

**¡Increíble!**

SILLON OREJAS  
C/ET/RA/1  
Pta. 550

SOFA CAMA  
C/RE/TONA  
Pta. 750

Y 20 MODELOS MAS DE MUEBLES  
CAMA. DESDE 425 PESETAS. EN

**MUEBLES CONFORT**

VRESILLOS - CUARTOS DE ESTAR - COMEDORES - DORMITORIOS

Fernández de los Ríos, 5- Condo Peñalver, 94- Nervión, 28

# PUEBLO

Año XV.—Núm. 4.499.—70 céntimos Madrid, viernes 19 febrero 1954

## DIEZ AÑOS de humillaciones

**Viento**

Lo mismo que derriba árboles, destruye todas las defensas del aparato respiratorio... menos una:

**EUBRONQUIOL**

TOS, CATARROS, BRONQUITIS

Laboratorio: FEDERICO BONET, S.A. Infanta, 31 - MADRID

# sobre Berlín

## LA CIUDAD RECOPRA SU triste situación de urbe muerta, arruinada y medio deshabitada El único ministro que deseaba unificar Alemania y desocupar Austria era DULLES

### LA CONFERENCIA HA TERMINADO

BERLIN. (De nuestro enviado especial.)—Da un poco de pena pensar que la Conferencia ha terminado. Los berlineses habían puesto mucha ilusión en ella y hételes aquí que quedan como antes de que empezara. Alemania no se reunirá en un solo país hasta que los americanos se vayan de Europa o hasta después de la tercera guerra mundial, o hasta después de la segunda revolución rusa. De los escaparates de las librerías comienzan a desaparecer las frases alusivas: "Berlín 1954, la campaña de la libertad suena"; "La Conferencia de los cuatro, eje de la paz mundial". Esta ciudad vuelve a ser lo que era, una urbe muerta, medio arruinada y medio deshabitada, sitiada por el enemigo y con diez años de humillaciones acumuladas bajo una capa de indiferencia y humor.

Recuerdo que, al principio, los berlineses, en cuanto sabían que uno era periodista, le preguntaban con ansiedad: "¿Y qué, ¿verdad usted que saldrá algo de la Conferencia?" Luego se cansaron, como se cansó todo el mundo y sólo les quedó la amargura de que, efectivamente, no iba resultar nada.

Una de las claves del fracaso de la Conferencia es que, en el fondo, el único que vino a reunificar Alemania y desocupar Austria fue Dulles. Los otros tres tenían intereses más amplios y muy diversos. Las sesiones públicas de la Conferencia tuvieron mucho de histéricas.

### CHINA, APACIGUADA DE MOMENTO

Molotov ha conseguido marcarse dos tantos: ha hecho ceder parcialmente a Dulles en la cuestión de China; el tema de China ha debido ser el motivo principal de las sesiones secretas, y Dulles, desde su actitud intransigente ("China sólo en cuestiones asiáticas, y aun eso, sólo cuando haya dado pruebas de buena fe"), ha pasado a convenir en principio, en una reunión de los cinco grandes en Ginebra, con China, pues, para tratar de cuestiones asiáticas solamente, pero sin descartar mayores concesiones. "Si Mao-Tse-Tung da pruebas de buena voluntad", es un paso hacia adelante para Molotov, y, a su vuelta a Moscú, puede ofrecerlo como una especie de equivalente a la Comunidad de Defensa Europea. Al comienzo de la Conferencia, la cuestión de China andaba mal para los soviets; ahora, en cambio, Malenkov le podía decir a Mao: "Que entres en la O. N. U., o no, depende de ti; nosotros te brindamos la oportunidad de Ginebra."

En convencer a Dulles de que conviene ceder un poco en China

### VIDAS PARALELAS

Estratégicamente—y en esta Conferencia la estrategia ha jugado mucho más papel que la política—, Formosa y la República Federal Alemana son casos paralelos, y los americanos los guardan celosamente; hay mucha diferencia entre el régimen soviético del canciller Adenauer y el desacreditado de Chan-Kai-Chek, pero no desde el punto de vista del Estado Mayor americano. Y

lo mismo le ocurre, desde el suyo, al Estado Mayor ruso con los enclaves de Alemania oriental y la zona rusa de Austria.

Dulles se lo dijo bien claro: "Comprendo que duden ustedes en retirar sus tropas de Austria porque entonces tendrían que buscar otro pretexto para mantenerlas en Hungría y Rumanía, y es extraño que, en vista de esto, tengan ustedes el cinismo de seguir hablando del militarismo alemán."

Hay otras consideraciones: para Rusia, sus fronteras occidentales son un frente, y los frentes sólo se repliegan cuando el ataque enemigo se vuelve irresistible; sólo si Dulles amenazara con la guerra, Molotov, quizá, cedería; la buena estrategia exige que un frente de tanta longitud tenga cuanta profundidad, y Austria, vista así, es imprescindible. Y aquí se ve lo poco política que ha sido esta Conferencia, porque es evidente que Molotov en Austria ha tenido las manos atadas por los generales soviéticos. Su gozo debió ser mayúsculo, cuando, en el último momento, los occidentales le ofrecieron ceder en los cinco puntos que aún quedaban en litigio si, a cambio, se avenía a firmar el Tratado de paz.

Molotov, que había intentado aplazar la paz con Austria pidiendo que se le permitiera mantener pequeños contingentes militares hasta que se consumase la reunificación alemana y se resolviese el problema de Trieste, recibió la propuesta occidental con mal disimulada alegría. La Conferencia estaba en un momento de mera inculpación mutua; cada cual trataba de dejar mal al oponente. Los aliados ofrecieron ceder sabiendo que Molotov no iba a aceptar, porque la clave era el valor estratégico de las tropas rusas en Austria; Molotov, efectivamente, se salió por peteneras, pero sus pensamientos (y él tenía con que la propaganda soviética comentaría a oferta accidental) son fáciles de adivinar: "Los occidentales estuvieron cuatro años discutiendo estos cinco puntos, porque los consideraban cuestión de principio; al ceder ahora demuestran que, o no eran cuestión de principio, o que a ellos las cuestiones de principio les tienen sin cuidado cuando se trata de dejar en mal lugar a la Unión Soviética." Resulta, pues, que le han dado un buen triunfo propagandístico a Molotov sin

### EL CAUDILLO, EN LA EXPOSICION MINERO-METALURGICA



El Caudillo, recorriendo las instalaciones de la Exposición Minero-Metalúrgica que se está celebrando estos días en Madrid, coincidiendo con los actos conmemorativos del 175 aniversario de la fundación de las Escuelas de Minas. (Foto Verdugo.)

conseguir ellos mucho, porque el mundo ya estaba convencido de que Molotov no quiere la paz en Austria y no les era necesario cogerse los dedos.

Si los occidentales hubieran accedido a que Rusia dejase en Austria una fuerza simbólica—cient, o mil soldados—quizá Molotov hubiese accedido; como sí le proponen una Alemania Federal, unida, con el régimen de Grotawohl, comunista y autónomo, en ella. Pero volvamos a lo mismo: son cuestiones de principio.

Fiel a su táctica, Molotov, en el último momento, intentó ganarse a Figl, el delegado austriaco, aunque inútilmente; se avino a facilitar el pago de las reparaciones de guerra, a esperar a que Figl recibiese instrucciones de su Gobierno; dijo, incluso, que la ocupación soviética sería una cosa simbólica y de tipo provisional.

### DE LO PROVISIONAL A LO PERMANENTE

Donde fallaba el intento de dividir el frente enemigo, Molotov recurría a complicar la cuestión en litigio, intentando unir a otras; alrededor de Alemania y Austria él manejó Islandia, China, Trieste, Marruecos, Gibraltar. De Trieste no sacó el partido que podía haber sacado, y de lo demás, donde no había partido que sacar, se pasó de la raya muy burdamente. Dulles y Bidault le salieron al paso siempre que quiso derivar; cuando se refirió a las cuestiones de Gibraltar y Marruecos, Bidault le hizo observar bruscamente que con divagar no adelantaba nada, y que el asunto de Marruecos no era de la incumbencia soviética. Ello a pesar de que (sobre todo al principio de la Conferencia) Bidault no perdió ocasión de hablar de Indochina, aunque no viniese a cuento: "Aquí hemos venido a hablar de Alemania, pero, a propósito, Indochina..."

Todo a lo largo de la Conferencia, Molotov se comportó como un comunista típico. En todo momento recogió los planes del



El dibujante Jacques Dormain ha captado así los expresivos gestos de los cuatro ministros asistentes a la Conferencia de Berlín. (Foto Olean.)

### ¿A QUE VINO MOLOTOV?

Las figuras centrales de la Conferencia fueron Molotov y Dulles, y las únicas cuyos puntos de vista eran fundamentalmente irreconciliables; los puntos de vista de un débil ante un fuerte no son nunca irreconciliables, y la fuerza de Eden y Bidault desahucaba en Dulles.

Molotov no vino a hablar de Alemania y Austria, sino a observar el campo enemigo y a intentar dividirlo; para conseguirlo hizo cuanto pudo, menos ceder un palmo de terreno conquistado, porque ello hubiera sido contrario a su mentalidad comunista.

Yo me figuro el regreso de Molotov a Moscú. Lo primero que le dirá a Malenkov es que los occidentales, en lo fundamental, están más unidos de lo que a primera vista parecía, y que intentar dividirlos es trabajo inútil; le dirá también que él, si la política exterior rusa no cambia, no puede tener a raya al Occidente e impedir que la C. D. E. vaya adelante y la N. A. T. O. se fortalezca sin cesar. Que los Tratados comerciales quizá desentranzean la atmósfera un poco, pero que ello no bastaría a convencer al Occidente de las intenciones pacíficas de Rusia. Gromyko, que ha venido con él, confirmará las ideas de Molotov, y quizá insinúe que no es toda la culpa del Kremlin, sino también un poco de su ministro de Asuntos Exteriores; pero esto ya es otra cuestión.

La primera consecuencia de

(Pasa a la página 5.)

# RUMORES EN TORNO A LA SALUD DEL PRESIDENTE PERON

### Son desmentidos por el diario gubernamental «Democracia»

BUENOS AIRES. (Crónica del corresponsal de FIEL, Joaquín RAMOS.) — Los calores estivales han aplacado cualquier importante reacción política que debiera haberse producido con la convocatoria de elecciones nacionales para designar al vicepresidente de la República y a la mitad de los miembros del Congreso.

Los dirigentes opositores veranean y meditan sobre sus posibles candidatos. Los peronistas van preparando sus listas, que someterán el 25 de este mes al juicio del Presidente Perón, antes de ser dadas a conocer en público.

No es justo calificar estos momentos como los de una tregua política con el arma al brazo. Las armas y la violencia dejaron ya de ser instrumentos políticos en Argentina, y ahora parece que se camina hacia un diálogo fructífero entre gubernamentales y opositores. A estos últimos sólo les queda un arma prohibida, el rumor, que se susurra en los cafés y "confiterías" en las playas y en los parques mientras corren lentas las horas pesadas de un verano húmedo.

El "porteño" es muy aficionado a las "informaciones" de buena fuente" y se hace eco al cabo del día de cuatro o cinco rumores diferentes y hasta contradictorios.

La "noticia" de este verano es el mal estado de salud del Presidente Perón. Se oye decir que "Perón está enfermo y por eso adelantó la fecha de las elecciones", cogiendo por sorpresa a todos sus enemigos, que aseguraban que no se atrevería a convocarlas este año. "Perón está grave y por eso quiere designar a un vicepresidente que le suceda, en caso de muerte o incapacidad", siguen diciendo los rumores. "El que va a la Casa de Gobierno es un doble de Perón".

A nosotros nos ha contado que Perón ha tenido dos o tres desmayos en público, uno de ellos con motivo de su visita al buque-escuela español "Juan Sebastián Elcano", cuando estuvo aquí en Buenos Aires. Podemos certificar que en esa cordial visita a los guardiamarinas españoles, el Presidente Perón no tuvo ningún desmayo, porque nosotros estábamos allí, muy cerca de él, escuchándole las frases amables y fraternas que dedicó a la Madre Patria, y no vimos ningún síntoma que se aproximara siquiera a un ligero desvanecimiento.

De "buena fuente" nos han dicho que Perón sufre frecuentes desvanecimientos y mareos, que no ve bien y que oye ruidos extraños. A uno no le cuentan nada más, pero de ahí se debe deducir que son síntomas de un tumor cerebral.

Los rumores han sido tan insistentes, que una revista norteamericana "Newsweek" anunció hace poco que el Presidente argentino se iba a trasladar a los Estados Unidos para someterse a un severo tratamiento en la Clínica Mayo. Más tarde oímos decir que no era a Norteamérica, sino a España, donde iría el general Perón, para consultar sobre su enfermedad con los famosos espe-

cialistas de ojos que allí trabajan. Esta última noticia fue desmentida por el ministro de Relaciones Exteriores, doctor Jerónimo Remorino.

"Democracia" sale al paso de esta insistente ola de rumores, atacando a los opositores y diciendo que "menos mal que mientras ellos repiten la "noticia de buena fuente", el general Perón tiene la salud necesaria y suficiente para trabajar desde las 6,20 de la mañana hasta después de las 12, en la Casa de Gobierno, y desde las 3 de la tarde hasta las 8, en su residencia, y todavía le queda tiempo y salud para tomar el aire en automóvil o motocicleta y visitar las obras de gobierno con sus huéspedes extranjeros.

La verdad es que todavía no hemos encontrado a una sola de las personalidades que rodean al Presidente argentino y gozan de su amistad que nos haya podido confirmar que hay de verdad en esos supuestos desmayos o dificultades de visión que sufre el general. Conviene tener en cuenta que, cuando se trata de un Jefe de Estado y no del común de los mortales, el más mínimo de sus gestos o dolencias adquiere proporciones fantásticas, y un dolor de cabeza, debido a una mala digestión o a una excesiva permanencia bajo el sol del verano, se llama para los imaginativos "tumor cerebral" o un ligero lumbago es casi, casi, para éstos, el preludio de una terrible agonía.

Perón hace vida normal para los que vemos con objetividad las informaciones que nos da la Prensa. Una vida tan normal, que es capaz de aguantar estos calores del verano de Buenos Aires que no se los desea a nadie. De ese tratamiento en la Clínica Mayo, lo único que podemos decir es que lo más probable es que sea la "serpiente de mar" de que hablan los periódicos cuando aprieta la canícula.



# Lo encarcelan los rusos por ir a ver a su SUEGRA

BERLIN. (Crónica del corresponsal de FIEL, Max LEBEN.) — Nunca yerno alguno ha sufrido tantas desventuras por ver a su suegra como el soldado británico Hughes Sharp. Toda la leyenda del desamor a las madres políticas queda desmentida con creces después de escuchar este relato que enternece y conmueve.

La suegra de Hughes Sharp vive en el Berlín oriental. No pudiendo resistir la separación, el soldado británico en cuestión, de guarnición en Munich, emprendió el viaje a la capital alemana para visitarla. Una vez que hubo entrado en la zona oriental de Berlín recibió el alto de una patrulla de la Policía Popular, que lo detuvo para interrogarlo. Los rusos querían saber a toda costa cuál era el motivo de la presencia de aquel soldado británico en su zona, y cuando éste declaró que había venido a Berlín para visitar a su suegra nadie lo quiso creer y lo encerraron en la cárcel varios meses. Como el inglés Hughes insistía en que sólo lo llevaba a Berlín aquella visita familiar, los rusos le enviaron a trabajar a un pueblo alemán de la zona soviética, donde le emplearon en la reparación de caminos vecinales.

Después de cerca de cinco meses de prisión logró evadirse, y después de una dramática persecución por los bosques, en la que los rusos emplearon perros de presa, consiguió llegar a la Alemania Federal.

Una vez en ella se presentó a las autoridades militares británicas, a las que declaró toda la verdad, esto es, que procedente de Osnabrück había ido a Berlín con su mujer, alemana, para ver a la madre de ésta antes de marchar definitivamente licenciado a Inglaterra. Lo curioso es que el Tribunal inglés tampoco se creyó la historia y volvieron a meter a Hughes Sharp en la cárcel, acusándole de desertión y de huida a un país extranjero.

Tras de muchas gestiones y trabajos, el Tribunal lo absolvió por desertión, pero no dejó de condenarlo a cincuenta y seis días de prisión militar y a una fuerte multa por haber perdido el uniforme británico, que los rusos le habían quitado al meterlo en el campo de concentración.

Con todo, los ingleses no han acabado de creerse la versión de Hughes, ya que no dan verosimilitud al hecho de que nadie acuda a una zona peligrosa sólo por ver a la suegra. El soldado Hughes Sharp está actualmente en la cárcel y se está convirtiendo en el símbolo de una Europa ilógica muy parecida a la de "La hora 25".

# ARTILLERIA ATOMICA FRENTE A FRENTE

## Rusos y norteamericanos concentran sus más potentes armas en Europa

PARIS. (Crónica del corresponsal de FIEL, Luis Martín.) — Amenazadoramente, a un lado y a otro del telón de acero, se alinean las más potentes armas que los comunistas y los occidentales han puesto en servicio en los últimos años.

Por mantener una vanguardia armamentista, los científicos, las industrias y los servicios de espionaje han venido funcionando intensamente, en todos los continentes, desde la terminación de la última guerra mundial. Ahí está el resultado.

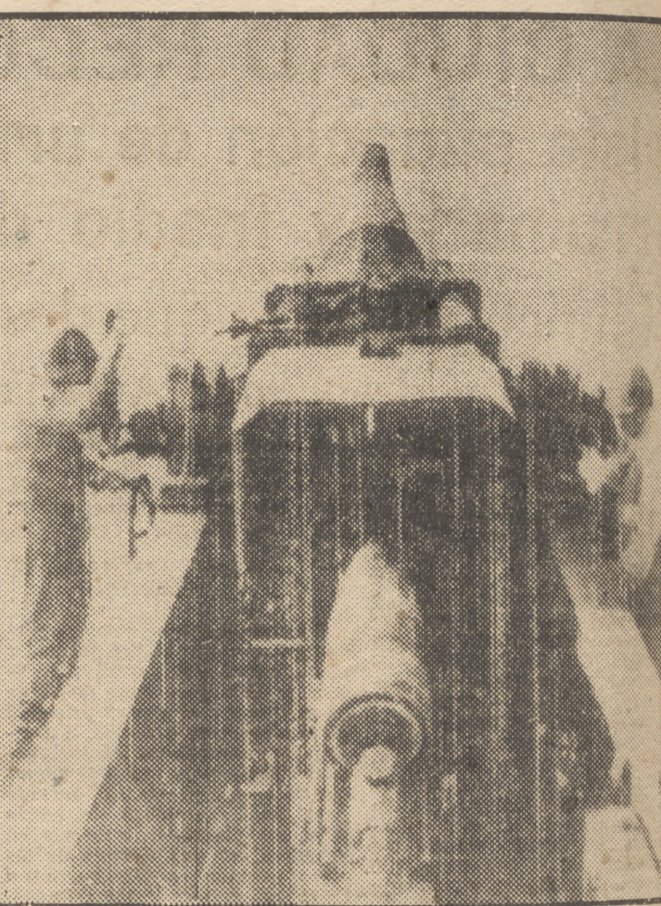
Poderosos cañones atómicos están siendo concentrados y probados en territorio europeo. Norteamericanos y soviéticos han situado regimientos de artillería de este tipo en lugares estratégicos, dispuestos para ser utilizados en el momento oportuno.

El 12 de octubre de 1953, el primer regimiento de artillería pesada atómica estadounidense llegó al puerto alemán de Bremerhaven, rodeado de un gran secreto. Estaba dotado con seis cañones atómicos de 280 milímetros.

Poco después de roto el secreto riguroso de su desembarco, ante periodistas alemanes y norteamericanos, surgió sigilosamente en los círculos militares occidentales el rumor de que la Unión Soviética había situado en algún punto de Checoslovaquia otra poderosa unidad artillería de carácter atómico. Esto que fué rumor, ya es noticia.

Cañones atómicos de varios calibres han sido empleados en recientes maniobras militares realizadas por unidades soviéticas en Europa a finales de enero o principios de febrero actual. Esta es la información que las agencias occidentales han fechado en Moscú y procedente de "fuentes habitualmente bien informadas".

La réplica norteamericana ha consistido en el anuncio de nuevos envíos de armas nucleares para el Ejército de la N. A. T. O., con el fin de reforzarle. En estas semanas varios regimientos de artillería van a salir desde sus puntos de guarnición en Estados Unidos rumbo a la Europa Occidental. Se espera que pa-



He aquí la primera experiencia con el cañón atómico

ra la próxima primavera estén en el Viejo Continente unos 18 cañones atómicos estadounidenses.

Las gigantescas armas nucleares norteamericanas, que están siendo fabricadas en serie, podrán ser utilizadas en el primer conflicto bélico que pueda plantearse en Europa o en cualquier otro punto del Globo, según de claraciones hechas por el secretario de Defensa, Wilson.

Para que los lectores puedan hacerse una idea del poder destructivo de estas nuevas armas, situadas frente a otras similares de la U. R. S. S., cuya potencia se desconoce, les diremos que sus proyectiles poseen una fuerza explosiva semejante a la de las bombas que fueron lan-

zadas desde el aire sobre las infelices ciudades niponas de Hiroshima y Nagasaki.

El panorama no es nada consolador. La victoria en una próxima guerra entre la U. R. S. S. y los Estados Unidos, entre el mundo occidental y el mundo comunista, no dependerá de la puesta en juego de armas más mortíferas, ya que los dos bandos las tienen. Habría que confiar en la mayor capacidad de resistencia o en la mayor capacidad de producción de las industrias de retaguardia que logren salvarse.

# El tránsito de aviones norteamericanos por Lisboa

SIETE MILLONES Y MEDIO DE DOLARES IMPORTO EN 1953

LISBOA, 19.—Durante los últimos ocho años, 25.000 aviones norteamericanos aterrizaron en el aeropuerto de Lajes (Azores). Si se une a esta cifra la correspondiente a los años 1943 a 1946 y el movimiento de aparatos de otras nacionalidades hasta 1953, se obtiene un total de 57.000 aparatos, con una media anual de 11.000 entradas y salidas. En 1953 los gastos realizados por el estacionamiento de aviones norteamericanos en aquella base aérea portuguesa ascendieron a siete millones de dólares. De acuerdo con el convenio firmado entre Portugal y los Estados Unidos, todas las obras efectuadas en aquel aeropuerto, por el hecho de su realización, se convertirán automáticamente en propiedad portuguesa. (Efe.)

# UN CAZA REVOLUCIONARIO PARA LAS FUERZAS AEREAS DE LA O. T. A. N.

## Es un modelo "delta", de propulsión a chorro, y coste increíblemente barato

PARIS. (Servicio especial de crónicas AMUNCO.) — Un caza a reacción, que los técnicos califican de "revolucionario", está siendo ofrecido por los ingleses a las fuerzas de la O. T. A. N. a precios de "liquidación". Se trata de un nuevo modelo de la casa Avro, que está constituyendo ya un prototipo, y esperan obtener el encargo de fabricación en serie con destino a las fuerzas aéreas del Pacto Atlántico.

El caza pertenece al modelo "delta", es decir, es de forma casi triangular; es capaz de desarrollar velocidades supersónicas y está diseñado especialmente para los ataques sobre concentraciones de tropas.

Su peso es muy inferior al de cualquier otro caza supersónico y va propulsado por un reactor al que en caso necesario puede adaptarse un motor-cohete.

Pero su característica más revolucionaria es el precio. Este representa sólo una tercera parte de lo que cuesta el modelo más barato de caza a reacción. Aunque la casa constructora no ha querido concretar cifras, como el precio de los cazas a reacción oscila alrededor de los nueve millones de pesetas, se cree que el del nuevo aparato no rebasará los tres.

Para convencer a las autoridades militares de la O. T. A. N.

de las ventajas del nuevo caza, el director de la casa Avro, sir Roy Dobson, está celebrando conferencias, en especial con el general Norstadt, jefe de las fuerzas aéreas aliadas en Europa. El general Norstadt parece "muy interesado" por el nuevo modelo de caza por dos razones: en primer lugar, su precio, excepcionalmente bar-

to, y en segundo término, su radio de acción, velocidad y demás características, que superan con mucho a los requerimientos mínimos de las fuerzas aéreas aliadas. Por ejemplo, el nuevo aparato puede aterrizar y despegar en una longitud de pista mucho menor que la necesaria para los aviones de su tipo.

# Ochenta y tres días navegando en un pequeño yate

BRIDGETOWN (Barbados), 19. Después de una dura travesía del Atlántico, que les ha llevado 83 días, han llegado a este puerto

tres jóvenes ingleses, a bordo del "Petula", pequeño yate de 12 toneladas. Se trata de Frank Evans, de

veintisiete años; Roland Sherman, de treinta y tres, biólogo, y de Claude Dicksons, de treinta y dos, meteorólogo. (Efe.)

# El Estado cubano, obligado a devolver unos terrenos

ESTAN PROXIMOS AL EDIFICIO DE LA EMBAJADA DE ESTADOS UNIDOS

LA HABANA, 19.—Un Tribunal de Primera Instancia de esta capital ha declarado nulo el procedimiento legal por el que el Estado cubano adquirió unos terrenos situados junto al paseo del Malecón, donde se ha construido la nueva Embajada de Estados Unidos.

El juez dictaminó la nulidad de la posesión y ordenó la devolución de los terrenos a sus anteriores propietarios, con la orden de restituir la suma percibida por la expropiación.

Los terrenos en cuestión fueron expropiados por el Gobierno en 1948. (Efe.)

# PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

## Inculpaciones evidentes

NUESTRO querido colega "Informaciones" apunta muy cortésmente una discrepancia con PUEBLO al sostener el que el "pliego de cargos" sobre la situación religiosa de los trabajadores españoles debe enfocarse genéricamente hacia la colectividad social, mientras que nosotros opinamos que se asesta a una determinada y concretísima capa: la de los ricos y poderosos.

En términos abstractos, nadie tiene la culpa de ser rico ni de ser pobre; lo primero no es una virtud; lo segundo no ha de estimarse como una culpa; pero en el cotejo de las responsabilidades sociales respectivas, ni los más refractarios a reconocer el problema de la desigualdad económica de las diversas clases pueden estimar que hay el menor paralelismo entre las correspondientes a los afortunados y las correspondientes a los desheredados. Voces con alguna mayor autoridad que la nuestra lo dijeron. "Mirad que el jornal que deiraudasteis a los trabajadores clama; y el clamor de ellos suena en los oídos del Señor de los ejércitos." (Jac. v. 4). Esta queja del Antiguo Testamento contra el egoísmo de los ricos se reproduce con palabras de Jesucristo y de los apóstoles en el Nuevo (Mateo, XIX, 23-24; Lucas, VI, 24-25; 2 ad Tim. II, 12; 2 Cor. IV, 17, etc., etc.), donde se les recuerda que darán en el Tribunal de Dios severísima cuenta del uso que hicieron de sus riquezas. Y, por limitarnos a una cita del fundador de la política social católica, el Papa León XIII, recojamos aquí lo siguiente: "Poco a poco ha sucedido hallarse los obreros entregados, solos e indefensos, por la condición de los tiempos, a la inhumanidad de sus amos y a la desenfrenada codicia de sus competidores." Y más adelante: "Júntase a esto que los contratos de obras y el comercio de todas las cosas está casi todo en manos de pocos, de tal suerte que unos cuantos opulentos y riquísimos hombres han puesto sobre los hombros de la multitud innumerable de proletarios un yugo que difiere poco del de los

esclavos." ("Rerum Novarum".)

La veracidad, la justeza, la exactitud y la claridad de estas palabras del Vicario de Cristo excusan otro comentario sobre a quien atañe por modo principal la responsabilidad de que los trabajadores no hayan modificado una situación religiosa cuyas deficiencias han de imputarse a la asistencia que les han negado los privilegiados y que en la inmensa mayoría de los casos ha creado en ellos un ánimo peligrosísimo de frialdad, indiferencia e incredulidad frente a la supuesta espontaneidad de la justicia social. No; unos no son mejores por ser pobres —no seríamos capaces de caer en esa adulación— ni los otros peores por ser ricos; pero a los últimos ha de imputarse que el sentido reverencial del dinero y el creciente egoísmo por su posesión embotan en ellos la comprensión, les incapacita para sentir al prójimo (es decir, al ente próximo, el que está a nuestro lado y es como nosotros), y, finalmente, les aleja de la idea católica de la esencial unidad del género humano. Para acreditarlo, sólo habríamos de recordar que el Derecho social ha surgido bajo la creciente presión de las clases trabajadoras y por imperativo del Estado en el ejercicio de su función tutiva sobre los más débiles, pero no por espontáneo acuerdo de las clases. Si los poderosos estuvieran libres de la acusación, el Derecho social sería una consecuencia surgida en ellos después de una meditada y atenta lectura de "Rerum Novarum". Por lo visto, pocos han sido los que han leído esa encíclica, a pesar de que de ella existen no pocas ediciones castellanas. Y que esto es cierto, parece confirmarlo el propio "Informaciones", cuando supone que "hay muy honrosas y bellas excepciones" entre los ricos y poderosos. Si ha de citarse —según lo hace nuestro querido colega— el sentido de la justicia y la caridad como una bella y honrosa excepción de la clase rica, parece que él y nosotros estamos de completo acuerdo.

## PUNTUALIZACIONES

HASTA nosotros llegan noticias de que en Inglaterra se ha fundado la primera escuela para capacitación de empresarios. La idea nos parece magnífica, y en realidad no nos explicamos muy bien cómo no se ha reparado antes en la necesidad de crear instituciones de ese tipo, que vienen funcionando hace tiempo, en cambio, para los trabajadores.

Antaño, un empresario era un hombre con dinero y con iniciativas; sus empleados se limitaban a multiplicar ese dinero y a servir esa iniciativa. Pero el concepto y el funcionamiento de la empresa se han transformado profundamente en todas partes, y con ellos, la misión del empresario como tal. Esta misión es cada vez más compleja y exige un caudal de conocimientos técnicos, sociológicos y legales que hay que adquirir con esfuerzo.

Está bien, pues, que se piense en la creación de escuelas para empresarios. Pero concretamente en España, creemos que muchos de nuestros empresarios más necesitados están de formación que de información, por el momento; de formación en la medida en que ésta puede transformar su mentalidad, que no responde, en muchos casos, a los tiempos que corren. Hay grandes empresarios, en nuestro país, con mentalidad "paternalista"; otros carecen en absoluto de conciencia social (como carecen muchos obreros de conciencia económica, en estos



momentos indispensables), y todas las conquistas que se hacen en este terreno son consideradas por ellos como una invasión de sus prerrogativas. La legislación social no altera esta mentalidad; vence su resistencia, pero no les convence.

Una escuela de capacitación empresarial tiene que empezar por crear en los patronos una conciencia social; en el fondo, es un problema de reeducación. Por lo menos, el 90 por 100 de nuestros empresarios han sido educados en una tradición liberal, de ideas y de procedimientos, y las transformaciones sociales de nuestro tiempo los han sorprendido a una edad en la que es muy difícil cambiar de piel. (Los jóvenes empresarios traen ya otra mentalidad, aunque podrían perderla.) Sólo una reeducación podría lograrlo, o por lo menos, intentarlo. Parece lógico que todos los esfuerzos, hechos en este sentido con los trabajadores deben ir secundados también por la capacitación de los empresarios.

## Tito visitará Grecia y Turquía

VIENA, 19.—Noticias de Belgrado dicen que el dictador yugoslavo Tito visitará este año Grecia y Turquía, visita que tendrá el carácter, dicen las informaciones, de una reafirmación de la solidaridad balcánica. Las dos visitas serán, probablemente, coordinadas. La fecha exacta no se da "por razones de seguridad". (Efe.)

# CORRESPONSALÍAS DE PUEBLO

## EN EL EXTRANJERO

### VERDADERA ALARMA EN EL BRASIL

Por la campaña desarrollada en Estados Unidos contra el café CUYA FEDERACION DE AMAS DE CASA VA A RIO A ESTUDIAR EL PROBLEMA

RIO DE JANEIRO. (Crónica de nuestro corresponsal.)

Estamos asistiendo a una de las más críticas controversias económicas que se han producido en estos últimos años en América. Un tal señor Guy Gillette, senador norteamericano, inició en pasados días una feroz campaña en su país en contra del café. Los norteamericanos estiman que el precio de este producto es excesivo, dado además que los yanquis parecen haberse aficionado últimamente en demasía a ingerir el tal líquido. El señor Gillette, hacéndose portavoz de sus conciudadanos, y con todo el aparato que saben poner en marcha los norteamericanos para convencer a la opinión, arremetió contra el café a base de una feroz campaña de Prensa, radio, televisión, pancartas y anuncios murales, en los que se afirmaba que el café "no debía ingerirse" de ahora en adelante, porque es un producto malo y costoso, que bien puede ser sustituido por un sucedáneo. Con esto se pretende que las amas de casa dejen de adquirirlo, con objeto de que la principal exportadora, Brasil, se vea en la necesidad de bajar los precios, que han venido ascendiendo paulatinamente hasta una cifra poco razonable.



CRONICA de RIO por Javier M. de Padilla

Ni que decir tiene que la medida ha llenado de verdadera alarma a este país, que tiene en su comercio de café, desde hace siglos, su principal medio de supervivencia. Por primera vez, todos están de acuerdo en que hay que hacer algo para evitar la campaña, capaz de llevar a resultados desastrosos a la economía brasileña, si alcanza los objetivos que persigue. El Gobierno, fustigado por la opinión pública y por la Prensa, está sumido en profundas meditaciones y, como primera providencia, ha nombrado ya una numerosa delegación de técnicos con destino a participar en los debates de la X Conferencia Panamericana de Caracas, que, oportunamente, se va a celebrar ahora, y en la que todas las delegaciones sudamericanas se presentarán dispuestas a "exigir cuentas" a los Estados Unidos, con lo que dicha Conferencia está rodeada de una expectación poco común en tiempo de paz y empieza a invadir ya las primeras páginas de todos los diarios.

Pero lo más interesante del caso es que el Brasil ha tenido que ir elevando los precios del café en estos últimos tiempos por pura necesidad, y no por capricho o por afán desmedido de ganancia, como se creen en Norteamérica. Allí ignoran que la pasada cosecha se perdió casi en su totalidad, como consecuencia de las feroces heladas producidas en el Estado de Paraná, y en el mismo Sao Paulo, lugares en que se basa la producción cafetera. Que daron arrasados cientos y cientos de kilómetros y fueron muchos los miles de sacas menos recogidas al comprobar el número total, en relación con otros años. Ello determinó que hasta el propio consumidor brasileño viera en pocos meses aumentado dos veces el precio de "la xicara" que suele ingerir precipitadamente en cualquier mostrador de su ciudad, y pasara el kilogramo a venderse por 54 cruzeiros, desde 30 que era el coste hace algo más de un año. Por eso el problema adquiere verdadera gravedad para la economía brasileña, y por esta vez está justificado el sensacionalismo de la Prensa y los muchos comentarios que se dedican al tema, pidiendo al Gobierno "actitud energética en Caracas". El prestigioso matutino "Diário de Notícias" resume los puntos de vista, en esta frase final de su comentario de hoy: "La solidaridad que tradicionalmente nos une a los Estados Unidos no excluye, ni puede ex-

### 130.000 dólares pagará la colonia española por su nuevo edificio en Nueva York

#### EL «GALICIA» FUE CAMPEON DE FUTBOL DE NORTEAMERICA

NUEVA YORK. (Crónica de nuestra corresponsal.)—Entre la colonia española de Nueva York, compuesta principalmente por gallegos, aunque también hay algunos asturianos, vascos y catalanes, ha despertado mucho interés la noticia de que la Casa de Galicia, cuyo edificio fué expropiado por el Ayuntamiento, ha comprado la casa del Gremio de Transportes, en la calle Sesenta y Cuatro Oeste.

La Casa de Galicia es, sin duda, la Sociedad más importante de nuestra colonia y una de las más antiguas. Nació allá por el año 1927, como consecuencia directa de un equipo de fútbol—que todavía existe en la actualidad—, llamado también El Galicia. En tiempos fué muy bueno, y llegó a ser campeón de Norteamérica. Este centro gallego de Nueva York tuvo sus años de máximo esplendor en la revolucionaria plaza de Union Square, en el lugar donde hoy se extienden los almacenes populares Klein.



CRONICA de NUEVA YORK por María Victoria Armesio

#### ALTIBAJOS DEL CENTRO GALLEGO

Luego se arruinaron y perdieron la propiedad de la casa. Sobre la ruina de la Sociedad hay muchas versiones, y unos gallegos acusan a otros de falta de previsión y negligencia. Pero a través de los altibajos de su existencia la Casa de Galicia probó que es una Sociedad fuerte y bastante sólida.

Tras el eclipse volvió a resurgir, y ha tenido casas, unas veces en propiedad y otras veces en inquilinato, por todo Nueva York.

La última es un edificio de la calle Cincuenta y Nueve Oeste, adquirido por los gallegos en el año 1941. Bajo la dirección de don Ramón Seijo, cuya vida y milagros les conté a ustedes en otra ocasión, al igual que les relaté también la vida y milagros de otro famoso presidente de la Casa de Galicia, don Juan Gallego. La Casa de Galicia fué reorganizada, y comenzó a ganar dinero con bailes y fiestas.

Todo marchaba viento en popa, y don Ramón Seijo estaba metido de lleno en mejorar el edificio, cuando a alguien se le ocurrió la idea de hacer un gran anfiteatro en donde hoy está la plaza de Colón y la estatua del Gran Almirante.

#### LA MUERTE DE UN BARRIO

Este proyecto hace morir a todo un barrio. Además de la plaza

### Unión mundial de fuerzas morales contra el materialismo esclavizador

#### DISCURSO DEL PRESIDENTE DE TURQUÍA

DURMAN (Carolina del Norte), 19.—El Presidente turco, Celal Bayar, ha pronunciado un discurso en la Universidad de Duke, en el que ha dicho, entre otras cosas, que la alianza con los EE. UU. debe ser permanente y que se debe organizar una unión mundial de fuerzas morales contra las regiones materialistas de tipo esclavizador. Añadió que algunas naciones no dedican sus esfuerzos a salvaguardar la libertad de la humanidad, como lo hace Norteamérica, sino a implantar sistemas de esclavizar. Bayar y su séquito fueron agasajados con una cena en la Universidad, a la que asistieron cien personas. (Efe.)

#### ENGANADOR ENGAÑADO

Aquellos que, pretendiendo engañar al Pisco, no pagaban casi nada, apenas si percibían nada. La Casa de Galicia pagaba un impuesto muy alto por su propiedad. Hará cosa de un par de años —cuando comenzaba a hablarse del anfiteatro—, el Ayuntamiento les propuso que rebajaran sus impuestos.

No dijo el director, con desconfianza galaica: "nosotros siempre hemos pagado lo que nos corresponde y no queremos pagar menos."

Aunque, según me dice don Ramón, todavía no saben en cuánto lo estimará la Sociedad expropiatoria, esperan recibir por el edificio unos cien mil dólares. Ciento treinta mil les cuesta el nuevo edificio de los Transportes, situado cinco calles más allá del actual, y al que los gallegos vuelven como propietarios después de haber estado allí, hace catorce años, como inquilinos.

La casa tiene cuatro pisos, con teatro, salón de baile y restaurante. Para pagar la diferencia, la Casa de Galicia ha lanzado bonos de cien dólares, por valor de cuarenta mil. Espera cubrirlos en menos de una semana.

Antes de decidirse por éste, don Ramón Seijo visitó varios edificios. Le ofrecían también la Casa de Yugoslavia, que se deshace, víctima de luchas intestinas. Parte de sus asociados son partidarios de Tito y parte enemigos.

En cuanto a la inauguración —según anuncia el periódico "La Prensa"—, será el mes próximo, y la Casa de Galicia piensa echar la casa por la ventana, sacando la rondalla, el cuadro de declamación y las orquestas.

El funcionamiento de los Jurados de Empresa es una efectiva garantía para conseguir la más perfecta armonía laboral.

OPTICA PRADO  
PRINCIPE 12  
GAFAS CIENTIFICAS

# ARGENTINA, CAMINO DE ESPAÑA

## NUESTRA CINEMATOGRAFIA, EN EL FESTIVAL DE MAR DEL PLATA

### Zarzuelas españolas en el anfiteatro Eva Perón

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—La actualidad cultural española está en pleno apogeo aquí. Hacia Europa—en España estarán varias semanas—parlen seis profesores universitarios que, una vez allá, invitarán a otros tantos rectores españoles para que vengan a Argentina. El jefe de la expedición, si así puede llamarse a esta Misión universitaria que inicia un fecundo intercambio—siempre a entado por mis crónicas y por PUEBLO—, es don Bernardo Juan Guiñe, director de Asuntos Gremiales e Intercambio Cultural Universitario del Ministerio de Educación. Y le acompañan don Marcos Anglada, rector de la Universidad de Eva Perón; don Armando Bustos, rector de la Universidad de Córdoba; don José Fernández Moreno, decano de Derecho de la Universidad de Buenos Aires; don Miguel Marzo, secretario general de la Universidad de Cuyo, y don Alberto Baraldi, representante de la Universidad del Litoral.



Hacer comentarios sobre el tema a mi juicio, huelga, cuando tantas veces hemos recalorado esa necesidad. A la vuelta, en todo caso, hablaremos. No obstante, hay que resaltar la eficaz labor de nuestra Embajada aquí, con don Manuel Aznar al frente, secundado por hombres de la talla de consejero cultural, don José Pérez del Arco, quien no tiene un minuto de descanso en sus funciones, y está logrando enormes simpatías en todo el ámbito universitario del país. Añadiremos a las tareas ingentes de este Inqueto funcionario a reciente visita de don Alfredo Sánchez Bella y la gran obra del Instituto de Cultura Hispánica, y el balance arroja el saldo optimista que tenemos delante, cuyas perspectivas presentan un panorama de incalculables posibilidades en el terreno cultural.

Tengo entendido que, en adelante, habrá más frecuentes intercambios, con estudiantes incluso. Cuanto se haga en este terreno—donde forzosamente hemos de ser ambiciosos todos: los de acá y los de allá—me parecerá poco. El estímulo, pues hemos de crearlo todos. Y ahora que ya es realidad pura y sonante, lo que hay que ver es de acentuar fraternalmente las cosas, puesto que todos uno y nada nos separa; mucho nos es común, casi todo, y nada hostil. Con un camino así de llano, primando un poco de interés por los beneficios recíprocos, no hace falta sino entusiasmo y espíritu de "conservación" y colaboración. Los frutos vendrán solos; si no, tiempo.

Pero aún hay más. Claro está, en otro plano, y de sumo interés. España estará perfectamente representada en el Festival de Cine de Mar del Plata. También aquí Pérez del Arco viene trabajando con gran entusiasmo. No tengo los datos de los "films" que presentaremos. No obstante, la impresión de nuestro buen papel es moneda de propicio comentario en todos los medios adecuados. En dicho festival, la colectividad española según tengo entendido, presentará cuadros artísticos, con motivos regionales típicos, procedentes de las agrupaciones experimentales de diversas sociedades. Serán los mismos—o al menos parte de los conjuntos—que actuaron el Día de la Hispanidad en una fiesta inolvidable, y que ahora evocarán otra vez lo nuestro en todos sus matices..., desfilando por la ciudad balnearia y poniendo una acentuada nota española en el ambiente. No es preciso seguir reseñando fases del

programa, cuyos alcances, aun sin puntualizar en forma definitiva por lo que atañe a este punto, conozco someramente por razones especiales. Sin embargo, todo esto puede anticiparse.

Recién llegado, también tenemos aquí a don Guillermo Fernández Shaw, viejo maestro de periodistas y, como todos saben, excelente escritor y extraordinario caballero. Anduve "buscándole" varios días. Por fin, en el hotel—no viene al caso su nombre— pude hallarle con su esposa y hemos departido largamente. En otra oportunidad dedicaré a él, con más tiempo y detalle, una crónica. Pues su visión de las posibilidades del género lírico español en América confieso que me ha entusiasmado, sumando a mis cálculos propios verdaderas montañas de optimismo. Fernández Shaw está ahora dirigiendo los ensayos en el teatro Colón de las obras que la empresa del mismo va a representar en el Anfiteatro Eva Perón, en un popular parque de la capital. Tales obras, como puede suponerse, son zarzuelas. La presencia de este gran escritor en Buenos Aires, a pesar de que él procure eludir la publicidad en forma extrema, no ha podido pasar inadvertida; otro tanto sucede con el maestro Moreno Torroba, quien comparte con el famoso libretista de zarzuelas gloriosas las tareas rectoras de los brillantes festivales del género lírico español que va a vivir Buenos Aires.

Hece pocos días hablé de la zarzuela, y se me dirá que insisto demasiado. Bien sabe Dios que no es así. Ya que, únicamente de cerca, puede calibrarse cuánto supone la estancia aquí de estos hombres, entregados a "lo español" y especialmente contratados por una entidad oficial como es el Colón—perteneciente al Ayuntamiento—, que hasta ahora había dado preferencia a otros géneros...

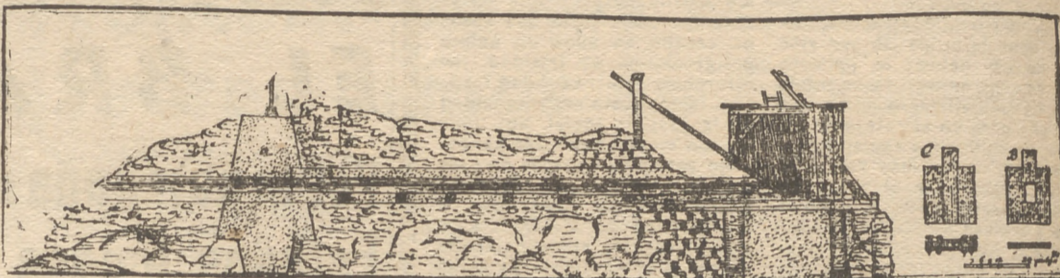
Si es verdad que, superado un período de "apagamiento" relativo, las cosas de España en Iberoamérica van extendiéndose cada día más, también lo es que Argentina—en justa retribución a la actitud española, hay que recalcar esto en honor a la verdad—no se queda atrás. Vamos ganando terreno, indudablemente, de forma bien merecida; pero lo ganamos. Y con la aparente ganancia de España, únicamente espiritual, ganan cada país de éstos; porque tal es su esencia y, en definitiva, gana la comunidad hispánica, cada día más unida, más comprendida y más pujante.

# «GEOMETRIA SUBTERRANEA Y MINERIA PRACTICA»

Por Juan Martín Hoppensak

Es la joya bibliográfica más antigua de la docencia minera española

## Este fué el primer libro de texto de la PRIMERA ESCUELA DE MINAS



Reproducción de un fragmento de la lámina XXIX del "Tratado de Geometría subterránea y Minería práctica", manuscrito del director primero de las Reales Minas de Azogue, don Juan Martín Hoppensak

De entre los valiosos libros que integran la Biblioteca del Ministerio de Hacienda, cumples hoy dar a conocer uno que ha permanecido ignorado desde que fué escrito, o sea, más de siglo y medio.

Pero no se piense que el valor de este libro se debe sólo a su rareza, por tratarse de ejemplar único, según parece; ni siquiera al hecho de estar manuscrito, y firmado y rubricado por su propio autor, o a llevar treinta y nueve láminas con dibujos originales, o a la calidad de su doctrina. En realidad, lo que le otorga supremacía sobre los de su misma especie es el derecho de primogenitura. Si a la Escuela de Minas, creada humildemente en Almadén en 1777, le da hoy gran significación esa misma fecha, no parece de escasa importancia al primer libro de texto de aquella Escuela, por modesto que ahora pueda resultar.

Claro que como entonces la "cuestión textil" de la enseñanza no discurría por los cauces que al presente, el libro se quedó en manuscrito, sin reportar otras compensaciones a su autor que las puramente espirituales derivadas de la sentencia "verba volant, scripta manent". Y aunque las calamidades de todo género se conjuran para que los escritos no permanezcan, Dios ha querido salvar esta preciada reliquia.

Trátase de un libro encuadernado en pergamino; tama-

ño, 22 cm.; 73 folios, es decir, 146 páginas, más 29 láminas plegadas. Carece de portada, pero de la "Introducción" con que comienza, deducimos este título: GEOMETRIA SUBTERRANEA Y MINERIA PRACTICA, y no puede cabernos duda de su autor, ante la firma y rubrica de Juan Martín Hoppensak; lugar y fecha: Madrid, 15 de junio de 1793; manuscrito, como ya hemos dicho, con esa letra clara, pero de escasa belleza, característica del siglo XVIII, y tan ancha separación entre renglones, que solamente 14 llenan cada página.

Su prosa, sencilla y concisa, cual corresponde a toda exposición de doctrina científica, da a este texto, no obstante, la amplitud de la materia tratada, proporción más que de libro, de folleto.

En sustancia, este tratado explica primero los instrumentos necesarios para el delineador y el uso de dichos instrumentos; sigue con las operaciones para delinear las mi-

nas, pasa a calcular lo delineado y extender sobre el papel para presentar los objetos en un mapa, y acaba exponiendo la aplicación de la Geometría subterránea a las minas. Justifica el autor la poca extensión dada a su tratado "por serme imposible—dice—escribir, enseñar y definir a un tiempo las Minas".

Sin duda, los organizadores de los actos con que en estos días viene conmemorándose la fecha de la creación de la Escuela de Minas han considerado muy distante el segundo centenario de dicha Escuela. ¡Son mucho o cinco lustros cuando ya se está en la madurez de la vida! Nosotros tampoco hemos querido esperar tan dilatado plazo para dar cuenta de la existencia de esta joya bibliográfica, la más antigua, sin duda, de la docencia minera de nuestra Patria.

Antonio MATILLA TASCÓN  
Jefe del Archivo Central y Biblioteca del Ministerio de Hacienda.

## La misión de las tropas indias en Corea

### Eisenhower felicita a Nehru

PALM SPRINGS, 19.—El Presidente Eisenhower, desde su lugar de vacación, ha elogiado el comportamiento de las tropas indias en el intercambio de prisioneros de guerra en Corea.

### Inauguración de los nuevos locales de la Magistratura de Trabajo en Córdoba

PRESIDIO EL DIRECTOR DE JURISDICCION DE TRABAJO

CORDOBA, 19.—Han sido inaugurados los nuevos locales de la Magistratura de Trabajo, situados en la plaza de Colón, número 22. El acto revistió gran brillantez. Asistieron los magistrados de Trabajo y secretarios de dicho organismo de toda la región andaluza. También estuvieron presentes representaciones de los Colegios de Abogados y Procuradores. Presidieron, con el director general de Jurisdicción de Trabajo, don Ceferino Valencia Novoa, y el obispo de la diócesis, fray Albino González Menéndez Reigada; el gobernador civil, don José María Revuelta Prieto; los presidentes de la Audiencia y de la Diputación, alcalde y demás autoridades. Primeramente, e procedió a la bendición de los locales y pronunció unas palabras para glorificar la importancia de la justicia social en estos tiempos. A continuación, pronunció un discurso el decano del Colegio de Abogados de Córdoba, don Manuel Enriquez Barrios, que, en nombre de esta institución, se asoció al acto, congratulándose de que vaya adquiriendo la importancia que merece la rama social del Derecho. Por último, e director general de Jurisdicción de Trabajo, don Ceferino Valencia Novoa, pronunció un discurso, en el que hizo una detallada exposición del auge que van adquiriendo en toda España estos organismos, y terminó dando las gracias a todos los asistentes por su presencia.

El señor Valencia Novoa ha continuado viaje a Sevilla y Cádiz. (Cifra.)

El comportamiento de las tropas indias en el intercambio de prisioneros de guerra en Corea, Eisenhower ha enviado una carta al primer ministro, Nehru, expresándole su agradecimiento por la actuación de sus tropas de custodia. "Ninguna unidad militar—dice—ha llevado a cabo en los años últimos una misión tan delicada que la que ha afrontado la fuerza india, y por ello merece la mayor alabanza." (Efe.)

SALIDA PARA INCHON

SEUL, 19. El primer grupo de tropas indias, formado por 1.200 hombres, ha salido hoy para Inchon. Fuerzas norteamericanas han custodiado el tren que llevaba los equipajes. La partida coincide con la debilitación de la amenaza del Gobierno surecoreano de retener a las tropas indias por la fuerza. (Efe.)

MENSAJE DE EISENHOWER AL REY DE NEPAL

WASHINGTON, 19.—El Presidente Eisenhower ha enviado, con motivo de la fiesta nacional del Nepal, un mensaje de felicitación a Su Majestad Maharajah Tribhubana Bir Bikram Jung Bahadur Shah Behadur Shun Sere Jung Deva.

"Tengo el placer—dice el mensaje—de enviarle las felicitaciones y sinceros buenos deseos del pueblo de los Estados Unidos hacia Su Majestad y el pueblo de Nepal en el día de su fiesta nacional." (Efe.)

### Costa Rica no asiste a la Conferencia de Caracas

SAN JOSE DE COSTA RICA, 19. Costa Rica no asistirá a la Conferencia Interamericana de Caracas, que comenzará el 1 de marzo próximo, según ha anunciado el Ministerio de Asuntos Exteriores. (Efe.)

## TRANSPORTES POR CARRETERA

- SERVICIOS DE MERCANCÍAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA
- ♦ ANDALUCIA Y MARRUECOS  
AUTOSUR.—Cáceres, 2. 278502-274792-278804  
Transporte a toda Andalucía y Marruecos.  
JAEN.—TRANSPORTES PASCUAL.—Juan de Austria, 11.
  - ♦ GALICIA  
LUGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA, SANTIAGO, CORUÑA, FERROL.—García Mares, 277092.
  - ♦ ISLAS BALEARES  
PALMA MALLORCA.—PALACIOS.—Tudescos, 3.—224238.  
CIUDADELA, MAHON.—PALACIOS.—224238.
  - ♦ LEVANTE  
ALICANTE. 273628.  
VALENCIA. 273628.
  - ♦ SANTANDER  
SANTANDER TORRELAVEGA.—García Mares, 277092.
  - ♦ EXTREMAUDRA  
TRANSPORTES EXTREMAUDRA.—Calle Valencia, 29.  
33-42-38  
33-39-27
  - ♦ ASTURIAS  
GIJÓN, OVIEDO, AVILES, PRAVIA.—García Mares, 277092.
  - ♦ CASTILLA Y LEON  
LEON, PONEFRADA, ASTORGA, LA BARRERA.—GARCIA MARES, 277092.
  - ♦ TRANSPORTES VASCOS  
BILBAO.—271114.  
BURGOS.—271114.  
VITORIA.—271114.  
BARCELONA.—271114.  
ZARAGOZA.—271114.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 220611

## TETUAN TRIBUTA UN caluroso recibimiento al alto comisario

### Acudió al aeródromo el Gran Visir con el Gobierno jafifano en pleno

TETUAN, 19.—La ciudad ha dispensado al teniente general García Valiño un caluroso recibimiento. El alto comisario regresó de Madrid en avión, acompañado de su esposa, del ministro plenipotenciario, jefe del Protocolo de la Alta Comisaría y otras autoridades.

Al bajar del avión, el teniente general García Valiño fue saludado por el comandante general de Ceuta, general Sotelo; el emir Muley Ahmed, hermano de Su Alteza Imperial el Jalifa; Gobierno jafifano en pleno, con el gran visir; generales con mando en Marruecos y plazas de soberanía, delegados y subdelegados de Servicios; colonia israelita, con el Gran Rabino de Tetuan, y una enorme muchedumbre, que ovacionó largamente al alto comisario, que correspondió sonriendo a las manifestaciones de entusiasmo. También le aguardaba una comisión de Ceuta, con su alcalde, que le pidió aceptar el homenaje que dicha ciudad le preparaba. El alto comisario le contestó que en cuanto despachara algunos asuntos que tenía pendientes recibiría con gusto este homenaje. Seguidamente pasó revista a las fuerzas que le rindieron honores, compuestas por una compañía de infantería de Aviación. Más tarde se dirigió a la Alta Comisaría, siendo acogida su presencia a su paso por la plaza de España con grandes aclamaciones por parte de la multitud allí congregada. (Cifra.)

### El embajador de Estados Unidos, a Palma de Mallorca

En un avión de la Embajada norteamericana ha marchado a Palma de Mallorca el embajador de los Estados Unidos en España, mister James C. Clement Dunn, acompañado del agregado naval a dicha Embajada, comandante Oswald.

### La Comisión de Regantes del Jarama visita al ministro de Obras Públicas

#### PODRIAN PONERSE EN RIEGO 10.000 HECTAREAS DE LA PROVINCIA DE MADRID

Una Comisión, presidida por el diputado provincial por el distrito de Torrelaguna y alcalde de esta localidad, don Manuel Sanz Huerta, e integrada por los alcaldes de los Ayuntamientos de Talamanca del Jarama, Valdetoques, Algete, Mejadra del Campo y Fuentes el Saz de Jarama y por una amplia representación de regantes e industrias que actualmente se benefician del caudal de aguas en el bajo Jarama, han visitado en su despacho oficial al ministro de Obras Públicas, señor conde de Vallellano, al que formularon el ruego de que el caudal de agua sobrante que el Canal de Isabel II no puede utilizar en la parte alta del mencionado río se aproveche para riegos, mediante la construcción del pantano de Bonaval, con lo cual quedarían amparados los intereses de los citados regantes y sería posible la creación de nuevos regadíos en la comarca de Torrelaguna y en la de aquellos Municipios representados por los alcaldes de dicha Comisión.

En caso de prosperar la petición formulada se pondrían en riego de ocho a 10.000 hectáreas, y Madrid podría mejorar y abaratar considerablemente su abastecimiento de productos hortícolas y complementarios.

# Cientos de miles de dólares ha costado la Conferencia de Berlín

## Los «cuatro grandes» no han podido acordar otra cosa que una nueva conferencia: la de Ginebra

(Viene de primera página.)

enemigo y les dió un significado distinto: ¿Paz?, pues paz; elecciones libres?, pues elecciones libres; reunificación de Alemania?, muy bien, reunificación de Alemania. Pero las mismas palabras, dichas por él, significaban otra cosa y requerían, por tanto, condiciones diferentes.

Aplicado a la reunificación de Alemania, por ejemplo, quería decir: reconocimiento del Gobierno de Pankof y continuación de la división alemana (pero con Grotewohl en la O. N. U.) hasta que la situación permitiese ampliar la influencia soviética hasta el mismo Rin; entretanto se llegaba a esta meta hipotética, sus tropas seguían en Austria; «si los occidentales no aceptan esto» debió pensar Molotov—es igual, porque Pankof sigue como hasta ahora y mis tropas siguen en Austria, yue es lo único que quiero en el fondo.»

Si Alemania siguiese desunida y Rusia fuese un país pacífico, Bidault volvería a París la mar de contento, y Eden no descontento del todo; pero el intento Molotov de desunir a los occidentales falla, porque Rusia no es un país pacífico y los occidentales no se chupan el dedo. Rusia parte del supuesto de que el resto del género humano es igual que los rusos, y aquí es donde se equivoca.

Molotov se apuntó un tanto menor cuando Bidault dijo que Alemania sería libre de sumarse a no a la C. D. E.; esto es lo más a que puede llegar América en el camino de las concesiones; pero a Rusia no le interesa la libertad de nadie, sólo ve la fuerza; no comprende, por ejemplo, la diferencia que hay entre «imponer» bases soviéticas en Austria y Alemania y «negociar» bases americanas en la Europa occidental. Schuman reaccionó contra las declaraciones de Bidault advirtiendo que la situación de Alemania dentro de la C. D. E. aun no está bien definida, y que habrá que precisarla antes de que sea demasiado tarde.

Otro pequeño éxito de Molotov consiste en haber aclarado que Eden habla de la C. D. E. como de una gran cosa, sabiendo que su país no pertenecerá nunca a ella y que se reservará el derecho a luchar desde arriba, sin mezclarse con las naciones europeas.

### LAS DOS LINEAS INEQUIVOCAS

Dulles se ha ido a la Conferencia Panamericana, donde es él quien manda, nato de tratar con gente intratable, que habla en griego, y de mantener unidos a dos potencias europeas que fundamentalmente le son adictas, pero incidentalmente no. Al menos ha puesto en claro que la posición inicial americana de no aceptar la Conferencia hasta ver si Rusia quería o no quería tratar, era la única lógica. Los americanos son una raza dura y no les gusta que les tomen el pelo; en esto, Dulles es muy americano y, cada vez que empezaba a hablar, Eden y Bidault sudaban frío. Eden prefería la actitud patética, y Bidault, la histriónica. Dulles, en cambio, se sentía fuerte y rico, y no tenía por qué contemporarizar; todo el mundo sabe que, dondequiera que haya cedido, fué a instancias de los otros, y que, en todo caso, ahí queda Europa, sembrada de bases americanas.

La otra línea recta es la de los alemanes; el 17 de junio los alemanes orientales pusieron en claro que Grotewohl y su Gobierno están en el machito por la fuerza; la República Federal, por su parte, quiere la reunificación de Alemania primero, y después, lo que sea. Berlín vuelve ahora a la angustia y a la incertidumbre, y los berlineses, a cruzarse de brazos y ver en qué acaba todo esto.

Jesús PARDO.

BERLIN, 19.—Funcionarios aliados occidentales han comenzado a calcular el costo de la reunión de los cuatro ministros de Asuntos Exteriores. Un portavoz norteamericano ha dicho que se tardarán varias semanas en conocer las cifras, pero ha adelantado que sumarán varios cientos de miles de dólares.

Hasta ahora, lo único cierto es el acuerdo de que los tres países occidentales paguen los gastos de las reuniones en el edificio del Control Aliado, en el sector estadounidense, y que los soviets abonen los de las reuniones en la Embajada soviética del sector oriental, según dijo el portavoz. (Efe.)

### AHORASE PONEN LAS ESPERANZAS EN GINEBRA

WASHINGTON, 19.—El comandante en jefe de los Estados Unidos en Extremo Oriente, general John E. Hull, no cree que los comunistas reanuden la guerra en Corea, y tiene la esperanza de que la conferencia de Ginebra dará la paz a dicha zona.

Estos son los puntos de vista del general Hull, expresados en una conferencia de Prensa que ha celebrado antes de emprender su viaje de regreso a Extremo Oriente.

Dijo también que los detalles del Tratado de seguridad mutua entre Japón y Estados Unidos quedarán concluidos poco después de su vuelta a Tokio. (Efe.)

### LO QUE ALIVIA EL FRACASO TOTAL

NUEVA YORK, 19.—El "New York Herald Tribune" dice hoy que el acuerdo de la fórmula de Corea ha salvado del fracaso total a las reuniones de los cuatro ministros en Berlín.

"Se veían obligados a admitir que habían sido incapaces de conseguir un acuerdo sobre las cuestiones de Alemania, Austria y la seguridad europea, principales razones de la conferencia, pero por un ingenioso acto diplomático de los ministros de Asuntos Exteriores se pudo conseguir el acuerdo para la iniciación de las conversaciones de

Corea, y así quedar más airosos." (Efe.)

### ACTITUD DE CHINA NACIONALISTA

TAIPEH (Formosa), 19.—El ministro de la China nacionalista, George Yeh, ha manifestado hoy que su Gobierno no se considera ligado a ninguna decisión de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias y que no reconocerá ningún acuerdo que permita a la China roja sentarse en una Conferencia asiática. (Efe.)

### CHINA COMUNISTA TIENE QUE SER APLASTADA

TAIPEH (Formosa), 19.—La China comunista, hoy dominada por Rusia, tiene que ser aplastada, si el mundo quiere tener verdadera paz, ha dicho el generalísimo Chiang Kai Chek en la sesión inaugural de la Asamblea Nacional.

Chiang Kai Chek pidió a todos los países asiáticos que se unan contra los comunistas para evitar la completa dominación roja de toda Asia.

Durante este período de la Asamblea serán elegidos Presidente y vicepresidente de la China libre. (Efe.)

### "SOLO UN ENEMIGO DEMENTE ATACARIA A ESTADOS UNIDOS"

NUEVA YORK, 19.—Solamente un enemigo demente, en completa desesperación, atacaría a Estados Unidos, ha manifestado el ayudante del Presidente, Sherman Adams. "Y no cremos—añadió—que Rusia sea ese demente."

Adams citó el actual programa de defensa como uno de los cuatro principales logros conseguidos por la Administración Eisenhower, y dijo que los otros tres eran: la terminación de la guerra de guerra de Corea, la reducción de los gastos federales y la reducción en los impuestos. (Efe.)

### EL SECRETARIO DE LA O. N. U., SATISEECHO

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 19.—Como un gran paso adelante en los objetivos de las Naciones Unidas, ha calificado el secretario general de la Organización Mundial el acuerdo de la Conferencia de Berlín relativo a las conversaciones sobre Extremo Oriente.

"Con todo mi corazón" dijo Dag Hammarskjöld—he acogido la decisión de Berlín para celebrar las propuestas conversaciones secretas entre las cuatro grandes potencias sobre desarme y control atómico." (Efe.)

## Sólo escaramuzas en los frentes de INDOCHINA

## René Pleven regresará mañana a París para informar a su Gobierno

HANOI, 19.—Sólo escaramuzas diseminadas a lo largo de los distintos frentes de Indochina han roto la calma de acostumbrada.

Los pilotos franceses han machacado las posiciones comunistas al noreste de Dien Bien Fu y las patruyas de la Legión francesa no han logrado establecer contacto con los rojos en ninguno de los sectores del asedio.

Una breve escaramuza de las guerrillas rojas con las tropas franco-laosinas, más allá de las líneas de defensa de la capital Luang Prabang han dado como resultado que los rebeldes rehuieran el combate y buscasen refugio en la jungla, a lo largo de las riberas del río Mekong.

Las unidades comunistas no han logrado atacar con éxito el puesto de Dakdo, al norte de Pleiku, en las montañas del Vietnam central, al abrir la guarnición mortífero fuego contra los atacantes. Un portavoz francés ha declarado que el fracasado intento es análogo a otros ataques infructuosos llevados a cabo en las dos semanas últimas. (Efe.)

### PLEVEN, EN HANOI

HANOI, 19.—El ministro francés de Defensa, René Pleven, ha regresado hoy a esta capital, después de una visita a Phnom Penh, donde ha conferenciado con el Rey Norodom Sihanuk. Pleven regresará mañana a París, para informar al Gabinete francés. (Efe.)

## Construya Ud.

ES UNA PENA QUE Ud. NO **Gane Dinero** CON SU HABILIDAD MANUAL, CUANDO OTROS LO CONSIGUEN MUY FACILMENTE



PEPE ARTIFICE le invita a enrolarse en el CLUB ARTIFICE, de aficionados a los trabajos manuales, y le ofrece un VALIOSO REGALO. MUCHAS HORAS DE DIVERSION Y GRANDES BENEFICIOS LE ESPERAN A USTED. Más de 1.500 aficionados a la carpintería, joyería y baladrista son ya miembros del CLUB ARTIFICE. Le invitamos ahora a inscribirse; no importa la edad que tenga o donde usted viva para que usted se divierta y gane dinero, al propio tiempo que ensancha el círculo de sus amistades. En efecto, nosotros pondremos a usted en contacto con todos los aficionados a las artes manuales en España. GANE DINERO EN HORAS LIBRES. USTED TIENE LA SOLUCIÓN EN SUS MANOS. ES FACIL. Les lo que sigue. Al inscribirse en el CLUB ARTIFICE, usted recibirá COMPLETAMENTE GRATIS y COMO REGALO...

**GRATIS**

HAGALO USTED MISMO

que figura inscrito con el núm. ... en el CLUB ARTIFICE HORTALEZA, 27 - MADRID - ESPAÑA



**ENVIE ESTE CUPON HOY MISMO**

ARTIFICE HORTALEZA, 27. MADRID

Como aficionado a los trabajos manuales, envío adjunto (o mándenme contra reembolso de) pesetas SESENTA por mi suscripción anual a los PLANOS ARTIFICE. Envíeme también, GRATIS, el tomo "HAGALO USTED MISMO" y mi tarjeta de adherido al Club.

Nombre ... Edad ...  
Calle ... Ciudad ...  
Provincia ...

**UN VALIOSO TOMO** enviado en ritmo, titulado "HAGALO USTED MISMO". Colección de los mejores proyectos publicados en España. Artículos sobre mecánica, electricidad, aeronáutica, etc. Más de 250 páginas de amena lectura y con ideas para ganar dinero. Este libro se vende al público a 48 pesetas completas, pero se lo enviamos gratis sin que el costo UN SOLO CENTIMO

**EL SERVICIO MENSUAL DEL "PLANO DEL MES".** Todo lo que tiene que hacer usted es suscribirse a nuestro servicio "PLANO DEL MES", que le llevará a un pueblo de las costas, en las meses UN PLANO DIFERENTE perfectamente reproducido, tamaño 25 por 28 cm. El plano costará totalmente gratuito y con detalladas explicaciones para que usted construya sin dificultad el proyecto y que describe. Nuestros proyectos se adaptarán a las diferentes estaciones del año, para que usted pueda construir juguetes o artículos de deporte de invierno, en la primavera y verano, muebles de jardín, piraguas y otros objetos en verano y los mismos para la primavera y otoño. Todas las semanas un plano diferente para hacer en su casa y en horas libres objetos de interés. Si compramos los planos sencillos le costarán 10 pesetas y sin más beneficios

**OPORTA ESPECIAL.** Para los que se inscriben ahora al Club Artifice, el precio es de 75 pesetas al año, pero como regalo especial de introducción, usted puede inscribirse enviando el cupón adjunto con solamente SESENTA pesetas por su suscripción por un año y con derecho a todo lo indicado. SI AL RECIBIR UN PLANO NO LE GUSTA, FUELE DE CANCELARLO POR OTRO

**IMPORTANTE**

PARTIPEE también en los CONCURSOS de PREMIOS EN METALICO que el Club Artifice concede a las maquetas mejor realizadas por los miembros del Club. Premios hasta de 5.000 pesetas para el trabajo mejor hecho

## CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

**BICICLETAS**

- ◆ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

**CRÉDITOS**

- ◆ ASEGE. Hasta 30 meses sin aumento ni flador todos artículos. Atendemos domicilio. Esparteros, 12. 911305.
- ◆ ARGA. Venta a plazos sin flador.
- ◆ ARGA. Sin recargos abusivos.
- ◆ ARGA. Todos artículos.
- ◆ ARGA. Mejores comercios.
- ◆ ARGA. Sastrería, zapatos, confecciones.

- ◆ ARGA. Muebles, radios, relojes.
- ◆ CRÉDITOS ARGA. San Bernardo, 77.

**MUEBLES**

- ◆ VEINTE MESES comedores, dormitorios, trerosillos muebles de encargo, casas completas. DURAMAS. Almirante, 16.

**RELOJES**

- ◆ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

Para anuncios en esta sección: Teléfono 22-06-11

## REPRESENTANTES DE LOS GANADEROS DE TODA ESPAÑA VISITAN AL MINISTRO DE AGRICULTURA

### ACTO SINDICAL EN LA EMPRESA MUNICIPAL DE TRANSPORTES

En la E. M. T. se celebró un acto divulgador de las elecciones de Jurados de Empresa. Presidieron el subdirector de la Empresa, señor Briñis, y el delegado provincial de Sindicatos, señor Fernández Ceta.

Primera, el señor De Figueiras explicó detenidamente la mecánica electoral, afirmando que el éxito de las Juntas de Jurados dependerá del cuidado que se ponga en elegir para los cargos a los más preparados.

A continuación, el señor Fernández Ceta destacó la importancia que en lo económico, lo social y lo asistencial tienen estas elecciones; en lo económico, porque el trabajador participará en las inquietudes de la Empresa, en el ahorro de utillaje y maquinaria, y representando a los trabajadores, los vocales, con pleno sentido de la responsabilidad, podrán reclamar aquello que sea justo y con perfecto conocimiento del momento económico, ser portavoz de sus reivindicaciones; en lo social, porque esos vocales constituirán en su día la Junta Social del Sindicato de Transportes, posponiendo los problemas individuales a los generales de todos los trabajadores integrados en la organización, y, por último, en lo asistencial, los vocales de Jurados han de procurar crear los mismos beneficios que otorgan las Obras Sindicales (Previsión, Cultura y Arte, Excursiones, etc.).

### CONDICIONES GENERALES DE LA VENTA EN LA INDUSTRIA GRAFICA

En el Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas, y bajo la presidencia de su jefe nacional, señor Pemartin, han continuado las deliberaciones del Pleno de las Juntas del Sector de Artes Gráficas.

Entre los importantes acuerdos adoptados figura la aprobación del proyecto de condiciones generales de venta en la industria gráfica, el que una Comisión de técnicos realice una visita a los países sudamericanos para incrementar el mercado interior de Artes Gráficas, la celebración en Madrid, a fines de año, del IV Congreso Nacional de Artes Gráficas y otros relacionados con la enseñanza profesional, utillaje y maquinaria, competencia, gramajes de bolsitas para géneros alimenticios, tarjeta profesional, etc.

El señor Pemartin anunció que serían elevadas seguidamente tan interesantes conclusiones a los respectivos organismos, y que asimismo, para proseguir tan importante y eficaz tarea, durante los días 4, 5 y 6 de marzo próximo se reunirá en Barcelona la Asamblea plenaria de las Artes Gráficas, a la que se invita a todos los industriales de esta rama de la producción.

### EL DOMINGO SE PROCLAMARÁN LOS CANDIDATOS PARA JURADOS DE EMPRESA

En el salón de actos de la C. N. S. de Madrid se reunió la Junta Provincial de Elecciones Sindicales, bajo la presidencia del delegado provincial.

Primera, el vicesecretario de Ordenación Social informó sobre los recursos presentados por algunas empresas o trabajadores contra la exclusión de determinados candidatos en aquellas empresas donde han de celebrarse elecciones por vocales de Jurados de Empresa, informando que estos recursos serán elevados a la Junta Nacional de Elecciones para la definitiva resolución.

A continuación dió cuenta de los candidatos proclamados en las empresas donde han de celebrarse estas votaciones, que son los siguientes: R. E. N. F. E.: Técnicos, 105; administrativos, 110; trabajadores cualificados, 114; no cualificados, 89; puestos a cubrir, 36. Banco Central, 18 por cada una de las tres primeras categorías y 20 por la cuarta. U. E. M., 20, 22, 24 y 21. Gas Madrid, 18, 18, 19 y 18. Banco Español de Crédito, 19, 18, 22 y 18. Standard Eléctrica, 30, 48, 56 y 19. Metropolitan, 18, 18, 22 y 18. E. M. T., 19, 20, 20 y 18. Agromán, 18 por cada categoría profesional. Banco Hispano Americano, 20, 19, 24 y 30. Telefónica, 22, 20, 36 y 18; y Manufacturas Metálicas Madrileñas, 22, 18, 52 y 36.

Excepto en la primera empresa, en las once restantes el número de puestos a cubrir es de 12. El delegado provincial dió instrucciones concretas para el desarrollo de las elecciones y de los escrutinios, que serán públicos, así como para la constitución de mesas electorales.

Por último, se informó que la proclamación de candidatos se celebrará el próximo domingo, día 21.

Respecto a las elecciones de primer grado, se informó que el domingo día 28 se reunirán los Colegios Electorales de los distintos Sindicatos, que tomarán acuerdos respecto a la división de secciones, señalamiento de locales, constitución de mesas, etcétera.

En el turno de ruegos y preguntas, jefes y secretarios de Sindicatos solicitaron determinadas aclaraciones sobre la interpretación de la ley Electoral, que fueron debidamente aclaradas por el delegado provincial, quien determinó la necesidad de que para elaborar el plan provincial se respete la densidad numérica, dando la debida representación proporcional a los trabajadores encuadrados en las empresas de mayor o menor importancia.

El Jurado labora a la vez en beneficio del trabajador y por el éxito de la Empresa. ¡Interésate en las próximas elecciones!

# ENSEÑANZAS POPULARES

## ¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUM. 691  
 Don F. F. O., de Madrid, nos expone:  
 Hace tiempo que presté determinada cantidad de dinero a una mujer que carecía de bienes propios, pero que se comprometió a satisfacer la deuda sobre un sueldo que percibía en una empresa mercantil. Al poco tiempo, la citada mujer fué despedida y yo no pude cobrarle el crédito. Posteriormente, ella ha contraído matrimonio y no tengo medio de obtener el pago de todo lo que me debe, a pesar de que la deuda fué reconocida en documento en el que intervino un notario.  
 Me consta que durante su matrimonio ha conseguido mejorar de fortuna. Yo deseo que usted me diga la manera de recuperar mi dinero, puesto que ha comprado un piso y lo ha vendido por el doble de precio que había pagado.

Creo que usted puede cobrar lo que le debe la citada señora sobre los llamados bienes gananciales, basándose en el artículo 1.410 del Código Civil, el cual dice en su párrafo tercero "que el pago de las deudas contraídas por el marido o la mujer con anterioridad al matrimonio, y el de las multas y condenas que se le impongan, podrá repetirse contra los gananciales después de cubiertas las atenciones que enumera el artículo 1.408, si el cónyuge deudor no tuviese capital propio o fuera insuficiente; pero al tiempo de disolverse la sociedad se le cargará el satisfecho por los conceptos expresados".  
 El artículo anteriormente citado, el 1.408, dice así: "Serán de cargo de la sociedad de gananciales: 1.º Todas las deudas y obligaciones contraídas durante el matrimonio por el marido, y también las que contraiere la mujer en los casos en que pueda legalmente obligar a la sociedad conyugal. 2.º Los atrasos o réditos devengados durante el matrimonio de las obligaciones a que estuviesen afectos, así los bienes propios de los cónyuges como los bienes gananciales. 3.º Las reparaciones menores o de mera conservación hechas durante el matrimonio en los bienes peculiares del marido o de la mujer. Las reparaciones mayores no serán del cargo de la sociedad. 4.º Las reparaciones mayores o menores de los bienes gananciales. 5.º El sostenimiento de la familia y la educación de los hijos comunes y de los legítimos de uno solo de los cónyuges."  
 Ahora bien, lo que tiene usted que probar, de una manera clara y fehaciente, es que la aludida deudora ha realizado durante su matrimonio la adquisición de bienes y logrado ganancias que no pueda ocultar.

TORRE ENCISO  
 Abogado del I. C. de Madrid

TRABAJO Y OPOSICIONES  
 CATEDRAS DE ESCUELAS DE COMERCIO  
 Dirección General de Enseñanza Profesional y Técnica.—Se convocan diversas cátedras de Historia, Derecho y Matemáticas, a las que podrán concurrir los licenciados en Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales, independientes o actuarios mercantiles. Igualmente los licenciados en F. y Letras, en Derecho y en Ciencias Exactas o Ingenieros, respectivamente, para cada una de las cátedras. Instancias hasta el día 11 de marzo de 1954 ("B. O. E." del día 8-2-54).

INSPECTOR DE GENEROS MEDICINALES EN LA ADUANA DE PALMA DE MALLORCA  
 Dirección General de Sanidad. Una plaza, a proveer entre españoles licenciados en Farmacia, diplomados en Sanidad. Instancias hasta el día 13 de marzo de 1954 ("B. O. E." del día 7-3-54).

PROFESOR DE FORMACION MANUAL EN MEDINA DEL CAMPO  
 Enseñanza Laboral.—Una plaza, a proveer entre españoles mayores de veintidós años, dotada con el haber anual de 12.000 pesetas. Instancias hasta el día 10 de marzo de 1954, aproximadamente ("B. O. P." de Valladolid del día 4-2-54).

## NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCÉS LECCION 87

Por J. L. Dumontier-Béroulet (Una exclusiva de PUEBLO) Prohibida la reproducción

### VOCABULARIO

FRANCS	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Le chirurgien	lE CHIRURJIN	el cirujano
La convalescence	la KONvalesANS	la convalecencia
La piñule	la piñUL'	la píldora
La chute (1)	la' CHU'	la caída
La béquille	la bekil'	la muleta
L'humeur (2)	l'Umér	el humor, el genio
L'opération	l'opérasiON	la operación
La blessure	la blesUr'	la herida
La fatigue	la fatiG'	la fatiga
La grippe	la grip'	la gripe
Le rhume	lE rUm'	el catarro
Rétablir	reJuir	restablecer
Réjouir	reJuir	alegrar
Fatiguer	fatiGé	cansar
Garder	gardé	guardar
Faire attention	fér' atANSiON	tener cuidado
Faible	fébl'	débil
Fort	for'	fuerte
Borgne	borñ'	tuerto
Aveugle	avégil'	ciego
Muet	mUé	mudo
Sourd	sur	sordo
Bossu	bosU	jorobado
Boiteux	buaté	cojo
Le reconstituant	lE rEKONstHUAN	el reconstituyente

### CONVERSACION

FRANCS  
 —Vous voici rétabli! Je m'en réjouis (3).  
 —Merci, et moi aussi je m'en réjouis... (3-4).  
 —Bien sûr, car il n'est jamais agréable d'être entre les mains des chirurgiens.  
 —Mais me voici en convalescence, et en voie de guérison complète.  
 —Mais ne vous fatiguez pas trop encore!  
 —Je garde le lit chaque matin, et d'ailleurs le médecin m'a donné des pilules et un reconstituant.  
 —Il faut surtout faire attention aux rechutes (1).  
 —Avec mes béquilles, il me semble difficile de tomber de nouveau...  
 —Je suis heureux de voir que vous avez toujours bonne humeur (3-2).  
 —Il le faut bien! (5).

ESPAÑOL  
 —¡Hele aquí restablecido! Me alegro.  
 —Gracias, y yo también me alegro...  
 —Claro está, pues no es nunca agradable estar entre las manos de los cirujanos.  
 —Pero heme aquí de convalecencia, y en vías de curación completa.  
 —¡Pero no se cansé demasiado aún!  
 —Guardo cama cada mañana, y, además, el médico me dió píldoras y un reconstituyente.  
 —Hace falta, sobre todo, tener cuidado a las recaídas.  
 —Con mis muletas, me parece difícil caer de nuevo...  
 —Me alegro ver que tiene siempre buen humor.  
 —¡Falta hacer!

NOTA IMPORTANTE: Cuantos lectores de PUEBLO que sigan este NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCÉS deseen consultarnos acerca de dichas lecciones pueden hacerlo dirigiéndose a este periódico e indicando en el sobre: "Para el NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCÉS". Todos los sábados contestaremos a sus cartas en estas mismas páginas.

### OBSERVACIONES

1) La chute, siendo "la caída", es natural que la rechute signifique "la recaída" (la RECHU').  
 2) L'humeur es "el humor, el genio" y se forman con esta palabra expresiones muy corrientes, como, por ejemplo:  
 Je suis de bonne humeur (JE SUI dE bon' Umér), "estoy de buen humor".  
 Je suis de mauvaise humeur (JE SUI dE movéz' Umér), "estoy de mal humor, de mal genio".  
 3) Je m'en réjouis (JE m'AN rE-juí), "yo me alegro DE ESTO". ¡Nuestro dichoso en de siempre!  
 Pero tenemos también hoy otra expresión para traducir "me alegro", y es: Je suis heureux de... (JE SUIZ érÉ dE...), que significa literalmente "yo estoy dichoso de...".  
 4) Moi aussi (muá así), "yo también"; recuerden que je, tu, il o ils sólo pueden ser sujetos, y en casos como éste tenemos que emplear las formas moi, toi, lui, eux.  
 5) Il le faut bien! (il lE fo biN) es una exclamación muy corriente que

podríamos traducir literalmente por "lo hace falta bien, lo hace bien falta", puesto que vimos ya que il faut (il fo) significa "hace falta". Corresponde más o menos a la frase española "¡falta hacer!".  
 Y ahora, nuestro refrán:  
**Tant va la cruche à l'eau qu'à la fin elle se casse** (TAN va la krUCH' a l'o' k'a la FIN él' sE kas'), lo que significa literalmente "tanto va el cántaro al agua que al fin se rompe", y es equivalente del refrán castellano "tanto va el cántaro a la fuente hasta que al fin se rompe".

### GRAMATICA

#### SUBJUNTIVO (1)

Vamos a terminar el estudio de los verbos de este NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCÉS con el modo y tiempo del presente del subjuntivo. Pero ¡hay todavía más tiempos en francés como en español!, contestarán ustedes... Por cierto, pero son tan poco empleados que preferimos no exponerlos, con el fin de no complicarnos demasiado la existencia, que lo es bastante así... Además, no olviden ustedes que este curso es "elemental, básico, práctico" y que, por consiguiente, no podemos hablar de todo. Veamos, pues, el subjuntivo presente de avoir:  
 Que j'aie (kE J'É), que yo haya o que yo tenga.  
 Que tu aies (kE tU É), que tú hayas o que tú tengas.  
 Qu'il ait (k'il É), que él haya o que él tenga.  
 Qu'elle ait (k'él' É), que ella haya o que ella tenga.  
 Que nous ayons (kE nuZ' ÉLON), que nosotros hayamos o que nosotros tengamos.  
 Que vous ayez (kE vuZ' ÉllÉ), que vosotros hayáis, que vosotros estéis, que usted haya, que usted tenga, que ustedes hayan o que ustedes tengan.  
 Qu'ils aient (k'ilz' É), que ellos hayan o que ellos tengan.  
 Qu'elles aient (k'élz' É), que ellas hayan o que ellas tengan.  
 En cuanto al verbo être, he lo aquí:  
 Que je sois (kE JE suá), que yo sea o que yo esté.  
 Que tu sois (kE tU suá), que tú seas o que tú estés.

Qu'il soit (k'il suá), que él sea o que él esté.  
 Qu'elle soit (k'él' suá), que ella sea o que ella esté.  
 Que nous soyons (kE nu suállON), que nosotros seamos o que nosotros estemos.  
 Que vous soyez (kE vu suállÉ), que vosotros seáis, que vosotros estéis, que usted sea, que usted esté, que ustedes sean o que ustedes estén.  
 Qu'ils soient (k'il suá), que ellos sean o que ellos estén.  
 Qu'elles soient (k'él' suá), que ellas sean o que ellas estén.  
 No son muy difíciles, pues estos dos subjuntivos son exactamente iguales a los imperativos que ya vimos en la lección 50, y, además, los hemos encontrado de cuando en cuando en nuestras conversaciones.  
 Forma negativa:  
 Que je ne sois pas, que tu ne sois pas, etc.  
 Que je n'aie pas, que tu n'aies pas, etcétera.  
 En cuanto a la forma interrogativa, no existe en francés, como tampoco existe en español.

# LECCION 36 CURSO PRACTICO DE CONTABILIDAD

Por Santiago Arróspide Linares (Profesor Mercantil)

Una exclusiva de PUEBLO

### CUENTA DE EFECTOS A NEGOCIAR EN MONEDA EXTRANJERA

(Continuación)

Empezaremos esta lección repitiendo los asientos de la anterior para mayor facilidad de nuestros alumnos:

**Primer procedimiento.**

Al efectuarse la venta, fijado el cambio al 10 por 100:

1.000,—	CLIENTES	a	MERCADERIAS	1.000,—
---------	----------	---	-------------	---------

Al recibir el efecto. Cambio del día, 12 por 100:

1.200,—	EFECTOS A NEGOCIAR EN MONEDA EXTRANJERA	a	CLIENTES	1.200,—
---------	---	---	----------	---------

Al regularizar inmediatamente la cuenta de Clientes:

200,—	CLIENTES	a	PERDIDAS Y GANANCIAS	200,—
-------	----------	---	----------------------	-------

Al negociar la letra:

1.225,—	BANCOS	a	EFECTOS A NEGOCIAR EN MONEDA E.	1.225,—
---------	--------	---	---------------------------------	---------

**Segundo procedimiento.**

Al efectuarse la venta:

1.000,—	CLIENTES	a	MERCADERIAS	1.000,—
---------	----------	---	-------------	---------

Al recibir el efecto:

1.000,—	EFECTOS A NEGOCIAR EN MONEDA EXTRANJERA	a	CLIENTES	1.000,—
---------	---	---	----------	---------

Al negociar el efecto:

1.225,—	BANCOS	a	EFECTOS A NEGOCIAR EN MONEDA E.	1.000,—
225,—		a	PERDIDAS Y GANANCIAS	225,—

Por este segundo procedimiento, las cuentas de Clientes y Efectos a Negociar en Moneda Extranjera quedan canceladas, y el beneficio abonado directamente y en su totalidad a la de Pérdidas y Ganancias. Cuando las operaciones sean numerosas e interesa conocer separadamente los productos de las mismas, se sustituirá aquélla por una divisionaria, que puede ser denominada Diferencias en Cambios. Cuando los efectos librados en Moneda Extranjera se registran en la de Efectos a Negociar y se llevan por el primer procedimiento, quedará transformada en cuenta especulativa, pero los efectos librados en moneda nacional deben seguir anotándose por los nominales. Hemos explicado el funcionamiento de esta cuenta suponiendo que se obtuvo beneficio en los cambios. No es preciso aclarar que si se hubiera experimentado una pérdida operaríamos de igual modo, si bien llevando su importe al DEBE de la cuenta de Pérdidas y Ganancias o al de la divisionaria que utilizásemos.

das y Ganancias o al de la divisionaria que utilizásemos.

### CUENTA DE EFECTOS SOBRE EL EXTRANJERO

A esta cuenta se llevan los efectos girados sobre el extranjero, tanto si lo son en moneda nacional como en moneda de otro país. Cuando la cuenta no tiene mucho movimiento, podemos prescindir de ella, anotando las operaciones directamente en la de Efectos a Negociar, como decíamos al tratar de los efectos girados en moneda extranjera.

### CARGO Y ABONO

Se cargará de los que figuren en inventario y de los que entren en el transcurso del ejercicio, registrándolos, por el nominal, los librados en moneda nacional, y por el efectivo, los librados en moneda de otra nación, haciendo el cálculo a base del cambio del día o al de la operación. Se abonará de los que salgan por el valor nominal cuando estén extendidos en pesetas, o por el efectivo, los girados en otra moneda. Para el cálculo del efectivo, en las salidas, distinguiremos dos casos: que los resememos a un acreedor para pago de una deuda, o que los negociemos. En el primer caso, la salida se calculará al cambio de entrada, y en el segundo, al de la operación.

### SALDO

El saldo, como cuenta especulativa que es, será deudor o acreedor. Para conocer el definitivo tendremos que liquidar la cuenta.

### DIVISIONARIAS

Cuando nuestra cartera extranjera sea numerosa y diversos los países sobre los que estén girados los efectos que contenga, podrá subdividirse

en tantas cuentas como naciones sean con las que operemos.

Así, si operamos con Francia, Portugal e Inglaterra, podremos subdividir la cuenta de Efectos sobre el Extranjero en Efectos sobre Francia, Efectos sobre Portugal y Efectos sobre Inglaterra. Estas cuentas podrán llevarse directamente en el Mayor o desarrolladas en un libro auxiliar.

### REGISTRO DE EFECTOS SOBRE EL EXTRANJERO

Los efectos girados sobre plazas distintas a las nacionales se llevarán a un registro destinado al efecto, que contendrá las mismas columnas señaladas para el de efectos a negociar, más otra para indicar la clase de moneda.

### CARTERA

Se entiende por Cartera el lugar donde se guardan los documentos, y, por extensión, a los documentos que poseemos. Se titula también Cartera a la sección encargada de la custodia y movimiento de los efectos.

Los efectos girados sobre plazas de la nación constituyen la llamada Cartera nacional, y los librados sobre plazas del extranjero, la Cartera extranjera.

### OBSERVACIONES

#### CUENTA DE EFECTOS A NEGOCIAR EN MONEDA EXTRANJERA

A continuación detallamos la situación de cada una de las cuentas que intervienen en el ejemplo que nos sirvió de base para explicar la lección:

**Primer procedimiento.**

Debe	CLIENTES	Haber
1.000,—		1.200,—
200,—		

(Continuará.)







# El Real Madrid puso a disposición del Barcelona SEIS MIL localidades

## El club catalán le ha cedido ahora mil doscientas cincuenta

### Catorce jugadores madridistas forman la expedición que marchó ayer noche REAPARECE GENTO Y ES BAJA JOSEITO, POR LESION

El Real Madrid C. de F. nos remite la siguiente nota: "Saliendo al paso de la información publicada en algunos periódicos de Madrid en relación con el cupo de entradas entregadas por el F. C. Barcelona para el partido que en la Ciudad Condal ha de celebrarse el próximo domingo, este Real Club hace la siguiente pública manifestación: Que el Real Madrid puso a la disposición del F. C. Barcelona, con motivo del último partido de Liga celebrado en nuestro campo de Chamartín entre estos dos equipos, 1.000 localidades de asiento y 5.000 entradas de pie, habiendo renunciado el Barcelona a dicho cupo por no haber acompañado a su equipo seguidores para cubrir aquél. Que el Barcelona F. C. ha puesto a la disposición del Real Madrid, para el partido del próximo domingo, 150 entradas de asiento y 1.100 de pie. Que el reparto de estas entradas se ha verificado del modo siguiente: Treinta y dos entradas de pie a cada una de las peñas madridistas que lo han solicitado. Cien entradas de asiento y 464 de pie para el tren especial. Que las 50 entradas de asiento y las restantes de pie

que han quedado después del reparto anterior han sido distribuidas entre los señores socios del Real Madrid en la forma que se consigna en las listas que están de manifiesto en la Secretaría del Club."

#### EL EQUIPO SALIO ANOCHE

Después de las pruebas efectuadas por el entrenador madridista, Fernández, y tras haber hecho las necesarias observaciones sobre el estado de los jugadores disponibles, ayer fueron convocados los que van a Barcelona, que son 15 en total, los cuales, a excepción de Zárraga, que hará el viaje en avión, partieron anoche para la Ciudad Condal. Los expedicionarios son los siguientes: Alonso II, Pázos, Navarro, Oliva, Lesmes II, Muñoz, Becerril, Molowny, Rodríguez, Pérez Payá, Di Stefano, Gento, Goñi y Alienza. Es baja, como se ve, Joseito, que continúa lesionado. Respecto a Zárraga, el aplazamiento de su viaje tiene por objeto concederle un día más de descanso para que pueda reponerse completamente de la afección gástrica que padece. El entrenador piensa utilizar los servicios del buen medio ala, pero en caso de que el domingo no estuviera en condiciones sería sustituido por Becerril.

Los jugadores madridistas fueron despedidos en la estación de Atocha por un considerable número de aficionados. Todos ellos marchan muy animados y con un fuerte deseo de obtener en Las Cortes un resultado que reafirme su decidida aspiración al título.

#### EL BARCELONA

BARCELONA, 18.—Esta tarde, en las Cortes, se ha entrenado el Barcelona, después de lo cual, jugadores y entrenador se han trasladado a Caldas de Montbuy, donde permanecerán concentrados hasta el domingo. El señor Dauwick ha convocado para la concentración los jugadores siguientes: Velasco, Caldentey, Hanke, Seguer, Biosca, Segarra, Flotats, Gonzalvo, Bosch, Tejada, César, Kubala, Moreno, Manchón y Duro. No figura entre ellos Basora, que, aunque mejorado, sigue en cama. En cuanto a Biosca, ha demostrado hallarse en buenas condiciones físicas, desapareciéndole las molestias que acusó a su regreso de Valencia. Seguer y Manchón tienen permiso para unirse a los demás en Caldas, mañana. El equipo definitivo no ha sido aun facilitado, aunque se confirma la reparación de César centro interior derecha. (Alfil.)

# Iribarren cree que Marquitos podría ir a Estambul y hasta a Suiza

## "Un jugador como Alsúa es por su juego por lo que nos importa"

SANTANDER, 18.—El seleccionador nacional de fútbol, señor Iribarren, ha sostenido una conversación telefónica a por los micrófonos de Radio Cantabria a propósito de los jugadores del Real Santander Alsúa y Marquitos. Le preguntaron si Alsúa estaba descartado del puesto de interior, y dijo que no estaba descartado, ni mucho menos. Se le observó un especial interés por eso mismo, porque es un jugador excepcional entre los que hoy contamos, un jugador como pocos. Refiriéndose al mal carácter que dicen que tiene Alsúa, el seleccionador manifestó que un jugador como Alsúa es por su juego por lo que nos importa. "Esas pequeñas cosas suyas —añadió— de enfadarse en el campo cuando no le comprenden su jugada, para nada emborrona lo que Alsúa sabe y puede hacer sobre ese mismo campo."

—¿Está usted satisfecho de él? —Sí, y puede usted estar seguro de que a Alsúa se le viene observando desde Chamartín acá con mucha atención, siendo excelentes las impresiones recibidas. Respecto de Marquitos, el defensa central del Real Santander, dijo Iribarren que es otro al que sigue muy de cerca, y sobre el que hay que fijar mucho la atención. Cree que podría ir a Estambul, y hasta Suiza acaso. Su personal impresión es que se trata de un valor que va cada vez a más, y tiene muchas condiciones para su puesto, sin que pese en nada su juventud ni su inexperiencia internacional. Añadió que no es de los que se dejan influir por nombres hechos y veteranías impuestas. Le preguntaron si pudieran pesar sobre él extrañas ingerencias, y contestó: —Diga a la afición santanderina que en mí sólo influye la realidad de los hechos, o sea la regularidad de las ac-

tuaciones, y yo pongo en esto mi absoluta independencia y recta intención. De modo que Alsúa y Marquitos son obser-

vados con el mismo interés que se pone en los demás. Aquí no pesan los nombres, sino los hombres. (Alfil.)

# CALENDARIO INTERNACIONAL DE BALONCESTO

### Penú tima jornada del campeonato regional

Tras el VIII Francia-España de baloncesto, nuestro equipo nacional debía contender, el 14 de marzo, en Casablanca, contra el Marruecos francés, y en la segunda quincena de abril, en Bolonia, contra Italia.

La clasificación en primera categoría es la siguiente:

	J.	G.	P.	P.
Real Madrid	9	9	0	18
Canoe	11	7	4	18
Estudiantes	10	7	3	17
Femsa	10	4	6	14
Armada	9	4	5	13
P. M. M.	10	2	8	12
Cave	9	1	8	10

La Federación Española desea ahora aplazar el primero de estos partidos, confirmar el segundo y preparar un posible I Canadá-España, a celebrar en nuestro país, y posiblemente una pista desmontable de madera que se piensa construir para obviar los "patinazos" del frontón. \* \* \* Con tal de presentarse a jugar los tres partidos que le quedan, el Real Madrid ya es campeón castellano, aunque no ganase ninguno de ellos. Si Canoe y Estudiantes no volvieran a obtener la victoria, y la Armada no fuera derrotada ni por el Real Madrid se produciría entre estos equipos un triple empate a 19 puntos. Más lo probable es que el Canoe—que descansa el próximo domingo—gane su último partido frente a Cave, y que Estudiantes venza por lo menos al Parque Móvil, en cuyo caso la igualdad sólo es doble, y queda eliminado el Colegio de Huerfanos de la Armada para participar en el campeonato de España. Si Estudiantes logra derrotar también a Femsa, conseguirá el subcampeonato regional. Los partidos de la penúltima jornada de Liga son: Real Madrid-Cave, Porque Móvil-Armada y Femsa-Estudiantes.

A continuación reseñamos los equipos que ocupan el primer lugar de las restantes categorías, en sus distintos grupos: Real Madrid (reservas), Real Madrid y Colegio Ateneo (segunda), Eisa y Colegio Torres (tercera), Colegio Estudio, Estudiantes A y Canoe (juveniles); Armada, Real Madrid y Colegio Ateneo (infantiles), y Telefónica (femenino). José BARBERO

#### Campeonato de vuelos sin motor

Del 11 al 15 de mayo se celebrará en Madrid el I Campeonato de España de Vuelos sin Motor. Las inscripciones deberán efectuarse en el Real Aero Club de España antes del día 15 de abril. Para participar en el Campeonato será necesario estar en posesión del Permiso de Navegación de primera clase y tener al día la Licencia Deportiva de Vuelos sin Motor, expedida por el Real Aero Club de España,

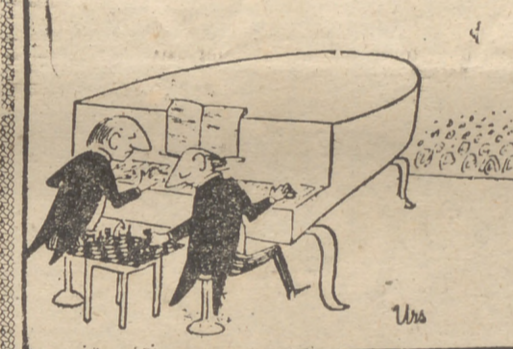
# HUMOR ENTRETENIMIENTO



—Papá es más indiferente; pero mamá no olvida jamás la fiesta de San Valentín.



Sin palabras



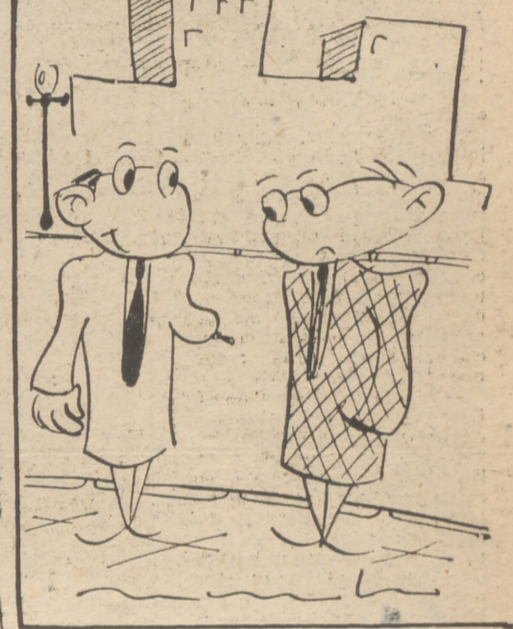
Sin palabras



—¡Vaya riña que tuvieron anoche, señora Angeles! Nosotros dejamos la nuestra para oír la de ustedes.



—¡A su pregunta yo le he contestado "seis", creyendo que me preguntaba la hora!...



—Y de pronto un león se abalanza sobre mí; yo, con una mano le sujeto por la cabeza y con la otra le retuerzo el cuello... —Hombre, ten en cuenta que eres manco. —¡Bueno! Pero en un momento así, ¿quién se acuerda de eso?

#### LA MUJER DEL VERDUGO



—Cuando termines, vienes a casa, que tienes que hacer astillas.

#### CRUCIGRAMA

NUMERO 937

1	2	3	4	5	6	7	8
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

HORIZONTALES.—1: Dádivas.—2: Al revés, explicar el profesor sobre un texto. Nombre de letra.—3: Yerno de Mahoma. Trofeo taurino.—4: Libro de la ley judía. So-

corro.—5: Diminuto.—6: Lumpies.—7: Tratamiento inglés. Al revés, caja fuerte.—8: Plural de letra. Al revés, lo hice en el diario.—9: Marchaba. Sotana.—10: Alcázaros la gloria eterna.

VERTICALES.—1: Demente. Número.—2: Traidor. Vivienda de madera que construyeron algunos pueblos de Oriente.—3: Mostrará alegría. Moneda.—4: Artículo. Nombre de mujer.—5: Constelación.—6: Poéticamente: diosas. Rey de Tebas.—7: Blanco. Infierno.—8: Catedrales. Aposentos.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 936

HORIZONTALES.—1: Generala.—2: Alas. zar.—3: laT. Losa.—4: evaN Ron.—5: Salón.—6: Seria.—7: Mar. Lami.—8: Orán. Zar.—9: Lay. Pone. 10: Enajenas.

VERTICALES.—1: Gales. Mole.—2: élavA. Arán.—3: Natal. Baya.—4: Es. Nos.—5: neL.—6: Azor. Razón.—7: Laso. Imana.—8: Afan. Aires.

#### Jeroglífico

¿Qué comeremos?

Solución al jeroglífico anterior: El mar no se mueve.

La solución al jeroglífico del viernes día 12 es: Aros trocar' s.



# CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



## DUOS CLASICOS Y ROMANTICOS

**LOS HOMBRES INVENTARON EL ARTE PARA ENTRETENIMIENTO DE LAS FEMINAS. -- LOS FOTOGRAFOS CASI SUBIERON POR LAS PAREDES. -- UNO DE LOS PROGRAMAS MAS DELICIOSOS DE LA ACTUAL TEMPORADA MUSICAL. -- DEJAN A SUS ESPOSAS EN CASITA CON EXCESIVA FRECUENCIA. -- VOCAL DE LA JUNTA, DE LA COMISION, DEL PATRONATO**

La primera mirada que dedicamos a un salón es siempre una mirada atontadísima; vemos "bultos", pero es preciso digerir esta primera visión para hacernos cargo de lo que estamos viendo. Cuando ayer tarde me hice cargo de lo que ocurría en el salón de actos del Ateneo vi con bastante sorpresa que el público, en una mayoría aplastante, era total y favorablemente femenino. Luego miré a mi alrededor en la tribuna, y observé que en una totalidad casi aplastante el público de la "cátedra" era masculino. En el salón, las bellas, las entusiastas, las apasionadas, las enervadas. En la "cátedra", los críticos, los compositores, los académicos, los maestros, los virtuosos. De donde vine a deducir que los hombres crean el arte graciosamente para que las mujeres nos entretengamos con él y, en ocasiones, lo interpretemos como haciéndoles la gracia de añadirles los encantos de nuestra propia naturaleza. Para reforzar esta última idea, allá estaba Lola Rodríguez de Aragón, en la tribuna, y Tonia Rosado y Consuelo Rubio.

—¿Se ha fijado usted en la cantidad de mujeres que vienen a los conciertos? sugiero a un vecino crítico.

—Sí; las mujeres son las que se divierten, mientras nosotros trabajamos. Ya ve, yo mismo estoy aquí "porque" estoy trabajando.

La tribuna del Ateneo es también el último refugio de la galantería romántica. Ya nadie se pone en pie en este mundo para ceder un asiento a una dama; nadie, excepto los habituales de este baluarte de cortesías. Yo llegué tarde como siempre; pero allí estaba Fernando Ruiz Coca, que había llegado temprano, gracias a Dios.

El concierto, era el último del ciclo de tres, que sobre el tema "Duos clásicos y románticos" ha explicado con su habitual maestría Antonio Fernández Cid, y cuyas ilustraciones musicales han estado a cargo de la soprano Rosa Fernández y la mezzosoprano Fuensanta Sola, acompañadas al piano por el maestro Lavilla.

El programa ha sido uno de los más deliciosos que hayamos escuchado en la actual temporada musical de Madrid: Leonardo Leo, Cristóbal Gluck, Mozart, Félix Mendelssohn y, en la tarde de ayer, el romántico arrebatado encanto de Schumann.

Schumann trajo ayer a nuestro febrero madrileño, a nuestro febrerillo el loco, una luminosidad de primavera madrugadora; por sus dúos corría la locuela aldeana de los pies pequeños, el ceñidor apretado y el caminito nocturno lleno de luciérnagas, y su música hacia cabecear a la ampolia rodeada del vuelo de los abejorrones, las mariposillas y los caballitos del diablo, y había en sus dormidasolares una canción de molino harinero con el agua cascabeleando, y corría por las claves de sol y las de fa una primavera y un abril y un mayo que alegraba los corazones.

Fueron muy aplaudidos en las tres sesiones del ciclo tanto el conferenciante como los intérpretes. Antonio Fernández Cid sabe dar a sus lección-

nes una especialísima amabilidad que las hace leves, agradabilísimas y siempre atinadas. Fuensanta Sola, Rosa Fernández y Lavilla han tenido en este ciclo uno de sus éxitos más notables, y nada nos han extrañado las enervadas ovaciones que las tres tardes les obligaron a bisar varias veces muchos números.

—Mira a María Settler— me apunta una amiga.

Y allí estaba la conocida escritora, en el centro del salón, en pie y toda envuelta en sus ya tradicionales pletos y velos. Los velos de ayer eran de un azul verdoso, y ella los sujetaba entre los dedos como para ponerlos al consonante con los dúos románticos que estábamos escuchando.

Los hombres—digan ellos lo que quieran—dejan demasiadas veces a sus esposas en casita, y esto es motivo de que, aun las personas que, como yo, se pasan la vida saludando a la gente, no lleguemos jamás a conocer a todas las esposas de todos los notables de la ciudad. Sólo así pueden ocurrir escenas tan saineteras como la de ayer. Cuando un caballero pregunta: "¿Os conocéis?" Siempre hay que decir que sí, diplomáticamente, para dejar a la esposa el dulce consuelo de que todo el mundo la sabe señora de Perengáñez—cosa difícilísima, porque la señora de Perengáñez está siempre en casa escuchando las novelas radiofónicas—.

—¿Os conocéis?—dijo ayer a la cronista el joven crítico.

—Naturalmente; es tu esposa.

Y... naturalmente—alguna vez les tenía que pasar—, no era su esposa: era la vocal de la Junta, del Patronato, de la Comisión. Porque, tal y como están los maridos, las esposas ya salen de casa cuando se constituyen por sí solas y de manera particular en vocales de la Junta, del Patronato, de la Comisión.

—Yo le noto a la tribuna hoy como si le faltase algo—dijo un señor—. Y no sé qué es; aquí está el infante de Baviera: ahí, don Antonio Almagro; en la otra fila, Enrique Franco; hasta el benjamín de los compositores, el pequeño Halftter, está en su sitio.

—No se rompa la cabeza; lo que le falta a usted hoy aquí es la radiación en antenas de Fernández Cid. Este hombre debería tener un doble, y cuando actúa él, enviarlo en representación al coro de los críticos para que mirase a las señoras con gesto de regañina cuando comienzan con ese lio sonoro de abrir y cerrar polveras, taconear en el pavimento y canturrear por su cuenta la partitura.

Los fotógrafos parecían duendes atacados de hormigüeo; hubo un momento en que todos esperábamos verlos subir por las paredes, en vista de que toda superficie normalmente hábil la habían recorrido ya en múltiples y alocadas direcciones.

—Me temo que me están haciendo la ficha gráfica como asesino de la música—dijo, amablemente, el conferenciante.

Deliciosos fotógrafos! Tenga muchas cosas que contar de los fotógrafos de Prensa; algún día los traeremos de las orejas a esta crónica.

### La fiesta de los estudiantes de Derecho

Mañana sábado, a las once de la mañana, comenzarán en el Paraninfo de la Universidad Central los actos con que los alumnos de tercer curso de Derecho celebran su entrada en la segunda mitad de la carrera. En estos

## Santiago Córdoba con su



# DIGANOS LA VERDAD

—"¿Es «museable» el teatro que se hace hoy?  
—Sí; lo será en el sentido de que este teatro tiene su valor en la manera de representarlo con los últimos adelantos: decorados, luces, etc."

## CLAUDIO DE LA TORRE

Ha sido nombrado director del Museo del Teatro don Claudio de la Torre, autor teatral, novelista y director de cine.

—¿Esperaba el nombramiento?  
—Sabía que habían dado mi nombre; pero como hace tres meses que no salgo de casa y estoy alejado del mundo... Me lo comunicó el propio director general de Bellas Artes, proporcionándome gran alegría.

—¿Tres meses sin salir de casa?  
—Sí. Estas gafas negras indican el motivo. Me operaron de desprendimiento de retina. Estuve tres semanas viviendo en tinieblas.

—¿Qué pensamientos le venían a la imaginación cuando estaba ciego?  
—Me acordaba mucho de los que han sufrido. Entonces es cuando comprendo uno lo egoísta que se es cuando no se sufre. Yo creo que hasta se vuelve uno más inteligente.

—¡Ah! Y entonces también comprende uno lo que significa el gran consuelo que representa la compañía de los buenos amigos. Total, que saca uno en consecuencia que la Humanidad podía ser mucho mejor. Si, yo creo que la Humanidad la estropean los hombres de buena salud.

—¿A quién sustituye usted en la dirección del Museo del Teatro?  
—A Fernando Laña.

—¿Conoce bien el Museo usted?  
—No. Como visitante sencillamente.

—¿Impresión?  
—Buena.

—¿Principal misión de este Museo?  
—Recoger todo lo que sea representativo, sobre todo del pasado.

—¿Recoger qué?  
—Todo lo que sea "museable".

—¿Lo más "museable"?  
—Manuscritos vallosos y retratos del autor o del intérprete. Ahora recuerdo que en el Museo existe un retrato de Madrazo de doña María Guerrero, vestida de Doña Inés, que me gustó muchísimo.

—Francamente, Claudio, ¿es "museable" el teatro de hoy?  
—Sí. Lo será en el sentido

de que este teatro tiene un valor en la manera de representarlo con los últimos adelantos: decorados, luces, intérpretes...  
—¿Calidad?  
—El Museo guarda en sus vitrinas lo externo; no es otra su obligación.

—¿Este cargo no prohíbe a su director el derecho de escribir?  
—Al contrario, debe estimularle.

—¿Qué escribe ahora?  
—Nada. Me lo han prohibido hasta tanto no me den de alta.

—¿Qué escribía cuando el médico dictaminó su descanso intelectual?  
—Me paré en la mitad del segundo acto de una comedia.

—¿Título?  
—"La caña de pescar". También tengo una novela empezada.

—¿Qué guarda en el cajón de su mesa pendiente de estrenar?  
—Nada. Sólo tengo pendiente de estreno en Madrid "El río que nace en junio", que ya estrené en provincias Ulloa.

—En este aislamiento del mundanal ruido, ¿qué impresión tiene de la temporada teatral?  
—Es una impresión muy indirecta. No es mala, no.

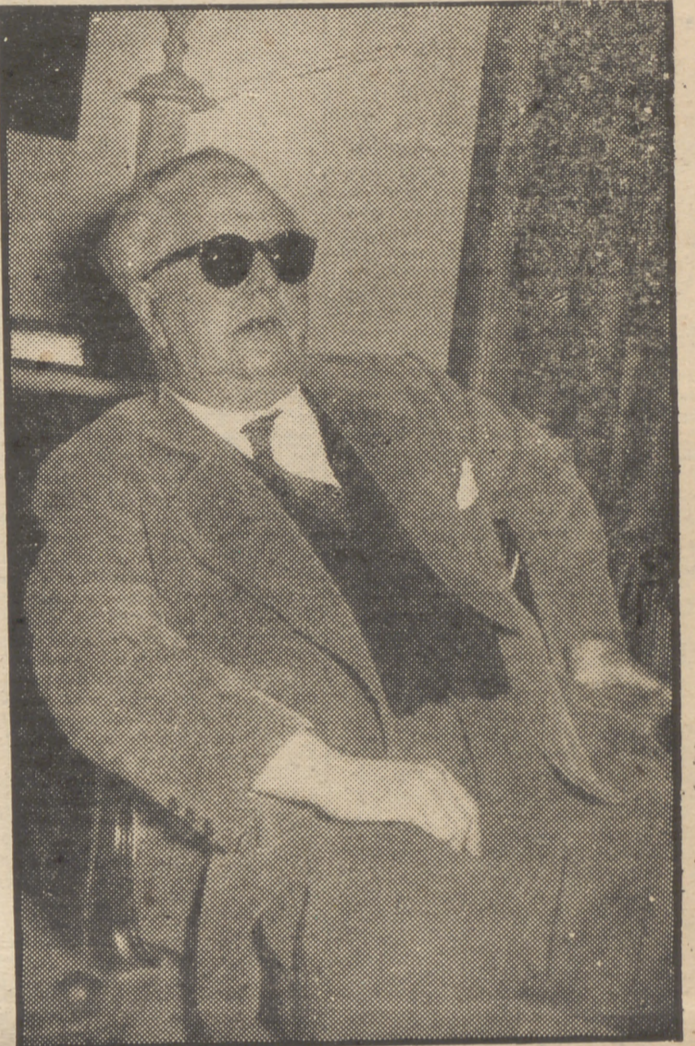
—¿Qué piensa del teatro de nuestros días?  
—Que cuando una obra gusta da un dínental; más que nunca. Hablan de orísis, pero yo no creo en eso.

—¿Usted escribe artículos, comedias, novelas, guiones de cine; dirige películas...  
—Ya ve usted—me interrumpió—. Y cuando dirigía películas me gustaba descubrir nuevos valores, pues Rosita Yarza hizo conmigo su primer film, "Primer amor"; Juanita Reina, igual, "La blanca paloma". Y en Francia hice lo mismo con Simone Simon, cuando rodé la película "Pour vivre hereux". Y ahora, el contraste, la última de Conchita Montes, "Misterio en la marisma".

—Muy bien. Iba a preguntarle: ¿qué le gusta a usted escribir más?  
—Teatro.

—¿Después?  
—Novela.

—Cine.



—Así como lo más individual es el soneto, el cine es un producto de la colectividad, donde el que más contribuye al éxito es el guión.  
—Buena, Claudio, ¿cuándo le podrá saludar en la calle, hombre?  
—Dentro de unos ocho o diez días.  
—Hasta entonces.  
(Foto Mamegam.)

## LA OBRA SOCIAL DE UN HOMBRE DE LA CALLE

### MI DIARIO SOCORROS Y GASTOS URGENTE

260 pesetas, a Norberta Gómez. Pasaje de Indalecio, 26. 40, a Fuensanta Cruz, Vicálvaro Bajo, 6 (Elipa Baja). 240, a Victorio Tizán, Sierra Armljara, 1 (Puente de Valdecaas). 25, a Victoria García Herrero, Hernani, 77. 20, a Gabina García, Santa Feliciano, 19. 20, a María Jiménez, Santa Feliciano, 19; 60, a Lucía Calzado, Ronda de Toledo, 16. 26, a Luisa López, Cava Baja, 30. 30, a Pascuala Carrasco, María Nistal, 19 (Ventas). 30, a Francisca Muela, Gutiérrez Sañudo, 3 (Puente de Valdecaas). 30, a Carmen Ortega, Colonia Pirulo, 31. 30, a Rafaela Bentaol, Tejar del Catalán, 6 (Prosperidad). 30, a Enriqueta Platón, Arroyo Abroñigal, 12 (Barrio La Bomba). 30, a María Fernández, Benito Alacén, 4 (Pueblo Nuevo). 30, a Asunción Fernández, Santa Lucía, 6 (Ventas). 30, a Asunción Iglesias, Cuevas de Ventas, 6. 30, a Francisca Díaz, Manuel Laguna, 16 (P. Valdecaas). 30, a Asunción Rodríguez, Tejar de la Bodeguilla, calle Principal, núm. 7. 30, a María Pardo, Las Flores, 12 (Barrio Entrevías); 30, a Isabel Camacho, Colonia San Fermín, 265. 30, a Asunción Fernández, Santa Lucía, 6 (Ventas). 30, a Catalina Cabezas Ramiro, García Miranda, 12 (P. Valdecaas); 30, a Adán Martínez Franco, Luis Ruiz, 11 (P. Valdecaas). 30, a María Pintado Díaz, Cuevas del Matadero, 30, a Teresa Sabater, Luis Ruiz, 17 (P. Valdecaas). 30, a Manuela Montero, Luis Ruiz, 11 (Pueblo Nuevo). 30, a Carmen Prieto, García Miranda, 12 (P. Valdecaas). 82,90, factura por compras establecimiento de tejidos de Maiquez, 72.

### Donativos

Hermanitos Mari Sol y José Mari, 500 pesetas; don Enrique Vials, 250; "En memoria de mi madre", 5; "Por la Virgen del Carmen", 5; doña Leonor Ruiz, una cuna; "Los esmeraldinos", medicinas; M. D. F., medicinas; señora de Soto, medicinas; "Una devota de la Virgen morenica" (Villena, Alicante), 50; S. M., 5; R. Zeñedro (Cádiz), 10; "Por la Virgen del Pilar", 5; un amante de los niños, ropas; doña Justa Lafuente (Barcelona), 10; doña Pilar Hernández Cruz (Ternel); 10; doña Petra, ropas; Galerías Preclados, ropas de niño; don Luis Ruiz, calzado de niño; Cesáreo del Pozo, medicinas; don Manuel Cassau, 25; C. M. C. (Cabeza de Buey, Badajoz), 50; recaudado en el Fotomatón del Bar Flor; M. D. F., 50; doña Luisa Díaz, 5; Un cliente, ropas de niño; un donante, seis bufandas; don Antonio Sáez, 5; "Por San Antonio", 5; "Dios le bendiga", 5; un canónigo, medicinas; X. X., 5.

## ACTOS CULTURALES

Un ensayo de interpretación de lo europeo en América, de la apor-

tación dada por España a la personalidad de aquellos pueblos y de la presencia actual de América en la elaboración de la Hispanidad, constituyó la conferencia que el diplomático y escritor argentino don Attilio García Meliá ha dado en la Cátedra Ramiro de Maetz del Instituto de Cultura Hispánica.

En la Escuela Diplomática, y acerca del tema "Cortejos", disertó el nuevo embajador de España en Quito, don Luis Soier y Puchol. Señaló los remotísimos antecedentes protocolarios de una época datada en tres mil quinientos años antes de Jesucristo, y describió los ceremoniales que se celebraban en Oriente, y cómo éstos pasaron a Occidente, a través de Grecia y Roma. Subrayó que la Edad Media fue una lenta transformación para el ceremonial, que había padecido el brusco contacto de los bárbaros del Norte y del caduco imperio romano, resucitando con vivos colores el ceremonial de los diversos Reinos españoles y su consolidación en la Corte de la Casa de Austria y de los Borbones.

En el Circulo Medina pronunció una conferencia la escritora argentina doña Josefina Cruz de Capriles, sobre "Doña Mencía Calderón".

### Las cuentas, claras

	Pesetas
Recaudado esta semana...	1.000,--
Había en Caja...	4.618,35
<b>Total</b> ...	<b>5.618,35</b>
Gastado en la lista de hoy...	1.343,90
<b>En Caja</b> ...	<b>4.274,45</b>

**¡CONDUCIR!**  
Tu sentido del deber te exige una gran disciplina en el volante

Sólo en el equilibrio entre los tres elementos de la producción: Capital, técnica y mano de obra, fundidos en un común anhelo de superación, está la garantía de la paz social y de la prosperidad de la Patria.

**PRUDENCIA**

ALAS

YO NO SOY UNA HEROINA



Yo no soy una heroína, la impresionante producción que mañana se estrena en el lujoso cine Rex...

Mister Potts se va a Moscú...

En "Alto secreto", la regocijante película de Suevia Films-Cesáreo González, se produce una confusión entre los planos de una bomba atómica y los de una instalación sanitaria...

El gusto del público

Mucho se ha especulado sobre las preferencias del público cinematográfico. En tanto que hay quienes afirman que la gente va al cine sólo para pasar el rato...

NOTICIARIO cinematográfico

Ya se descubrió la incógnita del viaje del director William Dieterle a Tierra Santa, que muchos suponían como una especie de peregrinación religiosa.

Una película excepcional

Nunca en la historia del cine se ha registrado un triunfo semejante al obtenido por la película cumbre de la Columbia "De aquí a la eternidad"...

Para otra gran película de la Columbia, "West Point", se halla ya haciendo pruebas de maquillaje y de vestuario Tyrone Power...

El interés común de empresarios y productores está en que sus vocales se elijan entre los mejores trabajadores.

Una versión definitiva de "El prisionero de Zenda"

Una vez más vuelve a la pantalla la figura siniestra de Ruperto de Hentzau, turbio cortesano, buen espadachín y hombre de una ambición desmesurada.

Las deudas de Dick Haymes

NUOVA YORK, 19.—El marido de Rita Hayworth, Dick Haymes, ha pagado 2.000 dólares que debía a los comerciantes de Greenwich con dinero que ha obtenido a préstamo...

YO NO SOY UNA HEROINA, la grandiosa producción que mañana estrena el lujoso cine Rex

Entre los estruendos de la guerra, la furia de los hombres, los odios y las venganzas ha surgido un bello y maravilloso poema de amor, sublime y poderoso...

Advertisement for 'Yo no soy una heroína' featuring Oscar Homolka, Nadia Gray, and George Cole. Includes the text 'PALACIO de la MUSICA' and 'PROXIMO LUNES, ESTRENO'.

CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

INFANTA ISABEL. EL MAYOR DE LOS EXITOS COMICOS! "Amoríos a dos velas". Triunfo rotundo de Isabel Garcés y Adolfo Torrado.

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENIZ.—(Cia. de revistas Larrut.) 7 y 11: Las mujeres de Adán, con la supervetada Eloisa Rey. ALCÁZAR.—(21-22-52. Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: ¡Vengan lios!

Cines (sesiones numeradas)

Amaya.—Androcles y el león. AVENIDA.—7 y 11: El hechizo de Melba. BARCELONA.—7-11: Amor en conserva (Hermanos Marx).

EXITO de CLAMOR

Jeromin. Director LUIS LUCIA. Luchana.—El hijo de Rostro Páldo. PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Me casé con una estrella.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones. TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

Si usted supiese lo que él sabe... ¿QUÉ HARÍA?

Advertisement for 'Salas de Fiestas' listing various entertainment venues and their offerings.

YO CONFIESO



Montgomery Clift, el inolvidable intérprete de "Un lugar en el sol"...

LA IMPORTANCIA DEL PEINADO

Helen Hunt, la máxima peinadora de la Columbia...

Algunas estrellas—dice Helen Hunt—llevan la suerte...

Helen Hunt, que pronto cumplirá el cuarto de siglo...

Se sería absurdo, por ejemplo—dice Helen Hunt—dejar el cabello...

Y para convencernos definitivamente con el ejemplo...

Como contraste y apoyo para sus aseveraciones...

En cambio, para Donna Reed, en la película "De aquí a la eternidad"...

En uno y en otro caso, como anteriormente en centenares de otros muchos...

REX

Mañana, Estreno impresionante

Empresa Rey Sorla Films

¡Era un invasor! ¡Bajo sus órdenes latía la opresión! ¡Era una oprimida! ¡En su patriotismo nacía la venganza!



Yo no soy una HEROINA

DIRECTOR: COMPTON BENNETT

¡Pero les unió un apasionado y romántico amor que venció a la guerra!

El secreto de Salomé



Rita Hayworth y Stewart Granger forman la pareja central del soberbio film...

Entre las figuras, más legendarias que históricas, destinadas a ejercer en todo tiempo su fascinación sobre las masas populares...

Sabemos que, etimológicamente, el nombre de la princesa de Galilea tiene el mismo origen que el de la Sulamita...

En una trama maravillosa de personajes, se diría que, a varios siglos de distancia, cae de cuando en cuando un rayo de luz sobre la figura legendaria de una élite doncella...

La joven de los sueños es la Sulamita, dulce y pura como un lirio. Es bella su danza y todos la admiran.

lamita, dulce y pura como un lirio. Es bella su danza y todos la admiran.

Pietro Perugini nos presenta, en un célebre cuadro, al rey Salomón con una expresión de viril belleza...

El célebre historiador hebreo Graetz, profesor de la Universidad de Breslavia...

¿Cuál es la verdad? Es interesante observar que los realizadores de la película "Salomé", guiados por la fantasía...

Así, pues, el film "Salomé" repite la teoría de que la princesa galilea no se manchó con la sangre de un profeta...

Hacia el éxito por la fama

A las grandes figuras internacionales que en la cinematografía del género cómico fueron—Charlot, Buster Keaton, Cantinflas, Denny Kaye, etc.—podremos añadir muy pronto un nombre español: el de Gila.

Este genial caricato, creador de un estilo personalísimo, original e inimitable, ya figuró anteriormente en dos películas de I. F. I. Producción y Estudios: "El golfo que vió una estrella" y "El presidio".

Ignacio F. Iquino, por el éxito que con su audaz y desbordante "chispa" alcanzó Gila en "El golfo que vió una estrella", le ha firmado un contrato mediante el cual el humorista del siglo pasará a depender—cinematográficamente hablando, claro está—de I. F. I. durante tres años...

Los Jurados de Empresa aportan la decidida y consciente colaboración del productor en sus distintas categorías.

ORIENTE Y OCCIDENTE, A LA CAZA DEL URANIO

El que fué presidente durante tres años de la Comisión Norteamericana de Energía Atómica hace sensacionales revelaciones sobre la tremenda lucha sor-da entablada entre el Este y el Oeste en torno a la más codiciada materia prima: el uranio.

RUSIA dispone de URANIO

PUEBLO comenzará el lunes la publicación de una serie de reportajes de Gordon Dean.

FALLO DE LOS PREMIOS EJERCITO DE PINTURA Y DIBUJO

El Tribunal encargado de juzgar las obras presentadas al concurso "Premios Ejército" para 1953...

PINTURA

Primero. A don Francisco Echaz Buisen, por su obra titulada "El observatorio". Segundo. A don Manuel Gil Pérez, por su obra titulada "Alegoría del Ejército nacional".

DIBUJO

Se declaran desiertos los dos premios.

Exposición de Alejandro Sirio en la Biblioteca Nacional

El lunes día 22, a las siete de la tarde, será inaugurada en la Biblioteca Nacional la Exposición-homenaje del dibujante hispanoargentino Alejandro Sirio. La Exposición está patrocinada por el Instituto de Cultura Hispánica...

ACLARACION DE LA SOCIEDAD DE AUTORES

Con referencia a la nota que apareció publicada el día 5 del actual en el diario PUEBLO, suscrita por los autores don Jesús Vassallo y don Francisco Abad...

1.º Que, en efecto, con el número 655 figura registrado un contrato de traducción, por el que se concede el derecho de escribir en castellano una adaptación teatral de la novela de Stefan Zweig "Carta a una desconocida"...

2.º Que en el contrato de referencia, suscrito con fecha 2 de enero de 1952, se concede el plazo de un año para el estreno de la versión española...

3.º Que en el día de la fecha no tiene constancia esta Sociedad de que la versión de los señores Vassallo y Abad haya sido estrenada dentro del plazo señalado en el contrato...

Madrid, 18 de febrero de 1954.—Por la Sociedad General de Autores de España, el director-gerente, Sixto Cantabrana.

Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A.

Habiendo dispuesto esta Compañía la ejecución en la Factoría de Almería de la instalación de calefacción de varios edificios...

Las bases, planos y demás detalles estarán de manifiesto en las oficinas de la CAMPSA en Madrid (calle de Torija, número 9)...

Madrid, 17 de febrero de 1954.—El director general, F. de Gregorio.

Compañía Arrendataria de Monopolio de Petróleos, S. A.

Habiendo dispuesto esta Compañía la ejecución de las obras de instalación eléctrica de luz y fuerza de la Factoría de Almería...

Las bases, planos y demás detalles estarán de manifiesto en las oficinas de la CAMPSA en Madrid (calle de Torija, 9)...

Madrid, 17 de febrero de 1954.—El director general, F. de Gregorio.

Actividades del Instituto Laboral de Archidona

Se ha celebrado en el Instituto Laboral de Archidona (Málaga), una Exposición de material científico, maquinaria y herramientas de taller...

También ha sido inaugurado con gran brillantez el II Curso de Extensión Cultural e Iniciación Técnica.

"La revoltosa" y "La verbena de la Paloma", en el teatro Madrid

Durante los días que restan de la presente semana continuarán el eminente cantante Luis Sagi-Vela y sus notables artistas líricos representando, en el Madrid, los inmortales sainetes de nuestro género chico zarzuelero...

Los principales papeles masculinos de ambas joyas musicales, o sea el Felipe, de "La revoltosa", y el Julián, de "La verbena", serán repartidos en dichos días en la forma siguiente:

Viernes, tarde, Luis Sagi-Vela. Noche, Baño Zarco. Sábado y domingo, tarde y noche: Sagi-Vela.

Esta noche, en el Calderón



La eminente actriz Amparo Rivelles, que esta noche estrena con su compañía la comedia de Antonio Quintero titulada "Requiebro"...

HAY CAMBIO DE PROGRAMA EN EL TEATRO FUENCARRAL

La revista "Metidos en harina", está va en sus semanas finalistas espectaculares en el coliseo de Fuencarral...

Para sustituir a la aplaudida revista de Manuel Baz y del maestro García Morcillo, representada por Zori, Santos y Codoso...

El estreno ha de constituir un éxito, que reforzará todavía más la atracción simpática que ofrece la actual temporada del gran teatro de Chamberí.

Próximos estrenos

A fin de reforzar sus carteles lo más pronto posible, se disponen a estrenar, los teatros que a continuación se detallan, las obras escénicas siguientes:

- Cómico, una comedia titulada "Nosotros también", original de Carlos Llopis. Infanta Isabel, "La venda en los ojos", de José López Rubio. Reina Victoria, "Sirena sin cola", de Aivarro de Laiglesia. Beatriz, "La eterna Doña Juana", de Julia Maura. Albéniz, "Mujeres de papel", de Antonio y Manuel Paso y del maestro Montorio. Alcázar, "¡A lo loco! ¡A lo loco!", de Navarro y Prada y música de Padilla. Fuencarral, "Una cana al aire", de Manuel Baz y el maestro García Morcillo. También cambiarán de programa la Zarzuela y Maravillas.

# TRIBUNALES de Madrid

## ACTO CONCILIATORIO EN EL QUE SE PIDE MEDIO MILLON DE PESETAS

### Un conocido compositor y un periodista, demandados por injurias

Esta mañana, ante el Juzgado Municipal número 6, se ha celebrado un acto conciliatorio, previo para una querrela por injurias graves y calumnias, en el que habían sido citados el maestro compositor Joaquín Rodrigo y el colaborador periodístico Fernando Castro Arduengó. Se decía que las injurias habían sido verdaderas por este último, al publicar una entrevista, en este periódico, con el maestro Rodrigo, y en la que se suponía había sido ofendido el músico señor Currás García, representado en el acto por el letrado, señor Osuna Servent.

En los diversos extremos se pedía que tanto el señor Rodrigo como Castro Arduengó reconociesen

como tuyas las manifestaciones publicadas referentes a sí había o no había habido plagio sobre determinada adaptación de unas obras musicales del Padre Soler. Y a que declarasen sobre sí los conceptos vertidos habían sido hechos con propósito difamatorio. La parte que representaba al pianista señor Currás afirmaba que las declaraciones atacaban a su honor personal, iban en su descrédito y le habían causado perjuicios y daños irreparables. Por todo lo expuesto, se terminaba pidiendo que ambos demandados se avinieran a pagar, en concepto de indemnización, la cantidad de medio millón de pesetas al señor Currás, director de orquesta de una

compañía de ballet español, y que tal indemnización deberán satisfacer a los seis días de celebrado este acto, solidaria y mancomunadamente, en moneda corriente y de uso legal.

Tanto Joaquín Rodrigo como el señor Castro Arduengó negaron que hubieran tenido ningún ánimo ni intención de injuriar al señor Currás. El segundo, manifestó que se había limitado a informar al público sobre un rumor que corría en aquella fecha. Y que no podía afirmar si las declaraciones del maestro compositor las había recogido exactamente. Joaquín Rodrigo expuso que no había oído el arreglo del señor Currás y que le habían informado algunos críticos musicales que, así como en otras ciudades, sobre los programas de ballet se había publicado su nombre como adaptador, en Madrid no se había publicado ningún nombre. Esto había llevado a cierta confusión y entonces se limitó a comunicar el caso a la Sociedad de Autores, para que ella decidiese, atendiendo a su fallo, puesto que no conocía siquiera la música del señor Currás.

Cuando el juez, señor Aragoñes, preguntó si estaban dispuestos a pagar el medio millón que pedía la representación de la parte contraria, se manifestaron ambos negativamente.

Y el acto, al que asistió numeroso público, se dió por celebrado sin avenencia.

## EL TRADICIONAL BAILE DE TRAJES DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

### SE CELEBRARA EL 2 DEL PROXIMO MES

El tradicional baile de trajes que organiza la Asociación de la Prensa se celebrará este año en los suntuosos salones del hotel Plaza. Se concederán varios premios a los mejores trajes, siendo el primero de 2.000 pesetas, y a los peinados más artísticos, con 1.000 pesetas al primero. También habrá premios de importancia, en metálico, para los ganadores en los concursos de "baño", "mambo", "bolero" y "chotis".

Los premios serán concedidos por un Jurado compuesto por artistas destacados del teatro y del cine.

Las renombradas orquestas de Jorge Sepúlveda e Isí Fabra actuarán sin interrupción.

Los billetes, con derecho a una magnífica cena, costarán 300 pesetas. Los de consumición, 125 pesetas para caballero y 100 para señora.

Los premios serán concedidos por un Jurado compuesto por artistas destacados del teatro y del cine.

## Exposición de Reproducciones de Pintura Universal

Ha sido inaugurada por los directores generales de Bellas Artes y Relaciones Culturales la Exposición de Reproducciones en color de pintura universal de 1860 a 1952, que ha sido seleccionada y cedida por la Unesco a España para su exhibición durante diez días en la sala de Exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes (Recoletos, 20).

Con este motivo han editado las Direcciones Generales de Relaciones Culturales y Bellas Artes, un catálogo completo de las 500 reproducciones exhibidas.

## Reunión plenaria del Consejo Asesor Provincial del S. E. M.

### FUE PRESIDIDO POR EL JEFE NACIONAL DEL SERVICIO

En la biblioteca del Hogar Nacional del S. E. M. se ha reunido el Pleno del Consejo Asesor de la provincial de Madrid, bajo la presidencia del jefe nacional, señor Gutiérrez del Castillo, acompañado del jefe provincial, señor Torrecilla, y con asistencia de los restantes mandos provinciales y de la totalidad de los consejeros, entre los que figuraban representantes de la Inspección, directores de graduadas y maestros nacionales, municipales y privados.

El jefe provincial expuso en líneas generales la labor desarrollada por la Comisión Permanente del Consejo y Pleno del mismo, esbozando los distintos proyectos que iban a ser estudiados a continuación. Seguidamente informaron los consejeros sobre los trabajos realizados, entre los que merecen destacarse:

Creación de un Consejo de Protección Escolar de especialización; cátedra "Miguel Blasco Vilatela" en las escuelas del Magisterio; aplicaciones prácticas de la ley de Cooperación Social; embajada deportiva profesional; convocatoria de premios nacionales para la Escuela y el maestro y de una Exposición de arte pedagógico; edición de una revista del S. E. M. de Madrid; reorganización de las Jefaturas comarcales; colaboración con la Sección Femenina y plan de actividades religiosas.

Finalmente, el jefe nacional felicitó al Consejo por la eficaz labor realizada, manifestando que prestaba su más decidido apoyo a los proyectos presentados, que, previa la aprobación de los organismos competentes, entrarán en vigor próximamente.

## Convocatoria del premio «Febrero Gráfico 1954»

De acuerdo con la base cuarta de la disposición de esta Dirección General de Prensa, de fecha 1.º del actual, el día 5 de marzo próximo, a las veinticuatro horas, expirará el plazo de admisión de los trabajos gráficos que han de concurrir al Premio "Febrero Gráfico 1954". Dichos trabajos han de ser enviados a esta Dirección General de Prensa, Sección de Asuntos Generales,

## Fallo del concurso de «La novela del sábado»

El jurado nombrado para fallar el concurso de novelas "Novela del sábado", ha concedido el primer premio de 15.000 pesetas a la novela "Eclipse de tierra", original de Mercedes Ballesteros. El segundo premio de 5.000 pesetas a la titulada "Pipo, perro", de Antonio Pérez Sánchez.

El jurado acordó recomendar para su publicación las siguientes obras:

"El mercado", de Ignacio Aldaco; "Teresa Ferrer", Rafael Azuar; "Estado: soltero", José Luis Asquaróni; "El tonto", de Luis Molina Santaolalla; "El secreto del esqueleto blanco", de Juan Antonio Cabezas; "Memorias de una estrella", de Josefina de la Torre; "Mamá escritora", Carmen de Villalobos; "París", Leandro Navarro Ungría; "El afán de vivir", Antonio Fortes Monolus; "Salirse", Luis González Salcedo; "Viaje sin remedio", Francisco Alemán; "El mes de julio", María de la Consolación Riza; "Hombres lejanos", Triny Mollar; "La promesa", Fernando Bermúdez de Castro; "La aseguradora", Pilar de Cuadra y Ecláide; "El tetragnonista", Ivan Guardiaz; "Pelegrina y Alejandro", Antonio Pérez Sánchez; "Los bancos son de piedra", de Carlos Clarimón Lafarga.

## TOROS

### PLAZA DE TOROS DE MADRID

La presentación de documentación para la renovación y recogida de carnets que han de regir en la temporada de 1954, se efectuará en los despachos de la calle de la Victoria desde el lunes 22 al viernes 26 de febrero.

Detalles, en los carteles murales.

### Plaza de Toros Vista Alegre

Reserva de localidades para temporada 1954, los días 22, 23, 24 y 25.

**VICTORIA, 3, DESPACHO**

Vean detalles en programas.

## Delegación Nacional del Frente de Juventudes

### Esta Delegación Nacional saca a concurso la ADQUISICION DE 700 MORRALES "CELTA" Y 700 PONCHOS MODELO "ESPAÑOL"

con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y legales redactados a este efecto, los cuales se encuentran a disposición de los concursantes en el tablón de anuncios de esta Delegación Nacional y en el Departamento de Contratación de la misma.

Este concurso se celebrará en el salón de actos de esta Delegación Nacional, calle Marqués del Riscal, 16, el próximo día 16 de marzo, a las diecisiete horas, debiendo presentarse las proposiciones en pliego cerrado ante la Junta Central de Compras. El importe del anuncio, por cuenta del adjudicatario o adjudicatarios, Madrid, 17 de febrero de 1954.—El secretario de la Junta Central de Compras.

## ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

### ALQUILERES

**NOVIOS!** Casaros pagando plazos documentos, trajes, lunch, fotografías, iglesia, muebles; también bautizos, comuniones. Luchana, 4, 24-31-76. Guerrero.

### AGENCIAS

**PASAPORTES** todo el mundo. Rápidamente en Jucoma. Carmen, 27.

### AUTOMOVILES

**"ESCUELA España"**. Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnet Alfonso XII, 53.

**EL MODERNO**. Gosalvez. Visitas y compra. Paseo Marqués Zafra, 26.

**ACADEMIA** americana. Profesor-Ingeniero. Carnet. General Pardiñas, 89.

**OALLAO**. Enseña conducir ómnibus, turismo modernísimos. Tramita carnets. Infórmese. Precios, 23.

### CONSULTAS

**"CLINICA Fuencarral"**. Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 38. (8.893.)

### FINCAS

**VENTAS**  
**CEDERIA** parcelas terreno Madrid pagando 150 pesetas mensuales. Dosseño, 11. De cinco a siete.

### HIPOTECAS

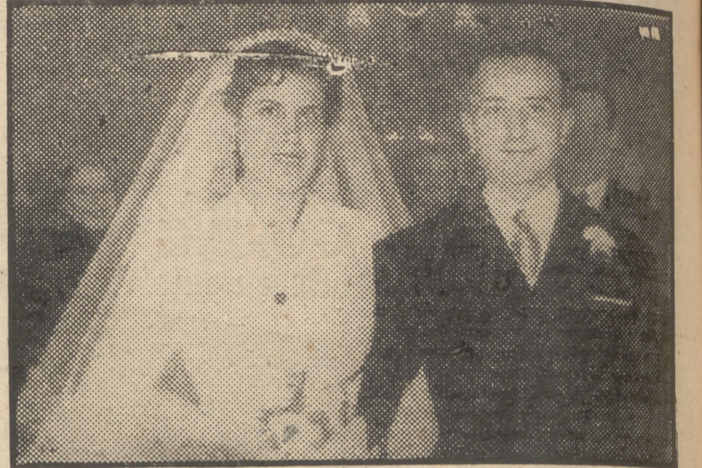
**HIPOTECAS 24 horas**. Morino. Fuencarral, 93.

### HUESPEDES

**PENSION LORENZO!!** Confortabilísima. Distinguida. Espléndida habitaciónes. Excelente comida. Centísimas. Infancia, 26. ¡¡LORENZO!!

## Vida de familia

### ENLACE GOMEZ-TIERNO



En la Pontificia y Real Iglesia de Nuestra Señora del Buen Suceso se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María Dolores Tierno y don Mariano Gómez López, que fueron apadrinados por la madre y el hermano de la novia, doña Juana López de Tierno y don Epifanio. Bendijo la unión el párroco de Horcajo de los Montes (Ciudad Real), don Gregorio Loro.

### NATALICIO

En el Sanatorio de la Miagrosa ha dado a luz felizmente un hermoso niño la esposa de nuestro amigo don Emilio Rodríguez Bueno, administrador del Montepío de la Industria del Papel, de soltera Conchita Cifre. Al neófito le será impuesto en la pila bautismal el nombre de Emilio.

## Imposición de condecoraciones en el Instituto Francés Representación española en el Congreso de Otorrinolaringología de Caracas

En el Liceo Francés, de Madrid, le ha sido impuesta por el subsecretario de Educación Nacional, don Segismundo Royo Villanova, la Encomienda de Alfonso X el Sabio al antiguo profesor don Mauricio Maigne, concedida por el Gobierno en mérito a sus veinticinco años de servicios en el referido centro. Esta condecoración, solicitada por la Asociación de Antiguos Alumnos, premia una larga dedicación del señor Maigne a tareas culturales, que le califican de gran amigo de España.

En el mismo acto, el académico francés señor Emile Henriot impuso, en nombre del Gobierno francés, las palmas académicas a los profesores españoles reverendo Padre Argimiro Pascual y a don Gonzalo Suárez.

\*\*\*

El doctor García Ibáñez, otólogo de Valencia, muy destacado por sus métodos quirúrgicos para el tratamiento de la sordera, ha sido invitado por el Comité organizador del III Congreso Lationamericano de Otorrinolaringología, que se celebrará en Caracas del 21 al 25 del actual, para dar un ciclo de conferencias extraordinarias a los asistentes al Congreso.

### EL PROFESOR HOSELITZ, EN LA FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y ECONOMICAS

En la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas ha pronunciado su anunciada conferencia el profesor de la Universidad de Chicago Bert F. Hoselitz.

Ocuparon la presidencia el agrado cultural de la Embajada de los Estados Unidos, profesor Rehl, y el decano, vicedecano y secretario de la Facultad. Hizo la presentación del conferenciante el decano señor Torres, quien agradeció la colaboración prestada por la Embajada norteamericana para la realización de esta conferencia.

El conferenciante, después de justificar el interés que ofrece el tema tratado, manifestó la relación que existe entre las medidas económicas para fomentar el progreso de un país y las condiciones de orden social y cultural que en él existen. Estudió las repercusiones de un plan de desarrollo económico sobre la estructura social y destacó la diferencia existente en las condiciones básicas de Hispanoamérica en contraste con las de Angloamérica.

Indicó la forma en que pueden construirse una serie de tipos de desarrollo económico, y subrayó la importancia del análisis histórico cualitativo, para terminar aludiendo al carácter abrupto y semioxpulsivo —según sus palabras— que representa en su práctica la puesta en práctica de un programa de desarrollo económico.

El conferenciante fue muy aplaudido.

**¡Obrero! En lo sucesivo no podrás decir que la Empresa no te da cuenta de la marcha del negocio, en cuanto al mismo afecta a tus pecuniarios intereses.**

## LA MANO CORTADA (2)

Una noche, en Londres, un policia que vigila por Millwall Dock descubre el cuerpo de un hombre yacente en tierra.

**LA POLICIA** no ha facilitado aun detalles pero se sabe con certeza que al **CADÁVER** había sido seccionada a la altura de la muñeca.

**Tiene lo Pasa, 22**

**CONTRATA** un grupo de personas para trabajos de limpieza y mantenimiento en el edificio de la calle de la Victoria, número 3. Precios muy bajos.

**SE ENTRA** a trabajar en el departamento de secretaría de la calle de la Victoria, número 3. Precios muy bajos.

**SE ENTRA** a trabajar en el departamento de secretaría de la calle de la Victoria, número 3. Precios muy bajos.

**EN NEW SCOTLAND YARD...**

**ES LO MAS EXTRAÑO SE VE EN LA CAUSA... PORQUE LE FALTE LA MANO A ESE CADÁVER... MUERTO DE DOS DISPAROS DE REVOLVER CALIBRE .38... Y QUE EN LA VICTORIA SEGUUN USTED NO LLEVABA OBJETO ALGUNO EN LOS BOLSILLOS... NI UN SIMPLE PAPEL.**

**EXACTAMENTE... SERA DIFICIL CONOCER LA IDENTIDAD DEL ASESINADO. BUENO, MAC PHERSON NO PONGA ESA CARA... A USTED LE PREOCUPA ALGO...**

**STUDIOS HISTOGRAF, 1953. Derechos reservados. ESPAÑA**

**SI ENCUENTRO EN ESA MUTILACION ALGO RARO... POR QUE CORTARON ESA MANO... HABIA ALGO EN ELLA QUE PONIA EN PELIGRO AL CRIMINAL... FUE LA AMPUTACION DE ELLA LA VERDADERA CAUSA DE LA MUERTE DE NUESTRO DESCONOCIDO?**

**ESA MANO... EN CUANTO SEPA EL PORQUE DE SU DE SAPARACION HABRE AVANZADO MUCHO... PERO CUANDO SEPA?**

**TRABAJO**

**DEMANDAS**

**ADMITIRIA** representación provincia Jaén. Ofrezco solvencia, actividad y referencias. Apartado 126. Jaén.

**El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32**

## Por GONZALEZ CASQUEL

**ARCO de CUCHILLEROS**



**Para la Comisión de las fiestas de San Isidro**

De aquí al 15 de mayo ya podrá la Comisión Festerá organizar un programa bárbaro o, como ahora se dice, «monos», en la semana de San Isidro. Por cierto que en la primera reunión de la susodicha comisión faltaron los representantes de la empresa de la plaza de toros, siendo así que, hasta ahora, las corridas han sido casi el único ítem de dicha época. Pese a todos los trabajos que los comisionados realicen, nuestras fiestas de San Isidro no podrán ser de otra manera que como lo fueron en años anteriores. Sin embargo se nos ocurre, aunque no seamos de la Comisión, que algo nuevo podría ofrecerse este año. Por ejemplo, una serie de representaciones de ópera y conciertos de la Sinfónica, por ejemplo, que no todo han de ser festejos taurinos. Se nos ocurre también una gran cabalgata—pero en serio—de frutos del campo, una cabalgata auténticamente campesina. Se nos ocurre una batalla de flores, pero en la Castellana, con premios para carrozas y coches. Algo, en fin, que no sean los conciertos llamados populares en las plazas públicas, que están bien desde luego, y algo que no sea simplemente verbenero. Puesto que hay mucho tiempo por delante, hay que organizar festejos europeos. Y para eso lo principal es que los miembros de la Comisión no se sientan ya desmayados y exépticos, sino que velen por el buen nombre de Madrid y trabajen de firme, con el entusiasmo que ponen en organizar sus fallas los valencianos o sus batallas de flores los murcianos o sus hogueras de San Juan los albacetinos. Reunirse ya para acordar las corridas de toros, para lo que se basta y se sobra don Livinho Stalk, o las guñoladas y coros y danzas, que se lo sabe de memoria, Chemary Gutiérrez del Castillo o los conciertos de la Banda Municipal, cuya organización es automática; con permiso del señor Reina, es innecesario.

R. ORTEGA LISSON



**NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD**

**Información religiosa**

Sábado día 20.— Santos: Tiranión, Silvano, Peteo, Nilo. Misa de Santa María en sábado, color blanco.

**SALUTACION SABATINA EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE LA ALMUDENA**

En esta Sabatina vendrán a postrarse a los pies de la Santísima Virgen de la Almudena las Congregaciones Marianas femeninas, con sus banderas, esperando asistan el mayor número posible, para rendir homenaje a nuestra Patrona, siendo una ocasión más de poner de manifiesto nuestra devoción mariana. El director general, el reverendo Padre José Luis Díez, S. J., que con tanto celo desempeña su cargo, cantará las glorias de la Virgen.

**Avisos varios**

**ACTOS PARA HOY**

A las siete.— Facultad de Derecho: El reverendo Padre Augusto Andrés Ortega disertará sobre "Re y sapientia mystica".

—Biblioteca Nacional: Conferencia de don José Antonio Pérez Ripa sobre "El clima espiritual del bibliotecario".

—Academia de Jurisprudencia: Don Emilio Llasera Díaz pronunciará una conferencia acerca del tema "Un organismo supremo en una jurisdicción especial: El Tribunal de Cuentas del Reino".

—Instituto de Estudios Islámicos (Matías Montero, 14). Conferencia del doctor Capart sobre el tema "Descubrimiento del mausoleo de Tutankamen".

A las siete y media.—Ateneo de Madrid: Conferencia

de don Manuel Fernández Álvarez acerca del tema "El proceso de la decadencia económica de España visto por un historiador".

A las ocho.—Facultad de Derecho: El doctor Salvador Lissarrague pronunciará una conferencia acerca de "El hombre y su inserción en la sociedad".

—Círculo de la Unión Mercantil: Recital de canto por Patrocino García-Caíy y Roberto Sullivan.

—Colegio de Odontólogos: El profesor Rittaco pronunciará una conferencia sobre el tema "Incurstaciones, casos clínicos".

A las once de la noche.—Colegio Mayor "Antonio de Nebrija": Conferencia de don Enrique Lafuenta Ferrarri sobre "Mito y razón del proletariado".

—Colegio Mayor "Santa María del Campo": Conferencia de don Angel Berna Quintana sobre "Mito y razón del proletariado".

**PLAZA DE LECTOR PARA JAMAICA**

El University College de las Indias Occidentales británicas (Kingston, Jamaica) ofrece a través de la Dirección General de Relaciones Culturales una plaza de lector en el Departamento de Español, para un licenciado en Filosofía y Letras, con el haber anual de 550 libras y un viaje de vuelta a Europa.

Las personas a quienes interese han de conocer el idioma inglés, y pueden dirigirse por escrito, antes del 28 de febrero, al director general de Relaciones Culturales, Ministerio de Asuntos Exteriores, acompañando la instancia con cuantas certificaciones acrediten sus antecedentes académicos y profesionales.

**HAY QUE PRESENTAR LA DECLARACION DE RENDIMIENTOS**

En cumplimiento de la orden del Ministerio de Hacienda de 2 de enero de 1942 y disposiciones reguladoras de la contribución sobre la renta, las personas obligadas a ello deberán presentar, como todos los años, en la sección correspondiente de dicha Delegación, antes del 30 de abril, declaración por triplicado y ajustada al modelo oficial, en la que consten los rendimientos de cualquier naturaleza y clase que sean, obtenidos en el año 1953.

**CUPON DE CIEGOS**

El número premiado ayer es el 423.

**Farmacias de guardia**

Princesa, 16; Arrieta, 15; paseo de Extremadura, 27; Cava Baja, 45; Embajadores, núm. 27; Embajadores, 152; Marcelo Usera, 85; Ave María, 31; General Lacy, 8; Ibiza, 5; paseo Marqués de Zafra, 19; avenida de Felipe II, núm. 4 (antes avenida de la Plaza de Toros); plaza del Ángel, 15; Moreto, 15; Comandante Franco, 14 (Chamartín); Marcenado, 27; López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); Lista, 87; Velázquez, 30; Castelló, 68; Monte Esquinza, 25; Alonso Cano, 91; Trafalgar, 37; Alonso Cano, 9; Hortaleza, 96; Barquillo, 7; Luna, 18; Montero, 9; Tremp, núm. 22; Castilla, 12; Almanza, 59; Fernández de los Ríos, 53; Bravo Murillo, 75; Acuerdo, 38; carretera de Aragón, 118; camino de la Guerra, 8 (Canillas); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); carretera de Francia, 6 (Tetuán); General Ricardos, 135 (Carabanchel Bajo).

**CRONICA DE MADRID**  
Por JULIO TRENAS



**IMPOSIBLES, PERO MENOS**

**UN BUEN FESTEJO.—LIBRO DE PILAR.—OFRECIMIENTO DE ESTUDIO.—PRIMERA REUNION.—REVISTA DE LAS DOS CARTAGENAS.—DEL "SON" AL MARTILLAZO**

Algunas y no pocas ventajas habian de tener las emisiones "cara al público". Movidas en su contenido por la cada vez más aguda imaginación publicitaria, nos brindan en ocasiones temas, pruebas y problemas originalísimos. El cronista escucha la radio. Desde muy temprana la mañana, mientras se afeta para salir a la calle, en las horas de las comidas y sin olvidar incluso las del trabajo. Es extraordinario el esfuerzo desarrollado para ambientarnos con música, distracción y palabra tantas horas del día. Y lo bueno es que, aun con lagunas, el empeño se consigue. Hoy quiero hablar concretamente de esa emisión tan bien llevada por Jesús Alvarez. He aquí un locutor que él mismo, por su valía personal, ha ido adquiriendo fama y destaque. Tiene Alvarez algo esencial para un locutor "cara al público": facilidad improvisadora y elegancia y justeza de palabra. Jamás le escucharéis una chocarrería, por muy graciosa que en un momento dado pueda resultar. Respeto al público de la sala, que sería tolerante—la presencia directa levifica el choque—, y sobre todo al público invisible, que calibraría más cualquier fallo o desliz.

Jesús se dedica en esa emisión, que yo suelo oírle preferentemente, a fomentar la imaginación del público pidiendo imposibles que luego son premiados. Ayer falló el solicitado. No se presentaron los dos caballeros vestidos de futbolistas—Madrid y Atlético—, llevando a la espalda el número 13, mientras daban el brazo a un árbitro reglamentariamente vestido, y portaban en sus manos el "Quijote". Los imposibles de otros días eran imposibles, pero menos. El de ayer lo fué de verdad.

**UN BUEN FESTEJO**

Se habla de los festejos de mayo. Raimundo de los Reyes abunda en las razones propagandadoras de las charlas de Federico García Sanchiz para embellecer el esplendor del mes. El poeta Pérez Valiente interrumpe:—Tampoco sería mala ocasión para que don Conrado Blanco se decidiese a organizar unos Juegos Florales a todo plan, fallando previamente el concurso poético que tiene pendiente en Lara. Entonces los festejos madrileños tendrían el noble y maravilloso carácter del Siglo de Oro, cuando Lope intervenía en las convocadas justas literarias que seguían a las armadas y al lanceamiento de toros en la plaza Mayor.

**LIBRO DE PILAR**

Los artistas escriben. Ahí tienen ustedes el ejemplo de Pepita Serrador con su novela "Cómicos", que envió al pasado "Ciudad de Barcelona", y el de Luis Sagi-Vela, con otro libro suyo. Ahora es Pilar López quien ha comenzado a escribir una biografía de su hermana Encarnación, "la Argentinista", de inolvidable recuerdo.

**OFRECIMIENTO DE ESTUDIO**

Gómez-Cano, ese gran pintor de Murcia, ha instalado nuevo estudio. Para que sus amigos lo sepan, hizo unas tarjetas de invitación, donde le ofrece. El plástico no le llama allí precisamente estudio, sino "taller", como es costumbre entre los artistas catalanes. Lo curioso es que donde pone

la fórmula de ofrecimiento dice aquello de "tiene el gusto de ofrecer a sus amigos (incluso pintores) su nuevo taller...", etc. Lo cual quiere decir que Gómez Cano es hombre generoso, pero que puntualiza bien las cosas.

**PRIMERA REUNION**

No el pasado sábado, como se había pensado y yo anuncié, sino mañana sábado, se celebrará, en el domicilio del periodista y escritor belga Mitchell Janssens la primera reunión de la "Tertulia del Porvenir". Se llama así por las grabaciones magnetofónicas, que conservarán la vicisitud hablada de la reunión, aunque a "Hilaró" le parece mucho más propio llamarla "tertulia en conserva".

Además de los asistentes probables que él, vale incluir al guitarrista Segundo Pastor, que dará un concierto, y a la cantante belga Joanna Winkler.

**REVISTA DE LAS DOS CARTAGENAS**

Va se ultimó todo lo necesario para que, dentro de breve tiempo, aparezca "Mastía", una publicación que aspira a ser "la revista de las dos Cartagenas": la de Indias y la española, resaltando vínculos de cordialidad, identidad y afecto. Propulsor de la idea es el señor Amante, cartagenero español, y parece ser que director de la publicación el poeta Raimundo de los Reyes.

**DEL "SON" AL MARTILLAZO**

Vaya algo gracioso. En el homenaje rendido a Vicente Escudero, hace unas semanas en Valladolid, intervino el gran "cantaor" flamenco "Niño de Almadén". Al llegar el momento de su actuación, y cuando iba a interpretar unos legítimos "martinetes", a fin de que tuviesen autenticidad en el "son", se preparó todo para que, antes de cantar y subrayando luego la copia, sonasen dentro del escenario unos acompasados golpes de martillo sobre el yunque. Así el canto tendría el mismo clima y causa de su nacimiento: la tarea penosa, isócrona de la fragua.

Comenzaron, pues, a sonar desde dentro los golpes de martillo sobre el yunque y el "Niño" a preparar la garganta para apuntarse con el lamento de la copia.

Uno de los organizadores del acto, que estaba en el patio de butacas, pensó, al oír sonar aquellos martillazos, que algún tramoyista estaba clavando algo dentro e iba a estropear la función. Entonces, sin pensarlo más, se levantó y gritó desde el patio hacia el escenario:—¡Que se calle ese del martillo!

Todo se explicó en seguida. Cuando le dijeron la original presentación flamenca ideada por el "Niño de Almadén".

**El Quinteto de París, en Madrid**

La primera agrupación de viento del mundo dará un único concierto en Madrid, en el salón de actos del Real Conservatorio de Música, el día 24, a las siete de la tarde.

En el programa figuran obras de Haydn, Vivaldi, Rossini, Mozart, Hindemith, Damase e Ibert.

Dado el número limitadísimo de plazas, se ruega verifiquen la inscripción en estos días.

**Coloquio sobre Jurados de Empresa**

**SE CELEBRARA ESTA TARDE EN LA ESCUELA DE PERIODISMO**

La Escuela Oficial de Periodismo celebrará esta tarde, a las ocho, en su sede (Zurbano, 55), un coloquio sobre los Jurados de Empresa, en relación con las actuales elecciones.

Participarán don Francisco Gómez Ballesteros, vicesecretario nacional de Ordenación Social; don José Fernández Hernando, secretario de la Junta Nacional de Elecciones; don José Fernández Ceta, delegado provincial de Sindicatos; don Tomás Elorrieta, subdirector de la Empresa Agrícola; don Mariano Vera Gols, oficial administrativo de la Red Nacional de Ferrocarriles, y don José Montes López, cobrador de la Empresa Municipal de Transportes, que serán presentados por el profesor de la Escuela don Valentín Gutiérrez Durán.



**La calle es una escuela de ciudadanía; AYUDAD a los niños, ancianos e impedidos**

El Jurado de Empresa tiende a conseguir este equilibrio, y por ello sus componentes han de ser cuidadosamente seleccionados.  
¡Ayuda a su elección!

**CORTES ESPAÑOLAS**

**EL "BOTETIN OFICIAL" PUBLICA DIVERSOS ACUERDOS Y PROYECTOS DE LEY**

El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, manifestó a los periodistas que el "Boletín Oficial de las Cortes" número 456 publica el texto del Acuerdo comercial entre Chile y España, cuyo convenio será informado por la Ponencia compuesta por los señores Aunós, Conde García y Pemartin, de la Comisión de Tratados. También publica los proyectos de ley sobre reforma del Código Civil en el título denominado "De los españoles y extranjeros", de los que son ponentes los señores Filgueira, Míyar, Navarro Rubio y Navasqués, modificación de la ley sobre Crédito Agrícola y ampliación de los auxilios a obras y mejoras de colonización. Estos dos proyectos serán informados por los señores Carreras, Navarro Rubio, Pardo Canalis y Sáez de Ibarra.

**VISITAS AL PRESIDENTE**

El presidente de las Cortes recibió en su despacho oficial las siguientes visitas, don José Ibáñez Martín, consejero del Reino; don Federico Mayo, director general del Instituto Nacional de la Vivienda; don Edgardo Hilaire, jefe de la División Información Parlamentaria de la Honorable Cámara de Diputados de la Argentina y profesor de Historia de la Economía, acompañado de don Eugenio Pérez Botija; don Pedro Lamata y don Tomás García Rebull, delegado nacional de Ex Combatientes.

**EL TIEMPO**

Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 21 grados, en Málaga, y mínima, de 5 bajo cero, en Cuenca.

Hoy, en Madrid.—6,8 grados a las siete de la mañana y 11,1 grados a las trece.

**ESTOMAGO INTESITINOS SERVETINAL**

(APROBADO CENSURA SANITARIA Nº 2657)

Contra el dolor estómago, Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Úlceras. Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intestinos.

**BILINGUE, por Dávila**

**QUO VADIS**

—¿Qué quiere decir "Quo Vadis"?  
—"¿Dónde vas".  
—¡Ah! Pero ¿es que ahora la propáganda de la Campaña la hacen también en latín?

# El sucesor de hoy



## Los camellos serán purgados

### Curiosa medida del Gobierno egipcio

**EL CAIRO.**—Todos los camellos que en lo sucesivo atraviesen la frontera egipcia serán purgados. En efecto, los camellos importados en Egipto para ser vendidos a los campesinos vienen sirviendo desde hace varios años de traficantes de narcóticos. Con este objeto se les obliga a tragar grandes tubos metálicos o de plástico, llenos de opio o heroína. La purga administrada a esos animales durante la cuarentena revelará las tentativas de contrabando. La Administración de Aduanas, de acuerdo con la Administración Veterinaria, tomará a su cargo todos los gastos de esta operación. Tales gastos serán elevados, porque las estadísticas revelan que cada año entran en Egipto 450.000 camellos. (Mapa.)

## UN PASTOR MATA A OTRO EN UNA REYERTA

### SE GOLPEARON CON PIEDRAS Y PALOS

**LEON, 19.**—Durante una reyerta sostenida en un campo próximo a Vega de Magaz se agredieron con piedras y palos los pastores Faustino Sabugo Suárez, de diecinueve años, y Amadeo Fernández Álvarez, de veinticuatro, y éste resultó con tan graves heridas que falleció poco después. (Cifra.)

## DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS EN LA CARRETERA DE LEON

**LEON, 19.**—En el término de Puente de Domingo Flórez, en el kilómetro 32 de la carretera de Orense a Ponferrada, un desprendimiento de tierras ha cortado la carretera, según comunica la Guardia Civil. (Cifra.)

## ROBO TREINTA RELOJES

**SAN SEBASTIAN, 19.**—La Guardia Civil de Elgoibar ha detenido a José Hilario Echeverría Urrutia, presunto autor del robo de 30 relojes, valorados en 42.000 pesetas, cometido en la relojería de don Antonio Imaz Suquia, de Zumárraga. Este mismo individuo se había apoderado de una oveja y diez gallinas en dos caseríos de Elgoibar, así como de varios colchones, dos escopetas y otros efectos en Zarauz y otros pueblos de la provincia. Han sido recuperados diecinueve de los treinta relojes y las dos escopetas. Otras tres personas fueron detenidas como cómplices y compradores de los objetos robados. (Cifra.)

## LOS JABALIES HACEN PARAR EL AUTOCAR

**SORIA, 19.**—Cuando regresaba a la capital el coche de viajeros que hace el servicio entre Cubo de Solana y Soria, al llegar al kilómetro 4, se le pusieron delante seis jabalies de gran tamaño, por lo que el conductor Fermín Barea se vio obligado a parar el vehículo. Al ser hostilizados, los jabalies huyeron por los montes. (Cifra.)

## NOTICIAS GRAFICAS



La portera del 111 y el portero del 113 de la calle de Velázquez, sorprendidos por la cámara de Mamegam. (F. Mamegam.)

## Tres muertos al hundirse una casa en Teruel

### INMEDIATAMENTE ACUDIERON LOS VECINOS Y LAS AUTORIDADES

**TERUEL, 18.**—Tres personas han resultado muertas al hundirse la casa núm. 37 de la calle Morería, en el pueblo de Molinos. Los escombros sepultaron a José Arjuar, a su esposa, Pilar Blasco Aguilar, y a los hijos del matrimonio, Antonio y José. Inmediatamente acudieron los vecinos y las autoridades, que procedieron a extraer los cuerpos. Los tres primeros fueron sacados ya cadáveres, y José resultó ileso. (Cifra.)

## Se precipita un proyectil sobre una escuela de niñas

**CHICAGO, 19.**—Un proyectil cohete desprendido de un avión de las fuerzas aéreas ha caído al lado de una escuela de niñas, haciendo explosión, sin que haya habido que lamentar ninguna víctima.

Las Hermanas de la Merced de la escuela-academia de St. Patrik han manifestado que todas las ventanas correspondientes a la fachada donde cayó el proyectil quedaron sin cristales, sin que ninguna niña sufriera el menor daño, por ser en aquel momento la hora de clase. (Efe.)

## A LA CUEVA DE SAINT-MARTIN, EN BUSCA DE UN CADÁVER

**PARIS, 19.**—El espeleólogo francés Norbert Casteret ha manifestado que tratará de recuperar el cuerpo de su compañero Marcel Loubens, que falleció en accidente cuando en 1952 realizaba una expedición de descenso a la cueva de Pierre Saint-Martin. (Efe.)

## EL CASO DE LA MANO CORTADA

## Los tres pisos de Barcelona, precintados por el Juzgado

### No se ha procedido al registro por hallarse cerrados

**BARCELONA, 19.**—En el Decanato de los Juzgados de Primera Instancia se ha recibido un exhorto del Juzgado de Madrid que instruye el sumario contra doña Margarita Ruiz en el asunto de la mano cortada, ordenando que se proceda a la clausura de tres pisos que dicha señora tenía en Barcelona, según consta en los autos, y de lo que se hizo eco en primer lugar un diario madrileño. Parece que el Juzgado de Barcelona número 1, encargado de cumplimentar el exhorto, se personó en la tarde de hoy en las tres casas, una en la calle de Balmes, 178; otra en la avenida

## Un misterioso personaje se pasea por las terrazas de la calle de Velázquez

### A las doce de la noche sus pisadas alarman al vecindario

## FUE SORPRENDIDO POR UN INQUILINO DEL ATICO

Hasta nuestra Redacción llegó la noticia de que en las azoteas de las fincas 111 y 113 de la calle de Velázquez ocurrían determinados hechos, calificadas de misteriosos, y que atraían la atención de la barriada, con las habituales y un tanto atrevidas conjeturas del vecindario. Unos afirmaban que se trataba de un duende, un duende que se paseaba tranquilamente por las azoteas. Para otros, el personaje era un simple ratero...

Avidos siempre de ofrecer a nuestros lectores las primicias de cuantas informaciones juzgamos de interés, acudimos en la tarde de ayer a las mencionadas fincas de la calle de Velázquez.

La portera del 111 confirmó nuestras sospechas. Efectivamente, en la terraza ocurría desde

primero de mes algo extraño. Se sentían pisadas por las noches con determinada frecuencia. La buena mujer se explicó:

—Sería el día 4 ó 5 de este mes—no recuerdo la fecha exacta—cuando hacía las doce de la noche bajó el inquilino del séptimo exterior derecha, un tanto alarmado, diciendo que habían sentido pasos en la azotea. Como estaba sola, le dije que esperase a que viniera mi marido, que trabaja de acomodador en el cine Velázquez. Cuando llegó, subió con el inquilino y alguno de sus hijos. En la azotea no había nadie; pero, en cambio, había muestras evidentes de que alguien había estado.

Registraron esta azotea y la del 113, ya que se pueda saltar fácilmente de una a otra, pero quien fuera ya había desaparecido.

Creo que también el portero del 113 les podrá informar—terminó la portera.

## LA PUERTA, VIOLENTAMENTE VARIAS VECES

Antonio Catalina, el portero del 113, es un hombre maduro, de aspecto bonachón y simpático. Mientras trata de ordenar los hechos, sube con nosotros al último piso, donde nos muestra la puerta que da acceso a la terraza.

—Ultimamente decidí clavarla—nos dice—, en vista de que el candado que tenía antes ha aparecido varias mañanas completamente saltado. La primera vez fué a la mañana siguiente de haber denunciado el inquilino de la otra casa que había sentido pasos.

Otra noche—continúa el portero—subimos con el sereno y un guardia municipal que encontraron en la calle a la azotea del 111, y, por lo visto, llegamos tarde. Casi todos los vecinos de los últimos pisos correspondientes a estas dos casas sintieron pasos hacia la misma hora. A la mañana siguiente la puerta estaba entornada, y las

anillas del candado, desprendidas de su sitio.

Asegura también el portero que hay rumores de que uno de los inquilinos del 111 ha visto a alguien moverse en la oscuridad una de las noches que intentaron salir a la terraza.

De acuerdo con los vecinos, Antonio mandó echar yeso por las inmediaciones de la puerta, con objeto de que las pisadas acusasen cualquier presencia, y, según dice, últimamente le pareció ver unas huellas no muy marcadas, que lo mismo podían ser del misterioso visitante que de cualquier curioso que hubiera acudido a comprobar las huellas de violencia que riguraban en la puerta.

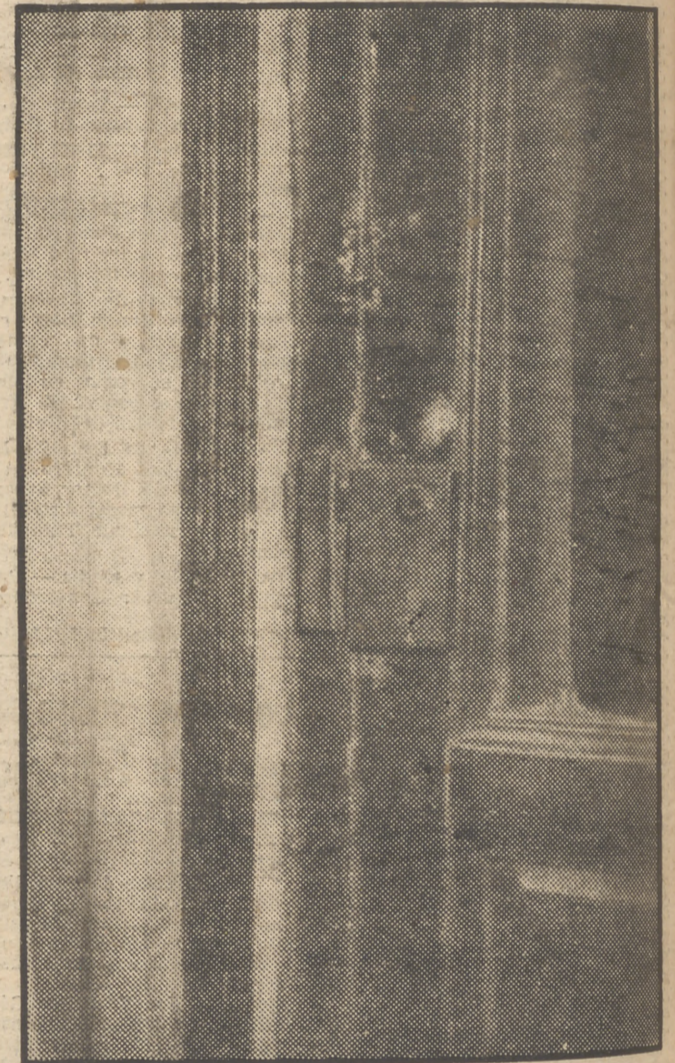
Finalmente, el mencionado portero asegura que desde que clavó la puerta hace tres o cuatro días, no se han vuelto a sentir las sospechosas pisadas.

## LAS PISADAS SE OYEN SIEMPRE A LAS DOCE

Volvemos al 111 de la calle de Velázquez, donde, en el séptimo derecha, la inquilina nos dice amablemente:

—Las pisadas se oyen siempre alrededor de las doce. Desde luego, debe ser alguien que se pasea por la azotea con relativa tranquilidad. No somos nosotros solos quienes las hemos sentido, sino todos los vecinos de este último piso, y creo que también los de la casa de al lado.

Una noche, a primeros de mes—continúa la inquilina—, sentimos pasos en el techo. Al principio pensamos que se trataba del portero, que tiene arriba unas gallinas, y que subiría a echarles de comer; mas luego recordamos que a esa hora se encontraría trabajando en el cine. Aquella noche, cuando subieron, ya no se vió a nadie. Pero a los dos o tres días se volvieron a escuchar, y una vez arriba, uno de mis hijos vió desde una ventana de la escalera a una figura humana que estaba apoyada en la barandilla que da a la azotea de la casa



La puerta que da a la terraza del 113, que ha sido violentada repetidas veces. En la foto pueden apreciarse las cabezas de los clavos con que ha sido cerrada. (Foto Mamegam.)

de al lado. Creo que le llamó la atención, y entonces desapareció silenciosamente. Como es tan fácil pasar de una azotea a otra, ¡sabe Dios por dónde escaparía!

De todas formas resulta bastante extraño—comenta la mencionada señora—, ya que quien sea no debe tener propósitos de robar, pues nada ha fallado en ningún piso, ni ha quedado al descubierto ningún hecho más o menos delictivo que justifique al móvil que persigue el nocturno visitante.

## ¿QUE PERSEGUIRA EL DESCONOCIDO?

Parece ser que los vecinos, aunque algo alarmados, no se han decidido todavía a denunciarlo oficialmente a la Comisaría, si bien se limitaron en su día a comunicárselo extraordinariamente al guardia municipal, que subió una de las noches a la terraza.

En todos los cuartos de las dos fincas, y en todo el barrio,

no se habla de otra cosa. La fantasía de algunos ya le ha colgado al noctámbulo visitante el sambenito de fantasma. Para muchos ya es el "Fantasma de la calle de Velázquez", quien se pasea por las terrazas. ¡La fantasía e ingenuidad de la gente no tiene límites!

Pero hay un hecho evidente: alguien, probablemente algún inquilino de una de las dos casas, se permite el lujo de andar por las azoteas, sin que hasta ahora se sepa qué fin persigue. ¿Será un sonámbulo que se levanta de su cama para subir a la azotea? ¿O será algún "Romeo" silencioso que acude allí a adorar a su "Julietta"?

Aunque detrás de todo hay una realidad mucho más prosaica. En las dos casas y en el piso ático precisamente hay dos cuartos desajustados, según manifiesta el inquilino del séptimo derecha. ¡Dos pisos desajustados! El interior izquierdo del 111 y el séptimo izquierdo del 113.

## Se estrella contra el suelo UN AVION PORTUGUES

### Resultó muerto su único tripulante

**LISBOA, 19.**—En las inmediaciones de Río Moro se ha registrado un accidente de aviación, en el que ha resultado muerto el alférez Carlos Costa, de veinticuatro años de edad. Costa tripuló un avión de entrenamiento "Avron", con el que partió, en unión de otros aviones de la misma clase que formaban escuadrilla con el suyo, de la base de Granja del Marqués. Terminada la primera fase

del entrenamiento, el alférez Costa subió a un "Hurricane", con el que se vio obligado a realizar un aterrizaje forzoso, con tan mala fortuna que perdió la conciencia súbitamente y se estrelló contra el suelo. De entre los restos del aparato pudo ser sacado con vida el alférez Costa, pero falleció a poco de ser depositado en una camilla, en el hospital. (Efe.)