

20 MESES DE CREDITO

Comedores. Alcobas. Despachos. Muebles de todas clases. Máquinas de coser, escribir. Bicicletas. Relojes, etc., y Radios INOBALT, con velocímetro incorporado.



MUEBLES

Ruiz
LUNA, 24

PORTADA NARANJA

PUEBLO

Año XVI.—Núm. 5.038.—Una peseta. Madrid, lunes 14 noviembre 1955

LAS FUERZAS ARMADAS argentinas destituyen

AL GENERAL LONARDI "HE SIDO TRAICIONADO"

Aramburu, nuevo Presidente provisional

HASTA AHORA NO SE HAN REGISTRADO VIOLENCIAS

BUENOS AIRES, 14.—El Presidente provisional, general Lonardi, ha dimitido. Presentó su renuncia a los altos jefes de las fuerzas armadas, que la aceptaron, y que, en sustitución del dimisionario, han nombrado al general Pedro Eugenio Aramburu.

El general Aramburu desempeñaba el cargo de jefe del Estado Mayor del Ejército. (Efe.)

LONARDI NIEGA HABER DIMITIDO

BUENOS AIRES, 14.—El ex Presidente Lonardi ha negado tajantemente que haya dimitido.

Los periodistas le han visitado en el palacio presidencial de verano, en Olivos, y su ayudante le ha leído este comunicado: "No es exacto que yo haya presentado mi dimisión de la Presidencia provisional."

Lonardi ha dicho que los ministros de los tres servicios militares que pidieron su dimisión habían cometido "traición".

Lonardi, al recibir a los periodistas en su residencia de ve-

rano, se hallaba en pie, con el ex ministro de Transportes, general Juan José Uranga, quien dijo que los tres ministros de las fuerzas armadas habían pedido que Lonardi dimitiera. Uranga condenó tal actitud, calificándola también de traición.

El comunicado dice textualmente:

"Informo al pueblo que no es cierto que yo haya dimitido mi puesto como Presidente provisional o que mi salud tenga nada que ver con mi retirada de la Casa del Gobierno. Todo ha ocurrido por decisión de las fuerzas armadas."

Lonardi sonrió cuando uno de los periodistas dijo: "Dios proteja su salud", a lo que contestó: "Gracias a Dios mi salud es muy buena."

El general Uranga dijo que Lonardi había aceptado la situación, pues no podía haber hecho otra cosa; pero que el país reconoce su honradez, su sentido del honor y del patriotismo. Agregó que, técnicamente, continuaba siendo aún minis-

tro de Transporte, puesto que no había dimitido ni nadie le había pedido su dimisión; añadió, sin embargo, que no iba a volver al Ministerio de Transportes. "El proceso—siguió diciendo Uranga—que ha conducido a Lonardi a dejar la Presidencia ha sido una traición, que afecta al pueblo argentino. Mi deseo es que todo el pueblo sepa que esto y absolutamente convencido de que este cambio de situación ha sido realizado por la fuerza, que está fuera de la línea de conducta que el general Lonardi estableció para su Gobierno."

Se quejó Uranga de que su casa había estado vigilada.

Lonardi trató de que Uranga cesase de hablar, pero éste no cedió y dijo: "Permitame hablar, mi general. Debe decirse la verdad."

Más tarde, Lonardi entró en el automóvil con el coronel Vergara y se internó por el parque de la residencia presidencial.

Uranga protestó de que los soldados de Infantería de Marina no hubiesen dejado que el ex ministro de Asuntos Exteriores, Mario Amadeo, visitase a Lonardi, y dijo: "Esto es una vergüenza. ¿Está prisionero Lonardi?" Por último manifestó que Lonardi volverá a su modesto piso de la calle Juncal, de Buenos Aires. (Efe.)

"DEVOLVIÓ EL PODER A LAS FUERZAS ARMADAS"

BUENOS AIRES, 14.—En una declaración oficial, el Gobierno ha dicho que el general Eduardo Lonardi "devolvió a las fuerzas armadas los poderes ejecutivos, en vista de la falta de acuerdo entre los dirigentes revolucionarios sobre ciertas medidas de gobierno".

Esta declaración añade que la crisis que dió lugar al nombramiento del general Pedro Aramburu como nuevo Presidente provisional "no significa un cambio en los objetivos del movimiento revolucionario". Agrega que Lonardi no estuvo de acuerdo con otros dirigentes revolucionarios en la elección de las personas que deben ser nombradas para llevar a cabo "actos de gobierno".

Luego la declaración da algunos detalles de los acontecimientos de las últimas horas, diciendo que la crisis alcanzó su punto culminante cuando el ex ministro del Interior, Eduardo Busso, le fué pedida la dimisión, "medida que no agradó a las fuerzas armadas ni a la opinión pública". (Efe.)

EL PODER LEGISLATIVO

BUENOS AIRES, 14.—El nuevo Presidente provisional, general Pedro Aramburu, ha dictado un decreto-ley, confiriendo el poder legislativo a un Consejo de cuatro miembros que le asesoren sobre asuntos legislativos y ejecutivos.

El nuevo Consejo está integrado por el vicepresidente, contraalmirante Rojas; el ministro de Marina, contraalmirante Hartung;

(Termina en página cuarta.)

¿LENGUA BLANCUZCA?

Es el momento de tomar el **ANTIACIDO EFERVESCENTE** por excelencia

«Sal de Fruta» ENO

suave, pero eficaz. Procura rápido alivio, regulando las funciones digestivas.

Económica.

Basta una cucharadita.

LA PRIMERA CRISIS DE UN NUEVO REGIMEN

El nuevo régimen argentino, nacido de la guerra civil tras la derrota del peronismo, ha sufrido su primera y grave crisis, aunque esta vez, y por ahora, absolutamente incurrente. El general Lonardi ha sido destituido por las fuerzas armadas—las mismas que le llevaron al Poder—, y le ha sustituido otro general, Aramburu. En el fondo, poco más sabemos de lo ocurrido.

No obstante, una cosa está clara: Que Lonardi había perdido la confianza de las fuerzas armadas, de un lado, y de los partidos políticos tradicionales, por otro. El descontento de estos dos grupos parece deberse al hecho de que el ex Presidente provisional destituido estaba dispuesto a mantener su política de "no habrá vencedores ni vencidos", mostrándose, en opinión de los vencedores, demasiado tolerante con los vencidos, es decir, con los peronistas. Lonardi había dicho el viernes, tras la dimisión del ministro del Ejército, general Bengoa, que "prefería que algunas personas culpables escapen a que otras inocentes puedan sufrir persecución que no merecen".

Si ésta es una correcta interpretación de los hechos, y suponemos que sí, quiere decirse que el cambio político que acaba de operarse en la Argentina significa el comienzo de una etapa de depuración a fondo de las personas y de las instituciones del derrotado régimen peronista. Tal vez esta nueva política esté basada en el temor de que los peronistas se infiltrasen poco a poco en el nuevo régimen, aprovechándose de su supuesta liberalidad, para acabar controlándolo y encauzándolo hacia lo que podríamos llamar un "neo-peronismo". Este rumor circuló por Buenos Aires en las últimas semanas y tal vez puede explicar parte de lo sucedido. La euforia con que los partidos políticos que se creían desplazados o postergados por Lonardi han saludado el "putsch" de los generales abunda seguramente en el expresado criterio.

El ex Presidente provisional ha sido víctima de la enorme complejidad que ha adquirido la vida política argentina tras la revolución victoriosa. Ahora nos hallamos de nuevo en el punto de partida y es difícil hurtarse a la impresión de que no será ésta la última crisis porque atraviese el nuevo régimen, al que esperan sin duda innumerables dificultades.

Hélices reversibles de nylon para buques

HUNDESTED (Dinamarca), 14. Una fábrica danesa de motores ha realizado con éxito pruebas de hélices reversibles para barcos, fabricadas en nylon.

Uno de los ingenieros de la empresa ha manifestado que si las hélices dan el resultado que se espera se realizará su fabricación en serie. (Efe.)

Tómbola de escritores



La Asociación Nacional de Escritores ha celebrado en París una tómbola en la que fueron rifadas y subastadas numerosas obras con la rúbrica de sus autores, famosos en su mayoría. Colaboraron en la tómbola varias conocidas vedettes, como la francesa Arnoul y la italiana Maria Frau, que aparecen en primer término. (Foto Torremocha.)



El general Aramburu, nuevo presidente provisional de la República Argentina, dos meses más tarde ha sido destituido por los mismos que le habían llevado al Poder. Lonardi ha calificado de "traición" el "putsch" de los generales.

El ex Presidente del Brasil, Carlos Luz, acepta los hechos consumados

AL LLEGAR A RIO FUE DETENIDO Y A POCO PUESTO EN LIBERTAD

RIO DE JANEIRO, 15.—El nuevo Gobierno discute las medidas para formalizar el derrocamiento del presidente Carlos Luz en la revolución del viernes. Luz regresó a esta capital en las primeras horas de ayer en el crucero "Almirante Tamandare".

El presidente depuesto quedó detenido en el Arsenal, custodiado por soldados de Infantería de Marina, mientras el Gobierno trataba de su caso.

Los amigos del periodista Carlos Lacerda, que huyó con Luz, han pedido al Tribunal Supremo que extienda un mandamiento de "habeas corpus" en el caso de que la Cámara acuerde privarle de su inmunidad parlamentaria. Su periódico, "Tribuna de Imprensa", fué ocupado por el Ejército, y el Club Linterna, por él fundado, se vió invadido por las tropas, que se llevaron la documentación. La censura previa establecida el viernes y levantada ayer, ha vuelto a establecerse anoche, por lo menos para los diarios favorables a Lacerda. (Efe.)

DICE LUZ

SAO PAULO, 14.—El derrocado Presidente accidental de la República, Carlos Luz, ha sido puesto en libertad, y ha dicho

TEIXEIRA SANTOS, JEFE SUPREMO DEL ESTADO MAYOR COMBINADO

SAO PAULO, 14.—Teixeira Lott ha anunciado que el general Teixeira Santos ha sido nombrado jefe de los jefes del Estado Mayor combinado, y que continuará también como jefe del Estado Mayor del Ejército. (Efe.)

LA ASAMBLEA DE SAO PAULO, FAVORABLE AL NUEVO PRESIDENTE

SAO PAULO, 14.—La Asamblea del Estado de Sao Paulo ha aprobado por 50 votos contra 5 una moción en apoyo del Presidente Nereu Ramos. La Cámara legislativa se encuentra reunida en sesión permanente. (Efe.)

MUEBLES CONFORT

TODOS LOS ESTILOS • ECONOMICOS Y DE LUJO

PRECIOS MAS BAJOS (Facilidades de pago)

Fernández de los Ríos, 5 - Narváez, 26 - Conde Peñalver, 94



EL SILENCIOSO

Díganos la verdad NANCY BERG

Es la "cara nueva" de más éxito de la televisión norteamericana. También la voz que hace dormir a los ciudadanos estadounidenses. El viernes, a las ocho de la tarde, llegó a Madrid en un avión de la T. W. A. A la noche siguiente quisieron llevarla a una emisión "cara al público"; pero a ella le pareció desorbitada la hora: las doce de la noche. También se extraña si cuando se le piden citas mañaneras se hable de las doce de la mañana: "¿Es que en España no se puede hacer nada antes de esa hora?" Pero éste es el choque inicial de su horario con nuestras costumbres. Después, Nancy Berg se hace esperar y todo. Una espera que no rebasa los treinta minutos, aunque casi llega a ellos.

Siluetas, figura, actitudes, ademanes, dicen que antes de ser una figura popularísima de la T. V. fué muy impor-

tante como modelo de revistas ilustradas. Nancy tiene los ojos largos, de un gris acorado, la piel alabastrina y el pelo, muy recortado en la nuca, de un tono castaño-miel y muy artísticamente alborotado, en tupé hacia adelante y sobre la frente. Merece doble cita el cuello. Es aquel "lánguido y sutil" que hablara Amado Nervo en su poema...

—Usted lleva un programa muy famoso en la televisión norteamericana; ¿quiere hablarle de él?

—Sí. Se titula "Contando ovejas"; es algo así como las "¡Buenas noches!" al teleauditor.

—¿Usted sola hace el programa?

—Esta emisión dura cinco minutos, y tiene carácter diario. Yo soy la única persona que aparece ante las cámaras.

—¿Cuánto cobra por cada programa?

—Ciento cincuenta dólares.

—¿De quién son los guinos?

—Hay varios guionistas a los que yo suelo dar mis ideas.

—¿Qué "ovejas", o mejor, qué "temas" cuenta usted a los norteamericanos para dormirlos?

—Es algo muy variado, una miscelánea donde hay poesía, música, canto, destellos de humor.

—Entre esos temas, ¿aparece la política?

—No.

—¿Qué es lo que más gusta al público?

—Les chocan esos programas que están realizados con un humor algo extraño o los decididamente sentimentales. Por ejemplo, hace mucha gracia si yo me muestro preocupada y refiero: "Me dijo que me amaba, y yo esto y pensando: ¿Qué querría decir con eso?"

—¿Lleva usted al guión sus propios problemas sentimentales?

—Cuando los tengo, sí. ¿Por qué no iba a hacerlo?

—¿Cree usted que el éxito de esa emisión se debe a usted o al programa?

—A los dos. Un poco de cada uno.

—¿Usted ha venido antes a España, ¿es cierto?

—Sí; hace año y medio. Pasé muy poco tiempo aquí, y tenía ganas de volver.

—¿Hará más televisión?

—Desde luego. Me encanta, y parece que he dado muy bien. No podría abandonarla.

Tanto es así, que la N. B. C., que es donde yo hago mi programa de "¡Buenas noches!", está proyectando la realización, por mi también, de un programa de "¡Buenos días!"...

—¿Situación sentimental?

—Muy tranquila.

—¿Piensa casarse pronto?

—¿Hay admiradores?

A la primera pregunta, Nancy desdena con un gesto de fastidio. A la segunda dice que son numerosos, y, entre ellos, abundan las cartas con propósito matrimonial.

—¿La captará a usted el cine?

—Sí. Como a toda figura que descubre la televisión, el cine ha venido hasta mí. Recibí ofertas muy interesantes. Pero yo no quiero ser una improvisada. Ahora prefiero la T. V. y, entretanto, esto y dando mis clases de declamación...

—Lo que vea en España, ¿lo llevará a sus programas?

—Naturalmente. Además, escribiré algunos artículos con mis impresiones de su país en revistas de Norteamérica.

—¿Que no hagan dormir a sus lectores.

(Foto Ruiz.)

¡DEFIENDASE USTED!



UNA LECTORA Ferrari Billoch

"MI NOVELA SOLO ES IRRITANTE PARA EL LECTOR MODOSITO"

Un periodista y escritor conocido, Ferrari Billoch, acaba de publicar su novela «La vida llamas». Y, caso poco frecuente entre nuestros escritores, armó su potareda. Muchas personas se ven retratadas en el libro y ya expresaron su protesta. Buscamos al autor para su «defensa». Y él mismo nos ha facilitado material de acusación de cartas recibidas.

UNA lectora de la novela, Luisa Ferrer, escribe. Crítica postal que no tiene desperdicio, pero que, por razones de espacio, tenemos que sintetizar, dialogándola:

—En primer lugar, la novela del señor Ferrari es irritante. No veo por qué esta clase de temas y exposición van a ser la única norma que parece presidir toda cuanta literatura se hace actualmente.

—¿Personajes?

—Empiezo por decir que a mí, particularmente, no me afectan, porque toda mi actividad y mi modo de desenvolverse nada tienen que ver con los personajes femeninos principales de la novela. No obstante, hay notables coincidencias, que se empiezan a acusar ya en diversos círculos sociales, y que su autor pudo evitar perfectamente. El relato literario, aun basado en hechos reales, para mí debe ser de creación total, no de retrato de gente que puede verse en las páginas de un libro y sentirse, lógicamente, molesta. Me parece una forma magnífica de lograr el éxito; pero no creo que el escándalo compense suficientemente, salvo en la venta.

—¿Y le parece poco en estos tiempos?

tender a aleccionar al gran público. Eso pretendí yo. He explicado ya que no quisiera reflejar personajes concretos. Pero, quien se vea en estos personajes reflejado como ante un espejo, peor para él. Yo no soy responsable.

—¿Absuelto!

OLANO
(Foto Ruiz.)

FERRARI encaja magníficamente la crítica. Comenzamos por el "irritante" que se le ha aplicado:

—No creo que sea así—nos dice el autor—. Podrá ser irritante para el lector modosito, en todo caso, pero más apropiado y exacto sería decir que es una novela inquietante y absorbente.

—¿Coincidencia con personajes reales?

—Se sienten muchas personas aludidas. Pero es pura coincidencia. He tomado detalles de la manera de proceder ciertos personajes y de la forma de desenvolverse en los negocios. Claro que algunos casos son "secreto a voces". Y entonces es cuando ven las coincidencias que, francamente, por mi parte, es pura casualidad.

—¿Llegan a usted muchas protestas?

—Pocas, directamente. Pero hay quien se lamenta de que trate ciertos asuntos de "alta finanza". El que se considere reflejado en mi personaje central—que no es más que el símbolo de un momento—es porque lleva una vida turbia también. Yo escribí "La vida llama", porque era un tema que llevaba dentro hacia mucho tiempo y pensaba presentarla a un concurso. Pero la leyó Saturnino Calleja y la editó.

—Finalmente. Defiéndase usted en pocas palabras.

—Para mí, la novela tiene que

De un puñetazo deja sin conocimiento a su compañero

ESTE SE NEGÓ A GUARDAR DOS MINUTOS DE SILENCIO

OAKVILLE (Ontario), 14. Un obrero de la casa Ford del Canadá ha dejado sin conocimiento, de un puñetazo, a un compañero de trabajo, inmigrante alemán, por haberse negado éste a guardar los dos minutos de silencio en memoria de los muertos en la guerra. El suceso ha suscitado una cuestión entre la Compañía y los miembros del Sindicato de trabajadores de la Industria del Automóvil, afiliado al C. I. O. (Congreso de Organizaciones Industriales). La Compañía pretende adoptar medidas de disciplina contra el agresor; pero el presidente del Sindicato dice que aquél cuenta con todas las simpatías de sus compañeros y del Sindicato. (Efe.)

Un jugador de baloncesto, colgado de la red

OVIEDO, 14. —En un encuentro de baloncesto celebrado entre el D. Astur y el S. E. U., un jugador del primer equipo, al rebotar un balón, quedó colgado y sujeto a la red. No pudo soltarse, y para bajarlo hubo de precisarse ayuda.

En este mismo partido, un jugador del S. E. U., al escaparse un contrario hacia el enceste, le mordió la mano para evitar marcarse.

En los dos casos se suspendió momentáneamente el partido. (Aflil.)

COLABORACION

"Pedrucho", embajador del toreo

Maximiliano Clavo, "Corinto y Oro", uno de los más sobresalientes y antiguos críticos de toros y magnífico periodista, venía hace años colaborando en PUEBLO. Acostumbraba a enviarnos varios artículos cada vez, y además de éste que ofrecemos hoy a los lectores quedan otros en nuestro poder que iremos dando a conocer a su tiempo y que constituyen la obra de sus últimos días de hombre cabal y laborioso.

celona—dos reales el tendido de sol—, hasta que fué presentado en Las Arenas como novillero formal, con picadores. Éxito pleno: dos orejas entre un chaparrón de ovaciones. A partir de aquí, "Pedrucho" entró en el grupo de resonancia de los aspirantes a matadores de toros, y su padre bajó la cabeza con resignación.

MADRID.—LA ALTERNATIVA.—TORERO INTERCONTINENTAL.—SANGRE

Se han abierto para "Pedrucho" las puertas de la Plaza de Madrid, después de un triunfo de epopeya en la de San Sebastián, y en la "plaza grande" redondea otro (20 de julio del 19), y otro más en Barcelona. Los periódicos de las tres capitales se vuelcan en su honor y en el de la verdad. Las temporadas del 21 y el 22 se mantiene en el alto puesto en que su valor le ha colocado, y llega a la alternativa por sus pasos medidos. El 2 de septiembre del 23, "Salerrí II" le hace matador de toros en San Sebastián, con una corrida de Villagodio. Lidiado el segundo, y después de rejonar don Antonio Cañero, un gran diluvio acabó con el espectáculo.

Alma viajera, unos improvisados escenarios taurinos de Italia y Hungría fueron testigos de su coraje español y asombró a los espectadores en Roma, Cagliari y Budapest. No para aquí su plan de recorridos, y el año 25, luego de unas valerosas actuaciones en varias plazas, hace el equipaje rumbo a Venezuela, Colombia y Bolivia, y el 27, bien "fardao" de dinero y ovaciones, regresa a la Patria para confirmar en Madrid la alternativa—25 de septiembre—de manos del también torero vasco Serafín. "Torquito", y, pese a que respondió a su crédito de torero valiente, no pudo cuajarse en él una "figura" contraria a la que se consolida por el coronal que en el Midi francés le da un toro de la Camargue antes de que otro de Conradi le volviere a agujerear la carne y "quitarle el tipo", después de matar él solo seis bichos de Nandín en Barcelona.

MARASMO Y FINAL

"Pedrucho" se ha estacionado en una lamentable situación de quietud. "Los dioses tienen los pies de lana y el Destino no avisa", frase de un filósofo, que le coge de lleno al torero de Eibar. Y de nuestra guerra acá abandona la profesión, pero no su afán de seguir siendo un taurino cien por cien. Y después de fundar una Escuela para los aspirantes a toreros, con excelentes resultados, aún apura "su collilla" de embajador taurómico, llevando la fiesta a África y al Oriente Medio. Y "Pedrucho" se morirá sin dejar de ser "gente" en la fiesta española. Por eso, como a mí, le asestearon a preguntas en el coloquio de Prensa que "torearon al allimón" Madrid y Barcelona. ¿Qué menos merecía el entusiasta ex matador de toros vasco-catalán?

CORINTO Y ORO

EL EXITO DE UN COLOQUIO.—SERVIDOR, A LA "ENFERMERIA"

Si fué interesantísimo el reciente coloquio que "al allimón" celebraron las Escuelas de periodismo de Madrid y Barcelona, y un éxito de organización, obra del talento del director general de Prensa, don Juan Aparicio, que tuvo como "peón de brega" al redactor de "Arriba" Julio Fuertes. Yo fui invitado como "espada", y tuve el honor de ser sentado a la diestra del ilustre "director de lidia" y a la vera de personalidades del toreo.

Me acosaron a preguntas los coloquistas de la Ciudad Condal, y lo propio le ocurrió al torero retirado vasco-catalán Pedro Basauri, "Pedrucho", que, nacido en la laboriosa ciudad de Eibar, sus padres, siendo un niño, le acercaron en Barcelona. Tan continuo fué mi acoso interrogatorio, que para librarme de él el "primer espada" me metió en la "enfermería" sin estar lesionado, con lo que el chaparrón de preguntas tomó otro rumbo hacia las personalidades y toreros españoles y mejicanos, como yo "contratados" para la "corrida". El caso es que "Pedrucho" y yo "pesábamos" mucho en el coloquio taurino que "al allimón" dieron Madrid y Barcelona, y no por exceso de elocuencia, sino por nuestros muchos años de "vuelo".

UN DURO POR HACER "EL INDIÓ"

Pedro Basauri Paguaga, nacido en 1893 y trasladado a Barcelona con poco más de un año, fué, casi un niño, picado gravemente por la tarántula taurina, consecuencia de su juego al toro con otros chaves de su barrio. Su padre, obrero y socio industrial de una fábrica de grabados artísticos, quiso desviar al muchacho del peligroso arte de Pepe-Hillo, y le puso a trabajar a su lado, pero el rapaz no pudo librarse del morbo taurómico, y por un duro salió en una mojiganga vestida becerrada le dió un palizón de pronóstico reservado, que se unió a otro que le dió su padre. El becerrote y el autor de sus días perdieron el tiempo, porque meses después salió seriamente vestido de torero.

Fuó en la ciudad gipuzcoana de su nacimiento, el año 1914, y salió a banderillear. Los aplausos que le dieron fueron un estímulo para "echar la espá", y así lo hizo en Bar-



COMISIONES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO



VACUNAS CONTRA LA GRIPE ENCONTRADAS POR CIENTIFICOS YANQUIS

Existen diez distintos tipos de enfermedades gripales

Seguiremos padeciendo los catarros nasales

NUEVA YORK.—Comunica el Servicio de Salud Pública de Estados Unidos que al fin los doctores e investigadores de este país han encontrado una vacuna preventiva contra uno de los tipos

más corrientes de las afecciones gripales. Con ello no se ha conseguido vencer totalmente a la fastidiosa gripe; pero sí se ha dado un gran paso en la lucha contra esta enfermedad, que, sin

ser mortal, tantas molestias ocasiona a la Humanidad en el mundo entero.

Con la nueva vacuna descubierta por el doctor R. J. Huebner se podrán prevenir los dolores de cabeza, la inflamación de garganta y la irritación de los ojos, que son otros tantos síntomas provocados por distintos virus agrupados en este país bajo el nombre de gérmenes patógenos del A. F. C., por producir la adenitis, la faringitis, la conjuntivitis o inflamación de las glándulas linfáticas, de la faringe o de la conjuntiva respectivamente. Los catarros nasales los tendremos que seguir soportando, pero siempre serán más llevaderos si con el nuevo descubrimiento conseguimos evitar todas aquellas otras molestias.

Por otra parte, el doctor Bell y un equipo de siete investigadores bajo sus órdenes han hecho pruebas completamente satisfactorias con otra clase de vacuna. En un reformatorio del Estado de Ohio, el doctor Bell y sus siete ayudantes vacunaron a 85 internados, ninguno de ellos contra la gripe, sino simplemente resfriados sin importancia. Al mismo tiempo, y en una penitenciaría del Estado de Maryland, otro investigador norteamericano, el doctor Ward, ensayó en 700 reclusos otra vacuna de su invención contra los catarros del pecho. A las dos o tres semanas de haber sido vacunados, los reclusos empezaron a notar sus efectos. Sólo un pequeño porcentaje de los vacunados cayó víctima de la gripe; pero fue tan benigna y llevadera que mientras los no vacunados tuvieron que guardar cama durante varias semanas, aquéllos tan sólo sufrieron las ligeras molestias de un simple resfriado.

DIFICULTAD EN LAS INVESTIGACIONES

El doctor Victor Haas, director del Instituto Nacional de Microbiología norteamericano ha manifestado que también en sus laboratorios se realizan investigaciones para encontrar una vacuna antigripal y que los estudios y experimentos realizados en el Instituto van por muy buen camino. El doctor Haas se muestra francamente optimista, a pesar de las dificultades con que se tropieza.

No es fácil el encontrar una vacuna general contra la gripe. En los laboratorios norteamericanos se ha podido comprobar que, en realidad, esta enfermedad está provocada por diez diferentes virus que producen otras tantas enfermedades gripales. El catarro nasal, siendo griposo, no es lo mismo que la inflamación de garganta o la pesadez de cabeza. En muchas ocasiones, lo uno no tiene ninguna relación con lo otro. Cada germen provoca un síntoma distinto, y hasta ahora se han podido encontrar diez diferentes virus gripales de los clasificados bajo las iniciales A. F. C. Es más, existen distintos organismos con parecidos síntomas, con lo cual, la dicha gripe resulta bastante más complicada de lo que podíamos suponer.

Según el doctor Haas para prevenir la enfermedad, serían necesarias diez distintas vacunas, de las cuales sólo se han descubierto cuatro y aún éstas no resuelven el problema limpiamente. De todo esto podemos sacar la consecuencia que, pese a todas las promesas y al optimismo de los científicos yanquis, lo más cómodo y práctico será continuar con nuestros clásicos calmantes y nuestros buenos tragos de coñac, que ya empleaban nuestras abuelas para combatir el trancazo.

Enrique DE ANGULO JR.

EL "CONTRATO DE VERSALLES" DE QUE HABLAN LOS ALEMANES

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal).— "La pobre millonaria, esposa de un alemán", "El barón Von Gramm da un título alemán a la rica más indigente", "El barón del tenis gana la partida".

Estos son algunos de los títulos con que los diarios alemanes encabezan los reportajes sobre la boda de Gottfried von Gramm con la archimillonaria Bárbara Hutton.

Sin dar tres cuartos ni un cuarto al pregonero, aunque ni al menos rico de los contrayentes le ahorcan por millón más o menos, Bárbara y Gottfried se han casado en el Ayuntamiento de Versalles. Este nombre, que a los germanos les hace evocar la fundación y la muerte de su segundo Imperio, aparece ahora ligado a un romance de amor entre dos seres ya fogueados en batallas de amor, que acaban de enlazar sus vidas por ese contrato de Versalles, del que hablan los alemanes casi tanto como del posible pero difícil acuerdo entre Dulles y Molotov en Ginebra.

Es que los novios son populares en Alemania. La novia, claro lo es en todas partes. Cualquiera, al entrar en esos almacenes que hay por todo el mundo —en Alemania toda ciudad tiene uno— con fachada roja y un gran letrero en el frontispicio que dice Woolworth, sabe que entra en un establecimiento de Bárbara Hutton. Esta dama, desde ahora baronesa Von Gramm, de cuarenta y tres años de edad, heredó al morir su padre, siendo ella aún una niña, una fortuna de 50 millones de dólares. Hoy se calcula que el valor de Woolworth, cuya única heredera es la recién desposada, supera los 250 millones de dólares.

Toda la Prensa alemana desea a Gottfried von Gramm y a su rica esposa felicidades. Pero casi todos los diarios dejan flotando la duda sobre la posibilidad de esa felicidad matrimonial para la pobre archimillonaria. Dicen que es una criatura sensible, que siempre lo ha sido, y que si ni a la primera, ni a la tercera, ni a la quinta encontró la felicidad en el matrimonio, no debe de ser culpa suya. El barón alemán es su marido número seis.

En la serie los hay famosos, como Gary Grant y Porfirio Rubirosa. El primero de todos fue el príncipe georgiano Alexis Mdivani. Se separaron porque a éste le gustaban demasiado los caballos de carreras y no le quedaba tiempo para su hogareña esposa. El georgiano se contentó con un cheque de 500.000 dólares como indemnización por el divorcio.

Tras el príncipe llegó el conde. El Graf von Haugwitz-Harberg-Reventlow. Este se contentó con un millón de dólares para el divorcio. El único hijo de Bárbara nació de este matrimonio.

Gary Grant, que viene a continuación, decía: "Yo quiero a Bárbara, pero no puedo aguantar a un alemán quien lo denuncie."



CRONICA de BONN por Nuño Rasura

los que la rodean." Bárbara quería que Gray Grant dejase el cine, y el galán prefirió la pantalla a la millonaria. Pero no quiso indemnización como los anteriores.

Con los dos siguientes, Troubetzkoy y Porfirio Rubirosa, tampoco encontró Bárbara Hutton la media naranja.

Hace muchos años que el alemán le hacía la corte a la norteamericana, pero, elegante y caballero, como corresponde a su casta, parece que ha dicho: "Disparen ustedes primero."

En 1953, Bárbara pasó varias semanas en una finca del barón, y todos los alemanes estaban convencidos de que había boda. Pero fué el ex marido de Danielle Darrieux el que se llevó la millonaria a la Alcaidía. Pero en seguida le dejó paso al aristócrata germano.

Hace quince años que me debía haber casado con Gottfried —ha dicho ahora la novia.

Un periodista alemán le ha preguntado a Von Gramm qué regalo de bodas ha hecho a la millonaria.

—Mi único regalo ha sido el anillo —ha contestado el famoso campeón de tenis.

Y al agregar que la novia todavía no le ha regalado nada a él, el reportero, indiscreto, le ha dicho:

—A lo mejor le regala un bombardero convertido en avión de turismo, como a su antecesor Porfirio Rubirosa.

—Vamos a ser formales?—replicó Von Gramm con toda seriedad.

Y de la formalidad de esta boda no hay alemán que dude, aunque el camino del divorcio, muy andado por la novia, tampoco es nuevo para el novio. Los alemanes confían por lo menos que este "contrato de Versalles" no sea un alemán quien lo denuncie.

CHILE INCORPORA EL AVION A LAS TAREAS RURALES

Existen doscientos aviones que prestan auxilio a los agricultores

SANTIAGO (Chile). (Crónica especial para ICE, por Augusto Falcó).—El avión ya ha sido también asimilado en Chile para determinadas tareas rurales; es una máquina agrícola e indispensable para ciertas labores de magnitud que requieren rapidez. Ahorrar tiempo es en la agricultura y ganadería donde más se necesita, por cuanto de las actividades económicas, son las únicas donde gravitan fundamentalmente los riesgos naturales imprevisibles como la sequía, las tormentas o la invasión de plagas y enfermedades.

Otra derivación de suma importancia en el empleo rural de la aviación es la que se refiere al reconocimiento previo de los suelos y los inventarios de bosques, como labor básica para la confección del mapa ecológico de una región, y la otra para los planes de explotación maderera. Es, en este aspecto, donde mucho más se ha progresado en los países de tradición forestal, tanto de Europa, Australia, África y América. La precisión y exactitud de los resultados son perfectos, al extremo que sobre las aerofotografías, en relieve y valiéndose de escalas, reglas e índices especiales, se llega a determinar la altura de los árboles y su rendimiento en madera. Como antecedente ilustrativo recordaremos el hecho "asombroso" de un técnico que, después de varios días—diez, con más precisión—de observar las fotografías tomadas a 3.000 metros desde un avión, de un campo que no conocía, obtuvo muchas más conclusiones prácticas que las sacadas en dos años por las comisiones destacadas para explorar el terreno. Tal ejemplo, ratifica nuestro criterio de un futuro próximo valiosísimo para la aviación agrícola.

En Chile ya hay más de doscientas avionetas que prestan auxilio al agricultor. Desde Arica a Puerto Montt, estos aviones realizan una labor que sería titánica si tuviera que hacerse por otros medios.

Italia necesita desprenderse cada año de 200.000 nativos

WASHINGTON, 14.—El embajador de Italia en ésta, Manlio Brosio, ha pedido a los Estados Unidos que modifiquen sus leyes de inmigración al objeto de que puedan ser más los italianos que establezcan sus hogares en Norteamérica. Añadió que Italia, superpoblada, necesita dar salida a 200.000 hombres y mujeres para que emigren anualmente y que esta situación durará de diez a quince años. (Efe.)

FIESTA DE LOS PERIODISTAS



En Bonn han celebrado los periodistas alemanes una fiesta de gala, a continuación de la cual celebró una tómbola y rifa de obsequios diversos. En una de las mesas, reservadas con una semana de anticipación, tomó asiento el Presidente de la República Federal Alemana, profesor Heuss; el ministro de Finanzas, Schaffner; el secretario de Prensa de la Presidencia y sus respectivas esposas.

(Foto Keystone-Nemes.)



Es un abrigo Cortefiel

Un abrigo moderno atractivo, impecable. Un abrigo que sienta bien y que se lleva con satisfacción, porque su estilo y sus tonalidades son fiel reflejo de los últimos avances de la moda masculina.

Central

CORTEFIEL

AV. JOSE ANTONIO, 27

Y en las sucursales de PARDIÑAS, 1, TOLEDO, 52, B. MURILLO, 103 y LUCHANA, 15.

Enviamos muestras a toda España • Servimos contra reembolso

Información de EXTRANJERO

LAS FUERZAS ARMADAS ARGENTINAS DESTITUYEN AL GENERAL LONARDI

(Viene de primera página.)

El ministro del Ejército, general de brigada Arturo Ossorio, y el ministro del Aire, general de brigada Ramón Amado Ibrahim.

El decreto dice que los miembros del Consejo "contraseñarán todos los decretos-leyes dictados por el Gobierno, y sus poderes serán equivalente a los del Congreso. Ratificarán los nombramientos de ministros y delegados gubernamentales federales en el Gobierno provincial, y en instituciones gubernamentales y en unión del poder ejecutivo publicarán declaraciones y adoptarán todas las medidas importantes, encaminadas a cumplir los objetivos de la revolución por la libertad". (Efe.)

TRANSFERENCIA DE PODERES

BUENOS AIRES, 14.—La transferencia de poderes se ha realizado con orden absoluto. Excepto las fuerzas de Seguridad, estacionadas ante la casa del Gobierno, ningún soldado ha tenido que abandonar su cuartel. No ha habido disturbios y no se tienen noticias de detenciones.

El general Lonardi, que se encuentra bastante delicado, se hallaba en la residencia presidencial de Olivos. Allí le visitaron los dirigentes políticos y militares para discutir la situación. A primera hora de la tarde fue anunciada su dimisión.

Poco después, hacia las cuatro y media de la tarde, se trasladó a la casa del Gobierno para entregar el poder al general Aramburu, que llegó al palacio unos minutos más tarde.

Unos centenares de personas se concentraron en la plaza de Mayo para aclamar a Aramburu, Rojas y Lonardi. Las fuerzas de Seguridad que se hallaban en la plaza no tuvieron que intervenir en momento alguno, porque todo transcurrió en orden perfecto. (Efe.)

JURA EL CARGO EL NUEVO PRESIDENTE

BUENOS AIRES, 14.—El nuevo Presidente provisional de Argentina juró su cargo a las seis menos veinte de la tarde (hora local). Poco después confirmó en sus cargos a los ministros de las fuerzas armadas. El comandante Teodoro Hartung continuará siendo ministro de Marina; el general Arturo Ossorio, del Ejército, y Ramón Abraham, del Aire.

A las seis de la tarde, el general Aramburu, acompañado de los ministros de las fuerzas armadas, abandonó el palacio presidencial y se trasladó al Ministerio de Marina para celebrar una conferencia con el contraalmirante Rojas, que desempeñaba el cargo de vicepresidente del Gobierno del general Lonardi.

Lo que pretendía Aramburu del contraalmirante Rojas—y lo que ha conseguido—es que éste continúe en la Vicepresidencia, que había dimitido después de la reunión celebrada por la Asamblea Consultiva. Esta decisión ha sido acogida con gran satisfacción por los demás jefes militares.

Los periodistas pudieron entrar libremente en la Casa del Gobierno, donde oficiales del Ejército guardaban celosamente despachos, galerías y pasillos. Se asegura que el comodoro de la Armada Eugenio Fuentes se encargará de la Secretaría de Prensa, en sustitución de Juan Carlos Goyeneche, que dimitió la semana pasada. (Efe.)

EL GENERAL MAS JOVEN DE LA ARGENTINA

BUENOS AIRES, 14.—El general Aramburu es uno de los generales más jóvenes del país. Está considerado como figura apolítica, que goza del respeto de las fuerzas armadas del país.

Las emisoras argentinas han rendido homenaje al general Lo-

nardi tras de anunciar el nombramiento de Aramburu. Califican a Lonardi de patriota que ha puesto "las cosas en orden" para permitir una solución de la crisis política. (Efe.)

DIMISIONARIOS REQUERIDOS POR ARAMBURU

BUENOS AIRES, 14.—Los 17 miembros del Consejo de Lonardi que dimitieron como protesta contra los nombramientos hechos por su Gabinete han sido invitados por Aramburu a retirar sus dimisiones y han accedido. Dos de la extrema derecha que se habían negado a dimitir con sus compañeros han sido destituidos por el nuevo Presidente. (Efe.)

JUBILO DE PARTIDOS POLITICOS

BUENOS AIRES, 14.—Los socialistas y otros dirigentes de partidos tradicionales están jubilosos por el curso de los acontecimientos. Trataban de presionar para la expulsión de los partidarios de Perón de la Confederación General del Trabajo y dar vía libre a un movimiento sindical libre. La C. G. T. de la provincia de Buenos Aires, cuya sede está en La Plata, lanzó un llamamiento a todos los Sindicatos de la nación para que se unan en un movimiento sindical libre. (Efe.)

ARAMBURU SE DIRIGE A LA NACION

BUENOS AIRES, 14.—El nuevo Presidente provisional de la República Argentina, general Aramburu, ha dirigido al país el siguiente mensaje poco después de asumir el Poder:

"Al pueblo de la República: En este momento, y en vista de dificultades insuperables, el general Lonardi ha devuelto a las fuerzas armadas la responsabilidad de dirigir el pensamiento revolucionario.

La rectitud moral demostrada por el Presidente Lonardi merece el reconocimiento de sus compatriotas.

Los fines que hicieron que las fuerzas armadas y civiles se rebelaran contra un régimen contrario a nuestras tradiciones y a nuestra forma democrática de vida fue relatado en el discurso pronunciado por el Presidente provisional, general Lonardi, al pueblo de la República el 22 de septiembre, desde el balcón de la Casa del Gobierno.

Aquellos fines fueron más tarde ratificados en documentos oficiales y en el discurso pronunciado por el vicepresidente, contraalmirante Rojas, cuando se formó el Consejo Consultivo el día 10 de este mes.

Sólo hay un motor en este movimiento revolucionario: el espíritu democrático de nuestro pueblo, que fue primero demostrado en 1810, y después, en la batalla de Caseros (final de la dictadura de Rosas, en 1853).

Nada puede enturbiar la conducta de los hombres que han asumido esta responsabilidad histórica en estos momentos. Deseamos reiterar tal fin una vez más: la difícil tarea del restablecimiento de la ley y la restauración de su auténtica democracia en la nación debe ser dejada en manos de los hombres que por su historia son la mejor garantía de aquel espíritu y de sus principios.

Si actuáramos de otra forma, incluso con la mejor de las intenciones, cometeríamos un error, y la opinión pública no nos perdonaría nunca por sus sufrimientos, sus sentimientos heridos y la sangre derramada.

Sabemos la adhesión del pueblo de Argentina a aquellos principios. Ahora deseamos asegurar que serán puestos en práctica.

Creemos que aquellos hombres con historiales pasados limpios serán los mejores para apaciguar el espíritu público. Los trabajadores

pueden tener la seguridad de que sus derechos y conquistas serán garantizados e incluso incrementados.

Los sacrificios pedidos al país, producto de la situación ruinosas, serán compartidos por todos por igual, de acuerdo con las posibilidades de cada uno.

En este clima de libertad reconquistada, el pueblo de Argentina debe encontrar amplios medios de expresar sus sentimientos religiosos.

Finalmente, pedimos al pueblo argentino que aplaque los intereses de todos los partidos en favor del interés de la República. Hagamos a la autoridad de la República la voz que guía esta conducta y solidaridad, de manera que nuestros esfuerzos comunes puedan en breve dar como resultado las conquistas tan ansiosamente buscadas por nuestro pueblo." (Efe.)

RASGOS BIOGRAFICOS DEL NUEVO PRESIDENTE

BUENOS AIRES, 14.—El nuevo Presidente provisional argentino, general de división Pedro Eugenio Aramburu, nació en Río Cuarto, provincia de Córdoba, el 21 de mayo de 1903.

Ingresó en la Academia Militar en 1919, y fue destinado al XV regimiento de Infantería en 1922 como subteniente. Dos años después fue trasladado al XVIII regimiento de Infantería, donde pasó cerca de seis años, hasta que ascendió a teniente.

A últimos de 1930 fue agregado al mando de la V división de Infantería del Ejército, y después al Consejo de Personal del Ejército.

Ascendió a capitán en 1933, se graduó como oficial de Estado Mayor tres años más tarde. Pasó al VII regimiento de Infantería y a la Secretaría del Ministerio de la Guerra.

A últimos de 1939 fue enviado a París para estudiar el desarrollo de la guerra mundial. En la capital francesa permaneció dos meses. Desde marzo de 1943 era profesor permanente de la Escuela de Guerra de Buenos Aires, aunque continuaba en el Ministerio de la Guerra y en el Estado Mayor de la Gendarmería.

Como teniente coronel, en 1946, fue nombrado comandante del XI regimiento de Infantería, y después recibió el cargo de subdirector nacional de la Gendarmería.

Ascendió a coronel el 31 de diciembre de 1947, y pasó a ser subdirector de la Escuela de Guerra y agregado militar en Estados Unidos y Brasil.

En 1951 ascendió a general, y fue nombrado director del Cuerpo médico del Ejército. Tres años más tarde recibió el ascenso a general de división. A principios de este año fue nombrado director de la Escuela de Guerra, cargo que ha ocupado hasta que fue nombrado jefe de Estado Mayor del Ejército. (Efe.)

ACUERDAN QUE LONARDI ENTREGUE EL PODER

BUENOS AIRES, 13.—Todos los generales del Ejército argentino en servicio activo se reunieron en el Ministerio del Ejército. Numerosos automóviles oficiales y camiones repletos de soldados se hallaban estacionados en las inmediaciones del edificio.

A pesar del gran secreto que rodeaba la conferencia, se filtró la impresión de que los generales acordaban que el Presidente provisional, general Lonardi, hiciera entrega de la Presidencia al general Aramburu.

Al mismo tiempo se registró gran actividad en el Ministerio de Marina. El contraalmirante Isaac Rojas, vicepresidente del Gobierno provisional; el ministro Hartung, y el subsecretario Arturo Rial, celebraron varias entrevistas.

Se cree que la Marina era partidaria de que el contraalmirante

Rojas fuera el sucesor del general Lonardi. (Efe.)

PODESTA COSTA, MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

BUENOS AIRES, 14.—Luis Podestá Costa ha sido designado ministro de Asuntos Exteriores del nuevo Gobierno argentino. (Efe.)

JUICIO DE PERON

CIUDAD DE PANAMA, 14.—El ex Presidente Perón ha calificado al nuevo Presidente provisional argentino, general Aramburu, de "tan incompetente o peor que Lonardi". "Es sólo un soldado—dijo—, y ni siquiera bueno." Dijo que esperaba que siguieran formándose y derribándose Gobiernos en Buenos Aires, pero declinó decir si espera regresar al Poder de alguna manera. Manifestó que los acontecimientos del domingo no le habían causado sorpresa. (Efe.)

SE NIEGA QUE VALENZUELA ATENTARA CONTRA SU VIDA

BUENOS AIRES, 14.—La dirección de la Penitenciaría Nacional ha desmentido la versión de que el doctor Rodolfo Valenzuela, ex presidente del Tribunal Supremo de Justicia y de la Confederación General de Deportes, haya intentado suicidarse. El informe dice que sólo sufrió una indisposición que requirió asistencia médica, pero que su estado no inspira ningún cuidado. Valenzuela continúa detenido en la Penitenciaría. (Efe.)

BUENOS AIRES, 14.—Aunque esta capital ha estado durante toda la semana llena de rumores, nadie sabía con exactitud qué podría ocurrir. Primero se dijo que el ex primer ministro del Ejército, general Bengoa, preparaba un golpe de fuerza con antiguos grupos peronistas mandados por el ex ministro de Asuntos Exteriores, Juan Atilio Bramuglia, y el ex gobernador de Buenos Aires coronel Domingo Mercante, los cuales fueron detenidos. Bengoa dimitió entonces.

A primera hora de ayer hubo rumores de que los nacionalistas proyectaban un golpe atrevido en el fin de semana con los ultrac conservadores, algunos católicos y elementos de la guarnición. Parece cierto que en la noche del sábado hubo una reunión borrascosa en el domicilio del general Uranga, ministro de Transportes, entre él y dirigentes civiles democráticos. Algunos aseguraban que era jefe de los nacionalistas y que había sido detenido, pero fue imposible confirmarlo.

Lo que parece más lógico a los observadores, es en su mayoría, es que los nacionalistas proyectaban continuar infiltrándose en el régimen de Lonardi, mediante la influencia de Villada, hasta lograr su control. Habían obtenido ya los Ministerios del Interior, Justicia, Información, Asuntos Exteriores y Educación.

Según estos observadores, se trataba de consolidar el Ejército y la Iglesia en un Gobierno fuerte, de tipo conservador, y en un régimen nacionalista. Creen que quizá el general Aramburu haya subido a la Presidencia gracias a los fuertes ataques de parte de la Prensa contra el Gobierno Lonardi en la semana última. "El Mundo" y "Democracia", por ejemplo, estaban particularmente irritados por lo que consideraban como excesiva tolerancia con los elementos del régimen de Perón. En efecto, anoche "Crítica" decía: "La línea democrática ha triunfado." "La Razón" comentaba: "Hágase saber al pueblo argentino que esta vez no será defraudado. La democracia y su destino serán defendidos por las fuerzas armadas y el pueblo. El pecado debe ser purgado con una severa penitencia." (Efe.)

EX PRESIDENTE PROVISIONAL DEL BRASIL



Reciente fotografía del ex Presidente provisional del Brasil Carlos Luz, que fué obligado a dimitir ante el golpe de Estado del general Teixeira Lott. (Foto Cifra.)

NOTA DE LOS CRISTIANODEMOCRATAS

BUENOS AIRES, 14.—Los cristianodemócratas argentinos, en un largo comunicado, dicen: "Habiéndose cumplido nuestro temido pronóstico de una tentativa de golpe de Estado de tendencia totalitaria, el partido aplaude la dimisión de sus representantes en la Junta política nacional consultiva, los señores Manuel Ordóñez y Rodolfo Martines."

Añade que Enrique Ariotti y Horacio Stormi, representantes de la Unión Federal Democrática Cristiana, que se negaron a dimitir con los otros demócratas que dejaron sus puestos, "no tienen relación con el partido y pertenecen a los grupos nacionalistas de Corrientes, que intentaban este golpe de Estado y fueron siempre hostiles a las leyes fundamentales de este país y a los ideales de la democracia cristiana." (Efe.)

ECO EN WASHINGTON

WASHINGTON, 14.—En fuentes informadas se cree que las fuerzas revolucionarias argentinas han resuelto ampliamente sus diferencias actuales sobre política con la designación del general Pedro Aramburu como Presidente, y que pueden seguir adelante para estabilizar su posición. Se da por descontado el reconocimiento del nuevo Gobierno por los Estados Unidos en las fuentes indicadas. (Efe.)

"NO QUEDARA IMPUNE LA TRAIACION"

BUENOS AIRES, 14.—Uno de los primeros actos oficiales del nuevo Presidente, general Aramburu, ha sido el nombramiento de un "Consejo revolucionario", que, como ya ha sido anunciado, está formado por el vicepresidente Rojas y los tres ministros de las fuerzas armadas, que estudiarán y reformarán todos los decretos y proyectos de ley del Gobierno. Al mismo tiempo ha repuesto en el cargo de ministro del Interior a Eduardo Busso, cuya dimisión o destitución el sábado desencadenó, al parecer, la crisis.

Pero, por otra parte, existe descontento. El general Uranga, ministro de Transportes con el general Lonardi, ha declarado que se retira del Ejército "para recuperar sus derechos civiles y absoluta libertad de acción". Califica el acto de traición la destitución de Lonardi, y añade que "no queda-

rá impune la traición contra Lonardi".

En una declaración dirigida al "pueblo argentino y a las fuerzas armadas", Uranga advierte que la revolución corre peligro de fracasar al "resentimiento y las ambiciones de los jefes de conjuras abortadas, que no han podido aceptar que el prestigioso jefe militar (Lonardi) pudiera hacer en unas pocas semanas lo que ellos no pudieron lograr en años de fracasos, irresolución y vacilaciones."

Uranga dice que "bajas intrigas" tratan de falsear la revolución por medio de las acciones de "personas ambiciosas que deberían ser denunciadas ante la opinión pública".

Uranga no nombra a los que facia de "ambiciosos", pero le impresión general es que se refiere al vicealmirante Rojas. (Efe.)

COMUNICADO DE ARAMBURU

BUENOS AIRES, 14.—Un comunicado facilitado por el Presidente provisional, Aramburu, a primera hora de hoy dice que la crisis que acaba de terminar ha sido el resultado de la "presencia de grupos que influían sobre el sentir del general Lonardi y que trataban de guiar la política de éste hacia un extremismo totalitario".

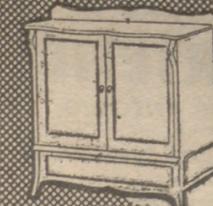
"Esto—dice—era inaceptable para las convicciones democráticas de la revolución libertadora". Añade también que aquellos grupos, "sorprendiendo a la opinión revolucionaria sana, se instalaron en posiciones clave de la jefatura nacional" para esta blecer una nueva dictadura.

Las fuerzas armadas—se dice—han depuesto a Lonardi por miedo a que los nombramientos por parte de éste de nacionalistas de extrema derecha los pusieran en condiciones de apoderarse del mando central. (Efe.)

Triunfo nacionalista en las elecciones filipinas

MANILA, 14.—El Ejército filipino está acuartelado en previsión de posibles violencias, como resultado de la abrumadora victoria de la candidatura nacionalista en las recientes elecciones.

El partido nacionalista ha conseguido ocho de los nueve puestos en disputa con el Senado y treinta y tres gobiernos provinciales.



MUEBLES
CAMA

desde
1.150 Ptas



Eleuterio
GRANDES ALMACENES

FUENCARRAL, 14, Esquina a Infantas

ALCOBAS
COMEDORES
TRESILLOS

ULTRA

RESPUESTA A MOLOTOF:

BONN EMPRENDERÁ UNA AMPLIA OFENSIVA EN FAVOR DE LA UNIDAD EUROPEA

Dulles y Molotof trataron ayer asuntos de interés para sus respectivos países

BONN, 14.—Círculos oficiales declaran que, a pesar del aparente fracaso de la Conferencia de Ginebra, el canciller Adenauer lanzará una fuerte ofensiva en pro de la unidad europea occidental.

El objetivo inmediato de Adenauer parece ser un nuevo acuerdo francoalemán sobre el Sarre. Después de la visita de Pinay, el canciller se propone recibir la visita del ministro belga de Asuntos Exteriores, Spaak, considerado como un entusiasta "europeísta".

En el momento en que el espíritu de Ginebra parece haber fracasado, el Gobierno de Bonn desea tomar la iniciativa de una nueva ofensiva para "revivir" el "espíritu europeo", según declaraciones hechas por uno de los consejeros del canciller.

Según este funcionario, el Gobierno de Bonn trataría de conseguir:

- 1. Acuerdo con Francia sobre el Sarre.
2. Reforzamiento de la Unión Europea Occidental.
3. Rápido establecimiento de una comunidad atómica europea.
4. Reforzamiento de la Comunidad del Carbón y del Acero y el apoyo de proyectos similares conjuntos.
5. Pleno apoyo del proyecto de "Estados Unidos de Europa", avanzado por el francés Jean Monnet, con apoyo de numerosos políticos europeos.
6. Fortalecimiento de la organización del Consejo de Europa en Estrasburgo.

Ahora que Rusia ha puesto de manifiesto que no desea arreglar los problemas de la unificación alemana y de la seguridad europea en el próximo futuro, el Gobierno de Bonn cree que no deben ahorrarse esfuerzos para unir a Europa tan estrechamente como sea posible.

Las conversaciones de Adenauer con Spaak y Pinay serán solamente los primeros actos de una ofensiva de Bonn y de los Gobiernos europeos para resucitar el espíritu europeo, virtualmente muerto con la C. E. D. al ser derrotado este proyecto en la Asamblea Nacional francesa en agosto de 1954.

La respuesta de "vamos a construir Europa" al ministro soviético Molotof, se considera que ayudaría también al ministro alemán de Asuntos Exteriores a lograr, al menos parcialmente, una política bipartita respaldada por la oposición socialdemócrata.

Los socialistas alemanes, en efecto, que fueron enemigos declarados de la comunidad del carbón y del acero y de las comunidades de la "pequeña Europa" han cambiado en apoyo del Plan Schumann y de la Comunidad Atómica Europea no hace mucho tiempo y a favor de la ofensiva de Monnet para los Estados Unidos de Europa. (Efe.)

LA ENTREVISTA DULLES-MOLOTOF

GINEBRA, 14.—Molotof llegó a la residencia del secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, Iba, acompañado por Andrei Gubov, representante soviético en las Naciones Unidas, y por su intérprete Troyanovsky.

Dulles lo esperaba con el subsecretario para los Asuntos Europeos, Livingston Merchant, y el embajador en Moscú, Charles Bohlen.

Dos horas después Molotof abandonaba la residencia de Foster Dulles. El ministro soviético dijo: "Hemos sostenido una buena conversación." (Efe.)

SIN INFORMES

GINEBRA, 14.—En la entrevista Molotof-Foster Dulles se trató de la Conferencia de Ginebra y de otros asuntos de "interés particular para Estados Unidos y la Unión Soviética", según círculos allegados a la Delegación norteamericana. No se ha revelado cuáles son estos asuntos particulares.

SEGUIRAN TRABAJANDO POR LA UNIFICACION

GINEBRA, 14.—Las tres delegaciones occidentales redactan una declaración relativa a Alemania. Prometen continuar trabajando pro unidad alemana y a favor de unas elecciones panelemanas libres.

La declaración es redactada de acuerdo con la delegación de Alemania occidental en Ginebra. Será publicada independiente-

El ministro de Asuntos

Exteriores visita las obras del Colegio Mayor para estudiantes árabes

El ministro de Asuntos Exteriores, acompañado del director y del secretario del Instituto Hispanoárabe de Cultura, señores García Gómez y Utray, ha visitado el edificio de la Ciudad Universitaria dedicado a Colegio Mayor para estudiantes de los países árabes e islámicos.

Acompañaron al ministro en su visita el secretario general del Ministerio de Educación Nacional, señor Fraga; los arquitectos directores de la obra, señores Arrese y Bringas, y el alto personal de la casa constructora. Terminada la estructura general del edificio, que está emplazado en la zona de los Colegios Mayores, frente al Parque del Oeste, se procede en la actualidad a la distribución interior de las instalaciones.

ACUERDO FRANCOGERMANO SOBRE EL SARRE

ADENAUER Y PINAY, REUNIDOS EN BONN

BONN, 14.—El ministro de Asuntos Exteriores de Francia, Antoine Pinay, llegó en avión, y desde el aeródromo se dirigió al domicilio del canciller Adenauer, en Rhoendorf. Los dos estadistas almorzarán juntos y después hablarán privadamente, acompañados de sus más íntimos auxiliares.

En el aeropuerto, Pinay fué recibido por su colega alemán, Von Brentano; el secretario de Estado, Hallstein, y el embajador en la O. T. A. N., Blankenhorn.

Pinay dijo que venía para "simples discusiones sobre problemas europeos". Se negó a comentar la cuestión del Sarre. Se dirigió a un coche adornado con las banderas francesa y alemana, y con Von Brentano salió del aeropuerto, precedido y seguido por una escolta motorizada. (Efe.)

DE ACUERDO

BONN, 14.—Pinay y el canciller Adenauer están de acuerdo en que el problema del Sarre necesita una nueva solución.

Pinay dijo: "Estamos perfectamente de acuerdo en esta cuestión." Hizo esta declaración después de su visita, de tres horas de duración, al canciller. Adenauer coincidió con Pinay, y dijo que la conversación se desarrolló en "un espíritu de causa común" no muy frecuente.

No hay indicio alguno acerca de si los dos estadistas eslaban de acuerdo en cuál sería la "nueva solución". Pero están conformes en reconocer que la cuestión del Sarre debe ser resuelta de acuerdo con los deseos de la población del territorio, expresada decisivamente en el pasado octubre.

Ninguno de los dos estadistas indicó que hubieran tratado de más problemas que el del Sarre. Pinay y sus consejeros salieron para el aeropuerto de Wahn, donde el avión del ministro francés despegó para Ginebra. (Efe.)

EL COMUNICADO OFICIAL

BONN, 14.—La Embajada francesa y el Ministerio alemán de Asuntos Exteriores han facilitado un comunicado, en el que se dice que el canciller Adenauer y el ministro de Asuntos Exteriores, Pinay, celebraron "conversaciones íntimas y cordiales", en las que

demonstraron de nuevo "su completa identidad de opiniones".

Dice que los dos estadistas se comprometieron "a continuar sus esfuerzos para construir una Europa equilibrada sobre la base de estrecha cooperación entre Francia y Alemania".

Sobre la cuestión del Sarre, el comunicado dice que "han decidido buscar en consulta con el Gabinete del Sarre una fórmula de estatuto que respete los intereses de ambas naciones, particularmente en el terreno económico". (Efe.)

El Sultán de Marruecos conferencia con el primer ministro Faure

LLEGA A RABAT EL NUEVO RESIDENTE GENERAL

PARIS, 14.—Ben Yussef ha conferenciado con el primer ministro Edgar Faure. Con anterioridad estuvo en Rambouillet para dar el pésame al Presidente René Coty.

El Glauí continúa en París sometido a tratamiento médico, que tardará varias semanas. (Efe.)

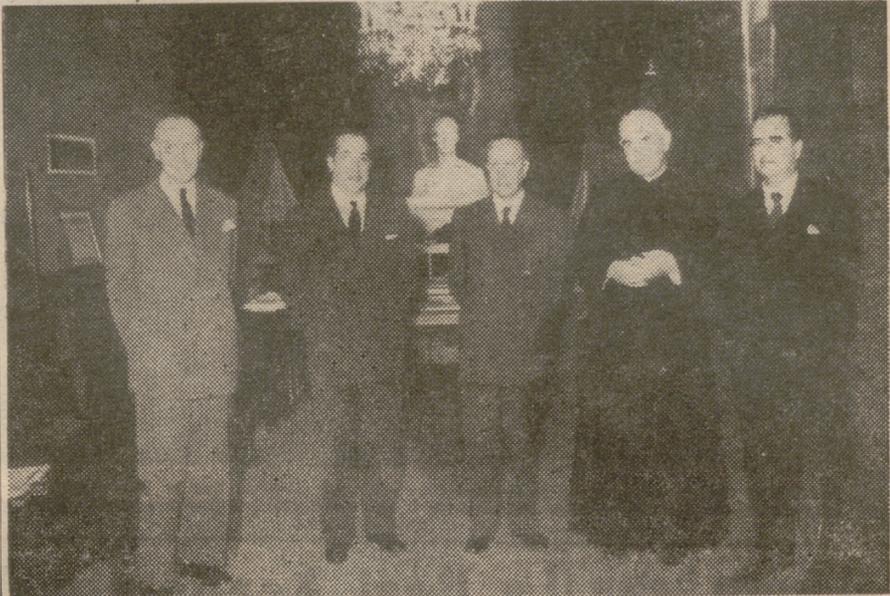
DUBOIS, EN RABAT

RABAT, 14.—Ha llegado el nuevo residente general francés, André Dubois, para hacerse cargo de su puesto. El ex prefecto de Policía de París es el cuarto residente de Francia en Marruecos en dos años.

Su llegada ha coincidido con un nuevo e importante combate entre los rebeldes y las fuerzas francesas de la montaña del Rif. Dubois fué recibido en el aeropuerto por el primer ministro electo, Sliman, y por funcionarios franceses. El nuevo residente revisó una guardia de honor y después depositó una corona sobre la tumba de Lyautey. Por último visitó al Consejo del Trono. Su tarea primordial en estos momentos es preparar el recibimiento al Sultán Mohamed V. (Efe.)

Información NACIONAL

AGRADECIMIENTO DE MALAGA AL MINISTRO SECRETARIO



Han visitado al ministro secretario general del Movimiento el gobernador civil de Málaga, señor Julve; el obispo de la diócesis, doctor don Angel Herrera Orta; el alcalde, señor Alonso, y el presidente de la Diputación, señor Pérez de la Cruz, que testimoniaron al señor Fernández-Cuesta su gratitud por la ayuda y suscripción que, encabezada por el ministro, se organizó a beneficio de los damnificados por las recientes inundaciones de Málaga. (Foto Torremocha.)

CONGRESO IBEROAMERICANO DE DERECHO PROCESAL

ESTA TARDE, EL MINISTRO DE JUSTICIA PRONUNCIARÁ EL DISCURSO INAUGURAL

En sesión preparatoria han sido elegidos los presidentes de las Comisiones

Esta mañana, en el salón de actos del Palacio de Justicia, se ha celebrado, en medio de animada concurrencia, la sesión preparatoria del Primer Congreso Iberoamericano y Filipino de Derecho Procesal. A las once, en el patio de cristales, se dijo la anunciada misa del Espíritu Santo, que fué presidida por el presidente del Tribunal Supremo y del I. E. D. P., don José Castán Tobeñas, al que acompañaban el subsecretario de Trabajo, Sr. Ruiz Jarabo, y el presidente de Sala del Tribunal Supremo, señor De la Plaza, ambos vicepresidentes del Congreso. También concurren a la ceremonia religiosa el decano del Colegio de Abogados y presidente de la Comisión organizadora, don Manuel Escobedo, y representantes de otros Colegios profesionales, así como gran número de congresistas hispanoamericanos y españoles.

Terminada la misa, en el salón de actos, adornado con todas las banderas hispanicas, y en medio de extraordinaria animación, se constituyó la Mesa, figurando en la presidencia el decano del Colegio de Abogados, y sentándose a su derecha el embajador de Honduras, el profesor alemán doctor Arved Blomeyer y el doctor Fairén, de la Comisión organizadora; a la izquierda figuraban el secretario general del Congreso, don Carlos Viada López Puigcerver, y el vicesecretario, don Pedro Aragoneses Alonso.

Don Manuel Escobedo, como presidente de la Comisión, hizo

uso de la palabra para dedicar un cordial saludo a los congresistas, expresando su ferviente deseo de que tuvieran una grata estancia en nuestra Patria y se llevaran de la abogacla española por todos los que vienen a ella desde la otra orilla atlántica, ya que todos los visitantes de Hispanoamérica no son nunca vistos en nuestra nación como extranjeros, sino como compañeros, compatriotas y hermanos.

Seguidamente fué expuesto el plan de trabajo y se procedió a la elección de los presidentes de las Comisiones. Fueron designados por unanimidad: de la primera Comisión, el brasileño profesor Buscio, asistido de los vicepresidentes doctores don Silvestre Tovar-Lange y don Germán López, venezolano y panameño, respectivamente; de la segunda Comisión, como presidente, el venezolano doctor Loreto, actuando como vicepresidente el peruano profesor Zárate Polo; y de la tercera Comi-

sión, el doctor Ricardo Gallardo, de El Salvador, y como vicepresidente, el profesor Ortiz, de Honduras.

Se procedió asimismo al nombramiento de la presidencia de las comunicaciones generales, que recayó, a propuesta del representante de Venezuela, señor Loreto, en don Manuel Escobedo, eligiéndose como vicepresidente al doctor Arias, de Colombia, y como secretario, al señor Polaino.

También fueron elegidos secretarios de las Comisiones los miembros del I. E. D. P., los españoles señores Huertas, Deleyto y Sánchez Molina.

Terminadas las elecciones se levantó la sesión preliminar en medio de los aplausos de los concurrentes, entre los que reinó gran entusiasmo.

Esta tarde, a las seis, se celebrará la solemne sesión inaugural, en la que, según hemos dicho arriba, pronunciará un discurso el ministro de Justicia.

A continuación, los congresistas asistirán a la recepción que les ofrece el Instituto de Cultura Hispánica.

Sanciones por no tener carteles a anunciadores de precios

Se ha procedido a la clausura de la casquería propiedad de don Juan Santiago Bueno, sita en el Mercado de Maravillas, cajón número 349, por precios abusivos en la venta de hígado de cerdo.

También se ha iniciado expediente a los industriales que a continuación se citan, por los motivos siguientes:

Don Salustiano Illana de Blas, propietario de la tienda de ultramarinos sita en la calle de Embajadores, número 56, por no tener existencias de huevos de 21 pesetas docena ni cartel anunciador correspondiente.

Don Melchor Plaza Plaza, propietario de la tienda de ultramarinos sita en el mercado de San Fernando, cajón número 3, por no tener existencias de huevos de 21 pesetas docena ni cartel anunciador correspondiente.

Don Francisco Reguera Rodríguez, propietario de la tienda de ultramarinos sita en la calle de Guzmán el Bueno, número 67, por no tener expuestos los carteles anunciadores de diversos artículos que expende.

Don Antonio Molina Castillo, propietario de la tienda de ultramarinos sita en la calle de Guzmán el Bueno, número 83; por no tener puesto el cartel anunciador del precio del azúcar.

Don Francisco Palomar, propietario de la nescadería sita en

el Mercado de San Cristóbal, cajón número 18, por no tener expuesto el correspondiente cartel anunciador de precios.

Don Miguel Gómez Barral, propietario de la tienda de comestibles sita en la calle de Fernández de los Ríos, número 26; por no tener expuestos los carteles anunciadores del precio del azúcar y de la harina.

Don Santos Cardenal Martín, propietario de la huevería sita en la plaza de Bami, número 3; por carecer de cartel anunciador del precio de los huevos.

Nuevo director general de Carreteras

El "Boletín Oficial del Estado" publica decretos del Ministerio de Obras Públicas por los que se admiten las dimisiones de sus cargos del director general de Carreteras y Caminos Vecinales, don Manuel María Arriaga y López-Puigcerver, y al consejero técnico especialista de la Red Nacional de Ferrocarriles Españoles, don José Moreno Ossorio, conde de Fontao, y se nombra para sustituirlos a don Pedro Ansorena Sáenz de Jubera y a don Manuel María Arriaga y López-Puigcerver, respectivamente.



Se pone en conocimiento de los señores abonados y público en general, que por razones de orden técnico, a partir de las DOCE de la noche del día 19 del corriente, los números asignados a los SERVICIOS ESPECIALES de las Centrales de Madrid serán los siguientes:

Table with 2 columns: Service Name and Number. Includes AVERIAS (002), INFORMACION URBANA (003), SERVICIOS COMERCIALES (004), etc.

Si se marcan las dos cifras con que antes se obtenían estos servicios, el usuario oír una señal hablada que le advierte de su error y en este caso se ruega que llame nuevamente marcando DOS ceros en vez de uno delante de la cifra que corresponde al servicio deseado.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

EXPOSICION AERONAUTICA

LAS PROVINCIAS EN PUEBLO



Aspecto de una de las salas de la Primera Exposición Aeronáutica, que ha sido inaugurada recientemente, y en la que se halla representada la aviación desde sus primeros heroicos momentos. (Foto Verdugo.)

El Servicio Nacional del Trigo gana un pe.rito a una firma italiana

En el pleito seguido por el Servicio Nacional del Trigo contra la firma italiana "Baccus", a consecuencia del contrato de exportación de 27.000 toneladas métricas de centeno concertado en el año 1952, se dictó por el Tribunal de Génova sentencia a favor del Servicio Nacional del Trigo, condenando a la firma italiana "Baccus" a la indemnización de 10 millones de liras. El Tribunal de Apelación acaba de resolver la presentada por la firma "Baccus", y ha confirmado la sentencia del Tribunal de Génova e impuesto además nuevas costas a la citada Sociedad "Baccus" por un importe de 295.000 liras.

Regresa de Bogotá la Delegación española en el Congreso de la Unión Postal

Procedente de Colombia llegó a Madrid el secretario general de Correos y Telecomunicación, señor González y González, acompañado del jefe del Servicio Internacional de aquella Dirección, señor Martín, una vez que el pasado día 10 tuvo lugar la sesión de clausura del VII Congreso de la Unión Postal de las Américas y España, donde representaron a nuestro país.

El señor González, que ostentó la presidencia de la Comisión primera y la vicepresidencia del Congreso, se manifestó altamente complacido de los testimonios de cariño y adhesión a España que por todas las Delegaciones y por las primeras personalidades del Gobierno colombiano se testimoniaron en numerosas ocasiones en aquel Congreso, que, por otra parte, ha ratificado una Unión, cuyo convenio declara como principio fundamental que las Américas y España constituyen un solo territorio postal. Señaló, asimismo, que, siguiendo las Instrucciones del Gobierno español, se habían formulado propuestas que zanjaron divergencias apreciables sobre aspectos muy significativos del Comercio americano, especialmente en lo que se refiere a la gratuidad del transporte de la correspondencia por los barcos de cualquiera de los países asociados.

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

Expediente P. 62/55

A las diez horas del día 24 del actual se reunirá esta Junta en el salón de actos de la misma para proceder a la venta, por el procedimiento de pujas a la llana al alza, de los artículos inútiles existentes en el Almacén Regional de Intendencia de esta plaza, cuyos artículos, cantidades y precios mínimos son los que se detallan a continuación:

ARTICULOS	CANTIDADES	PRECIO MINIMO
Lana	301 kgs.	12,00 ptas. kilo
Lana apollada y sucia ...	7.539 "	4,00 " "
Trapo de color	6.519 "	4,50 " "
Lona troceada	1.126 "	4,00 " "

Los pliegos de condiciones de bases técnicas y legales pueden ser examinados en la Secretaría de esta Junta, sita en la avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36, siendo con cargo a los adjudicatarios el importe del presente anuncio. Madrid, 12 de noviembre de 1955.—El coronel secretario, Federico Gutiérrez Laguna.

La Real Academia de San Fernando convoca premio Fiesta de la Raza

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando convoca el XXV concurso anual para la concesión del premio instituido a fin de coadyuvar al esplendor de la Fiesta de la Raza hispanoamericana. Consiste el premio en una medalla de oro y el título de correspondiente para el autor, español o hispanoamericano del mejor trabajo adecuadamente ilustrado con reproducciones gráficas, sobre un tema artístico que en este año versará acerca de "Estudio sobre monumentos de escultores españoles en uno o en varios de los países hispanoamericanos". La admisión de los trabajos, escritos en lengua castellana, que podrán ser publicados o inéditos, se efectuará en la Secretaría general de esta Academia, hasta las doce de la mañana del día 1 de mayo de 1956.

TOROS

NOVILLADA EN VISTA ALEGRE, CON UNA OREJA PARA MANOLO MARTIN

Anunciados novillos le Florencia González de la Cerdilla para este testejo, las reses dieron, en general, buen juego, incluso el sustituto del quinto, rechazado por renqueante, que pertenecía a la vacada de Rosa González.

La Plaza registró media entrada, y la voluntad de los diestros hizo que se ahuyentase el frío de las manos con frecuentes palmeteos.

Celestino Domínguez fué aplaudido en su primer, y en el cuarto, el único dificultoso, a última hora le fué enviado un recadito.

Pepe Ortiz no redondeó sus faenas, premiadas con recorridos del anillo, por fallarle el estoque. En cambio, como banderillero, fué aclamado.

Manolo Martín fué el triunfador, al cortar oreja a su primer, después de torear muy bien de capa, muletear valiente y variado y matar guapamente. En el quinto estuvo muy valiente y en premio a su meritoria labor dió la vuelta al ruedo.

HOMENAJE A "CURRO MELOJA"

En un restaurante madrileño fué obsequiado con un banquete, organizado por la "peña" taurina "El 7", el popular crítico taurino de Radio Madrid, don Carlos de Larra, "Curro Meloja". Con el ágape se festejaban los continuos éxitos de este ingenioso escritor y sus campañas en pro de las esencias de la fiesta brava.

Hubo muchos oradores, que enaltecieron la personalidad de "Curro Meloja", que los agradeció en frases llenas de ingenio, que le valieron grandes ovaciones y muchas felicitaciones de los numerosos concurrentes al mercado agasajo.

EN PROVINCIAS

(Resumen de las noticias de Cifra.)

BARCELONA, 13. — Plaza de Las Arenas. Novillos de Carmen Rocío Martín, grandotes y mansotes.

Roberto Espinosa, aplaudido y oreja. Er el quinto, en sustitución de Rafaelillo, cumplió.

Rafaelillo, vuelta. Resultó cogido por el quinto, retirándose a la enfermería, aunque volvió a salir después.

Carlos Vidal, vuelta y aplausos.

NOVILLADA

ORIHUELA, 13.—Cuatro novillos de José Gardé y dos de Domingo Ortega.

Tendero, palmas y oreja. Francisco Antón (Pacorro), muchas palmas y orejas y rabo.

Juan Muñoz, orejas y rabo y oreja.

FESTIVALES

BELMEZ, 13.—Novillos de José Luis Osborne.

El rejoneador Peralta cortó orejas.

Manuel de la Haba, pitos y orejas.

Manuel Sánchez Saco, dos orejas y aplausos.

SAN FERNANDO, 13.—Festival a beneficio de la familia del novillero Pepin Jiménez, muerto en accidente motorista hace unos meses.

Se lidiaron novillos de Domecq, Osborne, García Barros, Villar y Alvarez.

Luis Miguel Dominguín, oreja y dos rabos.

Rafael Ortega y Juan Antonio Romero, orejas y rabo.

Chano Rodríguez, oreja.

YECLA, 13.—Festival a beneficio del Asilo de Huérfanos. Novillos de Carlota Guardiola, de Peñascosa.

Juan Montero, dos orejas y rabo y ovación.

Pepe Castillo y Chicleo III, orejas y rabo.

Se construirá una ciudad residencial de trabajadores en Marbella

MALAGA.—Ha llegado a esta capital el jefe nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso, trasladándose seguidamente a Marbella, acompañado por el presidente de la Diputación y el delegado provincial de Sindicatos. En esta localidad visitó los terrenos adquiridos por la Diputación, y en los que se levantará una ciudad residencial para trabajadores. El señor Fernández Galar comprobó sobre el terreno la excelente situación del mismo, las comunicaciones y las playas, mostrando el propósito de la Organización Sindical de hacer realidad en esta provincia la ciudad residencial de trabajadores de Marbella. Después de visitar instalaciones de la Obra en la provincia, el señor Fernández Galar continuó viaje a Almería.

ASTURIAS

UN INDIANO A PUNTO DE CONVERTIRSE EN MONOPOLIO DE LA PROPIEDAD URBANA DE GIJÓN

GIJÓN, 14.—Un asturiano que hizo su fortuna en América, don Enrique Berros, y que ahora tiene su residencia en Gijón, está decidido a realizar un plan de edificaciones que van a transformar por completo, embelleciéndola, la fisonomía urbanística de la avenida Rufo Rendueles. La primera construcción es la de un bloque de sesenta viviendas, y se levantarán sobre los solares que dan a dicha avenida en las esquinas de las calles de Canga Argüelles y Molino.

Los planos fueron aprobados por el Ayuntamiento y ya se han iniciado los trabajos de replanteo. El presupuesto excede de doce millones de pesetas. Los bloques irán enlazados entre sí por vistosas terrazas situadas a la altura del piso primero de cada edificio.

Simultáneamente con esta importante construcción, el señor Berros se dispone a realizar otras dos, situadas sobre el mismo paseo del Muro. En una de las esquinas se levantará un gran hotel, con cafetería, garaje, sala de fiestas y otros servicios. Para utilizar los planos sólo falta que el Ayuntamiento determine la altura máxima de las construcciones. Se calcula en más de nueve millones de pesetas el costo de este edificio. En la otra esquina, también sobre la playa, construirá un edificio de ocho pisos para "apartamentos", de acuerdo con el estilo y distribución que hoy se usa en América. Para esta edificación el presupuesto se calcula en dos millones y medio de pesetas. (Cifra.)

OPOSITORES!

He aquí las oposiciones convocadas: 15 plazas para ingreso en la Escuela Diplomática. Instancias, hasta el 16 de noviembre.—100 para Contadores de Hacienda, con 18.000 pesetas anuales. Instancias, del 16 de diciembre al 15 de enero. Exámenes, en marzo. Se admiten señoritas. Se exige título.—45 para Auxiliares (varones) en el Banco de Vizcaya. Instancias, hasta el 22 de diciembre.—197 para Auxiliares de Telégrafos, con 7.200 pesetas y de más emolumentos. Instancias, hasta el 31 de diciembre. Exámenes, en mayo. Se admiten señoritas.—Próximas oposiciones: Peritos Agrícolas del Servicio Nacional del Trigo.—Inspectores Comarciales del Servicio Nacional del Trigo.—Agentes de Policía, Jueces Administrativos, Banca Privada, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Si desea estar al corriente de las oposiciones y concursos, suscríbase a la "Gaceta del Opositor", que se publica cada quince días. Suscripción anual, 16 pesetas. Para programas oficiales, "Contestaciones Reus" y preparación, diríjense al "Instituto Editorial Reus", Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Regalamos prospecto de la oposición que le interese.

SABADO "FIN DE SEMANA" en PUEBLO

VOZ Y ECO DE CORDOBA

El Gremio Fiscal Agropecuario estudia renovar los conciertos

ESTE AÑO SE INTENSIFICO EL ADEREZO DE ACEITUNA

Ochenta y siete mil quinientas pesetas para becas de estudios a trabajadores

CORDOBA. (Especial para PUEBLO).—Se reunió la Asamblea Plenaria del Gremio Fiscal Agropecuario Interprovincial, bajo la presidencia del delegado provincial de Sindicatos, don Victor Arroyo, para recibir informe de los trabajos de repartimiento de cuotas para los ejercicios 1954 y 1955. En ella se dió a conocer la propuesta de modificación del Reglamento de régimen interior, a fin de concordarlo con los preceptos de la orden general de la Delegación Nacional número 68, y se adoptaron acuerdos relativos a la prórroga o resolución del vigente concierto establecido con la Diputación Provincial para la exacción del arbitrio sobre la riqueza agropecuaria y para estudiar las bases sobre las que podría gestionarse el establecimiento de un nuevo concierto.

EL VERDEO DE LA ACEITUNA

En Córdoba, la recogida de la aceituna de verdeo cumple la doble finalidad de proporcionar fruto a las industrias aderezadoras y descargar los olivos para facilitar el engorde de las que quedan en el árbol destinadas a su molturación en almazaras. Según datos facilitados por el Sindicato Vertical del Olivo, la cosecha ha sido buena y la cantidad de fruto recogido suficiente para atender las exigencias de la industria aderezadora, que abarca dos formas distintas:

CASTELLON

A 700.000 KILOS, IGUAL A 5.300.000 PESETAS, ASCIENDE EL BALANCE DE LA FLOTA PESQUERA DE BENICARLO EN LO QUE VA DE AÑO

BENICARLO (Castellón). 14. La flota pesquera de Benicarlo lleva capturados desde primero de enero de 1955 hasta la fecha alrededor de 700.000 kilos de pescados, cuyo valor aproximado asciende a 5.300.000 pesetas. El total capturado el pasado año fué de 899.943 kilos, que se vendieron en la suma de 8.635.242 pesetas.

El pescado que más se captura en esta costa es, por orden de prioridad, el salmónete, la pescadilla, el lenguado, langostinos y fanecas.

Una ochenta embarcaciones forman la flota pesquera, en las que figuran embarcaciones de 13 a 15 toneladas, todas ellas con motor. (Cifra.)

Fallece un espectador en San Mamés

BILBAO, 13.—Durante la celebración del segundo tiempo del partido de fútbol jugado esta tarde en San Mamés entre el Atlético de Bilbao y el Real Murcia, ha fallecido de un ataque al corazón el espectador don Fernando Ramírez Inchausti, vecino de Bilbao y domiciliado en la calle de San Francisco, 81.

Inmediatamente de conocerse el hecho acudieron varios médicos a prestarle ayuda; pero tan sólo pudieron certificar su defunción. Un sacerdote dió al fallecido los últimos sacramentos. (Afil.)

EL TIEMPO

El Servicio Meteorológico Nacional escribe:

"Está el cielo cubierto en buena parte de Andalucía, Murcia y la Mancha; en esta última región ha llovido algo por la noche. En la mitad norte de España está despejado o casi despejado.

Tiempo probable: Lluvia en la región del Estrecho, y más tarde algún chubasco en el Sudeste. Buen tiempo en el norte de España.

Temperaturas extremas de España: Máxima, de 21 grados, en Murcia, y mínima, de 3 grados bajo cero, en Soria y Teruel.

Hoy, en Madrid, 4,6 grados a las siete de la mañana, y 11,2 grados a las trece horas."

a estilo libre y a estilo sevillano. Este sólo se autoriza en las provincias de Sevilla, Huelva, Badajoz, Málaga, Cádiz y Córdoba, y sólo en determinadas variedades que se consideran aptas. Aquí son la manzanilla cordobesa o "cordobí" y la gordal. Los requisitos para la campaña y documentos de circulación se regulan por la Junta de Aceituna de Verdeo.

ESTILO LIBRE

Este año ha aumentado la cantidad de aceituna destinada a este tipo de aderezo, ya que no existe limitación de variedades ni está sometida a cupo o cualquier otra limitación en su cantidad, lo que ha repercutido en beneficio de la economía de esta industria. Córdoba comprende todas las formas de aderezo de la aceituna, excepto en negro—más corriente en la región levantina—. Aquí se prepara en vinagre, salmuera, ajo y escachadas o rayadas y partidas, como se conoce esta forma popularmente. La aceituna aderezada es uno de los más típicos alimentos de la región, que gustan todos los andaluces, y además está muy al alcance de las clases modestas. La recogida de la aceituna para aderezarla a estilo libre se inicia cuando su estado de madurez lo aconseja, y debe terminarse por lo menos ocho días antes de empezar la recogida de la destinada a almazara.

VEINTISIETE BECARIOS ESTE CURSO

La Organización Sindical ha concedido 27 becas en nuestra provincia, cuya cuantía es de pesetas 87.500, para atender la formación profesional e intelectual de los trabajadores cordobeses y de sus hijos. Los becarios comprendidos dentro de los cuatro grupos que por razón de estudios se hacen para su clasificación están distribuidos en la siguiente forma: Cuatro comprendidos en el Grupo I: Estudios de Formación Industrial y Agrícola, Orientación Artesana y Bellas Artes. Tres en el Grupo II: Estudios Eclesiásticos. Cuatro en el Grupo III: Enseñanza Media y Peritajes; y seis en el Grupo IV: Estudios Superiores Universitarios y Carreras Especiales.

Antonio ORTIZ VILLATORO

BADAJOS

LOS SINDICATOS PROVINCIALES SE OCUPAN DEL ALZA DE PRECIOS

BADAJOS. (Servicio especial.) Celebraron junta los presidentes de la Sección Social de los Sindicatos Provinciales, en la que trataron de diversos temas de carácter sindical y social, mereciendo destacar por su importancia la cuestión abordada del aumento de precios en las materias de primera necesidad, y en su consecuencia del desequilibrio entre precios y salarios, adoptándose acuerdos al objeto de realizar gestiones en relación con este tema.

La Junta acordó poner de relieve la necesidad de que se lleve a efecto las conclusiones acordadas en el III Congreso Nacional de Trabajadores.

ALMERIA

EL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL ACUERDA INTRODUCIR EL ALUMBRADO ELECTRICO EN DIECISEIS PUEBLOS DE LA PROVINCIA

ALMERIA. (Servicio especial.) Se reunió ayer la Comisión Permanente del Consejo Económico Sindical, adoptándose el acuerdo de introducir alumbrado eléctrico en dieciséis pueblos de la provincia, con la colaboración económica de la Delegación Provincial de Sindicatos y aportaciones del Ayuntamiento y de la Diputación Provincial; el de intensificar la campaña de repoblación de frutales en zonas muy áridas de la provincia y distribuir en zonas industriales y agrícolas la capital para que por los organismos oficiales se concedan gratuitamente solares y exención de contribución e impuestos.

EL QUINTO RIVERO DE LA CRUZ DE GARCÍA



—¿Y no tienen noticias de Kling?
—No. El cadáver ha sido llevado a la ciudad principal de la comarca, Weirton, a doce millas de aquí. El "coroner" ha sellado la casa de Van y la Policía del Estado se ocupa del asunto.
Ellery reflexionó, mientras su padre se agitaba nerviosamente en el asiento.
—Así que el cuerpo estaba decapitado—murmuró el joven, por último—. Por medio de un hacha, ¿verdad?
—Sí; encontramos el hacha en la casa. Era la de Kling, pero no tenía huellas dactilares.
—¿Y la cabeza?
El sargento hizo un gesto de ignorancia.
—No tengo la menor idea—dijo—. Supongo que el asesino se la habrá llevado como recuerdo... ¡Jal! ¡Jal!
—Me parece—dijo Ellery, poniéndose el sombrero—que nos vamos, papá. Gracias, sargento.

La vista del desdichado era, en efecto, difícil de soportar. Un hombre de elevada estatura. En el lugar de la cabeza, nada. Un enorme agujero...
Sobre una mesa yacían las ropas: un traje gris oscuro, zapatos negros, ropa blanca, todo atesado por la sangre. Había también algunos objetos retirados de los bolsillos del traje: un lápiz, una estilográfica, un billeteo, un llavero, un paquete de cigarrillos, varias monedas, un reloj y una vieja carta. Conjunto sin ningún interés, según dictaminó Ellery una vez lo hubo examinado todo. Lo único que podía tener alguna importancia, desde el punto de vista del sumario, eran las iniciales A. V., que llevarían varios de aquellos objetos, y la dirección *Andrew Van, Esg.*, que figuraba en la carta, procedente de una librería de Pittsburgh.

Una ligera risa se oyó en un lugar indeterminado, entre la concurrencia, y el *coroner* reclamó silencio. Luego preguntó:
—¿Tocaron el cuerpo?
—No, señor *coroner*. Ni siquiera bajamos del coche.
—Gracias, señor Orkins.
El granjero exhaló un profundo suspiro y volvió a su sitio, enjugándose la frente con un ancho pañuelo rojo.
—Bueno... ¿Old Pete?
Hubo un movimiento en la asistencia; en el fondo de la sala se levantó una curiosa figura. Era un anciano delgado, muy erguido, de barba gris y cejas enmarañadas. Vestía como un arlequín, con viejos trapos todos remendados y muy sucios.

pero está más apartada de Arroyo, en las colinas.
—¡Ah!... Muchas gracias, señor Hollis.
El alcalde de Arroyo volvió a sentarse, saludado por un murmullo de aprobación. Old Pete rió en tono de burla y saludó a Hollis con la mano. El *coroner* continuó sus preguntas, a las que el individuo dió vagas respuestas, suficientes, no obstante, para corroborar el relato de Michel Orkins.
A continuación, Hollis, el alcalde, y el sargento Luden declararon que fueron sacados de sus lechos por Orkins y Old Pete y conducidos al escenario del crimen. Inmediatamente trasladaron el cuerpo, no sin haberse detenido en casa de Van, donde tomaron nota del sangriento signo trazado en la puerta.
Luego fué llamado a declarar un alemán fornido y sonriente.
—Luther Bernheim. ¿Es usted el propietario del almacén general de Arroyo?
—Sí, señor *coroner*.
—¿Conocía a Andrew Van?
—Sí. Era uno de mis clientes, un buen cliente, que siempre pagaba con regularidad.
—¿Hacia mucho tiempo que lo conocía?
—¡Ah! Hace años.
—¿Compraba él mismo sus provisiones?
—Algunas veces. Por lo general, lo hacía Kling, su criado. El señor Van acudía siempre a pagar sus cuentas.
—¿Era amable?
—Sí.
—¿Le pareció a usted extravagante, original?
—Extravagante, no. Quizá un poco original. Por ejemplo: siempre me pedía caviar.
—¿Caviar?
—¡Ja. Era el único cliente que me lo pedía. Yo lo encargaba especialmente para él. Siempre de la mejor calidad.
—Señor Bernheim, señor Hollis y usted, sargento Luden, tengan la bondad de seguirme a la habitación vecina para identificar oficialmente el cuerpo.
El *coroner*, escoltado por los tres ciudadanos nombrados, abandonó su estrado. Todo el mundo comenzó a hablar a la vez. Cuando regresó, el semblante del buen comerciante estaba verduoso, contrastando con su rubicundez anterior, y sus ojos reflejaban el horror del espectáculo.
Ellery Queen suspiró. ¡Un maestro de escuela rural que pedía caviar! El sargento Luden, ¿no sería, a su vez, un hombre más refinado de lo que aparentaba? ¿Habría conocido Van un pasado más brillante?
El procurador Crumit acercó al estrado. Un murmullo de expectación recorrió la audiencia. Todos advirtieron que todo hasta aquel momento no había pasado de ser un preliminar.
—Señor procurador—dijo Stapleton—, ¿tiene usted informes que comunicarnos acerca de la vida de Andrew Van antes y después de su llegada a Arroyo?
—Sí.
—Entonces tenga la bondad de decirnos lo que haya descubierto.
El procurador apoyó las manos en el respaldo del asiento de los testigos.
—Andrew Van apareció por primera vez en Arroyo a raíz de un anuncio publicado en los periódicos, ofreciendo una plaza de maestro de escuela.

II AÑO NUEVO EN WEIRTON

El inspector Queen fué llamado a Nueva York. Por su parte, Ellery se quedó en Weirton. Quería asistir al sumario, seducido por la inaudita singularidad de aquel asesinato de un hombre.
Era martes. Tenía tiempo hasta el sábado, es decir, hasta el día siguiente a año nuevo, para tratar de conseguir todos los informes posibles del señor Crumit, procurador del distrito. Sin embargo, Ellery no pudo conseguir entrevistarse con este personaje, muy pagado de su importancia. Despechado, recorrió las calles de Weirton, escuchando sin descanso las conversaciones de sus habitantes. Pocas mujeres había en las calles y casi ningún niño; solamente hombres de aire grave, que discutían acerca del asesinato y hablaban de linchamiento. Pero, por desgracia, no había nadie a quien linchar. Policías del Estado, que habían llegado para reforzar a la Policía local, circulaban muy atareados.
El miércoles, Ellery habló con Stapleton, el *coroner*. Pero nada le dijo éste que el joven no supiera.
Ellery dedicó entonces los tres días que faltaban a documentarse acerca de Andrew Van, la víctima. Nadie, o muy pocos, lo conocían en Weirton, adonde acudía raras veces. Decíase que los habitantes de Arroyo lo consideraban un excelente maestro de escuela, aunque le reprochaban un poco su falta de celo en cumplir con las exigencias del servicio divino.
Pero, todo esto no tenía demasiado interés.
La sala en que debía tener efecto el sumario se llenó mucho antes de la hora fijada para su comienzo. Ellery se preocupó de ser uno de los primeros en llegar, para asegurarse un sitio en primera fila. A las nueve menos diez, cuando entró el *coroner* Stapleton, Ellery se acercó a él y le mostró un telegrama firmado por el jefe de Policía de Nueva York. Nuevo ségamo, el telegrama permitió a nuestro héroe entrar en la estancia en que se encontraba expuesto el cadáver de Andrew Van.
—Le prevengo que el espectáculo no es agradable—murmuró el *coroner*—. No podíamos proceder decentemente al sumario durante la semana de Navidad. De modo que hace ocho días que...
Ellery, haciendo acopio de todo su valor, descubrió el cuerpo, pero volvió a cubrirlo en seguida.



Stapleton se volvió y presentó a Ellery Queen a un anciano alto que acababa de entrar y miraba a nuestro héroe con aire de sospecha.
—El señor Queen..., el procurador Crumit.
Ellery saludó y regresó a la sala del sumario. Cinco minutos después, el *coroner* Stapleton volvió a su vez y reclamó silencio. Luego de cumplir con los inevitables preliminares, Stapleton llamó al primer testigo, Michel Orkins.
Era éste un viejo granjero encorvado, curtido por la intemperie, que se acercó y sentó nerviosamente en el asiento designado por el magistrado.
—Señor Orkins, díganos en qué circunstancias descubrió usted el cuerpo de la víctima.
—Sí, señor *coroner*. Fué el viernes pasado. Iba a Arroyo en mi Ford, cuando vi a Old Pete en el camino y le hice subir. Cuando llegamos a la curva, vimos el cuerpo sujeto al poste, clavado por las manos y los pies. Nos alejamos a toda prisa hacia la ciudad.

Avanzó titubeante en dirección al sitio reservado a los testigos.
—Su nombre, por favor.
—¿Cómo?
El buen hombre miró de través; daba la impresión de que no veía.
—¿Su nombre! Pete..., ¿qué?
Old Pete sacudió la cabeza.
—No tengo apellido. Soy Old Pete a secas. Por otra parte, estoy muerto. Hace veinte años que he muerto.
Sobrevino un silencio de temor, durante el cual Stapleton miró de torno suyo con aire de estupefacción. Un hombrillo de apariencia vivaz, sentado cerca del estrado del *coroner*, se levantó y tomó la palabra.
—Voy a explicar, señor *coroner*. Old Pete está un poco chillado. Siempre lo noté así desde que vino a instalarse en el país. Su cabaña de tram-

(Continuará.)
(Publicada con autorización de la Colección "El Buzo".)

HUMOR ♦ ENTRETENIMIENTO

CRUCIGRAMA

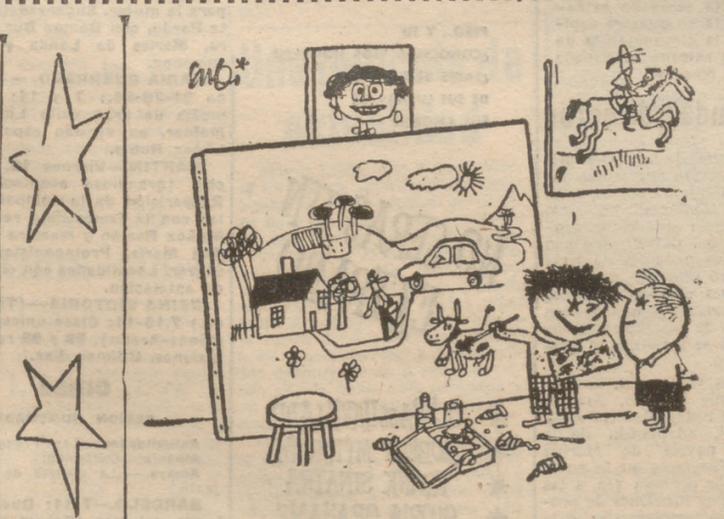
Número. Al revés, ligaria.—9: Prenda militar. Al revés, frutas.

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA NÚMERO 1.356

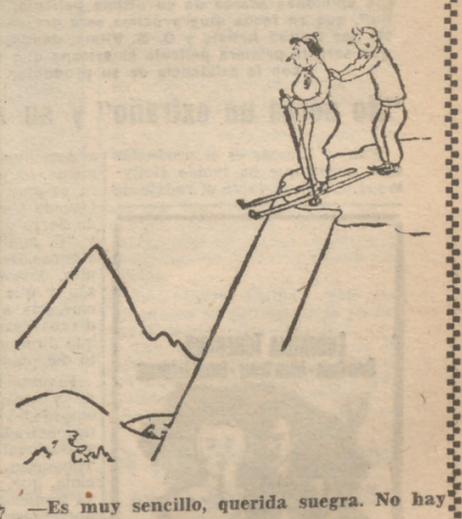
HORIZONTALES.—1: Fo. oC.—2: Emir. Tira.—3: Rememorar.—4: Agá. Ala.—5: Lanudo.—6: Renata.—7: Mar. Tac.—8: Amilanar.—9: Calé. anaR.—10: As. No.

VERTICALES.—1: Feral. Acá.—2: Omegas. Más.—3: Imán. Mil.—4: Ere. Urales.—5: Madera.—6: Atoión. Nao.—7: Ira. Atan.—8: Ora. Atarán.—9: Car. Acaro.

"FIN DE SEMANA"
es el suplemento de PUEBLO escrito especialmente para su veldada del sábado



—Lo empecé el día que supe que se podía pintar con aceite de hígado de bacalao en lugar de beberlo.



—Es muy sencillo, querida suegra. No hay más que dejarse caer.

HORIZONTALES.—1: Repetido, familiar. Cuna de Abraham.—2: Chiflados. Ciervo de los países del Norte.—3: Aplícase a los moluscos que perforan las rocas (pl.).—4: Al revés, quiero. Apellido de un autor dramático español nacido en Asturias.—5: Señalará o marcará.—6: Unis con puntadas.—7: Al revés, a póclope. Abreviatura de tratamiento.—8: Pervertir con el mal ejemplo.—9: Río de Siberia. Demostrativo.—10: Forma del pronombre. Al revés, letra turca.

VERTICALES.—1: Mortero para majar. Voz propia de la gallina.—2: Al revés, alimento principal cotidiano. Plural de vocal.—3: Al revés, tartamudo que vuelve la c y s en t. Consonantes iguales.—4: Demostrativo. Fijas, señas.—5: Mujer descarrada.—6: Diseñas. Plural de letra.—7: Río de España, afluente del Ebro. Al revés, hurté en la compra.—8:



sin palabras.



—Doctor: mi niño no ve bien.

PUEBLO se lee en toda España

ESPECTACULOS

"Marty", la película que ha comentado y ha emocionado a toda Europa



"Marty" formó parte de la representación del cine de Hollywood en el último festival cinematográfico de Cannes, en donde consiguió el galardón de ser considerada la primera película americana que se premiaba en dicho importante certamen cinematográfico. Perteneció a un linaje eterno, inmarchitable, del cine: la poesía en lo cotidiano, el tema del amor entre gentes sin relieve, pero alzado hasta las formas sobrenaturales de la dulzura y de la perfección.

Hay un soltero—treinta y cuatro años, Marty—que desespera ya de encontrar el amor, porque se considera gordó y feo; el hombre, resignado, trata de divertirse con sus amigos en el popular barrio de Bronx. Pero al fin encuentra a una mujer, tan solitaria como él, que es su antítesis: una sofisticada e intelectual maestra de escuela, cuyas escenas siguen una línea divertidísima del más puro corte humorístico. Fértil en complicaciones sabrosísimas, la acción se

proyecta sobre los fondos más populares de Nueva York, pero su forma tiene un alcance universal, gracias a la profundidad de su tema. El nuevo descubrimiento, Betsy Blair, protagoniza a la maestra, y Ernest Borgnine, hasta ahora un actor encasillado en segundos papeles, que por su labor excepcional en la película, se ha convertido en el prototipo del personaje bueno, humano y sentimental.

El estreno de "Marty" tendrá lugar hoy, lunes, en los cines Pompeya y Palace, con caracteres de auténtico acontecimiento cinematográfico.

KRAMER, AL MICROFONO



El popular productor y director de Hollywood Stanley Kramer, que desde hace algunos meses vive entre nosotros con motivo de la realización de su próximo film, "Orgullo y Pasión", fué entrevistado días pasados en la conocida emisora Radio Madrid sobre sus opiniones acerca de su última película, "No serás un extraño", que en fecha muy próxima será presentada en nuestra capital por United Artists y C. B. Films, dándose la circunstancia de que será la primera película americana que se estrene en España con la asistencia de su productor y director.

"No serás un extraño" y su audaz director

Stanley Kramer es el productor más audaz que ha tenido Hollywood. Llevó adelante el rodaje de

argumentos que, de buenas a primeras, no parecían muy aptos para el gran público. Pero el éxito logrado por "Hombres", "El idolo de barro", "Solo ante el peligro" y "El molin del Caine", que son algunas de las películas de Kramer, demostró que éste tenía razón y que era uno de los raros cineastas americanos que podían diagnosticar de antemano hacia qué dirección se inclinaria el gusto del público.

Favorecidos ya por tan lisonjera y unánime opinión, Kramer emprendió el rodaje de "No serás un extraño", adaptación de la sensacional novela de Morton Thompson. Fué tanta su fe en la cinta, que, por primera vez, a las ya tradicionales funciones de productor asumió también para sí la responsabilidad de director. Otra prueba de las esperanzas depositadas en "No serás un extraño" es el número de celebridades reunidas para la interpretación de los principales personajes, entre las cuales cuentan: Olivia de Havilland, Robert Mitchum, Frank Sinatra, Gloria Grahams, Broderick Crawford y Charles Bickford.

LUDMILLA TCHERINA
CINO CIRCA - MILLY VITALE - FRANK LATINO

La hija de Matafan

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

¡MUY PRONTO!

ELLOS LO SABEN TODO DE TI. TU LES CONFÍAS TU CUERPO. Y A MENUDO TU ALMA.

NO SERÁS UN EXTRAÑO

PERO... Y TU ¿CONOCES A ESOS HOMBRES? ¿SABES DE SUS VIDAS, DE SUS LUCHAS, DE SUS AMORES?

NO SERÁS UN EXTRAÑO

- * OLIVIA DE HAVILLAND
- * ROBERT MITCHUM
- * FRANK SINATRA
- * GLORIA GRAHAME
- * BRODERICK CRAWFORD
- * CHARLES BICKFORD

PRODUCIDA, DISTRIBUIDA POR STANLEY KRAMER

Documentales en color sobre motivos de España

CONCURSO DE GUIONES CONVOCADO POR EL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden del Ministerio de Información y Turismo por la que se convoca concurso de guiones cinematográficos para la realización de documentales en color sobre motivos de España.

Podrán concurrir a este concurso tanto guionistas españoles como extranjeros. Cada concur-

sante podrá presentar cuantos guiones estime convenientes. La admisión de los trabajos estará abierta desde la publicación de esta orden en el "Boletín Oficial del Estado" hasta el 5 de diciembre próximo.

Del total de los trabajos presentados se seleccionarán doce—atendiendo para ello a sus valores temáticos, argumentales y

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. TOLDRA Viernes, 6,45. Palacio Música. "Serenata", "Sinfonía concertante", Mozart; "Pájara pinta", Espiá; "Dafnis Cloe", Ravel.

7.ª SEMANA TRIUNFAL DE "LILLOM"

Que es un gran éxito del teatro María Guerrero, donde se representa tarde y noche, lo confirma la permanencia en cartel de "Lillom".

"DON JUAN TENORIO"

La inmortal obra de Zorrilla se representa con gran éxito en el teatro Español todos los días, 7 tarde y 11 noche. Últimos días.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Compañía Sagivela.) Hoy no hay funciones. Miércoles noche, a las 11, estreno de Ella, el amor y el peluquero (libro de Sagivela, partitura de Augusto Algueró, hijo).

CALDERON. — (39-13-33.) (Cia. de Arte Español de Antonio Molina.) 7 y 11: Garbo (de Perelló y Montorio).

CIRCO PRICE. — (21-63-19.) 7-11: Circo internacional. ¡Últimos días! Samy Brothers, Boris Borsucks (Ray de los ladrones), De Riaz (aviones reacción), Osos, perros, pájaros. ¡Sensacional espectáculo!

COMEDIA. — (Cia. Conchita Montes.) 7 y 11: La dama de las camelias, de Alejandro Dumas, adaptación de Ardevin y C. Montes. (Extraordinario éxito.)

COMICO. — (Revistas Zori-Santos-Codeso.) 7-11: El vivo al bollo.

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director, José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Don Juan Tenorio, de Zorrilla, en sus fechas tradicionales. José María Seoane, María Dolores Pradera, Milagros Leal, Luis Orduna y Félix Navarro. Últimos días.

FUENCARRAL. — (Cia. revistas maestro Cabrera.) 7 y 11: Pan, amor y... postre.

INFANTA ISABEL. — 7 y 11 (Cia. titular. Dirección: Arturo Serrano): Sublime decisión (de Miguel Mihura). ¡¡367 y 368 representaciones!! La interpretación más graciosa de Isabel Garcés y de toda la compañía para la obra más divertida.

LARA. — 7 y 11: Compañía titular: La muralla (771 y 772 representaciones), de Calvo Sotelo. Un éxito sin precedentes y una magistral interpretación de Rafael Rivelles, Asunción Sancho, Amparo Martí, Francisco Pierrá y María Esperanza Navarro.

ATINA. — (Compañía titular revistas.) 7 y 11: Que sí, que sí (Mary Begoña, Antonio Garisa, Venancio Moreno, Esperanza Roy.) Colaboración Pilarin Broch. Se despacha sin aumento con cinco días anticipación.

MADRID. — (21-56-94.) 7-11: Carmen Morell y Pepe Blanco en Dos amores vienen cantando. (Última semana.)

MARAVILLAS. — 7-11: Todo para la mujer. Supervedette, Mate Pardo, con Gómez Bur, Cervera, Marisa de Landa y Purita Giménez.

MARIA GUERRERO. — (Teléfono 31-76-94.) 7 y 11: La comedia de gran éxito Lillom, de Molnar, en versión española de López Rubio.

MARTIN. — Viernes 18, 11 noche, grandioso acontecimiento! Reparación de la compañía titular con la famosísima revista de Muñoz Román y maestro Padilla: Ana María. Protagonista: Queta Claver. Localidades con cinco días de antelación.

REINA VICTORIA. — (Tina Gasco.) 7, 15-11: Clase única (de Giménez-Arnau). 98 y 99 representaciones. Últimos días.

SESION CONTINUA

ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Vacaciones en Roma. Aventuras de Robinson Crusoe.

Aibarrán. — El último Zorro y Sucedido en Sevilla.

Alicá. — Encrucijada de odios y Fort Bravo.

Alcantara. — Señora ama y Americanos en Montecarlo.

Alexandra. — La huella conduce a Berlín y Aventuras de Robinson Crusoe.

Alhambra. — La patrulla y Rumbo a Java.

América. — Currículo de la Cruz y Sucedido en Sevilla.

Apolo. — Tulsa, ciudad de lucha y Esta es la noche.

Aragón. — Vacaciones en Roma y Prohibido robar.

Argel. — Los hermanos Barbarroja y Aventuras de Robinson Crusoe.

ARGUELLES. — Continúa 5: Secretaría brasileña y Sinuhe el egipcio (Edmund Purdom-Jean Simmons-Victor Mature). CinemaScope. Color de Luxe. Mayores.

CINES

SESION NUMERADA

Actualidades. — Las Vegas.

Aibéniz. — Confesión.

Amaya. — La muerte de un viajante.

BARCELO. — 7-11: Duelo en el fondo del mar (Robert Wagner-Terry Moore-Gilbert Roland). Technicolor. CinemaScope. Autorizada. Reestreno preferente.

Benlure. — Te querré siempre.

Butelar. — La muerte de un viajante.

CALLAO. — 7-11: La ladrona, su padre y el taxista (Vittorio de Sica, Sofia Loren, Marcelo Mastrotroiani). 3.ª semana.

CAPITOL.

— 7-11: Ulises (Silvana Mangano, Kirk Douglas). Technicolor. Autorizada para todos los públicos.

COLISEUM.

— 7 y 11: Brumas de tralación. Extraordinario superfilm en technicolor. (Clark Gable, Lana Turner, Victor Mature.)

GOYA.

— 6,45-10,45: Sinuhe el egipcio (Edmund Purdom-Jean Simmons-Victor Mature). CinemaScope. Color de Luxe. Mayores.

GRAN VIA.

— 7-11: Mademoiselle de Paris (Jacqueline François, Jean Pierre Aumont). Eastmancolor.

LOPE DE VEGA.

— (22-20-81.) 7-11: Sabrina (Audrey Hepburn, Humphrey Bogart, William Holden). 8.ª semana. Últimos días.

Luchana.

— Te querré siempre.

PALACIO DE LA MUSICA.

— 7-10,45: Désirée (Deseada). (Marlon Brando-Jean Simmons-Merle Oberon.) Color de Luxe. Mayores. CinemaScope. Se ruega la puntual asistencia por el largo metraje.

PAZ.

— (Pantalla panorámica.) 7-11: Confesión. Tolerada. Primer reestreno exclusivo.

Pompeya.

— Marty.

Princesa.

— La ventana indiscreta.

PROGRESO.

— 7-11: Vera Cruz (Gary Cooper, Burt Lancaster, Sarita Montiel). Technicolor. 3.ª semana.

REAL CINEMA.

— 7-11: Era el comandante Callicut (Randolph Scott). Technicolor.

REX.

— (Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Cita con la muerte.

RIALTO.

— 7 y 11: La nave de los condenados (en technicolor; Alan Ladd, James Mason). Tolerada.

Roxy A.

— El desierto viviente.

Roy B.

— La zapatilla de cristal.

SAN MIGUEL.

— 7-11: Pan, amor y... celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida). 3.ª semana. (Butaca, 7 ptas.)

UNIVERSAL CINEMA.

— 7-11: Pan, amor y... celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida). 3.ª semana.

Figaro.

— Los tres mosqueteros y El centinelo.

Flor.

— Su última aventura y El caballero misterioso.

Florida.

— El secreto de Paula y Juego peligroso.

Frutos.

— Destinos cruzados y El seductor de Granada.

Galileo.

— Hondo y Aventuras de Robinson Crusoe.

GONG.

— Continúa 5: Sinuhe el egipcio (Edmund Purdom-Jean Simmons-Victor Mature). CinemaScope. Color de Luxe. Mayores.

Goya (Vallecas).

— Siempre y un día y El pirata de los siete mares.

Granada.

— Vacaciones en Roma y Los pelmazos.

Iberia.

— Sed de dominio y Cuando ruga la marabunta.

Ibiza.

— La cecatriz y El diablo de las aguas turbias.

Ideal.

— Te querré siempre.

Imperial.

— La gran tentación y Marcelino Pan y Vino.

Imperio.

— Reportaje y Los crímenes del museo de cera.

Infantas.

— Congreso en Sevilla.

Iris.

— Día de campo y Marcelino Pan y Vino.

Lavapiés.

— El enemigo público número uno y Fort Venganza.

Lepanto.

— Travesía del desierto y Cita en Honduras.

López de Hoyos.

— La reina virgen y Cómo casarse con un millonario.

Luzarreta.

— Los tres mosqueteros y Heidi.

Maria Cristina.

— Situación desesperada y La venganza del bergantín.

Metropolitano.

— El pirata de Capri y Congreso en Sevilla.

Montecarlo.

— La carga de los finetes indios y Rumbo a Java.

Montera.

— La salamandra de oro y Una vida por otra.

Montija.

— El enigma de Manderson y Americanos en Montecarlo.

MONUMENTAL CINEMA.

— Continúa 5: Sinuhe el egipcio (Edmund Purdom-Jean Simmons-Victor Mature). CinemaScope. Color de Luxe. Mayores.

Mundial.

— Rostro al mar y Demetrius y los gladiadores.

Narvaez.

— La ciudad que nunca duerme y El canto del gallo.

Odeón.

— El hijo de Rostro Pálido y La ventana indiscreta.

Olimpia.

— La flota silenciosa y Magdalena.

Ora.

— Canción del Sur y Marcelino Pan y Vino.

Palacio Cinema.

— Marty.

Palacio del Cine.

— Aventuras de Robinson Crusoe.

PANORAMA.

— 10 mañana: Vera Cruz (technicolor; Gary Cooper, Burt Lancaster). 3.ª semana.

Pavón.

— El libertador y Congreso en Sevilla.

Pefalver.

— Congreso en Sevilla.

Pez.

— Diez valientes y Esta es la noche.

Pizarro.

— Magnolia y La viuda alegre.

Pleyel.

— Paralelo 38 y El hombre en tinieblas.

Postas.

— Crimen en el Oeste y Esta es la noche.

Praga.

— Raíces profundas y La mansión de Sangare.

Príncipe Alfonso.

— El niño perdido y Un gramo de locura.

Príncipe Pio.

— Filón de plata y Congreso en Sevilla.

Quevedo.

— Duente y misterio del flamenco y El jardín del diablo.

Roma.

— Su excelencia el sablista y Caravana de mujeres.

SAINZ DE BARANDA.

— (Alcalá de Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continúa 4: Los hermanos Barbarroja. Aventuras de Robinson Crusoe.

Salamanca.

— Lanza rota.

SAN CARLOS.

— 5: Pan, amor y... celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida). 3.ª semana.

San Cayetano.

— El jardín del diablo y Prueba heroica.

SAN DIEGO.

— (Pte. Vallecas.) Continúa 5: CinemaScope. Campeones de ébano. El jardín del diablo. Toleradas.

San Francisco.

— Destinos cruzados y Sansón y Dalila.

Savoy.

— Spartaco y Corazón salvaje.

Sevilla.

— La bella de Cádiz y El hidalgo.

SOL.

— 10 mañana: Manicómico (Fernando Fernán-Gómez). Caravana de mujeres (Robert Taylor). Tetuán. — El Coyote y El mayor espectáculo del mundo.

TIVOLI.

— 5: Vera Cruz (technicolor; Gary Cooper, Burt Lancaster). 3.ª semana.

Toledo.

— Nosotras las mujeres y Cita en Honduras.

Urgujo.

— Los caballeros del rey Arturo y Aventuras de Robinson Crusoe.

Usara.

— Lo que nunca muere y La espada de Damasco.

Vallehermoso.

— La venganza del bergantín y El canto del gallo.

Velázquez.

— El capitán Panamá y La enemiga.

Ventas.

— Duda y La túnica sagrada.

Vergara.

— La ventana indiscreta.

Victoria.

— Sería de día, coqueta de noche y El canto del gallo.

Voy.

— El diputado y Nube de sangre.

Cinema X.

— Escándalo en Rudford y Duelo al sol.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA. — Todos los días, tarde y noche, éxito de la extraordinaria atracción Dolly Sister's, por primera vez en España.

J'HAY. — Grandioso éxito formidable orquesta centroamericana Las Marimbas de El Salvador, de Andrés Cañas. Carlos Tajés, Lidia Morell y su ballet, Blanquita de Cuba y Lolita Santos.

MOULIN ROUGE. (Molino Rojo.) — Tribulete, 16, bajos del cine Lavapiés. La sala más típica de Madrid. Noche, 30 ptas.

TEYMA. — Gran programa de atracciones. Dos magníficas orquestas.

EXTRAORDINARIO INTERPRETE



A Frank Sinatra, el ídolo del público neoyorquino, que fué premiado con el Oscar de interpretación, le veremos de nuevo junto a la interesante Olivia de Havilland en "No será un extraño", extraordinaria superproducción, que en breve se estrenará en Madrid presentada por C. B. Films



La muerte de un viajante

FREDRIC MARCH DIRECTOR LASLO BENEDEK

Por compromisos de programación, la excepcional película "LA MUERTE DE UN VIAJANTE" continuará, a partir de hoy lunes, en su novena semana en los cines Amaya y Bulevar

POMPEYA PALACE

Hoy lunes, solemnizará el estreno de la película considerada la obra maestra del año

POR SU SIMPATIA ARROLLADORA
POR SU MARAVILLOSA HUMANIDAD
POR SU EXCELENTE INTERPRETACION

PRESENTA UNA PELICULA UNITED ARTISTS



MARTY

ARGUMENTO: PADDY CHAYEFSKY
CON PREMIO DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CANNES

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Se proyectará también el delicioso dibujo de Walt Disney

"EL ARTE DEL PUGILATO"

Actor único en una obra única de arte cinematográfico

Charlton Heston causó envidia a todos los actores dramáticos del mundo cuando después de representar el papel de Moisés en un drama de asunto bíblico pasó a desempeñar el del Mayor Barney Benson en una comedia cuya acción se desarrolla en nuestros días.

Un antiguo adagio de la profesión teatral dice que todo actor dramático quiere ser cómico, y todo cómico, actor dramático. Cuando Heston comenzó a trabajar en la película Universal-International en technicolor "La guerra privada del mayor Benson" sólo había representado personajes serios. Por primera vez en su vida tenía que encarnar al protagonista de una comedia.

Fuó un salto fenomenal, apenas sin precedentes en el cine. El actor, sin embargo, no lo creyó así, porque él nunca se clasificó ni en la categoría de los intérpretes dramáticos ni en la de los cómicos. Se considera simplemente actor.

Un actor debe tener habilidad suficiente—declaró poco después del estreno de esta comedia, que tuvo lugar en Nueva York, en la que comparte honores estelares con Julia Adams—para desenvolverse con tanto acierto en los dramas como en las comedias ligeras.

Si el argumento es bueno y el diálogo fluido—añadió—todo se reduce a un problema de técnica profesional. El actor que domina la técnica de su profesión no debe tener dificultades, cumplidas esas condiciones, cualquiera que sea el carácter de la obra en que actúe.

Heston no tuvo dificultad alguna en "La guerra privada del mayor Benson", aunque fué la primera comedia de su vida, precisamente porque el argumento era bueno y fluido el diálogo.

No se trataba tampoco de un sainete hecho sólo para hacer reír al espectador. "La guerra privada del mayor Benson" es mucho más que eso. En realidad, no merece tampoco el nombre de comedia.

Hay en ella un conflicto dramático que a veces amenaza con la catástrofe propia de la tragedia y hay situaciones cómicas que provocan prolongadas carcajadas como las de un gracioso sainete.

Y hay también una nota de dulce ternura que mueve el ánimo del emocionado espectador.

Como toda obra de arte única—y esta película es única en muchos aspectos—, "La guerra privada del mayor Benson"

"La hija de Mata-Hari"

Es proverbial el dramatismo que caracteriza toda historia fundada en las secretas aventuras del espionaje. Unas veces lo inspira un archiheroico sentimiento de patria; otras, la desatentada sed del dinero, y a veces, una predestinación fatal e inculpable. De todos modos, el valor frío, el constante riesgo del espía son más temerarios que el de pelear dando la cara en las batallas. De ese constante riesgo, de esa tremenda seriedad, nace el interés insuperable de las narraciones de este género.

Parece que la famosa espía oriental Mata-Hari, fusilada por los franceses en 1916, dejó una hija en Java, que se comprometió en actividades análogas a las de su madre. Personaje interesante que la bellísima estrella Ludmila Teherina encarna con arte singular el personaje. Con ella, magníficos actores de diversas nacionalidades, como Erno Crisa, Milly Vitale, Franck Latimore, Enzo Villotti y otros alcanzan excepcional interés.

"La hija de Mata-Hari", película realizada por los mismos artifices de "Las zapatillas rojas", es un maravilloso espectáculo en color, que habrá de complacer extraordinariamente al público de Madrid, como al de todos los países en que se viene exhibiendo.

son" escapa, como el propio Heston, a toda fácil clasificación. Fué dirigida por Jerry Hopper y producida por Howard Pine.

EL DESTINO DE LOS «OSCAR»

¿Qué es lo que las estrellas hacen con las estatuillas que reciben como premio de la Academia por sus talentos cinematográficos? Un periodista hizo esta pregunta a tres de las figuras del film Metro-Goldwyn-Mayer "Conspiración de silencio". Estas tres figuras, todos ellos galardonados con uno o varios "Oscar", fueron Spencer Tracy, Walter Brennan y Dean Jagger. Spencer Tracy, que tiene en su haber dos "Oscar", dijo:

—Sólo conservo uno. El año treinta y siete me concedieron el "Oscar" por mi interpretación del Padre Flanagan en "La ciudad de los muchachos" y regalé la estatuilla al fundador de aquella benemérita institución. Walter Brennan, ganador de tres "Oscar", dice que con dos de ellos ha hecho un sujeta libros para su biblioteca. El otro lo tiene como pisapapeles en su despacho. En cuanto a Dean Jagger, lo que cuenta acerca del paradero de su "Oscar" es curioso:

—En el salón de mi casa, en Beverly Hills, había una enorme chimenea, y siempre me pareció que un "Oscar" luciría mucho sobre la repisa. Pero sucedió que cuando la Academia quiso premiar mi labor en "Almas en la hoguera", en el año 1949, mi casa estaba en reconstrucción, y cuando me disponía a colocar la estatuilla en la repisa de la chimenea resultó que la chimenea había sido demolida para modernizarla. Y entonces la coloqué provisionalmente en la habitación de mi hija, que tenía tres años de edad, siempre que quise sacarla de allí me encontré con su firme negativa:

—De ningún modo te dejo que te la lleves. ¡Es mi mejor juguete!

Una película de actualidad

Arthur Loew, hijo del presidente de Loew's International, distribuidor de las películas M.-G.-M., se halla en Hollywood realizando los preparativos para el rodaje de "The Rack" ("El poltro de tormento"), de cuyo film será el productor. La estrella de la película será Glenn Ford, y tendrá como tema el consejo de guerra que se le forma a un oficial del ejército a su regreso a los Estados Unidos después de la guerra de Corea, donde había sido sometido a un "adoctrinamiento" físico y mental por el enemigo.

"The Rack" fué originariamente una obra para la televisión. El guión cinematográfico se debe a Stewart Stern, que también es el autor del guión de "Pesera". La película subrayará la doctrina expuesta recientemente por el Presidente Eisenhower acerca de la conducta que deben seguir los soldados americanos que caigan prisioneros.

Las estrellas musicales de "El difunto es un vivo"

El primitivo argumento de "El difunto es un vivo", original de Francisco Prada e Ignacio F. Iquino, ha sido transformado para esta segunda versión, que se rueda en color y por el moderno sistema Iscope, bajo la dirección de Juan Llado.

Son los intérpretes de "El difunto es un vivo", el extraordinario bailarín Rafael de Córdova, coreógrafo del film, el cantador de melodías modernas Juanito Segarra, la voz más popular de España, y el baritono Miguel Fleita,

TEATRO

CITA DE CAMPEONES



Fred Galiana, el famoso púgil, campeón de Europa, es un gran admirador de Pepe Blanco, al que imita cantando, y bastante bien por cierto. Fred Galiana acudió al teatro Madrid con otro campeón también español—Young Martin—para presenciar el espectáculo "Dos amores vienen cantando", que en dicho teatro presentan Carmen Morell y Pepe Blanco. Y aquí tienen ustedes a Fred y a Pepe Blanco cantando a dúo mientras al fondo sonríe la bellísima Carmen Morell.

Reaparición de Josefina Canales en el Alcázar



Josefina Canales, la celebrada cantante que reaparece en Madrid el próximo miércoles, con el estreno de una producción de Luis Sagi-Vela y del maestro Algueró (hijo), titulada "Ella, el amor y el peluquero"

SALAS DE FIESTA

FONTORIA OFRECE AL PUBLICO UNO DE SUS ATRAYENTES PROGRAMAS

Es un conjunto artístico espectacular en el que figuran sobresalientes números de danza, interpretados por dos ballets españoles y uno extranjero.

En los grupos coreográficos nacionales están incluidos el de Silvia Ivars, ballet numeroso, excelentemente presentado y con un original repertorio, y el nuevo ballet Fontoria, también de sobresaliente presentación, y en el cual hay enroladas destacadas artistas de la danza.

El grupo extranjero del programa del Fontoria es el formado por las Dolly Sister's, magníficas coreógrafas, maravillosas intérpretes de bailes clásicos y modernos de ritmos y estilos variados.

Las Dolly Sister's son las creadoras en Europa de la ya famosa danza "Cha-cha-cha".

Las bailarinas titulares de la sala del Albéniz han estrenado un número que pronto será popular, titulado "La polkita".

Se prepara un estreno en el Reina Victoria

El próximo viernes 18 estrenará Tina Gascó en el Reina Victoria la farsa de Victor Ruiz Iriarte "La guerra empieza en Cuba".

MAQUINAS HACER PUNTO, MODERNISIMAS

MAQUINA REMATAR AUTOMATICA, TRES HILOS CORTE, CON MESA Y MOTOR, 14.500 PESETAS

APARATO PARAFINADOR AGUJAS CALIDAD, DOS PTAS. Garantía. Máximas facilidades

EL PALACIO DE LAS MAQUINAS San Bernardo, 42. - Madrid

VIDA LOCAL

DIPLOMAS A NUEVAS ENFERMERAS



En el Hospital Central de la Cruz Roja ha tenido lugar la inauguración oficial del curso con imposición de medallas y entrega de diplomas a las enfermeras graduadas en este centro benéfico. (Foto Cifra.)

En el edificio central de la Cruz Roja del paseo de la Reina Victoria se efectuó el acto de apertura de curso y la entrega de distintivos de enfermeras y damas voluntarias auxiliares. Ocuparon la presidencia el señor Martínez de Tena, presidente de la Cruz Roja, con el arzobispo de Buruaga, en representación del Ministerio del Aire; general Cabanillas, por el del Ejército; general Junco, de Sanidad de la Armada; por el Ministerio de Marina; duquesa de

la Victoria, marqués de la Valdavia y otras personalidades. El director del establecimiento, doctor don Francisco Luque, pronunció un interesante discurso, dedicado a resaltar la "gran amistad". Tuvo frases de emocionado recuerdo para la enfermera Carmina Atienza, que resultó muerta en accidente de automóvil. Después se refirió a los hospitales, que dijo son el mejor crisol de purificación y perfección, y terminó destacando la labor de las enfermeras. A continuación, la secretaria inspectora de enfermeras, señorita Manella, estimuló a las que

han terminado sus estudios y a las alumnas de otros cursos a que cumplan con su deber, basadas en sacrificio y abnegación. Finalmente, el señor Martínez de Tena tuvo palabras de encomio para los meritorios trabajos y servicios prestados por la Cruz Roja y señaló la humanitaria labor de esta benemérita institución. Seguidamente se procedió a la entrega del título de enfermeras profesionales a 23 señoritas; carnet de dama auxiliar voluntaria, con medalla y brazal, a otras 41, y papeletas de examen del primer curso a 48 alumnas.

NOTAS DE SOCIEDAD

ENLACE PRIETO - ALONSO

En la iglesia de la Concepción ha tenido lugar el enlace matrimonial de la señorita Mercedes Alonso y don Victoriano Prieto Fernández, que fueron apadrinados por la hermana de la novia, señorita Teresa Alonso, y el padre del novio, don Valentín Prieto. Como testigos firmaron el acta don Julio Prieto Nespereyra, don Mario Prado Gómez, don Martín Prieto Fernández, don José Luis Alonso, don Felipe Serrano y don Rafael Jiménez. El nuevo matrimonio ha salido para La Coruña, donde fijarán su residencia.

Es inaugurada una guardería infantil en el barrio de Moratalaz

ALBERGARA A 40 NIÑOS Y NIÑAS DE UNO A CUATRO AÑOS

Ha sido inaugurada la nueva guardería de Nuestra Señora de Lourdes, situada en el antiguo barrio de las Latas, hoy de Moratalaz.

Primera mente se dijo una misa, oficiada por el obispo auxiliar doctor Ricote, en la parroquia del Dulce Nombre de María. El doctor Ricote dirigió unas palabras de saludo a todos los feligreses, en nombre del patriarca, y expuso en breves palabras los afanes del Obispado por dotar a los suburbios madrileños de iglesias. A continuación expresó su reconocimiento a todas las personas que han contribuido y contribuyen a la obra. La nueva guardería, de una sola planta, factible de ampliación, tiene una capacidad para 40 niños y niñas de uno a cuatro años y consta de un gran comedor-sala de estar y demás servicios, dotados de todas las comodidades.

FESTIVAL BENEFICO EN SAN JUAN DE DIOS

La agrupación de artistas que dirige la señorita Aida Camps Devaux, escritora y poetisa, que en unión de la Asociación Benéfica de Pobres del distrito de la Incausa, que preside don Emiliano Huertas, viene dedicándose a recorrer los diversos centros benéficos y asistenciales madrileños, con el fin de actuar ante los acogidos, celebró un festival en el Hospital de San Juan de Dios, que la Diputación Provincial sostiene en la calle del Doctor Esquerdo, que resultó muy brillante. Presidió la fiesta el marqués de la Valdavia.

MECANOGRAFIA AL TACTO

Dictado micrófono. Alquilamos máquinas a domicilio, 100 pesetas mes. Taquígrafía. Cultura General. Contabilidad. Prácticas de oficina. Correspondencia. Inglés norteamericano, francés nativo. Pida plan de estudios, que regalamos. 45 plazas auxiliares Banco de Vizcaya. Sólo varones. 16-25 años. Regalamos programas. Diríjase o escriba hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle de Santa Bárbara, 4 (Junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Tel. 219414. Madrid

PUBLICACIONES «REUS»

No deje de leer "Pérez", de Joaquín Pérez Madrigal. Nos descubre hechos políticos y detalles que ignorábamos. Precio, 60 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.

He aquí tres libros para aprender sin necesidad de maestro, que no deben faltar en el hogar: "Método de corte y confección", de Solera Prieto, para ropa de señora, 150 pesetas. "Método de corte", de Escobar, para ropa interior de caballero (pajamas, balines, camisas, etc.), 150 pesetas. "Método de corte", de Escobar, para trajes de señora y caballero, 200. Facilitamos el pago a plazos. "Instituto Editorial Reus".

¿Desea usted tener colmenas? Lea "Apicultura práctica española" (segunda edición), de León Hergueta. Precio, 75 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.

El sábado, solemne funeral por el eterno descanso del alma de JOSE ANTONIO

SE CELEBRARÁ EN EL ESCORIAL, EN EL XIX ANIVERSARIO DE LA MUERTE DEL FUNDADOR DE LA FALANGE

El próximo sábado, día 19, décimonoveno aniversario de la muerte de José Antonio, Fundador de la Falange, se celebrará en el real monasterio de El Escorial, a las doce menos cuarto de la mañana, un solemne funeral por el eterno descanso de su alma. En este aniversario, como en años anteriores, las Falanges Juveniles de Franco realizarán una concentración nacional, para rendir homenaje a la memoria del Fundador, en la Casa-Prisión de Alicante, hoy Colegio Menor del Frente de Juventudes, que lleva el nombre de José Antonio.

833 nuevos focos de alumbrado público

Durante el mes de septiembre se han instalado en Madrid por el Servicio Municipal de Alumbrado 363 focos de luz, con una potencia de 63.500 vatios, y en el pasado mes de octubre, 470 focos con 91.540 vatios de potencia.

El Servicio Nacional del Trigo gana un pleito a una firma italiana

SERA INDEMNIZADO CON DIEZ MILLONES DE LIRAS

En el pleito seguido por el Servicio Nacional del Trigo contra la firma italiana "Baccus", a consecuencia del contrato de exportación de 27.000 toneladas métricas de centeno concertado en el año 1952, se dictó por el Tribunal de Génova sentencia a favor del Servicio Nacional del Trigo, condenando a la firma italiana "Baccus" a la indemnización de 10 millones de liras. El Tribunal de Apelación acaba de resolver la presentada por la firma "Baccus" y ha confirmado la sentencia del Tribunal de Génova e impuesto, además, nuevas costas a la citada Sociedad "Baccus", por un importe de 295.000 liras.

FINANZAS

BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

De orden del señor gobernador y en cumplimiento de lo que prescriben los Estatutos de este Banco, previo acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a Junta general extraordinaria de accionistas, que tendrá lugar en el salón de actos del domicilio social, carrera de San Jerónimo, núm. 36, el día 29 del actual mes de noviembre, a las cinco de la tarde, con sujeción al siguiente orden del día:

- 1.º Ampliación del capital social.
- 2.º Modificación de Estatutos.

Madrid, 12 de noviembre de 1955.—El secretario, general Fermín Celada de Andrés Moreno.

MINISTERIO DEL AIRE

ESTADO MAYOR
SERVICIO DE TRANSMISIONES
Junta Económica Central

Se anuncia concurso para la adquisición de "1.564 válvulas de radio de diversos tipos" por un importe máximo de 394.711 pesetas. El acto del concurso tendrá lugar en la Jefatura de Transmisiones del Ejército del Aire (Joaquín Costa, 37), a las diez horas del día 3 de diciembre de 1955. Los pliegos de condiciones técnicas y legales podrán examinarse en la Secretaría de esta Junta Económica, sita en el lugar mencionado. El importe de los gastos de publicidad será por cuenta de los adjudicatarios. Madrid, 10 de noviembre de 1955.—El secretario de la Junta Económica, Alberto Tarascón Agueda.

MODELO DE PROPOSICION

Al Ilmo. Sr. Presidente de la Junta Económica Central del Servicio de Transmisiones del Ejército del Aire.—MADRID. Don domiciliado en en nombre propio (o en representación legal de), enterado de los anuncios publicados para la adquisición por ese Servicio de y de los pliegos de condiciones técnicas y legales que han de regir para la adquisición del material mencionado, formula la siguiente oferta, que, de ser aceptada, suministrará ateniéndose exactamente a lo dispuesto en los citados pliegos.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUOLA ESPAÑA. Enseñanza conducción automóviles autorizada a Carueta, Alfonso XII, 58.
EL MODERNO. Gosalvez. Visitas y compare. Paseo Marqués Zafra, 26.

ENSEÑANZAS

ACADEMIA CABALLERO. Mecanografía tacto, dictado micrófono. Alquilamos máquinas a domicilio, 100 pesetas mes. Taquígrafía. Cultura. Contabilidad. Inglés. Francés. Pida folleto gratuito. 45 plazas auxiliares Banco Vizcaya, Re-

gajamos programas. Calle Santa Bárbara, 4 (Junto Fuencarral, 57).

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

PLAZOS

MUEBLES, relojes, radios, neveras, bicicletas, motocicletas, joyería, trajes, etc., 24 meses plazo sin fiador. Exposición y venta. Durán. Almirante, 16. 21-53-41. Formas y muestras a domicilio.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-42-38. 33-39-27.

TRABAJO

OFERTAS

IMPORTANTE Empresa automovilista necesita buenos oficiales de primera frezadores, mandrinadores, rectificadores, taladradores y torneros. Escribid con historial y pretensiones al apartado 6.097. (6.443.)

Llega el primer embajador de la Arabia Saudita

DEDICO UN SALUDO AL JEFE DEL ESTADO

Anoche, a las ocho y diez, llegó al aeropuerto de Barajas, procedente de Roma, el nuevo embajador de la Arabia Saudita en Madrid, señor Midhat Chej-Aluzaard, acompañado de su esposa, dos hijas y un hijo, adolescentes. Fué recibido por el ministro de Estado de su país, señor Suleiman Al-Hamad, que se encuentra en España en viaje particular; los embajadores de Egipto, señor Ali Fauzi Mari, y de Jordania, príncipe Hussein Nasser; encargado de Negocios de Siria, señor Rafiq Yueyati; del Líbano, señor Tenfic Anad, y de la China nacionalista, y otras personalidades. En nombre del ministro de Asuntos Exteriores le dió la bienvenida el segundo jefe de protocolo de dicho Ministerio, don Eduardo Casuso.

El nuevo embajador manifestó a un periodista que se hallaba muy satisfecho de pisar tierra española, "país—dijo—de tradicional caballerosidad y de noble historia". Expresó su complacencia por representar a su país en España, con mayor motivo porque ahora la Arabia Saudita tendrá un embajador propio en Madrid, cuyas funciones ejercerá con anterioridad el representante acreditado en París. Con palabras de consideración y simpatía celebró finalmente poder enviar por medio de "Hoja Oficial del Lunes" un rendido saludo al Generalísimo Franco y al pueblo español. Desde el aeropuerto el señor Midhat Chej-Aluzaard y su distinguida familia se dirigieron a su residencia.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Martes día 15. — Santos: Alberto Magno, Eugenio, Félix, Abibo. Misa de San Alberto Magno, color blanco.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las seis. — Instituto de Estudios Políticos (plaza de la Marina Española, 8): Conferencia de don Manuel Jiménez de Parga sobre "Estructura y leyes de la realidad política". A las ocho. — Circuito Catalán: Conferencia cultural a cargo de don Julián Marías sobre "Evocación humana de Ortega y Gasset".

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 650.

Farmacias de guardia

Cava Baja, 45; Embajadores, 152; Marcello Usera, 85; Martínez Borreguero, 3 (Junta a Comillas); Ave María, 31; General Lacy, 8; Ibiza, 5; Paseo Marqués de Zafra, 19; Avenida Felipe II, 1 (antigua Avenida Plaza Toros); plaza del Angel, 15; Moreto, 15; Marcead, 27; Lista, 87; Velazquez, 30; Gasteño, 68; Monte Esquinza, 25; Alonso Cano, 91; Trafaigar, 37; Alonso Cano, 9; Fuencarral, núm. 36; Hortaleza, 9a; Barquillo, 7; Luna, 18; Monte Ra, 9; Castilla, 12; Almansa, núm. 59 (esquina a Federico Rubio); Fernández de los Ríos, 53; Bravo Murillo, 75; Acuerdo, 38; Benito Gutiérrez, 25; Princesa, 16; Arrieta, 15; paseo de Extremadura, 27; carretera de Aragón, núm. 1; Lago Constanza, 76; Avenida Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); Cigla, 52 (Canillas); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); Comandante Franco, núm. 14 (Chamartín); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); General Ricardos, 135 (Calle Babanchoel Bajo).

AULA DE TRABAJO

En nuestro número del viernes pasado informamos a nuestros lectores de la creación de un servicio de colocaciones para universitarios, nacida en la Facultad de Letras de Madrid. Nos comunican que esta organización se denominará Aula de Trabajo y comenzará en breve a prestar su servicio.

UNA EMISION DE RADIO QUE TIENE INTRIGADOS A MILES DE OYENTES

SE TRATA DE UNA PROPAGANDA ANONIMA DIVULGADORA DE LAS CARACTERISTICAS DE UNAS REALIZACIONES SIN CITAR NINGUNA MARCA

Intervienen en la emisión destacadas personalidades de la vida española

En los programas de una popular emisora madrileña hemos escuchado ciertas emisiones —o "espacios radiofónicos" para emplear la expresión al uso— presentadas por muy conocidas personalidades españolas, y cuyo fin es hablar a los radioyentes de los adelantos alcanzados en el terreno de la radio y la electrónica. Pese a que el tema objeto de la emisión parece en apariencia un poco extraño al profano, los programas están presentados con ese matiz tan sugestivo y ameno que viene siendo característica general en las emisiones publicitarias de tal radio madrileña. Dichas emisiones, al parecer, giran alrededor de algo que supone un enorme y trascendental acontecimiento que aún, por cierto, no se nos ha dado a conocer. Una de las afirmaciones más repetidas es ésta: "La radiación musical ha alcanzado tal perfeccionamiento que empezamos a vivir una nueva era del sonido." Ahora bien, acostumbrado como está el radioyente español a emisiones publicitarias concebidas con extrema habilidad, ésta, cuyo comentario nos ocupa, concebida en plan de propaganda, no alcanzamos a entenderla. Únicamente al final de tales emisiones se nos manifiesta que está patrocinada por la "marca que más se preocupa de superar sus productos". A nuestro juicio, tal medio propagandístico tiene un riesgo evidente. Resulta en extremo arries-

gado divulgar a los cuatro vientos las cualidades y características de unos productos ocultando, desde el principio al final, la marca. El procedimiento hay que reconocer que es inédito absolutamente, y que tras él existe algo importante. Las emisiones de esa propaganda anónima tienen lugar a esa hora clásica de la sobremesa nocturna que son las once y cuarto, por Radio Madrid. Cada uno de dichos programas suscita mayor interés entre los radioyentes, y nosotros los seguimos con creciente atención para asistir a su desenlace y despejar la incógnita de quien todo el mundo habla. No obstante, insistimos en el riesgo que supone hablar de un "producto" que dedican su atención varias firmas comerciales sin que el nombre de alguna de éstas aparezca. Aquí reside la extrañeza de la masa de radioyentes que en toda España sigue las emisiones anónimas. Se hacen cálculas para explicarse esta "rareza". Hay, sin embargo, una conjetura de la que nosotros participamos plenamente. Y es ésta: sólo se puede arriesgar la divulgación de las características de un producto ocultando la marca cuando existe la completa seguridad de que tales características no las posee absolutamente nadie más que esa marca. Esta es la explicación que nos parece más lógica y que justifique las emisiones de propaganda anónima. De todas formas, y picados ya por la curiosidad, deseáramos saber por nuestros propios medios de quién se trata. Y qué duda cabe que haremos todo lo posible por averiguarlo y comunicárselo al lector con la mayor amplitud de detalles.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

J. DEL G.

"Corinto y Oro" falleció en Madrid



A los setenta y seis años de edad, y tras larga y penosa enfermedad, falleció el sábado, a última hora de la tarde el que fué popular crítico taurino don Maximiliano Clavo, que hizo popular su pseudónimo "Corinto y Oro" y que en la actualidad colaboraba en nuestras páginas con sus escritos taurinos llenos de ingenio, documentación y galanura.

El 13 de junio de 1879 nació en Arévalo (Ávila) y desde los primeros años del siglo comenzó a trabajar en los periódicos, y en 1907 fué nombrado crítico taurino de "El Globo". La agilidad de su pluma y sus conocimientos teóricos del toro le hicieron destacar rápidamente entre los maestros de la crítica taurina de aquellos tiempos.

Después de trabajar en otros periódicos, al fundarse el diario madrileño de la noche "La Voz", se le designó como titular de la sección taurina, y la firma de "Corinto y Oro" fué de las más populares, pues unía a su acertado análisis de personalidades y suertes toreras una vivacidad narrativa que prendía el interés de los lectores, incluso de los no apasionados por la fiesta brava.

"Corinto y Oro" reunió en varios tomos parte de sus interesantes escritos, y recientemente fué revisado de "El Alcázar", y estuvo a punto de realizar cien crónicas de toros en una temporada, lo que era la ilusión de su vida en plena madurez, sin rendirle el ajeteo intenso que supone los desplazamientos frecuentes de la marcha de ferias y corridas interesantes.

Además de la crítica taurina, don Maximiliano Clavo actuó con notable éxito como reportero de sucesos y también escribió para los escenarios.

Además de fácil pluma, "Corinto y Oro" era orador elocuente y ameno, como lo demostró en brillantes conferencias que de temas taurinos pronunció en importantes teatros.

El entierro del que fué famoso revisero se efectuó ayer, domingo, por la tarde, y el duelo fué presidido por sus sobrinos, don Manuel Troncoso y don Félix y don Aurelio Arias.

A la conducción del cadáver asistieron el presidente de la Asociación de la Prensa—entidad a la que el difunto pertenecía desde 1913—, don Manuel Aznar; secretario, señor Casares; vocal señor Romero; los escritores don Gregorio Corrochano, don Ricardo García, "K-Hito"; don Emilio Gracia Rojo, don Felipe Sassone, don Manuel Álvarez, "Manolo Gastañeta"; don Antonio García Ramos, don Carlos Pérez y otras personalidades, y el matador de toros Antonio Bienvenida.

PUEBLO envía a los familiares del admirado compañero fallecido su más sentido pésame, así como a la gran familia periodística, por desaparecer uno de sus más populares componentes que trabajó con entusiasmo y acierto hasta el último momento de su vida.

Descanse en paz.

Concurso para concesión de becas

La Sociedad Anónima "El Águila", por mediación de la Escuela de Bromatología, ha convocado un concurso para la provisión de tres becas bianuales, dotadas con 25.000 pesetas anuales cada una, que serán discernidas entre aquellos alumnos que, adaptándose a las normas de la convocatoria, lo soliciten antes del día 30 del presente mes en instancia dirigida al director de la Sociedad Anónima "El Águila".

Los aspirantes habrán de ser españoles y no haber cumplido los veintinueve años en el momento de presentar la instancia, estarán en posesión del título de licenciado en Farmacia o Ciencias Químicas, cursarán además actualmente los estudios de técnico bromatólogo (segundo curso) en la Escuela de Bromatología de la Universidad de Madrid.

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



TAXIS MADRILEÑOS: NOVATOS con ARBOL GENEALOGICO Y VETERANOS CON ESPARADRAPO

En nuestra ciudad existen dos tipos de taxis: novatos y veteranos. Los novatos tienen cierto aire de diplomático con chistera: relucientes, serios, disciplinados; en ocasiones, se permiten la frívola elegancia de alguna tapicería audaz... Jamás dejan a un viajero en Cuatro Caminos porque funciona mal el freno. Resisten el viento, la lluvia, el huracán, la tormenta. Únicamente aparecen polvorientos después de las grandes batallas de la carretera, cuando acaban de llegar de Pepinillos de Abajo, donde fueron a llevar a un señor que iba al entierro de su abuelo.

Estos taxis nuevos, laónicos y un poco aburridos, recorren las calles con una seriedad bárbara; sin perder la gasolina, sin que el claxon lance injustificadas alarmas, sin que las portezuelas se abran impensadamente.

Su historial está perfectamente archivado: fecha de adquisición, precio, número de motor, averías, edad de todos sus tornillos, kilómetros recorridos, chóferes que lo han utilizado, etc., etc., etc. Es un taxi metódico y formal; emplea siempre un número exacto de minutos para ir de Cibeles a Barajas; cobra siempre un número idéntico de pesetas por llevar a un viajero de Sol a Quevedo. Si por acaso el taxista se detiene a "descansar" en un bar, el taxi le vuelve con indiferencia la espalda y emplea su precioso tiempo en revisar frenos, válvulas, condensadores y tornillos.

UN PAR DE "VONES" EN EL APELLIDO

Si los taxis nuevos tienen cara de diplomáticos alemanes, con un par de "vones" en el apellido, los taxis viejos tienen cara de picaros trotamundos, parientes cercanos del carro de la farsa. La cronista, como todos los madrileños, conoce más de uno que harían las delicias de los niños en la pista de cualquier circo ambulante. Algunos han debido de ser comprados a la empresa cinematográfica que los empleó para filmar aquellas inolvidables películas de "La Pandilla", donde Farina, con sus tuftos puestos, hizo las delicias de los niños cuya infancia acunó el "T. B. O." y no los troteos del F. B. I.

LOS TORNILLOS INSERVIBLES DE LAS PLANCHAS

Siempre me ha inquietado un poco el final de la vida de esos tornillos que algunas veces nos sobran a las mujeres cuando intentamos

montar de nuevo la plancha, la máquina de escribir, la batidora eléctrica o el aspirador; esos tornillos inservibles que se les orian dentro a las máquinas domésticas, y que nosotras, con muy buen acuerdo, tiramos a la basura para que vivan su vida en el arroyo.

Parece ser que el final de la vida de estos tornillos, más los clavos, escarpias, enchufes, alambres, latas de sardinas vacías y otros admiculos metálicos que diariamente quedan inservibles en las grandes ciudades son aprovechados por los fabricantes de taxis viejos, que van a buscarlos a los desmontes.

LA MANIVELA DE MI PUERTA

—Chica—me dijo el otro día una amiga que viajaba conmigo a saltos en el interior de uno de esos taxis de saldo—. Encuentro aquí dentro un como clima conocido; diríase que en algún momento yo he vivido horas de monótona tranquilidad casera sentada en este asiento. Parece como si en alguna otra vida hubiese estado aquí haciendo punto de media.

—Tienes una imaginación fantástica. Repentinamente, mi amiga la reconocí; su cara se llenó de alegría, y, tiernamente, tomó entre sus manos la manivela de abrir la portezuela del coche, y exclamó:

—Querida; claro, naturalmente. Inmediatamente me di cuenta de que me estabas mirando; tantas horas como hemos vivido juntas las he recordado aún sin verte. Eras tú, querida mía, que me saludabas desde ahí.

Miré a mi amiga, mientras con el otro ojo buscaba la farmacia más cercana o el salvador rótulo de un médico psiquiatra; ella seguía diciendo:

—¿Recuerdas aquel jersey azul que te estaba haciendo a Luisito? Ya lo ha roto por los codos. Maripili está altísima, y mi marido sigue con su manía de dejar la puerta abierta.

—¿Sabes?—ahora se había vuelto hacia mí—. Es la vieja manivela de la antigua puerta de nuestro cuarto de estar. ¿Que sorpresa!

LA JAQUECA

Los viejos taxis, como las viejas señoritas, a veces tienen jaqueca; entonces los conductores, que son como una prolongación humana de sus tornillos, sacan del bolsillo una aspirina, la mezclan con la gasolina, y dándole una palmada cariñosa le dicen:

—Vamos, muchacho; en cuanto lleguemos a casa ten pongo un esparadrappo en la válvula.

Distinción americana a Bernardino de Pantorba

En la asamblea que ha celebrado recientemente la "Hispanic Society of America", de Nueva York, ha sido designado, por unanimidad, miembro correspondiente en España el historiador y crítico de arte don Bernardino de Pantorba. Reconoce y premia así la culta Sociedad norteamericana una labor, como la de Pantorba, que comprende, hasta la fecha, medio centenar de publicaciones sobre temas de arte español.

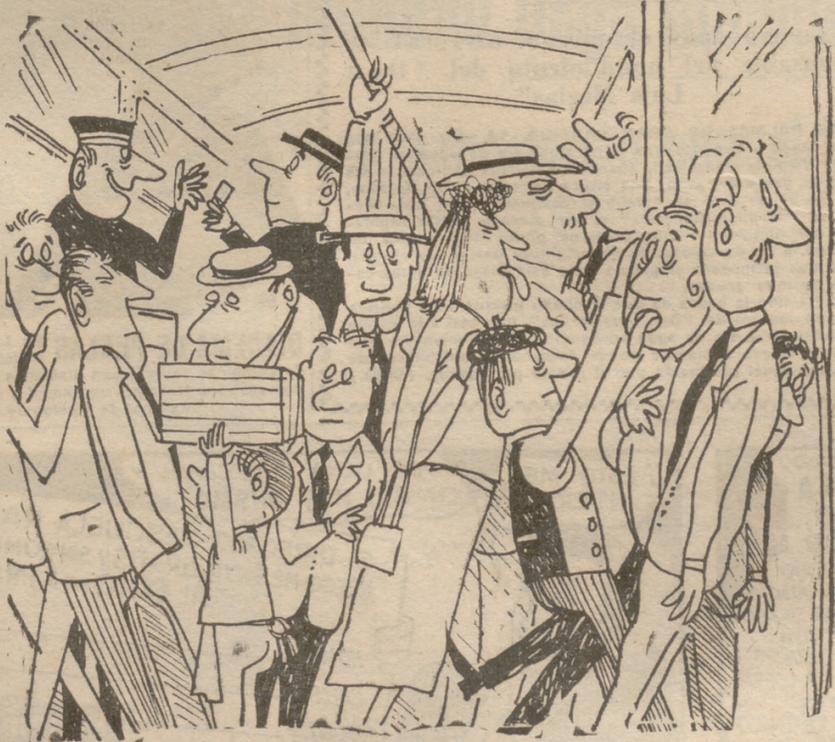
COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS-MONTE
ALEGRE
ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO

El jefe del partido marroquí del Istiqlal, en Madrid

En avión, y procedente de El Cairo, donde ha permanecido una larga temporada, llegó al aeropuerto de Barajas el jefe del partido marroquí del Istiqlal, Al-lal Abd-el-Uahed-el-dassi.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

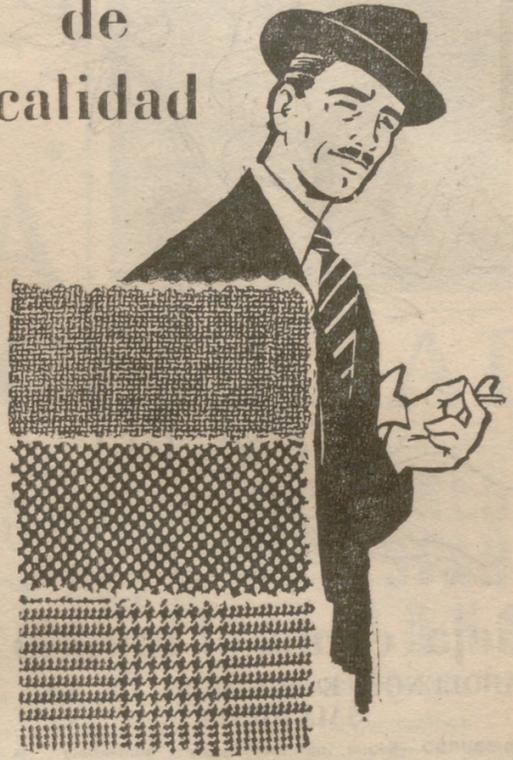
APRETURAS, por Mena



—Deme uno de ida y vuelta.
—¿Pero oree que va a poder volver!

PAÑERÍA

de calidad



ESTAMBRES

magníficos desde 99 pts. metro

Franclas, desde..... 80

Cheviot, desde..... 80

Paños para gabanes, desde 99

Son precios de

Sederías Corretas

Y en la Sección de Confecciones—con iguales ventajas económicas—, los más modernos y elegantes estilos de americanas de "sport", pantalones, gabanes, gabardinas, trincheras, "plásticos"... Y todo lo de camisería, prendas de punto, etc., etc. Departamento de Cabaleros. 1.ª planta.

Curso radiado para niños enternos

COMENZARA MAÑANA, ORGANIZADO POR EL AYUNTAMIENTO, EN COLABORACION CON RADIO S. E. U.

Va a dar comienzo un curso escolar para niños enfermos e impedidos, que ha organizado el Ayuntamiento de Madrid, en colaboración con Radio S. E. U. Tendrá la modalidad radiofónica, con el complemento de la enseñanza por correspondencia, y está destinado a los niños residentes en centros como San Rafael, Niño Jesús, Beata Ana María de Jesús y otros; a los que se encuentran en sus domicilios impedidos de asistir a la escuela y a los matriculados en centros de enseñanza y enfermos temporales. Las clases serán los martes, jueves y sábados, a las cinco menos cuarto de la tarde. Comenzarán mañana y serán dadas por Radio S. E. U. en ondas normales y corta. Habrá proyecciones cinematográficas en los centros benéficos.

Los familiares de los niños enfermos que deseen participar en este curso deberán enviar nombre, edad y domicilio al Centro Municipal de Orientación Pedagógica, calle de Alfonso VI, 1, siendo la inscripción totalmente gratuita.

Convocatoria de becas de estudio por la Federación de Asociaciones de la Prensa

ESTAN DESTINADAS A HIJOS DE PERIODISTAS

Por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España se ha dispuesto la concesión de unas becas para ayuda en sus estudios a hijos de periodistas pertenecientes a las entidades federadas.

En esta primera ocasión, y a modo de ensayo, se instituyen siete becas de 750 pesetas mensuales, que se adjudicarán a hijos de asociados que cursen estudios universitarios, dándose preferencia a aquellos que para realizarlos hayan de desplazarse de los lugares de su habitual residencia por no haber Facultad en la misma.

La Junta directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid hace saber a sus socios que pueden dirigirse a la Secretaría General antes del día 20 del presente mes, solicitando alguna de las indicadas becas, si se consideran dentro de las condiciones establecidas para su elevación al Consejo directivo de la Federación.

SUCESOS



Vieja como el mundo

ABOLENGO E HISTORIA DE LA SALCHICHA

HAMBURGO.—Según un investigador "alimenticio", la salchicha es uno de los alimentos más viejos del mundo. Ya se conocía cinco mil años antes de Jesucristo. Los babilonios y los egipcios la utilizaron como manjar principal en sus fiestas, y los griegos y romanos asaban cerdos enteros con salchichas dentro. (Maapa.)

Extraña actitud de un mono

ESTRELLA CONTRA EL SUELO EL APARATO DE RADIO DE SUS DUEÑOS AL COMPROBAR QUE LO HABIAN CAMBIADO BARBATE DE FRANCO (Cádiz), 14.—Hace apenas un mes que un matrimonio de esta localidad adquirió un mono de reducidas dimensiones, que producía entretenimiento a sus dueños y a los restantes vecinos con sus graciosas excentricidades. Escuchaba la radio con gran atención. Los propietarios del mono tenían un aparato de gran tamaño, el cual tuvo una avería y fué enviado para que lo reparasen. Mientras que la reparación se efectuaba, la casa reparadora le envió otro de tamaño pequeño. El mono observó que no era el aparato de sus dueños y en un descuido de éstos lo cogió entre sus manos y después de sacudirlo varias veces lo estrelló violentamente contra el suelo. Quedó completamente destruido. El matrimonio tuvo que abonar el receptor destruido y en resaca vendió inmediatamente el animal. (Cifra.)

RADIOS

Directamente de fabricante al cliente

24 PLAZOS sin entrada ni dador

HELIOS RADIO

San Bernardo, 42, entresuelo Teléfono 314651

SE VENDE A PROVINCIAS SÓLO EN CANTONAJES

Un peligroso asesino detenido a tiros en las calles de Bogotá

EN 1953 FUE APRESADO POR DEDICARSE AL CONTRABANDO DE ARMAS

Más tarde logró escapar, auxiliado por un guardián de la prisión

BOGOTÁ, 14.—Ha sido detenido por la Policía un criminal de veintidós años de edad, responsable de tres asesinatos, y que había logrado fugarse en dos ocasiones.

Hugo Barragán, que así se llama el criminal, fué detenido después de un tiroteo que duró una hora en el barrio obrero de esta capital.

En enero de 1953 se le detuvo como presunto contrabandista de armas. Encerrado en una dependencia de la Aduana, bajo la vigilancia de dos guardianes, mientras se efectuaban las investigaciones, logró desarmar a uno de ellos y con su revólver dió muerte a los dos y escapó.

Dos semanas después fué apresado en una pequeña población lejos de Bogotá y recluido en la penitenciaría de la Picota, hasta que uno de los guardianes le facilitó la fuga, cuando se celebraba el juicio contra él.

Días después, Barragán se hallaba en una taberna, acompañado por dos amigos, y un hermano de trece años. Avisada la Policía, en el tiroteo que se entabló el criminal mató a uno de sus dos amigos, en tanto su hermano hería con un cuchillo a uno de los policías. (Efe.)

TELEFONEA A LA POLICIA Y SE ACUSA DE UN CRIMEN

STAATSBURG (Nueva York), 14.—El cadáver de un muchacho de trece años, desaparecido hace un mes, ha sido encontrado por la Policía, y ésta ha detenido a un individuo en la ciudad de Nueva York, que ha confesado ser el autor del asesinato. El asesino telefonó a la Policía de esta localidad y dijo que había matado al niño Jerry Foster. Poco después era detenido en la taberna desde la que había telefonado. (Efe.)

ATRACO EN UNA FINCA DE CUCUTA

CUCUTA (Colombia), 14.—Unos desconocidos que iban vestidos de soldados asaltaron una finca cerca de Cucutá y se llevaron todo el dinero y joyas que encontraron.

Intentaron penetrar en la casa alegando que eran agentes de la autoridad y que buscaban armas y propaganda comunista. Al negárseles el acceso, forzaron la puerta. No han podido ser detenidos. (Efe.)

Una tortuga de 200 kilos

EL EJEMPLAR DA GRANDES MUESTRAS DE FEROCIDAD

GERONA, 14.—En Rosas, el pescador Agustín Fontcuberta y su hijo, cuando se dedicaban a las tareas de pesca a unas cuatro millas de la costa, vieron que en las redes se hallaba prendido un ejemplar de características extrañas y de gran tamaño, que, con sus grandes tirones, impedía la marcha de la barca. Después de enormes trabajos, y con la ayuda de otros pescadores, lograron extraer las redes y reducir al furioso animal, de especie desconocida en estas costas y que resultó ser una tortuga de unos 200 kilos de peso.

El ejemplar continúa vivo y es objeto de la admiración de los curiosos, pero ha sido precioso asegurar su inmovilidad para evitar cualquier ataque de dicho galápagos, que continúa dando muestras de su ferocidad. (Cifra.)

Taxista atracado en Barcelona

EL LADRON FUE SORPRENDIDO EN EL CAMINO DE LAS CORTS

BARCELONA, 14.—Un taxi, conducido por Romualdo Álvarez Romero, fué alquilado por un individuo en la calle de Rosellón para que le condujera a Las Cortes, junto a la Casa de Maternidad.

Allí el pasajero exigió al taxista el importe de lo recaudado en el día, cosa que realizó ante las amenazas de que era objeto, entregándole las 255 pesetas que llevaba. Después de una batida realizada por unos guardias, sin resultados, cuando el taxista se disponía a marchar a la Comisaría de Sans para denunciar el hecho, descubrió junto al camino de Las Cortes al delincuente, que fué detenido por unos agentes de la autoridad junto al Metro de Collblanch.

Dijo llamarse Antonio Ramos Fernández, y declaró que el 27 de octubre último cometió otro acto semejante, apoderándose de 300 pesetas. (Cifra.)

RIVEN TRES MINEROS A LA SALIDA DEL TRABAJO

LEON, 14.—A la salida del trabajo de una mina de La Magdalena riñeron los obreros César Fernández Garrido, Celestino García Fernández y Felipe Gómez Curero. Durante la discusión que primero sostuvieron se acaloraron los ánimos, y después César golpeó a Felipe con un palo, pero éste hizo uso de una navaja y asestó varios golpes a César, produciéndole heridas de pronóstico reservado. El agresor fué detenido.

También en una cantina de Posada de Valdeón regañaron Bernardino Guesta Varales y Luis Domínguez Davía. El primero apuñaló a su contrario causándole heridas de gravedad. Asimismo Bernardino fué puesto a disposición de las autoridades. (Cifra.)

TRIBUNALES de Madrid

FALSIFICABAN APROBADOS Y EXPEDIAN TITULOS DE BACHILLER

PENAS que PIDE EL MINISTERIO FISCAL

En la Sección séptima de nuestra Audiencia Provincial estaba hoy señalada la vista de una causa seguida contra siete procesados, tres de los cuales figuraban acusados porque, puestos de acuerdo, durante los años 1945 y 1946, aprovechándose de la circunstancia de ser auxiliares administrativos temporales de la Universidad de Madrid, adscritos al servicio del Nego-

ciado de Examen de Estado, percibían cantidades de dinero para extender papeletas de examen, engañando a sus jefes manifestándoles que ellos habían contrastado que estaban aprobados, comprobación que a estos procesados incumbía. De esta forma entregaban certificaciones con el aprobado a determinados alumnos que habían sido suspendidos.

Constan unidos al sumario tales certificados y papeletas. También con su conducta procuraron que se librasen a algunos estudiantes suspendidos los correspondientes títulos de bachiller.

Con estos tres procesados comparecen también en el banquillo tres individuos más que se procuraron para sí certificaciones de aprobación contrarias a la verdad, sabiendo que estaban suspendidos. Y una madre a la que se acusa de usar el mismo procedimiento en favor de su hijo mediante entrega de cantidades a auxiliares temporales, que en algunas ocasiones alcanzaron la suma de 6.000 pesetas.

Están encargados de la defensa de los encausados los abogados señores Barrera, Fernández Boixader, De Górgolas, Urdampilleta, Del Villar, Iglesias y Alegria.

El fiscal, en sus conclusiones provisionales, señala a cada empleado temporero como responsable de veinticuatro falsificaciones en documento oficial, y pide para cada una de estas infracciones doce años de presidio mayor y veinticuatro multas de 10.000

pesetas. Respecto a los otros encausados, las penas oscilan entre dos y seis años, y las multas, entre 1.000 y 5.000 pesetas.

Los defensores discrepan de la tesis fiscal y solicitan para todos sus representados la total absolución. T. E.

LA VENGANZA DEL PEZ ESPADA

Abre una importante vía de agua en un barco pesquero

Se supone que el mismo animal es responsable del hundimiento del "Don Luis Mejías"

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 14.—Un gran pez espada atacó y produjo una importante vía de agua al pesquero "Virginia González", cuando se hallaba dedicado a las faenas de pesca del atún, a la altura del cabo Falso Bojador, cerca de donde ayer se hundió el pesquero "Don Luis Mejías". El "Virginia González" al ser atacado partió rápidamente con dirección a Villa Cisneros, punto más cercano del accidente, a fin de taponar la vía originada por el pez espada, pese a que la madera empleada para esta clase de embarcaciones es muy gruesa.

Esta ha sido la causa de que el citado pesquero no pudiera acudir en socorro del "Don Luis Mejías", que casi a la misma hora sufría otra vía de agua en aquellas inmediaciones y que ante este nuevo accidente no se descartaba la posibilidad de que fuera aquí producido por el mismo pez espada. (Cifra.)

NOTICIAS GRAFICAS



DIADEMA DE PERLAS En Londres se ha verificado una exhibición de adornos de cabeza, a base de combinar joyería con diademas confeccionadas en la misma tela del vestido. He aquí un modelo a base de perlas engarzadas en una tira de terciopelo negro. (Foto Cifra.)

¿QUE BIEN FUNCIONA ESTA RADIO?

PUES ESTÁ TOTALMENTE MONTADA POR MÍ

¿Y COMO ES POSIBLE, SI NO SABIAS ABSOLUTAMENTE NADA DE RADIO NI DE ELECTRICIDAD?

PUES ESTUDIANDO EN ESCUELA RADIO MAYMÓ

QUE TE ENVÍA TODO EL MATERIAL PARA PRACTICAR EN MÁS DE 100 MONTAJES, HASTA LOGRAR SER UN TÉCNICO EN RADIO

¿ESTO ME INTERESA!!

PUES LLENA ESTE COPON Y ENVÍALO HOY MISMO

Sr. DIRECTOR de ESCUELA RADIO MAYMÓ RUEGO ME ENVÍE GRATIS y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL ÉXITO por la PRACTICA" 14-4

NOMBRE _____ N.º _____

CALLE _____

POBLACIÓN _____ PROVINCIA _____

MADRID: PUERTA DEL SOL, 2
BARCELONA: PELAYO, 3
VALENCIA: SANGRE, 9

MANEJO EN SOBRE ABIERTO y SIN FIRMAR, FRANQUEADO SOLO CON 15 cts.