

PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4421.—70 céntimos

Madrid, jueves 19 noviembre 1953

EL EJERCITO EUROPEO ES UN FANTASMA

(SE LIMITA A APARECER DE VEZ EN CUANDO EN EL PALACIO BORBON PARA PONER CARNE DE GALLINA A LOS DIPUTADOS)

Fué una idea francesa para fastidiar a los alemanes, patrocinada por los norteamericanos y estimada por los ingleses, con tal de que no se contara con ellos

El Ejército Europeo fué una idea francesa para fastidiar a los alemanes, odiada por los franceses y muy bien recibida por los alemanes, patrocinada por los norteamericanos y estimada por los ingleses, a condición de que no cuenten con ellos.

Esta definición, llena de contradicciones y de paradojas, es absolutamente correcta y explica con elocuencia la naturaleza frágil y polemizante del Ejército Europeo.

EL PLAN PLEVEN

Cuando las naciones occidentales se sintieron amenazadas por la Unión Soviética, caso inmediatamente después de terminarse la segunda guerra mundial, comenzaron a pensar en la conveniencia de agrupar sus recursos militares. A principios de 1948, Holanda y Bélgica firmaron un acuerdo militar técnico dentro del cuadro del Benelux. El 17 de marzo de dicho año se firmó en Bruselas el llamado Pacto de los Cinco—Inglaterra, Francia, Benelux—para una asistencia mutua de carácter militar. Y el 4 de abril de 1949 nació el Pacto Atlántico, en Washington.

Alemania quedó fuera, como puede verse, de estas alianzas defensivas. Se presuponia, en consecuencia, que la defensa de Europa había de comenzar en el Rin y que en caso de agresión soviética Alemania se daba por definitivamente perdida. El sistema tenía varios fallos insoslayables. Se prescindía, en primer lugar, del potencial industrial y humano de la Alemania Occidental, del que in exorablemente se beneficiaría Rusia, y la línea defensiva europea quedaba demasiado próxima a París, dejando a los aliados sin "hinterland".

Los norteamericanos vieron inmediatamente estos peligros, y en la sesión celebrada por el Consejo del Pacto del Atlántico Norte en Nueva York, en septiembre de 1950, el secretario de Estado, mister Dean Acheson, dijo que la línea defensiva de Europa tenía que ser desplazada más al Este, y que no se podía prescindir de la contribución militar alemana. Francia se echó a temblar: vió otra vez el fantasma de una Alemania rearmada, dispuesta a saltarle al cuello en la primera oportunidad que le brindase el futuro. La Prensa francesa puso el grito en el cielo: "El resurgimiento de la Wehrmacht es una amenaza directa contra Francia."

Al principio, los franceses acariciaron la idea de hacer de los alemanes una especie de gendarme mercenario. El fallecido líder socialista Kurt Schumacher comentó más adelante: "Si; ya sé lo que quiere decir Ejército Europeo:

las órdenes de atacar se darían en alemán, y las órdenes de replegarse, en francés." Pero en la Conferencia de Petersberg, un suntuoso hotel sobre el Rin al que iban a pasar el fin de semana los industriales del Ruhr, Alemania exigió tajantemente la igualdad de derechos.

Puestas así las cosas, el señor René Pleven, no pudiendo negar la necesidad de contar con Alemania, lanzó la idea de crear un Ejército Europeo supranacional, con el que se matarían dos pájaros de un solo tiro: se incorporaría a la Alemania Occidental al sistema defensivo europeo, por un lado, y se evitaría el resurgimiento de un ejército nacional alemán, por otro. Pleven expuso su plan en una nueva Conferencia del Consejo de la O. T. A. N. en Bruselas, en diciembre de 1950. En otra Conferencia en París (15 de febrero de 1951), dicho Plan fué estudiado. En Lisboa se discutieron sus líneas generales, y el texto definitivo fué firmado por los ministros de Asuntos Exteriores de los países interesados el 9 de mayo de 1952, en un salón del Quai d'Orsay, en París. "La ceremonia duró exactamente 110 minutos."

Había nacido, sobre el papel, el Ejército Europeo, como la denominación oficial: Comunidad Europea de Defensa. El Tratado y los trece protocolos adicionales fueron publicados íntegramente. Sólo un protocolo se mantuvo secreto: el de la composición de las fuerzas integrantes del Ejército Europeo y el número de "agrupaciones".

EFFECTIVOS

La Comunidad Europea de Defensa nació del Plan Pleven, pero el hijo no se parece nada al padre. El citado Plan, políticamente practicable, desde el punto de vista militar, era un crucigrama indescribible. Los técnicos se encargaron de simplificarlo y de reconciliarlo con la lógica.

Se cree que la C. E. D. contará con un total de 43 agrupaciones (cada una 12.700 hombres "nacionalmente homogéneos"), distribuidas así:

Agrupaciones

Francia	14
Alemania	12
Italia	11
Benelux	6

La contribución alemana sería, al parecer, estructurada así: cuatro agrupaciones motorizadas, cuatro agrupaciones de infantería y una aviación táctica de 85.000 hombres. La oficialidad alemana significaría el 36 por 100 del cuadro de mando de la C. E. D.

ORGANIZACION

En el esquema que sigue puede ver el lector el mecanismo de la Organización de la C. E. D.: CONSEJO.—Cada Gobierno tiene en él un miembro. Su función es armonizar las acciones del Comisariado y la política de los Gobiernos respectivos.

ASAMBLEA.—Se reúne una vez al año para oír el informe del Comisariado y para hacer recomendaciones.

COMISARIADO.—Órgano Ejecutivo de la C. E. D. y máximo organismo operacional. Su carácter es supranacional y no representa a ningún Gobierno separado. Es el que realiza los planes de organización del Ejército Europeo con la aprobación del Consejo.

TRIBUNAL DE JUSTICIA.—Resuelve las diferencias entre los miembros o entre uno de ellos y el Comisariado. Dictamina sobre las violaciones del Tratado.

ESTADO MAYOR GENERAL.— Finalmente, la C.

Aún será para Vd. más grato el otoño si su organismo está limpio y regulado con la toma diaria de

"SAL DE FRUTA"

ENO



¡Increíble!

SILLON OREJAS CRETONA Pts. 850

SOFA CAMA CRETONA Pts. 750

V 20 MODELOS MAS DE MUEBLES CAMA. DESDE 426 PESETAS. EN MUEBLES CONFORT

TRESILLOS - CUARTOS DE ESTAR - COMEDORES - DORMITORIOS

Fernández de los Ríos, 5- Condo Poñalvar, 94- Nervión, 26



El alcalde de Madrid aprovechó su viaje por América para estudiar personalmente los transportes urbanos. En la fotografía aparece descendiendo de un autobús de Nueva York (Foto Cifra.)

Encajes, Tules y Terciopelos

TRES ARTICULOS DE IMPORTACION DE GRAN MODA

OFRECEMOS ESPLENDIDOS SURTIDOS Y EXTENSO COLORIDO

TUL SEDA NATURAL 150 c/m. 65 pts. m.

TERCIOPELO muselina. 210 " "

ENCAJE 80 c/m. 115 " "

y también PANAS COTELE 70 c/m. 48 " "

VISITE NUESTRA SECCION DE SEDERIA, PLANTA BAJA

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19 MADRID

NO HAY NINGUNA RAZON POR LA QUE INGLATERRA, FRANCIA Y ESPAÑA NO PUEDAN TRABAJAR JUNTAS

Ha declarado Mr. Joseph W. Martin

PARIS, 19.—El presidente de la Cámara de Representantes, Joseph W. Martin, ha declarado que el caso White "intensificará el objetivo del Congreso de limpiar la Administración de los últimos comunistas".

Dijo que en la visita que realiza por Europa ha podido darse cuenta de los posibles daños que el intercambio de acusaciones y contraacusaciones entre altas personalidades del Gobierno causaban al prestigio de Estados Unidos en el extranjero.

Manifestó también que no había duda alguna acerca de que los republicanos favorecerían la continuación de la ayuda militar a las naciones extranjeras el próximo año. En una crítica implícita de las dudas francesas para seguir adelante con el proyecto de la Comunidad Defensiva Europea, ahora centro de discusión de la Asamblea Francesa, declaró:

"Es inconcebible que las naciones de Europa no sigan adelante con la Comunidad Defensi-

va Europea. Es su mejor medio de supervivencia. Alemania no puede vivir en el vacío. No hay ninguna razón por la que Inglaterra, Francia y España no puedan trabajar juntas hacia un objetivo común. No hay razón alguna para conflictos entre ellas."

Martin, partidario desde hace mucho tiempo de una cooperación más estrecha entre España y Estados Unidos, ha sido uno de los más ardientes defensores de la verdad española en Estados Unidos. (Efe.)

GUERRILLERA CHINA ANTICOMUNISTA



Esta muchacha forma parte del grupo de guerrilleros chinos anticomunistas de la frontera de Birmania, que en virtud del Acuerdo entre los Gobiernos de Birmania y de la China nacionalista serán evacuados a Formosa.

Mussadeq se niega a comer

TEHERAN, 19.—Ante el Tribunal que le juzga, el ex primer ministro persa gritó esta mañana: "Me negaré a comer hasta la muerte." El fiscal le ha amenazado con trasladarle a una celda corriente, a menos que cambie de actitud. (Efe.)

GENEROS DE HOMBRE

Las mejores clases, los más finos y elegantes estilos y una asombrosa variedad de todo.

Asimismo tricornos, gacardinas, impermeables. Camisetas y pijamas confeccionados y a medida. Prendas interiores de lana. Corbatas, pañuelos, calcetines, etc., etc.

Nuevas Pañerías

MONTERA, 31

FRACASA LA VENTA EN WASHINGTON DE 130.000 toneladas de cobre chileno

Sin embargo, Chile no está dispuesto a venderlo al mundo comunista

SANTIAGO DE CHILE. (Crónica de correspondal de FIEL, Ramón Camino).—La economía chilena se mueve sobre ruedas de cobre.

El metal rojo se almacena en los puertos sin encontrar salida. Esto significa una reducción en la renta de cada uno de los chilenos, sea por su salario, utilizadas en los negocios o arrendamientos.

Chile vive pendiente en estos momentos del problema del cobre, o, para ser más exactos, de los problemas del cobre, pues la cuestión tiene múltiples aspectos: económicos, financieros, cambiarios, sociales, políticos e internacionales.

Uno de ellos es la venta de las cuantiosas reservas almacenadas, que ascienden a 130.000 toneladas. Se ha estado negociando en Washington la venta de estos "stocks" a los norteamericanos, y, según se anuncia hoy, las negociaciones han fracasado.

Se ha ordenado a Luis Mackena, representante oficial del Banco Central Chileno en Washington, que vuelva inmediatamente al país, después de cerca de dos meses de conversaciones. Según parece, los norteamericanos estaban dispuestos a adquirir 50.000 toneladas, al precio de 30 centavos la libra, y otras 50.000 en el caso de que el Gobierno del general Ibáñez aceptara una serie de condiciones opuestas y en contradicción con la política económica seguida hasta ahora.

Se ha hablado mucho de negociaciones con los rusos para la venta de las reservas de cobre. Ahora se afirma que el Gobierno no está dispuesto a vender este metal al mundo comunista. Se dijo que la Misión soviética que visitó Buenos Aires para firmar un Convenio comercial con la República Argentina mantuvo contactos con enviados especiales de dos de los ministros del Gobierno chileno pertenecientes al partido socialista popular. Las ofertas rusas—la última es de hace unos días, de comprar 100.000 toneladas a 24 centavos la libra—no llegaron nunca a materializarse en forma comercial como para permitir constituir una base que permitiera al Gobierno chileno abandonar los mercados habituales.

Todas estas cuestiones han sido tratadas en una sesión secreta del Senado, donde el ministro de Hacienda, Guillermo del Pedregal, y el de Minas, señor Cuevas, expusieron a la alta Cámara sus puntos de vista, adoptando las dos

decisiones a que nos hemos referido: interrumpir, al menos por el momento, las conversaciones en Washington, y asegurar que no se venderá cobre a los comunistas. Ha trascendido que en la sesión secreta del Senado se trató la conveniencia de modificar el sistema de tributación que ahora se impone a las Empresas cupriferas, sustituyendo el complicado sistema de impuestos múltiples a que están sujetas por unas tasas más simples y equitativas.

Otro de los aspectos difíciles del negocio consiste en las peticiones de aumento de salarios del personal que trabaja en las grandes minas, una parte del cual se encuentra en huelga, agregando así nuevos motivos de ansiedad en torno a los problemas del cobre. Las demandas se fundamentan en el indiscutible y descomulgado aumento del costo de la vida, a pesar de que en los economatos propiedad de esas Empresas se mantienen precios de hace varios años atrás.

Los empleados y obreros alegan que hay renjones de mucha consideración que no son favorecidos con la congelación de precios, como, por ejemplo, el vestuario, las medicinas, los libros y material de enseñanza, etc.

Como se cree que el precio del cobre seguirá bajando en el mercado mundial, los empresarios prefieren reducir al mínimo sus propias existencias. Por eso, la actual huelga de los obreros les sirve a las Compañías como un medio de controlar la producción y, por tanto, la oferta. No hay, evidentemente, en las Compañías, un gran interés en buscar a corto plazo un arreglo a la huelga. Los huelguistas, inconscientemente, le están haciendo un servicio a sus patronos.

Aun en el caso de que se colocaran en breve plazo las 130.000 toneladas de cobre almacenadas, es bastante oscuro el porvenir, ya que hay que calcular una producción anual de 400.000 toneladas con destino a un mercado mundial donde los precios siguen bajando.

Vemos, pues, que los problemas del cobre—económicos, financieros, tributarios, sociales, políticos e internacionales—absorben toda la preocupación del Gobierno y del pueblo chileno. De no resolverse la situación, se tornaría sumamente grave. De encontrar un respiro, cotizando por lo menos 100.000 toneladas, volvería la alegría a los hogares y se aliviaría la tensión existente.

AMARAJE FORZOSO DE UN HIDROAVION CERCA DE MIDWAY LA TRIPULACION FUE RECOGIDA

PEARL HARBOR, 19.—Un hidroavión "Catalina", bimotor, se ha visto obligado a efectuar un amaraje forzoso a 130 millas al norte de Midway, y su tripulación ha sido recogida por un barco que se encontraba en las cercanías.

La Oficina de Información del 14 Distrito Naval, establecida en esta capital, ha comunicado que el citado barco cambió de rumbo y se dirigió a todo vapor al lugar del amaraje para auxiliar a la tripulación de un hidroavión "Catalina", bimotor, que se encontró sin combustible cuando volaba de Adek (Aleutinas) a Midway. (Efe.)

CHURCHILL AUTORIZA EL EMPLEO DE AVIONES CONTRA EL MAU-MAU

NAIROBI, 19.—El primer ministro británico, sir Winston Churchill,

ha autorizado el empleo de cuatro bombarderos "Lincoln" para intensificar la lucha contra las bandas terroristas del Mau-Mau, especialmente en los bosques del monte Kenya. Se agrega que se llevarán a cabo acciones combinadas de Infantería y Aviación, y que los aparatos "Lincoln" entrarán inmediatamente en juego. Los "Lincoln" están contruidos especialmente para realizar vuelos nocturnos. (Efe.)

SE ESTRELLA UN APARATO Y PERECE SU PILOTO

LISBOA, 19.—Un caza "Thunderbolt", de la base aérea de Ota, se ha estrellado cerca de la misma. El piloto, cabo Antonio Galdas Domingo, pereció. Realizaba un vuelo de entrenamiento, y al regresar a la base perdió el control del aparato, a unos 700 metros de altura. El avión cayó y se incendió. (Efe.)

La poderosa industria del asesinato ficticio en los Estados Unidos

SALGARI: 200 novelas publicadas. Hace millones a los editores y se suicida porque no tiene lirras

LA ESPOSA ENLOQUECE, LOS HIJOS PASAN HAMBRE Y EL ESCRITOR CREA Y FUMA

Después de muerto, el cine y las reediciones proporcionan una fortuna a sus hijos

Salgari vivía en Turín, en una humilde casa de vecindad. Se había casado con una actriz, Aida, y tenía tres hijos. El mayor se llamaba Nadin. Salgari trabajaba en un periódico como crítico teatral, y también escribía reportajes y relatos de aventuras. Hizo una novela titulada "Los misterios de la jungla negra", y se la ofreció al editor Vempeio. Tuvo un gran éxito.

Y, en efecto, la vida de Emilio Salgari fue una serie de aventuras increíbles y llenas de furor heroico y guerrero. Fue aventurero, pero, ante todo rey de la fantasía y de la imaginación. Certo que aún no había escrito ninguna novela, pero las llevaba en la cabeza. Sería un escritor que con sus imágenes ardientes templaría los ánimos del muchacho para causarle un éxtasis de voluntad y decisión.

Lo que iba a narrar Salgari no sería sacado de libros y atlas geográficos, sino de su vastísima experiencia y del ensayo sobre geografía que latía en su corazón. No pocas de sus descripciones las vivió y palpó personalmente, dispuesto a transplan-tarlas después a las cuartillas. En esto en la prodigiosa imaginación, se diferencia del técnico Julio Verne, que no salió de su habitación, mejor de su pueblo, del cual era alcalde, en Francia, para escribir aquellos tomos de fantásticos relatos, por los que deambulan unos personajes, sin duda maravillosamente perfilados, pero sin poesía.

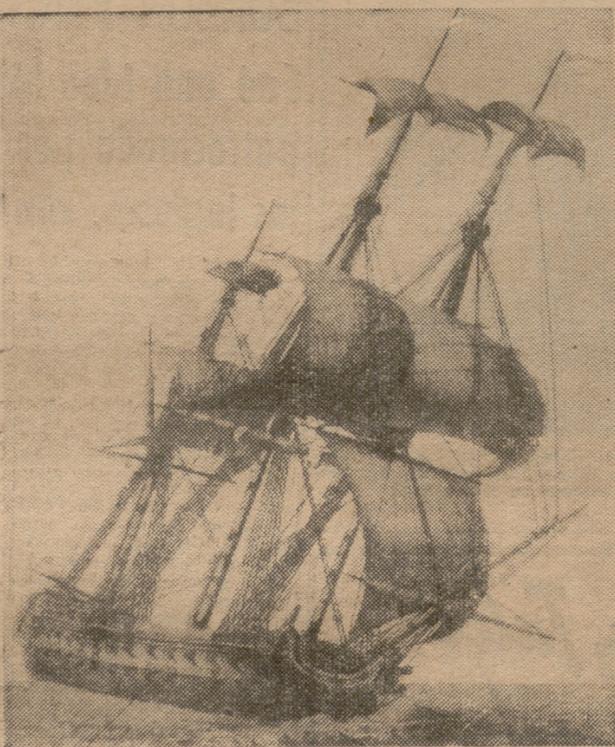
En el mismo año se publicaron: "Los naufragos del Oregón", "El estrecho de Torres", "La cimitarra del Buda" y "Los piratas de la Malasia". Con esta última iniciaba una serie de obras de gran fuerza argumental, de la que sería principal protagonista el rajá sin trono: Sandokan. ¿Existió? El autor dice que sí.

Al año siguiente publicó siete novelas más. Los jóvenes Italianos buscaban ansiosamente las obras que firmaba Emilio Salgari. Eran como un ideal para la juventud. Estaba cansada de diarios sentimentales y de novelas filosóficas. Las novelas de Salgari eran como un aperitivo necesario para que el muchacho fuese tomando el gusto de la novela que canta el riesgo. Después, el novelista se superaría.

La novela de aventuras cumplió un elevado cometido en lo que hace a la formación espiritual y heroica del hombre. Esta clase de narraciones vertiginosas, de una acción impulsadora y de una enseñanza heroica, excitaba de manera ardorosa los ánimos del lector, templándole los nervios y el corazón para desarrollar posteriores empresas de mayor envergadura.

Entonces empezaron a publicarse en todo el mundo obras de aventura. Salgari iba a la cabeza porque tenía más imaginación que los demás. Su imaginación era cual si fuese el desbordamiento de un río majestuoso. Kipling, Stevenson, Cooper y Mayne Reid acaso—sin acaso—fuesen mejores estilistas, que dominaban el idioma a su albedrío. Pero Salgari les aventajaba en fuerza argumental y en el hechizo que fluye de las descripciones de paisajes y de reacciones humanas.

Sin embargo, hubo un crítico de Turín que atacó duramente las



Galeones que atraviesan los mares sembrando hazañas marineras, piratas tuertos de pata de palo, historias apasionantes de aventureros inolvidables son los temas predilectos del gran novelista Salgari

actividades literarias de Emilio Salgari.

Fueron protagonistas de un duelo a pistola. Por fortuna, las balas se perdieron. No hubo sangre. Vivía feliz, pero sin comodidades. Sus hijos no podían comer jamón, sino cecina.

En aquellas fechas el escritor no ganaba lo suficiente para vivir bien. Y entretanto otros hombres, gracias a las novelas del veronés, habíanse enriquecido. Uno de ellos se convirtió en millonario.

¡Qué contraste tan singular! Salgari y su familia comiendo cecina y viviendo en una casa humilde, sin poder hacer frente a la vida.

En 1905, a los cuarenta y tres años de edad, era un hombre famoso, leído en diversos idiomas, pero sin disponer de una fortuna. Vivía, simplemente.

Salgari, que parecía un dios mitológico abarcando paisajes, épocas y diversidad de personajes, había creado el más numeroso mundo novelístico. Llevaba publicadas ochenta novelas, exponiéndose en los escaparates de miles de librerías.

Tocó todos los temas. El más importante fue el dedicado a Sandokan. Hizo doce obras en las que el rajá sin trono era el protagonista: "Los piratas de la Malasia", "Los estranguladores", "A la conquista de un imperio", "Los cortadores de cabezas".

A los corsarios también dedicó una serie considerable: "El corsario negro", "El corsario verde", "Yolandá", "Morgan". Naufragios, abordajes, el describir de robinsones en una isla del océano. Paisajes y reacciones del alma. Amor y muerte. En muchas de sus obras el mar era el principal protagonista. Así ocurría en "Flor de perlas", "Los naufragos del 'Luguria'", "El Estrecho de Torres", "Los naufragos del Oregón", "Los pescadores de ballenas", "La capitana del Yucatán".

Escribía al conjuro del humo de los cigarrillos. La pluma obedecía ciegamente al cerebro. La fantasía e imaginación uníanse para producir un tipo de novela original, capaz de enardecer. Su estilo era deficiente, pero sus argumentos dinámicos, llenos de autenticidad, de angustia de personajes que vibran, que padecen, que aman.

Escribió sobre el Oeste americano, sobre la Siberia, Alaska, Oriente, la luna, los trópicos, los polos.

Constantemente recibía felicitaciones de sus editores. Estos rivalizaban por apoderarse de toda la producción del autor. Mandori era el principal, pero hubo otros que también publicaron novelas del veronés.

Escribía y fumaba. Su pobre despacho seguía invadido por el humo. Y envuelto en la nube, que para él no era tóxica, creaba argumentos.

Nació un nuevo año. La familia Salgari continuaba viviendo en la humilde casa de vecindad del suburbio de Turín. La Prensa se había ocupado en muchas ocasiones del glorioso novelista. Era como una bandera muy alta ondeando en el mundo para pregonar la victoria de la novelística italiana de juventud.

Salgari vivía en el espacio concedido a los espíritus selectos. Vivía con la musa que bulle constantemente en su cabeza. El mismo vibraba cuando releía sus narraciones.

La espiritual vocación literaria tiene que dar paso a la cuestión económica. Su despacho es muy pobre. Escribe en una mesa chiquitina y patética, donde apenas cabían sus brazos.

Sucedía algo extrañísimo con Salgari. Era la época en que el escritor apenas ganaba para subsistir. No se comprendía que sus novelas se editasen por millares, vendidas en el acto, y, sin embargo, él no era un rey fabuloso, como se merecía.

Discutían muchas veces marido y esposa. Los hijos eran mayorcitos y había que vestirlos y educarlos. Ello costaba un montón de lirras mensuales y Salgari no disponía de ningún ahorro.

Estaba amargado. Sin embargo, siguió escribiendo. Siempre se levantaba al amanecer y saliendo de la casa en caminaba al bosque que había cerca de la ciudad. Paseaba entre árboles y soledad. Fumaba constantemente, y, entretanto, su imaginación iba trabajando cual si fuese un motor. Mientras recorría los caminos, su cerebro creaba escenas de gran intensidad y tramas novelescas.

Después de muerto, el cine y las reediciones proporcionan una fortuna a sus hijos

Pasaron varios meses. Discutió de nuevo con su esposa. La situación no había cambiado. Aida enfermó días después. Estaba desgastada y acaso renegaba de la vida. Sin embargo, se casó muy enamorada y ahora ciertamente no podía sentirlo. Idolatraba a su marido. Enloqueció.

Salgari no pudo oponerse a que la llevasen al manicomio. Las autoridades sanitarias de la ciudad lo decretaron así. Salgari fue a verla un día y otro. De cuando en cuando llevaba a sus hijos.

Pero todo fue inútil. Ante la desesperación y la congoja del hombre que jamás había llorado hasta entonces, vio que Aida fallecía ante sus mismos ojos. Ningún médico pudo evitarlo. La demencia se había apoderado de su cerebro para vencerla.

Salgari cambió de carácter. Ahora era un hombre taciturno, agobiado por los problemas diarios, y en su mente vivía siempre la imagen de su dulce esposa. Estaba solo. ¿Para qué quería vivir?

Así pasaron varios meses. Trabajaba menos. Solía caminar por el bosque de Turín, y en su mente bullía la idea de la muerte. ¡Quería morir! Era un hombre desesperado y vencido por la adversidad de la vida.

A principios de 1911 publicó la última obra que escribía, la que hacía el número cien de su producción novelística.

No aguantaba más. Desde la muerte de Aida parecía agobiado, casi desesperado. Era un hombre acobardado que no supo hacer frente a la vida. El recuerdo de Aida vivió perennemente en su corazón; también en el cerebro. Seguía queriéndola con el ímpetu y quería estar junto a ella. Cuanto antes, mejor.

Moralmente, Emilio Salgari estaba enfermo. La gran desgracia le había aviejado tremendamente. La obsesión de la esposa le atormentaba la mente.

—Estaré junto a ti, Aida—exclamó en el amanecer del día 25 de abril de 1911.

Tomó la resolución definitiva estando enloquecido. Ya no razonaba. Acaso tampoco se acordase de que allí cerca, muy cerca, en una habitación de su casa, dormitaban tres hijos. No pensó que era un crimen dejarlos solos, tan jóvenes, para que se arriesen camino por la vida, sin ninguna ayuda, sin ningún asesoramiento.

Salgari saltó de su casa llevando un arma en uno de sus bolsillos. Se fue al bosque antes de que saliese el sol.

Miró al cielo, rezó una plegaria, y después, silencio, un silencio inquietante, dramático. Brilló la sangre de su cuerpo y segundos después caía sobre la hierba.

Fue encontrado cadáver, desgranado y sangriento, con el semblante vuelto al cielo livido del ocaso. Su muerte podía considerarse como la más dramática y angustiosa de sus novelas.

Era el 25 de abril de 1911.

Después, muchos años más tarde, las nuevas generaciones de hombres de veinte países seguirían leyendo las novelas de Emilio Salgari. Se editaban de nuevo. Ahora mismo, en 1953, Emilio Salgari sigue siendo el rey de las novelas de aventuras. Ninguno tan famoso como él. Nadie con tanta imaginación, con tan exuberante y deliciosa fantasía.

Pero murió sin una lira en los bolsillos.

Sin embargo, más tarde, sus hijos ganarian cientos de miles de lirras con las novelas de su padre. Se hicieron numerosas películas basadas en obras suyas. Se publicaron diversas ediciones de todas sus obras.

Y la familia de Salgari, en buena hora, se hizo dueña de una fortuna. Por desgracia, cuando esto ocurrió, no vivían ni Aida ni Emilio Salgari, que murieron abandonados por la sociedad. Al morir, por los editores. Al morir de enfermedad Wallace dejó una fortuna fabulosa. Salgari, ni una lira. Sólo el archivo de sus novelas.

Juan LOSADA

ESTOMAGO INTESTINOS SERVETINAL

Contra el dolor estómago, Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Ulceras, Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intestinos.

El mercado de la noticia

La noticia, esa pequeña colección de palabras que no pesa ni mide, pero que tiene, sin embargo, un valor trascendental en nuestra época, tiene también su precio, o, por mejor decirlo, su costo. Para distribuir de un mediano servicio informativo es preciso invertir una buena cifra de capital en hombres e instalaciones que lo hagan funcionar con la rapidez y eficacia que nuestros hábitos exigen. Esto no sólo a los profesionales del periodismo interesa, sino también a todo el mundo, pues, virtualmente, todo el mundo vive bajo la preocupación de saber lo "que pasa".

La circulación libre de noticias no afecta solamente a los profesionales, de su adquisición y distribución—dice en un libro reciente Francis Williams, conocido autoridad en la Prensa mundial—, sino a todos los hombres de todas las naciones. Dicho libro, "Transmisión de noticias mundiales", que acaba de editar la U. N. E. S. C. O., analiza el desarrollo de las comunicaciones y periódicos mundiales, indicando cuáles son las zonas del mundo deficientemente o bien servidas, y demuestra cómo los precios altos y el retraso en la transmisión de informaciones periodísticas dificulta su circulación internacional. Diariamente informan a los pueblos del mundo 7.500 periódicos y 5.000 emisoras de radio. El 90 por 100 de los primeros y el 80 por 100 de las segundas reciben noticias interiores de 70 agencias nacionales, la mayor parte de las cuales distribuyen asimismo noticias internacionales. Las agencias mundiales que se ocupan de la transmisión de noticias a través de las fronteras están concentradas en cuatro grupos nacionales: Reuter (Comunidad Inglesa de Naciones), France-Press (Francia), Tass (Rusia), Associated Press, United Press e International News Service (Estados Unidos). Una tan breve lista de entidades informativas, mundiales y el reducido número de sedes nacionales que las sostienen es bastante elocuente para darnos idea del mercado mundial de la noticia y de la influencia decisiva que ejercen las ciudades. La conclusión más evidente, muchas veces aludida ya entre nosotros, es que el mundo hispano, la gran comunidad de naciones que hablan una misma lengua y tienen costumbres, ideales y aficiones similares, carece en absoluto de una fuente de información propia y vive a merced de lo que puedan proporcionarles las extrañas.

Casi parece obvio subrayar los males que origina esto. Desde cualquier punto que se mire, siempre se vendrá a caer en que no es lo mismo una información servida por quienes viven afectados directamente en ella y en sus posibles repercusiones que la que procede de gentes, todo lo curiosas y bien intencionadas que se quiera, pero necesariamente ajenas en lo vi-

tal a los hechos que transmiten. Sobre una noticia y sobre sus detalles descansa la mayoría de las veces un aspecto esencial, económico, político, social, cultural, etc., de una nación o de un grupo de naciones. Detrás de esos detalles hay agazapados suficiente número de intereses como para suponer que actúan sobre ellos, los ocultan o los destacan según ciertas conveniencias. La noticia es, en suma, la interpretación de un hecho, y ¿qué duda cabe de que esta interpretación puede ser tergiversada?

No hace mucho que en estas columnas hacíamos referencia a una notable Conferencia, en la cual, al examinarse los problemas de la Prensa española, se hacía alusión al desconocimiento de las realidades actuales de nuestro país que por el extranjero se siente. En el mismo sentido, y por vía de ejemplo, queremos citar hoy lo que el corresponsal de un periódico de la mañana contaba hace días a propósito de la agencia France-Press. Según dicho corresponsal, el Gobierno francés ha subvencionado a dicha agencia con la suma de cuatro millones y medio de dólares para el año 1954. El informador añade que France-Press funciona bastante bien en todo el mundo, y especialmente—he aquí lo que más debe afectarnos—en Hispanoamérica. En los propios Estados Unidos, Meca de las noticias, la agencia francesa parece gozar de una gran personalidad y fuerza, que la hacen digna competidora de las grandes empresas norteamericanas. El mismo corresponsal, al hacerse eco de este hecho, comenta el buen favor y respeto que el público norteamericano dispensa a France-Press, porque en los Estados Unidos la importancia de un país se suele medir por la cantidad de dinero que se gasta en hacer acto de presencia en el mundo.

Las reflexiones que quisieramos suscitar con todo lo anterior están al alcance de cualquiera. Una vez más hemos de preguntarnos la razón por la cual no ha surgido entre nosotros, en todo el enorme ámbito de la comunidad de lengua española, una voluntad y una iniciativa suficientes para dar cima a una empresa de esta índole. Al tiempo que lo hacemos así, concretamente, quisieramos también hacer hincapié sobre el aspecto más general de lo que la noticia vale y cuenta en nuestra vida y en nuestra política. Nosotros, la Prensa, no producimos seguramente nada, no contribuimos directamente al alimento económico de los pueblos ni de los Gobiernos; pero he ahí que, como el respirar, nuestra función es cada vez más indispensable. ¿Sería mucho pedir que, a imitación de caso, como los citados, se nos hiciera la tarea más amplia y se nos facilitasen mejores medios? Va en ello la conveniencia y el interés de todos.

El asesino de Leon Trotsky está amenazado de muerte

MÉJICO. (Crónica del corresponsal de FIEL, Humberto CEBALLOS)—Está visto que el asesino de Leon Trotsky va a seguir siendo figura de la Prensa por una larga temporada. En estos días ha vuelto a ponerse de moda, con ocasión de un incidente con los muchachos de la Prensa.

Pero Mornard o Mercader, reaccionó violentamente contra los fotógrafos, intentando agredir a uno de ellos. Por este motivo, los diarios de la capital han iniciado una campaña pidiendo a las autoridades penitenciarias se le anulen al preso todas las prerrogativas de que goza en la actualidad, sometiéndolo al trato normal de los delincuentes comunes.

Porque el asesino del dirigente comunista anda por la penitenciaría de la capital federal con una gran libertad, a pesar de estar condenado a veinte años de prisión. Ultimamente desplazó como jefe del taller de radio a otro asesino de categoría, José Medina Chávez, que pudo escaparse, poco después, del encierro. Medina no es un novato en cuestión de crímenes, porque asegura haber matado a un "gringo" hace poco. Y lo grave es que ha amenazado a Mornard con llevarle al otro

mondo en venganza por haberle quitado el puesto. Está visto que a esta figura siniestra le ha de rondar constantemente la muerte. Aunque él trata de aparentar una calma e indiferencia grande, la verdad es que son muchos los que afirman haberle observado un complejo de miedo constante y destructor de sus nervios. Cuando hace unos meses se descubrió su identidad en los archivos de la Policía de Madrid y se habló de la posibilidad de que saliera a la calle al amparo de una serie de recursos legales, inmediatamente salieron a la luz indicios de una gama de complots para acabar con su vida antes de que traspasase las fronteras de Méjico. Por eso es de esperar que Mornard prefiera quedarse en la penitenciaría, donde su vida contará con ciertas garantías y podrá escuchar, cuando le plazca, las ingenuas mentiras de Radio Moscú.

CORRESPONSAL DE PUEBLO

EN EL EXTRANJERO

I CONGRESO DE SOCIEDADES ESPAÑOLAS DE AMÉRICA

Un gran acontecimiento para América y España

LA HABANA.—(Crónica de nuestro corresponsal, Daniel Camiroaga.) La vida social de los españoles en América siempre fué demostrativa de grandes individualismos que, fragmentando los esfuerzos de una vida de conjunción necesaria, diluyó en múltiples sociedades lo que aunado en una sola hubiera supuesto una fuerza imponderable en cada país de residencia. No obstante, los grupos regionales de más frecuente inmigración supieron aplicar sus esfuerzos para la concepción de grandes palacios recreativos y culturales y esplendidos sanatorios, cobijo y amparo de los socios enfermos y siempre aquellos fungieron como madre amorosa para cuidar a sus hijos pacientes. Ni aun en su vida de relación los Centros regionales tuvieron gestos de buena vecindad, antes bien, alguna envidia dejó caer el menosprecio y cierta competencia vino a plasmar la acritud de los conciudadanos que por pertenecer a otra región, a veces limitrofe, más parecían enemigos internacionales de fronteras comunes.



mo la agrícola, en que los españoles han contribuido sabiamente a la prosperidad de los campos, campos que van siendo abandonados por los indígenas, con detrimento de la riqueza nacional de cada país. Cuando el encargado de Negocios de nuestra Embajada en Cuba, señor Baraibar, conoció el proyecto del señor Del Campo y las Sociedades españolas, se mostró admirado, sintiendo que su traslado a otro país le impidiera presidir, llegado el caso, el acontecimiento; auguró un extraordinario éxito, y en el banquete que las entidades españolas le ofrecieron como despedida, tuvo un recuerdo para la

obra emprendida, que había de ser por fuerza una obra española hecha en Cuba. España no puede ver con indiferencia este movimiento iniciado, que ha de traducirse en múltiples beneficios. Se han de reunir representantes de todos los países americanos, excepto los dos, que han sentido escrupulos de conciencia por aparecer la bandera española en el estrado y el representante de España en la presidencia. Mejor así. Este deslinde ideológico no merma para nada la marcha de los trabajos del Congreso, que ha de ser español, sin matices, con una sola idea matriz y soberana: HONRAR A ESPAÑA.

Por todo eso era difícil llamar a un concierto a las sociedades españolas repartidas en los distintos países americanos para tratar de los problemas comunes que van invadiendo poco a poco, pero con paso fuerte y seguro, los territorios donde se ha posado la inmigración más importante de América hispana o ibérica. Era necesaria la iniciativa y el tesón como compañero ejecutivo de aquella a este fin. Hace dos años un hombre rico, que vive en Cuba hace muchos años, un gallego amante de su tierra y de su gran Patria, en viaje detenido por distintas tierras de América, pensó en los beneficios de una comunión de ideas constructivas que defendieran los grupos de españoles que, viniendo de España, se aposentaron aquí para vivir y morir. En muchos países la inmigración estaba parada y la colonia española iba poco a poco empujándose. Perdía fuerza y con ello posibilidades de vivir como tal colonia. Se iba, además, creando una nueva vida que ya no era la rutinaria y habitual de hace años en

que la relación entre las naciones era más cordial y sin suspicacias ni recelos se laboraba mejor entre los venidos de Europa y los criollos hijos de aquellos. Era necesario pensar en todo esto y ver sus inconvenientes y ventajas, adaptándose convenientemente al nuevo vivir de América y del mundo. De ahí surgió la idea feliz de concertar un Congreso en el que participaran todos los Centros regionales de América para llegar a conclusiones específicas y claras, buscando soluciones para todos los problemas que debieran tratar en el mismo. Y conviene hacer resaltar unos datos muy importantes: todo tenía que desarrollarse por fuerza con la bandera española en la presidencia y ante el representante diplomático de España en Cuba, ya que uno de los fines primordiales de este Congreso es, dicho así y con letras mayúsculas, HONRAR A ESPAÑA. Ese hombre adinerado que paseando por América se acordó de su España para honrarla, don Ramón del Campo González, puso manos a la obra hace dos años, obteniendo seguidamente el beneplácito de las sociedades españolas de La Habana. Algunas, como el Centro Gallego, puso a disposición del iniciador su casa y los primeros fondos para desarrollar la obra, logrando entonces unificar los deseos de las sociedades hispanas, formó un Comité en el que están representadas todas, ya que los presidentes de cada una de ellas son vicepresidentes natos del que preside, el señor Del Campo.

La obra está próxima a ser rematada con la celebración del Congreso Internacional, que tendrá lugar en La Habana en la última semana de enero de 1954. Este Congreso, que algunos querían que se celebrara en España, debe y tiene que celebrarse en la capital cubana, porque su iniciación ha partido de aquí, y la idea del señor Del Campo ha sido punto de colaboración de todas las entidades hispanas que radican en Cuba. Hubiera sido extemporáneo, y hasta impolítico, celebrar dicho Congreso en Madrid, lugar más propicio para celebrar el segundo, cuando, ya madurado el proyecto, sea el momento de recortar la labor desarrollada por el Comité permanente que se forme.

Todo el programa a desarrollarse será tratado en los siete días que durarán las reuniones. Se trata de un programa vasto y de un alcance insospechado por su gran trascendencia para España y para América. Por primera vez se tratará en estas tierras de los problemas sociales con respecto a los españoles, problemas que tienen distintas facetas, según de los países de que se trate. Se hablará también del comercio internacional y de la nacionalidad hispana en América. Y se buscará una fórmula para que aquellos países que cerraron sus puertas a la inmigración española las abran, aunque sea por medio de cuotas inmigratorias que permitan que las colonias españolas de América no mueran por carencia de individuos, a quienes los años van envejeciendo y alejando de los negocios, que suelen pasar a manos extrañas. Además, hay especialidades, co-

Éxito en Roma de una Delegación médica española

ROMA.—En las recientes sesiones del IV Congreso Internacional de Médicos Ferrovianos presentaron las principales ponencias los representantes de Alemania, Bélgica y España. La ponencia española, formada por el doctor Marín Amat y el delegado doctor Bravo y Díaz-Cañedo, traumatólogos de la Asociación de la Prensa de Madrid, fué muy felicitada y obtuvo un éxito resonante.

En Inglaterra existen también Sociedades de este tipo. Muchas son entidades seculares, cuyo funcionamiento ha sido perfecto siempre y que no tienen nada que envidiar, en cuanto a solvencia, a las más acreditadas del mundo. Sin embargo, la especial psicología inglesa hace que el problema social se haya producido, ya que estas Sociedades realizan una consciente investigación antes de confiar el recién nacido a manos extrañas. Así, la dama neurótica, sin sentido maternal alguno, que desea adoptar un niño como podría comprar un perro pekínés; el matrimonio sin descendencia que, por su desordenada vida, no presenta garantías suficientes de irse a ocupar demasiado de la felicidad del pequeño, y hasta el desamparado que desea adoptar un niño como quien hace una inversión, para explotarlo en cuanto tenga edad de trabajar, son cuidadosamente eliminados de la demanda.

Y ante esto se está produciendo en gran cantidad de sanatorios y clínicas inglesas uno de los fenómenos más graves de nuestra decadente civilización. El contrabando de niños recién nacidos a personas que desean tenerlos, pero que no resistirían una seria investigación en su solvencia y actividades.

La actual vida inglesa hace, por desgracia, que la oferta de niños sea mayor que las necesidades de los matrimonios. Resulta increíble hasta qué punto gran cantidad de recién nacidos son gran queridos en el hogar de las gentes que les

dieron el ser. Aquí entra en juego este negro negocio. En todo el país hay una red de enfermeras y matronas que no son más que estraperlistas de niños. Cuando una madre desea vender a su hijo, lo primero que tiene que hacer es pagar 20 libras a la enfermera, y ya no tiene que preocuparse de más. En la mayoría de los casos no llega a ver a su hijo ni una sola vez. Todas estas agentes comerciales poseen una larga lista de peticiones, y la colocación del recién nacido no les cuesta más que un golpe de teléfono. Si se trata de un varón, el precio mínimo de mercado es de 80 libras, cantidad por la que cualquiera puede comprar un niño en Inglaterra. Las hembras se cotizan más, ya que existe una mayor demanda de niñas. El precio mínimo de una niña son 150 libras; pero los precios suelen fluctuar mucho, ya que, por regla general, las peticiones son muy abundantes, y las cotizaciones alcanzan con facilidad, según las estaciones del año, casi tres veces más.

A veces el comprador de un niño o niña no desea ni siquiera tenerlo consigo, sino que se trata únicamente de revenderlo. Incluso la Policía, raramente, en los andurriales de Soho, ha descubierto una banda de "gangsters" dedicada al tráfico de niños, que ha realizado grandes negocios. En poder de los malhechores ha sido descubierto un depósito, en el que existían 35 niños de menos de dos semanas y una docena de niñas de la misma edad. Un simple cálculo de probabilidades revela la aterradora cifra de niños que pueden haber pasado por esta banda al cabo de un año.

EL PROXIMO SABADO comenzaremos a publicar "DE LA VIDA SENCILLA DE UN SOMBRERERO", por PADILLA CRESPO

Se acerca la vida en Noiteamérica

NEVA YORK, 19.—Los profesionales han subido un 10 por ciento en los últimos días. Los precios de los alimentos han subido un 10 por ciento en los últimos días. Los precios de los alimentos han subido un 10 por ciento en los últimos días.

Los precios de los alimentos han subido un 10 por ciento en los últimos días. Los precios de los alimentos han subido un 10 por ciento en los últimos días.

Los precios de los alimentos han subido un 10 por ciento en los últimos días. Los precios de los alimentos han subido un 10 por ciento en los últimos días.

Los precios de los alimentos han subido un 10 por ciento en los últimos días. Los precios de los alimentos han subido un 10 por ciento en los últimos días.

INTERESANTE PASTORAL DEL OBISPO DE BILBAO

ES MENESTER QUE EL SALARIO SEA SUFICIENTE para atender las necesidades Los jornales y sueldos que hoy se pagan no son proporcionados al coste de la vida

"Si los patronos quieren escucharnos, les aconsejaríamos que no esperaran a la acción legal del Estado, sino que se adelantaran a él"

Con motivo de la Santa Misión del Nervión, que recientemente se ha celebrado en Bilbao, el excelentísimo y reverendísimo señor don Casimiro Morcillo González, primer obispo de Bilbao, ha publicado, con el título «Hacia un mundo mejor, una carta pastoral, de la cual nos complacemos en reproducir unos fragmentos, particularmente aleccionantes en lo que a materia social se refiere:

I. CUATRO MALES DE NUESTRO TIEMPO

Cuatro son los más graves males morales de nuestra época, que, como cuatro caballos desbocados, la están llevando al desastre.

Es el primero, la lujuria, pasión y cáncer de la juventud, que sólo puede vencerse con la moderación de las costumbres y con el recogimiento de la mujer, así como la oración y la mortificación, siempre necesarias para la ordenación cristiana de la vida.

El hambre insaciable de dinero, pasión de la edad adulta, busca el segundo puesto entre los grandes males del mundo moderno y arrastra a muchos hombres al olvido y a la ruina de sus intereses superiores, pues sigue siendo ciega y actual la sentencia de Jesucristo: "En verdad os digo que un rico difícilmente entrará en el reino de los cielos."

Más grave todavía es el afán de excesivo bienestar, que lleva a hombres y mujeres de toda clase y condición a buscar comodidades, diversiones, lujos y espectáculos que distan mucho de ser necesarios. Tantas necesidades ficticias se han creado nuestros tiempos, que se hará difícil recomponer el equilibrio del presupuesto familiar, tanto en las casas de los ricos como en las de los pobres, mientras sigan siendo las supuestas necesidades y no las moderadas privaciones las que inspiren nuestros cálculos de gastos. Es, por tanto, un deber social y cristiano retornar a la moderación y a la austeridad mediante la poda inflexible de todo lo que supone despilfarro, superfluidad, ostentación y vicio.

El mismo afán de bienestar y lujo, de diversiones y dinero está socavando en sus cimientos a la familia de nuestros días. Pocos hijos y mal educados; poco hogar y mucha vida de sociedad en bailes, comidas y espectáculos; escasa convivencia dentro de casa y dispersión casi continua de los miembros de la familia. ¿Dónde están las familias que con el amor, la fe y el sacrificio hacen de su casa un templo donde se adora a Dios, se enseñan las verdades de salvación, se reza el Santo Rosario y se forja el carácter de los hijos en el ejercicio continuo y alegre de las virtudes cristianas?

2. LA INJUSTICIA SOCIAL

Otro gravísimo mal de nuestros tiempos y de nuestra diócesis es la falta de una generosa justicia social.

La situación, tal como se presenta a nuestros ojos, es, en general, como sigue: El obrero recibe su salario; no recibe ninguno de aquellos otros beneficios que lleva consigo el contrato de sociedad, la cohesión y la participación en la propiedad o, si quiera, en las ganancias de la empresa. Eso es así en el orden de la retribución material del trabajo. En el más espiritual y elevado de la dignidad humana y cristiana del trabajador, el panorama no es menos sombrío: asociado a la empresa, no simplemente por el arrendamiento o compra de su trabajo como de una mercancía, que esto sería antinatural y anticristiano, sino por vínculos permanentes jurídicos, morales y afectivos, no ha logrado todavía ser consultado y oído ni que le sean abiertos los caminos de un mejoramiento social y económico para él y para su familia.

Bien sabemos que el régimen

de salariado no es de suyo injusto. Mas, para que no lo sea y para que el trabajador así lo comprenda, es menester que el salario sea suficiente para atender a las necesidades de la alimentación, del vestido, de la vivienda, de las enfermedades, de la vejez, del ahorro, de la familia y de la moderada y honesta diversión del obrero; y con toda certeza sabemos, y lo saben los hombres de empresa, que los jornales y sueldos ordinarios que hoy se pagan no son proporcionados al coste que en el mercado tienen los alimentos, los tejidos y las viviendas, aunque supongamos que los demás gastos necesarios están suficientemente atendidos por los seguros sociales.

Y esta tremenda situación de injusticia no es padecida solamente por unos pocos, sino por una multitud urgente de trabajadores, que son la mayoría de la población vizeña, y que todos los días llegan a nosotros con el clamor de su necesidad y de su justicia.

Por eso queremos una y otra vez exhortar a los patronos y empresarios a reconsiderar los deberes que les han sido impuestos por el mismo Dios, como autor de la naturaleza y como Redentor del género humano, para con los obreros que trabajan en sus empresas.

Si ellos, los patronos, quisieran escucharnos, les aconsejaríamos que no esperaran a la acción legal del Estado, sino que se adelantaran a él, porque la empresa es y debe seguir siendo una institución de derecho privado, y solo en algunos casos, siempre excepcionales, debe pasar al ámbito del derecho público bajo alguna forma de nacionalización. Les aconsejaríamos que, cuando los beneficios de la empresa lo consentan, subieran y mejoraran la participación de sus obreros, en aquellos, mediante la subida del salario o el reparto equitativo de las ganancias. Les aconsejaríamos también que, siguiendo las enseñanzas pontificias, iniciaran el tránsito de la fórmula del puro salario a otras formas más perfectas de retribución del trabajo. Les pondríamos ante su conciencia el ejemplo de otros países y de algunas ejemplares empresas españolas que, antes que el Estado haya impuesto los Jurados de Empresa, han reconocido a sus obreros el derecho natural que tienen a ser considerados y tratados como elementos integrantes y necesarios de la comunidad humana y productora que es la empresa. Les quitaríamos el miedo a los avances sociales, porque, además de ser justos, cuando se hacen bajo la inspiración de los preceptos cristianos, hermanan a los hombres en el amor y la comprensión y aumentan el bienestar de todos. Y les recordáramos, por fin, la doctrina tantas veces intimada por los últimos Pontífices: que es menester que la riqueza y opulencia de unos pocos deje de existir para que la inmensa muchedumbre de los trabajadores no carezca de lo necesario.

Inspección de Enseñanza Primaria. Cuerpo de Inspectores.—Once

tro tiempo no basta que los niños sigan rezando las mismas oraciones que los abuelos y asistiendo a la misma procesión de rogativas. La tradición deja de serlo y se convierte en deplorable rutina cuando, al cambio de los tiempos y a la irrupción de nuevos factores morales, sociales, científicos y económicos, no responde con una adaptación activa en que se integren los valores positivos que el progreso de los tiempos trae consigo.

La fe cristiana y la vida religiosa tradicionales, sin la adecuada integración de los elementos nuevos, son mucho siempre para los que siempre han de vivir en el mismo ambiente, pero no son bastantes para los que el azar de la existencia haya de llevar de un lado a otro en la geografía, en el trabajo o en la fortuna. El que cristianamente vivió su infancia y su adolescencia en Ceánuri, donde la tradición religiosa está primaveralmente robusta, cristianamente debe vivir su juventud y su madurez en otros lugares donde la tradición murió en un invierno frío.

Y muchos son los fieles que viven de la tradición religiosa hecha ya rutina; extraños a los nuevos tiempos; ajenos a la transformación que se está operando e insensibles a las necesidades y a los derechos de los más débiles, porque no han sabido, o no se les ha enseñado, como la doctrina de Cristo es vigorosamente aplicable al trabajo familiar del caserío y al trabajo concertado y multiforme de una empresa industrial.

Las nuevas plantillas del Magisterio

Reorganización de los escalafones de la Inspección de Enseñanza Primaria y Profesorado de Escuelas Normales

Por acuerdo del Consejo de Ministros del día 30 del pasado mes de octubre, se remitió a la Presidencia de las Cortes Españolas un proyecto de ley sobre reorganización de los escalafones de la Inspección de Enseñanza Primaria y del Profesorado de Escuelas del Magisterio.

Según el citado proyecto de ley, a partir del día 1 de enero del próximo año 1954 las plantillas de inspectores de Enseñanza Primaria y de profesores numerarios serán las siguientes:

Inspección de Enseñanza Primaria. Cuerpo de Inspectores.—Once

ANTES DE COMPRAR consulte nuestra sección de CREDITOS Y VENTAS A PLAZOS en la página 5

Los funcionarios de Correos testimonian su gratitud al Caudillo

Al conocer los jefes y personal de Correos la noticia de que el Consejo de Ministros recientemente celebrado bajo la presidencia del Jefe del Estado había tomado el acuerdo de remitir a las Cortes un proyecto de ley reorganizando los servicios postales, de todas las oficinas de España se han cursado al señor ministro de la Gobernación manifestaciones de gratitud por aquel acuerdo, con el ruego de que las hiciera llegar al Generalísimo Franco, bajo cuyo impulso pueden promoverse reformas tan significativas como importantes.

La acogida que los Cuerpos y escalas de Correos han dispensado a aquel acuerdo ha sido realmente extraordinaria, por considerarlo como un claro testimonio del deseo del Gobierno de que un servicio público de tanta importancia como es el Correo alcance la organización y eficacia que exigen la próspera situación del país y la amplitud y alcance de sus relaciones internacionales.

inspectores, a 32.000 pesetas; 26, a 30.800; 34, a 28.000; 53, a 25.200; 57, a 22.400; 60, a 19.600; 64, a 18.200; 72, a 14.000. Total, 377 inspectores.

Escuelas del Magisterio. Profesores numerarios.—Siete profesores numerarios, a 32.000 pesetas; 17, a 30.800; 21, a 28.000; 34, a 25.200; 36, a 22.400; 38, a 19.600; 40, a 18.200; 47, a 14.000. Total, 240 profesores numerarios.

Profesoras numerarias.—Nueve profesoras numerarias, a 32.000 pesetas; 21, a 30.800; 27, a 28.000; 42, a 25.200; 45, a 22.400; 48, a 19.600; 50, a 18.200; 60, a 14.000. Total, 302 profesoras numerarias.

MODIFICACION DE LAS PLANTILLAS DEL MAGISTERIO

Con la misma fecha se remitió a la citada Presidencia de las Cortes Españolas otro proyecto de ley sobre modificación de las plantillas del Magisterio Nacional de Enseñanza Primaria, que a partir del próximo 1 de enero de 1954 serán las siguientes:

Categoría primera: maestros, 500; maestras, 500. Total, 1.000. Sueldo, 22.000; segunda, 750, 750, 1.500, 20.000; tercera, 1.500, 1.500, 3.000, 18.500; cuarta, 3.750, 3.750, 7.500, 17.000; quinta, 5.500, 5.500, 11.000, 15.500; sexta, 5.500, 5.500, 11.000, 14.000; séptima, 5.500, 5.500, 11.000, 12.500; octava, 6.500, 6.500, 13.000, 11.000; novena, en ambos sexos, 11.121, 10.000. Total maestros y maestras, 70.121.

Toman posesión los nuevos magistrados del Tribunal Internacional de Tánger

TANGER.—Han tomado posesión los nuevos magistrados del Tribunal Internacional, durante un solemne acto, en el que quedó constituida la nueva organización judicial implantada en virtud de la reforma estatutaria. Asistieron al acto todos los miembros del Comité de Control y las autoridades de la Zona, durante el cual pronunciaron discursos el presidente del Tribunal, señor Díaz Merry (español); el fiscal, señor Rodière (francés); y el decano del Colegio de Abogados, señor Cherif.

Inauguración del curso en el Seminario de Formación del Frente de Juventudes

El S. E. U. otorga los premios nacionales "Fin de carrera"

Ha inaugurado sus tareas del presente curso escolar el Seminario General de Formación del Frente de Juventudes. Presidió el acto el delegado nacional del Frente de Juventudes, señor Eloy, y pronunció una importante conferencia el jefe nacional del S. E. U., señor Jordana Fuentes, sobre el tema "Estructura social de la juventud universitaria".

La Jefatura Nacional del Sindicato Español Universitario ha concedido los premios nacionales "Fin de carrera" 1953, que patrocina la Secretaría General del Movimiento, a los siguientes estudiantes:

De la rama de Ciencias, don Antonio Sevilla Benito, del distrito universitario de Salamanca; Farmacia, don Ramón Balaguer Rius, del distrito universitario de Barcelona; Medicina, don Manuel Sánchez Salorio, del distrito universitario de Santiago de Compostela; Derecho, don Alberto Tarifa, del distrito universitario de Barcelona; Filosofía y Letras, señorita María Francisca Olmedo Hurtado, del distrito universitario de Valencia; Bellas Artes, don Manuel del Campo, del S. E. U. de Málaga; Escuela Superior de Comercio, señorita Huminda Díaz, del distrito universitario de Oviedo; Escuela Especial de Peritos Industriales, don Antonio Belancour de León, de la Jefatura Provincial del S. E. U. de Palmas.

APRENDICES EXTRANJEROS AL CONCURSO INTERNACIONAL DE FORMACION PROFESIONAL OBRERA

Han comenzado a llegar al distrito los aprendices extranjeros que van a participar en el curso internacional de formación profesional obrera, organizado por la Sección Central de Trabajo del Frente de Juventudes. Han llegado a Barajas dos aprendices españoles, acompañados por M. Mallor, ingeniero de Ginebra y miembro del Tribunal Internacional queificará este concurso. También han llegado 15 aprendices extranjeros de diversas especialidades industriales, y al frente de ellos el teniente coronel Morales, director de la Escuela de Trabajo de Lache. Se esperan aprendices portugueses y alemanes, franceses e ingleses. Las pruebas de esta Olimpiada juvenil de trabajo comenzarán el día 23, en la estación Virgen de la Paloma.

También se han concedido los siguientes accésits: Rama de Medicina, don José de

CAJA POSTAL DE AHORROS

(CON LA GARANTIA DEL ESTADO)

OFICINA CENTRAL: Paseo de Recoletos, 9

Puede operarse en todas las oficinas de Correos de España y en las Sucursales Urbanas de Madrid

Table with 2 columns: Clases de cartillas and Operaciones. Clases de cartillas includes De libre disposición (2%), Comerciales (2%), Condicionadas a un año (3%), Infantiles (3%), De ahorro para el hogar (3%). Operaciones includes Reintegros, Compra y venta de fondos públicos, Custodia de valores, Cobro de cupones, Créditos con garantía de valores.

Por haber sido ampliadas recientemente, se recomienda se utilicen los servicios de las Sucursales: Glorieta de Cuatro Caminos, 1; Jorge Juan, 20; Carrera de San Francisco, 17; Diego de León, 2; Mejía Lequerica, 7, y Serrano Jover, 9

RADIOS

RADIO MADRID HOY.—A las 17: Concerto de la tarde: "Suite núm. 2", de Bach. "Séptima sinfonía", de Sibelius. 18: Dos estilos. 18.30: Hora del oyente. 19: Conexión con Radio Nacional. 19.15: "El sol nace de madrugada", en versión libre para la radio de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez. Capítulo XXIV. 19.45: Puente de melodías. 20: Las sonatas de piano. 20.30: "La sangre es roja", novela radiofónica, original de Guillermo Sautier Casaseca y Luisa Alberca. Cap. XXXV. El refrán escondido. 21.30: Hablando con Radio Nacional. 22: Conexión con Radio Nacional. 22.15: Comentarios deportivos, por Lora. 22.30: Música y humor. 22.45: Oros son triunfos. 23: La revista del mundo. 23.15: Variedades con música. 23.45: Nora Ney. 0.05: Horizontes musicales. 0.30: Música para bailar. 1: La hora de las estrellas, con Enrique Llovet, y cierre.

EISENHOWER REHUYE COMENTAR EL CASO WHITE

Espera que la cuestión de la infiltración comunista en el Gobierno pase pronto a la Historia

Aplaza su declaración sobre la defensa continental y las armas atómicas

WASHINGTON, 19.—El Presidente Eisenhower, en su conferencia de prensa, declaró que cuando se le preguntó recientemente en esta ciudad por el gobernador general y el ministro de Asuntos Exteriores de Pakistán, no trató con ellos la cuestión de la ayuda militar a bases en dicho país.

El Presidente rehusó comentar el caso White. No obstante, expresó la esperanza de que la cuestión de la infiltración comunista en el Gobierno federal haya pasado a la Historia en la época en que se celebren, en 1954, elecciones para el Congreso, en lugar de seguir constituyendo motivo de polémica.

A una pregunta contestó que la Administración actuará con energía para apartar del Gobierno todo elemento subversivo, si bien en forma que no se perjudiquen las libertades individuales.

LA COLABORACION DE LOS AGREGADOS LABORALES

CLEVELAND, 19.—El secretario de Trabajo, James P. Mitchell, ha declarado que el programa para proporcionar técnicos de trabajo a las Embajadas de Estados Unidos puede ser "mejorado ampliamente", y propuso un programa especial para entrenamiento de tal personal.

Mitchell, en una alocución pre-

parada para leer ante el C. I. O. (Congreso de Organizaciones Industriales), aseguró que los agregados laborales habían contribuido y debían seguir contribuyendo a la batalla contra el comunismo.

El secretario de Trabajo manifestó que tal labor podía ser ampliamente mejorada por medio de "un programa de concesión en una Universidad destinada especialmente a preparar a hombres para esta tarea". (Efe.)

Cuba, de semillero y célula base del comunismo americano, se convierte en un gran baluarte anticomunista

Declaraciones del ministro de Información cubano, don Ernesto de la Fe

A mediodía, el ministro de Información de Cuba, don Ernesto de la Fe, que se encuentra en España en viaje privado, ha recibido en sus habitaciones particulares del Hotel Palace a todos los representantes de la Prensa madrileña y agencias nacionales y extranjeras, así como a los reductores radiofónicos.

—Y el Gobierno de que usted forma parte, ¿qué hace?

—El Gobierno labora por proporcionar días mejores al país. Por elevar el concepto de libertad, por aumentar el respeto a los demás países impidiendo que ningún grupo pueda manifestarse en contra del acercamiento de Cuba a otras naciones. Para fines de 1954 esperamos que toda la familia cubana esté conciliada. Es lo que está consiguiendo Batista, que no tiene espíritu de desquite, que no es revanchista, sino abierto y cordial. Sin medidas draconianas ni extremismos va a sus objetivos basándose en la seguridad, la garantía y el respeto.

El señor De la Fe, periodista de profesión, es uno de los más jóvenes, o el más joven, miembro del Gabinete ministerial del general Batista. Su vida política se ha caracterizado siempre por su acometividad contra el comunismo. Conociendo tal actitud, los periodistas españoles le preguntaron por el estado del comunismo en su país.

—Cuba, hasta la nueva toma del poder del general Batista, era el receptáculo, la incubadora y la difusora del comunismo en todo el continente americano. La Embajada soviética sostenía en La Habana a sesenta funcionarios. A Cuba llegaba y en Cuba se repartía todo el dinero para la propaganda comunista. Esta propaganda contaba en nuestro país con un diario y una veintena de revistas, que, con una capa mitad literaria mitad intelectual, hacían una activa campaña soviética y comunista.

Sólo nos basta añadir a esta entrevista que don Ernesto de la Fe ha estado en París, donde ha recibido la Medalla de Plata de la ciudad, con la que había sido galardonado por su gran amistad y admiración por la ciudad del Sena.

EL ASCENSO DE OTRO ESPÍA DEL KREMLIN

WASHINGTON, 19.—La Subcomisión Senatorial de Seguridad Interior ha sacado a la luz pruebas documentales de que el ex secretario del Tesoro John W. Glasser ascendió al comunismo y se convirtió en un agente de la KGB después de obrar como miembro activo de la organización de espionaje soviético en la División de Inversiones Monetarias de la Tesorería y entre el 8 de noviembre de 1945 y el 24 de julio de 1946 el F. B. I. había enviado a la Tesorería dos informes muy desfavorables para Glasser, calificándose en uno como miembro activo de espionaje soviético, mientras que el F. B. I. remitió a la Casa Blanca para información del presidente Truman, otro en que se decía que en gran número de reuniones se tenía a Glasser como miembro del partido comunista.

Israel rechaza la resolución del C. de Seguridad sobre los recientes sucesos de Qibya

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 19.—Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia han hecho pública una resolución en la que se expresa "la más fuerte censura" por la acción israelí en Jordania. La resolución, basada en el informe presentado por el jefe de Supervisión de la Tregua en Palestina, general Bennike, y las declaraciones de los delegados de las partes en litigio en el debate celebrado en el Consejo de Seguridad recuerda anteriores resoluciones sobre la cuestión de Palestina y encuentra que la acción vengativa de Qibya, ejecutada por las fuerzas armadas de Israel en la noche del 14 al 15 de octubre de 1953, y todos los actos de esta índole, constituyen una violación de las cláusulas del armisticio y son incompatibles con las obligaciones de las partes contraídas en virtud de los acuerdos del armisticio y de la Carta de las Naciones Unidas.

—¿Qué ha sido de esa Prensa?

—Ya no existe.

—¿Tenemos entendido que en el Congreso de la Asociación Interamericana de Prensa celebrado recientemente en México se atacó mucho a Cuba. ¿Nos quiere hablar del incidente?

—Esta Asociación, a la que pertenecen unas quinientas Empresas periodísticas, celebra anualmente sus Congresos. Pero hay que entender que una cosa es el periodismo y otra la empresa periodística. Las Empresas, en estos Congresos, se preocupan solamente por sus problemas particulares, y nunca se ha visto que de estos Congresos salga la decisión y el acuerdo de ayudar a ningún país. Al contrario, si una nación se ha atrevido a ir contra sus intereses, le declaran el boicot y desencadenan una campaña en contra en todos los periódicos que controlan. Cuanto hacen ellos es bueno. Cuando hacen los Estados es malo. En Cuba, el Bloque de Prensa se ha atrevido a censurar a un ministro, prohibiendo que se hable de él, simplemente porque ha defendido los derechos de los periodistas contra los intereses de estas Empresas, que no reparan en desfigurar la verdad. La libertad de Prensa es algo más que la simple concesión que hacen las Empresas a la noticia.

—¿Qué hay de la Bienal?

—Que está despertando un gran interés. Si todo llega a tiempo, se celebrará en enero, y desde luego no será por culpa de Sánchez Bella, que nos tiene admirados a todos por la extraordinaria actividad que desarrolla. Esta exposición acentuará el concepto de la Hispanidad.

Parece zanjada la crisis del Gobierno de Chan-Kai-Chek

A "CHINA POST" LE PARECE GRAVE EL CAMBIO POLITICO

TAIPEH (Formosa), 19.—El Gobierno ha anunciado oficialmente que el secretario general, Uang Chi-Chieh, "ha sido relevado de su cargo como tal secretario general cerca del Presidente y que el subsecretario general, Hsu Ching-Chin, está actuando en su lugar".

La crisis producida por la dimisión de los ministros parece que ha sido consecuencia de desacuerdos internos en política internacional. Se cree que tal crisis ha sido zanjada y que el mariscal Chan-Kai-Chek no ha aceptado las dimisiones.

El periódico "China Post" dice en su número de hoy que la dimisión del Gabinete por cuestiones exteriores constituía un "torpedo político", y añade: "Los observadores políticos abrigan puntos de vista más bien graves sobre este cambio político." (Efe.)

El ministro secretario general del Movimiento preside la misa por el alma del Fundador en la Diputación de Madrid

Los componentes de la cátedra "Matías Montero" ofrendarán en la tumba de José Antonio las cinco rosas simbólicas

En la capilla de la casa-palacio de la Diputación Provincial, y oficiada por el capellán mayor de la Beneficencia, don Enrique Monter Santamaría, se ha celebrado una misa por el alma de José Antonio Primo de Rivera.

Los invitados no deberán estacionarse en el Patio de los Reyes y galerías de acceso bajo ningún pretexto.

Presidió el ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta, con el marqués de la Valdavia y Pilar Primo de Rivera, a quienes acompañaban el marqués de Vivel, vicepresidente de la Corporación madrileña y los diputados de la misma señores Cárdenas, Muñoz Mateo, Torrecillas, Lillo, Ortiz de Zárate, Sanz Huertas, Palenzuela y del Campo López. Asistieron todos los funcionarios de la Diputación Provincial, al frente de los cuales se encontraba el secretario general, don Sinesio Martínez Fernández-Yáñez.

Al terminar el funeral, todos los invitados permanecerán en sus puestos hasta que el Gobierno y altas autoridades hayan salido, y por los altavoces se darán las instrucciones para desalojar la basílica, por orden riguroso de sectores, y todos por la puerta principal.

Al final del santo sacrificio se rezó un responso por el alma del Fundador de la Falange.

Se solicita de todos los asistentes al acto la máxima colaboración para el cumplimiento exacto de estas instrucciones y de las que se vayan transmitiendo por medio de los altavoces que se instalarán en el Monasterio para lograr un perfecto orden en su desarrollo.

El ministro secretario general del Movimiento, después de la ceremonia religiosa, recorrió las dependencias de la casa y firmó en el Libro de Oro de la Corporación.

Para el regreso a Madrid se ocuparán los coches en el borde de la Lonja, en el mismo punto donde se dejaron.

ELIZALDE PERMANECERA EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 19.—El ministro de Asuntos Exteriores filipino, Joaquín Elizalde, no tiene aún decidido su regreso a Manila, si bien ha manifestado que espera permanecer en Estados Unidos hasta que se logre llegar a un acuerdo en relación con la Conferencia política coreana. (Efe.)

JUAN JOSE PRADERA RECIBE A LA CENTURIA "MATIAS MONTERO"

Esta mañana ha visitado en su despacho oficial al vicesecretario de Secciones del Movimiento, don Juan José Pradera, la centuria de flechas "Matías Montero", de Manzanares, con objeto de hacerle entrega de un álbum que contiene una colección de diarios, fotografías y recortes de Prensa alusivos a la marcha "Tercios de Navarra" que durante este verano hicieron a Estrella los camaradas del Frente de Juventudes de La Mancha, para que lo haga llegar al ministro secretario general del Movimiento.

INSTRUCCIONES PARA ASISTIR A LOS ACTOS DE MAÑANA EN EL ESCORIAL

Para asistir a los solemnes funerales que mañana se celebrarán en la basílica de El Escorial por el eterno descanso del alma de José Antonio Primo de Rivera, y que serán presididos por altas jerarquías del Estado y de la Falange, deberán ser tenidas en cuenta las instrucciones siguientes:

La ruta que deberán seguir los coches en que efectúen el viaje a El Escorial las autoridades y jerarquías invitadas, así como las entradas al Monasterio y lugares de estacionamiento para vehículos, estarán debidamente señaladas con los indicadores correspondientes.

Al llegar al Monasterio pasarán ante la puerta principal, desde donde, una vez que se hayan apeado sus ocupantes, se dirigirán hasta la plaza de la Universidad, donde serán clasificados y ordenados para la salida.

Las autoridades y jerarquías que han de ocupar los sectores A, B, C, D, E, F, G y H entrarán en la basílica por la puerta principal del Monasterio, y los que tengan invitación del sector M o P, por la puerta de la Lonja lateral.

La entrada, que es personal e intransferible, será el único documento que dé acceso a la basílica y a los correspondientes sectores. Y a los correspondientes sectores.

Todos los invitados deberán hallarse colocados en los sectores antes de las 11,45, hora en que se cerrarán los accesos a la Lonja y al Monasterio, y desde este momento, no se permitirá la entrada, quedando a dicha hora en la puerta de la Lonja situada frente a la basílica únicamente el Gobierno, el capitán general, el jefe de la jurisdicción central de Marina y el jefe de la región aérea central.

LA CONCENTRACION DE LA GUARDIA DE FRANCO

Como ayer anunciamos, la Guardia de Franco de Madrid se trasladará mañana a El Escorial para asistir al funeral que se celebrará en la Basílica del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Tomarán parte en la concentración guardias de las veintidós centurias de la capital y los de las Jefaturas locales de la provincia. Las unidades, uniformadas, se concentrarán a las siete y quince de la mañana en el paseo de la Virgen del Puerto (próximo a la estación del Norte).

EL TIEMPO

Pronósticos.—Régimen de inestabilidad, con aguaceros de intensidad irregular, en el mar balear, regiones de Levante y Sudeste, Marruecos y en la vertiente mediterránea andaluza. En el resto continuará el tiempo con caracteres análogos a los de días anteriores.

Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 22 grados, en Córdoba, Huelva y Sevilla, y mínima, de 2 grados bajo cero, en Sorbia.

Hoy, en Madrid.—1,2 grados a las siete de la mañana y 13,6 grados a las trece.

y pide al Gobierno de Jordania que robustezca las medidas que ya ha adoptado para impedir estas transgresiones.

Recuerda a los Gobiernos de Israel y Jordania sus obligaciones, contraídas en virtud del Acuerdo de armisticio, de impedir toda clase de violencias a ambos lados de la línea de demarcación, y hace un llamamiento a los Gobiernos de Israel y Jordania para encomendarles que cooperen con las fuerzas de seguridad locales. (Efe.)

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

- CREDITOS**
 - ELADIO. Todos artículos. Carretas, 3.
- MAQUINAS DE HACER PUNTO**
 - LANOFIX.—Móvilera, 32. D. I. C. S. A.
- MOTORES PARA BICICLETAS**
 - MOSQUITO.—Móvilera, 32. D. I. C. S. A.
- MUEBLES**
 - VEINTE MESES comedores, dormitorios, trasteros, muebles de anexo, casas completas. DURAMAS. Almirante, 16.
 - MUEBLES GAMO. Todos estilos. Beneficencia, 4.
- HELOJES**
 - POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

Para anuncios en esta sección: Teléfono 22-06-11

Estancia del señor Sánchez Bella en Caracas

Continuando su viaje por varios países de América, a fin de estrechar los vínculos culturales con la Patria, el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Alfredo Sánchez Bella, se encuentra en la capital de Venezuela, donde ha visitado al ministro de Educación de aquel país para informarle de la misión de dicho organismo, manteniendo posteriormente una entrevista con representantes de la Universidad del Zulia, a fin de establecer un acuerdo de intercambio de profesores españoles, que dictarán lecciones en aquella Universidad, y, correspondientemente, de cátedráticos venezolanos, que explicarán próximamente en las aulas españolas. Asimismo, el señor Sánchez Bella ha anunciado que una escogida muestra de 500 obras artísticas destacadas en la II Bienal Iberoamericana de Arte de La Habana serán expuestas en Caracas.

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- * **ALBACETE**
ALBACETE.—224238.
- * **ANDALUCIA Y MARRUECOS**
TRANSPORTES AUTO-ANDALUCIA.—Central: Paseo de Atocha, 17.—Teléfonos: 210747, 274690.—Sucursal: Cartagena 32.—Por carretera, a CORDOBA, SEVILLA, HUELVA, CADIZ, ALGECIRAS, TANGER, JAEN, GRANADA, MALAGA, ALMERIA.—Paquetería y tonELAJE.
AUTOSUR.—Cáceres, 2. 278502-274792-278804 Transporte a toda Andalucía y Marruecos.
JAEN.—TRANSPORTES PASOVAL.—Juan de Austria, 11.
- * **ASTURIAS**
GIJON, OVIEDO, AVILES, PRAVIA.—García Mares. 277092.
- * **CASTILLA Y LEON**
SEGOVIA, CUELLAR, VALLADOLID, LEON. TRANSPORTES FRAGA.—239455.
LEON, PONFERADA, ASTORGA, LA BAREZA.—GARCIA MARES. 277092.
- * **EXTREMADURA**
TRANSPORTES EXTREMADURA.—Calle Palencia, 29. 33-42-38 33-39-21
- * **GALICIA**
LUGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA, SANTIAGO, CORUNA, FERROL.—García Mares. 277092.
- * **GUIPUZCOA**
EIBAR.—224238.
VERGARA.—224239.
- * **ISLAS BALEARES**
PALMA MALLORCA.—Palacios.—Tudescos, 3. 224238.
CIUDADELA - MAHON.—224238.
- * **LEVANTE**
ALICANTE. 224238.—EL-OA. 224238.—ALICANTE. CARTAGENA. ALICANTE. 273629.—VALENCIA. 273629.
- * **SANTANDER**
SANTANDER.—TRANSPORTES POSTIGO.—Única empresa en exclusiva de este servicio.—Paquetería y tonELAJE.—Nuestra antigüedad es garantía de seriedad y buen servicio.—Palos de Moguer, 30.—274589.
SANTANDER TORRE-LAVEGA.—García Mares. 277092.
- * **VIZCAYA**
BILBAO.—Vasco-Madrileños. 271114.
BURGOS.—Vasco-Madrileños. 271114.
VITORIA.—Vasco-Madrileños. 271114.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantías

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 220611

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUM. 635

Don A. F. F., de León, nos plantea:

Llevo arrendadas, desde hace varios años, dos fincas de prados. Empecé por pagar 40 pesetas anuales; luego, 55; después, 100, y ahora el propietario me comunica un nuevo aumento de 50 más; esto por lo que respecta a una de las fincas. En la otra empecé pagando 150 anuales y ahora me las aumenta a 200. La primera finca paga 43,27 pesetas anuales de contribución; la segunda, 19,47.

La fijación de la renta anual en los contratos de arrendamiento de fincas rústicas quedará al arbitrio de las partes contratantes; no obstante lo cual, cualquiera de ellas, y una vez transcurrido un año de la vigencia del contrato, podrá acudir al juez o Tribunal competente en demanda de que se revise la renta pactada y se fije la que en lo sucesivo ha de ser satisfactoria.

El ejercicio del derecho de revisión se ajustará al procedimiento regulado en la norma 3 de la disposición transitoria 3 de la ley de 28 de junio de 1940.

Quedan exceptuados de la revisión los contratos que, previamente y en el momento de su formalización, fueren sometidos por ambas partes al conocimiento y aprobación del juez o Tribunal competente, el cual, con el asesoramiento técnico del Servicio Agronómico o Forestal, dictaminará si la renta es o no abusiva, considerándose nulo el contrato en el primer caso y ratificado en el segundo.

CONSULTA NUM. 636

Don R. N. L., de Barcelona, nos comunica:

Soy propietario de un solar, porque la casa ya casi no existe debido a que sufrió un incendio, teniendo que ser desalojada por todos los inquilinos. Deseaba que usted me dijera si en el caso de que yo tuviese que reconstruiría estaré obligado a darles a los comerciantes y los arrendatarios que antes tenía nuevo local o vivienda. ¿Qué le parece a usted?

La pérdida de la cosa arrendada es causa común

para la resolución de los contratos. Y se considera perdida cuando la casa ha sido afectada de grave siniestro y, por lo tanto, requiera, para ser puesta de nuevo en su normal utilización, la ejecución de obras cuyo coste exceda del 50 por 100 del valor que, excluido el del solar, tuviese asignado la finca a efectos fiscales en el tiempo de haber ocurrido el incendio de que usted me habla y que afectó tan notoriamente a la casa hasta ocasionar su pérdida casi total.

CONSULTA NUM. 637

Don L. L. M., de Madrid, nos dice:

He tratado de elevar la renta de los inquilinos de una finca urbana, de la que soy propietario, con el recargo que me consiente la ley; pero resulta que uno de los inquilinos me ha rechazado la subida. ¿Qué me aconseja usted sobre la actitud que debo adoptar?

Supongo que la comunicación de ese recargo de renta se lo habrá usted comunicado al inquilino en forma que no pueda ante el Juzgado decir que no ha recibido su aviso. Una vez que pueda usted probar, de forma indubitable, que usted se lo notificó y que incluso justificaba dicho recargo o elevación, citándole la base jurídica en que fundamentaba la subida, podrá usted optar entre reclamarle las diferencias desde el día en que debieron serle satisfechas o resolver el contrato. En ambos casos, la acción que usted tiene derecho a ejercitar caduca dentro de los tres meses, a contar desde el día en que la negativa se produjo, y llevará implícita la condena en costas al demandado en el caso de que la demanda que usted formule prospere. Si se desestima la demanda, lo que puede suceder si no procede aumento alguno o la cantidad que usted reclame sea superior a la que debe serle satisfecha, entonces las costas se le impondrán al demandante.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid.

INFORMACION GENERAL

Gestiones para un intercambio hispanovenezolano de profesores

Investigadores botánicos estudian el problema de la alimentación en el mundo

El director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella, que se encuentra en Caracas, gestiona un acuerdo de intercambio de profesores españoles y venezolanos en la Universidad de Zulia.

Una escogida muestra de 500 obras artísticas destacadas en el II Bienal Iberoamericana de Arte de La Habana serán expuestas en Caracas.

Patrocinado por la UNESCO, se ha celebrado en Montpellier (Francia) un coloquio sobre "Ecología vegetal de la zona árida".

Fueron invitados los profesores españoles don José María Albareda Herrera, director del Instituto de Edafología del C. S. I. C., que hizo un informe sobre "La influencia de los cambios de vegetación en los suelos áridos", y don Cruz Rodríguez, de la Estación Experimental Aula Dei, de Zaragoza, que presentó una comunicación sobre "Los oligoelementos en los suelos áridos españoles".

En este coloquio, los principales directores de los Institutos de Botánica, Ecología y Edafología del mundo estudiaron el problema tan importante de la vegetación de las regiones áridas y semiáridas, su repartición, la influencia del clima e hidrología sobre esta vegetación, así como las propiedades químicas del suelo en relación con las materias orgánicas del mismo.

Durante tres días, los investigadores botánicos del mundo entero colaboraron para mejorar el problema de la alimentación en el mundo.

QUINIENTOS MIL PAQUETES DE ALIMENTOS ENVIARON LOS ESTADOS UNIDOS PARA LAS NAVIDADES ESPAÑOLAS

La Embajada de los Estados Unidos en Madrid se ha puesto de acuerdo con el Gobierno español, a fin de que por medio de la Dirección General de Beneficencia y de la organización Charitas Española, se proceda a la distribución de paquetes de regalo entre familias necesitadas, con motivo de las fiestas de Navidad. Los paquetes, de unos seis kilos cada uno, contendrán diversos productos alimenticios, y se calcula que su número ascen-

derá a más de 500.000. Una confeccionados, se distribuirán por toda España, a fin de llegar a las familias agraviadas por las tradicionales nevadas.

LA AGRUPACION CHILENA EN MEDINA

En el Circulo Cultural celebraron una reunión las antiguas alumnas de los Castillos, la que actuó la Agrupación Chilena, compuesta por Hilma y Arturo Galicia y Jorge Alvarado. Al acto asistieron el embajador de Chile y señora, la rectora central del Servicio Educativo, muchas de las antiguas alumnas de los Castillos, la directora del Circulo y otras personalidades.

OTROS ACTOS CULTURALES

Bajo el título "Perfil y recordo de Hernando de Soto" anunció una conferencia en la Academia Norteamericana de la Lengua, organizada por Felipe González Ruiz, especialista en historia de América.

En el Instituto de Cultura Hispánica, y dentro de la "Panorama Cultural Española" organizado por la Escuela de Estudios Hispánicos Contemporáneos, don Nicolás González pronunció su anunciada conferencia sobre "La novela española contemporánea".

PREMIO "GENERAL LAZAR"

De acuerdo con la base de la disposición de la Dirección General de Prensa, de fecha 1 de noviembre de 1953, día 5 de diciembre próximo, los veinticuatro trabajos que el plazo de admisión de los trabajos gráficos que han de concurrir al Premio "General Lazar". Dichos trabajos han de ser enviados a esta Dirección General de Prensa, Sección de Asesoramiento y Difusión.

Será requisito indispensable que los trabajos gráficos presentados al concurso en forma de folios o a parte de folios, sean de 26 de diciembre de 1953, día 5 de diciembre próximo, los veinticuatro trabajos que el plazo de admisión de los trabajos gráficos que han de concurrir al Premio "General Lazar". Dichos trabajos han de ser enviados a esta Dirección General de Prensa, Sección de Asesoramiento y Difusión.

REGRESO DEL SUBSECRETARIO DE HACIENDA

Procedente de La Habana regresado a Madrid, en avión, el subsecretario de Hacienda, don Santiago Basanta. Antes de su partida, el subsecretario fue objeto de un homenaje en la Habana por sus paisanos, los llallabes de Lugo residentes en Cuba. El acto fue presidido por los embajadores de España y Portugal, don Vellisca, jefe ejecutivo del Centro Gallego, abhiró al agasajo. A este acto asistieron el presidente del Tribunal de Cuentas de Cuba, don Fernández Camus; el presidente del Banco Nacional, don Martínez Sáenz; el subsecretario del Ministerio de Estado, don Ghell; los subsecretarios del Ministerio cubano de Hacienda, don Alfonso Avila y don Rodríguez López Blanco; el director del "Diario de la Marina", don Rivero, y personalidades de finanzas y del comercio cubano.

El doctor García Galdaraz toma posesión del Arzobispado de Valladolid

HARA SU ENTRADA OFICIAL EN LA CIUDAD EL SABADO. VALLADOLID, 19.—En la Iglesia Catedral Metropolitana tomó posesión de la sede arzobispal por procurador en la misa, el doctor don José García Galdaraz, doctor en su nombre, por el procedimiento del nuevo prelado, don González Oliveros.

A la ceremonia, celebrada según el rito tradicional, asistieron las primeras autoridades de la provincia, jerarquías del Movimiento, organismos de carácter eclesial, civil y militar de la ciudad y provincia, Acción Católica diocesana, asociaciones religiosas y numerosas familias fieles.

Al final de la ceremonia, que te la que fueron echadas al viento todas las campanas de los templos de la ciudad, se celebró un momento de Te Deum.

El próximo sábado, a las 10 de la tarde, hará su entrada oficial en la diócesis el arzobispo doctor García Galdaraz, a quien la ciudad prepara un cordialísimo recibimiento.

Asistirán las asociaciones de las, Cofradías y representantes de todas las parroquias militares y civiles, las autoridades católicas y cuatro ramas. (Cifra.)

PUEBLO se lee en toda España

NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCÉS

Por J. L. Dumontier-Béroulet (Una exclusiva de PUEBLO) Prohibida la reproducción

LECCION

24

VOCABULARIO

FRANCES	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Le lit	LE li	la cama
La salle de bain	la sal'de bin	el cuarto de baño
Le prix	LE pri	el precio
Le franc	LE fran	el franco
La taxe	la tak's	el impuesto, la tasa
Le service	LE sérvís	el servicio
La femme de chambre	la fam' de CHANdr'	la doncella
Le chasseur	LE CHasér	el botones
Le portier	LE portié	el portero
L'ascenseur	l'asANSér	el ascensor
L'escalier	l'éskalé	la escalera
Le téléphone	LE telefon'	el teléfono
Le chauffage central	LE CHofaJ' sANtraJ'	la calefacción central
Absent	absAN	ausente
Présent	presAN	presente
Situé	sitUé	situado
Local	local	local
Cher (1)	CHér	caro, querido
Bon marché (2)	BON marCHé	barato
Occupé	okUpé	ocupado
Ici	isi	aquí
Là	la	ahí, allí
Environ	ANviroN	alrededor, más o menos
Payer	pellé	pagar
Le pourboire (3)	LE purbuar'	la propina

OBSERVACIONES

- 1) Cher significa a la vez "caro" y "querido". Podríamos hacer más de un comentario sobre esta similitud, pero... ¡bueno! Más vale ser formalito y no meterse en líos, a pesar de la profunda filosofía que encierra dicha analogía en francés.
- 2) Bon marché se traduce literalmente por "buen mercado", y su sentido exacto es "barato".
- 3) Le pourboire, "la propina", significa literalmente "el para beber"—le pour boire unido en una sola palabra—. ¡Vaya otra profunda expresión tan conforme con la triste y escueta realidad! Hoy le ha tocado el turno a la filosofía...
- 4) Est-ce que...; recuerden este truco para formar frases interrogativas. En cuanto al monsieur le directeur, lo hemos explicado ayer.
- 5) A un lit, à deux lits, "A una cama, A dos camas", o sea, "DE una ca-

ma, DE dos camas". Fijense también en el hecho de que LE lit es masculino en francés, pero femenino en español: "LA cama".

6) Pour une semaine, "POR una semana", "PARA una semana".

7) Donner sur la rue (doné sUR la rU), "dar SOBRE la calle", o sea, "dar A la calle". ¡Seguimos con nuestros giros "castizos" franceses!

8) Toutes les autres (tu' leZ' otr'), "todas las otras", lo que viene a ser lo mismo que "todas las demás".

PRONUNCIACION: Seguimos pidiéndoles una vez más se fijen con muchísimo cuidado en la pronunciación, y sobre todo, en la parte representada por letras mayúsculas en la pronunciación figurada, ya que indican sonidos que no existen en español. No olviden de consultar muy a menudo la lección 1, así como la CORRESPONDENCIA DEL SABADO publicada el día 31 de octubre. Lean ustedes cada día los vocabularios

y las conversaciones en voz alta varias veces seguidas, ¡hasta asimilarse bien todas las palabras y las expresiones! Es repliéndolas y maneándolas frecuentemente como llegarán poco a poco a un buen dominio del idioma.

GRAMATICA

VERBO RECEVOIR

Ya hemos visto dos grupos de verbos, según los modelos de parler y finir. Ahora bien; como resulta que tenemos en francés cuatro conjugaciones distintas, no nos queda más remedio que seguir estudiándolas, y hoy nos toca, pues, el modelo del tercer grupo, representado por recevoir (rEsEvuar), "recibir".

Je reçois (JE rEsuá), yo recibo.
Tu reçois (TU rEsuá), tú recibes.
Il reçoit (IL rEsuá), él recibe.
Elle reçoit (ÉL rEsuá), ella recibe.
Nous recevons (NU rEsEvON), nosotros recibimos.

CONVERSACION

FRANCES	ESPAÑOL
—Bonjour, monsieur. Est-ce que monsieur le directeur est ici? (4).	—Buenos días, señor. ¿Está aquí el señor director?
—Non, il est absent. Que désirez-vous?	—No, está ausente. ¿Qué desea usted?
—Je suis un ami du directeur de cet hôtel, et je désire une chambre.	—Soy un amigo del director de este hotel, y deseo una habitación.
—A un lit ou à deux lits? Et pour combien de temps? (5).	—¿De una cama o de dos camas? ¿Y para cuánto tiempo?
—A un lit, mais avec salle de bain, et pour une semaine environ (5-6).	—De una cama, pero con cuarto de baño, y por una semana más o menos.
—Nous avons une chambre libre, très bien située, qui donne sur la rue (7).	—Tenemos una habitación libre, muy bien situada, que da a la calle.
—Quel est le prix de cette chambre?	—¿Cuál es el precio de esta habitación?
—1.200 francs par jour, sans pension, plus les taxes locales et le service.	—1.200 francos por día, sin pensión, más los impuestos locales y el servicio.
—C'est un peu cher.	—Es un poco caro.
—Toutes les autres chambres sont occupées, Monsieur (8).	—Todas las demás habitaciones están ocupadas, Señor.

NOTA IMPORTANTE: Cuantos lectores de PUEBLO que sigan este NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCÉS deseen consultarnos acerca de dichas lecciones pueden hacerlo dirigiéndose a este periódico e indicando en el sobre: "Para el NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCÉS". Todos los sábados contestaremos a sus cartas en estas mismas páginas.

ECONOMIA, FINANZAS Y CORPORACIONES

Las votaciones para la elección de Jurados de Empresa se celebrarán los días 22, 23 y 24 de febrero de 1954

Las Empresas confeccionarán las listas provisionales antes del 1 del próximo diciembre

LA PROCLAMACION DE LOS CANDIDATOS, EN LA SEGUNDA QUINCENA DE ENERO

El día 16 de este mes se publicó una orden general de la Delegación Nacional de Sindicatos, por la que se convocan elecciones de Jurados de Empresa. Estas elecciones afectarán a las Empresas con 1.000 o más trabajadores fijos.

Los días 22, 23 y 24 de febrero del año próximo se procederá a las votaciones. El primer día tendrán lugar en las Empresas pertenecientes a los Sindicatos de Agua, Gas y Electricidad, Banca y Bolsas y Combustibles. En el segundo, las Empresas encuadradas en los Sindicatos de la Construcción, Vidrio y Cerámica, Metal y Piel. Y en el tercero, las integradas en los Sindicatos de Industrias Químicas, Textil y Transportes y Comunicaciones.

La mecánica que registrará estas elecciones será la siguiente: Desde la publicación de la convocatoria y hasta el 1 de diciembre de este año habrán de confeccionarse, por parte de las Empresas obligadas a constituir los Jurados, las listas provisionales de los electores.

Del 2 al 11 de diciembre estarán expuestas estas listas al público, y se podrán presentar reclamaciones por inclusión, exclusión o defecto de clasificación.

Entre el 12 y el 21 de diciembre, las Empresas resolverán sobre las reclamaciones formuladas, y a partir de esta fecha, y hasta el 25 de diciembre, los interesados podrán presentar recurso a la Organización Sindical contra las resoluciones denegatorias de las Empresas. Estos recursos habrán de ser resueltos por la Organización Sindical, que notificará su decisión a los recurrentes antes del 10 de enero del año próximo.

Desde el día siguiente, y hasta el 15 de enero, quedarán expuestas al público las listas definitivas de los electores.

Entre el 16 y el 25 de enero se hará la proclamación de los candidatos, y hasta finales del mismo mes podrá el delegado provincial de Sindicatos ejecutar la facultad de eliminar nombres de las candidaturas.

La primera semana de febrero constituye el plazo de interposición de recurso ante el Delegado Nacional contra los acuerdos eliminatorios contra los delegados provinciales. Estos recursos, debidamente informados, tendrán que ser enviados al Delegado Nacional antes del 12 de febrero. La Delegación Nacional de Sindicatos habrá de resolver los recursos antes del 20 del mismo mes, de tal modo que el día 21 las Delegaciones Provinciales puedan efectuar la proclamación de los candidatos propuestos. En caso que no haya candidatos propuestos en esta forma, la proclamación se hará con los que designen los delegados provinciales para cada uno de los puestos vacantes, después de haber oído a las Juntas de las Secciones Económica y Social del Sindicato correspondiente.

Una vez emitidos los sufragios en los días indicados y hasta el 4 de marzo de 1954, la Organización Sindical habrá de resolver cuantas reclamaciones se presenten fundadas en supuestas irregularidades electorales.

El 5 de marzo, conocidos ya los resultados de todas las entidades, se procederá a la proclamación de los Jurados electos por las respectivas Delegaciones S y Sindicatos Locales. Estos Jurados tomarán posesión entre el 6 y el 20 de marzo de 1954.

Esta mecánica electoral dispuesta por la Organización Sindical con arreglo a lo que marca el Reglamento de Jurados de Empresa de 1953 hace realidad sencillamente uno de los avances más interesantes entre los muchos aportados por el régimen español en el camino de lo social. Se trata simplemente de ir cumpliendo en etapas seguras y ponderadas los principios del Fuero de los Españoles que a la empresa como unidad productora, como armónica aportadora común de la técnica, la materia de obra y el capital en sus diversas formas.

Desde el concepto deshumanizante de la empresa capitalista del liberalismo se alza segura la empresa nacional-sindicalista que une a los hombres de la esclavitud de la lucha de clases. No

acuden los trabajadores a los nuevos Jurados de Empresa con el espíritu de aquellas entidades que creara la República de 1931, y, por lo tanto, no han de ser los Jurados instrumentos de lucha frente al patrono. Se trata, por el contrario, de la célula constitutiva del mismo Sindicato. Señalaba el ministro de Trabajo, José Antonio Girón, en un discurso sobre este tema como la puerta cerrada tras la cual guardaba la sociedad antigua el secreto de unos goees que eran inaccesibles al trabajador, ha quedado abierta y por ella penetra con toda dignidad el obrero y tras ella le espera con toda confianza el empresario.

Frente al viejo concepto liberal de la sociedad capitalista, el régimen español, apaste la protección de los derechos individuales y privados del obrero y del patrono, eleva a ambos, juntamente con todos los elementos de cuya armonía nace la empresa, a una categoría de verdadera responsabilidad pública. Con un sentido profundamente cristiano, el patrono, bajo el régimen español, no sólo queda despojado de una verdadera jerarquía social merced a la Organización Sindical, y singularmente a los Jurados de Empresa, que se inician ahora en las empresas mayores, y que se extenderán con el tiempo a todos los ámbitos del trabajo español.

PLENO DE LA SECCION SOCIAL CENTRAL DE INDUSTRIAS QUIMICAS

En el último Pleno de la Sección Social Central del Sindicato Vertical de Industrias Químicas se tomaron acuerdos del mayor interés. El vocal representante del Grupo de Farmacias solicitó que éstas, por tratarse de establecimientos mercantiles, quedasen encuadradas en la Sección Económica del Sindicato, como también lo están en la Social los ayudantes y dependientes. Solicitó asimismo el citado vocal, que en las Escuelas de Capacitación se cree una sección para aprendices de farmacia.

El vocal representante del Grupo de Resinas intervino para referirse a diversos problemas de encuadramiento laboral en esta actividad. Un representante de Valencia sugirió que se concediera a los trabajadores de la industria pirócnica la prima de peligrosidad. Otros representantes obreros hicieron uso de la palabra para solicitar que se aclarasen determinados extremos de la reglamentación nacional, que se conceda una "prima de eventualidad" a los obreros no fijos y que mientras entran en funcionamiento las Universidades Laborales se den a los obreros conferencias sobre técnica industrial, sociología y cultura general.

EL SINDICATO NACIONAL DEL OLIVO CELEBRARA UNA ASAMBLEA GENERAL

Después de una serie de reuniones en distintas provincias, el Sindicato Nacional del Olivo ha convocado en Madrid para los días 25, 26 y 27 del corriente una Asamblea general, en la que participarán los empresarios y trabajadores de los ciclos de producción, industria y comercio integrados en el citado organismo. Además de la Junta Central Sindical, compuesta por los representantes de los trabajadores y empresarios, concurrirán a esta Asamblea todos aquellos industriales y comerciantes interesados en la renovación de su utillaje, ya que uno de los objetivos principales de la reunión es el de tratar de modernizar nuestra industria oleícola, finalidad hacia la que se ha encaminado el reciente viaje de la Comisión de técnicos Industriales de este Sindicato a través de las instalaciones de esta clase existentes en Francia, Italia, Alemania, Suiza y otros países europeos, y sobre cuyos resul-

tos los miembros de dicha Comisión informarán detalladamente a los reunidos, lo mismo que sobre los actuales procedimientos industriales de los Estados Unidos.

EL MOVIMIENTO AGRARIO COOPERATIVO

En la Residencia de la Obra Sindical de Educación y Descanso de Panjón (Vigo) se ha celebrado la Primera Asamblea Provincial de Cooperativas del Campo de Pontevedra, concurriendo el delegado provincial de Sindicatos, el vicesecretario de Obras Sociales, el jefe de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo y todos los jefes de Cooperativas del Campo de la provincia. El objeto de la Asamblea ha sido estudiar el fomento y encauzamiento del movimiento agrícola cooperativo de dicha provincia.

LAS PRINCIPALES CONCLUSIONES APROBADAS EN LA RECIENTE ASAMBLEA DE EMPRESAS PRODUCTORAS DE COMBUSTIBLES VEGETALES

Organizada por el Sindicato Nacional del Combustible, se ha celebrado en Sevilla una importante Asamblea General de empresas productoras de combustibles vegetales, a la que asistió una nutrida representación de industriales de esta clase, procedentes de toda España. Las sesiones tuvieron lugar en el salón de actos de la Sociedad Económica de Amigos del País, bajo la presidencia del jefe nacional del citado Sindicato, señor Comba Silligüenza, siendo estudiadas en ellas tres interesantes ponencias cuyas conclusiones aprobadas por unanimidad merecen detallarse por su importancia, y cuyo texto es el siguiente:

La primera de dichas ponencias, referente a producción y consumo, contiene estos cinco puntos:

1. Que por los Ministerios de Industria y de Agricultura se confeccione un plan nacional para la instalación de destilerías de leñas en las cabeceras de las zonas productoras, cuya financiación podría llevarse a cabo contando con la ayuda del Estado y dando preferencia en todo caso, por lo que a la participación privada se refiere, a la inversión de capitales procedentes de los actuales productores de combustibles vegetales. Se pretende con este proyecto aprovechar hasta el máximo la enorme riqueza que hoy se pierde por falta de industrialización.

Que por el Ministerio de Agricultura se supriman las subastas con pujas a la lana de los aprovechamientos de montes públicos y comunales, procedimiento que debe ser sustituido por el de tasación conjunta de las montañas, a cuyo efecto se propone la creación en cada provincia de una Comisión, formada por un representante de la entidad u organismo propietario y otro de los productores de carbón vegetal—cuya designación llevaría a cabo el Sindicato respectivo—, dirimiendo las diferencias un ingeniero de la Jefatura de Montes cuando se trate de aprovechamientos comunales o un ingeniero de la Cámara Oficial Sindical Agraria, en el caso de que sean montes del Estado.

Estas montañas, con la tasación efectuada en cada caso, deberán ser adjudicadas por los Sindicatos Provinciales del Combustible entre los industriales en ellos encuadrados, de acuerdo con los grupos provinciales de productores, evitando que la necesidad de dar ocupación a sus obreros fijos les obliguen a efectuar contrataciones antieconómicas.

3. Que hasta tanto se lleve a cabo el plan de industrialización propuesto en la primera de estas conclusiones, y mientras persistan las actuales circunstancias, la producción anual no sobrepase la cantidad que se considere imprescindible para el consumo nacional.

4. Que se suprima la fabricación de carbones vegetales de mala calidad, procurando en todo momento lanzarlos al mercado esmeradamente elaborados, para ofrecer al público calidad y selección.

5. Persecución implacable del

intrusismo, haciendo que el certificado profesional clase D sea exigido ineludiblemente para contratar, producir y exportar estos combustibles, de acuerdo con el decreto de 13 de mayo de 1953 y normas complementarias de 28 de septiembre último ("B. O. del E.," núm. 271).

REUNIONES EN EL SINDICATO NACIONAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS

Se han reunido en el Sindicato Nacional de Actividades Diversas la Agrupación Nacional de Enfermeras, las Juntas Sociales Nacionales de Sanidad y de Tintorerías y las económicas de estos dos mismos servicios.

Las dos Juntas Económicas citadas revisaron la situación de sus respectivas industrias y estudiaron, en varias reuniones, las soluciones más convenientes a diversos problemas prácticos que afectan a unos y a otros; planteando en su Junta los empresarios tintoreros la necesidad de fijar nuevas normas en algunos aspectos de su actividad.

PLAZAS DE ADMINISTRATIVOS Y SUBALTERNOS EN LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid anuncia un concurso-oposición para cubrir 15 plazas de auxiliares administrativos, 16 de subalternos y dos de botones, con las condiciones y sueldo fijados en la Reglamentación nacional de trabajo en la Banca privada.

Los detalles para este concurso-oposición se facilitan en la Secretaría Provincial de Banca, Bolsa y Ahorro, Ventura de la Vega, 1.



IRREGULARIDAD Y MENOS NEGOCIO

Ha disminuído hoy el volumen del negocio sensiblemente respecto de la jornada anterior. Esta contracción de la actividad ha gravitado sobre algunos valores, determinando la presencia de papel, lo que ha ocasionado reblandecimientos de poca consideración.

En Bancos sigue cediendo terreno el Hipotecario, en viejas y nuevas. También pierden el Hispano y las nuevas de Crédito Industrial. España, en cambio, alza un duro.

Electricidad aparece menos firme, siendo los descensos de poca cuantía. Mejor aspecto ofrece el sector de construcción e inmobiliarias, donde registran avances Ladrillos Valderrivas, Hidrocivil, Asturiana y Layetana, mientras repiten las demás.

Los valores de arbitraje ofrecen algunas cesiones, como en Rif y Explosivos. Auxiliar de Ferrocarriles ha tenido un excelente mercado, experimentando una mejora de seis enteros.

En el departamento de cupones, los de Banco se han cotizado al mismo tipo de 104 y los de Hispano Americano a 94,50, con pérdida de dos pesetas.

De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho los siguientes: Crédito Hispánico, 8 (=); ídem, nuevas, 5 (-1); Residuos de Contratación y Transportes, 85 (+1), S. del Duero, 98 (+1).

Acciones: Banco Central, 380; Hispano, ex cupón, 411; ídem, derechos, 96; Vizcaya, A, 452,50; ídem, B, 450; Bilbao, 555; Banesco, derechos, 102; Aviación y Comercio, 110; Vascongados, A y B, 147; Suburbanos, 100; Viesgo, 170; ídem, nuevas, 164; Reunidas, 93; Española, 226; ídem, nuevas, 217; Iberduero, 204; ídem, 5 por 100, 195; ídem, 6 por 100, 176; Unión Eléctrica Madrileña, 116; ídem, nuevas, 420; Minas del Rif, 530; Vascongadas, 1.415; Hornos, 185; Babcock, 875; Basconia, 585; Gerrojera Mondragón, 610; Ebro, 271; Cupones Bilbao, 16; Vacesa, 66; ídem, nuevas, 195; Urvacasa, 50; Telefónicas, 162,25; Siga, 100; Sefanitro, 168; ídem, nuevas, 660; Explosivos, grandes, 279; ídem, pequeños, 276; Resinera, 120; Española Petróleos, 404; Insa, 96; Químicas, 203; Seguros Bilbao, 550; Reaseguradora Española, 580.

Obligaciones: Zumárraga primera, 64; Española, 5,5 por 100, 90; Iberduero, 6 por 100, 99; Hornos, 194,94; General Eléctrica, segunda, 88; Químicas, 6 por 100, 94. (Cifra.)

BOLSA DE BARCELONA

Cotizaciones.—Fondos públicos: Ayuntamiento de Barcelona, 72,25; ídem de 1948, 70; ídem de 1950, 86,25.

Acciones: Ferrocarriles de Cataluña 5 por 100, 147; Catalana de Gas, E, 114,50; Aguas de Llobregat, 135; ídem de Barcelona, ordinarias, 224; Transmediterránea, 160; Banco Central, 379; Asind. ordinarias, 564; Sansón, 371; Cros, 50; Española de Carburos Metálicos, 303; Española de Petróleos, portador, 402; Fomento de Obras y Construcciones, 294; Ford Motor, 5.600; Tabacos de Filipinas, 340; Industrias Agrícolas, 445; Maquinista, 110; Explosivos de 500 pesetas, 274; Minas del Rif, 545; Azucareras, 125,50.

Obligaciones: Gran Metro, 5 por 100, 84; Transversal, estampillada, 106; Tranvías Barcelona 1925 y 1930, 85; Catalana de Gas, bonos 6 por 100, 88,50. (Cifra.)

BOLSA DE BILBAO

Cotizaciones. Fondos Públicos: Interior, 4 por 100, 83,75; Amortizable, 3,5 por 100, 93,60; ídem, 1950, 100; ídem, 1951, 99,50; Ayuntamiento Bilbao, ordinarias, 72,50; Diputación Vizcaya, 4,5 por 100, 104; Crédito Local, lotes grandes, 100,25.

Acciones: Banco Crédito Ind. 135 =
Ídem nuevas 131,50 + 0,50
España 581 =
Exterior 290 =
Ídem nuevas 1.150 + 9
Hipotecario 352 =
Ídem nuevas 344 =
Central 380 =
Esp. Crédito 530 =
Gral. Comercio 117 =
Hisp. Americano 405 =
Iberico 259 =
Mercantil e I. 173 =
Langreo, nuevas 125 =
Leonesas 118 =
Viesgo 114 =
Viesgo nuevas 167 + 2
H. Cantábrico 123 =
Ídem nuevas 115 =
Ídem novisimas 109 + 2
Chorro 117 + 1,50
H. Española 296 =
Ídem nuevas 216 =

Acciones: Banco Central, 380; Hispano, ex cupón, 411; ídem, derechos, 96; Vizcaya, A, 452,50; ídem, B, 450; Bilbao, 555; Banesco, derechos, 102; Aviación y Comercio, 110; Vascongados, A y B, 147; Suburbanos, 100; Viesgo, 170; ídem, nuevas, 164; Reunidas, 93; Española, 226; ídem, nuevas, 217; Iberduero, 204; ídem, 5 por 100, 195; ídem, 6 por 100, 176; Unión Eléctrica Madrileña, 116; ídem, nuevas, 420; Minas del Rif, 530; Vascongadas, 1.415; Hornos, 185; Babcock, 875; Basconia, 585; Gerrojera Mondragón, 610; Ebro, 271; Cupones Bilbao, 16; Vacesa, 66; ídem, nuevas, 195; Urvacasa, 50; Telefónicas, 162,25; Siga, 100; Sefanitro, 168; ídem, nuevas, 660; Explosivos, grandes, 279; ídem, pequeños, 276; Resinera, 120; Española Petróleos, 404; Insa, 96; Químicas, 203; Seguros Bilbao, 550; Reaseguradora Española, 580.

Obligaciones: Zumárraga primera, 64; Española, 5,5 por 100, 90; Iberduero, 6 por 100, 99; Hornos, 194,94; General Eléctrica, segunda, 88; Químicas, 6 por 100, 94. (Cifra.)

BOLSA DE BARCELONA

Cotizaciones.—Fondos públicos: Ayuntamiento de Barcelona, 72,25; ídem de 1948, 70; ídem de 1950, 86,25.

Acciones: Ferrocarriles de Cataluña 5 por 100, 147; Catalana de Gas, E, 114,50; Aguas de Llobregat, 135; ídem de Barcelona, ordinarias, 224; Transmediterránea, 160; Banco Central, 379; Asind. ordinarias, 564; Sansón, 371; Cros, 50; Española de Carburos Metálicos, 303; Española de Petróleos, portador, 402; Fomento de Obras y Construcciones, 294; Ford Motor, 5.600; Tabacos de Filipinas, 340; Industrias Agrícolas, 445; Maquinista, 110; Explosivos de 500 pesetas, 274; Minas del Rif, 545; Azucareras, 125,50.

Obligaciones: Gran Metro, 5 por 100, 84; Transversal, estampillada, 106; Tranvías Barcelona 1925 y 1930, 85; Catalana de Gas, bonos 6 por 100, 88,50. (Cifra.)

BOLSA DE BILBAO

Cotizaciones. Fondos Públicos: Interior, 4 por 100, 83,75; Amortizable, 3,5 por 100, 93,60; ídem, 1950, 100; ídem, 1951, 99,50; Ayuntamiento Bilbao, ordinarias, 72,50; Diputación Vizcaya, 4,5 por 100, 104; Crédito Local, lotes grandes, 100,25.

Acciones: Banco Crédito Ind. 135 =
Ídem nuevas 131,50 + 0,50
España 581 =
Exterior 290 =
Ídem nuevas 1.150 + 9
Hipotecario 352 =
Ídem nuevas 344 =
Central 380 =
Esp. Crédito 530 =
Gral. Comercio 117 =
Hisp. Americano 405 =
Iberico 259 =
Mercantil e I. 173 =
Langreo, nuevas 125 =
Leonesas 118 =
Viesgo 114 =
Viesgo nuevas 167 + 2
H. Cantábrico 123 =
Ídem nuevas 115 =
Ídem novisimas 109 + 2
Chorro 117 + 1,50
H. Española 296 =
Ídem nuevas 216 =

intrusismo, haciendo que el certificado profesional clase D sea exigido ineludiblemente para contratar, producir y exportar estos combustibles, de acuerdo con el decreto de 13 de mayo de 1953 y normas complementarias de 28 de septiembre último ("B. O. del E.," núm. 271).

REUNIONES EN EL SINDICATO NACIONAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS

Se han reunido en el Sindicato Nacional de Actividades Diversas la Agrupación Nacional de Enfermeras, las Juntas Sociales Nacionales de Sanidad y de Tintorerías y las económicas de estos dos mismos servicios.

Las dos Juntas Económicas citadas revisaron la situación de sus respectivas industrias y estudiaron, en varias reuniones, las soluciones más convenientes a diversos problemas prácticos que afectan a unos y a otros; planteando en su Junta los empresarios tintoreros la necesidad de fijar nuevas normas en algunos aspectos de su actividad.

BOLSA de Madrid

IRREGULARIDAD Y MENOS NEGOCIO

Ha disminuído hoy el volumen del negocio sensiblemente respecto de la jornada anterior. Esta contracción de la actividad ha gravitado sobre algunos valores, determinando la presencia de papel, lo que ha ocasionado reblandecimientos de poca consideración.

En Bancos sigue cediendo terreno el Hipotecario, en viejas y nuevas. También pierden el Hispano y las nuevas de Crédito Industrial. España, en cambio, alza un duro.

Electricidad aparece menos firme, siendo los descensos de poca cuantía. Mejor aspecto ofrece el sector de construcción e inmobiliarias, donde registran avances Ladrillos Valderrivas, Hidrocivil, Asturiana y Layetana, mientras repiten las demás.

Los valores de arbitraje ofrecen algunas cesiones, como en Rif y Explosivos. Auxiliar de Ferrocarriles ha tenido un excelente mercado, experimentando una mejora de seis enteros.

En el departamento de cupones, los de Banco se han cotizado al mismo tipo de 104 y los de Hispano Americano a 94,50, con pérdida de dos pesetas.

De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho los siguientes: Crédito Hispánico, 8 (=); ídem, nuevas, 5 (-1); Residuos de Contratación y Transportes, 85 (+1), S. del Duero, 98 (+1).

Acciones: Banco Central, 380; Hispano, ex cupón, 411; ídem, derechos, 96; Vizcaya, A, 452,50; ídem, B, 450; Bilbao, 555; Banesco, derechos, 102; Aviación y Comercio, 110; Vascongados, A y B, 147; Suburbanos, 100; Viesgo, 170; ídem, nuevas, 164; Reunidas, 93; Española, 226; ídem, nuevas, 217; Iberduero, 204; ídem, 5 por 100, 195; ídem, 6 por 100, 176; Unión Eléctrica Madrileña, 116; ídem, nuevas, 420; Minas del Rif, 530; Vascongadas, 1.415; Hornos, 185; Babcock, 875; Basconia, 585; Gerrojera Mondragón, 610; Ebro, 271; Cupones Bilbao, 16; Vacesa, 66; ídem, nuevas, 195; Urvacasa, 50; Telefónicas, 162,25; Siga, 100; Sefanitro, 168; ídem, nuevas, 660; Explosivos, grandes, 279; ídem, pequeños, 276; Resinera, 120; Española Petróleos, 404; Insa, 96; Químicas, 203; Seguros Bilbao, 550; Reaseguradora Española, 580.

Obligaciones: Zumárraga primera, 64; Española, 5,5 por 100, 90; Iberduero, 6 por 100, 99; Hornos, 194,94; General Eléctrica, segunda, 88; Químicas, 6 por 100, 94. (Cifra.)

BOLSA DE BARCELONA

Cotizaciones.—Fondos públicos: Ayuntamiento de Barcelona, 72,25; ídem de 1948, 70; ídem de 1950, 86,25.

Acciones: Ferrocarriles de Cataluña 5 por 100, 147; Catalana de Gas, E, 114,50; Aguas de Llobregat, 135; ídem de Barcelona, ordinarias, 224; Transmediterránea, 160; Banco Central, 379; Asind. ordinarias, 564; Sansón, 371; Cros, 50; Española de Carburos Metálicos, 303; Española de Petróleos, portador, 402; Fomento de Obras y Construcciones, 294; Ford Motor, 5.600; Tabacos de Filipinas, 340; Industrias Agrícolas, 445; Maquinista, 110; Explosivos de 500 pesetas, 274; Minas del Rif, 545; Azucareras, 125,50.

Obligaciones: Gran Metro, 5 por 100, 84; Transversal, estampillada, 106; Tranvías Barcelona 1925 y 1930, 85; Catalana de Gas, bonos 6 por 100, 88,50. (Cifra.)

BOLSA DE BILBAO

Cotizaciones. Fondos Públicos: Interior, 4 por 100, 83,75; Amortizable, 3,5 por 100, 93,60; ídem, 1950, 100; ídem, 1951, 99,50; Ayuntamiento Bilbao, ordinarias, 72,50; Diputación Vizcaya, 4,5 por 100, 104; Crédito Local, lotes grandes, 100,25.

Acciones: Banco Crédito Ind. 135 =
Ídem nuevas 131,50 + 0,50
España 581 =
Exterior 290 =
Ídem nuevas 1.150 + 9
Hipotecario 352 =
Ídem nuevas 344 =
Central 380 =
Esp. Crédito 530 =
Gral. Comercio 117 =
Hisp. Americano 405 =
Iberico 259 =
Mercantil e I. 173 =
Langreo, nuevas 125 =
Leonesas 118 =
Viesgo 114 =
Viesgo nuevas 167 + 2
H. Cantábrico 123 =
Ídem nuevas 115 =
Ídem novisimas 109 + 2
Chorro 117 + 1,50
H. Española 296 =
Ídem nuevas 216 =

intrusismo, haciendo que el certificado profesional clase D sea exigido ineludiblemente para contratar, producir y exportar estos combustibles, de acuerdo con el decreto de 13 de mayo de 1953 y normas complementarias de 28 de septiembre último ("B. O. del E.," núm. 271).

REUNIONES EN EL SINDICATO NACIONAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS

Se han reunido en el Sindicato Nacional de Actividades Diversas la Agrupación Nacional de Enfermeras, las Juntas Sociales Nacionales de Sanidad y de Tintorerías y las económicas de estos dos mismos servicios.

Las dos Juntas Económicas citadas revisaron la situación de sus respectivas industrias y estudiaron, en varias reuniones, las soluciones más convenientes a diversos problemas prácticos que afectan a unos y a otros; planteando en su Junta los empresarios tintoreros la necesidad de fijar nuevas normas en algunos aspectos de su actividad.

PLAZAS DE ADMINISTRATIVOS Y SUBALTERNOS EN LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid anuncia un concurso-oposición para cubrir 15 plazas de auxiliares administrativos, 16 de subalternos y dos de botones, con las condiciones y sueldo fijados en la Reglamentación nacional de trabajo en la Banca privada.

Los detalles para este concurso-oposición se facilitan en la Secretaría Provincial de Banca, Bolsa y Ahorro, Ventura de la Vega, 1.

intrusismo, haciendo que el certificado profesional clase D sea exigido ineludiblemente para contratar, producir y exportar estos combustibles, de acuerdo con el decreto de 13 de mayo de 1953 y normas complementarias de 28 de septiembre último ("B. O. del E.," núm. 271).

REUNIONES EN EL SINDICATO NACIONAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS

Se han reunido en el Sindicato Nacional de Actividades Diversas la Agrupación Nacional de Enfermeras, las Juntas Sociales Nacionales de Sanidad y de Tintorerías y las económicas de estos dos mismos servicios.

Las dos Juntas Económicas citadas revisaron la situación de sus respectivas industrias y estudiaron, en varias reuniones, las soluciones más convenientes a diversos problemas prácticos que afectan a unos y a otros; planteando en su Junta los empresarios tintoreros la necesidad de fijar nuevas normas en algunos aspectos de su actividad.

«NO ME ASUSTAN LOS PROBLEMAS DEL CICLISMO ESPAÑOL» (Del Caz)

“Lo primero es limar asperezas”

“Lo más desagradable es que nuestros representantes acudan al extranjero sin ayuda económica”

“Las ganancias deben ser repartidas por una persona que no tenga participación en las mismas”

(Declaraciones del nuevo presidente de la Federación Española de Ciclismo)



—Es esa tarea muy ardua. ¿Lo sabe?
—Sí, lo sé. Pero también sé que las ineludibles obligaciones de un presidente son precisamente rodear de comodidades y medios a quienes en él confían.
—¿Tiene meditaciones y concretadas las que van a ser de ahora en adelante sus normas de actuación?
—Primero, no tomar en ningún caso una resolución sin antes pensarla bien; segundo, ser siempre humano, afable y comprensivo; tercero, extirpar todo lo que pueda dar lugar a rencillas o distanciamientos, y cuarto, ser siempre amigo y

presidente, ambas cosas al tiempo.
—¿Es usted muy amigo de don Alfredo Delgado?
—Alfredo Delgado no es sólo un gran amigo mío: es también una persona de cuyos conocimientos y competencia tengo magníficas referencias. Tanto es así, que quiero que sea mi más directo colaborador. Y que su consejo nunca me falte.
—¿Dos presidentes?
—Dos. Y muy unidos.
—La unión hace la fuerza. Y la fuerza proporciona victorias. A ver si ganamos la próxima Vuelta Ciclista a Francia.

M. ORS

ANTE SUS PROMESAS



El nuevo presidente del C. F. Barcelona, don Francisco Miró Sans, enardecido por su triunfo electoral, dirige la palabra a través de la radio a toda la gran clientela del Club azulgrana, renovando con firme propósito todas las promesas que comprenden su “único, espontáneo y sincero programa”. En su propaganda figuraba, entre otros, el siguiente “slogan”: ¿Peligro el Estadio Juan Gamper? Desecha tu temor votando a Miró Sans. ¡Visca el Barça! Ayer mismo, un arquitecto canario ha presentado al presidente un proyecto para la construcción del nuevo campo, con las características excepcionales de incluir en el mismo la edificación de 1.156 viviendas y un garaje capaz para un millar de coches. En principio, el presupuesto se calcula en cien millones de pesetas, calculándose el total de la renta satisfecha en un año por los correspondientes inquilinos, en cerca de doce millones de pesetas. El proyecto ha sido puesto en conocimiento de una entidad bancaria, la cual, según noticias no confirmadas, financiaría la mitad del importe a desembolsar. ¡Adelante, pues, señor Miró!

HABRA UN CONJUNTO NACIONAL PERMANENTE DE BALONCESTO

La Federación Española de Baloncesto ha acordado la agrupación y formación de un conjunto permanente de los jugadores seleccionados que han de componer en el momento oportuno la selección que represente a España en encuentros y torneos contra selecciones nacionales de otros países.
Para designar a este conjunto de jugadores preseleccionados o seleccionados, ha fijado el nombre de Agrupación de Baloncesto Hispania, con el que actuará en todos los entrenamientos y par-

tidos correspondientes a selecciones o preselecciones nacionales.
Los jugadores castellanos preseleccionados para preparación del equipo nacional jugarán, bajo el título indicado, un partido de entrenamiento contra el equipo americano de la base aérea de Ramstein mañana día 20, en el frontón Fiesta Alegre, a las nueve y media de la noche.
La reglamentación de esta agrupación será hecha pública oportunamente.

No he dicho “no fracasó la selección, fracasaron los seleccionados” (Iribarren)

El seleccionador nacional aclara que esa frase no se ajusta a lo dicho por él en ningún momento

«Los jugadores tienen en mí el mayor defensor»

El seleccionador nacional de fútbol, doctor Iribarren, nos envía la siguiente carta, a cuya publicación accedemos gustosos:

“Sr. Director de PUEBLO. Madrid.

Muy señor mío y distinguido amigo: A raíz del partido con Suecia se me han atribuido frases que no se ajustan a lo realmente dicho por mí. Deseando que las cosas queden en su justo lugar, espero de su caballerosidad se sirva hacer público lo siguiente:

No pretendo ni quiero defenderme de lo que sobre mí se ha dicho; cada uno debe tener su conciencia y saber a lo que ella obliga. Pero se me han atribuido, entre otras, la siguiente frase: “No fracasó la selección; fracasaron los seleccionados”, frase que no se ajusta a lo dicho por mí en ningún momento, modificando o interpretando erróneamente mis palabras. Hoy quiero aclararlas. No me oreo infalible. Sé que, a pesar de mi buena voluntad, puedo equivocarme, y por ello soy capaz de rectificar. Lo que no acepto es que se interprete equivocadamente lo que dije, haciendo creer que pretendo escudarme echando la culpa sobre los demás. Dije que por azares del juego y mala suerte falló lo que no debió fallar: la defensa; que una jugada desgraciada, de las que estamos acostumbrados a ver hoy en día con demasiada frecuencia, la desconcertó, pero que aun siendo así, y debido a la reacción de entusiasmo y hombría que se operó en ellos, no estimé justo ni conveniente cambiar a ninguno, y esto los propios jugadores lo comprenderán mejor que nadie.

Aunque desgraciadamente es cierto que hubo jugadores que estuvieron por bajo de sus posibilidades, hay que recalcar, principalmente por ellos y no por lo que a mí pueda afectar, es que todos, absolutamente todos, pusieron en la lucha entusiasmo y coraje más que suficiente para remontar un partido que por mala suerte se dejó de ganar. No puedo pensar que dicha frase y otras hayan sido interpretadas tendenciosamente ni que se me quiera enfrentar con los jugadores en me-

noscabo del afán común. Ellos saben que tienen en mí el mayor apoyo y su mejor defensor; les comprendo en todo momento, por haber sido también jugador, que sabe de

sinsabores y alegrías antes y después de los partidos. Agradeciéndole la publicación de esta carta, se reitera de usted muy affmo. amigo, Luis IRIBARREN.”

Di Stéfano, visto por la señora Di Stéfano

“En el campo de juego, mi esposo es sólo el triunfador”

“Todos mis entusiasmos son por él y por el Real Madrid”



Cuando concerté por teléfono la entrevista con la señora de Di Stéfano no se mostró muy propicia a atenderme. No tiene—me dijo—gran costumbre de responder a los periodistas. Es más, en principio creyó que yo a quien trataba de ver era a su marido. Más tarde, ya en la serie de habitaciones que en una lujosa residencia ocupa el matrimonio con sus dos niñas, la joven y bellísima señora de Di Stéfano, toda amabilidad y distinción, responde a mis preguntas:

—¿Por qué se sorprendió de mi interés en entrevistarla?
—Es a mi esposo a quien corresponde esta popularidad. Él es la figura.
—¿Cómo ve a Di Stéfano?
—Un poco difícil la pregunta, siendo yo su esposa.
—Evádate por un momento del parentesco. ¿Cómo le ve?
—¡Magnífico!
—¿Dónde le conoció?
—En Buenos Aires; los dos somos bonaerenses.
—¿Conoció al futbolista o al hombre?
—Le conocí fuera de su elemento e ignoraba quién era. Luego, cuando me dijo su nombre, le identifiqué inmediatamente. Yo, gran aficionada al fútbol, no podía ignorar al gran Di Stéfano, del River.
—¿Era usted hinchada de ese equipo?
—No. Yo era del Boca Juniors.

—¿Fueron rivales entonces?
—No podíamos serlo. Dejé eso si, de asistir a los partidos. Hubiera ido a verle a él, como es natural, pero encontraba demasiado aventurado para una muchacha acudir al campo cuando jugaba mi now, porque aquello era la locura. Vi, sí, el último partido que jugó en la Argentina. Luego, en Colombia, ya casados, asistí con mayor asiduidad.
—¿Y ahora?
—Voy siempre.
—¿Le anima a él saberla en el campo?
—Apenas me ve allí, y aunque sabe de mi presencia, todo lo olvida ante su ansia de triunfar. En esos momentos sólo vive para los colores que defiende. En el campo de juego, mi esposo, es sólo el triunfador.

—Y usted, ¿qué piensa durante esos partidos?
—En lo mismo que él. En el triunfo. Como el fútbol español es distinto del argentino y no conozco aún bien a los jugadores, me siento algo desorientada. Por todo esto, de momento, siento menos afición que sentí en un tiempo. En la actualidad todas mis energías entusiastas van hacia el posible triunfo. Por él, por Di Stéfano, mi marido, y por el Real Madrid, su Club.
—¿Cómo está su esposo los días anteriores a los partidos?
—El viernes, que es el último día que le veo, ya que es el día que les concentran, se despide de mí muy sereno, muy seguro de sí mismo, y con la idea fija de lo que ya antes le dije: el triunfo.
—Una última pregunta, la más íntima: ¿Influyó en su decisión hacia él su popularidad como futbolista?
—Sara, la dulce portieña, nieta de españoles, esposa de la figura cumbre del fútbol, se queda indecisa.

—Pues... Empleo la interrogante de otra forma:
—De no ser su esposo futbolista, ¿qué hubiera deseado que fuese?
—Eso, futbolista; pero sobre todo que fuese él, Di Stéfano. Contestada la pregunta, y magníficamente.
Isabel GARCIA-SUAREZ

VISITE EL BARRIO DE LA CONCEPCION

PISOS SEÑORIALES

FACILIDADES DE PAGO

INFORMACION | MONTE ESQUINZA, 6. Tel. 24-44-34 Y EN EL PROPIO BARRIO

ESPAÑA B, FRENTE A SARRE A, "aperitivo" del Europa-América

CHAMARTIN será escenario en junio del 54 de estos dos encuentros internacionales

Los "bes" de España e Italia se enfrentarán en Sevilla

Como ya se ha hecho público en París, la F. I. F. A. ha acordado que se celebre en Madrid el 6 de junio de 1954 un magno partido internacional, en el que se enfrenten dos selecciones de Europa y América, constituidas por los mejores jugadores de los dos continentes en ese momento. La F. I. F. A. ha designado un Comité organizador y de selección, que está compuesto por las siguientes personalidades:

Presidente, señor K. J. J. Lotsy (Holanda); miembros: señor A. Drewry (Inglaterra), señor A. Muñoz Calero (España), señor E. Thommen (Suiza), señor O. Barassi (Italia) y señor K. Gassmann, secretario general.

Este Comité, que ha delegado ampliamente sus facultades organizadoras en la Federación Española, cuidará de la selección de los jugadores europeos, celebrando un partido de preselección en Amsterdam en el mes de mayo. En cuanto a la selección americana, será formada por la Confederación Sudamericana y será la más fuerte que pueda hacerse.

El partido Europa-América, que tendrá lugar en el estadio de Chamartín, congregará en Madrid no sólo a los mejores jugadores mundiales del momento, sino a nutridas representaciones internacionales del fútbol. El día anterior del partido se jugará un encuentro, también en Madrid,

entre la selección de España B y la del Sarre A. Asimismo se espera contestación de la Federación Italiana para fijar definitivamente la fecha del partido que las selecciones B de ambos países jugarán en Sevilla correspondiente a la Copa del Mediterráneo.

Los directivos franceses están muy contentos con las importaciones

PARIS, 14. (Crónica de Robert Ahier, del Servicio Especial de A. F. I.)—Una sexta parte de todos los jugadores de fútbol profesionales que juegan en la primera y segunda divisiones de los campeonatos nacionales de Francia son extranjeros, de veintidós distintos países, según han anunciado los

directivos de la Federación Francesa de Fútbol. Casi todos esos jugadores son delanteros, lo que significa un cambio en relación a antes de la guerra, en que la mayoría de las figuras importadas eran defensas. Holanda encabeza la lista de las naciones que tienen jugadores en Francia, con doce, siguiéndola Suecia, con once; España y Argentina, con nueve, y Brasil, con ocho.

Austria, Dinamarca, Inglaterra, Hungría y Uruguay tienen cuatro hombres cada una; Polonia, tres; Alemania, Finlandia, Italia y Paraguay, dos, y Bulgaria, Islandia, Letonia, Luxemburgo, Sarre y Checoslovaquia, una cada una. Además existen cuatro jugadores que no tienen nacionalidad.

Todos los dieciocho Clubs de la primera división de Liga tienen en sus filas jugadores extranjeros.

Los directivos de la Federación Francesa han manifestado que como España e Italia tienen casi cerradas sus puertas a los jugadores extranjeros, Francia se ha convertido en Eldorado de las figuras extranjeras.

Los directivos franceses han manifestado que esas importaciones en masa han ayudado a resurgir el fútbol francés al darle nueva savia después de la guerra.

"No tenemos problema alguno hasta ahora para la formación del ataque del equipo nacional francés, a pesar de todos los delanteros extranjeros que hay. Eso demuestra que están actuando como un estimulante para los jugadores franceses."

Los jugadores españoles que actúan en equipos franceses son los siguientes:

Heliodoro Delgado, Juan González Tacoronte, José Echezorreta, Santiago Bravo, Vicente Bonet, José Escudero, José Caello, Bartolomé Murillo y Martín Padrón.

BORDE DE RING

SIEMPRE pasa lo mismo. Meses y meses sin boxeo. Paralización total y absoluta en todos los órdenes y en todos los planos pugilísticos.

Y, de pronto, ¡la multiplicación de los panes y de los peoes!

¡UE el Real Madrid quien se lanzó a la noble aventura de resucitar nuestro boxeo. Impulso magnífico. Horizontes prometedores. Todo sobre ruedas.

NO pasaron ni tan siquiera quince días cuando comenzó a rumorearse la inmediata organización de otro torneo, también semanal y también modesto. ¡Ya somos dos!

EL sábado último, en la cancha de Fiesta Alegre, pudimos ver cómo el germen de una tercera empresa tanteaba el terreno oficial para llevar a la práctica sus sensacionales y espectaculares programas. ¡Ya somos tres!

MENOS mal que nuestra densidad de boxeadores es más que suficiente para saturar el mercado del mundo entero...

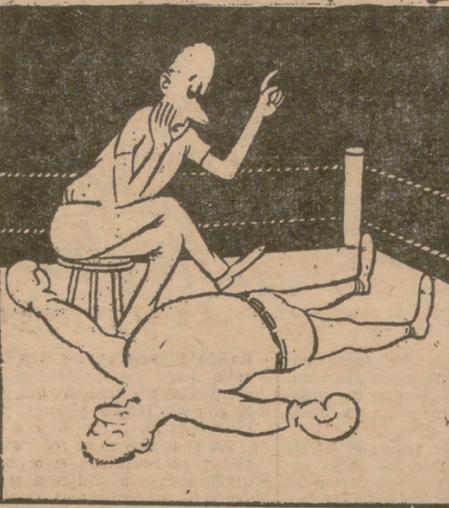
Y así podrán vivir estas tres empresas y las trescientas treinta y tres que aún quedan por aparecer.

Y cuando el Real Madrid—en este caso el Real Madrid—se cansa y "tira la esponja", entonces se producirá la desbandada general de todo el resto de flamantes empresarios.

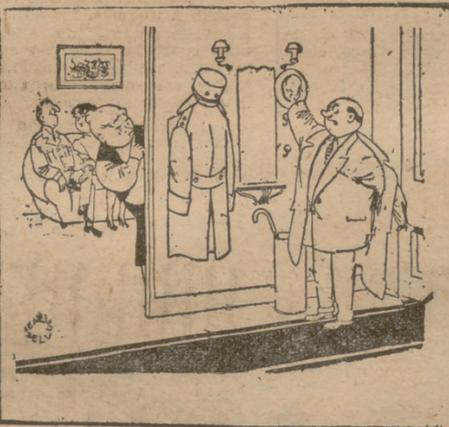
C. A. B.

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



—2.346... 2.347... 2.348...



—Esto se llama ascender de prisa. Hace dos semanas tenía un novio sargento...

ADIVINANZA

NUMERO 134:

Si la tienes, la buscas; si no la tienes, ni la buscas ni la quieres.

(Solución al número 133: La rueca y el huso.)



—Mi hermana te avisa que no puede venir esta tarde...



—Nunca había tocado este "fortissimo" con tanto sentimiento...



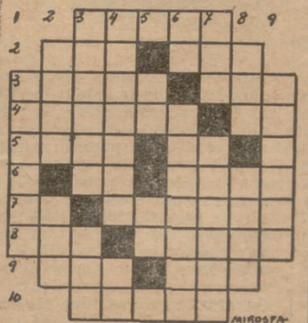
—¡Mamá, mira, una india con su niño de re- puesto!



—Donde cabe uno, caben dos...

CRUCIGRAMA

NUMERO 874



HORIZONTALES.—1: Azucarillo.—2: Período de tiempo. Caminán.—3: Variedad de pino negral. Cuerpo celeste.—4: Afilar. Afirmación.—5: Antigua armadura de cuerpo. Al revés, dativo del pronombre.—6: Al revés,

regala. Regulé.—7: Cifra romana. Enjuiciar.—8: Pájaro. Reo.—9: Husmeo. Condimento.—10: Tacaña.

VERTICALES.—1: Mancha.—2: Bobo. Nombre de varón.—3: Balón. Rey de Israel.—4: Acogido. Cuatro. 5: Siglas comerciales. Consonantes iguales.—6: Al revés, camina. Apartar.—7: Acusativo del pronombre (plural). Gobierna los caballos.—8: Forma del pronombre. Al revés, te atreves.—9: Agil.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 873

HORIZONTALES.—1: Anida.—2: Ala. Esa.—3: Asede Ida.—4: sagarT. oL.—5: Usar. En.—6: Ra. Tula.—7: Ir. Sartén.—8: Ras. Airea.—9: Sea. Cld.—10: Aguas.

VERTICALES.—1: Asumir.—2: Asas. Ras.—3: Alegar. Sea.—4: Nardarás. Ag.—5: Er. Aa.—6: De. Tetrica.—7: Asi. Nutris.—8: ado. Leed. 9: Allana.

Jeroglífico



LOZA

IMPOSIBLE

Hace prodigios increíbles Solución al jeroglífico anterior: Un fusible nuevo.

Castilla ganó a Cataluña en balonmano a siete (14-9)

Buena entrada en el frontón Recoletos y no demasiada confianza en el equipo castellano, pese a la alineación de circunstancias que los catalanes se veían precisados a presentar.

Ann con ciertos apuros, la supremacía central fué en definitiva puesta de manifiesto, pero no sin que los mediterráneos hicieran gala—sobre todo en el primer tiempo—de un excelente juego y dureza de tiro de sus jóvenes elementos, quienes con gran rapidez en sus desplazamientos y desmarques produjeron cierto desconcierto en las filas locales.

En esta parte se sucedieron los empates—con ventaja madrile-

ña—a uno, dos y tres tantos, para después despegarse los catalanes y ser definitivamente alcanzados a cinco goles, con cuyo resultado finalizó el primer tiempo. Reanudado el juego, Salvador recupera su clásica seguridad bajo los palos y Castilla se adueña del marcador, despegándose fácilmente de sus rivales, especialmente por la gran actuación de Zurdo y Piernaveja, que sobresalieron entre sus compañeros. Los goles catalanes fueron marcados por Vacca, Reichard (dos), Fontdevilla (tres), Blanco (en propia puerta) y Franquesa (dos).

Los castellanos, por Zurdo (ocho), Bustamante (tres), Alcántara y Piernaveja (dos).

EDAR



ARBOL de las GANGAS VARIAS

EN LOS SEIS ESTABLECIMIENTOS DE SALDOS ARIAS

Hoy ha comenzado la gran venta ganga de SALDOS ARIAS. Acudan a convencerse de ello ustedes mismos

¡PRECIOS SIN PRECEDENTES!

EL OSO BIZCO

Novela de Dorothy B. Hughes



CAPÍTULO PRIMERO

I

En el Metro nadie se fija en uno en absoluto. Ella podía perfectamente haberse puesto su raído traje de paño marrón en lugar del abrigo de noche de terciopelo negro, con vueltas de piel blanca; debajo, su traje de noche negro no llevaba más adorno que un buen broche en el pecho. Había resultado irresistible en la subasta de Macy, aunque no debió de haberse gastado el dinero con él.

No pudo continuar quedándose en casa a los dos días de sus primeras Navidades completamente sola. A las seis y cuarto decidió salir sola, como siempre; pero, al menos, tomando parte en estos días de vacaciones, enojados de oropel. Había un motivo fundado para salir. Eran ya ocho meses de búsqueda, escudriñando por los teatros, salas de conciertos, hoteles, por todos los sitios de Nueva York apropiados para que él apareciera; una pesquisa limitada por sus mezquinos ingresos. Ocho meses... sin provecho alguno. Pero alguna noche vería al hombre cuyo nombre no conocía; le vería y empezaría a averiguar lo que ella tenía que saber. Podía ser esta noche; cualquier noche podía ser la indicada.

El oscuro y pequeño cuarto de baño había estado milagrosamente vacío. Se bañó, se vistió rápidamente y salió de su casa. Pensó tomar un taxi, pero eso era demasiado; en su lugar fue paseando por la calle 116, tomando el Metro hacia Broadway, y en él se balanceaba ahora, observando los números que aparecían en las paredes del túnel. Salgó en Columbus Circle y se dirigió hacia el barrio teatral. Esta noche entraría en el teatro; no se contentaría con vigilar los vestíbulos antes y después de la representación y durante los descansos. Tan sólo una función musical de gala sería suficiente; sólo eso le haría olvidar su soledad, ocho meses sola en Nueva York.

Torció hacia el oeste en la calle 52. Lógicamente, no habría entradas en el Alvin, que representaba el mayor éxito teatral de la ciudad, y en un viernes de Navidad. Pero empezaría por la calle 52, dirigiéndose hacia la 40. Tenía tiempo: un sandwich le bastaría para cenar, y era todo lo que podía permitirse.

Entró en el zaguán del teatro. Frente a ella había una pequeña cola aproximándose a la taquilla. Esperó, sabiendo que no habría nada disponible. Miró perzozosamente a su alrededor, fingiendo indiferencia; se hallaba al final de la cola con aquellos dos hombres; todos ellos irían a cenar a algún hotel de lujo antes de la representación y comerían todo lo que quisieran; se quedó a su lado mientras compraban las localidades. Les escuchaba, incluso; oyó a uno de ellos decir, bromeando:

—¿Sigues publicando aún ese anuncio melodramático, Bill?

Entonces se puso ella a mirar sus abrigos negros con interés. Esos hombres los había visto antes, y aquella increíble espalda de Gargantúa. Le recorrió un ligero escalofrío, no a causa de su paseo al aire libre esa noche; hacía frío, sí, aunque los periódicos llevasen semanas alabando la tibieza del invierno; pero no era ese frío. Procuró acercarse un poco más a ellos.

El más delgado, al cual ella no había visto nunca, contestó:

—Sí; no he encontrado lo que estoy buscando—y, adelantándose, habló con la taquillera—. Unas entradas reservadas para esta noche a nombre de Folker. William Folker. Telefoné el hotel Lorenzo...

El hotel Lorenzo, aquel anuncio melodramático... La vieron junto a ellos, pero no se fijaron en ella. Era una de tantas caras desconocidas en Nueva

York, que esperaba sacar entradas. Pero ella había visto antrómicamente el escorzo de aquella fea cara, que no la había visto nunca a ella.

Este era, por tanto, el fin de su pesquisa. Sucedió como sabía que tenía que suceder. Pero sabía que el fin no era más que el comienzo, y no se le ocurría exactamente lo que podía hacer. No bastaba con verle; tenía que descubrir quién era; tenía que trabar conocimiento con él de alguna forma. Suponiendo, claro está, que fuera él.

Esperó hasta que se fueron, y entonces se aproximó a la ta-

llo de butacas y los trajes de calle para los anfiteatros. Vió a aquellos dos traspasar la puerta con sus largas piernas, y entonces entró.

En el descanso se rozaron con ella y se reunieron con un pequeño corro de mujeres fastuosamente arregladas y sus habituales acompañantes estrambóticos. Ella se quedó aparte, donde pudiera verlos sin que se dieran cuenta. A uno de ellos no le había visto nunca. Era alto, de unos cuarenta años, con aspecto joven, rubio azafrañado, con esa hermosa delgadez que no es demasiado exagerada y esa cara

Parecía que no debiera de encontrarse a sus anchas de etiqueta, como el otro, y, sin embargo, así sucedía. Algunas de las mujeres desilzaban sus ojos hacia él en vista del desinterés del hombre rubio, pero él les hacía aún menos caso. Era el mismo. No importaba que hubieran pasado dos años. No se olvidaba ese corpachón ni esa fealdad.

Se terminaba la representación cuando ellos volvieron a salir por el pasillo lateral, tropezando con ella en la oscuridad. El de aspecto bien parecido iba diciendo:

dos bien vestidos, que las esperaban en el oscuro recibimiento.

Lizanne se desnudó y se sentó en el borde de la cama. Únicamente en la ciudad había habitaciones tan pequeñas; en Vermont, ésta se utilizaría como segunda despensa para guardar el jamón. Tenía en su mano el cheque de diecisiete dólares y la nota de su oficina. No fue una sorpresa. Estaba sólo interinamente, y la taquígrafa cuyo puesto ocupaba volvía a primero de año, que era en la semana entrante. Eso era todo lo que tenía.

No había pagado el alquiler de la última semana. Necesitaba siete dólares para esto; puede ser que con cinco comiera esta semana, y había que pagar el Metro. Otro dólar más de los diecisiete, y ya no le quedaría nada. Ni siquiera tendría esa fea habitación a la que poder volver. Se preguntaba qué sería de las muchachas que se quedaban en Manhattan sin casa, dinero ni trabajo. Resultaba muy bien leer sobre gente que dormía en un banco del Central Park; no parecía demasiado aterrador, pero en la vida real era muy diferente. ¿Qué iba a hacer con su baúl, si se trasladaba a un banco del parque? ¿Y qué iba a comer?

Sabía cómo se escapaban los empleos de las manos; no había renunciado a dos temporadas de tareas veraniegas, ni un invierno de tregar por largas y polvorientas escaleras, sentándose día tras día en las austeras antenas de jefes de oficina, porque prefería la taquígrafa. Durante todos esos meses había intentado hacer lo que deseaba, antes de admitir el fracaso y volver a ayudar al tío Will en la venta de sellos y apartado del correo.

Pero no se había dado cuenta de que no podía permanecer eternamente en el pueblecito de Vermont. Por las noches había estudiado para secretaria, por correo, preparándose para la eventual vuelta en algún día a la ciudad. Pensó que sería más fácil encontrar trabajo como mecanógrafa.

¿Si por algún milagro pudiera encontrar otro empleo...? Pero durante la pasada semana lo había intentado, contestando a hora del almuerzo a todas las ofertas de los anuncios y todas las oportunidades que le ofrecían sus compañeros de oficina, y que resultaban ser inoportunistas. Tenía que quedarse en Nueva York; tenía que trabajar en algo para quedarse en Nueva York. Nada le haría aún regresar a Vermont, a no ser el peligro de morir de inanición. Si llegaba a ese extremo, regresaría y volvería a intentar de nuevo más tarde; tenía el suficiente sentido común para no morir de inanición, cuando los amigos del tío Will celebrarían su vuelta, la alimentarian y lo proporcionarían trabajo y seguridad. Pero no podía regresar al cabo tan sólo de ocho meses fuera. Podía ser peligroso.

Quedaba, desde luego, el anuncio del hotel Lorenzo. Abrió el "Herald Tribune"; sabía dónde estaba. Hacía ya varias semanas que se venía publicando; no en la sección de demandas, sino en la columna de personal. Lo leyó nuevamente, aunque se lo sabía de memoria:

"Se necesita: Una joven hermosa que no tema enfrentarse cara a cara con el peligro. Hotel Lorenzo. Habitación 1.000." Podía tratarse únicamente de un mensaje para alguien que todavía no lo había visto. Si no fuera eso, le daba un poco de miedo. Desde luego, sería legal. Un gran hotel no iba a cobijar bajo su techo ningún llo. Sin embargo, puede que no estuvieran enterados. "Era un anuncio tan extraño...!"

No le tenía miedo. No estaba asustada de la parte peligrosa exactamente; ella podía cuidarse a sí misma aquí. Nada podía ocurrirle; nada le ocurriría hasta que terminase lo que había venido a llevar a cabo en la ciudad. Pero había que ser prudente cuando se vivía sola en Nueva York. No hubiera sido lo

mismo si tuviera una familia detrás de ella; pero la muerte del tío Will, seis meses antes, había deshecho su último lazo familiar.

Ahora le daba más miedo. Se excusó nuevamente por contestarlo. Ella no cumplía los requisitos. "Se necesita una joven hermosa." Ella no era hermosa. No tenía más que piel y huesos; siempre fue delgada, no era tan sólo que no hubiera comido lo suficiente durante los ocho meses últimos. Su cara era demasiado flaca, y sus ojos redondos, azul cielo, disminuían aún más sus facciones. Sus ojos y su pelo, de un rojo demasiado chillón.

No tenía mal aspecto, vestida de noche; pero no podía ponerse el traje de terciopelo negro para contestar al anuncio y para ni aun así pasar por una joven hermosa, sino sólo de bastante buen aspecto.

Tendría que ponerse su vieja falda y chaqueta de paño marrón, el jersey con el cuello blanco y sus viejos zapatos marrones. Ni siquiera tenía el vestido de crepón negro y los zapatos negros de cabritilla, que era el uniforme de las secretarías de su oficina. No tenía el rulo en la cabeza, ni la marca de la barra de labios de esas jóvenes. Era la cenicienta.

Recordó el anuncio y lo puso en su bolso. No haría nada malo intentándolo. No tenía que quedarse con el empleo aun cuando se lo ofrecieran. Mañana sería sábado, medio día de trabajo en su oficina. Podía ir por la tarde. El hombre azafrañado había dicho:

—El hotel Lorenzo telefoné... Tenía aspecto de conocer íntimamente el peligro. Recordándole, le pareció que su apariencia no era la de alguien a quien hubiera que temer. El otro se había enfrentado con el peligro. Eso lo sabía ella. Puede que las cosas no fueran tan sencillas como parecían a primera vista. Él había decidido, y ya no estaba asustada. Al día siguiente, por la tarde, pretendería ser "una joven hermosa".

II

Tenía un aspecto desastroso. Aunque con retraso, había llegado el invierno. La húmeda nieve había empezado a caer a mediodía. Llevaba su fieltro cascabelado hasta las orejas y el pelo hecho un revoltijo en el pescuezo; sus pies estaban húmedos y le molestaban. El vestíbulo del Lorenzo era, con la austera belleza de su mármol, exactamente el sitio menos indicado para ella. Pero no iba a renunciar ahora. Había tomado su determinación. Se fue derecha al mostrador de mármol de la Dirección, como si fuera a quedarse con las mejores habitaciones, no a entregar el sombrero de alguien.

—Deseo ver al detective de la casa—dijo.

El empleado, que parecía de comedia musical, con su cara color oporito y todo, se le quedó mirando, como si deseara que no estuviera allí.

Ella suspiró.

—No he venido a presentar una queja. Quiero únicamente hacerle una pregunta.

El empleado no quedó muy convencido, pero habló con la telefonista de la centralilla y le dijo a Lizanne:

—Haga el favor de esperar.

No la llevó hacia las sillas de brocado de plata, reservadas para los elegidos del vestíbulo, y ella no se dirigió hacia ellas. No tenía intención de ultrajar la belleza con un traje de paño humilde.

El detective de la casa venía exactamente el aspecto que debía, a pesar de la grandiosidad del Lorenzo. Se quedó con el sombrero puesto. Calmó el nerviosismo de Lizanne antes, incluso, de que hablara el empleado.

(Reproducción autorizada por la Colección "El Elefante Blanco".)

(Continuará.)



taquilla. No quedaban asientos, como se había figurado; la taquillera consintió en venderla una entrada sin asiento, dando la impresión, por el gesto aburrido de su boca, de que era muy afortunada en que se le otorgara ese privilegio. Se quedó con ella, pagando con sus preciosos dólares. Esos dos volverían y ella podría ver nuevamente a aquél, para estar segura. Pero desde luego estaba segura; no podía haber un duplicado de aquellos hombres y aquella fea mandíbula.

Comió sola en uno de los más pequeños establecimientos en que los pavos se tostaban en un asador, en el escaparaté, y regresó al teatro. Se quedó allí sola, en el vestíbulo, con un cigarrillo en la mano, como si esperase a un acompañante tardío. Observó la llegada del público, los trajes de etiqueta para el pa-

alargada que no implica estrechez de hombros. Hacía él era hacia quien dirigían sus voraces ojos las mujeres enojadas. Pero él no parecía interesado; sus ojos no cesaban de moverse. En una ocasión la pareció que los dirigía hacia ella, aunque eso era ridículo; se había puesto lo suficientemente alejada para observar pasando inadvertida; como si, en una multitud en Nueva York, alguien se fijara en algo. No había motivo para sentir otra vez ese ligero escalofrío. Su cara era agradable; pero había algo en él que incluso a esa distancia la hacía sentirse insegura, en peligro. No habría motivo, pero era así.

Era el otro hombre el que le hacía a uno temblar; esa cara malhumorada, con profundos arrugas rodeando la boca; esa corpulencia, como un futbolista antediluviano, o un gorila.

—Podemos reunirnos con ella en otra ocasión. Guardé; pero quiero que intente ver a ese individuo antes que haya demasiada gente. El no querrá reconocerlo, pero... y entonces salieron con una ráfaga de aire frío al vestíbulo iluminado.

Otra vez el Metro y el regreso a su cochinito, con los periódicos de la mañana bajo el brazo, dándose prisa desde Broadway hacia Morningside. Hacía frío, era tarde y había que ir a la oficina por la mañana. Destestaba su destaralado cuartito en el piso parduco. Se hallaba tan atestado con la estrecha cama, el viejo escritorio, la silla dura y la pequeñísima mesilla de noche, que no quedaba sitio para ella. Desde la cama podía tocar el escritorio. El guardarropa, cerrado por una cortina descolorida, era demasiado pequeño para alojar su baúl, que sobresalía en la habitación, tapando a medias la pequeña ventana; pero eso no importaba. El sol daba con un rayo alargado en el cristal tan sólo desde las diez y cuarto a las diez cincuenta de la mañana. Lo había cronometrado ella un domingo.

Odiaba el olor de la alfombra vieja y el olor a polvo por todos los rincones, y si se abría la puerta oía a sopa de conservas. Este provenía de la crítica mujer de edad del cuarto 1 que quebrantaba el reglamento. Lizanne no lo quebrantaba. Compraba leche y rosquillas para el desayuno, y a veces para la cena, pero no cochinaba. Tampoco le hacía la muchacha de Texas que estudiaba música en el cuarto 2, ni la joven elegante que estudiaba algo en el mejor cuarto. Las conocía de vista y por el nombre, y ocasionalmente de palabra. Esas dos no tenían que quebrantar reglamentos; siempre había hombres, unos guapos, otros no, pero to-

CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



LAS VISITAS, LOS AMIGOS INTIMOS Y LAS "FOTOS" DE LA FAMILIA

LA RADIO Y EL TELEFONO SUSTITUYEN A LOS DIAS DE RECIBO.—NO COMO LA POBRE VECINA DEL PRINCIPAL, QUE SOLO SABE CHISMES DEL OTRO LADO DE LA CALLE.—SE HEREDABAN COMO LOS RELOJES ISABELINOS.—INTIMOS EN LA COLA DEL 71.—CUANDO LA PLAZA DE SAN MARCOS ERA DE CARTON.—NO RECUERDO QUIEN ES MARGARITA.—MI TIA PETRA TOMA LA PALABRA

En los antiguos tiempos, las visitas constituían unos pilares insustituibles de la vida social. Las señoras las recibían unos días señalados, que se anotaban con letra picuda en las tarjetas "de visita", y las visitas se devolvían como se devuelven ahora las novelas insoportables, o como se devuelve el laurel, las cerillas y las pastillas de aspirina entre las vecinas extremadamente puntillas. Pero las visitas, en la Era atómica, están muertas; visitarse de verdad sólo se visitan entre sí los Jefes de Estado y sus vecinos los ministros, almirantes, subsecretarios y embajadores. Las visitas entran hoy de lleno en las relaciones internacionales; entre simples mortales están muertas, y han muerto por dos golpes ciertos que les ha dado la civilización.

El primer golpe es el teléfono, maravilloso patio de vecindad con ribetes de elegancia y distinción, que sirve para dar pesames, felicitar onomásticas, pedir la receta del flan de pescado y criticar el terrible vestido amarillo canario que llevó ayer Luisita a la fiesta de los Gómez.

El segundo golpe lo ha dado a las visitas la radio, que es, en realidad, una visita crónica que se instala de la mañana a la noche en el rincón de nuestro cuarto de estar, y sin hacernos mucho caso—es como de la familia—a ratos canturrea, a ratos nos explica cómo debemos darnos el masaje facial, a ratos nos cuenta las películas que ha visto y a ratos nos relata con fantasía alocadísima las novelas que está leyendo, muchas, variadas y para todos los gustos. La radio es una cotilla extra, que cuenta chismes de este y del otro lado del Atlántico, no como la pobre de nuestra vecina del principal, que sólo sabe chismes de este y del otro lado de la calle. Además, la radio no necesita el empleo de la escoba tras de la puerta, que se usa para echar a doña Leopoldina, la esposa del procurador, cuando viene a contar la historia de su reuma y la del cólico nefrítico de su prima Antonia.

Las gentes de nuestra generación entendemos poquísimo de visitas; entre nosotros, lamentablemente, no existe aquella vieja frase que habla de tan sólidas relaciones humanas.

—Somos muy amigos; ya se visitaban nuestros abuelos.

Y es que en tiempos de nuestros abuelos todo era sólido, fuerte y duradero; cualquier damita llevaba su traje de baile de alpaca gris durante siete temporadas, y lo dejaba en herencia al casarse, a su hermanita pequeña, que todavía lo encontraba en buen uso y lo empleaba remozándolo con puntillas de bolillos color miel. Un hongo o un bombín se empleaba desde que el propietario terminaba la carrera de Derecho hasta que tomaba posesión de su plaza de magistrado de la Audiencia de Burgos veinticinco años después.

Las antiguas amistades eran tan duraderas, que se heredaban como se hereda una consola, un reloj isabelino o un abanico de nácar. Ahora, todo ha cambiado: la velocidad y el uso de la vida moderna permiten que un traje estrenado en Navidad esté pasado de moda en Reyes, y que una señora conocida en la parada final del 71 simpático con nosotros al llegar a Goya, nos cuente sus asuntos domésticos al pasar por Colón, nos dé la receta del bizcocho a la alsaciana en Alonsó Martínez, apuntemos su teléfono en San Bernardo y lleguemos a un acuerdo para visitar juntas el Museo del Prado antes de llegar a Argüelles.

—Me alegro mucho de conocerla. A mi marido no le gusta la pintura; prefiere el fútbol y, verdaderamente, me hace ilusión tener una buena amiga con la que poder ir a visitar a Monna Lisa.

Y las dos nuevas amigas se visitan amiguísimas entre sí y amigas, a su vez, de la enigmática musa de Leonardo. Estas cosas, la verdad, según cuentan, no ocurrían antes.

Mi tía Petra dice que la gente de mi generación cambiamos de amigos íntimos cada dos semanas. No como ella, que tiene los mismos desde primeros de siglo.

Mi tía guarda a sus amigos un poco como disecados en una graciosa caja de madera pintada donde se ve escrito: "La Universal. Fábrica de galletas". Dentro, en cartulinas muy duras, están las fotografías de los amigos de toda la vida de mi tía. De cualquiera de ellos: este caballero bigoduto, esta dama de las mil flores de trapo, este chiquillo del aro, esta marinera de las dulces trenzas, estos recién casados emballados... De cualquiera de sus amigos puede contar íntegra la historia de ellos, de sus padres, de sus tíos, de sus hijos, de sus nietos. Sus conocidos son de verdad y con razón conocidos.

¿Y nuestros conocidos? Nuestro álbum de fotografías se compone de un rollo hecho en el Monasterio de Piedra con diez personas de las que ya no sabemos nada; otro rollo de una excursión a las cuevas de Altamira con quince amigos de tres días; una foto muy compuesta de aquel curso de verano donde intimamos con seis compañeros, de los que ya no sabemos nada; una vieja foto del colegio de las monjas, donde jugamos con veinte colegialas, de las que ya no sabemos nada...

Los viejos álbumes están llenos de fotografías individuales de gentes que ya se visitaban con nuestras abuelas. Los álbumes modernos están llenos de fotos de grupos numerosos, alegres, juveniles, en los que se adivina la camaradería y la confianza de un día. Las antiguas fotos, con sus cartulinas fuertes, parecen preparadas en almidón; son falsas las posturas estudiadas, falsas las flores de trapo de los jarrones, falsos los paisajes del fondo, con su plaza de San Marcos de cartón... Están dedicadas en un ángulo con palabras un poco cursis, pero muy sinceras. Las fotografías modernas son muy naturales, "instantáneas"; en ellas es verdadera la plaza de San Marcos, y verdaderas las flores del valle de Ordesa, y cierta la cascada del Baño de Diana; sólo que no tienen la dedicación cursilota del ángulo, y si la tuvieran, nos costaría trabajo recordar quién era esa Margarita, ese Juan Antonio o aquella Lola.

LA ARTESANIA ESPAÑOLA OCUPA UN PRIMER PUESTO EN EUROPA

Su criterio es decisivo en las reuniones internacionales, y el primer organismo europeo del gremio ha acordado celebrar su próxima reunión general en Madrid

Declaraciones del jefe nacional de la Obra Sindical Artesanía sobre su reciente viaje a Zurich

Enteramente abierto al exterior nuestro quehacer artesano—fruto directo de la pasada Exposición Internacional celebrada en Madrid—se revaloriza como en justicia le corresponde en la totalidad de los mercados mundiales. Y semejante sugerimiento no sólo produce una ininterrumpida cadena de peticiones de objetos que va desde la tosca pieza alfarera hasta el más afiligranado repujado, sino que, además, simultáneamente, provoca también el máximo interés por parte de los maestros del gremio de cualquier país que desean y solicitan el directo asesoramiento de nuestros representantes artesanos en sus producciones.

Pues bien; esto último, este espontáneo deseo de conocer el parecer y el actuar de nuestro actual artesanado, secular trabajo artístico-utilitario marcado siempre con la indeleble impronta de las más profundas raíces hispánicas, acaba hoy de ponerse una vez más de manifiesto. El primer organismo general de artesanos europeos existente en la actualidad—Unión Internacional del Artesanado y de las Pequeñas y Medianas Empresas Comerciales e Industriales—invitó, a fines del pasado mes de septiembre, a la Jefatura Nacional de la Obra Sindical Artesanía a tomar parte, en su reunión anual, en calidad de miembro de dicho organismo. Al efecto, como quiera que tal Asamblea se celebrara en Zurich, se desplazó hace unos días hacia aquella ciudad el propio jefe de la citada Obra, don Jacinto Alcántara. Y tras su activa participación en el conjunto de las tareas de la reunión, éste fregosa hoy sumamente satisfecho, para decirnos:

—En efecto, vengo de allí entusiasmado. El artesanado español y su labor comienza a conocerse de veras fuera de nuestras fronteras, y, por ende, a apreciarse como se merece en justicia.

—¿Hechos concretos a que se refiere usted para afirmar esto?

—Pues varios. En primer lugar, la plena, entusiasta y espontánea admisión de la artesanía española en el seno de este primer organismo artesano europeo, es decir, de la citada Unión Internacional...

—¿En qué fecha exacta se verificó dicho ingreso?

—Hace apenas unos meses; en mayo de este mismo año, durante la celebración de la Asamblea celebrada por aquel organismo en Copenhague. La totalidad de los miembros de la agrupación europea se pronunció por este ingreso de nuestra Patria.

—Y a partir de entonces...

—Afirmamos nuestro contacto oficial con el artesanado europeo, el cual se plasmó muy pocos días después con la celebración de la pasada Exposición Internacional de Artesanía celebrada en Madrid, gracias a la cual los principales núcleos artesanos del mundo conocieron directamente toda la gama de este quehacer nacional, así como también se hizo posible que el pueblo español pudiera apreciar las artesanías de otros países. Y fruto inicial, pero de primera magnitud, derivado de aquella gran cita general llevada a cabo por nuestro sindicalismo, ha sido, precisamente, el que hoy pudimos tomar activa parte en esta reunión de Zurich de la que ahora regreso tan satisfecho.

—¿Motivos?

—España ha sido recibida y atendida por estos representantes artesanos de Europa no sólo con deferencia, sino con sincera admiración y respeto. En todo momento se nos colmó de atenciones, y en cada sesión la opinión de nues-

tra Comisión sindicalista pesaba decisivamente a la hora de los acuerdos. Hasta el punto de que al proponer al Pleno la idea de que la próxima reunión general se celebrase aquí, en Madrid, al año que viene, fué aprobada por unanimidad con indescriptible entusiasmo.

—Pero ¿se conocía entre los miembros de la unión nuestra estructura orgánica y funcional artesana?

—Vagamente. Y éste fué otro de los grandes triunfos obtenidos por nosotros en Zurich: el ver que a medida que se les aclaraban aquellos conceptos sobre nuestro sistema, y tras los informes que los suministramos respecto a nuestra labor social y asistencial, su simpatía y admiración aumentaban progresivamente, sentimiento que se condensó, sobre todo, en el discurso pronunciado por el propio director de la Asociación.

—¿Reacción de la Asamblea?

—Magnífica, por dos razones: porque, sin vanidad ni exageraciones, la belleza de nuestras labores, su variedad, riqueza y tradición resultan de primerísima categoría. Y porque, en lo social, creo que el sindicalismo ha hecho por los ar-

tesanos españoles tanto o más que cualquier otro país.

—Por último, ¿qué consecuencias cree usted que se desprenderán de la presente reunión en beneficio de nuestro artesanado?

—Inmensas. Acabamos de comenzar a tomar parte directa en las deliberaciones más trascendentales sobre el futuro mundial en esta clase de trabajos, y, como ve,

nuestros puntos de vista prometen ejercer decisiva influencia en el mismo. Ello permitirá que en breve se precipite el proceso de revalorización de toda nuestra artesanía, y, por tanto, el que pueda mejorarse e intensificarse nuestra producción, ya que la salida de las obras no sólo será al mercado interior, sino al mercado mundial.



Crónica de Medicina

Comentario de la semana sanitaria

Se dice por ahí que la enfermería ha experimentado un sensible aumento. El tiempo más crudo y las heladas propias de esta época son circunstancias que abonan este aserto. Pero, en realidad, podemos asegurar que el número de enfermos no ha superado grandemente el de la semana pasada. Casos de anginas de todas las marcas, algún que otro enfriamiento y los consabidos catarros de vías respiratorias altas, sin que, por ahora, se registren afecciones graves. Es posible que el empleo de los antibióticos estén ocasionando el fenómeno de yugulación total de algunos gérmenes, como el pneumococo, que motivaban estos procesos. Si es así, estamos de enhorabuena; pero, sin embargo, notamos en el ambiente profano un afán de utilizarlos sin tino, hasta el punto de que muchas veces, antes de la llegada del médico, encontramos que al enfermo se le administraron unas cuantas unidades de penicilina sin meterse en más averiguaciones, y esto es lo que puede llegar a perjudicar notablemente. * La semana sanitaria, en el "Boletín Oficial", ha sido muy tranquila. Solamente dos disposiciones afectan a la clase: la del día 15, convocando oposiciones para ingreso en el Cuerpo de Inspectores Farmacéuticos Municipales, oposición que constará de ejercicio escrito, oral y práctico, con arreglo al programa publicado en 23 de junio del 47, y un proyecto de ampliación y reforma de la Facultad de Medicina de Cádiz. * De cursillos, citaremos el actual de enfermedades del tiroides, el de Geriátrica y el de Diabetes, estos dos últimos que tendrán lugar en enero y abril, respectivamente. * En marzo, y en la Escuela de Medicina Legal, se celebrará otro curso sobre Neuropsiquiatría Forense y Criminología, que durará hasta el 15 de abril. * Nuestra información sobre un curso europeo de Medicina del Trabajo celebrado en Milán, y que publicamos el día 5 de los corrientes, añadiremos que la representación española estaba constituida, además de por el doctor Dantín, por los traumatólogos Sánchez Bordona y López de la Garmá, en unión del ingeniero señor Martos de Castro.

EL REGLAMENTO SANITARIO INTERNACIONAL

Ciento treinta y seis países o territorios han aceptado sin reservas el Reglamento Sanitario Internacional relativo al tráfico internacional de viajeros y mercancías; ocho países lo han aceptado, pero con ciertas reservas sobre la aplicación de diversos artículos; otros nueve no están ligados por él, mientras que treinta y cuatro más no definieron aún su posición.

Entre los numerosos asuntos que fueron discutidos en el orden del día, uno de los más importantes ha sido el examen de las dificultades encontradas durante el curso del primer año para la aplicación de este reglamento y la apreciación de los resultados obtenidos. Efectivamente, el Reglamento Sanitario Internacional entró en vigor en octubre del año pasado, reemplazando en su totalidad o en parte 13 Convenios Internacionales que hasta entonces regulaban el tráfico de viajeros y mercancías, con objeto de evitar la propagación de un país a otro de las enfermedades infecciosas (peste, cólera,

fiebre amarilla, viruela, tífus y fiebre recurrente). Así se logró delimitar las zonas endémicas de la fiebre amarilla en el mundo y las de receptividad de este morbo.

Los expertos de la O. M. S. tendrán todavía que decidir la oportunidad de un nuevo Reglamento internacional concierne a la lucha contra los insectos vectores de enfermedades en el tráfico aéreo internacional. Durante todo el tiempo que duraron las reuniones de este Comité se recogieron los datos aportados por los funcionarios de la Organización Mundial de la Salud responsables de los servicios de información epidemiológica y de cuarentena de Génova, Alejandría, Washington y Singapur, que fueron expresamente a la sede de la O. M. S. con motivo de esta reunión del Comité.

CUANDO SE DISLOCA UNA ARTICULACION

Por efectos de una caída, un mal movimiento, una tracción brusca puede ocasionarse la dislocación, luxación, dislocación o descoyuntamiento de un miembro, que

se reconoce porque no pueden hacerse los movimientos habituales, porque la articulación se deforma y porque en cuanto se intenta mover el miembro se produce un intenso dolor. Estos síntomas son muy semejantes a los que se presentan en una fractura o rotura del hueso, y por ello le resulta muy difícil al profano prestar los auxilios convenientes.

Las maniobras para el tratamiento de las luxaciones han de tender, por tanto, a situar el hueso en su lugar correcto, para lo cual no deben emplearse maniobras violentas, que, además de provocar fuertes dolores, pueden agravar el proceso y ocasionar inclusive una fractura. Debe limitarse la misión de aquellos no técnicos que prodigan los primeros auxilios a, por medio de suaves movimientos, intentar reducir la luxación, y si esto no se consigue de primera intención, ha de inmovilizarse, sin oprimirlo excesivamente, procediendo rápidamente al traslado del enfermo para que pueda ser tratado por el médico, que verá facilitada su labor cuanto menos manipulaciones hubiere sufrido la articulación afectada.

INTOXICACION POR EL OXIDO DE CARBONO

Con la llegada del frío es frecuente la utilización del brasero en el medio doméstico, causa en muchas ocasiones de intoxicaciones producidas por la emanación de óxido de carbono, que, acumulándose lentamente en habitaciones reducidas, puede llegar a producir graves accidentes.

Los síntomas fundamentales y más característicos de este envenenamiento son: fuertes dolores de cabeza, vómitos, vértigos, tambaleo, zumbido de oídos, pérdida de conocimiento, parálisis, respiración lenta, pulso frecuente, cianosis, espasmos y alteraciones del lenguaje, que pueden terminar con la muerte del individuo.

Siempre que nos encontremos ante uno de estos casos debemos proceder inmediatamente a ventilar la habitación, abriendo las ventanas y retirando el agente productor de la intoxicación. Si esto no fuera suficiente, se aplicarán inhalaciones de oxígeno, se le dará al paciente una ducha fría, excitando además su olfato por medio de vinagre, éter o amoníaco, y evitando en absoluto la aplicación de narcóticos.

Un éxito positivo
Y un descubrimiento sensacional.
Contra el resfriado
RINOMICINA

SOLUCION BENEDICTO
ANTICATARRAL - GRIPE
(G. S. 387.)

Los estrenos

CALLAO
"Mister Denning, asesino"

Un honorable padre de familia inglés, industrial de bien cimentado crédito, mata involuntariamente al pretendiente de su única hija: un delincuente y estafador de malísima catadura moral. La familia Denning, que conoce el asesinato, vive en una constante zozobra temiendo la detención del padre, y con esta amenaza juega hábilmente el guionista, consiguiendo que el espectador viva minuto tras minuto la angustia de la tragedia que se cierne sobre el hogar de los Denning. Toda la película, prodigiosamente bien interpretada, sostiene el apasionado interés del espectador. Surge luego el nuevo pretendiente de la muchacha, un abogado americano, que intenta aclarar toda la serie de mentiras torturantes sobre las cuales se asienta la aparente paz de aquella familia, y este personaje añade nuevo interés al trama de la cinta. Los caracteres humanos están en toda ella perfectamente trazados, consiguen hacer llegar al público su propio y difícil drama interior.

Nos sorprende que en tan excelente producción, llena de aciertos de dirección, fotografía e interpretación, haya que lamentar esa aparente justificación de un crimen, que termina sin ser castigado por la justicia. Un inexplicable fallo del guión.

Sobresale en la interpretación John Mills, en su difícil papel, y Pyllis Calvert, Sam Wanamaker y el resto del reparto, en todo momento muy cuidado.

G. DE LA P.

CARLOS THOMPSON, JOVEN ACTOR DE GRAN TALENTO

Carlos Thompson es una de las más interesantes nuevas personalidades de Hollywood. Después de haber conquistado aplausos en el teatro y la pantalla hispanoamericana, fué contratado por la Metro-Goldwyn-Mayer.

Thompson no solamente es actor, sino también cantante, y su primer papel bajo el nuevo contrato no puede ser más envidiable: galán de Lana Turner en "La llama y la carne", importante película filmada en Italia e Inglaterra. Su labor deleitó tanto a los productores que inmediatamente le asignaron un nuevo papel en "El Valle de los Reyes", que se filmará en Egipto, protagonizada por Robert Taylor y Eleanor Parker.

Pudiera decirse que Thompson fué "descubierto" por Ivonne de Carlo. La popular actriz lo conoció durante un viaje a la América del Sur y le sugirió venir a Hollywood para interpretar un rol al lado de ella en la película titulada "Puerto Argel".

Las recomendaciones de Ivonne y las pruebas llevadas a cabo al efecto, dieron por resultado que Thompson hiciera su debut en "Puerto Argel".

El arte y el talento creativo corren por las venas de Thompson. Su padre fué editor del periódico "La Razon", publicado en Sudamérica, y por muchos años fué locutor de la estación radiodifusora C. B. S. Bajo el seudónimo de "Jorge Leal", se dio a notar como novelista y escritor de historias cortas.

Thompson heredó ese talento, como lo prueba el hecho de que, además de ser actor, ha escrito y publicado un libro conteniendo 15 historias cortas, y que se titula "Todo es Dios".

El deseo de escribir predominó en la juventud de Thompson, y aun constituye un importante factor en su vida. Una observación hecha por su padre en son de broma abrió las puertas del teatro al joven.

"Creo que este muchacho realmente tiene deseos de actuar", dijo el papá cuando un productor amigo suyo se hallaba presente.

Thompson no se hizo rogar. Aceleraron una prueba cinematográfica, de la que resultó su debut en "Hombres del mañana", una cinta de gran éxito en los países de habla castellana. A la fecha, Thompson tiene un brillante porvenir asegurado.

"GUARDIAS Y LADRONES"



¡No tantos dramas! Hora es también, al menos, de que nos divertamos con algo alegre. Y eso es lo que, por fortuna, va a ocurrir con el estreno de "Guardias y ladrones", interpretada por los colosos de la gracia Aldo Fabrizi y Totó, que aparecen en la escena que reproducimos en este jocoso film que Cifesa presentará mañana, viernes, en el cine Rialto

Colisevm ofrece una vez más la última novedad de Hollywood: "EL ESPIA", película sin palabras

No ceja la Dirección del Coliseum en su loable y meritorio empeño de ofrecer al público de Madrid las máximas novedades del cine mundial, aquellas películas que más se han distinguido



La emoción que campea a lo largo de todo el film adquiere máxima intensidad en esta dramática escena de "El espia", la extraordinaria creación de Ray Milland, que presenta Chamartín hoy jueves en el cine Coliseum, como la única película sin palabras del cine sonoro

por su originalidad y su éxito, esas obras cumbres del ingenio y del arte que asombran y enardecen a las multitudes.

Para hoy nos anuncia su nuevo acontecimiento, fecha en que dará a conocer esa extraordinaria realización de Hollywood que vuelve por los fueros del verdadero cine, o sease, el triunfo total de la imagen sobre la palabra "El espia" (The Thiet), el emotivo episodio del ladrón de secretos atómicos.

Nunca se ha visto una película tan efectista como esta. Sorprende y subyuga atrozmente esta acción constante de noventa minutos sin que ningún intérprete pronuncie una sola palabra. Pero la elocuencia no puede ser más expresiva, como lo es el silencio en el asombro y en los momentos de emoción suma. En este aspecto cabe destacar la formidable creación de Ray Milland, quien, con el gesto y la expresión de sus ojos, dice mucho más de lo que pudieran expresar sus palabras. Tampoco la bellísima Rita Gam necesita palabras en su intento por seducir al espia. Y menos aún el diminuto enlace en su exigencia constante por el robo de fórmulas atómicas. Y en esta acción silenciosa, más emotiva por callada, cabe destacar al director Russell Rouse, realizador de esta cinta única en el mundo.

Esto es lo que nos ofrecen hoy, jueves, Chamartín y Coliseum, en una nueva y memorable jornada cinematográfica.

"Condenados", el máximo acontecimiento cinematográfico de la temporada, con la esperada reaparición de Aurora Bautista

La gran superproducción "Condenados", desarrollada en el soberbio escenario natural de la llanura castellana, describe con asombroso realismo las pasiones vividas por los hombres rudos del campo. El drama envuelve en su clima denso de tragedia a tres personajes.

El primero de ellos es el de Aurelia, la campesina castellana enamorada de su marido, que defiende con fiereza su cariño frente a todas las adversidades. Ella es la hembra brava que no se arredra por nada y, cuando llega el momento de demostrar trágicamente que nunca mintió, cumple con su destino con estoica grandeza. Este personaje está vivido de manera magistral por la gran estrella Aurora Bautista, que reaparece en "Condenados" demostrándonos una vez más que no en balde está considerada como la primer actriz cinematográfica de habla española.

El segundo nombre es José, marido de Aurelia. La tragedia de este hombre es la obsesión de los celos. Por ellos mató y por ellos volvería a matar, aunque sabe que sólo en su imaginación está la tortura de la infidelidad. José ha sido interpretado por el formidable actor Carlos Lemos, que hace en "Condenados" su primera aparición. Y justo es decir que Lemos consigue un rotundo triunfo en su trabajo.

José Suárez ha tenido a su cargo el personaje de Juan, el campesino fuerte y noble que se da por entero a la tarea de reparar una injusticia. Con el tiempo, al lado de Aurelia, terminará por enamorarse de ella consciente de que siempre guardará fidelidad al esposo ausente y no corresponderá a su cariño. Así, Juan callará su amor, pero el destino tiene dispuesto otro fin. La labor de José Suárez es francamente insuperable, y así lo reconocerán público y crítica.

Hemos dejado para el final al artífice de esta superproducción Cervantes Films, que ha presentado Cifesa en los cines Gran Vía y Calatravas. Este artífice es el director Manuel Mur Oti, que, con pulso firme y gran visión artística, ha conseguido una película de asombrosa sencillez y de impresionante clima dramático. Factor importante de la belleza plástica del film ha sido la fotografía obtenida por el cámara Manolo Berenguer.

Todos los sábados publica PUEBLO "FIN DE SEMANA" Página para la mujer

Rialto
Mañana, ESTRENO
UNA OBRA MAESTRA DEL HUMOR ITALIANO

CIFESA PRESENTA
FABRIZI y TOTO
Guardias Ladrones
Director: Steno y Monicelli
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS
Es un FILM LUX ROMA

CADA PLANO, UNA CARCAJADA;
CADA CARCAJADA, UNA EMOCION

"Francis en las carreras" vive al Cinema Paz y Real Cinema

Vuelve la mula Francis con un sentido de humor y un derroche de chistes, fuente inagotable de sapiencia, y vuelve al Cinema Paz y al Real Cinema con su creación "Francis en las carreras", de la Universal International, y en la que, bajo la dirección de Arthur Lubin, corre nuevas aventuras insospechadas y de ternillantes, acompañado de su inseparable Donald O'Connor y con la bellísima Piper Laurie.

Un trío excepcional: la mula Francis, Donald O'Connor y Piper Laurie y una serie de peripecias, durante las que la parlanchina mula hasta la oír usted cantar. De aquí este triunfo que alcanza cuando se estrenó en la Gran Vía y que ahora renovará, con creces, en estas dos afortunadas salas del Cinema Paz y Real Cinema.

"FRANCIS EN LAS CARRERAS"



He aquí a la mula "Francis", la parlanchina, con Donald O'Connor, en una escena de la divertida farsa de la Universal International "Francis", en las carreras", que con éxito de risa jamás igualado se proyecta en los cines Paz y Real Cinema. La crítica madrileña ha dicho que se trata de la más jocosa de las producciones estrenadas hasta la fecha

Ricky Nelson en "Historia de tres amores"

El niño Ricky Nelson, de once años de edad, debutó en la pantalla junto a la gran actriz Ethel Barrymore, en la película Metro "Historia de tres amores".

Ricky Nelson concedió una entrevista a los periodistas y declaró que la señora Barrymore es encantadora, pero que preferiría tener un Cadillac. En la imaginación de Ricky tiene preferencia la profesión de distribuidor de coches a la de actor.

Son padres de Ricky, Harvey Hillard y Ozzie Nelson. Su trabajo en el cine le ausentó momentáneamente de la escuela, cosa que no le desagradó en lo más mínimo; pero cuando le dijeron que tendría que teñirse el pelo de rubio, esto pareció ser un gran obstáculo. Sin embargo, como Ricky es un muchacho listo y además decidido, se sometió a la tortura del tinte en la confianza de que si al finalizar "Historia de tres amores" no podían destefirle el pelo, se lo cortarían al rape para regresar al colegio..., y asunto concluido.

Ethel Barrymore felicitó a Ricky por su decisión y también por su actuación ante las cámaras cuando se filmaba "Historia de tres amores".

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

COLISEVM HOY, ESTRENO

¡OTRO ALARDE DE ORIGINALIDAD!
¡LA VERSION UNICA PARA TODO EL MUNDO!
¡El triunfo de la imagen pura, del gesto, del silencio, mil veces más expresivos y contundentes que todas las palabras!

RAY MILLAND

RITA GAM

Director: **RUSSELL ROUSE**



DISTRIBUCION CHAMARTIN

TRIBUNALES de Madrid

Dos acusados de falsedad y estafa de 33.509 pesetas

El fiscal pide para ambos procesados tres años de presidio por cada delito

Esta mañana, en la Sección séptima de nuestra Audiencia Provincial, se ha visto una causa seguida contra dos procesados, llamados José y Visitación, acusados del delito de falsedad y estafa.

Según las conclusiones del ministerio fiscal, en fechas que no han podido ser determinadas, los procesados habían mantenido relaciones comerciales sobre mercancías y tejidos con un tercero, quien a su vez regentaba una Residencia de estudiantes perteneciente a una señora.

HABIA TRES LETRAS FIRMADAS Y ACEPTADAS

Después de una serie de operaciones sobre firma, renovación y protesta de letras de cambio entre los procesados y el tercero, aparece que este último tenía firmadas y aceptadas tres cambiales por un valor de 7.500, 17.500 y 7.500 pesetas, con vencimientos respectivos para el 2 y 12 de noviembre y 2 de diciembre de 1948.

NO FUE SATISFECHA UNA CAMBIAL A SU VENCIMIENTO

Vencida la primera letra, no fue satisfecha por el tercero y los procesados se presentaron en la Residencia de estudiantes para hablar con su propietaria, a la que expusieron los perjuicios que se le causaba por no haber pagado dicha cambial, y que, a los solos efectos de la renovación, le rogaba que les firmase otra letra que estaba en blanco, a lo que accedió dicha señora, puesto que juzgó que obraban de buena fe los procesados.

LOS PROCESADOS LLENARON UNA LETRA FIRMADA EN BLANCO

Una vez que los dos acusados tuvieron la letra en su poder, la extendieron por la totalidad y gasto de la deuda del tercero y por un total de 33.509 pesetas, no obstante estar vivas las otras dos de posterior vencimiento.

Esta letra se extendió con fecha 18 de octubre y a treinta días, siendo así que dicho efecto tuvo salida de la Administración de la Tabacalera el 3 de noviembre para un estanco. Posteriormente se renunció a toda indemnización.

LOS DOS DELITOS QUE SE-NALA EL ACUSADOR PUBLICO

Tales hechos estima el fiscal que son constitutivos de dos delitos: uno de falsedad y otro de estafa en grado de frustración. Considera como autores a los procesados y sostiene que procede imponer a cada uno de ellos y por cada uno de los delitos tres años de presidio menor. También deberán abonar por la falsedad 5.000 pesetas de multa.

Defiende a las dos personas que se sientan en el banquillo el competente letrado don Arturo Osuna Servent, quien, en sus correspondientes conclusiones, muestra su desconformidad con la calificación fiscal y establece que los hechos son muy distintos.

LAS CONCLUSIONES DEL ABOGADO DEFENSOR

Afirma que la persona que había aceptado en primer lugar las letras se hacía pasar por director de la Residencia y que la dueña de la misma le concedía créditos.

El procesado facilitaba grandes cantidades de género cuyo pago se concertó por medio de las letras de cambio que aceptaba el titulado director de la Residencia, interviniendo también algunas veces como aceptante y avalista la propietaria de la institución de estudiantes.

Al protestarse la cambial, el procesado se vio impelido a formular una demanda ejecutiva con el fin de poder asegurar sus intereses.

De la existencia de las deudas reclamadas dan fe las manifestaciones del tercero y de la dueña de la Residencia que figuran en el sumario.

La querrela se basó en que la letra de cambio fue puesta a la venta al público antes de que el efecto saliera de la Administración Central de la Tabacalera, con objeto de suspender un proceder ejecutivo.

Se destaca, además, que la querrelante formuló un escrito con fecha 23 de octubre de 1951 en el que se hace constar que se ha solucionado este asunto amistosamente con los procesados y que, por lo mismo, nada tiene que reclamar contra ellos, desistiendo del procedimiento.

SE PIDE LA ABSOLUCION DE LOS PROCESADOS

Por todo lo expuesto, la defensa sostiene que estos hechos no revisten ningún carácter delictivo y que procede dictar una sentencia totalmente absolutoria a favor de sus patrocinados.

Durante el juicio oral se efectuó el interrogatorio de los procesados y comparecieron varios testigos. Los primeros declararon de acuerdo con la tesis del abogado defensor, y los testigos no aportaron datos de gran interés sobre este proceso.

A continuación informaron el fiscal y el defensor, señor Osuna Servent, y en su día publicaremos la sentencia que se dicte sobre esta interesante causa.

Nuestra compañera Pilar Narviñón ha sido galardonada en un concurso periodístico de la Diputación

El organismo provincial celebró hoy sesión plenaria

Esta mañana ha celebrado la Diputación Provincial el pleno correspondiente al mes de noviembre, bajo la presidencia del marqués de la Valdavia. El secretario de la Corporación, don Sinesio Martínez Fernández-Yáñez, dió lectura al orden del día, que fué aprobado, y entre cuyos asuntos cabe destacar una propuesta que formula la Comisión de Hacienda recogiendo una moción de don Joaquín Serrabona, por la cual se conceden mejoras al personal de las clases pasivas y otra de la Comisión de Prensa y Propaganda, resolviendo el concurso de informaciones periodísticas referentes a los actos del Día de la Provincia, por la cual se conceden a los trabajos presentados los siguientes premios:

Tres primeros premios, de 2.300 pesetas cada uno, a don Enrique Aguinaga, don Lucas González Herrero y don Francisco Javier Bueno, por sus informaciones en los diarios "Arriba", "Última hora de la actualidad de Radio Nacional" y "Madrid", respectivamente, y dos segundos premios, de 1.500 pesetas cada uno, a la señorita Pilar Narviñón y a don J. Luis Quintanilla, por sus informaciones en el diario PUEBLO y la revista "La Actualidad Española", respectivamente.

El diputado provincial, presidente de la Comisión de Sanidad, don Francisco Palenzuela informó al pleno sobre las subvenciones concedidas a los Ayuntamientos de la provincia para realización de obras de higiene y salubridad, destacando que en breve se efectuarán obras en los Municipios de Sevilla la Nueva, Cabanillas de la Sierra, Zarzalejo y Fuentidueña del Tajo, cooperando la Diputación con donaciones por un total superior a 500.000 pesetas.

Don Eugenio Lostau, presidente de la Comisión de Prensa, se refirió al plan de instalación de bibliotecas aprobado por el Centro Coordinador de Bibliotecas de la Provincia de Madrid, y manifestó que en breve se instalarán las de los ocho partidos judiciales de la provincia, con un fondo bibliográfico superior a los 2.000 volúmenes cada una.

Se cerró la sesión con unas palabras del marqués de la Valdavia dando cuenta de la inauguración del coto forestal "Ramiro Ledesma Ramos" en Nalcaertero, y de la repoblación forestal que se hará en aquella comarca, con una extensión de 350 hectáreas. Finalmente anunció que el próximo domingo se inaugurará en Colmenar Viejo el coto forestal de previsión escolar "Hermanos Miralles".

Las últimas palabras del marqués de la Valdavia fueron de emocionado recuerdo para la figura de José Antonio con motivo del XVII aniversario de la muerte del Fundador, fecha en la que se renueva el intenso dolor de todos los españoles.

EL ALCALDE HA REGRESADO A MADRID

Hizo constar su gratitud por los testimonios de amor a España y las atenciones recibidas durante el viaje por América

Ayer tarde llegó al aeropuerto de Barajas, de regreso de su viaje al Perú, el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, acompañado de su esposa. Le esperaban el embajador del Perú, la mayor parte de los concejales y altos funcionarios de la Corporación Municipal, así como numerosos amigos particulares.

El alcalde de Madrid, después de saludar a cuantas personas acudieron a recibirle, citó a los periodistas en su domicilio particular. Manifestó a los representantes de la Prensa que este viaje había constituido para él una de las mayores emociones de su vida, por las manifestaciones de adhesión y entusiasmo que como representante del Concejo madrileño había recibido en todas las poblaciones que había visitado. Expresó su gratitud de manera especial hacia el Presidente del

Perú, general Odría, que le alojó en una de sus residencias y que conoce nuestro país como pocos estadistas. El Presidente Odría tuvo frases de encendido elogio para nuestro Caudillo Franco.

Dió cuenta el conde de Mayalde asimismo de los brillantes actos celebrados por la Municipalidad de Lima con motivo de las fiestas de Cristo del Milagro, motivo de su viaje, y del hondo fervor españolista que pudo apreciar en el desarrollo de todos los actos del programa. La multitud vitóro múltiples veces a España, y las banderas peruana y española ondearon juntas.

Habló también el alcalde de su visita a la Catedral del Cuzco, reconstruida, como es sabido, por técnicos españoles, y de la visita que realizó al Museo de Arte incaico, donde se conservan piezas cerámicas precolombinas en número superior a 40.000.

Se refirió después el conde de Mayalde a su visita a La Habana, y de las atenciones de que fué objeto por el Presidente de la República de Cuba, general Batista, gran amante de España. Habló de su rápida visita a Washington, cuyo sistema de comunicaciones estudió. El billete de autobús cuesta el equivalente a ocho pesetas, y el servicio es perfecto, con vehículos cada dos minutos. Durante su estancia en Nueva York fué acompañado por el primer teniente de alcalde de la ciudad, puesto que el alcalde estaba dimitido.

El alcalde de Madrid expresó a los periodistas cuán vivo era su agradecimiento por las atenciones que había recibido en todas partes. Tuvo frases de especial recuerdo y reconocimiento para nuestro embajador en Estados Unidos, señor Lequerica, y para el personal de la Misión española, que le rodeó de atenciones inolvidables.

El alcalde de Madrid expresó a los periodistas cuán vivo era su agradecimiento por las atenciones que había recibido en todas partes. Tuvo frases de especial recuerdo y reconocimiento para nuestro embajador en Estados Unidos, señor Lequerica, y para el personal de la Misión española, que le rodeó de atenciones inolvidables.

Regreso del ministro de Educación Nacional

En avión ha regresado a Madrid, procedente de Canarias, el ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, acompañado del director general de Enseñanza Primaria, don Eduardo Canto Rameño; del de Enseñanza Universitaria, señor Pérez Villanueva, y del de Enseñanza Laboral, señor Rodríguez de Vateárcel.

PAZ

DON MIGUEL GOMEZ ALBA En Peñarroya-Pueblonuevo (Córdoba) ha fallecido don Miguel Gómez Alba, activo corresponsal administrativo de PUEBLO, persona muy estimada por su laboriosidad y sus características, bondad y simpatía. A su viuda, doña Mariana Herrera Pastor; a sus hijos e hijas políticos y demás familia expresamos nuestro sentimiento por la irreparable pérdida experimentada.

ANTES DE COMPRAR

consulte nuestra sección de CREDITOS Y VENTAS A PLAZOS en la página 5

El Ayuntamiento aprueba importantes subvenciones para material escolar

Bajo la presidencia del ilustrísimo señor don Octaviano Alonso de Celis, se celebró ayer sesión de la Comisión Permanente, en la cual fueron adoptados, entre otros de trámite, los siguientes acuerdos:

Tres decretos de la Alcaldía Presidencia proponiendo la denominación de las calles de los barrios de la Concepción, José Antonio Girón y Guillermo de Osma.

A propuesta de la Junta Municipal de Primera Enseñanza, se aprobaron varios gastos para obras y material en distintas escuelas madrileñas.

Altas y bajas en el concierto de consumos y servicios de lujo.

Veinte licencias para construir nuevas casas y obras de ampliación y reforma de otras.

Aprobar un gasto de 30.000 pesetas para adquirir libros de premio y lectura con destino a los alumnos de los grupos e internados municipales, que han de ser repartidos durante las próximas fiestas de Navidad.

Otro gasto de 15.000 pesetas, al Servicio Español del Magisterio para los mismos fines.

Adquirir 1.312 pares de sandalias con destino a los roperos de los grupos municipales y graduadas y escuelas de los Carabanchales y Chamartín.

Segundo centenario de las Escuelas Pías de Castilla

Para conmemorar la formación de la Provincia Escolapia de Castilla, en noviembre de 1753, bajo el generalato del reverendísimo P. General Padre Paulino Chelucci, y su aprobación definitiva por el Capítulo General de 1754, se preparan grandes solemnidades religiosas y académicas, conferencias y certamen literario en los Colegios de Escuelas Pías.

El 21 de noviembre tendrá lugar en la Iglesia Catedral de Madrid una misa solemne, oficiada por el reverendísimo P. general de las Escuelas Pías, cantada por un millar de alumnos de los colegios de Madrid y Getafe, con oración sagrada por el reverendo Padre secretario general, Laureano Suárez.

El día 27 de noviembre, patrocinio de San José de Calasanz, fundador de las Escuelas Pías, Patrono del S. E. M. y de las Escuelas Populares Cristianas, se verificará el pregón del centenario en el salón del Consejo Superior de Investigaciones Científicas por el catedrático don Luis Morales Oliver, director de la Biblioteca Nacional, y un recital poético por el reverendo Padre Ramón Castellort, S. P.

Cuenta esta provincia con numerosos colegios en España, y actualmente se extiende allende los mares con una vitalidad renovada en los últimos años, merced a una espléndida floración de vocaciones después de la Cruzada, a la que tan generosamente contribuyó con sus colegios y las vidas de sus numerosos mártires.

A lo largo del curso escolar tendrán lugar otros diversos actos colectivos de los Colegios de la Provincia de Castilla, que ha visto desfilar durante doscientos años generaciones numerosas de alumnos formados en la piedad y en las letras, según la mente de San José de Calasanz.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA. ADJUNTANDO SU IMPORTE. 75 CENTIMOS POR PALABRA MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

"ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23. SIEMPRE tenemos dinero disponible para hacer hipotecas sobre urbanas, rústicas, solares, casas construcción Hersau. Montera, 34

MUEBLES

MUEBLES-CAMA "Practy". "PRACTY". Modelos exclusivos. "PRACTY". Horta Icaza, 3, extraseñal.

"PRACTY". Espartaco, 8, extraseñal.

VARIOS

OCASION: Grupo americano 1.500 vatios alterna. 26-07-50.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente invención 190.224: "Nuevo sistema registro magnético sonido en hilo acero inoxidable". Dirigirse: Registro Propiedad Industrial, Madrid. OFRECESE licencia explotación de la patente de invención 190.810, por "Un procedimiento de fabricación de fosfato diamónico". Apartado 1.064.

VENTAS

MAQUINA escribir a plazos. Pida catálogo. Climent, Colón, 10, Murcia. ESTUPENDISIMO tresillo, verdadera ocasión. Goya, 73.

TRABAJO

OFERTAS

SE necesita fegonero para caldera de carga a pala. Papelería Madrileña, Paseo Acacias, 31. (6.138.)

Tel. de PUEBLO: 256132

DISTRITO IV. - (113)

El inspector Mac Pherson recibe la orden de dirigir las investigaciones para la captura de dos enmascarados que en el distrito IV de Londres asaltaron un cine y una pelotería, se apoderaron de un collar de perlas en una residencia particular y mataron a tiros al agente Marcum. El inspector comienza sus pesquisas por el interrogatorio de miss O'Connor, la dueña de la alhaja robada, quien dice que una doncella que ingresó a su servicio dos días antes del hecho, despidióse apresuradamente alegando que estaba enferma su madre, y facilita su nombre-Helen Bone- así como un retrato. Cuando Mac Pherson comienza su búsqueda, solicita una entrevista con el inspector el dueño de la pelotería, quien le dice que Helen estuvo también al servicio de su establecimiento.



CARTAS AL DIRECTOR

Publicamos con mucho gusto la nota aclaratoria que se nos remite:

En el número del día 17 se insertaba una carta de don Antonio Pérez Rodríguez, maestro nacional de Córdoba, en la que afirmaba que las recientes mejoras concedidas a los maestros le perjudicaban, puesto que pasaba de 12.480 a 12.500 pesetas anuales, y los gastos de reintegro del nuevo título administrativo superaban la diferencia entre ambas cantidades. Las mejoras que se concederán, previa la aprobación de las Cortes, suponen un aumento en los sueldos que oscila entre el 10 y el 17 por 100. En el caso concreto del señor Pérez Rodríguez la variación que experimenta es de 12.180 a 14.000, y no a 12.500 como afirma.

No es verdad, igualmente, que sólo las primeras categorías sean las beneficiadas en las nuevas plantillas. Se benefician todas las categorías de modo sensible e igual, y respecto a la última, a la de 10.000, prácticamente no existe, pues apenas si queda en ella algún maestro escalfonado.

En los nuevos presupuestos se destina, además, una cantidad elevada a la construcción de escuelas y casas para los maestros.

Es de lamentar que por falta de orientación en el asunto, quizá por no poseer datos suficientes, quien sabe si por prestar oídos a torcidas interpretaciones, se haya desvirtuado o no se haya apreciado en toda su trascendencia el generoso esfuerzo del Ministerio de Educación.

No se resuelve en ellas íntegramente el problema económico que nuestro profesorado primario tiene planteado, pero se inicia con paso decidido un camino que conducirá a esa solución. Para formularlo basta este simple dato: jamás hubo en presupuestos un incremento para la primera enseñanza tan notable como el actual.

Porque no son solamente las nuevas plantillas; es la distribución proporcional de las plazas de nueva creación entre las distintas categorías escalafonales—vieja aspiración de los maestros no lograda hasta hoy—, y es el aumento de consignación para adultos y para iniciación profesional. Es también la institución de premios para los mejores maestros, y es la asignación de varios millones para comedores escolares.

Harán bien los maestros con seguridad exponiendo dignamente a sus autoridades necesidades que estas autoridades puedan y deban tener en cuenta para futuras inmediatas resoluciones. Pero mientras tanto, quedan patentes, con la gratitud, la exposición neta y clara de la verdad.

JULIO CEJADOR

Don A. Domínguez Quesada nos recuerda que el 1 de enero próximo se cumple el XXVII aniversario del fallecimiento del excéntrico amigo don Julio Cejador.

Cejador dice—fue un buen cristiano y, por otra parte, un gran patriota, como lo confirman todas sus obras, pero muy especialmente ese maravilloso libro que lleva por título el de «Tierra y alma españolas», claro exponente de su exaltación patriótica, verdadero breviario del patriotismo consciente y viril, al decir del Padre Bruno Ibeas, y en cuyas páginas «la religión—escribe fray I. L. Toscón—, la ciencia, la literatura patria, llenan de luminosidad el libro», haciendo exclamar al poeta de la raza, Salvador Rueda, que es por su fundamento, por su entusiasmo, por su patriotismo, una epopeya de la Raza, que debiera estar—afirma don José María Pemán—en todas las escuelas, ya que se espera para rendir el justo y debido homenaje al Genio, y con el Genio a la Patria?

Nosotros, como españoles, nos congratulamos de que la «Editora Nacional», adelantándose a emprender particulares, haya firmado con los deudos del sabio español un contrato para la publicación de «Tierra y alma españolas».

MUEBLES CAMA



Practy

VALLECA, 3 y SERRAVALLO, 1, ENTLOS



NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Viernes día 20. — Santos: Félix de Valois, Nersas, Edmundo, Octavio. Misa de San Félix, color blanco.

Avisos varios

CONFERENCIA EN EL CIRCULO DE LA UNION MERCANTIL

Mañana viernes, a las ocho y media de la noche, don Julián Fornés Pallarés, magistrado de la Audiencia de Las Palmas, pronunciará una conferencia en el Círculo de la Unión Mercantil, sobre el tema "Pinceladas sobre la prehistoria e historia de las Islas Canarias y su descubrimiento por los comerciantes del litoral mediterráneo".

CONCURSO DE DIBUJOS PARA MODELOS DE SELLOS COLONIALES

El "Boletín Oficial del Estado" del 18 publica un aviso de la Dirección General de Marruecos y Colonias, que convoca concurso entre artistas para elección de cuatro dibujos originales, modelo para sellos de los Territorios de Ifni y del Sáhara. A cada dibujo elegido se le otorgará un premio de 5.000 pesetas, y se concederán ocho accésits de 500 pesetas. El plazo para presentación de los originales de dicha Dirección General termina el 9 de diciembre próximo.

ACTOS PARA HOY

A las siete de la tarde.— Aula Magna de la Facultad de Derecho: Conferencia de monsieur Destourneaux sobre el tema "Panorama actual de la Universidad francesa", del ciclo de conferencias "La Universidad actual", que ha organizado el S. E. U.

Ateneo de Madrid: Concerto de piano a cargo de Esteban Sánchez Herrero, que interpretará obras de Bach-Bussoni, Chopin y Fauré.

Facultad de Ciencias Políticas y Económicas: Conferencia de Mr. Fenton Moran sobre el tema "Democracia y responsabilidad".

A las siete y media.— Instituto de Cultura Hispánica: Conferencia de don José María Souvirón acerca del tema "Estado actual de la cultura en Hispanoamérica; Indigenismo".

Instituto Francés: Conferencia de M. Laplane sobre el tema "Rabelais, hombre del Renacimiento".

Círculo Filipino: Sesión poética de Adelfos. A las ocho.— Escuela Diplomática: Tercera conferencia del ciclo "Algunos problemas básicos de Deontología diplomática", en el que don Alejandro Martínez disertará sobre el tema "La personalidad diplomática".

Asociación Cultural Iberoamericana: José Luis Acquaroni leerá una selección de cuentos inéditos.

A las ocho y cuarto.— Casa Americana: Proyección de documentales norteamericanos sobre "Control de calidad", explicados por don Enrique Blanco.

A las once de la noche.— Círculo Catalán: Festival de arte español.

A las once y cuarto.— Colegio Mayor Jiménez de Cisneros: Conferencia de E. Fuentes Quintana: "La ayuda americana y la población española".

ACTOS DE LA MESA DE BURGOS EN HONOR DE VILLADIEGO

La Mesa de Burgos, en honor del partido judicial de Villadiego, ha organizado un selecto programa de actos. Mañana 20 será ofrecido el estudio de la localidad para ser colocado en el salón principal de su Ayuntamiento. Al día siguiente, la Embajada de Villadiego ofrecerá una comida de hermandad a la Junta rectora de la Mesa de Burgos, a base de platos típicos, y por la tarde, en el salón teatro del Colegio de Nuestra Señora del Pilar, se desarrollará una velada familiar.

REGRESO DE COLONIAS INFANTILES

El día 21 de noviembre, a las ocho de la mañana, regre-

sará del Preventorio Infantil de La Sabinosa (Tarragona) la 124 expedición de colonias infantiles del Patronato Nacional Antituberculoso, que partió de esta capital el día 26 de agosto pasado, y que ha permanecido tres meses en aquella colonia fortaleciendo su salud.

Se ruega a los familiares de los niños acudan al Patronato Nacional Antituberculoso a las nueve de la mañana, para recibir a los pequeños viajeros.

El día 25 del actual, y en el tren correo de Barcelona, partirá la 129 expedición, compuesta de 110 niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores en la mencionada colonia, apartados del posible contagio del ambiente familiar.

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado el número 554.

Farmacias de guardia

Colonia Manzanares, hotel núm. 174 (Fuente de la Teja); Marqués de Urquijo, 2. San Bernardo, 17; plaza de Isabel II, 1; paseo de Extremadura, 124; Toledo, 66; glorieta de Embajadores, 5; Mosón de Paredes, 16; Autnlo López, 15; Jesús del Gran Poder, 1 (Usera); paseo de las Delicias, 74; Alcalá, 148. Narvaez, 12; Alcalde Sáinz de Baranda, 67; Prado, 6 (esquina a Echegaray); Atocha, núm. 109; Campoamor, 7 (esquina a Santa Teresa); Serrano, 96; Ayala, 53; Veázquez, 20; Estévez, 3 (Colonia Cruz del Rayo); Alonso Heredia, 7; avenida de los Toreros, 41; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, núm. 5; García Morato, 141; Jerónimo de la Quintana, 2; avenida del General Carmena, núm. 8; Jerónima Llorente, 40; paseo Reina Victoria, 3; Donoso Cortés, 76; Guzmán el Bueno, 4; carretera de Aragón, 188; Nuestra Señora del Carmen, 14 (final Tablada-Tetuán); Lino, 66 (Tetuán); General Sanjurjo, núm. 42 (Ventas).

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCIENSO • CRITICA con Julio Trenas

DESPEDIDA A PARDO

LUIS MIGUEL Y EL CAVIAR.—COBRADOR POR CUENTA AJENA.—EL JURADO Y SU PAQUETE.—LOS "ULTIMOS" DE TONY.—NUEVAS "MEMORIAS" DE INSUA.—CONCURSANTES Y CONCURRENTES.—¿LLEGO EUGENIO?—FERNANDO TARAZONA

Jesús Pardo es corresponsal extranjero en Madrid y poeta en Londres. También, una de las dos únicas personas que andaban elegantemente remangadas por nuestras calles—la otra es Jean Cocteau—; sobre todo, Pardo, es la juventud coronada por el éxito en una tarea tan difícil como la del corresponsal. Sus crónicas son archileídas. En cierta ocasión, Pilar Narvión decía: "A Jesús Pardo lo leen hasta las chicas que hacen punto." No son ellas solas; el hombre de negocios, el escritor y el político encuentran en lo que Pardo cuenta desde Londres la verdadera impresión del hombre de la calle. Claro está que a veces resulta audaz y autobiográfico. Esto resulta una gracia más para su crónica, que alcanza en esos momentos vibración de buen "diario" personal e íntimo.

Hoy, Jesús Pardo habrá marchado a Londres. A emprender de nuevo su tarea. A resultar allí—eso nos dice Tierno, que vivió como en Londres también la gente se lo quedaba mirando por la calle—tan extraño y genuino como aquí. Anoche, que se dijeron muchas cosas cordiales para Pardo en el homenaje que los de PUEBLO le dimos en despedida, se olvidó acaso esta doble vía por la cual Jesús hace discurrir su vida periodística y literaria. Corresponsal y poeta. Navegos y yo, y muchos amigos de Pardo, y los lectores de alguna revista de selección donde fueron publicadas, conocen los poemas de Jesús. Lo que ocurre es que a Pardo le gusta mucho, cuando llega a Madrid, sentirse exclusivamente corresponsal, mientras en Londres no le importa, en absoluto, sentirse poeta.

LUIS MIGUEL Y EL CAVIAR

Me cuentan, con toda seguridad de certeza, la siguiente anécdota de Luis Miguel Dominguín.

El diestro comía con personas de su amistad en determinado gran hotel al que va frecuentemente. A la hora de pedir cosas de gusto, Luis Miguel solicitó nada menos que caviar.

Se lo trajeron a punto. Cuando fue a pagar, la cuenta resultó mucho más subida e importante de cuanto el propio toreor supusiera. No obstante, Luis Miguel pagó y tomó una resolución bastante económica.

Al día siguiente, con los mismos amigos, se presentó en el hotel en cuestión. Bajo el brazo llevaba una lata de caviar, comprada en la calle y una barra de pan. Llamó al camarero y pidió que se la abriese. Obedeció el servidor, comprendiendo la precaución de Luis Miguel, y no atreviéndose a recordarle la prohibición a tomar "géneros adquiridos fuera del establecimiento" vigente en casi todos estos locales.

COBRADOR POR CUENTA AJENA

De esta anécdota, veraz, fui testigo. A la salida de línea de determinado número de autobuses. Hay dos coches que aguardan la salida. Uno, ya lleno. El otro espera turno para tomar viajeros. Los cobradores de ambos charlan y toman bocadillos, dejando sobre algún lugar la carpetita metálica para los billetes. El que va a salir pronto coge apresuradamente la suya, y antes de partir comienza a cobrar el coche. Ya lleva una buena parte cobrada cuando sube el otro cobrador:

—¡Oye, tú! ¡Que te has llevado mis billetes!

Efectivamente. Las carpetitas habían sido cambiadas, pero ya estaba cobrado casi medio coche. Al devolverlas a su justa distribución, el cobrador que se quedaba pidió:

—Bueno; has dado "tantos" billetes, dame "tantas" pesetas...

Esta era la única solución posible. ¿Quién recogía los billetes dados al público? El cobrador dió el importe de lo cobrado y se preguntaba:

—Bueno. Y ahora, ¿qué hago yo si sube un inspector, ve el coche lleno y se encuentra con que he despachado sólo unos pocos billetes?

Y el inspector subió luego, a poco de estar en marcha. Ignoro cómo el cobrador equivocado resolvería la cosa, que, por otra parte, no perjudicaba a nadie.

JURADO Y PAQUETE

Cuento la anécdota porque ya es atrasada y tiene casi perspectiva histórica.

Determinado escritor concurre a un premio. Su obra, en la distribución de lectura, corresponde a un jurado amigo. Pero este jurado amigo dimite su misión cuando van a comenzar las tareas de fallo. Ocurre éste, el escritor no sale premiado y encuentra, pasado el tiempo, en la calle, al jurado que dimite:

—¡Hombre, qué pena que dimitieses!—le dice—. Porque mi obra cayó en tu lote y me la hubieras podido salvar.

—¡Ah, sí!—dijo el jurado dimisionario—. Pues todavía tengo en casa el paquete sin abrir. El hecho es rigurosamente cierto.

LOS "ULTIMOS" DE TONY

Tony Román, el admirable director, demuestra una vez más la evidencia de la máxima evangélica, que dice cómo los últimos serán los primeros.

En una tertulia de cine se hace hincapié en esto: la palabra "último" está en los mejores empeños de Tony.

—Su mejor película—decía uno—, es "Los últimos" de Filipinas; su "último" film, "Último día", y ahora va a rodar "Últimas banderas", con guión de Enrique Llovet.

NUEVAS "MEMORIAS" DE INSUA

Las "memorias" de Alberto Insua constituyen la confesión de un hijo de dos siglos. Ahora, el gran escritor acaba de lanzar el segundo tomo de las mismas. Su capacidad vital y literaria es tan enorme, que el primer tomo nos trajo todo un pasado siglo y el inicio del actual, sentidos y pintados de mano maestra, con verdad, reposado juicio y exactitud en el modo como deja, para la posteridad, las gentes y las cosas. En este segundo tomo, el Alberto Insua del siglo presente, método dentro de lo que fueron catástrofes bélicas, ilusiones y advenimiento de ideas que no logran hacer más feliz a la Humanidad. Un Alberto Insua joven, feliz y triunfador se desprende de estas páginas tan bien contadas.

Y aún nos queda el otro, el que ejerce magisterio cordial y humano entre los escritores de hoy. Pero eso, como dicen algunos escritores al concluir los capítulos de sus novelas, merece ya tomo aparte.

CONCURSANTES

Se había de concursos. El más inmediato, ahora, es el de la Secretaría General del Movimiento, para escritores políticos. Al premio de libro han concurrido, entre los importantes, y que yo sepa, Florentino Pérez Embid, con su obra "Ambiciones españolas"; José María García Escudero y David Jato, con "La revolución de los estudiantes".

Se habló de que posiblemente concudiese Eugenio Montes. A este efecto tenía que concluirse la confección de un libro suyo en San Sebastián. Parece ser que Montes no llegará a tiempo.

FERNANDO TARAZONA

En Madrid está de nuevo, después de otra excursión por América, Fernando Tarazona. Valenciano de origen, residió mucho tiempo en Cuba. En Méjico pintó, al par que Diego Rivera, varios "panneaux" para la Casa de Cortés. Hace pocos años, Tarazona expuso en Arte Moderno una colección de obras de tema afroantillano y náhuco, que obtuvieron franco éxito. Ahora vuelve con obra de tema negro y también española. Tarazona se dejó aquí muy buenos amigos, y, como la otra vez, el éxito aguardándole.

Centro de Cultura por Correspondencia

ACADEMIA ADVERTIMOS

a todos los interesados en seguir alguno de nuestros renombrados cursos de Inglés o Francés (CON discos o SIN discos), Contabilidad (Teneduría de Libros), Cálculo Mercantil, Redacción Comercial, Taquigrafía, Ortografía, Cultura General o el Curso "FEMINA" de Corte y Confección que EL PROXIMO 30 DE NOVIEMBRE EXPIRARA EL PLAZO para beneficiarse de las concesiones extraordinarias que se otorgan en conmemoración de haber sobrepasado los 100.000 alumnos inscritos.

APRESURESE A SOLICITARNOS INFORMACION

REGRESO, por Dávila



—¿Qué tal, muchachos? Parece que estáis más gordos..

"PUEBLO" SE VENDE EN TODA ESPAÑA

