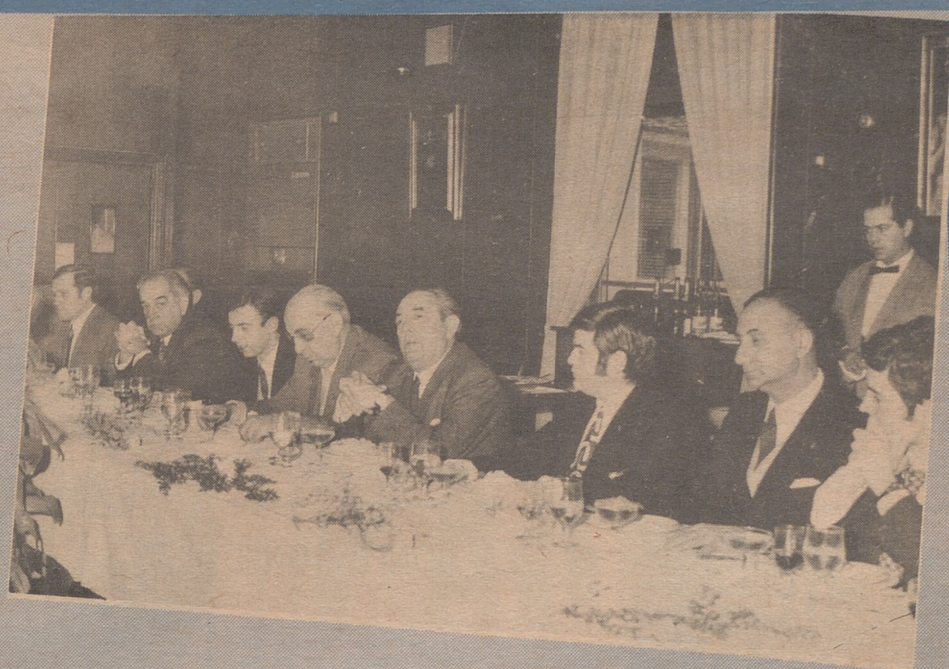


SA
 itados por
 ROS
 D DE
 Y RIOJA
 oza
 y en Madr
 ALORES
 LTAS
 D

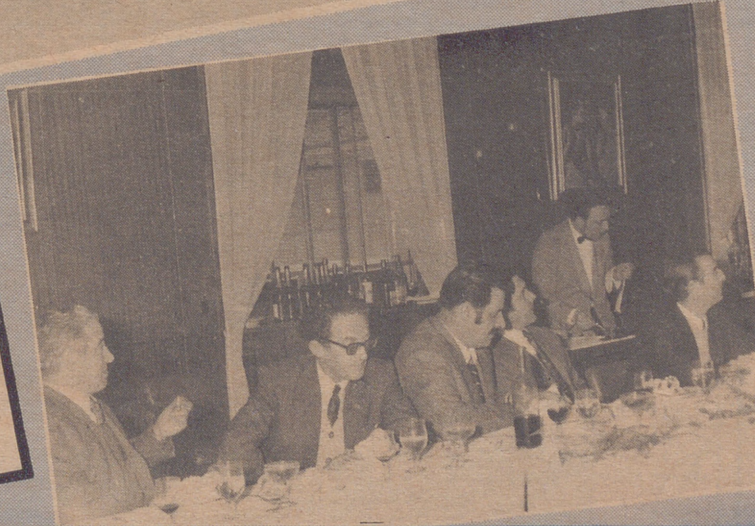


II



ANIVERSARIO

AYER se conmemoró, en el Restaurante de la Feria de Muestras, el segundo aniversario de la fundación de "ARAGON/express" y al mismo tiempo, el vigésimo de "Zaragoza Deportiva". El acto se caracterizó en todo momento por su carácter entrañable y a lo largo de su duración, se puso de manifiesto la alegría por los éxitos conseguidos en esta etapa y la profunda fé en el brillante futuro de las dos publicaciones. Presidió la mesa el director de las mismas, don Eduardo Fuembuena Comín y durante más de dos horas, los redactores, corresponsales y colaboradores de los dos periódicos mantuvieron una tertulia animada y un fructífero coloquio. En el reportaje gráfico, les ofrecemos varios aspectos del acto. (Fotos: García Luna).



ARAGON
 expres 3

és de hora
 ispano y
 s fecsas, p
 e l. Metro
 el en Camp

DIARIO de AVISOS

Cursos de dibujos infantiles

El Plan Nacional de Higiene y Seguridad del trabajo, convoca un Concurso Nacional de Dibujos Infantiles que traten sobre el tema de Seguridad e Higiene del Trabajo y enfermedades profesionales.

Podrán concurrir todos los niños (de 6 a 14 años) comprendidos en la Enseñanza General Básica.

Los plazos de presentación provincial finalizarán el día 1 de Marzo de 1972.

Dentro de cada Provincia se establecerán tres premios dotados

con 3.000, 2.000, 1.000 Ptas. cada uno.

Con las obras seleccionadas en las Provincias se celebrará una exposición en una sala pública de Madrid.

Los premios Nacionales serán distribuidos de la siguiente forma:

Un primer premio de 25.000 Ptas.
Un segundo premio de 15.000 Ptas.

Un tercer premio de 10.000 Ptas.

Las obras premiadas quedarán en propiedad del Plan Nacional de Higiene y Seguridad del Trabajo.

CURSO DE RETIRO ESPIRITUAL PARA UNIVERSITARIOS

El Colegio Mayor Universitario Miraflores, organiza un Curso de Retiro Espiritual para estudiantes universitarios, que tendrá lugar entre los días 4 y 7 del presente mes. El Curso estará dirigido por un sacerdote del Opus Dei.

Para mayor información, dirigirse a Secretaría del Colegio Mayor Miraflores, San Vicente Martir, 7. Tfno. 22 93 67.

NUESTROS CRITICOS OPINAN

investigación usando todos los medios legales que tiene a su alcance. El resultado es el descubrimiento de toda una confabulación derechista en la que estaban mezclados los más altos jefes del ejército y de las fuerzas de orden público.

Es importante conocer estos detalles porque "La Confesión" podría parecer un cambio radical de la postura de Costa-Gavras. Incluso puede ser calificado como film anticomunista.

El tema está basado en el libro del viceministro de Asuntos Exteriores checo, Arthur London y recuerda su detención durante el proceso de Siansky. Este proceso fue montado por los stalinistas para vengarse de los que habían reflejado cierta postura de tendencia trotskista. London había pertenecido a las Brigadas Internacionales en la guerra de España, había luchado contra los nazis en Francia y había sufrido prisión en campos de concentración. Siendo viceministro del Exterior es un día detenido y secuestrado. Comienza entonces a sufrir una serie de torturas y labados de cerebro a fin de lograr una confesión de sus crímenes anteriores. Una falsa confesión ya que de lo que se trataba no era sino de lograr un triunfo en el proceso por parte de los extremistas stalinistas. Con engaños, vejaciones, sufrimientos de todas clases, logran la participación involuntaria de los acusados.

Por encima de las porturas políticas ("La Confesión" adolece de una cierta ambigüedad, cosa que no ocurría en "Z"), Costa-Gavras plantea su historia como una defensa de la libertad del hombre sobre cualquier poder totalitario. Si en "Z" era contra un totalitarismo militarista de derechas, en "La Confesión" lo hace contra el totalitarismo izquierdista, sin salir del mundo socialista. El tema principal del film es la total aniquilación moral y física de un ser humano con la única finalidad de conseguir una demostración ideológica y política ante el pueblo. Una falsa demostración, ya que ni siquiera existían los motivos por los que los acusados habían sido detenidos y juzgados.

Costa-Gavras ha dado a su cine un carácter político. La película sigue esta línea en todo instante, incluso utiliza fragmentos de documentales de la guerra europea, de Stalin en el poder, incluso de la guerra de España (aunque estos fragmentos estén censurados en la versión española). No hace sin embargo un cine que defienda determinada posición política; únicamente estudia el caso desde el punto de vista humano.

La realización es de una gran agilidad. Se emplean las técnicas del cine moderno y se da a la narración un sentido directo y documental. Las escenas de las torturas llegan a crear un clima opresivo mediante la repetición y el uso de imágenes de gran realismo. Ni siquiera influye el hecho de que el film está contado por el propio protagonista, como si se tratase de un extenso "flash-back". También podría tener el film un cierto carácter histórico, ya que lo que se cuenta data de los años cincuenta y tantos, pero insiste en su actualidad con esas imágenes finales de la invasión de Checoslovaquia por los carros de combate rusos.

La interpretación es ejemplar. Yves Montand (al igual que en "Z"), logra un excelente trabajo, matizando y transmitiendo fielmente la imagen de un ser deshecho y aniquilado por el sufrimiento. Lo mismo puede decirse de Simone Signoret y de Gabrielle Ferzetti. Excelente la fotografía de Raul Coutard.

Un film que no deben perderse, pero con la intención de que no vayan al cine a divertirse.

A. S. M.

Cine COSO

Director: Costa-Gavras.
Guión y diálogos: Jorge Semprún.
Basada en el libro de Lise y Arthur London.
Fotografía: Raül Coutard, en eastmancolor.
Intérpretes: Yves Montand, Simone Signoret, Gabrielle Ferzetti, Michel Vitold.

● "LA CONFESION"

De Costa-Gavras conocemos en nuestro país la película "Sobra un hombre", que trataba sobre la Resistencia francesa durante la ocupación alemana. Pero con la obra que se hizo famoso y que le valió el "Oscar" de Hollywood, fue "Z", título que desencadenó muchas polémicas por tratarse de un duro ataque contra el actual régimen de los Coroneles de Grecia. El tema resumido de aquel film era el de un dirigente socialista, que, tras un mitin, es salvajemente asesinado ante la mirada y la inactividad de la policía. Un periodista emprende una

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Avda. Cataluña, 118: Salanova, tel. 292545; Avda. Tencr Flea, 108: Del Río, tel. 272780; Camino de las Torres, 23: Gracia Cebolla, tel. ; Compromiso de Caspe, 115 (Las Fuentes): Allué, tel. 236339; Cortes de Aragón, 19: Lleyda, tel. 220595; Coso, 43: Ríos, tel. 222003; Don Pedro de Luna, 26 (Delicias): Asín, tel. 330833; Espartero, 1: Ansuátegui, tel. 296680; General Suevo, 1: Castañer, tel. 222389; Manifestación, 36: Tejero, tel. 226991; Miguel Servet, 69: Blasco, tel. 214998; Ntra. Sra. del Saltz, 8 (Parc. Vicente): Valero, tel. 331423; P.º General Mola, 43: Muñoz, tel. 276200; P.º María Agustín, 81: Arqued, tel. 224332; Plaza San Pablo, 4: Sin Ferrer, tel. 223068; Ramón y Cajal, 47-49: Quintana, tel. 235272; Ruiz Tapiador, 22-24 (Torrero): Cano, tel. 271798; Santa Teresa, 49: España, tel. 252257; Tarragona, 35: Manso S., tel. 251653; Valle de Broto, 15: Larrad, tel. 291059.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche

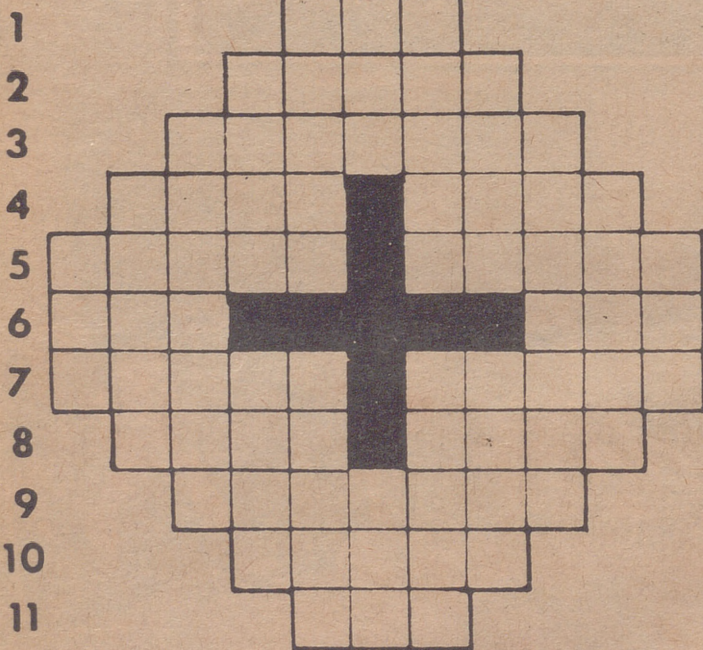
Servicios de Oxigenoterapia: Tel. 257253

TURNO

4 B

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES: 1. Aféresis de amor. 2. Sacar a la playa una embarcación. 3. Nombre, en la nomenclatura internacional, de la unidad de comparación. Décima parte del bello. 4. Pez coloreada para marcar el ganado. Pimientos. 5. Calzados que usan los Papas semejantes al mulco. Golosina. 6. Piedra sagrada. Se encaminaba. 7. Mamíferos roedores. Parte de algunos edificios cerrados con paredes o galerías. 8. Parte derecha o izquierda de un hombre o de un animal. Opuesto a escrito. 9. Adquirir por el bautismo la vida de la gracia. 10. Natillas. 11. Prenda militar.

VERTICALES: 1. Gran extensión. 2. Dícese de los mapas, pinturas, etc. hechos o aplicados sobre una pared. 3. Descubrir, revelar una cosa. 4. Centinela nocturno. Puerto de Alejandra. 5. Aves palmípedos de medio metro de altura. Tener una cosa visos o apariencia de algo. 6. Voz del escudite. Uno. 7. Arrabal. Escasas, limitadas. 8. Red formada de barras de hierro. Labres. 9. Fijar la extensión de atribuciones, derecho, jurisdicción, etc. 10. Concavidad subterránea. 11. Nave.

SOLUCION DEL NUMERO ANTERIOR

HORIZONTALES: 1. Sor. 2. Buzón. 3. Ramadan. 4. Gata. Ajos. 5. Parar. Ramal. 6. Asf. Ita. 7. Nadir. Manar. 8. Saca. Asan. 9. Décadas. 10. Matos. 11. Sor.

VERTICALES: 1. Pan. 2. Gasas. 3. Raridad. 4. Bata. Icen. 5. Sumar. Racas. 6. Oza. Ato. 7. Rodar. Mador. 8. Naja. Asas. 9. Nómimas. 10. Satán. 11. Lar.

ARAGON expres

DIARIO DE LA TARDE

le ofrece todas las semanas

9 PAGINAS ESPECIALES 9 PAGINAS con "GARRA"

- GANAR EL PAN
Por el grupo de Letrados "FORUM"
- ANALISIS FINANCIERO
Por Feliciano BARATECH
- MUNDO, DEMONIO Y POLITICA
Por Gabriel G. BADELL.
- ESPAÑA Y SU DINERO
Por Funes ROBERT
- ANALISIS POLITICO Y ECONOMICO DE ZARAGOZA
Por José Luis ARANGUREN
- ZARAGOZA, URBE
Por Luis GRANELL
- HACIENDO CAMINO
Por Pedro Pablo PADILLA
- ANALISIS POLITICO
Por Pedro CALVO HERNANDO
- PAGINA DE ALFONSO PASO

Y ADEMÁS, TODOS LOS VIERNES LA REVISTA DE



CON LOS PROGRAMAS DE TODA LA SEMANA



EL PERIODICO QUE NUNCA LE DECEPCIONARA

- CADA DIA SE LEE MAS
- CADA DIA SE COMENTA MAS

SUSCRIBASE LLAMANDO AL TELEFONO: 21 69 83
Y LO RECIBIRA PUNTUALMENTE EN SU CASA
TODAS LAS TARDES

GALERIAS de ARTE

SALA LIBROS

EXPONE:
Díaz - Oliva

Galería de Arte
ATENAS

No espere a mañana
para leer las noticias de hoy

SALA NAHARR

Alberto Duce,
Gimeno Guerrin,
Luis Cajal, etc.
MANIFESTACION, 9
DE 11 A 1, Y DE 5 A 8

Expone: F. LLOVERAS
Paz, 7
abierto de 6 a 9 y festivos de 12 a 2

"ARAGON/expres"

DEFINASE:

¿Curiosa o despistada?

● El reparar en los pequeños detalles puede ser un arte



CLAVE

Menos de 5 afirmaciones: Si tiene una vida interior muy acusada, puede excusarse su despiste. De lo contrario, tendrá muchos disgustos y pasará, por tanto, sin serlo.

De 6 a 10 afirmaciones: Le falta curiosidad por las cosas pequeñas, olvidando que lo pequeño tiene también

su interés. Abra sus cinco sentidos y todo le parecerá más divertido.

De 11 a 15 afirmaciones: Sabe captar los detalles y puede dedicarse a un trabajo que exija relación con los demás, pues sus dotes de observación son de primer orden.

Antonio A. ARIAC

HAY personas, que con un golpe de vista se fijan en todo, y otras que, por más que miran y curiosean, no se dan cuenta de nada. ¿A cuál de los dos grupos pertenece? No olvide que uno de los medios para alcanzar la felicidad es conocerse lo mejor posible. Desvele sus dudas respondiendo con absoluta sinceridad, a las preguntas de este cuestionario:

1. ¿Es capaz de reconocer a una persona que le presentaron hace años?
2. ¿Acostumbra a adivinar los gustos y preferencias de los demás?
3. ¿Sabe qué locutores intervienen en sus programas favoritos?
4. ¿Conoce con detalle las pequeñas calles de su ciudad?
5. ¿Recuerda el color de la corbata del último hombre con quien ha hablado?
6. ¿Limita con facilidad los gestos y ademanes de sus amigos?
7. ¿Frecuentemente ha encontrado pequeñas cantidades de dinero por las calles?
8. ¿Le llama la atención la matrícula torcida de un automóvil?
9. ¿Acostumbra a jugar bien a las cartas?
10. ¿Le divierte observar los rostros y gestos de los viajeros del autobús?
11. Cuando regresa de un viaje, ¿advierte enseguida los cambios que ha experimentado su barrio?
12. ¿Recuerda el color de los ojos del hombre, después de haber hablado con él?
13. Si un día, casualmente, utiliza dos veces el mismo taxi, ¿es capaz de reconocer la cara del conductor?
14. ¿Considera innecesario releer el principio de una novela que había dejado por falta de tiempo?
15. Cuando va de visita, ¿advierte los pequeños desarreglos de la casa?

Cuente ahora todas las respuestas afirmativas logradas y compare el resultado en la siguiente:

CANCELA

SALA DE FIESTAS
con la CANCELA de ORO MUSICAL

ROYO, 5 y 7 - Teléfs. 211087 y 211259 - ZARAGOZA

PRESENTA

PARRA'S

EL MEJOR PHONO - MIMICO ESPAÑOL

ANARE PUPEST

PRIMER PREMIO DEL FESTIVAL MUNDIAL 1970

THE TOVARIH

FABULOSA ATRACCION RUSA.

y en nuestra pista las vedettes más fabulosas

3 ORQUESTAS: LOS TOREROS,
LOS CANCELOS y LOS GUAYANES

VEA UN SHOW INTERNACIONAL
y BRINDE CON EL GRAN CHAMPAN

¡¡CODORNIU!!

CANCELA: embrujo de la noche zaragozana



Llegan los DESCUENTOS FIN de TEMPORADA

Precios más bajos que nunca.
Todo a menos de la mitad de su valor.



CENTRO
COMERCIAL

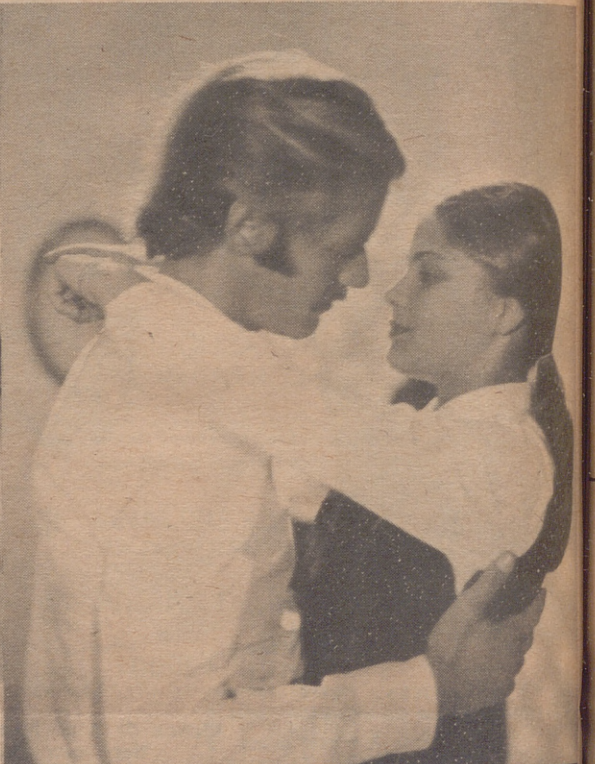
PROXIMAMENTE UN ACONTECIMIENTO EN ZARAGOZA

ESTRENO EN ESPAÑA y en el CINE GOYA

UNA HISTORIA AUDAZ DONDE EL AMOR
LUCHA ENTRE EL IDEAL Y EL DESPECHO



LA ADOLESCENCIA DE LA HIJA Y EL DESAIRE AMOROSO DE LA MADRE, EN UNA HISTORIA APASIONANTE, MUY DIFÍCIL DE CONTAR



LA MAS AUDAZ, SUTIL Y TURBADORA HISTORIA DE AMOR QUE SE ATREVIO A FILMAR EL CINE ESPAÑOL.



ORNELLA MUTI / GLEN LEE

LUCIA BOSE



LA CASA DE LAS PALOMAS

DIRECTOR: CLAUDIO GUERIN HILL
COLOR

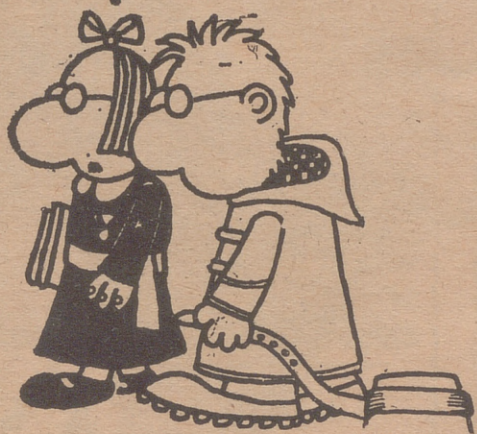
- EL HERMOSO OTOÑO DE LUCIA BOSE
- LA TIERNA BELLEZA DE ORNELLA MUTI
- LA REVELACION DE UN JOVEN GALAN: GLEN LEE

UN GRAN FILM galardonado con los
PREMIOS CINEMATOGRAFICOS 1971

(Mayores 18 años)

CONTRASTE DE PARECERES

PUES HOY EN MI COLEGIO TAMBIEN
HEMOS TENIDO FOLLON PORQUE SE
LE HA OCURRIDO A LA SUPERIORA
DEJAR SIN RECREO A ELEMENTALA.



Forges

Forges, en "INFORMACIONES"

PAISES «EN VIA DE SUBDESARROLLO»

El viejo tema vuelve a ser actual para constatar un inmenso fracaso: el de la ayuda a los países subdesarrollados. Esta «ayuda» —mínima y mal canalizada— no ha dado fruto. En todo caso, el Tercer Mundo, lejos de progresar, se halla inmerso en una auténtica «via de subdesarrollo», un tobogán negativo que aumenta paulatinamente su velocidad. Pensemos en el sector agrícola, que acaba de ser objeto de un importante estudio de la F.A.O. En los últimos quince años hay bastantes países que no han alcanzado la tasa de crecimiento de la producción agrícola por habitante del 1 por 100 anual. La producción agrícola total ha seguido la progresión demográfica, es decir, aproximadamente un 2'9 por 100 anual. Veamos las cifras de algunos países: Brasil, 0'7 por 100; Argentina, 0'3; Indonesia, -0'5; Irak, 0'2; Egipto, 0'5; Argelia, -3'2; Túnez, -2'4; Marruecos, -0'5 por 100. A título de ejemplo, baste decir que Irak, al ritmo de crecimiento descrito, precisaría trescientos cincuenta años para duplicar su actual ración alimenticia. Estos datos no precisan comentario alguno.

Gayga, en "EL EUROPEO"

LA RELIGION
NO DEBE MEZCLARSE
CON LA POLITICA

Y VICEVERSA

YA ESTA
UD. MEZCLAN-
DO



PERIPH

"LA VANGUARDIA"

GUINDILLAS EN ACEITE

Si se suprimen —como ha autorizado la Santa Sede y es poder de la Comisión Episcopal— las fiestas religiosas de entre semana, todos los productores celtibéricos, y vascos y mediterráneos, haremos protestas de fervor, de religiosidad y de catolicismo. Hasta los "malos" de las comisiones obreras...

* * *

Una cosa es la libertad de prensa y otra la libertad de difusión. Y también distinta la libertad del lector. Y ésto a propósito de una revista muy domiciliaria que por lo visto no puede llegar a algún establecimiento público. ¿Pero no terminó el ministro Fraga con las censuras?

* * *

Nuestro Régimen ha hecho política panárabe, política africana, política norteamericana e hispanoamericana y ahora política japonesa. También se ha conmemorado el centenario del abad Oliva, amigo de Sancho el Mayor, que era, como nuestro rey, un proeuropeo; se ha abierto de nuevo, con intensa propaganda ministerial, el Camino de Santiago que es una ruta de Europa y a Europa. ¿Qué más quieren los europeístas...?

* * *

¿Cuándo vamos a dejar de leer en ciertos periódicos españoles réplicas razopadas y sistémicas —a veces con anátoma final— a artículos que no podemos conocerlos por no saber francés o inglés...?

* * *

A estas alturas de la vida a uno no debe importarle el saber, ni la libertad, ni los derechos humanos, ni el "600", ni la lavadora, sino salvar su alma. A los españoles —gracias a Dios— se nos siguen dando tantas facilidades para ser felices en el otro mundo...

Olarra, en "DIARIO DE NAVARRA"

LOS «SORDOS»

Los domines del integrista, con sus órganos periodísticos y, también, sus muchachos valerosos, ya han empezado a medir espaldas. Cuando Pablo VI dice —en discurso reciente al Cuerpo diplomático— que la Iglesia no se liga a ningún sistema político, que se abstiene en las opciones respetables de los ciudadanos; cuando el cardenal Tarancón, tras proclamar su independencia de todo grupo de presión y de todo «oficialismo», añade que lo religioso y lo patriótico, en este país se mueven históricamente en situaciones de confusión y ambigüedad, llegan los «sordos de conveniencia» y extraen su propia exégesis evidentemente interesada.

—Está bien claro. Los curas a la sacristía y los seculares a los Sindicatos.

¿Cómo no sorprenderse de ver a cristianos, siempre a las maduras y no a las duras, deformar el pensamiento de la Iglesia, retorcer los argumentos, utilizar frases parciales y, en suma, injuriar el pensamiento cristiano arrojando el ascua a su propio fuego, y todo ello en un país donde se proclama principio fundamental la inspiración de la doctrina socio-política en las enseñanzas de la Iglesia? Bien claro está el punto de confusión: los sordos estos llaman «hacer política» a que la Iglesia denuncie opresiones, privación de libertades o salarios injustos. Con la paradoja de que los mismos que quieren a los obispos en su palacio y dedicados a sus asuntos, invitan a algunos de los obispos a estar presentes en estructuras políticas. ¿No es esto utilizar la estrategia de la confusión? Estos caballeros, que desayunan pan presupestario al que quieren mojar en santos óleos —el «cantero» de pan y aceite, que dicen en mi Extremadura—, no van a soportar impasibles las denuncias proféticas. Niegan a la Iglesia-comunidad, no sólo Jerarquía; tal es nuestro sentido de la «eclesial» —su misión de defender los derechos fundamentales—. Continúa el fenómeno del desplazamiento, por la concepción moderna del «Estado» —el Estado son ellos—, de los valores de la persona humana. Y lo peor es que estos tíos hasta rezan el Padrenuestro.

Pérez Lozano, en "VIDA NUEVA"

UN PASO DE GIGANTE

... EN LA SOLUCION DE LOS PROBLEMAS DE CAPTACION DE AGUA SUBTERRANEA A GRAN PROFUNDIDAD

Talleres Schott-Dubon, S. A. en su línea de perforadoras, construye el equipo más potente de Europa

1.000 METROS DE PROFUNDIDAD

Diego de Espés, 2 Tel. 233738-235897

ZARAGOZA



MODELO SP-800

TALLERES
SCHOTT-DUBON
S.A.

**UNA VOZ AL
SERVICIO DE DIOS**

**MAHALIA
JACKSON
HA MUERTO**

● LA CANTANTE DE
"NEGRO SPIRITUALS" MAS GRANDE
DE TODOS LOS TIEMPOS

HA muerto. Fue posiblemente la mejor cantante de "negro spirituals" y "gospel songs" de todos los tiempos. Su voz profunda y la intensidad de su fe logran emocionar incluso a aquellas personas que no demostraban el menor interés por este tipo de música.

Ha muerto en Chicago de

un ataque al corazón. Mahalia Jackson representó la solidez de unos principios y la vocación de una voz al servicio de Dios. Jamás cantó nada que no tuviera que ver con la religión. Incluso, se puede decir que jamás cantó nada que no tuviera que ver con la música negra. Una versión de "Silent Night" y un "Hava Naguila" con letra



Por H. SAULTIER

religiosa, fueron quizá sus únicas excepciones debido a exigencias comerciales de su casa de discos.

Protestante, perteneciente a la secta baptista, desde su más temprana edad vivió el espíritu de esta religión. Quizá todo lo que represente de tibieza el protestantismo lo suplió Mahalia con un fuego interior que flameaba en su voz.

LA HIJA DE UN BARBERO

Mahalia Jackson nació en Nueva Orleans el 26 de Octubre de 1911. Desde muy joven comenzó a cantar en el coro de la iglesia baptista de su vecindad. Su padre era un modesto barbero, pero la fe profunda de su familia la heredó Mahalia. En su casa no se podía cantar ningún tipo de canción que no fuera religiosa y se consideraba el "blues" como una música diabólica. Cuando Mahalia contaba quince años, la familia se trasladó a Chicago. Para entonces, Mahalia había podido escuchar algunos discos de Bessie Smith, la gran cantante de blues, y de ópera. Quizá por el recuerdo, Mahalia tuvo toda su vida una extraña admiración por Caruso. En Chicago, tuvo que trabajar como sirvienta y lavandera. Seguía cantando en la iglesia, en cuyo coro era solista, pero este pequeño sueldo no le era suficiente para vivir.

Los feligreses de la iglesia baptista de Salem, recuerdan todavía la hermosa voz que se elevaba al aire en los servicios de los domingos.

Por aquellos tiempos, grabó algún disco, pero sin éxito. Este llegaría cuando en 1949, Mahalia grabó para la marca Apolo. Desde entonces, su carrera tomó un camino ascendente que nunca volvería atrás.

Su éxito fue tan grande que el famoso pianista Earl Hines trató de convencerla para que ingresara como vocalista en su orquesta. Ante esta propuesta, los principios

y la educación de Mahalia rebelaron. Rechazó la oferta indignada. Nunca más su vida se atrevió nadie a hacer una proposición parecida.

CANTAR AL HOMBRE Y A DIOS

Muchos han sido los discos que grabó Mahalia. Entre ellos, sus mayores éxitos fueron "It's real", "Upper room", "Walk with me to Jerusalem", "He is my life", "Nobody knows the trouble I've seen" y, sobre todo, "The Lord's prayer".

La versión personal del "The Lord's prayer" fue la que le dio fama internacional. Nuestro que logró estremecer a más de un millón de personas en un momento poco religioso.

Mahalia, en un momento de infirmitad, pero más grandemente, con las manos pisaba un escenario. Vestida de blanco, con las manos juntas en actitud de rezar, su voz grave y poderosa lograba comunicarse hasta la última localidad del teatro.

Los aficionados recuerdan una memorable actuación en el Festival de Newport, en 1961, en que el público presenció su actuación cerca de una hora bajo una lluvia torrencial y sin que nadie hiciera la menor intención de marcharse.

Quizá ese fuera su mayor éxito. Jamás tuvo competencia. Ni Mahalia Williams, ni Sister Rosetta Tharpe, lograron triunfar como lo hizo Mahalia. Una de ellas deberá ser heredera.

Pocos elementos utilizó Mahalia para cantar. Un piano, un órgano en algunas ocasiones, eran sus habituales acompañantes. El resto era su voz, su fe y una enorme figura que lograba, desde la soledad del escenario, hablar al público en sus asientos.

Mahalia ha muerto en Chicago. Quedará el recuerdo de sus discos como testimonio inolvidable de una mujer que dedicó su vida y su voz al servicio de Dios por todos los países del mundo.

REBAJAS

Auténticos restos de rigurosa actualidad

CON **DESCUENTO**
de promedio **50%**

VENTA LIMITADA

del 1 al 12 de febrero

establecimientos

Calixto

- Alfonso I, 15
- Coso, 50
- D. Pedro de Luna, 1

ADIVINAR los POLITICOS del FUTURO

EL EX-MINISTRO SILVA-MUÑOZ OPINA SOBRE LA REGENCIA

MADRID. (De nuestra redacción).— En muchos círculos políticos y en tertulias de amigos se sigue comentando vivamente la encuesta realizada por "Actualidad Española" entre veinte periodistas, político, informadores parlamentarios comentaristas de la actualidad de periódicos o agencias, los más enterados y documentados, que conocen perfectamente los acontecimientos magníficos catadores de la personalidad de los futuribles en el gobierno español, y profetas del futuro.

Se han dicho ya, y lo ha dicho otro periodista político, que esta encuesta es un pensamiento político, un entretenimiento inocente e inofensivo, un tanto pícaro y alguna medida estimulante.

A largo plazo no es tan difícil ni disparatado el pronóstico. Ni en cortos días fallaron muchos de los periodistas encuestados en el pronóstico de los futuros ministros o directores generales, pero no podían anunciarlo hasta que se publicase en el Boletín Oficial del Estado.

Claro que, de una manera general, se puede decir que las leyes de la política suelen ser más misteriosas que las de la astronomía. Una escuela aprovechada puede descubrir la existencia de un nuevo planeta mediante la aplicación de un método deductivo. Pero ni los más versados en francología pueden predecir, sin error, un nuevo Gabinete ni adivinar la aparición de los nuevos cometas en el firmamento político. Aunque también en política hay órbitas seguras y estelas fulgurantes como en el mundo de los astros: señalarlas no es jugar a la adivinación, sino constatar lo inevitable, lo que sucederá.

Esta encuesta tan comentada y discutida la pueden leer en el número de "ARAGON/exprés" de ayer.

Vamos a ayudar a los interesados con ayuda de otros comentaristas, entre ellos el mismo Capmany a sacar deducciones de esta curiosa y apasionante encuesta.

En esta encuesta de "La Actualidad Española" aparecen citados 147 personajes. Como el número de votos alcanza los 500, la cifra de las coincidencias resulta apreciable, a pesar de la natural dispersión, previsible en esta clase de encuestas. Entre esos 147 personajes, sobrenadan 25, que reúne un número de coincidencias oscilantes entre las 16 que subrayan los nombres de Rodolfo Martín Villa, Federico Silva Muñoz y Fernando Suárez, y las siete de Areilza, Auger, Ballarín, Fernández Sordo, Girdn y Rodríguez de Valcarcel.

Lo primero que puede llamar la atención en esa lista de 25 nombres para nuestro futuro político es que en ella sólo aparecen dos nombres de actuales ministros López Rodó y López Bravo, empatados a poder en el chismorreo popular y empatados aquí, a ocho votos, junto al joven ex-vicepresidente del Movimiento José Miguel Ortí Bordás. Por el contrario, figuran dos ex-ministros con alto número de coincidencias: Silva (16) y Fraga (14). Otros siete ministros actuales han sido citados alguna vez por los periodistas de la encuesta: Carrero, Allende, Fernández de la Mora, Fernández Miranda, Licio de la Fuente, López de Letona y Villar Palasí. A pesar de que la encuesta está realizada entre informadores, o quizá por eso mismo, falta en la lista el nombre del ministro de Información, Sánchez Bella. También están ausentes otros ministros. Ningún consultado se ha acordado de ellos. Tal vez en este juego de declaración pública de preferencias o de augurios haya de reservarse un papel a ciertos rechazos subconscientes o a ciertos olvidos motivados por el desgasto de poder o por la impopularidad que algunos políticos deben o quieren arrastrar.

Entre los ex-ministros hay dos ausencias

espectaculares: la de José Solís y la de Fernando María Castiella. Solo dos delegados nacionales del Movimiento han sido citados: Gabriel Cisneros y Carlos Bonet, aunque sin votos suficientes para ser incluidos en la lista de los 25. En ésta figuran cuatro ex-vicepresidentes generales: Fanjul, Herrero, Tejedor, Ortí Bordás y Rodríguez de Valcarcel, y en cambio nadie ha citado el nombre del actual: Valdés Larrañaga. La irrupción en la popularidad política de Fernando Suárez, joven y contestatario ex-procurador familiar por León, ha sido fulgurante. Los militares están representados por el nombre de un soldado-intelectual: Díez-Alegría. El intento de un acercamiento entre el socialismo y la Falange introduce un nombre en la encuesta: Cantarero del Castillo. El parlamentarismo activo y brillante tiene puesto en la lista con los nombres de Martínez Esteruelas, Pío Cabanillas o Rafael Cabello de Alba. El apellido Primo de Rivera está presente en el joven Miguel. Su eficaz gestión al frente de la Telefónica mantiene en el candelero político el nombre de Barrera de Irmo. Enrique de la Mata y José Luis Meilán, son nombres que salen de la actual Administración. La inclusión de Ruiz-Giménez, pone un poco de picante, y la ausencia de un político tan puro como Jesús Fueyo trae un poco de desconcertante regocijo.

El pasatiempo no tiene una solución única y cierta. Acaba en sí mismo. Se recuerda que durante el cónclave 1958, la Prensa italiana convocó a encuestas como la de "La Actualidad Española" para jugar a la adivinación de nombre del nuevo Papa. Ninguno de los consultados dió el nombre del cardenal Roncalli. Lo explicaba así un ilustre monseñor de la Curia "Dimenticaron consultare allo spirito Santo" ("Olvidaron de consultar al Espíritu Santo").

SILVA MUÑOZ OPINA SOBRE LA REGENCIA

El ex-ministro don Federico Silva Muñoz, uno de los más citados en la encuesta de Actualidad Española ha expuesto su opinión sobre "La Monarquía y Leyes Fundamentales". El señor Silva Muñoz sale al paso de ciertas afirmaciones y sostiene que parece claro e indiscutible, que la Ley Orgánica del Estado, aprobada por las Cortes y por el Referéndum, de la nación, a la vez que completada por la Ley de 22 de julio de 1969, se inserta en el cuadro de las constituciones modernas y elige, resuelta e inequívocamente, la Monarquía como forma de Gobierno; conforme a ella, no hay, después de aquella fecha situaciones de Regencia como opciones posibles, de presente o de futuro, equiparables a las del Jefe del Estado de hoy o a la del Rey de mañana; podrá haber Regentes, pero no Regencias, porque una cosa es la situación estable de una Regencia y otra la instrumental de un Regente ejerciendo "sus funciones públicas" bajo el imperativo de circunstancias excepcionales, de la transitoriedad y en nombre del Rey, encarnación de la Monarquía; podría decirse, sin caer en inexactitud que esta figura del Regente tiene mucho parentesco con la de una tutela pública para los supuestos de menor edad o de incapacidad legal del Monarca, previsión importante y cautela acertada de la ley de Sucesión.

A.G.A.

El pantano DEL VAL, actualidad

TARAZONA exprés

donde se construye el pantano Del Val, objeto de nuestro reportaje en los Favos. D. Jesús y D. Tomás



PARA PROSEGUIR SUS ESTUDIOS, EL C.E.S.I.E. SE REUNIRA EN TARAZONA EL PROXIMO DIA 10

Zueco Barba sus interesantes informes.

Asimismo nos informó que el próximo día 10, volverán a reunirse en Tarazona los representantes del C. E. S. I. E. Como ya saben nuestros lectores, en la reunión de Tudela se nombró una Comisión de Trabajo integrada por D. Rafael Moneo, don J. Tomás Zueco, don Rafael Añón (alcalde de Tudela) y el Sr. Sanz como experto conocedor de los problemas de nuestra comarca. Esta Comisión además de completar todos los estudios preliminares, tiene como misión la de acelerar los trámites y procurar que las obras del pantano del Val se incluyan entre las próximas realizaciones del Ministerio de Obras Públicas.

De los acuerdos que se adopten en la anunciada reunión de Tarazona les ofreceremos amplia información en nuestra página.

El pasado día 17 se reunió en Tudela la Comisión de Trabajo del C. E. S. I. E. para tratar de manera definitiva el Pantano del Val, una obra que nos atañe muy directamente por los beneficios que su construcción representa para la zona.

Asistieron a la reunión, ingenieros de la Confederación, alcalde de Tudela y Tarazona, presidentes de las comunidades de Regantes y otras personalidades de Logroño y Tudela. Los asistentes examinaron las circunstancias actuales y el proyecto a seguir para que este proyecto llegue a convertirse en un plazo más breve posible en una obra palpable y venturosa para la zona.

"Tarazona/exprés" que siempre tuvo entre sus preocupaciones más urgentes el relacionado con esta obra hidráulica, se ha visto muy agradecido a la hora de informar como si alguien deseara que se mereciera unos laureles que son todos porque todos colaboraron su colaboración y su ayuda para crear el pantano necesario que facilite la realización. Allí cada uno de nosotros a la amabilidad de nuestra primera autoridad municipal hemos tenido la exacta de lo tratado lo que públicamente ofrecemos a don J. Tomás

CREDITO Y PREVISION, entidad de ahorro, de crédito y de otros servicios para Vd.

Solicite información en nuestras Sucursales.

CREDITO Y PREVISION sortea mensualmente entre sus asociados importantes premios en metálico, combinados en la Lotería Nacional.

A tal efecto, si las cuatro últimas cifras del primer premio de la Lotería Nacional coinciden con las cuatro últimas cifras de su título de socio, CREDITO Y PREVISION le hará entrega de una cantidad igual a su aportación al Fondo Social. En esta gran campaña de Sorteos participan todos los socios.

CREDITO Y PREVISION

C.C.FUNDADA EN 1954

ASAMBLEA PROVINCIAL DE CRUZ ROJA

!Ojalá no nos necesite!

PERO SI PRECISA DE NUESTRAS AMBULANCIAS RECUERDE ESTE NUMERO:

22 48 84

A CUALQUIER HORA DEL DIA O DE LA NOCHE

STORK - CLUB

STORKINO

BARRA AMERICANA — DISCOTECA
MUSICA Y RITMO "IN"

TARDES DE BAILE CON AMBIENTE
SELECTO Y JUVENIL

INDEPENDENCIA NUM. 19 — TEL. 214804

TARAZONA

expres

SE PUBLICA LOS MIERCOLES
Corresponsal - delegado: Serafín FERNANDEZ
Plaza de la Seo, 13 - Tel. 778

BORJA y TARAZONA

UNIDAS

LA NUEVA DIVISION
JUDICIAL CREARA MAS
LAZOS DE HERMANDAD
ENTRE LAS DOS CIUDADES

En el Boletín Oficial del Estado se publicó recientemente una Orden del Ministerio de Justicia por la que se clausura el Juzgado de Instrucción de Borja, cuya zona de competencia dependerá en lo sucesivo de los partidos judiciales de Zaragoza y Tarazona.

Sentimos de todo corazón esta decisión que priva a la ciudad hermana de un importante centro oficial que le daba rango y prestigio. Sin embargo, dentro de la nueva situación, nos congratulamos por tener la oportunidad de estrechar lazos con Borja porque "Tarazona-Expres" que nació con el propósito de defender los intereses de las comarcas del Huecha y Queiles, queda más obligada con esta decisión administrativa a luchar con mayor denuedo por las aspiraciones de la ciudad hermana.

Opinamos que ya va siendo hora de dejar a un lado localismos y celillos que a nada conducen para, codo con codo, trabajar conjuntamente y con lealtad en la resolución de nuestros respectivos problemas, muchos de ellos —en su mayoría— comunes a las dos comarcas.

De verdad, con el corazón en la mano, "Tarazona-Expres" brinda sus páginas a Borja y pueden tener por seguro los hombres del Huecha que desde aquí lucharemos por sus proyectos y aspiraciones con el mismo entusiasmo e idéntica ilusión que si de cosa de Tarazona se tratase.

El crecimiento de una ciudad, su desarrollo y su riqueza, tendrá las mismas consecuencias en la otra y

creemos honradamente que si todos trabajamos unidos para levantar Aragón, la empresa —casi de generaciones— podremos coronarla con éxito sólo en años.

Esperamos que esto no quedará en palabras y las relaciones Borja-Tarazona entrarán en un inmediato futuro en un clima de mayor amistad y mutua comprensión. Así sea, para bien de todos.

GAMBERROS en MI PUEBLO

Los gamberros, una fruta del tiempo, abundan en todos los lugares y Tarazona no podía ni puede ser una excepción. Hace unos días un amigo de "Tarazona-Expres" que iba acompañado de unos amigos, vió como un grupo de estos jóvenes "atlas", tomaba por asalto los jardines de la Estación, que tanto embellecen a Tarazona y que tanto dinero cuestan al erario municipal y, por lo tanto, a los "ciudadanos".

Sería bueno que se consiguiese echar mano a estos gamberretes de menor cuantía pues no se les puede llamar otra cosa, y no para rascarles el bolsillo, sino por ejemplo, para incorporarles los domingos y festivos a la brigada municipal del servicio de limpieza y recogida de basuras, ayuda que vendría estupendamente a los citados servicios y al municipio ¡A ver si escarmentan!

La BODEGA de CAYO SIMON e HIJOS, de Murchante, reparte alegría en Tarazona



Un momento de la entrega de premios de Fino Montecierzo Solera Reservada por el representante en Tarazona, don Francisco Molina, a los afortunados acertantes de su quiniela Ramón Lorenzo y Bautista Echevarría. El acto se celebró en la popular Marisquería "El Caserón".

TOMA de POSESION

Oportunamente dimos cuenta a nuestros lectores del nombramiento como Secretario General del Ayuntamiento de Tarazona de don Miguel Angel Nuñez Ruiz.

Al tomar posesión oficial de su cargo, el Sr. Nuñez Ruiz nos remite un atento Saludo ofreciéndose oficial y particularmente para todo aquello que redunde en beneficio de la ciudad.

Al agradecer al Sr. Nuñez Ruiz su amable ofrecimiento, le deseamos muchísimos éxitos al frente de la Secretaría General de nuestro Ayuntamiento.

Mejoras en los grupos escolares "Juan Narro" y "Allué Salvador"

SE RESTAURARA TOTALMENTE EL PRIMERO Y SE CONSTRUIRA EN EL SEGUNDO UN COMEDOR INFANTIL

Teníamos referencias de que la implantación de la Educación General Básica obligaría a una adaptación de los Centros de Enseñanza de nuestra ciudad y comoquiera que, tradicionalmente, corresponde al Ayuntamiento la atención de los que hasta ahora impartían enseñanza primaria, nadie mejor que el Concejal Delegado de Cultura para que nos aclarara la situación.

—Es un tema difícil de contestar, nos dice amablemente, porque en estos momentos se está estudiando a nivel provincial la transformación de los Centros de Enseñanza en general, en cuyo estudio van incluidos los nuestros, como es lógico.

—¿Como quedará al fin?
—Lo sabremos en un próximo futuro. Lo que sí puedo decirle ahora es que el Ayuntamiento mantiene una atención constante sobre este

asunto consciente de la trascendental importancia que tiene para la ciudad y comarca el que sus escolares puedan desarrollar aquí, con garantías, todos los niveles de enseñanza de la nueva Ley acordes con nuestras posibilidades.

—Mientras tanto...
—Es principal preocupación del Ayuntamiento la mejora de las instalaciones actuales.

—Por ejemplo.
—Se hallan en trámite los expedientes de restauración completa del Grupo Escolar "Juan Narro", del Barrio de San Miguel y la construcción de un comedor infantil en el "Allué Salvador".

—Hacía verdaderamente falta, porque el "Juan Narro" ofrecía un aspecto poco grato.

—Y en el "Allué Salvador" también urgen las mejoras porque de una matrícula de 600 alumnos, 100 tienen que ocupar pasillos o instalaciones impropias. Con el Comedor Infantil podría disponer de dos aulas más y de un local idóneo para este servicio.

—¿Trámite largo?
—Espero que estas obras, hoy en proyecto, pasen a convertirse pronto en realidad.

España lucha actualmente en busca del desarrollo, pero nadie debe olvidar que no se puede desarrollar sin cultura. Por tanto, todo cuanto se haga por poner al alcance de los jóvenes nuevos y mejor perfeccionados centros de instrucción, redundará en beneficio de la ciudad.

Fútbol con muchos nervios

GOLEO AL FRESCANO EL EUREKA (B) 4-1

Tarde bastante fresca y regular asistencia de pública en el campo de San Juan, para presenciar ese encuentro que resultó muy movido y con abundancia de incidentes debido en gran parte a la escasa autoridad con que se desenvolvió el colegiado Sr. Salas.

La historia de los goles la inició José Luis a los diez minutos despertando la natural alegría en la grada, alegría que duró poco ya que el árbitro decretó penalti contra la puerta local que Escribano se encargó en convertir en el empate, ya que Bona nada pudo hacer para interceptar el fotísimo disparo.

En la continuación, José Luis, Jiménez y López I (en propia puerta) redondearon la cuenta de 4-1 con que finalizó el encuentro. Los equipos formaron así:

Fréscano: Escribano; López, Salas, López II, Zueco, Escribano II, Pola, Escribano III, Sánchez, Puértolas y Trives.

Eureka: Bona; González, Arilla, Jiménez, Cobos, Sanz Vicente (Calavía), José Luis, Royo, Morte y Morte II.

José L. SANCHEZ

Montañeros del CLUB JUVENTUD

La gran labor que realiza merece la ayuda de los organismos deportivos

La sección de Montañeros del Club Juventud es una plena actividad deportiva. Con motivo de las fiestas navideñas procedió a la instalación de belén en diversos puntos del Monte. En estos últimos días, por las fiestas, fueron desmontados. Numerosos amigos de la montaña ascendieron con este fin al Moncayo gozando de maravillas y del maravilloso aspecto que ofrece el monte por la nieve.

No terminan aquí las actividades, pues el Club organiza todos los días diversas ascensiones y excursiones que de semana en semana se ven concurrencias.

Admirable labor realizada por los muchachos enamorados de nuestro Moncayo y de lo que él representa.

Causa en cambio una pena, ver cómo una labor importante como la que realiza este club en el deporte, no encuentra ayuda que merece de distintos organismos, punto que ha tenido que dejar a un lado otras actividades de este tipo por falta de recursos.

La Delegación de Deportes y las Federaciones deben apoyar a estos clubs y a los muchachos como su merecen. Ellos merecen. "Contamos contigo", "Contamos con vosotros", "Contamos con Vds."