

La
página de
ALFONSO
PASO



EXCLUSIVO



“MANOLO”

CONOCI yo a dos zánganas, buenas chicas en el fondo, a las que llamaba “Las amigas de la catástrofe”, pues no había modo de que apareciesen ni requirieran los servicios de la amistad más que cuando estaban enmarañadas en un cataclismo tal que uno se sentía incapaz de ayudarlas y las más de las veces el único consejo leal que podía darles es que cruzasen la frontera para evitar el rigor de la Ley. Este par de locas deliciosas eran dueñas de un pobre perro vagabundo que había perdido el habla, lo cual, naturalmente, es un decir pues el perro lo que había perdido era el ladrido. Un chico médico que frecuentaba las francachelas de las dos “avispas”, decía que el pobrecito animal era mudo, pero yo le retrucaba asegurando que el perro se abstenía de ladrar por lo que había visto y que el día que la cólera le pudiese a su natural buen humor, lo que el perro iba a decir se oiría en Roma. Discreto como una alcahueta, sumiso y sin capacidad ya de sorpresa, asistía a los funerales de la moralidad, con un cansancio infinito y con una aristocrática dejadez. “Manolo”, que así se llamaba el can, comía a traspies y bebía a hurtadillas. Y a veces le quitaban el cojín donde dormía para que apoyara la cabeza otro perro de menor raza y de los que andan en dos pies, con colmillos más retorcidos. Este bichito se marchó un día de la casa y las dos “bigardas” lamentaron la huida del animal. Yo les dije que se había marchado por no ver más lo que sucedía allí.

PARA mi, la casa de “las amigas de la catástrofe”, era siempre una divertidísima caja de sorpresas. Un día llamabas a la puerta y abría un caballero

desconocido que me invitaba a anís y con el que llegaba, tras una pequeña conversación, al lastimero acuerdo de que no conocía a las dueñas de la mansión y que estaba esperando a una tal Chelo, por ejemplo, que le había dado aquella llave. El caballero me confesó su terror al abrir la puerta y encontrarse con un perro que no decía “este hocico es mío” y que veía pasar a los desconocidos como el que ve pasar a una paloma cerca del Palacio de Comunicaciones. En otra ocasión al ir a llamar al timbre abrió la puerta un caballero que hablaba en brasileño o portugués y al que una de “las amigas de la catástrofe” le cocinaba “Spaghettis” ignoro aún porqué. Algunas veces iba uno a la casa y se encontraba a las dos muchachitas solas, por lo cual bendecía a Dios y a todas las ánimas, ya que en una ocasión quien abrió la puerta con aire compungido fue un policía que preguntaba por una amiga de las dos “junkers”, asombrado el hombre de que cierto perro lobo que había en la casa y del cual temió en principio un ataque, se había sentado y le estaba mirando con compasión desde hacía una hora.

DE todo hubo en aquella casa de cuyo nombre no quiero acordarme. Un día llegaba uno y se encontraba, ignoro porqué, a un fabricante de lámparas. Otro día a un regidor de teatro; un día más a una pareja que iba a contraer matrimonio en cuanto se modificara una pequeña circunstancia como era lo de que él fuera casado y con hijos. Y lo peor de todo esto es que las dueñas del piso, mis amigas de la catástrofe, no eran mala gente ni mucho menos. Graciosas, leales y con cierta tendencia a lo sentimental, habían abandonado la casa paterna porque sus padres no las comprendían. Y uno se pensaba que cómo podrían comprender los padres lo que no comprendía ni el perro que asistía a los sainetes y las escaramuzas sumido en aquel pavoroso silencio y arrastrándose como sombra vagabunda por los pasillos de la casa.

Los avisos por teléfono de estas dos minusválidas morales eran de novela policiaca: —¿Conoces a alguien que le pueda pegar un tiro a Don Fulanito de Tal?

—¿Pero que estás diciendo?

—Es que si no, Don Fulanito de tal nos lo va a pegar a nosotras.

—¿Pero que le habéis hecho?

—Se dejó la chaqueta en el comedor mientras Luisa le acariciaba tiernamente en la alcoba y yo me llevé tres mil pesetas y siete papeletas de empeño que tenía en la cartera.

—Marina: coge el primer tren para Irún y no vuelvas.

Otras veces llamaban y se oía la voz de una que decía:

—Pepe se ha enterado de lo de Juan. Juan se ha enterado de lo de Alberto y Alberto se ha enterado de lo de Juan y lo de Pepe y entre los tres le han pegado una paliza a Marina que no se puede mover. Y es que los hombres sois muy raros, muy raros. No comprendéis.

La última vez que ví a mis “amigas de la catástrofe”, estaban comiéndose un kilo de pasteles que le habían sacado a un infeliz caballero. Manolo, el perro, observaba los pastelillos y no decía nada. En la discusión que tuve con ellas justificando que sus padres no las comprendieran, se escuchó un alarido: —¡pedazo de p...!

Empezamos atribuyendo esta voz a una vecina por el patio. Tal vez a la vecina de al lado. Pero yo les dije que había sido el perro cansado de ver y oír y de no comer pasteles. Al día siguiente precisamente desapareció el bicho.

“Manolo”: sé que ahora, aunque muchos digan que has muerto, que te atropelló un coche o que te perdistes en un descampado, estarás en una casa como Dios manda, meneando tu rabo inmóvil y ladrando a más y mejor como hacen los perros de buena moral y sólidas costumbres.



ARAGON
expres

REPORTAJES Y COMENTARIOS

GUÍA UNIVERSITARIA

CONSEJO DE RECTORES

Entre otros asuntos se trataron los siguientes: Propuestas elevadas por el Rectorado de la Universidad Complutense, recogiendo las conclusiones presentadas por la comisión mixta de la Facultad de Medicina de dicha Universidad, encargada de estudiar el urgente plan de estudios; la creación del Instituto de Estudios de Desarrollo Regional de la Universidad de Sevilla y la elaboración de los planes de estudio que han de entrar en vigor el próximo curso en los centros de educación universitaria.

PROFESORES UNIVERSITARIOS NO NUMERARIOS

Del 11 al 13 inclusive del mes de mayo estos profesores han celebrado una Asamblea Nacional en Granada. Esta clase de profesorado viene a representar el 80 o/o del total del profesorado universitario. Las ponencias en estudio de dicha Asamblea fueron: "Contratos", "Problemas concretos", "Seguridad Social", "El Profesor no numerario ante la Universidad y la Sociedad" y "Organización Interna".

TRABAJOS EN INGLATERRA

Ponemos en conocimiento de los universitarios que les pueda interesar, que están colocados en nuestro tablón de anuncios convocatoria de trabajo en hoteles de Londres. Los trabajos son de Recepcionista, Chef y camareros.

NUEVO CATEDRÁTICO

Ha sido nombrado Catedrático de la Universidad de Zaragoza, D. Antonio Fernández-Rañada y Menéndez de Lurca. Desempeñará la Cátedra de "Física Matemática" en la Facultad de Ciencias.

UNIVERSIDAD DE NAVARRA

Recordamos a todos los estudiantes que deseen comenzar estudios universitarios en dicha Universidad, que tienen que solicitar la previa admisión y cuyo plazo finaliza el día 20 de junio.

Para más información dirigirse al Centro GUÍA del Patronato de Obras Docentes del Movimiento, Sanclamente 4 primer en horas de 11 a 2 6 llamando al teléfono 23 01 49.

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Avda. América, 2; Castán, tel. 271382; Avda. Madrid, 185; Izquierdo, tel. 332929; Avda. Tenor Fleta, 19; Féliz, tel. 213469; Aznar Molina, 13 (Parr. Tur); Torres, tel. 295959; Camino del Vado, 13 (B. Jesús); Fuertes, tel. 292281; Coso, 6; Puig, tel. 221172; Madre Vedruña, 32; Aranda, tel. 211745; Manuel Lasala, 24 (entrada Luis Vives); Oreja, tel. 353520; Miguel Servet, 101; Hermoso, tel. 230636; Nicanor Villa, 21 (Las Fuentes); Barrachina, tel. 212933; P. María Agustín, 28; Lapieza, tel. 233385; Plaza Dos de Mayo, 3 (Doce Octubre); Sarasa, tel. 272647; Plaza Santa Marta, 5; Villarroya, tel. 293643; Predicadores, 67; Villahumbrosia, teléfono 223215; Royo, 2 (Calvo Sotelo, 11); García Oncins, tel. 228260; Salamanca, 15; Sancho, tel. 256199; San Juan de la Peña, 181; G. Caudevilla, tel. 291164; San Miguel, 17; Montaner, tel. 221003.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche

Servicios de Oxigenoterapia: Tel. 257253

TURNO

2 B

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Andrés Vicente, 38 (esq. Barcelona); Pérez Gil, tel. 337974; Avda. Madrid, 137; Falcó, tel. 331242; Avda. Valencia, 9; Martínez B., tel. 255280; Camino Puente Virrey, 45; G. Saldaña, tel. 231755; Candalija, 4 (frente Pza. Sas); Ruiz, tel. 224058; Copérnico, 3 (B. Oliver); Ferrández, tel. 330171; Coso, 131; Calvo Gil, tel. 293076; Eugenia Bueso, 13 (Las Fuentes); Vilalta, tel. 211476; General Franco, 2 dupdo.; Hernando, tel. 224029; Germana de Foix, 15 (Arrabal); Carreras, tel. 294178; Juan Bautista del Mazo, 26 (Química); Escorihuela, tel. 234039; Lasiera Purroy, 61 (Torrero); Bernad, tel. 271508; La Vía, 32-34 (Casablanca); Cuadros, tel. 253782; P. Cuéllar, 3; García-Atance, tel. 273686; P. Fernando el Católico, 40; Gimeno, tel. 250441; P. María Agustín, 23; Calvo García, tel. 233496; P. Marina Moreno, 6; Millán, tel. 229947; Reina Fabiola, 2; Lacorte, tel. 222944.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche

Servicios de Oxigenoterapia: Tel. 257253

TURNO

3 B

TV. E. PROGRAMACION

DISTRIBUIDOR OFICIAL

radióDELICIAS

Avda. América 4 y 6 - Téf: 37 01 00
Avda. Madrid, 161 y 163 - Téf: 33 80 21
Delicias, 5 - Téf: 33 02 27
Prolongación Compromiso de Caspe
(Las Fuentes) ZARAGOZA

Programas para hoy

PRIMERA CADENA

11,45.- Carta de ajuste (canciones infantiles), 12,00.- Apertura y presentación, 12,01.- Hoy también es fiesta, 14,00.- Almanaque, 14,30.- Primera edición, 15,00.- Noticias, 15,35.- El último café ("Los años no pasan por usted"), 16,05.- Cine para todos ("mar cruel").

18,15.- La casa del reloj, 18,40.- Los catedráticos del ritmo ("sueño inoportuno"), 19,30.- Subasta de triunfos, 20,30.- Planeta azul, 21,00.- Telediario, 21,35.- La noche de los tiempos ("La monarquía de los Reyes Católicos"), 22,05.- La gran ocasión, 23,35.- Marcus Welby, doctor en medicina ("Lo mejor nos está esperando"), 00,50.-

Veinticuatro horas, 01,00.- Oración, despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

18,30.- Carta de ajuste (banda municipal de Madrid), 19,00.- Partido dobles: España-Francia de la Copa

PRIMERA CADENA

10,45.- Carta de Ajuste, 11,00.- Apertura y presentación, 11,02.- La fiesta del señor, 11,45.- 33 desfile de la Victoria, (en directo), 13,30.- Antorcha, 14,30.- Primera edición, 15,00.- Noticias, 15,30.- Siempre en domingo (incluye: los dos mosqueteros: "todo lo demás lo pueden robar", a todo ritmo, la pantera rosa: "Circo color de rosa", Zoo loco, el inspector: "Ladrón involuntario, Fe de erratas), 21,30.- Telediario (resumen semanal), 22,10.- Crónicas de un pueblo, 22,40.- Estrenos "TV" (Un

Davis, 20,30.- El pájaro loco ("El pintor y el perro de caza"), 21,00.- Buscando novia a papá ("El amor es para computar"), 21,30.- Telediario 2, 22,05.- Hora once ("De la misma sangre"), 23,00.- Documental ("Historia del automóvil"), 4), 23,35.- Nocturno, 00,25.- Última imagen.

SEGUNDA CADENA

18,30.- Carta de ajuste, 18,55.- Presentación y avances, 19,00.- Archie (El baile de los disfraces), 19,30.- Festival, 20,30.- Zane Grey (arrepentimiento), 21,00.- Cartas de mi molino (casa en venta), 21,30.- Telediario, 22,10.- Cineclub, Ciclo Mae West (Mi pequeño gorrión), 23,30.- Cronica dos., 24,00.- Última imagen.

RECITAL POETICO.

El sábado día 20, a las 8 de la tarde, en el salón de actos del Colegio Calasancio (C/ Sevilla núm. 19) D. Rosendo Tello Aina disertará sobre el tema: "¿Queda, aún, algún motivo para la supervivencia de la poesía?" En el mismo acto tendrá lugar la entrega de premios del II Certamen de Poesía Juvenil organizado por el Centro Juvenil de S. José de Calasanz, así como un recital poético a cargo de Chema Arruga y J. Antonio Rojas con poemas de Esquillo, Checa, Bru y Barreiro. La entrada será pública.

NUEVA DIRECTIVA DE LA ASOCIACION BARMEN ESPAÑOLES

La nueva Junta Directiva de esta Delegación, quedó constituida como sigue: Presidente de honor, don Gabriel Oliván García; presidente, don Angel Díaz Irisarri; vicepresidente, primero, don Manuel Cestona Sobradillo; vicepresidente segundo, don Julio Tovar García; tesoroero, don José Antonio Castillo Artiga; jefe de Relaciones Públicas, don Miguel González Tenas; censor, don Antonio Valien Merino; secretario, don Antonio Abadías Fernández; vocales, don Angel Yuz Calvo, don Antonio Mur Manero, don Vicente Castillo Gómez, don Antonio Giménez Fernández, don José Luis Val Sanz y don Amado Vázquez Acero.

Les deseamos muchos éxitos.

CONFERENCIA DEL PROFESOR URBINATI

El próximo día 25, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en el Salón de Sesiones del Palacio Municipal, una conferencia a cargo del eminente profesor doctor, don Urbano Urbinati, bajo el tema: **UNA GIORNATA AD OSTIA ANTICA ASPETTI DELLA CIVILTA DI ROMA ATTRAVERSO LE TESTIMONIANZE ARCHEOLOGICHE.**

La disertación de este conferenciante que goza de merecido prestigio por sus profundos conocimientos, ha sido organizada por la Comisión de Cultura del Excmo. Ayuntamiento y los Servicios Culturales de la Embajada de Italia en Madrid, y se acompañará con la proyección de diapositivas.

La entrada como de costumbre será pública.

RECITAL DE PIANO Y VIOLIN

La Comisión de Cultura del excelentísimo Ayuntamiento Zaragoza, y los Servicios Culturales de la Embajada de Italia en estrecha colaboración, han conseguido obtener que a su paso por Zaragoza el Duo Rossi-Bacchelli en dirección a Madrid, nos ofrezcan un recital de piano y violín.

Este acontecimiento artístico que viene precedido bajo los mejores auspicios por el éxito y brillantez que han revestido los conciertos que han interpretado en el extranjero, y cuya fama hace presumir el interés con que este hecho será acogido por los amantes de la música, tendrá lugar el próximo día 23 a las 7,30 de la tarde en el Teatro Principal.

Las entradas se facilitarán gratuitamente en la Sección de Cultura en horas de oficina.

NUEVA CLINICA QUIRON
SERVICIO DE URGENCIA
DIA Y NOCHE
TELEFONO
376700
17 LINEAS

CARTAS a ARAGON/exprés

AUSENCIAS EN LA II ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA

Sr. Director de "ARAGON/exprés"
Zaragoza

Muy Sr. mío:

Nada tengo que objetar a la gran compañía Lírica Nacional, dirigida por José Tamayo, -le conozco y le admiro hace casi 35 años cuando en un verano de San Sebastián hacía sus primeras armas ni mucho menos al Ayuntamiento de la Ciudad y al ministerio de Información y Turismo que han traído a Zaragoza una programación de espectáculos de tal entidad que muchos zaragozanos pensamos que las auténticas fiestas grandes de Zaragoza, son estas de Primavera. Queda esto bien claro, porque he asistido a la "Francisquita" y a la "Antología de la Zarzuela" y he roto las manos de aplaudir. Y mi aplauso era también para el Ayuntamiento y el Ministerio. Quiero con ello decir que, no sospechoso ni de agarrarme a ninguna carroza triunfalista ni de tirar piedras a nadie, por el puro placer de destruir.

Dicho esto, voy directamente al tema que me duele: La Antología de la Zarzuela Española, con ser notoriamente meritoria, tiene un tremendo defecto: le sobran "zapateados" bailables y madrileñismo y le faltan páginas bellísimas de nuestro género chico. Los "majos", las "majas", los chisperos y las "maricabas" abundan exageradamente en esta II Antología, muy inferior a la primera. ¿Qué ha sido de las bellísimas páginas musicales de "El Caserio", de "La Tabernera del Puerto" de "Katuska" incluso de "La del Manojito de Rosas"? Cualquiera de estas páginas maravillosamente tratadas por Tamayo, incluidas en la Antología, sustituyendo a los repetidos "zapateados" de un Madrid caduco y trasnochado, más falso que el alma de Judas, darían a la Antología de la Zarzuela, un empaque, un mayor contenido literario y una más efectiva expresión nacional, porque la zarzuela española que nació en Cuchilleros y creció con la Gran Vía, luego no afincó en Madrid, como el hijo del conserje del Casino de este pueblo, sino que voló hacia Vizcaya, y nos dió ese "Caserio" inolvidable, y la "Katuska" de los años treinta, y "La Tabernera del Puerto", que llevó hasta los hombres de tierra adentro emoción y el apasionado vivir de los hombres del mar.

La zarzuela española no es sólo Madrid, ni siquiera de Aragón. Ni con el aditamento circunstancial son solo Chisperos y Maricabas y chulos, baturros y "mañas", llevando en andas a la Virgen de Pilar -¿Por qué no nos decidimos a dejarla en paz en Camerín? - los que han encendido el genio creador de músicos libretistas de la lírica hispánica. La zarzuela tiene joyas preciosas en el prodigioso folklore que alienta y vive en el alma de nuestras regiones. Por esto, pienso que en esta "II Antología" se ha perdido la gran oportunidad de completarla de españolización de la zarzuela española. De la excepcional sensibilidad artística de José Tamayo de su talento, que tanto admiro y de su encendida vocación creadora, espero para pronto, una "III Antología" en la que baile menos y se cante más, con estampas y acentos de todas las regiones, porque desde el cabo de Palos al de Finisterre no hay provincia donde falte un hermoso cantar que espera y merece honores de la técnica y el arte de José Tamayo, al que rindo en esta carta y con el permiso del director de "ARAGON/exprés" mi pública, el homenaje de mi admiración.

UN NOSTALGICO

ASOCIACION DE ANTIGUOS ALUMNOS SALESIANOS.

El sábado día 27 del actual, la Asociación de Antiguos alumnos Salesianos de Zaragoza, con domicilio social en calle María Auxiliadora núm. 57 (Ciudad Jardín), celebrará su tradicional FIESTA DE LA UNION.

Coincidiendo con este motivo le

será impuesta la insignia de la Federación Nacional al Ex-Prebitero local D. Mariano Laborda Graña. Para asistir a los actos programados se desplazarán a la Ciudad, el Presidente de la Confederación Mundial Sr. Teodoro Lago, altos cargos Diocesanos Nacionales y diversas representaciones. Felicitamos cordialmente a nuestro buen amigo Mariano Laborda designado recientemente ARAGONES EJEMPLAR, por su nueva y preciada distinción.

Interep
el televisor de la

CONTRASTE DE PARECERES

DESARROLLO POLITICO

no hay día sin rumor

El rumor de hoy vive anclado en el más dilatado de una próxima "crisis", proximidad que alcanza ya a varios meses de existencia. Ahora se dice en los corrillos políticos que en una futura reforma saldrá considerablemente fortalecida la posición política de Laureano López Rodó ministro comisario del Plan de Desarrollo. Aunque el rumor no sea cierto ni se traduzca en nada concreto, los signos externos hace tiempo que han permitido detectar el fortalecimiento político del señor López Rodó. Quizá estos mismo sea lo que sirva de combustible principal al motor del rumor que hoy recoge nuestra antena.

DIARIO FEMENINO

● DROGAS EN LA ESCUELA

"Si es cierto—y, sin duda, lo es—que la oferta clandestina de drogas ha llegado ya a nuestras escuelas, el peligro es verdaderamente muy serio y empieza a ser urgente una acción social de defensa. En varios países se ha establecido ya un Día de la Droga, jornada de información dedicada a padres y a niños, a los que se indican los males atroces que se derivan del abuso de narcóticos, ofreciéndoles al mismo tiempo armas—culturales y éticas—para que puedan defenderse eficazmente del peligro.

También en Portugal—país en el que el problema viene a ser de las mismas dimensiones que el nuestro—ha dado comienzo recientemente una campaña nacional de información y

prevención. No sólo con carteles llamativos, repetidos profusamente en las principales calles de Lisboa, sino también con sesiones de información dedicadas a los padres de familia y a los escolares. Por supuesto, una campaña española no tiene por qué ser igual a la desarrollada en otros países, pero creemos que, sin salirse de un marco de actitudes realistas, los españoles debemos acometer cuanto antes una tarea nacional de esta índole. No hemos llegado aún a una situación irremediable. Por eso precisamente—no nos cansaremos de repetirlo—hay que actuar ahora, antes de que resulte imposible o inútil. Y para ello, la intervención de la organización profesional médica a favor de esta campaña sería decisiva."

TRIBUNA MEDICA

Recientemente se ha dicho que en España todo el mundo habla de aperturismo, europeísmo y asociacionismo; pero que existen claras indicaciones de que en las esferas responsables nadie piensa seriamente en ello. En efecto, esos son los indicios. Sin embargo, no puede decirse que haya sido inútil el actual cúmulo de comentarios e incluso posturas públicamente adoptadas por personas a las que hay que considerar cabezas políticas importantes.

Algunas clarificaciones se han producido. Una, y muy importante, la de separar diversos temas que se han mezclado sin ton ni son. Por ejemplo, nuestra evolución política y nuestro proceso de incorporación a Europa. Se ha manejado la postura implícita de que lo primero era condición de lo segundo. Y bien es verdad que nuestra incorporación a Europa ha de exigir de nosotros ciertas adaptaciones políticas, como las está exigiendo de Inglaterra y de todos los demás países que ya pertenecen a la Europa unida. Pero —y esto es lo importante— no aquel tipo de así llamadas "adaptaciones" que, con una constancia de treinta años, todas las figuras investidas de autoridad en la política española han dicho invariablemente que no cabían en nuestro Régimen.

Si en España se llega a alguna fórmula de asociaciones políticas será por razones distintas de nuestra incorporación al Mercado Común. Al menos, no parece haber duda de que ésta es la postura oficial. Y ello hemos de verlo con claridad, si no queremos que todas nuestras argumentaciones aperturistas incurran en una debilidad de base que las invalide. Como López Rodó ha dicho muy claramente, a Europa se va por el desarrollo económico-social. Porque el Mercado Común, a despecho de lo que proyecte ser en el futuro, hasta hoy, de hecho, es una realidad de orden económico-social.

Sólo después de sentar este punto de partida, sin mirar de reojo a Europa, mirando muy de frente a nuestra Ley Orgánica y a nuestro futuro político, hay que preguntarse, como tantos han hecho ya, qué falta para que las esferas responsables adopten una postura oficial sobre lo que, al parecer, todo el país cree ser una necesidad inaplazable. Porque hemos llegado a un extremo en el que nadie puede honradamente decir que la mayoría silenciosa acepta la actual inmovilidad. Por el contrario, es bien patente que esa mayoría, de ningún modo silenciosa, quiere que España dé adelante el paso que corresponde al presente momento de su evolución.

En este sentido, parece que determinadas personalidades muy relevantes de la política española, cuya fidelidad al Régimen está, por demás, fuera de dudas, tienen ideas concretas sobre cómo podría articularse ese paso adelante del asociacionismo dentro de nuestra más estricta legalidad. Quizá ha llegado el momento de consultarles.

SOL DE ESPAÑA

AMERICO CASTRO, EL PASADO Y EL FUTURO DE ESPAÑA

Manuel Cerezales conversa en "ABC" con el historiador don Américo Castro:

—El futuro de un pueblo tan único como España dependerá de cómo se enfoque su pasado. De nada sirve denigrarlo o darlo por inexistente. Ante todo, hay que aceptarlo como fue, tarea nunca antes emprendida. Debía habernos alarmado hace mucho la facilidad con que el español brinca del fondo nihilista de su desaliento y autodegradación a la cima del lumbrante de un poderío imperial. Por otra parte, los españoles reciben una pésima educación histórica; desde hace siglos les vienen otorgando un rango imperial retrospectivo. La tontería de llamar españoles a Trajano, Adriano, Séneca, San Isidoro, etc., ha entontecido la mente de niños y jóvenes. Nadie llama italianos a Augusto, a Lucrécio o a Boecio, ni franceses a Carlomagno. Esa sensatez historiográfica tuvo como consecuencia que el joven español se educara en la imagen y boba creencia de que ya habían sido sus antepasados cuanto se podía ser en este mundo. Lo cual, añadido a lo de "no ponerse el sol en el imperio de Felipe II" hace comprensible cómo en el siglo XIX el español por natura "limpio de sangre" llegara a creer serlo todo cuando en verdad no era nada —según observó Unamuno—. O según yo he dicho, "gesto y actitud".

—¿Se siente usted, pues, pesimista ante las posibilidades de los jóvenes españoles en el dominio de la historia?

—Aunque no he de verlo, tengo fe en que la juventud española—no obstante el desdén universal de que hoy sufre la historia—llegará a alcanzar alguna vez verdadero conocimiento de cuán complejo y dificultoso fue para los auténticos españoles el llegar a serlo. Cuando estas verdades penetren en libros veraces, la juventud, la de los ricos y la menesterosa, irá capacitándose para enfrentarse simultáneamente con su pasado y con su futuro. Este afán de claridad se agudiza tras haber leído ciertas páginas de Lain Entralgo—mente nobilísima y ejemplar—sobre el bajo nivel de la ciencia española. Mi única acotación a tan espléndidas páginas sería ésta: mientras los españoles permanezcan aplomados sobre la imagen de un ilusorio y mendaz pasado, no podrán desplegar las alas de su curiosidad científica, no se nivelarán con la cultura de Occidente, añorada por tantos en la Península desde el siglo XV."

IGLESIA E INFORMACION

En la última reunión de la comisión abierta de la Asociación de la Prensa de Madrid, celebrada anteayer, fue aprobada una nota presentada por uno de los asistentes, en la que se pide "a quien corresponda", dentro de la jerarquía de la Iglesia de España, que sea facilitada a los periodistas "una información detallada, clara y veraz sobre los acontecimientos de la vida religiosa, en aras de un mejor servicio a la verdad y a los lectores.

Peticiones similares a ésta, formuladas periódicamente por los profesionales de la información, no acaban de encontrar una respuesta eficaz en los medios competentes; y, aun reconociendo los meritorios esfuerzos de diversos orga-

nismos eclesiásticos en tal sentido, hay que seguir lamentando en otros sectores anejos la persistencia de una trasnochada "cerrazón informativa", que en nada ayuda a crear ese clima de diálogo y transparencia que también la Iglesia necesita.

Creemos que, al menos por el momento, más importante que adquirir nuevos órganos informativos de pleno control por parte de la jerarquía—aspiración formulada recientemente por el presidente de la Conferencia Episcopal—es facilitar la labor de los ya existentes en España, siempre dispuestos a ser portavoces del mensaje doctrinal del Episcopado y a difundir las noticias de la vida religiosa nacional y universal.

NUEVO DIARIO

NUNCA ES TARDE

UN ABECEDARIO ROTO

Entre los muchos méritos de nuestra ciudad figura el de haberse erigido, incontestablemente, en la capital mundial de la oftalmología. No sólo cuenta con los cerebros más lúcidos, los especialistas más renombrados, los pulsos más firmemente delicados, sino que Barcelona es cátedra que, generosamente, forma e informa a los futuros maestros de muchas nacionalidades. Los más hábiles artesanos de este encaje de bolillos que es la cirugía ocular han enhebrado entre nosotros sus más decisivos conocimientos.

Varón sabio, ciudadano prudente, patriarca ejemplar, el maestro Arruga murió ayer, apaciblemente. Quien devolvió a muchos ese inapreciable regalo divino que es la vista, se decidió a llenar sus ojos de incabables eter-

nidades, llevándose en su retina, indeleblemente impresa, la visión del Mediterráneo, oteado con amor, desde su atalaya, impenetrable y viril, de la Costa Brava. Allí conseguimos, con la inapreciable ayuda de su amigo Carlos Sentís, su última conferencia pública. Fue, hace unos años, en postrer aparición en la pequeña pantalla. Desde la terraza de su refugio, con el trasfondo del mar de las culturas, su venerable figura dictó su lección magistral.

Ha muerto un triunfador. El arco iris mágico de la oftalmología española, luz de la técnica mundial, se apoyaba en un A.B.C.: Arruga, Barraquer y Castroviejo. Se rompieron las dos primeras letras. Su hueco lo llenan, decisivamente, el recuerdo de sus pacientes y la ciencia de sus discípulos.

Federico Gallo, en "LA PRENSA"

● CONFLICTOS LABORALES

A pesar de las enormes dificultades para seguir con unas ciertas garantías la marcha laboral del país, a tenor de las informaciones publicadas por la prensa diaria nacional, así como por algunos diarios regionales, poseemos datos archivados que prueban la existencia en 1971 de 653 conflictos, alrededor de 304.000 trabajadores afectados y la pérdida de 18,7 millones de horas de trabajo.

Si pudiéramos disponer de todas las informaciones publicadas—en este sentido la prensa local facilita datos relativos a pequeños conflictos que no recoge la prensa nacional—, las cifras antes consignadas quedarían notablemente corregidas; pero aún así permanecerían por debajo de la realidad. Un elevado número de conflictos de escasa duración y planteados en empresas de reducidas dimensiones quedarían omitidos, y bastantes conflictos medianos, y aun en ocasiones algunos grandes, tan sólo serían parcialmente registrados. Por todo ello, y aun incurriendo en el riesgo de quedarnos cortos, podemos afirmar que las cifras reales correspondientes a 1971 deberán quedar por encima de los 900 conflictos, ligeramente por debajo de los 380.000 trabajadores y algo superior a los 23 millones de horas de trabajo perdidas."

Ignacio Romero de Soifs, en

CUADERNOS PARA EL DIALOGO

MAÑANA FIESTA DONDE COMEREMOS?

CAFETERIA
MARY LAND
 General Sanjurjo, 1
 Teléfono 217028
 ZARAGOZA
 ESPECIALIDAD
 PLATOS COMBINADOS
 Y ESPECIALES

BENIDORM
 Dirección HNOS. MUR.
 ESPECIALIDAD
 PESCADO Y MARISCOS
 Fernando el Católico, 2
 (entrada por Avda. Goya).
 Teléfono 25 11 67

RESTAURANTE
ORDUÑA
 Carretera Valencia Km. 9
 Especialidad:
 MATACIA DE CERDO
 al GO-GO,
 haga uso del mismo sin
 dejar de recordar sus otras
 especialidades

CASABLANCA
 (Estación de servicio)
 COMA A LA CARTA
 Y PAGUE EL CUBIERTO
 Avda. Hispanidad, 15
 Teléfono 251072

"LA PIZZERIA"
 RESTAURANTE
 ITALIANO
 Latasa, 8 Teléf. 25-10 37
 ZARAGOZA

PLATOS
 TIPICOS
 MERIENDAS
 MESON
EL SARRIO
 Santa Teresa, 9 Teléf. 35 30 54
 ZARAGOZA

BAR-RESTAURANTE
 URBANIZACION URCAMUSA
 CUBIERTO ESPECIAL 125 Pesetas
 " NORMAL 75 "
 PARQUE INFANTIL - AMPLIO APARCAMIENTO

ALTO DE LA MUELA
 COCINA TIPICA
 APARCAMIENTO
 ASEGURADO
 Avda. Madrid, 228
 Telfs.: 331996-333027

PIRINEOS
 Avda. Alcalde
 Caballero, 22
 (Gogullada)
 Teléfono 29 50 30
 SOLICITE EL MENU DE
 DIAS FESTIVOS
 Amplio aparcamiento

LOS ENLACES
 COCINA TIPICA
 APARCAMIENTO
 ASEGURADO
 Avda. Madrid, 228
 Telfs.: 331996-333027

Si fuera de casa, piensa comer, en el **EL DUENDE** tiene que ser Gascon de Goto, 8 Fácil aparcamiento

Y... PARA COMER HAY QUE BEBER
Vinos Navarro ES UN PLACER

MERENDERO
LA CASILLA
 ESPECIALIDADES:
 Conejo asado con ajo
 esdabechado y con caracoles
 Costillas a la brasa
 Codornices
 Avenida Gómez Urdiain, s/n

CASA EMILIO
 ESPECIALIDADES
 MERLUZA REBOZADA
 Avda. Madrid, 3-5
 Tels.: 218064-228145

CASA DE VALENCIA
 TIPICAS PAELLAS
 General Suevo, 4 Teléfono 217090

FUJI-YAMA ESPECIALIDAD EN ESPECIALIDADES
 Avda. San José, 137, pral. Teléfono 212975



HABLANDO CON LAS MADRES

EL DESENGAÑO PUBERAL

TODO el resto de la vida, cuelga de la crianza y de la mocedad", nos afirmaba Vives.
 Esta afirmación si que dá importancia al encabezamiento de nuestra colaboración de hoy.
 El niño empieza a sentir, en su cuerpo, que se hace hombre y, la niña, mujer. Este fenómeno físico repercute, en su psiquis, abrumándolo, llegando a desequilibrarlo.
 No cabe la menor duda de que repercute hondamente en su sentir.
 Aquel pudor (siempre mayor en los niños que en las niñas) que apareció cuando se acercaban a los 7 años, o quizás antes, tiene una exacerbación impresionante a esta edad. Edad de los secretos, de los cuchicheos y de las crisis homosexuales algunas veces. Estas, sobre todo, en los niños mal instruidos sexualmente, mal dirigidos por sus mayores (padres y educadores) que deben salir al paso de sus problemas íntimos sin que éstos tengan que pasar por el mal rato de tener que formular preguntas muy difíciles para ellos, llenas de ansiedad agobiante y de preocupaciones muchas veces intensas en estas edades.
 Y empiezan los desencantos ante las actitudes falsas, hipócritas de los mayores:
 — Es preciso que salgamos esta noche sin que se entere tu padre. Aprovechando que se marchó a Madrid esta semana. ¡Cómo nos lo vamos a pasar!
 —¿Tu abuela? Tu abuela se queda en casa como dos y dos son cuatro. Eso de que se va a venir con nosotros de veraneo se lo ha creído ella. Le decimos que vamos a Panticosa y, como tiene tensión, su Médico no la dejará venir. Nosotros nos estamos una semana en Panticosa para disimular y el resto a Salou ¡estaría bueno!
 —¿Que no se debe mentir? Pero, hijita hay mentiras piadosas! ...
 —Claro que ahora no debes hacer esto, hija mía. Pero, no te preocupes, pronto te lo permitiremos en cuanto seas un poco mayor; entonces te daremos libertad para que campes por tus respetos ¡no vamos a estar siempre pendientes de tí! ...
 —Muy fácilmente se ven los toros desde la barrera. Si el Cura estuviese en nuestro pellejo veríamos lo que hacia! ¡vamos!
 Y, el niño, la niña de los 12-14 años, hambrientos de saber, de conocer todo y educados, hasta entonces, en los límites de unos conceptos estrechos de miras y protegidos incluso de las mentiras hasta entonces, sufren el impresionante desencanto de esa dura verdad que es la vida de todos...
 Padecen el agobio del sencillo lenguaje de la verdad que cada vez le sale más descaradamente al camino, en las conversaciones derrotistas de los mayores, en los pasajes históricos de aquel personaje que tanto admiraban, en los libros; en el gesto, en la vida toda de su alrededor...
 Cada día más estos niños van percibiendo el airado gesto del padre cansado o irritado por las adversidades profesionales, la crisis histórica de la madre, la desunión, quizás, entre éstos y terminan encerrándose en esa habitación suya, su dormitorio, donde cada cosa esta fuera del

lugar que le corresponde... Precisamente los niños de esta edad no suelen encontrar nunca un momento para ordenar "sus cosas" ...
 Es, en este periodo de rebeldía por los desencantos continuados, en el que los niños mantienen el gesto urañero muchas veces, en el que padecen las bruscas irritabilidades exasperadas de sus crisis de carácter propias de su desequilibrio somático, endocrino, huidas reapariciones absurdas, es entonces cuando los padres deben acordarse más que nunca de que aquel hijo "raro", es más suyo que nunca necesita de ellos, de su silencio, de su ejemplo y de su "entrega" más que nunca y, sobre todo de su comprensión. De su comprensión sin menosprecios, sin distancias. Que lo que en el fondo de su alma vibra, es el deseo profundo de unas palabras de sus mayores de tú a tú de hombre a hombre o de mujer a mujer, llenas de respeto, de comprensión, sinceras y con el afán de acercamiento del cariño más franco, sin extremismos ridículos ni exageraciones desbocadas. Porque tanto el niño como la niña de los 12-14 años, son capaces de captar hasta el más oculto fallo y su sensibilidad está hecha para percibir al máximo el desencanto, la desilusión...
 Están hechos, en fin, para sentir toda la profundidad de la vida en su vivir inestable inquieto alocado, de su despertar somático psíquico en una floración intensa que se abre a un mundo no precisamente preparado para ella la mayoría de las veces, sino hecho a la medida que le han dado los adultos para ellos...
 Sólo por este sufrimiento de cada "verdad" que viene pegando en su alma nueva, se impone con más fuerza el acercamiento comprensivo buscando evitar todo el cúmulo de errores a los que se expone su inexperiencia que, como dice San Agustín "Conviene matar el error para salvar a los que están errados".
 Y, para conseguirlo, es necesario que el hijo, no tenga que salir a buscar fuera de su hogar, lo que debió encontrar entre los suyos con esa predisposición que suelen padecer a esta edad, para el aislamiento para la formación de ídolos extraños, falsos, sintiéndose "fans" ...
 Esta edad crítica, crucial, en la que se edifica algo tan maravilloso como es el estado adulto desde aquel niño inexperto y frágil, edad en la que todo se tiene que transformar para cumplir la misión de rendir, de "producir", como se dice hoy, merece, entonces, la más detenida atención y sobre todo, el más entregado amor precisamente por sus muchos defectos propios de todo lo que se transforma, en ese mundo doloroso de su misma evolución. Que, a fin de cuentas, tener un hijo no es más que crear, como dice, Goethe: "el gran secreto de todos los grandes creadores reside en su capacidad de amor universal".

Antonio Urdiain

"BUENA MEMORIA"

"BUENA memoria" es lo que pide "Arriba" en uno de sus editoriales "anti primavera", en uno de los comentarios con que Secretaría General del Movimiento responde a la general campaña en favor de las asociaciones políticas. Entre las diversas partes del sistema que han levantado la voz, nadie ha pedido la entronización de partidos políticos disgregadores y destruidores de la unidad española. Nadie absolutamente: ni ministros, ni procuradores, ni personajes de otro tenor. ¿Qué viene entonces eso de pedir buena memoria a quien "propugnan aquí y ahora" los partidos políticos que hundieron a España?

NADIE QUIERE EL HUNDIMIENTO

Es claro que Secretaría General y la Prensa de ella de pendiente visten al muñeco a su antojo y tratan de crear confusión allí donde reina la más meridiana claridad. Esos partidos destruidores y destrozadores ¿quién ha dicho que los quiere? A lo sumo, personas situadas fuera del sistema, y con escasas posibilidades de expresión de que disponen, habrán abogado argumentándolo con razones válidas desde su perspectiva— por la existencia de partidos de muy distinto corte y agrupaciones de alineación ideológica como reflejo de las existentes en la Europa Occidental en la que "vamos" a integrarnos). Estaría loco de atar el que quiera otra cosa. Y además, con la Ley de Prensa sobre sus cabezas, ¿qué periódico o qué revista publicaría eso?

Y, en cuanto a las gentes del sistema, ¿quién es el único que han hecho incluidos ministros, procuradores y consejeros regionales— es pedir modestas asociaciones políticas, más o menos parecidas a esas enseñadas en la legislación vigente, constitucional y ordinaria, y de manera general en el artículo 15 del Estatuto Orgánico del Movimiento.

ALGO LEGALMENTE ESTABLECIDO

La "buena memoria" hay que pedírsela a los que se olvidan de las asociaciones, a pesar de que están legalmente previstas, a pesar de que el Consejo Nacional en pleno aprobó un reglamento de las mismas el 3 de julio de 1969, a pesar de que el actual ministro secretario puso en marcha hace unos años otro proyecto, también más tarde fenecido, a pesar de que la Prensa oficial, en una ocasión y en otra, cantó las excelencias de ambos proyectos, y a pesar de tantas y tantas cosas. ¿Cómo los más afectados de amnesia se atreven a pedir buena memoria a los demás, a quienes se limitan a solicitar algo no sólo jurídicamente exigible, sino legalmente establecido, y falto sólo de una mera Reglamentación?

ASOCIACION: UN DERECHO FUNDAMENTAL

Hay que subrayar, además, la buena voluntad de tantas gentes que nada tienen que ver con el sistema, y que, sin embargo, no desprecian las posibilidades derivables de las asociaciones políticas. El catedrático de Barcelona Manuel Jiménez de Parga acaba de dar ejemplo de ello en su conferencia de la residencia universitaria La Salle, de la Ciudad Condal. Tiene razón al considerar inconcebible la acción eficaz de una persona aislada que se empeñe en actuar públicamente por su cuenta: "De



ANÁLISIS POLÍTICO

Por Pedro CALVO HERNANDO

ahí —concluye— que el derecho a que existan grupos políticos o, si se prefiere, asociaciones políticas, no sea un derecho más; es algo primero y fundamental".

CONDICIONES BASICAS

NATURALMENTE, es consecuente el profesor al exigir tres condiciones básicas para poder hablar con propiedad del tema: que se puedan crear grupos políticos, que los asociados al mismo puedan determinar la marcha del grupo y que se establezca el derecho del grupo a operar políticamente en libertad. Porque, si no se dieran esas condiciones, ¿para qué diablos íbamos a querer las asociaciones? ¿Para crear una fachada pluralista con la que tratar de engañar a Europa? La cosa no tiene vuelta de hoja, y de ello estamos casi todos convencidos. Lo inaudito es que se abra una vez más el abismo entre la voluntad mayoritaria y el mundo de los hechos,

DETRAS DEL ANTIASOCIACIONISMO

QUE es lo que hay tras la oposición a las asociaciones? El joven consejero nacional Gabriel Cisneros acaba de dar una respuesta en su conferencia de Zaragoza: No puede haber más que tres cosas: "o un integrista reaccionario, que nada tiene que ver con los supuestos doctrinales del sistema, o un intolerable pesimismo hacia la capacidad del pueblo español, o una inconfesada desconfianza hacia la democracia orgánica". "Nuestro sistema político —añade— necesita unos órganos que cumplan la función y satisfagan la necesidad y representen el papel que los partidos desempeñan en las democracias occidentales".

¿QUIEN DEFINE LA ORTODOXIA?

NO creo que se le pueda exigir más claridad a Cisneros después de esto y de su artículo de la revista "Criba" aquí mencionado la semana pasada. Y Cisneros está en las Cortes y en el Consejo Nacional del Movimiento, y ha desempeñado un cargo tan importante como el de delegado nacional de la Juventud. ¿Quién está facultado para definir dogmáticamente lo que es ortodoxia y lo que es heterodoxia? Son muchos, por otra parte, los que sostienen parecidas tesis y no va a resultar que todos son desviacionistas.

¿Quién quedaría entonces en el "buen camino"?

CONFERENCIA DE EDUARDO TARRAGONA

HAY un personaje del que hace bastante tiempo que no hablo. Es Eduardo Tarragona, procurador familiar por la provincia de Barcelona, que cosechó 400.000 votos en las elecciones del pasado otoño. También Tarragona se ha manifestado públicamente en torno a estos problemas, con ocasión de su conferencia sobre "Consecuencias políticas del III Plan de Desarrollo", pronunciada en la Cámara de Comercio barcelonesa, dentro de las Jornadas sobre "La realidad industrial catalana y el III Plan de Desarrollo".

INCOMODO Y EFICAZ

TARRAGONA es un hombre con acuados ribetes de pintoresquismo, cosa que irrita a bastantes sesudos de cabeza cuadrada, y que en ello se apoyan para tratar de descalificarle políticamente. No entro ni salgo ahora en ese asunto. Pero lo cierto es que el procurador catalán es incómodo para la Administración y es eficaz en cuanto que, con sus constantes planteamientos de problemas, sirve causas populares y contribuye a que se estudien o se decidan soluciones. Su preocupación por temas sociales, como la ancianidad, la enseñanza, la vivienda, al barraquismo, la seguridad social, etc. es proverbial. Como lo es su empeño democratizador.

VAPULEO AL "DESARROLLISMO"

EN su conferencia ha "vapuleado" a los tecnócratas desarrollistas, al tiempo que elogiaba a falagistas y democristianos, bien entendido que refiriéndose —en cuanto a estas dos últimas corrientes— a los "seguidores" de Girón y de Silva, a propósito de sus famosos discursos.

De momento, el III Plan de Desarrollo le parece carente de apoyo popular y de confianza por parte de los empresarios. En su opinión, la política inspiradora del Plan "no encierra ninguna novedad y no responde a una política de interés colectivo, carece de sugestión y de incitaciones y en consecuencia podemos prepararnos a ver pasar otros cuatro años insulsos, en los que se agudizará esa falta de confianza". Se supone que nada de esto habrá sido del agrado de López Rodó y sus colaboradores.

Se queja de que los procuradores han carecido de la información adecuada y precisa para poder estudiar con seriedad y

analizar con sentido responsable el artículado del III Plan.

ELOGIO A GIRÓN

EL mayor interés político viene con esta afirmación: "Al grupo político de la Comisaría le faltó el grupo Opositor para hacer efectivo el contraste de pareceres". Lo que le lleva a pedir que se orquesten los grupos políticos que disientan de la Administración, dentro del ordenamiento constitucional actual. Y al elogio del discurso de Girón: "Esas tres tendencias, esas tres asociaciones pedidas por portavoz tan calificado, son como tres blancos certeros en la diana del aperturismo. Ha puesto contra la pared, ha desmantelado con una lógica aplastante todo el artículado del inmovilismo y ha abierto cauces nuevos a la esperanza, al proponer que la dialéctica del pueblo español se orqueste en forma de tres grandes tendencias".

Creo que Tarragona ha exagerado deliberadamente para apuntalar sus designios antitecnocráticos y pro asociativos. Porque eso de las tres tendencias está muy bien, pero quien tiene que decidir cuántas y cuáles han de ser las tendencias es exclusivamente el pueblo español, el pueblo soberano.

Con todo, la conferencia de Tarragona es interesante y esclarecedora. Y la he tratado con cierta extensión porque veo que no ha despertado el eco que justamente merecía. Y eso no está bien hacérselo precisamente a "la voz de los sin voz", como rezaba el lema de su campaña electoral.

LICINIO DE LA FUENTE

POR último, en este recorrido de planteamientos políticos, para que sea completo, traigamos la voz de un ministro del Gobierno, Licinio de la Fuente, ministro de Trabajo, es un hombre de procedencia falangista, un político al que no puede atribuírsele esa condición tecnocrática que caracteriza a otros colegas suyos del Gabinete. Licinio de la Fuente ha trabajado intensamente y ha puesto en marcha importantes reformas en materias de la competencia de su departamento. Y humanamente posee virtudes nada despreciables. A mi no me duelen prendas para reconocer lo que es justo cuando lo es.

LA PARTICIPACION POPULAR

EL pasado martes pronunció un discurso en las Cortes, al presentar a la Comisión de Trabajo el proyecto de Ley sobre financiación y perfeccionamiento de la acción protectora del régimen general de la Seguridad Social, antes de que comenzasen los debates de la misma. Y en el párrafo de mayor alcance político general subrayó que la acción política habría de ser obra conjunta de las instituciones y que el fortalecimiento y vitalidad de éstas constituía un objetivo político de primer orden, porque de nada servirían los perfeccionamientos legales y las acciones del Gobierno sin unas instituciones fuertes y participadas que pudieran sostener los perfeccionamientos logrados y hacer al pueblo considerarlos como suyos.

Hay en las palabras del ministro una clara apelación a la participación popular en las decisiones políticas. Con ello parece que Licinio de la Fuente se suma a esa corriente aperturista que viene siendo la tónica general de las últimas semanas. Cuando desde el propio Gobierno se dicen esas cosas, uno se compromete mucho. Es de esperar que tantas palabras se traduzcan pronto en realidades tangibles.



1



2



I JORNADAS DE FOLKLORE ARAGONES

Organizado por S.I.P.A. - C.I.T.

el cachirulo

Ctra. LOGROÑO, Km. 7,5 - TELEF. 331674 - ZARAGOZA

DOMINGO DIA 21, A LAS 22 HORAS

CENA BATURRA

MENU

SOPICA DE MAINAR
FILETES DE LENGUADO CACHIRULO
CENTRO DE LOMO DE CERDO CON
PURE DE MANZANA

FRESONES DE TOBED AL VINO RANCIO

VINOS DE LA TIERRA
CAFE Y LICORES

Precio por persona: 200 pesetas
AL FINAL DE LA CENA, ACTUACION
DE LOS GRUPOS JOTEROS DE
Bardensá del Caudillo - Valderrobres

RESERVA DE MESAS
EN El Cachirulo O EN RECEPCION
DEL Hotel Corona de Aragón

DE SABADO A SABADO

EN ALZA

1 Ramón Centenero, un buen, un gran actor. Relegado de toda actividad por su culpa cuando ha dicho "aquí estoy", ha resultado que aquí está. Tres películas a la vez y teatro, de ese popular que en fiestas "isidriles" recorren los barrios madrileños.

-En esta profesión es siempre como empezar.

Depende, majo. Cuando se tiene calidad, empezar no se empieza nunca, sino renovar, que es lo que estás haciendo.

CON CORBATA

2 Es la moda y llega de Italia, segundo país -después de Francia- en cuestión de trapitos. Mara Lasso así define.

-Con eso de que las mujeres tenemos tantos derechos respecto al hombre, bueno será llevar pantalones, como ya hacemos y no iba a quedarse atrás esta prenda coqueta y masculina.

Si. Ahora sólo les falta el puro y la copa. De la copa, ya saben. Del puro, hasta ahora, tan solo alguna que otra vieja cubana.

MI NOVIA ES LA GUITARRA

3 Emilio José, el cantante de Córdoba, donde la sultana y mujeres guapas a lo Romero de Torres.

-A todos nosotros nos achacan los amores habidos y por haber. El mío es la guitarra.

Eso es hoy, rico, porque eres joven, que algún día llegará en que una guapa te haga tilín y digas que de guitarras, "ná".

ADAN Y EVA

4 Aunque es de Granada, Tony Soler más madrileña que un chulo. Y su hijo parece haber salido con la gracia de la madre.

-Adán y Eva se llaman mis nietos.

-¿Y cuando nazca alguno más, puesto que tu hijo y nuera están en edad de ello?

-Voy a sugerir le pongan Caín.

¿Será por aquéllo del canallismo?

MORRIÑAS PARA MAÑANA

5 El bueno de Andrés do Barro, al que no se la ha subido el tono de la tontería.

-No soy el ombligo del mundo, como ninguno. Y cuando toda esta historia termine, Paula, mis hijos, yo, nos iremos a la tierra nuestra.

Galicia, por más señas, como ustedes bien saben.

SOLITARIO

6 Leandro, el cantante de ese sur de España que es Almería. Está en su pueblo, como refugiado.

-Levantarte al amanecer, salir a la mar con barca y caña, ver oscurecer. Este es un placer que no se encuentra en ninguna sala de fiestas, en ninguna discoteca.

Mejor para él, porque ahora la moda está que los cantantes se encuentren en hospitales psiquiátricos por aquéllo de las drogas. Hasta La Rápita, el pueblo de Leandro, difícil. Lo más, lo más, fumar tabaco barato.

SI ME ARRUINO NO ME IMPORTA

7 Teatro Muñoz Seca de Madrid, viejo "Chantecler", donde La Chelito, hace años, se buscó y rebuscó la pulga para horror de las señoras puritanas y regocijo de los señores cachondos. Andrés Magdaleno y Natalia Silva, matrimonio ellos y con algún que otro millón, se han hecho, ihasta el año 2.000!, empresa del coliseo.

-Hasta ahora, doce millones de pesetas llevamos invertidos. Y estamos haciendo un teatro digno.

¡Y tanto! Al teatro digno, hoy por hoy, no va nadie. Al otro, el de las palabrotas y soez, sí, todos. Hasta uno que por aquéllo de la crítica ha de juzgar y ruborizar.

Escribe Eduardo
ALARCON

EXCLUSIVO



3



5



6

SHOW SEMANAL

Por LOLA ESTER

MIGUEL RIOS INTERNADO EN EL PSIQUIATRICO DE CARABANCHEL

La Brigada Especial de Estupefacientes está llevando a cabo una buena labor para acabar de una vez, si se puede, con la peligrosidad social que suponen las drogas. La semana pasada informábamos de la detención del cantante Miguel Rios, que junto con un grupo bastante numeroso daba buena cuenta a unos cigarrillos de haschís. El cantante granadino ha sido internado en el hospital Psiquiátrico de Carabanchel, donde los médicos determinarán si es un drogadicto habitual o por el contrario era un fumador ocasional.

Triste gracia, es que en el Psiquiátrico de Carabanchel, Miguel Rios no estará solo. Dos componentes del conjunto "Los Payos" y otros dos de los "Pop-Tops" del "Himno a la alegría", sólo que éstos llevan unos cuantos días más.

Parece ser que cuando se ha logrado el éxito, la gloria y el dinero sin romperse demasiado la cabeza, uno se vuelve irresponsable y considera casi una obligación traicionar a la masa que le empujó a alcanzar la fama.

Será una lástima que nuestros "ídolos" tuvieran el trágico final de Janis Joplin o Jimi Hendrix, que con su rostro oscuro, su cabello ensortijado y revuelto, su estilo "sexy" y provocador, logró ser un personaje mítico de la música pop... después de su muerte.

JAIME DE MORA, TORERO



El mismo se nombró embajador de las barriadas humildes madrileñas. ¡Qué gracia! Ese personaje que quiere hacer de todo y que para casi nada sirve, pretendió dedicarse a la política siendo portavoz de los humildes desde una "boite" de Marbella. El fracaso, cosa lógica, fué rotundo. Pero como el aristócrata, Jaime de Mora, tiene una espalda así de grande, puede permitirse el lujo de hacer resbalar cuantas críticas dediquen hacia su persona.

El aristócrata, actor de cine, músico, modelo publicitario, "líder" y de profesión oficial, su ocio, pensó que como los toreros se han declarado en huelga, era el mejor momento para concederse una nueva oportunidad; hacerse torero y como tal debutará el próximo mes de junio. Esperamos, ya que él suele hacer en todo momento y ocasión honor a su extravagancia, no se le ocurra salir vestido de Hamlet, pongo por ejemplo, aunque no nos extrañaría demasiado.

Lo dijo, Jaime de Mora y Aragón, debutará como torero el próximo mes de junio. Probablemente hasta incluso afeitarán los toros que él haya de lidiar.

Nuevo en esta plaza, rezarán los carteles. Los clarines que han de desprestigiar aún más la Fiesta, están al sonar. El show del "Bombero Torero, comparado con el de Jaime de Mora, dejará mucho que desear. Al tiempo.

SORAYA, OTRA VEZ SOLA



bien en la peluquería en el tren... cualquier sitio se prestaba para compadecer, admirar o envidiar a la que en un tiempo fué soberana en la Corte del Pavo Real.

Después de mucho tragar tratando de encontrar la tranquilidad y la felicidad, Soraya había logrado sus propósitos junto a un hombre que le había devuelto el equilibrio, la serenidad y el olvido de una serie de engaños amorosos que había sufrido durante unos años por culpa de unos cuantos cortejadores que sólo buscaban la popularidad.

"Arrivederce, amore", fueron las palabras con que Franco Indovina se despidió de Soraya, como si un fatal presentimiento le obligara a despedirse por teléfono con un simple "hasta la vista".

La "Princesa Triste", completamente vestida de luto, dejó su residencia de Munich y se trasladó a Roma donde una vez más fué víctima de los flashes de los fotógrafos. Del aeropuerto se trasladó a la "Villa Asad" que durante cuatro años había sido nido de amor de la pareja.

Antonioni, el amigo íntimo de Franco Indovina, es el único que acompaña a la princesa. Ignora, si esta se quedara en Roma o por el contrario recogerá sus cosas y marchará otra vez sin rumbo fijo evocando el pasado. Porque Soraya ya no tiene fé en nada. Esta fué la confesión que le hizo a Monica Vitti: "Franco ha sido mi último gran amor. Jamás volveré a amar a otro hombre".

FLASH FLASH FLASH FLASH FLASH

Woman's Own, una de las más populares revistas femeninas en lengua inglesa, fijó en sus páginas las últimas sonrisas de la modelo Pamela McCarthy, que pereció en el mismo accidente que Franco Indovina. La modelo inglesa se dirigía Palermo para presentar "La llave de la felicidad", un amuleto que se está poniendo muy de moda en Europa. ¡Que ironía!

Gustavo Adolfo de Suecia ha permanecido durante dos días en Alemania en visita oficial. El anciano monarca a pesar de sus 89, pero muy bien llevados años, quiso alterar un poco el protocolo y pidió, a espaldas de todos, al director de la orquesta que interpretara el himno al Rey en lugar del himno nacional sueco. El director de la orquesta obedeció y el soberano sueco se divirtió de la lindo viendo la cara de sorpresa del presidente Heinemann, que desconocía el himno al Rey. ¿Será el buen humor el motivo de su longevidad...?

El polifacético artista Luis Aguilé ha visto su gozo en un pozo. La comedia musical "Una gran noche" ha causado gran impacto musical, pero a partir de ahora ya no podrá presentarla. El Ayuntamiento de Pamplona le ha denunciado porque según la Corporación, la canción de Aguilé "Vamos a Pamplona" es un desprestigio para la ciudad y los Sanfermines. La canción ha sido prohibida en radio y T. V., y suponemos que el disco será retirado del mercado.

Nos parece un tanto excesiva la medida adoptada por el Ayuntamiento navarro, ya que en la mayoría de las canciones folklóricas salen a relucir los sanfermines, las juergas y el chacolí.



4



7

Combate
a cuatro
asaltos

¡Nervios, nervios, nervios...!



¡EL HOMBRE GOL DEL OVIEDO!

- SOLO ESTAN TRANQUILOS CUATRO EQUIPOS EN SEGUNDA DIVISION
- TODOS LOS DEMAS TIENEN EN EL AIRE EL ASCENSO O EL DESCENSO

TRANQUILOS: LOGROÑES LEONESA, SAN ANDRES Y RAYO

Cuatro equipos de Segunda son los que viajarán con total tranquilidad: Logroñés, con 39 + 3, Leonesa 38 + 2, San Andrés 37 + 1 y Rayo Vallecano 37 + 1. Pase lo que pase viajan tranquilos. Mientras una larga lista de equipos pueden estar implicados en la promoción o el descenso. Incluso existe preocupación por el futuro de los que se saben descendidos.

Y no digamos por el ascenso. La pugna de "los cuatro" sigue siendo angustiosa. Aún cuando desde Elche dicen que el retorno a Primera División se da como cosa hecha, teniendo en cuenta que en Altavix no han perdido ningún partido.

Sin embargo, aún hay quien siente preocupación. La visita del Oviedo, que va primado con un millón de pesetas por el presidente del Castellón, no deja de preocupar. Los hay que no se dejan llevar fácilmente por el optimismo. En Oviedo hay nerviosismo. Lo que nadie imaginaba que pudiera ocurrir. Que el equipo destacado en el tercio final de la Liga iba a sentirse inseguro.

GALAN, EL ARTILLERO

Tensi, el jugador del Oviedo decía hace unos días:

—Considero el papel del público fundamental. El partido contra el Tenerife lo ganó el público que comenzó a animar. Si el público te anima parece que corres más, que tienes más fuerza. Y si te chilla, lo contrario.

Tras las dudas, de si jugaba o no Galán, se ha confirmado la alineación del artillero del Oviedo. Decía "La Voz Deportiva de Asturias":

"El Real Oviedo lleva unos cuantos partidos sin marcar un gol y encajando más de los debidos. Y es que ya se sabe que cuando Galán no "moja" nadie lo hace por él, puesto que el resto de los delanteros no "ven puerta".

Comentan el "bache" del Oviedo con detalle. Pero, contra el Zaragoza, el cuadro astur luchará ¡y fuerte! En estos momentos puede quedarse sin el suspirado ascenso como pierda los dos partidos que le quedan.

Cuando alguien le dijo al centro delantero del Oviedo que los compañeros le ponían los balones para que él rematara, contestó:

—¿No recuerda goles que los compañeros no me dieron y que me tuve que fabricar yo sólo? ¿No vió nunca algún gol fabricado por mí solito? Pues vaya al fútbol.

Así replicó el jugador. Se comenta que el Atlético de Madrid le ronda. Y el Español. y ¡otros! lo cierto es que afirma rotundo:

—Me comprometería a marcar los mismos goles en Primera, si tuviese un equipo de la categoría del Oviedo en Segunda.

Tiene 26 años. Dos menos

que Porta. Dice que quiere millonario con el fútbol, jugador que ahora está a punto de "intentar" marcar goles Zaragoza. Esos goles que son el ascenso del Oviedo a Primera División. El nervioso preocupado Oviedo de esos momentos, ante el Real Zaragoza, puede perder el título del ascenso como al equipo aragonés le rueden bien las cosas.

¿Tendrán los jugadores aragoneses el temple y la fuerza suficientes para que se traiga Zaragoza un positivo, por lo menos, a costa del Oviedo?

Va a comenzar el primer asalto.

"¡Segundos, fuera!"

Antonio MOLINA

ESTA temporada la Liga en Primera División ha tenido emoción hasta los últimos encuentros. Si y en Segunda División aumenta el nerviosismo en las dos últimas jornadas. Dos asaltos en los que habrá de

decidirse el ascenso de tres equipos. Y el descenso y promoción de un buen racimo de participantes en la competición. Dos asaltos que sólo permiten tranquilidad en pocos.

Segundo Trofeo Internacional de Fútbol

"CIUDAD DE ZARAGOZA"

PATROCINADO POR LA COMISION DE FESTEJOS DEL EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO

PRECIO DE LAS ENTRADAS

| | PRECIO por partido Pesetas | Abonos 3 partidos | |
|-------------------------------|-------------------------------|------------------------------|----------------------|
| | | Socios y abonados Pesetas | No socios Pesetas |
| Delantera de Tribuna Cubierta | 250 | 525 | 600 |
| Palco y Tribuna Cubierta | 200 | 420 | 480 |
| Tribuna Preferencia | 175 | 370 | 420 |
| Tribuna Este Central | 150 | 315 | 360 |
| Tribuna Este Lateral | 125 | 265 | 300 |
| Tribuna de Gol | 95 | 200 | 230 |
| Gol de Pie | 65 | 140 | 160 |
| General de Pie | 65 | 140 | 160 |
| Popular | 30 | 65 | 75 |
| Infantil | 15 | 30 | 35 |

En atención a los señores Socios y Abonados del Real Zaragoza, en las taquillas oficiales de la Plaza de Salameró se otorgará una bonificación del 30 % a cuantos adquieran abono para los tres partidos, pudiendo retirarse estas localidades los días 19, 20 y 21.

Asimismo, cuantos sin reunir las anteriores condiciones adquieran igualmente abono para los tres partidos, obtendrán una reducción del 20 % sobre el precio total, durante los días 22, 23 y 24.

Las localidades restantes, caso de existir, serán puestas a la venta a partir del día 25.

Las taquillas funcionarán de 11 a 1 hora por la mañana y de 5 a 9 por la tarde.

Los 45 Minutos de Motonáutica



Mañana, dentro del programa de las Fiestas de Primavera, se correrán los "45 Minutos Motonáuticos del Ebro". Patrocinados por el Excmo. Ayuntamiento y la Federación Española de Motonáutica, han sido organizados por la Federación Aragonesa de Motonáutica con todo detalle. Y nuevamente las dos márgenes del Ebro se verán repletas de público, como es costumbre, siendo el Jurado instalado en el Club Náutico, lugar cada día más cuidado, causando admiración

para los que lo conocieron anteriormente, que se ha podido crear un complejo deportivo en un terreno al río a base de esfuerzos, donde parece imposible hacer una instalación deportiva.

Mañana, los "45 Minutos Motonáuticos del Ebro" repetirán las emociones con una nueva edición, en el maravilloso escenario que ofrece el Ebro, que la lista de corredores está llena de figuras del deporte motonáutica.

ANTICIPÉSE!!!
Sepa antes
la noticia



NO LE
DEFRAUDA

¿PUEDE CONducIR un SORDO?



Escribe: Pablo LARRAÑETA

ESPECIALISTAS de TRAFICO y de MEDICINA del OIDO VAN a ESTUDIAR el TEMA en ZARAGOZA

El tráfico causa hoy más muertes que cualquier enfermedad. ¿No es lógico que la Facultad de Medicina se preocupe de estudiar un fenómeno tan grave?

De aquí, de esta reflexión, ha partido una iniciativa que es única en España y de la que no se conocen antecedentes en ninguna parte del mundo: el Primer Coloquio sobre enfermedades del oído y accidentes de tráfico. El día 24 se va a celebrar en Zaragoza, por iniciativa de la Cátedra de Otorrinolaringología a cuyo frente está el doctor Traserra. Con él organizan este Coloquio el profesor adjunto don Manuel Fairen y un grupo de médicos de la especialidad adscritos a la cátedra.

En la mesa redonda que se desarrollará en la Venta de los Caballos con más de seis horas de trabajo, van a participar personas directamente relacionadas con el tráfico y la medicina del oído. Estarán presentes todos los Jefes Provinciales de Tráfico de las provincias que integran el distrito universitario de Zaragoza: Huesca, Teruel, Navarra, Logroño, Soria y Zaragoza. También estarán presentes los Jefes Provinciales de Sanidad, un catedrático de psicología, otro de Derecho Penal, un moralista, un empresario de transportes, un camionero, un taxista, un peatón, un conductor de turismo, otro de rally, un representante de las Compañías de Seguros, un técnico de semáforos, un médico especializado en el tema del tráfico y la sordera, el procurador familiar por Soria, don Fidel Carazo y el conocido especialista de automóviles, Rafael Escamilla.

¿PUEDE CONducIR UN SORDO?

El profesor Traserra, su adjunto el profesor Fairen y los médicos adscritos a la cátedra de otorrinolaringología preparan el coloquio.

—¿Es realmente importante la relación entre los fallos del oído y los accidentes? ¿Parten ustedes de alguna base científica?

—No, no conocemos hasta qué punto puede ser importante esa relación. No se trata de dar una conferencia sobre ese tema sino precisamente de investigar cuál es la importancia del tema.

—Sería necesario contar con una estadística seria.

—Sí, la estadística nos la proporcionarán en el Coloquio los Jefes de Tráfico de las seis provincias. De todas formas, hay países como Andorra y Holanda que permiten que los sordomudos conduzcan un coche particular y según sus estadísticas no

aumentan por eso los accidentes. Lo que nunca está permitido en ninguna parte es que un sordomudo conduzca un vehículo de servicio público.

—¿A quién interesa más el resultado del Coloquio, a las autoridades del tráfico o a los médicos especialistas del oído?

—Nosotros creemos que ha de interesar más a las autoridades del tráfico. Nosotros, como especialistas, podemos dar información sobre los métodos actuales para identificar los grados de sordera o de otras enfermedades del oído. Además hemos querido dar el primer paso para promover este coloquio.

—¿Cuáles son las principales enfermedades del oído que pueden tener relación con los accidentes de tráfico?

—Fundamentalmente la sordera y el vértigo de origen óptico. También los ruidos del oído y las supuraciones. Todas estas enfermedades serán analizadas en el Coloquio del día 24.



DISTINTIVOS PARA SORDOS

—Hay un problema difícilmente controlable, la sordera o la enfermedad del oído en los peatones. Nos tropezamos con que el peatón no tiene carnet de tal.

—Sí, ese es un problema difícil de controlar. Pero en el coloquio se va a sugerir una propuesta: que los peatones que padezcan una enfermedad de éstas en grado alto puedan llevar un distintivo, un brazalete, un bastón, lo que sea. Nosotros creemos que sería el ideal, pero claro, nadie querría ponerse estos distintivos. De todas formas convendría para la seguridad de todos.

—Más peligro acarrear los conductores con deficiencias de oído y no llevan ningún distintivo. ¿Se va a estudiar esto?

—Sí, va a ser uno de los 75 temas del coloquio. Se proponen varios tipos de distintivo, en el caso de que se llegue a

considerar como prudente que un deficiente del oído pueda conducir.

—¿Cuál es el principio que busca el coloquio?

—Fundamentalmente saber si los sordos o los que padecen enfermedades del oído pueden causar más accidentes que los demás. El oído no es el sentido más fundamental en el tráfico, sobre todo cuando están prohibidas las señales acústicas, pero en caso de peligro inmediato, lo primero que ayuda es el oído. Por el uso del claxon y los chirridos de los frenazos. Es decir, que cuando hay peligro, peligro, el oído es fundamental.

SOCIEDAD DE SORDOS.

—¿La finalidad que busca el coloquio es el cambio de la legislación?

—Sí, esa será la principal conclusión, esperamos. La legislación actual está completamente superada. La ley exige para conseguir el carnet cosas tan peregrinas como "oir la voz cuchicheada a 8 metros y percibir el tic-tac de un reloj a 80 centímetros". Esto, en un tiempo en que contamos con aparatos exactísimos para medir la cantidad de decibelios que comienzan a ser percibidos por cada sujeto, es hablar de carretas tiradas por mulas.

—Además, en buena parte de los casos, el certificado médico de audición es un trámite burocrático, no un examen médico concienzudo.

—Sí, en buena parte de los casos eso es así. Nosotros entendemos que quien debe medir la audición del que aspira al carnet de conductor ha de ser el médico especialista que cuenta con conocimientos y aparatos de medición. Al menos para los carnets especiales para conductores de vehículos de servicio público.

—¿Van a estudiar en el coloquio los efectos del ruido del tráfico en la audición, la sordera que pueden producir?

—No entra el tema dentro del campo que nos hemos fijado. Pero es un asunto realmente importante. Es cierto que el ruido continuo puede provocar la sordera. Le podré un ejemplo: hemos medido el ruido que producía el tranvía a su paso por la esquina de La Joyita, por donde pasaba cada 90 segundos. El ruido, cada vez, suponía un total de 120 decibelios, el mismo ruido que produce un martillo-pilón. Así claro, no es de extrañar que la señora que vende periódicos allí se haya quedado sorda con el paso de los años.

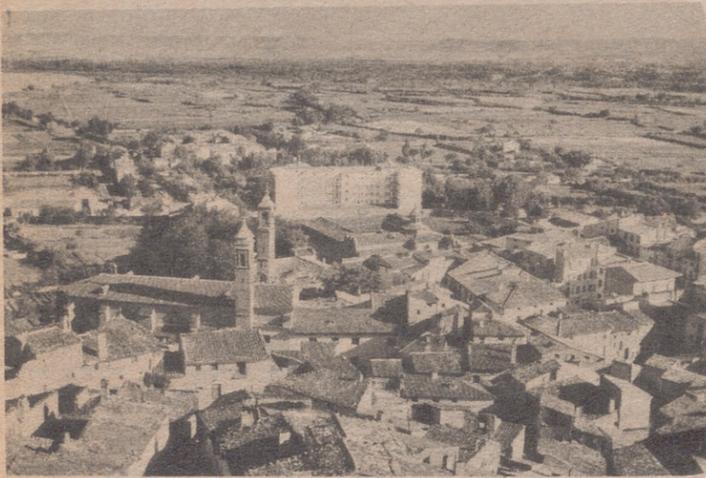
Caminamos hacia una sociedad de sordos.

BORJA expres

Corresponsal: Emilio JIMENEZ AZNAR
Calle Heredia, núm. 12

La ciudad CRECE

- EL CASCO URBANO SE EXTIENDE SIN CESAR CON NUEVAS Y ESTUPENDAS CONSTRUCCIONES



De un tiempo a esta parte la construcción de edificios en Borja sigue un ritmo acelerado y su casco urbano se va poblando de nuevas y modernas viviendas que están cambiando su fisonomía.

Esta extraordinaria actividad tienen su origen en dos causas fundamentales. En primer lugar el creciente nivel de vida y, sobre todo, a la circunstancia de que la mayor parte de las casas, muy antiguas, carecen de servicios y de esas comodidades que el nivel de vida a que aludimos exige.

Desde principios de la década del sesenta hasta la actualidad han surgido numerosos grupos de viviendas en distintos puntos de la ciudad. En la carretera de Agreda se han construido tres bloques de dieciséis viviendas cada uno y se está terminando un cuarto, con doce viviendas más.

En los sectores Romería y Florida, la Cooperativa de San Francisco de Borja en la que se agrupan gran cantidad de vecinos, construye 112 viviendas de tipo unifamiliar y las obras marchan de acuerdo con los plazos previstos.

En el Parque de San Francisco se construye el "edificio Imperial" estupenda edificación de doce plantas y se encuentra en proyecto otro Grupo de cincuenta viviendas más a levantar por la Obra Sindical del Hogar.

Junto a esta actividad que podríamos decir está impulsada por la ayuda oficial, hemos de contabilizar aquellas viviendas construidas por iniciativa particular que también constituyen un importante renglón. De todo ello puede deducirse que en Borja no existe hoy problema de alojamiento.

Es interesante constatar que como consecuencia de cuanto decimos, muchas familias que vivían en las llamadas "bodegas"—construcciones hechas en la roca viva o en tierra— han podido trasladarse a viviendas dignas. Otro tanto podemos decir de los barrios de San Juan y Sayón, cuyos

moradores se van trasladando a otras viviendas más céntricas y confortables. Un problema resuelto, pues, índice fidedigno también del progreso y desarrollo de nuestra ciudad.

Jesús MORER

La COMARCA y sus PROBLEMAS

MALEJAN:

Situado en la orilla izquierda del Huecha a un kilómetro de Borja y 472 metros sobre el nivel del mar, separada 66 kilómetros de la Capital de Provincia y con excelente comunicación por la Carretera N-122, se encuentra Maleján.

En realidad se trata de un enclave de Borja, ya que solamente cuenta su término Municipal con una superficie de 2,76 Kms2. (parte del casco urbano), pero con municipio propio y una población de unos 370 habitantes aproximadamente. El número de explotaciones agrarias es de 126, cuyos propietarios cultivan tierras en otros términos, principalmente en el de Borja.

UN PROBLEMA VIEJO

En estas condiciones fácil es deducir que los problemas que agobian a este municipio son varios e importantes. Por ejemplo, el de reposición de caudales para riego de los términos de Fuentes y Sopez.

Durante nueve años ha tenido que esperar su solución hasta que la Comisaría de Aguas del Ebro ha dictado una disposición ordenando esa reposición de caudales. Esto aliviará un poco la situación.

Dentro del tema agrícola, es una aspiración del vecindario la ordenación rural de la cuenca del Huecha de la que forma parte.

URBANISMO

En este aspecto los problemas son más graves. Es necesario que se realice en el más breve plazo de tiempo posible —tenemos noticia de que las gestiones ya están muy

adelantadas— la distribución de agua potable y la red de saneamiento, necesidades mínimas a las que se puede aspirar en estos tiempos.

También conviene se afronte la pavimentación del pueblo y adecuar y poner al día la instalación de alumbrado eléctrico.

PRECISA CON URGENCIA LAS REDES DE SANEAMIENTO Y DISTRIBUCION DE AGUA POTABLE

Maleján cuenta para todas estas cosas con el elemento fundamental que es la laboriosidad de sus habitantes y que les permite disfrutar de una situación económica bastante satisfactoria.



Los ONCE, UNO a UNO

Antonio Castellot Lamelas, UN "VETERANO" CON 22 AÑOS



Hombre de la primera dinastía del actual Borja y siempre dispuesto a la defensa de los colores locales, es Castellot, un jugador con veintidós años que suele darlo todo cuando salta al terreno de juego en cada partido. Hoy, contesta en esta sección

de los once a nuestras preguntas pero de verdad, como cuando salta al campo.

—¿Satisfecho de su rendimiento?

—Sí. Creo que en cada partido suelo dar lo máximo que puedo.

—¿De acuerdo con la clasificación?

—Operación fichajes forasteros.

—En vista de que aquí en "B" no surge ningún jugador...

...el "A", hay que acudir a los fichajes.

Esto no quiere decir que más adelante no podamos contar con gente nuestra.

¿Quién es el jugador que más le gusta?

—¿Cómo ves la crítica constructiva o destructiva?

—Creo que debe ser un estímulo constructivo, ya que su finalidad es ayudar al equipo.

—¿Hay o no conjunto en Borja de hoy?

—La inclusión de jugadores fuera no beneficia en nada al equipo de casa, ya que es de domingo cuando nos vemos.

¿Está el club en un momento o atraviesa crisis?

—Creo que el Club, en este momento, atraviesa buen momento.

—Disciplina. Nos hace falta que tengamos confianza en nuestras fuerzas. Le aseguro que siempre salimos al campo con ilusión de que el Borja haga gran partido.

—¿Un factor elemental para lograr esa confianza?

—Disciplina. Nos hace falta si queremos a empresas más elevadas.

—¿Aspiraciones para la próxima temporada?

—Conjuntar un equipo potente, sería lo ideal para competir con otros de categoría. En cuanto a mí, refiero, superación.

Deseamos de verdad que logre un conjunto como el que has presentado y que se mantenga también tu propósito de superación.

LA JUNTA DIRECTIVA

Galería de Arte

- CINCO ARTISTAS ARAGONESES EXPUSIERON SUS OBRAS

En la Planta Baja del Tele-Club se ha exhibido una interesante galería de arte en la que junto con los artistas borjanos Joaquín Irache, Maribel Jiménez y Marigel Tejero, expusieron los artistas zaragozanos Ramón Tomás Gabriel y Ángel Aransay.

Ramón Tomás Gabriel presentó 22 cuadros entre dibujo, óleo y cera. Aransay expuso sus muchachos, con copa, panes, varias cabezas y nocturnos. Joaquín Irache dos tallas, Hombres de Borja y retablo de Belén, y nueve dibujos de bellas estampas de la Ciudad chapadas a la antigua. Maribel Jiménez, nos dejó su estilo inconfundible en tres creaciones suyas. Y la joven Marigel Tejero expuso paisajes y flores, cuadros éstos que encierran mérito especial por ser pintados a los 11 años y prácticamente sin conocimientos.

Un buen conjunto el presentado por estos cinco artistas que ha sido muy visitado por los aficionados a la pintura.

PASADAS LAS FIESTAS CAPITULO de AGRADECIMIENTOS

UNA INTERESANTE CARTA DE LA DIRECTIVA DEL TELECLUB

La Junta Directiva del Teleclub se dirige a Borja-Expres con el ruego de que se le publique la siguiente carta de agradecimiento. Esta corresponsalia, que siente la necesidad de colaboración por parte de todos los Ciudadanos, cede el espacio necesario para su inserción en espera de que consiga sus propósitos.

“Es deseo de la Junta Directiva, agradecer a todos los socios y amigos del Teleclub, tanto de la Ciudad, como de las Colonias de Zaragoza y Barcelona, su presencia grata para nosotros en el acto programado de Convivencia y apertura de la Exposición o Galería de Arte. La visita que ininterrumpidamente han venido efectuando a nuestra entidad para pasar un rato con nosotros y ver esta pequeña muestra artística.

Pero también es deseo de todos, hacer extensivo su

agradecimiento a cuantos no estuvieron entre nosotros a pesar de nuestra invitación y saludo.

A todos ellos disculpamos de verdad, tengan o no excusa suficiente para ello. Y una vez más volvemos a ofrecerles nuestros servicios que no tienen otra meta que nuestra Ciudad y que, por lo tanto no pretenden ser un monopolio cultural.

También queremos hacer llegar esta gratitud a cuantos de una forma directa han participado en cada una de las actividades que con la mayor ilusión por nuestra parte hemos programado.

A todos ellos una puerta abierta, la de nuestra Casa y las más expresivas gracias.

Un saludo afectuoso.

HUESCA

expres

Corresponsal - Delegado:
VICENTE BELENGUER
Costanilla Lastanosa, 5 - 2.º - Telef. 220663

LOS nuevos horarios de RENFE

La JACETANIA no se BENEFICIA

● EL AUTOMOTOR ZARAGOZA-AYERBE PODRIA LLEGAR HASTA JACA



Recientemente han sido publicados los nuevos horarios de los trenes de RENFE en la línea de Canfranc. Aparte de ligeras modificaciones en los de los convoyes que llegan hasta la frontera, la principal novedad la constituye la implantación de dos nuevos servicios con automotor: Zaragoza-Ayerbe, uno, y Zaragoza-Huesca, otro. Mediante ellos a los oscenses se nos ofrecen cinco posibilidades de viajar a Zaragoza o de regresar a nuestra ciudad. La más interesante de todas ellas es, sin duda, ese automotor que saldrá de Huesca a las siete y cinco de la mañana, que nos permitirá estar en Zaragoza antes de las ocho y media. Justo a tiempo de iniciar cualquier tipo de actividad (laboral, escolar, etc.) El regreso, a las nueve menos cuarto de la noche nos dejará en Huesca a las diez. Esperamos con impaciencia la llegada del día 28, en que empezarán a funcionar estos trenes. Estamos seguros de que tendrán éxito.

LA JACETANIA, PERJUDICADA

Sin embargo hay dos poblaciones muy importantes de nuestra provincia que no van a recibir ninguna ventaja con la implantación de los nuevos horarios. Nos referimos a Jaca y Sabiñánigo. Ambas dan un gran contingente de viajeros al ferrocarril. Hay que tener en cuenta que desde que RENFE, con un criterio económico que benefició grandemente a Huesca-capital, hizo que todos los trenes de la línea de Canfranc pasaran por nuestra ciudad, los viajeros con destino o procedentes de la Jacetania vieron incrementada la duración del viaje en una hora poco más o menos. No habrá forma de dotarlas de un servicio ferroviario que las comunicara directamente con Zaragoza, a través del ramal Zuera-Turuñana?

ACORTAR EL VIAJE

Creemos que sí. Existe un automotor que sale de Zaragoza a las ocho y media de la mañana y que, por el mencionado ramal, rinde viaje en Ayerbe a las 9,47 exactamente. El retorno lo

emprende poco antes de las siete y media de la tarde. Este tren podría alargar su recorrido hasta Jaca, con parada en Sabiñánigo. Así establecido, calculamos que llegaría a la primera de las poblaciones a las once y cuarto de la mañana. Por la tarde podría salir a las seis y media, y su llegada a Zaragoza variaría respecto del horario actual. Así, los viajeros podrían salir de Jaca o Sabiñánigo después del paso del ferrobús que va por Huesca y llega a Zaragoza antes que éste. Con una reducción del tiempo de viaje tan sensible, podemos asegurar que este tren ganaría número de adeptos.

VENTAJAS PARA TODOS

Pero además de esta vertiente de comodidad, está también la económica. Para RENFE no significaría incremento de coste alguno. El automotor y los empleados que lo atienden ya prestan servicio en la actualidad. Tan solo aumentaría el consumo de combustible. Pero éste se vería más que compensado con el aumento de viajeros. Y éstos también saldrían beneficiados económicamente. El trayecto por Gurrea es más corto que por Huesca y, lógicamente, el precio del billete sería menor. Y, pensamos, si tanto RENFE como sus clientes iban a salir beneficiados, ¿por qué no hacer un ensayo?

HUESCA NECESITA una BANDA MUNICIPAL de MUSICA

● ES POSIBLE QUE LOS DANZANTES TENGAN QUE ACTUAR ESTE AÑO A "PALO SECO"

Hasta nosotros llega la noticia de que para las próximas fiestas de San Lorenzo, la banda de música militar con base en nuestra ciudad, que tradicionalmente acompañaba a los danzantes y estaba presente en todos los actos de mayor tradición oscense, no podrá actuar por falta de componentes.

Difícil papeleta para la comisión de festejos, que deberá desembolsar una cantidad elevada para traer de Levante un par de agrupaciones decorosas que sustituyan tan querida formación.

Este caso suscita la vieja cuestión: ¿Por qué Huesca no cuenta con una banda municipal?

Sencillamente: Ha habido en este aspecto una dejadez, casi irritante. Desde los años cuarenta, final de nuestra Cruzada, en que por mor y empuje de aquel gran oscense que se llamó Don Sixto Muzás, y que fundó y alentó la banda musical del Frente de Juventudes, nadie, absolutamente nadie, se ha ocupado en nuestra ciudad, de formar, proteger y fomentar nuevos músicos. Aquellos muchachos, que llegaron a constituir una excelente banda, fueron descuidados de tal manera, que excepto rarísimas excepciones dejaron de practicar tan noble disciplina.

LAMENTABLE DESGANA

Los instrumentos pasaron a depender de la Residencia Provincial y después de tibios intentos, faltos de entusiasmo y constancia por parte de las directrices de la casa, durmieron, y suponemos seguirán aun durmiendo el sueño de los justos, arrembados en algún desván.

Así, de esta manera tan tonta, tan absurda, se ha perdido una generación de músicos en nuestra ciudad. Ya no tenemos quienes sustituyan a los Auserón, Pueyo, Coronas, Asún, Frago, Tresaco, Bara y tantos otros.

Hoy, es materialmente imposible contar con alguien que maneje con cierta soltura un instrumento musical de viento. —Y lo que es peor: Se están acabando (el tiempo es inexorable), aquellos que lo pueden enseñar.

Por eso hay que intentar una operación de reactivación de esta faceta de nuestra cultura. No se nos diga que no hay afición. Para refutar esa tesis allí están esa cincuenta de niños, que día tras día, acuden sin fallar a la escuela de Jota, para aprender otra variación del caso: Los instrumentos de cuerda.



EL EJEMPLO DE LA ESCUELA DE JOTA

Ha bastado que alguien con ganas y con responsabilidad empujase y cuajase el deseo de la ciudad.

Hoy preguntamos: ¿Por qué nuestros ediles encargados de la cultura no se mueven un poco en este aspecto?

¿Por qué, comenzando desde el principio, como en el otro caso de la rondalla, no se contrata un buen director de banda, que cree, enseñe, oriente y dé forma a una nueva y juvenil banda municipal?

Si se sacase cuentas, de lo que en cada ejercicio hay que pagar a músicos ajenos, se vería palpablemente que la operación, a la vuelta de tres o cuatro años, sería sumamente rentable, aparte de cumplir con una premisa que

nuestras autoridades no deben olvidar: el nivel cultural, cada vez mayor que deben tener nuestras nuevas generaciones. Y la verdad es, que, con la música en Huesca, se ha seguido la política del cangrejo.

PERPENA

BALONCESTO

Cena de fin de temporada en el "Club Rugaca"

Días pasados, el Club Rugaca ofreció una cena de fin de temporada a los componentes de su equipo de baloncesto que tantos éxitos ha conseguido a lo largo de sus actuaciones.

Angel Casellud López recibió un bonito trofeo como máximo encestador de manos de don Miguel Calvo quien asimismo hizo entrega de diversos obsequios a los restantes miembros de la plantilla.

El acto, sencillo, discurrió dentro de un gratísimo ambiente. ¡A renovar triunfos en la próxima competición!

BERNUES

EL HUESCA EN LA ROMAREDA

● Cientos de seguidores acompañarán al conjunto azulgrana

FUTBOL

Mañana juega el Huesca, frente al Aragón en La Romareda, su último partido de liga. Este encuentro, que dará comienzo a las cinco de la tarde, se verá animado por la presencia de cientos de seguidores azulgranas que van dispuestos a aportar su grano de arena para que el equipo local redondee su magnífica campaña con un triunfo en campo contrario.

Inicialmente saltarán al terreno de juego: Aldea, Mariano, Villa Campa, Ausaberi, Ortega, Valentín, Borbón, Trallero, Mendiara, Franganillo I y Franganillo II. En el banquillo, Arnal, Mantilla, Ferrer II y Sabalete.

El encuentro estará dirigido por el Colegiado Aragonés Sr. Soriano. Le deseamos que tenga una actuación más afortunada que las que, normalmente nos viene ofreciendo por estas latitudes.

EL LINFIELD, EN ALCORAZ

Recordamos a los aficionados que, para el próximo sábado día 27, por la tarde, se jugará un encuentro amistoso entre la S.D. Huesca y el Linfield de la Segunda División inglesa. Se tiene muy buenas referencias de este conjunto que viene a España con la ilusión de salir imbatido de su gira. Con este encuentro se dará por terminada la actual campaña de fútbol.

EN LA REGIONAL

El Lamusa y el Atlético Huesca jugarán mañana domingo en el Alcoraz contra el Calatayud y Tamarite respectivamente. De ambos esperamos una victoria. Del Lamusa porque tiene necesidad de ganar para no verse complicado en un desagradable descenso de categoría, y del Atlético Huesca porque querrá

guardar un grato recuerdo de este su primer partido en el Alcoraz, en el que podremos ver en acción a Peña y Marina, dos hombres que últimamente vienen sonando fuerte en los corrillos futbolísticos.

BERNUES

"TROFEO LA FIGUERA"

LO RECIBIRA ESTA TARDE LUIS CAÑIZARES BONET

Esta misma tarde a las ocho, y en los locales del Hotel Pedro I, se procederá a la entrega del "Trofeo La Figuera" 1971, al destacado deportista oscense Luis Cañizares Bonet.

Nosotros que conocemos la personalidad del galardonado, solamente tenemos que añadir que pocas veces se habrá dado un premio tan merecidamente. Su largo historial en pro de la natación oscense muy bien pudiera servir de ejemplo a las actuales generaciones de deportistas. Los innumerables sacrificios, la constancia, el pundonor de este veterano nadador oscense bien se merecerían este homenaje que esta tarde se le va a tributar y, junto a él, habrá un hombre, un maestro, que lleno de emoción celebrará el triunfo de su discípulo como nadie, ¿verdad Victor González?

BERNUES

FOTO

Jalper

Padre Huesca, 7
HUESCA

TREGUA entre el PRINCIPE ENRIQUE y la PRENSA DANESA

Escribe: Oscar JACOBSEN
(Copyright Fiel, Servicios especiales "EFE-DEP")



“TENGO PERFECTO DERECHO, COMO ESPOSO, a TRATAR de CAMBIAR a MI MUJER”

VIDA PRIVADA Y VIDA PUBLICA

¿Quién de ustedes y creo que los cuatro están casados, no ha influido sobre su mujer, desde que se ha casado, en un sentido o en otro?

Digamos —admiten sus interlocutores— que es válido cuando se trata de su vida privada, pero usted ejerce igualmente esta influencia en el dominio de la educación de sus hijos, de los cuales el mayor será un día Rey de Dinamarca y en eso el problema sobrepasa el dominio de su vida privada.

Por otra parte, es público que usted da consejos políticos a la Reina, lo que es un doble error, primero porque no es el papel de un Príncipe consorte; además, porque a pesar de estos cinco años de vivir entre nosotros, no es todavía completamente danés y muchos problemas y muchos matices se le escapan.

NO HE DADO UN SOLO CONSEJO POLITICO

Estoy preparado para empezar el diálogo sobre estos dos problemas, respondió el Príncipe. Sobre la educación de nuestros hijos, puede que ustedes tuvieran razón, si fueran mayores, y cuando se trate de prepararlos para sus futuros papeles de Rey de Príncipe o de Princesa real. No es éste el caso hoy día. Yo les prometo que cuando crezcan, sin abdicar de mis derechos de padre, me inclinaré delante de los imperativos nacionales, aunque por casualidad, no esté de acuerdo, con ellos. En cuanto a la presión política que ejerzo sobre mi mujer es una fábula. Ustedes saben que tiene sus consejeros políticos, a los que consulta cada vez que es necesario. Una sola y única vez, a propósito de la adhesión de Dinamarca al Mercado Común, que se decidirá por otra parte por un referendum, le he dicho efectivamente, “después de todas las conversaciones que he tenido con daneses de todas las clases sociales, comprendidos entre ellos a chóferes de taxis y a nuestros criados del Palacio, hay una gran mayoría, a favor. ¿Ustedes llaman a eso presión?”

UN MODUS VIVENDI

La comida y la discusión duraron casi tres horas. El Príncipe, tanto como sus interlocutores, lo encontraron “extremadamente útil”.

Su primer resultado es que, después de esta comida, los ataques casi habían desaparecido de la prensa danesa, lo que puede ser, simplemente, una tregua, pero puede ser también el famoso compromiso modus vivendi que Enrique de Montpezat trata de concertar con la prensa danesa desde su matrimonio, de que se festejará el quinto aniversario el 10 de julio próximo.

LA disputa que ustedes me buscan desde hace años es absurda e ilógica. Ustedes son todos monárquicos y aman a su reina, de la que soy el marido. Nuestro matrimonio es feliz y ni sus “pinchazos” podrán destruirlo.

No les hago la ofensa, por otra parte, de suponer que esa sea su finalidad. Tengo defectos, como todo el mundo; ni más ni menos que ustedes. Les propongo la paz, expónganme sus quejas lealmente y sin pasión. Les prometo tenerlas en cuenta. Si prefieren la guerra, no tengo miedo de nadie y ustedes lo saben, pero sería una guerra en que todos podemos perder”.

COSTUMBRES MALAS, ERRONEAS O PASADAS DE MODA.

Es poco más o menos en estos términos que el Príncipe Enrique de Dinamarca se ha dirigido a cuatro periodistas muy conocidos de Copenhague (conocidos también por sus sentimientos hostiles al Príncipe), con los que ha hablado durante una comida organizada, con este fin, por un conocido editor de la capital. La entrevista tuvo lugar después de unos violentos ataques que comenzaron al día siguiente de la muerte del Rey Federico. La discusión que siguió, después de que los participantes se comprometieran a no revelar ningún detalle, pasara lo que pasase, parece ser que fué épica. A la acusación de que el Príncipe ejerce una influencia sobre su mujer, que es contraria a ciertas costumbres danesas, Enrique, que habla hoy día muy correctamente la lengua de su país adoptivo, replicó rápidamente, afirmando “que esas costumbres le parecían malas o pasadas de moda y además erróneas” y que tenía perfecto derecho, como esposo, a tratar de cambiar a su mujer.

DESPUES DE UNA COMIDA CON CUATRO NOTORIOS PERIODISTAS DE LA PRENSA DANESA, EN EL TRANSCURSO DE LA CUAL "LOS ADVERSARIOS" HAN HABLADO FRANCAMENTE

EL PRINCIPE DE DINAMARCA HA RESPONDIDO A LA ACUSACION QUE SE LE HACIA DE ENTROMETERSE DEMASIADO EN LA EDUCACION DE SUS HIJOS Y EN CUESTIONES POLITICAS