

Increible!

SILLON DREJAS
CROMADA
Pta. 550

SOFA CAMA
CROMADA
Pta. 750

V 20 MODELOS MAS DE MUEBLES
CAMA. DESDE 425 PESETAS. EN
MUEBLES CONFORT

TRESILLOS - CUARTOS DE ESTAR - COMEDORES - DORMITORIOS
Fernandez de los Rios, 5- Conde Peñalver, 94 - Nervión, 26

PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.433.—70 céntimos Madrid, jueves 3 diciembre 1953

AUN SERA MEJOR
su jornada de trabajo si
regula su organismo
con la cucharadita de
"Sal de Fruta" ENO, en
ayunas. Contribuye suave
y eficazmente a la elimina-
ción de los desechos. En-
tona el cuerpo y despeja
la mente

OCHO MIL G. I. FUERON "MACERADOS" POR LOS

ROJOS EN LOS CAMPOS DE CONCENTRACION DE COREA DEL NORTE

Una "neutralidad" rusa que no quiere decir su nombre

Quince de los veintidós soldados americanos que se niegan a ser repatriados están "mudando de opinión"

PANMUNJOM, 3.—El enviado norteamericano, Arthur H. Dean, ha manifestado a los comunistas que su insistencia sobre la "farsa" de la neutralidad rusa podría demorar la Conferencia de paz coreana "indefinidamente y quizá para siempre". Dean hizo esta advertencia en la 32 reunión de los diplomáticos comunistas y aliados, que buscan el arreglo de la Conferencia prevista en las condiciones de armisticio.

Los negociadores no han llegado hasta ahora ni a fijar el lugar y fecha de la Conferencia. El delegado nortecoreano, Ki Sok Bok, ha pedido de nuevo que Rusia asista a la Conferencia en calidad de nación neutral. Aseguró que las Naciones Unidas están tratando "de retener a la fuerza" a los prisioneros. (Efe.)

Simultáneamente, el general Ridgway, jefe del Estado Mayor del Ejército y antiguo comandante en jefe en Corea, acusó a los rojos de haber llevado a la práctica "un programa de brutalidades y exterminio contra los prisioneros de guerra, que no tiene parangón en los tiempos actuales". Declaró ante la Subcomisión investigadora del Senado que la mayoría de los 8.608 prisioneros norteamericanos que están considerados oficialmente como desaparecidos en acción de guerra en Corea fueron víctimas de las torturas de los comunistas.

La Subcomisión está presidida por el senador Charles E. Potter, y reúne ahora datos evidentes y testimonios de las atrocidades cometidas por los rojos en Corea. (Efe.)

surcoreanos, que durarán los próximos diez días. (Efe.)

N. de la R.—En relación con esta última noticia, días pasados el "New York Herald Tribune" publicó la siguiente información, que reproducimos parcialmente:

"La Comisión de Repatriación de las naciones neutrales ha rechazado las acusaciones de los 22 prisioneros americanos hechos en la guerra de Corea, en el sentido de que los Estados Unidos pedían a "inocentes colegiales" que les escribiesen cartas coaccionándolos para que regresasen a sus casas.

La Comisión ha dictaminado que las cartas a que se refieren los soldados fueron "escritas por ciertas personas y no por representantes del Gobierno de los Estados Unidos".

En una petición hecha el 6 de noviembre pasado, los prisioneros de guerra que se han negado a regresar a los Estados Unidos, acusaron a América de utilizar el correo "malicioso y fraudulentamente" para inducirlos a que volvieran a su patria.

La protesta llegó hace un mes y los funcionarios norteamericanos declararon que han creído advertir indicios de que los soldados prisioneros pueden cambiar de opinión.

Al negar los cargos que se hacían, la Comisión entregó el texto de 25 páginas que contenía la petición de los prisioneros, incluyendo algunas de las cartas que, según ellos, fueron enviadas por "inocentes colegiales", actuando como agentes del Gobierno de los Estados Unidos.

La petición fué firmada solamente por uno de los prisioneros americanos, el sargento primero Richard G. Gordon.

Los funcionarios norteamericanos han declarado que la protesta en cuestión no representa a todos los prisioneros, sino, simplemente, el parecer de dos o tres dirigentes del grupo.

El único soldado americano que aceptó la repatriación fué el cabo Edward S. Dickenson, el cual ha dicho a los funcionarios americanos que era de la opinión que muchos de los 22 que se negaban a la repatriación accederían a volver a su patria si desapareciesen sus temores de ser procesados por un Tribunal.

La Comisión ha revelado el contenido de algunas de las cartas que se supone provocaron la protesta de los prisioneros.

Miss Kay Meesina, del Liceo de Calumet (Chicago), escribió a los prisioneros invitándoles a que "cambiasen de opinión". He aquí, en parte, la invitación de la citada señorita: "Ignora usted quién soy yo, y probablemente no le importa; pero voy a tratar de que cambie de opinión y de que abandone el comunismo. ¿Qué posibles ventajas se derivarían para usted del hecho de que se convirtiese en un comunista? En los Estados Unidos, usted disfruta de libertad de expresión, de Prensa, de religión y de voto para votar a quien le parezca; pero en un país comunista tiene usted que votar necesariamente por un dictador."

Por otro lado, el "manager" de uno de los principales equipos de pelota-base de los Estados Unidos ha ofrecido un puesto en su "Club" a los prisioneros que acuerden regresar a su patria.

LAS ATROCIDADES COMUNISTAS

WASHINGTON, 3.—Los supervivientes de las atrocidades cometidas por los comunistas en Corea han dado a los miembros de la Comisión investigadora del Senado nuevas pruebas escalofrantes de las torturas que los soldados aliados sufrieron en Corea a manos de los rojos. Se calcula en 8.000 los soldados que murieron en Corea del Norte después de haber sido hechos prisioneros.

DON JOSE SOLIS, EN MURCIA



Don José Solís Ruiz, Delegado Nacional de Sindicatos, durante el acto de clausura del Consejo Económico Sindical de Murcia, cuya tarea ha presidido

LOS CONSEJOS ECONOMICOS, INSTRUMENTO DE MOVILIZACION DE LAS PROVINCIAS

En Murcia se ha discutido ampliamente el asunto del agua para riego

MURCIA (Por teléfono. De nuestro Director, Emilio Romero).

Uno de los grandes hallazgos recientes por parte de la Organización Sindical ha sido la celebración de los Consejos económicos. Este es un buen instrumento de movilización de iniciativas de las provincias. Por unos días se reúnen las personas relevantes de una demarcación y calan en las cuestiones y en las posibilidades poniendo todo visceralmente a la vista, señalan fórmulas para la solución de viejos y arduos problemas, se descubren nuevas maneras de aumentar el rendimiento de una riqueza real y potencial. A nadie se le ocurriría pensar que todas las cosas que estos hombres piden, en su mayor parte en instancia al Gobierno, pueden ser atendidas. El examen de esta primera etapa de los Consejos económicos sindicales es, casi siempre, exhaustivo, y lo que se pone delante de los Poderes públicos, con los limitados recursos económicos, jurídicos y de otro tipo que tiene siempre el Poder, son grandes capítulos de necesidades.

Después de esta ardorosa iniciación de dichos Consejos, es de esperar una mayor tranquilidad en todos para pedir cada año tres o cuatro cosas bien meditadas para obtener una o dos. En ningún modo, se me ocurre, podrán olvidar estos Consejos un elemento que no solamente juega un papel importante en la vida económica de un país, sino en otras muchas cosas: se llama oportunidad.

José Solís, Delegado Nacional de Sindicatos, está en Murcia visitando y animando esta actividad; animándola, porque con este hombre hay poca pompa oficial, discretísima solemnidad y ningún énfasis. La grata conversación sustituye al ocioso discurso, la viveza del diálogo acaba con las demasías dialécticas, y una atmósfera de autenticidad se adueña en seguida de todo. Son problemas concretos, algunos acuciantes los que se abordan, y el chaparrón golpea para Solís en algunas ocasiones con bastante inclemencia. En ningún modo por otra cosa que por la propia envergadura de los asuntos que él no elude, pudiendo abrir el paraguas y echarse debajo, que es una ciencia no excesivamente difícil, aunque, eso sí, complicada, que algunos conocidos nuestros dominan con singular destreza y hasta, me atrevería a decir, que con soberbia ejemplaridad.

A don Mariano José de Larra, que fué en su tiempo un gran dedicador de buenas advertencias y discreciones políticas, le parecería José Solís un curioso ejemplar de una especie cada día más rara. Los sagaces consejeros de Maquiavelo a los príncipes y los diplomáticos hay que convenir que lo complican mucho todo.

En los problemas tratados tres han estado visiblemente en

la preocupación de todos: agua, viviendas y salarios.

El delegado provincial, Antonio Luis Soler Bana, puso el dedo en el sitio más sensible de este Consejo, el agua, donde, al parecer, está empeñada una de esas batallas tan típicamente regionales, en medio de un juego de pasiones de distinto signo. El Segura no da para todos, a pesar de sus conocidas e irreparables prodigalidades, y se pretenden recoger excesos, superfluidades, del padre Ebro.

En el capítulo de viviendas, pudimos observar otra vez el daño que produce dilatar excesivamente el expediente administrativo de las edificaciones; la multiplicidad de organismos con atribuciones en la construcción y la complejidad de trámites en un asunto que por su entidad de gran problema de nuestro tiempo requiere formidables simplicidades, recursos concentrados y esfuerzos reunidos.

Por último, el problema de los salarios fué tratado con la debida mesura. Parece ser que se ha abierto ya una nueva coyuntura en el último Consejo de ministros. Como se sabe, salieron modificadas algunas reglamentaciones y, lógicamente, estas actualizaciones de Códigos laborales no saltarán por encima de los capítulos de retribución del trabajo mediante incremento de salarios y de otros ingresos marginales, ya que en suma constituyen el tipo de salario moderno que es el familiar.

En conjunto, el Consejo Económico Sindical de Murcia ha constituido un éxito y desde Murcia habrá que prestarle alguna atención. En la suma de estas veces de las provincias está el gran coro de la prosperidad económica española.

Obsequios para el día de la Madre

En nuestros diferentes departamentos encontrará infinidad de artículos de verdadero interés para este día

Medias, chalecos, sueters, cardigans, blusas punto interlok, chaquetones, trincheras, impermeables colores de moda, faldas, blusas, paraguas, pañuelos, velos, mantillas, batas guatadas, etc., etc.

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19 MADRID

ENORMES DESCUENTOS

POR VENTA ANIVERSARIO

MUEBLES JIMENEZ

EN SU CASA CENTRAL DE

Pez, 31

¡PROVECHESE!

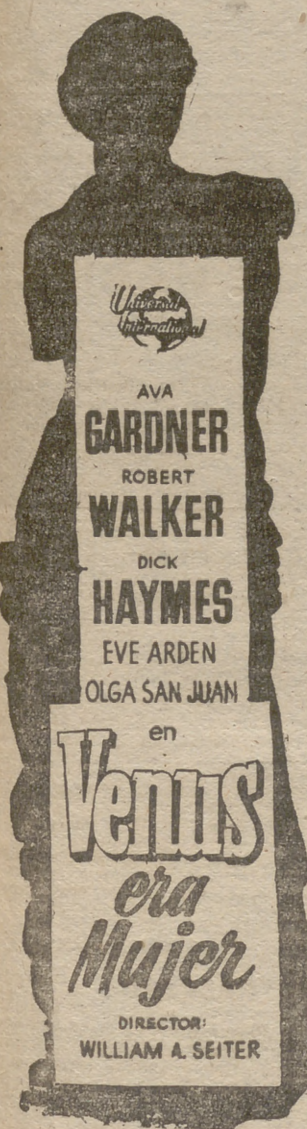
CINE

**«Pena, penita, pena»,
la más grande reali-
zación de Lola Flores**

En pleno triunfo apoteósico por éxitos de América, la inimitable Lola Flores ha interpretado en Méjico una película de clamor: «Pena, penita, pena». Una deliciosa comedia en la que la gran estrella de España luce esplendorosamente, arrancando ovaciones entusiastas a un público enrarecido por el arte de esta maravillosa artista que ha llevado triunfalmente por América el nombre de España y de su patria chica, Jerez de la Frontera.

Con la extraordinaria Lola Flores actúan en un simpático torneo de melodías y humor los cantantes mejicanos Luis Aguilar y Antonio Badú, magníficos en sus respectivos papeles, y la pareja de baile que forman Carmen Flores y Falso, acompañados por la mágica guitarra de Paco Aguilera.

«Pena, penita, pena» se estrenará muy pronto en Madrid, habiendo despertado la máxima expectación el estreno de esta gran coproducción de Suevia Films, César González, realizada en Méjico bajo la experta dirección de Miguel Morayta.



Triple victoria de Cupido

«Venus era mujer», la película Universal-International que en breve se estrenará en Madrid, es una deliciosa comedia que termina felizmente para todos los enamorados que en ella figuran, lo que, aunque parezca raro, no podía ser de otro modo, por tratarse de una historia en la que la diosa del Amor baja de las alturas del Olimpo para hablar por un tiempo entre las pobres criaturas de este mundo.

Con ella, como es lógico, trae el niño Cupido, que teje románticos amores entre Ava Gardner y Robert Walker, Olga San Juan y Dick Haymes, Eve Arden y Tom Conway, quienes, después de pasar por toda la serie de inquietudes que el amor gusta de sembrar en su camino, acaban por hallar la felicidad unos en brazos de otros.

«Venus era mujer» fue realizada por el productor Lester Cowan, bajo la acertada dirección de William A. Seiter.

La encantadora irlandesa Audrey Dalton carecía de experiencia cinematográfica cuando se trasladó a América para tomar parte en el rodaje de «Pleasure Island». Más tarde le fué confiada el «rol» de Luisa en «Mi prima Rachel», y, por último, el de hija de Barbara Stanwyck y Clifton Webb en «El hundimiento del «Titanic»». Cumplidos sus compromisos, regresó a Londres para contraer matrimonio con James Brown, licenciado de la Universidad de Ucl.

PUEBLO TEATRO PUEBLO TEATRO

El gran éxito del teatro Cómico

Pepe Alfayate y Rafaela Rodríguez, al igual que en otras anteriores temporadas realizadas por ellos en el veterano coliseo, están ahora en posesión cartelera de una comedia regocijante, con la que estos magníficos artistas pueden cubrir perfectamente su total actuación madrileña. De cara a las Pascuas, «Nuestras chachas» es además una espléndida pieza teatral, a propósito para la clientela de los días navideños.

Con la comedia de Dora Sedano y de Tejedor puede repetirse el caso de que Pepe Alfayate y Rafaela Rodríguez dejen el Cómico y Madrid con el teatro lleno.

TEATRO ALBENIZ

VIERNES 4 - 11 NOCHE

SENSACIONAL PRESENTACION

ROSARIO

en sus recitales

Danzas de España

Primer bailarín:

ROBERTO IGLESIAS

¡14 únicos días de actuación!

Viernes	4:	11 noche
Sábado	5:	7 tarde y 11 "
Domingo	6:	7 " y 11 "
Lunes	7:	11 "
Martes	8:	7 " y 11 "
Miércoles	9:	7 "
Jueves	10:	7 "
Viernes	11:	7 "
Sábado	12:	7 " y 11 "
Domingo	13:	7 " y 11 "
Lunes	14:	7 "
Martes	15:	7 "
Miércoles	16:	7 "
y jueves	17:	11 " (despedida)

Se despacha en contaduría con cinco días de antelación.

Popularidad de Queta Claver



Queta Claver tiene ya sus admiradores y simpatizantes, que prodigan la asistencia a las representaciones de «¡A vivir del cuento!», donde la supervedete realiza, como ustedes saben, una admirable creación personalísima, y aplauden calurosamente todas las brillantes intervenciones de la gran artista levantina.

La juventud, el arte y la elegancia de Queta Claver han logrado en una temporada que se la reconozca como estrella de primer orden de la revista, que la crítica la proclame excelentísima actriz y hasta que tenga ya su partido.



MAÑANA, VIERNES, 4
Tarde, 7 - Noche, 11
PRESENTACION
Nueva tercera compañía

CIRCO INTERNACIONAL TONY DIAZ Y FAMILIA

Los «divos» mundiales de la risa
Blendy - Blandy
Célebres supercómicos uruguayos, con
20 nuevas atracciones
Sábado y domingo:
3 grandiosas funciones
Tarde, 4 y 7 - Noche, 11
(Contaduría para tres días.)

Teatro María Guerrero

Mañana, viernes, a las once de la noche
ESTRENO
de
FIN DE SIGLO
Espectáculo de humor 1890, original de Enrique Gaspar, con
MARIA JESUS VALDES, JOSE LUIS OZORES, OLGA PEIRO, ANTONIO ARMET, CARMEN SECO, MOMPIN, PEPITA G. VELAZQUEZ, GARCIA NOVAL, FRANCISCO HERNANDEZ Y GABRIEL MIRANDA

Reposiciones líricas en el teatro Madrid

La compañía Sagi-Vela dará principio mañana, viernes, a las reposiciones de un grupo de zarzuelas en un acto, verdaderas joyas de nuestro repertorio de «género chico».

Las obras que han de ser repuestas pertenecen principalmente a las producciones que ofrecen en su partitura campo interpretativo musical para los relevantes artistas que figuran en la compañía del Madrid.

Las zarzuelas que serán repuestas mañana, con unos escogidos repartos y una cuidada presentación escénica, son las siguientes:

Por la tarde: «Gran Vía» y «Molinos de viento». Por la noche: «Molinos de viento» y «La canción del olvido».

Teatro Español

EL EXITO SIN PRECEDENTES EN LA TEMPORADA

ANTONIO BALLET ESPAÑOL

Premio Nacional de Coreografía 1953

DESPEDIDA DE ESPAÑA

ULTIMO DIA: 8 DICIEMBRE
Localidades en Contaduría con cinco días

TRABAJO y OPOSICIONES

INGENIERO DE MINAS EN EL LABORATORIO QUIMICO INDUSTRIAL. — Enseñanza Profesional y Técnica. — Una plaza, a proveer entre españoles ingenieros de Minas con título oficial y cinco años de ejercicio libre. Instancias, hasta el día 14 de diciembre de 1953. («B. O. E.» del día 14-10-53.)

AYUDANTES DE OBRAS PUBLICAS. — Diputación Provincial de Santa Cruz de Tenerife. — Dos plazas, a proveer entre es-

pañoles con título correspondiente, menores de cincuenta años. Haber anual correspondiente al cargo, incrementado con el 40 por 100, gratificaciones, pagas, dietas y derechos. Instancias, hasta el día 22 de diciembre de 1953. («B. O. E.» de 6-11-53.) (Datos facilitados por el Centro «Guía».)

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

EXPOSICION DEL LIBRO INFANTIL

El Gabinete de Lectura de Santa Teresa de Jesús, de Acción Católica, celebrará su exposición anual durante las próximas Navidades, patrocinada por la Dirección General de Archivos y Bibliotecas, y se instalará en los locales de la Asociación de Amigos del Arte.

Se anuncia un gran concurso de dibujos infantiles, en el que se otorgarán seis premios a los mejores dibujos hechos por niños de seis a catorce años, en papel Sansón, en colores Guého; tamaño 40 por 30, de asuntos varios.

El plazo de admisión se cerrará el 15 de diciembre, y serán entregados en el Servicio Nacional de Lectura, avenida de Calvo Sotelo, 20.

Los premios consistirán en un lote de libros apropiados a la edad del dibujante premiado, y se distribuirán el día 5 de enero en la sesión de clausura de la Exposición del Libro Infantil.

CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



Muestra de la Bienal del Caribe

DIALOGOS ENTRE ENTENDIDOS.--PAISAJES TRANSITABLES.-- NOTICIAS ABUNDANTES SOBRE LAS ARTES PLASTICAS EN CUBA. LA OBRA DE MENCHU GAL Y LA DE SOFIA MORALES.--INTERIORES PSICOLOGICOS, LUZ ENTRE PERSIANAS Y OTROS DETALLES DE LA PINTURA DEL CARIBE.--LIENZO ANTOLOGICO DE REGALO

En breve va a inaugurarse en La Habana la II Bienal, que este año se llamará del Caribe, nombre que justifica el área geográfica de su presentación. En una Sala de Exposiciones de Madrid se acaba de colgar una interesante muestra de varios pintores y las obras que concurren bajo su firma al ya famoso certamen.

La cronista, a los dos minutos de llegar a la sala, recordó aquella divertida parodia de «La Codorniz», publicada bajo el título «Si los pintores hablaran como los críticos de arte», en la que se dialoga de esta o parecida manera:

—¡Saludo al conjugador de transparencias y masas cromáticas!

—¿Cómo está el mago de la singularización colorista?

—Genial, chico; estoy genial. Tengo manchada ya una tela, que es la cúspide del clasicismo esquemático con vértices de dispersión en los clarososcuros.

—Eso está muy bien; hay que darle una lección a Velázquez.

Y digo recuerdo la parodia, porque los muy variados grupos de pintores que curiosamente los lienzos de los amigos sostenían entre sí diálogos muy parecidos a los que me acabo de inventar. Un chico de bigote, con abrigo oscuro y sin cara de existencialista, apuntando con el dedo índice a un paisaje, decía:

—Por ahí se puede transitar. Ese aire es transitable. Esos árboles permiten el tránsito.

De manera que una creía que estaba escuchando algún influyente personaje de Concejo aldeano hablando de lo transitable o no transitable de los caminos de su meridad.

En la escalera tuve la fortuna de encontrar a un pintor cubano, hombre muy enterado del movimiento pictórico de su país, y aproveché la ocasión para pincharle un poco.

—Tenéis muchas esperanzas de llevaros los premios importantes de la Bienal este año que la tenéis en «campo propio»?

—Podía ser. Ten en cuenta que Cuba y Méjico figuran a la cabeza de las artes plásticas en Hispanoamérica. Desde el surrealismo hasta el abstraccionismo tienen allí señalados cultivadores.

—¿Cuál es la característica de vuestra pintura?

—El gusto por los interiores y las medias luces filtradas a través de las persianas. Es donde se manifiesta la personalidad del pintor netamente isleño.

—Ya que estamos aquí y tú has llegado como anillo al dedo, ¿quieres citarme nombres?

—Los precursores de la joven pintura oriolla son el gran pintor chinomulato Wilfredo Lam y Amelia Peláez; tras de ellos van un grupo de pintores jóvenes, hoy ya considerados en franca madurez abstraccionista, filiales, en cierto modo, a la pintura de París. A este grupo, muy interesan-

te, pertenecen Mariano Portocarrero, Luis Martínez Pedro, Mario Carreño y Mijares. En la línea de los figurativos, el pintor cubano más señalado es Jundo Bermúdez. La pintura moderna cubana está tan «avanzada», que entre los jóvenes señala ya la crítica tres promociones distintas, las tres influidas por París y que han ido sucediéndose y pisándose mutuamente los talones. La influencia de París no resta a nuestra pintura sus características esenciales, su amor a la Naturalaleza, los misteriosos interiores casi psicológicos.

—Más cosas, más cosas; quiero que los pintores de aquí sepan un poco con quiénes se van a jugar los cuartos en el Caribe.

—Debo citar más nombres.

En el grupo de los más modernos figuran Fidello Ponce, con sus sabias gamas de blancos y amarillos; el surrealista Carlos Enriquez, con una temática muy cubana, en la que predominan los caballos y las palmeras. Destaca también la pintura de Roberto Diago.

—Ninguno de ustedes viene a exponer por aquí?

—El año pasado hizo una exposición individual muy interesante un paisano mío, Agustín Fernández Medero, que impresionó vivamente a la crítica. Sánchez Camargo dijo en una ocasión que era lamentable no haberle incluido en la famosa antológica de «Los Once». Pintó mucho en el año y poco que vivió en Madrid, y se llevó a Cuba casi medio centenar de obras, algunas de las cuales figurarán en la Bienal, entre ellas un triptico de tema español y de enormes dimensiones.

—Ahora me da usted algún nombre de escultor y ya le dejo que se marche.

—Los tres nombres más interesantes de la escultura joven de hoy son: Lozano, Estupianián y Juan José Slore.

La cronista da las gracias, muy fina, a su informador, y advierte que nuestros jóvenes maestros siguen en su diálogo.

—La yuxtaposición de planos permite resonancias casi cósmicas.

—¿Qué es lo que más te gusta de la Exposición?—me pregunta uno de esos curiosos que nunca faltan.

—La obra de Menchu Gal y la de Sofía Morales. Tienen talento, gracia, fuerza expresiva, ternura...

—Para, para; ya vemos lo decidida que estás a «barrer para adentro». ¡Estas mujeres! Todo esto es influencia de Mercedes Formic.

Al salir de la Exposición, cuando la luna asomaba ya su ojo tuerto por sobre los tejados, var se jóvenes pintores en la localidad, se entretenían en colgar en la puerta de Macarrón un cartel enorme que decía: «Mancha», y para darle valor pictórico, uno tras otro iban firmando «la mancha». Tal y como están las cosas, con tanto abstraccionismo y tanto surrealismo y tanto leísmo, cualquier día expone Macarrón la broma diciendo que es un «lienzo antológico».

ACABA DE AGRECER
LAS HORAS CONTADAS
LA MEJOR NOVELA DE
CARMEN DE ICAZA
Y EL MEJOR REGALO DE PASCUAS
Pídala a su librero Distribuidora: LIFESA

NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

Predominio de cotizaciones en alza

En la jornada de hoy se ha manifestado una mejora sensible en la marcha de la tendencia. En total se han cotizado 71 valores...

Vagones Foudres Guillot, S. A.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Con el fin de dar cumplimiento a lo dispuesto en la ley de Sociedades Anónimas de 17 de julio de 1953 y decreto-ley de 18 de agosto del mismo año, se convoca a Junta General Extraordinaria de señores accionistas de esta Sociedad para el día 19 de diciembre próximo...

Once millones de pesetas por el solar municipal de la plaza de España

Los dos únicos pliegos presentados a la subasta ofrecen idéntica suma

Se ha celebrado en el Patio de Cristales el acto de apertura de pliegos presentados a la subasta de dos solares situados en la calle de la Princesa...

357 aniversario de la fundación de Colegio de Abogados de Madrid

ACTOS QUE SE CELEBRARÁN EN SU CONMEMORACION

El Ilustre Colegio de Abogados de Madrid conmemorará el próximo sábado, día 5, el 357 aniversario de su fundación...

PRIMATERIA, S. A.

En cumplimiento de lo preceptuado en el artículo ciento sesenta y seis de la vigente ley de Sociedades Anónimas, se hace público que la junta general de accionistas de la entidad...

Table with 2 columns: ACTIVO and PASIVO. Rows include Disponible, Caja, Resultados, and Pérdidas totales.

BANCO DE ESPAÑA EMISION DE OBLIGACIONES DEL TESORO AL 3 POR 100, LIBRE DE IMPUESTOS, FECHA 1.º DE DICIEMBRE DE 1953, A CINCO AÑOS

Conforme a lo dispuesto en orden del Ministerio de Hacienda de 27 de noviembre próximo pasado, el día 15 del actual se efectuará, en la Central de este Banco...

CHRISTMAS A 0,50

0,70, UNA PESETA. ¡¡1.000 modelos hasta 15 pesetas!! En RELIEVE, OFFSET, HUECOGRABADO...

MAS BARATO comprará todo lo que necesite. CONSULTE la sección de CREDITOS Y VENTAS A PLAZOS...

MINISTERIO DE HACIENDA JUNTA DE COMPRAS Se convoca concurso público para adquisición de 50 máquinas de escribir...

MINISTERIO DE HACIENDA JUNTA DE COMPRAS Se convoca concurso público para adquisición de 75 máquinas de calcular...

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA...

- AUTOMOVILES: "ESCUOLA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. MUEBLES: MUEBLES-CAMA "Practy". PATENTES: OFRECESE licencia explotación patente...

"PUEBLO" SE VENDE EN TODA ESPAÑA

DISTRITO IV. - (125)

El inspector Mac Pherson recibe la orden de dirigir las investigaciones para la captura de dos enmascarados que en el distrito IV de Londres asaltaron un cine...

Por S. TERAN Y GONZALEZ CASQUEL

En la jornada de hoy se ha manifestado una mejora sensible en la marcha de la tendencia...



ESTUDIOS HISTOGRAF. 1953. Derechos reservados ESPAÑA

Homenaje al delegado nacional de Información e Investigación, don Gumersindo García Fernández

En el despacho del delegado nacional de Información e Investigación, don Gumersindo García Fernández, ha tenido lugar en el día de hoy, a las doce horas, un



señaló acto en el que los funcionarios de la Delegación Nacional expresaron su felicitación al titular del Departamento con motivo de haberse cumplido el quinto aniversario de su permanencia al frente de dicho Servicio.

Con este motivo, se ofreció al delegado nacional un objeto como recuerdo de esta fecha y expresión de admiración y afecto de todo el personal.

Al ofrecimiento contestó don Gumersindo García Fernández con unas palabras en las que expresó su gratitud por la prueba de cariño de sus subordinados, instándoles a seguir trabajando con el mismo tesón y lealtad que han observado hasta ahora en el cumplimiento de su difícil misión, para corresponder de este modo, dijo, "al cariño con que distinguió desde el primer momento el ministro secretario general del Movimiento a la Delegación", y que es, aparte del sentido del deber y afán de servicio a la Falange y España, "un estímulo que nos hace perseverar en tan ingrata tarea".

MUEBLES CAMA



Practy
DURABLEZA, 3 y ESPARTEROS, 8, ENTLOS.
ANTES DE COMPRAR
Consulte nuestra sección de CREDITOS Y VENTAS A PLAZOS en la página 5

La Empresa Municipal de Transportes

Se saca a concurso el SUMINISTRO DE MADERAS. La información de este concurso será facilitada en el SERVICIO DE COMPRAS Y ALMACEN, Alcantara, 24. La admisión de pliegos expirará a las catorce horas del día 15 de enero de 1954.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Viernes día 4.—Santos: Pedro Crisólogo, Bárbara, Bernardo, Amón.
Misa de San Pedro Crisólogo, color blanco.
Mañana, primer viernes de mes.

MISA DE LOS EX REFUGIADOS DE LA LEGACION DE FINLANDIA

Mañana, primer viernes de mes, a las nueve de la mañana, se celebrará una misa en la Iglesia de San Antón, en sufragio de los ex refugiados en la Legación de Finlandia y familiares fallecidos.

RADIO VATICANO TRANSMITIRA LOS ULTIMOS DIAS DE LA NOVENA A LA INMACULADA

Radio Vaticano transmitirá los últimos tres días de la novena de la Inmaculada. Las transmisiones se llevarán a efecto, pues, los días 5, 6 y 7 próximos, a las seis y cuarto de la tarde y por las ondas medias acostumbradas.

SUFRAGIOS POR LOS ITALIANOS CAIDOS EN TRIESTE

Por iniciativa de un grupo de ex combatientes de las guerras de Italia, el próximo sábado se celebrará una misa en sufragio de los Italianos caídos en los últimos sucesos de Trieste. El acto, a las doce de la mañana, en la capilla de la Milagrosa (García de Paredes, 49).

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Ateneo de Madrid: Concierto del Cuarteto Clásico, en el que se interpretarán obras de Beethoven, Schubert y Grazyña.

A las siete y media.—Instituto de Cultura Hispánica: Conferencia de M. Claude Aubert sobre el tema "El escri-

tor suizo Charles Ferdinand d'Remuz".

—Círculo Filipino (Castelló, 57): Sesión poética de "Adelfos".

—Instituto Italiano de Cultura: Concierto del "Trío d'archi di Roma", con la colaboración del pianista Pina Pitini.

A las ocho.—Asociación Cultural Iberoamericana (Marqués del Riscal, 3): El locutor de Radio Nacional Germán Mira disertará acerca del tema "Por, sin, sobre, tras la radio".

—Seminario de Estudios Europeos (Ateneo de Madrid): Tercera reunión del curso, en la que don José Ramón Recalde disertará sobre el tema "Funcionamiento de la comunidad".

CAFE DE REDACCION A DON VICTOR DE LA SERNA

Hoy jueves, a las seis de la tarde, tendrá lugar en los salones del Club de Prensa (Pinar, 5) un café de Redacción en honor de don Víctor de la Serna, ofrecido por la Asociación Nacional de Antiguos Alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo. En este acto se presentará por primera vez la Tuna de periodismo, recientemente creada.

OPOSICIONES A MEDICOS PARA MARRUECOS

La Dirección General de Marruecos y Colonias comunicó a los opositores a plazas de médicos de los servicios sanitarios de la Zona de Protectorado de España en Marruecos que el examen médico previo en la convocatoria de la oposición tendrá lugar, para aquellos que han de actuar en Madrid, el próximo día 9, a las diez de la mañana, en la oficina de la expresada Dirección, sita en el paseo de la Castellana, 5. Deberán traer

el impreso de certificado médico oficial.

REAL CONSERVATORIO DE MUSICA

Debiéndose celebrar en estos días las oposiciones al premio Masavé y los ejercicios a la cátedra de Contrapunto y Fuga, y dado el problema angustioso de las restricciones de luz, los ejercicios para el premio Ricardo Viñes se celebrarán a partir del día 12 de enero, prorrogándose hasta el día 30 de diciembre el plazo de admisión de instancia, para tomar parte en dicho premio.

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo correspondiente el día de ayer resultó premiado el número 770.

Farmacias de guardia

Marqués de Urquijo, 15; Mayor, 59; paseo Delicias, 128; paseo de Yeserías, 63; carretera de Andalucía, 15 (Usera); Camino de La Laguna, 3 (Barrio del Lucero); Embajadores, 18; Tribulete, núm. 25; paseo Santa María de la Cabeza, 47; plaza de la Independencia, 10 (Puerta de Alcalá); plaza de Antón Mur-tín, 46; avenida de Menéndez Pelayo, 13; Colomer, 5; Co-ya, 131; Conde de Peñalver, 80; General Pardiñas, 64; Serrano, 38; Alcalá, 157; Mi-nistas Montero, 14 (Nuevos Mi-nisterios); López de Hoyos, núm. 282 (antes carretera de Hortaleza); Gabriel Lobo, 23; Jaén, 31; Raimundo Fernán-dez Villaverde, 10; Trsfal-gar, 14; García Morato, 83; Mejía Lequerica, 3; Gravina, núm. 13; Jardines, 13; Pez núm. 25; San Bernardino, 11; Rodríguez San Pedro, 35; Joaquín María López, 19; Término, 5 (fnal Villamil); carretera del Este, 63; Azpi-zua, 11 (Ciudad Lineal); Azu-cenas, 20 (antes Nuestra Se-ñora del Pilar-Tetuán).

"El Concurso Internacional de Formación Profesional es la réplica más adecuada al "stajanovismo"

Manifestaciones del ministro de Asuntos Exteriores al visitar la Olimpiada Juvenil del Trabajo

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, ha visitado la Institución Virgen de la Paloma para presenciar el Concurso Internacional de Formación

Profesional Obrera del Frente de Juventudes.

El ministro, que llegó acompañado por el director general de Relaciones Culturales, fué recibido por el delegado nacional del Frente de Juventudes, señor Eloy; jefe central de Trabajo, señor Almágro, y otras jerarquías de la Organización. Después de saludar a los miembros del Tribunal Internacional, el señor Martín Artajo recorrió los talleres donde se realizan las pruebas, interesándose por el desarro-

llo del concurso y conversando con los aprendices de las diversas nacionalidades que en él participan.

Al terminar su visita el ministro manifestó a los periodistas que este Concurso Internacional de Formación Profesional es la réplica más adecuada que pueda darse al sistema marxista, basado en el inhumano "stajanovismo". Frente al rasero materialista del comunismo, este concurso supone una elevación, tanto en el plano de superación profesional como en el espiritual, avalado por el carácter deportivo que le anima. "Encuentro espléndida la idea—dijo—, y espero que en años sucesivos acudan más países con equipos de aprendices una vez que conozcan, a través de los observadores que han nombrado, las características de la Olimpiada Juvenil del Trabajo del Frente de Juventudes."

Los aprendices que participan en el Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera del Frente de Juventudes han sido agasajados en la Escuela de Capacitación Social con una velada de canciones y bailes españoles por los Grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina de Madrid.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Crónica de Madrid

Pepe y los riojanos

CAMBIO DE NACIONALIDAD.—PINTOR CON MOTO. CUANDO EL COCHE SALTA LA ACERA.—INCORREGIBLES TRANVIAS.—TERTULIA EN LA "PARRILLA".—LIBRO DE ADELAIDA

En la fiesta de "Triunfo", Lola Flores dijo algo acerca de su éxito, contrastándolo con el de Pepe Blanco en América. Anotemos que si Lola tiene admiradores y partidarios, la pareja artística integrada por Pepe y Carmen Morell, también los disfruta, y cuantiosos. Sobre todo, en La Rioja, tierra del famoso cantante o cantaoir, puesto que de ambas formas puede llamarse, atendiendo a que lo mismo se "apunta" por buen flamenco que "dice" sobre la orquesta una melodía con letra. Un riojano, criador y exportador de vinos, don Joaquín Lagunilla, escribe al director del periódico una carta, muy extrañada de las manifestaciones de Lola. Uno, la verdad, no puede decir otra cosa sino que fueron palabras dichas y escuchadas por todo el público. Ahora bien, tranquilícese el señor Lagunilla. Los artistas, entre sí, suelen tratarse casi siempre con dureza o, lo que es peor, con falsa y estudiada amabilidad. Nadie duda del éxito de Pepe Blanco, aun después de haber dicho Lola lo contrario. El señor Lagunilla afirma que por sus asuntos comerciales tiene agentes en Buenos Aires, Brasil, Cuba y otras Repúblicas americanas. Y, dada su amistad y admiración por Pepe, preguntó a aquéllos por el éxito del artista en sus respectivos países, y todos le certificaron como era extraordinario, "y hubo alguno que tuvo que volver varios días al teatro para poderlo saludar, de la cantidad de admiradores y admiradoras que lo visitaban".

Probablemente, la afirmación de Lola fué, como dicen los andaluces, "un repente". Y no tiene nada que ver con su aprecio por Pepe, ni merma tampoco nada el mérito de la genial artista.

CAMBIO DE NACIONALIDAD

En el cine ocurren cosas graciosísimas. El cine da, quita y pone tranquilamente sobre las gentes y las cosas. Ahora resulta que en la película de Enrique Gómez, "La ciudad de los sueños", hay un papel de mejicano, "Panchito", y que, para incorporarlo, a la hora de contratar artista no se ha pensado, como parecía lógico, en un coterráneo de Jorge Negrete, sino que se adjudió el "rol" a un buen actor de nacionalidad portuguesa. Así tendremos película española con actor portugués en papel de mejicano.

PINTOR CON MOTO

Juan Antonio Morales ya ha embalsado su envío a la Bienal Hispanoamericana de Artes, que se celebrará en Cuba. Envío ecléctico y representativo. En las peñas artísticas de Madrid se asegura a Juan Antonio como uno de los premios indiscutibles de la Bienal. Ha llevado a ella el artista una panorámica del puerto de Nueva York, el retrato de la Duquesa Cayetana de Alba y un lienzo—donde demuestra cómo también sabe hacer pintura abstracta—titulado "Saltamontes en Castilla".

Pero el chisme no está aquí, sino en que Juan Antonio se ha decidido a comprarse una "Vespa". Alguien le ha dicho: —¡Hombre, tú puedes comprar un coche en vez de una moto!

A lo que Juan Antonio ha respondido: —Si, pero la moto se parece más a mis "Saltamontes en Castilla".

CUANDO EL COCHE SALTA LA ACERA

Ni por la acera se camina seguro. Anteaer fué un taxi el que la saltaba, poniendo en apretado riesgo la vida de algún pacífico transeúnte. Ahora un señor me muestra la huella del topetazo que otro coche saltarin dejó en el portal de la casa número 77 del paseo de Francisco Silveira. El mármol del zócalo muestra una buena descalabratura. Por fortuna, el coche no dió a nadie, se limitó a derribar un arbolito de la acera y no hubo más. En esta casa vive la tiple Pilar Loren-gar, que, como cualquiera de sus vecinos, pudo ser la víctima de este coche desbocado de coincidir con él.

INCORREGIBLES TRANVIAS

La capacidad de aguante, paciencia y pérdida de tiempo que tiene el madrileño no la tiene nadie. Hay algo dispuesto, desde por la mañana, a amargarnos la jornada del día. Y esto algo son los transportes. Por mucho remanente horario de que, sacrificándose en madrugada y preparándose con tiempo para ir a los sitios, se disponga, siempre lo agota la calamitosidad transportista de que disfrutamos. Con restricciones y sin ellas, los transportes no funcionan. Ahora que, con restricciones, lo hacen mucho peor. Del "sesenta y uno", ¡no digamos! Había 24 coches en servicio, los quedaron reducidos a 12 y ahora, según me dicen, no circulan más que ocho. Ayer, sobre las ocho de la tarde, los tranvías "4", "47" y "45" tardaron más de una hora en pasar en dirección hacia Nuevos Ministerios. Cuando aparecieron lo hicieron en fila india y en dirección a Atocha.

TERTULIA EN "PARRILLA"

Ha surgido por ahí algo capaz de ser el sucedáneo actual de los salones literarios del pasado siglo. Verdaderamente, ya no hay casas señoriales abiertas a la visita social de los poetas y dispuestas a escuchar sus inspiradas lecturas. Las reuniones literarias toman como ambiente el del café, pero éste no tiene el empaque y distinción del salón aristocrático. La fórmula sustituidora la han encontrado dos mujeres: Carmen Fernández de Lara y Concepción Santamaría, quienes han organizado una tertulia literaria en la "parrilla" de una recientemente inaugurada "bote". Digamos que es un salón particular en ella, donde literatas y poetas, aunque en un ambiente de suma elegancia, se encuentran íntimas y sin temer mezclas profanas. En esta reunión se dijeron versos y, en su segunda parte, se puso un pasillo cómico de Concepción Santamaría. Los poetas—elegidos entre los más presentables—también tuvieron su éxito en la primera reunión de esta tertulia en "parrilla". Según me dicen, Evaristo Acevedo fué el favorito de las damas.

LIBRO DE ADELAIDA

Adelaida las Santas prepara un segundo libro de poemas, que le va a editar "Ruibos". Esta vez ha preferido hacer una edición económica y sencilla, al alcance de los poetas. —Tan barata— ha dicho al editor— como esas hojas secas que encontramos caídas de los árboles. —Pero es que yo no puedo imprimir sobre ellas—contestó Pareja Flamen. —¡Qué lástima!—lamentó Adelaida—. Yo sí he intentado, pero se emborronan y se corren la tinta. Este nuevo libro de la poeta más discutida de nuestro feminismo firmamento literario se pondrá a la venta el día 1 de enero. Pues quiere la autora que sea "el libro primero del año".

NUEVO ALUMBRADO MUNICIPAL, por DAVILA



—Esto, así, no se aprecia; pero de día verá usted qué instalación más estupenda.

Estas son las verdaderas

PASTILLAS VALDA

Poderoso antiséptico de las vías respiratorias que evita el contagio de la GRIPE. Eficaz calmante de la TOS

SOLO SE VENDEN EN CAJITAS PRECINTADAS

PUEBLO 1954

El suceso de hoy



CENTINELA DE TRES DIAS LA AVENTURA DE UN SOLDADO AMERICANO EN MAGUNCIA

MAGUNCIA.—Un soldado americano encargado de vigilar los pontones sobre el Rin fué completamente olvidado por su unidad. Durante tres días permaneció en su puesto sin moverse. Los alemanes sintieron piedad y le llevaron de comer y ropas de abrigo. Al cabo de tres días fué encontrada la unidad del pobre centinela y, avisada, se procedió al relevo de éste. (Mapa.)

SUCESOS DE MADRID

PERECE ELECTROCUTADA EN SU DOMICILIO

A primera hora de la mañana de hoy fué hallado el cadáver de doña Inés Aranco Vallejo, de cincuenta y tres años, en un cuarto de su domicilio, calle de Gregoria Crespo, 9.

La primera en advertirlo fué una hija de la infortunada mujer, que, asustada, avisó a su padre. Cuando entró éste en la habitación encontró el cuerpo de su esposa tendido en el suelo, sujetando con la mano una bombilla.

Se cree que le habrá sobrevenido alguna descarga eléctrica al intentar colocar la mencionada bombilla, aunque parece ser que mientras no se verifique la autopsia no puede determinarse con certeza.

FINGIO UN ROBO PARA JUSTIFICAR LA AGRESION DE QUE FUE OBJETO

Como apuntábamos ya al dar la noticia de la agresión de que fué objeto días pasados Antonio Peñuz García al pasar junto al puente de Praga hacia las ventitrés horas, se ha averiguado, tras inteligentes gestiones realizadas por la Brigada de Investigación Criminal, que el móvil no fué el robo, como alegó entonces el agredido, ya que los objetos que dijo le habían robado estaban en casa de otra persona.

Se ha averiguado la personalidad del agresor, que resultó llamarse Angel de la Fuente Bonilla. Al parecer, rieron por cuestiones personales en el lugar de referencia, y cuando Antonio Peñuz García acudió a la Casa de Socorro para que le curasen sus heridas, de pronóstico reservado, no encontró mejor argumento que fingir un robo para explicar así el móvil de la agresión.

HERIDO EN ATROPELLO

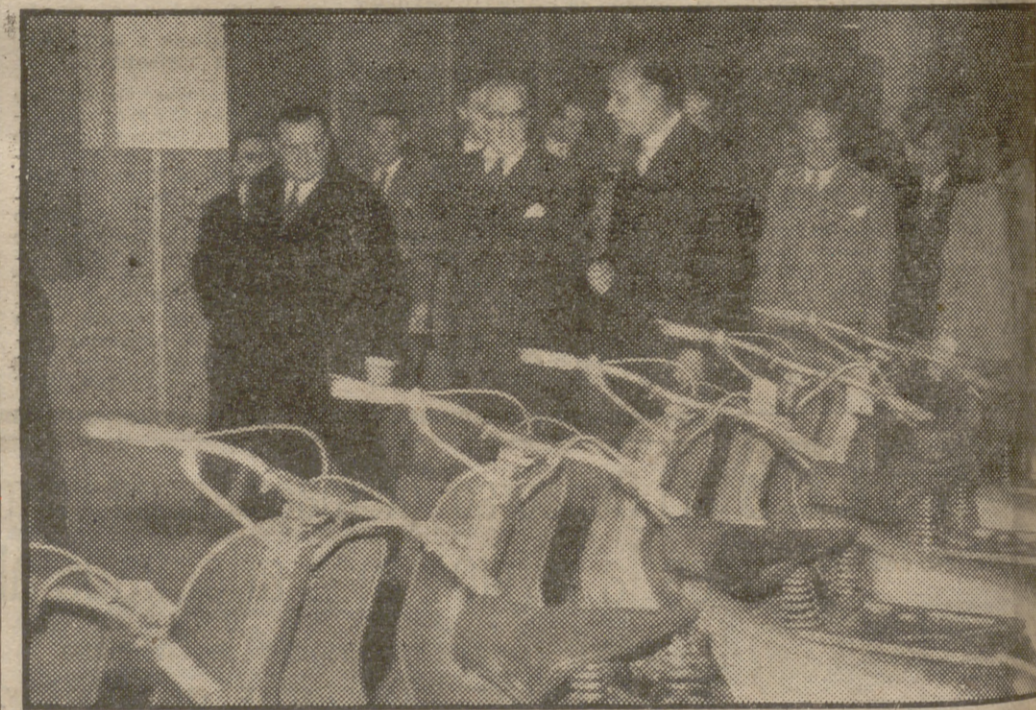
Gabriel de la Cal Antón sufre diversas heridas, de las que fué asistido en la Casa de Socorro de Universidad. Al parecer, a consecuencia del atropello de un taxi.

NOTICIAS GRAFICAS

UN PATO PARA LA HISTORIA



El 27 de noviembre de 1944, una formación de bombarderos aliados volaba sobre la ciudad alemana de Friburgo, dormida y silenciosa. Poco antes de que comenzasen a caer las bombas, un pato se puso a graznar tan desesperadamente que despertó a toda la vecindad, advirtiéndoles del peligro inmediato. La ciudad de Friburgo, en señal de agradecimiento, ha levantado en un bello parque la pequeña estatua al simpático palmípedo, que puede verse en la foto. En otra ocasión histórica fueron los gansos del Capitolio los que avisaron a los romanos de la presencia de los galos, salvando la ciudad. Definitivamente, la Historia también se hace con grazidos. (Foto Cifra.)



INAUGURACION de la FABRICA de VESPA ESPAÑOLA

Con asistencia del ministro de Industria, señor Planell, y otras ilustres personalidades se inauguró la nueva fábrica de motocicletas Vespa, instalada en el barrio de Canillejas, de Madrid.

Nota sobre el documento nacional de identidad

La Dirección General de Seguridad nos envía la siguiente nota para su publicación: Finalizando el día 31 del mes actual el plazo concedido para proveerse del documento nacional de identidad las personas comprendidas entre los dieciséis y treinta y cinco años de edad, se pone en conocimiento del público que el próximo año de 1954 alcanzará la obligación de solicitarle a las que dentro del mismo cumplan cincuenta y dos años.



La estrella de dieciocho años Lydia Barton actúa en Loro con enorme éxito, presentándose ante el público con esta bonito tocado de protagonista sugestiva de un cuento de "Las mil y una noches". (Foto Cifra.)

TRIBUNALES de Madrid

Expendedor de billetes acusado de hurto de 65.000 pesetas

Le habían hecho cinco inspecciones sin notar la falta

Ante la sala sexta de esta Audiencia Provincial se acaba de ver una interesante causa de hurto, en la que figura como procesado Julio Martínez Valín.

Las conclusiones provisionales del Ministerio Fiscal nos reflejan que el enjuiciado desempeña el cargo de expendedor de billetes de la RENFE en la estación de Príncipe Pio, y en las taquillas donde se despachan boletos para las cercanías.

VENIA COMIENDO SUSTRACCIONES DESDE 1950

Desde mediados del año 1950 el hombre que ocupó el banquillo comenzó a apropiarse de cantidades que procedían de la venta de los citados billetes. No han podido precisarse las fechas en las que efectuaba la sustracción

ni la cuantía del dinero distraído. No obstante haber sido objeto de cinco inspecciones, que comenzaron el 31 de marzo de 1951,

SE DESCUBRE EL DELITO POR CONFESION PROPIA

Resultó difícil descubrir este delito porque el enjuiciado realizaba ciertas manipulaciones en el momento de recontar los billetes con determinada maña, que impedía la advertencia del inspector; pero en el mes de mayo de 1952 se verificó la sexta inspección y el encartado desistió de sus maniobras para confesar inesperadamente al inspector, don Juan Linares Oviedo, que durante el ejercicio de su empleo de expendedor de billetes se había apropiado de más de 60.000 pesetas sin que nadie lo observase. Y le dijo que podía dar cuenta a la Policía de su declaración.

SE COMPRUEBA LA CANTIDAD DEFRAUDADA

Fué entonces cuando se verificó una inspección general y pudo comprobarse la falta de pesetas 66.128,95, de cuya cantidad se había lucrado el acusado.

En los folios sumariales no consta de una manera muy clara el procedimiento que utilizaba para burlar la vigilancia de las inspecciones. Sin embargo, consta, y ha sido probado, que el procesado devolvió 500 pesetas a la Renfe y que no pudo entregar más dinero para saldar la diferencia debido a que fué privado de la libertad el 10 de mayo del año último.

DELITO DE HURTO CON ABUSO DE CONFIANZA

El fiscal califica los hechos como constitutivos de un delito de hurto con abuso de confianza, declarando autor responsable a Julio Martínez Valín, y pide que se le aplique la pena de quince años de reclusión menor e indemnización de la cantidad hurtada a la empresa de transportes.

LA DEFENSA DICE QUE SE TRATA DE APROPIACION INDEBIDA

El abogado defensor discrepa en algunos extremos del relato fiscal y considera que sólo hubo un delito de apropiación indebida en cuantía inferior a 5.000

pesetas. Insiste en que sólo debe pensarse a dos meses y un día de arresto mayor y a pagar la indemnización de 3.500 pesetas, que es la suma que la defensa considera haber sido defraudada.

LA SENTENCIA CONDENATORIA ESTIMA EL ARREPENTIMIENTO

En sentencia hecha pública se castiga al procesado por el delito de hurto continuado, cualificado por abuso de confianza en atención a la estrecha relación laboral que existía entre el enjuiciado y la Renfe. Se estima como atenuante el arrepentimiento espontáneo. En el fallo se le castiga a seis años y un día de prisión mayor y a indemnizar a la compañía de transportes en la cantidad correspondiente.

T. E.

Dos hermanas siamesas van a ser separadas por un cirujano inglés

Las dos tienen el mismo peligro, y no existe en Inglaterra ningún precedente de éxito

LONDRES, 3.—Un famoso cirujano militar ha comenzado hoy la operación más importante de su vida: separar dos hermanas siamesas, procedentes del Africa tropical, que cuentan seis meses de edad. La operación es a vida o muerte, y será registrada a vida o muerte, y será registrada de lección en los centros médicos.

Las niñas son negras. Se llaman Tomunotanye y Wariboko

Davies. Están unidas por el abdomen y parte inferior del pecho. Llegaron el mes pasado en avión desde Kano (Nigeria), después de que los médicos advirtieron que, en el caso de no conseguir su separación, sólo podrían vivir unos dos meses. El médico es el doctor Ian Aird, profesor de cuarenta y seis años de edad. Las niñas se encuentran en buen estado físico. El doctor Aird es el jefe del departamento quirúrgico de la Universidad de Londres y del Hospital Hammersmith.

La madre, Verónica Davies, está en una habitación contigua, preparada para el caso de que haga falta su piel para un injerto. Hasta ahora no se ha realizado en Inglaterra con éxito una operación de este género. Las dos niñas tienen el mismo peligro, de modo que no ha surgido la cuestión de sacrificar una para que pueda vivir la otra. (Efe.)

RADIOS
Directamente del fabricante al cliente. 24 plazos, sin entrada ni fiador
HELIOS RADIO
San Bernardo, 42, entlo.
Teléfono 314654