

La U. R. S. S. rechaza de nuevo el plan norteamericano sobre el desarme

«No sólo es inaceptable, sino muy peligroso además», declaró Zorin en Ginebra

GINEBRA, 10.—La Unión Soviética ha rechazado hoy un plan norteamericano para una progresiva inspección zonal sobre el desarme. El delegado soviético, Valerian Zorin, ha declarado hoy ante la conferencia de 17 naciones que el plan de los Estados Unidos «no sólo es

inaceptable, sino muy peligroso además».

La delegación norteamericana ha dado a conocer su primera explicación detallada del plan en cuestión. Pero Zorin ha dicho que la inspección zonal no proporciona una seguridad total de inspección efectiva, sino que «meramente propor-

na, a aquellos países que se preparan para la guerra, una oportunidad de descubrir los sistemas defensivos de los otros países».

El delegado norteamericano, Arthur Dean, ha centrado la explicación de su plan en dos aspectos fundamentales:

1.—Dividir cada país en un pequeño número de zonas iguales —concreto en nueve dicho número—, que podrían ser inspeccionadas progresivamente.

2.—Establecer, por el contrario, un gran número de zonas más pequeñas en cada país y que varias de estas zonas fueran inspeccionadas de tiempo en tiempo.

Cada «país anfitrión» comunicaría a la organización internacional de desarme el número total de fuerzas y armamento establecido en cada una de las zonas.

Fuso de relieve Dean que «únicamente cuando se seleccionase una o varias zonas para ser objeto de inspección debería declararse la específica localización geográfica de los armamentos».

«Antes de realizarse tal selección, solamente tendría que declararse el número total de fuerzas y armamentos existentes en cada zona, sin indicación de su localización o despliegue».

ESPERANZAS EN WASHINGTON

WASHINGTON, 10.—El Departamento de Estado no considera como definitiva la postura soviética de rechazar las propuestas norteamericanas sobre la suspensión de las pruebas nucleares.

El portavoz de dicho Departamento, Lincoln White, ha manifestado que el delegado norteamericano en las negociaciones, Arthur Dean, todavía intenta hacer una detallada exposición de las ideas de Estados Unidos a este respecto, en la sesión plenaria que la conferencia de desarme celebrará la semana que viene.

Consejo de Ministros en el Pozo de Meirás

Designación de varios embajadores y nombramiento de altos cargos en el Ministerio de Comercio

LA CORONA.—Referencia de la tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el Pozo de Meirás bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Acuerdo por el que se declaran de urgencia las obras del dique del Ferrol del Caudillo.

Decreto sobre cambio de inspección de líneas en el sector de Manterras, en Madrid, entre el Ministerio de Marina y la Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid y sus alrededores.

Decreto por el que se nombra a don José María de la Guardia y Oya secretario general del Gobierno General de la Región Ecuatorial.

Expedientes sobre injerencia de capital extranjero.

ASUNTOS EXTERIORES

Informe general sobre política exterior.

Propuesta de firma del convenio de seguridad social hispano-luxemburgués, rubricado en Luxemburgo el 23 de julio de 1962.

Propuesta de ratificación de la enmienda de constitución del Consejo de la Organización Internacional del Trabajo (O.I.T.).

Decreto por el que se designa embajador de España en Managua a don José Pérez del Arco.

Decreto por el que se eleva al rango de Embajada la representación diplomática de España en Addis Abeba.

Decreto por el que se designa embajador de España en Addis Abeba a don José Luis Pérez Flores-Estrada y Ayala.

Decreto por el que se designa embajador de España en Yaounde a don Leopoldo Martínez de Campos y Muñoz, conde de Santovenia.

Decreto por el que se designa embajador de España en Lagos a don Antonio Vidal Gabas.

Decreto por el que se designa embajador de España en Novakhotk a don Nicolás Martín Alonso.

Concesión de beneplácito a varios jefes de misión extranjera.

JUSTICIA

Anteproyecto de ley de la compilación del Derecho Civil Foral de Galicia.

EJERCITO

Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al

empleo de general subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción al coronel de dicho Cuerpo (rama de construcción) don Juan de Azpiroz y Azpiroz.

Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de Intendente del Ejército al coronel de Intendencia don Juan Ruiz López.

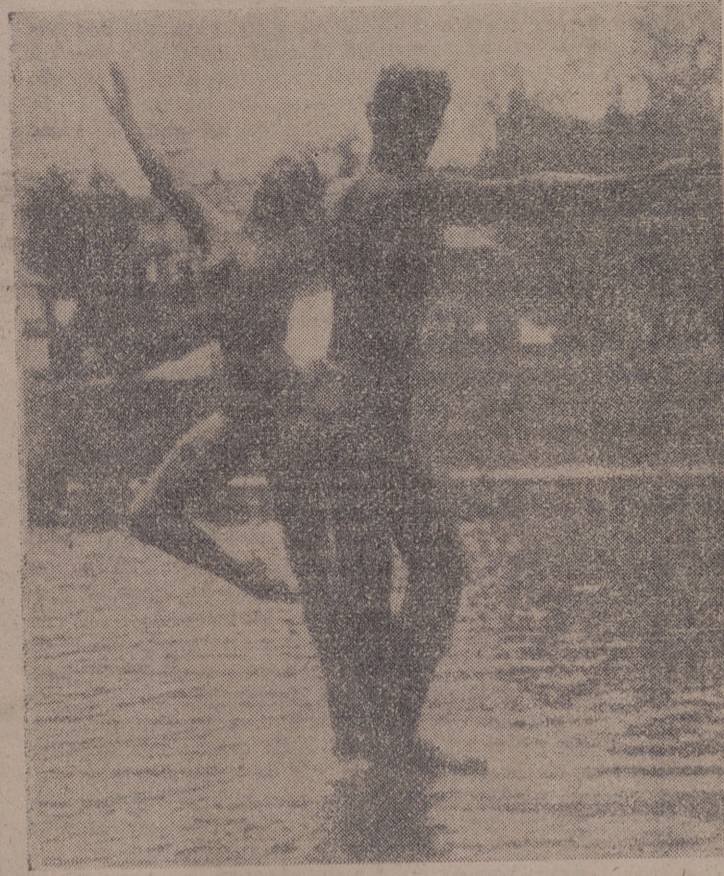
MARINA

Acuerdo por el que se pasa a las Cortes proyecto de ley que establece que el personal de las escalas de complemento de la Armada que haya prestado servicios efectivos podrá obtener pensiones de retiro y legar las de viudedad y orfandad.

Decreto por el que se dispone

(Pasa a la última página)

Estatua en memoria del «Rock And Roll» en Londres



LONDRES: El escultor Hubert Yencesse, ha sido el creador de esta estatua en memoria del famoso baile «rock and roll», la cual ha sido instalada en los jardines de Hamel Heupstead, en Hatfordhir, Londres. Fot. Torrecocha.

Fuerzas de la Legión Extranjera francesa y del F. L. N. chocaron ayer en Argelia

Francia acusa al Ejército musulmán de violar los acuerdos de Evian

ARGEL, 10.—Cuatro miembros de la Legión Extranjera francesa, uno de ellos un oficial, han resultado muertos en un choque registrado anoche con fuerzas musulmanas del Ejército de Liberación Nacional en Laghout, a unos 300 kilómetros al Sur de Argel.

El comunicado francés dice que el incidente parece haber sido «deliberadamente provocado por el Ejército de Liberación Nacional» y constituye una violación de los acuerdos de Evian.

Añade el anuncio que del incidente se ha dado traslado a la Comisión Central Mixta, encargada de supervisar el acuerdo de alto el fuego franco-musulmán, y que el embajador francés presentará una enérgica protesta ante el Ejecutivo Provisional, al que el Gobierno de Francia entregó la autoridad en Argelia el pasado día 3 de julio.—Efe.

INESPERADA VISITA DE BELKACEN KRIM A PARIS

PARIS, 10.—Belkacen Krim, vicepresidente del Gobierno Provisional Argelino, ha llegado hoy en forma inesperada a París procedente de Argelia.

Krim, adversario de Ahmed Ben Bella, otro vicepresidente del mismo Gobierno, se negó a hacer comentarios a su llegada ante los periodistas que le abordaron en el aeropuerto, pero uno de sus colaboradores dijo que «permanecerá algunos días en París en visita privada».—Efe.

ORDEN DE DETENCION CONTRA BIDAULT

PARIS, 10.—Ha sido dictada orden de detención contra el ex-jefe del Gobierno francés Georges Bidault, según informa un portavoz de la Policía de esta ciudad.

Informes de Prensa franceses dan cuenta de que Bidault preside el llamado Consejo Nacional de Resistencia, organización derechista. La Asamblea Nacional le privó de su inmunidad parlamentaria el pasado mes.

Según los informes citados, Bidault ha establecido la sede de su Consejo en Baviera, Alemania Occidental.

El 13 de julio, un juez instructor de París inició una investigación en torno a las acusaciones de que Bidault estaba conspirando contra la seguridad del Estado.—Efe.

EISENHOWER ALMORZO CON ISABEL II

LONDRES 10.—El expresidente de los Estados Unidos, Eisenhower, ha repasado hoy sus viejas memorias de la guerra mundial en Europa en su reunión con la reina de Inglaterra, Isabel II, durante la cual calificó a sir Winston Churchill como «uno de sus caracteres favoritos».

El ex-presidente y ex-comandante en jefe supremo de las fuerzas aliadas en Europa, acompañado por su esposa, Mamie, ha almorzado hoy con la soberana británica.

Ana Karina, en Madrid



Procedente de París, ha llegado a Madrid, la estrella cinematográfica francesa Ana Karina para incorporar-se a la producción hispano-italo-francesa titulada «Cheremadé», según guión de Gerard Suvajon, que bajo la dirección de Gaspar Huit dará comienzo en Madrid. En la foto: Ana Karina a su llegada al aeropuerto de Barajas. (Foto Torrecocha).

En 6ª. página: el Teatro y el Cine

El general Senorans, nuevo secretario de Guerra argentino

Con ello, parece resuelta la crisis militar provocada por el general Toranzo

BUENOS AIRES, 10.—El general retirado Eduardo de Senorans ha sido nombrado hoy secretario de Guerra, cargo en el que sustituye al general Juan Bautista Loza, obligado a dimitir el miércoles por las presiones de un grupo de altos oficiales del Ejército argentino.

El anuncio del nombramiento de Senorans ha tenido lugar tras una larga serie de reuniones de altos jefes militares, convocadas por el ministro de Defensa, José L. Cantillo, para buscar una solución a la última crisis militar.

El nuevo secretario de la Guerra ocupó un cargo destacado en el Gobierno del general Leonard.—Efe.

RESUELTA LA CRISIS

BUENOS AIRES, 10.—José L. Cantillo, ministro argentino de Defensa y secretario interino del Ejército, ha declarado en conferencia de Prensa que, en su opinión, la crisis militar ha quedado resuelta.

Cantillo dijo haber recibido un mensaje del general Federico Toranzo Montero en el que le indicaba que, una vez dimitido el general Loza, aceptaría las órdenes del nuevo secretario del Ejército.

El general Juan Bautista Loza dimitió sus cargos de secretario del Ejército y jefe supremo el miércoles, después que el general Toranzo Montero, apoyado por la mayoría de los dirigentes militares, se proclamó jefe supremo de las fuerzas armadas.—Efe.

NUEVO PLAN DE COMPROMISO DE GOULART

RIO DE JANEIRO, 10.—En los medios políticos de Brasilia y de Rio de Janeiro se dice hoy que el presidente Goulart ha elaborado un plan de compromiso por el cual el plebiscito nacional para elegir entre la continuación del sistema parlamentario que ahora rige y el presidencialista que antes estaba establecido en este país sudamericano se realizará en marzo.

El diario vespertino de la oposición «Tribuna da Imprensa» califica el compromiso de capitulación de Goulart. Por otra parte, se cree que el primer ministro, Brochado da Rocha, insiste en que el plebiscito se lleve a cabo antes de las elecciones parlamentarias estipuladas para el 7 de octubre próximo.—Efe.

Ex-capitán español primer ministro de Jamaica



En el Parlamento de Kingston, la capital de Jamaica, la princesa Margarita lee el mensaje de la reina inaugurando la legislatura del nuevo Estado independiente. Tras ella, de pie, el gobernador general sir Kenneth Blackburne, lord Snowdon y lady Blackburne. En primer plano, a la izquierda, el primer ministro sir Alexander Bustamante, antiguo capitán del Ejército español, y varios ministros de su Gobierno. (Foto Fiel)

HOY

La noticia de que se había decidido publicar íntegro el informe sobre la economía española realizado por un grupo de prestigiosos especialistas extranjeros alegró a muchos. Todo lo que digan, las cosas buenas y las malas, ha de servirnos para nuestro mejoramiento futuro. España es un país al tanto al exterior. Sus fronteras son franqueables para todos los que vengan con buena voluntad. Es cierto que, entre los visitantes honrados, suelen aclararse de vez en cuando algunos enemigos de nuestro país. Pero vale la pena que tal cosa pueda suceder. Estos incidentes resultan muy poca cosa compara-

dos con el bien que hacen a España quienes la contemplan con ojos imparciales. Somos lo suficientemente fuertes y honrados para admitir a todo el mundo. Hay países que ocultan muchas cosas malas y tienen la opinión del mundo. Nosotros no podemos tener a nadie. La política española es clara responde a principios sanos y reconocidos universalmente. Si algún fallo puede encontrarse en ella, o en determinados aspectos de la vida española, no necesitamos ocultarlos. Deben estar patentes, ser observados por propios y extraños. El conocimiento de su existencia será ataca-do para su corrección. Ya hace muchos años que en España se vive con afán de perfección, respondiendo a los más sanos impulsos ideológicos, a las más acertadas directrices doctrinales hechas carne de gobernantes y gobernados. «Amamos a España con voluntad de perfección» VIDAL

Cartas al Director

Del director a los lectores:

Estimado lector:
Hoy es uno de los días que más cartas he recibido. Llegan de Logroño, de todos los pueblos de la Rioja y de varias capitales de España. Con esto se desvanece del todo ese tópico de que los españoles escribimos poco, que no nos gusta la correspondencia epistolar y que cuando se trata de escribir a periódicos y revistas ya somos una verdadera calamidad, con lo cual resultamos diferentes al resto de los europeos. Habrá que ir revisando tópicos y arrumbar esos lugares comunes que han servido durante muchos años para las conversaciones de café y para el comentario obligado de varias personas sin tener concreto de qué ocuparse.

La sección de música está siendo muy elogiada por los lectores jóvenes, circunstancia de la cual me alegro mucho, ya que el periódico no debe olvidar a la juventud, sino todo lo contrario. Tampoco deben alarmarse los amantes de la música clásica, pues la sección contendrá un poco de cada cosa.

Varios estudiantes han correspondido ya a mi llamamiento y últimamente van apareciendo sus colaboraciones. Hoy mismo, en la página de cine, llevamos una colaboración verdaderamente periodística e interesante debida a un colaborador de dieciséis años.

Y nada más. Espero ordenar entre mañana y pasado de el original recibido hoy. Por eso publico solamente la carta a que hice referencia en días anteriores, con autorización de su autor.

Atentamente,

EL DIRECTOR

Bañares, 6 de agosto de 1962.

Señor director de NUEVA RIOJA.—Logroño.

Muy señor mío:

Por su carta a los lectores en la que pide la colaboración de todos para conocer las deficiencias de que adolecen los pueblos de la provincia, se desprende el interés de tratar dichas deficiencias con el ánimo de que poco a poco sean corregidas. No hay duda que si no las conoce no puede tratarlas, como ocurriría con un enfermo que no diese a conocer sus dolencias al médico, que éste no podría hacer el diagnóstico de la enfermedad que padece. Por ello, y para que conozca algo y pueda en su día tratarlo, le apunto lo siguiente:

Hay en la provincia más de un centenar de Municipios menores de dos mil habitantes, en los que ni hay Guardia Civil, ni agente alguno de autoridad, y si una parte de seres humanos que confundidos los derechos con los deberes y a los que se ha dado por llamarlos "gamberros". A éstos, al llamarles la atención la única autoridad existente, el señor alcalde, por cantar, blasfemar y otros actos que desdican del decoro y deber cívico de todo ciudadano, han contestado: "¿Es que no tenemos derecho a estar en la calle?". Si, amigos, pero para hacer uso de este derecho hay que cumplir con un deber de ciudadanía que está por encima de derechos: estar con la debida compostura y orden, no creyendo que la calle y la taberna son lugares donde cada cual puede hacer lo que le plazca. (No es cierto que si un domingo, por ejemplo, al salir al paseo, de charla con los amigos, a tomar el sol, etc., todos fuésemos tantando o haciendo actos incívicos no podríamos entenderlos? Pues seamos sensatos, cumplamos con nuestros deberes ciudadanos y estaremos a punto para reclamar nuestros derechos, que en resumidas cuentas son los deberes de los demás.

Para cortar en parte esta mala podría ser una solución el que por los puestos de la Guardia Civil, donde haya medios, se desplazase una pareja con moto y bicicleta en los días festivos, con la mayor frecuencia posible, y a las altas horas de la noche, que es cuando más actos de esta clase se dan, a los pueblos de su demarcación que lo permitan. Estoy seguro que con unos minutos de estancia en cada uno de ellos se conseguiría mucho, máxime si almorza a los más asiduos a estos actos se les daban unas horas de calabozo, pues las sanciones metálicas no son de tanto efecto, porque conozco casos en los que después de haber pagado una sanción en metálico se ha contestado poco más o menos: "No importa lo pagado; he satisfecho mi capricho", por ejemplo, por romper bombillas.

Con estos pueblos menores de 2.000 habitantes, como sabe todo ser humano medianamente culto, núcleos de población en los que debía vivirse como en una familia, pero que, por desgracia, es todo lo contrario. En ellos no

hay más que odio, envidias, críticas destructivas y malos quereres. Si se ahonda en buscar la causa, siempre es la misma, el interés y la incultura. Por ello, para que la vida sea grata en estos pueblos, de por sí incómodos, yo propongo a mentes más capacitadas que la mía se hable de esto en la Prensa y se procure persuadir a sus habitantes de que puede ser la vida grata solamente con no hacerla amarga los unos a los otros; cosa bien fácil, pues no hay más que pensar en estas dos frases: "Lo que no quiero para mí, no lo quiero para mis semejantes" y "Amaros los unos a los otros", como dijo Jesucristo.

De estos dos males que son fundamentales en la vida cotidiana, la culpa mayor es la incultura. No se lee, no se estudia, y sólo se piensa en el dinero no se da valor a la dignidad del hombre; que es la que más valor tiene. Hay que hacer desaparecer de las mentes de los hombres aquello de "tanto tienes, tanto vales", y cambiarlo por algo así como "Cuan to más sepas, más valdrás".
Le ruego, señor director, que si algún día tiene tiempo, hable sobre estos extremos; se lo agradecerá la Rioja entera.
Entre tanto, reciba un afectuoso saludo de s. ato. s. s.
Moisés Fernández

WYNN'S
FRICION PROOFING
Delegación para Rioja y Rioja
JUAN BIOSCA TABENI
Vata de Ray, 166 - Teléfono 4174 y Somosierra, 21 - LOGROÑO

Historias verdicas

Leonard Bernstein

Por VERUS



DIRECTOR DE ORQUESTA.—A finales de 1943 se presentó la gran oportunidad de Leonard Bernstein. Bruno Walter se vio obligado, por enfermedad, a cancelar su compromiso de dirigir la Filarmónica de Nueva York. A última hora fue sustituido por Leonard Bernstein. Su actuación suscitó grandes alabanzas por parte del público y de la crítica.



COMPOSITOR.— Aunque Bernstein es director de orquesta, también ha cosechado éxitos extraordinarios como compositor. La partitura del "ballet" Fancy Free tuvo un éxito fulminante. También es autor de composiciones para vocalistas y de varias piezas para instrumentistas; todas sus obras han sido bien acogidas por la crítica y el público.



COMEDIAS MUSICALES.—Su gremio musical abarca todos los géneros. Es autor de la partitura de las comedias musicales de gran éxito "Wonderful Town" y "West Side Story". Es también autor de la música de fondo de varias películas y es entusiasta de la música de jazz, que toca a menudo.

Fiestas de la Vendimia Riojana

La Cámara Oficial Sindical Agraria, la Cámara de Comercio y el Sindicato de la Vid presentarán carrozas al Pregón y batalla de flores

La VI Fiesta de la Vendimia Riojana va poco a poco ganando alas y cobrando forma para hacerse una espléndida realidad. Los organismos oficiales, las riojanísimas entidades, las representaciones van inscribiendo sus carrozas para el Pregón y batalla de flores, que ha de ser —un año más— el acto culminante de nuestras grandes fiestas septembrinas.

Caida de una caballería
En la Residencia Sanitaria "Antonio Coello fue asistido Victoriano Fernández Terraza de traumatismo craneal de pronóstico reservado, causado por caída de una caballería en Casalarreina, donde reside, el pasado, día 8.

A Valvanera
EMPRESA GUINEA
TODOS LOS DOMINGOS Y DIAS FESTIVOS
Salida: A las 8'30 horas.
Regreso: A las 18'30 horas.
Billetes: Estación Autobuses, Ventanilla núm. 5.

NATALICIOS
Cinco fueron las inscripciones verificadas ayer en el Registro Civil. Fueron las de los vecinos de Logroño, Sara María, hija de don Manuel Ortiz y doña Sara Ortigosa; María del Mar, hija de don Isaac García y doña Abella San Martín; Rafael, hijo de don Emilio Fort y doña Amelita Ruiz, y Jesús, hijo de Castor Ezquerro y doña Alicia Bobadilla; y María Soledad, hija de don Emiliano Muñoz y doña Amelita Calvo, residentes en Varea.
A los cinco matrimonios, nuestra felicitación.

MERCADO DE CERDA
En los terrenos de San Francisco se celebró el acostumbrado mercado de cerda, siendo puestos a la venta 350 ejemplares, vendidos todos ellos a precios oscilantes entre las 800 y las 1.100 pesetas.

APRENDIZAS CON SEGUROS SOCIALES
1.º, 2.º y 3.º año, necesita **SASTRERIA PALACIOS**
Mola, 19
Oficina de Colocación.
Referencia núm. 4485

A Lourdes Días 1 y 2 septiembre
Visitando Pau, Bayona, Biarritz y San Sebastián
NO SE PRECISA PASAPORTE
Precio: Plaza autocar: 350 pesetas.
Incluido alojamiento en Lourdes, 425 pesetas.
Cierre de inscripciones, día 21 de agosto.
VIAJES CONDE
Agencia Viajes (T. 15 G. A.)
Miguel Villanueva, 6 (Espolón). — Teléfono 4570. — Logroño.

Factores que terminan con la vida
ACCIDENTES DE CARRETERA, CORAZON Y CANCER
Elementos para su defensa: Prudencia y educación para los primeros, YODO Y MAGNESIO para los segundos.
Modo eficaz y sencillo
Sustituya la sal de mesa y cocina por las **SAL DIFUNG YODADA Y MAGNESICA**
Preventivo del bocio, arterioesclerosis, cáncer, gripe, etc.
Venta en farmacias C. S. P. núm. 296.

EXCURSION
al Pantano de Mansilla, día 12 de agosto.
Informes y billetes: Estación de Autobuses, taquilla núm. 5.

Vida religiosa
ADORACION NOCTURNA
La vigilia mensual correspondiente al cuarto turno, Inmaculada Concepción, se celebrará en la noche de hoy en la Iglesia de San Bartolomé, dando comienzo a las diez y media.
A la santa misa (cuatro de la mañana) pueden asistir los fieles que lo deseen.
CONGREGACION MARIANA FEMENINA
Esta tarde, a las ocho menos cuarto, y en la iglesia de San Bartolomé, se celebrará la misa vespertina y sabatina reglamentaria en honor de la Santísima Virgen.

Fiestas en Labastida (ALAVA)
Interesantes tiradas al plato, día 13 de agosto, a las 5 de la tarde. Cuatro trofeos e importantes premios en metálico.
La Comisión

La Cruz de San Raimundo de Peñafort, a don Amós Arizmendi

Entre las condecoraciones concedidas con motivo de la conmemoración del 18 de julio figura el ingreso en la Orden de San Raimundo de Peñafort, con la categoría de cruz sencilla, nuestro estimado amigo don Amós Arizmendi Fernández, oficial de la Administración de Justicia, afecto al Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de Logroño.
Felicitamos cordialmente al señor Arizmendi por lo que significa de reconocimiento de los excelentes servicios que con una entrega total viene prestando desde hace muchos años al Ministerio de Justicia.

AGENDA DEL DIA

SANTORAL
San Tiburcio, Santa Susana, San Rufino, San Alejandro, San Turino, San Gauderico, San Eulicio y Santa Digna.
REGISTRO CIVIL
Inscripciones verificadas en el día de ayer:
Nacimientos.—Rafael Fort y Ruiz, Sara María Cruz y Ortegosa, María Soledad Muñoz y Calvo, y María del Mar García y San Martín.
Defunciones.—Manuel Castellanos Melón, de 44 años de edad, natural de El Cortijo; Mateo Hervias Boudandier, de 58, natural de San Millán de la Cogolla; Juana María Ayala Mesanza, de 59, de Alfaro, y Josefita Aguirre Martínez de Píñillos, de 78 años, natural de Viguera.
SERVICIO FARMACEUTICO.
Don Pablo Labarga del Puello, Muro del Carmen, 8, y don José Morales de Sellén, General Mola, 21.

CUPON PRO-CIEGOS
del día de ayer
368

Excursiones al río Najerilla
(Nájera, Puente Arenzana, Eñón, Puente de Pedrosa, Angulano, etc.)
DOMINGOS Y FESTIVOS
Salida: A las 8'30 horas.
Regreso de Angulano: 19.
Nájera: 20'15 y 21'30 horas.
Billetes: Estación Autobuses, Ventanilla núm. 5.

Necrológica
A los 79 años de edad y confortado con los Santos Sacramentos, dejó ayer de existir el conocido industrial tornero logroñés don Gervasio Crespo Gómez, que gozaba de muchos y muy sinceros afectos en premio a su laboriosidad y excelentes dotes personales.
Con gran triste motivo, expresamos a sus apenados hijos, don Vicente, don Emiliano, doña Leonor, don Rufino, doña Angelita y doña María Paz; hijos políticos, doña María Barragán, doña Mariela Romo, don Celestino Pelayo, doña Raquel Maza y don Alfredo Miguel; hermana, doña María, y demás familiares, el testimonio de nuestro pésame más sentido.

La familia Ayala Mesanza, en la imposibilidad de hacerlo individualmente agradece desde estas líneas las pruebas de condolencia recibidas con motivo del fallecimiento de JUAN MARIA (q. e. p. d.).
A partir de hoy, a las 8'30 de la tarde, en la Parroquia de PP. Carmelitas, se hará un novenario de Rosarios por el eterno descanso de su alma.

San Sebastián Salida, domingo, 12, a las 6 mañana. Regreso, 11 noche
VIAJES LUGAR, P. H. Toledo, 12. Tls. 1859 y 4020 C. VERANO

EL SEÑOR
Don Gervasio Crespo Gómez
Industrial tornero
FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 79 AÑOS DE EDAD habiendo recibidos los Santos Sacramentos R. I. P.
Su resignados hijos, don Vicente (ausente), don Emiliano (Industrial tornero), doña Leonor, don Rufino (Agente comercial), doña Angelita y doña María Paz; hijos políticos, doña Juana Barragán (ausente), doña Mariela Romo, don Celestino Pelayo, doña Raquel Maza y don Alfredo Miguel (Industrial en Miranda de Ebro), hermana, doña María (ausente); nietos, sobrinos, primos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por el alma del finado, por cuyo especial favor les quedarán agradecidos.
Logroño, 11 de agosto de 1962.
IGLESIA PARROQUIAL.— Santa María de Palacio.
FUNERAL Y MISA DE REQUIEM.— HOY, SABADO, a las NUEVE y MEDIA.
CASA MORTUORIA.— General Primo de Rivera, 29.
La familia no recibe

LA VIDA EN LA CIUDAD

EL TIEMPO, AYER

Máxima, 32,2, a las 17:20; mínima, 12,8, a las 7 de la mañana, y media, 22,5. Presión atmosférica, 732. Humedad relativa: Máxima, 70%, a las 7, y mínima, 24%, a las 16:20.

Hoy será inaugurada la Tómbola de Caridad

as recaudaciones de años anteriores dieron lugar a numerosas obras, entre ellas varios bloques de viviendas

La casualidad nos ha hecho encontrarnos con don Paulino Viván, delegado episcopal de Caridad Diocesana de Logroño. Hemos aprovechado la ocasión para informarnos acerca de la inauguración de la Tómbola de Caridad.

—Será esta tarde a las ocho y asistirá a ella el señor obispo y las autoridades locales.

—¿Cuántas tómbolas lleva organizadas Caritas?

—La de este año hará el número quince.

—¿Satisfecho de lo conseguido en las anteriores?

—Desde luego. Las tómbolas representan actualmente el 27 por ciento de los ingresos totales de Caritas. Gracias a ellas pudimos darle el impulso necesario a la práctica de la caridad, y ellas siguen manteniéndose.

—¿A cuánto ascendieron las recaudaciones de años anteriores?

—Se han obtenido, hasta ahora, aproximadamente unos cuarenta millones y medio de pesetas. La del año pasado, concretamente, anduvo muy cerca de los treinta millones.

—¿Con qué otras fuentes de ingresos cuenta Caritas?

—Son varias. Suscripciones, raciones, el Día Nacional de Caridad, celebrado los tres últimos años, etc. Pero ninguno de ellos alcanza en importancia a la tómbola.

—¿Cómo emplea Caritas esos ingresos?

—En la práctica de la caridad en todas sus facetas. En el aspecto de la caridad que podemos llamar particular está totalmente solucionado. Ahora nos hemos lanzado por el camino de la caridad social. A tal fin, hemos construido un bloque de veinticuatro viviendas en el barrio de "La Estrella", otro, del mismo número, en construcción actualmente, y otro que hay en proyecto.

—¿Cuentan con alguna subvención, o han de trabajar independientemente?

—Tan solo una pequeña ayuda de la Diputación y el Ayuntamiento, pero insuficiente. Claro que en el camino de la

caridad todo es poco.

—¿Quiere darnos algunos detalles de la tómbola que se inaugura hoy?

—Se ha huido en ella de los premios demasiado grandes, que obligaban a incluir gran cantidad de papeletas en blanco. Habrá de todas las formas, buenos premios, 42.250 directos, que van desde una pastilla de chicle hasta un aparato de radio. Después, otros 2.250 por sorteo, y, además, tres grandes premios por sorteo final.

—¿En qué consistirán éstos últimos?

—Serán un televisor, un frigorífico americano y una lavadora último modelo.

—¿Cómo funciona la tómbola?

—Está organizada por una Comisión especial. Después, de la venta de la papeletas se encargarán señoras y caballeros que para ello se han brindado de una forma totalmente voluntaria y desinteresada. Para poder complacer a todos, hemos establecido unos turnos.

—¿Esperan que la recaudación de este año supere la de anteriores?

—Es nuestro mayor deseo. No quisiéramos que ningún logro que pasara por delante de nuestra tómbola dejase de acercarse a ella. Quisiéramos que todos contribuyesen a esta obra de caridad.

—¿Que así sea.

ACCIONES	VALORES
Banco Central, 890 (2); Español de Crédito, 974; Hispano Americano, 757; Ibérico, 697; Mercantil, 360 (1); Popular Español, 578; Electrica Viego, 229 (-2); R. Zaragoza, 163 (-1); Leonesas, 195 (-1); Fecsa, 265; Fenosa, 266 (1); H. Cantábrico, 200 (-1); H. Chorro, 178 (3); H. Española, 336; nuevas, 315; Iberduero, 380 (2); H. Monca-bril, 169 (6); nuevas, 130 (2); Saltos Nansa, 162 (-4); Saltos SII, 245 (2); Sevillana, 209 (-1); nuevas, 200; U. E. Madrileña, 228 (2); Rústicas, 69 (1); Agulia, 650 (4); Azucarera, 208; Ebro, 690 (5); Hidrociivil, 105; Dragados, 285 (5); Vallehermoso, 195; Bani, 300; Celsa, pequeñas, 109 (-1); Metropoli-	158; Urbis, 91; Urb. Metropolitana, 730; Insa, 122 (-1); Vamosa, 115 (-1); Minas Rif, 568 (3); Duro Pelguera, 374 (-1); Ponferrada, 385 (-5); Campsa, 187 (-1); Tabacalera, 233; Construcción Naval, 136; Pesquerías Baciao, 117; Transmediterránea, 182; Papelera Española, 460 (36); Penicilina, 208 (1); Explosivos, 318 (-1); Hidronitro, 158 (75); Española Petroleos, 558 (3); Seguros Hermes A, 425 (13); Unión y Fénix, 6.000 (-400); Altos Hornos, 218; nuevas, 208; Ferrocarriles, 261; Española del Zind, 143 (-1); Manufacturas M. Madrileñas, 46 (-050); Mat. y Construcciones, 127 (2); Santa Bárbara, 116 (50); Santa Ana, 95 (50); Marconi, 120 (-2); Telefónica, 217 (50 (-1); Caltasa, 92; Fefasa, 114 (1); Sniace, 326 (-1); Metro, 177.

MADRID, 10.—La última sesión semanal fue escasa de negocio y se produjeron pocas variaciones en los cambios. En esta jornada destacó el grupo de alimentación. El bancario, sin embargo, apenas modifica sus cotizaciones. La Unión y el Fénix retrocedió 400 enteros.

De 71 valores cotizados, subieron 19, retrocedieron 19 y no varían 33.

COTIZACIONES ACCIONES

Banco Central, 890 (2); Español de Crédito, 974; Hispano Americano, 757; Ibérico, 697; Mercantil, 360 (1); Popular Español, 578; Electrica Viego, 229 (-2); R. Zaragoza, 163 (-1); Leonesas, 195 (-1); Fecsa, 265; Fenosa, 266 (1); H. Cantábrico, 200 (-1); H. Chorro, 178 (3); H. Española, 336; nuevas, 315; Iberduero, 380 (2); H. Monca-bril, 169 (6); nuevas, 130 (2); Saltos Nansa, 162 (-4); Saltos SII, 245 (2); Sevillana, 209 (-1); nuevas, 200; U. E. Madrileña, 228 (2); Rústicas, 69 (1); Agulia, 650 (4); Azucarera, 208; Ebro, 690 (5); Hidrociivil, 105; Dragados, 285 (5); Vallehermoso, 195; Bani, 300; Celsa, pequeñas, 109 (-1); Metropoli-

Nuestros teléfonos

ADMN. ... 1561
GERENTE ... 1572
REDACCION ... 1537
DIRECTOR ... 1568

BODA DISTINGUIDA



En Calahorra, ante el altar mayor del Santuario de Nra. Sra. la Virgen del Carmen, Patrona de la Ribera, bellamente adornado e iluminado con verdadera profusión, contrajeron matrimonio enlace a las doce y media de la mañana del lunes último, la encantadora señorita María del Pilar Romeo Lorente con el joven don Amador Ripalta Sáenz, empleado de la Casa de Banca Moreno y Compañía.

La novia, que realizaba su extraordinaria belleza con un magnífico traje blanco de raso natural con velo de tul ilusión, hizo su entrada en el templo, a los acordes de una marcha nupcial, del brazo de su padre y padrino, don Máximo Romeo Vetano, industrial de esta plaza. El novio, del de su madre y madrina, doña Rafaela Sáenz Cristóbal.

Bendijo la unión y dirigió a los contrayentes una emotiva plática, el prior de aquella Comunidad, R. P. José María de la Cruz.

Firmaron el acta como testigos don Marcos González Cuevas, don Emilio Rodríguez Vargas, don José Luis Jiménez Cristóbal, don Pedro Eismán, don Julio Antonio Rocafort y don José Gil Marrodán, por parte de la novia; por la del novio lo hicieron don José José Sáenz, don Rufino Ripalta, don Cruz Subero Barco, don Cruz Herreros y don Lorenzo Ripalta.

El banquete, al que asistieron más de un centenar de invitados, tuvo lugar en el salón de fiestas del Casino Unión Calahorrana.

Los nuevos esposos emprendieron viaje a última hora de la tarde a Zaragoza, Barcelona, Italia y Francia, para disfrutar de su luna de miel, que deseamos sea interminable.

Nuestra felicitación al nuevo matrimonio, así como a sus respectivas y distinguidas familias.

ESCUELAS Y MAESTROS

CORRIDA DE ESCALAS

Han ascendido en vacantes de sueldos correspondientes al mes de junio hasta los señores maestros que en el escalafón cerrado en 1-1-1960 tienen los números inclusive incluido el que se indica:

Sueldos	Números
32.280 pts.	3.535
30.480 »	4.067 (bis)
28.800 »	38.685
27.600 »	31.521
25.680 »	45.297
23.680 »	4.364 (op. 1955)

Concurso de periodismo y guiones de Radio

La Cruzada de Protección Ocular, en su deseo de difundir la necesidad de cuidar y vigilar nuestros ojos, convoca su II concurso nacional.

Primero.—Podrán optar a los premios los artículos periodísticos o guiones radiofónicos que se publiquen o radien en cualquier periódico, revista o emisora de España desde el primero de septiembre hasta el 31 de diciembre de 1962, difundiendo aspectos varios relacionados con el cuidado de la vista, la protección de los ojos y la corrección de los defectos visuales.

Segundo.—De cada uno de los artículos periodísticos se presentarán cinco ejemplares en sus textos impresos, pagados en hojas blancas de papel tamaño folio, firmadas por el autor, que hará constar a máquina su nombre, apellidos y domicilio. Deberá adjuntarse además un certificado de la emisora correspondiente indicando la fecha, hora y programa en que fueron transmitidos.

Cuarto.—Los trabajos deberán remitirse a «Cruzada de Protección Ocular», calle Balmes, 16, quinto, segunda, Barcelona-7, con la indicación «Optante al premio de periodismo o guión de radio».

Quinto.—El plazo de admisión finalizará a las doce horas del jueves día 10 de enero de 1963.

Sexto.—Se crearán tres premios nacionales: el primero, dotado con 25.000 pesetas; el segundo, con 15.000, y el tercero, con 5.000 pesetas.

El pasodoble, "baile oficial" en Alemania Oeste

Será enseñado en las escuelas y academias

Según noticias publicadas últimamente en los periódicos alemanes, la mayoría de las escuelas o academias de baile (y no hay que olvidar que su número es bastante crecido) de la República Federal va a incluir en su programa el pasodoble. Este típico baile español no se

conoce hasta aquí en Alemania más que en concursos y como acompañamiento en las pistas de hielo; pero ahora se tiene la intención de hacer de él un baile de sociedad, intención que cuadra perfectamente con el movimiento de integración europea.

En el congreso europeo de profesores de baile, celebrado hace poco en Bad Kissingen, fue confeccionado un programa europeo de baile. Gerd Hadrich (Hamburgo), profesor y miembro de la Junta directiva de la Asociación General Alemana de Profesores de Baile, manifestó que un programa uniforme de tal naturaleza se había revelado necesario, ya que en épocas pasadas los diversos países europeos habían seleccionado diferentes figuras de las danzas básicas. Esto ha dado lugar a que los jóvenes europeos bailen los mismos bailes de maneras diferentes, y a que la danza, que debería ser lazo de unión, se convirtiera así en los numerosos encuentros internacionales en barrera de separación.

El nuevo programa, en el que se tienen en cuenta los diversos intereses nacionales —como ocurre en el caso del pasodoble— ha sido suscrito por un Comité internacional responsable, al que pertenecen expertos ingleses, daneses, holandeses y alemanes. En el programa se incluyen los siguientes bailes: (1) vals lento, (2) foxtrot, (3) tango, (4) foxtrot lento y blues, (5) vals vienés, (6) boogie-woogie, (7) cha-cha-cha, (8) rumba, (9) samba y (10) pasodoble.

Los expertos se negaron a incluir el twist en el programa, alegando que en su forma actual no puede calificarse de baile y que, además, no ofrece nada nuevo desde el punto musical, pues no es más que una variación del boogie-woogie. Por parte francesa se intenta, sin embargo, dar al twist una forma moderada, lo más parecida posible a un baile. Por lo que se refiere al pasodoble —esa versión coreográfica de la corrida de toros, como decía un periódico alemán— parece ser que con su optimista ritmo de marcha va a resultar muy adecuada para que los primeros pasos en el camino de una Europa unida se den con mayor rapidez.

En climas... ..difieren... pero todos están de acuerdo, en beber... SANDARU

un naranja un limón

el refresco que deleita!

PLANTA EMBOTELLADORA LA ALMANA. -: Vara de Rey, 24. Logroño

CUIDE SU SALUD. Gárgaras de melocotón contra las anginas estivales

He aquí la manera de evitar un enojoso percance, que puede estropear sus vacaciones

En esta época el tiempo es caprichoso. Tan pronto llueve como hace sol, y súbitamente la temperatura varía en varios grados. Hoy se ahoga usted de calor y mañana tirará.

Esto es precisamente lo que falta para atrapar unas buenas anginas.

Usted se despierta por la mañana con la garganta roja y ardiente. Le cuesta tragar; la saliva. Se siente febril y tiene que quedarse en su habitación. Nada más apropiado para estropear los pocos días de vacaciones.

Así, para evitar la angina estival, tome las precauciones siguientes: Por la mañana y por la noche haga gárgaras con un compuesto de melocotones, que desinfectará su garganta profundamente.

FORMA DE PREPARARLO

Prepare este remedio hirviendo durante diez minutos dos melocotones, que previamente habrá pelado y cortado en trozos, en agua mineral, no gaseosa ni salina.

Filtre el líquido a través de un lienzo y haga gárgaras cuando esté todavía tibio.

Los melocotones contienen cobre que tonifica sus mucosas y las protege de todo ataque microbiano o peligro de enfriamiento.

En fin, si usted se siente con la garganta ligeramente irritada, envuélvase rápidamente el cuello con un pañuelo mojado en agua tibia y consérvelo toda la noche.

Adminístrese también un supositorio de bismuto, previa consulta con el médico o farmacéutico.

Al día siguiente, las anginas habrán desaparecido y usted podrá aprovechar a fondo las vacaciones.

PAUL BLONDAIS

H O Y, S A B A D O
De 7'30 a 3 de la madrugada
SELECCION BAILE
con
ORQUESTA AYALA
Y
GURBINDO Y SU PIANO
PROXIMO MARTES
11'30 noche.

COMERCIAL JALON
DISCOS TODAS MARCHAS
D. de la Victoria - LOGROÑO

CASA DE LOCOS

INFORMACION NACIONAL

«Manolete fue mi amigo»

«Decir que me gustó más Domingo Ortega no es declarar que Manolete fuera malo»

Luis Miguel, indignado por unas declaraciones suyas tergiversadas en Italia

Aclaración de Dominguín a su regreso a Madrid

Hace unos días, el «ABC» reproducía textualmente las declaraciones hechas por Luis Miguel Dominguín al enviado especial de una conocida revista italiana a Londres, donde, como usted sabe, el famoso torero se sometió a tratamiento en la clínica del Dr. Trueta.

La lectura de aquella entrevista llenó de estupor a los lectores y de indignación a los aficionados, sobre todo a aquellos que aplaudieron al llorado «Manolete».

Según el reportero italiano, Luis Miguel había atacado al malogrado diestro cordobés, declarando que no había sido un buen torero.

Luis Miguel hace sólo unas horas que ha llegado a Madrid y, como es natural, se impone por parte nuestra y en nombre de los lectores una explicación a estas sensacionalistas declaraciones difundidas por el semanario italiano.

Dominguín, que ya tenía noticias de la reproducción de sus declaraciones por el diario madrileño, se muestra indignado en extremo.

LUIS MIGUEL CONTESTA

—No puedo dejar de contestar. Pero, como ves, acabo de llegar y aún no tengo elementos

SILVANA MANGANO, ACAPARADORA

ROMA.—Una película nueva, muy original, está en marcha. Constará de una sola protagonista, que intervendrá en varios episodios muy diferentes entre sí. La actriz será Silvana Mangano. El director Vittorio de Sica. Y los actores, bastantes, distintos en cada episodio.



de juicio suficientes para opinar. No he visto el original publicado por «Tempo». Solo el reproducido por el «ABC». Y como no quiero juzgar a los demás con la misma ligereza con que los demás me juzgan a mí, tengo que esperar a tener todas las pruebas para obrar en consecuencia.

Luis Miguel se ha mostrado por primera vez indignado.

—Jamás me ha molestado lo que se ha inventado de mí. Sea bueno o malo. Pero mezclar el nombre de una figura, por desgracia desaparecida, para atacarme, es una cosa que no puedo tolerar. Venga de donde venga. Manolete fue mi amigo. Aunque los entendidos y los que fueran sus «amigos» y los que se dicen «misos» hicieran todo lo posible por demostrar lo contrario. Porque no sé si sabréis que los amigos de los toreros, el noventa por ciento de las veces, son «más papistas que el Papa» y creen que la única manera de ganarse al torero es hablando mal de los demás y sobre todo del rival. Precisamente sobre esto me dijo una vez Manolete, cuando a solas comí: «¡Qué a gusto estamos sin los amigos!».

Pero, como es natural, nosotros queremos conocer exactamente como se desarrolló la entrevista entre Luis Miguel y el periodista. Y se lo preguntamos.

—Después de hablar de varias facetas de mi vida, el reportero italiano me preguntó:

Periodista.—A todo lo largo de su vida profesional, ¿qué torero le ha gustado más?

Luis Miguel.—Domingo Ortega.

Periodista.—¿No fue Manolete?

Luis Miguel.—No.

LE DEBIERON DEFENDER EN VIDA

Luis Miguel me declara: —Declarar que me gustó más Domingo Ortega no es decir que Manolete fuera mal torero. Ni mucho menos.

Y como es lógico, varios viejos aficionados y críticos taurinos han levantado su voz en defensa de la desaparecida figura de Manolete. Uno de ellos publica (Luis Miguel me muestra el recorte): «Para juzgar a un artista hay que haber sido me-

tor que él. Y Luis Miguel no lo fue».

Luis Miguel me responde: «Más cerca estoy yo de juzgar a Manolete que el crítico de juzgarme a mí».

Y para terminar —su mujer le espera con los niños—, Luis Miguel me dice:

—Manolete fue el torero más atacado durante sus últimas corridas. ¿Por qué no lo defendieron entonces? A un hombre se le defiende en vida.

JAIME PENAFIEL

Tratamiento de las plagas de la remolacha

El diario «Amanecer», de Zaragoza, a instancia del Grupo Provincial Sindical Remolachero de Zaragoza, publica el siguiente artículo:

«Este año, desde el punto de vista remolachero, ha sido bastante malo para el cultivo. El pulgón ataca con una intensidad desconocida, dejando muchos de nuestros campos de remolacha totalmente «acogotados». Es cierto que se trató mucho, pero también es cierto que la mayoría de los casos, se hicieron muy tarde. En lugar de tratar en la época que nosotros indicamos, se esperó «para ver lo que pasaba»; la alarma «un día cuando el pulgón estaba acabando totalmente con la remolacha. Entonces todo fueron orinas y hubo dificultad de encontrar máquinas y se compraron los productos que primero ofrecían. El «acordarse de Santa Bárbara cuando truenan» es acordarse demasiado tarde».

El costo del tratamiento se han obtenido unos beneficios que muy pocos agricultores pueden dejarlo.

Con el fin de dar orientación bien sentada a algunos puntos:

EL TRATAMIENTO DEBE HACERSE EN EL MOMENTO OPORTUNO

Hay que hacerlo antes de que la «cercospora» se haya cebado en la remolacha. Tiene que ser, por tanto, preventivo. Esto no debe preocuparnos mucho; nosotros os avisaremos en el momento oportuno; pero no esperéis, después de recibir este aviso, «a ver lo que pasa», o pasará igual que con el pulgón.

DEBEN UTILIZARSE PRODUCTOS ADECUADOS

Tened en cuenta que cada producto puede servir para una cosa bien determinada y que, si se utiliza para otra distinta, sólo se consigue perder el tiempo y el dinero. Con el ataque de pulgón, muchos lo han visto bien claro, ha habido polvos que sólo mataban «cuando se caía al pulgón un urano encima».

Existen muchos productos en el comercio que son muy efectivos para el tratamiento de la «cercospora». A continuación os indicamos algunos de ellos:

«Brestán».—Producto que da unos resultados excelentes. Se utiliza en forma de pulverizaciones.

La concentración de la suspensión que ha de utilizarse, cuando se emplea máquina que no sea atomizadora es del 0,3 por ciento, o sea 300 gramos del producto por cada 100 litros de agua.

Con aparato no atomizador se emplean 600 litros de la suspensión por hectárea.

Cuando se utiliza aparato atomizador, la cantidad de líquido puede rebajarse a los 200 litros, aunque la cantidad de «Brestán» por hectárea debe permanecer igual. Por tanto, la suspensión ha de ser más concentrada.

El precio del kilo de «Brestán» es de 204,50 pesetas.

El precio del «Brestán» que ha de utilizarse para una hectárea es de 369,16 pesetas.

Puede comprarse en sacos de kilo y medio, de dos y de veinticinco kilos.

Oxicleoruros de cobre. — Los preparados comerciales a base de oxicleoruros de cobre son también de una gran eficacia. Existen en el comercio preparados de baja concentración (a 15-17 por ciento), pero son más recomendables los de alta concentración (al 50 por ciento).

Se utilizan también en pulverización líquida y la concentración de la suspensión es de 0,4 por ciento como mínimo; o sea que hay que diluir 400 gramos de producto por 100 litros de agua.

La cantidad de suspensión a

utilizar por hectárea es de unos 600 litros como mínimo cuando se utilizan aparatos que no sean atomizadores.

A continuación os damos una serie de marcas comerciales y características de algunos productos. Existen otras marcas comerciales, pero solamente de éstas hemos recibido una información directa:

«Agro-cobre», fabricado por «Nexana». Se vende en paquetes de 400 gramos (26,80 pesetas el paquete) y en sacos de cinco kilos (55 pesetas el kilo). El precio del tratamiento por una hectárea es de 165 pesetas.

«Cupravit», fabricado por «Bayer» y distribuido por «Unicolor, S. A.». Se expende en bolsas de un kilo (68 pesetas) y en sacos de 25 kilos (628 pesetas) y en sacos de 50 kilos (60 pesetas el kilo). El producto para el tratamiento de una hectárea es de unas 204 pesetas.

«Peromac», fabricado por «Zeltia». Se vende en bolsas de 50 gramos (siete pesetas la bolsa), de 500 gramos (72,50 la bolsa) y bidones de 25 kilos, al precio de 90 pesetas el kilo. El producto para el tratamiento de una hectárea cuesta, aproximadamente 270 pesetas.

«Viricobre-50», preparado por «Condor». Se puede encontrar en envases de 5, 10 y 20 kilos, al precio de 72 pesetas el kilo. El producto para tratar una hectárea cuesta 216 pesetas.

Oxicleoruros de cobre con «Zineb». — También han dado resultados efectivos los productos preparados con oxicleoruro de cobre y «Zineb». Tenemos conocimiento de los siguientes precios:

«Cuprosán», fabricado por «Condor». Se encuentra en sacos de cinco kilos (76 pesetas el kilo) cinco kilos (76 pesetas el kilo) y 20 kilos (75 pesetas el kilo). Se utilizan unos tres kilos de producto por hectárea. El precio del tratamiento será, por tanto, aproximadamente, de 228 pesetas.

Caldos bordelés. — La preparación del caldo bordelés, aunque no es complicada, es siempre engorrosa; la pérdida de tiempo y el cuidado que hay que poner en la preparación no compensa el mayor precio que pueda llevar cualquier otro producto.

Para evitar el engorro de la preparación puede encontrarse en el comercio caldo bordelés preparado; sólo hace falta disolver en agua y utilizarlo.

El caldo bordelés, adherente, «Medim» es un producto de este tipo. Su precio es de 21,20 pesetas el kilo. Se utiliza en concentraciones de dos por ciento, o sea dos kilos de producto por 100 litros de agua. Como para una hectárea son necesarios un mínimo de 600 litros, el precio aproximado del tratamiento será de unas 250 pesetas.

Estos datos podrán servirlos en la práctica».

ANTENA DE MADRID

Para fines de año, la cueva de Altamira en Madrid

Maestros españoles al Congo y Argelia

Las aguas sucias podrán dar 40 millones de pesetas limpias al año

MADRID.—(Crónica especial para NUEVA RIOJA. Prohibida la reproducción).

Una máquina excavadora está perforando el suelo del jardín del Palacio de Bibliotecas y Museos que da a la calle de Serrano. Los curiosos se preguntan si se tratará de descubrir tesoros ocultos, como hace años en el Retiro, o si se estará buscando petróleo. Pero ni lo uno ni lo otro. Se está haciendo el vaciado para construir una gruta de treinta metros de longitud por seis metros de anchura, para ser una reproducción exacta, al milímetro, de la cueva de Altamira, denominada por la perfección de sus pinturas rupestres «la capilla sexta del arte cuaternario».

Un equipo de cincuenta científicos y técnicos alemanes han estado mucho tiempo midiendo, fotografiando y estudiando la famosa caverna santanderina, la más importante del mundo, a fin de sacar dos copias idénticas, tanto en el aprovechamiento de los relieves de las rocas, que aquellos remotos artistas utilizaban para las partes salientes de los bisontes, ciervos y caballos, como en la técnica de la pintura a base de tierras rojas, negro de humo y grasas animales, para llevarse una de las reproducciones al Museo Arqueológico de su país y donar la otra al Gobierno español.

De esta manera, Madrid, tan sobresaliente en museos de extraordinario valor científico, artístico e histórico, va a contar, desde fines de este año, con una cueva paleolítica que forzosamente habrá de ser incluida en los itinerarios turísticos de la capital y admirada por todos los madrileños y visitantes de fuera.

El problema más debatido y sobre el que menos se ha avanzado es el de las basuras. Se remueve con frecuencia, aunque huele mal. Ahora se ha reactualizado por el propósito de crear una Cooperativa los propietarios de diez mil hectáreas de tierras inmediatas al Manzanares en el llamado barrio de «La Chispa», adonde diariamente salen 777.000 metros cúbicos de aguas sucias, procedentes de las alcantarillas de la ciudad y de un caudal superior al del río.

No se sabe hasta qué punto será posible esa Cooperativa, desde el momento en que algunos propietarios se oponen por que los va muy bien con sus huertas, aunque las hortícolas contaminadas manden al hospital a más de mil enfermos de «anquilostomiasis» al año y, muchos de ellos, del hospital al cementerio. Además, en caso de que se crease, qué eficacia tendría con unas aguas que no se sabe si pertenecen a los regantes, al Ayuntamiento o a la Confederación?

Basados en lo que se ha conseguido con la modernas técnicas depuradoras en varias ciudades extranjeras, el tratamiento de esas aguas residuales las convertiría en puras para el riego y hasta para el consumo, reduciendo una zona hoy insalubre y que constituye una vergüenza para Madrid con sus pestilencias y miserias y, además, proporcionar abundante abono orgánico y cantidad suficiente de metano para duplicar el actual consumo de gas; valorado todo ello y por muy bajo, en más de 40 millones de pesetas al año. Se indica también que la revalorización de estos terrenos, de sólo una peseta el pie, supondría 2.800 millones para financiar la mejora.

Normalmente, con tres tratamientos son suficientes para mantener limpia la remolacha de «cercospora». El primero podéis darlo en el momento en que recibáis nuestro aviso. El segundo, si el tiempo ha sido seco y no muy caluroso, dejar transcurrir veinticinco días, si el tiempo ha sido húmedo y caluroso, conviene hacer el segundo tratamiento a los quince o veinte días. El tercer tratamiento, caso de ser necesario se realizará a los quince o veinticinco días del primero.

Si el tiempo amenaza lluvias y tormentas, es preferible retrasar el comienzo de los tratamientos hasta que se asegure. Tened en cuenta que unas lluvias a las veinticuatro horas del tratamiento lo hacen inefectivo.

Con todos estos datos podéis pensar en la forma que habéis de realizar vuestra lucha particular contra la «cercospora». Hacedlo ya que «parte de obtener un buen beneficio, es evitaréis disgustos en la época de la recepción.

Consultad, por si os interesa, en los Grupos locales, la posibilidad de contratar los tratamientos contra «cercospora» con empresas especializadas. También existe la posibilidad de alquilar maquinaria para realizar los tratamientos. Como siempre, cualquier duda que tengáis, podéis consultarla en la práctica».

EL NUMERO DE TRATAMIENTOS DEBE SER EL ADECUADO

Normalmente, con tres tratamientos son suficientes para mantener limpia la remolacha de «cercospora». El primero podéis darlo en el momento en que recibáis nuestro aviso. El segundo, si el tiempo ha sido seco y no muy caluroso, dejar transcurrir veinticinco días, si el tiempo ha sido húmedo y caluroso, conviene hacer el segundo tratamiento a los quince o veinte días. El tercer tratamiento, caso de ser necesario se realizará a los quince o veinticinco días del primero.

ANUNCIOS OFICIALES

Comunidad de Regantes del Canal de Lodosa

Aldeanueva de Ebro

Don Fidel Rubio Rodríguez, presidente de la Comunidad de Regantes del Canal de Lodosa, de Aldeanueva de Ebro, convoca a Junta general extraordinaria para el día 15 de agosto próximo y hora de las once y media de la mañana, en el Cine Itada, con el siguiente ORDEN DEL DIA:

Uno.—Aprobar el proyecto de encauzamiento del barranco Yasa Agustina, suscrito en 21 de abril de 1962 por el ingénieur de la Confederación Hidrográfica del Ebro don Gregorio Choliz Enderiz, así como las condiciones que para su ejecución han sido establecidas por el Ministerio de Obras Públicas.

Lo que publicamos a los interesados efectos.

Aldeanueva de Ebro, a 26 de julio de 1962.—El presidente, Fidel Rubio.

AUSTIN

Va esta en el mercado el Furgón AUSTIN SAVA de 1,5 Tn. con motor Diesel BMC de 56 CV

ENTREGAS INMEDIATAS

a pagar en 36 meses

Distribuidor

Finanzauto. S. A.

GLORIETA DEL DOCTOR ZUBIA, 5. — LOGROÑO. CONCESIONARIOS EN: CALAHORRA. — Casva, 58. SANTO DOMINGO DE LA CALZADA. — Cra. de Burgos

Suscribase a NUEVA RIOJA

CRONICAS DEL EXTRANJERO

HAMBURGO

A los 17 años de terminar la guerra

La Cruz Roja Alemana sigue encontrando niños desaparecidos

Hay más de 6.000 que buscan a sus padres Y 7.000 que son buscados por los suyos

Al terminar la guerra, pasaba en Alemania de 100.000 el número de los niños que, por una razón u otra —relacionada siempre, claro está, con los acontecimientos bélicos—, habían quedado separados de sus padres y parientes. Al mismo tiempo se daban por desaparecidos unos 200.000 niños. Con la ayuda de los grupos de trabajo creados en el verano de 1945 en Hamburgo y Munich para resolver las solicitudes de búsqueda, pudieron volver a reunirse con sus padres o parientes muchos miles de niños en el transcurso de los primeros años de la postguerra. Pero, por desgracia, siguen siendo todavía hoy más de 6.000 los niños de cuyos padres se ignora el paradero, y más de 7.000 los niños a los que todavía se busca.

El Servicio Infantil de Búsqueda de Hamburgo —organismo central para la totalidad de la República Federal— sigue con métodos análogos a los de la Policía todas las huellas, por muy dudosas que sean, hasta en los países del bloque del Este. Dicho servicio mantiene estrecho contacto con todas las centrales de la Cruz Roja y también con el Servicio de Búsqueda de Berlín-Este y con las centrales de la Cruz Roja en Moscú y en los países del bloque del Este, con los que existe un convenio de reciprocidad, pues también del lado de allá del telón de acero existen personas que se dan por desaparecidas.

TREINTA MADRES PARA UN HIJO

Muy difícil resulta, por supuesto, la identificación de niños que, careciendo de señales especiales, desaparecieron cuando tenían muy pocos años. Así, nada tiene de extraño que en una ocasión fueran treinta las madres que estaban firmemente persuadidas de que un solo niño era suyo. En el entretanto, los niños desaparecidos son ya personas mayores que a veces ni siquiera hablan alemán.

Estos niños fueron separados de sus padres o familiares en el invierno de 1944-45, en aquellos meses de la huida caótica. Cuando llegaban a Alemania, se les alojaba en residencias o en casas de padres adoptivos. La mayor parte de las veces se les dio un nombre nuevo y se les reconoció una fecha aproximada de nacimiento, para que pudiesen pasar a los ficheros del Servicio de Búsqueda. Esta filiación supuesta dificultó mucho la búsqueda. Para facilitar la identificación hubo que añadir características corporales, espirituales y de otro tipo, tales como atuendo, lugar donde fueron hallados, etc. A estos datos se añaden otros procedentes de todos los hospitales, residencias de evacuados e infantiles situados en los territorios del Este, con numerosas direcciones del personal administrativo y sanitario o asistencial de los mismos en aquella época. Finalmente, tienen también gran importancia las investigaciones biológico-hereditarias. Más de una vez se ha conseguido mediante reconocimientos antropológicos y determinaciones de los grupos sanguíneos reunir a hermanos que

estaban separados, los cuales ponen sobre las huellas de los padres al recordar juntos detalles familiares parciales que acaban dando lugar a un cuadro total y seguro. Las escenas conmovedoras y también trágicas del reencuentro están acostumbrados a presenciárselas casi todos los días los empleados del Servicio de Búsqueda.

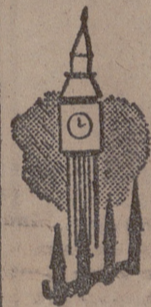
NEUVAS SOLICITUDES.

Parecerá extraño pero todavía hoy, a los diecisiete años

LONDRES

Treinta y dos "fascistas" ingleses han ganado una batalla de publicidad

El ataque de unos campesinos a su campamento, bien aprovechado



LONDRES. — (Crónica C.A.M., especial para NUEVA RIOJA).

Llevamos dos meses oyendo hablar de los nazis ingleses. Y francamente, conocedores de su número exiguo, no habíamos querido ocuparnos de ellos ni por asomo. Sin embargo, casi todos los días, unas veces en Trafalgar Square, otras en el East End, donde viven los judíos, otras en Hyde Park, hay mítines, manifestaciones y contra-manifestaciones, golpes para todos, etc.

La última pelea y la más curiosa ha sido la de Gloucestershire; allí, los aldeanos asaltaron un campamento de "nazis" ingleses, les arrebataron sus banderas y descompusieron sus tiendas, gritando victoria.

—La victoria —decían al final estos «fascistas»— la hemos alcanzado nosotros, primero, contra el silencio a que se nos condenaba, campo en el que ganamos la batalla de la publicidad, y luego, frente a la Policía que nos perseguía.

Lo grande del caso es que este último alboroto lo han preparado entre los treinta y dos «nazis» acampados, entre los cuales había dos niños y nueve extranjeros.

¿CUANTOS SON...?

¿Cuántos son en realidad los «nazis» ingleses? Los hay de varios orígenes. Este último y curioso salpudillo apenas si tiene más de dos cifras. Y, sin embargo, aparecen en él al menos dos jefes, uno de ellos inglés y el otro americano, y los dos con un cinco por ciento de ellos, aportación suficiente para salvar semejante alación no metálica, sino sanguínea. No vale ni la pena siquiera de que demos sus nombres.

Los hay más numerosos y éstos lo forman el grupo de Oswald Mosley; éstos pasan ya de los diez mil. Y fueron los que dieron la señal de partida en

del caos, llegan diariamente a Hamburgo nuevas solicitudes de búsqueda; por ejemplo, de personas que quieren contraer matrimonio y necesitan la documentación correspondiente, y entonces empiezan a indagar por su cuenta; o de niños cuyos padres adoptivos les descubren su verdadero origen cuando llegan a la mayoría de edad. Alguno de ellos exigen indemnizaciones del fondo de compensación de cargas, para lo cual tienen que justificar su origen. Así acontece que todavía hoy

sean por término medio 200 «niños» los que vuelven a encontrar a sus padres, hermanos u otros parientes.

LOS CASOS INSOLUBLES SE DESECHAN

En la actualidad, el Servicio Infantil de Búsqueda se dedica solamente a los casos de los niños nacidos entre 1939 y 1945, que son los que al terminar la guerra eran demasiado pequeños como para dar datos personales sobre ellos y sobre sus familias. Casos que se consideran necesariamente como insolubles se van paulatinamente desechando, con objeto de reducir el círculo de los solicitantes y de concentrar el trabajo sobre aquellos casos que ofrecen posibilidades de éxito. Importantes recursos auxiliares del Servicio de Búsqueda son los periódicos de los expulsados y las publicaciones de fotografías en carteles y periódicos, así como los partes diarios de búsqueda que emiten todas las emisoras de Alemania Occidental y Berlín-Oeste, así como las austríacas.

La labor del Servicio Infantil de Búsqueda cesa en el momento en que se ha descubierto el paradero de la persona o personas buscadas. Siempre que estas personas vivan al otro lado del telón de acero, el «Círculo de Trabajo de Reunión de Familias» se encarga del caso. A él es al que le corresponde la penosa y muchas veces infructuosa tarea de reunir a aquellas personas que son de una misma familia y que quieren vivir juntas.

WASHINGTON

Brasil está abocado a una revolución de tipo comunista

Sería peligroso que Goulart recuperase sus poderes



WASHINGTON. — (Crónica C. A. M., especial para NUEVA RIOJA).

Con el cuadro de informaciones a la vista, nos viene al cuento de la urracaa

—Esta canta en un sitio y pone el nido en otro.

La pega de hoy, como de ordinario se llama vulgarmente a ese pájaro de blanco plumaje por lo bajo y de negros reflejos metálicos, es hoy el comunismo. Es éste, con sus amigos y simpatizantes, el que da el grito de alarma en la Argentina y donde tiene su nidada, en el Brasil, calla. No por eso es fácil ocultar los hechos por mediana que pueda tenerse la vista para verlos.

LA NOTA LA ESTA DANDO ARGENTINA

Decididamente este país, desde la salida de Perón, no encuentra postura adecuada. Allí se hacen toda clase de ensayos, pero la inquietud, el desequilibrio sigue como característica dominante.

En este caso, un general se subleva y «destituye» a su ministro. Ante la intimidación del general Toranzo Montero, comandante en jefe de uno de los Cuerpos del Ejército argentino, el ministro de la Guerra, señor Loza, presenta su dimisión. Prácticamente, la cuestión argentina no la entendemos; no se entiende desde fuera, ya que

París: la Luna unirá Europa

Si los países europeos se unen, podrán adelantar en la carrera del espacio Sugerencias para ganar terreno a Estados Unidos y Rusia

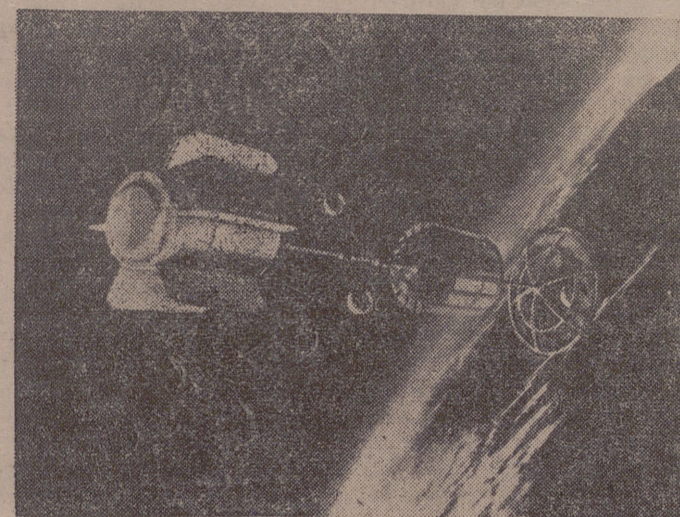


PARIS. — (Crónica especial para NUEVA RIOJA, por Robert Vieuxtemps).

Ya no se trata sólo de una rivalidad militar psicológica o de una cuestión de prestigio. Ahora, la conquista de los espacios ha adquirido también un aspecto científico e industrial. Las aplicaciones prácticas se hacen cada vez más numerosas: empleo de los satélites en el campo de las telecomunicaciones; desarrollo de nuevas fuentes de energía comenzando por las radiaciones solares; obtención de numerosas aleaciones y de nuevos tejidos; empleo en cirugía de emisoras televisoras en miniatura; estudios biológicos del hombre en el espacio, así como de los fenómenos de la hibernación; tratamiento de las enfermedades mentales y de la tuberculosis, etc. En resumen, la astronáutica está destinada a adquirir en el futuro en la economía de cada país el papel estimulante que el automóvil, el avión, el átomo han ejercido sucesivamente —aunque con menor amplitud— desde el comienzo de este siglo. Representa para el porvenir el factor clave de la expansión industrial de todo país.

EUROPA EN EL ESPACIO

¿Cuál es la posición de Europa en esta carrera para la conquista de los espacios que han emprendido hace tiempo los dos grandes, América y Rusia? Ha-



TRES ORGANIZACIONES

Unidos todos estos esfuerzos pueden permitir importantes realizaciones. En esta perspectiva hay que situar dos importantes organizaciones. La primera —que tiene por objeto la puesta a punto de medios de lanzamiento— comprende seis países: Alemania, Bélgica, Francia, Inglaterra, Italia y los Países Bajos. La base estará en Australia: Woomera. La segunda —la Organización Europea de Investigaciones Espaciales, que agrupa doce países— tiene por fin el estudio de las aplicaciones científicas de la investigación espacial. Existen además dos organismos intergubernamentales que se ocupan uno de las comunicaciones postales y otro de la radiodifusión. En fin, un grupo privado de industriales, exactamente el «Eurosapaco», está dispuesto a ofrecer su colaboración para la preparación y ejecución de un programa espacial europeo. «Eurosapaco» sugiere tres líneas principales de acción:

- 1) Satélite para las telecomunicaciones: Aparte de su colaboración con los Estados Unidos, Europa puede lanzar y experimentar satélites para asegurar sus comunicaciones con África, Extremo Oriente, Theoramérica, etc.
- 2) Propulsión nuclear: «Eurosapaco» recomendará el desarrollo de un cohete de un estado, de propulsión nuclear, técnica que los Estados Unidos están poniendo a punto actualmente.
- 3) Base de lanzamiento: Europa necesita de una base común de lanzamiento para intensificar sus esfuerzos investigadores.

OFICINAS ESPACIALES

Para explicar todas sus actividades, «Eurosapaco» se completaría en que se creasen en cada país europeo oficinas de investigación y de realizaciones espaciales, dotadas de suficiente autonomía financiera. Una oficina europea coordinaría las iniciativas espaciales, elaboraría un programa común y repartiría los créditos. La realización de tal organismo ha sido prevista por el Consejo de Europa: «Sólo ocupando su puesto en el espacio una Europa unida podrá elevarse al nivel de los dos grandes. En ello no sólo se juega su vida material, sino también su independencia», afirmó el presidente de la «Eurosapaco».

Por otra parte, este deseo no se debe tanto a la necesidad de promover en este sector la creación de una realidad europea operante como a la exigencia de aunar los esfuerzos para hacer que los resultados sean equivalentes a las expectativas. Y en una iniciativa, como la de la conquista del espacio, las inversiones de capital, aunque sea una empresa de carácter experimental, son tan ingentes que sería absurdo pensar que un solo país podría asumir las por sí solo. Por ello, la Europa unida en la lucha por la conquista del espacio condiciona el proceso de unificación política del continente dándole el carácter de una urgencia y unaplazable.

AMA

La Dirección de la «Revista Ama» comunica a sus lectores, suscriptores y anunciantes, que una repetida serie de dificultades exclusivamente técnicas han producido en los últimos números inevitable retraso en la aparición de la Revista.

Salvadas dichas dificultades y de acuerdo con unos importantes talleres capaces de hacerse cargo de la amplia tirada de la Revista los números de cada quincena recuperarán la puntualidad necesaria en su aparición a partir del número correspondiente al 1.º de septiembre.

«AMA» agradece a todos la atención que han prestado a estos últimos números, a pesar de las dificultades técnicas citadas.

LOPEZ MAC MILLAN

El teatro y el cine

Actualidad teatral madrileña

- Estreno en el R. Victoria y revista en el Fuencarral y la Latina.
- Se preparan muchas obras para la nueva temporada.

MADRID.—Reanudamos nuestra sección semanal, después de un breve descanso, para reseñar las novedades de la primera semana de agosto, en la que hubo hasta un estreno en plena canícula; resumir las registradas en las tres semanas anteriores, y anunciar lo que se prepara para la próxima temporada.

Reina Victoria: «Un ladrón en el tren», de Leandro Navarro. Una comedia de trama policíaca, de diálogo ingenioso, que se desarrolla con creciente interés hasta la sorpresa final. Fue larga y merecidamente aplaudida al terminar los actos, en frases y en mutis de Díaz González. El autor saludó con los intérpretes, que realizaron una meritoria labor, en especial los encargados, de los tres principales papeles: el citado Manuel Díaz González, Manuel Collado y Lita Montenegro, «nueva en esta plaza», que dirían los carteles teatrales y que tuvo un «debut» felicísimo.

Fuencarral: «Gloria de España», de Perelló y Zamora y maestros Montorio y Bernalt.—Más que revista es un espectáculo de variedades montado con buen gusto en decorados, vestuario, etc y desarrollado con alegría y dinamismo. Gustó mucho, se aplaudió con insistencia y se repitieron varios números. Gloria Romero encabeza la formación, en la que intervienen Tomás de Antequera, Paquito de Lucio, José Calvo y el «ballet» de María de Román.

La Latina: Reposición de «La media naranja», de F. Sevilla y Tejedor y nuestro Moreno Tordera.—La primera función, a favor de la Junta de Beneficencia del distrito, sirvió para renovar el éxito que esta revista obtuvo el día de su estreno. Interpretada ahora por Carmen Esbrí, las bailarinas Dina Loy

y Balinda Corel, el veterano Riquelme y el gran ilusionista y prestimano Julio Karabias.

Teatro Club: Las 300 de «Los derechos de la mujer», de Alfonso Paso.—Esta trigesimosexta representación se celebró a teatro lleno y con grandes aplausos para la compañía que encabeza Julia Martínez y Carlos Larrañaga.

Para la nueva temporada.—Reclen nombrado director del Español, no se sabe aún lo que prepara Cayetano Luca de Tena. José Luis Alonso dirigirá, probablemente, «Juana de Lorena», en el María Guerrero. Tamayo presentará, sucesivamente, en el Bellas Artes, «Bodas de sangre», de García Lorca, por Paquita Rico; «Calígula», de Camus, por Francisco Rabal, y «La casa de los siete balcones», de Casona, Lope de Vega será recordado en el Alcázar con su comedia «El mejor mozo de España», en versión de Alfonso Paso. El Goya, seguramente nos dará «La noche de reyes», de Shakespeare, en versión de Mañas y dirección de José Luis Alonso. Para el Lara figura el estreno de «Micasela», de Joaquín Calvo Sotelo. El Infanta Isabel estrenará «La suerte de la fea» por Conchita Velasco y Manolo Gómez Bur. Nuria Espert nos traerá al Reina Victoria «El deseo bajo los olmos», de O'Neill. Reaparecerá Concha Catalá con «Doña Clarines», de los Quintana, en el Recoletos. En el Club se estrenará «Carmela», de Alfonso Paso. Y al Cómico volverá Pepe Alfayate para estrenar la obra propia, en colaboración con Tejedor. «Un hombre con barba». Aún quedan otros teatros de «verso» y prescindimos de los líricos por no hacer interminable la relación.

D. FRESNO RICO

ENTREVISTA CON DON CARLOS FERNANDEZ CUENCA

- El cine es un arte aunque se sirva de la técnica
- El cine español no es tan malo como parece
- España posee el mayor «plató» de Europa

Don Carlos Fernández Cuenca, director de la Filmoteca Nacional y crítico de «Ya», ha dado un ciclo de conferencias que bajo el título de «Tres lecciones sobre cine español», han tenido lugar dentro del V Curso de Verano sobre el periodismo y cuestiones de actualidad celebrado en el Estudio General de Navarra.

Gentilmente accede a ser entrevistado, ofreciéndome asiento en la butaca del café.

Rápidamente le pregunto: —¿Qué cree usted que necesita el cine español?

—Lo que le hace falta a nuestro cine es libertad, pero una

poco a poco va saliendo adelante. En 1939 se hicieron siete películas y en el año actual se llevan realizadas ya alrededor de las noventa.

—¿Y con respecto a los estudios cinematográficos?

—En España existen siete estudios cinematográficos; cinco en Madrid y dos en Barcelona, con un total de veinticinco «platos». De ellos, el recientemente construido por Chamartín es el mayor de Europa. Existen también quince laboratorios de material cinematográfico y tres fábricas de material virgen, aunque no se hacen negativos.

—¿Considera el documental

rada podremos ver en España «El año pasado en Marienbad», la obra de Resnais, con la cual el cine comienza una nueva etapa.

—Una última pregunta: ¿Cuántas películas habrá visto? Me mira sonriendo y haciendo un gesto dice: «Ojé».

JOSE ANGEL CORTES



libertad bien entendida; no hemos de confundir la libertad con el libertinaje; ahora bien, creo que existe un peligro —dice, mientras sorbe su taza de café—, éste es la autocritica.

—¿Qué opinión le merece nuestro cine?

—Las ideas de que el cine español es detestable son falsas. Tanto en el aspecto técnico como en el aspecto comercial, nuestro cine posee buenas películas —nos recuerda algunos títulos famosos de nuestra producción, entre los cuales recordamos «El lazarillo de Tormes», «Marcelino Pan y Vino» y «Cerca de las estrellas».

—Usted es un gran historiador cinematográfico. ¿Cuál de los primitivos directores de nuestro cine es, a su parecer, el más recordado por sus películas?

—Sin duda ninguna, Florian Rey. Sus películas, que han sido proyectadas el último Festival de San Sebastián, dentro de un ciclo retrospectivo, han tenido un gran éxito.

Desde luego —dice mientras levanta la mano para ajustarse la corbata— no podemos dejar a un lado las figuras de Fructuoso Gelabert y Segundo de Chomón, dos grandes personajes que sin duda supieron dar vida al primitivo cine español; el primero de ellos construyó una decoración del castillo de Tarifa a base de escayola y piedra, mientras en Francia, una de las mejores productoras mundiales, rodaba «El asesinato del conde de Guisa» con decorados de papel. Segundo de Chomón fue el que, en 1904, descubrió el paso de manivela.

—¿Cree usted que el cine es un arte?

—Desde luego que sí, es un arte que se sirve de la técnica, pero que no se sirve de ella; lo que más siento —comenta mientras me ofrece un pitillo— es la postura de los intelectuales que no comprenden el cine y publican acerbas críticas sobre este formidable medio de expresión.

—¿Cuáles cree usted que son, en cuanto a argumentos se refiere, las canchales del cine español?

—Creo que son tres: la historia, la literatura y la vida contemporánea.

—¿Podría darnos algún dato sobre la industria cinematográfica española?

—Según mis cálculos creo que

esencial para nuestro cine? —Desde luego, el documental es importantísimo, y España tiene una producción muy baja. Japón en el último año produjo 450 largometrajes y 1.000 documentales; Italia, 150 y 300, respectivamente; en España, por el contrario, se produjeron 75 películas y sólo 44 documentales, que es precisamente por lo que más nos hemos distinguido en los festivales.

—¿Qué es la filmoteca y qué fines tiene?

—La filmoteca es un lugar en el cual están las películas importantes, películas que son historia del cine que por sus valores vale la pena guardar. Nuestra filmoteca es muy pobre, pues no tiene ni edificio propio; ocupamos una habitación del edificio del NODO.

—¿Cuántas películas hay?

—Calculo que unas cuatrocientas.

—¿La más importante a su parecer?

—«El gabinete del doctor Caligari».

—¿Posee la filmoteca alguna publicación?

—No, aunque es mi deseo el realizar una revista.

Aprovechando que enciende su cigarro, puedo tomar un sorbo de Coca-Cola.

—Sabemos que junto con el P. Carlos María Sibón usted hizo el doblaje de «El séptimo sello» y «El manantial de la doncella». La Prensa corrió el rumor de que el diálogo original se había adulterado en la versión española de esta primera película y que se habían suprimido escenas innecesarias de «el manantial». ¿Es esto cierto?

—De la primera sólo se cambió las canciones que canta el escudero cuando van juntos a caballo al principio del film, éstas eran bastante obscenas y hubo que refinarlas. Respecto a los nombres de los personajes y el popular «consumatum est», no sufrieron ninguna adulteración, ya que así venían en la versión original. En cuanto al «manantial», la censura cortó algunas partes que francamente era necesario cortar. Nosotros solamente suprimimos una porque paralizaba el ritmo del film.

—¿Veremos alguna otra película de Bergman en España?

—Sí, para la próxima temporada ya hay cuatro, entre ellas la última de este realizador, «Como en un espejo».

También la próxima tempo-

¡Pobre muchacha!

Marilyn era aquella muchacha que se cruzaba de pronto en el camino de un vagabundo, en la breve versión cinematográfica de un cuento neoyorkino de O'Henry. El vagabundo, viejo y sentimental, era Charles Laughon; y él y ella cambiaban unas palabras, unas sonrisas, en una esquina cualquiera, una fría noche de diciembre. Concretamente, una fría noche de Navidad. El viento arremolinaba las hojas secas en un parque; las honestas gentes se apresuraban, cargadas de regalos, hacia sus domicilios, y en un templo sonaba un órgano: sus notas algodonosas y solemnes llegaban a la calle y a la esquina, y arropaban de alguna manera a aquellas dos solitarias y desventuradas criaturas, la chica y el vagabundo. Luego echaban a andar, cada cual por su parte, cada cual con su drama a cuestas.

Aquella película —cuatro sketches, cuatro páginas de la vida, cuatro cuentos de O'Henry presentados por John Steinbeck— llegaba a España cuando ya había llegado «Niagara», cuando ya Marilyn, con su vestido escarlata, había cruzado las pantallas, como una oscilante llama; y por eso la publicidad se apoyaba en ella, una Marilyn Monroe que, si no, hubiera pasado desapercibida.

La muerte de Marilyn hace desfilar de una manera apresurada y caótica títulos y fotogramas; pero el recuerdo de aquel breve pasaje callejero insistente y se impone y constituye misteriosamente un punto de partida insalvable a la hora de

ordenar, por lo menos, una breve semblanza de la estupefata actriz que acaba de morir.

Porque puede decirse —¿por qué no?— que allí, en aquel momento, echándole coraje al asunto, enderezó su biografía Marilyn Monroe al iniciar uno de los más bellos, desconcertantes y dramáticos caminos cinematográficos, que no fue, ni con mucho, un camino de rosas. Marilyn lo fue todo para Hollywood, en unos momentos en que Hollywood estaba a la última pregunta; y si Gina Lollobrigida fue, por aquellas fechas, para Italia y los italianos, la «Gina Nacional», Marilyn fue, para todo el mundo, un exultante chorro vivo de alegría. No puede decirse que con su aparición se diera el cerrojazo a toda una etapa del cine norteamericano, pero debe decirse que con ella se inició una etapa feliz y optimista en todas partes.

Ahora ha muerto, y a la hora de su muerte vuelve, amargamente, a su principio: todo en torno a ella ha recobrado el signo trágico de los primeros días de su vida.

Como después de su encuentro con el vagabundo, Marilyn Monroe ha torcido la esquina y ha desaparecido para siempre.

Se impone el silencio respetuoso, el atónito silencio, ante el brusco final, y quizás no se pueda evitar, como elegía única, como único epitafio, una frase que sale, porque sí, del corazón popular del público:

—¡Pobre muchacha!...

(De «Las Provincias»)

Noticario Cinematográfico

YUGOSLAVIA, ESCENARIO PARA MUCHAS PELICULAS

BELGRADO — Entre los países que están de moda para el rodaje de películas —y España figura, destacada, a la cabeza—, se encuentra también Yugoslavia. En Yugoslavia se han rodado «Non uccidre», «Kapó», «La estopa», «Era Diabolo» y no hace mucho, la gigantesca «Marco Polo». La última de la serie, por ahora, es «Las verdaderas banderas de Alá» superproducción italiana de corte espectacular, llena de aventuras, grandes masas, caballos y «extrás». En la intervención, Cristina Gajoni, Linda Cristal y el español José Suárez.

NAPOLEON VUELVE A CORUGA

BASTIA — Pierre Mondy, al que consagró la película, llena de estrellas, «Austerlitz», de Abel Gance, que le eligió para encarnar al personaje protagónico, Napoleón, ha vuelto a Corcusa, donde ya estuvo con ocasión de presentar la cinta de Gance. Ahora lo ha hecho para intervenir en el rodaje de «Un endroit rever» —un lugar soñado— que realiza Francis Villier según un argumento original de Elio Vittorini. «Un lugar soñado» cuenta la llegada a Bastia de un hombre que va a buscar a su hijo, al que no conoce, de nueve años, y la vida de ese hombre por encontrar, en la isla, lugar donde su hijo pueda crecer feliz sin problemas. Padre e hijo no encuentran ese lugar, que solo existe en su imaginación. Pero a través de diversas peripecias aprenden a conocerse y se dan cuenta de que el verdadero «lugar soñado» es su vida, uno al lado del otro.

EDDIE, OTRA VEZ EN ACCION

PARIS — Otro de los que no descansan es Eddie Constantine que, después de «Me faire cr a moi» a intervenir en «E. Imperio de la roche», dirigida por Pierre Grimblat, y en la que tomarán parte también Tita Andersen y Genevieve Grad. Ambiente los bajos fondos de París. Parece ser que Eddie dará algunos de sus famosos muñetazos.

A «MADAME SANS-GENE» TAMBIEN LE DAN PREMIOS

VICHY — En el XIII Referéndum Internacional del Film, organizado en Vichy, los espectadores han sido quienes han elegido las mejores obras y los mejores intérpretes. Los elocuidos miembros de Vichy sin duda bondadosos han sido «Madame Sans-Gené» de Christian Jaque, como mejor película francesa, «Coronación de mi vida» del sueco Richard Trostrom, como mejor película extranjera Robert Hossein y Dany Robin, como mejores intérpretes calos y Louis Hyles y Muriel Smith, como los más destacados actores extranjeros.

Las películas de Marilyn

- 1947.—«Dangerous Years», de Arthur Pierson.
- 1948.—«Scudda Hoo, Scudda Hay», de Frederick H. Herbert.
- «Ladies in the Chorus», de Phil Karlson.
- 1949.—«Love Happy» («Amor en conserva»), de David Miller.
- 1950.—«A Ticket to Tomahawk», de Richard Sale.
- «The Asphalt Jungle» («La jungla de asfalto»), de John Huston.
- «The Firebug», de Tay Garnett.
- «All about Eve» («Eva al desnudo»), de Joseph L. Mankiewicz.
- 1951.—«The Home Town Story», de Arthur Pierson.
- «As Young as You Feel», de Harmon Jones.
- «Love Next», de Joseph Newman.
- «Let's Make it Legal», de Richard Sale.
- 1952.—«Clash by Night», de Fritz Lang.
- «We're not Married» («No estamos casados»), de Edmund Goulding.
- «Don't Bother to Knock» («Niebla en el alma»), de Roy Baker.
- «O'Henry Full House» («Cuatro páginas de la vida»), de Henry Koster.
- «Monkey Business» («Me siento rejuvenecer»), de Howard Hawks.
- 1953.—«Niagara» («Niagara»), de Henry Hathaway.
- «Gentlemen Prefer Blondes» («Los caballeros las prefieren rubias»), de Howard Hawks.
- «How to Marry a Millionaire» («Cómo casarse con un millonario»), de Jean Negulesco.
- 1954.—«River of no Return» («Río sin retorno»), de Otto Preminger.
- «There's no Business like Show Business» («Luces de candilejas»), de Walter Lang.
- 1955.—«The Seven Year Itch», de Billy Wilder.
- 1956.—«Bus Stop» («Bae Stop»), de Joshua Logan.
- 1957.—«The Prince and the Showgirl» («El príncipe y la torista»), de Lawrence Olivier.
- 1959.—«Some Like it Hot», de Billy Wilder.
- 1960.—«Let's Make Love» («El multimillonario»), de George Cukor.
- «The Misfits» («Vidas rebeldes»), de John Huston.
- 1962.—«Something Got to Give», de George Cukor. (Sin terminar).

«LANDRU» EN EL BANQUILLO



PARIS.—«Landru», el fatídico personaje que las enamoraba y después las hacía desaparecer, ha vuelto a los estudios cinematográficos, bajo la dirección de Claude Chabrol, con los protagonistas femeninos Michele Morgan, Danielle Darrieux y Sussex, y el actor Charles Denner, a quien vemos en el papel de «Landru» durante uno de sus espectaculares juicios, y cuya foto pertenece a una de las escenas de este film, que se rueda en París. (Foto Torremocha).

Viky Lago veranea en Madrid



La estrella cinematográfica española Viky Lagos, debido a sus ocupaciones artísticas, se ha visto obligada a veranear cerca de la capital madrileña, ya que a cada momento ha de acudir a los «platos» para finalizar el film que rueda en Madrid. La vemos en la foto haciendo camping a pocos kilómetros de la capital. (Foto Torremocha).

DEPORTES

El plazo señalado finaliza en diciembre de este año

Representarán a Francia en el Campeonato Mundial de Ciclismo

GABRIEL SAURA

(Seleccionador nacional)

«Se ha progresado bastante, mas queda mucho por hacer todavía»

«Plan Saura»

Cada Federación organizará pruebas para debutantes de 16 a 18 años

CONFESION

«Orientaré mi futuro en el ciclismo comercial»

«Di mi palabra de que desearía el cargo de seleccionador nacional con todo entusiasmo, con plena dedicación al mismo, hasta el día 31 de diciembre de este año. Cuando llegue tal fecha decidiré si sigo o no, ha manifestado Gabriel Saura.

Saura, uno de los hombres que más gloria han dado al ciclismo español en estos últimos tiempos, parece ocultar algo tras sus palabras. Le invitamos a que se sincerara. ¿Disgustado por algo? —No es momento oportuno para hablar.

Bajo su dirección o consejo el equipo español triunfaron ampliamente en Guatemala, Méjico, Colombia, Francia, Campeonatos del Mundo. Fue el que depositó una plena confianza en la «nueva ola» de nuestro ciclismo. Dio a conocer una serie de hombres ignorados para la gran masa y a otros les llevó a la categoría de figuras. Podrían citarse los casos de Julio Jiménez, Ventura Díaz, López Rodríguez, Mendieta, Gabica, Bernárdex, Momeñe Antonio Gomez del Moral y otros muchos. ¿Piensas dimitir? —Llegada la fecha de final de año, repasaré cuidadosamente todos los pros y contras. Haré un concienzudo examen de conciencia; tendré en cuenta todo cuanto se me prometió y todo cuanto se me brindó. Sólo después de estudiar todos estos complejos aspectos decidiré sobre mi porvenir.

—¿Se refiere todo ello a las proposiciones que te han llovido del extranjero? —No todo empieza y termina en las proposiciones que me han hecho. Yo siempre he sido un hombre de palabra y por todos los medios he procurado cumplirla. Existen otros motivos, que no puedo ni debo airear. Ante todo, siento un gran amor por el ciclismo y por los jóvenes que sueñan en ser alguien dentro de esta difícil profesión. Si lo que se me prometió no se cumple, con gran tristeza tendré que orientar mi futuro en el ciclismo comercial, dentro o fuera de España, aunque temo sea en el exterior.

—¿No estás conforme con la política que se sigue en nuestro ciclismo? —Hemos progresado bastante, mas queda muchísimo por hacer.

—¿Y tú crees que se hará? —No opino.

—Se ha hablado de reorganización federativa, de nueva reestructura ciclista, de velódromos, de Escuela de Preparadores. ¿Eres optimista? —Todo se puede hacer y es necesario se lleve a término si queremos que nuestro ciclismo subsista y llegue en un mañana no lejano a codearse e imponerse junto a las grandes potencias.

—¿Qué falta? —¿Y tú crees que se hará? —No opino.

—Se ha hablado de reorganización federativa, de nueva reestructura ciclista, de velódromos, de Escuela de Preparadores. ¿Eres optimista? —Todo se puede hacer y es necesario se lleve a término si queremos que nuestro ciclismo subsista y llegue en un mañana no lejano a codearse e imponerse junto a las grandes potencias.

—¿Qué falta? —¿Y tú crees que se hará? —No opino.

—Sinceridad y gente que esté dispuesta a trabajar entusiasmáticamente. Afortunadamente, en España existen una serie de hombres capacitados y competentes que podrían hacer mucho en pro de nuestro deporte.

—¿Acaso se les llamó y dijeron «no»? —Sinceramente, creo que no se les ha llamado.

—¿Ponte la mano en el corazón: ¿No le faltan estos hombres a Del Caz? —Don Alejandro Del Caz es el hombre ideal para la presidencia de la Federación. El, con su acertada política, ha salvado muy graves momentos. Es indudable que si estos hombres estuvieran también junto a él, se podría hacer bastante más. Soy sincero.

—A ver, a ver... ¿En qué consiste el «plan Saura»? —No invento nada nuevo.

—Sinceramente, creo que no se les ha llamado.

—¿Ponte la mano en el corazón: ¿No le faltan estos hombres a Del Caz? —Don Alejandro Del Caz es el hombre ideal para la presidencia de la Federación. El, con su acertada política, ha salvado muy graves momentos. Es indudable que si estos hombres estuvieran también junto a él, se podría hacer bastante más. Soy sincero.

—A ver, a ver... ¿En qué consiste el «plan Saura»? —No invento nada nuevo.

—Sinceramente, creo que no se les ha llamado.

—¿Ponte la mano en el corazón: ¿No le faltan estos hombres a Del Caz? —Don Alejandro Del Caz es el hombre ideal para la presidencia de la Federación. El, con su acertada política, ha salvado muy graves momentos. Es indudable que si estos hombres estuvieran también junto a él, se podría hacer bastante más. Soy sincero.

—A ver, a ver... ¿En qué consiste el «plan Saura»? —No invento nada nuevo.

—Sinceramente, creo que no se les ha llamado.

—¿Ponte la mano en el corazón: ¿No le faltan estos hombres a Del Caz? —Don Alejandro Del Caz es el hombre ideal para la presidencia de la Federación. El, con su acertada política, ha salvado muy graves momentos. Es indudable que si estos hombres estuvieran también junto a él, se podría hacer bastante más. Soy sincero.

—A ver, a ver... ¿En qué consiste el «plan Saura»? —No invento nada nuevo.

—Sinceramente, creo que no se les ha llamado.

—¿Ponte la mano en el corazón: ¿No le faltan estos hombres a Del Caz? —Don Alejandro Del Caz es el hombre ideal para la presidencia de la Federación. El, con su acertada política, ha salvado muy graves momentos. Es indudable que si estos hombres estuvieran también junto a él, se podría hacer bastante más. Soy sincero.

—A ver, a ver... ¿En qué consiste el «plan Saura»? —No invento nada nuevo.

—Sinceramente, creo que no se les ha llamado.

—¿Ponte la mano en el corazón: ¿No le faltan estos hombres a Del Caz? —Don Alejandro Del Caz es el hombre ideal para la presidencia de la Federación. El, con su acertada política, ha salvado muy graves momentos. Es indudable que si estos hombres estuvieran también junto a él, se podría hacer bastante más. Soy sincero.

—A ver, a ver... ¿En qué consiste el «plan Saura»? —No invento nada nuevo.

—Sinceramente, creo que no se les ha llamado.

Los diez primeros de cada prueba regional tendrían que participar luego en una especie de final. Estos diez primeros clasificados saldrían de un medio centenar de corredores, como mínimo, por prueba regional, y las Federaciones o clubs deberían imponerse la misión de orientarlos y apoyarles en lo posible.

—¿Y esta misma idea la aplicarías a posibles especialistas en pista? —Sí, desde luego. Ahora sólo tenemos a un gran «sprinter», Poblet. Y a un campeón del mundo: Timoner. Con estas pruebas en pista y kilómetro lanzado, el ciclismo español encontraría grandes esperanzas ciclistas.

—¿Y esta misma idea la aplicarías a posibles especialistas en pista? —Sí, desde luego. Ahora sólo tenemos a un gran «sprinter», Poblet. Y a un campeón del mundo: Timoner. Con estas pruebas en pista y kilómetro lanzado, el ciclismo español encontraría grandes esperanzas ciclistas.

—¿Y esta misma idea la aplicarías a posibles especialistas en pista? —Sí, desde luego. Ahora sólo tenemos a un gran «sprinter», Poblet. Y a un campeón del mundo: Timoner. Con estas pruebas en pista y kilómetro lanzado, el ciclismo español encontraría grandes esperanzas ciclistas.

—¿Y esta misma idea la aplicarías a posibles especialistas en pista? —Sí, desde luego. Ahora sólo tenemos a un gran «sprinter», Poblet. Y a un campeón del mundo: Timoner. Con estas pruebas en pista y kilómetro lanzado, el ciclismo español encontraría grandes esperanzas ciclistas.

—¿Y esta misma idea la aplicarías a posibles especialistas en pista? —Sí, desde luego. Ahora sólo tenemos a un gran «sprinter», Poblet. Y a un campeón del mundo: Timoner. Con estas pruebas en pista y kilómetro lanzado, el ciclismo español encontraría grandes esperanzas ciclistas.

—¿Y esta misma idea la aplicarías a posibles especialistas en pista? —Sí, desde luego. Ahora sólo tenemos a un gran «sprinter», Poblet. Y a un campeón del mundo: Timoner. Con estas pruebas en pista y kilómetro lanzado, el ciclismo español encontraría grandes esperanzas ciclistas.

—¿Y esta misma idea la aplicarías a posibles especialistas en pista? —Sí, desde luego. Ahora sólo tenemos a un gran «sprinter», Poblet. Y a un campeón del mundo: Timoner. Con estas pruebas en pista y kilómetro lanzado, el ciclismo español encontraría grandes esperanzas ciclistas.

—¿Y esta misma idea la aplicarías a posibles especialistas en pista? —Sí, desde luego. Ahora sólo tenemos a un gran «sprinter», Poblet. Y a un campeón del mundo: Timoner. Con estas pruebas en pista y kilómetro lanzado, el ciclismo español encontraría grandes esperanzas ciclistas.

—¿Y esta misma idea la aplicarías a posibles especialistas en pista? —Sí, desde luego. Ahora sólo tenemos a un gran «sprinter», Poblet. Y a un campeón del mundo: Timoner. Con estas pruebas en pista y kilómetro lanzado, el ciclismo español encontraría grandes esperanzas ciclistas.

—¿Y esta misma idea la aplicarías a posibles especialistas en pista? —Sí, desde luego. Ahora sólo tenemos a un gran «sprinter», Poblet. Y a un campeón del mundo: Timoner. Con estas pruebas en pista y kilómetro lanzado, el ciclismo español encontraría grandes esperanzas ciclistas.

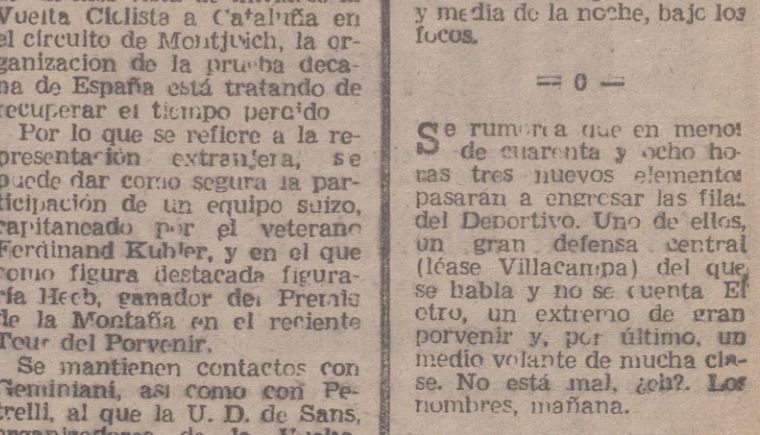
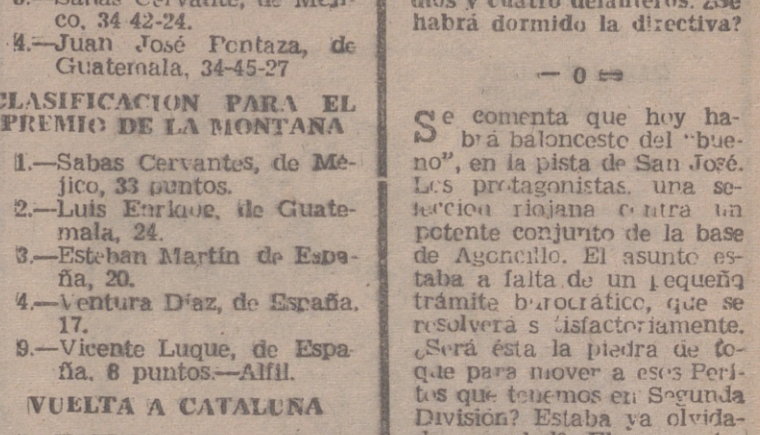
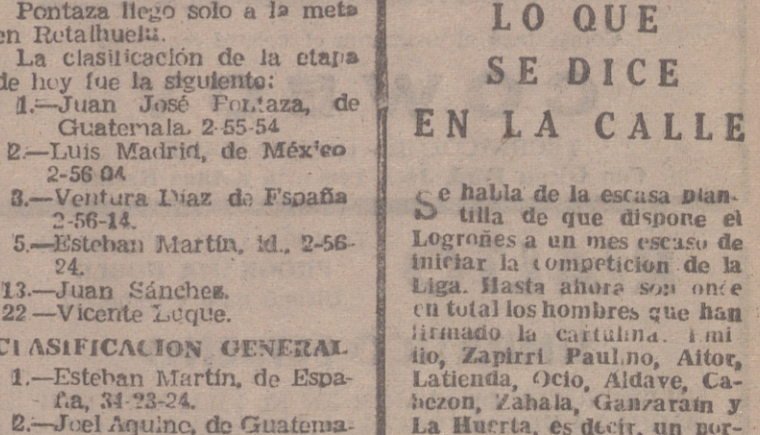
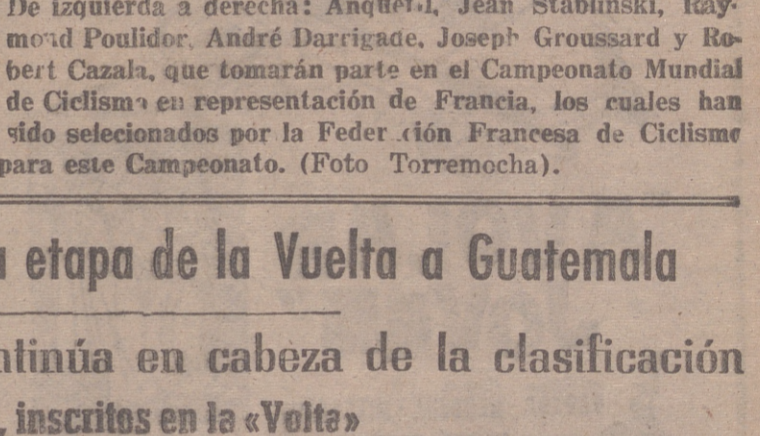
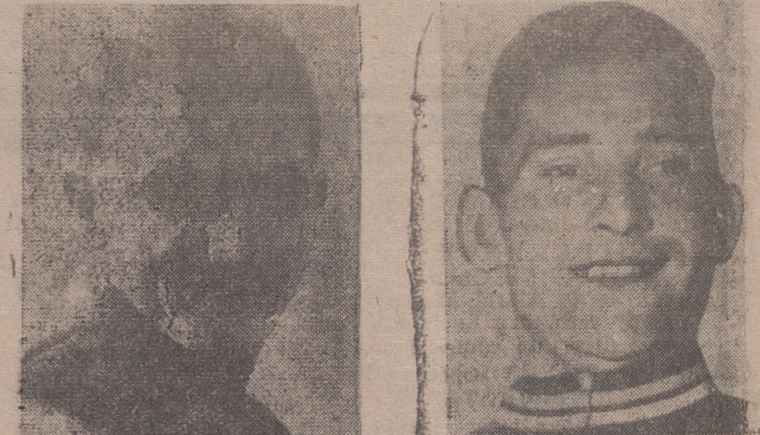
—¿Y esta misma idea la aplicarías a posibles especialistas en pista? —Sí, desde luego. Ahora sólo tenemos a un gran «sprinter», Poblet. Y a un campeón del mundo: Timoner. Con estas pruebas en pista y kilómetro lanzado, el ciclismo español encontraría grandes esperanzas ciclistas.

—¿Y esta misma idea la aplicarías a posibles especialistas en pista? —Sí, desde luego. Ahora sólo tenemos a un gran «sprinter», Poblet. Y a un campeón del mundo: Timoner. Con estas pruebas en pista y kilómetro lanzado, el ciclismo español encontraría grandes esperanzas ciclistas.

—¿Y esta misma idea la aplicarías a posibles especialistas en pista? —Sí, desde luego. Ahora sólo tenemos a un gran «sprinter», Poblet. Y a un campeón del mundo: Timoner. Con estas pruebas en pista y kilómetro lanzado, el ciclismo español encontraría grandes esperanzas ciclistas.

—¿Y esta misma idea la aplicarías a posibles especialistas en pista? —Sí, desde luego. Ahora sólo tenemos a un gran «sprinter», Poblet. Y a un campeón del mundo: Timoner. Con estas pruebas en pista y kilómetro lanzado, el ciclismo español encontraría grandes esperanzas ciclistas.

—¿Y esta misma idea la aplicarías a posibles especialistas en pista? —Sí, desde luego. Ahora sólo tenemos a un gran «sprinter», Poblet. Y a un campeón del mundo: Timoner. Con estas pruebas en pista y kilómetro lanzado, el ciclismo español encontraría grandes esperanzas ciclistas.



De izquierda a derecha: Anquetil, Jean Stabinski, Raymond Poulidor, André Darrigade, Joseph Groussard y Robert Cazala, que tomarán parte en el Campeonato Mundial de Ciclismo en representación de Francia, los cuales han sido seleccionados por la Federación Francesa de Ciclismo para este Campeonato. (Foto Torremocha).

La plantilla del Madrid y su jira

MADRID, 10. — Después de ocho días consecutivos de entrenamiento, a contar desde hoy, los jugadores del Real Madrid quedarán a disposición de realizar la jira prevista para antes del comienzo de la temporada oficial, y que, en principio, contiene el siguiente programa: Dos partidos en Ghana, con salida para Accra el día 16 de este mes.

Dos partidos en Casablanca, señalados para los días 25 y 26 de agosto.

La presentación en Madrid la realizará el equipo con el encuentro eliminatorio para la Copa de Europa de campeones de Liga frente al campeón belga Anderlecht, el 5 de septiembre.

Aunque todavía no se ha comunicado oficialmente la cuantía de jugadores que formarán en principio la plantilla, parece seguro que quedarán a disposición del club los siguientes:

Porteros: Araquistain, Vicente y Ferrn. Defensas: Casado, Marquitos, Santaviana y Miera. Medios: Fco. Isidro, Muller, Pachin, Vidar y Zoco. Delanteros: Amancio, Bueno, Di Stefano, Gento I, Gento III, Pepillo Puskas, Ruiz (Felix), Tejada y Daucik.

Del resto en nómina, Bentaurec y Antonio Ruiz han sido cedidos al Coruña; Rincon, al Murcia; Pantaleón, al Elche.

Quedan pendientes de cesión o traspaso Simunsson, Villa, Conesa, Oñiano, Pedrito, Raba y Gento II.

Han cesado, por traspaso o cumplimiento de contrato, Del Sol, Zarraga, Canario, Marsal y Mico.

Han sido alta en el equipo Lucien Muller, Yanco Daucik, Amancio, Zoco, Ferrn, Oñiano, Conesa y Pedrito. —AHU.

Arnedillo sale hoy para Mieres

En la mañana de hoy sale con dirección a Mieres, para incorporarse al cuadro de jugadores del Caudal, cuyos colores defenderá en la temporada próxima el excelente medio volante Fernando Arnedillo, que en las dos últimas formó parte del equipo blanquirojo de nuestro Logroñés. Agradecemos la atención de su visita de despedida, que en su nombre extendemos a la afición futbolística en general, al tiempo que le expresamos nuestra felicitación por el nacimiento de su primogénita.

Citación

PENA BALSAMAISO

Se ruega a todos los jugadores regionales y juveniles se presenten hoy, sábado, en el domicilio social, a las 8'30, por ser de gran interés.

Nota de la Delegación Ciclista

Se recuerda a todos los corredores federados con licencia en cualquiera de sus categorías, la prohibición que tienen de participar en carreras que no sean debidamente organizadas y regidas por los reglamentos de la Federación Española de Ciclismo, bajo la pena de sanción o descalificación y retirada de licencia.

Asimismo, se les advierte que en dichas carreras no les ampara el Seguro de la Mutualidad General Deportiva.

Nuestros teléfonos

ADMINISTRACION	1561
GERENTE	1572
REDACCION	1537
DIRECTOR	1988

El balón comienza a rodar

Con muy pocas excepciones, con el mes de julio se han acabado las vacaciones futbolísticas y, a partir de ahora, los clubs comienzan a ensayar la nueva temporada con entrenamientos —sudor y lana para eliminar los residuos de la inactividad—, preparación de jiras, participación en torneos y demás prolegómenos. Los clubs se hallan invadidos por ese sentido eufórico y esperanzado del «año nuevo, vida nueva», que para ellos se verifica en estos días.

Los cuadros se han completado, al máximo posible y de aquí en adelante ya sólo se van a producir reajustes individuales. Ello nos fuerza a considerar cerrada la fase de organización en lo que a cuadros de juego respecta. Así podemos decir que la fisonomía de la temporada 1962-1963, que se halla ya en período de prueba y rodaje, se caracteriza por el fruto que, bien por las medidas encauzadoras, bien porque los clubs se han apeado de su turno, ha tenido la renacionalización de nuestro fútbol. La política de mano abierta que pobló los equipos españoles de importaciones extranjeras se ha tornado a lo sumo en conservadora de las existencias, cuando éstas se han probado útiles, que ha sido —digámoslo de paso— en un tanto por ciento reducido.

Si se repasan los traspasos realizados en el apuntalamiento de los cuadros, se repara que los clubs que daban antes la nota de buscar refuerzos en el mercado extranjero, lo hacen ahora en el nacional, en donde encuentran mercancías más ciertas, y si no tan destumbradoras como las que proceden de la xenofilia, al menos más resistentes y con menos probabilidades de encoger. Cuando se piensa que algunos nombres conocidos dieron el camino de vuelta —recordemos a Canario y posiblemente Evaristo y que se repasan las adquisiciones extranjeras de relieve tenemos que concretarlas a Silveira y Muller, más algún otro caso de menos importancia—, no cabe duda de que se puede concluir en que el viento ha cambiado.

Si hubiese que caracterizar la tónica del mercado, se caracterizaría por un reforzamiento de lo interior y una

debilitación del exterior, que queda casi reducida a la nada. No creemos que esta situación se haya producido tanto a causa del vacío que ha determinado las importaciones a Italia, sino al convencimiento de lo que la realidad imponía. En el caso italiano existe desorientación con respecto a la dirección y alcance de la ampliación, dirigida absoluta o con abrumadora mayoría a conseguir el concurso de jugadores europeos. El caso de Suárez y más recientemente de Del Sol avala esta afirmación. En Italia, la política futbolística de importación llevaba unos cuantos años fijándose en los americanos simplemente, gracias a su facilidad para considerarlos en muchos casos «corundio». Pero ni este expediente ni el rendimiento de los jugadores americanos que van de club a club casi por temporadas, ni el esquilmo del mercado trasatlántico, aconsejaban al fútbol italiano una postura que no le ha dado grandes triunfos internacionales. Por eso han vuelto sus ojos a Europa, donde la oriunde es francamente difícil, modificando su legislación en este sentido. En realidad, la situación antigua lo único que les dificultaba considerablemente era conseguir jugadores europeos.

Coincidiendo con esta situación, que ha atraído a Italia a Law, Baker, Suárez, Del Sol, Hichens y Humberto, entre los más famosos, aparte de una serie de suetos y daneses, el fútbol español ha cerrado sus filas y ha recaído en la sensatez. No creemos que ello obedezca a razones de oportunidad defensiva, sino al convencimiento de la realidad de fabricarse su propio fútbol. Todavía no se ha realizado más que la «experiencia piloto», representada por las Escuelas de Futbolistas de Barcelona y Valladolid; pero si tiene éxito será el faro que ilumine el buen camino a seguir por los clubs, bajo las fórmulas parecidas o variantes de ella (infantiles, aficionados, reservas) que vuelvan a situar al fútbol español donde «solía» estar antes.

Lo de Chile ya está olvidado.

PACO MARTIN LOSA

LO QUE SE DICE EN LA CALLE

Se habla de la escasa plantilla de que dispone el Logroñés a un mes escaso de iniciar la competición de la Liga. Hasta ahora son once en total los hombres que han firmado la cartulina. Imilio, Zapirri, Paulino, Aitor, Latienda, Ocio, Aldave, Cahozon, Zabala, Ganzarain y La Huerta, es decir, un portero, tres defensas, tres medios y cuatro delanteros. ¿Se habrá dormido la directiva?

Se comenta que hoy habrá baloncesto del «bueno», en la pista de San José. Los protagonistas, una selección riojana contra un potente conjunto de la base de Agoncillo. El asunto estaba a falta de un pequeño trámite burocrático, que se resolverá satisfactoriamente. ¿Será ésta la piedra de toque para mover a esos Peritos que tenemos en Segunda División? Estaba ya olvidado, ¿verdad? El encuentro está anunciado para las ocho y media de la noche, bajo los focos.

Se rumorea que en menor de cuarenta y ocho horas tres nuevos elementos pasarán a encastrar las filas del Deportivo. Uno de ellos, un gran defensa central (léase Villacampa) del que se habla y no se cuenta. El otro, un extremo de gran porvenir y, por último, un medio volante de mucha clase. No está mal, ¿eh? Los nombres, mañana.

C NAVA

Diana De 4'30 a 12'30 A. mayores
Una bala acecha en cada esquina, en cada puerta, en cada ventana...
"ESPIONAJE CONTRA ESPIONAJE"
(Pasos aprox.: 4'30-7'45 y 11)
Por Juliette Mayniel (los más bellos ojos de Francia) Y el colosal REESTRENO "EL VIENTO NO SABE LEER"
(Pasos aprox.: 6 y 9'15)
Technicolor - P. Panorámica
Dirk Bogarde y Yoko Tany

Olympia De 4'30 a 12'30 T. MENORES
El Japón milenario prendido en el frenesí del mambo y el cha-cha-cha
"ADORABLE JUVENTUD"
(Pasos aprox.: 4'30-7'45 y 11)
Technicolor - P. Panorámica
Hibari Misura y Chiemi Eri
Y el divertido reestreno "LAS MELLIZAS Y SU RIVAL"
Pasos aprox.: 6 y 9'25)
(Technicolor) - Hans Moser

Los estrenos de cine de ayer

«ESPIONAJE CONTRA ESPIONAJE», EN EL DIANA

Producción franco-belga que, dirigida por Georges Lautner, entra de lleno en el clásico género de películas de espionaje, sin ninguna originalidad especial en el argumento, pero con suficiente mérito de realización para resultar aceptable.

El guión, bastante confuso en la primera mitad del film, está basado en la novela «Otages», de Jack Murray, uno de los más prestigiosos autores de la «novela negra francesa». Se trata de las aventuras e incidencias acontecidas a un joven y antiguo miembro del Servicio Secreto, que se ve obligado a intervenir en un sucio asunto de gran espionaje.

El desarrollo es el de todas las películas de espionaje, pero, repetimos, que está bien realizada y bien interpretada. La acción se desarrolla en Bélgica y Holanda, cuyos fondos bajos de las grandes capitales están bien aprovechados por la cámara para brindarnos magníficas fotografías, que ambientan a la perfección la violencia y misteriosa trama. A veces, resulta pesado el abuso de negro, que crea un innecesario clima de tenebrosidad.

Llaman la atención los buenos encuadres en picado y el enlace de las distintas secuencias. Por otra parte, se refleja con bastante claridad el afán del director por demostrar al espectador la belleza e irresistible de los ojos de la primera actriz, la sugestiva Juliette Mayniel. Son muchos y muy detenidos los primeros planos, sin otro fin que éste de recibir de lleno la hipnotizante y encantadora mirada de Juliette.

Así como ésta solamente hace eso —mirar con sus bellos ojos—, Bernard Blier realiza una magnífica interpretación de un personaje que tiene sus dificultades. A veces, no obstante, Bernard Blier nos ha recordado, al fornido y todopoderoso Eddie Constantine; pero esto no debe ser culpa suya, sino del guionista.

J. L. P.

«CAFÉ COLÓN», EN EL MODERNO

Sobre la base de una revolución mexicana como pretexto, Benito Alazray ha llevado a cabo una historia en la que mezcla el sentimentalismo con la crudeza, en un intento de crear caracteres de personalidad auténtica.

El guión, en sí, es prometedor. Tiene un buen papel central femenino, con variados matices, pero que exige ser tratado con delicadeza para no caer en el folletín. En el presente film, el carácter de este rol principal ha sido algo desviado en favor del tópico.

María Félix, en el citado personaje, lleva a cabo una buena interpretación. En general, desarrolla una buena labor. Pedro Armendáriz queda por bajo de ella, falta de expresión. El resto tiene muy poco trabajo, pues el guión parece dedicarse exclusivamente a los dos personajes centrales.

Buena la fotografía. Aprovecha todos los momentos que tiene de lucirse, aunque el color la desvirtúa en algunos planos.

La dirección de Benito Alazray, discreta.

X. Y. Z.

ALHAMBRA De 4'30 a 12'30 A. mayores
1.—EXITO CLAMOROSO del fabuloso espectáculo **DIFERENTE** EN TECHNICOLOR Con Alfredo Alaría, Manue Mourry y Sandra Le Brocq
2.—La divertida comedia **UN MAYORDOMO ARISTOCRATA**
(En Technicolor) — David Niven y June Allyson
Ultimo pase del estreno, 11

Frontón De 4'30 a 12'30 A. mayores
1.—EXITO INMENSO. El film cumbre del "suspense" **"S. O. S. PACIFICO"** Pier Angeli, Eva Bartok, John Gregson y Eddie Constantine
2.—El monumental reestreno **LA LEY DE LOS FUERTES** Technicolor - Vistavision Con Charlton Heston, Anne Baxter y Gilbert Roland
Ultimo pase estreno, 11.

Avenida De 4'30 a 12'30. - A. mayores
PROGRAMA DOBLE
Ultimo pase estreno, 11
REPOSICION CON CARACTERES DE ESTRENO
MAS CHISTES, MAS GRACIA, MAS HUMOR!
CANTINFLAS, SIEMPRE NUEVO Y SIEMPRE GENIAL, LES BRINDA SU MAS JOGOSA CREACION

POSA FILMS, S.A. presenta a su artista exclusiva

CANTINFLAS



"AVOLAR JOVEN"

ANGEL CHING, BARASA - HERRERA - MIROGLAVA
DIRECTOR: MIGUEL M. DELGADO
DISTRIBUIDA POR COLUMBIA FILMS

Completará el programa el colosal reestreno

COWBOY

TECHNICOLOR - CINEMA SCOPE
Con Glenn Ford, Jack Lemmon y Anna Kashfi

RIALTO De 4'30 a 12'30. - T. menores
PROGRAMA DOBLE
Ultimo pase estreno, 11
SIMPATICO ESTRENO

UN DERROCHE DE HUMOR EN EL FILM QUE NOS NARRA LA ULTIMA BATALLA LIBRADA POR CUATRO VETERANOS DE GUERRA EN DEFENSA DE UNA CHICA DESINTEGRANTE

MARIA LUZ GAUCIA, JAVIER ARMET, JESUS TORRESILLAS, JUAN CALVO
Director: RAMON TORRADO
Música: MAESTRO PARADA
Fotografía: RICARDO TORRES
Laboratorio: "MADRID FILMS"
Producción: "COPERNICUS"



ELLA Y LOS VETERANOS

Completará el programa el reestreno de la más sensacional aventura del rey de la selva.

LA GRAN AVENTURA DE TARZAN

EN TECHNICOLOR - Con Gordon Scott y Sara Shane

JACK, AL TIMON



Ni Dennis ni Hoan, los dos niños que aparecen en la fotografía, le han visto jamás en la pantalla. No saben de su aire arrogante y seguro en «El puente sobre el río Kwai» ni de su compostura artificiosa en «Secreto de Estado».

Ni Dennis ni Joan conocían, hasta entonces, a Jack Hawkins. Dennis y Joan son dos niños ciegos. Cierto que a Dennis le habían contado los amigos que era, en la pantalla, un hombre intrépido e incansable. Cierto que a Joan le habían dicho

algunas amigas que era lo que se dice un tipo apuesto, con el pelo rizado y todo.

Ahora le habían podido tratar. La fiesta dada en el Regent's Park londinense había sido el motivo. Era una fiesta a beneficio de las residencias y escuelas para niños ciegos y a ella habían acudido la pequeña Joan y el Rubio Dennis en representación de los chicos invidentes de Northwood.

—¡Vamos chicos! ¿Qué tal un poco de navegación! Jack Hawkins tomó a Joan en sus brazos e impulsó, con ayuda de Dennis, la alada barca, llena de aventura. Pero algo más que el empuje de su cuerpo endurecido por tantos días de rodaje provocaba el suave balanceo. Tras la sonrisa y la alegría de dos niños latía un deseo de felicidad que Jack Hawkins, otra vez, como en «Ben-Hur» admirante, no dudaba en proporcionarles. Era un gesto sencillo, espontáneo y generoso. Un gesto —impulso de esperanza— de los suyos.

CALIFICACION MORAL DE ESPECTACULOS

CINE
Venecia, la Luna y tú, 4. Busca tu refugio, 3. La ley de los fuertes, 3. Adorable juventud, 2. Las mellizas y su rival, 2. Diferente, 3-R. Un mayordomo aristócrata, 3. Café Colón, 3-R. Un médico fenómeno, 3-R. Espionaje contra espionaje, 3. El viento no sabe leer, 3. A volar, joven, 3. Cowboy, 3. Ella y los veteranos, 2. La gran aventura de Tarzán, 3.

Los números que figuran a continuación de cada título expresan la calificación moral dada por la Oficina Calificadora de Espectáculos. 2.—Jóvenes, 3.—Mayores, 3 R. Mayores, con reparos. 4.—Gravemente peligrosa.

POCO DESCANSO PARA ROSANNA

ROMA. — Rosanna Schiaffino es una de las artistas italianas con más trabajo. Apenas terminado el rodaje de «La historia de San Michele», dirigida por George Gianbartolomei, de la Ro Valley Film, va a interpretar uno de los principales papeles femeninos de la película «Matrimonio a Plácido».

RENE CLEMENT VUELVE A RODAR EN FRANCIA

PARIS. — En los Estudios de Epinay trabaja actualmente un hombre que ha estado seis años ausente de Francia: René Clement. La película se titulará «Mañana es otro día», y su acción se sitúa en 1944, al final de la ocupación alemana. Protagonista: Simond Signoret, en un papel de rica burguesa que intenta vivir fuera de las realidades dramáticas de la guerra y la ocupación. El personaje rascullino lo interpreta el actor americano Stuart Whitman.

Práctica como una portátil, completa como una máquina de oficina. La máquina de escribir para el trabajo del profesional.

NUEVO PRODUCTO Studio 44 hispano Olivetti

DE MIGUEL, HNOS. - Calvo Sotelo, 9 - Teléfono 1762

Beba **KAS** y nada más

Pastillas de Café y Leche Vda. de Solano Prestigio de España

HOY, a las 11 noche
ELECCION DE **MISS ALFARO**
Sala Frontón Pista, de Alfaro
Actuación del "DUO MARACAY"
Elma colaboradora:
Paluquería M. J. SEGURA

Mañana, domingo, a las 11 noche
ELECCION DE **MISS TORRECILLA**
Salón Palacio, de Torrecilla
¡Un espectáculo inolvidable!

ACTUACION DE «LOS TRREPIDANTES», LOS REYES DEL «TWIST»
BAILE - ATRACIONES - ¡Un verdadero acontecimiento!

Patrocinan: KAS y Pastillas de Vda. de SOLANO

SALA VAZQUEZ **MISS SANTO DOMINGO** 14 de agosto
Colaboran: Novedades Barrilos, Carrocerías Mars, Mercería Ascorbe, Ultramarinos, Octavio, Gránulos Diana, Coloniales, Navas, Confitería Navas, Tintorería El Arco Iris y Tejidos Antonio.

SALA CLUB **MISS NAJERA** 15 de agosto

EA MASIA **MISS HARO** 16 de agosto

SALA GOYA **MISS CALAHORRA** 18 de agosto
Colabora: Modas Saralegui

CAFE ESPAÑA **MISS ARNEDO** 19 de agosto
Colabora: Casa Milia

BOLO-PIN-CLUB **MISS CAPITAL** 25 de agosto

Inscripción de candidatas: EN NAJERA, don Alejandro Sanz Prado. EN HARO don Juan Belmonte. EN CALAHORRA, Modas Saralegui. EN ARNEDO, Casa Milia.

TITULOS OFICIALES DE PRESELECCION PARA **MISS ESPAÑA 1963 EN PALMA DE MAIORCA**

ES UNA EXCLUSIVA DE BELLEZA Y ELEGANCIA DE ESPAÑA Y MILLON PUBLICIDAD

Baile el TWIST con LOS TRREPIDANTES

¡Hoy! Moderno

Continua de 4'30 tarde a 12'30 noche
¡Programa doble! Autorizado mayores
1.—ESTRENO EXTRAORDINARIO! Las canciones más famosas de México. España tuvo su «El último cuplé», México tiene su «Café Colón».

MARIA FELIX PEDRO ARMENDARIZ
DIRECTOR: BENITO ALAZRAY
Festmancolor
MEXISCOPE
PRODUCCION FILMADORA CHAPULTEPEC S.A.

2.—¡Diviértase y olvide las preocupaciones viejas!

¡Un médico fenómeno!

(Technicolor)

Con Dirk Bogarde, Mariel Pavlow y Donald Sinden

Durante los días 14, 15, 16 y 17 de agosto de 1962)

BRETON

Compañía de Comedias "LILI MURATI"

Obras a representar:
"¡OH, MAMA!", "SEPARADA DEL MARIDO", "MI MARIDO NO ME ENTIENDE"
Y "UNA CENA INTIMA"
(Autoridad mayores)

(Encargos en taquilla desde hoy. (BUTACA, 40 PTAS.)

Días 18 y 19 (sábado y domingo)

Gran Compañía de Revistas del maestro CABRERA
¡Dos obras a representar! "¡BODA SIN NOCHE...!" (La revista de los novios) y "¡UN LIO DE PADRE...!"

Con Dorita Impero, Juanito Navarro y Paquito Osca,
¡UN TORBELINO DE MUJERES GUAPAS!

Suscríbase a NUEVA RIOJA

Perito o técnico experimentado

en automóviles, con acreditada capacidad profesional y referencias adecuadas...

BOTELLAS

VACIAS USADAS DE TODAS CLASES, VENDE CIPRIANO ROYO LOPEZ...

RADIO y T.V.E.

RADIO RIOJA E. A. J. 18 Programa para hoy

A las 9:30 Sintonía y programa. 9:35: El día de hoy. 9:45: Gane usted lo que pese...

che del sábado. 12:00: Festival de habaneras de Torrevieja.

TELEVISION Programa para hoy

Sobremesa. A las 14:30: Apertura y presentación. 14:32: Panorama. 14:45: Cada semana...

Si, pero...

CONOZCA ANTES

EL TELEVISOR WERNER

FABRICADO CON TECNICA SIMPLIFICADA

ELIMINA PROBLEMAS

EL TELEVISOR QUE HA CAUSADO SENSACION EN EUROPA

DISTRIBUIDO POR

UNIVERSAL ELECTRICA

LA CASA DE LOS TELEVISORES GENERAL MOLA, 69 TELEF 4686

HIERROS

TUBERIA y ACEROS

ALMACENISTA

Marrodán y Rezola, S. A.

M. Villanueva, 11 (Esquina Vara de Rey)

Concurso de IDEAS convocado por la EMPRESA NACIONAL HIDROELECTRICA DE RIBAGORZANA

E. N. H. E. R

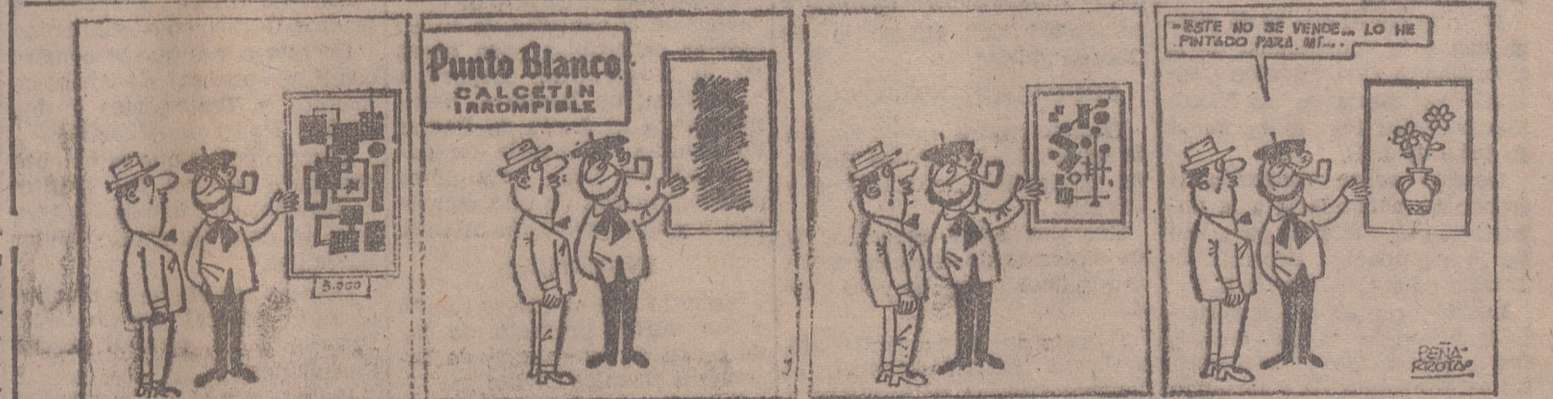
Aviso a señores Arquitectos

Se recuerda que el próximo día 20 del corriente mes, con prorrogas de diez días...

Las bases para el mismo pueden obtenerse en las oficinas centrales de E. N. H. E. R., Paseo de Gracia, 132, BARCELONA (8)

MAQUINA DE LITOGRAFIA

ROMAYOR, EN BUEN USO SE VENDE Escribir al número 1.722. Pabellón Pregon. Apartado 789 BILBAO



ALQUILERES

PISOS nuevos, se alquilan desde 800 pesetas. Razon, Queipo de Llano, 15. PISO, se desea ar. alquiler, desde 1.000 pesetas...

COLOCACIONES

SOLDADORES, se necesitan en Carreteras Heredia. Oficina de Colocación Ref. núm. 4.383. OFICIALES torneros y ajustadores, se necesitan en Talleres PESO, Prado Viejo, 9...

ANUNCIOS CLASIFICADOS

SIRVIENTA o asistente, se necesita. Calvo Sotelo, 4, 4.ª dcha. OFICIAL ebanista o ayudante, se necesita Razon, Muebles Toyas, San Adrián 21...

EBANISTA, oficial de 1.ª o 2.ª, se necesita en Muebles El Barato, 11 de Junio, 5. Oficina de Colocación. Ref. núm. 4.487. DEPENDIENTE de 20 a 25 años para perfumería, se necesita. Razon, Duquesa de la Victoria, 20, 7.ª dcha...

PISO de 4 hab., se vende o cambia por otro mayor. Razon, Rep. Argentina, 14, portería. CHALET espléndido, divisible para dos viviendas, con jardín y terreno para pabellón...

NOVILLO de 15 meses para seminal, vende Francisco Alonso, en Zarratón. TERNEROS de cría y vacas de leche. Cayetano Lacalle, Cabo Noval, 3. DOS VACAS superiores, recién paridas...

VEHICULOS AUTOBUS 50-60 plazas, moderno; omnibus Chevrolet 30 plazas, 60.000 pts. y Dodge 24 plazas, vendo, admito cambio. FACILIDADES. Paseo Hériz, Villa Tellape, San Sebastián.

SOLDADURAS, elevadores nuevos y usados todas las potencias; y, la gran oportunidad, resistencias hornillo a 6 pesetas. Arteaga San Bartolomé, 1. CEPILLADORA combinada, un año de uso, se vende por cambio de modelo...

Consejo de Ministros en el Pazo de Meirás

(Vista de la primera página)

El pase a la situación de reserva del vicealmirante don José Servera Tribout.

Opón por la que se cede al Ayuntamiento de Casas de la Arca una parcela de terreno, propiedad de la Marina, del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo para construcción de viviendas en arrendamiento con destino al personal de la Armada.

HACIENDA

Acuerdo por el que se remite a las Cortes el proyecto de ley de bases del Patrimonio del Estado.

Acuerdo por el que se envía a las Cortes el proyecto de ley por el que se modifica la gratificación complementaria de los catedráticos de Universidad.

Acuerdo por el que se pasa a las Cortes el proyecto de ley sobre concesión de pensión extraordinaria a don Patrocinio Montalvo, viuda de don Gabriel Pías Salgado.

GOBERNACION

Información sobre asuntos del Departamento.

Decreto por el que se da efectividad a la constitución de la Comisión de Coordinación Central Hospitalaria en los términos previstos por la ley de 21 de julio de 1962.

Decreto sobre concesión de franquicia arancelaria a la importación de material para uso de la Agrupación Especial de Tráfico de la Guardia Civil.

Decretos por los que se aprueba la fusión de diversas entidades locales menores pertenecientes al Municipio de Cuartango (Alava); se deniega la segregación de parte del término mun-

icipal de Aya (Guipúzcoa), y la fusión de los Municipios de Boltana y Sieste (Huesca); se acuerda la disolución del municipio de Tliermes (Zaragoza); y se concede a la ciudad de Caspe (Zaragoza) los títulos honoríficos de «Real, Serenísima, Justiciera Ciudad de Caspe»; y expediente sobre traslado de la casa concedida a la ciudad de Caspe (Zaragoza) a la ciudad de Caspe (Gerona) a la localidad de Playa de Aro.

Acuerdo por el que se aprueba el plan de inversiones del Fondo Nacional de Asistencia Social para 1962.

Acuerdo sobre establecimiento y extensión del servicio telefónico por varios países.

Acuerdo sobre el proyecto de edificio con destino a Comisaría del Cuerpo General de Policía y para acuartelamiento de las fuerzas de la Policía Armada en Murcia.

OBRAS PUBLICAS

Decreto por el que se modifica la redacción del párrafo primero del artículo tercero del decreto de 15 de febrero de 1952 que creó el Patronato de Casas para funcionarios, técnicos y empleados del Ministerio de Obras Públicas.

Decreto sobre implantación de especialidades en las Escuelas de Peritos Aeronáuticos y Navales.

Decretos sobre creación de los diplomas de especialización en plásticos y caucho y en grasas.

Decreto por el que se declara conjunto histórico-artístico el llamado Camino de Santiago y se crea su Patronato.

Decretos por los que se de-

claran ciudad monumental histórico-artística el conjunto urbano de la ciudad de Trujillo (Cáceres) y diferentes zonas de la ciudad de León.

Decretos por los que se declaran parajes pintorescos el llamado Monte Lobaira, situación en el término municipal de Villanueva de Arosa, y el conjunto formado por el Parque jardín y el Robledal de la villa de Caldas de Reyes (Pontevedra).

Informe al Consejo sobre creación del Museo de la Ciencia y de la Técnica, y de Fomento de la Investigación en la Universidad.

TRABAJO

Decreto por el que se desarrolla la ley de 21 de julio de 1962.

Informe sobre asuntos varios del Departamento, uno de ellos sobre aprobación definitiva del convenio sobre condiciones de trabajo en las minas de piritas de las provincias de Huelva y Sevilla.

Orden por la que se distribuyen subvenciones para mitigar el paro obrero.

Propuestas de cambio de aplicación de la cantidad de 10.000 pesetas concedidas para obras en la Sociedad Deportiva «Ereintza», de Rentería, destinándola a la Junta de Padres de Familia del barrio de Larreaundi, de Irún, para obras de construcción de una escuela mixta y una guardería infantil.

INDUSTRIA

Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley de creación del Cuerpo de Ingenieros Navales Civiles.

Decreto por el que se aclara el artículo 48 del vigente Estatuto de la Propiedad Industrial.

Expediente incoado por la representación de la «Sociedad Hullera Española» solicitando la ocupación de cuatro fincas en Llerón de Caborana, Concejo de Aller (Oviedo), para las necesidades de la explotación de los pozos «San José» y «Santigos de la mina de que es titular dicha Sociedad, «Juanita de Caborana», número 5.796.

Orden ministerial por la que se aprueba el contrato entre el Instituto Nacional de Industria y la sociedad francesa «Compagnie de Participation de Recherches et d'Exploitations Petrolières» (COPAREX) y el convenio entre el mismo y «Compañía Española» para la investigación de hidrocarburos.

Informe sobre la situación de la industria siderúrgica.

Acuerdo sobre utilización de algodón nacional para la repulsión de exportaciones.

AGRICULTURA

Decreto por el que se regula la producción y mercado del arroz cáscara.

Decreto por el que se modifica el que creó el Patronato Tutelar de la Investigación y Experimentación Agronómica en Canarias.

Decreto sobre resinación de los pinos en las provincias gallegas.

Decreto por el que se declara la utilidad pública, necesidad y urgencia de la ocupación, a efectos de su repoblación forestal, de diferentes montes situados en los términos municipales de Vegamián y Puebla de Lillo (León).

Decreto por el que se declara de interés social la explotación por el Instituto Nacional de Colonización de la finca denominada «Cordobilla», situada en el término municipal de Puente Genil (Córdoba).

Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de Gorgullos, San Miguel de Elguero, Santa Eulalia de Moral, Santiago de Reboledo, San Vicente y San Martín de Duyo y Santa María de Beau (La Coruña), de Villada (Palencia), de Cohovi (Navarra), de Valdezas, Almanza y Santa Ana del Páramo (León), de Cordovilla (Salamanca) y de Santa Clara de Avedillo (Zamora).

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

Informe sobre las conclusiones de la I Asamblea de la Agrupación Sindical de Empresas de Financiación de Ventas a Plazos.

Informe sobre convenios sindicales colectivos.

Informes políticos.

AIR

Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley por el que se establecen nuevas plantillas de las escalas facultativas de meteorólogos, técnica de ayudantes de meteorología y administrativos-cálculo del Servicio Meteorológico Nacional.

Decreto por el que se promueve al empleo de general de brigada de Aviación, servicio de vuelo, al coronel de dicha Armada y servicio don Manuel Bazán Buitrago.

COMERCIO

Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley de sanciones por infracciones que en materia de pesca cometen las embarcaciones extranjeras en aguas territoriales españolas.

Decretos de modificaciones arancelarias.

Decretos de admisión temporal y de reposición con franquicia arancelaria.

Informe sobre posición de divisas.

Informe sobre situación y precios de los abastecimientos.

Decreto por el que se nombra comisario general de Abastecimientos y Transportes a don Andrés Rodríguez-Villa Gil.

Decreto por el que se nombra comisario general del Instituto Español de Moneda Extranjera a don Humberto Villar Sarraillet.

Decreto por el que se nombra director general de Comercio Exterior a don Ignacio Bernar Castellanos.

Decreto por el que se nombra director general de Expansión Comercial a don Enrique Senguer Aramburu.

Decreto por el que se nombra

director técnico de Recursos de la Comisaría de Abastecimientos a don Angel Rodríguez-Mata Salcedo.

Decreto por el que se nombra director técnico de Consumo de la Comisaría de Abastecimientos a don Enrique Fontana Cerdina.

Decreto por el que se nombra secretario general de la Comisaría de Abastecimientos a don Jesús García de Leaniz y Santos.

INFORMACION Y TURISMO

Decreto por el que se constituye el Instituto de Estudios Turísticos.

Acuerdo sobre estadísticas de turismo.

Decreto por el que se nombra delegado provincial del Ministerio en Barcelona a don Jaime Delgado Martín.

Informe sobre dificultades a la circulación del libro español en algunos países americanos.

VIVIENDA

Expedientes de gastos y expropiación.

Informe sobre asuntos del Departamento.

Ha fallecido Jacinto Miquelarena, corresponsal de «A B C» en París

EL VETERANO PERIODISTA CAYO AL «METRO» PARISINO

PARIS, 10.—Jacinto Miquelarena, veterano corresponsal del diario «A B C» y reputado escritor, ha muerto hoy al caer a la vía en la estación del «metro» parisien de Michel-Ange-Molitor, próxima a su domicilio, en el barrio de Auteuil.

«Una tormenta se aproxima a Berlín»

Ha declarado el ministro de Defensa de Alemania Occidental, Joseph Strauss

Cree que Rusia está preparando una serie de medidas políticas y técnicas

FURIN, 10.—El periódico «La Stampa», de Turín, publica hoy unas declaraciones del ministro de Defensa de Alemania Occidental, Franz Joseph Strauss, en las que dice que «una tormenta se aproxima a Berlín».

«No podemos ser optimistas —dice el ministro— y continuar pensando que nada va a ocurrir». Strauss opina que la Unión Soviética no desea una guerra global, pero que «está preparando para Berlín una serie de medidas políticas y técnicas».

«Es posible —añade— que no haya decidido todavía si aplicará todas a la vez o paulatinamente en el período de tiempo determinado, o si actuar antes, simultáneamente o después de la firma del llamado tratado de paz separado con Alemania Oriental, pero, en todo caso, la tormenta está en el aire».

Strauss, según el diario, añadió que «no existen diferencias de puntos de vista en esencia dentro de la Alianza Atlántica en lo que se refiere a su primer objetivo de impedir una guerra y, en su segundo propósito, relativo a limitar el tiempo y espacio, cualquier conflicto armado hasta que haya sido restablecido el statu quo». Pero las opiniones difieren entre el Gobierno de Bonn y los norte-

PRIMER ANIVERSARIO DE LA MURALLA BERLINESA

BERLIN, 10.—El presidente de Alemania Occidental, Heinrich Lübke, ha llegado por vía aérea a esta ciudad para asistir a unos actos que van a celebrarse con motivo del primer aniversario de la erección de la muralla berlinesa, desoyendo las protestas comunistas de que este vuelo es ilegal.

El presidente alemán dijo también a su llegada al aeropuerto que «el aniversario de la muralla no puede precisamente considerarse un día de fiesta, pero tampoco debería pasar desapercibido, como un día ordinario».

Toros y novillos

Muchas orejas en el Escorial y Huesca

En la novillada de Barcelona sufrió fractura de húmero el picador «Brazo de Hierro»

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL, 10.—Corrida de feria con motivo de las fiestas de San Lorenzo. Seis toros de don Atanasio Fernández, de Salamanca, y uno de rejonos de Sánchez Cobaleda. Todos dieron buen juego. Lleno.

En el de rejonos, los hermanos Peralta se lucen como caballistas, despachando a los dos un descabello. Dos orejas, vuelta y saludos.

Julio Aparicio lanceó y es aplaudido. Faena a base de pases por bajo y derechazos. Una estocada que basta. Aplausos con alguna disformidad. En el cuarto, buena faena. Dos orejas.

Antonio Ordóñez, ovación grande en su primero. En el quinto, gran faena. Dos orejas, vuelta y saludos.

Jaime Ostos inicia la faena con cuatro estatueros sin empujarse. Una entera y descabello. Dos orejas y vuelta.

En el que cerró plaza, faena valiente para cuatro pinchazos y descabello. Dos orejas y vuelta en hombres.

LA PRIMERA DE HUESCA

HUESCA, 10.—Primera corrida de la feria de San Lorenzo. Casi lleno. Toros de don Juan Cobaleda Montalvo, de Salamanca, bien presentados y que dieron buen juego.

Diego Puerta, faena entrañable y música. Un pinchazo, una estocada hasta la bola y descabello a pulso. Gran ovación, una oreja, vuelta y saludos desde los medios. En el cuarto, aplausos.

Mondeño es ovacionado en una faena alegre y variada entre ovaciones y música. Una entera que basta. Una oreja, vuelta y saludos. En el quinto, aplausos.

Andrés Vázquez, faena con música. Aplausos. En el que cerró plaza, faena muy torera para estocada y descabello a pulso. Dos orejas y vuelta.

EL PICADOR «BRAZO DE HIERRO», HERIDO

BARCELONA, 10.— Plaza Monumental. Novillos de Pio Tabernero de Velaz, de buena presentación.

Montenegro, en el primero, ovación, una oreja y vuelta. En el cuarto, faena muy valiente y otra oreja y vuelta.

Peña, aplausos en el segundo y ovación y vuelta en el quinto.

Lugullano, ovación y ovación y vuelta en el sexto.

Parte facultativo: durante la lidia del cuarto novillo y en su primer tercio, ingreso en la enfermería el picador Domingo Sánchez «Brazo de Hierro», que sufrió fractura completa del húmero izquierdo en su tercio superior, de pronóstico grave.

«VITI» TENDRA TRAJE DE LUCES Y...

GUADALAJARA, 10.—Veinticinco mil pesetas ha recaudado la «Peña Taurina Alcarreña» para regalar un traje de luces, con sus complementos, capotes de paseo, capotes de lidia, muletas y estorques, al diestro local Julio «Viti»...

Pequeño chismorreo

Mal comenzó el mes de agosto para las «estrellas».

... Viviana Romance, que no hace más de un año estuvo en España para intervenir en «Pelusa», junto a Maruja Díaz, acaba de sufrir un colapso en la villa de Juan-Les-Pins, en Francia.

... Víctor Miranda, actor secundario del cine español, ha fallecido mientras intervenía en el rodaje de «Becerrada» en Ubeda, de nuestra española provincia de Jaén.

... Charles Laughton sigue grave, tras de la delicada operación a que le sometieron en Nueva York. Su esposa, la también actriz Elsa Lanchester, desconfía del restablecimiento de Charles.

... Marilyn Monroe pierde la vida a consecuencia de ingerir gran cantidad de pastillas somníferas, Marilyn, que últimamente sufría grandes depresiones, apareció ya sin vida en su residencia de Brentwood, en los suburbios de Los Angeles.

... Sofia Lerin, aunque algo mejor, continúa con su fuerte ataque de laringitis. La bella napolitana, acompañada de su inseparable Carlo Ponti, se encuentra en Tirenía, de Italia.

... Claro que la vida también sonríe a otros: Fernando Rey y Mabel Carr, tan felices en su matrimonio, tienen forzosamente que separarse momentáneamente. Fernando sigue haciendo de rey de León en «El valle de las espadas», y por eso no puede acompañar a su esposa a la Argentina. Esta, contratada muy bien, actuará como primera figura en la compañía de Alafia, que, al cabo de diez años, se presentará en su país. No obstante, Fernando irá a la Argentina en noviembre y allí es muy posible que actúe con Mabel en una peticula y, luego, a lo mejor hace teatro con Aurora Bautista que, de momento, sigue sin casarse con Dawson Bray.

... A Paquita Rico le llega la posibilidad de de-

mostrar lo mejor y bueno que tiene de actriz. José Tamayo es muy posible que la contrate para hacer «Bodas de sangre» de nuestro inmortal García Lorca, en el teatro. Paquita, que vive en Capiona, está como loca, pues ella sabe lo que este tipo de teatro representará para su carrera artística.

... La fecha de la boda de Tere Velázquez y Espartaco se «cacha encima». Espartaco Santoni escribió a Méjico al padre de la actriz para que fuese preparando el «papelito», ya que una vez finalizada «El valle de las espadas», se casarán allí.

... El Teatro Victoria Eugenia, de San Sebastián, local en el que se celebran las proyecciones oficiales del Festival Internacional de Cine, cumplió sus cincuenta años de existencia. Yo creo que, pese a las bellezas exteriores que lo adornan, el Victoria Eugenia no es lo ideal apropiado para estas proyecciones, pues le falta todo para ser un buen cine: butacas confortables, hall amplio, máquinas de proyección, pantalla cinematográfica, Todd-Ao, etc.; o sea, lo que debe tener un cine que se precie de moderno.

... La «estrella» mejicana Lólores del Río va a trabajar la próxima temporada, es decir, dentro de nada, en el Teatro Goya, de Madrid.

... Javier Aguirre sigue adelante. Ahora prepara su «Playa insolita» en San Sebastián, y con este motivo hizo declaraciones a la Prensa: «El cine francés es moderno como imagen, pero no como sonido. Yo intento hacer cine nuevo como imagen y como sonido». Que así sea, pero, la verdad, no entenderé nada si el sonido es «concreto», como en su «Faseja tres».

... Cristina Kauffman, la joven alemana novia de Tony Curtis, ha declarado: «No me importa lo que pueda decir la gente de mi noviazgo. Estoy enamorada de Tony y él de mí. Pensamos casarnos muy pronto. Hay algo malo en eso?». Ni Janet Leigh, dando saltos por las paredes.

SUCESOS

3.200 hectáreas destruidas por un incendio en la Riviera

Se inició el jueves y aún no ha sido totalmente dominado

DRAGUIGNAN (Francia), 10.—Continúa el gran incendio forestal en una zona de la Riviera francesa, pero el siniestro ha sido sofocado en el resto de la región afectada.

Un portavoz ha declarado que unos 5.000 bomberos, soldados y voluntarios han logrado extinguir el fuego, excepto en la región del Col del Valdignale, donde el siniestro continúa avanzando.

Agregó el portavoz que el incendio puede alcanzar «catástroficas proporciones» si llega hasta la cumbre de St Maxime, una zona esencialmente maderera.

Hasta ahora, unas 3.200 hectáreas han sido destruidas por el fuego.—Efe.

SOPLA EL VIENTO CON PELIGRO

DRAGUIGNAN, 10.—El viento que ha empezado a soplar de nuevo en esta zona de la

Dos de los ingleses expulsados de España protestan ante el Foreign Office

ESTE SE HA PUESTO EN CONTACTO CON EL CONSULADO BRITANICO EN BARCELONA

LONDRES, 10.—Comunican de Londres que el Foreign Office se ha puesto en contacto con el consulado británico en Barcelona acerca del accidente ocurrido en un lugar de la Costa Brava en que fue arrollada por unos turistas ingleses una bandera española y, en su lugar, izaron una de las partes de un traje de baño femenino, de los denominados «bikinis».

Por ello, cuatro turistas británicos, implicados en este asunto, fueron obligados a abandonar el territorio español.

Dos de estos cuatro turistas se han presentado hoy en el Foreign Office, se han quejado de que fueron equivocadamente detenidos y encarcelados en una prisión española.

EL TIEMPO

Bueno en general

Durante el día de ayer, el cielo estuvo cubierto en Galicia y parcialmente nublado en Vascongadas y Asturias; en el resto continuó el buen tiempo, con temperaturas altas.

PREDICCION PARA HOY

De madrugada habrá neblinas o bancos de nebla en Galicia y puntos del litoral cantábrico, con cielo parcialmente nublado en el transcurso del día. Continuará el buen tiempo en el resto, con cielo despejado.

LAS TEMPERATURAS

Las extremas de España han sido: Máxima, de 38 grados en Córdoba y mínima, de siete, en Vitoria.

Las extremas de Madrid han sido: Máxima, de 30,3, a las 14 horas y mínima, de 17,8, a las 5,45 horas.