



# PUEBLO

Año XV.—Núm. 4.642.—Una peseta. Madrid, viernes 6 de agosto de 1954

REDACCION ADMINISTRACION SUSCRIPCIONES VENTA PUBLICIDAD TELEFONO 25-61-32 CENTRALITA

Apartado de Correos núm. 617 Narváez, 70.—MADRID

Durante el verano, las suscripciones se servirán puntualmente a aquellos que lo soliciten.

PUEBLO ofrece a sus lectores dos suplementos semanales: FIN DE SEMANA y LUNES.

Precio de este ejemplar: UNA PESETA

Dieciséis páginas

**muebles-cama OMEGA**

PRIMERA CASA EN MUEBLES-CAMA FABRICAMOS SOBRE ENCARGO Y DISEÑO DEL CLIENTE ENVIOS A PROVINCIAS FACILIDAD DE PAGO SOLICITE CATALOGO SAN BERNARDO, 42 BRAVO MURILLO, 127 MADRID

## EN VISPERAS DE LA "MARCHA PACIFICA" ES REFORZADA LA FRONTERA

# DE DAMAO, OBJETIVO INMEDIATO DE LOS ASALTANTES INDIOS

### El partido comunista delibera con sus afines acerca de la "marcha" sobre Goa

### Visita al secretario de Estado del Gobierno británico del embajador portugués en Londres

LISBOA, 6.—Informan de Bombay que el dirigente sedicioso del llamado movimiento de "Goa libre", V. N. Lavande Dal, ha dicho que es inminente el ataque contra la posición portuguesa de Damao. El cabecilla añadió que las fuerzas indias gozaban estos días de un "merecido" descanso.

El Gobierno portugués de la India activa su preparación defensiva de los puestos vitales. Se afirma que setecientos soldados más llegaron ya a Damao para proteger la frontera. (Efe.)

#### LA "MARCHA SOBRE GOA"

LISBOA, 6.—Se sabe que en Belgaon (India portuguesa) se reunieron delegados del partido comunista indio y elementos del partido Mahasaba, de tipo totalitario, para deliberar con miembros del llamado "Congreso nacional" de Goa sobre la anunciada marcha "pacífica" señalada para el día 15 contra Goa.

Por otro lado, Goa ha hecho público un manifiesto, en el que, entre otras afirmaciones, se descubre al cabecilla rebelde Francisco Mascarenhas como "rey" del mercado negro en Bombay durante la última guerra mundial y protector entonces de los agentes japoneses. Mascarenhas capitaneó el grupo de agresores que rompió las hostilidades contra Portugal con la conquista de Dadra. (Efe.)

#### PEREIRA JARDIN INFORMA AL PRESIDENTE

LISBOA, 6.—El presidente del Consejo portugués, doctor Salazar, ha conversado con el antiguo subsecretario de Comercio Pereira Jardim, quien acaba de llegar de Goa por vía aérea. (Efe.)

#### PERIODISTAS TURCOS EN EL MINISTERIO DE NEGOCIOS EXTRANJEROS

LISBOA, 6.—El ministro portugués de Negocios Extranjeros, profesor Paulo da Cunha, ha recibido a seis periodistas turcos que representan a los más importantes rotativos de su país y que se encuentran desde hace días en Lisboa. El ministro expuso a los periodistas, a quienes acompañaba el ministro de Turquía en Portugal, la situación general referente a las agresiones sufridas en la India portuguesa. (Efe.)

#### EL "PACIFISMO" DE NEHRU

LISBOA, 6.—El antiguo ministro sudafricano Lawrence, dirigente de la oposición, ha afirmado en un mitin de propaganda electoral en la Unión Sudafricana que Nehru serviría realmente la causa de la paz mundial si condenase en el acto las agresiones cometidas contra la India portuguesa. "Los portugueses—agregó el antiguo ministro de Justicia

con el mariscal Smuts—son en África nuestros vecinos, que admiramos y respetamos." (Efe.)

#### AGITADORA COMUNISTA A L FRENTE DE LOS ASALTANTES

LISBOA, 6.—Un telegrama del gobernador de Damao (India portuguesa) informa que las tropas lusas retiradas en determinados puntos del "enclave" de Nagar-Aveli se batieron de tal forma que los indios decidieron evacuar Silvassa, capital del "enclave", y que, según este telegrama, había caído, en efecto, en poder del agresor. Otro grupo de asaltantes, capitaneados por una mujer comunista, que se supone es Parulankar, entró en Suranghi-Candolim. Pero las tropas portuguesas hicieron huir a los invasores y detuvieron a la agitadora. El grupo Gomantak-Dal, capitaneado por Launda, intimó a los comunistas del partido popular de Goa a salir de Nagar-Aveli, por considerarlos perturbadores de la paz y estimar que maltratan y roban a las poblaciones. (Efe.)

#### EL DEFENSOR DE DADRA, APUNALADO

LISBOA, 6.—Informan de Damao que el sujeto de Policía, Aniceto Rosario, defensor de Dadra, murió apunhalado y a tiros. Sus agresores, en el momento del asalto, fueron el oficial indio Gorgar y varios de sus secuaces.

#### EDITORIAL DEL "DIARIO POPULAR"

LISBOA, 6.—En un editorial titulado "La Incañible agresión en India suscita la protesta de las naciones", el periódico "Diario Popular" escribe, entre otras consideraciones: "Nos es grato registrar la repercusión internacional que asume este caso de la India como un toque de llamada a la conciencia de la civilización. Por su elocuencia y participación, tanto de particulares como del elemento oficial, son de subrayar las actitudes de España, Brasil y Unión de África del Sur. España, país hermano, compañero de tareas ultramarinas, y que tiene a título de honor conservar íntegro el espíritu de Occidente, siente la determinación auténtica y firme de la fibra de la decisión portuguesa." (Efe.)

#### BOICOT DE LOS PORTUARIOS

LISBOA, 6.—Tres mil obreros portuarios de Bombay han recibido órdenes de su Sindicato para que no trabajen al servicio de barcos portugueses que procedan de Goa o de otros territorios de la India portuguesa. Tampoco serán transportados equipajes de pasajeros con destino a Goa. (Efe.)

#### EL EMBAJADOR DE PORTUGAL EN LONDRES

LONDRES, 6.—El embajador de Portugal, don Pedro Teotonio Pereira, visitó al ministro de Estado, Selwyn Lloys, para conferenciar con él sobre la situación de Goa, según informes dignos de crédito.

Se recuerda que Portugal es el más viejo aliado de Inglaterra, pues hay un Tratado entre los dos países firmado en 1337.

#### EL TRANSITO INDIO POR MOZAMBIQUE

PRETORIA, 6.—Los consulados portugueses en la Unión Sudafricana anuncian que no concederán visados de tránsito por Mozambique a los súbditos de la Unión India. La semana pasada se registraron en el África oriental portuguesa manifestaciones de protesta por la amenaza india a los establecimientos de Portugal en el subcontinente indostánico.

### SI SE ESPERA AL ATAQUE, FORMOSA NO PODRA SER DEFENDIDA

#### MANIFESTACIONES DEL HIJO DE CHIANG-KAI-CHEK

SAINT PUAL (Minnesota, Estados Unidos), 6.—El general Wego Chiang, hijo del mariscal Chiang-Kai-Chek, ha manifestado que "será demasiado tarde" si los Estados Unidos esperan hasta que alguien ataque Formosa antes de llegar a la realidad de la defensa de la Isla. Añadió que los comunistas pueden cometer un nuevo acto de agresión en cualquier lugar y cualquier momento. (Efe.)

### TOPICO DE LA EVACUACION



Los armisticios que por esos mundos se concliertan nos tienen acostumbrados a escenas como ésta: Una mujer que carga con sus hijos y con su colchón y se va a vivir a otra parte, en espera del próximo armisticio. La mujer de la foto es vietnamita y acaba de llegar al puerto de Haifong, después del alto el fuego, para trasladarse al Vietnam meridional, donde es posible que la dejen vivir en paz algunos meses. (Foto Cifra.)

### LOS ARABES PARTIDARIOS DE MOHAMMED V LUCHAN CONTRA LOS BEREBERES EN FEZ

El residente general francés consultará en París con su Gobierno

CASABLANCA, 6.—Los últimos desórdenes ocurridos en Fez fueron provocados por los bereberes partidarios de Muley Ben Arafa, los cuales hicieron circular camiones dotados de altavoces por los que se recomendaba "calma y lealtad al Trono". Los árabes partidarios del Sultán Mohammed V reaccionaron primero con gritos y maldiciones y luego con cuchillos, porras, palos y armas de fuego. Los choques duraron hasta la última hora de anoche en que intervino la Policía, que encontró dos muertos y dos heridos.

Por la mañana se reprodujeron los incidentes en las estrechas y tortuosas calles de Fez, centro intelectual y religioso de Marruecos y sede del nacionalismo. En esta ocasión hubo otros dos muertos y tres heridos.

Se dice que el residente general Lacoste se dispone a marchar a París para celebrar consultas de carácter urgente con el Gobierno.

#### EL GLAUI, EN RABAT

RABAT, 6.—Llegó procedente

de Marakech, el bajá de esa ciudad, El Glaui, quien inmediatamente se trasladó al Palacio Imperial para conferenciar con Mohammed Ben Arafa, y luego a la Residencia General de Francia, para hacerlo con Lacoste.

Se anuncia aquí un próximo viaje del residente general francés a París para informar a su Gobierno de la amplitud del movimiento que se registra a favor del regreso de Mohammed Ben Yussef. (Efe.)

#### MODIFICACION

TUNEZ, 6.—Tabar Ben Amia ha modificado la lista que presentó al Bey en el sentido de elevar a once el número de colaboradores. Tres pertenecen al Neo-Destur y otros son franceses, que desempeñarían sus carteras hasta tanto se celebren y den resultado las negociaciones previstas. (Efe.)

LA POSICION DE EL GLAUI CASABLANCA, 6.—Las autoridades francesas—dice la Agencia (Termina en última página.)

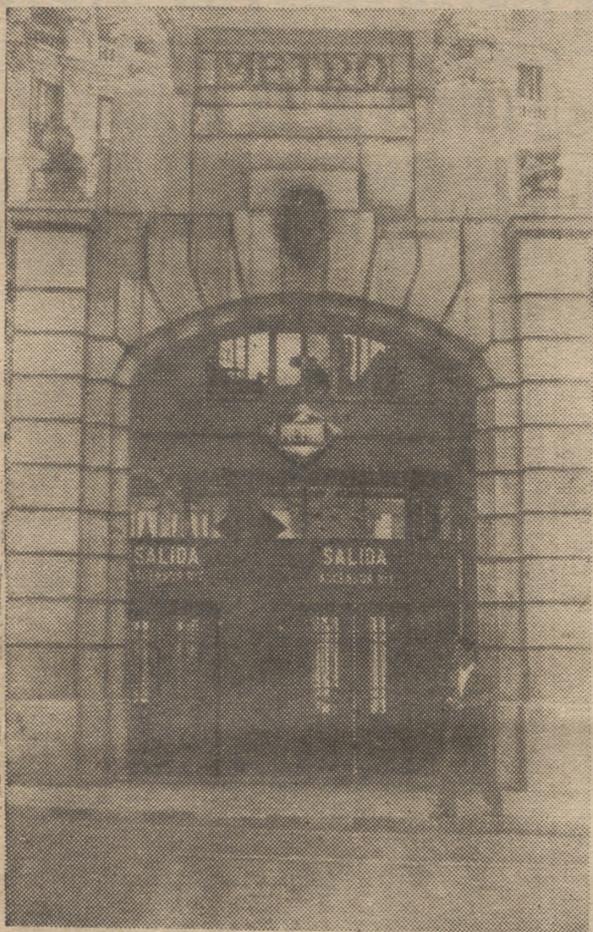
### EN UN ESTANCO DE RABAT



Si uno de estos ciudadanos de Rabat no estuviese empuñando un fusil, podríamos creer que se trataba de una reunión de familia. Pero el ciudadano armado está guardando las puertas de un estanco, en evitación de posibles violencias. A lo que se ve, estos días puede ir uno a un estanco de Rabat para comprar cigarrillos, y salir apaleado o con un tiro en el estómago. (Foto Cifra.)

# Lo único que en Madrid cuesta 5 céntimos: usar los ascensores del Metro de Gran Vía

Su utilización por el público supone a la Compañía un ingreso aproximado de 500 pesetas diarias



Hoy ningún mendigo con dignidad cogería cinco céntimos de limosna. La más mínima fracción de la moneda nacional apenas se usa, ha quedado relegada al capítulo de las cosas inútiles. Una perra chica suele emplearse para abrir el botón de los mecheros, para jugar a cara y a cruz y para tirar a voleo en los bautizos pobres para que los golillos—que se pelean por todo—disputen su posesión en mitad de la calle.

Ahora no hay nada que cueste cinco céntimos. Antes daba gusto ir con una perra chica a la calle. Creo—porque lo oí en casa—que hasta era posible llevar cinco céntimos en calderilla, porque había moneditas de céntimo. ¡Aquellas moneditas de céntimo, que se empleaban para pagar los "picos"—doce céntimos, seis céntimos—del pan! En estos tiempos modernos que vivimos, las panaderías no emplean fracciones de céntimo para abonar las compras. Ahora a la panadería se va con el sueldo íntegro del mes y se le dice al dueño: —¡Venga, señor Antonio! Cómprame el pan de hoy y déjeme algo para llevar los chicos al cine...

## EN PLENA GRAN VÍA

Pero no; hay algo que todavía parece mentira—se nos "da" a los madrileños por cinco céntimos. Y ese algo se nos ofrece en el corazón mismo de la Gran Vía: subir y bajar en el ascensor del Metro de la Read de San Luis.

Diséñenlos un poco del certero y agudo comentarista de un estimado colega de la mañana, que sugería la desaparición de esa boca de Metro por atender contra la estética moderna de la Gran Vía. Permítanos tal compañero que opinemos de forma contraria. El acceso a dicha estación del Metropolitano debería ser rodeado de cordón de seda y declararse monumento poco menos que nacional. Podría representar un auténtico y vivo homenaje a los baráttimos tiempos pasados. Y colocarse una placa, sufragada por los madrileños castizos, que dijera: "Hasta el año 195... los habitantes de esta Villa subían y bajaban

en el ascensor pagando cinco céntimos de peseta. Madrid, Era del Filobús a tantos de tantos."

## VACACIONES VERANIEGAS DEL ASCENSOR

Todos los años por estas fechas, y aprovechando que los madrileños con coche—que no suelen utilizar el Metro—se marchan de la capital, se realiza una limpieza a fondo del ascensor, engrasándole y revisándose su mecanismo para dejarlo en perfecto funcionamiento hasta el próximo verano.

Con intención de desplegar nuestro reportaje en torno a la única cosa que en Madrid cuesta cinco céntimos de peseta, visitamos la ataludada boca de Metro. Efectivamente, están parados los dos ascensores para hacerlos sufrir la revista anual, y un cartel indica al público que el descenso se efectúa por la escalera.

Como resultaría un rato pesado, ponernos a explicar por nosotros mismos que si el ascensor fue idea de Fulanito y que lo construyó Mengano, preferimos que sea uno de los propios ascensores quien se someta a interrogatorio, pues así resulta más bien.

## PASO A LOS ASCENSORES JOVENES

Bajamos el tramo de escaleras que nos lleva a la boca de taquillas. A la derecha nos encontramos con los ascensores. Los dos son gemelos. Uno tiene el cierre echado y suponemos que descansa. El otro permanece con las puertas abiertas. Y a él nos dirigimos:

—Contésteme a mi primera pregunta: ¿Por qué, tanto en la superficie como aquí abajo, tienen ustedes por fuera un aspecto tan fúnebre? Se asemejan a un ataúd colectivo.

—Comprenda usted que todo lo que está al servicio del público debe tener un color "sufrido" para disimular las manchas...

—¿Por qué les pusieron a ustedes aquí?

—Pues por ser ésta la estación que, en la línea primitiva, tenía

un mayor tramo de escaleras para el acceso a la estación.

—¿En qué año se inauguró esta boca?

—En el mes de octubre de 1919, y formaba parte de la primera línea, Sol-Cuatro Caminos, del Metropolitano Alfonso XIII, que así se llamaba entonces la compañía.

—Usted, ¿está desde esa fecha?

—¡Oh, no! (En esto estira sus músculos de cable muy coquetón.) Yo soy más joven. Primero se instaló aquí un solo ascensor, y, viéndose que era insuficiente para el número de viajeros que hacía uso de él, se hizo una reforma a base de reducir el ancho de la escalera y colocarnos a mi hermano y a mí.

—¿Padecieron algún accidente?

—Nosotros ninguno. El "viejo" sí tuvo algunos, aunque nunca con resultados mortales, debido a pasarse del límite de carrera. Por eso mi hermano y yo vinimos al mundo con un tipo de fricción que hace imposible se repitan accidentes parecidos a aquellos.

—¿Nacieron aquí?

—Somos españoles por las cuatro paredes y desde el suelo al techo.

—¿Cuántas personas se traga usted en cada viaje?

—Nunca me entretuve en contarlas, lo cual me hubiera sido imposible, porque se ponen muy encima de uno. Pero calculo que unas treinta.

## POR CADA MIL VIAJES 500 PESETAS

—¿Viajes al cabo del día?

—Cerca de los quinientos. Lo cual supone un ingreso de cincuenta duros diarios por cada uno de nosotros. O sea, quinientas pesetas.

—¿Cómo esto no ha subido?

—Se mantiene el precio—según he oído decir—por una cosa simbólica. Además, "en casa" ganan dinero y esto, como le acaba de decir, no se tiene como negocio.

—Hace tiempo pedía un periódico la desaparición de ustedes por ser el "monumento"—con sus leoncitos y todo—una ofensa casi a la estética de la Gran Vía.

—¿Cuál es su opinión?

—Pasando por alto el pñorro, le diré que de gustos no hay nada escrito, y que las modas, como todo lo de este mundo, evolucionan. El "monumento", como usted dice, le proyectó uno de los mejores arquitectos de aquella época, don Antonio Palacios. Este mismo arquitecto y gran artista fue el autor, junto con Julián Otamendi, de la Casa de Correos, Banco Central y Círculo de Bellas Artes. La entrada ésta de la Gran Vía se realizó con granito y materiales nobles.

—¿Estuvieron parados, por la causa que fuere, alguna vez?

—Ya habrá visto usted que en el mes de agosto nos suelen paralizar para hacernos un reconocimiento general, ya que uno, aunque no es viejo, ya no está para demasiados trotes. Antes de la guerra sí que sufrimos algunos parones con motivo de las huelgas de entonces.

—En época de trabajo, ¿qué tal andan?

—Perfectamente; somos unos ascensores clásicos que trasladamos a la gente sin sobresaltos. No como esos parientes míos de ahí enfrente, en la Telefónica, que para subir y bajar tienen mucho cuento y le ponen al público el corazón en la garganta y los dientes en los talones.

—¿Les agrada ser populares?

—Mucho. A fuerza de que nos hayan pisado tantos y tantos años, hemos cogido cariño al pueblo de Madrid. Y él a nosotros. Cabe nosotros, se dan cita muchos novios. Bajo la marquesina de cristal se refugian los paseantes de la lluvia y del sol. De ahí que nuestro amor hacia los madrileños sea tan "profundo" y que lo demos—fíjese bien—por una sola perra chica. Más barato ni en la calle.

—Pues nada, amigo ascensor. Feliz reparación a usted y a su hermano, y que conserven su tipo de fricción por muchos años.

Juan Francisco PUCH

# EL DESCANSO DEL TRABAJO

«La supresión del teléfono es el gran símbolo del descanso», Vicente Aleixandre.—«Hay que separarse del reglamento cotidiano», doctor Blanco Soler.—«Azorín» descansa en los cines de sesión continua.—Lectura y jardinería, Enrique Pérez Comendador.

## VICENTE ALEIXANDRE, EL TELEFONO Y EL MAR

Tenía ya hechas sus maletas con ropa campesina y muchos libros Vicente Aleixandre cuando llegué a su casa, que es pura delicia en Wellingtonia, 3. En el jardincito, aunque había prisas de marcha, aún hubo tiempo para la charla y el limón helado, aún tuvo tiempo para ante un comen-

treno en que lo filológico se mezclaba a lo filosófico, tendencia ésta de la filosofía que tienen muchas gentes, que cultivan muchos, ya sean doctores o toreadores. La cultivan con cierta gracia a modo de "violín de Ingres". Le volví a llamar al orden para que contestase formalmente a la pregunta. Respondió así: "Me separo los veranos del "reglamento cotidiano", es decir, de las horas hospitalarias, los cursos, cambio de panerama, pero preparo la tramoya del próximo invierno. Me dedico a lo que no sea medicina para dejar en barbecho mis aficciones científicas y conseguir mejores frutos en un porvenir inmediato."

noció y conocer otras en las que nunca estuvo.

El descanso de "Azorín" es cada tarde a un cine de barrio, a uno cercano a su casa para presenciar lo último que se ha producido en los estudios de Roma o de Hollywood, de Madrid o de París. Por eso no fuimos a ver al maestro; en la tarde va al cine y en la noche, con ansia y amor, escribe sobre el séptimo arte.

## PEREZ COMENDADOR, LA AZADA Y EL LIBRO

En la prosa del interior del apéndice, calor y más calor, algo así como lo que debe ser un hombre eléctrico fué el encuentro con

## "AZORIN" Y EL SEPTIMO ARTE

En una casa antigua, tranquila y señorial vive el maestro "Azorín". Es una casa de otros días ésta del maestro en la calle de Zorrilla, frente a la fachada posterior del Congreso.

Por su ancho portal, portal de coche, allá en tiempos lejanos saldría la berlina charolada del banquero del segundo, el milord de la señora del principal. Ahora sale cada tarde, con frío o con calores, "Azorín", vestido en tonos grises y el bastón en la mano.

Era un poco absurdo turbar el reposo del viejo maestro. Era sobre todo innecesario preguntar a "Azorín" cuál es su reposo del trabajo.

"Azorín" ya es cosa sabida, sabida de los que somos, tenemos la suerte, la honra de ser sus amigos, descansa en el cine, para él es el mayor placer ver películas, estudiar actores, contemplar actrices, evocar ciudades que co-



tario a un poeta y otro al calor decirme:

"Me suelo ir a la sierra donde no me alcanza el teléfono, la supresión del teléfono es el gran símbolo del descanso, y acostumbro a vivir casi todo el día al aire libre, con algunos libros, con mucha soledad, con mucho campo, quebrado arriba, espacioso allá abajo hasta el confin. Eso es lo que más me gusta." Se estableció una pausa para traer a la conversación a la tormenta que andaba anunciándose con aparato de relámpagos, luego hubo otro silencio para beber el limón, después terminó así: "Aunque lo que más me gusta en realidad es ir al mar, donde voy tan poco."

## EL DOCTOR BLANCO SOLER Y LA PARADOJA

Entre un enfermo con muy mala cara y otro con aire sanísimo, Carlos Blanco Soler nos recibió en su despacho, que tiene aire de estudio de artista. Nos recibió y se olvidó un tanto de la medicina, diré mejor de los que aguardaban en la sala, para meterse de lleno en lo literario, que es cosa que él practica, que le gusta a rabiar, como se dice vulgarmente. Le llamé al orden para traerle a la pregunta.

"Yo en realidad no descanso porque no estoy cansado. Ni psicológica ni materialmente tengo sensación de cansancio. Descansar es una bella palabra como todas las que comienzan en castellano por esas tres letras que tantas cosas dicen: desilusión, desencanto, desesperanza..." Entró en un te-



Enrique Pérez Comendador, maestro de la escultura. Traje negro, negra corbata, Enrique Pérez Comendador es, a la par que maestro del cincel, de la cordialidad. Entre un salto y otro, le colporté la pregunta, entre una arremetida violenta y una violentísima parada colocoé el su respuesta:

"Mi descanso es el trabajo."

Esa es una bella frase, Enrique, pero yo quiero algo más concreto.

"Pues la lectura y arregiar el jardín, en esto le puede usted colocar en partes iguales." Eso ya está mejor. Tras esto, Pérez Comendador me contó que estaba leyendo otra vez versos de Verlaine, me dijo que estaba con unos injertos de rosas llegadas de Italia. Y con Italia ya en la charla Pérez Comendador con entusiasmo no dejó de hablar hasta que llegamos al término del trayecto.

Juan SAMPELAYO

# EL CANCER DE PULMON ES PRODUCIDO POR LA NIEBLA

Según dice "The Daily Telegraph", la condensación atmosférica que produce lo que generalmente se llama "niebla" es una de las posibles causas del cáncer de pulmón a la que alude en su informe de 1953 la Campaña contra el Cáncer del Imperio Británico. Este informe fué presentado a la reunión anual celebrada en la Cámara de los Lorea.

El aumento de fallecimientos por esta clase de enfermedad y la incidencia mayor que se registra en las ciudades fueron atribuidas recientemente al consumo de tabaco, dice el informe. "Pero es muy posible también que la causa sea el polvo y la condensación de partículas pequeñas, sobre todo en épocas de niebla, en las ciudades."

Islandia ofrece el ejemplo de un país en el que el cáncer bronquial es muy raro. Allí el consumo de tabaco no es muy elevado y la pureza del aire en las zonas urbanas es incomparablemente mejor que en Inglaterra, aunque también hay nieblas. En el transcurso de los años, un estudio comparativo de estas dos zonas puede dar buenos resultados.

En el informe se describe una máquina capaz de fumar simultáneamente 30 cigarrillos, con el

fin de ayudar en los experimentos. La máquina ha sido construida por el doctor D. B. Clayton del Departamento de Patología experimental e investigación del cáncer de la Universidad de Leeds, con ayuda de Mr. R. Shilton, del Departamento de Ingeniería mecánica.

Con ayuda de esta máquina se han preparado dos extractos de humo de cigarrillos. Estos extractos han sido probados en ratas y ratones durante siete meses, pero hasta ahora no se ha producido ningún tumor.

El profesor F. Dickens del laboratorio de investigación del Hospital de Middlesex al presentar el informe dijo que no había opinión unánime sobre la importancia que se debía conceder a este terreno al fumar cigarrillos. Se complica la situación por el hecho de que el cáncer de pulmón se da con relativa frecuencia también entre los no fumadores.

Aunque los experimentos que se han hecho son de gran valor, nada se puede afirmar todavía respecto al hábito de fumar. A pesar del carácter de urgencia que tiene el problema, el trabajo experimental habrá de durar aún muchos meses.



# PUEBLO LUCHA ANTITUBERCULOSA

La actuación contra la tuberculosis ha tomado en nuestro país un gran incremento en los últimos años. Después de la guerra de Liberación son innumerables las iniciativas que han pasado a la práctica, y cuyos resultados se hacen notar claramente en las estadísticas sanitarias y en la evolución favorable seguida por la enfermedad en España. Centro coordinador e impulsor de estas iniciativas ha sido el Patronato Nacional Antituberculoso, que ha logrado alcanzar una madurez y experiencia notorias, avalada con su creciente prestigio, no sólo en nuestro país sino también afuera de las fronteras.

Precisamente, y en prueba de la altura internacional a que ha logrado dicho organismo sanitario poner en nuestra Patria la acción antituberculosa, es de rigor referirse a la próxima reunión de especialistas de todo el mundo que va a celebrarse en Madrid del 26 de septiembre al 2 de octubre. Dicha reunión, "XIII Conferencia de la Acción Internacional contra la Tuberculosis", ha sido organizada por el Patronato Nacional español, y promete ser, por la calidad y el número de los que han anunciado su asistencia, una de las más importantes celebradas hasta ahora por la agrupación internacional mencionada. Han sido invitados, y prometen concurrir, en efecto, unos dos mil fisiólogos de renombre universal en la ciencia médica. Se debatirán durante las sesiones cuestiones de vital importancia y actualidad, relacionadas con la lucha antituberculosa, tanto en los aspectos clínicos como en la organización y en las repercusiones sociales. Dichas

preguntas se agrupan en tres ponencias principales, respectivamente referidas a las "Indicaciones quirúrgicas de la tuberculosis tratada por antibióticos", "Modificación anatómica y bacteriológica de la lesión tuberculosa después de los tratamientos con antibióticos", y, finalmente, dirigida por el español doctor Blanco Rodríguez, la ponencia tercera versará sobre la "Influencia de la nueva terapéutica en la organización de la lucha antituberculosa".

El temario, la calidad científica y la experiencia de los conferenciantes con cede un extraordinario relieve a esta reunión. Bajo tan altos auspicios promovida y organizada, cabe esperar confiadamente en que alcanzará una repercusión sin precedentes en el mundo científico moderno, y que sus recomendaciones trascenderán a la práctica y mejorarán eficazmente los métodos de lucha contra el terrible mal. Ello es, sin duda, un motivo de satisfacción inudable para todo, pero aún más, si cabe, para nuestro país, pues, como dijimos, a la vez que revela elocuentemente la categoría de nuestras organizaciones en este concreto dominio sanitario, nos muestra el camino de superación incesante en que la lucha se halla empeñada en nuestra Patria. Todo en mérito de la tenaz labor desarrollada por el Patronato Nacional Antituberculoso y sus abnegados servidores, los fisiólogos españoles, y, superiormente, la decidida y franca política con que el Gobierno ampara y fomenta esta humanitaria tarea, tan importante en lo científico como imprescindible socialmente.

# CORRESPONSAL ES DE PUEBLO



## EN EL EXTRANJERO

# EL "BANK HOLIDAY", FIESTA DE GUARDAR... A LA FUERZA

### Cinco minutos de sol un par de veces a la semana.--Con "Kodak" y todo, vacaciones perdidas

LONDRES. (Crónica de nuestro correspondiente).—En Inglaterra las fiestas no están marcadas por los Santos, sino por los Bancos", decía Chesterton en alguno de sus libros. Y con ello se refería a una de las instituciones más típicas de los últimos tres cuartos de siglo: el "Bank Holiday". Es ésta una fiesta hecha estatutaria en el pasado siglo para los empleados de la Banca y propuesta por el entonces sir John Lubbock, que más tarde—no sé si por esta razón—fue hecho barón Avebury. Y no tiene nada de extraño que, en una nación que perdió sus santos con la Reforma, la gente se aferra a algún sustitutivo, aunque fuera el de los Bancos. Y tampoco tiene nada de particular que con el patronato que los Bancos ejercen en una nación tan industrializada y capitalista como ésta, su ejemplo fuera seguido por todas las ramas de la actividad humana y hoy en día el "Bank Holiday" es una de las fiestas más importantes de guardar. De guardar, a la fuerza si es necesario. No hay teatros; de tiendas no habemos; y gracias a la falta de respeto que algunos extranjeros sienten por las costumbres típicas del país, podemos encontrar algún que otro café abierto donde matar las horas e incluso satisfacer las más elementales necesidades alimenticias.



CRONICA de LONDRES

Uno de los más celebrados "holidays" es el correspondiente al primer lunes de agosto; lo que quiere decir que desde la tarde del viernes anterior no hay manera de hacer nada contra la parálisis progresiva que aflige a la vida nacional. Pero en el reverso de la medalla nos encontramos que, como todo el mundo espera a esos días para sus excursiones al campo o la playa y que todo el mundo busca la proximidad a esos días para sus vacaciones anuales, el tal "Holiday" es lo menos parecido a un "holiday" que se conoce. Los hoteles están llenos, los trenes—a pesar de los servicios extraordinarios—van abarrotados, el campo tiene más gente que hormigas—la frase no es metafórica—y la playa es un mar de cuerpos humanos en diversas fases de torrefacción, con

bajar los domingos y tener su día libre entre semana.

Verá usted: los domingos se trabaja más y hay más propinas. Además, entre semana, puedo ir de compras o ir al cine sin aglomeraciones. No hay mejor descanso que el de no hacer nada y ver a los demás trabajando alrededor de uno.

Este año, sin embargo, la cosa no ha sido tan trágica. Estamos disfrutando un verano solamente de nombre. No es que haya llovido todos los días, aunque mucho se le acerca. Es que no hemos visto el sol arriba de los cinco minutos y aun eso un par de veces a la semana. Lo suficientemente para que no nos olvidemos de cómo es.

Los hoteles, según sus propietarios, están vacíos. Lo que, refiriéndose a "Bank Holidays", quiere decir que no se han usado cuartos de baño ni mesas de billar para acomodación de los veraneantes. Y las patrullas de los Clubs automovilistas informan que el tráfico de carreteras es muy inferior al de años anteriores. "Es como de la época de racionamiento de la gasolina", dice uno de ellos. Únicamente el número de turistas que van al continente ha seguido aumentando, a pesar de los partes meteorológicos

que hablan de lluvia y nubles sobre los cielos europeos. Parecen decirse que, por malas que sean, siempre serán mejores que las de aquí.

Otros que también están sufriendo las consecuencias del tiempo son los Clubs deportivos. La temporada de cricket está siendo un fracaso y no se oye hablar más que de partidos suspendidos y pérdidas económicas. Otro fracaso ha sido el del campeonato mundial de vuelos sin motor, que se ha desarrollado en las peores condiciones que pudieran imaginarse.

Los que vuelven del veraneo, los que no han ido todavía y los que nunca pensaron en ir, se muestran indignados, aunque, como es natural, no saben contra qué o contra quién... La imaginación popular ha agotado todos los chistes—ya ancianos todos ellos—sobre el clima y el tiempo. Algunos todavía están preocupados con los experimentos atómicos, como posibles causantes de este verano imposible; y no falta siquiera la teoría de que los rusos están volando masas de hielo en el Polo Norte con bombas de hidrógeno, sin que valga para ellos la explicación científica de que el frío de verano llega a esto país de las Islas Azores, donde no hay hielo, ni bombas atómicas, ni rusos.

Los únicos con quienes no he oído meterse es con los probos y celosos funcionarios del Departamento Meteorológico, víctimas propiciatorias tradicionales, cada vez que no llueve a gusto de todos. Quizá a eso sea debido—a resentimiento contra el público que les está ignorando en tan crítica temporada—, o quizá a solidaridad con su viejo y voluble amigo—el tiempo—, la nota oficial que acaban de publicar tratando de justificarse. En ella, con extraordinaria mesura y sentido de la realidad, se reconoce que el tiempo es más frío que lo normal e indudablemente molesto para el veraneante en general. Pero, por otra parte, la culpa no es nuestra—vienen a decir—, sino de ciertas depresiones que nos atacan desde el Noroeste. Tampoco hay derecho a quejarse, si tenemos en cuenta que ha habido peores veranos, como 1931 y 1946, y también nos recuerda que los cuatro últimos meses del pasado año fueron anormalmente secos, mientras que en abril el campo estaba muy preocupado por la sequía. De todas maneras—la nota oficial reconoce—, "el veraneante no halla mucho consuelo pensando que probablemente es mejor tener este tiempo ahora que a final de año, cuando nos traería un invierno extraordinariamente duro".

Y termina esta defensa y apología oficial del tiempo diciendo: "Tratar de argüir que el tiempo de junio y julio es tan único como para requerir una explicación especial es ignorar los hechos".

El que por primera vez el Departamento Meteorológico dé una explicación oficial para explicar que no se necesitan explicaciones especiales, es un caso que brindo a los estudiosos de la lógica británica, tan distinta de la griega que nos hacían estudiar en la escuela.

## PANORAMA INTERNACIONAL

### LA CUESTION DINASTICA EN MARRUECOS

HAY en Marruecos dos problemas simultáneamente planteados y que son interdependientes: uno es el problema estrictamente político, referido al mayor o menor grado de autonomía que Francia está dispuesta a conceder al pueblo marroquí; otro es el problema dinástico. La importancia y gravedad de este último se ha visto ayer en Fez, donde árabes por un lado y bereberes por otro han ido a las manos con extrema violencia. Ocorre que mientras los árabes son partidarios del destituido Sultán Mohamed V, los bereberes de El Glaui son partidarios del nuevo Sultán impuesto por Francia, Muley Ben Arafa. Como se recordará, la marcha de los bereberes sobre Rabat, con El Glaui al frente, fue el preludio, sino una de las causas más inmediatas del "rapto" del Sultán, que fué sacado de su cama para meterle en un avión.

En innumerables ocasiones hemos calificado la conducta de Francia al destituir de manera tan poco arosa a Mohamed V, y ya es conocido el punto de vista del Gobierno español, expresado no hace mucho por nuestro alto comisario en Marruecos, general García Valiño. Compartiendo lógicamente este punto de vista, no puede dejar de sorprendernos esa declaración que acaba de hacer El Glaui, en el sentido de que el acceso al trono de Mohamed Ben Arafa se hizo "de acuerdo con los preceptos más sagrados de la fe islámica", por cuanto que la destitución de Mohamed V fué una violación flagrante de esos sagrados preceptos, los cuales no establecen el rapto por sorpresa como norma para deshacerse de un Sultán por el mero hecho de no ser grato a Francia.

Queda en pie, pues, el que hemos llamado problema dinámico y que tarde o temprano habrá de ser resuelto en la forma más conveniente para los intereses del pueblo marroquí, el cual no saldría ganando mucho con una mayor autonomía si el germen de la guerra civil entre árabes y bereberes no fuese cortado de raíz.

Al referirse a los problemas marroquíes es imposible ignorar que en Marruecos los factores políticos y los factores religiosos están estrechamente relacionados, en virtud de una tradición teocrática, emanada directamente de una concepción islámica del mundo y de la vida. Por eso el Sultán es al mismo tiempo el jefe político y el jefe religioso del imperio, estando teológicamente identificadas ambas jefaturas. Separar lo político de lo religioso, como ha hecho Francia, es aplicar una concepción puramente occidental, europea, francesa, allí, donde es imposible hacerlo por las razones más arriba aducidas. De

## El factor humano en la guerra

OTAWA (Canadá), 6. — Los militares y hombres de ciencia de Estados Unidos y Canadá están constantemente estudiando métodos de defensa y equipo, según el jefe del Estado Mayor canadiense.

En una entrevista, el general Charles Foulkes dijo que "se está haciendo todo lo practicable para proporcionar un siste-

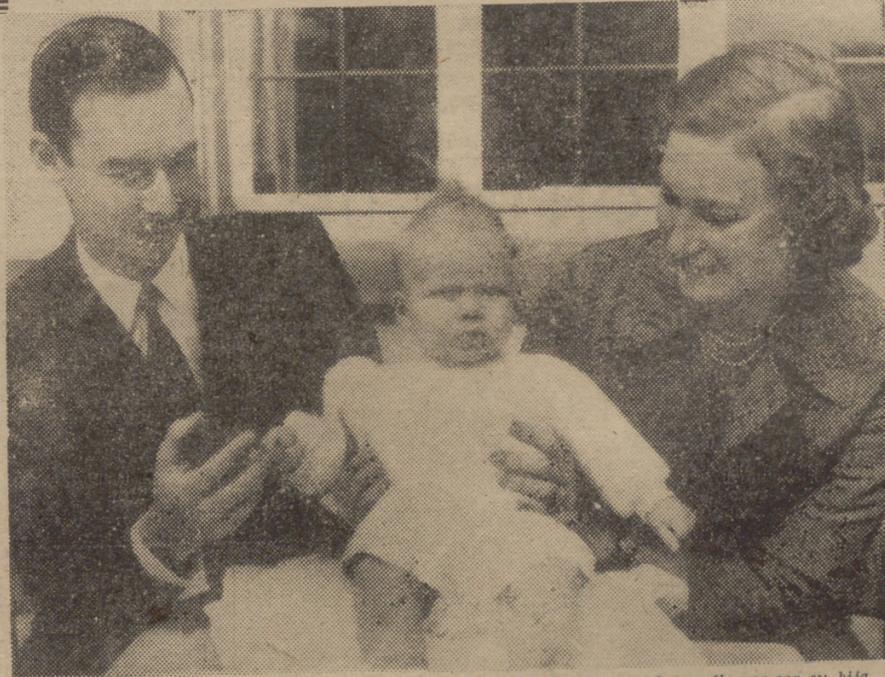
ma de defensa aérea adecuado y eficaz. Las armas atómicas y de hidrógeno no significan el fin del soldado de Infantería.

Quizá—añadió—tengamos que operar en grupos más pequeños, apoyados por menos transportes; pero, en lo que puede prever, todavía necesitaremos el soldado de Infantería en cualquier guerra del futuro." (Efe.)

## SE RETIRAN LAS TROPAS INGLESAS DE TRIESTE

TRIESTE, 6.—Las tropas británicas comenzarán a retirarse gradualmente del territorio libre de Trieste este fin de semana, según se afirma en fuentes dignas de crédito. Los triestinos han recibido la noticia como prueba de que está próximo un arreglo del viejo pleito Italo Yugoslavo. (Efe.)

## EL TRONO DE LA REINA ASTRID



La princesa Josefina Carlota es la heredera auténtica de la reina Astrid, no sólo por ser su hija, sino porque ha heredado su trono en el corazón de los belgas. Fina, sonriente, bondadosa, recuerda a aquella reina que murió joven y que encendía de entusiasmo las multitudes en su retorno del Bois Lacambre. La reina Astrid dejó su recuerdo en Bélgica como el de una bella naldada entre las brumas del Gran Place. El Rey Leopoldo debe buena parte de su popularidad al recuerdo de aquella su primera mujer que permanece vivo en el corazón de sus súbditos. Por todo esto, la boda de la princesa Josefina Carlota con Juan de Luxemburgo constituye una auténtica exaltación de romanticismo. Bélgica vive su romance en el de estos dos príncipes que querían por encima de todo, y que eran felices en su juventud. La fotografía nos los muestra con su hija que acaba de cumplir los cinco meses. La princesa se llama Maria Astrid, y retendrá sobre un ducado por el que el tiempo no pasó y en el que aún las piedras guardan ecos de las viejas canciones. (Foto Cifra.)

## LOS MARQUESES DE VILLAVERDE, EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 6.—Los marqueses de Villaverde han llegado a Nueva York en tren, procedente de Washington. Realizaron el viaje en compañía de la esposa del embajador de Portugal en Estados Unidos, señora de Esteves Fernandes.

A su llegada, los marqueses se dirigieron a las habitaciones que tenían reservadas en el Hotel Waldorf Astoria. (Efe.)

# Las provincias en PUEBLO

## VOZ Y ECO DE SANTANDER

### CLAUSURA DE LA EXPOSICION DE GANADO EN LA I FERIA DE MUESTRAS SINDICAL

#### Fueron exhibidos los mejores ejemplares de la ganadería montañesa

SANTANDER. (Crónica de nuestra correspondencia.)—Como complemento de la I Feria Sindical de Muestras, la Cámara Sindical Agraria organizó la Exposición de Ganado. En España entera es conocida la potencia ganadera de la Montaña. A lo largo de los años, los criadores montañeses han ido preocupándose de la selección de los ejemplares, importando cabezas de Holanda, de Suiza, incluso de América, y ello ha dado como resultado que, junto al ganado tudanco, el que produce una leche de la mejor calidad, se den hoy día, en la provincia de Santander, magníficas muestras de vacas suizas y holandesas.

Estos ejemplares han estado expuestos, durante unos días, en los pabellones del Sardinero. Lejos de sus prados verdes y tierras, sus mugidos nostálgicos se elevaban como una cadencia de evocación, subrayados por el murmullo del mar, que venía a morir sobre la arena, no muy lejos del recinto de la Exposición.

El ganadero y el agricultor montañeses sienten una verdadera pasión por el campo, y en sus cuadras y en sus granjas procuran criar los mejores ejemplares de cada raza. Y no ha sido solamente el ganado vacuno el que con un éxito ya tradicional se ha expuesto en esta Feria; junto al toro Carnation, última importación de la ganadería americana, hemos visto excepcionales ejemplares de ganado porcino, de gaitinas Plymouth, que tienen el récord de ponedoras en el país de los récords, y de yeguas con pedigree irlandés, nacidas junto al

mar de Santander en las praderas de la Magdalena. El ganadero montañés ha buscado por las praderas de Irlanda, por las llanuras americanas; ha abierto sus cubiertas, recónditas en valles y montañas, al aire ganadero del mundo, y el resultado hemos podido verlo, admirados, en esta magnífica Exposición, que ha sido clausurada el martes, 3 de agosto, en que la bruma y la lluvia esfumaban suavemente el verde paisaje de la Montaña.

El ganado inicia el retorno a sus establos y sus praderas. Se aleja del mar; pero lloradadas, yegua joven con sangre castellana e irlandesa en sus venas, y que luce en su frente la noia de la campeona, volverá a lanzar su galope tendido por estas praderas que en la Montaña se desarrollan, audazmente, hasta el borde mismo del mar. Porque lloradadas es una muestra excepcional del ganadero de silla que cria y cuida la Sociedad Hípica de Santander en las praderas de su sede, en la península de la Magdalena.

Y recalamos el triunfo y la excelencia de este ejemplar equino, para resaltar la importancia de la riqueza ganadera de la Montaña. No sólo productos de excepción en ganado vacuno se han exhibido en este certamen, sino también finos y drosos caballos de monta, clasificados bajo la denominación de raza castellana. Y así, junto al caballo de las marismas andaluzas, tendremos esta raza ibérica de caballo criado en praderas expuestas al aire satino y fuerte de este mar Cantábrico y castellano.

## HUELVA

### ASAMBLEA DEL SINDICATO DE FRUTOS EN HUELVA

HUELVA.—(De nuestro servicio informativo.)—Se ha celebrado asamblea general extraordinaria del Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas, en la que se ha dado posesión al nuevo jefe de este Sindicato Provincial, como consecuencia de las últimas elecciones sindicales.

Se trataron especialmente los aspectos relativos a la economía higuera, destacándose a este respecto que los países consumidores han sido Alemania, Finlandia, Noruega, Suecia, Bélgica, Holanda y Dinamarca, y actualmente Egipto, en cuyos países sufre el producto intensa competencia, sobre todo de Turquía, por lo que es necesario emprender una intensa propaganda y favorecer los cambios con objeto de aminorar los daños que produce esta competencia.

Terminada la reunión, los

asistentes visitaron al gobernador civil de la provincia, al que expusieron los extremos tratados en la Asamblea, prometiéndole la primera autoridad civil apoyar las aspiraciones de este importante sector.

## ALBACETE

### CREDITO AGRICOLA PARA CONSTRUIR UNA BODEGA

LA RODA, 6.—El Servicio Nacional de Crédito Agrícola del Ministerio de Agricultura ha concedido 730.000 pesetas para las obras de la bodega que tiene en construcción la Cooperativa Agrícola "La Remediadora", cuya capacidad ha de cubrir las necesidades de sus afiliados para la próxima cosecha. Con esta concesión, unida a las aportaciones de los pertenecientes a la misma y otras solicitadas, contará esta sociedad con todos los adelantos y medios necesarios para la elaboración. (Cifra.)

## MURCIA

### SUBIO 25 VECES EL PRECIO DEL LIMON

BLANCA, 5.—La huerta de Blanca tiene una buena parte sembrada de limoneros. El limón ha tenido, después de nuestra guerra de Liberación, una evolución que ha determinado se considere hoy como el oro de estos huertos. Terminada la guerra, apenas se sacaba de su venta una quinta parte del importe del cultivo. Era, pues, antieconómico. El precio, de 0,40 pesetas el kilogramo, sólo conducía a la desesperación de los huertanos. Pero el limón puso a prueba la fe de estos agricultores, si bien algunos de ellos la perdieron y talaron sus huertos para sembrar hortalizas, que se vendían bien. Los más prefirieron esperar, por el dolor que suponía haber logrado a fuerza de desvelos y sacrificios un huerto de limoneros para deshacer su obra luego. El premio a esta fe no se hizo esperar. Los limones empezaron a venderse a cuatro pesetas kilogramo, y entonces el limonero constituyó el mejor Banco que pudieran soñar los agricultores de esta comarca. Luego han venido años en que el limón se ha cotizado hasta diez pesetas el kilogramo. En el año actual aún quedan muchos limones sobre los árboles. Algunos agricultores expertos concertaron la venta de la parte de fruto situada más a la superficie de la fronda, dejando el que se hallaba protegido por el follaje. Se pretendía con ello que los rayos solares no actuasen quemando el fruto al llegar los días estivales. La finalidad económica no se ha conseguido todavía porque la demanda no ha alcanzado la cifra de otros años. Los precios hasta ahora no han pasado de las seis pesetas el kilogramo. Las últimas esperanzas en alcanzar el de 8 ó 10 pesetas el kilogramo sobre el árbol, que se había calculado, se hallan en este mes de agosto. Si la demanda francesa es importante, serán convertidas en realidad. De todos modos, puede decirse que el limón ha sido una prueba de fe para los agricultores blancuenses. (Cifra.)

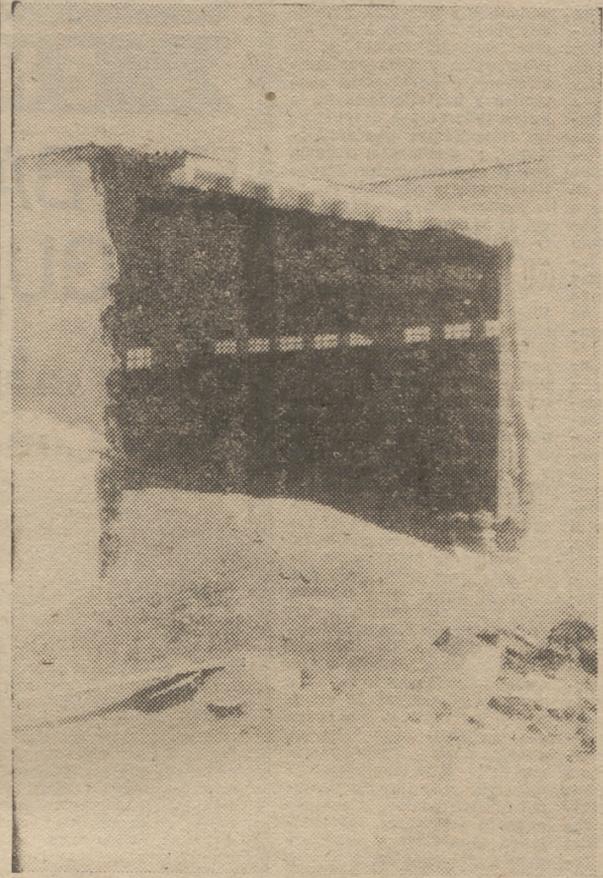
### SE TRANSFORMAN EN HUERTO TERRENOS DE SECAÑO

BLANCA, 6.—Los campos del término de Blanca, que venían siendo destinados únicamente al cultivo de la cebada, el trigo y la avena, se han transformado en gran parte en huertos de albaricoqueros, melocotoneros, hortalizas y parrales. El resultado ha sido magnífico, y puede decirse que el valor de las tierras y su productividad han aumentado por los menos en un diez por uno. Ahora existe el problema del riego en el estiaje. El agua del río Segura es insuficiente en el verano para atender el riego de todas las tierras, y ello obliga a los agricultores a limitarse a cultivar en régimen de huerta una cantidad inferior a la que cultivarían si el agua abundase. (Cifra.)

Todos los sábados publica PUEBLO

"FIN DE SEMANA" Página para la mujer

## ALUD DE TRIGO



El trigo almacenado en un almacén de Badajoz hizo saltar uno de los muros e irrumpió en dorado alud en la vía pública, ante el asombro de los transeúntes, que interpretaron el hecho—y con razón—como un signo de abundancia. (Fotó Cifra.)

## CORDOBA

### SE APRUEBA EL PROYECTO PARA CONSTRUIR UN NUEVO PUEBLO

CORDOBA, 5.—Ha sido aprobado el anteproyecto del Instituto Nacional de Colonización para la creación de un nuevo poblado en la finca "Calonge", en el término municipal de Palma del Río. Este será el tercer poblado que se crea en la provincia de Córdoba en los últimos años. Los trabajos para su construcción comenzarán en el próximo otoño. La primera fase, que ahora va a salir a subasta pública por el presupuesto de pesetas 5.759.787,37, comprenderá la construcción de 38 viviendas para colonos. Estas viviendas constarán de cocina-comedor, un número de habitaciones que oscila entre tres y cinco, cuadra, granero y un amplio corral. El poblado dispondrá de una iglesia, Casa-Ayuntamiento y otros edificios para servicios oficiales y administrativos, así como de una escuela para enseñanza de los hijos de los colonos, con vivienda para maestros. Asimismo se llevarán a cabo obras de cerramiento y urbanización. La segunda fase, para la que se prevé un coste de 7.674.395,66 pesetas, comprenderá la edificación de 64 viviendas rurales, todas ellas con dependencias agrícolas. Se construirán dos escuelas unitarias, con vivienda para maestros, y se realizarán las necesarias obras de saneamiento.

La noticia de la aprobación del proyecto de construcción del nuevo poblado agrícola ha sido recibida en Palma del Río con extraordinario júbilo, pues resolverá el problema que tenía planteado aquella comarca y cambiará la fisonomía de la misma con la implantación de nuevos cultivos. (Cifra.)

## AVILA

### LA ORGANIZACION SINDICAL GESTIONO UN CREDITO PARA LOS VITICULTORES

El jefe nacional de la Obra Sindical de Colonización, Francisco Carrilero; el delegado provincial de Sindicatos, José Manuel Gutiérrez Abello; el secretario provincial de la C. N. S., Sánchez Girón, y otras jerarquías, han entregado en Cebreros la cantidad de 400.000 pesetas que el Servicio Nacional de Crédito Agrícola concede a los pequeños viticultores para su defensa, mientras vencen las dificultades de la colocación de sus caldos. Gracias a la Organización Sindical han remediado sus problemas en inmejorables condiciones. Se ha tratado también de la construcción de una bodega, cuyo proyecto se halla terminado, bajo el patrocinio de la Organización Sindical.

## CIUDAD REAL

### BUEN AÑO AGRICOLA

LA SOLANA, 6.—Las parvas de mies se ven todavía en las eras en esta comarca y las faenas durarán hasta la Virgen de Agosto. Ello indica que el año cereal ha sido bueno por lo que respecta a los trigos. De cebada, la cosecha ha sido estimable, y de avena, inferior. La de leguminosas, en cambio, será deficiente. Hasta ahora se mantiene la buena perspectiva para las uvas, que van granando sin novedad y que se espera cristalice en una cosecha aceptable.

Por todo el partido de Infantes la recolección cereal ha sido excelente; las lluvias, que cayeron con irregularidad, beneficiaron más a estas tierras, siendo una de las zonas más favorecidas de la provincia durante el presente año agrícola. (Cifra.)

## CUENCA

### EN EL SINDICATO DE AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD SE ESTUDIA LA UNIFICACION DEL TIPO DE RECIBOS POR ALUMBRADO PUBLICO

CUENCA, 6. (De nuestro servicio informativo.)—En el seno del Sindicato Provincial de Agua, Gas y Electricidad ha tenido lugar una interesante reunión, presidida por el vicesecretario provincial de Ordenación Económica y con asistencia del ilustrísimo señor ingeniero-jefe de Industria y representantes de todas las empresas de electricidad, a lo largo de la cual se estudió con detenimiento el procedimiento a seguir para lograr una total unificación del tipo de recibos por alumbrado eléctrico público.

Los acuerdos tomados serán inmediatamente elevados a la superioridad, confiándose en que pronto se llegue a esta deseada unificación.

## SEVILLA

### INTERNADO FEMENINO PROVINCIAL

OSUNA (Sevilla), 6.—Una muestra de la gran labor docente que se realiza en este Municipio es el nuevo internado para señoritas, denominado de "Santa Angela", que servirá para albergar a las alumnas que cursen la cantidad de 400.000 pesetas que el Servicio Nacional de Crédito Agrícola concede a los pequeños viticultores para su defensa, mientras vencen las dificultades de la colocación de sus caldos. Gracias a la Organización Sindical han remediado sus problemas en inmejorables condiciones. Se ha tratado también de la construcción de una bodega, cuyo proyecto se halla terminado, bajo el patrocinio de la Organización Sindical.

## NOTICIAS SOBRE

### GANADERIA

### Construcción de albergues para ganado lanar

Las Juntas Provinciales de Fomento Pecuario son las que censan las fincas afectadas por la construcción obligatoria de albergues para ganado lanar. Con posterioridad a los trabajos de las Juntas Provinciales, las Jefaturas Agrícolas examinan si la finca tiene la extensión debida y la construcción de los albergues.

Las provincias afectadas por el decreto y órdenes ampliatorias son Badajoz, Cáceres, Ciudad Real, Córdoba, Salamanca, Toledo, Sevilla, Huelva y Cádiz, que son las provincias más destacadas en el censo de ganado lanar.

Según los datos estadísticos, la cantidad aproximada de cabezas de ganado lanar que hay en cada una de ellas es la siguiente:

Badajoz.....	1.300.000
Cáceres.....	950.000
Ciudad Real..	650.000
Toledo.....	600.000
Salamanca..	550.000
Córdoba.....	400.000
Sevilla.....	250.000
Huelva.....	175.000
Cádiz.....	60.000

La obligatoriedad de construir albergues para el ganado lanar corresponde a las fincas de más de 200 hectáreas de pastoreo, y según el censo realizado hasta la fecha, afecta a las siguientes:

Provincia de Badajoz: más de 1.000 fincas.
Idem de Cáceres: más de 1.250.
Idem de Ciudad Real: más de 600.
Idem de Córdoba: más de 300.
Idem de Salamanca: más de 100.
Idem de Toledo: más de 100.
Idem de Sevilla: más de 300.
Idem de Huelva: más de 50.
Idem de Cádiz: más de 70.

(Estos datos son todavía bastante incompletos, pero damos a nuestros lectores un avance por el interés que contienen.)

## SALAMANCA

### COTIZACION DE DIVERSO GANADO

CIUDAD RODRIGO, 4.—El último mercado celebrado se ha visto menos concurrido, debido a estar los agricultores y ganaderos dedicados a las faenas de la recolección. No obstante, se realizaron bastantes operaciones, especialmente de ganado vacuno de abasto, y en lanas, que se vendió a 44,25 pesetas kilo, el año fina.

Por lo que respecta a precios, hubo poca variación con los de anteriores mercados, y los promedios han sido: ternera, 13 pesetas kilo en vivo; vacuno menor, 11; mayor, 7; y unidas de bueyes selectas, 13.000; corrientes, 10.000; de vacas, 9.000; de novillos, 5.000; de novillos, 4.000; cerdas al destete, 100; de ocho meses, 450; de veinte, 900, y los destinados a la próxima montañera, a 175 pesetas arroba. (Cifra.)

## BADAJOZ

### ¡FALTA AGUA!

GRANJA DE TORREHERMOSA, 5.—Debido a la falta de lluvias primaverales el agua es cada vez más escasa, y el suministro al vecindario se hace con carros-cubas y al precio de cincuenta céntimos el cántaro. Se realizan sondajes para alumbramiento de manantiales, construyendo pozos en casa y haciendas particulares. Estos sondajes están dando buenos resultados, pero no bastan para resolver el problema. El alcalde ha manifestado que se ha confiado a la Confederación Hidrográfica del Guadiana el proyecto de abastecimiento de agua a la población, que las obras están muy adelantadas y que dentro del presente año quedarán terminadas y resuelto un problema cada vez más acuciante. (Cifra.)

## SEPELIO DEL BARON DE GÜELL



El entierro del barón de Güell—una de las personalidades más ilustres de la vida catalana—ha constituido una imponente manifestación de duelo. En la foto, el féretro es conducido a hombros de familiares hasta el lugar donde se verificó la inhumación. (Foto Cifra.)

# CESA LA LUCHA EN LAOS

## Mañana terminarán las hostilidades en Camboya

HANOI, 6.—La orden de "alto al fuego" ha entrado en vigor a una de la madrugada (hora española) en Laos, invadido por las fuerzas comunistas en el transcurso del año pasado. En el Cuartel general de Vientiane no se tiene noticias de que haya habido violación de la orden. Mañana terminarán las hostilidades en Camboya. (Efe.)

### ARMAS DE CHINA ROJA

HANOI, 6.—Las autoridades francesas han manifestado que

algunos de los miembros del Servicio de Información de los Estados Unidos han llegado a Hanoi para comprobar las armas suministradas al Vietnam por la China roja durante la batalla por el delta del río Rojo. Tales armas, junto con fotografías de los suministros enviados por los chinos a los comunistas del Vietnam serán utilizadas en una exposición móvil que los Estados Unidos llevarán por diversos países asiáticos para poner al descubierto la ayuda roja en Indochina. (Efe.)

## La requisita de viviendas particulares en Bremerhaven irrita a la población alemana

BREMERHAVEN, 6.—Una oleada de indignación se ha producido en Alemania occidental a causa de la decisión de las autoridades norteamericanas de proceder a la incautación de viviendas particulares en Bremerhaven para que vivieran en ellas soldados norteamericanos y sus familias. Como reacción a esta medida, millares de obreros de los astilleros de Bremerhaven marcharon hacia el centro de la ciudad y, después de vencer la resistencia de la Policía, se apoderaron de la zona donde se encuentran estas viviendas.

La Prensa de la mañana se lamenta de la medida de las autoridades norteamericanas que tan poco han beneficiado a la amistad entre Alemania y Estados Unidos. El diario "Hamburger Anzeiger", uno de los principales periódicos de Alemania septentrional, dice:

"Esto nos recuerda dolorosamente los métodos que hemos tenido que aceptar en los primeros años de la posguerra, pero que hoy están completamente antitípicos. Aunque los norteamericanos, según la letra de la ley, sigan siendo fuerzas de ocupación en Alemania, los aconteci-

mientos políticos han rebasado con mucho esta ley.

Desde que el Presidente Eisenhower fué autorizado para devolver la plena soberanía a Alemania occidental cuando y cómo le parezca, nosotros, los alemanes, no queremos ver la repetición de medidas como la de Bremerhaven." (Efe.)

### SIGUEN EN SUS DOMICILIOS

BREMERHAVEN, 6.—Las familias alemanas que viven en las casas señaladas por los norteamericanos para su incautación permanecen en sus pisos sin intención de evacuarlos. La población permanece tranquila, aunque la impresión general es que se repetirán los incidentes en cuanto los norteamericanos traten de entrar en las casas. Algunos de los inquilinos se han provisto de magníficos perros alsacianos para guardar sus hogares.

Como única reacción a esta oleada de protestas, el Ejército norteamericano ha facilitado una declaración en la que atribuye las manifestaciones de ayer a agitadores comunistas. (Efe.)

## Las americanas que viven en Alemania vuelven a usar la falda

### UNA ORDEN DEL MANDO MILITAR

FRANCOFORT DEL MAEN, 6.—El Mando militar norteamericano ha publicado una orden para que las esposas de los militares estadounidenses en Alemania vistan "decentemente". La población alemana viene criticando desde hace tiempo el mal gusto de las mujeres norteamericanas.

Radicalmente han desaparecido los vestidos con la espalda al aire y los pantalones ceñidos entre las mujeres, que han vuelto a utilizar la falda.

Una modelo alemana dijo recientemente: "Parece que todas están hechas en el mismo molde; se visten por un solo catálogo de los recibidos por correo." (Efe.)

### SE ASUSTA LA MULA

LURE (Francia), 6.—El agricultor Marcel Laroyenne ha pedido a la Policía que prohíba los baños en un estanque local colindante con su finca. "El espectáculo de un puñado de personas medio desnudas haciendo cabriolas por allí ha puesto nerviosa a mi mula", ha declarado. (Efe.)

## Aprenderá canciones en España

NUEVA YORK, 6.—La cantante Eddie Fisher, de veinte años, ídola de los jóvenes norteamericanos, ha salido a bordo del trasatlántico "Independence" para realizar un viaje de tres semanas en España, Portugal e Inglaterra. Dijo a los periodistas que desea conocer canciones de dichos países.

Todos los sábados publica PUEBLO "FIN DE SEMANA" Página para la mujer

# PERSIA VUELVE AL MERCADO PETROLIFERO



## EL ACUERDO PETROLIFERO CON PERSIA

### EISENHOWER FELICITA AL SHA

WASHINGTON, 6.—El Presidente Eisenhower ha manifestado que el nuevo Acuerdo sobre el petróleo concertado en Persia "marcará el comienzo de una nueva era de progreso económico y estabilidad para este país, amenazado por el comunismo". En otros círculos oficiales de Estados Unidos ha sido elogiado este Pacto como una de las mayores derrotas para Rusia, cuyos agentes han revelado haber estado a punto de pasar a la acción hace un año. En efecto, informaciones secretas reveladas ahora muestran que los conspiradores rojos estaban planeando dar un golpe de Estado cuando se produjo el movimiento del general Zahedi, que derribó a Mussadeq. El Presidente de los Estados Unidos ha enviado un cablegrama al Sha de Persia, en el que le felicita por la firma del Acuerdo y expresa su satisfacción por tanto "claro y equitativo arreglo respecto a la dificultad que representa el problema petrolífero". Añade que los Estados Unidos están muy interesados en el bienestar del país. (Efe.)



### ELOGIO DEL "NEW YORK TIMES"

NUEVA YORK, 6.—El "New York Times" elogia el arreglo de la disputa petrolífera en Persia, y comenta: "El Acuerdo significa el final de una disputa que había despertado grandes pasiones, que ha expuesto en algunos momentos a Persia a caer en manos de los comunistas y que amenazaba la estabilidad en todo el Oriente Medio."

"Es quizá demasiado—dice—esperar que la experiencia de Persia impida el acceso al Poder de Mussadeq en otras naciones, pero esta experiencia puede, por lo menos, fortalecer la posición de hombres de Estado más razonables y con aspiraciones a largo plazo." (Efe.)

## TRUMAN, VISITADO POR RHEE

KANSAS CITY, 6.—El Presidente surcoreano ha expresado personalmente su agradecimiento al ex Presidente Truman por la participación de Estados Unidos en la guerra de Corea. Truman recibió al Presidente coreano en su casa de madera de Independence, donde el ex Presidente norteamericano se restablece de una grave enfermedad.

CHICAGO, 6.—En los planes de Rhee entra continuar viaje a Los Angeles, donde, según un alto funcionario coreano, tal vez pronuncie "el discurso más importante" de su estancia en Estados Unidos. Se considera probable que tal discurso esté relacionado con una declaración que Rhee hizo en Chicago, afirmando que había llegado a "un buen entendimiento" con el Presidente Eisenhower.

Por fin se ha llegado a un acuerdo petrolífero entre Persia y las potencias occidentales. En la foto de arriba pueden verse las grandes instalaciones de la refinería de Abadán, que costaron 300 millones de libras esterlinas, y que no será devuelta a la Anglo-Iranian Oil Company. En la foto de abajo, los grandes oleoductos que conducen el petróleo refinado en Abadán, y por los que en estos últimos años no ha circulado ni una gota del "oro negro". (Fotos Clifra.)

## Mendes-France se presenta hoy ante la Asamblea Nacional

### Los programas de recuperación se estudiarán antes que el problema de la Comunidad Europea

PARIS, 6.—El jefe del Gobierno, Pierre Mendes-France, se presenta hoy ante la Asamblea Nacional para exponer su plan de recuperación económica. La sesión comenzará a las tres de la tarde. Se espera que Mendes-France tenga poca dificultad para convencer a la Asamblea para que ésta le permita llevar adelante su programa de recuperación antes de dedicar su atención a los problemas de la Comunidad Defensiva Europea. Existen a su favor los siguientes factores: Las negociaciones para la formación de un nuevo Gobierno tunecino y la sugestión hecha por él de que el 19 de agosto se celebrará en Bruselas la reunión para la firma de los cinco naciones del Tratado del Ejército Europeo. La reunión de Bruselas discutirá los términos del Tratado antes de que el proyecto sea presentado a la Asamblea para su ratificación. Se tiene entendido que Mendes-France no pedirá a los otros firmantes ninguna revisión del texto fundamental del Ejército Europeo.

pero es posible que trate de asegurarse claramente el punto de vista francés sobre algunas cláusulas "supranacionales" que están en controversia. Se cree que tiene preparado llamar a todos los ministros relacionados con los problemas del Ejército Europeo para celebrar con ellos consultas individuales, pero no hay hasta ahora señales precisas de lo que se dispone a hacer. (Efe.)

## 385 pastores españoles a Norteamérica

WASHINGTON, 6.—La Comisión Jurídica de la Cámara ha aprobado un decreto por el cual se conceden visados especiales de inmigración a 385 pastores españoles, con el único requisito de que deberán tener un empleo asegurado en los Estados Unidos. La medida estaba respaldada por el senador Pat McCarran y ha sido aprobada por el Senado hace más de un mes. (Efe.)

# El sepulcro de San Francisco Javier, en peligro

Desde hace mucho tiempo—lo saben muy bien los lectores de estos comentarios—se viene señalando aquí al Pandit Nehru como uno de los hombres siniestros de esa misteriosa sinagoga de Satanás que quiere apoderarse de la gobernación del mundo.

El personaje hindú pertenece a la ronda discreta de los "siniestros corteses", así como los bolcheviques del Kremlin componen la ronda de los "siniestros brutos", y otros personajes que no quiero nombrar ahora forman la ronda de los "siniestros conciliantes".

Las tres rondas sirven al mismo diablo, y operan alternativamente según las circunstancias.

La insistencia en sacar aquí el nombre del Pandit Nehru para ofrecerle la atención y a la anticipación de los lectores llegaría a parecerles a ustedes obsesión sin mayor fundamento, pues el hindú y páldo hindú se expresaba siempre en los términos más suaves y no vertía entre perfumes de allá sino conceptos que mataban mieles de paz, de fraternidad, de tolerancia, de benignidad... ¡Era un santo, un santo laico—como se decía antes por acá—, ese sabio, y poético, y aristocrático Nehru!

De pronto este hombre tenebroso se ha echado atrás la sábana de discípulo de Gandhi—discípulo a regañadientes—y ha aparecido en su maligna desdén, para ofrecer al mundo el espectáculo de la más ignominiosa hipocresía.

Porque el Pandit Nehru, enemigo de la violencia, personaje finísimo, que para muchos era la personificación de la tolerancia, de las buenas maneras, habilísimo en las tertulias y otras estratagemas, ahora se ha quitado la careta y ha aparecido tal como es: un político de la fuerza bruta y un taimado provocador de conflictos interiores, mediante sus agentes, en países extranjeros.

En este segundo aspecto de sus abominables procedimientos políticos, acaba de ser señalado al mundo por nobles y valientes acusaciones públicas que contra él hizo el domingo en Pretoria el digno Presidente de la Unión Sudafricana, doctor Malan.

No es la primera vez que en este mismo sitio se rinde homenaje a este ilustre gobernante!

Tales fueron las acusaciones con que el doctor Malan aló en la piteota al Pandit Nehru, que nada tendría de sorprendente un rompimiento de relaciones entre ambos países.

En cuanto a la primera condición del Pandit Nehru, la de político de la fuerza bruta, ahí está su infame conducta con Portugal, a quien trata de robar por la fuerza joyas preciosísimas, que los iluminados navegantes, los valientes capitanes y los santos misioneros lusitanos descubrieron y tallaron maravillosamente en algunos lugares de la India para honra de la India y gloria de la civilización.

¡Por qué se le ocurre ahora a este siniestro personaje acometer esa hazaña de auténtico bandolero internacional, ni cómo—preguntarán algunos cándidos—ha podido imaginarla un hombre que, según sus palabras y actitudes, sentía un insufrible horror de la violencia y encarnaba los más puros sentimientos del amor y hasta de la indolencia budista?

Pues se le ha ocurrido ahora, y no antes de la victoria aterradora del comunismo chino, porque, como dijo Chu-En-Lai en Nueva Delhi, estando del brazo de Nehru... ¡ellos son 900 millones de asiáticos que tienen derecho a disponer de Asia!

¡Y lo peor es que, dada la morosidad de los que son hoy poderosos, estos 900 millones de asiáticos, con la añadidura de más de 200 millones de rusos semiasiáticos, pero bolcheviques, van a poder disponer del mundo entero!

Por la fuerza quiere apoderarse el comunista Nehru de esa maravillosa joya que Portugal ofreció a la cristiandad en la provincia pestifera de Bombay, el brillante purísimo de Goa, dentro del cual el amor ardentísimo de los indios a su santo bautista y el amor universal de los católicos abrió un hueco para que reposara entre radiantes destellos el santo cuerpo del más grande hombre que pasó por la India y que más honra y prez

universal la dió: ¡San Francisco Javier!

¡Pues el sepulcro de San Francisco Javier corre peligro con la empresa abominable que ha emprendido Nehru cuando se ha visto poderoso con la vecindad de la China comunista triunfante, que no por su dominio sobre el Indostán, que no habría imaginado nunca de no haber capitulado primero Inglaterra, y de no haber logrado China en tan poco tiempo la estatura y la fuerza monstruosas que acaba de adquirir, gracias a la cómplice deshonrosa de Nehru y del británico Eden con Moscú!

El nombre de Nehru fué siempre para este servidor de ustedes como una alucinación de presagios funestos. Ahora es una realidad viva y horrible que nadie, por cándido que sea, puede ya desconocer.

Este hombre frío y tenebroso echa la fuerza de sus millones de hombres separados en castas, contra uno de los pueblos más ilustres del mundo, el pueblo portugués, pequeño según las estadísticas, grande y magnífico como un titán hermoso, según la Historia.

¿Será posible que una horda hindú caiga sobre Goa y ponga en peligro el sepulcro de San Francisco Javier?

Desde luego ya están atacados y profanos por la violencia despiadada cuyos nombres estarán perpetuamente iluminados por la presencia del glorioso Apóstol de las Indias.

En este año de 1954 se cumplen los cuatrocientos justos de la llegada a Goa del Cuerpo del Santo navarro, que fué recibido allí por el virrey "acompañado de toda la nobleza de la India".

Hay que esperar que el mundo civilizado cerrará el paso al despota de Nueva Delhi, y que detrás de esos arduos soldados portugueses que navegarán ya rumbo a Goa, irá hacia el sepulcro de San Francisco Javier, para protegerle y proteger aquellas tierras lusitanas santificadas, glorificadas y unidas a la Cristiandad por la protección del glorioso Apóstol de las Indias. Del ("Diario de Navarra").

# ENSEÑANZAS POPULARES

## NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES

LECCION

27

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET Y PHILIP BROWN - Prohibida la reproducción - Una exclusiva de PUEBLO

### VOCABULARIO

INGLES	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Situated	'sityuEtEd	situado
Centre	'sentE	centro
New	nyu	nuevo
To fit (1)	tu fit	arreglar
Modern	'modEn	moderno
Comfort	'kUmFet	confort, comodidad
To think	tu zInk	pensar
To stay	tu stéi	quedar, permanecer
Breakfast	'brekfEst	desayuno
About	'E'baut	alrededor de
People (2)	'pi:pEl	pueblo, gente
Usually (3)	'yusu:EI	generalmente
Meal	mil	comida
A day (4)	E déi	al día
Lunch	'lUnch	almuerzo
Between	bi'tu:n	entre
Tea (5)	ti	té
Dinner	'dinE	cena
My goodness (6)	mái Gudnis	caramba
Dining-room	'dini:n-rum	comedor
To wake	tu uék	despertar
Bill	bil	nota, cuenta
Bill of fare	bil ov feE	menú
Cafe (7)	'kAf	café (establecimiento)
Coffee (7)	'kofi	café (bebida)

### CONVERSACION

—This hotel is well situated, in the centre of the town.  
—It is new and fitted with all modern comfort (1-8).  
—I think I shall stay three months (9).  
—At what time is breakfast? (10).  
—About 8 o'clock in the morning (11).  
—English people usually take four meals a day (2-3-4).  
—Breakfast, lunch—between 12.30 and 2 o'clock in the afternoon—, tea—about 5 o'clock—and dinner—between 6.30 and 8 P.M.—(10-11-5).  
—My goodness! (6).  
—Where's the dining-room?  
—Wake me at eight, please.

—Este hotel está bien situado, en el centro de la ciudad.  
—Es nuevo y arreglado con todo el confort moderno.  
—Pienso quedarme tres meses.  
—¿A qué hora es el desayuno?  
—Alrededor de las 8 de la mañana.  
—Los ingleses toman, generalmente, cuatro comidas al día.  
—El desayuno, el almuerzo—entre las 12.30 y las 2 de la tarde—, el té—alrededor de las 5—y la cena—entre las 6.30 y las 8 de la tarde.  
—¿Caramba!  
—¿Dónde está el comedor?  
—Despiérteme a las 8, por favor.

NOTA IMPORTANTE: Cuantos lectores de PUEBLO que sigan este NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES deseen consultarnos acerca de dichas lecciones, pueden hacerlo dirigiéndose a este periódico e indicando en el sobre: "Para el NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES". Todos los sábados contestaremos a sus cartas en estas mismas páginas.

### OBSERVACIONES

- 1) Fitted, participio pasivo de to fit; fijense en que duplicamos la "t".
  - 2) People es una palabra colectiva muy usada en Inglés, sobre todo, para designar un grupo nacional. Por ejemplo: English people, "el pueblo inglés, los ingleses".
  - 3) Usually, otro adverbio formado añadiendo "ly" al final.
  - 4) A day, "al día". Noten la expresión.
  - 5) Tea, bebida nacional inglesa. Según una estadística que tenemos bajo los ojos, cada habitante de Gran Bretaña consume 9,4 pounds, o sea, "libras" de té al año... No está mal, ¿verdad?
- En cuanto al té tomado alrededor de las cinco de la tarde, en forma de merienda, ha dado lugar a la expresión five o'clock tea, "el té de las cinco". Y esto nos permite contarles una anécdota bastante divertida: un buen pastelerero pueblerino francés, para presumir, había transformado su pastelería en "salón de té" y puesto en el esca-

- parate un letrero que rezaba: "Aquí, five o'clock tea a todas las horas"...
- 6) My goodness!, una exclamación muy frecuente que corresponde más o menos con nuestro "¡caramba!".
  - 7) No deben ustedes confundir cafe, que se refiere al establecimiento, con coffee, que designa la bebida; bueno, a condición de que sea "café-café-café", claro está...
  - 8) With all modern comfort, "con todo EL confort moderno". Observen que nos comemos el artículo "el" en inglés.
  - 9) I think I shall stay; siendo I shall stay un futuro, nuestra traducción literal de este modismo sería "yo pienso (que) me quedará". Pero nos comemos, igualmente, "que", y tendremos que volver a hablar también de este punto oscuro.
  - 10) Noten asimismo que nos comemos el artículo delante de breakfast, lunch, tea y dinner.
  - 11) About 8 o'clock, "alrededor de (las) ocho horas"; otro artículo comido. No sabemos si todo esto se debe a que estamos hablando de comidas,

pero hoy no dejamos pasar ninguno. ¿Liste malo, ¿verdad?

### GRAMATICA

#### ADJETIVOS INDEFINIDOS (1)

Vamos a iniciar hoy el estudio de una serie de palabras incluidas en la Gramática Inglesa en el capítulo de los adjetivos indefinidos. En realidad, si analizásemos gran parte de ellas según las normas de la Real Academia Española, nos llevaríamos muchas sorpresas, por lo que se refiere a su clasificación. Pero ya lo dijimos y repetimos a menudo, lo que nos interesa en este NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES es no perdernos en complicaciones lingüísticas, sino presentarles lo más sencillamente posible algunas reglas para emplear correctamente las nociones elementales de dicho idioma y aplicarlas para "hablar".

Pues bien, hoy les presentaremos esta serie de palabras encabezadas en las Gramáticas Inglesas con el título de "adjetivos indefinidos", y en las lec-

ciones próximas iremos explicándoles su empleo, que a veces viene a ser algo difícil, no tanto por lo complicado de las reglas, sino por lo extraño que resultan para un español.

Esta serie de palabras es:

- All (ól), todo, toda, todos, todas.
  - Both (bóuz), ambos, ambas.
  - Each (ich), cada.
  - Every ('evri, 'evEri), cada.
  - Little ('liti, 'liEli), poco, poca.
  - Few (fyú), pocos, pocas.
  - Several ('sevEri), varios, varias.
  - Much (mUch), mucho, muchas.
  - Many ('meni), muchos, muchas.
  - Some (sUm, sEm), algún, alguno, alguna, algunos, algunas, cualquiera, cualesquiera.
  - Not any (not 'eni) no (núu), ninguno, ninguna, ningunos, ningunas.
  - Other ('UZÉ), otro, otra, otros, otras.
  - Eise (eis), otro, otra.
- Y nada más para hoy, que nos esperan varias lecciones interesantes sobre este mismo tema.

# CURSO PRACTICO DE RADIO

LECCION

17

Por ANDRES CUESTA SEMPERE (Técnico de Radio y señales marítimas)

Una exclusiva de PUEBLO

(Continuación de la lección 17)

La colocación y distribución de los diferentes accesorios en el chasis lo dejo a libre albedrío del aficionado, ya que cada uno tendrá su idea característica del montaje, pero daremos algunas instrucciones como guía constructiva.

El trozo de zinc se doblará de forma que tenga dos partes en cada extremo, la anterior, o sea el frente, y la posterior, cuya altura de estas dos partes será de 4,5 centímetros, quedando la parte superior, de diez centímetros de largo. Sobre esta parte superior deberán ir colocadas las lámparas, en la parte de atrás, por ejemplo, dejando la parte delantera para el condensador variable de sintonía. Este condensador lo mismo puede ser colocado en la parte superior del chasis como en la inferior, en este último caso el vástago del mando sobresaldrá por la parte superior del chasis. Figura 109.

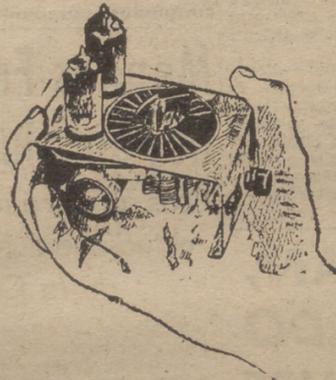


Fig. 109

En la parte posterior del chasis irá colocada una plaquita enchufe para poder conectar la antena y tierra, y, además, se hará un taladro para que por él pasen los hilos de conexión con las baterías. En la parte del frente se colocará el potenciómetro hacia el lado derecho, y en el lado izquierdo irá instalada otra plaquita enchufe para conectar los teléfonos o el altavoz.

Todos los demás accesorios irán colocados en la parte inferior del chasis. La bobina, tanto puede ir en una parte como en otra, pero si se hace según las instrucciones que después se dirán, irá instalada en la parte inferior, pero si se quiere confeccionada en cualquiera de las casas suministradoras que existen, quizá pueda ser instalada en la parte superior, pues todo dependerá del tamaño de la misma.

Para la confección de estas bobinas, ya que son dos, tomaremos dos trozos de tubo baquelizado, uno de 4 cm. de largo por 16 milímetros de diámetro, y el otro de 6,5 cm. de largo por 25 milí-

metros de diámetro. En el tubo más pequeño se bobinarán tantas espiras como quepan en un espacio de 2 cm., con hilo esmaltado de 0,4, es decir: Se medirá en el centro del tubo y a lo largo del mismo, una distancia de 20 mm., efectuando en cada extremo de la longitud así medida un pequeño agujero con un alfiler, con el fin de pasar el hilo al comienzo y al fin de la bobina. Luego se bobinará todo el espacio disponible, es decir, los dos centímetros, con el alambre de 0,4, colocando tantas vueltas como sea posible, arrollándolas a espiras juntas y bien ordenadas. Esta bobina corresponde al bobinado de reacción, la que se deslizará dentro de la bobina de sintonía.

La bobina más grande, o sea, la de sintonía, se arrollará sobre el tubo de 6,5 cm. de longitud. Este arrollamiento se efectuará sobre una longitud de 4,5 centímetros en el centro mismo de la longitud del tubo, colocando tantas espiras como quepan en dicho espacio. El

alambre será del mismo calibre que para la bobina anterior; teniendo la precaución de bobinar ambos arrollamientos en la misma dirección y las conexiones se harán exactamente según se indican en el esquema, pues de otro modo el aparato no funcionará correctamente al no obtenerse regeneración; es decir, que si el principio del bobinado de la bobina de reacción va al potenciómetro y el final va a la placa de la lámpara detectora, el principio de la bobina de sintonía irá a la rejilla de la lámpara y el final a chasis. No obstante esta indicación, y previendo posibles errores del montador al conectar las bobinas, será aconsejable invertir las conexiones de la bobina de reacción en caso de que el aparato no reaccionase en forma adecuada.

Se hará un agujero en uno de los extremos de la bobna grande y luego, haciendo uso de una escuadría y un tornillo, se fijará en la parte posterior del chasis. La bobina más pequeña se desliza en el interior de la grande y su posición será fijada previa comprobación de la posición más satisfactoria, que será, en general, aquella que permita oscilación suave en toda la banda de sintonía del condensador variable, siempre estando tan afuera como sea posible, pues cuanto más afuera esté la bobina, tanto más suave será la acción del potenciómetro. Una vez fijada la posición más satisfactoria, se pegará con goma laca para evitar que se corra.

La sensibilidad del aparato se controla mediante el potenciómetro de 10.000 ohmios. Girándolo en una dirección, el aparato romperá a oscilar, de modo que las estaciones se recibirán acompañadas con un silbido. Reduciendo el avance de dicho potenciómetro por pequeños retoques y sintonizando al mismo tiempo el condensador variable a cada retoque del potenciómetro, será posible escuchar la estación lim-

piá y sin silbidos. La posición del potenciómetro, para máxima sensibilidad, será la más avanzada que se pueda, sin que el aparato oscile, es decir, sin que se escuche el silbido. En las estaciones más potentes el potenciómetro servirá como control de volumen.

Dada la simplicidad del conexionado de este pequeño receptor, no creo que haya dudas en su realización, pues con seguir circuito por circuito, es fácil conectar en debida forma todos sus elementos.

En el esquema, y en lo que representan las lámparas, cada patilla está numerada, con el fin de facilitar su conexionado, así vemos que, en la lámpara detectora, la patilla número 1 se conecta a tierra (chasis); la número 2 conecta con un extremo de la bobina de reacción, cuyo otro extremo de esta bobina se conecta con un extremo del potenciómetro; la patilla número 3 toma el polo positivo de la alta tensión; las patillas número 4 y 5 no llevan conexión alguna; a la patilla 6 se conecta la resistencia de 2 Mg., que se encuentra conectado en paralelo con el condensador de 250 cm. El otro extremo de esta resistencia y condensador se conecta al circuito oscilante y antena, a través del trimmer de 30 cm.

El otro extremo del circuito oscilante va a tierra. La patilla número 7 se conecta al polo positivo de la baja tensión, o sea la pila de 1 1/2 voltios.

Desde el punto medio del potenciómetro se hará una conexión hasta el punto de unión de la resistencia de 50.000 ohmios y el condensador de 0,01 centímetros. La mencionada resistencia se conectará por su otro extremo al positivo de la alta tensión, y el condensador a la patilla número 3 de la lámpara amplificadora. Desde esta patilla número 3 se conecta una resistencia de 1 Mg., cuyo otro extremo va al menos de la alta tensión, y desde este punto se

(Continuará la lección 17.)

## ¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUMERO 798

Don M. R. C., de Oviedo, nos explica:

Me consta que un tío mío hizo testamento en 1949, en el que me hacía determinado legado. Pero cuando falleció, ahora hace siete meses, se ha pedido un certificado en el Registro de Últimas Voluntades, donde sólo consta que el fallecido había hecho dos testamentos anteriores, en 1935 y en 1940. Del testamento de 1949, donde me hacía una donación, y esto me dice nada. Esto me ha hecho pensar que mi tío pudo engañarme, pero debo advertirle que era una persona amiga de cumplir siempre con su palabra, y esto me llega a conñar en que no pudo mentirme. Además, como detalle curioso, debo manifestarle que el día que me comunicó que me dejaba determinados bienes, me manifestó también que acababa de firmar el testamento ante un notario de la capital. ¿Qué debo hacer para averiguar si mi tío hizo testamento o si alguien muy interesado en ello lo hizo desaparecer?

No debe usted desistir de sus pesquisas. Si el testamento a que usted se refiere y que firmó su tío en determinada fecha, que debe usted recordar, ha sido ante notario, le puedo asegurar sin el menor titubeo que no ha podido desaparecer.

Ahora bien, las certificaciones que se despachan en el Registro de Últimas Voluntades sólo tienen valor informativo y no constituyen una prueba incontrovertible de hechos que deben acreditarse. Se han dado algunos casos, poco frecuentes, de que la certificación del Registro no contenga todos los testamentos otorgados por un causante. Incluso algunas veces se han despachado certificaciones negativas, cuando el fallecido había hecho testamento. Si a usted le consta y cree ciegamente que su tío, por su seriedad y su intachable conducta, no le engañó e hizo testamento en 1949, debe recorrer todas las notarías ovetenses y tratar de averiguar la verdad de las manifestaciones que le hizo el fallecido. La localización del testamento no es tan difícil, pues sabe usted el año y la fecha casi aproximada de su probable o posible otorgamiento. Si aparece, podría usted solicitar copia de la parte en que usted se halla interesado. Porque, le repito, la certificación del Registro de Últimas Voluntades, desde el punto de vista jurídico, sólo afirma que en sus archivos no consta la existencia de un testamento; pero esto no quiere decir que asegure que tal testamento no exista realmente.

Entre otros derechos, el legatario goza de la facultad de pedir, una vez abierto el testamento, anotación preventiva de su derecho en el Registro de la propiedad, cuando en la herencia haya bienes inmuebles o derechos reales, con el fin de garantizar la entrega de su legado.

TORRE ENCISO

(Abogado del I. C. de Madrid.)

## Noveno curso de la Universidad de Valladolid, en Vitoria

La Universidad de Valladolid celebrará durante el mes de agosto, en la Casa de Alava de la ciudad de Vitoria, su IX Curso de conferencias. La inscripción es gratuita, y da derecho, además de a la asistencia a las clases, a participar en las excursiones proyectadas, previo abono de la cantidad que para pago de los gastos se señale.

Los temas tratados versarán sobre Lengua española, Medicina, Derecho internacional y Ciencias políticas, y estarán a cargo de catedráticos y profesores de las Universidades nacionales y extranjeras.

El curso dará comienzo el próximo día 11, y será clausurado el 28 del mismo mes.

Cualquier petición de programas ha de hacerse al director de los cursos en Vitoria. Universidad de Valladolid (España).

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

AZAFATAS Y CONGRESISTAS



BOLSA de Madrid

Menos negocio y fondo firme al término de la semana

En la jornada de hoy ha manifestado la Bolsa algo de cansancio, luego de la tensión alcista de las sesiones precedentes, lo que se ha traducido en algunas bajas más. Sin embargo el mercado continúa firme, dentro de un tono más moderado en las alzas, las cuales oscilan entre dos y cinco enteros. De un conjunto de 57 valores contratados, 23 han subido, 21 repiten y bajan 13. Son dignas de mencionar las revalorizaciones del Metro, Hidrocivil, Unión Naval de Levante, Manufacturas, Dragados y Banesto, por la línea continúa que vienen manifestando en estas últimas jornadas.

Al término de la sesión queda dinero para Felguera, Hornos, Banesto, Hipotecario, Dragados e Hidrocivil. Por el contrario, había oferta de Ebro, Azucarera, Rif, Auxiliar, Ponferrada, Material, Hidro Española, Iberduero y Española de Petróleos.

En el sector de cupones se han cotizado los de Ebro a 100 con pérdida de cuatro pesetas, y los de Trasméditerránea, a 31, con alza de una.

De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho los siguientes: Celsa, nuevas, 79 (=); C. Cantabria, 50,25 (-0,25), y Saltos del SU, nuevas, 78 (=).

Table with columns 'Del día' and 'Diferen.' listing public funds (Fondos públicos) such as Interior, Exterior, and various bonds.

Table with columns 'Del día' and 'Diferen.' listing obligations (Obligaciones) such as B. Esp. 6%, Iden 6,50%, and others.

Table with columns 'Del día' and 'Diferen.' listing various stocks (Acciones) such as Crédito Ind., España, Exterior, and others.

Table with columns 'Del día' and 'Diferen.' listing oil products (Petróleos) such as Unguineza, U. Resinera, and others.

Table with columns 'Del día' and 'Diferen.' listing Bilbao market (BOLSA DE BILBAO) data including Colizaciones and Obligaciones.

537; Iden B, 535; Aviación, 101; Subbaranos, 97,50; Metro Madrid, 142; Santander preferentes, 99; Vascongadas, 152; Viesgo, 173; Reunidas, 96; Española, 195,50; Iberduero, 214; Iden 6 por 100, 195; Sevilla n.a., 111,50; Rif, 575; Aznar, 2,040; Naviera Bilbaina, 1,165; Vascongada, 1,500; Hornos, 197,50; Iden nuevas, 825; Basconia, cupones, 500; Felguera, 235; Azucarera, 124; Telefónicas, 199; Siga, 109; Nicas (161; Papelera, 480; Sefanitro, 205; Quimica, 174; Resinera, 105,50; Seguros La Polar, 650.

Obligaciones: Viesgo 1923, 81,50; Iden 1952, 87; Iberica 1951, 81; Iberduero, 98; Hornos 1951, 94,50; Iden 6,50 por 100, 101; General Eléctrica, primera, 88. Moneda extranjera: Francos franceses, 10,85; libras, 109,05; dólares, 38,95. (Cifra.)

EXPERTOS DE OLEICULTURA, REUNIDOS EN ROMA

La F. A. O. recomienda un Convenio internacional oleícola

ROMA.—Bajo los auspicios de la F. A. O. se reunió en Roma un grupo internacional de trabajo de expertos en oleicultura, que ha recomendado se concerta un convenio internacional con objeto de aumentar la producción y comercialización del aceite de oliva, mejorar la calidad, estimular la demanda y regularizar la oferta en el campo nacional e internacional.

El informe preliminar del grupo pasará al Comité de Productos Esenciales de la F. A. O., y si lo aprueba, se someterá al Consejo de la F. A. O., que ha de reunirse en septiembre. Caso de aprobarlo igualmente este Consejo, podría convocarse una Conferencia general internacional del aceite de oliva, bajo los auspicios de la O. N. U. y para el estudio del proyectado convenio internacional.

Es probable que el grupo de trabajo vuelva a reunirse antes de que lo haga el Consejo de la F. A. O., con el fin de estudiar más a fondo la financiación de las investigaciones que habrían de realizarse.

Integran el grupo representantes de España, Francia, Italia y Grecia, como países exportadores, y de Inglaterra y Cuba, como países importadores, y tienen observadores los Estados Unidos y la Federación Internacional del Olivo. El presidente del grupo es el italiano Gaetano Coppola, y los de los dos Subcomités establecidos son el español don Jaime Alba, del de Cuestiones Económicas, y el francés Pierre Bonnet, del de Asuntos Técnicos.

Por lo que se refiere al aspecto económico, se creará un Comité internacional que ayudase a los países oliveros a caracterizar las medidas necesarias para la estabilización de las ofertas. No se prevé limitación de la producción, pero las operaciones de almacenamiento o salida de reservas de aceite de cada uno de los países se coordinaría de acuerdo con las recomendaciones del Comité internacional. Igualmente existe el propósito de crear un fondo oleícola internacional que contribuya a financiar las operaciones de almacenamiento. (Efe.)



También las azafatas—aeromozas, "guapas volantes", "aerochicas", etc.—tienen sus problemas. Y cómo lo primero que hoy hacen los profesionales de cualquier cosa cuando tienen un problema es organizar Congresos, las azafatas celebraron en San Francisco una Asamblea. Parece ser que, con objeto de que todo estuviera en ambiente, se celebró la reunión en un avión acondicionado al efecto. Aquí vemos a las "aerocongresistas" saliendo de una sesión plenaria. (Foto Cifra.)

NOTAS ECONOMICAS Y FINANCIERAS

Han sido admitidas a cotización oficial 123.000 obligaciones de diferentes series, emitidas y puestas en circulación por la Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A., Campsa.

El Banco Ibérico ha establecido en Madrid una nueva Agencia Urbana, en la plaza de Salamanca, número 9, o sea, en una zona que ofrece las más interesantes perspectivas.

El mercado de derechos de suscripción en la Bolsa ha quedado reducido únicamente a la contratación de los cupones de Trasméditerránea y Ebro, finalizando esta semana el plazo de estos últimos. Los derechos de Trasméditerránea son de cierre indefinido.

Electra Conquense aumenta su capital mediante la puesta en circulación de 2.000 acciones ordinarias de 500 pesetas nominales cada una y que se ofrecen a los accionistas en la proporción de una nueva por cada tres antiguas.

Parece ser que la energía del primero de los cuatro grupos del gran salto de San Esteban—pertenece al sistema del Sil—se podrá utilizar a fines de este año o principio de 1955. Es también posible que el salto de Montefurado y la central de pie de presa de Chandreja entren en funcionamiento, dentro del presente mes, con lo cual Saltos del Sil incrementará el suministro de energía a la capital.

Iberduero ha obtenido autorización para ampliar su térmica de Burceña. La capacidad del nuevo tubo generador—para quemar fuel-oil o carbón, o ambos a la vez—será de 62.000 kilovatios, a 3.000 r. p. m.

El próximo día 13 se inaugurará en el edificio del Gran Kursaal, de San Sebastián, una exposición de productos de exportación de la industria vascongada, patrocinada por la operación "M-1" y que promete ser interesantísima.

Se ha autorizado a Cementos Bazola, S. A., para ampliar su fábrica de Añorga, en Guipúzcoa, mediante el montaje de una nueva planta para la producción de cementos portland blanco, con una capacidad de 20.000 toneladas al año.

PARA ENJUGAR EL DEFICIT SANTIAGO DE CHILE.—Con el nuevo impuesto aprobado por la Comisión del Senado, el ministro de Hacienda, Jorge Prat, ha conseguido financiar el déficit de 18.366 millones de pesos que encabezaba el presupuesto de la nación para 1954. Por acuerdo de la Comisión, los nuevos impuestos que producirán tan considerable suma registrarán sólo durante el presente año. (Efe.)

JULIA, CRIADA "DISPUESTA"

Supongo que muchos lectores, al llegar a su casa algunas veces, igual que me ha sucedido a mí, se habrán encontrado con ciertas dificultades domésticas, traducidas, en la mayoría de los casos, por un retraso en la hora de la comida, y también en la mayoría de éstos, igual que mi mujer se habrán disculpado diciendo:

—Esta María, esta María. En cuanto salgo una mañana de casa se le amontona el trabajo y no da una a derechas, no ha barrido, no ha limpiado las habitaciones y encima no ha hecho la comida. Y es que ya te lo dije cuando la cojimós. María no parece una chica muy dispuesta, pero tú te empeñaste y...

Y nosotros que, desde luego, aseguramos en nuestro interior que jamás expusimos un voto en favor de María, sino que fué mi propia mujer quien la escogió, porque parecía muy "modosita", antes de pasar el periódico más doméstico, cojimos el periódico más a mano y nos sentamos en una silla esperando que la actividad de mi mujer supla la poca disposición de María.

Más tarde, y ya en la mesa, nos vemos sometidos a toda una larga conversación. Vámonos, conversación, por llamarla algo, ya qué es sólo mi mujer quien habla. Quien a su vez, suspende este monólogo cada vez que entra María a servirnos en la mesa por no molestarla demasiado (después de que ya le ha dicho unas cosas que se necesita tener piel de elefante para aguantarlas). Pero a través de su discurso nos enteramos de cosas tan interesantes como las siguientes:

—Que Julia, la criada de Enriqueta, la amiga de infancia de mi mujer, es a la inversa de María, una chica "dispuestísima". Y cuando ya estamos "dispuestos" también nosotros a preguntarle en qué consiste la disposición de Julia, nos llega la explicación, después de un pequeño paréntesis, como consecuencia de una entrada de María.

Julia ha recibido la medalla de la disposición de todas las amigas de mi mujer, que se hacen lenguas de su disposición, merced a su ordenamiento del trabajo. Trabaja mejor, más descansada, por ejemplo, limpiando los espejos de arriba a abajo más rápidamente, utilizando las máquinas cuando es posible para ayudarla en su labor. Así no se entretiene horas y horas con la salsa "mahonesa", sino que utiliza el "turmix" para su elaboración. Todo ello hace que pueda aprovechar mejor el tiempo, pues hasta cose, borda, etcétera, mientras otras siguen a las mismas horas, limpia que le limpian. Y aun tiene tiempo, casi todas las tardes, de salir un ratillo con su "Toño" de su alma. Al cual, Enriqueta, la amiga de mi mujer, tiene un poco de terror, por si éste le hace proposiciones matrimoniales y se la quita pronto. Pero Julia no es una criada barata, no gana un sueldo normal, su diligencia y disposición sabe explotarla participando de los beneficios que proporciona a sus amos con su trabajo, pues Enriqueta sale tranquilamente de casa sabiendo que a su vuelta estará todo hecho, a la par que ella lo hace más descansado y rápido.

Después de escuchar a mi mujer llegué a una conclusión: que Julia es un ejemplar vivo de lo que se puede conseguir con un estudio de la productividad, aunque estamos seguros que ni Julia ni su señora saben nada de lo que significa esa palabra. Lo que Julia hace aprovechando mejor el tiempo, empleando métodos más descansados, empleando las máquinas en aquellas faenas que sea posible su utilización y distribuyendo el trabajo de manera que éste le dé un mayor rendimiento, son postulados que caen dentro del campo de lo que es la productividad. Las teorías de la productividad son completamente aprovechables en todas las faenas de trabajo donde siempre cabe mejoramiento, y el que opine lo contrario es que no quiere ver lo que la realidad le pone ante los ojos. La disposición de Julia es, ni más ni menos, que la productividad tal como lo entienden los técnicos, aplicable, en este caso, a las faenas domésticas caseras. El mejor sueldo que recibe Julia, un salario diferencial más alto como premio a un trabajo más eficiente. El ejemplo citado tiene una moraleja: si nuestros obreros quieren cobrar un mejor salario y vivir mejor es preciso que trabajen según los enunciados propuestos por la teoría de la productividad, pues al igual que Julia, el obrero que trabaje mejor se le remunere más, al compás que la proporción al patrón una serie de ventajas como ahorro de tiempo y mayor eficiencia en su trabajo, traduciéndose siempre en una rebaja en el precio.

Pedro JOSE PINILLOS

El Sindicato de Agua, Gas y Electricidad, miembro honorario de la Asociación Francesa del Gas

En el Congreso anual de la Association Technique de l'Industrie du Gaz en France, celebrado en París, ha sido elegido el Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad español miembro honorario de dicha institución, con la que este organismo se hallaba desde hace tiempo en relación, a base de intercambio de publicaciones e informes técnicos y estadísticos.

La langosta y el frío agostan las cosechas en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 6.—Una plaga de langosta ha devastado extensas comarcas en la provincia de Magallanes. El Ministerio de Agricultura ha anunciado que la plaga ha destruido los pastos y las cosechas de patatas, trigo y cebada, causando la muerte por inanición a miles de cabezas de ganado. La cosecha de limones ha sido virtualmente deshecha por una ola de frío en la parte meridional del país. Los daños se calculan en una cifra equivalente a unos 40 millones de pesetas. Es el invierno más crudo que se registra desde hace unos treinta años. (Efe.)

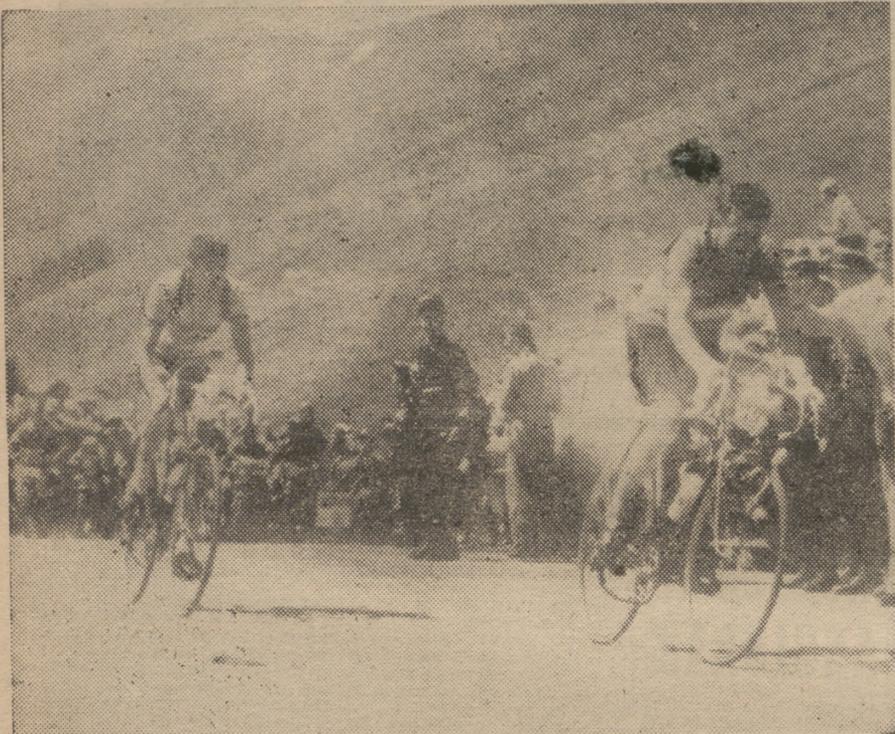
NUEVOS ARTICULOS EN LA LIQUIDACION DE VERANO PRECIOS MUY REBAJADOS

Advertisement for J. Martí Prats, S.A. listing various goods like cretonas, visillos, mantelerías, colchones, sabanas, juegos cama, lonas mecedora, sacos lona playa, muchos estampados y retales, and SOBRINO D7.

# Deportes

## BAHAMONTES Y EL METODO ROBIC

### JESUS LOROÑO da por terminada su temporada para curarse completamente



Robic, en los descensos, colocaba en el manillar de su bicicleta a botellas llenas de plomo, para compensar su poco peso. (Foto Cifra.)

Federico Martín Bahamontes es ya, simplemente, sonoramente, Bahamontes. Esa media parte de su apellido materno, ese "montes", le ha venido bien a su popularidad en Francia, donde los críticos de ciclismo encontraban en la terminación del apellido motivo para hacer frases ingeniosas.

Sin embargo, nada más expresivo que el apodo que nació en España: "saltamontes", y con el que le lanzamos en las columnas de algunos periódicos extranjeros, franceses, especialmente.

Para Bahamontes, la cuesta arriba es su elemento. Se ha mostrado en ella fácil y dominador, con tal facilidad y dominio, que si en los descensos procediera como en las escaladas, el toledano hubiera regresado a España con alguna etapa ganada.

Es una cuestión la del peso que tiene Bahamontes desproporcionado a su altura. Se nos ha dicho que es de 62 a 63 para una talla de un metro setenta y cinco centímetros. No se lo hemos preguntado a él, pero de ser así, tropezará Bahamontes en los descensos con inconvenientes que le darán un menor rendimiento.

A este propósito recordamos el método Robic, sobre el que adoptó medidas el reglamento de la Vuelta de este año. Juan Robic es también un escalador específico, pero su poco peso, inferior a los sesenta kilogramos, no le hacía volar en las cuestas abajo, a pesar de su valentía para lanzarse por ellas; y para su uso personal, inventó un procedimiento no patentado.

El lector profano en cuestiones de ciclismo acaso no sepa que los corredores usan unos bidones o recipiente con cabida de un medio litro de leche, y de cuyos bidones, que este año han sido de material plástico, hacen uso en cada etapa de tres o cuatro. El bidón lo colocan en un dispositivo que tiene la bicicleta.

Pues bien, Robic, siempre que terminaba de subir una cuesta importante, un gran "col" de los que por el otro lado tienen quince o veinte kilómetros de bajada, recibía un par de bidones de un espectador, que parecía que estaba allí, en el alto, por casualidad. No era un servicio organizado que podía comprobarse, y, por lo tanto, ningún comentario san-

cionaba a Robic por recibir dos bidones sencillos.

Ahora bien, ¿qué clase de líquido contenían aquellos dos bidones? De líquido, absolutamente nada. De plomo, sí. Y de pronto Robic había engordado. Su peso crecía en unos cuantos kilogramos y causaba admiración. Y su velocidad e intrepidez bajando una violenta cuesta y no dejándose comer la tostada, eran extraordinarios. Terminada la cuesta abajo, Robic se desprendía de los bidones, tirándolos a los bordes de la carretera.

Bahamontes no podrá confiar ya en este sistema, si un día pensara que bajando una cuesta no debe de perder los minutos que ganó subiéndola. El método Robic fué descubierta y está fuertemente sancionado.

Bahamontes, que se mostró insaciable a última hora para ganar más francos a beneficio de la bolsa común del equipo y cuando ya tenía puntuación bastante para ser "rey de la Montaña", no se daba batido en las cuestas arriba más que excepcionalmente, siempre que las cuestas empiecen a escalar-se por uno, por dos, o por x corredores al mismo tiempo que él. Se necesitará ganarle la acción con una escapada lanzada desde varios kilómetros antes y en la que él no haya podido intervenir.

Como lo hemos dicho y reiterado, mano a mano, Bahamontes se llevará siempre, o casi siempre, las orejas.

De cuatro montes de primera categoría que había en el "Tour", ha sido primero en tres (Aubisque, Tourmalet y Galibier) y segundo en Izard, donde, por su inexperiencia, fué sorprendido por la escapada de Bobet.

De los montes o cuestas de segunda categoría, fué primero en los más renombrados y difíciles, como Peyresourde, Romeyere, Lafrey, La Faucille...

Puede decirse que manejó la montaña a su conveniencia, totalizando una puntuación extraordinaria.

A Bahamontes, o "saltamontes", se le ha cargado ya con la responsabilidad de escalador número uno o número dos. Pero su facilidad trepadora será para él una objeción si de dicha facilidad no saca el provecho con victorias de etapa y una clasificación en la general correspondiente a un campeón.

Se le espera en 1955. Claro que Bahamontes es un "as" en la baraja del ciclismo español que hay que cuidar.

Y hablando de "reyes de la Montaña", una noticia: Jesús Loroño, que, víctima de las importantes lesiones que se causó en la mandíbula inferior y en la clavícula izquierda a conse-

cuencia de una terrible caída, el día 25 de junio, en la carrera Gran Premio San Juan, de Elbar, por choque con un motociclista imprudente, en el descenso de una cuesta, no pudo partir para participar en la Vuelta a Francia, acaba de decidir el dar por terminada su temporada, para consolidar bien su clavícula y no adelantarse en la masticación de cosas sólidas. Hasta diciembre de este año o principios de enero no reanudará su entrenamiento en regla.

Sus ilusiones y sus entusiasmos no se han mermado. Sueña con el "Tour" 1955. Y Loroño es hombre de buena voluntad.

Francisco G. UBIETA

## CAMPEON DE VUELOS SIN MOTOR



Esto es Geral Pierre, francés, nuevo campeón del mundo de vuelos sin motor. (Foto Cifra.)

## "Fuimos a la Federación Castellana de Atletismo y no había nadie"

"A mi entender, la prueba más práctica de los exámenes de suficiencia son los 1.500 metros". "Debe cuidarse el árbitro en todo tiempo para cumplir mejor su cometido", dice el señor Jara, presidente del Colegio Regional de Arbitros

Yo le debía una explicación al Colegio Regional de Arbitros de Fútbol. Mi artículo censurando el examen de suficiencia física bien merecía que tuviese una respuesta por la persona más indicada. Y nadie mejor que el presidente del Colegio Regional, señor Jara, que con exquisita amabilidad me ha atendido en mi empeño de poner las cosas en su lugar. Y conste que nadie más interesado que yo en ello, pues puedo afirmar categóricamente que, dada mi vinculación al atletismo y mi continua presencia en las pistas durante toda la semana, excepción hecha de los lunes, lo que escribí el día 26 de julio es verdad. Ahora bien: puede que cuando se hablase de la ya famosa frase de "un árbitro corre por otro los cien metros", se hiciese en tono festivo. Yo no alcancé —perdón por mi ininteligencia en ese caso— si era dicho en serio o si era guasa. Lo cierto es que lo oí y así lo conté.

Pero, en fin, estoy con el señor Jara, que ya digo que con amabilidad, que denota exquisita educación, responde así a mis preguntas:

—Dígame, señor Jara. ¿Cómo se hacen las pruebas de suficiencia física y qué objeto tienen?

—Todos los años se celebran estas pruebas en todos los Colegios de Arbitros de España y precisamente en la fecha en que designa el Comité Central. Este año se fijó entre los días 20 y 30 de junio, y el Colegio nuestro, como usted bien sabe, las celebró los días 22 y 25 de dicho mes. Estas pruebas han sido cronometradas por el Colegio Regional de Arbitros de Natación...

—Perdone, señor Jara. ¿Y por qué no el de Atletismo? Esto me interesa aclararlo mucho.

—Verá usted. El tesorero y yo fuimos a la calle del Marqués de Leganés, donde está domiciliada la Federación Atlética. Estuvimos allí más de una hora y media. Preguntamos a todos los que, con buena voluntad, podrían darnos razón, y debimos marcharnos, cansados de esperar, sin establecer contacto con ellos. Mire usted—prosigue—si teníamos interés en que fuere



El señor Jara, presidente del Colegio Central de Arbitros. (Foto Mamegam.)

la Federación de Atletismo la que nos controlase los exámenes que llevábamos todo preparado: listas de participantes, números de dorsal de cada uno, etc. Pero el tiempo apremiaba y debimos dirigirnos a la de Natación.

—Bien. ¿Y quién vigila estas pruebas? Yo vi sólo a dos o tres señores en la pista...

—Estas pruebas, puedo asegurárselo formalmente, son vigiladas por nosotros directamente. El jueves estuvieron presentes el secretario y el contador. El domingo estuve yo en persona. Afortunadamente, todo fué normal.

—Antes le interrumpí. Dígame ahora la finalidad de estas pruebas.

—Pues comprobar y ver desde cerca que los árbitros se encuentran en perfectas condiciones físicas. Usted sabe que han de correr 1.500 metros en menos de siete minutos y medio, y cien metros en menos de quince segundos.

—Y ya que hablamos de pruebas: ¿cuál es, a su juicio, la más importante?

—Para mi entender, la de mil quinientos metros. Ahí vemos la resistencia física de los colegiados.

—Una pregunta un poco indiscreta. ¿Usted cree, honradamente, que el árbitro debe cuidarse siempre?

—¡Hombre! Naturalmente. El árbitro debe cuidarse en todo tiempo a medida de sus posibilidades. El árbitro debe tener siempre presente que ha de salir al terreno de juego en las mejores condiciones físicas posibles, pues de esta manera lleva conseguido más del cincuenta por ciento de ventaja para que el arbitraje le resulte fácil. Y el árbitro que no cuida de su resistencia física, de sus facultades, se le va hundiendo hasta hundirse para no levantarse jamás. El ejemplo lo tiene usted en los antiguos. ¿Por qué duraron tanto tiempo en primera fila los Escartín, Melcón, Vilalta, Plácelo González (g. e. p. d.), Alvarez Corriols, Laurin, etc.?

—¿Hombre! Naturalmente. El árbitro debe cuidarse en todo tiempo a medida de sus posibilidades. El árbitro debe tener siempre presente que ha de salir al terreno de juego en las mejores condiciones físicas posibles, pues de esta manera lleva conseguido más del cincuenta por ciento de ventaja para que el arbitraje le resulte fácil. Y el árbitro que no cuida de su resistencia física, de sus facultades, se le va hundiendo hasta hundirse para no levantarse jamás. El ejemplo lo tiene usted en los antiguos. ¿Por qué duraron tanto tiempo en primera fila los Escartín, Melcón, Vilalta, Plácelo González (g. e. p. d.), Alvarez Corriols, Laurin, etc.?

—Y estos futuros valores, ¿dónde están encuadrados? —En categoría regional tenemos futuros valores que tengo plena seguridad que, en plazo no muy lejano, los tendremos triunfando por esos campos de España. Yo les pido desde aquí que no pierdan esta santa afición y esta vocación de árbitros, que tanto valor tiene.

—¿Algo más?

—Nada más. Agradecer a

PUEBLO su celo en esta cuestión. Se han preocupado ustedes de cosas interesantes, como es el examen arbitral. Yo se lo agradezco de todo corazón.

Hasta aquí, lo que me dijo el señor Jara. Ahora, yo, por mi parte, quiero aclarar dos cosas. La primera, que no tiene culpa el Colegio Regional de que las pruebas no las controle la Federación de Atletismo, pues que ésta no dió señales de vida, según me manifiesta el entrevistado. ¿Por qué no había nadie en la Federación de Atletismo, si precisamente ésta es la época en que el atletismo está en todo su apogeo? La respuesta es, también, clara. El equipo castellano, y muchos federativos, marcharon a Barcelona el día 16 de julio para acompañar al equipo regional que disputaría a Cataluña un encuentro el día 17 y 18 de julio. Esa es la respuesta correcta. La otra, que se corrieron ochenta metros en vez de cien, tal vez porque, según dice el señor Jara, sea más importante la de 1.500 metros que la de velocidad. En todo caso, los exámenes sucesivos deberían ser cronometrados y hechos con conciencia, bajo el control de la Federación de Atletismo. Yo no tengo absolutamente nada contra los árbitros, pues me consta que todos ellos ponen su máxima buena voluntad en cumplir sus deberes. Y mi artículo del día 26 no tenía ninguna tendencia antiarbitral. Al contrario. Para ellos toda mi estimación.

Pedro ESCAMILLA

## Entre el 5 y el 12 de septiembre se correrá la Vuelta Ciclista a Cataluña

Del 5 al 12 de septiembre se correrá la XXXIV Vuelta Ciclista a Cataluña, que este año tendrá once etapas, con un recorrido total de 1.325 kilómetros.

Las etapas fijadas son las siguientes:

Día 5 (por la mañana), Circuito de Barcelona. Por la tarde, Barcelona-Manresa.

Día 6, Manresa-Figuera.

Día 7, Figueras-Puigcerdá.

Día 8, Puigcerdá-Lérida.

Día 9, Lérida-Tortosa.

Día 10, (por la mañana), Tortosa-Saló. Por la tarde, Saló-Reus.

Día 11 (por la mañana), Reus-Sitges. Por la tarde, Circuito Autódromo de Sitges.

Día 12, Sitges-Barcelona (Circuito de Montjuich).

LUNES

Suplemento deportivo de PUEBLO

# ELSA HERBOLZHEIMER, figura máxima de la natación catalana

## Natalia Tomás, campeona de Castilla, por el momento no puede aspirar al título nacional

Estos últimos campeonatos nacionales, ya pasados a la historia de la natación española, han sido pródigos en sorpresas y en ratificación o cálculos, que de todo ha habido. Por lo que respecta a los primeros, podemos calificar como tal la victoria de Alberli sobre Domínguez en los 200 metros mariposa, y la de Fermín Martínez sobre Muntán en saltos de trampolín. Esto en cuanto a lo masculino, porque en lo femenino las revelaciones y figuras máximas fueron las nadadoras catalanas. Elsa Herbolzheimer y María Dolores Amat, cuyas actuaciones brillaron al máximo junto con la baja forma de las representantes canarias —que entre catalanas y canarias estaba el título—, en especial María Adela Martínez. A la vista de los detallados comentarios acompañados de tiempos que insertamos a continuación no podemos sino ratificar nuestra alegría al ver que el conjunto castellano femenino no ha tomado parte en estos festivales; en primer lugar, porque se hubiera hecho el ridículo en todos los aspectos deportivos, y en segundo, que ello hubiera supuesto un premio a una labor no realizada, y, por tanto, no merecedora de recompensa. Aún en el caso de Natalia Tomás, si siquiera podría haberse clasificado, lógicamente, en cuarto lugar, pues si bien esta nadadora es indiscutible figura de la natación

castellana, por el momento no puede aspirar al título nacional, aun cuando tengamos depositadas en ella nuestras esperanzas para un futuro no lejano. En cuanto a la braza clásica, es inútil pensar en una clasificación honrosa y merecedora para nuestra región.

Mas dejemos estas líneas a juicio de cada lector y digamos que en los citados campeonatos, por lo que a la categoría femenina respecta, no hubo necesidad de efectuar semifinales, por lo que todas las nadadoras participantes llegaron a la final descensadas, desarrollándose las series de la siguiente forma:

### PRIMERA JORNADA

**400 metros libres.**—Extraordinaria sorpresa de todos los presentes al ver cómo la pequeña Elsa Herbolzheimer (Cataluña), en 6 m. 1 s. 9-10, al llegar a los cincuenta metros finales, arremetía con un magnífico sprint, plena de facultades; que la canaria María Adela Martínez, 6 m. 5 s. 6-10, no supo o no pudo restar, en medio de una ovación de un público que supo animar a propios y extraños. Con el estado tiempo, la vencedora logró, al unísono del título nacional, el récord de su región en esta distancia. Tras ella, Mariuca Galindo (Cataluña), 6 m. 20 s.

gundos 5-10, se clasificaba en tercera posición.

**100 metros mariposa.**—En esta serie tomaron parte tan sólo cuatro participantes, decidiéndose los lugares de honor en el viraje de los 50 metros, en los que la mayor potencia de Elena Azpelicueta (Cataluña), 1 m. 31 segundos 9-10, se impuso a su compañera de equipo, Ramos, y a las dos canarias.

**100 metros espalda.**—Cataluña, por medio de sus damas, continúa sumando puntos, correspondiendo la victoria en esta ocasión a María Dolores Amat, 1 m. 25 s. 2-10, seguida de María Adela Martínez—en su segunda actuación—, 1 m. 27 segundos 5-10 (Canarias), y la segunda representante catalana, Marián Esteller, 1 m. 28 s. 5-10.

### SEGUNDA JORNADA

**100 metros libres.**—Cerrada lucha, no ya entre las representantes catalanas contra las canarias, no; fué entre las dos participantes barcelonesas, que terminan la serie con un "exaequo", que hace esperar la decisión del Jurado, por igualdad de tiempos, adjudicando el título nacional a Elsa Herbolzheimer, siendo relegada al segundo lugar Mariuca Galindo, ambas en 1 m. 14 s. 6-10. Las dos representantes canarias coparon tercer y cuarto puesto, ante la desilusión de sus compañeras de equipo, que vieron claro quién había de ser campeona, gracias a la mejor clase de conjunto e individualidades.

**200 metros braza clásica.**—Amat, 3 m. 19 s. 9-10, es primera clasificada, en lucha cerrada con Mercedes Martín (Canarias), 3 m. 20 s. 2-10, y Juana R. Lentón, asimismo canaria, 3 minutos 21 segundos.

En saltos, victoria absoluta catalana, al vencer Paquita Cios en trampolín y Renata Müller en palanca.

Finalmente, los relevos 4 por 100 metros libres vieron erigirse campeona a Cataluña, con 5 minutos 9 s. 9-10, siendo de destacar la actuación de sus nadadoras, al bajar todas ellas del minuto 19 s., como puede apreciarse en los parciales: Mestres, 1 m. 18 s. 3-10; Amat, 1 m. 16 segundos 8-10; Galindo, 1 minuto 18 s. 1-10, y Herbolzheimer, 1 m. 16 s. 7-10. ¿Cuándo veremos esto en Castilla?

He aquí la clasificación final por regiones: 1. Cataluña, 180 puntos; 2. Canarias, 118; 3. Balear, 42; 4. Vasconavarra, 16; 5. Aragonesa, 6 puntos.

F. SEVILLANO

# VENCIO "EL COCODRILLO DEL NILO"



El egipcio Marih Hassan Hammand, conocido como "el Cocodrilo del Nilo", venció en la prueba de natación "Capri-Nápoles"—18 millas de distancia—. Aquí aparece al llegar a Nápoles. (Foto Cifra.)

# BOXEO, EN CHAMARTIN LOS ITALIANOS FRANCO, POSCA Y DENTI, CONTRA ORTIZ, DE SANTIAGO Y YOUNG MARTIN

Sigue el Real Madrid empeñado en que el boxeo recupere totalmente el rango de primerísimo deporte nacional. Es por ello que en esta ocasión, para el próximo domingo, por la tarde, Ignacio Ara, popular "mathmaker" de Chamartin, nos presenta una velada con auténticos caracteres de sensacional.

"Los tres mosqueteros" del equipo blanco: Ortiz, De Santiago y Young Martin, hallarán sendas dificultades frente a tres destacados pugiles italianos que cuentan con un récord cuajado de triunfos ante figuras de ley.

Young Martin, el único español que sigue figurando en el "ranking" mundial, no va a encontrar ninguna clase de facilidades en su adversario del domingo. Su rival, Renato Denti, acaba de pelear contra Gianelli, aspirante al título que dejó vacante Lou Skeena, y realizó una soberbia pelea. Tan soberbia, que, aunque la decisión fué favorable a Gianelli, el público protestó ruidosamente el fallo, por entender que Denti había merecido la victoria. Y Gianelli disputará a Terry Allen el título continental de las moscas dentro de un mes. ¿Qué quiere decir esto? sencillamente, que si Young Martin, el pequeño y agresivo peso mosca, abate a Denti con rotundidad, tendrá abiertas de nuevo las puertas para disputar el campeonato de Europa.

Luis de Santiago, ese "pibe" genial, tendrá como rival a Mario Posca, dentro de la categoría de los "welters". Y a fe que el fino y preciso boxeador habrá de salir dispuesto a levantar al público de sus asientos con la gracia de su estilo y la potencia destructora de

su tremendo golpe. Posca es vencedor de Milán, Mario Lutti, Cavagna, Miska, Klaus, Baldi, etc., y ha hecho "match" nulo con Ringozzi y Ciancarelli.

Ortiz, la todavía gran esperanza madrileña, se enfrentará a Livio Franco. Este joven boxeador italiano cuenta sólo veintiún años, y está catalogado como una de

las mejores promesas italianas para el futuro. Pero de este encuentro, así como del debut como profesional de Magro, nos ocuparemos más extensamente mañana.

Todas las peleas se disputarán a la distancia de diez asaltos, salvo la primera, que será de ocho periodos.

# BOXEO MAÑANA, EN EL GAS En combate de fondo, GALIANA-LEON MARQUEZ, y en el de semifondo, CARDENAS-PARIS

Mañana, sábado, a las once de la noche, abre de nuevo sus puertas el campo del Gas para que sobre su ring actúen dos figuras de talla internacional. Se trata nada menos que del ya conocido ídolo madrileño Galiana y de Cárdenas, el sucesor de Luis Romero, que tan brillantemente venció a Young Martin en Barcelona. Los adversarios de estas dos consagradas figuras son Pedro Paris, el flamante campeón de Castilla, y León Márquez. Tanto el uno como el otro son señalados como dignos adversarios de Cárdenas y Galiana, por contar en su palmarés con victorias magníficas sobre hombres de reconocida valía internacional y nacional. Por ejemplo, León Márquez, contrincante de Galiana, fué el vencedor del torneo

"Trios", que tuvo lugar en el Gran Price de Barcelona el mes de marzo, derrotando a todos los más destacados pesos plumas de España, siendo elogiado por la Prensa de la ciudad condal como el más completo boxeador del año en curso.

De Pedro Paris, rival del sucesor de Romero, como le denominan en Barcelona a Cárdenas, no creemos necesario hacer apología, ya que el campeón de Castilla tiene méritos más que suficientes para medirse con lo más selecto de su peso. Nadie que concorra al boxeo ignora que Pedro Paris es en esta temporada imbatido. Así que nada nos puede extrañar de que pueda salir airoso de tan difícil contienda.

Luis González, el nuevo campeón de Castilla de los pesos ligeros, medirá sus fuerzas con Guillermo Moreno. Esta pelea es de tan suma rivalidad y busca por ambos boxeadores tanto tiempo que nos hace presumir que estamos ante un peleón de los que no se olvidan fácilmente.

Y para abrir fuego, Hermosilla y Espinosa serán los encargados de caldar el ambiente, para que los miles de aficionados que concurren al campo del Gas vibren de emoción mañana por la noche.

# LUCHA, EN LA TERRAZA EUROPA Dos nuevas presentaciones

## Rey Bokovak y Joe Obadia, que se enfrentarán a Cebrián y Chausson

Mañana, en la Terraza Europa, tendremos nuevas presentaciones de luchadores de talla internacional. Serán dos los debutantes: el yugoslavo Rey Bokovak y el campeón francoarroqui Joe Obadia, que llegan con grandes deseos de medirse con los españoles. No es la primera vez que el nombre de Bokovak suena en Madrid. Hace años, otros Bokovak, en el Circo de Price, cuando la disputa del Cinturón de Madrid, de libre americana, pudo ser admirado por hermano del que mañana se presenta en el cuadrilátero de la barrida de Cuatro Caminos. Y al igual que aquí demostró su gran calidad, las referencias que se tienen de éste son mucho más amplias. A luchador tan formidable había que buscarle un contrario que no le dé ninguna facilidad. Y

ha sido Cebrián el afortunado en medirse al yugoslavo, al que habrá de oponer no sólo la violencia, sino también el tecnicismo. Al otro debutante, Joe Obadia, se le opondrá el ídolo Chausson. El campeón francoarroqui viene calificado como "catcher" recio y decidido en la pelea y que nunca se entrega, porque tiene resistencia y juventud. Para Chausson será un enemigo de calidad y el triunfo de uno u otro es muy difícil predecir de antemano. Después de estos combates de fondo y semifondo, respectivamente, saldrán al ring Jorge Calvo contra Ochando y Guillén contra Morgan. Son dos combates que están rodeados de los mejores atractivos. Tony y Martín y Henri Plata serán los encargados de inaugurar tan magnífica velada como es la de mañana.

# MUNDO DEPORTIVO

Se ha dicho en alguna parte que la Prensa francesa se resistía a reconocer los méritos de Bahamontes en el "Tour". Es posible que esto fuera verdad durante algunos días, pero al final la mayor parte de esa Prensa se ha volcado en elogios al nuevo "rey de la Montaña". "L'Equipe", en su número del 3 de agosto, dedica al toledano un artículo en el que le llama "le Don Quichotte du velo", y le pone por las nubes, que es el lugar que corresponde a un escalador de montaña. No se puede tratar mejor a un corredor. Porque, entre otras cosas, le dicen a Bahamontes que puede ser en el futuro el ganador de la Vuelta a Francia, y eso sólo se lo han dicho a Bobet y a él. Decir que Bobet puede ganar por tercera vez, ya no es noticia; pero si lo es anunciar el triunfo de Bahamontes en el llano. Porque lo interesante es saber que los técnicos franceses donde han apreciado la valía de Bahamontes ha sido en la etapa contra reloj. La demostración de esto está en que todos los contratos que le han ofrecido y que ya han empezado a cumplirse son para carreras de velódromos o en llano.

El primer puesto, para Davidson, parece indiscutible. Davidson ha ganado todos sus encuentros de la Copa Davis, ha vencido a Rosewall en Roland Garros y es campeón de América en pista cubierta, tras haber ganado a Seixas. La novedad de esta clasificación para los españoles es, pues, el lugar en que coloca a los belgas Washer y Brichant. Y lo extraño de esta lista es el olvido de los italianos, quizá consecuente con la descalificación que pesa sobre las dos mejores raquetas de Italia, impuesta por la propia Federación italiana, precisamente en vísperas del encuentro contra España en la Copa Davis.

Los organizadores del "Tour" han hecho la cuenta exacta de las ganancias de Bahamontes en el Gran Premio de la Montaña, Trofeo St. Rafael Quinquina:

Francos	
Aubisque (1.º) ..	100.000
Tourmalet (1.º) ..	100.000
Peyresourde (1.º) ..	50.000
La Bassine (1.º) ..	30.000
Tiergue (1.º) ..	30.000
Montjoux (1.º) ..	50.000
Sauveterne (2.º) ..	20.000
Romeyer (1.º) ..	50.000
Laffrey (1.º) ..	50.000
Bayard (1.º) ..	30.000
Izoard (2.º) ..	50.000
Galibier (1.º) ..	100.000
La Faucille (1.º) ..	50.000
La Savine (1.º) ..	30.000
Clasificación general (1.º) ..	500.000
Total ..	1.240.000

Jacques Kauffmann, un crítico tenista, ha establecido la clasificación de los diez mejores jugadores de tenis de Europa al terminar las grandes competiciones de la Copa Davis y de los Torneos de Wimbledon y Roland Garros, y ha señalado el siguiente orden: 1.º, Sven Davidson (Sue-

cia); 2.º, Philippe Washer (Bélgica); 3.º, Jackie Brichant (Bélgica); 4.º, Lennart Bergelin (Suecia); 5.º, Paul Remy (Francia); 6.º, Kurt Nielsen (Dinamarca); 7.º, Tony Mottram (Gran Bretaña); 8.º, Robert Hailé (Francia); 9.º, Torben Ulrich (Dinamarca); y 10, Wladimir Skonecki (apátrida).

Crisis en la Federación Catalana de Fútbol. ¿Motivo? Las nuevas disposiciones sobre la orientación del fútbol en Tercera División. Los federativos se solidarizaron con las protestas de los Clubs catalanes. Mal asunto. Y a enderezar eso que se ha torcido ha ido Cabot a Barcelona. El brote es demasiado significativo. Las cosas de Cataluña siempre tienen importancia.

El campeonato mundial de fútbol está ya lejos, apenas si queda una estela del espléndido triunfo alemán. ¿Sorpresa la victoria de Alemania? Así se ha considerado. Pero esta consideración ha sido uno de tantos errores de pronóstico. La casualidad ha hecho que yo leyera en estos días Prensa sudamericana atrasada, y precisamente en Montevideo se asombraron del juego y de la victoria del Rot Weis alemán sobre el Peñarol. ¿Recuerdan ustedes algo? En el Peñarol jugaban de delanteros Abadie, Hohberg, Miguez, Schiaffino y Borges, es decir, la delantera nacional. Aquella embajada del Rot Weis fué el anuncio de lo que iba a suceder después en Suiza. Lo que ocurrió entonces es que nadie dió importancia al juego de ese equipo alemán. Ni a su triunfo sobre un equipo lleno de campeones mundiales.

GILERA

# Hoy se inauguran los Juegos Nacionales del Frente de Juventudes en Anoeta

SAN SEBASTIAN, 5.—El asesor nacional de Educación Física del Frente de Juventudes, teniente coronel Agullá, convocó esta tarde a los periodistas a una reunión en la Ciudad Deportiva de Anoeta. Les dió cuenta de que mañana comenzarán los Juegos Nacionales del Frente de Juventudes, el XII Campeonato Nacional de Educación, fase final del XV Campeonato Nacional de Atletismo y VI de Balonvolea. Agregó que la clausura de estos Juegos Nacionales será el día 11, y coincidirá con la apertura de los Campeonatos Internacionales Escolares de la Federación Internacional Deportiva de Enseñanza Católica, a los que concurrirán siete países: Inglaterra, Irlanda, Francia, Bélgica, Austria, Alemania y España, y la inauguración oficial de la Ciudad Deportiva de Anoeta. Solicitó la colaboración de la Prensa. (Alfil.)

# Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Madrid

Don Jorge Tusell Coll ha solicitado su baja en este Colegio. Lo que se pone en conocimiento del público a fin de que, en el plazo de seis meses, puedan producir reclamación contra la fianza cuya devolución se solicita.

Madrid, 2 de agosto de 1954. El presidente, Antonio de Alburquerque y Cedrón.

# DIGANOS LA VERDAD CARMEN CONDE

## Muy pronto aparecerá en las librerías su "Antología de la Poesía Femenina Española"

La reciente clausura del III Congreso de Poesía, celebrado en Santiago de Compostela, pone en la línea de la más palpitante actualidad los temas referidos a la poesía española, y con el fin de informar a nuestros lectores sobre el panorama de la poesía femenina actual en España, nos hemos entrevistado con Carmen Conde, a la que tanto deben las poetisas de nuestro país.

—¿Es cierto que preparas una "Antología de la Poesía Femenina Española"?

—Está ya en la imprenta, y muy pronto aparecerá en las librerías.

—¿Cuántos nombres incluye?

—Veintisiete, y la dedico a Clemencia Miró, la hija menor de Gabriel Miró, poetisa extraordinaria, fallecida el año pasado, y en ella dedico un recuerdo muy especial a Celia Viñas, muerta en plena juventud el mes pasado.

—¿Contenta de la representación femenina al III Congreso de Poesía?

—Contenta por la calidad, pero no por la cantidad. Ya el año pasado pedí reiteradamente una mayor representación de poetisas, pero se han conformado con invitar a cuatro, número que, de verdad, me ha desilusionado un poco.

—¿Cuál es la característica principal de la poesía femenina en el momento actual?

—Ha buscado y hallado sus temas en un vasto mundo de sensibilidad que hasta hoy no era habitual en las poetisas. El amor, el dolor, la muerte, patrias fundamentales del arte, son cantados ahora con una voz nueva y, sin embargo, eterna.

—¿Qué diferencias señalarías tú entre esta poesía y la de nuestras abuelas?

—Es posible que el haber abandonado nuestras manos las viejas labores haya influido en que la poesía femenina de ahora no borde ni tapice ni pinte almohadones cuando se manifiesta.

—En el Congreso de Poesía se discutió vivamente sobre la vigencia de la poesía social. ¿Dedican su atención a esta modalidad algunas poetisas españolas?

—Sí, y hay entre ellas un nombre de primerísima fila: Gloria Fuertes, sin olvidar otros igualmente interesados por esta poesía humana, tan del siglo actual, como son Concha Zardoya, Ana Inés Bonnin y Angela Figuera.

—¿Cómo definirías tú a la estupenda Gloria Fuertes?

—Ya en alguna ocasión la he llamado barojiana y goyesca, con sus "Caprichos", menos videntes, pero más populares.

—Se ha dicho en repetidas ocasiones que eres la escritora española más viajera. ¿Cuál es tu próximo viaje?

—Asistiré a la Biental Internacional de Poesía, que se celebrará en Bélgica, en Knokke-le-Zoute, durante este mes de agosto. Allí se reúnen poetas de todo el mundo en torno a Flouquet y Vanderhammen, los editores del generoso e internacional "Journal des Poetes".

—¿Cuánto tiempo hace que publicaste tu primer libro?

—Este año cumpla mis bodas de plata con la literatura, que celebraré publicando el poema "Vivientes de los siglos".

—¿Cuál fué el título de tu primer libro?

—"Broca", aparecido en 1929.

—¿Tu próximo libro?

—En diciembre publicará "El Grifón" mi refundición de la "Vida de la Virgen", que escribió Sor María Jesús de Agreda.

—Hemos hablado de tu próximo viaje. ¿Cuál ha sido el último?

—Estuve recientemente en Heidelberg y en Bonn, donde lei y comenté mi propia obra ante los estudiantes hispanistas de aquellas dos Universidades y en presencia de nuestros embajadores, que me honraron con su presencia. A mi regreso, en París, en casa de mi traductor, el poeta André Plot, y ante un grupo muy numeroso de intelectuales franceses, di también lectura a fragmentos de mi obra. Anteriormente he leído en Inglaterra en el Instituto Español de Cultura, ante los micró-



fonos de la B. B. C., en el Christus College de Oxford y en Cambridge; pero donde se conoce mejor mi obra creo que es en Italia, en cuya Universidad de Bocconi he dado recientemente una serie de conferencias sobre la poesía española actual.

—¿Y tus tiempos de "Florentina del Mar"?

—Ese fué el pseudónimo que he empleado en mis libros de cuentos para niños y en la emisión infantil que llevé durante mucho tiempo en Radio Nacional de España. La literatura infantil me preocupa de manera especial, y me duele la poca atención que le prestan en España escritores y editores. Los italianos han conseguido obras perfectas que deberían servirnos de ejemplo.

—¿Tu opinión de la crítica?

—La crítica noble, digna, que signifique advertencia leal, merece respeto y gratitud; pero la crítica resentida de los incapaces de crear nada positivo, de los que sólo aspiran a que les oigan dando voces como el enano de la venta, me inspira compasión y desprecio.

—Como sagacísima crítica de la poesía femenina española de hoy, ¿qué dices de ella?

—Creo que las poetisas actuales son las mejores que hubo en nuestra Historia. No cada una, sino en bloque.

—Pues que el Señor te ayude a llevar el timón de tan estu-pendo bloque.

INTERINA

(Foto Mamegam.)



CONDENADO A MUERTE  
—Hablando francamente, Martínez... ¡Este es el gran momento para hacerse un seguro de vida!  
(Agencia Demor.)



—¿Quién ha sido el idiota que ha traído esto aquí?  
(Agencia Demor.)



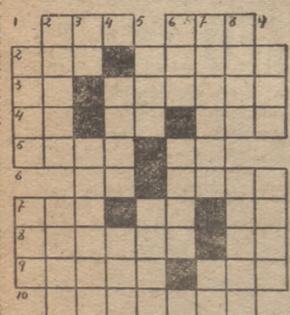
Sin palabras  
(Agencia Demor.)



—¡Por fin un rincón tranquilo y acogedor donde vivir en paz!

### CRUCIGRAMA

NUMERO 1.066



HORIZONTALES.—1: Alimento. Yunque de platero.—9: Número. Pañuelo de seda.—3: Al revés, artículo.—La mayor de las Molucas.—4: Nota. Dios egipcio del sol. En los huesos.—5: Al revés, cuadrúpedo. Símbolo del sol.—6: Al revés, ad-

verbio. Nombre especial que tuvo Persta.—7: Todavía. Río del Brasil. Moneda mejicana.—8: Escalar. Al revés, nombre de letra.—9: Animales parecidos al ciervo. Número.—10: Al revés, villa de Burgos. Pueblo de Huesca.

VERTICALES.—1: Manera. Sujeta. 9: Portada de los templos del antiguo Egipto. Arquilla de cristal.—3: Símbolo químico. Composición poética.—4: Ciudad de Hungría. Dos.—5: Garantiza. Peso filipino de metales preciosos.—6: Tejido liviano. Al revés, vil, rastrero.—7: Atolondrar. Artículo indeterminado.—8: Aposento. Extraña.—9: Lista. Noticiario.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.066

HORIZONTALES.—1: Pan. Poca. 2: Eme. Erato.—3: Rata. OL.—4: Abocara.—5: Co. aM. Rey.—6: Olo. Ir. Su.—7: Natalia.—8: Al. Osca.—9: Copar. Air.—10: Acaso. raA.—VERTICALES.—1: Pericón. Ca.—2: Ana. Ola. Oc.—3: Neia. Elapa.—4: Aha. Alas.—5: Pe. omil. Ho.—6: oroc. Río.—7: Calar. Asar.—8: aT. Res. Cla.—9: So. Ayudará.

## HUMOR ENTRETENIMIENTO

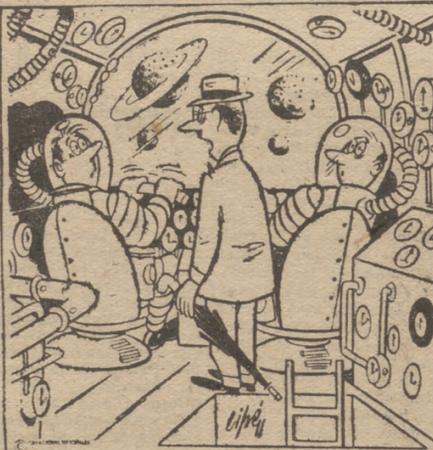
VENDEDOR DE ASPIRADORES



—Adios, querida. Me voy al trabajo...  
(Agencia Demor.)



—Dame el programa, que quiero saber quién canta ahora...  
(Agencia Demor.)



—¿Cómo! ¿Pero esto no es el autobús que va a la Puerta del Sol?  
(Agencia Demor.)

## PUEBLO se lee en toda España

### Jeroglífico



Todo lo guarda

Solución al jeroglífico anterior. Aún torea.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

## CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

**BICICLETAS**  
♦ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

**MUEBLES**  
♦ VEINTE MESES comedores, dormitorios, tresillos, muebles de encastro, casas completas. DURAMAS. Almirante, 16.

**CREDITOS**  
♦ CREDISE. Hasta 80 meses sin fador. Tejidos, sastreía, zapatería, muebles, radios, relojes. Príncipe, 14. 4.º 31-10-35.

**HELOJES**  
♦ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

Para anuncios en esta sección: Teléfono 21-13-05

## TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

♦ ANDALUCIA Y MARRUECOS  
MADURA. — Calle Pa-lencia, 29.  
93-42-38  
93-39-27

♦ EXTREMAUDRA  
TRANSPORTES EXTRE-  
♦ LEVANTE  
ALICANTE.—273625.  
VALENCIA.—233629.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 211305

# ABACA



**RESUMEN DE LO PUBLICADO.**  
A la hacienda de cañamo y casa solariega de la familia Brewster, llamada Tararura, y sita al sur de Manila, llega a prestar servicio, como ama de llaves y aya, la joven Maura Blake. Rumores y extrañas noticias llevan a su ánimo la inquietud respecto a lo que haya podido suceder a su antecesora, otra bella joven llamada Margaret West, desaparecida en extrañas circunstancias. Residen en Tararura Richard Brewster, su pequeña hija Lolly, sus primos John y Martin Brewster, la esposa de John, Eugenia, y la madre, mistress Gerard. Maura trabaja conociendo con el comandante B. G. Mitchell—quien opina que algo siniestro rodea la ausencia de Margaret West—y el temido usurero Carlos Reyes, a quien temen y respetan todos los nativos. Una tarde, en el jardín de Tararura, cuando Maura y Martin Brewster examinan bellos ejemplares de orquídeas, encuentran en una fosa elementalmente oculta los restos de Margaret West, comorobándose que fue estrangulada con una fibra de abaca o cañamo de Manila. Y el capitán Aquino y el teniente Villanueva, de la Policía Militar filipina, inician las oportunas investigaciones. Maura, aunque logra ocultarlo, se ha prendado del comandante Mitchell, y ambos trabajan por su cuenta para esclarecer el trágico misterio. Entre los miembros de la familia Brewster surgen frecuentes incidentes y el rumor de la aparición de un fantasma de las plantaciones de abaca causa alarma entre los nativos. Se registran varios alarmantes terremotos, y poco después aparece el cadáver de una bella filipina, llamada Pilar, y a la que amaba el capitán Aquino, que ha sido también estrangulada con abaca. Su cadáver, oculto por sacos, se hallaba en una estancia destinada a almacén de Tararura, donde la muerta prestaba servicios. Y el estado de las pesquisas continúa estacionario. Por otra parte, las supersticiones y los terremotos hacen que los nativos descuiden su trabajo, poniendo en peligro el porvenir de la plantación. Un día, el desconocido asesino roba. Un día desaparece el dinero de Maura Blake, y ésta atribuye el hecho al desconocido asesino.

CONTINUACION (25)

habló a Mitchell por encima de las cabezas de aquellos como si hubieran sido niños.  
—¿Qué tiene usted que ver con esto?  
—¡Nada! —dijo Mitchell— ¡Nada! ¡Se lo juro!  
Richard se encogió de hombros, quizá dudando, quizá aceptando la explicación. Luego, en un dialecto, habló a una multitud de respuestas vehementes. Con un gesto de satisfacción dijo a John.  
—Me han dado su palabra, en lo que vale, de que no causarán ningún daño aquí, de que sólo me necesitan a mí. No veo más solución que irme con ellos. Por el momento la venta está en contra mía—volvió a hablar en dialecto con sus raptos; éstos dieron una orden y en seguida todos nos dirigimos a la sala. Los hombres que se hallaban debajo de la senda se dirigieron hacia la parte delantera de la casa.  
En la esquina de la galería, en el momento en que iba a desaparecer de nuestra vista, Richard volvió a hablarnos otra vez:  
—Todos estos hombres son desconocidos. Parecen no tener jefe; el hombre a quien obedecen esta probablemente esperándonos fuera de vuestra vista. Que Aquino...  
Una palabra colérica, unos gritos de los hombres que se hallaban ahora esperando en los escalones de la galería, no nos dejaron oírlo. John se adelantó como para seguir, pero se detuvo ante los gestos amenazadores de los hombres armados. Richard desapareció, caminando al compás de las antorchas, mientras nosotros nos quedábamos mudos y aturcidos por el rapto, contemplando cómo el resplandor rojizo y anaranjado se iba alejando y se oscurecía lentamente, al mismo tiempo que los bandidos, triunfantes en su ataque, se alejaban de Tararura con su presa.  
En la oscuridad nuevamente tranquila recobramos nuestros ánimos y atravesamos la sala para mirar hacia abajo.

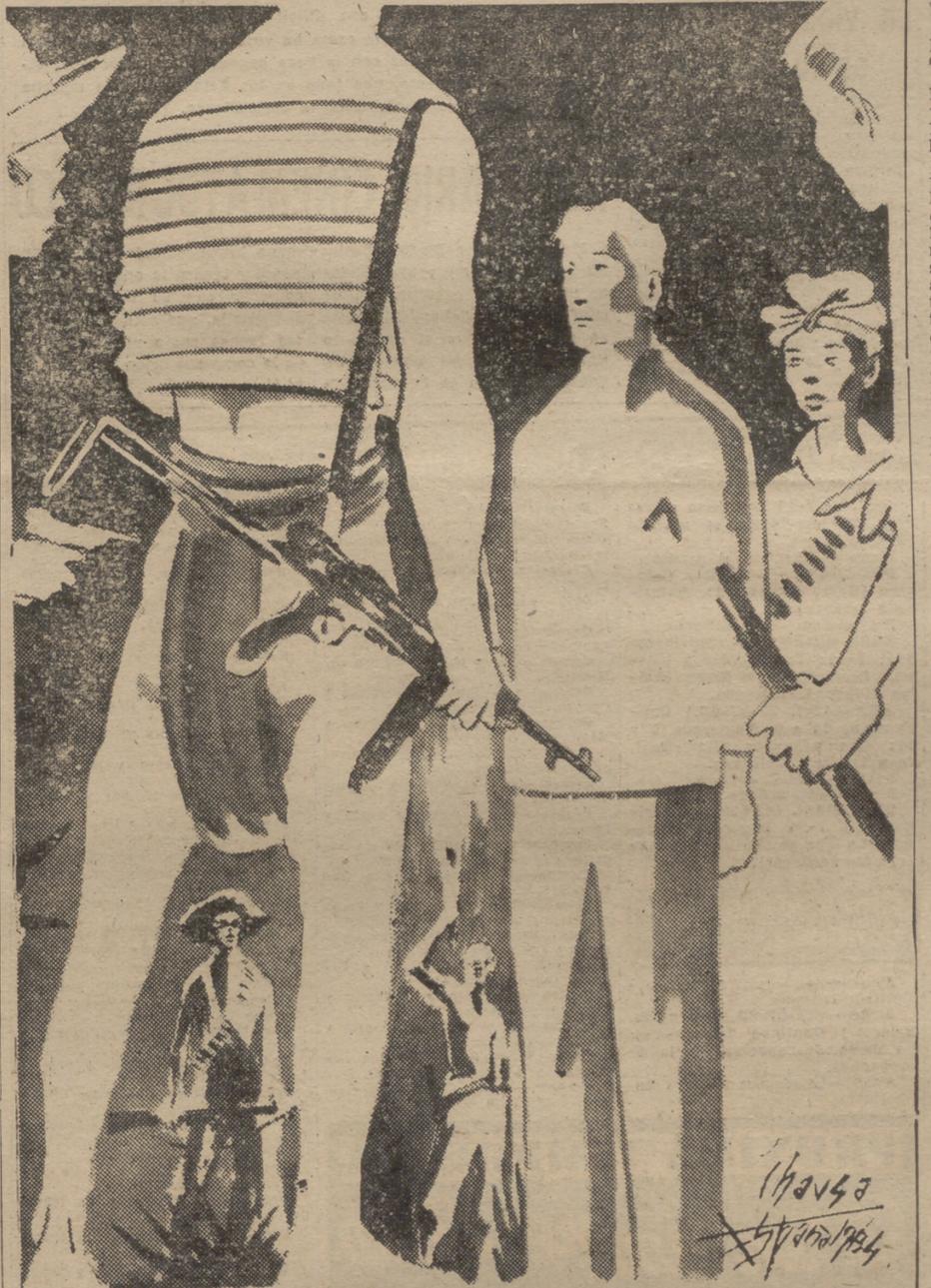
plandor, todavía visible, siguiendo, con aparente falta de propósito definido, ya hacia un lado ya hacia otro, como si fueran por la carretera serpenteante, pero dirigiendo sus pasos espectrales hacia el valle.  
Nosotros hablábamos con frases cortadas: "No podemos hacer nada... Reyes, sin duda... El asqueroso truhán y sus gángsters... Aquino sabrá dónde... La seguridad de Richard... Podían haberlo matado en su cama si era eso lo que querían... No se puede hacer nada hasta que amanezca... Que Reyes haga esto... Demasiado escurriridizo... Volvamos a la cama ahora..."  
Y así todos volvimos a la cama, aunque yo fui sólo porque necesitaba esquivar la observación implacable de Mitchell.

guardaba las llaves del "jeep" y estaban en él. No recuerdo ahora si, por no haber conducido desde hacía años, me sentí nerviosa por tener que sacar el coche de su garaje, pasarlo por el estrecho recodo y bajar la empinada cuesta. Sólo recuerdo que una vez que arrancó el coche no me importó si las luces o el ruido despertaban a alguien, ya que no podían pararme ni seguirme. Y recuerdo que me encontré en medio de la ciudad dormida, parando en la puerta del despacho del capitán Aquino.  
No había ninguna luz en las ventanas enrejadas del piso bajo, ni en el piso de arriba, donde Aquino tenía sus habitaciones particulares. Toqué, aporreé

Donde la tierra ennegrecida había humeado aquel día, había ahora una casa nueva de bambú y palma de nipa. La conocía porque estaba sola. Sus postigos estaban cerrados; las luces del "jeep" brillaron sobre su fachada lisa, dormida. Subí los escalones, toqué y llamé:  
—¡Señora Muñoz! ¡Señora Muñoz!  
Contestó en seguida, asustada con unas cuantas palabras en español, rápidas y dulces.  
—Señora Muñoz, soy Maura Blake. De Tararura. ¿Habla usted inglés?  
Hubo una pausa y luego, junto a la parte de dentro de la puerta, dijo, ahora con lentitud:  
—Sí. Hablo inglés. ¿Qué desea?  
—Reyes ha mandado esta noche unos hombres a Tararura.

—No lo sé. Creo que bastaría. El no perderá la cabeza; no hará ninguna tontería. Está en menos peligro que muchos en su caso.  
—Le pregunté:  
—¿Qué debo hacer ahora?  
—Volver a Tararura y decirles que no pudo encontrar al capitán Aquino. No les diga nada más. Que informen a Aquino después. Eso le dará a Reyes algo que pensar. Eso es lo que él espera. Mientras tanto, verá lo que puedo hacer. Y no se preocupe. En la guerra adquirí mucha práctica en trabajos como éste.  
—¿Me gustaría ir con usted?  
Sonrió, pero contestó tendiendo la mano y diciendo adiós.  
—¿Tendrá noticias suyas?—le pregunté.  
Me lo prometió, pero sin poder decirme cuándo.  
—Ahora, váyase. Cuanto más pronto salga de estas proximidades, mejor.  
Llevé a su casa a la señora Muñoz, le di las gracias y volví con el "jeep" a Tararura. Mitchell me estaba esperando, lleno de preguntas, reproches y protestas de inocencia en el plan que condujo al rapto de Richard. No quise escucharlo, diciéndole solamente que no había podido encontrar a Aquino, me escabullí y me marché a casa. No faltaba mucho para el alba, aunque la noche estaba todavía oscura. Me encontraba terriblemente cansada, pero me era imposible dormir. "No lo preocupes—me dije—. Esta noche estará Richard de vuelta. Martín ha confesado y el asesinato pertenece al pasado. Esta noche todas las demás preocupaciones habrán terminado. Entonces volverá el sueño."

despertar soñé que los dedos suaves de mi madre me habían frotado los párpados.  
Mi parte consciente, en su primer sueño, había estado más próxima a la realidad. No había habido ninguna suavidad para conmigo en aquella habitación. Debí de despertarme más pronto de lo que era de esperar, pues de otro modo no estaría viva ahora. Antes se la imagen de mi madre se hubiera borrado, antes que me hubiera dado cuenta de que mis ojos estaban abiertos, sentí por una mayor frialdad del aire, por la visión más clara del dibujo de la puerta, que me encontraba fuera del mosquitero. Alzando la cabeza, percibí un movimiento en las sombras y al mismo tiempo di a la sombra que se movía su oportunidad. Un trozo de cañamo deslizándose por mi cara, rozándome la nariz; unos dedos que me cogían el pelo; y luego, la pérdida de toda sensación, salvo el dolor en mi cuello cuando tiraron fuertemente del cañamo, y el dolor en mi pecho cuando le fui negado el aire a mis pulmones. La molestia aumentó y noté la sensación de ser arrastrada por un túnel de luz cegadora para perderse luego en una oscuridad aplastante.  
Pero había hecho uso de mi momento de conciencia. Había gritado y aunque mi grito había sido sofocado, lo oyeron. Yo había luchado y la lucha no había sido silenciosa. Lolly, según me dijeron—doy gracias a Dios de que durmiera bien la noche antes—vino a mi puerta y llamó suavemente.  
—¡Maura! ¿Qué le pasa?  
Ante el temor de ser reconocido y quizá confiado en que yo ya no necesitaba ayuda, mi temeroso enemigo soltó el cañamo y corrió, echando a un lado bruscamente la pequeña figurita envuelta en su bata de noche blanca, que volvió a llamarme otra vez. Al no responderle, incluso cuando me tocó, Lolly, frenéticamente, pidió socorro.  
Mitchell, con una linterna, materializado al lado de ella, vio lo que había ocurrido, me quitó la cuerda del cuello y me dio suelta a las primeras palabras de Lolly. Cuando me di cuenta de nuevo penosamente de que estaba viva, él y John intentaban hacerme tragar aguardiente puro. Lolly me frotaba los pies y Eugenia y su madre estaban una a cada lado de la cama, sosteniendo una vela. Por la luz oscilante y por mi visión extraviada, la habitación tenía un aspecto cavernoso y las caras parecían estar angustiosamente próximas.  
Volvi la cabeza para evitar el aguardiente y Mitchell se dio cuenta de que ya estaba consciente.  
—¿Cuál de nosotros ha sido?  
—preguntó—. ¿Cuál? ¡Señal! No hace falta hablar. ¡Señal!  
Moví mi cabeza como mejor pude.  
—Es una de estas personas. Tenía que ser. Esto prueba que la confesión de Martín fue una farsa. Debe usted de estar contenta de saber que Richard se halla fuera de Tararura. No trate de proteger a nadie más, por favor.  
Susurré:  
—No sé nada.  
—Esto estaba alrededor de su garganta—dejó colgar la trenza de fibra de abaca—. No me explico cómo sigue usted viva todavía. ¿Quién quiso matarla? ¿No vio usted, ni oyó, ni sintió, ni olió nada que pueda indicarle quién fue?  
—Lolly—me susurró—. ¿Vio algo Lolly?  
—Lolly—continuó él—creo que vió un fantasma. Le llama "El Hambriento" y dice que tenía una milla de altura. Lolly no puede ayudarme. Usted misma es quien tiene que hacerlo.  
Miré en torno a aquel pequeño círculo de caras, extrañas por las sombras de arriba abajo arrojadas por las velas. Todos los ojos se fueron encontrando con los míos y no pude leer en ninguno la culpabilidad o el recelo que un par de ellos debían mostrar. No pude siquiera descubrir en ellos signos de cautela. Moví la cabeza de nuevo.  
—Una de estas personas tuvo que ser—insistió Mitchell. Aunque, sin duda, todos estaban en la cama. Un sueño rápido. Pregúnteles. Se lo dirán a usted.



Cuando todo se quedó en silencio me deslicé hasta la galería y miré otra vez hacia el valle.  
El resplandor de las antorchas había desaparecido; no podía precisar si habían sido apagadas adrede o se hallaban ocultas por una vuelta de la montaña. Tampoco me di cuenta durante un rato por qué seguía allí observando. Después de una espera casi interminable, a lo lejos y encaminándose hacia el Este, distinguí la luz de unos faros de automóvil, que corría en la distancia. Otro foco le seguía. No me quedó ninguna duda de que a esta hora los coches no podían ser otros que los que llevaban a Richard y algunos de sus raptos. Hasta que las luces se extinguieron permanecí en la barandilla de la galería, temblando tanto por la emoción como por el aire frío de la noche, recordando las vueltas que habían dado las luces y bendiciendo a la noche por haberse alejado.  
Cuando ya no me quedaba nada que ver fui a mi habitación y me vestí. Lolly estaba dormida; había estado durmiendo todo el tiempo. Yo sabía el sitio del escritorio donde Richard

la puerta, llamé. No respondió.  
Pensé entonces que Aquino no volvería de Naga, adonde había llevado a Martín, hasta el mediodía quizá, o incluso hasta más tarde. Yo no sabía si había alguien de guardia en la oficina por la noche o si, por el contrario, el que tenía esa misión se había marchado de paseo. Y no sabía dónde acudir en busca de ayuda.  
Pensé en el teniente Villanueva; era un amigo. Y su hermano era igualmente un buen amigo. Pero quizá el teniente habría ido también a Naga. Y, por otra parte, yo no tenía miedo de encontrarlos en esta ciudad oscura y silenciosa. El otro edificio que conocía era la casa de Reyes. Poca ayuda podría obtener de él. A cualquier casa que acudiera en demanda de auxilio podía conducirme directamente a Reyes, además, el "jeep" estaba vuelto, preparado para llevarme de regreso a Tararura, antes que mi enorme desaliento se disolviera con el recuerdo de la mujer cuya casa había sido incendiada. Encontré la plaza y el camino de la iglesia que llevaba directamente a tal sitio.

Se han llevado a Richard Brewster. No sé adónde—comprendí en seguida: oí su exclamación. El capitán Aquino está en Naga. Necesito ir a un hombre llamado Villanueva. Creo que su nombre es Miguel.  
—Lo conozco—dijo.  
—¿Puede usted decirme dónde vive?  
—Espere. Me voy a vestir. Voy con usted. Es lo mejor.  
A los treinta minutos estaba a mi lado y tres minutos después parábamos en casa de Villanueva. Estaba allí. Mucho más rápidamente y con menos del que yo hubiera hecho, lo desperté. Salió y escuchó mi relato; los ojos agudos brillaban en su cara en la sombra.  
—¿Qué podemos hacer?—le pregunté—. ¿Tenemos que esperar por Aquino?  
—Para estas cosas un hombre es mejor que diez—dijo—. Dígame otra vez dónde iban esos coches.  
—Se lo dije. Meneó la cabeza.  
—Creo que sé dónde tiene que estar.  
Yo le aclaré:  
—Aquellos hombres parecían desesperados, criminales. ¿Ha y mucho peligro?

El sueño, sin embargo, tardó mucho en llegar, y las preocupaciones no habían terminado cuando la noche volvió de nuevo. El día había sido interminable y deprimente, sin noticias de Richard. La sensación de que se aproximaban a cientos de amenazas me abrumaba. La detención de Martín no había puesto fin al boicó y nadie se acercaba a Tararura. John bajó temprano al pueblo y dejó un recado para Aquino, pero no sabíamos si el capitán había vuelto de Naga al mediodía y había comenzado inmediatamente la búsqueda de Richard, o si por la noche estaba todavía ausente y el recado le aguardaba aún. Como cautivos en el vacío seguíamos teniendo los movimientos de los seres vivos, pero nos sentíamos fuera de la vida.  
Sin Richard, sin Martín y su madre, la casa estaba muy vacía. Nadie hablaba mucho. Mitchell se mostraba áspero y entonces se me ocurrió pensar por primera vez que tenía un carácter excepcionalmente bueno, que su situación en Tararura había sido extremadamente difícil y que pocos hubieran podido lograr hacerse tan poco desagradables como él. Excusé su mal humor, pero por su culpa el día fue para mí más largo y desagradable.  
Por la noche mis temores respecto a Richard habían adquirido un tamaño gigantesco y todas mis aprensiones neuróticas en relación conmigo misma fueron tomando nuevo incremento. Me fui a la casa tarde, reacia a abandonar la esperanza de oír alguna noticia, y luego permaneci despierta; cada racha de viento, cada reflejo de las palmeras a la luz de las estrellas aceleraba el latir de mi corazón. Cuando por fin comencé a amodorrarme, me desperté dos veces sobresaltada por la ilusión de que una figura nebulosa tomaba forma y se detenía en el arco de la puerta. Creo que no había nadie allí entonces. ¿No podía haber presentado la perversa intención dirigida hacia mí aquella noche? Los presentimientos existen. Todo el Gabinete de Lincoln fue testigo de su relato de un sueño de esta clase, según el cual Booth tramaba un complot contra su vida.  
El cansancio fue lentamente calmando mis nervios y me dormí. El ritmo agitado de mi respiración delataba mi desasosiego.  
El ligero toque de algo en mi cara me despertó. Creo ahora que fue mi mosquitero, que había sido suavemente desprendido de debajo de mi ligero colchón y levantado para dejar libre mi cabeza, pero al esforzarme por

(Continuará.)  
(Reproducción autorizada por la Colección El Elefante Blanco.)

# CAPITOL

Próximo lunes ESTRENO PREMIO INTERNACIONAL DE LA BIENAL DE VENEZIA 1953



### El próximo lunes, en el Capitol, "Los orgullosos", película de pasiones violentas y sublimes amores

Presentada por Columbia Films, el próximo lunes estrenará el selecto marco del lujoso cine Capitol una película que obtuvo el Premio Internacional de la Bienal de Venecia en 1953 y que ha sido dirigida por el experto realizador Yves Allegret sobre un buen guión de Jean Aureche: "Los orgullosos".

En este prodigioso film su realizador ha encontrado el cauce por el que gular su peculiaridad más acusada: el sentido de la violencia. Esta violencia tiene aquí varios aspectos: pobreza, demencia, muerte...

Esta honda tragedia de amor que brota en medio de un sordido ambiente entre dos seres que no adivinan el verdadero nombre de su orgullo, nos la relatan Gerard Philippe y Michele Morgan con toda la pujante fuerza de que sólo son capaces dos artistas de su talla.

Ante la implacable cámara de Allegret, nadie mejor que estos dos artistas podían expresar tal pasión con tanta maestría. Les secundan admirablemente dos otros grandes artistas de Méjico: Víctor Manuel Mendoza y Carlos López Montezuma, y los franceses Michele Cordoue y André Toffel. La cámara, a cargo del famoso Alex Philips, es magnífica, todo lo cual hace que "Los orgullosos" haya despertado la máxima expectación, mucho más después de la elogiosa acogida que ha tenido entre la Prensa de París.

# REX

Empresa Rey Soria Films

## MANANA, ESTRENO SENSACIONAL

### ¡ESOS TIPOS QUE NO NOS DEJAN VIVIR EN PAZ, EN UN REGOCIJANTE Y DIVERTIDÍSIMO DESFILE!



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## "LOS PELMAZOS", EL REGRESO AL MICROFONO

### acontecimiento cómico que mañana estrena el cine Rex

Esos amigos que nos hacen la vida imposible contándonos sus "rollos", esos conocidos que nos detienen en la calle para relatar-nos historias que para nada nos interesan son los que aparecen en "Los Pelmazos", la película más regocijante y humorística que se ha llevado a la pantalla. Porque en ella, además, desfilan otros tipos que, por desgracia, nos son familiares: "la Cotillona", que todo lo sabe; "la Pegajosa", que nos aturde con sus comentarios y chismorreos. "Los Pelmazos", creada para ludibrio de "gafes", "bachillerías" y "lostones", arrancará las carcajadas de los espectadores, que, por fortuna, verán un poquito distantes a quienes tienen por única misión amargar las vidas ajenas.

El gran escritor festivo, ingenio fértil para la comedia, Francisco Ramos de Castro, hace unos comentarios desternillantes y ha traducido el diálogo de "Los Pelmazos" con una gracia singular, justa y moderna, que será desbordante regocijo en el público. "Los Pelmazos", presentada por Cea, se estrenará mañana en el lujoso cine Rex.



El ex Presidente de los Estados Unidos Harry Truman fué sometido recientemente a una difícil operación quirúrgica. Pero nada más levantarse de la cama ha vuelto a las andadas, y aquí le tenemos ya otra vez con la boca pegada a un micrófono, diciendo, probablemente, que todo en los Estados Unidos marcha mal desde que él abandonó la Casa Blanca. (Foto Cifra.)

### La vida de Wagner en la pantalla

NUEVA YORK, 6.—A bordo del trasatlántico "América" ha salido para Europa el compositor americano Eric Korngold, que colaborará en la producción de una película sobre la vida de Wagner que se rodará en Viena. Korngold ha obtenido dos premios de la Academia de Artes Cinematográficas de Hollywood por las partituras que escribió para las películas "El caballero Adverso" y "Robin Hood".

La película sobre Wagner comenzará a filmarse el primero de octubre y se titulará "Fuego Mágico".

## NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

Ha pasado por Madrid Carlos Muñoz, uno de los protagonistas de "Zalacain el aventurero". Va camino de San Sebastián, y está de suerte, porque el rodaje lo lleva a la capital donostiarra, donde llegará a la Primera Se-

mana Internacional del Cine Español y tendrá la oportunidad de coincidir con su mujer, Marta Santaolalla, que actúa allí en estas fechas como primera figura de la compañía lírica de Luis Sagüela.

# TEATROS

## REINA VICTORIA: Homenaje a Irene López Heredia.

El éxito artístico de la temporada realizada por esta ilustre actriz culminó en un homenaje a esta sobresaliente figura de la escena española, que ahora celebra sus bodas de plata con el teatro. Puso en escena la señora López Heredia la comedia de don Jacinto Benavente "Rosas de otoño", y su interpretación de "Isabel" le valió, como siempre, calurosas ovaciones, reiteradas y sostenidas al final de cada uno de los actos de la obra.

En el fin de fiesta organizado en honor de la señora López Heredia intervinieron el bailarín José Toledano, Tina Gascó, José Luis Ozores y el gran actor Rafael Calvo, que recitó magistralmente diversas composiciones poéticas. Fueron ovacionados, y la señora López Heredia recibió muchas flores de sus amigos y admiradores.

## MADRID: "Raza aragonesa".

Anoche se presentó en el teatro Madrid el espectáculo "Raza aragonesa", que dirige Isabel Zapata. Este espectáculo ya era conocido en Madrid, por haber actuado en otras ocasiones. Variaron algo su programa, que ha sido muy del agrado del público, que aplaudió todos los números de que se compone el programa, teniendo que bisarse algunos de ellos.

## Maravillas abre esta noche

La compañía de comedias que dirige Luis B. Arroyo inaugura esta noche, a las once, en el simpático teatro Maravillas, una temporada que dejará memoria. Este conjunto artístico tan notable, Premio Nacional de Teatro, pone al alcance de todas las fortunas el mejor repertorio dramático español, y su brillante cultivo del género humorístico o franco-comico le hace acreedor a la más alta estimación y gratitud del público, de esa masa que busca en el teatro verdadero solaz y auténtica diversión para alivio de tanta pesadumbre como oscurece la vida actual.

La temporada popularísima que esta noche se abre en el Maravillas, recientemente remozado y lleno de alegría y buen gusto decorativo, asoma al cartel un éxito de risa ya consagrado: "En un burro tres baturros", obra cómica en que las situaciones y los chistes se aglomeran de tal forma que componen un reactivo irresistible contra la melancolía y la seriedad. Tanto que ya veréis cómo ni siquiera el burro del título es una cosa seria. En una palabra, lector: si quiere usted "soltar el trapo", no falte a la cita esta noche en Maravillas. Va a alzarse el telón dentro de unas horas. Hasta luego.

## "Retorno al paraíso"



Mientras ella le hablaba, pensaba él por qué no se iba ya de aquella isla. Pero antes del aventurero tenía que pasar por la más dolorosa prueba de su vida. C. B. Films acaba de presentarnos otra nueva y gran creación de Gary Cooper: "Retorno al paraíso", nueva producción de United Artists, en tecnicolor, que se ha estrenado en los cines Pompeya y Palace.

## CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA

### TEATROS

**Funciones para mañana**  
**CALDERON.**—(39-13-33. Compañía lírica Consuelo Suárez, Emilio Cid.) 7: Los gavilanes. 11: Doña Francisquita. Miércoles, noche, La traviata.  
**COMEDIA.**—(Cía. de revistas José Luis Ozores.) 7 y 11: Vengan esos cinco, la más divertida revista. Ultimos días. La mejor butaca, 15 pts.  
**FUENCARRAL.**—(Cía. Rambal.) 7 y 11: La mujer adúltera. (Butaca, 10 pts.)  
**LATINA.**—7-11: Temporada popular de variedades. 10 atracciones. (Butaca, 15 pts.)  
**LOPE DE VEGA.**—(22-20-81. Refrigerado. Compañía de revistas Begoña-Garisa.) 7 y 11: Los lios de Elias.  
**MADRID.**—(21-56-94. Refrigerado.) 7-11: Raza aragonesa. El mejor conjunto del folklore aragonés. ¡Éxito grandioso! Cuatro únicos días.  
**MARAVILLAS.**—(Cía. Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini y Ricardo Acero.) 7, 15-11: En un burro tres baturros. (Butaca, 10 pts.)  
**PRICE.**—(21-63-19. Refrigerado.) (Ases Liricos.) 6, 30: Doña Francisquita. 11: La viuda alegre (Purita Jiménez). (Butaca: 15 pts.)  
**REINA VICTORIA.**—(Irene López Heredia. Última semana.) 7, 15-11: Rosas de otoño (de don Jacinto Benavente).  
**TEATRO POPULAR DE EDUCACION Y DESCANSO.**—En los Jardines de Sabatini (Palacio de Oriente). 11 noche (compañía dirigida por Pilar Enciso): Representación del auto sacramental alegórico, de don Pedro Calderón de la Barca, No hay más fortuna que Dios. (Precios populares.)

### Cines de sesión continua

Actualidades. — Amarga sombra y Destinos cruzados.  
**ALBA.**—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: La dama desconocida, Forja de corazones.  
**Alicia.**—La segunda mujer y Encubridora.  
**Alcántara.**—Maudy y La estocada de Lagardère.  
**Ahambra.**—Bill, qué grande eres y Bultres en la selva.  
**América.**—El corazón debe callar y Fugitivos del terror rojo.  
**Apolo.**—Juzgado permanente y El conde de Montecristo.  
**Aragón.**—Senda de héroes y Alicia en el país de las maravillas.  
**Argel.**—El diablo toca la flauta y Un conflicto en cada esquina.  
**ARGÜELLES.**—Continua 6: Recuerda y El derecho de nacer (Jorge Mistral).  
**Arizona.**—Macarena y Matanza infernal.  
**Astoria.**—Tánger y El conde de Montecristo.  
**Astur.**—Las aventuras de Charlie Chan y Al diablo la celebrad.  
**Avenida (Vallecas).**—Unión Pacífico y Tres lanceros bengales.  
**Ayala.**—Las minas del rey Salomón y El tesoro del condor de oro.  
**Azul.**—Camino de Rio y Doctor Holl.  
**Bellas Artes.**—Corazón ingrato.  
**Bellas Vistas.**—Cyrano de Bergacer y Sor Intrepida.  
**Benavente.**—Salomé la embrujadora y Belinda.  
**Bilbao.**—Corazón ingrato.  
**California.**—El séptimo velo y La muchacha de Trieste.  
**Carabanohel Cinema.**— Sacrificio sublime y El desojo y el amor.

### Cines (sesiones numeradas)

Amaya.—Yolanda.  
Bulvar.—Yolanda.  
**CALLAO.**—(Refrigerado.) 7-11: Raíces profundas (Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin). Technicolor. 4.ª semana.  
**CAPITOL.**—(Refrigerado.) 7-11: El desertor de El Alamo (Glenn Ford). Technicolor. Tolerada.  
Carlos III.—Un hombre acusa.  
Luchana.—El monstruo de los tiempos remotos.  
**PALACIO DE LA MUSICA.**—6,45-10,45: La primera producción en CinemaScope, La túnica sagrada. Technicolor. (Jean Simmons-Victor Mature.) Autorizada. Debido al largo metraje de este film, se ruega la puntual asistencia.

### PAZ. — 7-11 (riguroso estreno): Su excelencia el sablista (Mischa Auer).

**Pompeya.**—Retorno al paraíso.  
**PROGRESO.**—7-11: Don Calogero (Barry Fitzgerald). Autorizada menores.  
**Proyecciones.**—Don Calogero.  
**REAL CINEMA.**—(Refrigerado.) 7-11: Tres soldados (Stewart Granger, David Niven, Walter Pidgeon). Tolerada.  
**REX.**—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Los pelmazos (Noël-Noël, Jean Tissier). Tolerada.  
**Roxy A.**—Pasión desnuda.  
**Roxy B.**—Un hombre acusa.  
**UNIVERSAL CINEMA.**—(Refrigerado.) 7-11 (riguroso estreno): Lo que se oculta al mundo (el gran cardenal).

### Cines de sesión continua

Actualidades. — Amarga sombra y Destinos cruzados.  
**ALBA.**—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: La dama desconocida, Forja de corazones.  
**Alicia.**—La segunda mujer y Encubridora.  
**Alcántara.**—Maudy y La estocada de Lagardère.  
**Ahambra.**—Bill, qué grande eres y Bultres en la selva.  
**América.**—El corazón debe callar y Fugitivos del terror rojo.  
**Apolo.**—Juzgado permanente y El conde de Montecristo.  
**Aragón.**—Senda de héroes y Alicia en el país de las maravillas.  
**Argel.**—El diablo toca la flauta y Un conflicto en cada esquina.  
**ARGÜELLES.**—Continua 6: Recuerda y El derecho de nacer (Jorge Mistral).  
**Arizona.**—Macarena y Matanza infernal.  
**Astoria.**—Tánger y El conde de Montecristo.  
**Astur.**—Las aventuras de Charlie Chan y Al diablo la celebrad.  
**Avenida (Vallecas).**—Unión Pacífico y Tres lanceros bengales.  
**Ayala.**—Las minas del rey Salomón y El tesoro del condor de oro.  
**Azul.**—Camino de Rio y Doctor Holl.  
**Bellas Artes.**—Corazón ingrato.  
**Bellas Vistas.**—Cyrano de Bergacer y Sor Intrepida.  
**Benavente.**—Salomé la embrujadora y Belinda.  
**Bilbao.**—Corazón ingrato.  
**California.**—El séptimo velo y La muchacha de Trieste.  
**Carabanohel Cinema.**— Sacrificio sublime y El desojo y el amor.

### Actualidades.

**Carretas.**—La Reina de Saba y Sobre nosotros el cielo.  
**Castilla.**—Bronce y luna y Revuelta en Haití.  
**Cervantes.**—Los asesinos acusan y Lili.  
**Colón.**—Las llaves del reino y Búfalo Bill.  
**Ovadonga.**—Martín el gaucho y Cantando bajo la lluvia.  
**Oriental.**—Tulsa y El caballero del Mississippi.  
**Chamarlín.**—Violetas imperiales y Cyrano de Bergerac.  
**Deliolaa.**—La corona de hierro y Magnolia.  
**Do-Re.**—El marqués de Salamanca y El piel roja.  
**Elcano.**—Jack el Negro y El vals del Emperador.  
**España.**—Aquí viene el novio y Jeromín.  
**Espronceda.**—La mujer de las dos caras y París, siempre París.  
**Europa.**—Ultimo día y Los tres corsarios.  
**Figaro.**—Mi mula Francis y Francis en las carreras.  
**Flor.**—El caso de los dedos cortados y Operación Cicerón.  
**Florida.**—¡Ay qué tío! y Las aguas bajan negras.  
**Frutos.**—El vengador solitario y Pena, pena, pena.  
**Galileo.**—El pescador de coplas y La Reina de Saba.  
**Goya (Vallecas).**—En una isla contigo y Los estranguladores.  
**Granada.**—Sobre nosotros el cielo y El enigma de Manderson.

### Carretas.

**Oraa.**—Buenos días, señor elefante y Murallas del silencio.  
**Palacio Cinema.**—Retorno al Paraíso.  
**Palacio del Cine.**—Aves de rapina. Panorama.—Don Calogero.  
**PAVON.**—5: Estrella del Destino (Clark Gable), Yolanda. Tolerada.  
**Playa.**—Un cuerpo de mujer y Horas de ensueño.  
**Peñalver.**—Yolanda.  
**Pez.**—Genoveva y Héroes del domingo.  
**Pizarro.**—Canelita en rama y Bultres en la selva.  
**Playel.**—Genoveva y Héroes del domingo.  
**Postas.**—Mares del Sur y El conde de Montecristo.  
**Príncipe Alfonso.**—Carne de horca y La última flecha.  
**Progreso.**—Don Calogero.  
**Quevedo.**—La llamada de África y Siempre en tus brazos.  
**Roma.**—Sueño de Andalucía y Paralelo 38.  
**SAINZ DE BARANDA.**—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: Un conflicto en cada esquina, Amaya.  
**Salamanca.**—Dallas, ciudad fronteriza y Guantes grises.  
**San Cayetano.**—Lo rosa negra y El caso 880.  
**San Francisco.**—El buen Sam y La novia del detective.  
**Sol.**—Teatro Apolo y La última flecha.  
**Tetuán.**—El alcalde de Zalamea y Casado y con dos suegras.  
**Tivoli.**—Don Calogero.  
**Toledo.**—Mil dólares y El conquistador conquistado.  
**Urquijo.**—Barrasa y La legión del desierto.  
**Usara.**—Mr. Wong en el barrio chino y Jeromín.  
**Vallehermoso.**—Honolulu y París, siempre París.  
**Velázquez.**—El recluta Boum y El niño perdido.  
**Ventas.**—Espías en el mar y La ciudad desnuda.  
**Vergara.**—Corazón ingrato.  
**Victoria.**—Mundos opuestos y París, siempre París.  
**Voy.**—El dolor de los hijos y Destinos cruzados.  
**Cinema X.**—María de la O y El conde de Montecristo.

## PROXIMA TEMPORADA

# Un día perdido

**Iberia.**—El vengador solitario y Carne de horca.  
**Ibiza.**—Buenos días, señor Elefante y La ruta del Cairo.  
**Idéal.**—El monstruo de los tiempos remotos.  
**Imperial.**—La venganza del bergantín y Drama en presidio.  
**Infantas.**—Yolanda.  
**Iria.**—El hijo de Robin de los Bosques y La huella conduce a Berlín.  
**Lavapiés.**—Alarma en la ciudad y Horizontes lejanos.  
**Lepanto.**—En la Costa Azul y Niagara.  
**López de Hoyos.**—La última carga y Gloria Mairena.  
**María Cristina.**—La tía de Carlos y Fray Diablo.  
**Metropolitano.**—Rio Rojo y Yolanda.  
**Montera.**—La Isla de los corsarios y París, siempre París.  
**Montija.**—El duque de West-Point y Locura de amor.  
**Mundial.**—Nueva Orleans y Setenta y cinco minutos de angustia.  
**Muñoz Seca.**—La casa encantada y Mi mula Francis.  
**Nares Cinema.**—Acorralado y Mando sinlestro.  
**Narváz.**—¡Hagan juego! y París, siempre París.  
**Odeón.**—Nacida ayer y Corazón ingrato.  
**Olimpia.**—El halcón del desierto y Estrella de Sierra Morena.

### Oraa.

**SALAS DE FIESTAS**  
**FONTORIA.**—(Refrigerado.) Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.  
**OTROS ESPECTACULOS**  
**ANTON JARDIN RESTAURANTE.**—Orquestas, atracciones. Todos los días, tarde y noche, Antonio Machín en sus nuevas creaciones.  
**JARDINES LA PISTA.**—(Parada 1. Ciudad Lineal.) Abiertos todas las noches de 10,30 a la madrugada. Orquesta Casanovas Club. Entrada libre.  
**PLAYA DE MADRID.**—Autobuses, final Princesa.

### Salas de Fiestas

**OTROS ESPECTACULOS**  
**ANTON JARDIN RESTAURANTE.**—Orquestas, atracciones. Todos los días, tarde y noche, Antonio Machín en sus nuevas creaciones.  
**JARDINES LA PISTA.**—(Parada 1. Ciudad Lineal.) Abiertos todas las noches de 10,30 a la madrugada. Orquesta Casanovas Club. Entrada libre.  
**PLAYA DE MADRID.**—Autobuses, final Princesa.

### Salas de Fiestas

**OTROS ESPECTACULOS**  
**ANTON JARDIN RESTAURANTE.**—Orquestas, atracciones. Todos los días, tarde y noche, Antonio Machín en sus nuevas creaciones.  
**JARDINES LA PISTA.**—(Parada 1. Ciudad Lineal.) Abiertos todas las noches de 10,30 a la madrugada. Orquesta Casanovas Club. Entrada libre.  
**PLAYA DE MADRID.**—Autobuses, final Princesa.

# SILVANA PAMPANINI, EN BARAJAS

## "No me interesan los toreros porque si piensan en el amor no tolean tranquilos"

### «ME LLEVO DE ESPAÑA EL CORAZON DE LOS ESPAÑOLES»

Esta mañana ha llegado a Madrid Silvana Pampanini. Pero no salió de Barajas porque a las once y media tenía que coger el avión que a estas horas la habrá dejado en Roma ya. Silvana, después de dos meses en Canarias, no ha cambiado nada. Viene tan guapa como se ha ido. Únicamente varía su atuendo. Traía uno de esos modelitos envidia de las damas. Traje amarillo a cuadros. Pantalón del mismo color, unas modernas gafas negras y más simpática—si esto es posible—que nunca.

—No he dormido esta noche—es lo primero que nos dice—. Y en Canarias dormía muy poco. Me acostaba a las ocho o a las nueve y a las cuatro de la mañana ya estaba en pie para comenzar el rodaje de la película.

—¿Contenta de la estancia en las islas?

—Sí; traigo una gran impresión de los canarios. El avión en que fui se retrasó unas dos horas en llegar. Y aún me estaban esperando muchísimas personas. Ahora han ido todos a despedirme. Impresionante.

—¿Lo más impresionante de allí?

—Todo. El paisaje es distinto... Y la juventud canaria, tanto los hombres como las mujeres, es muy guapa. Todos los canarios tienen un gran corazón.

—Una pregunta que le hizo todo el mundo al llegar a España es si temía a aquel "gángster" que le amenazó de muerte. ¿Le preocupa ahora?

—No he pensado en ello. Una película tiene muchos problemas en que pensar.

Entra en escena el padre de Silvana; un hombre muy joven que más bien parece un hermano mayor. Le conviene llevarlo a la chica porque es un certificado de los pocos años de la estrella.

—¿Qué dice el padre de la estrella?

—Que creo que la película que ha hecho quedará muy bien.

—¿Y para la economía de Silvana?

—Hombre, tendría que mirar los contratos.

—¿Qué cobra ella por una película?

—Aproximadamente, unos cincuenta y cinco millones de liras.

—¿Era usted artista?

—No. Pero estoy muy contento desde que ella lo es...

—¿Desde...?

—Tenía diecinueve años. Han pasado cinco y ya ha hecho cuarenta y tantos títulos.

—¿La mejor actriz italiana...?

—Yo no lo puedo decir porque soy su padre.

—¿Digame la verdad...?

—Le diré que está contratada hasta finales del 1955 y que ya le ofrecen contratos para el año siguiente. En el año 56 quieren contratarla productoras inglesas y norteamericanas.

Los fotógrafos dejan en paz unos momentos a Silvana. Continúa la entrevista con ella.

—Estoy muy encantada—dice— de todos vosotros. He recibido muchas atenciones en España.

—¿Animada a volver?

—El año próximo vendré para rodar una coproducción italohispanoamericana. También quiero venir a la "premier" de esta película que acabo de hacer. Ahora me siento muy española. Dejo aquí muchas amigas y muchos amigos...

—¿Romances?

—Pero hombre; yo no quiero hablar de esas cosas, y el periodista preguntándomelo siempre!

—Deje que le lea las rayas de la mano.

—No; no...

La proposición la ha hecho un admirador que no la deja ni a sol ni a sombra. Ella oculta sus manos.

—¿Supersticiosa?

—Nada; pero no quiero que me adivinen cosas, porque, aunque pocas veces acertan, a veces una piensa y hasta tiene miedo a que sucedan. Yo creo en el presente, y el porvenir, solamente lo conoce Dios.

—Yo le leeré buenas cosas—insiste el admirador.

—No; no, por favor. ¡Con esas cosas y qué pillín es usted!

—¿La próxima película de Silvana en España?—seguimos preguntando.

—"Garmen"; la de Próspero Merimee, la auténtica. La haré muy en española. Estoy ilusionada con ella. De galán tendré a Mario Brande.

—¿Qué tal el galán de la película española?

—Gustavo Rojo es magnífico. Todos los españoles son unos grandes compañeros. Vengo encantada de Elvira Quintillá, que me parece una gran artista...

—Silvana se nos va sin romance con toreros.

—No le digo! Siempre habiéndome de romances. No me interesan los toreros, porque si piensan en el amor no van a tolear tranquilos y necesitan solamente pensar en los toros.

Se habla del padre de Silvana. Ella recuerda a su madre. Hace tres meses que no la ve.

—Y no le hemos avisado que vamos; porque se preocupa mucho pensando en que puede pasarnos algo en el avión. Pero ahora me la llevaré a París, en donde ruedo la próxima película.

—¿Va el papá también?

—Claro. A él le confío todos mis secretos. Es mi mejor amigo y mi gran consejero. ¡Y tan joven!... Mamá es también muy joven y mucho más guapa que yo.

—¿Eso es imposible!—dice el admirador, que quiere leerle las rayas de la mano.

—Nada de imposible. ¡Mucho más guapa!

—Y del papá, ¿qué?

—Que he tomado de él toda mi energía y toda la fuerza de voluntad que tengo para el trabajo.

—¿Qué se lleva de España?

—Para mamá, un bolso muy

bonito, y para mi sobrina—tiene cuatro meses—, una muñeca.

—¿Y para Silvana?

—El buen recuerdo y el corazón de los españoles.

—¿Mucho corazón, Silvana?

—Sí; yo tengo un corazón muy grande.

Saca una colección de fotografías de la película:

—Me he gastado un capital en fotografías! Unas trescientas mil liras.

—¿Muchos gastos diarios?

—Muchos. Trajes, joyas, fotografías.

—Y en Italia tiene dos coches magníficos—interviene el padre—. Uno es de gran lujo, un último modelo a todo confort...

—¿Un deseo de Silvana?

—Hacer teatro. Se lo piden todos, porque ella es actriz. ¡Pero los contratos de cine!

—¿Y los millones de liras!

Silvana hace mutis por la escalera del avión. Detrás, su padre y uno de los representantes.

—¡Chao!—nos dice desde la ventanilla.

Esto dijo Silvana en su corta estancia en Barajas. Breve, pero suficiente para dar fe de que viene más guapa que nunca. ¡Tremendo!

A. D. O.



# PREOCUPA A LOS MADRILEÑOS LA SUERTE DE LOS GATOS DEL RETIRO

## HAN DESAPARECIDO LOS MAS VIEJOS Y ENFERMOS

### Los guardas no saben nada del suceso

Como resultado de nuestra información de ayer, a primera hora de hoy gran cantidad de personas han acudido junto a la verja del Retiro, por la parte colindante a la "montaña" donde se encuentran recogidos los gatos, muchos de los cuales han sido, al parecer, eliminados por una misteriosa mano.

El nutrido grupo, formado en su mayoría por señoras mayores, mostraban gran indignación por la matanza de que han sido objeto más de cuarenta gatos de los allí acogidos.

Con objeto de obtener nueva información respecto a tan extraño suceso, nos personamos en la mañana de hoy en el mencionado lugar, donde nos sorprendió no encontrar a primera vista ese abundante número de mininos que en otras ocasiones llamara la atención de cuantos visitan nuestro Parque.

Deambulamos durante algunos instantes por los alrededores, y con gran esfuerzo apenas si pudimos descubrir media docena de gatos tomando el sol, no muy conchados, en lugares más o menos estratégicos. Más tarde supimos que los infelices mininos han cogido un miedo tal que no salen de sus escondrijos por "precaución a ser elegidos para cruzar la "frontera del otro barrio".

Al llegar junto a la gruta encontramos al guarda, no sin cierto trabajo, en el interior de la "montaña". Es un hombrecillo con gafas de considerable aumento y "mono" caqui. Lleva una boina roja y un pañuelo liado al cuello. Está, no sé por qué, bastante nervioso.

—Viene usted por lo de los gatos, ¿no?—dice al verme.

—Exacto. ¿Qué sabe usted de eso?

—Nada más que lo que apareció anoche en el periódico... Yo estoy aquí sólo para tener cuidado de lo que se almacena en el interior de la gruta, que, como usted ve, son todo útiles de limpieza... Pero aquí viene el capataz—me explica—, y él le podrá informar mejor.

El capataz, Fidel Figueruelo, se defiende:

—Usted comprenderá que a nosotros no nos molestan lo más mínimo los gatos, y, por otra parte, ninguno de nosotros tenemos valor para haber matado a los pobres bichos. Aquí venimos a las nueve de la mañana y sólo nos encargamos de nuestro trabajo en la limpieza y custodia de esta parte del Retiro.

—¿Y cómo se explica usted que no se vean ahora tantos gatos como antes?

—No sé... Será que no salen por el calor... Pero, desde luego, nosotros no sabemos nada de esa matanza de que hablan. Es más, este señor con el que ha hablado usted antes limpia a diario toda la basura de estos animales y se preocupa constantemente de que tengan agua o comida... Hasta cuando se muere alguno es el encargado de enterrarlo.

Por el lugar donde me indican subo a la parte acotada para los gatos. Allí se encuentra doña Isa-



bel Navea, de la "Sociedad de Amigos de los Gatos del Retiro", quien está más en contacto con los felinos, ya que acude todos los días a servirles la comida y curar, en unión del veterinario, a los que se encuentran enfermos.

Está acompañada de otras dos señoras, una de las cuales trata de sujetar a un gato con una pata rota, para que la otra le ponga unos fomentos.

Doña Isabel, indignada y afectadísima, me explica:

—Es verdaderamente criminal lo que han hecho con los pobres animalitos. Ahora están, los que quedan, totalmente aterrorizados, y en cuanto ven a algunos de los empleados salen corriendo como alma que lleva el diablo.

—¿Y no sospechan quien haya podido ser el autor?

—Tenemos nuestras dudas. Desde luego puede decir que el que haya sido conoce bien a los gatos, ya que para su matanza ha hecho una verdadera selección, eliminando a aquellos más viejos o que se encontraban algo enfermos, pero que todavía podían vivir mucho tiempo. También los pequeños habían sido traídos recién nacidos y han

muerto en manos de estos desahapados.

—Y la Sociedad Protectora de Animales, ¿no ha tomado ninguna medida encaminada a esclarecer esto?

—La presidenta trató de hablar ayer con el jardinero mayor y no la recibió.

Al salir, un gato negro se vino tras de nosotros, hasta que atravesamos la tela metálica que separa su inseguro asilo. Desde la rudimentaria puerta de hierro, se quedó mirándonos, con esa mirada incógnita de los gatos. Daría cualquier cosa por saber lo que está pensando.

CAMARERO

# Primera de feria en Vitoria

## Girón corta cuatro orejas, y Anton-ete, dos

VITORIA.—Primera corrida de feria. Muy buena entrada. Seis toros de José Manuel Domecq Rívero, que resultaron, en conjunto, bravos y manejables.

Jumillano en su primero hace faena por derechazos, naturales ligados con el de pecho y molinetes. Tres pinchazos y una buena estocada. El diestro pasa a la enfermería, porque ha sufrido un fuerte golpe al matar en la mano izquierda y sale poco después con ella vendada. En el cuarto, la faena es más bien de preparación para matar. Entera que basta.

César Girón, aplaudido en capa y banderillas. En su primero hace una buena faena por derechazos, naturales y manietinas. (Música y ovación.) Gran estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.) En el quinto repite su faena anterior, que inicia con estatueros y ayudados por alto y sigue con naturales en dos series. (Música.) Pinchazo hondo. (Ovación grande, dos orejas, vuelta y saludos.)

Antoñete realiza una buena faena a su primero con tres tandas de naturales. (Ovación y música.) Pases por alto y derechazos. Pinchazo sin soltar y entera. Descabello. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.) En el que cierra plaza está voluntarioso y consigue derechazos buenos y naturales. Dos pinchazos y estocada ladeada. Es despedido con grandes aplausos.

Girón es paseado en hombros por "los blusas" que invaden el ruedo. Antoñete se resiste a que le saquen a hombros.

Pesos en canal de los toros: 235, 295, 264, 299, 312 y 302 kilos, respectivamente. (Cifra.)

**NOVILLADA EN BARCELONA**

BARCELONA, 6.—Plaza de las Arenas. Novillos de José María Aráuz de Robles para Mariscal, Chacarte y El Turia. Lleno.

Los novillos, bien presentados, fueron lardos en la embestida y mansurronearon, excepto el tercero, que fué bravo.

Mariscal, en el primero, faena amenizada por la música. Pinchazo y estocada corta. (Ovación y salida al tercio.) Al cuarto, faena valiente y variada, para una entera. (Ovación, oreja, dos vueltas y profusión de cajetillas de tabaco rubio, que arrojaron al ruedo los marinos norteamericanos que asistieron a la corrida.)

Chacarte, faena artística y valerosa. Pinchazo y media. (Ovación y vuelta.) En el otro, faena muy valiente al compás de la música. Pinchazo y entera. (Ovación y vuelta.)

El Turia recibió a sus dos enemigos con tres afarolados de rodillas, que le valieron ovaciones. En su primero, faena al compás

de la música. Dos pinchazos y media. (Ovación y salida al tercio.) En el que cerró plaza expuso mucho, y terminó de dos pinchazos y dos medias. (Ovación.)

Los tres espadas fueron paseados a hombros, y Mariscal fué sacado así por la puerta grande. (Cifra.)

**EN HUELVA**

HUELVA, 6.—Novillos de don Felipe Bartolomé para Mario Carrión, Victoriano Roger (Valencia) y Alfredo Lezama.

Mario Carrión, faena voluntariosa, para pinchazo y estocada algo baja. (Palmas.) En el cuarto, faena vistosa entre oles y música. Estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta.)

Valencia instrumenta buenos pases, coreados con oles y música. Pinchazo sin soltar y estocada. (Ovación, oreja y vuelta.) En el quinto repite la faena con pases, muy valiente. Tres pinchazos, otro hondo y descabello a la segunda. (Palmas.)

Lezama, faena entre aplausos,

# Plaza de Toros Vista Alegre

Domingo 8, 6,30 tarde, extraordinaria novillada. Seis novillos, tres de Cobaleda y tres de Alvarez Gómez, para **JOSE RODRIGUEZ CARO**, **JESUS SANCHEZ JIMENEZ** y **LUIS CONCEPCION** (de Bilbao, nuevo en esta Plaza.)

Localidades, desde mañana, sábado, Vitoria, 3

Sábado, 7, once noche, espectáculo

**TOROS Y CASTAÑUELAS**  
REGALOS  
Precios popularísimos

# Plaza de Toros de Madrid

Domingo 8 de agosto, seis tarde, seis novillos de don Ignacio Rodríguez Santana para **LUIS DIAZ**, **MANUEL RIVAS** y **GREGORIO SANCHEZ** (Los dos últimos, de Sevilla y Santa Otilia (Toldeo), respectivamente, nuevos en esta Plaza.)

# Concurso periodístico Sindical para los meses de agosto y septiembre

La Delegación Nacional de Sindicatos ha convocado el concurso de artículos periodísticos correspondientes a los meses de agosto y septiembre de 1954. Se concederá un primer premio de pesetas 2.000, un segundo de 1.000 y un tercero de 500 a los tres mejores artículos publicados en los diarios, emisoras de radio, semanarios o revistas españolas o extranjeras durante los citados meses. Los artículos desarrollarán el tema "Educación y Descanso y las vacaciones de los trabajadores".

Se concederán, además, dos premios de 500 pesetas a los dos mejores artículos sobre la vida en las residencias de Educación y Descanso escrito por productores residentes en las mismas.

Al finalizar el año 1954 el Jurado concederá cinco premios extraordinarios de pesetas 5.000, 4.000, 3.000, 2.000 y 1.000, respectivamente.

# Certamen literario

El Ayuntamiento de Tomelloso convoca a un certamen literario, con los siguientes premios y temas:

Tres mil pesetas a la mejor composición poética, con libertad de tema, metro, rima y extensión.

Dos mil pesetas a la mejor composición poética de cualquier rima, metro y extensión, sobre cualquier tema de la Mancha.

Mil pesetas a la mejor narración de tema libre, con una extensión máxima de siete folios.

Los trabajos, originales e inéditos, serán remitidos duplicado, hasta el día 31 de agosto, a la Delegación Local del Ministerio de Información y Turismo en Tomelloso.

# Se dió cuenta de los acuerdos relacionados con las operaciones de crédito con destino a LA EMPRESA MUNICIPAL DE TRANSPORTES

## El alcalde leyó a los periodistas un informe relacionado con la matanza de gatos en el Retiro

Esta mañana ha celebrado el Ayuntamiento de Madrid sesión de la Comisión Permanente y sesión plenaria, ambas presididas por el alcalde, conde de Mayalde.

En la sesión de la Comisión Municipal Permanente se tomaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

A propuesta de la Junta Nacional de Primera Enseñanza se acuerda el otorgo, a varios maestros de Madrid, de la indemnización correspondiente por casa-habitación del año 1948.

Se acuerda asimismo proceder a la demolición de la zona peligrosa de la finca número 44 de la calle de Conde Duque. Se declara en estado ruinoso la finca número 21 de la calle de Martín de los Heros, a excepción de la nave destinada a usos industriales.

Se conceden cincuenta licencias para construir casas de nueva planta y obras de reforma y ampliación de otras. Se acuerda también, previo concurso, la confección de 2.323 uniformes de invierno con destino al personal del Servicio de Limpiezas.

### LA SESION PLENARIA

En la sesión plenaria se trataron los siguientes temas, después de haber sido aprobada el acta de la sesión anterior:

Se propone—por la Comisión de Hacienda—la adjudicación de la subasta de los solares de la calle de la Princesa, con vuelta a la plaza de España, se otorga a favor de la Compañía Inmobiliaria Metropolitana, de conformidad con lo interesado por el adjudicatario y del certificado firmado por el presidente y secretario del expresado organismo.

Se habla también de los acuerdos relacionados con los préstamos de la Banca oficial y privada sobre operaciones de crédito de 150 millones de pesetas, y de 184 millones de pesetas para la Empresa Municipal de Transportes, con garantía del Ayuntamiento y resolución del Consejo de Ministros.

### EL ALCALDE HABLA CON LOS PERIODISTAS

Después de la sesión, el alcalde recibió en su despacho oficial a

## Albergues del S. E. U.

El día 3 se inauguró en Puyo de Jaca (Huesca) el segundo turno del Albergue universitario "José Miguel Guitarte", del S. E. U. Es de carácter nacional, y está compuesto por 60 universitarios de todos los distritos de la Península y Canarias. Este turno se dedicará al estudio de problemas políticos, culturales y universitarios de actualidad, alternando con actividades deportivas de alta montaña.

Los lunes información deportiva

los informadores municipales. Les leyó un informe con respecto a la matanza de gatos del Retiro, firmado por el jardinero mayor. El alcalde dice que se entablarán gestiones con la Sociedad Protectora de Animales para que recoja a los supervivientes.

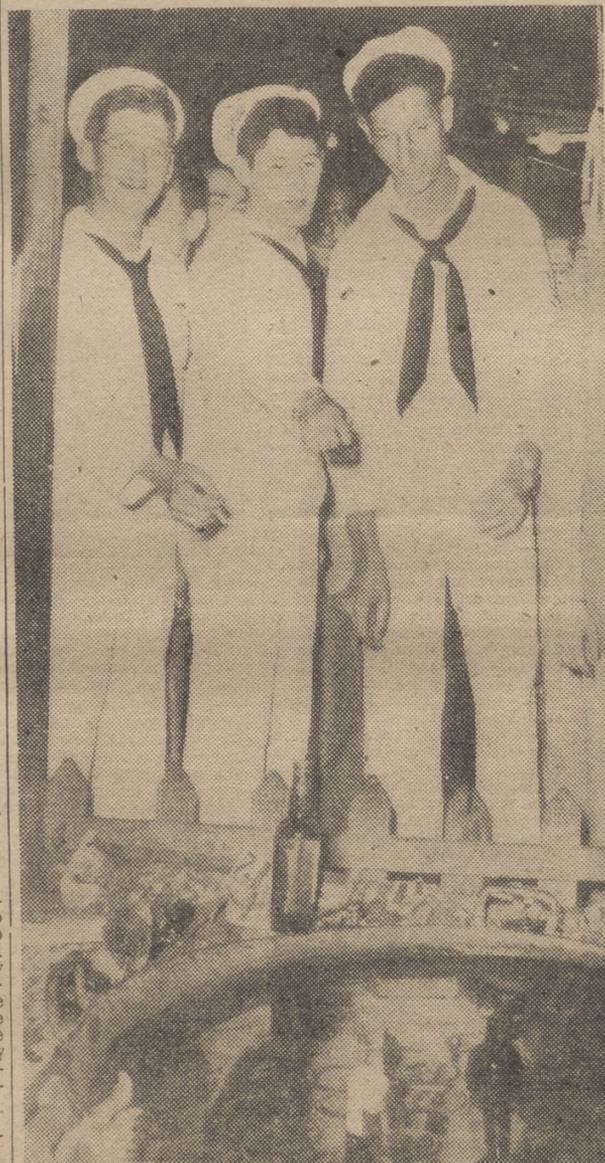
Dice que se van a pagar todos los atrasos a los maestros, puesto que éste es uno de los asuntos que más le interesan, aunque fuese necesario dejar para resolver más tarde otros problemas.

Un informador le hizo la siguiente pregunta: ¿Es cierto que un día casi no pueden salir los autobuses debido a que no había dinero en la E. M. T. ni para el combustible?

—A ese caso no se ha llegado todavía—fué la respuesta del conde de Mayalde.

Finalmente el alcalde mostró un auténtico objeto de plata que, como recuerdo de su peregrinación a Santiago, le han traído los guardias.

## ¡AHI VIENE LA ARMADA!



Estos tres muchachos pertenecen a la Armada norteamericana y no están, como pueden ustedes creer, en un parque de atracciones de su país, sino que recorren las verbenas madrileñas, porque no se quieren perder nada de su visita a nuestra ciudad. Y al ser hecha esta fotografía estaban probando suerte en una clásica barraca, en la que la puntería vale lo suyo para optar a premio. (Foto Toremocha.)



### Información religiosa

Sábado día 7.—Santos: Cayetano, Donato, Pedro Julián. Misa de San Cayetano, color blanco.

### RETIRO MENSUAL DE LOS OBREROS DEL CERRO DE LOS ANGELES

La Compañía de Obreros del Sagrado Corazón de Jesús y San José celebrará su retiro mensual en el Cerro de los Angeles el domingo, día 8. Será dirigido por el reverendo Padre Domitilo de Priore (capuchino). El coche saldrá de Cibeles a las ocho y cuarto de la mañana.

La vigilia se celebrará el sábado día 14. El coche saldrá de Cibeles a las once de la noche.

### Avisos varios

**CIERRE DE UNA LECHERIA**  
Por infringir las normas

## NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

dictadas sobre calidad de la leche, ha sido decretada la retirada provisional de la licencia de apertura del establecimiento de don Vidal Cobo Lavín, situado en la calle de Argente, 14.

### CUPON DE CIEGOS

El número premiado en el sorteo verificado ayer es el 326.

### Farmacias de guardia

Marqués de Urquijo, 27; carretera del Pardo, 15; San Bernardo, 39; Cuchilleros, núm. 12; Cuesta de las Descargas, 12 (esquina a San Bernabé); Industria, 3 (Cerro Bermejo); carretera de Toledo, 29; Embajadores, 100; Balears, 19; Colonia Alamedrales, C, 29 (Usera); paseo de las Delicias, 106; Magda-

lena, 8; León, 13; Núñez de Arce, 15; glorietta de Atocha, núm. 8; Narváez, 50; avenida de Felipe II, 13 (antes avenida de la Plaza de Toros); Olózaga, 18; Fernando VI, 29; General Mola, 27; Diego de León, 25; Vinaroz, 25; Carlagena, 79; prolongación Vázquez (esquina Rodríguez Marín); Infanta María Teresa, 21 (prolongación Serrano); Covarrubias, 22; Fuenarral, 138; General Sanjurjo, 20 (antes Abasco); Espíritu Santo, 10; Apodaca, 8; San Marcos, 6; Veneras, 4 (próximo a Santo Domingo); Arenal, 2; Barón del Castillo, 2; Reina Victoria, 3; Fernando el Católico, 68; Princesa, 72; carretera de Aragón, 81; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); carretera de Francia, 9 (kilómetro 8-Tetuán); José María Rey, 47 (Carabanchel Bajo).

## LA MAJA DE LA ARGANZUELA, AL NATURAL Mecnógrafa, romántica y soñadora

Anoche fué elegida Maja de la Arganzuela María Jesús Mellizo, juntamente con las damas de honor Mari Tere Sanz y Lucía Guillén.

Una llamada telefónica me pone en contacto con la "reina".

—María Jesús, por favor.

—Un momentito...

Una deliciosa voz suena a través del hilo. La Maja me espera en su casa, Caravaca, 8, en pleno barrio de la Arganzuela.

Cuando llego está toda la familia reunida... Me estaban esperando, con esa cara de solemnidad que ponen los padres cuando un periodista va a entrevistar a su hija.

Antes de que pregunte nada, la madre me explica.

—Si hubiera visto usted anoche, cuando fué elegida... Yo creí que se la comía el público...

—No es para menos.

—En cuanto la vieron en el tablado, la gente empezó a decir que la del traje a rayas tenía que ser la "Maja".

—Y la del traje era su hija.

—Ya lo ve.

—Cuando la pusieron la banda se abrazó a su padre y quisiera

que hubiese visto los lagrimones que se le caían a los dos.

—No tanto, mamá—interviene la "Maja".

María Jesús es una criatura morena ella, guapa ella y con unos ojazos ¡así de grandes!

—¿De dónde eres, "reina"?

—De Madrid.

—¿Hace mucho?

—Pues... diecisiete años.

—¿Trabajas?

—De mecanógrafa.

—¿Qué te gusta más, la oficina o el hogar?

—Casi más la oficina.

—¿Accionada al cine?

—Mucho. Mi ilusión sería trabajar en una película.

—Ponle título.

—... Un sueño, realidad".

—¿Sueñas?

—Siempre que puedo.

—¿Romántica, entonces?...

—Yo creo que sí.

—¿Con qué actor te gustaría rodar "Un sueño, realidad"?

—No sé... ¡Hay tantos!

—¿Uno.

—Jorge Mistral.

—¿Por qué?

—Es un buen artista y además está bastante bien.

—¿Cuál sería tu papel en esa película?

—Una chica modestita, ama de casa, que hiciera las delicias de cualquier marido.

—¿Qué diría el novio?

—No tengo.

—¿Ni a la vista?

—Nada. ¿No ve que va a todas partes conmigo?—comenta la madre.

—Señora, dígame tres defectos de su hija.

—¡Qué cosas tiene!—exclama el padre, que hasta ahora estaba callado—. Preguntarle eso a la madre...

—Bueno, dígame entonces tres cualidades.

—Así, de pronto— Tiene tantas...

—Las diré yo: guapa, guapa y guapa.

Y así me fui camino del periódico, dejando en la intimidad de un comedor a unos padres que se les caía la baba y a una "Maja de la Arganzuela" pensando ya en el "plateau".

Decididamente, es mejor sorprenderlas al natural.

J. C.

## ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

**AUTOMOVILES**

"ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

**EL MODERNO.** Gosalvez. Visitenos y compare. Paseo Marqués Zafra, 26.

**INDUSTRIAS** Rafael Yuste dispone para su coche de:

**VISERAS** plástico. Persianas. Fetiche.

**PORTAEQUIPAJES** cromados inoxidables. Lonas. Pulpos.

**ADORNOS** modernos de todas clases.

**INDUSTRIAS** Rafael Yuste. Churrinca, 16.

**CALLAO.** Enseña conducir ómnibus, turismo modernísimos. Tramitamos carnet. Infórmese. Preciados, 23.

**EMPRESA** importante vende autobuses Ford, Dodge e International, camión Chevrolet y turismo Buick. Verlos: Fernán González, 50.

**FINCAS**

**VENTAS**

**PISOS** magníficos 3, 4, 5 y 6 habitaciones, todas exteriores, estrenar. Exentos 90% derechos reales, escritura y contribución. Desembolso inicial desde 30.000 pesetas. Resto en mensualidades, desde 480 pesetas. Información en barrio residencial de la Concepción (servicio permanente) y en Monte Esquinza, 6. Teléfono 24-86-35.

**HIPOTECAS**

**HIPOTECAS** 24 horas. Merino, Fuenarral, 23.

**PATENTES**

**OFRECESE** licencia explotación patente 161.068: "Perfeccionamiento

to en los hervidores eléctricos". Apartado 1.064. Madrid.

**VARIOS**

**COLCHONERIAS** Lorenzo Fernández Ponzano, 27. García Paredes, 28. Teléfonos 24-96-53, 24-56-53

**ASOCIARIAME** técnico radio explotación taller instalado plena producción. Apartado 6.049.

**TRABAJO**

**OFERTAS**

**REPRESENTANTES** necesitamos para España. Imprescindible referencias. Climent. Colón, 10. Murcia.

**Tel. de PUEBLO: 256132**

## ENTRE DOS MITOS ROMANOS (25)

Por J. TERAN Y G. CAIQUEL

**RESUMEN DE LO PUBLICADO.**—En Scotland Yard se recibe un telegrama de Madrid dando cuenta de la detención de Disney Coleman, que en Londres robó del domicilio de lady Burham un brazalete valorado en 5.000 libras. No han sido habidos ni la joya ni una mujer llamada Betsy Temple, enamorada del ladrón. Y el servicio es encomendado al inspector Mac Pherson, quien se traslada a la capital de España, poniéndose a su disposición el inspector Jorge Campa. Mac Pherson interroga a Coleman, quien asegura que ignora el paradero de Betsy—que estaba muy celosa porque él cortejaba a una cantante llamada Rosario Vargas—y que el brazalete le fué robado. Y Mac Pherson y Campa visitan a Rosario, quien se limita a decir que apenas conoce a Disney, a pesar de contarle entre sus amigos. Mientras tanto, unos maleantes que han robado un coche tratan de apoderarse del brazalete, que uno de ellos asegura se encuentra en casa de Disney Coleman donde efectúan un registro infructuoso, pero encuentran una pista, y en ese momento son sorprendidos, y huyen, pero son reconocidos, en fotografía, por el portero, quien declara que se llevaron una carta dirigida a mister Coleman. Y examinadas sus fichas policíales se obtienen datos útiles para su búsqueda. Y se organiza el servicio para su captura en la barriada del Rastro, en una de cuyas casas se han ocultado, disponiéndose a abandonar por una puerta trasera, mientras la Policía interroga al dueño; pero son sorprendidos en la escalera por Mac Pherson y sus acompañantes. Cercado por los agentes y guardias, el fugitivo se mata, arrojándose desde el tejado. La carta de Coleman fué hallada en las ropas de Tomás, "El Largo". Era de Betsy, y le hablaba del brazalete.



ESTUDIOS HISTOGRAF. 1954. Derechos reservados. ESPAÑA

### La Jefatura Provincial del Movimiento anexiona la local de Villaverde al distrito de la Arganzuela

En cumplimiento de órdenes del jefe provincial del Movimiento, ayer se verificó en la Jefatura Local de Villaverde la incorporación de ésta a la Jefatura de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito de la Arganzuela, de acuerdo con la estructura municipal, aprobada por el Ayuntamiento de Madrid y terminando con ello el ciclo de anexiones. Asistieron al acto, en representación del jefe provincial y gobernador civil, Florencio Batista, jefe provincial; Vicente García Rodríguez, jefe del distrito de la Arganzuela; el jefe local de Villaverde con los delegados de Servicio y la totalidad de los afiliados.

### VERBENAS MADRILEÑAS

#### ELEGANCIA FEMENINA EN BICICLETA

Para hoy.—A las seis de la tarde, apertura de la verbena. A las siete, concurso de elegancia femenina en bicicleta en el paseo de Coches del Retiro, con varios premios para las señoras ganadoras (inscripciones en la Tenencia de Alcaldía). A la misma hora, fiesta de juventud en la kermés en homenaje a los industriales del distrito. En el intermedio se dará cuenta del fallo del concurso de patios y se entregarán los premios. Para mañana.—A las ocho de la mañana, diana por las calles del distrito. A las once, gran carrera de camareros. Saldrá del bar sito en el número 2 de la calle de Santa Isabel. A las seis de la tarde, animada verbena en la plaza de Lavapiés y calles adyacentes. A las once de la noche, fiesta de juventud en la kermés. A la misma hora, gran concierto popular por la Banda Municipal de Madrid en la calle de Lavapiés (entre las de San Carlos y Jesús y María).

#### ELECCION DE MAJAS EN SAN CAYETANO

Para hoy.—A las siete de la tarde, en la kermés, homenaje al gran barman Perico Chicote, con asistencia de primeras figuras del teatro y del cine. Será elegida la Maja y sus dos damas de honor. Para mañana.—A las nueve de la mañana, los gigantes y cabezudos recorrerán las calles del distrito. A las once, solemne función religiosa en la parroquia de San Cayetano, con asistencia de las autoridades y jerarquías del distrito. A la una y media de la tarde, reparto de 1.000 comidas a los ancianos y necesitados del distrito. Presidirá el acto el alcalde, conde de Mayalde, y el teniente de alcalde del distrito, señor Soler y Díaz-Guljarro. A las dos, reparto de 25 sunchos cubiertos en el comedor de la calle de Cabestreros, número 1, para ancianos de setenta años en adelante. A las siete, solemne procesión con la venerada imagen de San Cayetano. A las once de la noche, gran kermés.

#### FIESTA DE SAN CAYETANO

Mañana, a las nueve, misa de comunión para todos los archicofrades y devotos del Santo. A las once, misa solemne, y seguidamente Exposición (comienzo del jubileo de las Cuarenta Horas), y turnos de vela. Por la tarde, a las ocho, Rosario, ejercicio en honor del Santo, sermón, bendición eucarística y veneración de la reliquia.

### EL TIEMPO

Pronósticos: La masa de aire ligeramente frío que alcanzó las costas gallegas en la mañana de hoy se extenderá al Duero, Cantábrico y Alto Ebro, dando lugar a nubosidad y chubascos que, aisladamente, tendrán carácter tormentoso. Durante la noche, debilitado en cuanto a la nubosidad y precipitaciones, alcanzará el Centro, Extremadura y Ebro. Temperaturas extremas de España: Máxima, de 36 grados, en Alhacete y Murcia, y mínima, de 12 grados, en Cuenca. Hoy en Madrid, 16,6 grados a las siete de la mañana y 30,2 grados a las trece.

## CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



## FERIAS Y FIESTAS DE BURGUILLO DE ARRIBA

Una mañana llega en el correo el programa impreso de las ferias y fiestas de Burguillo de Arriba. No es posible sustraerse a la tentación de dedicarle una crónica. La portada, en colores fuertes, tiene cara de calendario de tienda de comestibles, y, de perfil, una señorita inventada de Burguillo de Arriba, vestida con el traje típico de la región. Vienen luego las fotografías de los notables del lugar, con sus importantes cargos de alcaldes y vicealcaldes, comandantes del puesto de la Guardia Civil, jueces comarcales y secretarios del Ayuntamiento. Y en el artículo de "fondo", vibrantes párrafos de este estilo: "Deseamos que el nombre de Burguillo de Arriba surque las tierras hispanas de la patria querida, pregonando todo lo bueno que atesora, tal como las entidades industriales, establecimientos comerciales, Hermandad de Ganaderos y Agricultores, Peña Taurina y Banco X. X."

#### EL REPORTERO ROSA

Después del artículo de "fondo", el programa trae, firmado por "El Reportero Rosa", un reportaje detalladísimo, en el que se explica la historia de la ciudad, su situación geográfica, producciones, industria, comercio, edificios notables, lugares de esparcimiento y ferias de ganado que se celebran los primeros jueves de cada mes.

Para el natural de Burguillo de Arriba, una de las lecturas más amables del programa de festejos de su pueblo son los anuncios. "La Oreja de Oro", colmado de rancia solera taurina.

Y el vecino de Burguillo recuerda al bar de Manolo, con sus sifones en el mostrador, sus tarros de pepinillos en vinagre y las cajas de gasosas de bolita, que todavía se empleaban felizmente cuando él era niño. "Granja "Pénjamo", sala suntuosa y elegante. Espectáculos modernos. Ambiente sano. Temperatura ideal."

Y el vecino de Burguillo recuerda a Pepa, la dueña de la Sala Pénjamo, que hizo dinero durante la guerra con aquella taberna tan acreditada que tenía en la plaza, y ahora se está arruinando con la Sala Pénjamo, tan finolis, con camareros de chaquetilla blanca y cafetera expres.

Pero cuando el vecino de Burguillo se divierte de verdad es al leer el precioso artículo publicitario que "El Reportero Rosa" dedica a los transportes por carretera de la Viuda de Pérez. "Jamás—asegura—en los treinta y cinco años que lleva prestando servicio de transporte a la capital, ni bajo las más fuertes inclemencias del tiempo en el helado invierno, la viuda de Pérez se quedó en la carretera."

#### BELLEZAS DEL PARTIDO

Las páginas centrales del programa están dedicadas a las bellezas del partido, que aparecen sonriendo amablemente desde unas fo-

tografías "de cine" que les hicieron para esta principalísima ocasión en la capital de la provincia.

Cada una aprovecha esta oportunidad para dar muestra de su particular idea de lo que debe de ser una belleza del partido judicial. Las hay tocadas con la clásica mantilla española, vestidas con traje regional, fotografiadas con el traje de "vestir sus primera galas de mujer", posando con sombrero, a pelo, con permanente o sin ella.

Es "El Reportero Rosa" el encargado de añadir encantos a esta página, comentándola con amargamientos llenos de graciosa ingenuidad. "Como si el pueblo deleitoso de los valles frondosos se abriera bajo los rayos de una luna misteriosa, así, la mirada de X. X. (Burguillo Chico) nos ha recordado a las virgenes de Murillo."

"Sonrisa purísima, ojos de vibrátil mirar, cabellos lustrosos, azabachinos, rostro aterciopelado el de M. M. (Burguillo del Prado)."

"Guapa R. R. (Burguillo del Río), nos ofrece el deleite de su risa cascabelera y cantarina, tal si con ella quisiera templar las cuerdas de una aérea guitarra celestial."

"Melancólica la mirada hacia el inquietante azar incierto, S. S. (Burguillo del Pinar) es una rosa abierta."

"Sería, con la picardía de su gesto, de ensueño, B. B. (Burguillo de las Eras) nos ofrece su belleza austera, añorada, de eterna pureza nostálgica, suspiro de amor, flor aterciopelada de perfumada felicidad."

#### DON GERARDO NOGALITOS

"El Reportero Rosa" suele ser un señor muy formal, ya un poco maduro, que profea mucho a las jovencitas con aquel aire paternal que inspiró a Campoamor su famoso verso:

Las hijas de las madres que amé tanto, hoy me besan a mí como si fuese un santo.

En todos los pueblos de alguna importancia existe uno de estos tipos encantadores, que suelen llamarse don Gerardo Nogalitos, o algún otro nombre igualmente literario. Están suscritos a todas las revistas culturales de la nación, compran todas las novelas que premian en Barcelona y concurren con la aportación florida de sus versos a todos los Juegos Florales. Visten trajes oscuros. Les gustan los caramelos y han escrito una obra, que estrenaron hace años con el cuadro artístico de Burguillo de Arriba. Era un dramón terrible, con una marquesa coqueta, una criada fiel y un administrador enriquecido, cuyo hijo, que es ingeniero, enamora a la coqueta de la marquesa. De coqueta hizo Luisita, hoy esposa del alcalde, y en cuyas dimensiones de matrona bien nutrida, nadie puede reconocer a aquella Luisita de antaño, que estrenó un sombrero con veilito y ramito de violetas para dar más propiedad a su papel.

## Extensión cultural universitaria en veintidós pueblos de la provincia de Madrid

### La realizará la Cátedra del S. E. U. durante veinte días

La Cátedra de Extensión Cultural Universitaria del S. E. U. de Madrid, que durante todo el curso pasado, aprovechando los domingos y días festivos y las vacaciones de Navidad, ha realizado una eficaz labor en diversos pueblos de la provincia de Madrid, ha iniciado una nueva campaña que durará veinte días, durante los cuales se visitarán 21 pueblos. En la mañana de hoy, los nueve universitarios que componen la Cátedra complementaron al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento en la persona del jefe provincial, al que expusieron su plan de actuación en los siguientes pueblos de la provincia: Algete, Alalpardo, Fuente del Saz, Valdetorres, Talamanca, Valdepiélagos, Torremocha, Patones, El Berruoco, Cervera de Buitrago, Pradana del Rincón, Montejo de la Sierra, Madarcos, Horcajo de la Sierra, Aoslós, Gandullas y La Hiruela. La Cátedra la componen estudiantes de Derecho, Veterinaria, Medicina y Peritos Agrícolas, que desarrollarán conferencias, charlas y consultorios sobre diversos aspectos, resaltando las orientaciones que sobre temas agrícolas y ganaderos, así como sobre las formas de cultivo o de las especies más corrientes en cada uno de los pueblos. Dis-

### Distinción al conde Marsal

Con motivo de las solemnes fiestas dedicadas por la ciudad de Ceuta a su Excelsa Patrona Santa María de África, ha sido impuesta en su Santuario la insignia de Hermano de Honor al conde Marsal, presidente de la Empresa Nacional "Torres Quevedo". Con ello, la ciudad de Ceuta ha querido corresponder a la feliz iniciativa que dicha empresa ha tenido de fundar en aquel Santuario una función sabatina perpetua, disponiendo para ello que el nombre de la Santísima Virgen de África encabezara las nóminas mensuales de todo el personal. Por su parte, el Ayuntamiento acordó agradecer este rasgo de la empresa, que, de esta manera, ha querido poner sus actividades bajo la protección de la Santísima Virgen, recordando con ello muy cristianas y antiguas costumbres.

### FRESADORES y AJUSTADORES

de banco, de primera, precisase. Calle de López Gras, número 6. Presentarse de 7 a 3. (4.575)

### EL CARDENAL CICOGNANI

Ha salido de San Sebastián, en donde de regreso de un viaje por el norte de España ha pasado dos días, el cardenal Cicognani, prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos. En la villa de Santa Teresa fue cumplimentado por el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo.

## CRONICA DE MADRID

Por JULIO TRENAS



## Tres novelas de Mingote

### "LOS BANCOS SON DE PIEDRA".--"EL PADRE CARRO CELADA".--"LA CALLE DE POSTAS".--"UN PAPEL DISTINTO".--"DUELO DE PASIONES"

Mingote, el gran dibujante y humorista, tiene encargadas tres novelas cortas. No sabe por cual empezar, pues le falta el tiempo. Uno de los temas de que a él le hubiera gustado escribir es de la gente que él vio y trató como asiduo tertulio del Varela. Pero Mingote le brinda este tema a Eduardo Alonso, el poeta que no quiere, ni por un solo momento, dejar sus versos. Parece ser que este verano, si no las tres, Mingote dejará concluidas por los menos dos de esas novelas para las que le han hecho ya firmar contrato y todo.

#### "LOS BANCOS SON DE PIEDRA"

Este es el título de una novela de humor que Antonio Claramont acaba de escribir para la colección de una serie de relatos cortos que va a publicar un editor de Larache y cuya colección está dirigida por Palomino, el conocido humorista codornicesco. Estos bancos, "de piedra", no son los de los paseos, sino los establecimientos de créditos. Parece ser que Claramont conoce muy bien el tema y ambiente de su relato, pues ha sido, o es todavía, empleado bancario.

#### EL PADRE CARRO CELADA

En Madrid se encuentra el Padre Esteban Carro Celada. Es un sacerdote astorgano, muy joven, grandemente interesado por la poesía y el periodismo, al que me presenta Demetrio Castro Villacafas. El Padre Carro Celada tiene en marcha una tesis doctoral sobre la moral del periodista y durante su estancia en Madrid está adquiriendo vinculaciones poéticas y literarias muy actuales, al par que tomando notas y referencias que incrementen el caudal documental de su tesis.

#### "LA CALLE DE POSTAS"

Después de "La invisible prisión" y "El paso honroso de don Suero de Quiñones", el excelente escritor Luis Alonso Luengo no nos había vuelto a dar libros que continuasen la línea de selección y éxito que marcaron los dos citados. A Alonso Luengo lo absorbe casi totalmente la radio y el periodismo y es así muy difícil su dedicación a menester literario menos urgente y más apacible. Sin embargo, Luengo, que es un astorgano de pro, tiene muy avanzada una novela que se desarrolla en su tierra natal. Se

titula "La calle de Postas" y, acaso, en los veinte días de descanso que se pase en Astorga la ponga fin y la entregue a la imprenta.

#### UN PAPEL DISTINTO

Faustino González-Aller entregó a la productora que se lo encargó el guión de la película "El picador". Alguien le preguntaba por el intérprete del personaje central, como se sabe, un picador, héroe triste y casi anónimo de la fiesta.

—Quizá piensen en Manolo Morán—dijo Faustino.

Y alguien que estaba cerca se alegró:

—Me parece muy bien. ¡Ya era hora de que le diesen a Manolo un papel distinto al de "chófer", "sereno" o "camarero"! "

#### "DUELO DE PASIONES"

Este es el título provisional del guión adquirido por determinada productora y que aquélla ha entregado a Faustino González-Aller para que lo escriba nuevamente, utilizando su idea y argumento. De este film va a ser muy importante el reparto, verdaderamente "estelar", como ahora se dice. Intendrán en él Silvia Morgan, Antonio Prieto, José Manuel Martín y otros más. Para galán del film se ha pensado en un gran actor extranjero. Anticiparé que director y productora han enderezado sus gestiones hacia Douglas Fairbanks, que, como ustedes saben, vive en España y a quien no pareció mal, cuando se la enunciaron, la propuesta de realizar una película entre nosotros.

## Don Julián Marías, al Brasil

Invitado por el Instituto Brasileño de Filosofía, saldrá hoy para Brasil el ilustre profesor y filósofo don Julián Marías, que asistirá a las sesiones del Congreso Internacional de Filosofía de Sao Paulo.

#### CURSO DE LITERATURA ESPAÑOLA EN RIO DE JANEIRO

El profesor de la Universidad de Madrid don Joaquín Entrambasaguas ha comenzado a explicar en la Facultad de Filosofía y Letras de Río de Janeiro un curso sobre literatura española. El profesor Entrambasaguas permanecerá en Brasil hasta septiembre.

## NOTICION, por Dávila



—¡Ole, ole!



**El sucesos de hoy**

## EL LADRON CORTES Y CUMPLIDOR

**Devolvió los 30 dólares, conforme prometiera**

**NUEVA YORK.**—En julio pasado, un hombre bien vestido entró en una tienda revólver en mano y robó treinta dólares, después de decir a la vendedora: "Le pido a usted perdón; pero verdaderamente necesito ese dinero." El ladrón tomó nota de la vendedora, declarando que la devolvería lo robado. Y acaba, en efecto, de hacerlo ahora, acompañando su envío con una carta de excusa. (Mapa.)

## Dos presos fugados de la cárcel de Santa María

**Otro fué sorprendido por la Guardia Civil después de morder a la mujer y a la hija del director**

**PUERTO DE SANTA MARÍA, 6.**—De la cárcel del partido de esta ciudad se han dado a la fuga los presos José Antonio Nagreira Conejo "el Loco" y José Antonio Mesa Bernal "el Caramico", ambos de veintidós años, los cuales estaban en combinación con el preso José Sánchez Valle. Este último, después de forcejear con la señora y la hija del director de dicha cárcel y darles varios mordiscos de consideración, intentó descolgarse por la misma ventana que los anteriores, lo que evitó la Guardia Civil. (Cifra.)

### ATROPELLADA POR UNA MOTOCICLETA

**BARCELONA, 6.**—En gravísimo estado ingresó en el Hospital Clínico María López Aragón, que presentaba varias heridas en distintas partes del cuerpo por atropello de una motocicleta en la calle de Balmes. Al cruzar la vía del tren en la calle de Badal, en Sans, un convoy arrolló a Jaime Ferro Munné, de catorce años, causándole lesiones graves. (Cifra.)

### FALLECE ARROLLADO POR EL TREN

**PALENCIA, 6.**—De Venta de Baños comunican que cuando se hallaba prestando servicio el obrero de Vías y Obras Agapito Pérez Márquez, de sesenta y cinco años, natural de Villamediana, observó que la barrera del paso de la vía no funcionaba, por lo que al ver venir un camión se cruzó en la vía para impedir el avance del vehículo por acercarse un tren, sin observar que en aquel momento se acercaba un mercancías, que arrolló al obrero, produciéndole heridas gravísimas, de las que falleció poco después. Deja viuda y cuatro hijos. (Cifra.)

### MUERTO EN ATROPELLO

**SAGUNTO (Valencia), 6.**—Cuando se dirigía a su domicilio el obrero Juan Martínez Presa, de dieciocho años, vecino de esta ciudad, fué atropellado por un camión en el kilómetro 4 de la carretera del puerto, y sufrió gravísimas lesiones, de las que falleció a las pocas horas de ingresar en el sanatorio de Altos Hornos. (Cifra.)

### FUEGO PROVOCADO POR UNA COLILLA

**ESTEPONA (Málaga), 6.**—Un incendio, producido por la colilla de un cigarro arrojada desde un coche en la carretera general de Cádiz a Málaga, en el sitio conocido por "El Castor", destruyó seis mil kilos de trigo en grano, valorado en 30.000 pesetas, que pertenecían a ocho labradores. El más perjudicado es Pedro Carrasco, al que pertenecía la tercera parte. Los agricultores están aportando cantidades de trigo y metálico para compensar a los siniestrados. (Cifra.)

## Da a luz cinco niños y tres niñas

**LA MADRE Y SUS OCHO CRIATURAS SE ENCUENTRAN PERFECTAMENTE**

**MANILA, 6.**—En un hospital de la localidad de Iriga, en la parte sudoriental de Luzón, una mujer ha dado a luz cinco niños y tres niñas, según informa una agencia noticiosa filipina. La agencia señala que no ha tenido confirmación a tan sensacional noticia, pero añade que la primera información la tuvo por el director del citado hospital, quien manifestó que la madre y sus ocho niños se encuentran perfectamente. Del estado del padre no se tienen noticias. (Efe.)

### DESCIENDE DE UN CADILLAC Y DISPARA A SANGRE FRIA CONTRA SU AMIGA.—ASEGURA QUE NO SE EXPLICA POR QUÉ COMETIO EL CRIMEN

**MENLO PARK, 6.**—La señora Pat Oberhaus ha resultado muerta de tres balazos que le disparó una amiga suya. La víctima se hallaba conversando a la puerta de su casa cuando su atacante descendió de un Cadillac y disparó fríamente contra ella. Poco después fué detenida. Admitió que había matado a su amiga, pero no se explica por qué lo hizo. (Efe.)

### Fuego en una destilería de whisky

**PEKIN (Illinois, Estados Unidos), 6.**—Desde ayer está ardiendo una destilería de whisky en esta ciudad. Cinco hombres han perecido entre las llamas y otros 38 sufren heridas. Las pérdidas materiales se calculan en 5.000.000 de dólares.

### UNA MUSULMANA EXCITA A LA LUCHA

**FEZ, 6.**—En la mezquita de Muley Idriss una mujer musulmana ha dirigido la palabra a los fieles para exhortarles a que sigan en su lucha, destacando la importancia de la acción y participación de la mujer en esta actividad. La autoridad militar pidió a cierto número de notables que interviniesen para calmar a una manifestación que se había formado en la calle. Los manifestantes abuchearon a los que les recomendaron calma. (Efe.)

### UNA BOMBA BAJO UN AUTOBUS

**CASABLANCA, 6.**—Una bomba ha estallado debajo de un autobús repleto de viajeros. Se ignora el número exacto de víctimas. En estos días de agosto el número de muertos por atentados asciende a más de un centenar. (Efe.)

## SE CASO OCHO VECES empleando documentación falsa

**Pero su última esposa le estaba haciendo víctima de un chantaje**

**Buenos Aires, 6.**—La Policía ha detenido al súbdito polaco Lebus Czatozinski, de cuarenta años, que, utilizando documentación falsa, se había casado ocho veces en distintos países de América. Una de las "esposas" había descubierto que se trataba de un polígamo, y Czatozinski se veía despojado por ella de todo su dinero bajo la amenaza de denunciar el caso a las autoridades. También dicha "esposa", llamada Raquel Tencher, de nacionalidad rumana, ha sido detenida. (Efe.)

### CUATRO MUERTOS Y 29 HERIDOS AL ESTALLAR UNA CALDERA

**SAN MIGUEL DE TUCUMAN (Argentina), 6.**—Cuatro obreros resultaron muertos y otros 29 heridos al hacer explosión una caldera grande y dos pequeñas en una fábrica de azúcar de esta ciudad. Los daños se calculan en 700.000 pesos. (Efe.)

### UNA CHISPA ELECTRICA EN EL AVION DE STEVENSON

**SHERIDAN, 6.**—Una chispa eléctrica cayó en la antena de radio de un avión en que viajaba el dirigente demócrata Adlai Stevenson. El avión consiguió aterrizar perfectamente sin que se produjera ningún herido a causa del accidente, que sólo produjo la consiguiente alarma. (Efe.)

### METRO Y MEDIO DE NIEVE EN ARGENTINA

**CORDOBA (Argentina), 6.**—La más intensa nevada registrada en muchos años ha cubierto amplias zonas de la parte occidental de la Argentina. En la ciudad de La Cumbre la nieve ha alcanzado un espesor de un metro y medio. Las comunicaciones se encuentran interrumpidas, y varias poblaciones se hallan a oscuras a causa de haberse derrumbado los postes de conducción eléctrica. Toda la zona andina, a uno y otro lado de la frontera argentinochilena se encuentra bajo la nieve. Los daños materiales son muy elevados. (Efe.)

## NOTICIAS GRAFICAS



**LA "MAJA DE LA ARGANZUELA"** Sigue en los barrios populares madrileños la elección de majas. Ayer le ha tocado a la Arganzuela elegir su Maja. Y aquí la tienen ustedes. Se trata de la señorita María Jesús Mellizo. Diecisiete abriles. Oficinista. Y tan guapa como ustedes la están viendo. Tanto, que sobran las explicaciones. (Foto Torremoncha.)



**"MISS MUNDO", EN LA COSTA AZUL** Esta señorita rada es nada menos que "Miss Mundo". Aquí aparece desfilando en su carroza real durante la celebración de las fiestas de "La noche blanca", en Niza. El nombre de la dama es Denise Perrier. Enhorabuena. (Foto Torremoncha.)

### Diecisiete muertos a causa de una tormenta

**KARACHI, 6.**—Diecisiete personas han resultado muertas a consecuencia de una tormenta que se desencadenó sobre un campamento de refugiados en las afueras de Karachi durante la pasada noche. Se cree que varios cadáveres se encuentran todavía sepultados entre los escombros.

## LOS ARABES LUCHAN CONTRA LOS BEREBERES

(Viene de primera página.)

United Press—declaran que no cabe pensar en la restauración de Mohammed V, pero reconocen que la cuestión dinástica constituye el aspecto más importante del problema marroquí.

En una carta al residente general francés, El Glaui habla de "maniobras fraudulentas de quienes representan sólo a una fracción infinitesimal de la población". Califica de peligroso el "juego de los nacionalistas" y advierte que Francia cometería un gran error si accediese a sus peticiones.

### EL INSPECTORCOPIO, TERRIBLE ENEMIGO del CONTRABANDISTA

**DOSCIENTOS MIL DOLARES DE BRILLANTES IBAN A SER INTRODUCIDOS CLANDESTINAMENTE EN NUEVA YORK**

**NUEVA YORK, 6.**—Un Inspector de Aduanas ha descubierto un contrabando de brillantes valorado en 200.000 dólares, que iba a ser introducido en Estados Unidos en una caja de madera que contenía cerámica, según se anuncia oficialmente.

El descubrimiento se realizó mediante un aparato electrónico conocido por el "inspectorcopio". Ha causado tanta impresión entre los funcionarios de Aduanas, que se proyecta utilizarlo al servicio de éstos para examinar toda clase de bultos sospechosos.

Los brillantes fueron descubiertos en la citada caja, que llegó al aeropuerto internacional de Edlewild la semana última a bordo de un avión escandinavo. Han sido detenidos dos matrimonios, uno de los cuales se presentó en el aeródromo para recoger el paquete.

El "inspectorcopio" cuesta 7.000 dólares y pesa una tonelada. Es cuadrado y tiene un objetivo como el de un estereoscopio en uno de sus lados. El objeto que ha de ser examinado se coloca encima de la caja, y el funcionario de Aduanas mira por el objetivo. El contenido del paquete se hace visible y los agentes pueden así determinar si el contenido coincide con la declaración.

El valor del contrabando descubierto por este procedimiento en seis meses asciende a 350.000 dólares. (Efe.)

En una evidente referencia a los persistentes informes de que Francia está estudiando la cuestión de crear una Regencia o de sustituir a Mohammed Ben Arafa por un nuevo Sultán. El Glaui recuerda en su carta que el destronamiento de Mohammed V y el acceso al Trono de Mohammed VI se hicieron "de acuerdo con los preceptos más sagrados de la fe islámica". (Efe.)

### DECLARACION DEL ISTIQLAL

**NUEVA YORK, 6.**—La oficina de información del partido marroquí del Istiqlal ha facilitado la siguiente declaración:

"Es de lamentar que en vez de actuar con prontitud para aliviar la situación existente en la zona francesa de Marruecos el Gobierno francés permita que empeore. Por todos los sitios existen levantamientos populares, huelgas y peticiones demandando la vuelta del Sultán Mohammed V. Las autoridades francesas responden a esas demandas populares con la fuerza, y la lista de víctimas coloniales continúa en aumento. Esos acontecimientos prueban, contrariamente al punto de vista oficial francés, que:

1.º La población marroquí es unánime en su deseo de que vuelva el Sultán Sidi Mohamed Ben Yusef. Jóvenes y ancianos, ricos y pobres, judíos y musulmanes, todos forman parte en manifestaciones en su favor.

2.º Son los colonialistas franceses quienes están atacando al elemento judío en Marruecos, y luego culpan de ello a los marroquíes. La facción judía en Marruecos está realmente participando en la liberación del país, y los judíos están siendo encarcelados, deportados o asesinados, junto a sus compatriotas musulmanes, por la Policía francesa." (Efe.)

### MAL EFECTO

**CASABLANCA, 6.**—La presencia en Túnez del mariscal Juin junto a Mendes-France no ha producido buen efecto en los nacionalistas marroquíes. En efecto, las relaciones entre la Residencia General y el Palacio Imperial se rompieron en tiempos del mariscal Juin, y por entonces se produjo el incidente en que Sidi Mohamed Ben Yusef arrojó violentamente de Palacio al gran señor del sur marroquí, Si El Hach Thami El Glaui, bajá de Marrakech. El Glaui consiguió más tarde de los franceses el destronamiento de Mohamed V.

### EL NUMERO DE VICTIMAS

**PETITJEAN (Marruecos francés), 6.**—Un tendero árabe ha sido hallado cadáver por degollación. Con esto se eleva el número de víctimas de los sucesos registrados en el Marruecos francés del domingo acá a 99, de ellas 33 muertos. (Efe.)