

20 MESES DE CREDITO

Comedores, Alcobas, Despachos, Muebles de todas clases, Máquinas de coser, escribir, Bicycletas, Relojes, etc., y Radios INOBALT, con velocímetro incorporado.

MUEBLES

Rutz

LUNA. 24

PORTADA NARANJA

PUEBLO

Año XVI.—Núm. 5.074.—Una peseta. Madrid, lunes 26 diciembre 1955

LOS PLACERES DE LA MESA son inexcusables en estos días y causan perturbaciones gástricas. En todo el mundo se corrigen con la cucharadita de «Sal de Fruta» ENO que regula el proceso digestivo

Esta mañana se ha reunido el Soviet Supremo

Según Radio Moscú los gastos militares de la U.R.S.S. se reducirán en un diez por ciento

EL MINISTRO DE FINANZAS DICE QUE ESTA REDUCCION SIGNIFICA UNA GARANTIA DE PAZ Y DE SEGURIDAD

LONDRES, 26.—A las ocho de esta mañana se ha reunido el Soviet Supremo, hallándose presentes en la sesión los más destacados dirigentes soviéticos, según anuncia Radio Moscú. La sesión ha sido presidida por Volkof y los temas tratados han sido los siguientes:

El presupuesto para 1956, ratificación de los decretos publicados por el Presidium, intercambio de delegaciones parlamentarias con cinco países, informe de la jira de Bulganin y Jruschof por las naciones asiáticas.

Los dirigentes soviéticos se han sentado en la primera fila por el orden siguiente: primer ministro adjunto, Mikoyan, y a continuación, Kaganovich, Bulganin, Jruschof y el mariscal Voroshilof, presidente del Presidium. En la segunda fila se en-

contraban Suslof, Saburof, Malenkov, Pervukhin y el ministro de Asuntos Exteriores, Molotof. (Efe.)

LIMITACION DE LOS GASTOS MILITARES

LONDRES, 26.—En la sesión celebrada esta mañana por el Soviet Supremo—dice Radio Moscú—anuncia la Unión Soviética una limitación de casi un 10 por 100 en los gastos de defensa. El ministro de Finanzas, Zveref, ha anunciado un presupuesto para la defensa de 102.500 millones de rublos para 1956, mientras que la misma sección presupuestaria del año anterior la cifra era de 112.000 millones de rublos.

Los gastos de armamento representan, aproximadamente, la quinta parte del presupuesto de 568.000 millones de rublos para 1956.

La reducción en los gastos militares significa que la Unión Soviética muestra su preocupación no con palabras, sino con hechos, en la reducción de la tensión internacional y en la garantía de la paz y la seguridad", dijo Zveref en su informe. Señaló también que las medidas soviéticas para reducir la tensión mundial "incluye la reducción de las fuerzas armadas en una proporción de 640.000 hombres la retirada de las tropas soviéticas de la Base de Finlandia, de Prokkaia, y numerosas proposiciones para el desarme y la prohibición de las armas atómicas". (Efe.)

Mensaje navideño del Papa



Su Santidad Pio XII pronunciando su mensaje de Navidad en el Vaticano, dirigido a todo el orbe católico. (Fotó Keystone.)



Hemos puesto a la venta los retales que han quedado de la VENTA GENIAL

Están, por tanto, mucho más rebajados que de ordinario, ya que proceden de una liquidación

¡Beneficiense de esta nueva oportunidad!

Nuevas Pañerías
MONTERA. 31

¿POR QUÉ?

LA NOCHEBUENA EN EL MERCADO

INTOLERABLE

En este número publicamos una información que trata de reflejar el escandaloso abuso que varios industriales madrileños cometieron el día de Nochebuena al vender a precios excepcionalmente caros los artículos alimenticios. Muchos de éstos se presentaron dicho día al público con una carestía oscilante entre el 50 y el 100 por 100.

Hemos realizado en la mañana de hoy una concienzuda información en los principales mercados de Madrid, y podemos asegurar que el fenómeno ha sido general y el abuso de los industriales—salvo contadas excepciones—colectivo.

El asunto de la carestía de los artículos alimenticios ha llegado a adquirir unos caracteres de tal importancia que nos aconseja no dar a este comentario un tono simplista de lamentación, sino orientarlo hacia una finalidad concreta: pedir la más enérgica actuación contra los industriales desaprensivos.

No se puede tolerar que mientras el Gobierno está realizando extraordinarios esfuerzos por frenar una injustificada subida de precios y que este punto sea uno de sus principales motivos de preocupación en estos momentos, haya un sector egoísta de industriales que obstaculice abierta y deliberadamente tal labor. La actitud de tales individuos—manifestada con absoluta claridad el día de No-

La mayoría de los artículos alimenticios se vendieron a precios exorbitantes

EN VEINTICUATRO HORAS, LA CARNE, PESCADOS, FRUTA Y VERDURAS, EXPERIMENTARON UNA PASMOSA SUBIDA

Por estas fechas, todos los años, se producen tan inexplicables alzas de precio, pero ninguno se recuerda con las características del presente

En nuestra inmediata vecindad, en la "plaza" el día de Nochebuena, tenemos un mercado, el de Ibiza, que con gran frecuencia suministra a PUEBLO temas de la más aguda actualidad relacionados con el problema de abastecimientos. Permitásenos hoy volver sobre un terreno tan excesivamente mojado y resbaladizo como el de los precios de los artículos de primera necesidad. Según todos los informes, en el día de Nochebuena, las amas de casa fueron víctimas de innumerables abusos a la hora de pagar el importe de su compra. El mercado estaba poco surtido y lo que había era caro, excesivamente caro. Y como queremos incorporar a esta información la menor dosis posible de comentarios de nuestra cosecha, vamos a trasladar aquí la conversación que en la mañana de hoy hemos mantenido con un ama de casa, doña Teresa Santos Ponzano, que nos ha explicado, muy claramente por cierto, lo que ocurrió

PRECIOS ABUSIVOS EN TODOS LOS ARTICULOS

—Desde hace muchos años —nos dice—, no recuerdo haber visto tal abuso de precios...
—¿En qué artículos?
—En todos: carne, verduras, fruta, pescado, huevos...
—¿Alguien habría que no levantara el cierre ese día poniendo los precios más caros que los acostumbrados...
—Parece que todos se hubieran puesto de acuerdo, pues había escasas diferencias entre unos y otros. Y además ese día hubo poca carne—y pescado menos todavía—, lo que hizo que en los establecimientos se formaran grandes "colas" y que los vendedores hicieran lo que quisieron. El cordero, por ejemplo, se

GRAN TRIUNFO DEL REAL MADRID



Ayer, en el Estadio Santiago Bernabéu, el Real Madrid triunfó de modo contundente y brillante sobre el Partizan, al que derrotó por cuatro a cero, tras soberbia exhibición, en la que el equipo blanco acreditó sus muchas excelencias y cualidades que le han merecido el título de campeón de cuantas personalidades deportivas presenciaron el encuentro. En el grabado, el grupo del Partizan, retratado cuando la mayoría de los pronosticadores le daban favorito

EL SILENCIOSO

Díganos la verdad

JACQUELINE PIERREAUX



De nuevo en España esta gran actriz francesa de cine, protagonista de varias coproducciones entre su país y el nuestro. De todas sus películas españolas, hay dos que a Jacqueline le encantan: "Tarde de toros", dirigida por Vadja, y "El canto del gallo", de Rafael Gil. Refiriéndose a esta última, me dice:

—Es la película cuyo papel me ha gustado más de todas las que hice hasta ahora. Tanto, que me produce cierta pena haberlo interpretado ya. Me gustaría poderla hacer de nuevo...

—Y ahora, ¿a qué viene a España?

—A rodar "La gran mentira". Vamos a comenzar muy pronto.

—¿Su papel en este film?

—El de una vampira que, al final, se muere...

—¿Para qué?

—Para dejar tranquilos y felices a los demás. Estoy muy conforme en que desaparezca de ese modo.

—En su vida privada, ¿sería capaz de hacer lo mismo: morir por hacer felices a los otros?

—¡Oh, desde luego! Soy muy altruista...

(Yo debería haber intentado la descripción de Jacqueline. No hubiera podido, o me habría bastado con una sola línea del cantar: "¡Que no la pintan pintores!" Pero el público español la conoce de sobra. ¿Para qué intentar mis torpes rasgos? Ahora sí, una cosa. Decir que es mucho más bella de lo que se ve en las películas. Y ya es mucho. Sobre todo, hay en ella una nota contagiosa y vivaz de espontánea, sincera simpatía.)

—¿Y le va bien siendo así?

—No puedo quejarme—Jacqueline me mira fijamente, ¿supone mi duda ante lo que afirma?— ¡Oh, créame! ¡Yo soy "un ángel"!

—Sin embargo, ha hecho usted muchos papeles de vampira.

—¿Muchos? ¡Hasta ahora todos! Soy la víctima de mi físico. Ahora bien: mis vampiras...

presas tienen todas un matiz humano, muy grato a la actriz: son vampiras dramáticas.

(Jacqueline me muestra un álbum con fotogramas de sus diversas películas. Escenas de "Top of the form", inglesa, y dirigida por Arthur Rank; de "Serie noire", francesa, dirigida por Henry Vidal, y con Pierre Foucaut de "partenaire"; "El seductor", italiana, dirigida por Francisco Rossi, con la réplica de Alberto Sordi, el más importante cómico de aquel país. Otra película en Alemania, "Solo se ama una vez", con Guetary de pareja; "Fra Diavolo", con Nazari, etc.)

—¿Cuántas películas ha hecho?

—Alrededor de las veinticinco.

—¿De producción o coproducción española?

—Con "La gran mentira", cinco. La primera fue "Pluma al viento", coproducción con mis país. La dirigió Ramón Torrado, y tuvo a Cuny de "regisseur" francés. Esta película me dió mucha suerte. Hice luego "La suerte del di-

nero", con Neville; "El canto del gallo", con Gil, y "Tarde de toros", con Vadja...

—¿Teatro antes del cine?

—Al mismo tiempo. Interpreté obras de Salacroix, Ives Mirande, Jean de Letraz, Marcel Achard, etc. También, televisión. En enero de este año hice "Liliom", de Molnar, en la TV francesa; la dirigió Claude Barma. Es algo muy difícil. Una pieza hay que prepararla en quince días...

—¿Qué le atrae más: el cine o el teatro?

—Ambas cosas. El cine es mejor para la mujer cuando es joven. Yo pienso hacer teatro cuando tenga unos años más. Ahora el cine me permite aceptar ofertas en países extranjeros. Viajar, ver mundo...

—¿Alguna otra afición artística?

—Pinto. Sólo para mí. Veo estas fotografías... (Jacqueline me enseña las fotos de unos bellos y desérticos paisajes urbanos.) Es mi única distracción. Como me da pudor de que vean pintar, están todos hechos desde las ventanas de casas en las que he vivido...

—Tienen el acento de los lienzos de Maurice Utrillo. ¿Le gusta ese pintor?

—Muchísimo. Y también Renoir y los posimpresionistas.

—¿Picasso?

—No, nada.

—¿La mejor actriz de teatro francés, a su juicio?

—María Casares.

—¿La mejor estrella de cine?

—Danielle Darrieux. Es sensacional. A mí cuando veo una película suya me hace llorar. Incluso.

—¿Expondrá alguna vez sus cuadros?

—Nunca. Me daría una vergüenza enorme. Pinto sólo para mí.

—¿Dónde quedó su altruismo?

(Foto Ruiz.)

Los que propalen rumores serán castigados por el Gobierno argentino

BUENOS AIRES, 26.—El Gobierno Aramburu advierte hoy que los que "propalen rumores sin fundamento e intenten perturbar la paz pública serán defenidos y confinados en lugar lejano y bajo vigilancia".

"Se está intentando perturbar la paz pública—dice el comunicado gubernamental—con versiones infundadas. Estas falsedades provienen de personas desplazadas de destinos públicos o que se sienten amenazadas por investigaciones acerca de irregularidades bajo el régimen depuesto. La propagación de estas versiones no tiene ninguna justificación en un ambiente de libertad garantizada de la Prensa y de información. Los que participan en esta campaña lo están haciendo de mala fe. El Gobierno revolucionario está ejerciendo un mandato conferido por las fuerzas armadas, unidas estrechamente entre sí y apoyadas por los ciudadanos democráticos, con la firme determinación de cumplir el programa revolucionario de acuerdo con los medios que la ley y su voluntad les dan. Por consiguiente, cualquiera persona que persista en perturbar el orden público será detenida y confinada a un lugar lejano, bajo la vigilancia, en virtud de los poderes específicos que concede el estado de sitio. El Gobierno no desea lanzar expresiones amenazadoras. Hace esta advertencia para que, llegado el caso, cualquiera persona que pudiese ser detenida no pueda alegar ignorancia o decir que las medidas tomadas por el Gobierno son demasiado severas." (Efe.)

¡DEFIENDASE USTED!



I. ESTEVE I. Guerrero

¿POR QUE SE ELEVAN LOS PRECIOS DE LOS CINES EN DIAS FESTIVOS?

Un tema de cada domingo y día festivo: el precio de los espectáculos, que se elevan en gran proporción con respecto a los días laborales. ¿Por qué? L. Esteve, de la revista "Momento", no encuentra justificación. Y un empresario popular, Inocencio Guerrero, se explica...

Esteve, como respuesta, nos envía un artículo suyo—"Los domingos", del que sintetizo lo más importante.

—¿Hay alguna razón especial—comienza preguntándose—para que los precios de las localidades de cines, teatros, etc., cuenten triple en domingo que en miércoles? No la hay, a mi entender, y si la hay, sería conveniente conocerla, aunque sólo fuera para alejar de la mente la tremenda sospecha de que todo es debido a la codicia de los señores empresarios.

—El cine, el teatro, son diversión.

—Pero la diversión no es un lujo, sino una necesidad humana. El hombre, para poder mantener su capacidad física y mental a igual nivel, precisa descansar. Pero no con el alérgico, durante veinticuatro horas de asueto que le corresponden a la semana, sino fijando su atención en algo distinto de lo que normalmente le ocupa. De ahí la afluencia de público, los domingos, a los espectáculos.

—Entonces...

—Precisamente cuando los que trabajan pueden descansar se suben los precios. Y se da el caso de que el hombre que trabaja paga más por divertirse que el que normalmente realiza una labor social de menor esfuerzo. No caben razones para pretender estos aumentos. Los mismos impuestos tienen que abonar los lunes que los domingos. Y aun no subiendo los precios, la afluencia de público sería suficiente para obtener, legalmente, un buen margen de beneficios. Porque a este paso llegará el día en que la E. M. T. y la R. E. N. F. E. subrán los precios los días festivos, con la excusa de que la gente sale a la Sierra a vivir unas horas de aire puro. También pueden contar con lo que ocurrirá cuando los bares, cafés y similares adopten idéntica postura... con el tiempo.

—En domingo, amigo, no hay billete de ida y vuelta...

Radio Moscú recogió brevemente el mensaje del Papa

LONDRES, 26.—Radio Moscú se hizo eco, aunque brevemente, del llamamiento hecho por Su Santidad el Papa, Pío XII, en favor de la prohibición de armas atómicas. (Efe.)

COLABORACION MUSEO

CUANDO alguien me informaba, hace poco, de que en una capital de provincia española que no llegaba a cincuenta mil habitantes había cuatro salas de exposición de pintura que comercialmente podían vivir, pensé que, en proporción, aquella capital tenía más movimiento artístico que París.

De muy poco tiempo a esta parte, el crecimiento de la vida artística nacional, proporcionalmente también a nuestra histórica desidia, es evidente sin necesidad de tomar la temperatura a Madrid o a Barcelona. Por ejemplo, creo que, salvo en los Museos, no he tenido jamás ocasión de ver reunido un conjunto tan importante y seleccionado de pintura contemporánea española como la que ha inaugurado, inaugurándose a su vez el Museo de Cuenca, que desde hoy quedará instalado en las bellas y reformadas salas del histórico Almudí, un viejo caserón enclavado en la zona media de la ciudad, equidistante de la zona moderna que cruza Carretera y de la Acrópolis conquesa, cuya noble arteria principal es la calle de San Pedro.

Nada menos que sesenta y dos pinturas, todas de gran calidad, han sido colgadas de los inéditos muros de la gran sala del Almudí, y algunos nombres podrán dar idea al lector de lo que se ha reunido: Beruete, Casas, Domingo, Mir, Nonell, Miró, Solana, Mompou, Rusiñol, Regollos, Olga Sacharoff, Tógores, Aguiar, Durancamps, Sisquer, Hugué, Picasso, Sunyer, Dalí, Zabaleta...

Este primer salón de pintura española contemporánea del Museo de Cuenca ha sido patrocinado por el Gobierno Civil y el Ayuntamiento, con la colaboración del Museo Municipal de Barcelona y de coleccionistas particulares, y el ordenado milagro lo ha hecho posible el celo eficaz de un gobernador como Gabriel Juliá Andréu, escritor de buenas letras y espíritu siempre atento a toda expresión de pintura y de arte, y el no menor cuidado del alcalde de Barcelona, Antonio M. Sillaró, que tomó la

difícil tarea como cosa propia, confiando la elección de obras al pintor y crítico de arte Rafael Benet, que ha redactado también un extenso catálogo con notas biográficas y críticas de los expositores.

Pero ninguna exposición, ningún museo serían otra cosa que materia muerta y convencional engaño sin la colaboración del público, y yo, que tuve la suerte de asistir a la inauguración del Almudí, puedo dar fe de cómo Cuenca, en una representación de todas sus clases sociales, ha dado calor eficaz a la empresa.

En días anteriores habían desfilar por la tribuna de su Seminario brillantes con ferrencias de la varia España, y la víspera de la inauguración del Museo, el Teatro de Cámara, de Barcelona, había representado la "Antígona", de Anouilh. En los mismos momentos las excavaciones arqueológicas de Segorviga y de Valeria están en su máximo apogeo; el Ayuntamiento pone en pie, en cada rincón de la vieja ciudad de las nobles piedras, urbanizando con ejemplar acierto cegadas calles del laberinto donde el silencio habita, y paradores municipales como el de Tragacete, abren sus puertas al turismo creciente en este bello e importantísimo trozo del mapa español, durante tantos años absurda e injustamente olvidado.

En el activo renacimiento de Cuenca faltaba la creación de un Museo Municipal como el Almudí, que hoy reúne una impresionante muestra de la pintura contemporánea de medio siglo. Y piensa uno en la vitalidad de una vieja y nueva España, eterna España, que nace cada día, en un rincón de su geografía, dando ejemplo al mundo de lo que es lo hidalgo, lo "hijo de algo", dando ejemplo de que todo lo que es, es porque ha estado, en este juego de verbos sutiles, que son siempre tan difíciles de comprender, para quienes, asomándose a nuestro espíritu, aprenden nuestra lengua.



Gésar GONZALEZ-RUANO

Una lagartija de dos rabos "faló" en la predicción del "gordo"

VILLANUEVA DEL ARZOBISPO (Jaén), 26.— En el cercano pueblo de Orcera ha ocurrido un pintoresco suceso, que prueba la superstición y la pasión de las gentes cuando de la lotería de Navidad se trata.

Un carbonero encontró una lagartija de dos rabos, y, según tradición, este hallazgo predice sucesos importantes. Siguiendo los consejos de los viejos del lugar, la encerró en una cajita de cartón que contenía harina. En ella, el animalito dibujó con sus dos rabos unos números que se interpretaron como el 40.666. Terminado el último guarismo, la lagartija murió instantáneamente, lo que dió lugar a dar más fuerza a la leyenda. Los vecinos de Orcera lograron encontrar el número, consiguiendo varios decimos, por un importe de pesetas 13.000. El suceso ocurrió por la comarca y se produjo una invasión de gente a Orcera en busca de la fortuna. Las participaciones se llegaron a pagar con el 100 por 100 de prima. Se dió el caso de un humilde vendedor de guisano (especie de seta muy apreciada en toda la Sierra de Segura), que invirtió en participaciones del referido número todo el importe de sus ventas. Y, como es lógico, hoy reina gran desilusión al ver que el 40.666 no ha obtenido ningún premio. (Cifra.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25.61.32

INOCENCIO Guerrero, empresario del Coliseum, se presta amablemente a responder a nuestras preguntas.

—¿Cree justificado el aumento en domingo?

—Iremos por partes. En principio, sí, porque durante la semana los cines de estreno se resienten todos.

—¿Por qué se resienten?

—Porque acude menos público, y los gastos son tan tremendos que si tuviéramos que sostenernos con los precios de diario sería un negocio ruinoso. Los impuestos, los precios de alquiler de las películas, que se han ido elevando, son grandes. Suma a esto—aunque tal no es mi caso—el arrendamiento del local. En el extranjero se encuentran en el mismo caso y son más elevados los precios en días festivos.

—¿Justificada, a su juicio, la subida?

—Ya le he dicho que había que ir por partes. Hay algunos empresarios de locales de estreno que se salen de la cuenta. Cobran incluso cuarenta pesetas por una butaca en día festivo. A mí me parece que es demasiado cobrar y lo que hacen es beneficiar a los cines de reestreno, porque se reduce público a los locales de estreno. Así se van esas colas interminables en los cines de barrio. Hacen el caldo gordo a estos cines, puede que en ocasiones intencionadamente, debido al nacimiento de esas "cadenas".

—¿Cuál es su opinión, respecto a precios?

—Que lo máximo que se debía cobrar es treinta pesetas, precio que yo mantengo. Y en cuanto al anfiteatro, continúo cobrándolo en festivos lo mismo que hace años, a doce pesetas, que hace años, a doce pesetas, para que sea asequible a todo el mundo. Querir equiparar en precios el cine al teatro es un absurdo, porque no son iguales las cargas. Yo, por mi parte, no quiero abusar del público...

—¿Que onda el ejemplo!

PANORAMA INTERNACIONAL

UN ÁLDABONAZO EN LAS CONCIENCIAS

S U Santidad Pío XII dedicó un extenso párrafo, en su mensaje de Navidad, a las armas nucleares: a su experimentación, a su empleo bélico y a su control. Su exposición sobre los peligros que dichas armas nucleares suponen para el género humano, bien puede calificarse de magistral. Sus consejos sobre la materia, bien pueden calificarse igualmente de sabios y de prudentes. ¿Serán escuchados?

RESPONSABILIDAD DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

LOS INGLESES AUMENTAN CADA DIA MAS SUS EFECTIVOS POLICIAOS EN CHIPRE

HAN ENVIADO RECIENTEMENTE NUMEROSOS PERROS POLICIAS Y CONTINUAN ABIERTAS LAS LISTAS DE-ADMISION DE AGENTES DEL ORDEN

LONDRES. (De nuestro corresponsal.)—“De un momento a otro se va a llegar a una solución en Chipre.” Esto es lo que, día tras día, estamos oyendo en escala decreciente, hasta que apenas es una trémula voz de esperanza más que otra cosa. No es que se haya perdido toda esperanza, sino que los gritos de júbilo estaban fuera de lugar y de tiempo. Los unos confiaban en que las negociaciones con los dirigentes chipriotas llegarán a buen puerto. Los otros, confiados en que la declaración del estado de guerra fuera suficiente para acobardar a los terroristas y hacerles renunciar a sus tácticas. La inmensa mayoría, confiando en ambas cosas.



su discurso a la necesidad de tener contentos a los turcos de la isla y de no hacer nada sin consultar con ellos. Pero indudablemente los que le preocupaban de verdad no eran los turcos de Chipre ni los jenizaros del Sullán, sino los otros jenizaros de los bancos de atrás, que se la tienen jurada a sir Anthony Eden desde que “desertó” de Suez, como ellos dicen.

los niños que no entren en la escuela, sin saber que, si eso se practica todos los días en Eton, no es lo mismo en Chipre, donde se considera bárbaro y degradante. Es en Londres donde se ha condenado a muerte a los tenedores de armas de fuego, aunque no las usen. Como con los Mau-Mau, ha dicho el arzobispo. Y, al mismo tiempo, es en Londres donde se hacen concesiones a medida que el terror se extiende.

El Gobierno norteamericano desecha la idea de reducir los impuestos EISENHOWER PROPONE INCREMENTAR los GASTOS de DEFENSA en MIL MILLONES

NUEVA YORK. — Muchas ilusiones se habían hecho los norteamericanos ante la firme promesa del Presidente Eisenhower de estudiar detenidamente la posibilidad de una reducción de los impuestos. Efectivamente, Eisenhower ha estudiado todas las posibilidades, pero las esperanzas de los norteamericanos se han venido abajo después de la última reunión en Washington de los jefes del partido republicano. Parece ser cosa decidida que la Administración ha informado en contra de un plan inmediato en la reducción de impuestos y, pese a las buenas intenciones de Ike, habrá que esperar a otra ocasión más favorable. Eisenhower ha sufrido las más duras críticas de todos sus adversarios, incluso desde dentro de su mismo partido, desde que manifestó sus intenciones de reducir im-

era disminuyendo la producción de armamento. Solamente el problema de la educación y el de la agricultura absorberían el doble de lo que para ellos está presupuestado. Por tanto, no quedaba otra salida que reducir los gastos de defensa, y esto supondría un desastre, según la casi general opinión de senadores, consejeros y críticos de política internacional.

terminación de los pueblos—dijo Mr. Mac Millan en la Cámara—es muy bueno y lo hemos aceptado plenamente. Pero no se trata del reconocimiento de este principio, sino de su aplicación, que depende de las circunstancias.”

Ahora, Eisenhower, quizá ante la imposibilidad de reducir los impuestos, ha solicitado ante el Congreso el aumentar los gastos de defensa en mil millones de dólares. Su plan es designar treinta y cinco mil quinientos millones de dólares para los gastos de defensa. Cerca de la mitad del presupuesto total será destinado a las fuerzas aéreas, que se vería aumentado en seiscientos millones, los ocho mil seiscientos millones del Ejército de Tierra aumentarían en cien millones más y los nueve mil setecientos millones de la Armada en doscientos millones más.

La esperanza está en Grecia, donde las próximas elecciones generales acucian y todos los partidos políticos—empezando por el Gobierno—han de adoptar posiciones ante este problema. También se guarda gran secreto sobre la intervención americana, y a ella se atribuye la decisión griega de no reclamar a las Naciones Unidas. Mientras que mucha curiosidad se ha despertado en torno a las visitas del cónsul americano al arzobispo.

Otro de los objetos del discurso de Mr. Mac Millan y sus vaguedades fué el de hacer tragar la píldora de la autodeterminación a sus propios correligionarios. Más de una vez refirió en

La Administración americana, hacia un Gobierno de regencia, según el senador Morse

WASHINGTON, 26.—El senador Wayne Morse, demócrata, dice que la enfermedad del Presidente Eisenhower “ha acelerado la tendencia de la Administración hacia un Gobierno de regencia”. Añade que los dirigentes reaccionarios del partido republicano tratan de llevar a Eisenhower a la reelección, “sin tener en cuenta su estado de salud, basándose en la teoría de que la mayor parte de sus obligaciones podrían ser delegadas en otras personas”. “Si no ponemos fin a estos deseos—agregó—, dismirtiremos mucho la responsabilidad del Poder ejecutivo tal y como se establece en la Constitución.”

Policías ingleses contra estudiantes chipriotas



Las cosas en Chipre siguen de mal en peor y los chipriotas—y concretamente los estudiantés—no se muestran dispuestos a tolerar la cada día más intolerable acción policiaca de los británicos. He aquí el despliegue de efectivos que los ingleses hicieron el pasado viernes para desarticular una manifestación estudiantil cuya finalidad era protestar por la muerte de dos de sus compañeros que fueron brutalmente apaleados por la Policía inglesa. (Foto Torremocha.)

Advertisement for 'JUGUETES' (Toys) and 'PRECIOSOS REGALOS PRACTICOS' (Precious Practical Gifts) from 'Almacenes PROGRESO'. Includes address: TIRSO DE MOLINA, 15 - AVENIDA REINA VICTORIA, 6 GLORIETA DE QUEVEDO, 3 - ALCALA, 123 - BRAVO MURILLO, 228.

Enrique DE ANQULO

¿POR QUE?

(Viene de primera página.)

vendó a 40 pesetas kilo. Llegándose entero o por mitades y a 75 pesetas llevándolo por kilos. Y la que protestaba por el precio se exponía a la contestación de: "Pues si no lo quiere, no importa; otra se lo llevará."

TAMBIEN EL POBRE TIENE SU ESTOMAGO

—Háblame de otros artículos. —Todos por el estilo. Lo mismo que el día anterior valía cinco, el día de Nochebuena se pagó a diez. Los plátanos, de 3,50 el medio, pasaron a 4,75; las ciruelas, de 1,75 el cuarto subieron a cinco pesetas; la merluza, no sé al precio que pudo venderse, porque no logré encontrarla; las gallinas medianas, que normalmente valen de 40 a 50 pesetas, valieron 70 y 80...

—Claro que las gambas, las caviars, la merluza, las gallinas, etcétera, no son artículos de primera necesidad...

—Sí; no serán tan necesarios como el pan y el aceite; pero ¿es que las gentes poco pudientes no tenemos, el día de Nochebuena, derecho a comer lo que nuestros medios nos niegan durante todo el año?

—Tiene usted razón

¿FUE TODO UNA MANIOBRA?

Multipliquen ustedes estas manifestaciones por los centenares de miles de amas de casa que pasaron por el mismo desasosiego que nuestra entrevistada y tendrán idea de lo que ha sido el día de Nochebuena a los efectos que motivan nuestra atención.

Parece ser, y en este sentido agradeceríamos una extensa información por parte de las autoridades de abastecimientos, que el día 24 la entrada de artículos alimenticios fué menor que en igual fecha de años anteriores, y concretamente, en pescados. Quien fuere el autor de la maniobra pretendida así imponer al público el que éste pasara por el aro de los precios que se quisieran imponer.

Todos los años se produce este alza artificial de precios al llegar las Navidades. Pero desde los años difíciles de la posguerra no se había manifestado un abuso colectivo por parte de los industriales tan exagerado como el de anteaer. Puede que se nos exhiban ahora estadísticas que demuestren todo lo contrario. Pero difícil será convencer con ellas a las amas de casa que el día de Nochebuena salían con las bolsas medio repletas y los bolsos totalmente vacíos de los mercados madrileños.

PUCH

INTOLERABLE

(Viene de primera página.)

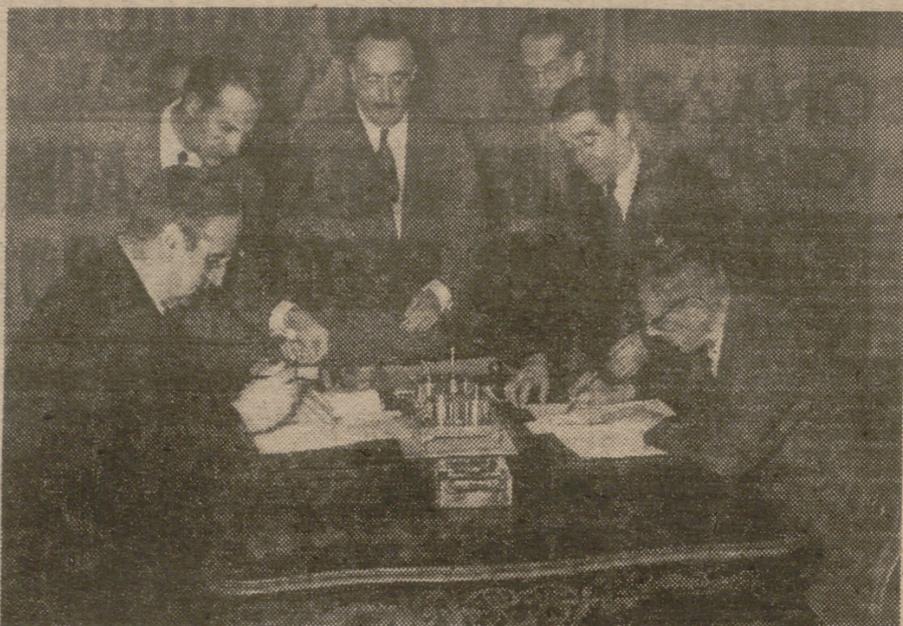
chebuena, subiendo caprichosamente los precios hasta límites incomprensibles, ¿no es con toda evidencia un desafío a la buena intención de nuestras autoridades?

A esos industriales que no merecen la permanencia ni un solo minuto más en un gremio que están desacreditando continuamente, convendríales saber que el Gobierno dispone de medios sobrados para quitarles la oportunidad de seguir abusando de los consumidores. El Gobierno, por medio de instrumentos tales como las Delegaciones de Abastecimientos, Cooperativas, Hermandades agrícolas, Cofradías de Pescadores y entidades sindicales, puede convertirse de la noche a la mañana en abastecedor directo del público, con lo cual saldría ganando el productor de los artículos alimenticios y el propio consumidor.

Nadie nos puede hacer creer que en la víspera de Nochebuena la carne, el pescado, las frutas, las verduras, etcétera, hayan mejorado tan precipitadamente su calidad como para llegar a los mercados a precios muy superiores a los de las anteriores veinticuatro horas. Alguien ha hecho objeto al público consumidor de Madrid de una maniobra abusiva que, por el momento, hay que reconocer que ha salido bien.

Lo ocurrido, repetimos, es intolerable. Y si ese sector aludido de industriales se ha colocado en posición desafiante, creyendo que son invulnerables, creemos que ha llegado el momento de hacerles la guerra con todas las de la ley.

ACUERDO COMERCIAL HISPANO-JAPONES



El ministro de Asuntos Exteriores y el embajador del Japón, procediendo a la firma del Tratado comercial entre los dos países, por el que España exportará al Japón 40.000 toneladas de arroz, a cambio de mercancías procedentes de aquella nación. (Foto Ruiz.)

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

"En el Palacio de Santa Cruz el ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, y el embajador del Japón, señor Shim-ichi Shibusawa, han firmado esta tarde un protocolo comercial hispanojaponés.

En este protocolo se prevé la exportación al Japón de 40.000 toneladas de arroz español, por valor aproximado de 5.500.000 dólares, y la compra por España de mercancías japonesas por igual suma. Entre estas últimas figuran los productos siderúrgicos, aluminio, maquinaria diversa, sulfato amónico, electrodos de grafito, camiones, maquinaria para obras públicas, productos químicos y otros.

Al acto de la firma asistieron los subsecretarios de Asuntos Exteriores y de Economía Exterior, los directores generales de Política Económica y Política Comercial, alto personal de la Embajada japonesa y jefes del Ministerio de Asuntos Exteriores."

¿SABE USTED QUE?...

Una comisión de alcaldes de la "Siberia extremeña" visita al gobernador civil para exponerle las necesidades de la comarca

LOS PROBLEMAS PLANTEADOS FUERON: LUCHA CONTRA EL ANALFABETISMO, PARTICIPACION EN EL CUPO DE COLONOS PARA LOS REGADIOS DEL PLAN DE BADAJOZ, REPOBLACION FORESTAL, AGUAS, COMUNICACIONES Y MEJORAMIENTO DEL ALUMBRADO

Recibimos una información en nuestra Redacción según la cual el gobernador civil de Badajoz, don Pedro Bellón Uriarte, había recibido en su despacho oficial a una Comisión de alcaldes de la comarca de Herrera del Duque, presidida por el diputado provincial y alcalde de Castilblanco, don Gorgonio Barbero García, y constituida por los alcaldes de Herrera del Duque, Casas de Don Pedro, Garbayuela, Valdecabaleros, Fuenlabrada de los Montes, Siruela, Huelchosa de los Montes y Villarta de los Montes.

Herrera del Duque está considerada como la "capital" o cabecera de lo que se conoce bajo la denominación de "Siberia extremeña", y el hecho de que los alcaldes hayan ido a exponer los problemas de la comarca al gobernador civil constituye un reconocimiento y una ratificación de parte del contenido de mis reportajes con motivo de la visita que hice hace varios días al "Plan de Badajoz". Mis impresiones han sido refutadas por algunas personas—ellos sabrán los motivos que tenían para hacerlo—, y esta noticia que llega ahora viene a restablecer la verdad.

Para tener una versión directa del desarrollo de la reunión hemos llamado por teléfono al excelentísimo señor gobernador civil de Badajoz, y para transcribir con más fidelidad sus palabras recogimos el desarrollo de la conversación telefónica en cinta magnetofónica.

También intentamos hablar directamente con el alcalde de Castilblanco, pero no pudimos hacerlo por carecer el pueblo de servicio telefónico.

He aquí la charla o entrevista telefónica:

—Señor gobernador, encantado de saludarle. Queríamos tener una información documentada y veraz sobre la visita que le han hecho los alcaldes de la comarca de Herrera del Duque, porque la provincia de Badajoz interesa mucho al periódico PUEBLO.

—Rápidamente—dijo el gobernador—, quiere usted que le diga lo que trataron?

—Sí hace usted el favor...

—El que presidió la reunión fué el alcalde de Castilblanco, don Gorgonio Barbero García, que es diputado provincial por el partido judicial de Herrera del Duque.

—¿Qué fueron a exponerle los alcaldes?

—Principalmente, el problema de la instrucción, es decir, el problema de la enseñanza primaria, para creación de escuelas e intensificación de la campaña contra el analfabetismo. Después, participación de aquellos pueblos en el cupo de colonos para colocarlos en

los regadíos del "Plan de Badajoz". También trataron de los problemas relacionados con la repoblación forestal, aguas y mejoramiento del alumbrado en los pueblos que lo tienen deficiente e instalación del mismo en las aldeas y pueblos pequeños que carecen de él.

—¿Son muchos los pueblos que carecen de luz?

—No. Carecer en absoluto, son sólo dos. Pero es que otros prácticamente no la tienen porque utilizan energía térmica, que es cara y deficiente por el mal estado de los motores, muchos de ellos de gas pobre. Lo que quieren, en realidad, es que se sustituyan los deficientes servicios térmicos por corriente suministrada por compañías hidroeléctricas.

—¿Cómo anda la sanidad en aquellos pueblos?

—La sanidad es satisfactoria.

Destaca el que el año pasado no hubo ni un sólo caso de paludismo en esa comarca y en toda la provincia, cuando esta enfermedad suponía un verdadero problema.

—¿Y algún otro problema le plantearon?

—También plantearon el problema de las comunicaciones.

—¿Qué es lo que han pedido en relación con éstos?

—Que se active la carretera de Badajoz a Valencia por Almansa, que es una carretera de primer orden que pasa por aquella comarca.

—Y arreglo de las carreteras actuales, ¿no?

—Eso es: arreglo de las vías de comunicación actuales. Pero lo más importante de todo es la disposición de estos pueblos para la lucha contra el analfabetismo, con aportaciones económicas y con la participación de diversas personas, como sacerdotes, para ayudar a los maestros en las tareas docentes. Es decir: hay un gran deseo de mejora cultural.

—¿Es muy intensa la proporción de analfabetos?

—Bastante.

—¿Proporción aproximada?

—Exactamente, no recuerdo; pero es un poco superior a la media de la provincia, que, como usted conoce, no es satisfactoria.

—O sea—continuó el gobernador—: Los problemas principales que han planteado han sido: escuelas, participación en el reparto de los colonos para asentamiento en el Plan Badajoz, problemas que plantea la repoblación forestal, que allí es muy intensa...

—¿Es muy importante la repoblación forestal?

—Será de las más importantes de España, por la necesidad de preservar a los nuevos embalses

Plan de divulgación social en la provincia de Madrid

Con el mismo éxito con que venía desarrollando, ha dado fin el plan comarcal de divulgación de las últimas disposiciones del Ministerio de Trabajo sobre previsión social que beneficia a los obreros agrícolas. El plan, ordenado por el delegado provincial de Sindicatos, ha sido llevado a cabo por la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social en los pueblos de Torrelaguna, Buitrago-Lozoya, El Escorial, Collado Villalba, Navalcarnero, San Martín de Valdeiglesias, Alcalá de Henares, Arganda del Rey, Villarejo de Salvanés, Colmenar Viejo, Aranjuez y Getafe.

Las asambleas, convocadas en cada Comarca, reunieron en todos los casos gran número de trabajadores agrícolas que siguieron con interés las explicaciones que sobre las materias de mejoras (subsidio familiar, de vejez, de invalidez, aumento de los premios de nupcialidad y natalidad, proyecto de ley sobre unificación del Seguro de Accidentes en la Agricultura con el de la Industria, etcétera) dió el vicesecretario de Ordenación Social, don Eduardo de Figueras.

Actualmente se prepara un nuevo plan, ya de carácter local, para desarrollarlo en el año 1956.

GRAN BAILE DE GALA DE LA PRENSA

Como ya es tradicional, la Asociación de la Prensa de Madrid ha organizado un extraordinario baile de gala, que se celebrará el jueves, día 29 de los corrientes, en los aristocráticos salones del Hotel Castellana Hilton.

Se ha preparado un excelente servicio de cenas, que comenzarán a las diez de la noche, y el baile empezará a las once.

Además de la orquesta del hotel, colaborará la renombrada agrupación musical Generalife, gentilmente cedida por la sala de fiestas J'Hay, actuando a ambas ininterrumpidamente durante toda la velada.

Se está asimismo preparando una tómbola con valiosos regalos donados por el comercio madrileño y cuyos obsequios serán otorgados mediante sorteo ante un notario del Ilustre Colegio de esta capital.

Las entradas pueden adquirirse ya en la Asociación de la Prensa, al precio de 150 pesetas, con derecho a una consunción, para el baile, y 300 pesetas las de derecho a cena. También pueden retirarse en el propio Hotel Castellana Hilton.

GRANDES PERDIDAS A CAUSA DE LAS INUNDACIONES

CIUDAD REAL.—(Especial para PUEBLO.) Ya las agencias informativas dieron la noticia de la inundación sufrida en la provincia de Ciudad Real, que, desgraciadamente, ha tenido graves consecuencias, si bien, por otro lado y fortuna, no ha habido que lamentar desgracias personales.

Naturalmente, todos los terrenos inundados, que sumaban muchas hectáreas, han sido arrasados, y así no sólo se ha perdido en estos puntos la cosecha de este año, sino que prácticamente quedan sin aprovechamiento, por la erosión en la capa arable y la sedimentación de los materiales de arrastre, que lo convierten en un erial.

Sin embargo, las pérdidas más importantes sufridas han sido en las comunicaciones, pues las corrientes se han llevado por delante muchos trozos de carretera y algunos puentes pequeños,

y así tenemos que la carretera de Córdoba a Tarragona fué cortada y sufrió grandes daños en el firme y explanación; en la de Mora de Toledo a Navas de Estena, en los kilómetros 50, 65, 66 y 69 arrastraron las aguas los terraplenes, y en las de Almadén a Agudo, Almadén a Posadas y Almadén a Puertollano las aguas las inundaron, produciendo daños de importancia.

El Guadiana, de por sí siempre mansito, se encabrió también e interrumpió por tres puntos la carretera de Badajoz a Valencia, con los perjuicios en ella naturales, llevándose por delante unos mites de arbores de carbón y leña que había almacenados.

Pero, entre todo, el palo fuerte lo han llevado los puentes, derrumbándose algunos, como el del arroyo Piedra, y otros han sufrido graves daños, tal como el del Bullaque, en la carretera a Navalpino, que se ha llevado el firme sobre el puente, aunque resistieron las bóvedas, bien que descarnadas; otro también en el Bullaque, cerca de Horcajo, que arrasó firme y terraplenes, y hasta el río Alcubillas también ha dejado malparado su puente.

Como es natural, la conducción eléctrica se ha llevado su no pequeña parte con el arranque por las aguas de los postes, con lo que está término de Piedrabuena quedó sin luz más de veinticuatro horas.

También el pacífico Bafuelos ha asomado la oreja, y por la parte de Malagón ha arrasado más de 500 hectáreas de regadío, lo que supone un quebranto enorme, pues no sólo se pierde el sembrado, sino que terrenos tan ricos como éstos quedan totalmente decantados.

Tales han sido las graves consecuencias de la inundación sufrida en estos días aquí, si bien ésta no ha tenido la importancia funesta que hubiera podido llegar, por la cantidad de agua caída, merced a que las márgenes de estos ríos y arroyos, en su mayor extensión, están protegidas por arbolado y matorrales, que reprimen el ímpetu de estas aguas desbordadas.

Enrique RICHARD

†
EL SEÑOR

Don Christian Heierle

DE LA INDUSTRIA HOTELERA

Ha fallecido en Madrid el día 25 de diciembre de 1954

A los sesenta y ocho años de edad

Su afligido hijo, Christian; su nieta, Purita; su hermano, Menriad (ausente); sus sobrinos y demás familia (ausentes)

PARTICIPAN tan sensible pérdida.

La conducción del cadáver ha tenido lugar hoy, día 26, a las 2,45 de la tarde, desde la casa mortuoria, calle del Maestro Victoria, número 3, al Cementerio Civil.

SUCEDIO EN PROVINCIAS

LOS PELIGROS DE GUARDAR EL DINERO ENTRE EL TRIGO

YECLA (Murcia), 26.—Al molinero Juan Ortega, de esta ciudad, le fué entregado un saco con 27 kilos de trigo para que le molturase. Al verterlo en la limpia para su preparación, vio que del interior del mismo caía un paquete, y que abierto, contenía billetes del Banco de España. Requirió la presencia del propietario del saco, quien se mostró extrañado, pues ignoraba la existencia de tal paquete, y que el trigo procedía del legado de una tía fallecida. Los herederos, que eran varios, una vez repartidos los bienes, se encontraron con la existencia de unos sacos que no habían sido reparados, pero como había tantos sacos como herederos, cada uno se llevó el suyo, y éste tuvo la suerte que le tocase el que contenía, además del trigo, 3.800 pesetas. Se elogió la honradez del molinero Juan Ortega, quien espontáneamente y sin recibir ninguna gratificación, entregó el producto del hallazgo. (Cifra)

Información NACIONAL

LA NOCHEBUENA Y LA NAVIDAD SE celebraron cristianamente en Madrid, como en toda España, en la intimidad de los hogares

NUMEROSOS REPARTOS DE VIVERES, COMIDAS, ROPAS Y DONATIVOS POR INSTITUCIONES OFICIALES Y PARTICULARES

Los servicios públicos estuvieron perfectamente atendidos por personal que no pudo celebrar en sus casas la fiesta navideña

En las primeras horas de la noche del sábado las calles madrileñas, muy animadas, y más por el buen tiempo reinante, comenzaron a quedarse solitarias al dirigirse los madrileños a sus hogares para celebrar íntimamente la fiesta de Nochebuena.

Importantes comercios madrileños habían instalado Nacimientos monumentales, y en las casas particulares esta tradición española del Belén se seguía con la instalación de Nacimientos, muchos de ellos de verdadera calidad artística. La fiesta del nacimiento del Niño-Dios fue celebrada con cánticos y cenas familiares, y en la calle hubo pocos alborotadores de pandero y zambomba. Los bares, cafés y tabernas cerraron pronto, y no se celebraron espectáculos nocturnos en ningún local.

A los templos donde se decía la Misa del Gallo acudieron numerosos fieles, que así conmemoraban esta hermosa y evocadora fiesta de la cristiandad.

Los Nacimientos instalados por entidades oficiales y particulares fueron muy visitados en la tarde del sábado.

Madrid y España entera, una vez más, en fecha de tan hondo sentido católico, demostraron su fe y su culto a las más entrañables esencias hogareñas.

JORNADA TRANQUILA EN EL JUZGADO DE GUARDIA

Correspondió la guardia de Nochebuena al Juzgado número 17, integrado por el juez don José Manuel Fernández de Blas; secretario, don Hilario Dago Sáez; oficiales, don Antonio Gil y don Francisco García Jiménez; auxiliar, don Jesús Serrano; forense, doctor don Gaspar Zaragoza, y agentes judiciales; don Francisco Marco Fernández y don Melchor Muñoz.

El Juzgado de guardia tuvo una actuación tranquila, pues no efectuó ninguna salida. Entraron en la guardia 52 asuntos sin importancia, remitidos por las distintas Comisarias, Guardia Civil, relacionados con 14 hurtos, tres robos, dos querrelas y otras diligencias sin trascendencia.

Pasaron la Nochebuena en los calabozos del Juzgado 14 detenidos, que por autorización especial del juez de guardia recibieron la visita de sus familiares, portadores de paquetes con comidas.

El personal del Juzgado celebró la festividad en pleno trabajo. Cenaron todos juntos, y al final fueron obsequiados por el juez con licores y habanos.

SERVICIOS DE LOS BOMBEROS

Los bomberos que prestaron servicio tanto en la Dirección de la calle del Tutor como en los tres Parques de Santa Engracia, O'Donnell y Puerta de Toledo, el mando del jefe don Antonio Gómez Lázaro, recibieron la visita del concejal delegado, marqués de Grijalba, y del jefe del Servicio, don Santiago Soler, que les expresaron su felicitación por la Navidad.

Seis salidas hicieron los bomberos durante esta guardia, a las diez y veinte de la mañana, a la calle de Modesto Lafuente, 5, para sofocar en quince minutos un pequeño incendio; a las trece y quince, al barrio de Usera, calle de Luis de la Torre, por humedamiento del tejado de una pequeña casa, servicio en el que invirtieron cuarenta y cinco minutos; a las diecinueve y cincuenta, en la calle del Naranjo, fuego durante treinta minutos por hollín de chimenea; a las veintuna y diez, en Bravo Murillo, 65, treinta minutos de trabajo por incendio en el entramado de una medianera; a la misma hora, en Cardenal Mendoza, 7, estuvieron treinta y cinco minutos por una chimenea incendiada, igual que a las once y sesenta y cinco de la mañana de ayer, en Andrés Borego, núm. 14, incendio que sofocaron en quince minutos.

SERVICIOS DE VIGILANCIA

La Jefatura Superior de Policía dispuso sus servicios de vigilancia a base de 17 funcionarios de cada una de las 13 Comisarias. La Brigada de Investigación Criminal y la especial destacaron cada una 25 agentes. La Móvil usó unos 60 agentes. Prestaron servicio extraordinario individuos del Cuerpo de Policía Armada y del Tráfico. El jefe superior de Policía visitó las dependencias a su cargo para felicitar al personal.

EL AEROPUERTO DE BARAJAS, ABIERTO TODA LA NOCHE

En Barajas, donde hubo servicio permanente, sólo llegó un avión de Buenos Aires, con dirección a París.

FUNCIONARON TRANVIAS, AUTOBUSES, TROLEBUSES Y METRO

En los servicios de tranvías, autobuses y trolebuses realizaron 600 empleados, más los auxiliares, sus tareas, y fueron obsequiados con paquetes conteniendo golosinas y bebidas.

En el Metro 400 empleados atendían a la circulación de 33 trenes.

TAREAS DE LOS SERENOS

Los serenos, en número aproximado de millar y medio, pusieron paz en algunas pandillas de voceadores alegres, y otros servicios públicos de asistencia médica, comunicaciones, agua, luz y electricidad funcionaron perfectamente, con personal que no abandonaba en tan señalada fecha sus obligaciones.

REPARTO DE COMIDAS, ROPAS Y DONATIVOS

Numerosos repartos de viveres, ropas y en metálico fueron realizados con motivo de la Navidad.

El gobernador civil hizo entrega de varios millares de bolsas costeadas con los fondos de la Campaña de Navidad, patrocinada por doña Carmen Polo de Franco.

En las Tenencias de Alcaldía se hicieron generosos repartos, que llegaron a tres mil personas en el distrito de Centro. La Junta de Beneficencia de La Latina, presidida por el teniente de alcalde señor Campos Pareja, distribuyó ropas y comidas por valor de pesetas 700.000, y en las Ventas se efectuó un reparto similar.

EN LOS CENTROS PROVINCIALES HUBO COMIDAS EXTRAORDINARIAS

Acompañado por diputados y visitantes, el marqués de la Valdavia, presidente de la Diputación

Reunión del Consejo Técnico de Universidades Laborales en Córdoba y Sevilla

El director general de Previsión, don Fernando Coca de la Piñera, acompañado por el Consejo Técnico de Universidades Laborales, ha visitado detenidamente las obras en construcción de las Universidades Laborales de Córdoba y Sevilla, cuyas diversas instalaciones, que causaron excelente impresión, se hallan en un estado muy avanzado. Concurrieron a dichas visitas las primeras autoridades de cada una de las citadas provincias.

El Consejo Técnico, integrado por representantes de los Ministerios de Educación Nacional, Agricultura, Industria y Trabajo, y por relevantes personalidades científicas y pedagógicas, celebró reunión, bajo la presidencia del señor Coca de la Piñera, en Córdoba y en Sevilla, adoptándose numerosas providencias en orden a la futura actividad docente de las citadas instituciones laborales.

de Madrid, recorrió varios establecimientos benéficos, en los que se sirvieron comidas extraordinarias. La presencia de los visitantes fue subrayada con muestras de cariño por los acogidos.

DONATIVOS A LOS EX CAUTIVOS

El marqués de la Valdavia, como delegado nacional de Ex Cautivos, y el señor Gullón, secretario, presidieron el reparto realizado a familiares de ex cautivos.

La Vieja Guardia de F. E. T. y de las J. O. N. S. repartió donativos y viveres.

CANASTILLAS ENTREGADAS POR EL SEGURO DE ENFERMEDAD

El director general de Instalaciones Sanitarias del Seguro de Enfermedad, doctor Díaz Fanjul, presidió el reparto de canastillas, espléndidamente dotadas, para niños nacidos el día de Navidad.

REPARTO DE CANASTILLAS Y ROPAS EN LA PALABRA CULTA

En el domicilio social de Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres de Madrid tuvo lugar ayer, día 25, el reparto anual de ropas a los pobres, que fue presidido por el marqués de la Valdavia, a quien le acompañaban la duquesa de Montpensier, doña Pilar Neuguez de la Rocha, madre política del general Franco Salgado; padres Barceló, superior de los leatinos; Asensio, de la Orden de Mercedarios, y el superior de los redentoristas de la iglesia pontificia de San Miguel. Se repartieron canastillas a recién nacidos y ropas de abrigo. La tuna infantil del grupo escolar Joaquín Costa interpretó una selección de obras musicales.

AGUINALDOS A LOS ANCIANOS BURGALESES

La Mesa de Burgos reunió en sus locales sociales a los ancianos burgaleses pobres para obsequiarlos con aguinaldos y una merienda, que fue servida por las señoras de los directivos de la Mesa de Burgos, y después del reparto de los aguinaldos actuó el cuadro artístico, el grupo coral y la agrupación musical de la sociedad, así como varios artistas profesionales.

El nuevo régimen financiero para Ceuta y Melilla

Desgravación de impuestos para las plazas de soberanía

CEUTA, 26.—El alcalde, que ha regresado de Madrid después de asistir al Pleno de las Cortes Españolas, se ha mostrado sumamente satisfecho por la aprobación de las bases del nuevo régimen financiero de Ceuta y Melilla.

“Se ha conseguido—ha dicho—el objetivo que esta ciudad tenía previsto desde hacía muchísimo tiempo, y que representa la máxima aspiración de todos los ciudadanos que aquí convivimos.”

Expresó luego el agradecimiento de todos hacia el gobernador general de las plazas de soberanía, teniente general García Valiño, quien personalmente gestionó la implantación de este nuevo régimen financiero.

Este nuevo estatuto entrará en vigor el día 1 de enero de 1956, y a partir de esta fecha, toda mercancía que llegue a esta ciudad se encontrará desgravada de los impuestos de lujo y consumos, siendo ésta por consiguiente, la primera mejora que percibirá el comercio de las plazas de soberanía.

Del 27 al 29 se celebrará la Asamblea General de Inspectores de Primera Enseñanza

Durante los días 27 al 29 del presente mes de diciembre se celebrará en Madrid la IV Asamblea General de la Hermandad de Inspectores de Enseñanza Primaria, a la que concurrirán representantes de todas las provincias españolas. Los actos serán clausurados por el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez.

Además de los temas relativos al desarrollo de la Hermandad, será estudiada la aportación de los inspectores al cine infantil, a la campaña “Sentir con la Iglesia, conocerla y darla a conocer” y a la conmemoración de la Enciclopedia “Divini Illius Magistri”.

Pronunciarán conferencias el señor obispo de León, doctor don Luis Almaraz; don Manuel Fraga Iribarne, secretario técnico del Ministerio de Educación Nacional; don Víctor de la Serna, don Carlos Fernández Cuenca y don Alfonso Iniesta.

En los actos religiosos intervendrán el señor Nuncio Apostólico, monseñor Antoniutti; el señor obispo auxiliar de Madrid, doctor García Lahiguera, y el consiliario nacional de la Hermandad, don Avelino Esteban Romero.

Con motivo de la Asamblea se hará entrega del obsequio de Navidad de los inspectores a los huérfanos del Magisterio y se celebrará un acto de homenaje al Magisterio en el Palacio de la Prensa.

Concurso para completar la decoración de la capilla del castiño de Las Navas del Marqués

La delegada nacional de la Sección Femenina convoca un concurso para terminar la decoración de la capilla del Castiño de las Navas del Marqués.

En el Departamento de Arquitectura de la Delegación, Almagro, 36, se proporcionarán datos y croquis a los artistas que quieran concursar.

La pintura ha de realizarse al fresco, en trece huecos, arcos de medio punto de 5 por 1,65 metros. El tema obligado es la vida de la Virgen María, y cada concursante presentará un croquis a escala de 1,50 y otros tres bocetos de otros tantos huecos consecutivos a 1,10 y un fragmento de 80 por 80 a tamaño natural.

El plazo de admisión terminará el 31 de marzo de 1956. El Jurado podrá elegir hasta tres bocetos y abonará por cada uno diez mil pesetas de premio, y podrá exigir entre los ganadores la realización de otra prueba antes de adjudicar definitivamente la obra, que se realizará por 70.000 pesetas, y el artista elegido será huésped de la Sección Femenina en el referido castiño.

PUEBLO PROBLEMAS ECONOMICOS DE NUESTRA AGRICULTURA

LA agricultura española, tan diversa en sus producciones y en las condiciones de su desenvolvimiento, es, sin embargo, bastante uniforme en cuanto a las exigencias económicas y financieras que plantea. Del campo ha venido saliendo en España, y sale todavía anualmente, la mayor proporción de la renta nacional, nuestros más saneados y considerables ingresos; en el campo, por otra parte, viven, trabajan y andan interesados los españoles, en número mayor que en actividad alguna. Por contraste, es, comparativamente, el campo el sector prácticamente menos asistido de capitales e inversiones, que contribuyan a desarrollar, ampliar y multiplicar sus recursos. Si no antieramente, el dinero que sale del campo vuelve raramente a reinvertirse en él; la mayor parte de las rentas agrícolas se usa, en general, para alimentar inversiones y capitales de otra clase. En tanto esto se mantiene dentro de ciertos límites razonables, nada hay que temer; pero si, como es de sospechar viene ocurriendo, se prolonga excesivamente, y a muy bajo nivel la reinversión agrícola, es evidente que las consecuencias, a plazo más o menos largo, habrán de ser funestas para el país y para su economía.

En diferentes ocasiones, las autoridades y las representaciones campesinas han hecho clara referencia al asunto, y por diferentes medios se han ocupado de poner remedio a sus deficiencias financieras. Muy de citar es, a este respecto, que la cuestión fue abordada nuevamente en la reciente reunión de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias celebrada en Madrid. El sindicalismo agrario, es a vasta y activa red de Herman-

dades de Labradores y Ganaderos que ha insertado en la vida campesina todo un nuevo espíritu y sentido de la acción solidaria y la estrecha colaboración común, reitera una y otra vez tan importante problema, y con todo entusiasmo y responsabilidad se apresta a darle una solución eficaz y práctica. Los numerosos y arduos obstáculos que, como es notorio, se irán precisando, no son, no pueden constituir, motivo bastante para desistir del propósito; sencillamente dicho, un problema ha de resolverse a toda costa cuando dicho problema corre el peligro de convertirse, con los años, en catástrofe.

La Secretaría de la Junta Nacional de Hermandades, seriamente interesada en conseguir un más efectivo y regular régimen económico de nuestra agricultura, propugna muy oportunamente la creación de los instrumentos financieros, crediticios, etc., y también de investigación y estudio de la coyuntura y de los mercados, que permitan, con toda garantía y responsabilidad, hacer frente a las carencias y defectos actuales. Se trata, en suma, de dar contenido económico, teórico y prácticamente hablando, a las entidades sindicales a que se les encomienda, de tal modo que paulatina, pero firmemente, la agricultura española y sus innumerables cultivadores logren una sólida base para desarrollar su actividad, hacer más intensa, sin reservas ni temor alguno, su labor de producción, lograr una más cumplida, efectiva y justa retribución, un mejor nivel de vida, unos costes más reducidos, una mayor productividad y, finalmente, mayores y mejores servicios a la comunidad restante, a los consumidores, a la Patria, en definitiva.

Podrá solicitarse a los dieciséis años el ingreso como voluntario en el Ejército

INSERTA EL "BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO" VEINTIUNA DE LAS LEYES APROBADAS POR EL PLENO DE LAS CORTES

El “Boletín Oficial del Estado” ha publicado 21 de las leyes aprobadas por las Cortes en su última reunión plenaria, entre las que figuran la de reforma de los Cuerpos de Oficiales y Auxiliares de la Administración de los Tribunales; otra incorporando a la Ciudad-Universitaria los terrenos del Instituto Nacional Agronómico, y otra sobre concesión de un ferrocarril telegráfica en el puerto de Navacerrada (Cerdeña, Dos Castillas a Guarramas).

LA CONSERVACION DEL PATRIMONIO HISTORICO-ARTISTICO

Otra ley se refiere a la conservación del patrimonio histórico-artístico. El artículo primero dispone que los monumentos histórico-artísticos no podrán ser destinados por sus propietarios, poseedores o usuarios a fines que por el Ministerio de Educación Nacional se estimen incompatibles con su valor y significación artística o histórica. Los inmuebles histórico-artísticos quedan exentos de cargas fiscales.

MAS DE DOS MILLONES Y MEDIO PARA LA CANALIZACION DEL MANZANARES

También publica leyes por las que se autoriza a las Juntas de Obras y Servicios de los puertos de Barcelona para emitir obligaciones por la cantidad de 850 millones de pesetas; de Vigo, 200 millones de pesetas; de Ceuta, 80 millones de pesetas; de Palma de Mallorca, 225 millones de pesetas; de Algeciras, 200 millones de pesetas; y Bilbao, 600 millones de pesetas, y a la Comisión Administrativa del Puerto de Santa María, 28 millones de pesetas.

Por otra ley se regula el reclutamiento del voluntariado en el Ejército de Tierra, así como el ingreso y permanencia en el Cuerpo de Suboficiales y escala auxiliar. Determina que las clases de tropa del Ejército estarán constituidas por cabos primeros, duros y soldados procedentes de reemplazos ordinarios y del voluntariado.

El ingreso como soldado voluntario en el Ejército de Tierra podrá efectuarse por los solteros que cuenten dieciséis años y hasta el ingreso en caja del respectivo reemplazo. Tendrá lugar el ingreso en las unidades que elijan los interesados de entre las designadas por el Ministerio y hasta cubrir los porcentajes señalados. La duración del compromiso será de veinte meses.

Los voluntarios recibirán en forma compatible con sus deberes y con la instrucción militar la necesaria para proporcionarles un oficio o especialidad de aplicación en el Ejército y utilidad en la vida civil. Pasados veinte meses podrán solicitar períodos biennales de reenganche, finalizados los cuales serán licenciados forzosamente. Tendrán preferencia para el ingreso en la Guardia Civil y Policía Armada y de Tráfico.

“HOY” SUPLEMENTO INTERNACIONAL DE LOS JUEVES

EL MISTERIO DE LA CRUZ AZUL



—¿Qué tiene usted que decir en su defensa? Bill, cohibido, se frotó la barbilla.

—Teníamos que cubrir demasiada extensión de terreno, jefe. No digo que el asesino no haya venido por ahí. Pero si consiguió pasar, no puede usted, claramente, hacerme cargos. Usted sabe perfectamente que no es imposible deslizarse inadvertido a través de una masa de árboles.

—Oiganme todos...—el inspector dió un paso atrás y apretó los puños—. Comprendan bien lo que voy a decirles. No quiero explicaciones ni escapatorias. Reclamo hechos. Es muy importante saber cómo ese criminal llegó al yate, sea por mar o por tierra. No creo que haya pasado por Bradwood, pues sabía que la propiedad estaba estrechamente vigilada. Bill, deseo que usted...

Acababa de llegar una patrullera al costado del yate, remolcando una barca que Ellery reconoció vagamente. Un policía gritó:

—¿La tenemos!

Todos se precipitaron hacia el guardia.

—¿Qué es?—preguntó Vaughn.

—Hemos hallado este bote flotando a la deriva. Sus marcas indican que pertenece a la propiedad vecina de Bradwood.

Un fulgor cruzó por los ojos del inspector.

—¿La barca de los Lynn! ¿Esta es la respuesta! ¿Contiene algo?

—Nada más que los remos.

El inspector habló rápidamente con Bill:

—Tome dos hombres y vaya a casa de los Lynn. Examine todo, especialmente el desembarcadero y el terreno vecino. Vea si hay huellas dactilares. No descuide una pulgada de terreno. Procure a toda costa encontrar la pista de ese hombre.

Ellery suspiró. Un estremecimiento recorrió a las personas que lo rodeaban. Se dieron órdenes, algunos detectives descendieron vivamente a las patrulleras. Vaughn comenzó a andar de un lado a otro; el profesor Yardley se apoyó en la cabina del radiotelegrafista, al pie del trágico mástil-antena. El procurador Isham, cuyo rostro pasaba alternativamente del gris al verde, observó la aproximación de una lancha automóvil, conducida por el doctor Temple. En el embarcadero de Bradwood distinguíase a un grupo de minúsculos personajes, hombres y mujeres.

Hubo unos instantes de calma. El inspector se reunió con Ellery y el profesor; sacó un cigarrillo de su bolsillo, lo encendió y miró tranquilamente el cuerpo rígido de Megara.

—¿Qué opinan ustedes, señores?

—Es espantoso—murmuró el profesor—. Una pesadilla. Todavía otra T.

Ellery se sobresaltó. ¡Demonio! La emoción que había experimentado le impidió comprender el sentido que adquiría aquel mástil-antena como instrumento de crucifixión. En efecto, la parte superior del mástil aparecía terminada por una barra horizontal que servía para tender los hilos aéreos de un mástil al otro, y nada ofrecía mayor parecido que aquello con una T mayúscula, de brazos de acero... Por primera vez advirtió ahora que dos personajes estaban al lado del cuerpo crucificado.

Uno de ellos era el doctor Rumsen, el médico fofense; el otro parecía un viejo lobo de mar con traje de paisano, encorvado por la edad.

—Van a descolgar el cuerpo dentro de un momento—murmuró el inspector—. Ese viejo es un marino que entiende de nudos. He querido que le eche un vistazo a las ligaduras antes de que las tortemos... ¿Qué le parece, Rollins?

Estas últimas palabras se dirigían al anciano, que sacudió la cabeza y se enderezó.

—Estos nudos no han sido hechos por un marino, inspector. Trabajo de aprendiz... Por otra parte, ya me mostró usted otros iguales en aquella cuerda de tender la ropa, hace tres semanas.



llevado sus ropas de reserva bajo las que debían fatalmente mancharse de sangre.

—No se me había ocurrido—contestó Vaughn—. Muy justo. Daré las órdenes oportunas.

Se inclinó para dar una orden a un detective que estaba en la patrullera, la cual partió inmediatamente. Mientras tanto, habían liberado al cuerpo de sus ataduras, y el doctor Rumsen, arrodillado en el techo de la cabina, procedía a un primer examen.

El doctor Temple había descendido ya. Cambió algunas palabras con Isham y después se afijó. Al cabo de un instante, todos siguieron el camino que había tomado el médico, y lo hallaron inclinado sobre el viejo comandante, cuyos cabellos grises estaban pegados al cráneo por coágulos de sangre seca.

—Está a punto de volver en sí—dijo el doctor Temple—. La herida de la cabeza es bastante profunda, y poco faltó para que le fracturaran el cráneo.

El camarote del comandante no presentaba ninguna señal de desorden. Evidentemente, el asesino no había encontrado resistencia. Ellery vió un pequeño revólver automático colocado sobre una mesa, al alcance desde la cama.

—Cargado—dijo Vaughn, observando la dirección de su mirada—. Swift no tuvo ni siquiera tiempo de empujarlo.

El anciano comandante profirió un gemido sordo y sus párpados se alzaron a medias, descubriendo unos ojos vidriosos. Miró a Temple, luego se volvió pensosamente para fijarse en las otras personas. Un espasmo de dolor contrajo su cuerpo, que se estremeció de pies a cabeza. Cerró los ojos. Cuando volvió a abrirlos, su aspecto vidrioso había desaparecido.

—No mueva la cabeza, comandante—dijo el médico—. Voy a vendarlo.

Observaron que la herida ya había sido curada. El doctor Temple buscó en su maletín. Encontró un rollo de gasa y vendó la cabeza del comandante, que tomó el aspecto de un herido de guerra.

—¿Se siente usted ahora bien, comandante?—preguntó el procurador Isham, que ardía en deseos de enterarse de lo que el otro podría decirle.

El comandante exhaló un gruñido.

—¿Qué... qué pasó?

Vaughn dijo:

—Megara fue asesinada.

Swift agitó los párpados.

—Le ajustaron cuentas, ¿eh?

—Sí. Déndonos datos, comandante.

El comandante alzó los ojos en dirección al techo.

—El señor Megara y yo regresamos anoche al Helena, después de abandonar Bradwood. Todo me pareció en orden. Conversamos un instante. El señor Megara me habló de un proyecto de viaje a África, cuando las cosas se hubiesen calmado. Después fué a acostarse en su camarote; yo me fui al mío, pero antes de una vuelta por el puente, como de costumbre.

—¿No vió nada que pudiera hacerle creer en la existencia de un hombre a bordo?—preguntó Ellery.

—No—respondió el comandante.

—Y luego se acostó usted—concluyó Isham—. ¿Qué hora era?

—Las once y media. Tengo el sueño pesado, de modo que me es imposible precisar la hora. Pero lo cierto es que, en determinado momento, me hallé repentinamente sentado en mi litera, con la clara impresión de que algo no iba bien. Me pareció oír la respiración de un hombre cerca de mí. Alargué la mano hacia mi revólver, pero no llegué a tocarlo, pues una lámpara eléctrica de bolsillo me cegó de súbito y recibí un formidable golpe en el cráneo. Eso es todo.

—Muy poco—murmuró Isham—. ¿No pudo ver a su agresor?

El comandante negó con la cabeza.

—No. El camarote estaba a oscuras, y además me cegó la luz de la lámpara.

Dejaron al comandante Swift en manos del doctor Temple y regresaron al puente. Ellery estaba pensativo, preocupado. Su cerebro parecía atormentado por una idea que se obstinaba en huir. Finalmente movió la cabeza, disgustado, y aparentó renunciar. El doctor Rumsen lo esperaba al pie del mástil-antena. El experto en nudos había desaparecido.

—¿Qué hay, doctor?—preguntó Vaughn.

El otro se encogió de hombros.

—Nada de particular. Recuerde lo que le dije hace tres semanas, a propósito del cuerpo de Brad. No tengo nada que añadir.

—¿Ninguna señal de violencia?

—Ninguna, del cuello para abajo.

—Y del cuello para arriba... En cuanto a la identificación, la tarea también quedará simplificada, por lo que me ha dicho el doctor Temple. Megara sufría una hernia de origen reciente. Es exacto, ¿verdad?

—Lo dijo él mismo.

—Entonces es evidente que se trata de su cadáver, ya que no queda duda de la existencia de la hernia. Por otra parte, Temple, que lo había examinado recientemente, así lo afirma: es, efectivamente, el cuerpo de Megara.

—Bien. ¿En qué momento lo asesinaron?

—Entre la una y la una y media de la mañana.

—Gracias.

El doctor Rumsen se embarcó en la lancha y ganó tierra.

—¿Robaron algo, inspector?—preguntó Ellery.

—No. Había algún dinero en la cartera de Megara que estaba en el camarote. La encontré intacta. Tampoco ha sido tocada la caja de hierro empotrada en la pared.

Ellery se disponía a hablar de nuevo, cuando abordó el yate una patrullera y varios detectives subieron a bordo.

—¿Lo encontraron?—preguntó Vaughn.

El jefe de policía sacudió la cabeza.

—No, inspector. Hemos explorado pulgada a pulgada...

—Perfectamente—dijo el inspector, con aire satisfecho—. Baje el cuerpo, doctor.

Se volvió hacia Ellery, y añadió:

—También esta vez se sirvieron de cuerda de tender ropa; vea usted. Los nudos son idénticos a los que sujetaban a Brad al poste del totem. Los mismos nudos, el mismo hombre.

—No forzosamente—advirtió Ellery—. ¿Qué ha pasado en realidad, inspector? ¿Atacaron al comandante, Swift?

—Sí. El pobre viejo todavía está aturdido. Espero que podrá decirnos algo... Suba, doctor—dijo Vaughn al doctor Temple, que parecía no decidirse a abandonar su lancha motora para subir a bordo del yate—; tendremos necesidad de usted.

Ya en el puente, el doctor Temple, hipnotizado por el horrible espectáculo, se acercó a la cabina del radiotelegrafista. Vaughn señaló el tabique, y el doctor vió una escalera metálica. Subió por ella y llegó hasta el pie del mástil.

Ellery se estremeció. La impresión recibida lo había emocionado de tal modo que no había notado aún las huellas de sangre que manchaban el puente, huellas que se extendían desde el camarote de Megara, situado hacia atrás, hasta la escalera que conducía al techo de la cabina del telegrafista...

Encima de este techo, el doctor Temple se presentó al doctor Rumsen, y los dos hombres, ayudados por el viejo marino, acometieron la desagradable tarea de descolgar el cadáver.

—Le diré lo que ha ocurrido—resumió Vaughn—. El cuerpo, tal como lo ve usted, fué visto esta mañana desde el embarcadero de Bradwood por uno de mis hombres. Acudimos a toda prisa, para encontrar al comandante Swift en su camarote, atado como un pollo y con una fea herida en el cráneo. Lo curamos como pudimos y lo dejamos descansando... Podría ir a verlo, Temple, cuando haya terminado allí arriba.

Temple asintió, y Vaughn continuó su relato:

—Cuando llegó el doctor Rumsen, prodigó sus cuidados al comandante. Como usted sabe, anoche no había a bordo más personas que Megara y Swift. Krosac debió introducirse en la que fué casa de los Lynn. ¿Cómo? Lo ignoro... Se sirvió de la barca amarrada al embarcadero para remar hasta el yate. Estaba muy oscuro anoche, y la única luz que había en el buque provenía de sus faroles de posición. El criminal trepó, puso al comandante fuera de combate y se entendió luego con Megara. Su camarote está en el mismo eslabo que la cabaña en el momento del asesinato de Brad.

—Supongo que habrá dejado su marca habitual: la T ensangrentada.

—Sobre la puerta del cuarto de Megara. Cuanto más lo pienso, más inconcebible encuentro la cosa. He visto muchos crímenes en mi carrera, pero nada tan fantástico, ni tan friamente sanginario. Entre en ese camarote y ya me dirá después... O más bien: no entre, porque aquello parece una carnicería. Cortó la cabeza de Megara encima del piso, y la sangre verda bastaría para pintar de rojo el yate. Krosac debe ser un hombre vigoroso para haber podido, sin ayuda, transportar a Megara e izarlo hasta lo alto de la cabina del telegrafista. Bien es verdad que ya se había adiestrado con Brad.

—Creo que la sangre de su víctima debió necesariamente salpicarlo—dijo el profesor Yardley—. ¿No cree usted que debiéramos buscar a alguien cuyos ropas estén manchadas de sangre?

—No—respondió Ellery, antes de que Vaughn pudiese contestar—. Este crimen, como el de Kling y el de Brad, ha sido preparado con antelación. Krosac, sabiendo que vertería sangre, se provió, indudablemente, de prendas de repuesto... Elemental, profesor. No, inspector. Busque un cojo con un baquete o un maletín. Es poco probable que haya

CRUCIGRAMA

NUMERO 1.386

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

HORIZONTALES. — 1: Sueño morbos. — 2: Embarcaciones semejantes a una tartana grande. — 3: Nota musical. Patos. — 4: Patrona. Forma del pronombre. — 5: Río europeo. En Marruecos, funcionario que recauda por cuenta del Gobierno. — 6: Hijo de Afrodita. Fundador del imperio persa. — 7: Lengua. Río de Suiza. — 8: Al revés, caluroso. Regala. — 9: Al revés, procederá. — 10: Al revés, estilmará.

VERTICALES. — 1: Halcón pequeño que salta de rama en rama. — 2: He cielo. Otorra. — 3: Siglas comerciales. Tueste. Pecado. — 4: Habla con Dios. Arrasar. — 5: Arbol conífero. Ciudad de Galilea, en la Palestina. — 6: Al revés, unido. Personaje bíblico. — 7: Al revés, regalar. Fracción de tropa regular marroquí. Símbolo químico. — 8: Estoy enterado. Decreto del sultán turco. — 9: Estado mejicano.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

NUMERO 1.385

HORIZONTALES. — 1: Roca. Casa. — 2: Orél. Amés. — 3: Mustélido. — 4: Alearán. — 5: No. SA. Ar. — 6: TI. La. Oc. — 7: Apenada. — 8: Camiseros. — 9: Apis. Tíña. — 10: Raza. Omán.

VERTICALES. — 1: Román. Car. — 2: oruleT. Apa. — 3: Cesé. Tamiz. — 4: Altas. Pisa. — 5: Erales. — 6: Calá. Aneto. — 7: Amina. arim. — 8: Sed. Rodofía. — 9: Aso. Casan.

TODOS LOS LUNES, SUPLEMENTO DEPORTIVO

DESEMPEÑO GRATUITO

DE ROPAS DE ABRIGO Y DE UTILES DE TRABAJO

Por un importe de 150.000 ptas.

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid

ha acordado contribuir a la "CAMPANA DE NAVIDAD" incrementando en 150.000 pesetas el donativo de 500.000 que recientemente otorgó para dicho fin.

Esta concesión alcanzará, por orden de antigüedad, a las partidas de ropas prorrogadas con préstamo que no exceda de 50 pesetas.

Igualmente se liberarán gratuitamente, mediante sorteo, máquinas de coser, coger y hacer punto.

En las oficinas centrales y sucursales de la entidad se fijarán relaciones con los números de los resguardos favorecidos por este donativo.

EMPLAZAMIENTO DE OFICINAS:

CENTRAL: Plaza de Celenque, 2; Descalzas, 4.

SUBCENTRAL: Calle de Alcalá, 1 y 3.

SUCURSALES: Eloy Gonzalo, 10; Bravo Murillo, 186; Ronda de Valencia, 2; Monte Igueldo, 11 (P. Vallecas); Toledo, 77; Conde de Peñalver, 6.

GRAN CONCURSO PEPSI-COLA

Desde mañana...

Debajo del corcho de la chapa puede encontrar

ii UN PISO en el Barrio de la Concepción !!

ii UNA MOTO «VESPA» !!

ii 5.000 Ptas. !!

... y MILLONES de pesetas en efectivo,



PREMIO UN PISO
 EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION



PREMIO UNA MOTO Vespa

Los premios de 5 y 10 ptas. serán canjeados en el establecimiento donde se efectúe la consumición.

Los de 25, 50 y 100 ptas., en la Fábrica o en los camiones Pepsi-Cola.

Los de 500, 1.000, 5.000 y Premios Mayores, exclusivamente en la Fábrica Pepsi-Cola, Carretera de Andalucía, n.º 2

P 5 E 10 P 5 S 25 I 50 C 100 O 500 L 1.000 A 5.000



...la bebida de la cordialidad

ESPECTACULOS

Otro gran éxito de Jane Wyman-Rock Hudson

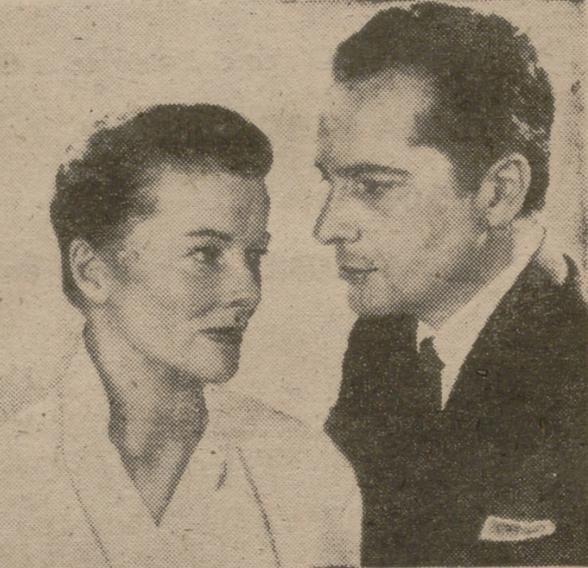
LA ULTIMA AVENTURA

Otra vez juntos y en tiernas escenas amorosas aparecen Jane Wyman y Rock Hudson, los inolvidables intérpretes de "Obsesión" en la maravillosa película Universal-International, en technicolor, "Sólo el cielo lo sabe", que se estrena hoy, lunes, en los cines Carlos III y Roxy, sala "A".

Esta película es la historia de un hombre tenaz, individualista, cuyo amor hacia una joven viuda y su firme voluntad en querer que ella comprenda que su forma de vivir y sus ideas sobre la vida nada ni nadie es capaz de cambiarlas, proporcionan infinitas situaciones románticas, impregnadas de tenso dramatismo.

Jane Wyman, en el papel de la joven viuda que vacila entre contentar a sus "amigos" y seguir queriendo al hombre que no se aviene a compartirla con nadie, es de una interpretación imponente.

"Sólo el cielo lo sabe" es una película que ya desde que empezó a rodarse tiene ya predestinación de "afortunada". En el reparto figura Agnes Moorehead, en el papel de amiga confidente de Jane. El director es Douglas Sirk, el productor, Ross Hunter, y el cameraman, Russell Metty. Todos ellos los triunfadores de "Obsesión".



No hay mujer que no sueñe con la aventura que llena su vida. Insensata, romántica, sólo se desea lo imposible, Katharine Hepburn en "Locuras de verano" ("Summertime") personifica, como ella sólo sabe hacerlo, la secretaria americana, casi solterona, que intentará por primera vez, y posiblemente última, atrapar el amor dónde y cómo lo halle. El lugar escogido es de los más bellos, y junto a la Hepburn y a Rossano Brazzi vemos desfilarse ante nuestros ojos maravillosos las bellezas indescriptibles de Venecia, la perla del Adriático. Este film, de United Artists, será presentado hoy, lunes, en el aristocrático cine Capitol por O. B. Films.

«Suspiros de Triana»



Si Paquita Rico sólo fuera guapa, sería bastante para que hubiera triunfado en el cine, al estilo de muchas estrellas de Hollywood. Pero Paquita no es solamente guapa, sino también una tenadillera excepcional y una extraordinaria actriz, de acusada personalidad. Nuestra bellísima estrella ha demostrado ya en actuaciones anteriores que posee una envidiable fibra dramática. Y ahora, con "Suspiros de Triana", que con tanto éxito de público se proyecta en segunda semana en el cine Rialto, se revela como actriz de arrolladora simpatía y auténtica gracia en su creación del personaje de Reyes, la florista sevillana.

"La senda de los elefantes", película que presentará la Paramount, hoy lunes, en el Lope de Vega

Si alguna vez ha habido una película que pueda literalmente calificarse como de producción internacional, ésta es la titulada "La senda de los elefantes", en technicolor, de Paramount. En este film intervienen en su realización e interpretación artistas excepcionales, como Elizabeth Taylor, Dana Andrews y Peter Finch; el mismo se desarrolla en una plantación de Ceylán, amenazada constantemente por la rencorosa avalancha de unos elefantes enfurecidos.

El tema es subjetivo, y ha sido rodado en los mismos lugares donde tiene efecto la acción. "La senda de los elefantes", película apta para todos los públicos, constituirá la más amena película en esta época de Navidades, y su estreno se espera con gran expectación para hoy, lunes, en el suntuoso Lope de Vega.

"FIN DE SEMANA"

es el suplemento de PUEBLO escrito especialmente para su veldada del sábado

LA PELICULA DE LAS GRANDES EMOCIONES



El terror emudecía a los indígenas y hacía invulnerable al cabecilla culpable de las mayores crueldades. Fotograma de la superproducción en Eastman Color "Simba" (La lucha contra el Mau-Mau), el extraordinario film de escalofriantes aventuras que emociona y apasiona por el realismo de sus escenas. Presen tada por Chamartín, "Simba" se proyecta con éxito en el suntuoso Coliseum

PUEBLO se vende en toda España

CARTELERIA DE MADRID - CARTELERIA DE MADRID

GACETILLAS

INFANTA ISABEL
El mayor éxito cómico. "La canasta".

"CYRANO DE BERGERAC"
8.ª semana de éxito clamoroso. Teatro Español.

5.ª SEMANA DE "EL HOMBRE DE MUNDO"

La divertidísima comedia de Ventura de la Vega, en el teatro María Guerrero. Un gran éxito auténtico, tarde y noche.

EL MAYOR EXITO COMICO
"La canasta". Infanta Isabel.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Compañía lírica Sagi-Vela.) 7 y 11 (reestreno): Agua, azucarillos y aguardiente y La viejecita (Sagi-Vela interpreta el papel de Carlos, tradicionalmente representado por la tiple). Toleradas menores.

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: El Príncipe Gitano y Dolores Vargas en Copla y Suspiro (de Quintero, León y Quiroga).

CIRCO PRICE. — (21-63-18.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta por primera vez en España a la famosa "star" Pinito del Oro, del Ringling Bros Circus de U. S. A.; el mayor espectáculo del mundo, con la nueva compañía supergigante de circo y fieras. Osos polares y siberianos, leones del Atlas, focas de Marly, etc., y hasta 120 maravillosos artistas. Todo por primera vez en España. (Despáchase para tres días.)

COMEDIA. — (Cía. Conchita Montes.) 7 y 11: El amor tiene su "aque". La más graciosa y original comedia de Carlos Llopis.

COMICO. — (Revistas Zori-Santos-Codeso.) 7-11: El vivo al bollo.

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Cyrano de Bergerac, de Rostand, versión Fernández Ardavín. Primeras figuras: Manuel Dicenta, María Dolores Pradera, José María Seoane, Rafael Romero Marchent, Milagros Leal, Félix Navarro, Alfonso Goda, Anibal Vela.

FUENCARRAL. — (Cía. revistas maestro Cabrera.) 7-11: ¡Vamos tirando!

INFANTA ISABEL. — (Compañía titular. Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: La canasta (de Miguel Mihura). ¡La interpretación más graciosa de Isabel Garcés y toda la compañía para la obra más divertida!

LARA. — 7-11: La herida luminosa (de Sagarra, versión castellana de Pemán), por Rivelles y toda la Cía. titular.

LATINA. — (Cía. titular revistas.) 7-11: Que sí, que sí (Marl Camarón, Antonio Garisa, Roberto Camardiel, Esperanza Roy; colaboración, Pilarín Broch). Se despacha sin aumento cinco días antelación.

MADRID. — (21-66-94.) 6.45-10.45: Mujeres o diosas. Grandioso espectáculo. 50 bellezas en escena. Por la extensión del programa, las funciones empezarán puntualmente. Contaduría sin aumento con 5 días antelación.

MARIA GUERRERO. — (31-76-94.) 7 y 11 noche: El hombre de mundo, graciosísima comedia de Ventura de la Vega.

MARAVILLAS. — 7-11 (revista): Matrimonio por sorpresa (Maite Pardo-Gómez Bur).

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7-11: Exito grandioso de Ana María, en su tercera temporada. Más de un millar de representaciones. Protagonista: Queta Claver. Localidades con cinco días de antelación.

REINA VICTORIA. — (Tina Gascó.) 7-11: La guerra empieza en Cuba (de Ruiz Iriarte). Nochevieja, las clásicas uvas con la más graciosa farsa.

CINES

SESION NUMERADA

Actualidades.—Abdolla el Grande. Albeniz.—El salvaje. Amaya.—La picara molinera. BARCELONA.—7-11: La ladrona, su padre y el taxista (Vittorio de Sica-Sofía Loren-Marcello Mastroianni). Mayores. Reestreno preferente.

Benlirre.—Ulises. Bulevar.—La picara molinera. CALLAO.—7-11: La señora Chesney (Greer Garson, Walter Pidgeon, Donna Corcoran). Technicolor. Tolerada.

CAPITOL.—7-11: Locuras de verano (Katherine Hepburn, Rossano Brazzi). Technicolor. Carlos III.—Sólo el cielo lo sabe. COLISEUM.—4.30: Festival Tom y Jerry (2.ª programa). 7 y 11: Simba. (Lucha contra el Mau-Mau.) (Dirk Bogarde, Virginia McKenna.) Tolerada.

GOYA.—7-10.45: Désirée (Desseada). Marlon Brando-Jean Simmons-Merle Oberon. Color de Luxe. CinemaScope. Mayores. GRAN VIA.—7-10.45: Cuna de héroes (Tyronne Power, Maureen O'Hara). CinemaScope. Technicolor. Tolerada. Magnífica! Dos horas de agradabilísimo espectáculo.

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 7-11: La senda de los elefantes (Elizabeth Taylor, Dana Andrews). Technicolor. Tolerada. Luchana.—Ulises.

PALACIO DE LA MUSICA.—6.45-10.45: El talismán (Rex Harrison-Virginia Mayo). CinemaScope. Warnercolor. Autorizada. Con la actuación personal de Gila. Palacio de la Prensa.—La amada de Jupiter.

PAZ.—7-11: El salvaje. Technicolor. Tolerada. Reestreno preferente. 2.ª semana. Jueves y sábados, infantiles. Pompeya.—Abdolla el Grande. Princesa.—La zapatilla de cristal.

PROGRESO.—7-11: Brumas de traición (Clark Gable, Lana Turner, Victor Mature). Technicolor. Proyecciones.—Brumas de traición. REAL CINEMA.—7-11: El temible burlón (Burt Lancaster). Technicolor. Grandioso espectáculo. Tolerada.

REX.—(Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: El tesoro de Muck (Agfacolor). Tolerada. RIALTO.—7 y 11: Suspiros de Triana (Paquita Rico, Angellillo). Gevacolor. Tolerada.

Roxy A.—Sólo el cielo lo sabe. Roxy B.—Abajo el telón. SAN MIGUEL.—7-11: La ladrona, su padre y el taxista (Vittorio de Sica, Sofía Loren, Marcelo Mastroianni).

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: La ladrona, su padre y el taxista (Vittorio de Sica, Sofía Loren, Marcelo Mastroianni).

SESION CONTINUA

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: El mensaje. Candilejas. 2.ª semana. Albarrán.—Juego peligroso y Confesión.

Alcalá.—Agente federal X-678 y La mansión de Sangaree. Alcántara.—Río de sangre y Esta es la noche. Alexandra.—El mensaje y Candilejas.

Alhambra.—Prohibido robar y El caballero negro. América.—Confesión y Candilejas. Apolo.—La gran amenaza y El rey de los bosques.

Argón.—Se busca una mujer y El capitán King. Argel.—El mensaje y Candilejas. ARGUELLES.—Continua 5: La ladrona, su padre y el taxista (Vittorio de Sica-Sofía Loren-Marcello Mastroianni). Mayores. Reestreno preferente.

Arizona.—De mujer a mujer y Ave del paraíso. Astoria.—Fanfán el invencible y El jardín del diablo.

Astur.—El gran carnaval y Vera Cruz. Avemaria.—El capitán Panamá y No quiero decirte adiós.

Avenida (Vallecas).—Alas de fuego y Yo fui espía americana. Ayala.—Rumbo a Java y El capitán King.

Azul.—Las minas del rey Salomón y Río Rojo. Beatriz.—Abdolla el Grande. Boquera.—La sirena de las aguas verdes.

Bellas Artes.—La zapatilla de cristal. Bellas Vistas.—Dos caraduras con suerte y Marcelino Pan y Vino.

Bellón.—El diablo de las aguas turbias y Fort Venganza. Benavente.—Misión temeraria y El capitán King.

Bilbao.—La zapatilla de cristal. California.—El aparecido y Los gaviñanes del Estrecho. Carretas.—Empezó en boda y Riles de Bengala.

Castilla.—Tarzán en peligro y Murallas de silencio. Cervantes.—Alta traición y Orgullo de raza.

Colón.—Correo diplomático y La reina del Oeste. Covadonga.—Suicidó en Sevilla y Aventuras de Robinson Crusoe.

Cristal.—Esta es la noche y Más fuerte que la ley. Chamartín.—Detengan a esa rubia y Riles de Bengala. Chamberí.—Tres eran tres y El rey de los bosques.

Espronceda.—La ruta del Camino. Historias de la radio. Europa.—El temible Robin Hood y El triunfo de Buffalo Bill.

Excelsior.—Adorable coqueta y desierto viviente. Felipe II.—Papa necesita esposa. Marcelino Pan y Vino. Figaro.—Río de sangre y El cho de los misterios.

Flor.—Peppito el valiente y El gambo. Florida.—Relato policíaco y motín del "Caine". Frutos.—Tras el Sol Naciente. Cita en Honduras. Galileo.—El mensaje y Candilejas.

GONG.—Continua 5: Désirée (Desseada). Marlon Brando-Jean Simmons-Merle Oberon. Color de Luxe. CinemaScope. Mayores. Goya (Vallecas).—Morena. Cumbres doradas.

Granada.—El pirata de las mareas y Alma en tinieblas. Iberia.—El último balneario y Esta es la noche. Ibiza.—El hombre en las tinieblas y Navidades blancas. Ideal.—Ulises.

Imperial.—La isla del desierto. Vera Cruz. Imperio.—La guerra de los dos y Peter Pan. Infantas.—La sirena de las aguas verdes.

Iris.—Perdóname y Vera Cruz. Lavapiés.—Un caballero asidido. Un grano de locura. Lepanto.—Momento de desgracia y Aventuras de Robinson Crusoe. Lido.—Contraespionaje y La patilla de cristal.

López de Hoyos.—Falsos Pájaros y Decisión a medianoche. Lusarreta.—Prueba heróica y triunfo de Buffalo Bill. María Cristina.—El temible bin Hood e Inferno blanco.

Metropolitano.—Oro en barra. La sirena de las aguas verdes. Montecarlo.—Retaguardia y La cía de mujer. Montero.—Historias de la radio.

MONUMENTAL CINEMA. Continua 5: Désirée (Desseada). Marlon Brando-Jean Simmons-Merle Oberon. CinemaScope. Color de Luxe. Mayores. Mundial.—La legión inventada. La mujer y el monstruo.

Narvaez.—Sesenta segundos vida e Historias de la radio. Odeón.—Contrabando y La patilla de cristal. Olimpia.—Travesía del desierto. Los gaviñanes del Estrecho.

Ora.—Sierra maldita y Vera Cruz. Palacio Cinema.—Abdolla el Grande. Palacio del Cine.—El mensaje y Candilejas.

PANORAMA.—10 mañana: Brumas de traición (Clark Gable, Lana Turner, Victor Mature). Pavón.—El botín del rancho y La sirena de las aguas verdes.

Peñalver.—La sirena de las aguas verdes. Pez.—El grito acusador y El rey de los bosques.

Pizarro.—El y su enemiga y La dera negra. Playel.—Los rebeldes de San tonio y Esta es la noche. Postas.—Unión Station y El rey de los bosques.

Praga.—Estrella de la noche. Marcelino Pan y Vino. Príncipe Alfonso.—Los apuros un pequeño tren y Humba e Humba. Príncipe Pio.—Tarzán en peligro y La sirena de las aguas verdes.

Quevedo.—El enemigo número 1 y El príncipe valiente. Roma.—Filon de plata y Alma de los hunos.

SAINZ DE BARANDA.—(Ave de Sainz de Baranda, 28. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: El mensaje. Candilejas. 2.ª semana. Salamanca.—Duelo en el desierto.

SAN CARLOS.—5: La ruta del marfil (technicolor). El rey de los bosques (technicolor); John Wayne y Patricia Morrison). Tolerada. San Cayetano.—Pan amor y los y otros.

SAN DIEGO.—(Pl. Vallecas.) 28-01-24.) Continua 4: Fantasma invencible. La reina mora (Patricia Morrison, Antonita Moreno). Toleradas.

San Francisco.—Rebelión en el fuerte y Creemos en el amor. Savoy.—Muerte de un criminal. El gran Houdini.

Sevilla.—El manantial y De la a la eternidad. SOL.—10 mañana: El diablo de Jerez (technicolor). Los soldados (Stewart Granger, Vivid Niven, Walter Pidgeon). Tolerado.

Tetuán.—Tío Willie y Candilejas. TIVOLI.—5: Brumas de traición (technicolor); Clark Gable, Lana Turner, Victor Mature. Toledo.—Congreso en Sevilla. El diablo toca la flauta.

Urquijo.—El mensaje y Candilejas. Usara.—La alegre caravana y Riles de Bengala.

Vallehermoso.—Momento de desgracia e Historias de la radio. Velázquez.—El desierto y Venas.—La mujer y el monstruo. Y La espada de Damasco.

Vergara.—La zapatilla de cristal. Victoria.—Sesenta segundos vida e Historias de la radio. Voy.—Marty (versión de Cinema X.—La mansión de garee y La tónica suena).

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA.—Tarde, las más ros atracciones y orquestas. J'HAY.—Grandioso espectáculo famoso rey de la música. Poil, y de Gloria Romero, la "perceora" del canto.

MOULIN ROUGE.—(Moulin Rojo, Tribulete, 16.) La sala típica y alegre de Madrid. 30 ptas. 30 ptas. Gran programa de atracciones. Dos magníficas questras.

Gran creación de Jane Wyman



Hoy, lunes, tendrá lugar el estreno de "Solo el cielo lo sabe" en los cines Carlos III y Roxy A. En esta extraordinaria película hace su más brillante interpretación la extraordinaria actriz Jane Wyman, y junto a ella, como en "Obsesión", el apuesto galán Rock Hudson. En la fotografía que reproducimos aparece Jane Wyman en una de las escenas de este apasionante film que Universal Films se enorgullece de presentar al público madrileño.

Una empresa de titanes

Jamás empresa cinematográfica alguna ha tenido las colosales proporciones que la emprendida con el rodaje de "Abdulla el Grande" ("Mi reino por una mujer"). Nada se ha escatimado para que el film refleje con exactitud y propiedad toda la fastuosidad de una corte oriental, mientras nos narra la vida de un Rey que hizo del lujo un culto y que no vaciló en tiranizar a sus súbditos, sumidos ya en la mayor miseria, para mejor vivir sus bajas pasiones en maravillosos palacios, atestados con tesoros procedentes de todas las partes del mundo.

Cuatro meses de inintermitente trabajo, con jornadas de hasta dieciséis horas, ha durado el rodaje. Durante todo este tiempo, centenares de técnicos y artistas han estado viviendo en los más suntuosos palacios de Egipto, los mismos que Abdulla el Grande (Gregory Ratoff) habita en la película, y que son mudos testigos de una vida de iniquidad entregada al más absoluto desenfreno.

Presentada por Victory Films, "Abdulla el Grande" triunfa de manera rotunda en los cines Pompeya, Palace, Actualidades y Beatriz conjuntamente.

EMOCION Y ACCION



Paramount ofrece en su estreno "La senda de los elefantes" un drama de amor irresistible y de violencia salvaje. Nunca la olvidará. Es la película que fué juzgada por toda la crítica del mundo entero como el máximo film de aventura y amor. En "Cuando ruga la marabunta" halló acción y romanticismo; en "La senda de los elefantes" hallará el mismo clima, superado por un intensidad emotiva jamás igualada. Este film se estrena hoy en el cine Lope de Vega

Fontoria

Por ser ya muchas las mesas pedidas, se recomienda retenga cuanto antes la suya para la

GRAN FIESTA DE FIN DE AÑO

con

CHAMPAGNE
UVAS
COTILLON
REGALOS

y

las magníficas orquestas

CHOVA
y PINOS

con

JUANITO BEY

«HOY»

Suplemento internacional de los jueves

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

Katharine Hepburn, Rossano Brazzi y Venecia, protagonistas de "Locuras de verano"

Resulta difícil saber quiénes son los verdaderos protagonistas de la magnífica historia de amor "Locuras de verano", pues si bien su pareja estelar, Katharine Hepburn y Rossano Brazzi, se supera en su evocadora interpretación de los dos enamorados, Venecia les hace competencia. El film fué rodado enteramente en esa ciudad, y el director, David Lean, ha llevado sus cámaras del technicolor por toda esa magnífica ciudad italiana, captando sus portentosas maravillas históricas, sus tortuosos y pintorescos canales, las estrechas y abigarradas calles de su barrio típico, sus tiendas de antigüedades y su alegre y extremadamente voluble población.

En otros lugares que han servido de marco a importantes secuencias del film figura la plaza

de San Marcos, el palacio de los Dux, el gran canal y las lagunas del Adriático.

Dos artistas únicos creando unos personajes inolvidables sobre el fondo luminoso de una ciudad de ensueño, en una película maravillosa que se estrenará hoy, lunes, en la pantalla del cine Capitol.

REV POR SEGUNDA VEZ

Quando George Sanders estudiaba en el colegio de Brighton (Inglaterra), leyó por vez primera la famosa novela de sir Walter Scott "El talismán", en la que se relatan de modo magistral algunos de los más célebres episodios de la Tercera Cruzada para la reconquista de los Santos Lugares, quedando tan subyugado por la personalidad y hazañas del Rey Ricardo Corazón de León, que este casi legendario Monarca pasó a ser uno de los héroes favoritos de la adolescencia del futuro actor, cuya brillante carrera cinematográfica está avalada por el Oscar conseguido por su interpretación en "Eva al desnudo". Sanders había encarnado hasta la fecha los más diversos personajes, incluso el de Rey en "Ambiciosa", pero nunca tuvo ocasión de dar vida al inmortal cruzado... hasta que Warner Bros decidió llevar a la pantalla, en CinemaScope y WarnerColor, la obra del escritor inglés, encargando a George Sanders el papel de Ricardo Corazón de León, con lo que aquí ha podido realizar una de sus más secretas y sencillas ilusiones, "El talismán", evocación apasionante de toda una época de la Historia.

NOTAS DE SOCIEDAD

OPERACION

Por el eminente urólogo-cirujano doctor don Luis Angulo Pastor, días pasados ha sido practicada una gravísima operación de riñón a la señora doña Aleira Cuesta Bianchi de Montes-Jovellán. La enferma, en estos momentos, se encuentra fuera de peligro.



...y hallará en el interior la más completa organización AL SERVICIO DEL HOGAR

VEA ESTA SEMANA...

- Paños para abrigo 79,75 ptas. m.
- Lanas para vestidos 28,00 " "
- Camisas en el mejor popelín. 84,00 " "

... y un sin fin de cosas más, propias para regalos, que en todas nuestras secciones tenemos a su entera disposición.

Enviamos a provincias.

Eleuterio GRANDES ALMACENES

Fuencarral, 14. Esquina a Infantas

ULTIMA HORA

El Español, derrotado por el San Lorenzo de Almagro, en Sarriá

Esta mañana, en Sarriá, en partido amistoso internacional, el San Lorenzo de Almagro, campeón de la Argentina, ha derrotado al Real Club Deportivo Español por tres a uno. Los argentinos realizaron una soberbia exhibición, mostrándose completamente superiores a los catalanes.

Oiga Ud.

¿USTED JUEGA A LA LOTERIA? ¿USTED PARTICIPA EN CONCURSOS?... NO SE GASTE MAS SU TIEMPO Y DINERO EN ALGO QUE ESTA SUJETO A LOS AZARES DE LA SUERTE

EL PRIMER PREMIO DE LA LOTERIA EL NUMERO UNO DEL CONCURSO JUNTOS LOS CONSEGUIRA USTED SI VISITA

¡La venta más sensacional en lo que va de siglo!

ESTE ACONTECIMIENTO LO CELEBRAMOS PORQUE

Tenemos que regalar cincuenta millones

LA NECESIDAD DE NUESTRO NEGOCIO ASI LO EXIGE, Y POR ESO PONEMOS A SU DISPOSICION MILES Y MILES DE ARTICULOS DE USO Y VESTIDO DE INMEJORABLE CALIDAD

¡A los precios más bajos del mundo!

REGALOS PRACTICOS

INFINIDAD DE ELLOS A PRECIOS TAN MARAVILLOSOS COMO LOS SIGUIENTES:

- Pullover para caballero, de 35 pesetas, a 7,90.
- Gazadora para niños, de 39 pesetas, a 8,90.
- Medias sport hilo, de 18 pesetas, a 4,90.
- Rebecas lana para señora, de 90 pesetas, a 34,90.
- Zapatos box-calf piso suela, para niños, de 150 pesetas, a 29,90.
- Calcetines lana bordados, de 40 pesetas, a 9,90.
- Impermeables reversibles señora, de 350 pesetas, a 99,90.

Saldo Arias, S.A.

CASA CENTRAL: Plaza del Angel, 13 Montera, 16 - Galerías Saldo Arias, Tirso de Molina, 2 - Bravo Murillo, 124 - Don Ramón de la Cruz, 66, y Atocha, 56 (plaza de Antón Martín)

VIDA LOCAL

Renovación quinquenal del padrón de habitantes

BANDO DE LA ALCALDIA

Un bando de la Alcaldía referente a la renovación quinquenal del padrón municipal de habitantes indica la forma en que habrá de realizarse la inscripción de las personas que residen habitualmente en Madrid, se encuentren ausentes o presentes, y de las que accidentalmente se hallen en el término municipal madrileño el 31 de diciembre, fecha a que se referirá la renovación.

Durante la segunda quincena de diciembre se verificará el reparto a domicilio de las hojas declaratorias correspondientes, las cuales serán recogidas a partir del primero de enero. Los cabezas de familia están obligados a realizar su inscripción y la de las personas que residan en su domicilio o que pernocten en el aquel día.

Se explica también la forma en que deben ser incluidos en las declaraciones los ausentes, aunque se hallen en el extranjero, y el modo en que deben formular declaración las colectividades que no constituyan familia, como asilos, hospitales, cuarteles, hoteles, pensiones, internados, cárceles, etc.

CLAUSURA DEL CURSO PARA JEFES locales de la provincia de Madrid

EL ACTO FUE PRESIDIDO POR EL DELEGADO NACIONAL DE PROVINCIAS

Después de tres días de duración de este curso intensivo de información para jefes locales, organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento de Madrid, en el que se han tratado temas de palpante interés para el desenvolvimiento de la vida rural, se ha celebrado solemnemente el acto de clausura en la Escuela de Capacitación Social del Ministerio de Trabajo, centro donde ha tenido lugar este curso de información, que se ha caracterizado por el gran entusiasmo y elevado espíritu de los asistentes al mismo, y al que han concurrido la casi totalidad de los jefes locales de la provincia de Madrid.

Presidió el acto el delegado nacional de Provincias, señor Abella; el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, general Álvarez Rementería; el jefe de Estudios y Formación Social, señor Sánchez Rivero, que ostentaba la representación del ministro de Trabajo; el subjefe provincial y jefe de Estudios del curso, don Florencio

Batista; delegados provinciales de Servicio y profesores del citado curso.

El consejero nacional de la Falange y director de la Escuela, don Francisco Aguilar, dió la última lección. Comienza agradeciendo la generosidad del jefe provincial al permitirle tomar parte en el cursillo que se ha celebrado. Inicia su lección señalando los puntos básicos del Movimiento Nacional relativos a la integridad de la persona humana, la unidad de destino en lo nacional y la justicia en lo económico y en lo social. Establece a continuación las características de estos enunciados en relación con la situación del mundo y sus problemas. Expone las peculiaridades de la política que responde a la realización de dichos enunciados y que la distingue en declarativa y social. Reduce parte de su lección a exponer la fórmula concreta de la política social, fijándola, entre otras cosas, en el cambio de ambiente y la transformación del medio en que el hombre realiza sus tareas. Termina con ejemplos que ilustran el tema y desea que el curso haya tenido la fecundidad que todos esperamos de él.

A continuación hace uso de la palabra el señor Sánchez Rivero, quien, en nombre del ministro de Trabajo, y por encargo especial del mismo, dirige un cordial saludo a todos los que han tomado parte en este cursillo, expresando su satisfacción por el contacto establecido entre los jefes locales con la Escuela de Capacitación, haciendo un ofrecimiento de este centro para todas las actividades similares.

Seguidamente el jefe provincial, general Álvarez Rementería, expresa su agradecimiento a los ministros secretario general y de Trabajo por las facilidades que le han dado para la realización de este curso y muy en especial al señor Aguilar, director de la Escuela, que no ha regateado medios para el logro de nuestras aspiraciones. "Se han cumplido —dice— los objetivos que nos proponíamos, y a través del desarrollo del curso y como director del mismo he sacado la consecuencia de que es necesario ampliar esta actividad, ya que se ha demostrado plenamente la eficacia y entusiasmo de los concurrentes."

A continuación manifestó que se procedería a la distribución de cantidades en metálico para los necesitados de los pueblos de la provincia, con cargo a la Campaña de Navidad, por expreso deseo de la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, patrocinadora de esta Campaña. Finalmente, el delegado nacional de Provincias, en nombre del ministro secretario general, declaró clausurado este primer curso para jefes locales de la provincia de Madrid.

Consagración de dos sacerdotes chinos



En el Seminario Conciliar madrileño se celebró ayer la ceremonia de la consagración sacerdotal de dos seminaristas chinos que han cursado sus estudios eclesiásticos en España. (Foto Cifra.)

LOS GREMIOS CONTINUAN SUS REPARTOS DE NAVIDAD

En el Taller-Escuela de Zapatería se ha celebrado el reparto de bolsas de viveres y gratificación en metálico que cada año hace el Sindicato Provincial de la Piel a los ancianos de los distintos gremios que no se encuentran acogidos a los beneficios de los Montepíos laborales.

El acto estuvo presidido por el delegado provincial de Sindicatos, señor Fernández Cela; el jefe del Sindicato Provincial de la Piel, señor Escudero, y otras jerarquías sindicales. Los ancianos beneficiarios que acudieron a recoger el donativo de Navidad fueron 81.

Con asistencia de los mandos del Gremio de la Vivienda, se ha hecho un reparto consistente en 430 bolsas de comestibles entre los porteros necesitados. El acto se celebró en el salón del Gremio de Minoristas de Pescado.

También el Gremio Sindical de Industriales Detallistas de Pescado ha obsequiado con donativos de Navidad a los mozos porteadores del Mercado Central de Pescado.

Todos los actos se desarrollaron dentro de un ambiente de cordialidad, y los beneficiados no só-

lo recibieron los obsequios navideños, sino el calor y la felicitación de los Gremios.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets turismo, camión, motocicleta. Alfonso XII, 55.

CALLAO. Enseña conducir Fiat 1.900, Seat 1.400, Fiat 1.600, Peugeot 903, Renault 4-4. Omnibus modernos. Tramitamos carnet, Preclados, 23.

MAQUINARIAS

◆ MOTORES eléctricos.
◆ DIESEL GASOLINA.
◆ ALTERNADORES.
◆ MOTOBOMBAS.
◆ TRANSFORMADORES.
MEICA. Alcala, 23. Teléfono 306846.

CHRISTMAS

13.000 modelos de calidad! Desde 1 pta. Fábrica;

J HERR

Volázquez, 124 (bajo). 260508

EL TIEMPO

Temperatura de hoy en Madrid: Mínima, de 0,6 grados, a las siete de la mañana; máxima, de 7,5 grados, a las trece horas.

PROHIBICION DEL USO DE CARETAS Y DISFRACES

LAS INFRACCIONES SERAN CASTIGADAS SEVERAMENTE

Por la Jefatura Superior de Policía se ha recordado que subsiste la prohibición del uso público de caretas y disfraces, así como cualquier otra manifestación externa en contradicción con el tradicional sentido religioso de las fiestas navideñas y Año Nuevo. Los infractores serán severamente castigados.

EL BAILE DE GALA DE LA PRENSA

EL DIA 29, EN EL CASTELLANA HILTON

Una de las fiestas ya tradicionales en estas fechas de la Navidad es el baile de la Prensa. Cada año despierta mayor interés, y la concurrencia es más selecta y numerosa.

Como en ocasiones anteriores el marco elegante de la velada será el Castellana Hilton. La noche del 29 próximo será un verdadero acontecimiento. Dos magníficas orquestas alternarán durante el baile, y otros muchos atractivos, entre ellos espléndidos regalos del comercio y la industria madrileños, realzarán la brillantez de esta gran reunión organizada por la Asociación de la Prensa.

A las diez de la noche se servirán las cenas para quienes hayan reservado mesa. El baile comenzará a las once. Las entradas para éste—a 150 pesetas—dan derecho a una consumición. Las de cena tienen el precio de 300 pesetas.

Fallo del concurso de dibujos mode'os para sellos coloniales

SEIS PREMIOS DE CINCO MIL PESETAS

La Dirección General de Marruecos y Colonias ha resuelto el concurso convocado para la elección de dibujos modelos para sellos coloniales. Han sido otorgados seis premios de cinco mil pesetas a los señores Melano, García Ruiz de Medina, Jiménez Ontiveros, Sánchez Alhora y Lozano Prieto. Además se han concedido doce accésits de quinientas pesetas.

Reunión de la Junta de Mandos Sindicales de Madrid

En el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos se ha celebrado la junta de mandos de la C. N. S. de Madrid. Presidió el delegado provincial, señor Fernández Cela, acompañado por el secretario provincial, señor Olivencia, y los vicesecretarios provinciales señores Muñoz Campos, Camins y De Figueras.

En la reunión se trató principalmente de los actuales problemas que los Sindicatos tienen planteados conjuntamente con el Ayuntamiento de Madrid, estudiándose las posibilidades de soluciones que sirvan el interés general sin lesionar los derechos de la Corporación Municipal ni de los Sindicatos.

El señor Fernández Cela, en las palabras que cerraron la reunión, pidió que constara en acta la satisfacción de la C. N. S. de Madrid por el pleno reconocimiento de España en el campo internacional logrado gracias a la certeza política del Caudillo.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Martes 27.—Santos: Juan, apóstol; Máximo, obispo; Teodoro y Teofanes, mártires, y Nicerata, virgen.
Misa de San Juan, de color blanco.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Congregación Mariana (Zorrilla, 3); Recital por Raúl de Lange y Hertha de Lange, chilenos, que interpretarán composiciones de Biblia y Bach.

A las siete y media.—Ateneo: Conferencia de Angeles Villarta sobre "Navidades en las laderas violadas del Pirineo".

CENTRO CULTURAL OBRERO DE CHAMBERI

Por el presente aviso se pone en conocimiento de todos los obreros que asisten a este Centro, que quedan suspendidas sus actividades culturales hasta el día 1 de enero, a las 12 de la mañana, en que tendrá lugar una fiesta propia del día y se entregarán las invitaciones para la fiesta del día 8 en el teatro María Cristina (Manuel Silvela, 9).

BAILES ORGANIZADOS POR EL CENTRO GALLEGO DE MADRID

Esta Sociedad organiza sendos bailes de etiqueta en los salones del Hotel Emperador y de La Tropical (Reina Victoria, 8) para sus socios, familias e invitados en la noche del 31 del actual. Las tarjetas de asistencia se facilitarán en la Secretaría del Centro (plaza de Orien-

te-San Quintín, 6), de siete a diez de la noche.

QUINTA REUNION DE LA ASOCIACION DE LA CARRETERA

El próximo día 29, a las once de la mañana, en la Cámara de Comercio celebrará su quinta Asamblea la Asociación Española de la Carretera. Durante la reunión se efectuará la imposición de las insignias del "Millonario de Carretera".

Farmacias de guardia

Paseo Delicias, 124; carretera de Andalucía, 19 (Usara); Embajadores, 18; Miguel Sarvet, 1; paseo de Santa María de la Cabeza, 47; plaza de la Independencia, 10; plaza de Antón Martín, 46; avenida Menéndez Pelayo, 13; Colomer, 5; Goya, 131; Condes de Torreánaz, 33 (donal O'Donnell); Conde de Peñalver, 80 (antes Torrijos); General Pardiñas, 64; Serrano, 38; Alcala, 157; Matías Montero, 14 (Nuevos Ministerios); López de Hoyos, 282 (antes carretera de Hortaleza); Gabriel Lóo, 23; Juan de Oñas, 8; Trafalgar, 11; García Morato, 85; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Pez, 25; San Bernardino, 11; Blasco de Garay, 5; Vallehermoso, 63; Pedro Barreda, 9; Vallandera, núm. 2 (esquina a Antonio López, 134); Ferraz, 33; Mayor, 59; Turaco, 2 (Colonia Solana de Aluche); carretera del Este, 63; General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Calle E, 13 (barrio de la Concepción); Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar, Tetuán); Toboso, 18 (Mataderos); Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán).

Entrega de canastillas en el Seguro de Enfermedad



El día de Navidad, en la Residencia Maternal del Seguro de Enfermedad, se efectuó una entrega de canastillas a las madres hospitalizadas, asistiendo al acto el director y subdirector de Asistencia Sanitaria e instalaciones del Seguro de Enfermedad, señores Díaz Fanjul y Caballero. (Foto Cifra.)

Juntas celebradas en el Sindicato Nacional del Metal

En el Sindicato Nacional del Metal, y bajo la presidencia del jefe del mismo, don Amador Villar, se han celebrado recientemente Juntas de la Comisión Permanente del Subgrupo Nacional de Almacenistas de Hierro, Subgrupo de Chatarra Férrea, Subgrupo Nacional de Chatarra no Férrea (productores y consumido-

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

ARCO de CUCHILLEROS



NAVIDAD

Todos los días del año debiera tener Madrid la fisonomía de estos navideños, que se prolongan hasta el día de Reyes. La gente se echa a la calle con cara de pascuas, que es como reclama el momento. Nada de salir el padre o la madre solos, sino toda la familia, incluida la chiquillería. Hay que gozar de los escaparates, adornados con hilos de plata y diminutas lucecillas de colores, y de los puestos callejeros, y también de la temperatura, casi primaveral, que se ofrece anacrónicamente, en contraste con la nieve y escarcha espolvoreada sobre los "belenes". La gente sale a la calle con dinero en la cartera y la vista puesta en regatos para los mayores y juguetes para los pequeños. Naturalmente, los medios de transporte están saturados hasta la exageración y por muchas calles hay que abrirse camino a codazos. Con frecuencia los peatones no obedecen rigurosamente las señalizaciones y cruzan las vías por donde se les antoja, valiéndose de que los vehículos se ven obligados a marchar lentamente. Un poco de desbarajuste, pero mucha alegría, procurada por las "extraordinarias" y la paga de enero, adelantada. Por eso especialmente decimos aquello de que todos los días del año debieran parecerse a los actuales. Para que la satisfacción sea más completa, no nos amarga la existencia ninguna sesión plenaria del Ayuntamiento, y así, todos los problemas de la ciudad parecen haberse ocultado tras las pilas de tabletas de turrón o las bien nutridas cestas de Navidad. Pero, desgraciadamente, llegará la cuesta famosa y tendremos que subir sin dinero y con todo el bagaje municipal. Pero bendito sea el paréntesis.

R. ORTEGA LISSON

DONATIVO DE LA CARITAS AMERICANA

El delegado para España y Portugal de la Caridad Americana, Mr. P. Robert Melina, comunica que con motivo de las fiestas de Navidad la Catholic Relief Services (National Catholic Welfare Conference) hará un donativo a la Caridad Española de 32 bañadores de leche para que sean utilizados en el suministro de leche líquida.

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



La venida del Niño Dios al portalico de Belén en los días tradicionales de la Navidad tiene el particular encanto de instaurar un verdadero reinado de los niños durante toda una quincena que se inicia con los preparativos del nacimiento familiar, y termina con la algarabía de juguetes rotos en la querida tarde del día 6 de enero.

Son éstas unas semanas mágicas llenas de jalones inolvidables para los chiquillos y de los mejores recuerdos para los que ya no lo somos. Todo un mundo de tentaciones fantásticas va tejéndose en su torno; pequeñas, graciosas esperanzas, que casi siempre se ven cumplidas; porque importa poco que el castillo de Herodes que se soñó durante quince días, tan parecido al del ogro de los cuentos, sea sólo un palmo de cartón piedra pintarrajeado; la imaginación infantil supliré cuanto no ha podido alcanzar el menguado duro que costó la fortaleza. Importa poco que las toneladas de turrónes que se observan tras de los cristales de los escaparates de la ciudad se hayan convertido en una bandeja con seis barras de guirlache, diez castañas, unos higos secos y medio kilo de turrón de Alicante. A la hora de relamerse los labios por los que ha escurrido el caramelo dulzón del guirlache, cualquier agradecido personaje infantil podría contar, si su lenguaje no fuese todavía tan balbuciente, verdaderas maravillas asombrosas sobre el gozo de sentir blandas y suaves a las tímidas almendras sucumbiendo tiernamente entre sus muecillas.

ETAPAS DE LA TENTACION

El mundo infantil está tan laboradamente poblado estos días, que entre la preocupación de enderezar un arbolico del nacimiento y comerse a escondidas una peladilla que se guarda en el bolsillo, no hay tiempo casi ni para pensar en la carta de los Reyes Magos.

Nuestros chiquillos se reúnen para relatar las novedades de la familia; unas veces lo hacen alrededor de un brasero en casa de una tía o una abuela; otras, se encuentran por la calle, donde han sido enviados a comprar sal—si es mamá la mandona—, o a comprar el periódico, si la feliz ocurrencia de enviarlos a la calle se debe a papá. Ya en la acera, como

LA QUINCENA INFANTIL

dirigidos por radar, los chiquillos saben encontrar a los amigos inmediatamente, y, camino del quiosco, mientras sacan del bolsillo un trozo de orejón para darse importancia, van relatando las novedades.

—Nosotros comimos pollo. Nos lo mandó mi abuela la del pueblo.

—En mi casa bebimos sidra.

—¿Habéis puesto vosotros nacimiento?

—Yo me comí lo menos un kilo de turrón.

—A mí me dieron una bolsa entera de peladillas.

EL ESCAPARATE SEDUCTOR

Antes de llegar al quiosco de los periódicos se encuentran con el escaparate del bazar.

—Ese tren es el que les he pedido yo a los Reyes.

—Yo les he pedido un "meeano". Dice mi padre que hacen discursir.

—Pues mi primo tiene uno que le pusieron el año pasado y es un tostón.

—También he pedido pinturas.

—Bueno; es que tú tienes fama de cómo dibujas.

—Por eso dice mi padre que me pondrán pinturas.

—Lo mismo luego sales un Dalí.

—Si me das orejones te doy peladillas.

INTERCAMBIO COMERCIAL

Y entre nuestros amigos se inicia uno de esos cambios misteriosos, en los que cada objeto tiene un raro y particular valor que nada tiene en común con el que podíamos darle las personas mayores. Discuten con calma, chupan luego las peladillas con tranquila serenidad; no hay prisas; saben que, aunque llegue tarde la sal o el periódico, estos son unos días de burla, en los que los niños, tácitamente, sin necesidad de una ley del Gobierno o un bando de la Alcaldía, se han instituido en pequeños tiranos del hogar. Ellos instintivamente saben que todas las combinaciones de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones que se hacen en la casa a las horas más serias tienen algún remoto punto de contacto con el "meeano", el tren, la caja de pinturas o las botas de jugar al fútbol... ¡Eso es, sin duda, ser protagonista!

VIDA DE FAMILIA

MADRID A TODAS HORAS

ENLACE PASTOR-ASIN

Don Agustín Pastor, joven y competente asistente de producción de la Stanley Kramer Films, contrajo enlace matrimonial con la bellísima señorita María del Carmen Asín. Apadrinaron a la feliz pareja doña Adela López de Asín y don Miguel Pastor, madre y hermano, respectivamente, de los contrayentes. Firmaron el acta matrimonial: por la novia, el letrado don Manuel Salgado, don Jonás Fernández, don Joaquín Victoria y don Gerardo Asín, y por el novio, los letrados don Francisco Pastor, don Antonio Gálvez, don Francisco Pastor y don Antonio Sáigo.

Varios de los técnicos que participan en la preparación de la película "Orgullo y pasión" asistieron a la ceremonia, celebrada en la iglesia de Santos Justo y Pastor. El banquete de bodas se celebró en Gaviria. Poco más tarde, los recién casados marcharon en viaje de novios a Andalucía.

MEDIA DOCENA DE TAXIS

Pocos más o muchos menos, estos serían los taxis que Madrid tuvo en servicio el día de Nochebuena y el primero de la Pascua navideña. No garantizo matemáticamente el número, pero sí la sensación. Está visto, los días de fiesta son para andar. El taxi, tan servicio público como cualquier otro, puede recluírse en el garaje, sin más ni más, y dejar al público desatendido y desesperado en plena calle. Justo que las solemnidades sean celebradas por los servidores del volante. Pero sin menoscabo de la atención debida a las necesidades ciudadanas. Cualquier fiesta se agría, para quien la disfruta, si luego se ve precisado a regresar a su casa a pie. Porque pensar en otros vehículos de menor precio y decidida servidumbre urbana, en tales ocasiones es algo así como pensar en la lu-

na... antes de la invención de los cohetes estratosféricos.

MENDICIDAD EN DO SOSTENIDO MAYOR

Otra nota destacada de estos dos últimos días: la abundancia de mendigos. El sábado, por la calle de Torrijos, cada diez pasos salía al nuestro una mujer harapienta con un niño en brazos. Un amigo mío dice que estos días se deja a los mendigos en libertad de pedir. Acaso para que ejercitemos mejor la práctica de nuestros sentimientos cristianos. La cosa es reprochable. El espectáculo, bochornoso, y el tratamiento dado a esas criaturas expuestas a la intemperie horas y horas, cruel. El domingo, a la una y media de la madrugada, en las escaleras de la iglesia de San José había un hombre y una mujer, con cara triste, muy juntos. Cada uno llevaba un niño de pocos meses envuelto entre trapajos. El resultado pecuniario era seguro. No pasaba transeúnte a quien no conmoviese la estampa y dejase en las manos ataridas su limosna. Pero esa limosna, ¿resuelve, evita algo? El espectáculo, ¿es digno de Madrid? ¿Por qué no acabar, justa, cristiana, decorosamente con esa mendicidad en tono sostenido mayor?

ANTONIO COMPRA UN PISO

Me lo cuentan y el hecho justifica el título de una película de Luis Lucia próxima a estrenarse. Me refiero a la titulada "Esa voz es una mina". Antonio Molina, su protagonista acaba de comprar un piso en la calle de Guzmán el Bueno. Ahora el artista se preocupa activamente del decorado del mismo. Y sé que la tarea ha sido puesta en manos muy competentes para ello.

ENFADO DE GERARDO

Parece ser que Gerardo Diego se enfadó algo, hace unos días, en el Ateneo porque oyó cantar un villancico inspirado en su bello poema "Si la palmera supiera...". Me dicen que la letra cantada no era ciertamente el poema de Gerardo. Pero sí una letra de inspiración parecida, compuesta por alguien cuando el lírico prohibió al compositor la utilización de la suya propia. El enfado de Gerardo salió del Ateneo. En el café Gijón—me cuenta Pérez Greus—discutía vivamente, e incluso dió una palmada sobre la mesa, afirmando: —¡Esto se va a acabar!

Julio TRENAS



Para uso inmediato

Elegantes modelos de SMOKING

Confeccionados a mano en el mejor granito de pólvora. Patronaje americano. Línea moderna, fina, sobria y elegante. Medidas amplias y holgadas. Dos modelos: uno cruzado y el otro de una fila. Precios del mayor interés para usted. (También los más elegantes gabanes.)

Camisas de etiqueta con cuello de pajarita o cuello flojo de piqué; lazos, pañuelos, pañuelos para el cuello, calcetines, botonaduras, gemelos, bufandas, zapatos, etc., etc. Departamento de Caballeros.

Sederías Carretas

Galerías Preciados

el Instituto de la Opinión Pública da a conocer los resultados de su encuesta anual de la popularidad

GALIANA, ANDREY HEPBURN Y AURORA BAUTISTA, CONCHITA MONTES, CALVO SOTELO, RADIO NACIONAL, PEMAN Y ARGENTA, EN LOS PRIMEROS PUESTOS

El Instituto de la Opinión Pública ha publicado los resultados de la encuesta nacional (que anualmente realiza por todo el país) para averiguar qué personas y creaciones literarias alcanzaron mayor grado de popularidad en España durante el ejercicio de 1955. He aquí los resultados de este plebiscito estadístico-representativo:

FIESTA NACIONAL. — Matorador: Lirri. Novillero: Chamacho. DEPORTES.—Deportista: Galiana. Futbolista: Kubala. Arbitro: Tamarit. Ciclista: Poblet. Equipo de fútbol más simpático: Atlético de Bilbao.

CINE.—Mejores actrices: Audrey Hepburn y Aurora Bautista. Mejores actores: Marlon Brando y Francisco Rabal. Directores: De Mille y Sdenz de Heredia. Actrices más atractivas: Marilyn Monroe y Carmen Sevilla. Actores más interesantes: Gregory Peck y Mistral, con la misma puntuación que Rabal. Mejores

películas: "Candlejas" y "Marchelino Pan y Vino".

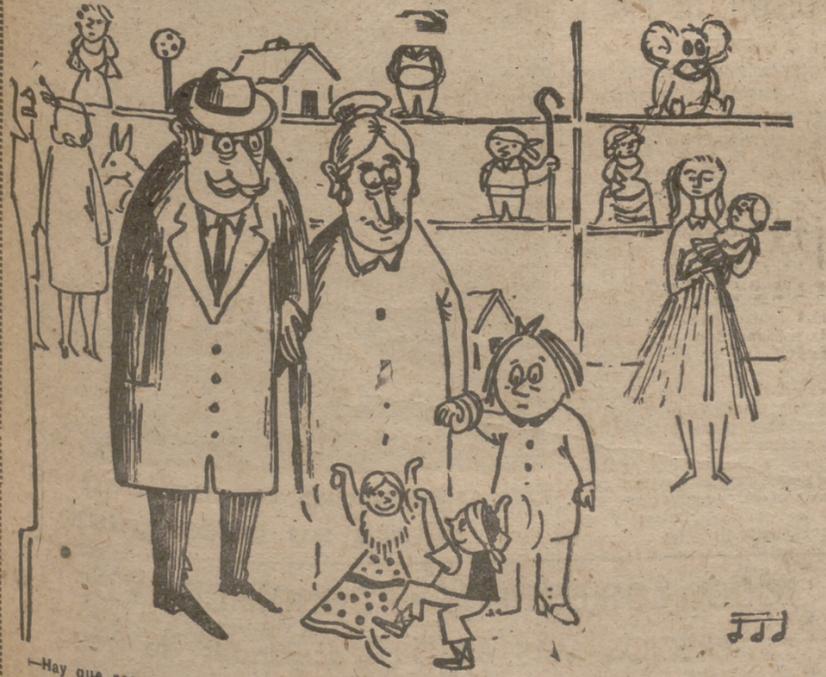
TEATRO.—Autor: Calvo Sotelo. Actriz: Conchita Montes. Actor: Rafael Rivelles. Vedette: Queta Claver. Obra: "La muralla".

RADIO.—Emisora más sintonizada: Radio Nacional. Mejor programa en cadena: "Cabalgata fin de semana". Mejor programa directo: "Café de Platerías" y "Fantasía". Locutor: Boby Degliand, seguido por Matías Prats.

Actriz: Matilde Conesa. Actor: Pedro Pablo Ayuso. Periodista radiofónico: Carlos Alcaraz. LITERATURA.—Escritor español: José María Pemán. Escritor extranjero: Somerset Maugham. Novelas más leídas: "Los cipreses crecen en Dios" y "Lo que el viento se llevó".

MUSICA.—Mejor director de orquesta: Ataúlfo Argentina. Compositor: Quiroga. Canciones populares: "La espinita" y "El cordón de mi corpiño".

EXPOSICIÓN DE MUÑEQUERIA, por Mena



—Hay que reconocer que estos muñecos tienen mucha vida.

El sucesos de hoy



MARCIANO CON PISTOLA

ATENTABA CONTRA EL BOLSILLO DE LOS ENAMORADOS DE TRENTO

TRENTO.—Ha sido detenido un individuo que, fingiéndose marciano, vestido con un traje estrafalario y armado con un tubo de plomo retorcido, como si fuera una pistola de otro planeta, se dedicaba a atracar a las parejas de novios que paseaban al anochecer por las afueras de la ciudad. (Mapa.)

Intensas tempestades han descargado sobre Buenos Aires y Montevideo

NO HUBO QUE LAMENTAR VICTIMAS

BUENOS AIRES, 26.—Después de uno de los días más calurosos de la estación, se ha desencadenado esta noche una intensa tempestad sobre esta capital. Vientos hasta de 66 kilómetros por hora destruyeron gran número de líneas telefónicas y derribaron muchos árboles. También han quedado interrumpidos durante varias horas los servicios de trenes de la línea suburbana meridional, debido a la obstrucción de la vía por los árboles caídos sobre ella. Algunas embarcaciones pequeñas rompieron sus amarras en el puerto, pero pudieron ser rescatadas. (Efe.)

MONTEVIDEO, 26.—Esta madrugada se ha desencadenado una tormenta de viento y agua, que ha ocasionado la interrupción de las comunicaciones con varios Departamentos. El vapor que hace el servicio con Buenos Aires tuvo que fondear en el canal de acceso. El buque italiano "Marla", que también había zarpado de Buenos Aires, sufrió la rotura del timón y pasó momentos difíciles antes de poder atracar en el puerto. En algunas zonas del interior volaron los tejados. No se tienen noticias de que haya habido víctimas. (Efe.)

VICTIMAS Y GRANDES PERDIDAS POR LAS INUNDACIONES EN NORTEAMERICA

CHICAGO, 26.—Las inundaciones en California, Oregón y Nevada han causado la muerte de treinta y tres personas por lo

SUCESOS

El mercante «Lord Church», remolcado después de dos semanas de trabajos

LLEVA A BORDO DOS HERIDOS
HALIFAX, 26.—El mercante británico "Lord Church" ha llegado a Halifax, después de ser remolcado por espacio de 700 millas por el remolcador "Foundation Francis".

Dos tripulantes heridos que llevaba a bordo han sido hospitalizados. La llegada del "Lord Church" ha coronado dos semanas de esfuerzos por salvar el barco y traerlo a puerto.

La tormenta le había arrancado parte del puente, dos botes salvavidas y lo había dejado sin gobierno. (Efe.)

ALDEAS INUNDADAS EN BELGRADO

BELGRADO, 26.—El río Vellka Morava se ha desbordado en Servia. Varias aldeas han quedado completamente inundadas. Los soldados han evacuado a los habitantes de los pueblos vecinos. (Efe.)

TEMBLOR DE TIERRA EN SUIZA

CHUR (Suiza), 26.—Se ha registrado un temblor de tierra de bastante intensidad entre Chur y Passau. No se tienen noticias de que haya habido víctimas ni daños. (Efe.)

Tres muertos y varios heridos por un incendio

ESTOCOLMO, 26.—Un incendio ha destruido dos pisos de una casa de vecindad. Tres personas han perecido en el siniestro, que se cree premeditado, según manifiesta la Policía. Otras seis personas resultaron heridas. Se sospecha que el fuego fue producido por el inquilino de la vivienda en que se inició, y el cual desapareció de la casa mientras ésta ardía. (Efe.)

RADIOS

Directamente de fabricante al cliente
24 PLAZOS
sin entrada al fiador

HELIOS RADIO

San Bernardo, 42, entre Suelo
Teléfono 314651
SE VENDE A PROVINCIAS
SOLICITEN CATALOGOS

Robo en la finca de Ali Khan

El autor del expolio se apoderó de joyas y efectivo por un total de 400.000 francos

NIZA, 26.—Un ratero entró en la villa del príncipe Ali Khan, en la Riviera, y robó joyas y dinero por un total de 400.000 francos. Las joyas pertenecen a la señora Bonafée, esposa del inspector general de las Fuerzas Aéreas francesas, invitado del príncipe.

El perro de la residencia dio la alarma; pero el ratero consiguió escapar. (Efe.)

SUCESOS de MADRID

Obrero electrocutado

El obrero Prudencio Santocruz Martínez, de cuarenta años de edad, domiciliado en la calle de Bustarviejo (Tetuán de las Victorias), que realizaba trabajos por cuenta propia en unas obras de paseo del Doctor Esquerdo, sufrió una descarga eléctrica de alta tensión, como consecuencia de la cual cayó desde la altura de un segundo piso.

Fue trasladado rápidamente a la clínica de urgencia de Sines de Baranda, donde los facultativos le apreciaron un gran shock traumático y quemaduras, siendo declarado su estado de pronóstico grave. Seguidamente fue trasladado al Equipo Quirúrgico, donde se le prestaron los auxilios necesarios y fue hospitalizado.

DOS AUTOMOVILES RECUPERADOS

Ha sido encontrado abandonado en la avenida de La Habana, en perfecto estado, el automóvil marca Simca matrícula 799-41-64, cuya sustracción fue denunciada por don Emilio Sevilla Pérez el día 21 del corriente.

Ha sido recuperado, abandonado en la vía pública, sin fallar nada, el auto móvil matrícula M 92061, cuya sustracción fue denunciada por don Juan Díaz Laina el día 22 del corriente.



CONTRA LA VIDA CARA
MAZON

ha comenzado su

OFENSIVA
de la
LANA

TODOS LOS TEJIDOS Y ARTICULOS DE LANA REBAJAN SUS PRECIOS

2.000 piezas de abrigo de gran calidad, desde 39,75 pesetas metro.

10.000 gabardinas caballero, desde 239

6.000 batines, desde 239

15.000 pantalones, desde 89

4.000 americanas, desde 198

2.000 gabanes niño, desde 99

5.000 " caballero, desde 275

Mazon

FUENCARRAL, 103, junto a Glorieta Bilbao

MUEBLES CONFORT

UNA BOMBA EN LA BASILICA DEL SAGRADO CORAZON, DE PARIS

LAPOLICIA FUE AVISADA POR UNA LLAMADA TELEFONICA Y EVITO QUE ESTALLARA EL ARTEFACTO

PARIS, 26.—La Policía ha encontrado una bomba con aparato de relojería en la cripta de la Basílica del Sagrado Corazón, unos momentos antes del fijado para que estallase.

La Policía fue avisada por una llamada telefónica anónima. La bomba debía estallar a las doce de la mañana de ayer.

La Policía dice que fue inutilizada poco antes de que pudiera estallar. El comisario Raul Farge ha manifestado que al parecer había planeado otro ataque contra la Catedral de Nuestra Señora. Declaró que se trataba de una conjura de unos locos para protestar contra las pruebas de bombas atómicas y nucleares. (Efe.)



Un obsequio de calidad acreditará su buen gusto

TODOS LOS ESTILOS • ECONOMICOS Y DE LUJO
PRECIOS MAS BAJOS (Facilidades de pago)
Fernández de los Ríos, 5 - Narváez, 26 - Conde Peñalvar, 94