



PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.255.—70 céntimos

Madrid, sábado 9 mayo 1953

"SAL DE FRUTA"
ENO
PURIFICA LA SANGRE

La situación argentina ha sido frenada en sus

CONTRA EL DOLOR

TABLETA OKAL

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

SALVADO POR EL MAQUINISTA EN EL ULTIMO MOMENTO



En Nuevas Minas (Francia), Jules Boulanger, maquinista ferroviario, cuando conducía un tren, percibió en la vía la presencia de un niño de dos años que intentaba cruzar. El maquinista frenó súbitamente el convoy; pero, impulsado éste por la fuerza de la inercia, estaba a punto de embestir al niño, cuando Jules saltó presto de la máquina, corrió celéricamente y salvó al pequeño. He los felices, en el mismo lugar del hecho, al salvador y al salvado.

puntos neurálgicos

Los funcionarios públicos tendrán que hacer unas declaraciones juradas de sus bienes

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)— Quienes creían que la represión del agio no iba a dar resultados favorables se equivocaron de plano. Es cierto que el problema de la carestía de la vida en Argentina no era originado por la escasez, sino por la ambición de los especuladores, y de ahí que la tal escasez que se venía notando fuese un "mercado negro" innecesario, de tipo casi criminal, que creó una situación insostenible, ya que nada alcanzaba, a este paso, para vivir y para sostener un hogar.

Pero como a grandes males... las medidas para consolidar la situación tomadas por el Gobierno llegaron en un momento oportuno y resultaron de la mayor eficacia. Muchos entienden que el general Perón tardó demasiado en cerciorarse bien del estado de cosas, y que por eso el problema llegó adonde llegó, pues de haberlo conocido primero, antes lo hubiese cortado de raíz. Esto es lo que piensa el hombre de la calle, ahora nuevamente en el camino, si no de la normalidad y baratura totales, si en el de una acentuada normalidad en todos los sentidos. Las medidas gubernativas han sido un alivio, que se viene extendiendo a medida que las listas enormes de detenidos y comercios cerrados se van publicando diariamente en los periódicos. Hay casi un millar de comercios en la cárcel, con otros tantos negocios clausurados que pagarán además multas elevadas; y para algunos extranjeros, entre quienes se hallan muchísimos se pidió la expatriación.

Ante estas medidas, el lector puede imaginarse la cara de pánico que tiene que poner el especulador cuando un cliente hace de él una denuncia justificada por cualquier infracción; es así que ahora todo se controla bien por parte de quien despacha mercancías, antes vendidas poco menos que a bulto, pero con el correspondiente porcentaje en favor del vendedor. La reacción de los comerciantes ha sido clara. Un poco hostiles, eso sí; pero ahora ya empiezan a tener de todo y a los precios señalados por el Gobierno. Y es más: hasta los que están encarcelados, días pasados, se dirigieron al Presidente Perón con una conceptuosa nota repudiando los atentados que promovieron las bombas que estallaron recientemente, cuya información es del dominio común, y manifestándole que, en lo sucesivo, apoyarán decididamente su obra en bien del pueblo, cooperando así en lo futuro para la total normalización de la vida. Esto es demasiado casualidad. Claro que la cosa empezó por los comerciantes, y los demás que intervenían en la carestía también se han puesto en guardia; porque, contra todo lo que se diga, no eran sólo los comerciantes quienes estraperleaban, sino que todo el que manipulaba en las mercancías llevaba su tajada. Cuando Perón dijo: "Esto se acabó", efectivamente todo cambió de la noche a la mañana. Hay que añadir también que la crisis que se notaba tenía otras proyecciones, que el propio Jefe de Estado señaló, consistentes en crear un estado psicológico. Este era uno de los factores "clave" del momento. Todo, al fin, quedó desbaratado. Y los síntomas extraños que se venían notando, en un clima de murmullos y raros rumores, donde se fundaba una campaña antioficialista para desacreditar funcionarios y crear confusiónismo, quedaron ahogados en un santiamén. Todo esto, como es sabido, tuvo su máxima tensión hace poco, con motivo de hechos conocidos, y que no son

del caso recordar por su tinte desagradable, culminando con las bombas en día de concentración popular, que luego repercutieron con los incendios del Jockey Club y algunos otros edificios en mano de la masa popular que clamaba por hacer justicia y la quiso hacer por sí misma.

La oposición parece haber entrado en un proceso de espasmo. Y hasta para colmar las cosas, se ha descubierto un lugar donde se reunían varios políticos, del cual, por lo visto, salían los artefactos explosivos con destino a crear las alarmas públicas conocidas. Lo curioso, lo que generalmente extraña mucho al ciudadano medio, y que, por descontento, está al lado de Perón, es que los comunistas no hayan aparecido implicados en algo esta vez. Esto parece un bache en el camino... Los actores de las primeras bombas, por lo que parece, son los que la Policía detuvo, ante la denuncia de un empleado. Pero, posteriormente, en varios sitios de la capital, estallaron más. Así que la red de perturbadores es amplia. En qué quedarán todas estas cosas no se sabe aún.

No obstante, la situación ha sido frenada eficazmente en sus puntos neurálgicos. Lo que pudiéramos llamar el agotamiento de la capacidad de tolerancia de Perón desembocó en cuanto conocemos, y tiende, como digo, a una normalidad total, que si no es inmediata, quizá es segura y firme. Por otra parte, para en lo sucesivo evitar rumores y el en-

riquecimiento ilícito de funcionarios públicos, el Poder ejecutivo acaba de crear el Registro de Declaraciones Juradas Patrimoniales. Dicha ley viene a evitar en lo por venir muchas cosas interesantes para el pueblo. O, mejor dicho, darle garantías sobre los funcionarios públicos, a fin de que éstos, haciendo uso de su situación privilegiada, se enriquezcan en poco tiempo, fomentando el descontento popular, que luego se traduce en desprestigio del Gobierno constituido. Ahora, pues, todos tendrán que hacer declaración jurada de sus bienes; y los que entren mas adelante cumplirán con tal requisito al ingresar. La disposición consta de dieciséis artículos, donde se detallan las normas para su aplicación y sus legítimos alcances. También se establece en las mismas el rigor hacia quien denuncie injustificadamente. Sin duda, esta ley es magnífica, y ha sido acogida con satisfacción y aplauso populares, lo mismo que la citada anteriormente contra la especulación.

Queda aún bastante que comentar sobre estas cosas, si es que nos hubiéramos de extender lo suficiente para detallarlas y concretarlas mejor. Pero este esbozo ciñe lo más importante. Las medidas crearon una senda a seguir, que, de no torcerse por obstáculos inesperados, ha de desembocar en una fecunda normalidad, por cierto esperada con ansia por todos, y a la que no es ajena la inquietud de los mas altos dirigentes.

Las conversaciones de Corea

PANMUNJOM, 9.—A las once de la mañana se han reunido las Delegaciones aliada y comunista. A los treinta y dos minutos de iniciada fué aplazada hasta mañana a las once.

La Delegación aliada solicitó de la comunista "más información" sobre su propuesta de ocho puntos.

El general Harrison ni aceptó ni rechazó el plan presentado por los comunistas el jueves. Sin embargo, hizo algunas objeciones a la propuesta.

Estas objeciones del general Harrison se formularon en preguntas, aunque hizo constar que "el plan no constituía una solución final al problema".

Entre las preguntas hechas por la Delegación aliada figuró las siguientes:

"¿Un acuerdo de esta clase es otra cosa que diferir la solución del problema de los prisioneros de guerra hasta una fecha remota?"

El general Harrison preguntó al general Nam Il cómo trabajaría la Comisión neutral de cinco naciones propuesta por los rojos, y recordó el plan comunista original que fijaba una sola nación para la custodia de los prisioneros.

"Esta custodia conjunta — dijo Harrison — plantea muchas cuestiones, por ejemplo:

1. ¿Cómo se adoptarían las decisiones en la Comisión de naciones neutrales para repatriación? ¿Por mayoría de votos? ¿Habría veto? De igual manera, ¿cómo se aceptarían los acuerdos en los organismos subordinados, en los cuales habría de alegarse los poderes de la Comisión?
2. ¿La adscripción de fuerzas armadas a la Comisión significa que ésta estará compuesta exclusivamente de personal militar?
- En el párrafo tercero de vuestra reciente propuesta decís que la Comisión de repatriación tendrá autoridad para ejercer su función legítima y responsabilidad.
1. ¿Qué quiere decir funciones legítimas y responsabilidad? ¿Qué conceptos abarcan?
2. ¿En qué tipo de fuerzas armadas se piensa? En otras palabras: ¿serán estas fuerzas militares Policía Militar, personal civil armado, fuerzas de Infantería o una combinación de Policía civil y militar?
3. ¿Cómo se piensa dividir los campos de los prisioneros de guerra entre las cinco naciones? ¿Acurrará cada nación sobre ciertos

campos, o cada campo será intervenido conjuntamente por representantes de las cinco naciones?

4. En este último caso, ¿cómo serían desempeñadas las funciones de mando? ¿Cómo puede llegarse a una fijación de los procedimientos entre los cinco países?
5. ¿Cómo se considera que estos campos podrán aunar las posibles diferencias entre las tropas componentes de cada campo?
6. ¿Aportaría cada uno de los elementos sus propios alimentos, vestidos y suministros similares?
7. En cuanto al suministro a los prisioneros, ¿cómo se realizaría? ¿Debería enviar cada parte los alimentos y suministros a sus prisioneros bajo la custodia de un país neutral? ¿Cómo la harían?
8. ¿Cuáles son vuestros puntos de vista sobre el idioma que debería ser empleado por las naciones neutrales de la Comisión de Repatriación y sus organismos subordinados, en sus relaciones con los prisioneros, especialmente?"

"Nos parece que vuestra propuesta complicaría el problema al requerir el empleo de siete idiomas diferentes, por lo menos, en los campos de prisioneros y en el control de las fuerzas militares", terminó diciendo Harrison. (Efe.)

Muebles

Nuestra Exposición de Muebles comprende cuatro espaciosas plantas, dedicadas exclusivamente al Mueble, donde todo cliente puede encontrar el modelo deseado

Dormitorios, Comedores, DESPACHOS, SALONES, TRESILLOS, sillones confortables, muebles coloniales, muebles para Oficina, muebles auxiliares, mesas centro, muebles de hierro artísticos, para Terrazas y Jardines, sombrillas, columpios, etc., etc.

Visiten nuestra Exposición de Muebles para jardín, campo y playa

EXPOSICIONES:
Plantas 4.ª-5.ª-6.ª y Anexa

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19 MADRID

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

AL PASO DE UN AMBIENTE

CON la frecuencia que nuestros lectores no habrán dejado de advertir, las páginas de PUEBLO vienen ocupándose con redoblada atención en los últimos tiempos de las vicisitudes políticas, sociales y económicas de las naciones hispanoamericanas. La razón principal que nos mueve a hacerlo así es obvia. Defenderemos, mientras tengamos aliento, la realidad política y cultural de un mundo hispánico, aparte de razones de mucha entidad, porque otros pueblos se encuadran en sus mundos respectivos.

Nuestra prodigalidad de informaciones y comentarios en torno a estos temas tiene también un motivo si cabe más sensible, más actual y más concreto. Para referirnos a él debemos comenzar por recordar a nuestros lectores la situación social de aquellos países hace un cuarto de siglo, poco más o menos.

Por aquel entonces no será exagerado decir que Sudamérica se hallaba en general sometida a una explotación típicamente colonial. Grandes masas de trabajadores vivían en las peores condiciones de retribución y de trabajo en beneficio casi exclusivo de las empresas y capitales extranjeros. Caucheros venezolanos, madereros paraguayos, salitreros chilenos, mineros bolivianos curvados por el esfuerzo de una dura jornada, sin más pago que un míserimo salario y las negras perspectivas del cólico saturnino; dependientes bonaerenses abrumados por diecisiete horas seguidas de despachos y acarreo para caer tumbados en una colchoneta extendida sobre el mostrador de sus tiendas, ocupados por las mañanas del domingo inclusive y con una mala tarde semanal para sus ilusiones humanas. Los que han vivido todo esto pueden decirnos si mentimos.

Bien. ¿Se ha imaginado alguien lo que un "agiprop" comunista podría obtener de estas masas desamparadas? ¿Haría falta mucha oratoria y mucho activismo para aprovechar su desesperación? Modestamente creemos que les bastaría un gesto, una sencilla indicación, y la danza revolucionaria y desenfrenada marcharía por sí sola. Se habla tanto de la demagogia comunista, se les acusa tan reiteradamente de su aviesa capacidad agitadora que no parece sino que todos sus éxitos son atribuidos únicamente a ella. ¿Y el clima que encuentran tan propicio en muchos casos? ¿Lo han creado ellos?

Precisamente el convencimiento de que este clima existía en América y la gravedad que entrañaba su existencia en unos momentos en que la expansión mundial del comunismo era incansante fué lo que impuso en la conciencia de algunos políticos la urgente necesidad de crear para sus respectivos pueblos unas condiciones de vida más humanas y más justas, que, al fortalecerlos económicamente, les hicieran inmunes a la contaminación disolvente. Bajo este signo nacieron, indudablemente, los actuales sistemas políticos de la Argentina, Chile y Bolivia, que parecen el blanco de todas las censuras.

Una nación socialmente justa, económicamente soberana y políticamente libre", proclama el régimen argentino, y con diferentes enunciados reconocen igualmente los otros Estados. ¿Quién dejaría de suscribir íntegramente un programa semejante?

Nos viene interesando la experiencia de esos países porque su programa de gobierno es claro y noblemente ambicioso, porque, al disponerse a cumplirlo, se les ve decididos a superar. Incluso con los mayores sacrificios, los obstáculos inevitables y porque, en suma, su anticomunismo nos parece formal y serio, sin taras reaccionarias e inoperantes, que podían lastimarlo. Nos interesa porque España, con su peculiaridad, hace otra experiencia política ambiciosa, y a un Estado social también podrían

encontrarse reparos señalando los supuestos defectos de otros Estados sociales, aunque la comparación no fuera correcta ni intencional.

¿Es legítimo el programa político de estos países hispanoamericanos? La cuestión es ver ahora cómo han intentado cumplirlo. Me aquí otro motivo de nuestra atención constante. La actualidad argentina viene a depararnos una ocasión pintiparada de reflexionar sobre ello. Sobre la situación de aquel país se prodigan en estos días las críticas y los comentarios. El nuestro, aunque fuera contra corriente, que en este caso no lo es, porque vivimos con el pensamiento de la calle, no íbamos a arriarlo. Y que conste que no lo centramos en persona, sino en movimientos. El régimen argentino, desde su llegada al Poder, viene realizando una transformación profunda de la vida del país. La concesión de nuevos derechos a los trabajadores, la reglamentación de las relaciones sociales, el aprovechamiento técnico de las fuentes de riqueza y su progresiva puesta en valor, subrayan en la práctica el camino seguido. Los primeros resultados han determinado una mejora extraordinaria en el nivel de vida; ni los más encarnizados enemigos del régimen se atreven a negarlo. Un cambio en la estructura social se está imponiendo inexorablemente.

¿Será posible mantener estas ventajas? He aquí la interrogante que todos se plantean. Por lo pronto ya hay un ambicioso plan quinquenal en marcha. Todos reconocen también que la economía es quien manda. Con toda franqueza, el propio Perón ha reconocido que el mejoramiento de las condiciones sociales del país motivó una gran alza de la demanda, y de la capacidad de consumo. La producción no ha seguido el mismo ritmo. El resultado es escasez, y como ésta no es fácil de cubrir por la situación monetaria que veda las importaciones, los argentinos, "volens, nolens", han de esperar a satisfacer su consumo a que la producción nacional aumente. El Presidente insiste en la consigna: "producir".

¿Es tan grave como se dice esta situación? Creemos sinceramente que se exagera, y no lo debe tampoco crear el pueblo argentino sin duda cuando permanece inmovilizado agrupado en torno a un movimiento. Estallan bombas, pero ¿dónde? ¿En medio de centenares de miles de argentinos! ¿En el seno mismo del pueblo!

Es curioso. Los críticos "objetivos" hablan fácilmente de errores, de política económica falsa, de apresuramiento. El Presidente argentino también lo ha hecho, y además habló claramente de los especuladores, de los agiotistas, de los que juegan a la coyuntura de alza de precios. ¿Por qué los críticos no los mencionan? ¿Por qué las dificultades son tan sólo imputables al Gobierno y no también a los aprovechados? "Claro—dicen algunos—: tiene que buscar algunas cabezas de turco para echarles la culpa." ¿De veras? ¿Pobrecitos! ¿Escasez, gran demanda? ¿No recuerdan nuestros lectores españoles lo que suelen hacer en estos casos los inocentes estraperlistas. Recomendamos a nuestros lectores la lectura de la crónica de nuestro corresponsal en Buenos Aires, que publicamos hoy en nuestra primera página.

Es evidente que también ha aparecido en la Argentina el conocido estamento de los especuladores. Su desconsiderado modo de proceder en un momento en que la nación trata de fundamentar su vida económica en unas bases firmes—Industrias nacionales, producción autóctona, estabilidad de las clases modestas—es nocivo en sumo grado. Ningún plan puede progresar mientras se vea sometido a esta clase de francotiradores. Los otros, los de fuera obedecen a un interés más claro; al menos, al industrial de

CORRESPONSAL DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

RAMON SEIJO FUE A NORTEAMERICA EN 1920 A COMPRAR UN CAMION

Pensaba volver pronto, pero lo conquistó la jardinería y se quedó. Ahora es presidente de la Casa de Galicia

NUEVA YORK. (Crónica de nuestra corresponsal.)

Acaso, entre todos los españoles que conozco, no haya ninguno que hable tan bien del inglés como el presidente de la Casa de Galicia, don Ramón Seijo. Don Ramón habla el inglés como un inglés, el gallego como un gallego y el español mezclándolo con giros gallegos. El presidente de la Casa de Galicia posee ese color tostado y saludable, propio de los hombres que viven al aire libre, dedicados a una de las profesiones más hermosas y poéticas que existen: la jardinería.

JARDINERO A LA AMERICANA

Cuando les digo que don Ramón Seijo es un jardinero, no piensen ustedes en uno armado con un palo y unas malas de silvado, que así son las escobas de los jardineros municipales en La Coruña. Los ricos propietarios de Long Beach, en Long Island, hacen con Seijo un contrato para que atienda sus jardines. Años atrás, a sus órdenes trabajaban una docena de ayudantes; pero han subido tanto los jornales y los impuestos, que Seijo prefiere ahora reducir su plantilla y limitarse a las huertas pequeñas, más ventajosas económicamente.

POR UN CAMION

Don Ramón Seijo llegó a Norteamérica en el año 1920, con la intención de estar aquí uno o dos años y comprarse un camión. A Seijo se le ocurrió la idea del camión cuando iba a esperar en la mitad del camino a su suegra, que todas las noches regresaba a Soñeiro en su carrito con los cántaros de leche y los desperdicios para alimentar sus cerditos. "Me puse a cavilar—cuenta Seijo—sobre el negocio que supondría tener un camión en vez del viejo carrito, y cavilando, cavilando, me encontré un día embarcado en el "Mongolia", viéndolo cómo el barco abandonaba La Coruña rumbo a Nueva York."

NACE UNA CIUDAD

Long Beach es una playa sobre el Atlántico, en Long Island. Hoy tiene 35.000 habitantes, y es uno de los condados más ricos de la ciudad de Nueva York y lugar de moda para el verano. Cuando Seijo llegó, el año 24, donde hoy están las lujosas villas cuyos jardines cuida, había sólo covachas sin luz, sin gas y sin agua corriente. Los terrenos pertenecían a un senador de Nueva York, llamado Reynolds, quien había comprado al Estado la concesión de lo que es hoy el parque de atracciones de Coney Island y el pueblo de Long Beach. Reynolds vendió los terrenos parcelados, y lo que entonces valía 20 dólares vale hoy 20.000. Seijo trabajó en la construcción de los chalets, y pronto ascendió a capataz. Hubiera seguido subiendo de no ser por una vieja americana que le ofre-



CRONICA de NUEVA-YORK por María Victoria Armesio

ESPAÑOLES EN LONG BEACH

Una docena de españoles llegaron a Long Beach al mismo tiempo que Seijo, entre ellos Santiago Cabrera, un coruñés aventurero y original, que era hijo del propietario de la Carrilana, aquel famoso coche de postas del que habló Lugín en "La casa de la Troya". Otro español residente en Long Beach es el asturiano José Moriches, propietario de un restaurante que lleva su nombre. Pero uno de los españoles que más dinero hicieron es pontevedrés, y se llama Ramón Balboa. Está especializado en la contrata de azulejos para cuartos de baño. Con él trabajó mucho tiempo un hermano, Manuel, en cuya casa vive ahora don Ramón Seijo, que por cierto fué elegido presidente por segunda vez este año de la Casa de Galicia. Ya lo había sido en 1947. Bajo su dirección ecuménica y ponderada, la Casa de Galicia ha organizado concursos literarios, en los que participaron con éxito muchos españoles. Al mismo tiempo que la Casa de Galicia vuelve a tomar contacto con España, va perdiendo el carácter político extremista adquirido en tiempos de la guerra civil, y es posible que si en Santiago de Compostela llega a celebrarse la reunión de los presidentes de todos los Centros Gallegos de Ultramar, vaya don Ramón Seijo como representante de esta agitada colonia española neoyorquina.

Manchester o de Detroit no puede beneficiarse mucho que digamos el que la Argentina cuenta con producciones propias. Es muy natural que se oponga por todos los medios que puede. En esto también gran enseñanza, la española! Los argentinos, en cambio, tienen que resistir, tienen que luchar denodadamente por conseguir que su país sea económicamente libre. Moneada baja, "dumping", bloqueo económico, cierre de los créditos, etc., etc. ¿Qué pueblo no conoce estas armas? ¿Quién no las ha sufrido? Si resumiera la historia económica de los pueblos, incluso de aquellos que hoy gozan de las más poderosas economías industriales de la Tierra, podríamos decir que ninguno se ha visto libre jamás de dificultades análogas a las Argentinas de estos años. En el mundo moderno todo aquel que aspire a ser algo tiene que pagar ese obligado precio.

EL REPLIEGUE DE LAS TROPAS COMUNISTAS EN INDOCHINA SORPRENDE A LAS FUERZAS AL SERVICIO DE FRANCIA

Los comunistas se acercan a las fronteras de China, Birmania y Siam

PARIS. (De nuestro corresponsal.) — Se cumplió ayer con todo el formalismo de un rito consagrado el aniversario de la rendición "sin condiciones" de Alemania. Se formaron los cortejos bajo un sol de primavera, dulce y tibio, en la atmósfera serena de París. En ninguna otra época del año se siente la belleza de la capital como ahora en los primeros días de mayo, cuando el polvillo dorado de la avenida de los Campos Eliseos parece caer como una lluvia de pétalos en finísima arena. Por allí pasaron las comitivas, subiendo al Arco del Triunfo de la plaza de la Estrella, mientras otros cortejos iban al monte Valeriano, antigua fortaleza de la ciudad, convertida en templo del recuerdo perenne de Francia, de sus caídos. No se sabe quién fué a conmemorar los laureles de la rendición en la estación de Montparnasse, donde los comunistas fueron rechazados por el general Lellerc, negándose el derecho a firmar el documento consagrando la rendición de la plaza. Pero lo que se sabe es que en la misma ceremonia celebrada en Reims, donde la capitulación fué general, asistió un representante de la Embajada soviética de París.



CRONICA de PARIS por Juan Pedro Luna

En provincias ya fué otra cosa. Lejos de la vista del amo, los comunistas quieren siempre hacer pinitos. En Tarbes, el prefecto, el comandante militar, el obispo, tuvieron que retirarse del acto de celebración del aniversario porque el flamante alcalde de la ciudad pronunció un discurso de esos que se leen todos los días en "L'Humanité". El tal alcalde acababa de ser elegido por 11 votos en un Municipio que consta de 33 miembros. Las derechas habían ganado la elección, pero en el momento de nombrar alcalde se dividieron, y en estas disputas, el comunista, con sólo 11 votos, ciñó el fajín de alcalde. No le faltó tiempo para ir a la ceremonia y leer, haciendo ver que lo pronunciaba, un artículo de un órgano comunista.

El Consejo de ministros se ocupó de Indochina con el propósito de replicar a los ataques, cada vez más violentos, de los centros oficiales norteamericanos, que no se explican cuando Francia les pide dinero y material para la guerra y no permite que el conflicto se internacionalice. En términos claros: no quiere que los Estados Unidos metan la nariz allí. Deben pagar lo que sea y callarse. Se habló de una nueva sorpresa del ejército de Giap. Mientras se esperaba un ataque de frente de Luang Prebang, sede real de Laos, y se activaban los preparativos de defensa, el enemigo se disuelve como una mancha de aceite.

Los preparativos han resultado vanos. Las fuerzas al servicio de Francia son objeto de una táctica que las reduce a la defensiva y las encierra. Ya no

dispone Francia de grupos móviles, de elementos de reserva. Todo se ha concentrado en los campos atrincherados de La Chau, Na-San, llano de Jarres y Luang Prebang. Cuando los vietos los dejaron encerrados, a vez de atacar las posiciones, cambiaron de frente, sorprendiendo a las fuerzas francesas. Ho-Chi-Min ha ocupado toda la región norte de Laos; la marcha de ahora es en dirección de la frontera china, de la que sólo le separan 40 kilómetros; y la frontera de Birmania, y la que es más peligrosa, de la de Siam, siguiendo el valle del Mekong. El período de lluvias empieza con la "mason", y es imposible navegar en el aire; correr sobre una tierra empapada. Al amparo de fronteras amigas podrán esperar, dejando sitiados a los que fueron soldados del general Salan, que ya tiene sustituto, el ex jefe de Estado Mayor de Juin. El cambio de frente de los vietos obtiene probablemente al propósito de ampararse en la frontera de Siam, en una región de brillantes posibilidades agrícolas, con un abastecimiento que no hubiesen encontrado los atacados en la selva montañosa por donde emprendieron la ofensiva. Han cortado el Laos en dos, gracias a las fronteras china y de Tailandia recibirán el armamento y el material que empezaba a escasear.

Los franceses no están contentos con el Siam. Habían perdido a Bangkok que se les permitiera para sus movimientos estratégicos y su provisión de mienta la utilización de un ferrocarril siamés que llega a 40 kilómetros de Ventiane, la ciudad laociana fronteriza. La negativa fué rotunda, alegando que sería contrario a la neutralidad y que se daría pretexto al Vietminh para invadir Tailandia.

Una nueva razón de interés para los españoles, en efecto, creemos que se deduce de todo esto. La especial manera de enfocar el caso, en algunos sectores, los aspectos destacados, los consejos deslizados aquí y allí, el tono benevolente comprensivo incluso y un tufo especial a recomendación y a advertencia, podría hacer sospechar si nuestras aspiraciones industriales del presente podrían perjudicar a nuestra economía.

De este modo, al enlucir un proceso económico bastante alejado del nuestro, se comienza por traernos al seno de una vieja polémica decimonónica. ¿Agricultura? ¿Industria? ¿Menudo dilema para nuestros tiempos! Un país en trance de expansión demográfica intensa, un país de nivel de vida insatisfactorio, ¿todavía andamos en esas!

Agricultura e Industria no son hoy más que dos medios de revalorización de las rique-

zas naturales; son dos técnicas distintas, pero su fin es el mismo, se complementan mutuamente. La agricultura facilita en muchos casos primeras materias, y la industria facilita abonos, energía, máquinas, aperos. Todo un plan económico debe implicarlas a las dos. Una industria fuerte permite una agricultura próspera, y viceversa.

Lo importante—por ejemplo—de los planes industrializadores españoles es que en ellos reside nuestra mejor esperanza de elevar la Renta Nacional, a costa sin duda de algunos inconvenientes, pero cuando contemos con las plantas fabriles proyectadas veremos claramente que nuestros esfuerzos de estos años valían la pena. El que nos manteníamos en una estructura económica arcaica de latifundios o de minifundios—da lo mismo—y el que sigamos explotando nuestras minas para la exportación en bruto sólo puede convenir a la competencia extranjera, perpetuando nuestra poquedad política, económica y social.

La demanda de una vida más digna de los trabajadores hay que satisfacerla. No hay que esperar—como decía recientemente don Carlos Piniella—a que la Renta Nacional engorde excepcionalmente para que pase alguna parte de su opulencia a los obreros. No. La acción es simultánea. Incremento de producción, disciplina de producción y buen reparto del beneficio. Porque somos eficazmente anticomunistas, tenemos un especial interés en que los Estados sociales modernos no fracasen. Todos los reparos de buena voluntad, colaboradores, serán buenos. Otra actitud la creamos gravísima. Salir ahora con la pretensión de un tranquillo Estado burgués sería aceptar una situación política condenada de antemano.

INFORMACIONES ESPECIALES PUEBLO CRONICAS Y REPORTAJES

IGUAL DESTINO para dos Reyes

Faisal II y Hussein I nacieron el mismo día

Uno y otro han sido coronados el mismo día

Faisal II y Hussein I han sido coronados en Bagdad y Amman; los dos nuevos soberanos tienen más de un aspecto común. Nacidos el mismo día, fueron educados ambos en Inglaterra (Harrow y Sandhurst), uno y otro han llegado al trono en circunstancias dramáticas. El 4 de mayo de 1939, el Rey Ghazi I del Irak encontró la muerte en su automóvil a algunos metros del palacio real. Su hijo Faisal tenía entonces cuatro años y fué confiado a la tutela de su tío materno, el Emir Abdullillah. El niño-Rey iba a conocer desde entonces toda una serie de angustiosas aventuras. En abril de 1941, el primer golpe de Estado apartaba al Regente y confiaba la Regencia a un viejo cansado, el Chérif Charaf. Aprovechándose de los reveses de Inglaterra, cuatro generales favorables a Alemania se esforzaron en arrastrar al Irak a las filas del Eje. Algunas semanas más tarde, el jefe de la insurrección, Rachid Ali Gallani lanzó las tropas irakesas contra las bases británicas. Pero el primero de junio siguiente el Regente Abdullillah, seguido dos días más tarde por el joven Rey, hizo su entrada en Bagdad al lado de las tropas británicas.

El Irak, en adelante dócil y fiel a la alianza británica, declaró la guerra a las potencias del Eje el 16 de enero de 1943. Cinco años más tarde, Faisal había de conocer una guerra que acabó en un revés para los ejércitos del Irak: la aventura palestina. La experiencia real de Hussein, aun siendo más breve que la de su primo del Irak, no fué menos turbulenta. En julio de 1951 su abuelo, el Rey Abdullillah de Jordania, fué asesinado en Jerusalén. Después de múltiples accidentes, su padre, Talal, subió al Trono. Su reinado fué efímero. En agosto pasado, las Cámaras, reunidas, pronunciaron su abdicación debido a su estado mental, sin que se hubiese podido establecer hasta entonces si Talal estaba verdaderamente demente o si sufría solamente una neurastenia aguda.

Trágico destino el de los Hachemitas, salidos de la más grande familia del mundo árabe. En 1916, Hussein el Hachemita, guardián de los lugares santos, proclamó la revuelta árabe contra los turcos, al lado de los aliados. Un porvenir maravilloso se presentaba entonces para el viejo Emir. Sus cuatro hijos emprenden, juntamente con Lawrence, la gran campaña que debe reconquistar las tierras del reino árabe, recuperar y reanudar después de varios siglos la obra de los primeros compañeros del Profeta. Inglaterra no retrocedió ante ninguna promesa. Hussein se convertirá en Rey de Arabia y tal vez en Califá. Ali será Virrey del Hedjaz; Abdullillah, Rey de Mesopotamia; Faisal, Rey de Siria. Lawrence y sus discípulos, que se llamarán de la Escuela Hachemita, se apasionan por el gran juego de los fabricantes de reyes. Y en unos pocos años todo se desmorona.

Hussein es arrojado del Hedjaz por un temible adversario: Ibn Seud, a la cabeza de sus wabitas. Los franceses arrojan a Faisal del Trono de Siria. La Escuela Hachemita crea el reino del Irak para Faisal y el principado de Transjordania para Abdullillah, y sus protegidos o a en unos tras otro. Ali muere en Chipre. Faisal encuentra una muerte súbita en un hotel de Ginebra; su hijo, Ghazi, en un accidente de automóvil. Abdullillah es asesinado, y su hijo, Talal, es internado como loco.

ZONAS DE PELIGRO

LOS COMUNISTAS PENETRAN EN LOS PUNTOS CLAVE DEL SUDESTE ASIATICO SIAM ES, TAL VEZ, EL OBJETIVO INMEDIATO



Arriba: una estampa de Birmania. Abajo: un soldado de las fuerzas invasoras que se acercan a Siam

La espectacular penetración del ejército comunista del Vietnam en Laos la pasada semana amenaza con provocar una reacción en cadena a lo largo de todo el sudeste de Asia. La mayoría étnica de esta región es Thai, un antiguo grupo racial distinto del de los chinos y del de los indios. Hay thais blancos, cuyas mujeres, en su mayoría, son verdaderamente blancas: thais negros, y, más recientemente thais rojos, esto último por su color político, que tiene su propia administración autónoma al sur de Yunnan, en la China roja. Pero los thais, sean de uno u otro color, pueblan el Vietnam, Laos, Cambodia, Siam y el norte de Birmania. En Laos, los comunistas han establecido ya su propio Gobierno marioneta, pero la propaganda comunista habla de liberar a la totalidad del pueblo thai, estableciendo para ellos una República Asiática Libre.

La única oposición real con que han tropezado los comunistas es la de los franceses. Pero con una gran parte de la Indochina francesa en sus manos, los comunistas estarán en condiciones de ejercer una gran presión sobre los países vecinos no franceses cuyos Gobiernos son débiles e inexpertos.

Siam, la monarquía del Rey Phumiphon Adundet, puede ser el próximo objetivo de los comunistas. La población de Siam, que es de unos 17 millones de personas, es en gran parte thai, y el Gobierno acusa disensiones internas. En la parte siamesa de la frontera con Laos, se encuentran ya unos 50.000 chinos y vietnamitas rebeldes procomunistas, organizados y entrenados por agentes chinos y del Vietnam. Estos circulan por las tradicionales rutas del odio y se cree que están acumulando depósitos de armas modernas. El mariscal de campo Phibun Songgram piensa que sus guardias fronterizos deben obrar prudentemente, no molestándoles. El antiguo primer ministro Pridi Panomyong hace tiempo que se encuentra acogido a la protección de la China roja en Pekín.

Cambodia, cuya población es de tres millones de habitantes, es uno de los tres Estados Asociados de la Indochina francesa; su Rey Norodom Sihanouk Varman, visitando hace poco Nueva York, hizo una advertencia al mundo libre: a menos que Francia otorgue a su pueblo más independencia, dentro de pocos meses existe el verdadero peligro de que se rebelde contra el actual régimen y se convierta en parte del Vietnam dirigido por los comunistas. Añadió que sus súbditos no querían morir por los franceses.

Birmania, antigua colonia británica, con una población de 16,8 millones de habitantes, que se convirtió en una República independiente en 1948, no ejerce un control real sobre sus regiones del norte, donde tiene una larga frontera con la China roja y con Laos. Aquí, birmanos, chinos rojos y chinos nacionalistas se mezclan igual que los colores de un peligroso caleidoscopio. Si consiguen abrirse camino a través del río Mekong hasta la frontera de Laos y Birmania, las fuerzas comunistas de Ho Chi Minh estarán en condiciones de fortalecer las fuerzas antiburguesas en Birmania.

FOSTER DULLES va a conocer directamente los problemas de los pueblos árabes y la India

VISITARA DOCE PAISES

El conflicto angloegipcio, la cuestión petrolífera y la hegemonía de Nehru o Mao



NUEVA YORK. (De nuestro corresponsal.)—El «New York Herald Tribune» publica hoy el siguiente artículo:

El secretario de Estado, señor Foster Dulles, reciente todavía la conferencia del Consejo del Atlántico Norte en París, está haciendo ahora los planes para su próximo viaje al extranjero, que durará veinte días y a lo largo de los cuales visitará doce países comprendidos entre la India y Libia. Abandonará Washington, acompañado por el director de la Agencia de Seguridad Mutua, Mr. Harold Stassen, el próximo día 9.

Este viaje, que es el tercero que realizan juntos el señor Dulles y el señor Stassen desde que la Administración Eisenhower tomó en sus manos los asuntos de la nación, será significativo por varias razones. No es la menos importante de ellas el hecho de que será ésta la primera vez que un secretario de Estado de los Estados Unidos visita los países que se encuentran en el itinerario del señor Dulles.

Así, el señor Dulles demostrará el interés que la Administración Eisenhower se toma por una parte del mundo donde existe un gigantesco vacío. Principalmente, porque sus importantes yacimientos petrolíferos constituyen una atracción vital para Rusia. Por ahora no hay señales de que Rusia esté preparando una agresión aquí; pero uno de los aspectos más peligrosos de la cuestión reside en el hecho de que los puntos claves de esta región, tales como el Irán, pueden sucumbir ante Moscú sin lucha.

Pero el Irán será esquivado por la misión Dulles-Stassen. La disputa petrolífera anglopersa es considerada en la actualidad como uno de los más insolubles que se presentan al Departamento de Estado. Washington y Londres han intercambiado ideas sobre cómo resolver este problema, y están ahora esperando que algo, en alguna parte, dé la clave a seguir.

Mientras, el señor Dulles hará un examen de primera mano de problemas tales como los que plantean las negociaciones anglo-egipcias en torno a la zona del Canal y a la guerra árabe-israelí; es significativo que la más larga visita de este viaje será la que hará en Nueva Delhi, donde el señor Dulles espera celebrar largas e interesantes conversaciones con el primer ministro Nehru. Permanecerá allí cuatro días.

Las conversaciones Dulles-Nehru pueden muy bien tener repercusiones en los acontecimientos del sudeste de Asia y del Lejano Oriente. Cada vez es más evidente que la jefatura de esa parte del mundo caerá en manos de la India o de China, en las de Nehru o en las de Mao-Tse-Tung. Por ahora, el señor Nehru ha mantenido una especie de neutralismo en la lucha por el Poder entre Oriente y Occidente, y es extremadamente dudoso que pudiera poner a la India francamente al lado de los occidentales, aunque lo deseara. Al mismo tiempo, no hay indicios de que quiera pasarse al campo de Mao.

Posiblemente, un más fructífero resultado de las conversaciones

entre Dulles y Nehru podrá surgir de la oportunidad de discutir uno de los más intrincados problemas con que se encuentra la Administración Eisenhower. ¿Qué efecto tendrá el fallecimiento de Stalin sobre la China comunista y cuál es la posición de Mao en el mundo comunista?

Aunque se ha criticado mucho al señor Nehru por su actitud amistosa hacia Mao, no deja de ser verdadero el hecho de que él es, probablemente, uno de los hombres mejor informados del mundo no comunista sobre la nueva China y sobre el mismo Mao. Sus puntos de vista sobre lo que probablemente pueda ocurrir en Pekín y en las relaciones del eje Moscú-Pekín, podrían tener una profunda influencia sobre la política de Washington.

Pero las conversaciones del señor Dulles con el primer ministro de la India no se limitarán al futuro político del sudeste de Asia, ni al hecho de si será la India o China la que asuma la jefatura allí. Buscarán también una mejor comprensión sobre las dificultades existentes entre la India y el Pakistán, especialmente a propósito de Cachemira.

Durante la estancia del señor Dulles en Grecia y Turquía podrá tratarse también de la creación del proyectado Pacto de defensa del Oriente Medio. Si logra hacer algo para poner en movimiento dicho proyecto, habría alcanzado una importante victoria.

ESTA NOCHE SALEN DULLES Y STASSEN PARA EL PROXIMO ORIENTE

WASHINGTON, 9.—Esta noche saldrán el secretario de Estado, Foster Dulles, y el Administrador de Seguridad Mutua, Harold Stassen, para su gira por doce países del Cercano Oriente y asiáticos.

Irán provistos de un resumen de datos, resultado de intenso estudio sobre los problemas políticos y económicos con los que se enfrentan dichas naciones, los nombres de las personalidades destacadas de cada uno y los asuntos de interés público más generales.

Dulles y Stassen recogerán información de primera mano que les ayude a diseñar una nueva política hacia aquella parte del mundo.

Llegarán al Cairo el lunes, y dos días después volarán hacia Tel-Aviv. Visitarán Jerusalén y luego la capital de Jordania, Amman. En avión seguirán a Damasco (Siria), donde estarán el 15, dirigiéndose por carretera a Beirut (Libano) antes de visitar Bagdad (Irak). También irán a la capital de Arabia Saudita el día 18, para continuar hacia Nueva Delhi el 19. Dos días más tarde visitarán Karachi, durante dos días. El 25 estarán en Estambul y Angora, para ir el 27 a Atenas, y al día siguiente a Trípoli. El 29 regresarán a su patria. (Efe.)

FRENTE UNIDO

EL CAIRO, 9.—Los ministros de Asuntos Exteriores de los países que constituyen la Liga Árabe han dado su apoyo a Egipto en su demanda de evacuación de las tropas británicas de la zona del Canal de Suez. Esta actitud ha sido anunciada por el secretario en funciones de la Liga, Ahmed Shukeiri, después de la reunión celebrada por dichos ministros con intención de presentar un frente unido al secretario de Estado de los Estados Unidos, Foster Dulles, cuando visite ahora el Cercano Oriente. (Efe.)

UN SILENCIOSO DRAMA ESTA DESARROLLANDOSE EN TEHERAN

ROMA. (Servicio especial de crónicas Amunco.) — Un silencioso drama está desarrollándose en Teherán, dicen los amigos de la Emperatriz Soraya, que, como es sabido, se encuentra en Roma. Sus protagonistas son el Sha, el primer ministro Mussadeq y el fanático dirigente religioso Mohamed Kashani. Todos ellos luchan por una misma cosa: el Poder.

Mientras esta lucha llega a su desenlace, la Emperatriz, que aparentemente lleva en Roma una vida bastante despreocupada, está

acongojada por el temor de que algo grave le suceda a su marido. Soraya sólo desea que el Sha se reúna pronto con ella, aun cuando tenga que renunciar al Trono.

Mussadeq había aprobado su plan. El Sha y su esposa habían obtenido visados para el Irak y España, y se preparaban a salir del país por carretera. El primer ministro impondría una severa censura a la Prensa, y la marcha del Rey sólo sería dada a conocer cuando ya hubiese llegado al Irak. El hermano menor del Sha, príncipe Ghelam, asumiría la presidencia de un Consejo de Regencia. Para completar los preparativos, once mil dólares habían sido transferidos al extranjero a la disposición del Soberano.

Pero cuando la familia real se disponía a iniciar su viaje, una violenta tempestad de nieve estalló en las montañas, y la carretera del Irak quedó impracticable. Entonces el Sha reservó asientos en un avión para Ginebra y solicitó el visado suizo.

Kashani se enteró y para combatir a su rival Mussadeq le escribió al Sha una carta abierta rogándole que se quedase en el país y organizando al mismo tiempo los sangrientos disturbios del 28 de febrero.

El Rey no tuvo más remedio que continuar en Teherán, prisionero de sus propios partidarios y de los fanáticos dirigentes musulmanes. Pero sabe muy bien que el día del desenlace final se aproxima. La cuestión es si salvará su Trono o si tendrá que abandonar definitivamente su país.

COMPRA DE ALHAJAS ORO-PLATA-PAPELETAS MONTE ALEGRE ESPOZ y MINA 3 ENTRESUELO

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

Sonrientes ilusionistas



Reunidas aquí sonrisas juveniles femeninas con la de optimistas señores barbados, el fotografo nos ofrece un grupo de miembros del II Congreso Nacional de Ilusionismo, convertido en internacional al asistir representantes portugueses, alemanes, belgas, franceses, americanos... Aquí están joviales y formalitos. Momentos antes, en las solemnes reuniones segovianas hacían diabluras sorprendentes sus habilidades de prestimanos, y para los ilusionados con el ilusionismo les advertimos que esas torres y almenas de cuento de hadas, son las recias y guerreras del Alcazar de Segovia y no un toquecito de varita mágica y un espolvoreo de polvos de la madre Celestina, capaces de crear un castillo ilusorio para tantos como se conformarían con un interior sin goteras ni traspaso. (Foto Cifra.)

“No curaremos con falsos bálsamos las llagas de hoy para abrir las heridas de mañana”

“Libertad y dignidad para los soldados de la cruzada de la producción”

Ha sido recibido en su despacho del Ministerio de Trabajo por el señor Girón un grupo de obreros de la Sociedad Industrial bilbaína Babcock Wilcox. Fueron presentados por el delegado de Trabajo de Vizcaya, don Luis Nozal, al que acompañaba el director general de Previsión, don Fernando Coca de la Piñera.

Los trabajadores bilbaínos, que volvían de visitar las Universidades Laborales de Gijón y Zamora, expresaron, por conducto del delegado de Trabajo de Vizcaya, su magnífica impresión obtenida en la visita a los centros mencionados. El señor Nozal pidió al ministro que en la próxima inauguración de la Universidad Laboral de Gijón reservase a esta Empresa modelo, precursora de los itinerarios con que premia a sus trabajadores, el puesto de honor que merece por su conducta ejemplar, imitada actualmente por otras Empresas vizcainas.

El director-gerente de la Empresa, don José Torrontegui, agradeció las palabras del delegado de Trabajo, y de manera especial el honor que el ministro les hacía al recibirlos. Y patentizó el deseo de que posiblemente el próximo año podrá llevar al extranjero a una representación de trabajadores de dicha factoría.

A continuación fueron presentados también por el delegado de Trabajo de Vizcaya los representantes obreros de la Empresa Ibero, que regresaban asimismo de visitar las Universidades Laborales de Gijón y Zamora.

Vibrantes palabras del ministro de Trabajo ante dos Comisiones de obreros bilbaínos

“En nombre de la Empresa, el jefe de Personal de la misma, señor Arniches, agradeció al ministro este cordial recibimiento y prometió continuar en sucesivos años esta senda de aproximaciones obreropatrones, de acuerdo con la orientación social que el Caudillo imprime a su obra.

PALABRAS DEL SEÑOR GIRON

El ministro de Trabajo, señor Girón, contestó con las siguientes palabras:

“Camaradas: Mi saludo más cordial a la Empresa Babcock & Wilcox; mi enhorabuena a su director, y el ruego a don José Torrontegui de presentar mis respetos a su distinguida esposa, y también la seguridad y la promesa de que la Empresa ocupará la paz que corresponde a los precursores el día que llegue el triunfo de la inauguración de la Universidad de Gijón.

Si cualquier ocasión es buena para saludaros y para que nos estrechemos las manos, esta de ahora me resulta particularmente grata. Celebro con todo corazón que vengáis de donde venís. Probablemente venís de descubrir un mundo del que os habían hablado, pero en el que difícilmente podíais creer, porque os han hablado demasiado de los oídos con promesas rosadas durante muchos años, a vosotros y a vuestros padres, como para que creyeráis en cuentos de hadas.

Pero ahí está ese mundo, camaradas. Sois vosotros los que me tenéis que hablar de él, los que tenéis que decirme si la Revolución ha entendido o no ha entendido el futuro, y si piensa o no piensa instalar el reinado de la justicia entre los españoles.

Eso que habéis visto, camaradas, no son más que las plantas piloto de una obra que tiene que extenderse por todo el ámbito de la Patria española hasta que no quede ni un solo hijo de un trabajador ni un solo soldado de la cruzada de la producción y del progreso que no tenga a su alcance todos los instrumentos necesarios para llegar a la libertad y a la dignidad que la Revolución os ha prometido y que ya veis cómo cumple.

Y aprovecho la ocasión para reiterar esta afirmación. La Revolución española, Franco cumple. Pero, ¡cuidado, camaradas! Franco y la Revolución tienen ante la Historia, ante vuestros hijos, ante vuestras mujeres, ante vosotros mismos, una responsabilidad que vosotros mismos no tenéis. Y esa responsabilidad es la que les obliga a no tomar jamás una medida de la que tengan que arrepentirse, a no curar con falsos bálsamos las llagas de hoy para abrir las insostenibles heridas de mañana. Y por ninguna clase de consideración que no esté basada en una realidad incontestable el Gobierno de la Revolución se jugará vuestra paz de mañana a cambio de pasaros por los labios la golosina

de hoy. De eso podéis estar bien seguros, camaradas. Los tiempos no están para bromas; estamos ajustando la economía de España, y de verdad, y pensad, camaradas, que si hace dos años hubiéramos cedido a las tentaciones y a las agitaciones, hubiéramos creado para vosotros mismos un problema que hoy no tendría solución. En cambio, ahora estamos

a la vista de acontecimientos que nos van a permitir obrar con firmeza, con seguridad y abrir para vosotros las puertas de la liberación total, lo cual no haremos por haceros caer de nuevo en la esclavitud. La Revolución paga, camaradas. La Revolución cumple. Vais de verlo expresado en plena berroqueña. Verdades de esas que las nuestras. Tardán, pero llegarán y permanecen. Y vosotros las defenderéis hasta la muerte. Os lo corfozco en los ojos. Camaradas: ¡Viva Franco! ¡Arriba España! Las palabras del ministro fueron subrayadas con una estentórea salva de aplausos y vivas a España y a Franco.

Los exámenes de bachillerato en el presente curso

El final, a partir del 15 de junio

El “Boletín Oficial del Estado” inserta una orden del Ministerio de Educación Nacional sobre exámenes de Bachillerato en el presente curso.

Los exámenes de ingreso se verificarán, tanto en los Institutos nacionales como en los colegios reconocidos, a tenor de lo dispuesto en los artículos 87, 88 y 96 de la vigente ley de Ordenación de la Enseñanza Media. Los directores de cada centro tomarán las disposiciones conducentes a la normal constitución de los Tribunales y al buen desarrollo de las pruebas.

Los exámenes de curso se celebrarán igual que en años anteriores en todo lo que respecta a calificación por puntos, actas, libros de calificación escolar, juntas de profesores de curso, etcétera, mas no habrá calificación de conjunto para el pase al curso siguiente, sino por asignaturas, a tenor de lo que dispone el párrafo segundo del artículo 98 de la vigente ley.

No habrá exámenes de grado bachiller elemental en las convocatorias del presente año 1953.

Los exámenes de curso y los de ingreso comenzarán a partir del 1 de junio. Los exámenes de grado, en las fechas que oportunamente serán señaladas, a partir del 15 del mismo mes.

Los que habiendo aprobado todo el séptimo curso del plan de 1938 en sus respectivos centros aspiren a las pruebas del grado superior, deberán dirigir sus solicitudes de matrícula, como en años anteriores, al rector del distrito universitario correspondiente, abonando en las secretarías de las respectivas Universidades los derechos de matrículas que se establezcan.

El plazo de matrícula para los exámenes de grado en la próxima convocatoria terminará el día 10 de junio.

Los que se hallen pendientes de aprobar total o parcialmente el anterior examen de Estado y no figuren matriculados durante el presente curso en enseñanza oficial no colegiada, podrán solicitar ahora nuevo examen de grado superior o de los ejercicios del anterior examen de Estado que tengan pendientes de aprobación, y serán incorporados, si se matriculan a este fin, al grupo de alumnos libres.

La designación de los Tribunales para los exámenes de grado superior será efectuada por el Ministerio de Educación. Los presidentes serán designados por cada rector de entre los catedráticos de su Universidad. Los directores de los Institutos Nacionales y de los colegios no oficiales reconocidos propondrán al rector, antes del 1 de junio, los nombres de los vocales correspondientes, que serán catedráticos en activo para los primeros e inspectores oficiales de Enseñanza Media para los segundos. En su defecto, podrán ser designados profesores adjuntos o auxiliares de Universidad. Los rectores recabarán de los ordinarios diocesanos la designación del profesor que debe juzgar de Religión en cada uno de los Tribunales. Tanto los cargos de presidente como los de inspectores son irrenunciabiles, salvo causa justificada.

da, que apreciará en cada caso el Ministerio. A cada Tribunal se le asigna un cupo aproximado de trescientos alumnos. Ningún Tribunal podrá examinar en la próxima convocatoria de junio a más de trescientos cincuenta.

Los Tribunales se constituirán en las capitales de provincia y en las poblaciones de más de cincuenta mil habitantes, siempre que haya en todas ellas, por lo menos cuarenta examinandos matriculados. Los lugares serán señalados por los rectores, de acuerdo con las instrucciones que recibirán del Ministerio.

Cuando en una ciudad no se llegare a la cifra de cuarenta examinandos, éstos serán incorporados a la capital de la provincia, en el caso excepcional de no haber en ésta número suficiente, lo serán a una de las capitales más próximas designadas por el rector dentro del mismo Distrito Universitario.

Los ejercicios serán los mismos que en pasadas convocatorias sobre las mismas materias que en ellas han venido exigiéndose.

Para facilidad de los alumnos los Tribunales desdoblaron las pruebas orales o escritas en dos actos: una, para las disciplinas de Letras, y otra, para las de Ciencias.

La asignatura de Religión será sólo calificada por el profesor de esta materia, aunque presentada por todo el Tribunal, y el resultado se computará en la calificación de conjunto. Las pruebas orales serán escuchadas y juzgadas por todos los jueces, aunque actúen principalmente en ellas, cuando sean desdobladas, los vocales de la sección respectiva.

La revalidación de las materias de Formación del espíritu nacional y Enseñanzas del hogar se realizará en la misma forma que en anteriores convocatorias.

En los exámenes de grado registrarán las calificaciones especificadas en el artículo 101 de la ley según la siguiente computación: de 0 a 4 puntos inclusive, suspenso; las de 5 y 6, aprobado; las de 7 y 8, notable; y las de 9 y 10, sobresaliente.

Las disposiciones de la presente orden se considerarán transitorias y aplicables únicamente a las convocatorias del presente curso académico.

La esposa del Caudillo en Asturias

ANTES DE PARTIR DE SANTANDER VISITO EL MONASTERIO DE COBRECES RIO DE COBRECES. SANTANDER, 9.—Ha visitado el monasterio de Cobreces la esposa de Su Excelencia el jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco. La acompañaban el gobernador civil, don Jacobo Rodríguez Losada, y su esposa y los marqueses de Huéstor de Santillán. Después regresó a Santillán, donde la Húsire dama almorzó en el parador de Gil Blas marchando posteriormente a Asturias. (Cifra.)

TOROS PUEBLO TOROS

Entrega al ganadero don Fermín Bohórquez del trofeo ganado en la feria taurina madrileña 1952

En el corral de mayores de la Venta del Batán le fué entregado al popular ganadero jerezano don Fermín Bohórquez el premio que ganó el pasado año por presentar el toro más bravo en la feria de San Isidro.

Este hermoso animal se llamaba “Cachiporro”, número 44, negro zaino, y fué lidiado el 21 de mayo.

El conde de Mayalde, alcalde de Madrid y también ganadero, ofreció en cariñosas frases el premio al señor Bohórquez y a su mayoral, y el ganadero triunfante dedicó esta distinción a los mayorales que en los campos de España erían y cuidan de los toros bravos.

La distinguida concurrencia, espiéndidamente obscurada por la empresa de Madrid, ovacionó a los oradores y al mayoral.

Un inmenso gentío visita constantemente en ese delicioso paraje de la Casa de Campo madrileña donde están las corraletas del Batán, y en ellas admira las corridas que se lidiarán en la feria

madrileña allí expuestas, a falta de la de Buendía-Santa Coloma.

Todas son de excelente trapío y están poco forzadas de grano para alcanzar el peso reglamentario. Estos kilos artificiosos se notan más en los toros de tipo recorrido. Algunos están para estallar. Del viaje, otros animales han perdido la brillantez de capa, que recuperarán en este descanso en tan agradable paraje, buena temperatura y mejor agua y pienso.

La feria madrileña, brújula y veleta de la temporada taurina, va a levantar muchos telones y catalogar muchas coletas. Esos toros tan admirados en la Venta del Batán tienen... su embestida.

PABLO LOZANO, EN MADRID

Anoche, en el avión procedente de Barcelona, llegó a Madrid el diestro Pablo Lozano, herido gravemente en la Plaza de Figueras el domingo último. Con motivo del percance, el espada pierde gran número de corridas, ya que no podrá reaparecer hasta mediados de junio. Inmediatamente de su llegada, el diestro pasó al Sanatorio de Toreros.

Plaza de Toros de Madrid

Mañana, domingo, seis tarde, seis toros de don Antonio Pérez, de San Fernando (Salamanca), para

Antonio Bienvenida El Ranchero y Jerónimo Pimentel

Lunes 11, seis tarde, seis toros de la señora viuda de Galache (Salamanca) para

Julio Aparicio Juan Posada y Jumillano que confirmará la alternativa

EL TIEMPO

Tiempo probable: Continuará el cielo nuboso en Galicia, bajo Duero y Cantábrico, con precipitaciones aisladas, principalmente en las costas de Galicia. En el resto, buen tiempo, con nubes altas.

Temperatura: Máxima de 35 grados en Málaga. Mínima de 5 grados en León y Salamanca. En Madrid: 11,4 a las siete

GILA SE LLAMA GILA

y es un buen obrero fresador. Lea este sensacional reportaje entre otros de la mayor amabilidad y una variada información sobre los programas y los concursos de las más importantes emisoras, en

RADIO GACETA

Revista radiofónica ilustrada. PRECIO: 3 PESETAS

MAESTRANZA AEREA DE MADRID

CUATRO VIENTOS ANUNCIO

En esta Maestranza existe una plaza vacante de contramaestre de 1.ª de la especialidad de Galvanotecnia. Aquellos a quienes interese deberán solicitarlo por instancia a esta Jefatura. Condiciones de ingreso, devengos, etc., los de Reglamentación Siderometalúrgica.

VENTA DEL BATAN

Casa de Campo. Exposición de los toros que van llegando para las corridas de San Isidro. Servicio de Bar y Restaurante.

Plaza de Toros Vista Alegre

Mañana, domingo, 5,45 tarde, seis novillos de Bernaldo de Quiros para

Mirabeleño Miguel Montenegro y Pirri Taquilla, Victoria, 3

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

Las fuerzas invasoras siguen su retirada en Indochina

Alejada la amenaza sobre Laos y mejorado de salud, el Soberano se trasladará a Vientiane

HANOI, 9.—El doliente Rey de Laos, Sisevang Vong, que se negó a ser trasladado cuando los comunistas amenazaban con arrollar su ciudadela real, ha hecho saber que en breve se trasladará de Luang Prabang a la capital administrativa, Vientiane.

La decisión del Soberano budista ha sido anunciada en Luang Prabang por el príncipe heredero Savang, mientras los rebeldes continúan alejándose de la capital. Savang ha dicho que su padre emprenderá el viaje, de unos 200 kilómetros hacia el Sur, a tiempo para presidir las fiestas del 11 de mayo, en memoria de la proclamación de la independencia del reino.

Los Estados Unidos han estado disputando con Francia sobre la conveniencia de que Francia tomase la iniciativa de plantear el caso de la invasión de Laos ante las Naciones Unidas. Francia se ha opuesto resueltamente, alegando que ello daría nueva base a las fuerzas comunistas y antifrancesas para atacar la política francesa de Indochina y África del Norte.

Con la excepción de una penetración enemiga que, intranquilizadamente, se estaciona a unos 40 kilómetros al norte de la localidad estratégica de Paksane, a orillas del Mekong y al este de Vientiane, los despachos militares dicen que el grueso de la fuerza invasora se retira lentamente hacia las bases desde las cuales se inició el movimiento. Los observadores occidentales creen que los motivos del fracaso de la ofensiva roja parecen ser la inminencia de la enorme incremento de la defensa francesa, así como la incapacidad de los rebeldes para mantener su ofensiva durante un largo período. (Efe.)

SIAM ACUDIRA A LAS NACIONES UNIDAS

WASHINGTON, 9.—Los Estados Unidos han asegurado a Siam que apoyarán una gestión para presentar a las Naciones Unidas el caso de la invasión comunista de Laos y de la amenaza que ello

Los laboristas exigirán a Churchill que convoque elecciones generales

LONDRES, 9.—La victoria obtenida por los laboristas en las elecciones municipales indica una desviación de la opinión hacia la izquierda, lo que motivaría que el partido laborista ejerza presión sobre el primer ministro, sir Winston Churchill, para que convoque elecciones generales.

En cambio, han constituido un completo fracaso para los comunistas, que, según datos recibidos hasta última hora de la noche de ayer, no habían ganado un solo puesto en toda la nación.

Los resultados finales en la circunscripción de Londres son: laboristas, 870, con ganancia de 130; conservadores, 479, con pérdida de 121. Los demás partidos no sufren variación.

La derrota de los conservadores en estas elecciones municipales es la segunda registrada en los dos últimos años por el partido de Churchill en esta clase de consulta. (Efe.)

Una revista para niñas, "Eazae". Unicamente "Eazae". Venta y suscripciones en la Regiduría Provincial de Prensa y Propaganda, calle de Alberto Aguilera, 32.

OPERACION «LA BRUJA»

Sabridas de cueros las Industrias de la Piel, han hecho posibles los deseos del Ministerio de Comercio en relación con la baja de precios.

- El lunes día 11 la famosa "Operación LA BRUJA" pone a la venta zapatos de CABALLERO para todas las clases sociales a los precios siguientes: Zapato propio para verano, negro o color, piso suela, a ptas. 115,00; Zapato box-calf negro o color, piso suela, varios modelos, a ptas. 125,00; Zapato box-calf negro o color, piso suela, varios modelos, a ptas. 135,00; Zapatos box-calf negro o color, piso suela (EXTRAORDINARIOS), a ptas. 145,00.

¿ASOMBROSO? ¡¡VERDAD!! Calzados "LA BRUJA" FUENCARRAL, 6 - FUENCARRAL, 39 - CARRETAS, 21

El abastecimiento de pan está asegurado en régimen DE LIBERTAD Y AL MISMO PRECIO

Cualquiera que sea el volumen de la cosecha

En la acostumbrada visita que los periodistas hacen al ministro de Agricultura, señor Cavestany, uno de los informadores preguntó al ministro cuál era la situación actual de las cosechas, a lo que el señor Cavestany contestó:

Ante los rumores de todo orden en relación con la cosecha próxima de cereales, y con el fin de salir al paso de posibles erróneas interpretaciones, se puede afirmar que, como consecuencia de la política de constitución de reservas e importaciones propugnada y seguida por el Gobierno, los ministerios de Agricultura y Comercio, previendo con antelación de varios meses cualquier contingencia desfavorable, han venido adoptando las oportunas medidas que permiten garantizar hoy que, cualquiera que sea el volumen de la cosecha que se obtenga, el abastecimiento de pan continuará realizándose al mismo precio y en régimen de libertad, pues han sido acumulados elementos suficientes para atender a las exigencias del consumo sin necesidad de aplicar ninguna norma restrictiva de éste.

Interesa asimismo al ministerio

de Agricultura rectificar el tono optimista que emplea una parte de la Prensa respecto de las perspectivas que ofrece la cosecha de cereales para la campaña 1953-54, por ser aún prematura cualquier afirmación categórica acerca de tal extremo, ya que el volumen de aquella depende en gran parte de las condiciones meteorológicas durante el tiempo que falta hasta su recolección. Ello no obstante, insistimos en que las medidas están tomadas desde hace tiempo y se puede, por tanto, asegurar que, aun siendo deficiente la cosecha, está garantizado el abastecimiento de la población.

Esta seguridad, en cuanto al abastecimiento, no sólo se refiere al suministro a la población, sino que también puede extenderse al de nuestro ganado, tanto de trabajo como de renta. En este orden de cosas se adoptarán oportunamente las medidas necesarias y, sea cual fuere el resultado de esta campaña, la ganadería nacional dispondrá de los pienso necesarios para su sustento. A tal efecto se anunciará inmediatamente

el suministro para el consumo del ganado de una partida importante de garbanos que, ante posibles emergencias, se tenía en reserva para el abastecimiento de la población y que, desaparecido el peligro, puede deditarse, sin riesgo a la alimentación de nuestro ganado, quedando en reserva cantidad suficiente para el consumo humano.

Conviene llamar la atención de que esta partida que, como se dice, tiene un volumen importante (de momento, unas cincuenta mil toneladas métricas), se facilitará a un precio bastante inferior, en valor absoluto, al que tiene actualmente la cebada en el mercado libre y comparativamente a su valor nutritivo muy por bajo del precio que hoy alcanza dicho pienso.

Por consiguiente, al hacer estas manifestaciones sólo tratamos de informar a la opinión puntualizando debidamente los hechos para que ésta tenga una exacta visión de los mismos que la permita comprobar la atención preferente que el Gobierno, a través de la actuación de estos Ministerios, presta al abastecimiento nacional y el logro del objetivo propuesto al encontrarnos ya en situación de superar cualquier dificultad normalmente previsible sin volver a adoptar soluciones de emergencia que impliquen un retorno al sistema de racionamiento.

IBÁÑEZ, contra las Compañías Salitreras

SANTIAGO DE CHILE. (Crónica del corresponsal de FIEL, Ramón Camino).—El salitre es, junto con el cobre, la base de la economía chilena. Cerca de veinte mil obreros y empleados trabajan en su explotación en las desiertas pampas del Norte Grande, calculadas por el sol en Antofagasta, Quique y Tarapacá.

La industria del salitre está controlada por dos grandes grupos financieros: uno eminentemente extranjero, el Consorcio Guggenheim, que emplea altos métodos de mecanización y produce, en consecuencia, a un bajo costo, el 70 por 100 del salitre chileno, y el otro, la Compañía Salitrera de Tarapacá y Antofagasta (Cosatan), que produce alrededor del 22 por 100 del salitre, y, según se dice, está ligada a intereses británicos.

La Cosatan lucha en desventaja con el Consorcio norteamericano Guggenheim, debido a sus altos costos y baja productividad. Esta ha sido la razón por la que se ha dirigido al Gobierno pidiéndole al corriente de la grave crisis financiera que atraviesa y la posibilidad de cierre de algunas de sus explotaciones provocado por la bancarrota a la que se ve amenazada.

Lo que no esperaban los gerentes de la Compañía Salitrera de Tarapacá y Antofagasta es que el Presidente de la República, general Carlos Ibáñez del Campo,

Naguib recibe a nuestro embajador en El Cairo

EL CAIRO, 9.—El nuevo embajador español en Egipto, marqués de Santa Cruz, ha hecho una visita de cortesía al primer ministro egipcio, general Mohammed Naguib. El marqués de Santa Cruz manifestó a un periodista: "Mi visita ha sido protocolaria. Se ha celebrado en una atmósfera de perfecta cordialidad, como corresponde a dos representantes de países amigos, que han dado abundantes pruebas de amistad y comprensión, como ha ocurrido con España y Egipto, que están unidos por tantos lazos históricos." (Efe.)

Campo, en lugar de atender a sus angustiosas llamadas, envió a su ministro de Hacienda al Norte Grande a practicar una investigación a fondo sobre la forma en que funciona la Empresa. Una razón política movió al general Ibáñez a actuar de esta forma: el principal accionista de la Cosatan es el señor Oswaldo de Castro, que hasta el momento ha encabezado un conocido grupo opositor al "ibañismo".

En los círculos oficialistas y algunos diarios del Gobierno se ha puesto al descubierto la organización del grupo Cosatan y se ha desencadenado una campaña en contra de éste, rechazando sus argumentos de que por rendir pérdidas en las ventas de salitre, la Empresa se vería obligada a cerrar algunas instalaciones.

Los diarios gubernamentales han explicado que el Consorcio Cosatan controla los directorios de un importante núcleo de compañías a través de las fórmulas ya conocidas de las grandes empresas capitalistas; entre estas figuras la Sociedad Comercial del Norte, la Compañía de Fosfatos de Chile, la Compañía de Seguros La Previsora, la Taratoco Investment Ltd., y la Sociedad de Publicaciones "El Tarapacá", que edita los conocidos diarios "El Debate" de esta capital y "El Tarapacá" de Iquique.

La Cosatan no pierde dinero, ni marcha a la bancarrota, dicen los "ibañistas"; es cierto que los negocios del salitre no marchan bien, y que la solución está en una reforma a fondo de toda la política económica al respecto; pero, en cambio, obtiene cuantiosos beneficios de las otras empresas, menos de la Sociedad de Publicaciones, que tradicionalmente le ha dado pérdidas, pero que ha sido montada para sostener sus puntos de vista y defender sus intereses.

No deja de tener razón, de

Una nota del Sindicato de Actividades Diversas

El Sindicato de Actividades Diversas nos envía la siguiente nota para su publicación:

"En algunos diarios de Madrid y Barcelona ha aparecido una noticia relacionada con la Exposición Internacional de Artesanía, en la que se atribuye al maestro mayor del Gremio de Protésicos Dentales de Madrid, encuadrado en el Sindicato de Actividades Diversas, la titulación "Mecánicos odontólogos".

Este Sindicato desea hacer público que tal nota de Prensa obedece, sin duda, a alguna confusión, puesto que nunca existió en el ánimo de la Junta Gremial el cambio de titulación profesional de "Protésicos dentales", única determinada por las autoridades gubernativas y sindicales."

todas formas, la Cosatan cuando al dirigirse al Gobierno pide que se constituya la ordenación legal y financiera existente por una nueva, creándose un impuesto a las utilidades de las empresas para que pague más quien más gane, con lo que el Gobierno obtendría la mayor parte de sus ingresos procedentes del salitre del Consorcio Guggenheim, que, como hemos dicho, es mucho más poderoso que la Compañía Salitrera.

Habría que crear así un impuesto directo a las rentas del salitre y autorizar los giros al exterior de márgenes razonables de utilidades de capitales extranjeros, modernizando igualmente las plantas de producción para aumentar el volumen de tan importante riqueza mineral. Tiene razón en este sentido la Compañía Salitrera de Tarapacá y Antofagasta.

Pero tienen razón también los "ibañistas", que piden una reforma sustancial de la legislación sobre sociedades anónimas para que no se repitan casos como el que se ha puesto ahora al descubierto que posibilitan el fraude y la evasión de impuestos.

Pequeñas danzarinas galesas en la Feria Internacional del Campo

Todas ellas cuentan menos de trece años

UNA GRAN CABALGATA

En el anterior concurso internacional de Canciones y Danzas, celebrado en Madrid, intervino con un éxito sin precedentes el grupo de niñas danzarinas que conjuntan el Party Dilys Holyhead del país de Gales (Inglaterra), el cual obtuvo, por la novedad de sus bailes y la originalidad de sus danzas, muy valiosos premios.

La directora de esta agrupación, mistress Dilys Hughes Williams, que guarda un grato recuerdo de España, ha enviado recientemente su inscripción para este nuevo certamen internacional.

Las pequeñas danzarinas, todas ellas menores de trece años, son hijas de marineros y pescadores que radican en Holyhead, pequeña villa que se encuentra a orillas del mar en el país de Gales.

Durante sus actuaciones en la Feria Internacional del Campo lucirán el traje popular galés, consistente en una ancha blusa blanca con adornos rojos y verdes, justillo rojo con bordado de oro, falda blanca o escocesa, sombrero de encaje y capa roja.

En algunas de sus danzas actuarán descalzas, acompañándose de pandeteras con lazos en diversos colores.

ES MAGNIFICO EL ESTADO SANITARIO DE ESPAÑA

MANIFESTACIONES DEL DOCTOR PALANCA EN BARCELONA

BARCELONA, 9. — El director general de Sanidad, doctor Palanca, ha manifestado que el estado sanitario de España es magnífico. El pasado año, el índice de mortalidad fue de 9,5 por 1.000 habitantes, muy inferior al registrado en Francia, Italia y los Estados Unidos. La mortalidad infantil arroja una media de 54 por 1.000, cifra bajísima. No existen epidemias de ninguna clase, y en tuberculosis se atiende a la catalogación de todos los españoles. Sobre la afirmación hecha por el doctor Sayé de que dentro de veinte años sobrarían los sanatorios antituberculosos en España, como consecuencia de la vacunación con B. C. G., ha dicho que hay un fondo de realidad en dicha afirmación. Los medios de que

NOTA DEL MINISTERIO DE TRABAJO

En el diario PUEBLO del día de ayer, bajo el título "La Compañía de Ferrocarriles Estratégicos y Secundarios de Alicante no paga a su personal la debida regularidad, y le adeuda pagas y pluses", publica un artículo en que cita el hecho concreto de adeudarse a los trabajadores del ferrocarril referido un total de 500.000 pesetas por diversos conceptos retributivos, e interesa la intervención de los Ministerios de Obras Públicas y Trabajo para la rápida solución del caso.

Este Ministerio, conocedor de las circunstancias de referencia, ha podido comprobar que, efectivamente, la cantidad que han dejado de percibir los trabajadores asciende a 434.000 pesetas en la actualidad; pero ha comprobado también que la Empresa concesionaria del aludido ferrocarril se halla pendiente de el cobro de cantidades que se le adeudan, y que, en su conjunto, ascienden a 2.409.374 pesetas.

Por ello, en el momento en que disponga de todo o parte de la cantidad referida, para lo que este Ministerio no regateará las gestiones que estén a su alcance, podrán percibir los atrasos los trabajadores y reanudarse la normalidad en el cobro de sus haberes.

Llega a Peñarroya un alto funcionario de la D. N. S.

CELEBRO UNA REUNION PARA TRATAR DEL PROBLEMA LABORAL DE LA CUENCA MINERA

PENARROYA, 9.—Ha llegado de Madrid el inspector nacional de Vicesecretarías de las Secciones Sociales de la Delegación Nacional de Sindicatos, don José Calatrava Carranza. En la C. N. S. comarcal, y con asistencia del vicesecretario provincial de Ordenación Social de Córdoba, señor Ortega, celebró una reunión con las jerarquías y enlaces sindicales para tratar asuntos relacionados con el problema laboral de la cuenca minera. Después hizo entrega de cartillas de la Caja Postal de Ahorros, con imposiciones iniciales que oscilan entre las mil y mill seiscientas pesetas, según que hayan trabajado treinta o más años en minas de carbón, concedidas por el Sindicato Nacional del Combustible a los ancianos que, por haber cesado en el trabajo antes de promulgarse la vigente legislación de las ciudades minas, no pudieron acogerse al régimen mutualista. El señor Calatrava irá también a la cuenca de Villanueva del Río y Minas, donde igualmente se ocupará de la situación laboral de la misma y hará entrega a mineros ancianos de aquella localidad de otras cartillas de ahorro igualmente concedidas por el Sindicato Nacional del Combustible. (Cifra.)

CRONICA MUNDANA



"El embrujo de Madrid"

Don Eduardo Aunós habló en el Instituto de Estudios Madrileños. Los últimos soles se duermen en las barandas de la Casa de Panadería.—"El Globo", "Blanco y Negro" y "Mundo Gráfico"

No es posible hacer entrar «El embrujo de Madrid» a estas columnas, ya que en el primer plumazo, conferencias así, tan amplias de contenido, tan llenas de colorido, cuando el colorido es preciso para dejar simplemente acentuada una faceta, tan seriamente meditada, necesitan un como preámbulo que sirva de heraldo para dejarles paso. El preámbulo comienza en la plaza Mayor. Tarde alegremente apacible la de ayer; los últimos soles se duermen en las barandas de la Casa de Panadería, y una vida provinciana discurre por entre los soporales: niños que juegan a los cuatro esquinas, niñas que juegan a los alfileres, las colas de los tranvías, el vendedor de libros viejos, la vecina que charla con la vecina, Felipe III, eterno cabalgador de aires madrileños, y la quietud de la tarde, la quietud de la plaza rota al filo de las siete y media por un continuo llegar de gente a la Casa de Panadería. Barbados juriscónsultos, empaquetados generales, magistrados, pleno del Tribunal de Cuentas, pleno del Cuento Semanal y, como nota destacadísima, la más elegante concurrencia femenina del año. Si, señores. Dicho queda, y de lo dicho no me vuelvo atrás. Entre todas las innumerables conferencias a las que con ejemplar fidelidad vengo asistiendo durante este curso, esta que como hoy hubiera ganado con notoria facilidad el concurso de la elegancia femenina, si concurso hubiera habido. Las señoras, como puestas de acuerdo, parecieron estrenar ayer sus últimos modelos de primavera, de manera especial tuvimos que admirarnos de los prodigiosos sombreritos que vinieron a embriujarse, y embrujo hubo.

malmente parece separar a quien habla desde una tribuna de quienes escuchan su palabra. Aunós ha dado con el prodigioso secreto de saber encontrar un tono casi confidencial, y en este tono, amigos, nos contó ayer «El embrujo de Madrid». El Madrid de su adolescencia, que él iba conociendo a través de la Prensa de la época: «El Globo», «Blanco y Negro», «El Imparcial»... Un Madrid hervidero de vida política y literaria, de vida social estirada, pulcra y elegante, que relataba donosamente el cronista Montecristo. Dedicó luego un entrañable recuerdo a la Prensa de su Lérica natal: periodiquillos breves, llenos de gracia pizpireta, donde la boda de un comerciante merecía los honores tipográficos de las grandes noticias. La visión de Madrid la completaban los picares sainetes y las castizas zarzuelas, con su música jugosa y sus felicisimos tipos; zarzuelas y sainetes que llegaban a Lérica y que ayudaban también al Aunós mozo a completar su ensueño del Madrid todavía desconocido, un Madrid al que imaginaba plataforma necesaria para llegar a cualquier parte.

española, el aglutinante, el crisol donde se funden todas las características peninsulares, hasta dar con esta especialísima calidad de lo madrileño, a la que él llama su embrujo.

Dos peligros apunta en Madrid para el que llega: el de imaginar a la ciudad demasiado fácil o el de imaginar a la ciudad conquista imposible. Y una faceta entrañable de la urbe pone de manifiesto: el viandante madrileño que cae, al punto encuentra veinte manos que acuden solícitas a levantarlo. En este camino difícil de caminar que es la vida, cuando en Madrid se cae, veinte manos amigas traen el consuelo, la fortaleza y el ánimo que precisamos.

Destacó también otra interesantísima faceta madrileña, que con sagacísima justeza puso al descubierto.

Nuestra capital es una capital de prisas, de exigencias, de inquietudes. El madrileño trabaja a conciencia, pero de tan elegante manera sabe llevar sus prisas, que ha podido engañar a observadores un tanto ligeros y hacerles creer que esta nuestra es la ciudad alegre donde las ocupaciones son pocas. Y es que Madrid sabe trabajar sonriendo.

—Eso es verdad, Alfonso. Eso es verdad.

Decía una señora a mi lado, y entre dos señoras elegantonas, con graciosos gorrillos de paja, dos hombres cincuntones con simpático aspecto de artesanos, comentaban:

—Cuando Primo de Rivera lo nombró, era el ministro más joven de España.

Y un entendido en leyes dijo por su cuenta:

—Dejó tan inmoviblemente acabada su legislación de trabajo, que ni la República se atrevió a moverle una línea.

Entretanto, las señoras charlaban de su próximo veraneo, de los tapices del salón o del campeonato de canasta que ha organizado la Cruz Roja a beneficio de su institución.

Quitó la mejor fortuna que el señor Aunós tiene como conferenciante, con ser muchas, es esa difícil habilidad suya para dar a su charla un tono de humanísima cordialidad. Su auditorio nunca siente la sensación del engomado almidón que nor-

TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

BEATRIZ: "Los hijos hablan", de Salvador Ferrer Maura.

He aquí una comedia de la que hay muy poco que decir: tanta es la desorientación del autor y tantas las actitudes y circunstancias que al espectador no se le explican. No quiere decir esto que nos encontremos ante una obra disparatada o digna de repulsa. No; es que lo que allí ocurre no se justifica lo bastante. El autor acomete su empeño con honestidad, pero no se ve asistido de otras virtudes dramáticas para sacar adelante su obra. Así se desorienta el público frente a una línea argumental quebrada y falta de lógica, y, llegado el término de la representación, nadie tiene una idea clara de por qué hay ciertas conexiones entre el hoy honorable y el recuerdo del ayer ilícito.

Ha de reconocerse que, sin saberse del todo los papeles, los meritorios actores de la compañía de los Arroyo llevaron a buen puerto la obra. Eso tiene que agradecerles el autor; sin tal colaboración, no hubiera salido a escena para agradecer los aplausos. En conjunto, la obra entretuvo, y la interpretación estuvo muy por encima de la obra. Rosario de Benito, Luis B. Arroyo y Miguel Armario llevaron el peso de la comedia con soltura y garbo de buenos actores.—V. F. A.

CALDERON: Reparación de Carmen Morell y Pepe Blanco con "Aventuras del querer".

Estos dos artistas, insuperables en su estilo, son de los que dejan siempre al público con la miel en los labios, pues sus actuaciones saben a poco, tanto si se cuentan por función como por temporada. Ahora retornan de una triunfal gira, en la que cosecharon el aplauso del público de diversas provincias, para recibir de nuevo el tributo admirativo de Madrid. Logrado con toda amplitud y justeza anoche en el Calderón, que fué precisamente el coliseo donde ellos estrenaron "Aventuras del querer", de Quintero, León y Quiroga, que—dicho sea de paso—es uno de los espectáculos más jugosos, amenos e hilvanados de los que suelen servirse en el género folklórico o pseudofolklórico. Carmen vuelve más bella, temperamental y seductora que nunca, y Pepe mantiene en idéntica forma su desenvoltura y su gracejo, y ambos siguen siendo dos cantantes de primerísima fila. Si a la alta calidad de tales figuras se une lo diciente del conjunto que los secunda—del que citaremos al saladísimo Pepe Bárcenas, a la pareja de danzas que integran Pilar de Oro y Alfredo Gil, a las actrices y actores Carmen Porcel, Teresa Mesa, Luis Vilar y Arthur y a un nutrido plantel de bailarinas y bailarines, guitarristas, etcétera—y lo cuidado y exquisito de la escenografía y el vestuario, fácil es comprender las muestras de entusiasmo, en que no fueron pocos los espectadores en el transcurso de los catorce cuadros, y que motivaron numerosas repeticiones y salidas a escena.—L. A.

Las inspiradas páginas musicales de "¡Salud y pesetas"



Entre las brillantes páginas musicales de los maestros A. de Guzmán y Guerrero que se tocan y cantan y se repiten entre ovaciones en la revista de la flauta Román que nos ofrece el cartel del Martín está el número de las mozas que van a agua a la fuente, número melódico, melódico, inolvidable, delo de la música del género que además se presenta de artísticamente, lo mismo de corado que de vestuario.

Peñarín Bravo, la gentil "dette", lo dice y "lo mudo de maravilla, siempre recordada por los aplausos de los espectadores, muchos de los cuales se le ofrecen galantemente para ayudarla a llevar el estro.

Valeriano León en Maravillas

La gracia personal del gran actor, puesta al servicio de las cómicas situaciones de la vertida comedia de Loye "¡Clavijo, búscame un hijo", determinan en Maravillas un espectáculo alegre y gracioso que ha barrido por ahora el escenario del simpático coliseo de Chamberí a los peledos gángsters y pieles rojas cómicos, que entristecían el local con sus atrozadores patrones y sus flechas envenenadas.

Valeriano León, Aurora y dondo y la notable compañía de buenos cómicos que secundan tan excelentes situaciones cómicas realizan en "¡Clavijo, búscame un hijo!", una labor inmejorable, que cristaliza en una comedia de público muy interesante.

CALEFAX

CONTRATA de CALEFACCIONES por ACEITE PESADO o CARBON

Facilitamos presupuestos
Plaza de las Cortes, 6
Teléfono 217722
Almacén de aceites pesados: 271071
Almacén de carbón 270730

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD

VIDA FOLLETO GRATIS

ACADEMIA CCC

APART. 108. SAN SEBASTIAN.

APRENDA IDIOMAS EN ESTE PERIODICO CURSO PRACTICO DE INGLÉS

POR EL PROFESOR MR. SMITH LECCION 65 (PROHIBIDA LA REPRODUCCION)

Hace poco, hablando de la riqueza del vocabulario inglés, pregunté si alguno de los alumnos sabe cuántas palabras de inglés habíamos aprendido hasta ahora. Y he aquí la contestación de nuestro amigo el señor J. A. Fernández Arruti, licenciado en Derecho de Madrid, que me informa en su carta del 21 de abril que hasta esta fecha había "unas mil o mil cien palabras inglesas aprendidas en este curso". Gracias por la amable información, señor Arruti...

Pero con ello no he acabado con la carta del señor Arruti. Me dice que ha hecho un pequeño fichero de palabras inglesas, con su pronunciación figurada, y al dorso, la traducción española de cada palabra. Se tratar de pequeñas fichas (de las que me envía una) hecho de esta forma:

(anverso)	(dorso)
WAISTCOAT Uestcoat	americana

Las fichas son del tamaño de una mitad de cajetilla de cerillas, y si se clasifican por orden alfabético, representan un excelente fichero portátil (en una cajita) que les permite ojearlas de vez en cuando y repasar así la materia aprendida indefinidamente... Es una buena idea... And I proud of you, dear Mr. Arruti! And thank you...

Para volver al vocabulario inglés... Bueno, ¿y si hablásemos un poco de inglés?...

According to an English professor, one thousand words are enough for the ordinary needs of conversation; readers of English newspapers and books have a vocabulary of about three thousand words. Of course, there are a great number of English words, which are used in the books, and rarely employed in everyday life.

Estas frases representarán un gran consuelo para los pesimistas, que me escribían sus dudas en lo que al éxito del curso se refiere... Naturalmente, a condición de que puedan entenderlas, es decir, traducirlas al español. Vamos, pues, a ayudarles:

according to (according to)=según, conforme a...
enough (inaf)=lo hemos tenido. Repasen la lección en la que se menciona esta palabra por primera vez, si no os acordáis.
ordinary (ordineri) = corrientemente, generalmente
the need (nid) = la necesidad

The conversation (converseish'n)=la conversación.
the reader (ride'r)=el lector
the vocabulary (vocabulieri) = el vocabulario o course (of co'rs)=naturalmente, por supuesto, sin duda
rarely (ree'ri)=raramente, escasamente
everyday (evride)=cotidiano, de cada día

Con esto ya podrán traducirlo. No es difícil, y merece la pena de entender lo que dice... Ahora bien, tenemos que seguir con nuestro trabajo normal. Una buena noticia no es razón para no hacer nada, y el director de PUEBLO no estaría contento si me pasara toda la lección de charla con los alumnos, abusando de las columnas de su periódico...

Algunas cartas, llegadas en estos últimos días, me indican que los alumnos no están todavía reconciliados con los verbos auxiliares. Vamos, pues, a dedicarnos un poco de tiempo, ejercitando las frases con los llamados verbos auxiliares.

A doubting man says: "Shall I? Shall I not?"
Un hombre dudoso dice: ¿Debo? ¿No debo? (hacerlo)
Have you found that I was right after all?
¿Ha encontrado usted que tuve razón, al fin y al cabo?
No, sir, you were wrong at that time; it is only now and then that you are right.
No, señor, usted estuvo equivocado entonces; solamente de vez en cuando tiene usted razón.
Am I not always right, sir?
¿No tengo siempre razón, señor?
No, my dear friend, not one of us is always right.
No, querido amigo, ninguno de nosotros tiene siempre razón.
Were you in the country last week?
¿Estuvo usted en el campo la semana última?
I was not in the country all last month.
No estuve en el campo todo el mes pasado.
Who is there at the door?
¿Quién está en la puerta?
It is I, sir.
Soy yo, señor.
What is your name?
¿Cuál es su nombre?
I am Mr. Smith, your English teacher.
Soy Mr. Smith, su profesor de inglés.
Have you seen Mr. Scott to-day?
¿Ha visto usted (a) Mr. Scott hoy?
No, sir, he was not at home this morning.
No, señor, (el) no estuvo en casa esta mañana.

Mr. Scott, was in the shop, and his daughter, Miss Mary, is still with her brothers in Liverpool.
Mr. Scott estuvo en la tienda, y su hermana, la señorita Mary, está todavía con sus hermanas en Liverpool.
Mrs. Scott is a very kind old lady, I like her very much and Mr. Scott is quite a gentleman.
La señora Scott es una vieja señora muy simpática, la quiero mucho, y el señor Scott es un verdadero caballero.
"Much" would have more, and lost all.
"Mucho" quiso tener más, y perdió todo.

(Es un viejo retrán inglés. Apunten ustedes los retranes y dichos ingleses en una página aparte de su cuaderno. Iremos poco a poco aprendiendo los más importantes.)

When I saw the children play with their knives and forks I took them away.
Cuando vi (a) los niños jugar con sus cuchillos y tenedores, los llevé.
They who cannot as they will, must will as they can.
(No les doy la traducción de esta última frase, porque ha sido mencionada ya, con su traducción y pronunciación, en una lección anterior. Que los olvidadizos la busquen un poco. Así repasarán unas cuantas lecciones...)

If he comes to-day, he will not find me at home. If he came to-day, he would not find me at home.
Observen bien estas frases. Hay una pequeña diferencia; pero la dificultad es la traducción de ambas en español. Procuren hacerlo antes de mirar la traducción, ipero honradamente y sin guiñar hacia abajo!

Bueno, aquí está la traducción, pero los que no hayan acertado, que repasen los verbos auxiliares un poco...

La primera frase significa:
Si (el) viene hoy, no me encontrará en casa.
La segunda:
Si (el) viniera hoy, no me encontraría en casa.
Y ahora voy a darles una tercera versión:
If he had come to-day, he would not have found me at home.
Si (el) hubiera venido hoy, no me hubiera encontrado en casa.

Comparen bien estas tres frases, hasta que la cosa quede totalmente clara. Y para que lo sea, dediquen una horita a repasar los verbos auxiliares, que tanto nos dieron que hacer, y que todavía, por lo visto, tendremos que recordar de vez en cuando... ¡El rabo del zorro es muy largo!

TEATRO EN LA FERIA DEL CAMPO

El Teatro Popular de Educación y Descanso, bajo la dirección del realizador, actor cinematográfico y teatral Luis Arroyo, pondrá en el teatro de la FERIA DEL CAMPO, y durante la celebración de ésta, las siguientes obras: "El caballero de Olmedo" de Loye; "El juez de los divorcios", de Cervantes; "El hombre del candil", de don Ramón de Cruz, y "Los pasionales", de los Nitches, en cuya realización puesta en escena significará un intento de renovación del teatro al uso en sus modos y maneras.

A PLAZOS SIN FIANZA

Relojes para señora y caballero. Despertadores. Cámaras fotográficas. Prismáticos. Gafas para sol. Estilográficas de las mejores marcas. Gemelos. etc.

para toros y fútbol, 150 pesetas. Sahariana y cazadoras. Máquinas eléctricas de afeitar. REMINGTON. Ton. Sortijas y pendientes. Oro. Planchas eléctricas. Reproductores de radio MARCONI, etc. TER, LEVICAR, AURORA y MANCANIA. Desde 1.617 pesetas hasta 19 plazos. Servimos a provincias. Pida catálogo del artículo que le interesa.

COMERCIAL FACIL
ALBERTO AGUILERA, 50-MADRID

REFORMA AGRARIA EN EGIPTO

Expropiación y reparto de los latifundios entre los "fellahs" (campesinos) EL COMITE AGRICOLA, CREADO POR NAGUIB, PROPONE SU EJECUCION INMEDIATA

Los quince millones de campesinos egipcios—los fellahs—viven todavía como en tiempos de los faraones de hace cuatro o cinco mil años. Adoraron a Isis, Osiris y Horus hasta que la conquista árabe los convirtió al Islam. Mas sus costumbres y, acaso, su manera de entender la vida no ha cambiado. En la nueva etapa de Egipto

den económico se oponen a la pronta realización del plan agrario: la producción no debe disminuir; los campos no deben mermar sus frutos, de los que viven los veinte millones de egipcios. Se ha comenzado en El Cairo por expropiar un millón de feddanés—unidad agrícola egipcia—, es decir, un poco menos de medio millón de hectáreas, a repartir en cinco años entre doscientos mil "fellahs", de los cuales cada uno recibirá cinco feddanés. El problema ha comenzado a

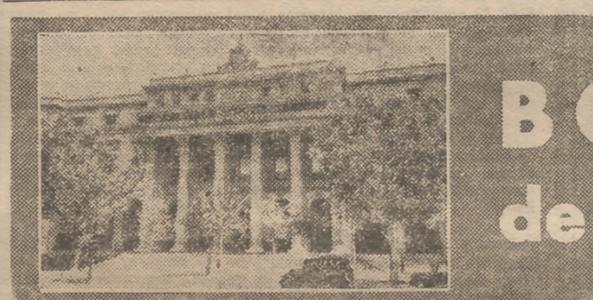
resolverse así: la repartición o la expropiación de tierras. Pero aún se hallan en los primeros trabajos, en los preliminares de la revolución del campo, que tantos enemigos acarrea a Naguib y a sus numerosos seguidores. Deberán éstos vencer la tenaz resistencia de los grandes propietarios, crear cooperativas agrícolas para armonizar la gran cultura con el régimen del pequeño propietario, adquirir maquinaria y semillas, etcétera. Por lo pronto, algunos "fellahs" han comenzado ya a cultivar su feddanés de tierra.



Hoy, el "fellah" va a comenzar a trabajar la tierra que hasta ahora labraba en nombre del opulento propietario, en su propio beneficio. Hasta ahora se regía por los mismos métodos que hace miles de años, en tiempos de los faraones.

Iniciada por el general Naguib se trata de cambiar de golpe el estado de cosas que aún subsisten para el campesino, pues hoy, como hace millares de años, el sol apenas si procura para el "fellah" otra cosa que mucho trabajo. Las extensiones de terreno cultivable que se extienden en la franja de tierra del Nilo estuvo siempre en manos de muy pocos aunque grandes propietarios. El obrero egipcio soportó ese estado de cosas con singular escepticismo, que ha venido últimamente revirtiéndose en la economía del país. Los cultivos, en muchas ocasiones sometidos a los intereses de los grandes terratenientes, no respondían con frecuencia a las necesidades del pueblo egipcio. Y esto es lo que Naguib y sus colaboradores pretenden desterrar. Para enfrentarse con la situación del campo, el general Naguib pronunció estas dos mágicas palabras: Reforma Agraria. Ha prometido a los "fellahs" hacer de ellos campesinos libres, propietarios de la tierra que trabajan y habitar su propia casa, pudiendo ellos mismos disfrutar y administrar el fruto de sus esfuerzos.

Hoy, en el Ministerio de Agricultura de El Cairo, en el seno del Comité Agrícola del Movimiento Egipcio de Liberación, creado por el general Naguib, y en la Comisión de Expertos, formada para aplicar la reforma agraria, han elaborado dos proyectos de ley y un vasto plan. El propósito es simple en definición: desposeer a los grandes propietarios de sus latifundios y distribuir sus tierras entre los "fellahs" desheredados. Mas algunos imperativos de or-



BOLSA de Madrid

Mejora la orientación, dentro de un volumen reducido de negocio Balance bursátil de la semana

Ha presentado la Bolsa en la semana que acaba de transcurrir un mejor tono general en la marcha de los cursos. Y esto ha sido debido, más que nada, a circunstancias ajenas al puro mecanismo bursátil, ya que la corriente de contratación no ha variado sensiblemente. Por el contrario, podría decirse que ésta se manifestó en la iniciación de la tanda menos activa de lo que suele ser corriente y reduciéndose más en las sesiones siguientes.

Lo que indudablemente ha cambiado es el ambiente de la Bolsa. Hace ya unos días que se comentaban en el parque las posibles reformas del impuesto sobre la renta que el ministro de Hacienda había mandado en pleca cerrada a las Cortes. Sobre este particular se hicieron no pocos cálculos y especulaciones, que influyeron en sentido favorable sobre la marcha de los cambios. Este clima de expectación alcanzó su grado máximo en la jornada del jueves, cuando se supo que el señor Gómez de Llano iba a recibir a los redactores financieros para adelantarse el sentido de las esperadas reformas, como así sucedió, en efecto. ¿Cómo han repercutido estas manifestaciones en la Bolsa?

Apresurémonos a decir que de la manera más ponderada y con el mejor sentido. El mercado ha recibido dichas noticias sin nerviosismo, traduciéndose en un fortalecimiento suave de la tendencia. No sabemos—es pronto todavía—si las referidas reformas satisfacen o no a los que entendían necesaria una modificación de las disposiciones reguladoras del impuesto. Lo cierto es que el parque madrileño ha experimentado una mejora sensible en la orientación, cerrando la semana bajo el signo de la demanda.

Refiriéndonos ahora de un modo particular a los diferentes grupos de títulos, hay que reconocer que los valores bancarios no han tenido un mercado destacado. España y Central conservan sus posiciones anteriores; Hipotecario, sube tres enteros, y el Hispano, uno. Por el contrario, Banesto se deja en la tanda siete puntos.

Mayor actividad ha tenido el sector eléctrico, con ventaja de 6,50 en Unión y de 3,50 en Iberdusa y Sevillana. La Hidroeléctri-

ca Española se mantiene invariable.

Por lo que respecta a los títulos de arbitraje, Rif ha sido el más solicitado por el elemento comprador, con una racha persistente de auges que quebra en la última jornada. De todas maneras, su balance semanal es de 16 puntos de alza. Petrolitos se ha movido dentro de un tono de mayor nerviosidad y mejora 13 enteros. En cuanto a los restantes, Ponferrada sube 7; Felguera, 6; Material, 3,50, y Resinera, 1. Explosivos no entra en la zona alcista y termina con pérdida de un punto. En cuanto a los títulos textiles, Pefasa ha estado ligeramente débil, mientras Sniace, que empezó también flojamente, recupera lo perdido en la sesión de cierre.

Damos a continuación el balance semanal de los principales títulos de dividendo:

Títulos en alza.—Banco Hispano Americano (+1), Hipotecario (+3), Exterior nuevas (+9), Ibañero (+3,50), Idem 5 por 100 (+4), U. Eléctrica Madrileña (+6,50), Idem nuevas (+5), Sevillana (+3,50), S. del Nansa (+2,50), Chorro (+3), El Águila (+7), Inma. Metropolitana (+1,50), Ruban (+2), Insa (+3), Rif (+16), Ponferrada (+7), Duro-Felguera (+6), Los Guindos (+3), Campsa (+7), C. Naval ordinaria (+2), Idem preferentes (+1,75), Pepsa (+6), Española de Petróleos (+13), Resinera (+1), Hidro Nitro (+1), Proquisa (+3), A. Hornos (+3), Auxiliar de Ferrocarriles (+2), Material y Construcciones (+3,50), Telefónica (+1,50), Metro (+3,25).

Títulos en baja.—Banco Español de Crédito (-7), Azucarera General (-0,50), Urbanizadora Metropolitana (-5), U. Naval de Levante (-0,50), Explosivos (-1) y Pefasa (-1).

Títulos que repiten.—Banco de España, Central, Crédito Industrial, Ibérico, Rural, Popular español, Hidroeléctrica Española, Electra, Fenosa, S. del Sil, Hispana, Tabacalera, Unión y Pénix, Dragados y Construcciones, y Sniace.

José OLIVER COBENA

TRIBUNALES de Madrid

EL GUARDA QUE DIO MUERTE A UN HOMBRE

En su descargo dice que iba con un desconocido CREYO QUE ERAN DOS MALEANTES

En nuestro número de ayer dimos una amplia referencia del juicio que estaba anunciado para celebrarse en el día de hoy, ante la Sección Tercera de nuestra Audiencia Provincial.

Como dijimos, la causa se sigue contra Luis R. F., al que se le acusa de un delito de asesinato, por haber dado muerte con un tiro de escopeta a Ambrosio Pozo Izquierdo, en la colonia de hoteles titulada "La Cabaña", de Pozuelo de Alarcón.

DISPARO SIN DISCUSION NI PREVIO AVISO

El encartado desempeñaba el cargo de guarda, y en la noche del 3 de enero de 1950 efectuaba su vigilancia, provisto de una escopeta calibre 12, y cuando de noche Ambrosio se dirigía a su casa por la senda de "El Molinillo", después de haber sacado agua del pozo de una finca, donde Luis también había trabajado en el mismo menester, le salió al paso el procesado y, según relata el fiscal, sin discusión ni previo aviso disparó contra él, produciéndole una herida de forma circular, de unos 15 centímetros de diámetro, que le interesó el corazón y le produjo la muerte instantáneamente.

Dada la voz de "Audiencia pública", el procesado fué inte-

rogado por el fiscal, el acusador privado y la defensa. Como novedad a los hechos publicados ayer, diremos que a preguntas del abogado defensor, don Luis Bravo Villasante, el acusado dijo lo siguiente:

EL PROCESADO DICE QUE HUBO UN TERCER HOMBRE

DEFENSA. — ¿Iba la víctima sola o acompañada?

PROCESADO. — Yo vi a otro hombre que marchaba con el fallecido.

DEFENSA. — A las voces de "alto" que usted le dió, ¿obedecieron los individuos?

PROCESADO. — No me hicieron caso. Y en vez de alejarse vinieron hacia mí.

DEFENSA. — ¿Creyó usted que se trataba de unos maleantes?

PROCESADO. — Pensé que así sería. En la noche no pude conocer quiénes eran.

A continuación declararon varios testigos que no aportaron datos de interés, puesto que nadie presenció el suceso. Alguno declaró que el agredido, antes de morir, había dicho: "¡Me han matado!"

Las acusaciones insistieron en sus conclusiones solicitando las penas que anunciamos ayer.

LA DEFENSA, EN UNA DE SUS ALTERNATIVAS, PIDE LA ABSOLUCION

La defensa estima que no hubo asesinato cualificado por alevosía, sino que se trata de un homicidio simple. En alternativa, invoca varias atenuantes. Y también señala que su patrocinado ha actuado frente a una provocación y ante el lógico temor de ser agredido por los dos desconocidos. Termina su informe, en el caso de que el Tribunal estime esta posición, solicitando del mismo que dicte una sentencia totalmente absolutoria.

Operación R.A.T.

Las importaciones de choque atomizan el ejército de la inflación. Con las importaciones masivas de cueros vacunos realizadas por el Ministerio de Comercio, la "Operación R. A. T." ha conquistado la siguiente victoria:

Zapato para caballero, box-calf negro, color o combinado con blanco	129 pts.
Zapato para caballero, box-calf negro o color, con una suela igual a los anteriores, con dos suelas dobles corridas	149 "

Pasado mañana, lunes, comenzará la venta en los establecimientos relacionados a continuación:

CALZADOS GELTRA - Fuencarral, 10, esquina a Infantas.
CALZADOS GELTRA - Bravo Murillo, 113.
CALZADOS MADRID - Fuencarral, 98.
CALZADOS GELTRA - Puente de Vallecas.
CALZADOS GELTRA - Fuencarral, 84.

800 cadetes de la Academia General Militar participarán en el desfile del día 15

TAMBIEN LO HARAN UNA BANDERA DEL TERCIO DUQUE DE ALBA Y UN TAMBOR DE REGULARS

ZARAGOZA, 9.—Mañana saldrán para Madrid 35 profesores y 800 alumnos de la Academia General Militar, al mando de su director, señor Fernández Capalleja. Tomarán parte en el desfile que se celebrará el próximo día 15 ante los Jefes de Estado de España y Portugal. (Cifra.)

ALGECIRAS, 9.—Ha llegado, procedente de Ceuta, el transporte militar "Tarifa", que traía a bordo una bandera completa de la Legión, del Tercio Duque de Alba, de Ceuta. Esta tarde marcharán a Sevilla para continuar su viaje a Madrid, donde participarán en la parada militar en honor del Presidente de la República portuguesa, general Craveiro Lopes. Para este mismo fin se espera también la llegada de un tabor de Regulares, que procede de Ceuta. (Cifra.)

MATERIALES DE CONSTRUCCION Y PAVIMENTACION, S. A. EN LIQUIDACION

La Comisión liquidadora de esta Sociedad, en virtud de lo dispuesto en la ley de 17 de julio de 1951 sobre régimen jurídico de las Sociedades Anónimas, ha acordado convocar a los señores accionistas a junta general ordinaria, que tendrá lugar el próximo día 28 de mayo, a las cuatro y media de la tarde, en el domicilio social, plaza del Callao, núm. 4, 5.º C, en primera convocatoria, para deliberar sobre el siguiente orden del día:

- 1.º Examen y aprobación de la Memoria y Balance del periodo de liquidación comprendido entre 1.º de julio a 31 de diciembre de 1952.
- 2.º Designación de nuevos liquidadores.
- 3.º Nombramiento de censores de cuentas propietarios y suplentes para el año 1953.

Los señores accionistas con derecho a asistencia a la junta deberán proveerse de la tarjeta correspondiente, con cinco días de antelación, en el domicilio social, plaza del Callao, núm. 4.

De no poder constituirse válidamente la Junta en primera convocatoria, se celebrará en segunda en el mismo local, a las cuatro y media de la tarde del día 29 del mismo mes de mayo. La Comisión Liquidadora.

Inmobiliaria Río Trujillo, Sociedad Anónima

Cumpliendo lo dispuesto en los Estatutos y ley de Sociedades Anónimas, se convocan junta general ordinaria y a continuación extraordinaria de esta Sociedad para el día 25 del corriente, a las veinte horas, en el domicilio social, Juan Bravo, 41, con el siguiente orden del día:

1. Junta ordinaria:
 - a) Lectura de la Memoria, Balance y cuentas del año 1952 para su discusión y aprobación, si procede.
 - b) Nombramiento de cargos reglamentarios.
 2. Junta extraordinaria:
 - a) Adaptación obligatoria de los Estatutos a la ley de Sociedades Anónimas.
- Madrid, siete de mayo de mil novecientos cincuenta y tres.—El secretario.

Importante hallazgo arqueológico en las grutas de Cerro Niño

VILLARROBLEDO, 9.—En las grutas de Cerro Niño, del término municipal de Fuentealbilla, han sido hallados objetos de gran valor arqueológico. Las cuevas descubiertas son más de sesenta; una de ellas, de más de cien metros de largo laberinto, cuajada de estalagmitas y estalactitas de color blanco, purísimo. Entre los objetos hallados pertenecientes a la Edad de Piedra figuran un hacha, un sílex de corte doble y biselado, unos pucheros y trigo carbonizado en una orza de alfarería. También se han hallado restos humanos, que serán estudiados por la profesora señora Schwidetzky, bajo la dirección del comisario provincial de Arqueología, don Joaquín Sánchez Jiménez. (Cifra.)

Ministerio de Información y Turismo Junta Central de Adquisiciones y Obras

Se saca a concurso el arrendamiento de un local con destino a la Oficina de Información y Turismo en Vigo. En la Secretaría de esta Junta y en la Delegación de este Ministerio en Vigo podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición. Los industriales a quienes interesa pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos. Las proposiciones y documentación se presentarán antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles desde la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", dirigidos al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio. Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario. Madrid, a 8 de mayo de 1953.

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



—S'; dejando un rastro de pesetas es la única manera de que venga el sereno... (Maldá, E. Alberti.)

VENTANA Y PAPELES



—Bien, ábrela; pero sólo por un minuto.

CONCIERTO



—¡¡¡!!!

CONSEJO DE ADMINISTRACION



—A cambio de este acontecimiento catastrófico, tengo el placer de comunicarles a ustedes que el décimo de lotería que jugábamos en común...

CRUCIGRAMA

NUMERO 751

1	2	3	4	5	6	7	8
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

HORIZONTALES.—1: Alhoja pequeña, Manito que llevan los beduinos.—2: Al revés, nota, Recelo.—3: Artículo, Hosped...

dó.—4: Onda. Desinencia verbal.—5: Nombre de varón. Consonantes iguales. 6: Naípe. Campana de cristal.—7: Nota. Marchaba.—8: Nombre de mujer. Verbo. 9: Realidad, verdad en las cosas. Nota 10: Fiera. Polo de la baraja.

VERTICALES.—1: Composición poética inventada por Ramón de Campoamor. Nombre de varón.—3: Falsos dioses. Cabeza de ganado.—3: Al revés, símbolo del masurito. Puro, simple.—4: Letra griega. Entona.—5: Sacerdotisa de Diana. Demostrativo.—6: Río de Zamora. Símbolo del níquel.—7: Arbusto espinoso. Antigüamente, bien recibido.—8: Círculo. Transparentes.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 750 HORIZONTALES.—1: Taxi. Así.—2: IT. Badil.—3: Re. Itera.—4: Asé. In.—5: Narón. Co.—6: Ar. Tabor.—7: Se. Ale. 8: Acero. An.—9: Sabor. IS.—10: Uno. eIS.

VERTICALES.—1: Tirana. asU.—2: Ate-sor. Can.—3: Er. Sebo.—4: Ibl. Otera. 5: Ailna. Oré.—6: Adén. Ba.—7: Sir. Co-lidís.—8: IIA. Orense.

LECCION Y ESTATUA

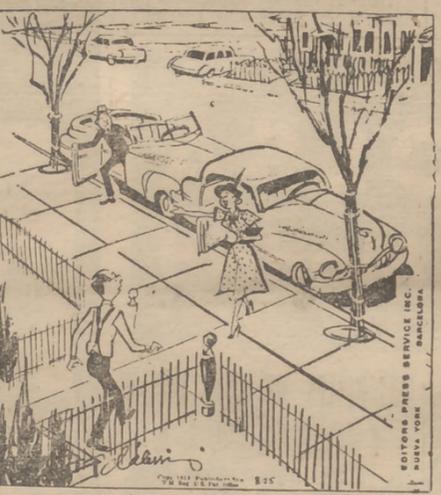


—¿Y quién fué el que derrotó a los suizos en Marignan en 1515?



—Pero, cómo, ¿ya no estás de repartidor de carbón?

—¡Quita, hombre! Los chicos del barrio ya no me conocían más que por "el Mau-Mau"!



—No hemos podido separar los coches, querido; así que he invitado a comer con nosotros a este caballero

(EPS-TW.)



—¡Sí, hombre!... La prohibición de afeitado es sólo para los toros!...

Jeroglífico



No se aburre

Solución al jeroglífico anterior: Es muy picajoso y desconfiado.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES

Equipos "a conciencia" O la acertada labor del seleccionador nacional

Hace ya tiempo que el fútbol español está en transición. Empezó la fase con la acomodación a los sistemas de juego llamados "modernos", único error general de nuestro fútbol y del de otros países, puesto que la aceptación del patrón inglés puede considerarse como un "retraso" técnico; pero no como un modernismo. La evolución del juego ha ido precisamente por caminos de desdoblamiento de ese patrón. Pero al margen de los sistemas, y viendo el panorama del fútbol español, no hay duda de que era necesario implantar un régimen de estudio de valores futbolísticos individuales, sacados del fondo de las Divisiones Primera y Segunda, para lograr así, no la selección nacional del presente, sino la o las del futuro, visión amplia del problema de seleccionar. Importa más la tónica, el criterio general, el plan de apertura y la concreción de todo esto es el paralelismo actuante de dos secciones nacionales, la A y la B, que el pequeño error personal que tanto preocupa a grandes sectores que utilizan la lupa no se sabe si por cortedad de vista—miopía crítica—o por meticulosidad de analistas. En este sentido, la obra actual de Escartín está perfectamente orientada, porque al mismo tiempo que procura la conservación sin favoritismos de los viejos valores, arma al fútbol nacional de una joven guardia que va metiendo en fuego lentamente, para, con la menor exposición, forjar al equipo español en el relevo que necesariamente ha de llegar.

Todos los períodos, de transición y formación son difíciles; ninguna obra de conjunto—a excepción de las creaciones divinas—brota por generación espontánea. No se conoce el seleccionador—hada que con sólo tocar con la varita mágica un campo de fútbol haga surgir un once nacional perfecto, capaz de vencer a los mejores. Ni eso es posible, ni vale tampoco jugar con la fantasía y la literatura de la historia, de nuestra vieja y gloriosa historia, para que la feliz herencia se produzca. Hay que estar en la realidad y utilizar los elementos mejores del momento en que se vive. Conforme a esta naturalidad, parece acertada la buena disposición del actual seleccionador en el examen de un conjunto de preseleccionados. La baraja futbolística tiene cuarenta cartas, y Escartín juega con los cuatro palos. No tiene preferencias, por ninguno ni señala las cartas. Juega limpio. Y trata de sacar los cuatro ases, luego los cuatro reyes y el complemento de tres triunfos más para el total de once que necesita su juego internacional. Once, por lo menos. La carencia de jugador ideal o ideado para un puesto concreto no es defecto de seleccionador, sino de seleccionados, que a su vez entraña defecto del grupo general donde se eligió. Pero, aunque eso fuera error, hay que admitir la designación de lo anticlásico si va fundamentada o razonada con argumentos de juego de conjunto. La idea de asociación es la primera del fútbol rugby y de su primera derivación, el fútbol a secas. Y todo lo que está elaborado para la acción conjunta es teóricamente plausible. Por eso no hacemos ombligo de fracaso del seleccionador su constante designación en esta temporada para el puesto de delantero centro de las dos selecciones a jugadores no especialistas, y sí precisamente ver el éxito de su obra, en lo que ello representa de preocupación y de honradez en la confección. Escartín no busca el efecto, sino el equipo, aunque luego haya que juzgar al equipo por sus efectos. Con todo el reconocimiento a la labor de anteriores seleccionadores, desde Paco Bru en 1920 hasta Ricardo Zamora en 1952, ninguno ha superado al actual en análisis concienzudo del material seleccionable. Los equipos de Escartín son equipos "a conciencia", y eso es, si no garantía de éxito, sí algo tranquilizador para la Federación y para la afición, que quiere en todo caso buena voluntad. La victoria y el tanteo son juquetes de muchos y muy diversos factores influyentes. En el rendimiento del equipo obran dos causas: el acierto de selección (del que es responsable el seleccionador), y la respuesta efectiva del jugador (de la que es responsable el propio jugador), y la rotura de ese rendimiento está mezclada a veces, sin que sepa nadie de quién es la culpa, porque unas veces el fracaso en un puesto determinado es fruto del error de quien colocó a ese hombre en ese puesto, y otras error del jugador, que arrastra a quien le designó. Por eso, hay que juzgar la obra en su conjunto, y la perspectiva de la labor de Pedro Escartín es satisfactoria y merecedora, desde luego, de las máximas confianzas. Como suele decirse, "está en buenas manos la composición del once nacional".

Atlético de Madrid y Español, mañana en el Estadio Metropolitano

Mañana habrá fútbol de "de" en Madrid. Atlético de Madrid y Español, en un partido que disputarán un trofeo llamado "Bodas de Oro", ambos Clubs han celebrado cincuentenario en el presente.

El Atlético de Madrid no pudo cumplir enteramente su propósito de presentar en este día a los jugadores sudamericanos que recientemente ha adquirido los cuales sólo el guardameta actuará mañana. Riquelme actuará mañana en las filas rojiblancas de Lisolletano Coque, a cuyo lugar ha renunciado el Español, en su preferencia. Aunque el Atlético ha decidido aún la alineación más probable parece estar: Herández, Tintle, Agustín, Galbis; Miguel, Silva, Pérez Payá o Rabal Escudero.

Mañana por la mañana estarán en el Estadio Metropolitano, con Menéndez y Marchena, regresarán después del almuerzo. El Español presentará su primer equipo, pues es deseo de técnicos prepararlo o directamente para la Copa, en la que el equipo barcelonés tuvo destacadas actuaciones.

Desplaza a Madrid los siete jugadores: Trias, Soler, Iba, Babot, Jiménez, Bolinches, Tejedor, Marcel, Pasmel, ligas, Arcas y Cruellas.

También para el Atlético el encuentro servirá de estudio y comparación.

Mañana, los campeonatos de España en carreras sobre patines en el Retiro

El domingo, a las once y media de la mañana, tendrá lugar el campeonato nacional de patinaje sobre ruedas en el Retiro, que figuran inscritos los representantes de Cataluña, Asturias, Valencia y Castilla.

Descartadas en el primer día del resto de las provincias, se reanuda el dilema Cataluña-Castilla. Analizando las posibilidades, el equipo madrileño cuenta con un solo hombre: Rafael Pérez. Posible candidato al título en el fondo y aun en la velocidad. En velocidad—1.000 metros—, tan "reglamentario" implantada contra el corredor salta sólo al día y, cotejados los tiempos individuales, solamente los mejores disputan la final.

Frente a todo esto, el equipo catalán traerá un equipo maravillosamente conjunto, en el que el patinador no tiene ningún valor individual y lo sacrifica todo por el conjunto.

Sólo nos queda esperar mañana y recordar desde aquí la moda contra reloj reglamentaria, en cambio puede dársele ese calificativo hecho de celebrar todas las pruebas de esta competición un solo día.

Castilla-Cataluña en baloncesto

Patrocinado por el Ayuntamiento como festejo de las fiestas de San Isidro

El segundo deporte nacional en importancia después del fútbol, el baloncesto, no podía ser ajeno al completísimo programa de actos patrocinados por el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid para conmemorar la semana de fiestas organizada en honor de su Patrón, San Isidro.

Así, pues, nada menos que un Castilla-Cataluña ha sido montado para el próximo lunes, a las diez y media de la noche, en el frontón Recoletos.

Las dos regiones señeras del baloncesto patrio, con sus cuadros plagados de internacionales, se enfrentan nuevamente, y esta vez en un momento crucial, cuando Castilla necesita refrendar su ya casi segura supremacía sobre los catalanes, a quienes derrotó el año pasado en Madrid por diez puntos, mientras sólo perdía por media canasta en Barcelona. Como reciente punto de referencia podemos citar los dos famosos "aquejes" que actuaron en el encuentro internacional frente a Italia: de aquel entonces, el "pelotón" catalán perdió el partido que ya llevaban ganado los madrileños.

Y después la Copa Latina y los últimos encuentros del campeonato de España nos han demostrado que nuestros muchachos siguen mejorando técnicamente en progresión geométrica.

Bien es verdad que los catalanes también han progresado mucho, dominan las tácticas modernas y no están dispuestos a ceder ya definitivamente su cetro; pero ya no hace sino resaltar aún más la trascendencia del choque y acrecentar el mérito de la victoria para quien la consiga.

El armazón del equipo castellano será el Real Madrid, con nueve jugadores, mientras el Juventud de Barcelona, con seis, constituye el esqueleto del conjunto que se le han de oponer.

Antes de este encuentro jugarán Estudio y Estudiantes, en partido correspondiente al campeonato juvenil.

José BARBERO

CARRERAS DE CABALLOS

MAÑANA, DOMINGO, CINCO TARDE GRAN PREMIO NACIONAL 50.000 PTS.

AUTOBUSES: Preferencia y tribuna, Alberto Aguilera, esquina Gaztambide; general (puente de San Fernando), Ministerio del Aire.

Rayo Vallecano Manchego

La Federación Castellana ha organizado un Torneo de Mancha, que lo jugarán los Clubs de la Tercera División pertenecientes a esta Región. La fecha de la competición es la primera jornada de campeonato de Mancha, que será interesante como competición de Rayo Vallecano contra el Manchego, de Ciudad Real. Partido que se jugará en el Estadio del Rayo, a las cinco de la tarde.

Mañana... Madrid... de... programa... Nacional... quetos... orados... tancia... ha dado... no... Los... co... prue... union... nuestro... guientes... Prem... tas... 8... (56)... (56)... Perell... Prem... (tar... lis... metros)... nes... "Mi... ron... De... Faney"... sonnier... pitepe... huac"... Basra... mos"... y "An... y "P... 10.500... "Islo"... (52)... A. Her... Muñoz... "Nigoy... nia"... (42)... "I... va"... "I... Gran... pesetas... teo"... (56)... A... Carre... Perell... nez... "Caless... tar"... (54)... I... guirista... to"... "C... A... AN... Part... de... PP... Talav... Avila... Avila... Gim... 11.30... Marc... 11... en... Elec... 11.30... tas... Ga... el Gas... Geta... Getafe... Plus... 10.15... nández... Chan... 11.30... ración... Avar... León... 5.15... Tara... en el... Alejos... AMÉ... a las 2... García... SEC... Hesp... en el... P. M... Ara... Dra... 10.30... ración... Guin... en el... Dian... en Can... Lega... en el... León... en el... Ferrer... SI... Men... en Ro... Mejo... 5.30... Chan... en el...

DEPORTES PUEBLO

MAÑANA, EN EL HIPODROMO, EL GRAN PREMIO NACIONAL Diez caballos tomarán la salida en esta carrera

Mañana, en el hipódromo de Madrid, se celebra una reunión de carreras de caballos, en cuyo programa figura como prueba más importante el Gran Premio Nacional, que enfrenta a los productos de tres años, nacidos y criados en España, sobre la distancia de 2.400 metros, circunstancia que en muchas ocasiones ha dado al traste con esa clasificación que hasta la fecha tenemos de dichos ejemplares.

Los participantes para las cinco pruebas que componen la reunión, las montas probables y nuestros pronósticos son los siguientes:

Premio Píez (12.500 pesetas, 800 metros).—Chiripón (56), Jiménez; "Hectic Time" (56), C. Díez; "Obagoy" (56), Perelli. Designamos: "Obagoy".

Premio Campomanes (civil-militar) (8.000 pesetas, 1.600 metros).—"Escarlata" (72), Bulnes; "Laucha" (72), Zarrandía; "Milonga" (72), Rivas; "Varon Dandy" (70), Vera; "Idle Faney" (68), Alburquerque; "Si sonniere" (68), Cobián; "Chapitepeco" (66), Coello; "Anahuac" (58), López del Hierro; "Basra" (58), Nardiz. Designamos: "Escarlata", "Saisonniere" y "Anahuac".

Premio J. García (aprendices) (10.500 pesetas, 1.800 metros).—"Islo" (60), Vilas; "Malaya" (52), Madruga; "Bellina" (48), A. Hernández; "Sevilla" (51), Muñoz; "Devá" (49), S. Polo; "Nigoy" (44), Tapia; "Californiana" (40), Balcoes; "Nereida" (42), Vidania. Designamos: "Devá", "Islo" y "Nereida".

Gran Premio Nacional (50.000 pesetas, 2.400 metros).—"Arístote" (56), Hernández; "Goyito" (56), A. Díez; "Naranco" (56), Carrasco; "Narichkin" (56), Perelli; "Peralta" (56), Jiménez; "Asca" (54), C. Díez; "Calesa" (54), Polo; "Djebeltar" (54), Chavarrias; "Lucky" (54), Hilario; "Nefia" (54), Beguiristain. Designamos: "Goyito", "Calesa" y "Narichkin".

Premio Tore (handicap, 15.000 pesetas, 2.000 metros).—"Trianera" (62), Perelli; "Feu Follet" (57), Jiménez; "Abracalán" (55), A. Díez; "Starry Blue" (55), Carrasco; "Djebeltar" (55), Chavarrias; "Quira" (53), Polo; "Kaonette" (49), Hernández; "Séneca" (46), Beguiristain. Designamos: "Trianera", "Quira" y "Feu Follet".

Los partidos de mañana y sus árbitros

PROMOCIONES

A Primera División

At. Tetuán-Coruña, Argote; Celta-Avilés, Echave, y España-Hércules, Trias.

A Segunda División

Torrelavega-Leonesa, Mazagatos, y Sesta o-Malard, Fernández Grien.

Copa S. E. el Generalísimo

Las Palmas-Murcia, Pórtola, y Granada-Jaén, Asensi.

Copa Federación

Burgos-Caudal, Aurre; Logroñés-Osasuna, Irlas; San Andrés-Lérida, Lloris; Atlético de Baleares-Mallorca, Gómez Contreras; Cacereño-Orihuela, Santos López, y Llanense-Melilla, García Villaverde.

Campeonato de aficionados

Turista-C. Aboño, Iglesias Menéndez; Villosa-Santaña, Ortí Mendivil; Tudelano-Eibar, Pascual; Barcelona-Amistad, Comas; Aldaya-Hércules, Lillo, y Peñaroya-Villanovense, Selles.

PERFILES DE MUJERES

FARIDA, PRIMERA MUJER DE FARUK LA CASADITA, MUY JUVENIL

Cuando Farida contrajo matrimonio con el Rey Faruk, entonces muy joven también, contaba ella dieciséis años de su edad. Es ujo en Oriente—por más que Egipto no sea, a nuestro juicio, mas que un país medio oriental, no por aquello del Oriente Medio, sino porque contiene considerables elementos de occidentalización—que las mujeres casen muy jóvenes, apenas son núbiles. Es un viejo uso, quizá lejanamente derivado del matrimonio ancestral por compra de la mujer; el buen comprador querrá mercancía de intocada virginidad. ¡Qué bello, como, al fin y al cabo, todo lo que es un poco bárbaro y antiguo, es este partir la esposa del hogar paterno a lomos de bien engualdrapada mula, y a son de tamboriles y lamentables pifanos, y rodeada de la multitud popular, en que habrá tantos ojos curiosos y tantos ojos de arpias! Luego entrará ella en casa del novio, y en todos los escabeles y mesillas habrá tabaques con dulzinas. La fresca alcoba estará revestida de blanquísima cal, y el surtidor, de delgada vena interrogante, sonará, más musical que nunca, en patios y jardines. Esta es la boda de la muchacha media, que no va al cuchitril del arrabal; la boda de una reina no es muy diferente, en orden a la emoción y solemnidad; sólo es diferente en que el cortejo tiene alabardas y la música trompetera alta; las alcobas no son de mera blanca cal, sino de arrabáes iluminados y de almocárabes en los arcos, pendientes como racimos de frutos; hay más alfombras, y la multitud aclama un poco intimidada, en vez de aclamar sólo con el corazón. Farida era obscura de cabello, blanca de la piel del rostro; por metáfora y comparación árabe, una rosa granate, pero rosa de aquella misma mañana. Era hija de un gran jurista egipcio, el doctor Josef Dhu Al Jihar, personaje de origen turco. Al fin y al cabo, también era turca de origen, y no nacional o egipcia, la dinastía de los jedives, a que pertenecía Faruk. Esto ocurría en el mes noveno del año cristiano de 1938.



HISTORIA DE UN MATRIMONIO

El problema sentimental—sentimientos en ella, inquisidor en nosotros—es éste: la muchacha que, siquera hija de un considerable personaje civil, un doctor en jurisprudencia coránica, es solamente una particular, pasa, con el espectáculo del mundo todavía incipiente en los ojos, a ser reina de un grande país; jeta muchacha va a palacio enamorada del esposo, o meramente deslumbrada con el agas que por ella ha tenido la Fortuna? Porque, aunque Julieta tuvo aquellos amores desgarrados con Romeo a los mismos dieciséis años de su edad, no parece muy común, ni en Oriente, ni en Occidente, que las muchachas apenas núbiles tengan grandes pasiones. La pasión, como ya tiene mucho de contagio del mundo, se produce, cuando se produce, algunos años después. Un periodista egipcio, Mustafá Anin, del que se dice, y él mismo se dice, que es muy amigable—"hombre de culta", como decía nuestro Rey Sabio—de Faruk, asevera en unas Memorias suyas que Farida ha sido y sigue siendo el solo y verdadero amor de Faruk. Quizá estos resabios de un amor antecedente han subido, como una vaharada, al ceneno de la fugitiva Narriman. Si es verdad aquello de que el alma humana es arcilla, y cuando está fresca, la primera huella es la que nunca se borra, y reitera la copia española de que no hay

amores más hermosos que los primeros verdaderamente Faruk no ha amado perfectamente después de amar a Farida. Pero, no lo es. Los más de los amores primeros son rúblicas en el agua. Más bien parecen tener consistencia los amores últimos. Así, Faruk ha podido olvidar a Farida por tantas otras, aunque habrá que pensar que "entonces", a los dieciséis años de ella, perfectamente la amaba. Mas no es esta la cuestión que nos hemos propuesto, sino la inversa: ¿lo llamaba sin disraz y cordialmente ella a él? Si. De la manera como aman las muchachas muy jóvenes, un poco entrecasado el amor con el color y con el ruido. Las muchachas se enamoran, no meramente del hombre, sino de todo un "aarato argumental". Conviene que precisemos este concepto, y lo expliquemos. Aman al hombre, pero circundado de todo un decorado en torno; aman a lo que se llama la "posición" del hombre; al brillo que a ella le va a comunicar, a los grandes paseos es-

pectaculares que los dos ofrecían al espectador por esas calles y parques; al momento en que entrarán en un salón cuidadas del brazo de él, y todos dirán que ellas tienen cuello de cisne y esote de nácar; a los viajes que se harán a cualquier costa Azul o de Sol... Todo el amor es en función de una postura social, lo que no quiere decir que, en definitiva, y en la intimidad, las muchachas muy jóvenes, recién casadas, no amen también verdaderamente al esposo. Pero lo aman con un poco de teatro en torno. Es después, cuando una mujer está muy combatida por la vida, cuando ha hilado duraciones y desengaños—y qué dura ruca está!—, cuando alguna vez aman al hombre por el hombre mismo. No es esto propio de mujeres solamente. También los hombres tienen amores de exhibición y otros que son de mera intimidad. La diferencia, y casi pudiera decirse en esto la "madurez" está en querer o no querer que lo sepan los otros. Una muchacha muy joven es difícil que se avenga a casarse en secreto. Necesita del boato exterior. Además de que todos lo sepan, que todos la vean con su velo blanco, con sus azahares imolutos, con la diadema de la familia en el cabello, ¡que alumbre el sol, que todo el mundo en torno sea primavera, por lo menos espiritual, y que ella sea la reina del día! Comprendase ahora el deslumbramiento y el ceneno de amor de Farida al ser trasladada al palacio real del Cairo, o al de Alejandría.

HISTORIA DE UN DIVORCIO

Diez años así, si no en Suiza, sí de reina donde fuere. Antiguamente, los reyes estaban constantemente reclusos en su país. Ahora, no. Ahora, los pocos reyes que hay, andan ejerciendo de reyes, por lo que hace al espectáculo cuando menos, por toda la faz del mundo: a un rey escandinavo se le encuentra más en la Costa Azul que en su país, y los monarcas asiáticos no pueden privarse de sus temporadas en París. Los que ya no son monar-

de nido de áspides, el caso de la opulenta y aun hermosa reina Nkhly, la madre de Faruk. Se dice que ese asco del mundo que se le atribuye a Faruk, y el haber adquirido un odio congelado contra las mujeres, que esto también se le atribuye, a pesar de tantos ensayos y devaneos amorosos con unas y otras, y quizá esto mismo le descubriera, es a causa de haber sorprendido él a su respetable madre en entrevista demasiado íntima con un galán de palacio, dentro de su secreta cámara real.

Pero todas estas son ocasiones de psicología trascendental para explicar el divorcio de Farida. Lo mismo acaece con el de Narriman. Nunca se sabe del todo bien el porqué se divorcian estas reinas. La anécdota divulgada a propósito del divorcio de Farida viene a ser, poco más o menos, ésta: Faruk, gran amigo de hacer fiestas de verano en las terrazas, que están debajo de un cielo bondadoso de estrellas, había invitado a uno de tales festejos a alerta amiga suya, de las que no tuvieron la fortuna de convertirse en reina. Mas parece—y es un parecer bastante verosímil—que todas éstas que no lograron trocarse en reinas tenían una apasionada hostilidad contra la que lo logró. Ahí está Farida, cubierta de joyas. Ahí estaba la otra, quizá luciendo por desearo y reto las otras joyas que Faruk le regalara. Sobre las mesillas taraceadas había muchas botellas de los más excelentes vinos, con evidente infracción de las prohibiciones coránicas, pero cuando uno es rey bien puede permitirse el hacerle algunas excepciones al Corán. La audaz exceptoion, aunque invitada, comenzó con la paciente de Faruk, a zaherir a la reina, especie de pantomima oriental en que la realceza no quedaba muy bien parada. Se había vino, gloriosa y abundantemente vino. El vino es el gran autor de los actos inconscientes; por eso están tan regularmente previstas en todos los códigos penales las consecuencias del vino, que borran la responsabilidad. Desdichadamente, el crimen no lo borran. Aquello, por lo menudo—que los tiempos son otros—era como un festín de Nerón en Bayas, cabe el Mediterráneo. También esto, posiblemente, fué en Alejandría, junto al Mediterráneo; las brisas son acariciadoras; las cabezas se ponen locas. Farida se retiró agraviada a su cámara regia. No hubiera habido más si el vino no hubiera puesto llamas en la voluntad de la otra mujer. Seguida de algunas euménides—es una manera de decir, y de no mal decir, porque todas tenían los cabellos alborotados—, o vale decir bacantes, por ser todas del gremio de Baaco, se fué al real departamento de Farida y lo asaltó con las otras, para injuriar y aun agredir a la reina. Si había guardias con grandes alabardas y turbantes o feces coloradas, la verdad es que, como velan al rey paciente, la misma paciencia se le comunicó a ellos. Farida telefeó al fiscal general del reino egipcio, que allá fué a palacio, y con él también el primer ministro. Escándalo de corte; la jurisdicción severa enfrente del rey borracho. Hubo actos de presencia raudamente redactados; se puso entonces, en su vivero, una buena similitud de odios, de los privados y de los políticos. La reina Farida demandó de divorcio a Faruk, y lo obtuvo. Parece que los jurisperitos y magistrados egipcios, que han formado su espíritu y sabiduría en las escuelas de la Universidad del Ahzar, tienen estas independencias. Era una lástima para la real dignidad de Faruk que las costumbres jurídicas egipcias estén un tanto occidentalizadas, en vez de permanecer enteramente orientales.

Pero esta divorciada le ha dado al rey Faruk tres hijas. Las tres son muy bellas. Pertenecen al género delicioso de las morenas claras. Una es ya casi mujer hecha; la más pequeña, es aun niña. Siguen al padre; el padre es su señor. Ahora estarán en Italia. Sus nombres son éstos: Feriá, Fauzia y Fayza. ¿Qué oscuro destino será el de estas muchachas, princesas auténticas y no princesas del todo, antinomia que se da más en las hijas de los potentados musulmanes que en las de los cristianos potentados. ¿Por qué no princesas del todo? Mañana serán arrebatadas por las contingencias de la espumosa vida internacional de gran hotel, rentas especuladas, o imprecisas, o azarosas, y lo demás. Al cabo de algunos años ya nadie es nada. Proceden de un amor lleno de aristas.

FRAMIS

AUTOMOVILISTAS ADQUIERAN sus NEUMATICOS en ANGEL GONZALEZ MALASANA, 26 Teléfono 233909 TURISMOS - CAMIONES - TRACTORES

Partidos, horas, campos y árbitros de mañana en el fútbol regional

PRIMERA CATEGORIA

Primer grupo

Talavera-Alcalá, a las 4,45, en Talavera; Martín Pamplona, Avila-Leganés, a las 5, en Avila; Ruiz Flores. Gimnástica-Hispano, a las 11,30, en Vallehermoso; Plaza. Marooni-P. Valdecaña, a las 11, en Villaverde; Pañu. Electrodo-R. Madrid, a las 11,30, en El Gas; Gómez Platas. Gas-Segoviana, a las 5,30, en El Gas; López Sanz.

Segundo grupo

Getafe-Victoria, a las 5, en Getafe; Fernández Gálvez. Plus Ultra-Boettlicher, a las 10,15, en el Plus Ultra; Fernández Catalán. Chamberi-Aranjuez, a las 11,30, en el nuevo de la Federación; Hernández Carveras. Avance-Carabanchel, a las 5,15, en Alcalá; Menéndez de León. Tarancón-Ferroviana, a las 5, en el viejo de la Federación; Alsios. Atlético de Madrid-G. E. O., a las 2,45, en el Metropolitano; García Pérez.

SEGUNDA PREFERENTE

Hesperia-Magnetos, a las 3,45, en El Gas; Corredor P. P. Móvil-Amaniel, a las 5,30, en Aranjuez; Gonzalo Lupión. Draconsa-Fuencarral, a las 10,30, en el viejo de la Federación; Colmenar. Guindalera-Castilla, a las 9,45, en El Gas; Alonso Pérez. Diana-Arganda, a las 11,30, en Carabanchel; Pardo Hidalgo. Legazpi-Amparo, a las 11,30, en El Rayo; Barranco. Leóns-Español, a las 5,30, en el nuevo de la Federación; Ferrer.

SEGUNDA ORDINARIA

Copa Comité

Meneses-Moscavod, a las 5,45, en Rodas; Cánovas. Mejoreño-Guadarrama, a las 5,30, en Mejorada; Arguillo. Chamartín-Carmen, a la 1,30, en el Plus Ultra; G. Izquierdo.

Moncloa-Europa, a las 3,30, en el nuevo de la Federación; Cartagena.

Henares-Imperial, a las 11,30, en Alcalá; Alvarez Martínez.

TERCERA CATEGORIA

Liguilla de Campeones

Madridiño-Californias, a las 11,45, en el Madridiño; Muñoz Herrero.

Fase de ascenso

El Viso-Universal, a las 9,30, en Vallehermoso; Cabal.

JUVENILES

Copa Presidente

Plata-Plus Ultra B, a las 3,30, en el viejo de la Federación; González Díaz. Getafe-Ferroviana, a las 11,15, en Getafe; Martínez Banegas. Chamberi-Amaniel, a las 10, en el nuevo de la Federación; Castañón. Escorial-Murillo, en El Escorial; sin designar hora; Poveda.

Fase final

Plus Ultra A-R, Madrid, a las 12, en el Plus Ultra; Martín López. Aranjuez-Atlético, a las 11,30, en Aranjuez; De la Corte.

Mañana comienza el campeonato regional de PELOTA BASE

ATLETICO-REAL MADRID, POR LA TARDE, EN VALLEHERMOSO

Mañana se inicia el desarrollo del campeonato regional de beisbol, en sus dos categorías. Los partidos, horas y campos señalados son los siguientes:

Primera categoría.—Campo de Vallehermoso. A las tres, Acero-Puerto Rico. A las cinco y cuarto, Atlético-Real Madrid.

Campo del Plus Ultra. A las cinco y media, Estrella-Piratas.

Segunda categoría.—Alcalá de Henares. A las nueve y media, Paracaidistas-Cohetes.

Ciudad Universitaria. A las diez y media, Atlanta-Hispanic.

CAFE GIJON

PAGINA LITERARIA DE PUEBLO



SONETO

Mi corazón se va con la azucena porque es blanca, Señor, blanca y tan leve como cuando un abril de rosas llueve sobre la casa triste de mi pena.

Mi corazón se va con la serena blanca fugitiva de la nieve, y un claro manantial de almendros bebe que a su cárcel de nácar lo encadena.

Mi corazón, su amarga noche oscura, huyendo por senderos de alborada, camina hacia un recinto de blancura; mas... ¿hallará, Señor, la llamarada que pueda esclarescer tanta negrura, tanto río de sangre envenenada...?

Tomás PRECIADO

RUEDA DE TERTULIAS LA DE "LA RANA VERDE"

TUVO poca duración, pero fué apretada, llena de jugo juvenil, y, naturalmente, marcó desde sus principios la calidad de sus miembros. Hoy los puntales de aquella reunión están todos situados en muy destacados puestos del periodismo. Entonces — hace unos nueve años — batían su juventud con el aire de Madrid. Ellos eran Enrique de Aguinaga, Enrique Laborde, Paco Gallardo y algunos otros escritores y poetas; con varios alumnos de aquellos cursos en la Escuela Oficial de Periodismo.

Las reuniones eran nocturnas. En un rincón de este café, apenas poblado por alguna pareja amorosa, que, cuando los tertulianos instalaban allí su polémica, buscaba en seguida otro reducido del establecimiento más tranquilo para la plática.

Enrique de Aguinaga, muy aficionado al dibujo, levantaba unas actas singularmente curiosas de aquellas sesiones. Eran una especie de aleyuyas, dibujadas con mucha gracia, en las que entraba la caricatura personal de cada uno de los reunidos.

Los pies de estas aleyuyas correspondían a varios de los tertulianos. Los "monos" eran siempre de Aguinaga. Hoy, cuando Enrique es un periodista múltiplemente galardonado, un escritor de fibra moderna y briosa, sagazmente proyectado en el periódico a la crítica municipal, uno piensa lo interesante que sería una crónica de este tipo que Aguinaga ilustrase con sus propios "monos".

Enrique Laborde era el promotor de las grandes empresas. Un hombre de acción y de palabra, en fin, que tenía también sus buenos entretenimientos poéticos. En "La rana verde" se leían los poemas de Laborde y de algún otro adherido a la "peña". Paco Gallardo, fino e irónico, ofrecía también buenas páginas de prosa o poemillas bromistas y llenos de belleza al mismo tiempo.

La tertulia de "La rana verde" tiene, pues, su constancia en la historia de las reuniones literarias madrileñas y no debe haberse borrado del ánimo de quienes la fundaron y frecuentaron luego. —AGAMENON

ESPAÑA EN EL CRISOL

La reedición de la "Historia de España", de Ballesteros, en 1941, y la aparición de la debida a don Ramón Menéndez Pidal, señalan un hito y una transición en nuestra historiografía. Son una compilación y puesta al día de la ciencia histórica, ya pasada, que será como el solar fecundo para que una actividad frenética y sin igual empiece a asombrarse tejer y destejer del cual saldrá dentro de unos años una nueva Historia de España, capaz de provocar el desmayo del propio don Modesto Lafuente. Conviene airear el hecho de que desde 1940 los trabajos históricos de España han alcanzado un vigor y una multiplicidad monográfica que en un decenio ha producido lo mismo que en las dos centurias anteriores. Y se matiza lo que está aconteciendo al explicar que, en general, la actividad de nuestros historiadores se ca-

cteriza por un sentido crítico y revisionista.

Al fin y al cabo no hay nada tan próximo a la política como las Historias. Y juegos serios tan políticos como la mayoría de los historiadores. Pueden que algunos se rasguen las vestiduras y salgan clamando por la ciencia "imparcial y pura" pero dudamos mucho de que hoy convengan a nadie. Precisamente por el carácter político — lo cual no obliga a ser justo y embustero — de la elaboración histórica, hemos podido recoger el latido auténtico — no desvirtuado por ninguna poda científica — de muchos períodos históricos en su versión directa, y de otros posteriores en las reelaboraciones de aquéllos. Quizá sólo a través de versiones encontradas sea posible intuir la verdad de lo que ocurrió, y por lo menos las razones de los vencedores y vencidos. ¡Cuántas veces nos facilitará la versión

justa el reactivo que las erróneas representan!

Nos provoca estas meditaciones la lectura de una obra que, a nuestro entender, equivale a un hecho de gran valor histórico y político: nos referimos al primer tomo de la "Historia de España" de Fernando Soldevila.

Título y autor bastan y sobran para que destaquemos con júbilo su trascendencia política. Pues ello equivale nada menos a que la inflexión política que José Antonio introdujo en la dinámica de los nacionalismos alcanza una dimensión hispánica completa y se estudia en España, no desde otro periférico y norleño. Se nos dirá que es una visión parcial y no nos opondremos demasiado a la taucha, limitándonos a recordar que lo mismo cabe decir de aquella otra visión habitual, y también parcial. Es más, sin el complemento de los enfoques parciales no cabría jamás la armonía de una síntesis unitaria.

Soldevila dibuja, al claroscuro, una España que pudo ser y que no llegó a ser pero influyó capitalmente en el ser actual de España. Palpa en su trabajo la génesis de una España catalanoaragonesa, y el trágico paralelismo basculante entre la España del Noroeste — que oficialmente triunfó — y la del Nordeste, que quedó como un muñón truncado. Quizá lo que le escapa a Soldevila es que en realidad la versión de los Castillos y Leones, como la de las Barras y Cadenas, fué sumergida por la extensión y el desgaste — áridos y áridos — de otra España sin heráldica.

Cuando hoy nuestro País está discutiendo por un proceso unitario y orgánico, la obra de Soldevila tiene un enorme valor. Es más: quisiéramos que Galicia, Vasconia, Extremadura y Andalucía nos dieran también su versión — y aspiración — de España. Sólo así podría solidificarse una completa imagen de la España que fué y política otra vez — de lo que queremos que sea.

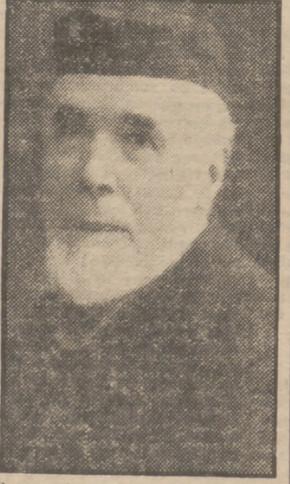
No deben asustarnos las discrepancias — que obtaron como reactivos y correctores — pues un crisol no es un "pudding" ni una mermelada. Lo importante es que el crisol exista y que el crisol se confie. Como confían que nos titulan sus obras así: "Historia de España". Lo cual presupone la plena vigencia y admisión de la Unidad del Destino, tesis capital de la Falange.

J. M. FONTANA

CURIOSIDADES LITERARIAS A RUIZ CONTRERAS LE MOLESTABA QUE LE LLAMASEN "MAESTRO" Y HASTA "ESCRITOR"

Admiraba yo mucho a este original don Luis, que, como el rival de Tenorio, valía lo menos dos. Y tenía buena amistad con él. En mi correspondencia con el querido anciano que acaba de irse para siempre, yo comenzaba todas mis cartas así: "Querido maestro", porque en verdad lo era de todos los que manejamos la pluma. Pues bien, un día me sorprendió con lo siguiente, al contestar una de mis epistolas: "Amigo mío: No me llame nunca maestro, porque no lo fui ni de hacer cucharas. La maestría exige método, que puede transmitirse, y mis aciertos literarios son casuales."

Como yo insistiese llamándole "querido maestro" en sucesivas cartas — por lo mucho que nos ha enseñado a todos con sus escritos —, el inolvidable don Luis volvió a advertirme: "No me llame usted maestro; pero en modo alguno "escritor" (lo de "escritor" lo ponía yo en la dirección de mis cartas) porque la palabra no se impone si no tropieza con un convencimiento; y en ese caso, no hace falta el calificativo. Podemos llamar a un hombre: carpintero, herrero, ebanista, sastre; hasta marcarle si trafica en algo, porque probar su aptitud está en sus manos inmediatamente."



Pero ¿cómo probar a nadie que "Fulano" es un "escritor" si no lo sabe ya por la fama?"

La argumentación de Ruiz Contreras era contundente, pero yo seguí terco y machacón poniendo "escritor" en los sobres y "querido maestro" al encabezar mis cartas.

José ALFONSO

CONCURSOS

PREMIO ZARAGOZA 1953

Un premio de 10.000 pesetas al mejor artículo sobre "Una monografía de la Historia del Teatro en Zaragoza". Instancias hasta el día 31 de diciembre de 1953. ("B. O. P." de Zaragoza del día 8-4-53.)

PREMIO "FIESTA DE LA RAZA"

Real Academia de Bellas Artes. — Un premio consistente en medalla de oro y título correspondiente para el mejor escritor. El tema versará sobre "La pintura durante el siglo XIX en una de las Repúblicas Hispanoamericanas". Podrán concurrir españoles e hispanoamericanos. El plazo de presentación terminará el día 1 de junio de 1953. ("Boletín Oficial del Estado" del 20 de diciembre de 1952.)

Desde su magisterio sin palmeta, redundando bondad y cordialidad — ¡el, que tenía fama de cascarrabias! —, nos enseñó mucho y bueno, repito, el que fué gran catedrático de la pluma.

Con sus barbas entre caprinas y existencialistas, su sólido franciano, su nariz de calavera y su voluminoso corazón, me danza en el parquet del cerebro esta imagen de don Luis, de cuando lo abracé en Madrid el año 51, última vez que vi al ilustre "escritor". La fama ya ha sancionado estos días, con respecto a él, el adjetivo para el que ponía reparos.

Ruiz Contreras me pidió que le buscara un ejemplar de "Figuras de la Pasión", de Gabriel Miró. So lo conseguí y me regaló, agacardado, los dos tomitos de la edición "príncipe de sus estupendos" "Memorias de un desmemoriado".

Poco tiempo después me escribió interesado por "La Hermetica", de Rachilde. "Si me la encuentra — me decía — le haré un canje famoso." Pero no pude hallarla, no obstante haberla buscado con ahínco, acordándome siempre de su encargo, en las librerías de viejo de Madrid, Barcelona, Alicante y Valencia.

ACTOS CULTURALES

— Sobre el tema "Artistas gallegos célebres en el siglo XIII", ha disertado en el Centro Gallego el director de la Hemeroteca Nacional, don Ramón Fernández Pousa.

— En la Casa de la Mancha ha pronunciado una conferencia sobre "El paisaje en Castilla", el crítico de arte don Julián Moré.

EL ESCRITOR Y SU LIBRO

"Frontera" es una novela originada por el dramático político de unos españoles que se equivocaron. DARIO FERNANDEZ FLOREZ CREE QUE HA PASADO LA ERA DE LA NOVELA PURAMENTE LITERARIA. La frontera, desde Perpiñán a Biarritz, como protagonista exclusivo de esta novela-testimonio

Esta es la cuarta novela de Dario Fernández-Florez. Entre ellas hubo libros de ensayo, de investigación filológica, comedias y muchos trabajos periodísticos. Las cuatro novelas han bastado para que Dario ocupe un puesto destacado y aparte de novelista que no marcha en clan generacional, sino siguiendo trayectoria propia, entre los escritores españoles contemporáneos. Para más constatar su calidad, incluso el éxito público se le vino a las manos en obra reciente. Por este lado, también Dario, si no se lo impidiese su modestia y apartamiento, podría presumir de tiradas, beneficios y ediciones. Sin embargo, prefiere callar. La pluma vigorosa, vinculada a su tiempo del escritor, le hace ahora producir la más densa, sugestiva e históricamente importante de sus novelas. "Frontera" ha salido ya a los escaparates libreros. Apenas hace un mes que dejó la editorial y su éxito se afianza firmemente en el público. Es momento de preguntar al novelista por su libro actual. Un libro tan distinto y distante de "Lola, espejo oscuro", la otra discutida obra maestra de Dario Fernández-Florez.

— ¿Tus primeras impresiones de este libro una vez lanzado a la calle? — le pregunto.

— De índole práctico — responde —. Su venta inicial va más de prisa que la de "Lola". Apareció

hace un mes, coincidiendo con los días de Semana Santa.

— ¿Escenario de "Frontera"? — El protagonista de esta novela mía es el ambiente. La propia frontera, su entidad geográfica. Los personajes son innumerables. Están allí, un poco, como pueden estar en un retablo. No he tenido intención de protagonista humano.

— Entonces, ¿actúan como coro o como individualidades? — Como individualidades, pero no acusadas en ese primer plano de algunas novelas. Para escribir la estuve, durante tres años, yendo y viniendo, recorriéndola.

— ¿Gastaste mucho dinero? — Toda novela requiere una inversión previa. Es como una casa. Además, todos los viajes los hice a mis expensas.

— ¿Piensas resarcirte? — Pues sí. El principio ya te digo que supera la venta de "Lola". No sé si aguantará tanto.

— ¿Qué lectores calculas a "Lola, espejo oscuro"? — Más de trescientos mil, hablo de cuenta de que cada ejemplar lo leen lo menos diez personas.

— ¿Lugar que ocupa "Frontera" entre tus novelas? — Es la cuarta. Escribí pocas novelas, porque durante muchos años me dediqué al ensayo filológico e histórico.

— ¿Graduación de tu éxito novelístico?



— Lo tuve con la primera y cuarta. La segunda tengo una novela fracasada, rabanda.

— En "Frontera", ¿hay un propósito aparte del estético literario? — Sí. Un empeño de elaborar terariamente una realidad es la desafortunada que desahoga acción inagotable. Ofrecer a un mundo español en vivo, apasionado, dramático y conocido para los españoles España.

— ¿Consideras que ésta es novela política? — Esto que ésta es una novela humana, suscitada y drama político de unos españoles que se equivocaron.

— ¿...? — Lo más importante de este problema. "Frontera" es una novela totalmente a título esencialmente cristiana, y que yo he tenido siempre presente la caridad evangélica y la calidad o atención literaria.

— No. Por otra parte, es esencialmente novelístico, ofrecer al lector la ilustración de un mundo actual, totalmente desconocido para la literatura de gabinete, poblado gente de rompe y rasga, que ocurra sus reacciones bajo la cura de la educación.

— ¿La máxima dificultad? — Como el protagonista del medio, y yo quería hacer en el libro a toda la frontera, ve que buscar una fórmula traslucida la acción a lo largo toda la raya pirenaica. Por dividí el libro en cuatro partes que entremezclan sus personajes en una sola novela. Desde Perpiñán, donde empieza, hasta Biarritz, y el mismísimo puente internacional del Bidasoa, donde termina.

— ¿Qué zona o parte de la novela le atrae más? — Creo que, literariamente mejor es la primera. "El muro de Onfleur". Pero a mí lo más me gusta es la tercera, ciudad roja, que es la historia de Tolouse.

— "Frontera", ¿pertenece al género "testimonios" que es novela pura? — Está absolutamente adscrita a la novela novelesca, como las que he escrito a partir de "Lola, espejo oscuro". Creo que la novela puramente literaria, novelista no puede limitarse a un escritor y a contemplar el propio yo. Tiene que salir de sí mismo e inventar. Ahora, y esto es un juicio puramente personal, la invención debe basarse sobre ambiente fruto de directa experiencia. Por eso yo no me he nunca a escribir una novela que conocer directamente el medio inventar lo que sé podría sucedido.

— No obstante, ¿crees que "Frontera" dejas un testimonio? — Pues sí. Además de ser una novela, quise dejar un testimonio histórico de este mundo español, detallando toda su geografía. Al fin y al cabo, eso es lo que las mismas fuentes de la literatura española, pues es lo que el anónimo autor del "Poema de Mio Cid".

— ¿Algo más de "Frontera"? — Sí. Que va a ser traducida muy pronto por una casa americana al inglés.

Madrid...
...
Para no...
la elegante...
y tradición...
La ópera y...
puido, sin...
otros esa in...
superficial...
es una naci...
siva, que h...
tenlosa sabi...
adelantos d...
dente.

No bien e...
la elegante...
tísimo seño...
dor del Jap...
cuenta de e...
Indudablem...
ta y sedas...
adornos, cu...
bols" y jar...
esto japon...
cuelgan una...
jas de tela...
le central...
pintado con...
y rasgos e...
vida cotid...
gro, como...
el vuelo de...
tormenta se...
a una fami...
arse en la...
le. En una...
fiestas ric...
usanza del...
preciosos "...
Las armas...
— un cris...
y del princ...
En mis...
con la emb...
hora Yasuk...
nos enten...
boy, mi an...
habla en fr...
los domina...
tra charla...
por tropiez...
que abriga...

Bonda...
co tiempo...
sa blanco...
no hice...
jar la t...
Una a...
igual que...
jó, y ah...
ha enco...
Antes...
ra que q...
he que p...
por sí...
que ya...
que no...
Perdo...
causada...
so abra...

Es un...
usted le...
des de...
bien qu...
que es...
nos cre...
ra tene...
ya no e...
ro. Este...
mo una...
to es, c...
lo de es...
enloge...
en la p...
sará de...
Actual...
puede...
que le...
es lava...
lina. P...
restreg...
caución...
del fue...
quier c...
Junque...
otra te...
CONT...

En...
debería...
bre to...
de dos...
dir. Ha...
el cora...
mente...
rebro...
La m...
tra par...

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

«CAGLIOSTRO»



He aquí al genial Orson Welles en una escena de "Cagliostro", auténtica obra maestra, basada en la famosa novela de Alejandro Dumas...

ANTE EL SENSACIONAL estreno del COLISEUM

La mejor película de Orson Welles

"Cagliostro", espectacular película que narra la vida del más célebre de los aventureros del siglo XVIII, según la novela de Alejandro Dumas...

Sólo dos días para los que no han visto «Ivanhoe»

Si usted no ha visto el grandioso técnico de la Metro-Goldwyn-Mayer "Ivanhoe", que sigue triunfando ya en sexta semana de grandioso éxito...

"Ivanhoe" ("El paladín del rey"), genial creación del director Richard Thorpe y estupenda interpretación de los grandes artistas Robert Taylor, Elizabeth Taylor, Joan Fontaine, George Sanders y Emyln Williams...

NOTICIARIO

El productor cubano Raúl Medina, que hace poco ha terminado la realización de "Bella la Salvaje", prepara actualmente una nueva película que lleva por título "Los tres Villalobos"...

Se ha incorporado al reparto de la película "La moza de cántaro" el popular galán de cine y teatro Ismael Merlo. Sin lugar a dudas, su actuación en el cine le permite poder alternar con su trabajo en el teatro.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

ORQUESTA IBERICA DE MADRID Director: Lago Originalísimo conjunto laúdes y guitarras. Interesante programa. Obras Cabezón, Narváez, Rameau, Mozart, Borodin, Albéniz, Granados, Turina y Nin. Teatro Comedia. Domingo 10, 11,30 mañana.

ORQUESTA NACIONAL ARGENTA.—PILAR BAYONA "Séptima", Beethoven; "Segundo concierto", Saint-Saens (pianista, Pilar Bayona); "Tricornio", Falla. Martes, 7 tarde. Palacio Música. Localidades: Alcalá, 36. Reservas: hoy

EL ALFILER EN LA BOCA La más deliciosa comedia de Benavente, 180 representaciones entre ovaciones y risas. Infanta Isabel.

TEATROS

Funciones para mañana ALBENIZ.—(Compañía titular de revistas. Dirección, Manuel Paso.) 7 y 11: Una conquista en París (de Paso, Montorio y Alguero).

ALCAZAR.—(21-22-52. Cella

"MARTIN, EL GAUCHO"



Gene Tierney y Rosy Calhoun en una escena del extraordinario film "Martin, el gauchito", superproducción de 1952, estrenada recientemente en Norteamérica con el mayor de los éxitos...

CAPITOL Próximo lunes, ESTRENO

Advertisement for the movie 'Buenos Días, Señor Elefante' featuring a man and an elephant. Text includes 'UNA PRODUCCION RIZZOLI-DE SICA', 'VITTORIO DE SICA', 'SABU', and 'DISTRIBUIDA POR COLUMBIA FILMS, S.A. TOLERADA MENORES'.

"PUEBLO", 16 PAGINAS, 70 CENTIMOS

Gómez.) 7 y 11: 1.113-1.114 de La hechicera en Palacio. ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: La comedia musical Amor a tanto por ciento (de Blanca Flores, Angel Soler y maestro Moraleda)...

COMEDIA.—(Cia. de Revistas Antonio Casal-Angel de Andrés.) 7 y 11: Las 4 copas. Clamoroso éxito. COMICO.—(Carmen Carbonell-Antonio Vico.) 7 y 11: La culpa es tuya, de Benavente. ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7,30 y 11: Murlo hace quince años. (Premio Lope de Vega 1952.) M. Jesús Valdés, José M. Seoane y toda la compañía titular. 5.ª semana triunfal.

MADRID.—(21-56-94.) Compañía Arte Lírico. (Premio Nacional 1952.) 7: El gaitero de Gijón (Marcos Redondo, P. Andrés, M. Ibars). ¡Éxito clamoroso! 10,45 (tres zarzuelas): La Gran Via (S. Villete, A. G. Martí), La alegría de la huerta (M. T. Pello, J. Viñardell) y El día de la Africana (M. T. Pello, Mariano Ibars).

AMAYA.—(37-32-28.) 4,30-7 y 11: La casa del abuelo. Ann Blyth, Edmund Gwenn. Tolerada. AVENIDA.—4,30-7 y 11: Con destino a la luna. ¡Colosal aventura en técnico! Tolerada. 2.ª semana. BARCELÓ.—4,30-7-11: Mara-Marú (Errol Flynn-Ruth Roman). Primer reestreno. Autorizada. 2.ª semana. CALLAO.—4,30-7-11: ¡Bien venido, Mr. Marshall! 5.ª semana. Tolerada. (Premiada en el festival de Cannes.) CAPITOL.—4-6,45-10,45: ¡Ivanhoe! (Robert Taylor, Elizabeth Taylor, Joan Fontaine.) Técnico. Tolerada. 6.ª semana. Carlos III (T. 35-00-02).—Los apuros de Sally. COLISEUM.—4,30-7-11: Cantando bajo la lluvia. Técnico. (Gene Kelly, Debbie Reynolds, Donald O'Connor.) 6.ª semana. GOYA.—4,30-7-11: Mara-Marú

(Errol Flynn-Ruth Roman). Primer reestreno. Autorizada. 2.ª semana. GRAN VIA.—(22-60-34. Temporada de selección.) 4,30-7-11: Mi mula Francis (Donald O'Connor, Patricia Medina). Tolerada. Luchana (T. 24-58-25).—Corre diplomático. PALACIO DE LA MUSICA.—4,15-7-11: El enigma de Manderson (Margaret Lockwood-Orson Welles). PALACIO DE LA PRENSA.—4,45-7-11: Me siento rejuvenecer (Gary Grant, Ginger Rogers). Tolerada. PAVON.—3,45-6,45 y 10: El verdugo de Sevilla y Mañana será tarde. PAZ.—4,15-7-11: (Primer reestreno) El tirano de Toledo (Pedro Armendáriz-Alida Valli). Pompeya (T. 31-33-31).—Ana. PROGRESO.—4,30-7-11: Cartas envenenadas (Linda Darnell, Charles Boyer). Proyecciones (T. 23-30-76).—Cartas envenenadas. REAL CINEMA.—4,30-7-11: El tirano de Toledo (Alida Valli). Tolerada. REX.—(Tel. 22-37-00). Continúa de 11 a 4 (1.ª sesión de 4,30 a 6,15). Numeradas 7 y 11: Luchas submarinas (Richard Widmark, Dana Andrews). Tolerada. RIALTO.—4,30-7 y 11: La ilusión rota (Ana Magnani). Roxy.—Sala A (244514). El derecho de nacer—Sala B (371612): Los apuros de Sally. Salamanca (T. 26-08-23).—Revolución en Haití. SAN MIGUEL.—4,30-7-11: Mara Marú (Errol Flynn, Ruth Roman). Tolerada. UNIVERSAL CINEMA.—(Pza. Manuel Becerra.) Numerada, 6 a 10 tarde, con segundo pase del programa a las 8. Segunda sesión, 11 noche: Un lugar en el sol.

Cines de sesión continua Actualidades (T. 21-28-85).—El mundo de otro mundo y La Cenicienta. ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Dieven de la guerra (2.ª semana). El abandonado. Albarrán (T. 31-60-64).—Unas páginas en negro y Nacida ayer. Alcalá (T. 25-46-08).—Mares de China y La Lola se va a los puertos. Alhambra (T. 23-00-46).—De mujer a mujer y El padre de la novia. América (T. 27-80-98).—Mamá es mi rival y La reina de África. APOLO.—Continúa 4,15: Danubio rojo y Cyrano de Bergerac. Aragón (T. 26-34-87).—Belinda y La novia era él. Argel (T. 26-40-97).—El caso 880 y Fanfán el invencible. ARGÜELLES.—Continúa 4: Viva la vida y Estrella del destino (Clark Gable-Ava Gardner-Broderrick Grawford). Autorizadas. Arizona (T. 34-32-31).—Mi amigo y yo y El payaso. Astoria (T. 31-90-45).—Los sobrinos del Zorro y Tres enamoradas. Astur (T. 33-56-34).—Los últimos días de Pompeya y Kim de la India. Ave María (T. 27-78-64).—Jezaabel y Debla, la virgen gitana. Avenida (Vallecas; T. 27-76-61). La casa de la colina y La princesa Samarkand. Ayala (T. 25-96-00).—La mujer pirata y Los sobrinos del Zorro. Azul (T. 31-76-60).—Qué verde era mi valle y El vals del Emperador. Becerra (T. 25-74-02).—La carga de los 40.000 fletes y Almas en la hoguera. Bellas Artes (T. 22-50-09).—El gran secreto. Bellas Vistas (T. 33-54-44).—Un rayo de luz y Horas de ensueño. Benavente (T. 22-18-64).—Haz de plata y Los mejores años de nuestra vida. Bilbao (T. 24-81-19).—El gran secreto. CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (estreno riguroso): Mi mula Francis (Donald O'Connor). California (T. 37-28-15).—La ciudad de los muchachos y El hijo del pirata. Carabanchel Cinema (28-85-57). Pekín y Corazón de piedra. Carretas (T. 21-98-08).—Sherlock Holmes y Muchachos en libertad. Castilla (T. 27-58-03).—Siete noches en Nueva York y Huracán Cervantes (T. 22-81-09).—Horizontes lejanos y Mamá es mi rival. Colón (T. 23-44-58).—Rumbo a Oriente y Hechizo. Covadonga (T. 34-51-19).—Las minas del Rey Salomón y El pequeño fenómeno. Cristal (T. 34-51-07).—Cartas marcadas y Los ojos dejan huellas. Chamartín (T. 33-33-42).—El pistolero y Trece por docena. Chamberí (T. 23-00-39).—Ellas somos nosotros y Oteló. Chiki (T. 31-39-37).—El capitán pirata y La niña de la Venta. Chueca (T. 24-05-09).—Mujercitas y Estrella del destino. Delicias (T. 27-66-58).—Llamad a cualquier puerta y El bombero atómico. Diana (T. 24-88-28).—Historia de amor y Furia secreta. Do-Re (T. 27-25-43).—La tragedia de la "Bounty" y El abandonado. DOS DE MAYO.—Continúa 4: El vals del emperador y Su alteza el ladrón. España (T. 38-01-00).—Los so-

Cines de sesión continua

Mundial (T. 26-53-32).—brinos del Zorro y El mundo en sus manos. Muñoz Seca (T. 22-57-47).—rienda suelta y Dallas, ciudad terzera. Nares Cinema (T. 24-04-04).—Las llaves del reino y La colina. Narváez (T. 26-76-03).—Llamad a cualquier puerta. Odón (T. 39-40-46).—Y el gran secreto. Olimpia (T. 27-46-29).—creto de Paula y Los sobrinos del Zorro. Orea (T. 25-32-07).—La ciudad y El bombero. Palacio Cinema (T. 31-35-04).—Ana. Palacio del Cine (T. 24-04-04).—El correo del infierno. Panoramita (T. 22-49-91).—tas envenenadas. Pelayo (T. 33-36-18).—fonta del amor y Camino del pez. Pez (T. 31-81-52).—El enmascarado e Indianapolis. Pizarro (T. 37-74-10).—día y La dinastía de los Pleyel (T. 22-54-74).—En la India y Cien mil dólares. Postas (T. 31-73-27).—somos nosotros y Oteló. Príncipe Alfonso (T. 24-04-04).—El Libertador y Cyrano de Gercor. Quevedo (T. 23-17-18).—ron las llaves y El abandonado. SAINZ DE BARANDA.—calde Sainz de Baranda. T. 36-01-26.) Continúa 4: fán el invencible y El caso de San Carlos (T. 27-33-81).—fán el invencible y Mr. Verano el barrio chino. San Cayetano (T. 27-17-17).—Destino de un día y El gran leoto. Savoy (T. 33-56-59).—ros en Filipinas y Matrimonio revés. Sevilla (T. 27-50-22).—El rito Octavio y Pinky. Sol (T. 21-30-80).—Oro Pacífico y Fanfán el invencible. Tetuán (T. 33-18-10).—El donado y Hamlet. Tivoli (T. 25-55-75).—moderna y El milagro del Toledo (T. 27-19-15).—será tarde y Odio en la selva. Urquillo (T. 33-52-41).—880 y Cyrano de Bergerac. Ussera (T. 39-41-57).—de nadie y Horizontes lejanos. Vallehermoso (T. 23-07-07).—Al través del espejo y Llamad a cualquier puerta. Ventas (T. 25-78-05).—paraiso y Vive si te dejan. Vergara (T. 26-74-73).—El secreto. Victoria (T. 25-05-79).—roja y Llamad a cualquier puerta.

Salas de Fiesta

FONTORIA.—Tarde y noche mejores orquestas y atracciones. PASAPOGA.—Tarde y noche de las mejores orquestas y atracciones. TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones en el más agradable ambiente. Otros espectáculos HIPODROMO DE MADRID.—ñana, domingo, cinco tardes y noches de carreras de caballos. Autobus Alberto Aguilera, esquina Calle...

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

CARLOS III Y ROXY SALA -B-

Lunes próximo, ESTRENO
VERDADERAMENTE SENSACIONAL!

Sobre el bellissimo fondo de la Pampa argentina y de los Andes, la aventura del indómito gaucho que lucha con amor y ama con fuego



RORY CALHOUN
GENE TIERNEY
DIRECTOR JACQUES TOURNEUR

MARTIN EL GAUCHO

COLOR POR TECHNICOLOR
UN FILM TODO ACCION!

"EL GRAN SECRETO"



Eleanor Parker y Robert Taylor, pareja central del maravilloso film de la prestigiosa marca Metro-Goldwyn-Mayer "El gran secreto", auténtica superproducción basada en un hecho histórico que conmovió al mundo entero. El estreno de "El gran secreto" constituyó uno de los mayores éxitos de la presente temporada. Actualmente, esta magnífica película se exhibe en los cines Bilbao, Odeón, Vergara y Bellas Artes.

El próximo lunes, otra magnífica película de Vittorio de Sica en el Capitol "Buenos días, señor elefante"

Uno de los procedimientos más eficaces del humorismo es oponer grandes animales a hombres corrientes. Dicho procedimiento ha sido utilizado con éxito más de una vez. Recuérdese, por ejemplo, la vaca que acompañaba a Buster Keaton en uno de sus films, o la elefanta "Zenobia", que apareció en una de las mejores películas de Stan Laurel y Oliver Hardy.

También un elefante es ahora el motivo de una producción que, aunque empleando el procedimiento más arriba señalado, adquiere categoría de obra de arte por la profunda humanidad con que han sido diseñados los tipos que animan la trama. Y esto no es sorprendente, sabiendo que su realizador, intérprete también esta vez, es el famoso Vittorio de Sica, que en "Buenos días, señor elefante", que la Columbia Films estrena el próximo lunes en el lujoso cine Capitol, alcanza la plena madurez de su talento único, bien reconocido mundialmente por sus anteriores producciones de éxito mundial.

COLISEVM

PROXIMO LUNES,
CON HONORES DE ESTRENO EN ESPAÑA
OFRECE LA FENOMENAL CREACION DEL ACTOR
MUNDIALMENTE ACLAMADO, QUE ENCARNA AL
MAS APASIONANTE DE LOS AVENTUREROS

ORSON WELLES

Nancy GUILD
Valentina CORTESE
Akim TAMIROFF

DIRECTOR:
GREGORY RATOFF



LAGLIOSTRO
Black Magic

DISTRIBUCION CHAMARTIN

Esta es la más novelesca leyenda del hombre que ejerció sobre Europa su mágico poder hipnótico

El "Aquaflex", nuevo "Buenos días, señor elefante" tomavistas submarino

Cuando los técnicos de la productora 20th Century-Fox, con el director Lloyd Bacon al frente, se hicieron cargo del rodaje de "Luchas submarinas" (Los hombres ranas), uno de los primeros problemas que les salió al paso fue el de poderse asegurar una captación de imágenes nítida, que diese al espectador la sensación de ser uno de más entre los arriesgados combatientes submarinos. Por fortuna, un invento francés, el "Aquaflex", ha permitido filmar con sorprendente perfección las evoluciones de los comandos acuáticos en el curso de la terrible y eficaz labor demoleedora de las defensas submarinas y las escalofriantes luchas que se desarrollaban bajo el agua cuando su alarmante presencia era advertida por los equipos defensores de las posiciones atacadas. Richard Widmark, Dana Andrews y Gary Merrill asumen los puestos estelares del bien seleccionado reparto de "Luchas submarinas", que con el mayor de los éxitos se proyecta en el cine Rex.



Reproducimos un primer plano del famoso actor hindú, el popular Sabú, en una escena de la estupenda superproducción de la Columbia "Buenos días, señor elefante". La verdad y la paradoja en una sátira sonriente. Esto es el argumento de esta magnífica película, que el lunes próximo se estrena en el aristocrático cine Capitol. El famoso Vittorio de Sica ha dirigido esta cinta, y además interpreta uno de los principales personajes

Betta St. John hace su debut cinematográfico

Betta St. John, la bella joven que conquistó aplausos en las representaciones en Londres y Nueva York del éxito internacional "South Pacific", está actualmente cautivando a Hollywood.



Su primer rol en la pantalla es el de una princesa que, según la tradición, nació para hacer feliz a algún hombre. Esto tiene lugar en "La mujer que yo soñé", en cuya película comparte honores estelares con Cary Grant, Deborah Kerr y Walter Pidgeon.

La prueba cinematográfica que la condujo a firmar un contrato con la Metro-Goldwyn-Mayer fue hecha en Londres por Sidney Sheldon, autor y director del argumento para "La mujer que yo soñé". Otro detalle interesante es que Betta aceptó su primer papel y estuvo de acuerdo en las condiciones del contrato a través del teléfono de larga distancia.

Aunque he trabajado en el teatro durante seis años, nunca había visto nada semejante a Hollywood", admite ella. "Es un lugar donde todo se hace a la medida de los deseos y por expertos—maquillaje, vestuario, accesorios—. En las tablas no importa que uno represente un rol estelar tan importante como el de la princesa en "La mujer que yo soñé"; yo hubiera tenido que ir corriendo en busca de telas y adornos para mandar confeccionar mi ropa, preocupándome acerca de tales o cuales accesorios, haciendo experimentos con mi cabello y arreglándome yo misma el maquillaje. En lugar de eso, aquí todos estos detalles son encomendados a unos especialistas empleados por la Metro-Goldwyn-Mayer, con lo cual los actores pueden dedicarse en cuerpo y alma a la actuación."

En Hollywood, donde una joven actriz encuentra tanta competencia como la de Cary Grant y Deborah Kerr, se requiere trabajo, concentración y más trabajo.

Yo no puedo menos de estar emocionada—sigue diciendo

POMPEYA PALACE

7^a SEMANA TRIUNFAL
SILVANA MANGANO



Ana LUX FILM
GABY MORLAY RAF VALLONE
JACQUES DUMESNIL VITTORIO GASSMANN
DIRECTOR: ALBERTO LATTUADA

El mayor éxito del cine europeo, con el "baño", la danza que oanta y baila todo el mundo

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE. EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

- AUTOMOVILES**
ESUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camion. Alfonso XII, 53.
- COMPRAS**
ALHAJAS. Pago mucho. Voy domicilio. Teléfono 22-81-99.
COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 21-27-24.
- CREDITOS**
EMPLEADOS, funcionarios: Vuestros trajes, a pagar sin entrar ni flador cuando y como queráis. Horma. José Antonio, 68.
- FOTOGRAFIAS**
CAMARAS fotograficas, tomavistas, proyectores de verdadera ocasión. Establecimientos Díaz. Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".
- ENSEÑANZAS**
TAQUIGRAFIA tres meses garantizado. 32-03-07.
PROFESORA balles, Gaztambide, 26, bajo 1.
- HIPOTECAS**
HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuen carral, 23.
- VARIOS**
IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. "Clinica Fuencarral". Fuencarral 88. (8.893.)
VENTAS
LIQUIDO dos máquinas cine sonoro paso 32. 35-53-65.
- SILLAS, mesas plegables. Muebles. Santa Isabel, 36. 27-40-61.
- ¡¡EBANISTAS!! Cola fuerte "Fortaleza", inmejorable. Servido domicilio; 20 pesetas kilo. 275455.
- MAQUINA escribir a plazos. Pida catálogo. Climent. Colón, 10. Murcia.

TRABAJO

OFERTAS
IMPORTANTE fábrica estropajos esparto necesita agentes comerciales plazas importantes. Escribid a Beilo. Cleza (Murcia).
PARTICULAR interesa profesor latino, bachillerato en el campo. Urgente, dar referencias completas por escrito. Señor Mesa. Anuncios Nieto. Málaga.

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

Los estudiantes chilenos rinden homenaje al Instituto de Cultura Hispánica y a la Sección Femenina

ACTOS CONMEMORATIVOS DE LOS INGENIEROS DE CAMINOS

La Asociación de Estudiantes Chilenos, en el ciclo de la Semana Chilena, ha rendido en Alcalá de Henares un homenaje de gratitud al Instituto de Cultura Hispánica en la persona de su director Sánchez Bella, y de varios de sus colaboradores; y a la Sección Femenina, en la de la señorita María Victoria Eiroa, durante un emotivo acto celebrado en el paraninfo de la Universidad Complutense. Con el ministro encargado de Negocios de la Embajada chilena y el alto personal de la misma, el presidente de la Asociación de Estudiantes Chilenos, Alcides Pinto, procedió a hacer entrega de la medalla Distinción Amigos de Chile, en oro, a don Alfredo Sánchez Bella; en plata, a la señorita María Victoria Eiroa, don Benito Díaz Torralba, don Luis Hergueta García de Guadiana, don Carlos Robles Piquer, don Antonio Cano de Santayana y don José María Álvarez Romero. Terminada la ceremonia, el ministro encargado de Negocios de Chile pronunció unas palabras, en las que expuso el sentido de gratitud que tenía el acto que se celebraba.

El presidente de la Asociación, señor Pinto, dijo que la distinción a cababa de entregarles era el símbolo de todo el cariño que les debían por la ayuda que habían prestado a los universitarios chilenos.

En nombre de los homenajeados, don Benito Díaz Torralba dio las gracias, y finalmente el señor Sánchez Bella pronunció un discurso, en el que, al expresar su agradecimiento a la asociación chilena, cuya eficaz labor ensalzó, dijo que si ya había tenido la alegría de recibir una distinción oficial chilena, ésta de hoy le llenaba de emoción, por proceder de los estudiantes del estado llano. Ensalzó la tierra y los hombres de Chile, y dijo que, sin ánimo de halagar, reconocía la valía de las virtudes de los universitarios que mandaba Chile.

Los Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, pertenecientes a la promoción de 1932, celebraron diversos actos para conmemorar los veinte años de ejercicio en la profesión.

Primeramente visitaron los laboratorios de la Escuela Especial del Cuerpo, y en una de las aulas del centro asistieron a una clase que explicó el profesor don Alfonso Peña Boeuf, presidente del Consejo de Administración de la R. E. N. F. E. Hoy se trasladarán al lugar donde están emplazados los pantanos de Entrepeñas y Buendía.

ACTIVIDADES BENEFICAS DE LA CASA DE VALENCIA

La Casa de Valencia ofrecerá mañana, domingo, a las trece horas, en su salón de actos una comida extraordinaria a los ancianos pobres de solemnidad de la región valenciana residentes en Madrid, con motivo de la festividad de la Virgen de los Desamparados, Patrona de Valencia. Será servida por la señorita Casa de Valencia 1953 y corte de honor, ataviadas con el traje típico regional. Por la tarde asistirán a la procesión, con la sagrada imagen, que saldrá de la iglesia de Santa Cruz.

CONCURSO APLAZADO

El concurso de trajes del novecientos que debía celebrarse mañana en el Circuito de la Unión Mercantil ha sido aplazado hasta el día 14.

El Grupo de Enfermeras prepara su Asamblea Nacional

Constituido dentro del Sindicato Nacional de Actividades Diversas el Grupo de Enfermeras, y elegida la correspondiente Junta provisional, se llevan a cabo con gran intensidad los trabajos preparatorios de la Asamblea Nacional que ha de celebrarse a finales de este mes, lo que se pone en conocimiento de las enfermeras de la capital para que se dirijan cualquier día laborable, excepto los sábados, de siete y media a nueve y media de la noche, al despacho del Grupo (José Antonio, 69, planta baja), no sólo para exponer temas de deliberación en esta Asamblea, sino para consultar o aclarar cualquier duda relacionada con su actividad laboral.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

CINCO NUEVOS AUTOBUSES DE DOS PISOS

Han sido puestos en servicio cinco nuevos autobuses de dos pisos Leyland, que han venido a reforzar diversas líneas: la número 3 (Glorieta de la Iglesia Puerta de Toledo), número 4 (Glorieta de la Iglesia-San Francisco), número 11 (Puerta del Sol-Narváez), etc. Estos modernos vehículos han sido carrozados en España y disponen de asientos individuales de chapa de madera.

CONTRA EL TRANVIA PERTURBADOR Y ANACRONICO

Por un activo y sagaz comentarista de la actualidad se ha iniciado una ofensiva contra el tranvía, que con su presencia anacrónica y su estrepitoso rodar circula todavía por calles tan céntricas, angostas y congestionadas de tráfico y movimiento como las de Preciados, Galdó y Carmen. Muchos son los motivos que nos impelen a suscribir lo que en esta campaña se postula. La lógica respaldada en ella. Los argumentos nos parecen inatacables.

Es tendencia general, en los planes de urbanismo de las grandes ciudades del mundo, la supresión del tranvía en los recorridos sobre zonas no periféricas. Una de las razones de este criterio es la obturación que el vehículo de carril, por su carencia de agilidad para desviar su marcha en un momento dado, puede producir. Los autobuses y los trolebuses se apartan de su natural línea de circulación, si es necesario. El tranvía, no. Y en estas calles, tan estrechas, tan saturadas de utilización por coches y por transeúntes, la perturbación es notoria. No hace mucho, por avería en el cable eléctrico, hubo de detenerse durante un buen rato uno de los tranvías que por Carmen hacen su servicio. No pudieron continuar su marcha los coches, muy numerosos, que venían detrás. Se produjo, el atasco, con las consiguientes molestias y perjuicios para sus ocupantes. Después de laboriosas gestiones, consultas, cabildos y propuestas de solución, se acordó que fuera utilizada la calle de la Salud, de dirección prohibida. Y por ella se canalizó la circulación. ¿Es ésta o no una prueba evidente de la obsolescencia que el anticuado artefacto de locomoción puede determinar?

No se trata de la supresión de un medio de transporte. En modo alguno se nos ocurriría semejante arbitrio, que vendría a empeorar la situación actual. Pero sí que se sustituya el elemento. No se hizo ya en el trozo inicial de la calle de Alcalá, al quitar de ella—más ancha y capaz, por otra parte—los tranvías que llegaban a Sol? El cortísimo trayecto de Callao o de Santo

Domingo a Galdó no sufriría grave, irreparable daño, por no estar cubierto con tranvías o coches colectivos. Si la instalación de las "raquetas" para que los tranvías den la vuelta en cualquiera de esas plazas, y sigan llenando el servicio a los lugares apartados hasta los que hoy llegan significa un dispendio en exceso oneroso, y la Empresa de Transportes no está en situación de afrontar ese gasto; fácil es la solución: autobuses. Para que estos coches den la vuelta en los lugares citados no hay que construir el carril que permita ese cambio de dirección. Ni hacen falta cables y columnas. Es un procedimiento que no costaría dinero. Y en muchas partes de la capital se ha puesto ya en práctica. Es evidente la necesidad. Es indiscutible que se puede satisfacer sin adición lesiva para la vida y las obligaciones financieras de la Empresa. Si mañana, cuando sea, se pueden reemplazar los autobuses por trolebuses, que no dejan la desagradable estela de los humos, tan antihigiénicos y molestos, mejor. Pero la fórmula, de momento, es la de los autobuses. Y ya que llegan nuevos coches—gracias al tesón y la actividad ejemplares del conde de Mayalde—y se nos da noticia de reajustes y nuevas combinaciones, ¿qué trabajo costaría modificar lo que se refiere a estas calles tan céntricas y recargadas de tráfico?

Es constante, notorio, el peligro que para los peatones representa el tranvía, a treinta centímetros de las estrechas aceras. No hace más que tres o cuatro días se ha publicado la noticia de un anciano atropellado en la calle de Galdó. Pasan rozando a los transeúntes. Es difícil circular. Y son causa frecuente de esos atascos a que nos referimos. ¿A qué se espera? Ni la razón de que se privaría de servicio—puesto que la sustitución resolvería que así no sucediese—a muchos usuarios, ni la de orden económico, ya que el cambio de vehículos no costaría nada, pueden interponerse ante demanda tan justa, que es una expresión de realidades vivas y de urgencias incuestionables.



NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Domingo día 10. — V de Pascua-Vocem. Santos: Antonino, Cataldo, Gordiano, Epimaco, Calepón.
Misa: Del domingo, color blanco.

MISAS DE MADRUGADA PARA MAÑANA

Mañana domingo se celebrarán las siguientes misas, a las horas y en los lugares que se indican:
Estaciones: Mediodía, a las seis y cuarto de la mañana; Norte, a las siete y cuarto.
Templos: basílica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; iglesia de los Padres jesuitas de Arencos, seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli), santuario del Perpetuo Socorro e iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de los Angeles, Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María, María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Antón, San Luis Gonzaga, San Manuel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santlago, santuario del Corazón de María, Beata María Ana de Jesús y Nuestra Señora de Montserrat.

—Escuela de Capacitación Social de Trabajadores: Conferencia de don Gaspar Tato Cuming sobre el tema "Divagaciones sobre la Argentina".
—Escuela de Estudios Hispánicos Contemporáneos: Conferencia de don Sergio Fernández sobre el tema "La novela picaresca en España y en México".

A las siete y cuarto: Asociación Cultural Iberoamericana (Marqués del Riscal, 3): Conferencia de Mr. Charles David Ley sobre el tema "Memorias de un amigo de la moderna poesía española".
A las siete y media: Ateneo de Madrid: Conferencia de don Vicente Marrero sobre el tema "Donoso y la revolución".
—Escuela Mayor Antonio de Nebrija: Recital de canto por Isabel Penagos, acompañada al piano por Odón Alonso.

A las ocho: Centro Segoviano (Mayor, 1): Conferencia de don Julián de Torresana sobre el tema "Segovia en Italia".

—Museo Nacional de Arte Contemporáneo: Conferencia de don C. L. Popovici sobre el tema "El ambiente artístico actual y la plástica rumana".

—Colegio Mayor Ximénez de Cisneros: Conferencia de don Luis Rosales sobre "La libertad de determinación en 'El ruñán dichoso', de Cervantes".

A las diez y media de la noche: Centro Cazorleño (San Hermenegildo, 27): Conferencia de don Juan Emilio Aragón sobre el tema "El valor social de la poesía".

CEREMONIAS EN HONOR DE SANTO DOMINGO DE LA CALZADA, PATRONO DE LOS CUERPOS DE OBRAS PUBLICAS

El martes, festividad de Santo Domingo de la Calzada, Patrono de los Cuerpos de Obras Públicas, se celebrarán, organizados por la Cofradía titular, los siguientes actos. A las ocho y media de la mañana, misa rezada en sufragio del alma de los cofrades fallecidos en el mes de abril, en la capilla de la Casa de Hermandades Profesionales Católicas (calle de San Marcos, 3, segundo). A continuación se impondrá la medalla de la Cofradía a los miembros de la misma, que previamente la soliciten. A las once de la mañana, en la iglesia parroquial de San Ginés, calle del Arenal, 13, se celebrará la misa solemne, a la que asistirán las autoridades del Ministerio de Obras Públicas, otras personalidades, autoridades civiles y militares. La oración sagrada estará a cargo del ilustrísimo señor don Santos Beguiristain, director espiritual del Colegio Mayor de San Pablo.

Saludo musical de "VOZ DE AMERICA" MADRID

Con motivo de las fiestas San Isidro, mañana domingo la emisora de "La Voz de América" enviará en su habitual programa para España un saludo musical a Madrid. "Voz de América" transmitirá un programa diario para España de las 21,45 a las 22,30 de la noche, en longitudes de onda de 19, 25, 41, 49 y 55 metros.

CUADROS DE FONTANA EN EL SALÓN DARDO

En el Salón Dardo (avenida de José Antonio, 16) ha sido inaugurada una Exposición de 36 cuadros de A. Fontana que permanecerá abierta hasta el 22 del corriente, pudiendo ser visitada de siete a nueve de la tarde.

PEMAN HABLARA MAÑANA EN EL ATENEO

Mañana domingo, día de las siete y media de la tarde, el académico de la Española don José María Pemán dará una conferencia en el Ateneo de Madrid, en el ciclo conmemorativo del centenario de Donoso Cortés. El tema de su disertación es "Introducción al centenario de Donoso Cortés. Dificultades del pensamiento español para ser el mundo".

CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL MAÑANA EN EL RETIRO

La Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Echevarría, celebrará mañana domingo, a las once y media de la mañana, en el Retiro, el siguiente concierto:
Primera parte: 1. "Lorena" (marcha), Ganné. 2. "Petrouchka" (Escenas burlescas): I, Danza rusa. II, la casa de Petrouchka. III, la semana de Carnaval. IV, Stravinsky. 3. "Celebre tarantella", Gottschalk.
Segunda parte: "La Divina Comedia" (poema sinfónico, primera vez), G. del Campo. 5. "El Danubio azul" (valse), Strauss. 6. "Katuska" (fantasía), Sorozábal.

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado el número 327.

Farmacias de guardia

Paseo de Onésimo Redondo, 12 (antes San Vicente), plaza de Santiago, 1; Príncipe, 30; Toledo, 105; paseo de las Delicias, 115; Doctor Sánchez, Banús, 31 (Colonia Nido); Murcia, 1; Menéndez y Pelayo, 69 (Colonia Nido Jesús); Atocha, 94; Doctor Esquerdo, 87; Jorge Juan, núm. 104; Fernando el Santo, 5; Don Ramón de la Cruz, núm. 49; Goya, 55; Serrano, 112; Cartagena, 99; General Zabala, 26; Alcalá, 213; Barquillo, 31; Fuencarral, número 108; García Morato, 56; García Morato, 155; Palestra, 2; Ríos Rosas, 50; Puebla, 9; Esparteros, 16; Conde de Romanones, 8; Bravo Murillo, 25; Rodríguez San Pedro, 47; Guzmán el Bueno, 77; avenida Federico Rubio, 88; Francos Rodríguez, núm. 18; Cerro de Aire, 1 (Cañillas); José Calvo Sotelo, 36 (Vicalvaro); Bravo Murillo, 339 (Tetuán); Alejandro Sánchez, 18 (Carabanchel Bajo).

EL VALS DE LA MUERTE.—13.

El teniente Mac Pherson, de la Policía Inglesa, pasa en el condado de Brewster unas vacaciones en la residencia de un viejo amigo, cuyos hijos son una bella señorita y un gran músico que ha compuesto una pieza titulada "El vals de la muerte". En la finca existe un lago en el que se registraron dos suicidios, e impera un clima de inquietud y misterio. Una noche aparece muerto en el lago uno de los invitados, el doctor Kennedy, en cuyas manos orispadas aparece una copia de la macabra composición. Poco después, un extraño encapuchado pretende asesinar al teniente.



Por AMO

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES
INCIENSO • CRITICA con Julio Trenchs

Embrujo de Madrid

Examen.—El acento de Eduardo Aunós.—Escritores citados.—Patricio y los celtíberos. Pilar y las elegancias.—Nerval, al fondo

Cuando el uruguayo Reyles escribió su novela "El embrujo de Sevilla" pulsó la tecla más inaprehensible cerca de una ciudad. No de todas puede hablarse situando como explicación de su éxito histórico el impalpable hábito que en ellas estimula, prende y cautiva. Si Reyles detectó el embrujo sevillano, ayer, un alto escritor español, pirenaico más que catalán, Eduardo Aunós, situaba de manera soberbia en una bellísima conferencia, seguida sin una pausa en la atención por el público, el embrujo de Madrid. Quizá el mejor encanto del orador nato sea el de escribir una conferencia, y luego, ante el público, pronunciar otra. Así le ocurrió al autor de "Los viñadores de la última hora". Colocó sobre la mesa un rimerito de cuartillas. Comenzó a esbozar el tema, y ya, hasta el final, no se acordó de ellas para nada. Al concluir, un periodista se acercó a uno de los secretarios del señor Aunós.

—¿Me podrá dar el texto de la conferencia?
—Sí. Tengo las cuartillas, pero ¿para qué, si ha pronunciado otra conferencia completamente distinta a la que traía escrita?

EXAMEN
Una de las cosas buenas del Instituto de Estudios Madrileños es la solemnidad. Sus miembros aparecen serios e importantes. La medalla al cuello les da un aire como de cofradía. Presiden todos juntos, tras una mesa larga y ante un bargeño que no está mal. Un señor, a mi lado, dijo a Pilar Narvión:
—Parece un Tribunal encargado de examinar de madrileñismo a los oradores.

EL ACENTO DE EDUARDO AUNÓS
El modo cómo Aunós rodeó, cercó y, por fin, apodó el embrujo de Madrid fue sutil y psicológico. Hubo pinceladas iniciales que hablaban de la llegada del joven llerdense a la capital. Sus impresiones reales, contrastadas con las del ensueño. Las notas políticas que habrían de grabarse soberbiamente en el alma de quien, tan joven, iba a descollar en tan noble actividad. Y en esta señalación de matices colocó Aunós el de su acento. Un acento catalán que él, madrileño de vocación, se esforzaba en no perder, por juzgarlo tan caracterizador como un rasgo facial.

Otros sabios matices registró Aunós respecto de la ciudad y quien en ella se afina. Ahí las dos reacciones posibles: la de quien rechaza el embrujo de ésta, movido por el complejo de un primer contacto difícil o desagradable, o la de quien se siente inmerso y cautivado por el sortilegio matritense. No le faltó a la conferencia de Aunós un fondo social aleccionador y político. Otra de sus notas de acierto fue aquella declaración formal: Madrid no es una ciudad para el descanso. Lo que ocurre es que trabajamos sin demostrarlo, reflejando en los rostros la sensación de la placidez y el ocio.

ESCRITORES CITADOS
Antes de empezar el acto, a Federico Sáinz de Robles le felicitaban los amigos por el reciente banquete. El escritor dijo a Montero Alonso:
—No sabes lo que se molestó Fulano—aquí el nombre de un escritor—porque no le nombrasteis en la referencia.
Yo aquí no puedo dar nombres de los escritores que había en la conferencia de Aunós por lo numerosos e importantes. Me senté gracias a que Pilar Narvión tuvo la atención de guardarme una silla. Hubo mucha gente de pie. La admirable Pilar se dispuso a explicar todas las elegancias que veía. Aparte de Sáinz de

POLLITAS
Un día a tres meses. POLLADA FAMILIAR, lote ideal. GRANJA PIRINEOS Jesús y María, 12 - MADRID

Robles, vi a Martínez Olmedilla, Gregorio Sánchez Puerta, Araujo Costa, Inés García de la Escalera, Felipe Ximénez de Sandoval, Joaquín de Entrambasaguas, Montero Alonso, Patricio González de Canales y muchos otros. En la conferencia se aludió a la promoción de "El cuento semanal". Alguien comentó:
—Esto del "cuento semanal" se va a convertir un poco en "el cuento permanente".

PATRICIO Y LOS CELTÍBEROS

Sallimos juntos de la espléndida conferencia de Aunós Pilar, Patricio y yo. Pilar llevaba ya en la cabeza un soberbio raport de las elegancias vistas en la conferencia, y nos explicó a qué tipo de mujer le oca mejor los sombreros de Balenciaga. Patricio tenía trabajo luego. Trabajo docente, al parecer:
—Me he dedicado toda mi vida a desarnar celtíberos—dijo.

También se ha dedicado a otra cosa: a contratar toreros. Por Sol nos encontramos uno que se acercó a González de Canales para hablar sobre una novillada "por ahí fuera". Luego, Patricio, que es un soberbio hablador, nos explicó el drama espiritual de su tierra, Córdoba, y colocó "sus" puntos sobre "sus" les en muchos aspectos políticos y sociales, de los que es buen conocedor.



DIGANOS LA VERDAD

CORDOBA interroga a la figura del día

EL MAYORAL

La feria de San Isidro se ha inaugurado con todo esplendor. De la feria, lo más destacable son las corridas de toros, que desde hace varios días se exhiben en la venta del Batán. Allí están los mayorales al lado de sus toros, con peso, edad y pitones. Un mayoral: Manuel Alba Ruiz, de la ganadería de don Fermín Bohórquez, premiado el año pasado por el toro más bravo de la feria. Ayer le fué entregado por el alcalde de la Villa el premio.
—¿Mucho tiempo en el campo?
—Toda la vida. Nací en el campo.
—¿Campo.
—Jandilla, en lo de Domecq.

—¿Su padre?
—Mayoral.
—¿Su abuelo?
—Mayoral.
—Antes de mayoral, ¿qué fué usted?
—Vaquero.
—¿Conoce bien a los toros?
—Los veo nacer y no me aparto de ellos un momento.
—¿Sabe los que van a embestir?
—Se tiene una idea por la reseña de los padres.
—¿Y por el pelo?
—El pelo, a veces, dice el tipo, o sea la rama de donde vienen.
—¿La edad más delicada en un toro?



—De uno a dos años.
—¿Por qué?
—Porque es cuando pasan del destete al pasto.
—De toros entiende. ¿Y de toreros?
—Un poquito.
—¿Le emocionan los toros en la plaza?
—Para eso se crían. Además no tengo otra afición.
—¿Qué toro se le debe hacer a un toro bravo?
—Un toro permite toda clase de toro.
—¿El que más le gusta a usted?
—El bueno.
—¿Cuál es el bueno para usted?

—El rondeño.
—¿Qué torero le gustó más en la plaza?
—Cuando estaba bien, Chiquelo. Ese enterraba a todos juntos el día que estaba inspirado. ¡Pero eso ocurría pocas veces, caramba!
—¿Goza o sufre mientras corre un toro por la plaza?
—Cuando el público no entiende, sufro.
—¿En qué momento sufrió más?
—El año pasado.
—¿Plaza?
—Madrid.
—¿Motivo?
—Cuando el público protestó un toro nuestro, que mató Martorell, por pequeño y dió en canal 295 kilos.
—¿Embestrán los seis que trae este año?
—¡Uf!
—¿Quién lo va a saber mejor que usted que los vio nacer?
—¡Es tan difícil!
—Es un pronóstico, hombre.
—Esto no es el fútbol.
—Vamos a ver, ¿en qué toro tiene usted más fe?
—Ponga usted en el 108.
—¿Edad de la corrida?
—Cuatrefeña.
—¿Han sido buenos hijos?
—Formidables.
—¿Cogieron a alguien en la dehesa?
—A nadie.
—¿Qué ha observado usted en ese 108?
—Que es muy noble.
—¿Para que un toro resulte bravo en la plaza, ¿qué "nota" ha de traer del campo?
—La nota de nobleza. Cuanto más noble en el campo, más bravo en la plaza.
—¿Usted saber torear?
—Para el público, no.
—¿Y para andar por casa?
—Para defenderme, quizá sí.
—¿Es indispensable esta calidad para ser mayoral?
—No. Para ser mayoral lo que se ha de tener es cariño al ganado.
—¿Sueldo de un mayoral?
—¿Qué preguntas!
—Para eso está usted en Madrid.
—Pues entre cosas y cosas..., unas sesenta pesetas.
—¿Y cuándo sale con los toros?
—Cien pesetas por toro.
—¿Quién se lo da?
—La Empresa, como gratificación.
—¿Y los toreros?
—Esos no dan ni "lata".
—Son los que más ganan.
—De eso no entiendo.
—¿De qué entiende usted, aparte de toros?
—Ya hemos terminado.
¿no?
—¿No quiere seguir?
—Es que ya no sé qué responder. Nunca me... preguntaron...
—Dígame, hombre, dígame.
—¿Qué?
—Sí, diga que nunca le dieron tanto la "lata"...

ARGO DE CUCHILLEROS

Carabanchel Alto

El cine trimensional

La cabalgata de San Isidro

ELIJA USTED SU TEATRO

LOPE DE VEGA
Compañía de arte español
ANTOÑITA MORENO
Triunfa en
DOLORES "LA MACARENA"
de Quintero, León y Quiroga

REINA VICTORIA
Amparo Rivelles
en
UNA MUJER CUALQUIERA

COMICO
LA CULPA ES TUYA
de BENAVENTE
por
CARMEN CARBONELL
ANTONIO VICO

FUENCARRAL
Compañía de revistas
ZORI - SANTOS - CODESO
ULTIMOS DIAS
de
¡ABRACADABRA!

CALDERON
CARMEN MORELL
y
PEPE BLANCO
en
AVENTURAS DEL QUERER
con PEPE BARCENAS
y Pilar del Oro y Alfredo Gil

MARAVILLAS
¡Clavijo,
búscame un hijo!
por
AURORA REDONDO
VALERIANO LEON

Vida de familia
BODA
En el día de ayer, a las cinco de la tarde, en la Iglesia del Pilar, contrajo matrimonio la señorita Paula Establés Basterra con don Arsenio Apante de Llanos. Padrinos, doña Cecilia de Llanos, madre del novio, y el señor Establés Basterra.
NATALICIO
Asistida por el doctor don Segismundo Garzón, a quien auxilió doña Antonia Valero, ambos del Cuadro Médico de la Asociación de la Prensa, ha dado a luz una hermosa niña—segundo de sus hijos—la esposa de nuestro compañero en la Prensa Demetrio Castro Villacañas, de soltera María de los Dolores Añón. Tanto la madre como la niña, a la que se le impondrá en el bautismo el nombre de María de los Dolores, se encuentran en perfecto estado.



AUTOMOVIL SUMERGIBLE

Del puente al río y no ha pasado nada

AMIENS. — Un automóvil conducido por la señora Daifellesse chocó contra la barandilla de un puente y cayó al agua desde una altura de varios metros. Algunos instantes después el automóvil emergió varios metros más lejos, llegando a la orilla opuesta. La conductora se había desvanecido ante el volante y fué sustituida, bajo el agua, por su hijo. (Mapa.)

Vive un paciente durante veintiséis minutos con un corazón y un pulmón mecánicos

FILADELFIA, 9. — Un corazón mecánico ha inyectado sangre, inyectada desde un pulmón mecánico, a través del sistema circulatorio de una mujer por espacio de veintiséis minutos, mientras los cirujanos la operaban el corazón. Realizó la operación el doctor Gibbon, en el hospital de esta ciudad, y es la primera vez que un aparato mecánico ha realizado la acción del corazón y los pulmones al mismo tiempo. El estado posoperatorio de la paciente es normal. (Efe.)

UN AUSTRIACO DESAPARECIDO EN EL HUNDIMIENTO DEL "DUQUE DE YORK"

HARWICH, 9. — Un austriaco ha desaparecido del buque "Duke of York" cuando chocó con el "Haiti Victory", y probablemente se ha ahogado, con lo cual ascienden a seis los muertos. Se trata de Ferdinand Vodička, austriaco, de cuarenta y cinco años, que se hallaba a bordo del buque inglés. (Efe.)

ASESINATO DE QUINCE POLICIAS NATIVOS

NAIROBI, 9. — Los terroristas del Mau-Mau han asesinado a quince policías nativos en un puesto situado al sur de Kenia, en la zona de Nyeri, escapando después. Los asaltantes dejaron sobre el campo cuatro muertos y dos heridos. Se cree que pertenecen a la misma banda armada que sostuvo un combate varias horas antes, cuando intentaban apoderarse del puesto de Policía próximo al citado. Han salido en persecución de los terroristas tropas, que han tenido que internarse en la selva. Se anuncia que dos aviones "Harvard" ingleses han bombardeado un reducido del Mau-Mau situado en el corazón de la selva. (Efe.)

LA CABEZA DE LA ESTATUA DE NELSON, ENVUELTA CON UNA BANDERA

LONDRES, 9. — Un desconocido ha escalado el monumento a Nelson, en el centro de la plaza de Trafalgar, y ha envuelto la cabeza del almirante con una bandera de piratas, en la que resaltan la calavera y las tibias. El individuo en cuestión utilizó el andamiaje instalado para limpiar el monumento. (Efe.)

SUCESOS DE MADRID

Para que le aumenten el sueldo simula un atraco

En la Comisaría de Buenavista se presentó Pablo Vallejo García, con domicilio en Andrés Mellado, número 110, cobrador de una entidad industrial, manifestando que un desconocido, en la calle del General Mola, intentó robarle, amenazándole con una pistola, y que él se resistió tan heroicamente que el atracador dióse a la fuga. Como en la referencia había anomalías, la Policía practicó gestiones, que han dado por resultado llegar al convencimiento de que Pablo fingió el atraco con el fin de que sus jefes le aumentaran el sueldo ante su rasgo de valor.

CHOFER HERIDO POR UN TRANVIA

Juan Sánchez González de Escandón, domiciliado en Monte Maldito, 1 (Puente Vallecas), conductor del taxi matrícula 38861, sufre lesiones de pronóstico grave ocasionadas al recibir un fuerte golpe en el brazo por un tranvía del disco 63, conducido por Francisco Blanco Izquierdo, cuando éste pasaba por la plaza de Chamberí.

DETENCION DE UN CARTERISTA

Por un Policía urbano, y a petición de un señor que viajaba en un tranvía por la calle de Sagasta, fué detenido el carterista Luis Alfar Gutiérrez (a) "Charlot", de cuarenta años, por sospechar que le había sustraído 275 pesetas del bolsillo del pantalón. A dicho maleante le fué ocupado parte del dinero, el cual llevaba oculto entre un calcetín.

ANCIANA MUERTA POR UN AUTOMOVIL

En el kilómetro 12,300 de la carretera de Carabanchel a Aravaca resultó atropellada por el coche O. P. 911 la anciana de ochenta y dos años Celedonia Montero Martín, vecina del pueblo de Aravaca. Traslada rápidamente al Hospital Provincial.

DESCUIDERO DETENIDO

Por dos policías armados ha sido detenido el "descuidero" Acracio Alvarez Núñez, de dieciocho años, autor del hurto de dos "gatos" hidráulicos del interior de dos camiones aparcaados en la plaza de Legazpi. Ambos "gatos" han sido hallados en un colector del río Manzanares, en cuyo lugar los había ocultado el maleante.

VARIOS ATROPELLOS

Elena Botana Gallardo, domiciliada en Mesón de Paredes, número 23, sufre lesiones de pronóstico reservado causadas al ser atropellada por la caballería que conducía Manuel Barrero Feito, domiciliado en la Carretera de Extremadura, 44.

ABANDONARON DIECISEIS MUERTOS Y CUATRO HERIDOS

NAIROBI, 9. — Los terroristas del Mau-Mau han sufrido elevadas pérdidas y han abandonado 16 cadáveres y cuatro heridos, después de un combate con las fuerzas regulares que duró catorce minutos. (Efe.)

Elevadas pérdidas de los terroristas del Mau-Mau

Detención en Buenos Aires del fundador de Textiles Sudamericana

Se le acusa de haber estafado al Banco Central cinco millones de dólares

BUENOS AIRES, 9. — Veinte policías han detenido a Esteban Toculescu, de treinta y nueve años, fundador y principal accionista de Textiles Sudamericana, y de Sofinter (Sociedad Anónima de Lima), acusándole de haber estafado al Banco Central cinco millones de dólares. Se le acusa de haber obtenido permisos de cambio de hilados de algodón peruanos por un

determinado valor, habiendo enviado luego géneros inferiores a los especificados. Ello ha venido sucediendo por espacio de cinco años, hasta que con la colaboración de las autoridades chilenoperuanas se ha descubierto que el vapor hondureño "Hibeu", que se suponía llevaba millones de kilos de algodón en hilados exportados por la Sulfinter, llevaba banastas vacías. (Efe.)

Perecen dos personas arrastradas por las aguas del río Gena

MALAGA, 9. — Cuando regresaban del pueblo de Estepona al de Gaudín montados a caballo Francisco Herrera Cabrera, de treinta y cinco años, y Sebastiana San Román, de veintiocho, al cruzar el río Genal, afluente del Guadiaro, resbaló la caballería, ocasionando la caída de ambos, que fueron arrastrados por la fuerte corriente motivada por los recientes temporales de lluvias y perecieron ahogados. Ella era viuda, y deja una niña de tres años; y él, casado, con un hijo pequeño. (Cifra.)

RATERO MUERTO POR LA FUERZA PUBLICA

CADIZ, 9. — De tres rateros que fueron sorprendidos cuando sustraban botellas de vino y de coñac de un depósito de la ciudad, uno fué muerto de un disparo hecho por el guardia civil que fué acometido por la víctima cuando el maleante, acorralado, hizo caso omiso de la intimidación del agente de la Benemerita. El ratero atacó al guardia civil con una barra de hierro. (Cifra.)

VARIOS LESIONADOS EN EL VUELCO DE UN CAMION

ORENSE, 9. — A causa de un

tallo en los frenos, un camión conducido por Amadeo López Mozo, de veintitrés años, volcó en una curva de la carretera Orense-Celanova, precipitándose por un terraplén de unos cinco metros de altura. Resultaron con heridas de gravedad Sergio González Miguez, de treinta y nueve años, vecino de Amedo, de esta provincia, y Francisco González Torueta, de veinticinco, domiciliado en Picouto, y con lesiones leves otros dos ocupantes del vehículo. El conductor ha sido detenido. (Cifra.)

CUATRO HERIDOS EN ACCIDENTE DE TRABAJO

TARRAGONA, 9. — En una fundición de esta capital unos operarios manipulaban en una carreta que contenía bloques y moldes de fundición, cuando se rompió una rueda del vehículo y los moldes se despararon por el suelo, alcanzando a cuatro obreros, que resultaron heridos. Fueron llevados inmediatamente a la Casa de Socorro, donde se les practicó la primera cura. Dos de ellos sufren heridas de consideración, con quemaduras de primero y segundo grado. Son: Pompeyo Orotuneda Ferré, de cincuenta y seis años, y Juan Martí Mariorell, de cincuenta y dos. Ambos han sido hospitalizados. Los otros dos productores resultaron con lesiones leves. (Cifra.)

OBROERO APLASTADO POR UNA PIEZA DE UNA TURBINA

ZARAGOZA, 9. — Cuando descargaban las grandes piezas de una turbina, los obreros de la factoría zaragozana Talleres Mercier, una de ellas de 800 kilos de peso, alcanzó a Teodosio Rublo Vallejo, de veinte años, causándole tan graves heridas que falleció momentos después.

DESCARRILAMIENTO CERCA DE GOMEZARRRO

MEDINA DEL CAMPO, 9. — El tren colector número 7.053 descarriló en las proximidades de la estación de Gomezarrro, y el accidente originó, por hallarse interceptada la vía, la detención del tranvía número 1.001, procedente de Madrid, y que pasa por la estación citada a las 12.15, para llegar a Valladolid a las 13.50. No hay que lamentar desgracias personales. Se espera que el referido convoy podrá salir de esta estación a las tres de la tarde. (Cifra.)

MATA A HACHAZOS A SU MUJER

TOLEDO, 9. — En Puebla de Montalbán, Juan Oliva Peña sostuvo una disputa con su esposa, Margarita García Ruiz, de veintidós años, a la que sujetó por la espalda, asestándole varios golpes en la cabeza con el revés de un hacha, causándole gravísimas heridas, de las que falleció poco después. El agresor se presentó a la Guardia Civil. (Cifra.)

Hundimiento del motovelero «Santiago Alvarez»

FUE ABORDADO POR EL VAPOR «AURORA»

BILBAO, 9. — A consecuencia de la densa niebla, fué abordado y hundido por el vapor "Aurora", a la entrada de la ría de Suances, en Galicia, el motovelero "Santiago Alvarez". Sus cinco tripulantes fueron salvados y recogidos a bordo del "Aurora", que los trajo esta tarde a Bilbao. (Cifra.)

Catástrofe aérea en la India

DIECIOCHO MUERTOS

NUEVA DELHI, 9. — Dieciocho personas han resultado muertas al estrellarse un avión que se dirigía a Bombay, perteneciente a las líneas aéreas de la India. El accidente se produjo esta madrugada, poco después de haber despegado el aparato, que llevaba a bordo trece pasajeros y cinco tripulantes. (Efe.)

NOTICIAS GRAFICAS



LA JOVIAL GISELA Esta preciosidad vitaminada y alegre Gisela Pascal, nueva revelación del mundo arte. Nacida en Italia, es una digna representación de los encantos que suelen adornar a sus bellas compatriotas. Es también protagonista de la cinta "Horizonte sin fin", y ha sido toda a pasar un fin de semana por el príncipe Ranieri de Mónaco. ¡Buen gusto, príncipe!



LOLITA BUSCA FLORES Cuántas cosas gratas simboliza la primavera. Lolita busca flores en pleno disfrute de vacaciones primaverales. Lolita lleva consigo los tremendos libros de texto y las interminables pizarras con frases y signos, y la agilidad de sus piernas la lleva a caballo de aire de su bicicleta a un rincón de Bermuda, donde pajaritos plaban de amor y las flores estroban pétalos. La ocupación de Lolita en este mundo agobiante era ese día arrojarse flores, saltar y entonar canciones eternas. Algo de lo soñado por los graves financieros, aunque no lo digan. En definitiva, Lolita, colegiala norteamericana, disfruta de las vacaciones que desde su organización su colegio con el fin de hacer una pausa en esa furia manía de pensar en el porvenir, tan necesaria. Y basta de comentarios; dejemos a Lolita tranquila, a Lolita Hawkins, a la señorita Dolores Hawkins, cuyos ples besamos. (Foto Cifra.)

PUEBLO
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración
Harváz 70 - Teléfono 2561