

PUEBLO

Año XV.—Núm. 4.563.—70 céntimos

Madrid, jueves 6 mayo 1954

EMPEORA AUN MAS LA SITUACION EN DIEN BIEN FU

AYUDE A LA RENOVACION ORGANICA CON

"SAL DE FRUTA" ENO

PURIFICA LA SANGRE

Increíble!

TRESILLO Pts. 1.500

MESITA CENTRO Pts. 150

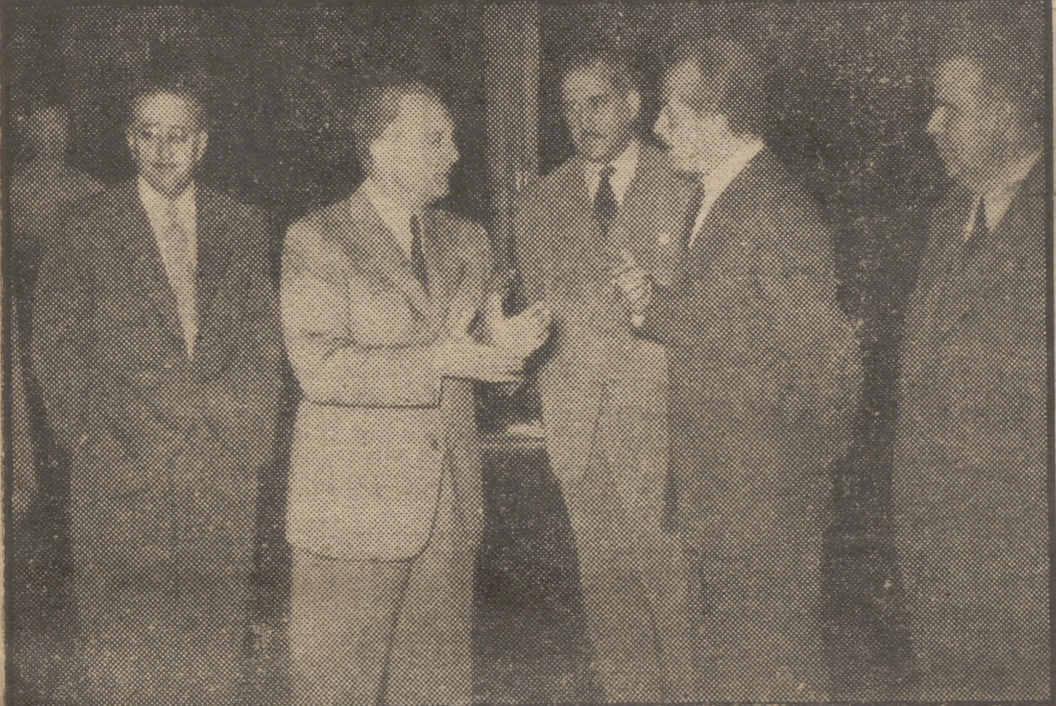
SECRETAR VITINA C.A.M.A. Pts. 1.900

Y 20 MODELOS MAS DE MUEBLES CAMA, DESDE 425 PESETAS, EN MUEBLES CONFORT

TRESILLOS - CUARTOS DE ESTAR - COMEDORES - DORMITORIOS

Fernández de los Ríos, 6
Conde Peñalver, 94 - Narváez, 26

La Junta Sindical de la Industria Textil Algodonera visita al Sr. Fernández-Cuesta



En su despacho oficial recibió esta mañana el ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta, a la Junta Sindical de la Industria Textil Algodonera que presidía el jefe sindical del Sindicato. En el grabado aparece el ministro conversando con los representantes de tan importante sector económico, recientemente incorporado a la órbita sindical. (Foto Verdugo.)

SE ESPERA UN ACUERDO DE TREGUA

Bidault recibirá hoy mismo la respuesta de los rebeldes

PARIS, 6.—El Gobierno francés espera llegar pronto a un acuerdo — quizá hoy mismo — con los rebeldes del Vietnam, que permita la evacuación de los heridos de Dien Bien Fu, según se declara de fuente autorizada, después de una reunión del Gobierno. Bidault debe recibir en Ginebra la respuesta de los rebeldes a su petición de tregua en este sentido. Ha telefonado a París diciendo que espera una respuesta favorable. (Efe.)

GESTIONES ENTRE BASTIDORES

GINEBRA, 6. — Los delegados franceses en la Conferencia de Ginebra aceleran sus gestiones entre bastidores para lograr una rápida tregua con el Vietnam, para que puedan ser evacuados los heridos de Dien Bien Fu.

NO HAY PARTICION DE INDOCHINA

GINEBRA, 6. — El Vietnam ha anunciado oficialmente que no accederá a la división de su territorio como precio de la terminación de la guerra de Indochina.

El anuncio ha sido hecho por la Delegación vietnamita, que llegó esta mañana a Ginebra e inmedia-

Hoy plantea Laniel el voto de confianza a la Asamblea Nacional

"Gaullistas", socialistas y comunistas pueden provocar la crisis

PARIS, 6.—La Asamblea Nacional francesa se reúne, a las tres de la tarde, para realizar la votación de confianza pedida por el primer ministro, Laniel.

La impresión general es que Laniel logrará la mayoría necesaria, pero no se menosprecia la posibilidad de que las facciones "gaullista", socialista y comunista puedan reunir suficiente apoyo para derribar al Gobierno.

El tema principal es la situación en Indochina y la posición de Francia en las conversaciones de Ginebra. Son muy numerosos los diputados que desean la celebración de un debate acerca de Indochina.

Como ya ha sido anunciado, el jefe del Gobierno estaba dispuesto a fijar este debate para el próximo día 14, pero la oposición irreducible del ministro Bidault

tamente convocó a los periodistas para explicar su posición.

El portavoz, el ministro Nguyen Dao Je, dijo que su Delegación quiere contribuir a traer la paz al continente asiático y no perderá oportunidad para ello. No dijo el portavoz que clase de arreglo favorece el Vietnam, aunque dejó bien sentado que nunca aceptará la partición territorial. (Efe.)

SITUACION EN DIEN BIEN FU

Los heridos no pueden dormir por el estruendo de la artillería De Castries pide que los aviones franceses "acepten todos los riesgos" y vuelen a baja altura

HANOI, 6.— Los aviones de ataque franceses han respondido hoy al llamamiento del general De Castries para que "acepten todos los riesgos" de volar a baja altura, a pesar del fuego antiaéreo, mientras los aviones de aprovisionamiento tratan de alcanzar con sus suministros el espacio cada vez más reducido en que pueden ser arrojados.

Las posiciones defensivas de De Castries cubren ahora un espacio reducido, por lo que gran parte de los suministros esenciales vitalmente han caído en poder del enemigo.

Los riesgos considerables para la aviación son producidos por la exactitud de los emplazamientos antiaéreos comunistas, entrenados sobre un pequeño espacio de cielo en el área de suministros por paracaídas.

Un portavoz del Alto Mando ha manifestado que el tiempo ha aclarado bastante para que los lanzamientos de los suministros hayan sido efectivos por primera vez en los últimos cuatro días.

Los rebeldes no han reanudado hoy sus ataques, pero los monzones persisten, y los defensores se ven y desean para encontrar protección de la incesante lluvia. El portavoz aludido añadió que las condiciones en el baluarte son "terriblemente malas", especialmente para los heridos, que no pueden dormir a causa del constante bombardeo de la artillería comunista. El portavoz aclaró que De

Castries no ha pedido que los aviones vuelen bajo, sino que su escolta de cazas se arriesgue a bajo nivel en sus ataques mortíferos contra los rebeldes para neutralizar el fuego artillero.

OGHENTA MIL SOLDADOS DE CHINA COMUNISTA

HONG-KONG, 6.— Informes recibidos aquí de la China comunista dicen que unos 80.000 soldados rojos han sido trasladados recientemente desde la China central a regiones cercanas a las fronteras de Indochina. Los periódicos pronacionalistas, que dicen cuentan con información clandestina del otro lado del telón de bambú, han dicho que desde que comenzó la Conferencia de Ginebra los chinos comunistas han aumentado su ayuda al Vietnam. (Efe.)

VIETNAMITAS EN GINEBRA

GINEBRA, 6.—La Delegación vietnamita para la Conferencia sobre Indochina ha llegado hoy en tren. Fueron recibidos por Jean Chauvel, embajador francés en Berna; Donald Heath, embajador de los Estados Unidos en los Estados Asociados de Indochina, y representantes del Gobierno suizo y del Ayuntamiento ginebrino.

Preside la Delegación Nguyen Trung Vinh, ministro interino de Asuntos Exteriores del Vietnam. Con el grupo vietnamita llegó también esta mañana el príncipe Jammou, de la Delegación de Laos, que se encuentra en Ginebra.

En una breve declaración a la Prensa, Vinh ha dicho que se siente optimista sobre el resultado de las conversaciones. "GINEBRA — dijo — es una ciudad de paz, y nos complace la forma en que marchen los preliminares

LAS RELACIONES CHINOBRI-TANICAS

GINEBRA, 6.— El encargado de Negocios británico en Pekín, Traveyan, ha tenido más contacto con los funcionarios comunistas chinos en lo que va de Conferencia de Ginebra que en todo el tiempo que ha permanecido en Pekín. Aunque han pasado más de cuatro años desde que Inglaterra reconoció a la China roja, las relaciones con Pekín están lejos de ser normales, según se manifiesta en círculos competentes.

Inglaterra ha mantenido un encargado de Negocios en Pekín durante todo este tiempo, pero éste no ha podido tener mucho contacto con las autoridades comunistas chinas. Los rojos no han enviado todavía un encargado de Negocios a Londres.

SEGUN RADIO PEKIN

TOKIO, 6.—La China comunista afirma por Radio Pekín que las fuerzas rojas en Indochina han matado o capturado 8.700 franceses y vietnamitas desde primero de año hasta el 12 de abril último, en el Vietnam sudoctral. Pekín calcula que los rojos capturaron más de 3.500 armas, 200

toneladas de municiones y 29 vehículos a motor. (Efe.)

EL DELEGADO DE CAMBOYA, A PARIS Y WASHINGTON

PNOM PENH (Camboya), 6.—El delegado de Camboya en la Conferencia de Ginebra, Sam Sary, ha salido en avión con rumbo a París. Seguirá viaje a Ginebra, donde se le unirá el embajador de Camboya en Washington, Nong Kimmy. (Efe.)

EL PELIGRO DE UNA POSIBLE CRISIS EN FRANCIA

GINEBRA, 6.— En los círculos bien informados de Ginebra se asegura que Corea del Sur está dispuesta a modificar sus proposiciones para celebrar elecciones en Corea y facilitar así a los aliados la presentación a los comunistas de un nuevo borrador de proyecto para la unificación de la nación.

Estos círculos dicen que Corea del Sur, a instancias de los norteamericanos, está preparada para ir de acuerdo en el punto de elecciones en toda Corea, siempre que las mismas sean supervisadas por las Naciones Unidas. Hasta ahora, Corea del Sur sostenía el criterio de que cualquier nueva elección debería quedar confinada a Corea del Norte.

Las negociaciones coreanas, aplazadas durante dos días se reanudarán mañana, pero varios detalles de la nueva propuesta coreana deben ser elaborados aun en consultas que afectan a las dieciséis naciones aliadas de las Naciones Unidas en Corea, y la oferta modificada no se espera esté lista para su presentación oficial hasta primeros de la próxima semana.

Negociaciones paralelas para poner fin al sangriento conflicto de Indochina deben comenzar también mañana o el sábado.

Se ha fijado la fecha de una reunión francosoviética, sobre la base de que el primer ministro francés, Laniel, venza en la cuestión de confianza ante la Asamblea Nacional de su país. La caída del Gobierno francés echaría por tierra todos los cálculos, ya que el ministro Bidault ha anunciado que él no podía negociar en Ginebra como miembro de un Gobierno interino.

A pesar de los progresos en la preparación de un nuevo plan aliado en Corea, no hay esperanzas de que la Conferencia de Ginebra pueda producir un acuerdo sobre la península asiática.

Una parte básica de cualquier plan aliado será la supervisión de la O. N. U. para las elecciones de Corea, y los comunistas han aclarado ampliamente que no la aceptarían.

En esta Conferencia, un portavoz oficial chino comentó duramente las declaraciones de los representantes occidentales que un arreglo de la cuestión de Corea debe seguir los principios fijados por las Naciones Unidas. "La Conferencia de Ginebra — dijo — no tiene nada que ver con las Naciones Unidas, que fueron un beligerante en Corea; es insostenible que se imponga la voluntad de uno de los beligerantes al pueblo de Corea." (Efe.)

EL MINISTRO DE EDUCACION DEL PERU VISITO AL SEÑOR RUIZ-GIMENEZ



Para asistir a los solemnes actos del VII centenario de la Universidad de Salamanca, entre otras muy ilustres personalidades de los países hispanoamericanos, ha llegado a Madrid el ministro de Educación del Perú, don Carlos González Iglesias, quien ha visitado a su colega español, el señor Ruiz-Giménez. (Foto Díaz Casariego.)

Contra el dolor

TABLETA

OKALFEINA

REGISTRADO INTERNACIONALMENTE

LA AYUDA DE CHINA AL VIETMINH HA QUEDADO AL DESCUBIERTO

El general comunista chino LIN PIAO asesora a GIAP

PEKIN HA DISPUESTO LA PROLONGACION DE LAS PISTAS DE GUERRA HACIA EL SUR

HONG-KONG. (I. N. S.)—Fuentes usualmente bien informadas en Hong-Kong indican que uno de los principales comandantes de la China roja se encuentra en Indochina como asesor del comandante general de Vietnam, Vo Nguyen Giap.

Le identifican como el general Lin Piao, que mandó al Cuarto Ejército en campaña de los comunistas, la mayor y más fuerte de las unidades rojas durante la guerra civil china, y planeó la campaña de los "voluntarios" comunistas en Corea.

Muchos occidentales bien informados en Hong-Kong consideran a Lin Piao como el más brillante general en campaña de la China comunista.

Al mismo tiempo, el avance de la ayuda china a los insurgentes de Vietnam, en Indochina, comienza a conocerse por las fuentes de inteligencia y los informes que llegan a Hong-Kong desde la tierra firme de China.

Cuando los chinos están, en realidad, combatiendo en Indochina es cuestión de debate; pero una fuente de inteligencia que ocupa elevada posición dijo a International News Service que una gran cantidad de unos uniformes color verde oscuro, de diseño especial, que se supone sean para las tropas chinas que van a Indochina, se ha estado confeccionando en Hong-Kong y se han embarcado a China.

Informaciones llegadas a esta colonia británica dicen también que los rojos están reclutando centenares de médicos en la provincia de Kwantung, situada al otro lado de la frontera de Indochina, para prestar servicios en aquel país.

Algunos informes dicen que entre 30.000 y 50.000 chinos, en su mayoría especialistas, han cruzado la frontera, desde China durante el pasado año para ayudar a los rebeldes.

Los mejores estimados que se tienen en Hong-Kong son de que los chinos, actualmente, están dando a los rebeldes de Vietnam tres veces más ayuda que la que les daban hace siete meses.

Del 10 al 13 de marzo solamente, se dice, 14 grandes juncos de carga, capaces de cargar 100 toneladas, salieron de Canton para Wushow, en la provincia de Kwan Hsi, con ropas militares, tiendas de campaña, medicinas, cemento y municiones para Vietnam.

A mediados de marzo, 50 camiones, de construcción rusa, de carga gruesa, salieron de Canton para Mulan Kwan, cargados con morteros pesados y otras armas. Mulan Kwan, llamada la "Puerta amistosa", se encuentra al otro lado de la frontera, frente a Langson, en otro tiempo terminal septentrional del sistema ferroviario francés.

Desde 1949 los rojos chinos han estado avanzando el tronco principal de su sistema ferroviario hacia el Sur, a través de las llanuras de Kwan Hsi, por la vía de Nanning hasta las fronteras septentrionales de Indochina.

El año pasado, la línea entre Nanning y Mulan Kwan se hizo de doble vía para tráfico más rápido. A partir de julio, decenas de miles de obreros trabajaron día y noche, avanzando la línea al través de la frontera hasta el propio Langson.

Los comunistas hicieron de Mulan Kwan su mayor base avanzada, porque Langson era vulnerable a los aviones de bombardeo franceses o a los ataques por paracaidistas.

El cuartel general de la ayuda de China a los rebeldes de Vietnam es la gran ciudad de Nanning. Para completar el ferrocarril y la ancha carretera, el Gobierno de Pekín, durante los últimos años, ha estado fomentando los puertos de la costa Sur, particularmente Kwang Chow Wan.

Informes que circulan en círculos usualmente bien informados en Hong-Kong muestran el siguiente auxilio directo e indirecto

que China está dando al general Giap.

En Nanning, en un campo de aviación del tiempo de la guerra, que ha sido ampliado, la Divulada Fuerza Aérea de Liberación del Sudeste de Asia está entrenando pilotos de Vietnam para volar en aviones de propulsión a chorro rusos.

En Lungchow, ocho almacenes subterráneos se han construido para acumular provisiones que esperan ser transportadas al puerto de Tonkin, que está bajo el control de los rebeldes.

En Liuchow, que se cree que es el mayor campo de aviación en la provincia de Kwan Hsi, una Academia de Aviación Popular se ha establecido por el Comité Revolucionario del Sudeste de Asia de la Oficina de Información Asiática. Se cree que hay unos 600 cadetes entrenándose allí ahora para prestar servicios en Indochina.

En el campo de aviación de Poch, cerca del arsenal de Tien-shui y Hsilin, en Kwan Hsi, hay 14 grandes almacenes subterráneos, donde las armas esperan ser embarcadas a los Vietnam.

"Asesores" soviéticos se dice que controlan todas estas modernas bases aéreas, que están fuertemente defendidas por aviones "Mig-15" soviéticos y otros aviones.

El entrenamiento de tropas rebeldes en China para Indochina se ha estado realizando desde que los rojos barrieron a las tropas nacionalistas de la tierra firme, obligándolas a ir a Formosa. Aunque la mayor parte del entrenamiento ha sido en Kwan Hsi, se han adiestrado pilotos tan al Norte como Nukden.

En torno a Nanning, el entrenamiento parece que es, principalmente, en maniobras militares avanzadas que se da a los de Vietnam antes de enviarlos al servicio.

El mes pasado, tres regimientos de Ingenieros — unos 5.000 hombres—y 800 recién graduados suboficiales pasaron por Mala Kwan rumbo a la zona del delta del río Rojo.

Hasta qué punto las tropas enviadas desde la China roja son chinas es cosa que se considera difícil de determinar, porque hay gran número de mediodios, medianas, habitantes en la zona de Tonkin, de Indochina, y las provincias de Kwan Hsi y Kwantung, en China.

R. G. WHITEHEAD

Yo he vivido la civilización del miedo

Relato de A. R. N. Torok-Lacross sobre la fabricación de armas atómicas en Nogostrok, la ciudad secreta rusa

Los átomos son sistemas solares en miniatura y cada uno de ellos tiene un aspecto físico definido

Torok-Lacross, de procedencia húngara, es hecho prisionero por los rusos y mandado a Nogostrok, una ciudad experimental rusa, perdida en el corazón de Siberia, sin carreteras ni ferrocarriles que conduzcan hasta allí. Nogostrok es la capital del silencio, de la que no puede salirse jamás, porque en ella se ocultan los secretos de la fabricación atómica rusa. Torok conoce a Moczary, especialista en cuestiones atómicas, el cual le lleva a su laboratorio y le muestra un recipiente de cristal que contiene átomos mercurianos en radiactividad. Moczary mete a un plato dentro del recipiente y al segundo cae fulminado con el cerebro frío. El científico y Torok se van a un despacho, donde el primero debe explicarle cómo es posible crear esa fuerza destructiva.

—Debo empezar por decirte que los átomos mercurianos, cuya efectividad acaba de ser probada, es un descubrimiento personal mio—expuso Moczary una vez nos hubimos sentado en los divanes de su despacho—. Aquí tengo todo lo que ha sido publicado hasta hoy en materia atómica y los informes secretos americanos que nuestros espías nos han facilitado. En ninguno de esos documentos se encuentra la más pequeña alusión a la bomba M., que será la de mercurio, o al descubrimiento de la energía mercuriana, que tanto bien puede aportar a la Humanidad el día en que pueda ser aplicada a la Medicina y a la Biología.

Para comprender lo que es la energía mercuriana—prosiguió—hay que saber antes de forma precisa lo que es un átomo. Un átomo es un universo en miniatura, formado de tres elementos principales: protones, neutrones y electrones. El protón es la parte masculina, positivamente car-

gado de energía y forma el núcleo central junto con el neutrón, que no posee carga alguna y que podríamos decir que sirve para taponar y embotellar la fuerza que reside en el protón. Los electrones son la parte femenina de este universo y están colocados alrededor del protón, poseyendo carga de energía negativa. Los electrones giran sobre su eje y alrededor de los protones, del mismo modo que los planetas giran alrededor del Sol. El astro central está representado en este pequeño universo por los protones, que son los que sirven de eje al átomo. Todo ello está ligado por el éter que los penetra.

LAS RUTAS ELECTROMAGNETICAS INTERPLANETARIAS

La ciencia ha estudiado sobre todo la función del protón y del electrón, pero el tercer elemento, el neutrón, ha permanecido siempre un poco enigmático. ¿Qué puede representar un tercero en discordia entre el polo positivo y el negativo, hombre y mujer, la unidad perfecta? Su papel en este juego ha sido poco estudiado. Se le ha creído un elemento de control, regulador de la energía. Pero yo he descubierto que en él se encuentra la personalidad que podríamos llamar física del átomo.

El hablar de personalidad física me obliga a referirme a las relaciones de la Tierra con los demás planetas. Este es mi segundo gran descubrimiento: las rutas electromagnéticas interplanetarias. La Tierra recibe ondas radiactivas del resto de los planetas que forman nuestro sistema solar, de igual modo que la Tierra manda sus vibraciones a todos los planetas. Estas vibraciones planetarias impregnan, por decirlo así, los átomos, dándoles una personalidad determinada y es en el neutrón donde se polarizan las fuerzas planetarias. Es decir, los protones y electrones procuran la energía suficiente para crear un objeto cuando el átomo se halla en vías de cristalización, mientras que el electrón es lo que determina la calidad del objeto: hierro, madera, piedra, etc. Si cada átomo recibiera la influencia absoluta de un determinado planeta, sólo tendríamos nueve clases distintas de materia, correspondientes a los nueve planetas que electromagnetizan nuestro sistema solar. Sin embargo, la realidad no es ésta, ya que la materia se manifiesta en muy variadas formas. Esto me ha llevado

a la conclusión que mientras algunos átomos están influenciados en grado absoluto por un planeta, que los gobierna totalmente, en cambio, otros, reciben influencias combinadas de varios astros y aun los átomos magnetizados por un planeta se juntan a otra serie de átomos, que podemos calificar de amigos, recibiendo influencias distintas, para crear, unidos, un material que tendrá las características de la doble influencia combinada de las radiaciones planetarias.

EL CONFLICTO DEL URANIO Y EL ETÉR

Así tenemos que las diversas clases de materia existen en virtud de las diversas radiaciones planetarias, que son las encargadas de reunir los átomos afines en vías de cristalización. De esta forma, el planeta Urano magnetiza el mineral que conocemos con el nombre de Urano, el cual ha servido de base para la realización de la primera bomba atómica. El planeta Urano magnetiza al mismo tiempo el éter, que mantiene la integridad de los átomos, de modo que se establece una afinidad manifiesta entre el uranio y el éter, puesto que en último término están vivificados por la misma esencia. En un momento dado, esas dos sustancias, una material, y otra etérea, podrían atraerse mutuamente, creando un nuevo estado en el universo. Esto es lo que hizo la bomba atómica. El uranio absorbió, por decirlo así, el éter que mantenía la integridad del átomo y sus distintos elementos se encontraron liberados.

LA LIBERACION DE LA ENERGIA

A la luz de esta explicación, verás de forma clara la potencia destructiva absoluta de un tal artefacto. El protón es, en sí, un pequeño sol, que recibe su fuerza de forma real del astro solar que nos rige. Por su parte, los electrones, la parte femenina del átomo, puede compararse a la Luna, en la que se refleja la fuerza solar y es fecundada en ella. Del mismo modo que la Luna es la que hace crecer las plantas y gobierna las mareas, los electrones, al fecundar el átomo, dan un empleo útil, dentro del orden de la naturaleza, a la fuerza acumulada en el protón. Al ser liberada esta fuerza por la escisión producida por el uranio en los éteres, el espacio queda lleno de pequeños soles, a los cuales se ha escamoteado su objetivo. Entonces la ley de la relatividad hace que cada uno de esos protones y electrones liberados de improviso, se sientan atraídos por los átomos cristalizados que forman la materia y que sientan afinidad hacia ellos. Es decir, los átomos magnetizados por el planeta Marte se sentirán atraídos hacia el hierro, que es un mineral magnetizado por Marte, formado, pues, integralmente, de átomos mercurianos. Los que magnetiza directamente el Sol, sin otra influencia, se incrustarán en el oro, mineral formado por átomos solares, y así sucesivamente, de forma que toda la materia se encontrará de pronto con un exceso de energía producida por la nueva aportación atómica.

Los resultados de una tal operación son fáciles de prever. La energía es, en sí, fuego, y la misma reacción que sigue un mi-

neral si se le somete a los altos hornos, se obtendrá al recibir la energía atómica liberada. El excesivo calor produce la dispersión inmediata de los éteres, los electrones dejan de girar alrededor de sus órbitas y la materia desaparece. En la lucha que se entabla entre los átomos cristalizados en materia y los desintegrados por el uranio, los protones quedan carbonizados y mueren, del mismo modo que hay planetas y soles muertos en el espacio. Afortunadamente para el hombre, nada puede progresar fuera de la ley que rige el universo y la radiactividad producida por la desintegración atómica puede durar días o meses, según la clase de minerales radiactivos, pero acaba por desaparecer en un plazo de tiempo relativamente corto.

LA DESTRUCCION PARCIAL DEL MERCURIO

Como ya hemos dicho, en el espacio existen átomos influenciados por cada uno de los planetas que magnetizan nuestro sistema solar y otros que reciben influencias combinadas de diversos astros. De este modo, al producirse la escisión del uranio en el éter, quedan desintegrados los más diversos átomos, que destruyen, a su vez, las más diversas clases de materia. La bomba atómica a base de uranio significa, pues, la destrucción total y a ciegas de nuestro planeta. Dentro de lo que cabe, no es un invento inteligente.

La bomba de mercurio, de la que en un principio hemos hablado, es una creación inteligente, lo mismo que otras bombas de las que luego te hablaré. Era preciso que supieras todo lo que acabo de referirte para comprender el exacto sentido de mi invento. La equivocación de los físicos—añadió Moczary—consiste en creer que la física lo es todo. Para crear la desintegración del mercurio me ha sido preciso estudiar lo que podríamos llamar "astrología atómica". Ello me ha permitido explicarme de manera lógica y racional, capaz de ser comprendido por todos, el proceso, paso a paso, de la bomba atómica. Ese estudio me ha permitido entrar también dentro del campo de la Medicina. La Medicina, como tal, es una ciencia destinada a desaparecer. No puedo decir que el honor de curar a la Humanidad corresponda en el futuro a los físicos, ya que mis investigaciones han rebasado el campo de esta ciencia. Pero los médicos del futuro serán los cosmogonistas, una ciencia que necesariamente debe surgir y que comprenderá varias ramas del saber. Pero de la aplicación atómica a la Medicina te hablaré más tarde. Ahora vayamos a ver lo que es la desintegración del mercurio.

Hubo un año en la conversación para liar un nuevo cigarrillo. El relato de Moczary me apasionaba como una novela de aventuras. Veía ante mí luchar las fuerzas cósmicas como luchaban esos héroes de las historias infantiles, de modo fantástico y subyugador. La humanidad infantil había descubierto la más impresionante historia que ha sido contada en los siglos.

Enrique A. LLOP

MANANA:

UNA CIENCIA QUE HARA MILAGROS

Ningún "Comet" podrá volar antes de 1956

Un nuevo modelo iba a entrar en servicio este verano en la línea de Sudamérica

LONDRES. (Servicio especial de crónicas "Amunco").—Hasta 1956—y eso con suerte—ningún avión "Comet" podrá transportar pasajeros. Esta decisión—que le cuesta a Inglaterra su delantera de dos años en el campo de la aviación comercial a reacción—, ha traído como consecuencia la suspensión de todos los trabajos de construcción de estos aparatos.

Este anuncio se hizo hace unos días, subrayando que sería inútil continuar la producción de "Comets" hasta saber las modificaciones que han de introducirse en el diseño de los aparatos. Y estas modificaciones no se conocerán hasta que no termine la investigación oficial sobre los accidentes de Eiba, el 10 de enero último, y de Nápoles, el 9 de abril.

El Ministerio del Aire no puede fijar ninguna fecha para el fin de

la encuesta. "Su duración depende de los técnicos y los elementos de juicio con que cuenten", declaró un portavoz del Ministerio. Pero aun en el caso más favorable, ahora que la producción de los aparatos ha sido interrumpida, los modelos reformados no podrían entrar en servicio antes de 1956.

Para que se tenga idea de lo que duran estas investigaciones bastará decir que las del primer accidente aéreo de un "Comet" (registrado en Calcuta hace dos años) duraron ocho meses, aunque por haber estallado el aparato en tierra firme, sus restos pudieron ser recogidos inmediatamente.

Del "Comet" que se hundió en el mar junto a la isla de Eiba se ha podido recuperar hasta ahora un 75 por 100 de las piezas, incluyendo los cuatro motores. Con estas piezas los técnicos están

tratando de resolver el difícil rompecabezas en los laboratorios que el Ministerio del Aire tiene establecidos en Farnborough. Hasta ahora nadie parece haber formulado ninguna teoría sobre la causa de los desastres.

Para la Compañía De Havilland—que tenía encargos de "Comets" por valor de 15 millones de libras—la suspensión de los trabajos ha sido un duro golpe. Este verano la Compañía pensaba poner en servicio el "Comet-II", más grande y perfeccionado que el "Comet-I", en la línea de Sudamérica.

Otra Compañía afectada es la "Short Bros and Harland", de Belfast, donde también se estaba construyendo el nuevo prototipo. Unos mil trabajadores de esta Compañía tendrán que ser despedidos, como consecuencia de la suspensión de los trabajos,

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

La Prensa, institución social

La carta dirigida por el pro-secretario de Estado del Vaticano, monseñor Montini, en nombre de Su Santidad el Papa al IV Congreso Internacional de la Prensa Católica, podría servir de catecismo a todos los que ejercemos el periodismo en un país católico. Pero podemos decir también que los principios contenidos en dicha carta valen, por católicos, universalmente, para todos los países del mundo. No hay más que una verdad y ésta no conoce fronteras políticas ni confesionales.

Nos interesa destacar de la carta de monseñor Montini algunos párrafos sustanciosos. Uno de ellos dice así: "En nuestros días actuales, las exigencias profesionales que se imponen al director de un periódico o agencia y también a los mismos periodistas, se muestran más rigurosas y más opresivas." En otras palabras: Quienes asumen la responsabilidad de dirigirse cotidianamente a la opinión pública deben estar convenientemente preparados para ello. Y al decir esto no pensamos solamente en la capacitación profesional técnica y cultural indispensables, sino también en virtudes morales y humanas excepcionales, tales como la objetividad, el amor a la verdad y la equanimidad. No basta con conocer la verdad; es preciso, además, tener el valor y la honestidad de proclamarla y de defenderla en toda ocasión y no solamente cuando beneficia a los intereses propios, personales o gremiales.

En todas partes, la Prensa reclama el derecho a expresarse con libertad y a criticar todo aquello que cree debe ser criticado. Sin duda, este derecho conviene que sea respetado. Pero como tal derecho, como todo derecho, tiene sus límites e implica sus deberes. Nosotros hemos entendido siempre que la Prensa debe ejercer ese derecho a que nos referimos a condición de que no lo utilice en beneficio exclusivo del hombre o de la empresa, o del grupo político o financiero que explota un periódico o una agencia. No hallamos legítima esta restricción de la libertad y de la objetividad en favor de intereses parciales, que muchas veces, además, están en conflicto con los intereses generales.

La Prensa sólo puede exigir la libertad de crítica cuando se entiende como una institución social y cuando pone por encima de todos los intereses particulares los intereses generales de la sociedad y de la nación.

Sólo entonces la verdad queda a salvo de interpretaciones egoístas; sólo entonces la objetividad puede ser posible, y lo que es más importante: sólo entonces la opinión pública no es estafada unas veces y narcotizada otras.

Bajo el sistema liberal, la Prensa se convirtió en el llamado Cuarto Poder. Nunca debió serlo. En todo caso, fué el único poder incontrolado y, en consecuencia, irresponsable. Para nuestra mentalidad de hoy resulta difícil comprender cómo pudo tolerarse, en materia tan delicada, esa irresponsabilidad. Mejor dicho: cómo puede seguir tolerándose esa irresponsabilidad. No poca participación corresponde a esa Prensa "liberal" en la confusión espantosa que hoy reina en el mundo. Gracias a esa Prensa "liberal" pueden perpetuarse juicios erróneos e interesados sobre países enteros y postergarse evidencias y realidades sumamente útiles para la paz y la convivencia entre las naciones. De esto sabemos bastante los españoles...

Es notorio para todo el mundo que una Prensa entendida como institución social no puede regirse por los mismos principios que la Prensa entendida como órgano de expresión de una persona o de un grupo político o financiero. Para ejercer esta clase de periodismo sólo se necesitaba tener una idea clara de los intereses particulares y una manga muy ancha para defenderlos con razón o sin ella. Para ejercer el periodismo social son precisas una formación más amplia y un código moral infinitamente más severo. Unicamente así la Prensa puede exigir las máximas consideraciones para su función y dirigirse con solvencia y honradez a la opinión pública. La Prensa, como institución social, es un instrumento básico para la defensa de la sociedad, en colaboración con el Estado, en cuanto la misión de éste es la de administrar los intereses generales de la nación.

Queremos decir que al convertirse la Prensa liberal en una institución social, los Poderes públicos no pueden compartir los prejuicios, muchas veces legítimos, que sobre la Prensa liberal se tenían. Nadie consciente de sus responsabilidades cometería hoy el error de subestimar una función que, como dijo monseñor Montini en su carta, se encierra a "una representación de la verdad" y se propone "la educación de los espíritus".

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

EN EL EXTRANJERO

EL PARAISO DE LOS ESPÍAS ES BERLÍN

Bonn es el baluarte avanzado del mundo occidental que más daño hace a los rusos COMO CONSIGUEN INFORMACION EN BERLÍN UNOS Y OTROS

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

En los últimos días, todos los políticos centro-europeos que se han refugiado en Inglaterra, incluso aquellos que ya se han retirado de la política activa, han debido sentir mucho mal sabor de boca al leer las charlas del ex camarada Kótkov, el asesino ruso que se entregó voluntariamente a la policía americana de Bonn.

De muchos de estos refugiados se sabe que han solicitado protección policial y que antes de abrir la puerta a un desconocido se cercioran bien de quién es: "Es evidente", comentó un político inglés hace días, "que las autoridades comunistas tienen fichados a muchos de estos refugiados para eliminarlos a la primera oportunidad." Scotland Yard y la Policía secreta—"M. I. 5"—saben que en Inglaterra hay grupos de terroristas comunistas operando en la sombra, y ya han ocurrido varios casos de raptos y desapariciones que la Policía no consiguió descubrir; por ejemplo, el no muy lejano de un sacerdote polaco que un día salió a dar los últimos sacramentos a un enfermo y no se le ha vuelto a ver.

EL PARAISO DE LOS ESPÍAS

Sin embargo, el paraíso de los espías—de veras y de opereta—es Alemania y particularmente Berlín. Berlín es un hervidero de anticomunismo y espionaje; mucho tremendismo y mucha tragedia, todo mezclado. El Gobierno de Bonn guarda a Berlín celosamente como el baluarte más avanzado del mundo occidental y cuya existencia hace más daño a los rusos.

Gallarza, en la base aérea de Belleville

HAGERSTOWN, 6.—El ministro español general Gallarza ha visitado la fábrica de aviones de Fairchild, en esta localidad, en la primera etapa de su visita a las bases aéreas y fábricas de aviación norteamericanas.

El ministro español iba acompañado del jefe del Estado Mayor del Aire, general Fernández Longoria. En el aeropuerto fueron recibidos por el presidente de la Fairchild, R. S. Bouletle, y seguidamente recorrieron las instalaciones de la fábrica, que incluye la producción y montaje de aparatos Boxcar, C-119 y los aviones de asalto y transporte C-123.

Después de un lunch con que fueron obsequiados por los directores de la empresa, los visitantes salieron en avión para la base aérea de Belleville, en Illinois. (Efe.)

CENA EN EL CLUB DE OFICIALES

BASE AEREA SCOTT (Illinois), 6.—El señor González Gallarza ha llegado a la base aérea de Scott, en la serie de visitas que efectúa a bases norteamericanas.

Fué recibido por el general de división Glen O. Barcus, segundo jefe del mando de entrenamientos; el general de brigada George F. Schlatter, segundo jefe de Operaciones, y el comandante en jefe de la base, coronel Carlisle L. Ferris.

Después de rendirse un homenaje al teniente general Gallarza y jefes de la Aviación española que le acompañan, se ofreció una cena en su honor en el Club de oficiales. Hoy, por la mañana, el teniente general Gallarza visitará detenidamente las instalaciones de la base aérea, y a las tres de la tarde (hora local) partirá para la base aérea de Tinker, en Oklahoma. (Efe.)



Gientos de personas cruzan a diario la frontera entre ambos grandes sectores, del uno al otro, pasando información militar, política y económica. Mucha de esta información es puramente imaginaria, inventada a medida por los propios espías, que así esperan ganarse unos cuartos.

Los cuarteles de detención americanos encierran cientos de desertores de la Policía popular y de todos los niveles sociales de la Alemania comunista. Si los americanos quisieran, podrían organizar todo un regimiento de ex "Vopos", aunque parezca mentira.

Tal es el miedo que las autoridades germano-yanquis tienen a las infiltraciones comunistas que, cuando un refugiado se presenta en Berlín occidental, tiene que pasar por cuidadosísimos exámenes y severos interrogatorios antes de ser admitido como tal y de que se le extiendan las facilidades de que gozan los refugiados.

Existen en Berlín más de una docena de organizaciones que pagan por todo tipo de información que se les traiga del Oriente: incluso reportes de periódicos, chismes a primera vista sin importancia, etc. Todo ello sirve luego para reenviarlo al Oriente en forma de hojas de propaganda, emisiones radiadas o lo que sea, y producir entre los comunistas la desagradable impresión de que el Occidente se entera de todo.

Algunas de estas organizacio-

nes son de opereta, pero otras sirven a la causa anticomunista, y muy bien por cierto. La de los "Abogados libres" (no estoy muy seguro de haber traducido bien el nombre), cuyo jefe, el doctor Walter Linsé, fué raptado hace dos años, es una pesadilla para los rojos, y se ocupa exclusivamente de demostrar que el ciudadano en el imperio soviético no tiene ningún derecho y que las leyes y las constituciones comunistas son mero papel mojado.

LOS ROJOS, ENTRE TANTO

Los rusos consiguen información por medio de centenares de aventureros y aventureras que cruzan la frontera interurbana, o interzonal, fingiéndose refugiados o pretextando que tienen que ir a trabajar al otro Berlín. Todos ellos vuelven al Oriente con noticias de todo tipo, para satisfacción de este o aquel mandamás comunista.

Recojen sus noticias sentándose en los cafés de la Kurfürstendamm a escuchar lo que se dice en las otras mesas, o mezclándose con la gente en los bares, o tratando de hacer buenas migas con los soldados aliados cuando van bebido unas copas de más. En Berlín hay cabarets baratos, donde se toca "jazz" y se bebe coca-cola (yo estuve en uno muy gracioso, que se llama "La Bañera", "Die Bade-wanne" creo que se escribe), y donde entre un balla y otro, chicas comunistoides o seducidas por la idea de ganar mucho dinero y de prisa, tratan de sonacar a los soldados yanquis o ingleses. Todo sirve: desde el emplazamiento exacto de sus cuarteles hasta las cosucas que, a primera vista, parecen no tener la menor importancia. En cuanto tienen oportunidad las chicas éstas roban insignias regimentales, o listines de teléfonos militares, o manifiestan de los edificios del Ejército o de los movimientos de las diversas unidades.

Me han dicho que en Salzburgo y en Munich hay docenas de chicas, refugiadas de los países satélites, que se dedican a enamorar a los americanos, para luego sacarles hasta la partida de nacimiento por si les sirve de algo a los rusos.

Claro, la inmensa mayoría de

esta información no vale nada, y todo ello vive en una atmósfera de ópera cómica y Congreso de Viena que tiene cierta gracia.

LO QUE YA NO TIENE GRACIA

Es decir, tendría cierta gracia si sólo fuese eso. Lo malo es que el espionaje oficial, tanto de parte de los rojos como de los blancos, es complicado, eficaz e inaplazable.

Alemania oriental tiene un Ministerio de Seguridad, capitaneado por Ernst Wollweber (significa "Ernest Tejedor"), ex saboteador internacional y ex espía, revolucionario chapado a la antigua y fanático comunista.

Alemania occidental tiene un Departamento Protector de la Constitución. No conozco su traducción oficial, la mía puede ser, pues, inexacta, capitaneado por el doctor Otto John, que pasó los años de la guerra refugiado en Inglaterra; este Departamento se ocupa más que nada de descubrir y frustrar organizaciones pro-comunistas y neonazis.

Luego está el ex general Gehlen, que fué jefe de la Abwehr cuando Hitler, y se ocupaba de conseguir informaciones militares en Rusia y otros países orientales. Gehlen, concluida la guerra, se puso al servicio de los americanos y ha reconstruido casi todos sus archivos y recuperado muchos de sus mejores agentes. Ahora que el único país oriental es Rusia, la tarea de Gehlen se ha vuelto más simple; los americanos le mantienen a flote con casi doscientos millones de pesetas al año. En cuanto a Alemania, sobre su soberanía, los americanos piensan poner a Gehlen y su Departamento bajo la autoridad del Gobierno de Bonn.

Viene luego el "Departamento Equis" ("Blank Urthos"), del Ministerio de Defensa de Bonn, que mantiene agentes y espías en todos los rincones de Alemania.

Estos tres Departamentos están luchando entre sí por la supremacía: Gehlen es el protegido de los americanos, la "Equis" es el consejero de Adenauer; en cuanto a John, no tiene más que un defecto a ojos de la mayoría de los alemanes: que pasó la guerra refugiado en Inglaterra.

Se solicita el restablecimiento de la línea Badaioz-Madrid

IMPORTANTE REUNION EN LA DELEGACION PROVINCIAL DE SINDICATOS

BADAJOZ.—Los jefes de los Sindicatos Provinciales se han reunido bajo la presidencia del delegado provincial, señor Pedreira, y con asistencia de los vicesecretarios de Ordenación Social y Económica. Se acordó, por unanimidad, solicitar de las autoridades competentes el restablecimiento de la línea aérea Badaioz-Madrid.

Los jefes de los Sindicatos recogen así, en este acuerdo, una aspiración sentida en muchos medios industriales y profesionales de la provincia en vista del aumento progresivo del tráfico de viajeros como consecuencia lógica de una mayor afluencia de industriales y técnicos y del notable incremento de desplazamientos que se registra ante la progresiva vigorización del plan Badaioz. (Cifra.)

El coloquio de mañana en la Escuela de Periodismo

La Escuela Oficial de Periodismo celebrará mañana, viernes, otro coloquio simultáneo con Barcelona, bajo el rótulo "Toros y toreros en la primavera".

Participarán en él desde Madrid los diestros mejicanos Juan Silvela y Luis Briones y los españoles Rafael Llorente y Gilanillo de Triana, con el apoderado don Alfonso Martínez, siendo presentados por don Julio Fuentes, profesor de la Escuela. Desde Barcelona tomarán parte el poeta, actor cinematográfico y matador de toros Mario Cabré, el antiguo matador Pedro Basuari, alias "Pedrucho", actual director de la Escuela de Tauromarquía barcelonesa; el aficionado don Alberto Puig Paláu, el revisor don Néstor Luján, el crítico taurino de Radio Nacional de España en Barcelona, don Julio Gallego Alonso, presentados por el profesor Diego Ramírez Pastor.

La conexión entre las dos salas estará a cargo de los servicios de Radio Nacional, y el coloquio empezará puntualmente a las siete de la tarde.

CONDECORADOS CON LA ORDEN DEL MERITO CIVIL

Por reciente disposición de Su Excelencia el Jefe del Estado han ingresado en la Orden del Mérito Civil, con el grado de Caballeros, don Juan Alarcón Sán-

chez, don Juan José Moya Aroca y don Manuel Guller Bernedo, vicepresidente, secretario y tesoro de la Federación Taquígráfica Española.



En Mayo flores

Agradeceremos su visita con flores

- CREP SATIN para lencería, a 15,— pias. m.
- CREP SATIN gran calidad, a 25,— " "
- GLACES, a 15,— " "
- SEDAS SALVAJES gran calidad, a ... 30,— " "
- VARIADOS ESTAMPADOS en sedas cristal, orspones, glaces, etc., etc., desde 20,— " "



- VESTIDO VIOY LISO Y CRUZADO RIGOROSAMENTE BORDADO
- 65 cm. 315 pias.
- 70 cm. 135 "
- 75 cm. 135 "



TIRSO DE MOLINA, 15 - AV. REINA VICTORIA, 6 - GLORIETA DE QUEVEDO, 3 - ALCALA, 123 - BRAVO MURILLO, 228

Quedan modificadas las Reglamentaciones de trabajo en la Agricultura en Madrid, Cuenca, Guadalajara, Lérida y Gerona

Informe de Secretaría general sobre el plan de construcción de viviendas por la Obra Sindical del Hogar

Don Fermín Sanz Orrio, embajador en Manila

Otros acuerdos del Consejo de Ministros presidido por el Caudillo

En el ministerio de Información y Turismo se ha facilitado la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

Presidencia del Gobierno.—Recursos de agravios. Expedientes de trámite.

ACUERDO COMERCIAL Y DE PAGOS CON GRECIA

Asuntos Exteriores.—Informe sobre la Conferencia Internacional de Ginebra. Decreto por el que se nombra embajador en Manila a don Fermín Sanz Orrio. Acuerdo comercial y de pagos con Grecia. Propuesta de la Comisión mixta hispanojaponesa sobre cuantía de las indemnizaciones derivadas de daños causados en personas y bienes españoles en Filipinas. Propuesta del Consejo Central de Emigración para facilitar la visita de la Patria a los españoles residentes en el extranjero.

MODIFICACION DE LA LEY DE VAGOS

Justicia.—Acuerdo por el que se envía a las Cortes proyecto de ley por el que se modifican los artículos segundo y sexto de la ley de Vagos y Maleantes de 4 de agosto de 1933. Combinación judicial. Expedientes de revisión de precios, de indulto y de libertad condicional.

BENEFICIOS A LOS EX PRISIONEROS DE RUSIA

Ejército.—Decreto-ley por el que se da opción al personal ex prisionero en Rusia para acogerse a las leyes de 17 de julio de 1953 y 15 de julio de 1952. Decreto por el que se asciende a general de división al de brigada de Caballería don César Balmori Díaz. Decretos por los que se asciende a generales de brigada a los coroneles don Joaquín Isasi-Izasmendi, de Estado Mayor, y don Antonio Pons Lamos de Espinosa. Expedientes de adquisición de material.

INDEMNIZACION EN CASO DE NAUFRAGIO

Marina.—Decreto por el que se establecen nuevas normas para fijar la indemnización que corresponde percibir a las dotaciones de los buques de guerra en caso de naufragio o accidente. Decreto por el que se autoriza la cesión a la Marina, por el Patronato de Casas de la Armada, de una parcela de terreno en Mollabao (Pontevedra). Acuerdo sobre la venta en pública subasta del casco de un buque de transporte. Acuerdo por el que se pasa a la escala de Tierra a un teniente de navío. Franquicias arancelarias.

Hacienda.—Decreto-ley sobre modificación del artículo primero de la ley de 23 de diciembre de 1953, relativa al Cuerpo de Inspectores de Enseñanza Primaria y del Profesorado de Escuelas del Magisterio. Decreto por el que se modifican los artículos 120 y 121 de las vigentes Ordenanzas de Aduanas. Expedientes de trámite.

BENEFICIOS FISCALES AL ENSANCHE DE MADRID

Gobernación.—Decreto por el que se conceden al Ayuntamiento de Madrid los beneficios fiscales de las zonas de ensanche para los territorios de los términos municipales anexionados. Decreto por el que se aclara la cuantía de las tasas postales. Decreto por el que se autoriza al Parque Móvil de Ministerios Civiles para la venta de material automóvil y repuestos procedente de otros organismos oficiales. Decreto por el que se deniega la segregación del municipio de Aguilafuente, del partido judicial de Cuéllar, para su agregación al de Segovia. Decreto por el que se autoriza el cambio de denominación del pueblo de Grajos por la de San Juan del Olmo, en la provincia de Avila. Decreto por el que se autoriza al Ayuntamiento de Alcaracejos (Córdoba) la creación de su escudo heráldico municipal. Expediente sobre ad-

quisición de aparatos teleimpresores, destinados a los servicios de Telecomunicación del Estado. Expediente sobre adquisición de equipos teleimpresores destinados a la ampliación de las instalaciones para el servicio Telex. Expedientes de diversas obras de reconstrucción en localidades adoptadas por Su Excelencia el Jefe del Estado. Expediente de construcción de un grupo de viviendas económicas. Expediente de ejecución de obras para la construcción del nuevo Gobierno Civil de Lérida. Expedientes de revisión de precios, de personal y de trámite.

Obras Públicas.—Decreto por el que se autoriza a don Santiago Padilla Ceballos para prolongar una galería de alumbramiento de aguas subterráneas en el término municipal de la Victoria de Acenotejo (Isla de Tenerife). Decreto por el que se autoriza a celebrar la subasta de las obras del proyecto de replanteo previo del saneamiento de Lardero (Logroño). Expedientes de revisión de precios.

COLEGIO MAYOR HISPANO-ARABE

Educación Nacional.—Decreto por el que se regula la constitución y el funcionamiento de la Inspección Oficial de Enseñanza Media. Decreto por el que se reglamenta la selección del profesorado oficial de Enseñanza Media y Profesional (Institutos Laborales). Decreto por el que se dan normas para intensificar las enseñanzas de Geografía, Historia y Literatura de Hispanoamérica en los centros docentes de carácter superior. Decreto por el que se amplían las finalidades de la Residencia Generalísima Franco de la Ciudad Universitaria de Madrid y se le confiere el carácter de Colegio Mayor Hispanoárabe. Decreto por el que se autoriza la creación en Tarragona del Colegio Menor Episcopal de San Pablo. Decreto por el que se incorpora a los escalafones de su clase al personal docente de las Escuelas de Artes y Oficios de Guadix e Ibiza. Decretos por los que se aprueban los proyectos de obras para Escuela del Magisterio de Madrid; Facultad de Filosofía y Letras, de Granada; Colegio Mayor Hispanoárabe, de la Ciudad Universitaria, de Madrid; Escuela del Magisterio y anejas, de Huelva; grupos escolares Gesta de Oviedo y Simancas, de Oviedo y Gijón, respectivamente. Decretos por los que se declaran de urgencia, a efectos de expropiación forzosa, las obras para el Instituto Nacional de Enseñanza Media de Las Palmas y para la Escuela de Comercio de Granada.

CONCESION DE MEDALLAS DE ORO DE TRABAJO

Trabajo.—Decreto por el que se nombra delegado provincial de Trabajo de Cáceres a don Antonio Marcelo Corchado. Ordenes aprobadas en Consejo de Ministros por las que se modifican las reglamentaciones de trabajo en la agricultura en las provincias de Madrid, Cuenca, Guadalajara, Lérida y Gerona. Orden aprobada en Consejo de Ministros por la que se concede la medalla al Mérito en el Trabajo, en su categoría de oro, a don Pedro Chicote Serrano. Orden aprobada en Consejo de Ministros por la que se concede la medalla al Mérito en el Trabajo, en su categoría de oro, a don Pedro Delgado.

Industria.—Decreto conjunto con el Ministerio de Información y Turismo por el que se declara aplicable a la agencia Efe, S. A., la ley de 24 de octubre de 1939. Decreto por el que se convoca a concurso para la instalación de una fábrica de pasta kraft cruda y blanqueada en Galicia. Decreto por el que se concede a don Juan Sampo Mairata el derecho a acogerse a los beneficios de la ley de expropiación forzosa para la adquisición de una finca, propiedad de doña María Puigserver, denominada "Ses Forcas", sita en el término municipal de Selva (Mallorca).

Agricultura.—Decreto por el que se aprueba el plan general de colonización de la zona regable del canal de Villagonzalo

(Salamanca) y se declara de utilidad pública su concentración parcelaria. Decreto por el que se aprueba el plan general de colonización en las zonas dominadas por los canales alto y bajo del Bierzo (León). Decreto sobre colegiación de los ingenieros de Montes. Decreto por el que se dictan normas sobre cortes de olivos, almendros y otros frutales. Decreto por el que se regula la campaña de recogida de cereales y leguminosas 1954-55.

Secretaría General del Movimiento.—Informe sobre el plan de construcción de viviendas por la Obra Sindical del Hogar. Aire.—Expedientes de obras y adquisiciones.

Comercio.—Acuerdos comercial y de pagos con Grecia. Informe sobre revisión por la Comisión mixta del acuerdo comercial y de pagos con Alemania e Irlanda. Acuerdo por el que se dan normas para liberalizar la importación de determinadas mercancías. Acuerdo por el que se aprueba el reglamento orgánico provisional del Ministerio de Comercio.

Información y Turismo.—Decreto conjunto con el Ministerio de Industria por el que se declara aplicable a la agencia Efe, S. A., la ley de 24 de octubre de 1939. Acuerdo por el que se fija el emplazamiento de nuevos paradores de turismo en Tordesillas, Villafranca del Bierzo y Almería. Acuerdo por el que se adoptan medidas para la protección e incremento del turismo. Informe sobre el plan de

festivales artísticos populares en varias provincias españolas.

LA PERSONALIDAD DEL SEÑOR SANZ ORRIO

El nuevo embajador de España en Manila, don Fermín Sanz Orrio y Sanz, desempeña actualmente el cargo de embajador en Karachi, cargo para el que fue nombrado a primeros del año 1952, al ser creada la Embajada de España en aquel país. Natural de Navarra, ingresó en la carrera de Abogados del Estado en 1926. Especializado en cuestiones sociales, tomó parte activa en el Movimiento Nacional, y desempeñó los puestos de jefe local de Pamplona y subjefe provincial de Navarra, cargos que ocupaba al producirse el alzamiento. Combatió en varios frentes durante la guerra de Liberación, y terminada ésta se le encomendaron diversas misiones directivas de Trabajo y de Organizaciones Sindicales en Madrid, Barcelona y Navarra. Más tarde fue gobernador civil de Baleares, Guipúzcoa y Cádiz. En enero de 1942 fue designado Delegado Nacional de Sindicatos, cargo que desempeñó hasta su nombramiento, en enero de 1952, para pasar a ser el primer embajador de España en Karachi. El señor Sanz Orrio ha sido consejero del Reino, por elección de los procuradores sindicales en Cortes, y vicepresidente de las Cortes Españolas. Se halla en posesión de diversas condecoraciones nacionales y extranjeras.

ANUNCIO

Delegación Nacional de Sindicatos

FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO.—COMISION DE OBRAS

Concurso restringido para las obras de "Dotación de agua a las distintas zonas del arbolado de la Feria"

En el "Boletín Oficial del Estado" núm. 125, de fecha 5 de mayo de 1954, se ha publicado el anuncio del concurso restringido de las obras de "DOTACION DE AGUA A LAS DISTINTAS ZONAS DEL ARBOLADO DE LA FERIA", en el recinto de la Feria Internacional del Campo, en los terrenos de la Casa de Campo de esta capital.

Todo contratista que desee presentar proposiciones las podrá efectuar durante los plazos que se señalan en el "Boletín Oficial del Estado" anteriormente citado.

Los pliegos de condiciones pueden ser examinados en la Secretaría de la Comisión de Obras de la Feria Internacional del Campo, plaza de Cristiano Martos, núm. 4, 5.º piso. Madrid.

El importe de este anuncio será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 5 de mayo de 1954.—El presidente de la Comisión de Obras, Carlos A. Soler.

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

♦ ANDALUCIA Y MARRUECOS	93-42-38 93-39-27
♦ AUTOSUR.—Cáceres, 2, 278502-274792-278804	Transporte a toda Andalucía y Marruecos.
♦ JAEN.—TRANSPORTES PASCUAL.—Juan de Austria, 11.	JAEN y su provincia.—Bultrago.—394076.
♦ ASTURIAS	GIJON, OVIEDO, AVILES, PRAVIA.—García Marcos, 277092.
♦ EXTREMADURA	TRANSPORTES EXTREMADURA.—Calle Palencia, 29.
♦ GALICIA	LUGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA, SANTIAGO, CORUÑA, FERROL.—García Mares, 277092.
♦ LEVANTE	ALICANTE.—233629. VALENCIA.—233629.
♦ TRANSPORTES VASCOS	BILBAO.—271114. BURGOS.—271114. VITORIA.—271114. BARCELONA.—271114. ZARAGOZA.—271114.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 211305

ANTE EL CONGRESO DE LA UNION LATINA

Llegan los ministros de Educación de Perú y Colombia, quienes asistirán también a los actos de clausura del Centenario de la Universidad de Salamanca

Procedente de Colombia, ha llegado a Madrid el ministro colombiano de Educación, don Gabriel Henao, a quien acompaña su esposa.

El señor Henao representará al Gobierno de su país en los actos conmemorativos del VII centenario de la Universidad de Salamanca, y posteriormente, como jefe de la Delegación colombiana, en el Congreso Internacional de la Unión Latina.

En el aeropuerto fué recibido el ministro por el subsecretario de Educación Nacional, señor Ruy Villanova; el embajador de Colombia en España y la esposa del ministro de Educación Nacional, señora de Ruiz-Giménez.

Procedente de Nueva York ha llegado, en avión, el ministro de Educación del Perú, teniente coronel don Carlos González Iglesias, quien, invitado por la Universidad de Salamanca, pronunciará el discurso de clausura en los actos conmemorativos del VII centenario de dicha Universidad. También presidirá la Delegación peruana del II Congreso de la Unión Latina. En el viaje le acompaña su esposa.

Fué recibido por el embajador de su país, mariscal Ureta; esposa del ministro de Educación Nacional, señora de Ruiz-Giménez; subsecretario de Educación Nacional, señor Ruy Villanova; director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella; alto personal de la Embajada del Perú y otras autoridades. La señora de Ruiz-Giménez entregó a

la del ministro peruano un ramo de claveles.

También llegó en avión, procedente de Lisboa, el secretario de Educación del Perú, don Eduardo Indacochea, para asistir a los mencionados actos.

El subsecretario de Asuntos Exteriores, don Emilio Navasqués, ha regresado, procedente de Lisboa.

Llegó de igual procedencia el arzobispo de Costa Rica, doctor don Rubén Odio Herrera, que asistirá a los actos conmemorativos del VII centenario de la Universidad de Salamanca. El ilustre prelado fué recibido en el aeropuerto por el alto personal del Instituto de Cultura Hispánica.

LA DELEGACION ITALIANA SALDRA EL DOMINGO PARA MADRID.

ROMA, 6.—Una Delegación italiana, presidida por el cristianodemócrata Giuseppe Bettiol, presidente del Comité de Asuntos Extranjeros de la Cámara de Diputados, saldrá para España el domingo próximo, donde asistirá al próximo Congreso de la Unión Latina.

La Delegación incluirá al jefe de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, profesor Mario Toscano, de la Universidad de Milán, y al profesor Giuseppe Vedoveto, de la Universidad de Florencia. (Efe.)

Ministerio de Información y Turismo

Junta Central de Adquisiciones y Obras

Se saca a concurso edición de 50.000 ejemplares en idioma español del desplegable "ANDALUCIA"

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición, proyectos, planos, etc.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas, ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles desde la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", dirigidas al Ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario. Madrid, 27 de abril de 1954.

PAZ-CALATRAVAS

7 y 11 Continúa de 11 a 1

MAÑANA, VIERNES, SENSACIONAL ESTRENO DE LA SUPREMA CREACION DE

UNA PRODUCCION Antonio Bolanull

FRANCISCO RABAL

JULIA MARTINEZ

ISABEL DE CASTRO





Hay un Camino a la Derecha

DIRECTOR: ROVIRA-BELETA

"QUIJOTE DE ORO", Semana Cinematográfica de Málaga.
"CONCHA DE PLATA", Festival Internacional de San Sebastián.
"GRAN PREMIO CIUDAD DE BARCELONA".
Estreno patrocinado por la Asociación Nacional de Antiguos Alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo

NUEVA PROMOCION DE LA POLICIA ARMADA



El director general de Seguridad, general Hierro, durante el acto de entrega de sables a los oficiales que forman la nueva promoción de la Policía Armada, que se celebró en el salón Canalejas de dicha Dirección. (Foto Cifra.)

El ministro secretario general del Movimiento recibe a la Junta Sindical de la Industria Textil Algodonera

La representación de dicho sector económico celebró una importante reunión con el ministro de Comercio, señor Arburúa

Después de la visita al ministro de Comercio, la representación Textil, Algodonera y Sedera, presidida por el secretario nacional de Sindicatos, señor Vizcaino; el jefe del Sindicato Nacional Textil y el delegado provincial de Sindicatos de Barcelona, fué recibida por el ministro secretario general del Movimiento en su despacho oficial.

El secretario nacional de Sindicatos y el jefe nacional del Sindicato Textil expusieron al ministro las tareas de integración llevadas a cabo por estos Grupos; pusieron de relieve la satisfactoria realidad de una verdadera unidad lograda ya dentro del Sindicato.

Expusieron igualmente problemas que afectan a esta rama de la industria, y el ministro se interesó por las cuestiones que afectan a los dos mencionados Grupos. Se habló de la producción algodoneira, su importancia en la economía española, el abastecimiento suficiente del mercado español y de las posibilidades de exportación, y el ministro, por último, se ofreció para seguir prestando su apoyo a la solución de los problemas que se refieren a esta industria y que según fué anunciado, podrán ser expuestos

en su totalidad en una próxima asamblea.

REUNION CON EL MINISTRO DE COMERCIO

Hoy, en el despacho del ministro de Comercio, tuvo lugar una reunión de estudio, a la que asistieron con el señor Arburúa, el jefe nacional del Sindicato Textil, señor Martínez Sánchez-Arjona; el secretario nacional, señor Arriols, y representaciones de las más poderosas industrias textiles de España en la especialidad algodoneira, así como los representantes del Ministerio en el Servicio de Comercio Exterior Textil.

El señor Beltrán Mata hizo exposición de los problemas que afectan a las industrias, fundamentalmente los producidos por la falta de consumo en el mercado inferior, la necesidad de incrementar las exportaciones, renovar las industrias y otros temas de singular importancia.

En un detenido estudio, el señor ministro concretó sus puntos de vista respecto al optimismo que la próxima cosecha ofrece con repercusión inmediata sobre el consumo de textiles; en los problemas que se refieren al precio de las materias primas, el señor Arburúa garantizó a las industrias que se mantendrá el actual precio y se darán facilidades de crédito por los centros algodoneiros y por la Banca privada; el mismo criterio sustentó respecto a la exportación, ofreciendo aumentar la renovación de materias primas y estudiar en cada caso las condiciones del mercado extranjero para dar facilidades máximas a la exportación. Fueron también abordados problemas de escandallos, colorantes, maquinaria en pago a plazos y al contado, dando el ministro las mayores facilidades a la industria en su deseo de que ésta mejore hasta el extremo sus calidades.

La industria felicitó al ministro por el éxito de su viaje a Norteamérica, y el señor Arburúa expresó la seguridad de que en fecha próxima se verán hechas realidad importantes ofertas de ayuda del Gobierno de los Estados Unidos.

La reunión terminó en medio de gran cordialidad y optimismo.

UNA COMISION ALEMANA VISITA LA INSTITUCION "VIRGEN DE LA PALOMA"

La Delegación oficial de la República federal alemana que estos días se encuentra en Madrid ha visitado la Institución Sindical "Virgen de la Paloma", invitada por la Delegación Nacional de Sindicatos.

Componen dicha Delegación el director general de Trabajo de la mencionada República, doctor Rudolf Petz; los consejeros ministeriales doctores Bernhard Shmke y Walter Stoinfang y

consejera de Legación doctora Margarete Lenz.

Acompañaban a los visitantes el agregado laboral de la Embajada de España en Bonn, don Luis Enrique Sorribes Paris, y nuestro agregado de Prensa en dicha Embajada, don Luis López Ballesteros, en unión del director general de Emigración y Asuntos Sociales del Ministerio de Asuntos Exteriores, ministro plenipotenciario don José de Castaño.

A la entrada del edificio fueron recibidos por el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, don Antonio Aparisi; director de la Institución, don Diomedes Palencia, y personal directivo y docente de dicho Centro, en unión de los cuales recorrieron detenidamente los diversos talleres y aulas de la Institución, interesándose por las enseñanzas que reciben los aprendices alumnos y haciendo cumplidos elogios de las instalaciones.

PROXIMA ASAMBLEA DE LOS AGENTES DE CAMPSA

El próximo día 31, en el Sindicato Nacional del Combustible, iniciará sus sesiones la Asamblea Nacional de Distribuidores de Productos Petrolíferos (agentes de Campsa). En ella se tratarán los problemas más importantes relacionados con esta rama de la producción nacional y se hallarán representados los Subgrupos de Estaciones de Servicio, Garajes con surtidores y aparatos surtidores de vía pública, esperando una nutrida asistencia de industriales de toda España.

Ha fallecido la princesa Cecilia de Prusia

BAD KISSINGEN (Alemania), 6. La princesa heredera de Prusia, Cecilia, ha fallecido a las cinco y media de la mañana en su residencia de las afueras de Bad Kissingen, a los sesenta y siete años.

La princesa Cecilia se casó con el príncipe heredero Guillermo de Hohenzollern antes de la primera guerra mundial. Terminada la contienda vivió en el destierro en la isla holandesa de Wiringen (mar del Norte).

Durante varios años estuvo separada de su marido, aunque le visitaba periódicamente. Desde que terminó la guerra la princesa Cecilia vivió en la residencia de unos amigos en Bad Kissingen. Padece de trastornos circulatorios. (Efe.)

Almacenes Iregua

EJE DE LA ECONOMIA COMERCIAL

¡La más audaz campaña de precios de todas las épocas!

Nuevas remesas de TEJIDOS DE TEMPORADA han sido incorporadas a todas las secciones para hacer frente al rotundo éxito conseguido por nuestra recién iniciada

Campana de precios bajos

DIARIAMENTE, MILLARES DE PERSONAS ADMIRAN Y COMPRAN ESTOS ARTICULOS:

Tisor estampado, vestidos, de	6,90 ptas.
Vichelina labrada, todo colorido, de ...	7,90 "
Vichy colores lisos, superior, de	8,90 "
Lencería estampada, extra, de	9,75 "
Seda estampada, vestidos, de	12,90 "
Alpaca estampada, vestidos, de	13,75 "
Estampados magníficos, desde	16,75 "
Mailocreps diversos dibujos, de	25 y 28 "

Y MUCHOS MAS TEJIDOS DE ALGODON Y ALTAS NOVEDADES, QUI CON SUS PRECIOS AVALAN LA AFIRMACION DE NUESTRO TITULO



CARRETAS, 10 -- FUENCARRAL, 119 -- GENERAL MOLA, 272

PUBLICIDAD.—Hijos de V. Pérez.—Cruz, 7.

El pueblo de Nueva Carteya nombra hijo adoptivo a don José Solís Ruiz

A mediodía de hoy, una representación del pueblo cordobés de Nueva Carteya, presidida por el alcalde, don Antonio Merino, y los alcaldes de Cabra y Doña Mencía, que se adherían al acto, en representación de sus Municipios, con el delegado sindical de Córdoba, señor Arroyo, ha hecho entrega a don José Solís Ruiz de una placa nombrándole hijo adoptivo de Nueva Carteya. La placa lleva la siguiente inscripción: "El Ayuntamiento, haciéndose eco del sentir popular, acordó por aclamación nombrar Hijo Adoptivo de Nueva Carteya al excelentísimo señor don José Solís Ruiz, Delegado Nacional de Sindicatos, ilustre egabrense descendiente de esta Villa."

Hizo el ofrecimiento el alcalde, en palabras sentidas, a las que contestó el señor Solís Ruiz agradeciendo con viva emoción el honor que se le hacía y cómo se hallaba vinculado a esas tierras de sus mayores por razones familiares y de afecto.

Movimiento revolucionario en Paraguay

Se dice que el presidente Chaves se ha refugiado en la Academia Militar

MONTEVIDEO, 6. (Madrugada.) El Paraguay ha permanecido casi completamente aislado del mundo exterior esta noche, como consecuencia de lo que parece haber sido un fracasado intento revolucionario de un regimiento de Caballería acantonado en Asunción. Todos los intentos para comunicarse con ese país desde el exterior durante las últimas horas han resultado inútiles.

Los informes recibidos hasta ahora han sido los retransmitidos por las estaciones de radio controladas por el Gobierno.

Las primeras noticias de la revuelta fueron dadas por un viajero que llegó a Formosa (Argentina), en la parte opuesta del río Paraguay, quien indicó que un regimiento de Caballería se había apoderado de la sede de la Policía en la capital paraguaya, habiendo resultado muerto el jefe de la misma, Robert L. Petir, y herido un teniente.

Los dirigentes políticos paraguayos exiliados en esta indican que el movimiento ha sido causado por la oposición de algunos sectores de las fuerzas armadas a la política seguida por el Presidente, Federico Chaves, para militarizar la Policía, y también ante la creciente influencia argentina en el Gobierno del país.

Fuentes autorizadas en Buenos Aires han dicho que los rebeldes, en un mensaje hecho por radio-

difusión desde el establecimiento militar de Campo Grande, en las afueras de Asunción, en las primeras horas de la mañana de ayer, habían expresado su seguridad en la victoria. (Efe.)

EL EJERCITO, DIVIDIDO

CIORINDA (Argentina), 6 madrugada. (Urgente.) — Personas llegadas de Asunción, que se encuentran frente a esta ciudad al otro lado del río Paraguay, manifiestan que el Ejército está dividido y que la Marina se ha unido a los rebeldes, que dominan varios distritos de la capital.

También se dice que el Presidente Chaves y varios miembros de su Gobierno se han refugiado en la Academia Militar.

Entre los lugares importantes ocupados por los rebeldes figuran el edificio de Correos y Telégrafos y la base de hidroaviones en el río Paraguay.

Las comunicaciones normales con Paraguay están prácticamente cortadas. Los servicios de "ferry-boats" a través del río Paraguay han quedado suspendidos.

Desde aquí se observa que las

calles de Asunción están desiertas. (Efe.)

¿CHAVES PRISIONERO?

RIO DE JANEIRO, 6 madrugada. (Urgente.) — En fuentes allegadas al Gobierno brasileño se ha dicho esta noche que, según noticias particulares dignas de crédito procedentes de Asunción (Paraguay), el Presidente Federico Chaves es prisionero de las fuerzas militares rebeldes.

El Ministerio de Asuntos Exteriores informa que aún no ha podido comunicar con la Embajada brasileña en Asunción. (Efe.)

Los pescadores japoneses afectados de radiactividad

TOKIO, 6.—El estado de los 23 pescadores japoneses víctimas de la explosión de la bomba de hidrógeno, ha continuado siendo el mismo durante las dos semanas últimas, según comunica la Comisión Investigadora que se ocupó de este asunto. (Efe.)

ENSEÑANZAS POPULARES

CURSO PRACTICO DE CORTE Y CONFECCION

Por CARMEN DIAZ GAMEZ (Profesora en corte)

LECCION 35

Una exclusiva de PUEBLO

MANTILLAS

Las mantillas se pueden hacer de cualquier género, pero generalmente se hacen de batista y piqué, que lavan muy bien, y para más vestir de organdi, etcétera. Estas llevan muchos adornos, principalmente encajes, bordados y jaretillas. El color preferido para esta prenda es el blanco, y las que son de organdi o encaje se les puede poner el forro de color azul o rosa, ambos muy pálidos. Esto es completamente a capricho y, por lo tanto, cada una puede elegir lo que más le agrade.

Para hacer la mantilla nos servirá el patrón de la camiseta, pero escotando un poquito más las sisas con un centímetro por la parte inferior, con el fin de que no queden pequeñas y molesten al niño.

Estas prendas constan de canesú y faldón.

El canesú medirá unos 14 ó 16 centímetros de largo. Esta medida la tomaremos desde la parte superior del hombro y trazaremos una línea.

En el extremo de la espalda prolongaremos esta línea unos nueve centímetros. Por encima de esta línea trazaremos otra a unos tres o cuatro centímetros. Terminar en pico estas dos líneas. (Fig. 1.)

FALDON (Fig. 2)

Estos medirán de largo aproximadamente medio metro y su anchura será igual a la del canesú trazando la lengüeta que hemos descrito.

Trazar el rectángulo A B C D, que medirá de ancho la media anchura del contorno de busto, y de largo, 50 centímetros.

EXPLICACION DEL MODELO 1

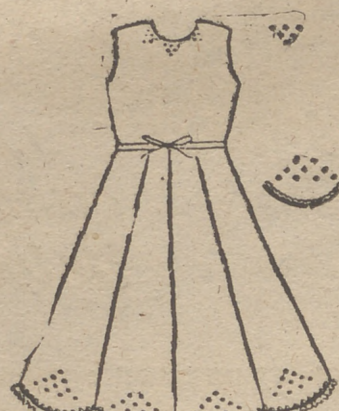
El canesú se cortará colocando sobre el doblez de la tela el patrón delantero-centro, dejando tela para el remate por la espalda y por la cintura, pasando después los hilvanes flotantes.

Como el faldón de este modelo es de godets, creo que no os ofreceré ninguna dificultad su corte, ya que es igual a la falda de godets. (Lección 5.ª)

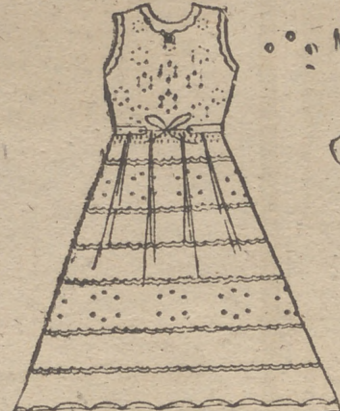
De todas formas, por si alguna no tuviese esta lección explicaremos el faldón.

A E, seis centímetros. Dividir el patrón en trozos de seis centímetros a partir de E.

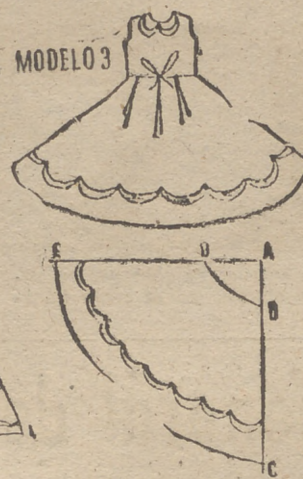
Por el borde señalar los mismos centímetros que por la cintura. Trazad líneas rectas desde la cintura al borde, uniendo las señales. Hechas estas divisiones cortar por ellas. Colocarlas sobre



MODELO 1



MODELO 2



MODELO 3

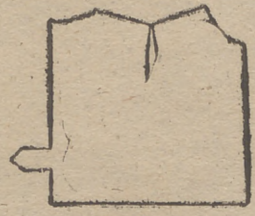


Fig. 1

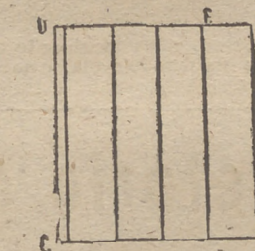


Fig. 2

otro papel, dándole por el borde una anchura de 16 centímetros; para esto añadiréis cinco centímetros a cada lado de la tira. Desde la cintura a esta nueva señal trazad una recta. En cada extremo de estas líneas subir dos centímetros y trazad una curva hacia el centro. Con el fin de que las ondas que rematan el faldón queden bien hechas, doblaréis una de las tiras por el centro y podéis dibujar por el revés la mitad y cortaréis por ella. Las de las otras tiras las podéis cortar por ésta.

CONFECCION

Después de coser los hombros se rematará el escote y sisas a festoncillo (uña de gato). Por la espalda se rematará haciendo un jaretón.

Es conveniente para que no se ensucien las mantillas terminar primeramente el canesú y luego el faldón, y cuando estén terminados se unen por la cintura, con lo que queda terminada.

Por el faldón se pasarán flotantes alrededor de las tiras para que salgan exactas y después se cosen. Las ondas se rematarán a festoncillo como el escote y sisas. En cada onda se dibujarán unos budoquitos en forma de triángulo, pero con una fila más de budoquitos que en el escote.

El cinturón se rematará forrando éste con una tira de la misma tela por el revés. A unos cinco centímetros del centro de la espalda, y en el lado izquierdo, se hará un ojal, para sacar por

él la otra lengüeta. A cada lado de ellas se habrá cosido una cinta de seda que se anudará en el delantero con un lazo.

MODELO 2

El cuerpo se cortará por el patrón de camiseta y se hace la misma transformación que para el modelo 1. El canesú medirá los mismos centímetros y se hará la lengüeta.

Después de coser los hombros se rematará el escote y sisas con unas ondas pequeñas pegadas a punto de sombra. Para esto se cortará una tira por el patrón de escote y sisas que tenga la misma forma y pueda sentar bien. Se cose por el revés, sobre el escote y sisas y luego se vuelve hacia el derecho para coser las ondas previamente rematada la tela hacia dentro a punto de sombra o vainita ciega. Se pueden poner también entredoses, pero no merece la pena porque generalmente estos canesús suelen ser lisos.

Para el faldón se toma un trozo de tela, que medirá de ancho, 50 centímetros, y de largo, 120, aproximadamente.

El jaretón se rematará como el canesú a ondas hechas a punto de sombra. Cada ocho o 10 centímetros se pegará un entredós a punto de inscripciones. Pegados ya los entredoses se pueden hacer también unos budoquitos como indica el modelo.

Por la cintura se fruncirá pasando tres bastillas a una distancia de medio

centímetro aproximadamente entre sí y dejándola ajustada a la del canesú.

MODELO 3

Se corta el canesú, que tendrá la misma longitud que los otros. Sobre él se dibujan las ondas que después se pasarán a la tela poniendo encima de ésta un papel de calcar para labores.

El faldón es de capa y lo cortaremos así:

Trácese el ángulo recto A.
A B, 16 centímetros.
B C, 50 centímetros.
B D, mitad del contorno del canesú.
D E, 50 centímetros.

Redondear el faldón con la ayuda de la cinta métrica apoyando ésta en la cintura y haciendo rayitas por abajo, por donde más tarde trazaremos la curva C E.

A unos 35 centímetros por debajo de la línea de cintura se dibujarán las ondas que se harán a festón (uña de gato). Si la mantilla es blanca se puede hacer la onda de arriba en rosa y la otra en azul; estos colores han de ser muy pálidos para que resulte fino el trabajo. El faldón se rematará a jaretón, que tendrá un ancho aproximado de seis a ocho centímetros.

Rematado el escote y sisas y hechas las ondas del canesú, que harán juego con el faldón, se unen y remata el cinturón, se hacen los ojales y se pegan las cintas que han de ajustar la mantilla a la cintura del niño.

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUM. 740

Don F. M. R., de Madrid, nos dice:

Soy viudo y tengo tres hijos, dos de los cuales están casados y ya hace bastantes años que viven separados de mí. El tercer hijo se encuentra soltero; pero por razón de su cargo también muy pocas veces viene a verme. Tengo un criado antiguo, el cual se cuida de mí y al que estimo como un cuarto hijo. Dada mi edad, hay que suponer que no viviré muchos años. Y yo desearía premiar a este servidor de alguna manera, dejándole parte de mi herencia; sin que los hijos pudieran dejar de cumplir mis deseos. Por eso me dirijo a usted para pedirle su consejo.

La legítima de los hijos y descendientes legítimos se constituye por las dos terceras partes del haber hereditario del padre. Sin embargo, podrá usted disponer de una de esas dos terceras partes para aplicarla como mejor le parezca al hijo que usted distinga más con su cariño. La tercera parte restante se considera de libre disposición. Por tanto, esta última podrá usted legársela a ese criado a quien tanto usted aprecia. Para su mejor comprensión, consideremos que su herencia alcanza una cifra de 150 pesetas. Dividida en tres partes, tendríamos porciones de 50.000 pesetas. Una de estas tres porciones es la que usted puede legar al servidor. Otra será repartida por igual entre los tres hijos. Y la otra parte, que se titula tercio de mejora, podrá usted aplicarla a cualquiera de sus hijos, o también distribuirla entre ellos en porciones iguales, si es que su intención no es la de favorecer a ninguno.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid

TRABAJO y OPOSICIONES

CATEDRA DE ESTOMATOLOGIA MEDICA EN LA FACULTAD DE MEDICINA DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID

Una plaza dotada con el haber anual de 16.800 pesetas, a proveer entre españoles mayores de veintinueve años. Doctores en Medicina. Instancias hasta el día 10 de mayo de 1954 ("Boletín Oficial del Estado" del día 9-11-1954.)

OPOSICIONES A CAPELLANES DE LA ARMADA

El Ministerio de Marina convoca oposiciones para proveer cuatro plazas de capellanes segundos. Pueden solicitar todos los sacerdotes españoles que o lleven cuatro años de sacerdocio. Elevarán instancia y presentarán documentación en el Vicariato castrense, antes del 15 de mayo.

ESTADISTICOS TERCEROS DEL CUERPO TECNICO DE ESTADISTICOS SINDICALES

Secretaría General del Movimiento. — Veintinueve plazas, dotadas con el haber anual aproximado de 20.000 pesetas, con la categoría de ingreso de jefes de Administración de tercera, a proveer entre militantes de F. E. T. y de las J. O. N. S., varones, mayores de veintinueve años, con título de licenciado en cualquier Facultad, ingeniero, arquitecto, actuariador, etcétera. Instancias hasta el día 20 de mayo de 1954. ("Boletín Oficial del Movimiento", de 20-11-54.) Para informes, dirigirse al Centro GUIA, Víctor Hugo, 3, Madrid.

ESTADISTICOS FACULTATIVOS DEL INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA

Presidencia del Gobierno. — Cinco plazas, con la categoría de estadísticos de entrada, jefes de negociado de segunda, dotados con el sueldo anual de 11.700 pesetas y más emolumentos, a proveer entre españoles varones de veintinueve a cuarenta años, licenciados en cualquier Facultad, ingenieros, arquitectos, actuarios o intendentes mercantiles. Instancias hasta el día 30 de septiembre de 1954. ("Boletín Oficial del Estado" del 15-IV-54.)

EXAMENES LIBRES PARA RADIO-TELEFONISTAS

Ministerio de la Gobernación. — A tenor con lo dispuesto en el "Boletín Oficial del Estado" de 17 de diciembre de 1939, se convocan exámenes para radiotelefonistas para los meses de junio y septiembre, cuyas solicitudes habrán de efectuarse del 1 al 20 de mayo y del 1 al 20 de julio, respectivamente. (Datos facilitados por el Centro GUIA.)

LECCION

73

CURSO PRACTICO DE CONTABILIDAD

Por Santiago Arróspide Linares (Profesor Mercantil)

Una exclusiva de PUEBLO

(Continuación)

125	24 noviembre 1953	(2)	1.300,—	CAJA	a TEJIDOS	1.300,—
550,—	CAJA	10 m. piqué a 55,— ptas. m.	550,—	134	dicho día	600,—
126	dicho día		90,25	600,—	GASTOS GENERALES	a CAJA
90,25	GASTOS GENERALES	Recibo teléfono.		135	dicho día	2.400,—
127	dicho día		16.200,—	2.400,—	CLIENTES	a TEJIDOS
16.200,—	CLIENTES	L. Pascual. 70 m. terciopelo brocado a 260 ptas. m.		136	dicho día	13.500,—
128	dicho día		19.200,—	13.500,—	CLIENTES	a MERCADERIAS EN CAMINO
19.200,—	MERCADERIAS EN CAMINO	a PROVEEDORES Roger Lebrun. Fra. núm. ... por 100 m. terciopelo a 600 fr. m. Cambio, 12 por 100.				
129	26 noviembre 1953		1.400,—			
1.400,—	CAJA	20 m. otomán de seda a 70,— ptas. m. (a cta. de 100 metros vendidos hoy).	1.400,—	128	24 noviembre 1953	19.200,—
60,—	GASTOS GENERALES	Arbitrios sobre totidos.	60,—	19.200,—	MERCADERIAS EN CAMINO	a PROVEEDORES R. Lebrun. Fra. núm. ... por 100 m. terciopelo a 1.600 francos m. Cambio, 12 por 100.
5.600,—	EFFECTOS A COBRAR	Ch/ cruzado núm. ... que nos entregan en pago de 80 m. de otomán de seda a 70,— ptas. m.	5.600,—	132	26 noviembre 1953	17.600,—
49.200,—	PROVEEDORES	N/ remesa a R. Lebrun ch/ de 160.000 fr. que cancelan su saldo.	17.600,—	17.600,—	PROVEEDORES	a BANCOS Banco H. Importe ch/ de 160.000 fr. al cambio del 11 por 100. Proveedor R. Lebrun.
	BANCOS	Banco H. Importe ch/ de 160.000 fr. al cambio del 11 por 100. Proveedor R. Lebrun.	1.600,—			
	PERDIDAS Y GANANCIAS		1.600,—			
	Diferencia en cambios.					

27 noviembre 1953

1.300,— CAJA a TEJIDOS 1.300,—

550,— 5 m. terciopelo brocado a 260,— ptas. m.

600,— GASTOS GENERALES a CAJA 600,—

Recibo póliza seguro contra incendios.

2.400,— CLIENTES a TEJIDOS 2.400,—

30 m. raso blanco a 80 ptas. m.

13.500,— CLIENTES a MERCADERIAS EN CAMINO 13.500,—

A. Muñoz. 100 m. organdi a 135,— ptas. m. Fra. ...

Nota.—La compra de 100 m. de terciopelo a Roger Lebrun podía haberse resuelto también del siguiente modo:

128 24 noviembre 1953 19.200,—

MERCADERIAS EN CAMINO a PROVEEDORES

R. Lebrun. Fra. núm. ... por 100 m. terciopelo a 1.600 francos m. Cambio, 12 por 100.

132 26 noviembre 1953 17.600,—

PROVEEDORES a BANCOS

Banco H. Importe ch/ de 160.000 fr. al cambio del 11 por 100. Proveedor R. Lebrun.

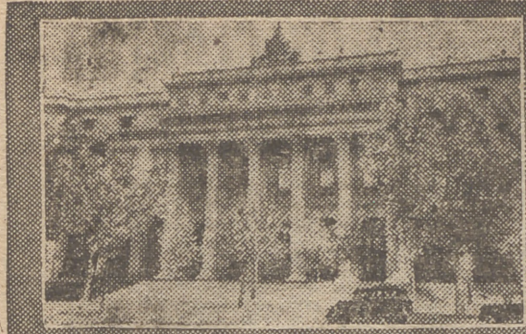
Mas como la cuenta de R. Lebrun ha quedado saldada (le debíamos 160.000 francos y le enviamos un ch/ por esa cantidad), la diferencia en pesetas la regularizaremos por la cuenta de Pérdidas y Ganancias, como sigue:

26 noviembre 1953 1.600,—

PROVEEDORES a PERDIDAS Y GANANCIAS 1.600,—

R. Lebrun. Diferencia en cambios.

(Continuará.)



BOLSA de Madrid

Menor actividad con debilidad en los cambios

En el día de hoy se ha registrado menor actividad que en la sesión precedente, reflejándose en la marcha de los cambios, que aparecen menos firmes. Se han cotizado 73 valores, de los cuales experimentan descensos 30, no varían 20 y suben 13. Entre éstos últimos destaca la Unión y El Fénix, que registra un importante avance de 30 puntos.

El departamento de cupones presenta una re-

valorización de media peseta en Hidrocivil, haciéndose a 14,50; Material y Construcciones, 35,50 (-0,50), y España Industrial, 70 (=)

La resinera se ha cotizado a 190, sin dividendo. De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho los siguientes: Ceisa, nuevas, 83 (-1); Cantabria, 59 (+1); Crédito Hispánico, 10 (=), e Inmobiliaria Alcad, 110 (=).

	Del día	Diferen.
Fondos públicos.		
Exterior A	82,75	=
Amort. 3 %	104,50	=
Idem abril 1952	88	+ 0,80
Idem nov. 1951	100,62	=
Idem julio 1951	100,25	+ 0,25
Idem 1951	93,10	+ 0,05
Rec. Nacional	94,50	=
Reñfo	93,65	=
Colonización	93,10	=
Ayunt. 1914	88,50	=
Idem 1918	85,50	=
Idem 1923	83,50	=
Idem 1931 Int.	82	=
Idem 1934 Ens.	82	=
Idem 1941	74,25	=
Idem 1946	79	=
Tánger-Fez	86,25	=
Oblig. Marruecos	71	=
Céd. hipot. 4 %	85,71	=
Idem A	85,50	+ 0,25
Idem B	85,50	=
Idem C	85,50	=
Idem 4 % exent.	98,50	=
Céd. interprov.	97,40	+ 0,15
Idem con lotes	101,75	+ 0,75
Obligaciones:		
El. Madrid 6 %	92	=
H. Española 6 %	94	=
Idem 6,60 %	99	=

	Del día	Diferen.
Gas Madrid 1.ª	82	+ 0,50
E. Cantábr. 1951	90,50	=
Chorro	98	=
Gral. Eléctrica	89	s/c
Ghade 5,50 %	103,50	+ 0,50
S. Duero	84	=
Mengemor	85	=
S. Albarche 5 %	81	=
Sil	93	=
H. Madrid 2.ª	90	+ 2
Explosivos 1951	97,75	=
Telefónica 1.ª	94,50	=
Idem 2.ª	94,50	=
P. Puertollano	80,50	=
Acciones:		
Créd. Ind. nuevas	300	+ 5
España	664	+ 4
Exterior	360	- 7
Hipotecario	435	- 5
Central	445	=
Esp. Crédito	598	=
Gral. Comercio	126	=
H. Americano	470	=
Mercantil A I	180	=
Viesgo	170	=
Idem nuevas	163	=
E. Langreo, ord.	150	+ 3
Reun. Zaragoza	97,75	+ 0,75
Fenosa	153	=
Gallega	117	=
H. Cantábrico	142	=
Idem nuevas	136,50	+ 1,50
Chorro	110	=
H. Española	204	=
Idem nuevas	202	=
Iberduero, ord.	220	=
Idem 6 %	206	=
S. Nansa	125,50	+ 0,50
S. Sil	186	=
Sevillana	110,50	+ 0,50
U. E. Madrileña	119,50	+ 0,50
Idem nuevas	118	=
Idem 75 %	445	=
El Águila	125	+ 1
Azuc. General	275	=
Ebro	140	=
Vallehermoso	119	+ 0,50
Hidrocivil	195	=
Dragados	72	+ 0,50
Alcázar	35	+ 1
Caisa	83	=
Ceisa	83	=
ln. Metropolitana	123	+ 0,50

	Del día	Diferen.
Idem nuevas	123,50	+ 0,50
Menfis	72	+ 2
Gr. Metropolitana	510	+ 5
lnsa	113,50	=
RIF	575	- 11
Idem nuevas	240	=
Los Guindos	236	=
Ponferrada	265	=
Camps	368	=
Idem nuevas	160,50	+ 0,50
Tabacalera	175	+ 0,50
C. Naval, ord.	165	=
Idem prof.	169	=
U. Naval Lev.	125	+ 0,50
Explosivos	271	=
Hidro-Nitro	100,50	+ 0,50
Petrolcos	408	=
Uniquinesa	186	=
U. Resinera	109	s/div.
U. y Fénix	2.880	+ 30
Auxiliar Ferroc.	338	+ 1
C. Aeronáutica	110	=
C. Metálicas, ord.	148	=
Idem prof.	148	=
Inf. Santa Bárbar	166	=
Manuf. Met. Madr.	214	=
Idem novísimas	209	=
Material y C.	156	=
Marconi	123	=
Telefónica	181,50	+ 0,50
Idem nuevas	176,50	+ 0,50
Ferasa	130	=
Snlace	264	=
Metro	133,50	=
Aviaco	114	+ 6

CREDITOS ESPAÑA, S. A.

Se convoca a los señores accionistas de esta Empresa a junta general ordinaria, que se celebrará en su domicilio social en Madrid, Marqués de Cubas, número 12, en primera convocatoria, a las diecisiete horas del día 24 del mes actual, para el examen y aprobación en su caso, de la gestión social, Memoria, Balance y cuentas del ejercicio de 1953 y designación de nuevo Consejo de Administración y de censores de cuentas para el ejercicio de 1954.

Madrid, 5 de mayo de 1954. El presidente del Consejo de Administración.

Banco Central

EMISION DE ACCIONES

Por virtud de la facultad que le confirió la junta general extraordinaria de accionistas, celebrada el día 2 de octubre de 1952, y con la preceptiva autorización del excelentísimo señor ministro de Hacienda, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado emitir 50.000 acciones, por un total nominal de 25 millones de pesetas, que podrán suscribir preferentemente los actuales accionistas en la proporción de una acción de las que se emiten por cada doce acciones de las que en este momento posean.

El derecho de suscripción que a los señores accionistas se reserva habrá de ser ejercitado contra presentación de los extractos de inscripción correspondientes a las acciones de que sean propietarios. También podrá ejercitarse con los derechos de suscripción que a los señores accionistas se entregarán, a su instancia, por las acciones que no utilicen para suscribir las que se ofrecen, objeto de este anuncio.

Las 50.000 acciones que se emiten, que entrarán a participar en los beneficios que la entidad obtenga a partir de 1 de junio de 1954, proporcionalmente a los desembolsos efectuados, se ofrecen en suscripción al tipo de la par, o sea a 500 pesetas por título. Acordado un primer dividendo pasivo de 50 por 100, el pago de éste, importante pesetas 250 (doscientas cincuenta pesetas), deberá efectuarse desde el 10 de mayo actual hasta el 10 de junio próximo, fecha en que la suscripción quedará cerrada, entendiéndose que los señores accionistas que no hayan ejercitado el derecho de suscripción es que han renunciado al mismo. Los restantes dividendos pasivos serán solicitados en los plazos que el Consejo de Administración acuerde oportunamente.

Los correspondientes boletines de suscripción podrán ser presentados, dentro del plazo antes expuesto, en la oficina principal de Madrid y en todas las sucursales y agencias de la entidad. Madrid, 5 de mayo de 1954.—El presidente del Consejo de Administración, Ignacio Villalonga Villalba.

YBARROLA, S. A.

En cumplimiento de lo ordenado por los Estatutos sociales se convoca a los señores accionistas a la junta general ordinaria que tendrá lugar en el domicilio social, Serrano, 16, Madrid, el próximo día 23 de mayo, a las once horas, en primera convocatoria, y si fuera necesario, el día siguiente; a la misma hora, en segunda convocatoria, para tratar de los asuntos que los Estatutos y la legislación vigente señalan para las juntas generales ordinarias.—El Consejo de Administración.

Dragados y Construcciones, S. A.

AMPLIACION DE CAPITAL Y PAGO DE DIVIDENDO

El Consejo de Administración de esta Sociedad participa a sus accionistas que a partir del día 1 de junio próximo podrán hacer efectivos los siguientes derechos:

1. Cobrar, contra entrega del cupón número 23, pesetas 15,25 por acción, como dividendo complementario de los resultados del ejercicio de 1953.
2. Suscribir, en proporción de una acción nueva por cada cinco de las actualmente en circulación, las 40.000 acciones ordinarias de 500 pesetas valor nominal, que se emiten para ampliar el capital de la Sociedad de 100 a 120 millones de pesetas. Dicha emisión se hace a la par, más una prima de 25 pesetas por título, con derecho a participar en los resultados de la empresa desde 1 de julio de 1954, en proporción al capital desembolsado.

La suscripción habrá de efectuarse mediante entrega de los correspondientes cupones número 24 y pago de un primer dividendo pasivo, equivalente al 50 por 100 del precio de emisión, o sea 262,50 pesetas por cada acción nueva.

El plazo de suscripción preferente por los señores accionistas quedará cerrado el día 30 de junio de 1954.

Han sido encargados de tramitar dichas operaciones los Bancos Central y de Valencia, a través de sus oficinas centrales, sucursales y agencias.

Madrid, mayo de 1954.—El presidente del Consejo de Administración, J. Roig.

Llegada de cargamentos de trigo

Procedente de Lisboa llegó, el día 25 de abril pasado, el vapor "María Noriega", con 550 toneladas de trigo, destinado al abastecimiento de Sevilla, donde fueron descargadas.

El día 27 de abril llegó al puerto de Barcelona, procedente de Estambul, el vapor "Castillo Maqueda", con 2.971 toneladas de trigo, destinadas al abastecimiento de Barcelona y Lérida.

Procedente de Nueva York llegó al puerto de Santander el vapor "Covadonga", con un cargamento de 416 toneladas de trigo, destinadas al abastecimiento de aquella provincia. El día 2, el mismo buque llegó al puerto de Bilbao, donde descargó 3.048 toneladas, destinadas al abastecimiento de Vizcaya y Zaragoza.

Procedente de Samsoun (Turquía), llegó también el día 2 el vapor "Mardín" al puerto de Barcelona, con 11.000 toneladas de trigo, destinadas al abastecimiento de Barcelona, Gerona, Huesca, Baleares y Ejércitos.

El mismo día 2, y procedente de Marsina (Turquía), llegó al puerto de Valencia el vapor "María Victoria", con 7.300 toneladas de trigo, destinadas al abastecimiento de Valencia, Castellón, Albacete, Ejércitos y Baleares.

Premios periodísticos con motivo de la V Exposición de Pintores de Africa

GALARDON PARA UN ARTICULO PUBLICADO EN "PUEBLO" POR NUESTRO CRITICO DE ARTE, MANUEL SANCHEZ CAMARGO

A propuesta del Jurado calificador de los trabajos periodísticos presentados al concurso abierto con motivo de la reciente V Exposición de Pintores de Africa, la Dirección General de Marruecos y Colonias ha acordado ampliar los premios oportunamente anunciados, distribuyéndolos en la forma siguiente: a don Mariano Tomás, don Manuel Sánchez Camargo, don Antonio Cobos Soto y don Antonio Manuel Campoy, premios de 1.000 pesetas por los artículos que publicaron, respectivamente, en "Madrid", "PUEBLO", "Ya" y "Resumen Crítico de Actualidad", de Radio Nacional de España. A don Germán López Arias y don Juan Antonio Cabezas se les conceden accésits de 250 pesetas por los trabajos que publicaron en "Fotos", de Madrid, y "España", de Tánger.

NOTAS ECONOMICAS Y FINANCIERAS

Muy sentido ha sido en los medios financieros el fallecimiento de don Daniel López, consejero-delegado de la Telefónica y persona muy conocida y estimada en distintos sectores sociales de la capital. El señor López desempeñó altos cargos en el Ministerio de Hacienda y cultivó el periodismo, en el que dejó grato recuerdo. Poseía la Gran Cruz del Mérito Civil.

Se ha reducido en la Bolsa el amplio movimiento de derechos de suscripción, al terminar los plazos de la Inmobiliaria y Urbanizadora Metropolitanas, Ponferrada, General de Inversiones y Construcciones Metálicas. Otras nuevas suscripciones han venido a ocupar el lugar de las anteriores, y así, debemos señalar la de Construcciones Hidráulicas y Civiles (Hidrocivil), que ha despertado interés en el mercado, dado el prestigio que goza esta entidad. También se han cotizado por primera vez en Madrid los de la Empresa textil catalana Española Industrial.

Se ha publicado el "Anuario Financiero y de Sociedades Anónimas de España" (antiguo Riu), correspondiente al período financiero 1953-54, tomo XXXVIII, bajo la competente y cuidada dirección de don José R. López del Arco Soler.

Esta nueva edición contiene un copioso archivo de las Sociedades que integran el complejo económico español, con datos minuciosos y sistemáticos, que hacen sumamente fácil su manejo.

Como en ediciones anteriores, la primera parte ofrece un interesante resumen estadístico de los más importantes aspectos de nuestra economía, incluyendo en el mismo las cotizaciones máxima, mínima y media de los valores contratados oficialmente en las tres Bolsas nacionales. Después contiene el historial, composición, naturaleza, capital y situación de 9.370 Sociedades Anónimas, lo que representa un incremento importante sobre el anterior. Y en las sucesivas partes se ocupa de Sociedades extranjeras establecidas en España, Empresas mercantiles no anónimas, etc. Es decir, una obra imprescindible hoy en toda clase de organismos oficiales y entidades particulares que estar al corriente en la evolución económica-financiera de nuestro país.

Excelentes noticias se tienen sobre el ejercicio logrado por Sefanitro, que ha de repercutir, seguramente, en el dividendo. Y parece también que va a llevar a cabo una ampliación de capital en plazo próximo. Ello justifica el ambiente que existe en el mercado de valores, justificado por la marcha progresiva de esta Empresa.

El tabaco de la vega granadina supone el 35 por 100 de la producción nacional

La manipulación y elaboración de la hoja debe hacerse en la provincia, previo montaje de una fábrica en Valderrubio

La vega granadina dedica al cultivo del tabaco la atención, que ella sola aporta el 35 por 100 de la producción nacional. Sin embargo, el Centro de Fermentación es insuficiente para las necesidades propias, y el tabaco es llevado a Centros análogos en otras provincias, con lo que se encarece la manipulación y subsiguiente elaboración del producto. Por ello, la Delegación Provincial de Sindicatos sugiere la conveniencia de que las plantas producidas en la provincia, sean totalmente elaboradas en ésta, con el consiguiente ahorro de gastos, beneficio directamente repercutible sobre la economía provincial y, lógicamente, en la nacional. La mejor solución, quizá, sea dotar de la amplitud y medios necesarios al actual Centro de fermentación y proceder al montaje de una fábrica de tabacos en el término municipal de Valderrubio, lugar que se considera más apto para este fin.

partaría más atención hacia los cultivos mencionados, con el consiguiente aumento en la producción.

Queda lo relacionado con la instalación de una industria para la obtención de celulosa del bagazo, subproducto obtenido de la molienda de la caña de azúcar, que proporcionaría una nueva y gran riqueza a la región, si se recuerda que Motril—centro geográfico de la productividad de caña de azúcar con un coeficiente de producción por hectárea mayor que el de cualquier otra zona de idéntico cultivo—produce el 80 por 100 de la recolección total de la caña de azúcar.

Actualmente el Instituto Nacional de Industria estudia la posibilidad de llegar al montaje de esta factoría que la Delegación Provincial de Sindicatos estima tener su ubicación más exacta por la causa apuntada en la misma ciudad de Motril, en cuyas proximidades existen centros productivos de esparto industrial, producto de fácil aplicación en caso de circunstanciales deficiencias en la producción de caña de azúcar.

Y esto es lo que, sobre las posibilidades de industrialización de la provincia de Granada, ha sugerido en su estudio la Delegación de Sindicatos de la hermosa y rica provincia andaluza.

Inauguración de las III Jornadas de Ingeniería Industrial Presidió el acto el subsecretario de Industria

Luego se celebró una recepción en el Ayuntamiento

Han dado comienzo las III Jornadas de Ingeniería Industrial, que durarán hasta el próximo día 12. Comenzaron las mismas con una misa en San Jerónimo el Real, a la que asistieron el presidente de la Asociación Nacional de Ingenieros, don Manuel Soto Redondo, y otros miembros de las III Jornadas. Después, en el aula magna de la Escuela de Ingenieros Industriales, se celebró la sesión de apertura, que estuvo presidida por el subsecretario de In-


dustria, señor Suárez; don Manuel Soto Redondo, presidente de la Asociación Nacional de Ingenieros Civiles; don José Montes, presidente del Consejo Superior; don Pablo Martín Gispert, presidente del Comité Ejecutivo de las III Jornadas; secretario técnico del Ministerio de Industria, señor Arruza, y señor Suárez Cabreira, jefe nacional del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad.

Comenzó el acto haciendo uso de la palabra el señor Espinosa de los Monteros, secretario de las Jornadas, quien en breves palabras expuso la finalidad de las reuniones y la labor a desarrollar por las mismas, dando los nombres de los presidentes y secretarios de las ponencias y los temas de las mismas que están dedicadas al estudio de los problemas relacionados con la productividad en las industrias. A continuación hizo uso de la palabra el señor Soto Redondo, quien agradeció y dió la bienvenida a los asistentes, manifestando que, a través de reuniones anteriores, siempre se ha puesto de manifiesto el interés de los Ingenieros Industriales por la economía nacional y su atención a todos los problemas industriales de España. Resalta la labor llevada por el Gobierno en este aspecto y termina manifestando que está seguro que las conclusiones que se adopten tendrán una gran trascendencia para la industrialización del país.

Finalmente, el subsecretario de Industria, señor Suárez, declaró abierta las III Jornadas de Ingeniería Industrial, en la que participarán más de cuatrocientos asistentes y se han presentado más de setenta trabajos. Terminada la sesión de apertura, los asistentes a las Jornadas se trasladaron al Ayuntamiento, en donde les fué ofrecida una recepción.



EL ESCARBAJO DE LA PATATA SE COMBATE EFICAZMENTE CON ARSENIATOS MEDEM



Polvoreando con Arseniato de Cal, empleando el espolvoreador de pecho "EOL" o el de mano "HURON".



O bien polvoreando con Arseniato de Plomo o de Calcio sulfatado MEDEM de patanca o de presión previa.

Solicite folletos explicativos a

SOCIEDAD ANONIMA DE ABONOS MEDEM

O'Donnell, 7 MADRID Apartado 995

MAQUINAS DE PUNTO

¡¡OPORTUNIDAD!!

Por traslado a otro local próximo a Gran Vía, liquidamos a precios excepcionales nuestras existencias de máquinas:

De 60 cms.	9.000 ptas.
" 70 cms.	10.000 "
" 80 cms.	11.000 "
" 90 cms.	12.000 "
" 100 cms.	13.000 "

Garantizadas y completas de accesorios. Visítenos

TURNAL Barco 24

DEL HOMENAJE A TRES JUGADORES EJEMPLARES



Ayer publicamos la información del homenaje que Vizcaya rindió a Zorra, ahiriéndose, de modo especial, como ouna del excepcional ariete, al que pocos días hace se celebró en Chamartín, en el que la afición madrileña, en nombre de la española, testimonió su admiración y gratitud al jugador más representativo de nuestro fútbol. En la fotografía aparece Zorra pronuncianado unas sencillas y emocionadas palabras. Ostenta la medalla de oro que momentos antes le había impuesto el gobernador civil de Vizcaya, señor Riestra, en representación del delegado nacional de Deportes. La emoción que embarga al ejemplar Zorra es extraordinaria.



Ayer tarde, en el hotel Castellana Hilton, se celebró con toda brillantez el banquete de homenaje a los jugadores Roque Olsen y Alfredo Di Stéfano, organizado por la "Peña Olsen", con la adhesión de los restantes peñas madridistas, que, con este acto, deseaban expresar su gratitud a los dos jugadores argentinos, modelos de futbolistas profesionales, que con tanto entusiasmo y acierto han venido defendiendo los colores del glorioso club Real Madrid. La fotografía recoge un aspecto de la mesa presidencial, donde, junto a los homenajeados, aparecen el directivo señor Arjona, que presidió el acto en representación del señor Bernabéu, don Pablo Hernández Coronado, miembro del Comité Directivo de la Real Federación Española de Fútbol, y el presidente de la "Peña Olsen", señor Pascual. La asistencia fue muy numerosa. Se pronunciaron discursos de elogio a los dos jugadores, que, finalmente, dieron las gracias, expresando su amor y gratitud a España.

CRONICA DEPORTIVA



Se celebró el banquete-homenaje a Di Stéfano y Olsen. Los dos agradecieron sentidamente las muestras de afecto que han cosechado por su inmejorable conducta dentro y fuera del terreno de juego. Di Stéfano dijo que el corazón, que normalmente hace "tipi-tan", ayer le hacía "tipi-tan", y se le salía del pecho. Olsen dijo "que lamentaría mucho tener que volver a Buenos Aires; pero que no, que se quedaba aquí". Al oír estas últimas palabras, los pitucos se guiñaron un ojo.

Hoy juega la Cultural Leonesa contra el Madrid. Ipiña, maestro de ojeadores, ya sabe a quién tiene que observar. No a los del Madrid, como pudiera creer algún analizador de tareas, sino a los leoneses. Si salen los jugadores que esperan y confirman su valía, a lo mejor alguno firma el contrato. Pero no un contrato leonino, por aquello de que son de León, sino lo que se dice un buen contrato.

Rafael Barbosa y Narciso Villar han puesto al servicio del boxeo y al del público su afición, su competencia, su paciencia y su meticulosidad en grados tales, que han elaborado un "Anuario Boxístico" de mucha utilidad para todo el que quiera tener datos completos del momento actual del boxeo en España, con la también útil relación histórica campeón. Un librito manejable al que habrá que acudir más de una vez para presumir de erudito y documentado con la erudición y documentación ajena. Barbosa y Villar, pues, nos brindan generosamente un trabajo con el que habremos de arroparnos. Lo que se dice un trabajo de abrigo. Por eso tendrá éxito. Enhorabuena a los queridos y admirados compañeros de "Borde de Ring".

Pérez Madrugal, "hincha" del Madrid, habló ayer — y muy bien, por cierto — en el homenaje a Olsen y Di Stéfano. Y en uno de sus acertados símiles dijo que Olsen era la llama y Di Stéfano el resplandor. Y llamó a Molowny "el divino indolente". Pérez Madrugal podía ser un magnífico crítico deportivo.

Hoy comienza el III Gran Premio de la Bicicleta Eibarresa. Una carrera de interés comercial local a la que se le ha dado un gran relieve. Lo único malo es el título. Largo y descañonado publicitario. Gran Premio de Elbar nos parecería mejor. Porque la bicicleta se supone. Cuando hace años se anunciaba en un programa de variedades aquella artista llamada "Nati la Bilbaína", no decían los carteles "Nati la tonadillera bilbaína".

Los "Karagistas", que son aquellos que hacen ya pronósticos como el admirado compañero "Karag", dicen que la Copa se desarrollará así: El Sevilla elimina al Celta y jugará en cuartos de final con el Español, que elimina al Atlético, y entonces va el Español y elimina al Sevilla.

Por otra parte, la Real Sociedad elimina a los canarios del Las Palmas, y luego va la Real y pierde con el Valencia, que está fresquito esperando los cuartos...

Por esa misma época, el Madrid, que ha eliminado a Alavés, lucha con el Santander y le vence. Mientras tanto, el Barcelona, que ha eliminado al Coruña, se refocila de que el Atlético de Bilbao y el Valladolid tengan que jugar un partido de desempate, porque así se desgasta. Entonces va el Barcelona y elimina al... al que gana ese desempate (esto no lo ven claro los pronosticadores), y así se producen unas semifinales terribles: Español-Valencia y Madrid-Barcelona. Entonces va el Español y elimina al Valencia, y hay ya un finalista de Copa. Y cuando se trata de saber quién va a ser el otro, se corta la película, no por defecto del operador ni porque esté pasado el celuloide, sino porque hay quien dice que una semifinal Madrid-Barcelona y viceversa debería llevarse a Canarias, a resolverla allí, para que allí gane el mejor. Ustedes nos dicen ahora quién es el mejor, y tendrán ustedes la solución de quién es el campeón de la Copa.

NOTICIARIO DE LAS FEDERACIONES



TIRO.—Reseñamos otro importante a ocurrido de la Federación Nacional del Tiro. Hace referencia a los Campeonatos Nacionales. Se celebrarán en Granada, entre los días 7 y 13 de junio, en el polígono de las Conejeras. ¿En qué modalidades? En las siguientes: Campeonato de España, con arma larga de guerra, a 200 metros; con arma corta de guerra, a 25 metros; con arma corta libre, a 50 metros; con carabina, calibre 22, a 50 metros; con arma corta libre, calibre 22 (tiro de velocidad), a 25 metros; campeonato de patrullas militares, con arma larga de guerra, a 200 metros.

También está estudiando la Federación las fechas a propósito para celebrar en Madrid el Campeonato de Castilla. En la reunión que ha celebrado últimamente no ha llegado a un acuerdo definitivo. Pero es bastante probable que el Campeonato se lleve a efecto en la segunda quincena del mes en curso. La concreción de las fechas depende de la terminación de las obras que se están realizando en el campo de tiro.



MONTANISMO.—Volvemos de nuevo sobre el Campamento Internacional de la Federación Nacional de Montañismo. Este Campamento, como decíamos, tiene carácter internacional. A él asistirán, en calidad de invitados, montañeros extranjeros. La concentración de los asistentes tendrá lugar el 31 de julio, en Cangas de Onís (Oviedo), a última hora de la tarde. Se saldrá de Cangas de Onís al día siguiente por la mañana, a las siete, para llegar a Covadonga antes de las ocho. En Covadonga se visitará la Cueva de la Virgen a continuación, por la carretera de los Lagos, haciendo una parada en Mirador de la Reina, se trasladarán los participantes a la Vega de Enol. Aquí, a las diez, se oirá misa y comerá. Se pernochará en Vega Redonda. Pero los que no quieran pernochar aquí podrán regresar a Enol. El 2 de agosto se llevará a cabo la travesía del macizo occidental de los Picos de Europa. El 3 de agosto se conmemorará el descubrimiento de los Picos de Europa por Casiano de Prado. El 4, a las diez de la mañana, se inaugurará y bendicirá el refugio construido por la Real Sociedad Española de Alpinismo de Peñalara, y que con el nombre "Delgado Ubeda" dedican los montañeros españoles al actual presidente de la Federación Española. En este mismo acto, las personalidades francesas directivas del Club Alpin Français Impondrán la Medalla de Oro de la mencionada entidad a don Julián Delgado Ubeda. Se prolongará la excursión tres días más, terminando el 7 de agosto con una prueba internacional de piragües por el río Sella. Y como aún quedan unas cuantas cosas por añadir, mañana las expondremos.

TENIS DE MESA.



La Federación Nacional de esta modalidad deportiva se ha decidido que los Campeonatos de España se celebren en Salamanca. Asistirán a los mismos representaciones de nueve Federaciones regionales. La más numerosa, y también potente, será la catalana. Castilla enviará once jugadores, tres equipos masculinos y uno femenino. El pasado domingo finalizaron los campeonatos de Castilla en las siguientes categorías: primera, en individuales, campeón Juan Castillo, del Colegio de Los Luis; subcampeón, Luis Rueda, del Real Madrid; segunda, sin proclamar; tercera, Juan Pérez, del Real Madrid; cuarta, Gonzalo Luna. Por equipos, en primer lugar se ha clasificado el Colegio de Los Luis, y a continuación, respectivamente, Residencia (filial de Los Luis) y Real Madrid. En dobles masculinos, los nuevos campeones son Juan Castillo y Gregorio Delgado, que vencieron en la final por 3-2.

Triunfo español en baloncesto (59-43) y derrota en fútbol (5-2) En el torneo universitario de Bélgica

AMBRES, 5.— La selección universitaria Madrid-Barcelona ha venido al equipo estudiando de Lovaina por 59 puntos contra 43, en un partido de baloncesto celebrado esta noche en esta ciudad. El encuentro fue la segunda prueba deportiva de un encuentro interuniversitario que se llevará a cabo durante tres días. El primer tiempo finalizó con 23-18 a favor de los españoles. Desde el comienzo los estudiantes de Lovaina trataron de adelantarse en el marcador y parecieron tener éxito en la primera fase del encuentro. Pronto, sin embargo, los españoles recobraron su juego habitual y comenzaron a entenderse mejor, después de un principio incierto. Lovaina no sólo tuvo que ponerse a la defensiva, sino que perdió su ventaja inicial, y para cuando terminó el primer tiempo los españoles habían acumulado una confortable ventaja. En conjunto, los españoles demostraron una clara superioridad sobre sus contrincantes, que resistieron como pudieron los ataques. La figura del bando español fue el internacional Martínez, que fue el que principalmente contribuyó al resultado, que refleja muy fielmente la superioridad española. Los dos equipos se presentaron como sigue:

España.—Sanz, Camus, Masferrer, Miguel, Ballester, Martínez, García y Carvajal. Bélgica.—Vernheuen Dewaele, Delsing, Cerulus, Simon, Van der Avort. El equipo de Lovaina ha vencido al equipo universitario español por 5-2 en el torneo de fútbol. Al finalizar el primer tiempo el marcador señalaba un 2-1 a favor de los belgas. Los equipos se formaron como sigue: España.—Matua; Horacio, Grau; González, Borja, Jarque; Villanueva, Sánchez, Ricos, Fulgencio y Pereira. Lovaina.—Brulard; Coluto, Collin; Meyers, Van Goethem, Du-brück; Van Rickstal, Bertels, Annick, Oversteyn y Jordaens. El árbitro del encuentro fue Van de Goor. Los españoles comenzaron a jugar muy confiados, y atacando con energía, rebasaron casi inmediatamente el sistema belga. Llegando con oportunidad ante el marco belga, el delantero centro Ricos marcó el primer tanto de la tarde, al recoger un pase del extremo izquierdo Pereira. El equipo de Lovaina necesitó mucho tiempo antes de encontrar el ritmo adoptado por el impetu

español; pero, sin embargo, a los ocho minutos consiguió la igualdad al interior derecho Bertels. Desde este momento el encuentro se puso muy equilibrado. Puede ser que los españoles se mostraran superiores en técnica, pero les faltaban los goleadores. A los treinta y dos minutos, el extremo derecho del Lovaina, Van Rickstal, pudo acudir a defensa izquierda español, Grau, y poner a su equipo con un tanto de ventaja en el marcador. Así terminó el primer tiempo. Después del descanso España contrató energicamente, llevando a cabo ofensiva tras ofensiva, pero fracasaron todas sus tentativas gracias también a la espléndida labor del guardameta belga, que lo paraba todo, y los defensas se mostraron muy seguros. Sólo a los veintidós minutos Ricos, después de una escapada individual, logró el empate. Esta fue la señal para que los jugadores del Lovaina pusieran toda su potencia de reserva en la lucha. En rápida sucesión, favorecidos un poco por la suerte, marcaron tres tantos: a los veintisiete minutos (Oversteyn), a los veintiocho (Jordaens) y a los treinta (Bertels). Claramente desanimados por esta casi irremontable ventaja, los jugadores españoles no pudieron reunir fuerza para reparar el daño, y el encuentro terminó fácilmente para el Lovaina. Los españoles trataron inútilmente de reducir la diferencia, pero se estropearon todos sus esfuerzos.

FESTIVAL AEREO

UN NUEVO MILLONARIO DE LAS APUESTAS MUTUAS ES DUEÑO DE UN RESTAURANTE

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondientes a la 31 jornada, del día 2 de mayo de 1954, es el siguiente: Boleto vendido, 1.502.889; recaudación, 4.508.667 pesetas; 55 por 100 de premios, pesetas 2.479.766,85. REPARTO DE PREMIOS 1.239.883,40 pesetas a un boleto, máximo acertante de 13 resultados. 1.239.883,40 pesetas a repartir entre 67 boletos más aproximados de 12 aciertos, provisionalmente a 18.505,70 pesetas cada uno. UN NUEVO MILLONARIO El afortunado poseedor del único boleto máximo acertante en esta jornada es don Juan Monje, dueño del restaurante "El Descanso", en El Plantío. Es casado, sin hijos y posee este negocio desde el año 1930. Aficionado al fútbol a través de la Prensa y la radio, juega en la Liga, habitualmente, unos 75 boletos; pero esta vez, como era más difícil el cálculo de combinaciones, jugaba solamente 34. Ha cobrado alguna vez premios pequeños. Hombre acostumbrado a hacer economías y de vida ordenada, dice que el mayor despilfarro de su vida ha sido jugar a las quinielas. Preguntado qué va a hacer con el millón, ha respondido que no lo había pensado.

LA PROXIMA JORNADA El próximo domingo, día 9 de mayo, se celebrará la jornada 32 de Apuestas. El boleto se compone de los seis partidos de la Copa del Generalísimo y de ocho de Tercera División de Liga. Concretamente, los siguientes encuentros: Coruña-Barcelona, Español-Al. Madrid, R. Madrid-Alavés, Sevilla-Celta, R. Sociedad-Las Palmas, Valladolid-Atlético de Bilbao, Orense-San Martín, Erandio-Guecho, Tarragona-Gerona, Badalona-Tortosa, Guadalupe-Girod, Albacete-Hellín, Ceuta-Almería y Huelva-Betis. ESTADIO DE CHAMARTIN Sábado día 8, a las 4,45 DIA DEL CLUB Cacereño-Plus Ultra Precio localidades: Entrada única, 8 ptas.; socios R. Madrid y Plus Ultra, 5 ptas.

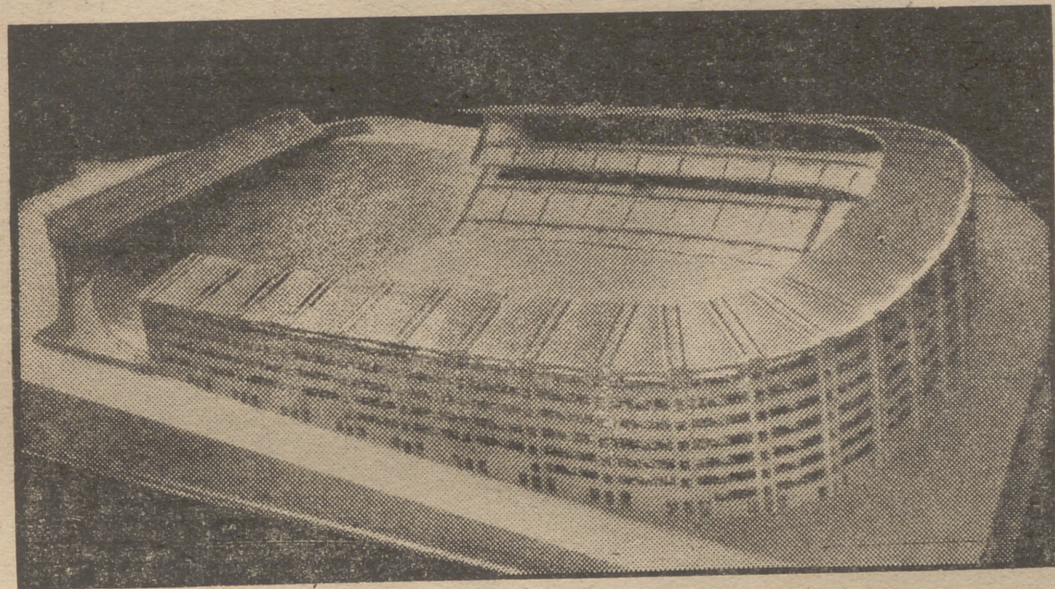
FESTIVAL AEREO

FESTIVAL AEREO

LAS PEÑAS ATLETICAS DICEN:

"Deseamos la construcción DEL NUEVO ESTADIO"

"Otorgamos a Florida nuestra plena confianza para que pueda realizarlo"



Esta es la vieja maqueta del que iba a ser Estadio rojiblanco

Se ha comentado que el presidente del Atlético de Madrid, marqués de la Florida, había pensado presentar la dimisión del cargo...

Nosotros sólo vamos a ocuparnos en este reportaje del punto referente a la ratificación.

¿Para qué desea el presidente del Atlético el aliento y estímulo de sus electores? Parece ser que para iniciar con tranquilidad las obras del Estadio...

¿Que cómo hemos averiguado que es eso lo que reclaman los socios rojiblanco? Por las peñas. En las peñas se agrupan los verdaderos aficionados...

Nuestras preguntas son las mismas para todos. Y, en consecuencia, éstas:

1. ¿Ratifica su Peña en el cargo al actual presidente del Atlético de Madrid, marqués de la Florida?

2. Con carácter de urgencia, ¿qué es lo que los socios atléticos desean que emprenda el marqués de la Florida cuanto antes?

3. ¿Qué cosas merecedoras de elogio o censura ha realizado el marqués desde que es presidente del Atlético de Madrid?

4. ¿En qué puestos del equipo se necesita llevar a efecto una renovación de jugadores para entrar con éxito en la temporada venidera?

Y hechas las preguntas, estas de a continuación son las respuestas:

FELIPE DIAZ, PRESIDENTE DE "LOS RIVALES"

Felipe Díaz Santisteban, antes de responder, nos dice que su Peña reúne, en cuota, cien socios, y que lo que él va a expresar no es más que el sentimiento de quienes representa.

1. Desde luego, nuestra Peña ratifica al marqués en el cargo. Le expresa de nuevo su confianza. E incondicionalmente, como ha sido siempre, su apoyo y colaboración. Somos atléticos. Y como tales, lo único que deseamos es que el equipo ocupe el lugar que le corresponde.

2. Ahora bien: con carácter de urgencia, nosotros le pedimos al marqués que inicie en seguida las obras del nuevo Estadio. El Atlético lo necesita. No por otra cosa se lo pedimos. A continuación, y con sello de menos urgencia, es necesario asimismo que se busquen más y mejores jugadores, sobre todo reservas.

3. Es de alabar en el marqués su buena voluntad. Nunca le ha faltado ésta. Cuanto ha emprendido lo ha hecho siempre con el estímulo del aliento y de contentar a sus seguidores. Si la realidad no ha respondido a sus deseos...

nos deseos, eso no es culpa de nadie. Todos estamos expuestos en las actividades de la vida a acertar y a desacertar. Pero lo que prevalece siempre por encima de todo es la buena voluntad. Y al marqués, insisto, nunca le ha desasistido.

4. Debe procurarse para el año que viene la colaboración de un defensa y un delantero centro que sustituya a Escudero. En el ánimo de todos está que Escudero es un formidable jugador, pero en el extremo. También deben buscarse buenos reservas. Los actuales, la verdad, no nos convencen.

FRANCISCO MUÑOZ, SECRETARIO DE "EL CLUB"

Francisco Muñoz nos trae la voz de los 159 socios que constituyen la Peña "El Club".

1. Votamos por él porque de él esperábamos, y a él, en este momento, le ratificamos en el cargo. Creemos en nuestro presidente. Pero las obras importantes no se hacen en meses o un año. Hay que saber tener paciencia.

2. Nosotros también queremos que se lleven a efecto cuanto antes las obras del nuevo Estadio. Los estadios grandes hacen grandes a los equipos. Y el Atlético de Madrid es un equipo grande. Por eso queremos el nuevo Estadio.

3. Creo que hay quienes se han olvidado pronto de que ha sido el marqués quien ha avalado importantes cantidades de dinero para hacer posible el fichaje de algunos de los jugadores con que cuenta en la actualidad el Atlético. Eso es digno de alabanza. ¿Qué se le puede censurar? ¿Acaso algún que otro desacierto? A tiempo de enmendar está.

4. La renovación en algunos puestos exige plazo corto e inaplazable, especialmente en la defensa, en la que hace falta un buen puntal, y en la delantera, en la que no caería nada mal un nuevo delantero centro y otro interior.

VICTOR MARTINEZ, PRESIDENTE DE "MEDIODÍA"

Presidente de la agrupación "Mediodía", Víctor Martínez trae la representación de 197 socios.

1. Le ratificamos en el cargo. Y sólo por la explícita razón de que la Junta Directiva necesita de nuestro apoyo. Las disidencias, sabido es que no conducen a nada, y que lo importante en todo es la unión. Por esa unión, y para que no haya malentendidos, nosotros, desde luego, le ratificamos y deseamos que continúe siendo presidente.

2. Nosotros, como todas las peñas sentimos que la construcción del nuevo Estadio es de una importancia vital para el futuro y porvenir del equipo. Creemos que el día que tengamos el Estadio, lo demás vendrá todo rodado.

3. Sólo se le puede reprochar al marqués una cosa: su excesiva tolerancia por su gran caballerosidad. Ha querido complacer y dar gusto a todos. Y eso muchas veces ni es posible ni conveniente.

4. Por el prestigio del Atlético de Madrid, por la categoría que le corresponde y por el puesto que ha tenido en todos los tiempos en el fútbol nacional, consideramos también imprescindible apuntalar aquellos puestos más débiles del cuadro. Y que no es necesario consignar, porque a quienes corresponde esa misión saben cuáles son.

VENTURA MARTIN, PRESIDENTE DE "REBECA"

Ventura Martín, que ha venido varias veces a nuestras páginas, es, por encima de todo y sobre todo, un extraordinario hinchita. Opinamos de él que nació para oxigenarse en el fútbol. Y el día que ese oxígeno le falte, lo más probable es que Ventura sufra un inevitable berrinche. Su Peña la componen 159 socios.

1. Nosotros también devolvemos una vez más nuestra confianza al marqués. Y antes de hablar de él o de ponerle en entredicho sería conveniente saber más de una cosa. Hay muchos que ignoran muchas de esas cosas. A esos que ignoran u olvidan no les vendría nada mal volver la vista al pasado y hacer memoria de las condiciones en que se hallaba el Atlético cuando se posesionó de su presidencia el marqués de la Florida.

2. Nuestra Peña solicita del marqués, eso sí, y antes que nada, el cumplimiento de la segunda base de su programa electoral, en el que se aludía a la construcción del nuevo Estadio. No dudamos que si no se ha llevado a efecto todavía, se llevará pronto.

3. Quizá haya que reprocharle que no sacara a luz a su debido tiempo una Memoria explicando las condiciones del Atlético cuando tomó su timón. Es posible que algo de lo que ocurra ahora al Atlético tenga cierta relación con el capítulo económico. Pero nosotros hacemos esta pregunta: ¿Quién que no fuera el marqués podría sacarnos del atolladero económico? Y ahora otro repaso enterrado: ¿Quién avaló una importante y elevada cantidad de bastantes miles de duros para hacer frente a determinados fichajes?

4. La renovación es otro de los capítulos a tocar en seguida. No consignamos tampoco puestos. Pero todos saben cuáles son los a renovar. Si nos interesa, en cambio, aclarar que cuando un equipo se agota después de una campaña espléndida, ello es debido al hundimiento o vejez o desgaste de los jugadores base. Ejemplos: Atlético de Bilbao, Madrid, Barcelona. A todos les ha ocurrido atravesar la etapa de la renovación y, con anterioridad a ésta, la de los sustos.

EMILIO PASCUAL, PRESIDENTE DE "VALLECANA"

Emilio Pascual, cómo puede comprobar el lector, viene a decir exactamente lo mismo que sus compañeros. Representa a 125 socios.

1. Creemos en el marqués. Y, por tanto, le ratificamos. Sabemos que quiere al Atlético. Que es atlético de siempre. Y que hará por él cuanto pueda y le dejen. Lo que es menester es que emplee a proceder en seguida.

2. Como bien han manifestado los anteriores presidentes, nuestra Peña estima como primer proyecto a convertir en realidad el Estadio. Es necesario. Por eso lo reclamamos. Además, pensamos que la construcción del mismo no es imposible.

3. Creemos que el marqués posee una excelente voluntad. Y la voluntad y los buenos sentimientos es lo que manda. Nada tenemos que reprocharle y censurarle.

4. La renovación debe llevarse a cabo en los puestos consignados con anterioridad. Y con jugadores capaces de emular el rendimiento de Ben Barek, Aparicio y otros de todos conocidos y admirados.

JUNIOR

HUMOR ENTRETENIMIENTO



Sin palabras



Sin palabras

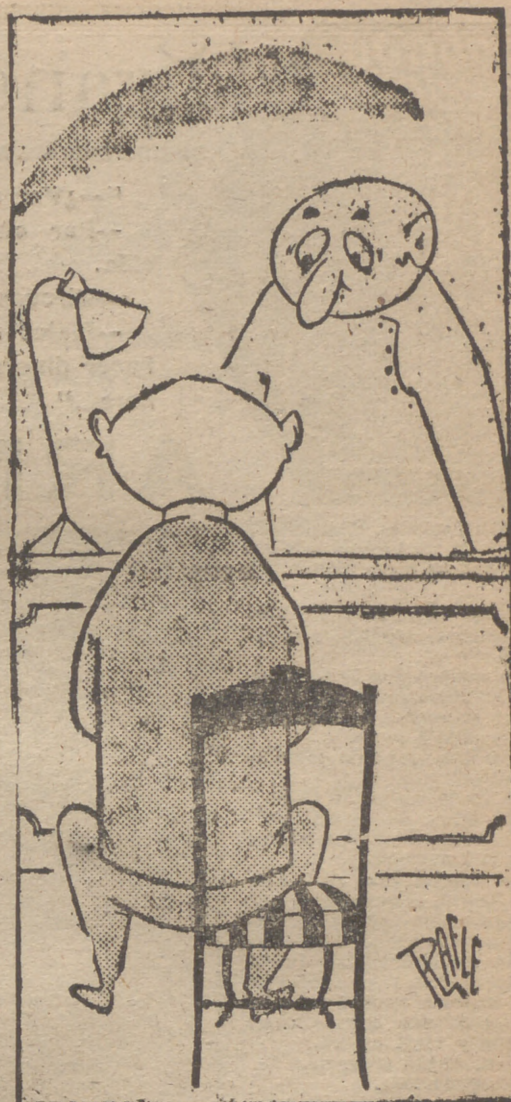


Sin palabras

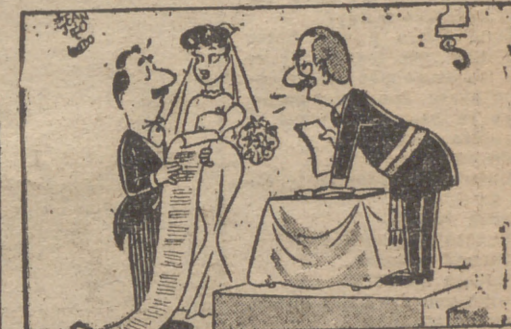
OLVIDO



¿Qué pena! Si tuviéramos otro sillín, podríamos invitar a tía Josefina y a sus dos hijos.



¿Y dónde tiene usted ese furúnculo?



Responda simplemente con un "sí" o un "no"



Sin palabras



¿Tiro, o no?

CRUCIGRAMA

NUMERO 992

Grid for crossword puzzle with numbers 1-10.

HORIZONTALES. — 1: Himeno. Prefijo. — 2: Aquí. Labre. — 3: Símbolo químico. Esclavo de los lacedemonios. — 4: Tela muy fina de lana. — 5: Lo más vil y despreciable. Es-

puerta grande. — 6: Ondas. Planta comestible. — 7: Bebida dulce medicinal. — 8: Idolátre. Símbolo químico. — 9: Aire canario. Nombre de varón. — 10: Vocales iguales. Villa de La Coruña.

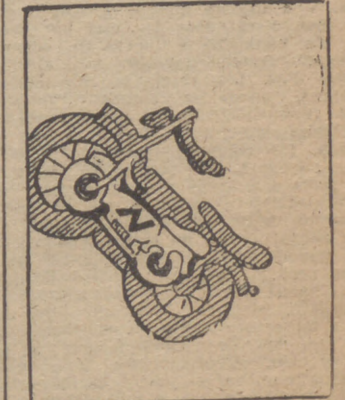
VERTICALES. — 1: Batidor de oro. — 2: Cierto juego. Nombre de varón. — 3: Regala. Desafortunado. — 4: Cifra romana. Nombre de mujer. — 5: Ciudad francesa. Nombre de letra. — 6: Di contra algo. Verbo. — 7: Parque madrileño. Pájaro. — 8: Semejante.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 991

HORIZONTALES. — 1: Taba. Eco. — 2: Río. Eva. — 3: Ar. Alabé. — 4: Abadán. — 5: Pol. Mito. — 6: Olor. Dal. — 7: Siculo. — 8: Ovala. Og. — 9: adO. VII. — 10: Eso. Pila.

VERTICALES. — 1: Tramoso. — 2: Air. Olivas. — 3: Bo. Alocado. — 4: Ab. Rulo. — 5: Elam. La. — 6: Evadido. VI. — 7: Cábala. Gil. — 8: Enología.

Jeroglífico



¿Qué vehículo usas?

Solución al jeroglífico anterior: Probaba longaniza.

Tel. de PUEBLO: 256132

Santiago Córdoba



Díganos la verdad

“--¿Por qué ha vuelto a los ruedos?
 --Por circunstancias muy especiales de la vida.
 --Circunstancias.
 --Malos negocios y contratiempos. Hay que hacer dinero, y como no sé ganar de otra manera...”

ARMILLITA

FERMIN Espinosa, "Armillita", uno de los toreros más famosos que ha dado Méjico, en España.

—¿Cómo he de llamarle: Fermín Espinosa, Armillita o Armillita Chico?

—Yo era Armillita Chico cuando mi hermano Juan mataba toros; al retirarse, me hice llamar Armillita a secas.

—Armillita, ¿cuando tomó la alternativa?

—El 25 de marzo de 1928.

—¿Lo mejor de su historia?

—El recuerdo más fuerte, una tarde, el 2 de junio del año 32, con un toro de Aleas en la Plaza de Madrid, al que después de darle siete pinchazos me concedieron las dos orejas. Nunca me tocaron las palmas tan fuerte como entonces. Y en agosto de aquel mismo año, en Bilbao, fui para torear una corrida como sustituto y toree cuatro.

—¿Tiene buena memoria.

—Recuerdo todo.

—¿Más lo malo que lo bueno?

—Poco más o menos.

—¿Ha cambiado mucho el toreo de entonces a hoy?

—Hasta cierto punto. Antes se lidiaban más los toros; se hacían las cosas más a conciencia que ahora, época del parón, que ya va pasando, porque el toro vuelve a salir con el respeto de entonces.

—¿Cuántas corridas ha toreado en su vida?

—Cerca de mil.

—¿Cuánto ha ganado?

—Muchos millones.

—¿Cuánto queda?

—Se ha gastado todo; bueno, algo queda siempre.

—¿Corrida de más producto?

—En Méjico: ciento sesenta mil pesos.

—¿Algún toro al corral?

—Ninguno.

—¿Avisos?

—Algún.

—¿A qué torero admiró más?

—A Juan Belmonte.

—¿Después?

—A Curro Puya.

—¿Su mejor amigo?

—Silverio Pérez.

—¿Compañero que más le halagó en la Plaza?

—El mismo Silverio. Fué muy sincero conmigo, y se alegraba de mis triunfos, jaleándome. En Méjico dimos grandes tardes de toros. Recuerdo una en que él estuvo inconmensurable con un toro, que se llamaba "Tangulito", y yo con "Clarín", de Pastajé. Aquella faena le enombrió a él definitivamente.

—¿Le siguen gustando los toros?

—Es un "gusano" que muere con uno.

—¿Viene a torear?

—Si se presenta una buena oportunidad, sí.



—Fermín, ¿volvería a empezar de nuevo?

—Pues, claro.

—¿Qué no haría de repetirse la historia?

—De lo que haya hecho en el toreo, de nada.

—¿Y fuera de la Plaza?

—Pues tampoco tengo de qué arrepentirme. He sido buen compañero, porque ése fué siempre mi lema.

—¿Ha pensado que hoy se puede dar un cartel de sus primeros tiempos?

—Sí.

—¿Le gustaría torear una corrida en Madrid con Cagancho, Ortega y Pepe Bienvenida?

—Sin dudarlo.

—¿Lanzamos la idea a la Empresa?

—Pues láncelo.

—¿Díganos la verdad! ¿Por qué ha vuelto a los ruedos?

—Por circunstancias muy especiales de la vida.

—Circunstancias.

—Malos negocios, contratiem-

pos... Hay que hacer dinero, y como no lo sé ganar de otra manera...

—¿Necesita ganar mucho?

—Todo lo que pueda.

—¿Cuándo le cuesta más trabajo ganarlo: ahora, con la experiencia de casi treinta años, o en su primera época?

—Ahora. Cuando se tienen dieciocho años, no le importa a uno el dinero ni nada.

—¿Quién le apodera?

—Dominguín padre.

—¿Cree difícil el papel de apoderado?

—Mucho. Hay que ser hábil, muy listo y tener simpatía. Y cuando se administran dos o tres toreros, más.

—¿Cuándo se corta la coleta de verdad?

—Muy pronto. Un par de años más y a descansar.

—¿Tiene dónde?

—Sí. Me meteré en una finca que tengo, y a vivir.

—Bien merecido lo tiene...

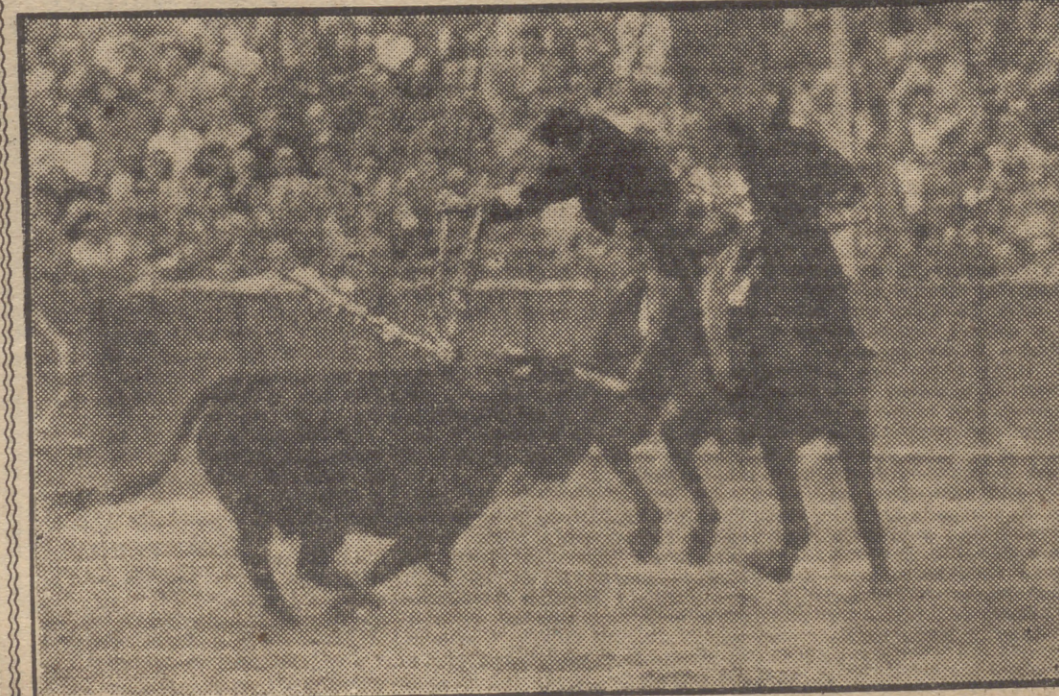
(Foto Verdugo.)



No hay cartel de toros de gran posición que no lo encabece el nombre glorioso del mejor caballero rejoneador y asombroso jinete

D. ANGEL PERALTA

El de los triunfos clamorosos con corte de orejas y aclamaciones
 El creador de un original estilo del más gallardo arte español
 Un asombro de precisión como jinete, y un artista, único en la historia, con rejones y banderillas
 CADA ACTUACION, UN APOTEOSICO TRIUNFO



DE LA VIDA SENCILLA DE UN SOMBRERERO

(Continuación)

Al siguiente día, cuando llegué a la mina, vi con sorpresa que me ocuparon en otro trabajo. Fui designado también para empujar a las vagonetas, pero en el exterior. En la boca del pozo había unos lavaderos, y los residuos del plomo eran cargados en vagonetas y en ellas se conducían a largas distancias por encima de terraplenes formados de estos residuos, ya muchos años de verter y verter escombros. Y a medida que se formaban nuevos terraplenes iban alargándose las vías por donde se deslizarían las vagonetas a fuerza de empujarlas. En este trabajo, durísimo también por cierto, estuve unos quince días. Las vagonetas eran empujadas por dos hombres, pasándose algunas "fatiguillas" cuando, muy frecuentemente, se descarrilaban y había que montarlas nuevamente sobre la vía, metiéndole los brazos, los pulmones, los pulmones y hasta el corazón. ¿Sueldo? ¡Catorce reales! Y, a pesar de todo, los aires tan sanos que respiraba y el cansancio de aquel terrible trabajo, propio de bestias, me hacían tragarme hasta la talega. ¿Comida? Yo no sé lo que ahora comerá un minero. Si puedo asegurar que por aquella época, los fabricantes de sardinas arenques vendían para los mineros de Linares más que en ninguna parte. Sardinas arenques, pan de trigo, chocolate, naranjas, algún que otro chorizo y tocino solía mi madre meter en mi talega. Y esto solía yo ver en más de cuatro talegas de mis compañeros de trabajo. Pero olvidaba decir que raro era el minero que no se metía entre "pecho y espalda" un pan de trigo de un kilo. Pero un verdadero pan de trigo de los panaderos de libros y de Canena, que a diario iban a venderlo a Linares. Yo he visto comer a un "taranto" (de la provincia de Almería) sentado en la lonja (cuando existía) del "paseillo" en Linares. Con un pan entero de un kilo y una

AMABLE LECTOR:
 No sé escribir, pero las cosas siento, y sin adornar las cuento.
 PADILLA CRESPO



cebolla casi del tamaño de mi cabeza (57 centímetros), dándole tajos al pan y a la cebolla, a la cebolla y al pan hasta verle el fin a una cosa y la otra. Después, un cigarro del tamaño de una estaca, con tumbado de cajilla de 18 céntimos. Después se na tumbado a lo largo de la lonja, se ha puesto el sombrero sobre los ojos y así se ha quedado profundamente dormido, pegando unos ronquidos muy semejantes a los truenos. Y éste era el típico "taranto", que bajaba a lo hondo jugando la vida, metiendo barrenos o trabajando a golpe de pico. En fin, no divaguemos. Continué diciendo que me encontraba empujándolos (en unión de un compañero) a las vagonetas como los animales, con la diferencia que al animal los enganchan adelante y yo iba atrás. Un día, al intentar meter sobre la vía una vagoneta descarrilada, al hacer un esfuerzo sobrenatural, me resentí de una ingle. Me salió un bulto. Temeroso de haberme herniado, pasé a reconocimiento y fui dado de baja. Estuve seis o siete días sin trabajar, y cuando creí encontrarme bien, solicité el alta, que al darme el médico, me hizo la siguiente pregunta: "Antes de ser usted minero, ¿en qué ha trabajado?" "En la sombrerería; soy sombrerero" —le respondí—. No me habló más. Se sentó en el bufete, escribió una carta, la cerró y me la dio para que la entregara a su destinatario.

(Continuará.)

(Se publica los martes, jueves y sábados.)

Padilla Crespo espera su visita en Desengaño 10/12 (Deltras de Sepu)
 SUCURSAL EN CORDOBA: GONDOMAR, 9

HUMMO en el VALLE POR MONTE BARRETT



RESUMEN DE LO PUBLICADO.
Graddy Scott, al regresar a su modesta casita rural en Tejas, halla asesinados por los indios a los dos únicos miembros de su familia: su madre y su hermana. Sin otro norte que vengarse, marcha a la ventura hacia el Oeste y es recogido por Tom Williams —dueño del rancho Forké W—, quien, en unión de su esposa Ma, le protege. Y el joven recibe enseñanzas que le hacen maestro en el manejo de las armas, el dominio de caballos salvajes y cuanto se relaciona con una vida de rudeza y audacia. Un día, Graddy, con gran pena de sus benefactores, parte para alistarse en la Policía del Estado, que había sido nuevamente organizada en aquel año de 1870; pero desiste a causa de un incidente ocurrido en la oficina de reclutamiento y retorna al rancho. Luego de participar victoriosamente en una escaramuza contra los pieles rojas se ve absorbido por el ambiente de lucha que caracteriza a las diferencias surgidas —a causa de los pastos y el agua— entre granjeros y vaqueros, y cae gravemente enfermo de fiebre tifoidal poco antes de registrarse una terrible matanza de vaqueros ante la indiferencia del viejo y alcoholizado sheriff Sparke, que muere en otra reyerta, y al que maneja a su capricho un intrigante y apuesto sujeto apellidado Rowden, quien se prenda de la bella muchacha Clee Soames, y ocupa rápidamente el vacante puesto de sheriff. Clee, contra la voluntad de su padre, corresponde a la pasión del aventurero. Víctima de las maquinaciones de Rowden cae asesinado Tom Williams, y entonces Graddy Scott jura no tener descanso hasta que venga la indignante muerte de su protector, y para las oportunas averiguaciones se desplaza a la localidad de Apache y a otros puntos.

CONTINUACION (22)

mar los restos sin dejar huella, pero no se puede desvanecer toda una punta de ganado. Hemos perdido suficientes bueyes para engordar a toda la población de Tejas, y estos alemanes están todavía hambrientos. La gente se pregunta: Si este nuevo "she-riff" es tan demonio, ¿cómo no puede atrapar a los ladrones de ganado? La justicia no nos ha sido de mucha ayuda. Yo creo que Rowden, personalmente, es de confianza, pero empezamos a mirar con malos ojos a algunos de sus agentes. No sabe uno en quién confiar. No hay ley, y cada día se muestran los granjeros más agresivos. Estábamos todos dispuestos a emprender una lucha declarada antes de que fuese asesinado Tom.

Han intentado —siguió razonando despectivamente— hacernos creer que Tom Williams era un ladrón de ganado. Es como si sospecharan de Dios. Todos los más viejos en el país se pusieron como locos cuando oyeron esto. ¿Y quién lo dice? Toomey. Yo tengo que arreglar esto personalmente con él. "Espe-

—Veré lo que puedo hacer— respondió Curly—, pero me va a ser difícil. Los muchachos tienen los cuernos muy afilados. Será mejor que me vaya allá en lugar de estar hablando. Pero antes de irme, Graddy, quiero que sepas una cosa. El peñón que mató a Tom vino directamente a Apache. Acompañé a los que en contraron el cuerpo y seguí hasta aquí el rastro. Eran seis hombres, contando a Toomey. Esta es la única palabra verdadera que dije.

La identificó por el cabello dorado. Era la que montaba la yegua castaña.
Fuera se oían resonar fuertemente unos pasos, que contuvieron su impulso de ir a par por aquel camino. Cruzó sus labios con un dedo.
El primer pensamiento de Clee fué que Rowden se había enterado de que estaba en la ciudad, y le enviaba algún mensaje. No había aparecido por su habitual lugar de reunión. Esto era lo que la había hecho venir aquí. Toda la semana la había

consigo mujeres cuando tienen que quemar pólvora? ¿No es una cosa sin sentido?
Se fijó en sus ojos castaños y grandes y en sus labios carnosos. Con la boca cerrada es aún más linda, pensó.
—No me han traído ellos— confesó—, iba sola a caballo cuando me encontraron. Mi padre intentó hacerme volver—agité la cabeza, dejando caer sobre la frente un tirabuzón rubio—. Yo no me quise marchar. ¿Es que van a "echar con humo" a los granjeros?
—No lo sé. Espero que no.
A ella no le gustó esto. Le parecía que era una deslealtad para con su gente, dado el aspecto vaquero del muchacho, el pertenecer al otro bando.
—Nada podrá detenerlos si es que se lo han propuesto— insistió la muchacha.
—En el juego no hay que contar sólo con uno de los bandos, señorita.
—¿Pero cree usted que estos destriparrones tienen alguna probabilidad contra unos hombres que sepan realmente luchar?
—Pueden darle a usted una sorpresa.
—No lo creo—dijo con desdén—, a menos que hayan alquilado hombres como usted para que luchen por ellos. ¿Es ésta la causa de que esté usted aquí?

—Si grito le atraparán a usted—amenazó.
Mientras cruzaba la habitación volvió a sonreír a Clee.
—No creo que haga usted eso. Ella pensó hacerlo. Y aun se dirigió hacia la puerta y respiró profundamente como si se dispusiera a gritar. Graddy la contemplaba con una sonrisa burlona.
—¿Cree usted que tengo miedo de hacerlo?—preguntó ella.
—No; miedo, no. Si tuviera usted miedo gritaría bastante. Creo que es usted una muchacha dispuesta a ofrecermela una oportunidad.
—¡Oh, váyase y salte!— exclamó al fin.
Graddy apagó primero la lámpara y montó sobre el antepecho de la ventana. Clee oyó el sordo ruido de sus botas cuando cayó sobre el suelo. No se oyó después el menor ruido. Se quedó escuchando y estuvo tentada de vigilar desde la ventana, pero la prudencia la contravino. Esto le ofrecía también a ella una salida. Empujo a forjarse un plan en su mente... Necesitaba dejar el hotel sin ser vista y había estado imaginando el modo de hacerlo. Esto le sugirió un camino. Cercó con llave la puerta y se la metió en el bolsillo antes de explorar las sombras del exterior. Le pareció que la ventana estaba a mucha altura y vació, hasta que recordó con cuánta facilidad lo había hecho el muchacho. Se inclinó hacia afuera y calculó la distancia. Para mayor facilidad se colgó del antepecho, con lo que aminó la altura y la caída. No era tan difícil como parecía.



Al fin Dave aceptó sacar del comedor a Curly. Graddy le sugirió que primeramente apagase la lámpara que ardía en la habitación de la fachada. Luego le siguió al interior y subió la escalera.
—Envié a Curly arriba. Estaremos más seguros si nos vemos aquí que no ahí fuera.
Tan pronto como se apagó la lámpara, Graddy siguió a Dave y subió la escalera. Curly y se presentó casi al momento. Graddy le empujó al interior de su cuarto y cerró la puerta.
—¡Hola, viejo sapo cornudo! ¿Por qué no encendemos una lámpara? ¿De quién te ocultas tú, hijo? Si tienes alguna dificultad, ya sabes que puedes contar conmigo.
Curly era así. Pronto conoció casi toda la historia en aquel cuarto a oscuras. Otra vez, como antes a Dave Blake, Graddy le dió el aviso, pero ahora con mayores detalles. Curly le oyó sin interrumpirle.
—Lo que tú quieres, pues, es que me ponga al lado de Ma y me lleve a los muchachos hacia casa, evitando conflictos, para darte tiempo a que sigas el rastro de los asesinos de Tom.
—Exactamente; eso es.
—No estoy muy seguro de poderlo con seguridad, Graddy. Los muchachos están muy excitados.
—Tú sabes manejarlos, Curly.
—Hijo mío, una llaga que se ha estado enconando no es fácil hacer que se cure en un minuto. Han pasado aquí muchas cosas desde que tú te fuiste con los Batidores. Hay ahora una verdadera guerra a causa de las cercas. Lo que sacamos en limpo de todo esto es que el viejo Luke había encontrado la pista de estos conflictos y no sabemos lo que pasó cuando lo dejaron tendido. Si Rowden no hubiera intervenido en ello quizá hubiéramos cogido a alguno. Parece que él sabe lo sucedido. Ha conquistado algún prestigio como pacificador del valle, y conoce el rastro de los asesinos de Luke. Nos hemos tomado un tiempo de descanso, pero no ha podido durar mucho. Algún día, a escondidas, está robando ganado en este valle. Generalmente acusamos a los granjeros, pero no se encuentra rastro del ganado robado. Naturalmente, es fácil comerse una ternera y que

ra, me dijo Ma. Déjales que sigan por ese camino. Debemos ofrecer una oportunidad a Rowden.
Pues, bien; ya hemos esperado, y más de lo que podíamos. Y ahora que estamos ya aquí, vienes tú a pedirme que me vuelva con los muchachos. No será fácil hacerlos volver otra vez con el grano sin reventar.
—Sin embargo, no tiene sentido ponerse a caballo frente a unas escopetas que están en la sombra—argumentó Graddy.
Sus palabras rezumaban cólera. Pensó que el asesinato de Tom era como el hallazgo del cuerpo destruido de Molly. Pedía venganza.
—Estoy sobre su rastro—señaló de nuevo—. He de seguir a cada uno de los hombres que estuvieron allí. Dame una ocasión, Curly. Si tiras el lazo antes de hacer el nudo, no podrás atrapar ningún ternero. ¿Qué pasaría si tuviéramos un encuentro esta noche? Figúrate que Toomey muriese antes de que yo hubiese llegado a conocer la verdad. Nunca llegaríamos a saber si habíamos cogido a toda la pandilla que intervino en el asesinato o no. Y yo los quiero cazar a todos.
Este argumento final triunfó.

Es bastante para empezar a trabajar.
De mala gana comenzó Curly a bajar las escaleras. No le agradaba la tarea que le había sido encomendada.
Algún día había vuelto a encender la lámpara de junto a la puerta. El vestíbulo estaba lleno de hombres y Ma había vuelto a discutir con ellos. En aquella dirección, Graddy tenía cortada la salida. Pero esto no le molestó gran cosa. Podría deslizarse sin dificultad por alguna ventana.
La discusión se hacía muy ruidosa. Entre el ruido se destacó la voz de Curly que gritaba desde abajo:
—¿A dónde vas, John?
—Bajaré dentro de un minuto. Graddy no reconoció la voz, pero comprendió que Curly intentaba poner a alguien sobre aviso.
Era ya tiempo de salir de allí. La ventana de su habitación daba a la fachada y no era la más conveniente para su propósito. Cruzó el pasillo y abrió la primera puerta que encontró. Cruzó la puerta y cerró rápidamente y se volvió de cara hacia el interior de la habitación. Contemplándole, con los ojos cargados de cólera, estaba una muchacha.

estado esperando sin recibir de él ni una palabra, mientras crecía la ansiedad de Clee. Cuando tuvo noticia de la muerte de Tom Williams y vio cómo había enloquecido a todo el rancho la historia que contaba Toomey, su inquietud creció. Se acrecentaba el conflicto entre la lealtad que debía a los dos grupos. Amaba a Will Rowden. Desaba vivamente que todo el valle lo reconociese y respetase como ella lo hacía. Pero, según las conversaciones irritadas que oía en su casa, Rowden escuchaba a Toomey y aceptaba su historia del asesinato. Esto era increíble. Ella había conocido a Tom Williams durante toda su vida. Nada podría quebrantar la confianza que tenía en él... Necesitaba ver a Will, hacerle comprender. Otras veces la había escuchado. Este era su propósito al dirigirse a caballo a Apache. Al encontrarse inesperadamente con su padre a unas cuantas millas de la ciudad, sintió más desesperadamente la necesidad de ver a Rowden. Se negó a volver atrás.
En este momento estudiaba cuidadosamente a Graddy sin perder detalle. Le veía caracterizado por su manera de llevar las pistoleras; no era hombre que las llevase para jugar con ellas. Le agradaron sus movimientos elásticos, la manera como equilibraba el peso sobre los talones. La camisa, tirante sobre su pecho, resaltaba su fuerza. Pero fué en sus ojos donde más se fijó. Le parecieron extraños al principio, antes de advertir en ellos una profunda llama que hacía su color gris casi luminoso.
—¿Qué desea usted?—preguntó al fin—. ¿Cómo ha venido aquí?
—Yo me preguntaba lo mismo acerca de usted, señorita. ¿Desde cuándo los vaqueros traen en

El denegó con un gesto.
—Entonces quizá le gustaría estar a nuestro lado. Pagamos jornales a los luchadores en "Snake on a Rock". Cosa peor podría usted encontrar. Es el mayor equipo de todo este país y sabemos cuidar de lo nuestro, lo mismo de los hombres que del ganado o de la tierra.
Graddy hizo un gesto.
—Conozco "Snake on a Rock". Su apellido debe ser Soames.
—Clebourne Soames—agregó ella—. Pero todo el mundo me llama Clee. John Soames es mi padre.
—Sí, lo conozco.
—Entonces, ¿montará con nosotros?
—No, no he dicho eso. Yo estoy aquí para otros asuntos.
La recordó ahora. Por lo menos recordaba la muchacha de los Soames de hacía algunos años, zanquilarga y pelirroja, cuando la vió por última vez. La había visto sólo en raras ocasiones, y ambos habían cambiado mucho. No mostraba entonces ni pizca de su belleza de ahora.
Ella miraba con curiosidad las armas de Graddy.
—No parece que tema usted un trabajo de hombres—dijo, como vitiéndolo—. Lleva usted los revólveres como si supiera usarlos.
—No me los he puesto como contrapeso, señorita, si es eso lo que quiere usted decir.
Ella recordó entonces su entrada, tan poco ceremoniosa.
—¿Y qué hace usted aquí?
—De quién se oculta usted? No me gusta el aspecto de todo esto.
—Mi trabajo aquí no consiste en perjudicar a usted o a sus amigos. Puede usted creerme. Y ahora creo que será mejor que me vaya.
Pasó por detrás de ella, dirigiéndose hacia la ventana.
Clee se quedó mirándole con curiosidad; luego dijo:
—¿Y qué tiene de mala la escalera?
—No necesito que me vea nadie. Me dejaré caer por una de las ventanas traseras. Para esto he entrado aquí. No esperaba encontrarla a usted.
Las sospechas de Clee aumentaron...

Graddy caminó en cuclillas junto al edificio hasta que logró orientarse. No lejos de allí se veían las sombras de un grupo de encinas. Encaminó sus pasos hacia aquel resguardo. Una vez allí se enderezó y miró hacia atrás para asegurarse de que su visita al hotel no había sido observada.
—¿Ha tenido usted una agradable visita con sus amigos, señor? Por Dios, supongo que los habrá informado de lo que les espera.
La voz llegaba desde la oscuridad, detrás de él, y Graddy la reconoció. Pudo ver el impulso de sacar su revólver. Había medido bien a Pete Falkner. Un paso en falso y se ganaría un balazo. Se preguntó cuánto tiempo le llevaría observando, y cómo le había identificado tan fácilmente en la oscuridad.
—Te equivocas, Pete. ¿Por qué me iba a ascurrir por las ventanas si fueran amigos míos?
—¿Y qué estabas haciendo ahí si no eran amigos? Ya he visto que la rubia y tú no eráis dos desconocidos.
—Sí, la rubia y yo—Graddy se apoyó en esta insinuación—. Los conflictos con las mujeres echan a perder muchas cosas, Pete. Pero yo no he venido aquí para verla. Tengo una habitación en el hotel. Tenía que volver a por mi otro revólver. Tal como están las cosas, podría necesitarlo esta noche.
La voz de Falkner parecía aún cargada de sospechas.
—Cuando te tomé a ti me dijo Toomey que fui demasiado rápido al admitirte; pero tú tenías todas las trazas de ser un tipo como los que necesitamos, especialmente cuando vi tu truco del sombrero. Necesitamos fineses, ¿crees que tú eras de los nuestros?

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Editorial Luis de Caralt.)

CREDITOS Y VENTAS A PLAZOS

CREDITOS

- ASEG. Hasta 30 meses sin aumento ni fador todos artículos. Atendemos domicilio. Esparteros, 12. 911305.

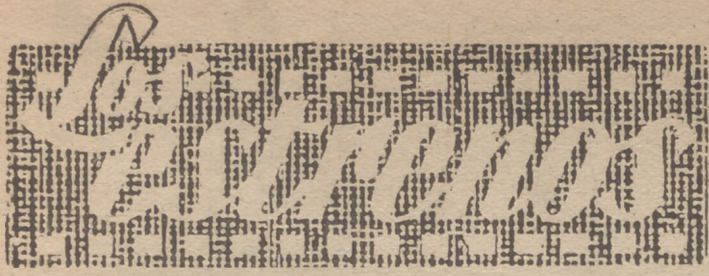
MUEBLES

- VEINTE MESES comedores.

RELOJES

- POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

Para anuncios en esta sección: Teléfono 21-13-05



AVENIDA «Gardenia azul»

Uno de los principales valores de esta cinta es el de que, a pesar de que se supone quién es el autor del crimen, no por eso pierde interés el desarrollo de la misma, dado lo hábilmente que el realizador Fritz Lany ha llevado a cabo la trama, cuyo guión es obra de Vera Caspary, autora de «Laura».

Gracias al ingenio de un periodista logra atraer hasta su despacho a la que se cree autora de un crimen que no ha cometido, pero que todo hace suponer su culpabilidad. Este papel está encarnado a mil maravillas por Anne Baxter.

De una manera ingeniosa llega la identificación del verdadero culpable. A través de una melodía grabada en un disco el periodista prueba la inocencia de la inculpada. Muy ajustado y magnífico Richard Conte, que con Anne Baxter forma la pareja central de «Gardenia azul».

Desempeña un importante papel Ann Sothern, que raya a gran altura. Es una película dinámica, de esas llamadas de misterio, resuelta de una manera inesperada, que sorprende al más experto en esta clase de producciones policíacas.

GARCIA DE LA PUERTA

«Malvaloca», en la tercera semana de su éxito

Con creciente agrado viene saboreando el público en Rialto la exhibición de la famosa comedia de los hermanos Álvarez Quintana vertida al cine no, como pudiera sospecharse, con sabor teatral, sino reemplazado éste hábilmente por las necesarias modalidades propias de la cinematografía, con los recursos privativos de un arte nuevo y distinto. Esta «Malvaloca» es cine, y cine totalmente logrado, y es no solamente simple película, sino movida y amena en sumo grado. Contiene de la obra quintesencia el acento típico y sentimental; pero le añade el dinamismo continuo que exige la pantalla.

«Malvaloca» entra en la tercera semana de su proyección en Rialto, y va cada día más, acreditando su calidad este film Ariel, presentado por Cifesa.

POMPEYA y PALACE «Las vacaciones de Mr. Hulot»

Esta película consiguió el Gran Premio de la crítica Internacional en el Festival de Cannes de 1953; el premio al mejor film francés de la temporada de 1952-53, y el Premio Fémina para Jacques Tati, al mejor actor francés del año 1953. Nosotros estamos convencidos de que en España conseguirá el mejor de los galardones, el que otorga a este tipo de películas el público que va recomendándola de conversación en conversación.

Mr. Hulot es un caballero ligeramente destornillado, propietario de un coche ligeramente disparatado, y la cinta relata simplemente las vacaciones de ambos en una playa de segundo orden, rodeados de todos esos seres encantados, divertidos, presumidos, llenos de manías y aires de grandeza que se reúnen venidos de todos los puntos de la geografía en torno a una fonda pueblerina con aires de gran hotel. Por la cinta, alrededor de Tati, que hace una creación genial de fino humorismo, bulle la adolescente sentimental que levanta sueños en las cabezas de todos los adolescentes del contorno, el matrimonio o un pildísimo que saluda hasta a las gamsas de la playa, la solterona inglesa con lacitos de romanticismo en las esquinas del corazón, el negociante provinciano que telefona constantemente a sus empleados como si fuese el propio Ford en vacaciones, el militar retirado dirigiendo las excursiones campestres con aire de jefe de Estado Mayor, la mujer fatal que en su pueblo es estancuera o modista honorabilísima, etc. En todo este mundo finisimamente ironizado, salpicado de mil agudizados detalles de gracia insuperable, se mueve Tati—Mr. Hulot—, haciendo una de las creaciones más amables que hayamos visto nunca en el cine. Sus gestos, sus vanidades, sus galanteos, y su ridículo coche de dos plazas se entran por la atención del espectador con una cordialidad inolvidable. La risa brota constantemente, una risa fina, alegre, inteligente, sin sal gorda y que no molesta al cortar los diálogos, porque la película es puro humorismo sin necesidad de palabras.

G. DE LA P.

Una opereta hecha de «Sprit», de lujo y de fascinantes melodías

En torno a un gracioso argumento, en el que juegan las preocupaciones económicas del reino imaginario de Marsovia y la intriga tejida en torno a una riquísima viuda, cuyos millones podrían salvar la empobrecida hacienda del reino, se mueven los personajes de la más alegre película jamás rodada.

Bien conocida de todo el mundo la famosa opereta que representa con más gracia y «sprit» que ninguna otra aquella época feliz de la Historia en que el hombre alcanzó probablemente la cima más alta del «savoir vivre», «La viuda alegre» renueva el prodigio que en su día fué el estreno de la inolvidable opereta. Y en nueva versión, adaptada a la sensibilidad de nuestros tiempos, nos trae el eco de los bellos días que no hemos conocido, pero con los que todos hemos soñado.

Es, en suma, «La viuda alegre» un film que le dejará el regusto sentimental de las cosas soñadas.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

GACETILLAS

«LA PRUDENCIA EN LA MUJER»
Maravillosa lección de una reina enfrentada con el odio y la ambición de los nobles de su época. Todos los días, tarde y noche, gran éxito, en el teatro Español. Precios populares. 15 ptas. butaca de patio.

ORQUESTA NACIONAL.—SCHMIDT ISSERSTEDT

Sinfonía 88ª, Haydn; «Concerto cuerdas, metal», Hindemith; «Septima», Beethoven. Viernes 14. Monumental Cinema.

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENIZ.—7 y 11: Mujeres de papel, de A. y M. Paso y maestro Montorio, con la gran estrella Heiga Liné. ¡Grandioso éxito!

ALCAZAR.—(21-22-52. Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: ¡A lo loco, a lo loco! (Localidades sin aumento para días sucesivos).

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Antonio Molina en Hechizo (de Perelló, Montorio y Gómez), con Tona Radey.

CIRCO PRICE.—7-11: Fiestas de España. (Circo, canto, baile y toros.) ¡Éxito! (Últimos días)

COMEDIA.—(Cia. de Fernando Fernán-Gómez.) 7: El caso del señor vestido de violeta, de Miguel Mihura. Una graciosa comedia con una maravillosa interpretación.

COMEDIA.—(Cia. actores de Radio Madrid.) 11 noche: ¡La última dicha! (Llamas de redención.) De Sautier Casaseca y Luisa Alberca. Únicamente los viernes noche.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7,15 y 11: ... Y quien manda eres tú.

ESPAÑOL.—7 y 11: La prudencia en la mujer (de Tirso de Molina), en refundición de Félix Ros, interpretada por María Arias, José M. Seoane y toda la compañía titular. Dirección: Modesto Higueras. Precios populares, 15 pesetas butaca de patio.

FUENCARRAL.—(Cia. revistas Zori-Santos-Codexo.) 7 y 11: Una cana al aire (de Manuel Baz y maestro G. Morcillo). Última semana.

INFANTA ISABEL.—Tarde, 7,30; noche, 11,15: ¡3.ª semana triunfal! de la nueva y divertidísima comedia de don Jacinto Benavente El marido de bronce.

LARA.—7 y 11 (compañía titular): El último autobús, comedia cómica de Francisco de Cossío y Marco D'vó.

LATINA.—7-11 (Marisol Reyes, Pepe Barcenas): La Niña de la Paloma.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7,15 y 11: Celia Gámez en su mejor creación, Dolares. Se despacha con antelación sin aumento.

MADRID.—7-11: Selección Altas Variedades. Grandioso programa. Rocio Aragón, Elya Roy, Manolo Díaz, Zalde, Mary Nieto, Agustín de la Serna, Moreno, Licia Calderón, Tommy Castilla, Rosita Marfil, Araceli, Paky-Poly. Precios populares.

MARAVILLAS.—7-11: 3 últimos días. Estrellita Castro. Nueva versión de Romería. María Amaya, Los Chimberos. Noche: Homenaje a Estrellita Castro. Gran fin de fiesta.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) Tarde, 7,15; noche, 11: 4.ª semana triunfal Crimen perfecto (de Knott), versión López Rubio. Primeras figuras: Guillermo Martín, Asunción Sancho, Carlos Muñoz, José Bruguera. Director: José Tamayo. ¡Un éxito mundial del teatro policíaco!

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María. Original de Muñoz Román; música del maestro Pa-

PALACIO de MUSICA

LA TUNICA SAGRADA

COLOR POR TECHNICOLOR

PRIMERA PRODUCCION EN CINEMASCOPE

PROCEDIMIENTO HENRI CHretien

¡relieve sonoro!
¡pantalla espejo milagroso!
... y sin gafas!

RICHARD JEAN VICTOR MICHAEL JAY ROBINSON
BURTON-SIMMONS-MATURE-RENNIE DEAN JAGGER

TORIN THATCREEK RICHARD BOONE
ROD FRANK ROSS
DIRECTOR PHILIP LLOYD C. GINA
ADAMS

Cines (sesiones numeradas)

Amaya.—Investigación criminal. AVENIDA. — 7 y 11: Gardenia azul (Anne Baxter, Richard Conte).

BARCELONA.—7-11: Murallas de silencio (Dan Duryea, James Mason, Marta Toren). Autorizada. Primer reestreno.

Bulevar.—Investigación criminal. CALLAO. — 7-11: Pan, amor y fantasía (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida). 3.ª semana.

CAPITOL.—7-11: De aquí a la eternidad (Burt Lancaster, Montgomery Clift).

Carlos III.—LIII. COLISEUM.—7-11: ¡Extraordinario acontecimiento! Estreno: La viuda alegre. Nueva espectacular versión en technicolor. (Lana Turner y Fernando Lamas).

PALACIO de LA PRENSA

Grandioso EXITO

Alta COSTURA

PRODUCCION CINESOL A. T. A.

LAS MASCARAS DE LA MODA

GOYA.—7-11: Murallas de silencio (Dan Duryea, James Mason, Marta Toren). Autorizada. Primer reestreno.

GRAN VÍA.—7-11: Tres amores (Pier Angeli, James Mason, Kirk Douglas). Technicolor.

Luchana.—El honor del capitán Lex.

PALACIO DE LA MUSICA.—10,45: Estreno en función de gala de la primera producción en CinemaScope La túnica sagrada. Technicolor. (Jean Simmons-Victor Mature). Debido al largo metraje de este film se ruega la puntual asistencia.

PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: Alta costura (Lyla Rocca, María Martín, Dina Sten).

PAZ.—7-11 (riguroso estreno): Hay un camino a la derecha (Francisco Rabal-Julita Martínez).

Pompeya.—Las vacaciones de M. Hulot.

PROGRESO.—7-11: Yo confieso (Montgomery Clift, Anne Baxter). Autorizada menores. 3.ª semana. Últimos días.

Proyecciones.—Yo confieso.

REAL CINEMA.—7-11: Amor a medianoche (technicolor; Ray Milland, Jane Wyman). ¡Una deliciosa comedia!

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continúa de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Manos peligrosas (Richard Widmark, Jean Peters). Tolerada.

RIALTO.—7 y 11 (estreno): Los tres corsarios. Tolerada. Roca A.—LIII.

Roxy B.—Quo vadis? Salamanca.—Tierra baja.

SAN MIGUEL.—7-11: Salomé (Rita Hayworth, Stewart Granger). Technicolor.

UNIVERSAL CINEMA.—Tarde: Continúa numerada, 5 a 9.30. Noche, 11: Salomé (Rita Hayworth, Stewart Granger). Technicolor.

Becerra.—María Moëna y Cartas envenenadas.

Bellas Artes.—El caballero del Mississippi.

Bellas Vistas.—Justicia cumplida y Ciudadano con los inspectores Benavente—Ivanhoe y Relato criminal.

Bilbao.—El caballero del Mississippi.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Hay un camino a la derecha (Francisco Rabal-Julita Martínez).

California.—El cielo y tú y Bet-sabé.

Carabanchel Cinema.—El gran Ceruso y Armas secretas.

Carreteras.—Setenta y cinco minutos de angustia y Un paso en falso.

Castilla.—Los asesinos acusan y El milagro del cuadro.

Cervantes.—Violetas imperiales y Al sur de San Luis.

Cotón.—Mi chica favorita y Abismos.

Covadonga.—El signo del renegado y Guardias y ladrones.

Cristal.—El espía y El demonio de las armas.

Chamartin.—Vivir en paz y Pasión inmortal.

Chamberl.—Conquistador conquistado y El bandido calabrés.

Chueca.—Salomé.

Delfos.—La reina de Saba y Al sur de San Luis.

Diana.—Sobresaliente y La chica del F. B. I.

Do-Re.—La hija del capitán y Gloria Mafrena.

DOS DE MAYO.—Continúa 5: La bandera y Odio y orgullo (Robert Mitchum, Ava Gardner, Melwyn Douglas).

Eldorado.—El ladrón de Bagdad y La niña de la venta.

España.—El niño de las monjas y Amarga sombra.

Espronceda.—Tres historias de amor y Tal para cual.

Europa.—La mujer sin nombre y El señor fotógrafo.

Figaro.—La última flecha y Buenos días, señor elefante.

Flor.—Las minas del rey Salomón y Habitación para tres.

Florida.—Encubridora y La mujer bandido.

Frutos.—Nunca la olvidaré y Montaña.

GONG.—Continúa 5: Murallas de silencio (Dan Duryea, James Mason, Marta Toren). Primer reestreno. Autorizada.

Galileo.—Veinticuatro horas de la vida de una mujer y Ana.

Granada.—La montaña sin ley y Faldas a bordo.

Iberia.—Luchas submarinas y La leyenda de Genova.

Ibiza.—Arroz amargo y La sombra enamorada.

Ideal.—El honor del capitán Lex.

Imperial.—Duelo al sol.

Infantas.—Investigación criminal.

Iris.—La máscara de hierro y Las minas del rey Salomón.

Lavapiés.—El demonio de las armas y Ana.

Lepanto.—Tempestad en Oriente y El inspector de hierro.

López de Hoyos.—Atormentada y El demonio de las armas.

Lusarreta.—Tarzan y la fuente mágica y El hijo de Rostro Pálido.

Maria Cristina.—El fugitivo y Se busca una mujer.

Metropolitano.—Alma daturra e Investigación criminal.

Montera.—Se interpone un hombre y Tres historias de amor.

Montaña.—El huésped de las tinieblas y La rival.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Pasión prohibida y Odio y orgullo (Robert Mitchum, Ava Gardner, Melwyn Douglas).

Mundial.—Francis en las carreteras y Siempre en tus brazos.

Muñoz Seca.—Maldita y Solo ante el peligro.

Nares Cinema.—Fuego en la sangre y Los asesinos acusan.

Narváez.—Malaca y Tres historias de amor.

Odeón.—Hoy no pasamos lista y El caballero del Mississippi.

Olimpia.—Cantando bajo la lluvia y Mi prima Rachel.

Orsa.—El quantelete verde y Arroz amargo.

Palacio Cinema.—Las vacaciones de M. Hulot.

Palacio del Cine.—El hechizo de Melba.

Panorama.—Yo confieso.

PAVON.—4: Alma daturra, investigación criminal (P. Goddard, Edward G. Robinson). Tolerada.

Playa.—Una cubana en España y Un lugar en el sol.

Pañalvor.—Investigación criminal.

Pez.—Dirección prohibida y El bandido calabrés.

Pizarro.—Castañuelas y Mi muía Francis.

Pleyel.—Ultimátum a la Tierra y El signo del renegado.

Postas.—Conquistador conquistado y El bandido calabrés.

Príncipe Alfonso.—Las minas del rey Salomón y Al sur de San Luis.

Quévedo.—Faldas a bordo y Las minas del rey Salomón.

Roma.—Noche de celos y Bridgida 21.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26). Continúa 4: Manicomio y Arroz amargo.

San Carlos.—Salomé.

San Cayetano.—El señor fotógrafo y La reina de Saba.

San Francisco.—Regeneración y Mundos opuestos.

Savoy.—La rueda del destino y Oro en barras.

Sevilla.—El deseo y el amor y Situación desesperada.

Sol.—El desertador de las islas y Lima un desconocido.

Tarján.—La dama de Trinidad y Llamad a cualquier puerta.

Tivoli.—Yo confieso.

Toledo.—De Madrid al cielo y Relato criminal.

Urquijo.—La dama desconocida y Vaya par de marinos.

Ursula.—Revelta en Haiti y Buitres en la selva.

Vallehermoso.—Tal para cual y Tres historias de amor.

Velázquez.—Venus era mujer y El señor fotógrafo.

Ventas.—El signo del renegado y Faldas a bordo.

Vergara.—El caballero del Mississippi.

Victoria.—La rosa negra y Tres historias de amor.

Voy.—Vuelven de la guerra y Catá cantante.

Cinema X.—Conquistador conquistado y El bandido calabrés.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

¡Hoy, Lana Turner, en el Coliseum! Con el encanto, la alegría y la música de «La viuda alegre»



Lana Turner y Fernando Lamas, pareja central de la nueva versión cinematográfica de la famosa opereta «La viuda alegre», realizada en un maravilloso color, y que la prestigiosa marca Metro-Goldwyn-Mayer presenta hoy jueves en el Palacio del espectáculo, el Coliseum, naturalmente.

Hoy ofrece el Coliseum al público de Madrid «La viuda ale-

gre», la nueva versión en technicolor que llega con todo el encanto de la primitiva opereta—la reina de las operetas—, con toda la maravilla de su música y el enorme atractivo de unos personajes ya legendarios en el mundo de la diversión, pero con un guión «al día», de humor renovado y con el sensual aliñante de Lana Turner y Fernando Lamas personificando a la encantadora Missia Palmieri y al gallardo Conde Danilo, pareja de actualidad.

— Pero la opereta que ahora ofrece Metro-Goldwyn-Mayer ha sido filmada por primera vez en technicolor y es alegre, ligera, efervescente, simpática, encantadora, suntuosa y, sobre todo, romántica y sentimental. Y la música de Franz Lehar, una de las partituras más brillantes que se han escrito, tiene una interpretación ideal y es, más que nunca la música representativa de una época en la que rebaba la alegría de vivir; y los arrebatadores compases del vals más famoso de todos los tiempos alcanzan ahora una maravillosa idealización.

El último gran éxito del Coliseum fué «El prisionero de Zenda», en su tercera versión y primera en technicolor. Ahora llega a su pantalla esta novísima versión de «La viuda alegre», engalanada, asimismo, por vez primera, con la maravilla del technicolor. Y con esta obra un nuevo triunfo, porque esta opereta es siempre joven. Y hoy, más bella que nunca.

'Alta costura', desfile insuperable de bellezas, se estrena hoy en el Palacio de la Prensa, presentada por Cifesa



Difícilmente se puede reunir en un film el número de muchachas bellísimas que hacen de "Alta costura" un espectáculo verdaderamente sensacional. Se ha tenido el acierto de elegir el tema del siempre interesante lanzamiento de las modas de una temporada; el ambiente de

un taller de elegancias, lugar famosamente moderno, a donde el público que más figura en sociedad acude para presenciar el sugestivo desfile de las modelos. Por eso, "Alta costura" es un vivo derroche de bellezas con el que ninguna otra película del día pudiera competir.

Rialto Mañana, ESTRENO

LOS TRES CORSARIOS

ETTORE MANNI
MARC LAWRENCE
RENATO SALVATORI
BARBARA FLORIAN

DIRECTOR: **Mario Soldati**

LOS TRES VENGARON LA MUERTE DE SU PADRE DESTROYENDO A SANGRE Y FUEGO A LOS TRAIADORES

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

COLISEVM

HOY, EL ACONTECIMIENTO DE LA ESPECTACULARIDAD!

Triunfo definitivo de la más alegre y romántica de las operetas con la cautivadora estrella

Lana Turner

La Viuda alegre

TECHNICOLOR

PRODUCCION: JOE PASTERNAK · DIRECCION: CURTIS BERNHARDT

FERNANDO LAMAS

UNA MERKEL · RICHARD HAYDN · THOMAS GOMEZ

MGM

«Los tres corsarios», el film de apasionantes aventuras, que mañana estrena el cine Rialto

Mañana, película sensacional: película de piratas, serie de vistosas y emocionantes aventuras por insuperable invención de Emilio Salgari. Una brillante presentación Cifesa en la pantalla del Rialto. Tolerada para menores y

delicia de grandes y pequeños. Piratas... Un cuadro siempre decorativo, típico de los siglos XVI y XVII. La piratería o banditismo del mar, en que las olas defienden al corsario, como las olas de piedras de los montes al bandolero, ha inspirado, y seguirá inspirando siempre, historias y más historias de un colorido sugestivo y de una segura emoción. "Los tres corsarios" es un relato de incontables episodios a cual más apasionante, que Cifesa presenta mañana en el cine Rialto.

Decorados y trajes tienen belleza y carácter de gran superproducción. Ha dirigido el film Mario Soldati, con su mejor destreza, y lo interpretan magistralmente Ettore Manni, Marc Laurence, Bárbara Florian, Renato Salvatori, Cesare Danova y otros excelentes actores.

"Los tres corsarios" llevan al cine una gran fantasía en un relato estremecedor de constante interés.

Una espectacular leyenda de piratas que apasiona invidiablemente de principio a fin.

La angustia y el crimen aparecen en una casa de modas durante un desfile de modelos

"Alta costura" es una de las películas más interesantes de la temporada. Dirigida por Luis Marquina, con el más moderno estilo europeo, nos cuenta un complicado caso policíaco, combinado con el pase de una colección de modelos en una importante casa de modas.

Las dos acciones son llevadas de manera magistral, alternando hábilmente la intriga, la tensión dramática, la comicidad y la línea amorosa, de manera que el interés se mantiene de modo creciente a lo largo del film.

Para esta superproducción Cinesol-A. T. A., que presentará Cifesa, mañana, jueves, en el Palacio de la Prensa, se han seleccionado las más hermosas estrellas hispanoitalianas, asistiendo a un desfile de bellezas formado por Lyla Rocco, María Martín, Dina Sten, Margarita Lozano, Laura Valenzuela y Mónica Pastrana. Los modelos que lucen son originales del gran modisto Balenciaga, creados expresamente para esta película, escrita por el famoso novelista Darío Fernández-Flores, autor de "Lola, espejo oscuro".

El cuadro de actores de "Alta costura" está compuesto por Manolo Díaz, Pedro Anzola, Francisco Arenzana, Mario Berriatúa, Adriano Domínguez y Gustavo Re. También se cuenta con la colaboración especial del magnífico astro Alfredo Mayo, que tiene a su cargo el difícil papel de Ramón.

«Hay un camino a la derecha»



Julita Martínez e Inés de Castro en un plano del dramático film "Hay un camino a la derecha", soberbia superproducción que ha sido premiada en cuantos certámenes se ha presentado. El estreno de esta estupenda película se anuncia para el viernes próximo en los cines Paz y Calatravas

Luis Mariano - Sevilla

EN LA GRAN OPERETA DE FRANCIS LOPEZ

EN GEVACOLOR

LA BELLA DE CADIZ

UNA SUPERPRODUCCION C.F.A.

DIRECCION: RAYMOND BERNARD Y EUSEBIO F. ARDAVIN

«LA BELLA DE CADIZ»



Carmen Sevilla y Luis Mariano forman la pareja central de la deliciosa opereta cinematográfica en Gevacolor "La bella de Cadiz". De nuevo el garbo de Carmen Sevilla y la maravillosa voz de Luis Mariano deleitarán al público en esta soberbia película, que el jueves próximo se estrena en el cine Gran Vía

PALACIO de Hoy, ACONTECIMIENTO

la PRENSA

Estreno del más original film español

Alta COSTURA

LAS MASCARAS DE LA MODA

LYLA ROCCO
MARIA MARTIN · DINA STEN
MARGARITA LOZANO · LAURA VALENZUELA
MONICA PASTRANA
MANOLO DIAZ · PEDRO ANZOLA · FRANCISCO ARENZANA
MARIO BERRIATUA · ADRIANO DOMINGUEZ · GUSTAVO RE

ALFREDO MAYO

DIRECCION: **Luis Marquina**

ARGUMENTO: BIRCH Y BIRCHOFF · DARIO FERNANDEZ FLOPEZ
OPERADOR: ENRIQUE GUERRER · SINDY (SEVILLA FILM)
MONTAJE: CINISOL S.A. EN COLABORACION CON C.F.A.

El amor, el drama y el crimen, se unen en esta intrigante historia realista, original del autor de "Lola, espejo oscuro"



—He quedado citado aquí con Ana María a las cinco, pero ya verás cómo llega a las seis. —¿Como a las seis?... ¡"Ana María" llegará por lo menos a las dos mil!

La espléndida revista de la Zarzuela



MARUJA TAMAYO

Han comenzado las fiestas de mayo madrileñas y empiezan a llegar a Madrid turistas de los que hacen turismo de primer orden, con "haiga" propio, y de los que recorren el país en el democrático autobús.

Los empresarios teatrales, singularmente aquellos que mantienen en sus escenarios espectáculos de categoría, son los que compartirán con la avalancha de festejos taurinos el favor de estos espectadores flotantes.

La Zarzuela los invita primero con el título de la revista que mantiene en el cartel: "Todos a la Zarzuela!", y después con el atrayente contenido de la misma. Espléndida y bien presentada en decorado y vestuario, la producción del musical teatro madrileño muestra al público artistas tan sobresalientes en sus respectivas "ahoras" como los que a continuación detallamos:

La supervedette Carmen de Luno, guapa, poseedora de una gran figura y de unas volutas escénicas maravillosas y de muy buen gusto.

Maruja Tamayo, otra vedette que es la escultura puesta al servicio de la revista.

Mary Santpere, dominadora de la "risa sin pausa", caricata de gracia personal y de toneladas de vis cómica para amenizar las representaciones de punta a punta.

Verdaguer, el humor y el equilibrio en una sola pieza. Dueño absoluto de la escala y del violín.

Y una nutrida colección de lindas mujeres, vicetriples y danczarinas, elegidas a pulso por un celebrado autor del género y superdotado del espectáculo arrevisado con carácter internacional como es Joaquín Gasa.

El asunto de los taxis será resuelto con serenidad y justicia

El Ayuntamiento oirá a los industriales afectados a través de la Organización Sindical

En la última sesión celebrada por la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del alcalde, conde de Mayalde, fueron adoptados, entre otros de trámite, los siguientes acuerdos:

A propuesta de la Junta Municipal de Primera Enseñanza se aprobaron varios gastos para realización de obras de revoco y para mobiliario en distintas escuelas municipales.

Aprobar el proyecto para la construcción de un pabellón destinado a aseo del Servicio de Limpiezas en el Matadero de Carabanchel.

Aprobar un proyecto para ampliar la Estación de transformación de la calle de Méndez Alvaro.

Concesión de 40 licencias para construir casas de nueva planta y obras de ampliación y reforma de otras.

Se acordó señalar la cantidad de 25 pesetas para el aparcamiento nocturno de los coches en la estación de la plaza de Vázquez de Mella.

Finalmente, el teniente de alcalde del distrito de Chamberí, señor Calvo Sobelo, dió cuenta de la brillantez con que se había celebrado la fiesta de la Cruz de Mayo, y que por la Comisión de Festejos de esa barriada se había concedido el primer premio a la cruz presentada por el Servicio de Talleres Generales del Ayuntamiento; el segundo, a la del distrito de Tetuán, y el tercero, a la de Parques y Jardines, y mostró su agradecimiento a cuantos han colaborado a esta tradicional fiesta.

verdadera situación del problema en el momento actual, esta Alcaldía considera oportuno hacer saber lo siguiente:

Primero. Según lo dispuesto en el artículo 124 del Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Corporaciones Locales, las Comisiones deberán ser consultadas en todos los asuntos que correspondan a la competencia del Ayuntamiento pleno, salvo cuando hayan de adoptarse acuerdos declarados urgentes.

Segundo. En la sesión celebrada el pasado día 30, se tomó en consideración, con un solo voto en contra, la moción del señor marqués de Grijalba, proponiendo el aumento de las licencias de taxis, no estimándose oportuno la declaración de urgencia y pasando, por tanto, la propuesta para su estudio a la Comisión Municipal de Policía Urbana.

Tercero. El acuerdo adoptado no prejuzga en absoluto la resolución definitiva que haya de tomarse en su día por la Corporación a la vista del dictamen de la citada Comisión.

Cuarto. El Ayuntamiento, por encima de toda opinión apasionada, estudiará el problema con la serenidad y espíritu de justicia que tan delicado asunto requiere, teniendo muy en cuenta, tanto el interés del vecindario como el de los industriales afectados, a los que oirá a través de la Organización Sindical, norma que reiteradamente viene aplicando la Corporación y esta Alcaldía en cuantos asuntos tienen relación con los sindicatos.

En Madrid el número preciso de taxis y no más, es decir, que se actuará sin precipitaciones.

RESUMEN DE LAS INTERVENCIONES EFECTUADAS POR LA RONDA ESPECIAL DURANTE EL PASADO MES DE ABRIL DE 1954

Conductores de vehículos denunciados o multados por hacer uso de las señales acústicas, circular por dirección prohibida, por velocidad excesiva, estacionarse en las paradas de los trolebuses o tranvías o no detenerse para que suban o desciendan los viajeros en las paradas de éstos, no llevar uniforme los conductores de servicio público, llevar ayudante, etc., 627.

Por viajar en las traseras de los vehículos, 141.

Por llevar perros sueltos y sin bozal, 402.

Por jugar a la pelota en la vía pública, 472.

Por faltar a la honestidad en la vía pública, 405.

Por cometer actos de gamberismo, 55.

Por tener la radio en tono elevado a altas horas de la noche, cuatro.

Por carecer de luz indicadora de peligro en las obras en la vía pública, 142.

Por distintas faltas de policía urbana, arrojar agua y objetos a la calle, dañar el arbolado, faroles de alumbrado, tener ropa tendida en los balcones o ventanas, etc., 3.406.

Suma total de intervenciones, 5.654.

Hubo necesidad de ir a la Comisaría en cinco intervenciones, y fueron recogidas 28 pelotas, las cuales han sido destruidas.

El gran actor mejicano Fernando Soler, en Madrid

Se encuentra nuevamente en Madrid, después de larga ausencia—su anterior viaje a España data de 1931—, el gran actor mejicano Fernando Soler, justamente considerado como la máxima figura del teatro de su país y una de las más relevantes de la pantalla. Aún se recuerda con elogio su admirable labor en escena interpretando "El verdugo de Sevilla" y "Che, isidorino!", de Torrado. Igualmente también, goza Fernando Soler de extraordinario crédito como director teatral, hasta el punto de que el coliseo Bellas Artes, de la capital azteca, le concede el privilegio de realizar temporadas cuando lo desea.

Acompaña a Fernando Soler, en su nueva visita a nuestra Patria—que tiene por objeto su primordialísima intervención en una película—, su esposa, Sagra del Río, bella e inteligente actriz, retirada de la escena desde que contrajo matrimonio.

ALBENZ: Las 100 de "Mujeres de papel".

Con motivo de llegar "Mujeres de papel" a las cien representaciones, hubo anoche un animado fin de fiesta en el teatro de la calle de la Paz. En la representación de la aplaudida revista se distinguieron, como siempre, Helga Liné, Lina Canalejas y Marujita López, así como Garriga y Barber, estos últimos con sus peculiares e infalibles ganadas.

Todos ellos fueron muy celebrados, así como las chicas del conjunto, que desde todos los puntos de vista distan bastante de ser mujeres de papel.

Con los aplausos a los Pasos y a Montorio, felices autores de "Mujeres de papel", se mezclaron los debidos al fin de fiesta, en el que participaron Antonio Molina, Mary Santpere, Encarnita López, Ismael Merlo con Milagros Pérez de León, y, por último, Séllica Pérez Carpio y Pedrito Peña en "El dúo de los paraguas".

EL ALCALDE ACLARA LA CUESTION DE LOS TAXIS

Con objeto de informar exactamente al vecindario en relación con la propuesta efectuada por un señor concejal, solicitando el aumento de las licencias de taxis y para que se conozca la

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 9, seis tarde, seis novillos de Marañón para

Raúl Iglesias Félix Saugar (Pirri) y Antonio León Carnets, viernes tarde y sábado mañana

MUEBLES METROPOLITANO

AV. REINA VICTORIA, 43 (FINAL AUTOBUS 2) POR SU TRASPASO SE SIGUE LIQUIDANDO GRAN EXISTENCIA DE COMEDORES, ALCOBAS, TRESILLOS DE GRAN LUJO Y ECONOMICOS, A SU COSTE

PAZ

HA MUERTO EL DOCTOR SAN ANTONIO

Ha fallecido en Madrid el doctor don Carlos San Antonio, que fué médico del hospital del Buen Suceso. Procedía de la Facultad de Medicina de la capital, habiendo sido interno del hospital de San Juan de Dios en los servicios de Sanz Bombín y Azúa. Era el miembro más antiguo de la Sociedad Española de Higiene, pertenecía a la Asociación de Médicos Escritores y Artistas y al Instituto Cervantes, siendo fundador de la Agrupación "Los del 90".

NOTAS Y AVISOS

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 919.

Farmacias de guardia

Ferraz, 53; avenida de José Antonio, 68; plaza del Molino de Viento, 1 (calle Molino de Viento); Segovia, 8; camio alto de San Isidro, 8 (Puente de Toledo); plaza de Cascorro, 2; Tribulete, 25; Perrocarril, 32; Atocha, 32; Marqués de Cubas, 3; Pacífico, 27; Lope de Rueda, 34; Peñascales, 68; Conde de Aranda, 7; Velázquez, 70; Goya, 89; Alcalá, 181; Padilla, núm. 69; Diego de León, 63; prolongación General Moja, núm. 270; Joaquín Costa, 7; Mostoles, 32 (Ciudad Jardín); Ponzano, 29; Trafalgar, 14; García Paredes, 78; San Bernardo, 112; Avila, 29; Hortaleza, 66; Infantas, 9; Salud, 16; Espoz y Mina, 9; Arenal, 15; San Vicente, 32; Bravo Murillo, 257; paseo Reina Victoria, 40; Fernández de los Ríos, 40; carretera de Aragón, 25; Parador del Sol, núm. 3; Caudillo de España, núm. 17 (Canillas); Alemania, 7 (Ventilla-Tetuán).

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO". ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

ACENCIAS

GESTIONES Ministerios, Sindicatos, Penales, legalizaciones, asuntos automóviles. Gestoría Dridma. Montera, 9, Madrid.

ALQUILERES

ALQUILO villa en Hernani temporada verano ocho kilómetros de San Sebastián, junto carretera y apedado tranvía. Diez camas; garaje dos coches; hermoso parque; huerta con frutales; 12.000 pesetas. Escribe: Núm. 5.000. Alas. San Sebastián.

SE alquila chalot temporada verano en San Vicente de la Barquera. Escribe: Antonio. Alas. Localidad, 8, Santander.

AUTOMOVILES

"ESQUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58. EL MODERNO. Gosalvez. Visitas y compra. Paseo Marqués Zaira, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

FINCAS

VENTAS PISOS exteriores estrenar tres, cuatro, cinco y seis habitaciones en primera categoría, todo confort, y en segunda categoría, en el

moderno barrio residencial de La Concepción. Exentos contribución. Grandes facilidades pago (quinque años). Teléfono 24-86-35. Montecuculo, 6.

VARIOS

COLONONERIAS Lorenzo Fernández. Ponzano, 27. García Paredes, 32. Teléfonos 24-96-53, 34-56-53.

TRABAJO

OFERTAS

OPERARIO marroquinero obra caballero. Cabestreros, 11. Ortega. (8.247.)

EL TIEMPO

Pronósticos.—Chubascos en la costa cantábrica y cabeceas de los ríos Ebro y Duero, coincidiendo con una disminución de la temperatura, que afectará también al valle del Ebro y Cataluña.

Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 28 grados, en Huelva, y mínima, de 2 grados, en Avilá y Teruel.

Hoy, en Madrid:—7,2 grados a las siete de la mañana, y 22,2 grados a las trece.

LIRIOS PARA TODAS (18)

Por J. TERAN Y G. CASQUEL

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Una noche de verano, en el piso tercero de la casa núm. 25 de Ronflok Street, donde habita sola, es estrangulada Sandra Murphy por un individuo llamado Diok, encargándose de las investigaciones el Inspector Mac Pherson. Y otra noche se registra un nuevo crimen similar, del que es víctima Moira Taylor. En ambos casos alguien envía una monumental corona de flores. Y Mac Pherson inicia sus pesquisas procurando indagar la procedencia de las flores, y averigua que de una tienda fueron robadas tres coronas, recayendo sospechas sobre el novio de la dueña del establecimiento, Loy, que es un sujeto llamado Gregory Linthon. Y una semana más tarde se comete un nuevo crimen en el núm. 146 de Troupsh.



ARCO de CUCHILLEROS



Horas y días chatos y punta

A las nueve de esta mañana contamos en la parada de taxis de la calle de Lista esquina a Pardiñas, cinco coches; en la de Lista esquina a Conde de Peñalver, siete; en la plaza de Salamanca, cuatro. Es decir, en una distancia de doscientos metros, dieciséis taxis libres. Un poco más abajo, en Lista esquina a Serrano, había lo menos una docena, y en Serrano, delante del Roma, otros tantos. Claro es que se trataba de una hora chata. Chata relativamente, porque si hubiera hecho mal día, la gente de las colas de los autobuses y trolebuses se hubiese precipitado a ellos, de lo que tenemos bastante experiencia, pero el día soleado, y que también a esa hora pasan bastantes vehículos municipales, hace que los taxis vegeten algo en sus respectivos puntos a esas horas. A las horas punta la cosa cambia, sobre todo en el centro de Madrid. Sin embargo, en la plaza del Callao, donde a la salida de los taxis era poco menos que imposible coger un taxi, estos días se advierten más vehículos libres. De todas suertes, eso de que en unas paradas hayan muchos taxis libres y en otras ninguno a las horas punta, tendría el remedio para el usuario, del que ya se habló en uno o en varios Plenos del Ayuntamiento, y es que se instalasen teléfonos en los puntos principales de la capital. Es más: se debería obligar a la Cooperativa de Taxis —no sabemos exactamente si se llama así la entidad— a que instale los teléfonos, que en otras capitales del mundo son correntísimos. Todas las facilidades al público son pocas, y es en él en el que hay que pensar. Por otra parte, la innovación beneficiaría también a los taxistas en alto grado. Lo cosa es que estamos en mayo, mes de aglomeración de forasteros con motivo de las fiestas isidriales, y es preciso que el Ayuntamiento adopte unas medidas decisivas en relación con el problema de los taxis para que luego, en los días punta, no nos encontremos con un servicio deficiente o cochambroso.

R. ORTEGA LISSON

LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO

PROGRAMA PARA MAÑANA

A las cinco, en la Plaza de Toros de Madrid, generosamente cedida al Ayuntamiento por la Empresa, gran función de circo infantil para la población escolar y centros de enseñanza. A las seis y media, actuación del Carro de los Titeres en el pueblo de Barajas. A las once de la noche, en el Circolo de la Unión Mercantil, concierto de música española por la Orquesta Clásica de Madrid, dirigida por el maestro José María Franco.

CONCURSO APLAZADO

La Comisión de Fiestas de San Isidro advierte al público que por la inseguridad del tiempo, el concurso de pesca individual y por equipos, que había de celebrarse mañana en el lago de la Casa de Campo, se desarrollará el domingo día 16, a la misma hora y en el mismo lugar.

Todos los sábados publica PUEBLO "FIN DE SEMANA" Página para la mujer

CRONICA MUNDANA por Pilar NARVION



Galilla matinal y CinemaScope

UN BURLADERO CON CARA DE ESQUELA.--LA CUARTA PISTA.-- MI TIA PETRA ILUSTR A NUESTRO VECINO.--LO TEATRAL Y LO CINEMATOGRAFICO.--CIELIN Y EL PUENTE DE LOS SUSPIROS.--A MARI-LYN LE FAVORECE EL INVENTO

Cuando llegamos al cine donde hablamos siendo invitadas a una demostración del nuevo procedimiento de CinemaScope, mi tía Petra dijo, muy sentenciosa, luego de mirar a todo el mundo tras de sus graciosos impertinentes: —¡Qué monos! Parecemos los asistentes a una boda de media gala.

—Tiene usted razón—exclamó una señora—. Yo llamo a estas funciones "galillas matinales", y vienen muy bien para ponerse sombrero desde las once y ventilar un poquito las pieles con el pretexto de que las mañanas todavía están frescas. A mi me encanta salir de casa hecha un brazo de mar a estas horas; el portero se queda mirando, muy curioso; la del primero reverdece de envidia viéndonos tan entretenidas, mientras ella hace ganchillo, y nosotras salimos aparentemente preocupadas de ponernos los guantes y presumiendo con nuestro gesto más misterioso.

La expectación por el nuevo procedimiento era tanta, que hasta los caballeros tradicionalmente finos de la localidad daban con disimulo encantador hermosos codazos y definitivos empujones, con la graciosa intención de dejarnos a las damas las filas de los mlopes y las de las parejas de novios. La fuerza fué vencida por la habilidad, y las mejores filas se vieron ocupadas por los más lindos sombreros de la reunión, las pieles más vistosas y las sortijas más deslumbrantes.

—¡Dios santo, qué pantalla! Parece un burladero monumental con cara de esqueleto—dijo mi tía, que no sabe estar callada.

Tras de nosotras, unos caballeros hablaban, con pomposo acento de enterados, de "la cuarta pista", y cuando creíamos que sería algo así como "El tercer hombre", vino a resultar que se trataba de un nuevo término técnico que el CinemaScope introduce en el ya muy nutrido número de tecnicismos cinematográficos con el fin de abrir un surco profundo entre nuestra idea de la máquina fotográfica para excursión familiar y la cámara para Festival de Cannes; esta brecha estratégica permite a los conocedores de "la cuarta pista" vivir tranquilos sin temor a la invasión de ingenuos en sus productivos campos de acción.

—Y a usted, ¿qué le pareció el nuevo procedimiento?—preguntó a mi tía nuestro vecino del principal.

—Si el cine es un arte, no se ha descubierto nada nuevo. Como no se hubiera descubierto nada nuevo en pintura si se hallase un caballete capaz de permanecer en equilibrio absoluto en una balsa en el centro del océano, ni se hubiese logrado nada nuevo en música fabricando un piano plegable que turbe pudiera transportar dentro de un maletín. Pero si el cine es técnica, se ha dado un paso más hacia la perfección.

Y lanzada su perorata pedantesca, mi tía sonrió con esa amabilidad que le ilumina la cara cuando imagina que está haciendo obras de misericordia dignándose ilustrar a nuestro vecino con sus importantísimas ideas.

—Entonces, ¿le ha gustado?

—En los exteriores, muchísimo. Este procedimiento consigue efectos prodigiosos para hacer entrar al espectador en situación. Usted ve "casi" Venecia, París, Londres, Génova, Nueva York...

Los paisajes adquieren una profundidad que hasta ahora sólo se había conseguido en algunos cuadros maestros, donde el aire parece estar verdaderamente dundeando por entre las hierbas. Es en los interiores donde el CinemaScope no me convence; entre él y el tecnicolor, parece que están empeñados en inventar uno de los grandes inventos de la Humanidad y uno de los más viejos: el teatro. Ya he dicho que por este nuevo procedimiento "casi" se ve la realidad de París, y ese "casi" no lo notamos frente al Arco de la Estrella, porque nunca lo hemos visto "de verdad" en un escenario; pero como a actores de carne y hueso, estamos cansados de oírlos sobre las tablas y de verles ante nuestros ojos vivos y verdaderos; en los interiores "teatrales" el encanto se pierde, porque lo ha superado ya el teatro.

—Es usted muy amiga de buscar tres pies al gato, doña Petra. El otro día la oí decir, hablando del teatro, que le estaba resultando algunas puestas en escena demasiado "cinematográficas", y ahora resulta que encuentra usted el cine un poco "teatral".

—Y ninguna de las dos veces me ha faltado razón para hablar así. El teatro es sustancialmente voz, y el cine, imagen, y cuanto menos se desvirtúan las dos, mejor; por eso debemos de saludar con alborozo esta nueva ayuda de la técnica cinematográfica, que abre otros caminos al arte del cine, al permitirnos la conquista de nuevas imágenes.

—Mi vecino es hombre que no se deja vencer fácilmente por los arrebatos oratorios de doña Petra, y así, volviéndose a otro espectador, estudiante de Medicina con fama de Tenorio, le preguntó su punto de vista:

—Mire, don Felipe; a mi todo eso de la voz, y la imagen, y el teatro, y el cine, y lo que me conmueve; lo que me conmovió de verdad fué Marilyn Monroe, que está pero que muy favorecida con el CinemaScope.

—¡Jesús, María y José!—dijo mi tía, santiguándose con mucha solemnidad—. Así ve la juventud los adelantos de la ciencia; éstas son las conclusiones que sacan los jóvenes de hoy día de los problemas que plantea la cultura de Occidente.

Verdaderamente, las ideas de doña Petra sobre la cultura de Occidente son uno de los mayores motivos de sorpresa, intriga y emoción que yo conozco; porque, la verdad sea dicha, las comedias musicales ganan muchísimo en este aparatoso nuevo procedimiento, y además los que asistimos a la demostración lo pasamos muy bien presumiendo de viajeros internacionales.

—Este ángulo de Nueva York—dijo un señor con acento de Sabadell—se parece muchísimo a las Ramblas de Barcelona.

Cuando "hicimos" aquella excursión tan deliciosa por los canales de Venecia, al llegar al puente de los Suspiros, luego de pasar por el Lido, escuchamos un suspiro precioso y la voz de una damisela que decía:

—Ricardo, cielin, mira nuestro escenario de la luna de miel.

Parece que "cielin" protestó de alguna manera, porque la deliciosa voz volvió a decir:

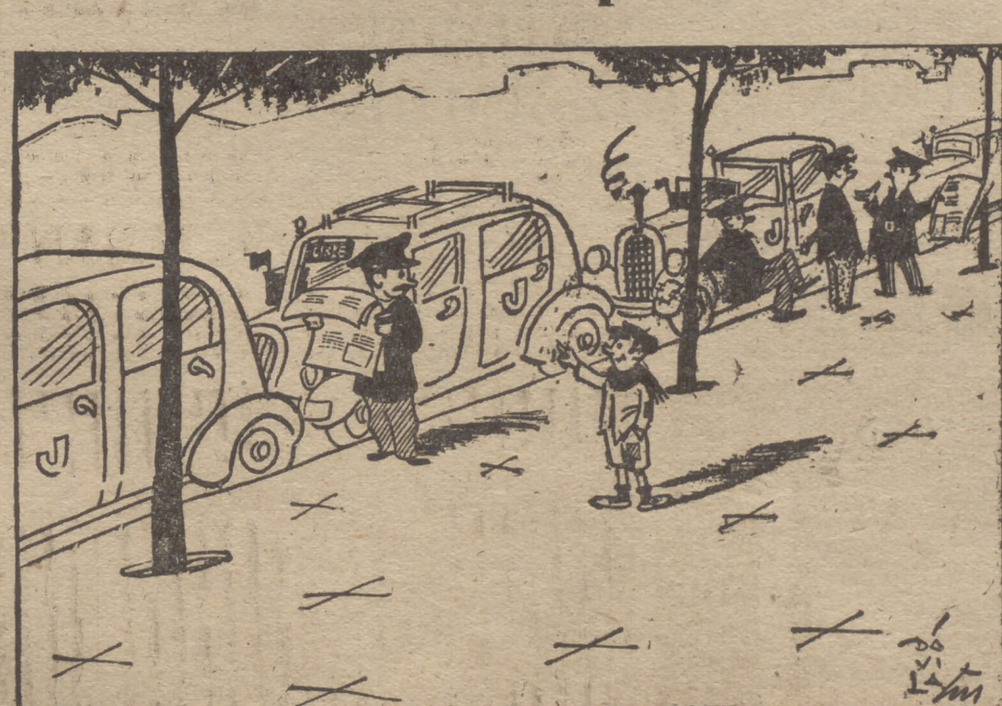
—No sé por qué te molesta que te llame cielin en público. ¿Es que ya no me quieres?

—Y las letras de la pregunta se le traspasaban de lágrimas.

VACACION ESCOLAR, EL SABADO

El sábado tendrá lugar el II Festival Aeronáutico Internacional. Para que los escolares de Madrid puedan asistir a la fiesta, el señor ministro de Educación ha dispuesto se traslade a dicho día la vacación de la tarde del jueves. Las escuelas y colegios que deseen asistir con sus profesores al frente están invitados por la presidencia del Real Aero Club de España, cualquiera que sea el número de asistentes y la edad de los escolares, para lo que tienen reservado un gran espacio acotado en la entrada general.

PARADISIMA, por Dávila



—¿Le busco cliente, señor?

CRONICA DE MADRID Por JULIO TRENAS



El doctor San Antonio

NOMBRES PARA EL JURADO.--MOTO CON TODO. LA AUTOPISTA, ILUMINADA.--GUILLOT, CONFRENCIANTE.-- ANGLADA CAMARASSA.-- NACIONAL NOCTURNA

Es el doctor don Avelino Iñigo quien me da la noticia de la muerte del popularísimo doctor San Antonio. Ayer recibí tierra en Madrid esta cordialísima figura de nuestro mundo literario. Un hombre que vino de América, el doctor Oliver, inventor de la traida y llevada "teomicina", me habló también entrañablemente del doctor San Antonio. Era uno de los profesores en San Carlos cuando Oliver estudiaba. Quiere decir que en la profesión el médico de la barba blanca y la cabeza de... el gozaba de estima, cariño y crédito. Pero hacía mucho tiempo que el doctor tenía tanto campo en la Medicina como en el más campechano y popular mundo literario. San Antonio era frecuentador de peñas de café. Siempre iban juntos a ellas el doctor y su esposa. Poetas jóvenes, poetisas más o menos existenciales, acudían a buscar un poco de equilibrio, cierto diagnóstico moral, a la mesa del médico. Y esto ocurría en la Varía, donde San Antonio tenía su Peña. O en la tertulia de "Los Bernardos", de la que era puntal afirmador. No sé los años que tendría este inteligente y gran amateur de las letras vivas de los cafés. Debían ser muchos. Su cabeza gozaba de esa serenidad y placidez respiradora de eternidades de las viejas estatuas. Los de "Adelfos", los de "Versos a Medianoche", los mismos tertulianos de "La Selecta" han perdido con el doctor un peso y justificación de serenidad. Que a veces el decoro de los viejos justifica las travesuras de los niños, y una cabeza respetable, cordial y amistosa concita agradados y justificaciones para la juventud cuando ésta se pone rabiosa o sencillamente impertinente.

tizaba el orgullo de esta decoración, la actriz y locutora le respondía a éste:

—Sí. Pero, no obstante, a mi me parece que a tu moto le falta algo. ¿Por qué no la confrontas con la de Cubedo, que ésa lo tiene todo, y así ves qué otros detalles puedes añadirle?

LA AUTOPISTA ILUMINADA

Ya la autopista de Barajas es algo que recibe permanente elogio de quien la utiliza. Un soberbio descongestionador de tráfico interno y la más bella y decorosa entrada a Madrid para quienes del aeródromo vienen. Ahora, la luz, en blancos haces, se ha proyectado sobre ella. Ha sido cosa de visto y no visto la instalación de esas columnas de hierro con focos a su extremo a uno y otro lado de la gran vía madrileña. Este verano la autopista se va a convertir en un buen paseo nocturno. Mientras los coches corren a velocidades escasamente prudentes por la calzada luminosa.

GUILLOT, CONFRENCIANTE

Hace apenas unas semanas el pintor y crítico José Guillot Carratalá pronunció en la Asociación de Acuarelistas madrileña una conferencia sobre el gran pintor Fortuny. Esto pertenecía a su actividad de crítico. Ahora Guillot ha marchado a Valladolid, en cuya Sala "Meseta" inauguró muestra de sus pequeñas y bellísimas tablas pictóricas de tema paisajista. Al propio tiempo Guillot ha dado en aquel Ateneo una charla sobre "Los bellos oficios españoles", haciendo un recorrido documentador, puntual e inteligente sobre el panorama magnífico de la artesanía nacional.

ANGLADA CAMARASSA

Detalle digno de elogio la de haber traído a esta Nacional toda la obra posible de un pintor un día triunfante en París y ya lejísimo para una juventud que apenas si le conoce. El decorativismo cerámico de Hermin Anglada Camarassa hizo furor en el París cercano a la otra guerra. El Y Federico Beltrán Massés fueron los triunfadores máximos de entonces. Después pasó mucho tiempo. Anglada se recluyó en Mallorca, y allí comenzó a envejecer. El artista dejó pasar sobre sí los años de silencio. Por eso es un detalle fino, recordador e inteligente haberle invitado a la demostración total de su pintura, transcurrida entre ésta y la actual una distancia de cuarenta años. Los grandes llenos de Anglada Camarassa van a significar un descubrimiento para muchos pintores de hoy. Aquel "Tango de la corona" o sus retratos de damas parisenses conmoverán con su brío o su poder de evocación. Y es probable también que el artista ochentón y risueño, en su retiro mallorquín, venga a Madrid a la inauguración de sus salas.

NOMBRES PARA EL JURADO

Ya se barajan nombres para el Jurado del "Lope de Vega". No hay que decir cómo tales nombres pueden ser ciertos o fruto de la apresurada conjetura de cualquier concursante. No obstante, y atendida incluso como rumor, la cosa puede tener cierto valor informativo. Por eso lo doy.

Se dice que por el Ayuntamiento será jurado don José María Gutiérrez del Castillo y don Eugenio Lostáu. Por la Asociación de la Prensa, un orfice, en este caso el señor Fernández Asís, y por la Sociedad de Autores, un comediógrafo, que probablemente sería don Joaquín Calvo Sotelo. Los nombres que se dan para el representante de la Academia son los de don Melchor Fernández Almagro y don Juan Ignacio Luca de Tena. También se dice que Bartolomé Mostaza iba a ser nombrado y declinó el honor. Bien entendido, repito, que cuanto digo sólo tiene el valor de un rumor pescado en la calle. Y que no tendría nada de particular que ningún extremo de la noticia fuese confirmado luego.

MOTO CON TODO

La "Vespa" del popular locutor David Cubedo es una especie de demostración del barroquismo motorizado. Hace unos días un director teatral le decía:

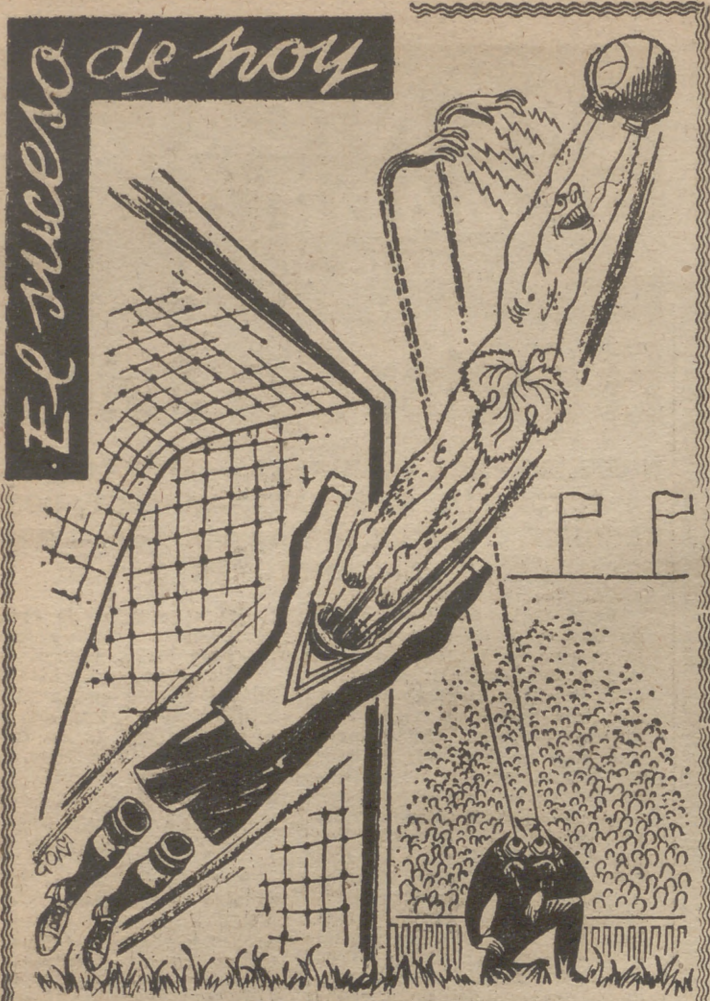
—Tu moto me recuerda la presentación que Tamayo hizo del auto sacramental "El gran teatro del mundo".

Y en otra ocasión, cuando le enseñaban a Laurita Valenzuela una "Vespa" muy bien decorada y su dueño le paten-

NACIONAL NOCTURNA

Y otro detalle de la nueva Nacional, o ya inauguración aparece tan próxima, son las instalaciones de luz, que permitirán visitarla de noche y no solamente durante las horas de luz, como hasta aquí ocurría. De este modo el Retiro tendrá una nueva animación nocturna. Y la Nacional mostrará al visitante aspecto exterior y atracción similar a la de cualquier parque-jardín.

Advertisement for 'Creditos C.A.S.A.' featuring a logo and text: 'SIN NINGUN RECARGO EN EL PRECIO DE LOS ARTICULOS PAGADEROS EN DIEZ MENSUALIDADES SIN EFECTUAR DESEMBOLSO ALGUNO AL REALIZAR LA COMPRA TAPICERIA - ALFOMBRAS - COLCHAS Almacenes C.A.S.A. AVENIDA DE JOSE ANTONIO, núm. 51 (Esquina a San Bernardo)'



"ASES" DEL FUTBOL POR SUGESTION DE CANDIDATOS A COLISTAS A ASPIRANTES AL TITULO

BIRMINGHAM.—Un equipo de fútbol de la Segunda División inglesa, que siempre estaba a punto de descender, se ha convertido en un once de primer orden. Este hecho sorprendente se debe al italiano Giorgio Bucchi, el cual, antes de comenzar un partido, somete a sus jugadores a una sesión hipnótica, para convencerlos de que todos son ases. (Mapa.)

Ejecuciones por medio de morfina

OTTAWA, 6.—Un destacado médico de la prisión de Toronto ha recomendado las ejecuciones de los condenados a muerte mediante inyecciones de morfina, para que sean menos dolorosas y más rápidas. (Efe.)

"EL NILO CRECE"

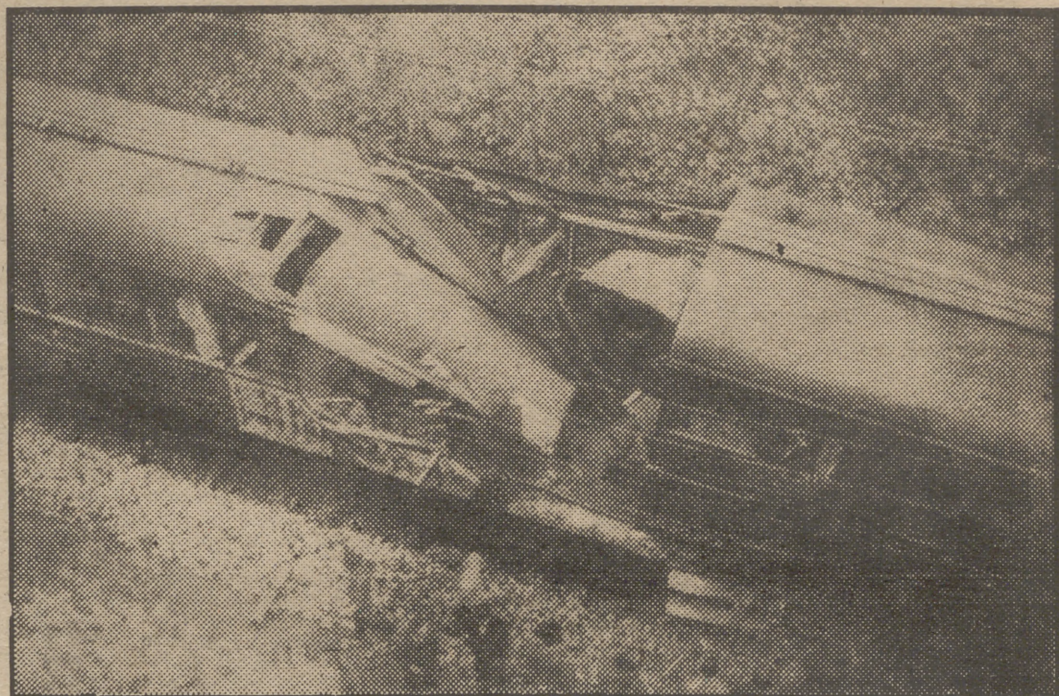
El padre de la historia, Herodoto, dijo en la antigüedad: "Egipto es el Nilo." Esta verdad, que valía para el Egipto de los faraones, vale también para el Egipto actual. La historia de este país está estrechamente relacionada con el Nilo.

"El Nilo crece" es el título de una amenísima serie de reportajes escritos por el brillante periodista sueco Agne Hamrin, que acaba de visitar Egipto, el milenarismo país que vive actualmente las convulsiones de un viraje decisivo en su dilatada historia.

Esas convulsiones han sido tan profundas, que es muy difícil hoy, para un espectador occidental, captar profundamente en su significación. En este sentido, los reportajes de Agne Hamrin tienen un gran valor informativo, y constituyen una magnífica introducción al moderno Egipto.

Lea usted "El Nilo crece", próximamente en PUEBLO, y sabrá cuanto hay que saber sobre uno de los países que protagonizan al drama de nuestro tiempo.

NOTICIAS GRAFICAS



DESCARRILA EL CORREO BARCELONA-PUIGGERDA En el lugar denominado Puente de Garriga y Figaro, descarriló el tren correo Barcelona-Puigcerdá, a causa de un desprendimiento de tierras, que cayeron sobre la vía en el momento de pasar el convoy. Este es el aspecto que presentaban dos de los vagones. Hay que lamentar unos cuarenta heridos, de poca gravedad, afortunadamente. (Foto Cifra.)

El marqués de la Torre Millán aparece asesinado en su casa de Barcelona que era un Museo

El cadáver tenía las manos atadas a la espalda y la yugular seccionada

BARCELONA, 6.—En su domicilio, calle de Valencia, 189, fué hallado muerto en el recibidor, con las manos atadas a la espalda y la yugular seccionada, don Lorenzo Durán Sala, quien en sus tarjetas personales aparecía como marqués de la Torre de Millán y caballero de la Gran Cruz de la Orden Azteca. El cadáver fué encontrado cuando, extrañados la portera e inquilinos de la casa de no ver salir a la víctima, se procedió a abrir el piso por el Juzgado. En las habitaciones se advertía un gran desorden.

Por los papeles encontrados, entre los que figuraba un inventario de bienes, se guardaba en el piso un verdadero tesoro, con cuadros de Goya, Velázquez y Murillo, antigüedades de todas clases, muebles antiquísimos, valorados en muchos miles de pesetas; monedas antiguas de oro, también de gran valor y otros objetos de mérito artístico. La víctima, que tenía setenta y tres años de edad, vivía sola desde hace muchos años. Por las apariencias, faltan algunos documentos y varios objetos. (Cifra.)

DE LA CAMARA NEUMATICA HUNDIDA EN AVILES SON RESCATADOS LOS CADAVERES DE LOS DOS OBREROS APRISIONADOS

AVILES, 6.—Durante toda la noche continuaron los trabajos para rescatar los cuerpos de los dos obreros que habían quedado aprisionados en la cámara neumática, accidente ocurrido ayer en las obras de construcción de las plantas de horno de

cock para la nueva Empresa Nacional Siderúrgica. En estos trabajos hay que destacar la actuación de un obrero portugués, cuyo nombre se desconoce, ya que sus compañeros le llamaban "el Portugués". A las cinco de la madrugada fué rescatado el cadáver de Américo Prieto García, natural de Peñafiel-Dezmina (Portugal), casado y con seis hijos. Este infortunado obrero es el que en la primera información del suceso se dijo llamarse Aurelio Cantó. A las seis y media era extraído el cadáver de Manuel Herráiz Martín, de veintitrés años, natural de Madrid, y que recientemente había contraído matrimonio en Avilés. Además de Rufino López, en el mismo accidente resultó con lesio-

nes de poca importancia el obrero Félix Alonso. (Cifra.)

MUERE DESPERADO EL CONDUCTOR DE UN CAMION

LAS PALMAS, 6.—Un camión que circulaba por la carretera que conduce desde Villa de Terol a San Mateo sufrió la rotura de la dirección y cayó por un barranco. Resultó muerto en el acto el conductor del vehículo, Manuel Almeida Monzón, de cuarenta y siete años de edad, y heridos dos acompañantes, entre ellos el dueño del camión, Diego Arancibia, contratista de obras. (Cifra.)

OBROERO ELECTROCUTADO

SEVILLA, 6.—Ha muerto electrocutado Santiago González Zapata, de treinta y cuatro años, quien al tratar de taponar un escape de agua en la conducción general en la calle Jiménez de Miranda, núm. 2, recibió una fuerte descarga eléctrica y salió violentamente despedido. (Cifra.)

GRAVISIMAMENTE HERIDO POR UN BARRENO

ORENSE, 6.—A última hora de la tarde ingresó en una clínica de esta ciudad el obrero Victoriano Fierro Rodríguez, de cuarenta y siete años, que presenta heridas gravísimas, que sufrió al ser alcanzado por la explosión de un barreno en unas obras que se llevan a cabo en el pueblo de Quiroga (Lugo). (Cifra.)

HERIDO POR LA DENTELLADA DE UNA MULA

ORENSE, 6.—Cuando daba de comer a una caballería de su propiedad el vecino de Junquera de Ambía Antonio Sánchez, de treinta y cuatro años, el animal le dió una dentellada en el antebrazo derecho y le produjo una herida de gran consideración. Fué ingresado en el Hospital Provincial. (Cifra.)

INCENDIO EN UNA FABRICA DE ESPARTO

AGUILAS (Murcia), 6.—Se ha declarado un incendio en la fábrica de esparto de don Alfonso Jiménez Martínez. Se pudo localizar el fuego en una de las naves, que quedó completamente destruida. Las pérdidas son de gran consideración. (Cifra.)

RADIOS

DIRECTAMENTE DEL FABRICANTE AL CLIENTE. 24 PLAZOS, SIN ENTRADA NI FIADOR

HEFIOS RADIO

San Bernardo, 42, entlo.
Teléfono 314651

SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGO

TRIBUNALES de Madrid

Una cajera, condenada por hurto y falsedad CON EL DINERO SUSTRAIIDO HACIA REGALOS A SU NOVIO

Ante la Sección sexta de nuestra Audiencia Provincial se ha visto una causa seguida contra una joven llamada Montserrat, a la que se acusaba del delito de hurto.

Montserrat, joven de veintitrés años, es soltera, y estuvo empleada como cajera en una Sociedad mercantil. No tenía antecedentes penales, y siempre había sido su conducta intachable.

LAS PENAS QUE LE PEDIA EL MINISTERIO FISCAL

El fiscal, en sus conclusiones provisionales que elevó el día del juicio a definitivas, consideraba que la encausada era autora y responsable de un delito de hurto y otro de falsedad en documento mercantil, sin circunstancias modificativas. Y pedía que por el primer delito se le castigara a la pena de seis años y un día de prisión mayor y por el segundo a tres años de prisión menor, más el pago de una multa de 5.000 pesetas. Debería también indemnizar a la entidad comercial con la suma de 27.035 pesetas, apartes de que a la Sociedad perjudicada se le reintegrarían los efectos ocupados y depositados.

EL DEFENSOR ASEGURA QUE ES INOCENTE

La defensa combatió la argumentación fiscal, mostrándose disconforme con sus cargos. Y solicitó la absolución total para su patrocinada.

En el fallo se declaran hechos probados que la procesada el 13 de agosto de 1946 entró a prestar servicios como cajera en la casa mercantil donde cometió los actos delictivos.

SUSTRAIA EL DINERO EN PEQUEÑAS CANTIDADES

Desde los primeros días de su empleo la encausada se dió cuenta de que apenas se le vigilaba en su trabajo. Entonces comenzó a sustraer cantidades en forma continua y en pequeña cuantía, con el fin de que no se notase. Esto lo realizaba valiéndose de las facilidades de su cargo, lucrándose con las

atuidas sumas y en perjuicio de la entidad donde trabajaba. Se tasa el perjuicio en 7.181,44 pesetas. Para efectuar las sustracciones emendaba y hacía raspaduras en los libros oficiales de contabilidad.

Descubierto su proceder, dejó de prestar servicios en el comercio el 17 de julio de 1948. Algunas de las sustracciones ascendieron a 500 y a 600 pesetas, determinando la misma procesada las fechas.

EL SUELDO QUE PERCIBIA LA CAJERA

El sueldo de Montserrat era de 350 pesetas. La encausada hizo regalos a su novio, durante el tiempo que desempeñó el empleo, por valor superior a 3.000 pesetas. De lo sustraído se recuperaron efectos y metálico por la cantidad de 3.485 pesetas.

LA SALA DICTA SENTENCIA CONDENATORIA

La Sala, teniendo en cuenta todas estas circunstancias, considera que la joven es autora de un delito de hurto continuado y de una falsedad en documento mercantil. Condena, pues, a la procesada a la pena de cuatro años de prisión menor por el hurto, y a tres años también de la misma pena, y a la multa de 5.000 pesetas, por el delito de falsedad, más la indemnización de 3.690 pesetas a la entidad comercial perjudicada.

Entre los efectos recuperados figuran una escopeta de caza, una percha, un reloj pulsera de caballero, una estilográfica y un par de botas de esquí.

T. E.

Sentencia en la causa del hundimiento de la calle de Maldona 0

Ayer fué notificada la sentencia dictada por la Audiencia de Madrid sobre la causa seguida por el hundimiento de la casa en construcción de la calle de Mal-

donado, esquina a la de Hermanos Miralles.

El fallo condena a un año de prisión menor y accesorias legales al arquitecto, al aparejador y al encargado de las obras, por el delito de imprudencia temeraria, a consecuencia de la cual resultaron muertos ciento tres obreros y varios heridos. A los herederos de las víctimas deberá indemnizarse por una cuantía de 50.000 pesetas, así como a los heridos en diferentes cantidades, según las lesiones padecidas.

El fallo aprueba también la declaración de insolvencia de varios de los encausados. No se declara responsable civil subsidiario y se establece que los procesados deberán indemnizar al propietario constructor en cuantía superior a un millón de pesetas.

Se les aplica a los enjuiciados los correspondientes y promulgados indultos.

SUCESOS DE MADRID

TIMO DE 6.200 PESETAS

Amalia Bifelsa Ruiz, domiciliada en María Teresa, 2, denunció que por unos desconocidos le fueron firmados efectos que valora en 6.200 pesetas.

NIÑO DE DOS AÑOS, MUERTO POR UNA VARILLA DESPRENDIDA DE UNA OBRA

El niño Ramón Borjas Arenas, de dos años, domiciliado en Padilla, número 37, cuando jugaba junto a la finca número 35, de la misma calle, donde se realizan obras, resultó alcanzado por una varilla de hierro de ocho milímetros de calibre, que se desprendió del último piso de la citada obra, en el que realizaba su trabajo el obrero Manuel López Molina, de veintisiete años. La varilla, al desprenderse, tropezó con unos cables, y en vez de caer por la parte interior de la valla de protección, salió lanzada a la calle, alcanzando al muchacho, que resultó muerto en el acto.

UNA ANCIANA, UN SERENO Y UN MEDICO, VICTIMAS DE ATROPELLOS POR MOTOS

Amparo Franco Romero, de

sesenta y un años, con domicilio en Diego de León, número 40, sufre lesiones de pronóstico reservado que le produjo el atropello en la calle de Velázquez la moto M-103.708, que conducía Felipe Arevalillo Taplas.

— En la calle de López de Hoyos la moto M-27.607, que conducía Ignacio Linares Pidal, de treinta y siete años, perito agrónomo, con domicilio en Puencarral, 35, y en cuyo soporte viajaba Rafael Alvarez Gil de León, de treinta, que habita en Diego de León, 58, atropelló al sereno Julio Collar Barrero, de veintiséis años, que habita en López de Hoyos, 11.

A consecuencia del accidente, el último resultó con lesiones de pronóstico reservado, así como el conductor de la máquina, y de carácter leve su acompañante.

— Don José Jiménez Gutiérrez, médico, con domicilio en Serrano, 139, sufre lesiones de pronóstico reservado al ser arrojado la moto que conducía por el taxi M-97.028, que guiaba Juan Moreno Bruya. El hecho ocurrió en la calle del General Martínez Campos.