

20 MESES DE CREDITO

Comedores - Alcobas
Despachos - Muebles
de todas clases - Má-
quinas de coser, es-
cribír - Radios - Bicies-
tas - Relojes, etc.

MUEBLES

Ruiz
LUNA. 24

PORTADA NARANJA

PUEBLO

Año XV.--Núm. 4.740.--Una peseta.

Madrid, lunes 29 noviembre 1954

AYER FUERON ELEGIDOS EN TODA

ESPAÑA 12.188 CONCEJALES SINDICALES



Solo

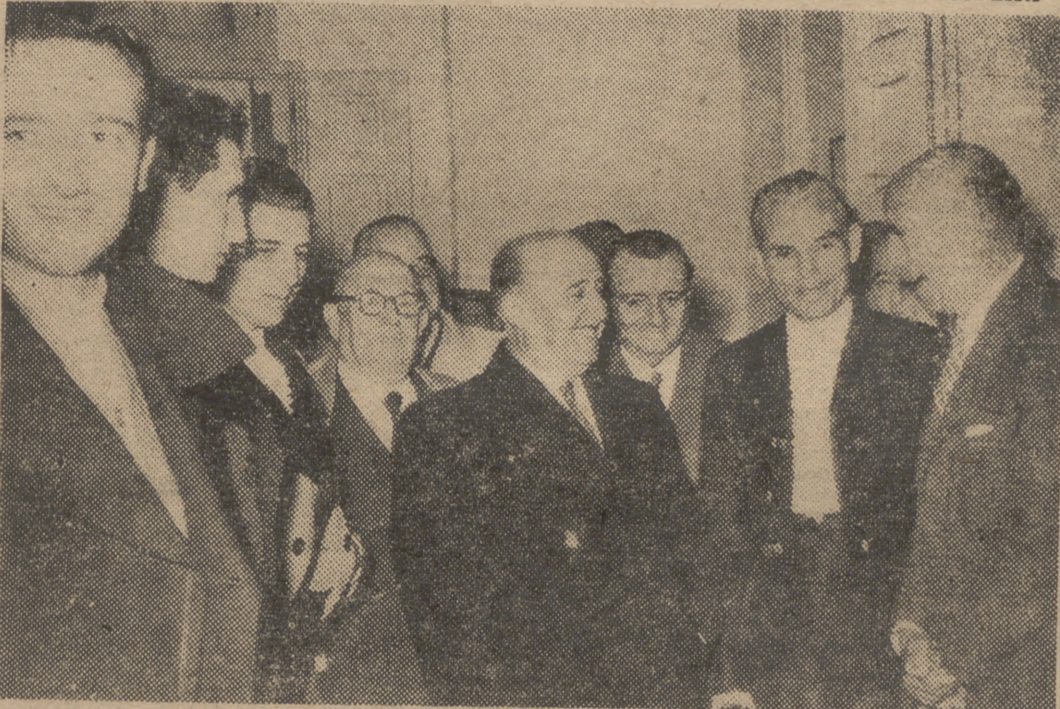
ANTE EL PELIGRO

El valor o confianza en uno mismo dependen de la capacidad física y moral; resultado a su vez del equilibrio fisiológico que ENO procura y estimula. Iguala la acción de la fruta fresca y madura.

"SAL DE FRUTA" ENO

LA BEBIDA DE LOS ATLETAS

FRANCO PRESIDIO EL FESTIVAL TAURINO DE LA CAMPAÑA NAVIDEÑA



El Jefe del Estado, acompañado de su esposa e hija, de los jefes de sus Casas Civil y Militar y otras personalidades, presidió el festival taurino organizado para allegar fondos con destino a la Campaña de Navidad. En el grabado, el Caudillo conversa con los diestros que tomaron parte en la corrida y que se ofrecieron desinteresadamente a tan benéfico fin. (Foto Cirra.)

Ayer, domingo, a las diez de la mañana, se constituyó en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Madrid la Junta Municipal del Censo para proceder a la elección de cuatro concejales del tercio sindical, puesto que ahora cesan reglamentariamente los señores Torres Garrido, De Miguel, Parrilla y Orive.

Ocuparon el sillón presidencial los componentes de la Junta Municipal del Censo que actuaron hace quince días en la proclamación de candidatos por el tercio de padres de familia y el domingo pasado en la elección de los señores Eloia, Pombo Angulo, Gómez Acebo y Salgado. Presidía la Mesa el juez municipal decano, don Francisco López Rodríguez.

UNA MUJER ENTRE LOS COMPROMISARIOS

En los escaños tomaron asiento los 40 compromisarios elegidos el miércoles anterior por las Hermandades y Sindicatos de Madrid y muchos de los 23 candidatos que se presentaban. Entre los compromisarios figuraba una sola mujer, Mercedes Rodríguez Hernández, representando al Sindicato del Olivo. Y fueron juntamente compromisarios y candidatos a la vez los señores Alvarez Abellán, Soler Monsalve y Usle Trusba. La tribuna pública y el patio de cristales se hallaban ocupados por numeroso público.

También asistieron al acto de la elección los actuales concejales señores Alonso de Celis, Torres Garrido, Lillo, Laguardia, Moreno Ruiz, Parrilla, Oliver Molina, Orive y Lostáu.

Por el secretario de la Junta del Censo se dió lectura a los artículos referentes a la forma de realizar la elección, y seguidamente el presidente participó

la retirada del candidato don Lorenzo Cuéllar Fralle. Para efectuar el escrutinio se eligieron a los dos compromisarios de mayor edad y más joven, designación que recayó en don José Camacho Hernández y don Fernando Martín Campos, respectivamente.

COMIENZA LA VOTACION

A las diez y cuarto comenzó la votación por los compromisarios. Lo hicieron por orden alfabético, siendo el primero en depositar la papeleta don Ramón Alba González, empresario del Sindicato de Transportes. Siguiéron los demás, que, previa entrega de la credencial e identificación de su personalidad, entregaban la papeleta convenientemente doblada al presidente, que la depositaba en la urna colocada encima de la mesa.

EL ESCRUTINIO

La operación del escrutinio duró poco más del cuarto de hora, y fué realizada, además de por la Mesa y escrutadores oficiales, por buen número de los compromisarios y candidatos.

La primera papeleta escrutada daba sus votos a los siguientes señores: don Rafael Zahonero, don Guillermo Ojeda, don Vicente Hoyos y don Justo Usle.

No hubo, ni mucho menos, candidatura única, pues los 23 candidatos proclamados obtuvieron algún sufragio. Los dos primeros puestos fueron claros desde el primer momento; pero los otros dos motivaron gran lucha, porque a cada papeleta que se sacaba de la urna cambiaba el posible elegido.

RESULTADOS DE LA VOTACION

Con plena unanimidad en los escrutadores, el resultado final de la votación fué el siguiente:

DON SANTIAGO ALVAREZ ABELLAN, 19 votos.
DON JUSTO USLE TRUEBA, 17 votos.

DON JOSE IGLESIA PUGA, 14.
DON FRANCISCO MUÑOZ LUSARRETA, 11.

Don Guillermo Ojeda Monge, 10 votos.
Don Rafael Zahonero Rochet, ocho.

Don Leonardo Caballero del Hoyo, ocho.
Don Francisco Moreno Arenas, ocho.

Don Antonio Sáez de Montañal, siete.
Don Felipe Simón Luque, siete.

Don Ramón Rubio Nayarreta, siete.
Don Eduardo Escudero Arias, siete.

Don Vicente Hoyos Gutiérrez, seis.
Don Emilio Alvarez Arias, cinco.

Don Vicente García Rodríguez, cinco.
Don Fernando Olmedo Pla-glia, cuatro.

Don Andrés Soler Monsalve, cuatro.
Don Adolfo López Bobo, tres.

Don Vicente Navarro Gay, tres.
Don Benigno Jordana Bueno, uno.

Don Agustín González Mendiondo, uno.
Don Miguel Gatell Poblador, uno.

Don Lorenzo Cuéllar Fralle (retirado), uno.

Quedaron designados, p u e s, concejales por el tercio sindical los señores Alvarez Abellán, Usle, Iglesias y Muñoz Lusarreta.

A las 11,25 de la mañana se dió lectura al acta de la sesión celebrada, a la que ninguno de los concurrentes puso reparo alguno, y que fué firmada por la Mesa y por los compromisarios que tomaron parte en la votación.

(Termina en página 7.)

De "estallidos de histeria" califican los chinos comunistas la protesta norteamericana

Radio Pekín trata de justificar que los detenidos no son prisioneros de guerra

"UN BLOQUEO DE CHINA PODRIA DESENCADENAR UNA GUERRA GLOBAL" ("New York Herald Tribune")

TOKIO, 29.—Los comunistas chinos han rechazado la protesta norteamericana por el encarcelamiento de los 13 estadounidenses acusados falsamente de actividades de espionaje, según ha dicho Radio Pekín.

Esta emisora roja ha añadido que las protestas norteamericanas constituían "estallidos de histeria".

"Dado que los aviones americanos, que transportaban a los espías de los Estados Unidos, fueron derribados en el interior de China, y dado que estos espías han reconocido que se dedicaban a tales actividades de espionaje —dijo la emisora roja—, las protestas de Washington de que tales personas eran simplemente prisioneros de guerra en Corea, no son sino cortinas de humo. Incluso los belicistas americanos se ven en la imposibilidad de aportar razones plausibles para explicar cómo estos espías estadounidenses eran prisioneros de guerra en Corea."

Por la emisora se ha leído el editorial del comentarista de una agencia de información comunista, que constituye una burla para las protestas norteamericanas.

ACUSE DE RECIBO EN LONDRES

LONDRES, 29.—Un portavoz del Foreign Office confirma que el encargado de Negocios británico en Pekín, Humphrey Trevelyan, recibió del Gobierno comunista chino una nota por la que rechaza la protesta norteamericana por el encarcelamiento de trece ciudadanos de los Estados Unidos so pretexto de espionaje, y la hizo seguir inmediatamente a Washington. (Efe.)

(Termina en página 4.)



OFERTA ESPECIAL

NUDO, EXCELENTE CALIDAD desde 425 ptas. m'

ALPUJARRA, GRAN RESULTADO desde 250 ptas. m'

También ofrecemos alfombras para escaleras, pasillos y forrados de habitaciones, etc.

FABRICAMOS ALFOMBRAS DE ENCARGO



AVD. DE JOSE ANTONIO, 19. • GOYA, 20. • MADRID

YA TIENE MADRID CUATRO NUEVOS CONCEJALES SINDICALES



En un clima de la mayor expectación celebráronse ayer en Madrid las elecciones para designar cuatro concejales sindicales entre veintitrés candidatos. Aparece en la foto, depositando su voto en la urna, el señor Alvarez Abellán, obrero de la construcción, que es el candidato que obtuvo mayor número de sufragios en la votación, seguido de los señores Usle, Iglesias Puga y Muñoz Lusarreta. La capital de España, los trabajadores madrileños, ya tienen, pues, en estos cuatro concejales sindicales una garantía y seguridad para la defensa de sus intereses. (Foto Verdugo.)



FRANCO Y SU ESPOSA PRESENCIARON EL FESTIVAL TAURINO DEL SABADO Y FUERON CLAMOROSAMENTE OVACIONADOS

La fiesta constituyó un gran éxito artístico y económico

Un éxito rotundo constituyó el festival taurino a beneficio de la Campaña de Navidad, organizado bajo el alto patronato de doña Carmen Polo de Franco. La Plaza se llenó totalmente, y el público madrileño, una vez más, mostró su excelente espíritu caritativo al contribuir rumbosamente a tan hermosa obra.

Ganaderos y diestros, la fiesta brava española, sumó su desinterés a este festejo, que fué presidido por el Caudillo y su esposa, acompañados por el ministro de la Gobernación. Tanto al llegar el Jefe del Estado a la Plaza, como cuando hizo acto de presencia en el palco de honor y al retirarse del coso, fué objeto, así como su esposa, de entusiastas manifestaciones de cariño en interminables aclamaciones.

Los diestros brindaron a doña Carmen Polo de Franco sus respectivas faenas, y para la egregia dama tuvo el público grandes ovaciones.

El director general de Seguridad, general Hierro, presidió el festejo, abierto con una brillantísima actuación del caballero rejoneador Peralta, aclamado por su perfecto trabajo, culminado en un quiebro al encañado y bravo toro de Guardiola cuando casi prendía al caballo contra las tablas a favor de querencia a los chiqueros. Peralta fué constantemente ovacionado, y al acertar con el verdugillo, después de unos va-

lientes pases, le fué concedida la oreja. Domingo Ortega, a un nobilote toro de Antonio Pérez Tabernero, lo lanceó con suavidad, y en los primeros muletazos derrochó elegante seguridad. Después fué revolcado, y terminó haciéndose con el toro, para matarlo bien y por derecho. Dió la vuelta al ruedo. Julio Aparicio, a una codiciosa res del conde de la Corte le hizo una lidia completa, y aclamada, con capa, banderillas, muleta y estoque. Cortó oreja y recogió ovaciones en su vuelta al ruedo y saludo.

Con un toro poderoso y tardo de Urquijo, Litri estuvo muy valiente y no se arredró al ser dramáticamente volteado. Siguió, magullado, ante el toro, y supieron a gloria unas manoleínas con la vista en los tendidos. Puso Litri coraje en tres viajes con la espada, y le fué concedida una oreja.

Bravo y alegre el burlador de Carlos Núñez, los lances y comienzos de faena de Antonio Ordóñez fueron ovacionados con entusiasmo. Se recreó luego el toro, y no agradó el pronto buscar la igualdad el rondeño: se irsele la mano con la espada. Los incondicionales contrarrestaron el disgusto de los otros.

Cerró Plaza un noble bicho de Fermín Bohórquez, aplanado por el castigo de varas, y esto obligó a Pedrés a porfiar, cerquisima, cruzadísimo y demostrar que tiene un valor verdad de mil quilates.

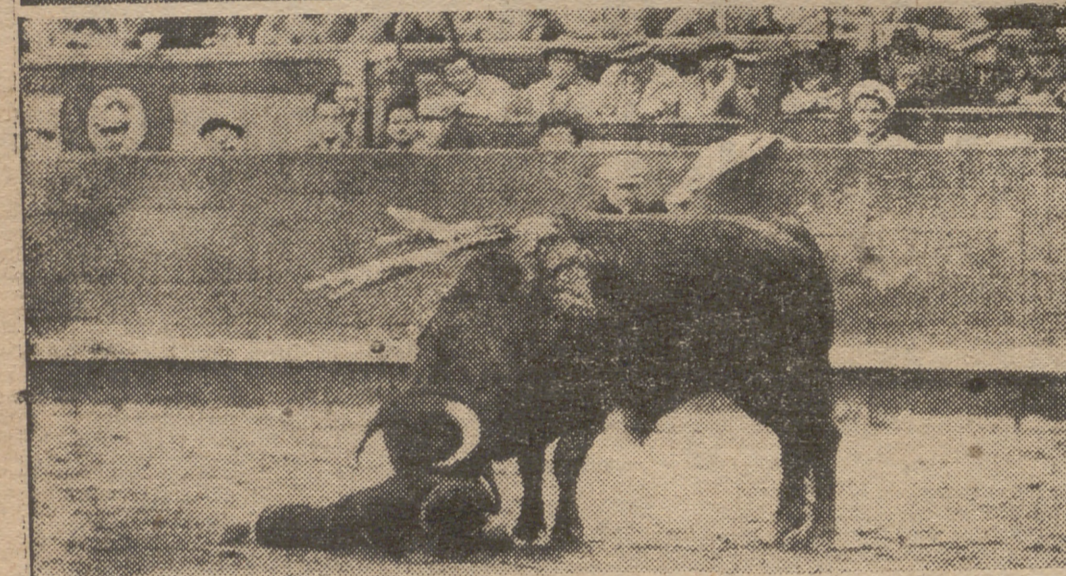
Fuó ovacionado el diestro al recorrer el ruedo.

Todos los lidiadores recibieron un obsequio por su brindis, y una vez más la fiesta de toros se puso al servicio de una idea noble, ya que este festival queda incorporado al calendario taurino con gran interés para el aficionado y el espectador, y si no que lo diga la señora Sloan Simpson, esposa del ex alcalde de Nueva York, que vino en avión expresamente a presenciar esta fiesta taurina y caritativa que ha constituido un definitivo triunfo artístico y económico.—BELLON.

Becas del Consejo Británico para estudiantes españoles

Para estudiantes de ambos sexos con edad de veinticinco a treinta y cinco años ofrece becas el Consejo Británico para estudios en Universidades y centros de enseñanza del Reino Unido.

Las solicitudes deberán presentarse antes del día 10 del próximo diciembre en la calle de Almagro, 5, donde se facilitará información acerca de documentos y condiciones.



La Plaza de Madrid se atestó de público para presenciar el festival taurino benéfico celebrado el sábado, y presidido por el Caudillo y su esposa, que fueron aclamados por la multitud. De esta fiesta caritativa ofrecemos varios detalles gráficos. Entre barreras esperan Domingo Ortega, Litri y Pedrés el momento de su salida al ruedo, acompañados de Luis Miguel Dominguín. Litri fué volteado por el toro que le correspondió, sin ser lesionado, por fortuna, y entre los espectadores figuraba la modelo neoyorquina Sloan Simpson, esposa del ex alcalde de Nueva York, llegada en avión a Madrid con el exclusivo objeto de asistir a esta gran fiesta taurina, patrocinada por la esposa del Jefe del Estado, y que ha constituido un rotundo éxito. (Fotos Cifra.)

Creditos C.A.P.A.

SIN NINGUN RECARGO EN EL PRECIO DE LOS ARTICULOS PAGADEROS EN DIEZ MENSUALIDADES SIN EFECTUAR DESEMBOLSO ALGUNO AL REALIZAR LA COMPRA

WANTAS - COLCHAS - SABANAS

Almacenes C.A.P.A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, núm. 51 (Esquina a San Bernardo)

COLABORACION SANCHEZ MEJIAS, EL "TORERO DOLAR"

EN la vida de Ignacio Sánchez Mejías hay mucho de turbulencia por su carácter inquieto y su temperamento de luchador, hecho para empresas heroicas. Y héroe fué en el toreo hasta que el toro "Granadino", de Ayala, le quitó la vida en el ruedo de Manzanares, el día 11 de julio de 1954.

Año 1909. Por los campos taurómicos galopan los cuatro "batidores" de la fiesta: Bomba, Machaco, Pastor y Gaona. Esta vanguardia se mantiene firme hasta el 1913, ya que se ve obligada a dar paso a una pareja que viene a arrollarlo todo: Josecito y Belmonte, seguidos de un batallón de chavales borrachos de ilusión, rompiendo marcha, "cabos gastadores", Ignacio Sánchez Mejías, hijo de un notable médico sevillano. Noche el Bachiller e iniciado ya en la ciencia de Galeno, la víbora taurina hace presa en el estudiante, y el estremecimiento en la casa del doctor lo líquida. Ignacio, escapándose con otro chava, Enrique Ortega "el Cuco", rumbo a Méjico en la bodega de un barco y entre los cajones de seis toros que allí deben ser lidiados.

No va del todo desorientado "er niño der médico", puesto que su hermano mayor, Aurelio, es conocedor de una ganadería en la tierra azteca. Tras de la sorpresa, un montón de besos, y tras de los besos, al rondel, en el que se revela como un gran banderillero y peón de brega, disputándose los espaldas mejicanos y los españoles. El cordobés Corchaito le trae a España con su cuadrilla.

"¡CON ESA ME CASO YO!"

Cuando Ignacio se escapó a tierras mejicanas, a una chava de un barrio, de tez bronceada, bonita como un clavel, esbelta como una palmera y gitana por sus cuatro costados, le había "pedido la conversación" un mozo macareno hermano de un renombrado ex matador de toros. "Es igual, aunque el otro se ponga a la raja todas las noches... ¡con esa me caso yo!" (La diosa gitana no era "nada más" que una hija del "señor" Fernando el Gallo.) Y avanzando a pasos de gigante en el toreo y en el amor, el que un día dijo "¡Con esa me caso yo!", se casó con ella. Se propuso ser marido y "figura" y venció resueltamente.

Después de cambiar cuatro veces los garapillos por la "espa"—Corchaito, Cocherito y los Gallos fueron sus jefes—, Josecito le dió la alternativa en Barcelona—16 de marzo del 19—, y desde entonces, figura primero y marido después. Así hasta su muerte.

"BAILAOR", "LA PORRA"—IGNACIO, IN-TELECTUAL

El 8 de abril, en la corrida de Beneficencia y ante la Reina de España, José le confirmó el "doctorado" en Madrid. Noventa corridas. El 16 de mayo del 20 se registra en Ta-

lavera la tragedia más honda del toreo. El toro "Bailaor"—aquello fué un "atentado"—borra de la vida al gigante de Gelves. Ignacio entregó a las mulillas al "Bailaor" maldito, y el año 21 Sánchez Mejías vuelve a Méjico, donde se ve enfrentado con Gaona, el ídolo azteca, al que allí llaman "el Petrohlo del toreo" y "el Califa". El sector mejicano "La Porra" declara una guerra implacable al torero sevillano. Rodolfo perfuma el rondel con su elegancia, pero Ignacio hace honor a la sangre española y es "un general Prim" tarde por tarde y toro por toro. "La Porra" saca bandera blanca, como la sacó el público de Valencia en aquella famosa feria del 22. Cinco corridas gritándole furiosamente para rendirse en la sexta y llevarle en hombros hasta el hotel. En el final de aquella temporada se retira en Avila (!!) matando seis toros.



Y vuelve al toreo el 24, porque los nervios no le dejan vivir tranquilo y vuelve a arrimarse a la desesperada. En la feria de Valladolid, luego de un triunfo completo, nos descubre un nuevo horizonte: en cuanto se despoja de la ropa de torear se va al Ateneo para deleitar a sus oyentes con la lectura de una novela suya. Y a continuación otra modalidad intelectual: en Santander estrena la comedia "Zayas" y en Madrid el drama "Sin razón", cuyo protagonista en carne ilustre actor Fernando Díaz de Mendoza.

Y vuelve a retirarse. Se ha marchado Belmonte, y se dice: "¿Qué hago yo aquí? ¿Con quién voy a pelear ahora?" Llega el año 34; año de repariciones. El Gallo vuelve a los toros en Madrid; Juan, en Nimes; Ignacio, en Cádiz, con cuarenta y cinco años a la espalda. "Aquí me quedo hasta que dé la alternativa a mi hijo; después a casa y para siempre..."

MALEFICIO

Para siempre, sí, pero no a su casa y sin hacer a su hijo matador de toros. Para siempre... pero a la Eternidad. La arena torera de Manzanares fué la última que pisó este adalid del pundonor. Su cogida mortal la presenciaron Armillita y Alfredo Corrochano, sus compañeros en la última tarde. Día 13 el de su fallecimiento y 13 el número de la habitación que ocupaba en la fonda. Sigla dominando la superstición: él mismo, por no encontrarse la cuadrilla en la plaza, sacó su papeleta en el sorteo, y en ella estaba el fatídico toro "Granadino".

El aficionado que en Madrid le gritó una tarde: "¡No sales del estribo! ¡Pareces un revisor del tren!", fué el mismo que al regreso de una de las brillantes temporadas de Méjico, rendido a su arrolladora vergüenza torera, le llamó "el torero dólar".

GORINTO Y ORO

PANORAMA INTERNACIONAL

PALOS DE CIEGO

HACE unos días, el "New York Times" publicó dos editoriales: uno sobre Andrei Vichinsky y otro sobre las elecciones municipales españolas.

En el editorial sobre Vichinsky, se decía entre otras cosas: "Un hombre de gran inteligencia, intensa energía y profunda laboriosidad ha fallado ayer."

En el editorial sobre nuestras elecciones municipales, se decía: "Las elecciones municipales celebradas en España no pueden ser tomadas en serio como tales elecciones."

El lector asiduo de nuestro periódico sabe perfectamente que el "New York Times" nunca nos ha distinguido con sus simpatías. No desaprovecha la menor ocasión de escribir algo desagradable sobre nuestro país, venga o no a cuento.

Es esta una actitud sistemática, tenaz y no discriminatoria y en esto reside precisamente su irresponsabilidad, su arbitrariedad y su descrédito en lo que a España se refiere.

Para el "New York Times" nada de lo que se dice, se hace o se piensa aquí puede ser tomado en serio, tratándose de unas elecciones municipales o de un congreso de filatélicos.

Cuando se adoptan actitudes tan ceceras, lo que de verdad no puede ser tomado en serio es el "New York Times", pues aun el lector más ingenuo se preguntará con desconfianza: "¿Bueno, ¿pero es que España va a ser el único país del mundo en el que todo es irremediablemente malo?"

Nosotros hace mucho tiempo que hemos dejado de creer en la seriedad del citado diario neoyorquino. Nos sabemos de memoria su postura. Tenemos la absoluta certeza de que si mañana se reuniesen en Madrid, por ejemplo, los cultivadores de tulipanes de todo el mundo, el "New York Times" escribiría apresuradamente, al día siguiente, que la reunión de cultivadores de tulipanes celebrada en Ma-

dríd no puede ser tomada en serio por nadie, ni siquiera por los tulipanes.

Pero ¿qué nos dicen ustedes de ese elogio fúnebre de Vichinsky?

Vichinsky poseía el récord de insultos y denuestos lanzados en estos últimos diez años contra los Estados Unidos. Vichinsky fué uno de los "artífices" de la laboriosa tarea de anular casi por completo a las Naciones Unidas, reduciéndolas a su precario estado actual; Vichinsky representaba en esta organización al país que constituye para los Estados Unidos la más seria amenaza que haya pesado jamás sobre su seguridad; Vichinsky significaba, en una palabra, la contrafigura de los ideales políticos del pueblo norteamericano.

Sin embargo, el "New York Times" ha pasado todo esto por alto para ensalzar su inteligencia, su energía y su laboriosidad.

Su inteligencia, que aprovechó para llevar al patíbulo a centenares de personas, acusándolas de crímenes tan monstruosos como inexistentes. Su energía, que aplicó con especial devoción a combatir todos los esfuerzos que los Estados Unidos han hecho en favor de la paz del mundo. Su laboriosidad, que ha dedicado a la causa de la expansión comunista en el mundo.

"Pravda", de Moscú, no lo habrá hecho mejor que el "New York Times".

El hecho de que la Unión Soviética sea el más formidable enemigo que tienen hoy los Estados Unidos y el hecho de que España sea uno de sus más valiosos aliados contra ese enemigo potencial, ha inducido al editorialista del citado periódico a invertir "curiosamente" los intereses de su país. ¿Por qué?

Algún día lo sabremos. Casos como éste han terminado, a veces, en un proceso organizado por el Comité de Actividades Antiamericanas.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

LA CONFERENCIA ECONOMICA DE RIO

Sube el dólar vertiginosamente

RIO DE JANEIRO. (Crónica de nuestro corresponsal.)

EL DOLAR, A 75 CRUCEIROS

No es exagerado afirmar que el Brasil atraviesa la más aguda crisis económica de su historia. Sin que puedan averiguarse las causas concretas, a raíz de la muerte del Presidente Getulio Vargas, las finanzas se han venido abajo en la esfera internacional de un modo que supera con mucho el calificativo de alarmante.



al tumulto laborista se han encontrado con una situación económica mucho más grave de lo que se creía. Ello ha determinado que el Brasil pierda crédito en el exterior. Nadie es capaz de negar el inmenso futuro que aguarda a este pueblo, pero cada día se ve más lejano, en lo que respecta a la estabilización económica. Es bien significativo que en menos de siete días haya subido el dólar de 64 a 75 cruzeiros, en el cambio libre. Tal vértigo pone de relieve significativamente la gravedad de la situación y establece un nuevo récord de las carreras de desvalorización monetaria.

rica, especie de apéndice de la X Conferencia que celebraron en Caracas las 21 Repúblicas pertenecientes a la O. E. A. (Organización Estados Americanos) a principios del presente año. Se acordó entonces que vendrían a Río todos los países para ocuparse con mayor detenimiento de los problemas financieros. Y la fecha ha llegado, al fin. El día 22 de noviembre, los ministros de Hacienda de todos los países americanos comenzaron a discutir los problemas y males que aquejan a los pueblos de este continente. Ni que decir tiene que la reunión está revestida de la máxima expectación y ha provocado el interés de todos los Gobiernos, decididos a exponer a Norteamérica una serie de necesidades apremiantes. Si el Brasil logra ganar la batalla de sus exportaciones cafeteras, asegurando un precio alto a las mismas, puede aspirar a la normalidad económica en un futuro más o menos cercano. No es de esperar, por otra parte, que los Estados Unidos enfrenten de cara el asunto, como no lo harán ante las reivindicaciones de otros países. Es mucho lo que se le exige al coloso del Norte, empeñado ahora en una lucha sin tregua al comunismo en otras latitudes. Los problemas, por otra parte, son demasiado complejos, y aparte la ayuda técnica, los Estados Unidos no están dispuestos a desgastarse en una ayuda de incierta eficacia. Diríase que no tienen confianza en la Administración de los pueblos sudamericanos. Lo cierto es que éstos se quejan frecuentemente de haber carecido de una especie de plan Marshall para Sudamérica. En la Conferencia de Río vamos a ver la forma en que 20 países tratan de lograr la ayuda de uno solo.

I CONGRESO MUDIAL DE ENTIDADES DE PRENSA

España ha participado con éxito de este Congreso, realizado en Sao Paulo como uno de los muchos actos programados con motivo del IV centenario de la fundación de la ciudad. Don José Ignacio Ramos, en representación de la Asociación de la Prensa de Madrid y de "La Vanguardia", de Barcelona, tomó parte activa en el mismo, presentando interesan-

tes ponencias, una de las cuales, referente a intercambio de bolistas, fué aprobada por aclamación por los delegados de 27 países asistentes y encaminada a la U. N. E. S. C. O. a propuesta del delegado del Ecuador. El Congreso resultó interesante, por la fiudele de las materias debatidas, todas en pro de una valoración de la profesión periodística y un avance social e intelectual en el ambiente. Llevaron todo el peso del trabajo las Delegaciones de Uruguay y Brasil, e intervinieron con éxito otras como las del Pakistán, India, Israel, Chile e Italia. La ciudad de Sao Paulo añadió así un nuevo éxito a los muchos ya conquistados este año celebrando su centenario. No es el menor la creación de la monumental Feria Industrial de Ibirapuera, donde se exhiben los mayores adelantos técnicos que existen por esos mundos, en pabellones de una grandiosidad que deja perplejo, sobre todo teniendo en cuenta que no existían hace ocho meses. Construir carece de importancia en Sao Paulo.

FALLECE EL CREADOR DE LA PRIMERA PILA ATOMICA

DIRIGIO EL LABORATORIO DE "LOS ALAMOS"

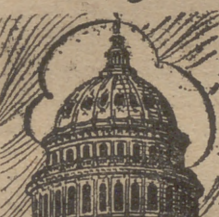
CHICAGO, 29.—El famoso hombre de ciencia atómica, nacido en Italia, Enrico Fermi, ha fallecido. La causa ha sido un cáncer. Tenía cincuenta y tres años. El 9 de octubre pasado había sido operado.

Fermi supervisó la construcción en la Universidad de Chicago, durante la segunda guerra mundial, de la primera pila atómica lograda, experimento que demostró la posibilidad de construir la bomba atómica. Después fué a "Los Alamos" como director del laboratorio de la bomba atómica. (Efe.)

OTOÑO EN WASHINGTON

Fiesta en la Embajada española

WASHINGTON. (Crónica de nuestra corresponsal.)—A mí me agrada Washington en otoño, cuando los grandes bosques se ponen primero rojos, luego violetas y, por fin, amarillo dorado. Me gusta ver mi jardín cubierto de hojas secas y adoro ver a los niños vestidos de leñadores del Canadá. A la belleza de la ciudad se une el que estamos viviendo una época interesante. Este otoño ha sido particularmente pródigo en acontecimientos.



MAC CARTHY CRONICA de WASHINGTON por M. Victoria Armento

Primero el desarrollo del "affaire" Mac Carthy, que nos tuvo en vilo durante unos días. El Senado era el punto de reunión de las señoras más elegantes. Allí estaba la primera "hostess" de la capital, Mrs. Carritz, que es una mujer riquísima y va siempre cubierta de alhajas como un Buda; allí estaban las esposas de los senadores y de los altos políticos; allí estaba el "pueblo" americano, incluso madres con niños.

Uno de ellos llegó a interrumpir la sesión con sus llantos y frenéticos "maccarthystas", que aplaudían al senador y jaleaban sus frases.

Lo que se debatía en el Senado era si Mac Carthy debía ser censurado o no debía ser censurado. Que el Senado de los Estados Unidos censure a uno de sus miembros es una cosa rarísima, y sólo lo ha hecho dos veces anteriormente. En ambos casos, los senadores fueron luego derrotados en las siguientes elecciones.

Todo este movimiento contra Mac Carthy fué dirigido en principio por el senador Flander de Vermont. Mr. Flander es un senador viejísimo y hasta que comenzó a meterse con Mac Carthy era relativamente poco conocido en el país. Ahora los liberales le ponen pedestal de héroe y los "maccarthystas" sacan a relucir sus relaciones con el espía comunista Alger Hiss.

descoñés con un Comité que trató de investigar sus finanzas hace un par de años.

Segundo, por haber dicho el general Zwickler que era indigno de vestir el uniforme militar.

Zwickler era el general de Peress, un comandante que fué ascendido dos días después de que Mac Carthy le había denunciado como comunista.

Mac Carthy y sus abogados y amigos aseguran que ninguna de las dos acusaciones tiene el menor sentido y que ningún otro senador podría ser censurado por cosas así.

Cuando las cosas estaban más al rojo vivo, vino la declaración del senador Case, el cual forma parte del Comité Watkins, que unánimemente le declaró digno de censura. Casi se retractó diciendo que Mac Carthy tenía razón en el caso Peress, y estaba justificado en tratar rudamente al general Zwickler, por muy héroe que éste hubiera sido durante la guerra.

Hubo un momento en que se vió muy claro que el Senado no quería censurar a Mac Carthy, que la mayor parte de los senadores se hubieran contentado con que Mac Carthy se disculpase humildemente "por mis pasados errores".

Pero, naturalmente, el senador está en una posición demasiado avanzada para pedir disculpas sin perder fuerza. Algunos cronistas, irritados, aseguraron que incluso prefería un voto de censura y presentarse ante el pueblo como víctima de los liberales pro comunistas.

Estábamos en el momento más interesante, cuando surgió lo del codo de Mac Carthy, que el "New York Times" comparó con el talón de Aquiles.

La versión oficial es la siguiente: Mac Carthy fué a Wisconsin, el Estado que representa, y uno de sus admiradores le dió un apretón de manos con tal fuerza que el codo del senador se hirió con la superficie de un cristal; aunque no era herida imponente, se le estaba infectando y fué necesaria la hospitalización.

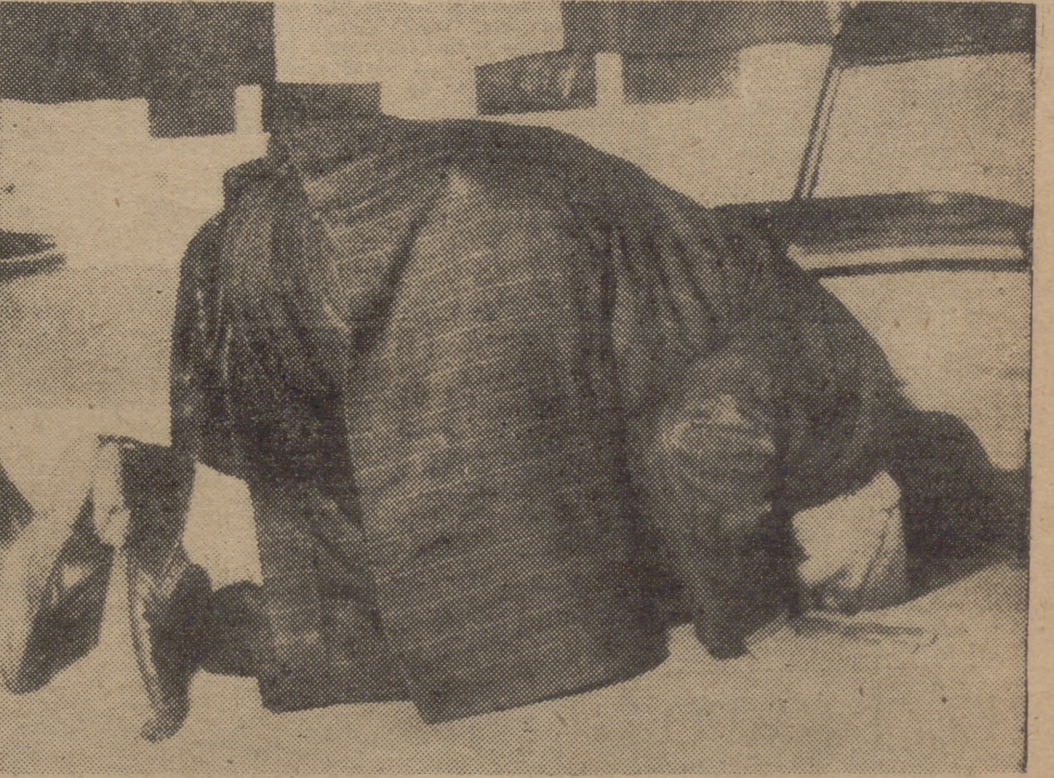
Aun cuando algunos senadores antimaccarthystas, como Fulbright, aseguraron que lo del codo era un truco y que el Senado debía seguir adelante, por mayoría de votos—y con un evidente sentimiento de alivio—decidieron aplazar el debate hasta finales del mes de noviembre.

EN NUESTRA EMBAJADA

En los círculos sociales de Washington se habla todavía de la primera y original fiesta celebrada por el embajador Arelliza y su esposa, la condesa de Motrico. Desde la propia Embajada, el comediante más famoso del momento, cuyo nombre es Edgard Bergen, retransmitió su programa de radio, en el cual participaron, además del embajador y de la embajadora, su hija de dieciséis años, Mercedes, que habla el inglés con puro acento británico, pues ha sido educada en Inglaterra.

A Mercedes, desde ese día, la invitan desde muchas emisoras de radio y televisión, mientras la gente espera con Húsión la segunda fiesta de la Embajada española, en la cual van a intervenir los bailarines "Teresa y Luisillo", que están teniendo un gran éxito en los Estados Unidos.

ANTES DEL PROCESO



El guía supremo de la Hermandad Musulmana, Hassan El Hodebi, ha sido procesado, como se sabe, bajo la acusación de haber inducido el atentado contra Abdel Nasser, que motivó la destitución de Naguib. La Hermandad Musulmana está compuesta por un grupo de selectos fanáticos, para los que todos los medios son legítimos con tal de servir la defensa de su fe. La persecución contra ella se recrudece en estos momentos y adquiere caracteres de extrema dureza, puesto que, según el Gobierno egipcio, su ataque ha sido duro también. Hassan El Hodebi, antes de responder a las acusaciones que se le formulen, reza sus oraciones con la cabeza dirigida hacia la Meca, el cuerpo humillado y una indiferencia absoluta hacia los comentarios de los que puedan verte en tan devota y poco favorable situación.

Información de **EXTRANJERO** ELECCIONES EN ALEMANIA

FRANCFORT, 29.— Los resultados finales de la votación en Hesse señalan un triunfo de los socialistas, contrarios tanto al rearme alemán como al acuerdo con Francia sobre el Sarre, al votarse el 41,6 por 100, frente al 35 por 100 que obtuvieron en las elecciones generales últimas. Según esos resultados, los socialistas han obtenido 1.083.839 sufragios; los socialdemócratas, 603.937 (23,2 por 100), y los liberales-demócratas, 513.036 (20 por 100). Hesse ha sido un bastión socialista desde la guerra, y el canciller Adenauer esperaba conquistarlo ahora.

Los datos de Baviera son aún muy fraccionarios y no se conocerán detalles más completos hasta después de transcurridas varias horas. Hasta este momento se han computado 110.127 votos para los cristianodemócratas y 52.365 para los socialistas. (Efe.)

SIETE MILLONES DE ELECTORES

FRANCFORT DEL MAIN, 29. Con tiempo lluvioso y sin incidente alguno se han celebrado las elecciones para las Dietas de Hesse y Baviera.

La participación electoral se calcula oficialmente entre el 70 y el 80 por 100. (Efe.)

FORMENORES DE LA VOTACION

FRANCFORT, 29.—Al ser recontados 350.000 votos en el Estado de Hesse, los liberalesdemócratas —que, aunque miembros de la coalición de Adenauer, se opusieron en el Consejo de ministros federal a los acuerdos de París sobre el Sarre— ocupaban el segundo lugar, tras de los socialistas y delante de los cristianodemócratas. Los porcentajes eran aproximadamente 42, 28 y 20.

Pero escrutados cerca de 800.000 votos, resultaban distribuidos como sigue, habiendo pasado los cristianodemócratas a segundo lugar: socialistas, 306.723; cristianodemócratas, 199.436; liberalesdemócratas, 159.633; bloque de refugiados, 70.192; comunistas, 26.609; partido alemán, 5.723, y Liga de Alemanes (pacifistas), 3.906.

De Baviera no se tenía noticia alguna de interés, salvo la reelección en Lemberg (Alta Franconia) del ministro-presidente del Estado, Hans Ehard, partidario de Adenauer. (Efe.)

MAYORIA SOCIALISTA

FRANCFORT, 29.— Los resultados finales de las elecciones de Hesse dan a los socialistas 44 puestos en la Dieta. Los cristianodemócratas de Adenauer, 24 escaños; los demócratas libres, 21, y el partido de refugiados, 7. (Efe.)

ULTIMOS DATOS OFICIALES

FRANCFORT DEL MAIN, 29.— Los últimos datos oficiales de las elecciones celebradas ayer en Baviera dan al partido cristianodemócrata 3.690.362 votos (38 por 100); a los socialdemócratas, 2.733.048 votos (28,1 por 100); el partido bávaro, 1.286.246 votos (13,2 por 100); el partido de refugiados, 990.025 votos (10,2 por 100); los demócratas libres, 702.783 votos (7,2 por 100), y los comunistas, 205.174 votos (2,1 por 100). (Efe.)

DICEN LOS CRISTIANODEMOCRATAS

FRANCFORT, 29.— Un portavoz cristianodemócrata ha dicho que el partido de Adenauer "ha roto la dominación socialista en Hesse". Los dirigentes socialistas de este Estado han indicado que están dispuestos a unir sus fuerzas con el partido de los refugiados y formar un nuevo Gobierno que rija el Estado de Hesse. Sin embargo, los cristianodemócratas parece estar preparados para pedir a los refugiados que se unan a ellos en un Gobierno de coalición, como un Gabinete federal del canciller Adenauer. Los indicios son de que los refugiados, con siete puestos en la Dieta, se unirán con el mejor postor. (Efe.)

EL TIEMPO

Pronósticos.—Cielo muy nublado y nuevas precipitaciones en las vertientes cantábrica y atlántica, sudeste de la Península y en el alto Ebro.

Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 24 grados, en Alicante, y mínima de 2 grados, en Teruel.

Hoy, en Madrid.—9,8 grados a las siete de la mañana, y 11,2 grados a las trece horas.

Triunfo cristianodemócrata en Baviera GANAN LOS SOCIALDEMOCRATAS EN HESSE

PIO XII RECIBE AL VICEPRESIDENTE INDIO



El Papa recibió en audiencia al vicepresidente de la India, doctor Sarvapalli, a la izquierda, con quien aparece en la fotografía. (Foto Gifra.)

NOS OBLIGAN A LIQUIDAR



Los compradores en gran escala de libros nos han ofrecido un precio tirado por nuestras existencias, y antes de entregárselas a ellos preferimos REGALARLOS al público

20 Volúmenes y una Historia de España, encuadernada, por 75,90 pesetas

La Historia de España va repleta de grabados, con apéndices hasta 1953. Vale en librerías 85 ptas. De entre los 20 tomos destaca "IVANHOE", de Walter Scott. Edición MONUMENTAL 1954... Los amores de Rebeca con Ivanhoe, últimamente llevados al cine por Robert y Elisabeth Taylor.

Los otros títulos son: José M. García: "Préterito" (tomo de lujo; vale 50 ptas.); Angeles Villarta: "Por encima de las nieblas" (vale 45 ptas.); Armando Palacio Valdés "José" (vale 30 ptas.); Varios: "La Gran Novela" (vale 25 ptas.); etcétera, etc. Vicente Blasco Ibáñez: "Cuentos grises". Luger: "Una mujer indómita", Mondragón: "Dios salve a la Reina". Mallorquí: "Aventuras del Oeste". Dos novelas en edición popular de los mejores autores. Varios: "Rocio" (tres tomos). Pinteño: "Cadena de amarguras". Hipkiss: "Muerte improvisada", Gerpla: "El encapuchado". Varios: Aventuras. Luger: "Vida futura". Conan Doyle: "Caso de identidad".

Si usted posee ya Historia de España, le enviaremos en su lugar la MONUMENTAL obra "QUO VADIS?". Texto integro. Si también la posee, le enviaremos un Diccionario de 500 páginas.

También liquidamos nuestra colección de "AVENTURAS G-MEN". Los agentes federales americanos, contra los gánsters y criminales... ¡Tiros, peleas, luchas!... Siete tomos por 28 ptas. Comprando todo REBAJAMOS a 99 ptas.

Y para liquidar todo tiramos nuestra colección GINES, con infinidad de láminas a página entera cada tomo. LOS TITULOS SON: "GILDA", "LA INFIEL", "RETORNO AL ABISMO", "SAN ANTONIO TEXAS", "LA CIUDAD DESNUDA", "VIDA ROBADA" y "CUERPO Y ALMA". Estos siete títulos son "no aptos". Valen 12 ptas. cada tomo. Los vendemos por 43 ptas. Comprando las dos bibliotecas anteriores junto con ésta, lo REMATAMOS TODO POR 134 PTAS.

TODOS LOS ENVÍOS, A REEMBOLSO, FRANCO DE PORTES. Pedidos urgentes a

LIBRERIA R. G. - Calle Bruch, 165 - BARCELONA

Señora, Señorita:



¡¡¡ NO UTILICE ESTE BRAZALETE!!!

¡Al alegre tintineo de sus campanitas de plata, una muerte horrible acude silenciosa!

De "estallidos de histeria" califican los CHINOS COMUNISTAS LA PROTESTA NORTEAMERICANA

(Viene de primera página)

OALLA EL DEPARTAMENTO DE ESTADO

WASHINGTON, 29.—El Departamento de Estado ha declarado que no tenía ningún comentario que hacer sobre la emisión propagandística de Radio Pekín rechazando las protestas de los Estados Unidos sobre el encarcamiento de trece norteamericanos en China comunista.

Un portavoz explicó que el Departamento no ha recibido respuesta oficial a la protesta norteamericana. (Efe.)

WASHINGTON, 29.—El Departamento de Estado ha declinado esta noche hacer cualquier comentario a la repulsa por Pekín de la protesta de Norteamérica por el encarcamiento de trece nacionales suyos. (Efe.)

ACERCA DEL BLOQUEO DE CHINA

NUEVA YORK, 29.—El "New York Herald Tribune" dice hoy: "A menos que los Estados Unidos emprendan un bloqueo de la China roja como parte de una guerra declarada o en forma de sanciones internacionales autorizadas por las Naciones Unidas, se puede esperar que haya dificultades con los Estados que deseen comerciar con los chinos comunistas, incluyendo a Rusia y a sus satélites europeos. Es importante que cualquier bloqueo sea eficaz no solamente para cumplir la letra de la ley internacional, sino para evitar que el bloqueo sea un mero gesto, del que escapen los rojos o, lo que es más peligroso, que se rompa por buques de guerra y aviones rojos. La posibilidad de que un bloqueo norteamericano de la China roja, aunque impuesto por el propósito de liberar a los cautivos norteamericanos detenidos por Pekín, se puede convertir en una guerra importante, no puede descartarse ligeramente. La acumulación de un gran núcleo de fuerzas marítimas norteamericanas en las costas de China conduciría casi indudablemente a "incidentes" aun si el Gobierno de Mao-Tse-Tung no se decidiese a efectuar una prueba de fuerza continental. De ello podría resultar una guerra general aérea y naval." (Efe.)

NOTIFICACION A LA O. N. U.

NUEVA YORK, 29.— Norteamérica ha pedido a las Naciones Unidas que dé cuenta a todos sus miembros de la petición dirigida a la China comunista para que ponga en libertad a trece aviadores detenidos por falsas acusaciones de espionaje.

El embajador norteamericano Cabot Lodge presentó al secretario general de la Organización una copia de la nota entregada por el Departamento de Estado a Gran Bretaña para que la hiciera llegar a la China roja.

Los observadores diplomáticos consideran este paso como preludio de una petición norteamericana a las Naciones Unidas para que adopten una actitud contra los comunistas chinos. (Efe.)

LA GUERRA FRIA SERA LARGA, SEGUN TRUMAN

WASHINGTON, 29.— El ex Presidente Truman ha manifestado que los Estados Unidos "no pueden vivir en paz" con la presente situación creada por la Unión Soviética. Dedicó elogios al pueblo ruso y expresó la esperanza de que en alguna ocasión podrá tener un Gobierno que le represente libremente y que pueda tratar con Estados Unidos, como lo hace ahora con Inglaterra y Francia.

Truman dijo también que no cree que "Rusia pueda ser conquistada nunca, como tampoco lo puede ser Norteamérica". El ex Presidente expresó sus opiniones en una entrevista ante las pantallas de la televisión.

Aunque no se ha detenido en la cuestión de la imposibilidad de vivir en paz con el Kremlin, Truman parecía hablar en términos de una prolongación indefinida de la guerra fría más bien que en una forma de una guerra real.

Preguntado sobre el reciente triunfo del partido demócrata, Truman atribuyó el retroceso republicano a fracaso en el cumplimiento de las promesas electorales de 1952.

Al contestar a una pregunta sobre Corea, dijo que podía haber firmado una tregua varias se-

manas antes de las elecciones de 1952 en las que el Presidente Eisenhower consiguió la victoria sobre Adlai Stevenson, pero que no estaba dispuesto a aceptar las condiciones rusas, que exigían la repatriación total y absoluta de los prisioneros de guerra. (Efe.)

SPARKMAN NO CREE EFICAZ EL BLOQUEO

WASHINGTON, 29.—El senador John Sparkman ha manifestado que no puede comprender cómo la propuesta del dirigente republicano del Senado, William F. Knowland, de bloquear la China comunista, puede obligar a ésta a poner en libertad a los prisioneros norteamericanos que se encuentran allí.

Pero dos senadores republicanos—Frank Barrett y Milton R. Young—han declarado que el bloqueo está justificado. (Efe.)

nos—Frank Barrett y Milton R. Young—han declarado que el bloqueo está justificado. (Efe.)

TAMBIEN PRESENTAN EXCUSAS

ESTOCOLMO, 29.— Noticias de Moscú dan cuenta de que Estados Unidos han entregado al Gobierno soviético otra nota acerca del caso del petrolero soviético "Tuapse", apresado por los nacionalistas chinos cerca de Formosa.

La nota contesta a la comunicación rusa de 4 de agosto. Niega la alegación de que "aviones militares norteamericanos" operasen sobre las aguas del Pacífico y estuviesen comprometidos en actos hostiles hacia los barcos mercantes soviéticos. (Efe.)

¡VERDADERO DERROCHE de PRECIOS!

EN ROPA DE HOMBRE, MOCITO Y NIÑO

Americanas Caballero

Las de 200 ptas., a 90 ptas.	Las de 400 ptas., a 199 ptas.
" " 300 " " 125 "	" " 425 " " 215 "
" " 325 " " 145 "	" " 450 " " 230 "
" " 360 " " 160 "	" " 460 " " 245 "
" " 360 " " 165 "	" " 475 " " 255 "
" " 375 " " 195 "	" " 490 " " 275 "

Pantalones Caballero

Los de 75 ptas., a 39 ptas.	Los de 165 ptas., a 99 ptas.
" " 99 " " 49 "	" " 175 " " 105 "
" " 110 " " 59 "	" " 195 " " 125 "
" " 125 " " 64 "	" " 225 " " 135 "
" " 140 " " 75 "	" " 250 " " 160 "
" " 150 " " 85 "	" " 275 " " 160 "
" " 160 " " 89 "	" " 300 " " 195 "

Trajes Caballero

Los de 325 ptas., a 145 ptas.	Los de 575 ptas., a 295 ptas.
" " 340 " " 165 "	" " 525 " " 330 "
" " 350 " " 175 "	" " 625 " " 375 "
" " 400 " " 215 "	" " 800 " " 495 "
" " 450 " " 225 "	" " 900 " " 575 "
" " 500 " " 250 "	" " 975 " " 650 "

Gabardinas Caballero

Las de 425 ptas., a 225 ptas.	Las de 875 ptas., a 575 ptas.
" " 450 " " 250 "	" " 1.000 " " 695 "
" " 475 " " 275 "	" " 1.100 " " 775 "
" " 550 " " 325 "	" " 1.200 " " 795 "
" " 575 " " 390 "	" " 1.300 " " 895 "
" " 700 " " 450 "	" " 1.400 " " 975 "

Abrigos caballero, a 195, 295 y 375 ptas. Canadienses caballero, forro piel y goma, 399 ptas. Pelizos caballero a precios asombrosos.

Para Niños

Gabardinas desde 167 ptas. Trajes desde 80 ptas. Abrigos desde 137 ptas.

Miles de pantalones a precios de ocasión
NOTA.—No remitimos a provincias

OLIVÁN

Plaza San Miguel, 7 - MADRID Tel.-2217 64

PUBLICIDAD ECOS

Las provincias en PUEBLO

LAS ELECCIONES, EN PROVINCIAS

VOZ Y ECO DE LAS PALMAS

Está en estudio una nueva ley de aguas

Para ello, la Delegación Provincial ha promovido la creación de una Comisión coordinadora

La reforma legislativa es una necesidad que venía sintiendo la agricultura canaria

LAS PALMAS. (Crónica de nuestro corresponsal).—La Delegación Provincial de Sindicatos de Las Palmas de Gran Canaria ha promovido la creación de una Comisión Coordinadora que estudie los proyectos de reforma de legislación de aguas para Canarias.

Esta reforma ha sido una necesidad largo tiempo sentida por la agricultura canaria para poder proteger de una manera más eficaz el cultivo disfrute de sus aguas, cosa que no ocurre ahora por razones de la casi imposibilidad de aplicaciones de la legislación de aguas general a la especial constitución geológica, volcánica, y a la climatología tan característica de las islas Canarias.

Las propuestas estudiadas hasta ahora abarcan un decreto de Obras Públicas, la reforma de la ley de Enjuiciamiento Civil con respecto a los pleitos de aguas de Canarias y una nueva ley de Aguas para Canarias. Estos tres cuerpos legales han ido hechos suyos y estudiados por Congresos Sindicales Regionales Agrarios anteriores y han figurado en las conclusiones de los mismos, pero habiendo formado parte de propuesta más extensa y de un gran complejo de cuestiones, no se les ha podido hasta ahora dar la debida importancia y prestar la debida atención que merecen por todos conceptos.

La Delegación Provincial de Sindicatos ha editado los cuerpos legales en formas de un folleto, con amplios márgenes para anotaciones, y la propuesta ha sido pasada a todas las entidades y personas interesadas, desde las Heredades de Aguas a los Tribunales de Justicia y las Cámaras, Jefaturas de Ministerios relacionados con esta cuestión otros organismos sindicales, Comunidades y Colegios profesionales de Abogados, Registradores y Notarios.

Una vez recogidas todas las opiniones se procederá a la ordenación de ellas por la Comisión Coordinadora, y posteriormente, una vez clasificadas dichas opiniones, serán éstas llevadas a una Asamblea en la cual participarán los preopinantes.

Para la presidencia de esta Asamblea ha aceptado el dirigir los debates el propio presidente de la Excelentísima Audiencia Territorial de Canarias, excelentísimo señor don Ignacio Sáenz de Tejada.

Se espera un gran resultado de este movimiento, y en el futuro de la reforma legislativa en sí, puesto que claramente tiende a una mayor protección de las aguas, garantizando éstas a los cultivos existentes y haciendo posible que la labor que se emprenda sea eficazmente dirigida a la recogida de caudales de lluvia.

Bajo el Gobierno de Franco se experimenta una clara tendencia a hacer realmente eficaz la labor de la agricultura, que viene siendo más protegida que nunca en ninguna época de la Historia de España como base de nuestra economía. Esto se deja sentir en las Islas Canarias, donde sólo es posible mantener la densidad de población que se mantiene en su reducido territorio, gracias al tra-

bajo bien ordenado y una sana política de estabilización y revalorización del suelo. Se cree que la nueva legislación de aguas contribuirá a ello eficazmente.

VOZ Y ECO DE BURGOS

Los agricultores de Belorado solicitan, a través del Consejo Sindical Comarcal, se construya el pantano de Garganchón

También acordó dicho Consejo se dé una tramitación más rápida a las altas y bajas de las fincas rústicas

BURGOS. (De nuestro corresponsal, C. Blanco).—Conforme se tenía previsto, de la III Reunión del Consejo Sindical Comarcal de Belorado se han obtenido unos magníficos resultados, los cuales, al traducirse en realidades, serán un firme testimonio de la eficacia de estos organismos sindicales, que tienden no solamente a despertar en nuestros pueblos nuevas y más ambiciosas inquietudes, sino también a plantear, discutir y encauzar los múltiples problemas que pesan sobre los agricultores e industriales de la provincia.

La referida III Reunión del Consejo Sindical Comarcal de Belorado fué presidida por el delegado provincial de Sindicatos, a quien acompañaba el secretario provincial, vicesecretario de Ordenación Económica, alcalde y delegado comarcal de la villa y otras autoridades y jerarquías. El local se encontraba ocupado por los jefes y secretarios de las Hermandades de los pueblos de la comarca, alcaldes de los Ayuntamientos de los mismos y varios capellanes de las citadas Hermandades de Labradores.

En primer lugar se hizo un repaso general del estado de trámite en que se encuentran los acuerdos adoptados en reuniones anteriores, informando sobre el particular el delegado provincial.

Se estudió a continuación la construcción de un grupo de viviendas protegidas para clases humildes en Belorado, a cuyos efectos el delegado provincial señaló los trámites a seguir en este caso como en otros análogos.

A propuesta de varios jefes de Hermandad, se acordó interesar de los organismos correspondientes se dé una tramitación más rápida en las altas y bajas de las fincas rústicas.

Después de analizar algunos problemas referentes a los corresponsales de Previsión Social, por el Consejo se planteó la cuestión relacionada con la construcción de almacenes-graneros en la comarca, siendo examinadas las peticiones formuladas por algunas Hermandades en este sentido, in-

dicando el delegado provincial de Sindicatos, señor Escobedo, los sistemas que han de ser utilizados para conseguir la realización de tales proyectos.

A petición de la Hermandad de Villambistia, el Consejo resolvió interesar de la Delegación Provincial de Sindicatos que por mediación de la misma, y bajo la dirección de los Servicios Técnicos que posee, se construya un puente sobre el río Retorito, así como de un abrevadero para el ganado en la referida localidad.

Se acordó gestionar la exención tributaria de terrenos baldíos correspondientes a los pueblos del Valle de Oca.

Como cuestión de singular importancia, y a propuesta de la totalidad de los jefes de Hermandad y alcaldes de la comarca de Belorado, el Consejo acordó se solicite del Gobierno la urgente construcción del pantano de Garganchón, proyecto éste que beneficiaría extraordinariamente a toda esta región, ya que se trata de regar millares de hectáreas.

En sentido análogo se resolvió insistir también en la rápida tramitación del recurso interpuesto por Belorado en orden a la puesta en marcha del nuevo regadío.

En el curso de esta reunión se formuló una propuesta solicitando la prolongación de la línea telefónica de Cerezo de Río Tirón a Tormantos, de la provincia de Logroño, y desde Belorado a Grañón, también de la capital de la Rioja, interesándose a la vez la implantación de la línea directa telefónica de Belorado a Burgos.

A propuesta de la Hermandad de Belorado, el Consejo acordó solicitar del Servicio Nacional del Trigo la construcción de un silo.

En medio de animados debates se estudió el problema de la revalorización de la patata, acordando interesantes medidas en este sentido, y concretamente la venta directa de este tubérculo en Madrid y Barcelona. Se trató igualmente de los problemas del suministro de abonos a través de las Hermandades, así como el referido al problema de la depreciación de ganado equino.

Terminada la reunión del Consejo, las jerarquías sindicales provinciales se reunieron con el jefe y los miembros que componen las Juntas del Sindicato Comarcal de Industria, Comercio y Servicios de Belorado, a los cuales el delegado provincial de Sindicatos dió normas respecto a la función económica, social y asistencial que corresponde llevar a cabo a dicho Sindicato Comarcal, estudiándose a la vez el régimen económico-administrativo del mismo. El señor Escobedo exhortó a los mandos representativos de este Sindicato para que prestasen su entusiasmo y decidida colaboración en el desempeño de los cargos que se les había confiado, toda vez que ello ha de redundar en beneficio de los intereses de los empresarios y obreros que se encuentran en esta entidad sindical.

Continuamente llegan a nuestra Redacción telegramas de Cifra y de nuestros corresponsales en todas las provincias, dando cuenta de las elecciones ayer celebradas en los Municipios para designar concejales del tercio sindical. Aunque, por apuro de espacio, únicamente podemos publicar los nombres de los elegidos en las capitales, hemos de subrayar como característica en la mayor parte de las provincias de donde recibimos informaciones que los compromisos orientaron sus votos hacia los candidatos de mayor prestigio en materia laboral y más acreditados en la lucha por los intereses del trabajador en el campo social.

BARCELONA.—Antonio Segón Gay, jefe del Sindicato de Hostelería, que fué reelegido. Mateo Mollet Ribera, Pablo Oliva Casabona, industrial, y Salvador Trullols Buergo, empleado administrativo.

BILBAO.—Francisco Pérez Yarzaga, empresario. Angel Santos Crespo, obrero. Jaime Aguirrezabal Alirraga, empresario, y Daniel Fernández Ceja, obrero.

VALENCIA.—Enrique Casanova Alfonso, industrial. José Grifó Martínez, industrial. Luis Merelo Mas, ingeniero, y Vicente Manchacoses Estelles, administrativo.

SEVILLA.—Antonio Sánchez García, obrero. Adolfo Bono Janeiro, empresario. José Borrero Blanco, empresario, y Aben Hernández Ruiz, obrero.

VITORIA.—Félix Uribe Echevarría, ferroviario. Alberto Vicente Esteban, obrero, y José Ruiz de Infante, labrador.

ALBACETE.—Pablo Berruga Belmonte, Pedro Franco Arabi y José Carrió Martín, empresarios.

ALICANTE.—Antonio Rivero Peral, técnico. Inocencio Alcaraz Seller, obrero. Enrique Icardo Rico, obrero, y Ramón Sáez Garrido, obrero.

ALMERIA.—Antonio Tordesillas Caballero, empresario. Antonio Acosta Romero, obrero, y Juan García Jiménez, labrador.

AVILA.—Antonio Barreiro Arenas, jefe del Sindicato de Ganadería. Victoriano Jiménez Muñoz, técnico, y Luis Jiménez Lumberras, empleado.

JAEN.—Francisco Caro Moreno, industrial; Tomás Moreno Bravo, periodista; Juan Ardiel Pretel, abogado, y Luis Bonilla Balderrama, agricultor.

LEON.—José Díez Campelo, empresario; Víctor Rodríguez, productor; Domingo López Alonso, industrial minero, y Antonio Romero Macías, productor.

LOGROÑO.—Juan Palacios Briceo, banquero; Víctor Martínez Ezquerro, empleado; Félix Garrigosa Marañón, comerciante, y Rogelio Gantuzas, empresario.

MALAGA.—Jerónimo Díaz Fernández, agricultor; Manuel Vergara Casero, jefe del Sindicato de la Vid; Manuel Marín Zaragoza, técnico, y Francisco Melgarejo García, jurado de la Renfe.

MURCIA.—Javier Herrero Casaley, empleado; Mariano López Sánchez, técnico; José María Palazón Codinez, empresario, y Luis Luna Guillén, empresario.

MELILLA.—Tomás Segador Gómez, Sebastián Villar López, Enrique Sánchez Higuero, Bernardo Herrera Sánchez y Juan López Grima.

PALENCIA.—José Martín Barrón de Actividades Diversas; José Roldán de la Rosa, de Luz y Electricidad, e Isidoro Fuentes Castell, de Industrias Químicas.

PALMA DE MALLORCA.—Domingo Bouza Pérez, obrero; José María Pereiro Randulce, obrero; Juan Bouza Martorell, empresario, y Salvador Llopis Lorente, empresario.

PAMPLONA.—César Fonseca, empleado; Javier Alfaro, industrial, y Rafael Moreno, industrial.

SEGOVIA.—Clemente Garrido Pastor, empresario; Tomás Cerezo Santos, empresario, y Pedro Nieto Martín, obrero.

TOLEDO.—Manuel Conde Gutiérrez, empresario; José Serrano Varona, obrero, y Sebastián Payán Cerezo, técnico.

VALLADOLID.—Antonio Martín Galinsó, empresario; Manuel

Téllez Ballesteros, empresario; José Escudero Delgado, obrero; y Germán Orozco, técnico.

ZAMORA.—Casimiro Martí Gilmeno, obrero; Luis Tomás Gómez Villanueva, técnico, y Manuel Rodríguez Caz, empresario.

BURGOS.—Emilio Arroyo Alcalde, Alvaro Ruiz Pascual, técnicos, y Teófilo Hurríaga del Olmo, hotelero.

BURGOS (provincia).—Aranda de Ebro; Lázaro Martínez y José Arbaizar; Aranda de Duero; Santos López, César Cabestrero y Juan Alvarez; Briyesca; Carlos Parra, Claudio Labarga, Aquilino Izquierdo, Celestino Polo y Julián Gil.

CACERES.—Clemente Sánchez Torres, empresario. Diego Silva Alcántara, empresario, y Manuel Cancho García, técnico.

CADIZ.—Manuel Suárez Peñicor, industrial. Manuel Mejías Mejías, obrero, y Manuel Paredes Quevedo, hotelero.

CIUDAD REAL.—Antonio Asensio Fernández, empleado; José Miñana Martínez y Francisco Cárdenas García, empresarios.

CORDOBA.—Luis Acosta, empresario; Antonio Crespo Maravert, empresario; Edmundo Cámara Duca, técnico, y Manuel Lupe Alonso, técnico.

CUENCA.—Rafael Ortiz Delgado, empresario; Máximo Caños de la Iglesia, obrero, y José Alonso Díez, obrero.

GERONA.—Juan Viñas Forch, Francisco Alberch Gomas y Luis Besoy Vázquez.

GUADALAJARA.—Juan Ruiz López, empresario, y Santiago de los Ríos, empresario.

HUESCA.—Gerardo Mamprade, Alfredo Ríos y Jesús Castejón Castro.

GUIPUZCOA (capital).—Carlos Dorronsoro Uranga, obrero; José Cendolla Azpeitia, empresario; Miguel Aoz de Caras, obrero, y José Antonio Zubica, empresario.

LAS PALMAS.—Juan Márquez Peñale, empresario; Virgilio Suárez Almela, empresario; Agustín García Rodríguez, técnico, y Bernardino Almela Santano, obrero.

SANTANDER (capital).—Alfredo Carrión González, técnico; José del Río Aja, obrero; Manuel Pereda Fernández, empresario; Ramón González de la Casba, obrero; Octavio González Torres, empresario; Rafael Aguiar Abarca, obrero.

CEUTA (capital).—Juan Carrasco Pérez, obrero; Diego Romero Noblejas, empresario; Ernesto Well Seguido, empresario; Cayetano Albarracín León, empresario.

PONTEVEDRA (capital).—Antonio Lomba Vidal, empresario; Raimundo Fernández Montes, empresario, y Ovidio Ogando Aláu, empresario.

VITORIA (capital).—Félix Uribe Echevarría, obrero; Alberto Vicente Esteban, obrero, y José Ruiz de Infante, técnico.

LUGO (capital).—Antonio Se-

guero Real, empresario; Eulogio Pallín García, empresario; Néctor Vila Barreiro, obrero, y Pedro Agrelo Río, obrero.

TERUEL (capital).—Antonio Peña Peña, técnico, y Eduardo Rodríguez Rodríguez, obrero.

TARRAGONA (capital).—Francisco Vasca Oller, obrero; Pablo Oliver Sanromán, empresario, y Antonio Sala González, técnico.

ORENSE (capital).—José A. Morfón Alonso, empresario; José M. Alvarez Arias, empresario; Nemesio Parja González, empresario, y Julio Zanguera Enrique, obrero.

ZARAGOZA (capital).—Mariano Lázaro Franco, obrero; Anselmo Gracia Fortes, empresario; José Blesa Azalca, empresario, y José Paricio Frontillán, empresario.

LERIDA (capital).—Antonio Gimeno Belana, empresario; Francisco Mestres Quinto, empresario; Senén Morales Torres, obrero, y Ramón Guu Artús, obrero.

GRANADA (capital).—Julio Muñoz Chapuri, empresario; Francisco Gilabert Alarcón, obrero; Miguel Villanueva Pavón, empresario, y Manuel Gómez Briasco, técnico.

HUELVA (capital).—Manuel Zamora Sánchez, empresario; Otilio Romero Alpuerto, empresario, y Juan Encarnación Sala, obrero.

GIJON.—Celestino Piñeda Piñeda, Juan Palacio Vega, José Ornia Barrios y Gil Eloy Díaz Rodríguez.

BADAJOS (capital).—Juan Cuéllar Grajera, empresario; Antonio Tesini M. de Saavedra, empresario, y Juan Perogil Rodríguez, obrero.

SALAMANCA (capital).—Sebastián Iñigo Madura, empresario; Florentino Roderó Taranco, empresario; Manuel González Ginesal, obrero, y Delfín Val Jarrín, técnico.

OVIEDO (capital).—Angel Pérez Argüelles, empresario; Manuel Herrero Rodríguez, empresario; Francisco Solís Fernández, empresario; Rafael Mori Edia, empresario.

CASTELLON (capital).—José Puig Tirado, técnico; Juan de Catalá Roselle, obrero; Francisco Villalba Prats, empresario, y Francisco Diego Villar, empresario.

LA CORUÑA (capital).—Alejandro Vales Campo, obrero; Manuel Iglesias Vaz, empresario; Joaquín Moyano Roigal, empresario, y Ramón Peña López, obrero.

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Juan López Rodríguez, obrero; Mauricio Fuertes González, empresario; Francisco Pérez Mondedón, empresario; Elías Mediar Martín, empresario, y Jacinto Lorenzo Rodríguez, empresario.

NAVARRA.—Rafael Moreno Erro, empresario; Javier Alfaro Bemo, empresario; César Fonseca Razquiri, obrero.

EL ABASTECIMIENTO DE ACEITE ESTA ASEGURADO

Se importarán 50 millones de kilos

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes hace saber lo siguiente:

Primero. Las existencias actuales de aceite aseguran sobradamente el abastecimiento nacional durante varios meses, aun sin contar con el aceite de la nueva cosecha, que empezará a salir al mercado en diciembre próximo.

Segundo. La cosecha que ahora empieza a recogerse se espera sea poco inferior a la pasada; unida a las reservas existentes, cubrirán las necesidades del consumo durante el año próximo. Pero para evitar posibles especulaciones, el Ministerio de Comercio ha adoptado las medidas necesarias para realizar la importación de 50 millones de kilos de aceite (cantidad ampliable si fuera preciso), cuyas primeras partidas empezarán a recibirse dentro de este año.

Tercero. El aceite que se importe será refinado de la mejor calidad, prácticamente igual a la de los refinados de producción nacional.

Cuarto. En ningún momento se ha pensado restringir en lo más mínimo la libertad que tiene el público de comprar el aceite que precise en cualquier establecimiento detallista y en la cantidad que desee. Por el contrario, en la ordenación de la próxima campaña aceitera se procurarán introducir medidas conducentes a estimular la competencia del comercio en calidad y precios.

Por consiguiente, no hay el menor motivo para que el público consumidor pueda temer se produzca ninguna dificultad en el abastecimiento de aceite, ni en calidad ni en cantidad, durante el año oleícola que ahora comienza.

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

BICICLETAS

• POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas DURAMAS, Almirante, 16.

CREDITOS

• CREDISE. Hasta 30 meses sin fiador. Tejidos, sastre, zapatería, muebles, radios, relojes. Principio, 14, 4* 31-10-35.

• Treinta meses todo. Sin fiador. Precios normales.

Principio, 14, cuarto, 31-10-35.

MUEBLES

• VEINTE MESES comedores, dormitorios, tresillos, muebles de encargo, casas completas. DURAMAS, Almirante, 16.

RELOJES

• POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS, Almirante, 16.

Para anuncios en esta sección: Teléfono 21-13-95

AYER FUERON ELEGIDOS, EN TODA ESPAÑA, 12.188 CONCEJALES QUE REPRESENTARAN A LOS SINDICATOS EN EL MUNICIPIO

La marcha general de la votación se orientó hacia los candidatos más prestigiosos en el ámbito laboral y en la defensa social de los trabajadores

obtener es uno de los más importantes de la vida política española."

LAS ELECCIONES EN LA PROVINCIA DE MADRID

En la provincia de Madrid se han celebrado las elecciones para designar concejales sindicales, con gran animación e interés, en 183 pueblos, habiéndose elegido 216 concejales de entre 432 candidatos presentados.

Aparte de los conocidos de la capital, en las localidades más importantes se han registrado los siguientes resultados:

Navalcarnero.—Félix Martínez Blanco, empresario; Bernardino Álvarez Álvarez, obrero, y Jesús Gallego Estepa, empresario.

San Lorenzo de El Escorial.—Fernando Delgado García, empresario, y Leandro Herranz González, obrero.

Getafe.—Miguel Serrano Gutiérrez, empresario; Manuel Galiste Lázaro, técnico, y Julián Lalanda Villarrubia, técnico.

Arcabatale de Henares.—Antonio Prieto Luisido, obrero, y Vidal Vilches Antón, empresario.

Chinchón.—Manuel Delgado Guzmán y Mauricio Castillo García, empresarios.

San Martín de Valdeiglesias.—Joaquín Simón Carla, técnico, y Demetrio Román Torres, empresario.

Torrelaguna.—Florencio Cid Rodríguez, empresario, y Andrés Iglesias Sanz, obrero.

Colmenar Viejo.—Luciano Franco Colmenarejo, empresario, y Vitarío Criado Izquierdo, empresario.

Aranjuez.—Manuel Marañón García, obrero; Antonio Gullón González, empresario, y David Pinazo Peral, empresario.

Arganda.—Cipriano Guillén Martínez, empresario, y Francisco Millán Abijón, obrero.



El delegado nacional de Sindicatos, dirigiendo unas palabras a los nuevos concejales sindicales, que le complimentaron. (Foto Nuño.)

(Viene de primera página.)

LOS ELEGIDOS RECIBEN SUS CREDENCIALES

Finalmente, por el presidente de la Junta Municipal del Censo, y entre grandes aplausos, fueron entregadas las credenciales a los cuatro nuevos concejales elegidos por la representación sindical señores Álvarez Abellán, Usié, Iglesias y Muñoz Lusarreta, dándose por terminado el acto.

VISITA AL GOBERNADOR CIVIL Y AL DELEGADO SINDICAL PROVINCIAL

Los nuevos concejales elegidos en representación de la Organización Sindical, acompañados de los periodistas que hicieron información en el Ayuntamiento, se trasladaron a cumplimentar a las autoridades.

Primeramente se dirigieron a

la Delegación Provincial de Sindicatos, siendo recibidos por el delegado, señor Fernández Cela, que les dirigió unas palabras de felicitación, a las que contestó el señor Usié en nombre de sus compañeros, afirmando que, por haberse formado en el Sindicato, nunca podrán olvidar la Organización Sindical.

En unión del señor Fernández Cela y del secretario provincial de Sindicatos, señor Olivencia, se dirigieron después al Gobierno Civil, donde el gobernador, general Álvarez Rementería, también tuvo palabras de gratitud por la visita y de felicitación por la designación. Nuevamente el señor Usié insistió que los nuevos concejales se deben a la Organización y al Movimiento.

LOS NUEVOS CONCEJALES VISITAN AL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS

La última visita fué al delegado

nacional de Sindicatos, don José Solís, que se encontraba en la nueva Casa Sindical del paseo del Prado visitando las obras. El señor Solís se dirigió a los nuevos concejales, dándoles consignas precisas sobre los problemas latentes de Madrid, como son los transportes, viviendas, alumbrado, calles abandonadas y, sobre todo, los suburbios. "A esos empresarios y obreros madrileños, en número de cuatrocientos mil, a los que representáis —les digo—, debéis dirigir vuestra labor municipal. No olvidéis que ya no ostentáis la representación de vuestra propio Sindicato, sino la de todos los trabajadores de Madrid. Finalmente, les inculcó que deben olvidar las rencillas surgidas en la empeñada lucha electoral y perdonar a todos, para así poder desempeñar mejor su cometido en el Ayuntamiento. "No olvidéis —terminó diciendo— que el cargo que acabáis de



Los nuevos concejales sindicales, cumplimentando en su despacho al gobernador civil.



El juez municipal decano y presidente de la Junta del Censo, don Francisco López Rodríguez, extrae las papeletas de la urna para efectuar el escrutinio. (Foto Verdugo.)

PROPOSITOS DE LOS NUEVOS CONCEJALES SINDICALES



ALVAREZ ABELLAN

El candidato que obtuvo mayor número de votos. Obrero de la construcción, ingresando en el oficio hace quince años. Hombre de marcado carácter combativo en las lides sindicales. Nos manifiesta que su único propósito es el de ser útil a los trabajadores madrileños en todo cuanto suponga resolverles los problemas urbanos con los que tropiezan a diario. De forma concreta piensa dedicarse con todo empeño y dinamismo a encontrar rápida y definitiva salida —junto con sus compañeros en el Municipio— a la cuestión acuciante del transporte y la vivienda asequible a las clases modestas. "Pondré mi mejor voluntad en servir los intereses de empresarios y trabajadores dentro de la doctrina nacional-sindicalista, como es la aspiración de nuestro Caudillo."



USLÉ TRUEBA

Don Justo Usié Trueba obtuvo el segundo puesto en el escrutinio. Con tesón e inteligencia ha logrado crear una empresa en Madrid que, comenzada muy modestamente, hoy cuenta con seiscientos obreros. Declara que tenía ciertas esperanzas de salir elegido por los ánimos recibidos de sus compañeros. Interrogado sobre cuál es el servicio que más le agradaría desempeñar en el Ayuntamiento, dice que pondrá su mejor voluntad y espíritu de colaboración en cualquiera, sin distinción, que se le encomiende. Cree que los problemas actuales de Madrid presentan tal envergadura que son insuficientes los medios municipales y que se hace precisa una ayuda estatal. Añade finalmente que tiene gran confianza, por sus resultados prácticos, en la colaboración entre Ayuntamiento y Organización Sindical.



IGLESIAS PUGA

Don José Iglesias Puga. Tercero en la votación. Es empresario de hostelería y jefe del Sindicato Provincial de Pesca. Antes de su elección, y al ser requerido por los Informadores para hacer públicos sus propósitos caso de salir elegido concejal, no quiso hacer ninguna manifestación por considerarlo prematuro. Ahora dice que ajustará su labor y actuación como concejal sindical a las normas que en la misma mañana de su elección dieron a los elegidos el delegado provincial sindical, el gobernador civil y el delegado nacional de Sindicatos. Prestará especial atención al problema de los suburbios, y pondrá su mejor empeño —ya que representa a los grupos económicos sindicales del sector alimentación— en beneficiar al público consumidor sin que se lesionen los intereses de los Industriales.



MUNOZ LUSARRETA

Don Francisco Muñoz Lusarreta, el popular empresario madrileño de espectáculos, ha sido el cuarto concejal sindical ayer elegido. En nuestra breve conversación con él declara que en su acción como concejal procurará seguir fielmente la línea nacional-sindicalista. Su lema, varias veces repetido, es "Hay que hacer lo que se deba, aunque se deba lo que se haga." Interrogado sobre la situación actual del espectáculo con relación al Municipio madrileño, dice que aquél languidece por transportes insuficientes e irregularidades en el suministro de fluido. Estima como muy necesaria en el seno del Ayuntamiento una política dinámica, rápida y enfocada hacia el beneficio de los trabajadores. "Hay que hacer más política y menos administración", terminó diciéndonos el señor Lusarreta.

Se convencerá Son precios de liquidación

Pantaloncito niño.....	5ptas.
Pantalón caballero....	40 "
Americana "sport" caballero.....	125 "
Traje niño.....	100 "
Traje caballero.....	145 "
Gabardina caballero, tres telas.....	325 "
Trinchera caballero, do- ble tela, con goma..	250 "

EN

CONFECCIONES MADRID ATOCHA, 57

ESPECTACULOS

Funerales por el alma de don José Masi de Baños

En la Iglesia parroquial de San José se ha celebrado en el día de hoy el funeral por el eterno descanso del alma de don José Masi de Baños, que falleció el pasado día 15.

Desde el año 1939 venía desempeñando el señor Masi el cargo de secretario del Sindicato Provincial del Espectáculo, en el que su inteligencia y su extraordinaria amabilidad y simpatía le habían granjeado el sincero aprecio de cuantos le trataron. Su labor en el cargo que ocupaba quedará como muestra de capacitación, probidad y bondad.

El religioso acto fué presidido por los hijos del finado y los señores Olivencia, Echarri y Lusaerreta, y en el templo estaban presentes todos los artistas de cine y teatro residentes en Madrid, directores, técnicos y miembros del Sindicato, así como numerosas amistades que llenaban la Iglesia.

A su viuda e hijos, don Mario, especial amigo nuestro; don Federico y don Roberto, les enviamos el testimonio de nuestro más sentido pésame.

Pier Angeli y Fernandel en el Gran Via con "Mademoiselle Nitouche"

Otra grandiosa selección, de éxito mundial, nos ofrece a partir de hoy el bello marco del majestuoso cine Gran Via: "Mademoiselle Nitouche", que presenta Mercurio Films, S. A., y que ha dirigido Yves Allegret, en Eastmancolor, con música de Herve y Georges Van Parys, basada en la célebre opereta de Marchel Achard, y con la protagonización de los famosos Pier Angeli y Fernandel. ¿Puede decirse más de una película?

Acompañada del genial cómic Fernandel en la formidable superproducción "Mademoiselle Nitouche", aparece Pier Angeli interpretando un personaje que significará para todos los públicos una verdadera revolución.

Pier Angeli—desenvoltura, belleza, picardía y gracia—añade a su arte extraordinario nuevas facultades hasta ahora ocultas. Canta y baila poniendo en juego, de deliciosa manera, todos sus encantos personales. Y el argumento de esta animadísima comedia musical tiene una trama que ofrece una Pier Angeli con ajustados matices.

Su personaje es la mismísima mademoiselle Nitouche, la colegiala de un convento que sigue al doble personaje que es Fernandel en la película: Celestino de día, Floridor de noche. El contraste entre la vivacidad y la simpatía de Pier Angeli y la gracia rotunda de Fernandel da lugar a escenas de indescriptible comicidad.

Es, en suma, "Mademoiselle Nitouche" una de esas películas que tan a menudo nos suele ofrecer este distinguido local, predilecto de los madrileños por sus excepcionales programaciones: el Gran Via.

Los espectaculares escenarios de "Apache"

"Apache", la increíble pero verídica historia del Indio Masai, el vengativo y temerario guerrero que desafió el poderío del ejército de los Estados Unidos, fué rodada, en technicolor, en los grandiosos escenarios naturales de las llanuras del Burro, del rancho Iverson, del Cañón Solemint, de los arrecifes de Vázquez y del rancho Agoura. Los 110 actores y todo el personal técnico que intervinieron en la película fueron trasladados a regiones montañosas

La más jocosa película del cine francés



Fernandel, el famoso actor francés, mago de la comedia, triunfa al lado de la no menos famosa Pier Angeli, como protagonista de la más divertida cinecomedia, dirigida por Yves Allegret, "Mademoiselle Nitouche", que hoy lunes se estrena en el aristocrático cine Gran Via, presentada por Mercurio Films. He aquí al famoso cómic en una escena de este hilarante film, que llega a la pantalla madrileña avalado por el gran éxito obtenido en el extranjero.

Paz y Calatravas

7 y 11 Continúa 11 mañana HOY, ESTRENO



¡SEÑORA! ¡ESTA PELICULA VEALA SIN SU ESPOSO!

Teléfono de PUEBLO: 25 - 61 - 32

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL.—ZECCHI.—ESTEBAN SANCHEZ. Viernes, 6.45. Palacio Música. Haydn, Beethoven, Mortari, Tschalkowsky.

"DIALOGOS DE CARMELITAS" Exito clamoroso. Más de 150 representaciones. Teatro Español. Últimos días.

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENIZ.—7 y 11 (Cia. revistas M. Paso): Lo verás... y lo cantarás, por Ruth Moly, Ana María Parra, Tony Leblano, Manolo Gómez Bur. (Butaca, 15 pesetas.)

ALCAZAR.—(21-22-52. Compañía de comedia Cayetano Luca de Tena.) 7, 15 y 11: Los intereses creados (de Jacinto Benavente).

CALDERON.—(39-13-33. Cia. Benavente.) 7 y 11: Por salvar su amor. Irene López Heredia, María Guerrero, Pepe Roméu.

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7 tarde. ¡Única función! ¡Precios atómicos! Circo ecuestre. Pema-kis (jaula de la muerte), Morenos, perritos sabios Felio, caballos poneys, Circo Knie de Suiza, Gutto (hombre año 2000). Pista, 15 ptas.; circolo, 6 ptas. Balcón, 3 ptas.

COMEDIA.—(Compañía Conchita Montes.) 7 y 11: La otra orilla, de José López Rubio. Extraordinario éxito.

COMICO.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7 y 11: El sol se pone gafas negras.

ESPAÑOL.—(21-21-21. Cia. Titular. Director: José Tamayo.) 7 y 11: Diálogos de Carmelitas (de Bernanos). 173 y 174 representaciones, Mary Carrillo, Guillermo Marín, Tarsilla Criado, Ana M. Noé, Antonio Armet, Berta Riaya y Nuria Espert. Últimos días.

FUENCARRAL.—(Cia. Sorozábal.) 7: Don Manolito. 11: La tabernera del puerto.

INFANTA ISABEL.—(Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: El mayor éxito del teatro polliciao: La ratonera, de Agatha Christie. Versión Luis de Baeza. Actualmente más de 1.000 representaciones en el Ambassadors, de Londres.

LARA.—7 y 11 (Compañía titular): La muralla (de Joaquín

Calvo Sotelo). Exito clamoroso y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la compañía.

LATINA.—(Empresa Luis Díez. Cia. revistas Colisada con Trudi Bora.) 7-11: ¡Cirilo, que estás en vilo!

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7 y 11: Juanita Reina presenta El libro de los sueños (Quintero, León y Quiroga).

MADRID.—(21-56-84. Compañía revistas Mujeres.) 7-11: Paká y Payá. ¡Grandioso éxito! De Paradas, Jiménez, Torres, música maestros Moreno Corroba, Montorio.

MARAVILLAS.—(Cia. revistas maestro Cabrera.) 7-11: ¡Vamos tirando!

MARIA GUERRERO.—(31-78-94.) 7 y 11: La casa de la noche, de Thierry Maulnier, con Elvira Noriega, José M.º Roder, Angel Picazo y la compañía titular.

MARTIN.—(Dirección artística Muñoz Román.) 7 y 11: La más famosa de las revistas Ana María. Exito cumbre de Muñoz Román y maestro Padilla. Protagonista Queta Claver. Viernes 3, quinielas representaciones, función homenaje autores. Formidable fin de fiesta.

REINA VICTORIA.—(Tina Gasco.) 7, 15-11: 13 a la mesa.

ZARZUELA.—(Gran Cia. Internacional de Revistas.) 7 y 11: Paris-Nueva York. ¡Gran espectáculo! 80 artistas en escena. 80.

Cines (sesiones numeradas)

Amaya.—Adorables criaturas.

AVENIDA.—7 y 10.45: El hombre tranquilo (John Wayne, Maureen O'Hara, Barry Fitzgerald). Tolerada.

BARCELÓ.—7-11 (segunda producción en CinemaScope): Cómo casarse con un millonario (Marilyn Monroe-Betty Grable-Lauren Bacall-William Powell). Technicolor.

Bilbao.—Amor sobre ruedas. Bulevar.—Inocentes en París.

CALLAO.—7-10.45: Vacaciones en Roma (Gregory Peck, Audrey Hepburn). 7.ª semana.

CAPITOL.—7-11: Apaches (Burt Lancaster). Technicolor. Tolerada.

Carlós III.—La ley del silencio. COLISEUM.—7-11: El maravilloso technicolor Mogambo. (En pantalla panorámica!) (Clark Gable, Ava Gardner, Grace Kelly.) Tolerada. 8.ª semana.

GOYA.—7-11: La danza de los deseos (Lola Flores-José Suárez). Primer reestreno. Gevacolor.

GRAN VIA.—7-11: Mademoiselle Nitouche (Pier Angeli, Fernandel). Eastmancolor. ¡Deliciosa comedia! Luchana.—Obsesión.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11 (tercera producción en CinemaScope): El diablo de las aguas turbias (Richard Widmark-Bella Davi-Victor Francen-Cameron Mitchell). Technicolor. Autorizada.

PAZ.—7-11 (riguroso estreno): La envidiosa (Joan Crawford). Pompeya.—El manantial.

PROGRESO.—7-11: La enigmática señora Loverly (Greer Garson, Michael Wilding, Fernando Lamas). Tolerada.

Proyecciones.—La enigmática señora Loverly.

REAL CINEMA.—7-11: La guerra de los mundos (technicolor). Tolerada. ¡Espectacular, emocionante! No deje de verla.

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continúa, de 11 a 8. Numerada. 7 y 11: Almas desnudas (James Mason-Joan Bennett).

RIALTO.—7 y 11: Un caballero andaluz (en Gevacolor; Jorge Mistral, Carmen Sevilla). Tolerada menores.

Roxy A.—Los secuestradores. Roxy B.—La ley del silencio.

SAN MIGUEL.—7-11: Murió hace quince años (Rafael Rivelles, Francisco Rabal). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Sangre y luces (en Eastmancolor; Daniel Gelin, Zsa Zsa Gabor).

Cines de sesión continua

Actualidades.—Cita en Granada y Retorno al paraíso.

Rialto Un CABALLERO Andaluz 9 EN GEVACOLOR AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: No me abandones, El pozo de la angustia.

Albarrán.—Vuelo 971 y La legión invencible.

Alcalá.—Siempre y un día y Se interpone un hombre.

Alcántara.—Malvaloca y Su gran deseo.

América.—El rey de los vivos y Genoveva.

Apolo.—Sor Angélica y Bandera negra.

Aragón.—No me abandones y Tras el Sol Naciente.

Argel.—Soplo salvaje y Demasiado tarde.

ARGUELLES.—Continúa 5: Huellas femeninas y La danza de los deseos (Lola Flores-José Suárez). Primer reestreno. Gevacolor.

Arizona.—Doña Francisquita. Astoria.—El mayor espectáculo del mundo.

Astur.—Estrella del destino y Amor a medianoche.

Ave María.—La chica del F. B. I. y Justicia corsa.

Avenida (Vallecas).—Odo y orgullo y otra.

Carabanchel.—La hija del mar y ¡Vaya par de marinos!

Carretas.—El revoltoso y Tarzán y la fuente mágica.

Castilla.—Tres enamoradas y Duelo al sol.

Cervantes.—Mi mula Francis y Una dama en el Oeste.

Colón.—Dos hermanas de Boston y El padre es abuelo.

Covadonga.—El último disparo y Manos peligrosas.

Cristal.—Hermano menor y Duelo al sol.

Chamartín.—Faldas a bordo y El piel roja.

Chamberí.—Sor Angélica y Bandera negra.

Chiki.—El monstruo de tiempos remotos y Los ángeles del barrio.

Chueca.—Sangre y luces.

Delicias.—Bajo el cielo de España y Tarzán y la cazadora.

Do-Re.—El rey de las finanzas y El más infeliz del pueblo.

DOS DE MAYO.—Continúa 6: Duelo al sol y La danza de los deseos (Lola Flores-José Suárez). Primer reestreno. Gevacolor.

Elcano.—El halcón del desierto y El grito acusador.

España.—Risa en el paraíso y El prisionero de Zenda.

Espronceda.—Alto secreto y La primera sirena.

Europa.—Duelo al sol y Hermano menor.

Felipe II.—Genoveva y Unión Pacífico.

Figaro.—Tres amores y Alarma en la ciudad.

Fior.—Destino de un día y Situación desesperada.

Florida.—El fantasma va al Oeste y La huella conduce a Berlín.

Frutos.—Amarga sombra y Perseguido.

Galileo.—Obsesión.

GONG.—Continúa 6: La danza de los deseos (Lola Flores-José Suárez). Primer reestreno. Gevacolor.

Goya (Vallecas).—El espía y La patrulla del coronel Jackson.

Granada.—Encrucijada de odios y El hijo de Rostro Pálido.

Iberia.—Aquel bandido soy yo y Corazón ingrato.

Ibiza.—Soplo salvaje y Un casado en apuros.

Idéal.—Obsesión. Imperial.—Nocturno y Amor a medianoche.

Narón Cinema.—Guardias y ladrones y Amaya.

Narváez.—El aparecido y El reinado del terror.

Odeón.—La patrulla del coronel Jackson y Amor sobre ruedas.

Olimpia.—La guerra de Dios y La legión del desierto.

Oraa.—No me abandones y Guardias y ladrones.

Palacio.—El manantial. Palacio del Cine.—Sangre y luces.

PANORAMA.—10 mañana: La enigmática señora Loverly (Greer Garson, Fernando Lamas, Michael Wilding). Tolerada. 2.ª semana.

PAVON.—4: Cantando bajo la lluvia (technicolor), Inocentes en París.

Pelayo.—El caballero enmascarado e investigación criminal.

Peñalver.—Inocentes en París.

Pez.—Vertigo y El hundimiento del Titanic.

Pizarro.—Nadie lo sabrá y La patrulla del coronel Jackson.

Pleyel.—Rutas infernales y El hechizo de Melba.

Poetas.—Sor Angélica y Su Excelencia el sablista.

Príncipe Alfonso.—Soplo salvaje y Mi prima Rachel.

Quevedo.—Llamad a cualquier puerta y Soplo salvaje.

Roma.—El hijo de Robín de los Bosques y Mujer en la niebla.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01 26.) Continúa 4: Larga es la noche, Loca de alegría.

Salamanca.—El siete machos y Salomé.

SAN CARLOS.—5: Sangre y luces (Daniel Gelin, Zsa Zsa Gabor). Eastmancolor.

San Cayetano.—Atormentada y Cuando los mundos chocan.

San Francisco.—El vengador soñado y Maya.

Savoy.—El sistema Pelegrín y Montana.

Sevilla.—La egoísta y La dama de Trinidad.

SOL.—10 mañana: El prisionero de Zenda (technicolor); Stewart Granger, Deborah Kerr, James Mason). Tolerada.

TIVOLI.—5: La enigmática señora Loverly (Greer Garson, Fernando Lamas, Michael Wilding). Tolerada. 2.ª semana.

Tetuán.—La honradez de la caradura y El honor del capitán Lex.

Toledo.—Los arqueros del rey y Las dos Carlotas.

Urquijo.—Sangre y luces.

Usara.—La alfombra mágica y Duelo al sol.

Vallehermoso.—Lorna Doone y La primera sirena.

Velázquez.—Un grito en el pantano y El tesoro del condor de oro.

Ventaa.—Amor y veneno y Tres amores.

Vergara.—Amor sobre ruedas.

Victoria.—El aparecido y El reinado del terror.

Voy.—Situación desesperada y Retorno al paraíso.

Cinema X.—Calle River, 99 y Sor Angélica.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—(Plaza Callao, 4.) Las mejores orquestas y atracciones.

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- ANDALUCIA Y MARRUECOS MADURA.—Calle Palencia, 29. 33-42-38. 33-39-27
- JAEN y su provincia.—Buitrago.—394076.
- EXTREMADURA TRANSPORTES EXTRE.—ALICANTE.—273829. VALENCIA.—233629.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía. PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 21 13 06.

GINA LOLLOBRIGIDA

¡Con el máximo triunfo de sus encantos!



PUEBLO se lee en toda España

BIOGRAFIAS CORTAS

Grace Kelly, una chica con brillante porvenir



Grace Kelly comenzó su carrera cinematográfica quizá bajo mejores auspicios que cualquier otra actriz en la historia de Hollywood. Es dudoso que otra joven artista haya compartido el lienzo con un grupo tan distinguido de galanes como la Kelly. La lista de éstos incluye a Clark Gable, William Holden, Gary Cooper, Ray Milland, James Stewart, Fredric March, Bing Crosby y más recientemente Stewart Granger en la película de la Metro-Goldwyn-Mayer "Fuego verde". Grace ha tomado parte además en "Mogambo", "La hora señalada", "La llamada fatal", "La ventana indiscreta", "Puente de Toko-Ri", "Country Girl" y "To Catch a Thief".

Grace Kelly es una chica de mente seria que se dedica a su trabajo con todo empeño, no importa que se trate de un rol breve o uno largo, con tal de que le dé una verdadera oportunidad de actuar. Porque ella confiesa que la actuación es su vida. Desde niña ambicionó ser actriz, y no por la probabilidad de éxito financiero que tal carrera ofrece, sino sólo por el arte. En realidad, creció entre comodidades y lujos. Tal vez esto explica por qué el dinero no la impresiona en lo más mínimo.

Su apartamento en Hollywood, por el que paga alquiler mensual, consta de una sola alcoba. Está amueblado confortablemente, pero con sencillez. Cuando Rita Gam, su amiga por mucho tiempo, estuvo en la meca cinematográfica, compartió el piso con Grace. Grace mantiene otro apartamento en Nueva York.

Una prueba que hizo representando a una chica irlandesa fue la que le valió su rol en "Mogambo", frente a Clark Gable y Ava Gardner. La prueba era para una película titulada "Taxi", pero se otorgó el papel a Constantine Smith. Sin embargo, el director John Ford vio la prueba un año más tarde y persuadió al productor Sam Zimbalist a que incluyera a Grace en "Mogambo".

Grace Kelly es graduada en la Academia Americana de Artes Dramáticas en Nueva York, institución que eligió en vez de la Universidad, donde terminaría sus estudios superiores en la aristocrática Escuela Stevens, de Filadelfia.

Los bonaerenses aclaman a Gina Lollobrigida

Buenos Aires, 27.—Veinte mil personas aclamaron a Gina Lollobrigida cuando la artista italiana desembarcó en el aeródromo de Ezeiza acompañada de su esposo, el yugoslavo doctor Skofic.

Dos cordones de policías trataron en vano de contener a los entusiastas admiradores de Gina, muchos de los cuales lograron atravesar la barrera de protección. (Efe.)

Buenos Aires, 29.—La actriz italiana Gina Lollobrigida ha sido invitada de honor del Presidente Perón en un almuerzo en la residencia presidencial. Más tarde la actriz, acompañada de su marido, salió en el yate privado del Presidente Perón. (Efe.)

Películas como "El hombre tranquilo" se ven muy de tarde en tarde

Si es cierto que tardaremos muchos años en volver a ver otra película, no ya igual que es "El hombre tranquilo", sino, sencillamente, que pueda compararsele. Porque bien podemos considerar esta realización de John Ford como esas obras maestras en las que el genio humano se revela una sola vez insuperable.

"El hombre tranquilo" no es, empero, un alarde cinematográfico de arrollante espectacularidad. No. Por el contrario, su excelsa grandiosidad radica en la exquisita pureza de su sencillez, en la amabilidad con que ha sido expuesto y desarrollado el tema en la pequeña pero absorbente personalidad de los caracteres que retrata y, en fin, la minuciosidad del detalle en el simpático conflicto que acontece en el pueblecito irlandés donde se desarrolla esta preciosa historia.

Este es el cine a que siempre aspiran los públicos que saben vivir y contemplar la vida desde el ángulo del humanismo. Y lo es también de aquéllos que cifran la consecuencia de su entretenimiento en asistir a espectáculos que ofrezcan un máximo de perfección, en todos sus aspectos, a la que contribuyen figuras tan caracterizadas como John Wayne, Maureen O'Hara, Barry Fitzgerald, Victor McLaglen y Bard Bond.

Al entrar en su cuarta semana de exhibición en la gran pantalla del cine Avenida, "El hombre tranquilo", Producción Republic, que presenta Cepicsa, se reafirma más aún su triunfal éxito.

Hoy, en Rex y Beatriz, la sensacional superproducción "Almas desnudas"

Un dramático conflicto en la honorabilidad de una mujer; una angustia infinita en el espíritu de una amantísima madre y esposa...

Es verdad que se casa Marion Brando

NUEVA YORK, 27.—El actor Marlon Brando ha regresado aquí, donde se encuentra ya su prometida, Josane Mariani. Dijo, irritado, que los rumores de que su compromiso matrimonial era una argucia publicitaria resultan demasiado estúpidos para desmentirlos. (Efe.)

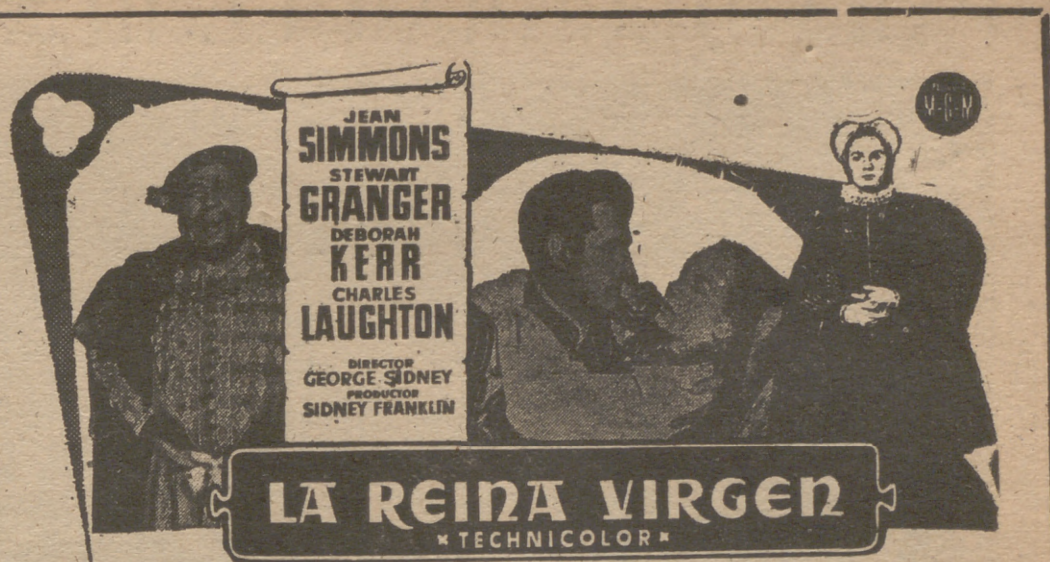
Esta es la medula de "Almas desnudas", sobrecogedora superproducción, que Columbus Films presenta hoy lunes en los cines Rex y Beatriz. Sobrecogedora superproducción, decimos, porque para más grandeza James Mason y Joan Bennett son los intérpretes de este singularísimo y apasionante film, que muestra la crudeza y la emoción de un realismo escalofriante. Existente en el tipo maravilloso que encarna Joan Bennett o en el que representa James Mason? Si en "Almas desnudas" "ella" es un ejemplo de ternura, de abnegación y temeridad, "él" lo es de perversidad, astucia y pasión... Pero el asunto es muy complicado para expresarlo en pocas palabras; es demasiado profundo para exponerlo a grandes rasgos.

CINE GRAN VIA

HOY, LUNES ESTRENO



¡AUDACIAS COMICAS DE FERNANDEL!... ¡"MONADAS" DE LA BELLISIMA PIER ANGELI, QUE CANTA Y BAILA, PONIENDO DE RELIEVE TODOS SUS ENCANTOS PERSONALES!... ¡MUSICA ALEGRE, BRILLANTE, DE AUTENTICA OPERETA!... ¡UN EASTMAN-COLOR DELICIOSO!... ¡Y SITUACIONES COMICAS QUE LE HARAN VIVIR DOS HORAS DE ENTRETENIMIENTO Y OLVIDO!



LA REINA VIRGEN

CUATRO FIGURAS MAXIMAS DEL CINE INCORPORANDO A CUATRO FIGURAS MAXIMAS DE LA HISTORIA

"La envidiosa" TEATROS



Joan Crawford, la extraordinaria actriz de fama mundial, logra la más brillante de sus interpretaciones en la película "La envidiosa", versión cinematográfica de la novela de igual título que obtuvo el Premio Pulitzer, realizada bajo la dirección del famoso Vincent Sherman, y que hoy lunes se estrena en los suntuosos locales de Paz y Calatravas.

Ava Gardner se afincará en España

HOLLYWOOD, 27.—La famosa actriz de la pantalla Ava Gardner ha salido hoy para un viaje alrededor del mundo, y ha manifestado que se detendrán en España, donde probablemente adquirirá una residencia, pues le agradaría vivir en dicho país. (Efe.)

PELICULAS ESPAÑOLAS EN LAS JORNADAS INTERNACIONALES DE LIMA

LIMA, 27.—En las Jornadas Internacionales de Cine que se celebran en esta capital con ocasión del V Congreso Eucarístico Nacional Mariano, han sido proyectados cuatro documentales españoles. Las películas españolas "Semana Santa en Sevilla", "Misa en Compostela", "El Greco" y "En un lugar de Sevilla", exhibidas formando parte de los programas más importantes, fueron acogidas con grandes aplausos del público. (Efe.)

El premio Pulitzer

Este codiciado premio literario norteamericano se concede anualmente a la mejor novela americana. George Kelly lo ganó esta vez por su extraordinaria obra "Harriet Craig". Posteriormente fue llevada a la pantalla por el productor William Dozier, y bajo la dirección de Vincent Sherman (el de "La Dama de Trinidad" y "Destino: Budapest") se alinearon artistas del renombre de Joan Crawford y Wendell Corey. Esta película extraordinaria, cuyo título español es "La envidiosa", será presentada próximamente por Filmex en los cines Paz y Calatravas.

LA REVISTA DEL MADRID, SE VA

Conforme adelantamos días atrás, el sainete musical arrevistado "Paká y Payá", que representa la compañía "Mujeres" en el teatro Madrid, marcha a cumplir con promisos firmados con escenarios de provincias.

Como estos negocios se iniciarán, seguramente, en las próximas fiestas de Pascuas, la compañía deberá terminar sus labores en el Madrid hacia el final de la primera decena de diciembre.

La radiación que de la obra de Paradas, Jiménez y Torres, y los maestros Moreno Torroba y Montorio, se está realizando estos días, mediante la cual se difunden los alegres y melódicos números de la partitura, contribuirá, seguramente, a que estas últimas representaciones de "Paká y Payá" se vean muy concurridas.



ORQUESTA NACIONAL, FILARMONICA Y HONNER

Tres buenos conciertos. La Nacional logró, con Gallera, una buena traducción de la "Pátetica" de Tschalkowsky; un "Concierto dell'Estate" francamente brillante y un "Sombrero de tres picos" de concepción un tanto exagerada en algún momento, académica en otros y falta de espíritu en toda su extensión. La audición fue, no obstante, en líneas generales, bastante aceptable.

La Filarmónica, dirigida por Cristóbal Halffter obtuvo un buen éxito con la obra de "Freischütz", "Noche en los Jardines de España"—Carra al piano—, "Sinfonía portuguesa" y "Cuadros de una exposición". El joven maestro y la Orquesta fueron premiados con largas ovaciones.

La orquesta alemana de acordeones Hohner es una agrupación extraordinaria. Sus actuaciones dejarán honda huella en el público madrileño. Tanto su director, Wurthner, como los solistas Perenthaler y Rolf Glass son unos artistas de verdadera categoría. Reciba la simpática agrupación nuestro elogio más sentido.

Dejamos fuera de esta reseña varias audiciones cuyo valor e interés son tan elevados como reducido el espacio que un periódico puede dedicar a la música; que nos perdonen, ya que ello excede de la órbita de nuestras facultades.

HOMENAJE A LOS AUTORES DE «ANA MARIA»

Se van conociendo detalles del festival que tendrá lugar en el teatro Martín el próximo día 3 de diciembre para solemnizar el brillante arribo de la famosa comedia musical "Ana María" al medio millar de representaciones.

La víspera del festejo se dará una nota original en la "boletería" del venerando coliseo. Queta Claver, la mismísima magnífica supervedette en persona, ocupará el puesto de las simpáticas taquilleras del local de cuatro a seis de la tarde, alternando el despacho de localidades a la clientela y el regalo de fotografías con el autógrafo correspondiente. Ustedes calcularán el éxito de este suceso.

En la función de gala del viernes, después de la representación número 500, que se solemniza, vendrá el consiguiente fin de fiesta, realizado con detalles que lo valorizan y le dan excepcional importancia espectacular.

Primeramente Valeriano León ofrecerá el homenaje a los ilustres autores de "Ana María", Muñoz Román y maestro Padilla.

Después tomará parte en el fin de fiesta otra Ana María muy renombrada: Ana María González, la extraordinaria artista mejicana de "la voz de oro"; la parejita internacional coreográfica Margot y Chiverto, el actor cómico Rafael Gervera y toda la compañía titular del establecimiento, encabezada por Queta Claver, la genial protagonista de la celebrada producción que motiva el homenaje.

Volveremos a ocuparnos de esta próxima gala del Martín.

SKATING-BALLET

Dirección artística: Melcher's

GALA CAMPAÑA PRO-REVES SUBURBIOS

Día 27 de diciembre

"LOS CUENTOS DE HOFFMAN"

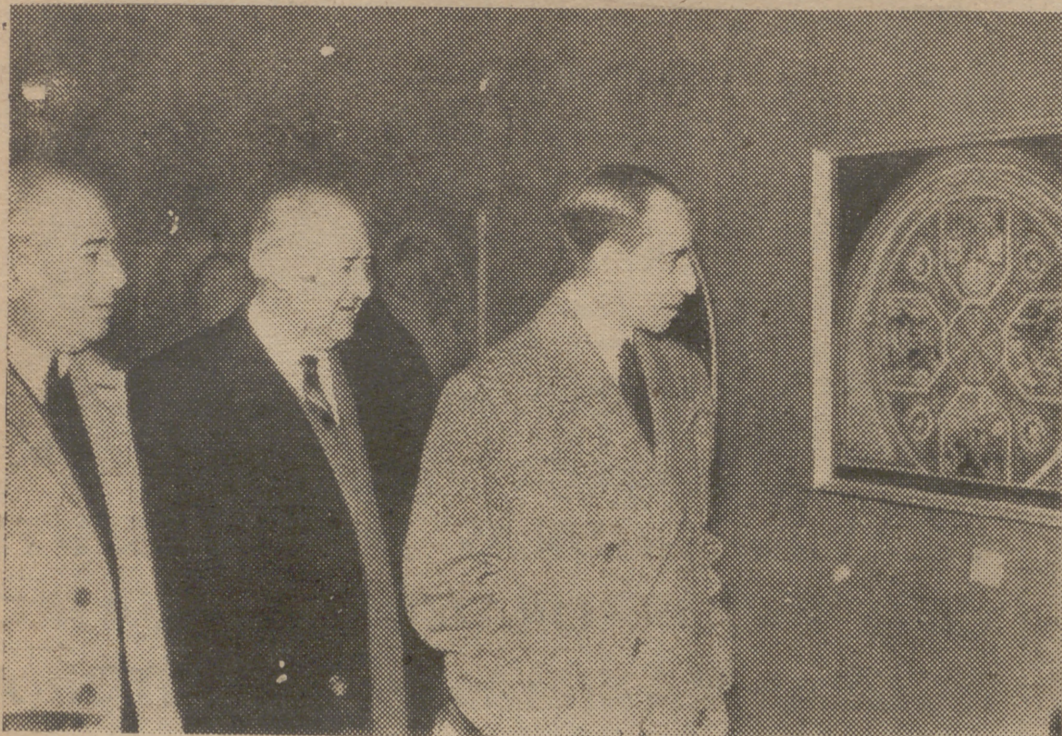
(TALES OF HOFFMAN)

Invitaciones, previo donativo: Teléfono 263406

EN SUS MANOS LA LLAVE TRES PISOS

Trajes franela galga, rayas grises marengo, a medida	675
Gabardinas y comandos de niño, a	225
Canadienses piel mutón	385
Comandos de caballero, novedad	385
Traje especial estambre, dibujos novedad, a medida, sólo esta casa	750
Combinación de americana sport y pantalón tenis, a	575
GABANES, CHAQUETONES, TRAJES ETIQUETA, PRECIOS DE MUCHA OCASION, TODO A MEDIDA EN 24 HORAS	
Canadiense especial para propietarios de motos, con grandes desuentos	
Infantes, 5 - GALVEZ	

PARA DECORAR EL REAL



Ha sido inaugurada en las salas de Exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes la Exposición de bocetos para la decoración del techo del teatro Real. En la foto, el director general de Bellas Artes, señor Gallego Burín, a quien acompaña el jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, señor Casanova, y otras personalidades, recorriendo la Exposición. (Foto Torre-mocho.)

Profesores españoles, a Roma

Han sido invitados los profesores españoles señores Lasheras, Sáez, Figueroa Martínez y Vegas Pérez para desarrollar sendas conferencias en el ciclo que se celebrará en la Universidad de Roma la próxima semana, y en la que se han de tratar, alternando con los profesores franceses señores Ruess, Darmois y Risser, aspectos particulares del tema general "Aplicaciones de las matemáticas a las ciencias económica, estadística y actuarial".

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SECRETARIA

Dirección de Cementerios

Acordada la exhumación ordinaria de cadáveres inhumados durante el año 1944 en sepulturas temporales en el Cementerio Municipal de Nuestra Señora de la Almudena, así como en los de Canillas, Vallecas, Carabanchel, Fuencarral y Aravaca, se pone en conocimiento del público que a partir del día 6 del mes de diciembre próximo, y hasta el 30 del mismo, ambos inclusivos, en horas de nueve a doce de la mañana, sin excepción de domingos y festivos, se admitirán en las Oficinas de Cementerios, instaladas en el Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena (carretera de Vicálvaro), las reclamaciones y pago de los derechos de traslado a otras sepulturas, advirtiéndose que el que no lo verifique dentro del plazo marcado no tendrá derecho a reclamación alguna. Durante el plazo de referencia podrán retirarse, justificando la propiedad, cuantos atributos se encuentren en las sepulturas en que ha de procederse a la exhumación, quedando caducado el derecho una vez transcurrido el señalado plazo.

Por lo que respecta al Cementerio Municipal de Carabanchel Alto, regirán las normas antes reseñadas, pero las reclamaciones y pago de derechos se llevarán a efecto en la Tenencia de Alcaldía de dicho barrio, dentro del plazo marcado, con excepción de domingos y festivos. Madrid, 27 de noviembre de 1954.—El Secretario general, Juan José Fernández-Villa.

Ministerio de Información y Turismo

Junta Central de Adquisiciones y Obras

Se saca a concurso la antena omnidireccional de banda ancha. En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición, planos, proyectos, etc. Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos. Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las trece horas del día en que se cumplan diez hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el "Boletín Oficial" del Estado o Provincia, dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio. Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario. Madrid, 26 de noviembre de 1954

NOTAS DE SOCIEDAD



ENLACE GALBIS FLORES-RUBIO BRIHUEGA

En la Iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Dolores, profusa y artísticamente engalanada, se ha celebrado la boda de la bella señorita Carmen Rubio Brihuega, secretaria de la Gerencia de PUEBLO, con don Manuel Galbis Flores, jefe de Contabilidad del mismo, ambos compañeros queridísimos, que durante

años de intensa labor han demostrado cumplidamente sus condiciones de inteligencia y laboriosidad.

La novia, encantadora con su vestido de faya y tul ilusión, entró en el templo del brazo de su padrino, el doctor Don José Galbis Flores—también querido compañero en las tareas de nuestro diario—, y el novio daba el suyo a la madrina, la señorita María de las Mercedes Rubio Brihuega, hermana de la contrayente. Bendijo la sagrada unión el Padre Jesús Valiente Malla, primo de la novia.

Firmaron el acta matrimonial como testigos: por parte de la novia, el director general de Prensa, don Juan Aparicio López; el administrador general de Sindicatos, don Alfonso Cabrera; el gerente de PUEBLO, don Alvaro Aparicio López, y don Tomás Bravo Galán y don Manuel Rubio Brihuega, tío y hermano de la novia, respectivamente, y por parte del novio, don Manuel Figueroa Rojas, abogado; el director de "El Economista", don Pedro Rico Ruano; el general de división de Artillería don Juan Galbis, el capitán de la misma Arma don Antonio Galbis Flores y el padre del contrayente, don José Galbis Baz, jefe de Administración de Correos.

La numerosa y distinguida concurrencia se trasladó a un céntrico hotel, donde fué servido un lunch seguido de animado baile. Los contrayentes, a quienes deseamos todo género de venturas, han salido en viaje de novios para distintas capitales españolas.



NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Martes día 30. — Santos: Andrés, Maura, Justina, Cástulo. Misa de San Andrés, color rojo.

LA ADQUISICION DE LA SANTA BULA

Se han celebrado en la Catedral de San Isidro solemnes horas canónicas y la procesión de ámbito de publicación de la Santa Bula de Cruzada.

A partir de hoy lunes puede ya adquirirse la Bula, que obliga a todos los católicos, exceptuándose los pobres y durante un plazo de treinta días.

CULTOS EN EL CERRO DE LOS ANGELES

El próximo primer viernes de mes, día 3 de diciembre, concurrirán al Cerro de los Angeles las siguientes parroquias de Madrid: Santísimo Cristo de la Victoria, Nuestra Señora de los Angeles, Nuestra Señora del Carmen y San Luis, San Fermín (Villaverde), Santa María Micaela del Santísimo Sacramento, San Millán, San Juan Bautista (Canillas) y Beata María Ana de Jesús.

La salida será a las nueve y cuarto de la mañana, y el regreso, hacia la una y cuarto de la tarde.

Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74), hasta la una de la tarde del día anterior.

—En honor de la Santísima Virgen, el día 4 de diciembre se celebrarán en el Cerro de los Angeles los cultos de los primeros sábados de mes.

La salida será a las once menos cuarto de la mañana. Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74).

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Escuela Central de Comercio (José Cañizares, 4): El profesor M. La-plane disertará sobre "Proceso histórico de las relaciones culturales francoespañolas".

A las siete y cuarto.—Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 10): Conferencia de M. Guy Barthelemy sobre "La obra del abbé Pierre".

A las siete y media.—Ateneo. Conferencia de don Manuel Sánchez Camargo sobre "Meditación de la muerte a través de los pintores españoles".

—Real Sociedad Geográfica (Valverde, 22): Conferencia de la señorita Nieves de Hoyos Sancho sobre "Lo que yo vi en Brasil".

—Colegio de Médicos (Esparteros, 11): Sesión inaugural de la Academia Médico-Quirúrgica; Don Antonio Hernández-Ros disertará sobre "Los conceptos de estabilidad e inestabilidad en ortopedia y traumatología".

A las ocho.—Colegio Santa Teresa de Jesús (Fortuny, núm. 53): Tercera lección del cursillo "Historia de la cultura", por don Gonzalo Torrente Ballester.

—Institución Municipal de Puericultura (plaza del Campillo de Mundo Nuevo): Conferencia de los doctores Rodríguez Alarcón y Garrido-Lestache (hijo) sobre los servicios de Puericultura en París y Londres.

SESION INAUGURAL DE ADELFO

El miércoles, a las siete y media de la tarde, Adelfos celebrará en el Círculo Filipino (Castelló, 57) la sesión inaugural de su sexto ciclo, con el siguiente programa: Poetas de ayer: Juan Alcalde, en un ensayo de Florencio Llanos titulado "El poeta de la Cardencha". Poetas de hoy: José Javier Aleixandre, en una lectura antológica de sus poemas.

EL CONCIERTO DE TERESA BERGANZA

El concierto que en el Ateneo iba a ofrecer la joven que estaba anunciada para el pasado día 25, tendrá lugar el próximo miércoles, 1 de diciembre. Las invitaciones repartidas tienen validez para este acto.

HOMENAJES

Hoy, a las ocho de la noche, en el Centro Gallego (plaza de Oriente, San Quintín, 6), y organizado por las Comisiones de Arte y de Cultura de la entidad, se rendirá un homenaje a la pintora Julia Minguillón. Tomarán parte los señores don Ramón Fernández Pousa, don Manuel

Castro Gil y don Santiago Montero Díaz, desarrollando, respectivamente, los siguientes interesantes temas: "El retrato en la pintura de Julia Minguillón", "Sugerencias del viejo París en la obra de J. Minguillón" y "Galicia en la obra pictórica de dicha artista".

El sábado, a las ocho de la noche, en el Círculo de la Unión Mercantil, la Casa de Palencia rendirá un homenaje al escritor y periodista palentino, director de "El Día", de Palencia, don José Alonso de Ojeda, en prueba de afecto y agradecimiento por su meritoria labor en defensa de los intereses espirituales y materiales de la tierra palentina. En este acto le serán impuestas las insignias de la Orden del Mérito Civil, que le fué recientemente concedida por el Caudillo. Las invitaciones deben recogerse en la Casa de Palencia, Espoz y Mina, 7.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 247.

Farmacías de guardia

Colonia Manzanares, hotel 174 (Fuente de la Teja); Marqués de Urquijo, 2; San Bernardo, 17; plaza de Isabel II, 1; paseo de Extremadura, 124; Toledo, 66; gloria de Embajadores, 5; Mesón de Paredes, 16; Antonio López, 15; Jesús del Gran Poder, 1 (Usera); paseo de las Delicias, 74; Alcalá, 148; Narváez, 12; Alcalde Sáenz de Baranda, 67; Prado, 6 (esquina a Echegaray); Argumosa, 10; Campamar, 7 (esquina a Santa Teresa); Serrano, 96; Ayala, 53; Velázquez, 20; Estévez, 3 (Colonia Cruz del Rayo); Alonso Heredia, 7; avenida de los Toreros, 41; Hortaleza, 15; Puerta del Sol, 5; García Morato, 111; Jerónimo de la Quintana, 2; avenida del General Carmona, 8; Jerónima Lorente, 40; paseo Reina Victoria, 3; Donoso Cortés, núm. 76; Guzmán el Bueno, 4; carretera de Aragón, 188; Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Nuestra Señora del Carmen, 14 (final Tablada-Tetuán); Lino, 66 (Tetuán); General Sanjurjo, 42 (Ventas); Tordo, 9 (esquina a Pedro Díez, barrio Terol).

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA España, Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58. EL MODERNO. Dosalvez, Visitenos y compare. Paseo Marqués Zafra 26. CALLAO. Enseña conducir ómnibus, turismo, cambio volante modernísimos. Tramitamos carnet. Informes: Preciados, 23.

ENSEÑANZAS

GRATIS. (Particular.) Gaztambide, 26. Bailes.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 93.

URGENCIAS

PRACTICANTE-URGENCIAS 26-34-09-NOCHE. INTERPRETER. MELCHOR'S-PRACTICANTE. 26-34-09. ANOTELO.

CONSULTAS

"CLINICA Fuencarral". Especializada enfermedades ginecológicas, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

VENTAS

COLCHONERIAS Lorenzo Fernández, Poznano, 27. García Paredes, 32. Teléfonos 24-96-53. 34-56-53.

TRABAJO

OFERTAS

REPRESENTANTES necesitamos 10-da España. Imprescindible referencias. Climent. Colón, 10. Mur. etc.

Tel. de PUEBLO: 256132

LA MUERTE FALSIFICA BRANDY (13)

Por J. TERAN Y G. CAIQUEL

En el condado de Hampshire desaparece el sargento Duff, que se encontraba allí comisionado por Scotland Yard para informar acerca de la llegada del hijo de un jeque árabe, a quien acompaña su secretario, y que se hallaba internado en la clínica del doctor Brunkley, sometido a tratamiento médico, en Barton-on-Sea. Y las oportunas investigaciones son encargadas al inspector Mac Pherson, quien averigua que el jeque marchó, con el pretexto de visitarlas, a las ruinas de una antigua abadía, donde el policía descubre unos cajones conteniendo brandy y un carnet del desastrosado Duff, con notas relativas a los movimientos del árabe. Y encuentra también un cadáver, sin lograr de momento su identificación. Y Mac Pherson visita al doctor Brunkley indagando el abandono de salud del príncipe Abdul, y es enterado de que éste se marchó de la clínica; pero poco después vuelve y pregunta por su médico, el doctor árabe Alif Omar, siendo informado de que abandonó el establecimiento, y entonces gestiona una entrevista con sir Michael Chapman, amigo de su padre, que se halla también en la clínica.



"Nuestra bohemia"

CRONICA DE MADRID

Por JULIO TRENAS



RECOMENDACION PARA EL "NOBEL". -- DEL PIROPO A LA REGANINA. -- SE APLAZA EL FALLO DEL "GALDOS". -- INSALUBRIDAD. -- SUPERPRODUCCION. -- ELOGIO DEL PIANISTA. -- INAUGURACION CONCIERTO. -- "ADONAIS"

Si no tan de "calderilla", como la que vivió Emilio Carrère, también ahora se puede hablar de una cierta bohemia literaria madrileña. Bohemia bien vestida en muchos casos, en la que no faltan sablitas ni gorriones—¿qué sería del mundo sin ellos?—y pródiga en anécdotas de diverso calibre. Esta bohemia en la que se intercalan, atraídos por su gracia o su tono, escritores y poetas auténticos, se distribuyó por los varios cafés con versos que en Madrid hubo. Sin embargo, su más clara representación quedó instalada en el café Varela y, concretamente, en sus "Versos a medianoche".

Durante tres años, todos los viernes se celebraron las reuniones, apadrinadas por el dilujo de Mingote y cordializadas, con otros buenos poetas, por Eduardo Alonso. El filón anecdótico aparece incontable y ya hay quienes preparan su novela varelita—Carlos Clarimón la tiene casi concluida—; pero se hacía preciso un anticipo divulgador, destinado al gran público, de aquellas horas de nueva bohemia. Desde el lunes, y con este título, "Nuestra bohemia", Radio España comenzará una serie don-

de semanalmente se dirá todo o casi todo cuanto a lo largo de esos tres años ocurrió de importante y pintoresco. Sin ocultar nombres e incurriendo incluso en ese peligro, tan español, de molestar a los señores citados cuando la figura no quede todo lo airosa que ellos soñaron al posar, desde la mesa del café, para la posteridad.

RECOMENDACION PARA EL "NOBEL"

Y vaya una anécdota. A la tertulia concurría una joven sueca, bien relacionada en su país. Certo día, el poeta Victoriano Gil Mateos se dirigió a ella, solicitando:

—Mire, yo quisiera que me recomendase usted a alguien de la Academia Sueca. Voy a presentar mi libro de poemas al "Nobel", y aunque es tan bueno que no precisa recomendación alguna, no estaría de más que se interesasen por él.

DEL PIROPO A LA REGANINA

Desde Hamburgo a Madrid, en su moto "Lambretta", invirtiendo diez días en el viaje, ha venido la joven alemana Ruth Jastram. No llegó sola,

sino con otra amiga suya, deseosa de conocer España. Ahora, cuando en su moto recorre nuestra ciudad, Ruth observa cómo los guardias de la circulación, asombrados de su rara belleza, le dicen piropos que ella no comprende por desconocer el español y traduce como regañinas por infringir las leyes del tráfico. Después, cuando Ruth distingue entre la galantería y la bronca, sonríe muy halagada. Lo que más le llamó la atención de nuestros municipales son sus movimientos rítmicos: Ruth Jastram ha estado, siempre con su moto, en Canadá, Filadelfia y los Estados Unidos. Ahora piensa quedarse en España, aprender nuestro idioma, las sevillanas, tocar las castañuelas, etc. Un detalle curioso: todavía no le han presentado a Mario Cabré.

APAZAMIENTO

Bien vengan los aplazamientos cuando son buenos. El premio "Galdós" iba a ser otorgado el día primero de diciembre. Isabel Calvo de Aguilar, directora de la colección que lo convoqa, decidió aplazarlo para buscar una fecha muy española. La del día 8 de diciembre, festividad de la Inmaculada Concepción. El Jurado—todavía secreto—se reunirá en un restaurante para deliberar sobre los votos remitidos a la dirección de la emisora y emitir, por fin, el fallo.

INSALUBRIDAD

Vaya una queja remitida a la sección: En la calle Limoneros, frente a la colonia de Nuestra Señora de las Victorias, en Tetuán, existe un gran trozo de calle sin alcantarillado. Esto produce, además de un terrible mal olor, todo un río de inmundicias y aguas sucias. El tránsito resulta prácticamente imposible y se teme la llegada del invierno, que aumentará las molestias y, sobre todo, las insalubres consecuencias de este abandono.

ELOGIO DEL PIANISTA

No todo el que asiste a los toros, al fútbol o a un concierto de artista eminente es de verdad persona entendida. Ayer, del concierto de Nikita Magaloff, salían dos señoras muy encopetadas y satisfechas. Una de ellas decía, lo bastante alto para que se la oyese y con elegante suficiencia, a su amiga:

—Hay que ver el oído que debe tener este señor para dar todas las notas en su sitio!

Cambiar memoria y estudio por oído equivalía, en este caso, a creer que Magaloff tocaba "de oído", como cualquier aficionado musical de casino.

INAUGURACION CONCIERTO

En el concierto de Magaloff oí precisamente a alguien preguntar:

—¿Y cuándo asistimos a un concierto de José Cubiles? Hace mucho tiempo que no actúa para el público el gran pianista español.

Doy respuesta a esa pregunta con la conveniente noticia: José Cubiles dará un concierto el próximo día 8 de diciembre, en el Instituto Ramiro de Maestu, con motivo de la inauguración del nuevo "Club nobiliario", que preside el Infante don Luis de Baviera. La primera parte del recital estará dedicada a las "Sonatas fúnebres", de Chopin, y la segunda a la música española. Además de la "Suite Iberia"—pura delicia bajo los dedos de Cubiles—, el concertista nos ofrecerá modernos autores, como Mompeau, Rodrigo, Halfter, etcétera. Anoto que Cubiles fue quien estrenó, hace tiempo, una de las más bellas obras de Rodrigo: el "Homenaje a Ricardo Viñes".

"ADONAIS"

Ciento seis libros hay presentados al "Adonais", Vayan algunos nombres conocidos entre otros que no lo son tanto: Josefina de la Torre, Xandro Valerio, Manuel Alonso Alcalde, José Angel Valente, Elva de Loizaga, José Agustín Goytesolo, Jesús Acacio, Carlos Murciano, Dora Barona, Juan Emilio Aragón, Jesús López Pacheco y María del Carmen Gimeno.

Del Jurado no se habló todavía y parece ser que existe la consigna, por parte de los organizadores, de mantenerlo secreto hasta un extremo insulubridad. De modo que sólo se conozcan sus nombres después del fallo.

CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



INAUGURACION DEL "Salón de Otoño" en el Museo Municipal

En los salones del Museo Municipal, antiguo Hospicio de Madrid, se celebró ayer tarde la solemne inauguración del Salón de Otoño, acto al que asistieron, entre otras personalidades, el alcalde, señor conde de Mayalde, acompañado de su esposa; la duquesa de Pastreña; el director general de Bellas Artes, señor Gallego Burin, varios concejales y connotadas figuras del "todo Madrid" de las artes y las letras.

Una señora provinciana, que aprovechaba su estancia en la capital para no perderse acontecimiento, decía en la puerta:

—Esta casa me resulta conocida. Yo la he visto en alguna parte.

—Si, mujer; la fachada del antiguo Hospicio es una de las más fotogénicas de la ciudad. La recuerda de nuestro viejo texto de Historia de España, donde nos la ponían como ejemplo de barroco madrileño.

—¡Claro que sí!

Y a la señora se le alegraba la cara sintiéndose tan culta.

FUNCIONARIOS: ATENCION A LA FRASE DEL SEÑOR ALCALDE

Resulta difícil ser ciudadano de una gran ciudad como la nuestra y no tener que guardar cola ante una ventanilla a lo menos una vez al mes o docenas, si tenemos peligro de pasaporte. El malhumor de los funcionarios de ventanilla, su cara de vinagre y su sequedad de lenguaje es notorio; salvo inolvidables excepciones; en su honor, traigo hoy a esta crónica una frase del alcalde de la ciudad:

—El Ayuntamiento, siempre tan hospitalario—le dicen, refiriéndose a lo gentilmente que ha cedido los salones del museo al Salón de Otoño.

—Tenemos obligación de servir hasta el límite a la ciudad. Somos como los funcionarios: estamos para facilitar hasta la más pequeña asistencia.

¿Qué les parece, amigos pongopega? Y en el alcalde, no son estas palabras para rellenar silencios. Jamás creo que le haya visto nadie sin su sonrisa cortés y su cordialidad amable para todo el mundo.

Y no creo que sea más penoso contestar durante ocho horas que el tren expreso sale a las ocho treinta o que los visados de salida se solicitan en un Impreso que gobernar la capital de España durante las veinticuatro que tiene el día.

LAS ARTES DECORATIVAS

A mi lado varias damas hablan del último Salón de Artes Decorativas de París.

—Se presentó una reproducción exacta de la mesa para el desayuno que se sirvió a los Reyes de Inglaterra en la Galería de los Espejos de Versalles. El servicio para cuatro cu-

biertos estaba valorado en varios millones de francos; sólo una pieza de Sèvres, que adornaba el conjunto, tenía un precio de 350.000 francos, y cada vaso, en cristal tallado, costaba de 2.000 a 3.000, según el tamaño.

—España ocupa uno de los lugares más importantes de Europa en esta faceta del arte. Nuestra artesanía del vidrio, la cerámica, el cincelado y la orfebrería está consiguiendo éxitos definitivos en los certámenes internacionales. En la X Trienal de Milán, los hierros forjados de Eduardo Chillida han superado, a juicio de la crítica italiana, en fuerza e intensidad a la obra de los más destacados artistas concurrentes.

LOS ARTISTAS PREMIADOS

La curiosidad de los asistentes se detiene de manera especial en las obras premiadas. En pintura han conseguido primeras medallas Enrique García Carrillero y José Lapayese; en escultura, Fernando Bach; en grabado, Sánchez Toda; en artes decorativas, Martín de la Arca. El premio Marqués de Aledo se concedió a Boules; el de la Sala Calles, a Reyes Torrent; el del Ayuntamiento de Madrid, a Paula Millán; el de la Diputación de Madrid, a Rufino Peón, y el estupendo escultor Cruz Solís, antiguo pensionado del Colegio Español de Roma, ha sido galardonado con el premio Duque de Montoro.

Asistió tantísimo público al acto de la inauguración, que podía repetirse con aquel personaje de Oscar Wilde:

—Había tanta gente, que no se podían ver los cuadros.

NUEVA VERSION DE LA CULTURA GRIEGA: ABURRIDISIMA

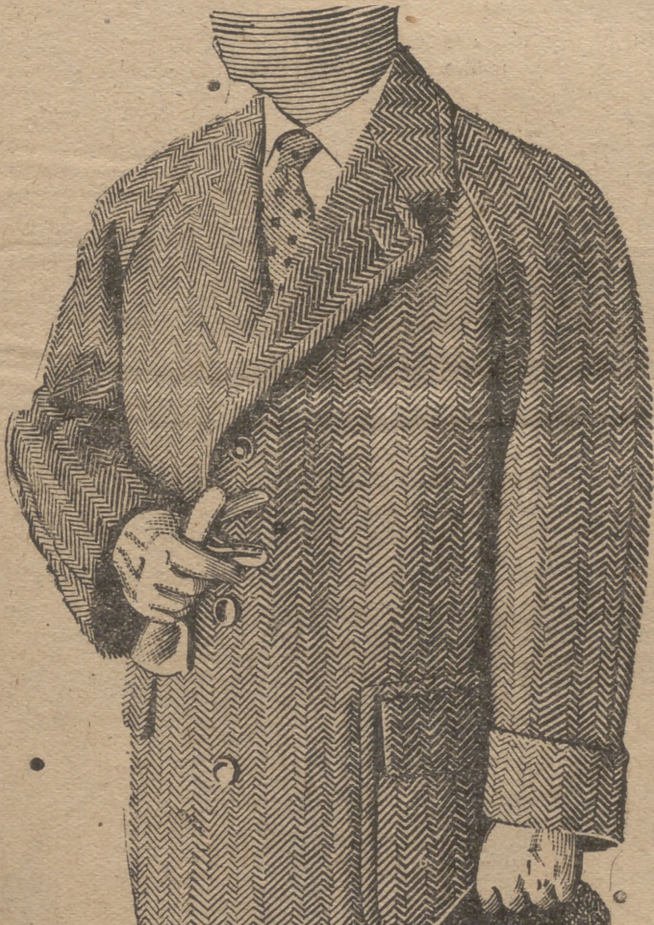
Por alguna especial sugerencia del tema, varias chicas jóvenes habían de Grecia delante de un cuadro.

—Los griegos eran unos aburridos—dice una de ellas—. Si yo hubiese sido ateniense no hubiera ido una sola vez al teatro, porque todos los argumentos eran lo mismo. Siempre nos cuentan la historia de Electra, Agamenón, Edipo, Antígona, Ifigenia, Menelao o Héctor. No sabían salir de los lios de un par de familias. Me gustaría ver la cara de los lectores de novelas españolas si nuestros escritores escribiesen siempre las aventuras de Don Quijote, Sancho, Don Juan, Celestina o Crispín.

—Si se mira bien—contestó una chica que se prepara para ganar el Nadal—, al Lazarillo le están dando muy buenos golpes.

—Si continúan por ese camino, te dejan sin premio...—responde, rápida, una amiga, que en lugar de prepararse para Nadal prepara cátedras de Escuela de Comercio.

—Parece que también el ingenio se pone un poco matriarcal—dijo un concejal que había allí parado.



Es un abrigo CORTEFIEL

Su presencia inspira el elogio. En su diseño, en su corte, en cada puntada se ha puesto la ilusión de crear un abrigo de máxima categoría. Y al llevarlo, usted dirá orgulloso: "...Es un abrigo CORTEFIEL"



CORTEFIEL

AV. JOSE ANTONIO, 27

En las sucursales de GENERAL PARDIÑAS, 1 TOLEDO, 52 - BRAVO MURILLO, 103 - LUCHANA, 15

Celebra el S. E. U. el vigésimo primer aniversario de su fundación

Con motivo de cumplirse el vigésimo primer aniversario de la fundación del Sindicato Español Universitario, la Jefatura del distrito de Madrid ha celebrado un acto en el teatro de la Comedia. Presidió el secretario general del S. E. U., don Ignacio García, con el jefe del S. E. U. de Madrid, señor Faura; el director del semanario "Haz" y notable escritor señor García Serrano, fundador del Sindicato, y los señores Castiella y Carbajosa.

En primer lugar se hizo entrega de las becas Alejandro Salazar a diez estudiantes de Madrid, en representación de los demás becarios, y los Vitor concedidos con motivo de este vigésimo primer aniversario fundacional, por servicios prestados al S. E. U. y por méritos académicos y deportivos.

Inició los discursos el estudiante de Arquitectura señor Carbajosa, quien dijo que la llegada de la juventud a la Universidad debe ser atendida por todo lo que significa ilusión y exigencia. Habló de la diferente formación que reciben los españoles durante sus estudios de la enseñanza media, porque no se les inculca la idea de su auténtica misión en la Universidad.

Después intervino el señor Castiella, para analizar la incorporación a la vida española de los jóvenes que no conocieron la fundación de la Falange. Hizo un recuento de lo que ha sido la vida falangista y de la juventud universitaria en estos últimos catorce años, y habló de las exigencias de los jóvenes del Sindicato Español Universitario, que siguen esperando con fe e ilusión la realización de la doctrina falangista.

Por último, el señor García Serrano, fundador del S. E. U., pronunció un vibrante discurso, en el que hizo una evocación de los tiempos fundacionales. Tiempos de los que dijo no sentía nostalgia, porque recuerda a una España dividida, en la que los estudiantes eran matados a tiros por las calles sin que importara a nadie. Afirmó que prefería el presente, en que el Estado ofrece a los estudiantes paz y tranquilidad, colegios mayores, becas, comedores, campos de deportes y seguros de accidentes. Puso de relieve cómo los universitarios de hoy tienen una tarea ante el en vez de an-

dar a tiros, tarea que es también persiga una paz española, un por-revolucionaria, pues que revolu-venir limpio para los que en ella ción ha de ser todo trabajo que nacen

¿Por qué nuestros precios son más baratos?

PORQUE somos los únicos fabricantes que vendemos directamente al público y, por lo tanto, nuestros precios son infinitamente más bajos que los de cualquier otro, garantizándolos con nuestra Firma.

PORQUE cuando realizamos nuestras compras de artículos que no fabricamos, lo hacemos en gran escala, consiguiendo condiciones especiales que nos permiten después ofrecerlos a nuestros clientes a precios reducidos.

PORQUE nuestro volumen de ventas es muy elevado, precisamente por las ventajas y economías que encuentra el público en sus compras, y preferimos vender más con un margen reducido de beneficio.

CUARTOS DE BAÑO Y ACCESORIOS - TUBERIAS GRIFERIAS - CALENTADORES Y COCINAS A GAS Y ELECTRICAS, ETC.

Les ofrecemos nuestro calentador eléctrico

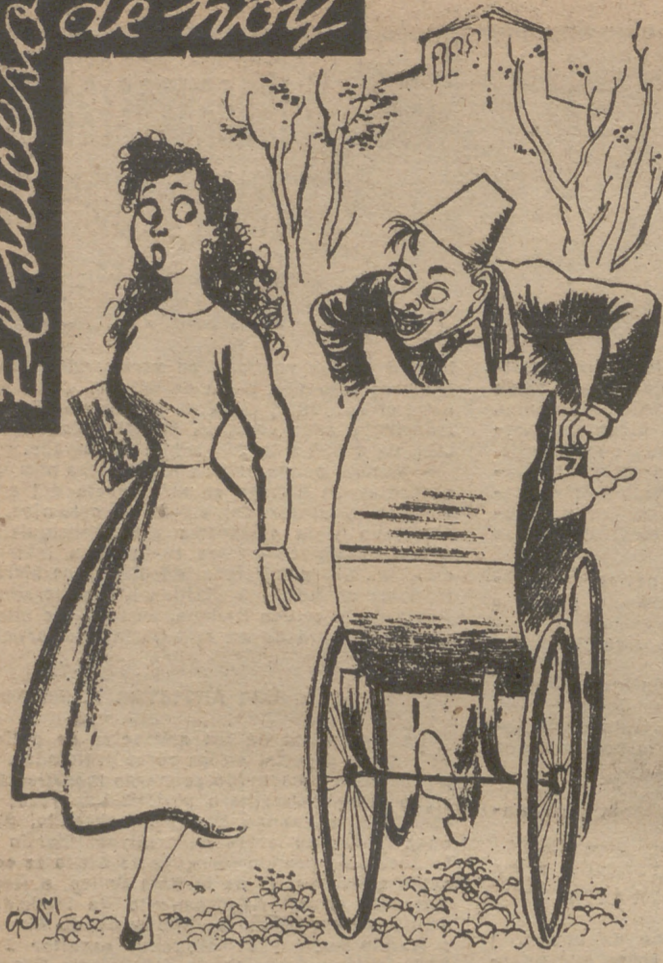
TEIDE

EL MAS PERFECTO Y SEGURO



Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ - OTOR

El sucesero de hoy



GALANES INSOLENTES

El prefecto de Policía de El Cairo tiene una luminosa idea

EL CAIRO.—El prefecto de Policía ha pedido a los periódicos que publiquen los nombres de los individuos que acosan a las mujeres en la calle. "La insolencia de los varones, y sobre todos de los casados—dice—, es inconcebible. (Mapa.)"

Salustiano quiso matar a Manuel

Salustiano, mayor de edad y buena conducta, se hallaba resentido con Manuel López González, por haberle reclamado este en público, una deuda de 30 pesetas. El acreedor acudía todos los días al bar "Casa Benjamín" de la calle de Los Tres Peces, y como Salustiano lo sabía, le esperó y le invitó a salir a la calle. Manuel obedeció a tal invitación, e inesperadamente, sin mediar discusión alguna, y después de pronunciar la frase "Vengo por ti", trató de asestarle una puñalada con un cuchillo. Gracias a que el agredido sujetó el arma blanca con la mano, impidiendo el avieso propósito de Salustiano. Sin embargo, no pudo evitar el cortarse la mano al detener el golpe, causándose unas lesiones que tardaron en curar 37 días, después de recibir asistencia

médica, sin dejarle defecto ni deformidad. Según el dictamen pericial, aquellas heridas debieron haber curado dentro de los quince días. Estos hechos han sido calificados, provisionalmente, por el fiscal como constitutivos de homicidio frustrado, y pide para el encausado la pena de siete años de presidio mayor, más le indemnización de 3.000 pesetas. Ostenta la defensa de Salustiano el letrado don Pedro Cristóbal, quien sostiene que el momento no fué buscado por su patrocinado y que el cuchillo lo llevaba por razón de su oficio de cocinero. Apoyándose el defensor en que las lesiones debieron haber sanado en quince días, entiende que se trata de una falta cuya competencia corresponde al Juzgado Municipal. Esta vista ha sido señalada para el próximo día 2 de diciembre.



Oferta Eleuterio

MEDIAS

PURO NYLON

23⁹⁰ PAR

NI ES UN SALDO, NI ES LIQUIDACION!
Es un precio excepcional de

ALMACENES Eleuterio

Madrid, toda España. Fuencarral, 14. MADRID

SUCESOS

EL VIEJO GASTON, CONDENADO A MORIR en la GUILLOTINA

Veredicto de culpabilidad en sus siete respuestas

DIGNE, 29. (Servicio especial.) Ha terminado el proceso de Lurs. Los periodistas nos disponemos a subir al autocar que nos devolverá a nuestros hogares y centros de trabajo después de once días de juicio oral. El viejo Gaston Dominici ha sido condenado a muerte como consecuencia de un veredicto impresionante, en el que el jurado, con notoria unidad, contestó SI a todas las preguntas preparadas por el Tribunal de Derecho.

¿SERA EJECUTADO?

Este último no tuvo más que aplicar la ley a las cuestiones de hecho afirmadas por el Tribunal popular para condenar a muerte al patriarca de la Grand Terre. Pero Gaston Dominici cuenta setenta y siete años, y es de suponer que, con independencia de lo que pueda resolver en su día el Tribunal de Casación, el Presidente de la República le conmutará la pena de muerte por la de condena a perpetuidad.

De esta forma se desenlaza uno de los más interesantes procesos de nuestro tiempo, que durante tantos días ilustró las columnas de la Prensa mundial con una mezcla extraña de hipocresía y cinismo, verdad y mentira, reserva e impudicia. Desde el mismo momento en que fueron hallados los cadáveres de la familia Drummond, las sospechas se perfilaron en torno a los habitantes de la Grand Terre, la granja solitaria y siniestra, en la que el viejo Gaston Dominici dominaba como señor de horca y cuchillo.

SEBEILLE FRENTE A GASTON

Este campesino analfabeto, pero no exento de inteligencia natural, tuvo en jaque a la Policía durante dos años. Si no hubiera sido por la tenacidad y la paciencia del comisario Sebeille no se hubiera desmoronado la entereza del viejo; pero Sebeille utilizó no solamente los resortes propios de la acción policíaca, sino aquellos que pueden quebrantar el corazón de un criminal empedernido, pues no ignoran ustedes que—por ventura—raro es quien se muestra totalmente inaccesible al remordimiento y a la impasibilidad ante el recuerdo de sus víctimas. A este respecto, uno de los golpes más interesantes del comisario consistió en aquel supuesto propósito de erigir una estatua o monumento a la pequeña Isabel en el mismo lugar donde su cabeza fué machacada por la carabina del asesino... He ahí uno de los momentos en que flaqueó el disimulado carácter de Gaston Dominici... Luego, las acusaciones de algunos de sus hijos, las sospechosas reservas de otros..., todo coincidió para desmoronar la tesis defensiva arbitrada por el viejo, probablemente en unión de todo el "clan" de la Grand Terre.

Hasta el final—es decir, después del fallo—, el viejo ha querido subrayar su inocencia y matizar su aire de hombre que paga por otros. Esta sustitución de criminales pareció estar presente desde el primer día en la sala de Audiencia de Digne.

EL HOMBRE DE LAS NUEVE CONFESIONES

Cierto que el viejo confesó su crimen no menos de nueve veces, pero como se retractó otras tantas, siempre queda alguna duda en su beneficio. A nuestro juicio, el fiscal encaró magistralmente el tenebroso asunto cuando lo redujo a una disputa con sir Jack Drummond, que tomó a Gaston por un ladrón, asaltante o merodeador. Esto mismo es, además, lo que Gaston manifestó en sus primeras confesiones, y con arreglo a ellas reconstituyó minuciosamente el triple crimen, e incluso precisó los espeluznantes detalles de la persecución de la pequeña Isabel hasta el puentecillo y ese alzar hacia atrás la carabina, cogida por el cañón, para descargarla sobre el cráneo de la niña, que, arrodillada, imploraba piedad... Quizá esto último fué lo que precipitó la suerte de Gaston Dominici, y lo que hace que hoy se dibuje sobre él la sombra añilada de la guillotina.

EL "VIEJO, HONESTO Y FIEL FRANCÉS"

Esto aparte, las incidencias del sumario y del juicio oral, ya han acreditado que, con independencia del triple asesinato, no todo es luz en torno a este "viejo, ho-

nesto y fiel francés", como él gusta de llamarse. Basta recordar su vida anterior al suceso, sus peripecias con las fuerzas de la Resistencia, su despótico dominio sobre mujer e hijos, las excesivas familiaridades con las nueras, el insultante apelativo dedicado a su esposa—la "Vieja Sardina"—e incluso la sucia explicación urdida para disminuir su culpabilidad. Según él, la infortunada lady Drummond le había acogido amorosamente en su tienda de campaña...

No. Nada induce a la simpatía hacia el viejo Gaston ni hacia los suyos, y sin duda ha sido este mismo sentimiento el que influyó sobre el jurado para contestar afirmativamente a todas las preguntas en un proceso por demás embrollado y oscuro.

El fiscal manejó por modo magistral los elementos de que disponía, singularmente el asesinato de la pobre niña, perseguida a la luz de la luna por los campos de Lurs, condenada irremisiblemente a muerte por el cálculo frío de Gaston Dominici... o de cualquier otro del "clan".

LA JUSTICIA DICE SU ULTIMA PALABRA

Con el pie en el estribo del autocar, ya fallado el asunto, nadie descarta la posibilidad de que Gaston se haya colocado voluntariamente—o lo hayan colocado hijos y nueras, sin quererlo él—en el lugar del verdadero criminal. Pero la Justicia ya ha dicho su última palabra. Para ella, Gaston Dominici es el autor del triple asesinato.

El autocar de los periodistas va a arrancar. Salimos de Digne con la impresión de haber asistido a uno de los más repugnantes espectáculos de la crueldad, la codicia y la hipocresía de los hombres. Pero antes de salir de esta comarca fuimos a dejar unas flores en la tumba de la pequeña Isabel Drummond, cuya imagen, arrodillada y pidiendo piedad a su asesino, no se borrará jamás de nuestra memoria.

EL JURADO, DE SIETE MIEMBROS, DIO VEREDICTO DE CULPABILIDAD

DIGNE (Bajos Alpes, Francia).—Gaston Dominici ha sido condenado a muerte por el asesinato de sir Jack Drummond, de su esposa y de su hija. El Jurado, de siete miembros, dió su fallo de culpabilidad al cabo de dos horas y cuarto de deliberación. Sir Jack y lady Drummond fueron muertos por arma de fuego, y su hija Elizabeth, de once años, aporreada hasta perder la vida cuando la desgraciada familia británica acampaba cerca de la granja de los Dominici, en Lurs, en las primeras horas del día 5 de agosto de 1952.

No es tradición de la Justicia francesa ejecutar a un reo de tan avanzada edad—setenta y siete años—como el "patriarca" Dominici. La vista del proceso ha durado once días.

EL DEFENSOR INFORMO DURANTE MAS DE TRES HORAS Y MEDIA

El defensor de Gaston Dominici, Emile Pollack, cuyo informe duró tres horas y treinta y cinco minutos, "relató" como el acusado, ante el interminable interrogatorio policíaco, se derrumbó moralmente y confesó cuanto se pretendía: el asesinato de los Drummond. El defensor imitó expresivamente las palabras y gestos que, según él, emplearon los investigadores, y que, también según la defensa, había forzosamente de arrancar, al cabo de veinticinco horas, cualquier confesión de culpabilidad. Preguntó Pollack a los jurados: "¿Podrías sufrir un interrogatorio de sólo doce horas sin quedar completamente rendidos? Pues al terminar el de Gaston Dominici la Policía afirmó que el acusado estaba tan fresco como una rosa", añadió.

El defensor expresó el convencimiento de Gaston Dominici de que el misterio de la muerte de la familia Drummond está relacionado con su casa. "Sabía que alguien había de caer. ¿El mismo? ¿Su hijo Gustavo, el embustero, que negó que Elizabeth Drummond vivía cuando encontró su cuerpo? ¿Clovis, de corazón de piedra? ¿Roger Perrin, el nieto de dieciocho años, a quien tan poco afecta el olor de la sangre, que pronto será carnicero? Gaston—afirmó el letrado—creía que si alguno de sus hijos fuera culpable, la deshonra recaería sobre sus nietos. Re-

cordó las numerosas confesiones y retractaciones del "patriarca", y dió con voz de trueno: "¡SI! ¡No! ¡No! ¡SI! ¡No! ¡SI! ¡No! ¡A eso se le llama confesión!"

DOMINICI LLORA

Terminado el informe de la defensa, Gaston Dominici se levantó llorando y dió al Tribunal: "He estado un año en la cárcel. No quiero pagar las culpas de nadie. Soy un francés leal y soy inocente."

Se retiró a deliberar el Jurado, que había de contestar a las siguientes preguntas:

¿Cometió el acusado voluntariamente el asesinato de sir Jack Drummond?

¿Cometió el acusado voluntariamente el asesinato de Anne Drummond?

¿Fué el asesinato de lady Drummond consecuencia del primer asesinato?

¿Asesinó voluntariamente el acusado a Elizabeth Drummond?

¿Cometió los asesinatos con premeditación?

¿Fué el asesinato de Elizabeth Drummond consecuencia del de sir Jack Drummond?

¿Fué el asesinato de Elizabeth Drummond consecuencia del de lady Drummond?

"¿QUE CERDOS MIS HIJOS!", EXCLAMO DOMINICI AL SER SACADO DE LA SALA

Al regresar silenciosamente el Jurado a la abarrotada sala de audiencia, el presidente, Marcel Bousquet—que en unión de los otros dos jueces había asesorado a los jurados acerca de las consecuencias del veredicto que dieran, ello de acuerdo con la ley francesa—, pronunció: "Gaston Dominici: habéis sido declarado culpable del asesinato de sir Jack Drummond, de lady Anne Drummond y de Elizabeth Drummond, y con arreglo a los preceptos del Código Penal, se os sentencia a ser ejecutado."

Cuando salía de la sala, entre dos guardias, el "patriarca", encogiéndose de hombros y parpadeando, musitó: "¡Qué cerdos mis hijos!"

Las contestaciones del Jurado fueron afirmativas por lo que se refiere a las siete preguntas.

CLOVIS, EL HIJO DE GASTON, SE MUESTRA OPTIMISTA Y SONRIENTE

Clovis Dominici, acusador de su padre, rió y bromeó con quienquiera se le acercó después de terminada la audiencia. Gustavó y su mujer, Ivette, se muestran impasibles.

Uno de los defensores, el letrado Charrier, ha manifestado que, sin duda, será presentado recurso de apelación ante el Tribunal de Casación. Dice que Gaston Dominici ha quedado "deprimido y escandalizado" por la sentencia.

Una de las nietas de Gaston se muestra abatida, y se la oyó murmurar: "Clovis es el causante de todo. El acusó al abuelito."

Al salir por última vez de la Sala, Gaston Dominici se volvió hacia el público y dió: "¡Es terrible tener que pagar por alguien!" Sonrió, luego movió la cabeza y los guardias lo condujeron, bajo fuerte lluvia, al coche celular, que, precedido por motoristas de la Policía, lo reintegró a la cárcel. (Efe.)

Gaston Dominici recurre contra la sentencia

DIGNE, 29. (Urgente.)—Gaston Dominici, que ayer fué condenado a muerte por el triple asesinato de los Drummond, ha recurrido contra la sentencia.

Gaston firmó el escrito de apelación a las diez de la mañana. El recurso irá al Tribunal de Casación, que es el Supremo en Francia. (Efe.)

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración:
Narváez, 70 - Teléfono 251132

NOTICIAS GRAFICAS



PRINCIPE ENCANTADOR

Hasta hace unos días, lo corriente era que en los concursos de belleza se reunieran varios hombres como jurados para elegir a una señorita. Pero los vientos de renovación y originalidad también soplan sobre los concursos de belleza. En París, el "Club de los Solitarios", en su rama femenina, reunió para que varias "juradas" eligiesen entre los artistas de cine y teatro al "Príncipe Encantador". Después de admiradas las cualidades estéticas y de simpatía de los concursantes, fué elegido éste, Jean Bretonnière, que recibe gozosamente su corona principesco enmarcado en las sonrisas "dentíficas" de las cuatro bellísimas solitarias. (Foto Torremoncha.)