



PUEBLO

AÑO XV.—Núm. 4.605.—70 céntimos Madrid, jueves 24 de junio de 1954

HIGADO-INTESTINOS-SANGRE

Suprimid el estreñimiento con el AGUA MINERAL NATURAL de

CARABAÑA

el Purgante lavante natural mas suave

UNA TOMA ANTES DEL DESAYUNO

Defiendase de la canícula con esta bebida tónica y refrescante

"SAL DE FRUTA" ENO

ATENUA EL RIGOR ESTIVAL

No será fácil a CHURCHILL

SUAVIZAR LAS DIFERENCIAS ANGLONORTEAMERICANAS Estados Unidos dudan si deben continuar su apoyo a la política colonialista de Inglaterra y Francia

ESTA TARDE SALEN PARA WASHINGTON EL PRIMER MINISTRO INGLES Y MR. EDEN

REGRESO DE LA MISION MILITAR



El ministro del Ejército; el jefe del Estado Mayor, don Esteban Infantes, y otras autoridades militares, recibieron en Barajas a la Misión militar que visitó Estados Unidos, presidida por el general Gutiérrez Soto. (Foto Díaz-Casariego.)

WASHINGTON, 24.—El Presidente Eisenhower y el primer ministro británico, sir Winston Churchill, tendrán una dura tarea para eliminar las diferencias anglonorteamericanas durante sus conversaciones de este fin de semana, según se declara en los círculos competentes de Washington.

Añaden que la petición de ayer de Inglaterra para la formación de un pacto de no agresión entre los aliados occidentales y las naciones comunistas de Extremo Oriente sólo indica que existen profundas divergencias en los esfuerzos británicos y norteamericanos para contener el avance del comunismo en el mundo.

Los funcionarios norteamericanos manifiestan que esto implicaría el reconocimiento de la China comunista, y por ésta y otras razones parece que no será aceptable para Norteamérica. De hecho —se dice también— las políticas de Inglaterra y Estados Unidos en su trato con el Sudeste de Asia parece que han ido menos unidas de lo que era de esperar. Además de esto, Eisenhower y el secretario norteamericano, Foster Dulles, parecen dispuestos a manifestar a Churchill que Estados Unidos tiene serias dudas acerca de si deben continuar apoyando las políticas colonialistas de Inglaterra y Francia.

La principal finalidad de Churchill en las conversaciones es unir más los vacilantes vínculos entre Estados Unidos e Inglaterra. (Efe.)

HOY SALE CHURCHILL PARA WASHINGTON

LONDRES, 24.—Winston Churchill y Anthony Eden saldrán a las siete cuarenta y cinco de esta tarde, por vía aérea, rumbo a Washington, para exponer su propio plan para la paz en In-



dochina y tratar de convencer al Presidente Eisenhower de "que vaya despacio en el pacto de defensa del Sudeste asiático". La llegada a Washington está prevista a las nueve de la mañana de mañana, viernes. (Efe.)

MEJORES RESULTADOS EN LAS CUESTIONES DE ORIENTE MEDIO

NEUA YORK, 24.—La revista "Newsweek" dice que las conversaciones entre Churchill y Eisenhower "producirán más resultados, probablemente, en las cuestiones de Oriente Medio que en ninguna otra". "Una vez que se hayan reanudado las conver-

saciones con Egipto, se cree que podrá llegarse a una solución satisfactoria. Los egipcios han indicado que estarían preparados para considerar un ataque a Turquía, así como a los Estados árabes, como un caso legítimo para la recuperación por Gran Bretaña de la base del Canal de Suez." (Efe.)

RESALVAR UNA PARTE DE INDOCHINA

WASHINGTON, 24.—La esperanza más optimista del Gobierno norteamericano en lo que respecta al Sudeste asiático es formar una línea defensiva que salve del comunismo, por lo menos, una parte de Indochina, según manifestaciones hechas por varios senadores. De manera privada han hecho constar que el gobierno ha declarado de manera clara que se designa a perder la mayor parte, si no todo, del Vietnam, y sólo espera poder salvar Laos y Camboya.

Si esto se hace posible como resultado de las conversaciones de paz celebradas entre Francia y la China comunista o se refuerza la resistencia francesa, los senadores dicen que el gobierno norteamericano espera que se pueda constituir una línea defensiva alrededor de los citados reinos y enfrentarse valientemente contra cualquier nuevo intento de expansión comunista en esta zona. (Efe.)

LA PRENSA INGLESA, ESPERANZADA Y OPTIMISTA

LONDRES, 24.—La Prensa de Londres expresa la esperanza de que la alianza anglonorteamericana se vea reforzada con la visita del jefe del Gobierno británico, sir Winston Churchill, y del secretario del Foreign Office, Eden, a Washington.

"The Times" manifiesta que la alianza entre los dos países es de interés común. "Este interés común de la alianza—añade—aparece lo suficientemente claro, aunque no ocurre lo mismo con los medios para asegurar la alianza."

El conservador "Daily Telegraph" se muestra optimista por el apoyo que Churchill y Eden recibieron por parte de los dirigentes de los partidos conservador y liberal en la Cámara de los Comunes, con relación a su próximo viaje.

Se refiere a la entrevista celebrada ayer entre Mendes-France y el primer ministro de la China comunista, Chu En-tai, y dice que "además de algún cambio inesperado en la línea comunista observada en Ginebra, la entrevista deja la situación, por lo menos, algo más fluida". Crítica al dirigente laborista Atlee por su insistencia en que los Estados Unidos reconocieran a la China roja.

El liberal "News Chronicle" dice que los norteamericanos recuerdan frecuentemente a Corea con más amargura que orgullo, aunque tienen motivo para esto último. Añade que, desde luego, no querían intervenir en Indochina, pero que su fe en las negociaciones ha quedado destruida. "Por esta razón—añade el diario—Estados Unidos ha estado insistiendo contra cualquier clase de apaciguamiento y contra la repetición de la claudicación de Munich." (Efe.)

EL ARZOBISPO DE LA HABANA RECIBE A LOS MARQUESES DE VILLAVERDE AYER DESCANSARON EN LA PLAYA DE VARADERO

LA HABANA, 24.—Los marqueses de Villaverde serán recibidos hoy por el cardenal Arteaga, arzobispo de La Habana, y poco después visitarán los principales diarios de la capital, sobre todo el "Diario de la Marina", decano de la Prensa cubana. En la Embajada de España recibirán a los miembros de la "Comisión Nacionalista Española de 1936", cuyo presidente es el ex senador Eligio Argüelles. Almorzarán en la Embajada con los embajadores de España y los condes de Balmaseda.

Ayer, los marqueses de Villaverde pasaron el día en la playa de Varadero, en la provincia de

Matanzas. Poco después de las diez de la mañana, acompañados por la marquesa de Vellisca y de los condes de Balmaseda, salieron en el avión DC-3 que las líneas aéreas cubanas pusieron a su disposición. Cuarenta minutos más tarde aterrizaron en Varadero, donde fueron saludados por representantes de la compañía de aviación y los miembros de la colonia española. Regresaron a La Habana a las nueve y cuarto, en el mismo avión, y poco después asistieron a la cena que ofrecieron en su honor los embajadores de Perú y Colombia, en un céntrico local. (Efe.)

SANZ ORRIO, EMBAJADOR EN MANILA



En el palacio de Malacañal, el nuevo embajador de España en Manila, don Fermín Sanz Orrio (a la izquierda del grabado), presenta sus cartas credenciales al Presidente filipino, Magsaysay. (Foto Cifra.)

Contra el dolor

TABLETA

OKALFEINA

REGISTRADO INTERNACIONALMENTE

Mirador
de MAZON

por
MARISA



Estamos en plena época de los exámenes. Los estudiantes andan por ahí con malas caras y miradas torvas; no precisamente porque se pasen las noches sin dormir inclinados sobre los libros, sino a causa de la aprensión que les invade imaginando la cara que pondrá "papá" cuando les vea llegar con las calabazas.

Hace pocos días un joven se examinaba de Derecho Mercantil.

—Hábleme de la letra de cambio—le dijo el catedrático. El muchacho se quedó completamente mudo.

—Pero, hombre, ¿no ha oído usted nunca hablar de la letra de cambio?

—Pues sí. Son unos papeles largos que suele llevar a las casas un cobrador con gorra de galones. En general, la gente al ver esos papeles se pone de muy mal humor.

Pero el catedrático consideró que, sin estar del todo mal, la explicación era demasiado rudimentaria, y demandó otra más científica. El muchacho quedó nuevamente en silencio. Al fin se levantó de la silla y fué él quien interrogó al profesor:

—Esas letras, ¿no tardan en pagarse noventa días?

—Algunas, sí...

—Bueno, pues guárdese usted la mía... ¡y ya volveré a recogerla en septiembre, que es cuando cumple!

LO QUE TODOS SABEN

Hay, efectivamente, estudiantes que no saben nada de las asignaturas. Pero todos saben, en cambio, que en Madrid se puede vestir muy bien por poco dinero. Y saben que este milagro se produce a diario en **ALMACENES MAZON**, donde se adquieren corbatas, camisas, etcétera, etc., a precios verdaderamente increíbles.

¡Aprovechen la Gran Semana de Retales MAZON! ¡Es algo nunca visto!

Retales en todas clases, desde los más finos guipures, terciopelos y sedas naturales, hasta los más sencillos algodones estampados para trajecitos de verano.

¡No se trata de una venta extraordinaria de retales, sino de auténticos regalos!

MAZON ha vendido en las últimas temporadas tal cantidad de piezas de tela ricas y de buen gusto, que su colección de retales alcanza ahora variedad y calidades como nunca se vieron. Por la menor cantidad de dinero, por mucho menos del que se gasta una señora normalmente en el menor capricho, podrá ir este verano vestida como una reina.

¡Acuda a la liquidación de retales MAZON y tendrá resueltos inmediatamente todos los problemas de su indumentaria!

LA TIENDA DE LOS MILAGROS

Conversación oída en la calle:
—¡Estoy asombrada, chica! Las de Fulánez, que siempre fueron unas cursis como para echarse a llorar al verlas, van de algún tiempo a esta parte admirablemente vestidas. ¿Quién les aconsejará ahora?

—Nadie. Es que como viven en la calle de Fuencarral, pasan todos los días por delante de los escaparates de MAZON, y sin que ellas mismas se den cuenta, se les ha depurado el gusto. Además, por lo que antes se gastaban en un vestido, ahora se compran cuatro o cinco. Me han dicho que van siempre a comprar por las mañanas.

—Y... ¿qué más da por la mañana que por la tarde?

—¡Ya lo creo! ¿O es que no sabes que allí por la mañana es más barato?

POR LA MAÑANA... MAS BARATO

MAZON, siempre en vanguardia dentro de las tendencias modernas, quiere que las mañanas madrileñas sean unas mañanas activas. El mundo es de los madrugadores. Quien pierde la mañana, pierde el día, y al que madruga, Dios le ayuda. Por eso MAZON ha lanzado su gran "slogan", que es el siguiente:

Por la mañana... más barato...

Haga sus compras en MAZON por la mañana y encontrará sensacionales rebajas en diversos artículos.

MAZON
siempre
MAZON

FUENCARRAL, 103 (junto Glorieta Bilbao)

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

Creditos C. A. S. A.

SIN NINGUN RECARGO EN EL PRECIO DE LOS ARTICULOS PAGADEROS EN DIEZ MENSUALIDADES SIN EFECTUAR DESEMBOLSO ALGUNO AL REALIZAR LA COMPRA

MANTAS - COLCHAS - SABANAS

Almacenes C. A. S. A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, núm. 51 (Esquina a San Bernardo)

Por primera vez va a celebrarse una Exposición general a la que concurren todos los Grupos y escuelas que sostiene el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid. Anteriormente se habían celebrado Exposiciones parciales de los diversos centros de enseñanza, pero ahora serán todas—por deseo expreso del Municipio—las que participen en ella. Se celebrará próximamente, aún no se ha fijado la fecha definitiva, y se presentarán todos los trabajos realizados en el actual curso escolar.

El que lleva a cabo la organización es el teniente de alcalde delegado de Enseñanza, don José Gutiérrez del Castillo, en cuyo departamento nos facilitan los datos necesarios para este reportaje.

OCHO GRUPOS MUNICIPALES

Ahora que se acerca esta exposición, vivo exponente de la labor que realiza el Ayuntamiento en pro de la enseñanza, repasaremos la organización pedagógica que lleva a cabo.

En la actualidad cuenta con ocho Grupos municipales, que son los siguientes: "Bosque (niñas)"; "Ruiz Giménez", en la Guindalera (niñas); "Jacinto Benavente" en Ventas (niñas); "Escuelas Aguirre", en Alcalá (mixtas); "Palacio Valdés" (Grupo e internado); "San Eugenio y San Isidro", en las Peñuelas. Este centro ha sido reconstruido totalmente, empleándose en las obras una cantidad superior al millón de pesetas; "M. Rosales", en la calle del Olmo (niñas).

Después existen tres internados, costeados igualmente por el Ayuntamiento, con sus respectivas residencias. Son estos: "Colegio de la Paloma", que tiene residencia en Cercedilla, instalada en un edificio del siglo XVII, que era conocido como "Colegio Mayor Málaga".

"La Paloma", de Alcalá de Henares, es el segundo internado, y el tercero el colegio de "San Ildefonso". Como detalle curioso recordamos que los niños internados en él son los que dan el "gordo" de Navidad cada año...

Para niñas se ha creado el internado "Palacio Valdés", con residencia en el kilómetro 27 de la carretera de Colmenar. Recibe el nombre de "Residencia Tres Cantos" y está instalada en un espléndido palacio.

LOS ALUMNOS INTERNOS

La matrícula actual de los internados es de setecientos alumnos, más los externos, que también concurren a los centros de internado.

Lograr una plaza de interno no es demasiado fácil, pero cuando se consigue—después de ajustarse a los requisitos necesarios—las familias pueden darse por satisfechas, porque hasta las más mínimas necesidades de los niños son cubiertas en estos centros.

Se les paga a los niños toda clase de gastos (manutención, residencia, libros, ropa, deportes, etcétera) y cuando salen se les adjudica un duro diario para que no sirvan de carga a sus familiares o al menos para que contribuyan con este sueldo a los gastos del hogar. A los quince años es cuando tienen que dejar forzosamente el internado. Pero el Ayuntamiento, aparte esta asignación diaria, no se desentien de ellos, ya que les facilita becas para que hagan los estudios que les interesen y para los que se encuentren capacitados. Desde la carrera más importante hasta el más humilde de los oficios les es costeado.

—¿Requisitos indispensables para entrar como interno?—preguntamos.

—Es necesario que el chico sea natural de Madrid, o, en su defecto, llevar cinco años de residencia en la capital; ser huérfano de padre... Después solicitarlo y esperar un turno para ingresar.

Sabemos también que el colegio de más exigencias es el internado de "San Ildefonso", donde, necesariamente, todos los niños tienen que ser madrileños si desean ingresar allí, y quién sabe si después le brindarán a usted el "gordo", lector, un "gordo" con marchamo del Manzanarero.

LOS ALUMNOS EXTERNOS

—¿Exigencias especiales para el ingreso como externos?

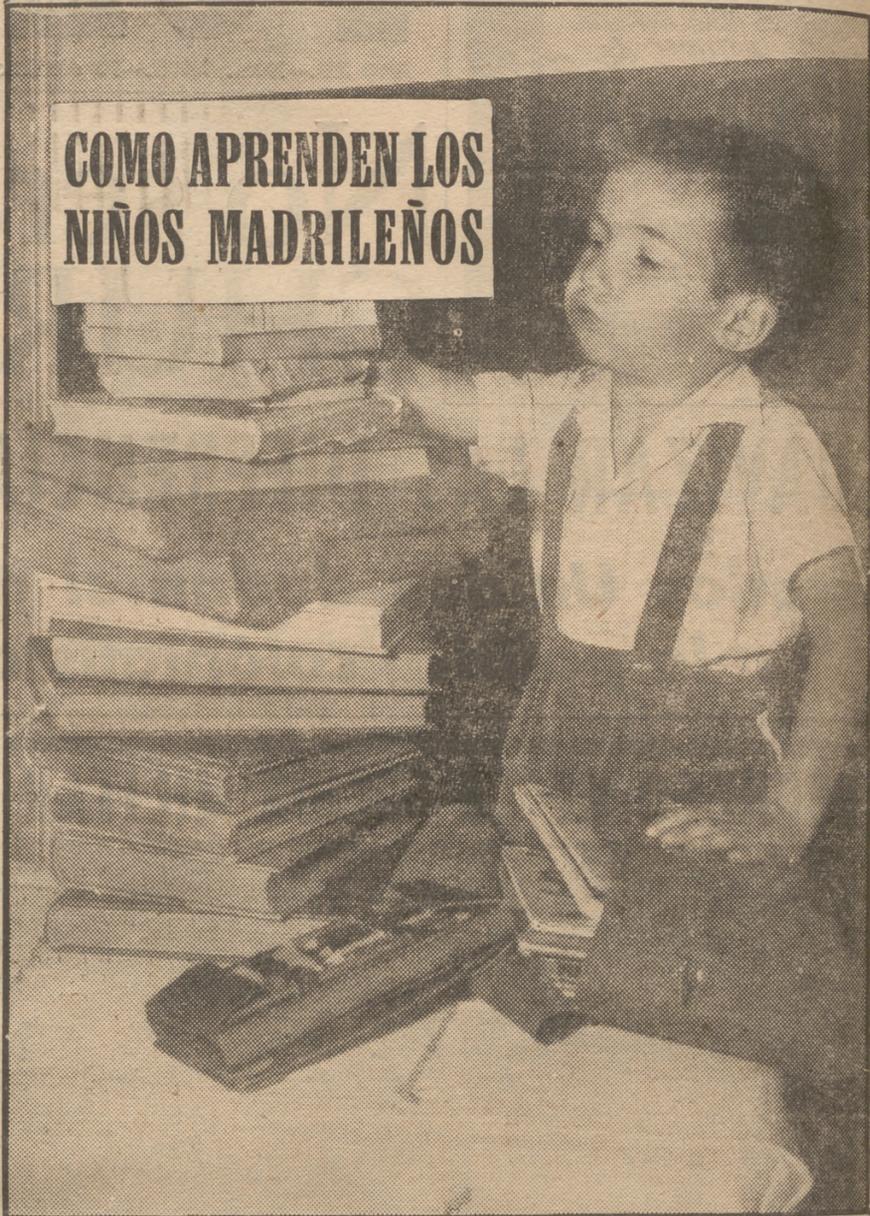
—Ninguna. Solicitarlo y, después, que haya plazas libres.

—¿Muchas solicitudes?

—Tendríamos el triple de externos si existiesen más plazas.

—Hay unos mil ochocientos setenta alumnos que comen diariamente en los colegios. A éstos se les selecciona teniendo en cuenta la necesidad de sus familias, las circunstancias especiales... Y cada uno tiene su suplente por si él no asiste al colegio, para que la comida no se pierda. Porque

COMO APRENDEN LOS NIÑOS MADRILEÑOS



Va a celebrarse una gran Exposición, a la que concurrirán los centros de enseñanza sostenidos por el Municipio. Para entrar como interno en ellos es necesario ser madrileño o llevar cinco años de residencia en Madrid.

son doscientas mil pesetas mensuales las que emplea en comidas el Ayuntamiento.

VERANEO PAGADO

No faltan muchos días para que comiencen a salir las expediciones de pequeños veraneantes de los internados. Los de San Ildefonso acuden a Valsain y los de la Paloma van a Santander, a Alicante y a Cuenca. Otro de los sistemas que se sigue para el veraneo es el de los campamentos, instalados en diversos lugares de España, y a los que asisten los alumnos que así lo solicitan.

Como podrá apreciar el lector, ser interno de estos colegios municipales es un excelente negocio. De ahí que las solicitudes sean muy superiores al número de plazas existentes. Pero el Ayuntamiento quiere atender a todos y procederá a ampliar su radio de acción.

LAS ANEXIONES Y LAS ESCUELAS

Otro de los problemas que se presentan es el de las anexiones, muy frecuentes desde hace algún tiempo, al Ayuntamiento de Madrid de los pueblos circundantes. En estos pueblos se encarga igualmente el Municipio del funcionamiento y de la reparación de las escuelas municipales.

En este momento está subastando y empezando a construir cinco Grupos más en los Carabanchales y en Chamartín, con el objeto de que estos pueblos cuenten con el beneficio de la anexión. En los dos citados es en donde se sentía mucho más la necesidad de construir Grupos.

Los escolares de los pueblos anexionados cuentan también con servicio de cantina, e igualmente se les pagan las comidas.

DIVERSAS ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS

Como continuación del curso esco-

lar, que se verá culminado con la Exposición antes citada, se han celebrado dos representaciones en el Teatro Español, en las que la totalidad de los participantes son alumnos de las escuelas e internados municipales.

Ellos tienen tomados cursos artísticos, corales, rondallas... Tampoco se descuida el aspecto deportivo.

Tampoco se descuidan los "roperos escolares" y ello permite que los internos dispongan de un gran vestuario. Ochenta mil pesetas al año son empleadas en los roperos.

Como colofón tenemos un bre-

ve resumen estadístico, aproximado, de lo que emplea el Ayuntamiento de Madrid en la enseñanza: Oscila de veinticinco a treinta millones de pesetas anuales. Solamente en casa-habitación para los maestros emplea tres millones de pesetas anualmente.

Todo el trabajo realizado, todo el fruto de esta labor, se va a ver resumido en la próxima Exposición, que constituirá un acontecimiento para la vida madrileña. Todo Madrid podrá apreciar cómo su Ayuntamiento se ocupa de los niños aquí residentes.

Antonio D. OLANO

OPERACION EN EL ZOO



"Simbra", la hermosa leona del Zoo de Amsterdam, se niega de forma bien expresiva, a ser cloroformizada. Los veterinarios no toman el asunto con excesiva delicadeza, y los palos, las cuerdas y los tirones de orejas obligan al pobre animal a someterse al cloroformo antes de serle practicada una difícil operación, de la que, afortunadamente, salió en perfecto estado de salud. Los niños de Amsterdam han visitado a su amiga leona durante la convalecencia.

PUEBLO

Nuestra industrialización

DE la interesante conferencia pronunciada ayer en el Instituto de Estudios Jurídicos por don Antonio de Torres Espinosa, subsecretario de Comercio, sobre el tema "La industrialización del país y sus interrelaciones con el comercio exterior. Problemas del próximo futuro", es relativamente fácil deducir unas aleccionantes conclusiones: nuestras posibilidades de incrementar a favor de España el saldo de nuestro comercio con los demás países dependen en gran manera, por lo que a nosotros respecta, del proceso de industrialización en marcha según las superiores directrices del Gobierno.

Esto es decisivo. Cualquiera que sea la política comercial que se nos imponga de fuera, es dentro del país donde podemos compensarla, e incluso neutralizarla. Para esto—¿qué duda cabe?—la lucha tenaz y pacífica de recuperación en que estamos empeñados bajo el mando del Caudillo, ha de ser larga, pero a la larga ha de resultar triunfante. Sabemos, por ejemplo, que nuestras exportaciones dependen sobremanera de ciertos productos naturales, agrícolas y mineros cuya calidad se hace notar en el mercado internacional; pero, al mismo tiempo, las vicisitudes climatológicas y de otro orden que experimentan estas producciones nos impone también cierta esclavitud, contra la cual se alza precisamente el intento de industrializarnos a toda costa. Como muy bien dijo el señor Torres Espinosa, la industrialización persigue ante todo el mejoramiento de nuestro nivel de vida, el aumento de la Renta Nacional y la seguridad de una estructura económica más estable; perder inesperadamente 50 millones de dólares por causa de una mala cosecha naranjera no es grano de anís, y forzosamente, en la medida humana y técnica que es posible, hay que evitar que suceda. Nuestras materias primas han de ir paulatinamente

transformándose aquí, en España, proporcionando ocupación a nuestros obreros, y no precisamente por un inmoderado afán de conquistar tal o cual utópica autarquía, sino sencillamente para poner a nuestro país "al día" en el concierto económico moderno.

Muchas veces hemos dicho que la tarea de industrializarnos es vital para el país; es el programa de ambiciones nacionales más neto y concluyente. El I. N. I., creación de este Régimen y una de las más brillantes, marcha a la cabeza de este intento; es inútil y vano pretender ocultarlo y tratar de oscurecer sus progresos manifiestos. Sus fábricas, sus toneladas de productos y sus millones de kilovatios están a la vista, son irrefutables hechos; ellos jalanan positivamente el paso firme e incontenible del país hacia su prosperidad y su progreso.

El ilustre disertante de ayer nos hizo ver muy claramente los azares de este magno empeño. La industrialización está sujeta, ella misma, al comercio exterior y a nuestras posibilidades de importar equipo, materiales y maquinaria indispensable. Hemos de batirnos incesantemente contra las trabas del "clearing" y del bilateralismo; en la medida que, aceptándolos, vayamos superando estos obstáculos, conseguiremos hacernos cada vez más firmes económicamente. Por eso, la política comercial que lleva adelante el Gobierno nos parece excelente y digna de la mayor confianza en su conjunto; todo lo arduo que resulta el hacer frente a sus complejos factores y motivaciones—la solidez monetaria, por ejemplo, no es de la que menos constancia y tenacidad requiere—no merece más que reconocimiento y aplauso en cuanto hay empeño denodado en superarla. Por bien de todos, por bien de los que algún día habrán de recoger sus frutos, esperanza hoy más que cierta.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

EN EL EXTRANJERO

Rosas de la Embajada de España, atracción turística

Lonjas de amistades son las iglesias protestantes

WASHINGTON. (Crónica de nuestra correspondencia.)

Aquí, en Washington, la gente es amable, cortés y curiosa como en una provincia española. Yo apenas si puedo dar tres pasos sin que alguien me hable espontáneamente y me diga después:

—Espero que le guste América.

Los washingtonianos tienen un deseo casi patético por agradar.

Resultan simpáticos; uno termina queriéndoles sin reservas.

En Nueva York nunca hablé con nadie que no conociese; aquí, con docenas de personas. Estoy esperando un autobús, cuando llega una señora gorda, de pelo oxigenado y expresión cordial. Me dice:

—¿Cree usted que va a llover?

—Puede que sí y puede que no—respondo.

Esta es una contestación que nunca compromete.



CRONICA de WASHINGTON por M. Victoria Armesto

¿LE GUSTA WASHINGTON?

—Es que, sabe usted, no llevo más que el vestido encima del traje de baño; voy a bañarme a una piscina en la calle Q. ¿No ha estado nunca allí? Preciosa piscina, bien de temperatura, la única de Washington, según me han dicho, que no está abarrotada por las tardes. Tomo baños porque el médico me ha aconsejado que adelgace...

Subo en el autobús y me siento al lado de una señora delgada, de unos sesenta años. Americana típica de traje rosa y sombrero blanco.

Me mira, me sonríe; yo la sonrío un poco azorada.

—¿Es usted extranjera, verdad?

—Sí—no sé cómo pudo adivinarlo.

—Lo noté en su estilo, el traje, el sombrero.

—El sombrero es español—reconoció—, pero el traje, americano.

—¿De veras? Es muy bonito.

—¿Le gusta Washington?

—Cómo no... preciosa ciudad.

A la buena señora se le alegró la cara.

—Me encanta oírsele decir: yo no he viajado mucho, pero he oído de personas que han recorrido varios países y me dicen que Washington es la ciudad más bonita del mundo... ¿No lo cree usted así?

—Buena—dije yo sin quererme comprometer y pasando el mundo por alto—, desde luego, es una ciudad preciosa... Tanto árbol, tanta flor, tanta casa con jardín...

—Yo he nacido aquí—confesó mi interlocutora—y tendría usted que haber visto a Washington en tiempos de mi juventud; ahora nos lo están estropeando; no puedo hablar, pero usted ya se supondrá a lo que me refiero.

Se refería a los negros.

invadido la ciudad; naturalmente, tienen derecho a vivir, pero Washington ya no es el mismo.

—La gente es amable y simpática—dije por variar de tema, ya que había varios negros a nuestro alrededor—. ¡Tan acogedora para el extranjero! Mucho más que en Nueva York.

—Pues ya ve usted—repuso ella—, yo tengo un gran recuerdo de Nueva York; fui una vez en mi vida (Nueva York está a cinco horas de tren y una de avión, pero la mayor parte de los washingtonianos no lo conocen), cuando nuestra luna de miel. Mi marido y yo llegamos a la estación de Pensilvania, aquella enorme estación. Eramos jóvenes y tímidos. Nos habían recomendado un hotel y preguntamos a un desconocido cómo podíamos llegar a él. "Andando—repuso él—, el hotel por que preguntan está frente a la estación." Le dimos las gracias y se quitó el sombrero. Un hombre culto y educado. Nos habían dicho que la gente en Nueva York era ruda, y aquello nos causó muy buena impresión.

LAS ROSAS DE LA EMBAJADA

En opinión de mi parlanchina compañera, las iglesias son el mejor centro de reunión y donde uno puede hacer amistades más fácilmente.

Pertenecía a varios Clubs femeninos y era secretaria de uno. Se divertían mucho: excursiones a la playa, bailes, tómbolas benéficas. Esta primavera había tomado parte en un "tour" para recorrer las Embajadas. La española le había gustado mucho. Manifestó su admiración por las rosas del jardín.

Las rosas de la Embajada de España son famosas como los cerezos japoneses. Los turistas vienen especialmente a verlas. Constituyen una de las atracciones de la capital.

En aquel momento el autobús se detuvo, y tras desearme buena suerte, la vieja americana bajó. Aun desde la calle siguió saludando y luego se echó a andar en dirección a su iglesia.

PANORAMA INTERNACIONAL

CONFUSION

EN Berna, el presidente del Consejo de Ministros de Francia, señor Mendes-France, declaró, después de celebrar una conferencia de tres horas de duración con el ministro de Asuntos Exteriores de la China comunista, Chu-En-lai, que las perspectivas de paz en Indochina habían mejorado.

En Londres, mister Eden, en su discurso ante la Cámara de los Comunes, anunció que la presente situación en Indochina podía llevar a la tercera guerra mundial.

En Washington se ha comentado que la iniciativa francesa de parlamentar con Chu En Lai pudiera ser pre-

Como el lector puede ver, entre los aliados occidentales existe una profunda disparidad de puntos de vista sobre el problema de Indochina. La confusión, "bat son plein", como dicen los franceses. Cada uno marcha por su lado, mientras el frente comunista se muestra sin la menor flaqueza. Puede hablarse, en verdad, de un bloque comunista. No cabe decir otro tanto de los aliados occidentales. Al principio de la conferencia de Ginebra se tuvo la impresión de que rusos, chinos y vietnamitas no estaban de acuerdo sobre los asuntos del sudeste de Asia. Los comentaristas extranjeros decían con cierta euforia que China, concretamente, había alcanzado la mayoría de edad, y que ya no se subordinaba a los dictados de Moscú.

En realidad, ha ocurrido precisamente lo contrario. Han sido los occidentales—Francia, Inglaterra, Estados Unidos—los que no han po-

dido o no han sabido concertar una política común para el sudeste de Asia. Francia optó por la negociación directa con los comunistas; Inglaterra se negó a emprender cualquier acción militar conjunta en Indochina mientras durase la conferencia de Ginebra, y los Estados Unidos tuvieron que envalnar su proyecto de pacto defensivo para el sudeste de Asia. Los franceses no han mostrado interés por trasladarse a Washington, acompañando a sir Winston Churchill y a Eden; los americanos virtualmente se retiraron de Ginebra, y los ingleses han preferido marcharse a Washington.

La consecuencia de esta "diáspora", sin ton ni son, es que nadie sabe hoy a qué atenerse en lo que respecta a Indochina. ¿Estamos al borde de la paz o al borde de una tercera guerra mundial? Mister Eden dijo en los Comunes que si algo se puede conseguir en favor de la paz será con la prolongación de las conversaciones de Ginebra, lo cual está en contradicción con lo que el mismo mister Eden declaró hace solamente unos días: que la conferencia de Ginebra había fracasado.

Ignoramos qué objeto tendrá el prolongar esas conversaciones, si por el bando occidental nadie sabe lo que quiere, o todos quieren lo que no quieren los demás. Una cosa es desejar la paz, y otra, encontrar los medios para conseguirla. A menudo se han confundido ambas cosas, y ahora nos encontramos con la sorpresa de que, anhelando todo el mundo, fervientemente, la paz, estamos corriendo el peligro de una nueva guerra mundial. ¿Lo entienden ustedes? Nosotros, no.

Nuevos delegados provinciales de Sindicatos

El delegado nacional de Sindicatos ha firmado los nombramientos de los nuevos delegados provinciales de la Organización en La Gouña, Pontevedra y Cuenca, ha-

biendo sido designados don Carlos Bruqueta Saurin, don César Martín Muñoz y don Francisco Reina Molina, respectivamente.

UN VIAJE A NUEVA YORK

—En mi juventud—continuó—había pocos y todos eran sirvientes. Comenzaron a venir en tiempos de la prohibición; hacían contrabando de bebidas, luego han

SIGUEN DESMANDADOS LOS "MAU-MAU"

Groucho Marx llega a Inglaterra.

LONDRES. (Crónica de nuestra correspondencia.)—El otro día una banda de "mau-maus" asesinó a una vieja señora inglesa que vivía cerca de la selva. Poco después se anunció que los terroristas estaban recolectando todas las energías perdidas, y que comenzaban a verse bandas mejor armadas que antes merodeando por territorios muy fuera de los bosques de Aberdares, donde hasta ahora parecía estar confinado el Mau-Mau.

Después de dos años de guerrillas continuas se diría que los ingleses no han hecho muchos progresos en Kenya.

En los últimos meses han utilizado aeroplanos pequeños y cuerpos de Policía montada, capitaneados por granjeros y terratenientes locales. Hace unos días se supo que los líderes del Mau-Mau están enrolando mujeres negras en sus bandas. Las hacen jurar fidelidad por las buenas o por las malas, y luego las envían a las ciudades y los núcleos de población blanca, con misiones concretas, tales como asesinar niños y mujeres blancas o espiar los movimientos de la Policía local.

GROUCHO MARX LLEGA A INGLATERRA

Groucho Marx, el más popular de los hermanos Marx, el inven-



CRONICA de LONDRES por Jesus Pardo

tor del "marxismo" cómico, llegó a Londres anteayer para iniciar unos programas de televisión: dice que ya no piensa hacer más películas. "Esta es la primera vez que vengo a Inglaterra desde hace veinticinco años—les dijo a los periodistas—.

Pienso volver una vez cada veinticinco años."

Por sus programas de televisión le pagarán diez millones de pesetas al año.

BOXEO HUMANIZADO

Un periodista que está ahora viajando por la Unión Soviética dice que fué a ver una sesión de boxeo en Azerbaijan, en el Cáucaso, y que durante más de quince luchas no vió un solo "knock out". Los boxeadores se pegaban unos cuantos golpes y se separaban sangrando por las narices, pero nada más. El árbitro contaba hasta diez y luego volvían a enzarzarse. "En Inglaterra—dijo el periodista a su intérprete— el árbitro sólo cuenta hasta diez cuando uno de los boxeadores cae al suelo de un puñetazo." El intérprete respondió: "En la Unión Soviética somos más humanos; no hace falta dejar sin sentido a un pobre boxeador para que el árbitro cuente."

LYTTELTON AFUERA

Se dice por aquí que para este otoño Churchill—se retire o no se retire— tiene intención de renovar un poco su Gobierno. Entre los ministros que salen está Lyttelton, el actual ministro de Colonias; Lyttelton tiene mucho dinero invertido en compañías y empresas. Comenzó siendo hombre de negocios, pero luego entendido que era tan malo que tuvo que dejarlo para dedicarse a la política. Ahora resulta que es tan malo en política, que va a tener que dejarlo para dedicarse a los negocios.

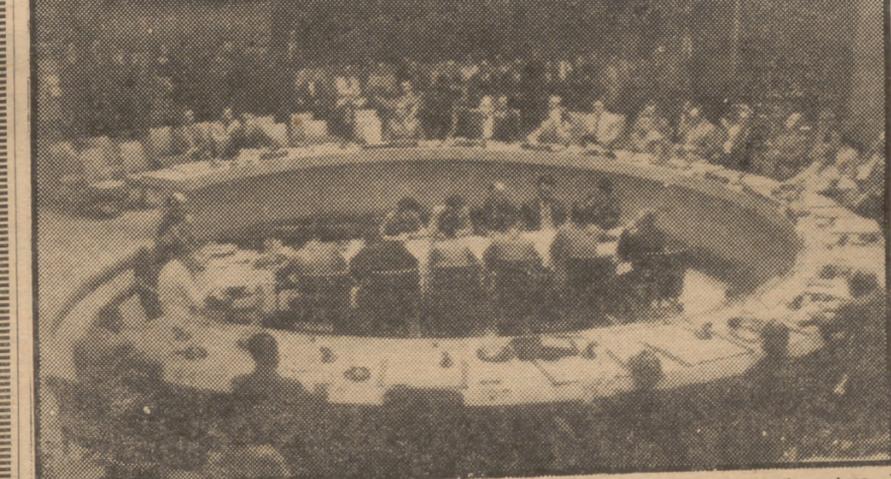
En fin, que estamos en un círculo vicioso.

Vida cara en Inglaterra

INSTRUCCIONES A LOS SINDICATOS

LONDRES. 24.—El Consejo General del Congreso de las Trade Unions, reunido en esta capital, ha aprobado unas nuevas instrucciones para los sindicatos británicos sobre política de precios y salarios, que será hecha pública en el Congreso que se celebrará el 6 de septiembre en Brighton. Los jefes de los sindicatos han adoptado una política de contemporalización en relación con los niveles de salarios, pero han expresado su preocupación por la continua elevación del coste de la vida. (Efe.)

PALABRAS EN TORNO A GUATEMALA



Esta especie de plaza de toros chiquitita—o, si lo prefieren ustedes, esta gran herradura intelectual— es nada menos que uno de los salones del Consejo de Seguridad. El Consejo se reunió el domingo en Nueva York para tratar el caso Guatemala. Como es común, hubo discursos, que se transmitieron, en todos los idiomas, a través de los consabidos teléfonos; discursos, que se transmitieron, ser entendidos por todos. Pero, pese a ello, los discursos pueden, de semejante manera, ser entendidos por todos. Pero, pese a ello, la guerra en Guatemala continúa más o menos acompañada de oratoria, sin que nadie acabe de entenderlo. Sobre la O. N. U. parece pesar un triste destino; todo aquello que toca se convierte en palabras. Aprovechando esta variante de la fábula del rey Midas, reconocemos que, a veces, el oro resulta muy conveniente. Y que, ya se sabe, el silencio es oro.

Un paso más de IBERIA hacia su plenitud

Las Líneas Aéreas Españolas abren una nueva ruta con América, servida con Super Constellation



Esta es la primera fotografía tomada en vuelo, en Nueva York, del "Santa María", el primer Lockheed Super Constellation entregado a Iberia y que hoy llegó a Barajas (Madrid). Identificable por sus ventanas rectangulares, el Super Constellation es 18,4 pies más largo que su antecesor el Constellation. Las características generales del Super Constellation son: cuatro motores turbo compound de 2.700 HP.; velocidad en crucero, 327 millas por hora; longitud, 113 pies; anchura de alas, 123 pies; altura del fuselaje, 19 pies. En caso necesario, y con asientos supletorios, puede acomodar hasta 93 pasajeros. El máximo de peso, para despegue es de 120.000 libras, y el de aterrizar, 98.500 libras. El Super Constellation voló por primera vez el 14 de julio de 1951.

IGNORABAN qué hora era; no sabían cómo poner su reloj en el instante en que vivían. Pero, de repente, el silencio quedó quebrado por el rugir de potentes motores de avión: un tetramotor de Iberia les sobrevolaba. "¡Son las doce!", dijo uno, y puso su cronómetro en hora.

Esta anécdota—real o fantástica—llegó a nuestros oídos procedente de América del Sur. No vamos a discutir si es verídica, pero lo que refleja indiscutiblemente es el enorme prestigio alcanzado en los países que vuela nuestra Compañía nacional de una forma segura, regular y con precisión matemática.

Las líneas aéreas españolas no han nacido, como el que dice, hace pocos años. Su origen se remonta al año 1921, época heroica, dos apenas después del establecimiento de los primeros enlaces aéreos regulares en Europa, continente en donde surgió el transporte por avión de pasajeros, apenas acallados los ecos de los cañonazos de la primera guerra mundial. Desde aquel 1921, con aviones inadecuados, incómodos, difíciles de volar, hasta la actualidad, ha sido un largo camino el recorrido por nuestra línea nacional, que pasó a llamarse Iberia al fin de nuestra Guerra de Liberación, después de haber tenido diversas denominaciones.

En casi todas las épocas de la misma, y de una manera continua en la actual, Iberia ha tenido a su frente un hombre de una visión y de una actuación realmente extraordinarias. Nos referimos, como muchos habrán podido adivinar, a don César Gómez Lucía, su director-gerente. Su avasalladora personalidad ha conducido las riendas de Iberia por caminos que le han permitido conseguir esa gran fama de que goza, y, lo que es muy importante, con beneficios considerables, en especial en momentos en que Compañías extranjeras de mucho mayor poder económico cerraban con déficit año tras año... Poco a poco, con grandes esfuerzos, en la época en que España estaba aislada como consecuencia de una campaña absurda, fué rehaciendo su parque aéreo y adquirió los tetramotores que, con las insignias roja y guada, llevaron el aliento de la Madre Patria a América Central y del Sur. Su personal, tanto de tierra como volante, enormemente entrenado y capacitado, suscitó la admiración del mundo, y los servicios de Iberia eran tan solicitados que las plazas estaban agotadas con mucho tiempo de anticipación.

Pero todas las Compañías aéreas del mundo tienen ante sí un problema que, periódicamente, tienen que resolver: la renovación de su material de vuelo. La resistencia al desgaste de un avión es prácticamente ilimitada, dadas sus especiales condiciones constructivas: pero hay una cosa que es imposible vencer; su edad. Por su tiempo en servicio llega un momento que sus características de vuelo, velocidad, altura, etc., son superadas por modelos más modernos y se hace preciso pensar en adquirir nuevos aviones que ofrezcan al pasajero una comodidad supe-

rior, un tiempo más corto en los recorridos, un techo de servicio más en consonancia con la época en que se vive.

En Iberia se presentó, asimismo, este dilema. Había que elegir un nuevo mercante de los aires, en especial para los vuelos transoceánicos, que reuniese las condiciones definidas anteriormente y cuya construcción ofreciese la garantía suficiente que Iberia necesitaba para sus servicios. Y en la elección del tipo de aparato que reunía esas cualidades se vió, una vez más, la certera visión del señor Gómez-Lucía.

La firma "Lockheed Aircraft Corp", de Burbank, California, había lanzado, a final de la última guerra, el hoy archifamoso "Constellation"; su experiencia de fabricación de miles de aviones civiles y militares se había volcado en este tipo, que fué rápidamente adoptado por decenas de Compañías aéreas. Pero no contenta con esta realización, anunció la salida del "Super Constellation", perfeccionamiento del anterior, con motores "compound"—de hélices, más empuje suplementario de reacción—y de cualidades muy superiores a su predecesor. Iberia no dudó y fué de las primeras que encargaron unidades para renovar su parque aéreo; tres aviones fueron pedidos, y el día 29 de mayo pasado fué entregado el primero de ellos.

Diseñado para viajes de lujo a grandes velocidades—superiores a 550 kilómetros por hora—es un avión monoplano de ala baja, enteramente metálico, de gran radio de acción, impulsado por cuatro potentes motores que desarrollan 3.250 caballos cada uno; su disposición interna ofrece un confort difícilmente superable: para 48 plazas en su versión de lujo, 62 plazas en versión "standard" y 87 plazas en versión turista. Los de Iberia han sido acondicionados de forma que pueden llevar 19 pasajeros de clase 1.ª y 55 de clase turista, lo que significa una combinación intermedia a las citadas en primer lugar. Dos compartimientos de carga, situados bajo la cabina de pasajeros, proporcionan un espacio suficientemente amplio para equipajes, equipo diverso y carga general. Su silueta, muy estilizada, es clásica, con los tres timones característicos de la familia "Constellation"; equipado con la gama de instrumentos necesarios para poder volar con toda clase de tiempo, tiene un radio de acción de 10.000 kilómetros, lo que permite saltar el Océano Atlántico en un solo vuelo. Iberia piensa realizar con él la línea Madrid-Nueva York—cuya inauguración oficial está fijada para el día 3 de agosto—con una escala a la ida en Santa María y efectuando el vuelo de regreso directo.

Como se puede ver, el "Super-Constellation" es un avión que no necesita elogios, pues basta conocer su historia "de familia" y sus actuaciones desde que realizó su primer vuelo, para que podamos catalogarlo entre los aviones que hacen historia en el mundo de la aviación comercial: ahora es cuando mejor se comprende, porque

nuestra Compañía nacional lo eligió entre otros modelos análogos. Su supremacía es indiscutible.

Los tres "Super-Constellation" de "Iberia" tienen ya nombre: "Santa María", "Niña" y "Pinta"; naturalmente, es un homenaje y recuerdo a nuestro gran navegante Cristóbal Colón, y la ruta que servirán con su maestría acostumbrada se denominará "de las carabelas". El día 3 de agosto, ya citado, elegido para la inauguración, es el aniversario de la salida de Colón del puerto de Palos de Moguer hacia su gran destino.

Sólo nos queda desear a estos aviones, que llevan nombres tan evocadores e históricos, tanto éxito en su misión como el que en 1492 obtuvieron sus antepasados con sus frágiles embarcaciones. El abismo material es enorme, y, por tanto, el triunfo, seguro. Ya no es una aventura, sino una misión; y la van a cumplir "Iberia" y Lockheed hermanados. El Continente americano ha dado, a la larga, un fruto maravilloso; el "Super-Constellation".

"PIO XII ANTE LA destrucción atómica"

Don Pascual Marín Pérez diserta en la clausura del ciclo de la Academia de Doctores

Se ha celebrado en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas la sesión de clausura de la primera parte del curso de conferencias de la Academia de Doctores de Madrid.

Presidió el acto don Eduardo Aunós, presidente de la Corporación, a quien acompañaban el Nuncio Apostólico, monseñor Antoniutti; el vicesecretario general del Movimiento, don Tomás Romojaro, y los miembros de la Junta directiva de la Academia. Asistieron además numerosos doctores de las distintas Facultades universitarias.

Don Eduardo Aunós abrió el acto con unas palabras de saludo a monseñor Antoniutti, recordando su actuación caritativa, como legado pontificio, durante nuestra guerra de Liberación. A continuación, el gobernador civil de Segovia y catedrático de la Universidad, don Pascual Marín Pérez, dió una conferencia sobre el tema "Pío XII ante la destrucción atómica".

El orador expuso el panorama que ofrece el mundo al ir abandonando el orden medieval. Su alejamiento ha traído sobre la Tierra un horizonte absolutamente pesimista, que desemboca en el terror, del que se hace un culto y un sistema, hasta el grado en que fué denunciado en el discurso del Papa de Pascua de Resurrección.

El antídoto contra el terror está en los fuertes de espíritu. España no está fría e insensible ante los valores espirituales, únicos de los que puede proceder la resurrección.

Un artículo de "RIVAROL" sobre la reivindicación de Gibraltar

PARIS, 24.—Refiriéndose a la actitud de Inglaterra con respecto a las peticiones españolas de devolución de Gibraltar, el periódico "Rivarol" publica un artículo en el que se afirma: "Los ingleses de hoy se erigen en campeones de la justicia y el orden internacionales, y califican de gánsters a los que pretenden conquistar algo. Mas, eso sí, no se privan de conservar todas las rapiñas que perpetraron sus abuelos, y hasta se asombran de que algunos tengan el mal gusto de reivindicar aquello que el pasado, la geografía y la razón abonan como suyo." (Efe.)

El generalísimo Trujillo visita Chiclana de la Frontera

FUE ENTREGADO A SU ESPOSA EL TITULO DE HIJA ADOPTIVA DE LA CIUDAD

CHICLANA DE LA FRONTERA (Cádiz), 24.—La ciudad ha tributado un cariñosísimo recibimiento al generalísimo Trujillo y a su esposa. En esta población nació la madre política del generalísimo Trujillo, doña Sebastiana María de los Dolores Martínez, el 3 de diciembre de 1867.

El generalísimo Trujillo y su esposa visitaron Chiclana, donde la señora de Trujillo ha sido nombrada hija adoptiva. El alcalde hizo entrega del título correspondiente, en rico pergamino, entre grandes aplausos. Al mismo tiempo le entregó otro pergamino en que consta la partida de bautismo de su madre. (Efe.)

Todos los sábados publica PUEBLO

"FIN DE SEMANA" Página para la mujer

MADRID, PRESUMIDO



Dió mucho qué hablar el paraguas luminoso de la plaza de Cánovas. Un foco solitario en la estratosfera. Pero ya se le han quitado los humos, haciéndole nacer brazos como a sus hermanos del resto del Prado, para que el alumbrado sea uniforme, sin presunciones aisladas. La reforma no ha complacido. Véase la farola en cuestión antes y después. (Foto Verdugo.)

ASAMBLEA GENERAL DE LA UNION NACIONAL DE COOPERATIVAS DEL CAMPO

Ha comenzado esta mañana la XII Asamblea General de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, celebrándose la primera reunión en el salón de actos del Instituto de Investigaciones Científicas, bajo la presidencia del jefe nacional de la Obra Sindical de Cooperación, señor Jiménez Torres, y del jefe de la Unión Nacional de Cooperativas, señor Puyal Gil.

Primeramente hizo uso de la palabra don Fernando Muñoz Grandes, secretario general de la Unión, quien dió lectura a la memoria del citado organismo nacional correspondiente al año 1953. La citada Memoria, además de exponer en minuciosas estadísticas el movimiento cooperativo de las entidades que agrupa y que se elevan a 4.968 (con más de un millón de asociados), contiene un detallado estudio agrícola del pasado año.

A continuación habló el jefe nacional de la Unión, señor Puyal Gil, quien, tras de dar la bienvenida a los asambleístas, significó que estas reuniones anuales tenían por objeto comprobar los

avances logrados, cambiar impresiones y hacer previsiones ante el futuro. Refiriéndose a la necesidad de fortalecer y estimular el cooperativismo, señaló que la Iglesia lo aconseja y que el Fomento de los Españoles lo establece específicamente, de donde se deduce su necesidad y conveniencia.

Hizo uso de la palabra seguidamente el jefe nacional de la Obra Sindical de Cooperación, señor Jiménez Torres, quien comenzó saludando a los asambleístas, refiriéndose después a la precisión de que en todo momento exista la más perfecta unidad en la Organización Cooperativa, ya que se ha intentado centrar en ella una ofensiva que, caso de progresar, llevaría otra vez al agricultor a manos de los intermediarios y logreros. Dijo también que esperaba fueran señalados los defectos existentes con el mayor afán de servicio y crítica constructiva.

Finalmente se declaró abierta la sesión, interviniendo varios asambleístas en el comentario del decreto de exenciones fiscales a las cooperativas.

Dificultan las lluvias el avance del "EJERCITO DE LIBERACION"

Dicen, sin embargo, los anticomunistas, que realizan un furioso ataque a 104 kilómetros de la capital NORTEAMERICA asegura que Checoslovaquia ha distribuido mil novecientas toneladas de armas entre campesinos y obreros

TEGUCIGALPA, 24.—El coronel Carlos Castillo Armas ha manifestado que el avance de su "ejército de liberación" se ha visto dificultado por las lluvias de la estación, mientras el Gobierno de Guatemala asegura que ha aplastado la principal ofensiva rebelde.

El jefe rebelde ha dicho a periodistas norteamericanos que su

Se ofrece licencia de explotación de los Modelos de Utilidad y Patentes de Invención que se relacionan más abajo, concedidas en España a nombre de N. V. Philips Gloeilampenfabrieken:

Números: 8.858, 9.725, 152.281, 152.291, 152.368, 152.486, 161.119, 162.261, 162.370, 165.080, 165.959, (C. de A. núm. 179.838), 166.120, 166.122, 166.474, 166.603, 167.063, 177.346, 184.994, 187.819, 187.820, 187.821, 189.012, 189.132, 193.360, 193.382, 193.559, 193.704, 193.705, 193.895, 197.468, 198.756 (C. de A. número 200.196).

Estos Modelos y Patentes recaen por: "Un método de caldeo indirecto", "Una bobina de self que tiene un núcleo y una coraza de materia magnética", "Mejoras en los aparatos receptores superheterodinos", "Soldaduras herméticas al aire, a los gases de cuerpos de aparatos eléctricos y procedimiento para soldar dichos cuerpos en los aparatos de este género en forma hermética al aire y a los gases", "Un dispositivo que contiene un tubo de descargas eléctricas en gas", "Un sistema óptico que contiene un elemento de corrección destinado a corregir la aberración esférica del sistema", "Un tubo de descarga eléctrica con electrodos sujetos a varillas", "Un montaje destinado a modular en frecuencia una oscilación eléctrica", "Una fuente de radiaciones con una materia luminiscente", "Un procedimiento de preparación de emulsiones de vitaminas, de proteínas y de concentradas de vitaminas, en agua o en un medio acuoso", "Un procedimiento para determinar una dirección situada en plano determinado, por mediación del ángulo B que forma dicha dirección con una dirección de orientación conocida, situada en este plano" (así como su C. de A. núm. 179.838), "Un montaje destinado a influir sobre la frecuencia propia de un circuito oscilante con ayuda de una reactancia variable", "Un montaje destinado a la expansión de oscilaciones eléctricas", "Un dispositivo para alimentar con corriente alterna un aparato consumidor que consta de un tetrapolo en un circuito abierto y otro en cortocircuito", "Un procedimiento de fabricación de materias magnéticas", "Un montaje para la transmisión de oscilaciones eléctricas de alta frecuencia", "Mejoras introducidas en los núcleos para bobinas de autoinducción", "Un procedimiento de fabricar un tubo de descargas previsto para frecuencias muy elevadas", "Un montaje para un sistema eléctrico de señalización para establecer una conexión entre una línea de llamada y un registro, mediante buscadores de línea", "Un montaje para transmitir, bajo el mando de una tensión auxiliar, una tensión de señalización", "Un montaje en un aparato de señalización automática; por ejemplo, un aparato telefónico para seleccionar una línea", "Un transformador de alta frecuencia de es linado a la transmisión de impulsos eléctricos", "Una válvula de descarga electrónica", "Un montaje apropiado a un sistema de señalización automática para explorar de un modo selectivo el valor de resistencia características", "Un montaje de tubos electrónicos", "Un montaje destinado a alimentar un circuito consumidor que absorbe la energía de manera pulsatoria", "Un procedimiento de fabricación de un tubo de descarga en gas y/o en vapor", "Un tubo de descarga en gas y/o en vapor", "Una válvula de descarga eléctrica que contiene una sustancia luminiscente", "Un dispositivo electromagnético para la modulación en amplitud de una oscilación de alta frecuencia", "Un aparato electromagnético cubierto" (así como su C. de A. núm. 200.196).

Las peticiones deberán cursarse ante el Registro de la Propiedad Industrial.

avance se ha retrasado, no sólo por las grandes lluvias, sino porque sus partidarios desean evitar derramamientos de sangre innecesarios al pueblo de Guatemala. Castillo Armas hizo estas declaraciones en una rápida conferencia de Prensa celebrada en su cuartel avanzado de Esquipulas, unos doce kilómetros al interior en territorio guatemalteco. Insistió en que sus soldados están luchando contra un Gobierno apoyado por los comunistas, pero no contra el pueblo de su país. (Efe.)

FURIOSO ATAQUE, DICEN LOS ANTI-COMUNISTAS

TEGUCIGALPA, 24.—Las fuerzas rebeldes anticomunistas dicen que están realizando "un furioso ataque por aire y tierra" contra el centro ferroviario de Chiquimula, de gran importancia, a 104 kilómetros al Este de la capital guatemalteca. Un comunicado facilitado por el Cuartel General del jefe de los rebeldes, coronel Castillo Armas, dice que los importantes centros ferroviarios de Bananera,

1.900 TONELADAS DE ARMAS

WASHINGTON, 24.—Funcionarios del Gobierno norteamericano aseguran que en Guatemala han sido distribuidas 1.900 toneladas de armas, recientemente importadas de Checoslovaquia, entre los campesinos y los obreros. (Efe.)

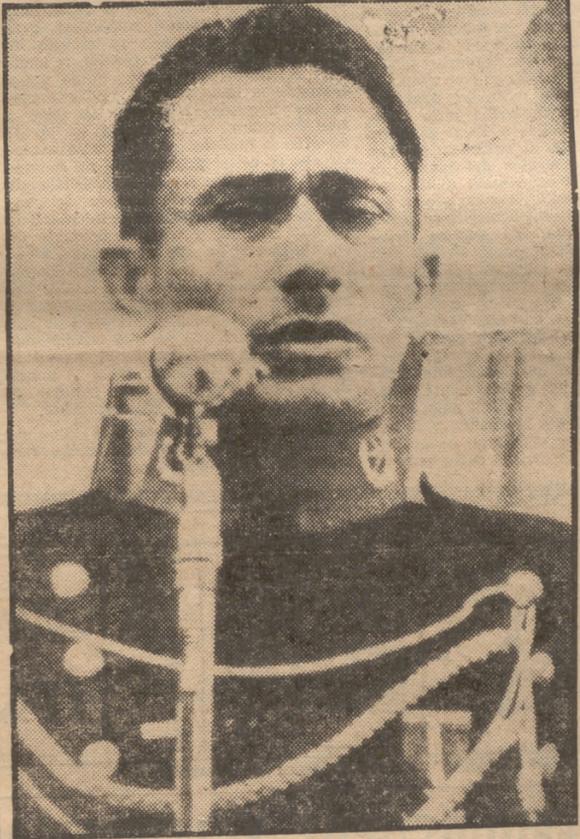
PROTESTA DE HONDURAS Y NICARAGUA

WASHINGTON, 24.—Los Embajadores de Honduras y Nicaragua, Rafael Heliodoro Valle y Oscar Sevilla Sacasa, respectivamente, han desmentido ante la Comisión Interamericana de Paz, reunida en sesión especial a petición de los citados diplomáticos, que sus países hayan intervenido en el conflicto de Guatemala.

La citada Comisión aplazó su decisión final de nombrar una Comisión investigadora, en tanto conteste Guatemala si está dispuesta a recibir a los investigadores. (Efe.)

LLAMAMIENTO ARGENTINO

BUENOS AIRES, 24.—La mayoría peronista de la Cámara de



El coronel Castillo Armas, jefe del movimiento liberador de Guatemala. (Foto Cifra.)

Morales y Gualan, que fueron atacados el pasado martes, se encuentran, bien seguros, en poder de los rebeldes.

Esto proporciona a las fuerzas que tratan de derrocar al régimen izquierdista del Presidente Jacobo Arbenz el control de un tramo de 112 kilómetros del único ferrocarril del país. (Efe.)

"SE PERSIGUE AL ENEMIGO, DESORGANIZADO", DICE EL GOBIERNO

TEGUCIGALPA, 24.—Un comunicado de última hora del Ministerio guatemalteco del Interior informa que "todo está normal en Guatemala, excepto en las zonas donde el Ejército está llevando a cabo la persecución del desorganizado enemigo". (Efe.)

CAPTURA Y MUERTE DE UN PARACAIDISTA

GUATEMALA, 24.—La Federación Nacional de Campesinos anuncia que un grupo de campesinos capturó a un paracaidista en Amatitlán, a unos 25 kilómetros al sudoeste de la capital, en la línea del ferrocarril que une la ciudad de Guatemala con Puerto Barrios. El paracaidista resultó muerto. (Efe.)

Diputados ha aprobado un borrador de resolución, por la que se hace un llamamiento a los Congresos de todas las Repúblicas americanas para que unan sus esfuerzos en el intento de restaurar el orden en Guatemala.

APELARA A RUSIA

NEUE YORK, 24.—No se sabe aún lo que decidirá el actual presidente del Consejo de Seguridad, Cabot Lodge, en relación con la nueva demanda del Gobierno guatemalteco para que dicho organismo internacional trate de nuevo del conflicto armado en su país. Sostiene Guatemala que el Consejo, con su resolución del domingo de apoyar un alto el fuego, había asumido plena jurisdicción sobre el asunto. Sin embargo, Cabot Lodge basa su inactividad en que el organismo adecuado para tratar del problema guatemalteco es la Organización de Estados Americanos. Argumenta Guatemala que no ha ratificado los tratados que se refieren a la Organización de los Estados Americanos.

Si Lodge se niega a convocar al Consejo de Seguridad se espera que el embajador guatemalteco, Castillo-Arriola, solicite de un miembro del Consejo, posiblemente de Rusia, la celebración de la reunión. (Efe.)

Ratificación del Tratado entre España y Panamá



El ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, y el embajador de Panamá en España, don Alcibiades Arosamena, durante la ceremonia de la firma de canje de instrumentos de ratificación del Tratado de Paz y Amistad entre España y la República del Panamá, que fué firmado el 18 de marzo de 1953. (Foto Cifra.)

EL VIETNAM QUEDARA DENTRO DE LA UNION FRANCESA

Aunque el resultado de las elecciones fuese favorable al comunismo

WASHINGTON, 24.—En fuentes dignas de crédito se dice que Chu En-lai ha accedido a que el Vietnam continúe dentro de la Unión Francesa, aun si las elecciones diesen como resultado una mayoría comunista.

En las mismas fuentes se manifiesta que Mendes-France parece más confiado en que logrará un armisticio en el Vietnam, para el 20 de julio próximo, seguido dentro de unas elecciones dentro del período máximo de seis meses. Se añade que están en curso negociaciones entre técnicos franceses y comunistas en Ginebra para delimitar las zonas de concentración de militares comunistas y anticomunistas en Indochina. Los técnicos tratan de determinar qué zonas pueden ser consideradas como dominadas por el Vietnam y cuáles por los anticomunistas. Agregan que la zona Hanoi-Haifong quedaría en poder de los anticomunistas. (Efe.)

MENDES-FRANCE, OPTIMISTA

PARIS, 24.—El primer ministro, Pierre Mendes-France, ha regresado a esta capital, después de su conferencia en Berna con Chu En-lai. En la Prensa de esta mañana se dice que Mendes-France se muestra optimista. Es casi seguro que el Gobierno francés se reúne hoy, a última hora, para que Mendes-France informe sobre las conversaciones en Berna. El primer ministro acudirá a las tres de esta tarde a la Asamblea Nacional para contestar a ciertas preguntas sobre la composición de su Gabinete. (Efe.)

CHU EN-LAI, A NUEVA DELHI

GINEBRA, 24.—El primer ministro de la China comunista y ministro de Asuntos Exteriores, Chu En-lai, ha salido para Nueva Delhi, a las siete de la mañana, hora local. (Efe.)

COMO SIEMPRE, "ELLOS QUIEREN LA PAZ"

GINEBRA, 24.—Cuando el jefe del Gobierno de la China roja, Chu En-lai, salió en avión con destino a Nueva Delhi, en el aeropuerto de Ginebra había varios periodistas y las fuerzas de seguridad suizas, así como el jefe de la Delegación soviética que queda en Ginebra, Kuznetsov, y el consejero indio S. Sin.

En una declaración, Chu En-lai dijo: La Conferencia de Ginebra continúa. Los pueblos amantes de la paz de todas las naciones del mundo esperan que nuestro trabajo conduzca a la restauración de la paz en Indochina. La Delegación de la República Popular China continuará sus esfuerzos hasta el final." (Efe.)

OPERACIONES DE LIMPIEZA

HANOI, 24.—Las tropas de la Unión Francesa han eliminado a

los rebeldes de las bases del Vietnam que se encuentran a unos 50 kilómetros al noroeste de Hanoi, después de las duras batallas que se han registrado en la zona de Sontay, según anuncia el Alto Mando francés.

Un portavoz del Alto Mando ha hecho constar que las unidades franco-vietnamitas están "metódicamente" limpiando de rebeldes varios pueblos del Este de Sontay. Esta acción está encaminada a impedir que los rebeldes establezcan puntos de asalto al noroeste del delta.

Las batallas se han producido en una zona muy poblada alrededor de un anillo que forman las posiciones defensivas del perímetro del delta.

Mientras, los pilotos franceses han bombardeado las bases rebeldes a lo largo de la carretera de Hanoi a Haifong, especialmente contra objetivos cercanos a Kesat, a 32 kilómetros al este de esta ciudad. (Efe.)

CHU EN-LAI HA PEDIDO LA NEUTRALIZACION DE LOS ESTADOS ASOCIADOS

WASHINGTON, 24.—Según fuentes bien informadas, el primer ministro de la China comunista, Chu En-lai, ha pedido que su país y Francia garanticen mutuamente que los Estados Asociados de Indochina no sean empleados para propósitos agresivos y que sean neutralizados. Añaden que, posiblemente, Gran Bretaña se unirá a tal acuerdo. Dicen también que tal garantía parece que eliminaría la posibilidad de que Laos y Camboya formaran una alianza defensiva con Tailandia y evitaría a los Estados Asociados el unirse a la alianza defensiva del sudeste asiático. Puede incluso—agregan—excluir la participación de Francia.

Estas fuentes entienden que los términos de cualquier armisticio facilitarían la evacuación de las fuerzas expedicionarias francesas de Indochina. (Efe.)

LOS PESCADORES ESPAÑOLES PROTESTAN POR UNA MEDIDA DE ISLANDIA QUE PERJUDICA A NUESTRA FLOTA BACALADERA

Con este fin, el jefe del Sindicato Nacional de la Pesca visitó al ministro de Asuntos Exteriores

El jefe del Sindicato Nacional de Pesca, señor Pedrosa Latas, dió cuenta a los periodistas de la visita que ha hecho al ministro de Asuntos Exteriores, acompañado por una comisión de armadores de buques de pesca de altura y de gran altura. Los visitantes, en nombre de la Conferencia Nacional Pesquera, recientemente celebrada, hicieron entrega al señor Martín Artajo de las conclusiones correspondientes a los problemas de la flota bacaladera, en lo que se refiere a las aguas jurisdiccionales y a los convenios internacionales.

El señor Pedrosa expresó al ministro la protesta del Sindicato Nacional de la Pesca, y singularmente de la flota bacaladera, por la decisión unilateral de Islandia de extender sus aguas jurisdiccionales. Con ello se impide que los barcos españoles puedan acudir a los caladeros habituales de la plataforma continental. Los visitantes pidieron, en consecuencia, que por el Gobierno español fuesen adoptadas las medidas más oportunas para salvaguardar los intereses económicos de España.

Asimismo, entregaron al señor Martín Artajo el texto de la Decla-

ración Pesquera de Madrid, aprobada por unanimidad en la Conferencia Nacional de Pesca, con la intervención de 500 delegados, que representaban a todos los Sindicatos de Pesca y Cofradías de Pescadores. Los principios contenidos en dicha Declaración han despertado gran interés en el extranjero.

El ministro trató cordialmente con los miembros de la Comisión acerca de los problemas expuestos, de los que el Gobierno posee exacta información y de los que se ocupa con la atención que merece su trascendencia.

HOTELEROS MULTADOS

Por percepción de precios superiores a los legales, el director general de Turismo ha impuesto las siguientes sanciones:

Multa de 250 pesetas al propietario del hotel Inglaterra, de Valladolid; 1.500 pesetas al propietario de la pensión Alonso, de Madrid; de 500 pesetas al propietario del hotel Victoria, de Granada, y de 1.000 pesetas al propietario del hotel Universo, de Barcelona.

ENSEÑANZAS POPULARES

CURSO PRACTICO DE RADIO

LECCION 8

Por ANDRES CUESTA SEMPERE (Técnico de Radio y señales marítimas)

Una exclusiva de PUEBLO

CONTINUACIÓN DE LA LECCIÓN 8

En la figura 49 se ve esquemáticamente cómo está compuesto el teléfono. Las corrientes variables que se producen en el micrófono pasan por su línea de transmisión hasta la bobina o bobinas del teléfono; como estas bobinas se encuentran rodeando cada uno de los polos del imán (que en este caso es en forma de U, y por eso la necesidad de los dos bobinados), quedan convertidos en electroimanes, cuya misión es la de reforzar o debilitar, según su dirección en cada momento, la fuerza magnética del imán permanente, lográndose con ello que la membrana vibre. Esta membrana en su movimiento de vibración logra reproducir todo sonido que se produzca delante del micrófono correspondiente.



Fig. 49.—Teléfono o auricular

El teléfono es reversible, es decir, que puede hacer de micrófono también. En efecto, si hablamos delante de un auricular, las ondas sonoras comunican movimiento a la membrana, haciendo que esta se acerque y se aleje del extremo del imán al mismo ritmo que las ondas sonoras; estas variaciones de la membrana hacen modificar el campo magnético del imán y su flujo, de esta forma la bobina queda así atravesada por líneas de fuerza de intensidad variable, que se transforman en corriente eléctrica, según el principio que hemos mencionado anteriormente, de que todo conductor que se mueve dentro de un campo magnético es capaz de generar una cierta fuerza electromotriz. Aun cuando en el teléfono el conductor, bobina en este caso, no se mueve dentro del campo magnético, se logran los mismos efectos porque es el campo magnético el que varía. Esto quiere decir que para que se produzca corriente eléctrica, lo mismo da que el campo magnético permanezca quieto y se mueva la espira, o bobina, dentro de él, o que la bobina se esté quieta y sea el campo magnético el que varíe.

Puede hacerse el experimento siguiente: con dos auriculares conectados mediante una línea de transmisión, distante uno del otro, hablar delante de cada auricular, cuando en uno cuando en el otro auricular, y veréis cómo oíréis reproducida la palabra en el auricular opuesto. Puestas las cosas así, no se necesita batería alguna, puesto que

es la misma voz la que produce la corriente, y, como ésta es muy débil, no es suficiente más que cuando se trata de comunicaciones a muy corta distancia.

Como quiera que con una membrana de esta naturaleza no se podía producir corriente eléctrica de suficiente intensidad, se vió en la necesidad de idear algún otro medio más sensible, de ahí que naciera el micrófono de carbón. Con él la ganancia obtenida en intensidad es considerable, haciendo con ello que también se ganase en la distancia para ser posible la comunicación. Y si a esto le añadimos toda la serie de adelantos de hoy día, vemos que es posible comunicarnos a cientos y miles de kilómetros.

ALTAVOZ

El "altavoz" es otro instrumento empleado para convertir la energía eléctrica en energía acústica. Pueden ser magnéticos, electromagnéticos, dinámicos y electrodinámicos.

Los altavoces magnéticos y electromagnéticos, cuya variación consiste en si el imán empleado es un imán propiamente dicho o un electroimán, son perfeccionamientos del auricular. Los primeros altavoces se componían de los mismos elementos que el auricular, pero un poco más mayores, y se le dotaba de una bobina muy semejante a la de los fonógrafos. En estos altavoces la pequeña membrana de hierro desempeñaba dos funciones a la vez: transformaba la corriente variable en oscilaciones mecánicas y, además, ponía en vibración la masa de aire inmediata, dan-

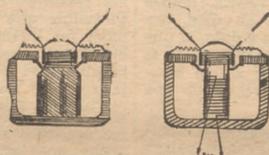


Fig. 50.—Altavoces electromagnéticos.

do origen a las ondas sonoras. Pero se conoce que no debió de dar allí muy buen resultado este sistema cuando lo modificaron, colocándole en el centro de la lámina vibrante, y mediante un corto vástago, un cono de papel especial, el que se encargaba de poner en comunicación la masa de aire que lo rodeaba, originando las oscilaciones sonoras. Pero también este sistema presentó inconvenientes, por lo que fué desechado. Véase la figura 50, donde se reseñan estos dos tipos de altavoces.

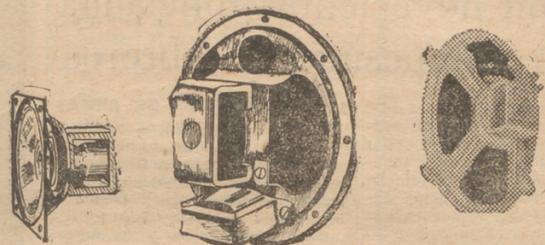


Fig. 51.—Altavoces dinámico y electrodinámico.



Fig. 52.—Tres tipos de altavoces y tres tipos de bobinas.

Vinieron después los altavoces dinámicos o electrodinámicos, los cuales consisten en una bobina solidaria a una membrana cónica capaz de moverse libremente dentro de un campo magnético. Este campo magnético lo mismo puede ser producido por un imán natural como por un electroimán (figura 51).

La sensibilidad de esta clase de altavoces depende principalmente de la intensidad del campo magnético, en el cual se halla sumergida la bobina móvil. Esta intensidad del campo suele mejorarse reduciendo a un mínimo el entrehierro, o sea, la distancia comprendida entre ambos polos del imán, igualmente la bobina móvil, que se desliza en un espacio muy reducido, debe ser mantenida en un recorrido muy exacto, a fin de no llegar a tocar el imán, lo que daría lugar a rozamientos que producirían deformación del sonido. El mantenimiento de la bobina dentro de la posición que debe ocupar, o sea, su centrado, se logra mediante una pieza construida con material elástico, fijada por una parte al cono, en su juntura con la bobina móvil, y por la otra, al imán, ya sea del lado exterior o interior del cono. Gracias a la elasticidad de esta pieza llamada "araña", el movimiento normal del cono resulta absolutamente libre, pero, en cambio, queda impedido todo desplazamiento lateral. El cono se halla generalmente construido con pasta de cartón impregnada, a fin de hacerlo insensible a la humedad. Su espesor disminuye proporcionalmente desde el vértice hacia la base;

los bordes son ondulados, a fin de asegurar una gran libertad de movimiento. La periferia del cono es fijada a una armadura metálica, que podemos llamarle "campana".

El acople del altavoz a la lámpara final de un aparato receptor o amplificador podría hacerse directamente intercalando el altavoz en el circuito de placa de la lámpara de salida, pero esto sólo podría hacerse cuando el altavoz contase con una impedancia lo suficiente grande (doble que la resistencia interna de la lámpara empleada), para que sirva de adecuada resistencia de utilización, pues, de no ser así, la audición, resultará muy pobre. Como generalmente la impedancia del altavoz suele ser pequeña, el acople se hace a transformador, cuya misión es la de adaptar la impedancia de la bobina móvil con la resistencia interna de la lámpara; sin embargo, la impedancia de carga para una misma lámpara varía según el tipo de amplificación de potencia en que trabaja, y también depende de las tensiones de sus respectivos electrodos. Por eso, las casas constructoras de altavoces recomiendan que al encargar un transformador para acoplar el altavoz a una determinada lámpara, se indique claramente en qué condiciones y a qué tensión debe trabajar, pues faltando algunos de estos datos la impedancia de carga que debe reflejar el transformador queda indeterminada.

La figura 52 muestra tres tipos de altavoces y tres tipos de bobinas más modernamente empleadas.

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUM. 773

Doña T. A. C., de Toledo, nos explica:

Hace unos diez años alquilé la planta baja de una casa donde posteriormente establecí un pequeño negocio, y como el local era bastante amplio y yo necesitaba entrar en muy pocos gastos debido a que acababa de morir mi marido dejándome cuatro hijos, entonces decidí instalar también en el mismo sitio mi domicilio; es decir: que primero estuve aquí como si fuera mi vivienda; después monté el negocio para poder defenderme económicamente y sacar adelante a mi familia. Ahora me encuentro con que una persona amiga desea adquirir mi negocio y me gustaría traspasarlo para retirarme a un pueblo próximo. He hablado con el dueño de la casa y éste me ha dicho que no puedo traspasar. ¿Qué opinión usted de la actitud de tal propietario?

He resumido su carta y, por lo que en ella me escribe, considero que está bien claro que usted ha establecido en el lugar donde vive un local de negocio. Tiene usted rúctulos ostensibles, paga usted las contribuciones como tal negocio y además el propietario le ha subido la renta no como vivienda sino como explotación mercantil; por lo tanto, creo que en caso de pleito saldría usted siempre con una sentencia favorable.

Además, el artículo noveno de la ley de Arrendamientos Urbanos ampara su situación al preceptuar que el contrato de arrendamiento de local de negocio no perderá su carácter por la circunstancia de que el arrendatario, su familia o personas que con él trabajen tengan en el mismo local su vivienda. Y siendo esto así, resulta incuestionable que usted goza de todos los derechos que conceden las disposiciones legales vigentes a los comerciantes, y, entre tales derechos, está el de traspaso, que podrá usted efectuar con arreglo a los artículos 44 y siguientes de la mencionada ley. Cuando usted lo verifique, le recomiendo que se dele asesorar por un abogado de esa ciudad, pues los traspasos han de realizarse con sujeción a determinados requisitos, fijados en el artículo 45 de la citada legislación especial. Así es que puede usted estar completamente tranquila y obrar libremente, sin preocuparse de si el dueño le consiente o no autoriza el traspaso que proyecta usted llevar a cabo.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid.

TRABAJO Y OPOSICIONES

CATEDRA DE FILOSOFÍA SOCIAL EN MADRID

E. Universitaria. — Una plaza, dotada con el haber anual de 16.800 pesetas, con destino en la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales, a proveer entre españoles mayores de veintidós años, doctores en cualquier Facultad, ingenieros, intendentes o actuarios mercantiles. Instancias hasta el día 8 de agosto de 1954. ("B. O. E." del día 9 de junio de 1954.)

CORREDORES COLEGIADOS DE COMERCIO

Ministerio de Hacienda. — Veintidós plazas, a proveer entre españoles varones de veintidós a cuarenta y cinco años, licenciados en Derecho, Económicas, Exactas o Matemáticas, o profesores mercantiles. Instancias, del 15 de septiembre al 15 de octubre de 1954, y deberán presentarse en la Dirección General de Banca y Bolsa, plaza de la Lealtad, 1. Las demás condiciones, así como el programa, aparecieron en el "Boletín Oficial del Estado" del día 12 de junio de 1954.

INGRESO EN EL CUERPO AUXILIAR DE ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y MUSEOS

E. Nacional. — Trece plazas, dotadas con el haber anual de 8.400 pesetas a proveer entre españoles de ambos sexos mayores de diecisiete años, con títulos de Bachiller, maestro o perito mercantil. Instancias hasta el 8 de julio de 1954. ("B. O. E." del 8 de junio de 1954.)

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- **ANDALUCÍA Y MARRUECOS**
JAEN. — TRANSPORTES PASCUAL. — Juan de Austria, 11.
JAEN y su provincia. — Buitrago. — 394076.
- **EXTREMAUDRA**
TRANSPORTES EXTREMAUDRA.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 211306

EL CAMPEON

TOME "FOSFORO FERRERO" Y SERÁ SIEMPRE EL PRIMERO

CONCURSOS PERIODISTICOS Y LITERARIOS

PREMIO "CIRCULO BELLAS ARTES"

La Casa de América del Círculo de Bellas Artes convoca para el año en curso, 1954, dos premios literarios que patrocinará el Instituto de Cultura Hispánica. Las bases son las siguientes:

A) Premio de 50.000 pesetas para la mejor novela inédita, o publicada—desde el 12 de noviembre de 1953 al 12 de noviembre de 1954—, de autor hispanoamericano, español o filipino.

B) Premio de 50.000 pesetas para el mejor libro de poesía publicado—desde el 12 de octubre de 1953 hasta el 12 de octubre de 1954—, o inédito, de autor español o hispanoamericano, o filipino.

Primero. El autor, o autores, presentarán cuatro ejemplares de su obra en el Registro General de la Casa de América (Alcalá, 42, Madrid), haciendo constar su destino para optar a los Premios "Círculo de Bellas Artes" en su apartado correspondiente; en caso de ser un trabajo inédito se enviará escrito a máquina y a doble espacio.

Segundo. Los trabajos presentados se acompañarán de declaración en la que conste el nombre completo del interesado,

lugar de residencia, domicilio, nacionalidad y "curriculum vitae".

Tercero. El plazo improrrogable de admisión de trabajos finalizará a las catorce horas del día 12 de diciembre, en relación con las novelas que se presenten para optar al premio del apartado A), y el día 12 de octubre del mismo año 1954, para los trabajos que opten al premio del apartado B).

Cuarto. El Jurado atribuirá indivisiblemente, o declarará desierto el premio con absoluta libertad.

Quinto. El fallo del Jurado, que se reserva la facultad de la primera edición de la obra premiada con una tirada de 5.000 ejemplares, será publicado oportunamente.

PREMIO PARA PERIODISTAS HISPANOAMERICANOS

EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA CONVoca EL PREMIO "CARLOS SEPTIEN", AL QUE PODRAN OPTAR LOS PERIODISTAS DE IBEROAMERICA Y FILIPINAS QUE SE ENCUENTREN EN ESPAÑA COMO BECAARIOS O QUE SEAN ALUMNOS

DE LA ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO

Para concurrir a este premio deberán presentar los periódicos o recortes de los mismos en que hayan publicado sus crónicas durante su permanencia en España, y dichos artículos deberán haber visto la luz entre el 1 de octubre de 1953 y el 30 de junio de 1954. El Instituto dota el premio "Carlos Septien" con la cantidad de 5.000 pesetas. El premio no podrá ser declarado desierto. Las condiciones de la convocatoria pueden ser solicitadas con más detalles al Departamento de Información del Instituto de Cultura Hispánica. El plazo de la presentación de los trabajos termina el día 5 del próximo mes de julio.

EL TIEMPO

Pronósticos: Nubosidad abundante en el Norte. Nubes de desarrollo vertical en los sistemas Central e Ibérico, con alguna tormenta aislada. Aumento de la nubosidad en Canarias y Marruecos.

Temperaturas extremas de España: Máxima, de 36 grados, en Badajoz, y mínima, de 11 grados, en Cuenca, León, Soria y Teruel.

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

CRÉDITOS

- **OREDISÉ.** Compre todo sin aval. 31-10-35. Atendemos domicilio.
- **MUEBLES**
- **VEINTE MESES** comedores, dormitorios, tréscos, muebles.

bien de encargo, casas completas. DURAMAS. Almirante, 16.

RELOJES

- **POR 2,50 DIARIAS,** mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

Para anuncios en esta sección: Teléfono 21-13-05



BOLSA de Madrid

Negocio reducido con cambios sostenidos

Dentro de un marco de poco negocio, ha continuado sostenido el mercado bursátil. Se han cotizado sólo 59 valores, de los cuales 24 no varían, 23 experimentan plusvalía y 10 bajan. Dos valores se han hecho sin dividendo.

Los mismos títulos que vienen animando la contratación estos días, han seguido, salvo alguna excepción, en alza. Así Iberduero logra en acciones una subida de cinco enteros, mientras los cupones, muy solicitados, se han hecho a 105, 106, 106,50 107, 107,50, 108 y 107,50, mejorando en siete pesetas y media.

Son señalados también Manufacturas Metálicas y Ponferrada, con buen mercado, que se ha traducido en avances de cinco puntos, respectivamente. Y en el orden de tres hay que citar al Banco Exterior, Duro-Felguera, Altos Hornos e

Industrial Santa Bárbara. La Española de Petróleos gana dos duros.

Por el contrario, Rif se ha resentido levemente, después de su mejora de ayer, y Explosivos aparece también algo débil.

En el departamento de cupones, y fuera de los de Iberduero, ya citados, se han hecho los siguientes: Hipotecario, 94 (=); Sil, 106 (=); Dragados, 52 (-0,50); Duro-Felguera, 32 (-1); Papetera Española, 125 (=); Hidro Nitro, grandes, 16 (=); ídem, pequeños, 8,50 (=); Auxiliar, 175 (+5); Industrial Santa Bárbara, 77 (+3), y Jareño, 100 (-5).

De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho los siguientes: Ceisa, nuevas, 78 (=); Crédito Hispánico, nuevas, 12 (+4); Viesgo, novísimas, 535 (+5); Sefanitro, 175 (+1), y Hornos, nuevas, 640 (+10).

FONDOS PUBLICOS

	Del día	Diferen.
Interior	83	=
Exterior	104	=
Ídem 3 %	89,75	=
Ídem abril 1952 ..	100,25	=
Ídem nov. 1951 ..	99,20	=
Ídem julio 1951 ..	93	-0,10
Reconst. Nacional ..	94,75	-0,25
C. Isabel II nuevas ..	92	=
Rente	93,65	=
Colonización	93,10	=
Ayunt. 1914	87	-0,25
Ídem 1931 Ems.	84	=
Ídem 1946	79	=
Trasatl. mayo	92	=
Céd. hip. 4 %	85	=
Ídem A	85	=
Ídem B	85,50	=
Ídem C	85,25	-0,25
Ídem 4 % exentas ..	99,50	+0,25
Céd. Interp.	98	+0,25
Ídem con lotes	102,10	=

OBLIGACIONES

E. Madrid 6,60 % ..	93	=
H. Española 6,60 %	101	=
S. Alherche 1.ª	82	=
S. Nansa 5 %	80	+0,50
Ídem 6 %	88,50	-0,50
Sevillana 13.ª	93	=
Sil	98	=
C. Española	87	=
Tudela Veguín	94	=
C. Naval	88,75	=

Del día Diferen.

Explosivos 1950 ..	98,75	-0,25
B. Nueva Montaña ..	95	=
Ídem segunda	95	=
Saiace	94	-0,50

ACCIONES

Banco Créd. Inds.	138	=
España	664	=
Exterior	353	+3
Hipotecario A.	393	+1
Central	414	=
Español Crédito	597	=
Hispano Americano ..	463	=
Mercantil e Indus.	176	=
Popular Español	956	+1
E. Langreo ord.	150	=
Ídem preferentes ..	148	=
Reunidas Zarag.	94	=
Fenosa	158	+1
Gallega	118	=
H. Cantábrico	141	-1
Chorro	110	=
Hidro Española	192	=
Iberduero ord.	211	+5
Ídem 5 por 100	204	+6
Ídem 6 %	184,50	+5,50
S. del Nansa	116	=
S. del Sil	151	+1
Sevillana	108	=
U. E. Madrileña	117	=
Ídem nuevos	115,50	=
Ídem 75 %	425	+2,50
El Águila	607	+2

Del día Diferen.

Azucarera General.	195	+1
Ebro	285	+2
P. Valderrivas	350	=
Hidrociivil	120	=
Constr. Gral. Espñ.	70	+1
Dragados	166	+1
Ceisa	78	=
Fisa	91	+0,50
Ídem Metropolitana.	195,50	-0,50
Ídem nuevas	122	=
Ídem M. metropolitana.	493	=
Rif	555	-1
Felguera	228	+3
Ponferrada	335	+5
Campa	156	-0,50
Tabacalera	179,50	+0,50
Ídem pref.	170	+2
Explosivos	269	-2
Hidro Nitro	109,50	-0,50
Petróleos	403	+2
Unquinesa	178,50	+0,50
U. Resinera	103	=
A. Hornos	187	+3
Auxiliar FF. CC.	358	-5
Comercial Hierros.	226	=
Ídem Santa Bárbara.	143	+3
Manuf. Met. Madr.	214	+5
Material y Constr.	151,50	-1,50
Jareño	152	s/div.
Telefónica	179	+0,25
Caltasa	100	s/div.
Fefasa	119,50	-0,50
Langreo	1.600	=
Metro	133	=

"LA INDUSTRIALIZACION DEL PAIS Y SUS INTERRELACIONES CON EL COMERCIO EXTERIOR"

Importante conferencia del señor Torres Espinosa en el Instituto de Estudios Jurídicos

"Los problemas de industrialización y comercio exterior están ligados por una rigurosa interdependencia y no puede olvidarse ninguno de los dos campos al estudiar estas cuestiones", dijo el subsecretario de Comercio, don Antonio de Torres Espinosa, en una conferencia pronunciada en el Instituto de Estudios Jurídicos y organizada por la Asociación de Ingenieros de Armamento e Ingenieros Industriales del Ejército sobre el tema "La industrialización del país y sus interrelaciones con el comercio exterior. Problemas del próximo futuro".

Tanto la renta nacional como el comercio exterior actúan recíprocamente. En cuanto a España, según datos de la Dirección General de Aduanas, el volumen del comercio exterior alcanza la cifra de 12.000 millones de pesetas. Ahora bien: nuestros servicios de estudios, teniendo en cuenta los datos del Instituto de Moneda, convirtiendo el dólar a un cambio medio ponderado, han obtenido la cifra de 30.000 millones de pesetas, lo cual representa que el comercio exterior de España viene a ser un 12 por 100 de la renta nacional. Aunque este porcentaje es inferior al de otros países, hay que tener en cuenta, sin embargo, que en tres años nuestras exportaciones se han aumentado en un 60 por 100. Por otra parte, es un grave error dar excesiva importancia al hecho de que el porcentaje del comercio exterior sobre la renta nacional sea inferior al de otras naciones, puesto que no se trata sólo de la importancia cuantitativa del comercio exterior español sobre la economía nacional, sino de su importancia cualitativa.

El sistema del comercio exterior español se basa en los Acuerdos bilaterales por el sistema de "clearing" o de compensación; es decir, no en un equilibrio general con el patrón oro, sino un equilibrio buscado de país a país. Ante este sistema, el Gobierno tiene necesidad de intervenir, con el necesario establecimiento de cupos y de licencias de importación, que tiene grandes inconvenientes y grandes ventajas, entre ellas la de que algunos productos obtenidos de este modo un mercado forzoso que en otro sistema no podrían tener.

Entre los inconvenientes del sistema figuran que a veces han de importarse productos poco interesantes desde el punto de vista de la economía nacional, y no siempre a los mejores precios del mercado, puesto que no se puede elegir entre todos los países.

La situación se agravó con la inconvertibilidad de la libra esterlina.

En cuanto a la estructura de nuestro comercio exterior, la capacidad de compra depende en más de un 70 por 100 de la exportación de frutos y minerales. Los primeros están sometidos a los azares climatológicos, y una mala cosecha no ocasiona sólo pérdidas a los agricultores, sino a toda la economía nacional. La cosecha de naranjas perdida este año por las heladas reduce, por ejemplo, en 50 millones de dólares las divisas para nuestras importaciones. Los minerales están sometidos a otra influencia: las oscilaciones de precios en el mercado internacional. Por otra parte, los países industrializados tienen siempre una tendencia a bajar los precios de las materias

primas. Y además la disminución de nuestra producción minera es evidente. Por todo esto, no disponemos de un volumen de divisas estable. El proceso de nuestra industrialización —continúa diciendo— sigue un plan superior establecido por el Gobierno, pero no tiene por objeto la consecución de una autarquía, que siempre es utópica, sino la elevación del nivel de vida de los españoles. La industrialización no ha de servir para independizarnos económicamente, pues a medida que aumente el nivel de vida creará la necesidad de consumo y, por tanto, el comercio exterior, como puede observarse en el aumento de consumo de productos petrolíferos. La industrialización misma depende en gran parte del comercio exterior.

El señor Torres dedicó la última parte de su conferencia a estudiar algunas de las tendencias de nuestra producción industrial, quedando exentos de utilidades los sueldos inferiores a doce mil pesetas anuales.

Por un proyecto de ley enviado a las Cortes se modifican las tres tarifas de Utilidades: la primera, rentas de trabajo (sueldos); la segunda, beneficios producidos por las inversiones en valores (dividendos), y la tercera, beneficios obtenidos en empresas industriales.

La modificación más importante contenida en el proyecto de ley es la que afecta a la tarifa primera, o sea la que grava a los sueldos de los empleados. En la actualidad se hallaban exentos los sueldos inferiores a las 6.000 pesetas anuales, pero a partir de dicha cifra los sueldos se gravaban conforme a una escala que variaba desde el 5 por 100 hasta el 15 por 100, tipo este último que gravaba a los sueldos a partir de las 30.000 pesetas anuales.

Por el proyecto de ley de referencia, se hallarán exentos de todo impuesto los sueldos hasta las 12.000 pesetas anuales. A partir de esta cifra, los gravámenes serán conforme a esta escala:

De 12.000 pesetas a 15.000, el 6 por 100; de 15.000 a 20.000, el 7; de 20.000 a 25.000, el 8; de 25.000 a 30.000, el 9; de 30.000 a 45.000, el 10; de 45.000 a 60.000, el 12, y desde 60.000 en adelante, el 15.

Esta escala es más benigna cuando se aplica a los beneficiarios de Clases Pasivas, pues en ese caso, desde las 12.000 hasta las 20.000 pesetas, el tipo de gravamen es el 5 por 100; desde las 20.000 hasta las 25.000, el 7; desde las 25.000 hasta las 30.000, el 9, y desde las 30.000 en adelante, el 10.

Los beneficiarios con ingresos inferiores a las 12.000 pesetas anuales se hallarán exentos de impuesto.

Otra novedad del proyecto de ley, en lo que respecta a la tarifa primera de Utilidades, es la unificación de escalas impositivas para funcionarios públicos y privados. En la actualidad, las de los funcionarios públicos eran más elevadas, en atención a la cuota de previsión, que se entendía incluida en ella, pero en la actualidad la previsión se ha extendido también a los funcionarios privados, por lo que cesa la justificación de una escala más elevada para los primeros.

LA PROPIEDAD INTELECTUAL

Los rendimientos originados por la llamada propiedad intelectual, incluidos en la tarifa primera, serán gravados en un 8 por 100, previa la deducción del 25 por 100 del total de los ingresos, si es el autor el que los percibe. En caso de no ser él el que recibe los rendimientos, no se desgravará ninguna cantidad.

El proceso de nuestra industrialización —continúa diciendo— sigue un plan superior establecido por el Gobierno, pero no tiene por objeto la consecución de una autarquía, que siempre es utópica, sino la elevación del nivel de vida de los españoles.

La industrialización no ha de servir para independizarnos económicamente, pues a medida que aumente el nivel de vida creará la necesidad de consumo y, por tanto, el comercio exterior, como puede observarse en el aumento de consumo de productos petrolíferos. La industrialización misma depende en gran parte del comercio exterior.

El señor Torres dedicó la última parte de su conferencia a estudiar algunas de las tendencias de nuestra producción industrial,

Quedan exentos de utilidades los sueldos inferiores a doce mil pesetas anuales

UNIFICACION DE LAS ESCALAS IMPOSITIVAS PARA FUNCIONARIOS PUBLICOS Y PRIVADOS

OTRAS MODIFICACIONES

En lo que respecta a las modificaciones, o sea a los emolumentos que percibe un funcionario, sea público o privado, con carácter no fijo en el tiempo ni en la cuantía, hasta ahora venían siendo gravadas en un 12 por 100, mientras que el proyecto de ley fija para ellas el 8 por 100.

Para los sueldos a los artistas, se considerarán exentos los sueldos de los que ganan menos de 50 pesetas diarias.

El impuesto correspondiente a la tarifa segunda de Utilidades afecta, como hemos dicho, a los dividendos que las sociedades abonan a sus accionistas, o en general los dividendos que cobran quienes tienen invertido su dinero en valores mobiliarios. La modificación principal que contiene a este respecto el proyecto de ley tiende a redondear los diferentes tipos impositivos de la escala que actualmente se halla en vigor. Damos a continuación los tipos que compondrán la nueva escala de este impuesto:

Cuando el dividendo sea inferior al 4 por 100, el tipo de gravamen será el 8 por 100; si llegará al 5 por 100, le corresponderá tributar en un 9 por 100; si cobra un 6 por 100, el tipo de imposición será del 11; si el dividendo es del 10 por 100, el impuesto será del 15 por 100; a un dividendo del 14 le corresponde un tipo del 17; al dividendo del 20, corresponderá un 20 por 100, y al del 25, un tipo del 23 por 100. Finalmente, los dividendos superiores al 25 tributarán por el 25 por 100.

Por lo que respecta a la tarifa tercera de Utilidades, o impuestos que gravan a los beneficios obtenidos por las empresas industriales, las modificaciones, según nuestras noticias, son para aclarar algunos de los conceptos, recogiendo en la legislación criterios que han sido sustentados por la jurisprudencia.

Dentro de estas modificaciones se establece una que estimamos benéfica para las empresas individuales que se hallaban dentro de esta tarifa tercera, por sus condiciones de capital o de número de obreros, etcétera.

El legislador, atendiendo las peticiones que en este sentido han sido dirigidas por numerosas Cámaras de Comercio, da opción a las empresas cuyo capital sea inferior a las 400.000 pesetas o su volumen de ventas no supere las 800.000 pesetas para seguir tributando por tarifa tercera, o bien satisfacer, en sustitución de este tributo, un recargo especial al Tesoro equivalente al 150 por 100 de las cuotas que están obligadas a pagar por contribución industrial.

NOTAS ECONOMICAS Y FINANCIERAS

EN la Junta de Fuerzas Eléctricas de Cataluña, que acaba de celebrarse en Barcelona, se dio cuenta de estar muy adelantadas las gestiones para la construcción de una térmica en San Adrián del

La junta general de C. E. I. S. A.

Bajo la presidencia de don José María Aguirre ha celebrado esta empresa junta general con el fin de aprobar los resultados correspondientes al ejercicio de 1953. Asistió gran número de accionistas.

Según expresa la Memoria, el beneficio neto del ejercicio ascendió a 7,4 millones de pesetas, muy superior al de años precedentes, lo que permite elevar el dividendo al 4,75 por 100, o sea 23,75 pesetas por acción para las de 500 pesetas nominales, y 47,50 pesetas para las de 1.000 pesetas nominales. Como la entidad está exenta del pago de tributos, estos dividendos son libres de impuestos.

El presidente, señor Aguirre, pronunció un interesante informe en el que amplió los principales conceptos de la Memoria, destacando la mejora de los rendimientos de explotación que han otorgado los inmuebles de la empresa a través de datos comparativos correspondientes al último quinquenio. Se refirió también al aumento del dividendo que se había acordado, considerando conforme a la natural política de previsión en que se inspira el Consejo.

Después examinó el presidente las distintas partidas del Balance y expresó que la empresa seguirá sus actividades, como hasta ahora, dedicadas a la administración de su patrimonio. A estos efectos analizó el actual estado del negocio inmobiliario, al que consideró falta de la protección que reclama la construcción de viviendas en la coyuntura presente.

La asamblea de accionistas aplaudió largamente el informe de don José María Aguirre, aprobándose todos los acuerdos por aclamación y siendo muy felicitados tanto el presidente como los demás miembros del Consejo.

Besós, en cuya fase inicial contará con dos grupos de 30.000 kilovatios, para ser después ampliada con uno de 60.000 kilovatios. Y también se comunicaron los estudios que realiza la Empresa sobre la posibilidad de aumentar el índice de hidráulicidad en las cuencas de los ríos mediante la lluvia artificial, a cuyo efecto los técnicos dedican especial atención a los ensayos realizables en la zona pirenaica.

EL panorama inmobiliario ofrece, junto a las Sociedades que se han desarrollado desde un principio con buena orientación y hoy reparten dividendos interesantes, casos como este de Ceisa, que acaba de acordar su liquidación.

Ceisa se constituyó en mayo de 1945, y su capital social ascendió a 65 millones de pesetas.

CONTINUA la contratación de derechos, siendo la nota más destacada en nuestros mercados y alrededor de los cuales se viene moviendo la poca demanda que registra el momento actual. Nada menos que nueve suscripciones de esta clase se realizan en la Bolsa de Madrid, siete en la de Bilbao y seis en la de Barcelona.

NITRATOS de Castilla solicitan para el próximo mes de julio, a los accionistas poseedores de títulos parcialmente desembolsados, un tercer dividendo pasivo del 25 por 100.

Y ya que nos hemos referido a la Alena, diremos que una entidad filial de la misma, Camasol, ha obtenido una concesión forestal de 10.000 hectáreas, que comenzará a explotar en breve.

UNQUINESA va a ampliar a plazo corto sus instalaciones de óxido de titanio, cuya producción del año pasado permitió dedicar importantes partidas a la exportación. También para dentro de breve plazo se espera la puesta en marcha de las nuevas instalaciones de matanol, como igual-

mente se encuentra en periodo de montaje la nueva planta de ácido sulfúrico.

SIGUE trabajándose a buen ritmo en las obras que el Banco de Madrid realiza para instalarse en la carrera de San Jerónimo. Con ello esta famosa vía madrileña viene a acentuar el carácter bancario iniciado en los últimos años.

El ministro de Educación Nacional impone insignias de la Orden de Alfonso el Sabio a cuatro ingenieros de minas

El ministro de Educación Nacional ha impuesto las insignias de la gran cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio a don Agustín Marín, la encomienda con placa a don Andrés Herrero Egaña y las de encomienda sencilla a don Antonio Almela y don Juan José Miraved, todos ellos ingenieros de Minas, a quienes el Gobierno ha querido premiar con esta distinción su especial participación en los preparativos y realización de los actos conmemorativos del Cuerpo de Minas en la fecha de su centenario, celebrados recientemente.

El acto se celebró en el salón de actos de la Escuela Especial de Ingenieros de Minas, bajo la presidencia del ministro, a quien acompañaban los subsecretarios del Departamento y de Industria, señores Royo Villanova y Suárez Fernández-Pello, respectivamente; los directores generales de Minas, de Enseñanza Profesional y Técnica y de Radiodifusión, señores Conde, Durán y Suevos; el presidente del Comité organizador del centenario, conde de Benjumea; el vicepresidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, señor García Sainza; el presidente de la Academia de Ciencias Exactas, señor Casares Gil, y los directores de diversas Escuelas Especiales.

En primer término, el señor Marín, en nombre de los cuatro condecorados, expresó su gratitud al Caudillo y a los ministros de Educación Nacional e Industria y al Régimen que ellos representan.

Después habló el señor Ruiz-Giménez. Recordó el éxito del certamen y de la Exposición de la Minería, y tuvo elogios para los cuatro condecorados, resaltando también la gran labor del conde de Benjumea, hermano mayor de la gran familia del Cuerpo de Minas. Habló de las condecoraciones otorgadas y de lo que representa esta distinción, reservada a premiar los méritos de los servicios eminentes prestados a la cultura, y dio cuenta de la preocupación del Gobierno del Caudillo por dotar a las Escuelas Especiales de todos los elementos necesarios para que en ellas sea posible atender la formación técnica que la industrialización de España requiere. Terminó diciendo que con la entrega de estas condecoraciones quería expresar también el compromiso de llevar a cabo esos propósitos en beneficio de las nuevas generaciones de estudiantes de la Escuela Especial de Ingenieros de Minas.

A continuación, el propio señor ministro impuso las condecoraciones otorgadas según fueron relacionadas anteriormente.

LOS CUARTOS DE FINAL, VISTOS POR ESCARTIN DESDE SUIZA

HUNGRIA es el FAVORITO con su fútbol deslumbrador SIN OLVIDAR A URUGUAY, AUSTRIA Y YUGOSLAVIA

BERNA. (De nuestro enviado especial.)—Ya estamos en los cuartos de final de la Copa del Mundo, donde, tras el primer expurgo, quedan sólo ocho equipos aspirantes al título.

HUNGRIA-BRASIL

La suerte ha querido que estos dos colosos tengan que desahacerse antes de tiempo. Son escuelas distintas, pero ambas de gran calidad, y sin que sea posible el análisis de húngaros y brasileños, por lo que viéramos hacer a los primeros a un

débil conjunto alemán, lleno de suplentes, y a los segundos, en su poco convincente partido ante los duros yugoslavos.

Hungria, que no olvidemos, lleva varios años sin perder su equipo nacional un solo partido, es un verdadero conjunto, que, sobre el terreno de juego, produce la impresión de que todo lo tienen ensayado. No hay concesiones a la improvisación, y hacen un fútbol duro, rápido, práctico y espectacular, que da la impresión de incontestable.

Su mejor línea es la delantera. Formidable. Lo menos bueno, algunos puestos de la zaga, y uno se pregunta si los magníficos defensas de Brasil, lo mejor del cuadro, serán capaces de hacerse con la delantera húngara, o, por el contrario, ésta arrollará a Dos Santos, Bradonsinho y Dos Santos, tres es-

pléndidos jugadores bien cubiertos por una media de tres hombres...

Fuimos al Mundial de 1950 y nos ha extrañado esa versión brasileña de 1954. Juegan menos abiertos, con mayor prudencia en el desarrollo del juego, no se abren jamás, y el inquitado Didi, espléndido interior, pero no Zizinho en calidad, apoya a los medios de forma permanente, moviéndose Brasil con el clásico 4-3-4. Al menos, ante Yugoslavia.

En este partido contra los difíciles representantes yugoslavos, Brasil no convenció. Destellos personales espléndidos, jugadas de conjunto con mucho mérito, pero insuficiente todo ello para vencer a los húngaros, cuyo momento y estilo es un verdadero y auténtico asombro,

desde el portero al extremo izquierdo.

Sobre el papel, ventaja brasileña en la zaga, y de los húngaros, en las restantes líneas. Brasil es más lento y parsimonioso; los húngaros, en cambio, parecen cuando atacan una riada que ha roto las compuertas de un pantano. Incontenibles. ¿Cómo resultará el duelo del ataque de Hungría con la defensa de Brasil? Es uno de los grandes alicientes del partido.

Pero, aun dando al encuentro toda la importancia que tiene, lo que resulta indudable es que para las semifinales y final, cualquiera que sea el vencedor de Brasil-Hungria, hay que contar con los demás, y hasta el momento se han evidenciado como enemigos de calidad: Austria, Yugoslavia y Uruguay, que está en subida de juego.

Comparativamente, los húngaros practican un fútbol sin fallos ni huecos, para ganar. Buscan la brecha, pitean siempre y corren noventa minutos como atletas perfectos que son. ¿Fue poco enemigo Alemania? Desde luego, pero hay que considerar que Hungría tampoco jugó a fondo, dándose cuenta de que los alemanes eran un grupo lleno de reservas.

Sobre el papel, los jugadores de Budapest son favoritos, pero Brasil no ha dicho su última palabra. Ellos saben que ante Yugoslavia defraudaron, conocen la valía de sus contrarios y jugarán a fondo en el ataque y la defensa, pero mucho, muchísimo, tendrán que superar a lo visto en Lausanne con los yugoslavos, si es que quieren sobrevivir.

INGLATERRA-URUGUAY

Los uruguayos han ganado mucho. Su partido ante Escocia, formidable. Uruguay está cogiendo otra vez el aire suyo de 1950, mientras los ingleses, pese a su excelente y justa clasificación, sin una sola derrota, no acaban de convencer. La victoria y clasificación de los representantes de Montevideo parece normal, si es que los "pross" británicos no reaccionan y dan la campanada, lo que también es posible, aunque lo dudamos.

AUSTRIA-SUIZA

Los austriacos pueden ser en el torneo quienes mejor sujeten a los húngaros, y éstos lo saben y les temen. Austria cree tener el mejor sistema defensivo de todos los equipos que intervienen y por ello se hallan en condiciones de cerrar el camino a los jugadores de Budapest, si es que siguen adelante. En nuestro modo de ver, los artistas de Viena, hoy sin su método clásico y jugando en W-M, deben salir vencedores con más o menos trabajo. Son duros, resistentes, marcan de cerca y si tuvieran delantera habría que contar con ellos mucho más.

YUGOSLAVIA-ALEMANIA

¡Gran partido el de los yugoslavos con Brasil! Los alemanes, en no muy buen momento, deben perder el cuarto de final. El equipo de Belgado es completísimo en defensas, portero, medios y ataque, auténtico bloque, quizá el más sólido en conjunto, y no tendrán que hacer demasiados esfuerzos para seguir adelante y saltar a las semifinales. Atravesan un gran momento de juego y moral, aparte tener hombres extraordinarios, como Chaikowski, Vuskas, Beare, etc.

Hungria, Austria, Yugoslavia y Uruguay parecen sobre el papel los más calificados para seguir adelante; pero en fútbol el factor sorpresa cuenta, y brasileños, italianos, alemanes e ingleses poseen juego para dar la vuelta a los pronósticos que en la calle tienen las preferencias que antes indicamos.

Y resulta curioso ver a un Brasil jugando fútbol destructivo a los húngaros con su escuela perfecta en el estilo de ataque; a los uruguayos cada día con mayor moral, y a Yugoslavia con su fútbol áspero, bravo, vigilante, aunque el asombro, el arte y lo práctico, unidos, estén simbolizados por los deslumbradores artistas de Budapest.

Pedro ESCARTIN

Opiniones relevantes acerca del torneo mundial

Impera el sentido práctico en el juego de la actual Copa DEL MUNDO

SE HA PERDIDO LA ESPECTACULARIDAD

BERNA. (De nuestro enviado especial.)—Creímos de interés celebrar para nuestros lectores una entrevista con algunas relevantes personalidades asistentes al Campeonato del Mundo, para lo cual hemos confeccionado el siguiente cuestionario:

1. ¿Cree usted que el fútbol de hoy es mejor o peor al que se vio en Brasil en el anterior Torneo Mundial de 1950?

2. A su juicio, el hecho de que Brasil y Hungría se enfrenten en los cuartos de final, ¿significa que es este partido la auténtica final?

3. Diferencias apreciadas entre el estilo europeo y el americano.

PABLO HERNANDEZ CORONADO. (Delegado español en el Congreso de la F. I. F. A.)



1. Yo no estuve en Brasil y, por ello, estoy incapacitado para opinar.

2. No creo que el partido entre brasileños y húngaros sea la final. Por el contrario, existen cuatro o cinco equipos que tienen parecidas posibilidades. Por ejemplo: Yugoslavia va a dar mucho que hacer, y estimo que el título quedará en Europa.

3. El estilo americano resulta más espectacular: el europeo, de mayor eficacia. Ellos atacan bien, pero no marcan perfectamente. Veo en los brasileños mayor arte, pero también mayores precauciones...

MARIO ZAPPA. (Conocido y prestigioso crítico italiano.)

1. Creo que en 1950 se vio mejor fútbol en Brasil, al menos más artístico. El de ahora resulta menos romántico; positivista, sin concesión alguna al arte del juego, donde se trabaja con la mirada puesta en el marcador.

2. El partido Hungría-Brasil es, a mi juicio, la auténtica final de la competición. Es más: casi me atrevo a afirmar que nadie frenará a los temibles húngaros. Los brasileños van a notar mucho la falta de Ademir y Zizinho, los dos superfenómenos de 1950...

3. A causa de los partidos intercontinentales, cada día es menor la diferencia entre europeos y americanos. Estos conservan aún ciertas concesiones al arte, y nosotros somos más prácticos.

RICARDO CABOT. (Delegado de la Federación Española.)

1. Este fútbol es otro del que viéramos en 1950, cuando los anteriores Campeonatos del Mundo. Una evolución general hacia la idea del conjunto, pero demasiada mecanización del juego, con renuncia de lo espectacular, que también tiene sus encantos.

2. Hungría me ha impresionado mucho. Brasil, menos que hace cuatro años, y dudo llegue a la final, al menos por lo que les vi hacer ante Yugoslavia. Hay que contar con austriacos, uruguayos y yugoslavos.

3. Las escuelas, antes tan opuestas, cada vez se hallan más cerca una de otra, y se va a un sistema universal, con la única

variación de la clase del jugador. Los jugadores de América tienen mayor arte. Europa, más efectiva y criterio atlético; pero han desaparecido las acusadas diferencias que antes existían, y eso lo vemos bien quienes seguimos el fútbol hace tantos años.

LOTSY. (Miembro de la F. I. F. A.)

1. El fútbol de 1954 es, a mi modo de ver, más duro y de menor clase que el de hace cuatro años, en Brasil. Entonces era un partido de los brasileños era un espectáculo inolvidable.

2. Yo no sé si el Hungría-Brasil es la verdadera final o no; pero lo que sí me atrevo a afirmar es que resultará difícil para a los húngaros en su camino. Son extraordinarios, y todo lo hacen bien, sin esfuerzo.

3. Los torneos mundiales, los encuentros de Clubs de Europa y América han contribuido a que las escuelas se vayan fundiendo, y cada uno tomó del otro aquello que le parecía mejor. Desde luego, se va hacia un estilo positivista.

VIERA DA COSTA. (Árbitro portugués.)

1. Se ve menos fútbol que en 1950. Aquí se juega duro y para ganar. Allí se cuidaba el aspecto artístico.

2. No creo que Brasil-Hungria sea la final. Hay muchos equipos que tienen calidad de juego y pueden ir más lejos de lo que algunos creen.

3. La diferencia sigue siendo entre brillantez y eficacia. Aquí, la corresponde a los países de América y ésta a los de Europa.

BIANCHI. (Miembro de la Federación Internacional de Fútbol Asociación.)

1. Yo estuve en Brasil en 1950, y el fútbol de ahora me agrada más. En lo físico y en la clase de juego. Hay una general atención a todos los problemas del deporte.

2. Brasil-Hungria es un formidable partido..., pero nada más. Nada de final. Esta tiene que jugarse para dilucidar el título, y usted habrá observado que los uruguayos están en franca subida de juego, según es clásico en todos los Campeonatos del Mundo.

3. El fútbol es cada día más "asociación" y menos individualista. Las escuelas, los criterios, se han mezclado, y es posible que lo de ahora resulte más práctico y menos espectacular.

DR. MUÑOZ CALERO. (Delegado español.)



1. Creo que hemos perdido en cuanto a espectáculo. El fútbol de Brasil, en 1950, era mejor. Hoy, salvo Hungría, los demás no tienen aquel arte que víamos a los brasileños o el juego y la rapidez uruguayas.

2. Pues, sí. Brasil-Hungria debe ser la final, y de ahí saldrá el campeón de la actual Copa del Mundo. Los húngaros son favoritos, y me parece que sólo una tarde clásica de los uruguayos podría frenarles.

3. Creo que, dentro del acercamiento de estilos, América vino más a Europa. El asombro de esta competición es Brasil, con un fútbol cerrado, preventivo, tan difícil de hacer cuatro años, ferente al de hace cuatro años, donde lo espectacular era un 60 por 100. Las escuelas se confunden por los contactos.

PARA MUESTRA, UN BOTON



Los mejicanos están enfadados con el buen árbitro español Asensi porque éste les castigó con un penalty en las postrimerías de su encuentro con Francia, que ésta ganó por 3 a 2. No sabemos—la agencia informativa gráfica no lo concreta—si la jugada que dio lugar a la infracción es la que recoge el grabado superior. Puede apreciarse en ella cómo el medio mejicano Balcazar hace un falta descarada al francés Marché, cortando su internada hacia la meta contraria... Para muestra basta un botón... y sobran más comentarios.

ATLETISMO EL TROFEO TERESA HERRERA en La Coruña Encuentro CASTILLA-GALICIA-ASTURIAS

Esta noche, en el correo de Galicia, salen los componentes de la selección castellana para La Coruña, donde disputarán el Trofeo Teresa Herrera, de atletismo, a las selecciones galaica y astur. Es una lástima que no se hayan podido obtener billetes para el expés, pues el palizón de veinticuatro horas de tren ha de dejarse sentir en las piernas y brazos de nuestros mejores hombres, palizón que incluso puede perjudicar más que beneficiar a los atletas castellanos y al encuentro en sí. No sé de quién será la culpa, pero ahora que hablamos conseguimos que los atletas se desplazan en forma cómoda, retrocedemos un poco. Parece ser que

la Gallega carece de seguridad económica para montar el encuentro, pues las pesetas no las habían recibido aún. Sin embargo, desde principios de mayo se sabía que el encuentro había de realizarse, por lo que no hubiese estado de más reservar los billetes con antelación. En fin, cosas del atletismo... Desconozco el equipo regional que se desplaza a La Coruña. Sé solamente que van Cerezo, Hurtado, Moreno, Quadra, Macías, Del Barrio, Cabrera, López, Turdú, Del Pino, etc. Pueden ganar... si no pesan mucho las veinticuatro horas del tren. Y si no faltan muchos a la concentración,

Esperaremos los resultados para hacer el correspondiente comentario.

Pedro ESCARTILLA

SU NEVERA IDEAL adquierala en idealradio SAN BERNARDO, 5 y 7 Gran Galería.-Teléf. 314619

Todos los días un nombre MUNOZ CALERO

"EL CASO KUBALA NO VOLVERA A ORIGINAR PROBLEMAS"

«Me retiro del fútbol activo por motivos de trabajo».—No he podido aceptar el puesto que me ofrecían en la Federación Europea

No sería de extrañar que fuera ésta nuestra última entrevista con don Armando Muñoz Calero como céltula infatigable en el extranjero del fútbol nacional. Hace unas horas que ha regresado de Suiza, donde ha dimitido ante la F. I. F. A. el cargo que en ella tenía.

—¿Causas de esa decisión, don Armando?
Esboza una sonrisa, junta las manos y se arrellana en el sillón que ocupa. Estamos en su despacho.
—Una promesa familiar. Esa es la razón.
—¿No piensa volver nunca

más a los cargos que ha renunciado?
—Nunca más. Ahora me convertiré en un sencillo aficionado.
—¿Por qué?
—Mi trabajo personal es abundante y reclama mi presencia continuamente; no me es posible desasistirlo. Y el fútbol me quita muchas horas, demasiado tiempo.
—¿De verdad ha quedado resuelto de una vez para siempre el caso Kubala?
—Con carácter definitivo. Kubala no volverá a originar problemas. La decisión de la F. I. F. A. será dada a conocer una vez terminados los Campeonatos del Mundo.
—Hablemos sobre la reclamación de la Federación Húngara. Siendo ésta análoga, ¿cómo es posible que haya recurrido a la F. I. F. A. para que le gestione el cobro de una cantidad de dinero?
—La reclamación de la Federación Húngara tiene un carácter especial. No se trata de una reclamación de dinero al Barcelona en concepto de fichaje o traspaso, sino de una reclamación personal a Kubala, al que, según tesis defendida por la Federación Húngara, y no aceptada por la F. I. F. A., se le concedió un préstamo, que éste no ha devuelto.
—¿Se pagará ese dinero?
—Es posible, y servirá para compensar a la Federación Húngara de los perjuicios que Kubala haya podido causar al fútbol húngaro con su marcha.
—¿Y si no se paga?
—Entonces se hará un depósito en el Comité Ejecutivo.
—¿Cuántos años ha estado usted en la F. I. F. A.?
—Cuatro, y me voy renunciando también a un cargo que se me ha ofrecido ahora en la Federación Europea.
—¿Qué le ha ocurrido a Asensi con los mejicanos? Parece ser que éstos se han sentido molestos con su arbitraje, del que dicen que se han derivado perjuicios para ellos.
—Según tengo entendido, Asensi arbitró muy bien. Lo que sucede es que, terminado el partido, se vio obligado a señalar un penalty a favor de los franceses, penalty que ha sido considerado justo.
—¿Qué se dice de la ausencia de España?
—Todo son lamentaciones, tanto en la F. I. F. A. como en Suiza como entre los asistentes al campeonato. No es tónico. Es la verdad. Nuestro fútbol sigue siendo estimado y admirado.

Nuevo presidente de la F. I. F. A.



He aquí al nuevo presidente de la F. I. F. A., el belga Seeldrayers, en el acto de la toma de posesión de su cargo

Homenaje de la Castellana al S. R. Boetticher y al Plus Ultra



El señor Cadenas entrega la copa de campeón de aficionados al presidente del Boetticher, en presencia de los del Plus Ultra y Federación Castellana

Anoche, en un popular restaurante madrileño, se celebró una comida-homenaje a los directivos y jugadores de la S. R. Boetticher y A. D. Plus Ultra, organizada por la Federación Castellana de Fútbol con motivo de sus recientes victorias en los Torneos nacionales de aficionados y juveniles, respectivamente. Asistieron representaciones de la Delegación Nacional de Deportes, Federación Española y Castellana de Fútbol, Real Madrid, jugadores y directivos del Plus Ultra, Boetticher y otras personalidades. En primer lugar habló el presidente de la Federación Castellana de Fútbol, señor Villar, que ensalzó el triunfo conseguido por los jugadores juveniles y amateurs de los dos equipos castellanos, haciéndolo seguidamente el secretario de la Delegación Nacional de Deportes, señor Cadenas, que felicitó efusivamente a la Federación Regional por estos dos triunfos conseguidos. Finalizó el acto con unas palabras de agradecimiento por parte de los representantes de los equipos madrileños que han conseguido adjudicarse un título nacional en la presente temporada.

Hoy rinde homenaje a Borrás el baloncesto nacional

Hace seis años llegó procedente de Puerto Rico, donde ya era jugador famoso SU ACTIVIDAD EN ESPAÑA HA SIDO MUY NOTABLE



Dos formidables jugadores puertorriqueños han actuado en nuestras canchas y han defendido apasionadamente los colores españoles: Pedro Alfredo Borrás y Guillermo Galíndez. Como madrildistas y "madrileños", estas dos grandes figuras

han conseguido para su Club y nuestra región laureles que jamás se habían alcanzado. En cuanto a su participación en el equipo nacional, el mejor elogio que de ellos podemos hacer es proclamar que se han batido siempre como auténticos españoles: cantando con sus compañeros las victorias... y llorando con ellos las derrotas.

Terminados en España sus estudios de Medicina, ahora Borrás no deja y abandona definitivamente la práctica del baloncesto. La Federación Española y los aficionados todos le rendirán esta noche en Fiesta Alegre un merecido homenaje, en el que prestarán su concurso destacados jugadores internacionales. En dicho acto le serán impuestas a Borrás las diversas medallas a que se ha hecho acreedor por su labor realizada como jugador, entrenador y miembro del Colegio de Preparadores. Con objeto de que la velada tenga el alcance popular que se desea, la entrada será gratuita para todos los socios del Real Madrid, y las butacas de cancha podrán adquirirse por cinco pesetas. Sirvan estas líneas como cari-

nosa despedida a Borrás, que desde su indiscutible puesto de titular en todo por sus conocimientos y destreza, ha sembrado una semilla cuyos excelentes frutos pronto se recogerán en las futuras generaciones de jugadores y entrenadores españoles.

José BARBERO

HISTORIAL DE BORRAS EN ESPAÑA

Procedente de San Juan de Puerto Rico, donde ya era famoso como jugador de baloncesto, Alfredo Borrás llegó a España, hace seis años, para cursar sus estudios de Medicina. Ingresó inmediatamente en las filas del Real Madrid, cuyos colores ha defendido ininterrumpidamente durante toda su estancia en nuestra Patria. Mientras Borrás ha actuado en el Real Madrid, dicho equipo ha conseguido los siguientes laureles: Cuatro veces campeón de Castilla, tres veces campeón de España, campeón ibérico, campeón de la Copa Latina, campeón del torneo internacional de Bruselas, campeón del torneo internacional de las Rodas de Oro y vencedor de gran número de encuentros internacionales, el último contra el Ateneo de la Juventud de Buenos Aires. Al poco tiempo de llegar a España, y de conformidad con el acuerdo de la F. I. B. A., reconociéndole su doble nacionalidad por sus antecedentes españoles, Borrás formó parte del equipo nacional que logró los títulos de subcampeón de los Juegos Mediterráneos de Alejandría y subcampeón del torneo precampeonato del mundo de Niza, Francia, Italia, Bélgica, Suiza, Lierno, Irak, Grecia, Turquía, Portugal, Austria, Finlandia y otras naciones conocieron la derrota enfrentándose con España, habiendo contribuido en gran parte Borrás a estas victorias. Como jugador, entrenador y miembro del Colegio de Preparadores, la labor realizada por Pedro Alfredo Borrás en baloncesto, español en general y madrileño en especial, ha sido extensa y, por fructífera, merece el aplauso de todos.

CRONICA DEPORTIVA Por GILERA



Los fuertes tanteos logrados por Alemania y Suiza, impresionan más que la materialidad del triunfo

Los tanteos de los dos partidos de desempate causan una cierta impresión. El triunfo alemán era esperado, pero no hasta el punto de que casi duplicara el tanteo del primer partido, del 4-1 al 7-2, y el 2 turco logrado al final del encuentro. Alemania ha operado con cautela en la alineación contra Hungría, para buscar, en cambio, la clasificación al asegurarse el segundo y necesario triunfo sobre Turquía, ya con el equipo titular entero. La eficacia del juego alemán nos hace pensar que habría sido de nuestro equipo representativo si el para nosotros famoso "bambino", de Roma hubiera sacado la papeleta con el nombre de España para jugar en vez de Turquía. Uno oree que habríamos obtenido un mejor resultado que los turcos, pero no se puede aquilatar hasta qué tanteo habríamos llegado con los alemanes, porque, además de la indirecta línea comparativa turca, tenemos la directa de aquel empate un poco fortuito que conse guimos en Chamartin hace año y medio. En suma, que, dada la potencialidad del fútbol alemán y el especial trance de formación del equipo nacional español, lo probable es que nos hubieran eliminado, y para eso, casi hay que agradecer a aquel niño la decisión que tanto nos disgustó. Respecto al Suiza-Italia, también el tanteo es superior a lo previsto. Ya ganó Suiza el primer partido, pero por un 2-1, discutido e irregular, según los italianos. El 4-1 de ahora no tiene precedentes en la historia de relación de ambos países, y suponemos que habrá caído en Italia como una bomba atómica, porque, después del 4-1 de Italia sobre Bélgica, parecía que se había rehecho el juego de los ex campeones del mundo, pero el ambiente y el crecido fútbol helvético han dado una nota fuerte en el campeonato. Suiza no se resig-

naba al papel exclusivo de organizador; quiere aprovechar la ocasión de elevar su fútbol a la consideración general, y no hay duda de que ha dado un gran paso, porque el fútbol italiano pesa en el mundo, aunque sufra desde hace unos años la consecuencia de aquella catástrofe de Superga, en la que le desapareció un maravilloso equipo nacional. El nuevo encuentro de los suizos, en cuartos de final contra Austria, nos dará la medida auténtica del juego de los vencedores de Italia. Veremos si Lausana les es tan favorable como Basilea. Al término de estos desempates, que acaban al mismo tiempo con la eliminatoria de octavos, se ha producido la eliminación de dos cabezas de serie: Francia y Turquía, y estos errores de adjudicación son los que han decidido al nuevo presidente de la F. I. F. A., el belga Seeldrayers, a suprimir en el futuro esta estructura de privilegio caprichoso. El próximo Campeonato Mundial, en 1958, en Suecia, será el azar el que señale los grupos y los partidos, sin elevaciones "a priori". Esto es tanto como juzgar equivocado el sistema actual, acusación grave, puesto que está hecha durante su desarrollo, lunar de la V Copa Rimet. Y a esperar los sensacionales cuartos de final: Austria-Suiza, en Lausana, e Inglaterra-Uruguay, en Basilea, el próximo sábado. Y Brasil-Hungría, en Berna, y Yugoslavia-Alemania, en Ginebra, el domingo. No hay duda de que uno elegiría el partido de los ingleses contra los uruguayos, y el de brasileños contra húngaros, dada la imposibilidad de ver los cuatro partidos. Pero, como uno se queda en Madrid, no hay problema de elección. A esperar las noticias.

GILERA

BORDE DE RING

YA tenemos nuevo Consejo Nacional Federativo. Y ya empezó el bombardeo de notas oficiales. Y empezaron también los deslices. LAS Medallas de Oro y Plata concedidas a Santiago Bernabéu y Félix Fernández lo fueron por la Federación Castellana, y a ella le corresponde—y nada más que a ella—todo lo relativo a "llevar a la realidad la concesión" de tales merecidísimos galardones. Todo lo demás no es sino un principio... de absorción. SE anulan "cuantos pases de libre acceso a los locales donde se efectúa boxeo se hubieran expedido, facilitando otros nuevos, con arreglo al nuevo formato". El eterno tejer y destejer. ¿Y de realidades? LA realidad principal es ésta: Federación Castellana. Problema candente y grave. Problema que no lo es, ni debería serlo, pero que, al parecer, presenta un cariz amenazador para el boxeo castellano. UN poco de energía, otro poco de decisión y un mucho de juego limpio. Magnífica "combinación" para resolver lo aparentemente insoluble.

C. A. P.

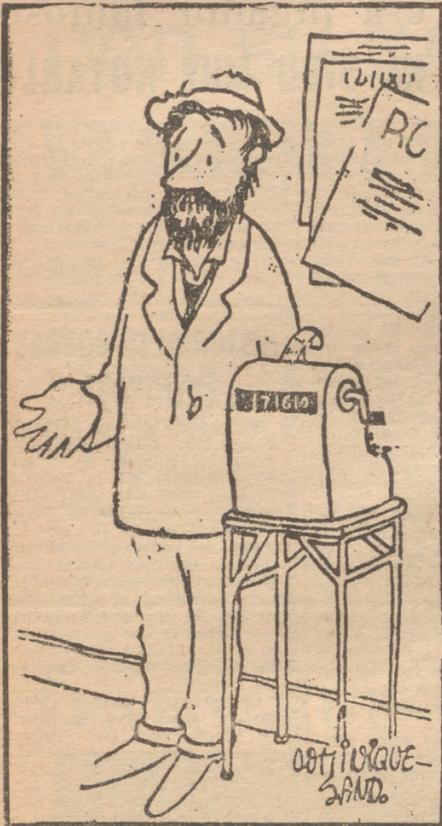
EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

"La Marcha de los Puertos" comienza el sábado día 27

ORGANIZADO POR LA DEPORTIVA EXCURSIONISTA La Sociedad Deportiva Excursionista celebra durante los días 27, 28 y 29 de junio su ya tradicional travesía por montaña "Marcha de los Puertos", en la Sierra de Gredos, con el siguiente recorrido: Salida del refugio del Club Alpino Español, Pico del Morezón, Risco del Fraile, Puerto Candelada, Pico de la Mira, Pico del Mediodía, Puerto de Cabrillas, Puerto del Arenal, Pico Fría y Puerto del Pico. Esta travesía se realiza en su mayor parte sobre cumbres cuya altura es superior a los 2.200 metros. La inscripción para esta prueba es por equipos, con un mínimo de dos participantes, representando a la Sociedad de montaña a la que pertenezcan. A todos los clasificados se les concederá una medalla con la inscripción: "Marcha de los Puertos, 1954 Gredos". Cuántos montañeros desean participar en esta marcha pueden inscribirse en la Secretaría de la Sociedad Deportiva Excursionista, avenida de José Antonio, 45, cuarto, donde se les facilitará más detalles. El plazo de inscripción se cerrará el viernes día 25 del corriente, a las veinte horas. Es condición indispensable poseer la tarjeta de federado. Se ha organizado un servicio de autocares hasta la Plataforma (Hoyos del Espino), con salida del domicilio social de la S. D. E., el sábado día 26, a las 20,30 horas.

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



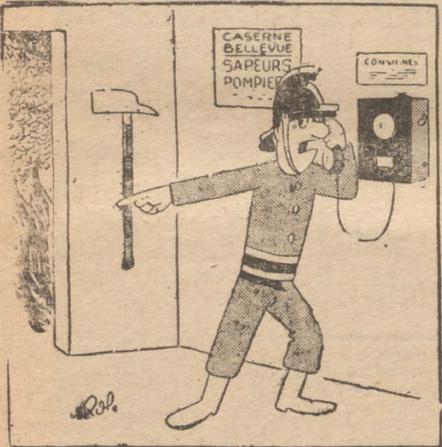
7 palabras



Sin palabras



—¡Oye!... ¡Mamá!... ¡Pipi!...



Sin palabras



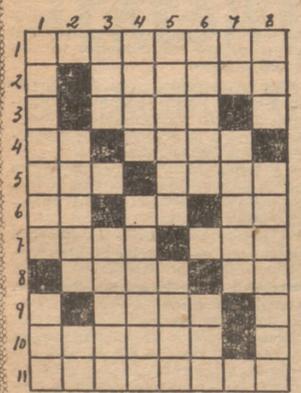
—Gracias a Dios que has terminado ya de pintarlo. Estaba harta de comer tanto pescado.



¡Cuidado con el escalón 1.247!

CRUCIGRAMA

NUMERO 1.031



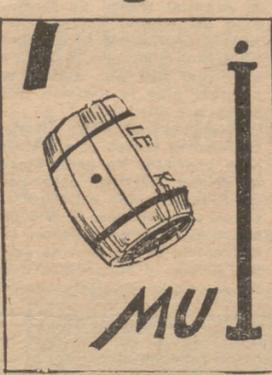
HORIZONTALES.—1: Resuelto.—2: Moralistas.—3: Capital europea.—4: Al revés, río europeo, Arte de pesca.—5: Forma plural del pro-

nombre. Oración.—6: Moneda romana. Nombre de letra. Al revés, símbolo del masurío.—7: Título judío. Nombre árabe de varón.—8: Espuerta grande. Partícula inseparable.—9: Amaná.—10: Tela muy fina de lana.—11: Obra de Chopin.
VERTICALES.—1: Retumbar. Al revés, valle cántabro.—2: Descansar. Artículo.—3: Existir. Celador universitario.—4: Nombre de varios emperadores de Alemania. Requelebro.—5: Puliré. En Marruecos, funcionario que recauda por cuenta del Gobierno.—6: Decreto del zar. En francés, asno.—7: Interjección. Entre mahometanos, oración.—8: Fiera. Agorará.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.030

HORIZONTALES.—1: Fúnebres.—2: Aviado.—3: dasU.—4: Ga. Lado.—5: Eta. Roma.—6: Le. An. eC.—7: Anis. Ega.—8: Ales. aM.—9: esOT.—10: Pasóle.—11: Acorazar.
VERTICALES.—1: Flagela. opa.—2: Atena. aC.—3: natp. Beso.—4: eVAL. Asesor.—5: Bisará. Sola.—6: Raudo. Tez.—7: eD. Omega.—8: Sol. Acampar.

Jeroglífico



¿Qué te asusta?

Solución al jeroglífico anterior: Chapí la escribió.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Santiago Córdoba



Díganos la verdad

—¿HAY BUENOS HISPANISTAS POR EL MUNDO?

—HOY LOS MAS INTERESANTES QUIZA SEAN LOS ITALIANOS, Y LOS QUE VIVEN MAS DE CERCA LA LITERATURA ESPAÑOLA, LOS ITALIANOS JOVENES.

LEOPOLDO PANERO



ORGANIZADA por el Instituto de Cultura Hispánica se va a celebrar la II Jornada de Literatura Hispánica en Santiago de Compostela, del 16 al 22 del próximo mes de julio. Leopoldo Panero, secretario, me recibe para hablar de este acontecimiento internacional.

—¿Por qué en Santiago de Compostela?

—Por ser el Año Santo. Y porque se celebra sucesivamente el III Congreso de Poesía, que organiza directamente don Joaquín Pérez Villanueva. Pero prácticamente quien concurre a una cosa asiste también a la otra.

—¿Concurren?

—Unos treinta y tantos escritores de América, veinte hispanistas europeos y unos cincuenta españoles. En la I Jornada, que se celebró en Salamanca, concurren, entre otras figuras del exterior, Benjamín Carrión, del Ecuador; Ricardo Latchan, de Chile, y Francisco Ichaso, de Cuba. Ahora vienen Jorge Luis Borges, de la Argentina, y Jaime Benítez, rector de la Universidad de Puerto Rico.

—¿Fines?

—Esto es una especie de tertulia anual de escritores.

—¿Propósito fundamental?

—Cambiar impresiones, establecer un diálogo directo entre escritores que viven distanciados y contrastar la actualidad literaria hispanoamericana con la española y entre sí la de todos los países americanos. Es volver un poco a lo que ya existía a principios de siglo, cuando

venían a España Rubén, Amado Nervo..., cosa que las guerras rompieron entre los creadores.

—¿Se "crea" bien nuestro castellano ahora?

—Está en un momento importante, aunque haya tendencias literarias en cada país; por eso procuramos darle unidad.

—¿Buenos hispanistas por el mundo?

—Hoy los más interesantes quizá sean los italianos, y los que viven más de cerca la literatura española, los italianos jóvenes.

—¿Quién conduce estas reuniones?

—Alfredo Sánchez Bella y yo como secretario, más un grupo de escritores hispanoamericanos residentes en Madrid.

—¿Temario?

—Hay cinco temas.

—¿El más importante?

—Cincuenta años de literatura española e hispanoamericana, dividida en cinco grupos: poesía, novela, ensayo, teatro y crítica literaria. Pretendemos igualmente editar un libro reuniendo las ponencias sobre estos temas, y crear una agencia de colaboraciones literarias para dar un respaldo económico más grande al escritor; prácticamente, lo mismo que hizo "La Nación" con escritores como Unamuno, "Azorin", Pérez de Ayala, etc., que vivieron, en realidad, de las colaboraciones americanas.

—¿Usted, ¿de qué vive, Panero?

—Pues yo vivo, aparte de mis medios personales, de mis empleos: secretario del Museo de Arte Contemporáneo y jefe de la Oficina de Cooperación Intelectual del Instituto de Cultura Hispánica. Y también de algunos libros que publico, más de algún premio literario que gano.

—¿Qué es más difícil: escribir un libro o ganar un concurso literario? ¿Díganos la verdad?

—Yo creo que escribir un libro digno. Contra lo que cree la gente, estimo que en los concursos se hace justicia: el que escribe un buen libro es premiado, aunque hay mucha competencia.

—Eso es bueno...

TRIBUNALES de Madrid

Un negocio de usura descubierto

Dos años de presidio a cada procesado y 5.000 pesetas de multa

Juan se dedicaba a leer los anuncios económicos de un periódico matutino. Y de sus columnas saltó a su vista la siguiente oferta:

"Aportando 30.000 pesetas, manejadas propio interesado, obtendrá 2.000 mensuales."

Este atrayente reclamo publicitario lo había puesto un tal Felipe, que, en 1945, había establecido en Madrid una especie de agencia de informes comerciales.

EL ANUNCIANTE CONSIGUE LA AYUDA DE UN CAPITALISTA

Juan celebró diversas entrevistas con Felipe y llegaron ambos al acuerdo de que la agencia prestaría dinero a elevado interés, y que los recursos monetarios los facilitaría Juan, según las necesidades del negocio. Teniendo en cuenta este convenio, Juan entregó a su socio 100.000 pesetas, que después fué ampliando hasta 250.000. Juan percibía, aparte del 50 por 100 de los beneficios, otro tanto de interés fijo por el capital aportado. De esta forma funcionó la agencia desde noviembre de 1947 hasta febrero de 1949, fecha en que la Policía descubrió su ilegalidad.

HACIAN PRESTAMOS A UN CRECIDO INTERES

Durante esos dos años escasos, a través de la agencia, y de acuerdo ambos procesados, aparte de otros préstamos, facilitaron 2.500 pesetas a un abogado, con la garantía de dos sortijas y una petaca, valoradas en 15.000. Y le obligaron a firmar un recibo de venta de las mismas, cobrando, al devolvérselas, después de mes y medio de préstamo, 1.750 pesetas de intereses.

A otro letrado le prestaron 1.000 pesetas al 10 por 100 mensual, más otro porcentaje igual trimestral en concepto de compensación. Como garantía le exigieron entrega de tres máquinas fotográficas, tres cadenas con medallas de oro y varios juegos de cama.

A un industrial le prestaron, en mayo de 1948, 5.000 pesetas, con la obligación de pagar 700 pesetas mensuales y con garantía de un reloj con cadena de oro y una pulsera valorados en 19.000 pesetas. Dicho industrial, cuando quiso pagar la deuda y retirar los efectos, no pudo conseguirlo, por haberse obligado en documento a la venta de los mismos. Asimismo le hicieron otro préstamo de 4.000 pesetas, con garantía de otras joyas. Teniendo que abonar al recogerlas, transcurrido sólo un mes, la cantidad de 1.200 pesetas de intereses.

TAMBIEN EXIGIAN LA FIRMA DE LETRAS DE CAMBIO

Con el mismo procedimiento realizaron hasta catorce operaciones más que figuran en los folios sumariales. Otras veces exigían letras aceptadas o documentos en los cuales los prestatarios se comprometían a no traspasar sus industrias. Merced a las cambiales, dado su carácter ejecutivo, embargaron a dos industriales sus negocios, teniendo un confitero que colocarse después como dependiente en una repostería.

LA AUDIENCIA DE MADRID CONDENA A LOS PROCESADOS

Entendió en esta causa la Audiencia Provincial de Madrid, la cual, en diciembre de 1952, dictó el correspondiente fallo, aunque se hizo constar en la prueba pericial que Juan padecía determinada psicosis que le producía algún déficit mental. Pero este déficit se estimó que no le privaba del discernimiento para saber si sus actos eran ilícitos o morales.

La Sala sentenció condenando a cada procesado a dos años de presidio menor y multa de 5.000 pesetas, como autores responsables de un delito de usura con la nota de habitualidad, más el pago de una multa de 5.000 pesetas.

Al final de la sentencia se

aprobaba la insolvencia de Felipe y la solvencia parcial de Juan.

Contra esta resolución se formuló ante el Supremo el correspondiente recurso, alegando la parte recurrente que su patrocinado desconocía que se hacían préstamos usuarios con su dinero y que la exclusiva responsabilidad de los actos realizados incumbía al dueño del negocio. También invocó la enajenación mental incompleta de su defendido, el socio capitalista.

Nuestro más alto Tribunal rechazó los motivos del recurrente, estimando la habitualidad en la usura, y confirmando el fallo dictado por la Audiencia.

T. E.

¡El veraneo más sano y económico!

Con unas pulverizaciones de OZONOPINO RUY-RAM, mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, la purifica, limpiándola de humo, polvo y malos olores, y dejando un ambiente sano y fresco, con un perfume de bosque.

LABORATORIO RUY-RAM Madrid

EL DIA 30, ECLIPSE DE SOL

El día 30 del actual mes de junio habrá un eclipse de sol, cuya zona de totalidad pasa por algunos países del Norte de Europa.

En Madrid se verá como eclipse parcial, en el que la máxima fase alcanzará el valor de 0,42, tomando como unidad el diámetro del Sol; comenzará a las doce horas, veinticuatro minutos y ochenta segundos (hora oficial), para alcanzar su máxima fase a las trece horas, treinta y siete minutos y veinte segundos. El eclipse terminará a las catorce horas, cuarenta y nueve minutos y seis segundos.

HUIMBO en el VALLE POR MONTE BARRETT



RESUMEN DE LO PUBLICADO.

Graddy Scott, apuesto y valeroso muchacho a cuya familia asesinaron los indios, venga en Tejas, el año 188... el asesinato de su protector Tom Williams, dueño del rancho Forked W, que ha caído víctima de las grandes luchas que sostienen rancheros y vaqueros a causa de los pastos y del agua. Fomenta estas trágicas diferencias, para cometer a su amparo todo género de deprecaciones, un sujeto apellidado Rowden, quien logra el nombramiento de sheriff de la localidad de Apache y persigue con sus sicarios a Graddy, el cual ya ha saldado cuentas con dos de los matadores del viejo y bondadoso Tom. Aparte de algunos fieles amigos favorecen al joven Justiciero tres mujeres: la viuda de Williams y las lindas Cleo Soames — que ha sido seducida por Rowden, al que abandonó, desengañada — y Letty Reid, dueña de un hotel de viajeros. Estas dos últimas se interesan vivamente por Graddy, quien no es tampoco indiferente a sus encantos, aunque vacila en la elección.

CONTINUACION (56)

—No me conoce usted bien. Tengo en mi cuenta el haber hecho todo cuanto debía hacer, excepto considerar la tarea como acabada. He hecho hasta ahora lo que era justo; pero si me detengo, la misión quedará abandonada.

Siguió argumentando con él, pero siempre se veía súbitamente interrumpida con la misma respuesta:

—No he hecho nada malo. No tengo por qué marcharme.

—Es usted el hombre más terco que he conocido—exclamó, mientras le ensillaba su caballo.

—También usted es un poco terca, Letty — le recordó él—. Deje usted de preocuparse por mí y por los Batidores. Hace mucho tiempo que me cuido de mí mismo.

Se sintió turbada y contrariada. Tenía miedo mientras descendía de la montaña, y cambió de dirección, alejándose varias millas de su camino, para evitar que se descubriera dónde había estado si alguien la veía. Graddy la siguió mirando después de que descendió al valle. El desviarse de su senda no podía engañar a un hombre acostumbrado a seguir rastros. Sus noticias le habían preocupado más de lo que dejó adivinar. Él conocía la habilidad de los Batidores. Si sólo habían oído la historia contada por Rowden, podrían inclinarse del lado de los criminales, y esto sería malo para él. Sólo había visto una vez al mayor Jones; no le conocía bien, pero empezaba a acariciar la idea de verle. Sabía que el mayor le escucharía. Habría, sin duda, obstáculos para ello; no tenía aún pruebas de su historia, ni siquiera la seguridad de poder entrevistarse con el mayor. No; él necesitaba quedarse allí hasta que llegasen los vaqueros y contasen su descubrimiento. Hasta haber hecho esto, no podía arriesgarse a ser capturado.

Preparó su cena antes de ponerse el sol. En el sitio donde estaba podían verse las llamas desde demasiado lejos por la noche. Cuando el cielo empezó a ponerse rojo, inspeccionó por última vez la llanura. Hacía el Este lejano, Letty, una figura diminuta, seguía todavía su camino de rodeo. Las sombras de las colinas se alargaban y tomaban unos tonos purpúreos. Escrutó durante largo tiempo hacia el Sur y el Oeste sin ver a nadie. Cuando buscó de nuevo con la mirada a Letty, había desaparecido ya y el cielo había perdido color. Al día siguiente llegarían allí los vaqueros. Dispersó las últimas brasas de su hoguera, abrevó a su caballo en el mantillar, se lavó y se dispuso a pasar la noche.

La luna era casi redonda. "Buen tiempo para conducir ganado", pensó, recordando los hierros que había visto en Scalp Creek. Seguramente no tardarían en marcharse los peones y el ganado. Pensó también en Rowden. Le gustaría encontrarse al "sheriff" cuando se dirigiese al Break. Esta sería la prueba final de la historia que

él iba forjando en su mente. Aún seguía pensando en esto, cuando se durmió.

No podría decir qué fue lo que le despertó. No oía ahora nada, pero debió de ser algún ruido. Estaba con todos los sentidos alerta. La luna se acercaba al Oeste y brillaba mucho. Le bastaba con levantar justamente la cabeza para poder ver. Escuchó de nuevo, pero sin resultado. La silla le servía de almohada. Volviéndose cautelosamente, miró por encima de ella. Lentamente fué levantándose, unas cuantas pulgadas cada vez, y aprovechando las pausas para escuchar. Entonces oyó de nuevo aquel ruido, una tenue agitación entre los árboles. Un ciervo, quizá, o algún animal menor. No disminuyó la vigilancia.

—Por eso te he llamado, y si hubiera venido a caballo, no hubieras esperado a reconocermelo. Graddy, las cosas están mal. El mayor Jones y los Batidores están registrando debajo de cada mata para encontrarte. Conmigo vienen otros dos, y ambos son antiguos amigos de la compañía "D".

Se volvió y llamó a los otros. —Supongo que nos contarás lo que estás haciendo aquí—le dijo Reynolds después de la llegada de los otros.

Graddy contó su historia. Cuando acabó, Reynolds levantó la mano.

—Yo hubiera hecho lo mismo si Tom Williams hubiera sido mi amigo—dijo—. Lo malo es que Rowden le ha contado un cuento muy diferente al mayor.

tos de ellos conoces?

Graddy no estaba seguro. —Entonces ponte fuera de su camino—advirtió el mayor.

Conviniere en que Graddy necesitaba probar la intervención del "sheriff" en las luchas del valle. Discutieron esto largamente.

—Si consigues esto, habrán terminado todas tus dificultades—resumió Reynolds—. El mayor es duro. Necesitarás verdaderas pruebas. Si las logras, encontrarás en él un hombre recto—antes de separarse llamó a parte a Graddy para una advertencia final—. Te ha visitado una mujer esta tarde, ¿no es eso?

—¿Qué te lo hace suponer? —La encontramos nosotros. No merece confianza, Graddy. Ten cuidado con ella.

na Norte de sus tierras, descansando durante el día y patrullando durante la noche, porque los cuatros eran como los indios. Aprovechaban la luz de la luna para sus correrías. Un día establecieron los vaqueros su campamento en las colinas del Norte; otro, se guarecieron en alguna curva del río. Ambos eran campamentos "frios"; no querían arriesgarse a encender hogueras. Soames estaba disgustado. El plan, tal como en un principio lo había organizado Graddy, le parecía bien. Había en él una promesa de actividad, y esto era lo que él deseaba. Pero todo se había reducido simplemente a unas cabalgadas infructuosas y como en broma. No habían encontrado a nadie hasta que se tropezaron con Letty Reid. No sabían qué actitud adoptar ante sus noticias referentes a los Batidores.

—Son gentes como nosotros—comentó, displicente, Soames—. Pero sería mejor que arreglásemos las cosas a nuestro modo.

Por dos veces durante aquella patrulla de Batidores deflaron con su rastro, siguiéndolo hasta su campamento. Se trataba de un equipo de vaqueros entregado a su trabajo. No había en ello nada que excitara sospechas. Seguían su camino, pero sus preguntas inquietaban a los vaqueros.

—Todos van a la caza de Graddy—Carlos parecía enojado—. No me gusta todo esto.

—Ni a mí tampoco — gruñó Soames—. Parece como si hubiesen estado escuchando a los peones. Si se ponen de su lado, vamos a tener muchos tropiezos.

Era la última noche en que debían patrullar, y Soames los condujo hacia el extremo occidental del valle en cuanto oscureció.

—Si no entramos en acción esta noche, lo haremos mañana—prometió—. Nos reuniremos en Spy Butte, por la mañana, y espero cumplir mi promesa. No hay motivo para prolongar la espera. Estoy ya deseoso de ir tras ellos al Breaks.

Marcharon hacia el Oeste, lentamente, protegidos por las sombras de los valles, cuidando de vigilar la línea del horizonte por si se destacaban las siluetas de otros jinetes. La hierba frondosa era como un reflector que hacía la noche más brillante.

Carlos Lehman puso su mano sobre el brazo de Soames y señaló en una dirección. Se veía una punta de ganado en una ladera, formando numerosos grupos, que se dirigían hacia el Oeste. No se veían hombres, pero algo significaba aquel tráfico constante. Hubo una encubierta exaltación entre los vaqueros mientras preparaban sus armas.

—Despacio—advirtió Soames—. No provoquéis una estampida. Son los jinetes los que nos interesan. Se dirigen hacia Scalp Creek. Los dejaremos hasta que podamos cortarles el paso.

Sallaron del valle silenciosamente y pusieron los caballos a medio galope hasta encontrarse a distancia segura del rebaño. Soames les explicó lo que se proponía mientras cabalgaban. El terreno se hacía cada vez más escabroso a medida que se acercaban al Breaks, y quedaba todavía una hora de luz de luna. Los cuatros intentarían conducir el ganado, durante esa hora, hacia el terreno más quebrado.

—Graddy estaba en lo cierto. Por aquí es por donde estas cuadrillas merodean. No nos conviene espantar a ninguna de esas manadas, porque eso les pondría sobre aviso. Y, además, no debe preocuparnos el ganado. Lo podremos recoger más tarde.

Las laderas se hacían cada vez más escarpadas, y grupos de árboles comenzaron a manchar con su sombra el tono plateado de la hierba. Soames eligió un lugar por donde tenía que pasar el rebaño hacia un estrecho valle y dividió sus fuerzas, dejando la mitad a cada lado. No desmontaron. Cada jinete encontró una espesura y permaneció inmóvil en la sombra. Pronto llegó el ganado, mugiendo ruidosamente, por las faldas de la colina y entrando en el valle en una estrecha fila.

Tras detrás tres jinetes, con el rostro cubierto con sus pañuelos de hierbas para protegerse del polvo. El Breaks estaba cercano y no se preocupaban por sus gritos.

—¡Ahora! — gritó Soames, y clavó las espuelas.

Los vaqueros acudieron por ambos lados y la luz de la luna hacía brillar el tambor de sus revólveres. Los jinetes de retaguardia no tenían salvación. Uno intentó sacar, pero tres balazos le derribaron antes de que pudiera hacerlo. Los otros levantaron las manos.

Pete Falkner, que se había rezagado detrás del rebaño, contemplaba desde lejos la senda. Si había de esperarse algún choque, habría de ser aquí. Los disparos le dejaron sorprendido. Apretó las rodillas y lanzó al galope su caballo. Fué sólo una descarga; luego, silencio. Esto le permitió sacar una conclusión.

—Eso ha acabado. Si mi cuadrilla ha ganado, no me necesita. Y en caso contrario, iría a caer en una emboscada.

Dió un rodeo lleno de prudencia hasta alcanzar el extremo más lejano del valle. No eran muy necesarias allí sus precauciones, pues el inquieto rebaño arrebata mucho estruendo. Comenzaba ya a amanecer. Su mirada se endureció ante lo que vio, y estuvo tentado de utilizar su revólver. Lo pensó mejor. Podían esperar hasta que la desigualdad les fuese más favorable. Primero avisaría a Rowden. Buscando todavía protección, hizo de nuevo un rodeo, dirigiéndose ahora rápidamente hacia el Este.

Charlie Springer maldecía por lo bajo. No podía comprenderlo. Rowden había dicho que todo estaba previsto; todos los vaqueros serían empujados fuera de los pastos. Charlie se preguntaba qué le habría sucedido a Pete Falkner. Pete no era el tipo de hombre que abandona a un amigo; le hubiera ayudado. Los vaqueros alaron los pies de Springer bajo su caballo. Cuando sentía estirarse las cuerdas, pensó que hubiera sido mejor intentar sacar su revólver. Era preferible morir de aquella manera que con una cuerda de rafia al cuello. Aunque, en realidad, no había tenido ocasión. Esto se veía. Pensó de nuevo en Rowden. El "sheriff" había planeado este bandido demasiado cuidadosamente para que quedase ahora ningún punto suelto. Había cerca de tres mil cabezas de ganado en el Breaks, dispuestas para ser conducidas. No; Rowden sabría seguramente cómo arreglárselas.

—Aguanta el tipo—dijo Charlie a su compañero, cautelosamente—. Alguien ha tenido un descuido, pero el "sheriff" lo arreglará.

En el campamento, los prisioneros fueron o cuidadosamente atados, y se dispuso una guardia para vigilarlos. Springer se sintió animado. Lo que más temía era ser ahorcado sin demora, pero de este modo habría tiempo para que actuasen sus amigos.

El incesante tamborileo de los dedos de Rowden ponía los nervios de punta a Pakebusch. Había estado en pie toda la noche. Cada vez que resonaban los cascos de un caballo en la calle principal, el "sheriff" se dirigía a la ventana. La inquietud había endurecido aún más sus frios rasgos. No llegaba ninguna noticia del Breaks. En aquel terreno frágil se encerraba una verdadera fortuna en ganado y tenía hombres resueltos para manejarlo. Quizá había esperado demasiado tiempo, pero no se sentía inclinado a marcharse hasta que hubiese estallado definitivamente la lucha en Apache. Una guerra entre granjeros y vaqueros era una buena tapadera para ocultar sus operaciones. Se hubiera marchado ya si las cosas hubieran seguido su curso. El único defecto había sido la necesidad de manejar convenientemente a los granjeros. Lamentaba la pérdida de Toomey. Frank era un buen elemento para esto. Muerto él, el "sheriff" no se había atrevido a marchar.

Continuará.)

(Publicada con autorización de la Editorial Luis de Cerral.)



—¡Graddy! — llamó a guien, suavemente, desde su derecha.

Se sonrió. Seguramente, alguien de los vaqueros que llegaba demasiado temprano a la reunión. Antes de haber acabado de pensarlo, comprendió que no era ésta la respuesta. Un caballo siguiendo el sendero le hubiera despertado más pronto. Esta manera de acercarse era más cautelosa. Sus movimientos seguían siendo muy meditados. Su mano se dirigió a la pistola.

—¡Graddy!—esta vez la voz era más fuerte.

Sus dedos oprimieron la culata del revólver. Lo sacaron de la pistola.

—Graddy, soy el mayor Reynolds. Tengo que hablar contigo.

Su arma estaba a punto cuando reconoció a su amigo. —¿Cómo se le ha ocurrido deslizarse en mi campamento como un indio?—le reprochó, mientras se estrechaban las manos—. Pude haber disparado sin reconocerle.

¿Que intervención tiene él en todo esto?

—No estoy seguro de si él estuvo presente o no cuando el asesinato. Lo creo, sin embargo, aunque no puedo probarlo. Pero está mezclado en todas las demás cosas. Yo le he oído dar órdenes a los hombres del campamento de Scalp Creek. Y sé que había preparado para mí una trampa en Apache, porque sabía demasiado.

—Lo que tú necesitas es tiempo—decidió Reynolds, y los otros murmuraron su aprobación—. Todos nosotros conocemos al mayor. Es uno de los mejores luchadores que se hayan conocido, pero es un hombre duro. Si cree que es ese su deber, vendrá hasta aquí con un revólver en cada mano, aunque sea su propio padre quien le esté esperando en la cumbre. En este momento tiene que cogerte por asenso. Con él estamos diez de los nuestros, de la compañía "D". No necesitas preocuparte por nosotros, pero también está aquí la compañía "A". ¿A cuán-

—Es una buena amiga. Está usted equivocado, mayor.

Reynolds meneó la cabeza.

—¿Cómo crees que te hemos encontrado? Todo el mundo sabe que los Batidores te siguen el rastro. Cuando supo que éramos, nos dijo dónde estabas. Creo que te conviene saber esto, Graddy. No vuelvas a confiar en ella.

Graddy no podía comprender aquello. Mucho después de que se hubieran marchado seguía intrigado, intentando explicárselo. Letty había hecho una larga y penosa cabalgada para avisarle. Esto no le parecía comprensible. Sin embargo, no podía poner en duda la afirmación del mayor. Se sentía vivamente encolerizado por aquella traición, aunque sólo pensaba en ella con amargura.

CAPITULO XXVI

LOS BATIDORES ELIGEN

Soames tenía consigo ocho jinetes. Recorrieron vig. antes la zo-

"Momento desesperado", nueva reunión de emociones



Hoy, lunes, la gran marca Procinés, S. A., va a ofrecer a nuestro gran público aficionado al séptimo bello arte otra de esas películas que son el compendio de las más trepidantes y vivas emociones, "Momento desesperado", producción del sello triunfal de J. Arthur Rank y magnífica realización de Compton Bennett, que ha sabido plasmar en bellas imágenes un asunto de la más palpitante actualidad envuelto en una ola de misterio y de intriga, que capta y aprisiona la atención del espectador desde su principio hasta el fin.

De ahí que el anuncio del estreno de hoy de este interesante film haya despertado la lógica expectativa que se produce siempre alrededor de las auténticas obras maestras del cine moderno, y, sobre todo, de estas películas que, como "Momento desesperado", cautivan por su original trama, que, además, es protagonizada por Dirk Bogarda, Mal Zetterling y Philip Friend, tres nombres artísticos que por sí solos ya avaloran una producción.

A los selectos salones del Paz y Calatravas les cabe el honor de presentar esta soberbia película de éxito mundial.

Los Gamberros

AVENIDA

"La calle de las sombras"

Richard Vernon, director de "La calle de las sombras", ha conseguido lo principal en esta clase de películas; acertó al captar un clima de intriga y misterio, del que tanto gustan los amantes de estas producciones policíacas.

Nos presenta esta cinta a un joven contrahecho enamorado de una bella muchacha, a su vez enamorada del dueño de un salón de baile. Ella sólo se acerca al infeliz muchacho para que éste logre que se entreviste con el referido dueño, cuyo papel está a cargo de César Romero.

La cámara ha registrado todo el ambiente sombrío de las calles londinenses, logrando un clima de constante misterio. La música de fondo, muy adecuada al ambiente y a la trama. La interpretación es muy buena por parte de todos, especialmente el personaje de Lumpy, que encarna Edward Underdown, siguió a Dole en méritos César Romero y la bellísima Kay Kendall y Simone Silva.

En resumen: "La calle de las sombras" es una película que entretiene y el asunto se sigue con interés.

G. DE LA PUERTA

Señores... ¡Va por ustedes!

En una ciudad del Norte de España se dió el primer toque de atención. Las otras siguieron el ejemplo. El gamberismo en esta región está de capa caída. Entre las causas que animaron a Ignacio F. Iquino y a Juan Lladó a escribir el guión de "Los gamberros", y a aquél a producir la película que habría de dirigir éste, figuran las medidas que contra la mencionada plaza social se tomaron en dichas ciudades españolas. En I. F. L. Producción y Estudios está a punto de darse el último toque a la manivela para el rodaje de "Los gamberros", y su productor, sus guionistas, el director del film y sus protagonistas, "Gila", Rafael Romero Marchent, Julián Ugarte, José Sazatorni, César Ojinaga, Miguel A. Valdivieso, Jesús Colomer, B. Barri y Marion Mitchel, orgullosos de que por medio de ellos

"Cómicos", un rotundo éxito en el Certamen cinematográfico de Cannes

Los Certámenes de Cannes se han convertido en la piedra de toque más segura y trascendente para la producción cinematográfica internacional. De Cannes salió "Bien venido, Mr. Marshall" con un pasaporte para todo el mundo, y desde Cannes se acaba de lanzar, al año justo de aquella sensacional revelación, con victorioso ímpetu también hacia los cuatro puntos cardinales, una película de J. A. Bardem, cuyo título "Cómicos", muy pronto se reflejará en todas las pantallas del mundo, para honra y provecho del cine español, del cual es magnífico exponente en su más noble y pura autenticidad. Esta es precisamente la condición que más se destaca en la obra cinematográfica de J. A. Bardem —poseedor, por otra parte, de estilo propio y de una técnica tan segura como brillante y moderna— y la que mejor explica su éxito internacional: su honda y genuina raigambre española. Su magistral película "Cómicos" será ofrecida muy pronto al público de la capital de España en el aristocrático cine Callao.

se haya lanzado esta llamada de atención a la juventud del mundo, desde el centro del ruedo ibérico, brindan al Norte de España su actuación,

CHRISTIAN GÁLVE · FERNANDO REY · EMMA PENELLA

Cómicos

MARIANO ASQUERINO - CHARO GARCIA ORTEGA

Y la colaboración de CARLOS CASARAVILLA

Director: J. A. BARDEM

Lo que vemos en esta película no es una ficción, sino una verdad humana, palpitante y viva

Rialto

La película de las 100 estrellas

2ª SEMANA

Reportaje

DIRECCIÓN: Emilio Fernández

Producción: PECIME y ANDA

SIETE AÑOS DE EDAD, UN CRIMEN EN LA CONCIENCIA Y DOS DOLARES EN EL BOLSILLO

RICHIE ANDRUSCO

El Pequeño Fugitivo

(LITTLE FUGITIVE)

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Lunes estreno, patrocinado por el Círculo de Escritores Cinematográficos (C. E. C.)

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

GACETILLAS

"FRANCISCA ALEGRE Y OLE" Cada frase, una carcajada. Teatro Infanta Isabel.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52. Refrigerado.) Revistas Casal-Andrés. 7 tarde: ¡A lo loco, a lo loco! 11 noche: Homenaje a la primera vedette Maruja Boldoba, con ¡A lo loco, a lo loco! y sensacional fin de fiesta.

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Quintero, León y Quiroga presentan Luces de feria, con Emilia Escudero, Rafael Farina, Diana Márquez. (Butaca, 25 ptas.)

COMEDIA.—(Compañía Fernando Fernán-Gómez.) 11: La torre sobre el gallinero, de Vittorio Calvino. Premio Internacional de Teatro. Últimos días de la compañía.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7,15 y 11: El tío Pepe.

FUENCARRAL.—(Cia. revistas Raquel Daina, Pedrin Fernández.) 7 y 11: Mi mujer es viuda.

INFANTA ISABEL.—7,30 y 11,15: (acontecimiento cómico): Francisca Alegre y Olé, de Tono. Cada frase, una carcajada. Precios populares. Butaca, 5 a 15 pesetas.

LARA.—7,15 y 11 (Compañía Pepita Serrador): El genio alegre (de los hermanos Alvarez Quintero). Últimas representaciones. 20 ptas. butaca.

LATINA.—(Compañía revistas.) 7-11: La vista es la que trabaja.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81. Refrigerado. Temporada popular de revistas Zori-Santos-Codeso.) 7 y 11: Metidos en harina. Precios reducidos.

MADRID.—(21-56-94.) Compañía zarzuela El Género Chico. 7-11 (reposición): La Sole no me hace caso. Presentación primera tiple Maricarmen Aranda. Butacas, a 3 y 15 pesetas.

MARAVILLAS.—7,30-11. Altas Variedades. Tomás de Antequera, Sepepe, Trio Hechizo, Char-

to Lorma, Carmen de Lis y el mejor conjunto del género. Precios populares.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María, original de Muñoz Román, música del maestro Padilla. Protagonista, Queta Claver.

PRICE.—(Refrigerado.) 6,30-10,30 (cartel monstruo): El cabo primero, Dúo de la Africana, La alegría de la huerta. (La mejor butaca, 15 ptas.)

REINA VICTORIA.—(Irene López Heredia.) 7,15-11,15: Doña Clarines (Hermanos Alvarez Quintero).

ZARZUELA.—7,30 y 11. Compañía Lope de Vega. Director: José Tamayo. Crimen perfecto. 150 y 151 representación. Butaca, 15 ptas.

Cines (sesiones numeradas)

Amaya.—Un casado en apuros.

AVENIDA.—7 y 11: La calle de las sombras (Kay Kendall, César Romero).

BARCELONA.—7-11: Juzgado permanente (Marisa de Leza, José María Rodero). Primer reestreno. Tolerada.

Bulevar.—Un casado en apuros.

CALLAO.—(Refrigerado.) 7 y 11: La Mansión de San g a r e e (Fernando Lamas, Ariene Dahl). Technicolor. Autorizada menores. Últimos días.

CAPITOL.—7 y 11: Trigo y esmeralda (Jane Wyman). Tolerada.

Carlos III.—Tarzán y la cazadora

COLISEUM.—7,15-11: Bandera negra. Nuevas aventuras capitán Blood. Technicolor. (Louis Hayward y Patricia Medina.) Tolerada.

GOYA.—7-11: Juzgado permanente (Marisa de Leza, José María Rodero). Primer reestreno. Tolerada.

GRAN VIA.—7 y 11: No me abandones (Clark Gable, Gene Tierney). Tolerada.

Luchana.—Un conflicto en cada esquina.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,45-10,45: La primera producción en CinemaScope: La tónica sagrada. Technicolor. (Jean Simmons-Victor Mature.) Autorizada. Debido al largo metraje de este film, se ruega la puntual asistencia.

PAZ.—7-11 (riguroso estreno): Momento desesperado (Dirk Bogardo - Philip Friend). Tolerada.

Pompeya.—El diablo siempre pierde.

PROGRESO.—7 y 11: Gardenia azul (Anne Baxter, Richard Conte).

REAL CINEMA.—7 y 11: El monstruo de tiempos remotos. ¡Sensacional! Tolerada.

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Estambul (Orson Welles-Joseph Cotten-Dolores del Rio). Tolerada.

RIALTO.—(Refrigerado.) 7 y 11: Reportaje. (La película de las 100 estrellas.)

Roxy A.—Tarzán y la cazadora. Roxy B.—Corazón ingrato.

SAN MIGUEL.—7 y 11: Soplo salvaje (Gary Cooper, Bárbara Stanwick, Rut Roman).

UNIVERSAL CINEMA.—7 y 11: Soplo salvaje (Gary Cooper, Bárbara Stanwick). Primer reestreno.

Cines de sesión continua

Actualidades.—Galopa, muchacho y Alicia en el país de las maravillas.

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Se busca una mujer, La bandera.

Alcalá.—La casa encantada y La máscara de hierro.

Alcántara.—El abandonado y La pasión de su vida.

Alhambra.—Cuidado con los inspectores y El desterrado de las islas.

América.—Colt, 45 y Carne de borca.

Apolo.—Correo diplomático y Geneveva.

Aragón.—Quinto Continente y El duende de Jerez.

Argel.—Murallas de silencio y La bella de Cádiz.

ARGUELLES.—Continua 6: Nadie lo sabrá y Alto secreto. (La más graciosa sátira del comunismo.) Toleradas.

Arizona.—El sueño de Andalucía y Juventud que promete.

Astoria.—Narz de cuero y El hundimiento del Titanic.

Astur.—Su última aventura y Magnolia.

Ave María.—Mal aire y Se busca una mujer.

Avenida (Vallecas).—Lorna Boone y La estrella de Sierra Morena.

Ayala.—Moulin Rouge y Senderos de guerra.

Azul.—La edad peligrosa y La primera legión.

BEATRIZ.—(25-31-08.) 5: Mujer en la niebla (César Romero), Tarzán contra el Mau-mau. (Toleradas.)

Becerra.—Cuidado con los inspectores y El revoltoso.

Bellas Artes.—El niño perdido.

Bellas Vistas.—El salario del mied y Con destino a la luna.

Benavente.—Sor intrépida y El fugitivo.

Bilbao.—El niño perdido.

CALATRAVAS.—Continua 11 mañana (riguroso estreno): Momento desesperado (Dirk Bogardo-Philip Friend). Tolerada.

California.—Venganza del destino y Una hora en su vida.

Carabanchel.—Así es Madrid y Tulsa.

Carretas.—Se busca una mujer y Corea, hora cero.

Castilla.—Como te quise te quito y El signo del renegado.

Cervantes.—Tempestad en Oriente y Cyran de Bergerac.

Colón.—La casa de la calle 92 y Las rocas blancas de Dover.

Covadonga.—Amaya y El tesoro del condor de oro.

Cristal.—Jennie y Juegos prohibidos.

Chamartín.—Con destino a la Luna y Mares del Sur.

Chamberí.—Amor en conserva y Geneveva.

Chueca.—Soplo salvaje.

Delicias.—Ana y La hija del mar.

Diana.—La conquista de un reino y El halcón del desierto.

Do-Re.—La barrera del sonido y El caballero sin ley.

DOS DE MAYO.—Continua 6: Pena, penita, pena y Alto secreto. (La más graciosa sátira del comunismo.) Toleradas.

Elcano.—La jungla de asfalto y Vida de mi vida.

España.—Cuatro páginas de la vida y La guerra de Dios.

Espanceda.—Violetas imperiales y Lili.

Europa.—Buenos días, señor elegante y La bella de Cádiz.

Figaro.—No quiero decirte adiós y Mariquilla Terremoto.

Fior.—El libro de la selva y Bill, qué grande eres.

Florida.—El más infeliz del pueblo y Con destino a la luna.

Frutos.—Tercio de quites y El pescador de coplas.

Galileo.—Los hijos no se venden y Luz que agoniza.

GONG.—Continua 6: Juzgado permanente (Marisa de Leza, José María Rodero). Primer reestreno. Tolerada.

Goya (Vallecas).—Aparlado de Correos 1.001 y Horizontes lejanos.

Granada.—La reina de Saba y Francés en las carreras.

Iberia.—Los estranguladores y Alma baturra.

Ibiza.—Androcles y el león y Pena, penita, pena.

Imperial.—Faldas a bordo y El mayor espectáculo del mundo.

Infantas.—Un casado en apuros.

Lavapiés.—Alma baturra y El crítico avisador.

Lepanto.—El corazón del mundo y Jeronima.

López de Hoyos.—Crimen a medianoche y Se interpone un hombre.

Lusarreta.—Aventuras del Bergantín y Vivir en paz.

Maria Cristina.—La serpiente de cascabel y Veinticuatro horas de la vida de una mujer.

Metropolitano.—Amor maldito y Un casado en apuros.

Montera.—La fiebre y la tortuga y Lili.

Montaña.—El camino del Oeste y Tempestad en la cumbre.

MONUMENTAL CINEMA.—Continua 6: Lorna Boone y Alto secreto. (La más graciosa sátira del comunismo.) Toleradas.

Mundial.—Llama un desconocido y Amor y veneno.

Muñoz Seca.—La Señora de Palma y El hijo de Robin de los Duques.

Nares Cinema.—Jack el Negro y La Pimpinela Escarlata.

Narvaez.—El poder invisible y Lili.

Odeón.—Revueña en Haití y El niño perdido.

Olimpia.—Juegos prohibidos y La isla de los corsarios.

Oraa.—Senderos de guerra y La dama de Trinidad.

Palace.—El diablo siempre pierde.

Palacio del Cine.—La bella de Cádiz.

Panorama.—Gardenia azul.

PAVON.—(Refrigerado.) 4: Puerta Oriente. Un casado en apuros (Dennis O'Keefe).

Pelayo.—A rienda suelta y Mujeres en la selva.

Peñalver.—Un casado en apuros.

Pez.—Nacida ayer y El caballero misterioso.

Pizarro.—Barry, héroe del Siglo Bernard y Paralelo 38.

Pleyel.—La pasión de su vida y El caballero misterioso.

Postas.—Solo ante el pelotero y Geneveva.

Príncipe Alfonso.—Las nieves de Kilimanjaro y Amarga sombra.

Proyecciones.—Gardenia azul.

Quevedo.—Ultimatum a la Tierra y La isla de los corsarios.

Roma.—Tres lanceros benxales y Cita a las once.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalá de Sainz de Baranda, 26. Tel. 36-01-26.) Continua 4: Murallas de silencio. La bella de Cádiz.

Salamanca.—La trineo del aire y Teatro Apolo.

San Carlos.—Soplo salvaje.

San Cayetano.—Secuestro y Sangre sobre el sol.

San Francisco.—Hay muertos que no hacen ruido y El pirata de Capri.

Sevilla.—Ultimo día y Adán y Eva.

Sol.—Si ella lo supiera y El pequeño mundo del señor Feliciano.

Tetuán.—Crimen en el velódromo y Al sur de San Luis.

Tivoli.—Gardenia azul.

Toledo.—Pluma al viento y El hombre del Colorado.

Urquijo.—Mantecado y Amarga sombra.

Vallehermoso.—Los asesinos asesinan y Lili.

Velasquez.—Se busca una mujer y El caballero del Mississippi.

Ventas.—A rienda suelta y Obligativo: Birmania.

Vergara.—El niño perdido.

Victoria.—El poder invisible y Lili.

Voy.—Locos del aire y Alicia en el país de las maravillas.

Cinema X. Harlem y Geneveva

Salas de Fiestas

FONTORIA.—tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

IFYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

Otros espectáculos

ANTON JARDIN RESTAURANTE.—Orquestas, atracciones. Todos los días, tarde y noche, Antonio Machin en sus nuevas creaciones.

PLAYA DE MADRID.—Agua corriente, duchas, lanchas, pirañas, patinetes, frontones, pista patines. Restaurantes y bares. Autobuses, final Princesa.

RECOLETOS.—11 noche. Torneo de pala interfrontones. (del Recoleto II-Amorebleta IV (del Euskalduna, de Bilbao), Solozábal-Alsúa (del Recoletos, de Madrid). Antes otro a remonte.

¡¡MUY PRONTO!!



SENSACIONAL ESTRENO



UNA PELICULA DISTINTA A TODAS



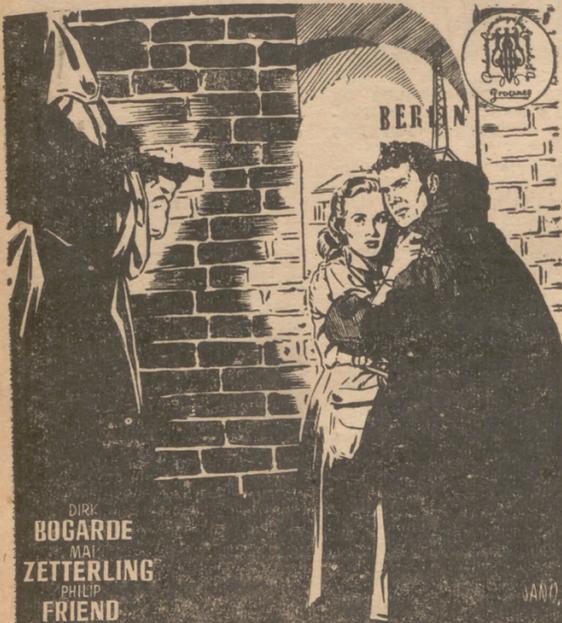
Dirigid vuestras consultas a Nuria María, apartado de Correos 12.141. MADRID

PAZ y CALATRAVAS

Funciones 7 y 11

Continúa 11 mañana

EN SU NUEVA MODALIDAD DE RIGUROSOS ENTRENOS, PRESENTAN HOY



MOMENTO DESESPERADO

JUNTOS SE INFLAMARON CON LAS LLAMAS DEL MAS ARDIENTE Y ROMANTICO AMOR
TOLERADA MENORES

TOROS

Plaza de Toros de Madrid

Domingo 27, 6,30 tarde, seis novillos de los señores Marañón, de Sevilla, para

CARRILES
MANUEL CASCALES
y
RAFAEL MARISCAL
de Granada, nuevo en esta Plaza.

Martes 29, 6,30 tarde, seis novillos de don Alipio Pérez T. Sanchón para

JUAN BIENVENIDA
JAIME BRAVO
y
DESAR FARACO

Garnets para ambas corridas, mañana, viernes, todo el día.

Plaza de Toros Vista Alegre

Domingo 27, 6,30 tarde
Un novillo para la gentil rejoneadora

Ana Beatriz Cuchet
Seis novillos de don Manuel Alvarez para
José Díez (El Gacho)
Manuel Sánchez Saco
Pedro Dargel

Garnets, mañana, viernes, todo el día.
Localidades al público, desde el sábado.

TEATRO en PUEBLO

EL CARTEL DEL DE LA COMPANIA TEATRO MADRID LOPE DE VEGA

Mañana, viernes, de conformidad con la programación diaria proyectada por la compañía "El género chico", volverá a variarse el cartel madrileño, lo cual dará novedad a los programas, cada tres días, como se había pensado. El cartel del viernes ofrece una atracción escénica interesante: la reposición de la zarzuela en dos actos, con música del director artístico de la compañía, maestro Salvador Ruiz de Luna, titulada "La Sole no me hace caso". Con esta obra se presentará al público madrileño la notable tiple Mari-Garmen Aranda.



Tan importante debut y la anunciada incorporación al elenco de "El género chico" del primer actor y director Eladio Cuevas, dará a la compañía, que ha sido elogiada por toda la crítica teatral como consecuencia de la interpretación sobresaliente de las obras puestas en escena, un valor interpretativo verdaderamente considerable.

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO.

Con motivo de la clausura de curso en la Real Escuela Superior de Arte Dramático se celebró ayer una interesante velada artística. Los alumnos de la Escuela ofrecieron a sus invitados tres obras de muy distinta contextura: "Eugenia", de Claudio de la Torre; "Un par de botas", de Jacinto Benavente, y "La patria de Colón", de Nicolás González Ruiz. En la primera se aborda de modo conmovedor la supervivencia del amor paternal; la obra de Benavente plantea un problema de miseria y desesperación; finalmente, Nicolás González Ruiz aborda el caso de un erudito a quien se le trastornan todas sus previsiones con el descubrimiento de cierta noticia. Por ser tan distintas entre sí las obras, sirvieron muy bien para juzgar la preparación, la capacidad y las aptitudes de los alumnos encargados de interpretarlas. Conchita Hernández-Vaquero, Victoria Urbano y Pilar Pastor nos parecieron las mejores entre las chicas, y de los hombres, José Lara, Rafael Fernández Samaniego y Dionisio Salamanca. —V. F. A.

PRICE: "El cabo primero", "El dúo de la Africana" y "La alegría de la huerta".

Los Ases Líricos repusieron ayer tres de las más bellas zarzuelitas de nuestro repertorio. En las tres—pero de modo singular en "El dúo de la Africana"—la gracia de los libros armoniza perfectamente con la de las respectivas partituras, inspiradas, optimistas y jugosas.

Las grandes dimensiones del programa no estorbaban a la atención del público, que se mantuvo firme en su puesto desde las diez y media de la noche hasta las dos en punto de la madrugada. Margarita Garrigós, Purita Jiménez, Tino Pardo, Mariano Beut, Manuel Lopetegui y los restantes artistas oyeron muchos aplausos.

INFANTA ISABEL: "Francisca Alegre y Ole".

El teatro de la calle del Barquillo repuso ayer esta disparatada "función" de Tono, en la que abundan los momentos propicios a la risa visceral. Los espectadores se divertieron en grande con el texto de la comedia y con la interpretación—muy justa y acertada—de Isabel Garcés, Irene Caba, Antonio Caba y los demás elementos. De la excelente compañía del Infanta Isabel.

COMICO: Reposición de "El tío Pepe".

Para cerrar una temporada de éxitos (que finaliza el domingo próximo), Pepe Alfayate y sus huéspedes ofrecen estos días en el cartel del Cómicó la excelente comedia cómica del citado y popular actor y de Soriano de Andia, "El tío Pepe". En la jornada de reposición muchos aplausos premiaron los méritos de la obra y el trabajo de los intérpretes, entre los que destacaron, con el propio Alfayate, la siempre magnífica Rafaela Rodríguez, Jesús Navarro, Aurorita Alfayate, Antonio Soto y Enrique Glosas.

TEATRO DE LA ZARZUELA

TEMPORADA POPULAR

Mañana, viernes: tarde, 7,30; noche, 11.

COMPANIA LOPE DE VEGA

Director: José Tamayo

Presenta el mayor éxito de la temporada

CRIMEN PERFECTO

en su 150 representación

LA MEJOR BUTACA 15 pesetas

General, 2 pesetas

Ya están elegidos los SEIS TORAZOS DE LA CORRIDA DE LA PRENSA

Han sido elegidos los toros de la corrida de la Prensa. Al más apasionante cartel de toreros había que añadirle toros de una acreditada ganadería, de las que cuidan el festejo cumbre organizado por los chicos de la Prensa todos los años. El pasado sirvió el ganado don Alipio Pérez, de Salamanca, y la presen-

tación, trapío y bravura de los bichos de entonces aconsejaron que este año también se acudiese a él. Y, en efecto, la corrida de este año aún es de más peso que la anterior, de más bonita lámina y más poderosa. A toreros de renombre, toros de renombre también. El público sabe agradecer los esfuerzos que

este año ha hecho la Asociación de la Prensa de Madrid para que su espectáculo taurino sea memorable, y buena prueba es que, al paso que lleva la demanda de localidades, habrá que poner el ansiado cartelito "No hay billetes" mucho antes de la celebración de la corrida.

UN POEMA DEL TOREO SON ESTOS ASOMBROSOS NATURALES DE UN TORERO DE EPOCA, UNA AUTENTICA FIGURA DEL TOREO



¡¡ANTONETE!!

Crónica de Granada

GRANADA. (De nuestro enviado especial, Ricardo de Latorre.) Cualquier manifestación de arte, sea cual fuere, tendrá asegurado de antemano el éxito si se va a vivir a Granada. No creo que exista en todo el mundo un lugar donde las cosas se nos muestren más poéticas ni sublimes.

Figúrese el lector un amplio teatro hecho a base de vegetación y de cielo; una iluminación diabólica de árboles, torres y murallas, y un ballet—el de Pilar López—materializando la inspiración de nuestros compositores y los sonidos que, en su labor de siglos, creó el pueblo andaluz. Con ello le bastará para formarse una idea de lo que el Festival nos ofreció en sus dos primeros días.

No creo que sea posible olvidar esas notas de Granados, que nos traen a la memoria cuadros y tapices de Goya y Bayeu; las travesuras de las damas importantes con los majos de red y patillas; la Pradera y el Madrid de Carlos IV. Ni tampoco esos tres bailarines—"lagartos con chupa", que diría José Carlos de Luna—rodeando a Pilar López en "Pepita Giménez"; ni las notas de Ravel; ni el gracioso y expresivo "zapateado", de Sarasate.

Y luego la poderosa coalición del canto, el baile y la guitarra andaluces, que causó tanta admiración y sorpresa en los extranjeros como orgullo en nuestros compatriotas. No pueden ustedes imaginarse cómo sonaba allí la grave filosofía de la "soleá" y la alegre despreocupación del tangullo en boca de Ramón de Loja; la filigrana, el punteado, el rasgueo y la falseta

la fina falseta que teje y desteje la prima...

salidas de las manos de Luis Maravillas, y cómo resaltaba la majestad, el garbo y la gracia de Pilar López y sus bailarines.

Estas fueron, lector amable, las primeras jornadas del Festival Internacional de Música y Danza, del que trataremos de informar a ustedes con la mayor fidelidad. ¡Qué daría por poder transmitirle la sensación que produce la música bajo el palio de este cielo, junto al rumor de los mil canales, acequias, fuentes y surtidores, y entre estas murallas que tanto saben de amores, leyendas y versos!

Han sido prorrogados en Barcelona los Festivales de España

EN REUS Y SAMA DE LANGREO SE DARAN CICLOS EXTRAORDINARIOS DE TEATRO

BARCELONA, 24. — Continúan con gran éxito las escenas de arte dramático de los Festivales de España que organiza el Ministerio de Información y Turismo con el Ayuntamiento de Barcelona, que han de prorrogarse a petición del público por la aceptación existente.

Tres logros magníficos, de verdadera calidad artística, ha ofrecido la compañía del Teatro de Cámara de Barcelona: "Fuenteovejuna", "Las Mocedades del Cid" y "Medea". En esta tragedia clásica se reveló como una actriz extraordinaria Nuria Esper.

Ha alcanzado el máximo éxito de la decena la compañía María Jesús Valdés-José María Mompín, que se presentaba en el Festival con la "Fierecilla domada", de Shakespeare, teniendo por escenario el Teatro Griego de Montjuich. Constituyó un acontecimiento artístico, ofrecido por un conjunto admirable y una dirección inteligente de José Luis Alonso.

La crítica subrayó la opinión entusiasta de un público que correspondió con ovaciones clamorosas a la memorable representación que se le ofreció. La misma compañía interpretará "El extra", de Pemán.

Los Festivales de España, que tantos éxitos han logrado en Murcia, Sevilla y Barcelona, que organiza el Patronato de Información y Educación Popular, también tendrán sus programas extraordinarios de teatro en Reus, los días 26 y 27 de este mes, y en Sama de Langreo los tres primeros días de julio, comenzando así el amplio plan de festivales de Asturias.

COLCHAS GUATADAS
PRECIOS DE FABRICA

Mazón

Sociedad Anónima
FUENCARRAL, 103
(Junto glorieta Bilbao)
ESPARTEROS, 7

Representaciones de "Antígona" en el Alcázar

Cuando terminen los homenajes que se preparan en el teatro Alcázar, dedicados a las primeras figuras de la compañía de revistas Andrés-Casal, estos populares artistas se tomarán un mes de descanso de sus cómicas labores. El escenario del Alcázar quedará libre, y hay el proyecto de que Cayetano Lueza de Tena organice con su compañía un par de representaciones de "Antígona", que quizá podrían ser algunas más. Para estas extraordinarias representaciones se incorporaría a la compañía Lueza de Tena la eminente actriz Aurora Bautista.

La Diputación crea un servicio cinematográfico

Difundirá las solemnidades provinciales y las bellezas artísticas e históricas de la provincia de Madrid

La corrida de Beneficencia ha producido 760.000 pesetas

Bajo la presidencia del marqués de la Valdavia se ha reunido esta mañana el Pleno de la Diputación Provincial de Madrid, en el que se aprobaron los noventa y siete epígrafes que figuraban en el orden del día, y entre los cuales cabe destacar la adquisición de un equipo de radioterapia para el Instituto Provincial de Obstetricia y otro, completo, de radio diagnóstico, que se instalará, igualmente, en este instituto.

El diputado provincial don Eugenio Lozano, presidente de la Comisión de Prensa y Propaganda, presentó una moción proponiendo la creación, dentro de la Oficina de Prensa de la Corporación, de un servicio cinematográfico, con el fin de difundir los actos y solemnidades provinciales cuya divulgación interesa, así como las bellezas artísticas e históricas de la provincia, contribuyendo con este procedimiento a la mayor divulgación de temas técnicos y rurales de positivo interés para la provincia. Propuso igualmente la creación de una cinemateca de este nuevo servicio.

Don Juan Muñoz Mateos, presidente de la Comisión Forestal, propuso el nombre de los hermanos Travesi Bibiano para establecer un nuevo coto forestal que se instalará en Torrejón de Ardoz, en terrenos propiedad de aquel Ayuntamiento, cedidos a la Diputación para estos fines forestales. Los hermanos Travesi, defensores del Cuartel de la Montaña y encuadrados en Falange, fueron asesinados en Paracuellos del Jarama.

La Diputación acuerda, a propuesta del diputado señor Serrabona, y con favorable acogida por la totalidad del Pleno, incrementar en 1.000.000 de pesetas la cantidad concedida para Plus Familiar, anticipándose con este acuerdo a los avances que en favor de dichas mejoras vienen propugnándose por el Estado español.

FRESAS DE ARANJUEZ



La chiquilla está muy satisfecha, kilos y kilos de fresones la rodean como si fuese la reina de las frutas. Aranjuez tiene en esta graciosa fotografía una estupenda propaganda de sus famosísimas cestas. (Foto Cifra.)

RECOMPENSAS A LOS MEDICOS DE LA BENEFICENCIA PROVINCIAL

Don Francisco Palenzuela dió cuenta al Pleno de haberse hecho entrega de los premios establecidos por la Diputación Provincial para recompensar a los médicos de Asistencia Pública Domiciliaria y de la Beneficencia Provincial que más se han distinguido por su labor y por sus trabajos científicos, añadiendo que, ante la calidad excepcional de los trabajos presentados, el Jurado se vió obligado a ampliar la cuantía de los aludidos premios.

El presidente de la Corporación, marqués de la Valdavia, se refirió al brillante resultado económico obtenido en la corrida de Beneficencia, que provisionalmente puede cifrarse en un beneficio de 760.000 pesetas, o sea 100.000 pesetas más que la última corrida celebrada, que es la recaudación más elevada de las obtenidas, a excepción de aquellas corridas en las que intervino desinteresadamente el diestro Manolete.

Agradeció las colaboraciones recibidas, la generosidad, de modo muy especial a la presencia del Caudillo y del generalísimo Trujillo, quien hizo un donativo de 50.000 pesetas.

Ya en uso de la palabra, el marqués de la Valdavia dió cuenta de las inauguraciones del nuevo Centro Pedagógico, clínicas sanitarias y cotos forestales realizadas por la Diputación desde la celebración del último Pleno, lo que viene a destacar la continuada actividad de la Corporación Provincial en pro de los intereses que tutela.

Se cerró la sesión con unas palabras de salutación del presidente para el nuevo gobernador civil de la provincia, don Eduardo Alvarez de Rementería, de cuyas condiciones personales tanto cabe esperar, y dedicó igualmente un cariñoso saludo para el gobernador saliente, don Carlos Ruiz, que durante trece años ha dedicado su incansable voluntad, llena de aciertos, al mejor servicio de Madrid. Propuso, y así fué aceptado, que el Blason de Oro de la provincia, que en su día fué otorgado al señor Ruiz, se le impulsara a la mayor brevedad, como prueba del reconocimiento de los pueblos madrileños hacia quien tanto se preocupó por ellos.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Viernes día 25.—El Sagrado Corazón de Jesús, Santos: Guillermo, Orosia, Lucía, Febronia.
Misa: Del Sagrado Corazón de Jesús, color blanco.

HOMENAJE A LOS HEROES DE ACCION CATOLICA EN LA CRUZADA

En el Consejo Diocesano de los Jóvenes de Acción Católica de Madrid-Alcalá se ha celebrado un acto, presidido por el nuncio de Su Santidad, monseñor Hildebrand y don Antoniutti, que descubrió un símbolo mural de recuerdo a los jóvenes de Acción Católica héroes y mártires de la cruzada española.

A continuación, el consillario diocesano, don Antonio Garau Planas, y los presidentes de las diversas Comisiones diocesanas pronunciaron unas palabras, reflejando en ellas la preocupación por el pensamiento de Pío XII en los diversos ambientes.

Finalmente, monseñor Antoniutti impuso el crucifijo a los nuevos propagandistas e impartió la bendición con el Santísimo.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Escuela Taller de Radio Electricidad del F. de J.—Inauguración de la Exposición de trabajos de fin de curso.

A las siete y media.—Salón del convento de padres dominicos (General Orá, 14).—Primera conferencia del curso para señoritas por el padre García Figar.

A las ocho.—Colegio de Médicos.—Sesión científica de la Academia de Cirugía. Conferencia del profesor don Alfonso de la Peña sobre "Diagnóstico precoz del cáncer de próstata".

Asociación Amigos de Bécquer.—En el Museo Romántico, conferencia de don José Montero Alonso sobre "Música y pintura en las rimas de Bécquer".

FIESTAS PATRONALES DE LOS PROTÉSICOS DENTALES Y DE LOS JOYEROS

Mañana viernes, a las once de la mañana, se celebrará en la Iglesia de San José una misa organizada por el gremio de joyeros y el colegio Congregación de artífices plateros en honor de su Patrono, San Eloy. Por la noche, los afiliados se reunirán en una comida de hermandad.

Los protésicos dentales asistirán el domingo, a las once de la mañana, en San Francisco el Grande, a una función religiosa en honor de su Patrona, Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. A las doce, el gremio celebrará Asamblea general extraordinaria en el salón de actos de la C. N. S., y a las dos de la tarde se reunirán en un almuerzo de confraternidad.

EXPOSICION DE DIBUJOS Y CARTELES DE FEDERICO RIBAS

El Círculo de Estudios Publicitarios del Centro de Instrucción Comercial, que patrocinan las Cámaras Oficiales de Comercio e Industria de Madrid, ha organizado un ciclo de conferencias sobre temas publicitarios y una exposición póstuma del gran dibujante español Federico Ribas. En el acto inaugural, que se celebrará hoy jueves, a las ocho de la noche, en el salón de actos de la entidad organizadora, Panteón, 2, pronunciará unas palabras el ilustre profesor y académico don Enrique Lafuente Ferrari, sobre "Federico Ribas en el cartel español".

SERVICIO MEDICO DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El ilustre especialista del aparato digestivo, del Cuadro Médico de la Asociación de la Prensa, don José G. An, no pasará consulta durante tres días, con el fin de asistir al IV Congreso de la Asociación de Sociedades Nacionales de Gastroenterología, cuyas sesiones se inician en París el día 27 del presente mes de junio, y al XVIII Congreso de la Asociación de Estudios FI-

siopatológicos y de la Nutrición, que se celebrará en Vichy del 2 al 5 de julio próximo.

AUTOBUSES DE LA RENFE A SANTANDER

A partir del próximo día 2 de julio se restablecerá, para la temporada de verano, el servicio de autobuses por carretera entre Madrid-Santander y viceversa.

Estos vehículos saldrán de Madrid los lunes, miércoles y viernes a las 8,30 horas, para llegar a su destino a las 19 horas, regresando de la capital de la Montaña los martes, jueves y sábados a las 9 horas, con llegada a Madrid a las 19,30 horas.

En ambos sentidos se dará una hora de parada en Burgos, para que puedan almorzar los viajeros.

CUPON DE CIEGOS

El número preñado ayer es el 118.

Farmacias de guardia

Plaza de la Moncloa, 14; Marqués de Urquijo, 15; Comandante Fortea, 80 (Fuente de la Teja); plaza de Santo Domingo, 6; Segovia, 63; Tabernillas, 19; plaza de Cascorro, 6; Mariblanca, 21 (Colonia Moscardó); paseo de las Acacias, 5; paseo de las Delicias, 42; Santa Isabel, 7; Carreras, 12; Doctor Castelo, 26 (esquina a Narváez); Alcalá, 172; Eduardo Aunós, 35; Antonio Maura, 10; Prém, núm. 15; plaza de Santa Bárbara, 9; Lagasca, 126; General Mola, 60; Hermosilla 8; Goya, 12; Sill, 30 (Colonia del Pilar); Canillas, 2 (Colonia Virgen del Pilar); Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Ponzano, 44; Santa Felicitas, número 13; Luchana, 14; Fuencarral, 83; avenida José Antonio, 26; Botoneras, 7 (Plaza Mayor); Alberto Aguilera, 19; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Gáster, núm. 61; General Bizarros, núm. 114 (Mataderos); carretera de Aragón, 133; Valentin Aguirre, 14 (Canillas); Genciana, 45 (Tetuán); Bravo Murillo, 306 (Tetuán).

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

"ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnet. Alfonso XII, 53.

EL MODERNO. Gosalvez. Visitenos y compare. Paseo Marqués Zaira 26.

CALLAO. Enseña conducir omnibus, turismos modernísimos. Tramitamos carnet. Infórmese. Preciados, 23.

FINCAS

VENTAS
PISOS magníficos 3, 4, 5 y 6 habitaciones, todas exteriores, es-

trénar. Rentos 90% derechos reales, escritura y contribución. Desembolso inicial desde 30.000 pesetas. Resto en mensualidades, desde 489 pesetas. Información en barrio residencial de la Concepción (servicio permanente) y en Monte Esquinza, 6. Teléfono 24-86-35.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

VARIOS

COLCHONERIAS Lorenzo Fernández

Ponzano, 27. García Paredes, 32. Teléfonos 24-96-53, 34-56-53.

TRABAJO

OFERTAS

ESCOYOLISTAS, oficiales y ayudantes se necesitan, reserva. Teléfono 31-19-45, de cinco a siete. (4.043.)

PORLANDISTAS, oficiales y ayudantes se necesitan, reserva. Teléfono 31-19-45, de cinco a siete. (4.044.)

Vida de familia

PRIMERA COMUNION

En la iglesia catedral de San Isidro ha tomado su primera comunión el niño José Luis Rodríguez Rodríguez, hijo de nuestro querido compañero el funcionario de la Sección de Contabilidad de PUEBLO don Venancio, a quien, como a su esposa, enviamos nuestra enhorabuena por el grato acontecimiento familiar.

ENLACE MATRIMONIAL

Tanto la recién nacida, a la que se impondrá el nombre de su madre, como la señora de Olivencia Amor, se encuentran en perfecto estado de salud.

NATALICIO

En la capilla del Hogar María de Molina, de Auxilio Social, bellamente adornada, han contraído matrimonio la señorita María de la Consolación Sánchez Centeno y don Francisco Vargas Martín. Fueron padrinos don Manuel Martínez de Tena, delegado nacional de Auxilio Social, y doña Carmen de Icaza, secretaria nacional de la Obra. Firmaron como testigos don Francisco Fernández, don Agustín Garzón y don Luis del Pozo.

CRIENTE MEDIO (11)

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—El Inspector Mac Pherson llega con una misión secreta a Teherán, donde, cumpliendo órdenes de Scotland Yard, se coloca como secretario de un ruso apellidado Zinoiev, jefe de la Misión Económica soviética, que trata de provocar disturbios con motivo del problema petrolífero, quien se considera fracasado en cierta misión y teme el castigo que le imponga su Gobierno, tratando de ponerse a salvo. Personas de la confianza de Zinoiev, entre las que figura una bella joven llamada Aixa, están a punto de perecer víctimas de las iras de la multitud. Y Mac Pherson logra salvar a Aixa, escapando con ella en un automóvil y ocultándose en la casa de un viejo amigo persa.

PUEBLO se lee en toda España

Por J. TERAN Y G. CAJQUEL



ESTUDIOS HISTOGRAF. 1954. Derechos reservados. ESPAÑA

ARCO de COCHILLEROS



Fe en San Cristóbal

Se habla y escribe mucho ahora de "crímenes" de carretera. Aparte las calificaciones jurídicas y morales, esos crímenes, como todos los que se perpetran, son una condenable estupidez. Refiriéndonos a la carretera, no hay más que salir a ella para cerciorarse de nuestra afirmación. Ayer recorrimos bastantes kilómetros, sentados junto a nuestro conductor amigo, que maneja el volante con suma maestría y, en consecuencia, con suma prudencia. Camiones lanzados, coches interceptores que marchan por el centro y no por su mano, indiferentes al claxon que pide paso; coches que pasan al que va delante sin avisar; velocidades excesivas en las curvas y revueltas enrevesadas, y cuando se cruza un pueblecillo del camino, cuya calle principal es la carretera. Las vidas propias y las ajenas en peligro constante... ¿para qué? En la mayoría de los casos para nada, simplemente por darse el gustazo de la velocidad a cualquier precio. El más absoluto desprecio para el motor por parte también del viajante, del ciclista, de la caravana gitana, de los tratantes del mercado en las ferias, de los pastores del ganado que cruza la carretera, etc., etc. Todo esto observamos durante unas horas a nuestro paso por Ariza, por Calanueva... Dios nos tiene de su mano para evitar catástrofes a gravel, aunque nosotros hagamos todo lo posible porque se produzcan. Cuando llega uno a su casa, de vuelta de una de estas precipitadas viajes, regresa indemne por milagro. Y repetimos que no importa ese factor tan importante de que el conductor propio sea joven, con admirable vista y dominio absoluto del coche (¿cuántos carnets hay por ahí reparados mal), pues el peligro está también en los demás. Tengamos fe en San Cristóbal, y adelante.

R. ORTEGA LISSON

LA "ROMERÍA DEL BOLI U", EN LA DEHESA DE LA VILLA

ORGANIZADA POR EL CENTRO ASTURIANO SE CELEBRARÁ EL DOMINGO PRÓXIMO

El próximo domingo se celebrará en los Viveros de la Villa la "Romería del Boli U", organizada por el Centro Asturiano.

A las diez de la mañana, hora en que quedará abierto el recinto romero, saldrá del domicilio social del Centro Asturiano (Aduana, 33) una carroza engalanada, en la que irán mozos y mozas ataviados con el traje típico regional, acompañados por gaiteros y tambores. Esta comitiva, después de recorrer varias calles céntricas, se dirigirá a la romería. Desde las nueve funcionará un servicio de autobuses, que tendrá su partida en la plaza de España.

A las doce se celebrará en los Viveros una misa de campaña en honor de Nuestra Señora de Covadonga. Después de la ceremonia religiosa se expondrán los típicos bollos con chorizo.

Durante la jornada ofrecerán diversas intervenciones el cuerpo de baile asturiano "Los Mariñanes", y los artistas de la región, Maudilia Fernández, Francisco del Busto y José González (Presi).

Al recinto de la romería tendrán acceso, además de los socios del Centro Asturiano, todos los simpatizantes de Asturias, de sus costumbres y de su folklore. El precio de las invitaciones, que se pueden adquirir en la secretaría de la entidad o en las taquillas que se instalarán a la entrada del recinto, es el de 10 pesetas para los no socios.

La fiesta será amenizada por orquestas, organillos y gaitas, y durante su transcurso se disputarán concursos de bolos.

CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



Vino español con aceituna

La invitación decía: "Los asistentes serán obsequiados con una copa de vino español." Yo iba a la fiesta acompañada de un matrimonio sudamericano, perfectamente informado respecto a las calidades y variantes de nuestros tamosos caldos. Hacía pocos días que habían llegado a España; pero, afortunadamente, nuestros vinos siempre tuvieron buena Prensa y excelente literatura, lo que les ha permitido gozar de fama envidiable en cualquiera de los cinco mares.

ESPAÑOLES EN SU SALSA

—Tengo verdaderos deseos de ver a los españoles en su salsa—dijo la señora al tomar asiento en el coche.

—En su salsa de vino, naturalmente—acabó el esposo, que iba al volante.

—Yo he leído a Julio Camba, y aquello tan honito que dice del champán: "Alegre, petulante, ruidoso, escandaloso, irritable, tantarrón, con una apariencia terrible de caravera, pero un buen muchacho en el fondo." El champán es el alma de Francia.

—Querida—dijo el marido. Encuentro poco apropiada esa cita cuando nos acercamos a uno de los mayores atractivos de la vida social española. ¿Un vino español?

FANTASIA EN TORNO A NUESTRAS REUNIONES SOCIALES

—¿Un vino español! Manzanilla, oloroso, jerez, rioja... ¿Cree usted que podremos probarlos todos?

La cronista no se atrevía a hablar; la cronista no tenía suficiente audacia para explicar a sus amigos lo que en España se conoce con el nombre de "vino español".

Llegamos a la casa, presento al matrimonio; frases de cumplido para Argentina, frases de cumplido para El Escorial; recuerdo a las bellezas de la cordillera andina; recuerdo a las bellezas de las rias gallegas...

—¿Chilenos? ¡Oh, Valparaíso! ¡Oh, los condadores de vuelo audaz!—dice el dueño de la casa.

—¿Catalanes? ¡Oh, el Monasterio de Montserrat! ¡Oh, las rambias de Barcelona!—replica con toda amabilidad el invitado.

LLEGADA DEL CAMARERO

—¿Naranjada? ¿Limonada? ¿Martini? ¿Zummo de tomate?—oírce el camarero.

—Prefiero una tacita de vino de Ribeiro.

—No tenemos.

—Bueno; traiga entonces un vasito de Valdepeñas.

—No tenemos—y el camarero mira a la dama como si fuese un fantasma que está de visita.

—Tomaré Carriena; en realidad, no siento excesivas predilecciones.

—Perdone la señora, pero...

—Bueno. Beberé manzanilla.

—¿Le da igual a la señora un poco de whisky?

FAVOREZCAMOS EL ASOMBRO EXTRANJERO

En las bandejas iban y venían coca-colas, cuba-libre, mentas, sangrias, extractos, cócteles, zumos de fruta, jugos de pepinos... cualquier cosa que favoreciese de manera notoria el asombro de un extranjero ante el verdadero significado de estas dos palabras: "vino español", que, en sociedad, aparecen cargadas por el diablo y designando una serie de circunstancias bebestibles, en las que, de ningún modo, tienen carta de naturaleza los caldos de nuestras viñas.

APARECE DOÑA ACEITUNA

Entre bandejas de anchoas a la alsaciana, pepinillos a lo isla de Malta, canapés al estilo de Crimea y gambas a lo Madame Pimpantué... olvidado en un rincón, provincianillo, asustado, tímido, oculto entre una jarra de jugo de tomate y una torre de emparedados de queso, defendido de la curiosidad circundante por un tabor lleno de gladyolos, se encontraba un sencillito plato de aceitunas verdes.

—Míralas, querido—dijo la señora del cuento—, están escondidas tímidamente, como tío Pepe cuando va de fiestas.

Tío Pepe es un pariente de la señora, arqueólogo sapientísimo, que sufre mucho asistiendo a reuniones sociales, y cuando va a ellas suele esconderse en un rincón, saca un libro del bolsillo y lee la historia de Schlieffen, o una descripción de la máscara de oro que cubría la cabeza de Tutankamon, precisamente por aquel sugestivo párrafo que dice: "Es de oro fino, y tiene incrustaciones de lapislázuli, feldespato verde, cornalina, alabastro, mármol y obsidiana."

LLAMADA YA LA ACEITUNA DON JOSE

Llamada ya la aceituna don Francisco, la señora hizo un bello discurso sobre la simpática presencia del fruto de los olivares andaluces en aquella simpática reunión llamada "vino español". El discurso vino a decir, más o menos, que las aceitunas aquellas le causaban el mismo prodigioso efecto que seguramente le produciría la estatua de la Libertad si, al volver a Nueva York, la encontrase vestida con faldas de lunares, peineta alta y mantilla de madroños. Luego, con esa facilidad del sudamericano para aprenderse integra las guías de turismo, nos comparó cada aceituna con un monumento español, haciendo gala de erudición a lo clara batida, al recordarnos la catedral de Toledo, la Alhambra de Granada y una chitca que conoció ella y que bailaba muy bien por soleares.

Dicho lo cual, tomó cuatro aceitunas simpáticas y las conservó como recuerdo del "vino español" en su linda cajita para guardar aspirinas.

CRONICA DE MADRID

Por JULIO TRENAS



Paella perdida

REGLAMENTO PARA JURADOS.—COMPRA TAURINA.— CARMEN ONTIVEROS Y SU "BALLET", CONFERENCIA POR RECITAL

El "que sí" y el "que no" de la vuelta al toro de Miguelito Báez (el Litri) se ha convertido en la preocupación y tema de fuerza en peñas taurinas y cotilleos de acera. La última noticia ya es decisiva. Toda la familia Litri ha dado gracias, en un acto religioso celebrado en Valencia, por la decisión del matador.

¿Pero será esta firme, irrevocable? No será yo, ciertamente, quien lo asegure después de conocer la apuesta que hace varios días se cruzó entre dos eficientes taurinos. De una parte, don Antonio García Ramos, crítico de Radio Nacional, y de otra don Antonio García Muñoz, presidente del Club Luis Miguel Dominguín, se jugaron una suculenta "paella". El primero de ambos decía que el Litri iría a Valencia y el segundo puso porque no lo haría.

La apuesta la ha perdido García Ramos; pero, como él dice, el pretexto ha sido muy bueno para comer un día juntos los dos excelentes amigos.

REGLAMENTO PARA JURADOS

Después de la concesión del premio "Escámo", ganado por Ramón de García Sol, el poeta Guillermo de Osorio se queja.

—No me lo han dado a mí por la excesiva escrupulosidad de Federico Muelas.

Esto tiene la siguiente explicación. Muelas es jurado, y Osorio amigo suyo y conquisador. Federico—cuenta Osorio—dijo a la hora de puntuar:

—Aunque a mí el libro de Osorio me gusta mucho, como es amigo mío y paisano, le voy a poner una puntuación más baja. Para que no se diga que hago caciquismo.

Este escrupulo exagerado de su coterráneo cree Osorio le ha quitado el premio. Pues García Sol lo ganó por 37 puntos mientras él obtuvo 36. Si Federico, olvidándose de Cuenca, hubiera puntuado más alto, acaso el premio hubiera sido para Osorio.

Alguien que está presente en la cuestión, dice así:

—Lo ideal es que se estableciesen unos reglamentos para jurados lo mismo que los hay para árbitros de fútbol. Así no podría darse el caso y la duda de Federico Muelas en "Escámo".

COMPRA TAURINA

No voy a presentar a González Marcos, el excelente pintor y dibujante que con tanto éxito expone sus pinturas de la fiesta en una sala de Madrid. Pero sí una anécdota que

a él mismo le dejó bastante sorprendido.

Uno de estos días, un caballero extranjero recorrió atentamente la exposición; miró y remiró todos los cuadros, como queriendo comprar, y al fin llamó al artista. Para sorpresa de González Marcos, la compra propuesta no fue la de ninguno de los lienzos colgados, sino la del cartel anunciador, pintado por González Marcos también, donde se ve una cabeza de toro sobre fondo rojo y el rótulo de la "muestra". El caballero extranjero se mostraba tan interesado en este lienzo que González Marcos ha tenido que venderse. Algo de lo que decididamente entusiasmó al comprador es confrontar que ese toro tiene el belfo húmedo. Como los de las corridas.

CARMEN ONTIVEROS Y SU BALLET

Hacer poesía del arte coreográfico no es tan fácil. Se necesita un temperamento y sensibilidad exquisitos, capaces de aliar verso y danza. Propósito fué éste de esa excelente artista que es Carmen Ontiveros. Yo recuerdo la representación que con danzantes infantiles hizo, en forma de pantomima, una versión deliciosa del "Platero y yo" Juanramoniano.

Ahora Carmen Ontiveros, que llevaba algún tiempo silenciosa en su actividad creadora, depuradora de la danza, va a presentar un bien conjunto ballet en la fiesta de los universitarios hispanoamericanos y filipinos, que se celebrará el próximo sábado en los Jardines del Canal de Isabel II. Carmen, que pocas veces se había de esas cosas, está ilusionadísima con ese nuevo ballet.

CONFERENCIA POR RECITAL

En el recital-presentación de la lírica cubana Dora Barona se dió un caso graciosísimo. En el mismo local—Cultura Hispánica—e idéntico día y hora se celebraba una conferencia a cargo de un profesor italiano. Varios amigos e invitados de Dora Barona, entre ellos José Potti y Gloria Calvo, se metieron equivocadamente en la conferencia. Su sorpresa fué enorme cuando salió el orador y comenzó a hablar de política y filosofía. Como no había demasiado público les pareció feo levantarse. Para colmo, cuando bajaron, la extraordinaria poeta cubana ya había terminado.

CARTAS AL DIRECTOR

EL DESCANSO DOMINICAL Y EL IMPUESTO DE LUJO

El señor Castillo de Ayala nos dice:

"Se está dando en Madrid el caso de que muchos establecimientos del Rano de la Alimentación, bajo el título de "Fiambreres-Repostería", abren los domingos y días festivos para vender de todo.

Dichos comercios pagan por contribución industrial idéntica cantidad a la asignada a tantos otros a quienes se les obliga a cerrar, a pesar de estar incursos, como ellos, en la misma obligatoriedad de los libros comerciales y en la tarifa 3.ª de Utilidades.

Si es la industria a que efectivamente se dedican (repostería) la que les da el derecho a la apertura en día festivo, conforme al artículo 6.º del Capítulo I del reglamento de la ley del Descanso Dominical, debiera reflejarse dicho derecho justificando, al menos, sus ventas a través del impuesto de lujo, ya que los productos comprendidos en dicha industria están totalmente sometidos a la mencionada tributación.

Y si en este aspecto muchos de los que gozan del privilegio de abrir, por no decir casi todos, están también en iguales condiciones con relación a los que cierran al pagar una misma cuota por dicho concepto, preguntamos: si quienes abren y declaran que la venta que se refleja en las operaciones de caja no corresponde a arroz, azúcar, harina, pasta para sopa, aceite, embutidos, quesos, conservas vegetales y de pescados... sino que dichas operaciones representan la venta de ensaimadas, suizos, torteles, berlinesas y demás artículos de repostería, ¿cómo no toma en consideración el Ayuntamiento las cajas de los festivos a efectos tributables? Y si no se tiene en cuenta el impuesto de lujo para exceptuarlos de la ley del Descanso Dominical, ¿es que sirve de referencia, a tales efectos, solamente el título del establecimiento y no su actividad comercial?

Sólo así puede explicarse que

en estos últimos años se hayan creado tantos establecimientos de "Fiambreres-Repostería" y tan pocas "Pastelerías", porque de ese modo eluden mejor el impuesto en cuestión y disfrutan de una excepción legislativa, explotando tan ampliamente dicho privilegio, como considerable es el perjuicio que ocasionan a cuantos cumplen las leyes y tributan al Estado por unos mismos conceptos y en igual cuantía.

¿Por qué no se busca alguna solución a estos problemas de competencia mercantil?"

LOS ASCENSORES PARALITICOS

Varios vecinos de una finca de la calle de Andrés Mellado nos dicen que desde el 18 de julio del pasado año no funciona el ascensor, no obstante las denuncias formuladas a la Delegación de Industria, a la Fiscalía de la Vivienda y a la Tenencia de Alcaldía.

La casa consta de seis plantas, y sus vecinos estiman que diez meses es tiempo más que suficiente para reparar una avería en el ascensor.

EL AGUA EN LOS PISOS ALTOS

Unos vecinos de la calle de Narváez nos dicen que desde que ha comenzado el calor el agua se niega a subir a los pisos altos antes de las ocho o nueve de la tarde.

EL CAMBIO DE CLASE EN LA RENFE

Nos dice don E. S. C., de Madrid, que la Renfe ha alterado, en sus servicios llamados "de cercanías", las normas legales respecto a la utilización de plazas de categoría superior por los viajeros cuando están ocupadas todas las correspondientes a sus billetes.

Nos envía un recorte de las citadas normas, donde, al contrario de lo establecido hasta ahora en ese sentido, se dice que cuando fatten plazas de la respectiva categoría—en este caso tercera—, el viajero podrá optar por la devolución del importe del billete antes de la iniciación del viaje, por efectuar éste en el tren inmediata-

to siguiente en que se admitan billetes andlogos o por ir en pie en un coche de tercera.

Nuestro comunicante asegura que, en virtud de las citadas instrucciones, en aparente contradicción con las normas legales vigentes, los interventores en ruta expulsan de los pasillos de los coches de segunda a los viajeros portadores de billetes de tercera, aunque las unidades de esta última clase vayan literalmente atestadas.

BOBADA DE A FOLIO, por Dávila



—Chico, estoy encantado con ella! En una sola mañana ha despachado diez expedientes y escrito veinte oficios...

—¿Y por qué no la presentas a un concurso de "Destreza en el oficio"?

El sucesos de hoy



La pequeña Anne ama al rey de la selva

Pan y caricias antes del susto

LA HAYA.—En Oosterbeek, una niña de cuatro años, llamada Anne Nietje, que asistía al montaje del circo Bollini, abrió la puerta de una jaula, en la que se encontraban tres leones, penetrando en ella y cerrando. Otro niño que la había visto avisó al guardián, y en pocos segundos todo el personal del circo se encontraba rodeando la jaula. La pequeña Anne, que no manifestaba el menor temor, ofreció a un león una corteza de pan, mientras que a otra fiera le acariciaba el rabo. Sólo cuando uno de los leones se puso a rugir ferozmente, Anne se dio cuenta del peligro y se echó a llorar. Afortunadamente, llegó a tiempo el domador para sacar a la niña de la jaula, sin que sufriera el menor daño. (Mapa.)

ASESINA A SU MADRE EN COMPLICIDAD CON UNA AMIGA

WELLINGTON, 24.— Dos muchachas menores de veinte años han sido detenidas por la Policía, acusadas de haber asesinado a la madre de una de ellas.

La Policía detuvo a Juliet Marion Hulme, de quince años, hija de R. Hulme, director de Investigaciones en el Almirantazgo británico durante la última guerra mundial, y a Pauline Yvonne Parker, de dieciséis años, hija de la señora Honora Mary Parker, cuyo cadáver fue encontrado en un solitario bosque. La Policía ha informado que junto al cadáver había un ladrillo, y poco más allá una media de seda fuertemente anudada en sus extremos, como para ser utilizada como instrumento estrangulador. Se agrega que la señora Parker y las dos muchachas comieron juntas, y poco después marcharon a dar un paseo por el bosque. Por la tarde, las dos jóvenes regresaron a la ciudad, llorando, y manifestaban a cuantos les preguntaban que la señora Parker se había herido en una caída. (Efe.)

NOTICIAS GRAFICAS



VIUDA, PERO NO REINA La señorita de la derecha es la alemana Christel Schaack, que ganó el título de "Miss Europa 1954", pero antes de ser coronada se descubrió que era viuda, y entonces perdió su trono, en favor de Danielle Renault, "Miss Francia", segunda clasificada en el concurso, y que aparece a la izquierda. Imaginamos que la bella Christel podrá evitar su condición actual de viuda en cuanto lo considere oportuno. (Foto Cifra.)

DISPARA Y MATA A UNA MUJER Y VUELVE EL ARMA CONTRA SI, MATANDOSE

ZARAGOZA, 24.—En la casa número 54 del paseo de Fernando el Católico se ha registrado un suceso, del que resultaron muertos Cecilia Rupérez de Gaitán, de treinta y nueve años, casada, y Domingo Gómez, de cuarenta y cinco, vecino de la localidad de Monreal de Ariza, que se encontraba accidentalmente en Zaragoza y tenía negocios con la familia de Cecilia. Domingo encontró a ésta sola en dicha casa y disparó contra ella, causándole la muerte instantánea. Luego volvió el arma contra sí, resultando también muerto en el acto. Se supone que el crimen obedeció a cuestión de intereses. (Cifra.)

món Fernández Pérez, de veinticinco años, soltero, afilador de profesión y natural de Trives (Orense), que se hallaba accidentalmente en Zaragoza. (Cifra.)

APLASTADO POR UN BLOQUE DE PIEDRA

ZARAGOZA, 24.— Ha fallecido instantáneamente el niño de seis años José Alfredo Pérez Remido, hijo del guarda de unos talleres de cantería situados en la avenida de América. El pequeño, que se hallaba jugando, fue aplastado por un bloque de piedra, sufriendo heridas tan graves que dejó de existir. (Cifra.)

CICLISTA MUERTO

TARRAGONA, 24.—Manuel Ortiz Sanchiz, de veinte años, de profesión mecánico, que iba montado en una bicicleta, al realizar una falsa maniobra salió despedido violentamente de la máquina. Trasladado rápidamente a la Casa de Socorro, falleció a las pocas horas. (Cifra.)

PERECE EN UN DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS

AMUN (Africa Occidental Española), 24.—En Nad Timel Lusa, a 315 kilómetros de Aaun, se produjo un desprendimiento de tierra en la pared de un pozo, ocasionando la muerte al indígena Mohamed Uid Bacher de Regreibat Sella, que se encontraba trabajando en dicho pozo. Tres indígenas que se hallaban cerca del lugar del suceso intentaron salvar a su compañero sin poder conseguirlo. (Cifra.)

INCENDIO A CAUSA DE LA EXPLOSION DE UNOS PETARDOS ALMACENADOS

BARCELONA, 24.— A última hora de la tarde hicieron explosión unos petardos que estaban almacenados en la tienda de ultramarinos de la calle de la Garrtxa, número 15, propiedad de Pedro Busquets Arnau, originándose un incendio que destruyó gran parte del edificio y las existencias. Resultaron con quemaduras graves el dueño de la tienda y la niña de nueve años María Isabel Vital Más, que falleció poco después. (Cifra.)

DOS MUJERES ARROLLADAS POR UN CAMION

CEUTA, 24.—Un camión atropelló a dos mujeres, una de las cuales, llamada Margarita Carrasco Holgado, resultó gravemente herida. El accidente se produjo en la calle de Falange Española. (Cifra.)



ALBORNOZ Si, el albornoz es una prenda típica que adorna muchísimo en las postales de Tetuán y Mellilla; pero en este caso es la señorita la que ha decidido adornar el albornoz y lo ha conseguido plenamente, a juicio de todo el mundo. El modelo está confeccionado en blanco, con flecos de paja en color vivo (Foto Cifra.)

CRUZA EL CIELO DE MALLORCA UN AEROLITO DE SORPRENDENTE BELLEZA

PALMA DE MALLORCA, 24.—Según informes facilitados por don Fernando Mora Gayá, de la Red de Observaciones Astronómicas, a las veintitrés horas y cinco minutos cruzó el cielo de Mallorca un curiosísimo aerolito de sorprendente belleza. Apareció súbitamente del espacio comprendido entre las constelaciones de Casiopea y Osa Menor, cruzando en su trayectoria aparente el meridiano por el norte del Gran Carro, y con una inclinación de unos 30 grados respecto al horizonte. Ofreció un núcleo muy brillante y rojo de magnitud aparente, como la que el planeta Marte ofrece ahora, dejando una estela que perduró unos cuatro segundos, acompañada de chispas. Su lenta propagación se caracterizó por un eclipse momentáneo en la mitad de su ruta, reapareciendo seguidamente para extinguirse poco después. No fue posible percibir ningún ruido. Es muy probable que este meteorito perteneciera a las corrientes draconidas, cuyos corpúsculos atraviesan estas noches de junio la bóveda celeste en distintos sentidos. (Cifra.)

ESTALLA UN AVION FRANCES, Y SUS RESTOS INCENDIADOS CAUSAN GRAVES QUEMADURAS A DOS NIÑOS

El piloto se salvó lanzándose en paracaídas

NANCY (Francia), 24.—Un avión francés a reacción hizo explosión en el aire y sus restos incendiados causaron graves quemaduras a dos niños que estaban jugando en el patio de su casa y que son hijos de un sargento del Ejército norteamericano. El piloto del avión, Jean Malaval, francés, se lanzó a tierra en paracaídas y no sufrió daño.

El aparato era un F-84 "Thunderjet" y estalló cuando volaba a 5.000 metros de altura sobre la carretera que conduce a Sermatze. Había despegado de la base de Saint Dizier. La casa donde jugaban los niños se encuentra en la misma carretera. Otras tres criaturas que estaban allí resultaron ileśas.

Los heridos tienen catorce y trece años de edad, respectivamente. Su padre es el sargento Kels, agregado a los servicios del cercano aeródromo de Trois Fontaines.

Los restos del aparato provocaron incendios en un garaje y en otros dos edificios. (Efe.)

RADIOS

DIRECTAMENTE DEL FABRICANTE AL CLIENTE. 24 PLAZOS, SIN ENTRADA NI FIADOR

HELIOS RADIO
San Bernardo, 42, entlo.
Teléfono 314651
SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGO

Estalla un gigantesco depósito de cemento

BUFFALO (Nueva York), 24.—Un gigantesco depósito de cemento de la Federal Portland Company, en Woodlawn, ha reventado, alcanzando a numerosos obreros. El sheriff del condado, F. County, ha informado que unos 40 hombres estaban cerca del depósito en el momento de ocurrir el catastrófe. Señaló que "algunos de ellos" pueden estar sepultados bajo la enorme masa de cemento que se desplomó sobre los trabajadores. Un número de obreros que no se ha revelado resultó con heridas graves.

Trece mujeres han resultado heridas, seis de ellas gravemente, a consecuencia de la explosión del depósito de cemento armado que contenía greda líquida.

El vicepresidente de la citada entidad, R. E. Daniels, ha manifestado que, después de un recuento del personal, se ha podido comprobar que el número de víctimas no es tan elevado como en un principio se creía. (Efe.)

SEIS MUERTOS AL ESTRELLARSE UN APARATO DE LAS FUERZAS AEREAS INDIAS

NUEVA DELHI, 24.—Seis miembros de las Fuerzas Aéreas Indias han resultado muertos al estrellarse el aparato en que viajaban, cerca de Calcuta, poco después de despegar. (Efe.)

ERA UN SOBRINO DE LANIEL EL PILOTO QUE PERECIO AYER EN CUBA

LA HABANA, 24.—El piloto francés que murió ayer al estrellarse su avión, era sobrino del ex primer ministro francés Laniel. El informe dice que Bruno Dutey, de veintisiete años de edad, veterano de la segunda guerra mundial, resultó gravemente herido en el accidente y murió poco después. (Efe.)

GRANDES ESTRAGOS EN LA INDIA

GALCUTA, 24.—Las más graves inundaciones que han tenido lugar en esta nación desde 1934 amenazan ahora a una gran zona: la de Assam, según los informes oficiales recibidos en esta capital.

ESTRAGOS DE LOS TEMPORALES

EN JAPON LAS INUNDACIONES CAUSAN TREINTA Y UN MUERTOS

TOKIO, 24.—Se han producido gran número de víctimas a consecuencia de las inundaciones sufridas en la región occidental del Japón. El número de muertos ocasionados en estas inundaciones anuales, que se forman cada vez que llega el monzón, se eleva por ahora a 31.

Otras 23 personas se encuentran hospitalizadas con heridas producidas en los corrimientos de tierras o en el derrumbamiento de viviendas durante los dos días de incesante lluvia que ha soportado la mayor parte del país.

Los meteorólogos predicen que ha pasado ya la parte más violenta del temporal de aguas y que, en adelante, el tiempo tenderá a normalizarse. (Efe.)

DIQUES ROTOS POR AGUAS DESBORDADAS

DES MOINES (Iowa), 24.—Las aguas desbordadas del río Des Moines han roto los diques en dos lugares, y 5.000 voluntarios se apresuran a colocar sacos de arena, en un esfuerzo para elevar barreras protectoras. El río ha sufrido una crecida de cinco pies sobre su nivel normal, en esta capital de 178.000 habitantes, y se espera que alcance su máxima altura mañana. La Cruz Roja estima que han sido evacuadas 1.000 familias de sus hogares, aunque cálculos anteriores fijaban su número en 2.500. (Efe.)

Gran sima en la sierra de Urbasa

Espeleólogos navarros han descendido con escalas

PAMPLONA, 24.—Una gran sima ha sido descubierta por el grupo de espeleología del Club Deportivo Navarra, de Pamplona, en la sierra de Urbasa.

Medio cubierta por las ramas de un árbol, abre, en vertical, una boca de unos cinco metros de diámetro, por la que los espeleólogos, en número de ocho, han descendido con escalas. Entre ellos iba el belga señor Arcaute, perteneciente al Club Montañero de Estella.

Después de bajar veinticinco metros en vertical, utilizando los modernos elementos de exploración que han sido adquiridos por este grupo, que patrocina la Institución Príncipe de Viana, de la Diputación Foral de Navarra, avanzaron por una galería hasta dar, pasando con grandes trabajos por una hendidura, en una gran sala de suelo liso y brillante, decoradas sus paredes por grupos de estalactitas y estalagmitas de color rosa y blanco marfil. En el centro de esta sala se levanta una gran roca de formación calcárea, que parece representar un hombre, y otras pequeñas formaciones tienen dibujos que semejan animales y plantas.

Al fondo han descubierto un lago de agua muy transparente, que no han podido alcanzar por falta de material apropiado, pero que suponen tiene siete metros de profundidad. Las aguas están totalmente quietas.

Como la exploración ha durado más de lo previsto y temían ser terminase la luz de las bengalas y la de los cascos protectores, tuvieron que regresar a la superficie, pero se proponen efectuar una investigación más detallada, que quizá les obligue a permanecer más de un día en las entrañas de la tierra, a fin de levantar los planos y realizar la exploración totalmente.

El regreso a la superficie se ha efectuado con normalidad, a pesar de que uno de los espeleólogos ha tenido que ser llevado pues de sujetarse con cuerdas por la cintura, por la chimenea vertical de veinticinco metros, último tramo para la salida, por sí tener fuerzas para realizar la ascensión, a pesar de los estímulos que le administró el médico que acompañaba al grupo. (Cifra.)