



REDACCION)
 ADMINISTRACION) Teléfono 25-61-32
 SUSCRIPCIONES) Centralita
 VENTA)
 PUBLICIDAD)

SUSCRIPCIONES

ESPAÑA	
3 meses	54,50
6 meses	109,20
1 año	218,40
EXTRANJERO	
6 meses	157,20
1 año	314,40

Apartado de Correos núm. 517
NARVAEZ, 70. MADRID

PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.152.—70 céntimos

Madrid, jueves 8 enero 1953

HA REAPARECIDO
 el Antiséptico Listerine.
 Desinfecta boca y garganta
 y disminuye las probabili-
 dades de contraer catarros.
 Hay frascos desde Ptas.
 7,50. Es el mejor seguro
 de salud en este crudo
 invierno

EGIPTO INCREMENTARA LOS CONTACTOS COMERCIALES CON LOS PAISES SITUADOS DETRAS

EL CAUDILLO RECIBE EL COLLAR DE LA ORDEN DE LOS OMEYAS

EL CAIRO. (Servicio especial de "A m u n c o").—Un grupo de funcionarios del Ministerio de Comercio de Egipto ha salido de El Cairo con dirección a la China comunista y el Japón. Su objetivo es vender o cambiar parte del algodón, el "oro blanco" de Egipto, de que están llenos todos los almacenes del país, y que no tiene salida en los mercados occidentales. Al parecer, este grupo de funcionarios y exportadores es sólo el primero de varios que en los próximos meses saldrán de su país para establecer contacto comercial con Rusia y sus satélites.

DEL TELON DE ACERO

Algunos creen que se trata de un "bluff" para obtener ayuda norteamericana

La situación que esto plantea en el terreno político es, indudablemente, delicada. El Gobierno de Naguib, que desde hace unos meses está siendo acusado de "flirtear" con el comunismo, se verá en una delicada situación internacional. Pero, según aducen los portavoces gubernamentales, esta situación es preferible a la revolución económica que sobrevendría de no hallarse una salida para el algodón. Como es sabido, hasta ahora esta materia prima era adquirida principalmente por Inglaterra. Pero, coincidiendo sospechosamente con la tirantez de relaciones entre los dos países, los ingleses han reducido enormemente sus compras de algodón, alegando que "la industria textil atraviesa un período de depresión". Esto se considera en El Cairo como una simple excusa. En realidad, la violenta campaña de Prensa que se ha desarrollado en los últimos días contra Inglaterra tiene como uno de sus temas principales el

supuesto boicot inglés del algodón egipcio. Para poner fin a lo que amenaza con convertirse en una situación desesperada, el Gobierno ha iniciado contactos económicos con los países del telón de acero. Hace días, el ministro de Asuntos Exteriores de Egipto celebró dos largas entrevistas con el ministro soviético en El Cairo sobre temas comerciales. La Prensa describió estas entrevistas como "cordiales". ¿Hasta qué punto estará dispuesto Naguib a comprometerse políticamente con los comunistas, a cambio de ventajas económicas? Esta es la pregunta que se hacen los observadores occidentales de El Cairo, entre los cuales no faltan quienes creen que el movimiento de aproximación a Rusia iniciado por Egipto es sólo un "bluff" para convencer a los norteamericanos de que deben prestar ayuda a este país si no quieren verle desviarse hacia el bloque oriental.



LE FUE IMPUESTO POR EL MINISTRO SIRIO DE NEGOCIOS EXTRANJEROS

El doctor Zafet Rifai se mostró satisfecho

El ministro de Negocios Extranjeros de Siria, Zafet Rifai, en el momento de imponer a Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, el collar de la Orden de los Omayyas, en presencia del ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo. Luego, el Caudillo conversó con dicha personalidad siria. El doctor Rifai manifestó, al salir de Palacio, que se hallaba muy complacido del cordial recibimiento que le había dispensado el Caudillo de España.

(Información en la página 5.)

TRUMAN CREE QUE CONVENCERIA A STALIN DE LA CATASTROFE QUE SERIA PARA RUSIA OTRA GUERRA

Espera un cambio en el régimen comunista

(Publicamos en la página 5 el último mensaje del Presidente norteamericano sobre el estado de la Unión.)

EISENHOWER HOMBRE PRECAVIDO



Para defenderse de la simpatía y de la habilidad de Churchill, Eisenhower recurrió a un tercer hombre, a Baruch, viejo político y hombre experto en finanzas. Ahí están los tres. Churchill se es fuerza por atrapar las palabras que "Ike" no se decide a dirigirle directamente durante la primera entrevista de los dos prohombres en Nueva York. (Foto Cifra.)

CHURCHILL VISITARA HOY A TRUMAN

Los principales asuntos, objetivo del viaje, ya los ha discutido con el futuro Presidente

NUEVA YORK, 8.—Después de su tercera entrevista con el Presidente electo, Dwight Eisenhower, celebrada en la residencia del financiero Bernard Baruch, el primer ministro británico, Winston Churchill, saldrá hoy para Washington, con objeto de presentar sus respetos al Presidente Truman antes de trasladarse a la isla de Jamaica. (Efe.)

PURA CORTESIA
 WASHINGTON, 8.—El primer ministro británico, Winston Churchill, visitará hoy, jueves, en la Casa Blanca, a su viejo amigo Truman, siendo calificada esta visita, tanto por los funcionarios británicos como los norteamericanos, como de pura cortesía. Los principales asuntos objetivos del viaje de Churchill

habrán sido ya tratados con Eisenhower en sus conferencias privadas de estos días. Se añade que la inminente salida de su cargo del Presidente Truman no ha entibado la cálida amistad entre los dos prohombres, que comenzó desde su primer encuentro en la conferencia de Postdam. Con anterioridad, el embajador norteamericano en Londres

hizo saber a Truman que Churchill no pensaba tratar en esta visita de ningún asunto internacional importante; pero, en previsión, se le ha preparado al Presidente saliente un resumen de la situación mundial por si le fuera preciso consultarlo. Asistirán a esta reunión algunos de los más importantes colaboradores de Truman, como Dean Acheson y otros. (Efe.)

Ofertas de Enero

en NUEVAS PAÑERIAS



Espléndidas oportunidades para usted en todas las secciones

Paños, lanas, mezclas y cheviots de la mejor clase para vestidos y abrigos. Semilanas, franelas y géneros de algodón. Paños y estambres de caballero. Artículos de camisería. Prendas de lencería, etc., etc.

¡Todo a precios de auténtica liquidación!

Nuevas Pañerías
 MONTERA, 31

GRANDES REPORTAJES EXCLUSIVOS

LA PRINCESA NARRIMAN DE EGIPTO CUENTA LA HISTORIA DE SU VIDA

Especial para PUEBLO

DESTERRADOS EN LA ISLA DE CAPRI MI MARIDO APRENDE A HABLAR EL "ARGOT" NAPOLITANO

15

Los primeros días en el hotel de Capri fueron muy penosos a causa de los periodistas, que vigilaban con sus máquinas todas las ventanas; de suerte que tuvimos que vivir con las cortinas echadas todo el día. Esto molestaba bastante a la chiquillería.

Faruk no había traído consigo más que dos camisas, y Pietro—su ayuda de cámara—lavaba una todos los días y la colgaba al brillante sol de Capri. Así vivió hasta que pudo encargarse nuevas camisas.

Mi marido se mostraba muy alegre. Sólo dos días antes de terminar esta primera semana dió algunos síntomas de abatimiento: —No te atormentes, querida —me dijo—. Es la reacción natural. Pasará pronto.

Pasó pronto, en efecto, y el sábado siguiente a su abdicación, a pesar de todo lo que había sufrido y de las fatigas inherentes a su calidad de jefe de nuestro pequeño grupo de peregrinos, estaba de nuevo tan alegre como antes, bromeando, silbando y cantando por los pasillos y apresurándose a aprender—lo que hizo rápidamente—el sabroso argot napolitano con los agentes de la Policía italiana de su escolta. También jugaba mucho con las niñas para distraerlas.

Un día aterrizó a todos saltando sobre el pescante de uno de los grandes coches de alquiler y saliendo absolutamente solo, sin chófer, únicamente "para ver lo que pasa al subir y bajar por esas callejas de Capri". Me acordaba particularmente de una noche, en que me había llevado a cenar a Capri, al restaurante El Gato Blanco. Éramos seis. Cuando volvimos a pie a la plaza para subir al coche, compramos cucuruchos de helado. Faruk ocultó discretamente el suyo en una mano, hasta que estuvimos seguros en el coche. Tenía miedo de que un fotógrafo tirase una placa poco aduladora, sorprendiendo al Rey en el momento de sorber el helado. Riendo, me dijo: —He aprendido a ser prudente. Después se puso a tomar el helado, y comentaba: —Verdaderamente, valía la pena ser imprudente.

Puse mi mano en su brazo y le dije que era una vergüenza que incluso un ex soberano no pudiese comer tranquilamente un helado en la plaza de Capri, como un ciudadano cualquiera. Faruk observó sencillamente: —Querida, créeme; no es peor que apagar tu cigarrillo cuando aparece un fotógrafo en la esquina de la calle.

Después tradujo esta frase al dialecto napolitano, lo que hizo reír a carcajadas al policía de escolta.

Muchas personas se mostraron muy amables con nosotros. Recibimos invitaciones de gente encantadora; pero resolvimos no sostener relaciones sociales mientras no estuviéramos instalados en casa propia. No sólo la aristocracia italiana, pero igualmente el resto de la población, se mostraron muy gentiles. Únicamente los infatigables periodistas ponían la honrilla en mostrarse vindicativos.

Una noche llegamos al restaurante Linterna Verde, de Anacapri. Estaba lleno de tipos de todas las nacionalidades, de vacaciones: franceses, norteamericanos, ingleses, alemanes, suizos... Había un cantor napolitano con una guitarra. Todos se pusieron a cantar con él. Mi marido y yo le imitamos. Nos divertimos mucho durante la velada. Cuando nos levantamos para marcharnos, todos se levantaron, nos aplaudieron y nos desearon buena suerte. Faruk estaba tan emocionado, que por una vez no supo qué decir. Se contentó con tragar saliva y murmurar: "Merci... merci..."

"SEÑOR CAN"

Cuando fué evidente que yo debía ir a la clínica del doctor Hacha, en Suiza, para un tratamiento urgente, los amigos de Faruk le indicaron que los periódicos inventaban terribles historias a propósito de ese viaje. Decían que yo iba a Suiza por motivos sombríos, sea para divorciarme de Faruk, sea para tener un

niño clandestinamente. Pero Faruk declaró que los inventores de historias escandalosas no le impedirían hacer lo necesario para asegurar su salud. Todo pasó como esperábamos. La Prensa difundió rumores viles y mentirosos. Habían prohibido a mi madre que saliese de Egipto para venir a verme; pero cuando yo ya estaba en la clínica de Lausana, le facilitaron un pasaporte.

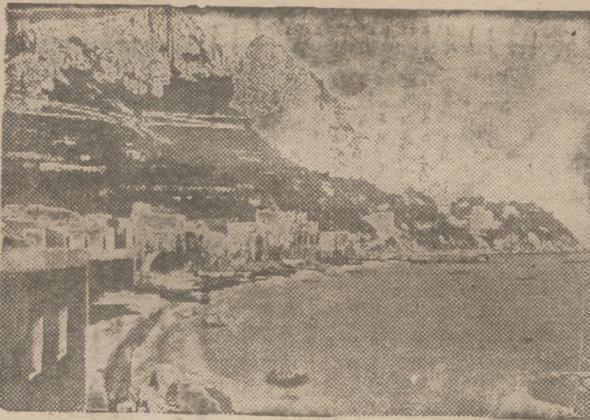
A todos nos sorprendió esta "generosidad" aparente del general Naguib. Se trataba de un plan. Apenas mi madre llegó a Lausana, los periódicos egipcios publicaron artículos, según los cuales yo había llamado a mi madre a fin de volver con ella a Egipto para pedir el divorcio de Faruk (por sus crueldades).

¿Por qué han de perseguirnos así? Di a tales mentiras la única respuesta que merecían. Salí de la clínica tan pronto pude hacerlo sin peligro—aunque el tratamiento no estaba terminado—y volví a Capri a reunirme con mi marido. Mi madre me acompañó, pero no se atrevió a estar mucho tiempo con nosotros por el en Egipto tomaban represalias.

De hecho, se vengaron del mejor modo posible. Interceptando nuestras cartas y bloqueando nuestras comunicaciones telefónicas de suerte que cuanto yo sé respecto a la salud de mi madre me llega por conversaciones con viajeros procedentes de Egipto.

Cuando las princesitas contaron a Grace Fields, la actriz inglesa residente en Capri, que les habían matado sus perritos, se mostró muy conmovida y les ofreció un cachorro alsaciano.

Eso me dió la idea de adquirir un parropara mí. En el desierto que faltaban todos mis animales, mis pájaros, los gamos y las ocas faraónicas y las tortugas gigantes me faltaban para mi solaz. En Egipto yo tenía jaulas grandes como habitaciones, con canarios y loros y dos palomas blancas rega-



Una vista de la isla de Capri

ladas por el intendente de Palacio. También había avestruces de poco tiempo. Faruk solía decir que Papá Avestruz se parecía mucho a cierto coronel del Ejército británico destinado en la Embajada de El Cairo; se parecía más cuando se encolerizaba.

Le pedí a Faruk que me comprase un caniche, y se negó. —Espera a que tengamos casa, querida—me dijo—. No podemos tener animales mientras vivamos en un hotel.

Por esta razón Faruk no consintió que las pequeñas aceptasen el cachorro ofrecido por Grace Fields.

Naturalmente, sabíamos que Faruk tenía razón, y no discutimos. Las chiquillas se consolaban jugando de tarde en tarde con un pobre can de palleiro, que de vez en vez se desizaba bajo las mesas del comedor del hotel. Los camareros lo expulsaban a puntapiés; pero el infeliz volvía para recibir algunas migajas. Las niñas le llamaban "Señor Can". Desde

nuestra llegada en el hotel le trataban mucho mejor; pero Faruk no quería que las niñas llevasen el perro a sus habitaciones, porque tenía pulgas y una enfermedad de la piel. Al cabo de algún tiempo "Señor Can" desapareció, y los camareros se mostraron muy satisfechos.

Cuando salí de la clínica de Lausana, el doctor Rochad me regaló un delicioso caniche enano francés. Yo le adoraba, y le llamaba "Mitu". Me lo llevé a Capri, en la confianza de que Faruk me permitiese tenerlo a mi lado.

El Rey sonrió sencillamente, y dijo: —De acuerdo, querida; pero no creo que aquí haya mucho sitio para él.

Dos o tres días después salimos para Roma, donde ahora tenemos casa, pero entonces habíamos alquilado un chalet por varias semanas.

La primera cosa que vieron las niñas al llegar fué... "Señor Can", muy alceado y elegante y con

un magnífico collar blanco. Faruk había encargado a la Policía de Capri que se enterase si el perro no tenía dueño. Cuando se convenció de que era un pobre vagabundo, llamó a un veterinario de Nápoles. Este libró a "Señor Can" de sus pulgas y le curó la enfermedad de la piel. Lo lavó, lo peinó e hizo de él un perro presentable.

El veterinario nos dijo que, en realidad, "Señor Can" era señora. Las niñas le rebautizaron inmediatamente "Anna Capri", en recuerdo de nuestra estancia en Anacapri.

Le dije a Faruk: —Pero ¿cómo?... Siempre oí que preferías los perros de pastor alemanes.

Nuestro secretario, Cavazzi, ya había adoptado las disposiciones necesarias para comprar un perro alsaciano con destino a mi marido.

Faruk advirtió:

—En efecto, tienes razón; pero yo no quería dejar tras de nosotros a ese pobrecito. Le echarían a puntapiés del comedor apenas saliéramos de Capri. Llevamos a bastante gente con nosotros, y acaso no nos falte con qué sostener una boca más.

El personaje de una tira de dibujos, muy popular en Norteamérica, Dagwood Bumstead, marido de Blondie, que siempre piensa en sus animales favoritos como "otra boca que mantener", divierte mucho a Faruk.

"Anna Capri" (ex "Señor Can") y mi marido se entienden a las mil maravillas. A menudo Faruk le lleva de paseo por los jardines y pierde muchas horas tratando de enseñarle ejercicios acrobáticos.

¿Dónde está la otra desterrada? —suele preguntar—. ¿Quién ha visto a la otra desterrada... la más pequeña de todas?... Y se echa a reír.

NUESTRO ALOJAMIENTO EN CAPRI

En Capri pagamos el máximo de la tarifa hotelera por todo un piso, con unas veintitantas habitaciones. Según su gusto, los periodistas hablaban de nuestro alojamiento como "un Palace" de 300.000 francos diarios, o un "hotel de segundo orden, que es cuanto Faruk puede permitirse ahora".

Se trataba de un hotel para turistas, bastante vulgar, situado en el barrio más tranquilo y menos elegante de Capri y casi contiguo al que nos sirvió de alojamiento durante nuestra luna de miel. Puede ser que no fuese tan romántico como este último; pero estaba mejor para los chicos, pues ni estaba situado al borde de un abismo cortado a pico a gran altura sobre el mar ni poseía una orquesta que tocaba ante las alcobas hasta las tres de la madrugada...

Esto estaría muy bien para soberanos en vacaciones, pero no para chiquillas y bebés de seis meses.

Pagamos exactamente el mismo precio que los otros clientes por cada una de las habitaciones. Necesitábamos un piso entero para nosotros, porque éramos veintiséis personas. Las autoridades italianas de Policía habían rogado a mi marido que procediese así a fin de aislarlos un poco de los turistas que llegaban a diario al hotel con el único propósito de vernos.

Mañana:

"LOS ALBANESES NOS PROTEGEN"

(Copyright Opera Mundi. Prohibida la reproducción total o parcial, aun citando la procedencia.)

ESTRUCTURA DE LA CURIA ROMANA

La alta misión de las Congregaciones, Tribunales y Oficinas

PUEBLO sabe y cuenta

CON el reciente nombramiento llevado a cabo por Su Santidad el Papa de diversos cardenales, el Sacro Colegio Cardenalicio ha visto aumentado su número, que, como es sabido, consta de 70 miembros, desde que Sixto V, en 3 de diciembre de 1586, lo elevó hasta esa cifra, que con anterioridad fué siempre menor. Realmente nunca llegó el Sacro Colegio a contar con los 70 cardenales, por lo que este límite viene a tener un carácter puramente teórico. Aparte de los dos clases de cardenales, Residenciales y de Curia, se dividen en tres órdenes, a saber: obispos, presbíteros y diáconos. El origen de esta diferenciación data de tiempos anteriores al siglo XII, en los que fué formándose dentro de la Santa Sede un organismo integrado por consejeros y cooperadores del Sumo Pontífice, seleccionados entre los presbíteros, que tenían a su cargo las Iglesias "cuasi-parroquiales" de Roma; los siete diáconos regionales y los seis palatinos y, por último, los siete obispos suburbicarios. En 1150 se formó el Sacro Colegio, cuyo decano fué el obispo de Ostia—el decano actual también lo es—, y un camarlingo, que desempeña las funciones de administrador de los bienes de la Santa Sede; mas desde 1179 los cardenales son elegidos por el Papa.

Los cardenales obispos tienen la condición de cardenales de Curia, y el más antiguo de ellos ostenta el cargo de decano, aunque precisamente no sea el de más edad de todo el Sacro Colegio. En el momento presente casi todos los cardenales de

Curia son de muy avanzada edad y en su mayoría Italianos.

COMPOSICIÓN DE LA CURIA ROMANA

No obstante existir otros organismos o entidades que guardan relación con la Curia Romana, como son las Comisiones para la Capilla Pontificia, a la que pertenecen los cardenales; la llamada familia de Su Santidad, de la que forman parte también los cardenales y otras varias, en realidad, la Curia Romana está integrada por tres funciones diferentes, cuales son las Sagradas Congregaciones, los Tribunales y las Oficinas. En un principio, todos los asuntos de la Iglesia estaban a cargo de la Cancillería Apostólica, pero el número siempre creciente de asuntos a desarrollar, impuso la necesidad de crear Comisiones particulares de cardenales para la debida atención de los problemas administrativos. Surgió entonces la primera Comisión con carácter fijo, instituida por Pío III, a la que siguieron otras organizadas por diversos Pontífices. Fué, sin embargo, Sixto V quien dió a la Curia Romana la estructura que actualmente tiene, y que sólo fué reformada parcialmente por diversos Pontífices. Las Congregaciones resolvían, además de los asuntos administrativos, ciertas causas por la vía judicial. Pío X delimitó las funciones de cada una de las Congregaciones y cuáles eran las atribuciones que les correspondían. Así, pues, las Congregaciones son unas Comisiones de cardenales, que resuelven y estudian los problemas de la Iglesia. Un cardenal actúa de pre-

fecto en cada Comisión o Congregación, salvo en las del Santo Oficio, Consistorial y de la Iglesia Oriental, cuyo dirección está reservada al Papa.

DIVERSAS CONGREGACIONES

Las Congregaciones existentes dentro de la Curia Romana son doce, cada una, como sabemos, con misiones distintas y, por lo tanto, con diferentes atribuciones. Encontramos la del Santo Oficio, la de Sacramentos, Consistorial, Iglesia Oriental, Concilio, Religiosos, Propaganda Fide, Ritos, Ceremonial, Asuntos Eclesiásticos Extraordinarios, Seminarios y Universidades y Fábrica de San Pedro. La Congregación del Santo Oficio fué fundada por Pío III en 21 de julio de 1542 para combatir la herejía, y en la actualidad se encuentra unida a la Penitenciaría. Se asemeja a un Tribunal y tiene a su cargo la censura de libros. Defiende la Fe, costumbres, privilegio paulino, matrimonio de religión mixta, etc. Los asuntos que competen al Santo Oficio son tratados con la mayor reserva. La Congregación Consistorial se dedica a estudiar lo relativo a los asuntos que se han de tratar en los consistorios, y la creación de nuevas diócesis. La que entiende los asuntos de la Iglesia Oriental es una de las Congregaciones de más reciente creación y ejerce las mismas funciones que la Consistorial, para todo cuanto se refiera a las diócesis, obispos, clero, etc. La Congregación de Propaganda Fide interviene hoy, y tuvo siempre por concreta finalidad la propagación de la Fe por todo el mun-

do. En la actualidad, su competencia se extiende por todos los lugares de la tierra donde no está constituida la jerarquía eclesial. La Sagrada Congregación de Ritos está dedicada exclusivamente a las causas históricas, tanto en los procesos de beatificación como en la revisión de libros litúrgicos, ceremonias de la Iglesia Latina, administración de sacramentos y todo lo relacionado con las sagradas reliquias. Estas Congregaciones reseñadas y las restantes constan de diversas secciones y departamentos diversos, recayendo sobre todas un trabajo abrumador y, como podemos imaginar, de la mayor importancia.

TRIBUNALES Y OFICINAS

El Tribunal llamado de la Sagrada Penitenciaría apostólica interviene en la absolución de censuras y ha sufrido diversas modificaciones. Le compete el conceder gracias, absoluciones, dispensas matrimoniales y otras varias; estudiar y resolver las cuestiones de condonación y dictaminar sobre asuntos de indulgencia. Al Tribunal titulado Sacra Romana Rota se le adjudicó la facultad de instruir los procesos en el seno de la Curia y también de dictar sentencias. El Tribunal de la Rota es actualmente el de apelación para todas las causas eclesialísticas, cuya competencia radica en la Curia Romana. El nombre de la Rota se debe a los primeros tiempos del funcionamiento del Tribunal se celebraban las reuniones. La Signatura Apostólica juzga sobre la violación de los secretos y los

daños causados por auditores de la Rota; sobre los recursos contra las sentencias de este Tribunal en causas matrimoniales y dirime los conflictos entre Tribunales inferiores. Las sesiones del Tribunal de la Signatura se celebran todos los sábados.

Tres son las oficinas de la Curia Romana, llamadas Cancillería Apostólica, Dataría Apostólica y Reverenda Cámara Apostólica. La primera es de origen antiquísimo y se dedica a la expedición de bulas pontificias concernientes a la provisión de beneficios y erección de las nuevas diócesis, según reciba órdenes de las respectivas Congregaciones. La Dataría Apostólica fué creada en virtud de la distinción establecida a causas del cisma de Occidente. Bajo el pontificado de Sixto IV se aumentaron las atribuciones de este organismo, creando una oficina destinada a preparar y "datar" las concesiones de gracias y beneficios no consistoriales. León XIII la subdividió en tres departamentos, destinados a la Colación de Beneficios, Dispensas matrimoniales y Sección Administrativa. Por último, la Reverenda Cámara Apostólica, desde la reforma llevada a cabo por Pío X, y dirigida por el Camarlingo, se dedica al cuidado de los bienes y derechos de la Santa Sede, sobre todo en tiempo en que ésta se encuentra vacante. He aquí, a grandes rasgos, la organización de la Curia Romana, que, con todos sus departamentos instalados en el Vaticano, cuida y vela por los supremos intereses de la Iglesia.

M. PIMENTEL LOPEZ

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

El derecho al descanso

La política social no se hace exclusivamente en función del trabajo, sino también en función del descanso. Para los fines de esa política social no basta con que el trabajador desempeñe su función en las mejores condiciones posibles; importa también que descansa en las mejores condiciones posibles. Ambas cosas apuntan en realidad a un mismo fin: más rendimiento y de mejor calidad. El trabajador no puede ni debe ser explotado como una máquina. Si tiene derecho a trabajar, tiene igualmente derecho a descansar. Ambos derechos han sido expresamente reconocidos por el Fuero del Trabajo.

Del derecho al descanso han nacido las instituciones necesarias para su realización, como, por ejemplo, Educación y Descanso, Obra Sindical modelo en su género. Esta Obra ha introducido en la vida de los trabajadores españoles dos hábitos que hasta que se produjo el Movimiento estaban reservados, como tantos otros, a las clases pudientes: las vacaciones de verano y el cultivo de los deportes. A lo largo de todos estos años Educación y Descanso han construido o habilitado numerosas residencias veraniegas y campos de deportes.

Otro hábito que se ha desarrollado extraordinariamente entre nuestros trabajadores, y que también estaba antaño reservado a las clases mejor dotadas, es el desplazamiento fuera de las ciudades en los fines de semana y en las vísperas de días festivos. En el trabajador urbano se ha despertado el amor a la Naturaleza, al paisaje, al aire libre; cosas a las que, por cierto, también tiene derecho, y es cada vez mayor el número de trabajadores, concretamente

en Madrid, que se benefician de estas ventajas que les ofrece Educación y Descanso.

Y ya que hemos aludido a Madrid, todo el mundo sabe que, dado el emplazamiento geográfico de la capital para entrar en contacto con la Naturaleza, con la Sierra, es preciso desplazarse por lo menos a 50 kilómetros del casco urbano. Para las clases trabajadoras, este desplazamiento se hace corrientemente en los trenes de cercanías, e innecesario es decir que para sus posibilidades el viaje resulta caro.

Ahora bien: existen unas tarifas especiales, de las que pudieran beneficiarse los trabajadores encuadrados en Educación y Descanso. Nos referimos, por ejemplo, a la tarifa número 8, artículo 2.º, párrafo II sin mínimo de recorrido y con un máximo de 200 kilómetros en trayecto de ida y vuelta, utilizando trenes ordinarios de cercanías y "exclusivamente en tercera clase".

No sería posible acceder a esta pretensión, que en diversas ocasiones nos han expresado numerosos trabajadores, y que, de manera inequívoca, en razonado escrito, ha expuesto al ministro de Obras Públicas la Delegación Sindical Provincial de Madrid?

Creemos que sí, y la cosa merece la pena de ser tomada en cuenta en atención a los fines eminentemente sociales que hemos invocado más arriba, interpretando fielmente el Fuero del Trabajo. Trasládamos, pues, esta sugerencia a las autoridades competentes en la seguridad de que seremos escuchados y con la promesa de volver a insistir sobre el tema, ampliando los beneficios de tarifas para Educación y Descanso.

Un fallo notorio en la administración local

En la estructura burocrática de los Ayuntamientos, existe una pieza fundamental. Tanto que, sin ella, la máquina administrativa no marcharía. Los alcaldes y los concejales tienen a su cargo la alta dirección, la política local en todos sus órdenes. Pero no la podrían desarrollar con la deseable eficacia de no contar con colaboradores idóneos, preparados, con un cabal conocimiento de los problemas y del mejor sistema de afrontarlos. Se trata de los oficiales administrativos.

Es indiscutible que el nuevo reglamento de funcionarios de la Administración local representa un considerable avance, tanto en el orden económico como en cuanto se refiere al proceso de dignificación de los servidores municipales. Pero hay que reconocer que, entre todos los aciertos y las ventajas que esa reglamentación encierra, hay aspectos que desdican del conjunto armónico. Como toda obra humana, no puede aspirar a ser perfecta, impecable. Y es, en cambio, susceptible de rectificaciones y mejoras. Quienes conocen el funcionamiento de la Administración local, no ignoran que los oficiales son un elemento insustituible, de la mayor eficacia, en la mayoría de los Ayuntamientos, dejando a un lado los demasiado pequeños. Sin embargo, el reglamento a que aludimos, que determina importantes beneficios para todas las clases y categorías, desde los secretarios a los subalternos, no ha proyectado esa misma mejora sobre los oficiales. En los Concejos de 8.001 a 100.000 habitantes, se señala a los oficiales un sueldo anual de 9.000 pesetas y se dota a los auxiliares con 8.000. Pero, en tanto que los primeros han de haber cumplido veintitrés años y poseer un título elemental, a los segundos se les exige únicamente la edad de dieciséis y no necesitan título alguno. Por otra parte, el oficial que presta sus servicios en una ciudad de 8.000 almas, tiene la misma remuneración que el que está en la plantilla de un municipio de cien mil. Es notorio que el coste de vida, la vivienda, la educación de los hijos y hasta las obligaciones derivadas de las relaciones sociales, no son las mismas.

Hay más. Las categorías han sido abolidas. Antes, se ascendía de oficial de tercera, a la misma jerarquía de se-

gunda, y después, a la de primera. Ahora no hay más que el denominador común de "oficiales". El estímulo, la compensación de largos años de servicio, han desaparecido. Sólo en determinados grandes Ayuntamientos hay posibilidad de acceso a las jefaturas de negociado. Citemos un ejemplo de notoria injusticia: dos oficiales nombrados legalmente en la misma fecha, al amparo de la ley de 1877, han llegado en junio de 1952 a una igual antigüedad: treinta o cuarenta años de servicio. En el escalafón se situó delante al de más edad, y en la actualidad es oficial mayor. El de menos edad es oficial. Los sueldos son de 10.000 y 9.500, respectivamente. El que ocupa el cargo de oficial mayor tiene reconocidos todos los derechos, y de las 10.000 pesetas de haber pasa a la cifra de 22.400, que es el 80 por 100 de la consignación del secretario. El otro seguirá percibiendo las 9.000 pesetas de sueldo de todos los oficiales, más 500 que se le reconocen a título personal. Y la categoría de oficial primero desaparece. Se le priva de toda posibilidad de ascenso.

No se ha aclarado—o no se quiere interpretar debidamente por todos los Ayuntamientos—que los nombramientos de oficiales hechos legalmente conforme a la citada ley del año 77, y el Estatuto Municipal de 1924, que no exigían título, no se pueden considerar a extinguir. Hay centenares de oficiales así nombrados, con muchos lustros de leal servicio, que soportaron las épocas que pueden llamarse "heroicas" del empleado municipal. ¿Es justo que se les trate con una manifiesta preterición y olvido de derechos? Es evidente que hay irregularidades, fallos, criterios de desigualdad. Y el espíritu de justicia que inspira la obra social del Movimiento no puede quedar al margen en este caso. Se debe considerar todo lo expuesto y revisar la reglamentación, para que no prevalezcan los perjuicios que sufren actualmente abnegados funcionarios que, después de consagrar toda una vida a la Administración local, se ven postergados en beneficio de los últimamente incorporados. Es lógico que cada día se mejoren y ensanchen las condiciones económicas de los que ingresan en los estamentos oficiales. Pero lo que existía, con la garantía de legislación anterior, no debe desdesharse.

CORRESPONSALÉS DE PUEBLO

EN EL EXTRANJERO

LOS GAULLISTAS SE NIEGAN A FORMAR PARTE DEL NUEVO GOBIERNO DE MAYER

Se alinearán con la mayoría en un apoyo de vigilancia y de lealtad

PARIS.—(De nuestro corresponsal.)

Después de las primeras conferencias con el Presidente de la República, el señor Mayer, asesorado debidamente, se entrevistó con los jefes de grupos para formar su Ministerio. Vió primero al M. R. P. en la persona del ex ministro Lecourt, y parece que el asunto principal debatido fué el mantenimiento o la sustitución del titular de la cartera de Asuntos Exteriores, M. Robert Schuman. Entrando luego en el despacho del Ministerio del Interior, donde evacua sus consultas el nuevo presidente del Consejo, los independientes, el U. S. D. R., el R. P. F., con Diethelm; los radicales y dos disidentes del gaullismo. Todos repitieron: "No se ha hablado de personas, sino de cargos, y transmitiremos a nuestros grupos respectivos las proposiciones de René Mayer."

En general, se cree que el presidente del Consejo formará Gobierno—en el caso de que pueda conseguirlo—con los mismos elementos que apoyaron a su antecesor. Los so-



CRONICA de PARIS por Juan Pedro Luna

cialistas continúan en la oposición, esta vez más benévola. El

R. P. F. gaullista sólo dará su apoyo parlamentario "en una posición de vigilancia y de lealtad" (son sus propios términos).

Ahora bien: si M. Mayer cede a las exigencias del Presidente Aurriot de recompensar a los disidentes del gaullismo con alguna cartera, ¿cuál será la actitud del R. P. F.? Han dicho que no consentirán "una prima a la traición".

El U. S. D. R. (Pleven y cuatro ministros) exige para conservar el Ministerio de Defensa Nacional que el Gobierno se comprometa a no reducir—y mucho menos bloquear—los créditos militares. La petita del Departamento de Asuntos Exteriores está en el tejado.

A todo esto continúa el silencio desdeñoso del general

De Gaulle. Ha consentido que sus fieles entrasen en el "sistema", apartándose de la oposición sistemática, pero de ninguna manera avalará con su autoridad una colaboración activa. Permite, mejor dicho, se resigna, a que sus amigos entren en la mayoría, pues de otro modo, con los socialistas en la oposición, ningún Gobierno en la tendería. Sin embargo, en la cuestión del Ejército europeo, no transigirá. Para él no cabe integración, sino respeto de los ejércitos nacionales. ¿Qué harán los Estados Unidos?

Tarde, muy tarde, sabremos lo que sale de la cocina ministerial. Y podremos ver si M. Mayer es más prudente en sus relaciones con el gaullismo que el impetuoso ocupante del Eliseo.

La popularidad en Nueva York de los duques de Windsor

Se espera que la Corte inglesa dulcifique su actitud con el duque

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal.)

Una de mis amigas americanas anda estos días muy apesadumbrada porque su marido se ha negado a llevarla al baile benéfico en el Waldorf Astoria que patrocina la duquesa de Windsor.

Ayer yo fui testigo de una discusión muy acalorada.

—Mira, querido—decía mi amiga—, este baile será uno de los acontecimientos del año, asistirán los "cuatrocientos"...

Se refería a las cuatrocientas familias más importantes de Nueva York. Nunca he comprendido por qué se llama a la "élite" de la sociedad neoyorquina los "cuatrocientos". Parece difícil en una ciudad como Nueva York determinar el número exacto de los más elegantes. Lo mismo podrían ser setecientos, o cinco mil, o quizá diez mil quinientos.

El marido de mi amiga dijo que le era igual si asistían al baile de la duquesa de Windsor los "cuatrocientos", que él no se consideraba comprendido entre los elegantes neoyorquinos.

—Pero será un baile tan bonito—insistía su mujer, que, según me había confesado, acababa de comprar un traje copiado de un modelo de Balenciaga en "Macys".

—Más bonitos son los cincuenta dólares que cuesta la entrada—refutaba el marido de mi amiga sin dejarse convencer.

VECINOS DE MAC ARTHUR

Los duques de Windsor son muy populares en Norteamérica, a donde llegan periódicamente en uno de los grandes trasatlánticos, porque, como los delegados rusos y como Salvador Dalí, el duque de Windsor jamás viaja en avión.

Viven los Windsor en un lujoso apartamento en la torre del Waldorf Astoria. No muy lejos de las suyas están las habitaciones del general Mac Arthur y su esposa.

Lo mismo los Windsor como los Mac Arthur tienen una escalera privada y no resulta fácil verles en el "hall" del multitudinario hotel Waldorf, que es en Nueva York lo mismo que es el hotel Palace en Madrid.

En cambio, yo he encontrado una vez al duque de Windsor paseando sus perros por la avenida de Lexington. Iba el duque sin escolta y sin llamar en absoluto la atención de las gentes. Llevaba un traje gris y los perros enganchados en una correa.

Más atención despierta la duquesa, famosa en el mundo entero por su elegancia. La vi hace poco tiempo en un restaurante de

moda, donde despertó muchos comentarios. Vestía un traje negro rematado con algo blanco, e iba desdostada con un velo cubriéndole los ojos. Aun sin saber que era la duquesa de Windsor, yo me hubiera fijado en ella.

Nuevamente este año ha sido designada por los modistos neoyorquinos como la primera de las diez mujeres más elegantes del mundo. Por cierto que ya no son diez, sino doce, ya que los modistos decidieron incluir en el número once y doce a la esposa del general Eisenhower y a Mrs. Ovea Lord, a quien el Presidente electo ha dado un puesto importante en el nuevo Gobierno.

PASION DE LAS MASAS

Al llegar los Windsor a Nueva York, el duque ha vuelto a repetir que no asistirá a la coronación de su sobrina, la Reina Isabel. Los periodistas americanos preguntaron a la duquesa de qué clase era la piel con que remataba su traje de chaqueta.

Parece ser que la Windsor vaciló un momento, y el duque, sonriendo, dijo:

—Es conejo.

Desde que están aquí los duques de Windsor se ha comenzado a especular sobre sus relaciones con la familia real inglesa, que nunca quiso recibir a Mrs. Walla Simpson, por quien Eduardo VII renunció a la Corona. Se habla también de que acaso la joven Reina Isabel dutilique su actitud y hasta incluso pida al duque que sus servicios para algún puesto importante.

Como si no hubieran pasado dieciséis años desde la abdicación, la historia de los Windsor sigue apasionando a las masas americanas.



Los duques de Windsor, en su finca de Florida, donde acostumbran a pasar el invierno.

LA HUELGA DE CONDUCTORES TIENE TRASTORNADA LA VIDA NEOYORQUINA

NUEVA YORK, 8.—Tres millones y medio de personas residentes en esta ciudad se han tenido que enfrentar con la necesidad de caminar a pie o aglomerarse en los ferrocarriles subterráneos como consecuencia de la huelga de conductores de autobuses, lo que posiblemente ocurrirá durante muchos días, pues han quedado rotas las negociaciones para terminar con el conflicto, que lleva ya siete días de duración.

El presidente del Sindicato de obreros marítimos, del C. I. O., John Curran, ha dicho que el Comité mediador, del que forma parte, está siendo empleado como "fútbol político" por las Compañías de autobuses y por los candidatos a la Alcaldía de Nueva York para el año próximo. (Efe.)

A los 82 años muere una hija de Vanderbilt

NUEVA YORK, 8.—En su casa de la Quinta Avenida ha fallecido, a los ochenta y dos años de edad, la señora Cornelius Vanderbilt, hija del famoso especulador que durante la guerra civil se colocó en la cima de la sociedad neoyorquina.

MARIE WILSON, LA MUJER MAS BELLA DEL AÑO

HOLLYWOOD, 8.—La actriz Marie Wilson ha obtenido el título de "la mujer más bella del año" en la profesión cinematográfica. Marie Wilson ha recibido un estuche de maquillaje, ofrecido por la Asociación de mujeres empresarias y profesionales de Hollywood. (Efe.)



CRONICA de NUEVA YORK por María Victoria Armesio

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

LA VIDA ALEGRE Y CONFIADA de los estudiantes de Oxford Tomar copazos y hablar de heráldica son las dos ocupaciones favoritas

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

MIS VIAJES NAVIDEÑOS

Durante las últimas semanas de diciembre he estado viajando mucho; los días 12, 13 y 14 estuve en Oxford; el 23, en Heywards Heath; el 25, en Bromley; el 26, en Horsham, y el 31, por la noche en Casa Pepe.

Para que luego no digan que uno anda por ahí llevando una vida secreta, voy a dar cumplida cuenta de mis viajes navideños.

I.—OXFORD

Un amigo mío que está estudiando en Oxford me invitó a ir allá porque daba una fiesta que quería verme en ella.

Llegué a la ciudad estudiantil hacia las siete, y la fiesta comenzaba a las ocho, o sea que ni respirar pude.

Los estudiantes de Oxford se dividen en dos clases: pobres y ricos; los ricos se pagan los estudios con su dinero; a los pobres se lo paga el Estado, que es la vaca lechera de los Impeuneces.

En Oxford hay cosa de 20 colegios diferentes, cada uno de los cuales funciona independientemente de los demás. Mi amigo estaba en Christ Church, que es uno de los colegios para ricos; al día siguiente, él y otro conocido mío me llevaron a ver los diversos colegios. Ante uno de ellos, llamado Queen's College, les pregunté:

—¿Qué amigos vuestros estudian aquí?

Me quedé de una pieza al oír la respuesta:

—No sé—mi amigo se encogió de hombros—; no 'conozco' a ninguno.

—No—apoyó el otro—; es cuestión de principio.

—¿Pues qué case de gente es?—insistí yo.

—Como nosotros—se evadió mi amigo—, pero diferente.

—Y es la última—añadió el otro—, porque el edificio es muy bonito.

Yo no pregunté más. Pero me figuró que serían becarios de familias humildes.

LA FIESTA

La fiesta comenzó hacia las ocho; no había más que champagne, pero aquello parecía un río. El salón se llenó en seguida de celebridades, personalidades, notabilidades y beldades. A mí, por eso de que era el huésped de honor, me traían y llevaban, presentándome a gente. Cuando acababa de perder la cuenta de los vizcondes, me presentaron a un duque. Vi a un tipejo negruzco, con una cámara fotográfica bajo el brazo, que daba vueltas por la sala:

—¿Quién es ése?—pregunté.—¿El fotógrafo?

—No—me contestaron—; es el primo del maharajá de Dragadandra.

Bueno; pero luego resultó que, además, era fotógrafo.

Conoci a dos personas importantes: la una, Mr. Trevor-Roper, que es el director de Christ Church, y, al tiempo, uno de los historiadores más importantes de Inglaterra; acaba de publicar un libro sobre los últimos días de Hitler, que, según todo el mundo (porque yo no lo he leído), es fundamental; el otro, Mr. Blake, que tiene también algo que ver con Christ Church, y publicó hace poco el diario del conde Haig, célebre general inglés de la primera guerra mundial, en el que se dice que los franceses nunca hubieran ganado la guerra si no llega a intervenir él.

La última noticia que tuve del tiempo y del espacio fué el estallido de una botella de champagne, dominando voces y músicas; luego me enteré de que, como resultaba difícil de abrir, la habían cortado el gollete contra un espejo de cristal de Venecia. Todo el mundo, cuando vaciaban un vaso, en vez de llenarlo, lo tiraban al suelo y cogían otro. Lleno ya.

LA RONDA DE LOS COLEGIOS

Dormí en una "habitación de invitados" que me amigo me consiguió. A las nueve de la mañana el criado de mi amigo me trajo una taza de té y una aspirina, que buena falta me hacía. Me dijeron luego que un príncipe bávaro había echado los intestinos por beber demasiado, y ello me consoló, pues a mí sólo me dolía un poco la cabeza.

Los estudiantes de Oxford viven en los colegios en que estudian, en pisos particulares (salón dormitorio y baño), que se amueblan ellos mismos, según su bolsillo y gusto, y (si pueden con el gasto) tienen un criado particular, que, en el lenguaje universitario, se llama "servant".



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

es poca. Nos dió jerez a granel y me enseñó sus libros.

Me enseñó un manuscrito medieval miniado, que, según él, costaba, "poco más o menos", 150.000 pesetas, y una docena de encuadernaciones raras, que le andaban por poco menos. Lo que más gracia me hizo, sin embargo, es que en una estantería aparte tenía una colección de 100 Quijotes raros, en español y en inglés; uno de ellos, yanqui, ilustrado por Salvador Dalí.

OXFORD Y SUS HABITANTES

Oxford es una ciudad pequeña, del tamaño, poco más o menos, de Salamanca. En el parque de algunos de los colegios hay gamos, y en los estanques, cisnes. Los autobuses en Oxford aun no han subido las tarifas, y siguen costando penique y medio, mientras que en Londres ya andan por los dos peniques.

Oxford vive casi de la Universidad y los estudiantes; sus restaurantes y sus cines son más caros que los de Londres. Yo como con mis amigos en White's, que es un restaurante de lujo, como cualquiera de los de la capital; el "snobismo" que se respira en esta ciudad universitaria lo glosa el Club Carlton, donde les está prohibida la entrada a los socialistas.

Los sastres y los libreros de Oxford siguen dando crédito limitado a los estudiantes de colegios distinguidos, pero a "los otros" les piden dinero contante.

Los "otros" se reúnen en sitios bohemios y restaurantes "vivalvirgen", donde se come casi tan bien y más barato.

Recuerdo que el último día de mi estancia allí, dos de mis amigos, sin dinero casi, hubieron de ir a comer a un restaurante barato; allí fui yo a buscarlos, y entre barbas, mangas de camisa y chaquetas de pana comimos liebre y compota de frutas por tres duros.

Luego encontré por la calle a un conocido.

—¿Dónde habéis comido?—me preguntó.

Yo se lo dije, y el otro torció el gesto.

—¿Quién estaba contigo?—me preguntó cauteloso.

—Pues lord Pollington y el baron de Stempel—le dije.

El otro se tranquilizó.

—¡Ah, ya!—dijo—. Pero debírais haber ido a White's, que tiene más carácter.

Si, pensé yo, más carácter; la misma comida nos hubiera costado una libra por barba (110 pesetas), cuando menos.

La gente que vive en Oxford se trata poco con los estudiantes, y a pesar de que hay tanto soltero haciendo el zángano por sus aulas, los periódicos de Londres publicaron hace meses la noticia de que cientos de chicas oxonenses (que es como se dice, y no oxfordianas) no tienen a nadie con quien salir.

Al ir a la estación, ya de regreso, vi un tremendo edificio en construcción.

—¿Qué es éso?—le pregunté a mi amigo.

—Nada—el otro se encogió de hombros—; es un colegio nuevo que está construyendo lord Nuffield.

—¿Y qué va a ser?

—Pues mecánica y cosas así. Recuerdo que, ya en la estación, vi pasar como veinte vagones de carga, y en todos había un letrero: "Nuffield, exportaciones".

Días después, lord Nuffield se retiró, después de haber edificado la industria del automóvil más poderosa de Inglaterra y contribuido con sus millones al bienestar de propios y extraños. Su última buena obra fué probablemente aquel colegio, donde aprenderán mecánica miles de chicos, que, de otra forma, no podrían.

LA NIEBLA

La estación estaba de bote en bote, pues, a causa de la niebla, habían sido cancelados todos los trenes del día, y aquel tren iba a cargar con los pasajeros de cuatro. Además, por aquellos días terminaba el trimestre, y los chicos comenzaban a irse a casa, por Navidad.

Al fin cogí el tren, pero no había sitio, y tuve que estar dos horas en el pasillo, en pie derecho.

En Oxford hay varios colegios femeninos, pero no me acordé de visitarlos. La próxima vez,

¿NUEVA REVOLUCION EN BOLIVIA? EL CONATO INSURRECCIONAL, MAS QUE DEBILITAR, HA FORTALECIDO EL GOBIERNO DEL M. N. R.

Las grandes personalidades del país se han mantenido fieles al Presidente, doctor Victor Paz Estenssoro

NOTICIAS llegadas de La Paz informan sobre un conato de sublevación. Inmediatamente, todos los que desconocen el panorama político boliviano esbozarán una sonrisa con comentarios irónicos sobre la inestabilidad institucional de los países hispanoamericanos. Pero el asunto es serio y no puede juzgarse elementalmente.

Aun hace un mes, estaba yo en la plaza Murillo esperando las noticias sobre la solución de la crisis ministerial. En los días anteriores conversé con el vicepresidente, Hernán Siles; con el canciller, Walter Guevara; con el ministro de Minas y Petróleos, Juan Lechín; con el de Asuntos Campesinos, Nuflo Cávez, y con el de Información, Hugo Robert.

A través de ellos logré obtener una idea clara sobre el pleito político interno del Movimiento Nacional Revolucionario. El nuevo Gobierno tenía que decidir por la eliminación de alguna de las tendencias en pugna. Pero esto no ocurrió. Juan Lechín y Hugo Robert representaban a la izquierda y a la derecha del M. N. R. El primero continuó en su puesto. El segundo cesó con la desaparición de su Ministerio de Información. A primera vista parecía que se había producido una victoria del sector izquierdista. Sería absurdo pensarlo porque las nuevas designaciones recayeron en un cierto número de personajes a quienes se identificaba, sin ninguna duda, con los sectores menos avanzados del Movimiento. Precisamente por esto, Lechín se resistió hasta el último momento a aceptar su continuación en el Gabinete ministerial. Tuvo que intervenir el Presidente Paz Estenssoro, con todo su prestigio, para que el dirigente sindical minero volviera a la disciplina.

Para nadie era un secreto que estas diferencias tendrían que resolverse de una forma o de otra. El M. N. R., en los meses anteriores a la sublevación del 9 de abril de 1952, había aceptado en sus filas a hombres de muy diversas procedencias que buscaban una solución definitiva para los trágicos problemas del país. Muchos de ellos habían militado en la Falange Socialista Boliviana; otros, en el propio P. U. R. S.; del prosoviético P. I. R., del trotskista P. O. R., y del propio partido comunista también acudieron hombres que hoy ocupan posiciones más o menos importantes en el país. Nadie dudó de la fidelidad de ellos a la revolución, ya que hubo una prueba de sangre y de heroísmo por el medio. Pero las ideas de cada uno, la interpretación personal de los problemas nacionales en una fuerza política sin perfiles ideológicos completamente acabados, tenía que estar influida por las teorías que les habían situado anteriormente en una postura revolucionaria. Así, los que militaron en la Falange llevaban un sentido nacional más acusado que los que venían de los sectores marxistas.

Paz Estenssoro—el único hombre que en Bolivia ha visto crecer constantemente su prestigio desde la vuelta al Poder—ha sostenido la tesis de que el M. N. R. necesitaba la unidad de todos sus hombres ante los grandes problemas que el país tenía que resolver. Por eso procuró que la Convención Nacional de su partido fuera retrasándose, posponiéndose tres veces en el mismo año 1952, para que no salieran a la luz las profundas diferencias ideológicas entre los dirigentes del M. N. R. Un dirigente sindical chileno que estuvo conversando con él me dijo que el Presidente de la República estaba convencido de que tarde o temprano habría que hacer una depuración en el M. N. R. para darle mayor unidad interna y consistencia a la fuerza política que hoy ocupa el Poder en Bolivia. Este momento llegaría cuando el Gobierno hubiera superado los grandes problemas actuales, planteados a consecuencia de la nacionalización de las minas.

Sin embargo, los acontecimientos se han precipitado y han sido destacados elementos del sector moderado del M. N. R. los que se han lanzado a la calle tratando de desplazar por



PAZ ESTENSORO

la fuerza a los representantes izquierdistas del partido, a quienes Paz Estenssoro había mantenido tras la última crisis ministerial. El fracaso de la sublevación significaría, probablemente, la anticipación de la depuración que anunciara en privado el doctor Paz Estenssoro. ¿Significará esto también la desaparición de otros destacados elementos, o quedará aislada a las dos figuras principales del conato revolucionario?

Hugo Roberts es una destacada personalidad boliviana, especialista en temas financieros, a quien el vicepresidente, Hernán Siles, concedió el Ministerio de Información a raíz de la victoria del 9 de abril. Había militado en la Falange Socialista Boliviana, de Oscar Unzaga de la Vega, actualmente en la oposición, donde ocupó posiciones importantes. Su incorporación al M. N. R. había sido relativamente reciente.

Luis Palézo era un destacado dirigente del M. N. R. en La Paz, gozando de bastante presti-

gio popular, ya que desempeñó papeles directivos muy importantes en la sublevación y defensa de los barrios populares pacenos, principalmente en Villa Victoria. Últimamente se había mostrado excesivamente agresivo con determinados dirigentes movimentistas en polémicas públicas y semipúblicas.

Pero, a pesar del indudable prestigio de estos dirigentes civiles, es de creer que el resto de las figuras del M. N. R. continúen fieles al Presidente, doctor Victor Paz, olvidando pequeños problemas, diferencias menudas, y colaborando para superar las etapas revolucionarias en las que están empeñados los hombres del Altiplano.

Las grandes personalidades del Ejército revolucionario y de los Carabineros, con el coronel Infonentes y el ministro de la Guerra, coronel Fortún, a la cabeza, se han mantenido fieles al Presidente.

Por todo esto podemos asegurar que el conato insurreccional, más que debilitar, ha fortalecido al Gobierno del Movimiento Nacional Revolucionario y habrá unido mucho más a sus millones de partidarios alrededor del conductor del país, doctor Victor Paz Estenssoro.

Ceferino L. MAESTU

(De la Agencia FIEL.)

Ultima hora EL NUEVO GOBIERNO FRANCÉS

PARIS, 8.—La composición del nuevo Gobierno francés es la siguiente:

Presidencia del Consejo: René Mayer.

Ministros sin cartera: Henri Queuille (radical-socialista saliente); Pablo Coste-Floret (republicano popular), y Eduardo Bonnofoy (Unión Democrática Socialista, de la resistencia).

Asuntos Exteriores: George Bidault (republicano popular).

Hacienda: Maurice Bourges-Mandry (radical-socialista).

Justicia: León Marlaud (radical-socialista saliente).

Interior: Charles Brune (radical-socialista saliente).

Defensa: René Pleven (U. D. S. R., saliente).

Asuntos Económicos: Roberto Buron (republicano popular).

Presupuestos: Juan Moreau (Independiente, saliente).

Educación: André Mari (radical-socialista, saliente).

Transporte: André Morice (radical-socialista, saliente).

Industria: Juan Mari Louvel (republicano popular, saliente).

Comercio: Pablo Ribexre (agrario, ministro saliente de Sanidad).

Agricultura: Camilo Laurens (agrario, saliente).

Territorios de Ultramar: Luis Jacquelin (Independiente).

Trabajo: Pablo Bacon (republicano popular).

Reconstrucción: Pedro Courant (Independiente).

Sanidad: André Boutemy (Independiente).

Ex Combatientes: Enrique Bergasse (de Acción Republicana y Social, presidente del degaullismo).

Comunicaciones: Roberto Duchet (Independiente saliente); y Estados Asociados: Juan Letourneau (republicano popular saliente). (E.F.)

El 29, eclipse total de luna en España

Este año habrá tres eclipses de sol y dos de luna, sólo visible en España uno de estos últimos, que se producirá entre las veinte y cuarenta del 29 de este mes hasta las dos y noventa y cinco de la madrugada, ya por consiguiente, día 30. Será total. El otro sucederá el 26 de julio, pero no es visible para nosotros.

El 13 de febrero, el 11 de julio y el 9 de agosto serán los tres eclipses de sol; los tres, parciales, y los tres no visibles en España.

Fallece el eminente geólogo español Palet y Barba

TARRASA, 8.—Ha fallecido, a los ochenta y siete años de edad, el eminente geólogo don Diego Palet y Barba. En la actualidad, como fundador de la Empresa de Petróleos Españoles, dirige los sondeos que se realizan en el partido judicial de La Bisbal (Gerona). Había ocupado diferentes cargos públicos y representó a la circunscripción de Tarrasa en las Cortes durante varias legislaturas. (Cifra.)

INGLES - FRANCÉS POR CORRESPONDENCIA (CON DISCOS O SIN DISCOS) CURSOS FONOBILINGUES CCC Apartado 183 SAN SEBASTIAN OTRA OPINION: "... Su método es de una eficacia indiscutible..."—M. Teresa Sánchez, Linares, Alhóndiga, Asturias. Obsérvense con un tocadiscos miniatura a los alumnos que carezcan de gramofono PIDANOS FOLLETO GRATIS.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

TRUMAN CREE QUE CONVENCERIA A STALIN DE LA CATASTROFE QUE PODRIA SUPONER PARA RUSIA UNA TERCERA GUERRA

Hay que trabajar contra las esperanzas del mariscal soviético de una posible lucha entre los pueblos mejor dotados ESPERA TRUMAN UN CAMBIO EN EL REGIMEN COMUNISTA

WASHINGTON, 8.—En su último mensaje sobre el estado de la Unión, el Presidente saliente, Harry S. Truman, dice que con las pruebas termonucleares de Eniwetok se ha entrado en otra fase, de mundial repercusión, de la energía atómica. A partir de ahora, el hombre avanza hacia una nueva era de potencia destructiva capaz de producir explosiones de un nuevo orden de magnitud que dejan chizas las ruinas en hongo de Hiroshima y Nagasaki. Estos progresos significan que el hombre es capaz de extinguir de golpe, millones de vidas.

Teniendo esto en cuenta, si yo hablase con el mariscal José Stalin le diría: "Usted pretende creer en la profecía de Lenin de que una de las fases del desenvolvimiento de la sociedad comunista es la guerra entre su mundo y el nuestro. Pero Lenin fue un hombre preatómico, que contemplaba a la sociedad y a la Historia con ojos preatómicos. Algo profundo ha ocurrido desde que él escribió. La guerra ha cambiado su forma y sus dimensiones. Puede ahora ser una fase en el desarrollo de cualquier cosa, y sería la ruina de su régimen y de su patria."

El Presidente dice que no sabe cuánto tiempo tardarán los Gobiernos comunistas en reconocer esa verdad.

EL MUNDO COMUNISTA SUFRIRA UN CAMBIO

"Si continuamos burlando las esperanzas soviéticas y nuestro mundo sigue fortaleciéndose y uniéndose y haciéndose más atractivo para los hombres de los lados del telón de acero, inevitablemente llegará el momento de un cambio dentro del mundo comunista. Los gobernantes comunistas comprenden que no pueden vencer por medio de la guerra, y si nosotros frustramos sus intentos de vencer por medio de la subversión, no será demasiado esperar que su mundo cambie de carácter, modere sus objetivos, se haga más realista y menos implacable, y se vuelva atrás de la guerra fría que inició."

El Presidente saliente informa sobre "las reales y muy grandes realizaciones" conseguidas por los Estados Unidos al enfrentarse con seis grandes problemas que se presentaron al país al final de la segunda guerra mundial: amenaza de crisis económica; necesidad de un continuado programa de conservación de recursos; mejora de la organización benéfico-social; fortalecimiento de los derechos civiles; mejora de la organización gubernamental; y, lo más importante de todo, creación de una paz permanente para todas las naciones.

"LA GUERRA PUEDE SER NOS IMPUESTA"

"Nuestras medidas de política económica ya han tenido enorme efecto en el curso de los acontecimientos. Hace ocho años, el Kremlin creyó que un derrumbamiento económico posibilitaba de la Europa Occidental y del Japón, acompañado de dislocación económica en Norteamérica, podría darle la señal de avance. Ahora espera que el restablecimiento económico del mundo libre prepare el terreno a una violenta y desastrosa rivalidad entre las naciones económicamente adelantadas, con lucha de éstas entre sí por la conquista de los mercados. Esta es otra prueba a la que habrá que hacer frente y que será preciso dominar en años inmediatos. Serán necesarios gran ingenio y esfuerzo, y mucho tiempo, para demostrar al Kremlin que se equivocó. Pero podemos hacerlo. Debemos seguir colaborando con nuestros asociados libres en la creación de una estructura internacional para la defensa militar y para el progreso económico y social. Debemos estar preparados para la guerra porque la guerra puede sernos impuesta. Pero lo que en nuestra búsqueda de la paz está jugándose es inmensamente más que antes. Porque hemos entrado en la era atómica y la guerra ha sufrido un cambio técnico que la convierte en cosa muy diferente de lo que

solía ser. Ahora, la guerra entre el imperio soviético y las naciones libres podría cavar la fosa no sólo de nuestros adversarios stalinistas, sino de nuestra propia sociedad y de nuestro mundo, lo mismo que del suyo."

APOYO A EISENHOWER

"No os dejéis engañar por la faz dura de la potencia monolítica que presentan los dictadores comunistas al mundo exterior. Su poderío no se basa en el consentimiento. Tienen tanto miedo de las ideas del mundo libre y de sus formas de vida que no se atreven a dejar que el pueblo propio las conozca. Los años del Kremlin viven en el temor de que su poder y su posición se derrumben si su

pueblo se entera de cuál es la vida en la sociedad libre."

Con referencia a la potencia nacional norteamericana, el Presidente dice que los recursos de la Unión están ajustados a la tarea que tiene.

Truman concluyó pidiendo al pueblo apoyo a Eisenhower.

LA PRENSA INGLESA ELOGIA A TRUMAN

LONDRES, 8.—La Prensa británica da hoy gran importancia, con grandes titulares, a la advertencia de Truman a Stalin, en su mensaje sobre el Estado de la Unión, y, editorialmente, rinde tributo a su administración de ocho años de duración, que ahora acaba.

Los periódicos de todos los matines políticos recuerdan las decla-

siones de importancia mundial que el Presidente norteamericano tomó por sí mismo, y las conclusiones son, en general, que en la mayor parte de ellas estuvo acertado.

"Cuando muchos millones de ciudadanos en el viejo mundo reflexionan y se dan cuenta de que están hoy un poco menos mal de lo que podían estar, según las predicciones de hace veinte años —dice el "Daily Telegraph"—, comprenderán también con agradecimiento que mucho de ello se lo deben al Presidente saliente, Harry S. Truman."

El "Manchester Guardian" dice que Truman "ha podido decir que, por lo menos en el peor de los casos, el mundo se ha librado de una guerra limitada durante su administración. Puede mirar a los ocho años transcurridos y no sentirse insatisfecho". El "Times" ve en los últimos días de la administración de Truman como el fin de los veinte años de gobernación del partido demócrata, al fin de los cuales América ha adquirido un papel preponderante en el mundo y es ahora "incomparablemente más fuerte, rica y consciente de su poder que jamás lo fue antes". El "Daily Mail" dice: "El mundo debe mucho a este hombre de la sonrisa contagiosa y de corazón de León. Su último discurso ha sido el mejor de todos los que ha pronunciado."

El laborista "Daily Herald" dice que su carrera ha terminado con el mito de una clase nacida para gobernar. "Desde luego, tuvo errores, pero pocos pueden negar que su saldo es favorable y nadie, que demostró gran valor y habilidad. El secreto de ello ha sido su afecto y su fe en el hombre medio del pueblo, como él mismo lo era." (Efe.)

El Ejército surcoreano aumenta sus efectivos

TRES DIVISIONES POR CADA DOS DE LA O. N. U.

SEUL, 8.—El Ejército surcoreano, que hasta hace poco tiempo se consideraba "sin madurez", está soportando actualmente el 60 por 100 de las acciones de guerra en Corea.

Se ha revelado que en el frente coreano hay tres divisiones de tropas surcoreanas por cada dos de los Estados Unidos y otros países miembros de las Naciones Unidas. (Efe.)

NUEVOS CONTINGENTES

SEUL, 8.—El Gobierno surcoreano está reclutando constantemente reservas, que se instruyen y equipan para el servicio militar. Los datos sobre el número exacto de divisiones surcoreanas en el frente no se revelan por razones de seguridad, pero se sabe que han sido organizadas dos divisiones, y Van Fleet ha dicho públicamente que una de ellas está dispuesta para relevar a una de las divisiones norteamericanas en breve plazo. Se hace constar que los soldados surcoreanos están apoyados en muchos casos por artillería, tanques y morteros norteamericanos. (Efe.)

BAJAS NORTEAMERICANAS

WASHINGTON, 8.—Las bajas norteamericanas en la guerra de Corea se elevan a un total de 128.530, con un aumento de 292 sobre la información facilitada la semana última por el Departamento de Defensa. (Efe.)

Un donativo de Su Santidad el Papa

OXFORD, 8.—Su Santidad el Papa ha enviado un donativo de 500 libras esterlinas para contribuir a la restauración de la Capilla Gótica de la Universidad de Oxford.

El Dr. Zafet Rifai impuso al Caudillo el Collar de la Orden de los Omeyas

El ministro sirio de Negocios Extranjeros se mostró muy satisfecho del recibimiento que le dispensó el Generalísimo

A mediodía de hoy llegó al Palacio del Pardo el ministro de Negocios Extranjeros de Siria, doctor Zafet Rifai acompañado de su séquito, formado por el doctor Ali Assa Khandji, ministro de Siria en Bélgica, Holanda y París; Jawdat Nutfi, encargado de Negocios de Siria en Madrid y el coronel Rind Keylan. También iba con el ministro el director de África y Oriente Medio, señor Muguiro.

El Caudillo, que se hallaba con el señor Martín Artajo, jefe y segundo jefe de la Casa Civil, secretario de Protocolo y ayudantes de servicio, recibió en su despacho al Dr. Zafet Rifai, que le fue presentado por el ministro de Asuntos Exteriores español.

El doctor Zafet Rifai, tras de complimentar a Su Excelencia en nombre de Siria, impuso al Caudillo el Collar de la Orden de los Omeyas, la más alta condecora-

ción de aquel país. El Generalísimo pronunció unas palabras agradeciendo muy sinceramente la distinción de que era objeto y haciendo votos por la prosperidad de Siria y de su presidente, a continuación, el ministro sirio le hizo entrega de los diversos y artísticos presentes con que se obsequia al Jefe del Estado Español, que éste aceptó muy complacido, haciendo un elogio de la artesanía siria.

Finalmente, y con carácter privado, el Caudillo celebró una cordial y extensa entrevista con el ministro en la que estuvieron presentes los señores Martín Artajo y Muguiro.

Cerca de la una y media de la tarde, el doctor Zafet Rifai abandonó el Palacio de El Pardo, mostrándose muy satisfecho del amistoso recibimiento y de la entrevista que celebró con el Caudillo de España.

El alcalde obsequió hoy con un almuerzo al ministro sirio Sr. Rifai

Luego pasearon por el centro de la capital

En el Club Puerta de Hierro se ha celebrado hoy un almuerzo, ofrecido por el alcalde de Madrid, Conde de Mayalde, al ministro sirio de Negocios Extranjeros, señor Zafet Rifai.

Fueron los comensales los señores siguientes:

Comandante Rian Keylan, señora de Pérez Villanueva, señor don Ignacio de Muguiro, señora duquesa de Andria, señor alcalde presidente, señora de Zafet Rifai, señora de Nutfi, señor don Octaviano Alonso de Celis, señora de Alonso de Celis, señora de Navasques, señor ministro de Asuntos Exteriores de Siria, señora duquesa de Pastrana, señor subsecretario de Asuntos Exteriores, señor director general de Enseñanza Universitaria, señor Jaudat-Nutfi, encargado de Negocios de Siria, señor Ali Asad Khandji, ministro de Siria en Bélgica, señora de Asad Khandji y señora de Muguiro.

Terminado el almuerzo, a las tres y media de la tarde, el señor Zafet Rifai y el alcalde pasearon por la población, haciendo un recorrido por las calles de Bailén, Mayor, Alcalá (hasta la Puerta de Alcalá), parque del Retiro, Castellana, prolongación de la Castellana y calle de Cea Bermúdez, para regresar al hotel

donde se hospeda el ilustre visitante.

Condecoración española al ministro de Marina brasileño

RIO DE JANEIRO, 8.—El ministro de Marina, almirante don Renato Almeida Guillobel, ofreció un almuerzo al embajador de España, marqués de Prat de Nantouillet. Asistieron destacadas personalidades brasileñas. Al final de la comida, el embajador español impuso al ministro de Marina las insignias de la Gran Cruz del Mérito Naval, recientemente concedida por el Gobierno español. (Efe.)

LA GRAN CRUZ DE ALFONSO X EL SABIO, A UNA SENADORA FILIPINA

S. E. el Jefe del Estado ha concedido la Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio a la senadora Filipina doña Gerónima T. Peeson y al académico de la Española don Lorenzo Ribera, habiéndose publicado los oportunos Decretos en el "Boletín Oficial del Estado" del día 6 de enero actual.

LA GANADORA DEL PREMIO NADAL



La señora... Medida a la que, después de reñidísimas eliminaciones, se otorgado por su novela "Nosotros, los Ríos", el premio Nadal correspondiente a 1952.

(Foto Cifra Gráfica.)

MAYER TIENE YA FORMADO SU EQUIPO

Continúa PLEVEN, y será ministro de Hacienda el radical JEAN BARTHEIM Bidault acepta la cartera de Asuntos Exteriores

PARIS, 8.—René Pleven, "padre del Ejército europeo", ha accedido a permanecer en el Ministerio cuando se ha sabido que ningún partidario de De Gaulle o disidente del R. P. F. formará parte del Gabinete de René Mayer. Se considera que sería embarazoso para Pleven formar parte de un Gabinete con miembros de un partido que se opone a su política.

Un cambio importante en la formación del nuevo Gobierno lo constituye el nombramiento de ministro de Hacienda, que era anteriormente Pinay, y que caerá probablemente en el radical Jean Bartheim.

Aunque el Gobierno ha quedado en principio constituido en las primeras horas de esta madrugada, después de conversaciones que duraron toda la noche, la mayor parte de los jefes de partido no tienen la seguridad de que será aprobado por la Asamblea cuando se presente a ella el próximo día 13, probablemente. (Efe.)

PARIS, 8.—Georges Bidault ha accedido a aceptar la cartera de Asuntos Exteriores des-

pués de que el ministro saliente, Robert Schuman, anunció que no aceptaría la continuación en dicho Departamento. (Efe.)

HOY SE CONOCERA LA FORMACION DEL NUEVO GOBIERNO

PARIS, 8.—Hasta esta tarde no se conocerá la lista del nuevo Gobierno francés. El encargado de formar Gabinete, René Mayer, ha declarado que presentará dicha lista al Presidente de la República, Auriol, a la una de la tarde. Se ha negado a revelar su composición hasta que la conozca el Presidente. (Efe.)

Naguib visita Gaza con doble motivo

EL CAIRO, 8.—El primer ministro egipcio, general Naguib, ha salido de esta capital en dirección a Gaza (Palestina). En los círculos bien informados se dice que su estancia en aquella ciudad será de tres días y está relacionada con la inspección de los refugiados y la vigilancia de la distribución del primer "tren de caridad" enviado en socorro de aquellos. Sin embargo, es probable que el viaje haya sido motivado por la reciente captura de un barco egipcio por las autoridades israelitas. (Efe.)

CONTRA EL ACUERDO DE VENDER ARMAS BRITANICAS EN ORIENTE MEDIO

LONDRES, 8.—El periódico liberal "Manchester Guardian", en un artículo editorial que publica hoy, jueves, comenta la actitud británica levantando el embargo para la venta de armas a los países del Oriente Medio.

Dice que sería vergonzoso que pronto los aviones de reacción británicos intervinieran en una guerra entre vecinos en el Oriente Medio y que por lo menos los árabes se sentirán animados en su propósito de negarse a un acuerdo sobre sus diferencias con Israel.

"Nadie está seguro—añade el periódico—de que el suministro de aviones no sea echar leña al fuego." (Efe.)

De Gasperi a Grecia en visita oficial

ROMA, 8.—El jefe del Gobierno italiano, Alcide De Gasperi, ha salido esta madrugada en avión para Atenas en una visita oficial a Grecia que durará cuatro días.

El primer ministro italiano va acompañado de su esposa y de una delegación oficial de siete miembros. También le acompañan en el avión el embajador griego, Alejandro Argropoulos, y su esposa. Fue despedido en el aeropuerto de Ciampino el estadista italiano, que cuenta setenta y dos años de edad, por personalidades civiles y militares. De Gasperi se negó a hacer declaraciones antes de subir al avión.

¿Hay o no hay derecho?

Definición y carácter de los llamados bienes gananciales

CONSULTA NUM. 448

Doña R. M. L., de Jaén, nos dice:

Llevo ocho años de matrimonio y, por razones que no son del caso explicar, desearía que me comunicara usted cuáles son los bienes gananciales de los cuales, cuando llegase una separación, me correspondiera retirar lo que a mí me pertenece.

La sociedad de gananciales es una sociedad de bienes que, salvo estipulación contraria, la ley declara existente entre los cónyuges. Comienza el día de la celebración del matrimonio y se rige por los artículos 1.392 y siguientes del Código civil y supletoriamente por las reglas del contrato de sociedad.

Limitándonos, exclusivamente, a su pregunta, ya que no disponemos de espacio para una explicación más extensa, le diremos que son bienes gananciales:

Primero. Los adquiridos por título oneroso durante el matrimonio a costa del caudal común, bien se haga la adquisición para la comunidad, bien para uno solo de los esposos.

Segundo. Los obtenidos por la industria, sueldo o trabajo de los cónyuges o de cualquiera de ellos.

Tercero. Los frutos, rentas o intereses percibidos o devengados durante el matrimonio, procedentes de los bienes comunes o de los pe-

culiarios de cada uno de los cónyuges.

Cuarto. Las ganancias obtenidas por un hecho fortuito.

Quinto. Los anticipos hechos en los bienes particulares de los cónyuges a costa del capital o industria social.

Sexto. Los edificios construidos a expensas de la sociedad en terreno propio de uno de los cónyuges.

Y el artículo 1.407, del citado Código Civil, añade: "Se reputan gananciales todos los bienes del matrimonio mientras no se pruebe que pertenecen privadamente al marido o a la mujer."

Tengo que advertirle, como final, que, mediante la sociedad de gananciales, el marido y la mujer harán suyos por mitad, al disolverse el matrimonio, las ganancias o beneficios obtenidos indistintamente por cualquiera de los cónyuges durante el mismo matrimonio.

Las consultas deben venir dirigidas a PUEBLO y se contestarán únicamente en esta sección. Rogamos a nuestros lectores se abstengan de remitir sellos de correo para que les enviemos directamente las respuestas, pues no podemos atender correspondencia relacionada con este consultorio. Salvo que los consultantes hagan constar que contestemos a sus iniciales o pseudónimo, publicaremos sus nombres y apellidos completos y la localidad de su residencia.

RADIO

Programas

La Voz de la Falange

HOY.—20: Apertura. 20,05: La música en el cine. 20,30: "El fútbol al día", por Mariano Rojas. A continuación, música para el camarada. 21,30: Cierre.— Emisión de noche.—23: Apertura. 23,05: Música selecta. 23,15: "Hoja radiofónica", con "Pas-

quín del día" (editorial), "Comentario internacional", por Fabián Utrillas; "La actualidad seña a...", por Carlos Rivero; notas, anuncios, comunicados, etcétera. 23,45: Música para el camarada. 0,30: Música de baile. 1: Cierre.

Delegación Nacional de Sindicatos ANUNCIO DE SUBASTA

La Delegación Nacional de Sindicatos anuncia la venta en pública subasta de varios automóviles turismos, que tendrá lugar en la sala de juntas de esta Delegación Nacional de Sindicatos (Alfonso XII, núm. 34, 1.º).

Las solicitudes, en pliego cerrado y lacrado, se entregarán en la Secretaría de la Comisión Administradora de Bienes Patrimoniales (Alfonso XII, núm. 34, 6.º), a partir de las diez horas del día siguiente a aquel en que aparezca en el "Boletín Oficial del Estado" el anuncio de esta subasta, y hasta las trece horas del día 14 de enero de 1953, durante los días hábiles de oficina.

El pliego de condiciones se hallará de manifiesto en dicha Secretaría y en el Parque de Automóviles de la Delegación Nacional de Sindicatos, sito en la calle de San Fernando de Jarama (Colonia del Pilar), pudiendo ser visitados los vehículos en dicho Parque y en la Institución Sindical "Virgen de la Paloma" (Francos Rodríguez, núm. 114), desde las dieciséis horas hasta las veinte.

El importe de este anuncio correrá a cargo de los adjudicatarios.

Madrid, 2 de enero de 1953.—El secretario nacional, firmado: Miguel Vizcaino.

CONCURSO DE CARTELES PARA LA FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

El Comisariado de la Feria Internacional del Campo saca a concurso la impresión de 200.000 carteles de varios modelos, anunciadores de la Feria. El pliego de condiciones y modelo de proposición podrán retirarse en Huertas, n.º 26.

El plazo de presentación de proposiciones termina el día 27 de enero, a las trece horas.

El presente anuncio será de cuenta de los adjudicatarios.

Convocatoria del "Premio Café Gijón 1953" para novelas cortas

Se convoca el premio anual para novelas cortas que ostenta la denominación de "Premio Café Gijón", con arreglo a las siguientes bases:

1.º Podrán tomar parte en este concurso todos los escritores de lengua española.

2.º Los trabajos, originales e inéditos, mecanografiados a dos espacios y por una sola cara, tendrán una extensión mínima de 100 cuartillas y máxima de 180 (o de 50 a 90 folios).

3.º El Premio se organiza bajo el patrocinio y a expensas del escritor y actor Fernando Fernán-Gómez, y está dotado en la cantidad de 4.000 pesetas y la edición de la novela, de la que se reservarán al autor los correspondientes derechos.

4.º El Premio no podrá declararse desierto, ni será divisible en ningún caso.

5.º Los originales vendrán obligatoriamente firmados con el nombre y apellidos—o pseudónimo habitual del autor, y asimismo se hará constar en ellos el domicilio de residencia.

6.º Las novelas, en un único ejemplar, serán enviadas al Café Gijón, de Madrid (avenida de Calvo Sotelo, 21), con la indicación "Para el concurso de novelas cortas", antes del día 28 de febrero del año 1953.

7.º No se devolverán los originales, que serán destruidos una vez otorgado el Premio, y no

se mantendrá correspondencia alguna sobre el concurso.

8.º El fallo del Jurado, que será nombrado en fecha oportuna, y cuyas decisiones serán inapelables, se hará público el primer día de la primavera de 1953.

FALLO PARA UN PREMIO RADIOFONICO DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Reunido el Jurado calificador del III Premio Radiofónico "San Fernando", para premiar la obra más completa de difusión radiofónica de las actividades del Frente de Juventudes realizadas durante 1952, ha adoptado los siguientes acuerdos:

1.º Conceder el primer premio, de 5.000 pesetas, a don Máximo Estévez, por los relatos radiados en la "Última hora de la Actualidad" de Radio Nacional de España en su programa nacional.

2.º Conceder el segundo premio, de 3.000 pesetas, a don Gregorio Ruiz Correa, por los guiones radiados a través de la emisora E. A. J. 38, Radio Gerona; y

3.º Conceder el tercer premio, de 1.500 pesetas, a don José Antonio Sánchez, por el guión radiofónico presentado, que ha sido radiado a través de la emisora E. A. J. 49, Radio Toledo.

El Nuncio entrega la Gran Cruz de San Silvestre a don Antero de Ussia

Monseñor Cicognani, Nuncio apostólico de Su Santidad en Madrid, ha hecho entrega a don Antero de Ussia y Murúa, ministro plenipotenciario y actual director general de Régimen In-

terior del Ministerio de Asuntos Exteriores, de las insignias de la Gran Cruz de San Silvestre, distinción con que el Sumo Pontífice se ha dignado premiar los valiosos servicios prestados por el ilustre diplomático, durante diez años seguidos, en la Dirección de los Asuntos de la Santa Sede, en el Ministerio de Asuntos Exteriores. El señor Ussia agradeció conmovido la inestimable recompensa, expresando al cardenal Cicognani su más leal e inquebrantable adhesión a Su Santidad Pío XII.

CONCESION DE CONDECORACIONES

El "Boletín Oficial del Estado" publica varios decretos de Asuntos Exteriores en virtud de los cuales se conceden las siguientes condecoraciones: Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil, a don José Vierna Trápaga, doctor Hossein Patemi, don José Xara Brasil, don Fernando Labrada Martín, don Juan Rodríguez Lejisima, don Juan Manuel Rozas Eguiburu y don Armando de las Alas Pumariño, y la Gran Cruz de la Real y Muy Distinguida Orden de Carlos III, al cardenal Cayetano Cicognani.

Homenaje al notario don Felipe Gómez Acebo

Con motivo de obtener, en brillantes oposiciones, una Notaría de esta capital don Felipe Gómez Acebo, sus compañeros de profesión y de los Servicios Jurídicos de la Delegación Nacional de Sindicatos le obsequiaron con un almuerzo íntimo.

LA CORPORACION DOCTORAL DE MADRID VISITA A SU DECANO

La Junta directiva de la Academia de Doctores de Madrid, que preside el ex ministro doctor don Eduardo Aunós, visitó en su domicilio, con motivo de la entrada en el nuevo año, al doctor académico de más edad, don José Suárez Guanes y de la Borbolla, conde del Valle de Pendueles.

Durante la visita se habló de la labor cultural y científica realizada por la Corporación doctoral de Madrid, obra a que ha contribuido el conde de Pendueles durante más de cincuenta años.

EDICTO

El juez de Primera Instancia del partido de Allariz

hace público: Que tramita expediente sobre declaración de fallecimiento de Argimiro González Lage, vecino que fué de Ventanosa, municipio de Taboada, de este partido, de donde en el mes de agosto de 1936 fué trasladado a Orense, sin que se tuvieran más noticias de él, promovido por su esposa, Faustina Cid Cid.

Allariz, dieciocho de noviembre de mil novecientos cincuenta y dos.—El juez de Primera Instancia, Angel Escudero.—El secretario, ilegible.

APRENDA IDIOMAS EN ESTE PERIODICO

CURSO PRACTICO DE FRANCES

UNA EXCLUSIVA DE "PUEBLO"

LECCION 73

(PROHIBIDA LA REPRODUCCION)

OBSERVACIONES PRACTICAS

2. Aunque "que je commence" es presente de subjuntivo lo creemos más correcto en español en pretérito imperfecto de subjuntivo "comenzara".

3. Esta frase es difícil traducirla literalmente. En realidad quiere decir: "¿Crees tú poder hacerlos solo?"

4. Observe el "en" francés repetido en esta frase, que no hace falta traducir en español.

8. "C'est vrai" significa exactamente "esto es verdadero", pero la frase española correcta es "eso es verdad".

9. "C'est entendu" equivale literalmente a "esto está entendido", pero nosotros solemos decir simplemente "entendido".

"Le jour où tu sortiras" significa literalmente "el día que tú saldrás", pero nosotros decimos "el día que tú salgas".

10. Esta frase la hemos traducido algo libremente, porque literalmente no resultaría correcta en español. Como podrá observar, hemos suprimido la traducción de "voilà".

También le destacamos algunos verbos en la lección de hoy. Se trata de dos del segundo grupo: finir y sortir.

Però antes de pasar a exponerle algunos tiempos de la conjugación de dichos verbos, le recordaremos que los grupos en francés son tres: el 1.º: verbos que terminan en -er el infinitivo y por -e en la primera persona del singular del presente de indicativo: "aim-er", "aim-e"; el 2.º: los que acaban en -ir el infinitivo, por -is la primera persona del singular del presente de indicativo, y por -issant el participio de presente: "fin-ir", "fin-is", "fin-issant"; y el 3.º: todos los demás verbos: "ment-ir", venir, voir, recevoir, rendre, lire, etc.

Tomando por modelo del segundo grupo "fin-ir" (: acabar, concluir) le exponemos a continuación dos tiempos del Indicativo:

Présent:
Je finis (Ye fini) Yo acabo
Tu finis (Ti fini) Tú acabas
Il finit (Il fini) El acaba
Nous finissons (Nu finisón) Nosotros acabamos
Vous finissez (Vú finisé) Vosotros acabáis
Ils finissent (Il finis) Ellos acaban

Imparfait:
Je finissais (Ye finisé) Yo acababa
Tu finissais (Ti finisé) Tú acababas
Il finissait (Il finisé) El acababa
Nous finissions (Nu finisón) Nosotros acabábamos

TEXTO EN FRANCES

1. Que penses-tu faire aujourd'hui, Francisco?
2. Il faudrait que je commence à faire quelques courses. Ma mère et mes soeurs m'ont chargé d'un tas de commissions.
3. Penses-tu pouvoir t'en tirer tout seul?
4. Oh, non! Accompagne-moi, je t'en prie, sinon, je n'en finirai jamais.
5. Et surtout, tu ne voudrais pas que les jolies vendeuses se moquent de toi, hein?
6. J'avoue qu'il y a aussi un peu de cela.
7. Tu n'as pourtant rien à redouter dans ce domaine. Tu as pu constater que les Français sont extrêmement serviables et qu'ils ne se moquent jamais des étrangers qui parlent mal leur langue.
8. C'est vrai, je l'ai noté, mais que veux-tu, j'ai aussi mon petit amour-propre!
9. C'est entendu, j'irai avec toi. Mais le jour où tu sortiras faire des achats tout seul, je saurai ce que cela veut dire!
10. Allons bon! Te voilà devenu aussi malicieux que les parisiens!

PRONUNCIACION FIGURADA

1. Que pans-ti fer oyurd'ui, Francisco?
2. Il fodré que ye commáns a fer quéque curs. Ma mer e me ser m'on charché d'an ta de comisión.
3. Pans-ti puvuár t'an tiré tu sel?
4. O, non! Acompañ-muá, ye t'an pri, sinón, ye n'an finiré yamé.
5. E sirlú, ti ne vudré pa que le yolí vandés, se moc de tuá, hein?
6. Y'avú qu'il i a osí an pe de s'lá.
7. Ti n'a purtán rién a reduté dan se domén. Ti a pi constaté que le Fransé son t'extrememán, serviáble e qu'il ne se moc yamé de s'e-tranché que parl mal ler lang.
8. S'e vre, ye l'e noté, me que ve-ti, y'e osí mon peti amúrprópr!

TRADUCCION AL ESPAÑOL

1. ¿Qué piensas hacer hoy, Francisco?
2. Sería necesario que yo comience (comenzara) a hacer algunos mandados (encargos). Mi madre y mis hermanas me han encargado un montón de encargos.
3. ¿Piensas tú poder defenderte (de ellos) completamente solo?
4. ¡Oh, no! ¡Acompáñame, yo te lo ruego, si no, no acabaré nunca!
5. Y sobre todo tú no querías que las bonitas vendedoras se burlen de ti, ¿eh?
6. Yo confieso que hay también un poco de eso.
7. Sin embargo no tienes nada que temer en este aspecto. Tú has podido comprobar que los franceses son extremadamente serviciales y que no se burlan jamás de los extranjeros que hablan mal su lengua.
8. Eso es verdadero (verdad), yo lo he notado, pero ¡qué quieres!, yo tengo también mi pequeño amor propio.
9. Entendido (Está bien), iré contigo. Pero el día que tú salgas a hacer tus compras completamente solo, sabré lo que esto quiere decir.
10. ¡Vamos, bueno! ¡Ya está bien! ¡También tú te has vuelto malicioso como los parisienses!

Vous finissiez (Vú finisé) Vos acababais
Ils finissaient (Il finisé) Ellos acababan

Huelga decirle que del mismo modo que el anterior se conjugan "sortir"

(: salir) "punir" (: castigar) "ouvrir" (: abrir) "découvrir" (: descubrir), etcétera.

NOTA IMPORTANTE.—Los lectores de PUEBLO que sigan este CURSO PRACTICO DE FRANCES pueden, si lo desean, dirigirnos por escrito consultas relacionadas con las lecciones que vamos publicando. Todos los jueves, los profesores autores del método contestarán las cartas recibidas hasta el sábado anterior.

TRIBUNALES de Madrid

Termina la vista por el homicidio frustrado

Obró bajo estímulos que perturbaron su voluntad

Esta mañana, según anunciáramos ayer, prosiguió la vista de la causa seguida contra Carlos Sineiro Buergo, acusado del delito de homicidio frustrado en la persona de un súbdito alemán, perito agrícola.

DECLARAN LOS PERITOS MEDICOS

Al reanudarse el juicio comparecieron los peritos médicos presentados por la defensa. Se trata de los doctores Sánchez Morate y Velasco Escasi, los cuales respondieron a las preguntas formuladas por el fiscal y el letrado defensor, lo siguiente:

—El procesado no padece enfermedad mental; pero sufre a veces momentos anormales, que provienen de la enfermedad crónica que daña su organismo. Los hechos realizados por el acusado los hizo bajo estímulos que perturbaron notablemente su voluntad y su inteligencia. Cualquier sujeto, en su estado de anomalía, excitado por la falta de consideración de que se le hacía objeto, hubiera reaccionado en forma parecida.

Terminada la prueba pericial, el representante del Ministerio público elevó sus conclusiones provisionales a definitivas.

INFORMAN EL FISCAL Y EL ABOGADO DEFENSOR

Por su parte, cuando le llegó el turno al abogado defensor, don José María Labernia, éste

hizo un brillante informe, basándose en las declaraciones de la misma persona perjudicada y del sacerdote antiguo director del Hogar de Aprendizaje Agrícola. Mantiene que debe dictarse una sentencia absolutoria a favor de su patrocinado, por no haber tenido nunca la intención de matar; pero que, en alternativa, sólo podía estimarse un delito de homicidio frustrado, con la atenuante muy calificada de arrebatu o obcecación. Por tanto, en este último caso, sólo cabría aplicarle la pena de dos años de prisión menor, y no los nueve años que solicita el fiscal. También razona que respecto al delito de tenencia ilícita de armas, no se da tal figura de delito, puesto que su patrocinado cogió la pistola en forma improvisada y momentánea de un amigo compañero suyo de habitación.

La causa ha quedado vista para sentencia, de la que informaremos en su día a nuestros lectores.

T. E.

UN VENDEDOR DE ESTILOGRAFICAS HURTA SEISCIENTAS PESETAS

En la Audiencia Provincial se ha visto recientemente una causa por hurto en la que figura como procesado Ramiro Perpiñán, vendedor de plumas estilográficas.

Por lo visto, el 9 de julio de 1950 llegaron a pasar unos días en la capital de España, proce-

dentes de Soria, Mariano Ruiz Alares y su esposa, Cristina.

La pareja se sentó en una terraza de la Castellana, y, una vez acomodados, se debieron divertir bastante ante el conocido espectáculo que ofrecen al forastero la gran variedad de pedigrifios que se acercan a los consumidores.

Unas veces es el enfermo que enseña un certificado en el que se dice que ya a ser operado, por lo que está reuniendo el dinero suficiente para entregarse en manos del cirujano; otras es el señor que nos toca la armónica en dedicación particular, con mano tendida después de la interpretación de "María Dolores"; otras es la oferta de algún artículo que dicen es de contrabando...

A este matrimonio se le presentó Ramiro Perpiñán con unas plumas estilográficas estupendas y brillantes, a fuerza de sacarle lustre con una bayeta...

—Son magníficas y, además, no echan borrones.

El marido atendió a la propaganda de Ramiro Perpiñán, pero estaba dispuesto a no adquirir ninguna estilográfica...

—Le digo que no necesito plumas...

Y el procesado venga a enseñarle todo su muestrario.

Al final, cuando el vendedor ambulante se retiró, el marido le dijo a su mujer:

—¿Has visto qué pesado estaba ese gitano?

—Yo, apenas le hice caso.

Pero como los espectáculos madrileños no suelen resultar gratis, resulta que cuando fueron a pagar las consumiciones, ella notó que le habían vaciado el bolso, llevándole nada menos que unas 600 pesetas.

Denunciaron el caso a la Comisaría, y el vendedor de plumas fué capturado rápidamente por la Policía.

En el momento del juicio, este modesto "comerciante" no supo defenderse de los interrogatorios.

La defensa poco pudo hacer por él.

Y en sentencia últimamente dictada se le castiga por el delito de hurto a tres meses de arresto mayor y al pago de la indemnización correspondiente al matrimonio perjudicado.

HOMENAJE A DON MANUEL ESCOBEDO

Un numeroso grupo de abogados madrileños ha organizado un banquete en honor de don Manuel Escobedo, con motivo de su elección para el cargo de decano del Colegio de Abogados de Madrid, que se celebrará en el Hotel Palace el próximo día 14, miércoles, a las dos de la tarde.

En dicho acto se le impondrá al señor Escobedo una valiosa insignia de abogado, que le regalarán sus compañeros.

Las tarjetas pueden recogerse en el mencionado hotel y en la sala de togas del Colegio de Abogados.

ECONOMIA, FINANZAS Y CORPORACIONES

Unidad monetaria, leyes económicas, inversión y empréstitos

ESTAS SON LAS CARACTERISTICAS NECESARIAS PARA UN MERCADO MUNDIAL, SEGUN «LIFE»

LA mayor parte de nuestros aliados del mundo libre todavía no pueden sostenerse sobre sus propias piernas: viven o mueren por su comercio. La situación de éste, que en un tiempo fué estable y expansivo, es ahora caótica y restringida. Cada año lo es más. Dentro de este caos de restricción, el Gobierno de los Estados Unidos ha pulverizado 35 billones de dólares en empréstitos y donativos en los últimos siete años. Este dinero ha mantenido a flote el mundo libre, pero no ha hecho nada para que pueda marchar. Este es el escándalo.

Ahora están llegando a su fin los estériles años de la diplomacia americana de donativos, y no a causa de las elecciones. Nuestros aliados europeos están conformes con esto. Piden comercio, y no ayuda.

Los Estados Unidos constituyen el único país libre con la fuerza suficiente para establecer el clima comercial para otras naciones. Esta fuerza nos ha correspondido durante siete años, pero no nos responderá para siempre. Dentro de uno o dos años, los Estados Unidos emplearán su potencia comercial para crear un verdadero mercado para la totalidad del mundo libre, o se negarán a hacerlo así, perdiendo esta oportunidad.

Ahora bien: ¿qué es un mercado mundial y cómo podría crearse? El último mercado mundial conocido fué creado y sostenido por Gran Bretaña desde 1846 a 1932. Durante este período la riqueza y el comercio de todo el mundo aumentó en su conjunto. Las principales características de dicho mercado mundial son las que se necesitan para uno nuevo. Son tres:

Dinero mundial.—Lo primero que se requiere es una unidad monetaria estable y que circule libremente. Con arreglo al patrón oro, la libra británica fué empleada para llenar este papel. Hasta hace veinte años, gracias a los banqueros de Londres, los ciudadanos de cualquier nación que comerciase podían comprar o vender libremente las divisas de cualquiera otra nación en cualquier cantidad. Hoy, solamente los ciudadanos de los Estados Unidos, Canadá y un pequeño grupo de países tienen este derecho. Todos los demás Gobiernos racionan a sus ciudadanos el uso de la moneda extranjera por medio de controles de los cambios. Esta inconvertibilidad de las monedas es el obstáculo número uno para el comercio.

Leyes mundiales.—Un segundo requisito necesario para un mercado mundial es algún acuerdo común sobre las leyes económicas. Las naciones participantes deberían convenir en un sistema de derechos privados y de iniciativa, tal como el sistema americano de libre empresa, es ampliamente beneficioso para todos los interesados, y en que las pocas restricciones particulares de este sistema deben subordinarse a una mayor expansión general. Los Gobiernos socialistas, que gustan de desafiar, aunque sin negarla, esta verdad económica impidieron su redescubrimiento en la postguerra. Pero la mayor parte de los Gobiernos europeos están ahora cansados de los controles socialistas y quieren venir, con todos los buenos economistas, en que la liberalización del comercio es deseable.

atunco implique riesgos políticamente. **Inversión mundial.**—Una tercera característica de un mercado mundial consiste en un importante volumen de empréstitos e inversiones internacionales. Esto ha faltado tanto desde la guerra, que los empréstitos gubernamentales han sido considerados como la única esperanza de las naciones que necesitan un desarrollo de capitales. Un mercado mundial con divisas convertibles cambiaría esta tendencia, reviviendo la afluencia de capitales privados.

Tales son las necesidades de un mercado mundial. En lugar de él, tenemos un sistema, o más bien, un caos, de nacionalismo económico estableciendo cada miembro su propios controles. A este caos, las principales contribuciones de los Estados Unidos son dos.

La primera está en el caos de nuestro propio Gobierno, el cual todavía tiene veinte agencias que trabajan sobre cuestiones de economía exterior, con propósitos encontrados o sin ningún propósito. Es precisa una ulterior reorganización, llevada adelante por un nuevo titular del Gobierno que pueda imprimir un solo objetivo a nuestras vastas actividades económicas extranjeras.

La segunda es nuestra tradicional política de proteccionismo. Dando un libre acceso al mercado americano, Europa probablemente podría obtener los dólares de los que tradicionalmente anda escasa. Nuestro Gobierno encontró políticamente más fácil donar los dólares. Este es un fraude que se hace a nuestros contribuyentes y una falta de dirección. No puede durar más tiempo. Si no se cambia, lo que queda del comercio del mundo libre se romperá en dos.

¿Están los Estados Unidos interesados en que esta fractura no se produzca? Si de hecho tiene tres intereses. Tenemos el interés de nuestras exportaciones—trigo, algodón, tabaco, máquinas-herramientas, automóviles y una interminable lista de otros productos manufacturados—. Esas exportaciones constituyen una de las razones por las que hemos sido tan prósperos. Incidentalmente, han fallado en los últimos seis meses.

Vindicación de la fe en la libre empresa.—Finalmente, estamos interesados en nuestro propio sistema de empresa libre. Esta no es compatible con la protección tal y como es empleada. El proteccionismo trabaja a favor de los Estados Unidos porque nos desarrollamos en un mercado mundial sostenido por otros. Nuestro sistema de empresa libre no puede desarrollarse en el aislamiento ni puede sobrevivir en este camino. El interés nacional, y especialmente el del partido republicano, desearía más en preservar y difundir el sistema de la libre empresa que en proteger sus últimas partes aprovechables.

Para preservar y difundir nuestro sistema de empresa libre es casi seguro que se necesita la eliminación del proteccionismo de los Estados Unidos. Además de esto se requeriría un gran aumento en las importaciones americanas. Este aumento sería también ventajoso para el consumidor americano y para el consumidor del mundo libre. Temporalmente significaría una desventaja para unos pocos americanos beneficiarios del proteccionismo. Este es el sencillo pero difícil problema con el que se enfrenta la nueva Administración.

Cuando Inglaterra se decidió por el comercio libre, comenzando así a crear un mercado mundial, sus razones de política interna eran perfectamente claras. Los asalariados, tanto en las granjas como en las industrias, estaban notoriamente hambrientos. Necesitaban trigo más barato, que había que importar. Nadie está hambriento en América en 1952; somos la nación más próspera de la Historia, y por ello nuestra prosperidad es vulnerable. Solamente un nuevo mercado mundial resucitaría las perspectivas de una expansión económica general. Esto no ocurrirá, a menos que los Estados Unidos demuestren que sus dirigentes tienen valor y se decidan a hacerlo.

(«Life», Nueva York, 1-1-52)

Repoblación pesquera en el litoral

El Sindicato adota importantes medidas relacionadas con el aumento de esta producción

En la reciente reunión de jefes provinciales del Sindicato de la Pesca se estudiaron los más importantes y actuales problemas de nuestra producción pesquera, tanto en el orden económico como en el social. Revisado especial interés lo relacionado con la repoblación de peces en todo el litoral español. Respecto a las medidas a ésta encaminadas, los citados jefes provinciales propusieron a los poderes públicos las siguientes soluciones: En primer lugar, la desaparición de las artes ilegales que rastrean el fondo marítimo, haciendo desaparecer los pastos y las crías o huevas de los peces; del mismo modo acordó la prohibición de que las artes de enmallaje, llamado jeltos, no obstruyan a todas horas la entrada de los peces en las rías, como hasta la fecha viene ocurriendo, y, en fin, se determinó pedir que el Gobierno entregue a las Cofradías de Pescadores hasta 5.000 barriles de raba para macizar todas las rías gallegas tan pronto aparezca la primera sardina, ya que ésta es la única forma de alimentar e incrementar esta clase de pescado. Por otro lado, los reunidos aña-

dieron a todas estas conclusiones otra de carácter prohibitivo: que se regule, mediante una firme y eficaz vigilancia, el cumplimiento de las órdenes sobre pesca, evitando en todo momento el uso de explosivos para capturar cualquier clase de peces. Es innegable que, gracias a la adopción de semejantes medidas, nuestra producción pesquera obtendrá en breve grandes beneficios que repercutirán notablemente en la economía nacional.

Terminan los ejercicios de tiro en la Escuadra española

EL FERROL DEL CAUDILLO. 8.—Terminados los ejercicios de tiro de los buques de la Flota, han sido concedidos los premios Diana y Concurso al crucero "Almirante Cervera" y al minador "Tritón", respectivamente.

EL PRIMER IMPUESTO SUPRANACIONAL DE EUROPA EN MARCHA

LUXEMBURGO. (Crónica del responsable de Fiel, Jesús Álvarez Fernández).—Con el año nuevo ha entrado en vigor el primer impuesto inter europeo que las seis naciones del plan Schuman, Alemania, Holanda, Bélgica, Luxemburgo, Francia e Italia, han establecido como gravamen a sus empresas en beneficio de la Unión Minera.

Se ha calculado que en este año de 1953 el impuesto producirá unos 1.600 millones de francos belgas, que serán aprovechados por las autoridades del

carbón y del acero como base de créditos para negociar diversas operaciones de empréstito.

El impuesto está calculado sobre la base de la moderación, a fin de que las empresas no se sientan excesivamente gravadas, y sólo con una muy pequeña parte de su producción puedan hacer frente a la carga fiscal. Se establece el impuesto sobre la base progresiva, elevándose periódicamente cada dos meses hasta alcanzar su nivel definitivo en el mes de julio. Aunque en esta etapa en que ya rige el valor definitivo del impuesto, éste no alcanzará al 1 por 100 de la producción de cada una de las empresas.

Así, pues, queda establecido el primer sistema fiscal supranacional en Europa con todas sus consecuencias. La primera es que ha de producirse la primera declaración de impuestos según las normas dictadas por la alta autoridad. Las empresas harán los pagos directamente a la alta autoridad, sin intervención de los correspondientes Ministerios de Hacienda. Este pago será hecho en las diferentes monedas nacionales.

Inglaterra comprará galletas a España

LONDRES. — España, Italia y Alemania Occidental figuran entre los varios países europeos de los que Gran Bretaña importará galletas, chocolate, dulcería y frutas en conserva durante el primer semestre de este año, en las mismas condiciones del último semestre del año pasado. Así lo ha anunciado recientemente el Ministerio de Comercio.

COTIZACIONES DE BOLSA

Menos actividad con firmeza en cupones

En la sesión de hoy se ha registrado un volumen de negocio inferior al de la precedente. El mercado de cupones ha estado animado y firme, y el de acciones, muy parado y con tendencia débil. Especialmente el carro eléctrico aparece con algunos descensos más acusados, como los de la Hidroeléctrica Española, que baja siete enteros en viejas y nuevas. Hoy se han cotizado por primera vez las acciones nuevas del Banesto.

En cupones se han cotizado los siguientes: Explosivos grandes, 37 (+1); idem pequeños, 5,75

(+0,75); Auxiliar de Ferrocarriles, 140 (+2); El Águila, 88 (+3); Financiera y Minera, 60 (-); Contratación y Transportes, 90 (-60); Ponferrada, 50,50 (+0,50).

De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho los siguientes: Unión Eléctrica Madrileña, liberadas, 113; idem con el 50 por 100 de desembolso, 306; Cantabria, 45; Telefónica, nuevas, 158,50; Banco Popular Español, nuevas, 210; Residuos de Contratación y Transportes, 42; Portland Valderrivas, nuevas, 880; I. Alcalá, 73.

Fondos Públicos:	Del día	Diferen.
Interior	83,50	-0,25
Exterior A	104,50	+0,50
Amortizable 4%	91,75	=
Idem 3% A	86,50	+0,50
Idem enero 1950	98,50	=
Idem nov. 1951	99,40	=
Idem julio 1951	92	=
R. Nacional	93,50	=
Realfe	93,50	=
Colonización	92	=
Ayunt. 1918	84	=
Idem 1931 Ens.	85,25	=
Idem 1941	79	=
Idem 1946	83	=
Tánger-Pez	90	+1,75
Cód. hipot. 4%	85,75	+0,25
Idem A	84,75	+0,25
Idem B	86	+1
Idem C	85	=
Id. 4% exentas	98,50	=
Cód. Interprov.	97,75	+0,25
Lotés	101,25	+0,25

Del día	Diferen.
Idem nuevas	207 -7
Iberduero ord.	205 +1
Idem 3,50%	200 s/d
Idem 5%	185,50 -1
Idem 6% liber.	171,50 -1
Idem 6% novis.	682 -3
Riegos Levante	90 =
S. Nansa	109 +1
Sevillana	115 +0,50
H. E. Madrileña	117 +1
El Águila	64 -2
Rústicas	355 +9
Azuarcera Gral.	110 =
Portland Valderr.	252 -7
Ladrillos Idem	240 -4
I. Electrica	152 =
Metropolitana nue.	118 +2
Ursa	70 =
Rif	91 +3
Inf	400 +2
Felguera	233 +2
Ponferrada	340 =
Campsá	158 +0,50
Tabacalera	159 =
C. Naval, prof.	121,50 =
Papeleras Reun.	168 =
Energ. e Ind. A.	171 -9

Del día	Diferen.
Explosivos de 500	227 -3
Idem de 100 plas.	225 -2
Hidro-Nitro	138,50 =
Petroleos	419 -6
Hormes A	375 =
A. Hornos	280 =
Aux. Ferros	192 =
C. Metal, prof.	119,50 s/d
Mate. y Const.	141 +2
Telefónica	163 =
Marconi	127 =
Snlace	300 -4
Metro	148,50 +1,50
Idem nuevas	146,50 +1,50

BOLSA DE BILBAO

BILBAO. 8.—En Bancos, mejoran el Bilbao cinco duros, el Vizcaya dos y el Hispano uno. Persiste la baja iniciada ayer en el carro eléctrico. En Metalúrgicas, Hornos cede dos duros, mientras Felguera gana uno. En Industriales destacan por sus re-

COTIZACIONES.—FONDOS PUBLICOS.	Amortizable 3,50 por 100, 91,55; idem 1951, 99,40; Ayuntamiento Bilbao, ordinarias, 75,50; idem especiales, 62; Diputación Vizcaya, 4,50 por 100, 99; Obras del Puerto, 81; Crédito Local, pequeños, 100,25; Hipotecario, 4 por 100, 97,40; idem, serie A, 85; Interior, 83,80.
--------------------------------	---

ACCIONES.—Banco Bilbao, 505; Español de Crédito, 490; Hispano, 368; Vizcaya A, 426; id. B, 424; Bilbao, derechos, 132; Aviación y Comercio, 120; Suburbanos, nuevos, 105; Metro Madrid, 146; Santander, ordinarias, 99; Viego, nuevas, 157; idem, ordinarias, 178; Reunidas, 95; Española, 225; idem, nuevas, 210; Iberduero, 202; idem 5 por 100, 184;

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



Crespo

—¿No te parece, querido, que ya va siendo hora de volver a casa?



Tutta

—Papá, fíjate si será desconfiado este señor que cuando da la mano a un amigo, luego se cuenta los dedos.



Crespo

—¿Por qué tarda tanto, doctor?
—Porque me estoy calentando la oreja, que la tenía fría.



Adánez

—¿Aún no está la comida? ¿Pues me iré al restaurante!
—Espera un momento, querido.
—¿Y estará?...
—No, estaré yo para ir contigo.

SORPRENDIDOS



—Es verdaderamente sorprendente esta publicidad animada.

PRECAUCION



—Es una simple precaución que tomamos al mostrar las verdaderas perlas.

DIA 1 DE ENERO



FRICK

—No, señor; todavía no se ha levantado...

PARTIDO DE FUTBOL RETRANSMITIDO

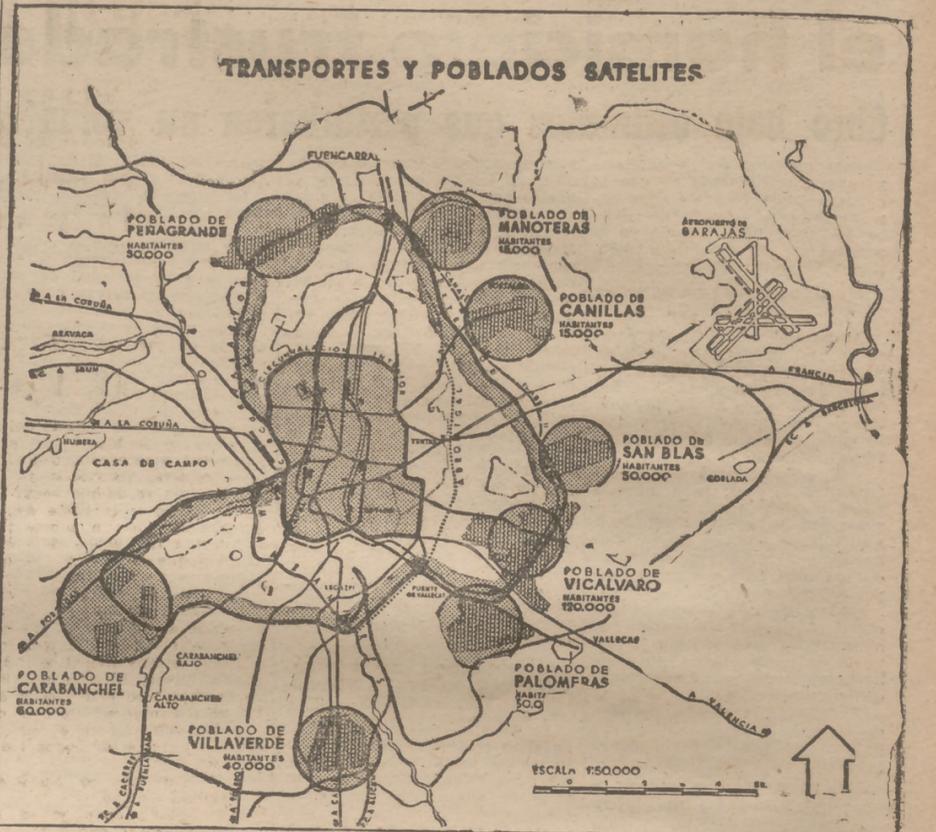


—Duval pasa a Durand, Durand pasa a Duval, Duval pasa a Dubois, Dubois pasa a Dupont, quien pasa al ministro...

UN NUEVO ESTIKON DE LA CAPITAL DE ESPAÑA

Ocho poblados satélites con 64.000 viviendas, que cobijarán a trescientos veinte mil madrileños

La primera etapa de urgencia se realizará en cinco años



En el grabado se muestran los núcleos de poblados satélites y sus medios de comunicación en la forma que han sido expuestos por la Comisaría del Gran Madrid

Ya dimos noticia a nuestros lectores, en su día, del plan redactado por la Comisaría para la Ordenación Urbana de Madrid y sus alrededores, con el objeto de establecer ocho poblados satélites con una capacidad inicial para 320.000 habitantes. Hoy presentamos de nuevo el gran proyecto, debido al director general de Arquitectura y comisario general para la Ordenación Urbana de Madrid, don Francisco Prieto Moreno. Este proyecto debe captivar a todos los madrileños, porque merced a él van a desaparecer los arrabales o Suburbios y se resolverá en gran parte el problema de la vivienda y el del transporte. Es un plan para cuya realización adelantaremos constantemente al ministro de la Gobernación, al alcalde, al señor Prieto Moreno, alma del proyecto, y a todas las autoridades que integran aquel organismo. Se trata nada menos que de salvar a Madrid.

LOS OCHO POBLADOS

Los ocho poblados satélites, diseminados en terrenos absorbidos en este estirón de la capital, son los siguientes:

Al norte de la ciudad, los poblados de Penagrande y Manóteras; al este, los de Canillas, San Blas, Vicalvaro y Palomeras; al sur, el de Villaverde, y al sudoeste, los de Carabanchel.

Ocuparán 1.780 hectáreas, es decir, 17.800.000 metros cuadrados, y en ellos se levantarán 64.000 viviendas, en donde se podrán cobijar 320.000 habitantes.

Se pretende, pues, absorber los 272.000 habitantes incorporados a la capital por la ley de anexión, mejorando las condiciones de vida de muchos que ya vivían en el casco de la población.

COSTE DEL PROYECTO

A 685 millones de pesetas se

Por R. Ortega Lissón

CONTRA LA CIUDAD MONSTRUO

Se luchará contra la ciudad "monstruo", es decir, la de los grandes rasacielos y los cien kilómetros de eje, como Londres o Nueva York.

Alrededor de Madrid, una cinta verde lo cercará; es decir, que no será un cinturón de asfalto, sino de expansión. Estos poblados serán ceñidos por otras franjas verdes. Se convertirá Madrid, por obra del gigantesco plan, en una capital de alrededores alegres, con vida desahogada y libre, cambiando la cueva y la óhabela por espaciosos jardines.

LOS EMPLAZAMIENTOS

Los emplazamientos de estos poblados se han fijado atendiendo a su relación con las vías de penetración de la ciudad y su proximidad de los núcleos suburbanos existentes, centros de trabajo y zonas industriales. Su delimitación, como hemos dicho, queda diferida por espaciosos verdes.

LOS SERVICIOS DE AGUA Y DESAGÜE

Se ha previsto la necesidad del abastecimiento de agua y del desagüe. Habrá, pues, que prolongar la red actual del Canal de Isabel II con extensiones hasta Carabanchel y Villaverde; terminar y poner en marcha el canal del Este, actualmente en ejecución, y el enlace del sexto depósito con la arteria del Pardo.

La red general de desagüe ha de completarse con la construcción de los nuevos colectores siguientes: colector del arroyo de los Pinos, en Peñagrande; colectores del arroyo del Abroñigal, proyectado por la Jefatura de Obras Públicas, y del arroyo de Rejas, con sus ramificaciones para la recogida de los desechos de los poblados de Manóteras, Canillas, San Blas, Vicalvaro y Palomeras; colector del arroyo de Aluche, para los poblados de Carabanchel. El poblado de Villaverde está servido por el colector que tiene en construcción la Dirección General de Regiones Devastadas.

LOS TRANSPORTES

Exige la construcción de es-

los poblados la realización simultánea de unas líneas de transportes urbanos de tendido permanente que constituyan la base fundamental de comunicaciones entre el centro de la ciudad y los nuevos núcleos de población. El conjunto de estas líneas, enlazando con las existentes del Metro, constituye el esquema del Plan General de Transportes. Las diferentes líneas se clasifican en tres grupos: de circunvalación, de penetración y de enlace.

Como líneas de circunvalación se prevé una interior, que abarca el casco actual, y otra exterior, que recorre los poblados satélites, incluido el ferrocarril en construcción de la plaza de España a Carabanchel.

Las líneas de penetración parten de la circunvalación interior, enlazan con las líneas del Metro y comprenden una serie de radios que sirven a los núcleos de Fuencarral, Canillas, Barajas, Vicalvaro, Vallecas, Villaverde y Carabanchel.

Las líneas de enlace corresponden a las existentes en la red actual del Metro y las que conviene prever para los servicios del núcleo central de la ciudad.

LA PRIMERA ETAPA, EN CINCO AÑOS

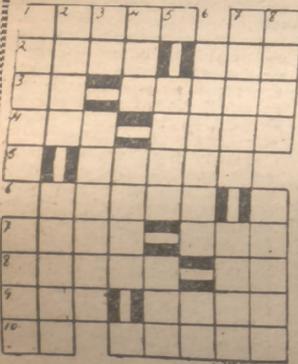
La escasez de viviendas por que atraviesa Madrid aconseja dar comienzo a la ejecución de este Plan General de Poblados Satélites y Transportes, con una primera etapa de realizaciones, en un período inicial de cinco años.

Se considera que el emplazamiento más favorable para una actuación inmediata es el que comprende el grupo de poblados situados al sudeste de Madrid, y que corresponde a los denominados de San Blas, Vicalvaro y Palomeras. Sus ventajas esenciales son: 1.ª Su proximidad al centro de la ciudad y a los núcleos suburbanos existentes. 2.ª La existencia de grandes extensiones de terrenos en los que no se ha padecido todavía la especulación del suelo. 3.ª La proximidad de las zonas industriales. 4.ª Su favorable situación con el canal del Este para el abastecimiento de agua. 5.ª La facilidad de desagüe hacia el arroyo del Abroñigal y el de Rejas; y 6.ª La posibilidad de establecer adecuados transportes que enlacen las estaciones terminales de las líneas de Ventas y Vallecas y de utilizar como base de transporte inmediato la vía de Aravanda.

Tal es el magno proyecto que configurará de nuevo a Madrid y que resolverá problemas que parecían insolubles. Al ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González; al señor Prieto Moreno; al alcalde, conde de Mayalde, y a cuantos intervienen en el Plan que acabamos de reseñar deberán los madrileños permanentemente gratitud.

CRUCIGRAMA

NUMERO 679



verbal. Famoso político francés contemporáneo.—4: Pradería en que suele sester el ganado. Sobrosa.—5: Renta anual de un beneficio.—6: Arbol sapotáceo americano.—7: Personaje bíblico. Demuestra alegría.—8: Indígenas de la América Central. Al revés, verbo.—9: Condimento. Rezad.—10: Símbolo del sodio. Nombre de mujer.

VERTICALES.—1: Antigua medida francesa de longitud. Grillo de los musulmanes pidiendo cuartel.—2: Equivoqué. Afluente del Duero.—3: Símbolo del selenio. Mozo de espuelas.—4: Igual. Canción de cuna.—5: Valle catalán. Monja.—6: Esquivar la dificultad. Nota.—7: Fuegos de artificio. Nombre español que tuvo Persio.—8: Tejido. Volcán español.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 678

HORIZONTALES.—1: Verde. Pl.—2: Área. Ala.—3: So. Lagor.—4: Así. Rigo. S. Treta.—6: Vaina.—7: Dile. Rio.—8: Avila. Re.—9: Dea. Cual.—10: Os. Beuna.

VERTICALES.—1: Vasar. Dado.—2: Eros. Vives.—3: Re. Italia.—4: Dol. Riel. S. Aren. Ace.—6: Agitor. UU.—7: Ploga. Iran.—8: Tara. Roela.

HORIZONTALES.—1: Cabeza, Corsonantes iguales.—2: Niño de los bosques. Nombre de letra.—3: Desinencia

SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ ANTERIOR:

1. R2T, R3C1, R3T; 4. R2A1, R3C; 5. R2D1, R2A; 6. R3D1, etcétera.

SOLUCION AL JEROGLIFICO ANTERIOR:

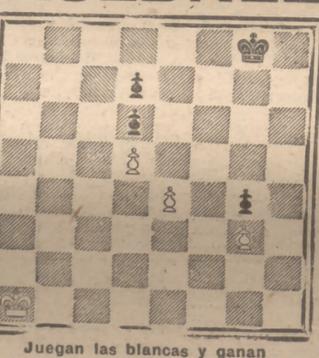
Espía no disimulada.

UN JEROGLIFICO



Como carne

AJEDREZ



Juegan las blancas y ganan

"PUEBLO" PUBLICA DIARIAMENTE LA CARTELERIA COMPLETA DE ESPECTACULOS

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

ENTRENAMIENTO SOBRE LA NIEVE



Unas futbol sobre la nieve. Y en esta ocasión no se trata de un partido obligado, de un compromiso de campeonato, sino de un entrenamiento del equipo del Arsenal, de Londres, ante su encuentro con el Doncaster. El césped del estadio de Highbury se encuentra cubierto por una capa de nieve helada, y, pese a ello, los jugadores del Arsenal se someten a una preparación concienzuda. La fotografía nos ofrece una magnífica estrada del guardameta Kelsey, que se lanza a detener un disparo de uno de sus compañeros. Dura obligación la que la profesión impone a los muchachos del Arsenal...

CILAURREN regresa a España

BILBAO, 8.—A bordo del transatlántico "Marqués de Comillas", que llegará mañana a La Coruña, viene el que fué famoso jugador de fútbol del Atlético, Leonardo Cilaurren, que intervino en el equipo en los puestos de medio

ala y defensa. Internacional en quince ocasiones, alcanzó fama de ser uno de los mejores medios ala de Europa. Últimamente residía en Méjico, y en la actualidad era entrenador del Atlante. En Bilbao es esperado el día 12.

ESTE ES UN AVANCE DE LAS BODAS DE ORO DEL ATLETICO DE MADRID

- En el torneo triangular intervendrán el Atlético de Bilbao y una selección de Koblenza, en la que figurarán siete de los internacionales alemanes que vimos contra la selección española
Todos los socios serán obsequiados con un recuerdo
Ochenta mil pesetas importa el trofeo (de plata) que se disputará en el torneo
Se celebrarán diversas competiciones deportivas, con participación de equipos extranjeros

En el local social del Club Atlético de Madrid el señor Miraved, vicesecretario de la Junta Directiva, aprovechando un paréntesis de tiempo—está a punto de empezar la junta semanal—nos atiende un momento, para darnos un avance del programa con que el Atlético celebrará en el mes de marzo sus bodas de oro.

Allí están expuestos los carteles anunciadores y conmemorativos del cincuentenario. Son originales y llamativos. De colores vivos. Directivos, visitantes y amigos coinciden en la elección de los mejores. Pero el concurso sigue aún en el aire.

—¿Son estos todos los carteles?

—Los que ve. En total, ochenta y cinco.

—¿Se conoce ya el nombre del presunto ganador?

—Aun no. El Jurado, formado por los señores Vázquez Díaz, Sánchez Camargo y don Cecilio Barberán, se reunirá el viernes. Hasta la semana próxima, pues, no se sabrá el nombre del vencedor.

—¿Quién es el presidente de la Comisión encargada de la organización de estos festejos?

—El general don Manuel Gallego Suárez-Somonte, presidente que fué del Atlético. El marqués de la Florida, ajustándose a un criterio acertado, ha querido desligarse totalmente de todo esto, para poder atender con esmero y solícitud los problemas actuales del equipo. Así le queda a él más tiempo y menos preocupaciones. Y cumple con el

general Gallego, a quien el Club debe mucho por sus desvelos e interés mientras estuvo en el cargo.

—¿Qué tiene en proyecto la Comisión organizadora?

—Muchas cosas. Queremos que el programa guste y satisfaga a todos, para que todos, amigos, socios, simpatizantes... conserven, una vez terminadas las fiestas, un recuerdo grato y amable de las bodas de oro del Atlético.

—¿Es cierto que preparan una Exposición de insignias?

—Cierto. Después del éxito de la del Barcelona, hemos considerado interesante organizar otra en Madrid. Esta Exposición, a la que concurren colecciones tan variadas y nutridas como las de Chile, Judes y Elizalde, es en principio nacional. Pero si concurren los alemanes, con los que ya se ha hablado, entonces tomaría un matiz internacional. La Exposición se celebrará seguramente en el Círculo de Bellas Artes.

—¿Cuánto vale el trofeo encargado para el vencedor del torneo triangular de fútbol?

—Unas 80.000 pesetas, aproximadamente. Pero no sólo el equipo vencedor tendrá premio también preparamos una sorpresa a los socios. Una sorpresa consistente en un recuerdo.

—¿Otras sorpresas?...

—Unas insignias de oro. Pero pocas. Para personalidades y presidentes de Clubs.

—¿...?

—Diga también que el Atlético va a invitar a los presidentes de todos los equipos de Primera y Segunda División a la cena de gala con que inaugurará el programa.

—Y ahora, como el tiempo apremia, pasemos, aunque sólo sea muy por encima, al torneo de fútbol. ¿Es triangular por fin?

—Triangular intervendrán el Atlético de Bilbao, que se ha ofrecido incondicionalmente. Y como estamos encantados con su ofrecimiento, aprovechamos esta ocasión para testimoniarle públicamente nuestra gratitud, nuestra profunda y enorme gratitud...

—¿Otro equipo.

—El tercero es alemán. El Kaiserslautern. Quizá el de mayor popularidad en Alemania. Traerá una selección de jugadores de Koblenza. Y a siete de los internacionales que se enfrentaron a la selección de Es-

paña, entre ellos el guardameta internacional, que no vino; a los hermanos Walter, Ecker, etc. El torneo — puntualiza—, por los premios, así como por la calidad y el empuje de los equipos, todos ellos con buena fibra y nervio, tiene el propósito de complacer incluso a los más exigentes. Y lo lograremos. Porque el trofeo en cuestión es un acicate para ellos.

—¿Qué otros espectáculos deportivos...?

—Muchos, muchos más — me consta—. Habrá partidos de baloncesto, balonmano, base-ball, hockey sobre patines. En hockey sobre patines veremos a los mejores equipos catalanes, con permiso del Español, que también celebra sus bodas de oro este año. Con estos cuadros competirán equipos extranjeros, los mejores... Y...

Y por tercera vez reclaman la presencia del señor Miraved. La Junta está reunida y no puede empezar. Falta Miraved. Nos deja aprisa. Pero antes, antes de estrechar nuestra mano, nos promete una ampliación. Que será a semana que viene. Ya casi fuera, nos dice:

—Una casa comercial ha ofrecido unos millares de puros. En las sortijas, como una atención, figurará el emblema de las bodas de oro del Atlético.

—Hasta la próxima semana.

Advertisement for Philips TL fluorescent light bulbs. It features a cartoon character holding a glowing light bulb. Text includes 'Durant Años...!', 'Mejores no hay', and 'Fluorescentes "ARLITA"'. A Philips TL bulb is shown at the top.

Se confía en que Juan Alonso y Joseito jueguen el domingo Mujica y Callejo serán bajas en el Atlético en el partido de Riazor

Los jugadores madrildistas, que el día de Reyes jugaron frente al Göteborg sueco, disfrutaron ayer de un día de descanso, concedido por el entrenador, Ipiña, quien dedicó la jornada de entrenamiento a los "equipiers" inactivos, entre los que no figuraron Juan Alonso y Joseito, ni tampoco Molowny, que se resintió de su lesión de hombro que le impidió actuar en Atocha. Tanto el guardameta titular como Joseito mejoran notablemente con el tratamiento a base de aplicación de calor, con lo que se confía puedan ser alineados frente al Celta de Vigo.

Ayer, en Chamartín, hubo prueba de dos jugadores con vistas a su probable fichaje por

el Club blanco. Se trata del guardameta castellanense Rosendo y del extremo derecho bético Espina, ambos jóvenes valores que vienen destacando en sus respectivos equipos y que han de ser observados por Ipiña en nuevas pruebas.

Ante el partido del domingo, el equipo madrildista será reclutado mañana en Aranjuez después del último entrenamiento semanal.

El Atlético de Madrid se prepara también para su encuentro del domingo en La Coruña. El equipo gallego, tras su brillante victoria en Málaga, se prepara a recibir al conjunto rojiblanco, que tendrá las bajas notables de Mujica y Callejo, que, prematuramente, alineados el domingo frente al Atlético de Bilbao, estuvieron muy lejos de su normal rendimiento a causa de sus lesiones, no curadas todavía, y de las que se agravaron a tal punto que no se espera puedan jugar en varias semanas.

No se conoce la alineación que Herrera designará para Riazor, pero parece probable la reaparición de Tinte y Juncosa.

En Valencia se cita un equipo inglés para las Fafas

VALENCIA, 8.—El presidente de la Federación Valenciana de Fútbol, don Guzmán Zamorano, ha manifestado que están realizando gestiones con los Clubs ingleses Arsenal, Chelsea, Sunderland y Tottenham para ver si uno de ellos se desplaza a Valencia a jugar durante la Semana de Fallas. En principio, se intentó organizar el encuentro para el día 22 de enero actual, pero no ha habido posibilidad de hacerlo con tanta rapidez. Dijo que se esperaba conocer las condiciones económicas para seguir las gestiones. Si no pudiera desplazarse uno de estos equipos, se restituiría el desplazamiento de uno italiano, bien el Juventus o el Inter. Los beneficios del partido se destinarían al fútbol modesto valenciano y a la Mutualidad de Futbolistas. (Añil.)

MUNDO DEPORTIVO

Vamos a tener que refugiarnos en el hockey sobre patines y hacerlo deporte nacional—como nuestros queridos hermanos los portugueses—, siempre, claro está, que se ganen partidos de hockey sobre patines, como ahora frente a Francia y Suiza. Al fin y al cabo, en esta modalidad "fuimos" campeones del mundo en 1951. En cambio, en fútbol "han" perdido frente a Argentina y Alemania. Después de esto no hay más remedio que gritar: ¡Viva el stick! Porque el hockey es lo único que va sobre ruedas.

Esto que ha pasado en el ciclismo ocurrirá con el fútbol. Ahora estamos bajo la impresión desagradable de dos partidos sin victoria, y este mismo año o el que viene estaremos felices por los triunfos obtenidos, ensalzando a la W-M y diciendo que somos unos tios bárbaros, que nuestro fútbol es el mejor y que se mueran los feos.

Uno dice esto porque también cuando se fué a Rio al campeonato se pensó y se dijo que no se debía ir, porque nuestro fútbol estaba en mal momento. Y después de las bodas de oro del Madrid se pensó y se dijo que el Madrid no debía ir a Colombia. Y, sin embargo, en Rio se quedó bien, y se ganó gloria y dinero. Y en Bogotá se quedó bien y se ganó gloria, aunque no se trajera el Madrid una peseta, porque era viaje a favor del Millonarios, como lo fuera el de ellos antes a favor del Madrid. Así, pues, volveremos a jugar bien, a ganar partidos con los mismos jugadores, los mismos sistemas y la misma preparación que hoy tanto se critica.

Ayer me decía un señor, con seguridad a la crítica, en general, y a mí en particular: "Ustedes, lo que tienen es miedo a decir las cosas. Hay que armarse de valor, porque tienen ustedes una responsabilidad."

Tenia razón ese señor. Y, como yo lo comprendí en seguida, he procurado armarme de valor. Y ya con valor y todo, hoy me atrevo a decir que los dos interiores mejores que tiene el fútbol español en estos momentos son Molowny y Marcet.

Por valor, que no quede.

GILERA

En 1952 "hemos sido" también campeones del mundo de pelota. Casi, casi, éste es el mejor balance deportivo del año que se fué. Y "participamos" por primera vez en el campeonato mundial de tiro con arco, celebrado en Bruselas, donde no se ganó porque no se podía ganar con representación individual en lucha con equipos extranjeros, pero donde se quedó muy bien y hasta se ofreció a España la organización de los próximos campeonatos, los de este año 1953, ofrecimiento que se aceptó, pero que ahora se va a tener que rechazar por razones que no es caso ni cosa de discutir.

Otro balance realmente espléndido es el del ciclismo profesional. La actuación del equipo español en la Vuelta a Francia fué reivindicatoria de "desastres" anteriores. Bernardo Ruiz y Gelabert obtuvieron triunfos personales espléndidos y les "llovieron" contratos para correr en velódromos. Miguel Poblet ha sido otro triunfador. Y únicamente cabe lamentar la "dimensión" de los hermanos Rodríguez (Manolo y Emilio). Ahora anuncia Bernardo Ruiz que no participará en el Tour de 1953, sin dar expli-

EL CELTA, SIN CAMBIOS, SE ENTRENA

VIGO, 7.—El Celta, que el próximo domingo jugará en Chamartín, celebró hoy su primer entrenamiento de la semana. Parece ser que alineará el mismo conjunto que venció al Sevilla, o sea el formado por Pazos; Juan Francisco, Lolín, Otero; Vilariño, Villar; Alenza, Heredia, Amoedo, Torres y Eliseo.

José Coll, tercero en la prueba de los 10.000 metros en Brasil QUE GANO EL YUGOSLAVO FRANJO MIHALIC, VENCEDOR DEL GRAN PREMIO SAN SILVESTRE

SAO PAULO, 7.—Se ha corrido la gran carrera de los 10.000 metros, en la que participaron casi todos los ases que actuaron en el Gran Premio San Silvestre. Ganó el yugoslavo Franjo Mihalic, que cubrió el recorrido en 30 minutos, 33 segundos y 3/10. En segundo lugar se clasificó el sueco Gustaf Jansson, en 31 minutos, 29 segundos 8/10. Tercero, José Coll (España),

en 32 minutos, 3 segundos y 9/10.

Se disputó igualmente una prueba sobre 1.500 metros, en la que triunfó el finlandés Urho Julin, en 3 minutos, 38 segundos 1/10.

En segundo lugar, Gordon Mackenzie (Estados Unidos), en 4 minutos, 2 segundos y 3/10.

Tercero, Antonio Reque (Brasil), en 4 minutos, 3 segundos y 3/10. (Añil.)

La gran tribuna de San Mamés estará terminada el 19 de marzo

BILBAO, 8.—El Atlético, a fin de que San Mamés se conserve en las debidas condiciones para el partido del domingo con el Barcelona, está entrenándose esta semana en Lasararre, el campo del Baracaldo. Mañana será el último entrenamiento, y seguidamente Barrios dará a conocer la alineación.

San Mamés estará terminada para el día de San José, fecha en que se juega en Bilbao el partido internacional España-Bélgica. Se trabaja intensamente, incluso en estos días de fuerte temporal.

La Directiva del Atlético ha confirmado que la gran tribuna de



Clarines AL Atardecer

NOVELA POR Ernest Haycox



RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Al acercarse el invierno de 1875, la situación es verdaderamente inquietante en los Estados Unidos, porque al tiempo se teme y se desea un choque a fondo que liquide de manera definitiva la hostilidad entre blancos y nativos. Al continuo acercarse de los colonos, favorecidos por el Ejército regular, en los territorios de las pieles rojas, responden éstos con cada vez más numerosas y sangrientas fechorías. Kern Shafter, antiguo oficial separado del servicio por un incidente con cierto compañero, el cruel y donjuanesco teniente Garnett, que le arrebatara el amor de una mujer, ha llegado a Bismarck, donde, frente a las tierras ignotas de los Sioux, se alza el fuerte Abraham Lincoln, base del séptimo regimiento de Caballería del célebre general Custer. Kern, en el decurso del viaje en ferrocarril y diligencia a través de Dakota del Este, ha conocido y protegido a la linda joven rubia Josephine Russell, hija de un comerciante de la localidad mencionada. Nada más llegar a Bismarck, Kern procede a su aislamiento, y el capitán Moylan, que le reconoce, le nombra sargento, al tiempo que le advierte que su enemigo Garnett forma parte de la guarnición. El rapidísimo ascenso de Shafter disgusta a varios soldados, especialmente al iracundo y degradado Donovan, y ambos se desafían, pues Kern necesita crédito y Donovan es el marqués del séptimo regimiento. Horas antes de aquella en que se ha de efectuar la pelea, Kern encuentra en la ciudad a Josephine y se acentúa la simpatía entre los dos. También tropieza con Garnett, con el que mantiene un tempestuoso diálogo piéforico de odio y de amenazas.

CONTINUACION (7)

Echó hacia atrás sus altos hombros, enderezó su largo cuerpo y utilizó sus palabras cual un látigo, para herir, desfigurar, destrozar. La patrulla de guardia dobló la esquina del cuadrilátero y pasó por su lado frenando las palabras del teniente por unos instantes, y en estos momentos de silencio Shafter vio cómo el perfil pálido del rostro de un hombre—tan bello y tentador para las mujeres—mostraba toda su cruda maldad, su negrura brutal, incapaz de perdonar. Este era Garnett. Parecía un aristócrata salido de una novela francesa, de ojos redondos y oscuros, bien huilidos en sus cavidades; una cabeza cubierta de cabello negro, que caía hacia la frente en una alcaza ondulada, y un bigote atrevido encima de una boca pequeña y de labios llenos. Tenía los dientes blanquitos y Shafter recordaba que su sonrisa podía enamorar y conquistar a una mujer sin esfuerzo. Era un hombre poseído de la obsesión de conquistar, conquistar mujeres. Tenía los instintos predatorios de un tigre, sin moral, sin escrúpulos, sin honestidad. No había tocado nada sin destruirlo. Así que la senda por la que había pasado quedaba llena de las ruinas de su paso. Tal como Shafter sabía, era una podredumbre interior cubierta por un uniforme y oculta por una especie de bazarra que pasaba por valentía.

La patrulla había alejado. —Procure no estar en esta fuerte mañana—dijo Garnett con acento incisivo. —¿Qué es lo que le asusta, Mr. Garnett? —Maldita sea; ¡hábleme como es debido! —Pues hagamos las cosas bien; devuelva el saludo que le he hecho. Siempre ha sido usted un mal soldado. —Podría levantar cargos contra usted, Shafter—Garnett le miraba intensamente. —¿Es que quiere usted despertar el pasado, Mr. Garnett? —murmuró Kern. —¿Podría despertarlo usted? —contestó el teniente con tono malicioso—. ¿Quién iba a creerle a usted en contra mía? —También está aquí el capitán Moylan—insinuó Shafter—. Como es un caballero no le habrá descubierto. ¿Qué le parece si las señoras de la guarnición conocieran su pasado? Todos sus proyectos y todas sus conquistas se vendrían abajo. No creo que jamás me vaya a acusar usted de nada. Garnett adelantó dos pasos. —Oigame, tengo mi manera de deshacerme de usted, créame, y las usaré todas. Romperé ese maldito espinazo y destruiré ese corazón. Aun antes de que haya podido acabar con usted, treparé por esa colina una

noche oscura y no volverá jamás. —Es usted un perro, Mr. Garnett. El teniente alzó una mano y le cruzó el rostro con la palma abierta. Un relámpago de rabia oscureció los sentidos de Shafter, se echó atrás y volvió a avanzar, para encontrarse con Garnett a cuatro pasos de él con un revólver en la mano. —Lárguese—murmuró Garnett con voz suave—. Está usted en un regimiento muy duro, Shafter; bien poca compasión hallará aquí si se insubordina. El coronel le hará fusilar, no sería el primer caso. Al otro lado, en el cuerpo de guardia, el coronel de órdenes soplo suavemente en su instrumento disponiendo sus labios para el toque de retreta. Shafter aprovechó aquel desagradable intervalo de silencio para frenar sus impulsos. —No sabía que usted estuviera aquí—dijo a aquel hombre al que despreciaba y odiaba más que a nadie en el mundo—. Probablemente no habría venido si lo hubiera sabido. Mas aquí estoy y aquí me quedará; y puesto que me ha puesto usted la mano encima, voy a decirle al-

ba en dirección al barracón de la compañía A, mientras las últimas notas del toque de retreta se perdían suave y melancólicamente en las oscuridades. De puesto en puesto empezó a pasar el grito de ritual de las nueve, mientras él daba la vuelta al barracón y cruzaba el espacio oscuro entre aquél y las cuerdas. Pasó junto al establo y encontró a los hombres de la compañía A esperando en la oscuridad. Vio cómo una sombra se levantaba del suelo y le decía: —¿Qué le ha entretenido? ¡A ver, esa linterna! Era Donovan. Se destacaba contra la oscuridad con sus cargadas espaldas, en mangas de camisa, el vientre prominente. Se acercó un soldado para quitar la manía de la linterna, y una franja de luz lanzó destellos amarillos hacia la noche. Donovan juntó sus manos carnosas manteniéndolas unidas delante de sí y sonriendo burlescamente a Shafter. Era un viejo luchador, lleno de confianza en sí mismo, que se volvía a ver frente a otra batalla rutinaria. La lucha era su vida, de manera que ni por un momento pensó en herir ni en hacer daño.

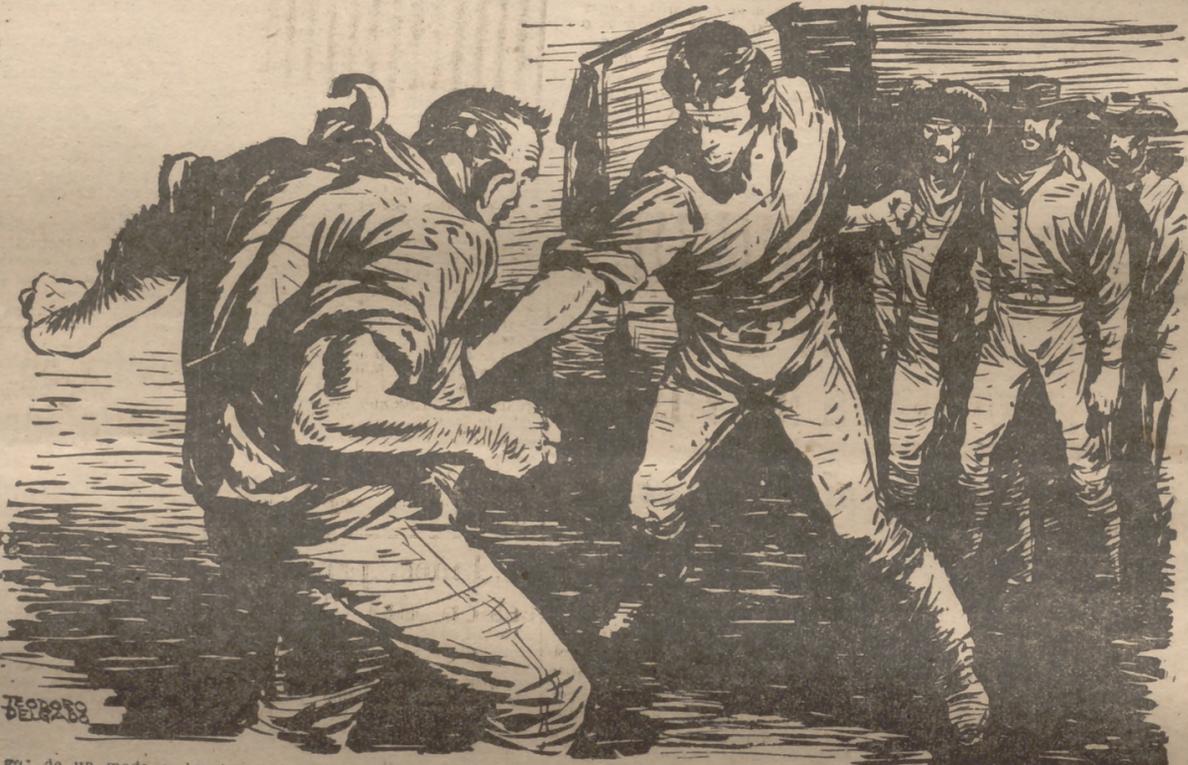
var un directo en el hígado de Donovan. Donovan sacudió la cabeza. Su boca estaba abierta y respiraba a grandes bocanadas, con el rostro carmesí. Dió un grito de impaciencia mientras sus ojos mostraban un relámpago rojizo de furor al estudiar a Shafter. Se quedó inmóvil, se apoyó contra el suelo con un pie y se tiró hacia adelante acuciado a Shafter. Dejó caer los brazos y, echándose hacia adelante con la cabeza baja, murmuró algo incomprensible. De aquel modo no había forma de alcanzarle. Kern intentó apuntar al estómago, pero erró, y antes de que pudiera recuperarse se vio lanzado hacia atrás y contra el suelo por un salvaje directo. Rodó por el suelo y vio cómo las piernas de su contrincante se adelantaban; cogió un pie de Donovan y rotando echó al hombre a tierra. El ex sargento chocó pesadamente contra el suelo y la caída le arrancó un gruñido, convirtiéndole en una pelota de grasa henchida de furia, golpeando y maldiciendo frenéticamente. Shafter logró desprenderse, se levantó y, observando cómo el otro se alzaba, le largó sendos

—Una jarra de agua—dijo Shafter. Alguien fué corriendo hacia la cuadra, mientras Tinney seguía alumbrando a Donovan con la linterna, sin saber qué hacer. —¡Donovan! ¡Eh, Donovan! —apremiaba. Los demás soldados formaron un círculo silencioso y fascinado. —Tinney, ¿qué, te gustó el cigarrillo?—y se vio como Tinney se incorporaba de un salto, tratando de abrir su boca deformada, al no saber qué decir, la volvió a cerrar lentamente. El mensajero llegó de la cuadra y echó una jarra de agua por sobre el torso desnudo de Donovan. El irlandés, medio vuelto en sí, hizo un gesto salvaje y se incorporó sobre manos y rodillas. Agitó la cabeza y, al alzarla, tropezó con la mirada de Shafter. Se pasó una mano por el rostro para apartar el agua. —¿He perdido? —Debería usted dejar de fumar, Donovan—dijo Kern—; los cigarrillos son malos para la lucha. Donovan consiguió ponerse en pie. —¿Qué animal es el que me

Shafter salió del dormitorio poniéndose la camisa mientras andaba. Se llegó hasta el porche, sintiendo cada vez más el dolor de los golpes y el cansancio molesto que empezaba a invadirle después de la lucha. Sabía, sin embargo, que había dejado de ser un extraño. Ahora formaba parte de la compañía, no había más que ver la mirada de aquellos hombres. Y por esto era por lo que se había alistado, para ser uno más en una compañía de hombres; estar con ellos y ser una parte de ellos. Reviviendo sus recuerdos, sabía que en este ambiente era donde había sido feliz. Quizá fuera la disciplina, o el deber, o tal vez las sensaciones que siente un hombre cuando cabalga con otros hombres, wildos en la ruedra, en el alboroto y en la lucha, en la alegría y en las penurias, así como en la honradez y fidelidad que les unía a todos. Permaneció inmóvil pensando, acercándose al porche sin llegar a poder expresarlo en forma tangible. A medida que buscaba en su interior, adentrándose en aquellos extraños paraques donde vivían los apellidos primarios que hacían de él un hombre, recordaba las cosas que para él habían sido importantes en el pasado y todo lo que había echado en falta en la vida civil. Eran pequeñas cosas, pero todas tiraban fuerte: el sudor que salía de sus poros y le nublabla la vista, el denso polvo que levantaba una columna en marcha, el viento que le azotaba el rostro cuando cabalgaba alguna temprana mañana de marzo mientras la niebla se iba disolviendo en las planicies del salvaje Oeste. La lluvia le había azotado hasta que su uniforme olió a lana y a humedad. Volvió a vivir la satisfacción tan íntima que había sentido cuando con la garganta seca y muerto de fatiga se había dejado caer al suelo al borde de un conagoso riachuelo en Virginia, bebiendo el agua maloliente hasta llenar su estómago por completo. Veía de nuevo las sombras vespertinas cortadas por los fuegos de campamento y oía el sonido de cansadas voces viniendo de la lejanía. La tirantez de sus piernas cuando emprendía un largo galope, la pérdida satisfacción de recibir y dar un golpe, así como el calor de la tierra cuando yacía sobre ella y, por último, el tranquilo y oscuro misterio que encontraba su mirada cuando la elevaba hacia lo alto, despertaban en su imaginación. Cada una de estas cosas, pequeñas en sí, se unían entre todas ellas y parecían alimentarle y llenar su vida.

Un soldado salió del barracón y se detuvo silenciosamente a su lado. Era un muchacho alto, aunque todavía no poseía la musculatura de un hombre. Su cabello era rubio y su piel blanca y sonreía con simpatía cuando Shafter le miró. No tendría más de dieciocho años. —Me gustaría saber luchar—dijo el joven—; es decir, lo bastante para poder cuidar de mí mismo. —Todo llegará. —Es raro, nunca he tenido una pelea. —Lo mismo puedes pasarte los próximos cuarenta años sin ninguna; yo, por lo menos, así lo espero. —Un hombre debe luchar de vez en cuando. —No busques peleas ni plénes en ellas—dijo Shafter—. Déjalas que vengan y tal vez no lleguen nunca. Se quedó silencioso observando el rostro extrañado del muchacho. Lo que había dicho debía parecerle una contradicción a su interlocutor, así que añadió serenamente: —No somos perros para estarnos gruñendo los unos a los otros. —Eso creo—contestó el joven y aun extrañado, se marchó cruzando el campo hacia el Sur. En esa dirección, tras los alojamientos de los brigadas, se hallaba Suds Row, una hilera de casas habitadas por sargentos casados cuyas esposas eran lavanderas del regimiento. Oyó cómo el muchacho silbaba una canción mientras caminaba. Shafter volvió a su camastro y se quitó el uniforme. Donovan salió de los lavabos completamente desnudo. Se acariciaba el estómago, colorado por los golpes de Shafter. —Una buena pelea, muchacho—dijo sonriendo. (Continuará mañana)

(Publicado con autorización de la Editorial Luis de Caralt)



go: de un modo o de otro, se destrozaré. Garnett mantenía el revólver en alto, observándole. —Puede usted marcharse, sargento—dijo. Se hallaban solos, en la oscuridad; el uno frente al otro. Shafter pensó en ello sabiendo que estaba en ventaja. A la luz del día no podía atravesar la rígida línea que le separaba de Garnett; a la luz del día, el teniente le tenía a su merced. Pero habría alguna ocasión en que encontraría a aquel hombre en igualdad de condiciones, pues sabía que aquél evitaría a toda costa que se divulgara su mala reputación entre la guarnición. Así que permaneció sin moverse y dió a Garnett un anticipo de lo que le esperaba. —Guárdese el revólver y márchese; creo que Moylan aprovecharía de mi amoros la oportunidad para decir quién es usted. Garnett volvió a maldecirle de modo apenas audible. El toque de retreta resonó sobre el campo de maniobras, ahogando la voz de teniente, pero veía cómo sus labios pronunciaban sus blasfemias para luego cerrarse apretadamente. Se guardó el revólver, dió media vuelta y se dirigió hacia la residencia de Custer a pasos largos. Dejaba tras sí a un hombre que un día, amargado del mundo, había dominado esta amargura y que, repentinamente, volvía a sentirse amargado. Dejaba tras sí a un enemigo peligroso un hombre endurecido por una guerra, que conocía sus mil engaños, sus subterfugios, sus brutales maneras de combatir. Todo este conocimiento Shafter había procurado olvidarlo y lo había conseguido durante los diez últimos años; pero volvió a su conciencia cuando regresara

Shafter adivinó que en aquel hombre no había odio verdadero. Donovan no había hecho más que usar sus sátras y sus burlescos como un arma para provocar la lucha que necesitaba tanto como la comida misma. —Quítese la guerrera y la camisa. No quiero tener ventajas, no las necesito. La temperatura había bajado en diez grados desde la noche anterior y un venticello del Norte avisaba el próximo invierno. Mientras se quitaba la guerrera y la camisa, Shafter estudió la cabeza redonda de Donovan, sus hombros musculosos y las almohadillas de grasa que poblaban sus brazos. La frialdad y calma completa de este hombre le fueron como un aviso; debía haber sido un luchador profesional en su tiempo y consideraba a su contrincante como un aficionado a quien debía dejar fuera de combate, uno más en la lista. Vio cómo Donovan hacía una señal al confuso tropel de sombras del grupo que les observaba. —Si el señor está a punto—dijo con su voz ridiculizadora—, vamos a empezar la fiesta. No esperó más. Dió un salto, medio agazapado, con el puño izquierdo en guardia y el derecho disparado cual un rayo. Shafter entró en la lucha, desvió el golpe de la derecha con su codo y alcanzó a Donovan con dureza en el estómago; notó cómo su puño se hundía en una almohadilla de grasa. Oyó el aire expellido por el irlandés, y esquivó rápidamente cuando Donovan trató de darle un rodillazo entre las piernas. Aprisionó ambos brazos de Donovan bajo los suyos y describió un círculo cuando Donovan trató de liberarse, con todas sus fuerzas. Dejóle ir escurriéndose tras cla-

directos al estómago, obligándole a bajar la guardia. Aprovechó este momento y propinó a su contrincante un puñetazo en el oído, logrando colocar dos fuertes golpes antes de que Donovan pudiera alcanzarle. Procuró conservar sus energías, dejando que Donovan gastara las suyas en la lucha. —Maldito, lucha de una vez—gritó Donovan, mientras él se escurría para cansarle. Usó todos sus músculos, y de un puñetazo apartó a Shafter, deteniéndose un momento para secarse el sudor con la mano. Shafter volvió a la lucha apuntando al estómago y vió el gesto torcido de la boca de Donovan. Este trató de colocar un golpe, pero Shafter esquivó y, aprovechando la ocasión, le volvió a alcanzar en la región del hígado. La blandura del ex sargento iba en aumento, tenía la boca muy abierta y sus ojos no veían ya del todo claro. Parecía estar indeciso, pues movió la cabeza y dejó caer los brazos. Shafter quiso aprovechar la ocasión, pero tuvo que esquivar cuando Donovan sacó un resto de energías y empezó a propinarle una serie de puñetazos con la derecha y la izquierda, mas no le alcanzó y, perdiendo el equilibrio, cayó hacia adelante. Kern le alcanzó con un breve gancho colocado debajo de la barbilla. Donovan lanzó un suspiro; las fuerzas le abandonaron y cayó lento y pesadamente al suelo. La luz temblaba en las manos de Tinney. —Por el amor de Dios, Donovan, no hagas el tonto—dijo acercándose y tocándole con la punta de la bota. Inclínose sobre él y volvió a enderezarse para decir, lleno de incomprensible asombro: —Se le ha acabado la cuerda

ha echado la jarra de agua? El que uno se halle de rodillas no quiere decir nada. Y a continuación dijo, con acento de curiosidad: —¿He estado sin sentido? —Y tanto—repuso Shafter. —Entonces he perdido—dijo con tono práctico. Estudió a Shafter durante un rato sin resentimiento. Finalmente le tendió la mano. —Punto y final—dijo—, no suelo estar resentido. Shafter aceptó la mano de Donovan, con lo cual éste pareció acordarse de algo y, dando media vuelta, señaló con el dedo hacia los hombres de la compañía A. —Cuando he perdido, he perdido; pero que nadie de vosotros piense que lo puede hacer mejor que yo y que nadie se atreva conmigo, pues todavía soy lo bastante hombre para poder con todos vosotros. Y otra cosa, si habláis mal del "profesor"—señaló a Shafter—, sabréis quién soy yo; ¿habéis oído? Se dirigió hacia el barracón; la cabeza caída con un gesto de cansancio. Shafter le alcanzó y le pasó una mano por la espalda, así que los dos fueron juntos a través de la oscuridad. —Te pagaré los cigarrillos, muchacho—murmuró Donovan—; eres todo un tío. Si puedes conmigo es que puedes llevar los galones, me gustaría ver al hombre capaz de quitártelos. —Una de estas noches nos llevaremos a unos cuantos de los muchachos y nos dejaremos caer al otro lado del río; me parece que un buen trago no nos sentará mal. —Ah, tú eres de los míos. Si yo pudiera dejar el "whisky" no podría conmigo. "Profesor" este es un buen regimiento,

CRONICA MUNDANA



por PILAR NARVION

Teloritos, zagalejos, isas y folias de las Islas Canarias

El difícil protocolo de "los importantes".—María Mérida, la voz del pueblo que sabe a nísperos.—Gente conocida cantando a coro la "casida", de Ben-Al-Labbana.—Néstor Alamo, poeta canario

Cuando se pasan unos días en el pueblo, aunque sean tres, se le olvida a una la cantidad de gente "importante" que hay en Madrid. Esta fue la primera observación que hice ayer, en el Círculo Medina. Por muchos asientos que se reservan para los "importantes oficiales", siempre surgen a última hora nuevos "importantes", que no hay forma humana de sentar de manera "importante". Lo más divertido es la llegada de los "importantes extraoficiales", que entran preguntando con el gesto: pero ¿es que no se dan ustedes cuenta de lo "importante" que soy? Generalmente, estos "extraoficiales" son los que se sitúan audazmente en los sitios más verdaderamente "importantes", creando terribles llos protocolarios, que harían ganar su sueldo de forma trabajosa al famoso lord-protocolo de la Corte británica.

La de ayer, sañeada con este entremés protocolario, fue una agradable reunión en torno a la voz impresionante de María Mérida, una voz amplia, cantante, que, como el cantar que piropea a la Gran Canaria, sabe a nísperos y a romero, a trigo moreno en la era y a mar en la lejanía:

Un rumor de brisas de Teide y de palmas dieron a mi alma su canción de amor.

Tan cálida y profunda es su voz, que unas chicas dicen cerca de mí.

—Mira: donde estén esas voces, que se quiten los gorgoritos.

Ay terol, terol, terol; ay, terol, qué lindo eres.

Y la pícaro María Mérida, con un guiño travieso, canta:

No dejes que me moje, y estate quieta. ¿No ves que me rompes el zagalejo?

¿Conocen ustedes a don Aníbal Almagro? Fue presidente de la Diputación, y es un casi anciano caballero de cuidada barba blanca que comparte con el marqués de Rialp la representación de los cuidados gestos a la antigua usanza en nuestros salones. Pues bien: la música canaria de María Mérida es tan cordial y contagiosa que hasta don Aníbal Almagro coreó el "palmero":

Palmero, sube a la palma y dile a la palmerita...

PERDIDA

Tarde día 5 pulsera oro cadena barbada con dije y moneda. Gratificarán espléndidamente en Núñez de Balboa, 15, 5.ª derecha. Teléfono 263880

Y luego todos, hasta don Antonio y las señoronas con plumas en el sombrero, y Eugenia Serrano, y Lula de Lara, y Blanca María Seoane, y Andrés Révész, y casi toda la Embajada del Pakistán...

Virgen de Candelaria, la más bonita, la que liende su manto desde la ermita.

En el descanso, como en el Círculo Medina hay biblioteca ambulante, las señoras devoradoras de novelas aprovechan para leer los tres capítulos esenciales que, según el valioso criterio femenino, tienen las novelas: el primero, para ver de qué trata; el segundo, para ver cómo acaba; y el de la declaración, que es el que verdaderamente interesa.

Cuando María Mérida vuelve a cantar, el alma de Canarias palpita en el aire. Yo cierro los ojos y la oigo cómo pasa por algunas de las páginas de "La isla y sus demonios", de Carmen Laforet.

Juan Sampelayo está escuchando el recital en esa postura que hizo famosa una fotografía de don José Ortega y Gasset: con una oreja tiernamente recostada en el palma de la mano y el dedo índice señalando quizá alguna mancha del cielo.

Canta ahora "La sombra del Nublo", parodiando una "folia". Yo diría aquí: "Sin oírta nuevamente no me quisiera morir". Escuchándola descubro el picarero lunar que a María le brinca

en la mejilla, y cerca de mí un culto caballero lo descubre también y me recita al oído la vieja "casida" del poeta nrisco Ben-Al-Labbana, que nació en Denia: "Levantó sus ojos hacia las estrellas, y las estrellas, admiradas de tanta hermosura, perdieron pie y se fueron cayendo en la mejilla, donde con envidia las he visto ennegrecerse." Desde aquí doy las gracias por la cita al desconocido erudito. ¿Sería Emilio García Gómez disfrazado?

La otra cita de enterados se la debo a Eugenia Serrano. Ella me hizo saber que casi todas las letras de las canciones, tan profundamente poéticas, son del gran poeta canario Néstor Alamo.

—El gran canario más grande de toda la Gran Canaria—me dijo—. El García Lorca de aquellas islas.

Adiós, Canaria querida, tierra donde nací yo, donde me durmió mi madre cantándome el arrorró.

Acompañaron a María los hermanos López Hernández. Y como las canciones eran de esas broncas o ingenuas, roncadas o arrulladoras, nacidas en el corazón del pueblo, los hermanos López Hernández tocaron como dos mozos de ronda de verdad, de los que levantan la voz y pulsan las cuerdas bajo las estrellas, que es el más hermoso techado para lanzar al aire la ronda.

TOROS PUEBLO

"Litri" desmiente la noticia de su vuelta a los ruedos

HUELVA, 8.—Preguntado Litri sobre qué había de cierto en las declaraciones que se dice ha hecho a un periódico de Barcelona, manifestó que durante su estancia en Jerez de la Frontera, donde le nombraron hermano mayor de una Cofradía, no habló con nadie de toros, y después marchó al campo, de donde regresó a Huelva el sábado, y que esa noticia carece de todo fundamento. Añadió que mantiene su propósito de no volver a torear, a excepción de festivales benéficos. Al ser interrogado sobre si Camará le insinuó algo el domingo relativo a su vuelta a los toros, dijo: "No hemos hablado nada de eso."

Litri saldrá hoy para Madrid, donde permanecerá unos días. (Cifra.)

LUIS MIGUEL, MEJORA

CARACAS, 8.—El diestro Luis Miguel Dominguín se encuentra hoy muy mejorado y la herida presenta un buen aspecto. Do-

ningún está recibiendo numerosos telegramas de condolencia por el percance sufrido. (Efe.)

EL TIEMPO Seguirá el aire frío

Tiempo probable: Continuará entrando aire frío continental, que producirá intensas nevadas en los Pirineos y moderadas entre León, Burgos, Soria y Vitoria. Chubascos desde Asturias a San Sebastián. Aguaceros en las Baleares. Sin variaciones en el resto.

Temperatura: Máxima, de 16 grados, en Almería. Mínima, de 6 bajo cero, en Cuenca.

En Madrid: Tres décimas bajo cero a las siete de la mañana, y 4,6 grados, a las trece.

oye conciertos, asiste a Exposiciones de arte, compra libros o los busca en las bibliotecas públicas y discute hasta el agotamiento sobre los temas que requieren más sosiego y más futuro por delante. Uno de éstos es el traído y llevado—con sobrada razón, claro es—del intelectual. ¿Por qué el intelectual cuenta hoy menos que hace medio siglo? ¿Por qué está perdiendo el papel social que antes tenía? En síntesis, el caso es que el intelectual sigue jugando con las ideas, pero con ideas que ahora no tienen tras de sí ninguna porción de realidad. La tuvieron en tiempos de nuestros abuelos, pero hoy flotan como los billetes de Banco en esas gigantescas tempestades de papel que se han desencadenado sobre el mundo después de la guerra. Lo que el intelectual tendría que hacer hoy para recuperar su posición sería nada menos que esto: abandonar sus ideas, que son ya muertos insepultos; abandonar también el capricho pueril de jugar con ellas y empeñarse en una lucha con la realidad, con la realidad que está más cerca de nosotros, para sacarle sus secretos, para conocerla, porque hoy la verdad es que no se la puede conocer con el mero esfuerzo de hablárselo de ella.

Lo malo es que este quehacer que se pide al intelectual requiere actitudes y audacias que los intelectuales de las épocas fatigadas, como la nuestra, no están dispuestos a llevar a cabo; hace falta mucho valor para renunciar a las comodidades de la vida, a la estimación que siempre trae consigo el aceptar lo que está vigente y un temple de ánimo en que no importe más que la verdad, lisa y llanamente. No se olvide que el verdadero intelectual es un aventurero, y que las aventuras en el mundo del pensamiento son tan inciertas como en otros dominios, aunque más peligrosas, tanto porque no se sabe adónde llevan, como porque ponen en tela de juicio lo que admite la sociedad como dogmas intangibles.

Claro es que sin esta capacidad de renunciación, por mucho que nos esforzemos, el intelectual irá perdiendo el poco prestigio que le queda, y, por mucho que esto sea lamentable, casi todos los intelectuales—conviene dejar abiertas unas pocas posibilidades—se avendrían a seguir como ahora están antes de renunciar a sus comodidades físicas, a su posición social y a la estimación de que gozan por hallarse al servicio de cualquier estado de cosas. Y esto

TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

PRICE: Homenaje a Nerina Owsacks.

Esta divertida excéntrica checoslovaca se presentó por primera vez al público de su país natal hace cuarenta años. Desde entonces ha llevado muchas veces por el mundo su buen arte, haciendo reír a millones de espectadores. Ayer cumplió en España los cuarenta años de su trabajo profesional, y con esta oportunidad, la gran familia del circo, siempre atenta a enaltecer a los suyos, le dedicó un sencillo homenaje.

Juanito Carcellé impuso a Nerina Owsacks la medalla de oro del Mérito Circense; los restantes artistas desfilaron ante su compañera, y el público despidió con sus cariñosos aplausos a todos ellos.

Mañana debuta y estrena Lili Murati



LILI MURATI

En el teatro Reina Victoria se presentan mañana, viernes, la excelentísima actriz Lili Murati con el buen comediante Paco Muñoz y el primer actor Luis García Ortega. Un terceto de notables artistas.

La presentación la efectúan con el estreno de "Sombra querida", de Jacques Deval, en versión española escrita por José López Rubio.

Lili Murati, comedianta que ha realizado en Madrid temporadas de las que el público guarda un gratísimo recuerdo, y los destacados actores que la acompañan en la cabecera del cartel constituyen un magnífico grupo interpretativo que ha de lograr muchos éxitos en la temporada madrileña que mañana comienzan.

El lunes, primera sesión del Teatro de Cámara

El Teatro de Cámara, que dirigen Carmen Troitiño y José Luis Alonso, inaugura su temporada el próximo lunes 12, a las once de la noche, en el teatro Español, con la obra "Colombe", de Jean Anouilh, interpretada por María Jesús Valdés, Adela Carbone, José María Rodero, Félix Navarro, Miguel Ángel, José Subirana, José Cuenca, Concha Campos, etc.

Invitaciones, en la taquilla del teatro; teléfono 21-21-21.

Entrega de los Premios Nacionales de Teatro correspondientes a 1952

FUE EFECTUADA POR EL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO

En el Ministerio de Información y Turismo se ha celebrado el acto de la entrega de los premios nacionales de teatro 1952.

El ministro, don Gabriel Arias Saigado, en presencia de los directores generales de Cinematografía y Teatro, don Joaquín Argamasilla; del de Radiodifusión, señor Suevos, y del secretario general, señor Alonso Pesquera, hizo personal entrega de un sobre conteniendo el oficio de concesión y el correspondiente cheque a cada uno de los galardonados, señores Edgar Neville, Ruiz Iriarte, señores Fernández Shaw (don Rafael y don Guillermo) y Guerrero (don Inocencio), Fernando Granada, Conchita Montes, Tomás Ros, María Jesús Valdés, Gaspar Campos, Mariemma, Manuel Benítez y a los distinguidos con el Premio Calderón de la Barca, señores Castillo, Delgado, Bona y Góngora y González Cereales.

Debido al mal tiempo reinante, no han podido trasladarse a Madrid Manuel de Sabatini, María de los Angeles Morales y José Tamayo, distinguidos con los galardones correspondientes a la mejor labor escénica en provincias, a la mejor cantante y la mejor labor plástica, respectivamente.

La revista del Martín se aproxima al medio millar de representaciones

El éxito constante y de idéntico calibre espectacular con que se van aumentando las representaciones de la inagotable y graciosa pieza titulada "¡A vivir del cuento!" hace que nos olvidemos de las cifras que día tras día va colocando el marcador del cartel del teatro Martín, que las controla. Muy pronto, y cuando menos lo pensemos, la supercelebrada revista de Muñoz Román se habrá plantado en el medio millar de representaciones, que es una cifra honorable para cualquier producción teatral, por mucho que presuma de categoría escénica.

Y esta importante cifra cartelería, que será solemnizada como se merece, es muy posible que al fin quede también atrás, como ha sucedido ya con diversas revistas de Muñoz Román; porque la obra programada en el Martín tiene, además del duodécimo del éxito, toda la gracia necesaria para arrancarle a usted la careajada, siempre, por muchas veces que la vea representar.

El ministro de Información y Turismo cerró el acto con palabras de aliento para todos cuantos laboran en pro del teatro español.

Elogió la capacidad de trabajo e interpretativa del artista español, y se refirió a testimonios extraños para asegurar que el teatro nacional pasa en el mundo por uno de sus buenos momentos, e hizo votos para perseverar en el camino emprendido "en este clima de salud y paz que goza España".

El ministro, cuyas palabras finales fueron muy aplaudidas, departió durante algún tiempo con cada uno de los asistentes al acto.

La próxima temporada de la Zarzuela



"Poker de ases", la revista de Julia Maura y de los maestros Montorio, Algueró y Solano, que prepara su próximo estreno en el teatro de la Zarzuela, realiza ya ensayos de conjunto, en los que puede apreciarse la gracia del libro y la alegría de la partitura. De los intérpretes formará parte una colección de "girls" importadas de Francia y magníficas bailarinas.

En la destacada sección de primeras vedettes está María Riquelme, cuya retrato y cuya belleza ilustran estas líneas noticiarias.

El empresario, Fernando de Granada, dirige el montaje de la revista, acerca de la cual informaremos a ustedes otro día.



Teatro Fuencarral

Hoy, 11 noche Presentación de la Compañía de Arte Español de

Antoñita Moreno

con SORTIJA DE ORO

Original de Ochaíta, Valerio y maestro Solano

COMEDIA

Mañana, viernes, 11 noche

PRESENTACION

de la compañía de comedias

Fernando Fernán-Gómez

ESTRENO

de la humorada de

Carlos Llopi

LA VIDA EN UN BLOC

COLEGIO SAN JOSE

Plaza Cetenque, 1. Madrid Internado, Bachillerato, Examen Estado. Clases por correspondencia

CRONICA DE LA VIDA CULTURAL

por Emiliano Aguado

EL INTELLECTUAL.—Poco más o menos, las polémicas que se están disputando el espacio y aun el interés de muchas revistas extranjeras nos inspiran el mismo sentimiento de admiración y de asombro que inspiraron a Edgar Quinet las discusiones parlamentarias en nuestra Patria. No entendemos al pronto que la gente se apasione por las ideas, ni mucho menos que se apasione por ideas abstractas, que, en cualquier caso, no modificarán nada de lo que ahora está vigente. Sin embargo, para todos los gustos hay polémicas en esta Europa que algunos creen muerta irremisiblemente para la curiosidad y el verdadero saber; quizá se explique esto porque la tradición culta de este viejo continente es aún tan poderosa y tan universal, que con hambre, con frío, con inseguridad y hasta con miedo en los huesos, el buen europeo

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

TAMBORES LEJANOS Demasiado real



Mari Aldon y Gary Cooper en un primer plano del espectacular film "Tambores lejanos", una película que conmueve y subyuga por la fuerza de su argumento.

En una de las escenas culminantes de "El halcón del desierto", que protagonizan Yvonne De Carlo y Richard Greene, la Universal-International empleó 60 espadachines. De ellos, 53 podían ser clasificados como profesionales.



"Horizontes lejanos", admirable tecnicolor de la Universal International, es el gran acontecimiento de la temporada de selección de los grandes salones del Cinema Paz y Real Cinema, que programan conjuntamente, como lo hacen los más destacados salones de París, Nueva York y Londres. He aquí una escena de este interesante film, interpretado por James Stewart, Arthur Kennedy y Julia Adams

POMPEYA PALACE UN ACONTECIMIENTO SIN PRECEDENTES EN LA CINEMATOGRAFIA MUNDIAL OTELO DE ORSON WELLES

Tercera semana de "Oteló", la más grande de las películas actuales

Es la reconocida complacencia de la crítica—el "Oteló" de Orson Welles. No supera a Shakespeare; pero lo respeta, y a Shakespeare se puede llegar solamente respetándole. Y esto es lo que genialmente, y con entusiasmo maravilloso, ha hecho Orson Welles. Con tal consideración se hace el mejor elogio a esta obra, Gran Premio del Festival Internacional de Gannes 1952.

Su presentación por Gifesa en los cines Pompeya y Palace, simultáneamente, ha constituido un acontecimiento de primerísimo orden, de categoría insuperable. Tres semanas de éxito continuo atestiguan el entusiasmo de todo el público. Porque no se crea que "Oteló" es tan sólo una obra exquisita para paladares refinados; "Oteló" tiene una fuerza enorme para apasionar a todos los espectadores, al pueblo, que sabe captar las creaciones de positiva humanidad. "Oteló" lleva con él el éxito a todas partes.

La labor de Orson Welles como protagonista es de colosal emoción; la cinta, casi toda ella rodada en escenarios naturales de Venecia, Perusa, Roma y Marruecos, es una verdadera "arrebriera" cinematográfica. Crítica y público, expresándose con los más francos elogios, anuncian la gran marcha triunfal que habrá de conseguir este film grandioso por encima de toda ponderación.

Lucha bajo el agua

La lucha cuerpo a cuerpo de dos hombres es siempre un espectáculo apasionante... Y si además de hallarse en juego la vida, la pelea transcurre en el agua, puede convertirse en algo épico, inabarcable. Así sucede en "Tambores lejanos", la producción Warner Bros. en tecnicolor, que protagonizada por Gary Cooper y Mari Aldon relata uno de los más interesantes y violentos capítulos de la guerra que los Estados Unidos sostuvieron contra los indios seminolas, allá por el año 1812. En esta película Gary Cooper y Larry Carper sostienen una enconada lucha bajo las tranquilas aguas de un lago de los Everglades; este combate a muerte, prodigio de acción y verismo, puede ya considerarse como uno de los más originales e impresionantes jamás filmados. "Tambores lejanos" se estrenará el lunes, próximo en el cine Avenida.

«Scaramouche» y la Comedia del Arte

Sin duda alguna, el actor que más popularidad alcanzó incorporando un tipo de la Comedia del Arte fue Tiberio Fiorilli, neapolitano, que vivió en Francia hacia la segunda mitad del siglo XVII. El tipo incorporado por Fiorilli fue el de "Scaramouche", y su popularidad fue tal que nadie lo conocía por su verdadero nombre, sino por el del personaje que cada noche representaba. "Scaramouche" es el personaje detrás del cual se oculta el héroe de la genial narración de Rafael Sabatini, que recientemente fue llevada al cine por la Metro-Goldwyn-Mayer, y que muy pronto se estrenará en Madrid. "Scaramouche", que ya había sido rodada hace treinta años, vuelve a la pantalla, esta vez sonora, y por primera vez en tecnicolor.

La lista atómica de Iris Films

Cinco títulos de primera categoría figuran en la Lista Atómica que presenta la prestigiosa marca Iris Films. En primer lugar, una película española interpretada por el galán más cotizado por el público, Fernando Fernán Gómez, admirablemente secundado por un plantel de artistas de primer orden: Elvira Quintillá, Alady, Arbó, Bardem, etcétera. Nuestros lectores ya habrán deducido que nos referimos a "Esa pareja feliz", la magnífica realización de los noveles directores Bardem y Berlanga.

Otra Cabeza de Lote es la película póstuma de la malograda y bellísima estrella María Montez, que lleva por título "Tierra de violencias". Podemos asegurar que nunca ha estado más expresiva y más bella María Montez como lo está en esta sensacional película de acción trepidante y emoción continua. Alan Curtis, el famoso actor americano, y John Shonker y Máximo Serrato figuran en la cabecera del reparto de este apasionante film, que pronto conocerá el público madrileño.

Usted habrá visto muchas películas de época con fantásticos relatos sobre D'Artagnan, pero nunca se habrá emocionado tanto como cuando contemple este film, seleccionado entre numerosas películas de categoría, y que lleva el título de "El hijo de D'Artagnan". Una realización del famoso director Ricardo Freddo, que sorprenderá por su interés, por su relato, por su acción intensa y por la destreza y arte de unos actores, entre los que figuran Piero Palermi, Maria Canale, Carlo Ninchi, Paolo Stoppa y otros.

ECO DE TAMBORES... PRESAGIO DE MUERTE! TAMBORES LEJANOS GARY COOPER MARI ALDON DIRECTOR HAUL WALSH WARNER BROS

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID CARTELERA

Funciones para mañana

ALDENIZ.—[Compañía titular de revistas. Dirección, Manuel Paso.] 7 y 11; ¡Devuélveme mi señora! (de Paso, Montorio y Algueró) 12.ª temporada! Última semana. ALCAZAR.—(21-22-52.) 11 noche, presentación de la compañía de comedias La Máscara. (Dirección, Cayetano Luca de Tena.) Estreno de Casi un cuento de hadas (de Antonio Buero Vallejo). ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Kaps y Joham presentan su nueva producción El carrusel vienes. Se despacha con éxito días. BEATRIZ.—(25-31-08. Luis Prensas.) 7: Tres sombreros de copa (de Miguel Mihura). CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Compañía Carmen Morell-Pepe Blanco, con Aventuras del querer. (Gran éxito), de Quintero, León y Quiroga. CIRCO PRICE.—(21-63-19.)—7-11. Circuitos Carcellé presenta su nueva sensacional compañía circo internacional. Principe Alfar, fascinador cocodrilo. Balder con sus autómatas. Hermanos Tonetti. Troupe Castons. 3 Cherlos. Troupe 8 Cairo. Anita Docky. 4 Pakestons. King-Kong (hombre o gorila), etc.; Gigantesco espectáculo cosmopolita! (Despáchase Contaduría.) COMEDIA.—Mañana, viernes, 11 noche, presentación de la compañía

"El convoy suicida"

Jeff Chandler, el astro que tantos triunfos ha conquistado últimamente, y que lo elevaron rápidamente al estrellado, desempeña un vigoroso papel en la extraordinaria cinta Universal-International "El convoy suicida". En esta película, Chandler personifica a un teniente de una unidad del Cuerpo de Transportes del Ejército norteamericano, que se cubrió de gloria en Francia durante la pasada guerra mundial.

TEATROS

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: María Morena, 10 valientes. Albarán (T. 31-60-64).—Manchadas de sangre en la luna y Malaca. Alcalá (T. 25-46-08).—La mujer invisible y Justicia corsa. Alcántara (T. 25-23-54).—Solo el valiente y Cerca de la ciudad. Alhambra (T. 32-00-43).—Eugenia Grandet y El príncipe mendigo. América (T. 27-30-28).—Facultad de Letras y Guerrilleros en Filipinas. APOLO.—Continua 5: Tiempos modernos y Diez valientes. Argel (T. 26-40-27).—Vive si te dejan y El piel roja. ARGUELLES.—Continua 5: La diosa de la danza y Atormentada (Ingrid Bergman-Joseph Cotten-Michael Wilding). Tecnicolor. 2.ª semana. Arizona (T. 33-51-09).—Las campanas de Rosario y Muro de tinieblas. Astoria (T. 31-90-45).—Venganza del corsario y Casado y con dos sueltas. Astur (T. 33-56-34).—Winchester 73 y Se vende una novia. Ave María (T. 27-78-64).—La cantante en París y Siete noches en Nueva York. Avenida Valdecañas (T. 27-76-61).—La ley del Norte y Las minas del Rey Salomón. Ayala (F. 25-96-00).—Reclutas y Peppino y Violeta. Azul (T. 31-76-60).—Capitán Purla y Ladrón de Bagdad. Boquería (T. 25-74-02).—Neutralidad y Los hermanos Marx en el Oeste. Bellas Artes (T. 22-50-92).—La Hermana San Sulpicio. Bellas Vistas (T. 33-54-44).—Luisa y La jungla en armas. Benavente (T. 22-18-64).—El hombre de mis amores y El halcón y la roca. Bilbao (T. 24-31-19).—La Hermana San Sulpicio. CALATRAVÁS.—Continua 11 mañana (figuroso estreno): Cyrano de Bergerac (José Ferrer). California (T. 24-95-01).—El signo del Zorro y La rival. Carabanchel Cinema (28-85-57).—Farol azul y Destino: Tokio. Carreteras (T. 21-98-08).—Kim de la India y Arenas sangrientas. Castilla (T. 27-58-03).—Alas de juventud y El submarino fantasma. Cervantes (T. 22-81-09).—La carta y Loda la Piconera. Colón (T. 23-44-58).—Niñera moderna y Secreto tras la puerta. Covadonga (T. 34-51-19).—Jinete negro y La balada de Berlín. Cristal (T. 34-51-07).—Balada de Berlín y París a medianoche. Chamartín (T. 33-33-42).—La jungla en armas y Luisa. Chamberí (T. 23-00-39).—Ladrón de cadáveres y En una isla contigo. Chiki (T. 31-39-27).—Piratas de Capri y Si ella lo supiera. Chueca (T. 24-05-99).—El príncipe de los zorros y Mi espía favorita. Delicias (T. 27-66-58).—Ellas somos nosotros y La niña de la venta. Do-Re (T. 27-95-43).—Noche de Reyes y Festival en México. DOS DE MAYO.—Continua 5: Si ella lo supiera y Al borde del peligro. España (T. 39-01-00).—Venganza del corsario y Casado y con dos sueltas. Espronceda (T. 34-47-77).—Brigada suicida y Tenías que ser tú. Europa (T. 33-10-48).—Sueño de Andalucía y El piel roja. Fíguro (T. 39-16-45).—Soldado profesional y Blanca Nieves. Flor (T. 23-53-78).—Flecha rota y Apartado de Correos 1.001. Florida (T. 28-81-00).—Matrimonio al revés y María Morena. GONG.—Continua 5: Sor intrépida (Dominique Blanchar). Primer reestreno. Tolerada. Goya (Valdecañas; T. 27-24-26).—La ley del Norte y Las minas del Rey Salomón. Granada (T. 28-31-04).—Vendrán días juntos y La princesa Samarkand.

Cines (sesiones numeradas)

AMAYA.—(Martínez Campos, 7. 37-01-79.) 7-11: Mañana será mañana (Pier Angeli, Vittorio de Sica). AVENIDA.—7 y 11: Pluma al viento (Carmen Sevilla, Georges Guetary). BARCELONA.—7-11: Sor intrépida (Dominique Blanchar). Primer reestreno. Tolerada. CALLAO.—6,45-10,45: Un lugar en el sol; ¡La película inolvidable! (Montgomery Clift, Elizabeth Taylor, Shelley Winters). 9.ª semana. 10,45, versión inglesa. CAPITOL.—6,45-10,45: Sansón y Dalila. 6.ª semana. Carlos III (T. 35-00-02).—El mundo en sus manos. COLISEUM.—7-11: Magnolia ("Show Boat"). Tecnicolor. Maravilloso. (Ava Gardner, Kathryn Grayson, Howard Keel, Joe E. Brown.) GOYA.—7-11: Sor intrépida (Dominique Blanchar). Primer reestreno. Tolerada. GRAN VÍA.—(22-60-34. Temporada de selección.) 7 y 10,45: Cyrano de Bergerac (José Ferrer, Mala Power). Tolerada. 2.ª semana. Luchana (T. 24-58-25).—Nacida ayer. PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: La Cenicienta (Walt Disney). Tecnicolor. 4.ª semana. PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: ¡Viva Zapata! (Marlon Brando, Jean Peters). Director, Elya Kazan. Superproducción norteamericana 20th Century-Fox. PAZ.—7-11 (primer reestreno): Horizontes lejanos (James Stewart). Tecnicolor. Tolerada. Pompeya (T. 31-32-21).—Oteló. PROGRESO.—7-11: Un americano en París. (Tecnicolor). Proyecciones (T. 23-39-76).—Un americano en París. REAL CINEMA.—7-11: Horizontes lejanos (James Stewart, Arthur Kennedy). Tecnicolor. Tolerada. Butacas desde 5 pesetas. REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Como te conocí (Jeanne Crain, Lynn Bari). Tecnicolor. Tolerada.

Cines de sesión continua

Actualidades (21-28-86).—Com placentos y Pepito el valiente. ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: María Morena, 10 valientes. Albarán (T. 31-60-64).—Manchadas de sangre en la luna y Malaca. Alcalá (T. 25-46-08).—La mujer invisible y Justicia corsa. Alcántara (T. 25-23-54).—Solo el valiente y Cerca de la ciudad. Alhambra (T. 32-00-43).—Eugenia Grandet y El príncipe mendigo. América (T. 27-30-28).—Facultad de Letras y Guerrilleros en Filipinas. APOLO.—Continua 5: Tiempos modernos y Diez valientes. Argel (T. 26-40-27).—Vive si te dejan y El piel roja. ARGUELLES.—Continua 5: La diosa de la danza y Atormentada (Ingrid Bergman-Joseph Cotten-Michael Wilding). Tecnicolor. 2.ª semana. Arizona (T. 33-51-09).—Las campanas de Rosario y Muro de tinieblas. Astoria (T. 31-90-45).—Venganza del corsario y Casado y con dos sueltas. Astur (T. 33-56-34).—Winchester 73 y Se vende una novia. Ave María (T. 27-78-64).—La cantante en París y Siete noches en Nueva York. Avenida Valdecañas (T. 27-76-61).—La ley del Norte y Las minas del Rey Salomón. Ayala (F. 25-96-00).—Reclutas y Peppino y Violeta. Azul (T. 31-76-60).—Capitán Purla y Ladrón de Bagdad. Boquería (T. 25-74-02).—Neutralidad y Los hermanos Marx en el Oeste. Bellas Artes (T. 22-50-92).—La Hermana San Sulpicio. Bellas Vistas (T. 33-54-44).—Luisa y La jungla en armas. Benavente (T. 22-18-64).—El hombre de mis amores y El halcón y la roca. Bilbao (T. 24-31-19).—La Hermana San Sulpicio. CALATRAVÁS.—Continua 11 mañana (figuroso estreno): Cyrano de Bergerac (José Ferrer). California (T. 24-95-01).—El signo del Zorro y La rival. Carabanchel Cinema (28-85-57).—Farol azul y Destino: Tokio. Carreteras (T. 21-98-08).—Kim de la India y Arenas sangrientas. Castilla (T. 27-58-03).—Alas de juventud y El submarino fantasma. Cervantes (T. 22-81-09).—La carta y Loda la Piconera. Colón (T. 23-44-58).—Niñera moderna y Secreto tras la puerta. Covadonga (T. 34-51-19).—Jinete negro y La balada de Berlín. Cristal (T. 34-51-07).—Balada de Berlín y París a medianoche. Chamartín (T. 33-33-42).—La jungla en armas y Luisa. Chamberí (T. 23-00-39).—Ladrón de cadáveres y En una isla contigo. Chiki (T. 31-39-27).—Piratas de Capri y Si ella lo supiera. Chueca (T. 24-05-99).—El príncipe de los zorros y Mi espía favorita. Delicias (T. 27-66-58).—Ellas somos nosotros y La niña de la venta. Do-Re (T. 27-95-43).—Noche de Reyes y Festival en México. DOS DE MAYO.—Continua 5: Si ella lo supiera y Al borde del peligro. España (T. 39-01-00).—Venganza del corsario y Casado y con dos sueltas. Espronceda (T. 34-47-77).—Brigada suicida y Tenías que ser tú. Europa (T. 33-10-48).—Sueño de Andalucía y El piel roja. Fíguro (T. 39-16-45).—Soldado profesional y Blanca Nieves. Flor (T. 23-53-78).—Flecha rota y Apartado de Correos 1.001. Florida (T. 28-81-00).—Matrimonio al revés y María Morena. GONG.—Continua 5: Sor intrépida (Dominique Blanchar). Primer reestreno. Tolerada. Goya (Valdecañas; T. 27-24-26).—La ley del Norte y Las minas del Rey Salomón. Granada (T. 28-31-04).—Vendrán días juntos y La princesa Samarkand.

Salas de Fiestas

Fontoria.—Tarde y noche, as mejores orquestas y atracciones. PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones. TEYMA.—Tarde y noche: Maravillosas atracciones y orquestas. VILLAFLORES.—(Arturo Soria, 130). Sensacional programa de atracciones con las mejores orquestas.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

MANUEL MAMPASO HIZO SU EXPOSICION PERSONAL

"Me encuentro en la línea de los pintores del Norte" -- "He descubierto el país vasco como una gran sugestión de mi pintura"

MANUEL Mampaso es un muchacho joven y rebelde, pero que estuvo sujeto, durante el tiempo que mandan los cánones, a disciplina escolástica. Después, el artista buscó, por difíciles caminos de avizoro y cultura, una expresión plástica personal. No fue un trabajo cerebral premeditado, sino el resultado de experiencias posteriores a la etapa formativa, obtenido laboriosamente, con estudios que por igual abarcaban el repertorio de los Museos que el análisis de las mundiales audecias.



sensación plástica. Lo fundamental para mí es traducir, de forma que puedan ser percibidas por los otros, unas sensaciones por mí sentidas frente al natural y la vida.

Manuel Mampaso realizó su primera Exposición personal en la Sala Biosca. Paisajes, bodegones, dibujos, grandes cuadros de composición integraron esta "muestra" del joven artista. Hemos creído oportuno hacerle algunas preguntas.

- ¿Otras Exposiciones personales en España antes de ésta?
-Sí—nos dice—. Con Pepe Caballero expuse en la Galería Carall, de Barcelona. Llevé mis cuadros a la Bialnal Hispanoamericana de Arte, aquí, en Madrid, y exhibí obras en la selección del Museo de Arte Contemporáneo, de Santander. También he concurrido a varias colectivas.
-¿Y a nacionales?
-Todavía, no.
-¿Tu formación artística?
-Cursé los estudios completos en la Escuela de San Fernando.
-¿Puedes señalar en tu obra la influencia de alguno de sus maestros?
-De ninguno. Allí sólo aprendí el oficio.
-Y dentro de este oficio, ¿quiénes te aprovecharon más?
-Vázquez Díaz, en lo mural, y Valverde, en la composición y colorido.
-¿Influencia de pintores de fuera de la Escuela?
-Más que influencia, lo que puedo encontrar en mí es una selección de cosas que me gustan en algunos artistas. Yo me encajo en la línea de los pintores del Norte: Regoyos, Arteta, Solana, Zubiaurre, Vázquez Díaz. No es un seguimiento plástico, sino identificación con su línea...
-Y tu pintura...
-Dentro de ello. Es una evolución moderna que arranca en el románico muralista, pasa por los primitivos y el "quattrocento" italiano, enlazando con las aportaciones de Pablo Picasso y Braque. Con Cezanne—otro de mis predilectos—se inicia el retorno a la composición y a la línea.
-¿No ves cierta influencia de vidriera o mosaico en tus composiciones?
-Intuyo la pintura de una forma geométrica. No es una premeditación, algo así como la regia áurea del Renacimiento. Es un intuitivo sentido del equilibrio. Juegan en él las masas, formas o líneas. En su expresión independiente: el color, la línea y las formas llenan, como sabes, un vocabulario al margen de su expresión en el cuadro.
-¿Te interesó la pintura de Dalí?
-No me interesó nada en absoluto. La persona de Dalí sí me resultó simpática y atractiva. Pictóricamente, Dalí tiene mucho que desear en el aspecto dibujístico, plórico y aun en el terreno "amateur". Su concepto hay muchos académicos que lo realizan con mayor perfección que él.
-¿Qué es lo que más contribuyó a tu elección de camino plástico?
-A salir de la escuela, mi viaje a Francia, donde conocí la pintura de Picasso y la obra post-impresionista de los pintores franceses. Sobre todo Cezanne. Yo me traje como síntesis de mi viaje a Francia el nombre de Picasso como máxima expresión del arte actual, unido a Solana en España.
-¿...?
-A partir de ellos intento llegar a una pintura de creación personal, mía, pero enlazada por una cierta continuidad histórica.
-¿Tu última Exposición te representa totalmente como pintor?
-Me representa totalmente hasta el día. Toda ella está dentro de una sugerencia vivida en el Norte de España, en el País Vasco, que para mí fue un descubrimiento y al que he tratado de expresar, a mi modo, en estos cuadros.
-¿Qué quieres expresar ya, universalmente, en tu pintura?
-Esencialmente, producir una

CAPITALISMO Y COMUNISMO SE DISPUTAN ENCARNIZADAMENTE HISPANOAMERICA La Argentina se ha liberado con Perón de los problemas gremiales y sociales

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Por muchas razones, los movimientos obreristas americanos resultan de una complejidad única. Hay, desde luego, una tendencia sana y racionalista con sentido doctrinal y todo, que a la hora de tratar los temas gremiales reivindica sus derechos con brío y seriedad en cada país de Hispanoamérica. Pero esto no es suficiente, dados los poderes en pugna, donde el comunismo probablemente sea quien se lleve la parte mejor en una época menos lejana de lo que a simple vista parece. Porque el comunismo y el capitalismo se disputan América encarnizadamente. El primero, sin muchos ruidos, pero con bastante descaño y buenos resultados, y el segundo, con ruidos y sin mucha eficacia, porque contra la tónica del consorcio se contraponen la mentalidad colectiva de la masa trabajadora. Quizá una prueba significativa sea el Congreso que la O. R. I. T. (Organización Regional Interamericana de Trabajadores) acaba de llevar a cabo en la capital cariocca, donde todo parece haber terminado, pese a las expansiones subidas del verbo que apagó la intervención del ministro del Trabajo brasileño, sin que se haya acordado o conseguido algo digno de tenerse en cuenta.



Hablar de este asunto desde Buenos Aires parecerá algo a trasmano, y, sin embargo, no lo es. La Argentina—y hoy no vamos a repetir una vez más—se ha liberado con Perón de los problemas gremiales y sociales. Pero los demás países no han podido hacer lo mismo, aunque algunos—Chile, Bolivia...—están esforzándose en idéntico afán. Al Congreso de Río de Janeiro acudieron representantes obreros de la mayoría de las Repúblicas hispanoamericanas, a los cuales manejó con su conocido estilo, por lo que parece, el popular dirigente Romualdi. Pero, y esto es muy curioso, se celebró dicho Congreso

colonialismo, por ejemplo, es otro magnífico lugar común. Todo esto sólo es posible aquí en América, donde es posible todo... Lo real de la irrealidad puede ser perfección de un ente, en América, como si lo político y lo social fuesen algo de material plástico. Todavía algunos sociólogos no se han enterado de que estudiaron para algo más que para poder decir al mundo de mente adema que lo ideal de la vida es una nevera eléctrica, un lavarropas, la televisión y el "locadiscos"; todo ello materialismo confeso de la más baja estofa. Y además, repetitivamente, muy complicado. Pero no son sólo los sociólogos, sino que la mente colectiva también tiene sus reparos. Los nacionalismos americanos, en vez de unirse por identidad de aspiraciones, suelen crearse a menudo problemas inútiles con los que el comunismo ganará mucho. Ya Javier Conde, en su paso por estos pagos, nos dijo que "los nacionalismos se rechazan entre sí". Es verdad esto. Las cosas hay que contrarías y luego abordarlas por su radical. Lo demás será confusión, caos.

Creemos que lo social de América está bien encarrado con el justicialismo, palabra feliz por cierto, y el día que su significado se extiende en fórmulas doctrinales por el continente, la realidad será distinta de la actual. Mas es cuestión de tiempo y lucha. Porque tampoco se trata de nacionalismo, de ese nacionalismo bien entendido y fraternal, sino de, por los medios que sea, cortar el avance del comunismo. Hay que unir esta acción a la lucha contra el consorcio capitalista, logrando una suma de factores vitales, extraídos de lo útil de cada sector, para dar la fórmula liberadora a todos los países jóvenes que ahora se revuelven como anguilas en una cazuela. El sistema a realizar puede ser cualquiera de nombre; el medio puede ser A. T. L. A. S., aunque debiera llamarse U. T. H. (Unión de Trabajadores Hispanoamericanos), porque eso de "latinos" es un absurdo del imperialismo, que manobra claramente para mañana tizar a los pueblos hispánicos, como ha hecho hasta ahora, con un sello de inferioridad que, al admitir el "rebatismo", pueden confirmar ellos mismos, aunque sea injusto todo. Además, con llamar Latinoamérica a Hispanoamérica sólo se consigue desnaturalizar a este grupo de países, frente a lo que todavía no es "Germanoamérica" como debería de ser. Y lo lamentable es que en Argentina no se suprime este slogan de tuberculosis mental, ya que en otros terrenos se marcan sendas llamadas a fines de elevada jerarquía universal.

Dámaso Alonso, doctor "honoris causa" de la Universidad de Hamburgo



El embajador en Madrid de la República Federal de Alemania, Adalberto de Baviera, conversa con el profesor y académico don Dámaso Alonso durante el acto de entrega de dicho título de doctor "honoris causa" de la Universidad de Hamburgo, celebrado en los salones de la Embajada de Alemania en esta capital. (Foto Cifra.)

Más de setenta mil hectáreas de secano convertidas en regadío El empleo de fertilizantes en el campo ha sido hecho con profusión

Esta mañana, el ministro de Agricultura, señor Cavestany, recibió a los periodistas que hacen información en su Departamento, a quienes manifestó que el año agrícola se iba desarrollando de una manera normal. A preguntas de los informadores sobre la ayuda que el Ministerio de Agricultura dispensaba a los agricultores en lo que se refiere a los carburantes, dijo que era su deseo que los medios mecanizados que se emplean en el campo fueran sustituyendo sus carburantes por el gas-oil, para cuya transformación, en aquellos casos que fuera necesaria, el Ministerio prestaría toda su ayuda. Se refirió después al empleo de los fertilizantes en el campo, de los que dijo que durante este año se habían empleado cantidades en una gran proporción. En cuanto se relaciona con las obras llevadas a cabo por el Instituto Nacional de Colonización, expresó su satisfacción por la labor que en este Departamento, como en los demás de su Ministerio, se están llevando a cabo, añadiendo que entre otras obras se ha llevado a cabo la conversión de setenta mil hectáreas de secano en regadío, y que en cuanto a lo que se refiere a la construcción, dentro de poco contaría España con cincuenta nuevos poblados.

bieron a los periodistas el subsecretario del Departamento, señor Cejudo; secretario técnico, señor Martín Sicilia, y los directores generales de Capacitación, Coordinación y Crédito Agrícola, señor Pardo Canalís; de Colonización, señor Torrejón; de Agricultura, señor Cánovas; de Ganadería, señor García Alfonso, y de Montes, señor Martínez Hermosillas.

Aclaraciones sobre el precio del vino

INTERESANTE NOTA DEL SINDICATO NACIONAL DE LA VID

En los últimos días se han venido publicando comentarios sobre estabilidad de precios de algunos artículos, y, entre ellos, del vino. "Tal estabilidad—se dice—sería buena cosa que empezara a ser un efecto de la situación técnica en los mercados y no de apoyos más o menos artificiales." Por lo que al vino respecta, conviene a este Sindicato salir al paso de tales afirmaciones para concretar dos aspectos principales de esta cuestión. Primero. El vino, como consecuencia de la mejor cosecha de este año y del reajuste general del coste de vida, no se ha mantenido en el precio de años anteriores, habiendo bajado considerablemente, pues de 20 pesetas grado y hectolitro que se pagaba en la Mancha—gran reguladora del mercado—, oscilan ahora los precios entre 12 y 14 pesetas, sin impuestos. Segundo. Efectivamente, e consumidor al detall llega a pagar hasta 4 pesetas litro. Pero debe tenerse en cuenta que influyen un sinnúmero de factores, como arbitrios, etc., ajenos a la actividad de este Sindicato, así como especulaciones intermediarias, siempre perjudiciales y que encarecen el producto. Sin embargo, con una libertad bien entendida, se va consiguiendo una normalización de precios que aunque todavía no sea la deseada, si está ya en camino de imponer una mejor regulación dentro de dicha libertad.

Exitos en Londres de una pianista española

LONDRES, 8.—La pianista española Alicia Larrocha ha dado un recital en el que interpretó música de los compositores españoles Albéniz y Granados. El "Daily Telegraph" la calificó como "intérprete audaz y animosa, caracterizada por la brillantez en la ejecución." "El efecto de su estilo—dice el periódico—en la música de sus compatriotas ha sido como el de la luz del sol meridional con toda su fuerza." (Efe.)

MUSSADEQ PIDE PODERES extraordinarios por un año más Y LA CAMARA DE DIPUTADOS LE OVACIONA

TEHERAN, 8.—La Cámara de Diputados persa prorumpió en una ovación cerrada cuando el primer ministro Mussadeq pidió una prórroga por un año de ley especial por la que se le conceden poderes extraordinarios. No obstante, algunos diputados hicieron constar su oposición. Este grupo está encabezado por Hussein Makki, que durante algún tiempo fué el hombre de confianza de Mussadeq en el problema de la nacionalización de la industria petrolífera. Makki ha llegado a amenazar con dimitir su cargo de diputado si el primer ministro insiste en la prórroga de sus poderes especiales. En el momento culminante del debate, Makki llegó a presentar la dimisión por escrito; pero posteriormente, en una sesión especial de la Cámara, a puerta cerrada, un grupo de diputados pidió a Makki que la retirara en el plazo de quince días. Al hacer su petición de prórroga en sus atribuciones especiales, Mussadeq había asegurado al Parlamento que no pensaba utilizarla para imponer por la fuerza sus reformas electorales. Esto había sido la causa de una disputa con un grupo de 15 diputados la semana pasada. A Mussadeq se le había concedido en un principio un período de seis meses de autoridad especial por la Cámara el verano pasado, después de los estallidos de violencia entre sus partidarios, los de los comunistas y otros adversarios. Aunque entonces aseguró a la Cámara que realizaría una gran serie de reformas económicas y electorales en el período de seis meses, en realidad ha cumplido poco de su prometido programa. Ahora pide un año más para hacerlo. La franca oposición de Makki a Mussadeq ha sido una sorpresa para la Cámara y para muchos observadores, por la posición de confianza en que éste tuvo a aquél durante mucho tiempo. (Efe.)

La situación económica en el protectorado francés

PARÍS, 8.—Raimond Pons, secretario general francés del Gobierno tunecino, ha regresado en avión a Túnez, después de una corta visita a París, durante la cual celebró conferencias sobre la situación económica del protectorado. (Efe.)

En el momento culminante del debate, Makki llegó a presentar la dimisión por escrito; pero posteriormente, en una sesión especial de la Cámara, a puerta cerrada, un grupo de diputados pidió a Makki que la retirara en el plazo de quince días. Al hacer su petición de prórroga en sus atribuciones especiales, Mussadeq había asegurado al Parlamento que no pensaba utilizarla para imponer por la fuerza sus reformas electorales. Esto había sido la causa de una disputa con un grupo de 15 diputados la semana pasada. A Mussadeq se le había concedido en un principio un período de seis meses de autoridad especial por la Cámara el verano pasado, después de los estallidos de violencia entre sus partidarios, los de los comunistas y otros adversarios. Aunque entonces aseguró a la Cámara que realizaría una gran serie de reformas económicas y electorales en el período de seis meses, en realidad ha cumplido poco de su prometido programa. Ahora pide un año más para hacerlo. La franca oposición de Makki a Mussadeq ha sido una sorpresa para la Cámara y para muchos observadores, por la posición de confianza en que éste tuvo a aquél durante mucho tiempo. (Efe.)

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

En un 12,50 por 100 se elevarán las tarifas de los taxis, si el Pleno del Ayuntamiento aprueba la subida Don Jesús Arámbarrri, nuevo director de la Banda Municipal de Madrid

Hoy recibió el conde de Mayalde a los periodistas, a los que facilitó la siguiente nota sobre la subida de las tarifas de los taxis.

NOTA DE LA ALCALDIA-PRESIDENCIA SOBRE LA SUBIDA DE LAS TARIFAS DE LOS TAXIS

El Ayuntamiento de Madrid, recogiendo la petición razonada del Sindicato Provincial de Transportes, ha autorizado una subida de las actuales tarifas de autotaxímetros.

Esta elevación, solicitada desde el mes de diciembre de 1950, estaba razonada en el aumento de toda clase de elementos de trabajo en esta industria, desde la tarifa actual vigente de mayo de 1948 hasta la de hoy. Entre los aumentos de que se hace referencia figura el precio de las cubiertas, que en este lapso de tiempo han subido aproximadamente en un 120 por 100; las patentes en un 34 por 100; el plus de carestía de vida, reparaciones y por una reciente disposición los garajes y la gasolina.

Este hecho, unido a la realidad de ser las tarifas de Madrid unas de las más bajas de España, incluso Barcelona, y del mundo, ha movido al Ayuntamiento, modificando en varios conceptos la petición del Sindicato, a aceptar esta subida, a sabiendas de lo inpopular de esta medida, que representa sobre la actual tan solo un 12,5 por 100 en recorridos medios de 3 a 4,5 kilómetros, llevando esta subida para mayor comodidad del público a los contadores. Los suplementos se mantienen iguales, salvo la supresión de la entrada en estaciones (no salidas), el traslado a domicilio de paquetes y añadiendo el de 5 pesetas para ir al fútbol y a los toros.

Por lo demás, este acuerdo de la Comisión Municipal Permanente tiene que pasar por su sanción al Pleno y por su índole especialísima debe ser aprobado por el excelentísimo señor gobernador civil.

Desde luego, con esta subida se exigirá a todos los autotaxímetros de Madrid un mejor servicio, obligándoles, entre otras cosas, a poner indicadores de vuelta automática, a conservar sus coches en constante estado de limpieza, en fin, que espera el Ayuntamiento de los autotaxistas que respondan a este beneficio, cumpliendo mejor que hasta ahora el servicio público que se les tiene encomendado.

Estas tarifas, cuando sean aprobadas, se avisará al público con nota de Prensa y anuncio dentro de los coches, para evitar confusiones.

SE INCREMENTARA EL SERVICIO DE TAXIS

Estoy lleno de precauciones en este asunto—dijo el alcalde—, pero será el Pleno, que se reunirá el próximo día 15, el que resuelva la cuestión, pues yo no quiero cercenar ninguna de las facultades del Ayuntamiento. En principio, la Comisión Municipal Permanente trató de este problema. El aumento que a mí se me pidió desde que tuve posesión de la Alcaldía, es menor que el que pretendía el Sindicato.

Intervino en este momento el oficial mayor del Ayuntamiento, señor Góngola, para aclarar que el Sindicato solicitaba un 30 por 100 de aumento y que éste queda reducido a un 12 por 100.

Insistió el alcalde en que las tarifas de los taxis de Madrid eran las más bajas de España, mucho más, por ejemplo, que las de Barcelona, y desde luego muchísimo más bajas que las que rigen en otras capitales del mundo. Añadió que se va a aumentar el número de taxis en la proporción que las necesidades aconsejen.

NUOVO DIRECTOR DE LA BANDA MUNICIPAL

El tribunal ha designado para el cargo de director de la banda municipal de Madrid a don Jesús Arámbarrri, director de la orquesta municipal de Bilbao y director también del Conservatorio de la capital vizcaína.

Dijo el alcalde que dicho tribunal ha estimado en todo su valor la actuación del señor Echevarría, actual subdirector de la banda municipal de Madrid, y al que en lo sucesivo, con arreglo al nuevo reglamento, se le aplicará el nombre de director adjunto.

Y el conde de Mayalde se dispuso de los informadores para dirigirse al Club de Puerta de Hierro, donde ha almorzado con el ministro sirio de Negocios Extranjeros, señor Rifal.

ACUERDOS DE LA PERMANENTE

Los acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Permanente en sesión celebrada ayer, bajo la presidencia del alcalde, conde de Mayalde, fueron los siguientes: Adjudicar, previa subasta, el el arriendo de los pastos de la Casa de Campo, en los sitios denominados Torrecilla y Casa Quemada.

Abono en la cuenta de concierto de la Cooperativa de Autotaxis de Madrid por bajas de determinados taxis.

Treinta licencias de construcción de obras de nueva planta y ampliación y reforma de otras.

Licencias de apertura de establecimientos industriales.

Asunto de personal y de trámite.

Pasó a estudio de los Servicios Técnicos una proposición del teniente de alcalde señor Orive para que se proceda a la limpieza y ornamento de las instalaciones de la Feria del Libro Usado, instalada permanentemente en la cuesta de Claudio Moyano.

EL ALCALDE, EN LA DELEGACION DE POLICIA URBANA

Convocados por el teniente de alcalde delegado de Tráfico y Policía Urbana, señor Primo de Rivera, se reunieron en los primeros días del año todos los jefes, inspectores e inspectores honorarios del Cuerpo de Policía Urbana.

El señor Primo de Rivera les dirigió la palabra, dando las consignas para la labor futura y felicitándoles por los meritorios actos realizados en el año pasado tanto por los agentes de tráfico, que con tanto peligro y paciencia actúan en la calle como por los altos jefes y subalternos.

El conde de Mayalde saludó a los asistentes con frases expresivas de afecto y elogio.

Concurrieron al acto los inspectores honorarios don José Navarro Morenés, don Javier de

Echánave, don Emilio Jiménez Millas, el conde de San Luis, don Pedro Chiteote y don Ricardo Suárez, secretario general del Real Automóvil Club.

LA FIESTA DE SAN ANTON

Continuando la tradición, en este año de 1953 la tenencia de alcandía de la primera zona ha organizado la fiesta de San Antón, que se celebrará, Dios mediante, el próximo sábado, día 17, con sujeción al siguiente programa:

A las diez y media de la mañana, solemnidad religiosa en la iglesia de los reverendos Padres Escolapios de San Antón, en la calle de Hortaleza.

A las once y media, reparto de socorros a los necesitados del antiguo distrito del Hospicio, acto que tendrá lugar en el Museo municipal, calle de Fuencarral.

A las tres y media de la tarde, solemne bendición de la cebada en la Iglesia de los Padres Escolapios y distribución a los participantes en el desfile que tendrá lugar a las cuatro de la tarde, por el itinerario de costumbre, situándose el jurado en la calle de Barceló.

El Jurado, que preside el teniente coronel de Caballería, ayudante de S. E. el Jefe del Estado, don José Navarro Morenés, tiene a su disposición, para adjudicarlos, los siguientes premios: dos de 1.500 pesetas para unidades a caballo o de tiro, dos de 750 para coche, uno de 250 para coche de niño, dos de 500 para caballo tiro ligero, dos de 500 para caballo tiro pesado, tres de 500 para caballo silla, dos de 500 para animales trabajo, dos de 250 para ganado anual, seis de 500 de libra disposición.

Lo que hace un total en premios de 12.750 pesetas.

La víspera, y siguiendo también la costumbre establecida en otros años, la Tenencia de Alcaldía, en unión de la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio de San Antón, ha organizado un acto que tendrá lugar en el citado Colegio, a las siete y media de la tarde, y en el que dirá el pregón de la fiesta don Francisco Casares.

Reunión de mandos del Frente de Juventudes

Con motivo de la festividad de los Reyes Magos se celebró en la Jefatura del Distrito Universitario del Frente de Juventudes la acostumbrada reunión, en la que todos los años el delegado nacional de la organización visita a los Mandos provinciales y locales juveniles. Esta vez asistieron, con el delegado nacional, señor Elola-Olaso, el secretario nacional, señor Pérez Viñeta, y el ayudante nacional para las Falanges Juveniles, señor Martí.

El señor Elola-Olaso dirigió unas palabras a los jefes de Servicios, Distritos y Centurias allí presentes, glosando la importancia del último discurso del Caudillo, y señaló las consignas a desarrollar durante el año que ha empezado, subrayando como más importante la captación de los jóvenes que aún no están encuadrados en la organización juvenil falangista.

DESIGNACION DE LA JUNTA EJECUTIVA DEL CONGRESO DE ESTUDIANTES

El jefe nacional del S. E. U. ha firmado los siguientes nombramientos de cargos para el I Congreso Nacional de Estudiantes: Presidente de la Vice-secretaría Ejecutiva, a favor de Tomás Isasía Ramírez; presidente de la Vice-secretaría de Ponencias, a favor de José de la Rubia Pacheco, jefe de la Obra Nacional de Formación Profesional; presidente de la Vice-secretaría de Sesiones, a favor de Julio López Peinado, jefe del Servicio Nacional de Personal; presidente de la Vice-secretaría de Propaganda, a favor de Manuel Gómez Aróstegui, jefe del Servicio Nacional de Prensa y Propaganda, y de presidente de la Vice-secretaría de Asuntos Económicos, a favor de Luis García Romanillos, secretario administrativo de la Jefatura Nacional del S. E. U.

DOS BECAS EN PERUSA La Dirección General de Rela-

ciones Culturales, del Ministerio de Asuntos Exteriores, ha abierto un concurso entre los estudiantes españoles para la adjudicación de dos bolsas de estudio de 50.000 liras cada una, concedidas, en régimen de intercambio, por la Universidad para extranjeros de Perugia (Italia). Los favorecidos harán efectivos sus derechos a su llegada a Perugia, donde deberán permanecer por lo menos un mes, a lo largo del período de 1 de abril a 23 de diciembre de 1953. La Dirección General de Relaciones Culturales concederá a los beneficiarios una ayuda para gastos de viaje de 1.500 pesetas. Instancias acreditando méritos y conocimiento del italiano y otros extremos, antes del 1 de febrero, al director general de Relaciones Culturales.

MATASELLOS ESPECIAL

El Negociado de Servicio Filatélico de Correos anuncia que habrá un matasellos especial en Málaga durante los días del 1 al 5 de febrero, con motivo de la Exposición Filatélica.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58.

SALMANTINA garantiza mejor enseñanza. Carnet. Conde Peñalver, 24.

COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias, buhardillas, liquidaciones, todo. 27-33-32, 27-00-64.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

RADIOS

RADIOS ocasión en veinte meses. Sanarradio, Hortaleza, 23.

VENTAS

PEQUEÑO comedor. Oportunidad. Menéndez Pelayo, 63, segundo A.



Información religiosa

Viernes día 9. Santos: Pedro, Marcelino, Antonio, Basilia, Marciano, Vidal, Revocato, Julián, Anastasio. Misa: Epifanía, color blanco.

RETIRO MENSUAL DE LOS OBREROS DEL CERRO DE LOS ANGELES

La Compañía de Obreros del Sagrado Corazón de Jesús y San José celebrará su retiro mensual en el Cerro de los Angeles el domingo día 11. Será dirigido por el reverendo padre Antonio García Argüelles (dominico). El coche saldrá de Cibeles a las ocho y cuarto de la mañana. La vigilia se celebrará el sábado día 17. El coche saldrá de Cibeles a las once de la noche.

EL DOMINGO, FESTIVIDAD DE LA SAGRADA FAMILIA

El domingo se celebrará la fiesta de la Sagrada Familia, y con este motivo la Confederación Católica de Padres de Familia ha facilitado una nota en la que dice que para festejar tal solemnidad el padre, la madre y todos los hijos deben asistir a la sagrada misa y recibir la sagrada comunión. Para facilitar la asistencia de toda la familia junta se ha recabado en los colegios autoricen a sus alumnos no asistir a la misa en dichos centros docentes. Se deberá ofrecer dicho acto por las Intenciones del Sumo Pontífice y de su prelado, así como por la cristianización de la familia española. Con motivo de esta festividad se celebrará en la iglesia parroquial de San Martín

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

(Desengañó, 26) la bendición del altar de Jesús Divino Obrero. El acto, en el que oficiará el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor don José María García Lahiguera, se verificará a las siete y media de la tarde.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Instituto de Cultura Hispánica. Conferencia de Sigfrido A. Radaelli sobre "Los estudios históricos en la Argentina".

Escuela Diplomática: Conferencia de don Luis Soler y Puchol sobre "La mujer en la diplomacia".

A las ocho.—C. E. U.: Conferencia de don César Alblañana sobre "Problemas fiscales de la Sociedad anónima".

APERTURA DE CURSO EN LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA

La Real Academia Nacional de Medicina celebrará mañana, viernes, a las siete y media de la tarde, la sesión pública de apertura del curso académico, en el transcurso de la cual se verificará la entrega de premios, recompensas y socorros. El discurso reglamentario estará a cargo del académico de número don Martín González Alvarez.

PLAZA DE PROFESOR EN LA ACADEMIA "SANTO TOMAS DE AQUINO"

La Obra Nacional de Formación Profesional del S. E. U. ha convocado un concurso para la provisión de la plaza de profesor de la asignatura de Contabilidad de Em-

presas en la Academia Universitaria de Formación Profesional del S. E. U. "Santo Tomás de Aquino". Las instancias deberán presentarse en la Secretaría de la Academia (Escuela Central Superior de Comercio).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado en el sorteo de ayer es el 250.

Farmacias de guardia

Altamirano, 14; Ferraz, 1; Puerta Cerrada, 11; Puerta de Moros, 2; Doña Berenguela, núm. 17; Nicolás Usera, 137; Antonio López, 40; plaza de Guillermo Osma, 3 (detrás Iglesia Beata María de Jesús); Méndez Alvaro, 25; José Antonio Armona, 22; Fúcar, 10; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Sánchez Barcáiztegui, núm. 71; Carrera de San Jerónimo, 40; Doctor Castelo, núm. 26; avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Almirante, núm. 23; Conde de Peñalver, núm. 27 (antes Torrijos); General Orza, 51; Serrano, núm. 86; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; López de Hoyos, 92; Modesto Lafuente, 9; Alonso Cano, 71; Ponzano, 1; Sagasta, 21; glorieta de San Bernardo, 8; Chamartín, 6; Bravo Murillo, 108; Hortaleza, 2; Hortaleza, 96; Victoria, 6 y 8; Mayor, 13; avenida de José Antonio, 56; Francisco Rodríguez, 80; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 34; carretera de Aragón, 224 (Canillejas); Capitán Blanco Argibay, 29 (antes Valdeacederas - Tetuán); Alejandro Morán, 8 (Carabanchel Bajo).

La Sección Social del Sindicato de Hostelería tratará de la cartilla profesional

TAMBIEN VA A ESTUDIAR LA CUESTION DE LOS CENSOS PROFESIONALES Y DE LAS ESCUELAS DE FORMACION

Para el día 20 de enero, a las once de la mañana, ha sido convocada en Madrid la Junta Permanente de la Sección Social Central del Sindicato Nacional de Hostelería.

En el orden del día de la convocatoria figuran como principales asuntos a tratar el de la cartilla profesional, el de los censos profesionales; el de las Escuelas de Formación Profesional y varias propuestas de modificaciones de los Estatutos del Montepío y de la Reglamentación de Trabajo. Estas últimas propuestas de modificación se refieren principalmente a: salarios garantizados, retribuciones al personal masculino y femenino; vacaciones, gratificaciones y proporción del personal masculino y femenino en las plantillas de los establecimientos del ramo.

También estudiará la Junta, cuyas sesiones tendrán de duración tres días, el posible incremento de sueldo a las categorías profesionales de limpiadoras, jardineros y cafeteros.

Vida de familia

PETICION DE MANO

Los señores de Lasala, y para su hijo don Jaime Juan, han pedido en Vich a los señores de Gausa la mano de su bella hija Josefina. La boda se celebrará (D. M.) en la próxima primavera.

CAMPAÑA DE NAVIDAD Donativos entregados LISTA NOVENA

- 291. Veinticinco pesetas a doña Nicolasa Martín. Arroyo Abroñigal, 17.
292. Veinticinco pesetas a doña Angela Berros. Barrio de Entrevías, 21.
293. Veinticinco pesetas a doña Concha Pérez Landa. Antonio López, 201.
294. Veinticinco pesetas a doña Josefa Valenzuela. Cuevas de la Elipa, 26.
295. Veinticinco pesetas a don Juan Fuentes. Cuevas Altas de la carretera del Este, 7, Ventas.
296. Veinticinco pesetas a don Francisco Fernández Pacheco. Idem id., número 6.
297. Veinticinco pesetas a doña Angeles Bautista. Calatrava, número 20.
298. Veinticinco pesetas a doña Luciana Sánchez. Elipa, 27.
299. Veinticinco pesetas a doña Josefa Sánchez. Elipa, patio, número 30.
300. Veinticinco pesetas a don Julián Sánchez Salcedo. Calle José Serra, 4.
301. Veinticinco pesetas a doña Marina Medina. Arroyo Abroñigal, 89.
302. Veinticinco pesetas a doña Francisca Guerrero. Calle de José Seguer, 12.
303. Veinticinco pesetas a doña Tomasa Martín Alvarez. Tejar de Sixto, 9.
304. Veinticinco pesetas a doña María Sánchez. Antonio Crespo, 8, Tejar de Sixto.
305. Veinticinco pesetas a doña Estrella Checa López. Cuevas de la Elipa, 6.
306. Veinticinco pesetas a doña Carmen Montesinos. Calle del Capitán Cortés, 22. P. de Vallecas.
307. Veinticinco pesetas a doña María Fernández. Elipa, 15.
308. Veinticinco pesetas a doña María González López. Elipa, 22.
309. Veinticinco pesetas a doña Margarita Alba. Vicálvaro, 5, Elipa.
310. Veinticinco pesetas a doña Teodora Jover. Arroyo de la Morera, 58, Barrio de Doña Carlota.
311. Veinticinco pesetas a doña Apolonia Muñoz. Mismas señas.
312. Veinticinco pesetas a doña Petra Chacón. Colonia de Pirulo, 42.
313. Veinticinco pesetas a doña Juana Cruz Expósito. Cuevas de Ventas.
314. Veinticinco pesetas a doña Dolores de Diego. Casas Altas, 16, Ventas.
315. Veinticinco pesetas a doña Carmen Sáez. Canto, 7, Tetuán.
316. Veinticinco pesetas a doña Soledad Jiménez. Meléndez Valdés, 18.
317. Veinticinco pesetas a doña María Moreno Hurtado. Camino Alto de Vicálvaro, 7.
318. Veinticinco pesetas a doña Julia Gallago. Avenida del Generalísimo, 21, Puente de Vallecas.
319. Veinticinco pesetas a doña Josefa Bodillo. Camino de Perales, 6, Villaverde Bajo.
320. Veinticinco pesetas a doña Florida Fernández. Tejar de la Bodeguilla, 6, Ventas.
321. Veinticinco pesetas a don Julián Fernán de z. Barrio Sin Permiso, cueva 6, Ventas.
322. Veinticinco pesetas a doña Petra Luque. Cuevas de Antonio López.
323. Veinticinco pesetas a doña Manuela Ortiz. Palacete de la Moncloa.
324. Veinticinco pesetas a doña Magdalena Martínez. Julio Arregul, 21.
325. Veinticinco pesetas a doña Paula Expósito. Elipa, 10.
326. Veinticinco pesetas a doña Angeles García. Calle de Francisco Mariaga, 14, Pueblo Nuevo.
327. Veinticinco pesetas a doña Piedad Pérez. Cuevas de la calle Imperial.
328. Veinticinco pesetas a doña Sacramento Anguita. García Morato, 35, Puente de Vallecas.
329. Veinticinco pesetas a doña María Lucas Pereira. Churrucá, 4.
Entregado en listas anteriores, 10.388 pesetas; en la novena actual, 975. Total, 11.363 pesetas.

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

ARCO DE CUCHILLEROS



La subida de tarifas de los taxis

BUENO, pues ya están elevadas las tarifas de los taxis, y conste que tenemos la plena seguridad de que cuando nuestro alcalde ha patrocinado la subida, muy fuertes y poderosas razones tendrán...

Y a propósito de subidas, son muchos los lectores que se dirigen a nosotros para pedir que en el Metro se expendan billetes de ida y vuelta a precios reducidos...

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRITICA por Julio Trends

EL BANCO DE UN ZAPATO

Tortilla envenenada.-Fama de gracioso.-Frasas célebres, pero menos.-Fernando espera una carta.

Enrique, de viaje.-La magia de César

La numerosidad de Bancos, cada día incrementada con nuevas sucursales y maravillosos edificios, hace pensar que quien tiene dinero no guarda un céntimo en casa, y todo lo pone en el seguro de las entidades de crédito.

Cabe, no obstante, la excepción. Nos viene protagonizada por un artísimo poeta. La oca en la siguiente anécdota:

En la última sesión de "Alforjas para la poesía", dedicada a la Navidad, a su terminación, y en el saloncillo, hubo colecta, destinada a juguetes para los niños pobres. Conrado Blanco se dirigió a Adriano del Valle.

—A ver, ¿tu donativo? Adriano, prosopopey loco, se agachó un poco, extrajo del pie el mocasin, descorrió la seda decorada en discreta fantasía del calcetín y sacó del directo contacto de su pie un billete, que entregó al cuestionador.

TORTILLA ENVENENADA

Lo que cuento es cierto. Ocurrió en determinado café, popular entre escritores. En una mesa estaba un escritor y su esposa. En la contigua, un novelista. Por lo visto, este último pensaba almorzar tarde, y llamó al camarero.

—Vea a ver si pueden hacerme una tortilla a la francesa.

La contestación fué favorable. A poco le servían, humeante, el plato pedido. El escritor, que estaba con su esposa, deslizo una tarjeta hasta la mesa del presunto comensal, donde había escrito: "Esa tortilla está envenenada."

Lo leyó el destinatario, y cogiendo el cuchillo, partió un trozo, que galantemente ofreció a la dama: —Señora, por favor, ómase este pedazo.

La mujer, aunque extrañada por el ofrecimiento, se lo comió. El novelista, se quedó allí sentado. Sin ir a su plato: —¿Pero no te comes la tortilla? —le preguntó el de la tarjeta.

—No. Voy a esperar un cuarto de hora, a ver si la tortilla está de verdad envenenada o me la puedo tomar tranquilamente.

GRACIA EN LA FAMA

Juan Pérez Creus es uno de los más finos y dedicados poetas con que contamos. No obstante, siempre cultivó una faceta irónica, que hizo a muchos llamarle "Que vengo de nuestra hora". Dice Juanito que, en cambio, los galardones literarios los obtiene cuando escribe poesía no humorística. Así le ha ocurrido en el concurso de "Juventud", donde consiguió el primer premio. Pero esto de la fama de gracioso tiene sus contras. Hay

dos viejecitas, olidas de las "Alforjas", que siempre que Juan sale a decir su poema se dan con el codo, diciéndose una a la otra: —Ahora verás qué gracioso.

En uno de estos recitales, Pérez Creus anunció antes de empezar: "El naufragio de la goleta Atalanta".

Y la más viejecita de sus admiradoras volvió a prevenir a la otra: —¡Verás qué gracioso!

FRASES CELEBRES

En la tertulia "Noches Poéticas" ahora radicada en el Centro Segoviano, José de Córdoba ha iniciado una sección de "Pensamientos famosos que no se han hecho famosos todavía". Parece ser que gustan entre los auditores y le piden copias. Córdoba piensa llevarlos reproducidos en olostyl a la próxima reunión.

FERNANDO ESPERA UNA CARTA

Este Fernando que espera una carta es nada menos que el actor cinematográfico Fernando Rey. De esa carta depende que Fernando comience a preparar la maleta en seguida, pida pasaporte y billete de avión.

El destino que aguarda a Fernando es Méjico, donde parece que se le brinda un excelente contrato.

ENRIQUE, DE VIAJE

No es un actor, sino un director, quien va a emprender viaje. Este es Enrique Gómez, el autor del vademécum del guionista cinematográfico y director de una buena película que se llamó "Viento de siglos".

Ocorre que Enrique va a comenzar el rodaje de "Pasaporte para un ángel", y precisa la toma de exteriores, ambientación y demás en Marsella, Italia y otros puntos de allende las fronteras.

LA MAGIA DE CESAR

Parece ser que el admirable César González Ruano se cansa de sostener la varita mágica, no quiere hacer de arúspice y retorna a su buen oficio de narrador de lo presente y actualizador en la gala de una evocación que como nadie siente y hace de lo pasado.

En lo que no estoy conforme es con ese silenciamiento y fritura de espárragos en que me complica. Llevo un poco de tiempo sin hablar de él, para mi desgracia y la de quienes me leen. Y es que César es hombre casero y yo pululador de calles. Tampoco estoy conforme en que haya dejado de ser mago. Porque la verdadera magia de César está en su prosa, sencilla, fluida e inimitable.



DIGANOS LA VERDAD

CORDOBA interroga a la figura del día JORGE GRANADOS



HA sido elegido por los lectores de la revista catalana "Vida Deportiva" como la mejor figura deportiva del año.

—¿Tu ficha, Jorge? —Dieciséis años, noventa kilos, nadador y natural de Madrid.

—¿Noventa kilos? —Mucho, ¿verdad? —¿Por qué no conservas la línea?

—Siempre se acuerda de conservarla después de haber comido bien—interviene su madre, que nos está escuchando.

—¿No haces gimnasia, Jorge? —Ahora, con este tiempo que hace, no me entreno.

—¿Tu estilo de nadador? —Cros libre.

—¿Por eso has sido elegido el mejor? —Así parece.

—¿Deja a Jorge Granados aparte y elige tú. —A Blume, a Coll o a mi hermano.

—Por méritos. —A Blume, por su labor en las Olimpiadas.

—¿A Coll? —Por lo que ha hecho en Sao Paulo.

—¿A tu hermano? —También olímpico y 15 veces internacional.

—¿Eres mejor que tu hermano Enrique? —Cada uno en lo suyo...

—¿Lo tuyo. —Fondo. —Tu hermano. —Semifondo.

—¿Seguas interesado la marcha del concurso? —¿Qué va! Me dieron una sorpresa.

—¿A las diez de la noche recibí un telegrama, que decía

así: "Comunicole ha sido elegido el deportista mejor del año 1952."

—¿En qué crees se habrán fijado más para votarte? —Habrá sido por lo de España-Holanda, en Tenerife.

—¿Primera competición en que participaste? —A los cinco años, en Barcelona, los 33 metros.

—¿Éxito que más te satisfizo? —El del año 951, en Madrid.

—Éxito. —Cuando llegué detrás de mi hermano en los 1.500 metros.

—¿Crees que merece la pena de sacrificarse para ser nadador amateur? —Hombre!

—¿Algo más.

—Proporciona muchas satisfacciones.

—¿Más que disgustos? —Sí.

—¿Qué haces además de nadar? —Estudiar el bachillerato.

—¿Curso? —El sexto.

—¿Buen estudiante? —Así, así...

—¿No te gustan los libros? —Me gusta más el deporte.

—¿Qué dice tu padre? El padre ha recogido la pregunta, y responde: —Yo ya le digo que como no estudie no hay natación.

—¿Te gusta más nadar porque si o jugar al water-polo? —Es más divertido y se viaja más jugando al water-polo.

—¿De qué equipo eres? —Del Canos.

—¿Puesto? —Extremo izquierda.

—¿Has viajado ya mucho? —Estuve en Francia, Suiza, Alemania, Bruselas, Alejandría.

—¿Qué prefieres: piscina, mar o río? —Siempre piscina.

—¿Con los estudios, ¿qué te gustaría ser? —Marino mercante, pero en mi casa no les gusta.

—¿Fntonces? —Aun faltan dos años para decidirlo.

—¿La mejor piscina que conoces? —La Municipal de Madrid.

—¿Qué dirán los catalanes si leen esto? —Comprenderán que tengo razón.

—¿No crees que hubiera resultado más diplomático destacar alguna de Barcelona? —Es que yo no soy diplomático, soy nadador.

—¿Al agua...

El ministro secretario del Movimiento visita a los universitarios del sanatorio de Alcohete

Hizo entrega de los obsequios enviados por el S. E. U. con motivo de la festividad de los Reyes Magos

El ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta, ha visitado al sanatorio antituberculoso de Alcohete, donde se encuentran hospitalizados 90 camaradas del S. E. U. y del Frente de Juventudes.

Acompañaban al ministro el vicesecretario de Secciones del Movimiento, don Juan José Pradera; el jefe nacional del S. E. U., don Jorge Jordana; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Guadalajara, señor Casas; el presidente de la Diputación de la misma provincia, señor Solano; el Asesor Nacional de Sanidad, señor Gómez Ruiz; el director del sanatorio, doctor Montes Velarde; el jefe del S. E. U. del Distrito Universitario de Madrid, señor Faura; otros mandos del S. E. U. y diversas autoridades y personalidades.

En la sala destinada a Hogar Juvenil en el sanatorio el señor Fernández-Cuesta dirigió un saludo a los universitarios residentes en el sanatorio. Dijo que "en estas fiestas tradicionales de solidaridad y hermandad no hemos querido que os falte el cariño y hermandad de la Falange, y por eso, en estos días, en los que parece que se acentúa el amor familiar, nosotros, representantes de la gran familia española que es la Falange, venimos aquí a traeros unos obsequios que son el símbolo del calor, de la solidaridad y de la hermandad falangista para todos los españoles". Terminó manifestando que su presencia entre estos camaradas quería representar los sentimientos de fraternidad y camaradería falangistas.

A continuación, en el recibimiento del sanatorio, la Tuna y el grupo de Coros del S. E. U. de

Madrid ofrecieron una agradable velada a todos los enfermos del sanatorio, en presencia del ministro y jerarquías y todo el personal del establecimiento. Todas las actuaciones fueron acogidas con muestras de agradecimiento por parte de los enfermos, y después el ministro y sus acompañantes recorrieron todas las salas y galerías del sanatorio, conversando con los enfermos. Posteriormente, en un nuevo pabellón anejo, el ministro se interesó por diversas e importantes cuestiones relacionadas con el sanatorio que le fueron expuestas por la Dirección.

El obsequio entregado a los universitarios y camaradas del Frente de Juventudes hospitalizados consistió en prendas de abrigo, libros, juegos de mesa y discos de gramófono, por lo que todos los camaradas y demás enfermos del centro sanitario mostraron al ministro su gratitud cuando éste les despidió al abandonar el sanatorio, en el que la Dirección General de Sanidad ha puesto a disposición del Frente de Juventudes y del S. E. U. 90 camas, destinadas a los camaradas enfermos de toda España, que lo solicitan a través de las Jefaturas Provinciales.

El doctor Rifai visita al señor Artajo

El ministro de Negocios Extranjeros de Siria, doctor Zefer Rifai, ha visitado oficialmente en el palacio de Santa Cruz al ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, con el que celebró una extensa y cordial entrevista.

Brillante disertación de Alfonso de Gabriel en el Centro Cultural de los Ejércitos

En el Centro Cultural de los Ejércitos se celebró una sesión del III Ciclo. El programa del acto se distribuía con intervenciones del ilustre escritor don Alfonso de Gabriel, los artistas Antonio y Ana María Gorostiza, el poeta Rafael Duyos y otras relevantes figuras de las letras y la música. Don Alfonso de Gabriel pronunció su "Pregón criptano" con singular elocuencia y fina intuición, que caló inmediatamente en la sensibilidad del numeroso público que asistió atraído por el interesante programa.

Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A.

Habiendo dispuesto esta Compañía la ejecución en Almería de las obras de abastecimiento para construcción de una factoría destinada al almacenamiento y manipulación de petróleo ligero y pesado, con un presupuesto de CUATRO MILLONES CINCUENTA Y SEIS MIL NOVENTA Y CUATRO PESETAS CON VEINTISEIS CENTIMOS (4.056.094,26 pesetas), convoca a concurso a los señores contratistas y constructores a quienes pueda interesar.

Las bases, planos y demás detalles estarán de manifiesto en las oficinas de la CAMPESA en Madrid (calle de Torija, número 9) y en la Agencia Comercial de Almería todos los días laborables, de diez a trece horas, durante el plazo de admisión de ofertas, que terminará el día 31 del actual, a las doce de la mañana.

Las proposiciones han de entregarse, bajo recibo, en Secretaría General, "Negociado de Recepción de Pliegos para Concursos", o enviarse por correo certificado y con acuse de recibo, considerándose en este caso como fecha de entrega la de recepción en CAMPESA. Madrid, 7 de enero de 1953. El director general, F. de Gregorio.

¡EH, TAXI!, por Dávila



—Parecer ser que la bajada de bandera será de tres pesetas... ¡Vaya! Entonces no es bajada, sino subida...



GRATA NOTICIA PARA LOS FUMADORES

EL CANCER DE PULMON NO PUEDE ATRIBUIRSE AL TABACO

BOME Y.—Uno de los delegados participantes en el Congreso de la Unión Internacional contra el Cáncer, el doctor Francis Bielchowsky, de Nueva Zelanda, ha declarado, en el curso de una entrevista, que el tabaco no podía ser considerado como una causa cierta del cáncer de pulmón.

“Nuestros trabajos—dijo—no excluyen la posibilidad de que el hábito de fumar sea un factor parcial del desarrollo del cáncer, pero no puede tratarse de un factor único y ni siquiera de un factor importante.”

La mayor parte de los 35 delegados asistentes a dicho Congreso se han mostrado dispuestos a compartir el parecer del doctor en cuestión y a quitar importancia al papel nocivo atribuido al tabaco en este aspecto. (Mapa.)

Nuestro encargado de Negocios en Buenos Aires visita a las víctimas del "Monte Urbasa"

Parece que el barco podrá hacerse a la mar dentro de tres semanas

BUENOS AIRES, 8.—El encargado de Negocios de la Embajada de España, marqués de Torrehermosa, acompañado del agregado de Prensa de la misma, don José Ignacio Ramos, ha visitado a las tres estudiantes chilenas que resultaron heridas en el accidente del "Monte Urbasa" y que se encuentran en la Policlínica Argerich. Dos de ellas, Aida Arriaga y Silvia Letelier, están ya fuera de peligro; pero María Galicia padece fractura del cráneo y numerosas quemaduras.

En los medios marítimos se atribuye la causa del choque a diversos motivos. Dicen algunos que el petrolero danés "Rose Maerks" navegaba con 28 pies de calado en vez de los 26 requeridos para el tránsito por el canal del puerto, y otros sostienen que la causa fue la poca profundidad del agua en el canal en ese momento. Otros, por último, lo atribuyen a un codillo que existe en el canal en el lugar donde se produjo el accidente, y que requiere cierta maniobra para alcanzar las partes rectas del mismo.

Las autoridades argentinas han puesto en libertad a los capitanes del "Monte Urbasa" y del "Rose Maerks". Los funcionarios del puerto continúan las investigaciones para determinar las causas del accidente.

El "Monte Urbasa" se encuentra actualmente en reparación, y se espera que esté dispuesto para hacerse a la mar dentro de tres semanas. El buque danés, que sufrió mayores averías, no se sabe aún cuándo podrá zarpar. (Efe.)

Inglaterra contra la criminalidad infantil

UNA PENA DE MUERTE Y UNA CADENA PERPETUA PARA LOS ASESINOS DE UN POLICIA

LONDRES, 8.—Cinco de los diecinueve mil policías de Londres que combatieron sin armas contra dos malhechores han recibido una recompensa por su valor. El detective Fred Fairfax ha recibido la Cruz del Rey Jorge, la más alta condecoración civil al valor. Ayudó a detener a Christopher Craig y a Derek Bentley, de diecisiete y diecinueve años de edad, respectivamente, que mataron a un policía desarmado.

Craig, que disparó el arma, ha sido condenado a cadena perpetua, y no lo ha sido a muerte por su atención a su edad. Bentley ha sido condenado a muerte por permitirle disparar.

Las autoridades tratan de que estas condenas sirvan de ejemplo para lo sucesivo para los casos de criminalidad juvenil. El policía muerto y otros tres que ayudaron a la captura de los jóvenes criminales también han sido condecorados. (Efe.)

Batalla campal entre gitanos en el mercado de Cartagena

TRES HERIDOS GRAVES Y OCHO LEVES

CARTAGENA, 8.—Tres gitanos han resultado heridos gravemente y ocho leves en una reyerta originada en el mercado de caballerías. Gracias a la pronta intervención de la Policía Armada y la Municipal no hubo más víctimas. Han sido detenidos treinta gitanos, entre hombres y mujeres. Al ser éstas cacheadas se les ocuparon pistolas y armas blancas. Los heridos, que ingresaron en el hospital en estado preagónico, son Luis Rodríguez Navarro, Simón Navarro Rodríguez y Antonio Torres Rodríguez. (Cifra.)

OBrero aplastado por un penasco

ORENSE, 8.—Cuando trabajaba en las obras de Saltos del Sil el obrero barreñista Nemesio López Ojea, de veinte años, soltero, y vecino de Broza (Lugo), y con un martillo de aire comprimido barrenaba un penasco, de lo alto de la cantera se desprendió un bloque de piedra de unas diez toneladas de peso, que, en su caída, alcanzó al citado obrero en la cabeza, lanzándole contra otras rocas y causándole la muerte. (Cifra.)

MUERTO POR UN TORO

SALAMANCA, 8.—Un hombre ha sido horriblemente corneado y muerto por un toro en el lugar conocido por "Campos de la Espinera", del término municipal de Buenamadre. Se llamaba Antonio Rodríguez García, de sesenta y dos años, casado, natural de Ciperó (Salamanca), y con residencia en Buenamadre, y salió de su domicilio para dirigirse a Ciudad Rodrigo. El toro se escapó, después de romper la cerca de alambre, de una finca situada a 150 metros del lugar del suceso. (Cifra.)

CHOQUE DE AUTOMOVILES

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 8.—En la carretera de Santa Cruz a La Laguna chocaron dos automóviles y resultaron tres heridos. Uno de los autobuses sufrió grandes desperfectos. (Cifra.)

MUERTE POR LA EXPLOSION DE UN INFIERNILLO

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 8.—Cuando manipulaba con un infiernillo de gasolina Socorro Cabrera León, de veintidós años, hizo aquél explosión, causándole tan graves quemaduras que falleció a poco de su ingreso en la Casa de Socorro. (Cifra.)

NOTICIAS GRAFICAS



RODEADO DE AGUA POR TODAS PARTES El torero del famoso faro de Wolf Rock, C. Newble, ha sido liberado de la torre, después de veintidós días de intento para lograrlo, debido a las fuertes acometidas del mar contra las rocas del máximo de ciento tres, llevado a cabo por otro torero, hace nueve años. En la primera fotografía se inicia la operación de salvamento; en la segunda se ha registrado el momento en que Newble es rescatado por medio del equipo aéreo (cuerdas y caballete) y está a punto de llegar a la embarcación. (Fotos Cifra.)

El ejemplar martirio de la niña Josefina Vilaseca

Será exaltado en las escuelas barcelonesas con motivo del Día de la Infancia

BARCELONA, 8.—El ejemplar marlino y muerte de la niña Josefina Vilaseca Aisina será exaltado en todas las escuelas de Primera Enseñanza de la provincia el próximo día 25, con motivo de la festividad de la Santa Infancia.

La Inspección Provincial de Primera Enseñanza ha dispuesto que esta fiesta se celebre con la máxima solemnidad, por cumplirse este año un siglo de su instauración, y que se intensifique en todas las escuelas la obra de la Santa Infancia con lecciones basadas en las biografías de los niños santos. A la vez deberá destacarse el sacrificio de Santa María Goretti y enaltecer el reciente y extraordinario caso de valor, hasta el martirio, de la niña Josefina Vilaseca. (Cifra.)

SIMBOLO Y EJEMPLO QUE UNA NIÑA HUMILDE OFRECE AL MUNDO MATERIALIZADO

El bárbaro asesinato cometido en la pequeña mártir de Artés, Josefina Vilaseca Aisina, trágicamente inmolada en defensa de su honor a manos de un mozalabete, y cuyo suceso ha conmovido a todo el mundo, empezará mañana a ser desgranado en las columnas de PUEBLO, a través de una serie de apasionantes reportajes de nuestro compañero José Félix del Alcazar, que durante una semana ha convivido en la comarca del Bages, escenario del abominable crimen, con los familiares de la niña y con todas aquellas personas que han seguido los últimos momentos de la niña catalana.

A lo largo de unos emocionantes relatos, realizados con abundantes pruebas gráficas, y en los que interviene personalidades eclesásticas de Manresa, destacados médicos forenses de la localidad, autoridades, testigos y la patética entrevista de más de una hora de duración en la cárcel, del autor del salvaje atentado, José Garriga Junyent, con nuestro compañero enviado especial, hacen que el relato que PUEBLO ofrecerá a partir de mañana, viernes, a sus lectores, sea el más completo y emotivo de los realizados hasta ahora sobre este indignante suceso.

Roban un millón de pesetas y uno de los autores se marcha al extranjero

Los ingenieros don José Cañameres y don Jaime Ruiz, en nombre de la Empresa TYSA, denunciaron en la Brigada de Investigación Criminal que habían observado en la cuenta corriente de la expresada entidad diversas anomalías, notando la falta de importantes cantidades de dinero. Hechas las oportunas gestiones por la citada Brigada, se llegó a comprobar que el gerente de la citada empresa, Antonio Cabezas Cidel, en colaboración con un conocido del mismo, José Ricardo Montero Madrid, encargado éste de la falsificación de letras y otros efectos bancarios, habían sustraído de la cuenta corriente de la entidad cantidades que pasaban del millón de pesetas. Ha sido detenido José Ricardo Montero Madrid, no pudiéndose realizar la detención del gerente por haber marchado éste a Buenos Aires



MODELO PARA MIAMI "Casbah" es el nombre de este hermoso modelo, que se lleva en la temporada de Miami. Ciertamente que donde decimos hermoso modelo hemos querido decir hermosa modelo. Si bien, mejor será convenir en que se complementan el "Casbah"—a rayas negras y blancas—y la señorita Joan Bell, que lo exhibe sobre su armoniosa arquitectura.

Sucesos de Madrid

ANCIANO MUERTO A CONSECUENCIA DE UNA CAIDA

El anciano de ochenta y tres años Daniel Lanzarote Rodríguez, domiciliado en Cáceres, 7, ingresó cadáver en la Casa de Socorro correspondiente a consecuencia de las heridas que se produjo al caerse casualmente en la calle donde habitaba.

INCENDIO EN LA CALLE DE LA PRINCESA

En la finca número 83 de la calle de la Princesa se produjo un incendio que causó daños de consideración en el inmueble. Debido, sin duda, a la subida de humos de la calefacción, ardió la madera de los entramados de varios pisos y el fuego amenazaba extenderse peligrosamente, por lo que los bomberos tuvieron que derribar varios tabiques para atajarle, después de dos horas de continuos trabajos.

REDA
ADMIN
SUSCR
VENTA
PUBLI

N A

L
A
OCH
LA
CRU
LLE
El
esp
est
his
Otro
lenc
Ta

BARO
des de l
Unidos
ron esta
Encab
bero p
enarbol
te Mr. C
al que
"Midway
mil tone
A las
fiara cru
el "Col
salvas de
responde
de la p
Montjuic
insignia
paramen
de debia
Mientr
zaba, do
nes "Mid
lucionar
to. La do
formaba
interpret
Número
en las i
presencia
dades no
A las 5
crucero
los cual
ofelales,
dos con
mirante
no cordi
maiores,
resantes
Dijo q
satisfech
del "Col
viene por
to españ
insignia
way". D
que no e
ca en E
primeros
sea un a
las buen
Estados
mi juicio
un próxim
Aludier
que insig
al descui
recordado
en lugar
que ofret
era españ
"Durant
—siguio
la alta s
En nuest
po oficial
Aviación
Senoiado
NI flota
portavion
be". Cre
apreciar
Eros buq
be refier
diberránc
ques que
lona, otr
olando es
Valencia,
te, Tarr
Pikna y l
También
sencia d
este pue
coincidenc
donde los