



# PUEBLO

Año XV.--Núm. 4.761.--Una peseta.

Madrid, jueves 23 diciembre 1954

SE HA LLEGADO A LA HORA CERO EN PARIS

## HOY, DIA CRUCIAL EN LA

### UN CONSEJO DE CERVANTES

Don Quijote decía a Sancho Panza: "Come poco y cena más poco, que la salud del cuerpo se fragua en la oficina del estómago". Para estas fiestas en que es inevitable entregarse a los placeres de la mesa, el remedio está en la "Sal de Fruta" ENO, que regula el proceso digestivo.

agua de **CARABAÑA**

PURGANTE LAXANTE

AFECCIONES BILIARES

DOSIS VARIABLES

PURGANTE LAXANTE AFECCIONES HEPATICAS

## HISTORIA DE FRANCIA

### Esta tarde o mañana se efectuará la votación sobre los Acuerdos de París

### Se teme un gran número de abstenciones, lo que equivaldría a una virtual derrota

PARIS, 23. — El jefe del Gobierno francés, Pierre Mendes-France, ha pedido a la Asamblea que ratifique por una gran mayoría el Acuerdo por el que Alemania occidental podrá ser rearmada para hacer posible una fructífera negociación de los "cuatro grandes".

Intervino por primera vez en el debate que celebra la Asamblea Nacional sobre la ratificación con el propósito de contener la creciente tendencia hacia un mayor número de abstenciones.

"Quiero decir —afirmó Mendes-France— que, para los futuros acontecimientos, una decisión tomada aquí por una débil mayoría tendría el mismo efecto negativo que un rechazamiento."

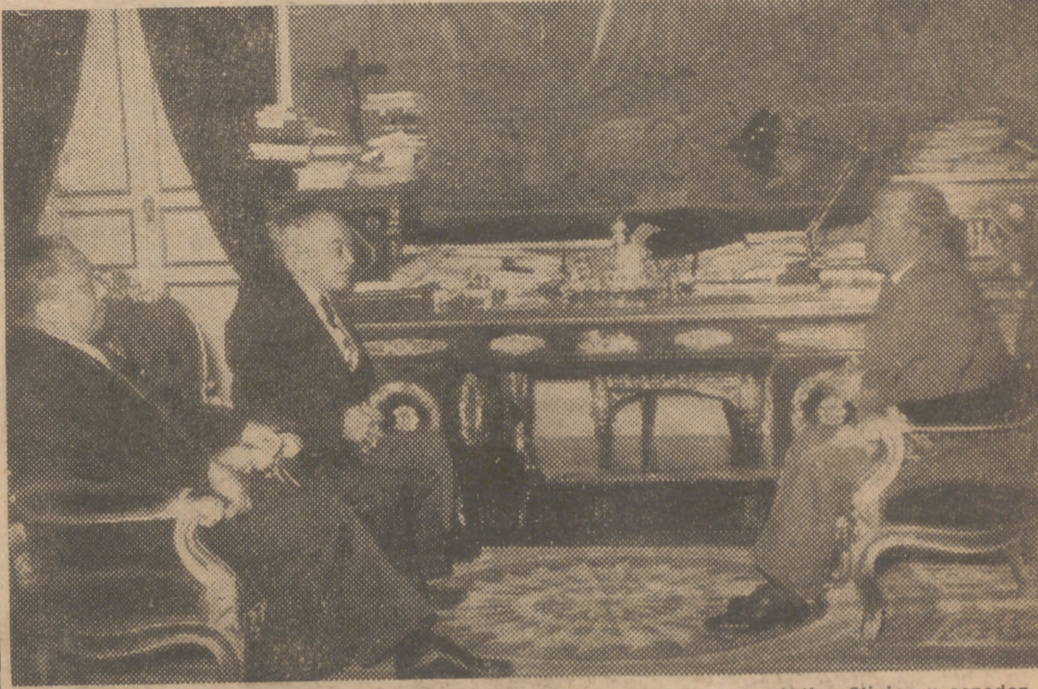
Advirtió que la repulsa del rearme alemán por segunda vez en menos de cuatro meses aislaría a Francia de sus aliados.

"Nuestro lugar —continuó Mendes-France— ya no sería el centro de la N. A. T. O.; ya no podríamos desempeñar nuestro papel ni hacer sentir nuestro peso político. No ha sido por casualidad por lo que el Gobierno francés hizo desde la tribuna de las Naciones Unidas propuestas concretas para una reunión con Rusia en mayo. Por el lado occidental, la situación no estará clara mientras haya dudas de que pueden debilitarse nuestras líneas, y por ello no serían útiles negociaciones prematuras. Por el lado soviético, vemos peticiones y amenazas para detener la ratificación, mientras que el Occidente hace todo lo que puede para reforzar la alianza. Mientras exista la incertidumbre, una conferencia de las cuatro potencias y la correspondiente negociación seguirán sin tener objeto; pero tan pronto determine el Oeste su posición podrán llevarse a cabo negociaciones fructíferas. Para evitar cualquier demora es para lo que el Gobierno ha propuesto el mes de mayo para la celebración de la conferencia de las cuatro potencias."

Interrumpió el comunista François Billoux al gritar: "Conferencia, ¿sobre qué?", y desde los escaños socialistas contestó una voz: "Sobre la paz."

(Termina en página 4.)

### Audiencia civil de S. E. el Jefe del Estado



El Jefe del Estado recibió ayer en audiencia al ex Presidente de la República filipina y senador señor Laurel, acompañado del embajador de su país en España, señor Sabido. (Foto Verdugo.)

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el Palacio del Pardo, a los siguientes señores:

Don José P. Laurel, senador y ex Presidente de la República filipina; obispo de Avila; don Simón Becerra, embajador de Venezuela en Madrid; doctor don Jesús María Yepes y Herrera, profesor de Derecho internacional; don Juan Esteirich, delegado español en la U. N. E. S. C. O.; don Antonio Espinosa, cónsul de

España en Los Angeles; don Carlos Martín Buñil, secretario general del II Congreso Iberoamericano de Seguridad Social de Li-ma; don Fernando Casariego, presidente del Consejo de Obras Públicas; y don José Segrelles, pintor.

### "EL SEGURO DE ENFERMEDAD no es solamente una creación del régimen, sino los mismos cimientos de la paz social"

### Discurso del señor Girón en la imposición de la Medalla del Trabajo al doctor Carmena

El ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, ha impuesto la Medalla de Plata del Trabajo al doctor don Justo Carmena Ruiz, teniente coronel médico retirado y médico jubilado del Seguro de Enfermedad, con cincuenta y cuatro años de profesión.

Al acto asistieron las autoridades del Ministerio de Trabajo, jerarquías del Seguro de Enfermedad y numerosos doctores, así como parientes y amigos del médico galardonado.

#### DISCURSO DEL MINISTRO DE TRABAJO

El ministro de Trabajo, al hacer la imposición de la Medalla, pronunció el siguiente discurso: "Excelentísimos e Ilustrísimos señores. Camaradas: Unas pocas palabras de aliento. Este es un acto de servicio como cualquier otro, y a su protagonista principal, cuya robusta personalidad se ha hecho en los cuarteles y en los campamentos y en las trincheras, le gustará la sobriedad propia de los espíritus castrenses.

Parabién a este veterano, que, con el pecho cubierto de cruces y el cuerpo tundido y el alma llena de cicatrices, conservó una frescura juvenil, una lozanía de espíritu que sólo alcanzan los hombres puros, aquellos que, a pesar de la lucha de la vida, llegan al final de la jornada con el alma pura, inocente e ilusionada de los días primaverales.

Parabién para quien ha escrito cada día de su existencia la página de sus deberes alegre y

honradamente. Parabién para quien después de tener el pecho cubierto por las condecoraciones de la guerra y de haber asistido a la agonía y a la resurrección de su Patria pisa los umbrales de la vejez con el corazón cubierto por la más preciosa condecoración de la paz: la Medalla al Mérito en el Trabajo, sobre un panorama social limpio y sobre una Patria digna y lavada, que por primera vez en dos siglos le da la cara al futuro conducida por caminos de paz por un Caudillo social y cristiano: Francisco Franco, el primer trabajador de España.

Parabién a todos vosotros, camaradas y colaboradores, porque esta recompensa que hoy decora el noble pecho del doctor Carmena os pertenece en cierto modo a todos, puesto que del clima moral en que el médico español se desenvuelve ha nacido una planta tan robusta como ésta, a la sombra de cuyo prestigio siguen creciendo otras que han de pro-

liferar, estoy seguro, en próximas cosechas de corazones como el suyo.

Ahora, camaradas, unas pocas palabras de aliento para vosotros. Cuando el doctor Carmena era un muchacho todavía, cuando era capitán médico del Campo de Gibraltar, no existía Medicina social en España, sino Medicina benéfica. No os voy a describir el cuadro, porque podría decirse que es fácil contraponerlo al cuadro actual para obtener un éxito de propaganda. Y no es ése mi estilo, ni mi deseo ni el vuestro. Pero es necesario que sepáis que el doctor Carmena, con seis reales por cabeza, tenía que dar de comer, curar, operar, medicinar y vestir a los soldados españoles que daban su sangre en el Barranco del Lobo por mantener la autoridad, el prestigio y el decoro de una Patria que acababa de perder el más dilatado Imperio del universo.

(Termina en página 4.)

### Desde una ventana irlandesa



En Irlanda—país católico por excelencia—existe la tradicional costumbre de anunciar la Navidad colocando velas en las ventanas que dan al exterior. Calles y calles de las ciudades se ven así colonizadas de pequeñas y temblonas luces. Dos niños surgen de una estrella cual-bra de la ventana sus miradas de asombro y de espera parecen imaginar en una estrellita quebra de allá arriba el primer heraldo de la cabalgata real de Oriente. (Foto Torremocha.)

Contra el dolor

TABLETA

**OKALFEINA**

REGISTRADO INTERNACIONALMENTE

# Los árboles selváticos en la ciudad

Se alzan principalmente en los paseos americanos del Retiro

No vamos a decir ahora, que no es este el lugar, si en la ciudad faltan o sobran árboles, si hay muchos o pocos y tampoco a establecer una estadística de los plátanos, los álamos o los castaños que hay en calles y avenidas, en plazuelas y paseos.

Todas estas cosas tendrán, claro está, su interés para la vida ciudadana, pero sobre aquel que puede mover las plumas de los cronistas municipales, con mejor o peor intención, están los árboles extraños, los selváticos árboles que ya en una calle ciudadana, ya en un paseo donde juegan los chicos o se arrullan los novios o leen el "papel" los ancianos, ponen un aire tremendo de selva del Amazonas o del Brasil con rugidos de fieras y presencia de hierbas que crecen con rapidez de rayo, hierbas y plantas que pueden hasta con el cemento que tiene en su composición un ciento por ciento de cemento.

De repente, en la calle de Alcalá o en la plaza de Romero de Torres, uno se encuentra ese árbol de tronco inabrazable, de brazos y más brazos en actitud suplicante, o andando por el parque del Retiro o la Casa de Campo, uno halla en su camino un árbol, inyectado amorosamente a otro.

A lo margen de los árboles raros del Jardín Botánico con su tarjeta latina que dice su nombre y hasta casi sus costumbres, y que es pesadilla de escolares de bachillerato vemos también ese otro de cabezas y cabezas raras, absurdas y monstruosas clamando al cielo azul de los Madriles.

Sería bonito y hasta curioso establecer el número de estos árboles raros que hay en la villa, como es alegre decir que Madrid, después de haber pasado por el tremendo trance de perder el único madrileño que tenía, además del de su escudo, claro está, cuenta hoy con más de trescientos en terrenos de replantación.

Pero, sin rimbardo ya que no podemos decir si hay veinte o cuarenta de estos extraños y selváticos árboles, sí es más sencillo manifestar que los unos y los otros se encuentran más que nada por esas avenidas que en el Retiro madrileño nos traen desde sus azules cartones sostenidas por un poste no muy fino nombres queidos de la geografía americana. Nombres muy queridos para todos, os que por ahí, cogidos de la mano o sin coger, transcurren, bueno, transcurrimos.

Así no es difícil encontrar uno de estos a la vera del paseo de Chile o del Perú de la avenida de México o la plaza de Costa Rica, del paseo del Paraguay o la plaza del Salvador.

Por todas partes, ya en la plaza de Honduras o de Nicaragua, ya en el paseo de Bolivia o en el de la Argentina, o bien en el de la República Dominicana o en la del Uruguay, están los árboles gigantes juntos a los sencillos álamos al lado de los plátanos de hojas grandes, esas grandes hojas, que luego recogen los enamorados para decorar sus casas.

Árboles de aire misterioso, ancestral y selvático que decoran la ciudad y sirven como el mejor de los escondites para los niños que juegan al eterno "justicias y ladrones". Árboles estos que igual dan sombra a don Ramón de Campoamor, rodeado de sus muchachas, o a don Benito Pérez Galdós, bien envuelto en su manta y esperando cada mañana la visita puntual de Victorio Macho que le labró en la piedra para la inmortalidad que él ganó en las letras. — Juan SAMPELAYO



# CALLE PARA UN PALETO

# CRONICA DE MADRID

Por JULIO TRENAS



## "Duende" suplente.-Voluntad de artista.-La generosidad de los poetas.-Teatro infantil

La semana cultural de Talavera ha tenido su poquito de eco polémico en torno. Desde luego, lo que la señala, singularmente, es su éxito indiscutible. Muchas sugerencias, de tipo literario y artístico, surgieron en torno a su realidad espléndida. Una de las que más atractivas y generosas me parecen es la surgida por iniciativa del conferenciante Federico Muelas. Según ella, una de las calles de la ciudad llevará el nombre de un paleta.

El "paleta" en cuestión es don Pedro Jiménez de Castro, quien durante muchos años colaboró en los periódicos locales de Talavera bajo el seudónimo de "Un Paleta". Jiménez de Castro, asimismo, era un poeta muy dotado que dejó repetidas muestras de su ingenio.

### DUENDE SUPLENTE

En la bella fábula escénica de Antonio Buero Vallejo, "Irene o el tesoro", hay un duende, llamado así, que es, interpretativamente, una verdadera revelación. Mari Tere Carreras, que apenas rebasó los seis años, dice su papel de maravilla, y se apodera, cuando sale a escena, de la atención y admiración de los espectadores.

Como en el teatro hay que contar con todo, hubo que pensar la posibilidad de que al

duende un día le doliese la tripa, se constipase o le ocurriera cualquiera de esos accidentes de los niños, capaz de evitarle la actuación. Por eso, Claudio de la Torre contó con un "duende" suplente. Se trata de un nene, de la misma edad que Mari Tere Carreras, que anda allí, a las horas de función, correteando entre bastidores, con su papel ensayado y por si acaso.

Hace pocos días, la nena "duende" iba a ser llevada al médico por su madre, coincidiendo con la hora de función. Cuando la mamá la preparaba a este fin, Mari Tere se negó en redondo.

—No, mamá. Yo no voy. ¿No ves que está ese niño por ahí, y si no vengo a tiempo me quitará el papel?

### VOLUNTAD DE ARTISTA

Otro día, al salir de escena, la actriz Luisita España tropezó con el "Duende", que estaba entre bastidores. Luisita se enfadó, y dijo algo brusco a la nena. Mari Tere, cuya salida era inmediata, se echó a llorar. Todos, dentro del escenario, se pusieron a temblar. ¿Cómo iba a salir la nena llorando? Y si la nena no salía, la función se venía abajo, porque todo era cosa de segundos y no había medio de arbitrar la sustitución.

¿Cómo convencer a la pequeña del peligro del momento?

Pero no hubo necesidad de hacerlo. En la niñita reside toda la voluntad de una consumada actriz, y cuando llegó el momento de su entrada, sin que nadie la empujase especialmente a ello, salió a escena, hipando todavía, para decir a la perfección su papel.

### LA GENEROSIDAD DE LOS POETAS

Dije que en lo de Talavera hubo una cierta polémica. Ha surgido de que "Hilarion" recogió ciertas frases de Federico Muelas, pregonero de la ocasión cultural a que me he aludido referidas a la gratuidad de su actuación. Me quedé que el propio Federico de su versión sobre esto, y me dice:

—La gratuidad de mi actuación en Talavera ha sido impuesta por mí. Como en repetidas ocasiones, se ha dado el caso de que él—"Hilarion", o sea Raimundo, de los Reyes—fué víctima de un desconsiderado aprovechamiento, por entidades de la índole más diversa, de la generosidad de los poetas, sin una insignificante contrapartida al esfuerzo por ellos desarrollado, cuando le hablé de gratuidad acusó baza resentíndose de la herida propia y ajena...

Después, Federico explica: —En honor a la verdad, he de decir que el actual director de la casa Ruiz de Luna, y en nombre del Ayuntamiento, me hizo el ofrecimiento de una pieza de cerámica, que yo rehusé con el deseo de que mi actuación fuera todo lo gratuita que yo deseaba.

Y aún agrega Muelas: —Haciendo excepción de este caso, estoy totalmente de acuerdo con Raimundo, en cuanto a la torpe correspondencia que suele seguirse para con la generosidad de los poetas. Los ejemplos podrían contarse a cientos.

### TEATRO INFANTIL

Las Pascuas han traído un resurgir del teatro infantil, que se ofrece en las varias salas madrileñas. Ya hay inquietud de tema y obras. Y se dan estrenos de la gracia y el interés de esa "Capucita y los Reyes Magos", bellamente lograda por José Antonio López Ripalda, donde "los malos" quieren obstaculizar el camino de los Reyes, mientras es una niña denominada quien les abre paso y facilita la llegada hasta el sueño y la ilusión de los niños.

Sería de desear que este renacer del teatro infantil alcanzase constancia cierta y fuese fomentado con las ayudas posibles.

# COLABORACION ESPECTACULO TEMEROSO

UNO, aunque no pertenezca a la era del palo, tiene los suficientes años para haber conocido la época en que el fútbol era un pasatiempo en el que los actores y espectadores ponían pasión, ardor, pero sin que se hubiese convertido en un espectáculo temeroso. Todos hemos sido apasionados y hemos seguido con ilusión a un equipo. Sus triunfos nos regocijaban y sus derrotas nos llenaban de pesadumbre. Había, entonces, polémicas, e incluso, colisiones personales.

Pero el clima del fútbol era un clima más benigno. Antes el fútbol era un espectáculo al que iba menos gente. Generalmente, los que de él tenemos un conocimiento directo. Luego se incorporó la masa en plan de espectadora y el ruido de aquella pasión que antes bullía en unos grupos poco nutridos, ha adquirido una resonancia aterrador, al brotar de una multitud de más de cien mil almas, agrupadas en un estadio. Durante cerca de dos horas, el rugir airado de esta multitud, parece que se extiende como una ola sobre la ciudad y la sepulta. Hasta los más remotos rincones nos imaginamos que tiene que llegar ese eco atemorizador.

Uno se incrusta ya, en la localidad del campo, entristecido. El estadio tiene aspecto de circo romano y por sus gradas se desborda la masa anhelante de los espectadores. Un vago rumor se eleva de la multitud, como un entremetido del rugir acompañado que va a venir después. A nuestros pies lejano, el rectángulo verde del terreno de juego atrae nuestra mirada, nostálgica del recuerdo de la paz idílica de nuestro campo norteño. En los minutos que preceden al encuentro, uno le contempla y en él condensa las suaves praderas, los hondos valles, las altas montañas pobladas de robles, el aire marino que peina las mieses... Y que lejos este recuerdo de lo que luego va a ocurrir allí!

De nuestra añoranza nos saca un "crescendo" en el ruido de la multitud. Gritos, aplausos, silbidos... Una total anarquía de opiniones sonoras, marca ya, desde el comienzo, el clima en que se va a desarrollar el partido. El público expresa, a priori, su criterio sobre lo que allí va a ocurrir. Adhesión incondicional al equipo de casa, antipatía innata a los forasteros, que tienen la avilantez de salir a disputarles el triunfo, y repulsa enérgica contra el árbitro que, ineluctablemente, va a tener la culpa de todo lo malo que, futbolísticamente hablando, les vaya a ocurrir a los once muchachos de la localidad. Esos heroicos muchachos, que en la mente del hincha, obnubilado por la pasión, son unas víctimas propiciatorias de las aviesas intenciones que abri-

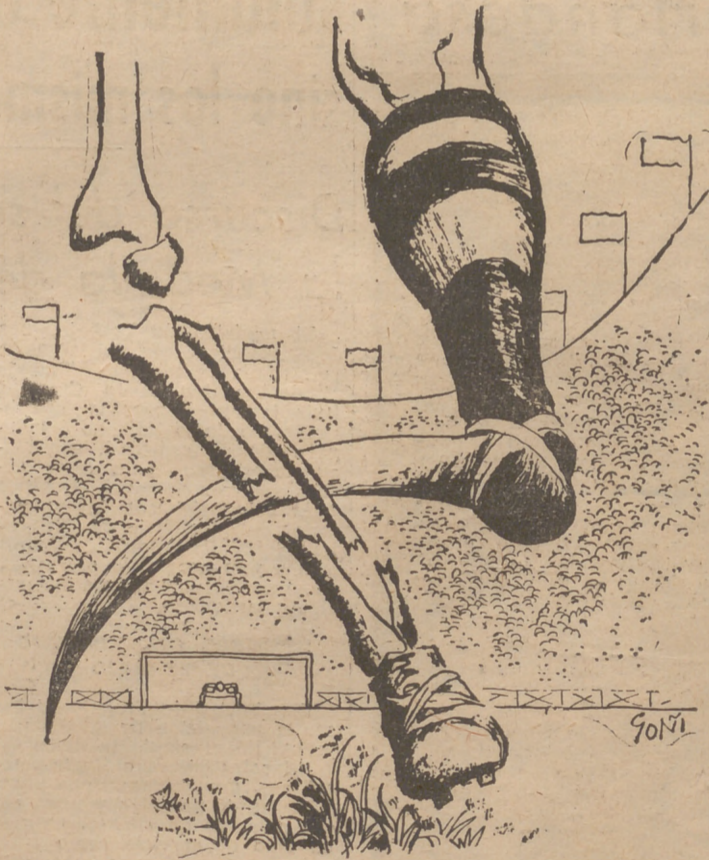
gan los contrarios y de la taimada parcialidad del juez de la contienda.

A medida que transcurren los minutos, uno ya no está en estado de ánimo para contemplar serenamente el partido. A uno y otro lado, voces estentóreas, insultos, juicios adversos al contrario y al árbitro, imprecaciones y acu-

ación de "remendos delicos al pobre infeliz que ha coincidido con un balón enérgicamente al idolo casero. Uno ha tratado a bastantes futbolistas en la calle y le han parecido buenos chicos, incapaces de matar una mosca. Luego ha coincidido como espectador en un partido en que ellos actuaban y se ha quedado dolorosamente sorprendido. Porque un señor, un respetable señor con gabán, bastón y frégoli, nos ha estado asegurando durante noventa minutos que aquel sujeto es un asesino que no ha salido al campo de juego con más intención que la de enviar a la tumba fría al delantero centro que ha costado muchos millones. Y, claro, uno acaba por creérselo. Porque no es ya la opinión de la masa ignorara, es nada menos que la de la élite encarnada en aquel bastón, aquel gabán y aquel borsalino, a quienes, seguramente, espera a la puerta un "Cadillac". ¿Quién lo iba a decir de aquel muchacho tan virtuoso de Dos-Caminos! Y sin quererlo, nos metemos en el recuerdo de las teorías de Pessina, Ferri y Garófalo y demás ilustres penalistas, para buscar una explicación a una revelación tan insospechada. ¡Y nosotros que le hemos conocido cuando era un rapaz que ayudaba a misa y cuando era un mozalbete que se rborizaba ante una moza en el baile! Pero el señor bien carrozado nos lo explica todo. ¡Envidia, tienen envidia porque cobra millones!

Y uno, de pronto, se lo explica todo. Allí, en el campo, está el germen de las revoluciones, el símbolo de todos los cataclismos. Han tenido la imprudencia de enfrentar el hambre con la hartura, a la miseria con la opulencia. Y, claro, el resultado no podía ser otro; surge el rencor. El pobre chico pueblerino ve los millones en las espinitas contrarias, y va por ellos. Esto es, indudablemente, lo que crea este clima de angustia. El afán homicida del jugador y no esa pasión exacerbada del público que se ve obligado a presenciar esos espectáculos escalofriantes. Por eso yo no creo lo que me contaba un amigo que decía haber visto, ante un jugador caído en la lucha, al público puesto en pie señalando con el pulgar hacia abajo, como cuentan que hacían los romanos cuando pedían al César la muerte de un gladiador.

Gerardo DE NARDIZ



**Celebre las fiestas de Navidad, Año Nuevo y Reyes**

CON

ANIS LA CORDOBESA

Y VINOS DE MONTILLA Y MORILES

**CRUZ CONDE**

que ofrecemos en nuestras

**CAJAS SURTIDAS DE NAVIDAD**

Servimos a domicilio en Madrid desde nuestra sucursal de ventas: Los Madrazo, 8 • Tel. 223662

**Su cesta**  
ESTARA INCOMPLETA SI EN ELLA FALTA "BISCOTEL"

"BISCOTEL" EVITA LAS DIGESTIONES ANGUSTIAS Y LOS SUEÑOS INTRANQUILOS.

No malogre su NOCH BUENA con las partículas de la miga del pan.

**Biscotel**  
EL CORRUSCANTE SUSTITUTIVO DEL PAN

PANORAMA INTERNACIONAL

¿HAY O NO PELIGRO?

HACE unos días, el Presidente Eisenhower anunció en una conferencia de Prensa que los Estados Unidos llevarían adelante un programa a muy largo plazo de robustecimiento militar.

Casi simultáneamente, en los astilleros de Norfolk era botado el portaaviones de 60.000 toneladas "Forrestal", primero de una serie de cinco, que es el barco de este tipo más grande y poderoso de cuantos hasta la fecha han surcado los mares.

Dos días más tarde, los ministros participantes en el Consejo de la N. A. T. O. celebrado en París acordaban, por unanimidad, que la amenaza rusa no ha disminuido.

Finalmente, acaba de anunciarse que las fuerzas armadas norteamericanas serán reducidas en 403.000 hombres, estando previstas otras reducciones importantes.

Todos estos parecen ser hechos contradictorios. Según comunican las agencias, el Presidente Eisenhower adoptó la decisión de licenciar a esos 403.000 hombres hace unas cuantas semanas, cogiendo desprevenidos a los jefes militares, y en virtud de la creencia de que "ha disminuido el peligro de guerra inminente".

Existe una evidente contradicción entre esta supuesta creencia del Presidente Eisenhower y la creencia firme expresada en París por el Consejo de Ministros de la N. A. T. O., según la cual persiste el peligro de guerra. ¿Quién tiene razón aquí?

Ignoramos, claro está, los cálculos que unos y otros han hecho para sentar sus creencias o afirmaciones, y que han

dado, repetimos, resultados contradictorios. Pero por los datos que tenemos a nuestro alcance podemos extraer dos conclusiones.

La primera podemos expresarla así: La reducción introducida por Eisenhower en las fuerzas armadas americanas se basa en la convicción de que en una guerra futura más que los contingentes humanos cuenta la capacidad de destrucción de las nuevas armas, que están siendo ensayadas y enriquecidas continuamente en los polígonos y campos de experimentación americanos, sobre todo en lo tocante a los proyectiles teledirigidos. La botadura del "Forrestal" está también en esta línea.

La segunda es que se ha registrado últimamente un "endurecimiento" de la conducta de la Unión Soviética, como consecuencia de la decisión occidental de llevar adelante los acuerdos de París, pudiendo derivarse de ello, si las polémicas diplomáticas se encuentran, una mayor tensión internacional, que trae siempre consigo la amenaza de una guerra.

Creemos que hay que interpretar así esos hechos antes anunciados y que parecen contradictorios; pero, de todas maneras, es lógico que se haya producido confusión y alarma en ciertos sectores de la opinión americana y europea. Sería conveniente evitar tales confusiones en torno a un asunto tan importante como es la calibración del peligro de guerra; pero la verdad es que se trata de una materia tan sutil, en la que se entremezcla la propaganda, que no debe extrañarnos que ocurran estas cosas.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

EN EL EXTRANJERO

Inglaterra 1984, bajo el comunismo

Una novela que les ha puesto carne de gallina a los ingleses

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal).—Entre los caracteres más representativos de esta edad tan desequilibrada figura por derecho propio Eric Blair, quien se ha hecho un nombre en la literatura inglesa contemporánea con su seudónimo "George Orwell". Educado en el más famoso criadero de "snobs" del mundo—el Colegio de Eton—, salió de allí siendo todo lo contrario. Político en Birmania, se dedicó a proteger a los que debía perseguir, dejándonos un interesante libro sobre sus experiencias allí. Comunista militante, vino a España a luchar en las Brigadas Internacionales, salvándose de milagro de ser puesto de cara al paredón por sus camaradas de entonces, para quienes era demasiado su espíritu rebelde y crítico.



CRONICA de LONDRES por José L. Avendaño

PASO POR ESPAÑA

De la influencia que su estancia en España ejerciera en sus ideas es difícil escribir, ya que no se ha hecho aún un estudio apropiado sobre la materia. Algo se puede ver en su libro "Homenaje a Cataluña". Pero su vuelta a Inglaterra se caracterizó por un feroz anticomunismo—de tipo negativo, esa es la lástima—o, por lo menos, en un feroz antistalinismo. Comenzó escribiendo su famosísima "Granja de los animales", caricatura de la revolución bolchevique, en la que los animales inician una revolución contra el granjero y su familia, al grito de "¡Todos los animales son iguales!" y "¡La tierra para los animales que la trabajan!". Tras infinidad de incidentes—en los que se traslucen todas las incidencias del Imperio comunista ruso—, los cerdos acaban imponiéndose a los demás animales, quienes son aún más esclavos que bajo el granjero. Y cuando uno de ellos, haciendo acopio de valor, se atreve a preguntar cómo se compagina eso con los principios originales, se le contesta con un nuevo principio que dice: "Todos los animales son iguales; pero hay algunos que son más iguales que otros."

Feliz frase que hoy ha pasado al lenguaje corriente y que es repetida hasta por los que nunca habían oído hablar de Orwell.

Este es un libro fatalista que quizá cree anticomunista; pero quizá cree también resignación para aguantar lo que venga, ante la ineluctabilidad del sometimiento y lo horripilante del terror para ello empleado. En realidad no hay más que un caso de tortura física, pues las torturas que se emplean son todas de tipo moral y psicológico; e incluso en el caso citado, se usa la tortura física, no en sí misma, sino por sus efectos morales.

EN LA T. V.

Este es el libro que los servicios de televisión han decidido dramatizar y presentar a sus espectadores. Por eso decía antes "los que no habían oído hablar de Orwell", ya que en estos días prácticamente la total población de esta isla ha oído hablar de él. La dramatización ha sido extraordinariamente bien hecha, pero la oleada de protestas que la B. B. C. ha recibido por ello ha sido sin precedentes. No se había acabado todavía de radiar, cuando todos los teléfonos de las emisoras estaban más que congestionados por las airadas llamadas de enfurecidos espectadores. Este costumbre de llamar a la emisora protestando no es nada nuevo, sino diversión habitual de todo el que oye o ve algo que no le gusta. Una equivocación del locutor, una falta de pronunciación, un error en una cita..., inmediatamente todo el que no tiene otra cosa que hacer—y ha logrado captar el defecto—se siente obligado a telefonar a la emisora. Pero como digo, esta vez ha superado todo lo conocido.

Los periódicos han echado una mano también. No sólo las sabidas e inevitables "Cartas al director", sino en largos editoriales. Hay opiniones para todos los gustos. Pero lo más curioso ha sido observar las reacciones de los periódicos, que han venido atacando durante toda esta temporada la exhibición y publicación de libros, revistas y películas "de horror". Los del ala conservadora han defendido en su mayoría la exhibición de "1984". El "Daily Mail" opina que una cosa es el "horror" porque sí y otra cosa el utilizar la televisión para difundir verdades, aunque éstas sean horrosas. El "Daily Express" ha ido más lejos y ha comenzado a publicar la novela en folletón, procedimiento normal antes de que se publique un libro, pero no después.

El más puritano de todos es—naturalmente—el comunista "Daily Worker", que ataca los "horros" como propaganda americana y que ahora encuentra doble motivo para hacerlo, ya que la defecación de Orwell de sus filas es uno de los más serios golpes que han sufrido y sus novelas han dolido de verdad en los centros sensibles del comunismo británico.

Pero es digno de nota que el citado diario se pasa el tiempo atacando a los servicios de radio y televisión por el carácter burgués clase media de sus programas, en lo que en honor a la verdad hemos de darle la razón en gran parte. El público es, en su mayoría, clase media, bien alta, media o baja, pero especialmente las dos últimas subdivisiones, y se le sirve lo que le gusta: comedias pacíficas y cómodas que "no le creen complicaciones". De ahí que tan mal le haya sentado al diario comunista que le hayan administrado su propia medicina.

los abonados al teléfono. Continúa todavía la polémica y parece que continuará por una temporada. Y por si faltaba poco, la B. B. C. ha anunciado que volverá a repetir el programa en estos días, lo que presta un cierto aire de verosimilitud al rumor circulante de que los nuevos aparatos de televisión llevarán acoplado un teléfono con línea directa a la emisora, para que los espectadores puedan protestar más cómodamente.



Un abrigo CORTEFIEL es el regalo preferido

Por su línea y estilo, por sus tejidos selectos, por su elegancia y distinción.

El mejor regalo es el más útil. Por ello usted demostrará su buen sentido práctico, regalando un abrigo CORTEFIEL.



CENTRAL CORTEFIEL AV. JOSE ANTONIO, 27

y en las sucursales de GENERAL PARDIÑAS, TOLEDO, 52 • BRAVO MURILLO, 103 • LUCHANA, 16.

LA ASAMBLEA NACIONAL FRANCESA abrió el debate sobre la ratificación de los Tratados de París bajo un clima de incertidumbre

Con su amenaza de romper el Tratado franco-soviético, Rusia quiere impedir el rearme de Alemania y la Unión de Europa occidental

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal).—La ratificación de los acuerdos de París borrará y anulará el Tratado franco-soviético de alianza y asistencia mutua. Toda la responsabilidad incumbirá a Francia y al Gobierno francés. En vísperas del debate de ratificación en la Asamblea Nacional francesa, el ministro soviético de Asuntos Exteriores llamó al Kremlin al embajador francés en Moscú para entregarle solemnemente esta nota, que ha sido recibida en París sin sorpresa y sin temor. Se esperaba aquí un gesto espectacular de la Unión Soviética para impedir la ratificación de los tratados de París. Pero tal maniobra parece condenada al fracaso, según los medios bien informados de esta capital.

El 10 de diciembre de 1944, el general De Gaulle brindaba con Stalin, en el Kremlin, después de haber firmado la alianza entre Francia y Rusia, por veinte años. Diez años después, el Pacto franco-soviético no pasa de ser letra muerta. En estos diez años ha pasado mucha agua bajo los puentes. La guerra fría desencadenada por los soviets ha provocado la inversión de las alianzas.

Comentando la nota diplomática de Molotov, el jefe del Gobierno francés declaró ante el Consejo Atlántico que los rusos conciben mal a los franceses si piensan que la amenaza puede empujarlos a cambiar de política. Los rusos saben una cosa y quieren explotarla hasta el máximo: que los franceses temen más a Alemania que a Rusia.

La nota de Molotov va dirigida más que al Gobierno francés, a la opinión pública y a la Asamblea Nacional francesa, que cuentan con muchos simpatizantes de Moscú y bastantes más adversarios de todo rearme alemán. Las reacciones en el Palacio Borbón son muy diversas, según el color político de cada diputado. De las primeras declaraciones se desprende que la mayoría de los diputados no modificarán su actitud ante la presión soviética. Mendes-France ha dicho que la amenaza de anular el Pacto franco-soviético no modificará en modo alguno la decisión del Gobierno francés de obtener la ratificación de los acuerdos de París lo más rápidamente posible. "Los rusos quieren maniobrar demasiado", manifestó el presidente del Consejo, el cual estima que la nota soviética no hará más que reforzar la determinación del Parlamento de votar los acuerdos de París.



CRONICA de PARIS por Angel Rosello

La Asamblea Nacional discutirá estos acuerdos desde el lunes hasta el jueves inclusive. La Comisión de la Defensa Nacional, por 15 votos contra uno y 19 abstenciones, acordó pedir a la Asamblea el aplazamiento del debate de ratificación. El ponente de tales tratados fué sustituido veinticuatro horas antes de la votación por un adversario, el radical Badier; éste dirá a los diputados que en el estado actual de la coyuntura internacional no se puede emitir un voto favorable sobre dichos tratados porque benefician principalmente a Alemania.

Palevski, líder gaullista, había depositado en la Asamblea su proyecto de ley que, respondiendo a los deseos del general De Gaulle, aplazaba la última fase de la ratificación—la firma de los tratados por el Presidente de la República y el depósito de los instrumentos de ratificación—hasta el 4 de diciembre de 1955, para permitir un acuerdo con los rusos. Lo retiró a petición de Mendes-France, poco dispuesto a aceptar enmiendas de esta naturaleza que los Estados Unidos ven con muy malos ojos; pero lo ha vuelto a presentar ante la Asamblea, de modo que el debate sobre la ratificación de los tratados de París se abre bajo un clima político pesado y lleno de incertidumbre.

TESTAMENTO

George Orwell murió hace pocos años, dejándonos como testamento un libro que acababa de publicar oajo el título "1984". Se trata de una novela en la que pinta la vida en Inglaterra en el año 1984, cuando ya han logrado triunfar los comunistas y establecer la dictadura del proletariado. La pintura es extraordinaria, como solamente un hombre inteligente que militó en esas filas podría haberla pintado. Conocimiento de causa y fuerza de expresión yo diría que son sus dos principales características. Incluso se fabricó una nueva jergona para llamar las cosas por un nombre distinto del que tienen, como el que sólo un comisario del pueblo para la propaganda pudiera haber inventado. También alguno de sus términos han pasado al lenguaje popular y quién sabe si un día se verán incluidos en el Diccionario de Oxford.

EL FUTURO, A CERO

Sin embargo, el libro es deprimente y escalofriante. Está escrito por un hombre sin esperanza en este mundo ni en el otro. Por un hombre que ha perdido la fe en sus antiguas creencias, sin haber encontrado otras nuevas. El libro nos deja sin fe y sin espe-

El estado de salud de Pío XII

INSISTE EN DIRIGIR UNA ALOCUCION CON MOTIVO DE LA NAVIDAD

CIUDAD DEL VATICANO, 23. Su Santidad el Papa pasó muy bien la noche, y esta mañana oyó la santa misa desde un sillón. El Padre Santo insiste en sus deseos de dar una alocución con motivo de la Navidad, que sería divulgada mañana, a mediodía. (Efe.)

POLEMICA

Pero es digno de nota que el citado diario se pasa el tiempo atacando a los servicios de radio y televisión por el carácter burgués clase media de sus programas, en lo que en honor a la verdad hemos de darle la razón en gran parte. El público es, en su mayoría, clase media, bien alta, media o baja, pero especialmente las dos últimas subdivisiones, y se le sirve lo que le gusta: comedias pacíficas y cómodas que "no le creen complicaciones". De ahí que tan mal le haya sentado al diario comunista que le hayan administrado su propia medicina.

información de EXTRANJERO

HOY, DIA CRUCIAL en la HISTORIA DE FRANCIA

(Viene de primera página)

"Mayo —continuó el jefe del Gobierno— es la fecha más cercana posible. Sigue en pie el llamamiento para esta conferencia. Ahora debemos enterarnos de si será oído. Vosotros tenéis en la mano el éxito del llamamiento. Si hay dudas y vacilaciones, se correrá el peligro de que no sea escuchado. Pero si de este debate sale una clara voluntad de reforzar nuestra alianza y de lograr una situación internacional verdaderamente serena, vuestra decisión habrá contribuido al éxito de nuestra propuesta. Toda la nación francesa debe hacer oír su voz clara y fuerte a favor de la nueva Unión Europea Occidental y de esas negociaciones."

En su discurso, el socialista Jules Moch, primer orador en el debate, se mostró contrario a que Francia fabrique bombas atómicas y a que otras naciones realicen experimentos nucleares o almacenen bombas de hidrógeno en territorios de la Unión Francesa.

DECISION PARA LA HISTORIA

PARIS, 23.—Los observadores políticos consideran el día de hoy como uno de los más cruciales de la historia de Francia.

Los adversarios del rearme alemán tratarán hoy de hacer fracasar la ratificación de los acuerdos sobre la Unión Europea Occidental, en la Asamblea Nacional, antes de la histórica votación, que tendrá lugar a última hora de esta noche o mañana. Desde los comunistas hasta la extrema derecha, combinan sus esfuerzos para evitar la ratificación del rearme de Alemania Occidental, problema que ha dividido a Francia más que ningún otro, desde la segunda guerra mundial.

Las amenazas de dificultades en el último minuto se derivan de las maniobras agonizantes, de casi todos los partidos de la Asamblea, para evitar echar sobre sus hombros la responsabilidad de dar el visto bueno al rearme del secular enemigo de la nación.



AFRODISIO AGUADO, S. A. EDITORES-LIBREROS

Le invitan a visitar su gran exposición de obras propias para regalo.

Obsequie a sus amistades con un libro. Es el presente más delicado y el que más perdura.

AFRODISIO AGUADO, S. A.

Marqués de Cubas, 5

Mendes-France proyecta dirigir hoy un último llamamiento a favor de su proyecto. Y aun se cree en los círculos políticos que podrá hacer que se apruebe la ratificación en la Asamblea, con su reiterada advertencia de que el rearme alemán se producirá de todas maneras, con o sin la aprobación de Francia.

De todas suertes la victoria está amenazada por la posibilidad de que buen número de diputados se queden al margen al abstenerse. Quedan por participar en el debate 16 oradores, incluyendo a Mendes-France, a empezar el cuarto día de debate, a las nueve treinta de esta mañana.

Los adversarios amenazan con pedir el aplazamiento de la ratificación del acuerdo franco-alemán del Sarre, hasta que la república federal proporcione ulteriores garantías.

El debate de hoy ha comenzado con arreglo al orden del día, bajo la presidencia del vicepresidente Andre Godin. (Efe.)

FRANCIA, EN LA HORA CERO

NUEVA YORK, 23.—El "New York Daily News" de hoy dice que "Francia ha llegado a la hora cero" en la ratificación de los Acuerdos de París o en su repudiación. "El mayor argumento actual —añade— para la ratificación francesa es el esfuerzo de Moscú para impedirlo. El rearme de Alemania occidental preocupa a muchos franceses, pero aterroriza a los gángsters del Kremlin, tanto, que su intención y campaña para evitarlo se ha convertido en histerismo."

"Si se pierde la ratificación —agrega—, ya ha advertido Mendes-France que su país no tendrá nunca la mínima posibilidad de pretender ser una potencia mundial. Parece desde aquí que el hombre de leche y hierro ha dicho una verdad enorme, como si Francia hubiera llegado a la hora cero." (Efe.)

EL EMPLEO DE ARMAS TACTICAS ATOMICAS

NUEVA YORK, 23.—Al decir que la defensa de Europa es posible con armas tácticas atómicas, el secretario de Estado norteamericano ha abierto nuevas perspectivas", dice hoy el "New York Herald Tribune".

Refiriéndose a las manifestaciones hechas por Jules Moch en la Asamblea francesa, el periódico advierte:

"Mister Moch, así como los jefes del partido republicano popular, debieran darse cuenta de que la unidad occidental será puesta gravemente en peligro si Francia derrota la ratificación de los Acuerdos o los ratifica con un margen considerable de abstenciones."

El periódico analiza la declaración de Foster Dulles del modo siguiente: "Ha indicado, en efecto, que los Estados Unidos, en unión de sus aliados, luchará en Europa con armas atómicas tácticas, mientras deja a la decisión de los estadistas si se adoptará la represalia en la forma de bombardeos atómicos estratégicos." (Efe.)

CONTRA LA "EPIDEMIAS DE ABSTENCIONISMO"

PARIS, 23.—El jefe del Gobierno francés, Pierre Mendes-France, ha convocado una reunión extraordinaria de jefes de partido para esta tarde, en el intento de contener "la epidemia de abstencionismo", que se desarrolla en la Asamblea Nacional francesa durante el debate sobre el rearme alemán. No han sido invitados los comunistas.

La reunión será en la oficina

del presidente del Consejo en el Palacio de la Asamblea.

Mendes-France espera convencer a los jefes políticos y, por medio de ellos, a la masa de los afiliados diputados, de que Francia debe mostrar un frente unido al mundo sobre los acuerdos de París.

EDEN, DE ACUERDO CON DULLES

LONDRES, 23.—El secretario del Foreign Office, sir Anthony Eden, aprueba plenamente la estrategia de Foster Dulles de defender a Europa desde el principio, en vez de retirarse ante la invasión sus defensores para luego tener que liberar el Continente. Eden hizo esta declaración en los Comunes, al hablar de los resultados de la reunión de París la semana pasada. Señaló se está equipando a las fuerzas de la N. A. T. O. con nuevas armas y que "de resultados de ello el tipo de potencia militar occidental en los próximos años puede adoptar una forma de seguridad cuyo primer objetivo es la conservación de la paz, pero que en caso de guerra no expondría al Continente a tener que ser liberado". "Yo respaldo totalmente", declaró Eden, "estas palabras", las mismas que pronunció ayer el secretario de Estado norteamericano en Washington.

Eden dijo que antes de la reunión de París habían circulado muchos rumores de desacuerdo entre civiles y militares acerca de quienes tenían autoridad para tomar ciertas medidas de carácter militar. "Ninguno de esos rumores tenía fundamento", afirmó, y añadió que el acuerdo de París no supone que los Gobiernos eludan su responsabilidad en cuanto a las decisiones para llevar a la práctica los planes en caso de hostilidades y que, por tanto, la responsabilidad al respecto corresponde a los Gobiernos.

Sobre la N. A. T. O. en general dijo: "Hay mucho que hacer" antes de que se pueda estar satisfecho "de los efectos de freno de la alianza". Afirmó que en París no se había hallado motivo alguno de creer ha disminuido la amenaza soviética al mundo libre. El poder militar de la U. R. S. S.—dijo Eden—sigue aumentando, y la política soviética sigue siendo confusa y tratando de dividir y debilitar al Occidente. (Efe.)

"COEXISTENCIA O NO EXISTENCIA", DICE ADLAI STEVENSON

NUEVA YORK, 23.—El dirigente demócrata Adlai Stevenson ha declarado que las relaciones de Estados Unidos con la Unión Soviética son cuestión de coexistencia o no existencia en esta era de bombas atómicas y de hidrógeno.

"Sencillamente—dijo—, tenemos que coexistir con nuestros implacables y ambiciosos vecinos comunistas."

Hace estas manifestaciones en la revista ilustrada "Look", en una serie de predicciones para 1955.

El dirigente republicano del Senado, William P. Knowland asegura que 1955 plantea la que puede ser la mayor decisión que haya tenido que tomar jamás Estados Unidos. "Si nuestro Gobierno acepta la doctrina soviética y el concepto comunista de la coexistencia—dice—, podemos haber pasado, más allá del mundo en que no se puede volver. Y en un porvenir no distante, este país tendrá que convertirse en una fortaleza continental en un mundo totalitario comunista."

El senador demócrata Stuart Symington ha declarado que los Estados Unidos continuarán su reforzamiento militar; pero que el pueblo norteamericano no accederá a provocar una guerra preventiva.

El demócrata Lyndon B. Johnson pronostica una armonía entre los dos partidos sobre la política exterior y defensiva. "Los demócratas—dice—han aprendido hace tiempo que es posible sentir de una persona sin odiarla o poner en duda su patriotismo."

Henry Cabot Lodge, delegado norteamericano en las Naciones Unidas, pronostica que la Organización no admitirá a la China roja en 1955, por haber sido acusada de agresión por la propia O. N. U. (Efe.)

información NACIONAL

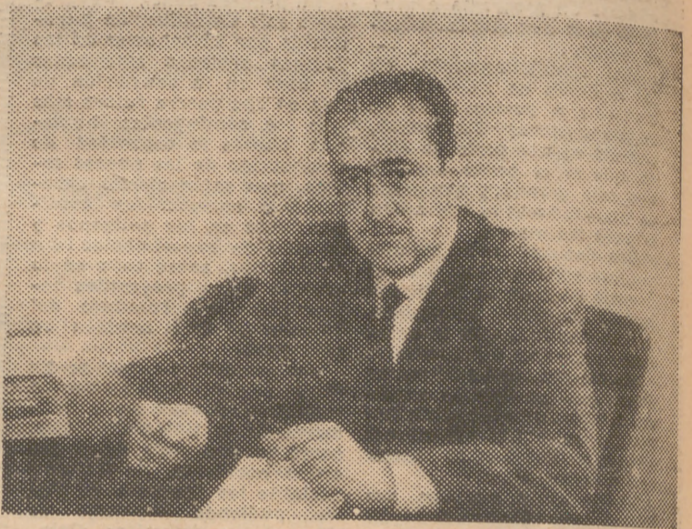
Esta tarde se verificará el entierro del delegado provincial de Sindicatos de Barcelona

Esta tarde tendrá lugar el sepelio de don Juan Antonio Parera, delegado provincial de Sindicatos de Barcelona, que falleció repentinamente en dicha capital, y que ha sido trasladado a Madrid.

El finado era doctor en Ciencias Químicas, licenciado en Farmacia y catedrático de la Escuela Superior de Comercio de Madrid.

Fue jefe de centuria de primera línea, y durante la Cruzada, teniente provisional del Arma de Artillería, con veintitrés meses de servicios voluntarios en el frente. En la actualidad era capitán de complemento de dicha Arma. Ingresó en F. E. T. y de las J. O. N. S. en abril de 1936, y en la Organización Sindical, el 1 de abril de 1941. El 12 de julio del mismo año fue nombrado vicesecretario nacional del Sindicato Vertical de Industrias Químicas, y en 9 de octubre de 1942, secretario nacional del mismo, pasando posteriormente, en 16 de marzo de 1943, a desempeñar la jefatura nacional de dicho organismo, en el que durante diez años llevó a cabo una continua labor de organización y orientación, dando cima durante esta etapa a la construcción y funcionamiento del mencionado Sindicato Nacional de Industrias Químicas.

Con fecha 9 de abril de 1952 fue designado por el Mando para el cargo de jefe del Sector de Industria de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica de la Delegación Nacional de Sindicatos, y últimamente, el 1 de febrero de 1954, pasó a ocupar, con carácter extraordinario, la



Delegación Provincial de Sindicatos de Barcelona, cargo que simultaneaba con la citada jefatura del Sector Industria. Era procurador en Cortes por la Organización Sindical.

viuda y demás familia su más sincero pesar por tan irreparable pérdida.

\*\*\*

PUEBLO hace suyo el pesar de la Organización Sindical por esta irreparable pérdida. Juan Antonio Parera, hombre inteligente y dinámico, prestó valiosos servicios a los Sindicatos, desempeñando con plena capacidad y entusiasmo todos cuantos servicios le fueron encomendados por el Mando. Su gestión como delegado sindical de la segunda capital española atrajo hacia la persona de Juan Antonio Parera el afecto, el respeto y la admiración de cuantos le trataron.

Descanse su alma en el seno del Señor.

Discurso del señor Girón en la imposición de la Medalla del Trabajo al doctor Carmena

(Viene de primera página)

Jamás el doctor Carmena exhaló una queja ni hizo una reclamación. Jamás confundió un sacerdocio con una congrua, y tanto cuidaba de sus enfermos como del correcto y minucioso empleo de aquellos seis reales que una Patria arruinada le entregaba y que en sus manos se multiplicaban gracias a la taumaturgia de un espíritu verdaderamente sacerdotal de la profesión médica.

El doctor Carmena es, por lo tanto, el ejemplo vivo, el antecedente glorioso, que yo quiero exaltar en brevisimas palabras, de las virtudes del médico del Seguro Obligatorio de Enfermedad. Ahora ni son los seis reales ni son los camastros con jergón de paja, ni es la parvedad farmacéutica de la quinina y del bicarbonato y la sal de higuera; ahora es todo el poderoso armamento de la ciencia moderna, ahora es la fuerza financiera de un tesoro físico, ahora son las residencias superiores en confort y en disponibilidades técnicas a las más ricas clínicas privadas lo que está al alcance vuestro.

Entre vuestro armamento y el armamento de que disponía el doctor Carmena hay en el orden científico la misma distancia que en el orden militar hay entre el Remington de la guerra del To y la bomba de hidrógeno. Vuestra responsabilidad es también mayor, y al doctor Carmena le ha cabido el honor de compartir la hasta el momento de su jubilación y de daros ejemplo de su ejercicio.

Señores, el Seguro Obligatorio es decir no solamente un Seguro Social, no solamente una creación del Régimen que tanta sangre ha costado, no solamente una institución de justicia, lo cual ya sería bastante para justificar una conducta, sino los mismoscimientos de la paz social, de la

paz vuestra, de nuestros hijos; la salud moral de la Patria, su prestigio, su propia libertad, su independencia misma, están en vuestras manos.

De la defensa que vosotros hagáis contra el desfallecimiento, contra la murmuración, contra la indolencia, contra la indiferencia, contra el abuso, contra la complacencia, contra el abandono, depende la paz social nada menos. Depende, por tanto, la paz o la guerra civiles. Si en nuestras manos se derrumbara, por incapacidad o por malicia, la estructura que el Movimiento Nacional ha puesto a nuestro alcance para que la manejemos con plena libertad y con plena responsabilidad, llevaríamos nuestra Patria al caos. Quiero, camaradas, que interpreteis estas palabras no como una dramatización dialéctica, sino como una realidad escueta e implacable; no como un procedimiento de hacer nacer en vosotros un sentido de responsabilidad que ya tenéis, sino como una proyección de esa responsabilidad en su justa y estricta escala. Si, señores y camaradas, esto no son figuras retóricas; esta es la verdad desnuda; en vuestras manos está, entera y verdadera, la paz social, que es toda la paz. Y cada vez que sacáis de vuestro bolsillo el talonario de recetas, y cada vez que vuestra enfermera abre la puerta de vuestra clínica a un enfermo, realizáis un acto que repercute en todo el sistema que sostiene el organismo más vigoroso de la paz: el Seguro Obligatorio de Enfermedad. Y este acto, señores, se repite acaso millones de veces al día, y vosotros sabéis mejor que yo cuánto puede dañar y hasta matar a un organismo un bombardeo de excitaciones asistemáticas producido sin interrupción. Todos, pues, tenéis el deber de

realizar estos actos decisivos para la paz de España con el mismo estilo moral. Ya de estilo científico no cabe hablar ante quienes han acreditado en esta materia unidad ejemplar. Todos tenéis el deber sagrado de cerrar la guardia ante cualquier perturbación de orden económico, profesional, científico, que amenace el gran edificio del Seguro. Y si es vuestro propio interés, y si es vuestro propio interés, el que os corresponde como hombres de bien, el que os llama a las puertas de vuestro ser humano, camaradas, estad seguros de que también habrá un brazo amigo que acuda a defenderlo sin que vosotros perdáis el paso, sin que se descomponga vuestra marcha, de la que depende la marcha de la paz. Tened en esto la seguridad que a lo largo de toda su vida ha tenido en la recompensa justa que el hombre abnegado merece, este preclaro compañero vuestro que llega juvenilmente a las puertas de la ancianidad para haceros un saludo optimista y gritaros como un joven capitán: ¡adelante y sin volver la vista atrás, camaradas!, por la paz de España, que necesita avanzar sin pausas. Para que no haya más sangre vertida entre hermanos. Para que todos tengamos fe, pero para que la tengan mayor aún los que nunca la tuvieron porque tenían razón para no tenerla. Señores, como a radas: ¡Viva Franco! ¡Arriba España!

GRATITUD DEL DOCTOR CARMENA

El doctor Carmena, muy emocionado, pronunció una serie de palabras de gratitud, en primer lugar, para el Gobierno del candidato, que a través del Ministerio de Trabajo le hacía tan alta distinción, y después, a todos los que con su presencia se han sumado al homenaje.

CREDITOS Y VENTAS PLAZOS

CREDITOS
Hasta treinta meses todo. Sin Dador Precios normales. Príncipe, 14. cuarto, 31-10-35.
MUEBLES
VEINTE MESES comedores,
Para anuncios en esta sección: teléfono 21-13-05
RELOJES
POR 250 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS, Almirante, 16.
dormitorios, tréscios muebles de encargo, casas completas DURAMAS, Almirante, 16.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA. ADJUNTO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0.60 DE T.V.BRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

- AUTOMOVILES: ESCUELA España enseñanza con ducción automóviles garantizada (Carretera Alfonso XII, 55) EL MODERNO (S. Salvés Visitos) y compare. Paseo Marqués Zaira 26
HIPOTECAS: HIPOTECAS 24 Horas. Merino. Fuad carral, 33.
VENTAS: CCLCHONERIAS Lorenzo Fernández. Pozzano, 27. Garcia Parede, 32. Telefonos 34 96 53. 34-56-53
MOTOS: LUBE 150, nueva, matriculada. Verdadera ocasión. 32-15-86.
Todos los lunes, SUPLEMENTO DEPORTIVO

# EN GENERAL, EL DINERO DE LOS PREMIOS "GORDOS" ESTA MUY REPARTIDO

## A Luis Miguel no le tocó el "gordo", que se repartió íntegro y traccionado en el Círculo de Bellas Artes

Al llegar a su lugar de trabajo el conserje del Círculo de Bellas Artes madrileño don Manuel Caballero, que adquirió y repartió en aquella Sociedad las siete series del "gordo" de Navidad, series del de un cariñoso recibimiento por numerosos socios y miembros de aquella Casa. Otras se quejaban de que no les hubiese vendido lotería, y Caballero explicó que su voluntad para que jugase el mayor número posible de socios y compañeros llegaba hasta haberse reservado el solamente diez pesetas de participaciones a nadie, y tenía a sus órdenes a la sobrina del conserje Caballero, que juega 25 pesetas.

En la gasolinera de la calle de Goya esquina a Claudio Coello, el empleado don Emilio Rodríguez llevaba una participación de diez pesetas. No se ha confirmado el que Luis Miguel hubiese resultado premiado con cuarenta y cinco millones, adquirió una importante cantidad de lotería en la Administración que expidió el premio "gordo", y como en las proximidades de este establecimiento vive un peón de confianza y pariente, Domingo Peinado, un familiar suyo telefonó al popular diestrero por sí entre los números que jugaba tenía el que se vendió totalmente en Bellas Artes, en participaciones no mayores de 500 pesetas, y éstas, como es lógico, a su vez, se subdividieron en pequeñas cantidades.

En provincias solamente parece que existe una participación de 10 pesetas en el premio mayor, enviada desde Madrid por los señores Solís Llorente a unos parientes suyos con residencia en Cádiz, los señores Jiménez Alfaro.

### EL SEGUNDO PREMIO

Las cinco series del 33.274, segundo premio de Navidad, que correspondieron a Madrid fueron vendidas en las administraciones de la gloria de San Bernardo (La Providencia) y la de la Puerta del Sol, 13. La primera de estas loterías está regentada por doña María Romero, viuda de Adalid, que vendió tres series. Estas series principalmente serán cobradas por un abonado a este número desde 1941 y por socios y clientes de la Mutua de Drogueros de España. Las cantidades jugadas por esta entidad se reparten en pequeñas participaciones, porque los drogueros las ceden a su clientela, y esta costumbre ha motivado gran alegría en el modesto barrio de chabolas de la calle Jaime el Con-

quistador, donde resultaron favorecidas unas 300 personas que jugaban participaciones de a dos pesetas en una droguería de aquellos parajes. El júbilo de estas modestas gentes se desbordó al conocer su suerte, y rebosaban de alegría dos muchachas que adquirieron cada una participaciones de cinco pesetas.

Las dos series del segundo premio jugadas en Vigo están muy repartidas, la mayor parte entre funcionarios de la Subdelegación de Hacienda y empleados de una empresa que negocia con maderas y conservas de pescado.

### EL TERCER PREMIO

De las series de este número sólo han aparecido tres, en manos del comerciante madrileño don Emilio Flández, que juega una serie completa, y el resto lo repartió entre su dependencia y amigos. En Toledo se repartirán medio millón de pesetas el jefe de cocina de un hotel y sus compañeros, y en Lérida, vendedores de periódicos, ferroviarios y empleados, que en principio casi no los rechazaban el número por no gustarles. En León, Lugo y Toluá cobrará de este premio personas de modesta condición.

### CUARTO Y QUINTO PREMIOS

El cuarto premio, vendido totalmente en Zaragoza, fué adquirido por la Hermandad de Nuestra Señora del Pilar, que a los 7.000 ferroviarios, y repartió los billetes en gran cantidad de pequeñas participaciones.

El quinto premio fué adquirido en Barcelona por un Club de chóferes. Otra serie, en Logroño, repartida entre los obreros y amigos del propietario de una pequeña fábrica de correas de relojes.

Doce amigos que se reunieron el día 5 a comer en un bar de Archena cobrarán a razón de 50.000 pesetas de este premio, y 20.000 duros, un empleado bancario de La Solana.

# PRESIDE EL MINISTRO DE TRABAJO EL HOMENAJE AL PRESIDENTE DE LA SALA QUINTA DEL SUPREMO, DON FRANCISCO RUIZ JARABO

## "Veinte pueblos orgullosos de su juventud --dijo el Sr. Girón-- se asientan sobre principios jurídicos íntegramente heredados de España"

El ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, presidió el homenaje tributado por el personal del Ministerio al que fué hasta hace pocos días subsecretario del Departamento, don Francisco Ruiz Jarabo, que cesó en dicho cargo para ocupar la presidencia de la Quinta Sala del Tribunal Supremo.

Con el ministro y el señor Ruiz Jarabo se sentó en la presidencia el actual subsecretario, señor López Jiménez, y asimismo los directores generales del Ministerio.

Asistieron más de trescientos comensales. A los postres el oficial mayor del Ministerio, señor Massip, en nombre de todos los funcionarios, ofreció el agasajo, exaltando la gratitud que todos sentían por el hombre que comprendió sus problemas y les ayudó en todo momento.

El subsecretario, señor López Jiménez, pronunció también unas palabras, en las que puso de relieve la personalidad del señor

Ruiz Jarabo, a quien ha sustituido, manifestando que tratará por todos los medios de continuar la ruta iniciada por él.

### DISCURSO DEL MINISTRO DE TRABAJO

A continuación el ministro de Trabajo, señor Girón, pronunció un importante discurso, en el que tributó grandes elogios a la labor desarrollada por el señor Ruiz Jarabo en el Ministerio de Trabajo y enalteció la trascendencia de su nueva misión:

"Tu vocación—dijo—, tus dotes, tu rigurosa formación jurídica, tu prestigio en las esferas intactas de la Justicia, te han llevado a ostentar una jerarquía que rara vez se adquiere en plena y madura juventud como tú la has adquirido. Nosotros estamos orgullosos de ello, y tu designación es en nuestras filas como una comisión de servicio. El Estado español te envía a ocupar un puesto en la Justicia Social. El más

alto de todos, el más brillante, el más autorizado, el supremo puesto. El Estado te envía, pero nosotros te enviamos también. No te marches, sino que vas a cumplir una consigna nuestra, a defender nuestras mismas banderas, a darnos victorias, que tendremos siempre por victorias propias.

El Tribunal Supremo—dijo—es la cumbre intacta donde la Justicia tiene su trono más autorizado, donde la última esperanza de la Justicia está. El Tribunal Supremo es el asidero, la tabla de salvación, la cima hacia la que el hombre mira antes de mirar al cielo. Y, por fortuna, allí siempre ha tenido su trono la razón y allí siempre ha tenido su sagrado la verdad. Entrar allí es traspasar los umbrales hacia el sumo prestigio. Porque desde allí se modela la fisonomía moral de un pueblo. El rostro de una nación, como tantas veces nos has dicho, es su Derecho, y si alguna vez necesitamos volver la vista hacia un espejo donde nuestra imagen moral se refleje, para nuestro consuelo y nuestro orgullo de pueblo rector, es hacia el Derecho español, hecho de las mejores raíces romanas y germánicas, hacia donde nos volvemos. Y es entonces cuando vemos veinte pueblos orgullosos de su juventud, acaso, a veces, entregados a ciertas pequeñas vanidades propias de la mocedad, pero asentados sobre principios jurídicos íntegramente heredados de España, que ha cedido a esos pueblos en forma de código el mejor legado: aquel que garantiza su permanencia como naciones libres y cultas, hijas de la cultura clásica en que el Derecho nació.

Y si este tesoro es un tesoro cierto en cualquier orden de las relaciones humanas, su hermosura se acerca a la cumbre de las perfecciones, a Dios mismo, cuando se trata del Derecho Social, de la Justicia Social, cuyo sujeto es la parte más débil, más desamparada de la Humanidad: el hombre, para quien el hombre inventó las más infames doctrinas que encadenaban su libertad, para quien fué inventada la diabólica discriminación que le sometió a esclavitud por su propio hermano, pero para quien fué inventada también la palabra sagrada de libertad, en cuyo nombre, y para romper con ella todas las infamias, otros hombres con la frente iluminada por la Verdad y por la Fe de Cristo vivieron, trabajaron, codificaron y, finalmente, cuando Dios lo dispuso así, supieron morir en guerras sagradas invocando a Cristo y a su Patria, como mártires de la única libertad digna a cuyo templo te vemos marchar: la libertad de ser justos.

Finalmente, el señor Ruiz Jarabo pronunció unas palabras de emocionada gratitud por el homenaje que se le tributaba y por los elogios que de su persona y de su labor se habían hecho en el transcurso del acto.

# El pintor Celedonio Díaz no ha adquirido lotería en su vida

## Tiene sesenta y siete años y sólo jugó un billete que le regalaron con motivo de su boda

### ...y le tocaron 300 pesetas

En estos momentos en los que muchos continúan aún mirando la lista de la lotería para ver si por casualidad estaba equivocada la de ayer y resulta que les ha tocado algún premiecillo, hay un hombre que permanece impasible. Más aún, que ayer ni siquiera se tomó la molestia de abrir el receptor para seguir las incidencias del sorteo. Está completamente inmunizado contra los tentadores encantos de la diosa Fortuna.

En sus sesenta y siete años no ha adquirido jamás cantidad alguna de lotería. Nuestro personaje es el pintor don Celedonio Díaz, que ha realizado varias exposiciones en Madrid. Su pintura tiene una especial luminosidad que recuerda algo a Sorolla...

—No me olvido de que existen los Museos. Procuero, además, reflejar en mis cuadros el alma de las cosas. No me gusta hacer retratos.

—¿Por qué?

—El modelo termina por esclavizar...

—¿Siempre?

—¡Oh, es tremendo! Si se trata de un caballero, se cueiga del pecho todas sus medallas... Y si es una dama, ¡oh las mujeres!, pretende que le pinte uno la nariz más delgada, los labios más pronunciados o un lunar que no tiene.

—Hablemos de la lotería.

—¡Ah, sí! No juego nunca porque la considero un auténtico vicio.

—¿Bueno o malo?

—Pernicioso.

—¿Hombre, no tanto!

—Hay gente que emplea en ella dinero que le hace realmente falta.

—No sólo de pan vive el hombre.

—Pero es una ilusión bastante cara.

—Puede ser barata. Depende...

—Además el cálculo de probabilidades es insignificante.

—Eso sí. Pero la esperanza...

—Sí, es lo último que se pierde.

—¿La perdió usted hace mucho?

—En la lotería no la tuve nunca.

—¿Qué es para usted la ilusión?

—Casi un artículo de primera necesidad.

—Entonces...

—No todo ha de ser lotería.

—Búsquete un sucedáneo.

—El trabajo.

—¿Sólo eso es suficiente?

—Desde luego.

—¿Y el azar, la suerte...?

—Llega, indudablemente. Pero juega innumerables escaramuzas.

—Ya jugará más que usted.

—El juego es cosa de niños.

—Los hombres a veces somos niños.



Estampa expresiva de la alegría de las gentes modestas, tan favorecidas este año por el premio "gordo", son estas mujeres de la limpieza del Círculo de Bellas Artes, que pasan de manejar el cubo a elevar al cubo sus fortunas. (Foto Verdugo.)



El afortunado lotero que vendió el "gordo" en Madrid sonríe entre los vecinos del barrio, que acudieron a felicitarle. (Foto Verdugo.)

**PIEDRA DE RECORTES**  
para encuadrado y machaca, necesitase. Tel. 355606, 7-8. Señor Mateos.

## Premios en la Exposición de Christmas



Una nota sobresaliente en la actualidad de estas vísperas madrileñas ha sido el acto de entrega de premios a los artistas galardonados en la VII Exposición de Christmas organizado por GALERIAS PREMIADOS y la Asociación de Dibujantes.

EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO RECIBE A UNA COMISION DE TRABAJADORES TEXTILES



El ministro secretario general del Movimiento recibió en su despacho oficial a una nutrida comisión de trabajadores textiles...

de la palabra seguidamente el señor Vidal Prieto, quien detalló al señor Fernández-Cuesta los puntos principales que se habían acordado en citadas reuniones...

El señor Fernández-Cuesta, después de estimar la condolencia sentida por todos ante la muerte del señor Parera...

Nuestro colaborador César González Ruano obtiene el Premio Nacional de Periodismo "Francisco Franco"

El "José Antonio Primo de Rivera" ha sido otorgado a Valentín Gutiérrez Durán

El Jurado designado para la concesión de los Premios Nacionales de Periodismo "Francisco Franco" y "José Antonio Primo de Rivera" ha acordado proponer la adjudicación del Premio Nacional de Periodismo "Francisco Franco" a los trabajos presentados por don César González-Ruano...

DON VALENTIN GUTIERREZ DURAN

Don Valentín Gutiérrez Durán nació el 3 de noviembre de 1913, en Garrovillas (Cáceres). Es licenciado en Filosofía por la Universidad Pontificia de Comillas...

En la actualidad es jefe de la Sección de Documentación y Orientación Política de la Dirección General de Prensa, redactor



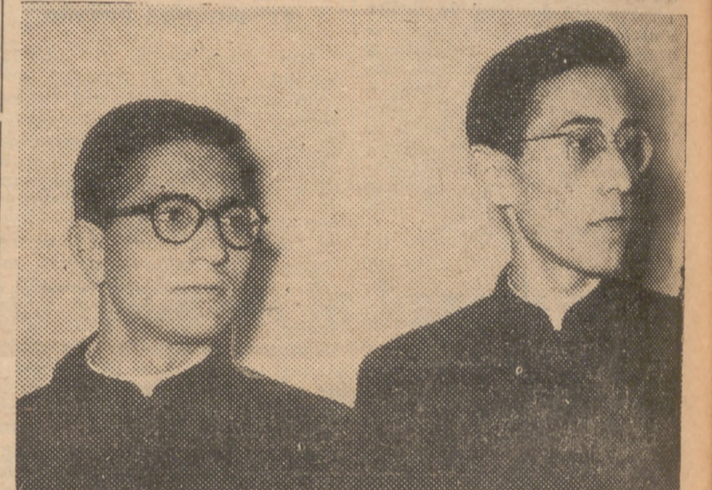
Don César González-Ruano, premio nacional de periodismo "Francisco Franco". (Foto Cifra.)

jefe de "El Español" y profesor de la Escuela Oficial de Periodismo. Es autor de un importante libro titulado "Doctrina de Trento", en colaboración con Sánchez Marín.

Está en posesión de la Medalla de Campaña, dos Cruces Rojas de la Encomienda de la Orden de Cisneros y de la del Mérito Civil y otras condecoraciones extranjeras.

El Año Mariano y las vocaciones sacerdotales

Por Don Hermenegildo López González Asesor religioso de Auxilio Social de Madrid



Los jóvenes sacerdotes que ayer celebraron su primera misa, don Julián Sanabrias Ruiz y don Raúl Blasco Fernández. Estos nuevos ministros de Cristo proceden de los Hogares de Auxilio Social "Batalla de Brunete", de Madrid, y "Portugalete", de Vizcaya. (Foto Albero y Segovia.)

El gran apologeta y luchador de los primeros días del Cristianismo, Tertuliano, supo en aquellos tiempos de lucha plasmar en frase escultural la realidad viviente de una Iglesia que nacía pujante en medio de la persecución...

tar a la Iglesia de brazos bien preparados para su labor apostólica. En la actualidad son diecisiete los seminaristas nacidos de sus Hogares que se preparan en la Universidad Pontificia de Comillas...

Ayer, día 22 de diciembre de 1954, Auxilio Social vistió sus mejores galas y lanzó las campanas en júbilo festero, lleno de codicia saciada al presentar a la Iglesia y a nuestra España sus dos primeros sacerdotes...

Reina de los sacerdotes llamamos a María como uno de los títulos más apropiados a la Señora, al ser Madre del Eterno Sacerdote, Cristo Jesús; y nunca como ahora, en nuestros días, ha sido tan amplio su reinado...

Después de nuestra Cruzada de Liberación, las vocaciones sacerdotales aumentan en medida considerable año tras año; pero mirando la estadística de este Año Mariano...

Auxilio Social, cuyas beneméritos instituciones se encuentran bajo la protección de la Virgen de San Lorenzo, no podía faltar en este laudatorio empeño de do-

HAN SIDO INAUGURADAS LAS EXPOSICIONES MARIOLOGICA Y DE BIBLIOGRAFIA INFANTIL

Asistió a ambos actos el ministro de Educación Nacional

Han sido inauguradas en la Biblioteca Nacional dos exposiciones: la Mariológica y la Bibliográfica Infantil.

La Exposición Mariológica es como un remate brillante del homenaje que la Dirección General de Archivos y Bibliotecas ha ofrecido en este Año Mariano a la Virgen María...

La Exposición Bibliográfica Infantil se celebra bajo el patrocinio de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas...

Asistieron el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez; el director general de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor García de Llerca; el director general de Archivos y Bibliotecas, señor Sin-

Obrador; el director general de Bellas Artes, señor Gallego Burín; el director del I. N. L. E. y otras personalidades.

LAS NIETAS DEL CAUDILLO VISITAN LA EXPOSICION DEL LIBRO INFANTIL

Momentos después de iniciar el recorrido de la Exposición del Libro Infantil el ministro de Educación Nacional, llegaron a la misma las nietas de Su Excelencia el Jefe del Estado...

EXPOSICION DE MUÑECAS EN EL ATENEO

Ha sido inaugurada en el Ateneo la Exposición de muñecas organizada en colaboración con la Obra Sindical de Artesanía. Antes de la apertura del certamen se reunió el Jurado para emitir fallo. Han sido adjudicados: el primer premio, a la expositora María Elvira Loizaga...

En el acto inaugural pronunció unas palabras y leyó varias poesías propias y de otros autores, en torno a la muñeca como tema, el poeta y académico don Gerardo Diego.

La Exposición puede ser visitada todos los días hasta primeros de enero, de cinco de la tarde a nueve de la noche.

CLAUSURA DE LA EXPOSICION DE RETRATOS FEMENINOS

Esta tarde, a las ocho, en el Museo de Arte Moderno, se celebró la clausura de la primera Exposición de retratos femeninos y el primer concurso nacional de diseños de moda. En dicho acto disertará don Enrique Lafuente Ferrari sobre el tema "Arte y moda".

La conferencia será precedida por la entrega de los premios a los concursantes galardonados.

Banco Hipotecario de España PAGO DE DIVIDENDO

El Consejo de Administración de este Banco, debidamente autorizado por el Ministerio de Hacienda...

Acciones núms. 1 al 300.000 (antiguas), el 6 por 100, o sea 30 pesetas, que deducidos impuestos resulta un líquido de 27,60 pesetas.

Acciones núms. 300.001 al 320.000 (emitidas este año), el 3 por 100, o sea 15 pesetas por cada acción, que deducidos impuestos resulta un líquido de 13,80 pesetas.

El pago de este dividendo se efectuará en las Cajas de este Banco en Madrid, a partir del día 3 de enero próximo. También podrá percibirse en nuestra Sucursal de Barcelona, en las Delegaciones de Valencia y Sevilla y en las Sucursales del Banco de España en provincias...

Madrid, 22 de diciembre de 1954 - El secretario, V. G. y Martínez de Velasco.

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

ANDALUCIA Y MARRUECOS MADURA - Calle Pa-lencia, 29. 33-42-38 33-39-27

EXTREMADURA TRANSPORTES EXTRE- MADURA - Calle Pa-lencia, 29. 33-42-38 33-39-27

LEVANTE ALICANTE.-273629. VALENCIA.-233629.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 21 13 0E



Don Valentín Gutiérrez Durán, Premio Nacional de Periodismo "José Antonio Primo de Rivera". (Foto Cifra.)

bién corresponsal del mismo diario en Roma.

Ha colaborado González-Ruano en las principales revistas españolas e hispanoamericanas, y tiene publicadas numerosas obras, cultivando con idéntico éxito la lírica, la novela, la biografía, el ensayo y el reportaje.

Ha obtenido los premios "Mariano de Cavia" (1931), "Francisco Franco" (1949), el de novelas "Gijón" por su narración "Ni César ni nada", y recientemente, el de la Secretaría General del Movimiento "Veintinueve de Octubre". Sus últimas obras son "Imitación del amor" (1947), "Diario íntimo" (1952) y "Los oscuros dominios" (1953), y ha publicado también sus Memorias.

Todos los LUNES SUPLEMENTO DEPORTIVO

# La NOVELA del TESORO IMPERIAL ALEMAN

## Otto Groha, oscuro estraperlista, tiene en su poder las joyas

### IMPUGNACION DEL TESTAMENTO DE LA "KRONPRINZESSEN" CECILIA

**E**L 20 de julio último desapareció de Alemania Occidental uno de sus más importantes personajes. Se llamaba Otto John, y ostentaba el cargo de jefe de una cierta Oficina de Información, que era, en realidad, la sede del contraespionaje de la República federal de Bonn. En un Estado como el que dirige en su mano firme el canceller Adenauer, la principal actividad del contraespionaje se refiere a la U. R. S. S. La potencia soviética es uno de los enemigos naturales de Alemania, y más ahora, en que ocupa la zona Oriental, sometiendo a violentos ensayos de colectivización agraria e industrial y de proselitismo comunista. Otto John, por razones aún no bien esclarecidas, huyó de la Alemania Occidental a la Oriental. Recordarán los lectores aquellas declaraciones de John desde su refugio berlinés, al amparo de la bandera roja. Pues bien: Otto John preparó su fuga mediante una serie de visitas a Berlín. En todas ellas, o al menos en la última, fue huésped del personaje que constituye el tema de la presente información. Por cuarta vez en un año vuelve a sonar el nombre de los Hohenzollern. En esta oportunidad, los Hohenzollern suenan por el príncipe Luis Fernando.

amenazador. Cuando subió al Poder encontró a un consejero de la categoría de Bismarck, auténtico creador del II Reich. Se cree que Bismarck cayó en desgracia con su Emperador con motivo de ciertas palabras dirigidas por el conde Waldersee a Guillermo II: "Federico el Grande jamás hubiese llegado a ser el Grande si hubiese encontrado un ministro de la autoridad y la importancia de Bismarck y lo hubiese conservado."

Si es cierta la anécdota, en ella se revela la esencial debilidad de Guillermo II, su carácter receloso y desconfiado y su propensión a eliminar a los fuertes. Pero no es menos cierto que la crítica histórica ha rehabilitado, en parte la memoria de un hombre que, no obstante su arrogancia formal y su ligereza de palabra, no quiso la guerra y vió con singular claridad lo que suponía para Alemania y para Europa el atentado de Sarajevo.

Las siguientes palabras de Guillermo II, al advertir que la guerra era inevitable, nos lo confirman exactamente: "Mi misión ha terminado. La ligereza y la debilidad van a precipitar al mundo en la más horrible de las guerras, sin otro fin que la destrucción de Alemania."

#### UN CUADRO CON MUSICA DE VALS

Guillermo II fué un vencido. La propaganda organizada durante y después de la guerra por las naciones victoriosas le pintó con los más negros trazos; pero los que en alguna manera han sido sus contemporáneos recuerdan principalmente a este último Hohenzollern reinante por las vistosas paradas militares, por los desfiles navales, por aquel mito de una Alemania invencible y por cuanto con él se hundió cuando, en 1918, salió para su destierro de Doorn. Con él se hundió también la alegre y feliz Europa de principios de siglo, cuadro con música de vals vienés hacia donde todavía se vuelven con nostalgia las miradas de quienes no se sienten cómodos en este mundo de nuestros días.

#### EL ETERNO PRETENDIENTE

La dinastía de los Hohenzollern, derrocada con Guillermo II, dejó un eterno pretendiente a la Corona de Alemania, el kronprinz Guillermo, un día general de los ejércitos alemanes en la primera guerra mundial y antes portavoz de la arrogancia alemana en diversos incidentes internacionales. Su esposa, la kronprincesa Cecilia, despertó un día la galantería de Caillaux en una fiesta en El Cairo, cuando ya Alemania y Francia galleaban una contra otra en el gran drama de Europa.

Se asegura que Guillermo II era más bien un tímido que se disfrazaba con un aire fanfarrón y

campo de la diplomacia y de la política. Caillaux, hombre de presa, arrogante y despectivo, aún no caminaba por el mundo con la sombra de Calmette, el direc-

tesoro del kronprinz". Perdidas las propiedades territoriales, la mayor parte de la fortuna del kronprinz estaba formada por joyas, que a su muerte pasaron en



Esta foto de Otto John fué obtenida en el Café Varsovia, en Berlín-Este, poco después de su huida a la zona soviética. Su nombre está misteriosamente unido a las joyas de los Hohenzollern

tor de "Le Figaro", a sus espaldas.

El kronprinz murió hace cuatro años. En 1954 le siguió a la tumba la kronprincesa Cecilia. Luis Fernando de Prusia, su hijo, es el actual pretendiente a la Corona prusiana.

#### LA NOVELA DEL TESORO

Las evocaciones anteriores vienen a cuento porque Luis Fernando se ha visto envuelto en un asunto "muy viejo régimen". La relación amistosa de Luis Fernando con el fugitivo Otto John no es más que un episodio insignificante. Lo que de manera principal trae de nuevo a la actualidad el nombre de los Hohenzollern es lo que se conoce con el título de "La novela del tesoro del kronprinz".

Las tremendas vicisitudes de la casa Hohenzollern en los últimos cuarenta años han quebrantado y dispersado una inmensa fortuna territorial. Los latifundios de los Hohenzollern se encuentran en Prusia Oriental, lugar no el más adecuado para obtener su restitución. Pero no sólo sufrió dueños y quebrantos la fortuna; la propia estirpe se desfiguró y anegó en mil complicaciones burguesas. De los hijos del kronprinz, en los primeros días de la guerra mundial, sirviendo en las filas de Hitler. Por cierto que sus funerales, celebrados en Potsdam, acreditaban de tal modo la popularidad de los Hohenzollern entre los prusianos, que al gobierno de Hitler le pareció prudente prohibir que en lo sucesivo ningún miembro de la dinastía ex reinante participase en acciones bélicas.

Otro de los hijos del kronprinz se hizo ciudadano británico, y por reforzar su natural inclinación a la realeza, se casó con la hija del rey de la cerveza, Guinness. Un tercero murió poco en una plantación de África del Sur. Una hija se casó con un arquitecto norteamericano. En Alemania quedaron tres hijos más: una hembra y dos varones. Ejercita la pretensión al Trono el príncipe Luis Fernando.

Y aquí se inicia la "novela del

HOY SUPLEMENTO INTERNACIONAL

la princesa Cecilia había nombrado consejero de Corte poco antes de morir. En nombre de toda la familia, el príncipe Luis Fernando impugnó el testamento, so pretexto de que su madre estaba loca.

Este Otto Groha era, hacia 1945, un pequeño estraperlista. Groha tenía amistad con un joyero francés, a quien el kronprinz le enviaba de tiempo en tiempo alguna joya para venderla en el extranjero. Por cierto que el producto de una de estas ventas, 30.000 dólares, fué hurtado de manos de una camarera personal de la kronprincesa. Hay quien asegura que Groha convenció a los príncipes de que todo era una confabulación de la camarera con el joyero para repartirse entre los dos la bonita suma.

#### DIECIOCHO CINTAS MAGNETOFONICAS

Con este motivo, Groha se convirtió en confidente del viejo matrimonio. Groha vendió en Basilea una diadema que había pertenecido a la Emperatriz y que correspondía a la gran duquesa Kyra, consorte de Luis Fernando. Este denunció a Groha por hurto, pero su madre le convenció para que renunciase a la acción. Muerta ya la kronprincesa, nos enteramos de que Groha es no sólo el legatario de las joyas imperiales, sino que además posee 18 cintas magnetofónicas donde están grabadas ciertas conversaciones comprometedoras del príncipe Luis Fernando con su madre, la princesa Cecilia.

¿En qué consisten esas conversaciones? No falta quien asegure que la amistad entre Luis Fernando y el fugitivo Otto John —y con esto volvemos al principio de la historia— se conecta en alguna manera con ciertas promesas soviéticas para devolver a los Hohenzollern sus latifundios si Luis Fernando se aviene a establecerse en la Alemania roja como jefe de una dinastía comunista. ¿Puede haber alguna relación entre esa promesa y la nutida del jefe del contraespionaje alemán a la zona soviética?

Tal es la "novela del tesoro del kronprinz". Hasta ahora los Tribunales alemanes no han tomado en serio la impugnación del testamento de la princesa Cecilia. Groha conserva sus joyas y sus misteriosas cintas magnetofónicas. Parece que el interés del príncipe Luis Fernando se centra más en éstas que en aquéllas.

La "belle époque" se clausura definitivamente en nuestros días con esta historia en torno al tesoro Imperial de los Hohenzollern.

#### LOS HOHENZOLLERN Y "LA BELLE EPOQUE"

A los lectores que hayan remontado la cuarentena les será familiar el nombre de los Hohenzollern, una de las grandes casas reinantes europeas destronada en 1918. Quien ronde ahora el medio siglo, enlazará esto de los Hohenzollern a la primera guerra mundial, al asesinato de Sarajevo, al ultimátum de Rusia a Servia, al doble juego de la Entente y de la Triple Alianza, al teatral Guillermo II, al taciturno y desventurado Nicolás II, al venerable Francisco José de Austria-Hungría, de quien se asegura que cuando se enteró de la noticia del asesinato de su sobrino Francisco Fernando, se limitó a decir: "Dios siempre dispone bien las cosas", y a tantos otros más con los que se cierra la "belle époque" de Europa.

Aquel mundo feliz, derivado del apogeo del industrialismo, de la prosperidad del colonialismo y de la creación de los grandes Estados mundiales, se extinguió sangrientamente en 1914. Guillermo II de Hohenzollern, Emperador de Alemania, fué una de las figuras más discutidas de su tiempo, protagonista quizá menos culpable de lo que se ha dicho en el gran drama de Europa.

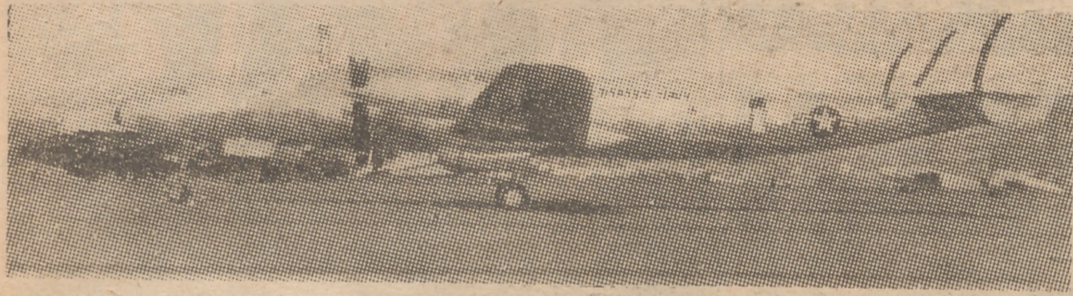
Se asegura que Guillermo II era más bien un tímido que se disfrazaba con un aire fanfarrón y



En esta foto aparece el Kronprinz detrás de su yerno, el arquitecto americano Clyde Harris, que contrajo matrimonio con la princesa Clotilde de Prusia. Detrás de la princesa, de pie, Cecilia, fallecida en 1962

CALISAY El licor de oro

# ¡IGUAL QUE UN BARCO!



Un aparato exactamente igual a éste utiliza el Presidente de los Estados Unidos en sus viajes por aire.

## Dirección General de Regiones Devastadas y Reparaciones ANUNCIO DE SUBASTA

El "Boletín Oficial del Estado" correspondiente al día 8 de diciembre actual publica un anuncio de subasta para la ejecución de las obras de RECONSTRUCCION DEL MATADERO MUNICIPAL EN LINARES (Jaén), cuyo extracto es el siguiente:

**TIPO DE LICITACION.**—QUINIENTAS ONCE MIL SETECIENTAS CUARENTA Y NUEVE PESETAS CON CINCUENTA Y UN CENTIMOS (511.749,51 pesetas).

**DEPOSITO PROVISIONAL.**—DIEZ MIL DOSCIENTAS TREINTA Y CUATRO PESETAS CON NOVENTA Y OCHO CENTIMOS (10.234,98 pesetas).

**ADMISION DE PROPOSICIONES.**—En el Registro General de esta Dirección hasta las doce horas del día 3 de enero próximo, día en que tendrá lugar el acto de resolución.

**EXPOSICION DEL PROYECTO Y DOCUMENTACION.**—El proyecto aprobado, los pliegos de condiciones facultativas y económicoadministrativas y el modelo de proposición podrán examinarse en el Negociado de Contrata de esta Dirección General, Amador de los Ríos, núm. 5, segunda planta, y en las Oficinas de la Jefatura Comarcal de JAÉN, Carrera de Jesús, 13, todos los días laborables y durante las horas de once a trece, hasta el día y hora en que termine el plazo de admisión de proposiciones.

En ambos departamentos se facilitará cuanta información complementaria necesiten conocer los interesados de esta subasta.

## Dirección General de Regiones Devastadas y Reparaciones ANUNCIO DE SUBASTA

El "Boletín Oficial del Estado" correspondiente al día 8 de diciembre actual publica un anuncio de subasta para la ejecución de las obras de RECONSTRUCCION DE PAVIMENTOS DE LA CALLE DE MADRID EN LINARES (Jaén), cuyo extracto es el siguiente:

**TIPO DE LICITACION.**—SETECIENTAS SETENTA Y UN MIL DOSCIENTAS CINCUENTA Y OCHO PESETAS CON CUARENTA Y CUATRO CENTIMOS (771.258,44 pesetas).

**DEPOSITO PROVISIONAL.**—QUINCE MIL CUATROCIENTAS VEINTICINCO PESETAS CON DIECISIETE CENTIMOS (15.425,17 pesetas).

**ADMISION DE PROPOSICIONES.**—En el Registro General de esta Dirección hasta las doce horas del día 3 de enero próximo, día en que tendrá lugar el acto de resolución.

**EXPOSICION DEL PROYECTO Y DOCUMENTACION.**—El proyecto aprobado, los pliegos de condiciones facultativas y económicoadministrativas y el modelo de proposición podrán examinarse en el Negociado de Contrata de esta Dirección General, Amador de los Ríos, núm. 5, segunda planta, y en las Oficinas de la Jefatura Comarcal de JAÉN, Carrera de Jesús, 13, todos los días laborables y durante las horas de once a trece, hasta el día y hora en que termine el plazo de admisión de proposiciones.

En ambos departamentos se facilitará cuanta información complementaria necesiten conocer los interesados de esta subasta.

## Dirección General de Regiones Devastadas y Reparaciones ANUNCIO DE SUBASTA

El "Boletín Oficial del Estado" correspondiente al día 8 de diciembre actual publica un anuncio de subasta para la construcción de las obras de BARRIADA DE 30 VIVIENDAS EN LA PERDOMA, LA OROTAVA (San Cruz de Tenerife), cuyo extracto es el siguiente:

**TIPO DE LICITACION.**—UN MILLON CUATROCIENTAS CINCUENTA Y SIETE MIL SETECIENTAS CINCUENTA Y CUATRO PESETAS CON NOVENTA Y TRES CENTIMOS (1.457.754,93 pesetas).

**DEPOSITO PROVISIONAL.**—VEINTISEIS MIL OCHOCIENTAS SESENTA Y SEIS PESETAS CON TREINTA Y DOS CENTIMOS (26.866,32 pesetas).

**ADMISION DE PROPOSICIONES.**—En el Registro General de esta Dirección hasta las doce horas del día 3 de enero próximo, día en que tendrá lugar el acto de resolución.

**EXPOSICION DEL PROYECTO Y DOCUMENTACION.**—El proyecto aprobado, los pliegos de condiciones facultativas y económicoadministrativas y el modelo de proposición podrán examinarse en el Negociado de Contratas de esta Dirección General, Amador de los Ríos, núm. 5, segunda planta, y en las Oficinas de la Jefatura Comarcal de Canarias, Ríos Rosas, 54, Madrid, y en el Palacio del Cabildo Insular en Santa Cruz de Tenerife, todos los días laborables y durante las horas de once a trece, hasta el día y hora en que termine el plazo de admisión de proposiciones.

En ambos departamentos se facilitará cuanta información complementaria necesiten conocer los interesados de esta subasta.

## MINISTERIO DE MARINA Dirección de Material -- 2.ª Sección ANUNCIO DE SUBASTA

Publicado en el "Diario Oficial de Marina" y "Boletín Oficial del Estado" de los días 10 y 13 del mes actual, respectivamente, el anuncio para la celebración de subasta pública para la venta del buque guardacosta "Finisterre", se pone en conocimiento de los que deseen interesarse en este servicio que el acto tendrá lugar en este Ministerio, a las once horas del día 12 del próximo mes de enero.

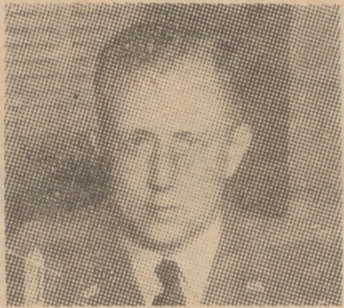
Las bases para este acto se encuentran de manifiesto en la Dirección de Material del Ministerio de Marina, donde los licitadores podrán obtener cuantas aclaraciones e informes necesiten.

Madrid, 21 de diciembre de 1954.—El teniente coronel de Intendencia, presidente de la Junta de Subastas.

PUEBLO se lee en toda ESPAÑA

El piloto del Presidente Eisenhower, teniente coronel William G. Draper, ha volado durante cerca de doscientas horas para probar el nuevo avión presidencial. Deseaba que estuviera preparado para el próximo viaje de Eisenhower. Es este el cuarto aparato propiedad de los Presidentes de los Estados Unidos, contando con el último de Roosevelt, conocido con el nombre de "Sacre Cow" ("Vaca Sagrada"). Este nuevo aparato es el segundo "Colombina". El primero lo tuvo Eisenhower en 1950. Es del tipo Lockheed Super Constellation. Su coste es, aproximadamente, de dos millones de dólares. El Presidente Eisenhower, al contemplar el aparato, exclamó: "¡Caramba, es igual que un barco!"

(De "U. S. News and World Report".)



Coronel William G. Draper, piloto del Presidente Eisenhower.

La nueva Dirección y propiedad de la

**Peletería Persa**

saluda a su distinguida clientela y señores industriales y comerciantes del ramo, ofreciéndoles, incondicionalmente, sus servicios

**HORTALEZA, 63. T. 213608**

### Sermón sin palabras

El pastor de una iglesia de Nueva Inglaterra advirtió que uno de sus más asiduos feligreses hacía tiempo que no aparecía por la iglesia. Una tarde decidió hacerle una visita en su casa y lo encontró solo, sentado a la puerta de su casa, frente a un camino. Sin decir una palabra, el pastor se sentó a su lado, cogió con unas tenazas un ardiente tizón y lo colocó en el suelo. Después se quedó contemplando cómo ardía, hasta quedar convertido en cenizas el tizón. El obispo intuyó inmediatamente la administración y volviéndose al pastor, le dijo: "Me ha saltado usted un bello sermón. El domingo próximo iré a la iglesia".

## TAMBIEN EN RUSIA HAY MULTIMILLONARIOS

### El mariscal Budieni mantiene una gran cuadra de caballos de carreras

Un informe oficial de la Cámara de Comercio e Industria de Moscú en París informa a algunos órganos de la Prensa francesa que la Unión Soviética cuenta con algunos ciudadanos cuyo patrimonio asciende a varios millones de rublos.

Stalin figuraba en el primer puesto, habiendo declarado la suma de los derechos de autor conseguidos con la venta (obligatoria) de sus libros sobre doctrina comunista, comparándose con Hitler, que aseguraba que su patrimonio privado estaba constituido exclusivamente por la venta de "Mein Kampf". Tales derechos se elevan actualmente a 720.000 rublos. A la muerte de Stalin la valoración de sus bienes superaba la cifra de 50 millones de rublos.

Los biólogos Lyzenko y Mictriun, el patólogo Ucievich y el físico nuclear Kapiza, ganan cerca de 600.000 rublos al año. El mariscal Budieni gana un total

# El Mundo tras el telón de acero

## UN SACERDOTE BELGA HA PASADO TRES AÑOS CARGADO DE CADENAS EN UNA PRISION COMUNISTA CHINA

### A cada señal de la cruz, un golpe

El reverendo Padre Alberto Sohler, sacerdote belga, de la Sociedad de Auxiliares de las Misiones, ha llegado a Hong-Kong el 13 de noviembre, después de tres años pasados en las cárceles comunistas. Había corrido el rumor de su muerte. Aunque los malos tratos no pudieron acabar con su vida, trae, sin embargo, visibles las huellas de la crueldad comunista. Hospitalizado a su llegada a Hong-Kong, mostró las cicatrices de las heridas causadas por las cadenas en sus muñecas y tobillos, una de sus orejas completamente deformada a causa de los golpes y una vértebra dislocada.

El Padre Sohler había llegado en 1947 a China, a la archidiócesis de Pekín. Aprendió rápidamente el chino y al año siguiente empezaba a ejercer el ministerio. El 25 de julio de 1951 era detenido por "oposición al Gobierno del Pueblo" y metido en una celda, donde se encontraban ya seis prisioneros políticos chinos. Estos estaban dedicados a reformar su cerebro y su mentalidad conforme a los planes comunistas de reeducación.

Desde el primer día, habiendo el Padre trazado la señal de la cruz antes de comer, le dieron de golpes a la vista del guardián, que no intervino. Durante el primer mes, casi a diario fué golpeado de manera semejante. Desde la segunda noche tuvo siempre los pies encadenados y a partir del segundo interrogatorio le ataron las manos con cadenas por detrás de la espalda. Cuando las llagas de los tobillos y las muñecas eran demasiado grandes, le soltaban las cadenas para volvérselas a poner apenas cicatrizaban.

A fines de 1952 las torturas físicas se aligeraron. El Padre no podía rezar abiertamente. Le daban a leer periódicos comunistas, como el "Chinese Daily Papers", de Pekín; el "Daily Worker", de Londres, y "Humanité", de París.

El 5 de noviembre último, un funcionario llamó al Padre Sohler y le leyó el texto siguiente: "Sabemos que no goza usted de buena salud y que ha sido maltratado. Ello es debido a su actitud frente al Gobierno del Pueblo. Recuerde que no han sido sus guardianes, sino sus compañeros de prisión, los que así le han tratado. En un tiempo cometimos errores golpeando y torturando a las gentes, pero actualmente tenemos otros métodos mejores. Ciertamente, usted dirá esto una vez que se encuentre en libertad." (Fides.)



## Los G. I. son simpáticos a los alemanes

### PE' O EL MEJOR SOLDADO ES EL ALEMAN



Hoy, los G. I. americanos son los que se llevan la palma de la simpatía en la Alemania Occidental. Tanto es así, que el 71 por 100 de los alemanes desean que no se marchen. Esta foto, en la que aparecen dos G. I. acompañando a dos bonitas "fräulein", habla elocuentemente de lo lejos que quedan los tiempos de la "no confraternización".

Los americanos no se fían de las impresiones. Desean conocer, por la opinión pública, la verdadera manera de pensar de los pueblos. Recientemente, en Alemania, han hecho una pequeña encuesta. Han deseado conocer la opinión de las gentes sobre dos puntos importantes: el juicio que merecen los soldados americanos como militares y como ocupantes.

En respuesta a la primera pregunta se han obtenido los siguientes datos:

El mejor soldado es el alemán. Esto es lo que opinan el 76 por 100 de los consultados. El segundo puesto es ocupado por los rusos, aunque con gran diferencia. Sólo el 3 por 100 de los alemanes consideran al ruso como un buen soldado. El tercer lugar pertenece a los americanos, con el 2 por 100 de los votos. En compensación, en la segunda pregunta, los americanos ostentan el primer lugar: El 57 por 100 reconoce que las relaciones entre los soldados americanos y los alemanes son mejores que las existentes en años pasados. Añaden algo más. El 71 por 100 de los consultados piensan que los yanquis permanecen en Alemania. No sólo con vistas a una posible tercera guerra mundial, sino porque los muchachos americanos son verdaderos amigos; no les insultan llamándoles "cochinos alemanes". Y, finalmente, porque no son verdaderos soldados en el sentido alemán de la palabra, sino paisanos vestidos de soldados.

(De "Tempo", Milán.)





# EL MUNDO SE GOBIERNA ASI

## DOWNING STREET, 10, RESIDENCIA "oficial privada" del "premier" inglés

### El Imperio británico se gobierna desde una casa sucia e incómoda en una calleja oscura

Cuando su eminencia el cardenal arzobispo de York tenía necesidad de trasladarse a Londres, disponía de una residencia junto a Tamesis, que por el color de sus muros era conocida como "Whitehall". Sucesivos arzobispos ocuparon el modesto palacio hasta aquellos turbulentos tiempos en que Enrique VIII —tan enemigo de los cardenales como amigo de sus bienes terrenos— despojó al último arzobispo católico de York, el cardenal Wolsey, de su residencia londinense.

No añadió mucho aquel Monarca a la comodidad y ornato del lugar, si no es por la construcción de un circo de gallos y una pista de tenis, deportes ambos que hacían furor en la época; pero sus sucesores le convirtieron en residencia urbana y fueron añadiendo anejos al palacio, hasta convertirle en un inmenso conjunto de caserones de todos tipos y estilos, de los que sólo queda el "Salón de banquetes", convertido en Museo Militar.

Pue por una de las ventanas de este último edificio por donde salió Carlos I en su último acto público para ser decapitado en un patíbulo construido junto al edificio. De entonces data la decadencia del palacio y la sucesiva desaparición de sus partes componentes. Pero si el palacio —con la excepción señalada— ha desaparecido, su nombre ha quedado perpetuado en el nombre de una calle y —lo que es más importante— el nombre colectivo por el que se conoce al Gobierno británico por todo el mundo.

#### UN PEQUEÑO RINCON

Si Whitehall es el nombre usado por todo el Gobierno, el corazón del mismo es un pequeño rincón para llegar al cual hemos de avanzar un poco más en el tiempo y en el espacio.

Carlos II vivió la vida del exiliado por la Europa continental, y Cromwell iba imponiendo a sangre y fuego la dictadura del puritanismo, de la que aún quedan trazas en esta isla. Pero Cromwell seguía teniendo un ojo puesto en el continente, de donde podía venir en cualquier momento una tormenta que acabara con su reinado. Y como el entonces preboste residía habitualmente en La Haya, decidió mandar allí como embajador a un hombre de su confianza que vigilara las maniobras monárquicas y le tuviera informado por menudo de las maniobras de aquel. Aquel embajador era George Downing, quien de temprana edad había sido llevado a las colonias de América, estudiando en Harvard y volviendo a su país natal para unirse al dictador. Por sus servicios recibía la entonces fabulosa suma de cuatro libras diarias. Pero el embajador Downing no era muy de fiar, a pesar de todo, y viendo que el viento cambiaba de cuadrante, decidió informar al preboste de lo que pasaba por Londres, continuando su doble juego con tal habilidad, que, al producirse la Restauración, volvió a Londres como lord Tesorero del Rey y baronet, fue creado "un solar en el recinto de Whitehall, junto a la que había sido gallería de Enrique VIII.

Del carácter de sir George Downing no hace falta decir mucho. Baste con decir que cuando en 1705, el embajador americano afirmó en un discurso que, después de todo, sir George era más americano que inglés, al-

guien de los presentes murmuró: "¡Pues que se queden con él!" Lo único curioso es que el nombre de aquel "pérfido sinvergüenza" —como el famoso diarista contemporáneo Pepys le llamara— haya pasado a designar por antonomasia la Presidencia del Gobierno.

#### UNA ESTRECHA Y OSCURA CALLE

Y allí, oculta y aplastada por los monumentales edificios que albergan la administración del Imperio, está la estrecha y oscura calle donde se hace la política de este país. Una vulgar fachada de ladrillo ennegrecido por el humo y la niebla, con una puerta negra, y en medio, un buzón para las cartas a mano que dice: "Primer lord de la Tesorería".

Sin embargo, aquella casa no es la original que edificara sir George. Parece ser que su doblez política y su avaricia personal estaban complementadas por una total falta de probidad administrativa. Y cuando esta última hizo que la Corona se incautara del edificio y terrenos para destinarlos más tarde a residencia de los lores de la Tesorería, se descubrió que los materiales de la casa —por los que la Corona había pagado buen dinero— eran de la misma inferior categoría que la moral de su constructor. Ello hizo que el primer edificio, construido entre 1663 y 1671, según se cree, por sir Christopher Wren —el famoso arquitecto a quien se atribuye todo lo que no se sabe a quien atribuir en Londres— fuera sustituido por el presente. El original acabó hundiéndose en 1766.

El primer ocupante fue sir Robert Walpole, primer lord de la Tesorería de 1721 a 1742 y a quien se considera como el primer ministro de la Gran Bretaña, ya que en sus días el Rey dejó de presidir las reuniones del Gabinete —por su falta de dominio de la lengua inglesa, según se dice— y sir Robert lo hacía en su nombre. Sir Robert inauguró la ininterrumpida línea de inquilinos oficiales en 1731; es decir, en el edificio original.

#### LOS JUEVES, "BREAKFAST"

Pero la costumbre quedó establecida y allí han seguido residiendo los primeros ministros en su calidad de primeros lores de la Tesorería. Unos solamente para sus asuntos oficiales, como lord Melbourne, sir Robert Peel y el marqués de Salisbury. Entre ellos merece destacarse lord Rosebery, quien durante el año que duró su ocupación empleó todos sus ratos libres en expresar el disgusto que le producía tener que ocuparla. Pero de los que la habitaron, el que batió todas las marcas fue Gladstone, inquilino por más de veinte años, quien hizo célebres los "breakfasts" de los jueves, fechas en que reunía a su mesa a las celebridades del día, políticas o no. En realidad, estos "breakfasts" tenían lugar en el número 11, residencia oficial del conciller del Exchequer.

Junto a éste está el número 12 —en la esquina que da al parque de Saint James— residencia de los "Junior Lords" de la Tesorería, de los que luego hablaremos. El resto de los números ha desaparecido para dejar paso a los edificios oficiales nuevos; y la única otra puerta de esta calle —en uno de aquéllos y justamente enfrente del número 10—, corresponde al Foreign Office.

#### OFICIALMENTE PRIVADA

Pero si el exterior es tan bien conocido, todo lo contrario pasa con el interior. Su "status" —tan en consonancia con la constitución política del país— es la de residencia privada oficial; o sea, oficialmente privada. Esto quiere decir que —con el respeto debido a la vida privada— no hay manera de penetrar en el recinto. A los periodistas nos está permitido llegar solamente a un cuarto llamado "Oficina de Prensa", en el que se nos dan los boletines oficiales y las notas oficiales del primer ministro. Para ello basta con llamar al timbre, como quien entra en una casa particular; aunque siempre es conveniente tener primero unas palabras con el policía permanente a la puerta, con el fin de que éste no nos mire por debajo de la visera del casco con aire de sospecha. Una vez dentro; se afraiesa un pasillo alfombrado bajo la no muy acogedora mirada de dos bustos —no sé de quién— y allí está la "Prensa". Lo más que se puede esperar es una mirada furtiva, si hay una puerta entreabierta. Y si las luces están encendidas.

Pero sería erróneo creer que ahí solamente es donde está el centro nervioso del Imperio británico, pues a diferencia del resto de los países europeos, el centro nervioso es el propio primer ministro personalmente, quien —como los reyes medievales— celebra corte en cualquier sitio en que se encuentre. Como ya he dicho anteriormente, el cargo lleva en existencia unos doscientos años, pero... oficialmente. Hasta 1905, no se ha reconocido la existencia separada del cargo; y la existencia de un Gabinete con personalidad separada no lo está todavía, aunque se le menciona por primera vez en una ley de 1937. Pero el sistema sigue siendo el mismo: la Corona confía al jefe del partido más fuerte el cargo de primer lord de la Tesorería, siendo éste el que escoge los demás ministros y en quien reposa personalmente la dirección política.

#### LA TESORERIA

Pero hemos hablado tanto de la Tesorería, que va siendo hora de decir algo de ella, aunque suprimamos todos los antecedentes históricos. Hace ya mucho tiempo que ésta está dividida en dos ramas: una está a cargo del conciller del Exchequer —ministro de Hacienda en nuestro sistema—

con un secretario financiero —nosotros diríamos subsecretario del Ministerio— encargado de lo puramente hacendístico. La otra rama —que, a pesar de su nombre, no tiene nada que ver con finanzas— está formada por el primer lord —o sea primer ministro—, con un secretario parlamentario, que en la actualidad es Mr. Buchan-Hepburn, y que no tiene más misión que la de actuar de jefe de los "whips" en

el Parlamento, secundado por los cinco "Junior Lords" de la Tesorería, que son los "junior whips". La tal palabra no es más que un apócope de "whipper-in", término de caza, que podríamos traducir por "montero mayor", o, mejor, batidor a cargo de la jauría. El término no es muy cumplido, pero sí gráfico, pues su misión es mantener disciplinados a los diputados del Partido y conseguir que asistan a las sesiones y voten cuando sea necesario. De ahí que las opiniones del "whip" mayor sean indispensables antes de tomar decisiones. La residencia oficial de todos los "whips" es el 12 de Downing Street, y cobran sueldos oficiales por sus misiones puramente de partido.

#### EMINENCIAS GRISES

Otro importante personaje es el "Lord del Sello Privado",

quien, aunque miembro del Gabinete, no tiene funciones ministeriales precisas, sino que actúa como jefe de la minoría parlamentaria. Actualmente es el capitán Crookshank, y reside en Gwydyr House, en la vecina calle de Whitehall. Este y los "whips" son las auténticas "eminencias grises" del primer ministro.

Indebida importancia se ha dado algunas veces a la "yerno-cracia". De las tres hijas de sir Winston, una está casada con Mr. Duncan Sandys, quien, aunque ministro en el Gabinete, es considerado demasiado original, y no parece que su carácter se compagine bien con el aun más original de su suegro. La influencia que Mr. Sandys pudiera tener sobre sir Winston llegó a temerse entre los propios conservadores. Por ejemplo, el primer discurso que como ministro pronunció en la Cámara fue acogido por sus compañeros de partido con el más glacial de los silencios.

Otra hija de sir Winston está casada con el capitán Soames, miembro del Parlamento y secretario parlamentario de su suegro. Pero el capitán Soames —con su aspecto de chico atlético y bonachón recién salido del colegio— no parece pesar mucho tampoco, por opuestas razones a las de su concuñado. Una mala lengua me decía hace poco que, aparte de llevar la cartera de Negocios de sir Winston, su única misión consistía en indicar a éste cuando tiene que conectar la trompetilla acústica, que normalmente le sirve para evitarse discursos farracosos.

#### PODER OSCURO

Pero si el primer ministro dispone de tanta autoridad personal, hay, en cambio, una influencia que no puede tomar a la ligera. Y esta es la del poderoso Cuerpo de Funcionarios Públicos. A pocos pasos del número 10 está la "Oficina del Gabinete" —en Great George Street, donde está la Tesorería también—, y al frente de ella, un funcionario del Estado, que actualmente es sir Norman Brook. Los Gobiernos cambian, pero ni los funcionarios ni el secretario cambia. Y si bien es verdad que se pueden hacer muchas cosas sin ellos, no es menos cierto que no se puede hacer nada contra ellos. Pero si su poder es enorme, no les gusta exhibirlo en público. Recientemente se han publicado las Memorias del que fué secretario de varios primeros ministros de diversos partidos. Están llenas de anécdotas y comentarios; pero ni una sola palabra de asuntos políticos. Mandan mucho, pero saben guardar los secretos.

(De nuestro corresponsal en Londres, J. L. Avendaño.)



La famosa puerta del número 10 de Downing Street. El policía de servicio se apartó discretamente, pero no así el gato negro de propiedad desconocida y que parece encontrarse allí por derecho propio

# QUIEN ES QUIEN

en política internacional

## PANDIT JAWAHARLAL NEHRU



decisión inglesa que declaró a la India potencia beligerante. Reprochó a Inglaterra no haber consultado a los representantes indios y la acusó de disponer de los recursos de su patria. En 1940 hizo votar al Congreso una moción, en la cual la India declaraba que no se solidarizaba con la Gran Bretaña, lo que le valió ingresar nuevamente en la cárcel.

En vista del amenazador avance de los japoneses sobre la India, el Gobierno inglés decidió parlamentar con los jefes nacionalistas hindúes para lograr una eficaz defensa militar del país y sentar las bases de su estatuto futuro; el Pandit Nehru fue uno de los delegados indios cerca de los ingleses.

### JEFE DEL GOBIERNO

En 1945, el Japón había sido vencido, pero la suerte de la India no había sido regulada. Se celebraron varias conferencias entre el virrey lord Wawell, que era el portador de las proposiciones inglesas, y los partidarios de la revolución nacionalista. Pero la posición irreductible de Nehru hizo fracasar estas conversaciones. El Pandit era partidario de una India autónoma, y en un discurso pronunciado en la Conferencia Nacional de Cachemira se mostró favorable a la creación de una federación sudasiática que comprendiese a la India, el Irán, el Afganistán, el Irak, Birmania y Siam.

Diversas huelgas y movimientos revolucionarios se produjeron en la India, de los que revistieron especial importancia los ocurridos en Bombay, y Nehru, con su presencia y con su autoridad, consiguió aplacar estos movimientos violentos.

Como consecuencia de su lucha en defensa de una autonomía india, el 24 de agosto de 1946 el Pandit Nehru fue llamado como representante del Congreso a formar un Gobierno indio. Con este nombramiento culminaba la ardorosa campaña desarrollada por este hombre en pro de la autonomía de su país.

Dentro de la política del mundo, la figura del Pandit Nehru es una de las que tienen unos perfiles más indefinidos. No se puede establecer de una manera terminante su significación en el concierto internacional. En estos días, el mariscal Tito es un huésped de honor del Pandit, y la milenaria India, con sus misterios y sus tradiciones fabulosas, parece muy feliz estrechando la mano del dictador comunista.

El 14 de noviembre de 1889 nació en Allahabad, Jawaharlal Nehru. Allahabad es una ciudad santa de 160.000 habitantes, situada al noroeste de la India, en la orilla del Ganges. Motilal Nehru, su padre, era un afamado jurista y bramán de Cachemira. Nació, pues, Jawaharlal en un hogar rico y aristócrata.

Su padre le envió a Inglaterra para educarse y asistió, primero, a la "Public School", de Harrow, y después cursó en la Universidad de Cambridge. Adquirió una cultura y una formación netamente británica, que fué, más tarde, en su puesto de líder de la independencia india, la más poderosa arma que esgrimió en sus relaciones con los representantes de la Corona. Diplomado en 1910, permaneció durante dos años más en Inglaterra, estudiando Derecho y haciendo prácticas de abogado.

En 1912 se instala definitivamente en la India, y de mano de su padre entra en la política. En su casa de Allahabad se concluyó la coalición entre la Liga Musulmana, potente partido de defensa de los intereses mahometanos indios, y el Congreso Nacional hindú, amplia organización que agrupaba a los indios partidarios del estatuto de los Dominios y más tarde de la independencia integral. En este momento, el hindú britanizado se afilia al movimiento nacionalista fundado en 1885.

Después de la guerra del 14 se declara abiertamente enemigo de la tutela británica sobre la India y de la ocupación militar, que era, a la vez, instrumento y consecuencia de esa tutela.

### LUGARTENIENTE DE GANDHI

La personalidad de Gandhi había adquirido relieve en su lucha por la independencia, y la espiritualidad de su doctrina llevó al Mahatma a la cabeza del movimiento nacionalista indio. Nehru había estudiado a fondo la situación económica, social y política del pueblo indio y sintió una gran piedad por la inmensa pobreza de la India. Se adhiere entusiastamente al movimiento encabezado por Gandhi y arrastra a él a toda su familia, incluida a su madre. Toda su fortuna la pone al servicio de la causa y durante un período que va de 1920 a 1934, Nehru sufre constantes persecuciones y llega a pasar cinco años en la cárcel.

Jawaharlal Nehru se entrega a la acción sin reservas. Enardece a las multitudes con sus discursos apasionados y recorre toda su patria para conocer a fondo sus necesidades. Abarbora toda clase de actividades y se consagra, exclusivamente, a la lucha por la revolución social y nacional de su país.

Ciertas divergencias sobre cuestiones de método separaron a Gandhi y Nehru. Este desaprobaba el precepto de la glorificación de la pobreza y de la renuncia-

### LA GUERRA MUNDIAL

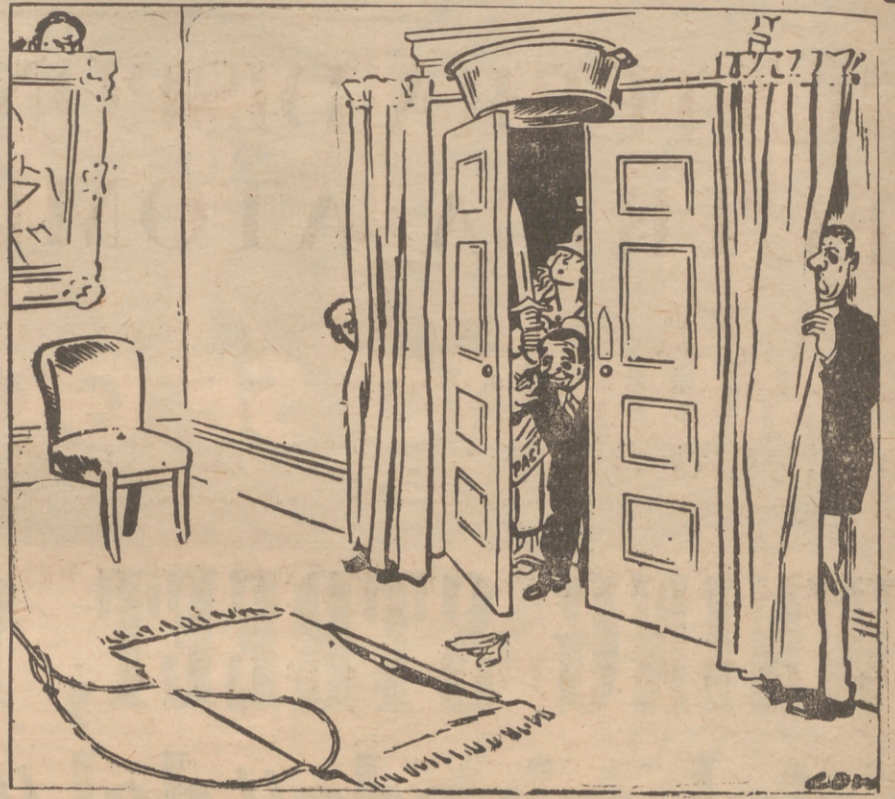
En 1939, cuando la guerra estalló, Nehru se alzó contra la

!!! PRECIOS AUN MAS BAJOS !!!

- Pantaloncito niño . . . . . 5 ptas.
- Pantalón caballero . . . . . 40 "
- Americana «sport» caballero 125 "
- Troie niño . . . . . 100 "
- Traje caballero . . . . . 145 "
- Gabardina caballero, 3 telas 325 "
- Trinchera caballero, doble tela, con goma . . . . . 250 "
- Jersey lana niño . . 10, 15 y 20 "
- Jersey lana caballero 10, 15 y 25 "
- Cazadoras lana caballero . 75 "

GRAN LIQUIDACION  
**CONFECCIONES MADRID**  
ATOCHA, 57

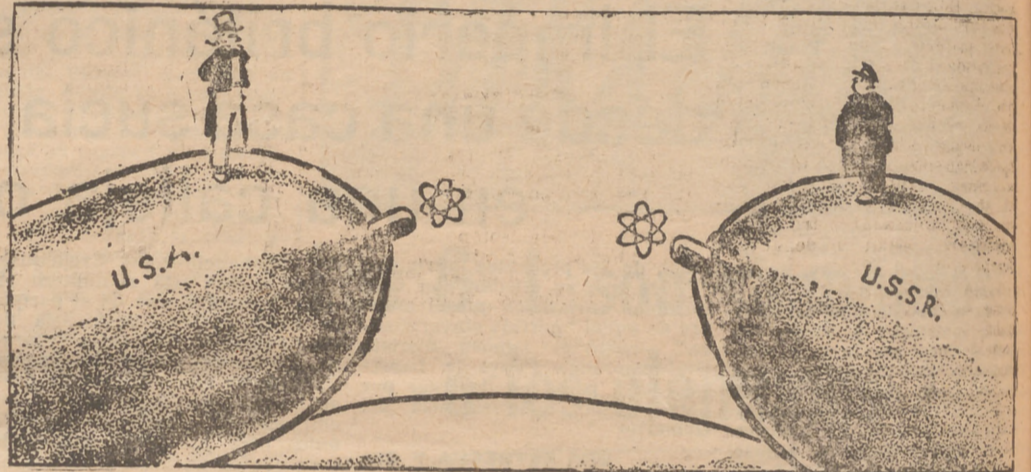
# MERIDIANO DEL HUMOR



—;Entre usted, señor Mendes-France!

(Del "Manchester Guardian")

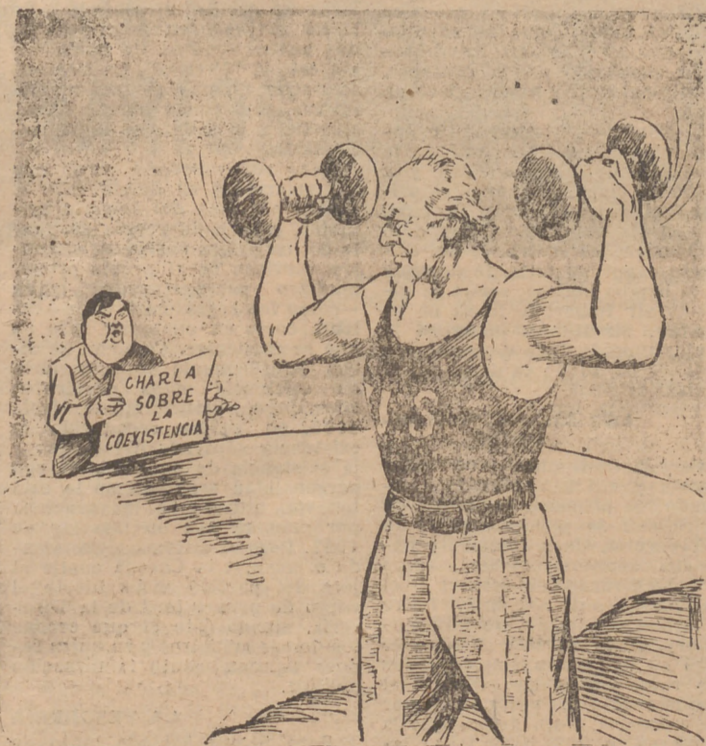
### COEXISTENCIA...



### O NO COEXISTENCIA...



(De "Akron Beacon-Journal", Estados Unidos.)



EL TIO SAM (a Malenkof): Siga hablando; le escucho. ("New York Times".)



### Jeroglífico



¿Qué le hizo salir de prisas? Solución al jeroglífico anterior: Una careta de disimulo.

PUEBLO se vende en toda España

# ¿ATOMOS PARA LA PAZ?

## INGLATERRA DISPONDRA DE UNA CENTRAL ELECTRICA ATOMICA EN EL AÑO 1956

En SUIZA va a montarse un laboratorio atómico para Europa

Israel, hacia la obtención de energía nuclear

Los países que han tenido la posibilidad de crear dentro de su territorio una industria basada en la desintegración de los núcleos de átomos radiactivos, no se contentan con buscar las aplicaciones posibles de la energía nuclear en el arte de la guerra. Estudian también los medios para utilizar esta energía con fines pacíficos. Son los únicos que desde el principio se han considerado en Francia. Parece ser que el descubrimiento de la fisión de los núcleos atómicos en ciertos cuerpos radiactivos ha llegado oportunamente para dar al mundo una nueva fuente de energía. Que en años venideros deberá sustituir a la hulla y al petróleo, cuyas reservas están condenadas a desaparecer.

Tanto en los Estados Unidos como en Rusia e Inglaterra los trabajos están encaminados a la creación de centrales eléctricas nucleares. Las dos primeras naciones citadas son bastante sobrias en informes con relación a los progresos realizados, a pesar de que la U. R. S. S. últimamente ha anunciado que una de estas centrales ha empezado a funcionar. En Inglaterra son más expansivos, a pesar de que sobre algunos puntos se guarda un completo silencio. Un aspecto general de los trabajos en curso ha sido facilitado por M. J. Bergier y P. de Latil, en un artículo aparecido en la revista "Ciencia y Vida".

### LUZ, MAS LUZ...

Todos sabemos que el consumo de energía eléctrica acusa un aumento de un 10 por 100 cada año al ritmo normal. Es necesario, por lo tanto, construir nuevas centrales. En Inglaterra, donde los recursos hidráulicos son débiles, la casi totalidad de las fábricas están alimentadas con hulla, cuyo consumo hoy en día para este único uso es de 43 millones de toneladas. No parece posible aumentar la extracción por falta de medios y de mano de obra. Sólo la energía nuclear podrá suministrar el complemento de la electricidad necesaria, en espera de

que sustituya por completo la energía de origen térmico.

Se ha construido toda una serie de instalaciones nucleares, alejadas las unas de las otras como medida de precaución, pero dirigidas por un mismo organismo que está al corriente del avance de los trabajos y da las órdenes oportunas a cada centro, según los resultados obtenidos en el laboratorio de investigaciones situado en Harwell.

### PREPARACION DEL URANIO

Se sabe que el uranio metal (U-238) contiene en pequeña cantidad un isótopo (U-235), cuyo núcleo es divisible. Se trata, pues, de separar este isótopo del resto del mineral. Por otra parte, el U-238 se transforma en plutonio (cuerpo radiactivo artificial con núcleo divisible) por el bombardeo con ayuda de los neutrones. Cada una de estas operaciones se realiza en un centro particular.

El mineral de donde se extrae el uranio metal proviene del Canadá, y en gran parte del Congo Belga. La elaboración del metal se hace en la fábrica de Springfield. Es un trabajo pesado, puesto que hace falta primeramente quitar al mineral todas las impurezas que contiene. Se requieren numerosas manipulaciones. El óxido de uranio purificado se transforma, por último, en tetrafluoruro de uranio, de donde se obtiene el metal. La transformación del uranio metal se efectúa en la fábrica de Capenhurst, donde se procede a la separación de los dos isótopos.

Para ello se prepara el hexafluoruro de uranio, que es gaseoso, y se le hace pasar a través de un tabique poroso. U-235, más ligero, pasa más de prisa que U-238. El gas que ha atravesado es, pues, ligeramente enriquecido en U-235, aunque en pequeña cantidad. Multiplicando estas operaciones, se acaba por conseguir la separación.

Podemos imaginar la complejidad de este trabajo y de las precauciones que son necesarias: hay que operar a temperatura y presión constantes, y como el ex-

floruro de uranio es muy corrosivo, los aparatos que se emplean están colocados en vasos cerrados y vigilados por numerosos dispositivos automáticos encargados de señalar la menor falta.

### REFRIGERACION POR AIRE

En cuanto al U-238, isótopo pesado del uranio metal, se le lleva a otra central, a la de Windscale, en donde se le somete, en pilas especialmente construidas, al bombardeo de neutrones, que lo transforman en un cuerpo que no se encuentra en la Naturaleza: el plutonio 239. Este cuerpo posee un núcleo divisible, al igual que el U-235, y, por lo tanto, puede servir de combustible nuclear.

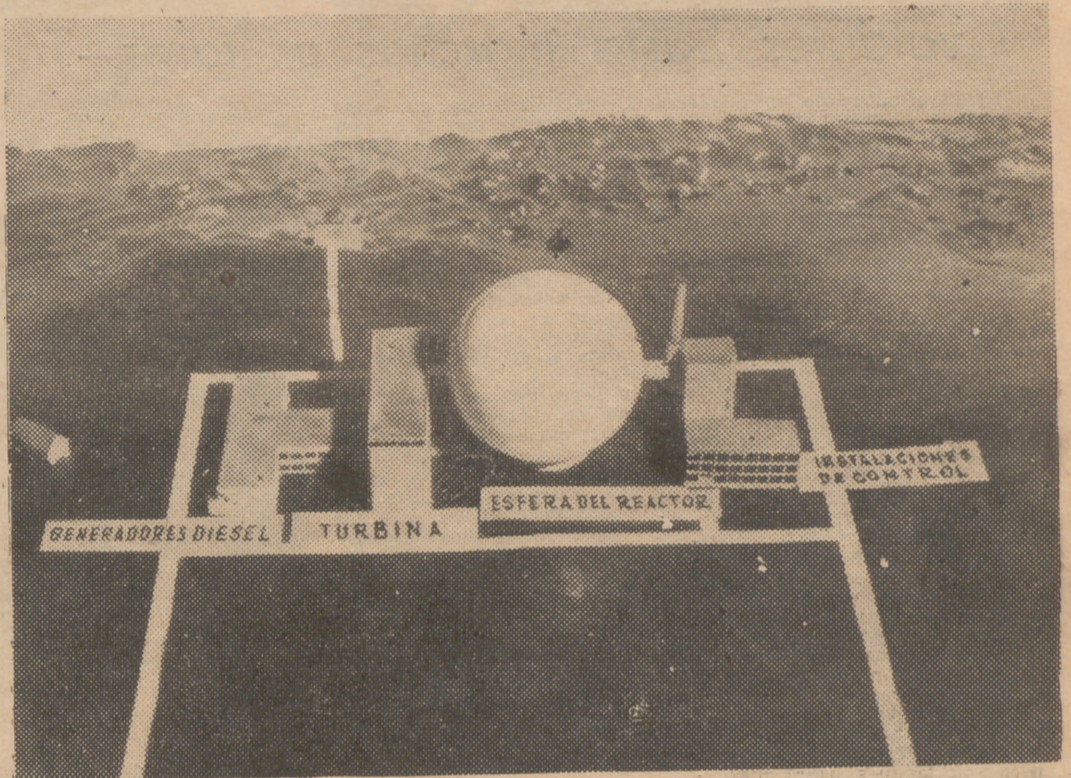
Las pilas inglesas se distinguen de las americanas en que el enfriamiento se verifica por medio de aire en lugar de agua. Fué necesario un consumo formidable de aire y construir chimeneas monumentales (120 metros de altura) para evacuar la mayor altura posible este aire convertido en radiactivo por su paso por la pila.

Las autoridades británicas guardan silencio sobre la importancia del tonelaje del mineral empleado, sobre la cantidad de plutonio y de U-235 producidas, sobre la importancia de las fábricas y el potencial de las pilas atómicas. Además, las construcciones de fábricas todavía no se han terminado y faltan muchas unidades.

Se había fijado el año 1960 para la entrada en servicio de la primera central eléctrica de energía nuclear. Los ingleses han decidido adelantar esta fecha para 1956. Parece ser que los trabajos de investigación en Harwell han permitido ganar este tiempo. No obstante, quedan todavía miles de preguntas por contestar. Se ocupan ahora en la construcción de una fábrica "calentada" por combustible nuclear, cuyo calor servirá para producir vapor, que se utilizará en un grupo turboalternador clásico.

### EL FUTURO

¡De 50 kilovatios! Poca cosa



Esta es la maqueta de una nueva central de energía atómica, que será construida en Caithness (Escocia). Comprenderá un reactor capaz de desarrollar una gran energía calorífica y que convertirá el uranio ordinario en plutonio. La gran esfera central contendrá las sustancias radiactivas. Estas instalaciones suministrarán dentro de unos cinco años energía atómica para usos domésticos e industriales.

en sí, pero enorme en potencia, puesto que servirá de modelo para la construcción de otros muchos después de permitir conocer los defectos y corregirlos.

Dentro de algunos años la energía atómica tendrá una importancia que hoy en día nos cuesta trabajo imaginar.

### SUIZA

El programa de trabajo que realizará el laboratorio "paneuropéico" de investigaciones atómicas acaba de ser expuesto en Ginebra por el profesor Bloch, director general de la Organización Europea de Investigaciones Nucleares. Diez países europeos, incluyendo a la Yugoslavia comunista, pertenecen a la Organización, y están financiando conjuntamente la construcción del laboratorio en los alrededores de Ginebra.

El profesor Bloch ha comenzado por repetir algo que ya se había repetido hasta la saciedad: que el laboratorio no prestará ninguna atención a las aplicaciones militares de la energía atómica. Según él, hay muy buenas razones para creer que la verdadera importancia de la energía nuclear no estará en sus aplicaciones destructivas, sino en las pacíficas.

Tan pronto como comience a funcionar—dentro de un año, sobre poco más o menos—el laboratorio de Ginebra desarrollará un programa de investigación y estudio de los misteriosos "rayos cósmicos". Hasta ahora, estas radiaciones sólo han podido ser estudiadas con gran dificultad y en condiciones muy poco satisfactorias, en las capas superiores de la atmósfera. Ahora, y con la ayuda de las potentes máquinas que se instalarán en Ginebra, podrán ser estudiadas por primera vez en "condiciones de laboratorio".

Las máquinas que se van a instalar para este fin son las más modernas del mundo. Destaca entre ellas el ya famoso "protón-sincrotrón", capaz de acelerar las partículas atómicas con un voltaje equivalente a 25.000 millones de voltios, cifra que jamás se ha alcanzado hasta la fecha en un laboratorio.

Con estas aceleraciones, las partículas atómicas ordinarias quedarán convertidas en "rayos cósmicos" semejantes a los que caen constantemente sobre nuestro planeta, procedentes del espacio interestelar. El estudio de estas radiaciones sólo ofrece hasta ahora un interés puramente teórico; los sabios esperan que los rayos cósmicos les revelen nuevos detalles sobre la naturaleza de las "partículas elementales", ese eslabón de la cadena de la Creación donde la materia se confunde con la energía.

De momento, éstas serán las investigaciones principales que ocu-

parán al laboratorio de Ginebra. Mas adelante se realizarán otras investigaciones de física teórica y de magnetismo nuclear. Pero quizá el aspecto más importante de este laboratorio es que, por primera vez, permitirá a los hombres de ciencia estudiar el átomo sin estar rodeados de alambradas y complicados sistemas de seguridad. Todo esto estará ausente de Ginebra, y todos, absolutamente todos los descubrimientos que se realicen en el laboratorio serán publicados. (Amunco.)

### ISRAEL

La próxima guerra entre árabes e israelitas puede librarse con bombas atómicas. Esto es, al menos, lo que parecen pensar los israelitas, después de un reciente anuncio oficial del presidente de la Comisión de Energía Atómica de Israel, doctor Ernest Bergmann.

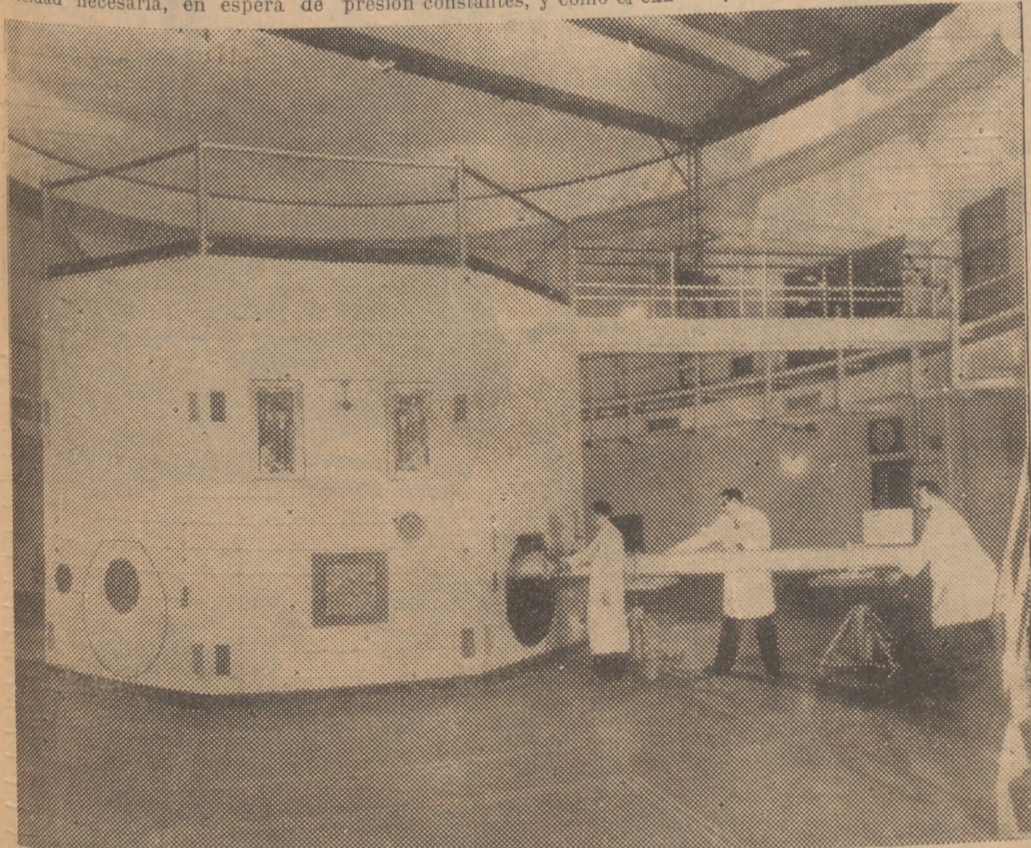
Hace unos meses, el doctor Bergmann declaró que los hombres de ciencia israelitas habían realizado dos importantes descubrimientos relativos a la producción de energía atómica. A los dos años y medio de funcionamiento de la Comisión de Energía Atómica de Israel, sus investigadores han descubierto, según Bergmann, un método supersencillo para la producción de uranio a partir de los fosfatos radiactivos que se encuentran en gran cantidad en Negev, y un nuevo procedimiento para obtener agua pesada partiendo del agua ordinaria, sin el

enorme gasto de energía eléctrica que esta transformación implicaba hasta ahora.

Como consecuencia de todo ello, el presidente de la Comisión expresó su seguridad de que dentro de pocos años Israel "estará en condiciones de producir uranio en una escala industrial". Por el momento, se ha montado ya la producción en plan experimental en una planta piloto, con el asesoramiento y colaboración de la Comisión de Energía Atómica francesa. Esta fábrica lleva funcionando ya casi dos años, y sus resultados son calificados como "excelentes".

Su procedimiento para la obtención del agua pesada se encuentra aún en fase experimental, pero, al parecer, muy avanzada. Por el momento, la materia desintegrable de las instalaciones atómicas israelitas saldrá de los fosfatos radiactivos, que se descubrieron en grandes cantidades en unas investigaciones de los recursos mineros del país llevadas a cabo por el Ministerio de Defensa israelita durante la guerra contra los árabes.

Para estos últimos, la situación es de la mayor gravedad. El estado de tensión existente entre ellos y sus vecinos israelitas no ha disminuido en lo más mínimo, a pesar de que han pasado seis años desde el final de las hostilidades. En estas condiciones, la posibilidad de que Israel pueda hacerles víctimas de una nueva agresión con armas atómicas ha creado un clima de alarma que no será fácil disipar. (Amunco.)



En el Laboratorio Nacional de Chicago ha sido instalado recientemente un nuevo reactor para investigaciones atómicas, que utiliza como "combustible" el uranio 235. Tiene cuatro metros y medio de altura

La **Vespa** en su mano bebiendo

**COÑAC DECANO**

Premio: 3 MAGNIFICAS MOTOS  
SOLO PARA MADRID Y SU PROVINCIA  
PIDA DECANO Y EXIJA EL TICKET

**Silkoil**

**Conrado Rochó**

Concesionario exclusivo para España de los lubricantes "SILKOIL" desea a su distinguida clientela felicidades en las presentes Navidades y un próspero Año Nuevo.

MADRID Paseo del Prado, 40

PREFIEREN LA MANTEQUILLA...

LOS EX REYES ALEMANES DEL ARMAMENTO NO QUIEREN FABRICAR CAÑONES

En cambio, los inventores están volcando sobre la Oficina Blank desde platillos volantes hasta marchas militares.--Todos llevaremos el "RELOJ ATOMICO"

Desde el momento en que se proceda a la ratificación de los Acuerdos de París sobre el rearme de Alemania, los alemanes serán autorizados para volver a fabricar cañones. Preseindiendo de las llamadas "armas A B C", o sea bombarderos de gran autonomía de vuelo, submarinos y buques de guerra de tonelaje muy elevado, Alemania gozará de plena libertad para fabricar cañones, tanques, aviones y todo lo que se necesite para proveer de pertrechos y equipo a las fuerzas alemanas.

Sin embargo, sería un error suponer que los encargos relativos a la fabricación de armas y pertrechos puedan llegar a tomar las proporciones de después del año 1933. Todos los círculos interesados del Gobierno y de la industria, así como todos los especialistas competentes sostienen el criterio de que no habrá comparación a este respecto. Las doce divisiones alemanas empezarán por ser dotadas de su primer equipo. Puesto que ni la casa Ford ni la casa Mercedes, ni la fábrica del Volkswagen ni otra fábrica alemana del ramo está en condiciones para emprender la fabricación de tanques, habrá que importar del extranjero las 7.000 unidades requeridas para las doce divisiones. Y acontecerá lo mismo con piezas de artillería, buques de guerra, lanzagranadas, carros blindados y todas las demás armas y pertrechos, a no ser que se trate de armas portátiles ligeras.

Durante la primera fase del rearme, la industria alemana sólo tendrá que hacer frente a los encargos relativos a la construcción de cuarteles, a la fabricación de armarios y camastros, de ropa de cama y uniformes, aperos de zapadores pontoneros, aparatos de transmisiones y, tal vez, de vehículos.

EL RECUERDO DE NUREMBERG

¿Fabricar armas nosotros? No nos interesa; no hay porvenir en ese negocio. Esta es la respuesta que uno tras otro están dando al Gobierno Adenauer todos los viejos "reyes del armamento" alemanes: hombres como Alfred Krupp von Bohlen, Fritz Thyssen, Willi Messerschmitt, Claude Dornier, Flick, Klockner, Stinnes, Bloehm y otros menos conocidos.

Los hombres que armaron al Ejército imperial de Guillermo II y a la Wehrmacht de Hitler, no están interesados en armar al nuevo Ejército alemán; se han convencido de que, a la larga, el negocio de armamentos es siempre malo, y todos ellos se dedican ahora a productivas operaciones comerciales de carácter pacífico. Por si estas razones no fueran convincentes, aún está en todos ellos el recuerdo de Nuremberg, de los procesos de "desnazificación" y de los campos de prisioneros.

Tomemos al más conocido de

ellos, a Alfred Krupp, que a los cuarenta y siete años se encuentra heredero del nuevo imperio de los Krupp, que comprende 43 empresas. "Ni yo, ni mis socios, ni mis obreros queremos volver a fabricar armas", dice Krupp. Sin embargo, parece que hace poco se le anunció que, posiblemente, el Gobierno norteamericano le obligase a hacerlo, y Krupp se da cuenta de que le será muy difícil mantenerse por completo al margen del rearme alemán.

Su esperanza es que el Gobierno se contente con dejarle fabricar cosas como camiones, motores, etc., sin obligarle a entrar en la producción de armamentos propiamente dichos. Por el momento, le va muy bien con sus industrias pesadas, dedicadas a la fabricación de locomotoras, motores Diesel, camiones, autobuses y buques de pequeño tonelaje. Aún se acuerda de que los aliados le encarcelaron al final de la guerra y no quiere repetir la experiencia.

La misma actitud ha adoptado Hans Heinrich Thyssen, sobrino del viejo Fritz Thyssen y heredero de sus famosos astilleros, de donde salían los "acorazados de bolsillo" alemanes. Thyssen sólo construye ahora buques mercantes y se dedica principalmente a recorrer el mundo como turista y a sus negocios de banca. No quiere ni oír hablar del negocio de armamentos.

Hugo Stinnes, cuyas fábricas de armas fueron desmanteladas, se dedica a la fabricación de máquinas, herramientas y proyecta entrar en negocios petrolíferos. Ya ha rechazado varias proposiciones relacionadas con la producción de material de guerra.

Los "dos grandes" de la industria aeronáutica, Willi Messerschmitt y Claude Dornier, tampoco quieren saber nada de guerra. El primero ha comenzado a fabricar en serie casas prefabricadas, utilizando sus antiguas fábricas de aviones de Baviera y lanzará al mercado dentro de poco un nuevo "coche popular" super-barato. Dornier se dedica a diseñar aviones comerciales.

Y Ernst Heinkel, el hombre que en 1936 diseñó el primer avión a reacción del mundo, se limita ahora a diseñar y fabricar maquinarias agrícolas, tractores y pequeñas locomotoras.

EL RELOJ ATOMICO

Sin embargo, la oficina Blank, futuro Ministerio alemán de Defensa, comienza a disfrutar de cierta popularidad entre los inventores. Esto es por lo menos lo que se deduce de un comunicado dado a la publicidad hace días. Los servicios de material y aprovisionamiento de la citada oficina reciben actualmente diez cartas por día escritas por inventores que se prometen hacer fortuna gracias al rearme.



Desde hace mucho tiempo, grandes cantidades de material bélico fabricado por los americanos se encuentra "concentrado" en Alemania, en espera de que se ratifiquen los acuerdos internacionales que permitirán dotar de armas a las doce divisiones que aportarán los alemanes a la defensa occidental. Uno de los "campos de concentración" de material de guerra se encuentra en Kaiserlautern, esperando su "movilización"

Hasta el presente la oficina Blank ha recibido cartas de 630 inventores. Los planos, dibujos y documentos enviados por uno solo de los comunicantes pesan quince kilos.

Entre los inventos propuestos hay de todo. Desde platillos volantes a marchas militares.

Según la oficina Blank, los proyectos serios no comenzarán a llegar hasta que Alemania se haya convertido en una nación soberana y hayan sido abolidos los controles aliados. Por el momento, sólo el 3 por 100 de los inventos está en estudio.

Entre dichos inventos figura un instrumento que se parece a un reloj de pulsera cuya única aguja indica la intensidad de la radiactividad en la atmósfera ambiente. Patentado en Munich por su inventor, el señor Alfredo Grunholz, de Bad Ems, el biómetro, que así se llama, fue rechazado por el Ministerio competente so pretexto de que ya doce firmas habían propuesto un instrumento análogo.

Este hecho es exacto. Pero después se ha comprobado que las cualidades del biómetro eran insuperables. Sólo él corresponde a las especificaciones del SHAPE, que busca precisamente este tipo de "reloj atómico para todos". Es por esto por lo que la famosa fábrica de maquinaria Oerlikon, de Suiza, a la que se dirigió Grunholz, se ha reservado la fabricación exclusiva de este instrumento, del cual muchos millones de ejemplares serán vendidos en los dos continentes.

Con un precio relativamente módico—unas 400 pesetas—, el biómetro lleva una esfera dividida en tres zonas: verde, rojo y blanco. Al presionar un botón lateral, la aguja del instrumento salta a una de las tres zonas. El verde significa que no hay peligro, el blanco que debe cambiarse de aire antes de dos horas y el rojo significa peligro de muerte. A falta de biómetro, la defensa antiaérea del oeste de Alemania acaba de organizar una gran Exposición y de abrir sus primeras escuelas, necesitando para ello el llamado ojo atómico.

Se trata de un objetivo con montura de caucho que proyecta la luz sobre una pantalla radioluminosa; la intensidad de la luminiscencia permite leer el número de horas o de minutos, más allá de los cuales el estacionamiento en una zona infestada por la radiactividad puede ser peligroso.

El ojo atómico no vale ni mucho menos lo que el biómetro. Un periódico alemán se lo reprocha así a los funcionarios de Bonn.



Alfred Krupp, uno de los "reyes" del armamento, fué procesado y encarcelado por fabricar cañones para la Wehrmacht del III Reich. Aquí le vemos, durante su proceso, hablando con su abogado. Krupp ya se encuentra en libertad; pero no quiere volver a oír hablar de cañones

Advertisement for Geugeot motorcycles. Text: EXPERIENCIA ES CALIDAD. MOTO Geugeot MOVESA. Felices Pasadas. S. A. E. DE AUTOMOVILES Geugeot. AUTOMOVILES - MOTOCICLETAS. CLAUDIO COELLO, 35 - TEL. 35.89.15 - MADRID. Includes an illustration of a man and a woman with a Geugeot motorcycle.

# Deportes

## El partido de la Campaña de Navidad

La selección del Madrid-Barcelona venció a la bilbaína-valenciana-vallisoletana por 5-3

**LINEACIONES.—REAL MADRID:** Alonso; Navarro, Marquitos, Lesmes II; Muñoz, Zarraga; Tejada, Olsen, Di Stefano, Molowny y Manchón. En el segundo tiempo: González; Navarro, Oliva, Lesmes II; Zarraga, Atienza II (y a la media hora, Muñoz, en lugar de Atienza II); Tejada, Pérez Payá, Murillo, Rial y Manchón. **ATLETICO DE BILBAO:** Carmelo; Matito, Lesmes, Canito; Manolin, Bosch; Maño, Murillo, Badenes, Artoche y Gainza. Y en el segundo tiempo, Atienza y Olsen, en sustitución de Maño y Murillo.

**GOLES.—**El primero, a los ocho minutos, en pase de Olsen a Molowny, que se adelantó el balón con el pecho y chutó raso. El empate lo hizo Badenes, al rematar desde cerca un balón disputado en córner. El segundo gol blanco lo hizo Muñoz a los treinta y tres minutos, en tiro que resolvió una situación de duda. El tercero, a los cuarenta y tres minutos, en remate de cabeza de Di Stefano, a un balón que devolvió el larguero, chutado por Tejada. Con 3-1 a favor del Madrid terminó el primer tiempo. En la segunda parte, a los cuatro minutos, Murillo metió oportunamente un pie a un ba-

lón entre dos defensas rojiblanco y marcó el cuarto de los blancos. A los veinticinco minutos Lesmes adelantó un balón a Pérez Payá, y éste desbordó a Carmelo cuando salía de los palcos, marcando así el quinto gol blanco. A los veintiocho un tiro de Olsen fue el segundo gol rojiblanco, y a los treinta y tres un pase de Olsen a Artoche dio ocasión para que éste marcara el tercero. Total: 5-3.

**FACTORES DIVERSOS.—**Una tarde de temperatura ideal para el juego, buen terreno y ambiente amistoso. Todo favorable para jugar buen fútbol. Habría en Chamartín unas sesenta mil personas, excelente entrada siendo día de trabajo. Se recaudó medio millón de pesetas, que engrasarán los fondos de Pro Campaña de Navidad, en beneficio de los pobres.

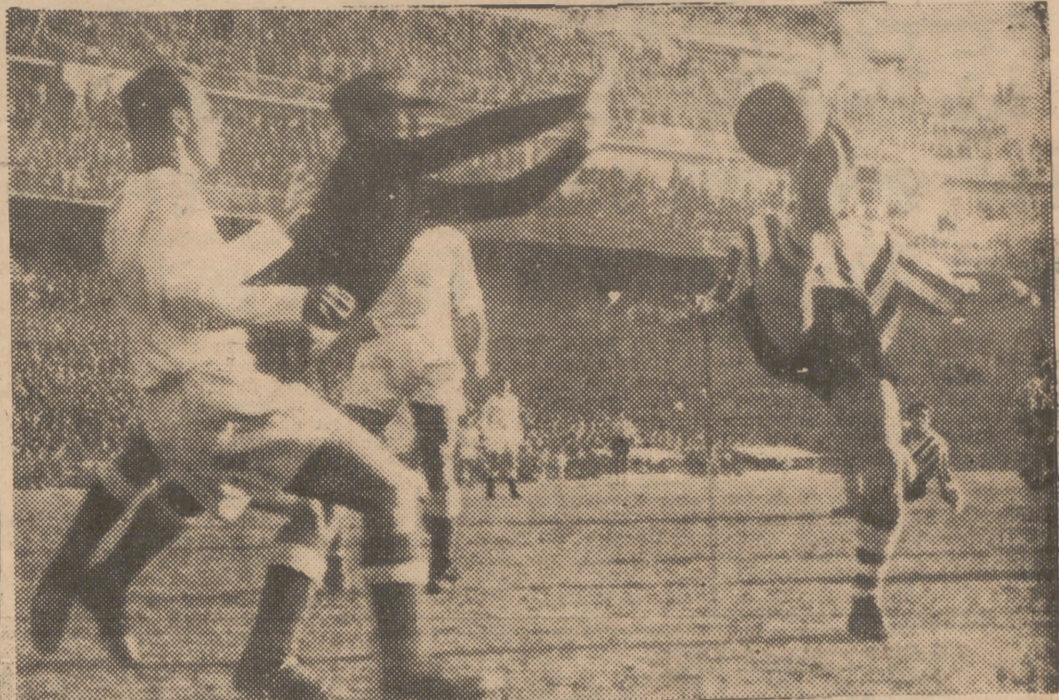
**EL JUEGO.—**Desprovisto de toda violencia, sin nervios, el fútbol pudo desarrollarse conforme a los patrones técnicos de cada bando. Mejor movimiento de conjunto y más precisión en el enlace de pases demostró el equipo blanco que el rojiblanco, lo que era natural dada la composición casi unitaria de la selección del Madrid, mientras que la otra selección era un combinado más heterogéneo. Más en forma Molowny y Olsen (interiores hasta ahora apenas utilizados por el Madrid) que en el último partido que se les vio jugar, dominó técnicamente el conjunto blanco, mientras el buen ataque contrario tardaba más en encontrar la situación, sobre todo por la buena acción defensiva de Navarro en la zona Artoche-Gainza. El peligro mayor de la selección rojiblanca lo imponía la rapidez de Maño. Pero el juego de este equipo acusaba la falta de mando de una línea media donde Manolin y Bosch no lograban superar la acción hábil de Molowny y la solidez de Olsen. Di Stefano era el encajador de siempre, y su mejor jugada fue cortada por Lesmes con agarrón cuando ya escapaba hacia el probable gol. Pero el 3-1 indicaba bien don-

de había estado el movimiento y el acierto.

Los cambios efectuados en los equipos para el segundo periodo alteraron la efectividad a favor de la selección rojiblanca por el influjo de Olsen, más conductor que Murillo en esa acción por vía larga que es misión de los interiores. Pero antes que esta selección funcionara bien, aunque con desequilibrio, pues acapararon el juego Atienza I y Olsen, sin que el ala izquierda Artoche-Gainza entrara en acción, ya el Madrid había aumentado el número de goles. Lo mejor de esta fase fue la fácil y estilizada acción de Rial, con su buen sentido del juego y la prodigiosa medida de los pases al hueco; Manchón fue mejor lanzado y mejor su juego del primer tiempo, mientras Tejada, a un sin fin de balones, ponía de relieve su clase. Esta alternativa del juego de las dos selecciones hizo entretenido el encuentro, aunque útil para el seleccionador, señor Melcón. La buena forma del Madrid se puso de manifiesto una vez más y resultaron acertadas todas las alineaciones, llenas de valores individuales, algunos nuevos en la llamada a las selecciones nacionales previas.

Los jugadores se reservaron prudentemente, por lo que la impresión es más favorable aun en orden al posible rendimiento de todos y cada uno de los convocados. Lo principal era el objetivo benéfico y la pincelada de clase internacional que pudieran dar los dos equipos. Y las dos cosas quedaron matizadas y efectivas. Hubo, pues, contento general. El público aplaudió lo mucho bueno que hicieron los jugadores y en el palco presidencial estuvieron las autoridades y jerarquías que exigía el protocolo. Todo grato y todo fácil; juego dirigido por el árbitro señor Marrón con el buen sentido de comprensión que debe marcar el arbitraje de esta clase de partidos.

GILERA



## TAL PARA CUAL...

En el entretenido encuentro de ayer, ambas metas pasaron por momentos de cierto agobio. Y en las dos se produjeron las sendas estocadas que se corean por multitud de gargantas al grito—deseado y temido—de “¡gol!”, fin auténtico del juego. Pues bien. En ambas porterías hubo dos porteros, dos cancerberos que hicieron cuanto estuvo en sus manos—y nunca mejor empleada la frase—para impedir que sus redes fuesen acariciadas con el metafórico y violento beso del balón. Aquí están Alonso en un lado y Carmelo en otro, en una demostración evidente de sus facultades y buena forma actual. Dos porteros, dos paradas. Dos esperanzas, no cabe duda, del señor Melcón

**Cafeteras  
Mostradores  
Maquinaria frigorífica  
Muebles metálicos  
CALLE HUERTAS, NUMERO 41**

## MILES DE CHRITSMAS

Entre ellos, el modelo que usted busca. Visite nuestra venta-exposición. AFRODISIO AGUADO, S. A. Editores-Libreros. Marqués de Cubas, 5

**El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32**

## UN SOLO MAXIMO ACERTANTE

Se trata de un obrero malagueño, al que corresponden más de tres millones y medio de pesetas.

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la décimoquinta jornada de Liga es el siguiente:

Boletos vendidos: 4.477.582 pesetas.  
Recaudación: 13.432.746 pesetas.  
55 por 100 de premios: 7.388.010,30 pesetas.

**REPARTO DE PREMIOS**  
3.894.005,15 pesetas a un solo boleto máximo acertante de 14 resultados.

3.894.005,15 pesetas a repartir entre 179 boletos más aproximados de 13 aciertos, a 20.836,90 pesetas cada uno.

**CUANDO FUERON A COMUNICARLE QUE LE CORRESPONDIAN TRES MILLONES Y MEDIO DE PESETAS SE ENCONTRABA EN EL ENTIERRO DE SU SUEGRA**

El único boleto máximo acertante de catorce resultados pertenece a Antonio Anaya, de treinta y dos años de edad, con domicilio en Divina Pastora, 3, Málaga. Es casado, con dos hijos, uno varón y otro hembra; trabaja como obrero en la fábrica Cross, S. A. E. Suele jugar todas las semanas tres boletos en el bar Monte Blanco, de esa capital, situado en la calle Carretería, esquina a Tellerías, donde suele tomar café habitualmente. Rellena siempre los boletos en compañía de una camarera de ese bar, llamada Juana Palacios Herrera, de treinta y seis años, soltera, que no sabe leer ni escribir. Una semana dicta él los resultados y otra semana los dicta ella. El es aficionado al fútbol; pero ella no ha visto nunca un partido. Cuando la Delegación del Patronato de Apuestas, conocedora de la existencia del boleto acertante, buscó al interesado para comunicarle el premio de más de tres millones y medio de pesetas, Antonio Anaya se hallaba en el entierro de su suegra, que vivía con él y murió en la noche de ayer de pulmonía.

## ¡MADRIDISTAS, A VALENCIA!

En pullmans de Auto-Res. Salida: sábado 26, a las cuatro de la tarde. Regreso, domingo noche y lunes. ENTRADA GARANTIZADA

Inscripciones: CASA FELIX PEREZ, Alcalá, 81. Teléfono 360136

# Todos los días un nombre RAMON MELCON

“TENEMOS EXTREMOS, INTERIORES Y DEFENSAS”. -- “CONTAMOS CON JUGADORES PARA FORMAR UNA BUENA SELECCION”. -- “MURILLO ES MUY HABILIDOSO”. -- “NAVARRO SE CRECE SIEMPRE CUANDO TIENE QUE MARCAR A GAINZA”

Obligada la entrevista con Ramón Melcón. Ayer estuvo en Chamartín como seleccionador. Al seleccionador, pues, preguntamos:

—¿Impresión?  
—Buena, francamente esperanzadora.  
—Alude en seguida a la corrección de los contendientes.  
—¿Optimista?  
—Soy optimista por naturaleza. Lo he sido siempre. Y ahora más que nunca.  
—¿Por qué?  
—Contamos con jugadores para formar un grupo capaz de hacer brillante papel en cualquier lado, donde sea. Hay defensas energéticas y ágiles. Y extremos rápidos y seguros. También tenemos interiores.  
—¿Extremos?  
—Maño, que ayer se lesionó. A mí me hubiera gustado verlo en ambos tiempos. No pudo ser porque se resintió en el descanso de un golpe. Quizá fueran precauciones. Pero no tiene importancia. Yo ya lo había visto con anterioridad. Creo en él. Otro es Tejada; es indudable que apuntó grandes detalles, lo

mismo que Manchón. Aunque éste no alcanzara el juego de sus compañeros.  
—Artoche, Rial. ¿Qué tiene que decir de éstos?  
—Ambos muy trabajadores e inteligentes.  
—¿Y Navarro?  
—Yo no sé qué ocurre entre él y Gainza; pero es evidente que Navarro se crece cuando tiene que marcar a Gainza. Y que los dos, frente a frente, hacen jugadas interesantes. Parece como si se picaran.  
—¿No hay crisis, entonces?  
—Nada. Nuestro fútbol vuelve por sus fueros. Y lo demostrará pronto.  
—¿Por qué?  
—Me apoyo en esa afirmación porque hay ahora equipos con fútbol en el que la acción de conjunto es arrolladora, rápida y directa. Se hace fútbol de cara a la portería; sin embargo, previniendo el caso de que se produjera la circunstancia de no encontrar hombres en forma suficiente para integrar un once con penetración y entendimiento, se podría ir a la fusión de los dos equipos español-

les en mejor momento. Caben las dos fórmulas. Esta segunda que apunto tiene precedentes en nuestra historia. Mateos formó en el año 29 la selección nacional tomando jugadores del Real Club Deportivo Español y Real Madrid. Ahora nosotros estamos también en condiciones de poder repetir a los Mateos.  
—Volviendo al partido de ayer. ¿Qué fue de él lo que más le gustó?  
—Me sirvió para comprobar —y esto fué lo que me ha puesto contento—que, como os he dicho, tenemos jugadores, y algunos muy buenos.  
—Terminamos con un juicio sobre Murillo. ¿Le parece?  
—Es bueno y habilidoso. Pero, ¡cuidado!, que no quiero con esto decir que lo vaya a llevar a la selección.  
—Como es costumbre en él, Ramón Melcón nos ha dicho todo lo que han leído en un dos por tres. Y en un dos por tres ha colgado el teléfono para reintegrarse al trabajo de hacer su crónica.

JUNIOR



## NOTICARIO

◆ Los argentinos quieren cotejar su fútbol con el europeo. A tal fin, el River Plate ha concertado un encuentro contra el equipo yugoslavo Drapeau Rouge para el día 2 de enero próximo.

◆ La selección portuguesa de rugby tiene concertados, al parecer, encuentros ante España y Francia. Ha sido designado profesor de educación física de los lusos el señor Ribeiro, y hay que adelantar que Portugal posee un rugby de inferior calidad que sus dos futuros rivales.

◆ El periódico “Mundo Deportivo”, de Lisboa, publica una información en la que se manifiesta que ha sido aplazada la Copa Latina hasta a fines de 1955, y que por ello podrán enviar al Brasil los equipos nacionales los países europeos más potentes. Se cita entre éstos a España, Italia y Alemania.

◆ La capital de Egipto, El Cairo, ha sido designada para que se celebren los Campeonatos del Mundo de Tiro al Plato, que se desarrollarán del 13 de enero al 1 de febrero.

◆ Los norteamericanos se las prometen muy felices con la Copa Davis. La final se celebrará del 28 al 30 de este mes en Australia. Billy Talbot, capitán del equipo americano, ha manifestado que Seixas y Trabert están de tan buena forma que difícilmente ganarán los australianos un solo encuentro de los cinco. Por su parte, Harry Hopmann, capitán australiano, se ha limitado a son-

reír y a decir: “El buen amigo Billy dijo el año pasado que Estados Unidos ganarían por cuatro a uno. No se olvide que la Copa aún la tenemos nosotros.”

Por nuestra parte, digamos que los australianos están “moscas” con la baja forma de Hoad y Rosewall.

◆ El nadador George Tumpek, creador del estilo “delfín”, ha mejorado el récord del mundo de 100 metros braza “mariposa”, empleando 1 m. 2 s. 1/10. El récord anterior, que le pertenecía, era de 1 m. 2 s. 3/10.

◆ En Brasil tendrá lugar en el mes de junio un torneo de fútbol, en el que tomarán parte ocho equipos, cuatro brasileños y cuatro europeos. Estos parece ser serán el Honved, húngaro; el Djurgardens, sueco; Peñarol, de Montevideo, y Benfica, de Lisboa. Los locales serán elegidos en el momento justo, y serán dos de Rio de Janeiro y otros dos de Sao Paulo.

◆ En San Miguel de Tucumán ocurrió un hecho lamentable en un terreno de fútbol. El público fue el más desgraciado, ya que un muchacho fué alcanzado por un cable de alta tensión; un policía se cayó del caballo y se fracturó la base del cráneo; un anciano también recayó con la cabeza hecha mierda en un avalancha en la que cayeron más del público sufrieron fracturas de brazos y piernas, y, por fin, que el árbitro suspendió el partido por juego duro, siendo invadido el campo. ¡Una delicia, vamos!

“PUEBLO” SE VENDE EN TODA ESPAÑA

# ESPECTACULOS

## Hoy, auténtica sensación en el Cine Gran Vía: Se estrena "Crimen perfecto"

Siguiendo su inveterada costumbre, auténtica rúbrica de sus producciones, Alfred Hitchcock se reserva un "importante" papel en su más reciente película "Crimen perfecto", que ha dirigido, en Warnecolor, para la Warner Bros.

Y esta actuación suya es tan inesperada, se aparta tanto de lo corriente que estamos seguros de que los buenos aficionados al cine que consideran cuestión de amor propio el identi-

ficar al genial realizador en sus fugaces apariciones, tendrán esta vez una labor más difícil que nunca, ya que, repetimos, su actuación en "Crimen perfecto" es de una originalidad tal que sólo admite parangón con la del argumento de la película, uno de los más notables e interesantes de estos últimos años. Basada en la obra teatral de Frederick Knott "Marque M. para matar", calificado como la mejor pieza de intriga escrita en la última década,

esta versión cinematográfica no sólo conserva las cualidades que la han hecho famosa, sino que las acrecienta gracias a la película de Hitchcock y a las grandes ventajas de la cámara en relación con el escenario.

"Crimen perfecto" está interpretada por Ray Milland, Grace Kelly, Robert Cummings y John Williams, y su estreno de hoy en el cine Gran Vía constituye la máxima y palpitante actualidad cinematográfica de Madrid.



Lola Flores y Fernando Fernán-Gómez, pareja central de la divertidísima película "Morena Clara", que hoy, jueves, se estrena en el cine Rialto

## LAS OBRAS DE PASCUAS

Algunos de los teatros de Madrid prepararon sus carteles para ofrecer al público durante las fiestas de Navidad programas compuestos de producciones eminentemente cómicas. Estas son las tradicionales "obras de Pascuas", que puestas en marcha generalmente para una corta vida escénica han dado lugar algunas veces a éxitos rotundos y, de largo metraje taquillero.

Martin, caminando triunfalmente con su extraordinario sainete musical "Ana María" y su magnífica y popular supervéedette Queta Claver hacia las seiscientas representaciones, será uno de los teatros más favorecidos por el público navideño, que no quiere hacer la digestión del Gijón presenciendo escenas trágicas y amargas, o asistiendo al planteamiento y desarrollo de accidentados problemas de difícil solución.

"Ana María", que cada día gusta más y mantiene un rango de asistencia pública de primera clase, posee entre sus diversiones y brillantes calidades escénicas una gracia continua, productora de las "carcajadas en cadena", que alegran la sala del veterano coliseo desde que se levanta el telón para representar el famoso sainete lírico de Muñoz Román y Padilla, hasta el epílogo apoteósico del mismo.

Y como esto lo sabe la gente, la asistencia a Martín durante las actuales Pascuas forma parte de múltiples planes familiares, que las oportunas pagas extraordinarias han contribuido a forjar en los domicilios madrileños.

## REINA VICTORIA: "Mi mujer me gusta más", de Tejedor y Alfayate.

Con su experiencia teatral y su harto acrisolada gracia, los señores Tejedor y Alfayate han escrito una comedia de las que llenan las aspiraciones del gran sector de público más inclinado hacia lo que deleita que amarga de aquello que muestra perfiles trascendentales. Algo destinado a hacer reír por su meta vitola vodevilesca y en lo que apenas importan la carencia de lozanía temática y las concesiones a la verosimilitud. Todo gira en torno del rescate de un marido descarriado por una media costilla a la que nada arredra cuando de defender su felicidad se trata. Lo noble del propósito—y nos referimos, por partida doble, al de la protagonista y al de los autores—disculpa el impuro ambiente de infidelidades conyugales con el que el espectador tiene que familiarizarse. Las situaciones están bien planteadas, es ágil el diálogo y hay que calificar de excelente la interpretación, en la que brilla, con su calidad extraordinaria, Tina Gascó, secundada con mucho acierto por ese estupendo actor de carácter que se llama Julio Sanjuán, Carmen Bernardos, María Portillo, José Bódalo y Julio Arroyo, en los más destacados papeles. La concurrencia, muy numerosa, no regateó las risas ni los aplausos.—L. A.

### EL ARDOR DE LAS LLANURAS EN SUS VENAS, EL BALDON DE ASESINO SOBRE SU NOMBRE, ¡Y UNA VIDA DE MUJER ENTRE SUS MANOS!

JOHN WAYNE  
GERALDINE PAGE  
WARD BOND  
DIRECTOR  
JOHN FARROW



**Hondo**  
WARNERCOLOR  
PRODUCCION WARNER BROS.  
UN PERSONAJE INOLVIDABLE  
UN ARGUMENTO APASIONANTE  
UNA PELICULA EXCEPCIONAL

## REX-BEATRIZ

LUNES, ESTRENO IMPRESIONANTE  
¡EL REY DE LA SELVA, PERSEGUIDO POR TRIBUS SALVAJES E IMPLACABLES AVENTUREROS!



SOL LESSER presenta  
**LEX BARKER VIRGINIA HUSTON**  
en  
**TARZAN EN PELIGRO**  
DIRECTOR: BYRON HASKIN  
¡TARZAN, CONDENADO A MUERTE POR LOS HOMBRES DE LA JUNGLA!!  
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## CINE PRINCESA

SELECTO - DE PRIMER REESTRENO  
(En la Glorieta de Argüelles).-Tel. 370093  
PANTALLA GIGANTE  
ESPEJO MILAGROSO  
Sábado, 25.-Inauguración

con  
**"LA LEY DEL SILENCIO"**  
de MARLON BRANDO  
AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

## Rialto

HOY ACONTECIMIENTO  
de **LOLA FLORES**  
**FERNANDO FERNAN-GOMEZ**  
**MIGUEL LIGERO** en



**MORENA CLARA** en GEVACOLOR  
MANUEL LUNA AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS  
FOTOGRAFIA: JEAN LEHERISSEV  
DIRECTOR: **LUIS LUCIA** ESTUDIOS: C.E.A.  
PRODUCCION: BENITO PEROJO-CESAREO GONZALEZ

La recaudación de la sesión de tarde será dedicada a beneficio de la **CAMPANA DE NAVIDAD**, patrocinada por la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco. (Se despachan localidades para esta función a precios corrientes.)

## GRAN VIA HOY, ESTRENO

¡INTRIGA DE ALTA ESCUELA! EN LA PELICULA MAESTRA DE HITCHCOCK  
El crimen en el que todo estaba previsto. Todo... menos que el asesino y la víctima invirtiesen sus papeles



**RAY MILLAND**  
**ROBERT CUMMINGS**  
**GRACE KELLY**  
DIRECTOR **ALFRED HITCHCOCK**  
**CRIMEN PERFECTO**  
WARNERCOLOR  
PRODUCCION WARNER BROS.

CINEMATOGRAFIA DE MADRID - CINEMATOGRAFIA DE MADRID

GACETILLAS

LA RATONERA
Actualmente más de 3 años en Londres y 7 semanas triunfales en el infante Isabel.

JUANA DE ARCO, TRIUNFANTE
Una obra maestra del teatro moderno. La Alondra, de Anouilh. Teatro Español. Exitoso clamoroso.

IRENE O EL TESORO Y LA CRITICA
La comedia nos pareció de primer orden, tanto por su intención como por su construcción.

Funciones para mañana
ALBENZ. — 7: Lo verás... y lo cantarás, por Tony Leblanc, Ana María Parra, Manolo Gómez Bur.

CIRCO PRINCIPAL. — (21-63-19.)
4 Teatro Niños Radio Madrid: 4 Teatro Niños Radio Madrid: Gigantesca Chung-Yang-Pang. 7: Gigantesca función circo ecuestre (focas, chimpancés, caballos, lorito Kiko, etc.) 20 grandiosas atracciones.

COMEDIA. — (Compañía Conchita Montes). 7: La otra orilla, de José López Rubio. Extraordinario éxito. Noche no hay función.

COMICO. — (Aurora Redondo-Valeriano León). 7: La viuda de las Camelias.

ESPAÑOL. — (21-21-21.) 7: La Alondra, de Anouilh (Mari Carrillo, Guillermo Marín, Adolfo Marsillach y toda la Cia. Titular. Director: José Tamayo. Exitoso clamoroso.

FUENCARRAL. — (Cia. Sorozábal). 7 tarde: La eterna canción y la ópera de Mogollón.

INFANTA ISABEL. — (Dirección Arturo Serrano). 7: ¡El mayor éxito del teatro policinéma! La ratonera, de Agatha Christie. Actualmente más de 1.000 representaciones en Londres y hacia las 100 triunfales en Madrid.

LARA. — 7 (compañía titular): La muralla (de Joaquín Calvo Sotelo). Exitoso clamoroso y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la compañía.

LATINA. — (Cia. revistas Colsada, con Trudi Bora). 7: ¡Cirilo, que estás en viño!

MADRID. — (21-56-94.) Sin funciones por la festividad del día. Sábado, 7-11: Rosario con su gran ballet de arte español. Magnífico espectáculo internacional.

MARAVILLAS. — (Cia. revistas maestro Cabrera). 7: ¡Vamos tirando!

MARIA GUERRERO. — (31-76-94.) 7: Irene o el tesoro (de Antonio Bueno Vallejo).

MARTIN. — (Dirección artística Muñoz Román). 7: La más famosa de las revistas Ana María. Exitoso clamoroso y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la compañía.

REINA VICTORIA. — (Tina Gasca). Viernes no hay funciones. Sábado 7,15-11: Mi mujer me gusta más (de Tejedor y Alfayate). ¡Mucha risa!

ZARZUELA. — (Cia. internacional de revistas). 7: Si Eva fuera coqueta, 10 primeras figuras. 70 artistas en escena. ¡La más espectacular y divertida de las revistas!

bert Taylor, Stewart Granger, Ann Blyth). Technicolor. Tolerada.

Luchana.—El hombre tranquilo. PALACIO DE LA MUSICA.—7: Demetrios y los gladiadores (Victor Mature-Susan Hayward). Producción en CinemaScope. Technicolor. Autorizada.

PAZ. — 7 (riguroso estreno): ¡Perdóname! (Raf Vallone-Antonella Luadri).

POMPEYA. — 4,30-7: Peter Pan, de Walt Disney. Technicolor. Tolerada. Un viaje al paraíso de la fantasía.

PROGRESO. — 7: Mogambo (Clark Gable, Ava Gardner). Technicolor. Tolerada. Proyecciones.—Mogambo.

REAL CINEMA.—7: Fort Bravo (Eleanor Parker, William Holden). Anscocolor. Tolerada. ¡Formidable, estupendísima!

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7: El cuarto hombre (John Payne-Coleen Gray).

RIALTO.—7: Morena clara (en Gevacolor). Autorizada para todos los públicos.

Roxy A.—Caballero a la medida. Roxy B.—La gran amenaza.

SAN MIGUEL.—7: Los cuentos de Hoffmann (Moira Shearer, Tudmillia Tcherina). Technicolor. Tolerada. 3.ª semana.

FRUTOS.—Barba Azul y Salida al amanecer. Galileo.—El hombre tranquilo.

GRANADA.—Juegos peligrosos y La mansión de Sangaree. Iberia.—El aparecido y Canción de cuna.

Ibiza.—Trigo y esmeralda y El desierto de El Alamo. Ideal.—El hombre tranquilo.

Imperial.—Los crímenes del museo de cera y El monstruo de los tiempos remotos.

Infantas.—Un caballero andaluz. Iris.—Manos peligrosas y Tres soldados.

Lavapiés.—El reinado del terror y Diez valientes.

Lepanto.—El diablillo ya es mujer y La alfombra mágica.

López de Hoyos.—El monstruo de los tiempos remotos y Conjura siciliana.

Lusarreta.—Mercado prohibido y Viuda alegre.

Maria Cristina.—El diablillo ya es mujer y Cada vida es un mundo.

Metropolitano.—Vuelo a lo desconocido y Un caballero andaluz.

Montecarlo.—Los crímenes del museo de cera.

Montera.—Porque eres mía. Montija.—Águila Negra y El gran Caruso.

MONUMENTAL CINEMA.—

Rialto MORENA CLARA GRACIA A RAUDALES

UNIVERSAL CINEMA.—Tarde, continua, numerada. Pases: 5 y 7: Rebelión en el fuerte (Alan Ladd). Technicolor. Tolerada.

Cines de sesión continua

Actualidades.—Temple de héroes y El derecho de ser.

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Fort-Ti, El reinado del terror.

Albarán.—Agua sangrienta y Destino. Budapest.

Alealá.—Mi mula Francis y Buitres en la selva.

Alcantara.—El pórtico de la Gloria y Perseguida.

Alexandra.—Rebelión en el fuerte.

Alhambra.—La hechicera blanca y Manos peligrosas.

América.—El presidio y Retorno al paraíso.

Apolo.—Cazador de dotes y Adorables criaturas.

Aragón.—Genoveva y Los arqueros del rey.

Argüelles.—6,45: La túnica sagrada (Jean Simmons-Victor Mature). Producción CinemaScope. Technicolor. Autorizada.

Continúa 5: Cómo casarse con un millonario (Marilyn Monroe-Betty Grable-Lauren Bacall). Producción en CinemaScope. Technicolor. Autorizada para todos los públicos.

Mundial.—Encrucijada de odios y La última flecha.

Muñoz Seca.—Alta traición y Tulsa.

Nares Cinema.—Cuatro páginas de la vida y Se interpone un hombre.

Narvárez.—Alarma en la frontera y Porque eres mía.

Odeón.—Buenas noticias y La ley del silencio.

Olimpia.—La casa del abuelo y El poder invisible.

Oraa.—Un conflicto en cada esquina y Tres soldados.

Palace Cinema.—Peter Pan, Palacio del Cine.—Rebelión en el fuerte.

PANORAMA.—10 mañana: Mogambo (technicolor; Ava Gardner, Clark Gable, Grace Kelly). Tolerada.

PAVON.—4: Vuelo a lo desconocido. Un caballero andaluz (Carmen Sevilla). Toleradas.

Peayo.—El corazón del mundo y Jeromín.

Peñalver.—Un caballero andaluz. Pez.—Vuelo a lo desconocido y Un disparo en la mañana.



Información religiosa

Viernes día 24.—Vigilia de Navidad. Santos: Gregorio, Luciano, Metrobio, Pablo. Misa de la Vigilia, color morado.

Avisos varios

BECAS DEL INSTITUTO DE FARMACOLOGIA ESPAÑOLA

Se ha reunido el Tribunal para la concesión de becas del Instituto de Farmacología Española, S. L. (Fundación Marqués de Urquijo), en colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, habiendo sido adjudicadas las becas convocadas por dicho organismo.

PROHIBICION DE DISFRACES, RUIDOS Y CANCIONES EN LA VIA PUBLICA

En la Dirección General de Seguridad han facilitado la siguiente nota: "Próximas las fiestas de Navidad y de fin de año, se recuerda una vez más la prohibición de circular por la vía pública con disfraces carnavalescos, producir ruidos, canciones y gritos o realizar cualquier acto que pueda alterar el orden público o causar molestias al vecindario, a cuyo efecto, por esta Jefatura se han dispuesto los adecuados servicios de vigilancia, que procederán a la detención de los infractores, los

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

EL FRANQUEO DE LAS TARJETAS DE FELICITACION

El departamento de Servicios especiales de Correos recuerda que a las tarjetas de felicitación que se cursen al descubierto o en sobre abierto y no contengan más de cinco palabras manuscritas de mensaje se les aplicará, como a las tarjetas postales, el franqueo de 50 céntimos.

REPARTO DE SOCORROS EN DOS DISTRITOS

Las Juntas Municipales de Beneficencia de Retiro y Mediodía anuncian que mañana, 24, de nueve a doce de la mañana, repartirán entre las personas necesitadas de ambos distritos donativos en ropas, bolsos de viveros y bonos en metálico, por un importe total de 350.000 pesetas.

EL CONCURSO DE PANDERETAS PINTADAS

La entidad Afrodisio Aguado, S. A., anuncia que en el sorteo verificado para adjudicar entre las personas que participaron en la votación del concurso de panderetas 14 de las obras premiadas, han resultado favorecidos los números 163, 58, 51, 712, 233, 366, 732, 124, 208, 758, 357, 274, 854 y 113.

Los poseedores de ellos pueden acudir al establecimiento de Marqués de Cubas 5, para retirar sus premios.

Las obras no premiadas en la Exposición podrán ser retiradas a partir del día 7 de enero.

LOS DIAS 25 DEL ACTUAL Y 1 DE ENERO NO ABRIRAN LAS PANADERIAS

Con el fin de que los productores y empresarios panaderos puedan disfrutar las próximas fiestas de Nochebuena y fin de año con sus familiares, el pan de los días 25 de diciembre y 1 del año próximo se expenderá los días anteriores, respectivamente, o sea el 24 y el 31.

CUPON DE CIEGOS

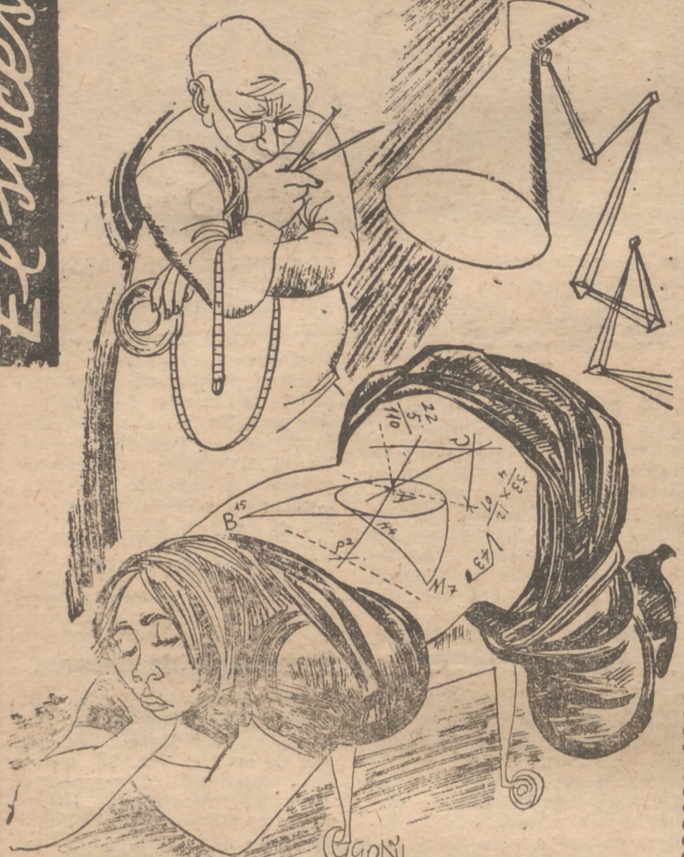
El número premiado, ayer es el 769.

Farmacias de guardia

Instrucción, 14; Reyes, 15; Toledo, 129; plaza de San Miguel, 8; Ave María, 26; paseo de las Delicias, 50; paseo de Atocha, 23; Jorge Juan, núm 13; Alcalá, 64; Huertas, 17; Fortuny, 12 (edificio Marqués del Riscal, 11); General Castañón, 13 (esquina a Génova); Velázquez, 43; Lista, 69; glorieta Ruiz de Alda, 3; Pilar de Zaragoza, 36 (paza de San Cayetano); Marín Machio, 14 (Colonia Ibarondo, Prosperidad); Rotundo Fernández Villaverde, núm 46; Gonzalo de Córdoba, 14; Almansa, 11; General Alvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Marqués de Valdeleñas, 6; Hortaleza, 84; plaza del Espíritu Santo, 1 (esquina a Tesoro); Desengaño, 18; Carmen, 34; plaza de Tiro de Molina, 18; Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, 50; Joaquín María López, 19; Gatlíe, 29; Isaac Peral, 38; avenida de La Habana, 76 (antes carretera de Chamartín); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Marcelina, núm. 27 (Tetuán); Carretera de Aragón, 56; Rascón, 24 (antes San Isidro-Mataderos).

Advertisement for 'iConseguido!!' featuring a man with a trophy and a bottle of 'BRANDY VIEJO VETERANO OSBORNE'. The text emphasizes the quality and prestige of the brandy, mentioning 'Llegar al final victorioso es el más digno remate de una noble ambición' and 'Pero si lo que se pretende es halagar el paladar, entonces nada mejor que el brandy de exquisita calidad y de un prestigio mundial justamente conseguido.' It also includes contact information for 'SALAS DE FIESTAS' and 'SUPLEMENTO DEPORTIVO'.

# El sucesos de hoy



## Geómetras en el futuro

Toda enfermedad es causada por una deformación de las moléculas de quien la padece

ESTOCOLMO.—Los doctores del futuro serán geómetras. Esto es, por lo menos, lo que afirma el médico sueco llamado Linus Lauping, premio Nobel de Química. Entonces, los médicos habrán descubierto que la mayor parte de las enfermedades se deben a modificaciones en la estructura de las moléculas del enfermo y deberán tratar de restablecer estas moléculas en su verdadera forma geométrica. (Mapa.)

## TRIBUNALES de Madrid

### Robo de vigas de hierro en un chalet

Para uno de los ladrones pide el fiscal diez años de cárcel

No cabe duda que existen delincuentes esforzados que no se limitan a empresas sencillas. Parece como si tuvieran la "honrilla" de cometer infracciones penales de categoría. El hurto de una cartera o de un bolso, en un tranvía o en un mercado merece para ellos el máximo desprecio: —Eso son pequeñas chapuzas! —responden estos profesionales en la vulneración del Código penal.

#### LAS ARRANCARON DE LOS MUROS DEL EDIFICIO

En la sala vemos sentados en el banquillo a dos sujetos, los cuales idearon un "trabajito" que ofrecía serias dificultades. Habían descubierto un chalet desahogado. Y lo escogieron como base de sus operaciones. Poco después de haber concebido el plan de ataque, penetraron en el hotelito y se apoderaron de dos

vigas de hierro que han sido valoradas en 800 pesetas. Para arrancarlas del lugar donde estaban, pues se hallaban adheridas a las paredes del edificio, sudaron lo suficiente como para causar daños en el muro, tasados en 250 pesetas.

#### VOLVIERON PARA LLEVARSE MAS VIGAS

Como el asunto les había salido bastante bien. A los dos días volvieron para apropiarse de otra viga igual a las anteriores. Por lo visto, estaban dispuestos a que el "chalet" se viniera abajo por falta de vigas resistentes. Pero el hecho de arrancar una de éstas lleva bastante tiempo. Y cuando se hallaban absorbidos por su tarea, fueron sorprendidos y llevados a la Comisaría.

#### UNO DE LOS PROCESADOS TIENE ANTECEDENTES PENALES

Uno de los procesados tenía antecedentes penales y ha sufrido diversas condenas por parecidos delitos. En esto se basa el representante del Ministerio Público para solicitar que se le castigue a la pena de diez años de presidio mayor, por el primer robo consumado. En cuanto al robo en grado de tentativa, la solicitud fiscal se reduce a cuatro meses.

#### DEBERAN INDEMNIZAR LOS DAÑOS CAUSADOS

Al otro autor, compañero de "afanes" del anterior delincuente, como carece de antecedentes penales, la acusación pública se muestra más benigna en sus conclusiones: sólo le pide tres meses. Deberán abonar ambos, además, las indemnizaciones correspondientes a los perjudicados.

La posición de la defensa niega los hechos tal como los estima el fiscal, para argumentar a favor de los enjuiciados y pronunciar un informe de descargo buscando un fallo lo más favorable para sus patrocinados.

Y la vista quedó pendiente de sentencia.

T. E.

# SUCESOS

## UN RATON DEJO SIN LUZ A GRAN PARTE DE LISBOA

Es la segunda avería de esta clase causada por un roedor

LISBOA, 23.—Un ratón ha provocado un cortocircuito en una cabina transformadora de Lisboa y dejó sin luz a una amplia zona de la capital durante cerca de una hora. Esta es la segunda avería causada por un ratón en estos últimos días en la capital portuguesa. (Efe.)

#### Perecen carbonizados tres niños

CORDOBA, 23.—Han perecido o carbonizados dos niños de cuatro años y un mes, al incendiarse una choza en el barrio del Cerro Muriano. Habitaban en esta choza un matrimonio, compuesto por Francisco Barea Rodríguez y Joaquina Calero Trenado, en unión de tres hijos de corta edad. La mujer salió de la choza, en la que quedaron el esposo y los tres hijos. Poco después hubo de salir también el marido, y al regresar éste observó que la choza estaba envuelta en llamas. En medio de gran desesperación trató de salvar a sus hijos, pero sólo consiguió retirar de la hoguera a la niña de dos años de edad, Antonia Barea Calero. El incendio, según parece, se debió a que en las cercanías se estaban quemando unos rastrojos, y una ráfaga de aire impulsó el fuego hasta dentro de la choza. La niña fue traída a Córdoba e ingresó en la Casa de Socorro, desde donde fue trasladada al Hospital Provincial en estado grave. (Cifra.)

## LA TRAGEDIA ESTA EN TODAS PARTES



Hace unos días, un gigantesco avión italiano de pasajeros cayó al mar en la bahía de Jamaica, cuando estaba maniobrando para aterrizar en el aeropuerto neoyorquino de Idlewild. A bordo del avión siniestrado iban 32 personas, de las cuales sólo ocho fueron rescatadas con vida. Este reportaje gráfico recoge tres momentos de la catástrofe. En la foto de arriba, una lancha de la Policía portuaria de Nueva York extrae del mar el cuerpo de una de las víctimas. Al fondo puede apreciarse el trágico resplandor de la gasolina del aparato ardiendo sobre el agua. En la foto de en medio, un sacerdote reza un responso ante los cadáveres que van a ser trasladados al depósito. Finalmente, en la de abajo, vemos a uno de los ocho supervivientes estrechando la mano de uno de sus salvadores. Se llama Vincent Berlinger, y sobrevivió del terrible accidente sólo con ligeras quemaduras. (Potos ORIZ.)

## Estallan dos bombas en Casablanca

#### Grave accidente en Puertollano

PUERTOLLANO (Ciudad Real), 23.—En el pozo inclinado de la Empresa Calvo Sotelo, cuando se desatacaba una cinta de extracción por medio de una carga de dinamita, ésta hizo explosión prematuramente y alcanzó a Tomás González Pina, de veintisiete años, de esta vecindad, ocasionándole la amputación traumática del antebrazo derecho y heridas gravísimas en la cara, con probable pérdida de la visión. En gravísimo estado fue trasladado a la clínica de la empresa.

#### UN HOMBRE Y UNA ENFERMERA RESULTARON MUERTOS

CASABLANCA, 23.—Un hombre ha resultado muerto al estallar una bomba en las escaleras de un establecimiento bancario situado en el barrio europeo. (Efe.)

#### OTRO MUERTO Y TRES HERIDOS

CASABLANCA, 23.—Ha hecho explosión una bomba en el centro comercial de esta capital, resultando muerta una enfermera. Otras diez personas resultaron heridas. (Efe.)

#### CIENTO CUARENTA Y DOS DETENIDOS

ARGEL, 23.—La Policía francesa ha cercado y detenido a 142 personas sospechosas de simpatizar con los rebeldes, según se anuncia oficialmente; la operación se ha desarrollado en tres departamentos: los de Argel, Orán y Constantina.

También utilizó la Policía 204 mandamientos judiciales para buscar armas escondidas. Entre los detenidos se hallan funcionarios locales, entre ellos, el consejero municipal de Argel Abdel Kader. (Efe.)

## RADIOS

DIRECTAMENTE DEL FABRICANTE AL CLIENTE. 24 PLAZOS, SIN ENTRADA NI FIADOR. HERIOS RADIO. San Bernardo, 42, entlo MADRID. Teléfono 314651. SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGO