

SUSCRIPCIONES	
REDACCION	ESPAÑA
ADMINISTRACION	3 meses ..... 54,50
SUSCRIPCIONES	6 meses ..... 103,20
VENTA	1 año ..... 218,40
PUBLICIDAD	EXTRANJERO
	6 meses ..... 157,20
	1 año ..... 314,40
Apartado de Correos núm. 517	
NARVAEZ, 70. MADRID	

# PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.212.—70 céntimos Madrid, viernes 20 marzo 1953

**Sluvia**

Lo mismo que la ropa, se empapan los pulmones con la lluvia. Protéjalos contra la humedad

**EUBRONQUIOL**  
ANTICATARRAL DE ACCION RAPIDA

## EL EX REY FARUK QUIERE ANTICIPARSE A NAGUIB PRETENDE DECLARAR NULA SU ABDICACION

UNA NUEVA BOMBA ESTALLA EN YUCCA FLATS

Entretanto, ha llamado a una pelirroja de Amberes, que ya está en Roma

ROMA. (Servicio especial de "Amunco").—El ex Rey Faruk de Egipto proyecta retractarse de su abdicación y volver a utilizar el título de Rey de Egipto, según personas próximas al círculo del Monarca destronado. Estas personas consideran significativo que desde hace algunos días Faruk sea llamado por sus criados "Majestad" en lugar de "Alteza".

¿Cuáles pueden ser los motivos de esta supuesta decisión del ex Rey? Cuando el año pasado Faruk abandonó su país anunció que en lo sucesivo su título sería el de príncipe Faruk Fuad de Egipto. Al pare-

cer, esperaba que este título fuese sólo "provisional" y que las circunstancias le permitirían regresar pronto al Cairo. ¿Es que intentará ahora acelerar este regreso repudiando su abdicación?

Según sus amigos Italianos, ésta parece ser su intención. El acta de abdicación, firmada en Alejandría—dicen—, fué obtenida por coacción, sitilando militarmente el palacio real. Por consiguiente, no es válida.

Pero lo más probable es que los motivos de Faruk para llevar a cabo semejante retractación no sean de orden político, sino familiar, o más bien una

mezcla de motivos políticos y familiares.

En efecto, el ex monarca sabe que su esposa Narriman está pronto de regreso en El Cairo, y que una vez allí iniciará inmediatamente una acción legal para obtener la custodia de su hijo, el Rey-niño Fuad. En las circunstancias actuales no es difícil que la obtenga.

Pero una vez que Faruk se haya retractado de su abdicación Fuad no será ya Rey, o por lo menos su título será discutido. En estas condiciones la situación legal será extremadamente confusa, y Faruk tendrá muchas más probabilidades de

continuar con el niño, que hoy por hoy constituye su mayor triunfo en el juego político y familiar.

Por otra parte, el Monarca exiliado trata también de anticiparse al general Naguib, que, al parecer, piensa tratar a Narriman como la Reina Madre. Una Reina Madre que demanda judicialmente a un simple príncipe pidiéndole la custodia de un Rey tiene muchas probabilidades de éxito.

En cambio, si el demandado es un Rey y se trata de la custodia de un príncipe heredero, la situación es muy distinta.

## ESPAÑA 3: BELGICA 1



Aquí, en el campo de Las Corts, fué donde el equipo español de fútbol consiguió ayer tarde su clara y rotunda victoria sobre los "diablos belgas". El público se equivocó al no cubrir completamente los graderíos del terreno catalán, y hoy serán muchos los que se lamenten de una ausencia que les privó de contemplar la gran telenovela de buen fútbol ofrecido por el once español. (Foto Cifra.)

(Amplia información del encuentro y crónicas de nuestros enviados especiales Gilera y Carlos Castro en las páginas interiores.)

### UNA PELIRROJA LLAMADA POR FARUK

ROMA, 20.—Ha llegado en avión, procedente de Bruselas, una muchacha pelirroja, que fué recibida en el aeropuerto de Ciampino por el secretario personal del ex Rey Faruk, quien dijo a los periodistas que se trataba de "una parienta del ex Monarca".

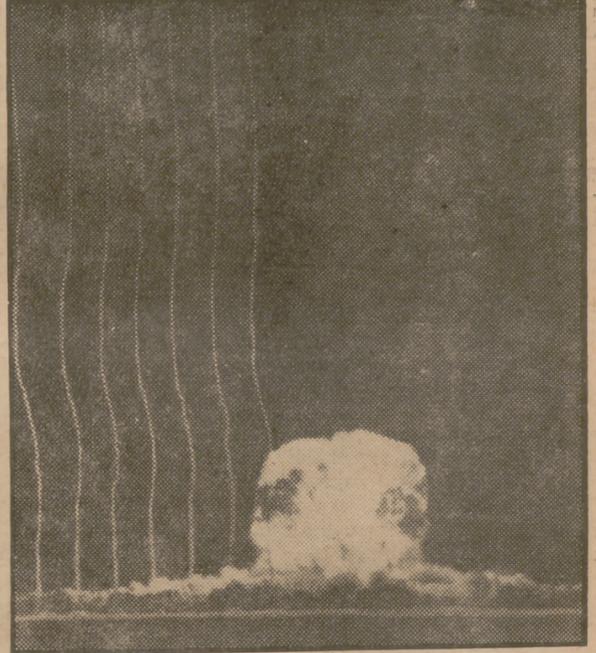
El secretario y la muchacha, de la que sólo se sabe que se llama Marie Gabrielle Wegge, subieron a un lujoso automóvil, marca Mercedes, de color rojo, que es el mismo que usaba con anterioridad Narriman, y se dirigieron a Roma. (Efe.)

### DEJO A SUS PADRES "CONFUSOS"

AMBERES, 20.—Salíó para Roma, llamada por el ex Rey Faruk, Marie Gabrielle Wegge, de treinta y dos años de edad, habiendo dejado a sus padres un tanto confusos. El padre dirige una fábrica de harina cerca de Amberes y ha manifestado que él se oponía a la marcha de su hija. En cuanto a la madre, se mostraba entusiasmada. (Efe.)

### NARRIMAN TAMPOCO SALE HOY PARA EGIPTO

GINEBRA, 20.—La salida para Egipto de la ex Reina Narriman, fijada para hoy, ha sido anulada. (Efe.)



Fotografía transmitida por radio de la gran explosión atómica provocada en el centro de experimentación de Yucca Flats (Nevada). (Foto Cifra-Up.)

## TITO EN EL PALCO REAL DE LA OPERA

El teatro estaba atestado de detectives

Los estudiantes se burlan del dictador yugoslavo

LONDRES, 20.—El dictador rojo de Yugoslavia, Tito, asistió anoche a la Ópera Real, contra el parecer de los funcionarios de Scotland Yard, para presenciar el "ballet" "El Lago de los Cisnes".

Había en la sala unas dos mil personas, que se quedaron atónitas cuando Tito, vestido con traje de etiqueta, entró en el palco de la familia real.

La Policía había tomado grandes precauciones en el teatro de Covent Garden.

La esposa de Churchill satuló a Tito. Después de ser interpretados los himnos británico y yugoslavo, Tito se inclinó ante el público.

Scotland Yard ordenó que fueran "examinados" todos los espectadores, acaso para saber si llevaban armas, y prohibió a la empresa que vendiese más localidades de las ya despachadas. Los detectives, distribuidos por todos los lugares del teatro, miraban con sus prismáticos hacia la sala constantemente, situados detrás de los reflectores.

Moir Shearer, "estrella" de la pantalla y del teatro, balló en el papel de Odette. Tito la envió al final de la representación un enorme cesto de flores y una nota. (Efe.)

### LOS ESTUDIANTES SE BURLAN DEL DICTADOR YUGOSLAVO

LONDRES, 20.—La visita ex-

traoficial de Tito a la galería nacional de pinturas fué suspendida por consejo de Scotland Yard, después de haber organizado unos estudiantes bromistas un remedo de la visita del dictador yugoslavo.

Uno de los estudiantes, vestido de mariscal, llegó en coche, siendo entusiastamente aclamado por sus compañeros, que habían extendido en el suelo una alfombra roja. Otro estudiante se adelantó en aquel momento, portando una bomba simulada para arrojarla contra el falso Tito, pero entonces apareció la Policía y detuvo a los muchachos. El "mariscal" y sus "admiradores" comparecerán hoy ante el Tribunal de Bow Street. (Efe.)

### RODEADO DE 14 MOTOCICLETAS VISITA EL CASTILLO DE WINDSOR

LONDRES, 20.—Tito ha recorrido esta mañana diversos lugares históricos y ha hecho una excursión al castillo de Windsor. En el viaje, hecho en el coche a prueba de balas, Tito rodeado por una escolta de 14 motocicletas.

### BANQUETE A LOS POLITICOS BRITANICOS EN LA EMBAJADA ROJA YUGOSLAVA

LONDRES, 20.—Rodeado de una impenetrable barrera de sigilo y secreto, Tito ha discutido cuestiones de política exterior y defensa con el primer ministro, Churchill, y el secretario del Foreign Office, Eden. En las conferencias—que se celebraron primero en el Foreign Office y después en el Ministerio de Defensa—participaron también el ministro británico de Defensa, Lord Alexander; el ministro de Estado, Selwyn Lloyd; el embajador británico en Belgrado, sir Ivor Mallet; el secretario yugoslavo de Relaciones Exteriores, Koča Popovic; el subsecretario, Ales Bebler; el embajador yugoslavo en Londres, Velebit, y ayudantes militares.

Las personalidades británicas fueron invitadas a un banquete por Tito en la Embajada roja yugoslava. (Efe.)

## RUSIA CONTESTA A INGLATERRA

Propone una conferencia británico-soviética para evitar los incidentes aéreos

BERLIN, 20.—La Unión Soviética ha contestado con una nota conciliatoria a la protesta británica por el ataque a un avión de la R. A. F. en Alemania. Propone la U. R. S. S. una conferencia británico-soviética para evitar los incidentes aéreos a lo largo del telón de acero.

El general ruso Chulkof rechaza la protesta del alto comisario británico, y añade que es de lamentar que hayan muerto siete aviadores británicos al ser derribado el avión por el Mig soviético, "pues estos incidentes—dice—son lamentables".

La nota rusa ha sido entregada al alto comisario británico con copias para los altos comisarios de los Estados Unidos y Francia. (Efe.)

### CAEN LOS MIGS ANTE UN NUEVO VISOR RADIODIRIGIDO

TOKIO, 20.—El coronel Royal N. Baker, máximo "as" de la aviación de propulsión a chorro, ha dicho hoy que derribó su duodécimo caza rojo en Corea, modelo Mig, con ayuda del nuevo visor de tiro dirigido por radar. Señaló que todos los Mig que ha derribado lo han sido con ayuda de este visor.

Baker llegó a Corea en mayo último, y derribó su primer Mig el 4 de julio, de lo que deduce que el visor de radar está en uso en Corea desde hace nueve meses.

El visor permite localizar el objetivo en vuelo y disparar automáticamente cuando el avión enemigo se encuentra exactamente en la línea de tiro.

Baker va a pasar un mes de permiso con su familia. (Efe.)

### LOS NUEVOS JEFES SOVIETICOS NO SON MENOS AGRESIVOS QUE STALIN, DICE ADENAUER

BONN, 20.—Las consecuencias de la muerte de Stalin no pueden verse aún con claridad, ha declarado ante el Bundestag el canciller Adenauer. "Pero una cosa hay segura—prosiguió—, y es que los peligros inherentes a la situación mundial, y que ante todo acechan a Alemania no han disminuido en absoluto; Stalin no se entregó al esfuerzo a que le hubiera obligado una guerra "caliente", porque no quería comprometer sus muchos éxitos personales. Ahora habrá,

probablemente, un corto tiempo de descanso para Occidente, mientras Malenkov última su toma de posesión del Poder. Ese tiempo debe utilizarse Occidente en la forma más útil. Los nuevos dirigentes soviéticos no son menos agresivos que Stalin. Los recientes incidentes, casi combates, aéreos registrados sobre Alemania pueden tener consecuencias de mucho alcance. En las fronteras de Alemania o no lejos, en segunda línea, hay 140 divisiones soviéticas y unas 70 de las naciones satélites; tales fuerzas tienen el mejor y más moderno armamento. Y la Alemania Occidental nada tiene para protegerse a sí misma, dependiendo en todo de la buena voluntad de los aliados del Oeste." (Efe.)

## PRINCIPALES PROBLEMAS DE LA N. A. T. O.

DETROIT, 20.— El general Gruenther, jefe del Estado Mayor del mando europeo de la N. A. T. O., ha declarado en una conferencia que, aunque las fuerzas armadas de dicha organización se hayan doblado desde su creación, todavía son muy grandes las tareas que quedan por cumplir y es muy largo el camino por recorrer. Manifestó que la N. A. T. O. no dispone de fuerzas suficientes para hacer frente a una invasión comunista en la actualidad, por lo que se precisa urgentemente constituir

inmediatamente reservas adecuadas. Predijo que la participación alemana en las fuerzas defensivas europeas será cosa de pocos meses.

Expresó la creencia de que Rusia no está todavía en condiciones de lanzarse a la guerra, pese a los recientes incidentes.

Manifestó que los principales problemas con los que se enfrenta la N. A. T. O. son los siguientes:

1. Mantener a los países miembros sobre base económica firme.
2. Necesidad de contar con una potencia aérea de mayor volumen.
3. Necesidad de contar con mayores fuerzas de reserva.
4. Participación de la Alemania occidental.
5. Mejor organización para el apoyo logístico de las fuerzas de primera línea; y
6. Tener en cuenta el hecho de que varios países miembros de la N. A. T. O. se encuentran ya implicados en conflictos armados en otros puntos del planeta. (Efe.)

### en este número

- Página 3: Ceilán seguirá enviando goma y arroz a China en barcos polacos.
- Página 4: Manifestaciones de don Nicolás Franco sobre la visita de Craveiro Lopes a España.
- Página 5: Las relaciones yanqui-soviéticas no han sufrido alteración.
- Página 9: Crónica de nuestros enviados especiales sobre el partido Internacional a I de ayer en Barcelona.
- Página 11: Crónica de la corrida de Valencia, de nuestro redactor taurino.
- Página 12: Premios Oscar de Cinematografía.
- Página 16: Más de mil muertos en el sismo de Turquía.

# GRANDES REPORTAJES EXCLUSIVOS

## IBIZA: UNA MUJER AHOGADA en el MEDITERRANEO

### Cómo viven y mueren los campesinos ibicencos

**El culto a los corsarios.-Las payesas no aceptan los piropos internacionales.-Para hablar de amor hay que hacer cola.-Las danzas, televisadas en Londres.-La comida de los difuntos**

4

**E**l viaje a Ibiza, desde Barcelona, Alicante, Valencia o Palma, es un viaje que oscila entre las diez y las veinte horas. Nosotros, que embarcamos en la capital de las Baleares, llegamos sin ningún cansancio y en uno de los mejores días del verano. (El clima es siempre regular y benigno, no sobrepasando nunca los treinta grados ni descendiendo a menos de cinco.)

La primera impresión de todo viajero que llega a Ibiza, al verla alejada desde el barco, es la de su extraño parecido con algunas ciudades africanas. Debido precisamente a su blancura, Santiago Rusiñol, el buen enamorado de esta «caracola del mar», la llamó «Isla Blanca».

Una vez que el barco ha entrado, por fin, en la bahía, los muelles se llenan de gente—no sólo nativos, sino también turistas acostumbrados—que brinda a quien llega un fantástico espectáculo. Por de pronto, llama poderosamente la atención el atuendo negro de las payesas—amplio, sofocante—, que miran con unos bellos ojos inmensamente abiertos el barco que se acerca. Y, como contraste de esta severidad, los turistas, dentro de colorines mínimos, mostrando al clásico sol mediterráneo la carne que han visto con la misma frescura ininidad de soles.

La llegada a Ibiza de los vapores correos—casi siempre uno diario—es un espectáculo. Aparte de estos turistas y de los ibicencos sin demasiadas cosas que hacer, que son los espectadores puros, hay otra clase de gentes que también se va a los muelles a recibir al barco. Son, de una parte, los comerciantes que esperan sus géneros, y que un retraso o un olvido por parte de su proveedor habitual allende el mar podría privarles de oportunas ventas. Existe también un pequeño grupo—niñas en su totalidad—cuyo único objeto es ver al detalle los nuevos modelos de las viajeras recién llegadas. Este grupito es el más bullicioso de todos, y probablemente el más encantador.

#### EL CULTO A LOS CORSARIOS

Tras dejar nuestras maletas en un moderno hotel, quisimos ver la ciudad, empezando por donde habíamos llegado. Volvimos al puerto. El grupo de gente que nos recibió está paseando por el muelle. Todos los bares lanzan al aire, por medio de altavoces orejados, canciones francesas y flamencas. Hay una gran animación. Huele a sal, a marisco. En medio del muelle una especie de monolito enclavado en un jardincillo se levanta del suelo unos 10 metros. Es algo así como el obelisco al corsario desconocido. Con él se ha querido conmemorar—piénsese que a Ibiza es el único lugar de la tierra que rinde culto a los filibusteros—al capitán Antonio Riquer y a sus mesnadas. La historia de este capitán la sabe cualquier ibicenco: dueño de un jabeque armado en corso, luchó con las galeotas de los argelinos y con los navios ingleses, terror de los barcos españoles. Eran los años en que lord Byron y Espronceda cantaban sus himnos a la ancha libertad del mar. El barco de Riquer era el «San Antonio». Cuéntase su mejor aventura: el día de la Trinidad se presentó a pocas millas de Ibiza una fragata abanderada a la inglesa, fuera del alcance de los cañones costeros. Era la «Felicidad», navio del florentino Miguel Novelli, alias «el Papa», vecino de Gibraltar y pirata a las órdenes de Inglaterra. Los ibicencos se agolparon en las murallas de la ciudad. Riquer, acompañado de su padre, escogió a treinta hombres, oyendo misa con ellos en la iglesia de San Telmo. Después embarcaron todos. Riquer no quería embarcar a su padre, pero el viento marino se metió en el buque. Tras algunas maniobras, el «San Antonio» se aproximó a la fragata de Novelli. Con «el Papa» iban malteses, horneses, raguseos, ingleses... La primera andanada mató al padre de Riquer. El corsario ibicenco, loco de rabia, se lanzó al abordaje. La matanza entre las huestes del florentino fue espantosa, pese a la superioridad aplastante de éstos. Al «Papa» lo encontraron escondido en el armario de su camarote. Quisieron ahorcarlo. Pero Godoy ordenó que lo canjeasen por varios prisioneros españoles. Esta hazaña, sobre todo, es la que recuer-

da, en punta hacia arriba, el obelisco del puerto.

#### LAS PAYESAS Y LOS PIROPOS

El Don Juan universal, de manos blancas y buenas palabras, no tiene nada que hacer en Ibiza. Las mujeres de la isla no reaccionan ante el piropo, como habría de suponerse. En el resto del mundo—o por lo menos en el resto de España—el piropo es el cabo sutil que se tiende al sexo débil y por el que puede ir ascendiendo hasta el noviazgo. En Ibiza, no. En Ibiza son tan completamente distintos los métodos utilizados para llegar a ser marido y mujer, que el piropo está descartado como trampa primera.

Es un complicado rito milenario que todavía persiste y al que hay que amoldarse. Y si no, pues nada. Advirtamos de paso que un forastero—en los pueblos, se entiende—es muy difícil que haga presa. Lo decimos por experiencia.

El payés que tiene una «atiota»—muchacha—en edad de merecer, convoca a todos los mozos de los alrededores. Se supone que quienes acuden son pretendientes de la joven. El padre cuenta el número de hombres—que en los casos ordinarios alcanza la conmovedora cifra de treinta—, calculando el tiempo de velada. «A ti dice el padre a cada uno de los pretendientes—te corresponde hablar con mi hija diez minutos en la paz de Dios.» Es la fórmula. En el verano se sientan en el «porcho», o entran en la cocina si el tiempo es frío. La muchacha se quita el sombrero de palma con largas cintas multicolores. Su traje es de fiesta; la falda, generalmente verde, con muchos pliegues obtenidos guardándola los días anteriores entre cuerdas y colgándola del techo para no estropear el pliegado. Bajo esta falda lleva hasta doce enaguas de hilo. Grandes cantidades de filigrana dorada brillan en las mangas del jubón. Un corsé muy apretado aplasta el pecho, sobre el que luce la triple cadena de oro. Y como última prenda, el «abrigays», la prenda femenina de invierno.

Se forma la cola de hombres. Si alguno pasa del tiempo marcado, el siguiente lanza una piedrecita a los pies de la pareja. La misma operación se repite tres veces, y si el galán no se da por enterado, desafío que te crió. Pero, por regla general, no se llega a estos momentos. Si la niña encuentra alguno de su gusto, lo cita en voz baja para la noche y a su reja. Y al domingo siguiente, si el mozo se coloca a su derecha a la salida de la misa mayor, es que son novios. Pero hasta ese domingo dichos novios presuntos no pueden reír muchas veces. Y entonces ocurre, o que el «atiot» dispara su pistola por la espalda, y al suelo, de la joven, y entonces es desprecio, o que dispara al suelo, y por delante, y entonces es que no está muy seguro de la valentía de su pareja y quiere comprobar su impasibilidad. Pero

de estas últimas experiencias ya queda poco.

#### LA VIDA FAMILIAR

Las bodas son algo extraordinario. A ellas quedan invitados amigos y enemigos, que por un día

olvidan todas sus reyertas en honor de la comida y de la danza. Los platos son fuertes, a base de cerdo y «frígola», hoor especial de la isla. Después de la comida se inicia el baile. Bailan las parejas de novios ateniéndose a un rito antiguo. La mujer gira a pasos cortos en torno a sí misma, mientras el novio, a grandes saltos, no permite que ella le dé la espalda. (En el último Cerfamen Folklórico Internacional, celebrado en Llangollen—país de Gales—, estas danzas obtuvieron el segundo premio y fueron televisadas en Londres. Las humildes y hermosas payesas, que nunca habían salido de la isla, firmaron autógrafos.)

La vida familiar comienza. Todo es normal hasta que ocurren los nacimientos. Las fiestas, entonces, duran tres o cuatro días. Nacen predispuestos. El primero será el heredero universal, el segundo marchará a Argel y el tercero será guardia civil. Y no hay más que hablar.

La superstición, siempre vigente en el espíritu ibicenco, vuelve a aparecer cuando alguien se muere. Los cadáveres de los campesinos ibicencos tienen sobre la mesa de la casa familiar, las vísperas de los Días de Difuntos, un plato de comida.

La vida sigue.

Carlos Luis ALVAREZ y Francisco SANTAMARIA



Mañana: «Un glorioso antecesor de los ibicencos: Anibal»

## La obra social de un hombre de la calle

Donativos recibidos para familias necesitadas y enfermos menesterosos

## MI DIARIO

Pesetas	Ptas.
Coltización del personal del Metro (Servicio de Señales y Alumbrado) .....	625
Don Rafael Guerra Pidal y sus alumnos .....	500
«Don Julio» .....	500
M. F. E. .....	300
Don Rosendo Rodríguez Cardenal (Ciudad Real) .....	200
Enguchi (A. M.) .....	100
Don Francisco H. Pacheco (en el fotomatón del Bar Flor) .....	100
«Por Jesús» .....	50
X. Z. .....	50
Niña María Victoria .....	25
S. U. .....	25
«Paloma» .....	25
Niño Panchito (R. M.) .....	25
Una sirvienta .....	25
Don Quirós Diez del Arco (Tolosa) .....	25
Doña Palmira Roscón (Badajoz) .....	30
Una madre .....	30
Niño Nano .....	25
J. A. .....	25
M. P. .....	25
Don Vicente Escobar (Segovia) .....	50
Doña Carmen Rodríguez, del Colegio del Carmen, de Arenas de San Pedro .....	25
Un matrimonio .....	15

Alfuyen los donativos de la inagotable generosidad de los lectores de PUEBLO. «Don Julio» vino con su donativo y le siguió el personal del Metro y los demás que consigno en la lista de bienhechores. En la Colonia Pirulo, las Misiones continuaron celebrando sus ejercicios en tres grandes tiendas de campaña. Centenares de personas asistieron a las conferencias. Deseo expresar mi agradecimiento a la señora Angelines y a sus colaboradoras, que el domingo último enviaron a la Colonia Pirulo un camión con camas, colchones y mantas para los pobres. En sufragio del alma de aquellos que sucumbieron, llegándoles tarde el auxilio de los lectores de PUEBLO, se celebrará pasado mañana, domingo, una solemne misa de campaña en la Colonia Pirulo, que se encuentra al final de la calle del Doctor Esquerdo. (Autobuses línea 2.)

**CASOS URGENTES.—NUMERO 1**  
Tiene dos años Mari Carmen López; está tuberculosa y necesita con urgencia 10 gramos de estreptomicina. ¿Quién se los llevara a la casa de sus pobres padres, calle de Antonio Vicén, número 56 (Puente de Toledo)?

**NUMERO 2**  
Emilia Díaz, de veinte años, y su madre, sufren el mismo mal y esperan una plaza en un sanatorio. Don Pedro, médico del dispensario de la Elipa, se dispone a operar a la madre; pero

**NUMERO 3**  
Una menesterosa vergonzante, doña Patrocinio Sanfelipe (calle de Granada, 5), vive sola, con cuatro hijos, y el mayor, que algo le ganaba, está enfermo... Vayan a socorrerla, que lo merece,

**NUMERO 4**  
Necesita dos gramos de aureomocina doña Andrea Pérez, recogida en el Hospital del Rey, pabellón número 2, piso segundo, sala segunda, cama 1.

Luis ORTEGA (PIRULO)

CAMPEONATO DE LA CARIDAD	
1. A. Madrid .....	4.300
2. R. Madrid .....	3.775
3. Toledo .....	3.325
4. Alicante .....	3.265
5. Ferrol .....	2.115
6. Barcelona .....	825
7. Valdepeñas .....	710
8. A. Tetán .....	560
9. Palencia .....	485
10. Zaragoza .....	430
11. Badajoz .....	410
12. Burgos .....	380
13. Oviedo .....	220
14. A. Bilbao .....	200
15. Valencia .....	175
16. Avance de Alcalá de Henares .....	170
17. Gijón .....	160
18. Plus Ultra .....	145
19. Caceres .....	135
20. Gim. Española .....	125
21. A. Zamorano .....	120
22. Salamanca .....	115
23. Jaén .....	110
24. R. Santander .....	100
25. Lérida .....	95
26. Orihuela .....	90
27. Alcoyano .....	85
28. Torrelavega .....	80
29. Logroñés .....	80
30. Tarragona .....	75
31. Granada .....	70
32. Caudal (Mieres) .....	70
33. Avilés .....	65
34. Córdoba .....	60
35. Linares .....	60
36. Osasuna .....	55
37. Baleares .....	50
38. Mallorca .....	45
39. Alavés .....	40

### Se reciben donativos...

En el Fotomatón del Bar Flor (Puerta del Sol), Café Chicote (Gran Vía), Walter, en Pasapoga; personalmente, en el puesto de caramelos de Pirulo, avenida Menéndez Pelayo, junto a la verja del Retiro, puerta de América; recados y donativos en la droguería Izubo (teléfono 26-64-28), y los giros postales a nombre de Luis Ortega (Pirulo), avenida de Menéndez Pelayo, 17.

### Las cuentas, claras

Pesetas	
Recaudado esta semana .....	3.115
Gastos, incluyendo facturas de medicamentos de la farmacia M. P. 13 .....	440
Déficit de la semana pasada .....	561
<b>Total en caja ..</b>	<b>2.114</b>

# CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

## EN EL EXTRANJERO

### Ceylán seguirá enviando goma y arroz a China en barcos polacos

### EL COMPROMISO DE EDEN SE REFIERE A NO EXPORTAR EN BARCOS INGLESES

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)  
**DIVAGACIONES SOBRE LA HIPOCRESIA**

En Escocia, como ya relaté a su debido tiempo, los nacionalistas han estado boicoteando activamente el título de "Isabel II" porque, según ellos, Isabel es primera de Escocia y no segunda.

En Irlanda, unos concejales, en cierto banquete oficial, se mantuvieron sentados mientras todos los demás asistentes se levantaban para brindar a la salud de la Reina.

Y cuando quiera que ocurren estas cosas, los ingleses se encogen de hombros y dicen: "¡Nacionalistas!; la verdad es que esto del nacionalismo es idiota."

Porque cuanto más inteligente se cree tanto más firmemente condena el inglés medio el nacionalismo, y tanto más piensa que habría que acabar con él.



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

Ahora bien, esto es pura hipocresía (inconsciente, si se quiere), porque el inglés es el ser más nacionalista del mundo y de Salamanca.

Con razón o sin ella, los ingleses piensan que todo el mundo debería de aprender su idioma; se indignan porque el Gobierno francés no quiere renunciar a su ejército nacional. Y luego son ellos los que menos se molestan en aprender idiomas y los que más obstáculos ponen a la creación de un ejército europeo.

En las escuelas inglesas, los niños aprenden a alabar a una serie de piratas, como Cecil Rhodes o sir Francis Drake, al tiempo que a sorprenderse de que los franceses admiren a Napoleón y los alemanes a Hitler.

Hitler, después de todo, hacía lo que los ingleses: pensaba que el nacionalismo les era lícito a los alemanes e ilícito a los checos y a los polacos. Así, el inglés que habla contra el nacionalismo, debería comenzar por suprimir el suyo propio, antes de ir a dar consejos a los escoceses o a los irlandeses.

Curiosa contradicción es, por ejemplo, que ahora todo el mundo en Inglaterra le baile el agua a Tito, que es nacionalista contra los rusos. Al mismo tiempo se odia a los canenes promoscovitas de Hungría y compañeros satélites, todos los cuales parecen estar de acuerdo con los ingleses en que esto del nacionalismo es una estupidez.

El día en que los ingleses se den cuenta de estas y semejantes verdades, y admitan que los demás países, al tirar por el lado de sus intereses, no hacen más que imitar a Inglaterra, los asuntos de Europa, creo yo, irán mucho mejor.

#### CEYLAN SALE AL PASO

Ceylán le ha salido al paso a Mr. Eden para protestar de la decisión tomada por éste en Nueva York accediendo a acabar con el comercio que, vía Hong-Kong, tiene lugar entre el Commonwealth y la China comunista.

Eden fué a Washington en representación de Inglaterra y de todo el Commonwealth; pero, al comprometerse sobre lo del comercio con China, parece que hablaba sólo en nombre de Inglaterra.

A las palabras de Eden producto de tres largos días de charla con Foster Dulles, respondió el Gobierno cingalés disparando un telegrama al Whitehall, en el que se decía lo siguiente: "No estamos de acuerdo en que se impida el intercambio libre del comercio internacional. El Gobierno cingalés piensa cumplir todos sus compromisos con el Gobierno chino, consistentes en la venta de arroz, goma y otras mercancías."

Ceylán tiene muy pocos barcos y, para comerciar con la China comunista, utiliza mercantes polacos; así, mientras continúe utilizándolos, el compromiso contraído por Eden no afectará en nada sus importaciones de goma a China, pues el representante británico se refirió solamente "a mercancías transportadas por barcos británicos". Y los mercantes polacos, normalmente, navegan bajo bandera polaca, que es lo mismo que la bandera rusa, sólo que de otro color.

Entretanto, los Estados Unidos, a lo que parece, están pero que muy enfadados con Ceylán, porque los camiones que ruedan hacia el frente coreano abarrotados de carne de cañón china van equipados con llantas de goma cingalesa.

El Gobierno cingalés protestó hace unos meses, cuando su primer ministro se refirió en unas declaraciones al "reino de Ceylán".

"No hubiera habido llamado reino — murmuraron —, sino "país" o cualquier otra cosa. Así queda una puerta abierta a la conversión de Ceylán en República".

#### SE ABRE LA ESPITA

Con motivo de la muerte de Stalin está abriéndose la espita de las confidencias. Todo inglés que ha pasado por Moscú se apresura a publicar en los periódicos esta o aquella declaración sensacional que el zar rojo le hizo a él, en privado; amigos de toda la vida, como quien dice; en fin, una cosa de miedo.

Si no fuese porque la mitad es producto de la fantasía del interesado y la otra mitad tiene menos importancia que el que suscribe, iba a resultar que Stalin comunicaba sus secretos a cada recién llegado.

Un ejemplo típico es Lady Astor, que se entrevistó con Stalin hace la friolera de veinte años. Durante veinte años, la discretísima señora guardó en silencio las declaraciones que el padrecito tuvo a bien confiarla, sin duda, a fin de no perjudicar su reputación. Ahora, muerto Stalin, va Lady Astor y lo cuenta todo. Y resulta que lo que Stalin le dijo no tiene interés alguno:

—¿Hasta cuándo va a seguir usted matando gente?—preguntó Lady Astor.

—Hasta cuando sea necesario—respondió Stalin.

¿PROFECIA?

El único que a mi juicio reve-

ló algo interesante, e inédito, de su conversación con Stalin, fué cierto sindicalista laborista inglés, el cual pasó por el Kremlin, de visita, hace algunos años.

Stalin le preguntó sobre la nacionalización de las minas de carbón que el Gobierno socialista llevaba a cabo por aquel entonces.

—Pero con su sistema democrático—objetó cuando el otro hubo satisfecho su curiosidad—no se podrán defender ustedes. ¿Como van a evitar que Churchill vuelva al Poder y devuelva las minas a los capitalistas? Sin duda, los que antes poseían las minas lucharán por recobrarlas.

No con las minas, pero con el transporte por carretera y el acero, nacionalizados poco después de que tuviera lugar esta conversación, está ocurriendo ahora lo que Stalin dijo.

¿Profeta? No; mero sentido común.

### Dijo la verdad



Este sonriente muchacho conducido por dos policías fué el que insultó a Tito a las puertas del Palacio de Buckingham. Al parecer, le llamó "dictador" y "asesino". Si esto, tratándose de Tito, fuese un insulto, también lo sería llamarle a Churchill "conservador" y "demócrata", porque el muchacho en cuestión no hizo más que enunciar dos hechos universalmente reconocidos. La Policía no habría molestado a este joven si hubiese saludado a Tito como defensor de la democracia y de la religión, y, sin embargo, sólo entonces merecería ser detenido por falsear la verdad, por mentir descaradamente. (F. Cifra.)

## PARECE MUY PROBABLE LA FIRMA DE UN PACTO MILITAR ENTRE MEJICO Y LOS ESTADOS UNIDOS

### Las conversaciones habían sido suspendidas por temor a la oposición popular

MEJICO. (Crónica del corresponsal de Piel, Humberto Cerro.) Uno de los acontecimientos que causaron más emoción en el país y sirvieron para que miles de mejicanos votaran por el actual Presidente, Ruiz Cortines, fué la suspensión de las conversaciones militares entre Méjico y Estados Unidos, iniciadas a principios de febrero del año pasado, a petición de este último.

El propósito evidente de aquellas conversaciones era hacer entrar a Méjico en el amplio plan de pactos bilaterales que Norteamérica está firmando con las naciones hispanoamericanas, con el fin de integrárselas en su lucha contra Rusia.

Pero las elecciones estaban próximas. Los partidos de izquierda y los nacionalistas manifestaron su oposición y sus temores de que "los recursos militares pudieran ser empleados para frustrar la voluntad democrática". El Presidente Miguel Alemán vió el peligro a tiempo, y evitó así dar argumentos a estos partidos.

Así, pues, sabiendo que esta gestión podía echar por tierra la magnífica labor realizada en otros campos, y, sobre todo, en el de obras públicas, higiene y enseñanza, la Secretaría de Relaciones Exteriores dió a conocer un comunicado, en el que se decía que "las pláticas celebradas con objeto de

examinar los términos en que el Gobierno norteamericano ofrecía ayudar a Méjico, proporcionándole los medios necesarios para aumentar su capacidad defensiva en beneficio de la seguridad del continente americano" habían quedado interrumpidas "de mutuo acuerdo hasta cuando ambos Gobiernos lo consideren pertinente".

La noticia fué acogida con entusiasmo por todos los partidos políticos, los que felicitaron al Presidente Alemán, y los editoriales de los periódicos dijeron que "el Gobierno mantenía la tradicional política exterior mejicana", "defendía la soberanía" y comprendía que era imposible negociar en pie de igualdad entre la poderosa nación del Norte y Méjico.

Parece que ahora ha llegado el momento de reiniciar aquellas negociaciones. Ruiz Cortines acaba de poseerse de la Presidencia por largos años, y no hay posibilidad de que la oposición pueda mostrarse con los riesgos de unas elecciones. Téngase en cuenta que en el Congreso el Gobierno cuenta con una mayoría absoluta, ya que la oposición cumple una función puramente decorativa. El vicepresidente de los Estados Unidos, Nixon, que asistió a las ceremonias de la toma de posesión de Ruiz Cortines, conversó con éste—según se rumorea—sobre la

conveniencia de reanudar las conversaciones después que el general Eisenhower asuma la Presidencia, el 20 de enero.

Estados Unidos está muy interesado en firmar cinco Acuerdos con Méjico: el militar, el de compras masivas y con carácter exclusivo de toda la producción de uranio, uno de Aviación civil, uno comercial y otro de amistad. De estos cinco, los más importantes son el de ayuda militar y el de las compras de la producción de "materiales atómicos", principalmente uranio.

Como se sabe, el Congreso de los Estados Unidos ha establecido que para que los Estados Unidos prestan ayuda militar y económica, el otro Estado debe comprometerse a enviar tropas fuera del país, si así lo exigen las condiciones de la lucha anticomunista. Y aquí radica principalmente el obstáculo. Una declaración en este sentido encontraría la oposición popular mejicana, que tiene un profundo sentido de la soberanía, y en cuya historia no se recuerdan intervenciones armadas extracontinentales. Se supone, pues, que las negociaciones han de ser largas y difíciles.

Aunque las investigaciones no han progresado mucho, se sabe que en Méjico existen grandes yacimientos de uranio. En el Estado de Oaxaca, por ejemplo, hace ya tiempo que empezó la explotación. A principios del año 1951 el Gobierno decretó que sólo las Compañías de propiedad de mejicanos podrían recibir concesiones para extraer el uranio "y otros minerales atómicos". Las propuestas norteamericanas hechas por aquellos días fueron archivadas, y aún deben de continuar en alguno de los despachos gubernamentales. El Gobierno mejicano no parece tener mucha prisa en negociar sobre este punto.

Pero en estos días se hablaba en la capital—y, sobre todo, en los círculos relacionados con la Embajada norteamericana—de que los dos nuevos Presidentes "teñían allanado el camino para reanudar las conversaciones", y muchos mejicanos esperaban que en breve se haría algún anuncio oficial en este sentido.

## Mussadeq rechaza las propuestas británicas

### EN UN DISCURSO RADIADO HIZO UN RELATO DE LAS LUCHAS DE PERSIA CONTRA EL BLOQUEO ENVOLVENTE

TEHERAN, 20.—En su discurso radiado, Mussadeq ha manifestado que si la Anglo Iranian Oil Company presenta razonables demandas de indemnización, el Gobierno de Persia trasladará con mucho gusto la cuestión al Tribunal Internacional. Añadió que Persia está, al mismo tiempo, dispuesta a discutir las reclamaciones de la Anglo Iranian, bien con los británicos, bien con representantes de la citada com-

pañía, fuera del Tribunal, para un amistoso arreglo de la cuestión petrolífera.

Mussadeq sostuvo que las recientes propuestas británicas se ajustaban a las mismas líneas que las ofertas de Churchill-Truman y que, por lo tanto, eran inaceptables, ya que tendían a restablecer la situación persa anterior a la nacionalización. Añadió que ya los británicos reconocieron la nacionalización del

petróleo, y, por lo tanto, la Anglo Iranian no tiene derecho, ahora, a pedir indemnización por ruptura de contrato hasta 1933.

El texto de la declaración de Mussadeq ha sido entregado a la Embajada norteamericana esta mañana.

Mussadeq ha hecho de nuevo el relato de las luchas del país contra la que llamó "táctica envolvente de bloqueo de los británicos". (Efe.)

## ¡AGRICULTOR!

**RIEGA AHORA Y PAGARAS...**

con el producto de tu cosecha

GRUPOS ELECTROGENOS • GRUPOS PARA RIEGOS  
ELECTRIFICACIONES • PUESTAS EN RIEGO • MAQUINARIA INDUSTRIAL • TRACTORES Y MAQUINARIA AGRICOLA

**EXPLORACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS S.A.**

MADRID: Villanueva, 14 - Teléfono 35 04 99  
VALLADOLID: Pl. Leones de Castilla, 10 - T. 4410-4418-4419

Sucursales: BURGOS - LEON - LOGROÑO  
PALENCIA - PAMPLONA Y ZAMORA

**INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION**

**LA VISITA DE CRAVEIRO LOPES a España tiene sentido político**

**Es un eje más en la aproximación en las relaciones hispanoportuguesas**

**Entrevista con el embajador, don Nicolás Franco, en "Alborada"**

LISBOA, 20. — El periódico "Alborada" publica una entrevista con el embajador de España en Lisboa, don Nicolás Franco, acerca de la próxima visita a España del Presidente de la República portuguesa, general Craveiro Lopes.

El embajador español manifestó: "La visita del general Craveiro Lopes a España tiene, además de un significado de cortesía y amistad, un sentido político y es un eje más en el camino de aproximación en las relaciones hispanoportuguesas. Después de nuestra guerra civil, y durante ella, comprendí el pueblo español y su Gobierno que un estrechamiento de relaciones con Portugal era del mayor interés para nuestra política exterior, y que nuestro perfecto entendimiento aseguraría siempre tanto la soberanía como el interés de ambos pueblos, y contribuiría a apartar todos los peligros de estas dos naciones, que ahadas duplicarían su influencia y sus posibilidades, mientras que desunidos inutilizarían sus esfuerzos."

Preguntado el embajador español sobre la orientación dada por los Gobiernos español y portugués a la política peninsular, una más íntima colaboración entre ambos pueblos, don Nicolás Franco dijo:

"Esta colaboración, siempre creciente, se estableció con un Pacto de amistad y no agresión, que no es sólo un compromiso de paz entre los que lo promovieron, sino que aunque en el Pacto se subrayase la ausencia de orientaciones políticas que perjudicasen los intereses de los contratantes, se preveía la consulta en todos los asuntos externos que interesasen a los dos países firmantes del Pacto. Más tarde, un Protocolo adicional añadió al Pacto obligación para la consulta previa y la colaboración y ayuda en los momentos de peligro. Esta directriz, sin constituir una obligación rígida de ayuda, abrió un camino más amplio para una colaboración y para un entendimiento más íntimos, siempre que fuesen necesarios. La ejecución de este Tratado vino a confirmar muy pronto su buen resultado a través de los años de su vigencia, y nos llevó un día a una puerta abierta, como ya dijimos, para una colaboración más estrecha."

El periodista preguntó al embajador si, al margen de las iniciativas oficiales, no creía conveniente que, paralelamente a las directrices señaladas por los Gobiernos, los medios intelectuales de ambos países organizaran un intercambio constructivo que contribuyese a una nueva época de oro en el entendimiento espiritual entre España y Portugal. Don Nicolás Franco contestó:

"No sólo considero conveniente la colaboración de los medios intelectuales y de todo orden, sino que también cabe decir que en este sentido, y dentro de la esfera de su acción, ambos Gobiernos hacen ya lo necesario y continuarán sus esfuerzos para aumentar esta colaboración, bien a través del Instituto de Alta Cultura de Portugal, o por medio del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de España; ya a través de las Universidades se promueven conferencias y participaciones en congresos de actividades artísticas. Este entendimiento es tan necesario, que toda aproximación diplomática puede decirse que está escrita sobre arena si no existiera una aproximación y un entendimiento entre los medios intelectuales de ambos países. Y aparte de la necesidad de estimularlo en todos los alumnos que en cursos

breves pueden convivir con los de otros países, y conocer sus materias, debe llevarse a todas las masas del país, especialmente a las juventudes, que son los hombres del mañana, a que no sólo tengan el concepto de la utilidad de este entendimiento, sino que lo profesen por simpatía y por conocimiento. En este aspecto, me satisface que un periódico de inquietudes intelectuales de la juventud, como es "Alborada", se interese por este problema y conceda su atención a este viaje del Presidente de la República portuguesa. Por último, le fué preguntado al embajador español si se podría decir ya algo acerca de la recepción que se tributará en Madrid al general Craveiro Lopes.

"No está aún fijado exactamente —dijo don Nicolás Franco— el

plan del viaje; pero se proyecta que el Presidente de la República lusitana llegue a Madrid a mediados de mayo y permanezca en la capital de España varios días, durante los cuales recibirá el homenaje del pueblo español y, salvo variaciones posibles, se piensa que el Presidente haga el viaje en tren especial y regrese por vía aérea, en avión portugués, escoltado por las aviaciones de los dos países hasta sus respectivas fronteras."

El periódico "Alborada" termina la entrevista resaltando la figura diplomática del embajador español, del que dice que entre los portugueses mantiene vivo y encendido un sentido de aproximación y de entendimiento que define ya hoy a los dos pueblos peninsulares. (Efe.)

**REVELACIONES SOBRE LAS ACTIVIDADES DEL PARTIDO COMUNISTA EN PORTUGAL**

**Un documento secreto**

LISBOA, 20.—"A Voz" hace nuevas revelaciones sobre las actividades del Partido Comunista portugués y desubre algunos puntos de un documento secreto que el partido acaba de distribuir entre sus miembros.

Interesa mucho, se dice en esas instrucciones, estudiar la experiencia adquirida en las últimas elecciones para que no vuelvan a repetirse ciertas deficiencias y para que, en cambio, se amplíen considerablemente los triunfos. El Comité Central del Partido explica que el objetivo de sus masas ha sido hacer caer por su base "las maniobras de la camarilla fascista para poder cubrirse con el manto de la legitimidad constitucional", y en su consecuencia pide la abstención, como se ordenó en las elecciones presidenciales y de diputados, "a pesar de los cantos de sirena y del oportunismo de ciertos falsos demócratas". Pretende justificar esa actitud con hechos como "la forzada abstención del candidato presidencial colaboracionista, almirante Quintao Meyreles", y a continuación confiesa que el partido defendía la presentación de un candidato de oposición por el Movimiento Nacional Democrático, y que apoyó la del profesor Rui Luis Gomes, aunque no todos los comunistas estuvieron de acuerdo, pues algunos, "mezclados con demócratas de concepciones oportunistas", abogaron por la del profesor Egas Moniz. A éste lo acusa el documento de haber considerado útil, cuando era presidente de la Comisión Nacional de Defensa de la Paz, el Pacto Atlántico, y de haberse negado a firmar llamamientos contra el empleo de armas atómicas, y a adoptar cualquier otra actitud política "en defensa de la paz". Luego acusa al Partido Republicano portugués, a la Unión Socialista y a otros partidos clandestinos, de haberse situado junto a las fuerzas imperialistas, "como lo demuestran el apoyo del P. R. P. a Quintao Meyreles y la prohibición de la U. S. a los suyos de apoyar al profesor Rui Luis Gomes". Al almirante Quintao Meyreles lo califica el documento como "reserva de la reacción y del imperialismo extranjero, apoyada por banqueros, como Ribero Ermida y Casanovas Augustine; administrador de gran

des empresas capitalistas, como Filipe; procuradores de la Cámara Corporativa, como Moreira Rato; por militares, como el brigadier Vasco de Carvalho; ex directores de campos de concentración, como Martins dos Reis, que lo fué del de Tarrafal; militares del golpe de fuerza del 10 de abril, y "oportunistas", como Cunha Leal, Nuno Simoes, Pires de Matos y Vasco de Gama Fernandes. En fin, confiesa que el partido fué quien más trabajó por la candidatura de Rui Luis Gomes, y antes por la del general Norton, y aboga por la movilización de la pequeña burguesía, de los intelectuales progresistas, de las mujeres y de los jóvenes. Recomienda, en fin, vigilancia contra "los agentes provocadores y espías de la reacción nacional y del imperialismo extranjero en las filas del Movimiento Nacional Democrático". (Efe.)

**EL MINISTRO DE O. PUBLICAS VISITA LA VEGA BAJA DE LA CUENCA DEL SEGURA**

**Los huertanos aclamaron a España, al Caudillo y al conde de Vellellano**

MURCIA, 20.—En su quinto día de recorrido por la cuenca del Segura, el conde de Vellellano ha iniciado su visita por la vega baja. Por vez primera un ministro de Obras Públicas recorre íntegramente la cuenca del río, que tiene 14.000 kilómetros cuadrados y una extensión superior a las 487.000 hectáreas. A esta visita dedicará el conde de Vellellano en total siete días.

Hoy se ha seguido el curso del río, que tiene desde el nacimiento a la desembocadura una extensión de 348 kilómetros, visitando las zonas de la vega que fueron más afectadas por la inundación. A primera hora salió de la ciudad hacia Orihuela, y se detuvo en los pueblos de Almoradí y Formentera, continuando luego hacia Rojales y otros puntos, a fin de conocer las obras de defensa del río y los cauces de riego. También estuvo en la llamada zona de la Marina, por Dolores, San Fulgencio y Catral, por donde cruzó el Segura para conocer toda esta vega comprendida entre Orihuela y el mar, serpenteando por parajes que sufrieron los daños de las riadas ya evitadas por el Gobierno de Franco.

El ministro contempló con todo detenimiento las obras del Reguero de Orihuela. Por el paraje del puente llegó hasta la carretera de Bigastro para apreciar el estado de las obras de la acequia de Almoradí e inspeccionar los

**Fondean en Vigo dos unidades de la Flota británica**

**EL PORTAAVIONES "EAGLE" Y EL DESTRUCTOR "SAINT JAMES"**

VIGO, 20.—Han hecho su entrada en este puerto dos unidades de la Flota británica: el portaaviones "Eagle" y el destructor "Saint James", que en visita de cortesía permanecerán aquí hasta el próximo día 23.

A poco de su llegada, el vicealmirante jefe de la escuadra de unidades pesadas de la Home Fleet, Mr. John Hughes-Hallett, fué saludado por el primer secretario de la Embajada británica en Madrid, Mr. Roger Pinsent; por el agregado naval a dicha representación, capitán de fragata, Mr. J. Bevan Cox, y cónsul de Su Majestad británica en Vigo, mister Ernest F. Wise.

Posteriormente, el vicealmirante Hughes, con el comandante del destructor, capitán de fragata H. A. Stuart-Menteth, y el agregado, secretario de Embajada y cónsul inglés, visitaron a las autoridades viguesas. (Cifra.)

**Importantes obras de extensión cultural en Málaga**

**HAN SIDO ANUNCIADAS POR EL SEÑOR RUIZ-GIMENEZ**

MALAGA, 20.—Durante su estancia en esta ciudad, el ministro de Educación Nacional fué informado de los problemas que le afectan, por las primeras autoridades, y a su vez dió cuenta de los proyectos que hay respecto de la provincia. El señor Ruiz-Giménez anunció la puesta en marcha de un plan de ordenación cultural que remedia las necesidades y la iniciación de cuatro obras de importancia: Instituto Masculino, Escuelas de Comercio y Magisterio y grupo escolar "Reyes Católicos". Pronto comenzará también la construcción de la Escuela de Peritos Industriales.

Respecto de varias peticiones que le habían sido hechas, el ministro señaló que el Instituto "San Leandro", del S. E. U., y la Cátedra de extensión universitaria, dependiente de Granada, contarán con subvenciones de su Departamento. Anunció también el señor Ruiz-Giménez la instalación de un Colegio Mayor y, en un futuro más lejano, la creación de una Universidad. (Cifra.)

**Un nuevo poblado se yergue sobre la llanura navarra**

**Inauguración en Ribaforada de 52 viviendas de la Obra Sindical del Hogar**

PAMPLONA. (Especial para PUEBLO).—Ha sido ahora la localidad de Ribaforada, allí donde la provincia frisa el límite con Aragón, la que ha visto surgir un pueblo nuevo asentado sobre su llanura. Son cincuenta y dos viviendas risueñas, alegres, que han colmado la esperanza de los campesinos de aquella tierra fuerte que da cara a las Bardeanas Reales y a los Montes del Clerzo, por donde surgen las jotas como escopetazos y crecen las espigas reacias.

Presidió el acto inaugural el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Luis Valero; el diputado foral don Alejandro Adrián, y el delegado sindical provincial, don José María Navarro, juntamente con autoridades comarcales y locales y diversas Juntas. Los tres dirigieron la palabra, y el gobernador, a quien Navarra debe el que muchos pueblos y la capital misma cuenten hoy con importantes núcleos de viviendas, hizo notar en su discurso la necesidad de enfrentarse a los problemas rurales, fieles siempre a las consignas de nuestro Movimiento y a la lección perdurable de nuestros muertos. Todo se hará si los pueblos se entregan a la unidad y al espíritu de hermandad

que debe informarse en toda hora. El aplauso unánime rubricaba sus palabras, sobre todo cuando el nombre de Franco era pronunciado. Entonces, aclamaciones fervorosas partían de aquellos hombres curtidos de intemperies y plenos de buenos afanes.

La Obra Sindical del Hogar comenzó su tarea en Peraltá de Navarra, por cuanto se refiere a esta provincia, y la extendió por Fustiñana, Corella, Villafraanca, Pamplona, Olite y Caparroso, siendo Ribaforada la más reciente en la percepción de su beneficio. Son muchas también las localidades donde se están construyendo viviendas, y no pocas aquellas que están próximas al comienzo de obras ya subastadas. Si se une a esto la acción constante del Patronato Francés Franco, se llega a la más elocuente conclusión, cual es la de situar a Navarra a la cabeza o entre las primeras provincias que han sentido la alegría de una realidad tan palpable. Y ahí quedan carreteras y caminos sobre los que se asientan nuestros pueblos con el ejemplo vivo de esa realidad que hoy nos lleva a hablar de hogares nuevos que nacieron al impulso de la más ardiente consigna.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD  
 MDA FOLLETO GRATIS  
**ACADEMIA CCC**  
 .APART. 108. SAN SEBASTIAN.

**CRÓNICA DE SEVILLA**

**LA FERIA SEVILLANA, SERIAMENTE AMENAZADA**

SEVILLA. (Crónica de nuestro corresponsal).—El actual emplazamiento de nuestra feria de abril, que es el primitivo desde hace varios siglos, es motivo de honda preocupación para los regidores municipales que, por otro lado, tropiezan con serias dificultades para resolver este ya viejo problema.

Se trata de que los terrenos del Prado de San Sebastián, en los que año tras años sucesivas generaciones han ido presenciando el espectáculo más grandioso, sugestivo y original de todas las épocas, va resultando extremadamente angosto para el volumen y la importancia de la feria, que cada año exige más expansión. La escasez de viviendas, que es un problema verdaderamente catastrófico, en Sevilla, hace que las nuevas edificaciones, edificaciones señoriales, que, por otro lado, nada resuelven, vayan apoderándose de aquellos parajes, restándole espacio a la feria.

Hace varios años que el Municipio viene ocupándose de buscar nuevo emplazamiento que esté a tono con el rango, la popularidad y el tradicional prestigio de que goza, pero, con un criterio muy acertado, hasta la fecha no se ha atrevido a resolver nada, porque el cambio podría constituir un

auténtico descrédito para la feria y hasta, incluso, un serio motivo para su decadencia.

El Prado de San Sebastián fué el primitivo escenario de este fantástico espectáculo, y parece que no quiere resignarse a que la desplacen de su "cuna".

Se habla insistentemente de su traslado a la barriada de los Remedios; sin embargo, tampoco se ha acordado nada en concreto, porque este traslado podría ser una puñalada mortal para la feria. Los Remedios es un barrio nuevo, que puede decirse acaba de nacer, que si resulta de relativa comodidad para los que allí viven y han de desplazarse diariamente a su trabajo o sus quehaceres al centro de la capital, para la feria perdería todo su encanto, toda su gracia, todo ese tradicional espíritu de popular sevillanismo que a través de los siglos fué acrecentándose como un gigantesco espectáculo único en el mundo.

Por eso requiere que los acuerdos que se tomen en torno a este asunto se midan y se calibren muy bien antes de llevarlos a la práctica, aunque estimamos que los organismos competentes son los primeros en darse cuenta de ello.

L. CONDE RIVERA

**Inauguración de los servicios del Hospital Clínico de Granada Asistió al acto el director de Enseñanza Universitaria**

GRANADA, 20.—El director general de Enseñanza Universitaria, señor Pérez Villanueva, con el rector de la Universidad, decanos y claustro universitario, ha inaugurado los servicios del nuevo Hospital Clínico, magnífico edificio que inauguró el día 12 de octubre el Jefe del Estado, durante su última estancia en Granada.

El pabellón de consultorios, que ahora se pone en marcha oficialmente, es una edificación de tres plantas, en la que hay una amplia sala de espera y diferentes consultorios.

El pabellón quirúrgico, que también se ha puesto en marcha en el día de hoy, consta de cuatro plantas, que albergan las distintas clínicas, con una capacidad de 200 camas y todas las comodidades de las más modernas exigencias sa-

nitarias. En él figura igualmente el Instituto del Cáncer, de la Fundación benéfica de San Francisco Javier y Santa Cándida, en uno de cuyos servicios se halla instalado el aparato "Stabilbolz", de radioterapia profunda, el segundo de su categoría existente en España, y cuyo coste se aproxima al millón de pesetas.

El último pabellón del hospital comprende los servicios de cocina, lavadero, central térmica y de calefacción. Los lavaderos y secaderos mecánicos, cuyo coste ha ascendido a las 600.000 pesetas, causan verdadera admiración por su eficiencia y rapidez.

El director general de Enseñanza Universitaria ha visitado la instalación experimental agrícola del Zaldin, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. (Cifra.)

**Delegación Nacional del Frente de Juventudes**

Esta Delegación Nacional saca a concurso la adquisición de 50.000 BOINAS ROJAS DE LANA con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y legales redactadas a este efecto, los cuales se encuentran a disposición de los concursantes en el tablón de anuncios de esta Delegación Nacional y en el Departamento de Contratación de la misma. Este concurso se celebrará en el salón de actos de esta Delegación Nacional, calle del Marqués del Riscal, 16, el próximo día 14 de abril, a las diecisiete horas, debiendo presentarse las proposiciones en pliego cerrado ante la Junta Central de Compras. El importe del anuncio, por cuenta del adjudicatario o adjudicatarios. Madrid, 18 de marzo de 1953.—El secretario de la Junta Central de Compras.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

MAS CONCURRIDA



cada día está la sensacional venta a precios asombrosos que ofrece el más grande acontecimiento comercial

Bodas de Plata SALDOS ARIAS

Y proporciona al público la máxima economía

¡Nuevas ofertas! ¡Nuevos precios!

NO SON ARTICULOS DEFECTUOSOS

MIRE Y JUZQUE ESTOS PRECIOS

Table listing various goods and their prices, including SEDAS LISAS, SENELIC, OPAL, RETOR, TELA BLANCA, VICHY, CRESPONES LISOS, CAMISAS, and CALCETINES.

Se ruega al numeroso y distinguido público que nos distinga con su deferencia acuda a primera hora de la mañana o de la tarde

GRANDES DESCUENTOS PARA COMERCIANTES DE TODA ESPAÑA

6 LOCALES VENDIENDO BARATO 6 PLAZA DEL ANGEL, 13 - MONTERA, 18 - SAN BERNARDO, 10 - DON RAMON DE LA CRUZ, 66 BRAVO MURILLO, 124 - GALERIAS "SALDOS ARIAS", PLAZA TIRSO DE MOLINA, 2

La Conferencia Agrícola Europea Intervención del ministro español de Agricultura, señor Cavestany

PARIS, 20.—"No tenemos intenciones egoístas y estamos siempre dispuestos a dar tanto, si no más, de lo que estamos preparados a recibir", ha dicho el ministro español de Agricultura, don Rafael Cavestany, en su primera intervención ante la Conferencia Agrícola Europea...

Verde presentará hoy, probablemente, a los reunidos un texto de fórmula de compromiso, en la que se combinan todas las diversas propuestas hechas por los delegados. Si el texto de esa fórmula es aprobado hoy, esta noche se dará por terminada la Conferencia.

SE ESPERA LA APROBACION DE UNA FORMULA DE COMPROMISO PARIS, 20.— Un Comité de redacción nombrado por los ministros de Agricultura que asisten a la Conferencia de Unión

PUEBLO PUBLICA TODOS LOS LUNES AMPLIA INFORMACION DE FUTBOL

LAS RELACIONES YANQUISOVIETICAS NO HAN SUFRIDO ALTERACION

Reservas del Presidente norteamericano sobre el discurso del dictador soviético

WASHINGTON, 20.— El Presidente Eisenhower, en su conferencia de Prensa, dijo que las relaciones con Rusia no han experimentado cambio por las recientes manifestaciones de Malenkov o por los incidentes aeronáuticos entre aviones norteamericanos y rusos.

Los periodistas recordaron a Eisenhower que ésta era la cuarta ocasión en que hacía en público un gesto que puede interpretarse amistoso hacia Rusia, y le preguntaron si tenía o no respuesta directa de Moscú. Contestó que no sabe del asunto más que lo que han dicho los periódicos.

pre de acción de policía, Eisenhower dijo que, en su concepto, se trata de una verdadera guerra. El Presidente hizo referencia a la posible investigación por el Congreso de la infiltración comunista en las diferentes confesiones religiosas de la Unión, y afirmó que no vea pueda resultar ninguna ventaja de tal investigación.

Polonia recibe el petróleo persa del "Miriella"

Una organización de barcos corsarios contrabandeará, protegida por la decisión del Tribunal de Venecia

En "Paris-Presse" ha sido publicada esta interesante información, que reproducimos: "La decisión del Tribunal de Venecia negándose a incautarse de las 5.000 toneladas de petróleo persa del barco "Miriella" ha provocado júbilo en Persia y amargas reflexiones en Londres.

entre Eden y Dulles. Los angloamericanos quizá nunca deseen esta negativa. Varios periódicos han explicado por qué la reaparición del petróleo persa en el mercado mundial era poco deseable. Se precisa para comenzar que la eliminación de Persia en 1951 fué seguida por una reorganización profunda de la política de aprovisionamiento: la producción de Kuwait pasó de 9 a 37 millones de toneladas; la de Irak, de 5 a 19 millones; la extracción ha sido fuertemente impulsada en Arabia Saudí, en Kuatar, en Venezuela y en los Estados Unidos. Nuevas refineras han sido construidas en Adén y en Inglaterra para suplir la de Abadán. La producción mundial pasó de 523 millones de toneladas en 1951 a 618 millones.



—Sírvese más, don Cándido, por favor—dijo doña Carmen, con una sonrisa. —Remedios—dijo don José— más agua para doña Aurora. —Por Dios, señora; no crea usted que estoy acostumbrado a estos banquetes—respondió don Cándido.

Tratado de amistad hispano panameño

DERECHO DE LOS SUBDITOS A POSEER BIENES EN AMBOS PAISES Y EJERCER ACTIVIDADES COMERCIALES

PANAMA, 20.—Por el ministro de Relaciones Exteriores y el embajador de España, conde de Rábago, ha sido firmado en esta capital un Tratado de Amistad Hispano panameño. Al acto, que revisó gran brillantez, asistieron todo el personal de la Embajada de España y los jefes del Departamento panameño de Relaciones Exteriores.

El sucesor de Gottwald

SERA EL PRIMER MINISTRO CHECOSLOVACO ANTONIN ZAPOTOCKY

VIENA, 20.—Hay pocas dudas de que el sucesor del Presidente fallecido checoslovacó, Gottwald, será el primer ministro Antonín Zapotocky, pero todavía no hay anuncio oficial sobre quién ocupará la Jefatura del Estado checo.

CONCURSO DE CARTELES MURALES DE LA S. F.

La Delegación Provincial de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. convoca un concurso de carteles murales. Los trabajos tienen que reunir las condiciones que se establecen en las siguientes bases: Podrán tomar parte las afiliadas a Sección Femenina, tanto de Madrid como de su provincia.

—Remedios: pase usted a la señora otra vez la fuente—dijo doña Carmen. —Si, si—advirtió doña Aurora—; pero ya no es el mismo. Ya Benavente va estando muy viejo. —Bien, Pill; vete a tu cuarto y dile a Santiago que no sea informal—rogó don José. —Ahí, donde tienen ustedes el piano—dijo don Cándido—, tenemos nosotros un buró muy grande de la madre de Aurora.

SANCHEZ-SILVA

# Oído al vuelo

## VICTIMA DE SUS ADMIRADORES

MANILA.—La Policía tuvo que luchar a brazo partido con una multitud excitada de 4.000 personas, en su mayor parte hombres, que casi aplastó a la linda Army Kusela, de Finlandia, que fue miss Universo en 1952, al llegar a esta ciudad en avión. La señorita Kusela sufrió grandes aprietos y estaba bañada en lágrimas cuando al fin la Policía pudo libertarla de la multitud ululante. Fue a Manila invitada a la Feria Internacional de Filipinas.

## BOXEO E HIPNOTISMO

El boxeador George Adams, de diecisiete años de edad, antes de reñir su último combate hizo un curso de seis semanas estudiando el hipnotismo, en la creencia de que le ayudaría grandemente a derrotar a sus adversarios. Ha declarado que después de este curso se siente mucho más fuerte.

## AUTOPISTA DE CAUCHO

BONN.—Ingenieros alemanes especializados en la construcción de autopistas están experimentando un nuevo tipo de piso de caucho, que afirman resiste mejor que el cemento el desgaste. Con-



tiene una mezcla de pequeñas cantidades de caucho con asfalto. Una faja de 350 metros se encuentra ya construida con este nuevo piso en la autopista cercana a Duisburg, con objeto de servir de experimento.

## LUNA DE MIEL A LA SOMBRA

BOULOGNE-SUR-MER.—Hace unos días contrajeron matrimonio dos reclusos de la prisión de esta ciudad, a quienes concedieron una hora de libertad para efectuar la ceremonia. Comparecieron ante el funcionario del Registro Civil, acompañados por su abogado y por dos policías. Uno de estos policías, juntamente con el abogado, sirvió de testigo. Los recién casados regresaron inmediatamente al "domicilio conyugal" después de la ceremonia.

## MAS BOMBEROS INCENDIARIOS

GRAZ (Estiria).—Dos jóvenes bomberos, uno de diecinueve años y otro de veinte, fueron condenados a tres y dos años, respectivamente, de cárcel por haber provocado once incendios. Declararon ambos a las autoridades que deseaban así tener la oportunidad de distinguirse como miembros voluntarios de las brigadas de incendios.

# ¿Hay o no hay derecho?

Un caso de tanteo y retracto sobre vivienda. Quedan sin efecto los beneficios de prórroga a favor de los parientes del familiar del inquilino fallecido

### CONSULTA NUM. 487

Don C. L. S., de Madrid, nos dice:

Tengo una casa en la cual vive un inquilino que ha subarrendado el piso que ocupa; pero después me he informado que el citado inquilino tiene otra vivienda subarrendada. Deseaba que usted me aconsejase. ¿Qué debo hacer para desalojar al subarrendador y al subarrendatario de mi casa?

La ley prohíbe al inquilino que haya subarrendado total o parcialmente su vivienda, ceda al mismo tiempo otra en la misma población también en subarriendo. Por tanto, tiene usted acción para pedir ante los Tribunales la resolución del contrato de inquilinato. Sin embargo, deberá respetar al subarrendatario en el distrito de la vivienda por el tiempo que faltare por cumplir, sin que usted pueda exigirle otra cantidad como renta que la que haya sido estipulada entre usted y el subarrendador. Además, el subarrendador está obligado a pagar los daños y perjuicios que haya causado.

Debe usted tener presente que si usted no hace uso de la facultad que le conceden las disposiciones legales, el subarrendatario podrá aducir que usted consiente tal situación ilegal, y podrá demandar a usted y al subarrendador para exigir la resolución del contrato de inquilinato del subarrendador y pedir el otorgamiento del mismo a su favor bajo idénticas condiciones a las que figuren en el contrato a favor del inquilino que le ha subarrendado. Así es que no puede usted descuidarse, y debe defender lo antes posible sus derechos.

### CONSULTA NUM. 488

Para numerosos consultantes que nos solicitan aclaraciones sobre el hecho de dejar sin efecto la extensión de los beneficios que otorgaban los artículos 71 y 72 de la ley de Arrendamientos urbanos. Para conocimiento de nuestros lectores vamos a transcribir el contenido de los citados artículos.

Artículo 71. Si durante la vigencia de un contrato de inquilinato falleciera el inquilino, su cónyuge, si convivía con él y sus parientes hasta el tercer grado por consanguinidad o afinidad que habitaren en la vivienda con un año de anterioridad al óbito, podrán continuar ocupándola sin necesidad de celebrar nuevo contrato, quedando subsistente el otorgado a favor del titular fallecido.

Artículo 72. Si los beneficiarios del derecho que establece el artículo anterior no desearan ocupar conjuntamente la vivienda, se guardará el siguiente orden de prelación: cónyuge, hijos, padres, nietos, abuelos, hermanos, tíos y sobrinos. Prevalecerá el derecho de los de doble vínculo y consanguinidad, resolviéndose los casos de igualdad en favor del que tuviere mayor número de cargas familiares, con preferencia para el sexo femenino. Cuando los padres fueren septuagenarios, serán preferidos a los hijos.

Estos dos artículos, que hemos transcrito textualmente, se encuentran ahora afectados, porque se establece que el beneficio que otorgaban no será aplicable en lo sucesivo a los parientes dentro del tercer grado por consanguinidad del familiar del inquilino fallecido que hubiere continuado el contrato, sin perjuicio del derecho adquirido por el actual ocupante al amparo de la disposición transitoria novena, que los ampara antes de esta norma, aparecida en el "Boletín Oficial" del 13 de marzo de 1953, también se comprendía en el beneficio de la prórroga obligatoria a los familiares de los inquilinos fallecidos que con ellos convivían, y más tarde, dicho beneficio también se les aplicaba a los parientes de estos familiares dentro del tercer grado por consanguinidad, viniendo estos parientes del continuador del primer inquilino a tener una consideración análoga a los que hubieran tenido los del primer titular del contrato. Esta consideración ha quedado totalmente derogada, pues no cabe ya una segunda prórroga a favor de los parientes de los familiares que gozaron de la primera prórroga al fallecer el inquilino titular del piso.

### TORRE ENCISO

# RADIO

Programas

## Radio Madrid

HOY.—A las 19: Conexión con Radio Nacional. 19.10: Puente de melodías. 19.30: Hora del espectáculo. 20: Hora semanal del espectáculo. 20.30: "Lo que no muere", novela original de Guillermo Sautier Casaseca y Luisa Alberca (cap. L). 21: Melodías inolvidables. 21.30: Los cantantes de Gospel. 21.45: Baila Antonio. 22: Conexión con Radio Nacional. 22.15: Comentarios de-

portivos, por Gilera. 22.24: La hoja del almanaque. 22.30: Es-tampas y sainetes. 22.45: La gran parada en la radio: Actualidad española. 23: La caja de las sorpresas. 23.30: Trópico. 24: Cantata María Mérida. 0.15: Usted dirige la orquesta. 0.30: La gran ruleta musical. 1: La hora de las estrellas, de Enrique Llovet, y cierre.

## La Voz de la Falange

HOY.—A las 20: Apertura. 20.05: Selección de boleros. 20.30: "Capotillo", sección turina. A continuación, música para el camarada. 21.25: Anuncios y comentarios. 23.05: "Pasquín del día". A continuación: Fragmentos de zarzuelas. 23.30: "Madrid, urbe y... cortijo", por

Carlos Rivero. Seguidamente: Música para el camarada. 24: "Ecos de sociedad", de José Antonio Urraldea. A continuación: Sigue la música para el camarada. 0.30: Leyendo "Arriba". 0.35: Música de baile. 0.55: Lectura de los programas del sábado. 1: Cierre.

## TRABAJO y OPOSICIONES

### PROFESOR TITULAR DEL CICLO DE LENGUAS EN EL CENTRO DE MODALIDAD AGRICOLA Y GANADERA DE HELLIN

Diputación Provincial de Albacete.—Una plaza entre españoles mayores de veintidós años de edad, en posesión del título de doctor o licenciado en Filosofía y Letras. Instancias hasta treinta o cuarenta y cinco días si los solicitantes residen en Africa, a partir de la publicación de esta noticia en el "Boletín Oficial del Estado". ("B. O. P." Albacete, del 6-2-53, y "B. O. E." del 27-2-53.)

### MEDICOS BECARIOS DE LA BENEFICENCIA PROVINCIAL

Diputación Provincial de Jaén. Dos plazas para Tisiología y Psiquiatría, a proveer entre españoles licenciados en Medicina y Cirugía. Haber mensual de 500 pesetas. Instancias hasta el día 31 de marzo de 1953. (Anexo "Boletín Oficial del Estado" del día 4-3-53.)

### VETERINARIO DE LA SECCION DE AGRICULTURA Y GANADERIA

Diputación Provincial de León. Una plaza dotada con 13.500 pesetas, entre españoles de veintuno a cuarenta y cinco años, licencia-

dos en Veterinaria. Instancia hasta el día 23 de marzo. (Anexo "Boletín Oficial del Estado" del día 16-2-53.)

### AYUDANTE DE OBRAS PUBLICAS MUNICIPALES

Ayuntamiento de Langreo (Oviedo).—Una plaza, dotada con el haber anual de 9.500 pesetas, a proveer entre españoles de dieciocho a treinta y cinco años en posesión del título de Aparejador de Obras. Instancias hasta el día 30 de marzo de 1953. (Anexo "Boletín Oficial del Estado" del día 26-2-53.)

### PROFESOR DE DIBUJO EN LA ESCUELA PROFESIONAL DE ARTESANOS DE BADAJOZ

E. Laboral.—Una plaza a proveer entre españoles mayores de veintidós años en posesión del título de profesor en dibujo. Haber anual de 4.000 pesetas. Instancias hasta el día 25 de marzo de 1953. ("B. O. E." del 23-2-53.)

### PROFESOR DE DIBUJO INDUSTRIAL EN LA ESCUELA DE TRABAJO DE PALENCIA

E. Laboral.—Una plaza dotada con el haber anual de 5.000 pesetas a proveer entre españoles, mayores de veintidós años con título de profesor de dibujo, arquitecto, ingeniero, perito o técnico industrial. Instancias hasta el día 27 de marzo de 1953. ("B. O. E." del 25-2-53.)

### PROFESOR AUXILIAR EN LA ESCUELA DE FACULTATIVOS DE MINAS DE BELMEZ

Enseñanza Profesional y Técnica.—Una plaza, a proveer entre españoles facultativos de Minas. Instancias hasta el día 30 de marzo de 1953. ("B. O. E." del 1-3-53.)

### JEFES DE NEGOCIADO DE CONTABILIDAD

Diputación Provincial de León. Una plaza, a proveer entre españoles de veintuno a cuarenta y cinco años, en posesión de los títulos de profesor mercantil o licenciado en Económicas. Haber anual de 16.500 pesetas. Instancias hasta el día 30 de marzo de 1953, aproximadamente. ("Boletín Oficial de la Provincia" del 13-2-53.)

### BECA DE PINTURA "FRANCISCO PADILLA"

Diputación Provincial de Zaragoza.—Una beca dotada con el haber anual de 6.000 pesetas, a proveer entre naturales de Zaragoza. Instancias hasta el día 23 de marzo de 1953. ("B. O. P." Zaragoza del 20-2-53.)

### LINOTIPISTA EN LA IMPRENTA PROVINCIAL

Diputación Provincial de Jaén. Una plaza a proveer entre españoles con la aptitud suficiente, dotada con el haber anual de 10.000 pesetas. Instancias hasta el día 30 de marzo de 1953. ("B. O. P." del 19-2-53.)

### VACANTES EN LA UNIDAD DE MUSICA DEL REGIMIENTO DEL GENERALISIMO

Ministerio del Ejército.—Diversas vacantes que podrán ser solicitadas por personal de tropa y oficiales y por el personal civil que reúna las condiciones especificadas en la orden de convocatoria. Instancias hasta el día 28 de abril de 1953. También se convocan dos plazas de cornetas en las mismas condiciones con plazo de instancias hasta el día 28 de marzo de 1953. ("D. O." núm. 47, de 26-2-53.)

(Servicio facilitado por la revista "Guía").

## APRENDA IDIOMAS EN ESTE PERIODICO

# CURSO PRACTICO DE INGLES

POR EL PROFESOR MR. SMITH

LECCION 23

(PROHIBIDA LA REPRODUCCION)



Antes de empezar con la lección de hoy, he de dirigirme, primero, a todos los alumnos que me escriben, y a los que no he contestado todavía. No puedo hacerlo por ahora, por falta de espacio, pero como el número de cartas va aumentando día en día, tendremos que reservar un día a la semana para contestar las cartas que tienen un interés general para todos los alumnos de este curso, es decir, cuyas respuestas puedan servir de lección y ejemplo a todos. Ahora bien, por lo que se refiere a las otras cartas, advierto a mis queridos alumnos que les contestaré personalmente, también por carta, pero solamente en la medida de tiempo disponible. Llegan estas cartas por centenares y tendría que buscarme una secretaria para contestarles a todos... Y no vaya a ser que me echen de PUEBLO por el gasto que ocasiono en sellos a la Administración...

Ahora basta de charla. ¡A trabajar!...

\*\*\*

Empezamos en la pasada lección a explicar las complicaciones ocasionadas con el "which", "who", "whom", "whose", etc. De hecho, la cosa parece complicada, pero es sencilla, y además, importante. Vamos ahora a dedicar algunos minutos a las interrogaciones. Para ello es necesario aprender:

who? (ju) = ¿quién?  
of whom? (of jum) = ¿de quién? (sin sentido de posesión)  
"whose? (jus) = ¿de quién? ¿a quién? (posesión)  
Whom? (jum) con "to" = ¿a quién?; con "of" = ¿de quién?  
Which? (uich) = ¿cuál? ¿qué? ¿quién?  
what (uat) = ¿qué? ¿cuál?

Estas tres últimas formas de preguntas se traducen según los casos, y no se les puede determinar una traducción española fija.

Ejemplos:

who did it? = ¿quién lo hizo?  
of whom are you speaking? (of jum a'r yu spikng) = ¿de quién está usted hablando? (no hay posesión).

whose book are you reading? = ¿de quién es el libro que usted está leyendo? (posesión).  
to whom are you speaking? = ¿A quién está usted hablando?

which of the two bro-thers is your friend? = ¿cuál de los dos hermanos es su amigo? (de usted).

what boy is ill? = ¿cuál chico está enfermo?  
Por lo que a "what" se refiere, éste, no solamente es interrogativo, sino que tiene también otros sentidos. Por ejemplo:

what he says... = lo que dice  
En este caso se traduce por "que", como casi siempre, cuando no se refiere a personas.

Pero el "what" puede tener también significado admirativo.

Así:  
"what a girl!" = ¡qué chica!  
"what pride!" (uat praid) = ¡qué orgullo!

El modo de utilizarlos lo encontrará usted en el transcurso de las lecciones ulteriores, en los textos. Es mejor no dejarse hipnotizar por ello ahora, pues se aprende fácilmente con la práctica. Con ellos, justamente, evitamos los llos gramaticales y las aburridas reglas. Es mejor utilizar el tiempo para aprender el mayor número posible de palabras, y de construcciones inglesas. En esta lección les ofrezco algunas frases, en las que encontrará usted ya ejemplos para lo aprendido hoy y ayer. Pero al mismo tiempo aprenderá nuevas palabras.

Which way does he go? (uich uel das hi go) = ¿Por qué camino va? (el)

Como ve, aquí, ya el "which" hay que traducirlo como "por que..." Les recuerdo además unas cosas aprendidas con anterioridad: la forma de "does", del verbo "to do". Recordará usted también que las preguntas se forman, en la mayoría de los casos, con este verbo, y que la literal traducción de la frase de arriba sería: "¿qué camino hace el andar?", lo que no significaría nada absolutamente en español.

Así aprende usted que "the way" = camino. Y apúnteselo con su pronunciación: (uel).

what boy? a boy of my class (uat boi? e boi of mal clas) = ¿Qué chico? Un chico de mi clase.

what a dark night! (uat e da'r'k nait) = ¡qué noche (más) oscura!

I gave him what I had (al gueil jim uat al jad) = le he dado lo que tenía.

Aquí nos encontramos con "gave", que nos era desconocido hasta ahora. Es una de las formas del pasado del verbo "to give" (tu guiv) = dar, otorgar. Es verbo irregular, y por ello hablaremos más tarde de este verbo, así como de las otras irregularidades.

All is well, that ends well (ol is uel t'z'at end uel) = todo está bien que acaba bien.

Aquí notará usted que "all" = todo, se pronuncia "ol". Ya lo hemos tenido en "all right" (olrait). "To end" = acabar, finalizar. "The end" = fin.

The man whose house I have seen, is ill (tz man, jus jaus al jiv sin, is il) = el hombre cuya casa he visto, está enfermo.

to see = ver. El pasado se forma con el verbo "to have", haber. I, you, we, their have seen; he, she had seen. Pero, ¡cuidado! es también un verbo irregular. "I saw a woman" (al so e uoman) = vi a una mujer. Mas de ello también se hablará en el capítulo dedicado a los verbos irregulares.

the boys of whom you speak are in the school (tz boys of whom you spik a'r in tz scul) = los muchachos de los que usted habla están en la escuela.

Esta frase está hecha a propósito para los que todavía tienen dificultades con la "e" delante de las "s" líquidas. Así, pues, ¡cuidado! "speak" y "school" y no espik y escul.

Y ahora, algunas frases semejantes, pero al mismo tiempo diferentes. Helas aquí:

the milk I put in tea (tz milk al put in ti) = la leche (que) vierto en el té.

the lessons you have learned (tz les'ns yu jev lern't) = las lecciones (que) usted ha aprendido.

the girl they desired to see (tz gue'r'i tzei disaird tu si) = la chica (que) ellos deseaban ver.

Estas últimas frases son del tipo que hemos mencionado ya en una de las lecciones anteriores; les falta el enlace (el "que" español) entre la primera y la segunda parte de las mismas.

En la primera "to put" es verter, echar, poner.

En la segunda, "to desire" (tu disair) = desear. No olvide usted lo dicho sobre la pronunciación de la forma "desired". La segunda "e" no se pronuncia...

Y ahora a trabajar sobre esta lección. Reconozco que es difícil y exige una seria atención... Pero no dude de sus capacidades y de su voluntad de aprender...

Les aseguro que yo tuve mucho más que hacer para aprender el español...

# TRIBUNALES de Madrid

## PRECARISTAS EN UNA FINCA DERRUIDA En segunda instancia pierden el pleito y serán desalojados

El representante legal de doña Isabel González Durán presentó una demanda el 3 de junio último contra varios ocupantes en precario de una finca situada en la calle de Doña Berenguela, número 35, y que era propiedad de la mencionada demandante.

### LA FINCA ESTABA DESTRUIDA POR LA GUERRA

El inmueble había sufrido sensibles destrozos durante la guerra y solamente restaba un solar, en el que los demandados construyeron chabolas con latas y maderos. Vivían allí desde hacía unos meses gratuitamente, por tolerancia de la dueña de la finca. Cuando la propietaria quiso poner fin a esta situación, las gestiones amistosas no dieron ningún resultado.

Entonces recurrió a los procedimientos legales. Los precaristas fueron citados a conciliación, cuyo acto se celebró sin avenencia. Y acto seguido, cursó la demanda para que se declarase por sentencia el desahucio de los ocupantes.

Durante el juicio verbal, los demandados se opusieron, afirmando que hasta hace un año habían venido haciendo determinados pagos por los lugares que ocupaban. Después, la casera se negó a percibir las rentas.

El litigio siguió los trámites pertinentes. Los precaristas solicitaron que se les nombrase procurador y abogado de oficio. Después, en el escrito de oposición, se hizo constar que en 1947 se había concertado verbalmente con la propietaria el pago de rentas, con la condición de que ellos hicieran las obras necesarias para vivir allí. Esta cantidad sería de 75 pesetas mensuales. Los llamados precaristas cumplieron sus compromisos, aunque la dueña del solar no les daba recibos. El escrito finalizaba pidiendo que se

rechazara la demanda y se absolviera a los demandados. El juez que entendió en el litigio dictó un fallo declarando que no había lugar al desahucio.

### INTERPUESTA LA APELACION, SE FALLA A FAVOR DE LA DUEÑA

Contra esta resolución, interpuso el abogado don Alejandro Polanco recurso de apelación, el cual se vió ante la Sala primera de lo Civil. Y acaba de dictarse una nueva sentencia en la que el Tribunal estima que la demandante cumplió con el requisito de avisar a los precaristas con un mes de antelación para que desalojaran el lugar que disfrutaban sin pa-

gar ninguna merced y sin título aceptable de tenencia. Las oposiciones de los demandados debieron haber sido probadas, ya que además de negar alegaban otros hechos que no demostraron, por tanto, eludieron la carga probatoria que les correspondía con sujeción a derecho.

La Audiencia falla, revocando la sentencia del Juzgado y en ella se declara haber lugar al desahucio de los ocupantes de la finca, con imposición de costas en la primera instancia y sin hacer mención de ellas en la segunda.

Una vez firme la resolución, serán aprehendidos los precaristas para su lanzamiento.

T. E.

## Eléctricas Reunidas de Zaragoza, S. A.

Capital: 450.000.000 de pesetas

### SUSCRIPCION PUBLICA

de 200 millones de pesetas en Obligaciones Hipotecarias de 1.000 pesetas nominales cada una, al 6,579 por 100 con impuestos

TIPO DE EMISION: 99 POR 100, libre de gastos para el suscriptor

Rendimiento líquido: 5,04 por 100 anual

Primer cupón: 1 de octubre de 1953 (semestral). La amortización de los títulos se efectuará en cuarenta años, a partir de 1957. El timbre de negociación es a cargo de la entidad emisora

Se ha solicitado la pignoración de estos títulos en el Banco de España. Se solicitará su inclusión en la cotización oficial de las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao, gestionándose sean incluidas en las listas de valores considerados aptos para la constitución de las reservas técnicas en las Compañías de Seguros.

Aseguran esta operación los siguientes establecimientos bancarios:

- Banco Hispano Americano
- Banco Central
- Banco de Bilbao
- Banco Zaragozano
- Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja
- Caja de Ahorros Vizcaína
- Caja de Ahorros y Préstamo de Soria
- Banco Español de Crédito
- Banco de Vizcaya
- Banco de Santander
- Banco de Aragón
- Banco Guipuzcoano
- Banco Aragonés de Crédito Garriga Nogué
- La Vasconga de Pamplona
- Banco Agrícola de Aragón

### EL DIA 23 DE MARZO

admitiendo ya peticiones en sus oficinas centrales y sucursales, reservándose el derecho de declararla cerrada con anticipación.

# ECONOMIA, FINANZAS Y CORPORACIONES

## MARCILLA-ESTACION parece ya un poblado del Oeste americano Todo está terminado y dispuesto para iniciar los sondeos petrolíferos

PAMPLONA. (Especial para PUEBLO). — Marcilla-Estación o "Marquilla City", como se la denomina hoy y graciosamente, es un poblado en torno a una importante fábrica azucarera. Distra aproximadamente del pueblo de Marcilla unos dos kilómetros. Desde hace muchos años funciona entre el barrio de la Estación y el pueblo una vieja diligencia, como las que vemos tantas veces en las películas de buenos y malos sobre las llanuras del Oeste. Dice que esta región se parece a la de Tejas, y, sin restar analogías por cuanto al terreno respecta, acaso ésta es la más acusada.

Hace algún tiempo comenzaron sondeos iniciales o reconocimientos del terreno apuntado, haciendo perforaciones superficiales y metiendo cargas de explosivo, que eran detectadas. El espectador puede deducir ahora, cuando los trabajos de perforación están próximos a su comienzo, que la zona elegida, precisamente en las cercanías de la estación de Marcilla, constituye el centro de la en que se hicieron dichos trabajos de sondeos parciales.

Tiene cierto aire verbenoso este lugar, con su torre metálica — un gran "mecano" — de 48 metros de altura, su grupo de motores, su casa prefabricada y sus depósitos de combustible, amén de un cierre, también metálico, como el que solía poner a la entrada de su circo el señor Corzana, pero más, porque aquí todo es aluminio brillante. También se ha hecho una conveniente

instalación eléctrica, que refuerza el aspecto de pueblo en ferias del lugar citado.

Justamente habíamos llegado por mera circunstancia viajera a "Marquilla City", cuando las perforaciones comenzaban. Eran las seis de la tarde del martes último. No faltó quien advirtiera — no era ningún técnico, ciertamente — que estaban haciendo ensayos y que las perforaciones de verdad comenzarían el día 20. Lo cierto es que a poco de escuchar esta afirmación los motores funcionaron en sentido inverso, la grúa — también "de cine" — tiró hacia arriba y sa-

lío el tubo, que fué como el primer rejón sobre el lomo pardo de nuestra Ribera.

Todo se halla dispuesto. Dicen que si el anticlinal y que a los gases y hasta que un campesino de otro pueblecito cercano se ha presentado a los tejanos con una botella de petróleo, asegurando que había salido en un pozo de su terruño. Se dicen muchas cosas, como es muy natural. Lo cierto es que la esperanza y la expectación reinan junto al tinglado sobre el cual ojalá se abra la palmera del petróleo hispano, dorado por el sol de las espigas.

### MOVIMIENTO FINANCIERO

## LA ADAPTACION ESTATUTARIA DE LAS EMPRESAS A LA LEY DE SOCIEDADES ANONIMAS

ESTAMOS asistiendo a un verdadero alud de juntas extraordinarias de Empresas, que se reúnen con el sólo fin de adaptar sus normas estatutarias a las disposiciones de la ley de Sociedades Anónimas.

Esta adaptación constituye un proceso lento, en el que van cumpliendo los requisitos y garantías que demanda la nueva estructura jurídica para el buen funcionamiento de tales entidades y salvaguarda de los derechos de los accionistas. Y es notable el hecho de que a los mismos accionistas apenas si les preocupa el ejercicio de sus facultades que se les otorgan, aprobando sin discusión las propuestas y los nombramientos de los Consejos de Administración. Ello ha venido así a dar la razón a cuantos se han manifestado en contra de las medidas legales, tildándolas de entorpecedoras e inútiles. No hay duda, pues, de que la tradición administrativa de las Empresas constituye, en nuestro país, la mejor solución para los que participan en su capital social. No olvidando tampoco que tanto en la legislación civil como mercantil existen los medios jurídicos para exigir responsabilidades cuando procedan.

### C. A. URMASA

Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que tendrá lugar en el domicilio social de Madrid el día 13 de abril próximo, a las dieciocho horas, para someter y aprobar, en su caso, la Memoria, balance, cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio finalizado y nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio de 1953.

Igualmente se convoca a Junta general extraordinaria, que tendrá lugar a continuación, para tratar de la adaptación de los Estatutos sociales a la vigente Ley sobre Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas.

Madrid, 18 de marzo de 1953. El Consejo de Administración.

PUEBLO, hoy 16 págs. - 70 céntimos

## LA CONFERENCIA LAS JUNTAS DE COMERCIO AGRICOLA EUROPEA Y CREDITO, S. A.

Bajo la presidencia de don Andrés Vilarín y Alonso ha celebrado esta entidad junta general ordinaria a fin de aprobar los resultados del ejercicio de 1952. Asistieron, entre representados y representadas, 10.980 acciones, lo que representa más de 90 por 100 del capital social.

Según expresa la Memoria, las circunstancias de regularidad con que se ha desarrollado el ejercicio ha determinado el resultado de alcanzar un volumen de giro de 26.886.074,15 pesetas, que acredita un alza de pesetas 2.561.076,00.

El director gerente, marqués de Algara de Gres, pronunció un detallado informe ampliatorio de los datos de la Memoria, dando cuenta del incremento del negocio con unos beneficios de casi medio millón de pesetas. A continuación señaló como contrapartida el aumento de los gastos generales, sin contar los ocasionados por retribución del personal, especialmente por la paga extraordinaria que hubo de satisfacerse en el último ejercicio sobre las ya reglamentadas.

Luego de aprobadas por unanimidad la gestión del Consejo y Memoria y Balance del ejercicio, se celebró junta extraordinaria para adaptar los Estatutos a la nueva ley de Sociedades Anónimas.

## USA, Envases Metálicos, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que tendrá lugar en el domicilio social de Madrid el día 13 de abril próximo, a las dieciocho horas, para someter y aprobar, en su caso, la Memoria, balance, cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio finalizado y nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio de 1953.

Igualmente se convoca a Junta general extraordinaria, que tendrá lugar a continuación, para tratar de la adaptación de los Estatutos sociales a la vigente Ley sobre Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas.

Naturalmente, la relación con terceros ajenos a la "Unión Verde" debe ser cuidadosamente establecida, a fin de evitar una peligrosísima pretensión de lograr una autarquía agrícola europea.

Madrid, 18 de marzo de 1953. El Consejo de Administración.

Tel. de PUEBLO: 25(11)32

## COTIZACIONES DE BOLSA

### Poco negocio y cambios resistentes

En la jornada solitaria de hoy (cierre de la tanda bursátil) ha continuado contrariado el negocio, realizándose las operaciones con gran pesadez y mostrándose los cambios resistentes. Minas del Rí ha ganado tres enteros, y Transmediterránea, dos. A la hora del cierre no ha experimentado va-

riaciones la tónica bursátil. En cupones se han cotizado los siguientes: Auxiliar de Ferrocarriles, 146 (=).

De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho los siguientes: Cantabria, 47; Azucarera General, nuevas, 108; ídem, novisimas, 104.

Fondos Públicos	Del día	Diferen.
Interior	83,60	+ 0,10
Amort. 4 %	93	=
Ídem 3 %	87,50	=
Ídem enero 1950	39,05	+ 0,15
Ídem julio 1951	92,50	+ 0,25
Reconst. Nacional	94	=
Canal Isabel II	98,50	+ 0,50
Ídem nuevas	94,50	=
Colonización	94	=
Tesoro nov. 1950	100,60	=
Ayunt. 1931 Int.	86,25	+ 0,25
Ídem 1931 Ens.	86,25	+ 0,25
Ídem 1941	78	=
Céd. hipot. 4 %	86,25	+ 0,25
Ídem A	87,75	=
Ídem B	87,50	+ 0,50
Ídem 4 % exent.	98,75	=
Céd. Interp. nov.	96,75	=
Ídem con lotes	100,40	+ 0,10

Del día	Diferen.
Chorro	125 - 1
H. Española	219 - 1
Ídem nuevas	207 + 1
Iberduero, ord.	198 - 1
Ídem 3,50 %	194 - 1
Riegos Lev.	162 - 1
S. Nansa	104 =
Sevillana	107 - 0,50
Ídem nuevas	256 =
U. E. Madrileña	116 + 1
Ídem nuevas	113 + 0,50
Ídem 50 %	289 =
Azucarera Gral.	112 =
P. Valdeirivas	273 =
L. Valdeirivas	245 =
Hidrociivil	109 + 2
Cons. Gral. Españ.	39 =
Dragados	140 + 1
Alcázar	54 + 1
Baml	65 =
Hispana, pref.	67 =
I. Metropolitana	135 =
Ídem nuevas	125 =
Rubín	113 =
Vaoesa	53 =
Ídem nuevas	142,50 + 2,50
Urvacaesa	42 =
Gral. Inversiones	108 =
L. Valdeirivas	227 =
Andaluz Minas	172 =
Rif	561 + 2
Los Guindos	215 =
Ponferrada	365 =

Del día	Diferen.
Campsá	154,50 - 0,50
Tabacalera	165 =
C. Navar. ord.	116,50 =
Ídem pref.	127,50 - 1
Transmediterrán.	165 + 2
Ídem Española	467 =
Explosiv. de 500	253 =
Ídem de 100 ptas.	250 =
Hidro-Nitro	114,50 + 2,50
Llofar, pref.	50 =
Manuf. Fotog.	197 =
Petróleos	383 + 1
Unquinesa	225 - 1
A. Hornos	190 + 2,50
Mat. y Const.	141,50 =
Marconi	120 =
Telefónica	165 + 0,25
Ídem nuevas	161 + 0,75
Fefasa	146 + 2
Solace	288 =
Metro	136 - 1
Ídem nuevas	134,50 - 1,50

### BOLSA DE BARCELONA

BARCELONA, 20.—Acciones: Aguas de Llobregat, 133; ídem de Barcelona, ordinarias, 198; Asland, ordinarias, 527; Sansón, 364; Española de Petróleos, portador, 388; Fomento de Obras y Construcciones, 242; Ford Motors, 3.625; Tabacos de Filipinas, 342; Industrias Agrícolas, 440; Maguinista, 100,50; Explosivos de 500 pesetas, 254; Minas del Rí, 559; Azucareras, 112. (Clfra.)

### BOLSA DE BILBAO

BILBAO, 20.—Acciones: Banco Bilbao, 519; Central, 320; Vizcaya, A, 445; ídem B, 442,50; Suburbanos, nuevos, 105; Viego, 172; Reunidas, 100; ídem nuevas, 97; Española, 220; ídem nuevas, 208;

# HUMOR

## ENTRETENIMIENTO



—¡Papá! ¡Fíjate qué regalo más valioso me ha hecho mi novio!... ¿Qué podría yo hacer para que no se gastase tanto dinero en obsequiarme?  
—Cásate con él, hija... Cásate con él...



—¡Encantado de conocerle, señor!... ¡Siempre me ha gustado conocer a los novios de mi hija!...



—Es un perro de aguas, pero se sale...

# ADIVINANZA

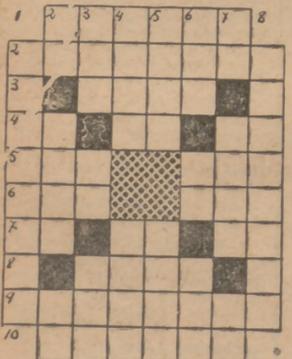
NUMERO 81:

Soy como hierro labrado,  
en el nombre, no en color,  
es suavísimo mi olor,  
con agua y sol me he orlado  
esomado a un corredor.

(Solución al número 80: El cigarrón.)

# CRUCIGRAMA

NUMERO 721



HORIZONTALES.—1: Nautica.—2: Nombre familiar de una onza antigua española.—3: Demostrativo.—4: Nota. Al re-

VÉS. nota. Medida itineraria de los chinos.—5: Llano. Malla.—6: Al revés, ánade. Aquí.—7: Letra griega. Al revés letra turca. Voz militar.—8: Labrad. 9: Hijastro.—10: Estado de los Estados Unidos.

VERTICALES.—1: Desear con vehemencia.—2: Dativo del pronombre. Uno de los tres jueces del Infierno. Consonantes iguales.—3: Cerveza Inglesa. Preposición. Ligué.—4: Idiotismo. Al revés, orillo.—5: Ciudad de Tenerife. Clerta tela.—6: Forma del pronombre. Dios egipcio. Entregad.—7: Al revés, adverbio. Mancha en el cutis. Concede.—8: Enlazarlo.

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA NUMERO 720  
HORIZONTALES.—1: Llsura.—2: Donosura.—3: Unfo.—4: Fu. AA. Ce.—5: Uro. Non.—6: Nao. oIT.—7: Do. Al. Na.—8: Aves.—9: Renovero.—10: Pelele.

VERTICALES.—1: Difundir.—2: Lo. Uro. eP.—3: inU. OD. Ané.—4: Zona. Avol.—5: Usio. Leve.—6: Rúa. No. Sel.—7: Ar. Coin. Re.—8: Atenlado.



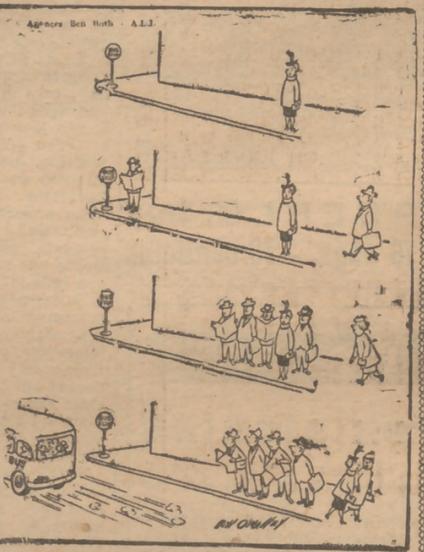
—¡Jesús, Martínez! ¿Está constipado?



—¡Pedro!!



Sin palabras



Sin palabras

# Jeroglífico



¿Qué es esto?  
Solución al jeroglífico anterior: Un ciervo sobresaltado.

# DEPORTES PUEBLO DEPORTES

## No se llenaron los graderíos de Las Cortes

### El joven Bosch ha tenido la más feliz puesta de entorchado que tuviera jamás jugador alguno

### Alegría desbordante en el vestuario español al final del partido

Crónica de nuestro enviado especial Carlos CASTRO

La víspera del partido, al anochecer, paseábamos por la Rambla del Centro Julio Cueto, López Sancho y yo, cuando al llegar a un determinado lugar, en la típica avenida barcelonesa, nos mostró Cueto algo que fácilmente pasa inadvertido a cualquiera, y que, indudablemente, constituye un motivo de curiosidad para un forastero llegado a Barcelona. A las ramas de determinados árboles, tres o cuatro, iba llegando una enorme bandada de gorriones, "gofillos del puerto", que, al parecer, entablan allí cada día, a esas horas, fuerte y ruidosa pugna en disputa de los mejores sitios para pasar la noche. Parece, se nos ocurrió decir con ironía, la lucha para las localidades del partido de mañana... Nuestra comparación estaba fundada en algo muy sorprendente dentro de la actualidad previa al encuentro de fútbol España-Bélgica: el poco interés que éste había despertado en la acción catalana. Pese a las explicaciones que del insólito caso nos dieron, nos resultaba difícil comprenderlo. Era muy extraña aquella frialdad de ambiente para nosotros, que estamos acostumbrados a registrar las grandes expectativas en ocasiones de un partido internacional de fútbol.

Por la mañana habíamos ido Gilera y yo a visitar a Ramírez, secretario de Asuntos Generales de la Federación Española. El hombre estaba francamente disgustado. Le encontramos en un momento en que, por debatirse con su gran problema, se expresó con nosotros con amplia sinceridad. Le sobraba "papel". Tenía ante sí varios montones de tacos con miles de entradas, sin vender, un día antes del encuentro, de un taquillaje total de cuarenta y siete mil. Las Cortes, era ya seguro, no se llenaría con motivo del España-Bélgica, como se había llenado en el encuentro Barcelona-Zaragoza... Los más avisados y laboriosos "reventas" de la calle de la Victoria se las verían y deseñarían para dar salida, aun fuera a bajo precio, aquí, en Barcelona, a tanto papel sobrante. Sus escasos y arriesgados colegas barceloneses que se atrevieron a acaparar entradas debieron sufrir un fuerte quebranto en su negocio, ya que, camino de Las Cortes, una hora antes del partido, nos salieron al paso algunos de ellos ofreciendo a la desesperada billetes a menos de la mitad de su coste legal.

Ayer, por la mañana, subí, en visita de cortesía, a Vallvidrera, lugar de reclusión y aburrimiento del equipo español. Estamos convencidos, y de hecho así quedó probado, que las concentraciones y los partidos llamados de preselección no conducen a nada práctico. Alguien nos apuntó que la mejor fórmula aconsejable a Escartín era la de citar a los jugadores "a tal hora, en el campo", con lo que, a riesgo de retrasos, quedaría de paso un poco más justificado el elevado número de los suplentes convocados. En el hotel Vallvidrera los seleccionados estaban esperando el almuerzo. El menú era el siguiente: Entremeses, paella y contra-filetes, fruta, dulces y naranjada. Las horas, nos confesaron, se les hacían allí interminables. Durante la corta visita supimos que bajarían a Barcelona después del reposo de la comida, citada para las doce y media. Con la debida antelación estábamos en Las Cortes, donde nos fuimos a primera hora para captar algún detalle. Por ejemplo: seguimos muy de cerca las reacciones de los dos debutantes Bosch y Garay, momentos antes de salir al campo. No observamos en ellos ni el menor indicio de nerviosismo. Se ataron las botas a la primera y se mostraron siempre comunicativos y sonrientes. Panzo nos decía: "He compartido la habitación del hotel con él (refiriéndose a Garay), y puedo asegurarte que su debut como internacional no le ha quitado el sueño." Respecto a Bosch, él mismo nos anticipó: "He visto que el seleccionador y mis compañeros tienen plena confianza en mí; el público de Las Cortes me animará más que a ningún otro. ¿Qué he de temer, pues? Saldré a dar todo mi rendimiento." Y, en efecto, luego veremos cómo en los grandes aciertos iniciales del magnífico volante azulgrana radicaría la maravillosa exhibición de la selección española. El joven Bosch ha tenido la más feliz puesta de

entorchado que haya tenido jamás jugador alguno. "De tener de media la Ramoní-Bosch para un partido así desarrollado...", comentaba alguien a nuestro lado, después de haber señalado la imprecisión de Puchades en el pase. Pero volvamos a lo nuestro.

He de decirles que Escartín se dejó para última hora una consigna que luego les explicaré. Después de escuchar sus amables y sabios consejos, después de medir detenidamente los fallos habidos en los últimos partidos contra Argentina y Alemania, después de tantas y tan largas lecciones de teoría, don Pedro recibió la promesa de sus elegidos de que lucharían como españoles. ¡Ahí es nada! Y, efectivamente, así lo hicieron. José Luis Las Plazas nos decía después del partido que nuestro equipo había luchado con un espíritu distinto. Como él, también muchas otras de las figuras más relevantes del mundillo futbolístico nacional, ayer presente en Barcelona, manifestaron que nunca habían visto un fútbol tan conjunto como el de esta tarde, a cargo de una selección española. El teniente coronel Zamalloa, por ejemplo, se expresó así: "He presenciado los encuentros con Inglaterra en Río de Janeiro y con Francia en París, y más que estas extraordinarias actuaciones del equipo español me gustó la de esta tarde. ¿Qué más puedo decir?"

Gainza, por descontento, siempre el mejor del once nacional, padecía poco antes del partido una confusión en un muslo. Le fué aplicado calor y se repuso completamente. Como capitán del equipo recibió una orden de Escartín, a la que antes nos referíamos, que le afectaba directamente. "Si le corresponde elegir campo elija el del gol sur, con el fin de que actúe usted en la zona de terreno en peores condiciones, dejando a Borsara la menos mala", y así fué, ya que la suerte de la moneda favoreció a Gainza. Eso se llama estar en todos los detalles. El madridista Navarro parecía estar triste momentos antes del partido. So-

lo y retirado, permanecía en la banda del campo, al que entraban en aquellos instantes los jugadores belgas, vestidos de paisano, sin ocultar su alegría al comprobar el estado del mismo. "Maravilloso", dijo uno de ellos pisando fuerte. Y es que, digan lo que quieran ahora, lo cierto es que los belgas están más acostumbrados a jugar en campos embarrados, pues corretean la mayor parte de los encuentros del campeonato de su país en terrenos blandos de las condiciones en que se encuentra actualmente el de Las Cortes. Nos acordamos a Navarro, que más tarde se había de ganar al público como lo hace en Chamarrín por su extraordinaria bravura; también aquí levantó a los espectadores de sus asientos. "Le veo preocupado, Navarro", le dijimos. "Sí—contestó—; acaso echo de menos en la selección a alguno de mis compañeros de Club, pero sigo dispuesto a contentar a la afición madrileña y a convencer al resto de la catalana que aún no cree en mí."

Los jugadores españoles pasaron a los vestuarios. Lo mismo hicieron los belgas. Respecto a éstos nos enteramos de que los dos medios volantes, Van Der Auwera y Mees pertenecen a los dos únicos equipos que en su país son reaccionarios a la W.M. y que aún siguen practicando el modo clásico de juego. Mees es un amante del puesto de medio centro. Las mayores ilusiones de los técnicos y periodistas acompañantes del equipo belga se cifran en el dispositivo defensivo de éste. Antes del partido expresaban su confianza de repetir el triunfo de París, en el que echaron por tierra todas las falsas ilusiones del fútbol galo. Después del partido reconocieron la gran superioridad del equipo español y que lo mejor que pudo ocurrirles fué perder por sólo 3 a 1.

He aquí algunos comentarios del público (de mi bloc de notas): "Navarrel, qué valent i gran ets", grita a nuestro lado un señor gordo y muy catalán. "Falta un delantero centro propio", comentan muchos. "No se puede pedir que jueguen más y mejor", elogian varios. "Marcel en el centro y Venancio de interior hubiera sido la mejor solución", sentencia otro con aspecto de enterado, y "¡Bravo!", "¡Bien!", "¡O'el!", son palabras que se oyen unánime y constantemente.

En el vestuario español reinaba una alegría desbordante al final del partido. La célebre habitación de los hermanos Marx es poca cosa para compararla. No se podía dar un paso. Abrazos, gritos de júbilo, felicitaciones por doquier. Escartín, que acababa de conseguir un resonante triunfo, desahogaría su alegría si perdiera su seriedad y se pusiera a dar saltos como un chiquillo. Así estaba de contento. Los jugadores han pasado a la ducha. Somos una nube de reporteros a solicitar sus opiniones. No tienen tiempo para vestirse. Gainza ve a Teus y le dice: "Ya vió, don Eduardo, que he seguido el consejo que usted me dió en el descanso. En el segundo tiempo no bombé los centros, lo hice por bajo", y el maestro le contestó: "Y así fué que cada vez que centrabas el gol parecía inminente."

Ramallets está junto a Biosca, que se envuelve en un albornoz azulgrana. De la partida es el menos alegre de todos. Le preguntamos: "¿Te encontré adelantado el fuerte tiro de Lembrechts?" "El extremo belga—nos contestó—venía embaldado hasta la muerte, y viéndole ya dentro del área tuve que salir, naturalmente. Su disparo era fortísimo y certero, sobre la marcha, y sólo pude tocar el balón con los dedos; si éste no estuviera tan pesado lo hubiese podido coger."

Calle Numancia abajo abandonó el público el estadio de Las Cortes. Son las siete de la tarde. Los que han asistido al encuentro cuentan sus excelencias a los rezagados. Hacen ver a éstos que han perdido el mejor partido del año. El España-Bélgica ha tenido por fin su gran ambiente. Buena penitencia. Por mucho tiempo se hablará en Barcelona de este gran encuentro de la selección española. Los que han asistido a él cuentan y no acaban de contar,

J. CAMARERO

## España vence a Bélgica en hockey sobre patines

BARCELONA, 19.—En el Pabellón de los Deportes, y con un lleno absoluto a pesar de la lluvia verdaderamente torrencial, se celebró el anunciado choque hispanobelga de hockey sobre patines.

A los tres minutos Mas consiguió de penalty el primer gol. A los diez minutos de la segunda parte Serra consigue un nuevo tanto, y cuatro minutos más tarde Orpinell se apunta el tercer gol.

A las órdenes del colegiado catalán señor Terroba los equipos se alinearon así:

España. — Soteras, Orpinell, Puigbo, Serra, Mas y Gallent. Bélgica. — De Winter, Dabin, Diotus, Timermans y Vervloetd.

### COMENTARIO

Una vez más la selección española de hockey demuestra su talla ante el mundo y demuestra asimismo que el cambiar excesivamente las cosas no resuelve nada. Por eso el seleccionador Platón no tuvo más remedio que poner en la segunda parte a Serra de medio, que es precisamente su puesto. Con esta variación consigue por fin dominar el cerebro el "seis" español y continuar un juego perfecto y magníficamente conjunto, con Puigbo y Gallent en el ataque. Un conjunto no debe ser ni demasiado impetuoso—con la consiguiente locura—ni demasiado técnico—con la consiguiente frialdad—. Así, en la selección que derrotó ayer a la belga entran estas dos cualidades en la medida precisa no sólo para conseguir ese 3-0, sino para demostrar que de no haber sido por el estado del tiempo se hubiera logrado un tanteo mayor que reflejara más vivamente las vicisitudes del encuentro. Encuentro en el que no se abusó de eso que llaman "furia española", pero en cambio se dió una lección de hockey, consciente y seguro que era de la única forma que podíamos librarnos del serio rival que constituían los belgas.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

Una auténtica exhibición de juego del equipo español, apenas reflejada en el 3-1 de la victoria sobre Bélgica

LA DELANTERA FUNCIONO CON MAS PROFUNDIDAD EN EL SEGUNDO TIEMPO SE INICIA EL DESFILE PRELIMINAR

Venancio y Marcet (2) fueron los autores de los goles españoles y Lembrechts marcó el de los belgas

Sobre el blando terreno de Las Corts, ante unos treinta y cinco mil espectadores, el equipo español ha realizado una de las más bellas exhibiciones de juego de su ya largo historial. Le ha faltado para hacer un partido casi perfecto "un poco más de delantero centro" y algunos servicios más precisos del medio izquierdo, pero con lo realizado hay bastante para ensalzar la acción conjunta de este once, en el que apenas si alguien más del seleccionador tenía fe. El brío y el buen juego de España llegan en momento oportuno, porque los resultados poco felices de los anteriores partidos internacionales nos habían desmoralizado bastante y hecho dudar de la valía de nuestro fútbol. Un triunfo sobre Bélgica—sobre todo frente a un equipo veterano y lento, como el que presentó en Barcelona—por sí mismo dos goles, no es, ciertamente, para echar las campanas a vuelo; no sirve para remediar el mal pasado ni para confiar del todo en el futuro; pero sí es útil para el presente; es tanto como decir que entre los veteranos de Rio y los jóvenes que se incorporan al grupo nacional hay unas conexiones, un preciso puente de plata por donde han cruzado una y otra vez ayer en Las Corts. España ha jugado ante Bélgica (nunca mejor dicho, puesto que hubo momentos en que el once belga estuvo mirando cómo jugaba el equipo encarnado hispánico), y ha jugado a Bélgica (pues como a un juguete llegó a tratar en el segundo tiempo), y esto es valía propia, plusvalía, obra del conocimiento y posibilidad de ejecución, sin encontrar en el bando blanco más que organización y lucha de carácter defensivo, apenas alterada, sin contar los avances de una delantera reducida al extremo Lembrechts—el único elemento peligroso del ataque belga—y al centro Copens, buen jugador, pero con excesivos kilos para pretender burlar al ágil Biosca, que le marcó de cerca y le anuló. El otro extremo, el joven Hanse, fue como un niño ante la velocidad y decisión de Navarro, que, sin esfuerzo, dominó totalmente su zona y la banda lateral entera en varios avances, alguna culminando con tiro a gol, en el primer tiempo, como una muestra más de la presión española.

tiempo fué de iniciativa y de dominio español, con el único fruto del gol de Venancio, a los cuarenta y un minutos, que recogió un pase perfecto de Panizo y, desde lejos, tiró raso y cruzado. Pero todo este primer tiempo, la falta de delantero centro en posición de tal, pues la poblada defensa belga se permitía el lujo de combinar dentro del área, a escasos metros de la puerta, en elección de hombre, para el despeje. Hubo, pues, en nuestro equipo mucho juego, pero no tanto remate como convenía, aunque el mal estado del terreno en una zona de once a quince metros de la puerta justificara en parte

nutos de ofensiva. Hubo construcción de sobra para obtener un resultado de escándalo: allá por la media docena de goles. Un tiro de Panizo se estrelló en el palo; tiros de Venancio, Basora y Marcet fueron a la parte exterior de la red. En auténtico bombardeo a la meta de Seghers. Por eso, el 3-1 es el tanteo mínimo que puede registrar tamaña diferencia; antifaz que quiere ocultar, pero no puede, la excelente exhibición del equipo hispano en una de las muestras mayores de armonía que yo he visto jugar a un once representativo nacional. Por esta vez, el conjunto ha estado por encima de los valores

Grónica de GILERA, desde Barcelona

talmente reivindicado de su actuación anterior. VENANCIO.—Poco delantero centro clásico, pero buen jugador de alcance, con querencia al lado bilbaíno. PANIZO.—El Panizo conocido, de clase extraordinaria; joven otra vez, conductor y combinatorio, aunque con menor potencia de tiro de la de en el habitual. GAINZA.—El fenómeno de todos los partidos internacionales, burlador incansable del defensa que le toca en suerte. El equipo belga jugó tan encojido, tan a la respuesta de los nuestros, que el análisis individual de uno serviría para hacer el de todos. Sólo Lembrechts y Copens tuvieron decisiones que pusieron en peligro un par de veces la meta española. Los demás perdieron el partido a la contra.

UN GOL HECHO Y OTRO FALLIDO



La suerte favoreció a medias al conjunto de España. En la primera foto el balón salva la barrera de Seghers y hace saltar al marcador el primer guarismo de victoria. Vientos favorables. En la segunda escena, Venancio, Marcet y Panizo muestran su desesperación al contemplar cómo el cuero sigue trayectoria bien lejana de la meta. La suerte, repetimos, nos dio una de cal y otra de arena. (Foto Cifra.)

la dificultad de tiro. Por ello también se suponía entonces que en el segundo tiempo habría de lograrse un juego más eficaz, como así fué. En la segunda parte fué cuando el equipo encarnado discursó por Las Corts con toda una gama de combinaciones precisas, casi rayanas en el toro, a los jugadores contrarios. Se continuó a la misma velocidad desconcertante para los belgas, y el equipo, mal conjuntado y equilibrado en el juego de ataque, por la afortunada acción de Marcet, que aceleró hasta profundizar en parcial delantero centro, con lo que revelaba el placer y la querencia de Venancio de combinar con sus compañeros bilbaínos Panizo y Gainza. Y esa situación nueva de Marcet tuvo como consecuencia dos goles más: uno, a los veintidós minutos, en remate a un pase de Basora, y otro, a los treinta y siete, a centro de Gainza. Cuando se preveía la goleada, al minuto del tercer gol español, respondió Lembrechts en una escapada que terminó en canonazo por alto, que fué a la red de Ramallets y valió el gol belga.

Individuales, siendo extraordinario el valor individual. Pero, precisamente por eso, el juego ha contribuido de ejemplo de progresión geométrica. En suma: una magnífica actuación del equipo español, que, en análisis de jugador por jugador, vemos así: RAMALLETs.—Sin gran labor. Seguro en sus escasas intervenciones y sin culpa del gol que le marcaron. NAVARRO.—Un león sin necesidad de soltarse la melena. Cada vez más seguro y sensacional. Fué ovacionado en sus intervenciones. BIOSCA.—Ma roó implacablemente a Copens y lo anuló. GARAY.—Le correspondió el hombre más peligroso del ataque y lo sujetó casi siempre bien. Un buen debut como internacional. Fué también aplaudido por el público en varios cortes. BOSCH.—El favorito del público. Un debut felicísimo. Partido completo del más joven del equipo español. España tiene un medio de gran porvenir. PUCHADES.—Bien colocado; empujó mucho al ataque, aunque no siempre pasara bien. BASORA.—Con su dominio del balón no había manera de quitárselo. Le faltó tino en el remate y algo de velocidad. MARCET.—Fué a más en el partido. Un segundo tiempo muy completo, tanto en el pase como en el tiro a gol. To-



Piru Gainza y Lambrechts, los dos capitanes, dan los primeros pasos sobre el césped del terreno de juego. El partido todavía es una incógnita que no tardaría en resolverse con un triunfo que entraña un suspiro de esperanza... (Foto Cifra.)



OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

DON SANCHO DAVILA, presidente de la Real Federación Española de Fútbol: "Estoy contento; dije que habría equipo de España, y esta tarde se ha demostrado que lo hay, por lo que quedo satisfecho." PRINCIPE LIGNE, embajador de Bélgica en España: "El partido ha sido muy bien jugado y ha vencido el mejor, y éste era el de España." DON CARLOS PENA, delegado de Deportes del Ayuntamiento: "Los que no han acudido hoy a

Las Corts se han perdido el mejor partido de la temporada." M. MEERT, vicepresidente de la Federación Belga: "Ha sido merecido el triunfo de España, porque ha jugado con mayor rapidez y conjunto que los nuestros. El resultado de 3 a 1 indica claramente lo que ha ocurrido durante los noventa minutos del partido. El público que llenaba el campo se ha mostrado correctísimo y cariñoso para con nuestro equipo." DON AGUSTO ARAZO, presidente de la Federación Catalana: "Estoy satisfecho del triunfo de España y del gran partido que han efectuado los jugadores de la Federación que soy presidente." DON AGUSTIN PUJOL, de la Real Federación Española: "Hoy se ha jugado muy bien, y el triunfo de España es merecido. Y aplaudo la actitud del público para con los dos equipos."

He aprovechado las ocasiones que se han presentado y he tenido la suerte de no fallar el tiro y convertirme en dos tantos." LAMBRECHTS, capitán del equipo belga: "Hemos perdido ante un gran equipo, el de España, aunque premeditadamente hemos jugado un primer tiempo a la defensiva y una segunda parte con las líneas más abiertas para intentar contrarrestar el tanto en contra que nos habían marcado. El juego rápido y preciso del equipo español nos ha superado." Y aquí han terminado nuestras preguntas a los principales actores del partido de ayer y autorizadas opiniones.



MAÑANA, EN EL ESTADIO

Plus Ultra-Jaén, en partido decisivo en Segunda División

Recibe mañana el Plus Ultra al líder del segundo grupo, Jaén, en partido de Segunda División. Pocas veces como en esta ocasión se ha esperado con tanto interés la visita de un equipo. La magnífica campaña que viene realizando el Club andaluz justifica sobradamente los deseos de verle actuar en Madrid. El partido de mañana es para ambos contendientes sumamente decisivo. A el Jaén su triunfo le afirmaría en sus aspiraciones de lograr el ascenso, y al Plus Ultra, una derrota le pondría al borde del descenso a la Tercera División. Por ello, es de esperar un magnífico encuentro, en que los dos contendientes pondrán sus mayores deseos para conseguir los puntos, por ser para unos y otros de capital importancia. Sus alineaciones serán las mejores para realizar un partido lleno de buen juego y, sobre todo, de incontentable entusiasmo. Tan atrayente choque, al que el Plus Ultra ha declarado Día del Club, comenzará a las cinco menos cuarto, en el Estadio Metropolitano.

CENA DE HOMENAJE AL EQUIPO BELGA

Anoche tuvo lugar la cena de homenaje al equipo belga de fútbol que por la tarde tendió contra España en el campo de Las Corts. Presidió el acto el señor Sancho Dávila, presidente de la Real Federación Española, junto con el embajador de Bélgica, el príncipe de Ligne, y los señores Pena, en representación de nuestro Ayuntamiento; el doctor Muñoz Calero, delegado de España en la F. I. F. A., y los dirigentes de las Federaciones belga y española, respectivamente. A los postres hicieron uso de la palabra los señores Sancho Dávila, el embajador de Bélgica y el señor Pena, para poner de manifiesto los buenos lazos de amistad que siempre reinarán entre los dos países. Los tres oradores fueron muy aplaudidos.

ESTADIO METROPOLITANO

Sábado día 21, a las cinco menos cuarto DIA DEL CLUB Real Jaén - Plus Ultra Décimotercero partido de abono Precios de costumbre



# EL DEMONIO AMUL

Novela por André Armandy

## RESUMEN DE LO PUBLICADO.—

Por una extraña coincidencia, durante el tercer decenio del siglo actual varias personas ejecutan en París minuciosas y recatadas investigaciones acerca de la remota civilización maya. En la Biblioteca Nacional, el delegado del Instituto Carnegie mister Godoljino Gardner, con la ayuda del aristócrata sin fortuna y hábil dibujante Rolando de Armail, trata de reproducir láminas de uno de los tres únicos codices mayas de que se tiene existencia: el "Codex Pereslanus". En torno a este veloso volumen rondan también la bella y exótica joven Itza Comilitan, un anciano que la acompaña y otro hombre de edad, Victoriano Lapostre, que trabaja con Rolando en una agencia publicitaria. La más hermosa Itza registra el hogar de Rolando de Armail con objeto de reproducir las páginas del "Codex" que el mismo copia en un cuaderno. Y sorprendida por Rolando, que siente por ella un apasionado interés, le deja entrever que la raza maya no ha desaparecido y que ella es uno de sus representantes. Un día, el "Codex" es robado de la Biblioteca Nacional y la Policía detiene a Rolando de Armail. Este queda poco después en libertad, y fechos más tarde el valioso manuscrito es devuelto a la referida Biblioteca en un sobre certificado con sello de Mérida, en el Yucatán mejicano. Simultáneamente diversos incidentes siembran la inquietud en las altas esferas de la American Chiclé Company, que dirige mister Rocklane, y cuya sede se halla en La Habana, pues sucede que muchos de los buscadores de goma que trabajan en los bosques guatemaltecos—y solían vender a Gardner documentos y piedras monumentales mayas—han desaparecido o regresan a la base de Benque Viejo enfermos, guardando un incomprendible mutismo y víctimas de un extraño pánico. El propio mister Rocklane, durante una visita de inspección a las chiclerías yucatecas, desaparece, y es hallado al cabo de cuatro días con síntomas de locura, sustituyendo en su cargo el extraño y poderoso mestizo Isidro Irmaos. Y desde París emigran a Guatemala Rolando de Armail y cuatro amigos y compañeros suyos en una agencia publicitaria llamados Malavial, Orféol, Articolá y Lapostre, este último un somo anciano que sostiene la teoría de que en el Yucatán tuvo su origen la raza maya.

CONTINUACION (24)

Así, pues, entregado a sus apellidos, el señor Irmaos se había puesto a dirigir el negocio, si no de la mejor manera para los intereses de los accionistas, al menos ventajosamente para los suyos. No haciéndose ilusiones respecto a la duración de su cargo, había adoptado la divisa de sus predecesores: "¡Corta y buena!", se había instalado en el negocio como un ratón en un queso gigantesco, y engordaba a ojos vistos. No obstante, en este mismo día del 16 de mayo de 1922, en que le encontramos feliz y satisfecho, había de descubrir en esta pasta untuosa unos cuantos cabellos. Pero no anticipemos.

Isidro Irmaos había tenido un rasgo de genio, o, por lo menos, él lo tenía por tal, lo cual es, a mayoría de las veces, un medio excelente de hacerlo creer. ¡Cuántas gentes viven en nuestros días con una reputación que han sabido imponer después de haberse persuadido de ella a sí mismas!

Como base del *chewing gum* había una materia prima: el chiclé. Ahora bien: a consecuencia de la desertión de los chicleros durante la precedente campaña, la Chiclé Co. carecía de este producto. Irmaos decidió sustituir esa materia prima con un sucedáneo similar. Había reemplazado el chiclé por la gutapercha.

Esta sustitución ofrecía una doble ventaja. En primer lugar, libraba al nuevo director de toda preocupación con respecto a los chicleros. La gutapercha es la savia de un árbol que sólo se crea en Sumatra. No había que pensar en organizar la recolección desde Cuba, centro muy alejado de los lugares de producción. Y, por otra parte, ¿para qué crearse esta preocupación, si un comisionista de Sumatra, proveedor de las fábricas

mundiales de cables eléctricos, y con agencia en La Habana, se ofrecía a procurarle todas las cantidades deseadas?

La segunda ventaja se derivaba de la primera. El agente cubano del proveedor de Sumatra era un hombre acomodaticio, por lo que se puede entender que no ignoraba ninguno de los elementos que predisponen a un apoderado a tratar de un negocio. La alianza había sido rápida: los precios de la gutapercha serían elevados, y la diferencia, compartida entre Irmaos y él. A punto había estado de surgir la discordia al tratar de las proporciones del reparto.

El agente pretendía que éste fuera a medias. Irmaos, alegando que el negocio dependía de él, pretendía quedarse con la parte del león. Cansado de la disputa, el agente cedió, aunque decidiendo para sus adentros disminuir la calidad.

Llevadas así las cosas, se hubiera desenvuelto a las mil maravillas en el más execrable de los mundos si a un elemento del negocio no se le hubiera ocurrido protestar vivamente. Por desdichado que fuera este elemento hostil, tenía, sin embargo, una voz en el coro: se trataba de la clientela.

Las mandíbulas americanas aceptaron muy mal este producto pastoso que pegaba los dientes y destilaba un discutible aroma de caucho quemado. De los cuarenta y siete Estados llegaron las quejas de los depositarios a montones. Nebraska e Idaho amenazaban incluso con renunciar en bloque a su querida masticación. Los mismos químicos de la fábrica, impotentes para remediar estos defectos plásticos y gustativos, unieron sus protestas a las de los consumidores. Esto formó un conjunto de recriminaciones bastante difícil de vencer.

Pero en estas críticas circunstancias, Isidro Irmaos había dado prueba de raras cualidades de lógica. Cuando se persigue un fin, todos los recursos son pocos. Él estaba en la Chiclé Co. no para hacer la fortuna de los accionistas, sino la suya. Renunciando a esta sustitución invertía el sentido de la corriente, que ahora iba a parar a sus bolsillos. Firme en sus propósitos, mantuvo la gutapercha.

A los miembros del Consejo que le hacían tímidas objeciones les había respondido, con un optimismo condescendiente, que este cambio de sabor sólo era cuestión de costumbre, y que los clientes se habituarían a él. Uno de los administradores, al que no le parecían desdichables sus ingresos, había apoyado su argumentación:

—Si de pronto se diera a masticar a los molares americanos betel, hojas de coca o nueces de cola—dijo—, no cabe duda de que su sabor imprevisto suscitara objeciones. Y, sin embargo, las Indias, el Perú y la Costa de Marfil se complacen en estos ingredientes. Nuestros clientes se acostumbrarán a la gutapercha. Todo, sin duda alguna, es cuestión de persuasión.

Y el Consejo, al que Franck D. Fairchild ya no se cuidaba de asistir, había aprobado las disposiciones tomadas por el eminente director general.

Sería temerario deducir de esto que las disponibilidades bancarias aumentaron, al menos las de la Chiclé Co.

Ahora bien: este 16 de mayo, Isidro Irmaos saboreaba en una dulce beatitud, alegrada por un jerez excelente, la íntima satisfacción del deber cumplido, cuando el *ticker* le informó de que su proveedor de gutapercha quería verle con toda urgencia.

El nuevo director era algo quisquilloso. Esta exigencia le pareció en principio impertinente, y poco faltó para que no accediera a ella; pero se acordó de que estaba en camino un cargamento de gutapercha y que tenía que recibir su parte. Esta perspectiva acalló su amor propio. Hizo descender el despacho-ascensor y ordenó que introdujeran al agente.

Su puesta en contacto hizo brotar algunas chispas.

—¿Qué exigencia es esa?—dijo Irmaos con altanería.

—¿Qué broma es ésta?—replicó el visitante, iracundo.

—¿Qué broma?

—Esta.

El fabricante de facturas falsas le tendió al director una carta comercial con el membrete de la Chiclé Co. Al leerla, la boca de Irmaos se redondeó de estupor. La carta, de una concisión lacónica, decía así:

"Muy señor mío: Sírvase to-

mar nota de que a partir de esta día cesará usted en el suministro de gutapercha a nuestras fábricas. Las expediciones que se hallen en camino se le pagarán a la vista, según giro documentado, acompañado de los conocimientos que prueben la expedición. Todo nuevo envío será rechazado.

Sírvase avisar por cable a su mandatario de Sumatra y acusarnos recibo de estas disposiciones."

La fórmula de cortesía había sido omitida... o desdenada. El todo iba firmado por... Rocklane.

El primer movimiento de Isidro Irmaos fué de cólera. ¿Quién podría haberse permitido...? Releyó la carta por dos veces y se quedó en suspenso ante la firma.

—¿Puede usted explicarnos qué significa esto?—preguntó el visitante con gran sequedad.

—Espere—dijo el director.

Abrió febrilmente un cofre y sacó el registro de las deliberaciones del Consejo. Cuando hubo

cambiado de nuestros convenios precedentes.

El importador sacudió la cabeza.

—Todo eso está muy bien; pero yo quisiera poseer otra cosa que las seguridades morales que usted me da.

—Por eso, que no quede—accedió Irmaos sin enfadarse.

Empuñó el receptor del dictáfono y se lo tendió al visitante.

—Díete usted mismo, mi querido amigo.

Distendido, el importador redactó verbalmente una contraorden en regla de la carta que había recibido. Irmaos le escuchó complacientemente fumando un excelente habano; pero una preocupación oscurecía su frente cuando se fijaba en la extraña misiva.

Y como al redactor se olvidara conscientemente de la fórmula de cortesía que faltaba en la primera carta, Irmaos le advirtió con leve suficiencia:

Irmaos—, sino una respuesta a mi pregunta.

—No, señor; no he dictado ninguna carta, pero sí he recibido una.

El Ingeniero la tendió. Se trataba de una nota de servicio tan concisa y tan formal como la primera carta. En ella se le ordenaba al ingeniero jefe que suspendiera inmediatamente toda fabricación a base de gutapercha. Y, como la precedente, estaba firmada: Rocklane.

Ante este golpe, Irmaos dió un salto. Estrujando malhumorado la nota de servicios, dió libre curso a su irritación.

—¿Y ha obedecido usted esta orden?

—Sí, señor.

El puño del director hizo volar los papeles encima de la mesa.

—Sírvase tomar nota—vociferó—de que yo soy aquí el único que tiene derecho a dar una orden semejante. Que se reanude inmediatamente el curso de

tras tanto?—propuso el importador.

—No hace falta. Ustedes se conocen; usted es quien me lo ha recomendado.

A poco entró un armador cubano, que parecía muy descontento. Apenas si estrechó la mano a aquellos dos hombres, a los que les debía tanto como ellos le debían a él.

—Mi querido Irmaos—dijo el armador—, ¿es necesario recordarle los servicios que le ha prestado mi casa?

—¡Ah! ¡No!—protestó Irmaos—, Déjese de perifrasis: ¡al grano! Si le asustan las palabraras, yo las diré por usted: la Chiclé Co. posee una flota de transporte; como yo no ganaba nada (ya ve usted que hablo claro) con los viajes de sus propios navios, los he sustituido con los de su Compañía, inmovilizando los otros con el pretexto de reparaciones. Usted me pone el flete al precio fuerte, y esto nos arregla a los tres, porque supongo que usted no olvidará en sus ganancias a quien le ha acreditado. Los tres estamos al corriente y de acuerdo. Ahora explíquese.

Algo azorado al principio, el armador se puso a tono.

—Perfectamente—aprobó—. A mí me gustan las situaciones claras. Si; estábamos de acuerdo, pero ya no lo estamos. ¿Qué significa esto?

La carta que enseñó estaba concebida en términos similares a los de la primera. Notificaba brevemente al armador que en lo sucesivo la Chiclé Co. no necesitaba sus vapores, pues los suyos estaban en condiciones de hacerse a la mar. La firma era la misma: Rocklane.

—Se olvida usted, caballero, o lo olvida alguien por usted, que hemos firmado un contrato según el cual...

—¡Ya lo sé!—volvió a interrumpirle Irmaos—. Todo eso son repeticiones. El contrato subsiste. Nada hay cambiado de nuestros precedentes acuerdos.

—Pero, entonces, ¿y esta carta?

—¡Es falsa!

—Pero...

—Le digo a usted que es falsa! Mira la firma de Heriberto Rocklane. No se parece en nada a ésta. Y, además, está loco, enjaulado, incurable. Le repito que es una falsificación... ¡Ira de Dios! Cuando coja al que se ha burlado de este modo...

—Poníase al teléfono a fuerza de gritar. Sonó el teléfono.

—No estoy para nadie, ¿entiende usted?, para nadie—aulló con voz ronca.

La respuesta que recibió le lanzó en nuevos arrebatos.

—¡Bueno! Me lo esperaba, ¡Comuniquen!

Alzó hacia el cielo una mirada de impaciencia:

—¡Ahora, los arsenales!

Escuchó al teléfono y sus ojos de tinta fulguraron.

—¿Qué es lo que dice?... Repita... ¿Un inspector del Lloyd? ¿Enviado por una carta firmada por Rocklane?... ¡Eso es estúpido!... ¡Ah! ¿Qué dice usted que hace?... ¿Que está visitando nuestros vapores?... ¿Que los encuentra en condiciones de hacerse a la mar?...

Profirió una enorme blasfemia, dejó el aparato y se enjugó la frente. Luego cogió el receptor y vociferó:

—¡Es estúpido! ¿Me entiende usted? ¡Esa carta es falsa! Pongan al inspector a la puerta. ¡Le prohíbo que ponga los pies en mis vapores!... ¿Que es oficial?... ¡Como si no! Echelo... Sí, voy a escribirle. Sí, yo le cubro... No; sin esperar a mi carta: inmediatamente... ¡Las comisiones?... ¡Ah! Bien quisiera que anulara usted las comisiones... Sí; esta noche la tendrá usted. Voy a hacerle enviar la carta dentro de una hora. Pero eche al inspector. ¡Entendido? Adiós.

El importador y el armador quisieron interrogarle; pero él interrumpió sus preguntas con un gesto.

—¡Una mecanógrafa, inmediatamente!—clamó en el teléfono. Isidro Irmaos estaba furibundo; su cuello almidonado y su deslumbrante corbata se retorcan como una serpiente encima de su pechera.

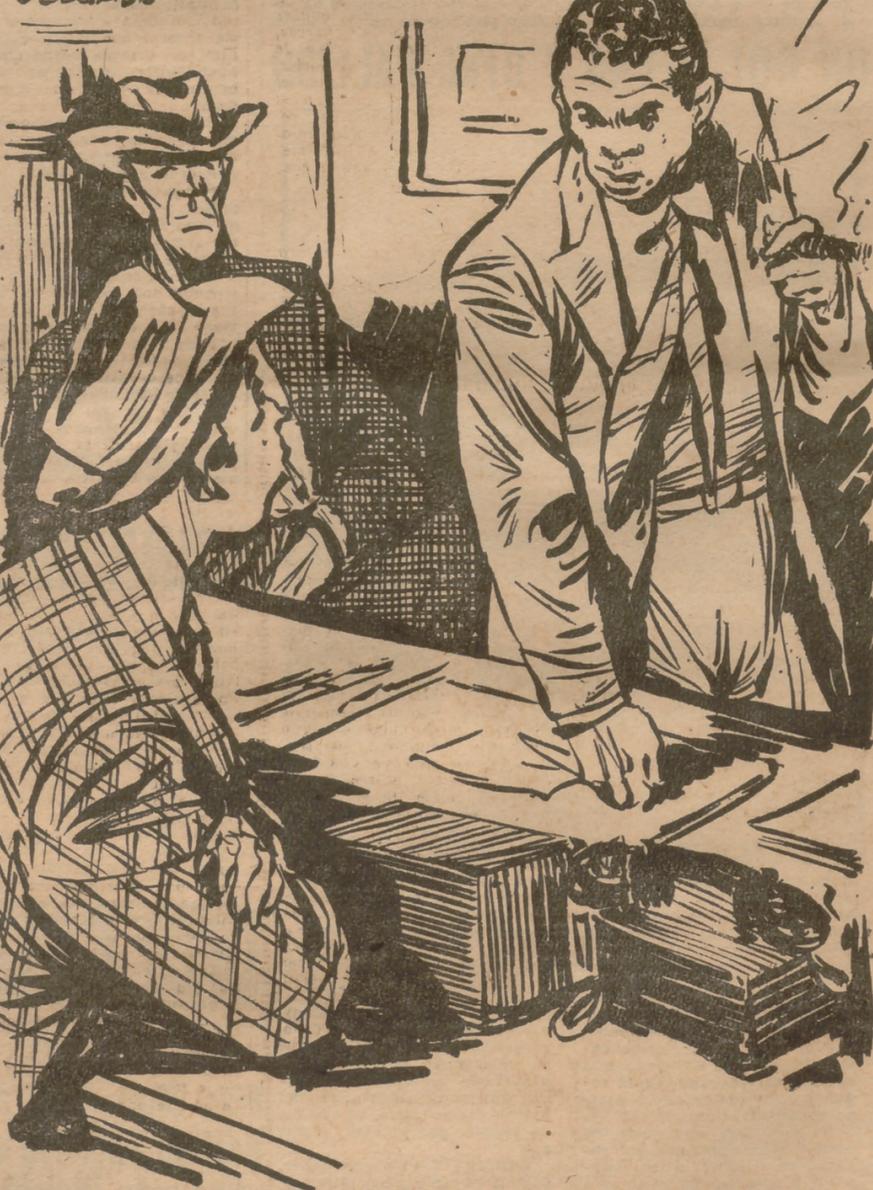
—¡Demonio!—exclamó—. ¡Han de pagarme esto! ¡Vaya si me lo pagan!

—¿Quién?

Continuará mañana

(Publicado con autorización de la Editorial Manuel Aguilar.)

TEODORO DELGADO



hojeado las páginas anteriores a su propia gestión, respiró:

—Es lo que yo me imaginaba—dijo aliviado—: se trata de una broma.

—¿Una broma?—protestó el agente sin ablandarse—. A mí no me gustan nada las bromas que se me dirigen en papel con el membrete de su Compañía y firmadas por el nombre de su patrón.

—A eso—replicó Irmaos—sólo he de hacerle una objeción, muy ligera por cierto, y es que esta carta está falsificada.

—¿Falsificada?

—Sí no la carta, por lo menos la firma. Mire: vea usted en este registro la verdadera firma de Heriberto S. Rocklane. Esta sólo se le parece por la decisión de la rúbrica. Se han burlado de usted, mi pobre amigo.

—¿Quién se habrá permitido...?

—Yo me encargo de saberlo, está usted seguro, y la broma no será gratuita. Pero tranquilícese usted, por favor: nada ha

—Podía usted añadir sus asuntos.

El importador hizo esta concesión al amor propio del director, después de lo cual este último telefoneó que se enviara urgentemente a su despacho al jefe de los servicios de correspondencia. La respuesta que recibió le puso frenético.

—Esto sí que es extraño—dijo—; ese fámulos no ha venido. ¿Vendrá de él la jargueta?... Voy a enterarme. ¡El ingeniero jefe, al galope!

Poco después se anunció al jefe de los servicios de fabricación. El director le recibió friamente.

—¿Es usted quien ha acordado suprimir el empleo de la gutapercha en las fabricaciones y suspender el abastecimiento?

—No tengo facultades—repuso el ingeniero jefe con marcada frialdad—para tomar semejante iniciativa, pues de no ser así, ya la habría tomado hace mucho tiempo...

—Lo que yo le pido no es su opinión—Interrumpió duramente

las fabricaciones; de ello depende su empleo. Y que nunca, nunca, ¿me entiende usted?, vuelva a reproducirse un hecho semejante. ¡Aquí no hay más amo que yo!

—Tomo buena nota, señor—dijo el ingeniero con una ironía imperceptible.

Y se retiró sin añadir nada. El importador creyó que podía bromear.

—Vaya, esta mistificación parece organizada de una manera muy metódica.

—¡Oh! ¡Usted!—gruñó el director.

Pero se quedó cortado. El *ticker* se agilaba; en la cinta apareció el nombre de un visitante con la mención de "Muy urgente".

—¡Bueno!—vociferó Irmaos—. ¡Apuesto a que éste viene también a marearme con algo por el estilo!

Oprimiendo con furia un botón, envió el despacho al primer piso.

—Que entre—ordenó Irmaos. —¿Debo marcharme... mien-

# CRONICA MUNDANA

## TIMIDA LLEGADA DE LA PRIMAVERA

A las 23 horas un minuto del día de hoy, estará ya en Madrid. Del saltamontes, al cardo; del cardo, al junco; del junco, a la charca.—Cantores del sig'o XII.—El largo párrafo del río

A las veintitrés horas de nuestro tiempo oficial de hoy, 20 de marzo; a las veintidós horas y un minuto del tiempo universal de este día, la dulce planta de la primavera 1953 dará su primer pasito quedo y tímido en el calendario. Si celebramos la llegada a la vida social de la damisela que luce su primer traje largo, parece cosa natural que celebremos la llegada de la señorita Primavera a la redonda rueda de las primeras flores, de los primeros brotes tiernos, de las primeras margaritas que guían sus ojillos redondos desde la verde mejilla de los prados frescos.

Entonces viene García Lorca. A él, Granada, le pone loco de magnolias el aire, y el coqueeta con la señorita Primavera, y le pregunta, preguntitas menudas, preguntas de poeta:

—¿Dónde vas, niña mía?  
—De dónde vienes?  
—Vengo de los amores  
y de las fuentes.

La señorita Primavera tiene un corazón muy grande, un corazón de agua de regato que se le esparce sobre la tierra. Y sobre la tierra, un saltamontes burgués, un saltamontes con alma pacífica de funcionario que mira la amapola nueva. Y sobre la amapola nueva, una mariposa blanca, una mariposa con alma de confitera coqueta que revolotea hasta los cardos grises. Y sobre los cardos grises, un abejorro amarillo, un abejorro con alma de portero mayor que salta de los cardos a los juncos, y los juncos se miran en la charca, y la charca trae el alboroto de las ranas, y las ranas, las infelices ranas, gordas como una vecina cuarentona, parlanchina como una es-

tanquera solterana, hacen croc, croc!, y parece que dicen:

—Muy buenos días, señorita Primavera. Viene usted lluviosa este año. Parece su lluvia una capa, plisada de gasa gris, de las que se han puesto de moda esta temporada.

En el prado, entretanto, se organizó la tertulia menuda de las flores, y en los árboles la alborotada tertulia de los pájaros. Hasta quizá en el mar el caballito de agua juega a correvechile.

Y ahora, con el dedo, pasando lento el dedo por cada endecasilabo, por cada octava real, por cada copla, con el dedo vamos a buscar un decir de poeta para que piropee en rimado a la señorita Primavera:

Nubes, sol, prado verde y caserío en la loma, revuellos. Primavera puso en el aire de este campo rlo. la gracia de sus chopos de ribera.

¿Recordáis los poetas del Andalus? ¿La lírica arábigoandaluz? Ben-Darrach-Al-Qastali de Córdoba cantaba así en una adolecente y tejuna primavera del siglo XI: "Las manos de la primavera han amurallado, encima de los tallos, los castillos de la azucena; castillos con almenas de plata y donde los defensores, agrupados en torno al príncipe, tienen espadas de oro."

Y a la primavera del siglo siguiente, del siglo XII, para que ustedes no se molesten en hacer la cuenta, Ben-Al-Labbana, de Denia, cantaba a una anada primavera la gracia de sus lunares: "Levantó sus ojos hacia las estrellas, y las estrellas, admiradas de tanta hermosura, perdieron pie y se fueron cayendo en su mejilla, donde con envidia las he visto ennegrecerse."

¿Verdad que es bonito hilar y entretejer poetas en este rinconcillo para celebrar la silenciosa llegada de la Primavera? Con los poetas traemos de visita a los mundos diminutos, las horquillas, las maripositas, las hierbecillas menudas, los alborotados niños, el amor. ¿Otro verso de amor? Un verso para las lectoras sentimentales, para las que cuentan nueve estrellas cada noche de viernes, para las que guardan en el corazón rinconcillos secretos todavía sin estrenar. Poeta, un verso, un verso para esta lectora de los ojos azules, de los ojos castaños, de los ojos negros:

Mi corazón recogerá tu rosa, sobre mis ojos se echará tu brisa, tu luz se dormirá sobre mi frente...

Lo escribió Juan Ramón para inventar sendas primaverales en cualquier corazón.

La primavera tiene una risa muy especial, una risa que le canta en la garganta; la garganta de la primavera es morena, es de tierra, es la tierra, y en ella canta su risa, que es el agua; agua de las charcas, agua de las albercas, agua de los regatos, agua de las norias, agua de las cascadas, agua del manantial. Caen el agua en el chorro de las fuentes, se remansa en el pozo, se alza cantarina en el surtidor. Es el himno del lenguaje de la primavera; son las gotas las letras, es la lluvia la palabrería del agua y el regato como el romance, y el río el parrafazo largo, y el mar como un discurso inmenso, un discurso de Dios.

Bienvenida a nosotros, primavera; bien venidas tus flores, tus saltamontes, tus grillos, tus poetas, tus charlas de agua.

# TOROS PUEBLO TOROS

## Ayer, en Valencia, Pedrés cortó dos orejas, Antoñete una y salieron a hombros

### LOS QUE VAN POR BUEN CAMINO

La corrida fallera de San José ha sido una auténtica corrida de toros. Emoción de la fiesta, torero y toro. Toros de Carlos Nuñez, con veinticinco arrobas en canal; toreros con menos de veinticinco años, pero toreros al día con el toro de ayer, que ha vuelto ahora para poner esto en claro, quede el que quede.

El toro castaño primero, alegre y trepidante, emocionó al público, y así los otros cinco toros, de capa negra con algún salpicón blanco. El lote de Pedrés, muy noble; desigual, el de Antoñete, y con poca arrancada al final, el de Aparicio.

Julio tiene aquí más jueces verdaderos que entusiasmados, pase lo que pase. El madrileño no puede decirse que estuviera desacomodado. Lidó a sus toros, los preparó para morir; pero eso, amigo, a una minoría le supo bien, y a los más, no. Decirles a ustedes a estas alturas que Aparicio —barquillo y oro— sabe torear y conoce a los toros no es contarles nada nuevo. Por esa sapiencia no vió claro su lote, y estuvo como recién salido del baño, aseado, que decían los clásicos, y eso, hoy, no dice nada. Aquí, nada de aguas tranquilas; toreros, despeñaderos, trombas, todo lo que trepide, que la ciencia torera, por la ciencia solo, está ya rebasada desde que Manuel Rodríguez pasó por la fiesta hacia su gloriosa muerte, y dejó una forma nueva de hacer el torero no para el espectador, sino para los toreros que viniesen después que él.

Pedrés y Antoñete no vieron torear al de Córdoba. Pedrés era entonces un empleado de telas, soñador del toro. Solo vió al infeliz Manuel apearse de su coche para torear en la patria chica de Pedro.

Antoñete, por su vivir en la Plaza madrileña, quizá de chaval viese al que cayó en Linares.

Verlo, estudiarlo, amoldarse a él no pudieron, con conocimiento, hacerlo estos toreros españoles de hoy, chavallitos en aquellos días. Y ayer el éxito para estos dos muchachos llegaba rotundo y entusiasta, precisamente cuando pisaban el terreno que a diario pisó Manolete. No era imitación, era que el toro tiene que continuar, y después de Lagartijo lo hizo más grandioso, en lo eicaz, Guerrita, y Belmonte lo puso más difícil, y Manuel trajo el pundonor continuo y el pulverizar eso del toro a propósito y del toro que no tiene toro posible, y esto era así precisamente porque su gallarda quietud y su valor le hacían esperar en la cabeza calamochante sin moverse. Por esa aportación grandiosa, en esta corrida fallera de San José nos hemos emocionado de verdad al admirar cómo este Pedrés —azul pavo y oro— a la cuarta corrida que torea en su vida de matador de toros ciava las zapaticas, aguanta, para la muleta cuando el toro se le para en la faja, continúa el pase cuando obliga a caminar al toro, y esta seguridad gallarda, esos naturales tan toreros, esos derechazos solemnes y esas temerarias e imposibles pedresinas sumaron un alboroto de ovaciones de oles, de saltar el público en los gradinos y de llevarse Pedrés una oreja de cada uno de sus enemigos, y no hubo más premio por no fulminar con el acero.

Pedrés, a su valor tranquilo, le añade temple y mando. Buenos toros tuvo, pero mejor los toros de muleta con arreglo a los ca-

nonés apuntados para siempre por Manolete hasta que llegue el que los supere.

Pronto ha cuajado este Pedrés. Y con toros de libras y pitones. Se lo llevaron a hombros. Los alborotos de Pedrés se mascaban antes de saborearlos. Ya que no va a Sevilla, prepárense para San Isidro.

Antoñete —nlio y oro—, en su primero cumplió. Fácil estuvo el torero. Pero la cosa quedó fría. Tres pases naturales en el sexto le bastaron para volcar en su honor la Plaza en oles y ovaciones. Cada natural duraba una eternidad. Antoñete redondea el toro noble, lo alarga, lo frena a voluntad, y cada natural era un lento giro de acompasado toro. Luego, los derechazos circulares, también entusiasmaban, y de nuevo el toro al natural vibraba de pureza en la mano de Antoñete, y en dos minutos la Plaza era antoñetista, como antes fue de Pedrés, y todos los cosos serán de quien toree en el terreno que a diario pisaba el de Córdoba. Y de ahí para adelante.

No tuvo fino con la espada Antoñete, y por eso no le dieron la oreja. Pedrés salía a hombros. Antoñete, aclamado, se negaba a

salir así. Al fin lo llevaron en volandas. Y los dos espadas se repartían las aclamaciones de la tarde.

Corrían los empresarios tras los apoderados y representantes para un mano a mano, que pedía el público.

Así es la fiesta. Así tiene que ser. Torero, toro y competencia. Esas puntas afiladas van a raer de cuajo muchas cosas y rasgar muchos vicios.

Pedrés y Antoñete, a toros de veinticinco arrobas y con leña fina le hicieron el toro de hoy, el que Córdoba impuso hasta la desgracia de Manuel. Paso libre a estos toreros que no quieren mirar a lo atrasado.—BELLON.

### BRILLANTE FESTIVAL BENEFICO EN LUCENA

LUCENA.—Festival a beneficio de las escuelas gratuitas de los Hermanos Maristas. Cinco novillos de don Angel Liger, de Córdoba, de preciosa lámina y bravosimos, para José María Martorell, Lili, Angelito Martorell y Sánchez Saco y Angel Peralta como rejoneador. Todos ellos cortaron orejas y rabo a sus enemigos.

# TEATRO PUEBLO

## Gran éxito del cuadro lírico y del Orfeón Sindical en el teatro Madrid Triunfo apoteósico de la tiple María de los Angeles Carchena y del barítono José Grandos

Con motivo del homenaje rendido al Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, por el Grupo de Empresa de la Delegación Nacional de Sindicatos, han actuado en el teatro Madrid el cuadro lírico y el Orfeón Sindical de dicho organismo.

Se puso en escena la comedia lírica en tres actos, original de Romero, Fernández Shaw, música del maestro Federico Moreno Torroba, "Luisa Fernanda".

El cuadro lírico de la Organización Sindical obtuvo un brillante éxito, y destacaron las actuaciones de las tiples María de los Angeles Carchena y Carmen Capellán y del barítono José Grandos y el tenor José Luis Brugada, teniendo que repetirse varios números ante los prolonga-

dos aplausos del público. Bernardino Faraco hizo un "Anibal" magnífico, cuyas intervenciones cómicas fueron muy aplaudidas. Ha sido muy felicitada por su actuación y dirección la señorita Lola Arbeláiz.

A continuación, el Orfeón Sindical, compuesto de noventa voces mixtas, interpretó varias composiciones, que fueron muy aplaudidas.

Dirigió la orquesta "Acreama" y los coros con gran acierto el maestro don José Pagán.

En suma: un éxito de organización, habiéndose logrado bajo la experta dirección de la señorita Arbeláiz y de los maestros José Pagán y Abelardo Llobart un magnífico conjunto lírico, llamado a obtener grandes éxitos en los centros de trabajo, donde actuarán próximamente.



Amparito Rivelles, que el próximo Sábado de Gloria debutará en el teatro Reina Victoria al frente de una notable compañía de comedias en la que figuran significados artistas.

### Marionetas en el Alcázar.

Ayer se presentó en el Alcázar un espectáculo infantil de marionetas con una obra titulada "La pandilla de Haragania", original de Benito Pardo y Jesús González, con música de Alfonso Cuevas.

El infantil auditorio rió de lo lindo con las aventuras del perro que habla, la gallina pizpireta y otros graciosos personajes; y no pocos mayores se sumaron con sus carcajadas al coro de los niños.

"La pandilla de Haragania" tiene un argumento sencillo, claro e interesante, y lo animan unas delicadas ilustraciones musicales.

# LIBROS CRITICA Y NOTICIA

### "ARRECIFES DE CORAL"

María Paz Hortegea. — Editorial Rumbos, 1953.

Si, como dice Oscar Wilde, la esencia misma del romanticismo es la incertidumbre, todo aquel que lea estos deliciosos "Arrecifes de coral" sentirá el pálpito de un hondo romanticismo en la vibración poética de su autor, María Paz Hortegea. Un romanticismo claro, diáfano; un romanticismo, si así se quiere, juvenil, pero con intranquilidades cósmicas y angustias demasiado humanas.

Los versos de María Paz son versos fáciles, dotados de fina musicalidad, y aunque no falta quien con razón encuentre en ellos antecedentes o reflejos de Juan Ramón, no por eso pierden una definición propia, colorista ni fuerza expresiva.

"Arrecifes de coral" es un breve tomo de poesías —demasiado breve—, que hemos de recibir como heraldo, como anticipo de la obra ya sazonzada, madura, que María Paz Hortegea nos promete —sin prometer— cuando escriba:

Mi deseo es la incógnita constante sin desear jamás. No sé qué quiero, y ebro de sueños voy sola y errante.

En esa incertidumbre —esencia del romanticismo— de la joven y bella poetisa ronda la promesa su porvenir.

### "EL ARTE DE TRATAR AL PROXIMO"

de Noel Clarasó, y "MÉTODO PRÁCTICO DE AUTONALISIS", de E. Pickworth Farrow. — Editorial Aymá, Barcelona, 1953.

Manual de la caballerosidad es el título que corresponde a "El arte de tratar al prójimo", admirable libro, con el que el excelente y polifacético escritor catalán Noel Clarasó cierra una magnífica trilogía, incluida por la editorial barcelonesa Aymá en su colección "Vivir es saber, saber es vivir", verdaderamente notable por su contenido y su presentación esmerada. Si en los dos volúmenes anteriores —"Vive más, aprende a gozar la vi-

da" y "El placer de la conversación" — campeaban el genio, el estilo jugoso y las intuiciones exquisitas de Noel Clarasó, quizá en el que finaliza el ciclo hallen su absoluta culminación. Libro aleccionador, ameno y que debe figurar en todas las bibliotecas, su lema y su tesis quedan plasmados en estas inolvidables frases de su autor: "La medida que da valor al trato no es el merecimiento ajeno, sino el honor y la jerarquía personal."

También acaba de aparecer el quinto tomo de la referida serie: "Método práctico de autoanálisis", de E. Pickworth Farrow. Esta obra, que constituye un científico y sorprendente formulario para que cualquier persona pueda desprenderse de temores irrazonables y de los estados de depresión mental, es de una importancia que no precisa encarecer, y ha obtenido rotundo éxito en numerosos países extranjeros. La cuidadísima versión castellana, del doctor Jaime Elías, con anotaciones del prestigioso psiquiatra Santiago Montserrat, conserva los dos proemios que acompañaron a la original, y que son unas elogiosas palabras de Freud y una más extensa introducción de A. G. Tansley.

### REVISTAS

#### "ATENEÓ"

Con fecha 14 de marzo de 1953 ha aparecido el número 30 de la revista "Ateneo", en el que figuran las siguientes colaboraciones:

José María García Escudero en la sección "Protagonista, Dios", bajo el título "Don Camilo, Cristo y Pepón", comenta la novela de Guareschi "El pequeño mundo de don Camilo".

Rafael de Valencia, en "El deber del patateo", afirma que lo menos que se puede pedir a un ciudadano consciente de sus deberes es que sepa patatear con eficacia.

Antonio Fernández-Cid, en su "Evocación de Jesús Leoz", traza los perfiles humanomusicales del artista español.

Mariano Daranas trata de la actualidad internacional en dos interesantes artículos: "Lo que no se ha dicho sobre el mujik Stalin" y "La verdad sobre la tragedia de Oradour".

José María Gironella habla de la obsesión hacia España de los exilados en su evocación "Los exilados españoles y los Reyes Magos".

Completan el sumario el ca-

pítulo X de la "Historia secreta de la segunda República" y las habituales secciones de arte, música, poesía, teatro y cine.

#### "REVISTA DE ECONOMIA POLITICA"

No son frecuentes en España trabajos como el artículo que abre el sumario de la revista que comentamos. Su título es "La situación monopolística de la Banca privada española", y en él su autor, don Fermín de la Sierra, utiliza a nido métodos rigurosamente científicos, analiza la estructura de nuestra Banca privada, tratando de descubrir cuantos elementos pueden ser monopolio. El trabajo, sumamente revelador, tiene un alto interés para quien se ocupe de la conformación económica y social de España.

"Las dos guerras mundiales y la creación de la Deuda Pública en los Estados Unidos de América" es otro artículo cuyo autor, don Ramón Trias Farga, resume su tesis doctoral norteamericana y hace un estudio comparativo de los planes de financiación de las dos guerras por el Gobierno americano. En él hay que señalar la abundancia de datos y el profundo conocimiento que del tema tiene el señor Trias.

#### "CUADERNOS DE POLITICA SOCIAL"

Corresponde este número que acaba de aparecer al cuarto trimestre del pasado año, y en sus páginas encontramos interesantísimos trabajos, que ponen bien de relieve el alto nivel alcanzado en su especialidad por la Sección correspondiente del Instituto de Estudios Políticos, que es quien edita los "Cuadernos", bajo la dirección del profesor don Javier Conde.

Se abre el sumario con el texto de una conferencia pronunciada recientemente por el decano de la Facultad de Ciencias Económicas, don Manuel de Torres, en la cual, bajo el título "El futuro de la política social", aborda los problemas del paro y las medidas de seguridad social como puntos fundamentales a resolver adecuadamente en una economía de empleo total. A continuación encontramos un ensayo del profesor alemán W. Rohrbach, en que se cuestiona sobre diversos aspectos del sistema inglés de seguridad social, resaltando algunos de sus defectos.

### Plaza de Toros de Madrid

Domingo 22, cinco tarde, seis novillos de don Isaías y don Tulio Vázquez pare

JOSELILLO PICHARDO

Y EVELIO YEPEZ

de Venezuela, nuevo en esta Plaza

### Plaza Toros Vista Alegre

Domingo 22, 4.45 tarde, gran novillada de Molero Hermanos. Repetición de

Baldomero Ortega y Luis Díaz

y presentación de Antonio Cobos

de Sevilla Taquilla: Victoria, 3

### El próximo viaje de

### "A vivir del cuento"

Reclamada por los empresarios de "la tierra de la gracia", la ingeniosa revista de Muñoz Román, se va hoy a Sevilla, para presentarse ante aquel público el Sábado de Gloria.

Por lo tanto, esta semana y la que viene serán las últimas de actuación madrileña de la obra de los cuentos, que, por cierto, cada día gusta más a la gente. Conste así.

Madrid tributará una cariñosa despedida a Muñoz Román y sus populares comediantes, que son la alegre compañía viajera cien por cien.

No en balde en la contaduría del teatro Martín disponen de una colección de mapas y cartas geográficas que envidiaría cualquier agencia de turismo. Internacionales que son.

### TEATRO L'PE DE VEGA

Pasará usted dos horas divertidas viendo

### ABRACADABRA

La mejor revista de CARLOS LLOPIS y maestro GARCIA MORCILLO

El mayor éxito alcanzado por

Zori-Santos-Codexo

con

Raquel Daina

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

“COLT 45”



Ruth Roman y Randolph Scott, pareja central del emocionante film en technicolor "Colt 45".

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

La actriz Wanda Rotha ha sido incluida en el reparto de "Saadia", película en technicolor...

Por primera vez en su carrera artística, Robert Taylor ha emprendido una gira por distintas ciudades de los Estados Unidos...

Florán Rey, el veterano realizador, ha comenzado en los Estudios C. E. A. el rodaje de la película "Tres citas con el destino"...

tas, Lolita Sevilla, Manuel Arbó, Rosario Royo, Casimiro Hurtado y el galán joven Juan Manuel Ramírez.

Virgilio Teixeira actuará nuevamente a las órdenes de Juan de Orduña en la película "Cañas y barro", que prepara actualmente el popular director.

Antonio del Amo marchó a Sevilla para localizar exteriores de su próxima película "El pescador de coplas", que repetirá el tema folklórico que tanto éxito le ha dado con "Puebla de las mujeres".

La protagonista femenina será Marujita Díaz, y el triángulo lo compondrán Rubén Rojo y el célebre "cantao" flamenco Antonio Molina.

Para rodar los exteriores de "Pórtico de la gloria", la película que para Suevia Films dirige R. J. Salvia, ha marchado para Santiago de Compostela el equipo técnico y artístico de la película...

“EL HALCON DEL DESIERTO”

Esta película de Universal-International, que se estrenará en breve, es protagonizada por Yvonne de Carlo y Richard Green...

Su argumento está lleno de emoción y de intrigas, que se desarrolla con ritmo muy rápido, en las fabulosas tierras de Oriente.

La actuación de los intérpretes merece sinceros elogios. Yvonne de Carlo ha probado ser la actriz ideal para esta clase de películas.

Richard Reen, en su rol de héroe, resurge como astro de primera magnitud. Su actuación y su personalidad lo señalan heredero de los laureles que recogería Rodolfo Valentino en su caracterización de "El caído".

"El halcón del desierto" fue producida por Leonard Goldstein y dirigida por Frederick de Córdoba. Ofrece uno de los espectáculos más completos y sugestivos. En ella hay drama y acción, romanticismo y ternura, poesía y riqueza, danzas orientales y el más grande conjunto de lindas muchachas, en sus papeles de tentadoras odaliscas.

“Entre dos amores”



Loretta Young, una de las artistas de más relieve del cine mundial, es protagonista del soberbio film "Entre dos amores".

Advertisement for CAPITOL cinema featuring 'PEPE IGLESIAS EL ZORRO' and 'EMMA PENELLA \* SILVIA MORGAN'. Includes a caricature of Pepe Iglesias and the slogan '¡CHE que LOCO!'.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

GACETILLAS

EL ALFILER EN LA BOCA. La más deliciosa comedia de don Jacinto Benavente; más de 60 representaciones entre ovaciones y risas. Infanta Isabel.

Funciones para mañana

TEATROS

ALBENIZ. — (Compañía titular de revistas. Dirección, Manuel Paso.) 7 y 11: Una conquista en París (de Paso, Montorio y Alguero).

ALCAZAR. — (21-22-52.) Compañía de comedias La Máscara. Dirección: Cayetano Luca de Tena. 7 y 11: La importancia de llamarse Ernesto (de Oscar Wilde).

ALVAREZ QUINTERO. — 7 y 11: Almas prisioneras, de D. Jacinto Benavente.

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: El Príncipe Gitano con Dolores Vargas en Su alteza el pirata (de Ochoaíta, Valerio y Solano). Tolerado menores.

CIRCO PRICE. — (21-63-19.) 7 y 11: La jungla y su misterio. Nuevas atracciones e instalaciones. Kolmedy, Hermanos Alava, Cocó, elefantes, leones, jirafas, osos, caballos, etc. (Séptima semana).

COMEDIA. — (Compañía Fernando Fernán-Gómez.) 7 y 11: La vida en un bloc (de Carlos Llopi). (Una graciosa comedia interpretada magistralmente.)

COMICO. — (Aurora Redondo-Valeriano León.) 7 y 11: La huérfana de dos hermanas.

ESPAÑOL. — (21-21-21.) 7 y 11: Los estudiantes. (Historia del entremés en España.) Versión de Ernesto Giménez Caballero.

Cines (sesiones numeradas)

AMAYA. — (Martínez Campos, 7. 37-32-28.) 7-11: El hombre atómico. La mejor película de Cantinflas. Tolerada.

AVENIDA. — 7 y 11: La flota silenciosa (John Wayne, Patricia Neal). 2.ª semana.

BARCELONA. — 7-11: Paralelo 38. (Autorizada para todos los públicos.)

CALLAO. — 7-11: Río rojo (John Wayne, Montgomery Clift). Tolerada.

CAPITOL. — 7-11: ¡¡Corea!! Hora cero. 2.ª semana.

COLISEUM. — 7-11: Scaramouche. (Maravilla espectacular en technicolor; Stewart Granger, Eleanor Parker, Janet Leigh, Mel Ferrer.) 9.ª semana.

GOYA. — 7-11: Paralelo 38. (Autorizada para todos los públicos.) GRAN VIA. — (22-60-34.) Temporada de selección. 7-11: Solo ante el peligro (Gary Cooper). Tolerada. 3.ª semana.

Luchana (T. 24-58-25). — Stromboli.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: Mara Maru (Errol Flynn-Ruth Roman). 2.ª semana. Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA. — 7-11: Llama un desconocido (Bette Davis, Gary Merrill). Directores: Jean Negulesco. Gran premio de la Bienal de Venecia 1952.

Argel (T. 26-40-27). — Tiempos felices y El secreto de Paula.

ARGUELLES. — Continúa 5: Nuevo amanecer y El libertador (David Niven). Technicolor. Tolerada.

Astoria (T. 31-90-45). — Mamá es mi rival y La barrera del sonido.

Asturias (T. 33-56-34). — El ladrón de Bagdad y Las zapatillas rojas.

Avenida (Vallecas; T. 27-76-61). — El ladrón de Venecia y Secreto de Estado.

Ayala (T. 25-96-00). — Almas en la hoguera y Ave del paraíso.

Becerra (T. 25-74-02). — Un rayo de luz y Secretaria brasileña.

Bilbao (T. 24-81-19). — Adorable coqueta.

Bilbao (T. 24-81-19). — Adorable coqueta.

Calatravas. — Continúa 11 mañana: (Riguroso estreno.) Solo ante el peligro (Gary Cooper). Tolerada.

California (T. 37-28-15). — Capitanes intrépidos y Mujercitas.

Carabanchel Cinema (28-85-57). — Malaga y Carmen.

Castilla (T. 27-58-03). — La Señora de Fátima y Erase una vez.

Castilla (T. 27-58-03). — La Señora de Fátima y Erase una vez.

Cervantes (T. 22-81-09). — Historia de una escalera y Encubridora.

Colección (T. 23-44-58). — Forajidos y Salomé la Embrujadora.

Covadonga (T. 34-51-10). — Nueva Orleans y Lola la Piconera.

Crucero (T. 21-98-08). — Horas de ensueño y Reclutas.

Castilla (T. 27-58-03). — La Señora de Fátima y Erase una vez.

Colección (T. 23-44-58). — Forajidos y Salomé la Embrujadora.

Crucero (T. 21-98-08). — Horas de ensueño y Reclutas.

Castilla (T. 27-58-03). — La Señora de Fátima y Erase una vez.

MAS ALLA DEL MISSOURI

Ray Collins sobresale en "Mi mula Francis"



Ray Collins, el veterano actor de la pantalla, el teatro y la radio, interpreta uno de los papeles principales de "Mi mula Francis".

Clark Gable, el más admirado de los galanes, es protagonista de la estuenda superproducción de gran éxito en technicolor de la Metro-Goldwyn-Mayer "Más allá del Missouri".

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Salas de Fiestas

FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones. PASAPOGA. — Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

# CINE PUEBLO CINE PUEBLO

La última película del gran Pepe Iglesias "El Zorro" en el Capitol



Que decir tiene la expectación que ha despertado entre nuestro gran público el anuncio de que el próximo lunes el magnífico artista argentino Pepe Iglesias (el Zorro) -ahora en triunfal gira por las provincias de España, y después de su ruidoso éxito en las radios madrileñas- va a reaparecer en su última película, realizada además en España bajo el signo triunfador de la popular marca Suvia-Films Cesáreo González, y con el sugestivo título de "¡Che, qué loco!", y nada menos que en el selecto marco del lujoso cine Capitol.

Como un terremoto de arrolladora comicidad llega este actor genial a esta acreditada pantalla de la Gran Vía, en cuya sala desencadenará una tempestad de carcajadas, porque "¡Che, qué loco!" es una comiquísima película dirigida por Ramón Torrado, que da a sus realizaciones esa inconfundible gracia y alegría que tanto agrada a los espectadores.

Otro aliciente de esta producción, la última que acaba de realizarse en España el admirado Pepe Iglesias (el Zorro), es con que este popularísimo artista de la radio, del teatro y del cine hace su presentación en una nueva y bella actriz de gran porvenir: Emma Penella, muy expresiva, llena de encanto juvenil y de natural simpatía, y con ellos triunfan Silvia Morgan, Fernando Fernández de Córdoba, José Isbert, Carlos Florit y Julia Lajos.

Desde el próximo lunes todos los madrileños pueden alejar de sí sus preocupaciones y divertirse con Pepe Iglesias (el Zorro) en su estupenda creación "¡Che, qué loco!".

## Un actor vigoroso

En "Colt 45", producción Warner Bros en technicolor, de inminente estreno en el cine Avenida, Randolph Scott, protagonista de la misma, se sirve de dos auténticos revólveres de repelición fabricados a mediados del siglo pasado, mamejándolos como si se tratase de unos juguetes. Sin embargo, hay que hacer notar que tales armas tienen un peso aproximado a los tres kilos cada una y que se precisa de una fuerza nada común para empujarlas como él lo hace. Pero el intérprete de tantas películas del Oeste ha hecho de este deporte una costumbre, lo que le ha permitido convertirse en uno de los actores más vigorosos de Hollywood. "Colt 45" ha sido dirigida por Edwin L. Marin, y sus intérpretes son, además de Randolph Scott, Ruth Roman y Zachary Scott.

## Farley Granger simboliza a millares de jóvenes de hoy

Farley Granger, tipo simbólico de un extenso sector de la juventud masculina de hoy, ha triunfado en el cine gracias al talento con que ha sabido hacerse intérprete de los sentimientos y las opiniones de los muchachos de su edad. El estallido de la guerra de Corea ha representado para la juventud de muchos países un problema profundo que, en "No quiero decirte adiós", la gran producción de Samuel Goldwyn, distribuida por R. K. O. Radio, de próximo estreno en Madrid, Farley Granger encarna y resuelve con una naturalidad y una hondura emotivas que arrebatan la emoción del público. Su romance de amor con una muchacha de su edad, encarnada por Peggy Dow, constituye uno de los más poéticos episodios sentimentales que ha recogido jamás la pantalla y será recordado por todos los públicos como una joya de arte interpretativo.

## GARY COOPER, PREMIO OSCAR

HOLLYWOOD, 20.—Han sido discernidos los premios Oscar de cinematografía de 1952, correspondiendo el de "mejor actor" a Gary Cooper, en la película "High Noon"; "mejor actriz", Shirley Booth, en "Come back to little Sheba"; "mejor película", "The greatest show on earth", de Cecil B. de Mille; "mejor producción", John Ford, en "The quiet man"; "mejor película en lengua extranjera", la francesa "For bidden Games". (Efe.)

### LA PÉLICULA MEJOR LOGRADA

HOLLYWOOD, 20.—La recompensa para la película mejor lograda ha sido para William y Harry Crestad, por la distribución de "High Noon". El premio para la mejor dirección artística en películas en blanco y negro, para Gardrio Gibbons y Edward Cardfagno, por "The bad and the beautiful". El de mejor conjunto de decoraciones, para Keog Gleeson, por la misma película.

La mejor cinta en color, para Paul Sheriff y Marcel Vertes, por "Moulin Rouge".

El premio para la película más lograda en cuanto a registro de sonido ha sido concedido a London Films, por la suya "Breaking sound barrier". (Efe.)

HOLLYWOOD, 20.— Miss Booth, que ha logrado el premio a la mejor actriz, ha dicho: "Soy una chica muy fe-



liz y diñosa. Ha sido una ascensión muy larga, pero el paisaje ha sido maravilloso a lo largo del camino." Esta declaración ha sido hecha por Shirley Booth en una escena de televisión en Nueva York, que es donde ha recibido la noticia del premio.

Gary Cooper tampoco se halla en Hollywood; está en Méjico, trabajando en una nueva película.

Los premios fueron entregados en Hollywood ante tres mil espectadores, en el teatro Pantages. (Efe.)

**SE BUSCA**  
Jefe de la Banda del 45

Va armado con dos revólveres automáticos Colt de nuevo modelo  
**\$ 10.000**  
de recompensa por cualquier información que conduzca a la captura de este hombre.  
Dirigirse a: Sheriff Harris, Bonanza Creek

Y cuando un despiadado asesino consiguió apoderarse de la nueva arma, la Ley fué impotente para poner término a sus sangrientas fechorías

Vea a Randolph Scott, Ruth Roman y Zachary Scott en la emocionante producción Warner Bros en Technicolor

## COLT 45

## EL TRIO PROTAGONISTA DE "MI MULA "FRANCIS"



Aunque a rezca mentira, así es. En la fotografía que reproducimos aparece el trio protagonista de la jocosa película "Mi mula "Francis": la encantadora Patricia Medina con Donald O'Connor. En el centro, testigo del idilio, la inteligente mula "Francis". No es una mula cualquiera. La mula "Francis" habla. Esperemos para convencernos el estreno de "Mi mula "Francis", que en breve tendrá efecto en Madrid, presentado por Univers Films

# TERRA AUSTRALIS

## La espina inglesa de Argentina y Chile en los mares antárticos Sus derechos nacen de la cesión española

El interés mundial cambia un momento de cuadrante para fijar el rumbo de su atención en el gran continente blanco, la Antártida, donde Inglaterra, abusando una vez más de esa su potencia, avasalla nuevamente a naciones pacíficas, Chile y Argentina, atropellando en un acto de majeza y de "fuerza", realizado por marinos de su famosa "Home Fleet", a un grupo de científicos chilenos y argentinos que realizaban investigaciones científicas en las islas de la Decepción, deteniéndolos y arrasándoles los albergues de sus modestas chozas. Acto insólito que no sólo ha motivado la indignación de los países sudamericanos, sino la repulsa de los pueblos soberanos del mundo, y en particular de España, la nación colonizadora y conquistadora que dejó herederos de esta parte de la Antártida a sus hijas Argentina y Chile, que desde entonces por derecho y justicia les corresponden, o debía de corresponder y poseer, a no ser por la usurpación que por la fuerza retiene Inglaterra.

La humillación infligida a estos países sudamericanos se ha realizado, repetimos, en la isla de la Decepción, situada a unos 62° de latitud Sur y 60° de longitud W. de Greenwich, cuya forma en herradura tiene una longitud de 30 kilómetros, y otros ocho de anchura. Isla perteneciente al grupo de las Shetland del Sur, así como la sufrida más al Norte, en las islas que los ingleses denominan Falkland Island, es decir, las debatidas Malvinas españolas, la "Patagonia Irredenta" de los argentinos.

Tienen o no derecho Argentina y Chile sobre estas islas y parte de grandes sectores antárticos, los cuales sólo están separados de ellas por el peligroso mar o Estrecho de Drake? Sin ningún género de dudas, si, como pasamos a demostrar, tomando por base los derechos jurídicos dimanantes del Tratado de Tordesillas, que son irrefutables.

Ante el descubrimiento de América por España, en 1492, el Rey de Portugal, a quien algunos Pontífices otorgaron bulas, concediéndole absolutos derechos sobre islas, costas o territorios de tierras que habían hallado, se querreló contra los de España por la violación de los territorios que habían descubierto. Pero la Corona de Castilla consideró como muy suyos los realizados por sus naos colombinas, precisamente merced a aquel que ellos habían hecho caso omiso en esta gran empresa: Cristóbal Colón. Ante el cariz que tomaron los acontecimientos, la protesta fué sometida al fallo del Papa Alejandro VI, que tras enconada discusión, por el de Portugal, por la famosa LINEA que dividía los dominios de España y Portugal, dió origen al célebre Tratado de Tordesillas, que se firmó en Simancas el 7 de junio de 1494, que por ser el firme elemento donde se aposenta el derecho histórico que reivindican Argentina y Chile transcribimos, y dice así:

"... que por dicho Océano, se haga y señale una raya derecha de Polo a Polo, conviene a saber, del Polo Artico al Polo Antártico, que es del Norte al Sur, la cual raya o línea se haya de dar et de derecha, como es, a trescientas et setenta leguas de las islas de Cabo Verde, hacia la parte de Poniente, por grados o por otra manera, que como mejor y más presto se pueda dar, de manera que sean más, e que todo lo que hasta aquí se ha allado o descubierto, el de aquí en adelante se allare et descubriere por el dicho Señor de Portugal, e por sus navyos, asy yslas como tierras firmes, la dicha raya et línea dada en la forma susodicha yendo por parte de levante, o del Norte o del Sur della, tanto que no sea atravesando la dicha raya que esto sea o fiqué et pertenezca a dicho Señor Rey de Portugal et sus subseores para siempre jamás; y que todo otro asy yslas o como tierra firme, alladas por los dichos señores

Rey e Reyna de Castilla et de Aragón, etc., etc., por sus navyos desde la raya, hasta o del Norte o el Sur della, que todo se finque et pertenezca a los dichos señores Rey et Reyna de Castilla, de León y de Aragón, etc., etc., et para sus herederos para siempre jamás et su los navyos de dicho señor Rey de Portugal, allase cualquier ysla et tierras en la parte de los dichos Señores Rey et Reyna de Castilla, de León et de Aragón, etc., etc., para sus herederos para siempre jamás, y que dicho Señor Rey de Portugal lo aya luego mandar entregar."

Como la Monarquía hispana necesitaba y deseaba saber la situación de estos lejanos y helados dominios, encomienda a los cartógrafos Mercator y Ortelius para que tracen un mapa con todos los detalles más exactos posibles, lo que lograron en su célebre mapamundi del 1587, donde venían trazadas las diferentes partes del planeta, así como la zona austral, que la situaban separada a pocas millas del Cabo de Hornos, comprendiendo todas las "Terras Australis", que caían dentro de los dominios que correspondían a la Corona de Castilla, y que confirma en 1601 en sus "Descripciones" el cronista de las Indias Occidentales Antonio Herrera diciendo: "Todo el dicho mar del Sur, y sus riberas y tierras, caen en la demarcación de la Corona de Castilla, y León, y todo lo demás que está por descubrir en este mar, desde la línea equinoccial hasta el Polo Antártico inclusive, que es el POLO SUR, pertenecen a la Corona de Castilla."

Es por primera vez en la historia de América cuando Carlos V otorga concesiones y gobernación de estos territorios de la parte austral del Mar del Sur, que se extendían desde el sur del Estrecho de Magallanes hasta el Polo inclusive, a Pedro Sancho de Hoz, por real cédula expedida el 24 de enero de 1539.

Pero Pedro Sancho de Hoz renuncia en favor de Pedro de Valdivia toda la parte que le correspondía de la "Terra Australis" y todo lo concerniente al Polo, según escritura pública fechada el 12 de agosto de 1540. Al morir Valdivia pasan a Alderete toda la gobernación de Nueva Extremadura y todos los territorios de "Terra Australis", cuya cesión fué reiterada en real cédula del 29 de mayo de 1555, y cuyos derechos, a la muerte de éste, pasaron, por cédula del 9 de enero de 1557, a García Hurtado de Mendoza, hijo del virrey del Perú, en el cual quedaban resumidas las dos cédulas otorgadas por el Rey de España. Derechos que después pasarían íntegros a Chile y Argentina al emanciparse éstas de la madre hispana.

Gran Bretaña, celosa de los descubrimientos y conquistas que en América llevaban a cabo los españoles, viola por el Norte la línea trazada en el Tratado de Tordesillas por sus marinos sir Harwking y Drake (elevado a la categoría de lord por los azarosos servicios "prestados" en la mar a su patria), el cual, llegando también a las costas de América del Norte, a Oregón, a la denominada Nueva Albión, destruye en 1586 la floreciente colonia española de San Agustín. Este mismo marino, tan buen navegante como mejor pirata, había violado ya con anterioridad la LINEA de los territorios del Sur, marcados en el Tratado de Tordesillas, al adentrarse por los mares australes y llegar al Estrecho que lleva su nombre, por las Tierras de Fuego.

Ante tales violaciones, España se querrela a Inglaterra, no sólo por lo que afecta a estas intrusiones en territorios y dominios hispanos, sino también por el perjuicio que hacían los piratas de su nacionalidad a los barcos y comercio español de las Indias. Ante tan enérgica actitud española, y a fin de evitar una ruptura de relaciones entre ambos países, se llega a un acuerdo, que quedó plasmado en los Tratados de Madrid, firmados el 23 de mayo de 1667 y el 18 de julio de 1670, de cuyo contenido

entresacamos los siguientes apartados:

"... que haya paz universal y una sincera amistad, así en la América como en las demás partes del mundo, entre los serenísimos Reyes de España y de la Gran Bretaña, sus herederos y sucesores, y asimismo entre los reinos, estados, colonias, fortalezas, ciudades, gobiernos e islas, sin distinción de lugares, sujetos al dominio de uno y otro, y entre sus pueblos y habitantes, lo cual durará desde hoy para siempre, y se observará religiosamente así por tierra como por mar, y en todas aguas.

Se ha convenido también que el serenísimo Rey de Gran Bretaña y sus herederos y sucesores gozarán, tendrán y poseerán perpetuamente en pleno derecho de soberanía, propiedad y posesión todas las tierras, provincias, islas, colonias y dominios situados en las Indias Occidentales o en cualquier parte de América que el dicho Rey de la Gran Bretaña y sus súbditos tienen y poseen al presente, de suerte que ni por razón desto, ni por cualquier otro pretexto, se puedan ni deban pretender jamás otra cosa ni moverse de aquí en adelante controversia alguna."

Por este Tratado aceptaban ambas naciones, a perpetuidad, a respetar los dominios que España tuviese en América hasta las Tierras Australes de la Antártida inclusive, repetimos, comprometiéndose a su vez España a respetar los dominios que la Gran Bretaña tuviese, que en aquella época sólo poseía unas pocas colonias en las costas de América del Norte y Central. En el Tratado de 1670 vuelve a quedar una vez más suficientemente aclarado de que la Gran Bretaña "reconoce todas las posesiones españolas que poseyese en aquel momento España". Además se afirmaba que Inglaterra daba garantías de no intervenir en ellas, lo que vuelve a ratificar en el Tratado de Utrecht, firmado el 13 de julio de 1713, precisamente para garantizar y afianzar todavía más el respeto y paz que había de existir entre España y Gran Bretaña.

No obstante estos acuerdos, los ingleses se hacen los desmemoriados, y conceptuándolos como "papel mojado", junto con los franceses, dan un golpe de fuerza en 1644 en el archipiélago de las Malvinas, islas a las que los ingleses le impusieron después el nombre de Falkland. Ante este atropello, que violaba los acuerdos firmados dando un mentís a las seguridades en ellos establecidas entre Inglaterra y España, ésta protesta enérgicamente. Protesta que es reconocida por los franceses, que se retiran, pero no así los ingleses, que se habían establecido en Port Egmont, que se negaban a ello. Entonces el Estado español manda desembarcar en las islas Malvinas mil seiscientos soldados, al mando del gobernador de Buenos Aires Bucearelli, derrotando a los ingleses, que se ven obligados a reembarcarse en su navío "La Favorita".

Sólo así pudo volver este archipiélago a la soberanía de España, y cuya restitución se firmó en un acuerdo angloespañol el día 6 de noviembre de 1820, tomando posesión de ellas el Gobierno de las provincias del Plata, en nombre de la soberanía española, como únicos y legítimos dueños, todo ello después de haber empleado la fuerza, que es la única ley que respetara Inglaterra.

Al independizarse las colonias españolas de la metrópoli pasaron con ellas todos los territorios descubiertos y por descubrir, que el Tratado de Tordesillas concedía a la Corona de Castilla, y que hemos expuesto en sus partes principales, por lo que queda patente, sin el menor asomo de duda, y por más que suficientemente probado, el derecho histórico de España, así como el jurídico, que por cesión corresponde a Chile y Argentina sobre tierras y mares australes de la mencionada y debatida "Terra Australis Incongnita", nueva manzana de la discordia en un futuro no muy lejano.

Jacinto PELAEZ



MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

ARCO DE CUCHILLEROS



PASEOS BENEFICIOSOS

Un tanto olvidado anda el arreglo de no pocas calzadas y aceras por esas calles de Dios. Ya sabemos, ya, que en una ciudad del enorme perímetro de la nuestra, de circulación rodada fabulosa, siempre habrá alguna zona desarreglada. Pero no nos referimos exactamente al hecho de que mientras se parchean unas vías, otras bachean. Esto es natural y lógico, sobre todo habida cuenta del estado del sub-suelo. A lo que ayudamos es al abandono total y absoluto, desde hace años, para determinados lugares, algunos de ellos en barrios como el de Salamanca, que suponemos frecuentado por n.rosos municipales. Es algo así como lo que ya hemos denunciado varias veces de la poda de árboles. Son detalles que prueban falta de inspección por parte de las Tenencias de Alcaldía. Muchas veces se culpa al alcalde de cosas que son de la competencia casi exclusiva de los tenientes de alcalde, que para eso han sido creados, para dividir y subdividir responsabilidades y remedios. No hay que limitarse a llegar al despacho en el cochecito y en el cochecito salir de la Tenencia de Alcaldía. Hay que pasearse a pie por la zona, por lo más abandonado de la zona, especialmente, para conocer sobre el terreno todo lo que está mal, para exigir responsabilidades si alguien tiene la culpa, y para procurar inmediatas soluciones. Y como hemos citado el barrio de Salamanca queremos salir al paso de lo que pudiera parecer una censura a su teniente de alcalde, quien precisamente nos consta gusta de pasearse por las calles de su demarcación. Como lo harán seguramente todos. Pero es de desear que esos paseos sean beneficiosos para el vecindario. Nada más. R. ORTEGA LISSON

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES INCIENSO • CRITICA por Julio Trenas

SEMINARIO

Coros crevillentinos.--Por qué leyó Pemán. Estudio de Donoso.--Obras de Leoz.--Valero y sus grúas.--Los que también la tienen.

Fue ayer el "Día del Seminario". La jornada venía preparándose cumplidamente en las parroquias. Es de presumir que la colecta a tan benéfico fin alcanzase entre nosotros una cifra pareja a la fe y caridad cristiana de los madrileños. En la fiesta transcurrida y en las dominicas antecedentes a la misma hay un detalle simpático o a resaltar. El que los seminaristas próximos a concluir su carrera hayan sido quienes suban al púlpito para excoitar con sus palabras el movimiento generoso de los fieles. Resalta curioso comprobar la suelta oratoria, no ajena de preparación, de los futuros ministros del altar, y contrastarla con las pláticas dominicales de los coadjutores y parrocos. Para el sacerdote en ciernes debe ser una prueba entrañable esta de subir a la tribuna sagrada y predicar al núcleo de fieles antes de su ordenación. En mi parroquia habló un seminarista de palabra fácil, encendida. Muy emotivo, supo tocar fibras amigables esenciales. Tan correcta su oración, que parecía, no obstante la sencillez que apunto, casi académica. Luego, la nota simpática de que fuesen los propios seminaristas quienes realizaran la colecta. "El Seminario es de todos", nos dicen los papeles con que respondían a nuestro voluntario donativo. Realmente, todos podríamos hacer un poco más por el Seminario.

COROS CREVILLEN- TINOS

En Madrid, aunque ya la capital cuenta con su propia Semana Santa, podemos decir que se disfruta de una zona de neutralidad y de respeto para la propaganda de las Semanas Santa de otras capitales, realmente admirable. Nuestras paredes oantan, con sus carteles, los emotivos y religiosos atractivos de las de Sevilla, Valladolid, Málaga, Cartagena, Cuenca, etcétera. Ahora llegan los de Crevillente. El año pasado, Rafael Duyos les hizo el pregón. No sé quién se lo dirá este año. Aun no se ha decidido. Lo cierto es que los crevillentinos se trajeron sus coros, tradicionales y maravillosos, y que el propio Duyos se ha encargado de la organización de un festival, que celebrarán el próximo domingo por la mañana, en uno de nuestros teatros. La entrada es gratuita, de pura propaganda. Asistirán al acto todos los natura-

PUEBLO 16 págs. -70 céntimos

les de aquella ciudad, que integran la muy numerosa Cofradía de "Crevillentinos ausentes".

RAZON DE LA LECTURA

Ante un auditorio puramente universitario leyó Pemán hace un par de días su "Edipo rey", libre adaptación de la tragedia de Sófocles. Se celebró la lectura en el Colegio Mayor de San Pablo. Junto a los colegiales hubo también personalidades relevantes. Allí, don Fernando Martín-Sánchez Juliá y el embajador de Colombia, entre otros. Pemán se negó en principio a que su lectura se grabase en cinta magnetofónica. Alegó que todavía, a pesar de haberse estrenado la obra, es susceptible de correcciones, y razonó el motivo de leerla: --En este Colegio Mayor estudia un hijo mío, y he querido simplemente brindar esta lectura íntima a sus compañeros.

ESTUDIO DE DONOSO

Santiago Galindo Herrero, secretario de nuestro Ateneo, ha hecho un par de viajes a Extremadura. No eran caprichosos. El autor de "El 98 de los que fueron a la guerra" ultimó en ellos el acopio de material y el contacto con fuentes directas que utilizará en una serie de estudios, culminados en el libro biográfico que publicará sobre don Juan Donoso Cortés.

OBRAS DE LEOZ

La muerte del compositor Jesús García Leoz ha privado a nuestra música de muchas obras que cabía esperar de su fecunda inspiración. Entre ellas, el músico había prometido a Galindo Herrero trabajar sobre una "Suite aragonesa", y pensaba escribir un "Via Crucis" para interpretar al aire libre, oralmente, esta Semana Santa.

VALERO Y SUS GRUAS

Nuestro cine, por un lado maneja millones; por otro, prodiga tacañerías. Es curioso, por ejemplo, que nuestros estudios no cuenten con "grúas". Cuando son necesarias, las alquila el único poseedor de ellas, Valero, quien las traslada con suma facilidad de los estudios de Madrid a Barcelona. Tanto es así, que ahora se ha construido una vagoneta especial, a fin de transportarla sin deterioro. Aparte de Valero—con una de cuyas grúas se hizo el plano larguísimo de "Parsifal", sólo poseen grúas pequeñas, marca "Dolly", José Luis Sáenz de Heredia, que la adquirió en Italia, y el Instituto de Investigaciones Cinematográficas. Pero ambos las prestan difícilmente.



DIGANOS LA VERDAD

CORDOBA interroga a la figura del día

UN SEMINARISTA

A YER, día del Seminario. Como en años anteriores, los seminaristas subieron por vez primera al púlpito para sermonear a los feligreses de Madrid. Nada más terminar su sermón José Carlos Gil le "confieso".

—¿Cuánto tiempo falta para que le pueda besar la mano?

—Poco más de dos años.

—¿Se ha sentido nervioso al subir al púlpito?

—Sí. Cuando ascendía por la escalera iba nervioso, perdido, y hasta tropecé y todo. Después, en cuanto me vi ante el público, me serené totalmente. La segunda vez, menos.

—¿Dos sermones?

—Sí. Uno en San Justo y Pastor, y el segundo, en San Ildefonso.

—¿Ha dicho lo mismo en los dos?

—No; hice dos guiones distintos anoche.

—¿Cuánto tiempo empleó en hacerlos?

—Medía hora en cada uno.

—¿Se equivocó en algo?

—Estuve cerca de cortarme; pero salí del apuro muy bien, y oree que ni se ha notado.

—¿Qué quedó corto o largo el sermón?

—Ya lo llevaba poco más o menos medido, y vino justo, aunque la misa la han dicho a una gran velocidad, que yo percibí en seguida.

—¿Clase de oratoria?

—Sí; dos veces por semana en los cuatro últimos cursos de Teología, que son los más específicos de la carrera.

—¿Prácticas?

—Cada sábado nos toca a uno explicar en el comedor la Epístola del día siguiente, y el domingo, en misa mayor, otro explica el Evangelio correspondiente.

—¿Diferencia de ese auditorio al público?

—Muy grande.

—¿Concreto.

—Es mucho más difícil hacerlo aquí, porque se considera como una exhibición, y el auditorio es más exigente.

—En las pláticas, ¿qué conviene poner más: inteligencia o corazón?

—Es cuestión muy personal.

—¿Usted.

—Utilizo más la inteligencia.

—¿Piense.

—Creo que la gente tiene poca cultura religiosa, y hay que atacar por ahí.

—¿Es más difícil convencer desde el púlpito que desde la tribuna del Ateneo, por ejemplo?

—Mucho más.

—¿Razón.

—En una conferencia se pueden desarrollar mejor las ideas, porque el público que



asiste está mejor preparado; en cambio, en la Iglesia hay que hacerlo de manera más clara y sencilla, moviendo también el corazón.

—¿Conoce el mundo?

—En lo que me ha sido posible he tratado de ello, desde mi punto de vista, naturalmente. Sí; tengo algunas pequeñas experiencias.

—¿Cómo se anda de corazón?

—Bien; sobre todo en España.

—¿En qué nos portamos mejor?

—En la cuestión de la fe, enraizada por mil circunstancias durante la Historia, aunque creo que nos hemos conñado demasiado en ello.

—¿Mayor defecto?

—¡Huy!... Hay tantos.

—¿Uno.

—Esa falta de cultura religiosa a que antes aludí.

—¿Vamos a ver. ¿A qué mandamiento se le respeta menos?

—Al sexto, indudablemente.

—¿Hábleme del Seminario.

—Es un centro donde se forma a los que quieren ser sacerdotes, preparándose doblemente; es decir: intelectual y moralmente.

—¿Qué hace falta para entrar en él?

—Vocación. Pero eso no quiere decir que sea el producto de infinitas reflexiones ni demostraciones de ser beato, por ejemplo. Mire usted, cuando yo decidí venir mi familia no se lo creía.

—¿De dónde es?

—De Vigo.

—¿Familia pudiente?

—Acomodada. Soy de los que se pueden pagar casi todo aquí.

—¿Qué clase social domina entre ustedes?

—La humilde ocupa un cincuenta o sesenta por ciento; después, un treinta por ciento, la media, y el resto, la clase alta.

—¿Razón de estos porcentajes?

—El ambiente de la clase alta no es propicio para producir vocaciones, porque la vida se desarrolla demasiado cómodamente. Tienen muchas fiestas y balotes que distraen los sentidos para meditar en esto. Conozco una familia de esta clase cuyos padres piden todos los años que les venga un hijo para sacerdote y no lo consiguen.

—¿Lo más agradable que depara el Seminario? En el sentido de diversión, se entiende.

—El optimismo que tenemos siempre. Creo que es debido a la perfecta compenetración de todos al dirigir nuestras vidas con las mismas inquietudes. ¡Ah! Diga usted que influye mucho para ello la psicología de Madrid, que no reconoce barreras y se infiltra también por estas puertas.

—¿Y lo más desagradable?

—Dentro del Seminario, lo que más cuesta, no quiero calificarlo de desagradable, es sobrellevar la monotonía que tiene la vida por el riguroso orden. Y, claro, con veintitres años a uno le gustaría darse una vueltecita por la calle.

—¿Cómo vence usted todo esto?

—Con una elevación grande de espíritu, pensando en temas religiosos.

—Se me olvidó una cosa. A usted, quizá, también. ¿Ha dicho en el púlpito todo lo que tenía pensado?

—No. Después de terminar me di cuenta.

—¿Está a tiempo. Dígame aquí ahora.

—Quiero dirigirme a la madre cristiana. A todas las doy por convencidas de la dignidad del sacerdote; pero piensan que serlo es "tabú".

—¿Convenzalas de lo contrario.

—En vez de servirles de sufrimiento cuando un hijo decide ser sacerdote, deben pedir a Dios que le lleve por ese camino, aunque tenga que renunciar a tener nietos.

—¿Insista con otra frase. Puede hacer falta.

—No hay otra dignidad como la de tener un hijo sacerdote.

—¿Más. Délas algo a cambio de los nietos, hala.

—El hijo ganará almas que las madres pueden llamar también hijas suyas.

—Madres que tenéis hijos, ya lo habéis oído...

TRIUNFOS DEPORTIVOS, por Dávila



—¡El día Padre!

Homenaje a María Antonia Dans

El nuevo e interesante fenómeno psicológico-cultural de la presencia intensiva de la mujer española en todos los rumbos de la creación artística acaba de enriquecerse con el nombre de la personalísima acuarelista coruñesa María Antonia Dans, que, sin romper con lo sustantivo de la tradición de tan difícil género, no pospone a una técnica apriorística los fieros del esquematismo sintetizador, de la vibración libre y de la obediencia al subconsciente, ni interpreta el vario paisaje de su Noroeste natal con arreglo al literaturizante mimetismo de una nebulosidad metódica. La valentía estética de sus intenciones y logros y el acento espontáneo con que conjuga a la

Naturaleza y al hombre le han llevado a triunfar recientemente, e inspiran esta invitación a rendirla un homenaje de asentimiento y estímulo, reuniéndose en torno a ello el próximo domingo, día 22, a las diez de la noche, en el Restaurante Gambrinus (Zorrilla, 7).

Ramón Cabanillas, Wenceslao Fernández-Florez, Jesús Suevos (director general de Radiodifusión), Armando Durán (director general de Enseñanza Profesional y Técnica), Eugenio Montes, Dionisio Ridruejo, Camilo José Cela, Carmen Laforet, Gonzalo Torrente Ballester, Juan Roí Carballo, Ramón D. Faraldo, L. Figueroa Ferrell, José de Castro Arines, Pancho Cossío, Andrés Révész, Manuel G. Cereales, Lorenzo López Sancho y Manuel Blanco Tobío. Y por el Centro Gallego: Constantino Lobo Montero, Manuel Castro Gil, Manuel Fraga Iribarne, Ramón Fernández Pousa, Camilo Vizoso, Manuel Hermida Beledo, José Ramón y Fernández Oxea y Dionisio Gamallo Fieiros.

Nota.—Las inscripciones pueden hacerse en el Restaurante Gambrinus, Café Gijón y Centro Gallego.





## Prolífica en bebés del bello sexo

Las trece niñas de la señora Brooks

WATERVILLE (Maine).—La señora Lloyd Brooks, de treinta y siete años de edad, acaba de tener su décimotercera hija. Las edades de las trece niñas van desde la recién nacida a los quince años.

## Catástrofe aérea en la bahía de San Jorge

DIEZ MUERTOS AL ESTRELLARSE UNA SUPERFORTALEZA NORTEAMERICANA

SAN JUAN DE TERRANOVA, 20.—Las fuerzas aéreas norteamericanas anuncian que una de sus superfortalezas, que con diez hombres a bordo realizaba una misión ordinaria, se estrelló en la bahía de San Jorge. No ha aparecido ninguno de los tripulantes, vivo ni muerto. (Efe.)

## Reconocimiento forense del asesinato de la niña Josefina Vilaseca

PARA DICTAMINAR SOBRE SU MENTALIDAD Y ESTADO PSIQUICO

BARCELONA, 20.—La Audiencia Provincial ha dispuesto que el procesado por el asesinato de la niña Josefina Vilaseca, José María Garriga Junyet, sea reconocido por el director de la clínica medicoforense, doctor Coll Ibáñez, y por el catedrático de Medicina legal, doctor Ales Vázquez, para que dictaminen sobre su mentalidad y estado psíquico. (Cifra.)

## Sufre un accidente

RIO DE JANEIRO, 20.—El presidente de la Unión Democrática Nacional, Oidón Braga, se ha caído por el hueco de un ascensor del edificio del Senado.

La altura era relativamente pequeña, cuatro metros y medio, y la víctima sufrió tan sólo la fractura de tres costillas y heridas de menor importancia. (Efe.)



ASI ES COMO QUEDA EL APARATO COMUNISTA (LA KOMINFORM) A LA MUERTE DE STALIN

## ESTA ES LA HERENCIA DE MALENKOF

### VIII LA SOMBRA DE LAS HORCAS DE PRAGA

El proceso Slansky dió la primera alarma de que algo iba a ocurrir desusado en los dominios del comunismo. En realidad, los cadalsos de Praga son una sombra proyectada sobre todos los partidos comunistas del mundo, que estremece de pavor a gran parte de los dirigentes. Aun están latiendo en el aire las palabras que "Rude Pravo" publicó el día de la apertura del proceso, el 21 de noviembre, fecha que los comunistas y criptocomunistas de todo el mundo olvidarán difícilmente: "El proceso mostrará a todo el mundo la forma en que ha sido desmascarada una banda de infames malhechores, sirviendo de provechosa enseñanza para el partido y nuestro pueblo en materia de vigilancia revolucionaria." A continuación se lanzaba la consigna que había de ser la de los nuevos tiempos del comunismo: El comunismo es el enemigo número uno de la clase obrera y el Estado de Israel se ha convertido en una base de agresión del imperialismo americano contra los países árabes y las democracias populares. Los judíos eran tratados en 1952 con palabras pueriles a las que se dedicaron en su día a Hitler y a Mussolini. Ben Gurion, autor del Acuerdo con Adenauer, queda calificado por los comunistas como una especie de fascista moderno de la más peligrosa clase.

Del proceso de Praga al proceso de los médicos judíos no queda más que unos pocos meses. Si hace unos años alguien hubiese predicho en el Kremlin el viraje antisionista, se le habrían reído en las barbas. Pero Stalin comenzaba ya a sentir llegado el momento de preparar el terreno a su sucesor.

Sin embargo, Slansky era más estaliniano que Gottwald. Esto es cierto. No hay que extrañarse de ello cuando acabamos de postular que Stalin, en realidad, lo que preparaba era su sucesión. Y en su sucesión no hacían falta estalinianos sino malenkovistas. También en Francia, André Marty era más estaliniano que León Mauvais. Y Slansky, del que en noviembre de 1951 publicaba "L'Humanité" un elogio entusiasta, era ahogado por los comunistas en noviembre de 1952. El 2 de agosto de 1951, al cumplir Slansky los cincuenta años, recibía de manos de Gottwald, el que más tarde debía de ahogarlo, la orden del socialismo "por servicios absolutamente excepcionales rendidos a la causa de la victoriosa edificación del socialismo en Checoslovaquia". Todos los periódicos comunistas del mundo, entre los que se contaban "L'Humanité" y "L'Unita", publicaban diframbos considerando a Slansky

Slansky se había afiliado al partido comunista en 1921 y había llegado a ser secretario general del partido comunista checo. Hasta un mes antes de ser ahogado Slansky tenía paso directo al despacho de Stalin, donde era escuchado con mucha más facilidad que el propio Gottwald. Con Slansky fue detenido todo el grupo sionista centro-europeo. Todos los miembros del Gobierno Fierlinger; el antiguo ministro de la Guerra, general Swoboda, y el ex ministro de Comercio Exterior, Antón Gregor.

Los detenidos, amigos de Slansky, fueron íntimos colaboradores del Presidente checoslovaco Clement Gottwald después de derribado Benesch. A todos ellos se les hicieron cargos durante la vista de la causa Slansky.

Adanek Fierlinger ha sido primer ministro adjunto y dirige el Departamento de Asuntos Eclesiásticos. En octubre de este año aun vino a Berlín para representar a su país en los actos que se organizaron con motivo del tercer aniversario de la

fundación de la República de la zona soviética. Entre las dos guerras mundiales, Fierlinger desempeñó varios cargos diplomáticos. Estuvo de embajador de Checoslovaquia en Moscú y se quedó en la capital soviética después de fundado el "Protektorado de Bohemia y Moravia"; en 1945, bajo la presidencia de Benesch, fue nombrado primer ministro, renunció el cargo después de las elecciones de 1946, año en que fue nombrado primer ministro adjunto. Como jefe del partido socialdemócrata de Checoslovaquia, Fierlinger preconizaba la estrecha cooperación con el partido comunista.

Ludvik Swoboda fue ministro de Defensa Nacional y comandante supremo de las fuerzas armadas de Checoslovaquia hasta la revolución de febrero. Luego se le nombró primer ministro adjunto y jefe del Departamento de Cultura Física. Swoboda fue uno de los fundadores de la Legión Checoslovaca que actuó con los rusos durante la segunda Guerra Mundial, intuyendo varias derrotas a las fuerzas alemanas en las cercanías de Kiev. En mayo de 1940, Swoboda fue elegido miembro de la Junta directiva del partido comunista checoslovaco, y en mayo del año en curso entró a formar parte de la Junta directiva de la Sociedad pro Amistad Checoslovaco-Soviética. Fue separado de todos sus cargos cuando cayó el secretario general, Slansky, a fines de septiembre de 1951.

Antonin Gregor dirigía, hasta hace pocos días, el Ministerio de Comercio Exterior, que ha sido objeto de violentos ataques durante el proceso Slansky.

El ex ministro de Seguridad, Ladislav Kaprivo, veterano del partido comunista, era una de las más destacadas personalidades del régimen de Praga, que en el ejercicio de su cargo fue el responsable de todas las detenciones practicadas.

El proceso de Praga no es un suceso nacional checoslovaco. En la soviétización de toda la Europa Central es un hecho capital que explica bastantes cosas. En realidad, fue un primer paso dado por Malenkov para reformar a los Gobiernos de otro lado del telón de acero. Inmediatamente después de Praga está la soviétización del nuevo estilo que ha tenido lugar en Bulgaria. La soviétización del Ejército búlgaro y su absoluto control por la Unión Soviética, eran ya hechos bien conocidos. El día 5 de diciembre de 1950, los cuarteles búlgaros se llenaron de grandes pancartas, en las que figuraba escrita la frase: "Juramos ser fieles hasta la muerte al gran Stalin."

Los que ocupan los puestos superiores en el partido comunista, en los Ministerios o a la cabeza del Ejército, son antiguos nacionalizados soviéticos, que con frecuencia han pertenecido al secretariado de la Internacional Comunista. La Policía está organizada sobre el modelo de la Policía soviética y es enteramente devota a la U. R. S. S. Es el ministro comunista del Interior quien lo dice en un discurso pronunciado el 10 de septiembre de 1951: "Los cuadros de la Policía en Bulgaria son instruidos de manera idéntica a como lo son los checoslovacos soviéticos". Y a fin de no dejar ninguna duda sobre la sujeción de los funcionarios de la Policía al imperalismo ruso, añadía después: "Sólo las personas enteramente afectas a Stalin y a la Unión Soviética podrán tener acceso a los órganos y a los puestos controlados por el Ministerio del Interior."

De esta forma es como la Policía de Sofía está colocada bajo las órdenes del estaliniano Christo Boleff. Este Boleff es el que se encarga de modo particular de llevar a cabo la depuración de los refugiados yugoslavos que viven en Sofía. No ha dudado un momento cuando ha tenido ocasión para forzar

las puertas de la Embajada de Yugoslavia en Sofía y para hacer allí detenciones. Este fue el caso del 9 de junio de 1952, a las cuatro de la tarde, cuando la Policía de Sofía procedió en los locales de la Embajada a la detención del yugoslavo Momir Secerovitch, cuyo hijo, Iván, había sido ya fusilado por orden del jefe de la Policía de Grabrovo, el camarada Golemanof, por haber rehusado alistarse en el Ejército búlgaro.

En 1951, se contaban 28.950 prisioneros políticos en Bulgaria y 33.250 internados. La Policía política de seguridad búlgara es conocida por las iniciales D. S. En la ciudad de Berkaviza, los agentes de la D. S., Zanko Zarakov, Ivan Ermenkov, Ivanka Kotseva, Boris Yorvanov, Yordam Cheof, han sido denunciados por los refugiados políticos como autores de numerosas ejecuciones. Según los mismos testimonios, en Grabrovo, los interrogatorios son dirigidos por Ivan Drenovski, un policía que ha vivido mucho tiempo en Moscú.

Al mismo tiempo que la kominform imponía en Bulgaria la autoridad de hombres como el general Pantchawski, ministro de Defensa, como su adjunto, el general Mikolich, ambos antiguos coroneles del Ejército soviético. Liquidaba a los dirigentes considerados como seguros. Kostof, vicepresidente del Consejo, fue colgado; Tchernokolef, que fue secretario general de las Juventudes Comunistas, fue encarcelado y ha desaparecido. Tarpechev, que pertenecía al Buró Político, desapareció en 1950, al mismo tiempo que palidecía la estrella de los amigos de Zdanov.

Entre los miembros del Comité Central, la depuración ha alcanzado: Koptohew, antiguo comisario político del IV ejército, desaparecido; Balgaranof, ministro de Defensa Nacional, que tenía grandes amistades en los alrededores de Tito, desaparecido desde 1948. Markof, director general de Ferrocarriles, fue expulsado por ser fiel a Kostof. Grocef, jefe de la Comisión Militar del partido comunista búlgaro, desaparecido en 1950. Dimitroff, secretario regional del partido comunista en Rusia, ha sido liquidado en 1950. Kinof, oficial del ejército soviético, nombrado en 1944 jefe del Estado Mayor del Ejército búlgaro, fue detenido en 1948; ha sido liberado después y tomó a su cargo la dirección de las unidades de preparación militar. Ha perdido sus estrellas en la aventura y ya no tiene puesto en el Comité Central. Malaskof, que había dirigido las unidades terroristas durante la clandestinidad, ha desaparecido desde hace dos años. Dibref, ministro de Comercio, no da señales de vida desde 1950; tampoco Pavloff, uno de los veteranos del partido comunista búlgaro. Kurnine, ministro de Hacienda, condenado a muerte el 2 de mayo de 1951. Transky, el héroe de la resistencia búlgara, que había sido nombrado en 1944 jefe de la Guardia Roja, murió en 1951, a consecuencia de una entrevista con los policías de Christo Boleff.

Toda Europa Central ha sufrido el proceso de preparación a la venida de Malenkov. Desde el mar Negro a la desembocadura del Vistula, el relevo de equipos ha tenido lugar en medio de dramáticas convulsiones. Malenkov ha buscado una buena sombra que lo cobije en sus primeras etapas. La sombra de las horcas de Praga.

Jean PATRICE  
(Una exclusiva de FIEL. Prohibida la reproducción.)

## Chocan dos barcos frente a la costa holandesa

UNO DE ELLOS SE HA HUNDIDO

AMSTERDAM, 20.—El vapor finlandés "Roine", de 1.085 toneladas, y el costero británico "Briardene", de 538, han chocado frente a la costa holandesa, esta madrugada, debido a la niebla. El "Roine" se hundió casi inmediatamente, recogiendo el "Briardene" a dieciséis marinos finlandeses. Uno ha desaparecido. (Efe.)

## EXTRAÑA MARCA

EN OCHO HORAS ESTORNUDA 43.000 VECES

OPORTO, 20.—En un hospital de esta ciudad ingresó el campesino Francisco Pereira de Lemos, de veintitrés años de edad, que en el curso de ocho horas consecutivas había estornudado 43.000 veces, a un ritmo de 90 estornudos por minuto. Se ocupó del interesante caso el doctor Machado de Sousa, el cual ordenó a Pereira que sacase la lengua. El doctor dió un tirón de ella. El último estornudo de Pereira fue acompañado de un grito de dolor. Su curación fue fulminante. (Efe.)

## Más de 1.000 víctimas en el sismo de Turquía

También ha temblado la tierra en Grecia y la isla de La Trinidad

ESTAMBUL, 20.—El terremoto registrado en la parte occidental de Turquía ha causado, según los últimos datos oficiales, 460 muertos y 1.088 heridos. El Observatorio de Estambul hace constar que en el espacio de doce horas se habían registrado 65 temblores de tierra distintos, y pronostican que éstos continuarán. Extraoficialmente se dice que los muertos son 800.

El movimiento sísmico se centró en los Dardanelos y en la provincia de Chakale. Veinte pueblos han quedado aislados, y el Ejército trata de establecer contacto con ellos por medio de aviones ligeros. Según informes que llegan de Yenice, doscientas personas han muerto en esta localidad y todos los edificios se han derrumbado.

El Presidente de Turquía, Celal Bayar, salió de la capital en automóvil para recorrer la región devastada.

Este mismo terremoto alcanzó también a la isla griega de Milidene (Lesbos), poco distante de Anatolia, causando un muerto y siete heridos. El sismo se notó también en la Grecia continental oriental, en Tracia, cerca de la frontera turca. (Efe.)

## INFORMES DESOLADORES

ESTAMBUL, 20.—Noticias no oficiales, que se reciben de Yenice, dicen hoy que el número de muertos a consecuencia del terremoto es de 698, y el de heridos, 2.000. De Gonen comunican que hubo 57 muertos y 25 heridos.

Las informaciones indican que han sido destruidas por lo menos 15.000 casas. El área más castigada se encuentra aproximadamente a 450 kilómetros al sur de aquí. La mayoría de los pueblos afectados se encuentran azotados por la nieve y la lluvia.

Se calculan los daños causados por el terremoto en 40.000.000 de liras turcas.

Los aldeanos y habitantes de las ciudades huyen hacia lugares abiertos, de relativa seguridad, a medida que continúan los movimientos sísmicos. Los presos han sido puestos en libertad por las autoridades penitenciarias en la zona afectada.

A pesar de la nieve y la temperatura glacial, la gente permanece al aire libre, y sólo una minoría se refugia en tiendas. (Efe.)

## Crimen en el pueblo toledano de Villaminaya

TOLEDO, 20.—En el pueblo de Villaminaya se registró un sangriento suceso, con un muerto y un herido grave, por un altercado entre vecinos y antiguos amigos por pequeñas diferencias de dinero. Hace ya tiempo que Alejandro Delgado, Pedro Lázaro y Toribio Mora vendieron ganado porcino a un industrial de Madrid. Al pare-

cer, los dos últimos habían recibido el importe de los cerdos de su propiedad, pero el primero no había liquidado con el comprador, que pasaba por una situación económica apurada. En vista de ello Pedro Lázaro propuso a Toribio hacer tres partes del dinero recibido y dividirlo entre los tres vendedores hasta tanto liquidara el industrial madrileño la parte que faltaba. Toribio no se avino a razones y rechazó la propuesta, estableciendo una violenta discusión con Pedro, al que insultó y agredió a golpes. Esta agresión a su casa y contó lo ocurrido a sus hijos Santiago y Pedro, quienes salieron con el propósito de intervenir en la cuestión, pero sin armas. Al enfrentarse con Toribio, éste se lanzó sobre Santiago, asestandole una puñalada en el vientre, hiriéndole también en el vientre y en un brazo. El primero de los dos hermanos falleció a los pocos minutos y el segundo fue trasladado a Toledo en estado grave. El homicida fue detenido por la Guardia Civil en su propia casa. (Cifra.)

## Un objeto misterioso cruza el cielo cerca de Lisboa

CILINDRICO DE GRAN LUMINOSIDAD Y LENTO EN EL DESPLAZAMIENTO

LISBOA, 20.—En Almada, a escasa distancia de Lisboa, ha sido visto por varias personas un objeto de forma cilíndrica, de gran luminosidad, y que se desplazaba lentamente. El artefacto procedía de la sierra Cintra y se movía en dirección Sur. (Efe.)

## Entra en su nueva fase el proceso del inventor español MAESTRE

LISBOA, 20.—Ha tenido entrada en el Tribunal Supremo de Justicia el nuevo proceso, consecuencia de recientes investigaciones policíacas, del inventor español don Vicente Maestre y Amat. La petición de revisión fue inmediatamente distribuida a los 15 jueces consejeros, que habrán de estudiarla por separado cada uno, y se reunirán más adelante en sesión plenaria para decidir si la condena del inventor español debe ser o no revisada. En el caso de ser concedida la revisión, el nuevo proceso pasará a primera instancia para nuevo juicio. (Efe.)

