



LEA USTED LOS JUEVES
NUESTRO SUPLEMENTO
INTERNACIONAL

HOY

TODO LO QUE SUCEDE
EN EL MUNDO PARA LOS
LECTORES DE

PUEBLO

PUEBLO

Año XVI.—Núm. 4.789.—Una peseta,

Madrid, miércoles 26 enero 1955

La Cámara de Representantes

ESE DESMADEJAMIENTO,
esa apatía que deja la
gripe, se corrige con
"Sal de Fruta ENO". Laxa
suavemente, desintoxica y
entona el organismo. Es
una bebida tónica y refres-
cante que regula las fun-
ciones fisiológicas y aviva
la mente

aprobó la moción de Eisenhower sobre Extremo Oriente

Se duda que las Naciones Unidas puedan obtener un alto el fuego

Todavía no hay reacción oficial de Pekín al mensaje del Presidente de los Estados Unidos

WASHINGTON, 26.—Por 409 votos contra 3, la Cámara de Representantes aprobó la moción sobre Extremo Oriente. La moción fue aprobada sin variaciones sobre su texto original. Los tres representantes que votaron en contra fueron el demócrata Graham A. Barden y los republicanos Eugene Biler y Timothy P. Sheenan.

El presidente de la Cámara de Representantes, Sam Rayburn, abogó por una rápida aprobación de la petición del Presidente Eisenhower, aun cuando advirtió que sería poco procedente el que estos actos puedan constituir precedente, ya que el hecho de pedir autorización a un Congreso para actos que puede decidir por sí mismo el propio jefe de las fuerzas armadas de la nación, resultaría en ocasiones peligroso. (Efe.)

EISENHOWER, ALTAMENTE COMPLACIDO

WASHINGTON, 26.—La Casa Blanca ha anunciado que el Presidente Eisenhower se hallaba "altamente complacido" por el resultado de la votación de la Cámara de Representantes sobre su petición de poderes especiales al Congreso en relación con Formosa.

Agregó que el Presidente ha decidido no celebrar conferencia de Prensa esta semana, mientras la resolución de esta cuestión esté pendiente del Senado. (Efe.)

LA JUNTA DE ESTADOS MAYORES, DE ACUERDO CON LA DISPOSICION DE EISENHOWER

WASHINGTON, 26.—La Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes ha informado que el jefe de la Junta de Estados Mayores, almirante Radford, manifestó el acuerdo de dicha Junta con los planes del Presidente Eisenhower. Tanto el almirante Radford como el secretario de Estado, Dulles, explicaron a la Comisión que sería poco práctico relacionar una serie de islas o describir "en términos de latitud y longitud geográficas las zonas que habrán de ser defendidas".

La Comisión "reconoce la grave naturaleza y todas las derivaciones que implica la norma de conducta" que autorizaría la moción presentada, pero entiende que es preciso actuar contra "la agresión de los comunistas chinos", porque no hacerlo así "supone un riesgo tan grande o mayor que la acción misma".

Los dirigentes republicanos estuvieron en la Casa Blanca conferenciando con Eisenhower, y a la salida, el senador Knowland dijo que toda muestra de debilidad o división importante en el Gobierno de los Estados Unidos "podría alentar a los comunistas chinos a dar pasos que afectarían a la paz del mundo". (Efe.)

LOS RIESGOS MILITARES PREVISTOS

WASHINGTON, 26.—Funcionarios del Departamento de Defensa dicen que los riesgos militares que se prevén en la región de Formosa podrían ser afrontados sin aumentar las fuerzas armadas ni los gastos de defensa. La máquina militar norteamericana de hoy—dicen—es algo muy distinto de la que súbitamente tuvo que intervenir en Corea a mediados de 1950.

Sin embargo, los técnicos creen que si llegase el caso de enviar divisiones a luchar con los comunistas chinos, los gastos aumentarían enormemente. (Efe.)

NI PEKIN NI TAIPEH CEDEN

TOKIO, 26.—Los observadores diplomáticos extranjeros en esta capital han visto en el mensaje del Presidente Eisenhower al Congreso y en las recientes manifestaciones hechas sobre un "alto el fuego" en la región de Formosa, patrocinado por las Naciones Unidas, partes de una compleja maniobra que pudiera lo mismo conducir a un guerra que suponer una importante derrota, dentro de la guerra fría, para la China comunista.

Los Estados Unidos y la China comunista han actuado en sentidos contrapuestos respecto a los problemas de Formosa, y los observadores asiáticos se muestran menos confiados que los americanos en que pueda evitarse una guerra.

Ni en Tokio ni en las demás capitales asiáticas encuentran los corresponsales esperanza oficial alguna de que Pekín o Taipeh vuelvan de su acuerdo por propia iniciativa y acaben por aceptar un arreglo que, "de facto", equivaldría al reconocimiento de la existencia de "dos Chinas".

No obstante, las fuentes americanas aquí creen que la Administración Eisenhower ha comenzado ya a aplicar tal presión que, con el tiempo, inducirá a Chankai-Chek, primero, y a Chu En-lai, después, a ordenar que cañen los cañones.

"Si la mayoría de las Naciones Unidas, incluyendo todas las naciones no comunistas, piden la paz—ha dicho una fuente oficial—, ¿cómo podrían los comunistas, que se dicen monopolizadores de la paz, insistir en la guerra?" (Efe.)

"NUEVAS PROVOCACIONES"

TOKIO, 26.—En su emisión de mediodía, Radio Pekín no hizo apenas comentarios al mensaje de ayer del Presidente Eisenhower. Se limitó a dar la noticia y a decir que tanto el mensaje como las gestiones para una tregua entre las dos Chinas tienen por objeto ocultar "nuevas provocaciones de guerra planeadas por las autoridades norteamericanas". (Efe.)

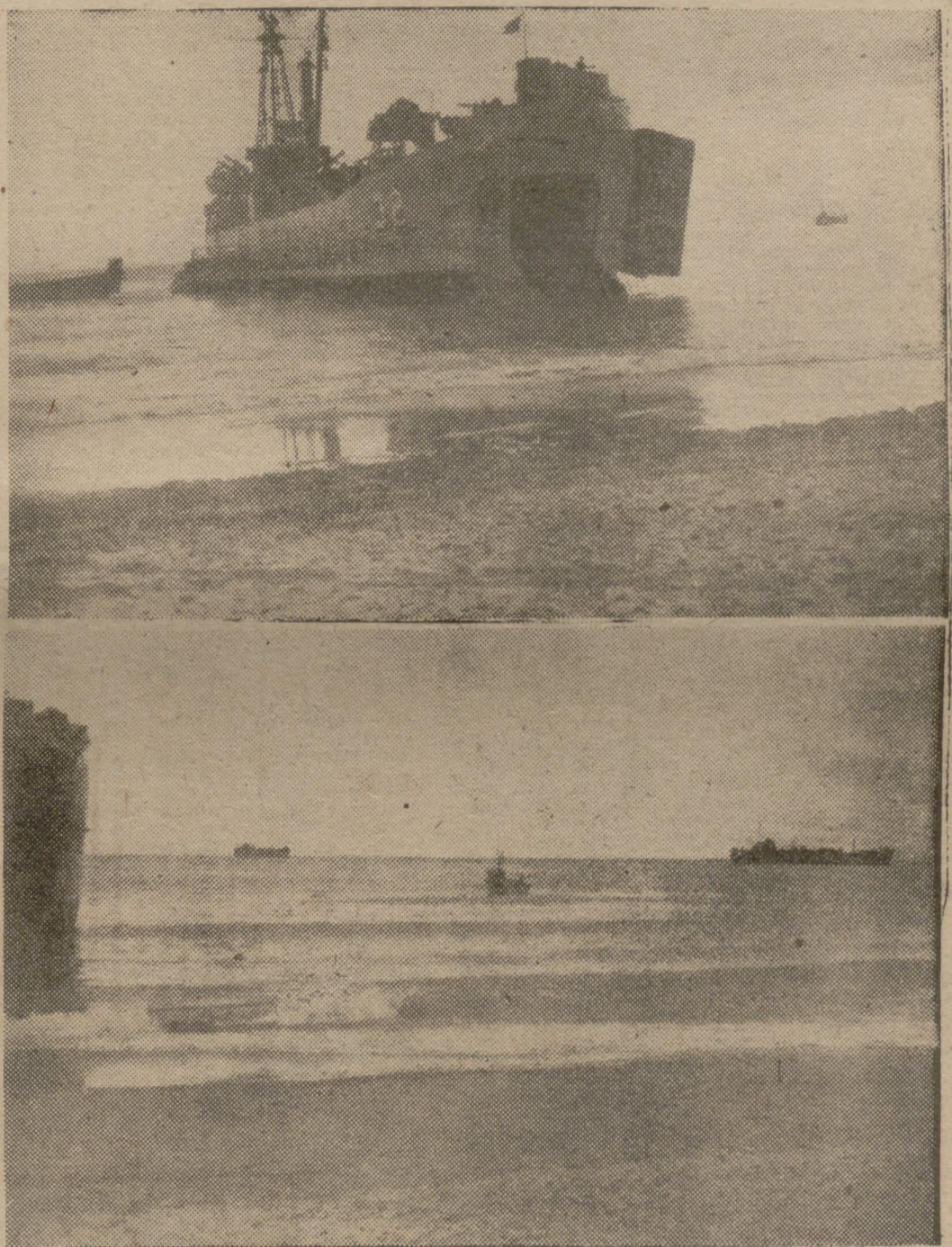
INQUIETUD EN LOS COMUNES

LONDRES, 26.—De fuente diplomática fidedigna se da a entender la posibilidad de que en breve se hagan sondeos directos en Pekín, por vía diplomática, para un cese de hostilidades en torno a Formosa.

La categórica repulsa de la China roja a una intervención de las Naciones Unidas dificulta considerablemente las gestiones que haya podido emprender el secretario general de la Organización, en su reciente viaje a la capital. Se añade, no obstante, que los precedentes que existen

(Termina en página 4.)

OPERACION "ADVEX 1-5" DE LA VI FLOTA



La VI flota de los Estados Unidos, que tan asiduamente visita nuestros puertos del Mediterráneo, está desarrollando ejercicios tácticos frente a las costas de Tarragona. En la foto de arriba vemos al transporte "LST-32", que quedó encallado en la playa de Pineda en el curso de las maniobras, y en la de abajo puede verse a unas cuantas unidades de dicha flota frente a la misma playa. Las maniobras, que ahora están en sus fases preliminares, llevan el nombre de Operación "Advex 1-5". (Fotos Clifra.)

AUDIENCIAS DEL JEFE DEL ESTADO

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el palacio de El Pardo a las siguientes personas:

Comisión de la Junta Pro-Seminario de San Sebastián, presidida por el obispo de aquella diócesis; doña Mercedes Colomer y Vives, presidenta general de las Damas Catequistas, acompañada por doña Natividad Nuevo y doña María Luisa de Gregorio; doctor don Alvaro del Portillo, procurador general del Opus Dei; conde de Triguera; Consejo Económico Sindical de Alava, presidido por don José Solís Ruiz, delegado nacional de Sindicatos, y don Luis Martín-Ballester, gobernador civil y jefe provincial de Alava; don Juan Schwartz y Díaz Fierro, director general de Política Económica del Ministerio de Asuntos Exteriores; don Manuel Beca Mateos, presidente de "R. Beca y Compañía, Industrias Agrícolas, S. A.", de Sevilla, acompañado del director gerente, don Pedro Beca Gutiérrez, y don Rodrigo Rojo, corresponsal de la Prensa española en Washington.

En audiencia militar recibió Su Excelencia el Jefe del Estado a los generales de división don José Ungria Jiménez, don Rafael Álvarez Serrano, don Antonio García Navarro, don Camilo Menéndez Tolosa y don Felipe Navarro Morenes; don Mariano Graño Noriega, inspector médico de segunda clase; don Luis Aparicio Miranda, coronel de Estado Mayor, y don Juan Pruneda Cornago, coronel médico.

España, invitada como observador permanente en las Naciones Unidas

NUEVA YORK, 26.—España ha sido oficialmente admitida como observador permanente en las Naciones Unidas.

Una comunicación oficial invitando a España a ocupar un sitio en el "forum mundial" ha sido transmitida por el secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, al embajador español José María de Arelliza.

Se ha sabido de fuente autorizada que España nombrará un observador permanente que formará su oficina en Nueva York.

Cerrado prácticamente el acceso a la O. N. U. desde 1946, por el veto ruso, existen varias naciones que tienen un observador permanente en dicha organización internacional, como son Italia,

Portugal, Irlanda, Japón, Alemania occidental, Finlandia, Austria y Corea.

Se ha sabido que Arelliza y Hammarskjöld han celebrado reuniones en las que prepararon los detalles de la nueva situación de España ante el organismo mundial. En la reunión de ayer, el embajador español recibió el documento oficial admitiendo al gobierno español como observador permanente.

La carta oficial del secretario general de la O. N. U., Hammarskjöld, fue entregada por el jefe de Protocolo de las Naciones Unidas al embajador de España en el hotel donde se hospeda.

El señor Arelliza había retrasado su salida para España desde el

viernes pasado esperando la noticia oficial de Hammarskjöld. Ahora el embajador piensa saldrá hoy para Madrid, donde proyecta permanecer hasta el 3 de febrero. Irá en avión a París y desde allí directamente a Madrid.

Hammarskjöld ha trabajado en el proyecto por lo menos desde hace un mes. Se sabe que antes de la Navidad, y antes de su viaje a China, comenzó a sondear a los miembros de las Naciones Unidas en cuanto a sus puntos de vista sobre la posibilidad de que España tuviese un observador permanente. Consultó con los Estados Unidos, Colombia, Brasil, Francia, Inglaterra, India y Rusia,

(Termina en página 4.)

Las declaraciones del Caudillo, en la prensa extranjera

LONDRES, 26.—La Prensa británica ha destacado la entrevista concedida por el Generalísimo Franco al diario madrileño "Arriba" en su número del domingo último. (Efe.)

LIMA, 26.—Las declaraciones del Generalísimo Franco al periódico "Arriba" han sido publicadas por todos los periódicos peruanos. (Efe.)

BOGOTA, 26.—Han tenido una amplia difusión en los periódicos colombianos las manifestaciones hechas por el jefe del Estado español al periódico madrileño "Arriba". (Efe.)

TODOS LOS CALVOS CREEN EN LA RESURRECCION DEL PELO

Desde el rabo de lagartija verde hasta el peine eléctrico, pasando por el tuétano de elefante

Sistemas increíbles para no perder la esperanza

NO existe calvo en el mundo que no crea en la resurrección de su pelo. Todos aseguran que algún día feliz descubrirán esa especie de unguento de Fierabrás que volverá a hacer surgir el cabello sobre su cráneo liso y morondo. Los hombres son coquetos, mucho más que las mujeres. Horas y horas pasan ante un espejo tratando de colocar en perfecta formación los pocos y escasos que crecen en sus cabezas. Verdaderas filigranas para tapar las calvas incipientes.

¿Por qué tendrá tanta importancia la pérdida del cabello? Hemos descubierto que entre los germanos la cabellera era signo de condición libre. El juramento por los cabellos era sagrado. El deudor prestaba unas tijeras al acreedor para que éste le cortara la cabellera en señal de esclavitud. Los lombardos cortaban y juntaban sus cabellos entre sí cuando deseaban reconciliarse. Modernamente nos ha llegado la noticia de que la calvicie es causa de muchos problemas sociales. Son muchos los jóvenes de diecisiete y treinta años que se quejan amargamente de no encontrar novia a causa de su calvorota. Los hombres de negocio aseguran que no pueden tener éxito en sus empresas por la falta absoluta de pelo en sus cráneos. Los abogados se sienten incapacitados de defender a sus clientes cuando sobre sus cabezas desnudas flota una brisa demasiado fría que les acarria.

OPTIMISMO DE LOS CALVOS

Un calvo está dispuesto a todo con tal de conseguir que su pelo renazca. No hay nadie tan crédulo como él para probar toda serie de potingues.

—Si, hombre, sí— le dice un amigo—: me han asegurado que un unguento a base de sangre seca de moscas, miel, hojas de higuera machacadas, piel de erizo macerada con goma líquida, cebolla quemada, grasa de elefante y rabo de lagarto verde, todo ello junto, da resultados asombrosos. Y nuestro calvo pasa mil angustias hasta lograr todos estos extraños componentes. Luego se lo toma y espera. Al cabo de un cierto tiempo observa ante el espejo la aparición de un nuevo pelo.

—¡Ya está, ya está!— exclama jubiloso—. Me crece otra vez el pelo. Ya tengo uno más.

¡Qué optimismo, amigo! Ese pelo nuevo es el mismo de todos los días; pero tú creíste que acababa de nacer. ¡Lo que puede la ilusión!

LA TRISTE HISTORIA DE DON ALFONSO

Nos hemos puesto al habla con otro calvo.

—¿Qué sensación se experimenta por la falta de pelo?— preguntamos.

—Frio y vergüenza. A veces tengo la impresión de ir desnudo.

—¿Remedios usados para combatir la calvicie?

—Muchos. Empecé por un jabón especial.

—¿Compuesto de qué?

—De todo lo que no tienen los jabones corrientes.

—¿Dió resultado?

Don Alfonso, que éste es el nombre de nuestro calvo, me enseña su "ooco".

—Entendido— respondemos—.

¿Y después?

—Lociones, pastillas y, por último, un peine eléctrico. Todas las noches me lo paso durante quince minutos. Saltan chispitas y me produce una especie de cosquillas.

—¿De resultados?

Don Alfonso vuelve a mostrarnos su calva.

—Entendido.

REMEDIOS EN LA ANTI-QUEJADA

Buscando, buscando hemos descubierto que este problema de la calvicie aquejó a todos los hombres de todas las épocas.

Los hebreos y egipcios usaron para combatir la enfermedad unas pomadas olorosas. Los griegos se inclinaron por el petróleo. Según un tal Dioscórides, la nafta detenia la caída del pelo.

Los romanos conocían con el nombre de "arabe" un aceite oloroso para el cabello. También frotaban sus cráneos con medula de buey, grasa de oso y unguentos de caneladas.

Los españoles empleaban el acetato de cobre para favorecer el crecimiento. Y entre los untos extraños la pez mezclada con harina de cebada, el zumo de la raíz del Cyclamen, las cortezas de la raíz del rábano, las hojas machacadas de la tila, varias especies de ranúnculo, el caballito de mar, las cabezas de liebre quemadas y mezcladas con grasa de oso o vinagre, el erizo quemado con pez líquida.

No conviene olvidar las cáscaras de avellana quemadas y mezcladas con aceite de oso, la ceniza de la raíz de los gamones, el aceite de abrótno y los clavos de especie, que, según afirmaban, contribuían a mantener el cabello en su sitio.

En el Perú existía una flor: la "espinosilla", de la que destilaban un líquido que empleaban para friccionarse el cabello. Lo que constituía un remedio eficazísimo era la lombriz de tierra bien esparchurrada en la calva.

Las mujeres moras aplican a



REMEDIOS MODERNOS

sus maridos en la cabeza durante varios días las agallas del "terebinto" mezcladas con aceite. La jibia también en aceite en el que se han macerado flores de jazmín y granado también parece constituir un remedio estupendo.

Hoy en día estos extraños unguentos han desaparecido, por lo menos de una manera oficial. Los calvos han reducido sus métodos a líquidos y pastillas. En Inglaterra se ha descubierto que un producto, el "ronicol", que servía para las afecciones del sistema circulatorio, ha resultado eficaz para combatir la calvicie.

También se sabe que un aparato muy parecido a los cascos que las señoras usamos en la peluquería para secarnos el pelo consigue poner remedio a los calvos.

Hay quien asegura que no hay nada como un masaje. Este buen calvo, en sus ratos de ocio, se dedica a torcer la nariz de arriba abajo y la boca de un lado a otro. Cree que así se activa la circulación de la cabeza y que con el tiempo el pelo volverá a surgir.

Según nos contaron en secreto, una hija pequeña, después de contemplar a su padre en sus guñinos, corrió asustada por toda la casa diciendo que papá era el demonio y que hacía cosas raras con la cara.

Después de esto no nos queda más que afirmar que los señores calvos son los más pacientes seres de la tierra. Viven con una esperanza, con una fe ciega en que algún día sus cabezas lucirán una mata suave o crespa.

María Pura RAMOS

COLABORACION PEQUENAS ENFERMEDADES

ESTO es casi un secreto o, por lo menos, hasta ahora lo era. Pero aun a trueque de quebrantarlo y de cometer un delito de lesa deontología profesional, el tema es tan sugestivo, y sobre todo tan humano, que no he podido escapar a la tentación de divulgarlo. Por otra parte, no creo que con ello lesione intereses de nadie y si, en cambio, puede servir para que esos dos grandes sectores sociales, enfermos y médicos, lleguen a alcanzar ese grado de perfección a que aspira todo ser humano.

No puedo recordar exactamente cuándo comenzó a producirse, tampoco puedo desentrañar las causas que lo motivaron. Hago memoria y lo único que aseguro es que en mis primeras épocas de clínica (ya muy lejanas) no existía esta clase de paciente. Posiblemente se debía ello a que el enfermo que veíamos en la consulta del hospital o del profesor de clínica, y más tarde en la nuestra propia, padecía morbos encasillados en los libros de texto y a que también la Humanidad se preocupaba menos de su salud y no acudían al médico hasta que las enfermedades adquirían caracteres de tragedia. Entonces, también, se divulgaban menos consejos higiénicos y, aunque ya era notorio el dicho de que "De médico, poeta y loco todos tenemos un poco", un profesional de la Medicina daba cien vueltas al profano más documentado en la ciencia de Galeno.

Pero hoy ocurre todo lo contrario. Bien es verdad que aquellas tertulias de café han desaparecido casi por completo y que en las pocas que quedan es raro ver a un médico, que, entre unas cosas y otras, está supercargado de trabajo. Ahora bien, es cierto que hoy todo el mundo habla del cáncer, de la hipofisis, de la ferramicina y de cosas por el estilo, desenvolviendo su conversación en unos términos que hasta ahora eran del dominio exclusivo del médico.

Y esto se ve también en las consultas, adonde la mayoría de los enfermos llegan autodiagnosticados e inclusive inicialmente medicados, no como antes, con el clásico purgante—verdadero terror del médico!—, sino con los antibióticos y drogas más modernos. Es frecuente oír: "Doctor, vengo porque tengo una bronquitis. Ya me he puesto seiscientos mil unidades de penicilina." También: "Este niño tiene sarampión y, para prevenir las complicaciones, anoche le pusimos estreptomocina y penicilina." En total, que el médico llega y lo único que tiene que hacer es confirmar el

diagnóstico en un enfermo cuyos síntomas están enmascarados por la "terapéutica familiar".

Pero en contraposición con estos enfermos, verdaderos pacientes, existe una serie de personas que llegan a las consultas con lo que podríamos llamar "pequeñas enfermedades". Estas enfermedades son de síntomas muy difusos; mas aún, casi inexistentes. Prescindamos aquí de esos niños cuyas madres nos dicen: "Doctor, el niño no ME COME nada", destrozando la gramática hasta el punto de hacernos suponer que está molesto porque su hijo no es un pequeño canibal. Estos pacientes pueden tener un motivo patológico verdadero que justifique su inapetencia. No me refiero a éstos; los que verdaderamente se encuentran encuadrados en esa nueva patología son aquellos que vienen consultando "un dolor que le dió la otra noche", "un granito que le ha salido en la nariz", "una partícula de arena que se le acaba de introducir en un ojo" y otras cosas por el estilo, como el término de "flojedad", que es muy frecuente y que casi siempre se ceba en los individuos jóvenes y en apariencia robustos.

Ante estas "pequeñas enfermedades" el médico suele quedarse perplejo. En sus largos estudios facultativos, en su dilatada práctica profesional, en su ampliación y perfeccionamiento en las mejores clínicas del mundo jamás encontró estas dolencias. Los análisis, las radiografías y todos los medios auxiliares de consulta son incapaces de desentrañar estos padecimientos. ¿De qué se trata...? ¿Cómo se curan...? Ciertamente no puede resolver el problema y hay que echar mano de la farmacopea casera. De aquella terapéutica que veíamos emplear a nuestras abuelas cuando en casa había alguien que tenía un pequeño dolor o un grano sin importancia. El éxito es rotundo; raro es el mal de esta índole que se resiste al ataque de aquella "escuela".

Pero esto no es posible. No podemos los médicos curar por estos procedimientos. Por ello sería lógico, y yo con los debidos respetos me permito solicitarlo, se cree en las Facultades de Medicina una asignatura de PEQUEÑAS ENFERMEDADES, con su clínica correspondiente, en donde los futuros galenos aprendiesen a conocer, diagnosticar y tratar estos procesos.

Lo demás es desprestigiarlo y defraudar a los clientes.

Dr. RASCON



UN SUEÑO HEROICO

En su cama, el señor Kurt Jensen, ciudadano danés, estaba soñando que participaba en una competición de saltos de trampolín, en natación. Completamente dormido se puso de pie en el borde de su cama y se lanzó de cabeza contra el suelo, armando tal estrépito en su caída que despertó a toda la vecindad. Kurt Jensen perdió el conocimiento y tuvo que ser trasladado con urgencia al hospital, donde se le apreció una grave fractura de la base del cráneo.

LA FUERZA DE LA OOSTUMBRE

El reverendo John Henry Phillips abrió la ventana de su habitación, por la noche, y cayó a su jardín, fracturándose el cráneo. El reverendo acababa de regresar del campo, donde había pasado un mes y su ama de llaves explica el accidente diciendo que posiblemente el reverendo, medio dormido, creyó que se encontraba todavía en su casa de campo, cuyo dormitorio tenía una puerta de salida al jardín, exactamente donde está emplazada la ventana de su casa de Londres.

ACLARACION

En Duluth, un ladrón se llevó 60 dólares de los 200 que había en la caja de una tienda propiedad de Ezyzy Lebo, dejando en ella la siguiente nota: "Tengo una conciencia muy sensible, pero también tengo un estómago que es mayor que mi conciencia."

LA GAITA PROCEDE DE PERSIA

No es cierto que la gaita sea un instrumento de origen gallico. Hace siglos, los persas comenzaron a valerse de este instrumento para sus orquestas, importándolo más tarde Grecia y Roma. Nerón, que, como se sabe, tenía gran temperamento de artista y era muy aficionado a la música, fué también un virtuoso de la gaita.

PANORAMA INTERNACIONAL

ESPAÑA, EN EL PRIMER FORO INTERNACIONAL

A CABA de recibir España lo que podríamos llamar una importante distinción internacional: Ha sido invitada a enviar un observador permanente a las Naciones Unidas. Los observadores permanentes—Alemania, Italia, Finlandia, Austria, Suiza, Corea y Japón—tienen derecho a voz. La O. N. U. se ha convertido en una excelente tribuna para que las naciones expresen en voz alta su doctrina de Derecho internacional. En este sentido, España puede ser muy útil a la citada organización, y esta muy útil a España al tener nuestro observador permanente la oportunidad de dirigirse a un auditorio muy vasto, y a través de él, a la opinión mundial. España tiene títulos suficientes para dejar oír su voz en los asuntos internacionales. Una voz autorizada, nadie puede discutirlo, pues un día gravitó sobre sus espaldas la responsabilidad de asumir esa jefatura mundial que hoy ostentan los Estados Unidos. De esta tarea universal suya nació una gran experiencia en los negocios de Europa y de América, y una doctrina de Derecho internacional que está en el mismo origen de éste, como todos sabemos. La España actual continúa esa tradición, eminentemente espiritualista, y bien está que en estos momentos recordemos que fué ella una de las naciones europeas que más denodadamente se emplearon a fondo, en los comienzos de la segunda guerra mundial, para evitar la gran catástrofe, en última instancia. Quien desee informarse sobre este es-

fuerzo nuestro en pro de la paz, que al final no fué secundado por quienes podían hacerlo, no tiene más que leer los primeros capítulos del libro "España tenía razón", de Doussinague. Todos sabemos también cómo fueron pagados estos esfuerzos y nuestra difícil neutralidad durante la segunda guerra mundial. Pero permitásemos que pasemos elegantemente sobre estos recuerdos. Nunca fué norma nuestra el rencor, y si el olvido generoso. Si los países invitados a enviar un observador permanente a la O. N. U., y a los que hemos aludido más arriba, no son miembros de esta Organización con plenitud de derechos, ello se debe a la actitud observada por la Unión Soviética, capacitada para imponer su veto. Pero la Carta de San Francisco está siendo reformada a fondo desde hace tiempo, con el propósito de corregir todos sus vicios de origen, y cuando entre en vigor no será posible ese arbitrario bloqueo impuesto por Rusia. Entonces serán los países representados por un observador permanente los que ingresarán preferentemente en la O. N. U., y España estará entre ellos. Entretanto, nos correspondió acoger con agrado la invitación oficial cursada por el secretario general de las Naciones Unidas, señor Hammarskjöld, en la esperanza de que la presencia de nuestro país en el primer foro internacional contribuya a poner concierto entre las naciones.

CORRESPONSALÉS DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

LOS INGLESES APRENDEN A "HABLAR DEL TIEMPO"

"PURE DE GUIANTES EMBUTIDO EN UNA MORCILLA NEGRA"

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal).—Ya no me acuerdo qué es lo que los profetas de la meteorología dijeron el pasado verano sobre lo que iba a pasar este invierno. Muy probablemente dijeron de todo, desde que iba a ser muy frío hasta que iba a ser muy cálido. Como no es cosa de buscar periódicos viejos y las profecías muestran la misma unánime disparidad de opiniones todos los años, más vale limitarse a contar lo que de verdad pasa y dejarnos de antecedentes. Siempre encontraríamos un profeta que ha acertado. Eso de "hablar del tiempo" tiene para nosotros—los españoles—caracteres de broma; para los ingleses es una novedad. Por eso, al saludarse, no se preguntan por la salud—eso sería meterse indiscretamente en cuestiones de carácter privado y particular—, sino que se dedican a "hablar del tiempo". Como cambia cada veinticinco minutos, aproximadamente, siempre es noticia fresca. Y si no cambia, ¡eso sí que es noticia!



CRONICA de LONDRES por Jose Luis Avendaño

no he logrado ver ninguna—y todos esos fenómenos que solemos asociar con las novelas de aventuras polares. LA LUNA AZUL. Pero sin ir tan lejos, aquí mismo tenemos cosas curiosas, como "la luna azul" de hace un par de años y el eclipse solar del pasado verano. Por no hablar del universalmente conocido "puré de guisantes" que nos envuelve en sus vapores de cuando en cuando. Pues bien, este año—aún recién nacido—nos ha obsequiado con un curioso fenómeno, que aseguran que no es único, aunque sí rarísimo. A eso de las dos de la tarde—y sin previo aviso—se produjo una oscuridad como la de la noche más cerrada, con la agravante de que las luces callejeras no estaban encendidas. La gente se asomó a los balcones, encendió las luces y no supo qué hacer, hasta que unos diez minutos más tarde empezó otra vez a "amanecer", quedando el cielo muy despejado, al día a parecer con la oscuridad una niebla espesa que nos había envuelto toda la mañana.

cualquier religión, o se arrodillaron en la calle pidiendo misericordia. Infinidad de gente llamó al Observatorio Meteorológico, unos pidiendo explicaciones y otros no sé si responsabilidades. El Observatorio nos hizo saber que se trataba de que el humo de Londres había sido empujado por los vientos sudeste hacia el norte de la ciudad, donde tropezó con una corriente fría del Norte que lo hizo concentrarse y "arrinconarse". Pudieron los vientos del Norte y la enorme nube de humo inclinar su marcha hacia el Sur—cruzando Londres—, hasta que se dispersó sobre las aguas del Canal. Un comentarista la calificó de "puré de guisantes embutido en una morcilla negra". No muy científico, pero sí gráfico.

OFENSIVA INVERNAL

Esto ha sido no sé si el intermedio o el número de fuerza de unos días de nevadas, heladas o de shielos que en rápida sucesión estamos pasando, sin saber a qué carta quedarnos. Las nevadas han sido de verdad y recuerdan a las del invierno de 1947-48, el año de la crisis del carbón. En Londres no han durado mucho, aunque aún quedan restos helados por los rincones y se nos anuncian más. Afortunadamente—aunque el carbón cuesta mucho más que entonces—, no hay una crisis como la de entonces. Donde sí la hay—y no sólo de carbón, sino de todo—es en Escocia y las zonas montañosas del país. Las aldeas se han quedado incomunicadas y ha habido que improvisar un servicio de helicópteros privados y de la Marina de guerra para ayudar a los aldeanos, recogiendo enfermos para hospitales, llevando combustible y alimentos para ellos y sus ganados. Hace mucho que los aldeanos perdieron la costumbre de almacenar cosas para el invierno, y confían para satisfacer sus necesidades en los servicios de distribución por medio de camiones, que han sustituido a los típicos ultramarinos de pueblo, donde se vende de todo.

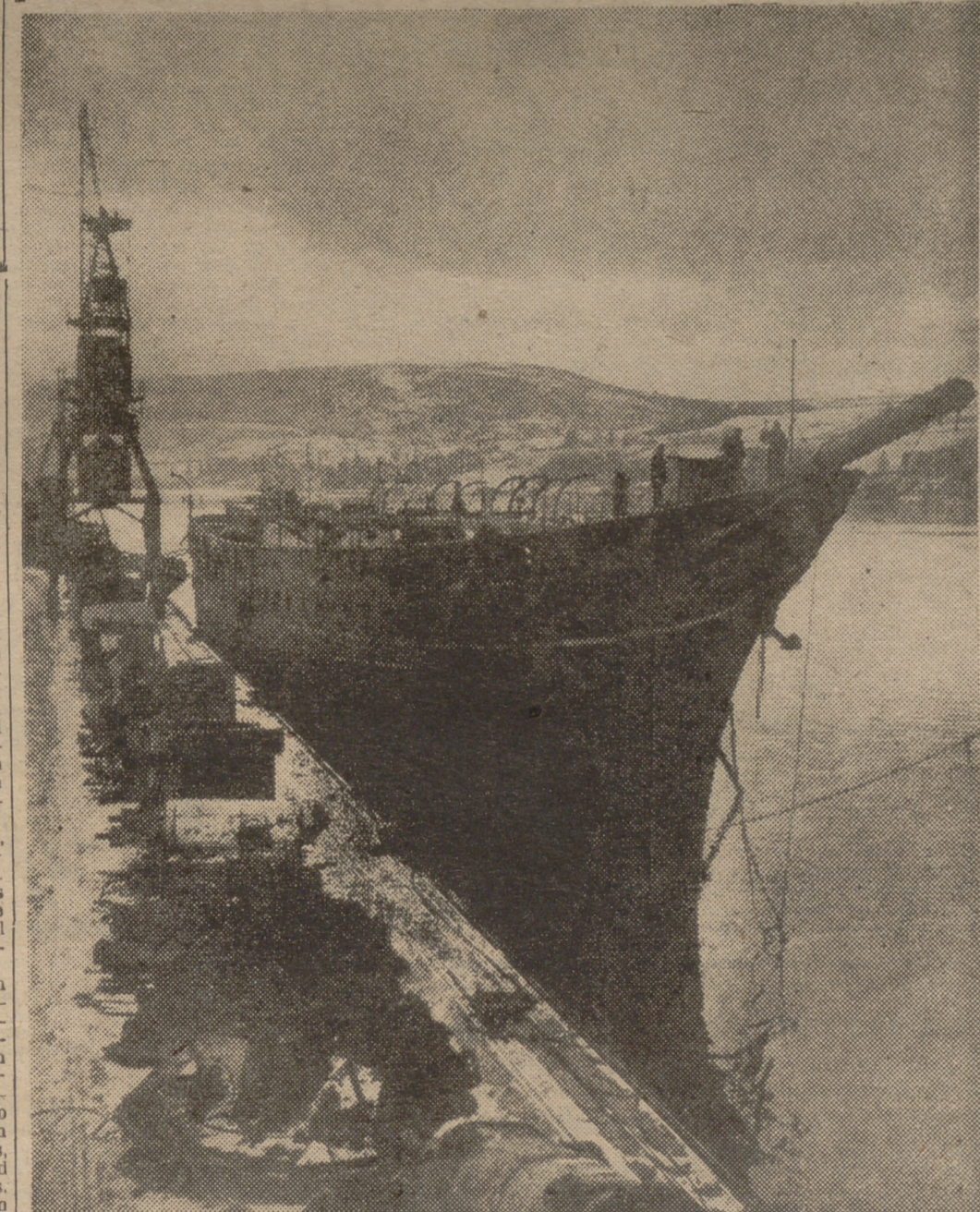
INDIFERENCIA FRENTE A LA NIEVE

Y esto es lo que yo no puedo comprender. Cómo un país que depende de su sistema circulatorio—los transportes—como nadie en el mundo, carece totalmente de medios de defensa contra la nieve, que en esas regiones es un fenómeno normal y corriente todos los años. Nieva en Escandinavia o en la Patagonia y la gente sigue viviendo. Nieva en Inglaterra e inmediatamente se nos comunica que "todos los servicios han quedado interrumpidos". Las medidas que se toman son primitivísimas. Algún que otro portero patea la nieve hasta la calzada, para dejar libre la acera. Algún que otro funcionario municipal patea la nieve hasta la acera, para dejar libre la calzada. Y a esperar el deshielo. Los Metros van a velocidad de tortuga, pues en sus trayectos a cielo abierto han de seguir el paso de unos probos funcionarios que, provistos de escobillas, van quitando la nieve de las agujas y las señales.

TAJADA QUINIELISTA

Pero dejando aparte los aldeanos sitiados por la nieve, los que más han sentido la desorganización han sido los diez millones de ciudadanos que habitualmente llenan cada semana sus quinielas futbolísticas y se han encontrado con la suspensión de casi todos los partidos. Con ellos están de luto los organizadores de las quinielas, que han perdido casi medio millón de libras, que es el porcentaje que emplean en pagar a su personal. Otro que ha perdido es el canceller del Exchequer, que se ha quedado con 650.000 libras de menos, que es su tajada quinielista en forma de impuestos, más otras 100.000 libras en derechos de giro postal. Pero los que más lo han sentido son los que esta semana tenían ocho empates seguros.

VIAJE HACIA EL OCASO



Ha llegado a Gareloch, en Escocia, después de realizar su última singladura, el yate real británico "Victoria and Albert", para ser desguazado. Perteneció a la Reina Victoria de Inglaterra, primera Emperatriz de la India, quien desde su cubierta presidió el gran desfile naval de su jubileo, en la época en que el "Britannia rule the waves" era el lema de los ingleses ("Inglaterra manda en las olas"). Ahora los ingleses han vuelto las espaldas al mar y su orgullo y su esperanza es la R. A. F. El desguace del yate real es todo un símbolo del poderío pasado. (Foto Cifra.)

Un americano recibe en su casa al alemán que le salvó la vida durante la guerra

WASHINGTON. (Crónica de nuestra corresponsal).—En la última conferencia de Prensa de la Casa Blanca, un periodista interrogó al Presidente Eisenhower: —Mr. President (así debe uno dirigirse al Presidente), ¿se da usted cuenta de que al retrasar la fecha de la convención republicana hasta el mes de septiembre, acortando el período de lucha electoral, mucha gente ha dado en decir que usted será candidato a la reelección? El Presidente se rió y no dijo nada. —Mucha gente—insistió el periodista— cree que usted se presentará a la reelección por deber. El Presidente Eisenhower respondió, con su habitual prudencia, que aunque él no desobedecería nunca la llamada del deber... ¿quién podía indicarle cuál era su deber en un caso semejante? Posiblemente, al Presidente haya decidido lo que va a hacer en el 56, pero aun cuando desee retirarse de la política no es fácil que lo anuncie ahora. Ningún Presidente pone sus cartas boca arriba antes de la Convención. Truman, según ha revelado un periodista recientemente, había decidido que no buscaría la reelección muchos meses antes de las elecciones. Incluso se lo dijo a sus ayudantes, pidiéndole el más estricto secreto. Si el Presidente Eisenhower anunciara ahora que sólo aspira a ser un granjero en Gettysburg, perdería de antemano fuerza e influencia política. Recientemente el senador Knowland declaró que no cree en la teoría del hombre indispensable, y sus palabras han sido interpretadas como un aviso al Presidente. Existe aquí la creencia de que el propio senador Knowland aspira a la Presidencia y que su mayor rival—caso de retirarse Eisenhower—sería el vicepresidente Nixon. Mientras el caso Ladejinsky sigue dando los últimos coletazos, el caso Peress vuelve a asomarse a las primeras páginas de los periódicos asociado al nombre del senador Mac Carthy. Peress fué el primer nudo de la intrincada madeja que llevó a la lucha entre Mac Carthy y el Ejército y, posteriormente, a su censura por el Senado. DOS ENCUENTROS EMOCIONANTES Dos encuentros llenos de emoción han sido los del joven Noble con sus padres y el de Allen Fishbach y Otto Bohlen. Noble, el joven americano que los rusos han dejado salir de sus



CRONICA de WASHINGTON por M. Victoria Armeto

mazmorras, levantó un poco el telón de acero, contando cómo los prisioneros de Vorkuta, el campo de concentración en donde trabajaba, se rebelaron contra sus carceleros poco después de la caída de Beria. Las condiciones en el campo mejoraron algo; no obstante, antes de soltar al joven americano, los rusos le llevaron a Polme, "con objeto de engordarme". Noble fué a Alemania en 1939, acompañando a su padre, que deseaba retirarse a su tierra natal. Los rusos les detuvieron a los dos en Dresde, y la última vez que padre e hijo se vieron fué en el campo de Buchenwald, bajo custodia comunista. Otto Bohlen y Allen Fishbach se vieron por última vez en plena guerra. Fishbach era un aviador americano prisionero de guerra. Otto Bohlen era un capitán de la Luftwafe, encargado de conducir a Fishbach y otros prisioneros a Budapest. El capitán no sólo se mostró humanitario con ellos, sino que salvó sus vidas, disparando contra una multitud enfurecida que quería lincharlos. Mr. Fishbach tardó diez años en descubrir el paradero de Herr Bohlen, a quien encontró al fin después de escribir una carta al canceller Adenauer. Herr Bohlen vive en Frankfurt y tiene allí una fábrica de jabones. Mr. Fishbach vive en Los Angeles y es contrastista. Ahora, invitados por el agradecido americano, Herr Bohlen y su mujer han llegado a Norteamérica. Ni él habla inglés ni Fishbach habla alemán.

me un e ser- siste- lo eñ- e. apar- para- que pelu- con- ivos. hay buen lo, se arriba a otro. reula- con el surgir. creto, e con- s gui- da la era el, raras queda enores es se- n una ga en lucían MOS NO CO Kurt estaba en una tram- lamen- e en el nzó de mando la que ciudad. conoc- aslada- l, don- e frac- E LA E y Phil- su ha- cayó a el crá- de re- habla de la- ciendo erendo, se en- asa de nia una exac- zada la ondes. se llevó e había propie- ndo en "Tengo ble, pe- zónago oncles

LLEGARON LAS AGUAS



Sigue atacando el general Invierno en todos los frentes meteorológicos de Europa. Las dos primeras fotos no han sido tomadas en Venecia, como pudiera sospecharse, sino en los alrededores de París. La tercera foto ha sido tomada en Escocia, donde las grandes nevadas de estos días han aislado a millares de personas, que tienen que ser auxiliadas desde el aire por medio de helicópteros. (Fotos Ortiz y Cifra.)

La Cámara de Representantes aprobó la moción de Eisenhower SOBRE EXTREMO ORIENTE

(Viene de primera página.)

ten autorizan a no considerar la declaración de Chu En-lai como su última palabra.

La Prensa británica expresa claramente el temor de que Inglaterra se vea arrastrada a una guerra, y en los Comunes está fraguándose una tempestad de interpelaciones, en relación con las cuales se cree que Eden hará estos días una declaración oficial. (Efe.)

NO ES OCASION

LONDRES, 26.—El jefe del Gobierno, sir Winston Churchill rechazó en la Cámara de los Comunes una petición de los laboristas para que intentase conferenciar con Malenkov, con vistas a aliviar la tirantez en Extremo Oriente.

Churchill dijo que no concebía que tal entrevista pudiese tener resultados favorables en los momentos actuales. (Efe.)

PARIS, EN CONTACTO CON LONDRES Y WASHINGTON

PARIS, 26.—Aunque no hay reacción oficial sobre las respectivas declaraciones del Presidente Eisenhower y de Chu En-lai sobre Formosa, en los círculos bien informados se dice que el Presidente de los Estados Unidos ha querido hacer una advertencia a los chinos rojos expresando claramente los límites más allá de los cuales no deben pasar sin poner en peligro la paz.

Se tiene entendido por los mencionados círculos políticos que el Gobierno francés favorece un llamamiento a las Naciones Unidas para que usen sus buenos oficios en el conflicto, pero se cree que la situación debe ser cuidadosamente estudiada, a causa de las posibles consecuencias. Francia está al habla con los Estados Unidos y Gran Bretaña sobre la cuestión.

El periódico "Combat", flocomunista, dice que existen bases para una negociación. (Efe.)

REUNION DEL GOBIERNO NACIONALISTA

TAIPEH, 26.—El primer ministro, Yui, ha reunido a su Gabinete en sesión de urgencia para estudiar un informe del ministro de Asuntos Exteriores, George Yeh, sobre la declaración de política norteamericana en el área de Formosa. Al parecer, el Gobierno nacionalista está dispuesto a acceder a la evacuación de las Tachen, si ésta es la política de los Estados Unidos, aunque no muy complacidos.

ATAQUES AEROS CONTRA LOS COMUNISTAS

TAIPEH, 26.—Cuatro oleadas de bombarderos nacionalistas chinos atacaron las concentraciones de invasión comunista en el área de las islas Tachen, hundiendo un barco de guerra de 1.500 toneladas, según comunican las fuerzas aéreas nacionalistas.

El comunicado dice que bombas de 1.000 libras, utilizadas en estos ataques, alcanzaron y hundieron al barco de guerra, a 32 millas al norte de las Tachen, cerca de la isla de Yikiangshan, recientemente capturada por los rojos.

Los despachos de los periódicos chinos nacionalistas aseguran que la VII Flota puso 300 aviones en el aire, en una demostración de fuerza, pero esto no ha sido confirmado por fuentes competentes norteamericanas, que también negaron las informaciones de que barcos norteamericanos se habían enfrentado a barcos de guerra comunistas chinos. (Efe.)

PELIGROSA ALTERNATIVA

TAIPEH, 26.—Ha llegado a Keelung la primera expedición de evacuados de las islas Tachen. La forman 177 personas, entre niños, madres, viudas, soldados enfermos y enfermeras. El viaje fue organizado por la Asociación de Mujeres de Formosa, que preside la señora de Chan-Kai-Chek.

Se espera para mañana la llegada de otro barco con mujeres y niños. Los observadores militares indican que la cuestión principal en estos momentos es si los comunistas permitirán la evacuación de las Tachen sin oposición alguna. Creen que si los rojos consideraran esto desde un punto de vista militar, lo lógico es que permitan la retirada para después ocupar las islas sin disparar un solo tiro; pero si se deciden por obrar en

plan político, podrían tratar de dificultar la evacuación, y una lucha con la intervención de la VII Flota norteamericana produciría complicaciones de alcance difícil de prever. (Efe.)

UN DELEGADO ROJO AL CONSEJO DE SEGURIDAD

WASHINGTON, 26.—Los Estados Unidos es posible que voten para que se pida a la China roja el envío de un delegado que asista a los debates del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, sobre un alto el fuego en el Lejano Oriente, según se dice hoy en fuentes oficiales. Sin embargo, se cree que tal invitación "no encontraría oposición". Los funcionarios señalan que el artículo 32 de la Carta de las Naciones Unidas establece que no se puede invitar a las naciones que no son miembros, a participar en debates de las Naciones Unidas, sin una previa votación. En septiembre de 1950, los Estados Unidos votaron en contra de la invitación a que China roja asistiera al Consejo de Seguridad cuando éste estudió una queja comunista de que Norteamérica había cometido una agresión contra China. (Efe.)

España, invitada como observador permanente en las Naciones Unidas

LA COMUNICACION OFICIAL HA SIDO ENTREGADA EN NUEVA YORK A NUESTRO EMBAJADOR, SENOR AREILZA

(Viene de primera página.)

entre otros. Se sabe que por lo menos los cinco primeros de estos países respondieron favorablemente, y se supone que los otros no pusieron objeciones y pueden haber contestado favorablemente.

Los diplomáticos en Washington han elogiado la admisión, a la que conceden gran importancia simbólica para la situación internacional de España. (Efe.)

AREILZA VIENE A ESPAÑA

NUEVA YORK, 26.—El viaje del embajador español, don José María de Areilza, tiene como fin el informar al Gobierno español de sus primeros contactos y actuaciones, y se proyectó inicialmente para el día 17 y se aplazó después. El aplazamiento se ha debido al deseo de Areilza de llevarse consigo la comunicación

del secretario general de las Naciones Unidas invitando a España a que envíe un observador a las Naciones Unidas.

El secretario general de la O. N. U. tiene autoridad para admitir en el seno de las Naciones Unidas a observadores oficiales de países que no son miembros de la Organización Internacional. Un observador oficial tiene su asiento, y su voz puede ser escuchada cuando esté en debate un tema en que un Comité o el Consejo de Seguridad, e incluso la propia Asamblea General, considere importante oír la voz de este país.

La admisión de un observador oficial equivale a proclamar que si no ha sido admitido todavía como miembro no es porque carezca de derecho, sino por ser otro más de los que están en la puerta de las víctimas de la injusticia de los tecnicismos de la Carta constitucional, en los cuales es decisivo el poder de veto, injusticia, por otra parte, que la O. N. U. reconoce y lamenta, y para cuya eliminación trabaja en los proyectos de revisión de la Carta, que puede realizarse a los diez años de constitución del organismo. O sea el actual.

Todo esto supone el golpe de esponja final a los restos ya anulados de la resolución original que, proyectada en Potsdam, en un acto de apaciguamiento de Truman a Stalin, delineada en San Francisco y ratificada en la primera Asamblea de la O. N. U. en Londres, en enero de 1946, singularizaba a España como país que no participaría eternamente en los trabajos del organismo internacional.

Esto significa también que va a tener un medio de ser escuchada, su consejo podrá ser buscado e indudablemente su autoridad en Derecho Internacional tendrá el peso que le corresponde por tradición e historia. Aunque el secretario general tiene en este caso autoridad para decidir por sí, su trámite fue el consultar con el mayor número posible de países miembros. Estas consultas, que tuvieron desde el primer momento favorable acogida, a excepción, como es natural, del bloque comunista, quedaron suspendidas por su viaje a Pekín.

Al regresar fueron reanudadas, y ante su aprobación general, el secretario general de las Naciones Unidas, Hammarskjöld, anunció estos días en Nueva York al embajador de España que redactaría una comunicación oficial anunciándole la aprobación, con la invitación al envío de un observador oficial permanente en representación del Gobierno español. (Efe.)



¡ Primero jugar y... GANAR

Después... hay que cuidar los cabellos con

LOCION AZUFRE VERI

lo mejor de lo mejor, para que no se caigan, mantenerlos sanos y vigorosos, sin caspa ni picor

Frascos de 5 tomanos. PRECIOS MODERADOS, posibles por su gran venta y exportación a Hispano-América. El tamaño corriente solo cuesta ptas. 17,10; el tamaño pequeño ptas. 11,.-. Impuestos incluidos

¡DESCONFIE DE IMITACIONES!

Vida folleto gratis e INTEA, Apartado 82 - SANTANDER.

Celebración del aniversario de JOSE MARTI

Mañana, jueves, comenzarán los actos, organizados por la Asociación de Estudiantes Cubanos. Se celebrará una Cena Martiana, al final de la cual hablarán el doctor Raúl Gómez Trelo, presidente de la Asociación de Estudiantes Cubanos; don José Luis Messia, secretario general del Instituto de Cultura Hispánica, y don Ramón Estañella, encargado de Negocios de la Embajada de Cuba.

MINISTERIO DE HACIENDA JUNTA DE COMPRAS

Concurso núm. 2

Se convoca concurso público para adquirir ciento cincuenta archivadores con tres departamentos, de madera y cristal, construidos en madera de haya, con destino a servicios de este Ministerio. El pliego de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, durante las horas de oficina, en la Oficina Mayor del Ministerio.

El plazo de presentación de proposiciones terminará a las trece horas del día once de febrero de mil novecientos cincuenta y cinco. Madrid, 26 de enero de 1955.

El día 28, a las doce de la mañana, ofrenda floral a Martí, en la cripta de Don Quijote, y a las siete de la tarde, acto literario-musical, con intervención del coro de Radio Nacional, poemas de José Martí, declamados por la poetisa cubana Dora Varona, y unas palabras sobre "José Martí", por el profesor Ernesto Giménez Caballero.

Publicitas

Información NACIONAL

74 Institutos Laborales desarrollan en las diversas comarcas una intensa tarea para la elevación del nivel cultural y técnico

El progreso industrial y agrícola de nuestra Patria exige una mayor dedicación a los problemas de la formación profesional y el adiestramiento laboral

Importante informe del Sr. Rodríguez de Valcárcel ante el Patronato de Enseñanza Media y Profesional

Presidió el Pleno de este organismo el ministro de Educación Nacional, Sr. Ruiz-Giménez

Ha celebrado su sesión plenaria anual el Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional. Fue presidida por el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez. Entre otras personalidades, asistieron el subsecretario, señor Royo Villanova; los directores generales de Enseñanza Media, Enseñanza Profesional y Técnica, Enseñanza Laboral y Política Interior, el vicepresidente del Consejo Nacional de Educación, señor Rubio; el secretario general del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, señor Albareda; el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Aparisi; el presidente de la Diputación Provincial de Madrid, marqués de la Valdevia, y el presidente de la Confederación Nacional de Cajas de Ahorro, señor Sinués, además de los representantes de los Ministerios y organismos que integran el citado Patronato Nacional.

PALABRAS DEL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

Aprobada la nota de la sesión anterior, y después de tomar posesión los nuevos vocales, señores Aguilera y Jaque, directores, respectivamente, de la Escuela de Capacitación Social y de la Escuela de Formación Profesional "Capitán Cortés", el señor Ruiz-Giménez dirigió unas alentadoras palabras a los reunidos, haciendo un resumen de las principales actividades del Departamento en cuanto atañe a los problemas concernientes a la Formación Profesional y a la Enseñanza Laboral, y proclamando la necesidad de una mayor dedicación a estas importantes cuestiones, tan vinculadas al desarrollo agrícola e industrial de España. Aludió al extraordinario crecimiento registrado en el pasado quinquenio por los centros de Enseñanza Media y Profesional que, en el año académico 1950-51, tenían 15 cursos en funcionamiento, mientras que en el curso escolar actual esta cifra ha pasado a la de 217 en los 74 Institutos Laborales oficiales que funcionan. Se refirió a la estrecha vinculación de su Departamento con el de Trabajo para acometer en plazo muy breve nuevos y trascendentales aspectos de la Enseñanza Laboral, y sugirió al Patronato Nacional que en la creación de nuevos centros se diera preferencia a las provincias de limitados recursos económicos y a las que ofrecen una mayor densidad emigratoria.

INFORME DEL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA LABORAL

Seguidamente, el director general de Enseñanza Laboral, señor Rodríguez de Valcárcel, hizo un amplio informe de las actividades desarrolladas durante el pasado año, del que hacemos el siguiente resumen:

El crecimiento experimentado por la Enseñanza Laboral desde la promulgación de la ley que la organizaba, promulgada el 16 de julio de 1949, se refleja de este modo:

En 1950 comenzaron a funcionar 15 Institutos Laborales; en 1951—creada ya la Dirección General de Enseñanza Laboral—, su número se elevó a 22; en 1952, a 46; en 1953, a 60, y en octubre de 1954, un total de 74 centros de esta clase cubrían con sus enseñanzas todo el territorio nacional. Los que a continuación se mencionan han iniciado sus tareas en el actual curso académico: Amposta, Constantina, Lalin, Peñaranda de Bracamonte, Telde, Totana, Vélez Rubio, Villarrobledo y Villanueva de la Serena, de modalidad agropecuaria, y los de Catiella, Cee, La Carolina, Sabiñánigo y Amurrio, de modalidad industrial y minera.

En resumen: que los 74 centros oficiales de Enseñanza Media y Profesional que funcionan en la actualidad representan, tomando como referencia la unidad "curso"—que es la que mejor refleja la base estadística de crecimiento—, el incremento que demuestran las siguientes cifras: en el curso 1950-51, primero del nuevo orden docente, funcionaban 15 cursos—los primeros—del Bachillerato Laboral; en 1954-55 se hallan en pleno servicio 217 cursos de esta modalidad docente.

LA ACTIVIDAD LEGISLATIVA

La Dirección General de Enseñanza Laboral cuenta para el asesoramiento e información de sus tareas con el Patronato Nacional de este orden docente, en el que se integran representaciones de los Ministerios de la Gobernación, Trabajo, Marina, Industria y de las Delegaciones Nacionales de Sindicatos, Frente de Juventudes, Sección Femenina y Educación Nacional del Movimiento.

Participan también en sus tareas delegados del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, de la Universidad, de la Enseñanza Media, de los organismos profesionales del profesorado, de las Ordenes y Congregaciones religiosas y de las instituciones docentes oficiales y privadas de carácter profesional.

La colaboración de estos importantes organismos se realiza a través de una Comisión Permanente, cuyas reuniones semanales han proporcionado un amplio balance de iniciativas y estudios que son pasados, más tarde, a la consideración del titular de la cartera de Educación y, en su caso, a la del Consejo de Ministros. Resultado de estos estudios e iniciativas han sido una larga lista de disposiciones—leyes, decretos, órdenes ministeriales y órdenes comunicadas—que el señor Rodríguez de Valcárcel enumeró detenidamente, las cuales, promulgadas en el año último, han servido para dar cauce legal a las nuevas actividades y servicios que desarrolla la Enseñanza Laboral.

FORMACION DEL PROFESORADO

La Enseñanza Laboral cuenta con la primera Institución de Formación del Profesorado de grado medio existente en España, dirigida al perfeccionamiento e impulso de las tareas pedagógicas confiadas a este orden docente. En 1954 dicha Institución ha desarrollado en diversos lugares de España—Vigo, Misión Biológica de Pontevedra, Estación Experimental de Zaidín (Granada), Granja Sindical de Daimiel, Cortijo de Cuarto de Sevilla, etc.—cursos de prácticas agrícolas, así como otra clase de estudios de carácter geográfico y económico orientados en todo caso al perfeccionamiento de los profesores actuales de la Enseñanza Laboral o a la preparación de los aspirantes a formar parte de estos cuadros docentes.

Como muestra de la eficacia de los servicios que los Institutos Laborales prestan a las comarcas donde están enclavados, el director general de Enseñanza Laboral destacó que en 1954 se había llevado a efecto el análisis de suelos de todo el vasto término municipal de Ecija, levantándose el mapa correspondiente, ya editado, y con el que se acompaña una Memoria explicativa, con arreglo a la cual se están realizando en aquella región las correspondientes experiencias agrícolas. Tarea semejante se ha iniciado en el término municipal de Egea de los Caballeros y se prepara en los de Lebrija y Constantina. Al mismo objeto, y en colaboración con el Instituto Laboral de Tuy y la Mi-

sión Biológica de Galicia, se ha realizado una intensa campaña de divulgación del cultivo de la alfalfa en Galicia, con notorios resultados beneficiosos para la riqueza ganadera de aquella región.

IMPORTE DE LAS OBRAS REALIZADAS

El señor Valcárcel destacó en su informe que de los 74 Institutos Laborales que actualmente funcionan, sólo una mínima parte de los mismos dispuso en un principio de edificios adecuados para la instalación aceptable. La inmensa mayoría inició sus servicios en inmuebles cedidos provisionalmente y, poco a poco, se han ido levantando edificios de nueva planta, o se han realizado adaptaciones esenciales y destinadas a estos centros docentes. En la actualidad están instalados con carácter definitivo los de Alcañiz, Alcañiz, Barbastro (a falta de talleres), Cangas de Onís, Felanitx, Gandía, Guía de Gran Canaria, Sanloña, Tarazona y Tuy. De los correspondientes a la segunda etapa de creación, se hallan prácticamente terminados los edificios de Arhidona, Daimiel, Húercal-Overa, Laguardia y Villablino. De los pertenecientes a la tercera etapa, están definitivamente instalados los de Baza, Coa, Ejea de los Caballeros, Jumilla, Puerto de Santa María, Tapia de Casariego, Vera y Villagarcía de Arosa. Y se están terminando de nueva planta, los de Hellín, Puente Genil, Saldaña, Torredonjimeno, Vall de Uxó y Valls. Finalmente, están en fase de construcción los de Betanzos, Noya y Valle de Carranza, y están aprobados los proyectos de Priego, Lebrija, Lucena, Sabadell y Segorbe. De los pertenecientes a la cuarta etapa de creación, en el próximo mes de marzo, quedarán definitivamente instalados los centros de Albox, Algemesi, Balaguer, Bermeo, Burgo de Osma, Castañeda, Haro y Mondofedo, y se preparan los proyectos de edificación en Alfaro, Araucana, Carmena, Ciudadela, Llodio y Ribadavia. Por último, en la fase final—correspondiente a los centros que han iniciado su funcionamiento en el pasado octubre—tienen ya instalación definitiva los de Cee y Totana; en período avanzado, se hallan las obras de Peñaranda de Bracamonte y Vélez Rubio, y el resto preparan sus correspondientes proyectos.

Todas las obras realizadas hasta ahora suponen la suma de pesetas 73.682.818,71, de las cuales, con cargo al presupuesto del Patronato Nacional, se ha pagado la cantidad de 59.121.878 pesetas, colaborando, hasta suplir el resto de la cifra, las Corporaciones Municipales interesadas.

La construcción de los Institutos Laborales se hace con arreglo a proyectos que fueron sometidos a un concurso nacional, en el que participaron más de un centenar de arquitectos españoles. El trámite y resolución de este concurso—que supuso el estudio de 38 proyectos, y en el que fueron concedidos tres primeros premios y varios accésits—ha sido considerado por la "Revista Nacional

de Arquitectura" y por los Colegios profesionales de esta clase de técnica como realmente ejemplar.

Como complemento de esta importantísima actividad, la Dirección General de Enseñanza Laboral cuenta con el intenso trabajo de sus Asesorías Técnicas de Construcciones Docentes Laborales, de Servicios Agronómicos y de instalación de talleres.

Los Institutos Laborales han desarrollado durante 1954 una intensa tarea para la elevación del nivel cultural y técnico de las comarcas donde están enclavados, a través de cursos de extensión e iniciación profesional, cátedras ambulantes, ciclos de conferencias, proyecciones cinematográficas, Exposiciones, concursos, etcétera, etc., que han supuesto un amplio despliegue, desconocido hasta la fecha, de importantes actividades de carácter intelectual, en localidades y regiones que hasta ahora habían estado privadas de manifestaciones de esta clase.

COLABORACION SOCIAL

El señor Rodríguez de Valcárcel terminó su amplio y detallado informe con las siguientes palabras:

"No debemos prescindir de consignar en este resumen la intensa colaboración que las actividades de la Enseñanza Laboral reciben de las instituciones y organismos—que ampliamente representan la vida cultural, política y económica española—que integran los Patronatos Provinciales y Locales de Enseñanza Media y Profesional. Su incesante tarea permite que nuestros Institutos cuenten de cerca con apoyos y orientaciones utilísimas para la función que les está encomendada. Sus frecuentes reuniones—con los interesantes estudios y propuestas que en las mismas se promueven—constituyen una prolongación de la tarea del propio Patronato Nacional y una demostración de la efectiva vinculación de amplios sectores de nuestra vida nacional a este orden docente, que, preciso es proclamarlo una vez más, se debe, en su origen y en el aliento posterior que ha recibido, a la persona inicial de Jefe del Estado.

Si este balance de realidades puede representar en algunos aspectos un legítimo orgullo para el progreso de nuestro pueblo, no deja por ello de brindarnos para el futuro un camino de esperanzas y preocupaciones que se tienen entre la ilusión de nuestros propósitos y la amplia acogida que este tipo de enseñanza ha tenido en nuestro pueblo, de un lado, y los medios materiales y la selección y estímulo de las personas encargadas de convertir en realidad tales propósitos y esperanzas, de otro."

APROBACION DE PRESUPUESTO

Por último, fué aprobado el proyecto de presupuesto del organismo para el año en curso.

PUEBLO INSTITUTOS LABORALES

UNA de las innovaciones más revolucionarias y acomodadas al sentido social del Nuevo Estado es la creación de los Institutos Laborales. La reunión plenaria anual celebrada por el Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional nos ofrece la oportunidad de comentar con algún detalle ciertas características de esa obra trascendental, orientada directamente a la educación popular y a la preparación técnica de generaciones que en un futuro inmediato—ahora mismo—han de traducir en prosperidad económica general las enseñanzas recibidas.

De la manera vertiginosa en que se ha ido desarrollando esta obra—con medios económicos más bien modestos, ciertamente—da idea el informe expuesto ante el Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional por el director general de Enseñanza Laboral, señor Rodríguez de Valcárcel. Se promulgaba la ley en 16 de julio de 1949, y al año siguiente ya comenzaban a funcionar 15 Institutos Laborales; en 1951 ya eran 22; 46 en 1952; 60 en 1953, y, finalmente, al iniciarse el año académico actual, España podía ufanarse de contar con 74 Institutos Laborales, formando una red que abarcaba la totalidad del territorio nacional. Los primeros 15 cursos del Bachillerato Laboral se han convertido en 217 en poco más de cuatro años. No parece posible dar una idea más exacta del crecimiento de esta obra que con la aportación de datos como los recogidos líneas arriba.

Otro aspecto simpático de la empresa consiste en la colaboración del Estado y las entidades públicas locales. Más de dos tercios de la carga representada por el Bachillerato Laboral salen de las arcas del Estado, mientras que

el resto corresponde a las corporaciones municipales. Con cifras de evidente parquedad se ha gestado una obra que va desde la creación material de los Institutos hasta la erección de nuevos edificios, el sostenimiento del profesorado y la realización de trabajos de investigación y divulgación industrial, agrícola y ganadera.

Los Institutos Laborales constituyen el instrumento más eficaz para la inyección de conocimientos técnicos en zonas y sectores hasta 1950 faltos, desgraciadamente, de esa enseñanza. La gran irrisión de don Santiago Ramón y Cajal cuando, quejándose de la esterilidad de la instrucción pública española y de su insuficiencia para llegar hasta todos los rincones del país, decía que era una pena que se perdiesen "tantos ríos en la mar y tantos talentos en la ignorancia", ya no tiene vigencia entre nosotros, merced a los Institutos Laborales. Los conocimientos y la técnica facilitados por estos centros no sólo contribuyen a proporcionar un aire de alegre esperanza a los pueblos que hasta ahora no habían contado con ellos, sino que cooperan en la preparación de un futuro—un futuro muy próximo—verdaderamente espléndido, gracias a la forma en que las inteligencias maduran cuando son asistidas por la enseñanza.

Como el Nuevo Estado es más largo en obras que en palabras, bueno será subrayar que a lo ya hecho se sumarán en el bienio 1955-56 otros 50 Institutos Laborales para completar una red en la que España fija mucho desde el punto de vista del resurgimiento de su producción merced a la presencia de generaciones dotadas de la debida técnica en los campos de la industria, la agricultura, la ganadería, la pesca y la minería.

EL GENERALISIMO RECIBE AL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE ALAVA

Presidía la Comisión el delegado nacional de Sindicatos

En audiencia civil, y según indicamos en otro lugar de este número, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió esta mañana al Consejo Económico Sindical de Alava, que hizo entrega de sus conclusiones—en las que se recogen los principales proble-

mas de la provincia—al Caudillo. Iba la Comisión del Consejo presidida por el delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, y el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Alava, don Luis Martín Bañadero.

MAYOR REGULARIDAD EN LA IMPORTACION DE CELULOSA Y UN NUEVO SISTEMA PARA EXPORTAR MEDIAS

Ambos puntos fueron considerados en una reunión del Servicio de Comercio Exterior de la Industria Textil Sedera

En el Sindicato Nacional Textil se han reunido la Junta Nacional del Sector Seda, presidida por don Guillermo Fernández Moya, y la Junta de Gobierno del Servicio de Comercio Exterior de la Industria Textil Sedera, presidida por don Miguel Pich Aguilera.

En lo que se refiere a los acuerdos adoptados, el Sector Seda trató del suministro de rayón y de las dificultades existentes en el abastecimiento de celulosa, acordando apoyar las gestiones que han de iniciar las hilaturas cerca de la superioridad, y que van encaminadas a conseguir una mayor

regularidad en la importación de celulosa, cambiando también impresiones sobre la distribución dentro de la industria sedera y evitar el que derive a otras industrias consumidoras de otras fibras.

Con relación al proyecto de modificación del Estatuto de la Propiedad Industrial, se acordó solicitar que todas las peticiones de registros, patentes, marcas, etcétera, relacionadas con la industria textil pasen por el Sindicato Nacional para su informe.

En el Servicio de Comercio Exterior se celebró un cambio de impresiones acerca de la marcha de la operación "T. S.", que ha sido en un todo satisfactoria, e igualmente sobre la necesidad de establecer un nuevo sistema para la importación de nylon y exportación de medias producidas con dicha fibra, llegándose a conclusiones que serán sometidas a la aprobación de la autoridad competente a fin de que sea implantado el sistema que se propone en un breve plazo.

Finalmente, la Junta de Gobierno del Servicio Exterior de la Industria Textil Sedera se ofreció a las hilaturas nacionales para apoyar las gestiones relativas al mejor abastecimiento de celulosa.

ESTOMAGO INTESITINOS SERVETINAL

(APROBADO EXAMEN SANITARIO N.º 2059)

Contra el dolor estómago, Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Ulceras, Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intestinos.

ENSEÑANZAS

y curiosidades

COMO HORMIGAS



Curso de ALEMAN

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET y HANS SCHOPKE Lección 9

VOCABULARIO

| ALEMAN | PRONUNCIACION | ESPAÑOL |
|------------------|---------------|--------------------|
| Der Lehrer | dér 'lérEr | el profesor |
| Der Schüler | dér 'CHUJER | el alumno |
| Alt (1) | alt | viejo |
| Jung (4) | yuN | joven |
| Wenn? | ¿cuándo? | nacido |
| Geboren (2) | Ge'bórEn | hasta |
| Bis (3) | bis | mañana |
| Morgen | 'morGEN | el joven |
| Der Jüngling (4) | dér 'yUnglîN | el muchacho |
| Der Knabe | dér 'knABE | la señora, la dama |
| Die Dame (6) | di 'dámE | la muchacha |
| Die Mädchen (6) | di 'médCHEn | tener razón |
| Recht haben (5) | reCHt 'HábEn | la edad |
| Das Alter | das 'altEr | el niño |
| Das Kind | das kind | hermoso |
| Schön | CHôn | feo |
| Hässlich | 'Hâslich | el hombre |
| Der Mann (6) | dér man | diecinueve |
| Neunzehn | nóintzén | veinte |
| Zwanzig | 'tsvantsîCh | |

CONVERSACION

| ALEMAN | ESPAÑOL |
|--|--|
| —Ich bin ein Herr, und Sie sind eine Dame. | —Yo soy un caballero, y usted es una señora. |
| —Wer sind Sie? | —¿Quién es usted? |
| —Ich bin der Lehrer, und Sie sind der Schüler. | —Yo soy el profesor, y usted es el alumno. |
| —Wie alt sind Sie? (1). | —¿Cuántos años tiene usted? |
| —Ich bin 35 Jahre alt. (1). | —Yo tengo treinta y cinco años. |
| —Wann sind Sie geboren? (2). | —¿Cuándo ha nacido usted? |
| —Ich bin im Jahre 1920 geboren (2). | —Yo he nacido en el año 1920. |
| —Sie sind jung, aber ich bin alt (4). | —Usted es joven, pero yo soy viejo. |
| —Sie haben Recht! (5). | —¿Usted tiene razón! |
| —Bis morgen, Herr Braun! (3). | —¡Hasta mañana, señor Braun! |

OBSERVACIONES

1) Observen esta expresión curiosa para preguntar: "¿Cuántos años tiene usted?". **Wie alt sind Sie?**, literalmente: "¿Cómo viejo es usted?".
Y volvemos a encontrarla en la contestación: **Ich bin 35 Jahre alt**, "Yo tengo treinta y cinco años"—literalmente: "Yo soy treinta y cinco años viejo". Claro está que podemos decir del mismo modo: **Ich bin 20 Jahre alt**, "Yo tengo veinte años", o bien: **Du bist 15 Jahre alt**, "Tú tienes quince años", etcétera.

2) **Geboren** se emplea en expresiones muy curiosas que veremos más adelante. Por ahora, noten la frase: **Ich BIN im Jahre 1920 GEBOREN**, observando, por una parte, que decimos "Yo SOY nacido en...", y, por otra parte, que **geboren** se coloca al final de la oración, construcción muy típica del alemán y sobre la que volveremos a hablar.

3) **Bis** significa "hasta" y no "¡otra vez!", como en francés. ¡Cuidado con las confusiones de esta clase, señores alumnos políglotas!

4) **Jung** es el adjetivo "joven", mientras **der Jüngling** es el nombre "el joven, el muchacho".

5) **Recht haben**, "tener razón", y **Sie haben Recht!**, "¡Usted tiene razón!". Del mismo modo podemos decir: **Ich habe Recht**, **Du hast Recht**, "yo tengo razón, tú tienes razón", etc.

6) Y podemos añadir otras tres palabras que vimos ya: **der Herr**, "el caballero, el señor"; **die Frau**, "la señora, la mujer"; y **die Fraülein**, "la señorita".

GRAMATICA

PRESENTE DE LOS VERBOS (2)

En la lección anterior hemos estudiado el presente de **lernen**. Pues bien, cualquier otro verbo alemán, con tal de ser regular, se conjuga del mismo modo. O sea, que, tomando el infinitivo, que—ya lo hemos visto—acaba siempre por **en**, mientras en español el infinitivo de los verbos termina por "ar", "er" o "ir", quitamos dicha terminación **en** y la reemplazamos por **e, st, t, en, t, en**, según la persona que estamos empleando. Otro ejemplo de conjugación les hará comprender en seguida este mecanismo. Vamos a echar mano, esta vez, de **loben** ("lôben", "alabar").

Ich lobe (ICH 'lôBE), yo alabo.

Du lobst (du 'lôst), tú alabas.

Er, sie, es lobt (ér. Sî, es 'lôbt), él, ella, ello alaba.

Wir loben (vir 'lôBEn), nosotros alabamos.

Ihr lobt (ir 'lôbt), vosotros alabáis.

Sie loben (Sî 'lôBEn), ellos, ellas alaban.

Sie loben (Sî 'lôBEn), usted, ustedes alaban.

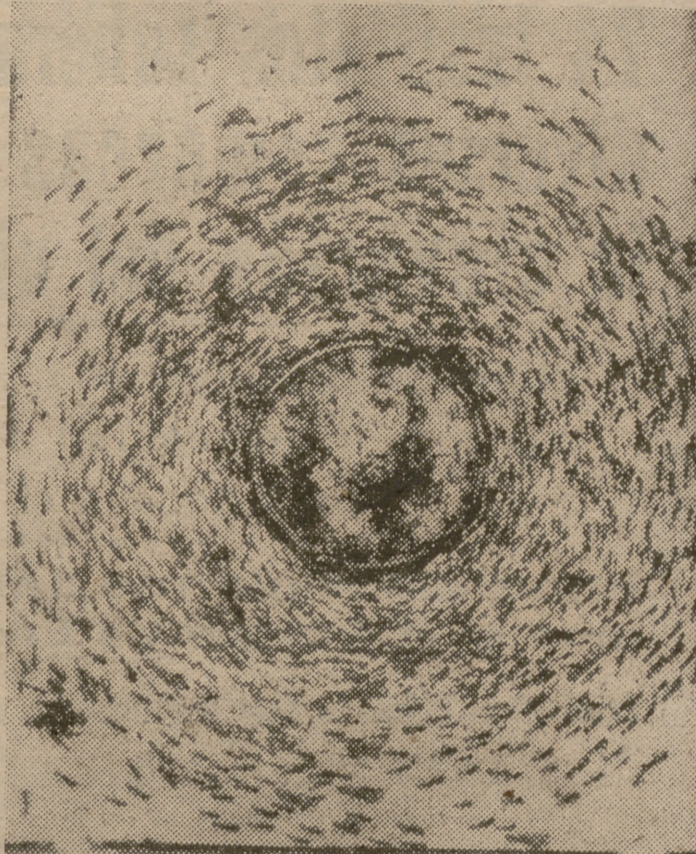
¿Entendido? Existen, desde luego, algunas pequeñas excepciones que veremos dentro de poco y que, además, no son difíciles.

TRIGOS QUE TIENEN PRISA EN CRECER

En una reunión del Colegio Imperial de Londres se ha hablado del progreso en nuevas variedades de trigo de crecimiento rápido. La División de Cereales en Ottawa, recientemente, ha logrado obtener de trigo de primavera, entre septiembre y abril, en una cámara de cultivo, en la que la luz y la temperatura habían sido controladas y que tenía espacio para mil plantas. Así, pues, si la primera generación de un cruce entre dos variedades se produce en el campo durante verano, es posible sembrar en el verano siguiente con la quinta generación. Se ha elaborado un aparato para probar la calidad de coadura de los trigos durante su crecimiento. Este aparato mide la expansión de las bolas de masa que se fermentan en soluciones débiles de sal, y un molino en miniatura, que produce harina de menos de una onza de trigo, se está diseñando y construyendo en Winnipeg.

HILANDO MUY DELGADO

La firma británica Mellor Bromley fabrica un controlador de hilados que es sumamente eficaz en su cometido. El Neversnarl, que tal es su nombre, es de seguro éxito para eliminar las irregularidades de los hilados y garantizar un perfecto trabajo, que se puede realizar con muchos hilos que se rizan y enroscan.



El animal más y mejor observado por los naturalistas es la hormiga. Su vida ordenada, sus costumbres, sus afectos, sus odios están descritos minuciosamente. En nuestra foto se ve todo un ejército de hormigas que avanza en círculo, casi todas ellas en la misma dirección. Se trata de una fotografía que se conserva en el Museo de Historia Natural de Nueva York. (Foto Cifra.)

UN PROBLEMA AGRICOLA DE INTERES INTERNACIONAL EL "HUMUS" ARTIFICIAL PUEDE SUSTITUIR AL ESTIERCOL O AL FIEMO QUE FALTE

Es probable que pronto falte el fiemo, como consecuencia de la sustitución progresiva del ganado de tracción por los tractores. He aquí un problema que desde hace varios años preocupa a los ingenieros agrónomos. Hasta ahora no parece haberse producido ninguna modificación profunda, dado que el cómputo del ganado no se altera de año en año. La producción media anual en Francia se mantiene alrededor de los 120 millones de toneladas. Sin embargo, los procedimientos de cultivo no han cesado de perfeccionarse, a pesar de que el rendimiento agrícola de las tierras está lejos de llegar a lo que debería ser en función de ese progreso de equipos.

A principios de siglo actual se

utilizaba, por término medio, 3.900 kilos de fiemo por hectárea. En 1954, esa cifra no ha subido de los 4.200, o sea 300 kilos más que hace cincuenta años, lo cual da apenas un aumento de un 14 por 100. No obstante, en otros países es frecuente que se alcance una media de abono del orden de más de 7.000 kilos por hectárea.

Durante estos mismos cincuenta años, los abonos químicos, sobre todo los industriales de síntesis, han pasado de las 240.000 toneladas a 1.500.000, es decir, seis veces más. Solamente en estos últimos años, el parque de los tractores agrícolas ha subido de 20 a cerca de los 200.000.

La explicación es simple: se ha creído demasiado en las virtudes únicas de los abonos minerales o químicos. Se ha olvidado que la tierra no es solamente un compuesto analizable por la química orgánica, sino que, en ella, hay que tener también en cuenta la biología, pues existe una vida de los suelos totalmente independiente de los microorganismos que éstos encierran.

Hay que señalar que esta última década ha presenciado varias tentativas de fabricaciones, e incluso de producciones, de fiemos artificiales. Desgraciadamente esos procedimientos, perfectos en manos de especialistas, han resultado ser demasiado complicados para ser realizados por los propios agricultores. Los precios de ellos son, asimismo, demasiado elevados.

Se ha sugerido una nueva solución, muy fácilmente realizable. Consiste en mezclar fiemo natural a los "humus" producto de fermentaciones, muy sencillas y naturales, de basuras hogareñas. Su enorme ventaja está en llegar a lograr un fiemo que aporte los elementos nutritivos clásicos de las plantas, pero grandemente enriquecido, además, con bacterias.

Este superfiemo es fácilmente incorporable al suelo; es también de asimilación más rápida que el simple fiemo.—ACALTA.

LOS HUEVOS TAMBIEN SE PUEDEN CLASIFICAR SEGUN SU COLOR

El Departamento de Agricultura americano ha lanzado una máquina que permite clasificar los huevos en seis categorías, según el color de la cáscara, que va desde el blanco al gris y al castaño bastante oscuro.

En ciertas regiones, el color de la cáscara tiene una influencia decisiva sobre el precio, aunque no exista relación alguna entre el color y las cualidades nutritivas de los huevos.

El principio del funcionamiento de la máquina consiste en que las referidas cáscaras blancas reflejan mejor la luz que las cáscaras oscuras.

El haz de luz es dirigido sobre las cáscaras y dos células fotoeléctricas, una sensible al azul y otra sensible al rojo, miden la cantidad de luz reflejada. Este pone en movimiento a un motor y a un sistema de dispositivos que hacen caer los huevos en uno de los seis diferentes receptáculos.

EL RADAR EVITARA LOS ACCIDENTES DE AVIACION

En la Exposición Nacional de Radio y Televisión, celebrada en el Earis Court de Londres, recientemente, el presidente de una importante empresa aérea señaló que la ayuda de los últimos adelantos del radar en la navegación aérea permitirá a ésta que los pilotos de los aviones en vuelo puedan "ver" los focos de turbulencia atmosférica o su proximidad para evitar accidentes imprevistos, asegurando con ello mayores garantías de tranquilidad al viajero aéreo. Señaló también que en un futuro próximo estas utilísimas ventajas del progreso técnico quedarán instaladas en los nuevos aviones.

Petróleo en el fondo del mar

Las reservas de petróleo en los terrenos costeros sumergidos, controlados por el Gobierno estadounidense, se estiman en 11.500 millones de barriles.

El arrendamiento de estas zonas a las compañías petrolíferas privadas reportará, eventualmente, 6.000 millones de dólares al Tesoro Federal. El royalty del Gobierno, de un sexto sobre todo el petróleo producido, ascenderá a 5.000 millones de dólares. Más otros 1.000 millones de dólares en concepto de gravámenes sobre los derechos de perforación.

¿SABIA VD. QUE...?

CIERTO GRABADOR DE PENNSILVANIA GRABÓ UN ABCEDARIO COMPLETO, SEGUNDO DE SU FIRMA SOBRE LA CABEZA DE UN ALFILIER ORDINARIO.

LA RANA NOROCCIDENTAL LLAMADA "RANA-BUEY" EMITE RUIDOS MAS FUERTES QUE LOS DEL LEÓN.

EN EL FESTIVAL CICLISTA CELEBRADO EN BEVER LOO (BELGICA) PHILIP MORRIS SE CONVIERTE EN EL ALANZADO MAS VELOZ QUE BATIÓ EL RECORD ESTABLECIDO EN BICICLETA NORMAL.

HA APARECIDO UNA NUEVA MARCA DE CIGARILLOS EN NUEVA YORK. EL LIKE CON EL RETRATO DE EISENHOWER. LA FABRICA DE KENTUCKY, VIENDO EL EXITO, HA LANZADO TAMBIEN UNA NUEVA MARCA QUE TITULA "I MADLY BY ADLAY (ME MUERO POR ADLAY STEVENSON) CON UN RETRATO DEL QUE FUE CANDIDATO A LA PRESIDENCIA DE LOS E. E. U. U.

La muerte por el olor

METODO PARA EXTERMINAR A INSECTOS DAÑINOS

STUTTGART.—Puesto que en el curso del tiempo los insectos van haciéndose inmunes a los insecticidas, los investigadores de diversos países se dedican a estudiar un nuevo método de defensa contra dichas especies animales. Como se sabe, los insectos masculinos buscan a los del otro sexo, atraídos por el olor característico de las hembras, diferente según la especie. De identificarse dicha sustancia olorosa y poder sintetizarse en gran escala, los machos podrían cogerse en trampas fatales y, como un determinado olor actúa específicamente sobre una sola especie, el método se utilizaría únicamente para exterminar a los insectos dañinos (en tanto que los actuales insecticidas químicos destruyen, por ejemplo, también a las abejas). El aislamiento de la sustancia olorosa a partir de las hembras resulta sumamente difícil. Sin embargo, algunos investigadores americanos y alemanes han logrado obtener el perfume de los machos de varias especies. Se detecta, hasta la aplicación eficaz del nuevo método, pasará todavía mucho tiempo. (S. P. A.)

Las provincias en PUEBLO

VOZ Y ECO DE CORDOBA

LAS NUBES REPARTEN BENEFICIOS

Se llenan los embalses y el campo ofrece un magnífico aspecto

EN LUCENA CULTIVAN LOS OLIVARES CON MINUCIOSIDAD DE JARDINEROS

CORDOBA. (De nuestro corresponsal.) — En la provincia han caído los pasados días abundantes lluvias que han permitido que se despierte el optimismo en todos los medios agrícolas e industriales. La abundancia de las precipitaciones se ha reflejado muy beneficiosamente en el campo, eliminando insectos perjudiciales y abriendo posibilidades de mejora en el cultivo de toda la zona olivarera, de huerta, cerealista y de regadío.

Se prevé un gran año agrícola si el tiempo sigue así. Las últimas noticias que llegan de la forma como tomá el agua el pantano del Guadameillato son de lo más optimistas. Desde el 2, que empezó a llover, hasta el momento de escribir esta crónica, llevará embalsados más de setenta millones de metros cúbicos. En las veinticuatro horas comprendidas entre las once de la mañana del 4 a las del 5 se registraron setenta litros por metro cuadrado. El problema de la energía eléctrica desaparecerá totalmente si el mes responde a los síntomas atmosféricos, que indican temporal largo.

CONTRA LAS PLAGAS DE ENCINARES

Esto hace pensar que las montañas del próximo año serán espléndidas, con el consiguiente beneficio para el ganado porcino, si las ventajas que aporte este régimen de lluvias se completan con un tratamiento de orugnicida adecuado. Las Hermandades de Labradores de la sierra quieren afrontar en serio el problema de terminar con las plagas que merman las cosechas de sus encinares, para poder revalorar esta gran riqueza que representa la bellota.

La Hermandad de Labradores de Lucena, cuya importancia es consecuencia de la amplitud de su término, que alcanza unas 34.000 hectáreas de extensión superficial, vive momentos de inquietud constructiva de considerable alcance, demostrativos del interés que siente cualquier lugar de Córdoba por mejorar lo agrario. Para dar idea de la distribución de su campo, tiene 23.000 hectáreas de olivar, 7.000 de tierra de labor y el resto de viñedo y regadío, cultivadas por 3.600 empresas, que ocupan unos 6.500 productores agrícolas. Detalles que demuestran claramente su carácter minifundista y el predominio acérrimo de la zona.

CAMPO DE EXPERIMENTACION AGRICOLA

A la entrada de la ciudad por la carretera de Málaga, en el paraje denominado Egido del Valle,

MURCIA

Petición de nuevos márgenes comerciales en la venta de vinos

MURCIA. (De nuestro servicio Informativo.) — En la C. N. S., y bajo la presidencia del vicesecretario de Ordenación Económica, se ha reunido un grupo de industriales encuadrados en Almacenes de Vinos del Sindicato de la Vid y Detallistas de Vinos del Sindicato de Hostelería y Similares, tratándose del tema de los márgenes comerciales, considerados como insuficientes de todo punto teniendo en cuenta las mermas normales y el tipo de liquidación por contribución de utilidades.

Se tomó el acuerdo de dirigir un razonado escrito al jefe nacional del Sindicato de la Vid, Cervezas y Bebidas para que se realicen las oportunas gestiones cerca del Ministerio de Agricultura a fin de que se fijen de nuevo los márgenes comerciales teniendo en cuenta la situación de este comercio, o, en su caso, se decreta la libertad en el comercio de este producto, estimándose que la competencia entre los industriales constituye garantía suficiente para los intereses del consumidor.

nes; adquirió 60.000 kilogramos de sulfato de cobre para sulfatar sus árboles y aconsejó su empleo a sus encuadrados, que, pese a presentarse mala la cosecha, lo utilizaron en su totalidad, en lo que invirtieron 15.000 jornales. Costea cuatro becas en el Instituto Laboral y está pendiente de todo lo que signifique mejora para el campo y quienes lo cultivan; tiene establecidos premios a la acción proteccionista de los pájaros insectívoros. Entre los proyectos de inmediata realización entra adquirir maquinaria para uso por los encuadrados en la Hermandad en la próxima recolección. Y aspira como máximo objetivo conseguir para Lucena un equipo de alumbramiento de aguas, cuya utilización permitiría la transformación parcial del monocultivo olivarero. Con lo que al extenderse en otras posibilidades ayudados por esto, su campo absorbería numerosa mano de obra, con la mejora social consiguiente, porque emplearía productores agrarios un mayor período de tiempo y evitaría posibles espacios vacíos de ocupación, con los consiguientes problemas que origina un dilatado paro.

CULTIVO DEL ALGODON "ALGODONERA DE CASTILLA, S. A."

Concesionaria de la 9.ª Zona (Madrid, Toledo, Ciudad Real, Guadalajara, Cuenca y Albacete)

Se pone en conocimiento de los cultivadores de algodón de las pasadas campañas y de los agricultores en general, que el día 1 de febrero próximo quedará abierto el período de contratación para el cultivo del algodón en el año actual, plazo que se cerrará en 30 de abril.

Todos los agricultores que deseen cultivar el algodonnero en esta Zona pueden dirigirse a las Oficinas de esta Compañía para formalizar el correspondiente contrato, dentro del plazo indicado.

Con arreglo al régimen establecido para este cultivo, esta Concesionaria abonará al agricultor el 60 % de la cosecha a los precios oficiales establecidos por el Ministerio de Agricultura ("B. O. del E." de 25 de diciembre de 1954, número 359), para las tres clases de algodón bruto:

| | | |
|-----------|-------|-----------|
| 1.ª clase | 12,50 | ptas. Kg. |
| 2.ª " | 11,50 | " " |
| 3.ª " | 10,00 | " " |

y le entregará en Factoría, libre de todo gasto, la fibra correspondiente al 40 % restante de la cosecha, que, con arreglo al rendimiento señalado por el Ministerio de Agricultura, equivale a dicho 40 % multiplicado por 0,3.

Esta fibra de libre disposición del agricultor podrá venderla libremente a quien desee y en el precio y forma que estime convenientes, pudiendo ser compradores de la misma el Servicio del Algodón y esta Concesionaria.

Con el fin de garantizar en todo momento la obtención por el agricultor de un precio mínimo para su fibra de libre disposición, el Servicio del Algodón ha venido garantizando la compra de la misma a precios que en la pasada campaña de 1954-55 han sido:

| | | |
|-------------------------------------|-------|-------|
| Fibra de algodón bruto de 1.ª clase | 45,00 | ptas. |
| " " " 2.ª " | 41,25 | " " |
| " " " 3.ª " | 35,65 | " " |

De acuerdo con la situación del mercado, la fibra puede venderse por encima de dichos precios, ya que éstos son los mínimos.

En los terrenos de nuevo regadío acogidos a los beneficios de reserva, la fibra de libre disposición es la correspondiente al 70 % de la cosecha, abonándose el 30 % restante a los precios señalados anteriormente para las tres clases de algodón bruto. Estos beneficios se regulan por el artículo 16 de la Orden del Ministerio de Agricultura de fecha 18 de enero de 1952, Circular de la Dirección General de Agricultura de 18 de febrero de 1952, Orden Ministerial de 5 de marzo de 1953, Circular de la Dirección General de Agricultura de 9 de mayo de 1953, Orden ministerial de 28 de enero de 1954, Orden ministerial de 4 de marzo de 1954, Circular de la Dirección General de Agricultura de 30 de marzo de 1954 y Ordenes ministeriales de 26 y 30 de octubre de 1954.

Las Jefaturas Agronómicas avisarán oportunamente la terminación del plazo de presentación de instancias para acogerse a los beneficios de reserva, siendo indispensable haber suscrito previamente con esta Concesionaria el correspondiente contrato de cultivo.

Para toda clase de informes pueden dirigirse personalmente o por escrito a nuestras Oficinas:

- Oficinas centrales: Madrid - Avenida de José Antonio, 14 - Teléfono 221263.
- Delegación en Ciudad Real - Avenida de los Mártires, 10 - Teléfono 574.
- Delegación en Talavera de la Reina - Factoría Desmotadora - Carretera General de Extremadura - Teléfono 371.

PARA MEJORAR NUESTRA GANADERIA



El Sindicato Nacional de Ganadería ha importado ocho novillos y catorce vacas, procedentes de Suiza, que serán destinados al mejoramiento de nuestra cabaña y fomento de la producción láctea en Asturias, Galicia y otras regiones. El ganado, que llegó ayer a Madrid, ha sido instalado en los establos que el Sindicato posee en la Feria del Campo. (Foto Verdugo.)

Nueva sede de la Escuela Oficial de Periodismo, en Barcelona

A su bendición e inauguración asistió el director general de Prensa

BARCELONA, 26.—Ha sido bendecida e inaugurada la nueva sede de la Escuela Oficial de Periodismo en Barcelona.

Se iniciaron los actos con una misa en la parroquia de Santa

Mónica, enclavada en el mismo edificio de la Escuela, y a la que asistieron el director general de Prensa, don Juan Aparicio; el alcalde, señor Simarro; el subdirector del Centro, señor Colomer Marqués, y otras personalidades. Después, en el segundo piso del edificio, en el que se hallan las instalaciones de la Escuela, se celebró la inauguración. Presidieron el director general de Prensa y el alcalde, y el acto se inició con unas palabras del alcalde, en las que hizo donación de las instalaciones, a las que contestó el director general de Prensa, haciendo historia de la Escuela Oficial de Periodismo, y de la Sección de Barcelona desde que fuera creada. Agradeció luego al Municipio barcelonés la generosa donación. Por último, el delegado de los alumnos, señor Navarro Salanova, dirigió unas palabras al alcalde para significar la gratitud a los asistentes a los cursos de periodismo, por el generoso donativo del Ayuntamiento.

El edificio de la nueva Escuela está situado en la parte baja de la Rambla de Santa Mónica, cerca de la Puerta de la Paz y próximo a las Atarazanas. La primera manifestación del incremento de la actividad en esta segunda etapa de la Escuela se producirá al desarrollar en el segundo curso del plan de estudios las asignaturas de especialización, incluidas en el capítulo de "documentación", dentro del ciclo formativo de los futuros periodistas. (Cifra.)

Hoy hace dieciséis años que fué liberada Barcelona

A quien no conoció el suceso se le sobra ver las fotografías que lo recogieron documentalmente para la Historia. La inmensa población de la ciudad condal se volcó en las calles para dar la bienvenida al Ejército libertador. Fue la reacción natural de quienes habían estado hasta aquel momento esperando ansiosamente la llegada de las fuerzas armadas del Movimiento Nacional.

Pero no solamente los que no conocieron el suceso, sino también los que sí vivieron deben recordarlo. Es, precisamente ahora, el momento de hacer un parangón entre el tiempo pasado y el presente, y no dejar sólo para la literatura y para la crítica aquiloteo de cualquier tiempo pasado fué mejor.

La efemérides que hoy conmemora Barcelona tiene un símbolo general para toda España, y con este fin la traemos a nuestras páginas. Y también para felicitar a los barceloneses, a los que deseamos continúen para ellos los años de prosperidad.

JAEN

Ayuda familiar

MARTOS (Jaén), 26.—El Ayuntamiento de esta ciudad ha empezado a abonar a sus empleados la Ayuda Familiar, con efectos del 1 del mes actual, en las mismas condiciones y cuantía que el Estado la tiene implantada para sus funcionarios. (Cifra.)

MINISTERIO DE HACIENDA

JUNTA DE COMPRAS

Concurso núm. 1

Se convoca concurso público para adquirir cincuenta muebles archivadores de veinticuatro cajones, construidos en madera de haya, con destino a servicios de este Ministerio. El pliego de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, durante las horas de oficina, en la Oficina Mayor del Ministerio.

El plazo de presentación de proposiciones terminará a las trece horas del día once de febrero de mil novecientos cincuenta y cinco. Madrid, 26 de enero de 1955.

Ministerio de Información y Turismo

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS

Se saca a concurso la edición de cincuenta títulos de folletos de la serie "Temas españoles".

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario. Madrid, 22 de enero de 1955.

MUNDO DEPORTIVO

Hoy es día de preselecciones. De cuatro a seis habrán jugado nuestros futbolistas nacionales contra los belgas de Lieja, en partido de ensayo, en Chamartín, y de ocho a nueve, los baloncestistas contra los negros norteamericanos que forman el equipo de Piratas Greenham. Melcón, seleccionador de fútbol, y Ardevinez, seleccionador de baloncesto, necesitan comprobar el juego de sus preferidos y les dan unos cuantos partidos de carrete para que se hagan acreedores a esa confianza y consigan en estos entrenamientos la unidad de grupo que es menester para afrontar con la mayor confianza los próximos partidos internacionales, en fútbol contra Francia y en baloncesto contra Alemania, Holanda, Bélgica y Suiza, cuatro partidos a jugar en el breve espacio de doce días, lo que exigirá a nuestros baloncestistas un esfuerzo extraordinario, si se tiene en cuenta no sólo el agotamiento que producirán los partidos, sino los viajes que tienen que realizar. La preparación física de nuestros hombres de la canasta tiene que ser esmerada, cuidada al máximo, y como son amateurs, bueno es pedirles que se culden, porque no toda preparación recae sobre los técnicos cuidadores ni sobre la Federación o seleccionador al crear un plan amplio de entrenamientos y de concentraciones, sino que lo fundamental es que el jugador ponga en sí y para sí la mayor atención a su

forma física con la autovigilancia conveniente en su vida privada.

Buena planta física la de los negros Piratas de la base de Newbury. Los vimos jugar el domingo contra la selección de Castilla. Constituyen una estampa más de la perfecta línea corporal tan peculiar en esta raza privilegiada para el deporte, de tal manera que el deporte los forma, pero ellos llegan a él mejor formados que los blancos quizá porque rinden culto a la naturaleza física generación tras generación. Técnicamente no enseñaron cosas que nuestros jugadores ignoraran, pero son una muestra más del excelente nivel medio del deporte norteamericano. Ya quisieramos nosotros que un equipo de una base aérea o naval cualquiera jugara así al baloncesto! En el partido del domingo jugaron bien los negros el primer tiempo, pero se hundieron en el segundo. Por eso este segundo partido que han de jugar hoy es interesante para comprobar su calidad; pero, sobre todo, porque la presencia de los catalanes da al equipo nuestro un carácter de auténtica selección. Si en Chamartín, pues, es trascendental lo que hayan podido hacer los primeros convocados, también lo es la actuación de nuestros baloncestistas en Fiesta Alegre. La tarde del miércoles constituirá así un apunte histórico en el estudio de los equipos nacionales que han de represen-

PRESELECCIONES DE FUTBOL Y BALONCESTO

tar a España en febrero y marzo en dos deportes populares.

Los preseleccionados en fútbol ya los conocen ustedes: Ramallets; Matito, Marquitos, Campanal; Muñoz, Bosch; Mañó, Marcet, Murillo, Buque y Manchón, en el primer tiempo, y en el segundo, Carmelo, con el mismo trio defensivo; Ramoni en vez de Muñoz y Tejada y Pahiño en los puestos de Mañó y Murillo.

Los preseleccionados en baloncesto para esta tarde son: los catalanes Brunet, Hernández, Martínez y Canals, con los castellanos Pinedo, Imedio, Trujillano, Bonet, Díaz Miguel, Pardo, Cano y Alcántara.

El Real Fútbol Club de Lieja es uno de los mejores equipos belgas. Lo que ha traído la Federación, pues, para probar a nuestros seleccionados es un auténtico cuadro homogéneo que debe darnos la medida exacta de las posibilidades de nuestros hombres, si éstos se deciden a jugar y no reservarse para destinos ilusorios. El Lieja es un representante del fútbol belga que se mantiene en el buen plano europeo desde que ganara la Olimpiada en 1920. Y dicen los belgas que su fútbol ha progresado en estos tres últimos años.

La lesión de Lesmes II era de suponer. Ya se sabe desde hace años que cuando hay partido internacional en perspectiva y partidos de preselección se lesiona Lesmes. Ha ocurrido, pues, lo que tenía que ocurrir. Lesmes II ha sido preseleccionado más de diez veces y nunca ha llegado a vestir la camiseta nacional. Es un auténtico caso.

GILERA

Ayer se entrevistaron el general Moscardó y el conde de Mayalde

Principal tema de la entrevista: el proyectado Palacio de los Deportes

La D. N. D. tiene resuelta la fórmula económica

A primera hora de la tarde de ayer el delegado nacional de Deportes, teniente general Moscardó, visitó en su despacho al alcalde de Madrid, conde de Mayalde. El laureado general presentó la propuesta para la construcción en Madrid del Palacio de los Deportes. La fórmula económica está arbitrada por una Comisión, integrada por los señores Touzón, Gutiérrez del Castillo, Corrales y Vitorli.

No han querido ninguna de estas dos personalidades que celebraron su entrevista ser explícitos con respecto a la cuestión tratada, pero los dos afirmaron que el tema principal había sido la construcción de dicho Palacio de los Deportes.

Sabemos que la Delegación Nacional tiene resuelta la fórmula económica para llevar a cabo este interesante proyecto. Siempre sobre la base de que el Ayuntamiento mantenga su ofrecimiento del solar que ocupó la antigua Plaza de Toros, al final de la avenida de Felipe II. Se arbitraron fondos sacados de los correspondientes a la Delegación Nacional en las Apuestas Mutuas. Asimismo se arbitrarán otros fondos, entre los que se encuentran un pequeño recargo en las entradas de uno o dos partidos internacionales. Con 30 millones de pesetas se comenzarían las obras de este edificio, que al pasar cincuenta años pasaría a ser propiedad del Ayuntamiento. El estudio financiero se basa en el proyecto presentado por el arquitecto señor Muñoz Monasterio.

N. de la R.—El asunto de la edificación del Palacio de Deportes Municipal se planteó en el año 1943, a raíz de un campeonato de hockey sobre patines, que pretendiendo haberlo celebrado en Madrid, lo impidió la carencia de lugar adecuado, teniendo que celebrarse en Barcelona.

En el año 1951 fué el concejal don Alberto Anibal quien planteó ya más seriamente la necesidad de que la capital de España contase con un Palacio de los Deportes.

Posteriormente, el Ayuntamiento acordó celebrar un concurso para procurar que el capital privado acudiese al efecto de la construcción de dicho Palacio, lográndose los terrenos municipales del solar de la antigua Plaza de Toros. El capital privado no acudió, por considerar ilegales las bases del concurso, y solamente se presentó a él el arquitecto don José Subirana, quien no encontró, finalmente, el apoyo financiero que buscaba, razón por la que en octubre de 1954 hubo de declararse desierto dicho concurso.

Como incidencia curiosa que dió motivo a numerosos comentarios, dentro de ese solar de la antigua Plaza de Toros existía una pequeña parcela que no era propiedad del Ayuntamiento.

En vista del fracaso del concurso, se nombró una Ponencia en la que formaban parte los señores José María Gutiérrez del Castillo, Muñoz Calero, Soler y Reina de la Muela, para que se pusieran de acuerdo con la Delegación Nacional de Deportes a fin de que se encontrara una fórmula económica que pudiera responder a la construcción del Palacio de los Deportes en Madrid.

El Ayuntamiento montuvo en pie su ofrecimiento del solar y la fórmula económica era una emisión pública, avalada por la Delegación Nacional de Deportes y por el Ayuntamiento.

Finalmente, hemos de decir que PUEBLO fué uno de los periódicos que más propugnó por la construcción de este Palacio, considerándolo como indispensable para el futuro deportivo de Madrid, razón por la que celebra con entusiasmo que el delegado nacional de Deportes, teniente general Moscardó, y el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, hayan llegado a conseguir la fórmula económica que permita realizar tan interesante proyecto.

Tercer cursillo para árbitros y anotadores

El Colegio Regional de Árbitros y Anotadores de Pelota Base organiza el tercer cursillo para árbitros y anotadores, que se celebrará, a partir del 4 de febrero, los lunes, miércoles y viernes, en el local del Colegio, calle del Barquillo, número 19, de ocho y media a nueve y media, debiendo de hacerse las inscripciones por todas aquellas personas que les interese hasta el día 3 de febrero, en la Secretaría del mencionado Colegio, todos los lunes, martes y jueves, de ocho a diez de la noche, debiendo rellenar los interesados la solicitud que les será facilitada a tal efecto en la mencionada Secretaría, y previo abono de cinco pesetas, en concepto de inscripción.

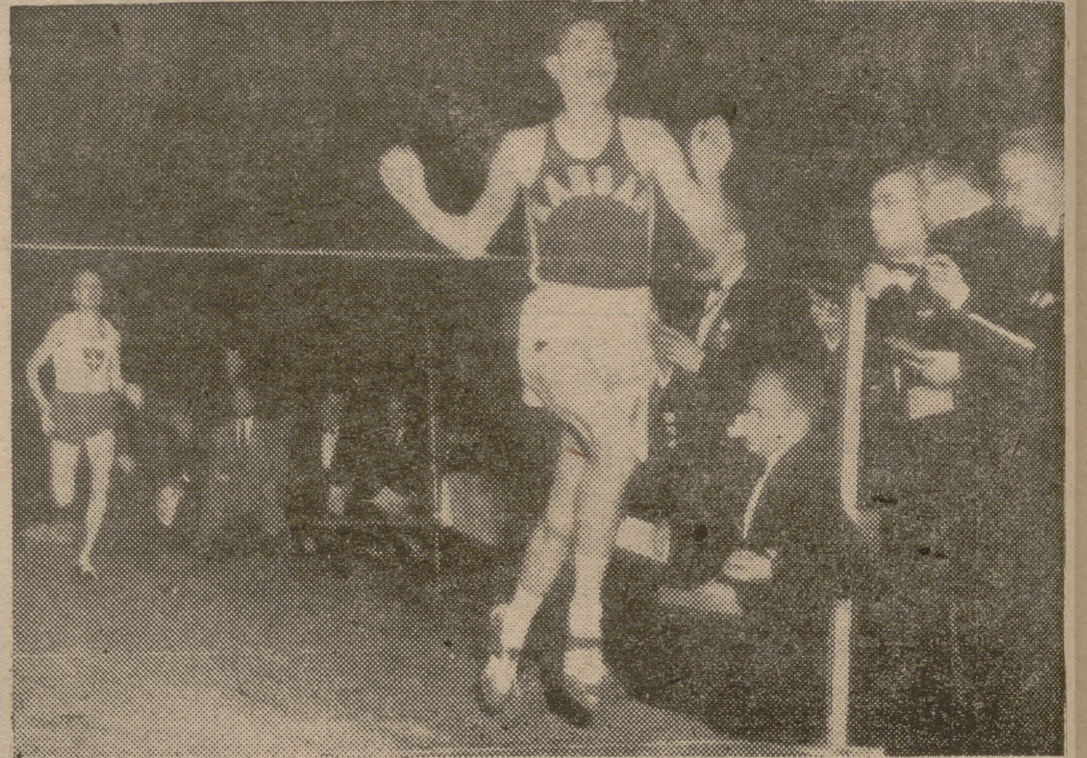
¿QUE SABE USTED DEL «CROSS DE LAS NACIONES»? EL ATLETA INGLES, CAMPEON DE MARATHON DE EUROPA DE 1950, HOLDEN, UNICO ATLETA QUE HA CONSEGUIDO CUATRO VICTORIAS

En la larga historia de vencedores del cross country internacional existe una serie de nombres que siempre fueron famosos. En España, país que en realidad no se conoce mucho del atletismo—y no se olvide que el campo travesía es una de sus más importantes facetas—, sonarán a extraños los nombres de Schrubb, de Bouin, de Cotterell, de Guillemot, de Holden, de Wood, etc. O los más modernos de Pujazon, Theys y Mimoun, aunque éstos son más conocidos de todos.

GRANDES HAZAÑAS ATLETICAS

No crean ustedes que recorrer los catorce kilómetros y medio es cosa sencilla. Cualquiera señor puede ir diciendo: "¡Bah! Catorce kilómetros no tienen importancia. ¡Si fueran cien...!" Porque somos un poco amigos de exagerar estas cosas. Sin embargo, ganar un cross de las naciones no es cosa fácil. Porque no se trata de recorrer los 14,480 kilómetros de que consta, generalmente, el recorrido, sino de correrlos "más deprisa" que los restantes competidores, que por regla general conservan la misma ilusión.

Dentro de los grandes triunfos colectivos, de los que ya hablamos ayer, existe una verdadera hazaña del equipo inglés. El lector debe saber que en el Cross Internacional puntúan los primeros seis atletas de cada país, y precisamente cada sumando lo constituye el número de entrada en la meta de los atletas. Así, pues, el menor número de puntos que se puede conseguir es el de 21 (1+2+3+4+5+6=21). Y sólo una nación—Inglaterra—consiguio tal proeza: en 1924, en Newcastle, y en 1932, en el hipódromo de Stockel (Bruselas). Jamás equipo alguno rivalizó con el inglés en tal conquista. Francia, país que lo ha ganado doce veces, consiguió su más baja puntuación, 31 puntos, el año 1929, en París, en el hipódromo de Vincennes. Precisamente el año de nuestro debut internacional.



El notable mediodfondista americano Wees Santee gana la prueba de la milla de Filadelfia en el tiempo "comodísimo" de 4 minutos y 10,5 segundos, que desilusionó a los aficionados, y no digamos a los atildados cronometradores que en la fotografía pueden verse. El "vaquero" de Kansas había prometido batir el récord de la prueba a principios de año, lo que aún puede cumplir en razón del tiempo, aunque lo dudamos, en razón de lo que en Filadelfia ha hecho. Detrás de Santee entró el danés Gunnar Nielsen, al que erróneamente, a juzgar por la foto, atribuyeron la victoria varias informaciones.

ESTA NOCHE, LUCHA EN PRICE

Catarecha-Ochando, combate de semifondo

El combate de fondo que disputarán esta noche Henry Plata y Chausson, correspondiente a

la fase final del Trofeo Circo de Price—un combate que, por esperarlo, viene a colmar las an-

siedades todas de los buenos aficionados—, aparece en el cartel precedido por otros cuatro encuentros, que llevan sal y pimienta más que bastante para representar cuatro motivos de atracción que complementan y aun desbordan el interés, ya de por sí desmesurado, del choque entre vizcaíno y madrileño en la hora última del programa.

Vamos a exponer en forma esquemática una visión teórica de cuanto encierran esas cuatro peleas. Seguiremos el orden del programa.

LAGUNA-KING KONG.—Combate borrascoso. Desde que el siriolbanés ha impuesto a su acción un giro de agrias violencias, su temperamento, antes tranquilo y suave, dentro de su dureza, muestra hoy reacciones imprevisibles.

Por eso es de esperar que esta pelea se caracterice por su ritmo brusco, ya que Laguna tampoco es de los luchadores que saben sujetar sus nervios.

INDIO DIENTES - GUILLEN.—Puede ser éste el más espectacular de todos los combates del cartel. Ambos adversarios poseen técnica y estilo suficientes para plantear limpiamente la ecuación de la victoria. La habilidad y soltura del indio obligará al mallorquín a extremar su rendimiento si quiere equilibrar el combate. Y en tal intento reside o, mejor dicho, residirá todo el espectacular atractivo del encuentro, cuya solución se nos muestra en equilibrio de balancín.

POISSARD - ANGEL NEGRO.—De nuevo soplarán sobre el ring vientos tormentosos. No es el francés hombre acomodaticio que admita un tiempo de pelea que no sea el impuesto por él mismo. Y como Angel Negro conoce y domina todos los secretos del cuadrilátero, pretenderá imponer un régimen de ataque favorable a sus formas técnicas. Como lógica consecuencia surgirá la reacción de Poissard, siempre pelagrosa y cuajada de aristas, de una viveza tal que en ellas puede estrellarse el impulso franco y valiente de su adversario...

CATARECHA-OCHANDO.—Llegamos ya al combate de semifondo en un ambiente borrascoso y cerrado. Nada más propicio para este encuentro, en el que el carácter sin freno del baturro habrá de ser el que señale la nerviosa emocional de una dialéctica, en la que cada segundo entrañará un chispazo de sensacionalismo, de angustia... o de indignación.

Ochando es el gran invocador de los escándalos. Sus maneras de luchador nada escrupuloso en su sistema ofensivo o defensivo desencadena en el público una corriente de doble signo contrario. Su bravura y su indomable espíritu de combate hacen de él un hombre tremendamente peligroso y eficaz en su empuje arrollador. Todo esto es lo que Catarecha debe tener muy presente si no quiere verse envuelto en el "maelstrom" desencadenado por el aragonés de los malos modos...

Pedro ESCAMILLA

HOLDEN Y JEAN BOUIN

El inglés James T. Holden y el francés Jean Bouin son los mejores atletas individuales que han corrido el cross, aunque otro francés, Alain Mimoun, tenga en su haber tres triunfos obtenidos en años alternos. Nadie más ha obtenido tres triunfos. Pero las hazañas de Bouin y Holden son más meritorias por haber sido consecutivas las tres veces que pisaron en primer lugar la meta. Y Holden aún tiene en su haber el ser el único atleta mundial que ganó cuatro veces la famosa carrera, hechos que sucedieron los años 1933, 1934, 1935 y 1939. Bouin ganó los años 1911, 1912 y 1913. Y Mimoun obtuvo el triunfo en 1949, 1952 y 1954.

OTRAS GRANDES FIGURAS DEL CROSS

Tras este impresionante trio de grandes vencedores quedan aún los que obtuvieron dos victorias: son los ingleses Shrubbs, Evenson, Wood y Cotterell y el galo Pujazon. Pujazon, que es un nacido en Huelva y nacionalizado francés, según cuentan algunos. Desde luego, Pujazon habla el español bastante bien...

DATOS PARA LA HISTORIA

El espacio obliga al comentarista a constreñirse en el trabajo. Por eso hoy hacemos la relación de vencedores a renglón seguido, pues ocuparía demasiado espacio la misma dada un ganador tras otro.

Esta es la historia: 1903, Schrubb (Ing.); 1904, Schrubb (Ing.); 1905, Aldridge (Ing.); 1906, Straw (Ing.); 1907, Underwood (Ing.); 1908, Robertson (Ing.); 1909, Wood (Ing.); 1910, Wood (Ing.); 1911, Bouin (Fr.); 1912, Bouin (Fr.); 1913, Bouin (Fr.); 1914, Nichols

(Ing.); 1920, Wilson (Ing.); 1921, Freeman (Ing.); 1922, Guillemot (Fr.); 1923, Blewitt (Ing.); 1924, Cotterell (Ing.); 1925, Webster (Ing.); 1926, Harper (Ing.); 1927, Payne (Ing.); 1928, Eckersly (Ing.); 1929, Cotterell (Ing.); 1930, Evenson (Ing.); 1931, Smythe (Irl.); 1932, Evenson (Ing.); 1933, Holden (Ing.); 1934, Holden (Ing.); 1935, Holden (Ing.); 1936, Eaton (Ing.); 1937, Flockhart (Esc.); 1938, Emery (Ing.); 1939, Holden (Ing.); 1940, Pujazon (Fra.); 1941, Doms (Bélg.); 1942, Mimoun (Fra.); 1943, Theys (Bélg.); 1944, Saunders (Ing.); 1945, Mimoun (Fr.); 1946, Mimoun (Yug.); 1947, Mimoun (Francia).

En total hay veintiséis victorias inglesas, nueve francesas, dos escocesas, dos belgas y una yugoslava. Quedan, por lo tanto, sin triunfo ni individual ni colectivo, de los países miembros de la I. C. C. U., Gales y España.

¿PUEDE GANAR UN ESPAÑOL ESTE AÑO?

No es fácil. La presencia de atletas como Gordon Pirie, Ken Norris y Sando entre los ingleses, más la de Hanswyck, Theys y Vande Wattyne entre los belgas, más la de Abdallah, Labidi, Addèche—revelación francesa—y algún otro, pone un signo de dificultad en la victoria de un español. Pero no sería una sorpresa demasiado grande para nosotros si resultase un español la gran "bomba" del año. Que lo sería, no les quepa duda. Comoquiera que los españoles se sabrán el recorrido como la palma de su propia mano, pues no en vano correrán en él el campeonato de España, y además estarán quince días después entrenándose cotidianamente sobre el mismo trazado, si quien les oriente lo hace bien, la sorpresa puede llegar por dos partes: la individual y la colectiva. Mas aún es pronto para hablar de eso. Que, por otra parte, no deja de ser una puerta abierta al deseo, porque los ingleses, belgas y franceses son muy duros enemigos en atletismo...

ENTUSIASMO EN EL RAYO VALLECANO

Ante su participación en la fase de ascenso a Segunda División

"No cabe mejor fórmula que la que ahora preside la Tercera"

"Hemos cubierto gastos y amortizado las deudas contraídas en temporadas anteriores"

Entrevista con su presidente don Miguel Rodríguez Alzola

De cuatro equipos netamente madrileños que han participado en la primera fase del grupo XVI de la Tercera División, dos han logrado el "cepo" al clasificarse campeón y subcampeón del mencionado grupo. Han sido Plus Ultra y Rayo Vallecano. Y a pocas fechas del comienzo de la ronda de ascenso, preguntamos al presidente del Club rayista, don Miguel Rodríguez Alzola, sobre la magnífica campaña efectuada por el equipo y sus aspiraciones en la fase, que comenzará el próximo día 30.

—¿Satisfecho? —Completamente. Pues tanto la Directiva como socios y simpatizantes estamos llenos de alegría por haber logrado clasificarnos para la fase de ascenso a Segunda División.

—¿Lo esperaban? —Por la forma en que se iba a jugar la Tercera División, fuimos desde un principio optimistas.

—¿A qué atribuye el éxito deportivo de su equipo? —Los cortos desplazamientos nos han permitido las naturales atenciones con los jugadores y lograr con ello un buen conjunto.

—¿Cómo se han desenvuelto económicamente en la primera parte del torneo? —Muy bien. Hemos cubierto

gastos y se han amortizado parte de las deudas contraídas en temporadas anteriores.

—¿Cree usted un acierto la fórmula que ha presidido este año la Tercera División? —Por nuestra parte diremos que no cabe más acierto, y confío en que los demás participantes lo considerarán igualmente.

—¿Propondría usted alguna modificación a ese sistema? —No. Porque para mí ya no cabe mejor solución.

—¿El mejor lleno registrado en su campo? —En el partido contra el Plus Ultra. Ese día fué el "completo" en el largo historial del campo Rodival.

—¿Están satisfechos con este campo? —Es más cómodo que Vallecas para el público, por su fácil desplazamiento y muy favorable para los jugadores, por sentir más cerca el "calor" de sus seguidores.

—¿Su mejor partido en la pasada fase? —Contra el Giron y Aranjuez.

—¿El peor? —En casa, con el Cuatro Caminos, que nos venció por 1-0.

—¿Cuál ha sido para usted el "secreto" del magnífico rendimiento de su equipo? —El haber reunido jugadores jóvenes al lado de tres o cuatro veteranos, la mayoría naturales de Vallecas, que por la reforma introducida a la categoría se ven obligados a jugar en equipos de sus residencias, ya que antes salían a provincias prematuramente como profesionales. Ahora les anima el mejor deseo de destacar para pasar a Segunda División como verdaderos profesionales.

—¿Los más prometedores? —Hay varios que pueden llegar a ser figuras. Pero permítame que no destaque nombres para no molestar a los demás. Para nosotros todos son buenos. Lo mejor del Rayo es el conjunto.

—¿Cómo ven la fase de ascenso? —Difícil, por la calidad de los equipos que se han clasificado. El Plus Ultra, por la natural ri-

validad regional; Girona y Manresa, por su gran campaña en el grupo VI, sin despreciar al Arenas de Zaragoza, de quien tengo muy buenas referencias.

—¿Cree que pudieron ser incluidos los equipos madrileños en otro grupo cuyos componentes estuvieran más cerca de Madrid? —El acoplamiento geográfico establecido es justo, porque Madrid, fuera cual fuera el grupo que se le asignara, tendría uno o dos contrarios tan lejos o más que los que le han correspondido.

—De lograr el Rayo el ascenso a Segunda División, ¿cree conveniente pasara a ser filial de uno de los dos grandes Clubs madrileños? —Estoy convencido de esa necesidad e interés para unos y otros. Creo que dentro de las normas que tiene establecidas la Federación, es de suma conveniencia la filialidad para el Club que ayuda y para el Club ayudado.

—¿Jugarán todos los partidos en su campo? —Nos satisfaría grandemente que nuestros dos primeros Clubs nos cedieran sus estadios para los partidos de mayor interés. Con ello ganaría el público y nuestro "modesto" Club.

—Y a propósito de campo de juego: ¿qué hay de lo que se dijo de tener que dejar ustedes en un futuro próximo su actual terreno por necesidades de edificación? —Por ahora seguiremos usufructuando nuestro antiguo campo. Lo que le ocurre es lo que les pasa a todos los terrenos futbolísticos, que van quedando dentro de las poblaciones. Por imperiosa necesidad ha de llegar un día, claro está, en que nos digan que se va a edificar viviendas. Pero por ahora no hay nada de "abandono forzoso".

—Por último, ¿cuántos años lleva usted de presidente? —Muy pronto va a hacer quince años que tomé el mando del Rayo Vallecano.

—Eso sí que es "resistir"...

LA TORRE

La primera medalla de oro de la F. I. T. A. S. C., al conde de Torrubbia

EL CAIRO, 25.—La Federación Internacional de Tiro con Armas Sportivas y de Caza (F. I. T. A. S. C.) ha concedido al gran tirador español conde de Torrubbia la medalla del mérito deportivo por su actuación como tirador durante más de cincuenta años, en los cuales conquistó varios títulos nacionales y pruebas clásicas y características en varios países y como miembro del Comité de la Federación Internacional, donde realizó una gran labor. Influyó en la designación de España para la organización de los campeonatos mundiales en su país en los años 1933, 1949 y 1954.

Esta medalla de oro es la primera acuñada por este primer organismo que rige las tiradas de pichón en todo el mundo.

El presidente de la F. I. T. A. S. C. ha traído la medalla para entregarla personalmente al conde de Torrubbia; pero éste, por indisposición, no ha podido acudir a las tiradas de El Cairo.

El conde Gouyon Saint Cyr ha manifestado que entregará dicha medalla en Madrid, con ocasión de las tiradas de primavera del mes de mayo. (Añl.)

324 boletos con catorce aciertos

El resultado del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XX Jornada de Liga del día 23 de enero de 1955 ha sido el siguiente:

Boletos vendidos, cuatro millones doscientos setenta y cinco mil novecientos noventa y tres. Recaudación, doce millones ochocientos veintisiete mil novecientos setenta pesetas. Cincuenta y cinco por ciento de premios, siete millones cincuenta y cinco mil trescientas setenta y tres pesetas con cincuenta céntimos.

Reparto de premios: tres millones quinientas veintisiete mil seiscientos noventa y una pesetas con setenta y cinco céntimos a repartir entre trescientos veinticuatro boletos máximos acertantes de catorce resultados, a diez mil ochocientas ochenta y siete pesetas con noventa céntimos. Y tres millones quinientas veintisiete mil seiscientos noventa y una pesetas con setenta y cinco céntimos a repartir entre seis mil trescientos nueve boletos más aproximados de trece aciertos, a quinientas cincuenta y nueve pesetas con quince céntimos.

HOY,

Suplemento internacional de los jueves



DI STEFANO cuenta su vida en las páginas de PUEBLO



El libro recientemente editado "Di Stefano cuenta su vida" y que tanto éxito de público ha obtenido, del que es autor el joven diplomático y escritor DON RAFAEL LORENTE, va a ser reproducido en exclusiva en nuestras páginas. El extraordinario jugador del Real Madrid, nacido en Argentina, hace el relato de su vida de "crack" del fútbol.

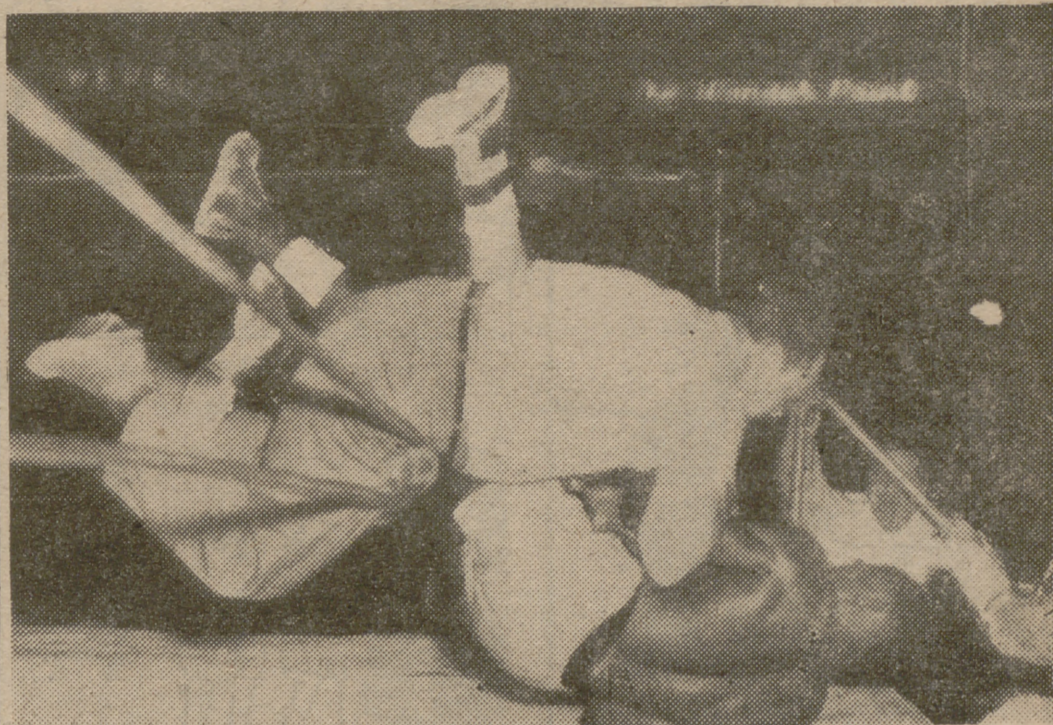
A un niño flaco y rubio de Barracas le cayó en suerte el balón que se rifaba...

Alfredo Di Stefano conoció todos sus secretos, hasta convertirse en "el mejor delantero centro del mundo de todos los tiempos".

DEL RIVER PLATE DE BUENOS AIRES, AL MILLONARIO DE BOGOTA, Y DEL MILLONARIO AL REAL MADRID... PASANDO POR BARCELONA!

La biografía más apasionante del deporte mundial.

FRAGOR COMBATIVO



Rocky Castellani, el excelente peso medio norteamericano, en una fase de su emocionante pelea contra Holly Mims, celebrada en Cleveland. Como podrá observarse, el combate llegó al extremo insospechado de "tercer hombre del ring"—el árbitro—, al verse arrastrado el juez a la lona, dado el fragor combativo de los púgiles.



"CON MERCANCIAS PARA UN MILLON DE COMPRADORES"

A partir de hoy, y como final de nuestra grandiosa VENTA, ofrecemos, entre otras, las siguientes e interesantes oportunidades:

- 600 PARES ZAPATOS DE SPORT, PARA SEÑORITA, a 99,95 ptas. (antes 190 ptas.)
- 2.000 PANTALONES PARA CABALLERO, a 59,95 ptas. (antes 175 ptas.)
- 400 GABARDINAS PARA CABALLERO, a 399,95 ptas. (antes 1.100 ptas.)
- 500 AMERICANAS PARA NIÑOS, a 74,95 ptas. (antes 220 ptas.)
- 10.000 MADEJAS DE LANA PARA LABORES, a 2,95 ptas. (antes 12 ptas.)

¡Ultima semana de REBAJAS DE ENERO!

El Corte Inglés

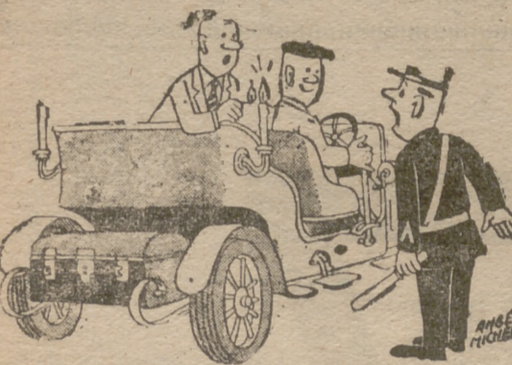
“DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO”

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



—Qué le vamos a hacer. Tenemos prisa. Le haré cosquillas.



—Son las luces de los cambios de dirección. Ahora vamos a girar a la derecha.



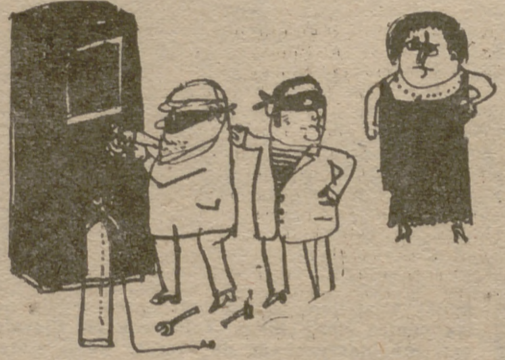
—Desde luego, puede usted presumir de ser hombre difícil de encontrar!



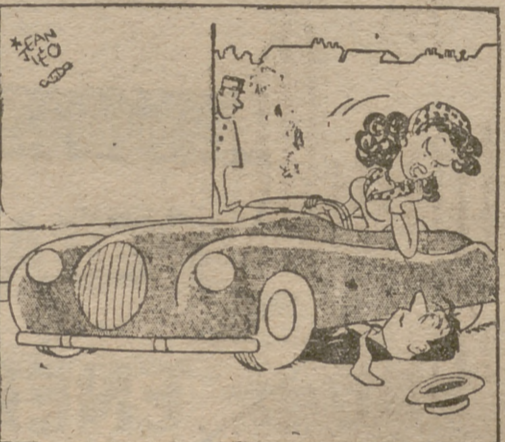
—¿Te has dado cuenta?... Todas las madres que tienen una hija nos sonríen al pasar... Ahora, que ya estamos casi en edad de casarnos.



Sin palabras.
LADRONES

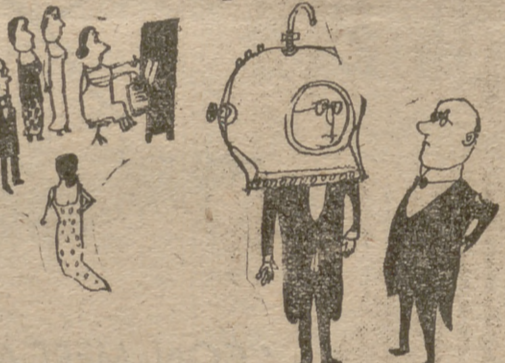


—Es mi mujer, que espera para hacer las cuentas.

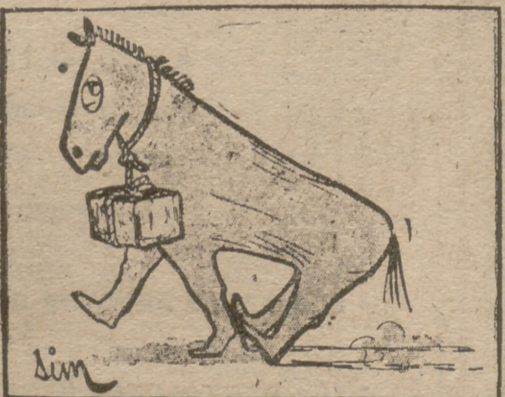


—¡Oh, perdón!...

CONCIERTO



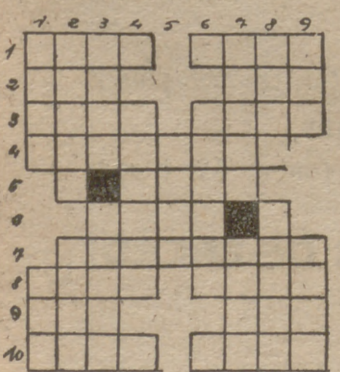
—Veo que le gusta a usted la pesca.
—No, señor; lo que me gusta es la música.



Sin palabras

CRUCIGRAMA

NUMERO 1.192



HORIZONTALES.—1: Ave de rapina que se usó antiguamente en cetrería. Rivalidad, emulación.—2: Isla del mar Egeo. Dios del trueno en la mitología escandinava.—3: Pertenecientes a la raza aeta. Capital europea.—4: Persona fanática por la música.—5: Cierto barniz.—6: Ciervo de los países del Norte.—7: Arma de fuego parecido al fusil. 8: Plato culinario. Superior monástico.—9: Adverbio. Monte de la isla de Creta.—10: Vasija pequeña con asa. Tuesten.

VERTICALES.—1: Al revés, mineral aislante. Al revés, yunque de platero.—2: Ignorantes, torpes y rudos. Villa de la provincia de Segovia.—3: Al revés, desfallido. Inclinado o dañado al robo.—4: Muela del molino que está sujeta bajo la volandera.—5: Brota.—6: Al revés, abrir la boca del costal para recibir el grano.—7: Al revés, apunté. Ave zancuda venerada por los egipcios. 8: Parte inferior y central de la espalda. Ansar.—9: Al revés, anillo. Nombre de varón.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.191

HORIZONTALES.—1: Pará. ocell. 2: Ita. ONU.—3: Cita. Aies.—4: Ocarinas.—5: écell.—6: Enof.—7: Anademás.—8: Anás. Mica.—9: Tan Sol.—10: Alón. Pana.

JEROGLIFICO



¿Conoces el negocio?

Solución al jerooglífico anterior. Estaban comiendo.

Santiago Córdoba



Díganos la verdad

"Sus ojos tienen reflejos de cielo, fiera felina y mirada aterciopelada..."

Eugenia de los Ríos



Cantante venezolana consagrada por los más prestigiosos críticos de Europa y América. —¿Su cuerda? —Soprano lírica, muy lírica. —¿Es verdad lo que afirman estos recortes? (Me ha recibido con un álbum en la mano.) —Son críticas espontáneas. —Tradúzcame la frase que más le halagó. —"Sus ojos tienen reflejos de cielo, fiera felina y mirada aterciopelada", del crítico italiano Enzo Perrone. —¿Y de su voz? —Escuche: "En once años no se sintió una vez como la de Eugenia de los Ríos." Un diario de la Colonia Británica "British Guiana". —¿En qué cree más, en sus ojos o en su voz? —En la voz. Lo de los ojos halaga mi coquetería. —¿En qué país triunfó más ampliamente? —Artísticamente no he conocido ningún fracaso. —¿En cuántos idiomas canta? —En seis, que son los que hablo. —¿Fue profeta en su tierra? —Le voy a decir una cosa. Hace veinte años que estoy andando por el mundo y durante ese tiempo sólo estuve de paso en Venezuela. Allí, cuando me ven, me preguntan: "¿Cuándo te vas?" o "¿Cuándo has venido?" —¿Eso qué quiere decir? —Que uno de mis grandes sueños ha sido viajar. —Yo quería preguntarle que si es la mejor cantante venezolana. —Se enfadarían otras. Lo que puedo asegurar es que allí se me reconoce mi amplia labor en cuanto a intercambios culturales. —¿Otro de sus grandes sueños? —Llegar a la cúspide de la

saiburía. Por eso continúo aprendiendo. —¿Estudios? —Música, el Bachillerato y profesora de psicología. —Señorita profesora, ¿conoce bien a los demás? —Ahora sería muy difícil engañarme. —¿Antes? —Me engañaron tantas veces que por eso ya no me dejo. —¿Qué clase de engaños la dolieron más? —Los amorosos. —¿Celebró algún engaño? —Los impresionables, desagradablemente, al comprobar que eran mentira. —¿En qué país le fué más difícil conocer a las personas? —En España. —¿Por qué? —No lo sé exactamente. Puede poner que porque les traté menos. —¿Otro de sus sueños? —La gloria artística, ¡naturalmente! —¿Y qué? —Me ha gustado ser siempre muy modesta. Los críticos han sido los que se han encargado de creer en mi glo-

ria. Soy muy amada por el público y por ellos. —¿Corresponde a ese amor? —Artísticamente hago todo lo que puedo. Humanitariamente no me he cansado de cantar en beneficio de los necesitados. —Bien. ¿A qué viene a España? —A cantar, desde luego, y a fijar mi residencia. —¿Sabe que lo lírico está en baja? —Sí. Por eso mi repertorio va desde la ópera a la canción popular. —Al cabo de veinte años de viaje, ¿cómo se le ocurrió venir ahora a España? —Siempre tuve grandes deseos de conocer la madre patria y, después de tanto correr, vengo aquí porque es el rincón del mundo donde hay más alegría. —¿Cantó en teatros solamente? —Hasta ahora, nada más. Aquí, probablemente, tendré que hacerlo en salas. —¿A qué edad cantó por vez primera? —A los cinco años canté el "Ave María" en la iglesia de mi parroquia. —¿Profesionalmente? —Empecé el año mil novecientos treinta y seis. —¿Antecedentes familiares? —Mi padre fué escritor, cantante de ópera, músico, pintor... —¿Soñó con dinero? —También. —¿Y al despertar?... —Gané mucho y gasté mucho. Hoy mis finanzas se mantienen en cierto nivel. —¿El mejor contrato de su vida? —En Trinidad, con Circuitos Rudal, cobré ocho mil dólares por dos noches. —¿Ha venido aquí contratada? —He venido por las buenas. Yo soy así. —Ya lo veo...

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

BICICLETAS

♦ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

CREDITOS

♦ HASTA treinta meses. Sin dador. Príncipe, 14 cuarto. 31-10-35.
♦ Sin dador. Cuantas facilidades necesiten. Tejidos, sastrería, pelotería, zapatos, muebles, radios, relojes, bicicletas. Atendemos domici-

llo. Peligros, 4, tercero, 99-30-01.

MUEBLES

♦ VEINTE MESES comedores, dormitorios, trasteros, muebles de encargo, casas completas DURAMAS. Almirante, 16.

RELOJES

♦ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

Para anuncios en esta sección: Teléfono 21-13-05

Otorga sus premios la Academia de Bellas Artes de San Jorge

La Real Academia de Bellas Artes de San Jorge, de Barcelona, ha aprobado las propuestas del fallo de los concursos de Pintura, Escultura, Grabado y Arquitectura de la convocatoria de 1954.

Han sido declarados desiertos los premios "Beatriz Vidal", de Pintura, y "Condesa de Güell y marquesa de Comillas", de Escultura.

En el concurso de Pintura "José Masriera", se otorgó la medalla dorada a don Jacinto Olivé Font, por su cuadro titulado "Varadero", y medallas de plata, a don Manuel Santos Zaplana, por su cuadro titulado "Paissatge de Silges", y a don José Barrenechea Tubilla, por su cuadro "Paissatge de Pedralbes".

El premio de Grabado "Juan Sedó Peris-Mencheta", con medalla de bronce y 2.500 pesetas en metálico, se concede a doña María Figuerola Rubio, y el de Arquitectura "Miguel Matheu Pla", con medalla de bronce y 2.500 pesetas, a don Antonio Vallejo Acevedo.

En la sección de Arquitectura se han concedido además premios de 2.000 pesetas a don José M. Bosch Reig; de 1.500, a don José Ribas González y don José Anglada Roselló; de 1.000, a don Juan Benavent Santandreu, y accésits de 500 pesetas, a don José Anglada Roselló y don Manuel Francés Marguete.

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

ANDALUCIA Y MARRUECOS

JAEEN y su provincia Buitrago.—394076.

MADURA.—Calle Paliancia, 29. 33-42-38 33-39-27

EXTREMADURA TRANSPORTES EXTRE.

LEVANTE ALICANTE.—273629. VALENCIA.—233629.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 21 13 06

FIN DE SEMANA

es suplemento de PUEBLO escrito especialmente para su velada del sábado

El CASO del MARIDO OBSesionado



RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Stephane Olger, linda muchacha sin medios de fortuna, se dirige desde otra ciudad californiana a Los Angeles, y en la carretera pide que la conduzca al elegante conductor de un lujoso automóvil, que accede a su petición, y en el trayecto efectúa reiteradas libaciones. Al pretender conquistar a la muchacha, ésta forcejea con él y sobreviene un grave accidente de circulación, en el que resultan numerosos heridos. El misterio comienza cuando Stephane es hallada herida, con el volante asido e impregnada de alcohol. No hay ni rastros del ocupante del auto; se averigua que el vehículo fue robado el día antes a un productor de Hollywood que se apellidaba Homan, y como las apariciones acusan a Stephane, una amiga de esta llamada Hortensia acude al celebre abogado Perry Mason, quien inicia las investigaciones con la colaboración de su amigo el detective privado Paul Drake. Su interés se centra sobre un tal Spinney, al que nadie ha visto y que se halla en contacto telefónico con Homan, y una extraña mujer llamada Lois Warfield, que llega desde Nueva Orleans en busca de un empleo, pues su marido se halla en la cárcel, sirviendo Spinney de enlace entre los dos cónyuges. Tanto Jules Homan como su hermano Horace se muestran irreductibles en hacer recaer toda la responsabilidad sobre la joven Stephane, insistiendo en que el auto fue robado. Y llegan el tío de la muchacha, Olger, y su prometido, Sterne, visitándola en el hospital. Mason, Drake y la secretaria del abogado, Della Street, sospechan de la señora Warfield. En otro cuarto del hotel en que ésta se aloja aparece el cadáver de Spinney, muerto de un tiro cuando Mason acababa de averiguar que su verdadero nombre era el de Walter Lossten, y que que apareció Stephane Claire, según confirma ésta.

CONTINUACION (15)

—Lo creo, pero, ¡maldita sea!, también puedo proporcionarle los nombres de tres mil ochocientas setenta y siete personas, directa e indirectamente relacionadas con la Policía, que no lo creerán.

El conserje se extendió en prolijas explicaciones, haciendo hincapié en la alta reputación de que siempre había gozado el hotel, y en los vehementes deseos que sentía de colaborar con las autoridades.

—Quisieramos echarle una mirada al cuarto en donde se alojó la señora Warfield. Venga con nosotros, Mason; y usted, Drake, también. La señorita Claire se quedará con el agente.

Resultaba extraño que Tragg no hubiese aludido para nada al equipaje hallado en la habitación del crimen.

El pequeño grupo se encaminó al ascensor, en donde subieron hasta el sexto piso.

—Según tengo entendido—informó el conserje—, el cuarto se encuentra en las mismas condiciones que cuando...

—...marchó la mujer, ¿no? —completó Tragg.

—Iba a decir que cuando cancelaron la cuenta— aclaró el empleado.

—¿Quién la pagó?

—Este caballero; su cuñado.

—¿Su cuñado? —inquirió Tragg, abriendo los ojos.

—Eso dijo el señor.

Tragg consideró fijamente al abogado.

—Bien, bien. Usted no me dijo que estuviese emparentado con esa señora. Además, yo lo tenía por un hombre soltero, sin hermanas—se volvió con brusquedad hacia el conserje—. Usted no sabrá cuándo se marchó la mujer, ¿verdad?

—Este otro caballero estuvieron este otro caballero estuvieron —Pues, sí. El señor Mason y aquí y pagaron la cuenta. Les acompañaba una joven muy atractiva. El señor Mason dijo que su cuñada sufría del corazón y que temía que le hubiese sucedido algo. Envié a un mozo y cuando éste entró en el cuarto, la mujer no estaba allí, ni tampoco su equipaje.

—¿Traía equipaje cuando entró en el hotel?

—Claro. Una maleta y una sombrerera.

Tragg guardó silencio, como si saborease la información. Pero tampoco entonces aludió para nada al equipaje que Mason había visto en la habitación don-

de se cometiera el asesinato. Se limitó a decirle al conserje: —Continúe. ¿Qué más sucedió?

—Después de pagar la cuenta, el señor Mason me advirtió que, si regresaba la señora Warfield, le dijera que su cuñado había preguntado por ella y que se sentía muy preocupado por su salud.

—Lo malo es que usted no conseguiría verla ya, ¿verdad?

—¡Pues claro que la vi!

—¿La vió? —indagó Tragg contemplando al conserje con atención.

—Sí, teniente. No habrían pasado quince minutos de la salida del señor Mason del hotel, cuando se presentó en el vestíbulo. El empleado de servicio no era el mismo que la había recibido, pero tenía su descripción y conocía a la mayoría de los huéspedes. La llamó y le dijo que tenía un recado para ella. La señora se acercó al mostrador en espera del mensaje. Entonces, me llamó el empleado y yo le transmití el recado, diciéndole que había estado allí su cuñado, quien deseaba comunicarse con ella. Me replicó que su nombre no era señora Warfield, que no tenía ningún cuñado, y que nos comportábamos de un modo muy impertinente. Después se alejó en dirección a la puerta de salida. Traté de detenerla, pero se manifestaba tan indignada que desistí de ello. Por otra parte, su cuenta estaba cancelada y legalmente no podía oponerme a que marchara, aunque quisiese sin entender su extraña conducta y circunstancias.

—¿Marchó con su equipaje?

—No. Esto...

—Bueno, entremos ya en el cuarto—atajó Tragg.

Abrió la puerta el conserje y Tragg se adentró en la habitación, dejando a los demás en el pasillo. Paseó su mirada por la estancia y se volvió con presteza hacia el empleado del hotel.

—Oiga, este cuarto ha sido rehecho. Usted me dijo que lo encontraríamos en las mismas condiciones que cuando se marchó ella.

—Y así es—aseguró el conserje—. Cuando el mozo entró en él estaba lo mismo.

—¿A qué hora fue eso?

—Sobre las ocho y media.

Tragg alzó el embozo del lecho y pasó sus ojos por él.

—¿No haría la cama al levantarse?

—No, señor. Esas sábanas están completamente limpias y nadie se ha acostado en ellas.

—¿No las habrá cambiado la camarera?

—La camarera no ha estado aquí.

—¿Está seguro?

—Completamente.

Mason, que aparecía de pie en el umbral, intervino.

—Tampoco las toallas han sido usadas, teniente.

Tragg volvió la cabeza y le contempló especulativamente. Luego se dedicó a observar atentamente todo lo que se veía en el cuarto y, finalmente, volvió a dirigirse a Mason.

—¿Qué hacía esa mujer aquí?

—Buscaba trabajo.

—¿Lo encontró?

—Sí. Consiguió un empleo condicional.

—¿Qué clase de empleo?

—Creo que le dijeron que el puesto aún no estaba vacante, pero que lo estaría en fecha próxima. Hasta que ese momento llegase se le abonaría el sueldo.

—Y usted, ¿se cree todo eso?

—Pues claro.

—Está bien—dijo el teniente—. ¿Quién le hizo el ofrecimiento?

—Paul Drake—respondió Mason señalando con una sonrisa al detective.

—¿Y por cuenta de quién?

—Mía.

—¡Vaya! Por lo visto, para obtener respuestas claras tengo que hacer preguntas bien determinadas.

—Ya ve que no me niego a contestar, teniente.

—Sí; me doy cuenta. Bueno, muchachos, vamos a ver si zanjamos rápidamente el asunto. Le hicieron la proposición porque, indudablemente, esperaban utilizarla para algún fin. ¿Cuál era este fin?

—Queríamos ayudarla a que localizase a su marido.

—¡Pamplinas! —exclamó Tragg.

Avanzó nerviosamente hasta detenerse junto a la puerta del

cuarto de baño. Luego volvió al punto de partida y se encarró con el abogado: —¿Qué tendrá que hacer, Mason, para que usted se decida a decirme la verdad?

—Pregunte—apuntó Mason—. Pregunte lo que quiera, que yo le responderé.

—¿Y qué podría hacer para saberla sin necesidad de más forcejeos?

—Seguir la pista en la que yo estoy trabajando.

—Señala a Hollywood.

—¡Ajá!—asintió Mason.

Tragg vaciló por breves instantes y, al final, dijo: —Píde usted demasiado... por ahora, Mason.

—Entonces, siga haciendo preguntas.

—¿Ese mismo! ¿Quién es ese tipo?

—Lo ignoro. Sólo conozco su nombre.

—¿Y cómo lo llegó a descubrir?

—Uno de los muchachos de Drake descubrió algo que me hizo ver que el tal Spinney está en relaciones con Homan.

—¿Otra vez Homan?—rugió Tragg—. ¿Por qué anda siempre a vueltas con ese hombre?

—Porque esa es la pista que sigo y en la que trabajo.

—Bien. ¿Qué le hizo pensar que el maldito Spinney estuviese alojado en este hotel bajo el nombre de Lossten?

—Pensé que el hombre que estaba aquí era el que guiaba el auto la noche del accidente. Como según mi teoría, el con-

—¿Por qué? En qué basa usted esa medida?

—Hasta ahora, ella es la única que conoce a la víctima, y hay motivos para suponer que no le profesaba muchas simpatías. Ante estos hechos, procedemos temporalmente a su detención.

—Acaban de darle de alta en el hospital.

Tragg replicó con una sonrisa: —No me importa de donde venga, sino adonde va a ser llevada: a las oficinas del fiscal.

—¿Puedo hablar con ella antes de que marche?

—Preferiría que no lo intentase.

—Es mi cliente, y tengo derecho a ello.

—No me agradaría privarle

fono y comunicó con la Jefa-tura.

—Traten de localizar a una señora que ayer se inscribió en el registro del hotel Gateview con el nombre de Lois Warfield, de Nueva Orleans. Marchó del hotel a última hora. Indaguen por todos los restaurantes cercanos. Tendrá unos treinta años, delgada, de estatura corriente, aire abatido, ojos azules, pelo castaño claro. Viste traje de sarga azul. Hay que encontrarla. ¡Dense prisa!

—¿Nos necesita para algo más?—indagó Mason, cuando el teniente colgaba el auricular.

—¡Al diablo! Ya pueden irse. Salieron del hotel sin cambiar palabra. Una vez en la calle, Mason dijo: —Creo que después de haberle hablado de Spinney gozaremos de una mayor libertad de acción. El teniente pensará que yo he tratado de ocultar lo que sé del personaje y...

—Es posible—admitió Drake, que daba señales de sentirse preocupado—. Pero ¿por qué diablos no aludiría para nada al equipaje, que bien visible estaba en la pieza del asesinado?

—Trata de prepararnos una bonita trampa. Cuida tus pasos, Paul. Entretanto, veamos si en la guía de teléfonos figura algún Adler Greeley. De ser así habrá que girarle una visita al caballero. De esta forma, mientras el teniente se afana con la pista que le hemos dado, nosotros no perderemos el tiempo.

CAPITULO XIII

Las verdes palmeras se destacaban sobre el fondo de piedra blanca de aquel hotelito de dos pisos, emplazado en uno de los distritos más lujosos de la ciudad.

Una doncella de color acudió a la llamada, franqueando la puerta. Mason le entregó su tarjeta, diciéndole: —Me gustaría ver a la señora Greeley, si es que se encuentra en la casa. Dígame, por favor, que se trata de algo muy importante.

La doncella cogió la tarjeta, la leyó y miró inquisitivamente al rostro del visitante.

—¡Un momento, por favor! Instantes después estaba de regreso y le decía al abogado: —La señora Greeley le espera.

Lo pasó a un salón, en el que los oscuros y macizos muebles, las espesas alfombras y las bien seleccionadas y originales pinturas pregonaban un lujo de buen tono, sin afectación. La fotografía enmarcada que se veía sobre la repisa de la chimenea pertenecía, sin duda, al hombre cuyo cuerpo acababa de ver Mason sobre una cama del hotel Gateview.

La señora Greeley estaba en los primeros años de la treintena y daba la impresión de una mujer que dominaba el arte de dispensar toda clase de atenciones y familiaridades como anfitrióna, sin que por ello sus invitadas lograsen pisar el umbral de su vida íntima; una dama que, aunque hubiese llevado una existencia muelle, sólo en muy contadas circunstancias se habría sentido desamparada.

Al entrar, examinó a Mason con desvelada curiosidad, y le dijo: —De nombre ya me era usted conocido, señor Mason. Recuerdo haber leído en los periódicos reseñas sobre sus brillantes intervenciones en causas criminales. ¿No quiere sentarse?

—Me trae aquí una misión no muy agradable, relacionada con su esposo, señora.

Hubo una pausa, y, al fin, la dueña de la casa repuso: —Pues lo siento, señor Mason. Pero no podrá verle. Mi esposo se encuentra en San Francisco.

—¿Sabe cuándo marchó allí?

—Naturalmente. Recibió una llamada imprevista ayer por la tarde.

—¿Va su esposo a San Francisco con frecuencia?

—Sí. Sus negocios le llevan allá con regularidad. Pero ¿me puede decir el motivo de todas estas preguntas, señor Mason?

(Continuará.)

Publicada con autorización de la Colección "El Buzo".



—Lo haré!—prometió sombríamente—. Empezaré por preguntarle el nombre que mencionó esta mañana cuando fué a buscarme.

—¿Homan?—indagó Mason con expresión perpleja.

—¡No, no! Déjese de comedias! Me refiero al de ese individuo de San Francisco de que me habló.

—¡Oh, de San Francisco! Que recuerde, no estoy seguro...

—Ese que sonaba como Spelley, o algo así.

Mason enarcó las cejas.

—No me acuerdo de ningún Spelley.

—¿Fue Greeley, Adler Greeley?—preguntó el teniente, y como Mason negase con la cabeza, continuó: —¿Cuál, pues?

—Oiga, teniente, creo que ya he averiguado cómo se llama la víctima. Adler Greeley, ¿verdad?

—¡No es usted quien interroga, sino yo! ¡Quiero saber el nombre del individuo que, según me dijo usted, buscaba la Policía de San Francisco!

—¡Oh, ya caigo! Debe referirse a Spinney.

ductor del coche debía estar en relación con Homan y en Spinney se daba esta circunstancia, por eso me acordé de él.

—¿No vino usted aquí a indicación de la señorita Claire?

—En absoluto.

—¿Y no sería la señora Warfield quien le dio la pista?

—No, no.

—¿Y por qué fué a mi despacho antes de venir por aquí?

—Ya le dije que quería trabajar en colaboración con ustedes.

Tragg le hizo una burlona reverencia.

—¡Honradísimo, Mason! Pero no quiero retenerlo más. Aprecio en todo lo que vale la gran ayuda que nos ha dispensado y la que podría dispensarnos, pero no me siento con fuerzas para pedirle que nos siga sacrificando su preciosísimo tiempo.

—Significa toda esa retórica que podemos largarnos?

—Sí. Todos ustedes, excepto la señorita Claire.

—¿Y por qué razón no puede marchar la muchacha?

—Muy sencillo: está detenida.

de ese derecho, pero, desgraciadamente, ya no se encuentra aquí. En estos momentos la acompaña un detective camino de las oficinas del fiscal del distrito.

Mason consideró irritadamente al teniente Tragg.

—Según parece, a pesar de que colaboremos, no nos ayudamos mucho, ¿eh?

—¿Y tiene el descaro de decirme a mí? De todas formas no se preocupe, Mason. Iniciaré una investigación cerca del señor Spinney, que ha estado residiendo en San Francisco y... ¿podríamos decir que también en Bakersfield?

—No veo por qué no.

—Muy bien; le sacaré esta castaña del fuego. ¿Qué aspecto tenía la señora Warfield?

—De treinta y uno o treinta y dos años; aire fatigado; cabellos castaños claros, ojos azules, estatura media, delgada, de hombros algo caídos. La última vez que la vi vestía falda y chaqueta de sarga azul.

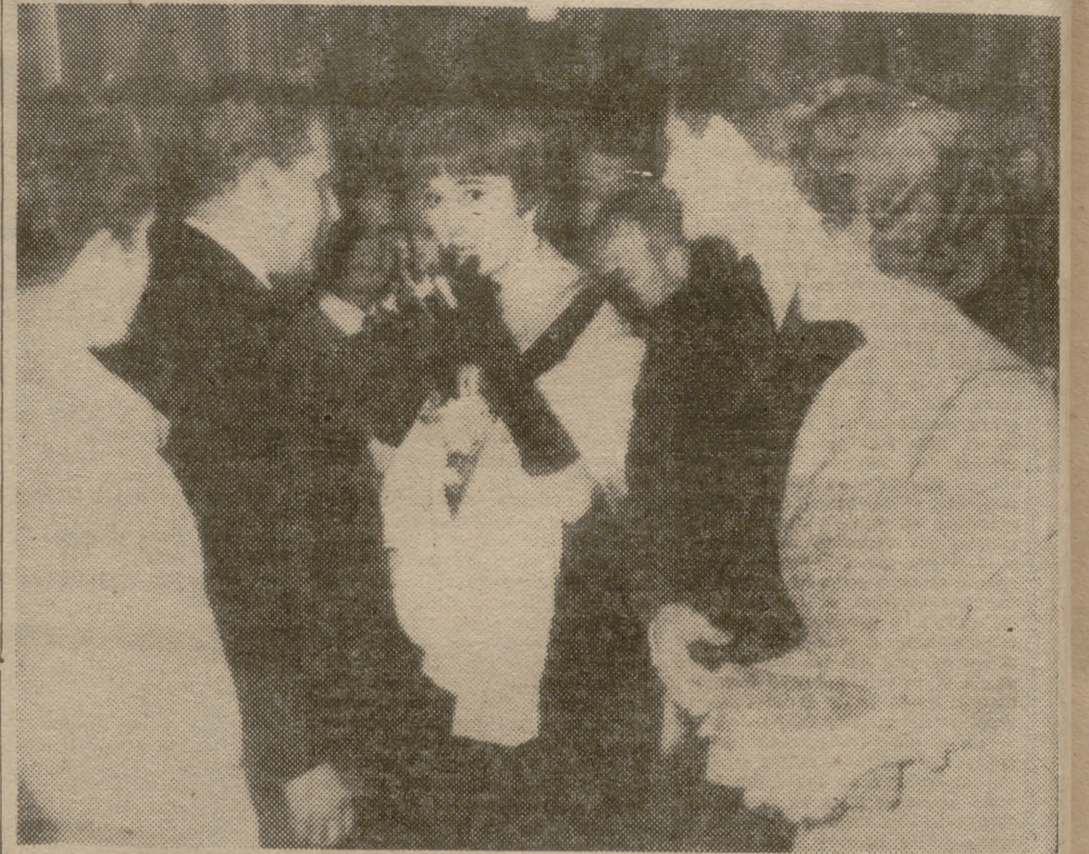
—Gracias.

El teniente se dirigió al telé-

ESPECTACULOS

CINE

FESTIVAL CINEMATOGRAFICO EN ALMERIA



En Almería ha tenido lugar un brillante festival cinematográfico, al que han asistido bellas y conocidas "estrellas" de nuestra pantalla. Aquí aparece Rosita Palomar, que es saludada por el alcalde de la ciudad al entrar en el teatro Cervantes. (Foto Cifra.)

REX y BEATRIZ "NOCHE SALVAJE"

Recientemente hemos dicho que los americanos producen películas en tal cantidad que los temas nos llegan con una reiteración que va en perjuicio de la originalidad. Pero también es cierto que cuentan con unos medios y con una capacidad técnica que pueden salvar ese obstáculo de la falta de originalidad en los temas, consiguiendo películas que cumplan su misión de distraer al público. Este es el caso de "Noche salvaje", estrenada en los cines Rex y Beatriz.

Con un tema que se ha tratado varias veces en el cine, y sobre un guión de Frederick Hazlitt Brennan, Alfred Werker ha logrado una película que entretiene y retiene el interés del espectador.

Con un ritmo cinematográfico perfecto se nos van relatando las peripecias que ocurren en una prisión de Arizona, allá por los principios de siglo. Contar por medio de imágenes es la misión del cine, y esta misión está lograda en "Noche salvaje". Si además añadimos que Virginia Mayo está muy guapa y muy artista, que Dale Robertson consigue una interpretación acabada de su tipo y que Stephan McNally, Robert Keith y los demás actores que intervienen en el reparto no desentonan tendremos una película de "aventuras" bien lograda y que cumple plenamente su objetivo de distraer e interesar.

INTERINO

"El idolo de barro", otra gran creación de Kirk Douglas

No vamos ahora a "descubrir" las dotes artísticas del actor norteamericano Kirk Douglas, pero sí a hacer hincapié sobre ellas, a raíz de su película "El idolo de barro", que veremos muy próximamente en la más famosa pantalla de Madrid.

Kirk Douglas es, hoy por hoy, uno de los mejores creadores de personajes; maestro de la ficción, Kirk se ha venido caracterizando por su personalidad dominante frente a hombres y mujeres, hasta tal punto que una muy celebrada autora norteamericana dijo de él "es un hombre odioso, pero... ¡tan atrayente!".

Así tenía que ser precisamente, pues de otra forma no hubiese surgido esa cualidad artística de Kirk Douglas que le dio fama y le dio popularidad mundial.

Para su nueva gran creación de "El idolo de barro", se ha rodeado nuevamente a Douglas de un grupo de las más atractivas actrices: Marilyn Maxwell, Ruth Roman y Lola Albright, tres bellezas, tres ideales femeninos, tres temperamentos, tres amores distintos...

"El idolo de barro" venció a hombres y dominó a mujeres. Fue un hombre excepcional que tuvo entre sus manos todos los gozcos de la vida. Pero... ¡jera de barro!...

Los Pyreneos

POMPEYA Y PALACE "EL TORERO"

Una novela de Javier M. de Bedoya ha brindado el argumento para la película "El torero", que pretende ser "típicamente española", realista y hasta simbólica. "El torero"—nos dicen sus realizadores—está visto desde dos diferentes puntos de vista: francés y español. Así, acaso, la visión es más completa y certera. ¿Son éstos los resultados? A nuestro juicio, no. En principio, el argumento es bueno, los elementos artísticos y técnicos que intervienen son igualmente buenos. La película podría ser buena; pero ha faltado la ponderación, la lógica, el equilibrio entre lo posible y lo imposible, que precisa toda obra imaginativa que pretenda presentarnos como historia real lo que sólo es historia literaria. En "El torero" hay situaciones tan falsas, tan incomprensibles para nosotros, cerca como estamos de los ambientes taurinos—aficionados o no a la llamada fiesta nacional—, que no creemos sean españoles los autores de tantos disparates.

Hay escenas muy bonitas, como las de los festejos populares en Alicante, con graciosos gigantes y cabezudos; estampas camperas y corridas de toros, a las que el colorido (por Eastmancolor) da realce y originalidad. La fotografía tiene notables aciertos y la ambientación está bien conseguida.

En la interpretación nos ha gustado sobre todos Silvia Morgan, que actúa con seguridad y compenetrada con su personaje. Danielle Darrieux luce un buen vestuario, modelos del mejor gusto, aunque no siempre entonen con la situación; su presencia es agradable. De ellos, Pepín Martín Vázquez, Maurice Ronet y Juan Calvo, cumplen discretamente.

El director René Wheeler ha realizado una labor desigual.

INTERINO

CAPITOL "Huyendo de sí mismo"

Aunque producida en 1953 esta película, su presentación se ha demorado hasta ahora y casi debiera haberse retrasado indefinidamente. El cine español no necesitaba de esta aportación.

"Huyendo de sí mismo" nos ha parecido una realización de cine "amateur", sobre todo en la fotografía, lo único elogiado de la película.

El argumento es de lo más convencional y el guión nos parece deslavazado. Las situaciones no se justifican y no sabemos cómo y por qué ocurren las cosas. El espectador ha de imaginarse todo y se le dan poquitos elementos para ello, se le exige demasiado. En compensación sólo se le ofrece la belleza de Tilda Thamar en un papel de vampiresa que no acaba bien.

El drama se desarrolla entre seres anormales, y quizá por ello a nosotros nos haya resultado como una pesadilla.

INTERINO

PROXIMO ACONTECIMIENTO! UNA PELICULA ESPAÑOLA DE CLASE INTERNACIONAL

OLIVIA DE HAVILLAND · GILBERT ROLAND
FRANCOISE ROSAY · JOSE NIETO · PAUL SCOFFIELD

20th CENTURY FOX

LA PRINCESA DE EBOLI

COLOR POR EASTMANCOLOR

CINEMASCOPE

Director: TERENCE YOUNG

LAS TRES NOCHES DE SUSANA

COLOR POR TECHNICOLOR

DICK POWELL · DEBBIE REYNOLDS

PIENSEN LO QUE QUIERAN...

Pero prepárense a ver la más deliciosa comedia

Lucha entre hermanos

En la película de United Artists "El retorno de los hermanos corsos", Richard Greene realiza una doble caracterización de dos hermanos gemelos idénticos en lo físico; uno, valiente y generoso, y otro, un egoísta sin escrúpulos morales. Entre las más interesantes escenas de esta producción cuenta una lucha a muerte entre los dos hermanos, uno de ellos armado de puñal.

Distribuida por C. B. Films, "El retorno de los hermanos corsos" ha entrado en su segunda semana de gran éxito en el cinema Paz.

Un hombre del siglo XVII vive en el mundo de hoy

Si, señores, un personaje nacido en el siglo XVII vive en nuestros días. Se trata de un capitán español de los Tercios de Italia, don Alonso de Contreras, audaz, donjuanesco y espadachín, que en el año 1650 fue víctima de una conjura en la ciudad de Toledo, y su cabeza, pregonada y puesta a precio. Para salvarle la vida, un físico de la época le da a beber cierto brebaje que produce una muerte aparente, pero, olvidado de todos, en el año 1954, al hacer unas excavaciones en la cripta de la iglesia de Santo Tomé, es hallado el cuerpo del capitán y vuelto a la vida.

Este sensacional personaje, que cualquiera de ustedes puede encontrarse con él por la Gran Vía, tiene un parecido asombroso con el gran actor Fernando Fernán-Gómez.

El Polo, en technicolor

La agudeza del público percibe inmediatamente, ante una película, lo que en ésta hay de decorado y maqueta y lo que hay de escenario natural. Cuando la gran productora Warwick decidió rodar para Columbia "Infierno bajo cero", en technicolor, optó por realizar sus escenas culminantes en los mismos lugares en que ocurría la acción. Los equipos técnico y artístico se incorporaron a una flotilla dedicada a la pesca de la ballena, y se trasladaron al Antártico, filmando allí, en lucha constante con los elementos, las principales escenas de la película. La autenticidad, el verismo que informa toda la película, es realmente impresionante, y ha conquistado el más entusiasta aplauso de cuantos la han presenciado.

YA ESTA AQUI LA GRAN SORPRESA QUE ANUNCIABA EL

REAL CINEMA

LA PANTALLA TRIUNFAL DE MADRID

SE CONVIERTE AHORA EN

PANTALLA PANORAMICA

PARA INAUGURAR BRILLANTEMENTE ESTE ACONTECIMIENTO, PRESENTARA MAÑANA LA PELICULA MAS ESPECTACULAR DE TODOS LOS TIEMPOS

COLUMBIA FILMS S.A. presenta UNA PRODUCCION WARWICK

ALAN LADD

INFIERNO BAJO CERO

COLOR POR TECHNICOLOR

JOAN TETZEL · BASIL SYDNEY · STANLEY BAKER · PRODUCIDA POR IRVING ALLEN · ALBERT R. BROCCOLI

DIRECTOR: MARK ROBSON

REY SORIA FILMS PRESENTA:

TEODORA

(EMPERATRIZ DE BIZANCIO)

GEORGES MARCHAL · GIANNA MARIA CANALE · IRENE PAPAS

DIRECTOR: RICCARDO FREDA

UNA FANTASTICA RESURRECCION DEL PASADO, DESLUMBRANTE DE COLOR, ACCION E INTRIGA!

ARCO de CUCHILLEROS



RIESGOS

Un mal día va ocurrir un accidente grave en la esquina de Lista con Hermanos Miralles. Suponemos que el mismo caso se dará en otras muchas esquinas, pero por esta pasamos más de una vez al día, y somos testigos, y a las veces protagonistas del sobresalto de encontrarse con un coche que se le echa a uno encima. En el tramo de Hermanos Miralles, entre Lista y Padilla, la circulación es en las dos direcciones, con lo que ocurre que un coche que procediendo de Lista se mete en Hermanos Miralles se encuentra con otro que desemboca en Lista, y, naturalmente, con los transeúntes que cruzan la calle. ¿Por qué siendo la calle de Padillas de dirección única—norte-sur—no se dispone de un sur-norte únicamente en la de Hermanos Miralles? Luego, cuando sobrevenga el accidente, se cargarán las culpas sobre el que en realidad no las tenga, porque lo cierto es que deberían recaer en la autoridad municipal, que—como ocurre en la de Guzmán el Bueno—desatiende estas denuncias. El hacer caso omiso de ellas trajo consecuencias catastróficas, por ejemplo, en el Puente de Toledo. Los cronistas no escribimos por escribir, sino después de recibir numerosas quejas, muchas de las cuales se publican en los periódicos íntegramente, y en no pocas ocasiones imputados por la propia experiencia. Echar al cesto estas apelaciones sal que corresponden es incurrir en una doble responsabilidad: la del riesgo y la de desoír la voz de alarma. Hemos, en justicia, de declarar que en repetidas ocasiones, a través del tiempo, se nos hizo caso y, bien citándonos o sin citarnos, que esto es lo que nada importa, se corrigió lo que andaba mal, que esto sí que es importante.

R. ORTEGA LISSON

Fiesta Patronal en el Colegio de Nuestra Señora de la Paz

Se ha celebrado la fiesta patronal del Colegio Provincial de Nuestra Señora de la Paz. Fue oficiada la misa por el capellán del establecimiento e intervinieron los coros del Colegio. Posteriormente se trasladaron los invitados y alumnas al patio central, donde tuvo lugar la bendición de la nueva imagen de la Milagrosa que sustituye a la destruida durante la dominación roja. Presidió los actos el marqués de la Valdavia, quien recorrió las dependencias e instalaciones acompañado del diputado visitador, señor Palenzuela; superiora del Colegio y director del mismo. El presidente de la Diputación dirigió unas palabras, haciendo resaltar la importancia de la labor que la Corporación realiza en favor de las alumnas, aludiendo también al reciente acuerdo por el que se crea la Casa-hogar, en la que tendrán un sitio las que por su edad y trabajo se desentuelvan ya con independencia económica. Por último, en el salón de actos hubo una velada literario-musical, protagonizada por las niñas del Colegio.

CRONICA MUNDANA por Pilar NARVION



Las reuniones del Museo Romántico tienen siempre un raro sello de distinción. Recuerdo que hace unos meses oí a una gran dama esta frase mientras se probaba un sombrero lleno de plumas audaces.

—Siempre conviene tener un sombrero así por si te invita Mariano Rodríguez de Rivas a una de las reuniones de su Museo.

La de ayer no fué menos elegante; hablaba en la saleta amarilla Julio Caro Baroja, y hablaba de jardines y norias. Una conferencia culta y divertidísima a un tiempo, que organizó la Asociación de Amigos de los Jardines, que preside Víctor d'Ors.

Si no se emplease tanto y para tantas cosas el adjetivo, yo diría que Caro Baroja es un tipo fabuloso; parece que se lo ha inventado su mismísimo tío Pío, que se lo ha sacado de la manga; así de sorprendente resulta su erudición, su humor lleno de socarronería y ese gracioso ir y venir de sus manos de conferenciante; de los bolsillos del chaleco a las volteretas en el aire, y de las volteretas en el aire al gesto, tan de don Pío, de revolverse la melena, como agitando las ideas antes del uso.

DE BABILONIA A FILÓN DE BIZANCIO, PASADOS POR CANGILON

—Yo creí—dijo Caro Baroja—que a los Amigos de los Jardines les iba bien la colaboración de arquitectos, botánicos, geólogos, ingenieros y señoras elegantes, que siempre hacen bien en este tipo de asociaciones; pero, ¡lo que es yo! Los historiadores debemos sonar aquí un poco a latoso profesional.

Hablaba sentado en una mesa camilla con faldas de terciopelo amarillo y con una graciosa jarra de porcelana blanca guardándole el agua.

Luego nos contó historias divertidísimas de los Jardines de Babilonia, de Herodoto, de Filón de Bizancio, pero sin ringorringos aburridos. Hizo un canto a la rueda, otro al cigüeñal y uno final al timpano; todos aparejos de riego, de cuya aplicación a los jardines estábamos hablando.

Arcaduces y cangilonos de árabes y sirios nos llevaron a la conversación sobre la noria.

LAS NORIAS DEL PALACIO REAL

—El Palacio Real de Madrid tuvo sus jardines regados por norias en tiempos de los Austrias.

—Ni los chinos inventaron todos los artilugios tecnológicos que se les han atribuido, pues ellos los conocieron a través de la cultura helenística, ni a España llegaron totalmente los sistemas de riego y los jardines por los árabes, según se han empeñado en hacernos

JARDINES Y NORIAS EN EL MUSEO ROMANTICO

crear los arabeños decimonónicos. Eso sí; en sus tiempos llegaron desde Oriente a nuestros Jardines los naranjos, limoneros y moreras, que desde entonces ponen su gracia en patios, alcázares, cármenes y catedrales.

Hizo luego el conferenciante un canto a las norias de Levante y Andalucía, las del río Genil, las del valle de Ríote, las murcianas... "Es preciso que iniciemos la cruzada de salvamento de la noria, como se ha iniciado la de conservación de los molinos; ambos son elementos de vivo y bello movimiento en nuestro paisaje."

LAS HABANERAS GATUNAS Y FLORALES

A las cronistas mundanas nos encanta charlar con los modistos; siempre tienen alguna noticia que relatar. Marbel acaba de llegar de La Habana, y lo he acaparado un momento para que me hable de las cubanas.

—Allí no podrá imponerse de ningún modo la "línea H". A las cubanas les gusta la moda pensada y creada para la figura de la mujer latina. Yo he visto moverse a las cubanas en muchas partes del mundo. Tienen esa elegancia refinada de la mujer verdaderamente "chic", una elegancia internacional que no tiene fronteras. Pues bien: cuando la cubana llega a La Habana entra inmediatamente en el "clima" de su tierra nativa y se le acentúa ese fascinador toque "gatuno" de la mujer antillana. Las cubanas son una mezcla de gato y flor tropical. Viven en un medio tan luminoso que hay que crear para ellas modelos que contrasten debidamente con la gama prodigiosa de sus verdes heridos por una luz vivísima.

Muchas damas me han dicho: "Yo sólo empleo el negro en Europa." Adoran nuestros riquísimos tejidos de artesanía, los brocados de Valencia, las sedas catalanas, los riquísimos bordados de nuestros talleres, y adoran, sobre todo, lo español, donde buscan y reconocen la raíz de su cultura y su señorío.

EL PREMIO "ATENE" DE NOVELA CORTA

La noticia que daba ayer en esta sección sobre la publicación en serial de novelas finalistas en la revista "Ateneo", ha creado alguna confusión entre los lectores, que me apresuro a poner en claro. Esta publicación no tiene nada que ver con la convocatoria de un concurso de la misma revista para novelas que tengan una extensión máxima de 170 folios y mínima de 140. Los premios serán de 25.000, 10.000 y 5.000 pesetas, y en ellos no entra el importe de los derechos de la primera edición, que se abonarán aparte al autor por un importe del 10 por 100 de la venta bruta.

CRONICA DE MADRID Por JULIO TRENAS



OCHO FINALISTAS

LECTURA A CLAUDIO.—EL "CIUDAD DE BARCELONA".—UNA SOLUCION.—PREMIO SIN DISCUSION

El próximo sábado se reúnen los señores jurados del concurso de guiones del Sindicato del Espectáculo, dispuestos a pronunciar resueltamente el fallo del mismo. Es muy difícil sacar nada en concreto de ninguno de estos jurados. La única vía de información que el cronista tenía la representaba don Clemente Pamplona. Pero éste se le ha cerrado en banda.

—No puedo decirte nada. Cada vez que publicas algo me llama Antonio José Hernández Navarro para advertirme: "¡Cuidado con lo que dices, Clemente!" No debemos facilitar informaciones para que luego corran por ahí.

A pesar de ello, y no obstante la cerrazón informativa de Pamplona, yo he podido captar algo del concurso. Por ejemplo: el número de guiones finalistas que el sábado jugarán la última quiniela de los premios. Son ocho, y entre ellos están, por ahora, los que presentaron Alberto Fernández Galar, Javier Martínez de Bedoya y el de Jesús Vassallo en colaboración con Manuel Vela Jiménez.

LECTURA A CLAUDIO

Javier Martínez de Bedoya no descansa. Por un lado, es el agricultor de "Aldeamar", en Torremolinos (Málaga). Por otro, el escritor y guionista, que no cesa en su actividad. A Madrid vino para el estreno de su película "El torero", que ha publicado como novela también. Y el viaje lo aprovechó para dar a conocer una comedia en tres actos que tiene escrita. Ayer mismo, Martínez de Bedoya leyó esta comedia a Claudio de la Torre, quien ha quedado muy favorablemente impresionado de la misma.

EL "CIUDAD DE BARCELONA"

Esta noche se resuelven los premios "Ciudad de Barcelona". Los rumores acrecen. Como de costumbre, el "Gijón" será una especie de antesala de la suerte, ya que allí se congregarán escritores y poetas para recibir noticias. Los más inquietos son los poetas, por su mayor número entre los habituales a los cafés madrileños.

Desde aquí se dan nombres y hacen pronósticos. A los de José María Segarra y Félix Ros, que sonaban para el galardón de teatro, se agrega ahora, con mucha insistencia, el nombre de José Luis Manegat. En novela sigue marcándose muy bien Jesús Fernández Santos, con "Los Bravos". Lo de la poesía es más difícil. O, por lo menos, más concurrido. Aparte del nombre de Rafael Morales, sobre el que

algunos ponen el distinguo de haber sido reciente Premio Nacional, se barajan, como muy probables, los de Luis López Anglada, Eduardo Alonso, Rafael Montesinos y Jesús Juan Garcés.

La expectación, como digo, es grande. Pero ya quedan muy pocas horas para la resolución definitiva del concurso. Y para las inevitables decepciones.

UNA SOLUCION

El transporte urbano de Madrid ofrece muchas pegas para el usuario. Y no es una de las menores, cuando de autobuses se trata, esa de que se llenen en la cabecera de línea, y los que esperan en las dos o tres paradas inmediatas se vean imposibilitados de tomarlo por más tiempo que esperen en ellas. A mi amigo don Mario Romero se le ocurre una solución magnífica a tal problema: es algo así como el huevo de Colón. Las dos o tres primeras paradas inmediatas a la cabecera de línea deberán tener asignados un cupo de viajeros: la primera, diez; la segunda, cinco, o como se estime. Así, el coche no saldrá completamente lleno, y quien aguarda en esas paradas subsiguientes puede calcular—si está antes de los diez que esperan—su posibilidad de subir o no en el primer coche que pase.

PREMIO SIN DISCUSION

No creo que haya nadie capaz de discutir ese primer premio a la amabilidad que acaba de concederse al marqués de la Valdavia. He aquí uno de los escasísimos ejemplos de persona amable que van quedando por este mundo. El marqués ha sido siempre la cordialidad, la sonrisa, la palabra oportuna y el gesto señor y muy madrileño—aunque no haya nacido en la Villa de las Siete Estrellas—capaz de conquistar amistades y simpatías en el primer momento de su trato personal. Entre tanto premio como puebla nuestro ámbito, este del marqués de la Valdavia es acaso el único sin posible competidor. Incapaz de suscitar discusión alguna.

SABAÑONES NO SUPRA MAS! USE "Preserbañón Júpiter" VENTA EN FARMACIAS (C.S. 10. 645)

Visita del nuncio a la Dirección Nacional de Obras Pontificias

El nuncio de Su Santidad ha visitado la Dirección Nacional de las Obras Pontificias. Durante más de hora y media recorrió las diversas dependencias, y al analizar la visita monseñor Antoniutti felicitó efusivamente al director nacional, monseñor Sagarminaga, y a sus colaboradores inmediatos por la labor de propaganda y organización misionera que realizan en España.

Se crea el Consejo Asesor de Estadística Religiosa

Aprobado en la última Conferencia de Metropolitanos el plan de ampliación de actividades de la Oficina General de Información y Estadística de la Iglesia en España, ha comenzado a realizarse dicho plan con la constitución de un Consejo Asesor de Estadística Religiosa, que visitó al nuncio de Su Santidad. El director de la Oficina de Información y Estadística de la Iglesia, doctor don Jesús Iribarren, expuso los planes inmediatos de trabajo de la sección estadística y la decisión de los metropolitanos de iniciar una nueva etapa de actividad de la agencia Prensa Asociada, que durante muchos años prestó tan valiosos servicios a la Iglesia española. La Oficina de Información y Estadística de la Iglesia en España tiene su sede en la calle de Jorge Manrique, 8, Madrid.

En honor de los profesores y estudiantes argentinos que visitan nuestra Patria

Acto ofrecido por el Instituto de Cultura Hispánica

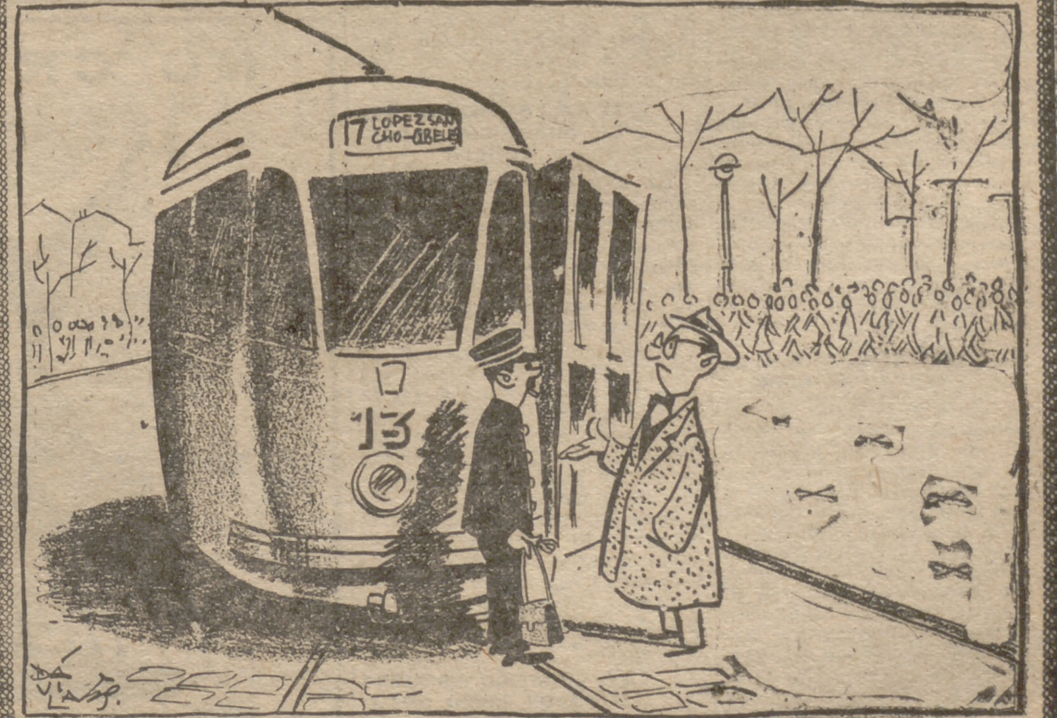
El grupo de profesores y alumnos argentinos que se encuentran en Madrid en excursión de carácter cultural visitó el Instituto de Cultura Hispánica, donde les fue ofrecida una recepción. Se trata de un grupo compuesto por cerca de 100 personas, entre las cuales figuran los profesores Rocco y Mazzocco, de la Universidad de Eva Perón; el doctor Ricardo Williams, delegado especial ante los Institutos culturales extranjeros de la misma Universidad y miembro del Instituto de Derecho Comercial de la Facultad de Derecho de Buenos Aires y del Instituto Argentino de Derecho Comercial. Fueron recibidos a su llegada al Instituto de Cultura Hispánica por el jefe del Departamento de Asistencia Universitaria, señor Cano de Santayana, quien les dió la bienvenida. A continuación visitaron las dependencias del Instituto, y por último

El nuevo agregado naval norteamericano cumplimenta al ministro de Marina

TAMBIEN LO HIZO NUESTRO AGREGADO MILITAR EN LA ARGENTINA

El encargado de Negocios de la Embajada de Estados Unidos en Madrid presentó al ministro de Marina al nuevo agregado naval a su Embajada, capitán de navío Henry T. Janell. También cumplimentó al ministro de Marina, en visita de despedida, el nuevo agregado militar a la Embajada de España en la Argentina, teniente coronel de Estado Mayor don Nicolás Adrado.

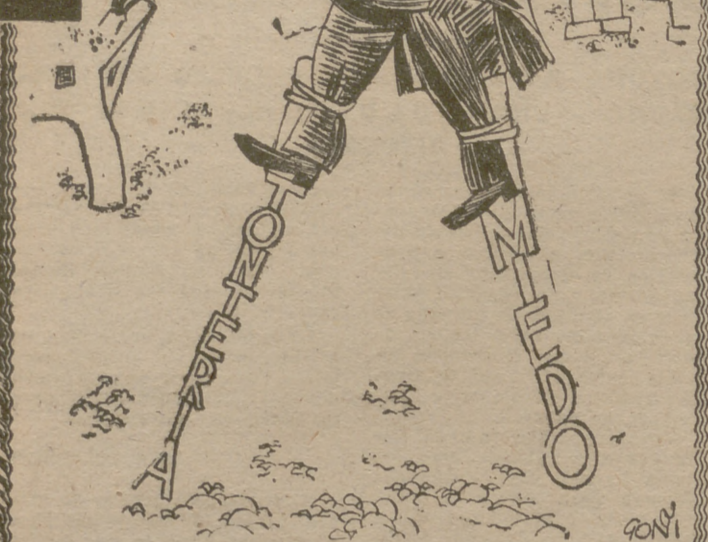
INCOMUNICACION, por Dávila



—Por lo visto, es por algo del transporte de energía, señor... —¡Ah! Entonces es que viene en tranvía...

La Caspa en su mano bebiendo COÑAC DECANO Premio: 3 MAGNIFICAS MOTOS SOLO PARA MADRID Y SU PROVINCIA PIDA DECANO Y EXIJA EL TICKET

El mundo de hoy



SUCESOS

El Hombre-pájaro ve recompensada su extraña tenacidad

NO HUBO COSECHA DE CRIAS, PERO SI PINGUES GANANCIAS

LONDRES.—Se ha dicho que la perseverancia es la base del triunfo, y esto es verdad. Lo mismo si usted quiere ser notario que coger un autobús, debe vestirse del arma de la paciencia y acodarse sobre una mesa o enraizarse en el suelo. Y al cabo de los meses, o de los años, usted podrá autorizar una escritura o contemplar el panorama urbano desde el asiento de un vehículo traqueteante. Para todo, en este mundo, se necesita tiempo y constancia. Hubo un rey, muy inteligente, por cierto, que dijo que él, aliado con el tiempo, desafiaba al mundo entero. A veces no se consigue lo que uno se propone, pero, siempre, de una dedicación asidua se obtiene un resultado, no por imprevisto, menos halagador. Véase si no el caso de un joven inglés, tozudo de la más extraña ocurrencia.

Este jovencito había observado, lo que no es ningún alarde de perspicacia, que los pájaros se sentaban en el nido y al cabo de un tiempo determinado, aparecían sus vástagos. Y pensó hacer por su cuenta el experimento. Se subió a un árbol, encontró un nido en una quima a veinte metros del suelo y se instaló cómodamente sobre él. Día y noche, bajo la lluvia y el frío, el joven permaneció sentado en la rama por espacio de tres semanas sin abandonarla nada más que para las vulgares e imprescindibles necesidades humanas. Pero a pesar de esta contumacia del joven británico, los huevos no daban ninguna señal de vida. Se creará por ello que en este caso falló nuestra teoría de la constancia, y no es así. Ya hemos dicho que

de la perseverancia se obtiene siempre algún fruto. El jovencito en cuestión, no logró lanzar al mundo nuevas aves, pero cuando se cayó del nido, comprobó que su esfuerzo no había sido hecho en vano. El astuto joven hizo una apuesta al encaramarse al árbol y al descender de él la cobró. Además, como la capacidad de admiración de la gente es inagotable, sus compañeros de club, que se habían dedicado a contemplarlo cuando estaba en o más "alto de la higuera", asombrados por su paciencia de pájaro, le han regalado la suma de 110.000 pesetas.

Pero a él parece ser que no le ha satisfecho este premio monetario. Sin duda aspiraba a resultados científicos, porque al descender manifestó su desilusión y reconoció su derrota. "Supongo que los pájaros deben ser más hábiles", dijo al apearse.

Tres muertos al estrellarse un avión contra varios remolques-viviendas

BRIGHTON (Inglaterra), 26.—Un caza "Hawker-Hunter" realizó un aterrizaje forzoso en la base aeronaval de Ford, pero se salió de la pista y se estrelló contra varios remolques-vivienda en los que algunas familias del personal de la base se disponían a comer. Resultaron muertos dos suboficiales de la Marina y la esposa de uno de ellos. La hija del matrimonio muerto salió despedida del remolque por efecto del choque y solamente sufre algunos cortes en la cara.

El caza tuvo una avería en vuelo; su piloto, Frank Murphy, intentó tomar tierra allí con el motor parado y planeó satisfactoriamente hasta tocar la pista, pero no logró retener el aparato a tiempo y se estrelló contra dichos remolques. Murphy salió de entre los restos del avión con ligeras heridas en la cara. (Efe.)

habitación, y llegó a ella con el tiempo justo para apagar una mecha conectada con un recipiente lleno de gasolina. Ayer, por la tarde, Pedranzon realizó la misma operación en un hotel de Venecia; pero con más éxito, pues la gasolina se incendió y hubo que recurrir a los bomberos, que tardaron una hora en extinguir las llamas. Los daños se calculan en cuatro millones de liras. (Efe.)

Añón Castañeda, entró en colisión con el tranvía que guiaba Domingo Lago Lago, resultando este último vehículo con desperfectos importantes. El conductor del coche fue asistido en la Casa de Socorro del distrito de Chamberí de alcoholismo agudo en período de excitación, pasando más tarde a la presencia judicial.

SUCESOS de MADRID

Accidente de circulación

En la calle de Bravo Murillo, frente al número 115, el coche M-80596, que conducía Alfonso

Perece arrollada por el tren

En las inmediaciones de la estación de Atocha, un tren arrolló, causándole la muerte, a Rufina Canteza Rivera, de cuarenta y nueve años, con domicilio en la calle del Doctor Bellido 28 (Puente de Vallecas). La infeliz mujer, al parecer, se dedicaba a diario a la busca de carbón por las vías.

NOTICIAS GRAFICAS



UN SOMBRERO PARA USTED Todos los tamaños, todos los colores, todas las fantasías pueden colocarse sobre la cabeza de una dama siempre que se las llame sombrero. Aquí vemos una variada teoría de cubrecabezas primaverales, donde usted puede elegir, señora. (Foto Cifra.)



ESCALERA Y TRIO Un conocido modisto berlinés, Heinz Oestergard, presentó recientemente varios llamativos y originales vestidos de su creación para la estación veraniega. Los modelos están realizados en telas estampadas. El de la derecha, muy costoso, está confeccionado con un tejido dibujado a mano. Lo de que la señorita que lo exhibe esté subida en la escalera será, suponemos, un símbolo, pues el precio del modelo debe ser pero que muy inaccesible, aun disponiendo de escalera... (Foto Cifra.)

No se preocupe usted por nada

Así lo aconseja una confortadora estadística

LONDRES.—Hoy las estadísticas revelan que el 40 por 100 de nuestras inquietudes se basan en acontecimientos que no se realizan jamás; el 30 por 100, en dificultades que se resolverán favorablemente, y el 22 por 100, en cosas insignificantes que no merecen alterar nuestro espíritu. (Mapa.)

TRIBUNALES de Madrid

EL ATRACO CON HOMICIDIO DE "EL ORO DEL RIN"

El Supremo eleva a catorce años tres penas de cuatro meses

Ante el Supremo se ha visto un recurso de casación formulado a favor de cuatro condenados por la Audiencia de Barcelona por el delito de robo con homicidio.

CINCO JOVENES, EN BUSCA DE AVENTURAS

Los hechos tienen carácter novelesco. Se refieren a que el procesado Guillermo Lamb, de nacionalidad inglesa, después de un viaje a Norteamérica, fijó su residencia en Barcelona, trabajando en las oficinas de una empresa. Poco después proyectó realizar un viaje a Australia en una pequeña embarcación para dedicarse a la pesca de ostras perliíferas. Hizo sus preparativos, estudió principios de náutica y trabajó amistad con los otros procesados.

El año 1933 zarparon del puerto de Barcelona en una lancha, con escasas provisiones y llevando una brújula, un sextante y varios mapas. Al llegar a la altura de Almería, dadas las penalidades del viaje, se desistió de él.

NECESITABAN DINERO PARA NAVEGAR

Volvieron a la ciudad condal y Lamb se mostró muy disgustado por el fracaso. Entonces idearon hundirlo con una embarcación mayor. Como carecían de dinero, proyectaron un atraco. Y como uno de los procesados, Adolfo Ballano, estaba empleado en el café "El Oro del Rin", concretaron dar el golpe en este establecimiento, y el hoy rebelde Manuel Gallego confirmó los detalles que el anterior les había facilitado.

COMO REALIZARON EL ATRACO AL CAFE

Los cinco encariados acordaron efectuar el atraco el 8 de agosto de 1933. El procesado Angel Lescorboua acudiría con un automóvil para huir después de dar el golpe. Pedro Campón vigilaría la puerta y protegería retirada, Lamb y Gallego serían los ejecutores. En la mañana del citado día se reunieron en la plaza de la Universidad, pero desistieron del golpe porque Lescorboua no acudió con el coche. Entonces lo aplazaron hasta el día 12, en que penetraron en el café y se dirigieron al fondo del salón. Subieron a dos habitaciones, donde se hallaban las oficinas y la caja de caudales. Em-

puñaban pistolas, teniendo solamente licencia de armas Lamb. Y Gallego llevaba el rostro tapado con un pañuelo rojo. Se encontraron al cajero, señor Zaldo Monleagudo, y al encargado, señor Belox Arregui. Dieron la voz de "¡Manos arriba!", encañonando Lamb al encargado y Gallego al cajero, y éste, lejos de amedrentarse, se lanzó contra su agresor. Gallego le dio unos golpes, hasta que cayó desvanecido, y al volver en sí reaccionó de nuevo, por lo que Lamb disparó su pistola contra el cajero, quien murió el siguiente día 15.

TODOS LOS COMPLICADOS FUERON DETENIDOS

Fracasado su intento, sin apoderarse de nada, emprendieron la huida sin ser protegidos por Campón, que había desaparecido, lo mismo que Lescorboua, con su taxi. Después de una persecución de guardias y ciudadanos fueron detenidos Lamb y Gallego, y posteriormente, los restantes complicados. Ninguno de ellos tenía antecedentes y contaban con medios suficientes para la vida, excepto Gallego, hoy huído de la cárcel y declarado en rebeldía.

EL FALLO DICTADO POR LA AUDIENCIA BARCELONESA

La sentencia estimó que los hechos eran constitutivos de un delito consumado de robo con homicidio respecto a Lamb, y en cuanto a Angel Lescorboua, Pedro Campón y Adolfo Ballano, culpables de robo en grado de tentativa. Y se condenaba a Lamb a diecisiete años, cuatro meses y un día de reclusión menor, y a los otros tres, a cuatro meses de arresto mayor. Solidaria y mancomunadamente, los cuatro deberían abonar la indemnización de 50.000 pesetas a los herederos de la víctima.

Debe advertirse que, habiendo desaparecido los autos de esta causa durante la guerra de Liberación, tuvieron que reconstituírse los autos, y por esto se ha tardado tanto tiempo en resolver este proceso.

EL SUPREMO CONDENA A TODOS COMO AUTORES

El Tribunal Supremo ha casado la sentencia, dictamina haber

lugar al recurso de casación y ha dictado nuevo fallo. Señala determinados vicios en la sentencia anterior y declara a todos responsables en concepto de autores del delito de robo, del que resultó homicidio, por haber tomado todos los procesados parte directa, material y voluntaria en el mismo, y aunque los tres últimos no intervinieron directamente en la agresión personal que culminó en la muerte violenta del cajero, el acuerdo previo existente entre ellos les llevó al atraco, con su forma característica de robo con violencia en las personas, y son responsables de lo que se produjo en la acción criminal.

Por tanto, se condena a Lamb a veinte años y un día de cárcel, y a sus tres compañeros, antes condenados a una pena de cuatro meses de arresto, ahora se les eleva la pena a catorce años y ocho meses de reclusión menor y al pago de la indemnización anteriormente fijada.

T. E.

Alarma para detener a un loco incendiario

VENECIA, 26.—La Policía ha dado la alarma en todo el país para que sea detenido un perturbado, Giovanni Pedranzon, de cincuenta y un años de edad, que en dos días ha tratado de incendiar otros tantos hoteles.

Pedranzon se presentó el domingo en un hotel de Turín, pidió una habitación y se marchó tras brevísima permanencia en ella. La dependencia vio salir humo de la

El duende de Sevilla

SEVILLA, 26. (Urgente).—La noticia, ya divulgadísima, de que en una vieja casa del barrio de Triana ha aparecido un duende, ha sido ampliada por las declaraciones del cochero de punto, que asegura haber visto al duende e incluso haber hablado con él. "Biscocho", que así se llama el cochero, refiere a cuantos quieren oírle que el tal duende es sevillano, que se llama Pepe y que cuenta con trescientos años de existencia.

A pesar de que nadie concede demasiado crédito a estas declaraciones, lo cierto es que el tema de todas las conversaciones gira en torno a ellas y de su autor, cuya fotografía se ha publicado en algún diario de la localidad.

NO CREA QUE

CANGACEIRO

ES UNA PELICULA MUSICAL. ES UN FILM PLENO DE ACCION, EN EL QUE LA MUSICA SUBRAYA MAGISTRALMENTE SUS IMPRESIONANTES ESCENAS