

La Primavera llegó, lució y se enturbió. Toda advertencia es poca para defender el aparato respiratorio. Si reapareció la tos, el catarro o la gripe, acuda a la cucharada del balsámico EUBRONQUIOL.

PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.223.—70 céntimos

Madrid, miércoles 1 abril 1953

REDACCION		SUSCRIPCIONES	
ADMINISTRACION	Teléfono	ESPAÑA	
SUSCRIPCIONES	25-61-32	3 meses	54,50
VENTA	Centralita	6 meses	109,20
PUBLICIDAD		1 año	218,40
		EXTRANJERO	
		6 meses	157,20
		1 año	314,40

Apartado de Correos núm. 517
NARVAEZ, 70. MADRID

UNA RAPIDA REPRESALIA ALIADA SERIA LA RESPUESTA A CUALQUIER AGRESION COMUNISTA O VIOLACION DE PAZ

Las autoridades militares de las Naciones Unidas estudian la redacción de una **advertencia**

La actitud roja puede ser una **añagaza** para desplazar tropas aliadas de Corea y preparar nuevos ataques en éste o en otros objetivos

WASHINGTON, 1.—Las autoridades militares de las Naciones Unidas estudian, al parecer, la redacción de una advertencia a los comunistas, enlazada con el armisticio coreano, de que si cometen una nueva grave violación de las estipulaciones de paz o realizan una brusca agresión en otra parte podría provocarse una rápida represalia aliada, según dicen personas bien informadas.

Este aviso de los aliados refleja escepticismo e incertidumbre sobre los verdaderos motivos del nuevo interés comunista por una tregua en Corea. Al mismo tiempo, las autoridades rechazan la idea de que los aliados rectifiquen su decisión de no tolerar la repatriación forzosa de los prisioneros que no deseen ser repatriados. Todo armisticio tendrá que reconocer este principio fundamental.

Los campos aliados de prisioneros tienen más de 40.000 prisioneros que se niegan a ser repatriados.

Los observadores dicen que el mundo libre tiene que estar atento para descubrir alguna añagaza comunista que tienda a sacar tropas aliadas de Corea para atacar de nuevo, bien en la misma Corea o en Indochina, Formosa, Persia, Alemania o cualquier otro objetivo comunista. (Efe.)

YA SE HAN REUNIDO LOS OFICIALES DE ENLACE EN PANMUNJOM

TOKIO, 1.—Los oficiales comunistas y de las Naciones Unidas se reunieron esta mañana en Panmunjom, aunque un portavoz militar norteamericano ha manifestado que no se ha discutido nada importante. La reunión de hoy no ha tenido nada que ver con la negociación principal, pero no se han dado más explicaciones sobre lo tratado. El general Clark ha manifestado a los periodistas que se están haciendo todos los preparativos y que no se quiere hacer nada que retrase o impida la reanudación de las negociaciones. (Efe.)

ESCEPTICISMO DEL "NEW YORK TIMES"

NUEVA YORK, 1.—El "New York Times" hace público que los jefes comunistas han enmendado y defraudado tantas veces al mundo con asuntos propuestos en nombre de la paz que cualquier nueva declaración de su parte tiene que ser mirada con gran escepticismo. Habrá que someterla a prueba, dice. Para ello añade parece conveniente la reanudación de las conversaciones de tregua de Panmunjom. (Efe.)

"POSITIVO Y CAUTO MOVIMIENTO"

NUEVA YORK, 1.—El editorial del "New York Times" de hoy califica la postura del general Clark a la proposición comunista de paz en Corea como un "positivo y cauto movimiento". Dice que la cautela está justificada por el doble juego comunista empleado anteriormente.

"La réplica advierte formal-

mente que después de cerca de tres años de guerra y dos de conversaciones de paz los comunistas deben presentar pruebas evidentes de buena fe ante las Naciones Unidas antes de que éstas vayan de nuevo a la mesa de la Conferencia". dice dicho editorial. (Efe.)

EFFECTO DE LA OFERTA EN EL FRENTE

TOKIO, 1.—La aviación aliada ha asestado fuertes golpes a los comunistas durante esta madrugada; pero la lucha terrestre está casi paralizada, a pesar de que en un impreso de propaganda se decía a las tropas rojas que estuvieran preparadas para defenderse hasta la muerte durante el mes de abril, en el que, sin duda, esperaban una ofensiva aliada. Se cree que la poca disposición de los comunistas a luchar durante los dos días últimos está relacionada con la última oferta de paz de Chu En Lal. (Efe.)

El Alcalde de Madrid en Málaga

MÁLAGA, 1.—No cesan de llegar forasteros a Málaga, y entre ellos figuran muchos extranjeros que desean presenciar los solemnes desfiles procesionales de la Semana Santa malagueña. La ciudad se muestra con este motivo animadísima, y los hoteles de la capital y sus alrededores están completamente abarrotados de público.

Han comenzado a llegar numerosas personalidades, que presidirán los desfiles de varias Cofradías. De Ronda lo hizo el alcalde de Madrid, conde de Mayal-

Conmemoración del DIA DE LA VICTORIA

Colocación de la primera piedra de 27 viviendas protegidas en La Coruña

Hoy se ha limitado la conmemoración del Día de la Victoria, en Madrid, al asueto oficial, permaneciendo abiertos los establecimientos comerciales. En los edificios oficiales, ondeó la bandera nacional y los tranvías y autobuses fueron, como de costumbre, adornados con banderas. Como quiera que en casi todas las empresas particulares no hubo tampoco oficinas, las calles se han visto muy animadas, prestando a la capital el aspecto feriado de siempre en este día conmemorativo, cuya festividad se restringió por coincidir con el Miércoles Santo.

rán terrenos cedidos por el Ayuntamiento y los beneficiarios trabajarán dos horas cada día, presidiéndose mutua colaboración, esperando que las obras estén terminadas en el plazo de diez meses.

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Pardo, a cuyo apoyo se debe la realización del proyecto, presidió el acto de colocación de la primera piedra, acompañado de otras autoridades y jerarquías. (Cifra.)

ENTREGA DE TREINTA VIVIENDAS A PERSONAS HUMILDES EN GIJÓN

GIJÓN, 1.—Para conmemorar el Día de la Victoria han sido entregadas a sus beneficiarios, todas personas de condición muy humilde, treinta viviendas, que pasan a formar parte del grupo denominado "La Santina". Consta cada una de cuatro habitaciones, cocina y servicios generales, y para el pago de la renta se ha fijado un canon de 30 pesetas mensuales.

El nombre de este grupo y el origen de las viviendas se remonta a hace dos años, en que con motivo del paso procesional de la imagen de Nuestra Señora de Covadonga por el lugar donde se ha construido el grupo, las autoridades acordaron la sustitución de las chabolas que allí había por viviendas higiénicas y saludables, y a tal efecto se han levantado estas casas, que con las entregadas hoy suman ya 75. Se edificará también otro nuevo grupo del mismo tipo, patrocinado por el Ayuntamiento y Jefatura Local de F. E. T. y de las J. O. N. S. Al acto de entrega han asistido las autoridades y jerarquías y se verificó después una misa en la iglesia parroquial de la barriada de Ciano. (Cifra.)

LA CORUÑA, 1.—El Día de la Victoria ha sido conmemorado con un acto de bendición y colocación de la primera piedra de 27 viviendas protegidas que construirán, por el sistema de prestación personal, otros tantos productores del Sindicato de la Construcción en el lugar denominado "Las Conchinas".

Las veintisiete viviendas ocupa-

de, que, con los tenientes de alcalde de su Ayuntamiento don Joaquín Campos y don Luis Calvo Sotelo, Guardia Municipal y marceros, presidirán esta noche el "paso" de Jesús de la Puente y María Santísima de la Paloma, de la que es Hermano mayor honorario el Municipio malagueño.

También han llegado el director general de la Guardia Civil, teniente general don Camilo Alonso Vega, y representantes de los Terceiros de Burgos y Logroño, que desfilarán en la Cofradía de la Expiración.

PUEBLO

LOS MOMENTOS MAS EMOCIONANTES DE LA COLOMBIANIZACION AMERICANA, EXPRESADOS GRAFICAMENTE A TRAVES DE SUGESTIVAS Y ARTISTICAS HISTORIETAS



LA MUERTE RONDANDO CONSTANTEMENTE EN LOS TERRITORIOS DONDE LA LEY ERA IMPUESTA A TIROS DE REVOLVER

ES UNA PRODUCCION DE ESTUDIOS HISTORAT 1953 Derechos reservados ESPAÑA EN EXCLUSIVA PARA EL DIARIO PUEBLO

FAR-WEST

Estas aventuras, en forma de cintas gráficas, comenzarán a aparecer en estas páginas el próximo sábado

La ciudad de Nairobi vive bajo la amenaza del Mau-Mau

Aviones para luchar contra los terroristas

NAIROBI, 1.—Esta ciudad vive bajo la amenaza del terror del Mau-Mau. Se mantiene una estrecha vigilancia, especialmente en los suburbios. Muchas mujeres y niños de los suburbios han sido alojados en casas del centro, de fácil defensa, mientras

los hombres patrullan por las calles.

El grupo de Rodesia de la R. A. F. ha enviado cuatro de sus aviones de enseñanza "Harvard", con sus pilotos, a Nairobi para ayudar a la lucha contra el Mau-Mau.

NUESTRO ENTENDIMIENTO DE LA VICTORIA

El acontecimiento que hoy celebramos los españoles va cobrando, con el paso de los años, una significación más amplia y trascendente. El tiempo es quien se encarga de descubrirnos silenciosamente que aquel abril victorioso de 1939 escondía debajo de su brillante anecdota la entraña palpitante y los deseos larga e intumescientemente acariciados de un pueblo que quería ansiosamente algo y que, al vencer de aquel modo tan magnífico, había abierto a su esperanza los vastos caminos de una nueva vida histórica, de un nuevo orden económico y social, de una nueva dignidad política.

Para ello fuimos los españoles a la guerra, decididos y unánimes. Españoles de todas clases, españoles de todas las ideas, españoles pobres y españoles ricos, al tomar las armas para la Victoria, fueron a combatir para que su país se hiciera diferente y mejor. La guerra la ganaron estos españoles, y si algunos de

ellos pudieron pensar que el ganarla no tenía otro objeto que liberarnos del caos momentáneo para pensar en volver a un nuevo juego partidista más o menos ordenado, más o menos apanado a sus particulares preferencias, está claro que se equivocaban, está claro que ignoraban el verdadero sentido de la guerra.

Los catorce años pasados son todavía poco para que se haya percibido íntegramente el fruto del esfuerzo y del sacrificio. Y es que, en realidad, la Victoria no ha sido, realmente, aquel 1 de abril, ni tampoco los catorce primeros de abril que hemos conmemorado fielmente hasta la fecha. La Victoria es cada uno de nuestros días de trabajo y de lucha, son estos catorce años, hora a hora y segundo a segundo, en que vivimos los españoles y en que tendremos que vivir por los años que nos quedan por delante. Años de tarea, de conquista, de fe y de tesón incansable. La Victoria es para nosotros esa industrialización nacional de cu-

ya marcha damos cuenta en un reportaje de este número, y la Victoria es también, y muy principalmente la parte de justicia social que hayamos logrado proporcionar a nuestro pueblo. ¿Puede creer alguien a estas alturas que los que lucharon y vencieron lo hicieron en su aplastante mayoría para algo muy diferente a esto?

No, no hubiera podido ser, porque aquí está, vigente entre nosotros, el mismo espíritu que nos llevó a unirnos a la guerra, y aquí estamos en torno al mismo Jefe, en torno a nuestras instituciones, en torno a nuestras empresas, en torno a la solución que exigen nuestros, incesantes y redoblados problemas. Precisamente es esta ocasión de la Victoria militar la que debe llevarnos a preguntarle si la otra, si la victoria política, social y económica sigue por buen camino, sigue planteándonos nuevos objetivos de conquista o de perfeccionamiento. Y claro que sigue, naturalmente que tenemos de-

lante, en nuestros despachos, en nuestros talleres, en nuestros campos, muchos problemas, muchas dificultades, que exigen, como ayer, como siempre, una decidida vocación y un ánimo.

Ahí tenemos, por ejemplo, que frente al positivo e innegable perfeccionamiento alcanzado en las relaciones sociales, en la conciencia de empresarios y obreros no está liquidada la mentalidad de la lucha de clases. Ya sabemos que su liquidación es un objetivo ambiciosísimo, que necesita amplia depuración de ideas y favorable coyuntura económica. Ahí tenemos, sobre todo, acuciante y permanentemente ligada a nuestra inquietud y nuestros deseos de perfeccionamiento, la estructuración de nuestra vida política y social, para la que deseamos mayores autenticidades en relación con la bondad y legitimidad de sus intenciones. Esta es nuestra entendimiento de la Victoria: activa, militante, y en ningún modo anecdótico o nostálgico.



SENTIDO DE LA VICTORIA

En ocasión solemne, en las Cortes, S. E. el Jefe del Estado pronunció las palabras que reproducimos y que tienen un singular valor. A través de ellas se vislumbra el auténtico sentido de la Victoria.

ESPAÑA sabe lo que quiere, lo que necesita y los medios de conseguirlo. Y lo mismo que en el contenido doctrinal genérico del Movimiento hemos realizado la unidad de todos los españoles en una ancha y vehemente voluntad de servicio a España, así, por el sindicalismo nacional, concediendo a todas las categorías del trabajo unos derechos políticos específicos, realizamos al mismo tiempo la unidad entre las clases y su libertad civil y política. Hacemos propia la tradición de la lucha de los trabajadores por la justicia contra los regímenes explotadores, prescindiendo de los extravíos a que pudo conducir la desesperación y de las ideologías inconscientes que un día pudieron separarles de nosotros. Reconocemos los méritos de cuantos, a lo largo de estos ciento cincuenta años, tuvieron el valor de colocarse y de mantenerse contra corriente, gritando a una sociedad ofuscada la miseria y las injusticias que pesaban sobre grandes sectores trabajadores. Por ello, señores procuradores, considero esencial el que la estructura sindical se perfeccione y se consolide, extienda su esfera de aplicación y estreche las mallas de sus cuadros hasta comprender la extensión auténtica de la vida social como instrumento necesario de la política nacional y de justicia a la que nos debemos.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

EN EL EXTRANJERO

HACIA LOS ESTADOS UNIDOS DE HISPANOAMERICA

“La entrevista PERON - IBANEZ es el suceso más importante del siglo en América”, dicen en Méjico

Buenos Aires.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

Los Presidentes de Colombia y Venezuela se reúnen en la mitad del puente internacional del río fronterizo Tachira. Y en Méjico sale al paso el profesor Vasconcellos, con atinado artículo en “Novedades”, diciendo que el suceso más importante del siglo en América es la entrevista de Perón e Ibanez y el tratado entre los pueblos chileno y argentino. Por otra parte, en Río de Janeiro parece que los recientes trescientos millones de dólares concedidos al Brasil por Estados Unidos no han logrado el efecto que se aguardaba del gesto.

En cuanto a la reunión de los Presidentes Urdaneta y Pérez Jiménez, el análisis tampoco puede ir muy lejos. Las informaciones dicen que hablaron de diversos asuntos, habiendo coincidido en la necesidad de un plan para combatir en Colombia y Venezuela al comunismo... Esto, visto a la ligera, puede dejarse pasar así; pero sabiendo que toda Hispanoamérica vive una etapa de superación, salta a la vista que los altos magistrados se habrán ocupado también en otros asuntos, y que, por razones de Estado, se informa de lo que conviene.

El precedente inmediato en este caso, de que para hacer un frente contra el comunismo solamente no es preciso que se reúnan dos jefes de Estado, y de que algo más hay en la traslucida, radica en el hecho de que en Sudamérica, siempre la Argentina ha marcado rumbos o, mejor si se quiere, llevado la delantera en asuntos internacionales, lo cual es decir en política internacional. Claro que, con la discreta actitud de estos dos Presidentes, se ha evitado quizá ruidillos molestos. Todo lo contrario de lo que recientemente sucedió con la visita de Perón a Ibanez. Aunque, desde luego, ni a los argentinos ni a los chilenos les importa un comino cómo piensen los demás; de modo especial, ciertas cancillerías que se alegran mucho del menor revés que suceda en cualquier punto de Hispanoamérica. Y la verdad es que, por encima de todo, Hispanoamérica, con intrigas o sin ellas, llegará a unificarse, porque es, indudablemente, un mundo distinto a los demás.



Argentina, pues, ha vuelto a tomar la delantera en una decisión noble y fraternal; los otros vienen detrás, no sabemos si por el mismo o por otro camino. Mas, si partimos de la base de que únicamente hay un camino firme, la solución sólo puede ser la misma. La visita a Chile y el acuerdo entre ese país y Argentina, en nada afecta a los demás que tengan buena voluntad; y quienes por intrigas no sigan el ejemplo, será mal para ellos, porque entre todos reunidos para un fin elevado, nadie va a perder nada; en cambio, el aislacionismo se presta, con mil facilidades, a la explotación imperialista. Y esto tienen que verlo todos, aunque sólo lo confiesen claramente algunos. Perón ha puesto las cosas en su punto recientemente, al informar al Congreso de su gestión, diciendo que estamos ante “un nuevo movimiento orgánico y estructural de los viejos pueblos que nos dieron su origen... Y que si en Europa se está luchando por formar una confederación... Que los sudamericanos deberán adelantarse al año 2000 para las realizaciones que implacablemente trae la evolución”. Aproximadamente, éste es el contenido de unas palabras suyas, a las que podríamos añadir amplios párrafos más en pro de la unión His-

panoamericana, que no es nueva, sino de más de un siglo de existencia. Además, puesto a hablar sin rodeos, el Presidente argentino, al preguntar “¿por qué se enojan ahora algunos?”, ha dicho textualmente: “Es a ellos a quienes, desde acá, desafiamos a discutir públicamente estos asuntos en el momento que quieran y en el lugar que deseen.” Añadió que la unión con Chile no es por “especulaciones políticas ni económicas; queremos unirnos porque amamos, respetamos y comprendemos a ese pueblo igual que al nuestro. Porque queremos, con su colaboración, resolver también nuestros problemas y dar lugar también a que resuelvan muchos de los suyos”. Aludió luego el primer magistrado argentino a “alguna cancelería que todavía actúa como en el siglo XVII, con ideas un poco trasnochadas y sonambulescas...”, para terminar afirmando: “Estamos dispuestos a hacer estos mismos pactos con cualquier país de América, y es precisamente porque estamos exentos de culpa que podemos arrojar esta primera piedra.”

Y claro que sí! La realidad es ésta. El mismo profesor Vasconcellos—y aquí volvemos al hilo del comienzo de esta crónica—recuerda a propósito muchas cosas interesantes. Y dice que los mismos enemigos de España, que ayudaron a desgajar su imperio, fueron también los de Hispanoamérica. Expresa este ilustre mejicano, referente a la actitud de unión de este gran racimo de países, que lo que han querido otrora Estados Unidos e Inglaterra fué hacer una ficción de Estados, fraccionados en Repúblicas, “para así manejarnos mejor”. Y concreta más adelante: “Lo que se está haciendo ahora en el Sur es la consumación de lo que han soñado los patriotas hispanoamericanos. Se trata de la reconquista de los derechos que tuvimos durante la colonia española y nos fueron arrebatados por la fuerza por nuevos imperios y con la complicidad de administraciones y partidos que se dedicaban al doble juego calumnioso de injuriar a la Madre Patria y hacer creer a los pueblos que nuestras soberanías en el papel de constituciones imitadas representaban un avance suficiente para garantizar nuestro futuro. Hablar de unir nuevamente a las naciones hispanoamericanas durante más de un siglo equivale a una traición...” Y dice aún mucho más el señor Vasconcellos, que, por cierto, hay en su artículo un detalle del que hasta los propios argentinos podrían tomar nota, con bastante beneficio en su favor. No escribe “Latinoamérica” en ningún momento, sino como debe de decirse, sin dar la razón al imperialismo que se combate, y que es en este caso el “padrino”: Hispanoamérica. Y que conste, los españoles no somos imperialistas. Pero la palabra es justa. Y el señor Vasconcellos, que es justo en todas sus afirmaciones, tiene hasta en su favor la falta de “snobismo” en eso tan importante de la denominación. Pero esto es, a fin de cuentas, lo que ha de nacer en Iberoamérica, cuando en todos los terrenos haya el total criterio de independencia, y cuando el viejo “padrino” económico deje de serlo de “pila” también.

Está claro que la inquietud de Hispanoamérica, señalada con insistencia en nuestras crónicas, no es un eco vago, sino una fecunda realidad; el tiempo, que madura todas las cosas, ha de darnos el último resultado, probablemente, con la razón. Pues en una información reciente, los mismos norteamericanos, que la fechan allá en la ciudad de los rascacielos, dan cuenta de la elevación que Hispanoamérica ha experimentado en todos los terrenos desde hace algún tiempo, siendo verdaderamente notable lo relativo al mayor nivel de vida actual.

Un ejército asiático de 1.600.000 hombres

Sería distribuido por partes casi iguales entre Corea, Indochina y Formosa

Permitiría la retirada gradual de europeos y yanquis de los frentes de batalla

LONDRES. (De nuestro corresponsal.)—En el “The Sunday Times” se ha publicado lo siguiente: “El Presidente Eisenhower aprobó un plan destinado a crear y equipar un ejército con un total de 1.600.000 asiáticos libres, destinado a enfrentarse con los asiáticos rojos y a permitir el regreso gradual de las fuerzas de los Estados Unidos que combaten en Extremo Oriente. El plan exige, para su realización, las siguientes movilizaciones básicas:

Corea del Sur, 600.000 hombres (en vez del número actual de 260.000).

Indochina, 500.000 hombres (en vez de 300.000).

Formosa, 500.000 hombres.

El general Mark Clark, comandante supremo de las Naciones Unidas en Tokio, que discutió el plan con Eisenhower y con el mariscal Juin, de Francia, durante la visita que este último hizo a Corea, partirá en avión para Saigón la semana próxima, con objeto de estudiar las perspectivas de introducción de equipos y métodos de movilización y entrenamiento americanos en Indochina. Al regreso, el citado general se detendrá en Hong-Kong para discutir con el Mando británico las posibilidades de defensa de esa colonia.

En opinión del Presidente Eisenhower, las fuerzas francesas deberían regresar a Europa. Las fuerzas de los Estados Unidos pasarían a constituir reservas móviles, prontas a actuar rápidamente en cualquier lugar peligroso. No se piensa, por consiguiente, en retirar las fuerzas de los Estados Unidos, de Corea del Sur. Una fuerza de reserva se mantendrá allí en una zona de preparación.

En Corea se encuentran en la actualidad 350.000 soldados americanos y otros 50.000 pertenecientes a diversos países de las Naciones Unidas. En Indochina, las fuerzas francesas y coloniales totalizan 100.000 hombres, contándose también con la ayuda de cerca de 200.000 soldados vietnamitas. Según cálculos actuales franceses, apenas 20.000 hombres podrían ser retirados del frente, insistiendo por ello las autoridades militares en la necesidad de un cuadro permanente de oficiales franceses para las fuerzas vietnamitas.”

PARECE QUE EE. UU. DARA AYUDA MILITAR A FRANCIA EN INDOCHINA

Taft es hoy el fundamento de la fuerza de Eisenhower

NUEVA YORK. (Crónica de nuestra corresponsal.)

La entrevista del Presidente Eisenhower con el “premier” francés, monsieur Mayer, a bordo del “Williamburg”, ha deshecho las últimas dudas de que el Presidente pensara desprenderse del yate presidencial.

Se dijo mucho esta temporada que, como primer paso de una campaña nacional de austeridad, iba a prescindir del famoso yate. Además, Eisenhower no es tan aficionado al mar como Roosevelt y Truman. Sus adiciones son el golf y la pintura. No obstante, parece ser que la F. B. I. ha insistido en que las entrevistas importantes se celebren a bordo, aduciendo que es más fácil guardar al Presidente en un yate anclado en mitad del río Potomac que en tierra firme.

Entre la muerte de la Reina María, el discutido nombramiento de Bohlen como embajador en Moscú, la bancarrota del Municipio neoyorquino y el pleito entre el alcalde y el gobernador y, por último, el anuncio de que van a ser subidas las tarifas del Metro de diez centavos a quince, el neoyorquino medio apenas si ha prestado mucha atención a la llegada del primer ministro francés y su séquito. La Prensa neoyorquina los ha recibido con simpatía, demostrando una vez más que sabe aplicar paños calientes cuando se trata de no herir la susceptibilidad de los franceses.



CRONICA de NUEVA YORK por María Victoria Armesilo



LA TORRE DE LA FUERZA DE EISENHOWER

En cuanto al episodio Bohlen, ha servido para ilustrar hasta qué punto son absurdos los métodos americanos. ¿Qué respeto puede inspirar a los rusos un embajador cuyo nombre y cuyo record político han estado tantos días en entredicho? Una vez más se ha demostrado cuánta es la aversión que el senador McCarthy inspira a periódicos como el “New York Times”, la “Herald Tribune” y hasta el “Christian Science Monitor”. Un corresponsal en Washington llegó incluso a insinuar que si la deseada (deseada por los americanos) entrevista Eisenhower-Malenkov no se realiza, McCarthy puede ser el culpable, por enturbiar la reputación del embajador americano en Moscú, que es quien debe llevar a cabo las conversaciones preliminares con el nuevo dictador comunista.

Los periódicos izquierdistas abundan en la cuestión de Bohlen, tratando de aumentar las diferencias que pueda haber entre el Presidente Eisenhower y el grupo de los senadores nacionalistas, a cuya cabeza está MacCarthy. En cambio, la figura de

Taft, en un tiempo tan discutida, es alabada hoy por tirios y troyanos, y un periódico llega a llamarle “la torre en que se basa la fuerza de Eisenhower”.

Así son las cosas de la política americana y así resulta tan difícil entenderla.

Pero más que todas estas cuestiones, al neoyorquino le importa hoy la subida del Metro, medida tan impopular que posiblemente va a costarle el puesto al alcalde Impellereri en las próximas elecciones.

Cuando yo llegué a este país, hace tres años, el Metro costaba cinco centavos. En una proporción paralela ha subido el nivel de vida, los productos alimenticios, textiles y mecánicos.

LAS CHICAS GORDAS

El “slogan” lanzado por mi ilustrado paisano Wenceslao Fernández Flórez de “gordinflones de todos los países, uníos”, ha hallado eco en el Estado de Tennessee, donde una señora que pesa 150 kilos se ha propuesto formar una Sociedad, “Fat Girl Anonymous”, destinada a infundir valor y ayuda moral a todas las mujeres gordas que decidan ponerse a dieta.

Hammerskjöld sustituirá a Trygve Lie en la O. N. U.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS. 1.—Tras reunión previa y acuerdo de las cinco potencias, el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas votó en favor de recomendar a Dag Hammerskjöld, de Suecia, como sucesor de Trygve Lie en la Secretaría General de la Organización.

La votación secreta fué de 10 a cero, con una abstención, que se atribuye a la China nacionalista. (Efe.)

INFORMACION GENERAL

La carrera rápida y tumultuosa de IVES FARGE

Comisario de la República, ministro de Abastos y cabeza visible de la paz soviética

PARIS. (De nuestro corresponsal.)—Un estúpido accidente de automóvil en las carreteras de Rusia ha truncado la carrera de Ives Farge, carrera rápida y tumultuosa. Farge era un jacobino, mal adaptado a las condiciones actuales de la lucha revolucionaria, que creyó, o aparentó creer, en la transformación total de la sociedad preconizada por el comunismo.



CRONICA de PARIS por Juan Pedro Luna

Ejercía en Lyon el periodismo local. Hasta 1942 se estuvo quieto, pero la extensión a la llamada zona libre de la ocupación alemana despertó en Ives Farge el afán de emular en actos lo que se perdía en palabras en las tertulias de los huidos de París. Allí cerca, con Juan Irevost y bastantes comunistas, se había creado un maquis en las cimas inaccesibles de Vercors. Ives Farge, tituliándose animador de la Resistencia, se consagró a realización de sus sueños provincianos, y de modo propio se hizo comisario de la República en Lyon en los tristes días de la Liberación. Siendo comisario revolucionario forzosamente tenía que confundir los poderes, e influyó tanto en el espectacular proceso contra Charles Maurras, que obtuvo la pena capital contra el gran filósofo, por fortuna conmutada en cadena perpetua por el general De Gaulle.

Legalizada aparentemente la revolución resistencialista, Ives Farge volvía a sus tareas gacettescas, cuando un grupo de periodistas franceses fué invitado por Truman a asistir a las primeras experiencias atómicas en Bikini.

El aprovisionamiento de Francia se revelaba defectuosísimo, y se pensó en el hombre más enérgico del país, en el revolucionario intransigente de Lyon, y desde Bikini a París Ives Farge tuvo un regreso triunfal. Mucho se esperaba de él, y a juzgar por las cosas que iba diciendo, de vuelta a Francia, en un tris acabaría con la especulación y recobraría la nación la abundancia en artículos alimenticios. A pies juntillas lo creían todos. Olvidaba el jacobino lo que ocurrió a sus predecesores históricos. Mil docientos cabezas de especuladores segó el verdugo de la Convención, y continuo la escasez, la especulación y el hambre. Fué Farge quien solicitó y obtuvo de la Asamblea Constituyente la introducción en el Código Penal de la pena de muerte... y resultó que, convencido de su ineficacia, antes de aplicarla, dimitió su cargo de ministro de Abastos, y terminó en comedia la tragedia prometida.

Sin afiliarse al partido comunista, Ives Farge, obedeciendo a su pasión de panfletario, cargó contra los socialistas, y se le debe la inhabilitación de Félix Gouin, ex presidente del Gobierno provisional, y a quien se indicaba para la presidencia de la República. Pocos días antes de la elección de Versalles, los socialistas se convencieron de que su candidato, por lo menos circunstancialmente, estaba deshonrado, y aprisa y corriendo se ofreció el cargo a Auriol, contando con los votos seguros de los comunistas y con los de algunos del M. R. P., devorados por la ambición. Sin cejar en su campaña contra Gouin, lo llevó a los Tribunales, y el charco de vino nos hizo ver al acusado querrelarse contra el justiciero, y aun duran los procesos, y Gouin sigue siendo un personaje del partido socialista, y Farge, impetuoso, no lo soltaba.

Habría dado el ex presidente un suspiro de alivio con la noticia de Rusia... Después, ahito de poder, Ives Farge aceptó el combinado soviético de Joliot Curie, la paloma de Picasso, y el llamamiento de Estocolmo en favor de la paz... soviética; esta magnífica estratagema de Stalin para conservar sin guerra las conquistas de Yalta y de Potsdam. Ya tenemos a Ives Farge

presidente de la Asociación Mundial de Combatientes de la Paz, yendo y viniendo por todas las capitales con el camuflaje comunista. Iba a recoger a Moscú el premio Stalin de la



Paz, y he aquí que, simbólicamente, pierde la vida y trunca su carrera el primer hombre público revelado por la IV República. Así lo ha querido el Destino.

El piloto electrónico sustituirá pronto al piloto humano

La aviación a reacción, devoradora de hombres

VIENA. (De nuestro corresponsal.)—El "Weltbild" publica la siguiente información:

"Aunque la aviación a reacción es relativamente reciente, no faltan observaciones sobre los pilotos a chorro. ¿Cómo reaccionan sus organismos ante las aceleraciones a velocidades y a alturas muy grandes, a los sonidos audibles o inaudibles, a las inhalaciones de oxígeno?

Aparte de los combates y los accidentes, parece ser que los aviones a reacción son unos terribles devoradores de hombres, pues al cabo de quinientas horas de vuelo es indispensable que los pilotos se tomen un descanso de seis meses. Este reposo les permite recuperarse. Pero no se trata sólo de fatiga, sino también de ahorro. Hasta tal punto que, después de este reposo, el piloto puede aún hacer doscientas horas de vuelo... para retirarse definitivamente.

Los ultrasonidos parecen tener una acción más nociva: actúan sobre los nervios, el carácter y las facultades sexuales. De esto se extrae unas normas higiénicas especiales para los pilotos: régimen alimenticio (nada de alcohol, poco tabaco), cultura física y largos períodos de sueño.

Es casi seguro que para el combate el piloto humano no pasa de ser una figura transitoria.

Esta muy cara su preparación en relación con el tiempo durante el cual es utilizado. Son muchos miles de dólares para ochocientas horas de vuelo. En consecuencia, se preferirá en un futuro próximo el piloto automático electrónico. Ya en los Estados Unidos, en el "F. 94" "Starfire", en especial, apenas se confía al piloto el cuidado de los despegues y de los aterrizajes, dejando todo lo demás a los "reflejos" del cerebro electrónico.

En las velocidades ultrasónicas, los "tiempos de respuestas" en los mandos deben ser del orden de 1/1.000 de segundo, al paso que los reflejos de un ser humano joven, sano y bien preparado, exigen 1/10 de segundo, es decir, cien veces más lento.

Esta lentitud equivale a la condena cierta en el futuro del piloto de aviones a reacción.

Hay todavía las llamadas ilusiones sensoriales, sobre las cuales el piloto jefe de la Compañía belga Sabena, Prosper Cocquyt, escribió una excelente obra, que acaba de ser premiada por la Flight Safety Foundation. La tesis de este piloto es que el avión constituye un sistema de referencia autónoma, sometido con relación al suelo a diversas oscilaciones.

Cuando el piloto cambia de sistema de referencia para tomar, por ejemplo, puntos de localización en el suelo (determinación de la altura para aterrizar), las ilusiones de óptica son extremadamente frecuentes. Ocurrió ya que un piloto, cuyo avión volaba sobre una ala, confundió los fuegos de un aeropuerto con las estrellas y se creyó perdido, mientras, en realidad, estaba en posición de aterrizaje.

Peró el cerebro electrónico no se equivocará."

La gran transformación de Madrid

LA CALLE DE ALCALA ES NUESTRO WALLSTREET

También es sede de palacios, templos y edificios públicos



NUESTRO compañero Rafael Ortega Lissón ha escrito el siguiente reportaje, cuya reflexión de fondo es la siguiente: aparte del periodístico, anecdótico de la populosa calle de Alcalá—siempre pintoresco—, se advierte el ritmo de superación de los nuevos años. La calle de Alcalá es, ciertamente, un orgullo de la capital de España. Y la fisonomía de esta calle ha experimentado su violento y agradable cambio en el último lustro. El sentido constructivo de los nuevos modos queda también patente en este hecho menudito de la vida de una ciudad.

La generación de la Gran Vía ama menos a la calle de Alcalá que la que hubo de vivir íntimamente, porque era la única. Hoy ha entrado a compartir con ella multitud de momentos, jefones de la vida de la capital, la todavía joven rúa que corta y abrevia el tráfico. Pero la calle de Alcalá rena y pregona su supremacía durante siglos sobre todas las calles de la capital. Su anchura y su longitud, extraordinarias. Y, sobre todo, es eje de la vida nacional. Porque arrancando de la que fué sede de la política española (Ministerio de la Gobernación, en la Puerta del Sol), terminaba y termina en la Plaza de Toros (sede de la fiesta nacional española).

La vida social también estaba encerrada en los límites de la calle de Alcalá. El paseo obligado de los atardeceres y de los mediodías (calle de Alcalá-Sevilla-carrera de San Jerónimo-Puerta del Sol-Alcalá), con su Café Suizo, su Gran Peña, con la "pecera", donde hoy está el Banco de Bilbao; el gran comercio, representado por la Casa Thomas, donde hoy se levanta el Banco Hispano Americano; el Circolo de Bellas Artes, en el edificio de La Equitativa; Fornos, y enfrente el palacio del marqués de Viana, junto a las Calatravas. Los espumosos Herranz, los Refrescos Ingleses y un café de camareros. El Triánón, escenario de los grandes triunfos de Raquel Meñer. La Maison Doré y el Lion d'Or. Junto a San José, el teatro Apolo. Todo Madrid, en un kilómetro de calle. El aristócrata, con americana de trenchillas, pantalón de corte, botas de charol y botines crema, caídos los guantes sobre el puño del bastón. El empleado, el periodista y el torero. El Café Inglés, en la calle de Sevilla, con sus salones del entresuelo, estílos pompeyanos, chino, etc., y sus cubiertos de seis platos por 7,50 pesetas. Por este trozo de Alcalá, entre Sevilla y Puerta del Sol, paseaban las damas encoquetadas, las señoritas cursis, las modestillas y las mozas de cartel. Así era la calle de Alcalá principios de siglo.

DESPUES, CALLE DE LOS CAÑOS DE ALCALA

Antes que la calle de Alcalá comenzase a integrar la zona urbanizada de la capital estaba poblada de olivares, con algunas chozas para albergue de guardias del coto. Hasta mediados del siglo XVI no se pensó en el ensanche de la Villa por su lado oriental, y se trazó una calle paralela a la Carrera de San Jerónimo, que se bautizó primero con el nombre de calle de los Olivares y más tarde de los Caños de Alcalá. Fué Isabel I la Católica quien mandó tirar la rasante hasta más allá de los Caños, para complacer, sin duda, a las monjas Bernardas de Valdecaas, que pedían trasladar a esta nueva calle su convento desde dicho pueblo.

La calle de Alcalá fué siempre escenario de todos los acontecimientos importantes, jubiosos o de escándalo. Calle excesivamente ruidosa por la aglomeración de gentes y vehículos. No es preciso ser muy viejo para haberla conocido los días de toros, cuando las corridas se celebraban en la Plaza donde desemboca la avenida que hoy se llama de Felipe II.

BANCOS, IGLESIAS Y PALACIOS

Calle de Bancos e iglesias. En su mismo arranque, en la Puerta del Sol, estuvo el Hospital e Iglesia del Buen Suceso, fundada en 1458 con motivo de la gran epidemia que asoló a Madrid. En la acera de la izquierda, esquina a la calle de Peligros, el monasterio e iglesia de las Valdecaas, fundados por Alvar Garcidiez de Rivadeneyra, maestralesa de Enrique IV en el vecino pueblo de Valdecaas, y trasladado a esta Villa y calle en 1553. En la misma acera, y muy próximo a las Valdecaas, la iglesia y monasterio de las Comendadoras de la Concepción Real de Calatrava, conocida vulgarmente con el sobrenombre de Las Calatravas, con el que ha llegado a nuestros días. El templo parroquial de San José, que antes fué convento de Carmelitas Descalzas de San Hermenegildo. En la acera de enfrente, haciendo esquina a la calle de los Siete Jardines, luego deno-

minada del Turco y hoy del Marqués de Cubas, el monasterio de las Baronesas de Carmelitas Descalzas, que tomó tal nombre del título nobiliario de su fundadora, la baronesa doña Beatriz Silveira.

En el lugar donde hoy está el Ministerio de Educación Nacional fué Hospedería de los Carriños, famosa por la estatua de San Bruno, obra maestra de Pereira, que hoy está en la Academia de Bellas Artes. En cuanto a palacios y edificios oficiales, Carlos III mandó edificar la Aduana, hoy Ministerio de Hacienda; el palacio de los condes de Saceda, hoy Academia de Bellas Artes de San Fernando; los palacios del marqués de la Torre-cilla; el de la duquesa de Alba, adquirido después para Godoy, donde está hoy el Ministerio del Ejército; el de Casa Riera, donde hoy se levanta la Secretaría General del Movimiento; el palacio de Don Sebastián, luego Presidencia del Consejo de Ministros; el de Alcañices, etc.

De Bancos, la lista es casi interminable: el de España, el Español de Crédito, el de Bilbao, el de Vizcaya, Calamarite, Urquijo, el del Río de la Plata (hoy Banco Central), el Vialicio de España, Mercantil e Industrial, Banco Popular, Rural, Zaragozano, Santander, etc., etc.

CALLE ESPAÑOLA Y MADRILEÑA

Calle española y madrileña de la que apenas si hemos esbozado historia y geografía de uno de sus tramos. Luego, Cibeles arriba, es otro trozo de calle magnífica, con el Parque del Retiro a la derecha, que cuenta también con su historia; pero reseñarla haría demasiado largo este reportaje.

Tan fuerte es el pasado y el presente de la calle de Alcalá que ninguna otra de Madrid, por magnífica que sea, podrá compararsele en esplendor y en importancia. Conservan sus edificios, en general, las líneas clásicas y tradicionales, y justo es destacar que una audaz disposición del alcalde conde de Santa Marta de Babiló enseñoreó la calle al desterrar de ella los arcaicos tranvías.

Ninguna otra vía madrileña presenta tan maravillosas perspectivas. Digna de ser observada es la que presenta, viajando en autobús hacia Sol, a través de las arcadas de la Puerta de la Independencia, sobre todo en las primeras horas de la noche. Algún que otro alarde de mal gusto, apenas dos o tres, pueden señalarse en la edificación de esta calle, que, en general, repetimos, sigue la bella y entonada línea del conjunto.

La calle de Alcalá atrae de modo especial a los extranjeros, y seguramente no hay español que no la conozca, haya visitado o no la capital. Decir Madrid es decir calle de Alcalá.

ANTES, CALLE DE LOS OLIVARES, Y

Feria Internacional del Campo CONCURSO DE FOTOGRAFIAS

La Comisión de Propaganda de la Feria Internacional del Campo convoca un concurso de fotografías entre profesionales y aficionados nacionales y extranjeros, con arreglo a las siguientes bases:

Primera. Las fotografías, en un tamaño mínimo de 18 por 24 centímetros y máximo de 30 por 40, recogerán temas agrícolas, ganaderos, de industrias derivadas del campo y, en general, cualquier otro relacionado con la agricultura y la ganadería nacionales o extranjeras.

Segunda. Las fotografías se enviarán, antes del día 20 de mayo, al Comisariado de la Feria, Huertas, 26, Madrid, pegadas sobre cartulina, con un margen mínimo sobre la fotografía de 5 centímetros. Podrán estar realizadas en negro o en color.

Tercera. Se concederán tres premios, de 3.000, 2.000 y 1.000 pesetas, respectivamente, a los mejores reportajes fotográficos. Estos reportajes no podrán exceder, en ningún caso, de un to-

tal de seis fotografías. Cuarta. Se concederán tres premios de 3.000, 2.000 y 1.000 pesetas, respectivamente, a las tres mejores fotografías presentadas sin formar parte de un reportaje.

Quinta. Las fotografías irán firmadas por el autor, pero cada reportaje llevará un mismo lema, para distinguirlas de los demás, ya que un mismo autor podrá presentar cuantos reportajes desee.

Los autores consignarán en la parte posterior de la cartulina su nombre y dirección, sin incluir ninguna otra referencia personal o publicitaria.

Sexta. Las fotografías premiadas quedarán en propiedad de la Organización Sindical, pudiendo ser utilizadas para propaganda. Las no premiadas serán devueltas a sus propietarios una vez clausurada la Feria. Todas las fotografías remitidas para este concurso serán expuestas durante la celebración de la Feria en uno de los locales de la misma.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

PEKIN Y MOSCU PARTIDARIOS DE QUE SALGA DE LA O. N. U. LA PRETENDIDA PAZ

Eisenhower dirige personalmente la cuestión del término de la guerra en Corea

CONDICIONES MINIMAS EXIGIDAS POR EL GOBIERNO DE SEUL

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 1.—La China comunista ha presentado oficialmente su nueva propuesta de paz en Corea a las Naciones Unidas, y parece que los comunistas tratarán de que la Asamblea General de la O. N. U. adopte este plan.

El primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores de la China roja, Chu-En-Lai, cablegrafó sus proposiciones al presidente de la Asamblea General, Lester B. Pearson.

Se da por supuesto que estas propuestas aceptan el principio de la repatriación voluntaria de los prisioneros, indicando que aquellos que no deseen ser repatriados sean enviados a un Estado neutral.

Chu-En-Lai ha pedido a Pearson que el texto de su oferta de paz se haga circular como documento oficial de las Naciones Unidas, aunque con la salvedad de que no debe ponerse a disposición de la Delegación nacionalista china.

En los medios diplomáticos se cree que la propuesta de Chu dará lugar a que vuelva a abrirse el debate sobre Corea en la Asamblea. Ponen de relieve que el hecho de que Pekín haya enviado directamente a la Asamblea su oferta de paz, en vez de presentarla en Panmunjom, es indicio de que los comunistas desean que la Asamblea adopte su plan de paz. Este razonamiento parece ajustarse a un despacho de Moscú, que dice que Vichinski presentará en breve las propuestas rojas en las Naciones Unidas. Vichinski ha presentado sus nuevas credenciales—como delegado soviético, en lugar de ministro de Asuntos Exteriores—, y se supone que en breve tratará de que vuelva a iniciarse el debate sobre Corea. (Efe.)

LA GESTION DE EISENHOWER

WASHINGTON, 1.—De fuente autorizada se indica que el Presidente Eisenhower dirige personalmente la cuestión de la terminación de la guerra coreana. En los medios oficiales se dice que en breves días se verá si los rojos desean verdaderamente la paz. (Efe.)

LA PAZ QUE ACEPTARIA COREA DEL SUR

SEUL, 1.—Un portavoz del Gobierno surcoreano ha anunciado que éste no aceptará ningún arreglo de paz que no se atenga a las siguientes bases mínimas:

- 1) Retirada total de las tropas chinas de Corea.
- 2) Desarme de los comunistas nortecoreanos.
- 3) Garantizar que ninguna potencia ayude a los comunistas nortecoreanos.
- 4) Participación de un representante de Corea del Sur en cualquier conferencia internacional sobre Corea; y
- 5) Respeto a la soberanía administrativa e integridad territorial de la República de Corea.

LA SITUACION ESTA CLARA PARA VICHINSKY

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 1.—El delegado soviético, Vichinski, hizo su primera aparición en público desde su regreso para participar en la Comisión de gobierno de la Asamblea.

BAJA DE VALORES EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 1.—La oferta en la Bolsa de Nueva York superó a la demanda en grado suficiente para provocar una baja general en las cotizaciones de más de dos enteros. La baja ha seguido a las propuestas de los comunistas en el Extremo Oriente. (Efe.)

ATMOSFERA DE PAZ TAMBIEN EN BERLIN

DUSSELDORF, 1.—El general Chuikof, comisario soviético en Alemania, ha pedido una nueva Conferencia de las cuatro grandes potencias para tratar de

Alemania y preparar un Tratado de paz.

La petición de Chuikof figura en una carta publicada en "Freies Volk", órgano del partido comunista en Alemania Oriental. Dice que su carta es la respuesta a cartas de miembros de la organización llamada "Rally Alemán", y añade: "Vuestras cartas a los Gobiernos de la Unión Soviética, los Estados Unidos, Inglaterra y Francia pidiendo una Conferencia para preparar un Tratado de paz y la reunificación de Alemania están totalmente de acuerdo con el punto de vista de la Unión Soviética respecto a estas cuestiones." (Efe.)

El Caudillo otorga condecoraciones con ocasión de la Fiesta de la Victoria

La Gran Cruz de Isabel la Católica para el embajador de Colombia

Con ocasión de la Fiesta de la Victoria, Su Excelencia el Jefe del Estado ha concedido las siguientes condecoraciones:

La Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica, a don Guillermo León Valencia, embajador de Colombia en Madrid.

La Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil: a don Fernando Lara Bustamante, ministro de Relaciones Exteriores de Costa Rica; don Oscar Agüero Corvalán, ministro de Agricultura de Chile; don Emilio Nuñez Portuondo, delegado de Cuba en la O. N. U.; señor Ahmed Pasha al Rawi, embajador del Irak; señor Juan María Silva Lobre, ministro de Portugal en Méjico; brigadier Paulo Bernard Guedes, gobernador general de la India Portuguesa; señor José A. da Silva Carvalho, gobernador general de Angola; don Lorenzo de Cura y López, presidente de la Diputación de Alava; don Pedro Salas Garau, presidente de la Diputación de Baleares; don Agustín Plana Sancho, director de la Comisaría de Material Ferroviario; don Nicolás de la Helguera Rulz, vicepresidente del Consejo de Obras Públicas; don Serapio Huelcl Lazcano, presidente de la Sociedad Calpe; don Matías C. Antón Palacios, presidente de la Cámara de Comercio de El Ferrol del Caudillo; don Enrique Meléndez Cadalso, consejero de Caminos, Canales y Puertos; y don Francisco Rulz López, presidente de Sección del Consejo de Obras Públicas.

La Encomienda de número de la Orden de Isabel la Católica: a don Manuel Orbea y Biarreau, ministro plenipotenciario; don José María Trias de Bes, asesor jurídico internacional del Ministerio de Asuntos Exteriores; don Vicente Ramírez Montesinos, consejero de Embajada, y Padre Martín Millet, Superior General de la Congregación de la Sagrada Familia.

La Encomienda de número de la Orden del Mérito Civil: a don Juan Jiménez Quiles, jefe de Administración de Estadística; don Luis Muntán Claramunt, vicepresidente de la Cámara de Comercio; don Fernando Corral y Alvarez Neira, jefe de personal en el Ministerio de Obras Públicas; don Pedro Ansorena y Sáenz de Jubera, jefe de Obras Públicas de Santander, y don José García Agustín, ingeniero primero del Canal de Isabel II.

Secretaría General del Movimiento: a don Gustavo Navarro y Alonso de Celada, Gran Cruz de Cisneros, y a don Jesús Aramburu Olarán, la Encomienda con placa.

Ministerio de Agricultura: Grandes cruces del Mérito Agrícola: a don Pío García Escudero, director de la Escuela de Ingenieros de Montes; don Francisco García de Sola, director general de Obras Hidráulicas, y don Alejandro Torrejón Montero, director general de Colonización.

Ministerio de Justicia: A don José Nosolini, embajador de Portugal cerca de la Santa Sede,

Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort.

Ministerio de Educación Nacional: Al reverendo Padre Angel Ayala, S. J., Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio; a don Joaquín Balaguer, secretario de Estado de Educación y Bellas Artes de la República Dominicana, Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio, y a don Manuel Cavaleiro de Ferreira, ministro de Justicia de Portugal, Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio.

Presidencia del Gobierno: Decretos por los que se concede la Encomienda con placa de la Orden de África a don Tomás García Figueras, don Fernando Córdoba Samaniego y Rodríguez, don Mariano Bertuchi Nieto, don Juan Fernández Aceytuno, Sid Hamed ben el Bachir ben Hamed, don José Chicharro Lamamié de Clairac y don Pedro Grajera Torres; la Insignia de Gran Oficial de la Orden de África, a Sid el Hach ben Tahml Afallal, ministro de Justicia del Majzén jilifiano.

Marina: Decretos por los que se concede la Gran Cruz del Mérito Naval, con distintivo blanco, a don Wenceslao González Garra y al contralmirante honorario don Ramón Díez de Rivera y Casares.

INGRESO EN LA ORDEN DEL YUGO Y LAS FLECHAS

Jefatura del Estado: Decretos por los que se concede la Encomienda con placa de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas: a doña Sira Manteola, don Antonio Aparisi Mocholi, don Luis Gómez de Aranda, don Nicolás Murga Santos, don Alberto García Ortiz y don Jesús Muro Sevilla; la Encomienda sencilla de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas: a María Hernández Sampelayo, Josefina Weglison Jornet, Carmen Isasi García del Salto, Elisa de Lara y Osio, Mónica Plaza de Prado, Asunción Olive Noy, Fe Fernández Larroche, Elena Villalva Oliver, Nieves Sunyer Roig, María Josefa Sancho Pérez, Mercedes Alonso Rodríguez, Carmen Dalmáu Rimbo, Isabel Piñeiro Miarñau, Mercedes Larrazabal Arancibia, Antonia Trapote González, Josefina Ortiz de Setién, Teresa Loring Cortés, Cristina Rídruejo Jiménez, Julia Ezeberri López, Carmen Blanco Loizelier, Juan de Dios Cortés, Luis Ilueca Valero, Mariano Faura Estévez, Rafael Ariza Jiménez, Ricardo Mar Moñux, Nemesio Garde López y Alfonso de Rodas Mejía; la Medalla de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas: a doña Concepción Labourdette Castejón, Pilar Pombo Angulo, Teodoro Otero Tardón, León Inza Pagola, Joaquín Gutiérrez Ribalópez, Jaime Ferrán Camps, Eduardo Zorilla Pomillo, Fernando Sánchez Creus y Felipe Armendáriz Goñi; la Encomienda con placa de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas: a don Leopoldo María de Castro y Fernández Lomana; la Encomienda sencilla de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas: a don Vicente Navarro Maola.

TODO MADRID

VISITARA NUESTRA GRAN EXPOSICION DE

SEMANA SANTA

Un alarde de luz y colorido, encuadrando algunos de los maravillosos

ESTAMPADOS

que constituyen el exponente de la

ASOMBROSA Y UNICA COLECCION

que presentamos para esta temporada



CARRETAS, 10 FUENCARRAL, 119

Publicidad: HIJOS DE V. PEREZ.

Hoy comienza en Francia un programa de austeridad

PARIS, 1.—Los técnicos financieros comentan la iniciación en Francia de un programa de austeridad en lo que se refiere a la importación de alimentos y materias primas, destinado a evitar la crisis económica de la nación.

Dicen dichos técnicos que esto plan, que comienza hoy, necesita algunos meses de funcionamiento para poder determinar su éxito o fracaso.

El ministro de Economía, Robert Buron, ha manifestado que las importaciones francesas durante los próximos seis meses serán reducidas a 84.000.000 de

dólares. Esta medida ha sido tomada urgentemente ante la averiguación de que Francia ha perdido otros 20.000.000 de dólares oro el pasado mes en el comercio occidental. (Efe.)

ACUERDO CON ARGENTINA

BUENOS AIRES, 1.—Francia y Argentina han firmado un acuerdo por el que la primera de dichas naciones se compromete a vender productos de hierro y acero a la Argentina a cambio de lana, cueros y productos agrícolas, por un valor aproximado de 12 millones de dólares. (Efe.)

PUEBLO

(AL TENIENTE)

Mac-Therson

EN LA MAS APASIONANTE Y SUGESTIVA AVENTURA POLICIACA.....

LA JUSTICIA CONTRA EL IMPERIO DEL CRIMEN

ES UNA PRODUCCION ESTUDIOS HISTOGRAF-1953. Derechos reservados. ESPAÑA

EN EXCLUSIVA PARA el diario PUEBLO

Estas aventuras, en forma de cintas gráficas, comenzarán a aparecer en estas páginas el próximo sábado

DEPORTES **PUEBLO** DEPORTES

ESPAÑA vence al Sarre por 5 a 0 en partido correspondiente al torneo mundial de fútbol JUVENIL

El castellano POYAN fué autor de cuatro de los goles NUESTRO EQUIPO SE ENFRENTARA MAÑANA AL DE ALEMANIA, QUE DIO UNA GRAN SORPRESA AL ELIMINAR AL DE LA ARGENTINA

MALINAS (Bélgica), 31.—No había duda alguna en el pensamiento de los dos mil aficionados que presenciaron el encuentro internacional de fútbol juvenil España-Sarre quién sería el ganador desde que se puso la pelota en juego.

El equipo español, en una magnífica demostración técnica, fué muy superior a su contrario, y sus jugadas realizadas tuvieron gran belleza.

España jugó la primera parte con viento a favor y dominó netamente. Ya en los primeros momentos la meta sarresa pasó por momentos de apuro, cuando disparos de Merodio, Poyán y Alberto salieron rozando el larguero.

A los diez minutos, Poyán, de duro tiro a un ángulo, logró el primer tanto español. Sigue el dominio de los jugadores españoles, pero la buena actuación del meta Neizerzog impide que

consigan más tantos, por lo que se llega al descanso con 1-0.

En el segundo tiempo sigue el buen juego español, y a los tres minutos, Poyan consigue el segundo tanto. Dos minutos después, el mismo jugador pone el marcador 3-0 a favor de España. Reacciona el Sarre por unos momentos, y llegan a la puerta defendida por Fonoll, donde éste realiza tres buenas paradas. Pero seguidamente, a los diez minutos, Azcón marcó el cuarto tanto para España, y faltando siete minutos para el final, Poyán, en magnífica jugada personal, logró el quinto gol.

El Sarre hizo todo lo posible por conseguir el gol del honor en los últimos minutos, pero el portero español, Fonoll, hizo dos magníficas paradas y mantuvo su puerta imbatida.

Las alineaciones de los equipos fueron las siguientes:

ESPAÑA: Fonoll (Cataluña);

Zuazo (Navarra), Donato (Cataluña), Ollivella (Cataluña); Azcón (Cataluña), Gallito (Cataluña); Cerdán (Oeste), Albistegui (Guipúzcoa), Poyán (Castilla), Merodio (Vizcaya) y Onaindia (Vizcaya).

SARRE: Neizerzog; Horts, Muller; Michler, Krezanski, Vollmar; Huffer, Lenecke, Ebert, Leist y Hart. (Afil.)

LOS RESTANTES ENCUENTROS

Los resultados de los restantes partidos fueron los siguientes:

Eire, 1; Holanda, 0. Alemania, 3; Argentina, 2. Turquía, 1; Francia, 0. Yugoslavia, 5; Irlanda del Norte, 1. Hungría, 4; Suiza, 0. Inglaterra, 2; Bélgica, 0. Luxemburgo, 4; Austria, 3.

LOS PARTIDOS DE MAÑANA

BRUSELAS, 31.—En los ocho partidos jugados hoy, correspondientes al Torneo Internacional de Fútbol Juvenil, han asistido unos 30.000 aficionados.

La gran sorpresa del día fué el triunfo conseguido por los alemanes sobre Argentina, que se mostraba como gran favorita del encuentro y aun del torneo.

La segunda jornada se celebrará pasado mañana, día 2 de abril, y enfrentará a los siguientes equipos:

Turquía - Luxemburgo, Hungría - Irlanda, Inglaterra - Yugoslavia, Alemania-España.

Los equipos que hoy han perdido se enfrentarán entre sí en un torneo de consolación. Los partidos a disputar son:

Francia-Austria, Suiza-Holanda, Bélgica-Irlanda del Norte y Argentina-Sarre. (Afil.)

ESPAÑA B.-LUXEMBURGO, EL 6 DE MAYO, EN VALENCIA

Ha quedado concertado el partido entre la selección B de España y el equipo nacional de Luxemburgo. El encuentro se disputará el miércoles día 6 de mayo en el campo de Mestalla, del Valencia C. F.

MUNDO DEPORTIVO

Gran triunfo el de los muchachos españoles en Bélgica. Después del que obtuvieron los mayores sobre Bélgica, esta victoria abultada sobre el Sarre aumentará allí nuestro prestigio. No se ha hecho más que empezar y aún es pronto para el elogio; pero ya es algo empezar bien. El partido habrá servido de entretenimiento y elevado la moral del equipo. Esperemos al segundo asalto para juzgarlos del todo.

El Torneo Juvenil de la F. I. F. A. es un campeonato del mundo. A Bélgica le cabe el honor de la organización. Y es curioso observar cómo Argentina participa en este campeonato mundial y, en cambio, no participará en el del próximo año en Suiza para mayores. La cosa está bien clara. Argentina prepara el futuro de su fútbol, pero no confía en su presente. Quiere conservar su prestigio y en la duda de los éxitos de sus ases profesionales, se abstiene. En cambio, envía a sus juveniles, dirigidos por Stable, para que se fogueen y aprendan, al mismo tiempo que un posible éxito acrecentaría su valor mundial. En suma, que el fútbol argentino está políticamente bien dirigido.

Después del contacto de nuestros profesionales con los de Argentina y Alemania, es curioso que, a los tres meses, correspondan a los juveniles españoles enfrentarse con el vencedor de un Alemania-Argentina.

Muñoz Calero acaba de obtener un éxito también en la F. I. F. A.: le han nombrado seleccionador, o miembro del Comité de Selección, puesto que allí no hay seleccionador único, sino trío. Y si se juega el partido Inglaterra-Continente (también llamado presuntamente por los ingleses Inglaterra-Resto de Eu-

ropa), lo probable es que don Armando designe a un par de españoles como dignos de ser incluidos.

Los que han hablado con el Doctor-Seleccionador dicen que ya saben quiénes son los jugadores españoles seleccionables. El tiene en cartera cuatro nombres, pero depende de lo que aporten los otros dos seleccionadores, para mantenerlos o para ir rebajando hasta uno, si no hubiera más remedio. Si ese uno fuera delantero, sería Gainza. Si admitieran dos, formaría el ala Panizo-Gainza. Si resultara que por Italia, Yugoslavia, Hungría o algún otro país hubiera otra composición "fenómeno" de ala izquierda y no quedara hueco libre para España, entonces podría ofrecer un medio joven "en buenas condiciones": Bosch. Y caso de que la Selección Europea necesitara un defensa derecho rápido y "secante", no tendría inconveniente en ofrecer a Navarro, del que está seguro que gustaría en el extranjero.

Estos partidos Inglaterra-Europa gustan mucho a los ingleses. Y es natural. Llevan toda la ventaja. La Selección Europea es una Torre de Babel, donde nadie se entiende ni en el juego ni en el idioma. Equipo heterogéneo "a la fuerza", donde habrá individualidades magníficas, pero donde todos se desconocen. Inglaterra opone a ese mosaico un grupo unido del Reino Unido (ya no tanto, pero vamos...). Y como el nombre de "Resto de Europa" o "Selección Europea" o "Continente" suena mucho, resulta que el efecto de la victoria es magnífico. En un solo partido imaginan que han ganado a todos los países al mismo tiempo. Y no es eso. No es la suma de 11 países europeos, sino "Europa dividida por 11". Y el cociente es 4.

GILERA

EL "CASO" KUBALA SE ACLARARA DENTRO DE QUINCE DIAS

BARCELONA, 31.—El presidente de la Federación Española de Fútbol, preguntado respecto al caso Kubala, ha manifestado que creía que la Federación Catalana poseía ya un certificado médico autorizando la alineación del citado jugador. El señor Araña, presidente de la Catalana, confirmó este aserto, y preguntado sobre si este certificado tenía fuerza suficiente para autorizar legalmente la alineación de Kubala, no quiso contestar, diciendo únicamente que el caso es muy delicado, pero que dentro de quince días se aclarará definitivamente. (Afil.)

El Real Madrid será concentrado mañana

Dada la importancia del partido del domingo en Las Cortes y la trascendencia que para madridistas y azulgranas puede tener el resultado, decisivo a estas alturas, Ipiña, después de someter a los jugadores a unas breves sesiones de entrenamiento, ha dispuesto la concentración de los mismos. En evitación de trastornos, el equipo será concentrado mañana en Sit-

HUMOR

ENTRETENIMIENTO

REGALO DE PASCUAS



(Sin palabras)

POR ESOS MUNDOS QUE LLAMAN FELICES



—Es tan rico, que no le queda nada cuando paga los impuestos.

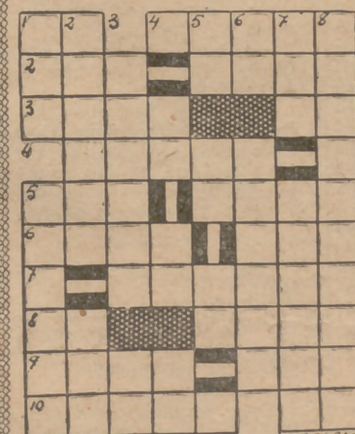
CUANDO EL DESPETADOR SUENE...



(Sin palabras)

CRUCIGRAMA

NUMERO 728



HORIZONTALES.—1: Voz de mando. Ciudad de Yugoslavia.—2: Al revés, planta comestible. Opera de Verdi.—3: Anual. Partícula inseparable.—4: Piel.—

5: Departamento francés. Instrumento musical.—6: Números. Al revés, río siberiano.—7: Arruga en la piel.—8: Conjuración latina. Cuidado vigilante.—9: Bogue. Herrama.—10: Trofeo taurino. Símbolo del selenio.

VERTICALES.—1: Flanco. El planeta Venus.—2: Tubo de la gaita gallega. Río catalán.—3: Precautos. Dativo del pronombre.—4: Dativo del pronombre. Posesivo. Al revés, onomatopeya de cierta risa.—5: Símbolo del gallo. Letra griega. Al revés, símbolo del cromo.—6: Al revés, verbo. Obsáculos, impedimentos.—7: Río de Italia. Monedas griegas de plata.—8: Especie de capa que usan los eclesiásticos. Recé.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 727 HORIZONTALES.—1: oM. Lailin.—2: Mus. Baba.—3: Ales. IV.—4: Anima.—5: Ala. emeT.—6: Modo. Eta.—7: oiañl.—8: No. Ccco.—9: Dias. Sol.—10: Alveo. SA.

VERTICALES.—1: Ama. Amanda.—2: Mulata. oL.—3: Senado. oV.—4: Si. OI. Se.—5: Ab. Me. DC.—6: La. Ameno.—7: Ibi. Eticos.—8: Noveta. OIa.



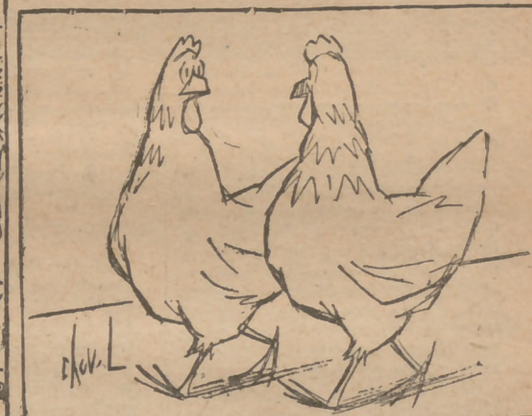
—César, déjame que te quite dos o tres para darle justo al estofado.

ENTRE ELLAS

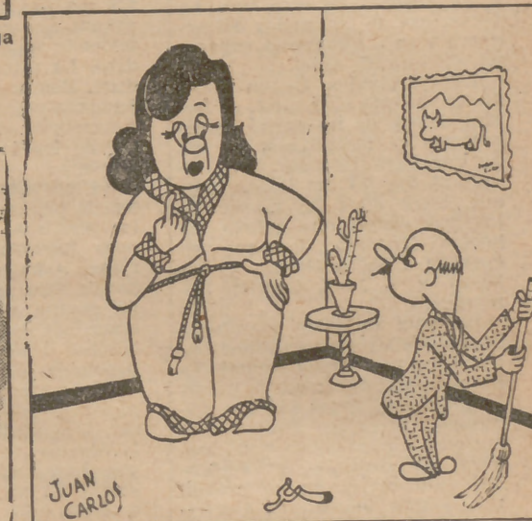


—Es fácil el papel de secretaria. Basta con tener aspecto femenino, pensar como un hombre y trabajar como una mula...

GALLINOLANDIA

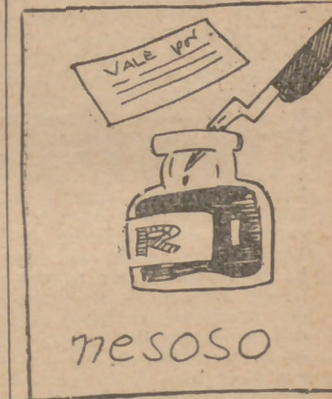


—¿Ha hecho usted algo para Pascuas?



—¿Es así que yo muera no vas a encontrar una mujer como yo.
—¿Y quién te ha dicho que voy a buscar una mujer como tú?

Jeroglífico



Nombre

Solución al jeroglífico anterior: Un jugador ante todo.

CRÓNICA MUNDANA

Madrid 1853 y don Ramón de Mesonero Romanos

Llovió por Semana Santa y el Manzanares se salió de su cauce.—Sin novedades dignas de mención.—Inauguración del Hospital de la Princesa y el Manicomio de Leganés. La Santa Cuaresma de hace un siglo

Don Ramón de Mesonero Romanos, por más nombres Ramón, Elías, Justo, Pablo, cronista inolvidable de esta Villa y Corte, escribía allá por el año 1853 una crónica mensual madrileña en «La Ilustración», de muy feliz memoria; y al llegar a estas alturas del calendario, hablando del «piadoso recogimiento y templanza de la Santa Cuaresma», decía cosas así: «Esta apacible y grata transformación—de la ciudad—, si bien nos consuela y satisface a fuer de vecinos honrados, habitantes de la capital y partícipes a prorrata de sus buenas o malas costumbres, nos compromete y afiteja bajo el aspecto de cronistas mensuales de su vida por la absoluta carencia de materiales para dar a nuestro obligado artículo el menor vislumbre de interés palpante.»

Luego don Ramón echa mano de la fórmula de «sin novedades que con tanto tíno inventó la prosa castrense, y como no es cosa de quedarse con la pluma en el aire y el papel en blanco, ajusta en su naricilla los espejuelos, quita un tantico los ojillos curiosos, endereza el lazo negro de la corbata, estira los abmidonados puños y comienza a pintarnos con segura mano las idas y vueltas de los madrileños en Cuaresma, «el honrado ciudadano y piadoso creyente que para observar rigurosamente el ayuno incorpora

a su inveterado chocolate matutino un par de chuletitas de ternera», «la ingeniosa estratagemma de la joven doncella, que multiplica sus citas bajo pretexto de novenas o misereres», «el cofrade que lleva el estandarte o la vela con la misma mano que mide escasas las varas de su mercancía». Pintada así, con perfúles de sutilísimo ingenio, a la manera de lunarrillos sobre la mejilla de Madrid, la debilidad humana, tan natural en aquel siglo como en el nuestro, nos cuenta don Ramón las lluvias que se vinieron con la Semana Santa han hecho su agosto los coches de plaza, los teatros, los zapateros, sastres, paraguatistas, y de resultados de aquellos amables contrastes han prosperado también los médicos y boticarios, los sacristanes y enterradores.»

Por aquellos días de hace un siglo ocurrió algo insólito y pocas veces oído, un verdadero acontecimiento en las efemérides madrileñas: una avenida del Manzanares. Sí, señor: nuestro río se salió de cauce, y don Ramón, para celebrarlo, copió, como yo copio, el garboso romance de don Crispín Centellas, que dice así:

Allá va don Manzanares, tan fuera de tí en tus aguas, que vienes tropezando beodo de banda en banda.

Y puestos a evocar el Madrid

del año 1852, no parece discreto dejarnos en el libro de don Ramón dormidas, y sin opción a paseo por la letra impresa de este siglo, a las madrileñas en Semana Santa, ¿no les parece? «La aristocrática beidad—dice aquí donde tengo detenido el índice—luce su esbelto talle, su breve pie y su agraciado semblante con la mantilla nacional y sin el apéndice del gorro extranjero, al paso que la modesta hija de pueblo procura rivalizar con ella en aseo y compostura.»

Don Ramón recuenta luego los festejos que se preparan para la Pascua: corridas de toros, Exposición de variadas colecciones de curiosas alhajas, prestidigitadores, y obos, salones farmacéuticos con «Listz de tierra edga», trescientos y un dramas, diez o doce tomos de poesías, otros tantos periódicos cuya necesidad se deja sentir generosamente en las tiendas de ultramarinos», y por si enafraga la Bolsa anuncia el puntual cronista la próxima inauguración del Hospital de la Princesa. Si es el juicio del lector el que se pierde en festejos, también está allí reseñada la novísima inauguración del manicomio de Leganés.

Con cuanto lleva dicho, la cronista ha quedado muy contenta de traer a estas líneas al viejo Madrid de hace un siglo y al admirado maestro de maestros, p'una galana, ingenio fácul, gracia rozagante que pone en pie a golpecillos suaves de su pluma de ave toda la historia menuda de la vida de nuestra ciudad.

Al rendir este tributo de admiración a don Ramón, como para esta pobre cronista también es Cuaresma y le llega de plano «la absoluta carencia de materiales para dar a nuestro obligado artículo el menor vislumbre de interés palpante», fuerza será que agradezca a Mesonero Romanos esa autorizada mano que me ha tenido para evitar la aparatosidad en el «sin novedades dignas de mención» del justo, preciso y veraz lenguaje castrense.



Lleve a su hogar el acero. Es más limpio y duradero.

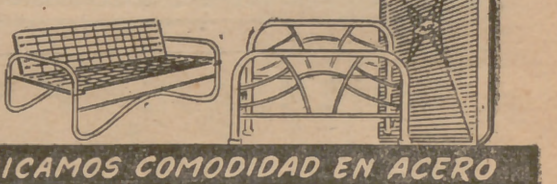


—¡ Se acabó la buena vida !— dicen los parásitos.

—¡ Empieza una vida mejor !— dirá usted.

«Ellos» se disponen a marcharse porque saben que el ACERO no da facilidades. Y usted empieza a ahorrar tiempo, dinero y preocupaciones.

El ACERO es higiénico y siempre está en servicio. Si usted no llevó el ACERO a su hogar, debe hacerlo ahora. Un Somier o una Cama de ACERO le proporcionarán higiene y comodidad TODA LA VIDA.



Exija la Etiqueta de Garantía con el Precio marcado de Fábrica

FABRICAMOS COMODIDAD EN ACERO

TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

El drama sagrado de la Pasión y Muerte en el teatro Pavón

El teatro Pavón ofreció anoche la reposición del drama sacrobíblico en dos actos y trece cuadros original de Enrique Zumej y titulado «Pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo», interpretado por la compañía de grandes espectáculos de Ricardo Espinosa. Los principales personajes del drama fueron excelentemente desempeñados por las actrices y actores de esta notable compañía, los cuales en todo momento dieron a las interesantes y emocionales escenas de la obra el sentimiento y la tonalidad propios de las mismas. La presentación y la ambientación del drama fueron perfectos. El público ovacionó al autor y a los intérpretes.

Los principales personajes del drama fueron excelentemente desempeñados por las actrices y actores de esta notable compañía, los cuales en todo momento dieron a las interesantes y emocionales escenas de la obra el sentimiento y la tonalidad propios de las mismas. La presentación y la ambientación del drama fueron perfectos. El público ovacionó al autor y a los intérpretes.

FUENCARRAL: «Jesús Nazareno», por el Pastor Poeta.

Al popular teatro chamberlino subió anoche la conocida obra del Pastor Poeta «Jesús Nazareno». Ya juzgados en su día estos Retablos de la Pasión, hemos de limitarnos a subrayar el entusiasmo de los intérpretes, entre los que destacamos a Jacinto San Emeterio, Mary Delgado, Mariano Alcón e Isabel de Sandoval. La peculiar manera poética y teatral del Pastor Poeta luce a lo largo de «Jesús Nazareno», y el público, hondamente conmovido por las vicisitudes de la Pasión, tan a lo vivo representadas, premió a todos con grandes aplausos.

NOSOTROS LO SABEMOS

En la Victoria de Barcelona se estrenará el Sábado de Gloria una revista titulada «Luna de miel a plazos».

Sus autores dicen que es algo nuevo en el género arrevisado español. Falta hacer.

Ernesto Vilches se presenta el sábado próximo en el teatro Serrano de Valencia.

Y anuncia, además de algún estreno, el ensabido «Wu-Li-Chang» y «El eterno Don Juan», cuya eternidad, efectivamente, es indiscutible para el veterano comediante.

Enrique Rambal ha comenzado con sus artistas y su repertorio de grandes espectáculos una gira por los teatros catalanes. Después debutará en Zaragoza.

Gracia Imperio se incorpora a la compañía de revistas Colada en calidad de «otra primera vedete», y actuará con ella al debutar los de Colada en la Latina, después del espectáculo «Bronce y oros».

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

MAS INGRESOS... con menos esfuerzo

Esto puede conseguirlo cualquiera, capacitándose profesionalmente en su propio domicilio y adquiriendo el dominio necesario para destacar en la TECNICA RELOJERA. Nuestros cursos pueden seguirse sin preparación previa. Cualquiera está capacitado. Si Ud. QUIERE puede ser RELOJERO gracias a la valiosa y científica orientación altamente didáctica de nuestra INSTITUCION.

Solicite folleto ilustrado gratuito y condiciones sin compromiso a: Apartado 1.125 BILBAO (Envíe sellos para el franqueo)

ACADEMIA RELOJERIA

¿QUE DICE SU LETRA?

Consultorio grafológico dirigido por Mauricio Xarabó

CONDICIONES

Envíe un escrito de una extensión mínima de 15 líneas, realizado en papel sin rayas y con pluma corriente o estilográfica. Conviene que sea espontáneo, esto es, no copiado ni aun del borrador. Rubrique como lo hace ordinariamente y señale un seudónimo en sitio visible.

Responderemos los miércoles en esta sección a quienes envíen TRES cupones de Grafología. Es imprescindible dirigir la correspondencia a Redacción de PUEBLO, Narváez, 70. El orden será riguroso en las contestaciones.

LA TIMIDEZ

El estudio de la timidez es más interesante y más profundo a la vez de lo que puede parecer.

Es fácil que ni los propios interesados sepan distinguir, entre las diversas raíces que producen la timidez, la que a ellos aqueja.

El auténtico tímido es aquel que, notando diferencia de cultura, o inseguridad de carácter o cualquier otra minusvalía, se encoge e inhibe la normal expansión. También acrecienta la autoobservación, con lo que crecen las molestias y perturbaciones fisiológicas.

Siempre es falta de seguridad en uno mismo; el tímido pisa

con miedo y, por lo mismo, suavemente.

No obstante, los fenómenos de la timidez se manifiestan en personas profundamente orgullosas, que, deseando destacar sobre los demás y no consiguiéndolo, sufren este fracaso, y se observan, encontrándose peor de lo que esperan.

Otro día daré algunos consejos a los tímidos, pues esto les beneficiará.

371. SEXSOU (Lugo).

La buena asimilación intelectual y el orden o amor a la claridad y al método son los puntales de su intelectualidad personal.

Habría observado que en el curso de INGLÉS se lleva un mayor cuidado en cuanto al tamaño de las lecciones, que permitirá su encuadernado.

Es afectuoso, pues brilla la impulsión en las determinaciones, y no aparece el freno de la razón en las mismas.

Enorme tenacidad, aunando esta condición a la correspondiente entereza para mantenerse en lo que emprende.

Menos expansivo de lo que aparenta, ya que, íntimamente, es desconfiado, y sólo se abre con cierto miedo.

372. FEMORAL (Madrid).

El idealismo y la imaginación exaltada se multiplican entre sí y crean un ambiente un poquito irreal, no tanto en la vida como en el pensamiento.

De esta situación se derivan múltiples peligros, y apunta principalmente el de perjudicar a los valores positivos. Una prueba en mi descargo es la inseguridad en las determinaciones y la poca seguridad en usted mismo.

Todo lo que se proyecta ha de llevarse a la práctica, esto es, hacer que la imaginación le

ayude en sus planes y trabajos y no que viva ausente y disociada, con el consiguiente disgusto y falta de provecho.

373. ARPÍ (Madrid).

Destacan en su escritura el detallismo; es en exceso concienzudo, sin gran perjuicio de la visión de conjunto, acompañadas del orden y el método, que completan grandemente la primera disposición apuntada.

Imaginación rica y vanidad notoria.

374. CAZADOR (Asturias).

La observación ríva en agudeza, y es bien secundada por la lógica, y algunos chispazos de intuición producto de la experiencia personal.

No se puede precisar si es el corazón o la cabeza los que mandan en usted, ya que de ambos se surte para medir las decisiones y sus dificultades visuales o latentes.

Reflexivo, declinado y de alguna perseverancia en lo que emprende.

375. NEMO.

Temperamento en extremo cordial, sin llegar al apasionamiento, que es la esquina fronteriza y prohibida.

Lucez de ideas y suavidad de trato, con tendencia artística de tipo literario.

Y respondiendo a su pregunta sobre sus ambiciones prosaicas, le diré que el hombre llega hasta donde le lleva su ambición. A usted no le falta la ambición; así que no puede predicarse la altura de sus aspiraciones, que, a mi juicio, es bastante elevada.

He dejado de propósito para el final tocar el extremo de su voluntad, ya que es capital en el desarrollo de sus proyectos.

No es ésta muy vigorosa, pero sí la considero capaz para no

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

¡A sus amigos y a sus detractores el cine español ofrecerá una gran sorpresa!

con



Seleccionada para el festival internacional de Cannes

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

EL MENSAJE DE FATIMA



"El mensaje de Fátima", de Warner Bros, es el respetuoso relato de uno de los acontecimientos religiosos más importantes de la historia... La película que entusiasmará a los católicos y gustará profundamente a toda clase de espectadores... Todas las escenas son presentadas con tanto verismo y sinceridad, con una falta tan absoluta de afán sensacionalista, que la impresión que causan es enorme... Tanto la actuación de los artistas como el trabajo de los técnicos es inmejorable... Hay que destacar el color, por el nuevo procedimiento Warner-Color, sencillamente maravilloso. El estreno de este maravilloso film se anuncia para el Sábado de Gloria, en el cine Avenida.



"IVANHOE"



El sábado de Gloria, Mercurio F. ms. S. A., presentará la exclusiva de Cicosa, "Bien venido, Mr. Marshall", dirección del prestigioso Luis García Berlanga, que rezuma gracia e ironía magníficas. En "Bien venido, Mr. Marshall", ya elogiada grandemente por la crítica extranjera que la ha visto, tiene como admirables intérpretes a Lolita Sevilla, Manolo Morán y Pepe Isbert, entre otros destacados artistas de nuestra pantalla.

He aquí un fotograma de este gran film español, cuyo estreno tendrá efecto en el aristocrático cine Callao.

Elizabeth Taylor y Robert Taylor, los dos astros de fama mundial, son figuras primeras de la deslumbrante y espectacular película de la prestigiosa marca Metro-Goldwyn-Mayer "Ivanhoe", que el Sábado de Gloria se estrenará en el aristocrático cine Capitol. En esta grandiosa superproducción también participan brillantemente Joan Fontaine y George Sanders.

Por qué filmó Walt Disney "La isla del Tesoro"

El genial Walt Disney, productor y supervisor de "La isla del Tesoro", joya en technicolor, que nos presentará R. K. O. Radio Films en la solemnidad del Sábado de Gloria, ha explicado así el porqué de su filmación: "Desde mi juventud me sedujo profundamente esa obra de Robert Louis Stevenson. Siempre he creído que el único lugar donde podía plasmarse eran los paisajes de Inglaterra, animados por una resurrección del ambiente, que Stevenson creó en su inolvidable novela. Creo que hemos triunfado en nuestro propósito de realizar una película que recoja fielmente el espíritu de la narración, clásica entre las novelas de aventuras." Las palabras de Walt Disney se confirman con la proyección de "La isla del Tesoro", toda ella de figuras humanas, sin un solo dibujo, y en la que interviene un plantel de estupendos artistas británicos: Bobby Driscoll, Robert Newton, Basil Sidney, Walter Fitzgerald y Denis O'Dea.

EL MILAGRO MAS CONMOVEDOR DE LA EPOCA MODERNA EN LA PELICULA MAS SUBLIME DE TODOS LOS TIEMPOS



CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52.) Sábado de Gloria, presentación de Celia Gámez. 7 y 11: La hechicera en Palacio (1.041 y 1.042 representaciones). Localidades en venta sin aumento.
BEATRIZ.—(25-31-08.) Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini, Julio Arroyo. Sábado, presentación: En un burro tres baturros. (Divertidísima.)
CIRCO PRICE.—Sábado Gloria:

Inauguración temporada Primavera 1953. Circo. Galería de fenómenos.
COMEDIA.—(Compañía Fernández-Gómez.) No hay función. Sábado de Gloria, 7 y 11: La vida en un bloc, de Carlos Lloplis.
COMICO.—(Carmen Carbonell-António Vico.) Sábado de Gloria, 11 noche: El pobrecito embustero (estreno).
FUENCARRAL.— 7 tarde y 11 noche: Jesús Nazareno (del Pastor Poeta). Protagonistas: Jacinto San Emeterio y Mary Delgado.
LARA.— Sábado de Gloria. 11 noche, estreno: El corazón alegre (de Roger Ferdinand; adaptación castellana de Gutiérrez-Roig). Por la compañía titular.
LATINA.— (Sábado de Gloria.) 7-11: Marisol Reyes-Farina en Bronce y oro. (Estreno).
LOPE DE VEGA.— (22-20-81.) Sábado de Gloria, presentación compañía comedias musicales Lili Murati. 11 (estreno): El cordero verde.
MADRID.— (21-56-94.) Sábado Gloria, presentación gran compañía arte lírico (premio nacional Amadeo Vives 1952), con el gran baritono Marcos Redondo.
MARAVILLAS.— Sábado de Gloria 11 noche, estreno: ¡Clavijo, búscame un hijo! Aurora Redondo-Valeriano León.
MARTIN.— Sábado de Gloria, nueva compañía revistas Muñoz Román. 7 y 11: Gran reposición: Yo soy casado, señorita, de Muñoz Román y maestro Guerrero. Sensacional reparto. Despachanse localidades sin aumento.
PAVON.— 7 y 11: Compañía de Ricardo Espinosa con "La pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo".
REINA VICTORIA.— Sábado noche, presentación compañía Amparo Rivelles. Director: Luis Escobar. Estreno: Una mujer cualquiera. Comedia dramática de Miguel Mihura.
ZARZUELA.— Sábado de Gloria, tarde y noche, presentación de Pepe Marchena con la Gitana Blanca y Mercedes Chacón en el estreno del espectáculo Entre mujeres y Flores. Actuación de gran ballet de arte español.

Albarrán (T. 81-60-64).— María Magdalena.
Alcazár (T. 25-46-08).—Christus. Alhambra (T. 91-08-15).—Vida, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.
Argel (T. 26-40-27).—El Mártir del Calvario.
ARGUELLES.—Continúa 4,30: El Judas (Antonio Vilar).
Arizona (T. 34-32-31).—Christus, Avenida (Vallecas; T. 27-76-71), María Magdalena.
CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): El Mártir del Calvario. (Tolerada.)
Carretas (T. 21-98-08).—Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.
Castilla (T. 27-58-03).—Jesús de Nazareth.
Cristal (T. 34-51-07).—El Judas.
Chamartín (T. 33-33-42).—Christus y Vida, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.
Chamberí (T. 33-00-30).—Bautismo y Confirmación y Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.
Ohki (T. 31-39-37).— María Magdalena.
Do-Re (T. 27-25-43).—El Mártir del Calvario.
DOS DE MAYO.—Continúa 4,30: Vida, pasión y muerte de N. S. Jesucristo.
Europa (T. 33-10-48).—El Mártir del Calvario.
Figaro (T. 30-16-45).—Jesús de Nazareth.
Flor (T. 23-53-78).—Vida, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.
Florida (T. 28-81-00).—Christus.
Frutos (T. 27-72-49).—Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.
Goya (Vallecas; T. 27-24-20).— María Magdalena.
Lavapiés (T. 30-38-31).— El Mártir del Calvario.
METROPOLITANO.—Continúa 5: El Mártir del Calvario.
Montaña (T. 33-15-28).—Christus y Vida, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.
MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4,30: El Judas (Antonio Vilar).
Olimpia (T. 27-46-22).—Jesús de Nazareth.
Orza (T. 36-00-97).—Christus.
Panorama (T. 22-49-91).— El Mártir del Calvario.
Pez (T. 31-81-52).—Christus.
Pleyel (T. 22-54-74).—Jesús de Nazareth.
Postas (T. 31-73-27).—Jesús de Nazareth.
Quevedo (T. 23-17-18).— El Judas.
San Carlos (T. 27-33-81).— El Mártir del Calvario.
Sol (T. 21-30-90).— El Mártir del Calvario.
Tetuán (T. 33-18-16).—Christus y Vida, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.
Tivoli (T. 25-55-75).—El Mártir del Calvario.
Urquijo (T. 23-52-41).—El Mártir del Calvario.
Cinema X (T. 21-60-12).—Christus.

Actualidades (T. 21-28-85).—Jesús de Nazareth.
ABBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Complementos religiosos y El Mártir del Calvario.

Gala de arte en Villar del Río...

Las noticias que recibimos de la simpática población andaluza, Villar del Río es de que acaba de llegar la formidable cantante andaluza Carmen Vargas, acompañada de su ilustrado representante Manolo. Los populares visitantes piensan descansar unos días en Villar del Río y permanecer huéspedes del señor alcalde hasta el Sábado de Gloria, fecha en que asistirán al estreno de "Bien venido, Mr. Marshall", la formidable película dirigida por Luis García Berlanga, que tiene como protagonistas a Lolita Sevilla, Manolo Morán y José Isbert.

que es una exclusiva de Cicosa, será presentada en uno de nuestros más elegantes salones de la Gran Vía por la gran marca Mercurio Films, S. A. "Bien venido, Mr. Marshall" tiene una espléndida fotografía, y su música es la última que compuso el desaparecido y llorado insigne maestro Jesús León.

PUEBLO
16 págs. - 70 céntimos

POMPEYA * PALACE

SABADO DE GLORIA ESTRENO

La más sensacional película del cine italiano

ANA

SILVANA MANGANO
GABY MORLAY
RAF VALLONE
JACQUES DUMESNIL
VITTORIO GASSMANN

DIRECTOR: ALBERTO LATTUADA

Ana, la mujer que con su entrega a Dios apagó heroicamente el fuego de sus pasiones humanas

Cines (sesiones numeradas)

CALLAO.—Continúa de 5 a 11: El Judas.
CAPITOL.—5 tarde: María Magdalena.
GOYA.— Continúa 4,30: María Magdalena.
GRAN VIA.—(22-60-34. Temporada de selección.) 4,30-7-11: El Mártir del Calvario (Enrique Rambal Jr., Manolo Fábregas). Tolerada.
PALACIO DE LA MUSICA.—Continúa 4,30: El Judas (Antonio Vilar).
PROGRESO.—7-11: María Magdalena.
REAL CINEMA.— 4,30-7-11: El Mártir del Calvario.

Cines de sesión continua

Actualidades (T. 21-28-85).—Jesús de Nazareth.
ABBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Complementos religiosos y El Mártir del Calvario.

Salas de Fiestas

PASAPOGA.— Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEATRO ALVAREZ QUINTERO

SABADO DE GLORIA

Presentación de la genial

CARMEN AMAYA

con su

ESPECTACULO ESPAÑOL

Se despachan localidades con cinco días

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

LA PELICULA que glorifica a Hollywood



GENE KELLY **DEBBIE REYNOLDS**
DONALD O'CONNOR
 JEAN HAGEN - MILLARD MITCHELL - GUY CHAMBERLAIN - GENE KELLY - STANLEY DOVER

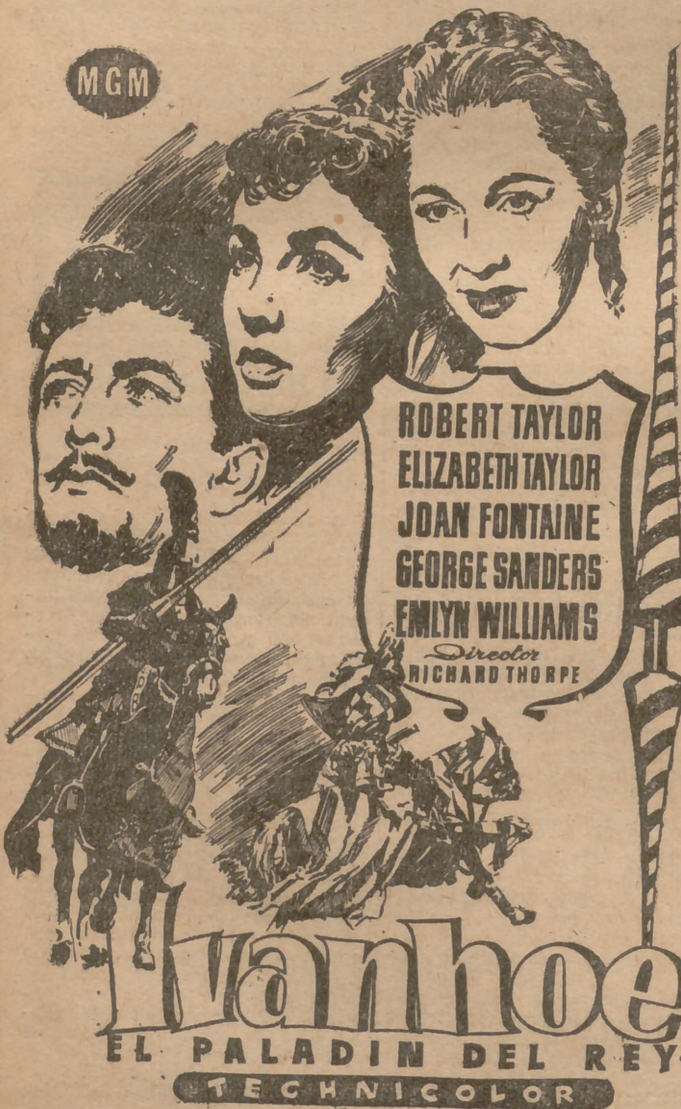
«EL PIRATA Y LA DAMA»

Una apasionante novela de amor y aventuras, original de la famosa novelista Daphne du Maurier, ha servido al director Mitchell Leisen para lograr la más espectacular superproducción en technicolor de aventuras de capa y espada, con el título de "El pirata y la dama", que Cifesa presenta el Sábado de Gloria.

La acción se desarrolla en el año 1668, cuando el mundo redondeaba sus ambiciones descubridoras y los corsarios infestaban como plaga los mares. El comercio en nuevas tierras descubiertas hacia poco por el hombre, amontonaba fabulosas mercancías que constituían una riqueza, y la fiebre de dinero y la codicia enloquecía la época. En este superior ambiente de aventura tiene lugar el espléndido film en technicolor "El pi-

rata y la dama". Dos famosas figuras del cine mundial interpretan los papeles estelares: la bellísima y sugestiva Joan Fontaine y el galán de varonil presencia Arturo de Cordova, favorito del público femenino. Los dos nos ofrecen su mejor interpretación. Ella, en la mujer que quiere dar a la monotonía de su vida la ilusión de una romántica aventura. Y él, en el hombre temido de todos los mares, que encuentra en su camino el amor que nunca creyó encontrar. Con ellos actúa un reparto de primeras figuras, entre las que se encuentran Basil Rathbone, Nigel Bruce y Cecil Kellaway.

"El pirata y la dama", superproducción en technicolor, constituirá, sin duda, uno de los mayores acontecimientos de este Sábado de Gloria.



ROBERT TAYLOR
ELIZABETH TAYLOR
JOAN FONTAINE
GEORGE SANDERS
EMILYN WILLIAMS
 Director **RICHARD THORPE**

Ivanhoe
 EL PALADIN DEL REY.
 TECHNICALCOLOR

Los elementos evocadores de "Cantando bajo la lluvia"



Hay dos elementos de formidable evocación en la película technicolor de Metro Goldwyn Mayer "Cantando bajo la lluvia", que va a ser presentada en Madrid en el local más sensacionalista: la música y el vestuario.

Por ejemplo, el número que da título a la película fué escuchado ya en "Hollywood Revue 1929". Otro número: "Broadway Melody", lo cantó Charles King en la película del mismo título realizada en 1928. "All I Do is Dream of You" fué cantado por Gene Raymond y Jean Crawford en "Sadie McKee", y "Good Morning" lo cantaron Mickey Rooney y Juddy Garland. Esto en cuanto a la música.

En lo que al vestuario se refiere, tuvieron que ser creados nada menos que quinientos modelos absolutamente de acuerdo con la moda de hace veinticinco años y más. Y ustedes, señoras, vivirán el verdadero deleite del más original y hasta humorístico de los desfiles de modas.

Con Gene Kelly, Donald O'Connor, Debbie Reynolds, Jean Hagen y Cyd Charisse, otros famosos más, y centenares de bailarines y bailarinas, "Cantando bajo la lluvia" se va a ofrecer a Madrid como otro magno espectáculo Metro Goldwyn Mayer en el más fastuoso technicolor.



Aventura espectacular en el Imperio de los Corsarios

Cifesa presenta en "Ana" a Silvana Mangano, la excepcional belleza italiana

El film se estrena el Sábado de Gloria en los cines Pompeya y Palace

«LA ISLA DE LOS CORSARIOS»



La dama de sus sueños era una mujer sumamente peligrosa. Peligrosa con la espada. Peligrosa con el puñal. Peligrosa con los labios. Un demonio de rojos cabellos y alma de fuego, capaz de perder al hombre más fuerte. No deje usted de ver "La Isla de los corsarios", una emocionante película Universal-International en technicolor que tiene por protagonistas al popular astro Errol Flynn y a la deslumbrante estrella Maureen O'Hara, que aparecen en la fotografía que reproducimos en una de las escenas de esta estupenda película que el Sábado de Gloria se estrena en los cines Gran Vía y Calatravas.

Con esta película nos encontramos, sin duda alguna, ante una de esas obras cinematográficas en las que todo constituye un acierto. El cine italiano, que tantas muestras nos lleva dadas de su extraordinaria calidad, nos trae ahora con "Ana", la gran realización de Alberto Lattuada, que, producida por Lux, será presentada en España por Cifesa, algo verdaderamente sensacional, que se estrenará en los cines Pompeya y Palace el Sábado de Gloria.

La elección de la protagonista se hizo después de una estudiada selección. Y preguntado Lattuada por qué había elegido a Silvana Mangano, contestó: "Como en todas las personalidades artísticas de excepción, Silvana Mangano une a su impresionante belleza un envidiable temperamento dramático, que es precisamente lo que necesitaba para dar vida al personaje de Ana, una mujer de incitante presencia que se debate en una titánica lucha entre el bien y el mal."

Esta fué su declaración, y el triunfo rotundo de la Mangano demuestra lo acertado de la elección de Lattuada. Pero aún hay más, porque el destacado éxito de esta singular y bellísima estrella tiene un doble mérito, ya que, además de vencer en la interpretación de su difícil personaje, descolgó frente a los mejores nombres del cine italiano y francés: Raf Vallone, Vittorio Gassman, Gaby Moray y Jacques Dumesnil, en papeles también de arrolladora fuerza dramática. Un doble triunfo, del que el Sábado de Gloria se podrá convencer el público madrileño que asista al estreno de este excepcional film en los cines Pompeya y Palace.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Rialto SABADO DE GLORIA ESTRENO

EL PIRATA Y LA DAMA
 FRENCHMAN'S CREEK en TECHNICALCOLOR
JOAN FONTAINE
ARTURO de CORDOVA
BASIL RATHBONE · NIGEL BRUCE
 DIRECTOR: *Mitchell Leisen*
 LA MÁS AUDAZ LEYENDA DE AMOR
 AVENTURAS JAMAS FILMADA

Belleza de lo Divino

"El mensaje de Fátima", el sensacional estreno del Sábado de Gloria en el Avenida

"Un mensaje de paz y buena voluntad a los públicos de todo el mundo." Esta hermosa frase resume, mejor que cualquier otra, el contenido espiritual de una de las producciones más maravillosas que el cine ha producido en mucho tiempo; de una película que, por su perfección técnica y artística y por su enorme fuerza emotiva merece ser considerada, y lo está, como una auténtica joya cinematográfica. Este film ha sido realizado por Warner Bros y su título es "El mensaje de Fátima". Pocas veces una película ha re-

unido en sus imágenes tanta emoción y belleza. Emoción porque relata un hecho—el milagro de Fátima—que, por su significación y trascendencia, conmueve profundamente; belleza porque lo divino es, por esencia, bello y maravilloso. Esta película excepcional, filmada en Warner Color, nuevo y revolucionario procedimiento de cine en colores, se estrenará el Sábado de Gloria en el cine Avenida y su visión constituirá una experiencia inolvidable para toda clase de público, pues sus valores son universales.

PALACIO de la MUSICA

SABADO DE GLORIA OTRO GRAN TRIUNFO DE LA CINEMATOGRAFIA MUNDIAL!

La primera película producida y supervisada por WALT DISNEY con figuras humanas toda ella, aunque sin perder ni un átomo de su desbordante fantasía

Walt Disney PRESENTA **BOBBY DRISCOLL** **ROBERT NEWTON** **BASIL SYDNEY**



La isla del Tesoro
 COLOR POR TECHNICALCOLOR
 AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

Con gran solemnidad y fervor se han efectuado los desfiles procesionales del Martes Santo

Esta noche rosario de Penitencia y sermón en la Plaza Mayor

Los desfiles procesionales del Martes Santo han transcurrido en toda España con gran solemnidad y brillantez. En Sevilla, el momento culminante ha sido el paso de la Virgen de la Candelaria por los jardines de Murillo.

El Caudillo ha renovado la concesión al Santísimo Cristo de los Ajusticiados, de Avila, de la prerrogativa de la libertad de presos de los reclusos en la prisión provincial de la ciudad.

Hoy y habrá en Madrid varios actos religiosos, entre los que destacan el rosario de penitencia, con sermón en la Plaza Mayor, y el vía crucis por las calles de la capital, organizado este último por el Consejo Diocesano de los Jóvenes de Acción Católica.

Señores y hombres pertenecientes a la Cofradía del Santísimo Cristo de la Fe deberán también encontrarse en el mismo lugar y a la misma hora para asistir a la procesión del Santo Entierro, a la que asistirá también, como todos los años, además de las Cofradías anunciadas, la Real e Ilustre Congregación del Santísimo Cristo de la Agonía y la Buena Muerte, con su "paso" de "Jesús Crucificado".

Esta industria atraviesa una profunda crisis, cuyas causas son muy complejas y a las cuales tratará de poner remedio esta destacada reunión sindical, que ha de tratar de encontrar soluciones a los problemas que plantean el intrusismo en la industria, la apertura de nuevos establecimientos, los impuestos y contribuciones, la competencia desleal por tarifas bajas, la enseñanza y titulación profesional, el régimen interior de los establecimientos, la situación económica de la industria en función de las fórmulas que tienden a mejorarla y la falta de seguridad ante la vejez y enfermedad de los empresarios barberos, así como la protección a sus viudas y huérfanos.

La Hermandad de Cruzados de la Fe, organizadora de la procesión del Silencio, que saldrá en la noche del Viernes Santo, ruega a las empresas y comercio de Madrid que mantengan apagados los anuncios luminosos y escaparates de la Puerta del Sol, calle de Preciados y avenida de José Antonio, entre la Red de San Luis y calle de San Bernardo.

Los ex cautivos que deseen asistir a la procesión de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli deberán estar el Viernes Santo, a las cuatro de la tarde, en la plaza de Jesús, esquina a Huertas.

Durante los días de Jueves y Viernes Santo estará expuesta a los fieles en la capilla de la Santa Faz (Princesa, 12), la venerada reliquia de la Santa Faz, traída de Roma en el año de 1700 por el cardenal don Luis Homodey.

En el Círculo Cultural Medina pronunció una conferencia sobre "El cristiano en Semana Santa" el Padre Justo Pérez de Urbel. El sábado, a las siete y media de la tarde, dará en el Ateneo una conferencia el reverendo Padre Santiago María Ramírez. O. P., que hablará sobre "El misterio de la Redención".

Mañana, jueves, a las siete de la tarde, saldrá de la capilla del Colegio Calasancio de los Padres Escolapios (Hermanos Miralles) la Cofradía del Divino Cautivo, única obra del ilustre escultor don Mariano Benlliure que figura en nuestros desfiles de Semana Santa. En dicha procesión, que recorrerá las calles de Lista, plaza de Salamanca, General Mola, conde de Peñalver, Lista, Hermanos Miralles (templo), formarán "nazarenos" con túnica blanca, capirote encarnado y oirios eléctricos. Asimismo figurará la Escolanía del Colegio Calasancio y la Banda de la Policía Armada. Con este motivo la Junta de gobierno invita a cuantas señoras y señoritas deseen acompañar a la sagrada imagen, para que, ataviadas o no con la clásica mantilla, estén a las seis y media en punto en el citado Colegio (entrada por la calle de Padilla).

PUEBLO 70 céntimos

Congreso Nacional de Empresarios Barberos

Durante los días 7, 8, y 9 de abril, tendrán lugar en Madrid, en el salón de actos de la sociedad La Unica (Barceló, 7), las sesiones del I Congreso Nacional de Empresarios Barberos, convocado por el Sindicato Nacional de Actividades Diversas. Esta Asamblea ha despertado gran expectativa entre los profesionales del ramo, que concurrirán de toda España, según prevén los organizadores del Congreso, en número que no bajará del millar de representantes.

Esta industria atraviesa una profunda crisis, cuyas causas son muy complejas y a las cuales tratará de poner remedio esta destacada reunión sindical, que ha de tratar de encontrar soluciones a los problemas que plantean el intrusismo en la industria, la apertura de nuevos establecimientos, los impuestos y contribuciones, la competencia desleal por tarifas bajas, la enseñanza y titulación profesional, el régimen interior de los establecimientos, la situación económica de la industria en función de las fórmulas que tienden a mejorarla y la falta de seguridad ante la vejez y enfermedad de los empresarios barberos, así como la protección a sus viudas y huérfanos.



ENLACE EYMAR-HERMOSO. En la real y pontificia iglesia de Nuestra Señora del Buen Suceso se ha verificado el enlace matrimonial de la bella señorita Gloria Hermoso Blanco con don José Luis Eymar Hernández, apadrinados por la madre de la novia, doña Gloria Blanco Corrajo y el padre del novio, don Luis Eymar Fernández.

Firmaron el acta, por parte de la novia, su padre, don Eliseo Hermoso Rodríguez; sus tíos don Juan Hermoso Rodríguez y don Manuel Blanco Borrajo; su hermano don Eliseo y don Gregorio Iparaguirre Vía; por parte del novio, don Pelayo López Martín-Romero, sus tíos don Enrique y don Manuel Eymar Fernández; su primo don José de Lozoya Eymar y don José Perera Ruiz. El nuevo matrimonio, al que deseamos todo género de venturas, salió para Zaragoza, Levante y Andalucía.



ANTONIO VAZQUEZ, FUERA DE PELIGRO. VALENCIA, 1.—Ha sido levantado el apósito de sus heridas al novillero Antonio Vázquez, encontrando el doctor que éstos presentaban buen aspecto y que el pulso del torero era satisfactorio. Puede decirse que el peligro ha pasado una vez que fueron salvadas las primeras veinticuatro horas, durante las cuales se temió por la vida del herido. Persiste, no obstante, la gravedad, y tardará en curar el diestro; pero su estado es esperanzador. (Cifra.)

Plaza de Toros Vista Alegre. Domingo 5, cinco tarde, gran novillada de don José Hernández Pla. Espadas: MIRABELENO VICTORIANO BARROSO BASILIO BOREAL JUMILLA los dos últimos, de Fuenlabrada y Madrid, nuevos en esta Plaza. Taquilla. Victoria, 3, desde el viernes a las 5 de la tarde



NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa. Jueves día 2.—Jueves Santos. Santos: Francisco de Paula, Teodosia, Afano, Abundio, Urbano. Misa: De la Festividad, color blanco.

Avisos varios. APERTURA DE COBRANZA DE PATENTES DE TAXIS. El día 4 dará comienzo en esta capital y pueblos de la provincia la cobranza voluntaria de la patente nacional de circulación de automóviles correspondiente al segundo trimestre (taxis) del año en curso, cuyo ingreso deberán verificar los contribuyentes en las cabeceras de las zonas de pueblos y en las oficinas recaudatorias de cada distrito de la capital.

INGRESO DE DOÑA VALENTINA LUCA DE TENA EN EL ORDEN DE BENEFICENCIA. Se ha abierto un período de información de quince días a fin de que las personas que lo deseen comparezcan por escrito en el expediente que se tramita con motivo de la propuesta de ingreso en el Orden Civil de Beneficencia de doña Valentina Luca de Tena de Pico, por su labor a favor de los menesterosos, como directora de las enfermeras del Dispensario de Santa Magdalena Sofía, de la parroquia de San Ramón, del Puente de Vallecas. Los referidos escritos deben dirigirse al instructor del expediente, don José María de Orellana, jefe de la sección tercera del Gobierno Civil de Madrid, Mayor, 69.

FIESTA EN EL CENTRO ASTURIANO DE MADRID. La Comisión de festejos del Centro Asturiano de Madrid ha organizado para el sábado, a las once de la noche, en los salones del Hotel Victoria, una fiesta de gala, a la que están especialmente invitados no sólo los señores socios, sino la colonia asturiana en general.

INSTALACION ADECUADA DE ESTANCON Y LOTERIAS. La Dirección General de Timbre y Monopolios advierte a todos los adjudicatarios de administraciones de loterías y expendedorías de tabacos que se encuentren sin instalar en debida forma la necesidad de hacerlo inmediatamente.

EXPOSICION DE CARTELES ANUNCIADORES DE LA FERIA NACIONAL DEL LIBRO. El día 6, y a las seis y media de la tarde, se inaugurará en los salones del Círculo de Bellas Artes la Exposición de los carteles presentados al concurso que convocó el I. N. L. E. para anunciar la próxima Feria Nacional del Libro. El gran número de los bocetos presentados y la belleza de muchos de ellos asegura un éxito grande a esta Exposición, cuya entrada será libre al público. La Exposición de referencia estará abierta desde los días 6 al 12 de abril, ambos inclusive.

Farmacias de guardia. Altamirano, 14; Ferraz, 1; Puerta Cerrada, 11; Puerta de Moros, 2; Doña Berenguela, núm. 17; Nicolás Usera, 137; Antonio López, 40; plaza de Guillermo Osma, 3 (detrás Iglesia Beata María de Jesús); Méndez Alvaro, 25; José Antonio Armona, 22; Fúcar, 10; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Sánchez Barcáiztegui, núm. 71; Carrera de San Jerónimo 40; Doctor Castedo, núm. 26; avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Almirante, núm. 23; Conde de Peñalver, núm. 27 (antes Torrijos); General Oraa, 51; Serrano, núm. 86; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; López de Hoyos, 92; Modesto Lafuente, 1; Alonso Cano, 71; Ponzano, 9; Sagasta, 21; gloria de San Bernardo, 8; Chamartín, 6; Bravo Murillo, 108; Hortaleza, 2; Hortaleza, 96; Victoria, 6 y 8; Mayor, 13; avenida de José Antonio, 56; Franco Rodríguez, 80; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 34; carretera de Aragón, 224 (Cañillejas); Capitán Blanco Argibay, 29 (antes Valdeacederas - Tetuán); Alejandro Morán, 8 (Carabanchel Bajo).

S. E. el Jefe del Estado acepta la presidencia de honor del I Congreso Nacional de Estudiantes. Asistirán más de un millar de alumnos de todas las Universidades

El jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado ha comunicado a la Jefatura Nacional del S. E. U. que el Caudillo se ha dignado aceptar la presidencia de honor del Congreso Nacional de Estudiantes que, organizado por dicho organismo universitario, se celebrará en Madrid del 6 al 12 de abril. Han sido nombrados miembros de honor los ministros secretario general del Movimiento, Educación Nacional, Trabajo, Obras Públicas, Agricultura, Gobernación, Información y Turismo, el vicesecretario de Secciones, delegados nacionales del Frente de Juventudes y de la Sección Femenina, directores generales de Prensa, Enseñanza Profesional y Técnica, de Correos y Telegrafía, del Instituto de Estudios Políticos, de Bellas Artes, de Enseñanza Laboral, rector de la Universidad de Madrid, gobernador civil de Madrid, alcalde de Madrid, presidente de la Diputación de Madrid, patriarca de las Indias Occidentales, capitán general de la primera región, gobernador civil de Ciudad Real, señor Del Moral y señor Fernández Canepa. El Ministerio de Educación Nacional ha dispuesto, para que los estudiantes puedan asistir a los actos que se celebran, que los días comprendidos entre el 6 y el 12 de abril no sean considerados lectivos. Los estudiantes de provincias que con tal motivo se trasladan a Madrid disfrutarán de dispensa de asistencia a clases hasta el día 14. IMPORTANCIA DE LA PENENCIA SOBRE PREVISION. Más de un millar de alumnos de todas las Universidades españolas participarán en el Primer Congreso Nacional de Estudiantes, que se celebrará en la Escuela de Estomatología de la Ciudad Universitaria de Madrid, ha anunciado el jefe nacional del Sindicato Español Universitario, don Jorge Jordana. Esta asamblea es la primera que tiene lugar en España después de nuestra guerra de liberación con carácter nacional, y también la primera en que estarán represen-

ACLARACION. En el número de PUEBLO correspondiente al 28 del próximo pasado marzo publicamos una carta al director de la Sección de Operarios de la Hermandad Municipal Madrileña de Nuestra Señora de la Almudena y San Isidro Labrador, en la que se expresaba el agradecimiento de su Junta directiva al señor alcalde presidente y al señor secretario general por la aplicación de las nuevas normas del Reglamento de Administración Local, con privilegio especial para las categorías profesionales más humildes. Dicha Junta directiva nos ruega la aclaración de que el agradecimiento de la Sección de Operarios se refería principalmente a que fuesen abonados los atrasos pendientes de pago antes de los funcionarios municipales. Quedan complacidos nuestros comunicantes.



Editorial Reus, S. A. A virtud de la ampliación de capital acordada por Junta general extraordinaria, el Consejo de Administración ha acordado la emisión y puesta en circulación de seis mil acciones ordinarias de quinientas pesetas cada una, nominativas serie B, números cuatro mil uno al diez mil, en las siguientes condiciones: suscripción pública a la par y durante el plazo de quince días, al cabo de los cuales quedará cerrada, y con carácter provisional y a reserva de las reducciones y prorrateos procedentes; la petición de suscripción se hará en el domicilio social, Puerta del Sol, núm. 12; el desembolso lo efectuarán los suscriptores mediante el pago del cincuenta por ciento del nominal, como primer dividendo pasivo, y dentro del plazo de sesenta días de cerrada la suscripción; el desembolso del cincuenta por ciento restante se realizará cuando lo acuerde el Consejo de Administración. Madrid, 28 de marzo de 1953. El secretario del Consejo de Administración.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA. MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA. AUTOMOVILES. ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 68. CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos, carnet garantizado. Informese. Preciados, 23. COMPRAS. COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 21-67-34. ENSEÑANZAS. PROFESORA bailes. Gaztambide, 26. EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132. FINCAS. VENTAS. CASA en Puerta Bonita llave en mano. Dos viviendas independientes. Agua, alcantarillado. 78.000. 34-36-07. FOTOGRAFIAS. HAGASE aficionado a la fotografía. Le venderemos lo que necesite pagando a su comodidad. Establecimientos Díaz, Carmen, 15. "El Hogar del Alcohólico". HIPOTECAS. HIPOTECAS 24 horas. Merino. Puen Carral, 23. VARIOS. SUMINISTRAMOS desde esta plaza toda clase de productos y especialidades farmacéuticas extranjeras. Escriban: Cristianos, 88. Tánger.

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID



Arco de Cuchilleros

Construcciones clandestinas. Aplaudimos la decisión del conde de Mayalde para impedir esas construcciones clandestinas en los suburbios...

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES INCENSO • CRITICA por Julio Trenas

Discutiendo

Lola no viene.--Más del lago.--Definición. Escultoras

El verbo discutir es el más conjugado por los españoles. No hay necesidad de esforzarse para demostrarlo. Habría que deslindar si en la creciente afición a la polémica...

va a volcarlos en oleadas, y se encontrarán con que tienen que marcharse, porque no hay un hotel adecuado, fonda, parador o algo similar que permita la estada.

DEFINICION. En el acto religioso, coral, poético del teatro Español, organizado por "Artis", bajo la dirección de Hauptold y Mendizábal...

ESCULTORAS. Hubo un momento, cuando nuestra actualidad plástica se inundó de pintoras. Ahora los plásticos de la estatua flojean...

LOLA NO VIENE. Cada día—leo una carta de ella—se le acentúa más la nostalgia de su España a Lola Flores. No obstante, ha demorado su regreso...

MAS DEL LAGO. El tema del lago de Sanabria es tan inagotable como el lago mismo. Don Antonio Rodríguez de Miguel, director general de Telecomunicación...



DIGANOS LA VERDAD

CORDOBA interroga a la figura del día TINO RIBAL



Tino Ribal es un cantante cubano que va a celebrar en el Círculo de Bellas Artes un concierto negro de canto cubano para darse a conocer a nosotros. Como auditorio ha elegido a la Prensa. Si Tino Ribal desea ser juzgado por los periodistas...

negro. Y he creado una escuela. ¿Conoce al negro? Lo conozco psicológicamente, sí. ¿A ellos les agrada oírle cantar a usted, blanco? Les gusta, sí. Muchas veces han venido a verme, y han hecho apuestas entre ellos. Apuestas. Unos decían que yo era negro; otros, que era blanco. Pagaban los que me daban negro, y la juerga! ¿Y usted con quéines se sentaba: con los "negros" o con los "blancos"? Como canto negro y soy blanco, pero con escuela, no tomaba partido. Dijo que conoce al negro psicológicamente. Sí. El negro es noble, y cuando se desarrolla una cultura destaca enormemente. Negros universales de Cuba. Brindis de Salas, Waite, Lico de Giménez..., eminentes músicos. El alma del negro es musical. Canta siempre. ¿Y usted? Cuando tengo que cantar. ¿Enfadado no es capaz de cantar? No. Me gusta más cantar ante un público selecto. ¿Su música a través de qué instrumento la sirve? Orquesta con ritmo. ¿Eso es música? Toda música que se lleva al pentagrama es música. ¿Causará sensación aquí o pasará como uno de tantos? Depende del público. Yo vengo humildemente, pero entusiasmado por presentarme en una de las primeras capitales del mundo cultural que es Madrid. Bien. ¿Irás usted a oírme? Sí. ¿Me dirá la verdad? Para dar ejemplo...

POR SU CAMA VIEJA DE LATON

le daremos UNA CAMA NUEVA último modelo, abonando la diferencia en 20 meses de crédito. También tenemos muebles en general

ALCALA, 180 - Teléfono 356223

Cómo era la Semana de Pasión madrileña en la antigüedad

Felipe IV y Carlos III recorrían las Estaciones a pie; Carlos IV lo hacía en carroza y con gran aparato de acompañamiento

Los días que el mundo dedica a la recordación emocionada de la Muerte de Jesús han tenido siempre en España un intenso significado. Pocos países como el nuestro pueden hacer gala de una devoción cristiana tan rectilínea y permanente en torno a lo que significó, para el Orbe entero, la inmolación del Hijo de Dios. No está escrita todavía la historia de la Semana Santa madrileña, pero su antigüedad puede remontarse al año 1202, cuando Madrid, bajo el consentimiento de Alfonso VIII, contó con sus primeros Gremios. Estos son los que en la Semana de Pasión organizaron procesiones religiosas o de penitencia, pues cada oficio tenía el patronazgo, generalmente, de la Virgen en sus diversas advocaciones. Las procesiones gremiales eran, en sí, un cortejo de penitentes, cargados, con pesadas cruces de madera y hierro, que marchaban tras su respectiva imagen. El itinerario bordeaba el Arenal y la Puerta Cerrada, o sea los terrenos que hoy ocupan la plaza Mayor y el Palacio Nacional. Por esas fechas, los mismos Gremios ponían en escena—en las iglesias o a techo descubierta—los misterios más representativos de la Pasión Santa.

Mientras, por la misma época, Valladolid, Toledo, Murcia y Sevilla traducen la Pasión de Jesús en obras artísticas de patética belleza, los madrileños desdichan este aspecto. Si Felipe II, durante su reinado, hubiera fijado su residencia en la Villa, quizá la Semana Santa madrileña se habría enriquecido artísticamente; pero al elegir como morada El Escorial, queda Madrid convertido punto menos que en una aldea real.

CUANDO LOS REYES RECORRIAN A PIE LOS TEMPLOS MADRILEÑOS

En los siglos XVI y XVII sigue la Semana Santa en manos de los Gremios, ganando vida, aunque efímera, algunas nuevas Hermandades y Cofradías. Una de ellas—constituida por alarifes—, llamada de Nuestra Señora de Bien, adquiere cierto esplendor. Es en esta época cuando comienza a practicarse la costumbre—que hoy se conserva todavía en algunos pueblos catalanes—de que las imágenes se depositaran durante el año, por turno riguroso, en la casa de todos y cada uno de los cofrades.

En la tarde del Viernes Santo habían de formar las Cofradías en la procesión de penitencia, destacando por su mayor brillantez la integrada por los alarifes, que salía de la iglesia de San Sebastián, y la constituida por los carpinteros, que tenía su sede en la iglesia de Santo Tomás. También de la iglesia de San Sebastián partía el cortejo de la Congregación de Esclavos del Santo Cristo de la Fe; esta piadosa asociación habíase fundado en desagravio por la profanación que algunos judíos de la calle de las

infantas cometieron con una imagen del Crucificado. Los monarcas reinantes entonces se limitaban en las santas jornadas a presenciar los Oficios religiosos en su mismo palacio. Pero en 1623, Felipe IV, es uno de los Reyes que adopta la costumbre de visitar a pie los templos de la Villa en la tarde del Jueves Santo, sin más compañía que la de dos consejeros o altos cortesanos. El Monarca, modestamente vestido, contemplaba también en plena vía el paso de las "procesiones de penitencia". Mas no ha de durar mucho la regia costumbre. Felipe IV se mezclaba con el pueblo, y sólo unos pocos le reconocían. En cambio, Carlos III cumplía con remilgos la tradicional costumbre, haciendo avisar su presencia, y advirtiéndolo, por medio del duque de Medinaceli, que no se arrojaran basuras por donde él había de pasar. Los dos primeros templos que el Rey Carlos III visitaba en la tarde de Jueves Santo eran los más inmediatos a su palacio del Buen Retiro: el de los Italianos y el de Jesús de Medinaceli.

LA CEREMONIA DEL "LAVATORIO" EN EL PALACIO REAL

Carlos IV y la Reina María Luisa también visitaban los templos recorriendo las siete estaciones. Pero, lejos de hacerlo tan humildemente como sus antecesores, iban en carroza o en silla, con gran aparato de acompañamiento cortésano y de servidumbre lujosamente uniformada. No conoce tampoco el siglo XIX—y esucho que ya un transcurrido muchos años para que Madrid tenga "su" Semana Santa—la adecuada interpretación artística, y, por ende, emocional, de los

santos días. A la Villa y Corte le faltan imágenes valiosas. Cofradías de solera, ornamentos y objetos sagrados de cierto valor, deseos, en fin, de emular a un Toledo o un Valladolid... La guerra, la desamortización, la desaparición de iglesias antiguas y el descreimiento y falta de fe de algunos gobernantes son la causa de todo ello. Corre, incluso, la Semana de Pasión madrileña el peligro de paganzarse, ya que la llamada romería de la Cruz de Dios, que se celebra en las inmediaciones de la montaña del Príncipe Pío, llega a convertirse en un revuelo de majezas y manotería.

APARECEN LAS PRIMERAS MANTILLAS EN EL PASEO DE LA CASTELLANA

Después de los días isabelinos aparece una costumbre, que da origen definitivamente cierto carácter a la Semana Santa madrileña: la mantilla negra de encaje. Parece ser que el origen de la costumbre se encuentra en la manifestación de algunas damas madrileñas, vistiendo la mantilla en el paseo de la Castellana, contra Amadeo de Saboya y doña María Victoria. Y la costumbre arraigó para siempre.

Al cabo de tantos años hay, signos evidentes de que Madrid podrá tener algún día "su" Semana Santa. Existe, por lo menos, el deseo de que así sea. Tenemos Cofradías pudientes, que se superan de año en año; imagineros que trabajan por dotar a la capital de escenas escultóricas de gran valor religioso y artístico, y, sobre todo, competencia para que cada Semana Santa madrileña sea mejor.

Juan Francisco PUCH

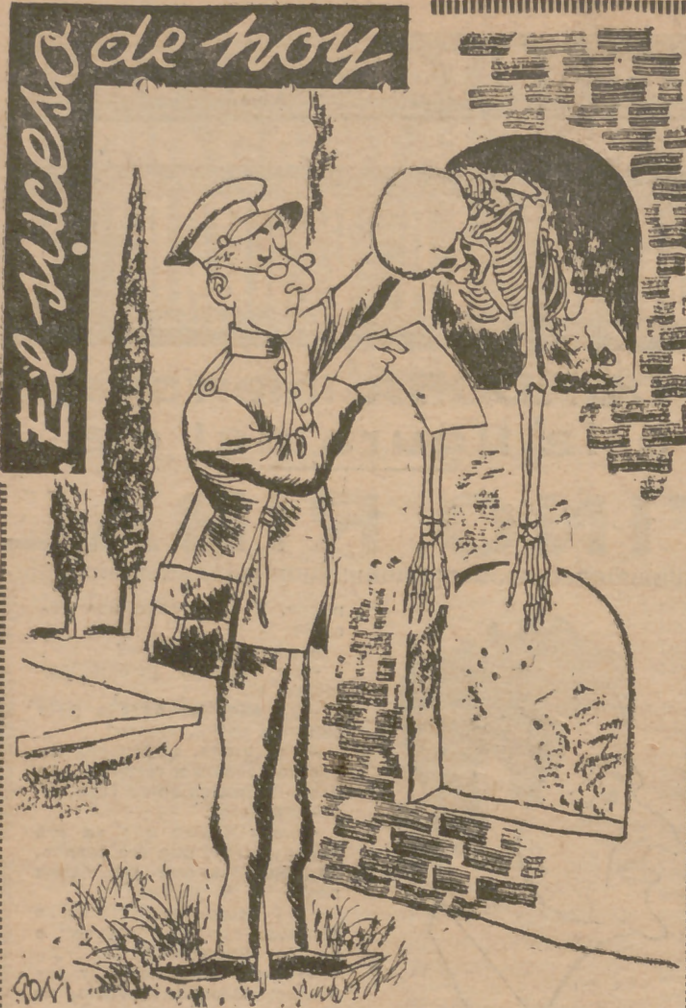
PUEBLO, hoy 16 páginas

Aviso importante

Para que los numerosos grupos deportivos interesados en asistir al partido REAL MADRID-BARCELONA el próximo domingo en el campo de Las Cortes puedan formalizar sus inscripciones en el TREN ESPECIAL que

VIAJES ITER

por concesión especial de la R. E. N. F. E., ha organizado, sus Oficinas—avenida Calvo Sotelo, 31; teléfono 311903—permanecerán abiertas a estos efectos mañana, jueves, y pasado mañana, viernes.



CURIOSO AVISO

Usted ha fallecido, pero puede pasar por la oficina electoral

EL CABO.—La Administración local acaba de hacer llegar a la dirección de un antiguo elector de Vasco (provincia de El Cabo), muerto el año pasado, la nota siguiente: "Debo informaros de que vuestro nombre ha tenido que ser retirado de las listas electorales a consecuencia de su fallecimiento de usted. Si tiene alguna reclamación que formular o algún derecho que alegar, tenga a bien pasar por la oficina electoral, o bien enviar a una persona debidamente autorizada por usted. En breve conocerá usted el resultado de sus reclamaciones." (Mapa.)

La motonave "Ciudad de Palma" embarranca a la altura de Cala Figuera. Se confía en que podrá ser salvada

PALMA DE MALLORCA, 1.—Poco antes de las siete de la mañana ha embarrancado la motonave "Ciudad de Palma" a la altura de Cala Figuera, en los rompientes de rocas que hay en el sitio denominado "El Molar", a unos cincuenta metros de la costa. Con más de un millar de pasajeros, se dirigía a Palma, desde Barcelona. Parece ser que la causa del accidente ha sido debido a la niebla reinante. El pasaje no ha sufrido daño alguno, ya que inmediatamente fue recogido por unos barcos pesqueros que se hallaban por aquellas inmediaciones. A las diez de la mañana habían sido ya desembarcados en el puerto más de cien de estos pasajeros. El vapor "Ciudadela", que en ruta desde Menorca se dirigía a Palma, ha marchado rápidamente a prestar auxilio al "Ciudad de Palma", así como también el cañonero "Pizarro", el remolcador "Bidaxoa" y lanchas rápidas de la Tabacalera con personal técnico. La motonave, según parece, se halla sobre unas rocas y se confía en que podrá ser salvada.

UN NIÑO MATA A OTRO JUGANDO A LAS PELICULAS

MURCIA, 1.—Dos niños jugaban a las películas en el pueblo de Jabali Nuevo, y uno de ellos se dirigió a su casa en busca de una escopeta, para dar más realismo a sus juegos. Sin saber que estaba cargada, disparó contra su amigo con tan mala fortuna que el proyectil alcanzó a Romualdo Costa Nicolás, de seis años, que falleció poco después. (Cifra.)

CHRISTIE COMPARECE ANTE UN TRIBUNAL ACUSADO DEL ASESINATO DE SU ESPOSA

Continuará en la cárcel hasta que se celebre la segunda sesión

LONDRES, 1.—John R. Christie fue detenido cuando paseaba sin rumbo por una calle muy concurrida, a unos seis kilómetros del lugar donde fueron hallados los cadáveres de seis mujeres, la semana pasada. El agente que se encontró con él lo reconoció por las fotografías que han sido distribuidas a millares por todo el país. Los técnicos de Scotland Yard siguen explorando los muros y el jardín del edificio de Notting Hill en busca de posibles nuevas víctimas.

Al cabo de seis horas continuaba el interrogatorio de Christie, en la Comisaría de Putney. Se ha revelado que cuando el policía Ledger se le aproximó para detenerlo, el presunto asesino dio un nombre falso. Christie se hallaba hambriento cuando fue conducido a la Comisaría. Antes de que el

presunto asesino comenzara a prestar declaración se le dio jamón y té. Christie vestía bajo el abrigo un traje marrón muy deteriorado, traje distinto al que se había descrito en la orden de detención. Además, el detenido tenía la barba descuidada. Christie ha sido acusado oficialmente del asesinato de su mujer, Ethel, de cincuenta y cuatro años. (Efe.)

LONDRES, 1.—John Christie ha sido conducido hoy ante un Tribunal del West London, en una camioneta custodiada por la Policía, para que responda a la acusación de que mató a su esposa. Más de cincuenta personas se agrupaban a la entrada de dicho Tribunal para ver al ex empleado en cuyo piso y patio ha encontrado la Policía los cadáveres de

TRIBUNALES de Madrid

RIÑA ENTRE GITANOS

Resultó herido un transeúnte pacífico, que tardó en curar 74 días

La raza gitana tiene su mundo aparte respecto a los demás mortales; un mundo de carácter internacional, con sus costumbres peculiares, sus canciones especialísimas, su habla que sólo ellos entienden. Sin embargo, sobre los calés no es posible generalizar, como hacen muchas personas cuando creen que sólo se dedican a ser el terror de los gallineros, a vender burros por "purasangres", a divulgar la cultura con la venta de las estilográficas en las terrazas de los cafés y a echar las cartas o decirle a uno la buena ventura.

SOLIDARIDAD ENTRE LOS GITANOS

Entre este mundo gitano, como en todos los mundos, hay gentes que se dedican a los más variados oficios y hay individuos honrados y otros que viven al margen de la Ley. Y, sobre todo, hay que reconocer que viven siempre en una esfera de compañerismo y de unidad. Esto puede afirmarse porque cuando en los Tribunales se ve alguna causa en la que aparece encartado algún gitano, asisten al juicio casi todos los que habitan en

Madrid, y nadie deja de lanzar sus palabras comprensivas y misericordiosas para decir que el hombre acatunado que se sienta en el banquillo es un inocente o un angelito de Dios...

UN VIANDANTE PACIFICO RESULTA HERIDO

El procesado es un gitano castizo, de veinticinco años, de oficio vendedor ambulante, que el 20 de marzo de 1951, sin saber cómo, se vio metido en una discusión que subió de tono y se convirtió en algo más contundente que un cruce de palabras. En un momento dado aquello degeneró en una especie de lucha libre. Seguramente, allí no hubiese pasado nada. Pero sucedió que por la típica calle de Toledo,

donde ocurría la reyerta, deambulaba un caballero que, al ver aquella contienda, entendió que debía intervenir para imponer la paz. Mas no contaba el hombre que, al separar a los contendientes, iba a resultar un tanto descalabrado; es decir, con una herida inciso punzante que le interesaba el tercer espacio intercostal y que exigió la asistencia médica de setenta y cuatro días, con la suerte de no dejar deformidad física.

TRES MESES DE ARRESTO Y 3.700 PESETAS DE INDEMNIZACION

El fiscal, en el acto de la vista, estimó que los hechos en los que figuraba como autor el gitano aludido, constituían un delito de lesiones y pidió que se le aplicase al procesado la pena de tres meses de arresto mayor y 1.000 pesetas de multa, con arresto sustitutorio de quince días, en caso de insolencia. También deberá abonar al perjudicado la indemnización de 3.700 pesetas.

EL DEFENSOR DICE QUE EL PROCESADO ES INOCENTE

El abogado defensor, después de combatir la argumentación del representante de la acusación pública, manifestó que el suceso había acaecido por un hecho totalmente fortuito, y terminó su informe pidiendo para su defendido la absolución con todos pronunciamientos favorables.

LA SENTENCIA ES CONDENATORIA DE ACUERDO CON EL FISCAL

La sentencia dictada por el Tribunal que entendió en el juicio ha sido condenatoria completamente de acuerdo con la petición fiscal.

T. E.

SUCESOS DE MADRID

Tres muchachos atracan a un contratista de obras en la glorieta de Atocha

El contratista de obras don Manuel Fernández Rabazo, de cuarenta y cinco años de edad, domiciliado en Nicolás Sánchez, 28, fué víctima de una singular agresión, seguida de robo, por parte de tres mozaletes, que después huyeron sin que nadie les persiguiera ni tratara de detenerlos.

El hecho tuvo por escenario la glorieta de Atocha. Al paso del referido señor salieron tres muchachos de trece a catorce años, uno de los cuales se adelantó, y asiendo de ambas manos, ante la natural sorpresa del señor Fernández Rabazo, le retorció cruelmente los dedos, y dando al mismo tiempo un salto le propinó un terrible cabezazo en la nariz, que estuvo a punto de privarle del conocimiento. Los tres mozaletes huyeron sin prisa, y la víctima fué auxiliada por varios transeúntes y llevada en un taxi a la Casa de Socorro del Prado, donde recibió curación de lesiones de carácter leve. El señor Fernández Rabazo marchó, después de asistido, a la Comisaría de Policía del distrito, donde denunció el hecho, consignando que los agresores le habían robado el reloj de pulsera, que valoró en 1.200 pesetas.

CAPTURA DEL ASALTANTE DE UNA LECHERIA

El dueño de una lechería sita en la calle de Ulises (Ciudad Lineal) denunció en la Comisaría de Chamartín que en su lechería había penetrado un individuo y, forzando un armario, se apoderó de 7.800 pesetas. Sos-

pechaba de un sujeto, cuyas señas personales facilitó Agentes de la Comisaría, después de varios días de investigaciones, lograron localizar y detener al sospechoso, quien resultó ser José Gallo López, al que le fueron ocupadas 4.000 pesetas, cuya procedencia no supo justificar y acabó por confesar que era el autor del hecho.

DETENCION DE LOS AUTORES DE LA SUSTRACCION DE COBRE

Enterada la Guardia Civil de Villaverde de que en la empresa Mata y Compañía, S. L., de dicha localidad, se habían cometido varias sustracciones de material, realizó gestiones que dieron como consecuencia la detención de Manuel Arteaga Fernández, de veintinueve años, el que confesó que en el mes de enero, en unión de Salvador Díaz Martín, de treinta y un años, que también ha sido detenido, sustrajeron cuarenta kilogramos de cobre, que vendieron a Francisco Fernández Pablo, de treinta años, que pagó 1.700 pesetas, el cual lo vendió más tarde a Juan Linares Díaz, de cuarenta y tres años, en 1.850 pesetas, el cual lo volvió a vender a un individuo desconocido.

Francisco Fernández Pablo y Juan Linares Díaz, en unión de los autores de la sustracción, fueron puestos a disposición de la autoridad judicial.

EMPLEADO INFIEL

Don Patricio Mateo Pérez, propietario de un taller mecánico, venía observando la sustracción de dinero de la caja instalada en su oficina. Al objeto de descubrir al autor, montó una vigilancia, comprobando con sorpresa que el autor era un empleado de la casa llamado Manuel López Sánchez, de veintidós años, el que sigilosamente entró en el despacho y al ver la caja con la llave puesta la abrió y se apoderó de 375 pesetas, siendo detenido y presentado en la Comisaría de Buenavista.

Interrogado, confesó que desde hace quince días venía cometiendo estas sustracciones, alcanzando la cifra total de lo sustraído a unas 2.000 pesetas, gastando el dinero en pagar deudas que había contraído.

DETENCION DE UN MALEANTE

Agentes adscritos a la Comisaría de la Arganzuela detuvieron en el Rastro al metaente Rafael Gorrochategui Yáñez, de veintidós años, al que le ocuparon un paquete conteniendo un gato hidráulico, alicates, bomba de automóvil y otras herramientas para vehículos, así como un hacha, confesando que todo ello lo había sustraído de un coche aparcado en la avenida de José Antonio. Se ignora a quién pertenecen las herramientas.

LOS AUTORES DE UN ROBO, EN PODER DE LA POLICIA

Son detenidos y puestos a disposición de la autoridad judicial Luis Ballesteros Polo y Juan Rueda del Val, autores del robo cometido en un hotel de la colonia del Viso, habiéndose recuperado lo sustraído.

Hallazgo de los cadáveres de dos dementes entre los escombros del hospital de Toledo

TOLEDO, 1.—Dos nuevas víctimas del incendio del Hospital de dementes han aparecido entre los escombros acumulados en la puerta del edificio. Son Antonio Vázquez Hernández y Justo Jiménez, hijo este último de un hortelano de Talavera. Ambos cadáveres aparecieron carbonizados entre los cascotes y trozos de techumbre en la celda conocida por el sobrenombre de "Las Vigillas", en la que se inició el fuego y donde se encerraron huyendo del grupo de los restantes enfermos cuando se realizó la evacuación. (Cifra.)

EL CORREO TARRAGONA-LERIDA CHOCA CON UN MERCANCIAS

VALLS, 1.—En la estación de La Riba, el tren correo Tarragona-Lerida se ha precipitado sobre un mercancías que por la misma vía llegaba procedente de Lérida. El choque no tuvo grandes consecuencias debido a la escasa velocidad que llevaban los convoyes al entrar en la estación. Las dos máquinas y un va-

Marinero español víctima de un accidente mortal

PERTENECIA A LA DOTACION DEL PESQUERO "CANARIAS"

CATLETONBERE.—El Tribunal de esta localidad, puerto pesquero del sur de Irlanda, ha dictado veredicto de muerte accidental en el caso del fallecimiento, el viernes pasado y a bordo del pesquero español "Canarias", de Angel Santiago C. Acuña, de veintiséis años de edad, natural de La Coruña y casado.

Según el testimonio de un compañero de la víctima, cuando el "Canarias" estaba pescando a treinta millas de la costa del Condado de Kerry, el patrón ordenó retirar una red del agua. Acuña, trataba, recostado en la borda, de separar dos cables que se habían enredado; uno de los cables se rompió y un cabo se disparó hacia arriba, golpeando al marinero en el estómago y causándole daño tal que al cabo de una hora falleció. (Efe.)



EL ASESINO DE LA NIÑA DE RIBARROYA Carlos Soto Gutiérrez, autor de la muerte de la niña de trece años Purificación Tejedor, acaecida en el pueblo de Ribarroya (Soria) el pasado día 22. (Foto Cifra.)

A los 48 años da a luz tres niñas

BRIGHTON, 1.—Una abuela de cuarenta y ocho años de edad, la señora Spencer, ha dado a luz tres niñas. Se cree es la mujer de más edad que ha dado a luz un parte triple, al menos en Inglaterra. Una de las niñas nació muerta. (Efe.)