

|                              |            |               |        |
|------------------------------|------------|---------------|--------|
| REDACCION                    |            | SUSCRIPCIONES |        |
| ADMINISTRACION               | Teléfono   | ESPAÑA        |        |
| SUSCRIPCIONES                | 25-61-32   | 3 meses       | 54,60  |
| VENTA                        | Centralita | 6 meses       | 109,20 |
| PUBLICIDAD                   |            | 1 año         | 218,40 |
|                              |            | EXTRANJERO    |        |
|                              |            | 6 meses       | 157,20 |
|                              |            | 1 año         | 314,40 |
| Apartado de Correos núm. 517 |            |               |        |
| NARVAEZ, 70. MADRID          |            |               |        |

# PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.333.—70 céntimos

Madrid, sábado 8 agosto 1953



**CONTRA EL DOLOR**

**TABLETA OKAL**

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

## CONSPIRACION PARA DERRIBAR AL GOBIERNO NORTECOREANO

### La radio roja de Pyongyang dice haber descubierto a los conspiradores

TOKIO, 8. La radio roja de Pyongyang ha anunciado hoy el descubrimiento de una red de espionaje y de conspiración dedicada a minar y derribar al régimen comunista de Kim Il Sung. Siguiendo la tradicional costumbre de la propaganda roja, se atribuye el movimiento a la iniciativa y protección norteamericana, sin embargo, las afirmaciones nortecoreanas en tal sentido se fundan solamente en la "confesión completa" de uno de los conjurados: Lee Sung Yap, inspector general del Consejo del Pueblo Nortecoreano — equivalente al Soviet Supremo ruso—quien llevaba la dirección de la conspiración. Las referencias de la emisora comunista a este movimiento están salpicadas de constantes alusiones al "imperialismo norteamericano" y a las "maniobras del capitalismo yanqui", así como otros tópicos conocidos.

La radio de Pyongyang ha anunciado la destitución por el Gobierno comunista del vicepresidente ministro y ex ministro de Asuntos Exteriores, Pak Hung Yong, al que se acusa de figurar como candidato a la je-

## MOSCU ANUNCIA DIEZ SENTENCIAS de muerte LA PROPAGANDA COMUNISTA (como siempre) atribuye el movimiento a iniciativa y protección NORTEAMERICANA

fatura del Gobierno "capitalista" que se habría de formar en el caso de haber tenido éxito la conjura. La emisora señaló que han sido encarcelados doce coreanos, entre los que se encuentra uno de Corea del Sur.

La emisora dice que Lee Sung Yap había estado en contacto con Harold Noble, conse-

jero político del Presidente Syngman Rhee, después de formarse la República de Corea y durante la guerra, a través del teniente general John Hodges, jefe de las fuerzas americanas en Corea antes de empezar la guerra, poco después del desembarco de Inchon, en septiembre de 1950. Señala asimismo la emisora roja que Lee

había venido actuando en su maquinación desde el 1945. Asimismo dice que Lee había facilitado información a Noble de toda clase de datos militares sobre Corea del Norte.

Entre los conspiradores que cita la radio de Pyongyang figuran, además de Lee y Pak Hung Yong, el viceministro de Propaganda Cho Yu y el vicepresidente de la titulada Asociación de Cultura coreano-soviética. Se acusa a los conspiradores de mantener contacto con Noble desde 1945 hasta 1952; de emplear sus cargos para sembrar la discordia en el Gobierno y entre el Gobierno el pueblo y el partido; intentar la creación de una fuerza de guerrilleros para sembrar el pánico en la capital de Corea del Norte; entrenar oficiales para dirigir la revolución contra el régimen rojo y enviar información militar a los Estados Unidos. (Efe.)

### DIEZ SENTENCIADOS A MUERTE

LONDRES, 8.—Radio Moscú ha declarado hoy que 10 de los 12 conspiradores coreanos del Norte han sido sentenciados a muerte. Los otros dos han sido condenados a quince y doce años de prisión. (Efe.)

### DOS RELIGIOSOS NORTEAMERICANOS EXPULSADOS POR LOS COMUNISTAS

HONGKONG, 8.—El padre José Sweeney, fundador de la leprosería "La puerta del Cielo" en la provincia de Kwang-tun, ha sido expulsado por los comunistas, así como su auxiliar el padre Carroll Quinn, según noticias que se reciben en los medios católicos de esta ciudad. Ambos son norteamericanos. (Efe.)

## PICCIONI AUN NO HA FORMADO SU EQUIPO



El señor Piccioni no acaba de aunar voluntades para formar Gobierno. Continúa, pues, negociando con los políticos de los distintos partidos, y así, aquí lo vemos con el secretario general, Fernando Carboni. (Foto Cifra.)

## SENSACIONAL REVELACION DE MALENKOF

# RUSIA TIENE LA BOMBA DE HIDROGENO

ESTOCOLMO, 8 (Urgente).—Ante el Soviet Supremo, Malenkof ha anunciado que Rusia tiene la bomba de hidrógeno. (Efe.)

## Norteamérica construye su segundo submarino atómico

WASHINGTON, 7.—El día 1 de septiembre próximo le será colocada la quilla al segundo submarino atómico de la Armada norteamericana, según ha anunciado hoy la Marina. El submarino será bautizado con el nombre de "Sea Wolf".

El primer submarino atómico de la Marina norteamericana, el "Nautilus", se encuentra en construcción en Groton, y su botadura se prevé para el verano de 1955. El "Sea Wolf" será del mismo tipo que el "Nautilus", pe-

ro llevará una instalación motopropulsora distinta, aunque también atómica.

Se calcula que este segundo submarino atómico costará 32.700.000 dólares, excluidos los gastos de la Comisión de Energía Atómica en los proyectos de las instalaciones propulsoras. El coste del motor se calcula en unos 30 millones de dólares.

El "Sea Wolf" podrá navegar en inmersión a una velocidad de más de 20 nudos

## Admirables conferencias del doctor Marañón en Río de Janeiro

ACOMPAÑADO DEL EMBAJADOR ESPAÑOL SOSTUVO UNA CORDIAL ENTREVISTA CON EL PRESIDENTE GETULIO VARGAS

RIO DE JANEIRO, 8.—Continúa con gran éxito la brillante alocución del doctor Marañón. Ayer fue recibido por la Academia Brasileña de Letras y Ciencias, presidida por el embajador de España, marqués de Prat de Nantouillet. Fue saludado por el académico Oswaldo Orico, quien pronunció un discurso de exaltación a España.

Marañón dictó una admirable conferencia sobre el "Romanticismo", siendo largamente aplaudido por la asistencia, entre las que figuraban las más relevantes figuras de la intelectualidad brasileña.

En compañía del embajador español visitó esta mañana al Presidente de la República, don Getulio Vargas, con quien sostuvo una entrevista cordialísima. Por la tarde pronunció en el Ministerio de Asuntos Exteriores una conferencia sobre el Greco, que constituyó un insuperable canto a la espiritualidad de España.

## SITUACION CAOTICA EN FRANCIA

### Van remitiendo las huelgas, pero persiste la incomunicación

## LANIEL, FIRME ANTE EL DESAFIO IZQUIERDISTA

PARIS, 8. (Urgente).—Los huelguistas franceses han iniciado la vuelta al trabajo, po-

co después de la medianoche, a pesar de los esfuerzos de los comunistas para prolongar el paro.

La huelga en el servicio nacionalizado de comunicaciones, que inició el conflicto, continúa aún, pero los movimientos huelguísticos de 24 y 48 horas de duración por solidaridad con el anterior, que afectaban a otras industrias, han terminado. (Efe.)

### LOS MINEROS CONTINUARAN LA HUELGA

PARIS, 8.—A pesar de que la presión de la mayor huelga en diecisiete años se ha aliviado hoy, los trabajadores han rehusado reanudar las comunicaciones y los servicios de gas y electricidad, habiendo prolongado el paro los Sindicatos comunistas más allá del límite de veinticuatro horas. El servicio ferroviario sigue siendo caótico, porque muchos maquinistas no se han presentado al trabajo, dudándose se puedan poner en marcha los 68 trenes que deben salir hoy de París. Los Sindicatos mineros han ordenado a sus afiliados que continúen la huelga.

El primer ministro, Laniel, ha convocado al Gabinete esta mañana para estudiar las próximas medidas de gobierno. Se espera en los círculos gubernamentales que Laniel se man-

tenga firme en su programa de reformas económicas contra el desafío izquierdista. (Efe.)

### FRANCIA NO PACTA CON LOS ROJOS

PARIS, 8.—El Gobierno francés ha negado hoy categóricamente la noticia difundida por la radio comunista del Viet Minh, según la cual Francia estaba negociando directamente con los rojos el fin de la guerra de Indochina.

En un comunicado a este respecto, hecho público por la Secretaría de Estado para los Estados Asociados, se dice lo siguiente: "Un despacho procedente de una agencia de noticias extranjeras informa que Radio Viet Minh ha anunciado que se comenzarían las negociaciones de armisticio por iniciativa de Francia. El Gobierno francés declara que esta información carece de fundamento." (Efe.)

### SE REINTEGRA AL TRABAJO EL PERSONAL DE LA AIR FRANCE

PARIS, 8.—Todo el personal de la Compañía Air France ha vuelto al trabajo. La huelga afectó ayer al personal de tierra. La Compañía intercontinental de transporte ha organizado dos vuelos especiales de París a Marsella con el fin de viajar el embotellamiento de viajeros en los trenes. (Efe.)



## REFRIGERADORAS Frisice

NUEVOS MODELOS PERFECCIONADOS



**SOCIEDAD IBÉRICA DE CONSTRUCCIONES ELÉCTRICAS**

ZURBANO, 14 • TEL. 246564 • MADRID

TRAFICANDO CON LA MUERTE UN MERCADO DE OPIO EN LA NOCHE COMO SE REALIZA LA VENTA SIN MEDIAR UNA SOLA PALABRA LA MERCANCIA SIEMPRE ESTÁ EN MANOS DE INTERMEDIARIOS

2

He ido a la calle Calais. Ahmed accedió al fin a entreabrirme esta noche las puertas del reino prohibido. La atmósfera está pesada y unas nubes bajas llenan París de un ambiente húmedo y desagradable. Diríase que los hombres no pueden respirar. Hemos andado lentamente, sin hablar. Nos ha bastado fumar dos cigarrillos saboreando la magia de esta noche para llegar a un pequeño bar en la calle Godot de Maurois, donde según me han dicho iba a tener lugar una operación de la mayor importancia.

Eramos cinco en la sala. El barman llenaba los vasos de absenta totalmente distraído. Dos chicas de la Madeleine, por donde deambulan todas las noches (esto se sabe en Madrid y en Singapur) las prostitutas más elegantes del mundo entero, reposan entre dos rondas ante sendos martinis secos. Un hombre de unos cuarenta años lee "Paris Presse" ante un demi de cerveza.

—¿Qué va a pasar, Ahmed? —Abre tus ojos. Yo los abro y no veo nada de particular. En cierto momento el hombre de "Paris Presse" pide una ficha del teléfono y se va a la cabina. Una de las chicas va a los lavabos para maquillarse antes de volver a la acera. Cuando se va del café el hombre del "Paris Presse" la sigue. La otra chica, una estupefacta morena de ojos castaños, se queda sola ante los dos vasos vacíos. Ahmed llama al barman y paga nuestras consumiciones. Se mete el cambio en el bolsillo, tan tranquilo. —¿Has comprendido? —Ni he visto nada ni he comprendido nada. —Ya ha terminado todo—me dice Ahmed.

Hace un signo a la morena y viene a sentarse a nuestro lado para que Ahmed le dé un sobre. Más tarde, mientras que buscamos un taxi, hacia la Opera, se digna explicarme. Dos kilos de opio han llegado a Marsella la semana pasada procedentes de Saigón. Han estado "aparcados" en Aubagne, en casa de un "tipo" que hacía el viaje. El "tipo" se estaba jugando la tranquilidad, ya que la ley prevé la cadena para todos los traficantes de drogas, incluso los que no tienen más que una cadena en su hoja penal. Sin embargo, no ha dicho palabra hasta que la mercancía ha sido vendida. El hombre del "Paris Presse" es el comprador. "Jo-le-tricard" está en un pequeño hotel del barrio Marbeuf.

—Bueno, te voy a explicar—dice Ahmed—. El comprador ha ido al teléfono. Ha dejado el dinero a la mujer de los lavabos. La rubia que has visto es una chica que tiene que pasar sus meseros y con eso gana su droga. Ella también es una víctima. Cuando el hombre ha pagado, la chica ha tomado en el lavabo la mercancía y ha salido. El sigue y si la cogen siempre saldrá ella mejor que el tipo, que es reincidente. Por otra parte, a ella le pagan por esto. El coche del hombre está en la calle de la Arcade. La chica monta en él. Si no hay moros en la costa, él se pone al volante. Larga a la chica en cualquier sitio de París y se lleva a opio donde le da la gana. —¿Y el dinero? —El dinero lo tengo yo en el bolsillo, por lo menos la parte que me toca en la operación. El camarero me lo ha dado al traerme el cambio de las consumiciones. —¿Y Jo? —Jo ha hecho que la morena vigile la operación. Ella tiene el sobre con el precio de la mercancía. Mañana él se irá otra vez a Aubagne.

—¿Y el riesgo de todo esto? —El que arriesga es el comprador. El vendedor está bien seguro. En primer lugar, no se trata con cualquiera; pero el medio está podrido y siempre el comprador es una incógnita. Por eso la droga viaja siempre en manos de intermediarios de segundo orden. Si la Policía llega al secreto, el que tiene el opio es el que paga. —¿Y si el intermediario habla? —No habla, o lo hace muy raramente, ya que el intermediario es a menudo un intoxicado. Si va a la cárcel será

asistido. Allí tendrá su dosis por medio de los vigilantes sobornados, de los abogados penales y de los hombres de confianza que la organización ha colocado en la Santé en funciones auxiliares. —¿Qué camelto es éste? —El auxiliar es un detenido que goza de cierta confianza, que ha recibido una misión en la administración de la prisión y que por ello puede moverse con bastante libertad. Se aproxima un taxi, Ahmed le hace un signo. —Vamos a comer una sopa de cebolla en Pierrots—decide.

—¿Por qué no? En la acera, delante del café de la Paz, una muchacha va y viene.

Mírala, ésa—me dice Ahmed— es Flor. Deja su jeringuilla de morfina en el lavabo de un bar del boulevard de la Madeleine. Cuando tiene ganas va a pincharse, así, a través de la falda.

Jean PATRICE Mañana, III: "MORFINA EN EL BARRIO LATINO". (Es un reportaje especial de FIEL. Prohibida la reproducción.)

Van a volver A PESAR AL AGA KHAN CON PLATINO LOS ISMAELITAS SON RICOS y FIELES

EL CAIRO. (Crónica del corresponsal de FIEL, A. Ch.)—El 17 de agosto de 1954 volverán a pesar al velepaño Aga Khan, mundialmente conocido. En 1946, las páginas de todos los diarios reprodujeron una singular ceremonia durante la que fueron amontonándose diamantes hasta compensar las 243 libras del personaje. Hubo chistes de todos los tipos sobre el acontecimiento y alguien, ignorante, afirmó que el Aga iba a iniciar un tratamiento especial para aumentar de peso. Sin embargo, la verdad es que

toda aquella riqueza no pasó a engrosar la ya importante del jefe religioso, sino que fue destinada a las grandes obras de asistencia social que Aga Khan sostiene en el territorio de Tanganika, fideicomiso de las Naciones Unidas administrado por Gran Bretaña.

El próximo año le serán entregadas cantidades equivalentes, pero en platino, ya que, según dicen los bien informados, no ha variado mucho de peso, gracias a los extraordinarios cuidados a que se somete para preservar la salud. Quizá estas noticias han pasado inadvertidas en las últimas semanas, ya que el nombre de su esposa, la Begum, ha estado sonando, con motivo del proceso sobre el robo de sus joyas, y el de su hijo Ali no deja de sonar desde su "idilio" con Rita, desde sus coqueteos con todas y desde que pagó 20.000 libras por el alquiler de unas habitaciones de hotel en Londres, desde donde se veía bien al cortejo de la Coronación. Otra de las noticias que también se habrá divulgado poco es que al Aga Khan se le ha impuesto en El Cairo una multa de 500.000 libras egipcias por haber dejado de cultivar las tierras que compró en 1946, bajo compromiso de hacerlo.

El Aga Khan no sólo es un personaje divertido para el lector medio de diarios, sino que es una pieza de gran influencia en la costa oriental africana. Como jefe de los musulmanes ismaelitas, ha desarrollado una excelente dirección desde finales de la segunda guerra mundial, con lo que esta secta religiosa ha pasado a transformarse en una fuerza coherente y eficaz.

Gran número de escuelas Aga Khan han sido creadas en el territorio de Tanganika, así como establecimientos asistenciales de todo tipo, mientras se desarrolla una política crediticia, de carácter particular, mediante la cual se conceden préstamos a muy bajo interés. Todo este programa se desarrolla contando con los donativos en piedras preciosas, oro y platino, que se le entregan al Aga Khan en la ceremonia de su pesaje. A lo que hay que añadir las contribuciones voluntarias de los ricos miembros de las comunidades ismaelitas, especialmente poderosas en la ciudad de Zanziba.

Toda esta fuerza social, el Aga Khan la ha puesto al servicio de Inglaterra, contra los movimientos de rebeldía sostenidos por los jóvenes intelectuales negros y las comunidades africanas de hindúes. La separación de los ismaelitas de las organizaciones anticolonialistas ha significado un golpe importante para éstas. Como se ve, el Aga Khan hace algo más que retratarse en su lujosa villa de la Riviera o junto a sus caballos en los más importantes hipódromos de Europa.

BEN AISSA: Los hombres que se alimentan de veneno. "ALAH UA KBARI" (SOLO DIOS ES GRANDE)—GRITAN DESDE LO ALTO DE LOS ALMINARES DE LAS MEZQUITAS LOS CREYENTES EN EL PODER DIVINO Mientras se produce el milagro de las orgías del Mulud, y las heridas de hacha cicatrizan, y los "aissaua" se hacen inmortales...

La algarabía imponente de los cortejos va aniquilando—como en una especie de extraño nirvana—nuestra resistencia física. Pasan los hombres de Ben Hamdouch y de Ben Aissa, dejando en nuestro ánimo la estampa desoladora de sus orgías de sangre y de sus prácticas bárbaras, que nos remontan a sepultadas edades antiguas y nos hacen pensar en los ritos misteriosos de las leyendas más alucinantes. Los estandartes sagrados de las congregaciones orientan los pasos. Son una especie de banderines de colores, especialmente verdes y rojos, que simbolizan los colores mahometano y marroquí y cuyas banderas adornan pañuelos de otros colores, adionados a los emblemas simbólicos.

En las ceremonias religiosas, particularmente las que conmemoran el nacimiento del profeta y otras festividades, estas cofradías tienen una evidente preponderancia. A éstas siguen los "gnawa", que son hombres—según dejamos dicho—de color, fuertes y danzarines, que manejan unos grandes círculos sonoros, como si fuesen castañuelas. Al compás de esta música—casi siempre monótona—, los "gnawa" cantan y bailan, muchas veces formando coros y otras en planos individuales, que se van turnando. Los componentes suelen ir locados de unos gorros llenos de pequeñas caracolas y con una indumentaria de medallones. Cantan y bailan sin cesar. Se mueven de un lado para otro como ebrios. Y de cuando en cuando se echan al suelo para hablar—según ellos—con sus propios antepasados...

UN CLIMA PAVOROSO Los "gnawa" van con sus adrazos multicolores y descalzos, batiendo sus castañuelas a un ritmo de locura. Todo ello en medio de una multitud sedienta de espectáculo morboso y con esa típica algarabía, que resulta ensordecedora. Cantan y danzan, girando de un lado para otro, entre grandes tambores, confundidos con los bailes y los coros de los "aissaua" y de los "hamadcha", que, en otros singulares coros aparte, van mesándose los cabellos, rasgándose las vestiduras y abriéndose heridas en la cabeza, que luego lavan, al anochecer, al final de las danzas y los cortejos, después de acabada la fiesta sangrienta, en las "zaouias" y mezquitas respectivas. En las ciudades donde se celebran estas ceremonias—al final de las cuales un regusto a música de melopea y a sangre lavada el ambiente—, aquella noche era difícil ver europeos por las callejas de la "medina". Un clima, entre terrorífico y religioso, pagano y endemoniado, angustiaba a las gentes, sobrecogiéndolas de una especie de pavor. Todos

o casi todos los espectadores—una vez terminada la ceremonia, se refugiaban en sus casas ante posibles ataques y temores justificados. Estas ceremonias, precisamente por su carácter bárbaro y sangriento, han sido suspendidas—o prohibidas—desde hace algunos años. Este es el motivo por el cual muchos turistas de hoy no pueden asistir a espectáculos de esta índole y que dan una idea de los antiguos sacrificios y danzas bereberes sagradas, instituidas por el santón Ben Aissa, cuya tumba visité durante mi estancia en Mequinez, ciudad donde el venerado patrón goza de una influencia nada desdeñable... Y que van proclamando mezquitas y estandartes, preces y oraciones algo lejanas de nuestra concepción y de nuestro modo de ser.

LITOGRAFIA TERRIBLE Y PERSONALIDAD HISTORICA DE BEN AISSA

En esas peregrinaciones mías desde Ruamzím hasta el final de las amarillas murallas levantadas por Mulay Ismael y preñadas de historia, que el soberano levantó para resistir a las temibles invasiones, yo buscaba siempre los detalles más íntimos de la vida extraña y trascendental de Ben Aissa por lo que de influjo tuvo—y tiene aún—en ciertos sectores del Imperio Cherifiano. Y casi siempre tropecé con alguien que, más o menos confusamente, me relataba hechos y milagros del celebrado santo. Mi interés por la vida de Ben Aissa tenía una justificación, aparte la de tipo literario. Yo asistí de niño a las ceremonias de los "aissaua" en la misma ciudad de Sidi Ali Bugaleb. Y durante muchos años esa misma estampa pintoresca de danzas impresionantes—mezcla de rito pagano y misticismo—me llenó de una comprensible e inaudible curiosidad obsesiva. Recordaba las azoteas de los siete barrios de Alcazarquivir, llenas de una multitud de hombres, mujeres y niños, los blancos jalques al sol cegante y canicular, la algarabía y los gritos confundidos con la sangre de los "hamadcha" y la melopea de las "aissauas", embriagados del baile y de las notas agudas y monorrítmicas de las chirimías, seguían el ritmo siempre igual de una música que adormecía los sentidos en una extraña borrachera de color y de antiguo sacrificio bárbaro y sangriento, como un legendario rito insospechado...

Era una terrible litografía que nunca olvidaré. Y menos esa celebración anual, que en la ciudad de Sidi Ali Bugaleb, en los siete barrios de su "medina", rodeada de bíblicos olivos, como en una estampa del Antiguo Testamento, adquiría—junto a la de Mequinez—su apogeo más impresionante.

Estampa de inquietante color bereber, que unía al prestigio temible de la cofradía el milagro de las danzas religiosas, llenas de una fuerza jamás superada en el viejo Marruecos, en este país de auténticos aguafuertes, donde a lo tradicional, a las costumbres y a los usos, se une en una amalgama peculiar lo pintoresco, lo trágico y lo festivo...

Sin embargo, muchas otras son las razones por las cuales el tema tiene evidente interés. Y para llegar a él hemos traducido de todos nuestros interlocutores, de todos los que nos hablaron en nuestras andanzas y peregrinaciones, de todos los que nos aportaron el dato o el detalle, a propósito de los orígenes de Ben Aissa, lo que en verdad nos pareció más verosímil en su vida y en su personalidad histórica, ya que lo otro, la verdad de lo vivido por mí en las ciudades marroquíes, de lo que nadie me ha contado, de lo que no he leído en ningún libro y de lo que es dato personal y directo, visto y oído durante años de caminar y de ver, eso queda aquí. Y queda a veces coincidiendo con los datos fundamentales de la vida del santón Ben Aissa, sobre cuya personalidad histórica y sus fundaciones y milagros vamos a hablar. Mientras tanto, volvamos a los cortejos impresionantes y a las orgías de sangre de los "aissaua" y de los "hamadcha", uno de cuyos miembros más destacados me refirió importantes hechos del patrón, mientras en lo alto de los alminares de las mezquitas, al atardecer de un día de mes de los sacrificios, el grito de "¡Alah ua Kbari!" llenaba el ambiente marroquí. Y las orgías del Mulud se hacían milagrosas. Y las heridas de los hombres de Ben Hamdouch cicatrizaban. Y los "aissaua" se consideraban inmortales a pesar del veneno. Y es que todo el viejo mundo esotérico del Libro sagrado se me fué descubriendo justamente ahora, en esta hora feroz del materialismo moderno, en que ya no se conciben ni las historias antiguas ni los hechos heroicos y, mucho menos, esas historias que tienen cierto sabor a leyenda...

DE PADRES A HIJOS, LA LEYENDA SE EXTIENDE POR ZOCOS Y CIUDADES... El hombre que me había ahora oído referir esta historia: "Ocurrió en Mequinez, en las postrimerías del siglo XVII. Reinando Mulay Ismael, el Sultán de la magnificencia. Y mientras éste construía famosos edificios y orgullosas murallas por los campos y las calles de Marruecos, Ben Aissa, un peregrino al que todos respetaban y veneraban, predicaba una nueva doctrina entre los pobres y los oprimidos con las cargas que imponía el Inquieto Soberano. Con su palabra y su

ejemplo parece ser que adquirió Ben Aissa una tal influencia en las clases inferiores de la población, que los hombres desafiaban a veces la misma autoridad del Sultán cuando se sentían seguros de la protección del poderoso profeta. Ben Aissa unió y organizó a los bereberes y creó la gran cofradía de los "Aissaua". Reflérese que después de un sermón distribuía a sus auditores hojas de árboles, las cuales se transformaban instantáneamente en monedas de oro y de plata. Cierta día aconsejó a un mendigo hambriento que comiera todo lo que quisiera, incluso veneno, asegurándole que nada malo le ocurriría. El mendigo cogió, ante estas seguridades, varios escorpiones y los injirió. Para conmemorar este milagro, los "aissaua" comen durante sus ceremonias reptiles, animales venenosos e incluso plantas también venenosas. Ben Aissa, ante la multitud de sus adeptos y seguidores, tuvo que ser más tarde reconocido como santo por el Sultán Mulay Ismael, y su tumba, erigida en el cementerio es, desde entonces, un gran centro de peregrinación entre los musulmanes "aissauas". Hoy día aun subsiste esta cofradía en algunas partes del Imperio de Marruecos, y sus ceremonias tienen, aparte la religiosidad de sus seguidores y el respeto de los demás musulmanes, toda la vistosidad de las cosas orientales y el pintoresquismo marroquí.

En cada fiesta, los "aissauas" tienen una parte preponderante con el ritmo de sus danzas—rito sagrado—y los sacrificios que con heridas ofrecen a su santo Patrón.

BAJO EL SIGNO DEL SULTAN DE LA MAGNIFICENCIA

...Y he aquí cómo Ben Aissa, con sus seguidores y sus oclantes de la gran cofradía, fué dejando en Marruecos, especialmente en Mequinez, antigua capital imperial y cherifiana, ese extraño regusto a la leyenda que tanto se advierte desde los Ruamzím hasta las murallas últimas y amarillentas de Mulay Ismael, el Sultán de la magnificencia...

Y he aquí también cómo desde entonces el caudillo de los bereberes, el profeta de los mendigos, el insurrecto de los andrajos—santo y mago, rapsoda e iluminado—, fué probando a sus adeptos con la tremenda prueba de los incliados. Esa que convierte en sangre y dolor sus heridas, en el nombre de Dios clemente y misericordioso, mientras desde lo alto de los alminares de todas las mezquitas del Imperio una voz va repitiendo para todos los creyentes: —¡Alah ua Kbari!... ¡Alah ua Kbari!...

Porque sólo Dios es grande. Y Mahoma, su Profeta. León AZERRAT

Recuerdos gráficos de la visita a Madrid del Presidente Carmona

PORTO ALEGRE, 8 — Una exposición de fotografías sobre la visita a Madrid del Presidente de la República portuguesa ha sido instalada en los escaparates de la Compañía de Aviación Panair do Brasil, en una de las principales calles de la ciudad. (Efe.)

El príncipe de Mónaco es esperado en Barcelona

BARCELONA, 8.—El príncipe Raniero de Mónaco es esperado el próximo día 16. Permanecerá dos días en la ciudad, desde donde marchará a Niza. (Cifra.)

PUEBLO se vende en toda España

# PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

## ESPAÑA necesita mejores alojamientos de 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> categorías

A veces conviene hacer revista de policía. El ritmo acelerado del progreso en España permite comprobar cómo en algunas cosas nos hemos quedado ligeramente retrasados, mientras en otras superamos a los más avanzados. Estamos en verano, época de frecuentes viajes, así para los de casa como para los que nos visitan. Esta oportunidad de ir de un lado para otro nos permite acreditar ciertas deficiencias de fácil corrección, en unas regiones más acentuadas que en otras, e incluso con versiones distintas dentro de una misma ciudad.

Hemos dado un paso de gigante en lo que a industria hotelera se refiere. El aislado esfuerzo hecho en Madrid, cuando no era más que un modesto poblachón manchego, allá por 1910, con la construcción de dos grandes hoteles, que aun hoy siguen siendo de los mejores de Europa, no se reprodujo hasta las postimerías de la dictadura del general Primo de Rivera. Entonces surgieron unos cuantos grandes hoteles en algunas ciudades españolas calificadas por su interés turístico. El resto siguió atendido a la mediocridad tradicional, como pasto de las sangrientas burlas extranjeras sobre la incomodidad de los alojamientos españoles. Pero he aquí que, tras el parentesis de la II República, España remozó su política hotelera a raíz de la guerra civil. Como por ensalmo surgen en casi todas las ciudades unos hoteles por su presentación y sus servicios dignos de los países más adelantados. En burgos tradicionalmente muertos, donde parecía que las iniciativas industriales no surgirían jamás, en las ciudades del interior no siempre visitadas por los turistas, se alzaron unos grandes hoteles que hoy contemplamos los españoles con justificado orgullo. Hoy puede cruzarse la Península de punta a cabo, en la certeza de encontrar por doquier alojamientos suntuosos y confortables.

Quizá sea en este aspecto

donde más se aprecia el gigantesco salto dado por España en pocos años. No hace muchos días, en una plaza del Norte, comprobamos que lo que era su primer hotel en 1915 se ha quedado en modo desto fonducho. En él no ha variado nada. La circunstancia exterior si se ha modificado con la creación de tres grandes hoteles.

Ahora bien; si de estos alojamientos de lujo pasamos a los de segunda o tercera categoría, ¿estamos ciertos de que todos ellos responden a un mínimo concepto de la comodidad, de la higiene y del buen servicio? Tememos que no. Y por eso precisamente es por lo que creemos que debe vigilarse con especial cuidado la actividad de los pocos de esos establecimientos, no en busca de lujos, que nadie quiere, sino para garantizar al viajero una asistencia decorosa. A la renovación de los grandes alojamientos debe seguir la de los chicos. La proporción de ganancia para los dueños de unos y otros puede ser la misma, ya que si sus ingresos son distintos, también los gastos de primera instalación y entretenimiento son muy distintos.

Sabemos que en esos establecimientos el trato es, por regla general, correcto, pero no escasean las excesivas familiaridades con el cliente, ni los ejemplos de dudosa limpieza, ni las reservas y socialinas en cuanto a la categoría manifestación de los precios. Ya el Ministerio de Información y Turismo vigila estas deficiencias con un singular celo, pero ello no basta si no se acomete una política general para favorecer la creación de alojamientos de segundo orden, nuevos y decorosos, cuya sola presencia bastaría para ahuyentar o esterilizar a los demás. Juzgamos que en este aspecto hay mucho que hacer, así en servicio de los turistas extranjeros de modesta condición, como de los sencillos viajeros españoles a quienes su posición económica no les permite abrirse paso hacia el "hall" de los hoteles de lujo.

# CORRESPONSALÉS DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

## EL PARTIDO SOCIALISTA, FALTO DE LIDERES ATTLEE se ve en peligro y quiere parar las acusaciones que le dirigen CHURCHILL TRATARÁ DE ASEGURAR A EDEN COMO SUCESOR SUYO

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)

DE LO PINTADO A LO VIVO

La falta de líderes que, de momento, aqueja al partido socialista, está volviéndose más y más clara a todo el mundo.

Uno de los periódicos políticos más importantes de Inglaterra, el "New Statesman", decía recientemente: "Estamos pasando por un momento en que hace falta decisión; y hete aquí que los líderes del laborismo se echan a un lado, mudos y ciegos, incapaces de echar mano de sus reservas de valor o principios."

Y Arthur Deakin (el sindicalista que lleva años realizando la tarea imposible de dar una sola cabeza al cuerpillo del T. U. C.), dijo hace cosa de diez días "que cuando el solo atacó a los bevanistas en Morecambe, en 1952, no era su deber hacerlo, sino el de Mr. Attlee, como líder del partido". En todas las filas laboristas hubo dolorosa sorpresa ante la "neutralidad" de Mr. Attlee, porque el rey está por encima de la política, pero el líder de un partido político, no.

Lord Pakenham, católico y una de las figuras más prominentes del partido, escribió en octubre del año pasado: "los líderes socialistas no habían resuelto los problemas del país cuando dejaron el Poder; y, a partir de entonces se han limitado a deliberar de puertas adentro, y han sido incapaces de responder a las preguntas concretas que les hacía el electorado". Las críticas no se refieren sólo a los bevanistas, ni tampoco son ellos los únicos que critican; todos los diputados socialistas lo hacen, y el centro de los comentarios es



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

la falta de iniciativa de Attlee ante Bevan, tanto como la rebelión de Bevan mismo.

Bevan, personalmente, quiere llegar a líder del partido, y esto



ATLEE

es legítimo; los métodos que emplea, violentos y todo lo que se quiera, son también legítimos y dentro de la más pura tradición parlamentaria inglesa.

Los primeros ministros deben seguir a las reglas por las que se regían los sacerdotes de Diana en Arica: "El candidato al sacerdocio lo alcanzará únicamente matando al sacerdote; y, una vez conseguido esto, retendrá la dignidad sacerdotal hasta que otro, más fuerte o más astuto, le matara a su vez."

UN POCO DE PARALELO

La lucha entre Attlee y Bevan tiene particular interés, porque ambos contendientes son totalmente opuestos en carácter y características.

Attlee es conservador y Bevan, marxista; la sangre de Attlee es fría, como la de los peces, y la de Bevan, a punto siempre de hervir; Attlee no suele hacerse simpático, y Bevan, en cambio, inspira afecto incluso entre los que, políticamente le atacan; Attlee tiene poca imaginación, cosa que a Bevan le sobra.

A través de sus largos años de dirección del partido y el país, Attlee no ha realizado personalmente nada de importancia, al menos en el campo administrativo, mientras que Bevan puso en marcha el complicadísimo Seguro Médico inglés, que aun sigue en pie. Attlee evita las discusiones a fuerza de hablar con precisión y atender a las normas; Bevan, en cambio, las busca a fuerza de ataques y epigramas de repente.

Attlee busca las medias tintas, y Bevan, extremista por naturaleza, los extremos.

Ahora ocurre que el partido laborista siente una instintiva repugnancia por las personalidades explosivas y fuertes; ahora, la masa conservadora que lleva el partido laborista trata de ir tirando a fuerza de contemporizar; dejando las cosas como están: la

consecuencia es que pierden más y más votos.

Así las cosas, el partido socialista necesita dos millones de votos más de los que tiene para volver al Poder con una mayoría razonable. Para conseguirlos es precisa una campaña "revividora", y cuando se trata de "revivir" a las masas, Bevan se las pinta solo.

DE MOMENTO, NACIONALIZAR LA TIERRA

Comenzan a hacerse públicas las mociones que han de discutirse en Margate, en septiembre, tomando como base el manifiesto laborista que fué publicado hace pocas semanas. De las 398 ya publicadas, 34 son pidiendo más y más nacionalización.

Los bevanistas quieren que el partido incluya la nacionalización de la tierra en su manifiesto electoral, pero la mayoría del Comité Ejecutivo no está de acuerdo.

Se trata de que todo solar o granja que el propietario no cultive o habite directamente, sea nacionalizado, previo pago de compensación. Los laboristas admiten la idea como realizable y ortodoxa, pero alegan que aún no es tiempo de llevarla a cabo.

Los Sindicatos presentan propuestas de nacionalizaciones diversas: ma q uinaría industrial, bancos, compañías de seguros (también reivindicación bevanista), la industria cervecera y los mataderos de reses.

El Sindicato de Obreros de la Construcción envió una nota "congratulándose de que el programa laborista incluya la nacionalización del cemento"; la tal nacionalización, sin embargo, no está en el programa.

VOLVIENDO A ATTLEE

Todos estos gritos por nacionalizar más cosas de las que contiene el programa son otras tantas acusaciones contra Attlee, siempre dejando las cosas a medio hacer, y siempre buscando la media tibia como solución.

Durante años y años, el ala izquierda de su partido ha venido atacándole por falta de decisión en tomar medidas extremas y a fondo; ahora, sin embargo, es la derecha quien también se le echa encima.

Se le acusa de lentitud en la oposición contra los torres, y de haber dejado a los bevanistas hacerse fuertes y populares sin pararse los pies desde el principio.

DON HOLGAZAN SE ASUSTA

Así, de pronto Attlee comenzó a moverse y a meter ruido. Su dramática intervención de ayer en el discurso sobre asuntos exteriores que pronunció Butler "por poder" en ausencia de Churchill, demuestra que él mismo se ve en peligro y quiere parar las acusaciones de desidia.

—¿Cuándo oree usted que el primer ministro y Mr. Eden estarán en condiciones de volver a sus obligaciones?—preguntó a Mr. Butler.

Y más adelante volvió a insistir: —Querría saber cuándo estarán en condiciones de volver al trabajo.

Refiriéndose a las "pequeñas Bermudas" lamentó "que no hayan servido de mucho"; concluyó insistiendo en que la reunión de los grandes con Malenkov debe tener lugar cuanto antes "y que los Estados Unidos tienen que darse cuenta de que en Corea y la China comunista está interesado todo el mundo occidental, y no sólo ellos".

Con esto se refería a la admisión de China en la O. N. U.; el senador Knowland le contestó por anticipado "que la entrada de Mao Tse Tsung en la O. N. U. podría causar la salida de los Estados Unidos".

Mucha actividad, de pronto, la de Mr. Attlee, pero quizás sea demasiado tarde.

RETIRADA O NO

Varias veces dije yo que Churchill se retiraría después de la coronación; Churchill, otras tan-



EDEN

tae, aseguró que no, que no se retiraría. Bueno, pues ahora resulta que sí, que se va a retirar. Y, si no, al tiempo.

De momento está reponiéndose y sus médicos aseguran que no tardará en volver a la actividad política; "pero—añaden—tendrá que andar con cuidado, para evitar una recaída que pudiera ser grave".

Que la enfermedad fué auténtica y no fingida se deduce de que Churchill hubiera aguantado a la curación de Eden para ponerla en práctica. Dar tal oportunidad a Mr. Butler no estaba ni mucho menos en sus planes. Pero ahora, cuando Eden vuelve a sus actividades políticas, Churchill—según se dice—se retirará "a medias".

Butler hará de "sub-primer ministro", aconsejando a Eden en cuestiones de las que éste tiene poca idea (todo, excepto relaciones exteriores y cortesía), y dejará el Ministerio de Hacienda en manos de Harold Mac Millan, el magnífico ministro de Reconstrucción.

Así, Churchill seguiría detrás de todo el tinglado, como "Elder Statesman", o sea algo así como "hombre fuerte de Inglaterra", aconsejando y tratando de vivir lo suficiente para asegurar a Eden la sucesión en la Jefatura del partido.

BUTLER NO TIENE PRISA

La fuerza de Butler está en el trabajo concienzudo y en el silencio. Sus discursos sólo tienen éxito si es él mismo quien escoge el momento de pronunciarlos; si son las circunstancias quienes se lo imponen, resultan extemporáneos.

Si Butler quisiera levantarse con el poder que la enfermedad de Churchill le ha dado, probablemente fracasaría, porque Eden aun conserva mucho prestigio. Pero Butler tiene mucho talento, y la gente con talento no suele tener prisa.

—Dejemos a Eden que se haga cargo del Poder—piensa Butler—; todos saben que soy yo quien le aconseja desde la sombra.

En vida de Churchill, todos considerarían a Eden como un interino, no como el verdadero sucesor. Muerto Churchill, habría que "reconsiderar" la situación y confirmar la sucesión. Y esto es justamente lo que aguarda Butler.

Eden es, quizá, el único de los líderes torres que no goza de un apodo. Todos le llaman "Eden" a secas. A Butler le llaman "Rab", a Churchill "Winnie", y así todos. Ello indica falta de afecto y de popularidad.

El discurso "por poder" que pronunció Butler sobre asuntos exteriores, fué calificado por un diputado laborista de:

"El discurso de Antonio sobre la muerte de César, pronunciado por Bruto".

¿Entendidos? Pues, a otra cosa, mariposa.

Todos los días 16 págs. - 70 céntimos

## LOS PENADOS DONAN SU PIEL PARA UNAS PERSONAS QUE SUFRIERON QUEMADURAS

### El corazón mecánico funciona con un motor similar al de los automóviles Argentina intercambiará productos con Rusia por valor de doscientos veinte millones

BUENOS AIRES. — (Crónica de nuestro corresponsal.) "El 40 por 100 de los médicos que conocí escribía con faltas de ortografía", expresa el decano de la Prensa especializada. Este es el título de una curiosa nota periodística aparecida hace algunos días en un difundido vespertino porteño. El que tal afirma es nada menos el secretario de Redacción de una revista médica—"La Semana Médica"—, a quien fué tributado un agasajo con motivo de sus bodas de oro en el cargo aludido.

Desde luego, tienen gracia las manifestaciones de este veterano, aunque no ha dicho exactamente los médicos que conocí, que debieron ser bastantes, ni sabemos lo que dirá de los que no ha conocido todavía... Y lo curioso es que añade respetivamente, que sabe muchas intimidades más. Como son intimidades, no las ha dicho. No está mal, como porcentaje, la cifra del periodista, quien es, a su vez, doctor también, y por "amor a la libertad", a sus setenta y dos años aun está soltero y sin compromiso.

A propósito de médicos, hay y estos días otro tema de actualidad, que es la donación de piel para unos quemados, por los presos de la Penitenciaría Nacional. La curación de los donantes, a quienes no queda la menor cicatriz, tarda unos siete días, y se realiza por el más moderno procedimiento facultativo. Se hace destacar el dato de que Argentina es uno de los países más avanzados del mundo en esta materia de injertos, habiendo sido tratados ya más de 150 casos, con pleno éxito, en los cuales tomaron parte con su donación presidarios de distintas dependencias, cuyos rasgos humanitarios para mitigar el dolor ajeno, están siendo acogidos con verdadera simpatía popular.

También cobra interés el tema del corazón mecánico, que se ha



CRONICA de BUENOSAIRES por Braulio Díaz Sal

fabricado en Argentina totalmente, y con el que se están haciendo pruebas en perros, esperando un resultado eficaz en su posible aplicación humana. Se supone, luego de los experimentos obtenidos últimamente, que en fecha cercana las intervenciones directas en el corazón no presentan el menor peligro, mediante la utilización del referido artefacto, que funciona por medio de un motor similar al de los automóviles, suplantando al corazón y dejándolo seco del todo durante las operaciones.

La llegada de un famoso industrial italiano a este país dió motivo a los cronistas a varias preguntas, haciéndole un breve reportaje, donde reseñan su calidad de poderoso magnate de las más importantes hilanderías y tejedurías italianas. Este comer-

ciante, "caballero del Trabajo" en su país, ha declarado que aunque su viaje es de turismo, no descarta la posibilidad de hacer negocios con firmas textiles argentinas.

Como datos, bastan los expuestos para que si los industriales españoles del ramo, ahora que parece va a solucionarse la rehabilitación del comercio hispanoamericano, echen una ojeada a sus posibilidades y no se duerman en los laureles... Sin olvidar, claro es, que Argentina está cobrando una jerarquía seria en el aspecto textil, y dispone ya de una poderosa industria de este ramo. De lo que quizá carece, y no en grado apremiante, es de la parte de tintorería, que todavía adolece de muchos defectos. En lo demás, está sumamente adelantado este país, pese a que los escarpates y los anteojos radiales ofrecen "casimires ingleses"...

El intercambio con Rusia, según el Tratado comercial, será por 220 millones, citándose los productos que forman la lista del comercio, cuya duración será de doce meses. Los rusos enviarán combustibles, equipos mecánicos varios, chapas de acero, artículos colorantes y medicinales, etc. Argentina, a su vez, remitirá a los rusos lana, aceite de lino, carne, extracto de quebracho, queso, cueros, tejidos y fruta...

Entre los demás Convenios que tiene Argentina para su pronta puesta en marcha está uno importante con Austria, que importa la cifra de unos 40 millones de dólares.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

CRONICA DE SAN SEBASTIAN

No sólo disfrutaban los del talón de cheques...

La vida es cara, pero no tanto como se dice insistentemente

SAN SEBASTIAN. (De nuestro redactor corresponsal.)— Nuestra ciudad tiene fama de coqueta, de frívola y gentil, a modo de esas bellas hijas de Eva que están dotadas de todas las perfecciones físicas imaginables para sugerir a quien tiene la dicha de contemplarlas y caer rendido en sus hechizos. Dándose la mano, pues, una y otra, una damita, simpática y graciosa, atractiva y encantadora, María de los Angeles Trujillo, hija del generalísimo dominicano, al pasar por aquí, dedicó sus elogios a San Sebastián, y, por extensión, a todo el país, con estas palabras: "Todo lo que he visto en España es lindo", y eso que había visitado ya Inglaterra, Francia, Bélgica, Holanda e Italia.

Esta impresión, que ha sido corroborada luego con más amplitud por los marinos de buque-escuela norteamericano "Empire State", rubios de cabello y blancos por su indumentaria, impecablemente vestidos de pies a cabeza, no es, desde luego, producto de una circunferencia fortuita, nada común, sino que responde a un sentido general de la apreciación que hacen de esto cuantos pisan suelo donostiarra. John Graen, de Oklahoma, que se asoma a la barandilla de la Concha con verdadero entusiasmo y toma la brisa del mar como el regalo de mayor aprecio, dice muy serio que la capita de Gulpuzcoa le recuerda Miami, aunque en pequeño, claro es reconociendo que, en compensación a sus menores dimensiones, puede ofrecer al forastero más solera, contemplativas perspectivas (Igueldo, Urgull) y una cordialidad extremada en los donostiarra, a quienes encuentra inimitables propagandistas de las condiciones turísticas que posee esta "providencial entrada de España".

No se debe olvidar que veranear no es cosa fácil, como muy bien dice don Andrés Covarrubias, tan vinculado a las actividades hípias. Hace falta "encontrar en cada capital turística estival medios necesarios para disfrutar de unas vacaciones y de un descanso, cosas que se encuentran en San Sebastián rodeadas de innumerables bellezas". No pierde las flechas de sociedad, porque están muy bien montadas, con gusto, distinción y elegancia. Responden a una magnífica organización el Real Club Náutico, el Real Club de Tenis, el golf, el tiro de pichón; surgen como por encanto, aparte de lo preparado de antemano, atracciones de todos los estilos, unos patrocinados por el C. A. T. y otros por las Empresas privadas. Se da la circunstancia de que cualquier festejo, sea de la índole que fuere, se transforma inmediatamente en algo tan esencial y necesario que prescindir de ello equivale a un abandono de motivos de satisfacción y placer que resulta imperdonable, sobre todo para todos los que llegan a la ciudad con ánimo de "pasarle lo mejor que se puede".

Ahora que conviene hacer hincapié sobre un punto importante. No veranea aquí solamente quien tiene mucho dinero. La fama de cara que tiene la vida en San Sebastián es más teórica que otra cosa, porque, comparando las comodidades, el confort, la escrupulosidad de todos los servicios, el orden en la organización más insignificante, que se añan y complementan, no es difícil hallar precios más elevados que los que rigen por aquí. Pero hay más aún. No se olvida de los que, no pueden darse la satisfacción de veranear en La Concha. Una demostración la tenemos en una simple mención que vamos a hacer. El S. E. M. tiene su Albergue de Igueldo. Santiago Martín Alamo, jefe de esta clase de organismos, al hablar de él, ha dicho que entre las muchas obras de carácter social que abarca el Sindicato Español de Magisterio, figura la de los Albergues, en que de una manera gratuita se facilita al personal de las plantillas el disfrute de vacaciones. Así, profesores, inspectores, directores y maestros desfilan por los cinco Albergues establecidos en España: Palma de Mallorca, Cádiz, La Coruña, Santander y San Sebastián. Empezaron esas vacaciones el 20 de julio hasta el 8 de agosto para varones, y del 10 de este mes hasta primeros de septiembre para el personal femenino, de 65 a 70 por turno. El Albergue de San Sebastián es el más solicitado por los maestros todos los veranos, y los dirigidos se ven seriamente sobrecargados cuando llega el momento de hacer la selección.

Esto en cuanto a instituciones de carácter estatal; pero aun hay más que podemos añadir, y es que son numerosas las corporaciones y entidades, industrias y Empresas, que envían a su personal, todos los veranos, a pasar en esta playa sus vacaciones. Por esta causa, es frecuente el ver autobuses llenos de jóvenes, y aun de personas de edad, que atraviesan las vías céntricas de la población entre oleadas de cantos, bullicio y algazara. En los semblantes y en las actitudes de cuantos ocupan esos vehículos se observa la alegría, el agrado que invade su ser al verse en esta capital. Son excursiones que, al mismo tiempo que dan satisfacción al cuerpo, a las energías físicas, proporcionan elementos de cultura a multitud de muchachos y adultos: ven el mar, monumentos, montes y costas, fiestas y tradicionales actos; aprenden, en una palabra, en la realidad lo que leyeron en los libros o escucharon en conferencias pedagógicas. Y esto conviene no olvidarlo. La Bella Easo es ciudad frívola y coqueta, de acuerdo; pero también participan de sus ventajas naturales los que no utilizan el talón de cheques.

Teodoro GONZÁLEZ DE AYALA

Por efectos de la sequía, disminuye el caudal de los embalses y del Ebro

MURCIA, 8.—Debido a la pertinaz sequía, los pantanos Puente de Talabá y Alfonso XIII solamente disponen de un embalse de 24 millones de metros cúbicos de agua.

Aumenta la llegada de turistas a España

FIGUERAS, 8.—La afluencia de turistas hacia nuestra Patria, y que desde principio de verano cruzan esta frontera, se registra en estos días en proporciones extraordinarias. Solamente por la frontera de La Junquera se calcula pasan de 500 a 700 coches diarios, lo que unido a los de la carretera de Port-Bou, hace que el tránsito de vehículos por la ciudad sea algo asombroso. Por las principales calles de Figueras puede verse a casi todas las horas del día una multitud de tipos que hablan diferentes lenguas y lucen la más variada indumentaria, y en los hoteles se hace difícil poder encontrar una habitación libre. Algo parecido sucede en las poblaciones veraniegas de la Costa Brava, tales como Rosas, Cadaqués, etc., donde la afluencia de extranjeros es también inusitada. (Cifra.)

LEON, 8.—Ha aumentado mucho estos días la afluencia de turistas, especialmente franceses, que llegan en los más variados medios de locomoción. Muchos de ellos se dirigen a Santiago de Compostela en peregrinación, y se detienen aquí para visitar los monumentos. (Cifra.)

Los montañeros del Frente de Juventudes colaborarán en las exploraciones de la sima de San Martín

SIMA DE SAN MARTÍN, 8.—El campamento español de espeleólogos se ha instalado a cincuenta metros de la sima, en tierra española, y el internacional, a poca distancia de la línea de mugas fronterizas, en territorio francés. Un grupo de muchachos de Alta Montaña del Frente de Juventudes de Navarra está también en la peña para ayudar a los espeleólogos en cuantas labores puedan hacerlo. (Cifra.)

LEGAN NUEVAS REMESAS DE MATERIAL PAMPLONA, 8.—Tres toneladas y media de material de espeleología han sido transportados a la boca de la sima de la peña de San Martín, a 2.800 metros de altura, en que está situada la entrada de dicha gruta. (Cifra.)

La C. N. S. abulense construirá 42 almacenes graneros

Nombramiento honorífico inglés a un Sindicato español

Una importantísima labor sindical que se traducirá en grandes beneficios a favor de los agricultores y de la producción de cereales en la provincia de Avila, ha acometido la C. N. S. de la capital de la misma a través de la Cámara Oficial Sindical Agraria y de las Hermandades Sindicales Locales de Labradores y Ganaderos.

Abarcan dichos beneficios también las facilidades para la exportación de los mismos a los centros de consumo.

Se refiere esta tarea a la construcción de cuarenta y dos almacenes-graneros en otros tantos pueblos, haciendo ascender la provincia de Avila, en este orden, a la categoría de adelantada en la campaña de estas construcciones por toda España, dado que sólo otra provincia dispone en mayor cuantía del mismo plan.

Las tareas de edificaciones van a comenzar dentro de brevisimo plazo en los pueblos de Cebreiros, Rasueros y Peguerinos, encontrándose ya aprobados los diseños para la construcción en los de Higuera de las Dueñas y Fresnerilla.

La entidad inglesa "The Institution of Gas Engineers" ha tomado el acuerdo, en el Congreso anual celebrado por la misma en Londres durante el pasado mes de mayo, elegir al Sindicato Na-

cional de Agua, Gas y Electricidad miembro honorario de aquella Institución. Este nombramiento es el resultado de un nutrido intercambio de publicaciones e informes técnicos y estadísticos que nuestro organismo sindical mantenía con la mencionada institución británica, la cual estimó desde un principio de sumo interés las orientaciones y colaboración de dicho Sindicato.

Por otra parte, este mismo Sindicato ha sido también nombrado miembro de honor de la Asociación Técnica de la Industria del Gas en Francia, por aclamación de la Asamblea general de dicha asociación en el reciente Congreso que ha tenido lugar en Niza.

EL SECRETARIO NACIONAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES EN SORIA

El secretario nacional del Frente de Juventudes, al que acompañaban el subayudante nacional para Locales y el jefe del Servicio de Prensa de la Organización, llegaron a Soria, procedentes del Campamento de Covaleda, visitando al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, con cuya jerarquía el camarada Pérez Viñeta tuvo un largo cambio de impresiones, y en compañía de la cual fueron visitadas todas las instalaciones que el Frente de Juventudes posee en esta capital.

ENTREGA DE VIVIENDAS A 114 OBREROS PORTUARIOS

GIJÓN, 7.—Esta tarde se procedió a la entrega de títulos a los nuevos inquilinos de 114 viviendas para otros tantos obreros portuarios del Musel. Presidieron el acto el delegado provincial del Trabajo y otras autoridades. En fecha próxima serán construidas 50 viviendas más. Estas casas están enclavadas a poca distancia del citado puerto. (Cifra.)

IMPORTANTE REPOBLACION FORESTAL EN TORTOSA

TORTOSA, 8.—El Ayuntamiento ha acordado la repoblación de 1.140 hectáreas en los montes de Bonica y Fullola, propiedad de Municipio. El coste de esta obra, según cálculos aproximados, es de 8.607.393 pesetas, el de los trabajos auxiliares de 138.149 y el de conservación 4.470.460 pesetas.

Esta repoblación se hará en virtud de contrato concertado con el Patrimonio Forestal del Estado, y a base de la especie de pino lamiño. (Cifra.)

COMIENZAN LAS FIESTAS DE AGOSTO EN MALAGA

MALAGA, 8.—Con una gran cabalgata, en la que figuraban los gigantes y cabezudos, ha dado comienzo hoy las tradicionales fiestas de agosto. La cabalgata ha desfilado, desde el Ayuntamiento, por las calles céntricas, hasta volver al paseo central del Parque. La ciudad se ve animadísima y no cesan de llegar forasteros, notándose asimismo la presencia de numerosos extranjeros. El real de la feria, sito en el Parque de Martiñicos, luce una bella iluminación y se han instalado numerosas casetas de atracciones.

Hoy se celebran, entre otras, competiciones de golf en Torre molinos y la primera regata, organizada por el Real Club Mediterráneo. Mañana se dará la primera corrida de feria. (Cifra.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

VIDA CULTURAL

Visitan la Casa Consistorial de Barcelona los cursillistas de la II Semana de Estudios Europeos

BARCELONA, 8.—Los cursillistas de la II Semana de Estudios Europeos, que se celebra en Barcelona, visitaron la Casa Consistorial, donde fueron recibidos por el concejal señor Fuentes Marín, vicepresidente de la Ponencia Municipal de Cultura, que les dio la bienvenida y les acompañó en su recorrido por los diversos salones y dependencias del Palacio Municipal.

El jefe nacional de Intercambio Cultural del S. E. U., señor Ortuño, en nombre de los cursillistas, dió las gracias al señor Fuentes, y seguidamente los visitantes fueron obsequiados con un vino de honor.

REPRESENTANTES ARGENTINOS EN LAS JORNADAS CULTURALES DE LA U. N. E. S. C. O.

BARCELONA, 8.—Ha visitado al alcalde accidental el profesor don Luis Feldman Josin, director del diario argentino "Esquel", que se encuentra en Barcelona de paso para Francia, Bélgica y Alemania, para participar en las Jornadas Culturales de la U. N. E. S. C. O. que se celebrarán en aquellos países. Iba acompañado de su esposa y de la señora Irma

N. M. de Oyhanarte, e hizo entrega al señor Segon Gay de un banderín simbólico de la hospitalidad argentina, y expresó al alcalde accidental su agradecimiento por las atenciones que se le han dispensado desde su llegada a nuestra ciudad.

El señor Feldman y acompañantes recorrieron los salones de la Casa de la Ciudad acompañados del jefe de Prensa del Ayuntamiento, y fueron obsequiados con una copa de vino español. (Cifra.)

EXPOSICIONES

MALAGA, 8.—Ha inaugurado su Exposición de grabados y acuarelas, en el salón de la Sociedad Económica de Amigos del País, de Málaga, el artista boliviano y agregado cultural de la Embajada de su país en Madrid, don Arturo Reyes Meruvia, a cuyo acto asistieron las autoridades, académicos y artistas. El certamen, que es muy visitado, ha merecido los elogios de la crítica.

LEON, 8.—Se celebró ayer en la Residencia Provincial de Huerfanos la festividad de su Patrono, San Cayetano, con asistencia de todas las autoridades provinciales y locales, así como la Junta Rectora del establecimiento. Después de una misa solemne fue inaugurada una Exposición de trabajos escolares y manuales realizados por los alumnos, que fueron obsequiados con comidas extraordinarias. Los actos continuarán hoy, para terminar mañana, domingo.

La Residencia Provincial de Huerfanos fue fundada hace cerca de un siglo por el obispo Cayetano Cuadrillero, y actualmente la sostiene la Diputación Provincial. En ella reciben asistencia 800 niños. (Cifra.)

Agasajos en Ceuta al Alto Comisario de España en Marruecos

CEUTA, 7.—El Alto Comisario de España en Marruecos ha sido obsequiado esta noche por el Ayuntamiento de Ceuta, Centro Cultural de los Ejércitos y Centro de Hijos de Ceuta con una cena, que se celebró en la caseta que esta última entidad ha instalado en el Real de la Feria. Con el teniente general García Vallín asistieron su esposa y las primeras autoridades civiles y militares de la ciudad. A la entrada de la caseta el Alto Comisario fue recibido por el comandante general de Ceuta, general jefe de las Fuerzas Aéreas de Marruecos, general jefe del Estado Mayor del Ejército de Marruecos, alcalde de la ciudad y el delegado del gobernador general de las Plazas de Soberanía. La esposa de comandante general de Ceuta ofreció un ramo de flores a la del alto comisario.

En la madrugada, el teniente general García Vallín emprendió el viaje de regreso a Tetuán, acompañado de las personalidades de su séquito. (Cifra.)

El general Mizzian visita oficialmente El Ferro del Caudillo

EL FERROL DEL CAUDILLO, 8.—Ha llegado en visita oficial el capitán general de la octava región, teniente general Mizzian, acompañado del general jefe del Estado Mayor, señor Sanguino, y sus ayudantes. Fue recibido por el Ayuntamiento en Corporación y restantes autoridades. Rindió honores una compañía de Infantería Mérida y fuerzas de la guarnición cubrieron la carrera hasta el Gobierno Militar. El público acogió con prolongados aplausos al teniente general Ben Mizzian, que presenció el desfile de las fuerzas desde el balcón del Gobierno Militar acompañado de las autoridades.

A continuación visitó las instalaciones de la costa y emprendió regreso a La Coruña. (Cifra.)

En Castro Urdiales será ordenado sacerdote el aviador que lanzó la primera bomba atómica en Los Alamos

Es mejicano, nieto de españoles

EL QUE LA ARROJO SOBRE HIROSHIMA SE HIZO TRAPENSE

BILBAO, 8.—El ex capitán don Enrique Bernal va a ser ordenado sacerdote el próximo otoño, como religioso del Corazón de María, en el Colegio Barquín, en Castro Urdiales. Tiene veinte años y es mejicano, con un abuelo santanderino y una abuela asturiana. Con él hizo los estudios en la Academia Militar de Méjico el también capitán Robert Lewis.

Al llegar de Washington una invitación al Gobierno mejicano para que enviara una pareja de oficiales aviadores a la capital norteamericana a fin de que, como los de otros países, conocieran las pruebas de las explosiones atómicas, el Gobierno designó a los dos.

Luego de varios días de sesiones teóricas en Washington, dichos oficiales fueron destinados a la región del Pacífico. Al poco tiempo, el capitán Bernal era jefe de la escuadrilla 201, la de "Los aguiluchos", que se hizo famosa, y él fue quien lanzó la primera bomba atómica en Los Alamos.

"La impresión que en nosotros produjo aquel lanzamiento—dice—fue terrible al considerar lo que aquello sería cuando se repitiese sobre una ciudad llena de seres humanos."

Antes de ingresar en la Academia Militar había abandonado para ello el seminario de Méjico, al declararse la guerra, y terminado el conflicto mundial, volvió al seminario, y, conociendo la Orden Claretiana, ingresó en ella.

Por su parte, el capitán Lewis—según cuenta el capitán Bernal—fue el que lanzó la primera bomba atómica sobre Hiroshima. "Lewis es católico, y en sus ojos se reflejaban los horrores de la explosión. En su alma empezó a fraguarse—dice—una gran crisis. ¡Cien mil muertos de una vez en Hiroshima, veinte mil de ellos católicos! Y se hizo trapense para huir de un mundo en que hay que cumplir deberes tan horribles." (Cifra.)

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA "España" Enseñanza conducción automóviles Carnets garantizados. Alfonso XII, 58.

FOTOGRAFIAS

CAMARAS fotográficas, tomavistas, proyectores de verdadera ocasión. Establecimientos Díaz, Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

Tel. de PUEBLO: 256132

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuen carral, 23.

PERDIDAS

PASADO miércoles noche señora extranjera perdió cartera con agenda marina grande. Informar 872843. Se gratificará

VIARIOS

AVICULTORES: Pleno completo

TRABAJO

OFERTAS

DELINEANTE proyectista se precisa. Apartado 7.087. (8.533.) AJUSTADORES matriceros de primera se precisan para Madrid. Apartado 7.087. (8.533.)

para gallinas "La Ponedora". Mejorable resultados. Pedir folletos. Hijos Abel González. Valladolid.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

LAS NACIONES UNIDAS LANZAN UNA SERIA ADVERTENCIA A LOS ROJOS

Si hay renovación del ataque armado, la guerra no se limitará a Corea. Se exige terminantemente el cumplimiento del armisticio

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 8.—El día 27 de julio último, los representantes de las 16 naciones miembros de las Naciones Unidas que combatieron en Corea, firmaron una declaración que ha sido entregada hoy al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, por el delegado norteamericano James J. Wadsworth, y cuyo texto es el siguiente:

"Nosotros, los miembros de las Naciones Unidas, cuyas fuerzas militares participan en la acción coreana, apoyamos la decisión del comandante en jefe del Mando de las Naciones Unidas de concluir un armisticio. Por lo tanto firmamos nuestra determinación plena y leal de cumplir con las cláusulas de ese armisticio. Esperamos que las otras partes del acuerdo observarán en la misma forma escrupulosa sus cláusulas. La tarea que nos espera no es fácil. Tenemos que apoyar los esfuerzos de las Naciones Unidas para lograr un arreglo equitativo en Corea, basado en los principios establecidos hace tiempo por las Naciones Unidas que reclaman una Corea unida, independiente y democrática. Apoyaremos a las Naciones Unidas en su esfuerzo para ayudar al pueblo de Corea a reparar los estragos de la guerra.

Declaramos de nuevo nuestra fe en los principios y propósitos de las Naciones Unidas, la conciencia de nuestras responsabilidades y nuestra determinación de buena voluntad de buscar un arreglo al problema co-

reano. Afirmamos, en interés de la paz mundial, que si hay una renovación del ataque armado que se oponga a los principios de las Naciones Unidas, estaríamos otra vez unidos y prestos a resistir. Las consecuencias de esta violación del armisticio serían tan graves que con toda probabilidad no sería posible confinar las hostilidades dentro de las fronteras de Corea.

Finalmente, sustentamos la opinión de que el armisticio no tiene que arriesgar la restauración de la salvaguardia de la paz en cualquier otra parte de Asia." (Efe.)

EL FOREIGN OFFICE DICE QUE LA DECLARACION NO IMPLICA COMPROMISO ADELANTADO

LONDRES, 8.—En relación con la declaración formulada el 27 de julio último por 16 naciones miembros de las Naciones Unidas que han tomado parte en la guerra de Corea, y cuyo texto se entregó el viernes al secretario general de la O. N. U., un portavoz del Foreign Office ha manifestado lo siguiente:

"La declaración no implica ningún compromiso adelantado con respecto al desarrollo de los hechos en circunstancias hipotéticas, y al discutirse el texto de la declaración, el Gobierno de Su Majestad tuvo el cuidado de hacer hincapié en que, en su opinión, las decisiones que pudieran acarrear graves consecuencias se tomarían solamente en el momento, y previo el completo conocimiento de las circunstancias."

Mientras tanto, en los círculos políticos ingleses se está de acuerdo en que la declaración de que la violación del armisticio probablemente llevaría la guerra más allá de las fronteras coreanas; significa que el objetivo sería la China comunista. (Efe.)

EL APARATO ALIADO ESTALLARIA SOBRE CHINA SI LOS ROJOS VIOLASEN EL ARMISTICIO

WASHINGTON, 8.—Los observadores diplomáticos han interpretado las advertencias contenidas en la declaración formulada por las 16 naciones miembros de las Naciones Unidas que

han combatido en Corea como una notificación directa de que el aparato aliado estallaría probablemente sobre el continente chino si los rojos violasen el armisticio. La declaración de que los aliados considerarían el rompimiento del armisticio como "de tanta gravedad, que con toda probabilidad no sería posible limitar las hostilidades dentro de las fronteras de Corea", se estima como prueba de que hasta el más condescendiente de los firmantes se ha decidido contra nuevas contemplaciones de los rojos. (Efe.)

Acto conmemorativo del L aniversario de la muerte de Núñez de Arce

BUENOS AIRES, 8.—Para conmemorar el 50 aniversario de la muerte de Núñez de Arce, se ha celebrado un acto en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. El catedrático de Historia de la Lengua Castellana, don Arturo Berenguer, pronunció una conferencia acerca del poeta español. El acto estuvo presidido por el decano de la Facultad de Filosofía y Letras y el consejero cultural de la Embajada de España. (Efe.)

LOS HAMBRIENTOS ALEMANES APROVECHAN EL FIN DE SEMANA PARA IR EN BUSCA DE VIVERES

3.000 comunistas infiltrados en el Berlín occidental son disueltos por la policía aliada

BERLIN, 8.—(Urgente.) Los hambrientos alemanes orientales se han aprovechado del fin de semana para, desafiando a los agitadores y a las autoridades rojas, entrar en masa, dirigiéndose a los cinco centros de distribución de víveres del Berlín Occidental.

La Prensa y el radio de la zona soviética amenazan a los que van por víveres, con la cárcel, por saboteadores y agentes del enemigo, si continúan sus huelgas.

El "Neue Zeitung", periódico oficial de la Alta Comisaría de los Estados Unidos, informa que en la zona rusa los soviéticos han enviado tanques a las fábricas para intimidar a los trabajadores. (Efe.)

DAN AL TRASTE CON EL INTENTO COMUNISTA

BERLIN, 8.—Las escuadras volantes de la Policía, con porras y mangas de riego, han dado al traste con el intento de unos tres mil comunistas que se



VENTA DE PISOS, LLAVE EN MANO

DESEMBOLSO INICIAL:

Desde 20.000 Pesetas

RESTO A PAGAR EN 50 AÑOS

Desde 98.000 Pesetas

Barrio de "LA CONCEPCION"

Propietario: D. JOSE BANUS MASDEU

INFORMACION:

MONTE ESQUINAZA, 6.—TELEFONO 24-86-35 Mañanas, de 10 a 1. Tardes, de 5 a 7 OFICINAS, EN EL BARRIO DE "LA CONCEPCION" Mañanas, de 10 a 1. Tardes, de 4 a 7

El Pacto defensivo entre EE. UU. y Corea del Sur ha sido firmado

Norteamérica consultará con sus aliados antes de retirarse de la Conferencia de la Paz FOSTER DULLES HA REGRESADO A TOKIO

SEUL, 8.—El secretario de Estado, John Foster Dulles, y el ministro surcoreano de Asuntos Exteriores, Pyun Yung Tee, han firmado el pacto defensivo norteamericano-coreano a las 10,08 de la mañana. La ceremonia se celebró en el salón de recepciones de la residencia presidencial. Se encontraban presentes la Delegación norteamericana y todos los miembros del Gabinete surcoreano. El Presidente Rhee expresó su gratitud y Dulles manifestó que la amistad entre las dos naciones estaba "sellada con la sangre de nuestros combatientes".

LAS CONVERSACIONES PARECEN HABER FRACASADO EN EL ASUNTO DE LA UNIFICACION

SEUL, 8.—El secretario norteamericano, Dulles, ha prometido que la Delegación de los Estados Unidos consultaría con otros aliados participantes, antes de decidir retirarse de las negociaciones de la Conferencia de la Paz. Si tienen una evidencia convincente de que los progresos en el seno de la Conferencia son casi imposibles, los Estados Unidos aceptarían toda oportunidad razonable, pero convencidos de la inutilidad de la permanencia se retirarían.

El tratado defensivo compromete a los Estados Unidos a ayudar a Corea del Sur nuevamente, si ésta es atacada y da derecho a los norteamericanos a establecer bases militares en Corea del Sur, según han revelado funcionarios surcoreanos, pero Dulles se ha negado a revelar los términos del pacto con anterioridad a su publicación, en la noche de hoy.

Dulles y Rhee redactaron una declaración conjunta esta mañana al concluir las reuniones de los cuatro días últimos. Estas reuniones parecen haber fracasado únicamente en lo relacionado con las condiciones de la unificación coreana, tema crucial de la conferencia de la paz de octubre. (Efe.)

LAS CRITICAS BRITANICAS, BASADAS EN UNA POLITICA DE COOPERACION CON LA CHINA ROJA

SEUL, 8.—El ministro surco-

reano de Relaciones Exteriores, Pyun Yung Tee, ha manifestado que las críticas británicas sobre las conversaciones entre el Presidente Syngman Rhee y el secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, pueden estar basadas en una política de cooperación con la China roja. El Ministerio ha facilitado la siguiente nota:

Los pilotos españoles salen hoy de Puerto Rico

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 8.—Los aspirantes a pilotos civiles españoles dieron por terminada su estancia en Puerto Rico con una detenida visita a la fortaleza de San Juan, "Visitar Puerto Rico—declaró el coronel Seibane, que dirige la expedición—nos hace sentirnos como si no hubiéramos salido de España. La hospitalidad de puertorriqueños y españoles es la misma." Los cadetes pasaron el día de ayer en la Isla de la Caja de Muerto. Han visitado también las Islas de Santo Tomás y de la Virgen. En avión saldrán hoy con dirección a Nueva York. (Efe.)

HOMENAJE A PIZARRO EN PIURA

LIMA, 8.—Un homenaje a Francisco Pizarro ha sido rendido en la ciudad de Piura, en el norte peruano, localidad fundada por el conquistador español. Ante un público numerosísimo, el alcalde depositó una corona de flores en el monumento a Pizarro, y el profesor de Historia del Colegio Salesiano pronunció un discurso glorificando los principales aspectos de la fundación de Piura. (Efe.)

"Al comentar la declaración de una fuente oficial británica denunciando las conversaciones actuales entre el Presidente Rhee y el secretario de Estado, Foster Dulles, el ministro de Asuntos Exteriores, Pyun Yung Tee, ha dicho: "Corea es un campo de batalla sumamente crítico en todo el norte de Asia, entre el comunismo y las fuerzas de la libertad. Si hubiera habido una promesa concreta de apoyo a la República de Corea antes de junio de 1950, el ataque comunista nunca se habría desencadenado contra nosotros. La inteligencia que actualmente se desarrolla entre la República de Corea y los EE. UU. trata de ser una piedra angular de la paz y seguridad para el área del Pacífico. Gran Bretaña puede tener grandes lazos diplomáticos y económicos con China roja que muevan a su Gobierno a tratar de basar su propio programa en Asia sobre la cooperación con el régimen de Mao Tse Tung. Esta política, sin embargo, difícilmente puede esperarse que encuentre aceptación de nuestra parte." (Efe.)

200 MILLONES PARA COMENZAR LA RECONSTRUCCION

WASHINGTON, 8.—El Presidente Eisenhower ha firmado hoy el proyecto de ley por el que se destinan doscientos millones de dólares para comenzar el programa de rehabilitación de la Corea destruida por la guerra. En fuentes gubernamentales se estima que el coste total del programa propuesto, cuya duración será de cuatro a cinco años hasta su total terminación, ascenderá a unos mil millones de dólares. (Efe.)

FOSTER DULLES HA LLEGADO A TOKIO

TOKIO, 8.—El avión de Foster Dulles ha aterrizado a las 3,37 de esta tarde en Tokio, hora local. Dulles y su séquito fueron recibidos por el ministro de Asuntos Exteriores japonés, Okazaki, y el embajador norteamericano en el Japón, John Allison. (Efe.)

El intercambio de prisioneros CONTINUA SIN NOVEDAD HASTA HOY VAN LIBERADOS 1.586 ALIADOS

PANMUNJOM, 8.—La entrega de los prisioneros aliados no coreanos fijada para hoy sábado ha terminado, sin incidentes, a las once de la mañana; poco después comenzó el canje de los 250 surcoreanos. (Efe.)

FALTAN POR LIBERAR 10.177 PRISIONEROS

PANMUNJOM, 8.—Los camiones comunistas se han dirigido al lugar del canje poco antes de las nueve de esta mañana, para entregar el primer centenar de los 400 prisioneros aliados que han de ser liberados hoy sábado. En el primer grupo figuran 25 norteamericanos, 25 británicos y 50 surcoreanos.

Con los que han de ser canjeados hoy, asciende a 1.586 el número de los soldados aliados liberados, quedando aún 10.177 por liberar. Se dice que siete han escogido el comunismo. Lo que no se ha revelado aún es el número de los que han sido "elegidos" para que se queden detrás del telón de acero, aparte de esos siete "convertidos". Y no se sabrá nunca los que han desaparecido misteriosamente por castigos o para dedicarlos al trabajo esclavizado. (Efe.)

INTERCAMBIO DE LISTAS

MUNSAN, 8.—Las Naciones Unidas han recibido de los comunistas una relación de todos los combatientes de los países aliados que murieron en campos de prisioneros rojos, según ha manifestado un portavoz de la Comisión militar de armisticio. Por su parte, el mando de las Naciones Unidas ha entregado a los comunistas una relación análoga de los comunistas muertos en campos aliados. (Efe.)

LLEGA A SAN SEBASTIAN EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

SAN SEBASTIAN.—Ha llegado el ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, que siguió viaje a Fuenterrabía.

El señor Martín Artajo, condecorado por el Gobierno ecuatoriano

SAN SEBASTIAN.—El embajador del Ecuador en España ha dado a conocer la siguiente nota:

"El Gobierno del Ecuador, presidido por el excelentísimo señor don José María Velasco de Ibarra, ha otorgado al excelentísimo señor don Alberto Martín Artajo, ministro de Asuntos Exteriores de España, la Gran Cruz de la Orden Nacional al Mérito, en recompensa de sus excepcionales cualidades y de su gran labor de acercamiento entre Ecuador y España, realizada desde el alto cargo que desempeña con tan admirable talento y singular acierto."

REUNION DE LOS CUATRO PARTIDOS DEL CENTRO

ROMA, 8.—La crisis italiana que dura ya cuarenta días, presenta señales hoy de una posible solución como consecuencia de una reunión de los cuatro partidos de centro convocada para esta mañana.

A esta reunión, cuya iniciativa se debe al partido liberal, asistirán los secretarios de los cuatro partidos que fueron juntos a las últimas elecciones, o sea cristiano, democristiano, republicano, socialista y liberal.

MANIOBRAS DE LA NATO

BRESCHIA (Italia), 8.—Aviones de combate y bombarderos de Grecia, Turquía y los Estados Unidos han aplastado a imaginarias fuerzas de invasión que descendían de las montañas del norte de Italia, en una operación que ha constituido un éxito de rapidez, organizada por la N. A. T. O. Ha mandado las maniobras el teniente general David Schlatter, jefe de las fuerzas aéreas aliadas para el sureste de Europa. (Efe.)

MUEBLES GAMA



HORTALEZA, 3 y ESPARTEROS, 8. ENTLO

Nuevo intento de resolver la crisis italiana

REUNION DE LOS CUATRO PARTIDOS DEL CENTRO

ROMA, 8.—La crisis italiana que dura ya cuarenta días, presenta señales hoy de una posible solución como consecuencia de una reunión de los cuatro partidos de centro convocada para esta mañana.

A esta reunión, cuya iniciativa se debe al partido liberal, asistirán los secretarios de los cuatro partidos que fueron juntos a las últimas elecciones, o sea cristiano, democristiano, republicano, socialista y liberal.

La reunión fue convocada circular el rumor de que Altii Piccioni se hallaba dispuesto a renunciar a su intento de resolver la crisis en vista del estancamiento de sus negociaciones. (Efe.)

MANIOBRAS DE LA NATO

BRESCHIA (Italia), 8.—Aviones de combate y bombarderos de Grecia, Turquía y los Estados Unidos han aplastado a imaginarias fuerzas de invasión que descendían de las montañas del norte de Italia, en una operación que ha constituido un éxito de rapidez, organizada por la N. A. T. O. Ha mandado las maniobras el teniente general David Schlatter, jefe de las fuerzas aéreas aliadas para el sureste de Europa. (Efe.)

### Nuestro Concurso de niños expresivos y graciosos



(54) "Agáchate, y vuélvete a agachar..." Neri Fernández Alonso ríe deliciosamente mientras juega en el jardín de su casa con una muñeca grandota que quedó fuera del grabado



(55) Una, dos y tres... ¡Vaya salto! María de las Nieves Gallego lleva camino de ser un as del baloncesto, y su papá, que le hizo la foto, es ya un as de la oportunidad

## TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

### NOSOTROS LO SABEMOS

Para tomar parte en los festivales populares de arte que vienen celebrándose al aire libre en Santander, la magnífica bailarina Pilar López interrumpirá por unos días sus brillantes actuaciones en el extranjero.

La ilustre coreógrafa actuará en Santander los días 11, 12 y 13 del mes actual.

El maestro Lecuona ha oído leer varios libros de zarzuela que le han ofrecido los autores para la colaboración correspondiente.

Nos dicen que alguna de esas obras le gusta mucho al inspirado compositor cubano. No podemos dar aún el título de la producción que encanta al maestro.

Ernesto Vilches continúa buscando con gran interés un teatro en Madrid. Parece ser que más que su actuación personal como actor ilusiona al veterano comediante la labor directorial escénica.

Se está tratando de descolgar, una vez más, la pantalla cinematográfica del Gran Vía y volverlo a las representaciones teatrales.

En el teatro García Barbón, de Vigo, actúa con enorme éxito la compañía de revistas del maestro Cabrera. La presentación fue con la cinco veces centenaria "Una mentira nada más", que confirmó las razones de su pervivencia. En los periódicos locales se dice que el elenco es de lo mejor que recorre provincias, y reseñan los aplausos a Pilarín Bravo, Carmen Esbrí, Lucy Santamaría, Luis Bellido, Paquito de Ossa y Antonio Riquelme (hijo).

El día 4 de septiembre debutarán las huérfanas artísticas de Cabrera en el chamberlero teatro Fuencarral.

### Convocatoria de los Premios Nacionales de Teatro

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy la convocatoria para la adjudicación de los Premios Nacionales de Teatro correspondientes al año 1952-53. Los premios a otorgar son: dos Premios Nacionales dotados con 20.000 y 10.000 pesetas para la mejor obra lírica y dramática, respectivamente; cuatro Premios Nacionales de 100.000 pesetas cada uno, destinados a galardonar la mejor campaña dramática desarrollada en Madrid o Barcelona; otro premio para la misma campaña en las provincias españolas; la mejor campaña lírica de habla española llevada a cabo en cualquier parte del territorio nacional, y al mejor conjunto coreográfico español que haya ac-

tado en el territorio nacional; un Premio Nacional, cuyo importe será de 20.000 pesetas, para la mejor campaña de teatro de ensayo o cámara; tres Premios Nacionales de interpretación, dotados con 10.000 pesetas cada uno, para el mejor actor o actriz del género dramático, para el mejor actor o actriz lírico y para la mejor actuación de danza; un Premio Nacional de 10.000 pesetas para la mejor dirección escénica realizada en compañías profesionales de habla española; un Premio Nacional de 10.000 pesetas para la más destacada labor de plástica teatral (escenografía y vestuario) realizada por compañías profesionales de habla española; un Premio Nacional, dotado económicamente con 10.000 pesetas, para el organismo o entidad no oficial que más positiva y eficaz labor haya desarrollado en pro de la escena española, y un premio de 10.000 pesetas para la mejor labor literaria desarrollada sobre el teatro durante la temporada.

La adjudicación de los premios a los autores de las mejores obras estrenadas, a la labor individual de los profesionales del teatro, interpretación y dirección escénica se hará directamente por el Ministerio de Información y Turismo, a propuesta de la Dirección General de Cinematografía y Teatro. Para optar a los demás premios será preciso que las personas o entidades que se consideren con méritos suficientes lo soliciten mediante instancia dirigida al director general de Cinematografía y Teatro, acompañada de cuantos documentos, datos y elementos complementarios estimen más apropiados para acreditar sus alegaciones.

Para la adjudicación del premio destinado a la mejor campaña dramática desarrollada en las provincias españolas se entenderá como tal las que hayan sido llevadas a cabo en tres cuartas partes de duración sin actuar en Madrid ni Barcelona.

La presentación y entrega de instancias y documentos se hará en el Registro General del Ministerio de Información y Turismo antes de las doce horas del día 30 de septiembre del año en curso. Los premios se otorgarán antes del 30 de noviembre siguiente.

## TRABAJO Y OPOSICIONES

### OFICIALES DE PRIMERA CLASE DEL CUERPO TECNICO DE CORREOS

Ciento treinta plazas ("Boletín Oficial del Estado" del día 7-7-53).

### CUERPO FACULTATIVO DE ARCHIVEROS, BIBLIOTECARIOS Y ARQUEOLOGOS

Orden aprobando el reglame-

to de oposiciones a dicho Cuerpo, con normas para el desarrollo de los tres ejercicios de que consta dicha oposición ("B. O. E." del día 18-7-53).

### EXAMENES DE INGRESO EN LAS ESCUELAS ESPECIALES DE INGENIEROS INDUSTRIALES

Enseñanza Profesional y Téc-

nica.—Se convocan exámenes de ingreso en las escuelas de Madrid, Barcelona y Bilbao para septiembre. Las instancias se presentarán del 17 al 29 de agosto para oficiales, y del 17 de agosto al 5 de septiembre para libres ("B. O. E." del día 19-3-53).

(Datos facilitados por el Centro GUIA.)

# CURSO DE ELECTRICIDAD

### LECCION 1.—LA CORRIENTE ELECTRICA

#### 1. 1.—A manera de prólogo

La electricidad tiene hoy en la vida moderna la misma importancia que en la antigüedad tuvo el pan, el pan nuestro de cada día. Hoy, "a falta de pan buenas son tortas"; pero a falta de electricidad ¿qué sería de nuestra civilización organizada a base de ella? La industria, el transporte, las comunicaciones, el alumbrado, la radio, los mil y uno artefactos domésticos, médicos y de toda clase quedarían paralizados, inertes, inmovilizando a la vida total de las poblaciones.

La electricidad, sus aplicaciones, nos es familiar: diariamente la utilizamos en la iluminación de nuestro hogar, en el tren, en el Metro; nos sirve para recrearnos en el cine o para localizar con una radiografía algo que no marcha bien... Sin embargo, ¡qué poco se sabe generalmente de ella! Cada vez se precisan más y más especialistas en esta fundamental rama de la actividad humana.

A los muchos que les interesa tener brevemente, con sencillez y sin complicaciones grandes, ideas prácticas y aprovechables sobre la medida y el uso de la electricidad, van dirigidas estas lecciones. Pero también serán útiles para perderle el miedo a su estudio, y sentados los principios y las aplicaciones de esta noble manifestación de la energía que es la electricidad, poder servir de base para más profundos estudios a los que aspiren a mayores vuelos.

#### 1. 2.—¿Es difícil su estudio?

Aquel carácter de misterio que se ha atribuido a la electricidad durante tanto tiempo no tiene ya razón de ser. La electricidad se conoce tan bien como cualquier otro fenómeno físico, y se calculan sus magnitudes con tanta exactitud, si no es más, que la de otra energía. Se sabe perfectamente qué es la electricidad, cómo se comporta, y aunque no poseemos un sentido especial para poder apreciarla, no estamos por ello en peores condiciones que para cualquier otra técnica. Veamos el agua o el gas que circula por una tubería de plomo: ¿Podemos apreciar la fuerza que atrae y hace caer un cuerpo? Sin embargo, medimos, con medios adecuados, la cantidad de fluido, sea agua o gas, que pasa por segundo por una tubería, y también ponderamos en kilogramos, por ejemplo, la fuerza de atracción o peso que los cuerpos tienen igualmente, la electricidad no la vemos ni la apreciamos sino en sus efectos, los que sabemos medir y calcular con gran precisión.

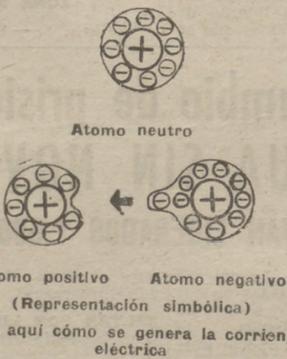
Claro está que para poder realizar estas medidas y calcular esos datos, hemos de emplear fórmulas, y las fórmulas y su manejo no son sino aplicaciones de aritmética o de álgebra, principalmente. He aquí la única dificultad. Nos será necesario tener un conocimiento previo de las más elementales nociones de matemáticas; por ello encarezo a los que desde este momento se interesen por este curso de electricidad, que para ob-

tener el óptimo fruto repasen un poco los conocimientos aludidos. Por otra parte, como se ha de necesitar tan poco, unas nociones, en las mismas conferencias daré las explicaciones precisas para comprender fácilmente el manejo de las fórmulas.

#### 1. 3.—¿Que es la electricidad?

Algunos efectos de la electricidad son conocidos hace más de dos mil años, como son la atracción que experimentan algunos cuerpos ligeros, plumitas de ave, por ejemplo, por el ámbar u otros cuerpos, cuando son frotados con un paño.

Los antiguos griegos que efectuaban estos experimentos, llamaban al ámbar *elektron*; indudablemente, el origen de



aluminio, 13; el hierro, 26; el cobre, 29; el uranio, que es el más pesado, llega a tener 92. Los electrones forman varias capas alrededor del núcleo, o sea de una manera simbólica, se puede representar como formando varios anillos concéntricos. Por otra parte, hay que tener en cuenta que los electrones no están quietos, sino que giran vertiginosamente alrededor de su núcleo.

Generalmente, los átomos están neutros eléctricamente hablando, es decir, que se neutralizan o equilibran las cargas negativas de los electrones con la positiva del núcleo. Pero por una acción exterior, un átomo puede perder uno o varios electrones: en este caso el átomo ya no es neutro, sino que actúa como "átomo positivo", con tendencia a adquirir él o los electrones que le faltan.

Por el contrario, también por un efecto exterior al átomo, éste puede adquirir algún o algunos electrones en exceso y entonces actúa como "átomo negativo" y tiende a desprenderse de los electrones suplementarios.

¿Qué ocurriría si hubiese camino libre entre dos átomos, uno con carácter positivo y otro con carácter negativo? Pues ya puede suponerse sin dificultad. El electrón o electrones en exceso en el átomo negativo, se precipitarían a ocupar los puestos vacantes en los átomos de carácter positivo. Y nunca mejor empleado el término precipitar, pues que lo hacen a la vertiginosa velocidad de trescientos mil kilómetros por segundo (300.000 kilómetros por segundo).

Este chorro de electrones desde el negativo o menos (-) hasta el positivo o más (+), es lo que se llama corriente eléctrica.

#### 1. 4.—Conductores y aislantes

El camino que precisan los electrones para trasladarse, según se ha dicho, está



constituido por algunos determinados cuerpos que por ello se denominan conductores. En general, lo son los metales, especialmente la plata, el cobre, el aluminio, el plomo, el hierro, el estaño y el mercurio.

Hay cuerpos que prácticamente no permiten el paso de la electricidad a su través: estos cuerpos se llaman aislantes, con los que se fabrican los aisladores, de tanta necesidad e importancia

en la industria eléctrica. He aquí los aislantes más usados: porcelana, vidrio, mica, seda, parafina, sustancias plásticas, goma, papel, resina, aceite mineral, madera si está seca, pizarra, ebonita, algodón, cuero, aire, agua solamente si es pura.

La humedad influye notablemente en el poder de aislamiento de los cuerpos. Los aislantes que absorben la humedad, como madera, algodón, papel y aun pizarra, pierden sus buenas condiciones dieléctricas, es decir, aisladoras, al contener humedad. En la práctica el electricista no deberá nunca olvidar este detalle.

#### 1. 5.—Misión del generador

Bueno, y vosotros diréis: ¿quién arranca los electrones a unos átomos y se los añade en exceso a otros? Esta, indiscutiblemente, es la misión de los generadores de electricidad, generadores que pueden ser rotativos como las dinamos, y los alternadores o estáticos y químicos como las pilas y los acumuladores. Aun es pronto para añadir algo más a esta explicación, pero por el momento es suficiente.

#### 1. 6.—Sentido de la corriente eléctrica

Un generador tiene dos bornas (también se llaman polos). La borna positiva está en contacto con los átomos positivos, o sea los que tienen defecto de electrones; de idéntica manera la borna negativa agrupa los átomos negativos que tienen exceso de electrones.

Si ahora comunicamos eléctricamente una borna con la otra, es decir, que los unimos con un conductor metálico, en virtud de la tendencia que tienen los átomos a estar neutros, circulará por este conductor la corriente eléctrica.

¿Qué sentido tendrá? Es decir, ¿de cuál a cuál borna pasará el chorro de electrones? Por lo que ya sabemos, tampoco esto nos será difícil contestar. La corriente eléctrica circulará, efectivamente, desde la borna o polo negativo del generador hasta la borna o polo positivo del mismo y a través del conductor. El conjunto de generador y conductor se llama circuito eléctrico.

Pero aunque realmente sea así, por seguir la norma establecida desde que se iniciaron los estudios e investigaciones de la electricidad, se conviene en que el sentido de la corriente es el contrario del anterior, o sea que de ahora en adelante, aunque sabemos que en la realidad es al revés, diremos que la corriente circulará desde el polo + del generador hasta el polo -.

Esta norma no influye para nada en los cálculos y permite, en cambio, seguir el estudio sin alterar las reglas establecidas de antiguo.

Esta primera lección de iniciación es puramente teórica. Con ella sólo no podemos hacer aún ningún ejercicio ni aplicación, pero ya en la segunda hablaremos de la intensidad de la corriente y de su medida y empezaremos a entablar amistad con las unidades eléctricas; conoceremos al amperio (A), y en cambio, iremos olvidando ya un poco al electrón.

## RADIOS

### RADIO MADRID

HOY.—A las 17: Concierto de la tarde.—18: Canciones en el agua.—19: Conexión con Radio Nacional.—19.10: Puente de melodías.—19.30: Hora del ovente. 20: Música y palabras.—20.30: Festival de orquestas.—21.30: Música en el paseo.—21.45: ¿Qué haría usted?, por Antonio Farré de Calzadilla.—22: Conexión con Radio Nacional.—22.15: El ritmo de la noche.—22.30: Morton Gould.—23: Intermedio dramático. "La segunda juventud", por Ernesto Vilches.—23.15: Marian Anderson: recital de canto.—23.30: Horizontes musicales.—24: Música para bailar. 1: Cierre.

### LA VOZ DE LA FALANGE

HOY.—A las 22.30: Apertura. 22.35: Valses de Strauss. 23.05: La figura del momento. A continuación: Canciones por Ana María González. 23.20: Pasquín del día. Siguen las canciones por Ana María González. 23.30: Martillo y yunque, por José Luis Gómez Tello. Seguidamente: Música para el camarada. 24: Ráfagas literarias, por Clemencia Arias. Continúa la música para el camarada. 0.30: Leyendo "Arriba". 0.35: Música de baile. 1: Cierre.

### Regresa de Francia un grupo folklórico de Educación y Descanso

FIGUERAS, 8.—Ha regresado de Francia, donde han participado en el festival internacional folklórico celebrado en la villa de Charolles, departamento del Loire, los componentes del "Escart de Dansalres", de Figueras, pertenecientes a la Obra Sindical Educación y Descanso. En el festival participaron destacados grupos de danzas francesas, conjuntamente con otro grupo holandés, un italiano y el español. La acogida dispensada al grupo español por las autoridades y vecindario de Charolles fué extraordinariamente cordial. Durante el festival, en sus ediciones de tarde y noche, y ante numeroso público, el grupo figuerense tuvo una maravillosa actuación, que mereció los más elogiosos comentarios. (Cifra.)

# MALENKOV, UNO MAS DEL EQUIPO

## Se salvó "arrojando a Beria a los leones"

LONDRES. (Servicio especial.) El "Times" ha publicado el siguiente artículo de Isaac Deutscher:

"En el último periodo de su actividad, Beria representó la curiosa paradoja de un semiberal jefe de Policía en un Estado totalitario. El periodo que va hasta la revuelta alemana en el 'este puede considerarse como "los cien días" de Beria. Beria echó sobre sí la responsabilidad de realizar dos acciones políticas de la mayor importancia, dos imperdables y vitales a los ojos de los fanáticos del stalinismo y de sus aliados. Primero humilló a la Policía al revelar sus procedimientos con ocasión del "complot" de los doctores. Después defendió al chauvinismo, "gran ruso", cuando él, un georgiano, pidió que se pusiese fin a la rusificación de Georgia, Ucrania, los territorios bálticos y Asia Central.

Ambas acciones, la primera más explícitamente que la segunda, fueron ostensiblemente apoyadas por otros dirigentes del partido. Pero como ministro del Interior, Beria fue identificado con dichas medidas de una manera más íntima. No es de extrañar que algunos veteranos de la Policía política, desearan recuperar su sagrado derecho a obtener confesiones de sus víctimas, y los chauvinistas del tipo "gran Rusia" juntasen sus esfuerzos para tomar venganza de él.

Beria estaba menos asociado directamente con la conducción de la política exterior, pero co-

mo miembro del Politburó (ahora Presidium) también ejerció una fuerte influencia en este terreno. La política exterior bolchevique nunca fue realizada por el titular de turno de la cartera de Asuntos Exteriores; ha sido siempre una prerrogativa del Politburó. Ha sido siempre un axioma que la política exterior y la política doméstica son estrechamente interdependientes. Así, el hombre encargado de la seguridad interior tiene en consecuencia mucho que decir también en cuestiones de política exterior.

Desde marzo a junio Beria actuó en estrecha alianza con Malenkov. Juntos dominaron el Presidium, probablemente contra la oposición o la semioposición de Molotov y de Krushev. Juntamente representaban el bloque más poderoso dentro del Presidium. La nueva política suscitó grandes esperanzas, y fue indudablemente muy popular, y mientras fue así nadie se atrevió a desafiar la autoridad conjunta de Beria y Molotov.

No obstante, desde el comienzo, las fuerzas que se opusieron a la política Beria-Malenkov fueron formidables. Algunos jefes de las fuerzas armadas consideraron con alarma las consecuencias de unas reformas casi liberales. ¿No producirían estas reformas una fisura en la disciplina laboral, poniendo en peligro la realización de los programas de rearme? Tradicionalmente, el ejército es el animador del chauvinismo "gran Rusia", y los militares siempre han

visto con hostilidad y recelo el nacionalismo centrífugo de las repúblicas asociadas. Algunos mariscales y generales no podían adoptar una posición favorable hacia una política exterior evidentemente orientada hacia una eventual retirada de los ejércitos de ocupación en Austria y Alemania.

Pero la coalición de fanáticos del stalinismo de policías resentidos y de generales preocupados no tenía nada que hacer mientras la nueva política fue llevada adelante en medio de una gran corriente de popularidad. Las primeras grietas se produjeron en el interior de Rusia, pero no eran lo suficientemente serias como para permitir a los adversarios de la nueva política el lanzamiento de un ataque frontal.

Fue la Alemania del Este la que dio a los adversarios de la nueva política la oportunidad que habían esperado largo tiempo. Cuando se produjo la revuelta berlinesa del 16 y 17 de junio pasado se aseguró que en el Kremlin se oyeron gritos contra la política de "apaciguamiento". Los jefes del Ejército podían argumentar ahora que era el Ejército el que tenía que cargar con las consecuencias de los experimentos políticos hechos por los civiles, etc. Partiendo de la cuestión alemana, los críticos podían volverse contra la nueva política en todo su conjunto. Pero sin embargo no hay razones para suponer que estos críticos se convirtieron en los verdaderos dueños de la situación después del 17 de junio. El coro del grupo gobernante todavía está integrado por hombres dispuestos a buscar un arreglo con el Occidente. Pero incluso éstos habrán sido alcanzados por el argumento contra el apaciguamiento. Habrán tenido que admitir que la conducción de la política exterior rusa desde el fallecimiento de Stalin ha sido inepta en ciertos aspectos.

Incluso desde el punto de vista del apaciguador soviético, la iniciación de una política de paños calientes en Alemania ha sido considerada como prematura. Casi produjo en este país un colapso del régimen comunista. Incluso los hombres de "centro", que hasta aquí han apoyado a la nueva política, han tenido que reconocer la necesidad de un cambio de tono y quizá de táctica.

La revuelta en la Alemania del Este dio pie igualmente para un ataque en favor de una reforma doméstica. Es seguro que no todos los partidarios de la conciliación en el exterior son también partidarios de reformas en el interior, y no todos los reformadores son apaciguadores. No obstante, existe una amplia correspondencia entre ambos aspectos de la política, y ambos aspectos resultaron vulnerables bajo la presión de los acontecimientos en Alemania. La sensación de seguridad y de optimismo que caracterizó a Rusia en la primavera ha pasado.

En Rusia, después de la muerte de Stalin, tres posibles variantes de una evolución política del régimen pos-staliniano fueron consideradas: a) Una regeneración democrática. b) Una vuelta al stalinismo. c) Una dictadura militar, cuyo prerrequisito sería una amenaza de guerra contra Rusia.

Los acontecimientos alemanes, seguidos por un llamamiento a la revuelta por parte de Occidente en la Europa Occidental, se presentó a Moscú como una amenaza de guerra. Pero no bastó para provocar un golpe militar, si bien puso en movimiento al grupo del Ejército y de la Policía que había participado en el asunto de los doctores del Kremlin en enero. Es casi seguro que fue este grupo el que provocó un semigolpe el 17 de junio contra los apaciguadores. Bajo este ataque se rompió la alianza Malenkov-Beria. El ataque debió ser indudablemente lo suficientemente fuerte como para hacer pensar a Malenkov que solamente podría salvar su posición pasándose a dicho grupo y arrojando a Beria a los leones. Beria se encontraba en una posición peculiarmente vulnerable. Su nombre iba asociado a los más sombrios aspectos del stalinismo en los últimos quince años.

En cuanto a la posición de Malenkov, su jefatura no es reconocida ahora, y su posición en el Poder no se ha consolidado. Tiene que hablar y actuar todavía como uno de los del equipo. El partido no está unido en torno a Malenkov, sino en torno al Comité Central. La posición de Malenkov no es, apreciablemente, más fuerte de lo que lo era la de Beria."

# No coma azúcar, ni pan, ni patatas y así no padecerá el cáncer

## Esto nos dice el doctor Guzmán, ciudadano del mundo, que se preocupa por la cancerología

Una visita a nuestro diario nos pone sobre la pista del doctor don Arturo Guzmán, personaje interesante en el mundo, que con sus ideas está revolucionando los conceptos actuales del cáncer.

El doctor Guzmán es chileno de nacimiento, pero su residencia es variable. No obstante encontrarse con mayor frecuencia en las poblaciones de Montevideo y Buenos Aires, distintas regiones del planeta reciben su visita periódicamente. Ahora se encuentra en una de las fases más activas de esta vida trashumante, puesto que pretende poner en contacto a los investigadores de la cancerología que trabajan en el mundo con absoluta autonomía. Allí a donde el doctor Guzmán oye hablar de un hombre que cura el cáncer, se traslada rápidamente para enterarse de sus procedimientos y relacionarlo con los demás que él ha visitado.

Alto, enjuto, con el pelo completamente blanco, tez cebrina y vivacidad en la mirada, el doctor Guzmán nos recibe en el vestíbulo del hotel donde se hospeda.

—Mi viaje, iniciado el 9 de junio de este año —nos dice después de las presentaciones de rigor—, tiene por objeto visitar a los cancerólogos independientes que trabajan en el mundo entero. En primer lugar visité Río de Janeiro, en donde volví a ver el Instituto del Cáncer y la Exposición anual de cancerología, en la que, con piezas anatómicas y bustos de un realismo insuperable, podían observarse los estragos horribles que hace el cáncer tumoral en sus pobres víctimas. Exposición que había sido realizada por el profesor Mario Kraef. Allí dicté dos conferencias, sobre "Alimentación correcta" y sobre "Cáncer". Estuve en el Brasil, en donde verifiqué los nuevos trabajos del doctor Koch sobre enfermedades a virus. En Lisboa estudié los tratamientos en el más acabadamente equipado Instituto de Oncología, pronunciando también cuatro conferencias sobre los mismos temas que en Río. En la capital portuguesa también estudié y observé en las personas los resultados obtenidos antes en cancerosos que dejaron de serlo y los resultados que obtiene en los actuales enfermos en tratamiento el Investigador independiente doctor Antonio de Carvalho, cuyo li-

bro "Hacia la solución del problema del cáncer" confirma las enseñanzas de Gruner, Koch, Hett, Balaguer y Sánchez Gerona de que para que el tumor maligno se produzca es condición esencial la existencia previa de una constitución típica especial, de un terreno cancerizable hereditario en un grado de pureza más o menos acentuada, o de una constitución típica adquirida.

—Entonces, la clave de esta constitución cancerizable es...?

—Una hiperfunción tiroidea y un mal funcionamiento del hígado, trabajo alterado por predisposición hereditaria o adquirida. Para el nacimiento del tejido maligno es necesario tener, además, una predisposición local congénita o adquirida, para que pueda ser agravado posteriormente. El cáncer es una enfermedad celular sólo transmisible por la célula, expresión sintomática local de un desequilibrio estructural y funcional de causa originaria extracelular. La terapéutica anticancerígena total y perfecta creada por De Carvalho es el corolario lógico del conocimiento completo del mecanismo que engendra la dolencia, y por tanto, no es una medicación antojadiza ni empírica como las que se emplean casi universalmente con resultados negativos.

—Habló usted antes del Investigador español Sánchez Gerona, y como precisamente PUEBLO, en repetidas ocasiones, dió a conocer sus trabajos, nos interesaría conocer su opinión sobre esas técnicas.

—Los trabajos del señor Sánchez Gerona tienen un extraordinario interés parcial: sus ensayos de diagnóstico precoz por medio del análisis sanguíneo tienen una gran utilidad, puesto que, unidos a los de otros investigadores, ayudarán a acabar con esta plaga del cáncer. Precisamente ponerme en contacto con dicho Investigador, y también con el doctor Morajón, ha sido el objetivo que he perseguido al venir a Madrid.

—Volviendo al tema del cáncer, desearía nos dijese algo más sobre su etiología.

—Cada individuo crea su enfermedad y reacciona a su manera; por tanto, la enfermedad es en sí una forma de reacción cada organismo, y por ello creo que los tratamientos que se hacen son im-

perfectos, y así, por ejemplo, el oftalmólogo trata una afección ocular cuando se trata siempre de una reacción orgánica a un proceso de naturaleza general. Ello preconiza el que todas las enfermedades, absolutamente todas, sean tratadas viendo su causa verdadera, que no puede nunca reconocer un límite tan estrecho como es un órgano. Concretamente, en lo que se refiere al cáncer, le diré que su causa debe buscarse en otros campos diferentes del que se trata de investigar, y que la alimentación es indiscutiblemente el motivo más acusado de su producción. Existen individuos que están predispuestos al cáncer —lo que se investiga por esos análisis de sangre de que antes le hablaba— y otros que no; tanto en unos como en otros, el cáncer puede desarrollarse por una alimentación defectuosa, que hoy es muy frecuente, puesto que las estadísticas de defunciones por cáncer son cada vez más alarmantes.

—¿Qué alimentos son los que no deben tomarse?

—Ningún ser humano debe tomar productos refinados, a los que por procedimientos industriales se les ha extraído el contraveneno puesto por la Naturaleza, y a los que se dejó exclusivamente la sustancia tóxica. Así tenemos el caso del azúcar blanco, el almidón refinado (pan blanco), el aceite refinado. Otros alimentos, como, por ejemplo, los tubérculos (patata y tomate) y la carne de cerdo, tampoco deben tomarse porque contienen virus. Esta prohibición se refiere a todo el mundo; ahora que los predispuestos, o sea los que en su sangre se encuentra una labilidad cancerosa, no deben ingerir tampoco carnes de animales jóvenes (gallina o ternera), por tener muchas nucleínas; pescado azul, huevos de más de quince días, ni de ninguna clase si el individuo tiene más de cincuenta años.

—En una palabra, que el régimen ideal para no padecer de cáncer, ¿cuál es?

—Ante todo, deben pesarse todos los alimentos para establecer el número de calorías a ingerir, que serán aproximadamente unas dos mil. De ellas hay que consumir un sesenta por ciento en frutas y vegetales verdes, un veinte por ciento de albúminas concentradas (pescado blanco y carne de animales viejos) y otro veinte por ciento de hidratos de carbono y grasas (remolacha, zanahoria, batata, mantequilla, tejido graso de animales).

—¿Y tomando estos alimentos podemos estar libres del cáncer?

—Desde luego; hay que hacer medicina preventiva para evitar la vergüenza de la medicina curativa.

—¿No es muy fuerte este concepto, doctor Guzmán?

—Y con estas palabras dimos por terminada nuestra entrevista con este médico chileno que a sí mismo se llama ciudadano del mundo.

# Los Estados Unidos se van quedando solos...

## Se van aflojando los lazos que apretó la guerra fría

### LOS ALIADOS DE NORTEAMERICA CREEN QUE RUSIA NO ATACARÁ

NUEVA YORK. (De nuestro correspondiente.)

Los altos funcionarios de política exterior de la Administración Eisenhower están cada vez más preocupados por la tendencia del mundo no comunista a aflojar los lazos que unían a las naciones durante la guerra fría.

Dichos funcionarios ven, por lo menos, dos fuerzas que intervienen en este proceso:

1. Existe la perturbadora tendencia, particularmente en el Congreso, a alejar a los Estados Unidos de sus obligaciones y compromisos con sus aliados.
2. Existe igualmente la tendencia perturbadora, entre estas naciones aliadas, a aflojar sus lazos con los Estados Unidos, para emprender una política más independiente, que en muchos casos revela una fuerte inclinación hacia cierta forma de neutralismo.

Pero, entretanto, muchos funcionarios veteranos con amplio conocimiento de los problemas de la política exterior se muestran, en privado, mucho menos optimistas que sus nuevos superiores, que llevan en su despacho seis meses o menos. Dichos funcionarios creen que la tendencia a divorciarse de los Estados Unidos seguirá su curso y que no cabe prever una marcha atrás por lo menos en un futuro próximo.

Al mismo tiempo estiman que muchos de los más impacientes aliados de los Estados Unidos harán difícil romper sus ligaduras con los Estados Unidos, por la sencilla razón de que necesitan la protección de una gran potencia, no deseando caer en brazos de otra gran potencia militar, que es la Unión Soviética.

Se ve claramente, a través de discusiones con nuevos y viejos funcionarios, que se conceden diversos grados de importancia a las diversas razones del declinar del prestigio de los Estados Unidos en el extranjero y a la creciente tendencia de los aliados en cuestión a disfrutar de una mayor independencia.

Pero generalmente se está de acuerdo en que estas son las razones básicas:

1. La expansión del nacionalismo, el cual, se piensa, emana en parte de la recuperación económica de muchos de los países destruidos por la guerra, los cuales estiman ahora que el peligro de un ataque ruso ha disminuido apreciablemente. Llegan

do en consecuencia a la conclusión de que sus economías resultarían más fortalecidas si no estuviesen atados al programa de rearme patrocinado por los Estados Unidos.

2. Las actividades del senador McCarthy son consideradas por mucha gente extranjera influyente como reflejo de una debilidad básica de los Estados Unidos. Muchos piensan que el Presidente Eisenhower debiera deshacerse del senador y reafirmar así su autoridad.
3. El fracaso de la administración, la cual no ha hecho ningún progreso considerable en el anunciado apoyo del Presidente Eisenhower a la política "comercio, y no ayuda".
4. El temor emanado de la creencia de que la política exterior de los Estados Unidos es demasiado rígida. Esto, por supuesto, es fuertemente rechazado por los dirigentes de la administración, si bien reconocen que este temor está ampliamente difundido, particularmente en Europa, donde el primer ministro Churchill ha tenido la iniciativa de hacer un nuevo intento de reconciliación con Rusia.
5. El sentimiento en el extranjero de que existe mucha confusión, tanto en la administración como en el Congreso en cuanto a las aspiraciones de política exterior y la estrategia. Señalan que hay una fuerte diferencia de tono entre la famosa declaración del Presidente Eisenhower del 16 de abril, en cuanto a su política exterior, y el discurso que siguió, pronunciado por el secretario de Estado, John Foster Dulles.
6. Finalmente, existe un considerable nerviosismo en el extranjero sobre el deseo expresado por la Administración de cambiar la política exterior seguida por la Administración Truman. Muchos altos cargos de nuestros aliados eran partidarios de la política seguida por Truman, y se niegan a reconocer ahora que estaban tan equivocados como él. Conceden que los acontecimientos que se están produciendo al otro lado del telón de acero indican que probablemente son deseables algunos cambios, pero temen que los cambios proyectados en Washington no estén de acuerdo con sus puntos de vista en cuanto a lo que debe hacer

La revuelta en la Alemania del Este dio pie igualmente para un ataque en favor de una reforma doméstica. Es seguro que no todos los partidarios de la conciliación en el exterior son también partidarios de reformas en el interior, y no todos los reformadores son apaciguadores. No obstante, existe una amplia correspondencia entre ambos aspectos de la política, y ambos aspectos resultaron vulnerables bajo la presión de los acontecimientos en Alemania. La sensación de seguridad y de optimismo que caracterizó a Rusia en la primavera ha pasado.

En Rusia, después de la muerte de Stalin, tres posibles variantes de una evolución política del régimen pos-staliniano fueron consideradas: a) Una regeneración democrática. b) Una vuelta al stalinismo. c) Una dictadura militar, cuyo prerrequisito sería una amenaza de guerra contra Rusia.

Los acontecimientos alemanes, seguidos por un llamamiento a la revuelta por parte de Occidente en la Europa Occidental, se presentó a Moscú como una amenaza de guerra. Pero no bastó para provocar un golpe militar, si bien puso en movimiento al grupo del Ejército y de la Policía que había participado en el asunto de los doctores del Kremlin en enero. Es casi seguro que fue este grupo el que provocó un semigolpe el 17 de junio contra los apaciguadores. Bajo este ataque se rompió la alianza Malenkov-Beria. El ataque debió ser indudablemente lo suficientemente fuerte como para hacer pensar a Malenkov que solamente podría salvar su posición pasándose a dicho grupo y arrojando a Beria a los leones. Beria se encontraba en una posición peculiarmente vulnerable. Su nombre iba asociado a los más sombrios aspectos del stalinismo en los últimos quince años.

En cuanto a la posición de Malenkov, su jefatura no es reconocida ahora, y su posición en el Poder no se ha consolidado. Tiene que hablar y actuar todavía como uno de los del equipo. El partido no está unido en torno a Malenkov, sino en torno al Comité Central. La posición de Malenkov no es, apreciablemente, más fuerte de lo que lo era la de Beria."

# CARTAS AL DIRECTOR

**RECTIFICACION DE UN EXPLICABLE ERROR**

Querido director y amigo: En mi detallado y conmovedor comentario por Radio Nacional de España a la muerte del entrenador de natación Enrique Granados con fundi el nombre y el pabellón del barco en que naufragó el autor de "Goyescas" durante la primera

guerra mundial, sin perjuicio de que esta inexactitud no alterara sustancialmente ni poco ni mucho la fidelidad y fervor de mi evocación, ni de que fuera ésta (Lérida, Barcelona, españolismo, andalucismo, estancia triunfal en Nueva York, extremo de "Goyescas", agresión de un submarino alemán, 1916, naufragio, muerte, etcétera) el recuerdo más completo, acaso el único, que a través de la desaparición del hijo deportista dedicaron los órganos españoles de publicidad al malogrado compositor. No fue, en efecto, el "Lustantia", cuya matrícula, por otra parte, no era norteamericana, sino brúdnica, sino el "Sussex", la nave en que viajaba Granados, según han indicado varios comunicantes, entre los que me apresuro a distinguir a don Francisco Piñol. ¿Es tan grave la equivocación tratándose precisamente de dos unidades navieras cuyo hundimiento, acaecido en la misma época, a consecuencia de ataques de los submarinos alemanes, provocó vastos movimientos de protesta en la opinión pública de los Estados Unidos, precursores de la intervención de este país en la guerra europea? Procediendo con inteligente y discreto sentido de lo que debe ser una labor de divulgación cultural, el señor Piñol aprovecha mi intrascendente y explicable yerro para recordar interesantes detalles de la muerte de Granados, refrescándonos a muchos lectores la memoria y deleitando a otros con el sabor de instructivas y curiosas novedades. Y no deja de solazarme que un solo dato erróneo y ninguna inexactitud grave de mi documentada necrología haya suministrado al señor don Javier Alfonso ocasión y pretexto para exhibir por sí y para los demás el título de "Catedrático del Real Conservatorio de Música" mediante una espontánea carta del preopinante a PUEBLO con el solo fin de restablecer en unas setenta líneas la identidad de un barco que según el docto, repentista y diplomado profesor consta en "cualquier historia de la música o enciclopedia general".

Gracias por la inserción de tu afectuoso amigo y compañero, que te estrecha la mano, Mariano Daranas.

# UN LIBRO DEL DOCTOR BLANCO SOLER



"Comentarios sobre la vejez y otros ensayos", es el título del último libro publicado por el doctor Blanco Soler. Editado por Aguilar, dicho volumen reúne en sus páginas varios fugaces y bien meditados estudios ("El médico y el literato", "Elogio de la enfermedad", "Comentario médico a la muerte de Jesucristo", "La soledad de la Virgen María", "Recuerdo del Brasil y Argentina"), en los que el eminente médico y escritor madrileño nos da los últimos frutos de su acreditado prestigio intelectual y de su gran solvencia científica.

# TOROS

**PLAZA DE TOROS DE MADRID**

Mañana, domingo, seis tarde Seis novillos de la señora viuda de Calderón, de Sevilla, para

**GITANILLO DE RIOLA**  
**LUIS FRANCISCO PELAEZ**  
y  
**RAMON EDO**  
(de Tolosa)  
atrevio en esta Plaza

**Plaza de Toros Vista Alegre**

Mañana, domingo, seis tarde Seis novillos de don Antonio de la Cova, para

**José Navarro de Olivares**  
**Miguel Iglesias, el Charro**  
y **José Miguel Cárdenas**  
de Colombia, nuevo en esta Plaza. Taquillas: Victoria, 3.

**Nueva Plaza de Toros de San Lorenzo de El Escorial**

Extraordinaria novillada el día 10 de agosto Seis novillos-toros de la ganadería de don Higinio Luis Severino para

**CARLOS CORPAS**  
**OHICUELO II**  
**PAQUITO CORPAS**  
Localidades en Sol y Sombra, Victoria, 1.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

ANOCHÉ, EN LA PLAZA DE TOROS

ROTUNDA VICTORIA DE YOUNG MARTIN SOBRE ANDRÉ JASSE

El campeón español realizó una espléndida demostración de clase Agustín Argote derrotó, sin complicaciones, a Joe Monteiro "la estrella de los rings de París"

Young Martín, cuya buena estrella pareció destinada a nublarse tras de su desafortunado combate con Lou Skena, consiguió anoche reafirmar su prestigio y su clase de gran campeón al exponer frente a André Jasse la más completa y concienzuda prueba de un boxeo de primerísima calidad...

El encuentro disputado por galo y madrileño impone la necesidad de centrar el juicio analítico en torno a la única de las dos figuras en oposición, que en verdad supo definir facultades y características, la única que durante los diez asaltos mantuvo en alto el pabellón de su personalidad pugilística...

UN "SINIESTRO" CON DOMINIO DEL ARTE Y LA CIENCIA DEL RING

Con la tranquilidad de quien conoce su propio valer y el alcance de sus posibilidades, comenzó Young Martín el cerco de André Jasse, un cerco engañoso, por cuanto que no encontró su fundamento en la fuerza y presión de los puños, sino en el arabesco del juego de piernas...

Young Martín consiguió el prodigio técnico de materializar el sentido de lo impalpable en el ring. Su velocidad moderada sobre el apoyo de una constante ruptura de frentes hizo de su figura una sombra incomprensiblemente escurridiza a los ojos del francés...

Y esa rapidez moderada fue precisamente el motivo fundamental de la definitiva demostración de auténtica clase expuesta por el pupilo de Paco López...

Resultaron los diez períodos como una exposición de capacidad combativa, sin profundidad; un alarde de arte y de ciencia del ring, lleno de alegría y de sencillez...

Para qué seguir? Young Martín contrastó su condición de único y verdadero aspirante al campeonato de Europa...

André Jasse quedó prendido en la red que le tendiera el campeón español. Allí se emborronaron sus armas hasta dejarle convertido en un hombre sin dominio de sí mismo...

Para qué seguir? Young Martín contrastó su condición de único y verdadero aspirante al campeonato de Europa...

André Jasse quedó prendido en la red que le tendiera el campeón español. Allí se emborronaron sus armas hasta dejarle convertido en un hombre sin dominio de sí mismo...

Para qué seguir? Young Martín contrastó su condición de único y verdadero aspirante al campeonato de Europa...

André Jasse quedó prendido en la red que le tendiera el campeón español. Allí se emborronaron sus armas hasta dejarle convertido en un hombre sin dominio de sí mismo...

este destenido negro de Mozambique, que ni tan siquiera sirvió de pedestal para el campeón español de los ligeros.

Agustín Argote merece y precisa contrarios de más calidad, frente a los que la derrota tenga su justificación y la victoria suponga un mérito. Adversarios como el pobre e inocente Joe Monteiro nada añaden, y pueden privar de mucho a sus contrarios.

Así fue como el vizcaíno, pese a sus intentos, no consiguió ordenar la pelea por los cauces de lo efectivo y de lo estético. La endeble textura científica del hombre de color y su infimo índice de entusiasmo y de animación matizaron el combate con los brochazos de una tristeza muy en armonía con la melancólica y lastimosa expresión del llamado "estrella de los rings de París".

Menos mal que Argote, en el quinto asalto, se decidió a seguir la línea recta, y el k. o. puso fin a una pelea que resultó más espectáculo de feria que número de un gran cartel pugilístico.

LA "FURIA NEGATIVA" DE SANTIN

Suponemos que Santin estará en camino de convencerse respecto de la inutilidad integral de su estilo típicamente encajado en la borrascosa "furia española". Cuando el ataque es meditado, aunque sea violento, deja de ser furia, y cuando es producto de la impetuosidad, sin método, se convierte en "furia negativa", cual la desarrollada anoche por el guipuzcoano, cuyo terrible y agotador esfuerzo le condujo a una mediocre victoria por puntos sobre un enemigo veteranísimo en el navegar por los siete mares pugilísticos y convertido ya en una venerable reliquia...

EN EL PRELIMINAR, COMBATE NULO

Nos gustó más "Bollita" en esta su segunda pelea en Madrid. Aún es mucho lo que debe aprender, pero se nota en su estilo una mayor firmeza y un mayor contenido de conocimientos. Sigue habiendo en él los fermentos de una buena promesa.

Promesa que también existe en el levantino Francés, que supo equilibrar un combate en el que se dibujaba como víctima propiciatoria. El resultado de empate deja en el aire dos nombres subrayados de esperanza.

C. A. PALOMINO

LUCHA, ESTA NOCHE

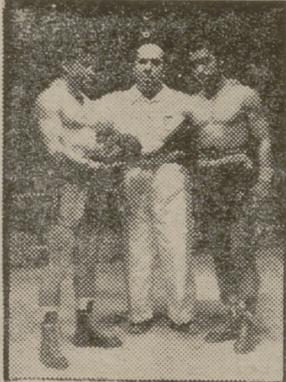
La pelea revancha entre Flaviano y King-Kong

JO. LUIS-CHEO MOREJON, EN EL SEMIFONDO

Auténticamente sensacional es el programa de esta noche en el campo del Gas, dedicado a la lucha libre americana. Sensacional y emocionante en extremo, por cuanto que junto a ese desquite entre el tigre leonés Flaviano y el siriolbanés King-Kong, hemos de añadir ese choque de semifondo entre el luso Joe Luis y el "moreno" Cheo Morejón, o sea dos boxeadores enzarzados en la aventura del "catch".

Queda todavía, como antepórtico de estas dos peleas, las que disputarán, con su emoción correspondiente, Fabián-Urteaga, Sepúlveda-Zubieta y Ruiz-Fermar.

Un programa de auténtica bandera.



Prólogo del encuentro entre Young Martín y André Jasse. Más tarde, el campeón español ofrecería al francés una acción de buen boxeo. (Foto Ruiz.)

JASSE: "Estoy dispuesto a enfrentarme de nuevo a Young Martín. Esta noche ha rehuido el combate"

MARTIN: "Le concedo la revancha, si es ese su deseo. Y conste que si frente a Skena hubiera boxeado como hoy, a estas horas España tendría un campeón de Europa"

Ocurre que los pugilistas, en la Plaza de las Ventas, se desnudan y visten todos en el mismo vestuario. También los árbitros. Cada cual tiene su rincón. Y el mejor, por lo que dice, no. El chico se siente patriota.

En el cuarto—otra denominación no cabe—habilitado para tales menesteres, la zona de la izquierda, anoche, la ocupaban los franceses; la de enfrente, los españoles y jueces.

Terminada la velada, giramos una visita a los boxeadores. Eran las dos pasadas. Y el rival de Argote, en traje de calle, anadado todavía, encontrábase tumbado en un banco, creó que en el único que allí hay.

No le habíamos dirigido aún la palabra, cuando aparece por la puerta André Jasse. Cruza el dintel hablando en francés, evidentemente malhumorado.

Luis de Santiago, que está con nosotros, como conoce el francés, nos sirve de intérprete: —Dice que Young es un ballarín, que no ataca y que no es combatiivo.

Jasse discute con su "manager". Este trata de calmarle; pero, en tanto esto consigue, le da la razón en todo.

JASSE.—Young es un corredor en vez de un boxeador. No se ha atrevido a acercarse en toda la noche... ¡Siempre corriendo, siempre corriendo!

MANAGER.—Los árbitros, aquí, por lo que he podido ver, saben poco. No permiten el cuerpo a cuerpo. Y favorecen a los de casa. No son justos.

JASSE.—Estoy dispuesto a enfrentarme de nuevo con Martín. Otra vez, aquí, si lo desea. No le tengo miedo. ¡Ah! Que saldré bien prevenido. De seguro que no volverá a ocurrirme más lo de esta noche.

YO.—¿Qué hubiera ocurrido si Young acepta el cuerpo a cuerpo? JASSE.—Que le hubiera vencido. Y que a estas horas el derrotado sería él.

Se presentó en Canarias el equipo argentino de natación "Gimnasia y Esgrima"

Pastora Martín establece nueva plusmarca nacional de 200 libras

LAS PALMAS, 7.—El equipo de natación Gimnasia y Esgrima ha hecho su primera magnífica exhibición ante la selección canaria en la piscina municipal Julio Navarro, abarrotada de público. Antes de comenzar las pruebas se guardó un minuto de silencio en recuerdo del preparador Granados. Los resultados han sido:

100 metros libres internacional: 1. Yantorno (Argentina), 1 m. 2 s. 5/10; 2. Ventura Ramírez (Canarias), 1-02-5/10; 3. Cantón (Argentina), 1-02-7.

100 m. mariposa femenino internacional: 1. Beatriz Rodrigo (Argentina), 1 m. 33 s. 8/10; 2. Concha Fernández (Canarias), 1-46; 3. Carmen Flores (Canarias), 1-51-9/10.

100 m. espalda femeninos internacional: 1. María Rosa Jantorno (Argentina), 1-26-6/10; 2. Pastora Martín, 1-29; 3. María del Carmen Martínez (Canarias), 1 m. 33 s.

200 m. mariposa internacional: 1. Cossani (Argentina), 2 minutos 53 s. 3/5; 2. José Quintana (Canarias), 2-59-8/10; 3. Tomás Navarro (Canarias), 3-05-8/10.

400 m. libras internacional: 1. Castañera (Argentina), 5 m. 04 s. 1/10; 2. Camareo, (Argentina), 5-05-5/10; 3. A. Martínez (Canarias), 5-06-9/10; 4. Zwart (Argentina), 5-23; 5. Carrera (Argentina), 5-34.

200 m. espalda internacional: 1. Bugnord (Argentina), 2 m. 43 s.; 2. Luis González (Canarias), 2-43-2/10; 3. Cutillas (Canarias), 2-53; 4. José Luis Benjumea (Canarias), 2 m. 56 segundos 3/10.

Relevos libres internacional: 1. Canarias, 1-29-1/10; 2. Gimnasia y Esgrima, 1-29-3/10.

Relevos estilos femeninos internacional: 1. Gimnasia y Esgrima, en 1-39-3/10, seguido de Canarias, en 1-44. (Alfíl.)

El Alto Comisario de España en Marruecos clausuró el concurso hípico en Ceuta

CEUTA, 8.—El alto comisario de España en Marruecos, acompañado de su esposa, ha presidido hoy la última reunión hípica de la temporada, en la que se disputaron las Copas "Alto comisario" y "Despedida". En la primera participaron treinta y cuatro caballos. Cuando se corría esta prueba sufrió una caída el caballo "Incierto", resultando su jinete, capitán González, con la fractura de varias costillas. El vencedor absoluto de la prueba fue el caballo "Ducha", montado por el teniente Castrillón, con cero fallas, 1 minuto y 42 segundos, seguido del caballo "Póker", con cuatro faltas y un tiempo de 1 m. 36 s.

Previamente se disputó la prueba "Despedida", dividida en dos series, adjudicándose el primer premio el caballo "Ratonil", montado por el capitán Ongó. (Alfil.)

MAÑANA, BOXEO EN EL GAS

El argelino Mokhfi, trente a LUIS DE SANTIAGO

Un italiano: Mascarella, adversario de Emilio Orozco

Mañana, en el Gas, se desarrollará otro de los grandes programas internacionales que sin algaradas, bombos ni platillos viene organizando Puga Pombo en la popular "arena" de Embajadores.

El combate estelar lo disputarán el batallador argelino Mokhfi y nuestro desconcertante "pibe". Será ésta una pelea en la que ese admirable espíritu combativo que anima al berebere encontrará en la pegada de Luisito un freno y un respeto que, de no plantearse, es decir, si Mokhfi no se muestra precauto y cauteloso, bien pudiera ser que el k.-o. hiciera su aparición invocada por esa cachiporra del madrileño,

siempre suspendida sobre la cabeza de sus enemigos. El combate será, esto sí se puede afirmar, rápido y pleno de dinámica, con muchos peligros y mayores amenazas.

Emilio Orozco peleará con el italiano Mascarella. He aquí una buena oportunidad para que el campeón nacional de los welters nos muestre el valor de su técnica en proyección sobre una figura extranjera. Medida de calidad que puede tener hondas significaciones para un futuro inmediato.

Completan el cartel los encuentros de Pagés con París y Pucho con Luis González.

MAS DE 1.000 ESTUDIANTES participarán en la III Semana Deportiva Internacional Universitaria

Representan a 21 países de todo el mundo

DORTMUND, 8.—Más de mil estudiantes de casi todo el mundo participarán en la Semana Deportiva Internacional Universitaria, que se celebrará del 9 al 16 del mes actual en el valle del Ruhr.

La próxima reunión está patrocinada por la Federación Internacional del Deporte Universitario, y las diversas pruebas se disputarán en el estadio al aire libre Rote Erde y en el cubierto Westfalenhalle.

Hasta ahora, más de mil estudiantes de 21 países se han inscrito para el gran acontecimiento deportivo universitario, figurando entre los participantes campeones olímpicos.

Casi todos los equipos de Europa occidental han informado a los organizadores que enviarán sus equipos. Entre ellos figura España.

También participarán Japón, Argentina, Brasil, Chile, J-malca, Venezuela, Egipto, Puerto Rico y Nueva Zelanda.

El estadio de Rote Erde, en el que se celebrarán la mayor parte de las pruebas, tiene capacidad para 47.000 espectadores. La pista para las pruebas atléticas es de 400 metros y se ajusta a los reglamentos internacionales. El Estadio de Westfalenhalle tiene un aforo de 19.000 personas.

BOXEO CAMPO DEL GAS

Domingo 9 de agosto. Siele y media tarde. Magna reunión internacional! Pucho - Luis González. PARIS - PAGES. OROZCO-MASCARELLA. LUIS DE SANTIAGO - MOKHFI.

COMENTARIO

Van a celebrarse en Dortmund los Juegos Universitarios Mundiales, y la afición baloncestista española se muestra, con motivo, muy esperanzada en que nuestros muchachos sepan mantener bien alto el pabellón deportivo patrio.

En la edición del pasado año, que tuvo lugar en Luxemburgo, España se adjudicó, inbatida, el título de campeón. Y ahora se espera poder repetir la proeza.

A las órdenes del preparador, Cholo Méndez, el equipo nacional estará integrado por Arturo y Alfonso Imedio, Juan Sanz, José María Pérez Lorient, Angel Sierra, Alcántara, Alvarez, González, Jomana, Lobón y Menéndez.

¡Ánimo, muchachos, que clase y apoyo moral también os sobran!

Mañana y pasado habrá dos partidos internacionales en El Escorial

Como anunciamos hace días, el próximo domingo, día 9, y el martes 11, se celebrarán en El Escorial dos interesantes partidos entre el Club titular Unión Deportiva San Lorenzo y el equipo alemán de primera Liga Esportfrunde, de Francfort, con motivo de las fiestas patronales de aquel Real Sitio. Tan interesantes encuentros llenarán con satisfacción dos fechas para los aficionados escorialenses y madrileños, ya que serán muchos los que desde Madrid se desplacen a El Escorial, deseados de presenciar los primeros encuentros futbolísticos de la temporada.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES

Interesantes declaraciones del doctor FORNOZA

“Los futbolistas no deben casarse hasta que no se jubilen”.--“Los ciclistas profesionales deben hacerlo a los veinticinco años, nunca antes o después”.--“No deben jugar los que padecen lesiones tuberculosas activas y abiertas, pero una vez curadas, el jugador puede volver a los campos de fútbol”

Ha escrito un libro para el deportista en general, claro y sencillo, que contiene importantes consejos y el resultado de largas investigaciones

El doctor Fornoza no necesita presentación. Es vocal de la Federación Internacional Médico-Deportiva y jefe de Servicios Médicos de la Delegación Nacional de Deportes.

Sus trabajos científicos han sido publicados en las revistas y boletines extranjeros. Su nombre ha aparecido innumerable veces en las primeras planas de la Prensa europea. Nadie ignora la personalidad de este ilustre médico. En los Congresos a que ha asistido, sus proposiciones y conferencias le han valido siempre la admiración de sus colegas.

Ahora ha terminado de escribir un importante libro. Se titula “Manual médico para el deportista”. Es el primero en su género. Recoge en él el fruto de sus meditaciones. Los capítulos, cortos pero sustanciosos, contienen curiosidades, notas y resúmenes de investigaciones de indudable trascendencia para el deportista. No ha hecho el doctor Fornoza un libro subjetivo, de lucimiento. Ha hecho un libro impersonal, para el deportista, para el entrenador, para el que vive del deporte y con él se recrea. Es su deseo que este “Manual” sea útil e interesante. Y que tenga sólo repercusión práctica.

Entrevistamos al doctor Fornoza en su casa. Un séptimo piso y en día de restricción. En su despacho, moderno, sencillo, acogedor, mano a mano, el doctor Fornoza y el periodista. El doctor no nos ha dejado hablar. Es tremendamente nervioso. Nervioso en sus movimientos. Nervioso cuando está sentado. Nervioso en buscar y revolver, en completarnos cuanto le solicitamos. Fuimos a su casa a las cuatro y media de la tarde. Salimos a las siete menos cuarto. Pasmoso. Nos explicó cosas y casos. Subrayaban sus palabras, a modo de común denominador, la amabilidad y la simpatía. Nos dimos cuenta de la hora que era una vez en la calle. Increíble que el tiempo hubiera pasado tan de prisa.

Se desvive el doctor por atendernos. Agregamos a todo esto que es sencillo y cordial. Que es desentadado. Y que nos obligó a quitarnos la americana. —Está usted en su casa y hace calor. Quitese la americana. De verdad que le obedecemos.

EL LIBRO DEL DOCTOR FORNOZA

El “Manual médico para el deportista” lo ha escrito el doctor Fornoza impelido por la desazón de que en España no existe todavía ningún libro que trate los temas que él ha recopilado en el suyo.

—Mi “Manual”—nos explica—es elemental. Lo he trazado con palabras al alcance de todos. Quiero que puedan comprenderlo y asimilarlo cuantos se dedican al deporte. No hay en él expresiones profesionales ni párrafos complicados. Es mi propósito, y en ello he puesto empeño y cuidado, que sea eso, un “Manual”.

—¿Cuándo lo editará usted? —Ahora estoy en trato con varias editoriales. Porque otra cosa que busco es que no salga caro de precio. Quiero que puedan comprarlo todos. Y si el precio es elevado, lo cual siempre es un obstáculo, el texto perderá una de sus principales finalidades: su labor divulgadora.

—¿Tardará en ponerlo a la venta? —He fijado en mis cálculos el mes de septiembre u octubre. Si no tropiezan con algún imponderable, creo que en los meses indicados puede estar muy bien en las librerías.

—¿Saben sus colegas del extranjero algo de su libro? —Les he hablado de él. Y tienen interés en conocerlo. Son varios los médicos europeos y americanos que me han expresado el deseo de que les envíe un ejemplar cuando lo tenga terminado.

—¿Le satisface por completo su obra? —Sí, porque la he trabajado con atención y he incluido en ella todo aquello que a mi

CURIOSIDADES

Luego el doctor Fornoza nos lee algunos capítulos de su libro. Recogemos únicamente unas acotaciones. Si tuviéramos que transcribir todo lo que nos leyó, este reportaje habría de convertirse en serial.

—Fausto Coppi—nos dice—tuvo un año en que parecía que su carrera como ciclista estaba próxima a extinguirse. La Prensa italiana se ocupó mucho del campeonísimo y de su descenso de forma. Los más creían y comentaban que Coppi había entrado en la suma del ocaso. Y la decepción cundió y prendió en el ambiente. Sin embargo, un doctor italiano estudió su caso. Y estas que aquí expongo son las conclusiones de sus investigaciones: “Los ciclistas no deben contraer matrimonio hasta los veinticinco años. Nunca antes o después.” La aseveración está fundamentada sobre una base científica.

Respecto a los futbolistas—continúa—, la sentencia es bastante más desoladora: éstos no deben casarse hasta que no se retiren definitivamente de la profesión.

—¿Por qué? —La pregunta brotó de nuestros labios espontánea y estupefacta. Nos salió casi sin querer.

—Porque el desgaste físico en ellos es mucho más considerable, lo que repercute, sobre todo en los meses inmediatamente posteriores al enlace matrimonial, en el rendimiento del jugador, que es mucho menor.

—Teniendo en cuenta entonces esta deducción, ¿cuál es su consejo como médico? —Que no contraigan matrimonio hasta que no se jubilen. Va en su favor.

HOY SE DIAGNOSTICA MEJOR LA TUBERCULOSIS

Seguidamente pasamos a conversar sobre la tuberculosis en el jugador de fútbol. Hemos considerado prudente no personalizar.

—¿Se dan hoy más casos de tuberculosis que antes, que hace, por ejemplo, quince años? —Lo mismo. Lo que ocurre

es que hoy se diagnostica antes. Antiguamente se diagnosticaba cuando el paciente estaba, perdónese la palabra, completamente depauperado. La Medicina ha avanzado extraordinariamente. Y en virtud de ese progreso hoy es más fácil diagnosticarla y, por tanto, cortar los efectos de la misma con tiempo y resultados muy halagüeños para el atacado por el bacilo de Koch.

—Le voy a hacer una pregunta quizá inocente, doctor. La vida actual, de movimiento y continuo ajeteo y poco descanso, ¿no cree usted que es a veces una aliada de la tuberculosis? —No lo creo. Es más, no es cierto. Hoy se hace una vida más higiénica, más al aire libre. Antes, en lo que concierne a la pregunta que me ha formulado, la vida era más insana. Y se lo voy a demostrar con un ejemplo. Mi abuelo murió muy joven. No había hecho aún los cuarenta años. Pero por el aspecto no parecía sino que había traspasado los sesenta. Si se fija usted en el de sus antepasados por las fotografías que de ellos conserve, se dará cuenta de lo mismo. Y esto es debido sencillamente a que las costumbres de antaño imponían más recogimiento, más vida entre cuatro paredes y menos horas, sólo las justas, por lo general, en contacto con la naturaleza. Por eso la vida que hoy se hace es más beneficiosa para el organismo.

—¿Es usted partidario de que sigan jugando aquellos que han sufrido lesiones importantes? —No deben jugar los que tienen lesiones activas y abiertas. Pero una vez curadas completamente y cerradas las lesiones y teniendo la seguridad de que no se va a producir una reactivación, considero que el jugador puede volver a jugar.

Después de lo que han leído quizá volvamos otro día sobre temas parecidos. El doctor Fornoza ha tenido la amabilidad de brindarnos su cooperación y nos ha invitado a otras conversaciones, las cuales, por lo que dejó esbozar, de seguro que han de interesar también al deportista.

Miguel ORS

COMENTARIOS EN TORNO A LA NATACION CANARIA

Ayer hemos tenido una grata sorpresa al sernos remitido por nuestro buen amigo y gran aficionado Andrés Vizeaya, a quien damos las más expresivas gracias, la magnífica Memoria-Anuario de 1952, editado por la Federación Tinerfeña de Natación. El folleto, con magníficas fotografías, es de un gran interés para el aficionado, ya que publica íntegramente todos los festivales, con sus respectivos resultados técnicos, celebrados en Santa Cruz de Tenerife, así como clasificaciones en los XLII edición de los campeonatos nacionales, encuentros internacionales y, en fin, todo aquello que puede representar interés para el aficionado al deporte acuático.

Como epílogo hemos visto un excelente artículo, que nos hace recordar el castellano refrán de “En todas partes...”. Sí, amigos lectores; allá, en Tenerife, también se encuentran con un problema de difícil solución. En dicho artículo exteriorizan sus culpas en el sentido de que necesitan una piscina olímpica; nosotros estamos en el mismo caso en lo que a invernales se refiere. Tras una brillante exposición

de hechos, sobre cuya base se solicita, una vez más, dicha edificación deportiva, se dirige en un ruego a las autoridades insulares para que dicha idea, asimilada años ha, llegue a ser una realidad...

Y ya que hemos dicho a través de las anteriores líneas algo de Canarias, bueno será, puesto que hay tema, relatarles algo, a nuestro parecer, interesante. Una controversia ha sido suscitada por alguien muy conocido en el deporte acuático canario. Esa persona, al parecer, ha iniciado una campaña cuyo fondo se concentra en la separación de las dos regiones canarias, que, al unísono, ostentan la primacía nacional: Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife, y asistir de esta forma, por separado, a las próximas competiciones nacionales. Nosotros podríamos decir, maliciosamente, que nos parece excelente la idea; mas nuestros acendrados conceptos deportivos nos hacen aconsejarle que cese en su empeño, ya que una Federación como la canaria no creemos que vaya a aceptar tal idea. Por el bien de una región, avanzadilla de la natación española, y de mantener en alto lugar su pabellón deportivo, diferimos totalmente de esos pensamientos, que esperamos queden tan sólo en un proyecto.

Y como final, ¿han visto ustedes los resultados del encuentro entre la selección canaria y el Gimnasio y Esgrima? Son magníficos, y esperamos que repitan los críollos tan lucida actuación en nuestra piscina municipal.

SEVILLANO

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



—Es un espía atómico.

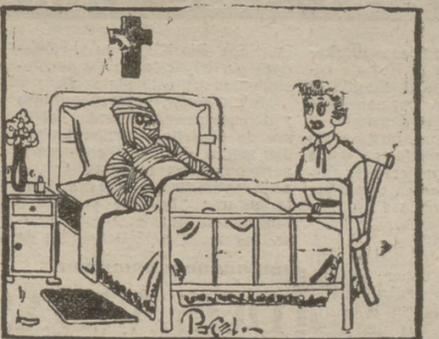


—Sí, he pintado un tren; pero no se ve porque trae retraso.

CANJE DE PRISIONEROS



—Cambio este lote por aquel sargento alto.



—¿Deberías haber desconfiado, querido!... No es corriente que el público pida que salga el autor ya al terminar el primer acto.



Whisky escocés



—¿Qué cosas tienes, Juan! ¡Mira que pensar que no voy a visitarte por temor a que me pegues la gripe!...



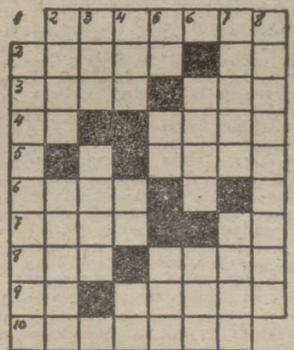
—¿Eso que ha dicho usted de idiota, va por mí? —De ninguna manera! ¿Es usted acaso el único idiota que hay en el mundo?...



ENTRE AMIGAS.—¿Te gusta el vestido que se ha comprado Eduvigis? —Mucho. La envejece por lo menos cinco años.

CRUCIGRAMA

NUMERO 825



HORIZONTALES.—1: Taberna.—2: Pertenece a la muela. Símbolo del barío.—3: Concejal. Al revés, Oo. Cl.—5: azoM.—6: Avio.—7: Nilo. ruín.—4: Artículo. Embarcación medievál.—5: Hijo de Jacob.—6: Arte

de pesca.—7: Conjunto de dos voces (plural). Nota.—8: Consonantes repetidas. Al revés, moneda china usada en Filipinas.—9: Vocal repetida. Conjunto de cosas relacionadas y sucesivas.—10: Nombre de mujer.

VERTICALES.—1: Dulce de mazapán (plural).—2: Himeneo. Relativo al oro.—3: Husmeé. Al revés, nombre de mujer.—4: Río de Suecia. Naípe. Conozco.—5: Desinencia verbal. Negación. Al revés, contracción. 6: Piedra plana. Período de tiempo. 7: Obstáculo. Viaje aéreo.—8: Villa de Logroño.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 824 HORIZONTALES.—1: Tiziano.—2: Citas. Ar.—3: Años. Tri.—4: No. Nada.—5: azoM.—6: Avio.—7: Nilo. Nu.—8: Tao. Atad.—9: eJ. Ceuti.—10: Sevilla.

VERTICALES.—1: Cantantes.—2: Tíno. Viaje.—3: Ito. Hilo.—4: Zas. Oo. Cl.—5: IS. Na. ael.—6: Taza. Tul.—7: Nardo. Nata.—8: Orla. mendi.

Jeroglífico



¿Qué lleva? Solución al jeroglífico de ayer: Cólico doloroso.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

# CAFE GIJON

PAGINA LITERARIA DE PUEBLO



## EL MORIBUNDO

Acercaos a este lecho donde yazgo,  
esposa, madre, hermanos...

Despedidme del sol,  
de los jardines,  
del ancho mar que se abrillanta y juega  
a hacerme guiños en la gris ventana.

Despedidme! Decid adiós  
a los aromas de mi tierra tibia...

Esposa, madre, hermanos,  
los que os quedáis aquí, legad mis lágrimas  
al paisaje sin fin de la alameda,  
al viejo banco aquel donde he llorado  
y he suspirado amor en primavera.

Despedidme también  
de aquella umbría serena de los álamos...

Voy a morir.

José Juan TAMAYO

Cartagena, noviembre 1950.

## RUEDA DE TERTULIAS

### "Gánigo". -- Poesía y arte en la isla de Tenerife

Si por aquí estamos acostumbrados al fragmentarismo artístico y agrupal; a que cada tertulia sea un poco isla de arte, sólo poblada por sus conspicuos y, aun en el caso de un café, como el "Gijón", agrupador de varias, éstas no toman exclusivo signo más que en ocasión de un banquete o festejo de restauración de local, no ocurre lo mismo en algunas provincias españolas.

Hay un mejor signo de unión. Quiere decirse, que lo que aquí resulta bandera de un grupo, allí se traduce en prez y actividad local. Por eso vemos como un núcleo literario, central, se prodiga y mueve en cualesquiera actividades culturales relacionadas con la tierra, incluso cuando éstas aparecen organizadas funcionalmente por distintos organismos o entidades.

Ejemplo de cuanto decimos, es el grupo "Gánigo", de poesía y arte, que tiene por escenario la isla de Tenerife. Da cara y fachada al grupo una excelente revista poética de su mismo título. Apuntamos aquí el acierto, que no presenta todo un aparato direccional. Únicamente, como referencia a quienes suscriben el mensaje poético o colaboran en él desde otras provincias, se les ofrece la signatura del poeta E. Gutiérrez Albelo, como aglutinador de estos trabajos y relaciones.

Poetas, escritores, músicos, pintores, dan su reflejo a revista y grupo, aunque la primera aparezca exclusivamente con faz poética. Pero, después, "Gánigo", aparte de su revista, aparece en toda actividad cultural que se desarrolle en la isla de Tenerife. Por eso ofrece adecuada referencia a los mismos en sus páginas.

El Círculo de Bellas Artes tinerifeño, la Universidad de La Laguna, el Ateneo, son los escenarios de toda una bien ordenada función estética y cultural, dentro de la que los jóvenes de "Gánigo" dejan adecuada impronta.

Gutiérrez Albelo, Bethencourt, Niebla Mora, José Domingo, María Mulet, Fernando García-Ramos, José María Hernández Rubio, Domingo Pérez Minik, Diego M. Guigou, Alfredo Reyes Darías, Francisco del Toro Ramos y Rafael Arozarena, son, entre otros muchos, los nombres que baraja "Gánigo".

Aparte de la revista, que representa una cumplida selección de poetas isleños, cuya producción se orienta a cantar la belleza de Tenerife, están los actos culturales de que los de "Gánigo" son alma y aliento. Entre los celebrados el curso que concluyó en el Círculo de Bellas Artes de Tenerife, destacaban el recital poético con que fue inaugurado, y en el que intervinieron Alfredo Reyes Darías, Francisco del Toro Ramos y Rafael Arozarena, y que fué

precedido de un sustancioso estudio de la poesía moderna y contemporánea, realizados por Gutiérrez Albelo. Para conmemorar la Fiesta de la Poesía se organizaron varios actos, en todos los cuales estuvo presente "Gánigo". Entre ellos, la conferencia sobre el tema "El sentimiento cósmico en la poesía de San Juan de la Cruz", pronunciada por el Padre Víctor de San José. Fué ilustrada por las recitadoras María del Carmen Bernaldo de Quirós y Montserrat Martínez. También se celebró un recital poético a cargo de los poetas Angel Acosta, Rafael Arozarena, Pedro García Cabrera, Felipe Lorenzo, José Julio Rodríguez, Carlos Pinto Grotte, Rafael Peña León, Padre Ureña, Alfredo Reyes, Julio Toivar y Víctor Zurita. Hubo asimismo exposiciones de pintura a cargo de Raúl Ta-

bares, Siro Manuel, Acke Forvander, Alberto Brito, Juan Davó, Víctor Núñez, López Ruiz, Rafael Llanos, Julio Moratino, una colectiva de artistas tinerifeños y otra del consagrado acuarelista Francisco Bonin.

En el Ateneo de La Laguna, García Ramos dió lectura a su libro "Voz de tierra". En la zona musical hay que señalar un recital de piano de Maruja Apollinario, en el Círculo de Bellas Artes tinerifeño, donde, dirigida por Domingo Pérez Minik, se representó la comedia "La señal que se espera", de Antonio Buero Vallejo. Esta son, a grandes rasgos, actividades en las que el grupo "Gánigo"—poesía y arte—se implica, trayendo al plano de las mejores realidades literarias nacionales la presencia cultural de la isla de Tenerife.—AGAMENON.

## EL ESCRITOR Y SU LIBRO

"No hay ni debe haber una poesía para Juegos Florales y otra especial para libros"

"El poeta, sin perjuicio de ser personalmente sociable, debe ser artísticamente independiente"

El premio "Cuatro de julio" es el quinto que con sus versos obtiene Luis Morales Gil

Coincidiendo con la celebración del séptimo aniversario de la independencia filipina, el Círculo Filipino en Madrid convocó unos Juegos Florales, en los que, previa convocatoria de varios temas y apartados, fueron galardonadas composiciones de escritores jóvenes españoles. Luis Morales Gil obtuvo, quizá, el premio más representativo, el titulado "4 de Julio", efemérides de la independencia del país, con una inspirada composición suya.

Morales Gil es un poeta de vocación acendrada y humildad a toda prueba. Aunque conoce los varios círculos literarios de la capital y frecuentó recitales y tertulias, está ajeno de la vanidad y egocentrismo tan propios de los poetas de última hornada. Sus versos son sinceros y no precisan del "bluf" y el reclamo. Por eso, en la ocasión del concurso del Círculo Filipino, conquistaron premio, merced a su claridad y belleza. Traer a un hombre apartado del comentario literario como es Morales Gil, a esta página de PUEBLO, es, desde luego, interesante. Venciendo su modestia le hacemos contestar a varias preguntas en torno a su poética.

—Su premio "Independencia de Filipinas", ¿qué número hace entre los galardones poéticos que ha recibido?—le preguntamos inicialmente.

—Este premio—nos responde—hace el quinto de los que obtuve en diversas justas literarias. El primero fué la Flor Natural de los Juegos Florales que se celebraron el año 42 en Alcalá de Henares con motivo del centenario de la muerte de



Luis Morales Gil, premio "Independencia Filipinas"

Cervantes. En aquel Certamen obtuve también el segundo premio. Al siguiente año me concedieron el premio extraordinario del Ayuntamiento de Tarragona, en el certamen poético celebrado en la ciudad de Reus. —¿Le ilusiona esta conquista sucesiva de lauros poéticos? —Sí. Pero las exigencias de la vida me apartaron de toda actividad artística hasta el año actual, el 1953, en el que logré el premio de poesía "Luis María Payán", en el concurso que con motivo de la Fiesta de la Poesía celebró el grupo "Adelfos", dirigido por un poeta tan exquisito como Florencio Llanos.

—¿...? —Esto se complementa con el premio "4 de Julio", en el concurso que el Círculo Filipino celebró con motivo del séptimo aniversario de la independencia de su país.

—¿Cree usted que existe un tipo de poesía que pudiéramos calificar "de Juego Floral" y otra puramente de libro?

—Juzgando por mí mismo, creo que no hay ni debe haber una poesía especial para Juegos Florales y otra especial para libros. La poesía debe ser libre y espontánea, conforme surja del momento y de la inspiración, sin trabas de tema forzado ni a fecha fija, pues

cuando así no ocurre la poesía decae y no tiene la brillantez ni la altura que requiere el vuelo del sentir y del pensar.

—Los poemas que envía a los concursos, ¿los publicaría luego sin corrección o adaptación alguna?

—No me gusta corregir lo que escriba, porque, haciéndolo, el verso pierde jugosidad, y a veces prefiero una incorrección técnica, siempre, claro es, que no sea demasiado grave, con tal de que mantenga su primitivo ímpetu creador.

—¿Se encuentra clasificado en alguno de los grupos poéticos jóvenes actuales?

—No me encuentro clasificado, pudiéramos decir oficialmente, en ningún grupo poético actual, aunque haya dado diversos recitales en varios de ellos, como, por ejemplo, "Adelfos", "Versos a media noche" —que tan espiritualmente patrocinó el excelente poeta Eduardo Alonso—, Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, Casa de Valencia, etcétera. El poeta, sin perjuicio de ser personalmente sociable, creo que, artísticamente, debe ser independiente.

—¿No prepara algún libro de versos?

—Tengo en preparación un libro de versos titulado "Látidos", que verá la luz cuando las circunstancias lo permitan. Usted sabe que los poetas no suelen tener, por desgracia, mucha capacidad económica, y los editores, cuyo criterio respeto, aunque no comparto, no considera muy financieramente la edición de versos. También intento el estreno de algunas obras teatrales en verso.

—¿De qué poeta español siente más cercana influencia o afinidad?

—Admiro profundamente a todos los poetas españoles, desde los clásicos hasta los ultramodernos, aunque no sea partidario de la anarquía en la forma poética, pero precisamente por esa admiración sincera que le digo, no encuentro afinidad en mi poesía con ninguno de ellos.

—¿...? —Si acaso, podría encontrarse alguna influencia de Espronceda, Rubén Darío, al que considero español poéticamente; Salvador Ruéda, Villalpesca, Joaquín Dicenta (hijo), Eduardo Marquina y, en esencia, algunos extranjeros, como Heine, y otros.

—¿Piensa concurrir a más premios poéticos?

—Si algún concurso se presenta a mi modo de hacer, quizá me presente. Mi labor futura, como la pasada, es crear; crear, porque cuando escribo es cuando espiritualmente me siento más feliz.

## EDICTO

Don Fernando Capdevila de Guillerna, magistrado-jefe de Primera Instancia del partido de Orense,

Hago público: Que de conformidad a lo dispuesto en el artículo 2.042 de la vigente ley de Enjuiciamiento Civil, en esta Juzgado, a instancia de don Luis Fidalgo Fernández, mayor de edad, casado, industrial y vecino de Paramontaos, en este partido judicial, se tramita expediente para la declaración de fallecimiento de Antonio y María del Socorro Fidalgo Fidalgo, hijos de José e Isabel, naturales del citado Paramontaos, los cuales se ausentaron a la República Argentina hace de treinta años, sin que se tuviesen más noticias de ambos hará unos veinte años aproximadamente.

Dado en Orense a catorce de abril de mil novecientos cincuenta y tres.—Fernando Capdevila de Guillerna.—El secretario (legible).

bas sobre la inquietud, la pena y, ¿cómo no?, la sana y esperanzada alegría de este mundo. De todas estas cosas, el libro nos ofrece muestra selecta y maravillosamente expresiva. El éxito que ha logrado en Alemania no dejará sin duda de tener la plena corroboración que la edición española merece a todas luces.

Celso COLLAZO

## LO QUE VAMOS LEYENDO

Se cuenta que Soren Kierkegaard reprochaba al Rey de Dinamarca sus modales familiares y le aconsejaba permaneciese sordo y ciego a las demandas y sollicitaciones de sus súbditos. Un Rey, según el filósofo, no debía pronunciar más que grandes frases sonoras y vejar en lo posible su existencia humana a los ojos del pueblo para conservar incólume su real prestigio.

Rey en 1848, Christian VIII pudo muy bien haber seguido estos consejos. Gobernante o Papa en 1953, la duda no le cabría un instante: hoy hay que mostrarse al pueblo no tan sólo en efígie y revestido del aparato protocolario, sino en apostura íntima y con humanos ademanes; hay que hablar con él, hay que decirle cosas determinadas y concretas, hay que vivir popularmente, en suma.

Tengo aquí dos libros que prueban todo esto. Dos libros interesantes, de un estilo muy en boga en estos tiempos. Dos de esos grandes reportajes que ahora privan como género literario favorito de las multitudes y que, según algún sagaz crítico, demuestran para sus autores la "capacidad de asir intuitiva e instantáneamente las significaciones, la habilidad para reagruparlas y ofrecer al lector conjuntos sintéticos inmediatamente describibles". Una vida y unas ideas de estadista pueblan las páginas del primero, escrito con esa gracia y ese aguzado espíritu que, amén de la concienzuda técnica literaria, todos estamos conformes en reconocer a las plumas francesas (1). Por contraste, el segundo, también reportaje y de tema evidentemente más agusto, nos cuenta a la alemana, es decir, con gran acoplo de documentos gráficos y rigurosa sistematización tipográfica, la historia del actual

Pontífice, Pío XII, y su abrumadora participación en los acontecimientos de este siglo (2).

Muy francés, muy espontáneo y deliciosamente femenino, el libro de Christine Garnier no podía menos de haber comenzado partiendo de la anécdota. Un taxista parisiense le dice un día a la autora: "Lo que yo quiero saber es lo que hace este hombre los domingos." Demandas de

## DOS VIDAS DE HOY

esta clase, como decimos antes, las oye uno a diario. Lo difícil es satisfacerlas a gusto de todos: de la curiosidad popular y de la conveniencia política. A fin de cuentas, lo que piensa y dice un hombre público, por muy íntimo y personal que sea, es siempre —Kierkegaard tenía razón— de grandes consecuencias. Entre la adulación y el libelo, Sella y Caribdis de esta clase de libros, el margen es muy estrecho. Para salvarlo con éxito, discreción y talento son indispensables.

Mucho de ambos ha vertido en estas páginas Christine Garnier sin duda; pero, a mi juicio, su verdadero acierto, el que le ha permitido trazar esta semblanza tan embelesante, estribó ante todo en la situación misma, en ese radical contraste que opone a una mujer joven y elegante a un hombre austero y reacio

al halago banal y a la exhibición frívola. No es necesaria mucha imaginación para darse cuenta de que de semejante convivencia, a poco que la pluma se mostrase ágil y elocuente para describirla, tendría por fuerza que salir un libro interesante. La extraordinaria difusión que al parecer han alcanzado las ediciones francesa y portuguesa son buena prueba de que lo que la gente

pide no es tanto el personaje mismo como ojos y juicios originales, un sí es no es audaces de concepción y de criterio, para transcribir su semblanza.

"Sí; soy yo. Inmóvil en medio del corredor, Salazar sonríe con aire divertido." A partir de aquí, el Presidente portugués charlará y discutirá incansablemente con su gentil interlocutora. Pasará con ella, la sentará a su mesa, deslizará sus opiniones e uva vemente, confidencialmente. Convenciones, dudas, defectos, anécdotas, hábitos, gestos y manías van componiendo el personaje y suscitando el oportuno comentario de la autora. Al llegar a la última página—"Solo es la palabra que remata el libro"—Salazar queda en la mente del lector de "cuerpo entero".

Las posibilidades que los medios modernos de edición han abierto al reportaje no son para describir. Las ventajas que han supuesto sobre el sistema puramente literario, tampoco. ¿Cuántas páginas harían falta, por ejemplo, para dar cuenta del contenido de este libro? (2). La vida de Pío XII, reflejada en un par de centenares de fotos ad-

mirables de interés y de elocuencia, tanto por su metódica disposición cronológica como por el estupendo sentido con que fueron tomadas y la bella y exacta reproducción de que son objeto. Unos textos, breves y oportunos, permiten seguir los episodios que las fotos recogen minuciosamente.

Episodios y acontecimientos de valor histórico extraordinario, por supuesto. Desde que Eugenio Pacelli nace en Roma, "Vladegh Orsini", hasta que la fogata blanca anuncia su elección en 1939, ha pasado por sus ojos y por su conciencia casi todos los fastos de la Iglesia Católica contemporánea, y, además, las nefastas catástrofes de la primera guerra y todas sus dolorosas consecuencias. Ved aquí, por ejemplo, al Nuncio que fué en Alemania el Papa actual, vestido de minero en Dortmund. Vedlo, ya cardenal y secretario de Estado, descendiendo de un avión en San Francisco de California. "Accepit Tiaram". El cardenal Caccia Dominioni corona a Pío XII ante una multitud de trescientas mil personas. Otra vez la guerra. Su Santidad, perdido entre las gentes, eleva al cielo sus manos plegadas; en uno de los salones de Castelgandolfo se hacían los refugiados. Vienen después las solemnidades del Año Santo. El Papa aparece una y otra vez recibiendo a los peregrinos llegados de los más dispares y lejanos confines; sus brazos se abren, ora para acoger, ora para clamar por la paz y la redención de los humildes. "Hora est jam" "ha llegado la hora. Hay que transformar a todo un mundo desde sus cimientos".

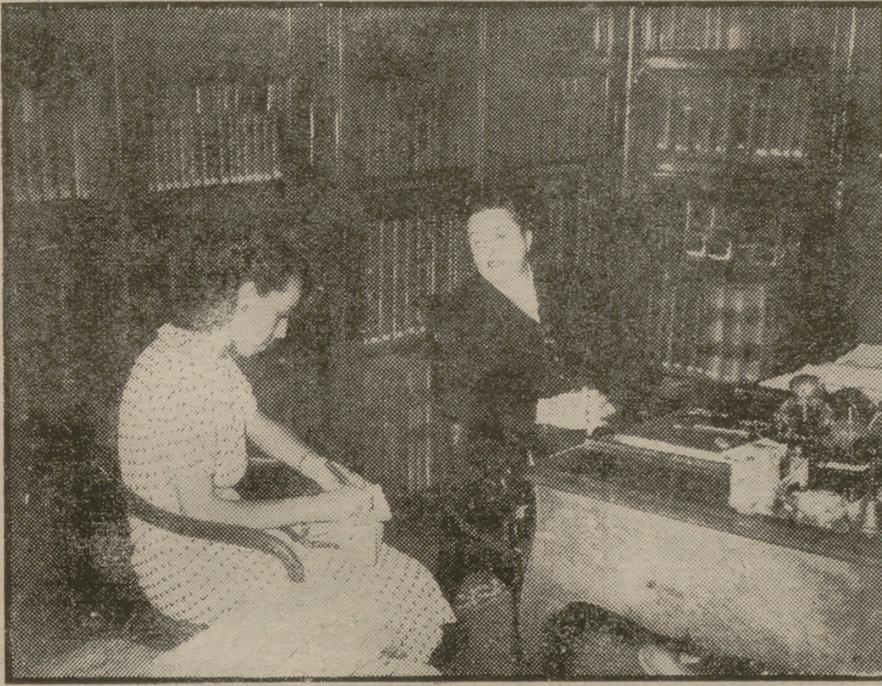
Así termina con estas palabras pontificias, este prodigioso libro, que es como un documento viviente de una vida y de una obra excelsas, proyectadas am-

(1) CHRISTINE GARNIER: Vacaciones con Oliveira Salazar. Versión española de N. González Ruiz. Editorial Católica, S. A. Madrid, 1953.  
(2) PAUL DAHM: Pío XII. Una vida para la justicia y la paz. Ediciones Dinor, S. L. San Sebastián, 1953.

# ¿Quiere usted saber...

## ... cómo se salvó el tesoro de la Biblioteca de Palacio?

Por GABRIELA INSUA



La Biblioteca de Palacio nació bajo el reinado de Felipe V, en 1714, y tuvo su mayor incremento con el de Carlos IV. En esta época del verano, con sus muros de tres metros de espesor, es un sitio cálido por lo tranquilo y lo fresco. En una de las salas extremas de la

Biblioteca tiene su despacho doña Matilde López Serrano, bibliotecaria de Palacio. Desde cuando ocupa usted este cargo? —Inferro a doña Matilde. Desde 1931, en que gané unas oposiciones, bastante reñidas por ciento.

—Y qué se necesita para presentarse a ellas? —Ser licenciada o doctora en Filosofía y Letras. —¿Quién la secunda en la Biblioteca? —Dos funcionarios técnicos y dos auxiliares, aparte de las secretarías y los porteros. No crea

# FIN DE SEMANA

## UNA PAGINA PARA LA MUJER

que es mucho personal para atender a la custodia de los 25.000 volúmenes, que pronto serán 300.000 y de 5.000 manuscritos. —¿Cuál es la base de tanta riqueza? —Los donativos de la nobleza, especialmente durante los siglos XVII y XVIII. Por ejemplo, los del conde de Mansilla, del deán de Teruel, del conde de Gondomar y don Gregorio Mayans y Siscar, entre otros. —Y la Casa Real? —También. Todo pergamino o libro de valor que llegaba a Palacio era inmediatamente trasladado a la Biblioteca. Durante el reinado de doña Isabel II se recibieron muchos manuscritos de música. Especialmente de las óperas que se cantaron tanto en Palacio como en el Buen Retiro. —¿Qué más? —La clasificación de los libros es la misma que cuando se inauguró la Biblioteca, y muy sencilla por cierto: por temas. —¿Cuántas salas ocupa la Biblioteca? —Actualmente veinticinco en la planta baja y algunas en el entresuelo, que era donde al principio se encontraba. Ahora gozamos de más espacio gracias al apoyo generoso de la gerencia del Patrimonio Nacional. Es esta misma gerencia quien concede los permisos para trabajar en nuestra Biblioteca. —¿A quiénes? —A todas las personas que necesitan realizar una labor de estudio o investigaciones. Porque aquí poseemos libros rarísimos en número incalculable, pero no textos corrientes o de simple consulta que se encuentran en otras bibliotecas. —¿Quiénes son más asis-

dos y numerosos, después de los españoles? —Los americanos del Norte, del Centro y del Sur. Estos suelen trabajar en las tesis que todos los estudiantes de la lengua castellana deben escribir. Ahora tenemos a una joven, Isabel Pope, investigando música española. Entre los sudamericanos se destacan los peruanos. Sólo le nombraré a dos, muy asiduos, Guillermo Lomán y Raúl Porrás Barrenechea. —Y algún español... —Para su ingreso en la Academia de la Historia nos frecuentó Pérez Bustamante, que estudió las épocas de Felipe II y Felipe III. Actualmente, don Juan Manzano, de la Universidad de Sevilla, repasa las leyes de Indias, y una joven licenciada en Filosofía y Letras, la señorita Blass, estudia literatura española antigua. También asisten bastantes religiosos, especialmente franciscanos y dominicos, de Santa Sabina de Roma, que consultan la sección de Teología. —Durante la guerra, ¿no sufrió despojos la Biblioteca? —A Dios gracias, no. Con la ayuda de un par de porteros pude salvar todos los libros y trasladarlos a dos cámaras abovedadas del Museo del Prado, donde permanecieron desde 1937 a 1939. —Sería un impropio trabajo. —Duró cinco meses. Empaquetamos los libros por salas, numerándolos cuidadosamente. Para que se dé usted cuenta de la cantidad de volúmenes que salvamos me bastará decirle que llenamos noventa y seis camiones hasta los topes. Además de los libros había también el monetario y el medallero, que provinieron en su mayoría del reinado

de Fernando VII. Claro que todo esto, como era de oro, fue requisado en gran parte y sólo milagrosamente se salvaron algunas piezas. —Ya las he admirado. —Atraen mucho la curiosidad del público. No sé si sabrá usted que desde noviembre último se puede visitar la Biblioteca independientemente del Palacio y de la Armería. En la actualidad preparamos una guía ilustrada de la visita a la Biblioteca. —Acepto encantada. Y durante cerca de una hora admiro manuscritos y volúmenes espléndidos, maravillosamente ilustrados e iluminados y no menos suntuosamente encuadernados. Doña Matilde López Serrano, con su característica amabilidad y delicadeza, me llama la atención sobre tal o cual obra. Y al salir suspiro lamejando que haya concluido mi visita a la Biblioteca del Palacio, a donde volverán o traerme algún día el interés y la devoción por las tradiciones más otras de mi patria, cuyo tesoro acertó a defender Matilde López Serrano en tal forma, que merece la gratitud de todos los españoles. Y de los investigadores y eruditos del mundo entero.

## EL MARIDO CON QUE SUEÑAN LAS MUJERES DE SUECIA

Ante todo, que sea fiel

Un gran periódico sueco acaba de abrir una interesante encuesta entre sus lectoras, invitándolas a definir las cualidades y propiedades del "marido de sus sueños". La encuesta ha tenido un gran éxito, y he aquí sus resultados: El 79 por 100 de las lectoras piden al marido ideal que sea fiel ante todo. El 74 por 100 desea un marido al que le guste tener hijos. El 73 por 100 aseguran que el marido ideal debe ser "digno de admiración y que ejecute un trabajo serio y respetable". El 48 por 100 estima que el físico del marido ideal es por completo cosa secundaria. "Podría ser calvo y barrigudo, sin que ello me desilusionase", ha escrito una lectora. El 39 por 100 desean un marido "con el cual una no pueda aburrirse nunca". El 18 por 100 sólo exigen al marido ideal "que sea tierno y apasionado en amor". El 11 por 100 consideran el flechazo como el único argumento decisivo que debe preceder al matrimonio. El 9 por 100 declaran su preferencia por un hombre que tenga amor al baile, a condición de que lo haga bien. Solamente un 6 por 100 estiman que el marido ideal ha de ser de bella apariencia física. Solamente el 4 por 100 son lo suficientemente románticas como para desear un marido "sin ninguna experiencia amorosa", de forma que ellas fuesen "su primero y único amor". Por el contrario, un 3 por 100 prefieren a los viudos y a los divorciados. Un 2 por 100 se sienten atraídas por los hombres tímidos y reservados. Un 2 por 100 estiman que el marido ideal puede tener una amante, "a condición de que la aventura extraconyugal sea discreta". El 0,7 por 100 sólo exigen al hombre de sus sueños que esté siempre bien vestido. Sólo un 0,1 por 100 consideran que un hombre que ronca no es nunca un hombre ideal. La situación financiera del marido ideal es diversamente apreciada, según la edad de las lectoras. Entre las mujeres de veinte a treinta años, el 61 por 100 aseguran que la posición financiera del hombre es completamente secundaria, y que un hombre pobre les convendría tanto como un hombre rico si tenía otras cualidades deseadas. El punto de vista de las mujeres de treinta a cuarenta años es muy distinto. El 78 por 100 de ellas desean que su marido ideal tenga una sólida posición económica.

# De mujer a mujer

por NURIA MARIA



Distinguida Nuria María: Me atrevo a molestarla para ver si puede darme una solución a este problema que yo, por más vueltas que le doy, no lo encuentro. Es lo que sigue: Somos dos amigas. Nunca hemos tenido ninguna otra, siempre las dos. Hemos jugado de pequeñas, hemos hecho nuestros estudios juntas y, después de terminar éstos, seguimos siendo las mejores amigas del mundo. Ni ella ni yo tenemos hermanos. Por eso el cariño que mutuamente sentimos es mayor. Lo que dice una le parece muy bien a la otra. Cuando una tiene que comprarse una cosa, la otra la acompaña y la compramos a gusto de las dos. Además de todo esto somos vecinas, lo que hace que estemos el mayor tiempo posible juntas. Nunca hemos reñido ni discutido, y nuestra amistad no se ha visto nunca enturbiada por nada. Pero ahora... Hace cosa de seis u ocho meses nos empezó a acompañar un chico. Siempre se ponía al lado de mi amiga. Es un chico que nosotros en seguida lo calificamos de imponente. Buen físico y buena posición. Las dos nos encontrábamos encantadas. Mi amiga estaba, como se suele decir, loca. Nos lo imaginamos ya como su futuro novio. Yo me alegraba mucho. Parecía buen chico y yo deseaba que mi amiga fuese feliz. Algunas veces que a mí me fué imposible salir de paseo, salía sola con él. Al día siguiente, cuando yo la veía y le preguntaba que si se había decidido, mi amiga desalentada me contestaba que no. Ella lo estaba deseando. Pero ha pasado lo que menos nos imaginábamos. Un domingo nos invitó a ir a bailar. El primer baile (me sorprendió mucho) lo balló conmigo, y el segundo, también. Después de haber ballado algunos con mi amiga, volvió conmigo otra vez y... ¡se me declaró! Yo, al principio, no le hice caso. Me eché a reír; pero, muy serio, me di-

jo que lo decía de verdad, que no me burlase; que cuando empezó a venir con nosotras era mi amiga la que le había gustado, pero que después, al empezar a tratarnos, mi amiga sólo le inspiró simpatía y se había enamorado de mí. Le dije que hiciera el favor de no acompañarnos más. Vi a mi amiga muy disgustada. No era para menos. Ella estaba enamorada del chico. ¡Menuda desilusión! Pero lo peor del caso es que estoy enamorada de él también. Trataba de apartarlo de la imaginación y hasta intenté salir con otros chicos. Lo intentaba todo con tal de poder conservar a mi amiga. Inútil. Trataba de consolarla y notaba que hacía falta que me consolase a mí también. El continúa, a pesar de todo. Lo he citado para dar todo por terminado, pero cuando lo tuve cerca vi que todo era inútil. Estaba enamorada de él y le quería. Veo a mi amiga bastante distanciada de mí. El otro día fui a ver a su mamá y apenas me habló. Me dió mucha pena. Yo no me atrevo a hablar con ella nada tocante a ese particular. Algunas veces que he ido dispuesta a ello, cuando la tenía enfrente no podía decir nada. Me era violento. Sé que quería al chico y lo continúa queriendo. Por favor, quisiera que usted me aconsejara lo que tengo que hacer para ganar al hombre que quiero sin que para ello tenga que perder a mi más querida amiga. Le da las gracias anticipadas su affma. s. s. PILUCA VARGAS.

gún acto reprochable. Nada le unía con esa muchachita y era dueño, por lo tanto, de ofrecer su cariño a la que en verdad se lo inspirase. Pero en lo que hizo mal es en declararse después de haberse insinuado un poquito a otra. Por poco observador que sea, tuvo que reparar en el interés que despertaba en su amiga, y su deber fué apartarse, dejar que el tiempo anulara las esperanzas de ella y suavizara la aspereza de la realidad, y descubrirse su amor a usted cuando no pudiera herir susceptibilidades ni fomentar una lucha entre el amor y la amistad. El comportamiento de su amiga, el de la madre de ella, es muy humano. No se ve derribarse todo un castillo de ilusiones con indiferencia. Sin embargo, el derecho de usted a querer a quien elija su corazón, es libre, es indiscutible. No trataré de desanimarla, pues, sobre todo partiendo de la base de que, consciente, no ha querido robar nada a nadie y ha sido suficiente valiente para querer sacrificarse. Pero deba esperar. Si, pídale a ese joven que, por respeto y afecto a su amiga, junto a la cual no habrá paseado sin sentir por lo menos algo de aprecio, aplice el deseo de realizar sus sentimientos por cierto tiempo. Estos meses habrán de servir para dar solidez a su cariño, si ciertamente la quiere a usted y no es una equivocada valorización como la que le hizo creer en un principio enamorado de su amiga, la que hacia usted le dirige. No le oculte que también está enamorada, para que, desalentado, no intente olvidarla y sepa explicarle que una amistad sincera y fraternal vale la pena que se sacrifiquen por ella unos meses. Su amiga se habrá resignado un poquillo a que para ella no sea, dentro de cierto tiempo, si no le ve, y no le será tan doloroso pensar que usted se lo lleva después. Posiblemente no lo aceptará sin una gran rebeldía interior, pero el hecho de haberle demostrado usted que ha intentado pasar por encima de los sentimientos del muchacho y los suyos propios sólo por defender su amistad, la harán conformarse al fin, si, como espero, la quiere ella a usted como usted a ella. Y para sí misma, aprenda la lección, Piluca. Una buena amiga no deja de ser, aunque sin la menor voluntad de ello, una



CONTESTACION

Le hablara de algún defecto incurable que poseyera usted, podría sentirse embargada por la pena y tacharle de cruel por no respetar su sufrimiento, pero el muchacho sabe que esa señal se podría disimular mucho tal vez, y quién pudiendo ver muy bonita a la novia que adora se resigna a que no lo sea tanto? La belleza la buscamos por doquier, para satisfacción de un instinto artístico que llevamos todos dentro. Pero hay que saber hallar la belleza también, que no es la que se aprecia únicamente con los ojos y una valorización estética exterior, sino la que irradiando del espíritu de las personas, de la esencia de las cosas, impresiona nuestra alma.

Al atribuir a su novio cierto desamor, se porta usted peor de lo que juzga hacer él con usted. La pretendió, pese a los comentarios de todos, que, por lo visto, no los retenían, contra los más elementales principios de la caridad, ante ese defectillo que la preocupa. Además se porta bien; es ni más ni menos que todos los novios, según dice usted. ¿Quiere más pruebas de cariño? Si no la amara, no le hubiera pedido relaciones. Procure a su vez, hijita, remontarse un poco más que las pobres vanidades humanas, y sea lo bastante inteligente para que, destacando su ternura, su feminidad, su comprensión, su bondad, por encima de lo físico, se vea atraído su novio por tales cualidades, más importantes que la regularidad de unas facciones, pues prueban la verdadera hermosura: la del alma. Acabará ni fijándose en que figura en su rostro tal cicatriz, si en cuanto llega a su lado, se siente el más dichoso de los mortales, porque usted le rodea de afecto, de interés... Un gesto hosco, de suspicacia constante, será su peor enemigo, querida, mucho peor que esa cicatriz, que puede pasar desapercibida habiendo una sonrisa en sus labios y una expresión de confianza en la bondad del prójimo, en sus ojos.

Y dígame sin reparo a su novio, que no es que no quiera someterse a una operación que disimule la señal de esa caída, sino que, por el momento, no puede acudir a sus papás el sacrificio que representaría ac-

dir a un médico cirujano especialista en cirugía estética. Que quizá algún día pueda hacerlo y será su mayor ilusión estar muy guapa para que él se sienta orgulloso. Que, mientras, se resigna, porque sería poco cristiano no hacerlo, aceptando su defecto como Voluntad Divina.

Su novio, porque es un caballero, la quiere y es bueno, después de escucharla no insistirá en lo que sabe le produce honddo dolor, y sobre todo, si la ve luchar para anular el aspecto de su mejilla, con sus virtudes morales.

Y tenga esperanza, jovencita. Algún día estará a su alcance someterse a las expertas manos de un buen médico cirujano. Hasta entonces, conformación, por sus papás, que no pueden pagar, con todo su sentimiento, el tratamiento, y a los que tiene usted la obligación, como buena hija, de evitarles tal dolor.

Agradecidísima por el millón de besos recibidos y saludé en mi nombre a esa amigueta que ha tenido la bondad de juzgarme digna de recomendación.

CONTESTACION A MARIA

ANTONIA CIDONCHA

Aunque sus papás procedan algo equivocadamente en su caso, ha de comprender usted que lo hacen con el mejor fin, esto es, para tratar de impedir que se encuentre usted un día esposa de un hombre que desconoce los más elementales principios de moralidad. En virtud de su buena intención, discúlpelos lo erróneo de su juicio, porque aun y siendo cierto lo de la madre de su novio, los hijos son inocentes por completo de las faltas de sus padres, y una injusticia, además de prueba de mal corazón, es negarles el derecho a consideraciones como cualquier otra persona.

Con el tiempo que lleva tratando a su novio espero le conocerá lo suficiente para saber que es merecedor de su cariño, y si es así, sea paciente, hijita; dulcemente insista uno y otro día cerca de sus padres, que al darse cuenta de dónde reside la felicidad de usted acabarán cediendo. Mientras quiera a su novio con esta constancia, que es clave de otra constancia, en reciprocidad, cuando se quiere de veras.

Dirigid vuestras consultas a Nuria María, apartado de Correos 12.141. MADRID



# EL HOMBRE GRIS

Novela por la  
BARONESA ORCZY

## RESUMEN DE LO PUBLICADO

Durante la época napoleónica, los "chouanes" constituían una peligrosa partida de bandoleros que encubrían sus hazañas deshonrosas bajo la capa de objetivos políticos y religiosos. El ministro de Policía, Fouché, nada podía contra sus escurridizos enemigos capitaneados por Patapalo y que respetan a unos personajes enigmáticos: "Monseñor" y "Madame". Fernando, el Hombre Gris, recibe plenos poderes de Fouché acerca del procurador imperial, M. de Saint-Tropeze, y su subordinado el prefecto Vimarés. Y es informado por ellos, el procurador de muy mala gana. M. Lefevre, comisario jefe de Policía, que tampoco simpatiza con Fernando, cree tener una pista y recibe una denuncia anónima, que le oculta. Pero los chouanes sospechan una traición de Patapalo, y después de librarse de la emboscada, lo asesinan y descubren que sólo era un cojo ficticio. Los dos asesinos son muertos a su vez por el Hombre Gris y se descubre que Patapalo era el procurador disfrazado, aunque se oculta la verdad.

CONTINUACION (7)

Después se hundió en el bosque. Pero ya no le siguió; sabía a dónde se dirigía, y temió, que en el silencio del bosque, pudiese oír sus pasos. Mientras él hacía trabajosamente su camino con su pata de palo a través de la maleza, yo seguí por el camino principal y entré en el bosque por un punto que me había sido revelado por el papel cifrado. Ya había explorado el lugar muchas veces el mes pasado y no hallé dificultad en encontrar el sauco y la charca. Morro de Liebre y su compañero estaban desde hacía tiempo a la espera. Apenas hizo su aparición en escena Patapalo, cuando los otros le mostraron hasta dónde llegaba su sed de venganza. Pero yo no podía permitir que los otros quedaran vivos. Ignoraba lo que ellos pudieran saber o sospechar de los secretos de su jefe, o lo que pudieran revelar en su primer interrogatorio público. El patibulo los está reclamando hace tiempo, y para mí eran una presa fácil. Disparé sobre ambos deliberadamente y responderé por mis actos solamente ante el ministro de Policía de Su Majestad.

El Hombre Gris hizo una pausa. Cuando concluyó su narración, Lefevre estaba mudo de asombro ante el valor, la resolución, la tenaz perseverancia que le habían permitido llevar a término aquella extraordinaria empresa. —Después de ello, Lefevre observó el agente secreto con aire ligero—, tendré mos que averiguar algo acerca de Madame, y algo más acerca de Monseñor.

## CAPITULO SEGUNDO "EL ESPAÑOL"

El hombre de la pata de palo seguía todavía en libertad, y el señor procurador Imperial había encontrado una muerte heroica mientras ayudaba a capturar a una banda de desesperados chouanes en los bosques de Cache-Renard. Era ésta la versión pública del trágico epílogo de aquellos tres misterios que habían intrigado y aterrado a la comarca durante los primeros días de octubre de 1810: el robo del palacio del obispo constitucional de Alençon y el asesinato del criado de la marquesa de Pielan, Majenclo.

El sector más serio y responsable de la opinión pública condenaba severamente la ineptitud demostrada por la Policía en aquellos abominables crímenes, y el comisario jefe Lefevre, obligado por un juramento—y no digamos que también por un saludable temor— a mordisquear la lengua en cuanto a lo realmente ocurrido en aquellos casos, refunfuñaba por lo bajo y se tragaba las maldiciones contra el representante del ministro de Policía y contra el mismo duque de Otranto.

En el momento en que eran más agudas la inquietud y la insatisfacción pública, se produjo el asalto a la casa de M. de

Kerblay, notable abogado de los Tribunales de París y miembro del Senado, que poseía una pequeña propiedad en los alrededores de Alençon, donde pasaba un par de meses cada año con su esposa y su familia, recibiendo a unos cuantos amigos durante la época de la caza. En la mañana del 6 de noviembre los vecinos quedaron horrorizados al enterarse de que durante la noche anterior una partida de chouanes había asaltado la casa de M. de Kerblay, en Les Ormeaux. Habían pedido que se les abriese en nombre de la ley. Todos los criados estaban en el lecho, excepto Héctor, el ayuda de cámara de M. de Kerblay, que se asustó tanto que permitió que aquellos desalmados se introdujesen en la casa sin haber comprobado quiénes eran. Antes de que pudiese pedir auxilio, se vio sujeto, amordazado y encerrado bajo llave en la despensa. Los chouanes subieron silenciosamente la escalera. Madame de Kerblay es-

naña allá, eran verdaderos maestros en el arte de ocultar su identidad, y en aquel tranquilo rincón de Normandía era imposible estrechar la mano de un hombre sin tenerse que preguntar si pertenecería a aquella secreta cuadrilla de malhechores. M. de Kerblay, más disgustado por la pérdida de su anillo que por la de su dinero, ofreció un premio de 5.000 francos al que lo recobrase. Pero aunque el celo de M. Lefevre se sintió con ello vivamente estimulado, en cambio, el Hombre Gris parecía poco inclinado a ocuparse del asunto, actitud pasiva poco grata para los sentimientos del comisario jefe. Una semana más tarde del día en que se cometió el delito, en una fría y húmeda mañana de noviembre, M. Lefevre irrumpió tempestuosamente en las habitaciones que en la calle de France ocupaba el agente secreto del ministro de Policía. —¡Ya los tenemos!— exclamó

M. Lefevre contestó con un incomprendible balbuceo. —No sirve de nada sobornar a esta gente—resumió en tono firme el agente secreto—. Lo único que conseguiría es caer en una trampa tras otra. —Pero hay eso del premio de M. de Kerblay para quien recobre su anillo, y bien hay que... —replió adujosamente Lefevre. —En ningún caso—interrumpió el Hombre Gris. —Entonces, ¿qué he de hacer con ese hombre? —Prométale el indulto para él, y el permiso para reunirse con su regimiento en el caso de que la información sea exacta. Métele en la celda y vuélvase a informarme directamente de todo lo que haya podido sacar de él o de lo que voluntariamente quiera decir. Sabía muy bien el comisario jefe de Policía que cuando el agente secreto del ministro asumía aquel tranquilo aire de autoridad no eran aconsejables ni los argumentos ni la resistencia.

—¡Bah! Escupió en el suelo para expresar su desprecio por esta oferta. —De buena gana preferiría ser fusilado ahora—declaró melodramáticamente. M. Lefevre se mesaba los escasos cabellos con un gesto de cólera. Se sentía furioso contra el chouan por su obstinación, y furioso a la vez contra aquel fastidioso caballero de la levita gris que ejercía su autoridad sobre todos los funcionarios del distrito, excediéndose en sus atribuciones. El chouan tuerto fué devuelto a la celda, y M. Lefevre se entregó a sombrías meditaciones. Al alcance de su mano estaba el éxito y con él una excelente perspectiva de ascenso, sin mencionar los 5.000 francos de gratificación si el anillo se recobraba. Un par de miles de francos de los fondos municipales para aquel desgraciado informador, y una de las principales bandas de chouanes caería en

—Ahorra—dijo Lefevre, tan pronto como el hombre hubo guardado sus billetes en el bolsillo de su pantalón—, dígame quién es su jefe y dónde podrán mis agentes echarle mano. —El jefe de mi cuadrilla—contestó el chouan—se llama entre nosotros "el Español"; su verdadero nombre es Carrera, y ha venido de Madrid. Nosotros no le vemos con frecuencia, pero era él el que dirigió la cuadrilla que fué a la casa de monsieur de Kerblay. —¿Qué aspecto tiene? —Pequeño, piel oscura y atezada, ojos agudos y negros, sin pestañas, cejas muy cortas, greñas negras como el carbón, barba negra y cuadrada y bigote; habla francés con acento español. —Muy bien. Ahora dígame dónde podemos encontrarlo. —En la granja de Cheron, en el camino de Chartres, entre la Marle y Montagne. ¿La conoce usted? —Conozco la granja, aunque no conozco a Cheron. ¿Qué más? —El Español ha acordado una entrevista allí con un hombre—un judío alemán—, mientras Cheron está fuera de su casa. Es para desprenderse del anillo. —Comprendo. ¿Cuándo celebrarán la entrevista? —Esta noche. Es día de mercado en Chartres y Cheron estará fuera dos días. Todo quedará arreglado anteayer. El Español y su cuadrilla dormirán en la granja; a la mañana siguiente saldrán para París, y algunos de ellos hacia España. —¿Y el granjero Cheron? ¿Cuál es su papel en todo esto? —Ninguno—respondió el chouan—. Es, sencillamente, un tonfo. Su casa está aislada en una parte solitaria de la comarca y sus dos peones son unos patanes estúpidos. Así, cuando el Español necesita reunirse en secreto con alguno de sus cómplices, espera el día en que Cheron está fuera de su casa, y utiliza la granja para sus propios fines. —Supongo que tendrá usted algún resentimiento contra él —dijo sonriendo burlescamente Lefevre, que había tomado rápidamente notas de lo que el hombre había dicho. —No—replió lentamente el chouan—; pero a los que le ayudamos a dar el "golpe" en casa de monsieur de Kerblay la otra noche, nos ha dado sólo veinte francos. ¡Vaya miseria!



taba ya en el lecho. El senador estaba en la habitación inmediata, acabando de desnudarse. Lo cogieron por sorpresa, le amanzaron con sus pistolas y le exigieron la entrega inmediata de 25.000 francos. Si el senador llamaba a sus criados, o les dificultaba el robo o la huida, aquellos villanos le matarían, y también a su esposa y a sus hijos. M. de Kerblay tenía más de sesenta años. No era de salud muy robusta, y, además, no era para animarle mucho el espectáculo de las pistolas apuntables y de media docena de espadas cabrilleando en torno suyo, por lo que, sacando las llaves de su escritorio, entregó a los chouanes no sólo el dinero que había en la casa—alrededor de 20.000 francos—, sino también un anillo con un diamante, valorado en otros 20.000, que le había sido regalado por el Emperador en reconocimiento de los señalados servicios prestados en el asunto de la ex emperatriz.

Aquellos desagradables visitantes desaparecieron tan silenciosamente como habían venido. Luego comenzaron los gritos y las lamentaciones, pero entonces no quedaba ya de ellos ni rastro. La opinión pública atribuía unánimemente aquel delito al hombre de la pata de palo. Lefevre, comisario de Policía, que sabía que aquel truhán reposaba bajo las respetables bóvedas del mausoleo de la familia de Saint-Tropeze, se sentía totalmente estupefacto. Después del siniestro episodio de la doble personalidad de M. de Saint-Tropeze, comprobó mejor que nunca las dificultades de tratar con los chouanes. Hoy aquí, ma-

agitando los brazos—. ¡Es lo mejor que tienen todos ellos: se traicionan y se denuncian los unos a los otros que es un gusto...! El Hombre Gris, como de costumbre, esperó pacientemente a que aquel flujo de apasionada elocuencia de M. Lefevre llegase a un remanso, y luego dijo tranquilamente: —¿Le ha ido a ver algún confidente? —Sí—replió el comisario, mientras se hundía jadeante en un sillón. —¿Le conoce usted bien? —De vista. ¡Oh, a estos bribones se les conoce muy vagamente! Se los ve un día, desaparecen al siguiente, y tienen sus guardias en los rincones más inaccesibles de este maldito país. Si, le conozco de vista. Pasó por mis manos, camino del ejército, hace un año. Desertor, claro. Aunque su aspecto no coincide con ninguna de las descripciones que hemos recibido del Ministerio de la Guerra, sabemos que este individuo es capaz de alterar hasta sus propios rasgos fisonómicos. Pero basta con mirarle a la cara para saber que es un desertor.

—¡Bien! ¿Y qué es lo que le ha contado? —Que nos entregará al jefe de la cuadrilla que asaltó la casa de M. de Kerblay la otra noche. —Poniendo condiciones, naturalmente. —Naturalmente. —¿Inmunidad para él? —Sí. —¿Y un premio? —Sí. —Supongo que no accedería a esto—dijo el Hombre Gris en tono severo,

Murmuró entre dientes una especie de despedida, pero no recibió respuesta ulterior del Hombre Gris; giró rápidamente sobre sus talones y salió de la estancia diciendo algo que apenas se oía sobre "chulería" e "incompetencia". II El hombre que se había presentado aquella mañana en la Comisaría de Policía ofreciendo valiosa información acerca de los jefes de su propia cuadrilla, representaba el tipo normal del chouan. Desgredado, rotos los codos, destrozados los zapatos, sucio, se había convertido en el terror de los niños de la comarca. Llevaba una larga barba hirsuta y el cabello despeinado. Su blusa y su pantalón eran un puro harapo y sus pies desnudos estaban protegidos sólo a medias por unos pesados zapatos. Durante su breve estancia en el Ejército, o en el curso de su posterior vida al margen de la ley, había perdido un ojo, y la tremenda cicatriz le daba una expresión singularmente siniestra. Estaba en pie ante el comisario de Policía, haciendo girar entre sus dedos su gorra de lana, taciturno, hosco y desafiante. —No diré nada—replió por tercera vez—si no me pagan. —Puede ser usted acusado ante la ley, amigo—dijo secamente el comisario jefe—. Será usted fusilado, a no ser que prefiera el indulto haciendo una franca confesión de todos sus delitos. —¿Para qué quiero un indulto, si me moriré de hambre con él?—respondió ruda mente el chouan. —Se le permitirá volver a su regimiento.

las manos de M. Lefevre, junto con una no escasa porción de gloria por la brillante captura. Era para volverse loco... Antes de que la noche llegase, el digno comisario tuvo una inspiración tan genial, que alzó la frente maravillándose de que no se le hubiese ocurrido antes. ¿Que significaban 2.000 francos, sacados de su propio bolsillo, ante aquella lluvia de elogios que caería sobre él si conseguía poner codo con codo a uno o dos de aquellos jefes chouanes? No tenía por qué tocar los fondos municipales; podía disponer particularmente de un par de miles de francos, y seguramente sería ésta una sólida inversión, con vistas a su futuro ascenso y al reconocimiento de sus servicios por el ministro. Y, además—pensó de nuevo—, aquella apetitosa gratificación de M. de Kerblay...

En consecuencia, M. Lefevre envió a buscar de nuevo al chouan tuerto para interrogarlo una vez más, halagándole y amenazándole, alternativamente, con la intención de obtener gratis la información que aquel hombre estaba tan sólo dispuesto a vender. —Yo no diré nada—repetía el chouan obstinadamente—, a menos que me paguen. —Bien. ¿Cuánto quiere?—dijo el comisario, al fin. —Cinco mil francos—dijo el hombre rápidamente. —Le daré 1.000—respondió M. Lefevre—. Pero, enténdalo bien—añadió con severidad—, quedará usted en la celda como garantía de su propia buena fe. Si me miente, le haré fusilar, y sin formación de causa. —Déme 3.000 y hablaré—dijo el chouan. —Dos mil—respondió el comisario—. Es mi última palabra. Durante un segundo dió aquel hombre la impresión de que vacilaba. Con su ojo único parecía querer sondear el grado de resolución del comisario. Luego dió de pronto: —Está bien, tomaré los 2.000 francos. Déme el dinero primero y después hablaré. Sin palabras superfluas, mon-

—Muy bien. Ahora dígame dónde podemos encontrarlo. —En la granja de Cheron, en el camino de Chartres, entre la Marle y Montagne. ¿La conoce usted? —Conozco la granja, aunque no conozco a Cheron. ¿Qué más? —El Español ha acordado una entrevista allí con un hombre—un judío alemán—, mientras Cheron está fuera de su casa. Es para desprenderse del anillo. —Comprendo. ¿Cuándo celebrarán la entrevista? —Esta noche. Es día de mercado en Chartres y Cheron estará fuera dos días. Todo quedará arreglado anteayer. El Español y su cuadrilla dormirán en la granja; a la mañana siguiente saldrán para París, y algunos de ellos hacia España. —¿Y el granjero Cheron? ¿Cuál es su papel en todo esto? —Ninguno—respondió el chouan—. Es, sencillamente, un tonfo. Su casa está aislada en una parte solitaria de la comarca y sus dos peones son unos patanes estúpidos. Así, cuando el Español necesita reunirse en secreto con alguno de sus cómplices, espera el día en que Cheron está fuera de su casa, y utiliza la granja para sus propios fines. —Supongo que tendrá usted algún resentimiento contra él —dijo sonriendo burlescamente Lefevre, que había tomado rápidamente notas de lo que el hombre había dicho. —No—replió lentamente el chouan—; pero a los que le ayudamos a dar el "golpe" en casa de monsieur de Kerblay la otra noche, nos ha dado sólo veinte francos. ¡Vaya miseria!

El comisario de Policía movió la cabeza con un gesto de complacencia. Estaba ampliamente satisfecho del trabajo de la mañana. Antes había oído vagas insinuaciones acerca de este Español, uno de aquellos misteriosos y temibles jefes chouanes que habían ocasionado a la Policía de toda la provincia interminables y graves molestias. Y ahora, M. Lefevre, por su propia astucia, no sólo estaba a punto de detener a aquél, sino que, además, se ganaría una felicitación por su celo en el cumplimiento del deber; y si aquel tuerto no había mentido, quizá podría capturar a alguno de sus más peligrosos cómplices. Y, además de todo, estaba el generoso premio por el anillo de M. de Kerblay. Y de pasada, también habría que cargar algo en la cuenta de aquel hombre tan entrometido y dominante de la levita gris, lo que constituiría un triunfo que no debía ser menoscabado.

El chouan fué devuelto a la celda, y el comisario jefe de Policía quedó desocupado y libre para disponer lo necesario para la expedición de la noche, sin tener que dar cuenta de ello al agente acreditado de la Policía de Su Majestad. (Continuará mañana.)

(Publicada con autorización de la editorial barcelonesa de Luis de Caralt.)

(Continuará mañana.)

(Publicada con autorización de la editorial barcelonesa de Luis de Caralt.)

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

'JUEGO PELIGROSO'



La audacia y los pantalones de Liselotte Pulver son el torbellino que arrastra a todo el mundo. El que no se rie con esta película, afortunada creación de esta magnífica estrella alemana, que aparece en la fotografía que reproducimos con el apuesto galán Albert Lieven, en un primer plano de "Juego peligroso", que el próximo lunes estrenará el lujoso cine Capitol, presentada por Procinés, S. A., ya no tiene salvación. Vean este fotograma de "Juego peligroso", cinecomedia musical alegre y optimista, muy propia para olvidar el calor que estamos padeciendo.

POMPEYA - PALACE
GEORGE RAFT
COLEEN GRAY
LOS ASESINOS ACUSAN
3.ª semana DE EXITO
UNA EMOCIONANTE AVENTURA CUYA META ERA LA VIDA O LA MUERTE!

Luis Mariano canta hoy en el Cine Rex

He aquí una de las canciones que interpretará el famoso cantor español de fama mundial:

NENA (Bolero)

Cuando mi amor busque tu amor mi corazón le va a ofrecer, la melodía que un cantor canta por tí a una mujer, Nena, hagamos los dos, con nuestra ilusión un culto de Dios. Nena, tu culpa no fue el yo te adoré sin quererte yo. Tú vendrás a buscar el amor; allí estará mi voz, mi voz para cantar, Vida, mi vida es así, feliz para tí, solo para tí. Vida,

mi vida es así, feliz para tí, sólo para tí. Piensa... etc.

La primera película a tres dimensiones de Universal-International

En el cine Loew's State, de Nueva York, cuya cabida es de 4.000 personas, se ha presentado la primera película a tres dimensiones de la Universal-International "It came from outer space". Esta película está exhibiéndose desde hace cinco semanas a llenos diarios, considerándose como la de mayor competencia entre los demás cines en Nueva York.

CAPITOL (REFRIGERADO)

Próximo lunes, el estreno más regocijante de todo el verano

Juego peligroso



¿Quién no se acuerda de LILY MARLEN? ¿Quién no ha cantado LILY MARLEN, la novia eterna de los soldados? TOLERADA MENORES

PALACIO de la MUSICA

Próximo lunes, ESTRENO



Un extraordinario suceso que conmovió a América entera. Afrontó todos los peligros para probar la inocencia de un hombre

Tel. de PUEBLO: 256132

'JUEGO PELIGROSO', estupenda comedia alemana, el próximo lunes en el Capitol

Por fin llega a España una maravillosa comedia alemana, con deliciosas melodías, con situaciones arrebatadoras y con un argumento del más fino e irónico humor: "Juego peligroso", estupenda creación de la gran actriz Liselotte Pulver, en su papel de Federica, y genial realización del famoso Geza von Volvay, que ha logrado ahora una comedia musical que reúne todas las condiciones necesarias para conseguir el éxito.

"Juego peligroso", que el próximo lunes Procinés, S. A., estrenará en el refrigerado cine Capitol, tiene una música que se pega al oído, un tema interesante y aventuras con ritmo chispeante. La pareja protagonista, compuesta por Liselotte Pulver y Albert Lieven, es otro rasgo simpático de esta alegre película, para la cual Lotar Ollas ha compuesto una partitura cuyas alegres melodías han ganado ya el oído de los radioyentes alemanes desde la primera emisión, sobre todo la célebre canción nostálgica de "Illy Marlen", interpretado por la voz original de Lale Andersen.

Procinés y Capitol hacen un gran servicio al aficionado madrileño que forzosamente tiene que "veranear" en Madrid ofreciéndole para su esparcimiento y solaz una gran superproducción europea, legítimo triunfo del cine germano, como es esta entretenida farsa cinematográfica "Juego peligroso", que desde el próximo lunes aplaudirán todos los madrileños.

REX HOY, ESTRENO

LUIS MARIANO canta en español para usted Romance de amor (bolero), Cita en Granada (pasodoble), Chiquitín (samba), Nena (bolero), las más sugestivas canciones de FRANCIS LOPEZ



A.C.E. PRESENTA

LUIS Mariano en

CITA en GRANADA

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52. Refrigerado.) Compañía de revistas, con Gracia Imperio. 7,15 y 11: ¡Go-leada! (Butaca de entresuelo, 12 pesetas). ALVAREZ QUINTERO. — 7,15 y 11: Al calor del tópic (de Tono y Rosillo), por José Luis Ozores y Ruth Moly. Últimos días. CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: Chica... ¿dónde vas? (de Ochalta, Valerio y Solano), con Marisol Reyes e Imperio de Triana. Butaca, 15 ptas. COMICO.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7,15 y 11: El padre Pífilo. La mejor butaca, 15 pesetas. FUENCARRAL.—7 y 11: Richardi Jr. Despedida de España con su revista Cook-tail mágico. Butaca, 15 ptas. LATINA.—7-11: Las 14-X. La revista de las revistas. LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 22-20-81. Compañía de revistas Valtir.) 7 y 11: El viudo alegre. MADRID.—(Refrigerado. 21-56-94.) 7 y 11: Visto y oído presenta su magnífica producción Las chicas del tren. ¡Éxito grandioso! Butacas, a 15 pesetas. MARAVILLAS.—(Revistas Casba.) 7,15 y 11: El amor es un pecado (Mary Yllk, Rosita Ballesta y Eduardo Hernández). REINA VICTORIA.—7,15 y 11,15: Selección variedades 1953, con America (T. 27-80-28).—Casado y con dos suegras y El tirano de Toledo. Argel (T. 26-40-27).—La llama de Nueva Orleans y Con destino a la Luna. ARGUELLES.—Continúa 5: La trínca del aire y la culpa la tuvo el otro (Luis Sandrini). Astoria (T. 31-90-45).—Río abajo y Entre dos juramentos. Astur (T. 33-56-34).—Tiempos modernos y Niebla y sol. Avenida (Vallecas; T. 27-76-61). Soledad y Al borde del peligro. Ayala (T. 25-96-00).—Hermano Menor y El gran secreto. Becerra (T. 25-74-02).—Paula y boda de principessa. Bellas Artes (T. 22-50-92).—El rebozo de Soledad. Benavente (T. 22-18-64).—Coacción y Mundo celestial. Bilbao (T. 24-81-10).—Las minas del Rey Salomón. CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana: El prisionero de Parma (Gerard Philippe). (Riguroso estreno). California (T. 37-28-15).—¡Viva la vida y César y Cleopatra. Carabanchel Cinema (T. 288557). Mentira latente y Currito de la Cruz. Carretas (T. 219808).—Las hermanas Dolly y Las rocas blancas de Dover. Castilla (T. 27-58-03).—El deseo y el amor y El rey de los mares. Cervantes (T. 22-81-08).—Bronce y luna y La muchacha de Trieste. Colón (T. 23-44-58).—El nombre de la Torre Eiffel y Las modelas. Cristal (T. 34-51-07).—Cyrano de Bergerac y El gran Caruso. Chamberí (T. 23-00-93).—Luna sin miel y Muchachas de Bagdad. Chiki (T. 31-30-37).—Romeo y Julieta y Calcuta. Chueca (T. 24-05-09).—Estrella de Sierra Morena y La culpa la tuvo el otro. Delicias (T. 27-66-58).—La sombra del águila y En el último segundo. Diana (T. 24-38-27).—Pánico en las calles e Indianapolis. Do-Re (T. 27-35-43).—Uña y carne y Debla, la virgen gitana. España (T. 39-01-00).—Robinsones atómicos y No estoy sola. Espronceda (T. 344777).—Bronce y luna y La muchacha de Trieste. Europa (T. 33-10-48).—Los ojos misteriosos de Londres y La bandera. Figaro (T. 33-16-45).—Nuevo amanecer y Espías en el mar. Flor (T. 23-53-78).—Espíritu de conquistador y La reina del Oeste. Florida (T. 28-31-00).—La fiesta sigue y Oliver Twist. Frutos (T. 27-72-40).—Un mendigo original y La Hermana San Sulpicio. Goya (Vallecas; T. 27-24-20).—Flecha rota y Cómo le conocí. Granada (T. 28-31-04).—El beso de la muerte y El nieto del Zorro. Iberia (T. 26-75-90).—Hombre acosado y ¿Se puede entrar? Ibiza (T. 36-65-53).—Tiempos de esplendor y La Hermana San Sulpicio. Imperial (T. 21-75-57).—Lo que el viento se llevó. Infantas (T. 22-56-78).—Ana. Lavapiés (T. 39-38-31).—Regeneración y Cyrano de Bergerac. Lepanto.—El ciclón del Caribe y El capitán pirata. Luserreta (T. 27-45-37).—Tempestad en la cumbre y El pequeño fenómeno. María Cristina (T. 23-85-85).—Juventud que promete y Relato criminal. Montaña (T. 22-90-71).—A la luz de la luna. Montilla (T. 33-15-28).—La mujer de las dos caras y El sol sale mañana. MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Tenías que ser tú y La culpa la tuvo el otro (Luis Sandrini). Mundial (T. 26-53-32).—Mi adorable salvaje y Almas en la hoguera. Muñoz Seca (T. 225746).—Aboug y Costello contra los fantasmas y Pandora. Nares Cinema (T. 37-01-06).—Aventuras y desventuras de Charlot y La Hermana San Sulpicio. Narvéz (T. 26-76-03).—El padre es abuelo y A la luz de la luna. Odeón (T. 39-40-46).—Ángel negro y El rebozo de Soledad. Olimpia (T. 27-46-22).—La venganza del corsario y Corazón de piedra. Orsa (T. 25-32-97).—Misión peligrosa y Hogar, dulce hogar. Palace Cinema (T. 31-37-11).—El grillo acusador. Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Nacida ayer y El pirata y la dama. Panorama (T. 22-49-91).—Unión Pacífico. Pelayo (T. 23-86-18).—El caballero del rey y Relato criminal. Pez (T. 31-81-52).—El Danubio rojo y Cayo Largo. Pizarro (T. 27-76-10).—La guitarra de Gardel y Juntos hasta la muerte. Playel (T. 22-54-74).—Martín Walenska y Oro, amor y sangre. Postas (T. 31-73-27).—La segunda mujer y Muchachas de Bagdad. Príncipe Alfonso (T. 24-24-74).—La princesa Samarkand y El milagro del cuadro. Quisvedo (T. 23-17-13).—Una noche en la ópera y Más allá del Missouri. SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26. Continúa 4: La señora Parkington, La calle del Delfín Verde. San Carlos (T. 27-33-81).—Habitación para tres y Mariluana. San Cayetano (T. 27-17-99).—Camino del Oeste y En legítima defensa. Sevoy (T. 33-56-59).—Feliz y enamorada y El ciclón del Caribe. Sevilla (T. 27-50-22).—La Revoltosa y Pandora. Sol (T. 21-30-90).—Cada vida es un mundo y El tirano de Toledo. Tetuán (T. 33-18-16).—Río de plata y Casablanca. Tivoli (T. 25-55-75).—Gatopa, muchacho y La torre de Londres. Toledo (T. 27-19-15).—Vidas en peligro y Veintidós días juntos. Urquijo (T. 23-52-41).—Tiempos felices y Trágica obsesión. Vallehermoso (T. 23-07-32).—El pistolero y Mundos opuestos. Velázquez (T. 26-04-67).—Nacida ayer y Carretera 301. Vergara (T. 26-74-72).—El rebozo de Soledad. Victoria (T. 23-05-79).—El ladrón de Venecia y A la luz de la luna. Voy (T. 23-18-00).—Se vende una canción y La feria de Jalsico. Cinema X (T. 21-68-12).—Muchachas de Bagdad y Muro de tinieblas.

Cines (sesiones numeradas)

AMAYA.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: El gran éxito Ana (Silvana Mangano). BARCELONA.—7 (saia), 11 (terrazas). La marca del Zorrillo (Tin-Tan). CAPITOL.—(Refrigerado.) 5-7-11: Gengis Khan. Tolerada. GRAN VIA.—(22-60-34.) 4,30-7-11: El prisionero de Parma (Gerard Philippe, Tullio Carminati). Luchana (T. 24-58-25).—Ronda española y Odio en la sombra. PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 7-11: El grillo acusador (Howard Keel-Valerie Hobson). 2.ª semana. PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 4,45-7,15-11: El inspector de hierro (Michael Rennie, Debra Paget, Robert Newton). PAZ.—4,15-7-11 (riguroso estreno): Los tres lanceros bengalíes (Gary Cooper). Tolerada. Pompeya (T. 31-32-21).—Los asesinos acusan. Proyecciones (T. 233976).—Unión Pacífico. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: Tres lanceros bengalíes (Gary Cooper, Franchot Tone). Emocionante. Tolerada. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Tres lanceros bengalíes (Gary Cooper, Franchot Tone). Emocionante. Tolerada. RIALTO.—7 y 11: Siguiendo mi oamino (Bing Crosby, Barry Fitzgerald). Tolerada. 2.ª semana. Roxy.—Sala A (244514): Bwana, diablo de la selva. Sala B (271612): Levando anclas. Salamanca (T. 26-08-23).—La ciudad se defiende. UNIVERSAL CINEMA.—(Refrigerado. 36-01-65.) 7-11: Unión Pacífico.

Cines de sesión continua

Actualidades (T. 21-28-85).—Se vende una canción y La feria de Jalsico. ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: El gran pecador, Cyrano de Bergerac. 2.ª semana. Albarrán (T. 31-60-64).—El ladrón de Bagdad y Horas de ensueño. Alcañal (T. 25-46-08).—Surocos y El cuerpo del delito. Alhambra (T. 32-00-43).—Morena y peligrosa y Soborno. Aragón (T. 36-01-57).—Mi mendigo y Las perlas del infortunio.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11: Azpiloa-Quintana III, Rubio-Iruarte III; Prat II-Santamaría, Salsamendi I-Alberro.

# MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

## Entrega y bendición de un banderín a la centuria "División Azul"

En las ruinas del templo de San Cayetano, tan ligado a la tradición y a la piedad del pueblo madrileño, se celebró ayer una misa solemne, a la que asistieron centenares de vecinos de la popular barriada.

Fue presidido el acto por el jefe provincial del Movimiento, don Florencio Batista, en representación del gobernador civil y jefe provincial; el teniente de alcalde del distrito, señor Orive; el jefe político, don Vicente García; el presidente de la Comisión de Fiestas de la barriada, don Baltasar Sainz, y las jerarquías locales. Fue interpretada la misa solemne de Perosi por una orquesta dirigida por el maestro Ribera.

En diversos lugares de la deruida iglesia habían sido colocados reposteros y banderas nacionales. A la derecha del altar se instaló la imagen del Santo, cuya festividad celebra hoy la popular barriada. La reliquia de San Cayetano era dada a besar a la entrada del templo.

Tras la misa se procedió a la entrega y bendición del guión

de mando de la centuria "División Azul". Amadrinó el guión la señorita Mercedes Navarro, secretaria de la Hermandad de Caídos de la División Azul. Los componentes de la centuria prestaron a continuación juramento de fidelidad a los principios de la nueva España. Finalmente, en la calle de Embajadores, y ante las autoridades ya citadas, desfiló la nueva centuria del distrito.

A las siete y media de la tarde salió la procesión de San Cayetano de su templo provisional en la calle de Mesón de Paredes, recorriendo las principales calles de la barriada, que aparecían profusamente engalanadas.

En la procesión figuró el nuevo guión, bendecido por la mañana, y la Sección Femenina con trajes típicos madrileños.

## Grupos de las Falanges Juveniles, a extranjero

Ha salido para Londres un numeroso grupo de muchachos de las Falanges Juveniles, que permanecerán en aquella capital durante veinte días, en viaje de intercambio cultural. Va al mando de estos cadetes juveniles que han marchado a Inglaterra el delegado provincial del Frente de Juventudes de Palencia, don Julián Angulo.

Asimismo ha regresado de Alemania otro grupo de cadetes de las Falanges Juveniles, que, en viaje de intercambio cultural, permanecieron durante un mes en diversas ciudades alemanas, expedición que estuvo mandada por el subayudante nacional de las Falanges Juveniles de Franco para Locales, don Pascual de Riquelme.

## Visita España el doctor Jorge Luna Yepes

Invitado por el Instituto de Cultura Hispánica y la Universidad de Salamanca para asistir a las Jornadas de Lengua y Literatura, recientemente celebradas, ha permanecido varias semanas en España el diputado del Congreso nacional ecuatoriano, miembro de la Comisión Legislativa del Ecuador, primer jefe nacional de Acción Revolucionaria Nacional Ecuatoriana (A. R. N. E.), doctor Jorge Luna Yepes, personalidad suficientemente conocida en todos los ambientes culturales y políticos de España debido a su intensa labor de acercamiento realizada durante su anterior viaje a nuestro país hace unos años.

## EL TIEMPO

Tiempo probable: Nubosidad en el noroeste, y algo menor en el Cantábrico.  
Temperatura: Máxima, de 39 grados, en Badajoz, y mínima, de 11, en Lugo.  
En Madrid: Mínima, a las siete de la mañana, de 16,7, y máxima, hasta las trece horas, de 33,03.

## La medalla de Vitoria será entregada en El Pardo a doña Carmen Polo de Franco

En solemne acto, el alcalde de Vitoria ha ofrecido la Medalla de la ciudad a doña Carmen Polo de Franco como prueba de agradecimiento por las visitas que todos los años realiza la ilustre dama a la ciudad, con motivo de sus fiestas de la Virgen Blanca.

La Medalla le será entregada en el palacio de El Pardo por el Ayuntamiento de Vitoria, en corporación.

## Nuevas tahonas sancionadas por falta de peso en el pan

Por el gobernador civil de la provincia, y a propuesta de la Fiscalía de Tasas, se han impuesto las siguientes sanciones:

A don Julio Cao Vintero, por fabricación de pan falta de peso, en la tahona de su propiedad sita en la calle de Carolinas, 12, multa de 5.000 pesetas.

A Viena Flor, S. L., multa de 2.000 pesetas, por fabricación de pan falta de peso en la tahona de su propiedad sita en la carretera de Aragón, 372.

A Venancio Rodríguez y Cia., multa de 1.500 pesetas, por fabricación de pan falta de peso en la tahona de su propiedad sita en la calle del Buen Pastor, 1.

A don Aurelio Ruiz Carral, multa de 1.500 pesetas, por fabricación de pan falta de peso en la tahona de su propiedad de la calle de Tablada, 47.

A los Hermanos de don Restituto Rodríguez, multa de tres mil pesetas y cierre de tres meses de la tahona de su propiedad sita en la calle de la Magdalena, 38.

A La Campaña Triguera, S. A., multa de 3.000 pesetas y cierre de tres meses, por elaboración de pan falta de peso en la tahona de su propiedad sita en la calle de Lagasca, 56.

A don José Rodríguez Fernández, multa de 2.000 pesetas y cierre durante tres meses de la tahona de su propiedad sita en la calle de los Artesanos, 31, por elaboración de pan falta de peso.

A doña Isabel Espinosa Castro, multa de 2.500 pesetas y cierre durante tres meses de la tahona de su propiedad sita en la calle de Melquiades Bienvenida, 29, por elaboración de pan falta de peso.

A don Jacinto Alcobendas Gil, multa de 5.000 pesetas y cierre durante tres meses de la tahona de su propiedad sita en la calle de Sombrerete, 5, por elaboración de pan con exceso de humedad.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

# NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

## Información religiosa

Domingo día 9. — XI de Pentecostés. Santos: Juan Bautista, María Vanney, Roman, Secundiano, Marceliano. Misa: Del domingo, color verde.

## PRIMERAS Y ÚLTIMAS MISAS PARA DOMINGOS Y DIAS DE PRECEPTO

Estaciones: Mediodía, a las seis y cuarto; Norte, a las siete y cuarto.

A las siete, Santa Iglesia Catedral.

Templos: Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), seis y media; basílica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; santuario del Perpetuo Socorro, seis y media; Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), seis y media.

Se oficiarán misas a las siete en las iglesias mencionadas anteriormente y en las de Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, Nuestra Señora de los Angeles, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, 150), Carmen, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María Auxiliadora (Padres Salesianos), San Francisco el Grande, San Antón, San Manuel y San Benito, San Luis Gonzaga, San Marcos, San Martín; San Ramón, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del

Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata María Ana de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat y Covadonga.

A las dos de la tarde: Santa Iglesia Catedral, parroquias de Santa Teresa y Santa Isabel, San Jerónimo, San Martín, San Marcos, el Carmen, San José, Nuestra Señora del Pilar, Santísimo Cristo de la Victoria, Nuestra Señora de los Dolores y San Agustín, Iglesias de las Calatravas, Buen Suceso, San Cayetano, Sagrado Corazón, Oratorio del Olivar, San Juan de la Cruz, Perpetuo Socorro, agustinos recoletos, oblatos de María y templo nacional de Santa Teresa.

## CULTOS

Santa Iglesia Catedral Basílica: Hoy sábado, Hora Santa Eucarística, a las ocho de la tarde, dirigida por el reverendo señor don Félix Pérez Estabill, párroco de El Pardo.

Se invita a todas las parroquias y centros de la Adoración.

Basílica de Atocha: Solemne novena a la Virgen de Atocha. Por la tarde, a las ocho, rosario, novena y sermón por el Padre José Villaverde, O. P.

## VIGILIA EN EL CERRO DE LOS ANGELES

En la noche de hoy, y como desagravio por la profanación y destrucción del monumento al Sagrado Corazón, tendrá lugar en el Cerro de los Angeles una vigilia de reparación. Comenzará a las doce de la noche, con una

Hora Santa a cargo del reverendo señor don Felipe González, prefecto del Seminario y terminará de madrugada con una misa de comunión.

Informes en las Oficinas de la Obra (Fuencarral, 74), de nueve de la mañana a una de la tarde.

## Avisos varios CUPON DE CIEGOS

En el sorteo celebrado ayer ha correspondido el premio al número 446.

## Farmacias de guardia

Marqués de Urquijo, 15; Mayor 59; paseo Delicias, 128; paseo de Yserías, 63; carretera de Andalucía, 15 (Usara); Camino de La Laguna, 3 (Barrio del Lucero); Embajadores, 18; Tribulete, núm. 25; paseo Santa María de la Cabeza, 47; plaza de la Independencia, 10 (Puerta de Alcalá); plaza de Antón Martín, 46; avenida de Menéndez Pelayo, 13; Colomer, 5; Goya, 131; Conde de Peñalver, 80; General Pardiñas, 64; Serrano, 38; Alcalá, 157; Matías Montero, 14 (Nuevos Ministerios); López de Hoyos, núm. 282 (antes carretera de Hortaleza); Gabriel Lobo, 23; Jaén, 31; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Trafalgar, 14; García Morato, 83; Mejía Lequerica, 3; Gravina, núm. 13; Jardines, 13; Pez, núm. 25; San Bernardino, 11; Rodríguez San Pedro, 35; Joaquín María López, 19; Término, 5 (final Villaamil); carretera del Este, 63; Azpuzua, 11 (Ciudad Lineal); Azuénas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar-Tetuán).

## El certamen literario sobre el "Día de la Provincia"

De acuerdo con las bases de la convocatoria del "Día de la Provincia", hechas públicas en su día a través de la Prensa, se recuerda que el plazo de presentación de los trabajos para los concursos de monografías históricas, técnicas, certamen literario y lección de enseñanza didáctica y pedagógica, termina el próximo día 1 de septiembre. Los originales deberán entregarse en las correspondientes secciones administrativas de la Diputación Provincial de Madrid, Velázquez, 89.

## Misa en sufragio de los héroes del 10 de agosto

Como en años anteriores, el día 10, a las once de la mañana, se celebrará una misa en el cuartel de la Remonta (Bravo Murillo, 317; Tetuán de las Victorias) en sufragio por las almas de los que entregaron su vida heroicamente en aquella gloriosa gesta y por los fallecidos posteriormente que intervinieron en aquella sublevación. Se ruega a todos los familiares y simpatizantes la asistencia al piadoso acto.

## VERBENAS MADRILEÑAS

### PROGRAMA PARA HOY Y MAÑANA EN LA DE SAN CAYETANO

A las seis de la tarde, reparto de 250 meriendas, en el local destinado a "kermesse", para los niños del distrito.

A las once de la noche, gran baile.

\*\*\*

A las ocho de la mañana, carrera ciclista en colaboración con el Velo Club Portillo, con recorrido de Madrid a Aranjuez y regreso, disputándose el trofeo San Cayetano.

A las diez, concurso de elegancia femenina en bicicleta.

A las once, partido de fútbol en el campo del Moscardó, disputándose una copa donada por el teniente de alcalde del distrito, entre los equipos Hélices y Moscardó.

A las siete de la tarde y a las once de la noche, grandes bailes en la "kermesse".

### ACTOS EN LA DE SAN LORENZO

En la de San Lorenzo se celebrará, a las ocho y media, una carrera de parejas con los pies atados, en la calle de Lavapies, entre la plaza de Lavapies y la calle de San Carlos, habiéndose estipulado valiosos premios para los vencedores.

A las diez y media de la noche se celebrará un gran baile en la "kermesse" de la glorieta de Luca de Tena.

## Servicio telefónico en Navalagamella

Ha sido inaugurado el servicio telefónico en el pueblo de Navalagamella. Presidió el acto el presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdevia.

## HOSPITAL MILITAR CENTRAL

Ofertas de artículos frescos para compra y entrega diaria durante segunda quincena septiembre próximo.

Se admiten hasta 21 agosto.

Información, Jefatura Administrativa Hospitales Militares (Alcalá, 120, 3.º).

Madrid, 5 de agosto de 1953.

## Sanatorio Militar del Generalísimo

Oferta de artículos frescos para compra y entrega diaria durante segunda quincena septiembre próximo.

Se admiten hasta 20 agosto.

Información, Jefatura Administrativa del Sanatorio. Guadarrama, 5 de agosto de 1953.

## LOS CRIMENES DE COVENT GARDEN. -- 35.

Por M. GONZALEZ Y AMO

El inspector Mac Pherson recibe una carta de su prima Emma Garson, de la que estuvo enamorado, invitándole a presenciar su debut como cantante en el Covent Garden. Pero aquella noche es apuñalado en el escenario el actor Pietro Rostani, y Emma aparece atada y amordazada en su camerino. Sin embargo, las sospechas recaen sobre la artista, que proclama su inocencia, y es secundada por el inspector. Pero hay diversas circunstancias que la acusan y que motivan su detención. Mac Pherson es designado para auxiliar a su rival en Scotland Yard, Sanders, que sostiene la culpabilidad de Emma, apoyada en el hecho de que sus huellas dactilares aparecen en el arma; pero Emma afirma que ella no llegó a interpretar el papel de "Tosca", ópera que se representaba, y que perdió la noción de lo que ocurría desde momentos antes de salir a escena, cuando acababa de tomar una medicina para el corazón. Mac Pherson centra su atención sobre el director de escena, Sam Roscoe; Mari, esposa de la víctima, y un pretendiente de Emma, llamado Enrico Pastrino. Mientras tanto, Mari Rostani acude al teatro, donde un sujeto, al que deseaba ver, la mata. Emma es puesta en libertad. Todo parece indicar que Pietro pereció a manos de una mujer y que el arma fue manejada con la mano izquierda. Se interroga a la doncella de la mata, llamada Roxanna, que se muestra atemorizada, y coincidiendo con la llegada al teatro de Roscoe hay un misterioso apagón de luz, que es aprovechado para que el misterioso zurdo hiera al inspector y huya sin ser reconocido. Roscoe aparece lesionado en el suelo, y Mac Pherson se marcha pensando en qué tendrá que ver Roxanna con lo ocurrido. Richard, el novio de Emma, decide investigar por su cuenta. Se averiguan las desavenencias de los esposos Rostani, que Roscoe inducía a la millonaria Mari a divorciarse y que Emma impresionaba los discos de Roxanna.



MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

ARCO DE CUCHILLEROS



GUERRA AL TRAMITE

Nos quejábamos el otro día del alumbrado en las calles de Lista y Guzmán el Bueno, y hoy recibimos una atenta carta del concejal delegado del Servicio Técnico correspondiente, señor Lillo, en la que nos explica lo que ocurre. Dice así textualmente: «Para iluminar la primera de dichas vías está en marcha el proyecto, ya aprobado por la Corporación e incluso adjudicado a una importante Empresa, pero que, a pesar de todo el brío que en ello ponemos y como usted no ignora, la lucha contra el trámite es siempre desesperante; en Guzmán el Bueno se colocaron recientemente dieciséis puntos de luz más, para paliar, en lo posible, la deficiente iluminación de esta calle.» Muchas gracias, señor Lillo, por la información, pero vea usted cómo son siempre desesperantes trámites los que obstaculizan la realización de todos los proyectos. Así, un proyecto aprobado y adjudicado ya, no se lleva a la práctica y, mientras tanto, una calle tan importante como la de Lista punto menos que a oscuras. Intolerable, señor Lillo. Nosotros sabemos muy bien que usted es un formidable luchador que ha logrado encuzar, en principio, el grave y vital problema del alumbrado en Madrid y, por consiguiente, usted conoce, como nadie, las teclas que hay que tocar. Pues a no dejar vivir en paz a los culpables del eterno trámite. Hay que hacer la guerra al trámite. Las calles no se pueden iluminar con bombillas de trámite. Ya sería bueno que en los pliegos de adjudicación se incluyese una cláusula de fecha-tope para el cumplimiento de los proyectos y de anulación, con la correspondiente indemnización en caso de incumplimiento. Pero de ninguna manera que el trámite se interfiere para originar eclipses. Señor Lillo, escribanos usted la naturaleza de esos trámites y ya verá cómo colaboramos desde aquí con escoba y zorro.

R. ORTEGA LISSON

NUEVO CENTRO DE CONTROL RADIODIFUSOR

La Unión Europea de Radiodifusión (U. E. R.) ha inaugurado en Bruselas, cerca de Mons (Bélgica) un centro de control y medidas de las emisoras de radiodifusión. La U. E. R. es una asociación de organismos de radiodifusión europeos, y el nuevo centro de control facilitará el estudio de la situación en las diversas bandas de radiodifusión. Asimismo participará en otros trabajos de investigación emprendidos por la U. E. R. con objeto de mejorar las condiciones generales de recepción.

Estado actual de los embalses

La Dirección General de Obras Hidráulicas anuncia que ha disminuido el volumen total de agua embalsada en 236 millones de metros cúbicos, en relación con el sábado 1 de agosto. La reserva de energía eléctrica disponible ha disminuido en 84,5 millones de kWh. En relación con el mismo día.

UNA "MAJA" DE LAVAPIES QUE JUEGA AL FUTBOLIN

No sabemos cómo zurcirá los calcetines, pero le gusta mucho la natación



Dos auténticas bellezas. A la izquierda, la "Maja de Lavapiés 1953", Maruja García, acompañada de su primera dama, Paquita García Alcaraz. Dos bellezas que entienden el "casticismo" a la manera de nuestro tiempo... Pero que merecen ser elegidas.

Son las fiestas de San Lorenzo. Fiestas del casticismo barroco de Lavapiés. La "kermesse" y la verbena, que eran "hermanas siamesas", ahora las han separado. El presidente de la Comisión, Daniel Larraz, se lamenta: —¿Programa? —¿Cien comidas a los pobres y otros tantos desayunos y meriendas a los niños, más luego todos los gastos de los trajes de las misses y mil cosas más. —Siga. —Si volviésemos a Argumosa, las obras benéficas se podrían aumentar notablemente. —¿Quién tiene la palabra? —El teniente de alcalde del distrito. —Que lo lea entonces. Echo un vistazo por las mesas para hacer mi "quiniela" de maja. Aquí, afortunadamente, no hay que ver si el Osasuna juega en casa o si el Valencia tiene un partido "hueso". Basta con contemplar unos ojos, un bonito perfil, un donaire castizo y un empaque de maja. Veo una criatura que reúne sobradamente estos requisitos. Realiza su belleza con una auténtica elegancia, y está sentada en una mesa junto a su madre, una voluminosa señora. —Buenas noches. Como vas a ser la maja, seguro, dame tu nombre... y eso que tenemos adelantado. —Es mucho decir. A lo mejor no la eligen ni dama de honor siquiera—comenta la madre. —¿Tendrían que estar ciegos? —Muchas gracias. —De nada, reina. Pero dame tu nombre, anda. —Bueno, si se empeña: Paquita García Alcaraz. —Ya puede usted decir que tiene la mayor "abundancia" de madre que haya tenido "maja" alguna—dice alegremente la madre. —¿Usted cree que eso es una falta? —No, hijo; es una sobra... de carne. Por el micrófono anuncian que las bellezas han de inscribirse en el bar. Acompaño a la hija con madre y todo. Al verme con las cuartillas en la mano, me pregunta una rubia: —¿Usted es el que apunta? —Sí, encanto, pero lo que apunta es otra cosa. En fila india van subiendo, muy serietitas ellas, todas las que se presentan. La gente, con esa mirada de críticos inapelables, va dirigiendo sus simpatías hacia una u otra. Tras impacencias y situaciones —idénticas en todas estas elecciones—, se decide, por los aplausos de los asistentes, que la Maja sea Maruja García. Se levanta, recibe una ovación y... me doy cuenta de que la han elegido con muchísima razón. Voy a hablar con ella, pero primero baila. La primera dama es Paquita —con la que estuve charlando antes— y con quien continúo ahora:

—¿Ha estado bien la elección? —Sí, señor, con mucha justicia. —¿Hubieras elegido tú lo mismo? —Sí, sí, desde luego. —Entonces te hubieras elegido a ti misma Primera Dama. —¡Bueno, eso no! —¡Ah!, ¡madriñeja! —De los pies a la cabeza. Paquita tararea lo que está tocando la orquesta. —¿Qué es lo que más te gusta? —El tango. —¿Qué ballas mejor? —Se me da bien todo. —¿No ha venido tu abuelita? —Sí, ahí está. —Ah, perdona. —Bueno, ponga... que es que tengo mucha facilidad para el baile. —No lo arregles ahora. —Ya veremos qué cosas pone. —Estás impaciente, ¿eh? La última pregunta y te vas a bailar: ¿Novio? —De novios, prefiero no hablar. —¿Con "s" y todo! Dejo que la saquen y sigo con la madre: —¿Qué siente una madre antes de la elección? —Una emoción muy grande. —¿Nada más? —Orgullo. —¿Y nervios, ¿no? —¿Qué val Yo quiero a mi hija por buena, porque es mi hija... y por guapa también, ¡caramba! Que aunque no la hubieran elegido dama, yo sé que lo es. —Y yo también. Junto a mí pasa una de esas presentadas que no ha sido elegida, a pesar de tener muchas "probabilidades". Es el único mentón de Manilla en la fiesta y bien merece la pena darle un premio de consolación: —Por guapa, vas a salir en el periódico. —No gaste bromas. —En serio. ¿Cómo te llamas? —María de las Nieves García. Dieciocho años. —¿Castiza? —¡Hombre!, de Embajadores. Hace esfuerzos por ver lo que pongo. —Le advierto que, a lo mejor, lo entiendo. Soy taquimecanógrafa. —¿Vaya una castiza! ¿Verdrás el año que viene? —Sí. —¿Ya tienes un voto, simpática? Me fijo en ella para anotar que es morena, pelo largo, con una rosa artificial a un lado, un tipo estupendo y... ¡unos ojazos! Se da cuenta, y pregunta: —Me doy la vuelta. —Gracias, salada. Pregunto, ahora a la Maja del año pasado, que tampoco está nada mal. —¿Cómo te llamas, ex Maja? —Antonita Vico. —¿Naciste? —Hace veintidós años. —¿Qué poco trabajo te cuesta dar la edad! Te preguntaba dónde. —Ah!, en Madrid. —¿Por qué no te has presentado este año? —¡Pobres chicas! Hubiera sido una faena. —Más vale sinceridad que modestia, ¿no? La ex Maja está comiendo pipas de calabaza. —Además de las pipas, ¿qué te gusta? —Los toros. —Será los toreros. —Bueno, eso. —¿Te dió lástima entregar la banda? —No; tengo otra en casa. La que me pusieron el año pasado. Además, estoy orgullosa de las chicas que hay en mi barrio. —Ya, ya lo veo, hija. ¿Tenías novio cuando te eligieron? —No. —¿Y ahora? —Hace una semana que regañé con él. —¿De qué le valió? Hay otra dama a mi lado. —Dáme tu nombre. —Juanita Moreno. —¿Te asusta ir mañana a la radio? —No; lo que me asusta es pedir permiso donde trabajo. —No tiene novio—dice su hermana. —No me pregunte si tengo novio, porque además no lo tengo. —Pues ya me lo has dicho. ¿Por qué no? —¿Usted sabe? Dan mucha lata: Que si no te pintas... que se no tardes... que si esto... que si lo otro... Todo les parece mal. —Tienes experiencia, chisquilla. Y por fin voy con la "maja" de Lavapiés 1953, que está pero que muy maja. Maruja García —parece que se han puesto de acuerdo para llamarse todas lo mismo—, segura de su belleza, en ningún momento tuvo nervios. Tiene diecinueve años muy bien aprovechados. —¿Ha sido justo el Jurado? —Yo creo que sí. —¿Hoy la modestia brilló por su ausencia! ¿Qué has sentido? —Mucha emoción. —¿Te emocionas con facilidad? —Sí. —¡Ah!, aquí hay corazón. ¿Te ronda algún galán? —Pues sí. —¿Tú qué dices? —Estoy algo enamoradilla de él. —¿Hace mucho? —Meses. —¿Cuántos? —Tres. —¿Qué hace el afortunado? —Estudia Medicina. —¿Se llama? —¡Hombre! Tantos detalles no ponga usted. —Tienes que decirlo. —Qué pesado... Se llama Luis Pérez... ¿Está ya contento? —Oye, una duda: tú tienes cara de gustarte jugar al "futbolín". —Pues sí. ¿Cómo lo ha disfrutado? Eso, y la natación me vuelven loca. —¿Qué castiza más rara! —¿Por qué? —No sé... Parece que una Maja de Lavapiés, jugando al "futbolín"...

Julio CAMARERO

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCIENSO • CRITICA por Julio Trenas



PREMIO PARA RAIMUNDO Y ACCESIT PARA MUELAS

Juan Cristóbal y su monumento a Trujillo. Tallado «boy scout».—Obras en Comunicaciones.—Adiós a la tómbola.—Regreso y libro de Manuel de Heredia.—«Jerusalén, hoy». Anécdota del Padre Legísima

La crónica se abre hoy por el lado poético y literario. Ayer mismo recibí Raimundo de los Reyes un telegrama, fechado en Elche, cuya firma simplemente decía: "Juan". Este Juan es el magnífico escritor levantino Juan Orts Román, alma de las cosas que en Elche se organizan y más de una vez recibidor, si no introductor de embajadores, del maestro Eugenio d'Ors, tan aficionado a las palmeras ilicitanas y, más aún, devoto del maravilloso Misterio del Elche mariano y católico de que tantas veces escribiera. El telegrama de Orts Román —no confundamos por el sonido a don Juan y a don Eugenio— comunicaba a Raimundo grata nueva: la de haber alcanzado el primer premio para trabajos en prosa de los Juegos Florales que allí han de celebrarse, endulzando la noticia con otra que a Raimundo y a mí nos complació sobremanera: la del primer accesit de la "Flor Natural" para Federico Muelas. El trabajo de Raimundo se titula: "Reivindicación levantina de "Azorin". Valga, desde aquí, la enhorabuena del cronista y su alegría al confrontar que la marcha de los distintos "juegos florales" de España resulta más engrasada y rápida que la del lento y ya picante en historia "Juego Floral" de "Lara".

MONUMENTO A TRUJILLO

La República Dominicana va a erigir un gran monumento-homenaje al que fué su Presidente, Generalísimo doctor Rafael L. Trujillo Molina, benefactor de la patria. Hay algo importante. En este monumento, como en otros muchos diseminados por América, continuando una tradición de supremacía estética, va a quedar la impronta de un artista español. Juan Cristóbal realizó el proyecto cuya maqueta, dibujo y trazados, junto con la memoria explicativa que firma el escultor, han sido editados en un bello folleto en la capital de Santo Domingo. La obra es de una extraordinaria belleza y medirá colosales proporciones al ser realizada: desde el vértice hasta el final, contará 87 metros de altura por 47 de anchura total. En los motivos escultóricos, a gran tamaño, aparte de la estatua ecuestre del Generalísimo Trujillo, hay representaciones de la Justicia y la Victoria, en mármol blanco. "La Familia Dominicana", en piedra de Colmanar, en la Andancia y la Riqueza. Grupos de Colón y los indios, los Padres de la Patria, Enriqueillo y Leonor de Ovando; las Carabelas y relieves alusivos a la independencia financiera y el arreglo de la cuestión fronteriza. Una obra de tal envergadura como para ser el trabajo ombre de la vida de ese gran escultor español que es Juan Cristóbal.

TALLUDO "BOY SCOUT"

El madrileño pierde cada día su capacidad de sorpresa. Tanto se le da, y en tan fuerte dosis, cotidianamente. Sobre todo, en lo que no nos llama la atención nada es en cuanto hace al atuendo turístico. Ayer, en Comunicaciones, cargado de morrales, con el sombrero y pañuelo "escultista", el blusón lleno de cintitas y una seriedad muy de profesor de Howard, se orientaba en su periplo madrileño un caballero de algo más de cincuenta años, de muy afortunada estatura. Uno creía que una cosa era el turismo y otra las excursiones montañosas. Aunque, como es de suponer, al talludo "boy scout" no se le haya ocurrido montar su tienda de campaña frente al Museo del Prado, pongamos por ejemplo.

OBRAS EN COMUNICACIONES

El gran edificio de Correos, proyectado por un arquitecto tan criticado luego, pero que dio con su talento fisonomía a una parte central de Madrid, se quedó muy pronto pequeño. "Santa María de Comunicaciones" llaman algunos madrileños a la obra de don Antonio

Palacios, por cuanto parece una catedral un poco orientada a lo gótico. Allí ha habido obras que obligaban al rodeo por escaleras y pasillos laterales para entrar al gran patio. Ya, por fortuna, se abrió la puerta principal, aunque en las escaleras quedan unos pegotitos de yeso adheridos a los escalones, causantes de alguna caída y resbalón que otro. Pegotitos que cuando el arreglo lo permita serán quitados.

ADIOS A LA TOMBOLA

Le habíamos tomado apego y costumbre a la tómbola instalada a la entrada del paseo de Recoletos. Por su finalidad benéfica, tan sabiamente orientada por el Prelado, y porque colocaba un poco de música, suerte y alegría a nuestro paso. Las tómbolas también van a nean. Pero de un modo radical. Ayer los abañilles quitaban los últimos ladrillos. Nos queda el consuelo de que en el solar de la tómbola derribada se alzará durante el invierno una tómbola nueva. Y que con ésta y con aquella la caridad y celo del señor obispo lograrán una mejora indudable en el agudo problema de la vivienda.

LIBRO DE MANUEL HEREDIA

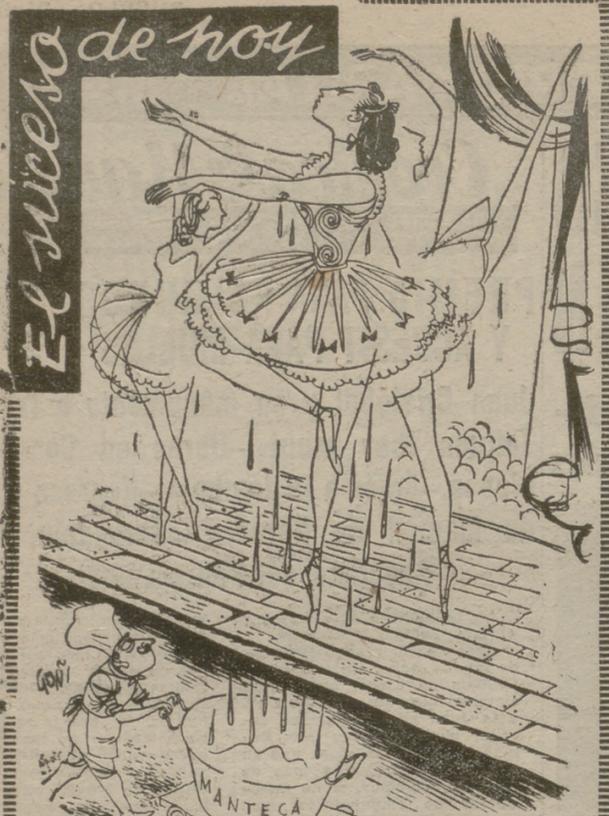
Manuel de Heredia acaba de regresar de América. Estuvo en la República Dominicana y últimamente en Venezuela. El escritor visitó también Puerto Rico, y allí ha editado un libro, cuyas primicias ha ofrecido ya a sus amigos de Madrid.

"JERUSALEN, HOY"

Este es el título del nuevo libro de ese gran escritor viajero y excelente periodista que es Antonio Ortiz Muñoz. El autor de "Un periodista da la vuelta al mundo", volumen donde recogía sus impresiones viajeras acompañando el brazo de San Francisco Javier, nos ofrece ahora un libro directo y maravilloso sobre la tierra de Jesús. La gran ventaja de los escritores que hacen periodismo es la de traernos vivos y al día hombres, problemas y paisajes. Como nadie lo consiguiera Antonio Ortiz. Antes de llegar a la tierra del Señor pasa por Roma y visita al Santo Padre, que le pide le explique la diferencia de soldado en España entre la "i" y la "y", cosa que el escritor no puede hacer por su calidad de andaluz. Está después el encuentro con Faruk en la Ciudad Eterna y una entrevista con él, frustrada por horario aéreo. Como reverso de la medalla, el encuentro con Naguib, triunfante y seguido del clamor de su pueblo, en Egipto. Todo hasta que Ortiz Muñoz llega a los Santos Lugares. Allí está siempre el español y el católico y no falta jamás el periodista. Las páginas de este libro son de las que se leen sin interrupción y se buscan luego para consulta en el futuro.

ANÉCDOTA DEL PADRE LEGÍSIMA

El Padre Legísima, delegado de Tierra Santa, pone sustancioso prólogo a la obra que nombro. En él, una anécdota singular. El abate franciscano es ese rector de San Francisco el Grande a quien alude dos veces en sus "memorias" don Alejandro Lerroux. Acaba de proclamarse la República, y el Padre Legísima, preocupado por la suerte que pudiese correr la obra pía de los Santos Lugares acudió a ver a Lerroux, que acababa de asumir la cartera de Estado. Don Alejandro, eufórico entonces, prometió al Padre Legísima que no debía preocuparse, si bien le confesó que ignoraba la existencia de la obra pía en el Ministerio, pidiéndole bibliografía para documentarse, ya que "los republicanos no venían en plan de atropellar a los religiosos". A los pocos días Lerroux estaba en Ginebra y en Madrid ardían las primeras iglesias y conventos. No cejando en su propósito de defender la obra, el Padre Legísima visitó a otros ministros de Estado republicanos, Zulueta y Fernando de los Ríos. Y ambos, que pasaban por cultos e informados, le confesaron desconocer la obra, pidiéndole bibliografía sobre la misma.



## ¡ENHORABUENA, ROLLIZAS!

Excelente receta para adelgazar

**NEW YORK.** Todo el mundo sabe que las bailarinas se entregan en cuerpo y alma a su arte. Pero no todos saben quizá los kilos que sacrifican a la danza. En el curso de un espectáculo de Broadway, las bailarinas pierden ante las narices de los espectadores un promedio de 25 kilos.

El estadístico aficionado Mr. John L. Toobey acaba de hacer una encuesta pensando a las bailarinas antes y después de la representación de una comedia musical de moda. Observó que estas señoritas habían perdido, por término medio, kilo y medio durante el espectáculo. La plusmarca la batía una artista particularmente vigorosa que había perdido tres kilos. (Mapa.)

## Desaparece un paquete postal con 17.000 libras en brillantes

Al destinatario le llegó "intacto" el envío

**LONDRES, 8.**—Ha sido robado un paquete postal con brillantes, por valor de 17.000 libras esterlinas, enviado por correo de Londres a Nueva Zelanda. El envío fué hecho en junio pasado, y el joyero de Wellington que los había de recibir denunció que a sus manos había llegado un paquete vacío.

Los oficiales de Correos declaran que no existían señales de que se hubiera tocado la valija en que fué depositado el paquete, y han expresado la creencia de que los diamantes fueron robados aquí. Se ha efectuado una detención. El envío se hizo por avión. (Efe.)

## UNA GALLINA PONE UN HUEVO DE 150 GRAMOS DE PESO

EN SU INTERIOR CONTIENE OTRO CON DOS YEMAS

**ALMANSA, 8.**—Una gallina de raza mejicana ha puesto un huevo de extraordinario tamaño y que ha pesado ciento cincuenta gramos. Ofrece además la rareza de contener dentro otro huevo, envuelto en la clara, completamente calificado y con dos yemas.

La fecunda gallina es propiedad de don Mariano Mancebo Segarra, y desde hace ocho días realiza puestas diariamente, algunas con peso de cien gramos y con dos y hasta tres yemas.

## "POLICIA POPULAR" CONTRA LOS RUIDOS NOCTURNOS

**TURIN, 8.**—Los ciudadanos de Turin han decidido encargarse directamente de poner coto a los ruidos nocturnos, y en especial de las motocicletas ligeras. Acusan a la Policía de negligencia en este sentido al permitir el continuo tráfico de motocicletas de escape libre. Varias escuadras de voluntarios, con cara de pocos amigos, se situaron en las esquinas estratégicas, y procedieron a detener a los conductores y a amonestarles. La Policía del tráfico rehusó hacer comentarios a esta "cruzada contra el ruido". (Efe.)

## EXPLOSION A BORDO DE UN PESQUERO ESPAÑOL

**ARGEL, 8.**—Una explosión se produjo a bordo de un pesquero español armado por el señor Flores, de Barcelona. Los tres tripulantes recibieron heridas de consideración, pero pudieron ganar la costa de Sidi Feyruch, a unos 20 kilómetros de Argel, donde han ingresado en el hospital de Mustafá para ser sometidos a tratamiento médico. Las autoridades han abierto una investigación para determinar las causas de la explosión, así como en torno al hecho de que la placa de la matrícula apareciese arrancada como si se tratara de ocultar la identidad del barco. (Efe.)

## UN BOTE Y UNA Balsa DEL RB-36, DESUBIERTOS

**LONDRES, 8.**—Un avión de reconocimiento ha divisado una balsa y un bote salvavidas hoy, viernes, en la zona de Atlántico, donde el miércoles cayó un avión norteamericano RB-36 con veintitrés personas a bordo, pero no se han advertido señales de vida en ellos.

La balsa y el bote salvavidas han sido divisados por un B-36, avión muy parecido al RB-36 accidentado, salvo que éste se encontraba acondicionado para misiones de reconocimiento.

## NOTICIAS GRAFICAS



**OTELO MOTORIZADO** Cuando la bailarina egipcia Fawlati Soliman, cuyo arte coreográfico tiene en el ex Rey Faruk un ferviente admirador, ejecutaba una de sus danzas en un local nocturno de Munich, recibió un balazo en un hombro, de otro admirador probablemente celoso. Oteló, huyó en motocicleta. Fawlati ingresó en una clínica. Fué un tiro perfectamente publicitario, que permite a la bella bailarina exhibir, por lo menos, los hombros.



**GIGANTES Y CABEZUDOS EN LA ARGANZUELA** Entre los festejos que se vienen celebrando con motivo de las verbenas de San Cayetano y San Lorenzo, los clásicos Gigantes y Cabezudos han recorrido las calles del distrito de la Arganzuela, con la consiguiente algarabía de chicos y grandes. (Foto Torremocha.)

## Fallecen tres ladrones intoxicados cuando operaban en una alcantarilla

### Entierro de los siniestrados en la explosión de "La Vanguardia"

**BARCELONA, 8.**—Ayer tarde se ha efectuado el entierro de los cadáveres de Juan Vila Ibáñez y Manuel Piquer, obreros fallecidos en el siniestro ocurrido en la mañana del pasado día 5 en las obras de ampliación del diario local "La Vanguardia Española". El acto constituyó una sentida manifestación de duelo, y asistieron, junto a los familiares de las víctimas, representantes de "La Vanguardia", de la empresa constructora y de las autoridades, así como compañeros y amigos de los finados. (Cifra.)

**BARCELONA, 8.**—Como consecuencia del siniestro ocurrido en las obras de ampliación de los talleres de "La Vanguardia Española", las publicaciones semanales "Fotogramas" y "Garbo" que se editan en dichos talleres, no aparecerán esta semana. Los semanarios "Destino" y "Vida Deportiva", aparecerán con un día de retraso, es decir, el lunes y el martes, respectivamente.

### TRES ACCIDENTES MORTALES EN SANTANDER

**SANTANDER, 7.**—Ha resultado muerto en el acto el obrero Eloy Castillo Rodríguez, de diecinueve años, al caerle encima gran cantidad de piedra en la mina del pueblo de Espinama, donde trabajaba. (Cifra.)

**SANTANDER, 7.**—Al caerse del obo que estaba podando en su huerto, murió en el acto Luciano Gles, vecino de Cabezón de Liébana. (Cifra.)

**SANTANDER, 7.**—José de la Vega, de sesenta y ocho años, murió en el acto al caerle encima una pared junto a la cual estaba abriendo un hueco. Deja viuda y tres hijos. (Cifra.)

### FALLECE EN EL HOSPITAL VICTIMAS EN EL CONDUCTOR TEMERARIO

**EL FERROL DEL CAUDILLO, 7.** Han fallecido en el hospital Daniel Beira Raos y Manuel Cacheiro Gómez, víctimas del accidente de automóvil ocurrido en la carretera de El Ferrol a Betanzos, al tomar una curva pronunciada cerca del puente de Santa Ana. (Cifra.)

**VALENCIA, 8.**—La Policía de esta capital inició las pesquisas por la desaparición de tres hombres, que había sido denunciada hace un par de días. Sus espasas confesaron que los desaparecidos se dedicaban habitualmente al robo de tuberías del gas en las alcantarillas, indicando también los probables sectores en que actualmente llevaban a cabo sus trabajos.

La búsqueda dió por resultado el hallazgo de los cadáveres de los tres hombres desaparecidos en el fondo de una alcantarilla, en la calle de Cirilo Amorós, donde habían muerto intoxicados por las emanaciones de gas.

### ATROPELLO Y MUERTE DE DOS MOTORISTAS

**MURCIA, 8.**—En la carretera de Murcia a Alicante y lugar conocido por el Empalme de Fortuna, un camión arrolló a dos motoristas, causándoles la muerte. Las víctimas son Santiago Guillén Martínez, de sesenta años, y Tomás Valero García, de veintinueve. Poco después ha sido detenido el conductor del camión. (Cifra.)

### AGRESION CON ARMA BLANCA

**PAMPLONA, 8.**—Un individuo, llamado Urbano León, agredió con arma blanca a su mujer, produciéndola varias heridas, algunas de carácter grave. Fué detenido por una pareja de la Policía Armada. El agresor cometió el hecho cuando su mujer salía de la fábrica en que trabaja, y acababa de cumplir condena por haber dado muerte a la madre de su mujer. El matrimonio vivía separado desde entonces. (Cifra.)

### SE AHOGA UN SUBDITO FRANCES

**SAN SEBASTIAN, 8.**—Roberto Borlton, de cuarenta y nueve años, de nacionalidad francesa, fué a bañarse a la playa de Orlo con otros amigos, sufriendo una congestión y falleciendo a los pocos instantes. Las olas le arrastraron a él y a otro compañero suyo, pudiendo éste ser salvado por el pelotari Salsamendi, que se encontraba en aquel lugar. (Cifra.)

### CUATRO TRANVIAS Y UN CARRO, MULTADOS CON 100 PESETAS

**BARCELONA, 7.**—Durante la semana comprendida entre el 27 de julio y el 2 de agosto han sido denunciados y sancionados con multas de 100 pesetas, por no respetar las señales de los semáforos, los vehículos siguientes: 30 turismos, 21 taxis, 14 motocicletas, 15 camiones, un triciclo, cuatro tranvías, dos ómnibus y un carro. (Cifra.)

### DOS HERIDOS GRAVES, Y UN TAXISTA DESCONOCIDO, CARBONIZADO

**EL FERROL DEL CAUDILLO, 8.**—En la carretera de El Ferrol a Betanzos, al tomar una curva pronunciada cercana al puente de Santa Ana, chocó contra el pretel del mismo un automóvil-grúa y cayó por un terraplén de seis metros de altura, incendiándose. Pereció carbonizado el conductor, cuya filiación se desconoce, y resultaron heridos graves Daniel Beira Raos y Manuel Cacheiro Gómez, que han sido hospitalizados. (Cifra.)

### DOS OBREROS SEPULTADOS EN UN DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS

**PALENCIA, 8.**—En las minas de Barpueto de Santullán, en el sector de Peñacorba, se ha producido un desprendimiento de tierras, que ha sepultado a los obreros Eutidio Miguel y Félix Iglesias. Inmediatamente se organizaron los trabajos de salvamento y después de grandes esfuerzos se logró extraer con vida a Félix, pero desgraciadamente su compañero Eutidio era ya cadáver. Se da la circunstancia de que la víctima había contraído matrimonio hacía sólo tres meses. (Cifra.)

### OBROERO APLASADO POR LOS TOPES DE DOS LOCOMOTORAS

**ALBACETE, 8.**—Cuando limpiaba una locomotora en la estación de esta capital el obrero José Madrigal Requena, de cuarenta y nueve años, y encontrándose entre dos máquinas, una tercera que hacía maniobras dió un ligero topetazo a otra de las dos primeras, resultando el infortunado obrero aprisionado entre los topes. Inmediatamente fué trasladado a la Casa de Socorro, donde falleció a los pocos instantes. (Cifra.)

### Nacen cinco gatitos en un órgano

**MANSFIELD, 8.**—La inauguración del nuevo órgano de la iglesia de Dios, de esta ciudad, tuvo caracteres anormales cuando los fieles escucharon unos extraños sonidos que se mezclaban con las armonías de la composición que interpretaba el organista. Al investigarse la causa de estas deficiencias, se pudo ver que una gata había depositado cinco gatitos dentro del órgano, cinco crías que no cesaban de mullar una vez que el organista iniciaba una melodía. (Efe.)

## Proyectos de un viejo lobo de mar

**LA HABANA, 8.**—El "viejo lobo de mar" puertorriqueño de origen español Rafael Colorado, de ochenta y cinco años de edad, ha llegado a este puerto en su pequeño bote de vela, acompañado de dos tripulantes. Zarpó de San Juan de Puerto Rico hace seis semanas. Su primera parada la hizo en Ciudad Trujillo (República Dominicana). Piensa seguir a Miami, Nueva York y Europa, donde visitará España, Inglaterra e Italia.

En Inglaterra piensa pedir a la Reina Isabel II un pequeño terreno en la isla de San Salvador, donde es tradición que Colón desembarcó por primera vez en 1492. "Pediré a la Reina—dijo—, en nombre de todos los españoles y en el de los puertorriqueños y cubanos, que Inglaterra haga donación de un pequeño terreno para levantar, en nombre de los españoles de América, un monumento en honor del descubridor de América."

Rafael Colorado dijo también que desea visitar a Su Santidad el Papa para entregarle un mensaje del pueblo de Puerto Rico, firmado por más de 1.600 puertorriqueños, entre ellos el gobernador Muñoz Marín y autoridades eclesiásticas. (Efe.)

## SUCESOS DE MADRID

### Accidente de trabajo en los talleres de A. B. C.

A las doce y media de la noche de ayer el obrero don Otalio Serrano Alvarez, de cincuenta y ocho años, resultó herido en los talleres de "A B C" al tener la desgracia de ser aprisionado por el brazo derecho cuando manipulaba en una máquina. Traslado al Sanatorio Ruber, fué asistido por el doctor Tamames de una lesión grave en el antebrazo derecho, dirigida hacia dentro, con fractura del cúbito y del radio, secciones del nervio cubital y desgarros en los flexores.

El subdirector de "A B C", don Luis Calvo, visitó al herido en el sanatorio para interesarse por su estado.

### CIOLISTA GRAVEMENTE HERIDO

En la plaza de Colón el ciclista Urbano Lázaro Villaverde chocó contra el taxi M-36588,

### Un camión de huevos vuelca en la calle de Atocha, esquina a Olivar

A las tres y media de esta tarde, un camión que bajaba sin frenos por la calle de Atocha, dió una vuelta de campana, destruyéndose la mercancía, que eran cajones de huevos. El conductor resultó ileso. El camión llevaba matrícula de Bilbao, 6.199.

### LESIONADO POR VIAJAR EN EL ESTRIBO DE UN TRANVIA

En el Puente de Segovia, y cuando viajaba en el estribo del tranvía del disco 36 Pablo Sánchez Romero, de cuarenta y seis años, con domicilio en Cerro Bermejo, 17, tuvo la desgracia de darse un fuerte golpe contra una columna, produciéndose lesiones de pronóstico reservado.

### LA GUARDIA CIVIL DETIENE A UN MALHECHOR

Por la Guardia Civil del destacamento de Cuelgamuros (Escorial) ha sido detenido Diego Pareja García, de veintiseis años, al que le ocuparon varias sábanas y otras ropas, cuya legítima procedencia no pudo

### LE ROBAN LA MOTO

Emilio Muñoz Brazola denunció sustracción del taller mecánico de su propiedad sito en Alonso Cano, 33, de una moto marca M-W, propiedad de Francisco Meana Navarro, domiciliado en Blasco de Garay, 96. Utilizaron para abrir el establecimiento llave falsa.