

"SAL DE FRUTA"
ENO
 ATENUA EL RIGOR ESTIVAL

PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.355.—70 céntimos

Madrid, Jueves 3 septiembre 1953

REDACCION	Administración	25-61-32	Centralita	SUSCRIPCIONES	ESPAÑA	3 meses	54,80	6 meses	109,20	1 año	218,40	EXTRANJERO	6 meses	157,20	1 año	314,40
Aparado de Correos núm. 517																
NARVAEZ, 70. MADRID																

AGITACION ALEMANA ANTE LAS ELECCIONES

Perturbadores ORIENTALES

atraviesan clandestinamente la frontera de Alemania Occidental

TROPAS DE LAS FUERZAS DEFENSIVAS ESTAN ATRINCHERADAS PARA CONTROLAR LOS TRENES

La infiltración de comunistas y de papeletas de votación falsificadas es constante

Busca la policía bávara una camioneta que se supo ne cargada de fusiles

BONN, 3.—De 1.500 a 2.000 miembros de choque comunistas de Alemania oriental han sido detenidos cuando trataban de deslizarse en territorio alemán occidental, siguiendo su programa de hacer fracasar las elecciones del próximo domingo, según comunican altos funcionarios del Gobierno de Adenauer. (Efe.)

8.000 COMUNISTAS ALEMANES DETENIDOS HOY

BONN, 3.—Se elevan ya a más de 8.000 los alemanes orientales que han sido capturados en estos días tratando de entrar en Alemania occidental con el fin de perturbar las elecciones generales alemanas del día 6. Solamente en el punto de cruce fronterizo de Helmstedt, más de 900 han sido detenidos en las últimas veinticuatro horas. La Policía dice que todos realizaban su segundo intento de "invasión".

Habían vuelto a Magdeburgo y Halle, después de ser expulsados días atrás, en esta misma semana, y las autoridades de la zona roja, después de concederles veinticuatro horas de descanso, les enviaron de nuevo a la línea divisoria. Ahora no traían, como antes, alimentos adicionales, dinero o tarjetas de identidad falsificadas, pero tenían órdenes de cruzar la frontera a toda costa, para perturbar las elecciones.

Los altos funcionarios del Gobierno dicen que la última oleada de comunistas desfiló hasta la frontera en columna, cantando canciones rojas.

En Helmstedt, seis compañías

de tropas de la fuerza defensiva fronteriza y de las fuerzas del Estado de la Baja Sajonia se hallaban atrincheradas, haciendo el control de todos los trenes interzonales que llegaban, así como del movimiento automovilístico, y patrullando por el área fronteriza, muy poblada de arbolado.

En Marienberg, unos 5.000 jóvenes comunistas esperaban anoche junto a la frontera. Varios millares se encontraban aún allí esta mañana, esperando las órdenes para intentar cruzar. Aproximadamente, una cuarta parte eran mujeres. (Efe.)

MIL AGENTES COMUNISTAS SE HAN INFILTRADO

BONN, 3.—La estación fronteriza alemana occidental de Helmstedt, según comunica la Policía, parecía anoche una feria, por la extraordinaria concurrencia, cuando eran detenidos los trenes de jóvenes agitadores.

Varios centenares fueron sacados del primer tren interzonal a última hora y concentrados en el andén, con escolta policiaca, pero comenzaron a gritar, silbar y cantar a porfía para saludar al próximo tren, que llegaba, cargado de sus compañeros. Los andenes estaban "nevados" hasta la altura del tobillo con impresos de propaganda comunista, arrojados por los rojos al ser detenidos.

"Der Telegraf" informa hoy que los agentes comunistas han pasado de contrabando 40.000 papeletas de votación falsificadas para perturbar las elecciones. A

pesar de la intervención de las autoridades, más de mil agentes comunistas han conseguido infiltrarse en la República de Bonn. Además han entrado 600 agentes comunistas en Baviera desde Checo-slovaquia.

La Policía bávara busca una camioneta con matrícula alemana oriental, en la cual los habitantes de la población de Selb dicen haber enviado cierto número de fusiles del Ejército alemán de la segunda gran guerra. Las autoridades occidentales no saben qué pensar sobre las intenciones precisas de estas invasiones en masa.

Algunos de los rojos detenidos han dicho a la Policía que tenían orden de atacar las centrales de Policía, apoderarse de las urnas y utilizar todos los medios para sabotear y hacer fracasar la elección. (Efe.)

DECLARACIONES DE ADENAUER

TURIN, 3.—El diario "Gazzetta del Popolo" publica esta mañana una entrevista con el canciller alemán Konrad Adenauer, en la que éste declaró: "Nuestro objetivo supremo es el de colocar a Alemania, en un próximo futuro, en el seno de la comunidad europea y poner sus fuerzas al servicio de Europa. Creemos que la política extranjera seguida hasta el momento presente constituye el mejor camino para esperar la unidad de nuestra nación en la paz y la libertad."

Expresó sus dudas el canciller en cuanto a la voluntad efectiva de la Unión Soviética, para resol-

ver el problema alemán. "De todas suertes—añadió—, es deseo unánime de los alemanes que se logre una organización mundial favorable a la paz. La comunidad europea debe ser el punto de partida para un sistema de seguridad colectiva, que convenga a todos, comprendido el pueblo soviético. Esta podría ser la tesis de una próxima conferencia de los cuatro grandes."

Refiriéndose a las elecciones legislativas del próximo domingo en Alemania Occidental, el canciller Adenauer expresó su confianza en una victoria de la coalición gubernamental. (Efe.)

Los alegres gastadores



Luis Miguel Dominguín se ha pasado, al parecer, de los ruidos al existencialismo, y con este atuendo tan poco marcial aprende a bailar el baiao de pies de tan excelente maestro de frivolidades como el muy decorativo marqués de Cuevas, que acaba de gastarse 100.000 dólares—como informábamos en nuestra sección editorial de anoche—en su fiesta de Biarritz, demostrando de manera genial que su talento no le sugiere gastar el dinero de otra forma más eficaz. (Foto Cifra.)

Agentes especiales de la Policía persa buscan al ex ministro Hussein Fatemi

Mussadeq sigue siendo la pesadilla de las autoridades

TEHERAN, 3.—Agentes especiales de la Policía buscan al desaparecido ministro de Asuntos Exteriores, Hussein Fatemi, por orden del Gobierno, según anuncia la Prensa de esta capital. Dos destacamentos han sido enviados a provincias lejanas, en las cuales pueda haberse refugiado Fatemi. La Prensa espera la pronta detención del ex ministro del Gobierno Mussadeq. (Efe.)

SE INTENTA EXPATRIAR A MUSSADEQ

NUEVA YORK, 3.—La revista "News Week" dice en su columna "Periscopio" que el Irán está tratando "discretamente" de lograr que el ex primer ministro Mussadeq sea admitido en los Estados Unidos para ser sometido a tratamiento médico.

"Mussadeq—dice—constituye un gran problema en su país. El Sha no quiere fusilarlo o que languidezca en una prisión, por temor a hacer de él un mártir. Temen a un proceso público, dándose cuenta de que la capacidad teatral del anciano podría convertir tal proceso en una farsa. Duda desterrarlo a los países vecinos, donde Mussadeq sería recibido muy bien por los "partisanos" o donde podría ser asesinado por sus enemigos. Si los Estados Unidos no admiten a Mussadeq, el Sha tantearía a algunas K e p ámbas hispanoamericanas." (Efe.)

EL FUTURO DE PERSIA

NUEVA YORK, 3.—"El futuro de Persia parece más brillante de lo que ha sido durante varios años", dice hoy un editorial del "New York Herald Tribune", en el que elogia la promesa del Presidente Eisenhower de ayuda económica al Irán.

"Al parecer—dice el citado periódico—la ayuda puede suministrarse a base de los recursos ac-

tuales, sin acudir al Congreso en busca de una concesión especial. Esto es bueno, porque hace posible la rápida acción, cuya falta hace sufrir demasiadas veces a los Gobiernos democráticos."

También el "New York Times" dice que Eisenhower ha tenido razón al responder rápidamente, pues la primera necesidad es ayudar a salvar la actual crisis persa. Luego—dice—vendrá el problema de restablecer los In-

gresos, lo que significa poner en marcha de nuevo la industria del petróleo. Como el petróleo persa no se necesita en las actuales circunstancias y, en realidad, produciría una perturbación temporal en los mercados mundiales, no se apresurará al jefe del Gobierno, Zahedi, a este respecto. Washington está haciendo lo que se debe hacer, al ofrecer ayuda sin suscitar de momento el problema del petróleo." (Efe.)

HA DIMITIDO MITTERAND

En protesta por la política del Gobierno francés en Túnez y Marruecos

PARIS, 3.—François Mitterand, ministro de Estado para Asuntos Europeos, ha presentado definitivamente su dimisión, con carácter irrevocable, en señal de protesta por la política seguida por el Gobierno en Túnez y Marruecos.

Mitterand expuso su forma de pensar ante tales cuestiones en la reunión celebrada el miércoles por el Gabinete que preside Laniel. El Gobierno se negó a seguir las sugerencias expuestas por Mitterand, y éste presentó su dimisión. Hoy ha manifestado a los periodistas, después de celebrar una entrevista con el primer ministro: "Acabo de tener una conversación de una hora de duración con el presidente del Con-

sejo, Joseph Laniel, y le he dicho que mi dimisión es definitiva y que puede considerarme excluido." Agregó que nada tiene contra Laniel, al que respeta y admira por la forma en que se ha comportado en las últimas semanas, que han sido una dura prueba para el Gobierno.

En respuesta a las preguntas de los periodistas sobre otras cuestiones, Mitterand dijo: "Espero que mi amigo Edgar Faure logre resolver los difíciles problemas financieros de Francia." La pregunta, contestada por Mitterand en el sentido que se cita, obedeció a los rumores circulados con insistencia de que también había dimitido Faure. (Efe.)

FERNANDEZ-CUESTA EN EL ACTO CONMEMORATIVO DE LA BATALLA DEL EBRO



El ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta, pronunciando su vibrante discurso en el acto conmemorativo de la batalla del Ebro, celebrado en Col de Moro (Gandesa), y cuyo texto publicamos ayer. Hoy, en cuarta página, segunda crónica de nuestro enviado especial.

LUCKY LUCIANO, DICTADOR DE LA Corporación Internacional del Vicio

300 policías reciben sobresueldos de la Maffia, que invierte grandes cantidades en sobornos Muerte de Jack y el "Guapo", porque pusieron Nitgh-Clubs por su cuenta

Desde el Hotel Turístico de Nápoles Lucky manejaba las redes de su "empresa". Sobre todo le interesaba lo que se refería al sector nort-americano, fuente caudalosa de sus ingresos. Allí, en Nueva York y Chicago había dejado a sus ayudantes. El seguía siendo un personaje importante. La revista "Life" le dedicó cuatro páginas, paseando por las calles de Nápoles y Capri, como si fuera un soberano. El semanario "Look", casi un número contando sus nuevas aventuras. El "Readers Digest", un tergo artículo. Téngase en cuenta que estas son las tres revistas de mayor tirada de Estados Unidos.

Entretanto, Costello encargó a un joven llamado Ben Siegel, el "Guapo", que abriese garitos y cabarets en California. Siegel era una tercera figura, pero con ambiciones.

En Los Angeles quedóse Siegel, mandarin del vicio en California. Fué a Las Vegas, en el Estado de Nevada, lindando con California y cerca de la monumental presa de Hoover. Entró en uno de los garitos. Se jugaba fuerte a los dados y a la ruleta.

Paseó por el salón, observándolo todo. Había creado una ciudad pervertida. A ella iban los actores de cine, millonarios y mujeres aventureras y fáciles. Jugaban, bebían, bailaban en los múltiples Nitgh-Clubs y luego, más tarde, antes de la amanecida...

Las Vegas competía con Reno, la ciudad del divorcio, en lo que se refiere a diversiones. Garitos y cabarets: podredumbre que relaja la condición humana. Eran diversiones procesosas. Las Vegas, ciudad del infierno, acostada en un paisaje deslumbrante, clima delicioso, donde pululaban docenas de personas bajo la dirección del mandarin de los ojos azules, apuesto y gallardo, pero infernal como Las Vegas.

Siegel trasladóse a Los Angeles, donde muy pronto descubrió sus profundos conocimientos del negocio. Era verdad, como dijo Costello, que tenía una poderosa imaginación. Fundó cabarets procesosos desde Las Vegas a San Diego.

Llevóse a los más astutos tahures, que en los garitos creados por él ganaban el dinero a los jugadores, a los viciosos. De cada cien californianos cincuenta eran clientes del nefasto Sindicato.

Distribución de narcóticos, juegos, loterías, apuestas y mujeres. Siegel era un minúsculo Luciano. Seguía su ejemplo. Organizó cabarets que atraían a los incautos marineros y hombres de dinero. Y se lo dejaban allí. En el escenario había puesto a las más sugestivas artistas, que contoneándose adivaban la imaginación de los espectadores.

En las mesas, legiones de mujeres pervertidas, aburridas muchas veces, pero siempre dispuestas a aceptar un beso por veinticinco dólares. El vicio organizado. Porque los dólares no eran para ellas: sólo una parte mínima, un sueldo. Lo demás, casi todo, para el monstruo llamado Lucky Luciano, que vivía como un honorable financiero a miles de kilómetros de allí, en Nápoles.

Siegel contrató a las muchachas más agraciadas y fáciles. Las prometió oro y confort. Mentía, para entusiasmarlas, y las perdió.

Tenía una novia, Helen. Ella le animó a que se separase de la Maffia.

—Ben, ¿por qué no los dejas? Eres algo más que un simple asalariado. No un gángster, sino un hombre de negocios. Das dinero a tus jefes, y tú con las migajas. Pienso que...

—¿Qué? —Que tú, Ben, puedes ser el jefe de California. Lo que ganas para ti. No trabajar como un obrero para provecho de otros. ¿No te agrada independizarte?

—Ser un "boss", ¿verdad? Lo ansio, pero no puedo apartarme de la línea marcada por Frank. Además, tengo un sueldo excelente.

—¿Cuánto? —preguntó egoístamente.

—Con los beneficios ganaré



muchó. En dos años será un millonario.

—En dos años! Puedes serlo antes, en un mes. Y ser el jefe, sin recibir órdenes—le insinó, pensando, quizá, que ella también haríase millonaria, al contraer matrimonio.

Ben Siegel acaricióse la barbilla. Era una idea grandiosa, pero difícil de concretarla en realidad. El, engrudo íntimamente, lo había pensado con anterioridad. ¡Independizarse, ser dueño absoluto de un "gang" del vicio!

Sin embargo, desistió. Recordaba el gesto severo de su jefe y no se atrevió a sublevarse.

—Me pides un imposible, Helen. Tú no sabes quiénes son Luciano y Costello. Se enfucerían. No puedo hacerlo—repitió, sin soltar el brazo de su novia—. No hablemos de esto. Es un tema prohibido.

—Pero remunerativo. Luciano gana tres millones; tú, que eres más inteligente que él, unos centavos—volvió a incitarle. Por lo que se veía, era una mujer que estaba enamorada del dinero, no del "guapo" como persona.

—¡Calla! No puedo... no puedo.

Montaron en el coche. Siegel conducía. Rodaron por la autopista que circundaba la ciudad. El no despegó los labios. Con el gesto contraído, pensaba en la proposición de Helen. En el fondo, la parecía aceptable, magnífica. Pero sentía miedo.

—Hablas para tí mismo, Ben—rompió ella el silencio—. ¿Qué piensas?

—Cosas extrañas. Desearía gobernarne a mí mismo. No depender de nadie. Me fastidia ser un muñeco.

—Pues haz lo que te dije. Serás más poderoso que Luciano. ¿Es que no ambiciones dirigir tus propios negocios?

—Lo haré en seguida. ¡Todo para mí!

En Nueva York el lugarteniente se enfucó. No admitía que uno de sus hombres se sublevara y le restara beneficios. Ordenó asesinarlo. Lo hizo el jefe de los pistoleros, Bender. Este mató también a Jack, un vicioso independiente, que abrió un Nitgh-club en Manhattan. La Maffia se enfadó. Aquel cabaret ajeno ganaba muchos dólares, porque era el preferido del público.

Jack fué acorbillado a balazos cuando salía de su establecimiento, de noche. Dos asesinatos que quedaron impunes, sin pruebas. Sin embargo, la Policía no ignoraba quién ordenó a aquellos asesinos. Pero había oían falta pruebas para llevarle ante un jurado.

Entonces se formó el Comité senatorial contra el crimen y vicio. Lo dirigía el senador Kefauver. Pretendía, y lo ha conseguido, en efecto, extinguir el gángsterismo en América. Cogieron a una segunda figura de la Maffia, al judío Cohen. Tuvo que confesar.

Trescientos policías de Nueva York reciben sobresueldos por parte de Luciano y sus ayudantes. El Sindicato invierte muchos dólares mensuales para so-

bornar, comprar silencios. Para que los agentes no "vean" los garitos, lupanars, loterías clandestinas, etc.

—Todos esos policías irán a la cárcel. Claro que no han silenciado ningún crimen, pero se convirtieron en cómplices de la Ex torción organizada—intervino Kefauver—. Renováremos por completo el Cuerpo policíaco de Nueva York.

Después Cohen especificó nombres y conexiones de los sobornados.

Dos horas más tarde la Policía especial recibía la orden de detener a trescientos compañeros. Y lo hicieron rápidamente. Tenientes y agentes entraron en las celdas de la prisión de Nueva York, despreciados por el público.

Numerosos periódicos lanzaron ediciones "extras". Miky Cohen apareció en primera página sonriente. Sus declaraciones habían sido como una explosión. Por primera vez, Costello era acusado, con pruebas—la de un testigo de categoría—de soborno.

Rojo de ira, agitado como el mar en tormenta, Frank Costello rodeóse de periodistas. Certificó:

—Yo no soy un gángster. Jamás lo he sido. Tengo negocios. No robo. Convenzo a los americanos para que entren en mis cabarets.

—Y a propósito de las declaraciones de Cohen, ¿qué contesta usted?—inquirió un repórter.

Dificó—si podía—la sonrisa. Púsose un habano en la boca.

—Falso todo cuanto dice. No hay una sola verdad en su declaración. No me explico por qué lo ha dicho. Sospecho que ha sido para ganar una recompensa.

—Pero los policías han reconocido sus delitos.

—Algún miedoso. Claro que haya muchos amigos míos. En ocasiones, por amistad, les hice un regalo. Esto puede hacerlo cualquier ciudadano americano. Yo soy capaz de regalar un hotel al mismo Presidente—dijo cínicamente.

—Se murmura que usted ordena venganzas frías, sangrientas. Hay quien dice que eliminarán a Cohen—habló un periodista.

Contrajo los labios. Arrancó una chupada de humo y contestó:

—Otro embuste. No le haré nada, ni puedo hacerlo. No me ha atacado. Engañó a los senadores. Por mí, puede vivir un siglo.

Eran las once de la noche del 22 de enero de 1952. Varios de los jefecillos de la Maffia se hallaban en un establecimiento lujoso de la Quinta Avenida. Pero faltaba Bender, jefe de pistoleros.

Precisamente aquella noche, a la misma hora, Cohen llegó a un surtidor de gasolina para que le llenasen el depósito de su coche. Bajóse éste y cuando ponía un pie en el asfalto escuchó el tableteo de una metrallera. Se llevó las manos al pecho. Profró un quejido. Cayó sobre el asiento con los pies en el suelo. Murió en el acto, mientras un automóvil, desde donde le mataron, arrancaba rápido.

Así murió un delator. Otra vez la siniestra venganza de... ¿De quién? No había pruebas. Sin ellas, podía asegurarse que fué por orden del lugarteniente de Luciano. Muy pronto el senador Kefauver le mandaría a Sing-Sing. Y con la esperanza de dejarle en la silla eléctrica.

JOHN L. MARTYN

MUEBLES CAMA Practy HORTALEZA, 3 y ESPARTEROS, 8, ENTLOS.

EL ULTIMO SEÑOR feudal del desierto

EL GLAUI, superviviente de las mil y una noches

Construyó un acueducto desde el lejano Atlas destinado a regar su campo de golf

PARA SUS NEGOCIOS ES PERFECTAMENTE OCCIDENTAL

CONSTANTINA. (Crónica del corresponsal de FIEL, Luis Martín.) Alto, huesudo, erguido hasta lo increíble, a pesar de sus ochenta años. Su piel de color ceniza, ojos con fiebre, su boca cruel. Hasta ahora pocos periodistas han podido penetrar hasta el patio de su palacio. En los últimos días, sólo dos: mi amigo el belga José van der Esch y el inglés Rom Landau. Este es El Glaui.

Su palacio, en medio de la Medina de Marrakech, es por fuera gris y sombrío, y en sus puertas están los ascaris negros con sus puñales curvos en el cinto. La casa, por fuera, impone; por dentro, maravilla. El palacio se compone de tres cuerpos principales: uno, para El Glaui; otro, para sus invitados árabes; otro, para sus invitados occidentales.

A acabar la última guerra, El Glaui, que no es muy aficionado a las cosas occidentales, tuvo sin embargo, un capricho. El de tener cerca de su palacio un campo de golf. Sólo había un inconveniente: que en sus terrenos era imposible que hubiera césped como el que El Glaui había visto en Inglaterra. Entonces reclutó trabajadores a jornaleros miserables y construyó un acueducto desde el lejano Atlas destinado solamente a regar su campo de golf.

El Glaui no es propiamente un árabe. Sus súbditos no son árabes, sino bereberes de las montañas del Atlas, lo que ha explicado varias veces su enemistad con el resto de los habitantes de Marruecos. Los bereberes, empujados a las montañas por la población árabe, son casi dos millones y medio en el sur de Marruecos, y llevan muchos años esperando el día de la venganza, en que calgan como una horda sobre los más refinados y cultos árabes que

los desplazaron de su tierra aborigen. Por hoy, los bereberes personifican su deseo de venganza en un hombre: El Glaui. Y también, por qué no decirlo, en una protección que les permita obrar en la impunidad: la de Francia.

Aparte de esto, El Glaui, en sus negocios, es perfectamente occidental. Posee casi el monopolio del aceite de oliva en el sur de Marruecos, y es el más fuerte exportador de almendra y azafraán, industrias que pueden parecer tradicionales, pero al lado de las cuales también están sus minas de cobalto y de manganeso. Sus ingresos anuales son aproximadamente de unos 300 millones de pesetas, cifra que en Marruecos meridional tiene su importancia, y que le permite aumentar de cuando en cuando su colección de concubinas.

El Glaui posee su propia Policía y, como es natural, su propio ejército. Sus dominios comienzan un poco al sur de Casablanca, en el río Um El Rebia, y prácticamente no tiene límites en el sur, ya que el poder de El Glaui se adentra en las arenas del desierto. El Glaui ha sido siempre el típico banderín de enganche de marroquíes para las fuerzas francesas, y hoy es el que suministra contingentes para Indochina, como en la pasada guerra los suministró para el asalto a Montecarlo, donde murió su hijo mayor, El Medhi. La protección de Francia ha sido un buen negocio para El Glaui, pero aún puede en el terreno comercial hacer otros mejores valiéndose de las favorables disposiciones que Marruecos le va a presentar. Se rumorea que en las tierras de El Glaui hay uranio, y esto puede no ser sólo un rumor. Por lo menos que sus tierras son explosivas, no lo puede dudar nadie.

Dispersión familiar de las quintillizas Dionne

MARIE VA A INGRESAR EN UN CONVENTO DE CLAUSURA

OTTAWA. (Servicio especial de crónicas AMUNCO.)—El matrimonio Dionne se hizo universalmente famoso cuando Dios dispuso que la señora Dionne alumbrara a la vez a cinco niñas. Hace de esto diecinueve años, y las resonancias universales que tuvo el quintuplo alumbramiento no se han extinguido totalmente. Todos los años registraba la Prensa con verdadera satisfacción el aniversario de las niñas, que iban creciendo, con buena salud y perfecta competencia entre ellas. Las hermanas Dionne eran la prueba tangible, única en el mundo, de un fenómeno de la naturaleza, muy raro en la especie humana, aunque frecuente y normal en los conejares. Porque, además, lo más extraño y lo más simpático del caso es que ninguna de las cinco hermanas del suceso se había quedado en el camino y marchaban juntas y felices hacia la mayoría de edad.

El renombre y la fortuna que cayó sobre el matrimonio Dionne, no fué, en diecinueve años, alterado por ninguna contrariedad grave. Ni se puede decir, en justicia, que papá y mamá Dionne estén disgustados en la actualidad. Pero sí se puede afirmar que han empezado a conocer los sin sabores de una disgregación familiar. Hasta ahora podían vestir igual a las cinco chicas, retratarlas juntas para aumentar la confusión por su enorme parecido, llevarlas al mismo colegio, hacerlas ir juntas a una fiesta o a una reunión familiar. Pero, de aquí en adelante, las cosas serán de otro modo.

Marie, una de las quintillizas, quiere hacerse monja. Y lo será.

Sus padres no han querido oponerse al deseo de la joven, que desea entrar en religión en un convento de clausura. Y yvonne marchará en breve a Montreal para especializarse en disciplinas artísticas. Y Ceille, Annette y Emilie, que continuarán juntas, se dirigirán a Quebec para proseguir sus estudios en el Institut Familiar.

Yvonne ha tomado la decisión de seguir el camino del arte, por consejo de su hermana mayor, Pauline, que tiene once meses más que ella. Marie, la que será monja, ha revelado que tenía vocación desde muy niña, y que está muy satisfecha de ver que la alegría de su decisión es compartida por sus hermanas, las cuatro que vinieron al mundo con ella en el mismo día.

—De niña aprendía a admirar a las monjitas que nos educaban en la escuela y soñaba con ser un día una monjita más—ha declarado Marie—. Con esta decisión he encontrado el medio de amar a Dios más intensamente.

La orden en que va a ingresar es la de las Hermanas del Santo Sacramento.

Y la decisión de Marie ha sido noticia importante para la Prensa de todo el mundo. Después de todo, los señores Dionne no podían esperar que sus cinco quintillizas siguieran juntas, iguales, durante toda la existencia. En los últimos tiempos habían demostrado intereses y tendencias singulares y diferentes. La vida impone su ley. Pero la Prensa mundial pierde de esta manera una ocasión, renovada cada aniversario, de mostrar juntas a cinco hermanas nacidas el mismo día.

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

MUY OPORTUNO

En su número de hoy, publica nuestro querido colega "Arriba" un interesante editorial titulado "La economía española en unas pocas manos", que viene a epilogar brillantemente una serie de trabajos realizados a lo largo de los meses de julio y agosto, aparecidos en dicho diario, sobre aspectos fundamentales de nuestra economía; trabajos científicos sólidos, con carácter monográfico, llevados a cabo por un excelente equipo de jóvenes economistas.

El título del editorial en cuestión alude claramente al hecho de que importantes sectores de la economía española, quizá los más importantes, están sujetos a un régimen monopolístico. Es una verdad esta por todos sabida y por todos conocida desde antiguo, como sabidos y conocidos son sus inevitables resultados sobre el desarrollo económico de la nación. Pero, como dice muy bien "Arriba", este fenómeno monopolístico, hipertrofia del sistema capitalista, no había sido científicamente estudiado hasta ahora, en sus causas y en sus efectos, y en este sentido también nosotros nos complacemos en citar los nombres de los señores Ferrn de la Sierra y Carlos Muñoz Linares, cuyos trabajos en la "Revista de Economía Política", del Instituto de Estudios Políticos hemos leído y glosado en diferentes ocasiones en este periódico. Gracias a las aportaciones de estos destacados estudiosos de la economía y a otros especialistas en la materia, disponemos hoy, efectivamente, de un caudaloso acopio de información sobre el régimen y desarrollo de los monopolios en España.

Un poco más adelante, escribe el editorialista de "Arriba": "En esta serie se han demostrado, en primer lugar, los efectos que sobre una estructura económica cualquiera suele causar un sistema empresarial con elevado grado de monopolio. Se ha estudiado después el caso de España y se ha visto que la inmensa mayoría de las actividades industriales y comerciales tienen su capital concentrado en unas pocas manos. Como, además, en variados aspectos, se observó que el desarrollo económico se ve frenado por causas de origen monopolístico, es evidente que este pequeño y potente grupo se mueve activamente para conseguir su provecho a costa del de sus conciudadanos."

Queda tipificado así, con una rotunda claridad, el fenómeno monopolístico: la economía española está en unas pocas manos, trastornando el libre juego de una economía liberal como es la nuestra, teñida ligeramente de dirigismo en sectores muy concretos. La más grave consecuencia de esta tendencia monopolística, en un país económicamente poco desarrollado, es el freno que se pone a la producción, eliminando la competencia y manteniendo caprichosamente los precios.

Podríamos extendernos ampliamente sobre este tema. Pero, nos conformaremos hoy con denunciar una vez más el hecho. Decimos una vez más, porque PUEBLO hace mucho tiempo que viene denunciando este estado de cosas, hasta el punto de que la cuestión de los monopolios y oligopolios es un "leit motiv" en nuestra sección editorial. Remitimos a nuestros lectores al extenso trabajo aparecido en nuestro periódico el 15 de abril de 1952 con el título "Hemos bajado un 40 por 100 en la producción de acero. Prácticamente padecemos un monopolio siderometalúrgico, que no resuelve la situación actual", y al editorial publicado en la primera página del mismo número con el título "Cuidado con algunos monopolios", además de muchos otros trabajos de esta índole que fueron apareciendo periódicamente.

En el editorial citado decíamos, entre otras cosas: "No es gratuita la afirmación de que existe en España un vasto monopolio siderometalúrgico. Un ejemplo elocuente: Cierto prócer de las finanzas españolas ostenta 26 cargos en Consejos de Administración de otras tantas empresas que dedican sus actividades a la minerosiderurgia, controlando así con sus votos un amplio campo mercantil e industrial. Muchas Sociedades españolas están enracimadas." O sea: "La economía española, en unas pocas manos."

Podemos decir, pues, que estamos ampliamente familiarizados con este tema de vital importancia, compartiendo la atención y también la preocupación de los más calificados sectores de la opinión española, entre ellos, la atención y la preocupación de la Organización Sindical, de una manera especial.

Carlos Muñoz Linares llegó a la siguiente conclusión en un ensayo publicado en la "Revista de Economía Política" en enero de 1952: "La existencia de un elevado grado de monopolio en un sistema económico poco desarrollado, constituye uno de los problemas más importantes, y su solución debe constituir uno de los objetivos más urgentes de la política económica." "El análisis de la concentración del capital en el sistema económico español demuestra en forma indiscutible que se da en nuestra Patria un "clima" favorable para la existencia de empresas con alto grado de monopolio y para su desarrollo futuro."

Pues bien; mucho antes de esta fecha, concretamente en 1945 y en el Primer Congreso Nacional de Trabajadores, siendo presidente del Comité organizador el actual Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, se decía en uno de los considerandos de la ponencia sobre coordinación de precios y salarios: "Que es preciso revisar las medidas que en la práctica han dado lugar a encubiertos monopolios en el ejercicio de muchas y fundamentales actividades económicas." O sea la misma conclusión a que ha llegado Carlos Muñoz Linares por diferentes caminos.

Como uno de los remedios para este mal propone "Arriba", entre otros, "la aplicación estrictísima de la ley de Unidad Sindical, por ejemplo". El ejemplo es bueno. Tan bueno, que en el Consejo Político Sindical celebrado en diciembre del pasado año, y en la ponencia sobre la Unidad Sindical, presidida por el secretario nacional de Sindicatos, don Miguel Vizcaino Márquez, se postula ampliamente a favor de dicha "aplicación estrictísima" de la ley de Unidad Sindical.

El editorial de "Arriba" que venimos comentando termina proponiendo, muy oportunamente, la creación de una Comisión estatal con "poderes ejecutivos amplísimos", que estudie, entre otras cosas, la "conducta de los grupos monopolísticos españoles". La idea nos parece magnífica. Tanto, que en el editorial aparecido en nuestro periódico el 15 de mayo de 1952, decíamos: "El Estado tolera y fomenta la iniciativa y la empresa privada; pero no debe tolerar ni fomentar la aberración que pudiera derivarse de ello: El monopolio. En consecuencia, para nosotros está fuera de toda duda su derecho legítimo a intervenir en el campo a que venimos refiriéndonos..."

Esa forma de intervención bien pudiera servir, como instrumento, de la Comisión estatal a que alude nuestro querido colega.

Hoy podemos terminar nuestro editorial con las mismas palabras que remataban el que insertamos en PUEBLO el 15 de abril de 1952: "Nos alarma la presencia de entidades monopolísticas en asuntos vitales."

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

EN EL EXTRANJERO

El cine español está cobrando gran prestigio en la Argentina

El folklore exportado en los últimos años ha sido una verdadera aberración

BUENOS AIRES. (De nuestro corresponsal.) Puede afirmarse—con ciertos reparos—que el cine español, en los últimos tiempos, ha cobrado un merecido prestigio entre el público argentino. Y en buena parte esa reafirmación de sus auténticos valores en este medio se lo debe a Cifesa. Después de "Agustina de Aragón", película que, según parece, ha batido todos los récords, hemos visto algunas más de indudable interés. "Don Juan", distribuida por la misma Empresa aquí, disfrutó de todas las preferencias de la crítica y público, e idénticas perspectivas se barruntan para "Barrabasa", que será estrenada próximamente. También tienen este sello "Lola la Piconera" y otras cintas. Anunciándose, además, diversas novedades españolas para fechas más o menos cercanas.

Es a todas luces satisfactorio poder escribir esto de sobre nuestro cine, cuando tantas veces fustigué duramente su ausencia de las carteleras porteñas. Pero ahora queda otra pequeña cosa: el proyectar las películas españolas, al par con las demás, a los cines principales de la capital argentina. No hace mucho tuve noticia de que un actor argentino se lamentaba de que las películas argentinas en España se pusiese, salvo excepciones, en cines de segundo orden. Aquí, con las españolas, sucede otro tanto. Pareciera entonces que los empresarios solamente las llevan a las pantallas de jerarquía cuando hay escasez de cintas de otras procedencias; concretamente, yanquis... ¿Razones? Quizá cada cual se las imagine. Y seguramente todo el mundo coincida: "Falta de calidad."

Pero ¿es realmente por eso? Nos cuesta creerlo. Porque a veces las producciones mejores van junto a las otras... Y esto es cuestión de examinarlo sensatamente por si acaso se tratase de un boicot. Ser empresario de cine debe ser distinto, en nuestros tiempos, a ser mercader. En esto todos hemos de estar de acuerdo. No obstante, tampoco toda la culpa parece de tales señores, puesto que, por lo menos de producciones españolas que han llegado a las carteleras porteñas, varias hubo que no debieron haber salido al exterior... A veces por rematadamente malas, a veces por anticuadas. En el primero de los casos debe primar un sentido de responsabilidad y de selección, que ha de estar por encima de la taquilla. Es decir,

TODAVIA HITLER Y EVA BRAUN

EL CAIRO, 3.—El periódico "Al Ahram" dice que un ex oficial alemán, no identificado, que ha visitado recientemente Egipto, durante un viaje que efectúa a través del Oriente Medio, ha declarado que Hitler, con Eva Braun y tres de sus ayudantes, se dirigieron a Hamburgo por vía aérea, donde pasaron a bordo de un submarino que les condujo a Brasil. Añadió que el cadáver mutilado encontrado por los victoriosos aliados en la litera de Hitler era el de un hombre que tenía un gran parecido físico con el Führer.

AUMENTA EL PRECIO DE LOS PERIODICOS EN CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 3.—Los periódicos han aumentado su precio de venta en un 70 por 100. Las Empresas editoras dicen que el aumento era necesario por el reciente establecimiento del cambio del dólar, que es 110 pesos chilenos por un dólar. Algunos diarios se elevan de cinco a siete pesos, y otros, de tres a cinco pesos el ejemplar. (Efe.)

El teniente coronel RUDEL, nuevo jefe del partido neonazi alemán

En la guerra destruyó 520 tanques rusos y derribó muchos aviones aliados REGRESO DE LA ARGENTINA, DONDE ESTUVO EXILADO CUATRO AÑOS

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)

"NAUMAN ERSATZ"

Como escribí hace pocos días, los ingleses han hallado la manera, en combinación con el Gobierno federal alemán, de invalidar a Werner Nauman ("Nau-Nau") como candidato en las próximas elecciones alemanas. Ello dejaba al partido neonazi, como lo llaman aquí en Inglaterra, sin un líder con el prestigio suficiente para llevarse las urnas de calle.

A lo que parece, sin embargo, los neonazis han hallado un sustituto (en esto de los sustitutos, los nazis son consumadísimos maestros: de café sintético a líderes sintéticos no hay sintetización que les espante) en la persona del teniente coronel de aviación Rudel, el cual llegó de la Argentina el otro día y aterrizó de riguroso incógnito en Amsterdam, de donde montó en un coche particular que lo llevó con toda celeridad al otro lado de la frontera alemana.

El Rudel éste es caballero de la cruz de hierro con espadas y diamantes y, durante la pasada guerra llevó a cabo mil ochocientas expediciones, en cuyo transcurso acabó con quinientos veinte tanques rusos y muchos aviones aliados, todo ello en el mismo aeroplano, que jamás fue derribado. Es autor de un libro titulado "Stuka Pilot", que se vendió en Inglaterra como pan bendito e hizo poner el grito en el cielo a multitud de germanófilos fanáticos.

Rudel presidió un mitin neonazi en un café de Bielefeld, en la zona británica, ocupando el puesto de Werner Nauman, fue-



RUDEL

ra de combate por el momento. Rudel no tiene los puntos flacos de Nauman, y a los ingleses les sería extremadamente difícil invalidar su candidatura.

Estuvo cuatro años exilado en la Argentina, y el Gobierno federal lo tiene en la lista negra; a pesar de ello, Rudel tiene intención de dirigir el partido en su campaña electoral. Las elecciones se celebrarán el día 9 de octubre.

La Prensa Inglesa sigue con interés creciente (y comprensible) los avatares del partido neonazi alemán. A ello me referí hace pocos días desde el punto de vista político, e indiqué cómo las vacilaciones británicas redundaron en perjuicio del prestigio de los ocupantes más bien que en el de los perseguidos.

Lo único incomprensible en todo esto es el mal gusto con que algunos periódicos se refieren a los nazis alemanes, tanto vivos como muertos.

Afortunadamente, éstos son los periódicos sensacionalistas, y de ellos no podría esperarse otra cosa.



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

sa que la morrala con que se alimenta la ignorancia de las masas; los tres o cuatro periódicos respetables que aún quedan en estas latitudes se comportan con mucha mesura y corrección.

APRENDED, FLORES, DE MI LO QUE VA DE AYER A HOY (ETCETERA)

Herbert Morrison, el heredero a la dirección del partido laborista, va de bajo a inferior y de inferior en infimo con una celeridad que espanta.

Fue arrojado del Consejo Ejecutivo Laborista en las elecciones del año pasado, porque los votos tradicionalmente suyos se fueron con los bevanistas. Desde entonces, el prestigio del pobre Morrison anda de capa caída, sin un sitio en el "Sancta Sanctorum" del partido, cuyo futuro está destinado a regir.

Con los bevanistas ganando en popularidad, Morrison no sabía qué hacer este año: si se presentaba y lo derrotaban de nuevo, malo; si no se presentaba, peor. Así las cosas, el T. U. C., enemigo mortal de Bevan (a pesar de que, como dije ayer, en su programa de este año se incluyen dos nacionalizaciones de puro cuño bevanista) le propuso una solución fácil: ser nombrado tesoro honorario del partido, que es una bicoca, que incluye un puesto en el dichoso ejecutivo sin necesidad de votación.

El cargo, sin embargo, está ocupado por Arthur Greenwood, Jecano y benemérito del partido, querido de todos, y cuyo despido para poner a Morrison en su lugar podría ser explotado por algunos desaprensivos en perjuicio del ala derecha laborista.

El Sindicato de Marineros ("National Union of Seamen"), que es partidario de Greenwood, saltó entonces a la palestra y propuso que se dejase en paz a Greenwood y que Morrison, en su calidad de fugazmente de Allee, recibiese un puesto honorario en el ejecutivo, sin votación previa, a modo de gracioso presente de sus futuros súbditos.

Para ello se van a modificar las regulaciones en la próxima conferencia de Margate y, una vez hecho así, ya pueden soplar los bevanistas que Morrison está seguro.

Ahora, dígame el lector si no es triste que haya que apuntalar el prestigio del futuro líder del partido con tales chanchullos. Para Morrison es una victoria pírrica ("otra victoria como ésta y estoy perdido") y para Bevan es una confirmación más del miedo creciente que le tienen los líderes del ala derecha.

Y al lector que me venga diciendo que mis opiniones sobre Bevan cambian de un día para otro, le diré que tiene razón, pero que es que Bevan cambia también de un día para otro y la opinión de los comentaristas políticos ingleses cambia a idéntico ritmo.

ANTONIO VILAR · MARISA DE LEZA
FUEGO en la SANGRE
DIRECTOR IGNACIO F. IQUINO

Nuestro Concurso de niños expresivos y graciosos



(123) ¡Ya está la ronda en la calle!... Así, así de requetebién canta José Luis Barbero la jota.



(124) Tomasito Ramos va corre que le alcanzo con el paraguas en busca de posibles lluvias.



(125) Señores, la arena es para levantar altos castillos. Aquí está María del Carmen Marroquín levantándolos sin prisas.



(126) Brindo este gesto a los lectores de PUEBLO, dice Pedrito Muñoz con ese gesto tan castizo que nosotros le agradecemos

NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

Se mantiene la buena tendencia

Continúa decreciente la contratación en el departamento de renta variable, donde hoy se han hecho pocas operaciones, con marea pesada. Sin embargo, en las cotizaciones apenas hay variaciones destacables—excepción hecha de Sniace—, con predominio de repeticiones y más plusvalías que retrocesos.

En el sector bancario, España e Hispano alcanzan dos enteros, respectivamente, y una el Banesto. Los cupones de Crédito Industrial tuvieron mucho dinero a 15 pesetas, subiendo luego a 18, para volver a bajar a 15. Ganan tres pesetas.

Electricidad presenta alguna debilidad en Iber-

duero y Chorro. Saltos del Sur, por el contrario, ha experimentado un alza de tres enteros.

Por lo que respecta a títulos de arbitraje, Explosivos baja cuatro puntos y Rif uno, quedando dinero para este último fuera de la hora de cierre.

Los cupones de Ponferrada han cedido 0,25 y las acciones viejas, tres puntos.

De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho: Ceisa, nuevas, 63,50; Crédito Hispanico, 6,50; Fenosa, nuevas, 107; Hidro-Galicia, 40, y Portland Valderrivas, 2,800.

Del día	Diferen.
Fondos públicos:	
Interior	83,60 + 0,10
Exterior	101,50 = 1
Amort 3 %	80 =
Idem abril 1952	99,25 =
Idem nov. 1951	99,50 =
Idem julio 1951	93,25 = 0,15
Rec. Nacional	94 =
Renfe	94 =
Colonización	93 =
Ayunt. 1931 Int.	86,50 + 0,25
Idem 1931 Ens.	86,50 + 0,25
Idem 1946	81 = 0,50
Em. Mun. Transp.	80,50 =
Trasat. 1926	96 =
Céd. hipot. A	85,75 = 0,25
Idem B	86,25 = 0,25
Idem 4 % exten.	98,25 + 0,25
Céd. interprov.	98,75 =
Idem con lotes	101,60 + 0,10
Obligaciones:	
Gas Madrid	86 =
Chade 6 %	104,75 = 0,75
S. Alberche 6 %	84,50 =
S. Nansa 6 %	89 =
R. Madrid 1.ª	88 =
Idem 2.ª	88 =
Cristalería Esp.	90 =
F. Mieres	88,50 = 0,50
C. Naval 6 %	90 = 0,50
Explosivos 1950	97,25 + 0,25
Idem 1951	97,25 =
A. Hornos 1949	54 =
Idem 1951	54 =
Bonos N. Montaña	98 =
Telefónica 2.ª	96,50 =
Ceisa, nuevas	63,50 =
Cred. Hisp.	6,50 =
Viesgo, nuevas	140 =
Fenosa, nuevas	170 =
H. Galicia	40 =
Acciones:	
España	548 + 2
Exterior	572 = 3
Hipotecario	294 =
P. Valderriv. nvas.	2,800 =
Hisp. Americano	400 = 2
Hébrico	237 = 2
Electra Madrid	178 = 4
Fenosa	116 = 1
H. Cantábrico 1.ª	118 = 1
Chorro 1.ª	110 = 2
H. Española	200 =
Iberduero, ord.	189,25 = 0,25
Idem 3,50 %	185,25 = 0,75

Del día	Diferen.
BOLSA DE BARCELONA	
BARCELONA, 3.—En la sesión de Bolsa de hoy se registró una mayor confianza del dinero, motivando en el correo de acciones mayor número de operaciones, con firmeza en los cambios. La mayoría de los valores cotizados en este correo registraron un aumento de dos a tres enteros por acción. Se destacaron, por su firmeza, los títulos del sector bancario y laborales, seguidos de los de arbitraje. En obligaciones industriales, negocio flojo, y en Fondos Públicos y Valores del Estado, el	
Idem 6 % liber.	157 = 1
Idem 6 % novis.	157 = 1
S. Sil	115 = 3
Sevillana	108,50 + 0,50
Idem nuevas	104 =
U. E. Madrileña	109 = 0,25
Idem con 75 %	390 =
El Águila	399,50 =
Azucarera Gral.	111,50 + 0,25
C. Gral. Espñ.	292 =
P. Valderriv.	41 = 1
Hispana	65 = 3
Idem Metrop. nvas.	113 =
Idem Metropolitana	460 =
Gral. Inversiones	99,50 + 0,50
Insa	90 =
Rif	515 = 1
Los Guindos	210 = 2
Ponferrada	365 = 3
Campa	151 = 1
A. de Tabacos	58 = 2
Tabacalera	160 = 5
C. Naval, ord.	119 = 0,50
Idem pref.	130 =
Papeleras Ren.	150 =
Emerg. e I. Arag.	150 =
Explosiv. de 500.	233 =
Hidro-Nitro	105,50 = 4
Petróleos	390 =
Unquinesa	180 =
U. y Fenix	2.600 =
A. Hornos	162 = 1
Aux. Ferroc.	289 =
Man. Met. Madrid	113 =
Marconi	114 =
Telefónica	163,75 =
Sniace	264 = 8

Del día	Diferen.
BOLSA DE BILBAO	
Acciones.— Banco de Bilbao, 500; Hispano, 399; Vizcaya A, 414; Idem B, 409; Aviación, 105; Bilbao, 102; Viesgo, 155; Idem, nuevas, 144,50; Reunidas, 95,50; Española, 202; Iberduero, 189,50; Idem 6 por 100 159; Sevillana, 107,50; Minas del Rif, 518; Menara, ordinarias, 105; Ponferrada, cupones, 54; Vascoagado, 1,335; Hornos, 160,50; Naval, preferentes, 130; Santa Bárbara, 141; Azúcarera, 112; Telefónicas, 163,50; Papelera, 402,50; Sefamiro, 158; Idem, nuevas, 595; Explosivos, grandes, 237,50; Quimica, 191; Insa, 89; Vacasa, 60; Viviendas Municipales, 74; Idem nuevas, 125.	
Obligaciones.— Viesgo 1923 y 1935, 80; Idem 1949, 92,25; Ibérica 1921 y 1923, 81; Iberduero 6 por 100, 100; Hornos 1949, 92,75; Idem 1951, 93; General Eléctrica, primera, 86; Telefónica, 95,50; Química, 91. (Cifra.)	

amortizable 4 por 100 estuvo muy solicitado, ganando un cuarto. También los títulos del Ayuntamiento de Barcelona tuvieron un plus valía de un cuarto, cobizándose a 74. En general, la Bolsa se mostró mucho más confiada que días pasados, abundando el dinero y escaseando el papel.

Cotizaciones.— Fondos Públicos: Ayuntamiento de Barcelona, 74.

Acciones.— Catalana de Gas E, 114; Aguas de Llobregat, 126; Idem de Barcelona, 200; Banco Central, 338; Asland, ordinarias, 520; Gros, 350; Carburos Metales, 301; Petróleos, portador, 393; Fomento de Obras, 226.

Los rojos habían penetrado en las líneas nacionales el día 25 de julio, fecha en que comenzó el cruce del río Ebro. A ellos sólo pudo oponerse entonces una línea muy fluida que mantenía la 50 división nacional, y que se extendía desde Mequinenza a Cherta. Por la brecha penetró lo mejor del Ejército republicano y sus mejores capitanes. Era también la única posibilidad de reacción brúca que se le ofrecía al adversario, de la cual, de no ser tan elevada la calidad de las fuerzas nacionales que allí se cogió y regaron posteriormente, hubiera surgido tal vez un resonante triunfo estratégico para el Estado Mayor rojo. El enemigo no era despreciable, ni mucho menos.

Franco reunió con inusitada velocidad las fuerzas más valiosas que pudo, primero para taponar la brecha y después para arrebatar la iniciativa al enemigo. Cosa que sólo fue posible con el genio y la concepción militar del Generalísimo y con la elevada calidad de los jefes y oficiales y de los soldados todos. Fueron días de esplendoroso éxito,

INFORMACION GENERAL

“Desde aquí dirigió el Generalísimo la gran batalla que libró a España y a toda la civilización occidental europea de su más temible adversario” Evocación de una gesta gloriosa al pie del “Pino Franco”

GANDESA. (De nuestro enviado especial.) En su crónica de ayer no pudo, el enviado registrar la magnitud emocional del acto conmemorativo que se celebró en Coll del Moro. Las cuartillas apoyadas sobre un libro y una piedra, apenas si pudieron constituir un recipiente digno de tantísima emoción. Se nos había explicado algunos pormenores de la gran batalla que se libró en el valle del Ebro entre los Ejércitos nacionales y el grueso de las fuerzas rojas.

Desde aquí, unas veces en esa trincherita de tosca fábrica, otras a la sombra de ese pino que las gentes llaman “Pino Franco”, dirigió el Generalísimo la gran batalla que liberó a España y toda la civilización occidental—se nos dijo.

Fue decisiva para el triunfo de la causa nacional porque con ella se logró la destrucción del ejército rojo y, con ella, el derrumbamiento de los sueños de la U. R. S. S. de establecer una cabeza de puente comunista en España, cuyo territorio—se ve ahora en todos los Estados Mayores—es el de mayor importancia estratégica de Europa.

El acierto y la oportunidad de este homenaje del Frente de Juventudes a los héroes y vencedores del valle del Ebro, cuando es ya mucho el olvido ingrato que invade las conciencias, levantan una polvareda de sentimientos y recuerdos que se agolpan y galopan con mágica obsesión ante nosotros. La colina denominada Coll del Moro, donde ha sido levantado un monolito que recordará con fuerza a las generaciones venideras el heroísmo de los valerosos soldados y del tesón y la sabiduría del Generalísimo, no conserva su primitiva forma. Ha cambiado su perfil. La metralla resolvió su topografía...

Nunca será demasiado repetir la crueldad de aquella batalla. El enemigo tenía concentrada toda su potencia de tiro sobre el valle, donde se movían las unidades del Ejército nacional. Todas las actividades de éste eran por fuerza observadas por los rojos desde sus posiciones enclavadas en las alturas.

En tales condiciones, el progreso o disposición de una unidad, sus intentos, contacto con el adversario, una simple reacción o cambio de posición era inmediatamente registrada y localizada por la artillería roja. “Esto era un infierno permanente—dice un testigo y protagonista de la contienda—. El fuego comenzaba al amanecer y apenas concluía por la noche.”

Pero Franco sabía, intuyó con su genio militar, que allí se jugaba una carta decisiva y que sólo había posibilidad de ganarla con el heroísmo, la ciencia y la tenacidad. Todo se puso en juego y se logró con ello la victoria.

Los rojos habían penetrado en las líneas nacionales el día 25 de julio, fecha en que comenzó el cruce del río Ebro. A ellos sólo pudo oponerse entonces una línea muy fluida que mantenía la 50 división nacional, y que se extendía desde Mequinenza a Cherta. Por la brecha penetró lo mejor del Ejército republicano y sus mejores capitanes. Era también la única posibilidad de reacción brúca que se le ofrecía al adversario, de la cual, de no ser tan elevada la calidad de las fuerzas nacionales que allí se cogió y regaron posteriormente, hubiera surgido tal vez un resonante triunfo estratégico para el Estado Mayor rojo. El enemigo no era despreciable, ni mucho menos.

Franco reunió con inusitada velocidad las fuerzas más valiosas que pudo, primero para taponar la brecha y después para arrebatar la iniciativa al enemigo. Cosa que sólo fue posible con el genio y la concepción militar del Generalísimo y con la elevada calidad de los jefes y oficiales y de los soldados todos. Fueron días de esplendoroso éxito,

aunque de dolorido acento por la sangre que costaron, para soldados de la talla—pérdonosenos la cita sencilla de los nombres en honor a la sublimidad histórica de su relación—Vigón, Dávila, Barrón, Delgado Serrano, Mizzián, Castejón, Rada, Susiro, Yagüe, García Vallín, Alonso Vega, Galera, Aros y otros tantos nombres que figuran en la crónica gloriosa. Todos figuran en numerosos relatos de sobra conocidos. Y sin embargo, es ahora el Frente de Juventudes quien los sitúa en la primera línea del recuerdo emocional...

Desde el Coll del Moro se divisan—divisaba pareo y vigilante el Generalísimo—las alturas cuya denominación contiene el más espeso sabor de gloria para las armas nacionales y para el Generalísimo: sierra de Pandols, cerros de San Marcos, Puig Caballé, Caballés, cotas cuyas cifras lloran impregnado el suelo del heroísmo de los soldados de España... Aquel Cerro de la Muerte, que fue cinco veces de los nacionales y otras tantas de los rojos durante el mismo día hasta el triunfo definitivo y heroico del capitán Rebulli. Sería imposible dar cita aquí, en este breve trabajo, a todas las unidades. Su presencia está en el recuerdo de todos, ahora mucho más, gracias a la iniciativa de honda trascendencia del Frente de Juventudes.

Todo esto pasaba por nuestras mentes en el Coll del Moro durante el acto inaugural del monolito.

J. R.
El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

*** ANDALUCIA Y MARRUECOS**

TRANSPORTES AUTO-ANDALUCIA.—Central: Paseo de Atocha, 17.—Teléfonos: 210747 y 274690. — Sucursal: Cartagena, 32. — Por carretera, a CORDOBA, SEVILLA, HUELVA, CADIZ, ALGECIRAS, TANGER, JAEN, GRANADA, MALAGA, ALMERIA.—Paquetería y tonelaje.

JAEN.—TRANSPORTES PASCUAL.—Juan de Austria, 11.

*** ASTURIAS**

GIJON, OVIEDO, AVILES, PRAVIA.—García Mares. 277092.

*** GALICIA**

LUGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA, SANTIAGO, CORUNA, FERROL.—García Mares, 277092.

*** GUIPUZCOA**

SAN SEBASTIAN y provincia.—Servicio diario. Equipajes, paquetería, muebles, tonelaje.—TRANSPORTES GUIMAD.—Guzmán el Bueno, 37.—Teléfono 374117.

*** LEON**

PONFERRADA, ASTORGA, LA BAREZA.—García Mares. 277092.

*** SANTANDER**

SANTANDER.—TRANSPORTES POSTIGO.—Única empresa en exclusiva de este servicio.—Paquetería y tonelaje.—Nuestra antigüedad es garantía de seriedad y buen servicio.—Palos de Moguer, 30.—Teléfono 274589.

SANTANDER, TORRELAVEGA.—García Mares. 277092.

*** VIZCAYA**

TRANSPORTES VASCO-MADRILEÑOS.—Teléfono 271114.

Recomendamos e invitamos a nuestros suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección, por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 256132

PUEBLO se vende en toda España

Madrid, jueves 3 de septiembre de 1953

IN...
SYNG...
EN LA...
LA...
Convers...
ros no...
SEUL,
Syngman...
mañana la...
acompañ...
Taylor, je...
Rhee con...
prisioneros...
berados.

EL GEN...
CENTRO

PANMU...
morteamer...
el prision...
el militar, se...
tro comu...
de Keeson...
patronación

Radio Pel...
misión encarga...
que el a...
resultado de los trabajos efec...
tados con vistas a que estos...
industriales reciban la indemn...
zación consiguiente, como resul...
tado de haberse puesto en liber...
tad de venta el azúcar.

Est...
pe...
en

ENTREGA...
EN NU...

LIMA, 3...
nos que e...
guirán sus...
centros e...
sus crede...
embajador...
más Sufre...
Instituto I...
pánico, a...
rante un...
Embajada...
El seño...
palabras...
Valores c...
cultura h...
a los estu...
España el...
regresar...
vez, quie...
habían vi...
madre pa...

RIO DE...
nor del...
brasileño...
ra, que h...
de la cáte...
tura br...
dad de M...
una comi...
bajador d...
marques...
illet.

Asistier...
nalidades...
social de...
directores...
capital.

Próx...
de la...
d

HONOR...
de Asunt...
no, Rich...
nido uno...
do, en ru...
de asist...
Ministros...
res que...
capital e...
liciparán...
que se e...
días, Cas...
Clifton V...
da. (Efe.)

NOR...
RED

WASHI...
mento de...
Unidos h...
reducción...
illar, con...
forma qu...
sealcan...
rea.

Un alto...
manifest...
ción ha...
cante det...
norteamer...
Oriente p...
se haya i...
El Dep...
creyó en...
do el ar...
reducir i...

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

SYNGMAN RHEE, EN LA "ALDEA DE LA LIBERTAD"

Convertió con prisioneros norteamericanos

SEUL, 3.—El Presidente Syngman Rhee ha visitado esta mañana la Aldea de la Libertad, acompañada del general Maxwell Taylor, jefe del octavo ejército. Rhee conversó con numerosos prisioneros norteamericanos liberados. (Efe.)

EL GENERAL DEAN, EN EL CENTRO DE PREPARACION DE KAESON

PANMUNJOM, 3.—El general norteamericano William F. Dean, el prisionero de más categoría militar, se encuentra "en el centro comunista de preparación, de Kaeson, en espera de su repatriación", ha anunciado hoy Radio Pekín. Añadió la emisora que el antiguo comandante en jefe de la 24 división yanqui de infantería "disfruta de muy buena salud y ha ganado 60 libras resultando de peso durante sus tres años de cautiverio". (Efe.)

Estudiantes peruanos, en España

ENTREGA DE CREDENCIALES EN NUESTRA EMBAJADA DE LIMA

LIMA, 3.—Los becarios peruanos que en el próximo curso seguirán sus estudios en diversos centros españoles han recibido sus credenciales de manos del embajador de España, don Tomás Suárez, y del director del Instituto Peruano de Cultura Hispánica, doctor Raúl Ferrero, durante un acto celebrado en la Embajada española. El señor Suárez pronunció unas palabras en las que ponderó los valores que representan de la cultura hispanoamericana y rogó a los estudiantes que llevaran a España el espíritu peruano y al regresar a su país fuesen, a su vez, quienes difundieran cuanto habían visto y aprendido en la madre patria. (Efe.)

RIO DE JANEIRO, 3.—En honor del escritor y diplomático brasileño don Paulo da Silveira, que ha sido nombrado titular de la cátedra de Lengua y Literatura brasileña en la Universidad de Madrid, se ha celebrado una comida ofrecida por el embajador de España y señora, marqueses de Prat de Nantouillet. Asistieron a este acto personalidades del mundo cultural y social de Río de Janeiro y los directores de periódicos de esta capital. (Efe.)

Próxima reunión de los ministros del ANSUS

HONOLULU, 3.—El ministro de Asuntos Exteriores australiano, Richard Casey, se ha detenido unos momentos en Honolulu, en ruta a Washington, donde asistirá a la Conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores que se celebrará en dicha capital el próximo miércoles. Participarán en esta Conferencia, que se espera dure dos o tres días, Casey, Foster Dulles y Clayton Webb, de Nueva Zelanda. (Efe.)

NORTEAMERICA DESISTE DE REDUCIR EL RECLUTAMIENTO

WASHINGTON, 3.—El Departamento de Defensa de los Estados Unidos ha cancelado la prevista reducción en el reclutamiento militar, continuando ésta en igual forma que al presente hasta que se alcance una paz estable en Corea.

Un alto oficial del Pentágono ha manifestado que la Administración ha decidido que sería inocente debilitar la posición militar norteamericana en el Extremo Oriente por el solo hecho de que se haya firmado un armisticio.

El Departamento de Defensa creyó en un principio que, firmado el armisticio coreano, podría reducir las fuerzas del Ejército.

"No hay esperanza para Inglaterra", afirma el senador Allen J. Ellender

Lo mejor que puede hacer es exportar veinte millones de habitantes a los Dominios

JOHANNESBURGO. (Servicio especial de crónicas AMUNCO).—El senador Allen J. Ellender, de Luisiana, miembro del Comité Senatorial de Créditos, está realizando una vuelta al mundo, con la misión oficial de pasar inspección a los servicios diplomáticos y consulares norteamericanos. Por eso se encuentra en África del Sur, y como no es hombre que se muera la lengua para disimular sus opiniones políticas, y está tachado de anglofobo, los corresponsales británicos aprovecharon la ocasión para hacerles algunas preguntas.

—¿No hay salvación para Inglaterra!—fueron sus primeras palabras pronunciadas con un sincero tono de convicción. Su tacha de anglofobia le viene de que, en el momento oportuno, se opuso en el senado norteamericano a la concesión, a In-

glaterra de un amplio crédito que al fin fué otorgado y por la suma de 937.500.000 libras esterlinas.

—Fue una injusticia dar ese dinero a Inglaterra—comentó el senador Ellender—mientras se dirigía al avión que le había de trasladar, con su séquito, a Leopoldville, en el Congo Belga.

El senador—explica el corresponsal inglés—habla y gesticula al mismo tiempo, acaso recordando los tiempos en que fué fiscal de distrito en su país. El periodista británico, no conforme con las tajantes opiniones del senador, le dice:

—Inglaterra se recuperará completamente. Ya está cerrada la brecha de las importaciones por la que se desangra nuestra economía.

—Es una mejora temporal—replicó Ellender—. Inglaterra tendrá que competir en breve en los mercados mundiales, con sus propios hijos: Canadá, Australia, Nueva Zelanda y sus hijos.

—¿Cree usted?—Lo creo firmemente. Estos hijos llevan ya "pantalón largo". Y el comercio mundial se hace cada día más difícil. No hay esperanza para Inglaterra.

El periodista, con un dejo de ironía, le pregunta qué solución cabe para tan grave problema. Y el senador Ellender contesta rotundamente:

—Una sola. Inglaterra tiene que "exportar" veinte de sus cincuenta millones de habitantes. Canadá solamente puede recibir de diez a quince millones de emigrantes. Y Australia otros tantos.

Inglaterra no logrará su recuperación. No tiene recursos naturales, aparte del carbón, y cada vez son mayores sus dificultades de exportación. Únicamente produce el 40 por 100 de los alimentos que necesita. Inglaterra no puede sobrevivir...

Acaso para atenuar el tremendo efecto de frases tan secas y graves, el senador Ellender se despidió del periodista con esta frase:

—Lo mejor que puede exportar Inglaterra es su experiencia. Yo no quiero ver acorralados a los ingleses—mi abuelo procedía de Dumfries—, pero no puedo ocultar que no veo esperanzas para Inglaterra, que está gastando nuestros dólares...

EL TIEMPO

Pronósticos.—Se espera mejoría en el Cantábrico y formación de nubes bajas o nieblas en Galicia, y nubes de inestabilidad y algún chubasco aislado en el sur de España.

Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 38 grados en Badajoz, y mínima, de 12 grados, en Soría.

Hoy, en Madrid.—20,5 grados a las siete de la mañana y 30,3 grados a las trece.

Se pide la revisión del Tratado sobre la zona del Canal de Panamá

Todo el país apoya la postura del Presidente Remón

QUITO. (Crónica del corresponsal de FIEL, Luis Antero).—Las noticias que llegan de Panamá traen el reflejo de una gran tensión nacional alrededor de la petición de revisión del Tratado con los Estados Unidos sobre el régimen de la zona del Canal.

El asunto no es nuevo y viene arrastrándose desde hace tiempo. Cuando el Presidente José Antonio Remón asume la dirección del país, el 1 de octubre de 1952, se inicia un nuevo camino, que ahora acaba de culminar con una gran manifestación popular de apoyo a los negociadores que marchaban a Washington, a la que asistieron ocho ex presidentes de la República y el actual primer mandatario.

A finales de marzo del año en curso, el coronel Remón, en una reunión celebrada para unificar las fuerzas de los cinco partidos políticos que le apoyan, dijo: "No queremos dólares ni mendigamos ayuda. Lo que deseamos es que se nos haga justicia". Un poco después, refiriéndose al diplomático que colaboró con los norteamericanos para la firma del Tratado, definió: "Es un traidor a la patria".

Este Acuerdo entre Norteamérica y Panamá, denominado Tratado o Convención Bunau Varillas—

Hay, por el que se otorgaba la definitiva construcción del Canal a los Estados Unidos, fué firmado en Washington en 1903. El Gobierno norteamericano se comprometía a garantizar la independencia de Panamá, a mantener el orden en caso de ser requerido, a sanear las zonas de Colón, Panamá y sus bahías, y a pagar un canon de 250.000 dólares anuales a cambio de los servicios que había de prestar el camino interoceánico.

Las nuevas reformas que se solicitan podrían resumirse en la defensa de los trabajadores panameños en la zona del Canal, restricciones aduaneras y comerciales y un aumento del canon anual hasta un límite del millón de dólares.

Sin embargo, aunque todo el país apoya estas peticiones, hay sectores de la oposición que consideran que la postura del Presidente no es todo lo enérgica que sería necesario ni se la vanguarda adecuadamente los intereses de la soberanía nacional.

Recientemente, en una carta dirigida al diario "El País", el presidente del partido liberal, señor Víctor F. Goytia, decía que "la Cancillería ha visto con indiferencia muy censurable la intervención unilateral por parte de Estados Unidos de la Empresa del Canal en una Compañía mercantil "sui generis", que no puede amoldarse a ninguno de los tipos de Sociedad que autoriza la ley americana. Esta pretende revestir las formas de una Sociedad de responsabilidad limitada, puesto que paralelamente a dicha Compañía ha surgido una división de actividades en la parcela del Canal".

"La administración de los atributos jurisdiccionales limitados—añade—que se otorgaron por la Convención Bunau Varillas-Hay, y se confirmaron por el Tratado general de 1936, recibe ahora la autodeterminación de "gobierno". Esta palabra, desde luego, entraña una plenitud de autoridad de la que no están investidos los Estados Unidos en la esfera contractual y viene a constituir un acto de usurpación injustificable y peligroso, originado, probablemente, en la ineptitud de nuestros funcionarios para defender los intereses nacionales oportuna y eficazmente."

El 8 de octubre se iniciará la conmemoración del séptimo centenario de la Universidad de Salamanca

Numerosos países enviarán como delegados a destacadas figuras de la Ciencia, la Literatura y la Diplomacia

Como ya hemos anunciado, los actos conmemorativos del VII centenario de la Universidad de Salamanca se celebrarán en aquella ciudad del 8 al 12 de octubre próximo. Ya ha sido confeccionado el programa de actos, en el que figuran, después de la recepción a los delegados de las Universidades españolas y extranjeras, la inauguración de la Exposición bibliográfica conmemorativa, recepciones en honor de los delegados, sesiones de la Asamblea de Universidades hispánicas, cuya clausura se celebrará en el paraninfo de la Universidad; actos académicos, entre los que destaca aquel en que serán leídos los mensajes de las Universidades, así como conciertos y representaciones teatrales.

Los diversos países que se han sumado a los actos han enviado delegados elegidos entre sus más brillantes hombres de ciencia o distinguidos literatos y diplomáticos.

Además de las Universidades que han enviado sus representantes, han remitido su expresiva adhesión aquellas otras que, por diversas circunstancias, se han visto privadas de ostentar representación directa. De tal modo que puede afirmarse que en el homenaje que se rendirá a la Universidad salmantina estarán todas las del mundo entero.

PROGRAMA DE LOS ACTOS

El jueves 8 de octubre, a las siete de la tarde, en la plaza de Anaya, frente a la Universidad, serán izadas las banderas de los países representados en los actos conmemorativos, y acto seguido, en el salón rectoral, se efectuará la recepción de los de-



VENTA DE PISOS, LLAVE EN MANO (todo confort) DESEMBOLSO INICIAL: desde 20.000 ptas, RESTO, A PAGAR EN 50 AÑOS, en la siguiente forma: los 15 años primeros, desde 438 ptas. AL MES; los 35 años restantes, desde 163 ptas al mes.

barrio de "LA CONCEPCION" Propietario: D. JOSE BANUS MASDEU

MONTE ESQUINZA, 6.—TELEFONO 24-88-35 Mañanas, de 10 a 1. Tardes, de 5 a 7 OFICINAS, EN EL BARRIO DE "LA CONCEPCION" Mañanas, de 10 a 1. Tardes, de 4 a 7

ESTA SURGIENDO EL "MAU-MAU" DE NYASSALANDIA Grandes revueltas contra la Federación con las Rhodesias

JOHANNESBURGO. (Crónica del corresponsal de FIEL, Joe March).—En las últimas semanas han estado llegando noticias alarmantes sobre la campaña de desobediencia civil iniciada por los grupos políticos de color que a orillas del lago Nyassa se oponen a la federación con las dos Rhodesias.

Las huelgas de los ferroviarios, los abandonos del trabajo en las granjas, los actos de sabotaje, con abundantes cortes de las comunicaciones telefónicas y telefónicas, la interrupción de los caminos, las manifestaciones populares se han extendido por todo el país.

Fuerzas de policía han sido enviadas urgentemente desde las Rhodesias y Tanganyika para hacer frente a una situación que puede derivar hacia un nuevo "Mau-Mau" en la independencia del Nyassalandia, como ya decía en una de mis últimas crónicas.

Porque los hombres de este territorio, en el que existe una minoría política preparada en el extranjero, no han visto con buenos ojos los acuerdos de los buenos ojos los acuerdos de los blancos para federarlos con Rhodesia del Norte y del Sur, sin contar con ellos, sin saber si les gusta la nueva compañía que

se les impone, el nuevo régimen político o no.

Ellos venían soñando, desde hace varios años, con alcanzar las etapas de la Costa de Oro y pasar a constituir un nuevo Estado de la Commonwealth, en un plazo más o menos corto.

La federación con la Rhodesia ha deshecho todas las ilusiones y plantea una nueva situación. Como ellos dicen, los ciento cincuenta mil colonos blancos necesitan una mano de obra, barata y abundante, de seis millones de negros, y Nyassalandia es el territorio africano de más rápido crecimiento humano.

La agitación en los campos viene a reforzar la protesta de los dirigentes de color, que están dispuestos a plantear su caso ante el Tribunal Internacional de La Haya.

En los últimos días, era peligroso para los blancos estar fuera de las ciudades. Por eso hubo verdaderas concentraciones en Blantyre y Zomba, mientras en la zona de Chote arrojaban los incidentes, con muertos y heridos.

Parado ser que los más graves brotes de rebeldía han decaído bastante ante la rápida y enérgica actuación de la policía enviada para reprimir los disturbios. Sin embargo, esto no quiere decir que la paz se haya restablecido en Nyassalandia.

Día a día las noticias seguirán circulando sobre esta tierra atormentada por las orillas del lago Nyassa, como siguen llegando las que proceden de Kenya.

No pasa nada. Es que África continúa su camino. Los hombres de color educados en las doctrinas de libertad de las Universidades inglesas y norteamericanas quieren esa misma libertad para sus pueblos y se sienten capaces de gobernarlos. Nada puede hacerse para impedirlo. A la larga vendrá siempre.

Suspensión temporal de las conversaciones angioegipcias

EL CAIRO, 3.— En fuentes bien informadas de esta se dice que la partida del general británico sir Brian Robertson para Londres mañana, viernes, no significa necesariamente una ruptura de las conversaciones extraterritoriales angioegipcias sobre la disputa del Canal de Suez. Añaden que las conversaciones serán reanudadas a su vuelta el 16 de este mes.

Dicen también que las diferencias entre los puntos de vista de los dos países han disminuido considerablemente durante las últimas semanas, y que, aunque no se haya llegado a ningún acuerdo, se han hecho muchos progresos y la atmósfera de las conversaciones continúa siendo cordial. (E. P.)

TRABAJO y OPOSICIONES

CAPELLANES DE LA SECCION FACULTATIVA DEL CUERPO DE PRISIONES

Ministerio de Justicia.—Veinte plazas, a proveer entre sacerdotes españoles con más de cuatro años de sacerdocio, menores de cuarenta y cinco años. Instancias hasta el día 1 de octubre de 1953. ("B. O. del E." del día 3-6-53.)

PREMIOS DE LA FUNDACION "DIAZ CORDOBS"

Universidad de Madrid.—Pago de títulos a los licenciados en Derecho y Medicina por la Universidad de Madrid. Instancias hasta el día 15 de septiembre de 1953. ("B. O. del E." del día 3-6-53.)

PREMIO AL TALENTO

Real Academia de la Historia. Entre licenciados o doctores en la Facultad de Filosofía y Letras, Sección de Historia de la Universidad de Madrid, con más brillante expediente en el curso

de 1953. Instancias hasta el día 31 de diciembre de 1953. ("B. O. del E." del día 20-7-53.)

GUIA DE ESTUDIANTES Y OPOSITORES

APAREJADORES. — Preparación exclusiva en ESTUDIO MATEMATICO. San Mateo, num. 9. Teléfono 228015. Resultado últimos exámenes: total ingresados, 47; de ESTUDIO MATEMATICO, 28.

COLEGIO MARIN AMAT.—Fuencarral, 95.—Primaria, Bachillerato, Cultura, Comercio, Idiomas.

Plan de estudios en la Escuela de INGENIEROS DE MONTES

Aprobado el Ingreso, la enseñanza de la especialidad se desarrolla en cinco cursos para los alumnos oficiales, comprendiendo nuevas matemáticas superiores, ciencias físico-químicas y naturales, con otros conocimientos auxiliares, de los que, eminentemente forestales sobre conservación y defensa, fomento y aprovechamientos e Industrias derivadas de los productos de los montes, constituyen, con los relativos a la caza y a la pesca fluvial, servicios todos en vías de amplio desarrollo. el cometido principal del Cuerpo Nacional de Ingenieros de Montes.

Terminados los estudios en la Escuela, y con la aprobación de un proyecto final de carrera, cuyo tema señala la Junta de Profesores en cada caso, para su realización en Distritos Forestales, Divisiones Hidrológico-forestales, Servicios de Ordenación, Nacional de Pesca Fluvial y Caza, Instituto de Investigaciones, Patrimonio Forestal del Estado y centros donde se hallen establecidas Industrias o aprovechamientos forestales, públicos o privados, los alumnos oficiales son calificados y clasificados en orden de méritos con vista de sus expedientes escolares, según el cual son llamados al servicio del Estado. Los alumnos libres, que son los que estudiaren las asignaturas de la carrera sin sujeción al régimen de agrupación por cursos señalados a los alumnos oficiales, podrán ejercerla libremente, aun cuando no en los cargos profesionales del Estado, para los cuales se requiere, además, ser de nacionalidad española.

TEATRO PUEBLO

Teatro FUENCARRAL

Mañana, a las 11 de la noche, PRESENTACION de la Compañía de Revistas del MAESTRO CABRERA

con el ESTRENO de la comedia musical, original de Prada, Gasa y maestro Cabrera

UNA MENTIRA NADA MAS

Principales intérpretes: PILARIN BRAVO CARMEN ESBRI - LUIS BELLIDO PAQUITO DE OSCA 30 BELLISIMAS TIPLAS Y VICETIPLAS

ANGELINES SEGOVIA, "VEDETTE" DE LA COMPAÑIA COLSADA



Este encantador rostro que se asoma a nuestras columnas corresponde si no a una cara nueva en la revista, si a la nueva "vedette" de la compañía Colsada: Angelines Segovia es así de guapa, y confirmada ya su calidad artística en la campaña realizada por la compañía Colsada en provincias, ahora Angelines Segovia encabezará el elenco del que será primer actor y director el simpático y gracioso Luis Cuenca.

El festival de mañana en el teatro Madrid

Conforme anunciábamos ayer, es seguro que el festival con que solemnizarán mañana en el Madrid las cien representaciones del espectáculo "Visto y oído", que el gran coliseo tiene programado, ha de revestir una tonalidad teatral en orden del ritmo y de la importancia escénicas de la revista cuya centena cartellera se trata de conmemorar.

El fin de fiesta que ha de seguir a la representación de "Las chicas del tren", que da la marca el Club N. S. de teatro, que los actores extraordinarios.

Las primeras figuras de la compañía que intervendrán en él son las siguientes: Las primerísimas vedettes Finita Rufet y Lohita Rivero; los primeros actores cómicos Padd y Zalda; Roxana, Carmen Serrano y Kani Victor; Valen-Mara y Julián Lorente.

También intervendrán en este importante final del homenaje la estrella de la canción andaluza Mary Sol Reyes y el hombre de las mil voces, profesor Mario.

NOSOTROS LO SABEMOS

Aurora Redondo y Valeriano León pasarán al teatro de Maravillas el próximo día 9. Y el 10 debutarán en el Cómico Rafaela Rodríguez y Pepe Alfayate.

Los primeros estrenarán "Un loco hace ciento", y los segundos, "Quince días millonario".

El grupo de artistas de la "varieté seleccionada" que actúa en Maravillas ha continuado llevando gente en "grado superlativo" al coliseo chamberlero.

Pero el domingo próximo debe terminar este "puente", tan concurrido por el público.

PUEBLO se lee en toda España

CURSO DE ELECTRICIDAD

Por el profesor BURGOS MONFORT, ingeniero industrial

LECCION 20.- Autoinducción

20. 1.—Breve repaso de la Inducción

Con esta lección cerrare el conjunto de estudios teóricos sobre magnetismo, electromagnetismo e Inducción, empezando desde la próxima el estudio de la distribución de la corriente continua.

Recordaré el fenómeno de la inducción electromagnética o simplemente inducción. Cuando un conductor, sea de la forma y de la clase que sea, se le somete o se le expone a un campo magnético, se crea en el conductor una fuerza electromotriz, siempre que el valor de la intensidad del campo varíe; es decir, que por muy intenso que sea el campo, si su valor no varía, no se genera en el conductor fuerza e. m. alguna.

Para lograr esto se utilizan tres principales modos en la industria, puesto que así es la manera de generar las corrientes eléctricas.

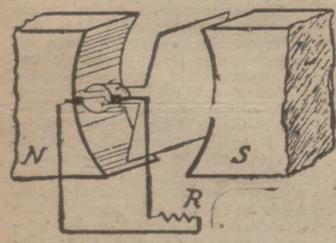
Primer procedimiento: Se tienen fijos los imanes o electroimanes que producen el campo, y se giran (se mueven) los conductores, que tienen forma de espiras o bobinas, frente a los polos, que se llaman inductores. Es el caso de las dinamos.

Segundo procedimiento: Las bobinas en las que se van a generar las fuerzas e. m. inducidas están fijas, y frente a ellas se giran (se mueven) los electroimanes inductores. Es el caso de los alternadores.

Tercero procedimiento: No se mueven ni las bobinas inducidas ni los electroimanes inductores, sino que se hace variar el flujo magnético producido por los electroimanes, variando la intensidad de la corriente que alimenta o excita estos electroimanes inductores. Es el caso de los transformadores.

En la práctica se refuerza el campo producido colocando las bobinas inducidas sobre núcleos de hierro dulce, lo que incluso con un ejemplo numérico estudiamos en la lección anterior.

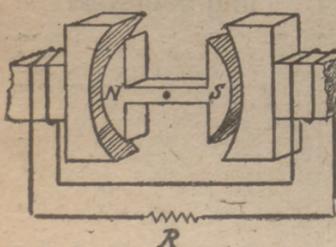
Ved en las figuras que acompañan esta lección una representación gráfica, muy simplificada, de la producción industrial de corrientes eléctricas. La primera representa un dinamo, generador de corriente continua: entre los dos polos



Dinamo

los de un imán N. S. (el resto del imán no se hace figurar) gira una bobina, recogiendo la corriente por medio de unos frotadores y un artefacto llamado colector, cuya corriente pasa después por la resistencia exterior R o aparato de utilización. Esta espira es en la práctica una serie grande de espiras, y van rodeando un núcleo de hierro dulce, que tampoco se representa en esta figura, para su mayor claridad.

La otra figura representa un alternador de una manera muy simplificada,

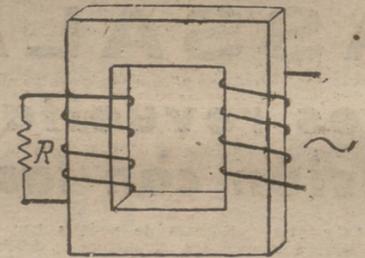


Alternador

Un imán gira entre una armadura, de la que sólo se representa una parte, a la cual armadura lleva una serie de espiras en las que se genera la corriente que pasa por la resistencia o receptor

exterior R. Esta corriente es alterna, cuyo estudio haremos oportunamente.

La tercera figura representa, también simbólica o simplificada, un transformador. Un núcleo en forma de cuadro recibe en una de sus ramas una co-



Transformador

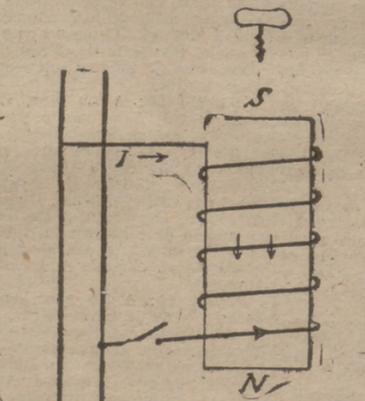
rriente de intensidad variable (corriente alterna). Se crea, por tanto, un flujo también variable que recorre todo el núcleo, y como en la otra rama existen espiras conductoras, se crea en ella una corriente inducida, que es recogida por el receptor o resistencia R. El aparato se llama transformador, porque por un lado recibe una corriente (inductora) y por el otro envía otra corriente (inducida), que, a voluntad, según las características que se den al aparato, podrá ser de distinta condición que la primera, o sea la inductora de modo que se puede variar una corriente intercambiando un transformador.

Todas estas someras explicaciones no son sino anticipos de nuestras próximas lecciones de máquinas y una demostración de la importancia de estos estudios de electromagnetismo e Inducción en las aplicaciones industriales de la electricidad.

20. 2.—Autoinducción

Como su nombre indica, la autoinducción es el efecto de la inducción de una corriente, no sobre un conductor ajeno a ella, sino sobre el propio conductor que ella recorre. Este fenómeno se denomina también selfinducción, palabra derivada del inglés y que no es necesario emplear.

Veamos la figura, que me ayudará mucho a explicar este fenómeno. Sea una bobina que recubre un núcleo magnético y que unimos a la red de corrientes



Autoinducción (Selfinducción)

te con los conductores precisos y con un interruptor representado según el símbolo internacional en la figura citada. Mientras no circule corriente por estar abierto el interruptor, no se crea flujo magnético alguno; pero si se cierra éste,

pasará una corriente I (I = U/R, os recuerdo) y se creará un flujo que atravesará el núcleo (F = 1,25 * I, os recuerdo también).

Indudablemente las espiras que están bobina no tiene núcleo y la siguiente en caso de tenerle: L = 1,25 * (n^2 * s.p) / 1.10^9, siendo p, como sabemos, la permeabilidad magnética. De aquí resulta que, como siempre los valores de p son importantes, la inducción de una bobina con núcleo es más considerable que si no lo posee.

Dicho se está que para encontrar el valor de p en la tabla correspondiente (lección 17) se debe primero calcular el valor del campo, para lo que debe conocerse la intensidad que circulará.

Pondré un ejemplo. La bobina del ejemplo anterior se le dota de un núcleo de hierro dulce. El campo valdrá, si la corriente es de 5 A:

$$H = 1,25 \frac{I \cdot n}{l} = 1,25 \frac{5 \times 500}{12,5} = 250 \text{ weber.}$$

a cuyo valor de campo corresponde una permeabilidad para el hierro dulce (tabla lección 17) de 78. El coeficiente de autoinducción de la bobina sería en este caso:

$$L = 1,25 \frac{500^2 \times 30 \times 250}{12,5 \times 10^9} = 0,0075 \times 250 = 1,875 \text{ henrios.}$$

Véase cuán reforzada ha sido la autoinducción de la bobina por la introducción del núcleo magnético.

Una observación muy importante se deduce de esto: una bobina sin núcleo magnético tiene siempre el mismo coeficiente de autoinducción; en cambio, si se le agrega un núcleo magnético, su autoinducción aumenta considerablemente, pero no tiene siempre el mismo valor, sino que depende del valor del campo producido por la corriente, o sea que varía con arreglo a la intensidad que circule por ella.

La referida tabla de la lección 17 se publicará en breve

20. 6.—Corrientes de Foucault

Los núcleos magnéticos son realmente conductores de la electricidad, de modo que si en una máquina cualquiera se tiene un núcleo que está sujeto a cambios bruscos del valor del campo magnético, se producirán en dicho núcleo corrientes inducidas, pues forzosamente siguen la ley de inducción, recordado al principio en esta misma lección. Estas corrientes, siempre perjudiciales, pues absorben energía que calienta los núcleos, se llaman de Foucault, nombre de su descubridor, o corrientes parásitas, en atención a su inutilidad.

Esto ocurre así en gran cantidad de máquinas eléctricas: las dinamos, los alternadores, los transformadores y los motores llevan todos núcleos magnéticos rodeando bobinas que producen campos variables, por lo que en estos núcleos se crean corrientes parásitas con todos sus inconvenientes.

Para disminuir sus efectos, lo que se hace en estos casos es no construir los núcleos de una sola pieza maciza, sino formados por chapas de hierro unidas con tornillos o remaches, aislando las chapas entre sí con papel, pintura o simplemente una oxidación superficial; de esta manera las corrientes producidas no pueden desarrollarse sino en reducidísima extensión, disminuyendo grandemente los perjuicios que ocasionan.

Algunas veces se utilizan las corrientes de Foucault, especialmente en aparatos de medida eléctrica.

No hay fórmula sencilla para calcular la pérdida por corrientes de Foucault en un núcleo magnético, que es siempre proporcional a su volumen; pero con arreglo a los resultados de la práctica, se asigna un tanto por ciento convencional de pérdida con arreglo a las características de la máquina eléctrica que utilice el núcleo en cuestión.

Algunas veces se utilizan las corrientes de Foucault, especialmente en aparatos de medida eléctrica.

No hay fórmula sencilla para calcular la pérdida por corrientes de Foucault en un núcleo magnético, que es siempre proporcional a su volumen; pero con arreglo a los resultados de la práctica, se asigna un tanto por ciento convencional de pérdida con arreglo a las características de la máquina eléctrica que utilice el núcleo en cuestión.

Algunas veces se utilizan las corrientes de Foucault, especialmente en aparatos de medida eléctrica.

No hay fórmula sencilla para calcular la pérdida por corrientes de Foucault en un núcleo magnético, que es siempre proporcional a su volumen; pero con arreglo a los resultados de la práctica, se asigna un tanto por ciento convencional de pérdida con arreglo a las características de la máquina eléctrica que utilice el núcleo en cuestión.

No hay fórmula sencilla para calcular la pérdida por corrientes de Foucault en un núcleo magnético, que es siempre proporcional a su volumen; pero con arreglo a los resultados de la práctica, se asigna un tanto por ciento convencional de pérdida con arreglo a las características de la máquina eléctrica que utilice el núcleo en cuestión.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

EL C. DE F. BARCELONA DEJA EN LIBERTAD A DI STEFANO Y el jugador argentino ofrece sus servicios al Sporting de Lisboa

BARCELONA, 2.—El Club de Fútbol Barcelona ha facilitado la siguiente nota oficial: "El jugador Alfredo Di Stefano se ha dirigido al Club de Fútbol Barcelona para solicitar le sea concedida la baja. Considerando que la disposición de la Delegación Nacional de Deportes impide al Barcelona poder regularizar la situación del jugador argentino, como era su deseo, y que, por otra parte, de ser éste retenido recibiría perjuicios en sus intereses profesionales, el Consejo Directivo ha decidido otorgar la necesaria autorización para que Di Stefano gestione su pase a un Club extranjero, al que, previo acuerdo, el Barcelona cedería los derechos que le corresponden". (Aifil.)

NATACION

En los campeonatos regionales tan sólo participa un club

Como todos sabemos perfectamente, mañana comienzan los campeonatos regionales de natación, en los que participarán casi una centena de nadadores, divididos en las categorías infantil, cadetes, junior y seniors, para lo masculino y femenino, componentes en su totalidad del Canoe Natación Club, único Club federado de la región central. Y sobre esto precisamente queremos divulgar, puesto que mañana tenemos tiempo de anunciar las distintas pruebas de que se componen las dos jornadas a celebrar.

a la práctica. Desearíamos que estas modestas líneas llegasen a los interesados, y no dudamos que al menos meditarán sus directivos sobre esta opinión. ¡No es por el interés particular de unos u otros! Es nuestra región Central la que requiere urgente realización.

F. SEVILLANO

En la Semana Deportiva de Dortmund no hubo clasificación por naciones

Algunos periódicos españoles han publicado, en un despacho de agencia informativa, una clasificación por naciones de la III Semana Deportiva Internacional Universitaria celebrada en Dortmund. La Jefatura Nacional del S. E. U., a cuyo cargo estuvo la participación española, hace constar que dicha clasificación carece de todo fundamento y oficialidad, ya que los Reglamentos de la F. I. S. U. (Federación Internacional Sportiva Universitaria) prohíben taxativamente la clasificación general de los juegos y no existen normas que permitan comparar por medio de puntos cualquiera de los deportes que se practican, en relación con los demás.

La Selección Estudiantil Argentina jugó ayer con el juventud, de Badalona Los criollos vencieron por 88-49 a los campeones de España

BARCELONA, 1. (Aifil.)—En el Gran Price, con gran asistencia de público, se ha celebrado esta noche un encuentro de baloncesto entre la Selección Estudiantil Argentina, campeón del mundo, y el Juventud, de Badalona, campeón de España. El encuentro terminó con la victoria de los argentinos por 88 tantos contra 49. En la primera parte los argentinos marcaron 44 tantos y los españoles 24. El encuentro que los argentinos realizaron fue maravilloso, con pases precisos, habilidad en el derribo y facilidad en el enceste. Su dominio fue completo. Los jugadores del Juventud fue-

BOXEO AFICIONADO

Dieron comienzo los campeonatos nacionales en Valencia EL CASTELLANO MAGRO, VENCEDOR EN SU ELIMINATORIA

VALENCIA, 2. — Dieron comienzo en la Plaza de Toros los campeonatos nacionales de boxeo aficionado ante un público numerosísimo, que abarrotó los tendidos y el ruedo. Tras la presentación de los equipos y las solemnidades protocolarias de rigor, caídas todas ellas por un gran entusiasmo en los miles de asistentes, se desarrollaron los combates correspondientes a la primera ronda de eliminatorias, cuyos resultados técnicos fueron los siguientes:

Pesos moscas.—Ogazón (Sur) vence por puntos a Marca (Levante) y Rodríguez (Tenerife) a Zamagré (Guipúzcoa) por igual decisión.

Pesos gallos.—Lorenzo García (Guipúzcoa) bate a la distancia a García Marín (Levante) y Hernández, de Tenerife, a

Palanco (Tánger), también por puntos. Pesos plumas.—Pérez Artero (Levante) y Soriano (Sur) vencen por puntos a Crespo (Norte) y Vilchez (Tánger), respectivamente.

Pesos ligeros.—Campos (Levante) y Manrique (Guipúzcoa) ganaron a los puntos a Espinosa (Cataluña) y Yamani (Tánger), respectivamente. Pesos mediodios.—Herrera (Sur) gana a José Luis García (Guipúzcoa) por puntos. Puno (Norte) venció por fuera de combate en el segundo asalto a Justo Pérez (Levante) y Magro (Centro) batió a la distancia al ligero Abdelkader.

N. de la R.—Castilla empieza con buena estrella el torneo nacional del "Guante de Oro". Esperemos que no se nuble su buena fortuna y los muchachos madrileños consigan afirmar sobre el ring levantino el índice de su clase y la rúbrica de su categoría.

La primera jornada se ha matizado, al parecer, por su mediocridad, destacando, como era de esperar, la actuación del valenciano Pérez Artero, que bien pudiera ser la figura eje de estos XXV Campeonatos de Pugilismo Aficionado.

LA REVANCHA HERNANDEZ-ROY ANKRAH

ALICANTE, 2. (Aifil.) — El próximo día 19 se disputará en la Plaza de Toros el combate de boxeo desquitado entre el inglés Roy Ankráh y el campeón de España del peso pluma Hernández, que fué vencido recientemente a los puntos por el británico en Barcelona.

José Luis Talamillo, vencedor absoluto en la Vuelta a Palencia

TAMBIEN GANO EL PREMIO DE LA MONTAÑA. PALENCIA, 2. (Aifil.)—Se ha corrido la quinta y última etapa de la Vuelta a Palencia (Barriuelo-Palencia), por Herrera del Pisuergra. Tomaron la salida 41 corredores. El palentino Victorino García se escapó, pero fué absorbido por el pelotón. En las cercanías de la meta se congregó numeroso público. Triunfó el asturiano López Amat, que hizo una media superior a los 35 kilómetros. A continuación entró un grupo de 20 corredores, entre los que se encontraba el líder, José Luis Talamillo, que fué el vencedor absoluto de la Vuelta, así como el del Premio de la Montaña. Se clasificaron 36 corredores. El delegado provincial del Frente de Juventudes entregó los premios a los vencedores.

EL SAN LORENZO VENCE A UN EQUIPO DEL REAL MADRID

Ayer por la tarde se jugó un encuentro entre un equipo del Real Madrid y el de la Unión Deportiva San Lorenzo del Escorial, disputándose el Trofeo Matías López, en el que vencieron los locales por el tanteo de 4-3.

MUNDO DEPORTIVO

Parece ya determinado que el día 8 de diciembre juegue el Independientes, de Buenos Aires, contra el Real Madrid en Chamartín. Gran partido en ciernes. Ningún otro equipo argentino podía interesar más que este que nos va a visitar, por la sencilla razón—que ya ustedes conocen—de que en ese equipo figura el quinteto nacional Mucelli, Ceconato, Lacasia, Grillo y Cruz.

Ustedes recordarán que el Comité de selección argentino estudió mucho la composición del once nacional que habría de jugar contra España en el famoso partido del 5 de julio en el Estadio de River. Algún miembro de este Comité se mostró partidario de formar un ataque con valores individuales aislados—los que estaban mejor en ese momento—, pero prosperó el criterio de formar una delantera unitaria, la misma que había dado el "baile" a los ingleses en el primer partido contra ellos. Claro que en segundo partido, el auténtico internacional Argentino-Inglaterra no hubo tal baile; pero parece ser que bajo la lluvia y sobre el fango no había baile posible. El partido se suspendió a los veinte minutos de juego, y aunque la delantera de Independientes no había jugado apenas, quedaba el recuerdo de lo que había hecho en el partido anterior, a parte el juego demostrado en los partidos de Liga que sirvieron de modelo para los técnicos. Ya hacía tiempo que éstos pensaban en la necesidad de dar entrada a los valores jóvenes en el equipo nacional argentino, y confirmaron tal creencia en el primer partido contra España, aquel de Chamartín, cuando ya Grillo sustituyó a Labruna en el segundo tiempo. Y pensaron—acertadamente a juzgar por el resultado—que en el segundo encuentro contra los españoles convenía formar la delantera completa de Independientes, porque calculaban que ese juego de inteligencia y unidad era el único que podía romper la defensa española. Y jugaron los cinco de Independientes, los mismos que jugarán en Chamartín si su estado físico es bueno, naturalmente.

Por un solo partido es difícil juzgar a una delantera. Y menos cuando es a delantera estuvo marcada y supermarcada por jugadores españoles en forma y de la categoría de Navarro, Biosca, Segarra, Manolin, Bosch y Venancio. Porque fueron seis los que marcaron a cinco de Independientes. Y los anulaban. Apenas si llegó a nacer el juego de esa delantera. Hombre por hombre, el único que individualmente pudo con el defensa español correspondiente fué Cruz, que puso en apuro

más de una vez a Navarro, a pesar de que el jugador madrildista hizo un buen partido. Lacasia estuvo presionado entre Venancio y Biosca; Manolin se pegó al fenómeno Grillo y le sujetó bien... excepto en tres ocasiones, únicas; Bosch anuló a Ceconato y Segarra hizo la misma con Mucelli. En el medio campo español sólo se veían camisetas encarnadas. Pero el partido se perdió.

Y se perdió porque verdaderamente el tal Grillo es un fenómeno, y constituye por ello la figura máxima del fútbol argentino. La delantera de Independientes es joven y todavía inexperta internacionalmente. Lacasia es un dominador de pelota; pero físicamente defectuoso. Ceconato es el interior que más enlaza con los medios, rápido y animador del ataque; pero Grillo es la intuición y la genialidad. Muy marcado por Manolin, apenas si podía entrar en juego; pero hizo tres cosas de asombrosa efectividad: a los pocos minutos de juego, en plena exhibición española, él fué el único que terminó un avance con tiro fulminante que estuvo a punto de batir a Ramallets. En el segundo tiempo, él llevó a la red aquel balón que provocó la invasión del campo de un público entusiasmado por lo que creía gol, ilusión rota por la decisión del árbitro, que es considerado que Grillo estaba en "off-side", y, por último, marcó el gol de la victoria. Es decir, tres tiros a gol, y de ellos, uno rozando el poste y dos a la red. Sencillo, un caso excepcional de "tino", prueba inequívoca de técnica de balón segurísima.

Nos asombró a los españoles este muchacho Grillo por algo más. Fué que confesó a los propios periodistas argentinos que el primer gol suyo estaba bien anulado, porque se encontraba en "off-side". Reconocemos que esto no es frecuente. Y en un partido internacional y de la categoría y responsabilidad de aquél, mucho menos. Algo admirable que hay que propagar como ejemplo de deportividad.

El Independientes iba en cabeza del campeonato argentino en el mes de julio, cuando tenía que jugarse el partido contra España. Pero después ha sido relativamente eficaz esa delantera. Ya veremos en diciembre que ha pasado con Independientes y su famoso quinteto. Porque Racing y River están sobre él. Ahora bien, en todo caso, y cualquiera que sea su forma y su moral futura, no hay duda de que interesará ver al equipo argentino que dió una delantera completa al equipo nacional.

G'LERA

MONTANISMO Tercer Cursillo de Escalada del Club Alpino Guadarrama

Organizado por la Sección de Montaña del Club Alpino Guadarrama, y aprobado y autorizado por la Federación Nacional, dará comienzo el domingo día 6 de septiembre el III Cursillo de Escalada (Social) del referido club, las clases prácticas en los riscos de La Pedriza del Manzanares (domingos días 6, 13, 20 y 27 de septiembre), y las teóricas, en su domicilio social en Madrid (viernes días 11, 18 y 25 de septiembre, y 2 de octubre).

Todos los socios que deseen participar en este cursillo deberán hacer su inscripción en la Secretaría General del Club Alpino Guadarrama, avenida de José Antonio, 11 (todos los días laborables de ocho a diez de la noche).

Se suspende el encuentro de atletismo España-Portugal POR DIFICULTADES DE ORGANIZACION

LISBOA, 2. (Aifil.) — El encuentro de atletismo entre las selecciones de España y Portugal, que "Mundo Deportivo" daba como seguro para fines de este mes, no se celebrará, por haber surgido dificultades de organización.

Todos los sábados publica PUEBLO "FIN DE SEMANA" Página para la mujer



EL HOMBRE GRIS

Novela por la
BARONESA ORCZY

Gris

RESUMEN DE LO PUBLICADO

Durante la época napoleónica, los "chouanes" constituían una peligrosa partida de bandoleros que encubrían sus hazañas deshonradas bajo la capa de objetivos políticos y religiosos. El ministro de Policía, Fouché, nada podía contra sus escurridizos enemigos y concede plenos poderes a "Fernando", el Hombre Gris, quien obtiene resonante éxito en las diversas acciones que acomete. Desemascara a aristócratas, deteniendo "chouanes" y conjurando complots. Entre los más importantes cabezas de las bandas secretas de realistas figura una noble y hermosa dama que ha logrado interesar vivamente al Hombre Gris, quien ha organizado un golpe, que considera será definitivo, para aniquilar a los conspiradores.

CONTINUACION (27)

—Que lo que yo quiero es que me deje usted tenerle a mi alcance, señor marqués— respondió el viejo chouán—. Le garantizo que no se me escapará el maldito Corso.

—Pero yo no le voy a dejar la tarea a otro—dijo M. de Trevargan levantándose con ademán autoritario—. Quiero tener yo mismo el honor de desembarazar a Francia de este gusano asqueroso.

Ha llegado el momento de empezar—añadió imperiosamente—. Dos de vosotros iréis por el camino de París y otros dos por el camino de Dreux. Escuchadme entre la maleza y, en cuanto oigáis a lo lejos rumor de ruedas, haced la señal. Estaremos todos a la espera para correr al lugar antes de que el primer caballo empiece a cojear.

M. de Trevargan se volvió, una vez más, a su sobrina. —Si tenemos éxito, Constanza—dijo, y en un arrebato tomó su mano y la besó reverentemente—, la gloria será tuya. —No he hecho más que cumplir con mi deber—replicó fríamente—. Fue una suerte que estuviera en Evreux precisamente cuando más me necesitabais.

—No, querida niña—protestó Trevargan con vehemencia—. No tienes por qué empequeñecer los servicios que nos has prestado a mí y a la ley. Si tú no hubieras conseguido sobornar a nuestros carceleros de Evreux y enviarnos mensajes y herramientas, nosotros no nos hubiéramos podido fugar. Y si no nos hubieras ocultado, seguramente nos hubieran vuelto a coger; y si no me hubieras acompañado hasta aquí, yo, con mi perra salud, no hubiera podido seguir a los otros para cruzar esta comarca; y si no hubieses encontrado para nosotros ese viejo mosquito no hubiéramos podido hacer nada contra el Corso en esta hora en que Dios mismo lo pone en nuestras manos. Esta es la verdad, ¿no es así, camaradas?—concluyó volviéndose a sus secuaces.

—Si, sí, claro que sí—replicaron unánimemente. —Que Dios nos dé suerte—dijo

Jo Constanza, mientras gentilmente separaba sus manos de las de él.

—No podemos fracasar—aseguró él con firmeza—. Uno o más de uno de los caballos del Corso han de quedar completamente cojos sobre la alfombra de clavos y cristales rotos. El coche tendrá entonces que detenerse, y el cochero y el postillón tendrán que bajar para ver a los animales dañados. Esta será nuestra oportunidad. Corazón Azul y los otros caerán sobre los que le acompañen, y yo tendré a Napoleón treffe a la boca de mi mosquete. Y, aunque sea viejo, aún sé cómo disparar a un blanco, y no acostumbro a errar. Y ahora, cada uno a su sitio—añadió en tono de mar-

espalda contra ella, sacó una pesada pistola.

Había sucedido todo tan rápidamente, que ni M. de Trevargan ni ninguno de los otros habían tenido tiempo de darse cuenta de lo que sucedía: permanecieron clavados en el suelo como si hubieran echado raíces, contemplando aquella inesperada aparición. Sólo Constanza de Plelan adivinó lo que significaba la presencia de aquel hombre en aquel lugar y a aquella hora. Le miró con expresión de asombro.

—¿Usted?—musitó a través de sus labios exangües. No obstante, un momento después, M. de Trevargan había recordado su presencia de ánimo. Tendió la mano para apoderarse del mosquete, creyendo todavía que estaba ante un simple aldeano borracho que quería armar gresca, y a quien fácilmente podrían asustar.

—Si toca usted el mosquete, señor marqués—dijo lentamente el hombre de la puerta—, haré fuego.

Sólo entonces Trevargan miró fijamente a aquel hombre. Como un relámpago surgió en él el recuerdo. Reconoció aquel rostro pálido e incoloro, aquellos hundidos ojos grises que en otra ocasión—en el castillo de Trevargan—le habían sondeado hasta el alma, cuando investigaba el secreto del asesinato de Darnier.

—¡El maldito agente de Policía!—murmuró entre dientes—. ¡A mí, Corazón Azul! ¡Dispara! ¡Dispara! ¡Dispara! ¡Dispara!

—Pero ni Corazón Azul ni Pico Blanco, aquellos audaces y desesperados chouanes, acostumbrados a jugar la vida a cara o cruz, le obedecieron. El Hombre Gris, con uno de aquellos súbitos y rápidos movimientos que le eran peculiares, dió un paso hacia delante y, cogiendo por la muñeca a Constanza de Plelan, la arrastró consigo hacia la puerta, a la vez que la encanionaba con su pistola.

—Un movimiento de cualquier tipo de vosotros—dijo con la misma helada calma—, una palabra, un gesto, un paso o un juramento que la mataré ante vuestros ojos. Siguió un silencio de muerte. M. de Trevargan y los cuatro chouanes permanecían en pie, paralizados y rígidos. No hubo ni un movimiento, ni una palabra ni un suspiro; se estuvieron muy quietos, como si una oculta y tremenda fuerza los hubiese convertido en estatuas de piedra. Tampoco Constanza de Plelan hizo el menor movimiento. También permanecía inmóvil como una estatua, mientras una garra de acero oprimía firmemente su mano y la boca de la pistola se le clavaba en el pecho. Impávida, casi desafiante, miraba de hito en hito a este

hombre que tan ardentemente la había adorado y a quien ella estuvo a punto de llegar a amar.

—Desde el fondo de mi alma—murmuró tan apagadamente que ni aun ella parecía que fue- se a oírle—le pido perdón. En el fondo del alma sigo queriéndolo todavía. Pero, Constanza, no tengo por usted ni la mitad del amor que tengo por el Emperador y por Francia.

—¡Cobardes!—masculó M. de Trevargan después de unos momentos de tensión—. Se atreva usted a coger como prenda a una mujer...

—La vida del Emperador o la de ella—interrumpió el Hombre Gris bruscamente—. No me deja usted otra opción. Y lo que yo haga, hecho estará, y ante

lencia. Transcurría minuto tras minuto, mientras los conspiradores permanecían tumbados e inmóviles como si hechizados por algún espíritu maligno hubiesen quedado para siempre en estado catiléptico. Iban perdiendo la noción del tiempo, del lugar, de su existencia misma. Sólo parecía vivo en ellos el sentido del oído, que se había hecho excepcionalmente agudo. En la casa, además, todos los ruidos habían quedado atenuados. El posadero y sus criados habían recibido órdenes del agente acreditado del ministro de Policía de Su Majestad, y no se sentían propensos a arriesgar la vida o la libertad por desobedecer.

Fuera, la atmósfera estaba

sus audílos crujieron en una agonía de impotencia.

V

Ninguno de los presentes sería capaz de decir cuánto duró la tortura de aquella insostenible espera. La luz del atardecer fue dejando paso a las sombras; y la oscuridad fué cubriendo aquellas sombras que descansaban inmóviles en el salón-café de El Paraíso del Granjero.

Pero si alguna esperanza había animado los corazones de los chouanes al ver llegar la favorecedora oscuridad, pronto se sintieron desalentados ante la tajante advertencia que, como un martillazo, profirió el agente de Policía:

—Si oigo el más ligero movimiento en la sombra: un aliento, un crujido, cualquier sonido, dispararé—dijo en cuanto las sombras de la noche comenzaron a oscurecer el salón. Y los agudos oídos de los chouanes percibieron el chasquido metálico de la pistola al amartillarse, amenazando la vida de Constanza de Plelan. Y permanecieron inmóviles, como si una mano gigante los hubiera mantenido aplastados contra el suelo.

Así transcurrió una hora. A través de la ventana abierta, el rumor de voces había sido sustituido de nuevo por el rechinar de los arneses, el piñar de fogosos caballos y el tascar de frenos, y el pesado calesín comenzó su camino de nuevo. Todo pareció durar una eternidad.

De nuevo el silencioso camino volvió a dar señales de vida y de movimiento. En dirección de París se oyó ruido de cascos. Muchos caballos corrían a galope tendido; al cabo de un rato, la patrulla de Policía ya estaba en El Paraíso del Granjero, y los jinetes desmontaron. El suspiro de los cinco conspiradores fué casi un suspiro de alivio. Sabían que habían perdido el juego; sabían que todo lo que habían urdido había sido destruido por aquella mano implacable y segura que los había sometido a su voluntad.

Constanza de Plelan permanecía apoyada contra la puerta en un estado de semiinconsciencia. Unos minutos más tarde, el posadero, que obraba siguiendo las órdenes del agente secreto, fué a reunirse con la patrulla de Policía en la carretera y los guió hacia el interior de la casa, haciéndoles entrar por la puerta posterior del salón-café. La detención de M. de Trevargan y de los chouanes fué la tarea sencilla. En realidad, estaban demasiado entumecidos y aturridos para poder resistir.

Los cinco fueron acusados del asesinato de Héctor Duroy, el mensajero de la Policía, y de tentativa de asesinato en la persona del Emperador, y todos ellos fueron condenados a cadena perpetua. Sin embargo, durante la Restauración, M. de Trevargan fué públicamente declarado inocente de toda participación o complicidad en el asesinato de Héctor Duroy, y recibió distinciones honoríficas del rey por haber realizado tan audaz aunque infructuosa tentativa para eliminar al Corso usurpador.

Pero Constanza de Plelan nunca fué llevada a los Tribunales. La gente dijo que se había salvado por influencia.

FIN

(Publicada con autorización de la editorial barcelonesa de Luis de Caralt.)

RADIOS

RADIO MADRID

HOY.—A las 17: Concierto de la tarde. 18: Canciones en el agua. 19: Conexión con Radio Nacional. 19.10: Puente de melodías. 19.30: Hora del oyente. 20: Las sonatas de piano. 20.30: Se abren las nubes, en versión para la radio de Guillermo Sautier Casaseca. Cap. 24. 21: El desfile de los éxitos. 21.30: Música en el paseo. 22: Conexión con Radio Nacional. 22.15: La melodía de la noche. 22.20: Comentarios deportivos, por Gilera. 22.30: Música y humor. 22.45: El tres y cinco musical. 23.15: Variedades con música. 23.45: Levantascor. 24: La serenata de esta noche. 1: Cierre.



do. El coche del Corso no puede estar lejos.

Constanza, sin añadir palabra, le entregó la capa y el sombrero. Se aseguró la capa sobre los hombros, dejando libres los brazos para la acción. Luego se volvió y cogió el mosquete. Corazón Azul y Pico Blanco estaban ya dispuestos para seguirle. El marqués, escoltado por los otros dos, se dirigió presuroso hacia la puerta. Parecían fieras que salen tras de su presa. Constanza de Plelan estaba en el centro de la estancia con los ojos fijos en la puerta, cuando ésta se abrió de súbito. Apareció la figura del campesino borracho claramente recordada sobre el fondo del oscuro pasillo. Entró en la habitación, cerró la puerta tras sí y, apoyando la

nadle respondo de mis acciones más que ante Dios. Y ahora, boca abajo todo el mundo. ¡Venga! ¡Rápido! ¡Un movimiento o una palabra y disparo!

—¡Dispare, pues, canalla!—gritó Constanza de Plelan. —¡Tío Armando, no vales! ¡Corazón Azul, agárrale! Que me mate si quiere, pero después seréis cinco contra uno y os podréis librar de él.

—¡Boca abajo todo el mundo!—ordenó con helada calma el agente de Policía—. Si cuando cuente hasta tres no está todo el mundo boca abajo, disparo.

Y antes de que saliese de su boca la última palabra, los cinco chouanes estaban boca abajo, al sentirse desamparados ante aquella implacable amenaza que les privaba de todo vestigio de voluntad.

—Oh, si no hubiera detenido yo la mano de Corazón Azul aquel día en el bosque,—exclamó Constanza de Plelan con un suspiro de odio y pesadumbre—. El le tenía a usted entonces y ahora nos tiene usted a nosotros... —Como ustedes tendrían al Emperador—replicó el Hombre Gris—si yo permitiese que mi corazón detuviera mi mano.

Y aquella mano inexorable oprimía la muñeca de Constanza de Plelan, hasta que ésta se sintió tan débil, que se tuvo que apoyar, medio desmayada, contra la puerta. La boca de la pistola se apretaba contra su costado; la mano que la sostenía ahora ni remordimiento ni piedad; solamente se reducía a observar el más leve movimiento por parte de los cinco chouanes.

Lentamente, la tarde fué cayendo. Los chouanes aparecían ahora como oscuros espectros a la luz del crepúsculo. El tic-tac del viejo reloj junto a la chimenea era lo único que rompía el mortal silencio de la es-

húmeda y tranquila, tan tranquila, que a través de la ventana abierta se podían oír—muy a lo lejos—el retumbar de las ruedas de un carruaje y el acompasado golpear de los cascos de los caballos sobre el fangoso camino.

Pareció como si aquel ruido hubiese producido una commoción eléctrica en los ocupantes de la estancia; el agente de Policía oprimió más firmemente la muñeca de Constanza. Un ligero temblor pareció animar a aquellas cinco estatuas tumbadas en el suelo boca abajo.

El coche se oía cada vez más cerca; debía estar a menos de cien metros. El golpear de los cascos, el ruido de las cadenas y los gritos del postillón podían oírse ya distintamente. De pronto, el coche se detuvo.

Resonó en la estancia un amargo grito, como el lamento de un condenado al que están atormentando. Pero ninguno de los chouanes se movió. ¿Cómo iban a hacerlo, cuando el precio de su gesto era la vida de un ser humano?

Pero de los labios de Constanza brotó un grito desgarrador: —¡Por Dios, tío Armando!—exclamó—. ¡Deja que ese hombre dispare! ¿Crees que me importa morir? Corazón Azul: ¿has perdido ya todo tu valor? ¿Qué importa una vida cuando es tanto lo que se arriesga...? Dios mío—añadió en una súbita plegaria—, dame fuerzas para olvidarlo todo, menos mis deberes para con nuestro rey.

Pero ni un ruido ni un movimiento se produjeron en respuesta a aquella apelación apasionada. Por la abierta ventana podía oírse a clara distancia un confuso rumor de voces, hacia el lado de la carretera que venía de Dreux. Indudablemente el carruaje del Emperador se había detenido. Uno, o quizá más, de los caballos había quedado cojo al trolear sobre la alfombra que tendió Corazón Azul. Las suetas y rudas manos de los chouanes se abrieron y cerraron hasta que

"LA MANSION MISTERIOSA"

Lea usted desde mañana, en PUEBLO, esta inolvidable novela de MAURICE LEBLANC

Terminada hoy la inserción de la magnífica novela de la baronesa Orczy "El Hombre Gris", mañana mismo iniciaremos la de otro de los más apasionantes relatos de la que podremos llamar primera época de la narración policíaca: "LA MANSION MISTERIOSA", de MAURICE LEBLANC, que tiene como protagonista a ARSENIO LUPIN. Como SHERLOCK HOLMES y RAFFLES, ARSENIO LUPIN resiste al tiempo y no ha sido aún superado. En los anales del género de misterio, su figura impar halla destino perdurable.

En "LA MANSION MISTERIOSA", el simpático e invencible ladrón de levita esclarea un enigma fatal y de aspecto casi mágico, que pesa sobre las moradoras de un viejo palacio de París. Junto a aquél, y entre otros personajes más o menos extraordinarios, giran tres adorables figuras de mujer: una modelo de un taller de alta costura, una actriz, una aristócrata...

RELATO AMENISIMO Y EN EL QUE SE AUNAN SOBERBIAMENTE LO FANTASTICO Y LO HUMANO, su lectura deja una huella muy difícil de borrar. Comience usted a deleitarse mañana saboreando esta gran novela, que será, como de costumbre, ilustrada por Teodoro Delgado, y que nos es dable ofrecer gracias a la oportuna autorización de la prestigiosa Editorial Aguilar.

Esthe pátion ción na ha si gurac. Llegan un ex Colise "Fald ducci presti

Hoy drid Hoy en malogr de Ma del mu salvás jovialid arribad mada "Faldas

Porq te de de las sas ave los "co por Me regocijo de todo ravill rable E nuevos acudicio mosos n te y rit

iPr Un ha los sen

LA M

FEDE DE LA

K

PRE CA

GR

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

¡Hoy abre Coliseum! Con la alegría y belleza de "Faldas a bordo"



Esther Williams, la más simpática estrella de la constelación de Hollywood...

Hoy se abre al público de Madrid las puertas del Coliseum. Hoy empieza la temporada cinematográfica del local más famoso de Madrid...

Porque "Faldas a bordo", aparte de constituir la más original de las comedias con las graciosas aventuras del más original de los "comandos" femeninos...

dora de Joan Evans y Vivian Blaine, las tres el curioso piquele de marineros...

¿Qué les parece a ustedes, pues, la primera 1953-54 del Coliseum? En fin, aquí está "Faldas a bordo"...

Que ustedes se diviertan.

"Mercurio Films" presentará muy en breve dos emocionantes films de aventuras: "Kon-Tiki" y "Groenlandia"

La trama de la película "Kon-Tiki" es una continua sucesión de hechos emocionantes que logran un interés ininterrumpido durante toda la proyección...

"Groenlandia" es el otro excepcional film de aventuras. Rodada en el inmenso desierto helado de las tierras polares...

EL SIGNO DEL RENEGADO. RICARDO MONTALBAN CYD CHARISSE. DIRECTOR: HUGO FREGONESE

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

TEATROS

Funciones para mañana. ALCAZAR.—(21-22-52. Refrigerado.) Compañía de revistas, con Gracia Imperio, 7,15 y 11: ¡Goleda! (Última semana.)

LA MUJER SIN NOMBRE

¡Su vida era un misterio para ella misma! LA MUJER SIN NOMBRE. Sólo el amor pudo iluminar su futuro

COLISEUM.—7 y 11. ¡Gran solemnidad! Inauguración de la temporada. Estreno: Faldas a bordo. Technicolor. (Esther Williams, Joan Evans, Vivian Blaine.)

¡Próximamente! Un programa que ha batido todos los "records" de sensación en el mundo entero. KON-TIKI. GROENLANDIA

Ante la I Semana Internacional Cinematográfica de San Sebastián. PUEBLO crea dos importantes trofeos: las Copas de la Popularidad

La espectacular Shelley Winters. En la comedia dramática "Un paso en falso" de Universal-International...

Cines (sesiones numeradas)

AMAYA.—(Refrigerado.) 7-11: Ana (Silvana Mangano). Localidades tres días anticipación.

Un productor español triunfa en Lisboa

LISBOA, 3.—El productor cinematográfico español Felipe Solms ha presentado a la orbe cinematográfica portuguesa y extranjera su última producción, "Chik-Wembó"...

Cines de sesión continua

Actualidades (T. 21-28-85).—Una mujer imposible e inferno, en las nubes.

¿CUAL ERA SU SECRETO? Imagen de una mujer en un momento dramático.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

LA MUJER SIN NOMBRE

¡Su vida era un misterio para ella misma! LA MUJER SIN NOMBRE. Sólo el amor pudo iluminar su futuro

Misión peligrosa y María Morena. Ayaia (Tr. 25-96-00).—Piralelo 38 y En la Costa Azul.

Salas de fiestas

FONTORIA. (Refrigerado.) Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11 noches Oroz IV-Quintana III, Montoya-Somo rostro, Urtasun-Alberro, Santesteban-Prat II-Zaldúa II.

CINE PUEBLO CINE PUEBLO

COLISEVM

CON SALVAS DE BELLEZA Y ALEGRÍA INAUGURA HOY SU TEMPORADA PARA PRESENTAR EL MAS ORIGINAL "COMANDO" FEMENINO

Advertisement for 'FALDAS A BORDO' featuring Esther Williams and Joan Evans-Vivian Blaine. Includes director Sidney Lanfield and technical details.

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ, Cruz, 7.

"El Signo del Renegado", película de esplendor y de valentía

Estas son las dos más acusadas impresiones que en el ánimo del espectador deja la película "El Signo del Renegado", producida en technicolor por Universal-Int'l national, que tiene como artista principales a Ricardo Montalban, Cyd Charisse, Antonio Moreno y Gilbert Roland.

AVENIDA

2ª SEMANA de CLAMOROSO EXITO

AQUI VIENE EL NOVIO!

BING CROSBY, JANE WYMAN, ALEXIS SMITH, FRANCHOT TONE. genial realización de FRANK CAPRA

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CONSEJOS

- A LOS HOMBRES: No tener sentimientos paternales antes del matrimonio.
A LAS MUJERES: No perder la paciencia si el novio tarda en decidir la boda.
A TODOS: No dejen de ver esta divertidísima película!

carácter hispano, sin añadir ridículos de ninguna especie.

"El Signo del Renegado", que próximamente será estrenada en los cines Pompeya y Palace, es una película muy apropiada para pasar hora y media de diversión. La acción se desarrolla en 1825 en California, cuando el gobierno de Méjico todavía no estaba suficientemente asentado como para haber anulado todas las ambiciones personales de dominio político sobre la región.

Así nacen un conspirador poderoso y el héroe que le hace frente. Esta lucha da lugar a mil intrigas, lances de gran valentía, escapadas ingeniosas y persecuciones sensacionales.

Cautiva y enervada la trama romántica en que Cyd Charisse hace perder la cabeza a tres galanes. El duelo amoroso de los tres caballeros se resuelve en forma muy original. Cyd Charisse baila una danza flamenca, según la cual la pareja que ella escoge para el baile es el hombre que quiere para toda la vida. Y ella elige a Ricardo Montalban.

En el Imperial, última semana de "Lo que el viento se llevó"

En pleno éxito, el más sensacional de este verano en las pantallas madrileñas, ha entrado en su última semana de proyección en el elegante cine Imperial la grandiosa superproducción "Lo que el viento se llevó". Exigencias ineludibles de programación, de imposible mayor aplazamiento, han obligado a la empresa a llegar a un acuerdo con la distribuidora Metro-Goldwyn-Mayer para dar término a la brillante temporada de verano que ha constituido la permanencia en cartel de esta famosísima película. La cuidada proyección, el clima de aire acondicionado y refrigerado, y, sobre todo, la exclusividad de la pantalla gigante del Imperial, única en Madrid, han contribuido, indudablemente, a engrandecer el espléndido éxito obtenido, pues a juzgar por las colas que se han visto en la Gran Vía, se ha vendido todo Madrid en las taquillas del Imperial.

Información religiosa

Viernes día 4. — Santos: Moisés, Marcelo, Rufino, Silvano. Misa: Del domingo XIV de Pentecostés, color verde.

RETIRO DE PERSEVERANCIA PARA HOMBRES

Mañana, primer viernes de mes, se celebrará un retiro de perseverancia para hombres en la Casa Profesa de los Padres jesuitas, Maldonado, 1. A las siete y media de la tarde, meditación, y a las nueve menos cuarto de la noche, misa y comunión. Para comulgar en esta misa deberán observarse las últimas nor-

mas del ayuno eucarístico sobre las misas de media tarde.

Avisos varios

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado el número 144.

Farmacias de guardia

Princesa, 16; Princesa, 62; Arrieta, 15; paseo de Extremadura, 27; Cava Baja, 45; Embajadores, 27; Embajadores, 152; Marcelo Usera, 85; Ave María, 26; General Lacy, num. 8; Ibiza, 5; Marqués de Zafra, 19; avenida Felipe II, 1 (antes avenida Plaza de Toros); plaza del Angel, 15;

Moreto, 15; avenida Maristany, 52 (Chamartín); Marce-nado, 27; López de Hoyos, núm. 374 (Ciudad Lineal); Lista, 87; Velázquez, 30; Castelló, 68; Monte Esquiliza, 25; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Trafalgar, 37; Alonso Cano, 9; San Mateo, núm. 12; Barquillo, 7; Luna, núm. 18; Montero, 9; Castilla, 12; Almansa, 59; Fernández de los Ríos, 53; Bravo Murillo, 75; Acuerdo, 34; carretera de Aragón, 118; camino de la Guerdá, 8 (Canillas); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); carretera de Francia, 6 (Tetuán); General Ricardos, 135 (Carabanchel Bajo).

TOROS PUEBLO TOROS

Ortas alcanza un gran triunfo en Medina y resulta gravemente herido

MEDINA DEL CAMPO, 2.—Corrida de feria. Ganado de don Antonio Pérez, de San Fernando. Antonio Bienvenida es ovacionado en el paseillo.

Bienvenida, bien con la capa. El toro es mal picado, y el picador, Cicoto, es multado. El diestro clava dos pares superiores. Faena con pases altos, naturales y redondos que se aplauden. Media y descabello. (Aplausos.) En el otro, formidable con el capote. Faena con altos, redondos, naturales y adornos. (Ovación.) Pinchazo y estocada. (Gran ovación.)

Nacional, bien con el capote. Estatuarios, naturales y el de pecho. (Ovación y música.) Estocada. (Ovación, oreja y vuelta.) En su segundo, a fuerza de porfiar, logra naturales, molinetes y redondos. Pinchazo hondo. (Aplausos.)

Miguel Ortas oye ovaciones al lancear. Pases por alto, naturales y de todas las marcas. (Gran ovación.) Al dar una "ortina" es empujado y lanzado al aire. Estocada hasta la bola. (Gran ovación, dos orejas y rabo, que le son llevados a la enfermería.) Bienvenida sustituye a Ortas en el que cierra plaza. Es aplaudido con la capa. Cicoto es nuevamente multado. Faena con pases sentado en el estribo, naturales, redondos y molinetes. Media, dos pinchazos y estocada. (Ovación.)

Parte facultativo: "Durante la lidia del tercer toro ingresó en la enfermería el diestro Miguel Ortas, que sufre herida por asta de toro en la región escrotolingual derecha, con rotura del anillo inguinal externo y hernia traumática consecuente. Pronóstico grave." (Cifra.)

El valiente matador de toros Miguel Ortas fue trasladado desde Medina al Sanatorio de Toros madrileño y fue operado por el ilustre cirujano doctor Jiménez Guinea.

Ortas hizo una faena aclamada por el público. Poco antes de la cogida tuvo que salir de un pase apoyándose en la pata del cuerno. Por su pundonor siguió muy cerca y fué cogido. Sangraba por la herida y no quiso que Antonio Bienvenida le matase el toro. Ortas acabó con la res de un volapié, y por un lado caía el torero a la arena y por otro el toro. La herida es grave, y tardará bastante tiempo en curar el famoso espada.

CORDOBA, ORDONEZ Y PEDRES CORTARON OREJAS A BRAVISMOS TOROS DE DOÑA MARIA TERESA OLIVEIRA

PALENCIA, 2.—Primera de feria. Casi lleno. Seis toros de doña María Teresa de Oliveira, de El Escorial, bravísimos y nobles. Todos fueron aplaudidos en el arrastre, y al último se le dió la vuelta al ruedo.

Jesús Córdoba es ovacionado en quites. Gran faena con derechazos, redondos, naturales y adornos. Estocada hasta la bola. Descabello. (Gran ovación, oreja, petición de la otra, vuelta y saludos.) En su segundo, soberbia faena con naturales y afarolados artísticos entre aplausos y mús-

ca. Pincha dos veces y descabella. (Gran ovación, petición de oreja, vuelta y saludos.)

Antonio Ordóñez, en su primero, faena por naturales y derechazos para una estocada. (Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos.) En el quinto se abronca a un picador. Faena temeraria que se ovaciona. Estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.)

Pedres instrumenta una faena con pases de diversas marcas entre ovaciones y música. Entre a matar y se le rompe el estoque en tres partes. Estocada. (Ovación, oreja, vuelta y saludos.) En el último, pedresinas y faena variada. Dos pinchazos y descabello. (Gran ovación, petición de oreja, vuelta y saludos.) Los tres matadores y el mayoral dan la

vuelta a hombros, y así son llevados hasta el hotel.

Peso de los toros en bruto: 535, 515, 570, 590, 558 y 500 kilos, respectivamente. (Cifra.)

INAUGURACION DE LA PLAZA DE DAIMIEL

DAIMIEL, 2.—Primera de feria. Inauguración del coso. Novillos de Miura y Sallillo para Manolo Sevilla, Manolo Cano y Madrileno. Asisten el gobernador civil y el presidente de la Diputación. Los mirras, buenos y poderosos, los Sallillos, medianos.

Manolo Sevilla, faena enorme. Volapié. (Dos orejas, rabo y vuelta.) En su segundo, de Sallillo, faena enorme. Volapié. (Dos orejas y rabo.)

Manolo Cano, en su primero, de Sallillo, faena superior. Gran estocada. (Dos orejas y vuelta.) En su segundo, faena. (Ovación, vuelta y petición.)

Madrileño, con dos de Miura, estuvo voluntarioso y fué muy aplaudido. En el segundo con una oreja y dió la vuelta al ruedo. Cano y Sevilla salieron a hombros de la Plaza. (Cifra.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 6, 5,30 tarde, seis novillos de doña Emilia Sánchez Martín para

CARRILES

JAIME BRAVO

y

RAMIRO

Carnets, mañana, viernes, todo el día

PUEBLO se vende en toda España

Parque Central de Sanidad Militar ANUNCIO DE SUBASTA

El excelentísimo señor ministro del Ejército (Dirección General de Servicios) ha dispuesto se celebre una subasta para la adquisición de diverso material de electro-radiología (antidifusores, chasis metálicos, aparatos de onda corta, válvulas, etc., etc.), según se detalla en los pliegos puestos de manifiesto en el tablón de anuncios de este Parque y que se han publicado en el "Diario del Ejército" núm. 196, de fecha 2 de septiembre.

Dicha subasta se verificará en el salón de actos del mismo (paseo de las Delicias, núm. 44) el día 29 de septiembre, a las diez de la mañana, ante el Tribunal reglamentario.

Durante media hora el Tribunal admitirá los pliegos que se presenten. Dichos pliegos serán presentados en sobres cerrados cuya apertura se verificará una vez transcurrida la referida media hora. El Tribunal podrá exigir todas las garantías que estime precisas para acreditar la personalidad de los ofertantes.

Una vez abiertas las ofertas, se hará la adjudicación provisional a la proposición que, ajustándose a las condiciones marcadas en los pliegos, resulte más económica. Caso de ser dos o más proposiciones iguales, se invitará por el presidente a una licitación en pujas a la lina durante quince minutos, y si terminado el plazo subsistiese la igualdad, se decidirá por sorteo.

Los pliegos de condiciones están expuestos desde esta fecha en el tablón de anuncios de este Centro todos los días laborables de nueve a las catorce horas, así como el modelo de proposición que se publica a continuación de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado" y en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército".

La subasta se celebrará con arreglo a los preceptos del Reglamento provisional de Contratación Administrativa de 10 de enero de 1931 y disposiciones complementarias.

Los señores oferentes deberán enviar a este Parque, con días de anticipación al fijado para la subasta, muestra de cada uno de los artículos o efectos que ofrezcan, con el fin de cotificar la calidad y demás peculiaridades del expresado material. Dichas muestras deberán llevar un lema, haciendo constar en el pliego de la oferta cuál es el lema elegido y que corresponde a la muestra.

El importe del anuncio será satisfecho a prorrato entre adjudicatarios.

Madrid, 2 de septiembre de 1953.—El coronel médico presidente del Tribunal de Subasta (ilegible).

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCritos a MAQUINA O CON LETRA CLARA. ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA. MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA "España" Enseñanza conducción automóviles. Carnets autorizados Alfonso XII 54. GALLAO. Enseña conducir turismos, ómnibus modernos, Garet autorizado. Informese, Preciados, 23.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23. HIPOTECAS urgentemente. Laso Ríos Rosas, 10.

TRASPASOS

TIENDA y almacén, Toledo. El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 3

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID



ARCO DE CUCHILLEROS

Muchas ratas... y muchas gracias. Un cliente nuestro nos escribió una larga carta, en remedio de la escasez de temas municipales del momento. Muchas gracias, querido lector. Pues en efecto, su misiva quejumbrosa viene como pedrada en ojo de don Hilarión. (El de la verbera, admirado compañero del «Ya».) Se trata de la casa en que habita nuestro comunicante, al comienzo de la nueva autopista del puente de los Héroes del Alcázar. Estupenda edificación que es ornato del paraje, por el que circula tanto turista, camino de la Imperial Toledo. Dos casas nuevas, de las de «to confort», como dice un maestro de obras que nosotros conocemos. Antigüedad: 1 de enero de este año. Renta: 500 pesetas para arriba. Pues bien: ya están inundadas de ratas, que nuestro lector identifica como gordas y lustradas. Y es, según el denunciante, que las casas en cuestión se alzan sobre las azoteas de una fábrica de productos muy apetecibles para los aludidos roedores. Pero la tal fábrica no sólo vigoriza a las ratas, sino que esuelta un humo pestilente por una chimenea, cuya salida de humos termina en el primer piso del edificio. Los vecinos han de cerrar herméticamente puertas y ventanas y rociar el aire de pulverizaciones odorizantes para sobrevivir. Ya está, pues, comunicada a las autoridades municipales su queja, querido amigo, y ellas verán si la industria en cuestión se ajusta a las ordenanzas en un todo. Caso de ser así, ¿qué remedio les quedará sino mudarse de casa? Como la cosa es fácil, no tendrán ustedes problema alguno.

Ahora hemos de agradecer a la Tenencia de Alcaldía de Tetuán su rápida acción—al día siguiente de nuestra denuncia—limpiando de gamberrismo la boca del Metro de aquella barriada. Muy bien. Así se actúa en beneficio de los honrados y trabajadores vecinos que habitan en ella.

Vaya también nuestro agradecimiento al concejal delegado del servicio técnico de alumbrado, don Juan Lillo, por su anuncio de que nuestra petición de que se iluminen, aunque sea de manera provisional, los jardines de Eva Perón, para que los niños no tengan que abandonar cuando precisamente se comienza a respirar, va a ser atendida, mejor dicho, ha sido atendida ya, porque esta misma estará el parque iluminado. R. ORTEGA LISSON

ILUSTRE VISITANTE



Se encuentra en España, su país natal, el eminente periodista venezolano don Genaro de Egileor Aróstegui, actual secretario de Redacción del diario «La Esfera» de Caracas. A la vez que el señor Egileor realiza el deseo de visitar su Patria, cumple con este viaje una importante misión profesional que le ha confiado aquel diario. Deseamos a nuestro colega y compatriota una muy feliz estancia entre nosotros.

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRITICA con Julio Trenas

ATENTADO DE LESO ARTE

El endemoniado de Villalar.—Poetas y jilgueros.—“El telón de cristal”.—Una comedia inspirada por una consulta radiofónica.—Poesía pacífica.—El establecimiento de un poeta. La primera actriz de modestos.

Antonio Manuel Campoy me cuenta algo que, de ser real, lo estimo gravísimo. Según le ha comunicado a él un testigo del resultado de la cosa, tras el Palacio de Cristal del Retiro se hallaban, en una especie de almacén al aire libre, las obras escultóricas que el gran Mateo Hernández legó a su patria, España, a su muerte. Estas obras —añá la “Maternidad” y el gran autorretrato— se exhibieron, con todos los honores, en el pabellón de Escultura de la última Nacional. Lo inexplicable es que, después de clausurada aquella, y transcurridos casi dos años, las esculturas, inapreciables, puesto que Mateo Hernández no podrá volver a realizarlas, quedaron en ese lugar, medio resguardo, medio intemperie, sin pasar a su lógico destino museal, que debió ser inmediato. Al parecer, según la versión que le dan a Campoy, y yo transcribo, próximo a donde estaban esas esculturas, se encendieron varias veces esas fogatas tan habituales en el Retiro y que realizan jardineros, guardas o limpiadores para extirpar los montones de hojas secas. El calor de una o varias de estas fogatas ha hecho estallar las piedras de algunas de las estatuas de Mateo Hernández, entre ellas —según me dicen— la “Maternidad” y el “Autorretrato”, que pueden considerarse perdidas. Voluntariamente insistió en el tono alarmante con que la cosa se me cuenta. ¡Ojalá todo no pase de ser un temor y cuidado excesivo! Ahora bien; desde aquí me tomo la libertad de sugerir la máxima atención para este legado de Mateo Hernández. Por si se pudiera evitar todavía lo que, de haber ocurrido, constituiría un imponderable atentado de leso arte.

EL ENDEMONIADO DE VILLALAR

No hay que ir a Guadalajara para tropezar endemoniados. Cerca, mucho más cerca, lo han encontrado Francisco Hernández Castanedo, Juan Rojas, Vicente Carredano y otros buenos amigos escritores, frecuentadores de una taberna muy agradable establecida en la calle de Villalar. Cliente de ella es un señor de media edad, llamado Periquito, que asegura tener demonios en el cuerpo. Según dice, tiene a “Urano”, y luego a su mujer y dos “uranitos”, perfectamente alojados.

Anteayer, Carredano, Castanedo y Rojas se empeñaron en sacárselos. Claro está que el medio utilizado para ello no me parece muy apropiado. Consistió en administrar a Periquito una cantidad exorbitante de vasos de vino.

POETAS Y JILGUEROS

Desde que el sastre de Jaén disfrutó de la gratitud de sus jilgueros está que no da una puntada, de famosa y comentada que se ha hecho la cosa. Ahora va a haber peregrinación poética a Jaén. Allí, ante los jilgueros, dirán sus versos Pemán, García Nieto, Medrano, Pérez Valiente, “El Pollero”, y algún otro. Con este motivo, un vate anónimo ha dedicado al fundador de “Garcillano” la siguiente cuarteta:

Matá en menos de un suspiro don José García Nieto no dos pájaros de un tiro, sino dos mil de un soneto.

Uno de los líricos, Salvador Pérez Valiente, hombre práctico él, propuso:

—¿Y por qué no hacer, después del recital, una buena fritada con esos jilgueros?

“EL TELÓN DE CRISTAL”

Ayer, a las cuatro de la tarde, se verificó en el Reina Victoria la lectura de comedia y reparto de papeles de “El telón de cristal”, que Lili Murati va a estrenar en octubre en Valencia para traerla a Madrid a primeros del año próximo. La obra, original de José de Juanes, está inspirada en una idea de la periodista, pintora y escritora Sofía Morales. Se trata de un matrimonio que no se lleva bien y decide vivir separado en su propia casa. Esto da lugar a una serie de divertidas peripecias. Como el telón es de cristal

y no de acero, acaban dándose cuenta de que se aman, y no puede haber fronteras ni sectores dentro del hogar doméstico. TEATRO DE RAIZ RADIOFÓNICA

José de Juanes es uno de los hombres que más afortunadamente han escrito para la radio. Su emisión “Hablando con la esfige” tuvo un éxito indudable, que exigió volcar su texto al libro. Ahora resulta que de aquella experiencia a José de Juanes le salen hasta comedias. Así, por ejemplo, su nueva obra, “La esfige y tres caminos”, que el primero de octubre le estrenará Irene López Heredia en La Coruña. El tema de esta comedia se lo ha brindado a Juanes una de las consultas que le fueron sometidas en su sección radiofónica.

POESÍA PACÍFICA

El desafío a lucha libre sugerido por Adriano del Valle y aceptado por Pérez Creus, no se lleva a cabo. Me aseguran que uno de los poetas resolvió: —Así, en frío, la cosa no tendría gracia. Será mejor esperar al próximo Congreso de Poesía.

EL ESTABLECIMIENTO DE UN POETA

Estos días se ha hablado no de los versos de Manolo Fernández Sanz, sino de su pollería. Hubo equivocaciones. Uno decía que en la calle del Carmen. Otros, en la de Tetuán. Tienen razón los últimos. Cuando el “Pollero” conoció la discusión dijo, como lo hubiera dicho el propio Nerón: —Lo importante es que sepan dónde están mis versos.

LA PRIMERA ACTRIZ DE MODESTO

Mientras en el María Guerrero la actividad ensayista es febril, de lo que se está preparando en el Español apenas si le llegan noticias al cronista. Todo ha debido estar sumido hasta aquí en el “impasse” vacacional. Ahora Modesto imprimió fuerza a los ensayos de “El caballero de Olmedo”. La obra deberá “estar” pronto. Bien es cierto que la temporada se empieza con “Murio hace quince años”, pero sobre el día 10, al parecer, la primera actriz María Jesús Valdés pasa al María Guerrero. Habría que buscarle sustitución en la obra de Jiménez Arnau. Y si la primera actriz de Modesto—María Arias, según dicen—ensaya “El caballero”, no va a doblar mientras su labor con el papel de otra comedia.

CRONICA MUNDANA

Mademoiselle de París

Jacqueline-Gosaguio toca las «castañetas».—Con el hilo estratégico en el hombro.—Don Abstracto está como una regadera con su regadera.—La Magdalena, playa internacional, donde todo acento extranjero tiene su asiento y toda sintaxis arbitraria hace su aparición.—Sigue la teoría del vagabundo de verano.

—Joven, le he dicho a usted que se magche a fgeig espagagos.

La frase estaba pronunciada por una divertida voz de limonada con un poquito de alcohol. La cronista se encontraba en la internacionalísima playa de la Magdalena en Santander, y aquel despiques de casticisimos gangosos le hizo volverse como picada por terrible mosquito de la familia de los anofeles. Vuelta ya la cronista se encontró ante mademoiselle de París, producto típico de las universidades internacionales; una genuina representante de la joven Europa perteneciente a esa raza de muchachos de menos de veinticinco años que conocen ya la mitad de Europa, han volado una vez a América, hoy hablan inglés, mañana italiano y a cualquier hora alemán, han visitado Suiza en tres semanas y Holanda en dos días, conocen las obras completas de Curcio Malaparte y bailan el pasodoble con ritmo de baiao.

Mademoiselle de París tenía puesto un bañador verde agua, un cigarrillo entre los labios y una picardía de sapientísima raza antigua jugueteándole en los ojos. Nos hicimos amigas y me explicó el por qué de su presencia en el curso de verano.

—He venido para quecupégag mi buen acento. Estuve en pgi-mavera en Sevilla y llegué a Págis con un acento andaluz tequible y tosendo las «castañetas».

Mademoiselle de París tiene una libertad de movimientos impresionante; una la acción a la palabra, saca del bolso de playa las «castañetas», las replica como pudiera hacerlo un conserjero de pimientos rojanos y canta para mí un aire gitano que, según ella, le enseñaron en el Sacromonte.

Para casos así debería inventarse el periódico sonoro. Mademoiselle de París necesita para su mejor comprensión la cinta magnetofónica; sus ajipios, con un delicioso sabor y perfume de la Rue de la Paiz, harían las delicias de mis lectores.

Mademoiselle de París es una muchacha bonita y arbitraria; para ir por las noches al teatro se pone unos pantalones de pana, un jersey de colorines y una chaqueta de muchacho; para ir por las tardes a bailar emplea su simplicísimo «traje de castinos». Un vestido cuya manga y hombro ha quedado reducida a un hilo travieso que resbala de manera estratégica según sean los sapientísimos movimientos de su prodigiosa dueña.

Mademoiselle, en este último viaje a España, ha descubierto una palabra maravillosa, un adjetivo tan particularmente preciso y perfecto que ella anda muy extranada de que esté sin inventar en Francia. Se trata de «codornicesco». Ella se siente un verdadero personaje codornicesco de la moderna sociedad europea; aparte de codornicesco, sus preferencias castellanas se inclinan sobre otra palabra verdaderamente conmovedora: «pichoncillos». Con su voz de limonada, con varias gotitas alegres de alegre alcohol, mademoiselle dice a los muchachos «pichoncillos» y los anetralla con su pestiño coquetón, mientras sacude la rubia melena despendolada y se entretiene entrando un mondadientes por sus muelas en un gesto que la cronista, educada severamente por unas monjas muy tiesas y una tía muy respetable, considera verdaderamente horrible.

El verdadero nombre de mademoiselle de París es Jacqueline, pero a ella le encantan los nombres españoles que terminan en O y se hace llamar Gosaguio. Gosaguio es licenciada en Derecho y aprende idiomas para dedicarse a los negocios. Conoce España de punta a punta, y quedó impresionada, ¡pásmense ustedes!, por Calatayud.

—Esa maravillosa ciudad con tan gan cagacleg y sin un solo hoguible guía para tuguistas.

Uno de los entretenimientos de mademoiselle era examinarlos de acento francés a todos sus amigos. Sus risas eran siempre estrepitosas, ya que, según ella, todos nuestros acentos eran terriblemente vulgares, meridionalísimos y chocantes.

El gran amigo de mademoiselle era un pintor abstracto que andaba todavía suelto por Santander sin que nadie supiese si

en realidad era pintor, si en realidad era abstracto o si en realidad era un simple y sencillo burgués de Colmenar de Abajo, alacado a fondo por la teoría del vagabundo veraniego que mi ilustre tía Petra ha venido manteniendo en formidables conferencias para los postres. El tal abstracto señor se diferenciaba de algunos mortales por el hecho, un poco simple, de llevar luengas y crecidas barbas, hecho al que hay que añadir el un poco menos simple de llevar las susodichas barbas salpicadas aquí y allá de flores silvestres, y al que, en último lugar, hay que añadir el último hecho ya verdaderamente insólito de acompañar a las barbas de una encantadora regadera en miniatura con la cual refrescaba sus corolas silvestres de poética manera.

Ignoramos la clase de colofonos que se sostendrían entre el ente abstracto y Gosaguio-Jacqueline. Únicamente la cronista recuerda que en una ocasión mademoiselle le confesó tímidamente, después de un paseo con el hombre de la regadera, que «volvía con el alma cansada».

Fruse, por demás elástica y, en cierto modo, un tanto codornicesca.

En el momento que escribo estas líneas, el acento de mademoiselle corre graves peligros situado entre una buena remesa de gallegos, un par de ba-turos de pro, dos catalanes cerrados y un fondo musical de clautros de la Magdalena, donde todo acento extranjero tiene su asiento y toda sintaxis arbitraria hace su aparición.

Esperamos que el próximo año Gosaguio-Jacqueline nos visite de nuevo para recuperar su buen acento.

CARTAS AL DIRECTOR

Señor director de PUEBLO.

La carestía de la vida ha sido causa de que a algunas industrias, barberías, por ejemplo, les permitieran aumentar las tarifas, y que a muchos empleados del Estado de la industria particular se les den pagas o gratificaciones extraordinarias. Medidas muy humanitarias.

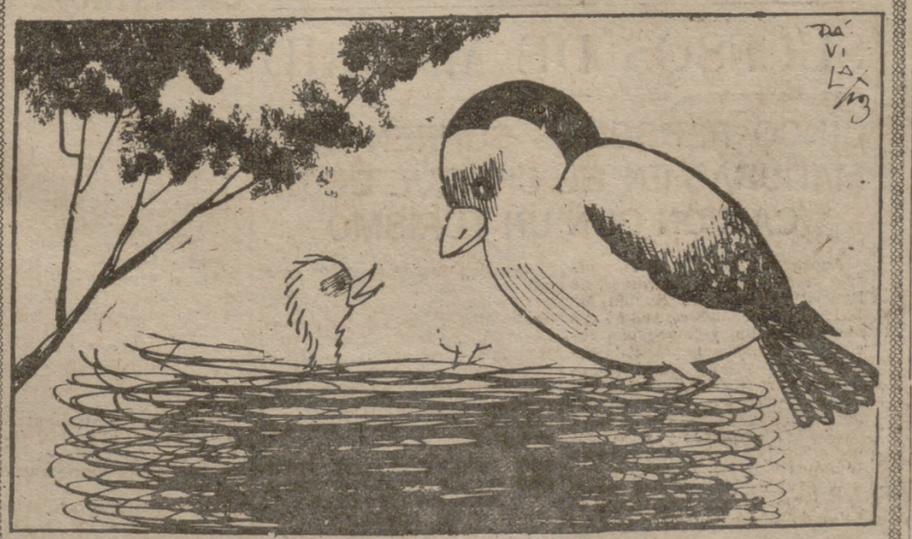
Los modestos propietarios de humildes casitas son víctimas de los alquileres anteriores a la guerra, que sólo se permite aumentar en un 7,5 por 100.

Una vecina tiene una casita muy linda y moderna, alquilada antes de 1936, planta baja y piso algarés y capaces, cuyos alquileres subsisten en menos de doce duros mensuales. Las contribuciones, impuestos municipales y Cámaras de la Propiedad absorben casi todos los ingresos, dejando sólo una utilidad anual del uno por ciento del capital, con cuya utilidad hay que obtener interés al capital. Se evalúa la finca en ciento veinticinco mil pesetas, y además hay que atender a reparaciones y entretenimiento de la finca, con lo que se pierde mucho dinero, y al no poderla reparar sufrirá la finca y desmerecerá. Porque no creo que los inquilinos vayan a obligar a que se hipoteque la finca para su reparación, porque con sus ingresos no hay ni para pagar a un administrador.

En esta finca riven tres inquilinos, y la renta total mensual es de unos treinta y siete duros. Los inquilinos son: Funcionario público, con pagas extraordinarias, e industriales a quienes se autorizó recientemente elevación de tarifas, cosa pausable, pues todos deben obtener beneficio que les permita vivir; pero ¿por qué ha de perder dinero el modesto propietario? Por que esa finca de que hablo pagó unos atrasos de tres trimestres con cargo al propietario, y luego otra de siete trimestres por apreciar era algo mayor la valoración de la finca: con consecuencia de tales atrasos le ha costado a un propietario bastante dinero la casa.

¿No sería eficaz dictar alguna disposición en defensa de la conservación de la vivienda, impidiendo que una casa de nuevo alquilar, si a mano viene antigua, se pida por ella lo que se quiera, mientras no se permita avarar la renta de las antiguas? Debería autorizarse que el dueño obtenga de ellas, adeudados impuestos y cargas, un interés legal por lo menos del tres por ciento del capital reconocido a la finca. Esto no es mucho pedir, máxime si se tiene en cuenta gastos y reparaciones. Aprovecha la ocasión para ofrecerse afma, s. s., Clara Guenca. Alpera, 30 de agosto de 1953.

TRINANDO, por Dávila



(Un grupo de poetas va a rendir un homenaje al jilguero en Valdepeñas de Jaén.)

—¿Y por qué te dan ese homenaje, papi? —Es que ellos también son gente de pluma, hijito...



VELOCIDAD ENDIABLADA

Johnnie sólo quería asustar a su suegra

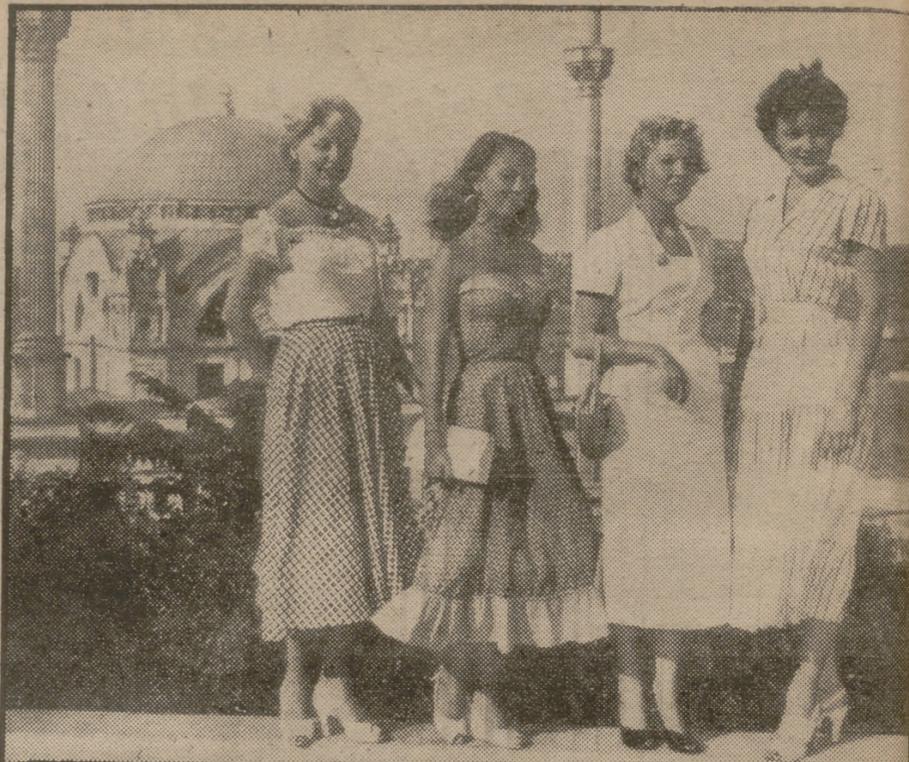
PRINCE GEORGE (Estados Unidos).—Johnnie M. Marshall fue detenido por la Policía por marchar con su automóvil a una velocidad superior a la permitida por el reglamento de circulación. Al ser interrogado por el juez de guardia, Johnnie declaró: "Estaba tratando simplemente de atemorizar a mi suegra, que iba en el asiento de atrás." (Mapa.)

Ya se conoce el secreto del "Escorpión"

Es el avión más fuertemente armado

LOS ANGELES, 3.—Hoy ha sido revelado el secreto que rodeaba al avión Northrop F-89-D, "Escorpión", construido por la Northrop Aircraft, y que está considerado como el aparato de combate más fuertemente armado del mundo. La Empresa constructora, previa autorización de las Fuerzas Aéreas, ha manifestado que el "Escorpión" va equipado con 104 cohetes de alas plegables, lo que le permite el realizar tres pasadas sobre un solo objetivo o atacar tres objetivos diferentes en un solo vuelo. Desarrolla una velocidad media horaria de mil kilómetros aproximadamente y puede elevarse a los catorce mil metros de altura. Desde uno de sus planos puede proyectar una lluvia de fuego sobre un objetivo de dimensiones parecidas a un campo de fútbol. El "Escorpión" está considerado como un arsenal aéreo capaz de descubrir y perseguir en la oscuridad o con mal tiempo, gracias a sus instalaciones de radar, a un avión enemigo. Asimismo los aparatos de radar de que está provisto fijan las ametralladoras sobre el blanco y abren el fuego automáticamente.

NOTICIAS GRAFICAS



LAS CUATRO RAPAZAS DE ESTAMBUL. Miss Bélgica, Miss Mónaco, Miss Suecia y Miss Austria asoman sus naricillas en nuestra fotografía con un fondo de arquitectura oriental. En Estambul, donde lucen sus gracias, asisten a la competición de la que ha de surgir la campeonísima Miss Europa. (Foto Cifra.)

UNA BANDA DEL MAU-MAU ATACA AL JEFE LEAL DE UGOGO

LOS TERRORISTAS TUVIERON VARIAS BAJAS

NAIROBI, 3.—Una banda de terroristas del Mau-Mau, armados y en número de veinte, han atacado al jefe leal de Ugogo, con otros de sus partidarios, en el distrito de Sagana. En el ataque los terroristas perdieron tres hombres y otros varios resultaron heridos. En el distrito de Sagana se encuentra la residencia real de la Reina Isabel II. (Efe.)

Estragos de las inundaciones en la India

AHOGADOS, CINCO MIL VILLAS DEVASTADAS Y GRANDES PERDIDAS

NUEVA DELHI, 3.—Han sido comunicadas al Parlamento indio las primeras cifras oficiales sobre los estragos causados por las recientes inundaciones en el nordeste de la India, debidas a las persistentes lluvias. Cuatro ahogados, 5,000 villas devastadas, muerte de ganado y de cultivos, son las pérdidas ocasionadas por aquellas, que se evalúan en más de 210 millones de rupias. (Efe.)

PERECEN DIECIOCHO PERSONAS EN DOS ACCIDENTES DE AVIACION EN LOS ESTADOS UNIDOS

NO HUBO SUPERVIVIENTES EN LA CATASTROFE DEL "CONSTELLATION"

VAIL (Washington), 2.—Cerca de esta localidad han sido hallados por un guarda forestal los restos incendiados de un avión DC-3, del que no se tenía noticia desde anteañoche. En los primeros momentos se han contado 15 cadáveres. Parece ser que no hay supervivientes. Llevaba a bordo 21 militares norteamericanos. En Tarmes (California), tres hombres han resultado muertos y varias familias se salvaron de morir al caer un avión deportivo monomotor en los suburbios de esta localidad. (Efe.)

BARCELONETTE, 2.—Han sido hallados los cuarenta y dos cadáveres de los pasajeros y tripulantes del "Constellation" que realizaba el vuelo París-Sagón y se estrelló contra una cresta de los Alpes franceses, incendiándose seguidamente. La Comisión investigadora que se trasladó al escenario de la catástrofe ha establecido las tres supuestas causas siguientes:

- 1.º Un fallo de motor, ya que los habitantes de la región sobre la que volaba el avión han manifestado que el ruido de los motores no era el normal.
- 2.º Un error del piloto, ya que el aparato se encontraba desviado ligeramente con relación a su ruta normal.
- 3.º Un defecto del altímetro, que indujo al piloto a creer que volaba con el debido margen de seguridad sobre los montes cerca de la frontera francoitaliana.



AURORA, ENVUELTA EN TOQUILLA. Aurora de Alba asistió al Festival Cinematográfico de Venecia, y aquí la tienen ustedes, dando en vida a la Esfinge, adornándose con una toquilla de madroños. La moda española sigue impresionando hasta a los mitos egipcios. (Foto Cifra.)

Duerme en la barandilla de la azotea, cae a la calle y se mata

LERIDA, 3.—Pedro Fernández que tenía la extraña costumbre de dormir en la barandilla de la azotea de su casa, a las dos de la madrugada cayó a la calle, falleciendo instantáneamente.

UN PASTOR Y NUEVE OVEJAS APLASTADOS POR UN TREN

LEON, 3.—En el paso a nivel de Armunia, sobre el ferrocarril de La Coruña, un tren que venía con dirección a León arrolló al pastor José González Montaña, de sesenta y tres años, que falleció instantáneamente, y a nueve ovejas que también murieron. (Cifra.)

EL "CABO QUINTRES", HUNDIDO DEFINITIVAMENTE

BILBAO, 3.—El Cantábrico "Cabo Quintres", que, como se recordará, quedó embarrancado hace meses frente a la costa de Armunser. Los que trabajaban para aprovechar los materiales, volver por la mañana, se han visto consternados por su imprevista desaparición. (Cifra.)

PERECE UN MOTORISTA AL CHOCAR SU MAQUINA CONTRA UN ARBOL

TARRAGONA, 3.—El motorista Arturo Ribera Casanellas, cuando se dirigía a esta capital, chocó contra un árbol en una curva existente cerca de Altafulla, consecuencia de las heridas sufridas falleció seis horas después del accidente. (Cifra.)

El explorador francés Perrin ha escapado de la muerte en el Perú

SU EMBARCACION ZOZOBRO EN EL RIO APURINAC, PERECIENDO UNA SEÑORITA QUE LE ACOMPAÑABA

LIMA, 3.—El explorador francés Michel Perrin ha escapado de la muerte en el río Apurímac. Según informaciones recibidas de la plantación de Chiapi, en Cuzco, la embarcación que conducía a Perrin y a la señorita Teresa Gutiérrez, de Lima, zozobró en el río Apurímac, cerca de Uscumbre. El primero pudo nadar hasta la orilla, pero no así su acompañante, que desapareció en las turbulentas aguas del río.

El explorador francés, doctor en Letras por la Universidad de París, se proponía remontar el Apurímac hasta su confluencia con el Ucayali y seguir por éste al Amazonas, haciendo al mismo tiempo un reportaje cinematográfico de la excursión.

El cadáver de la señorita Gutiérrez no ha podido ser hallado aún por los equipos de salvamento que han salido en su busca. (Efe.)

DRAMA EN UNA CERERIA DE LA CALLE DE COLON

El encargado mata a tiros a un amigo y se suicida

Anoche, poco después de las nueve, el dependiente de la cerería de San Idelfonso, sita en la calle de Colón, 12, luego de haber cerrado el establecimiento, mató a tiros a un muchacho que fué a visitarle, y é también resultó muerto, al parecer por haber atentado contra su vida. El suceso, por la hora en que se desarrolló y ser muy conocido el agresor, produjo gran sensación en la barriada.

La cerería es propiedad de los hermanos don Rafael y don Francisco Montejano, que habitan en el piso segundo de la referida finca. Al frente de establecimiento tenían a su sobrino carnal, Juan Antonio Montejano Moreno, de treinta años, con domicilio en la calle de Santa Ana, 6, el cual tenía amistad con un muchacho llamado Fernando Parra Rubio, de dieciocho años.

Anoche, según algunos vecinos, Parra, alrededor de las ocho y media, llegó en busca de su amigo, con quien conversó animadamente durante un buen rato. Es de suponer que discutieran acaloradamente y surgiera el arma, sin que nadie oyera los disparos. Ya cerca de las diez, una parroquiana se dirigió al portero de la casa, y empleado también de la cerería, llamado Antonio Agudo, con la pretensión de adquirir una vela, y su-

poniendo éste que alguien había dentro, llamó repetidas veces sin obtener respuesta. Minutos más tarde llegaba también uno de los dueños, quien, extrañado de que nadie contestase, junto con el portero, entró en la trastienda por una ventana que da a un patio. Franqueada la puerta, quedaron todos horrorizados, pues en el suelo aparecían muertos los dos amigos. El cadáver de Fernando presentaba cuatro heridas de arma de fuego en distintas partes del cuerpo, y el de Juan Antonio, una en el pectoral derecho. Junto a éste estaba una pistola del calibre nueve y un escrito, del que se hizo cargo el juez de guardia.

Parece ser que Juan Antonio Montejano había solicitado de su tío Rafael, que hace poco había regresado de San Sebastián, una máquina de escribir en la que estuvo trabajando toda la tarde para hacer el escrito que fué encontrado junto a él y en el que sin duda exponía los motivos de su decisión. Los cadáveres de los dos amigos fueron hallados en la trastienda donde se desarrolló el drama. El de Parra se encontraba de bruces sobre el suelo, y el de Juan Antonio, en mangas de camisa, sentado y con la cabeza apoyada en la pared.

SUCESOS DE MADRID

CINCO PERSONAS SUFREN QUEMADURAS EN EL CHOQUE DE UN CAMION CON UN TURISMO

Anoche, en la calle de Hermosilla, esquina a la de Núñez de Balboa, chocaron el camión M-65193, que conducía Anselmo Moreno Martín, y el pequeño coche de turismo matrícula ET-0513, guiado por Pedro Ramos Cobos, a consecuencia de la colisión comenzó a arder el depósito de gasolina del último, después de volcar, y en pocos segundos las llamas envolvían totalmente al vehículo.

Aunque rápidamente se acudió en auxilio de sus ocupantes, no se pudo evitar que sufrieran grandes quemaduras. Trasladados a la casa de Socorro de Buenavista, se apreciaron a Francisco Egea Núñez, de veintinueve años, con domicilio en Hermosilla, 75, y al conductor, de treinta y uno, y que vive en Hermosilla, 60, quemaduras en todo el cuerpo de pronóstico gravísimo.

También fueron asistidos en el mismo establecimiento benéfico, de quemaduras menos graves, Ángel Muñoz, de veintidós años, Hermosilla, 65; Gregorio González, de treinta y cinco, carretera de Aragón, 81; Ángel González Lucas, de veinticinco, Hermosilla, 44, y Aurelio Román Lezama, de veinticinco, paseo de la Castellana, 21.

SON DETENIDOS LOS AUTORES DE LA BARBARA AGRESION EN LA PLAZA DE ESPAÑA

La Policía ha detenido a Luis Vázquez Cadierna, de treinta años, carpintero de oficio, y a Alfonso Herranz Díaz, mecánico, autores de la bárbara e inexplicable agresión de que fueron objeto don Manuel Conde y don Agustín Ubeda en la plaza de España.

CURIOSIDADES

Un avión voló por su cuenta

IRON MOUNTAIN.—Un avión ligero que despegó sin piloto, por una causa hasta ahora desconocida, estuvo volando durante dos horas, ante los ojos de millares de espectadores, terminando por estrellarse contra los árboles de una granja próxima a dicha localidad. Las autoridades de las Fuerzas Aéreas pusieron sobre aviso a una escuadrilla de cazas interceptores a reacción para que derribasen al avión si éste tomaba rumbo hacia zonas muy pobladas, en previsión de que pudiese ocurrir algún accidente. No obstante, las Fuerzas Aéreas no enviaron la escuadrilla en cuestión.

Trece años después

NUEVA YORK.—Una niña francesa de trece años de edad, Helena Gidding, acaba de encontrar a su padre, al que creyó habían fusilado los alemanes y al que no había llegado a conocer.

Todavía hay caníbales

El cadáver horriblemente mutilado, de un ingeniero del Ejército americano, víctima de los caníbales, ha sido encontrado en el Norte de la isla de Luzón. Se cree que dicho ingeniero fué devorado por la tribu de los llamados Negritos, cuyos miembros practican la caza de cabezas y la antropofagia.