

REDACCION
ADMINISTRACION
SUSCRIPCIONES
VENTA
PUBLICIDAD

Centralita
Teléfono 25-61-32

SUSCRIPCIONES
ESPAÑA
3 meses \$4,50
6 meses 10,20
1 año 21,40
EXTRANJERO
6 meses 15,20
1 año 31,40

Apartado de Correos núm. 517
NARVAEZ, 70. MADRID

PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.205.—70 céntimos

Madrid, miércoles 11 marzo 1953

EL MINISTRO DE JUSTICIA A LA SALIDA DE LOS FUNERALES POR LOS MARTIRES DE LA TRADICION



Estas vísperas de primavera, duras para la tierra de pasto y siembra, traen a la ciudad el tibio ambiente de un sol que barre la invernada. Madrid, trabajador, bullicioso, callejero, goza de este grato clima, y entre esa muchedumbre que camina por la Gran Vía madrileña el fotógrafo captó esta escena. Entre esa multitud pasea un ministro, el de Justicia, señor Iturmendy, que al salir de los funerales en San José por los mártires de la Tradición, y acompañado del director general de Asuntos Eclesiásticos y otras personalidades, como un madrileño más que disfruta de este vivir sosegado español.

LOS PAISES ARABES

REVISARAN SU POLITICA CON LOS OCCIDENTALES

PROXIMA "CONFERENCIA DE TABLA REDONDA" DE LOS JEFES DE ESTADO EN BEIRUT

Esta reunión se relaciona con la anunciada visita de FOSTER DULLES a Oriente Medio

BEIRUT.—(Servicio especial de orónlos Amunco.) Los Jefes de Estado de los países de la Liga Árabe—Egipto, Irak, El Líbano, Siria, Jordania, Arabia Saudita y el Yemen—han sido invitados a reunirse en Beirut lo antes posible, para examinar el problema de las relaciones

entre el mundo árabe y Occidente. Un portavoz de la Presidencia de la República libanesa ha anunciado que esta "conferencia de tabla redonda" ha sido convocada por el Presidente libanés, Camille Shammoun.

En los círculos políticos de

Beirut se considera significativo que este anuncio haya coincidido con los informes de Washington según los cuales el secretario de Estado, John Foster Dulles, piensa visitar en breve el Oriente Medio. Estos mismos círculos expresan la convicción de que la conferencia de Beirut tendrá dos objetivos principales:

1. Examinar las posibilidades de una nueva fórmula en las relaciones árabes con el Occidente, sobre la base de una política árabe unificada. Como condición previa se discutirían las condiciones en que los distintos países árabes están dispuestos a asociarse en una organización defensiva del Oriente Medio.
2. Revisión de la política árabe hacia Israel, especialmente en lo relativo a la colaboración con las potencias occidentales.

Según anunció el portavoz de la Presidencia, aún no se ha fijado una fecha para la reunión de los jefes de Estado árabes, pero si estos aceptan, como se da por descontado, dicha fecha será fijada pronto. La decisión de convocar esta conferencia se considera motivada por la mejoría de relaciones entre Inglaterra y Egipto, después del acuerdo sobre el Sudán. También pueden haber influido las conversaciones sobre la evacuación del Canal de Suez y el reciente llamamiento de Ankara para una colaboración más estrecha entre Turquía y los países árabes.

Esta colaboración se considera en Beirut como una cosa lógica y necesaria. Turquía puede ser para los países árabes el eslabón de unión con el Pacto Atlántico y con el mundo occidental.

Navíos de la Armada inglesa a España

LONDRES, 11.—Al término de las maniobras navales combinadas celebradas en el Mediterráneo occidental, varias unidades de la Armada visitarán oficialmente diversos puertos españoles, portugueses y franceses, y Tánger.

Los puertos españoles visitados serán: Vigo, Santander y Málaga. El comunicado del Almirantazgo subraya que el "Eagle" anterior, hundido por los japoneses en 1929, tomó a bordo a varios aviadores españoles caídos en el Atlántico, entre ellos al comandante Ramón Franco, hermano del Generalísimo. (Efe.)

TRESCIENTOS DOCE MILLONES DE PESETAS IMPORTARAN LAS OBRAS DEL SUBSUELO Y GALERIAS DE SERVICIOS DE MADRID

El plan habrá de realizarse en diez años. Hay uno, de urgencia, atendiendo al estado de algunas cañerías y del subsuelo

Después de visitar al conde de Vallellano, los informadores acudieron al despacho del subsecretario del Departamento, señor Rivero de Aguilar, quien les habló del estudio llevado a cabo por la Comisión técnica para la mejora y conservación de obras e instalaciones del subsuelo y galerías de servicios de Madrid. "Comisión—dijo—que ha desarrollado sus trabajos dentro del plazo de noventa días que le fué concedido. El plan confeccionado consta de cuarenta conclusiones y ha sido aprobado unánimemente por el pleno de la Comisión. El señor Rivero de Aguilar destacó que la Comisión había trabajado con toda diligencia e interés y con un gran espíritu de colaboración, cosa que agradecía como presidente de la Comisión, y estimaba y tenía la esperanza de haber logrado un estudio que podía ser útil a los intereses de nuestra capital.

El subsecretario continuó manifestando que las cuarenta conclusiones presentadas constan de tres partes importantes: La primera, a la detención de fugas y previsión de hundimientos, asentidos y socavones subterráneos, para evitar los cuales se convocará un concurso entre industrias especializadas en estas investigaciones, y otras normas de carácter técnico. La segunda consiste en el estudio técnico de las galerías y cajas de servicios que habrían de construirse en el subsuelo de Madrid para hacer frente al problema. Fueron estudiados todos los datos relativos al estado actual de tuberías y zonas de rotura más frecuente, la naturaleza del subsuelo de Madrid en cada uno de los sectores afectados y el plan de renovación de pavimentos que tiene en estudio el Ayuntamiento.

Como resultado de este estudio, que se hizo mediante caña por calle, se ha llegado a la conclusión de que el plan de galerías supone un total de 92.970 metros de estas instalaciones, y que las cajas de servicios instaladas en aquellos lugares en que no hubiera posibilidad de instalar galerías, el número de metros a instalar sería el de 50.000.

El plan—manifestó el subsecretario—ha sido propuesto por la Comisión para desarrollar en diez años; pero, atendiendo al estado de algunas cañerías y sub-

suelo de Madrid, se ha desglosado de él un plan de urgencia que afecta principalmente al antiguo Madrid, y que consta de 41.190 metros de galería y los 50 kilómetros de canales de servicios, coincidente la mayor parte de ellos con el plan de renovación de pavimento que tiene el Ayuntamiento de Madrid, para evitar un gasto doble que sólo se traduciría en un perjuicio para la economía nacional. Este plan de urgencia debe realizarse en los primeros cinco años.

La tercera parte del estudio se refiere a lo económico y financiero. El coste total de las obras es el de 312 millones.

Se estudió con detalle los precios actuales que costarían las galerías de los distintos tipos propuestos, así como los canales de servicio, llegando a hacer con todo detalle un presupuesto general, que importa la cantidad de 150.744.052,40 pesetas, y se estudió la fórmula financiera para llevar a cabo las obras que se proyectan en este Plan, consistente en que el Ayuntamiento de Madrid sufrague el 50 por 100 del importe total del plan, distribuido por anualidades, y que habrá de consignar en sus propios presupuestos municipales, es decir: unos quince millones anuales, aproximadamente.

El otro 50 por 100, de acuerdo con la letra y espíritu del decreto de 1 de febrero de 1952, que se sufrague por el Estado, a través del Ministerio de Obras Públicas, consignando anualmente en sus propios presupuestos la cantidad necesaria, o bien suministrar una parte de ella por la Caja del Canal de Isabel II, ya que parece natural que quien representa a los usuarios de las aguas de Madrid, sufrague parte de los gastos necesarios para el mejor suministro de agua.

Por último, se estudió el canon de conservación, vigilancia y explotación, que han de sufragar anualmente las distintas empresas usuarias de dichas galerías, y se detallaron los gastos que cada uno de los usuarios deben abonar a sus propias expensas, para el traslado de sus distintas instalaciones a las galerías y que otra parte de éstos debe abonar el fondo común, incluido en el

presupuesto general de los 312 millones.

Solo me resta expresar mi agradecimiento a todos cuantos han colaborado conmigo en la realización de este plan desinteresada y eficazmente, y agradecer el que cada una de las empresas que tienen representante en la Comisión ha sabido designar a aquella persona que por sus conocimientos y condiciones ha aportado su labor eficaz para la realización del mismo.

El señor Rivero de Aguilar terminó diciendo que espera que este trabajo fuera de la máxima utilidad para resolver el problema del subsuelo de Madrid y dar efectividad al acuerdo del Gobierno que se plasmó en el decreto de 22 de noviembre de 1952.

DUNN JURA SU CARGO



En el Departamento de Estado en Washington, el nuevo embajador de Estados Unidos en Madrid, señor Dunn, ha jurado el cargo ante John F. Simons. El señor Dunn es esperado en España hacia fines del mes actual. (Foto Cifra.)

Autentico Nylon

Everglas para vestidos
Everglas para blusas
Nylon para ropa interior

TEJIDO MODERNO Y DE GRAN RESULTADO, EN DIFERENTES COLORES

Sedas gran fantasía

RASOS, GLASES, ENCAJES, BROCADOS ROMANOS, FALLAS, OTOMANES, GASAS BORDADAS, TERCIPELOS, etc.

Tejidos de algodón

BATISTAS SUIZAS PERFORADAS, ORGANDIS, PLUMETIS, VICHYS LISOS Y CON DIBUJOS, etc., etc.

ENVIAMOS MUESTRAS

ALMACENES RODRIGUEZ

AV JOSE ANTONIO, 19

MADRID

El corazón: tendón de Aquiles

Salvando corazones jóvenes

La fiebre reumática es responsable del 90 por 100 de las afecciones cardíacas infantiles

2

UN ejército de niños y doctores—en estos momentos está decidido a anotarse la mayor victoria aislada de la historia contra un mal del corazón.

Están combatiendo para proteger a su propio niño de una infección que puede marcar su joven corazón con una cicatriz para toda la vida, invalidarlo, engrosar sus delicadas válvulas, restar años de su vida y quitar la vida de sus años.

Y esperan hacerlo venciendo a las ordinarias y corrientes ardentías de la garganta.

El enemigo es la fiebre reumática y su terrible secuela: el corazón reumático. La ciencia no puede curarlo, no sabe lo suficiente sobre ella, no podrá salvar las vidas de todos los tres cuartos de millón de norteamericanos ya atacados.

Pero existen sólidas pruebas científicas de que la ciencia puede prevenirla.

Los doctores—y usted—pueden lograr que sus niños jamás contraigan la fiebre reumática, o que estén protegidos contra los daños que puede causar al corazón una vez que el mal ha atacado.

Las armas son tan sencillas como efectivas. Todo lo necesario para contener a este enemigo que hace inválidos de los niños es penicilina en abundancia y un poco de cooperación por parte de usted, del doctor, de su familia, y de su comunidad.

Contando con eso, la Asociación Cardíaca Norteamericana declara categóricamente que "la fiebre reumática puede ser prevenida", y ha iniciado una campaña en toda la nación para lograrlo.

Esta es la prueba científica en que se basa esa lucha. Es sólo un pequeño conocimiento, pero puede hacerse que sirva para mucho, muchísimo:

Primero. La fiebre reumática—tanto el ataque inicial como sus repeticiones—, casi siempre es precipitada por una irritación "estreptocócica" de la garganta o cualquier otra infección estreptocócica.

Segundo. La mayoría de los muchachos capea una garganta "estreptocócica" sin dificultad, pero 3 por cada 100—por razones aún desconocidas—desarrollarán una fiebre reumática y correrán el riesgo de sufrir una lesión cardíaca permanente.

Tercero. Una vez que un niño tiene fiebre reumática, todas las subsecuentes infecciones "estreptocócicas" pueden significar más fiebre y más probabilidades de infección cardíaca.

Cuarto. Los gérmenes estreptocócicos mueren ante la penicilina.

La conclusión: Elimínense las infecciones "estreptocócicas" rápidamente en todos los individuos, impídanse hasta de que comiencen en los niños reumáticos, y se impedirá la enfermedad del corazón reumático.

Esto no es un sueño de gabinete. Se ha comprobado en pruebas experimentales. Newton, Massachusetts, un suburbio de Boston de 85.000 habitantes, lo probó, y no ha tenido una repetición ni de un solo caso de fiebre reumática en tres años. Los estudios realizados en Irvington, sobre el Hudson, Estado de Nueva York, y en el Hospital Michael Reese, de Chicago, lo han confirmado.

¿Cómo? Porque para el niño que ya ha tenido un ataque de fiebre reumática se trata sencillamente de tomar cuatro tabletas de penicilina diarias, meses y años, hasta que cumpla los dieciocho años. Si tiene más de dieciocho años, debe de seguir la medicación de penicilina a diario durante cinco años, a partir de la fecha de su último ataque de fiebre reumática.

Eso debe mantenerle libre de todas las infecciones "estreptocócicas" y, por lo tanto, de las ocurrencias de fiebre reumática. Si sus padres, hermanos o hermanas muestran siquiera un vestigio de una irritación de garganta estreptocócica, toda la familia debe someterse a la terapia de la penicilina durante diez días para protegerse ellos y el niño reumático.

Y qué decir del niño que nunca ha padecido fiebre reumática? Una simple regla le protegerá:

Si siente una irritación de la garganta, llámese al médico. Si es una infección "estreptocócica", el tratamiento total de la penicilina le protegerá.

Todo es o debe hacerse bajo la dirección de un médico, desde luego, y es importante no chupar nunca esas pastillas de baja dosis de penicilina por su propia "receta", y darle a los gérmenes "estreptocócicos" una oportunidad a desarrollar una resistencia.

La campaña de prevención acaba de comenzar. Nuevos y mejores tratamientos—por ejemplo, una inyección una vez al mes de una penicilina especial que permanece en el torrente circulatorio durante treinta días—es seguro que se perfeccionarán.

Pero aun en esta etapa inicial, el doctor Leonard Scheele, el director general del Servicio de Salubridad Pública de los Estados Unidos, lo llama "un paso trascendental en la historia".

Valientes palabras; pero echémos una mirada a las cifras. La fiebre reumática es responsable del 90 por 100 de todos los males del corazón en los niños. Sus efectos son de larga duración; fué causa de que se rechazara a 210.000 hombres en el servicio militar para la Segunda Guerra Mundial. Aflije entre 750.000 y un millón de niños y adultos en los Estados Unidos hoy en día.



ESTA ES TODA LA VERDAD

No hay estadísticas que registren el desaliento; las tragedias de los niños confinados a sillas de ruedas en sus casas porque la fiebre reumática ha dejado cicatrices en las válvulas de sus corazones.

Los estudios aun no han encontrado las respuestas finales sobre la fiebre reumática. No existe una curación, aunque la aspirina, el acth y la cortisona, usualmente, alivian los síntomas agudos. Nadie sabe cuáles son los eslabones perdidos entre la infección "estreptocócica" y el comienzo de la inflamación del corazón.

Hoy tenemos dos armas: prevención y reparación. La brillante

cirugía que repara las válvulas del corazón lesionadas por la fiebre reumática. El eslabón perdido, el tratamiento efectivo, aun sólo constituye una esperanza.

Pero igual sucedía con la prevención hace sólo cinco años!

Jack GEIGER

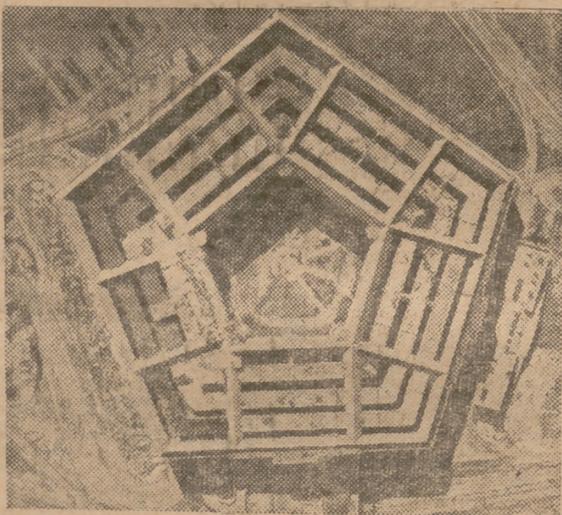
Copyright I. N. S. Prohibida la reproducción total o parcial, aun citando la procedencia.

MAÑANA:
LA HIPERTENSION ES EL RIESGO DE LA EDAD MADURA

LA DEFENSA MILITAR EN LOS ESTADOS UNIDOS

PUEBLO sabe y cuenta

En el Pentágono se unifican las fuerzas de tierra, mar y aire TRABAJAN 60.000 FUNCIONARIOS Y EL EDIFICIO TIENE 3.670.000 PIES CUADRADOS



El Departamento de Defensa de los Estados Unidos, bajo cuyo control se desenvuelve toda la actividad militar de la nación, se conoció en un principio con el nombre de Departamento Nacional Militar. Fué creado con carácter independiente en virtud de la ley de Reforma de la Seguridad Nacional, aprobada en el año 1949. El Departamento de Defensa está integrado por tres Departamentos ministeriales, que comprenden cada una de las fuerzas de Tierra, Mar y Aire, así como otros servicios especiales, tales como el Consejo Político de las Fuerzas Armadas, la Junta de Jefes de Estado Mayor, la de Aprovechamiento, la de Investigación y Fomento y otras distintas dependencias. Como es de suponer, el Departamento de Defensa fué organizado con la finalidad de garantizar la seguridad de los Estados Unidos, agrupando en un solo cuerpo y con una sola dirección todo el amplio mecanismo militar del país. El mando supremo recae en el secretario de Defensa, que, a su vez, es el principal ayudante del Presidente de la nación en cuantos asuntos se relacionan con las funciones encomendadas al Departamento. El secretario de Defensa ha de ser ciudadano civil, y su nombramiento, ya efectuado por el Presidente, debe obtener con posterioridad la aprobación del Senado.

EN EL PENTAGONO TRABAJAN 60.000 FUNCIONARIOS

Cuando en el año 1800 se instalaron en Washington los Departamentos de Guerra y Marina podían atender las necesidades de éstos dieciocho funcionarios para el primero y quince en el segundo. En la actualidad, agrupados los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, como hemos dicho, bajo el mando supremo del secretario de Defensa, tienen un Cuartel General conocido con el nombre de Pentágono, donde desarrollan diariamente su actividad 60.000

funcionarios. El Departamento de Defensa es el de mayor envergadura de los Estados Unidos, y en el que se emplean extraordinarias consignaciones del Presupuesto general de la nación. Los funcionarios que trabajan en el Pentágono residen unos en el mismo y otros habitan en Washington, debiendo recorrer los siete kilómetros que separan esta capital de su centro de trabajo.

El propio edificio donde tiene su sede el Departamento de Defensa fué construido en los años de 1941 a 1943 por el Ejército norteamericano. Su extensión total es de 3.670.000 pies cuadrados, con un perímetro de 1.500 metros; cinco pisos de elevación, un entresuelo y dos sótanos. Lo forman cinco anillos concéntricos unidos por corredores en forma de radios de rueda, y la altura que hemos mencionado quedó limitada por la proximidad del aeropuerto de Washington. El importe del Pentágono ascendió a 65.000.000 de dólares, y en su interior reúne todas las oficinas

militares que con anterioridad estaban repartidas en la capital de la nación. La distribución interior tiene una ordenación perfecta; de tal forma, que no es preciso recorrer más de 549 metros para ir de un despacho a otro, por muy alejados que éstos se encuentren, empleándose en recorrer esta distancia a pie cinco minutos. Tiene el edificio cinco escaleras móviles, 150 escaleras normales y numerosas rampas.

SERVICIOS DEL PENTAGONO

Para atender las necesidades que plantea el volumen de personal que presta sus servicios en el Pentágono, este edificio se construyó después de un cuidadoso estudio con toda clase de medios y servicios, que lo convierte en una ciudad de relativa importancia. En su interior existen una central de Correos, librerías, peluquerías, sastrerías, servicios de autobuses y de taxis y cuatro grandes bares. Tiene además tres restaurantes y nueve cantinas.

En los cuatro recintos de estacionamiento de coches se pueden aparcar cómodamente 7.000 automóviles. La red telefónica alcanza a 240.000 kilómetros de cable. Ciento ochenta y cinco telefonistas atienden el servicio telefónico, habiéndose instalado 39.000 aparatos, que producen alrededor de 300.000 llamadas diarias. Como dato curioso diremos que en los diversos bares y restaurantes trabajan 700 cocineros, sirviendo 12.000 comidas al día, 30.000 bebidas, otros tantos cafés y se consumen 10.000 litros de leche.

UNIDAD DE MANDO MILITAR

El Departamento de Defensa, además de su jefe principal, que, como ya hemos dicho, es el secretario, se distribuye en una Subsecretaría de Defensa, oficina ejecutiva y administrativa, y como ayudantes especiales, existen el director del Servicio Militar del Tráfico, el de Proyectos Dirigidos y el Consejo de las Fuerzas Armadas. Como ayudantes directos del secretario de Defensa figuran el de Asuntos Legislativos, el interventor, el jefe de Personal, el de las Fuerzas de Reservas, Aprovechamiento, Junta de Jefes de Estado Mayor, etc.

La Oficina Ejecutiva controla la organización de todos los asuntos que tengan referencia con la Subsecretaría de Defensa, cuida de que todos los Departamentos, Consejos y Juntas sean notificados de cuantas órdenes y disposiciones les afecten; coordina los procedimientos administrativos, etc. A la Oficina Administrativa le competen los asuntos internos del Departamento de Defensa, la administración de las diversas oficinas y de la Junta de Jefes de Estado Mayor. El director del Servicio Militar de Tráfico es quien le dirige en los Estados Unidos, en cuanto depende del Departamento de Defensa. El director de Proyectos Dirigidos tiene a su cargo la investigación, desarrollo y pro-

ducción de este arma. Los ayudantes directos del secretario de Defensa se ocupan cada uno de las misiones propias al objeto de centralizar por su conducto en aquél cuantas actividades requieren el enorme volumen de servicios y actividad del Pentágono.

DEPARTAMENTOS DE TIERRA, MAR Y AIRE

Por el acta de organización del Ejército, promulgada en el año 1950, se organizó el sistema interno del Departamento del Ejército, cuyo mando corresponde al Presidente de los Estados Unidos, mediante el secretario de Defensa y el subsecretario del Ejército, que ostentan la representación directa del primero. Los mandos más importantes del Ejército radican en los comandantes de los seis ejércitos continentales, el de las fuerzas de Infantería de Marina y el comandante militar de la plaza de Washington. El Departamento de Marina o de la Armada se divide en tres secciones: la del Departamento Naval, la de Operaciones, encargada de cuanto se refiere a la distribución de tropas, prácticas de ordenes combinadas con otros Departamentos, y la sección de Costas, que dirige las actividades navales no incluidas en la sección de Operaciones. Las fuerzas aéreas se integran en un tercer Departamento, cuya organización actual viene regulada por la ley orgánica de las fuerzas aéreas de 1951. Dependiendo directamente del Departamento de las Fuerzas Aéreas figuran las fuerzas militares del Aire, la reserva aérea, la vigilancia en los Estados Unidos y la federal. De las fuerzas aéreas militares, como de los servicios aéreos civiles, responde el Departamento del Aire, y sus mandos superiores son el comandante de la Defensa Aérea, el de Material, el de las Fuerzas terrestres de aviación, el de Instrucción, el de Enseñanza Militar y el de Investigación y Fomento.

M. PIMENTEL LOPEZ

Un prisionero alemán convertido en el librero más importante de Chicago

CHICAGO, 11.—Los agentes de Investigación federal han descubierto que un próspero librero, Reinhold Pabel, es un antiguo miembro del Ejército alemán. Pabel fué hecho prisionero en Italia, en 1943, y enviado al campo de prisioneros de Washington (Illinois). Dos noches después de su llegada Pabel escapó y se fué a Chicago, donde consiguió un puesto de dependiente en una tienda de libros. Vivió estrechamente hasta lograr establecer su propia tienda, con una existencia de cincuenta libros. Los negocios de Pabel prosperaron; las existencias llegaron hasta 50.000 volúmenes y se convirtió en un respetable miembro de la comunidad de librería norteamericana. Los agentes de investigación pondrán a Pabel a disposición de las autoridades de Inmigración. (Efe.)

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

COSAS DE LA CIUDAD

2

QUE Madrid se ha convertido en una ciudad relativamente incómoda es cosa sabida por todo el mundo. La explicación de esto es muy sencilla: la ciudad, como tal, ha crecido en progresión aritmética y la población en progresión geométrica. Así, los madrileños experimentamos la incomodidad de quien lleva un traje que le ha quedado corto y estrecho, que aprieta como un corsé y que entorpece los movimientos. Podríamos decir que Madrid tiene una capacidad para un millón de habitantes y que, en consecuencia, sobra el medio millón largo restante. Este medio millón restante es el que forma largas colas al pie de los discos de tranvías, autobuses y trolebuses; el que actúa como una prensa hidráulica en el Metro, violando la ley de la impenetrabilidad de los cuerpos; el que a las seis de la tarde se abre camino, a codazos y pisotones, en Alcalá, Sol y Gran Vía; el que se queda fuera del estadio de Chamartín los días de partido internacional; el que alquila habitaciones con derecho a cocina, etc.

La consecuencia de todo esto es que, como decíamos ayer, el madrileño padece habitualmente el mal humor de quien lleva unos zapatos que le aprietan. Tocamos en nuestro último editorial el tema de los transportes, que tan tenazmente "trabajan" el hígado de nuestros convecinos. Vamos a referirnos hoy a otro tema que contribuye a redondear esta obra: el de las localidades para toda clase de espectáculos.

MADRID A MEDIA LUZ

Si el ensayo de nuevo alumbrado en la Puerta del Sol es la iniciación de un plan general, nada hay que oponer a que haya comenzado por ahí, en la popular y céntrica plaza madrileña. Por historia y por rango, aunque jubilada ya—y quizá, por eso mismo—, merece todos los honores. Pero una cosa es lo que decora y embellece y otra lo que las necesidades demandan con urgencia inaplazable. Madrid no está bien alumbrado. En cuanto se sale de las vías centrales y algunos parajes más, la deficiencia se advierte sensiblemente. Y si la razón de los ritmos perezosos es la falta de recursos materiales, entonces parece lógico que se atiendan antes lo de sentido perentorio y se deje para más tarde lo de carácter suntuoso y espectacular.

Adelantemos nuestra confianza en los conocimientos técnicos y en el buen criterio del concejal señor Lillo, que lleva estos problemas del alumbrado en el Ayuntamiento. Es evidente que a Madrid le hace falta luz. Ella es, en las ciudades, un signo de prosperidad y de adelanto urbanístico. Por el contrario, la insuficiencia, sobre todo si llega a los extremos lamentables que se sufren en no pocos barrios y parajes—y no sólo los suburbanos—viene a ser como una triste expresión de pobreza y de atraso. Y hay más. No hemos de fijarnos solamente en los aspectos que sintetizan, sino en las realidades que causan grave perjuicio al vecindario. La posibilidad de accidentes, la propiciación de un tipo de delincuencia que, afortunadamente, por otras razones de ambiente social y moral es infrecuente entre nosotros, pero que no debe tener ningún

da los del medio millón sobrante—se le han adelantado. Se pone disciplinadamente a la cola. Y entonces todo empieza a conspirar contra él. En primer lugar, si se trata de un buen teatro o de un buen cine, sabe que, por amplia que sea la sonrisa que dedique a la taquillera, no podrá obtener una buena localidad. Las buenas localidades están secuestradas por las industrias de reventa, naturalmente con un sobreprecio de un veinte por ciento. En segundo lugar, el aspirante a espectador tiene que estar en guardia contra los "raids" de los francotiradores, esos mozambetes que se incrustan hábilmente en los primeros puestos de las colas para obtener la localidad que le correspondía a nuestro hombre, al que se la ofrecen con una sobretasa de dos o de tres pesetas, según la longitud de la cola. Finalmente, el presunto espectador llega a la última etapa de su quiniela: frente a frente con la taquillera. Algunas de éstas le ofrecen una localidad muy lateral, de la última fila, probablemente con derecho a columna. Para estos casos es aconsejable la sonrisa de simpatía irresistible, acompañada por una discreta propina. Si la propina es pequeña, aparece inmediatamente una localidad menos mala; si es grande, surge milagrosamente una localidad privilegiada. Todo, obra de la simpatía. Después queda el trámite del acomodador, que sólo da las gracias de una peseta en adelante. Es la tasa de la gratitud.

Todo esto ocurre con un poco de suerte. Cuando el santo está de espaldas, las cosas salen peor. En cualquier caso, el madrileño consciente se siente contrariado y agotado. Regresa a su casa—previa cola del ramo del transporte—con un venido de que todo el mundo conspira contra su comodidad, para crearle dificultades incluso para respirar. Su hígado da un paso más hacia la explosión final.

estímulo, y el mantenimiento de escenarios impunemente aprovechables para determinados excesos inmorales, se conjurarían, en buena proporción, si la luz fuese un poco más viva, más efectiva. Porque la penumbra es, indudablemente, complicidad y aliento para riesgos y trasgresiones. Por decoro y por seguridad, como elemento indispensable y como garantía de las buenas costumbres, la ciudad debe estar bien alumbrada.

No se puede exigir al Ayuntamiento que lo arregle y lo mejore todo, en alardes taumaturgicos, si carece de los medios indispensables. Pero es lógico pedirle que lo que se tiene se distribuya con un orden natural, comenzando por el principio. Y el principio, en este caso, son las calles y los lugares que carecen casi completamente de iluminación. Una vez resuelto lo que es problema agudo, de evidente trascendencia, venga lo demás. Y, de manera inquestionablemente normal, la preferencia y mayor lujo para los sectores principales de la capital.

Conste, pues, que no hay reproche para la nueva iluminación de la Puerta del Sol. Como otras reformas urbanas que se han realizado y que van haciendo de Madrid una población bien dotada, de verdadera jerarquía europea, la de ampliar y modernizar el alumbrado público, merece todos nuestros elogios. Pero no hay que olvidarse de los que necesitan la luz como elemento vital, porque no debe preocupar sólo la idea de hacer un Madrid turístico. Un Madrid medianamente cómodo—para todos—es algo más que un sugestivo prurito. Es una obligación inexcusable.

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

Libertad provisional a los religiosos presos por la fuga de los Finaly

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal.) El juez de Instrucción de Grenoble ha puesto término en el día de ayer al abuso de la detención preventiva en la persona de los religiosos y seglares presos por el malhadado pleito con Israel. Decretó la libertad provisional de todos los acusados, que será efectiva dentro del plazo fijado por la ley que se concede, a la que tomó parte en causa (la señora Rodner) para impugnar una resolución justísima. En el hospital, donde se la recogió enferma por el pago cruel que recibe su labor humanitaria, quedará la señorita Brun, que Mauriac ha llamado "santa" y que los propios Consistorios israelitas de Bayonne y de París consideran y respetan. Bayonne y Pau dieron el ejemplo con la liberación de tres sacerdotes y del presidente de Acción Católica, M. Fagalde. En otro caso, han sufrido un mes de cárcel las venerables Madres Superiores de Nuestra Señora de Sión, de Grenoble y de Marsella. El ministro de Justicia, M. Martinoud Déplat, tiene gran parte en esta solución provisional—la más irritante—del proceso, y él también ha sabido vencer la resistencia de su presidente del Consejo, M. Mayer, tan atento a las demandas de sus correligionarios de Tel-Aviv.

La detención preventiva obedece a otras causas que a la necesidad del sumario. Pensaron los de Israel que desde la cárcel y para salir de ella se presionaría a los niños Finaly, forzando su entrega a los mensajeros del Estado judío. Parece que el efecto fue contrario.

Ha caído como una bomba la divulgación por la Prensa de una carta particular del residente general de Francia en Túnez, conde de Hauteclouque, al primer ministro Chenik. La carta está fechada el 24 de marzo de 1952, y precedió de veinticuatro horas el ultimátum del residente general al Bey de separarse de sus ministros o, por lo menos, del jefe del Gobierno tunecino Chenik. Como el Bey se negara resueltamente, el 26 de marzo, al despuntar el día, la Policía francesa detuvo en sus domicilios a Chenik y a tres de sus ministros, deportándolos. Otros dos pudieron fugarse, quedándose Batra en El Cairo, junto a la Liga Árabe, y dirigiéndose el otro a Nueva York, cerca de la O. N. U. Obligado por las autoridades francesas, el Bey tuvo que aceptar como presidente del Consejo a Salaheddine Bacouche, cuyas funciones, desde entonces, son completamente nulas. Puede decirse que la Insurrección tunecina empezó el 30 de marzo, y se agravó con la deportación de Habib Burguliba. La paz quedó permanentemente perturbada en la Regencia.

En la carta dada ahora a la publicidad se advierte por parte del ilustre diplomático el deseo de evitar la ejecución de las instrucciones generadoras de la guerra civil que le había dado el turbulento subsecretario de Asuntos Exteriores de entonces y aun, desgraciadamente, de ahora, Maurice Schumann.

Es una carta íntima, en la que M. De Hauteclouque emplea expresando a Chenik el pesar que le causa hablarle de peligros cuando sabe que se encuentra enferma de gravedad una hija del ministro tunecino. "También—le dice—he pasado yo por la misma amargura por una hija que perdí al cabo de dieciocho meses de luchar para salvarla." Escribe al hombre que destituyó y deportaba a las veinticuatro horas en tono familiar, y se nota que le duele en el alma tener que decirle "que si el pleito franco-tunecino no se resuelve en seguida de un modo satisfactorio, ocurrirán cosas graves por culpa de usted, cerca y alrededor de usted, y que el estado de salud de su hija puede agravarse".

La Residencia General ha protestado de la publicación de una misiva de carácter íntimo. Explica, sin embargo, la desconfianza que por culpa de las instrucciones de Schumann se siente en el palacio del Bey por M. De Hauteclouque. Mucha

Aumenta el éxodo a Berlín de los habitantes de la zona soviética

No bastará el puente aéreo para trasladarlos a Alemania occidental

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal.) Coincidiendo con la colecta que ha sido patrocinada por los Estados Unidos, por personajes entre los que figuran Clay, Mac Cloy, Spatz y el almirante Byrd, a fin de reunir un millón de dólares con los que ayudar a las refugidos de Berlín, las nuevas cifras de los que diariamente afluyen a la zona "civilizada" han llegado a los 5.000.

Todo cuanto había sido previsto para atender a los refugidos ha quedado desbordado e inservible y el gran puente aéreo que los americanos se proponen inaugurar quedará corto, a pesar de que se ha propuesto un servicio de treinta aviones diarios, que transportarían fuera de Berlín 30.000 personas al mes.

Todo parece indicar que el éxodo, en lugar de disminuir aumentará, puesto que las razones a las que obedecen permanecen. Las causas que explican la actual situación son las siguientes: el rearme de la zona oriental; la depuración y la persecución judía, que ahora amenaza agravarse; las medidas de colectivización agraria que resultan odiosas para los campesinos y por último la crisis económica que se ha agudizado. No hay que olvidar otro factor importantísimo: la campaña propagandística llevada a cabo en la zona oriental, y cuyos resultados imprevisibles están ahora haciendo lamentarse al Gobierno de Bonn, arrepentido de su iniciativa. Sin duda que la campaña propagandística destinada a atraer a los habitantes de otra zona ha dado unos frutos exagerados, síntoma éste de que el terreno se encontraba abonado y el descontento a flor de piel.

Se teme que las medidas encañadas a remediar la situación de los refugidos, y en especial el proyectado puente aéreo, no hagan sino agravar el problema, alentando a los habitantes de la otra zona a aumentar el número de los que escapan, en la seguridad que tendrán de recibir

buen trato. Con esto se comprende que el problema de Berlín, constituyendo un círculo vicioso, no tenga por el momento otra solución que la que con poca caridad defienden a legos: cerrar las fronteras de delimitación herméticamente.

A ALFREDO KRUPP LE Quedan el 25 por 100 de sus Industrias

Por fin ha sido firmado por Krupp la cesión, en virtud de la cual pierde el control del 75 por 100 de las industrias que controlaba, entre las que se encuentran todas las del carbón, acero y hierro. Lo que Krupp recibirá como indemnización por las fábricas de que ahora se desprende y por los paquetes de acciones de muchas industrias en las que tenía representación, asciende a 260 millones de marcos.

El magnate de la industria ha declarado con este motivo que la medida que le priva del conglomerado industrial más poderoso del mundo se hará sentir muy desfavorablemente en la economía alemana, ya que su organización había logrado obtener por el sistema de las empresas filiales ventajas de todo orden. La vieja tradición de la familia Krupp, ha dicho para terminar, se seguirá manteniendo dentro de las limitaciones actuales.

EL BILBAINO DON ALFONSO ZULAICA, CONSUL DE ESPAÑA EN BREMEN, AGASAJADO POR LOS INDUSTRIALES ALEMANES

La "Ibero Americanische Varrain", de Hamburgo-Bremen, ha obsequiado a mi paísano, el consul de España en Bremen, don Alfonso Zulaica, con una recepción, seguida de cena fría, en la que se pronunciaron discursos.

En una de las alocuciones pronunciadas se puso de relieve que el volumen de las importaciones españolas que llegan al puerto de Bremen es tres veces superior al de las mercancías alemanas que allí se embarcan para nuestro país. El orador expresó su esperanza de que este desequilibrio sea rápidamente compensado por un aumento de las importaciones españolas de maquinaria alemana.

Los periódicos que recogen la noticia hacen resaltar la figura brillante de nuestro joven representante consular en Bremen, cuya labor ha sido muy elogiada en Alemania.

LA RATIFICACION DE LOS ACUERDOS CON ISRAEL

Con motivo de la primera lectura para la ratificación de los acuerdos con Israel, el canciller Adenauer, que siempre se las arregla para constituirse en defensor de la justicia y del puro ideal, subrayó que el pago de tres mil millones de marcos a Israel, no supone una reparación en el sentido que se suele dar a esta palabra, puesto que Alemania no ha estado en guerra con los judíos, sino en una reparación de conciencia. Según el canciller, el pago de las reparaciones a Israel vendrá a cerrar uno de los capítulos más tristes de la historia de Alemania.



CRONICA de PARIS por Juan Pedro Luna



sangre se ha vertido ya en Túnez por la severidad de una represión que sólo aprueban en la metrópoli los senadores Colonna y Puaux, delegados de los colonos tunecinos. Se comprende también que el propio residente general haya solicitado un relevo, que el Qual d'Orsay le niega, fiando en la obediencia diplomática, que quizá no respetaría un general, como el que ha restablecido la paz y el orden en el Protectorado francés de Marruecos.

NUEVAS TARIFAS



desde el 1.º de Abril

BEA anuncia servicio de clase turista por toda Europa, con importante rebaja sobre las Tarifas ordinarias y la misma frecuencia de salidas en España. (Sujeto a la aprobación gubernamental).

Informes y Reservas en cualquier Agencia de Viajes, autorizada, o en nuestras oficinas de LINEAS AEREAS BRITANICAS MADRID. Avda. José Antonio, 68. Tel. 21 10 60 BARCELONA. Avda. José Antonio, 613. Tel. 21 64 79 PALMA. Aeropuerto Son BONET. Tel. 30. Pont d'Inca.

LINEAS AEREAS BRITANICAS

Más crónicas de corresponsales en el extranjero, a la vuelta

LA SECCION DE GRAFOLOGIA

Por causas ajenas a nuestra voluntad, no insertamos en nuestro número de hoy la habitual sección de Grafología. Dicha sección será publicada en nuestro número de mañana, jueves.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

BUTLER afirma que Inglaterra no puede sobrevivir sin la ayuda de AMERICA Tres millones de católicos ingleses ante el viaje de Tito a Londres

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

DERROTISMO

En un debate reciente en la Cámara de los Comunes, Attlee acusó al Gobierno conservador de gastar, como los nobles tronados, más dinero del que tiene.

Dijo que Inglaterra mantiene tropas en todo el mundo en un afán de aparentar un poderío militar que dista mucho de ser real y que lo mejor sería traer todos los soldados a casa y mantenerlos aquí, concentrados y preparados para lo que ocurra.

Lo que Attlee persigue con esto es poner a Eden en situación difícil ante los americanos y de paso hacer creer al pueblo que los esfuerzos que Inglaterra hace no están en relación con la ayuda que recibe de América.

Si Attlee comenzase ahora a pedir la retirada de las tropas inglesas de Alemania sin duda alguna se ganaría muchos votos, pues la gente, en general, lo desea. Puestos en plan de no colaborar con América en la unificación de Europa, un paso más o menos inoportuno.

SUCESORES

El otro día, el "Punch" (semanario humorístico con frecuentes ataques de mala uva) publicó un dibujo a toda página que representaba a Butler y a Eden en el momento de descender del avión en Washington rodeados por reporteros y fotógrafos. Un periodista, bloc en mano, les preguntaba:

—Díganme, caballeros: ¿tienen ustedes alguna idea sobre quién será el sucesor de Mr. Churchill?

A la pregunta, ambos políticos reaccionaban de forma diversa. Eden, preocupado, torcía el gesto, en tanto que Butler, serafico y achupantado, sonreía y se miraba las uñas de la mano izquierda.

Butler gana prestigio por momentos y donde quiera que va tiene la virtud de ganarse amigos. En América, donde está ahora con Eden, hizo declaraciones muy francas, que la Prensa yanqui comentó favorablemente, sobre todo porque a los yanquis les parece bien todo lo que contribuya a confirmarles en su idea (no muy desacertada) de una Inglaterra al borde mismo de la bancarrota.

Dijo que Inglaterra no puede sobrevivir sin la ayuda de América; que es preciso que América facilite la importación de mercancías inglesas.

"Hacen falta dos personas para hacer el amor (concluyó gráficamente) y dos también para comerciar y firmar tratados." Con esto aludía a que, en la lucha por la supervivencia de Inglaterra, la única que lucha es Inglaterra. Y en la lucha por mi supervivencia, el único que lucha soy yo, o sea que no sé de qué se quejan.

LA VISITA DE TITO SUBE Y BAJA

Después de haber aplazado, reafirmado y vuelto a aplazar su visita, Tito decide ahora adelantarla; así, en vez de llegar dentro de dos semanas, llegará dentro de una sola y estará en Inglaterra cinco días.

Los católicos ingleses (en número de tres millones) han decidido presentar una nota al Gobierno inglés pidiéndole que oficialmente plantee a Tito la cuestión de su intolerancia religiosa. La nota se la dará a Churchill el duque de Norfolk, rico terrateniente, feudal y despótico en sus ideas y último retoño de la familia católica más antigua del país.

La familia ducal de Norfolk es, probablemente, la que más miembros ha perdido en el paludismo de todas las familias nobles de Europa. Del presente duque (organizador hereditario de las ceremonias de la coronación) dijo un periódico socialista "que si organiza esta coronación como Dios manda, quizá rompamos con la tradición y no le cortemos la cabeza".

EL POLACO BIENINTENCIONADO

Ayer, yendo a casa, me encontré con un conocido mío que es polaco.

—Oye—me dijo—, ¿ya lo sabes? El... (aquí omitió el calificativo, pero el lector se lo figurará sin dificultad) de Stalin reventó.

—Si—contesté por contestar—Si tuviera dinero—continuó mi amigo—cogía la borrachera



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

mayor de mi vida para celebrarlo.

El "Daily Worker" publicó la noticia en tremendas titulares todo enmarcado de luto; uno esperaba que saliese todo el periódico teñido de negro, con sólo la noticia escuetamente impresa en blanco.

Recuerdo que cuando la muerte del Rey Jorge, el "Daily Worker" publicó la noticia en última página, al final de la columna.

LA CHICA LLAMADA "LEE"

La muerte de Stalin ha acaparado toda la atención inglesa, oscureciendo por el momento lo que prometía convertirse en la polémica más apasionada del siglo.

Los húngaros ofrecieron poner en libertad a Mr. Sanders (hombre de negocios británico, prisionero en algún lugar de Hungría por Dios sabe qué delito falso o verdadero) a cambio de que los ingleses pongan en libertad a Lee Ten Tai, muchacha china, condenada a muerte en Perak por poseer, haber poseído o ir a poseer una bomba de mano en territorio bajo la ley marcial. La chica fué detenida en julio pasado; durante el juicio resultó que no llevaba bomba ninguna cuando la detuvieron, pero que había tenido una años antes. Se mostraron unas fotografías que (según dijo el fiscal) eran de ella, vestida de terrorista (¿qué será eso de "vestido de terrorista"?) con un fusil en bandolera; ella negó que las fotos fuesen suyas. Nueve detenidos del maquis malayo confirmaron las acusaciones del fiscal, pero ella declaró no haberles visto en su vida.

Sea ello lo que fuese, el Jurado (compuesto de un chino y un malayo) la declaró inocente. El juez inglés entonces hizo recomenzar el juicio, pero "con un Jurado de blancos", el cual la declaró culpable.

Ahora la condena está sujeta a la confirmación del Sultán de Perak, que es una simple marioneta del gobernador general inglés.

El Gobierno húngaro, al ofrecer cambiarla por Sanders, muestra el interés que los comunistas tienen por ella y, en cierto modo, confirma su culpabilidad. La oferta, sensacional como es, fué rechazada de plano por Churchill, "porque si empezamos así los comunistas se dedicarán a rapiar ingleses para canjearlos luego o utilizarlos como rehenes".

La cuestión se ponía muy bien y era un cebo tentador para los periódicos sensacionalistas, siempre dispuestos a alimentar la histeria del pueblo; la mujer de Sanders quiso ver a Churchill, 50 diputados enviaron una petición de clemencia al Sultán de Perak... y en esto se murió Stalin y la cosa quedó en veremos.

EL SUELDO DE DOCE AÑOS

Cuatro negros de la tribu de los kikuyus (en la zona del Mau Mau) fueron condenados el otro día a 150 libras de multa (unas 15.000 pesetas) o la alternativa de seis meses de cárcel. ¿El delito? No quererse dejar fotografiar por unos oficiales ingleses.

Calculando la cuantía de la multa sobre el sueldo medio de un negro de Kenya, resulta que equivale a doce años de sueldo. Yo no sé adónde quiere llegar el Gobierno inglés con esta política; comportarse así con los negros sólo porque son negros es del género tonto, porque, a la larga, saldrán perdiendo los blancos.

Todos los días, rebaños de negros son hacnados en camiones y conducidos a campos antihigiénicos, donde se les rodea con alambradas y soldados blancos y ceñudos, fusil en ristre. Los negros no olvidarán esto, como tampoco olvidarán todo lo que se dice por ahí de que Inglaterra salvó a Europa de los campos de concentración nazis.

En el fondo, el inglés medio no encuentra diferencias fundamentales entre un negro de Kenya, un egipcio o un gibraltareño; todos se parecen en que no son ingleses.

El ministro de Educación Nacional impone a Lorenzo Riber la Gran Cruz de Alfonso el Sabio

PALMA DE MALLORCA, 11.—El ministro de Educación Nacional ha estado en Campanet, villa natal del académico don Lorenzo Riber, con objeto de imponerle la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio, que recientemente le fué concedida por el Caudillo.

El ministro y acompañantes se dirigieron a la plaza Mayor, donde se había levantado una tribuna, presidida por el retrato del Caudillo. Después de ser leída por el secretario del Ayuntamiento el acta de la sesión en que se acordó pedir dicha distinción para don Lorenzo Riber, es alcalde pronunció un breve discurso. A continuación el homenajeado leyó unas cuartillas, y el señor Ruiz-Giménez efectuó la imposición y seguidamente pronunció un discurso, que fué largamente ovacionado por la multitud, y en el que dijo, entre otras cosas:

"Así como se dice que la voz del pueblo es la voz de Dios, ha sido la voz de este pueblo la que ha traído la alta distinción con que el Caudillo ha querido premiar los altos merecimientos del Riber académico y gran poeta don Lorenzo Riber. La voz de este pueblo ha coincidido con la voz de Dios, que quiso que mosén Riber fuera también soldado ejemplar de Dios en las tierras de España, de tal manera que puedo apli-

carle a él lo que Riber contaba en uno de sus libros de Marco Valerio Marcial: "Sabía a hombre", decía, y también a hombre sabe don Lorenzo Riber, que ha sabido compartir alegrías y dolores con todos y que no olvida que el Hijo de Dios se llamaba a Sí mismo el Hijo del Hombre.

En esta hora en que el mundo está tan desorientado y tantos católicos hermanos nuestros están sufriendo en extensas zonas de Europa, entonar este canto de heroísmo sacerdotal y campesino en el coro y en el campo es dar al mismo tiempo gloria a Dios y a España. Que vuestro Campanet siga replicando: que mis profesores puedan venir a imponer otras condecoraciones a los hijos de esta hermosa villa; que sea posible que uno, diez o cien de sus hijos alcancen iguales méritos que mosén Riber y que demuestren la vitalidad de España, de esta España que, en contra de todos los infundios antidemocráticos, ha hecho posible que el hombre de la tierra, el más humilde, pueda subir hasta las más altas empresas de las letras, de la política y del heroísmo. Que en este aspecto—terminó—no sea solamente una gloria vuestro pasado, sino un estímulo y un acicate para vuestro futuro. (Oíra.)

El general De Gaulle insiste

El Tratado de Comunidad de Defensa de Europa se basa en contradicciones y falsedades

nuncia el peligro de una Alemania que saliera de su derrota más fuerte y más amenazadora. En 1934, "Vers l'Armée de Métier" presenta la idea de un ejército nuevo cuyo principio se opone francamente al que simboliza la construcción de la línea Maginot...

Para hacer más palpable aún la fuerte visión, el poderoso alcance de la pupila del general, sus seguidores recurren a cualquier de las citas de sus discursos, comunicados y libros muy anteriores al tiempo que vivimos y anteriores también a la segunda guerra mundial. Cuando los Estados Mayores europeos se aferraban a las antiguas concepciones, el general De Gaulle penetraba en el porvenir con aguda visión de los problemas militares. He aquí el lenguaje de un oficial moderno que comprende la necesidad de introducir en el ejército todas las recientes adquisiciones de la ciencia:

—Ya no se trata de hacer sentir al enemigo la fuerza de los brazos, sino de maniobrar con un tubo, una caja, un volante. Las tropas, en otros tiempos, eran unos hombres enlazados unos con otros, de tal manera que la cohesión de los músculos y de los corazones quedara asegurada de la mejor manera posible. Hoy, en cambio, se trata de unas máquinas que conjugan sus efectos y unos equipos constituidos para servirlos.

Estas y otras muchas profecías de orden militar hechas por el general a mucha distancia de la demostración alemana hubieron de sentir las los franceses en su propia carne. No es extraño que sea ahora un periodista extranjero quien, con motivo de la reafirmación por el general de los puntos de vista que expuso en el hotel Continental de París, diga:

—Una de las principales cualidades de este soldado y político gigante es la de entregarse con denuevo a la ardua tarea de vislumbrar el porvenir. Son los mismos ciegos de otro día los que ahora no ven lo que ve el general De Gaulle.

Eso es lo que han dicho otros, y nosotros lo registramos, sin lanzarnos a enjuiciar la cuestión, con ocasión de las nuevas palabras del general insistiendo en la falta de autenticidad en el Tratado para la comunidad de defensa de Europa.

J. R. F.



El general De Gaulle, durante su viaje a ultramar, ha hecho nuevas declaraciones en relación con el Tratado de comunidad de defensa de Europa. Mantiene el prestigioso soldado francés los puntos de vista que expuso en el hotel Continental de París la víspera de su partida. Dijo entonces:

—Este Tratado se basa en contradicciones y falsedades. Todo en él es contrario a la verdad. El ejército que se propone no será europeo más que de nombre y anula, sin embargo, la independencia francesa.

Dice también el general que el Tratado no contiene ninguna garantía de los Estados Unidos para defender a Francia. "Figúrense—afirmó en París a los periodistas que había convocado para hacer las declaraciones—que pretenden impedir el rearme de Alemania rearmando a los alemanes." En realidad, según De Gaulle, se trata de una organización que se subordinará a la estrategia norteamericana. Después expresa su falta de confianza en la efectividad de los protocolos adicionales que defiende Bidault.

Para hacer frente a cualquier amenaza, De Gaulle propone la organización de naciones europeas bajo un Consejo compuesto por los jefes de Gobierno y con un Estado Mayor combinado. Inmediatamente después propone un referéndum para formar la Confederación de Europa, a la cual no habría ningún inconveniente en delegar una parte de la soberanía nacional.

Los más adictos al general sostienen que si éste no erró en sus cálculos durante la guerra, no se ven razones de mayor consideración para oponerse a la claridad de visión que le asiste en la actualidad frente a problemas embrionarios. "¿Qué hubiera llegado a ser Francia, cómo hubiera podido resistir durante cuatro años largos a las miserias físicas, a las tristezas morales nacidas de las derrotas—dice un biógrafo—, de no elevarse una voz, el día 18 de junio de 1940, para afirmar a los franceses que todo no se había acabado aún y que los mismos medios que provocaron el desastre de Francia podían llevarla un día al resurgimiento? Volviendo a leer las palabras pronunciadas en aquella fecha por el gene-

ral, volviendo a leer el texto de su proclama "A todos los franceses", quedamos atónitos por el carácter profético de sus afirmaciones."

Para ninguno de los numerosos seguidores de la acción política del general es exagerado decir que De Gaulle vió de antemano el desarrollo final de la contienda mundial. "Esa visión suya del porvenir es el rasgo más notable de su carácter—escribe otro biógrafo—, y el de todas las obras publicadas entre 1924 y 1939. Su primer libro, "La discordie chez l'ennemi", fruto de observaciones recogidas en Alemania durante su cautiverio, así como de sus primeras experiencias de la posguerra, de-

La elección de nuevo secretario en la O. N. U. NORTEAMERICA NO DESEA INTERVENIR

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 11.—Los Estados Unidos desean permanecer al margen y dejar a Inglaterra y Francia la mayor parte de las conversaciones durante la sesión secreta de hoy para la elección de nuevo secretario general de la Organización, según fuentes bien informadas.

Se agrega que serán precisas varias sesiones para realizar la elección y que en el caso de que Rusia rechace a los candidatos presentados por los occidentales, es lo más seguro que sea prolon-

gado el plazo de permanencia de Trygve Lie.

En los círculos políticos se estima que esta sesión secreta dará a conocer la futura política de Malenkov en la presente guerra fría. Si Rusia acepta algún candidato occidental indicará que la Unión Soviética se muestra dispuesta a disminuir la tensión; pero si de forma sistemática pone su veto querrá decir que Malenkov está dispuesto a continuar la política de obstrucción iniciada por Stalin. (Efe.)

Europa no puede separarse de Estados Unidos

La Asamblea de Estrasburgo aprueba el Tratado

ESTRASBURGO, 11.—La Unión Europea—ha advertido Inglate-

rra—no puede significar una tercera fuerza neutral entre los Estados Unidos y Rusia, aun en el caso de que el Reino Unido prometa su colaboración más estrecha con la joven organización europea.

"Europa, unida o no unida—dijo lord John—, no será nunca lo suficientemente fuerte para separarse de los Estados Unidos; lo contrario provocaría el entusiasmo del Kremlin.

Añadió que el Tratado en su totalidad había sido aprobado por la Asamblea con un voto afirmativo de cincuenta contra cero.

De cincuenta y cinco que tomaron parte en la votación sólo hubo cinco abstenciones entre ochenta y siete delegados, algunos de los cuales se encontraban ausentes del salón. (Efe.)

C. N. S. DE GERONA

Anuncio de concurso público para la adquisición de mobiliario con destino al nuevo edificio de la Delegación Sindical Provincial de Gerona

La Delegación Sindical Provincial de Gerona saca a concurso público la adquisición de mobiliario con destino al nuevo edificio de la Casa Sindical, sito en la avenida de Jaime I, de esta capital. Las casas comerciales que deseen concurrir a dicho concurso enviarán sus propuestas en sobres cerrados y lacrados, dentro del plazo máximo de quince días, a partir de la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", a la Secretaría Provincial de Sindicatos (carretera de Barcelona, núm. 5), a cuyas brá de regirse dicho concurso y relación del mobiliario que desea adquirirse.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-sindicalista. Gerona, a 9 de marzo de 1953.—El delegado sindical provincial (ilegible).

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

El Jefe del Gobierno turco conferencia EN PARIS con MAYER y BIDAULT Campaña contra el alcoholismo

PARIS, 11.—La actual visita del jefe del Gobierno y del ministro de Asuntos Exteriores de Turquía a París dará por resultado el estrechamiento de relaciones entre las dos naciones, según dicen altos funcionarios del Gobierno francés. Añaden que los jefes franceses y turcos están de acuerdo, en lo básico, sobre los problemas internacionales y predicen que esta coincidencia de puntos de vista dará resultados concretos en breve.

Hoy tratarán el primer ministro turco, Menderes, y su ministro de Asuntos Exteriores, Koprulu, en sus conversaciones con Mayer y Bidault, de la situación en la región balcánica, e informarán sobre la reciente alianza greco-turco-yugoslava.

Después de comer en la residencia oficial de René Mayer, se trasladarán a la Sorbona, donde Koprulu leerá un trabajo titulado: "El papel del Imperio en la Historia Universal." (Efe.)

AMNISTIA DE "COLABORACIONISTAS"

PARIS, 11.—La Asamblea Nacional ha aprobado una ley de Amnistía general destinada a de-

volver los derechos civiles a los convictos de colaboración, condenados por Tribunales especiales a raíz de la liberación. La ley fué aprobada por 400 votos contra 215, estos últimos en su mayoría comunistas y socialistas, poco después de amanecer hoy, en una sesión que ha durado toda la noche y tras seis meses de discusión del proyecto.

El principal efecto de esta ley será el de devolver las pensiones y derecho al voto a los ex empleados civiles, convictos de ayuda al enemigo por haber continuado en sus puestos bajo el Gobierno de Vichy o bajo la ocupación alemana.

Será efectiva a partir de primero de enero de 1954, si la aprueba el Consejo de la República y la propia Asamblea en segunda lectura. (Efe.)

LOS ESTRAGOS DEL ALCOHOL

PARIS, 11.—Los cardenales y arzobispos franceses han publicado una declaración en la Prensa, en la que se dice: "Con objeto de salvaguardar el futuro de la patria, la salud de la raza, la dignidad de la persona humana, la moralidad de la juventud, la estabi-

lidad de la familia unida y fecunda, levantamos nuestra voz alarmada contra los terribles estragos del alcoholismo en esta nación.

Ya es tiempo de que, en verdad, la opinión pública se ponga en guardia y tenga conciencia de la extensión de esta plaga. Los intereses privados no deberían ser salvaguardados cuando el bienestar público está en juego. La explotación de un vicio o de una debilidad del ser humano es un escándalo que la honestidad deplora y la moralidad condena." (Efe.)

El Rey de Tailandia recibe al señor Martín Artajo Hoy ha salido el ministro español para Pakistán

BANGKOK, 11.—El ministro español de Asuntos Exteriores inició su jornada con su visita al Rey de Tailandia, Bhumibol Adulyadej, con quien celebró una entrevista, que se desarrolló en términos de la mayor cordialidad, y en el curso de la cual el señor Martín Artajo entregó al Soberano tailandés un retrato dedicado por el Generalísimo Franco. El Monarca expresó al ministro español su más viva admiración por España y por su Caudillo. Después de la visita hecha al Monarca, el señor Martín Artajo celebró una conferencia, de una hora de duración, con el primer ministro, mariscal Pibul Songgram, durante la cual ambas personalidades examinaron diversas cuestiones de interés común para los respectivos países.

EFUSIVA RECEPCION

A mediodía, el señor Martín Artajo realizó una visita al Colegio de San Gabriel, dirigido por el misionero español Hermano Matías Beltrán, de la Congregación de San Gabriel, que tiene también a su cargo otros dos colegios, el Comercial y el de la Asunción. En dichos centros recibe su formación la mayor parte de la juventud tailandesa, y por ellos han pasado quienes hoy figuran como dirigentes de la nación. El Hermano Matías, que lleva ya treinta y tres años en Tailandia, tuvo, y así lo expresó, la inmensa alegría de recibir a un miembro del Gobierno de su Patria lejana. La recepción que se dispuso al señor Martín Artajo fué calurosísima, y en el curso

Argentina y Chile intercambiarán mercancías por más de siete millones de dólares

BUENOS AIRES, 11.—Argentina y Chile han concertado un acuerdo comercial por un valor que asciende al equivalente de 7.500.000 dólares. Un comunicado oficial dice que el acuerdo es resultado directo de la reciente visita a Chile del Presidente Perón y de la declaración de unión económica firmada por el general Perón y el Presidente Ibáñez.

Los envíos de Chile incluirán acero por valor de 227 millones de pesos argentinos. (Efe.)

FARUK y NARRIMAN se separan esta tarde Así lo afirma la madre de la que fué reina de Egipto



Roma, 11.—Se cree inminente la separación entre el ex Rey Faruk de Egipto y su esposa, Narriman, a pesar de las persistentes negativas dadas por un portavoz del ex Monarca.

Mohamed Fachim, secretario del Rey, ha insistido en que no hay fundamento alguno para los rumores de que la pareja ya se ha divorciado. De otras fuentes, sin embargo, se dice que hay rumores de que se trata de una separación y no de un divorcio.

EL CAIRO, 11.—El diario "Al Ahram" publica una información en la que se asegura que la señora Assia Sadek, madre de la Reina Narriman, ha enviado un cablegrama a Egipto, en el que dice que "la completa separación de Faruk de Egipto y Narriman se producirá esta tarde". Faruk y Narriman viven en una "villa" cerca de Roma. (Efe.)

ROMA, 11.—Son contradictorios los rumores que circulan en torno a una pretendida próxima separación de Faruk de Egipto y de la Reina Narriman. Se afirma que Faruk ha conseguido convencer a su esposa de que no deba separarse, mientras que otros rumores aseguran que la madre de ésta propugna tal separación y ha conseguido la anuencia de su hija. Se ha llegado a decir que Narriman ha decidido dejar a su marido y regresar a Egipto con su hijo, el Rey, Ahmed Fuad II. (Efe.)

Visita del príncipe Aki Hito a España

EL EMBAJADOR ESPAÑOL ASISTE A UNA COMIDA OFRECIDA POR EL EMPERADOR

TOKIO, 11.—El Emperador Hiro-Hito y la Emperatriz Nagako han dado una comida a los tres embajadores y sus esposas que representan a los países que el joven príncipe heredero Aki-Hito, visitará

Entre los embajadores que se encontraban en la recepción figuraba el de España, señor Del Castillo. (Efe.)

Agasajo en Berna a la Misión comercial española

BERNA, 11.—En honor de la Delegación comercial española que se encuentra en esta capital realizando negociaciones comerciales con Suiza, se ha celebrado un banquete en la Legación de España, ofrecido por el duque de Sanlúcar la Mayor.

Asistieron al acto el presidente de la Delegación, don Juan Schwartz, director general de Política Comercial; el cónsul general en Ginebra, don José Sebastián de Erice; los señores Gorgot, Bermúdez, Catalina, Loné, Gorospe, Orfila, Cantos-Figueroa, García Gullón, García Díaz, Martín Gamero y señoras. (Efe.)

La designación de embajador de Estados Unidos en Rusia

WASHINGTON, 11.—A petición de dos miembros republicanos del Senado, Ferguson y Knowland, se ha diferido por una semana el estudio del nombramiento de Charles Bohlen como embajador norteamericano en la Unión Soviética.

El secretario de Estado, John Foster Dulles, había pedido la semana pasada que la confirmación del nombramiento de Bohlen se acelerase, con el fin de tener un experto observador norteamericano sobre el terreno durante el cambio de poderes en el Kremlin. (Efe.)

PARA LA INDIA

WASHINGTON, 11.—El Comité de Relaciones Exteriores del Senado ha aprobado la designación de George Allan como embajador en la India.

La designación debe ser aprobada por el Senado antes de que sea definitiva. Allen fué anteriormente embajador en Yugoslavia. (Efe.)



—Y eso del paro estacional, ¿no tiene solución, José? —preguntó doña Carmen.

—Sí, pero lenta y costosa. Hace falta crear riqueza... estaba respondiendo don José —Pero ¿la riqueza se puede oír, papá?—preguntó Pili.

—Calla, niña—intervino Santiago, que estaba muy interesado—. Pero, papá, si es verdad que los andaluces son tan vagos será inútil también.

—¿Y quién te dice que los andaluces son vagos, oriaturra?—dijo don José—. Eso es lo que han sostenido siempre los antiguos enemigos de la prosperidad de nuestro país.

—Y, además, son muy graciosos—interrumpió entonces Remedios.

—¿Y Jaén es muy bonito, papá?—preguntó Pili.

—Sí, hija. Es una ciudad serrana, con un precioso paisaje de montaña, cuyo caserío desciende por una ladera...

—¿Ha sido muy buena la cosecha de aceite, José? —Ha sido buena; algo así como el 70 por 100 de la extraordinaria cosecha anterior; pero dicen que el aceite es de peor calidad este año.

—Papá—preguntó Pili—, y el aceite sale espachurrando las aceitunas, pero...

—Niña, no se dice "espachurrando"—dijo Santiago—, se dice moliendo...

—Pero—insistió Pili, tirando de la manga a su padre—, ¿cómo las quitan el hueso? —Se muele también—dijo don José.

—Vaya noticias que te cogió allí, ¿eh?—recordó doña Carmen.

—Sí. Te referirás a la del "Pegaso", ¿no? —No—dijo, asombrada, doña Carmen—; me refería a la de Stalin.

—Eso me tiene sin cuidado, mujer. Ya le habrán dado su merecido.

—¿Es tan importante lo del "Pegaso", papá?—preguntó Santiago.

—¿Qué es el "Pegaso", Santi, y qué tiene que ver con Stalin?—inquirió Pili.

—¡Importantisimo—dijo don José—. Hemos podido demostrar al mundo que también nosotros sabemos hacer las cosas.

—Pero, escucha, José—intervino doña Carmen—: no sé para qué sirve construir un automóvil que cuesta cuatrocientas mil pesetas en España y quince mil dólares en los Estados Unidos. Aquí lo que necesitamos en todo caso son coches baratos...

—Estás en un error, Carmen—repuso don José, con viveza rara en él—; los coches baratos que necesitamos

ya los harán otros para nosotros. Lo que necesitamos más que nada es demostrar nuestra capacidad técnica e industrial ante los que siempre han creído que somos un país de labriegos supersticiosos...

—Labriego, si somos, papá—dijo Santiago.

—Porque es lo que nos han dejado ser nuestros enemigos, hijo; pero no porque España sea un paraíso agrícola.

—Mi abuelo fué labrador—dijo entonces Remedios—y lo mató la mula de una coz.

—¿Qué espanto!—dijo doña Carmen.

—Y los caballos—preguntó Pili—, ¿dan siempre las coces con las piernas de atrás? —Entonces, papá—forzó Santiago, que estaba vivamente interesado—, ¿nos engañan los que dicen que España se basta a sí misma?

—Hasta cierto punto—dijo don José, acariciando la cabeza a Pili, que comenzaba a mostrar sueño—. España se basta a sí misma cuando llega la ocasión de defenderse y aprieta su cinturón...

—Vamos, José, que España es bien rica—reconvino doña Carmen.

—No. España no es rica, y lo peor es que pudiera serlo—dijo don José con seriedad.

—¿Qué nos falta, papá?—preguntó Santiago.

—Nos faltan—respondió su padre—herramientas, utensilios, maquinarias, industrias con las cuales compensar el terrible esfuerzo de las tierras mal explotadas. Pero —concluyó—Pili se está durmiendo.

—Es que me aburro—dijo la niña, francamente.

—¿Pues vete a la cama! —saltó su hermano, con intemperancia.

—Nos iremos todos—corrigió don José—. Ya te hablaré mañana de mi viaje con más calma—prometió.

—Y entonces—dijo Pili como en sueños—, ¿por qué no nos tragamos los huesos de las aceitunas? —Porque—dijo don José, sonriendo—nuestro estómago no tiene la fuerza de un molino.

—¿Se muelen las aceitunas en los molinos como los de Don Quijote? —No, hija—dijo don José, bondadosamente—; más bien en molinos como los de Sancho Panza.

—He comprendido, papá—dijo Santiago, haciendo un gesto de inteligencia.

—La verdad es—rezongó doña Carmen—que cuando os ponéis aburridos...

—Ya, ya—dijo Remedios.

SANCHEZ-SILVA

Advertisement for 'Bodas de Plata' (Silver Weddings) featuring 'SALDOS ARIAS' (Clearance Sale). The ad lists various items and their prices, such as 'SENELIC' for 8,90, 'PANTALONES' for 39,90, and 'PIJAMAS' for 69,90. It also includes a small illustration of a bell with the year '1953' on it. The ad concludes with the text 'Sigue asombrando con sus sensacionales precios' and 'No es una liquidación mas! No son artículos defectuosos!'.

Oído al vuelo

VOLUNTARIOS PARA EL SERMON WAMPVILLE

(Nueva York).—Los periódicos locales han publicado el siguiente anuncio: "Se solicitan voluntarios—hombres, mujeres y niños—para ocupar los domingos por la mañana los numerosos asientos que quedan vacíos en la iglesia durante el sermón. Diríjanse a la iglesia presbiteriana." La inserción ha sido pedida por el mismo pastor, el cual está persuadido de que estas líneas bastarán para recordar a sus deberes a los fieles olvidadizos.

NO APTO PARA MENORES

SAN DIEGO (California).—Méjico ha cerrado sus fronteras con San Diego a los muchachos y muchachas americanas menores de dieciocho años que no vayan acompañados por personas mayores, a causa de la formación de bandas de menores de edad que se dedican a tomar marijuana.

PARA LOS PAJAROS

En Illinois, un proyecto de ley que prohíbe a los gatos atrapar y devorar pájaros fue rechazado por la nueva Administración republicana. Un Comité del Senado resumió así la cuestión: "Esta ley no va dirigida a los gatos, sino a los pájaros."



FIDELIDAD CANINA BLOEMFONTEIN

(África del Sur).—Un perro huyó de la finca de Néel Hansen y anduvo más de 190 kilómetros para regresar a la casa de su primer dueño, el señor Fouche, al que añoraba mucho, y que vive en Rouxville, próximo a esta ciudad.

El animal invirtió tres días en el viaje.

ERA UN ASPECTO

MAS DEL TRATAMIENTO

LONDON DERRY (Irlanda del Norte).—Un joven que recientemente abandonó un hospital de esta localidad, escribió una nota al director del centro dándole gracias por todos los cuidados y atenciones de que había sido objeto. Añadió una posdata que decía: "Me declaré a una enfermera y me aceptó, pero descubrí que esta aceptación formaba parte del tratamiento."

LOS VEGETARIANOS FRANCESES

Desde hace unos días, los vegetarianos que hay en Francia se han adherido a la U. V. I. (Unión Vegetariana Internacional), organización consultiva de la UNESCO, y que agrupa a 50 países. Antes de la guerra había en Francia 80.000 vegetarianos. Pero las restricciones que se impusieron después redujeron este número a 20.000.

RADIO

Programas

Radio Nacional

HOY.—17: Concierto de la tarde.—18: "La mujer de los ojos cerrados", de L'Emtre, en adaptación radiofónica de Pilar Landeira (cap. VIII).—18,30: Pidanos usted su música.—19: Cuarto diario hablado.—19,10: Kikirikí.—19,30: "Fernando Pérez Guerra y su mensaje de ultratumba", por Federico Mueñas.—19,50: Grandes artistas.—20: "¿Qué quiere usted saber", por José Villalpando.—20,15: Ronda de España.—20,30: La sinfonía tonta de la vida.—20,40: Voces del mundo: anecdotario de ópera.—21: "Avanzada", balcón abierto al mundo de las armas.—21,30: Album de la música española.—21,45: Resumen crítico de actualidad.—22: Quinto diario hablado.—22,15: Música a la hora de la cena.—22,30: Elvira Ríos, presentada por Julita Calleja.—22,45: El reportaje del día: "Ondas métricas", por Octavio Aparicio.—23: "La música de España: Goyescas", de Granados", por Alicia de Larrocha.—23,40: Coros de Radio Nacional.—24: "Figuras del mundo vistas por sus mujeres", por Farré de Calzadilla.—0,15: Sexto diario hablado.—0,25: Música en la noche. 0,50: Últimas noticias.

Tercer programa (emisora local de Madrid).—22,30: Apertura.—22,32: "Historia de la sonata", por Cristóbal Hauffner.—22,52: "Los problemas resueltos del cine italiano", por Eduardo Ducay.—23,08: "Impresiones y recuerdos de la vida de un músico español", por Conrado del Campo.—23,28: "Un capicua del siglo V", por Jean Mallon.—23,44: La Orquesta de Radio Nacional, dirigida por Edmond Appa.—0,09: "Contando un cuento: Después de la conferencia", de Jonás Kóbor, adaptación y comentarios de Vicente Carredano.—0,30: Cierre.

Radio Madrid

HOY.—19: Conexión con Radio Nacional de España.—19,10: Puente de melodías.—19,30: Hora del oyente.—20: Dos obras de Maurice Ravel.—20,15: Minutos para el Derecho, por Ramón Varela Pol.—20,30: Muebles López presenta "Lo que no muere", novela radiofónica, original de Guillermo Sautier Casaseca y Luisa Alberca. Capítulo XLIII.—21: Ha perdido usted el juicio.—21,30: Conjuntos vocales.—22: Conexión con Radio Nacional de España.—22,15: Comentarios deportivos por Gilera.—22,24: La hoja del almanaque.—22,30: Pasarela de orquestas.—23: "La mariposa y el ingeniero", de Joaquín Calvo Sotelo, interpretada por la compañía titular del teatro Lara.—1: Lectura de programas. La hora de las estrellas, de Enrique Llovet, y cierre de emisiones.

MAÑANA.—10: Apertura.—10,15: La cesta de la compra.—10,45: Música mientras trabaja.—11: Conexión con Radio Nacional.—11,10: Album de recuerdos.—11,15: "El teniente de Bengala", en versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casaseca y Luisa Alberca. Capítulo IX.—11,45: Hora del oyente.—12,15: Instantánea del día de Julio Angulo. Información deportiva por Carlos Puertes Peñarba. Índice de libros y revistas.—12,30: El programa perfecto.—12,45: "El mundo de los niños", por la doctora Luisa Trigo.—13: Música, maestro.—13,15: Mercedes y Eduardo.—13,45: Cartelera de espectáculos.—13,55: Información financiera por Antonio Martínez Aedo.—14: Minutos de jazz.—14,15: Conexión con Radio Nacional.—14,45: Cada día una melodía.—14,50: "Nuestra ciudad", por Juan Sampelayo.—15: Scaramouche.—15,15: Siguiendo los deportes, por Quilates.

La Voz de la Falange

HOY.—20: Apertura. 20,05: Selección de boleros. 20,30: "Proyector", el cine visto por Julio Trenas. A continuación, música para el camarada. 21,25: Anuncios y comunicados. 23,05: "Pasquín del día". A continuación, música de Sibelius. 23,30: "El minuto actual", por Norberto García. A continuación, música para el camarada. 24: "El vivo del mundo", por Ignacio de Aldecoa. Continúa la música para el camarada. 0,30: Leyendo "Arriba". 0,35: Música de baile. 0,55: Lectura de los programas del jueves. 1: Cierre.

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUM. 478

Don E. M. G., de Herencia, Ciudad Real, nos dice:

En un matrimonio con cuatro hijos ha muerto el padre. Por determinadas razones se le adjudicó todo el capital del padre a la madre. Ahora muere la madre y ésta dispone en su testamento que las dos terceras partes de sus bienes pasen a favor de tres de los cuatro hijos. ¿Qué debe hacer el cuarto hijo? ¿Qué derechos tiene sobre la herencia?

Como no me da usted más detalles sobre esta cuestión, supongo que esa adjudicación de todos los bienes hereditarios de su padre haya sido hecha y aprobada de común acuerdo por todos los hijos y su madre, recién fallecida, lo que supone una renuncia de derechos por todos los interesados a favor de la viuda. Si esto es así, y ustedes no reclamaron la legítima entonces, no cabe duda que su madre poseía en plena propiedad el capital de su marido y el de ella. Por tanto, era muy dueña de disponer en acto de última voluntad de sus bienes, de acuerdo con la ley. Ese cuarto hijo de que usted me habla no tiene otro derecho que a la cuarta parte de la legítima, es decir, a la cuarta parte del tercio de todos los bienes. Su madre, por lo que hemos apuntado, pudo disponer de las otras dos terceras partes en beneficio de los otros tres hijos, y entiendo que el cuarto deberá conformarse con la voluntad de la madre, que está fijada con arreglo a las disposiciones legales.

CONSULTA NUM. 479

Don H. L. T., de Zaragoza, nos plantea:

Soy propietario de una casita con dos pisos, y uno de ellos está subarrendado, por haberse yo autorizado al inquilino. Pero estoy bien informado que el subarrendatario ha causado daños en la finca; deja unos accesos del tejado al interior constantemente abiertos, tiene dentro del piso una especie de corral; en fin, que el citado piso está muy perjudicado por el abandono de su ocupante. ¿Podría usted decirme qué debo hacer para echar fuera de mi casa al citado inquilino? ¿Puedo también desalojar al subarrendador y al ocupante del piso?

Si el subarrendatario causa o ha causado daños por abandono o negligencia (que deberá usted probar en su día) en su vivienda, tiene usted acción directa para exigirle la reparación de tales deterioros y además también puede usted accionar contra el subarrendador por los mismos perjuicios, estando facultado para demandar a los dos simultáneamente. Si el subarrendador no tiene la culpa de tales perjuicios y resultare condenado por el Juzgado, podrá repetir contra el subarrendatario, responsable directo de los daños efectuados, para que le abone a él la indemnización que por sentencia le haya tenido que pagar el subarrendador a usted.

TORRE ENCISO
Abogado del I. C. de Madrid.

TEATRO PUEBLO

"¡Conquistame!" y sus intérpretes

Percatado el público de que a la magníficamente presentada revista del teatro Madrid, "¡Conquistame!", son ya contados los días que le restan de permanecer en el cartel del gran teatro, sumando cientos de representaciones, aumenta ahora su asistencia al espléndido espectáculo de los Paso y del maestro Montorio.

A manera de cariñosa despedida a la compañía de Manolo Paso, magistral intérprete de la obra, extreman los espectadores de Madrid sus aplausos a los artistas

que forman parte de aquella, y singularmente a la primera figura del elenco, la estrella de Cuba María de los Angeles Santana, la cual ha sabido reunir en las temporadas que lleva actuando en Madrid una verdadera legión de admiradores y simpatizantes.

María de los Angeles Santana será objeto de una "despedida oficial" en un homenaje que se organizará en su honor con un programa extraordinario y atractivo.

LOS CARTELES TEATRALES

Mientras tanto llega el momento en que cada teatro madrileño define el espectáculo que va a ofrecer al público el próximo Sábado de Gloria, después del obligado descanso de la Semana Santa, el cartel del Martín sigue ofreciendo la célebre producción arrevistada de Muñoz Román "¡A vivir del cuento!", en la que garantizan a usted la carcajada desde el principio al fin de la obra. Que es un programa maravilloso y regocijante.

Las 50 de "El alfiler en la boca".

El lindo teatro de la calle del Barquillo se vistió anoche de gala para festejar las cincuenta representaciones de "El alfiler en la boca", la celebrada comedia benaventana.

Los actores de la compañía dirigida por Arturo Serrano representaron la obra de modo primoroso, destacando todos los matices del diálogo y aprovechando finamente las situaciones. Todos fueron muy aplaudidos, porque todos ellos se hicieron acreedores al aplauso. Isabel Garcés forjó una Clara deliciosa; igualmente merecen elogios Irene Caba Alba e Irene Gutiérrez Caba, en dos tipos opuestos. Ricardo Juste, Mariano Asquerino, Francisco Piquer y Gregorio Alonso completaron felizmente el conjunto.

El público rió los momentos divertidos de la comedia y aplaudió en varios mutis y al final de los tres actos. En el segundo salió a saludar don Jacinto Benavente.

Terminada la representación, en el saloncillo del Infanta Isabel se burló por don Jacinto Benavente, por su obra y por su gloriosa ancianidad.

APRENDA IDIOMAS EN ESTE PERIODICO

CURSO PRACTICO DE INGLÉS

POR EL PROFESOR MR. SMITH

LECCION 15

(PROHIBIDA LA REPRODUCCION)



Espero, queridos alumnos y lectores, que cada uno de vosotros haya podido resolver sin grandes dificultades el pequeño deber encargado ayer. Ya hemos avanzado bastante en el laberinto del inglés y todas las palabras de dicho deber les son (o, al menos, deben serles) conocidas; los que, al comparar su traducción con la solución que se le ofrece más abajo, encuentren más de dos o tres errores, tendrán que dedicarse seriamente a reparar las lecciones anteriores. He aquí la traducción correcta:

"Sunday is holiday. The week begins on Monday. On Tuesday my sister makes a good coffee for me. On Wednesday I want to go to the cinema. On Thursday I go home early. Many ladies do not like Friday. On Saturday I must learn English. This is the best week-end."

Espero que los días de la semana no representen ya dificultad alguna para los alumnos. Los que tengan dificultades con ellos, habrán de aprender de memoria los versos sobre la vida de Salomon Grundy, en la lección 13... Y cuidado con el verbo "to make", que toma una "s" cuando se trata de "él" o de "ella".

Otra explicación necesaria (aunque ya en su tiempo hemos hablado de ello), es la de "ladies". Es el plural de "lady" (lady=señora, dama. El plural se escribe "ladies" (ladies), cambiándose la "y" en una "i" y una "e" antes de la "s". A las señoras inglesas no les gusta el viernes por ser supersticiosas; pues en Inglaterra, está considerado el viernes como "un mal día".

Por lo que se refiere a los días de la semana, no habrá usted olvidado que se escriben siempre con mayúscula. Tampoco se utiliza el artículo "the" cuando se trata de los días de la semana.

Aprovecho esta ocasión para contestar la carta de un lector que afirma tener muchas dificultades con la pronunciación de este "the" inglés. Dice que no puede adoptar mi consejo de aplicar la lengua contra los dientes para pronunciarlo por la sencilla razón de que no tiene dientes. No puedo darle otro consejo que el de dirigirse a un dentista, pues lo más probable es que haya también sonidos españoles que tampoco podrá pronunciar.

Pero, basta de charla. ¡A trabajar! Y para em-

pezar, hablaremos un poco de inglés: "To-day we begin our fifteenth lesson" (tu-de ui bigin au'r fiftinz lesn)=Hoy empezamos nuestra quinceava lección. Todos saben ya contar con facilidad (o al menos, así lo espero), pero todavía no hemos aprendido nada sobre los números ordinales. Vamos, por tanto, a dedicarnos esta lección. La cosa es muy fácil si se conocen los números,

- the first (tz fe'rst)=el primero, la primera,
- the second (tz seknd)=segundo, segunda
- the third (dzerd)=tercero, tercera
- the fourth (tz forz)=cuarto, cuarta
- the fifth (tz fiftz)=quinto, quinta
- the sixth (siksztz)=sexto, sexta
- the seventh (seventz)=séptimo, séptima
- the eighth (eitiz)=octavo, octava
- the ninth (neintz)=noveno, novena
- the tenth (tentz)=décimo, décima

La pronunciación, como ven, no ofrece dificultades. Hemos puesto al final de las palabras, en la pronunciación figurada, "tz", pues se trata de una "t" que se inclina hacia la "s", y que no es tan dura como en "the". Por ahora, si les crea dificultades, pueden ustedes pronunciar "sevent", "neint", etcétera, es decir, como si fuera un "v" sencilla, pero es mejor aprender en seguida la pronunciación correcta, sobre todo si no hay muchas dificultades.

Por regla general, los números ordinales se forman añadiendo "th" a los ordinarios. Así, tiene usted,

- 11.^o=eleventh (ilewn'tz)
- 12.^o=twelfth (tuelftz)
- 13.^o=thirteenth (sertintz)
- 14.^o=fourteenth (fortintz)
- 15.^o=fifteenth (fiftintz)
- 16.^o=sixteenth (siksintz)
- 17.^o=seventeenth (seventintz)
- 18.^o=eighteenth (eitintz)
- 19.^o=nineteenth (neintintz)
- 20.^o=twentieth (tuentintz)

Con esto ya sabe usted cómo se forman los demás números ordinales. El sistema es casi siempre el mismo; al número cardinal se le añade "th", con excepción de las cifras que acaban por 1, 2 y

3 (por ejemplo. 21, 23 ó 52, 53 ó 61, 62, 63, etcétera), donde se expresan las unidades por "first", "second" y "third". Así, por ejemplo:

- 43.^o=forty-third
- 91.^o=ninety-first
- 22.^o=twenty-second

Cuidado con la pronunciación de "second". Así: SEKND, separando bien la K, N y D.

Más tarde volveremos sobre este tema, pero lo abandonaremos por ahora, para evitar la ira de los alumnos que sean enemigos de las matemáticas. Hay que aprender hoy algunas cosas más...

En la lección anterior mencionamos la palabra "good", con sus dos significados de "bueno" y de "bello". También hay otra palabra inglesa que significa "bueno": es la palabra "well" (uel). Ambas significan: bueno. Sin embargo, existe una diferencia en la utilización de las mismas. "Good" se utiliza cuando se trata de una cualidad moral. Así, por ejemplo: "My good mother"=mi buena madre. O "the wine is good"=el vino es bueno. Pero si se trata de una actividad, se utiliza la expresión "well". Por ejemplo: "He speaks well English"=El habla bien el inglés. Es casi la misma diferencia que existe entre "bueno" y "bien" en español, aunque hay casos donde no se puede aplicar esta regla.

Más adelante, cuando tengamos salvadas las principales dificultades de la pronunciación y de la gramática inglesa, volveremos sobre ello. Por ahora bastará con señalar de paso las principales.

Antes de acabar esta lección quiero contestar a un alumno cuya pregunta puede también interesar a los demás. Se trata del señor Olmedo, de Madrid (su carta viene sin remitir). Este señor se queja de que no entiende nada cuando escucha la radio B. B. C., de Londres.

¡Es muy natural! Si después de doce lecciones Mr. Smith consiguiera enseñarles el inglés de tal modo que puedan entender al locutor ("the speaker" (spike'r) de la radio, ya no necesitaría dar clases de inglés. Sería millonario hace ya mucho tiempo...

¡Paciencia, querido señor Olmedo! Nos faltan todavía 85 lecciones para terminar el curso. Y para que todos estén contentos, hoy no hay deberes de traducción. ¡A descansar!...

TRIBUNALES de Madrid

Pena de muerte al autor de un doble asesinato

El abogado recurrente aduce la anormalidad del procesado

El día 7 del mes corriente se ha celebrado ante la Sala Segunda de lo Criminal del Tribunal Supremo la interesante vista de un recurso de casación interpuesto por el reo, en causa por doble asesinato, procedente de la Audiencia Provincial de Barcelona.

POR CELOS, MATA A SU NOVIA Y AL QUE CREIA QUE SOSTENIA RELACIONES CON ELLA

Sintéticamente, los hechos declarados probados son que el procesado Jesús Joaquín, mayor de edad y de buena conducta, tenía relaciones amorosas con una señorita residente en determinado pueblo de la provincia de Barcelona. Y creyendo que la misma le era infiel con otro individuo, cierta mañana del año 1950 se dirigió en taxi a la fábrica donde trabajaba éste y, después de varias preguntas, le hizo varios disparos de pistola, que determinaron su fallecimiento casi instantáneo. Acto seguido, en el mismo taxi, se trasladó al domicilio de su novia y, tras de breves palabras, la hizo otros dos disparos, que también determinaron su muerte inmediata. Los peritos médicos determinaron ante la Audiencia Provincial de Barcelona, en el juicio oral, que el procesado tenía una hereditaria psicopatía paranoica, con delirio razonador obsesivo, que determinaba una enfermedad mental denominada en Psiquiatría "celotipia paranoica", consistente en que el sujeto del delito cree y piensa equivocadamente, o considerando infidelidades donde no existen.

VEINTE AÑOS POR UN ASESINATO Y PENAS DE MUERTE POR EL OTRO

La sentencia recurrida consideró la existencia de dos asesinatos, sin circunstancias del primero, y con las agravantes de desprecio del sexo y de morada de la víctima, por haber sido perpetrado el segundo delito en el domicilio de la novia. En ambos asesinatos consideró la Sala barcelonesa que concurrían la atenuante de arrepentimiento espontáneo, por haberse presentado el procesado voluntariamente en la Comisaría más próxima después de cometidos los hechos.

Por el primer asesinato se condenó en Barcelona al reo a la pena de veinte años y un día de reclusión mayor, y por el de la novia, a pena de muerte.

EL DEFENSOR DEL RECURSO COMBATE LAS AGRAVANTES ESTIMADAS POR EL TRIBUNAL

El recurso fue brillantemente defendido, en nombre del procesado, por el abogado don Víctor García Unibarri, que mantuvo la tesis de que en los hechos no debía estimarse la agravante de desprecio de sexo, ya

que el fin o móvil del homicidio de la mujer no fué el menospreciarla, sino el momento pasional, dimanante del cariño que hacia su víctima sentía el procesado, glosando a este respecto la sentencia del Tribunal Supremo de 7 de mayo de 1912, determinante de que el cariño del culpable hacia su víctima excluye el menosprecio hacia ella, que es la base de esa agravante, y sin el cual no puede apreciarse la misma. En cuanto al desprecio de morada de la ofendida, sostuvo que pudo provocarse el suceso por la misma, por el antecedente de haber visitado al procesado frecuentemente a la perjudicada antes de efectuarse la agresión, por lo cual acudió a él por inercia de costumbre. Se refirió dicho letrado en el tercer motivo del recurso al trastorno mental sufrido desde niño por el procesado, clasificándolo en el grupo paranoico de celos, con un delirio razonador que nadie es capaz de modificar ni desviar por tener carácter permanente, clasificando al procesado en el grupo que los psiquiatras denominan "locos razonadores", es decir, aquellos que, fuera de su obsesión mental (celos agresivos injustificados), son completamente normales en el resto de su conducta de relación social, citando al respecto en apoyo de su tesis la doctrina de los tratadistas, y en primer lugar, las sentencias

del Tribunal Supremo de 10 de junio de 1935 y 5 de octubre de 1944, la primera de las cuales considera que los Informes de los médicos psiquiatras pueden ser tenidos en cuenta en el recurso de casación al suministrar datos técnicos de interés en la calificación del trastorno mental; y determinó que por ambas sentencias la Jurisprudencia reconoce el trastorno paranoico como causa de exención o atenuación de la responsabilidad criminal, definida por taras hereditarias, exageración del propio valor individual, susceptibilidad, desconfianza, y, etc. e. egoísmo, resentimiento creciente y carga pasional patológica. Todas estas circunstancias han sido demostradas por los Informes médicos existentes, que deben valorarse aun a pesar de que la sentencia recurrida no los estime probados, verificando, por último, dicho letrado un análisis detalladísimo de los actos verificados por el procesado que, a su juicio, demostraron que reaccionaba anormalmente, con característica de la paranoia, en materia de celos injustificados, por lo que terminó solicitando que el reo fuera eximido de la pena de muerte impuesta, habida cuenta la buena conducta anterior del reo y sus intachables antecedentes familiares y de trabajo.

El recurso ha quedado visto para sentencia.

Sentencia sobre el robo de la Custodia de El Escorial

A los autores se les castiga a penas de doce y seis años de prisión

Esta mañana se ha hecho pública la sentencia sobre la causa seguida por el robo de la Custodia de El Escorial.

Hace unos días informamos a nuestros lectores del juicio oral, con todo detalle, y en el fallo se declaran hechos probados casi todos los que reproducimos como conclusiones provisionales formuladas por el Ministerio Público, las cuales, sintetizadas, se refieren a que los procesados Alberto José Barranco Serrano y Gregorio Alvarado, condenados anteriormente por otros delitos, concibieron la idea de apoderarse de la famosa Custodia, que se guardaba en la capilla del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Y este propósito lo llevaron a cabo en la madrugada del 15 de agosto de 1941, después de apoderarse de la llave de la sacristía.

Después procedieron a fragmentar la joya artística, y enajenaron sus trozos, sin haberse podido recuperar la mayoría de ellos.

El fallo considera como autores a Alberto y a Gregorio de un delito de robo sacrilegio en edificio público, con las circunstancias de premeditación y nocturnidad. Se aprecia además la reincidencia en cuanto a Gregorio.

Por todo ello, se castiga a este último a doce años de presidio mayor, y a Alberto se le fija la pena en seis años de presidio menor. Deberán también abonar unas 10.000 pesetas, como indemnización, al Patrimonio Nacional.

En cuanto a los otros procesados, Emilio Hernández Suárez y Manuel Barranco, se les absuelve de su concepto de encubridores, por considerarse prescrito el delito, ya que se iniciaron las actuaciones contra ellos en el año 1948, cuando ya habían transcurrido más de cinco años desde la perpetración del delito. También se estima que Manuel Barranco ignoraba, cuando recibió los camafleos de la Custodia, su ilicita procedencia.

ECONOMIA, FINANZAS Y CORPORACIONES

MOVIMIENTO FINANCIERO

DIVIDENDOS Y SUPERDIVIDENDOS

El mercado bursátil atraviesa una vida lánguida. Pasan las jornadas y los meses y no vemos que a las Bolsas acudan masas de dinero considerable. Ello hace que la animación no sea la nota más relevante en el momento actual en la contratación de valores mobiliarios. Sin embargo, ésta no deja de presentarse, en casos aislados, alrededor de un determinado título. Unas veces es éste y otras veces es aquél. Y el movimiento y la animación se producen sobre buenas noticias, especialmente las referentes al pago del dividendo o al de las primas de asistencia a las juntas que han de celebrarse y que constituyen una especie de superdividendos.

Así, en la semana pasada el interés de la demanda giró alrededor de Poferrada, que, por lo visto, abonará a sus accionistas una prima de asistencia de un duro, para lograr ese equilibrio que la nueva ley de Sociedades Anónimas exige.

Algo parecido puede decirse de otro de los valores «en punta» últimamente, o sea Minas del Rí, por lo visto, también repartirá prima de asistencia, y en cuanto al dividendo se ignora todavía el importe del mismo, pero no es de extrañar la mejora del mismo si se tiene en cuenta que los resultados del pasado ejercicio superan en un porcentaje muy interesante a los de 1951. De igual forma Hidro Nitro, muy posiblemente, elevará su dividendo — así lo parece indicar la cuantía del repartido a cuenta —, y de la Hidroeléctrica Española se dice que lo repartirá en acciones.

Estas cábalas sobre los dividendos constituyen los «chispazos eufóricos» actuales, sin olvidar las famosas primas de asistencia, que tan buen ambiente han creado en el mundillo de los accionistas.

Más de doscientos millones de dólares en préstamos

WASHINGTON, 11.—El Banco de Importación y Exportación informa que durante el período de seis meses que terminó el 31 de diciembre último ha hecho préstamos por un valor total de dólares 183.300.000, con carácter privado y a Gobiernos extranjeros, para fomentar el comercio exterior de los Estados Unidos.

La distribución mundial de cobre por la Conferencia de Materias Primas

Cuarenta países se reparten 723.080 toneladas en el primer trimestre de este año

La Conferencia Internacional de Materias Primas ha asignado 723.080 toneladas de cobre a cuarenta países en el primer trimestre de 1953. En el cuarto trimestre del pasado año, el número de toneladas asignado fué de 747.665. La Conferencia dice que examinará la situación de la oferta y la demanda a fines de enero actual, "a fin de comprobar si necesita ser continuada la asignación para el resto del trimestre". Se informa que las necesidades de cobre durante el primer trimestre actual seguirán excediendo de las disponibilidades calculadas, aun

cuando se ha observado una debilitación ostensible del mercado del cobre en estos últimos meses.

La distribución por países es la siguiente:

	To. Métr.
Egipto	700
Grecia	800
Israel	140
Pakistán	100
Portugal	1.000
España	5.500
Inglaterra	100.000
Estados Unidos	350.000
Yugoslavia	4.100

Una gran labor ganadera realiza España en Marruecos

Tres millones de animales de trabajo y renta existen en nuestra Zona

TETUAN.—De un millón ha pasado a tres millones el número de animales de trabajo y de renta de la Zona desde que terminó la pacificación de la misma hasta ahora, merced a la gran labor que España realiza para el mejoramiento de la ganadería. El valor actual de ésta se puede cifrar en unos 610 millones de pesetas, con una renta anual de 80 millones, comprendiendo carne de abasto, derivados y algunas industrias rurales. De las especies lanar y cabrías existen de 250.000 a 260.000 cabezas, mientras que en el período de abandono había unas 150.000.

Las varias paradas de sementales diseminadas por toda la Zona, con ejemplares de raza cedidos en régimen de prestación a ganaderos indígenas, están llevando a cabo un interesante trabajo de fomento y mejora pecuaria, a pesar de luchar todavía con la lentitud del indígena a abandonar sistemas anticuados y la aversión a responsabilizarse de la custodia de sementales prestados. Al comenzar la acción zoológica de los Servicios de Ganadería de España, los animales estaban abandonados a su suerte, ya que los indígenas no consideraban al ganado más que en su aspecto inmediato, a pesar de que la ganadería en Marruecos forma, junto con la agricultura, la base del trabajo y del sustento del pueblo.

Cuando en 1911 empezó a tocarse este problema, pudo apreciarse que la zona de Protectorado, por su constitución geológica y geográfica, es adecuada para el desarrollo

de la ganadería. Fué hecho un inventario de la riqueza ganadera del país, para fomentarla y mejorarla. A partir de entonces el servicio correspondiente hubo de enfrentarse con problemas que parecían insolubles, dada la natural apatía que sentían los indígenas. Poco a poco ha ido desacreditándose el pernicioso curandismo, ejercido por individuos de cierto prestigio entre los suyos, y que trataban las enfermedades por medio de hierros candentes y otros procedimientos parecidos. Ahora, como es natural, las enfermedades se han reducido por la intervención de los profesionales, que, venciendo muchas dificultades, han conseguido encarrilar la explotación ganadera, marcando una etapa destacada en la acción de España en Marruecos. Antes los animales sucumbían por enfermedades de carácter infeccioso, y las lanas y pieles eran destruidas por enfermedades parasitarias y microbianas. Desde que empezaron a aplicarse sueros, vacunas, tratamientos antiparasitarios y demás medidas veterinarias, la ganadería va en constante crecimiento numérico y de calidad.

Aumentó la producción de piritas de hierro en Huelva en 1952

HUELVA, 11.—La producción de piritas de hierro en las diferentes minas en explotación en esta provincia durante el año 1952 fué de 1.934.700 toneladas. El aumento en relación con el año anterior ha sido de 201.000 toneladas. El embarque ha sido también superado en 32.000 toneladas. La mayor producción ha correspondido a las minas de Riotinto.

La exportación fué de toneladas 1.892.168. España fué la principal consumidora, con toneladas 420.000, y ocuparon lugar preferente Bilbao, Barcelona, Países Bajos, Alicante y Valencia, seguidos de Coruña, Málaga, Santander y Cartagena.

De los países extranjeros, fliguran en primer término Holanda, Inglaterra, Bélgica y Alemania.

En manganeso, sin embargo, han sido embarcadas solamente 13.300 toneladas, 2.500 menos que el año anterior. (Cifras.)

SANAS, S. A.

Convoca junta general ordinaria en su domicilio, Churrucua, 27, a las 22.30 en primera convocatoria y a las 23 en segunda, para el día 26 del actual, con el siguiente:

ORDEN DEL DIA

- 1.º Aprobación del acta anterior.
 - 2.º Cuentas y Memoria 1952.
 - 3.º Renovación del Consejo.
 - 4.º Ruegos y preguntas.
- Madrid, 11 de marzo de 1953. El Consejo de Administración.

COTIZACIONES DE BOLSA

Pesadez operatoria y cambios débiles

Signe el mercado bursátil sin salir del tono de apatía que viene predominando en estas últimas sesiones. Hoy el negocio se ha contraído aún más que ayer, debilitándose los cambios, los cuales aparecen con pequeños recortes. Son excepción a clima media docena de valores, que experimentan alzas leves. Tal el caso del Banco de España, Explosivos—tanto los de 500 pesetas como los de

100—y Gal. A la hora del cierre quedó muy pesada la contratación.

En cupones se han cotizado los siguientes: Sevillana, cupón 64, 100 (=).

De títulos, no admitidos a cotización oficial se han hecho los siguientes: Cantabria, 47; Crédito Hispánico, 9; Electra del Viesgo, 156, y Fefasa, nuevas, 142.

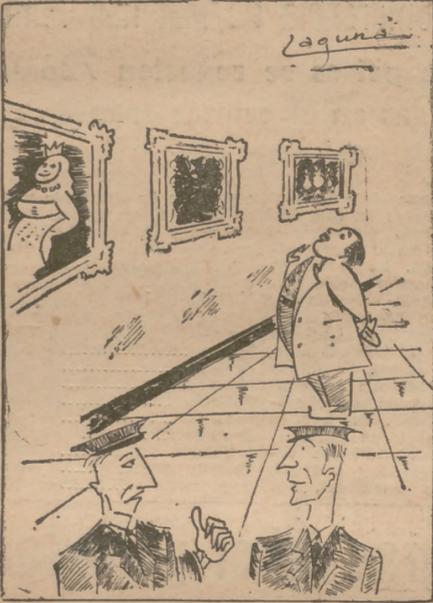
Fondos Públicos:	Del día	Diferen.
Interior	84	+ 0,25
Idem 3 %	87,50	
Idem enero 1950	92,25	
Idem nov. 1951	99,65	
Idem julio 1951	92,25	- 0,35
Rec. Nacional	94	
C. Isabel II	98	
Comisión. Puertos	82	+ 0,50
Renta	94	
Colonización	92,50	
Idem 1931 Int.	86	
Idem 1941	78,50	- 0,50
Idem 1946	83,50	
E. M. Transp.	86	
Caja Emisiones	87,50	
Trasatl. 1926	94	- 0,50
Tánger-Fez	91,50	
Oblig. Marruecos	75	
Ced. hipot. 4 %	86	- 0,25
Idem A	88,25	+ 0,50
Idem B	88,75	- 0,25
Idem 4 % exent.	98,50	- 0,25
Id. 3,50 % exent.	90	
Céd. Intemp.	97	
Oblig con lotes	100,50	
Obligaciones:		
H. Española 6 %	93	
Idem 5 %	94	s/c
Idem 11 años	87,50	
Bonos Chorro	94	
S. Duero 6 %	86	
S. Nansa 5 %	77,75	- 0,25
Idem bonos	90	
Sevillana 11	88	
R. Madrid	85,50	- 0,25
Bonos Campsa	96	
C. Naval 6 %	91,75	+ 0,75
Explosivos 1950	98,75	+ 0,75
A. Hornos	95	- 0,50
Telefónica 1.ª	96	
Idem 2.ª	95,25	- 0,50
Snlace	95	- 0,75
Acciones:		
Banco Créd. Indu.	131	+ 1
Idem nuevas	122	
España	524	+ 2
Central	320	
Español Crédito	508	- 2
Grul. Comercio	115	
Hisp. Americ.	379	

Del día	Diferen.	Del día	Diferen.
Mercantil e I.	174	Bani	65
Rural A	130	Electra	170
Idem B	125	Fisa	15
Electra Madrid	200	I. Metropolitana	131
Reun. Zaragoza	100	Urbis	34
Idem nuevas	96	Vacesa	52
H. Cantábrico	118	Idem nuevas	195
Chorro	127,50	U. Metropolitana	482
H. Española	216,50	Grul. Inversiones	103
Idem nuevas	206	Rif	564
Iberduero, ord.	199	Los Guindos	222
Idem 3,50 %	194	Poferrada	364
Idem 5 %	185	Campsa	155,50
Idem 6 % liber.	164,50	T. de Tabacos	63
Idem 6 % novis.	163,50	Tabacalera	165
Riegos Levante	88	C. Naval, ord.	115
S. Nansa	104	Idem prof.	129
S. Sil	113	Pebsa	89
Sevillana	108	U. N. Levante	110
Idem nuevas	265	Energ. e I. Arag.	172,50
U. E. Madrileña	116	Explosivos de 500	244
Idem nuevas	113	Idem de 100 ptas.	243
Idem 50 %	290	Hidro-Nitro	107
Rústicas	8	P. Gal	257
El Agulla	372	Petróleos	385
Azacarera Grul.	112,25	Unguinosa	225
Adra	136	U. Resinera	194
Idem nuevas	233	U. y Fenix	2.425
P. Valdeirivas	280	Aux. Ferroc.	299,50
Hidrociivil	106	C. Met. prof.	118
Alcazar	51	Telefónica	165

Del día	Diferen.	Del día	Diferen.
Idem nuevas	163	Idem nuevas	163
Fefasa	147	Sifaco	290
Metro	136	Metro	136
BOLSA DE BARCELONA			
BARCELONA, 11.—Acciones:			
Catalana de Gas, E. 116; Idem F. 105; Transmediterránea, 153,50; Asland, ordinarias, 548; Sansón, 378; Cros, S. A., 525; Española de Carburos Metálicos, 333; Española de Petróleos, portador, 387; Fomento de Obras y Construcciones, 241; Ford Motors, 3.600; Tabacos de Filipinas, 358; Industrias Agrícolas, 440; Maquinistas, 542,50; Maquinista, 104; Explosivos de 100 pesetas, 241; Minas del Rif, 564; Azucareras, 113. (Cifras.)			
BOLSA DE BILBAO			
BILBAO, 11.—Acciones: Banco Central, 320; España, 522; Hispano, 380; Vizcaya, A, 450; Idem B, 448; Banesto, 510; Suburbana, 165			

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



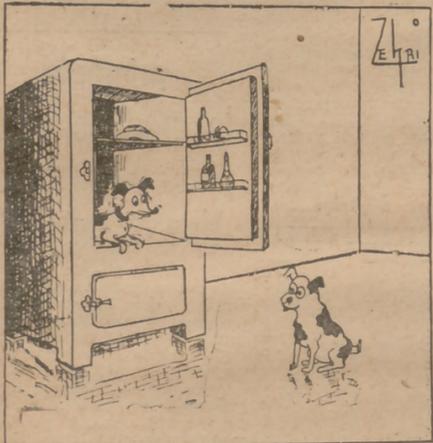
—Díce... ¡qué viene a comprar unos "Rubens" para decorar el Club de los Gordos!...

¡SIN AFEITAR!



—Y ahora que se están retirando tantos toreros, ¿qué hago yo con tanto cuerno?...

FILOSOFIA DE "CAN"



—¿Por qué te metes siempre en la nevera?
—Es que está de moda comer "perros calientes".

CRUCIGRAMA

NUMERO 715

1	2	3	4	5	6	7	8
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

neo catalán. Nombre de letra.—5: Tacha, defecto. Preposición.—6: Tuesto, Himeneo.—7: Posesivo. Muro.—8: Costado.—9: Nombre de mujer.—10: Meliciloso.

VERTICALES.—1: Censo estadístico de las fincas.—2: Consonantes iguales. Al revés, gastan.—3: Peregrino. Combate.—4: Flagelo. Detenga.—5: Indicio, señal. Accidente de la carretera.—6: Labré, Moneda inglesa de plata.—7: Corté las ramas. Al revés, nombre de letra.—8: Rada.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 714
HORIZONTALES.—1: Colono.—2: Pausa.—3: Unas.—4: Motor. Ar.—5: Idas. Ama.—6: Les. Azor.—7: Ar. Acero.—8: Azul.—9: Mida.—10: Reanimar.

VERTICALES.—1: Amilinar.—2: oP. Oder.—3: Nautos. Ama.—4: Tunos. azin. 5: Osar. Acudí.—6: Ras. azelaM.—7: Disfrutar.—8: Apodo.—9: Pico del Piri.—10: Operaron.

GUARDIANES ASTUTOS



—Ya le había dicho yo que su resurador eléctrico hacía mucho ruido.

EN EL CINE



—¡El sombrero!

EQUILIBRISTA Y ESPECTADORES



(Sin palabras)

Jeroglífico



¿Qué suerte es ésa?
Solución al Jeroglífico anterior: Tapan zancajos.

INFORMACION GENERAL

CON GOYA SE VA A TODAS PARTES

Ramón Faraldo cuenta su experiencia americana

"Las dificultades argentinas son el precio obligado de toda obra revolucionaria en lo social"

Este Ramón Faraldo, alto, fuerte y atezado, tiene una pinta muy deportiva. La pluma que lleva en el sombrero y, ¡ay!, la calva que se esconde debajo le dan apariencia de campeón; de campeón de tiro al plato, justamente. En la realidad, Faraldo es solamente crítico de arte, aunque verdaderamente lo es con categoría y maestría de campeón.

Su última "tour de force" ha sido un largo viaje por América, haciendo el papel de "voz" exegética de la gran exposición "móvil" de grabados españoles (Goya, Galván, Fortuny, Prieto Nespereira, Ricardo Baroja, etcétera) que recorrió Brasil, Argentina, Chile, Perú, El Ecuador e hizo altos en las capitales y ciudades principales de dichas naciones en brillante exhibición de nuestra gloria artística. En números redondos, Faraldo pronunció cuarenta conferencias a lo largo de los seis meses que tardó en recorrer miles y miles de kilómetros.

El habitual crítico de "Ya" está en Madrid de nuevo, con un bagaje impresionante de sensaciones y recuerdos, de opiniones y de comentarios que bien pudieran llenar, no una entrevista, sino cualquier nutrido tomo del "Espasa". De todos modos, habrá que comenzar por el principio...

—¿América?... ¿Es tan diferente a esto, a Europa, como dicen?

—América... se encoge de hombros—. América ni siquiera es diferente. En algún modo, "diferencia" quiere decir "relación", y América no tiene nada que ver con Europa. Todo lo que puede ayudar a comprender a Europa nos ayuda a "incomprender" a América.

—De todos modos, allí hay hombres, allí habrán ido a ver la exposición de grabados, allí habrás tenido auditores en tus conferencias...

—Los hombres, los americanos, son, efectivamente, lo único que puede recordarte que estás en el mundo, lo único que mantiene la medida universal de este planeta. Pero lo demás, la geografía, el paisaje, los ríos, los árboles... Un caos tan enorme, tan portentoso que la idea de otro hemisferio es poca idea. ¡Habrá que hablar de otro planeta!

Por lo pronto, los hombres los vamos viendo aquí, en este montón de fotos que tenemos en la mano. Fotos de salas de exposiciones atestadas de gente, fotos de auditores en teatros, en aulas, en paranimfos, escuchando con atención perfectamente europea y universal las explicaciones de un Faraldo doctoral y conferenciante. He aquí algo curioso: la reseña periodística de una conferencia está entreverada de "aplausos".

—¡Demonio! Esto es más que en Europa. Aquí se aplauden los discursos políticos, pero las conferencias de arte... ¡Ni en el Ateneo!

—No te asustes. Allí, cualquiera que hable un castellano macizo, tiene éxito. La gente no va a escuchar lo que uno dice, sino cómo lo dice. Oír hablar a un español les encanta.

—Sí, sí; uno conoce, poco más o menos, lo que Faraldo decía —y descubría— en sus conferencias. Conoce sus agudas interpretaciones de Velázquez, de Goya, de Picasso y puede imaginarse que no solamente la palabra, sino el concepto, pudo influir en aquellos aplausos.

—¿Qué es esto?—no podemos menos de preguntar ante una foto particularmente complicada.

Se ve un obelisco y la proa de un barco. Faraldo está en la proa, sentado; a su alrededor se agrupan unos tipos.

—Es el monumento a Orellana, en el pueblo Fernando de Orellana, en pleno Amazonas. Una de esas incontables y emocionantes huellas del paso español, de la formidable aventura española en América. Está, fíjate bien, en lo más intrincado y salvaje de la selva.

—¿Y estos "tipos"?

—Son los "cholos", los mestizos del Perú.

—Bueno, recapitemos: ¿Cuál es el éxito de un español en América? ¿Cuál es tu éxito?

—¿Éxito?... ¿El mío?... ¡Vete tú a saber lo que lo que es el éxito! Va uno en compañía de obras universales del arte español a unas tierras en las que España, su recuerdo, su prestigio,

es como un rescoldo que se enciende al menor chispazo... ¿Éxito personal?... No: éxito de lo español, de lo nuestro. Para mí, la satisfacción de sentirme español no ha sido pequeña.

—Es decir, un nuevo descubrimiento de España en América. —Algo así. Un viaje como el mío es una especie de rescate de España. Verás: aquello es como una mina, como un yacimiento de España. Hay que buscarlo, y en cuanto se encuentra, todo marcha estupendamente. De verdad: se queda uno maravillado de la pervivencia española, del respeto a lo español que vive soterrado en lo más profundo de la entraña americana.

—¿Cómo se desarrolló la excursión?

—Muy bien. Con una sencillez extraordinaria: dos hombres, Prieto Nespereira y yo, con una maleta en la que iba toda la exposición. Sin comisiones, sin discusiones, sin trámites, la entusiasta colaboración de nuestras embajadas nos permitió triunfar en el empeño fácilmente y sin "pegas". Todo el mérito le corresponde al Departamento de Relaciones Culturales, que se preocupó activamente de la excursión y desarrolló todos sus esfuerzos en ayudarnos eficazmente con una generosidad y un aliento que debo agradecer públicamente con la sinceridad que se merece. Prieto Nespereira, mi acompañante, muy ducho en el conocimiento de los países que recorrimos, me prestó una ayuda también inestimable y ha ser-

vido a la excursión y a sus fines con un enorme desvelo.

—¿Se consiguió algo? —Mucho, seguramente. No por mí, sino por la exposición y la forma eficaz en que se realizó el viaje; estoy seguro de que supuso bastante en el rescate de España a que me refería. Tres exposiciones más, como esta de Goya y de los grabados, significarían algo muy positivo para la cultura española en América. No lo dudes: me atrevo a decir que bastante más que otra clase de actos o manifestaciones.

Continúa explicándome Faraldo durante algún rato que la eficacia de una misión cultural depende, sobre todo, de la autenticidad con que se lleve a cabo, de la sencillez con que se exprese y también de la responsabilidad con que se emprenda. Al mencionar de pasada a la Argentina no podemos menos de interrumpirle con esa pregunta que la evolución social de aquel país suscita inevitablemente.

—Sí—nos responde Faraldo—, en la Argentina se está llevando a cabo algo muy trascendental y profundo. Se ve a las claras que allí hay un intento seriamente llevado por conseguir un cambio social. Hoy, la Argentina tiene seguramente dificultades, esas dificultades que a mí me parecen el precio obligado de toda obra revolucionaria en lo social.

—Gracias por su pincelada social, señor crítico de arte.

Celso COLLAZO

Oficios que desaparecen EL BARQUILLERO

FABRICAR barquillos es un poco como fabricar ilusión. Una ilusión que para el público que no penetra en su gabinete de alquimia y no presencia la transformación del agua, harina y azúcar en los casi ingravidos y corruscantes cucurucho empieza en el juego de ruleta que adorna el bombo del barquillero.

—Dos tiradas un real.

Los chicos—y los grandes—se afanan, compulsan, calculan. Primera tirada, tres; segunda tirada, diez; fíjate, diez!—, y es igual el regocijo de chicos y grandes. Catorce barquillos, que en virtud de unas matemáticas inventadas por los barquilleros siempre son alguno menos, hacen durante breves minutos competencia a la torre de Pisa. Unos segundos después desaparecen en la boca de su poseedor, que les engulle; eso intenta al menos, la realidad le defrauda. Apenas cierra la boca, del dorado cucurucho no quedan más que partículas y un sabor ligeramente dulce. Exactamente como es la ilusión las más de las veces.

Félix Sáiz lleva casi treinta años fabricando ilusión. Vino de un pueblo de Burgos, y es quizá el único barquillero, de los pocos que quedan, que no es gallego. Los celtas, que con su carga atávica, de afares nómadas, no pudieron llegar muy lejos, se conformaron viniendo a Madrid a vender barquillos.

Seis barquilleros quedan en Madrid: cinco gallegos y uno burgalés. A éste interrogué para saber el porqué de la desaparición de este amable oficio y comercio. Tiene un puesto de chucherías infantiles instalado en una de las puertas del Retiro, y entre caramelos, globos y otras baratijas, el bombo.

—Esto sólo ya no basta—dice señalándole—, tendría que mover la mercancía y no lo permiten. Yo soy el primero en reconocer que en el Madrid de hoy desentomanos.

—¿Cuánto tiempo lleva de barquillero?

—Casi treinta años; comencé desde muy chico trabajando con Torcuato, el barquillero más famoso de Madrid. Allí, en el pueblo, el trabajo era duro y mal retribuido; mi madre y yo ganábamos treinta y cinco duros al año entre los dos. Vender barquillos era maravilloso: la carga apenas pesaba, recorrías las calles, los niños te querían, los padres te estimaban, te busca-

ban. Era un magnífico modo de ganar dinero distrayéndote. En este barrio de Salamanca yo era como una institución. Lo soy aún.

Es cierto. Se acerca un grupo de estudiantes universitarios, le entregan un rúpulo en el que se lee: a 0,50, a 1,50, a 2,50.

—Es para los globos—me aclara—. Estos muchachos—prosigue—eran mis clientes cuando apenas alcanzaban a la ruleta del bombo. ¿Es cierto?

—¡Cierto!—corroboran.

Es la hora de salida de los colegios. El gracioso puesto se llena de pequeños clientes. El barquillero, abierta la compuerta de los recuerdos, anegándose en un mar de nostalgias, descuida la exigente clientela, que protesta. El hombre se aturde; yo, la causante, le ayudo en la venta, y, entre tanto, su hijo y ayudante, lazarillo de Tormes sin ciegos, aprovecha a "resaca" para engullir almendras a más y mejor.

—Apenas vendí un año—sigue contando—para un dueño. Entre un hermano mío que se vino a la capital y yo montamos un negocio propio, relativamente. Alquilamos moldes para la fabricación y un bombo para la venta. Poco tiempo después todo era nuestro. Fuimos felices. Eramos propietarios y disfrutábamos trabajando. Luego la venta, ya se lo he dicho, era de lo más entretenido.

—¿Y ahora?

—Por un lado la prohibición y por otro el cansancio. Son muchos años. Además, cuando se es muy joven, gusta la eventualidad: es el juego de azar de la vida. Ahora preferiría algo más seguro. Quisiera ser barrendero, lo he solicitado. Si el señor alcalde se enterara de mis grandes deseos, ¿es muy bueno, verdad?

—¿Que si lo es? Tanto en lo urbano como en lo social es la perfección hecha alcalde. Yo personalmente, puedo dar fe de ello. Y estoy segura de que si el conde de Mayalde supiera de esos grandes deseos de Félix Sáiz, uno de nuestros últimos barquilleros, de cambiar el gracioso bombo por la prosaica escoba—deseo que yo no llevo a comprender del todo—, el ilustrado y querido garabato de su firma pondriase en acción para atender esta—para él—gran demanda de un pequeño demandante. ¿Que es así de alcalde el alcalde de Madrid?

Isabel GARCIA-SUAREZ

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

La selección juvenil de Castilla se eliminará con la de Valencia Como preliminar del Madrid-Atlético se disputará la final del interesante torneo

Conocidos los resultados de las primeras eliminatorias del Campeonato de Selecciones Regionales Juveniles, celebradas el domingo último, el Comité Nacional de Aficionados ha señalado el orden y campos de los partidos correspondientes a los cuartos de final, semifinales y final de esta competición, que, a pesar de hallarse en su segundo año, tanto interés despierta entre los aficionados, que recuerdan con agrado la exhibición de buena técnica que pudieron admirar en los jóvenes valores, puesta luego bien de relieve con ocasión del Torneo Internacional, celebrado en Barcelona, donde la selección nacional juvenil alcanzó brillantemente el primer lugar.

Bruselas, del 31 de marzo al 6 de abril. En virtud del sorteo efectuado, el programa de los cuartos de final, semifinales y final de dicho Campeonato de Selecciones Regionales Juveniles ha quedado establecido como sigue: Cuartos de final.—Primer partido, Cantabria-Guipúzcoa; segundo partido, Aragón-Vizcaya; tercer partido, Castilla-Valencia; cuarto partido, Andalucía-Cataluña. Los dos primeros partidos se jugarán el sábado, día 14, por la tarde, en el Estadio de Chamartín. El tercero, el domingo 15, por la mañana, en el mismo campo que los anteriores, a continuación de la final del Campeonato Regional de Aficionados. Y el cuarto tendrá lugar por la tarde del domingo, día 15, en el Estadio Metropolitano, como preliminar del de Primera División de Liga Atlético de Madrid-Sevilla. Los dos partidos semifinales se jugarán el día 19, por la mañana,

en el Estadio Metropolitano, en sesión continua, y la final en el Estadio de Chamartín, como preliminar del partido de Primera División Real Madrid-Atlético de Madrid. En los partidos de juveniles que se celebren como preliminares de otros de Liga, si termina el tiempo reglamentario con empate, se jugará una prórroga de veinte minutos, divididos en dos tiempos de diez, al día siguiente, y si aún persistiera el empate, se decidirá éste por saques de esquina a favor, y en último caso, por menor suma de edades de los jugadores de cada equipo. Caso de empate en los demás partidos, la prórroga se jugará a continuación y, por lo demás, se procederá en forma análoga a la anteriormente indicada. Los reglamentos de la competición permiten sustituir al portero y a otro jugador en caso de lesión.

Comienza el II campeonato de España de balonmano Se enfrentará hoy Madrid y Atlético

Esta tarde comienza en Madrid el II Campeonato Nacional masculino de balonmano a siete jugadores y el primero femenino. Los partidos se jugarán en los frontones de la Ciudad Universitaria, Fiesta Alegre y Recoletos. El programa de los partidos que se jugarán hoy es el siguiente: En el frontón de la Ciudad Universitaria: Córdoba-Artanza de Burgos, a las cuatro de la tarde, e Independiente de Vigo-Residencia de Teruel, a las cinco. En el frontón Fiesta Alegre: Sabadell-Altos Hornos de Sagunto, a las siete de la tarde, y San Fernando de Madrid-S. E. U. Medicina de Valencia, a las ocho. En el frontón Recoletos: Atlético de Madrid-S. E. U. de Ciencias (femenino), a las diez y media de la noche; San Gerónimo de Barcelona-Obras del Puerto de Alicante, a las once, y Real Madrid-Atlético de Madrid, a las doce.

Algodones para todos BUENAS CALIDADES A PRECIOS MUY REBAJADOS SABANA BLANCA camera a 18,90 pias. m. SABANA BLANCA sobrecamera a 21,50 " " SABANA BLANCA matrimonio a 29, " " TELA BLANCA a 7,90 " " OPAL, colores finos a 8, " " RETOR MORENO, 70 cm., a 8,25 " " VISCOSA lencería a 8,25 " " SERVILLETAS crepé Jaretón, 50 X 50, a 6,50 " " JUEGOS mantelería crepé cuadrados, 150 cm., a 72, " " CRUZADO calzoncillos 80 cm. a 15, " " COLCHA crochet cámara a 67, " " COLCHA crochet matrimonio a 97,50 " " CRUZADO blanco 70 cm. a 9,90 " "

MUNDO DEPORTIVO

Un gran árbitro y una gran persona ha fallecido en Bilbao: Plácido González. Un hombre íntegro, sincero, sin dobleces, bueno de verdad, con carácter y con criterio, cualidades todas que se tradujeron en felices actuaciones en los terrenos de juego y fuera de ellos. Plácido ha muerto, pero su recuerdo queda vivo en los que tuvimos la satisfacción y el honor de conocerle y convivir en ratos de ocio charlando siempre de fútbol, su gran afición. Descanse en paz. Chamartín tendrá en 1954 ó 55, 110.000 localidades. El Madrid va a hacer un nuevo esfuerzo económico. Madrid, capital, se beneficiará del capital del Madrid, incrementado en doce millones que costará la obra.

caoque, ¡qué no le dirán después de una recaudación "realmente importante"! Ahora, que se anime el Atlético. Total, por sesenta o setenta millones... ¡Que no se diga, hombre! Eso es una miseria. Dentro de unos años es lo que costará traer un delantero centro rubio y de piernas gordas, como uno que vive en Barcelona. Bélgica ha designado su preselección. Pero temen los técnicos que no puedan jugar Mermans y Straetmaus, dos de los mejores delanteros. Sin embargo, la lista de elegidos es abundante y tienen los hombres suficientes para que "Biosca and Company" (and Company serán Navarro y Garay) estén preocupados de todas maneras.

Beneficiario indirecto será en el futuro la Federación Española de Fútbol. Es de suponer que no querrá renunciar a los millones de pesetas que supondrá la diferencia de dar un partido internacional en Chamartín y a darle en otro campo cualquiera. Viene esto a cuento porque el secretario de Asuntos Generales, señor Ramírez, acaba de declarar en Barcelona que el España-Bélgica de Las Cortes producirá un millón de pesetas menos que si se jugara en Chamartín. Y eso, ahora, que el campo del Madrid tiene un aforo de 75.000 localidades, quizá menos oficialmente. Calcúlese, pues, la recaudación cuando se venda el billete completo de las 110.000 localidades. Dentro de dos años el Madrid podrá traer a Di Stefano, a Mussimesi y al que lo inventó. En cuanto el gerente, señor Sicilia, haga el balance de un "lleno" en Chamartín, hay para todos. Pero no quiere uno pensar las cosas que le van a decir al Madrid entonces. Cuando no tiene una peseta le llaman Club rico y

Dicen que la lista grande española sale el viernes. Pero que el equipo no saldrá a la luz pública hasta el martes, después del entrenamiento en Las Cortes. La cosa es natural. El domingo hay Liga y es forzoso esperar el resultado de los partidos, que no es la materialidad de los tanteos, sino la materialidad del estado físico de los jugadores. Y entonces, entre los sanos e indomables, se puede elegir mejor. El día 19 se jugará también el España-Bélgica de balonmano. Unas informaciones dicen que se jugará en Barcelona, por la mañana, y otras que en Bilbao, el día 18, por la noche. ¿En qué quedamos? El primer proyecto era de jugar en Bilbao, puesto que en Bilbao se iba a jugar el España-Bélgica de fútbol. Pero alguien ha creído que al trasladarse el encuentro de fútbol a Barcelona tiene que trasladarse también el de balonmano. Y no hay por qué. Salvo que lo quieran los belgas, para estar todos juntos. GILERA

Incidentes en el campeonato regional de baloncesto

Expulsiones, alborotos y suspensión de un encuentro

En técnica y captación de adeptos, el baloncesto prosigue incansable su meteórica ascensión en el mundo deportivo; pero este halagüeño auge arrastra tras su aureola triunfal una secuela de inconvenientes que crean un desagradable mar de fondo muy complejo y difícil de contener si no se ataja con energía y de raíz. Empezó con el "profesionalismo marrón", tan nefasto en un deporte amateur, pero de fatal resultado cuando tiene por consecuencia un incremento tan inusitado de la afición y unas "taquillas" poco en consonancia con la casi nula falta de comodidades para el público, que en algunas ocasiones es casi absoluta. Siguió el mal en una rápida improvisación de árbitros, jugadores, dirigentes y público, que no siempre estaba debidamente impuestos en la letra y el espíritu del reglamento, así como en la interpretación desde dentro y fuera de la banda del noble, completo y científico juego del baloncesto. Y ahora degenera cada vez con mayor prodigalidad en incidentes, que ya casi nos parecen normales por su reiterada repetición. En numerosas ocasiones hemos denunciado cuánto de mal nos parecía observar; pero, desgraciadamente, en la práctica poco caso se nos ha hecho.

Algo parecido ocurrió en el partido Standard-Madrid, donde se registraron las expulsiones de Galindez y Curro. Hace quince días era un partido de segunda donde se amenazaba a un er vosismo peligroso de un jugador—con "matar" a un árbitro; otro día, un delegado agredió al del equipo contrario. En diversas ocasiones y variados encuentros los incidentes son semejantes... Y así sucesivamente. Pero ¿qué es esto, señores? Muchos se regocijan—insensatos—porque ello supone que el baloncesto sube; que interesa y apasiona, vamos. Pero a qué precio, caramba. Con lo fácil que sería intentar al menos medidas—no es preciso que sean drásticas en un deporte de caballeros, sino disciplinarias, de información cívica y asesoramiento técnico—que vuelvan a todos al redil y amansen la turbulenta aguas que tan estupidamente se han desbordado. Lo pedimos por el bien del baloncesto y por el respeto que nos merecemos los deportistas. José BARBERO

El pasado domingo, en el encuentro Liceo-Atlético, se produjeron bastantes incidentes de mayor o menor cuantía entre los jugadores, entre el público y hasta en la misma "mesa" de anotadores y delegados, todo lo cual degeneró en la retirada del equipo del Liceo, la invasión del terreno de juego y los subsiguientes y numerosos intentos de agresión al árbitro y otras personas, que no pudieron ser debidamente contenidos por no haber fuerza pública en el campo.

ESTADIO METROPOLITANO Domingo día 15 de marzo, a las 4,45 de la tarde Cub Atlético de Madrid Sevilla C. de F.

Décimosegundo partido de abono Antes de este encuentro tendrá lugar uno correspondiente al Campeonato de Selecciones Regionales de España entre la de Andalucía y Cataluña Venta de localidades (taquillas calle de Beneficencia): Jueves, de seis a nueve de la tarde, para señores socios y poseedores de carnets de reserva. Viernes, de seis a nueve de la tarde, para poseedores de carnets de reserva y público. Sábado, de seis a nueve de la tarde, y domingo, de diez a una de la mañana, para el público en general. Las sobrantes, si las hubiere, en las taquillas del campo desde dos horas antes a la de comienzo del partido.

YOUNG MARTIN Y SU EXCURSION A FILIPINAS

La noticia llegó desde Manila, hace ya días, y en ella se daba como cierto el viaje a tierras filipinas de nuestro campeón nacional de los moscas, Young Martin, con un programa de combates que comprendían, como adversarios ya firmes, los nombres de Bolo Ramos, campeón de las Islas, y Dado Marino, el hawaiano ex titular mundial, con la posibilidad de añadir dos peleas más en la jira, una de las cuales pudiera ser con Yoshio Shirai, el japonés actual detentador del campeonato del mundo. No puede, en verdad, negarse perspectivas tentadoras a esta expedición que brinda en su horizonte con alegres resplandores de dólares el espejismo simbólico del Fushi-Yama entre encajes de crisantemos; pero esta tentación no debiera, en modo alguno, afectar a Young Martin, por cuanto que sobre él pesa en estos momentos la responsabilidad de haber sido designado aspirante oficial, en unión del francés Louis Skena, al título europeo de su división. De no concurrir esta circunstancia, fuera lógica y aconsejable la aventura filipina, e incluso también lo fuera si el combate con el nipón, con trascendencia decisiva para el campeonato mundial, no quedase reducido a una posibilidad remotísima. Young Martin no puede ni debe comprometer en esta hora trascendente para él y para el boxeo profesional español su prestigio de primera figura continental—terminante contrastada por la European Boxing Union—en una serie de combates de cuyo resultado negativo—todo es posible—bien pudiera deducirse algún contratiempo "oficial" que le privase de su bien ganada condición de aspirante al campeonato de Europa. El plazo señalado para la disputa de este título finaliza el 15 de mayo próximo. Quedan, pues, tan sólo dos meses—duración máxima para el choque de francés y español—disponibles para que el madrileño extreme y cuide su preparación. El periodo es breve, demasiado breve, para intercalar en él ese viaje tan sobrado de peligros de toda especie, y cuyas ventajas económicas no llegan a compensar los riesgos que entraña. Cuando Young Martin haya combatido con Skena, será el instante oportuno de aceptar el ofrecimiento filipino. Para entonces, vencedor o vencido, campeón o prácticamente subcampeón de Europa, podrá, sin amenazas ni temores de ninguna especie, emprender ese viaje adornado con galas y honores, si la suerte le es propicia, que pueden aumentar la cotización de su nombre en el mercado pugilístico. Sin olvidar que si llega a proclamarse campeón de Europa bien puede entonces, con pleno derecho, intentar el asalto al trono de Yoshio Shirai... Y nada más. Esperamos que el campeonato de Europa se anteponga en la vida de Young Martin al viaje a Filipinas. Su preparador y apoderado, Francisco López, posee la suficiente experiencia para acertar en el camino a seguir por su pupilo. Sin olvidar que existe una Federación Española de Boxeo. C. A. PALOMINO

PERICAS, nuevo campeón español de los semimedios

PALMA DE MALLORCA, 10. En el Teatro Bolear se ha celebrado esta noche una velada pugilística. El combate para el campeonato de España de los semimedios, entre Pericas, aspirante, y Martínez, campeón, había despertado sumo interés. El primer asalto, de tanteo, hacía presagiar que habría dura lu-

cha; pero a los dos minutos del segundo asalto Martínez fue descalificado por el árbitro por haber dado un clarísimo golpe bajo a Pericas. Este es proclamado campeón. El resultado sorprendió tanto al público que no lo disimuló, aunque acató deportivamente la decisión arbitral.

TIRSO DE MOLINA, 15 - AVENIDA REINA VICTORIA, 6 GLORIETA DE QUEVEDO, 3 - ALCALA, 123 - BRAVO MURILLO, 228 Almacenes PROGRESO Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ

Dieciséis jugadores belgas, entre ellos Mermans, vienen a España El viernes se conocerán los nombres de los dieciocho españoles seleccionados

BRUSELAS, 10.—La Federación Belga de Fútbol ha designado esta noche los 16 jugadores que se trasladarán a España con vistas al partido de fútbol que se jugará contra la selección española el próximo día 19 del actual. Los once jugadores que formarán el equipo belga no serán señalados hasta que se celebre

un entrenamiento final o en la víspera del partido. Los jugadores que se desplazarán a España son los siguientes: Armand Seghers, François Doenen, Henri Drixiex, Alfons Van Brandt, Willie Saeren, Jean Van Dr. Auwera, Louis Carre, Victor Maes, R. Vankerhoven, Victor Lamberechets, Leopold Anoul, Henri Coppens, Jozef Mermans, Agustín Janssens, Jean Straetmans y Jozef Giverd. El equipo tiene fijada la salida de Bruselas, en avión, el próximo día 16. (Alfil.)

LA SELECCION ESPAÑOLA

El seleccionador nacional, señor Escartín, entregará el viernes a la Federación Española la lista de dieciocho jugadores por él designados para formar el equipo español que se enfrentará al belga. Puede considerarse seguro que el cuarteto defensivo estará formado por Ramalletes, Navarro, Biosca y Garay. Existen dudas en la media y en el ataque y se esperan algunas "sorpresas" en la convocatoria del seleccionador.

Notas de actualidad

Pedro Escartín aprovechó bien el viaje a San Sebastián. Vio el partido entre donostiarras y catalanes, aclaró algunas dudas y envió una crónica, hábil y lacónica, a "La Prensa", de Barcelona. En ella dice: "Vimos en Atocha aquello que necesitábamos ver. En el equipo nacional se impone una prudente y paulatina renovación, siempre que ello sea posible, y a ello vamos con todas sus consecuencias, sin pretender la infalibilidad. Esto no es humano." Es cierto que hay que renovar el equipo nacional. Pero, y esto es lo difícil, ¿dónde están los renovadores capaces de tal cosa, a satisfacción de todos y sin el temor de que en vez de renovarlo lo desquicien y lo pongan en ridículo? En ridículo al equipo, al fútbol nacional y a... don Pedro. En otro párrafo, el seleccionador atisba optimismo: "Pero nuestra misión estaba cumplida con satisfacción en cuanto al resultado y objetivo del viaje. Eran dos las incógnitas y, por ahora, sólo nos queda una."



ELLA DEMONIO

Novela por
André Armandy

RESUMEN DE LO PUBLICADO.

Por una rarísima coincidencia, durante el tercer decenio del siglo actual varias personas ejecutaban en París minuciosas y recatadas investigaciones acerca de la remota civilización maya. En la Biblioteca Nacional, el delegado del Instituto Carnegie mister Godolffo Gardiner, con la ayuda del aristócrata sin fortuna y habil dibujante Rolando de Armall, trata de reproducir el texto de uno de los tres únicos códices mayas de que se tiene existencia: el "Codex Peresianus". En torno a este vetusto volumen rondan también la bella y exótica joven Itza Comillán, un anciano que la acompaña y otro hombre de edad, Victoriano Lapostre, que trabaja con Rolando en una agencia publicitaria. La lindísima Itza registra el hogar de Rolando de Armall con objeto de reproducir las páginas del "Codex Peresianus", que el mismo copia en un cuaderno. Simultáneamente diversos incidentes sembraron la inquietud en las altas esferas de la American Chiclé Company, que dirige mister Rocklane, y cuya sede se halla en La Habana, pues sucede que muchos de los buscadores de goma que trabajan en los bosques guatemaltecos y soñan vender a Gardiner documentos y piedras monumentales mayas—han desaparecido o regresan a la base de Benque Viejo enfermos, guardando un incomprensible mutismo y víctimas de inexplicable terror.

CONTINUACION (17)

Sus negras pupilas, obstinadamente fijas en las mías, apoyaban sus palabras en un extraño poder. Yo no había querido revelar a su espíritu la inconveniencia de sus actos, y he aquí, por el contrario, que era ella la que ahora me daba a mí que pensar. No hay nada más seductor que un argumento especioso, porque su única función consiste en seducir. Los suyos se hallaban bien perfilados y penetraban sin esfuerzo. Yo llegaba a preguntarme si lo que se llama civilización no será tan sólo el resultado de convenciones ficticias, cuyos fundamentos está prohibido sondear so pena de verlo oscilar por su base...

Esta duda me sublevó, porque miraba las ideas hechas que constituyen el fondo de mi educación. ¿Qué sería de nosotros, santo Dios, si tuviéramos que razonar los axiomas que se nos inculcan? De todos modos, es sorprendente atribuir tanta importancia a hacerse a la medida y aceptar tan desenvoltadamente que nos vistan el espíritu con ideas de confección.

Pensar en eso es mi fuerte. Es ésta una gimnasia a la que nada me ha predispuesto. Defendiendo los prejuicios admitidos, creía defender mi tranquilidad mental. Y así se lo hice ver.

—Todo eso está muy bien, señorita; pero nos estamos extraviando. La cuestión no es ésta: reside en el hecho único de que sin ser autorizada a ello he hecho usted de mi despacho una sucursal de su gabinete de estudio. A esto no ha contestado usted nada; sin duda, porque le sería difícil hacerlo. Este es un rodeo cómodo; bajo su aparente lógica, sus argumentos carecen de profundidad. Son completamente superficiales, y su barniz se desprende bajo el examen. Y, por otra parte, en cuanto a lo principal, no veo en virtud de qué mandato ha de sustituir usted para reivindicar sus derechos a los representantes de una raza extinguida.

—¿Extinguida? ¿Usted qué sabe?

La réplica me dejó estupefacto. En realidad, ¿cómo sabía yo de esto sino lo que había oído? Siempre las ideas hechas. Inmediatamente acudí a mi memoria el curioso parecido que había observado entre el tipo del *Cacique* y las figuras del manuscrito maya. Lo que para mí sólo había sido una ocurrencia, ¿sería una realidad? El señor Ceboruco y su pupila pasaban por mejicanos. ¿No eran estas mismas regiones donde había prosperado antaño la raza que se suponía extinguida? ¿Se podría engañar a Lapostre? Condenó la imprudente confianza que me induce a tener por ciertas las afirmaciones más osadas. Justo es decir que mi desconfianza es igualmente espontánea una vez que ha sido despertada. Yo ardía en deseos de saber.

—Así, pues—le dije a mi pri-

sonera—, ¿pretenderá usted ser una descendiente de los mayas?

Ella pareció asustarse al pronto, y luego se rió nerviosamente.

—¿He dicho yo algo de eso? ¿De dónde saca usted semejante idea? Verdaderamente, se da usted prisa a sacar conclusiones.

—Pero ¿y su réplica a mi afirmación? ¿Y esa duda casi formal que ha opuesto usted a mis palabras?

—Sus convicciones me han parecido basadas en simples suposiciones. He querido advertirlelo. La joven parecía querer sustraerse ahora. Yo la apremié:

—¿Y ese interés que manifiesta usted por los vestigios de esa raza?

—¿Soy la única?

—En llevarlo hasta ese extremo, sí.

Ella balbuceó confusa: —Perdóneme, caballero. Si comprendo lo que mi conducta puede prestarse a censura. Sin embargo, le suplico que no vea en ella nada más que un interés exagerado, sin duda, y por el que le presento mis excusas, que no tienen otro objeto, créame, que el desenfrenado deseo de instruirme.

Su soberbia había desaparecido. Tuve la clara impresión de que daba marcha atrás y quise cortar la retirada:

—Otra cosa: ¿no es usted me-

—No abra, por favor! —me imploró en un susurro.

Sus ojos me suplicaban. Su cuerpo menudito se apretaba al mío... No sé por qué, obedecí.

Entonces ella se dirigió hacia la puerta, y sin abrir la murmuró algunas palabras en el mismo lenguaje que empleaba con Ceboruco. La contestaron. Ella pareció insistir. Hubo un silencio, y luego unas pisadas descendieron la escalera. La joven se volvió hacia mí y respiró aliviada.

—¿Quién es? —le pregunté aumentamente.

Ella no contestó a mi pregunta. Todavía estaba pálida y su mano contenía su palpitante corazón.

—Voy a marcharme—me dijo dulcemente—. ¿Me dejará usted marcharme ahora, verdad? Le prometo que no he de volver nunca; se lo juro. No me juzgue mal. Usted no puede comprenderme, y yo, por mi parte, no puedo decirle nada. Se dice que los franceses son generosos; usted es francés; séalo...

—¿Oh duplicidad femenina! Hay ruegos que ellas conocen y a los que nosotros no sabemos negarnos. Sus negros ojos destilaban su encanto. Furioso contra mí mismo, no supe resistirme, y accedí con dulzura, tristemente. Ella me ofreció a cambio de la

Intuición de que el interés que ella sentía por el *Codex* no era de la misma índole que el de los demás consultantes.

Por último, le ofrecía enseñarle, puesto que tal parecía su deseo, las copias cuyo original le negaba la Biblioteca.

Todavía me parece ver su fisonomía. Yo esperaba su agradecimiento, pero en su semblante sólo leí la extrañeza. Durante largo rato se encerró en sus pensamientos, y luego me dijo con lealtad inesperada (todo es inesperado en ella):

—¿Y si fuera para combatirle?

—¿A mí?

—A usted o a los que le pagan.

—Pero usted me ha jurado que no intentaría perjudicarme.

—He dicho "combatir" y no "perjudicar". Combatir es a veces defenderse. Su patria lo sabe.

He vacilado. Ella no ha esperado, o quizá no ha querido, que llevara tan lejos mi abdicación. Me ha dicho:

—Reflexiones; máfiana volveré.

La he dejado partir sin comprometerme a nada..., porque he prometido volver.

Es muy tarde. Un mundo ex-

traño puebla mi cuarto y mis pensamientos. Han pasado aquí demasiadas cosas en un espacio demasiado corto. Tengo el cerebro molido.

Por los rincones en sombra yerran imágenes extrañas: fantasmas decrepitos, cubiertos por el polvo de los siglos; caras apergaminadas, en el fondo de cuyas órbitas se embosca la mirada del *Cacique*. En el techo de mi cuarto giran en torbellino mundos múltiples desafiando el cálculo, entrecruzando sus trayectoria infinitas. Anima es con cara de hombre y nariz de proboscidos se arrastran por el suelo como larvas monstruosas. Y Lapostre sonríe doctoral, repitiendo su frase sibilina: "Ya se lo decía yo: el hombre no ha llegado al final."

Y luego, todo esto se desvanece y sólo queda aquí una muchacha que llora y que para enjugarse las lágrimas exige los jirones de mi probidad.

Cuando, herido en el hospital, tenía fiebre, buscaba una imagen fresca y aferraba a ella mi espíritu para expulsar la ronda de los fantasmas.

He querido ensayar el remedio que antaño me daba resultado. Del olvido en que la había dejado voluntariamente he sacado una imagen antes querida y me he inclinado sobre ella ávidamente.

Desde hacía muchos meses no había vuelto a ver el rostro de Mildred Rocklane. ¿Es el tiempo? ¿Es la ilusión?... El retrato se me ha figurado empalidecido...

VIII

REMOLINOS

10 de febrero.

En quince días te he cogido diez veces, mudo confidente de mis pensamientos, y diez veces

te he vuelto a cerrar sin escribir nada y sin atreverme siquiera a releerte.

Sin embargo, es preciso que sepa. Es menester que vea claro. Esta ceguera voluntaria deja de ser posible. He hecho de ti el espejo de mi vida; es preciso que tenga la lealtad de afrontar tu reflejo, de interrogarte y de juzgar, aun cuando hubiera de perder para siempre la poca estima que por mí mismo me queda.

Al día siguiente vino ella y yo la recibí.

¿Para qué consignar aquí los detalles de esta velada? Todas las noches ha venido, y cada una de sus visitas ha disipado poco a poco mis escrúpulos.

¿Puedo pretender para disculparme que este paciente trajajo de disgregación procede de ella?

Por el contrario, procede de mí. Ella se ha limitado a comparecer y a aceptar. No ha solicitado nada.

Antes al contrario, cada vez que yo le hago una nueva concesión, ella me pone en guardia:

—Pase lo que pase, ¿no me manifestará usted ningún pesar? —¿Itza!...

encontrado en el Fitzgérald me ha atormentado esta duplicidad. Sin embargo, no he dicho nada; luego es que no quería decirlo. Por tanto, es que tenía que exponerme a su reprobación me viera colocado en la obligación de optar. Tal vez hubiera admitido. Lo cierto es que si en la curiosidad de Itza he podido ver o, mejor dicho, he querido ver un vivo deseo de documentación, esta desilusión interesada ya no me está permitida ahora.

Habría que ser ciego—si mi conciencia lo es mi ojos no lo son—para no discernir que esta curiosidad inicial, en el supuesto de que no fuera más que eso, ha sido sustituida rápidamente por un sentimiento muy distinto: una especie de inquietud febril que nada justifica y que ella no explica.

¿Por qué me ha interrogado Itza en diversas ocasiones sobre Gardiner, sobre el objeto de sus investigaciones, sobre la opinión manifestada por él a la vista de las últimas láminas?... Pues ya estoy en las últimas, lo que casi es un alivio.

¿Por qué cuando trato de eludir sus preguntas finge ella renunciar para volver a hacerlas poco después con un rodeo que ella cree ingenioso? ¿Por qué pone esa tenacidad en conocerlo todo, no sólo respecto al *Codex Peresianus*, sino también en cuanto a los incidentes más insignificantes a que puede dar origen? ¿Por qué esta idea fija parece persistir en ella tenaz e ineluctable y aca para la en nuestras más íntimas conversaciones?

¿Íntimas? ¿Es que somos íntimos? Si la frecuencia de su presencia a mi lado me da la apariencia de ello, faltan muchísimas cosas para esta intimidad: el abandono, la confianza, las confidencias compartidas.

¿Qué sé yo de ella? ¿Tan poco! Datos vagos, más bien sorprendidos en sus conversaciones que revelados por ella. Sé que es natural de la isla de Cozumel, del mar de las Antillas, en las costas del Yucatán. Sé que por su madre es de raza india; pero ignoro cuanto se refiere a su padre. Si por casualidad hago alusión a esto, ella desvía deliberadamente la conversación, sin molestarse siquiera en inventar un pretexto. Se nota en ella la firme voluntad de no hablar nunca de esto. A juzgar por su súbita seriedad cuando de ello se trata, un secreto doloroso debe de ocultarse tras este mutismo obstinado.

Por otra parte, parece alimentarse ciertos resentimientos vivaces. Cuando habla de las razas salidas de España ja anima un curioso frenesí. Una noche en la que aludí a sus ojos magníficos y comparaba su sombrío fulgor con los de las andaluzas, la sacudió un escalofrío:

—Preferiría ser ciego—me dijo— a darme a esa sangre.

No hay palabras que puedan expresar la fiera intonación que dió a su frase inhumana. A mis preguntas sobre los motivos de semejante aversión o puso su táctica habitual: el silencio. Así se defiende siempre que abordo un tema prohibido.

Otra vez que la interrogué sobre el grado de parentesco que la unía con Ceboruco, me contestó:

—No es pariente mío. Yo he venido a Francia para terminar mis estudios, y como no puedo vivir aquí sola, él me acompaña. Es para mí un tutor y un director de conciencia al mismo tiempo.

Yo creía poder resumir estas funciones en una sola palabra: —¿Un mentor?

—¿No puede usted encontrar otra palabra, una palabra francesa?

Sorprendido por el rigor del tono, objeté que la palabra, aunque sacada de la *Odisea*, era muy francesa y que servía para designar un consejero prudente, un guía seguro. Ella se excusó:

—Perdón; esta palabra existe también en español.

¿A qué se deberá su violenta antipatía por todo lo que se refiere a España?

Por lo demás, no parece sentirse mejor dispuesta hacia las personas de su raza. Cuando habla de la raza india, una amarga ironía estremece sus palabras. Afecta hacia ellos una ironía despectiva:

(Continuará mañana)

(Publicado con autorización de la Editorial Manuel Aguilar.)



TEODORO DELGADO

mejana?

Esta palabra tuvo la imprevisible cualidad de sublevarla.

Una leada de sangre invadió su rostro.

—¿Mejicana yo?

Este yo fué pronunciado con indiscutible alíveo. La joven añadió con amarga ironía:

—Decididamente, caballero, no es usted afortunado en sus suposiciones. Efectivamente, yo he nacido en Méjico, pues la isla Cozumel le pertenece; pero yo no soy mejicana.

Esta palabra fué proferida más que pronunciada. Una llamarada tempestuosa surcó sus pupilas. Luego, sin ninguna transición, se echó a reír de nuevo.

—Pero ¿qué piensa usted? ¿Es posible que baste una réplica desconsiderada para lanzarle a tales hipótesis?

Yo hallé menos franqueza a su risa que a su indignación. En el calor de la discusión habíamos alzado la voz. De pronto llamaron a la puerta...

Con un gesto le contuve a Tom, que ya se lanzaba. La señorita Itza se había levantado, muy pálida. Yo abrí la boca, y ella me la amordazó con la mano con un movimiento dulce y perentorio a la vez. Su tibia palma oía a ámbar. Me callé.

Llamaron de nuevo. Una voz asordada exclamó:

—¿Itza?

Librándome de la joven, me dirigí hacia la puerta. Ella dió un salto vehemente y me obstruyó el paso.

llavo todo el agradecimiento de su alma.

Ahora estoy escribiendo, y ante mí sublevada conciencia se yergue el deber de consignar lo que siguió.

Ella estaba delante de mí con la mano en la cerradura. Su reciente promesa iba a colocar entre nosotros su infranqueable barrera. No pude decidirme a abandonarla tan pronto.

Era una mujer. Era la única dulzura que desde hacía mucho tiempo había penetrado en mi humilde morada. Que los que no hayan conocido nunca el terrible sentimiento de verse solos se abstengan de juzgarme; los demás, acaso me comprendan.

La retuve. La conduje hacia el sillón. Con palabras que se arrancaban de mi garganta, tal era mi deseo de retenerla, intenté justificar una abdicación que en el fondo de mi alma sabía consentida ya.

Olvidando mis agravios, tratando ligeramente sus actos, le hice que me asegurara que no perseguía ningún fin que pudiera ser perjudicial para el hombre que me empleaba. Ella comprometió su palabra sobre este particular, y yo me atreví a pedirle otra garantía, dominado por el cobarde temor de oírle negarse a dármele.

Venid mis últimos escrúpulos con el opio de las malas razones: el manuscrito era un documento público; otras personas, como lo atestiguaba Lapostre, lo conocían ya. Ahogué la oscura

CRÓNICA MUNDANA



por PILAR NARVIÓN

Palacios a una peseta

Madrid, campeón en punto a asombros y estupores.—Dupont, el hombre de los molinillos.—Dónde mirar, para solazamiento del espíritu. Marineros añiciados tierra adentro.—Sonrisas como pepueñas sucursales de las espumas de los mares

¡Una peseta! Una humilde, pequeña, insignificante peseta. Si, señores, una sola peseta abre de par en par las puertas del Palacio de los Deportes, situado en la aristocrática entrada de la Gran Vía, a paso y medio de las salas de fiesta, donde "ya el pueblo, escamado, llega a recelar no le echen gabelas sobre el respirar".

Mirándolo bien mirado, sólo el portero engalonado de este palacio de la peseta bien valdría un duro. Verdaderamente, Madrid, en punto a asombros y estupores, da sops con honda al mismísimo bazar de las sorpresas.

La peseta, menuda, reducida y corta, da derecho a consumición de "cualquier servicio que no sea de bar". Da derecho, en resumen, a "una peseta" de fútbol, rana, tiro al blanco, billar o pim-pom, amén de su servicio de calefacción, su silla plegable de listones y su no despreciable cantidad de cosas y cosas donde mirar para solazamiento del espíritu.

Aquí, las niñas prodigio del patín, luciendo garbo, presumiendo agilidad y coqueteando adolescencia, que para eso Dios se la conserva. Allí, el héroe del deslizamiento sobre ruedas, sumido en el arabesco de sus curvas, penetrado hasta las telas del corazón de la admiración que despiertan sus quebras y sus parones. En esta parte, el gordo aprendiz que da pensosamente la vuelta al ruedo de sus cuitas deportivas agrarado a las cuerdas, caminando a pasitos quedos, asustado siempre que oye llegar como relámpago de aglidades a los patines del héroe.

Sorprende ese patinador inexperto que siempre sabe esquivar a tiempo las embestidas de los veteranos, como las arispadas gallinas de las guardabarreras esquivan dos veces por día a la máquina del tren, el decir del señor Cela. Y a buen seguro que no sería mal espectáculo, junto a cualquier columna de este subterráneo palacio de la peseta deportiva, el que ofreciera la estampa de Dupont, vendedor de molinillos de papel, francés de la Francia, andarín y hombre parco en palabras, que tan a conciencia acompañó a don Camilo por los "delicados caminitos de la mar" que van del Miño al Bidasoa.

Por alguna extraña razón que se me escapa, quizá porque algo debe de tener de bodega de barco a ratos, de puerto marinerío a otras horas y de camino para cualquier parte siempre, este Palacio de los Deportes tiene una especial clientela de marineros, quizá marineros del Ministerio, que son como navetanos de tierra adentro. Cuando los ve llegar, al portero, que debe de tener en su armario su alma andariega, se le pone cara de mascarón de proa, y la sonrisa anchota parece una pepueña sucursal de las espumas de los mares. Entre los arriettes del pim-pom, el billar y el tiro al blanco, los marineros timonean y recalcan en el puerto seguro del mostrador del bar "donde enhebran el hilo de la conversación con la vendedora de gaseosas. Junto a la cafetera exprés hay un cartelón con letras inconfundibles, que dice: "No se sirve alcohol a los menores de dieciséis años." Aviso que está en notable desacuerdo con otro cartelón, igualmente legible, que, puesto sobre la taquilla donde se paga la peseta,

AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA

El día 16 de marzo, a la una de la tarde, termina el plazo de admisión de proposiciones del concurso de reforma del alumbrado eléctrico en los paseos de la Castellana, Recoletos y Prado. Precio tipo, 810.226,46 pesetas.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborales, de diez a una, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentándose las proposiciones en dicho Negociado y en las Tenencias de Alcaldía de Arganzuela y Carabanchel.

Madrid, 7 de marzo de 1953. El secretario, Juan José Fernández Villa.

dice: "Se prohíbe la entrada a los menores de dieciséis años." Con lo cual a una te quedan sus dudas sobre la eficacia del cartelón de las taquillas, o sobre la necesidad del cartelón de la cafetera exprés. Allí, varados en el mostrador, los marineros buscan en los ojos azules de la vendedora de gaseosas sus nostalgias marineras, y seguramente le cuentan hazanas de arboladuras y velámenes, que la vendedora de gaseosas seguramente no cree.

Los jugadores de billar, gentes bien ancladas en tierra, camborean sobre el tapete verde; retacan, se van por alto, doblan, se quedan y por pura casualidad hacen una carambola rusa que es motiva de charla para toda la semana. El jugador de billar es un muchacho sencillo, que estudia Contabilidad y se prepara para ingresar en un Banco. El jugador de fútbol que nervioseca en el piso superior—porque hay dos pisos—, es hombre de variadas idiosincrasias: igual puede espesarse de él que escriba sonetos, como que loque la ocarina o prepare el ingreso en ingenieros de Telecomunicación.

A la rana suelen jugar las parejas de novios, que si están a fin de mes, por dos pesetas,

pueden hacer manitas, mirarse a los ojos, escuchar a las hermanas Fleta "Yo soy de Pén-gamo" y sostener diálogos así: —Has mirado a la de los pantalones azules.

—No es verdad. Miraba a ese gordiño, que se va a caer.

—Siempre la miras. Todas las tardes la miras, y ella te mira siempre que puede.

—Son ilusiones tuyas. Si te fijas bien, no soy tan guapo como para levantar pasiones a distancia.

—¿Cómo abusáis!

—¿Abusamos? ¿De qué abusamos, ángel mío?

—De los periódicos.

—¿De los periódicos?

—Claro, naturalmente. Abusáis de los periódicos, que dicen que somos, sólo en España, millón y medio más de mujeres que de hombres.

—Para mí tú vales más que todas las mujeres del mundo.

—Es verdad. No me acordaba; pero... ¡ya has vuelto a mirar a la de los pantalones azules!

Sigue jugando él de la carambola rusa, los marineros juegan al fútbol, el portero tiene cara de a dos o tres duros la entrada. La menuda, la pequeña, la simpática peseta, ha hecho su servicio a la crónica de hoy.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD. PIDA FOLLETO GRATIS. ACADEMIA CCC. APART. 108. SAN SEBASTIAN.

Comentario de la semana sanitaria

Ha comenzado la decadencia de la gripe. El número de ataques por el virus es menor, en parte debido a que ha sido padecida por la mayoría de la población y en parte también por la extinción de su virulencia. Puede decirse que nos encontramos en un momento sanitario francamente bueno, y así se demuestra que el estado higrométrico no tiene relación alguna con la difusión de las epidemias gripales. Con la proximidad de la primavera comienza el anuncio de Congresos y Certámenes internacionales, entre los cuales se anuncia ya para los primeros días del mes de mayo la celebración del Hispano Americano de Odontología, que tendrá lugar en la ciudad del Guadalquivir, en cuyo pabellón del Perú se montará la Exposición de material de esta especialidad. Ha resultado curioso el proceso seguido contra el doctor Claque, cirujano estético de París, por realizar prácticas publicitarias contrarias a la dignidad profesional. El acusado, en su defensa, se ha defendido, no como profesional de la cirugía, sino como un artista, asegurando que antes que nada es un arquitecto o un escultor y, por tanto, no se encuentra vinculado al resto de sus colegas, teoría de la que disiente el Colegio de Médicos francés, asegurando que la cirugía estética es una rama de la cirugía general. Otro proceso contra médicos se ha producido en Milford (Connecticut), en el cual una enferma reclama una indemnización de 25.000 dólares a los cirujanos que, al operarla, la dejaron una esponja en el estómago. El Seguro Obligatorio de Enfermedad continúa laborando. Ahora se trata de una disposición reciente, por la cual se incrementa al 18 por 100 el descuento de los productos farmacéuticos despachados a los asegurados y beneficiarios. Con esta medida y la distribución de envases clínicos en los Ambulatorios podrán mejorarse los servicios en un grado superlativo. Interesante ha resultado la comunicación del doctor Alvarez Buyla ante la Médico-Quirúrgica Asturiana, exponiendo su experiencia en ocho casos de trigéminos tratados por ACTH, con resultados tan satisfactorios que hoy ya se encuentran completamente curados. Los otorrinolaringólogos españoles continúan triunfando en París. Torre Gasó, Perelló, Mozota, Marañés y López Gómez han desarrollado interesantes temas sobre cirugía de la sordera y nuevas medidas de la audición en el Congreso de Audiología y Fono-logía que se está celebrando en dicha capital. El embajador extraordinario y plenipotenciario de El Ecuador hizo entrega en la Facultad de Medicina de Madrid de los títulos de miembros correspondientes de la Sociedad de Pediatría de dicho país a los puericultores Bosch Marín, Sáinz de los Terreros y Blanco Otero, entregando asimismo los de la Sociedad de Traumatología de Guayaquil a los cirujanos Marín Lagos, Lafuente Chaos, Sanchis Olmos, Garrido Lestache y Fernández Iruegas.



Profesor Marín Lagos

Consejos a las madres

DEBEN CUIDARSE LAS CAVIDADES NATURALES

Es frase corriente del médico que llega ante la cabecera del niño enfermo por un morbo infeccioso, aconsejar a la madre que cuide sus cavidades naturales. Boca, nariz y oídos deben mantenerse en un estado de limpieza, e in-

clusivo de asepsia, lo más perfecto posible. Pero no solamente esta limpieza y asepsia ha de ser observada en caso de una enfermedad, sino que también debe procurarse existencia cuando el niño se encuentra en completo estado de salud.

La antisepsia de las fosas nasales es regla en la mayoría de las enfermedades infecciosas, en cuyo caso se practica—según la prescripción del médico—por medio de pomadas, con aceites es-

TOROS PUEBLO TOROS

LUIS MIGUEL llegó a Madrid y será operado por el doctor Tamames

El famoso torero Luis Miguel Dominguín llegó a Madrid. Al aeropuerto de Barajas acudieron a recibirle sus familiares y amigos, a los que manifestó que por ahora piensa descansar y no ceñir el traje de luces en una larga temporada, si no se decide por una retirada definitiva y dedicarse a negocios y a cultivar la magnífica finca que compró en la provincia de Cuenca.

Momentos después de llegar a su domicilio fue reconocido por su cirujano, el ilustre doctor Tamames, con quien hemos hablado.

Reconoció a Luis Miguel porque siente molestias en la pierna herida. La cornada la sufrió en la cara anterior del muslo y le fue practicada para curarle una contraabertura en la cara posterior; pero no le fué intervenida una de las trayectorias de la herida y con ese motivo padece ruptura con forma muscular del músculo cuadriceps. Esta lesión le dificulta la función de este músculo, que es tirar de la rótula. No siente grandes molestias, pero esta lesión en ejercicios duros debilita el equilibrio.

¿Cuándo le operará usted?

—Dentro de unos días. Primero tiene que descansar. El quería que le operase en seguida; pero después de su dura campaña y del grave percance necesita reposo.

¿Cuánto tiempo tardará en estar bien?

—Unos veinte días, si las cosas marchan bien a raíz de la operación. Necesita ocho días de quietud absoluta y una docena para recuperar el normal funcionamiento. También trataremos de curarle ciertas molestias y adherencias de la cicatriz del orificio de entrada. Con sesiones de radioterapia podrán remediarse las molestias. Luis Miguel, en conversaciones con sus íntimos, ha confirmado su

El cronista taurino de "El Alcázar" agredido por "Nacional"

En una cervicería de la plaza de Santa Ana fué agredido el cronista taurino de "El Alcázar", don José Alarcón (Aiarde) por el matador de toros "Nacional". Para defender al agredido intervino su hermano, don Manuel, al que el espada produjo lesiones de carácter leve en el rostro.

El agresor estuvo detenido en la Comisaría hasta pasar a la presencia del juez.

Según nuestras noticias, esta agresión se realizó por no estar conforme el torero con la crítica que de su labor el pasado domingo en Vista Alegre hizo el cronista taurino. No puede admitirse de ningún modo que el juicio de un crítico determine la agresión del que fué juzgado. Hay otros procedimientos de hacer patente una disconformidad; este de la justicia por la mano es totalmente repudiable y no

gana nada el torero, tan vigilado por sus detractores, con esas lamentables sucesos.

CARTELES PARA VALENCIA Y SEVILLA

Las corridas falleras se celebrarán con arreglo a los siguientes carteles: Día 17, martes: Novillos de Bernardino Jiménez para Cascales, Chicuelo II y Antonio Vázquez.

Día 18: Toros de Urquijo-Murube para Aparicio, Pedrés y alternativa de Juan Montero.

Día 19: Toros de Carlos Núñez, estoqueados por Aparicio, Pedrés y Antónete.

La feria sevillana se compondrá de cinco corridas de toros y dos novilladas.

El 18 de abril, sábado, lidiarán toros de Cobaleda Córdoba, Ordóñez y Jumillano.

Día 19: Toros de Miura para Córdoba, Ordóñez y Calerito.

Día 20: Toros de Tassara, Ordóñez, Rafael Ortega y Jumillano.

Día 21: Toros de Bohorquez, Ortega, Manolo Vázquez y el Ranchero.

Día 22: Ocho toros de Guardiola, Ordóñez, Calerito, Vázquez y el Ranchero.

Día 23: Novillos de Jiménez para Ortas, Galisteo y Pepe Ordóñez.

Día 25: Novillada hispanoportuguesa. El rejmeador portugués Da Roca, los "forcados" de Santarém, Morenito de Córdoba, Zarpa y el portugués Francisco Mendes. El ganado será de infante da Cámara.

RAFAEL ORTEGA, EN MADRID

En la mañana de hoy regresó de Colombia el valiente matador de toros Rafael Ortega. El viaje lo realizó por vía aérea.

GANADERO MULTADO

Según nota de la Dirección General de Seguridad, por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 8 del actual en la Plaza de Toros de Vista Alegre, se ha impuesto a la ganadera doña Isabel Flores de Guevara multa de 16.500 pesetas.

El encanto inagotable de la Dietrich

Desde hace 20 años los cines de todo el mundo proyectan con gran éxito las películas de la famosa Marlene. Durante esta época en el rutilante cielo de la cinematografía, muchas estrellas han brillado intensamente para luego desaparecer. Sólo la Dietrich ha logrado, con una fascinación que nunca disminuye, permanecer en el pináculo de la popularidad. ¿Cuál es su secreto? Lea en SECCIONES del Reader's Digest de marzo este interesante artículo, además de otros 20 de gran interés, el libro resumido del mes y el artículo Qué cree un católico.

propósito de hacer un paréntesis, quizá definitivo, en su vida torera, que ha sido de intensa lucha desde los diez años.

Crónica de Medicina

terilizados o simplemente con agua salada que tenga disueltas sustancias a tísépticas. Para la aplicación de las pomadas basta comprimir el tubo de estaño que la contiene, obturando cada ventana nasal y haciendo que el niño, al absorber instintivamente, haga penetrar la pomada. La aplicación de las instilaciones tiene una técnica semejante, con la diferencia que el enfermito debe inclinar su cabeza hacia atrás, y entonces, con un cuentagotas, se depositan dos o tres gotas de líquido en cada fosa nasal. Es fundamental enseñar a sonarse al niño, haciéndolo en cada orificio por separado, comprimiendo a la vez el del lado opuesto. Los lavados nasales no son aconsejables, puesto que pueden ocasionar una otitis media al hacer penetrar el agua a presión, lo que puede infectar la trompa de Eustaquio.

Es frecuente que una madre, cuyo hijo se queja de un dolor de oídos, trate de corregirselo limpiándole un bálsamo calmante o inyectándole agua con una jeringa. No debe hacerse nunca esta maniobra. Se debe abstener de toda intervención hasta la llegada del médico, el cual, una vez comprobada la naturaleza de la afección, ordenará el tratamiento más indicado. Si receta instilaciones de glicerina o cualquier otro fármaco deberán aplicarse algunas gotas inclinando la cabeza del enfermito hacia el lado opuesto, con objeto de que el medicamento llegue al tímpano, después de lo cual se cerrará el conducto auditivo con un algodón. Los lavados de oídos están indicados solamente como limpieza general o en caso de un tapón de cerumen después de la aplicación previa, durante varios días, de instilaciones destinadas a ablandar el mismo. Siempre deben realizarse con agua hervida y tibia, a poca presión.

La limpieza de la boca y de la garganta también es interesante en muchas enfermedades infecciosas, sobre todo después de la ingestión de alimentos. La boca se lim-

piará con una torunda de algodón hidrófilo empapada en agua alcalina, que se pasa por el interior de las mejillas, las encías y la lengua. También por medio de un algodón aplicado a un vástago rígido se practica la limpieza de la garganta. No deben emplearse pinceles en el toque en las amígdalas, para cuya limpieza debe usarse, en primer lugar, una torunda de algodón seco que arrastra la capa que las recubre. También se emplean los lavados de la garganta como medio profiláctico de gran eficacia, administrándose estos lavados por medio de ducha o con una cánula simplemente, y se hacen con agua hervida sola o con agua hervida sola oxigenada, bicarbonato, etcétera. A veces, este lavado resulta difícil de realizar por tratarse de niños discolos, en cuyo caso es necesario aplicarles un abrebocas. Para dejar respirar al niño, es preciso interrumpir el lavado de cuando en cuando.

Dr. RASCON

Curiosidades médicas

Charles Chalesworth nació en Staffordshire, Inglaterra, el año 1729. A los cuatro años ya le habían crecido las harbas y su cuerpo era en todo semejante al de un anciano. A los siete años murió de viejo.

En el Congreso Internacional de Anestesia, celebrado en París en 1951, el doctor A. L. Sorezy, cirujano de Nueva York, presentó un informe asegurando que no hay mejor anestésico que el vino de Oporto.

El norteamericano Francis Wiokarl escribió un libro sobre los venenos y la teoría de su acción química. Médicos, científicos, químicos, le consideraron como uno de los mejores especialistas en esta rama. Unos meses después moría envenenado.

En Mesopotamia, antigua-

mente, cuando un enfermo moría por culpa del médico, a éste se le cortaban las manos.

Aristóteles creía que el parido del hijo con su padre se debía a una influencia psicológica. Decía que el hijo se parecía a su padre cuando la madre, durante la concepción y la gestación, había pensado intensamente en él, y que el niño se parecía a otra persona si los pensamientos de la madre se habían dirigido hacia esta última.

Un caso asombroso: a Bernard Leiden se le colocó el termómetro, y éste marcó 46 grados. No podía ser; tenía que estar muerto con tal temperatura, pues a los 43 ó 44 grados ha sonado ya la hora de la muerte. Pero Leiden seguía viviendo. Se le puso otro termómetro, otro más, y el resultado fué el mismo: 46 grados. Varios médicos y enfermeros asistieron a este extraño caso. Sin embargo, Leiden fué dado pronto de alta. No se puede comprender cómo resistió tal temperatura.

En 1949, la niña Linda Reed fué simbólicamente coronada como la más sana de los Estados Unidos. Acaba de fallecer ahora de leucemia.

Durante muchos meses, Kack O'Leary ha padecido de un hipo pertinaz. En un viaje, al llegar al pueblo de Phoenix, Arizona, cesó el hipo. Cuando abandonó el pueblo, el hipo volvió nuevamente. Jack decidió volver a Phoenix. En cuanto regresó se le fué el hipo. Ha decidido vivir siempre en Phoenix.

La señora Lindsay solicitó el divorcio. Su marido, mutilado de guerra, se quitaba las orejas de material plástico y la "pata de palo" cuando quería hacer rabiar a su mujer.

La australiana Vera Schlinger realiza esta hazaña verdaderamente asombrosa: escribe dos cartas al mismo tiempo, una con cada mano, y sobre asuntos completamente distintos.

L. DE CASTRESANA

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

LA CRONICA DEL CINE

Por José Ruiz Ferrón

AVENIDA

"La flota silenciosa"

Esta es una cinta, como todas las de su género, más bien un nuevo documental sobre emocionantes incidencias de la segunda guerra mundial. Tiene por escenario las aguas del Pacífico y la entrada de acero de un submarino, donde se mueven unos hombres valerosos, entre los que destaca "Duke" Gifford. Este suma al relato su problema personal, creado por el divorcio con su bella mujer, a quien conquista de nuevo con su valor y la entereza de su carácter. John Wayne no ha de recurrir a excesivos artificios para introducirse en su personaje. Lo encarna a maravilla, porque es un papel que siempre le cuadra al veterano actor norteamericano. Las escenas de alta mar, torpedeamiento, abordaje, etc., están logradas con acierto muy veraz. El "Thunderfish" se ve finalmente rodeado por una importante flota japonesa, y gobernada por "Duke", ataca, se sumerge a profundidades convenientes para escapar a las cargas explosivas, emerge de nuevo para radiar un mensaje a Pearl Harbour y denunciar la presencia de la flota japonesa y ataca por último con el único torpedo de popa a un portaaviones, que logra destruir. El relato no es nuevo, ni mucho menos, pero traslada al espectador a los riesgos de la guerra submarina con inquestionable verismo.

RIALTO "Il capotto"

En última sesión de la Semana del Cine Italiano, que se celebró el domingo pasado y no el sábado, como por error dijimos en nuestro número del día 9, se proyectó en Rialto la película "Il capotto". El protagonista de la novela de Gogol "El abrigo" ha inspirado a esta película. Todas las ilusiones de un funcionario humilde de la Rusia de los zares se cifran en un abrigo que lleve piel al menos en el cuello. Realizadores y adaptadores del argumento, al trasladar la acción a una capital de una provincia italiana y no situarla en Rusia, donde naturalmente debiera producirse, han exagerado la nota característica para extraer las mayores calidades humanas. Se trata de la historia de un pobre hombre, sin personalidad ni fuerzas para luchar contra los innumerables obstáculos que el destino le oprime, y es presa de la vulgaridad y del ridículo hasta la muerte. Director y adaptadores han sabido iluminar con un fino humorismo, a veces duro sarcasmo, la frágil línea insustancial del desdichado Carmelo. Así se llama el personaje. De alguna forma tenía que llamarse. Renato Rascel obtiene el máximo jugo a este difícil papel cómico y dramático al mismo tiempo.

Las dos tempestades de "Mara Marú"

En los mares de China, tan llenos de peligros, rugía la tempestad, que jugaba a su antojo con el yate "Mara Marú". Dentro de la nave se desencadenaban los más encontrados sentimientos: celos, ambiciones, intrigas... La Warner Bros. con los principales papeles de este intenso drama de acción violenta y sostenida en los más difíciles planos al famoso Errol Flynn y a la bella Ruth Roman, que, juntos, interpretando sus personajes respectivos con realismo insuperable, luchan contra los enemigos humanos y los elementos... Ahora, de esas dos tempestades amenazadoras, ¿podrán salir indemnes? Hoy, miércoles, en el Palacio de la Música, Exclusivas Floralva presenta tan interesante film, y, con él, la solución del doble problema planteado a sus protagonistas.

Tel. de PUEBLO: 256132

MUCHACHAS DE BAGDAD



Paulette Godard, encantadora y bellísima actriz, es protagonista de la superproducción hispano-norteamericana "Muchachas de Bagdad", estupenda película que muy pronto se estrenará en Madrid presentada por Cifesa.

Rialto CLAMOROSO EXITO Las FURIAS BARBARA STANWYK WENDELL COREY WALTER HUSTON

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones. PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones. TEYMA.—Tarde y noche: Maravillosas atracciones y orquestas.

El galán Palmer Lee

He aquí un modelo de perseverancia que puede servir de ejemplo a los que ante un rotundo "no" se descorazonan. A Palmer Lee le estuvieron repitiendo esa palabra por espacio de tres años, sin que surtiera otro efecto que estimularlo a seguir hasta que escuchó el "sí" que le valió un contrato con la Universal-International.

Palmer Lee—veinticinco años, fuerte, distinguido, alto—es oriundo de San Francisco de California. Después de pasar por la Universidad de Utah ingresó en las fuerzas aéreas en 1945. Al ser licenciado en diciembre de 1946, empezó a trabajar en la radio, obteniendo tan notable éxito que determinó ir a Hollywood para probar fortuna. Pero estaban verdes, como en la fábula. Fueron treinta y seis meses de lucha para pasar de la oscuridad a la luz. 1951 puso término a la espera. Era un legítimo premio a la constancia y a la tenacidad.

Todavía permanece soltero. Practica toda clase de deportes y es un decidido admirador de los platos escandinavos, que prepara su madre, nacida en Noruega, y habla tal idioma con excepcional soltura.

Palmer Lee triunfó en "Su último cartucho", "Venganza apache", "El hijo de Alí Babá", "Hermanos ante el peligro" y "Francisquito en West-Point". Pero su jornada gloriosa está en "La casa del abuelo", film Universal-International, con Ann Blyth y Edmund Gwenn, cuyo estreno se anuncia para mañana, jueves, en los cines Pompeya y Palace.

"MARA MARU"



Ruth Roman y Errol Flynn en un primer plano del magnífico film "Mara Maru", que Exclusivas Floralva presenta hoy, miércoles, en el Palacio de la Música

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID CARTELERA

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL ARGENTA "Escocesa", Mendelssohn; "Amati", Wolf; "Sonatina", Leoz; "Till", Strauss. Viernes, 7 tarde. Palacio Música. Localidades: Alcalá, 36.

Funciones para mañana

TEATROS

ALBENIZ.—(Compañía titular de revistas. Dirección: Manuel Paso.) 7 y 11: Una conquista en París (de Paso, Montorio y Alguero). Viernes noche, 100 representaciones. Homenaje a los autores con grandioso fin de fiesta.

ALCAZAR.—(21-22-52.) Compañía de comedias La Máscara. Dirección: Cayetano Luca de Tena. 7 y 11: La importancia de llamarse Ernesto (de Oscar Wilde).

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Almas prisioneras, de D. Jacinto Benavente.

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: El Príncipe Gitano, con Dolores Vargas, en Su alteza el pirata (de Ochoaíta, Valerio y Solano). (Tolerada menores.)

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 4: Grandiosa gala infantil. Aventuras Mago Chuleta en la jungla. Nuevas atracciones. Regalos de los preciosos volúmenes infantiles de Etheria Artay. 40 chimpancés Cócó. Muñeca Maricela, etc. ¡Precios Infantiles! 7-11: La jungla y su misterio. Sexta semana.

COMEDIA.—(Compañía Fernando Fernán-Gómez.) 7 y 11: La vida en un bloc (de Carlos Llopi). (Una graciosa comedia interpretada magistralmente.)

COMICO.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7 y 11: ¡Qué listo es Calixto! (de Adrián Ortega).

ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7 y 11: Volpone el magnífico. Grandiosa interpretación de M.ª Jesús Valdés y José M.ª Seoane. Últimos días a precios populares.

FUENCARRAL.—7 tarde y 11 noche: La copia andaluza (de Quintero y Guillén). Butaca, 12 pesetas.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Triunfo clamoroso de El alfiler en la boca. Una lección maravillosa para todas las mujeres por el maestro Benavente.

LARA.—7 tarde y 11 noche. Compañía titular: La mariposa y el ingeniero (de Calvo Sotelo), por Rivelles, Elvira Noriega, Aznárez, Pastora Peña, Paco Pierrá y Jorge Vico.

LATINA.—7-11: Gloria Romero con su espectáculo España, novia del mundo. Tolerada menores.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) Compañía revistas Zori-Santos-Codeso, con Raquel Daina. 7 y 11: Abacadabra (de Carlos Llopi y maestro García Morcillo).

MADRID.—(21-56-94.) Cía. revistas Manuel Paso. 7-11: ¡Conquistame! (M.ª Angeles Santana, Garriga, Terol, Selica P. Carpio). Últimas semanas.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: El jefe (de Joaquín Calvo Sotelo). Genial creación de Enrique A. Diosdado, Mary Carrillo y Mari Carmen Diaz de Mendoza.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: 2.ª versión de ¡A vivir del cuento! Exitoso cómic del nuevo cuento de Navidad.

REINA VICTORIA.—(Lili Murati.) 7 y 11: Sinceridad.

ZARZUELA.—(Compañía de revistas.) 7 y 11: Póker de damas (de Julia Maura y maestros Alguero, Montorio y Solano), por Lolita Castillejos, María Riquelme, Jovita Luna, Carmen Ramos.

Cines (sesiones numeradas)

AMAYA.—(Martínez Campos, 7, 37-32-28.) Jueves, 4,30, sesión especial infantil. 7-11: El secreto de Paula (Loretta Yong, Kent Smith). Tolerada. 2.ª semana.

AVENIDA.—7 y 11: La flota silenciosa (John Wayne, Patricia Neal).

BARCELONA.—7-11: Mujeres soñadas. (Un film de René Clair.) Primer reestreno. 2.ª semana.

CALLAO.—7-11: Estrella del destino. (Clark Gable, Ava Gardner.) Tolerada. Viernes noche, versión inglesa.

CAPITOL.—7-11: ¡¡Corea!! Hora cero. Carlos III (T. 35-00-02).—Tres enamoradas.

COLISEUM.—7-11: Scaramouche. (Maravilla espectacular en técnico; Stewart Granger, Eleanor Parker, Janet Leigh, Mel Ferrer.) 8.ª semana.

GOYA.—7-11: Mujeres soñadas. (Un film de René Clair.) Primer reestreno. 2.ª semana.

GRAN VIA.—(22-60-34.) Temporada de selección. 7-11: Solo ante el peligro (Gary Cooper). Tolerada. 2.ª semana.

Luchana (T. 24-58-25).—Stromboli.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Mara Maru (Errol Flynn-Ruth Roman).

PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: Llama un desconocido (Bette Davis, Gary Merrill). Director, Jean Negulesco. Gran premio de la Bienal de Venecia 1952.

PAZ.—7-11 (primer reestreno): Acusado de alta traición. (Tolerada.) Pompeya (T. 31-32-21).—El magro del cuadro.

RIALTO.—7 y 11: Las Furias (Barbara Stanwyck). 3.ª semana. Roxy.—Sala A (24-45-14): El derecho de nacer.—Sala B (37-16-12): Llamada a cualquier puerta.

Salamanca (T. 26-08-23).—Pluma al viento.

SAN MIGUEL.—7-11: Mujeres soñadas (de René Clair). Gerard Philipe, Gina Lollobrigida. Premio extraordinario de Venecia 1952.

Cines de sesión continua

Actualidades (T. 21-38-85).—Pasión prohibida y Cien mil dólares.

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecciono.) Continua 10 mañana: El hombre del Colorado (2.ª semana), Justicia cumplida.

Albarán (T. 31-60-64).—Furia del trópico y Estrella de Sierra Morena.

Alcalá (T. 25-46-08).—Apartado de correos 1.001 y Las Cruzadas.

Alcántara (T. 25-23-54).—En el último segundo y Brigada 21.

Alhambra (T. 32-00-43).—La jungla de asfalto y El gran Galileo.

América (T. 27-80-28).—Soborno y Justicia cumplida.

APOLLO.—Continua 5: A la Habana me voy y Mamá es mi rival.

Argel (T. 26-40-27).—Indianapolis y Hamlet.

ARGUELLES.—Continua 5: El submarino fantasma y La Cenicienta. (Walt Disney.) Técnico-3.ª semana.

Arizona (T. 34-32-31).—Tiempos modernos y De hombre a hombre.

Astoria (T. 31-90-45).—Dos cuentos para dos y Situación desesperada.

Astur (T. 33-56-34).—Piratas del asfalto y Esta noche y todas las noches.

Ave María (T. 27-78-64).—Si ella lo supiera y Piratas del asfalto.

Avenida (Vallecas; T. 27-78-61).—El sueño de Andalucía y Los Inconquistables.

Ayala (T. 25-06-00).—Eva al desnudo y ¡Bill, qué grande eres!

Azul (T. 31-76-60).—Cuatro en un jeep y El torbellino de la vida.

Bocera (T. 25-74-02).—Locos del aire y Las minas del Rey Salomón.

Bellas Artes (T. 22-50-92).—Adorable coqueta.

Bellas Vistas (T. 33-54-44).—Duda y Pekín.

Florida (T. 28-81-00).—Día tras día y Vuelven de la guerra.

Frutos (T. 27-72-49).—El portero y El enigma de otro mundo.

GONG.—Continua 5: Mujeres soñadas. (Un film de René Clair.) Primer reestreno. 2.ª semana.

Goya (Vallecas; T. 27-24-20).—Historia de una escalera y En una isla contigo.

Granada (T. 28-31-04).—Erase una vez y Solo el valiente.

Iberia (T. 26-75-90).—Los siete niños de Bolja y Entre ayer y mañana.

Ibiza (T. 26-65-53).—Vuelven de la guerra y El hombre del Colorado.

Ideal (T. 30-12-13).—Stromboli.

Imperial (T. 21-75-57).—El piel roja y Indianapolis.

Infantas (T. 22-56-78).—El secreto de Paula.

Iris (T. 24-69-76).—Ladrón de bicicletas y Coacción.

Lavapiés (T. 39-38-31).—Tres secretos y De Madrid al cielo.

Lepanto (carretera Aragón, 178).—La jungla en armas y Fray Diabolo.

Lucaurra (T. 27-45-37).—Septima página y Dirección prohibida.

Maravillas (T. 23-69-93).—El cuerpo del delito y Malaca.

Maria Cristina (T. 23-85-85).—El ciclón del Caribe y Pekín.

METROPOLITANO.—Continua 5: Tiburones de acero y Cada vida es un mundo.

Moderno (T. 33-37-56).—Justicia cumplida y Desde aquel beso.

Montera (T. 22-96-71).—El correo de la muerte e Infierno en las nubes.

Montaña (T. 33-15-28).—Al compás del corazón y Fin de semana.

MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: El capitán pirata y La Cenicienta. (Walt Disney.) Técnico-color. 3.ª semana.

Mundial (T. 26-53-32).—Los hijos de los mosqueteros y Creó en Dios.

Muñoz Seca (T. 22-57-46).—La madona de las siete lunas y Juntos hasta la muerte.

Nares Cinema (T. 24-04-06).—Nuevo amanecer y Su alteza el ladrón.

¡¡YA GANO UN PREMIO!!



MEDALLA DE ORO "PHOTOPLAY" A



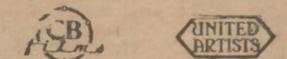
Y mientras la crítica norteamericana otorga sus votos a película y actor como lo más destacado de 1952, dijo la crítica de Madrid:

"A B C".—"No es "Solo ante el peligro" una cinta más entre tantas y tantas que pueden agruparse, partiendo de los albores del cine americano, hasta nuestros días, bajo el rótulo, bastante elástico, de "películas del Oeste". Si el tema quizá no difiere de los que animaron otras obras fílmicas del género, en cambio el guión, desarrollado con ponderable sobriedad, y sobre todo la realización de Zinnemann colocan el empeño a considerable altura artística."

"INFORMACIONES".—"Pocas veces es dado admirar una película en que se hayada do a la imagen un valor tan trascendente, y no es corriente ver cómo la imagen sustituye con tanto vigor y tan eficacia a la palabra."

"YA".—"Una técnica de gran energía plástica, con riqueza de planos sorprendentes y con un feliz estilo para rehuir los tópicos y sustituirlos con efectos de gran novedad. Con un intérprete como Gary Cooper, en una de sus mejores creaciones de los últimos tiempos, "Solo ante el peligro" es un regalo valioso de autenticidad cinematográfica."

ASI ES EL NUEVO EXITO DE



GRAN VIA y CALATRAVAS

CINE PUEBLO CINE PUEBLO

"Estrella de Sierra Morena" se estrena en Lima

En el cine Excelsior de esta capital se ha estrenado con un grandioso éxito la superproducción en cinefotocolor "Estrella de Sierra Morena", con la presencia de la protagonista Lola Flores, el embajador de España en el Perú, el distribuidor en aquel país don Eduardo Ibarra, autoridades, Prensa y el productor del film Cesáreo González.

Intercambio hispanolusitano

LISBOA, 9.—El director de Iberia Film, Arturo Duarte, ha ofrecido una recepción en Oporto en honor del escritor español don Francisco de Cossío. El cordial encuentro se relaciona con las próximas negociaciones sobre intercambio cinematográfico hispanolusitano, que se realizará en estudios portugueses y españoles. Arturo Duarte realizará en España, en fecha próxima, la película "Una mujer como es debido". (Efe.)

"LA CASA DEL ABUELO"



Edmund Gwenn escucha las sentimentales confidencias que le hace su "nieta", Ann Blyth, en una escena rebotante de emoción y sentimentalismo de la película Universal-International "La casa del abuelo", en que ambos artistas tienen a su cargo los principales papeles. El estreno de esta jocosa cinecomedia se anuncia para mañana jueves en los aristocráticos salones del Pompeya y Palace

MUCHACHAS DE BAGDAD

Caras bonitas

Una fantasía oriental no es tema corriente, ni apenas realizado en nuestra producción habitual. Tal consideramos el primer atractivo que habrá de tener entre nosotros "Muchachas de Bagdad". Más propiamente que de nuestra producción es obra de una coproducción hispano-norteamericana, por la cual se unen felizmente rasgos, luz y maneras nuestros con la experta técnica americana. La película lleva el sello de Orpheo-Fritzi.

Dos equipos se han encargado de la realización de "Muchachas de Bagdad", al frente de lo seculares van los directores Edgar G. Ulmer y Jerónimo Mihura. Igualmente, dos equipos de artistas de ambas naciones se han encargado de la interpretación: las estrellas Paulette Godard, Gypsy Rose Lee, Carmen Sevilla y los ases Rafael Durán, John Boles, Richard Ney, José Calvo y toda una serie de encantadoras y lindísimas muchachas, que representan un harén y que, por tanto, prestan a la película una gran belleza y un gracioso atractivo.

La cinta es además francamente alegre y ocurrente, llena de humorísticos episodios en la lucha de un amor contra la esclavitud de las mujeres en el Oriente.

Un éxito seguro y muy notorio aguarda en nuestras pantallas a "Muchachas de Bagdad", que presentará Cifesa.

INFORMACION GENERAL

ANTE EL CENTENARIO DE la muerte del doctor Orfila

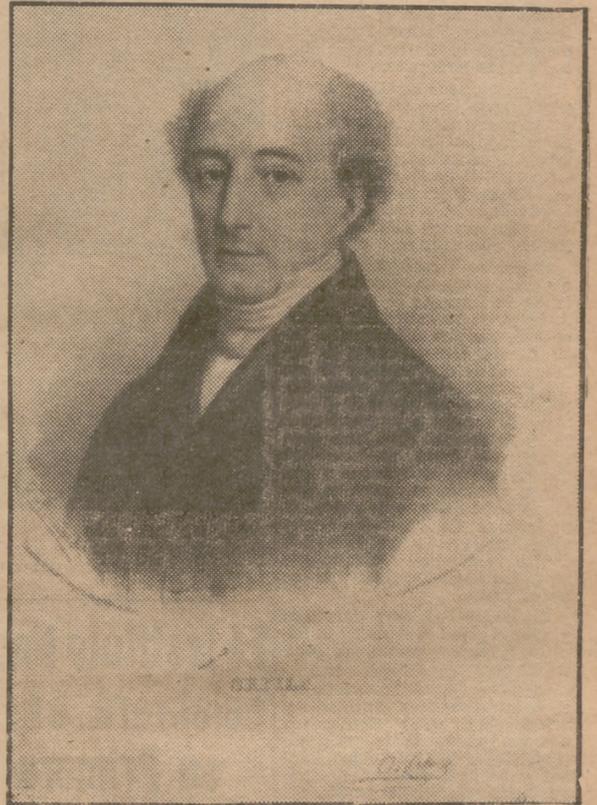
El sabio español que llegó a ser decano de la Facultad de Medicina de París
Precursor en los campos de la Toxicología y de la Medicina Legal

Se cumplen mañana cien años de la muerte del que fue gran investigador y figura mundial de la ciencia Mateo José Buenaventura Orfila. Este ilustre español nació en Mahón, en la isla de Menorca, el 12 de marzo de 1787. Como tantos otros españoles salidos de su Patria, dió honra y prestigio a España, a la que siempre quiso y nunca olvidó, a pesar de su casi forzosa ausencia y separación. Se ha querido desvirtuar la figura del doctor Orfila en el sentido de que abandonó voluntariamente su Patria de origen, y la realidad fue que las pasiones políticas y el choque de dos naciones, Francia y España, le alejaron de su suelo natal de un modo forzoso, y en ocasión en que tanto influyeron circunstancias no imputables en modo alguno al doctor Orfila.

VICISITUDES ESCOLARES

Nació, como queda dicho, en Mahón. Hijo de un armador, comenzó dedicándose casi en su infancia a la carrera náutica, y a los quince años dominaba el latín, el francés, el inglés y las matemáticas. Viajó hacia Egipto, pero pronto comprendió que no sentía gran afición por las cosas del mar. Se matriculó en la Universidad de Valencia, cuyo ambiente no le agradaba, y se trasladó a Barcelona para cursar Medicina.

El que había de ser eminente sabio se destaca sobre todos sus compañeros, y la Junta de Comercio de la capital lo pensaba para ampliar estudios en Madrid, donde Orfila espera encontrar al profesor M. Proust. Pero éste se encuentra enfermo, y entonces Orfila marcha a París, donde desde el primer momento practica a las órdenes de M. Fourcroy. Orfila anhela documentarse, cosa ésta que también ambiciona la Junta de Comercio, dadas las excelentes facultades que observa en el joven alumno. En París estudia la Química aplicada a la Industria y a las artes. La guerra de la Independencia impide a la Junta de Barcelona continuar abonando a Orfila la pensión que le había otorgado y debe, a partir de este momento, conseguir por sus propios medios los ingresos necesarios para su subsistencia.



En el año 1811 se gradúa doctor, presentando una notable Memoria o tesis titulada "Nouvelles recherches sur les urines des fébricités"; a primeros de 1819 es nombrado profesor de Medicina Legal de la Facultad de París; cuatro años después ocupa la cátedra de Química, y en el mes de mayo de 1821 pasa a desempeñar el decanato de la Facultad de Medicina.

RECUERDO PERMANENTE DE ESPAÑA

Orfila había destacado notablemente en la Universidad de Barcelona, donde Carbonell, Cano, Ameller y otros trabajan empleando métodos rigurosamente científicos que el primero adopta para sí e implanta después en la propia Sorbona. El deseo de Orfila es adquirir los mayores conocimientos posibles para más tarde regresar a Barcelona y regentar allí una cátedra de Química. Cuando el filántropo Barrat crea un laboratorio de Química, encarga a Orfila que lo dirija como profesor, dándose la circunstancia de que éste en la Universidad de París es aún alumno. Las más altas autoridades de la ciencia en París acuden a escuchar las lecciones de Orfila, y a partir de entonces se abre un camino espléndido de éxitos y triunfos para nuestro compatriota. Las aspiraciones de Orfila para regresar a España se vieron en principio truncadas por la invasión de nuestra Patria y la guerra de la Independencia. Con este motivo son detenidos muchos españoles en París, y entre ellos figura el doctor Orfila, que, ayudado por Vauquelin, puede salir de la prisión. Cuando las circunstancias lo aconsejan, el doctor Orfila se dirige de nuevo a la Junta de Comercio de Barcelona, poniéndose a su disposición y anunciándole que persiste en sus deseos de crear en Barcelona una cátedra de Química; pero aquélla le hace saber la imposibilidad de realizar este anhelo, debido a la precaria situación económica en que se encuentra. En el año 1815 contrae matrimonio con Ana Gabriela Lesueur, hija de un escultor francés. Con posterioridad, Orfila se encuentra dispuesto a regresar a España y a implantar en ella sus sistemas educativos, haciendo conocer este ánimo suyo a Fernando VII, quien encarga de la decisión a su secretario de despacho, quien no se muestra precisamente muy partidario del regreso a España del señor Orfila. Por este tiempo ingresa como médico de la corte

de Luis XVIII. Aun con este brillante panorama ante sí, el doctor Orfila no desaprovecha ocasión para reiterar su deseo constante de venir a España.

PRODUCCION CIENTIFICA

En el año 1814 publica el doctor Orfila su célebre obra "Tratado de los venenos o Toxicología general", de la cual se hicieron numerosas ediciones, y fue traducida a varios idiomas. Con este motivo fue nombrado individuo correspondiente del Instituto. Organizó el Hospital Clínico, estableció el Museo de Anatomía Patológica y la Galería de Anatomía Comparada.

Fundada la Asociación de Médicos de París, Orfila es elegido presidente, y en el año 1818, a raíz del triunfo de la Revolución, fue destituido de su cargo. Conservó, no obstante, la cátedra de Química. Sus facultades oratorias eran apreciadas en extremo, y uno de sus discípulos refirió que era el profesor más adecuado para infundir la ciencia a la juventud estudiosa, que llenaba en todo momento su cátedra. Produjo elocuentes trabajos sobre toxicología, a los que dedicó por entero su existencia, y al mismo tiempo, prestó excelentes servicios a la terapéutica.

LA MEDICINA LEGAL

En el proceso de madame Lafarge un dictamen pericial del doctor Orfila puso en claro y decidió la condena de la procesada, ya que demostró fehacientemente que en las vísceras del marido existían claras señales de arsénico. El doctor Orfila relató en sus memorias su serie de experimentos y dictámenes periciales en diversos casos, como el de la duquesa de Berry, el de Langlois, Laurent, Mercier, etc. Escribió numerosas obras científicas y fue asiduo colaborador en varias publicaciones profesionales y científicas. Toda su producción científica fue traducida a diversos idiomas, renovó los métodos de enseñanza y dió cauce a la existencia de nuevas vías de ensayo científico.

En realidad, el sabio español Mateo José Buenaventura Orfila fue uno de los hombres de ciencia más destacados de su época. Si sus investigaciones tuvieron lugar en París no es obstáculo para que hoy, cuando se cumplen cien años de su muerte, se le reconozcan abiertamente sus méritos y se le considere como un glorioso sabio español, que transformó la investigación en el campo de la toxicología y Medicina Legal.

M. P. L.

POMPEYA PALACE

Mañana, ESTRENO

¿RECUERDA USTED LOS PERSONAJES DE "VIVE COMO QUIERAS"?

PUES ESTOS SON ASI, PERO CON SU CASA A CUESTAS

Esta es la más regocijante de las comedias



ANN BLYTH
EDMUND GWENN

LA CASA DEL ABUELO

DIRECTOR: RUDOLPH MATÉ

NOTICARIO CINEMATOGRAFICO

El galán Fernando Noguera ha sido incorporado al reparto de la película "Así es Madrid", basada en la comedia de Arnieches "La hora mala".

Intervienen además las primeras figuras del cine Susana Canales, Lina Canalejas, Milagros Leal, Julia e Irene Caba Alba, Julia Lajos, Amparo Soler Leal, José Suárez, Rafael Arcos, Manolo Morán, José Isbert y Gaspar Campos, entre otros.

Eugenio Domingo, actor infantil que vimos en "La Virgen de Fátima" y en "Sor Intrépida", actuará nuevamente en la película "La semilla no muere", un tema juvenil que preparan actualmente Campoy y Jerez.

Ha comenzado José María Elorrieta el rodaje de su película "El milagro del sacristán", en la que actuará por primera vez ante la cámara el pequeño Lolo García Martín, alumno del maestro nacional y guionista de la película Luis Lucas.

Intervienen además José María Lado, Milagros Leal, Santiago Rivero, Nicolás Perichicó, Casimiro Hurtado y otro niño actor, Pepito Molatala. El estupendo cómico José Orjas actuará también en la película que Marquina rueda en los estudios de Sevilla Films, titulada "Así es Madrid".

Se vuelve a hablar de "Lola Es-

pejo Oscuro", la novela de Dario Fernández Flórez, que tanto éxito editorial ha tenido. Y se habla de ella para ser trasladada al cine, y el nombre que suena para protagonizar este difícil papel femenino es el de Lina Rosales, que actualmente termina, bajo la dirección de R. J. Salvia, la película "Pórtico de la Gloria".

Con motivo de la semana del cine italiano, se rumorea el nombre de Ralp Vallone para protagonizar, con Aurora Bautista y Carlos Lemos, la película de Manuel Mur Oti "Condenados", basada en la comedia del mismo título de Suárez Carreño.

La bellísima y simpática artista Carmen Sevilla ha sido acogida en la capital azteca con grandes muestras de simpatía y cariño. En el espacio de una semana las estaciones de televisión han llevado al aire cuatro reportajes sobre ella y diariamente recibe el homenaje y agasajo del público y de los más destacados elementos de la cinematografía. El Variety Club ofreció una comida a la estrella española, quien, a su vez, ha correspondido con un vino de honor en uno de los más elegantes centros sociales de Méjico, ofrecido a toda la Prensa y gremio cinematográfico.

PALACIO de la MUSICA
HOY, ESTRENO



TODOS LE TEMIAN... MENOS ELLA, QUE LO MANEJABA A SU ANTOJO

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

El ministro secretario impuso la Encomienda con placa de Cisneros al gobernador de Avila El delegado de Provincias es nombrado consejero honorario de la Falange abulense

En el despacho del ministro secretario general del Movimiento de Fuerzas Impuestas al gobernador civil y jefe provincial de Avila, don David Herrero, la Encomienda con placa de la Orden de Cisneros.

Asistieron al acto el vicesecretario general, señor Romojaro; delegado de Provincias, señor Abella, y otras jerarquías.

El gobernador de Avila estaba acompañado por los consejeros de la provincia y alcaldes de los partidos judiciales. Le fueron entregados al ministro los planes trianuales de Acción Municipal ya en marcha, y las conclusiones de los Concejos comarcales, recogido todo ello en unos volúmenes realizados por artesanos abulenses.

El gobernador de Avila pronunció unas palabras para dar cuenta de la labor de la Falange en Avila y de la magnífica aportación de cuantos colaboran en estas tareas. Incorporado a la Falange desde que escuchó la voz del Fundador—dijo el señor Herrero—, puse mi voluntad al servicio de España y de los ideales de José Antonio. Agradezco profundamente esta condecoración que me otorga el Gobierno y que sea el ministro secretario el que me la imponga personalmente. El propuso al Caudillo esta concesión, que la considero concedida a toda la Falange abulense, que sirve tan hermosos fines y a tan buena gente.

El orador fué muy aplaudido y acto seguido el ministro le impuso la condecoración, abrazándole.

El señor Fernández-Cuesta resaltó las ejemplares actividades y aciertos del señor Herrero en cuantos puestos le fueron encomendados a su laboriosidad, lealtad y hombría de bien. Anunció que sería satisfactoria la petición de la Falange de Avila de nombrar consejero honorario de la misma al jefe de Provincias, señor Abella. Por último, el ministro recordó las frases "Dios qué buen vallo si hubiese un buen señor", glosada por José Antonio, y la de Santa Teresa: "Dios anda hasta por los pucheros", para exaltar el ejemplo de la Falange abulense, tan bien mandada y tan dispuesta a resolver los grandes y pequeños problemas que están en todas partes.



El señor Fernández-Cuesta abrazó al señor Herrero, mientras sus palabras eran premiadas con una gran ovación.

El Instituto Nacional de Previsión celebrará en el mes de mayo su Primera Gran Asamblea HACIA LA CREACION DE UNA ESCUELA DE JARDINERIA EN MADRID

El ministro de Trabajo, señor Girón, ha fijado la fecha del 25 de mayo próximo para que se celebre en Madrid la I Gran Asamblea del Instituto Nacional de Previsión, en la que se tratarán temas de gran interés y se examinará la obra realizada en materia de Seguros sociales obligatorios en los últimos años.

A esta Asamblea, que presidirá el propio ministro, concurrirán los representantes de todos los Consejos provinciales de España, así como los consejeros y jerarquías del Instituto y de la Dirección General de Previsión.

En el Museo Romántico se ha reunido la Sociedad de Amigos del Paisaje y los Jardines, en Asamblea general. Se acordaron nuevas normas para el desarrollo de la labor cultural que la Sociedad se propone emprender. Entre los proyectos aprobados figuran la creación de una Escuela de Jardinería, la organización de una Exposición de escultura al aire libre, y promover una campaña nacional en favor del adorno de las estaciones ferroviarias de España. En el seno de la entidad se constituyó un grupo profesional de arquitectos paisajistas.

CORTES ESPAÑOLAS DESIGNACION DE COMISIONES DE ESTUDIO

El presidente de las Cortes ha manifestado que se había constituido la Comisión especial encargada de estudiar el proyecto de ley relativo a la Junta de Relaciones Culturales. También han sido constituidas Comisiones especiales para estudiar los recientes proyectos de ley enviados a las Cortes sobre Arrendamientos y el Monopolio de Tabacos.

AUDIENCIAS DEL PRESIDENTE

El presidente de las Cortes ha recibido en audiencia al presidente de la Asociación de la Prensa de Sevilla, don Ramón Resa; al reverendo Padre don Antonio Rivero Meneses, S. J.; a los reverendos Padres Juan E. Nuñez Paredes, misionero claretiano, e Hilarión Sánchez, carmelita descalzo, y a los señores don Martín Llosas, don Manuel Ramírez Escudero, don Manuel Amorós, don Julio Romero y don Carmelo Paulo Bondía.

En correspondencia a la visita que hace días le hizo el embajador de Egipto en Madrid, el señor Bilbao visitó en la Embajada al señor Hussein Aziz.

Audiencias militar y civil del Jefe del Estado

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en el día de hoy la siguiente audiencia militar:

Don Mariano Aranguren Landero, intendente de Ejército; don Emilio Izquierdo Arroyo, general de brigada de Mutilados de Guerra por la Patria; don Gregorio Villa Tolosa, general de brigada de Infantería; don José Palacios Palacios, coronel de Infantería retirado; don José González Longoria y Azpiroz, coronel de Artillería; don Fernando Orduña del Moral, coronel de Infantería (E. C.); don Julián Castresaña Montero, coronel de Infantería y S. E. M., y don Manuel Jiménez Alfaro y Alaminos, teniente coronel de Ingenieros de Armamento y Construcción.

En audiencia civil recibió a los señores siguientes:

Don José Gascón y Marín, presidente de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, con el secretario, don Juan Zargueta; almirante don Francisco Bastarache, acompañado de don Luis Pericó, presidente del próximo Congreso Arqueológico en Barcelona; Junta directora del Instituto de Ingenieros Civiles de España, presidida por don José María González-Llanos; don Máximo Soriano Jiménez, decano de la Facultad de Medicina de Barcelona, acompañado del señor don José M. Cañadell Vidal, secretario de la Junta organizadora de la Unión Médica Mediterránea, y don Francisco Medina Martí, presidente del Colegio de Médicos de Baleares; don Eduardo Torroja, director del Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento, con el presidente, don Federico Turell; don Francisco Casares, secretario de la Asociación de la Prensa; don Manuel Lora Tamayo, presidente de la Real Sociedad Española de Física y Química; don Ramón M. Arambarri, director general del Banco Exterior de España, y conde de Godó.



NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Jueves día 12. — Santos: Gregorio Magno, Bernardo, Pedro, Teófanos. Misa: San Gregorio, color blanco.

CONFERENCIAS CUARESMALES PARA LA HERMANDAD DE COMERCIO

La Hermandad de Comercio ha organizado este año, al igual que los anteriores, las conferencias cuaresmales en la Iglesia de los Padres trinitarios, Príncipe, 37. Se celebrarán bajo la dirección de don José Cervantes Cervantes en los días 16 al 21 del presente mes, y darán comienzo todos los días, a las nueve menos cuarto de la noche.

CONSTRUCCION DE LA MAYOR CASA DE EJERCICIOS DEL MUNDO

En Pozuelo de Alarcón se está construyendo una casa de ejercicios que contará con 237 habitaciones. El domingo 3 de mayo, los Padres Cooperadores Parroquiales de Cristo-Rey celebrarán con los numerosos hombres que practican los santos ejercicios en la casa actual provisional la fiesta que llaman de la "última teja"; es decir, que cuentan pronto cubrir aguas. Será la mayor casa de ejercicios no solamente de España, sino del mundo.

SOLEMNES CULTOS A LA PATRONA DEL CUERPO DE CORREOS

Con motivo de su LXIV aniversario, el Cuerpo de Correos y su Hermandad dedicarán a su excelsa Patrona la Virgen del Pilar solemnes cultos, que se celebrarán los días de mañana y el viernes. El día 12, a las once, habrá misa solemne a gran orquesta en la iglesia parroquial de los Jerónimos. Ocupará la cátedra sagrada el capellán de Comunicaciones don Emilio Enciso Viana. El día 13, a las ocho y media de la mañana, misa de comunión general en la capilla del Palacio de Comunicaciones. A las diez, misa de réquiem por los funcionarios de la Corporación fallecidos, en la iglesia parroquial de los Jerónimos.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY A las siete de la tarde.—Instituto de Estudios Africanos (Medinaceli, 4), conferencia del catedrático don Manuel Ballesteros sobre el tema "Universalismo, estrategia y sentido misional en el pensamiento africanista de Isabel la Católica".—Círculo Cultural Medina: Concierto de la Agrupación Nacional de Música de Cámara.

Asociación de Escritores y Artistas: Sesión de "Artis", con Angel Torres del Alamo, reverendo Padre García Gimeno, pianista Laura Vázquez, tenor Enrique Zamora y profesora de Declamación Tello de Meneses.

—Colegio Infanta Marfa Teresa de Huérfanos de la Guardia Civil: Conferencia de don José Gela Iturriga sobre el tema "Refrancero y cancionero del mar".

—Círculo de Bellas Artes: Recital de Oswaldo Pradera sobre San Francisco de Asís.

A las siete y media.—Instituto Nacional de Estudios Jurídicos: Conferencia de M. Marcel Lachaze sobre "Lo contencioso administrativo en Francia y sus nuevas orientaciones".

Ateneo de Madrid: Conferencia de don José Luis Bustamante y Rivero sobre "La organización de las Naciones Unidas y el destino de los territorios no independientes".

—Instituto de Medicina y Seguridad del Trabajo: Conferencia del doctor don Benito Vilar-Sancho sobre "Indicaciones de urgencia en cirugía plástica".

—Aula Magna de la Escuela de Estomatología: Conferencia del profesor Wilfred Fish sobre "Un nuevo principio en la construcción de dentaduras parciales".

A las ocho.—Universidad (San Bernardo, 49): Conferencia del reverendo Padre Dubarle, O. P., sobre "El universo comprendido como sistema de relaciones físicas".—Círculo de Sevilla: Conferencia de don Juan Ruf Carballo sobre "Rilke en Andalucía".

A las ocho y media.—Asociación Peña Vegetariana (Pizarro, 17): Conferencia de don Edmundo Alonso Rivera sobre el tema "Fisiología e higiene del ejercicio físico".

CONFERENCIA DE JORGE JORDANA SOBRE "EL MOMENTO ACTUAL DE LA FALANGE"

En el ciclo de conferencias políticas organizadas por la Jefatura del distrito de la Arganzuela, pasado mañana, viernes, intervendrá el jefe nacional del S. E. U., don Jorge Jordana Fuentes. El tema de la conferencia será "El momento actual de la Falange". Se celebrará el acto en el local de la Jefatura (Embajadores, 22), a las nueve menos cuarto de la noche.

ESCUELA DIPLOMATICA

Mañana, jueves, a las siete y media de la tarde, don Ferrerol Hernández y Hernández, chantre de la Catedral de Avila, pronunciará en la Escuela Diplomática (Marqués de Cubas, 13), una conferencia acerca del tema "Pruebas do-

cuementales que dan plena certeza al nacimiento de Santa Teresa de Jesús en la ciudad de Avila".

COLEGIO OFICIAL DE ODONTOLOGOS Y ESTOMATOLOGOS

Mañana, a las ocho de la noche, en el Colegio Oficial de Odontólogos y Estomatólogos (Fernánflor, 4), se celebrará la continuación del coloquio sobre "Resinas acrílicas", dirigido por don Luis Abarca.

CLAUSURA DEL XXXV SALON DE HUMORISTAS

El próximo sábado, día 14, a las nueve de la noche, se clausurará el XXXV Salón de Humoristas, que se expone en el Círculo de Bellas Artes. Los expositores deberán retirar sus obras en la Asociación de Escritores y Artistas (Rollo, 2), a partir del lunes 16.

ADELFOS

Mañana, jueves, a las siete y media, en el Círculo Filipino (Castelló, 57), celebrará Adelfos su quinta sesión literaria del ciclo cuarto, con intervención de Evaristo Acevedo, José Montero Alonso, Joaquín Diezta, Ángel Gardo, Victoriano Gil Mateos, Acaña Unceta, María Antonia Ibarra, Manuel Vega, Antonio García Copado y el rapsoda cubano Iglesias Barrón.

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado el núm. 701.

Farmacias de guardia

Quintana, 18; Benito Gutiérrez, 25; paseo de la Florida, 17; Calatrava, 28; Mesón de Paredes, 8; Bolívar, 6; Antonio Leyva, 9 (carretera de Toledo); Argumosa, 13; gorieta de Luca de Tena, 9; Alcalá, 82; Francisco Panadero, 22; Lombía, 7; Valde-rribas, 1; Los Madrazo, 1 (esquina Cedaceros); Cervantes, 22; Alonso Heredia, 22; Serrano, 186; calle de Recoletos, 6; López de Hoyos, 7 (entre Castellana y Serrano); Ayala, 19; Conde de Peñalver, 23; Argensola, 14; Bravo Murillo, 128; Ponzano, 41; García Morato, 34; Fuencarral, 114; Hortaleza, 84; Infantas, 24; plaza Mayor, 17; Preciados, 19; Carrera de San Jerónimo, 1; Lope de Haro, núm. 10 (entre Covadonga y Bravo Murillo, 231); Granja, 4 (Parque Metropolitano); Vallehermoso, 67; Gaztambide, 19; Fernando el Católico, 12; Blasco de Garay, 5; San Bernardo, 55; carretera de Aragón, 1; Capitán Blanco Argibay, 80 (antes Valdeacederas-Tetuán); Vicente Barrío, 3 (Fundación Lanuza).

Reunión de Almacenistas de Aceite de Oliva y Orujo

En el Sindicato Nacional del Olivo han comenzado unas reuniones de los miembros integrantes del Grupo de Almacenistas de Aceite de Oliva y Orujo, encuadrado en dicho organismo, a fin de estudiar la nueva situación

general creada en esta clase de industrias por las últimas disposiciones oficiales dictadas al respecto. Con este motivo, los miembros del Grupo visitarán en sus despachos oficiales a diferentes autoridades laborales para exponerles sus puntos de vista.

MIGUEL LOZANO expone en Madrid



El pintor argentino Miguel Lozano Muñoz, cuya exposición en la Sala Minerva del Círculo de Bellas Artes, patrocinada por el Instituto de Cultura Hispánica, está siendo visitadísima. El señor Lozano Muñoz está considerado como uno de las mejores paletas del nuevo continente, ya que en sus cuadros ha reflejado de forma emotiva y brillante, en vigoroso colorido, toda una estirpe que aun sobrevive en el lejano norte argentino.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 76 CENTIMOS POR PALABRA. MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camion. Alfonso XII 58. SALMANTINA garantiza mejor enseñanza carnet. Conde Peñalver, 24. URGENTE compro rubia a estrenar. Teléfono 22-41-79.

COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias de bardillas. liquidaciones. todo 97-83-32. 97-00-64.

HIPOTECAS

DISPONGO cualquier cantidad hipoteca rústica, urbana. "Laso" 35-73-75.

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

FOTOGRAFIAS

HAGASE aficionado a la fotografía. Le venderemos lo que necesite pagando a su comodidad. Establecimientos Díaz, Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

MAQUINAS PUNTO

SEÑORA: nunca se arrepentirá de comprarlas en Tural. Barco, 24. ¿DONDE las vas a comprar? La duda ofende en Tural. Barco, 24. LAS mejores máquinas de punto. Tural. Barco, 24.

PATENTES

PATENTE 187.812: "Una caldera de vapor o similar con superficies extendidas de transferencia del calor". Concederá licencia de explotación. Informes: Registro de la Propiedad Industrial.

TRABAJO

OFERTAS

IMPORTANTE fábrica estropajos necesita agentes toda España. Escribir: Bello. Estropajos. Cieza (Murcia).

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

ARCO DE CUCHILLEROS



Palabrería

Nos preguntan si no se habia hablado de que iban a venir cincuenta autobuses dentro del primer trimestre de este año. Pues sí; nos parece recordar que sí; pero no podemos asegurar...

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRITICA por Julio Trenas

DOS NOMBRES Y SU FAMA

Novelista español en Holanda.—"Frontera"—¡Fue- ra comas!—Novelas para Lo'a.—Descubrimien- to de Andalucía.—Expone Perceval

La actualidad periodística, la actualidad chismosa y, si que- remos, la actualidad literaria nos ponen ante un problema parecido al del "huevo y la gallina". Es éste: ¿qué otorga definitivamente la fama a un escritor; el nombre "per se" o la obra literaria? El problema se debate entre dos escritores famosos en España. El uno, con fama más antigua; el otro, con éxito más reciente, aunque no improvisado, porque surgió cuando llevaba una buena serie de novelas publicadas. Y he aquí que en este momento, precisamente, surge el problema suscitado por una serie de alusiones en artículos, en conversaciones de compañeros y escritores partidarios del de más categoría, puesto que es académico. Resulta que todos estos señores dan una importancia tremenda al nombre. Y llegan casi a creer de buena fe que el éxito y las reiteradas ediciones del otro escritor, que goza de un par de apellidos idénticos a los del primero, estriba en esta coincidencia. Lo tremendo, según me dicen, es que a alguien se le ha ocurrido la peregrina idea de que uno de los dos, el más moderno, deje de firmar, literariamente, con sus dos legítimos apellidos. Ante esto, como es natural, se rebela el escritor en cuestión y alega con humildad y mesura: —Yo he publicado muchas novelas y libros de otra índole, firmando con estos mismos apellidos. Y no tuvieron éxito. Cuando lo encontré con esta novela debí ser por algo distinto a la semejanza de firma con un escritor glorioso.

NOVELISTA EN HOLANDA

Luis de Castresana, novelista bilbaíno, que estuvo unos días en Madrid, a raíz de la aparición de su novela "Un puñado de tierra", ha hecho un viaje a Holanda, invitado a pronunciar conferencias. Radio Neerlandia ha transmitido estos días tres charlas sobre la novelística española, que Castresana ha pronunciado allí. Gracias a ellas en Holanda conocen hoy, muy pormenorizadamente, a nuestros más destacados valores literarios jóvenes.

"FRONTERA"

Dario Fernández Flórez ha concluido su novela "Frontera". Se trata de un libro trabajado, hecho, vivido directamente. El escritor asegura

EL TIEMPO

Tiempo probable.—No se espera cambio notable en la Península. En Marruecos son probables breves chubascos. Temperatura.—Máxima, de 20 grados, en Gerona. Mínima, 9 bajo cero en Cuenca. En Madrid: 2,2 grados a las siete de la mañana y 12,8 grados a las trece.

que le ha costado dos años de documentación y uno de redacción literaria. Los personajes de "Frontera"—gente española y francesa que vive en la raya fronteriza—han sido captados del natural, metidos en la narración con garra y certidumbre de escritor. Para Dario, ésta es su obra más representativa y posiblemente tardará un mes en aparecer editada en nuestros escaparates.

"FUERA COMAS!"

La verdadera revolución literaria nos la traen los académicos. Ahí está, latente, la discusión sobre el uso o no uso de los signos de acentuación y puntuación. Un ilustre académico y poeta, Gerardo Diego, entra directamente en el asunto. Y con la más tajante opinión: un libro poético esencial, donde espiga labor lírica a lo largo de su vida de escritor, desde el arranque de la misma a la actualidad. "Biografía incompleta" se titula este volumen, recién aparecido. En él, tanto en los poemas de ayer como en los de hoy, Gerardo no ha puesto una sola coma. Antes bien, las ha quitado todas, y los puntos y puntos y comas también. La mayúscula aparece, dándonos seguridad de que la idea anterior cerró su ciclo. Lo más curioso—y ello abona esta tendencia de extirpación de apoyaturas ortográficas—es que, no obstante la carencia absoluta de signos de puntuación patente en este libro, las composiciones poéticas se leen maravillosamente, saboreando toda su bella música y inondó sentido lírico.

NOVELAS PARA LOLA

Se van a hacer películas para Lola Flores, hay concursos de guiones para Luis Miguel; pero lo cierto es que, por ahora, lo único que se realiza son "novelas" para ambos. No otra cosa parece esa que se hace circular por ahí sobre un posible noviazgo y matrimonio entre Lola y el lidiador. Luis Gómez, cuando ha leído la cosa, dice muy triste: —Yo no lo creo! A mí me escribe ella y dice que está firme en sus trece de casarse con Rafaelito. Pero Rafaelito, por su parte, no dice nada.

DESCUBRIMIENTO DE ANDALUCIA

José María Sánchez Silva ha dado la vuelta al mundo. Viajó en trenes japoneses, americanos, en palagueros chinos, y fruto de su periplo universal es una obra excelente, titulada "Un paletón en Londres". Sin embargo, a lo mejor, José María no había estado todavía en Jaén, y Jaén estaba sin descubrir por este escritor fino, punzante, revelador y tierno.

Ahora José María ha vivido un par de semanas en Jaén, tomando notas, descubriendo rincones, adivinando razones y entrañas étnicas, costumbristas e históricas. Fruto de ello será un extenso trabajo que verá luz en las páginas de una revista prestigiosa cuya reaparición está próxima.

PERCEVAL, EN ALMERIA

Jesús de Perceval, el pintor fundador del "indalismo", es profeta en su tierra y fuera de ella. Aquí, durante la Bienal Hispanoamericana, dió mucho que hablar con su "Degollación de inocentes", donde había retratado a Picasso con la paloma de la paz en la cabeza y un guardia civil detrás, cuyo rostro era el de Dalí. Ahora Perceval ha inaugurado con éxito una exposición en la Biblioteca Villaspesa, de Almería.

ciendo el homenaje al señor Salva- çao Barreto y brindando por la prosperidad de las capitales de las naciones hermanas. El alcalde de Lisboa agradeció estas frases con otras expresivas de cariño y de gratitud por el homenaje de que se le hacía objeto. Asistieron al acto los ministros secretario general del Movimiento, de Justicia y Obras Públicas; embajador de Portugal, gobernador militar de la plaza, alto personal de la Embajada de Portugal y concejales del Ayuntamiento madrileño, con el secretario y jefe de protocolo de la Corporación.



DIGANOS LA VERDAD

CORDOBA interroga a la figura del día

LUIS MIGUEL



Hasta primera hora de la tarde no he podido captar unos minutos a Luis Miguel Dominguín, el famoso torero que aterrizó ayer en Barajas, dando por terminada su campaña por tierras americanas. —Luis Miguel: ¿vienes más simpático, o más antipático? —Vengo igual que me fui. —Tu inesperada retirada ha levantado comentarios muy crudos, Luis Miguel. —La opinión de la gente suele ser graciosa. —¿No te importa? —Estando en activo, algo; pero hoy procuro desligarme de todo ambiente de toros y no oír nada. —¿Te vas aburrido? —Quizá. —¿Por qué? —No del ambiente, sino de la política. —Una primera figura no debe sentirse aburrida. —Bueno; no es que esté aburrido ni decepcionado. —Concreta. —Creo que en esta vida hay que cambiar de ambiente. Todo cansa. —¿Estás cansado, Luis Miguel? —Me voy en el mejor momento de mi vida, en lo artístico, y también en el mejor momento económico. Pero, lo que es más importante: me voy en el momento que no ha sabido irse nadie. —¿Has tenido que vencer muchas resistencias interiores hasta tomar esta determinación? —Sí; tanto es así, que no hace muchos meses soñé que me había retirado y me desperté con un nudo en la garganta. En cierto modo, es como sufrir la sensación de la muerte. —Filósofo. —Quizá sea ése ahora mi camino. —¿Triste, Luis Miguel? —Pensativo. —¿Te vas porque ahora salen los toros sin afeitarse? ¿Digamos la verdad! —La verdad es que eso es lo que se dice por ahí. Pues si me hubiera retirado en otro momento, igual habrían dicho otra cosa que me hubiera podido molestar. —Dices que te empuja la política taurina. Bien. Ahora que ya no torreas, ¿qué se te ocurre para acabar con esa política? —Desgraciadamente, la fiesta de los toros, desde que existe, va evolucionando con el sistema social que implanta el mundo. Creo que oada día será peor. —Entonces, te sientes pe-

—¡Arruza! ¿Qué le quieres decir desde aquí en este momento? —Repeto lo que dije antes. —Luis Miguel, ¿ahora tendrás más amigos o más enemigos? —Amigos, amigos, la verdad, tendré los mismos. Enemigos, supongo que menos. —¿Tú siempre has presumido más de enemigos que de amigos. —Lo que ocurre es que los he "alimentado". Y aprovecho la ocasión para darles las gracias por los grandes favores que me han hecho durante mi carrera taurina. —Saluda a tus amigos y a tus enemigos, hala. —Un abrazo para todos; pero no puedo evitar, a pesar de que quiero aislarme de las pasiones taurinas, enviárselo más fuerte a los que han estado más cerca de mí. —¿Qué vas a hacer ahora? —Irme a mi finca, orientar aquello y ponerlo todo a mi gusto. —¿Después? —Me iré fuera de España. —Ha llegado la hora del chismorreo. —Venga de ahí. —Han dicho que te habías enfadado con tu padre, y que éste, al dedicarse de lleno a apoderar a Ordóñez, ha sido lo que ha precipitado tu retirada. —¿Y qué quiere decir eso de apoderar de "lleno" o de "costado"? —Pues quiere decir que se "discrepa" de la "orientación". —Esas son tonterías. —Más chismorreo. Se ha publicado que Lola Flores se casaba contigo y que tú te casabas con Rita Hayworth. ¡Hala! —Eso que han dicho eso sí que son enemigos. —¿Por qué? —No por ellas, que son dos mujeres excepcionales en cuanto a belleza y arte, sino porque lo más estimable, por lo que se lucha, es por la libertad. Y eso sí que puedo tenerlo yo ahora. —En serio: ¿Tienes novia? —Ahora que no tengo nada que hacer, es cuando menos tiempo tengo. —Para querer no hace falta sacrificar las "veinticuatro", Luis Miguel. —Una novia requiere muchas horas del día. —¿Eres feliz? —Eso busco. —¿Qué es la felicidad? —Lo que espero encontrar ahora. —Felicidades...

CARTAS AL DIRECTOR

Muy pronto hará un año que por los organismos competentes del Estado se dictó una disposición, publicada en el "Boletín Oficial", en la que se obligaba de manera terminante a todos los comerciantes a poner en los escaparates donde se mostrara mercancías del género que fueran, incluso los de artículos de lujo, unas etiquetas con los respectivos precios de venta al público, perfectamente visibles para que no dieran lugar a confusión. Pues bien: si al principio de publicarse dicha disposición la mayoría de los establecimientos respondieron como era su obligación colocando dichas etiquetas, algunos de una manera un tanto tímida, nos encontramos que en la actualidad muchos dejaron de hacerlo y algunos otros no lo hicieron jamás, pese a la amenaza de sanciones en que podrían incurrir. No acertamos a comprender las poderosas razones que impulsan a los recalcitrantes a no exhibir los precios en los escaparates, como está claramente ordenado, toda vez que incluso a ellos mismos beneficia el que el público conozca aquéllos. ¿Qué dirían estos comerciantes si supieran que en el extranjero incluso los automóviles que se ofrecen tras las lunas de sus magníficas Exposiciones tienen su precio puesto? Y no digamos nada del resto de los artículos, que desde la cosa más nimia hasta la joya más preciosa ostenta su precio bien visible.

Pedimos, pues, que se cumpla como es de rigor la repetida disposición.—R. J. P. LA GRATIFICACION A CLASES PASIVAS Don Mariano de la Paz, perteneciente a las clases pasivas del Estado (Ferrocarriles de Via Estrecha), asegura que aún no se le ha abonado—a él y a otros del mismo origen—la gratificación extraordinaria concedida a fines del pasado año. Nuestro comunicante nos ruega que demos traslado de su queja a quien corresponda para ver si se puede aliviar en alguna manera la situación de gentes evidentemente necesitadas por su avanzada edad y por la escasez de sus ingresos. Queda complacido.

Cena de gala en honor del presidente de la Cámara Municipal de Lisboa

Asistieron, entre otras personalidades, los ministros secretario del Movimiento, de Justicia y de Obras Públicas

Se ha celebrado en el Ayuntamiento la comida en honor del presidente de la Cámara Municipal de Lisboa, don Alvaro Salvaçao Barreto. El edificio se hallaba espléndidamente iluminado y adornado con profusión de plantas y tapices. En las escaleras daba escolta un piquete de la Guardia Municipal, en traje de gala. El señor Salvaçao Barreto fué recibido por el alcalde de Madrid pasando al Salón Goya. A continuación, y en el Salón de Tapices de la Casa de Cisneros, se sirvió la comida. Al final, el conde de Mayalde levantó su copa, ofre-



SURTIDO NEBI

El postre exquisito

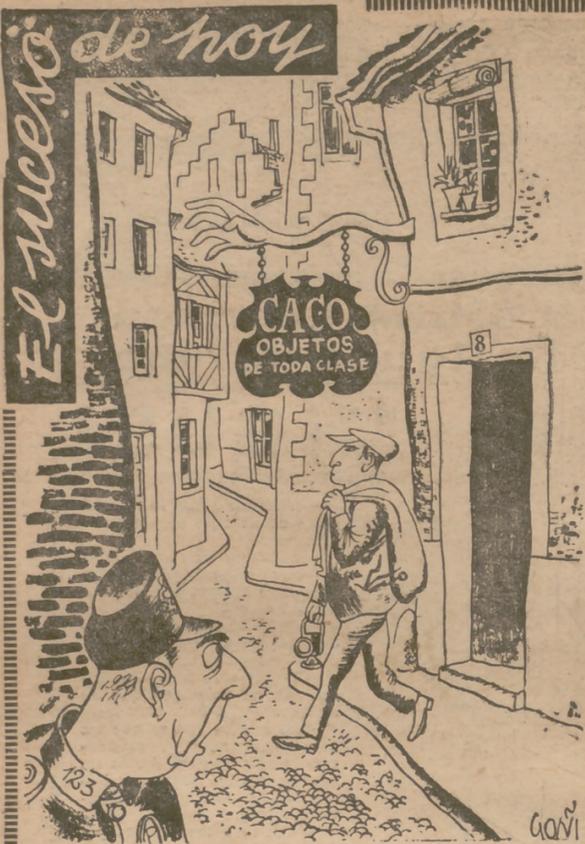
18 clases de galletas. Infinitos sabores

ARTIACH

Medias latas y cuartos. Cajitas de 500 grs.



ARTIACH



SECRETO PROFESIONAL

El ladrón se niega a revelar sus métodos

ZURICH.—Un italiano de cuarenta y ocho años de edad fué detenido la otra noche después de una larga serie de robos. Al tomarse la filiación, declaró que su profesión era la de "ladrón".

Este individuo dijo a la Policía, que le preguntaba sus métodos: "Me niego a revelar mis secretos profesionales adquiridos durante años de experiencia y de estudio." (Mapa.)

Graves accidentes de carretera en Málaga y Mataró

MÁLAGA, 11.—En el kilómetro 539 de la carretera de Madrid a Málaga, en el lugar conocido por "Cuesta de la Matanza", ha ocurrido un accidente, al volcar un coche que venía de la capital de España, en el que han resultado un muerto y tres heridos graves. Son éstos: don Jacinto Cuello Salameiro, de cuarenta y cinco años, ayudante de Montes, que falleció en el acto, y los lesionados graves don Antonio López Estremera, de cuarenta y seis, corredor de fincas; don Manuel Cabello de la Rosa, de cincuenta y ocho, industrial, y el conductor del vehículo, Adrián Vera Requena, de cuarenta. Se da la coincidencia de que horas antes, en el mismo lugar volcó un camión de aceite pesado. Sus tres ocupantes se arrojaron del vehículo en marcha y resultaron llesos, pero el camión quedó destruido en el fondo del terraplén. (Cifra.)

MATARÓ, 11.—Una motocicleta conducida por Luis Valeri Casares, de veintidós años, que llevaba como pasajero al propietario del vehículo, Carlos Oliver Susany, de veintiséis años, ambos residentes en Barcelona, chocó contra un árbol en la carretera general de Madrid a Francia, cerca del apeadero de San Andrés de Llanerías. Trasladados al Hospital de San Jaime y Santa Magdalena, de Mataró, Luis Valeri falleció a poco de ingresar, y su acompañante se encuentra en grave estado. (Cifra.)

CAPTURA DEL AUTOR DE UN ASESINATO

LÓCRONO, 11.—La Guardia Civil ha detenido en Medina de Pomar a Antonio Giménez Gabarril, de diecinueve años, cuando se encontraba acampado con otros gitanos en una chopera próxima a la granja de Santa María. Este individuo es el autor de la muerte del joven hotelero José María Besga Peranand, crimen perpetrado en esta capital el día 2 del corriente.

Se estrella cerca de Cartagena una avioneta de la Academia de San Javier Resultaron gravísimamente heridos sus dos ocupantes

CARTAGENA, 11.—Ha caído a tierra una avioneta "Baker" en las proximidades de la Diputación de Aljerra, en la finca propiedad de los señores Pascual de Riquelme. Sus ocupantes eran el teniente de la Academia General del Aire de San Javier don Jaime Olarte Echenique, natural de Ma-

drid, y el alumno don Francisco Romero Rambaud. Resultaron heridos de gravedad. Recogidos por los dueños de la finca, fueron trasladados al Botiquín de Urgencia de la Academia General, donde ingresaron en gravísimo estado. El aparato efectuaba vuelos de enseñanza. (Cifra.)

Muere en Méjico la sobrina de un millonario español

CAYO DESDE UN BALCON DE UN SEPTIMO PISO

MEJICO, 11.—Ana María Sebastian Mundel, sobrina del multimillonario español Arturo Mundel, cayó a la calle desde un balcón de un séptimo piso, y falleció sin haber podido prestar declaración. La muerte de la infeliz se considera accidental. (Efe.)

Salas de fiestas sancionadas

La Dirección General de Seguridad ha sancionado con multas y clausura de varios días a diversas empresas de salas de fiestas de esta capital, por infracción de lo dispuesto en el orden del Ministerio de la Gobernación, fecha 27 de febrero de 1952, sobre horario de cierre de locales de espectáculos y establecimientos públicos.

Caza norteamericano derribado por los rusos

El ataque se desarrolló sobre la zona yanqui de Alemania

WIESBADEN, 11.—Un caza "F 84 Thunderjet" de las Fuerzas Aéreas norteamericanas ha sido atacado y derribado por un caza ruso "Mig 15" sobre la zona norteamericana de ocupación en Alemania, según anuncia el Cuartel general de las Fuerzas Aéreas de Estados Unidos.

Un oficial de la Aviación estadounidense dijo que el piloto norteamericano, Warren Brown, saltó en paracaídas y llegó sano y salvo a tierra en Ratisbona (Baviera). (Efe.)

BONN, 11.—De "grave incidente" califica el alto comisario norteamericano, James Conant, el ataque llevado a cabo por un "Mig 15" soviético contra un "F. 84" norteamericano.

"Envuelve—añadió—una violación de la frontera de la zona norteamericana por la aviación soviética o satélite. El Gobierno de los Estados Unidos ha sido informado de esta acción y podemos esperar que será tomada una acción adecuada." (Efe.)

WASHINGTON, 11.—"Hemos dado instrucciones a nuestro embajador en Praga para que haga la protesta más fuerte posible—ha manifestado el secretario de Estado, John Foster Dulles—por el ataque de dos "Mig 15" soviéticos, procedentes de Checoslovaquia, contra dos "F 84" norteamericanos, y en el que ha resultado derribado uno de estos últimos." (Efe.)

UNA VERSIÓN DEL INCIDENTE

WIESBADEN, 11.—Los aviones de los Estados Unidos han llevado a cabo patrullas normales después del derribo de un F-84 y dos Mig-15 en el día de ayer.

Según la versión de las fuerzas aéreas, el incidente ocurrió así: Los tenientes Brown y Smith, de la XXXVI escuadrilla de cazabombarderos, estaban en un vuelo normal de patrulla a moderada altura, muy dentro de la zona norteamericana en Alemania.

Súbitamente, desde arriba, dos Mig picaron y dispararon. Brown dio la vuelta en una dirección y Smith en la contraria. En cuestión de segundos, Brown fué derribado. El campesino Karl Bauer, sin embargo, que presenció el duelo, afirma que se trabó una reñida batalla, con ascensos y descensos, para cazarse mutuamente, con tremendos vuelos circulares.

Mientras los Mig se retiraban rumbo a Checoslovaquia, el piloto Smith volvió a la base aérea de Fuerstenfeldbruck, sin dárles caza, y aterrizó para informar del incidente.

El ataque de ayer sucede a una serie de violaciones de la frontera germanochecoslovaca por cazas de las fuerzas aéreas checas en las últimas semanas. Las violaciones durante el último mes fueron tan frecuentes que las fuerzas aéreas de Estados Unidos reanudaron sus patrullas regulares de cazas sobre el área. (Efe.)

WIESBADEN, 11.—Los dos pilotos de las fuerzas aéreas norteamericanas han manifestado hoy que los dos "Mig-15" de tipo soviético "no llevaban distintivos parecidos a los de ninguna fuerza aérea del mundo".

También contestaron a los investigadores que estaban en vuelo de prácticas muy dentro de la zona norteamericana cuando se produjo el ataque. Volaban en dirección Noroeste cuando vieron a los "Mig", que procedían del Este, a unos 12.000 pies de altura. Ambos pilotos llevaban municiones, pero no devolvieron los disparos a causa de las instrucciones vigentes para evitar incidentes. (Efe.)

DE "CUESTION NACIONAL" ES CALIFICADO EL INCIDENTE POR EL CUARTEL SUPREMO ALIADO

PARIS, 11.—El cuartel supremo aliado ha facilitado una breve declaración en la que se dice que el incidente registrado ayer en Alemania y en el que un avión norteamericano fué derribado por otro de fabricación rusa es una "cuestión nacional", y que cualquier información sobre el incidente tendrá que ser revelada por el cuartel general de la aviación norteamericana en Wiesbaden (Alemania). (Efe.)

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración:
Harváz 70 - Teléfono 256132

NOTICIAS GRAFICAS



FOGOSIDAD ORATORIA Una actitud del delegado peruano en la O. N. U., Víctor Andrés Belaunde, durante la sesión celebrada para tratar de la cuestión de la guerra de Corea. A la izquierda vemos al general Carlos P. Rómulo, de Filipinas. (Foto Cifra.)

Cae una bomba sobre la cubierta de un portaaviones norteamericano

DOS MUERTOS Y TRECE HERIDOS

WASHINGTON, 11.—De un avión de la flota que regresaba de Corea cayó una bomba de 250 kilos, haciendo explosión sobre la cubierta del portaaviones "Oriz". Resultaron muertos dos hombres y heridos otros trece, seis de ellos gravemente, según anuncia la Armada norteamericana. (Efe.)

El segundo premio del último sorteo de la lotería para una familia bilbaína

DISTRIBUYO LAS DOS SERIES EL ABOGADO DON PEDRO ITURMENDI

BILBAO, 11.—El segundo premio del pasado sorteo extraordinario, en sus dos series, había correspondido oficialmente a Madrid, con seis millones de pesetas, pero esta suma ha venido íntegra a Bilbao. En uno de sus recientes viajes a la capital de España, el abogado bilbaíno don Pedro Iturmendi, hermano del ministro de Justicia, don Antonio, adquirió las dos series del 26.394, que resultó agraciado con el segundo premio. Con una de las series completas—tres millones de pesetas—se quedó don Antonio Maguregui, agente de Bolsa de Bilbao, y los otros tres millones se repartieron así: don José María Maguregui, también agente de Cambio y Bolsa e hijo del anterior, 900.000 pesetas; don Manuel Canales, hijo político de don Antonio Maguregui, otros 900.000 pesetas, y el abogado don Pedro Iturmendi, que es quien proporcionó la suerte a todos y que es igualmente hijo político de don Antonio Maguregui, 1.200.000 pesetas. El caso de don José María Maguregui es de auténtica suerte, pues en los últimos ocho años le han correspondido 600.000 pesetas en un sorteo, 200.000 en otro y ahora 900.000. (Cifra.)



MARTIN BORMAN hace ahora para la Prensa el papel de "serpiente de mar", que además tiene el don de la ubicuidad. Lo mismo se encuentra en un convento italiano que a bordo de un submarino fantasma, con rumbo desconocido. Abundan los "testigos oculares" que le han visto, y todavía más los que aseguran que está vivo. Ahora le ha llegado el turno a este ex comandante de las S. S. de nuestra foto, el cual asegura que Martín Borman estaba prácticamente a salvo del fuego ruso cuando le perdió de pista en las últimas horas del dramático cerco de Berlín. Sea como quiera, nos parece bastante anodino el hecho de que Borman viva o esté muerto. Es absurdo buscar a un "criminal" de guerra—de la pasada—, cuando andan sueltos tantos presuntos criminales de guerra—de la próxima.

MEJORAS PARA LOS PERIODISTAS PORTUGUESES

Hay que evitar que se vean colocados entre la indigencia o la corrupción, dice el director de su Sindicato Nacional

LISBOA, 11.—Un centenar de periodistas se reunieron en un almuerzo de homenaje al diputado Joao de Amaral, que en la Asamblea Nacional interpuso al ministro de Corporaciones sobre la necesidad inaplazable de obtener mejoras generales para los periodistas. Varias empresas periodísticas han introducido ya a este respecto, voluntariamente, fundamentales mejoras que experimentarán aún nuevas introducciones y ventajas para los periodistas.

Presidió el homenaje el director del Sindicato Nacional de Periodistas, Luis de Teixeira, quien afirmó su esperanza de una intervención del Estado en favor de los profesionales, y añadió: "Estamos, en este aspecto, en un momento decisivo. Es preciso evitar a todo trance que los periodistas sean colocados en la alternativa de indigencia o corrupción."

El diputado Joao de Amaral, defensor del proyecto en la Asamblea, insistió en la necesidad de evitar esta coyuntura grave, y dijo que la Prensa portuguesa es de las más honestas del mundo. También habló Félix Correia, quien hizo resaltar asimismo la trascendencia de un problema como éste, fundamental para el país. (Efe.)