

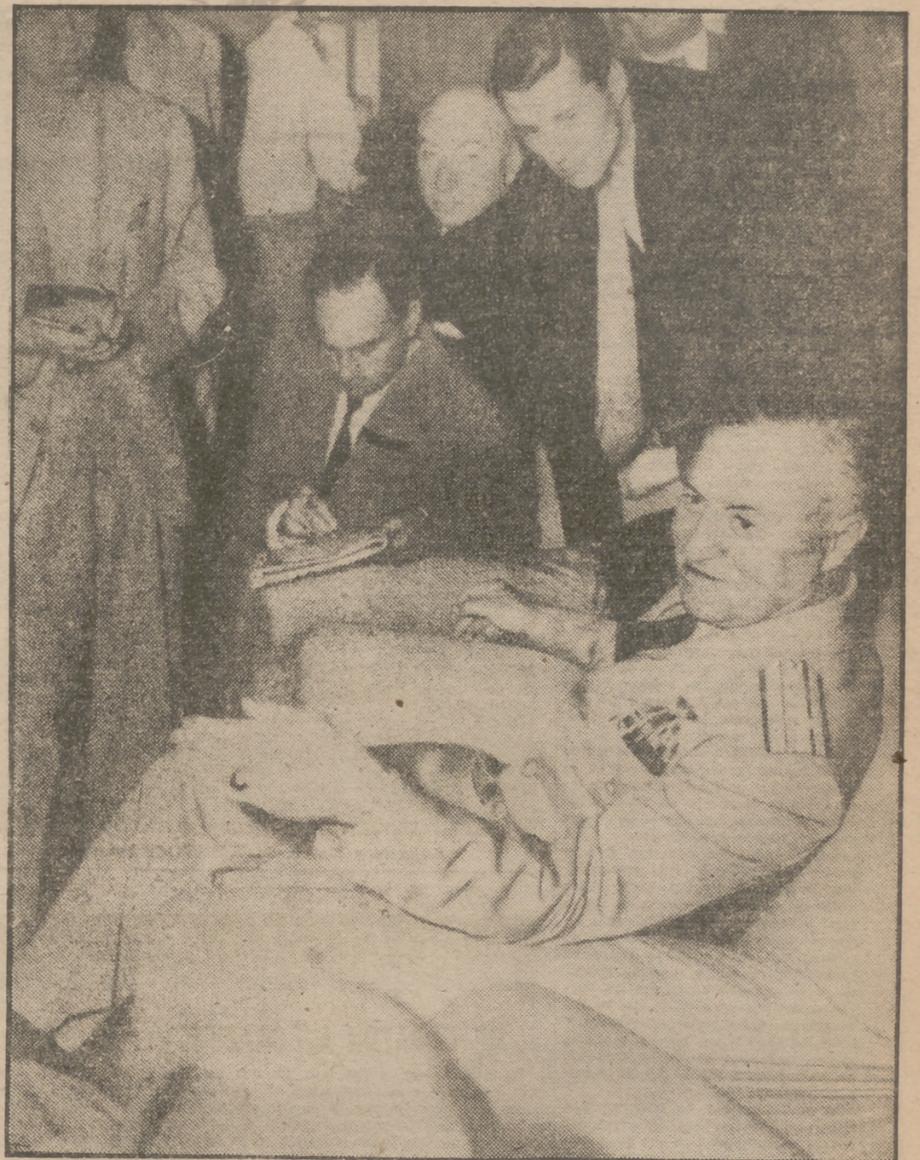
SE ESPERA QUE MAÑANA PRESENTEN LOS COMUNISTAS UNA FORMULA DE COMPROMISO

Aumenta el optimismo de los aliados

CAMPAMENTO AVANZADO (Corea), 24.—Algunos de los jefes aliados creen que los negociadores comunistas, después de consultar con sus superiores en Pyongyang y Pekín, y posiblemente en Moscú, presentarán alguna especie de fórmula de compromiso "que salve el honor". Ha desaparecido casi por completo la primera impresión de que los comunistas hayan solicitado el aplazamiento de las conversaciones como una estratagema para poder dedicarse a los preparativos de una nueva ofensiva. La mayor parte de los observadores creen que si los rojos proyectasen alguna traición ya habría ocurrido antes de ahora alguna circunstancia que la delatase.

La lucha terrestre a lo largo del frente continúa siendo en pequeña escala. Las unidades de las Naciones Unidas han expulsado a los comunistas de terrenos situados al suroeste de Kumsong, en el frente centro oriental, y han rechazado un ataque comunista al suroeste de Kansong, en la costa oriental. (Efe.)

LA ULTIMA FOTOGRAFIA DE SHERMAN



Esta es, probablemente, la última foto del almirante Sherman, fallecido en Nápoles. La cámara ha recogido la escena del almirante al ser entrevistado por los periodistas italianos y de otros países en la Conferencia de Prensa el pasado sábado, veinticuatro horas antes de su muerte. (Foto. A. P.)

PUEBLO

Año XII.—Núm. 3.696.—70 céntimos

Madrid, martes 24 de julio de 1951

El Sindicato de Transportes y Comunicaciones gestiona el perdón a los obreros de la Telefónica y del Metro, sancionados políticos

Declaraciones del camarada De Prada sobre el reingreso de ferroviarios

El pasado día 18, con motivo de la Exaltación del Trabajo, el ministro de Obras Públicas firmó una disposición por la que gran número de obreros y empleados ferroviarios que durante nuestra guerra civil se mostraron enemigos declarados del Movimiento nacional, eran perdonados de sus errores políticos y podían comenzar a trabajar nuevamente en los puestos que ocupaban antaño. Como

siempre, la indulgencia de nuestro Caudillo se ha mostrado encaminada a lograr una auténtica hermandad y unidad entre todos los productores de España, a fin de que con el esfuerzo conjunto de cada cual, nuestra Nación siga siendo ejemplo de laboriosidad y eficacia.

Pues bien, con tal motivo, y deseando obtener amplia información sobre este perdón hacia los sancionados ferroviarios, entrevistamos al jefe nacional del Sindicato de Transportes y Comunicaciones, señor De Prada, quien, amable y ampliamente, responde a nuestras preguntas:

—Sabemos—son nuestras primeras palabras—que el Sindicato ha intervenido activamente en la consecución de este perdón. ¿Podría usted decirnos, por tanto, la finalidad primordial que perseguía el Sindicato?

—Pues conseguir la unidad en la gran familia ferroviaria que es actualmente la R. E. N. F. E.

—nos declara el señor De Prada—, reincorporando a su seno a aquellos de sus miembros que, engañados miserablemente por sus falsos líderes, se dejaron embarcar en la criminal aventura del marxismo que estuvo a punto de hacer perecer a España como nación libre. Aplastado severamente el comunismo en nuestra Patria, gracias a la protección divina y al genio militar de Franco y superados también, por virtud de sus revelantes dotes de estadista, las tremendas dificultades de todo orden, derivados, primero de nuestra guerra de liberación, de la contienda universal después y, finalmente, del cerco internacional a que nos tuvieron sometidos, el Nacionalindicalismo español, eminentemente católico. (Pasa a la página 4.)

¿TIENE USTED HORA EXACTA?

900 personas llaman diariamente al 270107 (Observatorio Meteorológico) para saberla



Esta es la voz que atiende al teléfono del Observatorio Meteorológico a las preguntas sobre la hora exacta. Pero no todo el mundo sabe pedirla, esto también tiene su técnica que usted conocerá leyendo la información que publicamos hoy en páginas interiores.

Persia se ofrece a negociar con la Anglo-Iranian Oil

Todo quedaría en que la Compañía pagase veinte millones de libras y reconociese la nacionalización

TEHERAN, 24.—El memorándum persa, en que se ofrece la reanudación de las negociaciones con la Anglo-Iranian Oil Company ha sido entregado al embajador británico, sir Francis Shepherd, por Averell Harriman, enviado especial de Truman. No se ha facilitado a la Prensa el contenido del memorándum, que se supone ha sido enviado a Londres.

LAS CONDICIONES QUE EXIGE PERSIA

hamed Ali Varsteh, ha dicho en el Parlamento que el Banco Nacional, está tan falto de moneda extranjera que el Gobierno ya no puede seguir dando permisos de importación. (Efe.)

3.º Que la Compañía reconozca la nacionalización de la industria del petróleo en Persia. Los puntos tercero y cuarto se dice que tratan de la venta y distribución del petróleo. El ministro de Hacienda, Mo-

TEHERAN, 24.—Diecinueve tanques han circulado por las calles de Teherán hoy, martes, y Policía y soldados con bayoneta calada han acordonado el Parlamento, cuando seiscientos comunistas "guerrilleros de la paz" se congregaron frente al edificio poco antes de comenzar la sesión matinal.

TRUMAN NO SE PRECIPITARA A DESIGNAR EL SUSTITUTO



El almirante norteamericano, L. D. McCormick, que ha sido designado para substituir temporalmente al difunto almirante Sherman en el cargo de jefe de operaciones navales de los Estados Unidos. El almirante McCormick, nació en Annapolis, sede de la Academia Naval de los Estados Unidos y cuenta cincuenta y cinco años de edad. (Foto A. P.)

WASHINGTON, 24.—Informantes del Pentágono dicen que el Presidente Truman no se precipitará en el nombramiento de jefe de operaciones navales, sucesor definitivo de Sherman. Se añade que es posible que Truman nombre a Mc Cormick para este cargo definitivamente y que hoy ocupa de modo interino, o bien hasta que se cumpla el período de cuatro años que correspondía a Sherman y que comenzó en 1949. (Efe.)

WASHINGTON, 24.—El secretario de Marina saliente, Francis P. Matthews, ha declarado que será Dan Kimball quien le sucedera en breve en dicho puesto cuando pase a ocupar el cargo de embajador en Irlanda. Agregó que competirá a su sucesor nombrar al que ha de ocupar el puesto de jefe de operaciones navales, vacante por el fallecimiento del almirante Sherman.

VEINTE MILLONES DE TONELADAS DE CARBON exige el plan nacional de industrialización en marcha

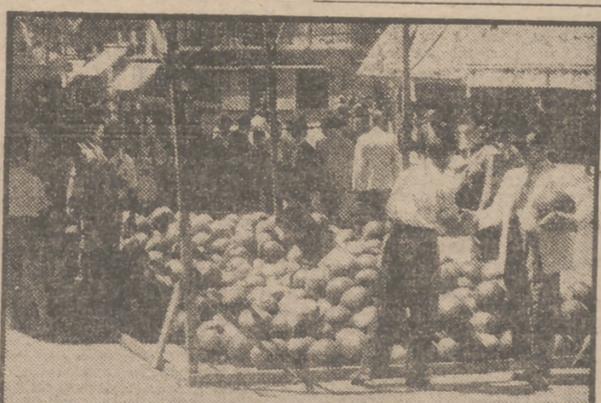
Mercado libre, leal competencia y un mayor margen de beneficios mejorarían la explotación minera

Unas interesantes declaraciones del jefe del Sindicato Nacional de Combustibles publica hoy PUEBLO en la página 5.

LAS JUVENTUDES ESPAÑOLAS Y NORTEAMERICANAS SE VAN A CONOCER A TRAVES DE LA AVIACION

El próximo día 28 llegarán a Madrid los cadetes de la aviación civil encuadrados en la Air Patrol. Hemos acudido a la Embajada de los Estados Unidos, en donde uno de los agregados aéreos nos ha manifestado en relación con esta visita lo siguiente: —La llegada de los cadetes va a hacer con los de igual clase españoles. Este intercambio tendrá como consecuencia el que las juventudes españolas y norteamericanas se conozcan a través de la aviación. —¿Cuántos son los muchachos que vienen? —Son cinco y dos oficiales. Le obedece a un intercambio que se

MADRID EN VERANO



Las eternas estampas veraniegas de este Madrid no dicen toda la verdad de esta canícula 1951, porque ni hace falta tanto botijo ni tanto melón, por ahora. Claro es que nuestro refrescante optimismo naufragará de un momento a otro y entonces nos será imprescindible el botijo y el melón. Pero las fotos de "circunstancias" no pueden faltar de los periódicos en estos días. (Fotos Verdugo.)

Buenas Noches PUEBLO

DESENGAÑO

Se está haciendo el guando tan pe- queño, tan pequeño, que, si esto no se alaja de algún modo, llegará un día en que podremos verlo de un golpe, como si fuera una naranja. Menos mal que una naranja no se deja ver de un golpe, que si no, hasta sería cosa de pensar si no valdría la pena de irse de este mundo a cualquier planeta, cuyo viaje está ya previsto y cuyos pasaportes se han vendido a buenos precios. Y digo esto a propósito del mon- struo marino de que nos hablan ahora los periódicos; todos los veranos apa- recen monstruos en algunas playas, y hay gentes sin corazón y sin conciencia que suponen que no hay tales car- neros y que los monstruos no son más que engaños para atraer a los ba- ñistas, ya que los bañistas de hoy no se asustan de los monstruos, sino que van adonde piensan que pueden pre- sentarse. No estoy seguro, en cambio, de que los pobres monstruos no teman a los bañistas, que en seguida les sa- can fotografías, los describen y los cla- sifican, diciéndolos luego que el de tal parte era de tal subgrupo, y el de tal otra, de tal orde. Son los pobres mon- struos marinos como esos reyes en el desierto, que destilan dulzura, corle- sie, limidez incluso y un muy visible espíritu democrático. Hace doscientos años es cuando daba gloria ver a los reyes, cuando defendían sus Estados frente a los embates de la revolución, que acabó tragándose los, como quizá algún día el mar se trague a los mon- struos que en otro tiempo inspiraron te- rror y pánico. Los pobrecillos que se regaron sin morir a tiempo vienen de cuando en cuando a nuestras playas, no sé si en connivencia con los due- ños de los grandes hoteles, que tal vez les paguen su arriesgada presentación, y hasta es posible que paguen a pobres diablitos a quienes zurren en casa sus mujercitas para que hagan de mon- struos marinos.

La verdad es que no aparecen mu- chos; también hay que reconocer que algunos mueren víctima de su osadía y que, puesto que no nos duelen prendas, los monstruos hasta ahora caplu- rados no eran hombres a sueldo de los grandes hoteles. ¿Qué pasaría si de pronto nos encontramos de manos a boca con una sirena? Pondríamos en tela de juicio el testimonio de nuestros sentidos y es casi seguro que no nos atreveríamos a decir a nadie nuestro hallazgo. Y es que la verdad, para ser proclamada, requiere ser entendida por medio mudo o que quien da testimo- nio de ella esté loco de remate. ¡Ahí es nada encontrarse con una verdad nue- va que no haya sido vista por nadie!

LOS BANISTAS

Como no creemos en los monstruos marinos o tenemos medios más su- ficientes para acosarlos y dar fin de ellos, los banistas se han convertido en seres vulgares que no buscan más que unas horas de esparcimiento y un poco de yodo para sus venas. Por eso se desnudan tanto y hay que decirles que no sigan por ese camino, no sea que perdiendo el temor a los mon- struos del mar y de la tierra y ganosos de exterminarlos con radar, televisión y bombas de profundidad se convier- tan algún día ellos en monstruos, que para ser monstruo no hay como sentir extrañeza de sí mismo, desconocer los límites del bien y del mal y no sentir pudor cuando se está desnudo de- lante del prójimo. No es, pues, de ex- trañar, aunque sí de lamentar, que se hayan ido los monstruos marinos. Pero tampoco me extrañaría a mí que se fueran los monstruos de las playas y las poblesen únicamente los niños sin las talas que bailan y cantan canciones negroides, no tardaríamos en saber de los monstruos marinos. Ni acaso de un enjambre de enfermedades que hacen mucha falta en el mundo, no sólo para que se olviden un poco las grandes ciu- dades, sino para que el hombre se vuel- va más serio y crea lo que está vien- do con sus propios ojos.

¿NO HAY NIÑOS?

Un profesor metódico y algo memo, explicando un día en el Instituto las primeras escenas de "Hamlet", decía: "El que crea eso del espectro es un im- becil; si alguno lo cree y me lo dice le suspendere por insensato." Los niños solían decirse: "El lo cree, pero se lo calla para darnos sustos." Por qué no han pensado los grandes hoteles en hombres como éste para ensayar la es- cena de los monstruos marinos? Por- que para hacer de monstruos lo mejor es no creer en ellos; es, sobre poco más o menos, como cuando los niños juegan a los hombres. Claro, que cuando los hombres juegan a los niños, como ocurre en las playas, se ponen los pobrecillos tan poco interesantes, que valiera más que se presentase de pronto un monstruo de verdad y les obliga- ra a decir que habían visto alguna cosa superior a lo que les finge su po- bre imaginación. Porque si no tuviesen valor para confesarlo así, ya habrían ganado mucho con un silencio inspira- do por el temor.

Sanllego VILLARRUBIA

Las manos creadoras Valentín de Zubiaurre



"Abuelo y nieta", de Valentín de Zubiaurre.

Solo para mujeres

DE CORAZON A CORAZON, por Esperanza

TU CRIADA.—No, amiga mía, no has obrado bien ni es justo lo que me dices. Eso de que tu criada tiene que aguantar todas tus imperfecciones porque le das unos duros al mes, si bien lo miras, es una lotería que has escrito en un momento de irritación; repórtate y hablemos serenamente. Tu criada es, por lo pronto, una mujer como tú; no te hagas ilusiones sobre lo que te dife- rencia de ella, que el hacerse ilusiones es tan gratuito, que también está al alcance de tu criada. A ella le gustan los vestidos bonitos, las fiestas agrada- bles, la vida reposada y las cosas que a ti le gustan, todas las que a ti le gustan, amiga mía, ya que por tu letra y la redacción de tu carta veo que ni le has dedicado horas y horas al es- tudio ni al cultivo del arte ni a ningún quehacer de los que antes y ahora se han llamado y se llaman nobles.

En segundo lugar, amiga mía, tu criada trabaja sirviéndote y al cobrar lo que le pagas todos los meses no le regalas nada; echo una ojeada por los países que más te gustan y verás cómo se paga a los criados. Conque menos injulas y buena letra, que eso es lo principal, amiga mía. Y en tercer lugar, ¿qué es eso de hacer retórica diciendo que se come tu pan? Si no es el tuyo, será el de otra señora, que el pan es el mismo, y a tu criada no creo que le importe demasiado. No hagas retóricas con cosas tan serias como esa.

CUPON PRO CIEGOS.—En el sorteo del Cupón Pro Ciegos verificado ayer resultó premiado el número 212.

CRUCIGRAMA

NUMERO 297

Crucigram grid with numbers 1-10 indicating starting points for words.

HORIZONTALES.—1: Caudales o río americano.—2: Penosa.—3: Al revés, mate. Lengua provenzal.—4: Sanóse.—5: Rey de Israel asesinado por Zamir. Verbo.—6: Decese al afiliado a cierto partido político alemán. Villa de Alicante. 7: Al revés, cansaba.—8: Dios, egipcio. Al revés, indenne.—9: Al revés, acomoda- do.—10: Al revés, hacen piezas subterráneas en un edificio.

VERTICALES.—1: Los pondrán entre otros de menos calidad.—2: Pasábala de un término musical a otro.—3: Al revés, Sobresaltó. Partícula inseparable.—4: Dícese del pie humano contra- hecho. Al revés, Amparé.—5: Al revés, planta medicinal que se emplea como estornutatorio. Al revés, tuve espasmos. 6: Adverbio. Expresado.—7: Arrosábolos. 8: Convierte los féculas en azúcar.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 296 HORIZONTALES.—1: Carolina.—2: Acelerad.—3: soceS. Po.—4: Inodoros. 5: Hc. Sala.—6: Eter. sIB.—7: rodaci- oIA.—8: IS. Badal.—9: Tarazona.—10: Aseosoras.

VERTICALES.—1: Casillería.—2: Aco- nitos.—3: Recoced. Re.—4: Oled. Ra- bas.—5: Lesos. Cozo.—6: Ir. Rasodor.— 7: Napolitana.—8: Adosábolos.

PARA OCTUBRE QUEDARA CONSTITUIDA LA NUEVA CASA DE MURCIA EN MADRID

Cuenta ya con importantes adhesiones

OTRA nueva Casa regional se incorpora al número de las que alegran la vida de los veci- nos de Madrid que no han nae- do en nuestra capital; se trata de la Casa de Murcia. Este nuevo hogar regional está en periodo de constitución, y ya con perspectivas muy halagüeñas para los futuros socios.

Es un manifiesto dirigido a todos los murcianos residentes en Ma- drid se da un resumen de las ac- tividades que desarrollará esta Casa. Su principal objeto es con- seguir un permanente contacto con todos los asociados, bien por asun- tos particulares o por exigencias de cualquier asunto relacionado con la comarca que represente ca- da cual, o, simplemente, por sen- tirse reunidos en actos o acuerdos. Procurar el mayor apoyo y coope- ración hacia murcianos y ortoe- lenseños. Desarrollar una constante y bien ordenada labor de carácter li- terario y artístico con la organiza- ción de exposiciones, conciertos, recitales, etc, llegando incluso a conseguir o a crear—si la econo- mía de la Casa lo permite—sub- venciones y pensiones para escri- tores y artistas que se hagan me- recedores a ello. Llevar a cabo una gestión asistencial en bene- ficio de los murcianos necesitados con la concesión de socorros, otorgamiento de becas a estudiantes, clases gratuitas para éstos, asis- tencia sanitaria, gratuita también o con un máximo beneficio, etc.

En el proyecto de reglamento que someterá la Comisión a la Asamblea de murcianos, existe la creación de unas comisiones que actuarán independientes entre sí, pero unidas en la jerarquía sector- ial de la Directiva, y que se- rán las encargadas de resolver con rigido espíritu de euanimidad cuantos problemas se presenten en sus respectivas funciones.

El manifiesto lo firman don En- rique de la Cierba, don Francisco Medina, don José Planes, don Joa- quín Hernández-Ros, don Angel Guirao, don Pascual Saorin, don Carlos Asensio, don Joaquín Daló Ballester, don Domingo Sastre, don Joaquín Campillo y don Raimun- do de los Reyes.

A este último hemos entrevistado sobre los designios y acuerdos de la futura Casa de Murcia y, debidamente autorizado por el res- to de componentes de la Comisión, nos ha dicho:

—La labor nuestra es la expli- cada en el manifiesto. Laborar en pro de los intereses de todos los murcianos, tanto los residentes en Madrid, como los que viven en la tierra, ya que los beneficios abarcan a todos sin excepción.

—¿Tienen casa? —La estamos buscando, pero para octubre ya estará instalada. Queremos que sea en la avenida de José Antonio o sus proximida- des. Desde luego, se hará con la máxima suntuosidad y lujo, para el mejor beneficio de los socios.

—¿Con cuántos cuentan ya?

—Hasta ahora tenemos la ins- cripción provisional de unos tres- cientos, pero suponemos que serán muchos más, ya que en la Asam- blea que tuvimos recientemente en el Ateneo, estuvieron presentes más de cuatro mil.

—¿Reciben muchas adhesiones y peticiones urgentes?

—Desde luego, todos los días recibimos innumerables llamadas y avisos de muchos murcianos que desean cooperar, e incluso de per- sonas ajenas a la región, pero que sienten simpatía por nosotros.

—¿Características de la Junta Directiva? —No tenemos todavía la Junta definitiva, pero incluímos una novedad que es que habrá un re- presentante de cada término judi- cial de la Región.

—De Murcia y Albacete, ¿no? —No, sólo Murcia, porque Al- bacete se ha agregado a la Casa Manchega.

—¿Categorías y cuotas de los socios? —Tenemos pensado que haya cuatro: socios fundadores que se- rán todos los inscriptos hasta el 30 de octubre, los cuales ten- drán trabajo activo en las tareas de la Casa; socios protectores que serán los que paguen cien pesetas al mes, y socios de número, que pagarán quince. Después ha- brá otra categoría, que será la de otros fundadores posteriores, que serán aquellos que se inscri- ban después del 30 de octubre y que pagarán 250 pesetas al mes.

—¿Nombres de socios? —Aún no tenemos ninguno, ya que no está todavía constituida la Casa, pero cotamos con nombres de futuros socios verdaderamente prestigiosos. Un ex ministro, el presidente del Consejo de Estado don José Ibáñez Martín, los obis- pos de Astorga, Almería, León y Valladolid e innumerables perso- nalidades más cuyas listas sería extensísima.

—¿Labor religiosa? —La de recibir culto en Madrid a la imagen de Nuestra Señora de la Fuensanta, Patrona de Murcia, culto que se rendirá segura- mente en la Iglesia de Caballero de Graella, cuyo rector, don José María Muñoz, es murciano y di- rige la cofradía. Creemos que lo conseguiremos, ya que hemos en- contrado muchas ayudas por parte de todos, además la iglesia es digna de la veneración por la Virgen de la Fuensanta, ya que fué declarada monumento nacion- al.

—¿Más? —Toda clase de actos que agra- den y beneficien a los socios, co- mo bailes, festejos, reuniones so- ciales.

—Después de estas declaraciones y ya exployados ampliamente los de- signios de la Comisión organiza- dora de la Casa de Murcia, sólo tenemos que desear un próspero y fructífero comienzo y vida al naciente hogar regional.

F. de Castro ARDUENGO

LOS CHISMES del compadre

AGRADECIMIENTO

Cuántas cosas se han dicho de la gratitud. Cosas, naturalmente, elogiosas, pero no contribuyeron en manera alguna a hacer abundante esta bella flor espiritual entre los humanos. Ya sa- bemos cómo el mejor medio para crear- nos un enemigo resulta, en ocasiones, hacerle un favor. Según la importancia de este favor, así será la magnitud de su enemistad para con nosotros.

Ello no quiere decir que nuestro mun- do se pueble sólo de ingratos. También hay personas honestas, de corazón pu- ro, capaces de agradecer los favores y mercedes, y no los olvidan una vez disfrutados. Estos, en realidad, repre- sentan ínfima minoría.

Demostación de ello es lo ocurrido hace algún tiempo a un honradísimo industrial panadero establecido por Va- llecas. El hombre no podía admitir que de su tahona saliese una sola pieza de pan con menos gramos de lo debido y las repasaba cuidadosamente todos los días, para evitarlo.

En esta faena encontró cierto día un pan pequenísimo que, tomado a peso en la mano, hacía notar claramente su escasez de gramos.

—¡Fuera este pan!—ordenó a sus empleados.

—¿Qué hacemos con él?—pregunta- ron éstos.

Acertaba a pasar entonces por de- lante de la tahona un personaje muy conocido en la barriada, apellado "el Tonto de Vallecas".

—¡Hombre. Dádselo el "Tonto", que se lo coma.

Así se hizo. El "Tonto" dió los gracias con expresiones de risa y anomalía, y una vez que salió de la tahona, no- tando la falta de peso del pan, denun- ció al industrial que se lo había regalado.

El hecho es absolutamente cierto.

VERBENA

La verbena madrileña tiene más cam- po de acción al ser alejada del centro de la capital, bien que este alejamiento le haga perder mucho público. La del Carmen, en los Nuevos Ministerios, soberbiamente instalada, con nume- rosidad de artefactos y hasta tres o cua- tro pistos de esos coches que chocan, no se ve muy poblada los días entre semana.

Sin embargo, no queda quien sienta el tironeo de la verbena y vaya a disfrutar de su alegría jaleosa y de su olor a churrros.

La otra noche vi a María Jesús Val- des, la gentil actriz española; a Anto- nio Buero Vallejo, el triunfante autor teatral; a varios periodistas y algún conocido personaje, que disfrutaban del júbilo levemente infantil de esta ver- bena, un poco a trasmano ahora, pero que, cuando el gran Madrid sea una realidad, habrá de llevarse mas lejos todavía.

RECIBO

Antonio Constan Palomares es un hombre bastante listo, de esos capaces de improvisar artillos y recursos, frente a las más difíciles situaciones. Vivia Constan Palomares en Motril, su tierra, y allí solía hacer algún que otro favor a sus paisanos.

Un día, uno de éstos, le pidió: —Antonio: Déjame cuarenta duros. Yo te los devolveré en seguida.

Pasó el tiempo y el peticionario no se acordaba de devolver el dinero a Anto- nio. Comentaba aquél el hecho con un amigo:

—Le has prestado dinero a "Juano" y no tienes recibo? ¡Estás listo!

—Le haré que me dé recibo.

—Es su táctica esa: pedir y no re- conocer la deuda. Verás como no le lo da.

—Verás cómo sí.

Y Antonio Constan envió una carta, con un propio, hasta el cortijo en que trabajaba su deudor: "Te ruego que me devuelvas, con el dador de esta carta, las trescientas pesetas que te presté", le decía en ella. El destinatario, al leer aquello, montó en cólera, aunque no pensaba pagar la deuda: "No sé cómo me reclamas trescientas pesetas, cuando fueron doscientas las que me prestaste", contestó con el mismo recadero.

Y esta carta fué, con su reconoci- miento de deuda, el recibo gracias al cual pudo cobrar Antonio.

LOTERIA

Yo no suelo jugar a la lotería ni nada. Si acaso, alguna que otra vez adquiere uno esas papeletas de rijas de los colegios y conventos, cuyos núme- ros no miro nunca, ni antes ni des- pués del sorteo.

Sin embargo, ayer tuve que comprar lotería. Iba yo por la calle de Alcalá y pasó, corriendo, ese vendedor que ha sido torero bujo y a quien Juan- nito Corlés dió más de una "charola- da" en la Plaza de Matagorda, conocido por "el Distinguido".

El hombre, en su carrera, tiró al suelo, sin darse cuenta de ello, un billete entero de lotería. Lo cogí y lo llamé. "El Distinguido" me dió las gracias y salió corriendo para rectificar su medio segundo y volver a mí:

—A ver si es verdad que te toca, ¡cómprame el billete!

—No tengo dinero para tanto, hom- bre.

—Bueno. Medio.

Por el resquemor de si desechaba o no la suerte, acepté en mis cortas po- sibilidades: —Dame dos décimos.

Los cortó el vendedor a quien yo acaba- ba de salvar los veinte duros del papel. Me los dió, pagué y él se fué pensando que yo era un pobrecillo hom- bre. Por eso se le olvidó hasta agrade- cer la propineja.

Julio TRENAS

JUEGOS FLORALES EN HONOR DE LA MARINA

Se celebrarán el día 1 de septiembre en El Ferrol del Caudillo

LA Asociación de la Prensa de San- tiago, que comprende también los periodistas ferrolanos, convoca a los poetas y prosistas de toda España a los Juegos Florales en homenaje a la Marina española.

Se celebrarán el 1 de septiembre, en la ciudad departamental, y actuará de reino la señorita María del Carmen Moreno Aznar, hija del ministro de Ma- rina.

TEMAS

POESIA

A) Canto a la Marina española. Poema con libertad de metro y de rima, en castellano. "Ancla de Oro" y tres mil pesetas.

B) Oda a la Virgen del Carmen. Patrona del Mar, en castellano. "Medalla de Oro" y dos mil pesetas.

C) Canción al mar de El Ferrol, en castellano o en gallego, libertad de metro y de rima. "Venera de Plata" y dos mil pesetas.

PROSA

1.º Estudio sobre los orígenes del Almirantazgo de Castilla.

2.º Estudio sobre el tema del mar en la lírica española.

3.º Los temas navales en la Prensa española.

4.º Los "Premios Virgen del Carmen", estímulo de la conciencia marítima del pueblo español.

5.º Trabajo sobre la participación ferrolana en la historia de la Armada.

6.º Trabajo sobre la aportación espa- ñola a la técnica naval.

ros no excederá de veinticinco folios, y de doce folios la de los cuatro restan- tes.

Los miembros de la Asociación de la Prensa de Santiago no podrán optar a los premios citados.

Todos los trabajos serán rigurosamente inéditos y se presentarán escritos a máquina, a doble espacio, por duplicado, en hojas tamaño folio y por una sola cara. Serán dirigidos en sobre ce- rrado al presidente de la Asociación de la Prensa de Santiago (Preguñalro, 29), indicándose de modo visible "Para los Juegos Florales de la Marina".

Los originales señalarán claramente el tema a que concurren y carecerán de firma, distinguiéndose por un lema, que se re- pite en otro sobre adjunto y cerrado, dentro del cual se declararán el nombre auténtico y el domicilio del autor. La ocultación del nombre verdadero pro- ducirá, automáticamente la revocación —en perjuicio del ocultante—del fallo del Jurado. Ni en el interior ni el exterior de los sobres podrá figurar la menor indicación sobre la personalidad del concursante.

El plazo para la admisión de trabajos concursantes finaliza el día 20 de agosto de 1951, a las doce de la noche, quedando fuera de concurso todos aque- llos que lleguen posteriormente, aunque hayan sido depositados antes en Co- rreos.

La Asociación de la Prensa de San- tiago se reserva la propiedad de los trabajos premiados y serán destruidos los que no obtengan premios.

El Jurado podrá declarar desiertos los premios a los cuales hayan concurrido trabajos sin méritos suficientes a ju- licio del mismo.

* TU BELLEZA

Por JULITA

Las personas gruesas deben usar un peinado que se ajuste a la cara, sin hacerse copetes voluminosos que acentuarán más la redondez del rostro. El maquillaje debe ser muy sencillo y el color de las mejillas se distribuirá más bien hacia atrás.

* TU NIÑO

por RAFAELA

Hay que inculcar en los niños, desde pequeños, la idea de la responsabilidad de sus actos. Cuando comentan una falta, debes hacerles comprender que el haberlo han violado una orden. Si debes imponerles un castigo actúa con euanimidad, haciéndoles sentir que tal castigo no es una venganza, ni tal siquiera una consecuencia del acto realizado, sino la única manera de borrar la mala acción.

* TU VESTIDO

Por MARGARITA

En la playa, y para evitar las quemaduras del sol, se utilizan boleros y bufandas que se adoptan al cuerpo por medio de abotonaduras ingeniosas. Especialmente las bufandas se emplean de manera hábil; muy en boca, sustituyen a los boleros y en dicho caso se drap- pean sobre los hombros.

* TU COCINA

Por PACA

MERO EN SALSAS.—Después de bien limpio, se sazona con sal, se rehoga en aceite frito y se pone en una cocerola. En el aceite se fríe una cebolla finamente picada y una cucharadita de harina, que se vierte sobre el mero. En un mortero se machacan almendras o piñones con un poquito de pimienta y también se echo sobre el pescado, anadiendo caldo o agua suficiente para cocer- lo y un vasillo de vino blanco.

* LO QUE TE CONVIENE SABER

Por TIA ELISA

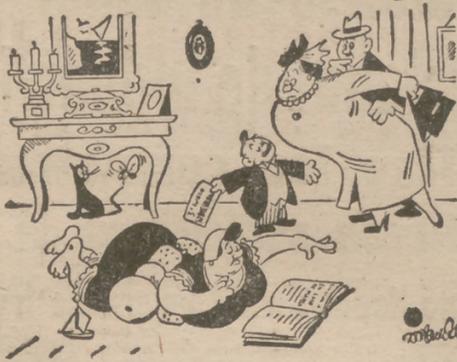
El tul blanco se lava con agua ja- bonosa ligeramente amoniacada, un po- co de borax y una pizca de abill en el agua de aclarar. Se plancha entre dos trapos.

SI LE HACEN GRACIA, RIASE • SI LE HACEN GRACIA, RIASE



"CHAMBAO", por Miranda

—Está más delgada. El año pasado daba más sombra.



APLICADA, por Miranda

—Este verano mi Pepa se va a lucir en la playa. ¡Acaba de obtener sobresaliente en el tercer curso de natación por correspondencia!



PENSION, por Miranda

—Aquí le trataremos como en su casa. —Me voy.



"CHQUITO DEL SARAMPION", por Miranda

—¡Vaya suerte, amigo! ¡De las siete cornas sólo una es mortal de necesidad!

Si una señora va sola por la calle

DIFFICIL de escribir es este artículo. Necesitaria, para el "fortiter in re", la pluma raspante y el celo reformador del insignie grünegrüne don Juan de Zabaleta; y para el "suaviter in modo", la otra pluma suavísimamente irónica y comedida de don Ramón de Mesonero Romanos. Y es difícil... porque no quiero hablar mal de un punto de Madrid y es preciso que alguien lo haga. Si todo es incienso y madrilenismo mal entendido, ¿cómo van a corregirse las lacras?

Por TOMAS BORRAS

Ya el señor Alcalde puso un dedo en una lacra al crear la Brigadilla contra el gamberro. Fijese el lector: las cosas estaban tan mal que hubo de organizarse una policía sobre la policía, con el encargo estricto de batir al incivil, al bestiazo, al cafomulo, al berreante, regoldante, al rompecoscos; al medallagana, al que se fastidien, al incivil, al choto suelto sin cabezada. ¡Sensible disposición oficial la que impone la existencia de un espécimen híbrido, parte de rebuznador, parte de empadronado! Pues hubo que hacerlo, y en estos días, el mismo señor Alcalde dió la estadística de los castigos impuestos a la fauna que empuerca este Madrid cosmopolita y admirable que se crea bajo tutelas del Nuevo Estado, cumpliéndose su designio de que sea la capital de la Hispanidad. Estadística que comprende viajes en el tope del tranvía, jugar a la pelota en la calle, cantar y alborotar a hora y a deshora, efectuar actos inmorales, poner la radio a gran tono para fastidiar a los vecinos y demás lindezas de malísima educación. En total, ¡cuarenta y siete mil! multas y castigos en un año. ¡Cuarenta y siete mil gamberros a garguero y mano sueltos!

Me contestará el madrilenista que en todas partes cuecen esas habas, que el irracional y sin principios es planta de todas las latitudes. Conforme en ello. Y cosas peores que esa espontánea animalidad vemos y leemos de los extranjos, con perversidad mayor que el echar las patas por alto. Si no se tratara más que de ruidos y excesivo desfogue, no valdría la pena el comentario.

Pero es que en la lista facilitada por el señor Alcalde falta una de las manifestaciones del gamberismo, la peor; que se refiere al gamberro secreto, al que no se denuncia, al impune, al más repulsiuo: el que ofende a las mujeres. Y es secreto, desconocido, porque el pudor de la víctima del atentado impide que se defienda del ataque con otro procedimiento que el de la fuga.

Se trata de una degeneración del espíritu cortejador de los madrileños. El piropo, hijo de la gracia y salero de Andalucía, trasplantado a Madrid, desbordó sus límites y, desde hace años, es grosería químicamente pura, alarde de marchoseria chulesca. Y del piropo, los secretos gamberros, pasaron a la acción, a la expresividad manoseante, al insulto de obra. La metafísica caballería del XVI, la urbanidad elegante del XIX, por el auge del sainete, protector del humo del churro, cantor del botijo, saboreador de la chabacanería, se han transformado a la idea de que es más machote el que señorea la debilidad femenina y demuestra esa superioridad tratándola como hembra a disposición del castizales. Ya en tiempos de don Miguel Primo de Rivera, este prócer, tan delicado en su trato y reverente de la mujer, hubo de cortarse el extravío que emporcaba las calles madrileñas. Don Miguel dictó una disposición tajante: la señora que denunciaba a un gorila, por el solo hecho de su declaración era creída y el verroco condenado sin fórmulas dilatorias e incluso sin derecho a defenderse. Fue mano de santo. Los groseros abandonaron la presa, al dejar de ser presa inerme. No hubieron de oír las señoras lindesca escatológica alguna ni padecer atrevimiento de las uñas largas. ¡Guarda, que es podenco!, se decían, sin haber leído a Cervantes.

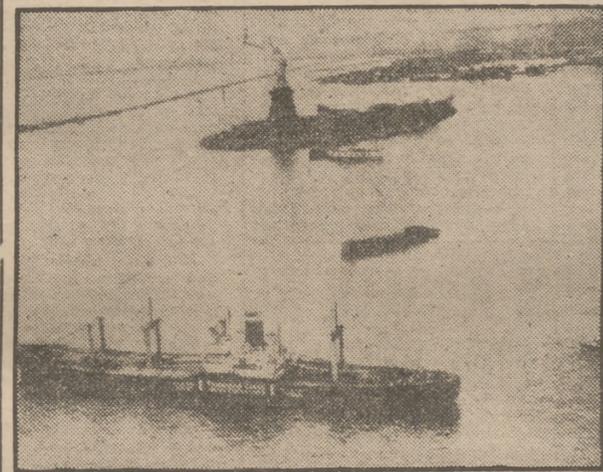
Después, tres años de marxismo y república, que en España significa vivir sin ley, desarrollaron en la tribu con más ferocidad los instintos salaces. El espectáculo de "¡Hijos, sí! ¡Maridos, no!", "¡Viva el amor libre!", y todo el repertorio del despotriquerío, ha elevado a costumbre consentida y alabada la paterfamilias y el arrimo a la cola. Y si no consta en la estadística, como mayor calamidad social, es porque, repitámoslo, a la víctima le da vergüenza descubrir su martirio.

Pregunten las autoridades a las mujeres que van solas por la calle. Los episodios de ese azar y aventura son inauditos. Y vean si no ha llegado el momento de implantar de nuevo aquella enérgica disposición de don Miguel, que velaba por la hidalgía madrileña. Pues los hidalgos perviven en mayoría inmensa, no sólo la mala crianza discurre por nuestras rúas, que la mancha no acaba con la buena calidad de la tela.

Nadie acusa de medieval, ni de cruel, ni de atrasada a Inglaterra porque usa para algunos delitos el látigo de siete colas. Nuestro sistema penal carece de ese elemento persuasivo. Quizás en Inglaterra se emplee en convencer a los gamberros indígenas de que el máximo honor de un hombre consiste, principalmente, en su máximo honor a la mujer. Y por ello, en Londres, dicen, una mujer sola es sagrada para los transeúntes. ¡Sería tan fácil conseguir lo mismo en el Madrid de la cortesía, emporcada por los despotricadores!

150.000 inmigrantes son admitidos cada año en los Estados Unidos

El cupo designado a España es de 252



La estatua de la Libertad, la genial obra de Bartholdi, es la luminaria de Norteamérica, a cuya vista miles de emigrantes suspiran llenos de ilusiones y de esperanzas en el futuro incierto. (Foto A.)

NUEVA YORK.—(Crónica de nuestra corresponsal.)

Antes de desembarcar en el puerto de Nueva York, miss Orania Zaphiropoulo pidió que la llevasen a la isla de Bedloe.

En la isla de Bedloe está la estatua de la Libertad. Al llegar frente a los escalones de la diosa Libertad, representada en una robusta matrona, que ilumina con su antorcha las esperanzas de millones de seres, miss Orania se hincó de rodillas y besó el pedestal.

D. P.

Esta señorita, que fué retratada besando la libertad de un país que será desde ahora su nueva patria, acaba de llegar de Grecia, donde su hogar y su familia fueron deshechos por las guerrillas comunistas, en compañía de otros 31 refugiados griegos. Todos ellos forman parte de un grupo numeroso: el los "D. P." (Displaced Persons), gentes que han perdido su hogar, su modo de vida y su nacionalidad y que miran a Norteamérica como el último destino. Blandiendo la tarjeta de "D. P.", 250.000 refugiados entraron en la hospitalaria América desde el final de la guerra.

ELLIS ISLAND

Ninguno ha pasado por Ellis Island.

Ellis Island está muy cerca de la estatua de la Libertad. Tan cerca que después de besarla, miss Orania podría haberla visto con sólo volver la cabeza. Una

isla produzca con largos y monótonos edificios.

LA CIUDAD DISTANTE

Es muy fácil llegar hasta Ellis Island. Desde el bajo Manhattan hay un "ferry" que en menos de veinticinco minutos lleva al viajero hasta la pequeña isla.

Pero desde Ellis Island no resulta tan fácil llegar a Manhattan.

Aunque desde las ventanas, cubiertas por una malla de alambre, los reclusos en Ellis Island pueden ver los altos rascacielos de Wall Street, la ciudad les parece tan distante como si la estuvieran contemplando por un telescopio.

DE PICNIC A CEMENTERIO

La ley Mac Carran, de seguridad interna, promulgada en 1950, dió nueva actualidad a la isla de Ellis.

Ellis Island no es una invención de hoy, creada por la ley Mac Carran para detener media docena de músicos famosos, acusados de coquetos "totalitarios". Ellis Island es tan vieja como la ciudad de Nueva York.

Los indios la llamaban Gull Island. Cuando Manhattan era una colonia holandesa los ricos burgueses con sus mujeres, niños y criados solían ir a la isla de excursión, llevando la merienda en cestas de paja.

Ya en el siglo XVII el destino de la isla fué menos placentero. En ella eran ahorcados piratas y maleantes.

LOS ARENQUES DE SAMUEL

Por el año 1785, Samuel Ellis, de quien la isla tomó el nombre, declaró que era suya y la puso a la venta. No debió tener muchos compradores, a pesar de que la ofrecía barata y acompañada por "unas cuantas barricas de arenques".

Al fin, el Estado de Nueva York compró la isla a los herederos de Samuel Ellis e instaló allí unos barracones. Sólo en 1897 fué destinada a servir de escala a los emigrantes.

UN DÍA 13

Medio millón de dólares costaron los 10 edificios y el muelle, solemnemente inaugurados un 13 de junio. Por una vez la superstición a cedió. Al día siguiente fueron destruidos por el fuego.

Entonces los mejores arquitectos neoyorquinos se pusieron de

acuerdo para construir un gran edificio central, conectado con otros circundantes. El resultado no correspondió a los deseos. Los empleados de la inmigración se quejaban de la pésima distribución de las plantas que provocaba el hacinamiento de los reclusos.

ANTESALA Y BARRERA

Ellis Island fué primero una antesala y después una barrera.

En 1900 se inicia la emigración en masa de Centroeuropa y el Mediterráneo. La curva ascendente va desde principios de siglo hasta comienzos de la primera guerra mundial. En 14 años entraron en América 13 millones de emigrados. Y el 70 por 100 de estos emigrados pasaron antes de entrar en la "tierra prometida" por la antesala de Ellis Island.

TAMIZ DE INMIGRACION

América estaba abierta a todos los inmigrantes. En vez de exigirles visados y pasaportes les pedía dos brazos dispuestos a trabajar.

Al arribar los barcos a Nueva York, el gran puerto de los emigrantes, todos los pasajeros de tercera clase iban directamente a la isla de Ellis. Allí les ponían en fila para la inspección médica, les preguntaban su nombre, su edad y su nacionalidad.

Sólo los mutilados, ciegos o tontos eran detenidos y devueltos al país de origen. El resto pasaban por el amplio tamiz de la inmigración, y sin saber una palabra de inglés, italianos, polacos, chinos, judíos y españoles entraban en la tierra americana dispuestos a labrarse un porvenir.

Las facilidades que ofrecía América, unido a la desvalidez de algunos emigrantes, fueron ancho campo para compañías sin escrúpulos. Los barcos "negros", que cantó el gran poeta gallego Curros Enriquez, cruzaron afanosamente el Atlántico.

LA NUEVA ERA

Pero en 1917, Washington dice "Basta". Se publica la primera ley regulando la inmigración. Comienza la era de los pasaportes, y Ellis Island de antesala se convierte en barrera.

La segunda ley de Inmigración de 1924, todavía en vigor, otorga un cupo por naciones, permitiendo la entrada en los Estados Unidos de un 2 por 100 anual sobre el total de ciudadanos de cada país registrado en Norteamérica en 1890.

Esta ley favoreció a Inglaterra e Irlanda, a quien desde entonces corresponde el 54 por 100 del cupo de inmigración, aunque no lo han cubierto nunca.

España, en cambio, salió perjudicada.

Su cupo es uno de los más pequeños de Europa, exceptuando países como Yugoslavia o Turquía. Sólo 252 españoles pueden entrar anualmente en Norteamérica, mientras la cuota alemana es de 27.370, la francesa de 3.186 y la italiana de 5.802.

En total, América admite 150.000 inmigrantes cada año, de los cuales unos 80.000 deberían ser, con arreglo a la ley, ingleses o irlandeses.

María Victoria ARMESTO

El crepúsculo de los gastrónomos

La decadencia de un pecado capital

NOs apresuramos a escribir sobre un curioso y bárbaro "specimen" de la fauna humana del noroeste de España, en trance de extinción: el gastrónomo, o más expresivamente, el comilón o el tragón. No nos referimos al gastrónomo exquisito, exigente y refinado, poseedor de una vasta cultura sobre salsas francesas, pastas italianas y "rosbifs" británicos; sagaz lector de "cartas", con un infalible sentido de la orientación para descubrir el restaurante donde preparan con más arte los riñones al jerez o la pechuga "Villeroi"...

No. Nuestro ejemplar en vías de desaparición no es exquisito ni refinado, y sólo es exigente en lo que respecta a la cantidad de manjares a devorar. Su estómago es como la caldera de una locomotora y sus jugos gástricos tienen la corrosividad del vitriolo. Muchos de ellos han pasado a la pequeña historia local, incluso a la historia impresa, gracias a sus fantásticas digestiones. Algunos han ingresado incluso en la leyenda, después de caer como una plaga de langostas sobre una despensa capaz de suministrar viandas durante varios días a una familia numerosa de la clase media. De ellos se cuentan historias realmente terroríficas, de alguna de las cuales vamos a ser circunstanciales cronistas. Después de leerlas algunos lectores perderán el apetito o se convertirán en vegetarianos.

Las proezas gastrointestinales de estos héroes han llegado a nosotros por tradición y transmisión oral. Los pocos que todavía viven hacen ya muchos años que están a régimen de verduras y sopicaldos y que arrastran una pierna gotosa. Están tristes y melancólicos y cuando cuentan sus hazañas, sus refiladas competiciones, sus "records" —algunos todavía no superados— hay en sus palabras la emoción del veterano de Cuba o de Filipinas al narrar sus hechos de armas.

Decíamos que están en trance de extinción. Algún epígono queda de las viejas escuelas, pero el crepúsculo avanza sobre ellos inexorablemente. Ninguno ha conseguido superar a los maestros de antaño.

Las causas de su extinción son obvias. La principal es la económica. Hoy resulta más fácil financiar una empresa hidroeléctrica que saciar a uno de estos estómagos de fabulosa voracidad. Ha habido fortunas inaccesibles a todas las grandes orísis y bancarrotas mundiales que no pudieron resistir el "tren" de un gaznate exterminador. Conocemos más de un estómago en el que están enterrados los millones necesarios para levantar un edificio de ocho pisos.

Los "stajanovistas" de la digestión comenzaron a desaparecer cuando hicieron su aparición las vitaminas, las calorías y los "ersatz"; cuando el comer caliente todos los días se convirtió en un problema social; cuando los médicos higienistas acabaron por imponer su autoridad. Con el crepúsculo de la gastronomía se inicia también la decadencia de un gran pecado capital: el de la gula. Nosotros, en días sucesivos, vamos a expedirles un certificado de defunción.

M. B. T.

Un general y un capitán alemán, condenados a muerte en Polonia

VIENNA, 24.—La radio comunista de Varsovia anuncia que el general de las S. S. Eugen Stroop y el capitán Franz Conrad, ambos alemanes, han sido condenados a muerte por "crímenes de guerra". (Efe.)

PULMA (Alemania), 24.—Dos soldados norteamericanos han sido detenidos después de los violentos choques entre personas civiles alemanas y soldados norteamericanos, producidos en esta ciudad anoche y anteanoche, en los que resultaron heridos por lo menos dos alemanes. (Efe.)

En Holanda se ha descubierto un metal que sustituirá al níquel y al cobalto en la fabricación de aparatos de radio

AMSTERDAN, 24.—Una de las mayores dificultades para la fabricación de aparatos de televisión y radio actualmente es la gran escasez de metales como el níquel y el cobalto, que se emplean para los imanes permanentes de los altavoces. Ahora se anuncia el descubrimiento de un nuevo material magnético, muy adecuado para la fabricación de esos imanes permanentes, y que posee la ventaja de que las materias primas para su producción pueden obtenerse más fácilmente que el níquel y el cobalto. Este material se halla en producción, esperando que esté listo para su suministro en el próximo año. (Efe.)

Todos los sábados "BUENAS NOCHES" en PUEBLO

PROBLEMAS SOCIALES del Sindicato de la Piel

Incorporación de los trabajadores de reparación manual de calzado a las reglamentaciones específicas

El jefe de la Sección Social, camarada Eugenio Nuño Beato, habla para "PUEBLO"

Don Eugenio Nuño Beato contesta a nuestras preguntas:

—¿Están reglamentadas las industrias de ese Sindicato?

—La Sección Social Central del Sindicato Vertical de la Piel está constituida por 15 Grupos sociales de actividades laborales más o menos afines entre sí, pero todas ellas circunscriben al producto básico de la piel.

Todos los Grupos están reglamentados, aunque, por acuerdo de la última Junta celebrada, se trata ahora de proceder a una revisión de todas las reglamentaciones para modificar aquellos artículos que en la práctica de su aplicación hemos apreciado inadaptables, así como la mejora de algunas condiciones que han sido superadas en la mayor parte de las reglamentaciones promulgadas.

—¿Cuáles son las aspiraciones y los problemas inmediatos?

—Con referencia a esta aspiración figura, en primer término, la incorporación de los trabajadores de reparación manual de calzado a la reglamentación específica, ya que, a pesar de las reiteradas gestiones realizadas no ha podido conseguirse; sin embargo, confiados en las poderosas razones de justicia que apoyan esta pretensión esperamos que estos trabajadores dejen, en breve plazo, de ser una excepción en materia de legislación laboral y puedan participar de los beneficios que disfrutan todos aquellos que encuadran un Grupo Laboral definido.

Tampoco deja de ser una aspiración constante el conseguir alguna aproximación entre el nivel del coste de vida y los salarios.

—¿Hubo lucha en su elección? ¿Quién fué su rival más importante?

—Referente a la elección del puesto de presidente de la Sección Social Central que ocupé desde que a este cargo se le dió carácter electivo, sólo me cabe decir que mi elección fué lograda por unanimidad en las dos ocasiones. No hubo, por lo tanto, lucha de ninguna clase.

—¿Presentará su candidatura a las nuevas elecciones?

—En cuanto a las elecciones para la renovación de las Cortes Españolas, me atengo a lo que la Junta en su día exprese con manifiesta voluntad.

—¿Trae iniciativas de carácter funcional?

—En el aspecto funcional son frecuentes las propuestas, que derivadas de los acuerdos tomados en juntas o destacados de nuestra propia actuación se elevan a los Mandos, y que, naturalmente, tienen siempre a lograr una mayor efectividad en nuestra actuación sindical.

Y, como final, solamente me resta decir que estas industrias de la piel, fuerte capítulo de nuestra economía, sufren de manera inexcusable las consecuencias de una situación de permanente anomalía, que es necesario remediar, siendo los trabajadores el elemento más castigado por estas circunstancias. Acaso conviniera que las dos representaciones económica y social en contacto con los Ministerios de Industria y Comercio y el de Trabajo, estudiaran



NUÑO BEATO

este problema desde su raíz con un sentido amplio y elevado; para ello es de todo punto preciso que tanto los empresarios como los trabajadores estén convencidos de que el Sindicato es su único camino y su único instrumento de verdadera fuerza para lograr las aspiraciones justas y que, por lo tanto, deben una total y constante cooperación.

SE REUNE LA COMISION PERMANENTE DEL CONSEJO ASESOR DE OBRAS SINDICALES

Importantes créditos para Colonización, Cooperación, 18 de Julio, Formación y Hogar

Bajo la presidencia del vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Aparisi, se reunió en la D. N. S. el Comité Ejecutivo de la Comisión Permanente del Consejo Asesor Nacional de Obras Sindicales en novena sesión. Los vocales de dicho Comité estudiaron urgentes problemas relacionados todos ellos con tan importante faceta del quehacer sindical, y, en consecuencia, tomaron los siguientes acuerdos:

En lo que respecta a peticiones formuladas por la Obra Sindical Colonización se aprobó en primer término la solicitud presentada por la Asamblea Asistencial de Cáceres, y en la cual se requería convenir con la Obra Sindical Lucha contra el Paro la construcción de una Granja-Escuela en Coria, por un importe de 293.242,76 pesetas, de las cuales 150.000 son aportadas por la C. O. S. A., y las 143.242,76 restantes, por la Organización Sindical.

Seguidamente, y por otra parte, en lo que respecta a una importante petición formulada recientemente por la Asamblea Asistencial de Jaén para desarrollar las acciones comprendidas en su plan asistencial, el Comité acordó aprobar a su vez los siguientes préstamos: uno, al Grupo Sindical de Colonización de Mengibar, para huertos familiares, por valor de 68.000 pesetas; otro, al Grupo Torres, para revestimiento, evitación de filtramiento y desmoronamiento de regadíos, por 150.000 pesetas; un tercero al Grupo de Bezar, para mejoras de un antiguo regadío, por 100.000 pesetas, y, por último, otras 100.000 pesetas a favor del Grupo de Caneva, para captación de aguas por elevación de las del río Guadalmar.

XV aniversario de la muerte de Onésimo Redondo

VALLADOLID, 24.— Con motivo del XV aniversario de la muerte de Onésimo Redondo, fundador de las J. O. N.-S. castellanas, se celebró un solemne funeral en el Santuario Nacional de la Gran Promesa, aplicado por el alma del fundador y de los caídos de la Falange castellana. Al acto, organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento, asistió el jefe provincial, autoridades locales, jerarquías y gran número de falangistas vallisoletanos. Después del acto se trasladaron al jefe provincial y las jerarquías al cementerio municipal y depositaron una corona de flores en la tumba de Onésimo Redondo.

Veinte millones de toneladas de carbón exige el plan nacional de industrialización en marcha

Mercado libre, leal competencia y un mayor margen de beneficios mejoraría la explotación minera

El jefe del Sindicato Nacional del Combustible habla para los lectores de "PUEBLO"

Por un error de ajuste insertamos ayer en la sección de Problemas Sociales las declaraciones del jefe del Sindicato Nacional de Combustibles, que ofrecemos a nuestros lectores a continuación.

DON Antonio Comba, jefe del Sindicato Nacional de Combustibles nos ha hecho las siguientes declaraciones:

—La producción de carbón de nuestras minas, ¿cubre hoy las necesidades del consumo nacional?

—Desgraciadamente, nuestra producción de carbón mineral no cubre hoy día las necesidades de nuestro consumo nacional, tanto por lo que se refiere a su tonelaje como en lo referente a las calidades que hoy se encuentran en el mercado.

Sobre todo por lo que a la hulla se refiere, cuya falta tiene que ser compensada con el consumo de carbones de baja calidad.

—¿Es indispensable la importación de carbones especiales para ciertas realizaciones industriales?

Dado el gran desarrollo que va adquiriendo la siderurgia en los principales países productores de carbón mineral, cada día se encuentran más dificultades para adquirir en el mercado una

hulla apta para la fabricación de un buen coque siderúrgico, que requiere características especiales, habiéndonos encontrado nosotros siempre en este caso, dadas las características de nuestras hullas, que no reúnen para estas condiciones apropiadas, por lo que siempre que se han tenido posibilidades para hacerlo se ha recurrido a la importación de coque siderúrgico o de hullas aptas para esta fabricación.

Solamente en las épocas que esto no ha sido posible, por haber escasas disponibilidades de divisas en el mercado, como ocurre en la actualidad, se ha solucionado este problema mezclando nuestras hullas nacionales, de acuerdo con las características que en cada caso deben reunir, para obtener un coque de óptima calidad. Aunque en realidad puede asegurarse que nunca se ha podido llegar a conseguir hacer una mezcla que reúna las características necesarias para hacer un buen coque siderúrgico, e incrementando esto enormemente el precio de coste de los productos obtenidos en esta industria, ya que esta baja calidad del coque repercute enormemente en el consumo por tonelada de lingote de hierro y acero obtenida.

—El plan de industrialización en curso, ¿cuántos millones de toneladas de extracción nacional necesitará?

—Según los cálculos que tenemos hechos, para alcanzar una normal situación en nuestro mercado nacional de carbón mineral capaz de cubrir las necesidades de los transportes, obras públicas y principalmente de nuestra industria, siempre que esta siga el ritmo de desarrollo que hoy lleva, para el año 1960 será preciso llegar a una producción de hulla de 15 millones de toneladas, 2.250.000 toneladas de antracita y 2.750.000 toneladas de lignito, es decir, habrá que pasar de una producción total de doce millones y medio de toneladas, que es la que se está dando actualmente, a unos veinte millones de toneladas.

Para conseguir esto será necesario que el Estado tenga una mayor intervención, por lo que a los planes de preparación de las minas y programas de producción se refiere, prestando a las Empresas una ayuda económica eficaz, siempre que la puesta en práctica de estos pla-



ANTONIO COMBA

nes así lo requiera, concediéndoles a su vez, en un mercado libre y en leal competencia con la mejora de clases, un mayor margen de beneficios en la explotación, con el fin de que éstas puedan estimular a la mano de obra con primas a la producción y rendimiento, como premio de participación por beneficios, sistema que actualmente se está llevando a cabo con excelentes resultados en un

reducido número de Empresas, que han conseguido aumentar en el último quinquenio su producción.

—¿Se repone y mejora eficientemente el utillaje de nuestras explotaciones mineras?

—Sobre este asunto habría mucho que hablar, ya que, si bien es verdad que las disponibilidades de divisas en el mercado no permiten hacer en este aspecto una labor eficaz, la mecanización y reposición de utillaje en nuestras explotaciones de carbón es más lenta de lo que sería de desear, salvo en ciertos casos y honrosas excepciones de grandes Empresas, cuya labor en este aspecto es francamente meritoria y digna de todo elogio.

Previamente a esto me refería al indicar sería conveniente una mayor intervención del Estado en la ordenación de la producción, unida a una eficaz ayuda económica para todas aquellas Empresas que no puedan cumplir los programas de preparación y mecanización de sus instalaciones en la forma que se las oriente, para elevar el rendimiento de las minas, mejorar las calidades del carbón y elevar su producción.

El Sindicato de Transportes y Comunicaciones gestiona el perdón a los obreros de la Telefónica y del Metro, sancionados políticos

Declaraciones del camarada Prada sobre el reintegro de ferroviarios

(Viene de página primera.)

El nuevo Estado español tiene seguridad absoluta en su fortaleza, y confía plenamente en los trabajadores, incluso en aquellos que, noblemente equipados, fueron sus enemigos, pues éstos se han dado cuenta de que eran explotados para su beneficio, y que éstos se han dado cuenta de que eran explotados para su beneficio, y que éstos se han dado cuenta de que eran explotados para su beneficio.

—¿Y ha sido esta la primera disposición que se dictó en tal sentido?

—En realidad esta generosa concesión del Gobierno español fué acordada en mayo del año pasado, y desde entonces se ha venido trabajando activamente en la tarea de revisar uno a uno los expedientes de los que en su día causaron baja en las empresas ferroviarias españolas para discriminar quienes tenían en su historial la comisión de delitos comunes, a fin de excluirlos de dicho reintegro. Con motivo del aniversario de nuestro Atzamiento se ha firmado una primera relación, a la que rápidamente irán, siguiendo otras.

—¿Por qué no se hizo antes?

—Por elemental medida de seguridad pública. La comisión de ciertos actos criminales de sabotaje en nuestra red de ferrocarriles trajo consigo el retraso en la concesión de esta gracia.

—¿Tanta confianza tiene en sí mismo el actual Gobierno como para no temer que estos antiguos enemigos suyos persistan en sus ideas dentro de la comunidad de trabajo a la que han sido readmitidos?

—El nuevo Estado español tiene seguridad absoluta en su fortaleza, y confía plenamente en los trabajadores, incluso en aquellos que, noblemente equipados, fueron sus enemigos, pues éstos se han dado cuenta de que eran explotados para su beneficio, y que éstos se han dado cuenta de que eran explotados para su beneficio.

—¿Se debe el presente logro al Sindicato? ¿De quién partió la idea?

—Se debe a la Falange, que supo vencer y sabe perdonar. Y a su jefe, nuestro Caudillo Franco, que quiere a todos los españoles unidos en el mejor servicio de Dios para el engrandecimiento de la Patria. El Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones formuló la propuesta.

—¿Y qué opina la Renfe de esta readmisión?

—Acogió con todo cariño la iniciativa y secundó con entusiasmo lo propuesto, habiendo trabajado con tesón, como antes indiqué, para revisar los expedientes.

—Por último, ¿podría usted decirnos si se piensa ampliar esta medida a otras empresas de transportes?

—Pues sí. El Sindicato ha formulado ya las correspondientes peticiones oficiales a los Ministerios de la Gobernación y Obras Públicas. Al primero, para el reintegro de los que, por las mismas causas, causaron baja en la Compañía Telefónica Nacional de España, y al de Obras Públicas para los de Ferrocarriles de Vía Estrecha, Coches Camas y Metroropolitano. Además, también se pronunció sobre esta cuestión en el último Congreso Nacional de Trabajadores, y entre los acuerdos aprobados por unanimidad en el mismo figura el del reintegro de esta clase de productores.

VI reunión de asesores eclesiásticos de Sindicatos

SE CELEBRARÁ DEL 11 AL 13 DE SEPTIEMBRE

Aprobada su convocatoria por el obispo asesor eclesiástico nacional, se han cursado las órdenes oportunas para la celebración en Madrid de la VI Reunión Nacional de Asesores Eclesiásticos de Sindicatos, cuyas jornadas tendrán lugar los días 11 al 13 del próximo septiembre, y a las que acudirán los directores, consejeros y asesores eclesiásticos provinciales y comarcales de ámbito diocesano.

Durante las jornadas de esta Asamblea se estudiarán por los ponentes designados al efecto las perspectivas que ofrece en su visión actual el apostolado en el campo, en la industria y en el mar.

Independientemente de esa labor, los directores de las Secciones expondrán los resultados de su labor realizada durante el año y los asesores, por su parte, informarán a la Asamblea del estado actual de sus Asesorías respectivas. (S. L. S.)

Construcción de la Escuela de Formación Profesional de Zaragoza

ZARAGOZA.—Se están realizando las obras de construcción del edificio de la Escuela de Formación Profesional en esta capital. Este edificio tendrá una capacidad para quinientos alumnos, entre internos y externos y el presupuesto total asciende a la suma de veintidós millones de pesetas. (S. I. S.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Reunión de los vocales del Ciclo de SINDICATOS NACIONALES Producción del Sindicato de Cereales

Trataron de la próxima campaña de recogida de trigo

Bajo la presidencia del vocal nacional del Ciclo de Producción del Sindicato Nacional de Cereales, don Juan Ramón de Luz, se celebró la reunión de los vocales nacionales de dicho Ciclo para tratar de la próxima campaña de recogida de trigo y el proyecto de aumento impositivo de la contribución rústica, devuelto recientemente por la Comisión de Hacienda de las Cortes al Consejo de Ministros, estudiándose por los reunidos la solución del problema que dicho aumento tributario crea sobre el nivel de vida y costo en los elementos de consumo. Los acuerdos sobre ambas cuestiones, en general, a facilitar el abastecimiento y a disminuir dicho costo de vida, ya que ambas cuestiones se refieren al precio de

productos básicos alimenticios. (S. I. S.)

REUNION DEL GRUPO NACIONAL DE PASTAS PARA SOPA EN EL SINDICATO DE LA ALIMENTACION

Presidida por su jefe, señor Aperte, se ha reunido, en el Sindicato Nacional de la Alimentación, la Junta Económica del Grupo Nacional de Pastas para Sopa, la cual trató ampliamente y tomó acuerdos en relación con la actual campaña cerealista y con vistas no sólo al normal desarrollo de sus industrias, sino también a la llegada de sus productos y distribución equitativa en todas las localidades de España. Los acuerdos adoptados serán dados a conocer a la Comisaría General de Transportes para su debida aprobación. (S. I. S.)

MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL

MAÑANA YA TENDREMOS PISCINA MUNICIPAL

Embalsa cinco millones de litros y tiene aparatos de renovación permanente La entrada será pública varios días y costará doce pesetas

La piscina municipal de la Casa de Campo se inaugurará mañana con el conocido campeón castellano Manolo Martínez como director. La dirección y gobierno corresponde a la Junta Rectora constituida dependiente de la Comisión de Fiestas...

cada lado, y también por medio de escalinatas de guijos, una a cada lado, con arranque amplio y esbelto. A la entrada existe una zona dedicada al césped, en el que se permitirá la estancia al público...

La superficie total de la piscina es de unos 150 metros por 60, y la construcción ha sido encomendada a una empresa madrileña, siendo el presupuesto de unos cinco millones de pesetas.

La entrada costará, según nuestras noticias, doce pesetas, excepto para los socios, que pagarán 27 pesetas al mes. Funcionará un servicio de autobuses desde la plaza de España; aparte de los tranvías que llegan a la Puerta del Angel.

F. DE CASTRO ARDUNEGO

MEJORA LA CALIDAD DEL PAN DE RACIONAMIENTO

A partir del jueves próximo se dará satisfacción a una de las aspiraciones más sentidas en Madrid

El "Boletín Oficial del Estado" número 98, de fecha 17 de julio actual, publica la circular 770 de la Comisaría General de Abastecimientos...

En cuanto al artículo segundo de la citada circular, y a fin de normalizando el abastecimiento con cargo a trigo excedentes...

Para los reservistas con cargo a trigo excedentes, se elaborará pan inicialmente con harinas del 80 por 100 de extracción hasta que la abundancia de trigo en los almacenes del Servicio Nacional del Trigo permita una reducción...

A los otros reservistas propietarios de fincas, familiares, etcétera, que tengan depositados

los restos de harina de la campaña pasada en las distintas tahonas de la capital o de la provincia, se les autoriza a cernerlas, bien por sí mismos, trasladándolas a sus domicilios...

Se a algún reservista no le interesa llevar a efecto esto y persiste en la elaboración que actualmente tiene, deberá manifestarlo por escrito al dueño de la industria en cuyo poder se encuentren sus harinas...

El jefe de Enseñanza de Nueva York, Mr. Marshall, en Madrid

HA VISITADO LA JEFATURA NACIONAL DEL S. E. M.

Se encuentra en Madrid, procedente de Nueva York, donde ejerce la jefatura de Enseñanza, Mr. Marshall, con objeto de estudiar el sistema docente español...

Durante su estancia en Madrid visitó la Jefatura Nacional del S. E. M., siendo recibido por el camarada Gutiérrez del Castillo y diversos mandos nacionales, con los que dialogó, interesándose vivamente por la misión que realiza el Servicio cerca de los maestros...

En el día de ayer, Mr. Marshall visitó, acompañado del teniente alcalde delegado de Enseñanza, don José María Gutiérrez del Castillo, diversas instituciones municipales, y entre ellas los internados de Nuestra Señora de la Paloma...

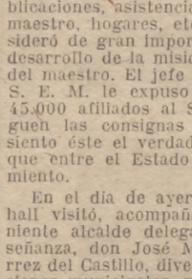
Nubosidad en el Cantábrico

EXTREMAS DE ESPAÑA.—Máxima, 40 grados en Murcia; mínima, 7 grados, en León.

INFORMACION GENERAL.—Ayer llovió ligeramente en el Cantábrico, cabecera del Ebro y Gerona. En el resto el tiempo fué bueno.

TIEMPO PROBABLE.—Nubosidad en el Cantábrico y de desarrollo vertical en Cataluña y Baleares, con algunos chubascos aislados. Escasa nubosidad en el resto. Las altas presiones invaden el Norte y noroeste de la Península...

La temperatura de hoy en Madrid, a las dos de la tarde, ha sido de 28,5 grados.



ZAPATOS DE VERANO SOLO EN La Corona Fuencarral, 21, y Toledo, 73

NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

De acuerdo con los Estatutos Sociales de "Caja Previsora de Crédito, y con sujeción a lo señalado en los artículos 23, 24, 26, 28 y 44 de los mismos...

La torre de lanzamiento tiene diez metros de altura y cinco entre planchales. Posee dos balistas, con tres metros de altura. Tiene un bar con numerosas mesas, y cuyo servicio será seguramente contratado. Los colores de las mesas y sillas es vistoso y alegre, y la "barra" es amplia.

Satisfacción en los periodistas españoles por la creación del Ministerio de Información y Turismo Y por la designación, para regirlo, de don Gabriel Arias Salgado Así lo expresa al Caudillo el presidente accidental de la Asociación de la Prensa, don Juan José Pradera

El presidente accidental de Federaciones y de la Asociación de la Prensa de Madrid ha dirigido al marqués de Huétor de Santillán, jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, el siguiente telegrama: "Ruégole exprese a Su Excelencia el Jefe del Estado profunda satisfacción por la creación del Ministerio de Información y acertadísimo nombramiento Gabriel Arias Salgado, ilustre compañero nuestro, de cuya gestión esperamos completo éxito al servicio incondicional de España, su Caudillo y Prensa Española. Salúdale, Juan José Pradera, presidente accidental Federaciones y Asociación Prensa Madrid."

El único Cuerpo legislativo del mundo que ha protestado contra la persecución religiosa Han sido las Cortes españolas Una carta del ministro plenipotenciario de Hungría a don Esteban Bilbao

El presidente de las Cortes ha recibido la siguiente carta: "Madrid, 22 de julio de 1951. Excelentísimo señor don Esteban Bilbao, presidente de las Cortes españolas, Madrid. Señor presidente: Profundamente conmovido por las elocuentes palabras con que estigmatizó, desde la tribuna de las Cortes españolas, el horroroso proceso contra el arzobispo José Grós, sucesor en el martirio del cardenal Mindszenty, me permito, como representante oficioso de Hungría, en este generoso país, expresar a V. E. la más profunda gratitud de todos mis compatriotas por su valiente y caballerosa actitud.

De todos los cuerpos legislativos del mundo, las Cortes españolas han sido el único, que ha alzado su voz en protesta pública contra la ignominiosa y cruel persecución de la libertad religiosa y humana que se está llevando a cabo actualmente bajo la dominación comunista en Hungría.

Estoy seguro de que sus palabras inspiradas en la solidaridad

LOTERIA NACIONAL Gran sorteo extraordinario para el día 26 de julio DOS SERIES Precios: Billete, 1.000 ptas. Déclimo, 100 " PREMIOS MAYORES PARA LAS DOS SERIES

Real Aero Club de España AVISO

Visto el gran número de consultas que se reciben en este Real Aero Club de España, formuladas por los señores socios del mismo, parece pertinente no sólo contestar personalmente a cada una de las consultas, sino además poner en conocimiento de todos, por medio de la Prensa, los extremos de más interés general en relación con aquéllas.

- 1.º Tiene abierto, a partir de hoy, martes, día 24, en su local social de carrera de San Jerónimo, 19, el servicio de comedor. 2.º Tiene ya funcionando el servicio de bar en el mencionado local de carrera de San Jerónimo, 19. 3.º En los mismos locales se puede jugar debidamente a las cartas y al billar. 4.º En los mismos locales se siguen dando cuantos servicios de información se deseen en relación a pilotos, escuela, etcétera, etc. Para estos fines, la entrada es por Arlabán, número 10. 5.º En los locales de esta Sociedad en el Campo están abiertos los servicios de bar y el de comedor. 6.º En los mencionados terrenos del Real Aero Club de España puede volarse, existiendo el material preciso para ello. 7.º En el mentado terreno están abiertas la piscina y las instalaciones adecuadas a la misma. 8.º En los locales edificados en el mencionado terreno se puede jugar, entre otros entretenimientos, al ping-pong y a las cartas. 9.º El tenis y el frontón no están terminados todavía. 10.º Los servicios de autobuses que este Real Aero Club de España tiene entre la carrera de San Jerónimo, 19, y el Campo han sufrido la siguiente modificación en su horario, a partir del pasado domingo día 22, por parecer que ello es más conveniente así a los señores socios:

SALIDAS del Real Aero Club de España, carrera de San Jerónimo, 19, para el Campo:

Table with 2 columns: LABORABLES and Domingos y demás días festivos. Rows show departure times from 11:00 to 21:30 hours.

SALIDAS del Campo para el local social en Madrid, carrera de San Jerónimo, 19:

Table with 2 columns: LABORABLES and Domingos y demás días festivos. Rows show departure times from 14:30 to 2:00 hours.

Los señores socios que aún no tengan el carnet, pero que hubieran recibido la tarjeta provisional, tienen exactamente los mismos derechos que los que ya tuvieran el carnet.

Esta noche, verbena de la Cruz Roja

Hoy, a las diez y media de la noche, se celebrará en la terraza del Parque Móvil de Ministerios (Gea Bermúdez, 3), una verbena, organizada por la Primera Asamblea Local de la Cruz Roja Española, en honor de las damas presidentas y vicepresidentas de mesas y de las señoritas postulantes que colaboraron en la Fiesta de la Banderita del año actual.

DON ANDRÉS REVEZ, COMENDADOR DE LA ORDEN DEL MERITO CIVIL

Por decreto de fecha 18 del mes actual ha sido nombrado comendador de número, con plaza, de la Orden del Mérito Civil nuestro querido compañero en la Prensa don Andrés Révez, encargado de la sección de política internacional de "ABC". El señor Révez es, desde hace tiempo, comendador de la Orden de Isabel la Católica.

MINISTRO FILIPINO EN MADRID

Procedente de París ha llegado a Madrid don Cornelio Balmaceda, ministro de Comercio e Industria de la República de Filipinas, acompañado de su esposa. Fueron recibidos por los embajadores...

Don Pablo Martín Alonso, capitán general de la primera región

Por decreto del Ministerio del Ejército se nombra capitán general de la primera región militar y jefe del Cuerpo de ejército de Guadarrama al teniente coronel Nieto, y alto personal. El señor Balmaceda se dirige a Ginebra para representar a su Gobierno en la Conferencia del Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas. Durante su estancia en Madrid visitará a los ministros de Comercio, de Industria y al titular del Aire, general González Gallarza.

Un español en Londres

BEVAN ES UN DANDY DE LA POLITICA LOS LABORISTAS ABOGAN POR LA EMPRESA PRIVADA



Esto supone una regresión abierta a las fórmulas tories

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

BEVAN, DE DERECHAS?

Yo tenía una tía, que ya murió, la cual clasificaba a todo el mundo con arreglo a una nomenclatura cerrada: "de derechas" o "de izquierdas". Si de derechas, bueno. Si de izquierdas, malo.

Esto lo digo porque, según se están poniendo las cosas, estoy seguro de que mi tía hubiera acabado por clasificar a Bevan entre las derechas.

Bevan era antes el más socialista de los socialistas, y esto, junto con otras razones de ambición personal, le impulsaron a dar el paso que dió. Su táctica está muy cerca de la demagogia pura. Bevan es un dandy de la política, que busca el triunfo por medio de la sorpresa.

Al mismo tiempo, los Sindicatos, iniciadores y realizadores de las nacionalizaciones, comienzan a murmurar, como ya comenté en crónicas pasadas. Primero, que si los Sindicatos no tienen fuerza suficiente en los Consejos de dirección de las Empresas nacionalizadas; luego que si estas Empresas carecen de iniciativa y de estímulo.

Es decir, el nervio mismo del partido laborista y el "enfant terrible" del Gobierno de Attlee, después de haber puesto los pelos en punta a todos los industriales privados, comienzan a desconfiar del éxito de la obra realizada e incluso a mencionar la industria privada como posible salvadora de la situación.

Yo no digo que tengan razón o no la tengan. Como desconozco los recovecos de la cuestión y como además no es asunto mio, me limito a comentarlo según mis luces.

Pero quiero llamar la atención sobre la trascendencia que todo esto encierra. La nacionalización era la base misma del programa laborista. El comienzo de la igualdad de las clases: todos empleados del Estado, nada de castas. La base de la economía, que iba a permitir el bienestar de la gran familia que soñaban los socialistas. Si ahora resulta que la cosa no marcha, que la nacionalización da lugar a una burocracia liosa, a una falta de estímulo y de iniciativa (cosas muy lógicas, por otra parte, y que, desde que el mundo es mundo, son inseparables de la propiedad privada) habrá que pensar que de todo este ruido de justicia social no ha salido nada y que valia más haber dejado las cosas como estaban.

Resultados: los dueños de las grandes Empresas han sido separados de ellas. Los dueños de las grandes fortunas se ven clavados de impuestos. Toda una clase tiene que mantener con su dinero la semi-inacción de la otra. No es esto una guerra en la que el vencedor se ve despojado por el vencido? Y repito que ni lo censuro ni lo alabo; me limito a exponer un hecho evidente.

¿SE TRABAJA?

Esta es una cuestión que cabría discutir. El obrero y el empresario británico no trabajan. O, por lo menos, trabajan menos que los demás del continente y ganan más.

Son, pues, dos días y una hora de vacaciones. Aparte de que, si sumamos las huelgas, al cabo del año resulta muy bien casi un mes extra de vacaciones.

La industria británica, lo mismo. El obrero trabaja poco, se va de fin semana al campo, de vacaciones al extranjero. Si el dinero no le llega, pide aumentos y los consigue. Y de esta forma es la creencia general aquí—no hay economía que resista.

El resumen es, pues, que, con justicia o sin ella, el Estado laborista está poniendo en un grave apuro a la gallina de los huevos de oro y edificando una economía sin base duradera. Y si ahora viene a resultar que se habían equivocado en el procedimiento, ¿qué habría que hacer?

Porque lo prudente es exprimir al capitalismo con tal arte que siempre tenga jugo, no pegarle un estrujón de esos que acaban por dejarle sin gota. Y si llega un día en que no quede dinero para seguir pagando todas estas mejoras sociales, que se anden con cuidado los mejoradores, porque no hay nada tan lleno de sorpresas como una masa que de pronto se ve privada de sus ventajas.

UN PENIQUE MAS EL Club de los Trabajadores (Working Men's Club) ha levantado una protesta, en nombre de dos millones de obreros, contra el aumento de un penique en el precio de la pinta (medida de líquidos británico) de cerveza.

HUELGA DE BARRENDEROS

Cien barrenderos en cargados de la zona de Westminster se han declarado en huelga, pretextando que cierto supervisor se quejó de ellos, a los superiores sin bases justificadas. Hasta ahora todos los intentos tendentes a arreglar la cosa han fracasado y mañana se reunirá la Comisión para ver lo que se puede hacer.

Igualmente, 25 trabajadores de limpieza urbana, encargada del turno de noche, se han declarado en huelga. La zona de Westminster, donde ocurre esto, es la parte de Londres en que están el palacio de Buckingham, la casa de la princesa Elizabeth, la de la Reina María y el Parlamento, además de otros edificios públicos y privados de gran importancia.

En Sheffield, 400 encargados de la limpieza de esta ciudad han ido también a la huelga para conseguir la readmisión de tres de sus compañeros, que fueron despedidos por llevarse a casa la chatarra que encontraban en la calle, a pesar de la escasez actual y de los apuros que pasa la industria por causa de la falta de metal.

Y otros 400, en Sunderland, se han negado igualmente a ir al trabajo porque dicen que el método actual de limpiar las calles, consistente en poner los cestos de la basura en un carrito con ruedas y empujar el carrito hasta los camiones, para allí vaciarlo, resulta demasiado fatigoso.

CONSIDERACIONES

Mejor mal que se trata de barrenderos y que, económicamente, estas huelgas no tienen trascendencia. Pero así todo, hay algo de desesperante en todo esto. Hay una evidente injusticia social. Tan malo es que los capitalistas exploten al pobre como que se permita al pobre hacer lo que le da la gana. Y a veces esto último resulta mucho peor, a la larga, para el bienestar de la nación, porque siempre hay tiempo para quitar a los ricos el dinero que les sobra, pero el trabajo perdido no se recobra nunca.

Jesús PARDO

EL AVION PILOTADO POR EL PRINCIPE ANTONIO DE LIGNE SE ESTRELLA CONTRA EL SUELO

Resulta muerto un espectador BRUSELAS, 24.—Un avión pilotado por el príncipe Antonio de Ligne, capitán de los Fuerzas Aéreas, se ha estrellado contra el suelo en el curso de una demostración aérea militar organizada en Ostende como parte del programa de fiestas del Saldón Marfilino.



VUELVEN LAS INTRIGAS...

ALTO EL FUEGO EN EL ORIENTE MEDIO!

Al sumarnos al duelo general por la muerte del Rey Abdullah de Jordania, expresábamos la necesidad de que se pusiera término a la lucha de influencia y de intrigas, que pone en peligro la paz del mundo, porque abre la puerta al enemigo que hasta ahora no cuenta en aquellas regiones con países satélites. La Unión Soviética, agrupada a todo lo largo de los mil kilómetros de la frontera rusa, no ha tenido pretexto para avanzar en Oriente. Prudentemente la Gran Bretaña amenazó sólo de lejos, con un regimiento de paracaidistas... Por otra parte, los Estados Unidos declararon que no intervenirían militarmente allí y el mundo entero, agobiado por el montón de informaciones de la agencia Reuter, no parece dispuesto a compartir la indignación inglesa por la pérdida de sus intereses comerciales en Persia.

En el Oriente Medio se alarga la lista de víctimas de intrigas extranjeras. Nokrachy Baja, en Egipto; el coronel Zaim, en Siria; el ex ministro libanés Riad El Sohl, en Aman y ahora el Rey Abdullah, en Jerusalén. Con pretexto de ese vil atentado se ha querido mezclar en el complot, que no se sabe si existió, por que el asesino fue inmediatamente ajusticiado, al ex gran Mufti de Jerusalén, Amine el Husein, enemigo jurado del sionismo y de la influencia inglesa. El presidente del Comité Árabe de Palestina—que no debe confundirse con la Liga Árabe—ha protestado de la insinuación hecha por la agencia Reuter y sus filiales en Europa y coincidiendo este propósito de suprimir en Palestina cualquier obstáculo al predominio que se crea eterno observamos en Jerusaalén una desafortunada represión, con millares de detenciones, todas de árabes, enemigos del legado del coronel Lawrence.

Con razón, en un discurso pronunciado en Haifa, el ministro judío de Asuntos Exteriores...

EL PRINCIPE NAIF, REGENTE DE JORDANIA



Mientras se resuelve la sucesión del Rey Abdullah, ha sido designado Regente de Jordania el príncipe Naif, hijo menor del soberano asesinado

Su Excelencia el Jefe del Estado ha recibido el siguiente telegrama del Regente de Jordania, Su Alteza Real el príncipe Naif:

"Su sentido y cordial pésame nos ha confortado en estos difíciles momentos. Deseo agradecer, así como al pueblo español, en nombre propio y en el de la Real Familia y el pueblo de Jordania, vuestros sinceros sentimientos." El ministro de Asuntos Exteriores ha recibido también un despacho firmado por el primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores de Jordania, señor Samir Rifal, que dice así: "Le ruego que acepte mi sincera gratitud por su telegrama de pésame con motivo de la trágica pérdida que el Reino ha sufrido con la muerte de nuestro amado Rey, Su Majestad el Rey Abdullah Ibn Al Husein."

Moser Sharrech, descubrió que el suelo de Palestina estaba minado por poderosos explosivos, que un día u otro pueden estallar, preludeando una conflagración general. La sucesión del Rey Abdullah es susceptible de prender fuego al polvorín del Oriente Medio. Aprovechando la estancia en Suiza del Emir Talal, hijo mayor y heredero del difunto soberano, el mayor británico Giub, jefe de la Legión Árabe, ha mandado proclamar Regente al hijo menor, el Emir Naif, a quien se suponen sentimientos análogos a los de su padre, mientras Talal es convalidado por su aversión a Giub y al condominio inglés. Giub dirige personalmente la limpieza de Palestina árabe, persiguiendo a los elementos defectos a su autoridad. Giub se propone que la regencia de Naif se convierta en sucesión, descartando al Emir Talal, heredero legítimo. Tanto es así, que Talal, que residía en una clínica en Suiza, se ha trasladado a otro lugar desconocido, temiendo que se le suprima para que el Trono de Ammán continúe "protegido" por la bandera de la Unión Jach.

El designio de restablecer una situación quebrantada por la desaparición de Abdullah es visible el sentimiento manifestado ayer en la Cámara de los Comunes por Atlee y Churchill es elocuente, y el conflicto con Egipto por el estacionamiento de tropas inglesas en el Canal de Suez puede llevar, por el morbido interés financiero, a un extremo peligroso. Más que jugar con fuego, es prenderlo en el sub suelo de Palestina deliberadamente, como lo atestiguará la próxima reunión de la Liga Árabe.

Las responsabilidades deben fijarse desde el principio. Los hechos a que asistimos son reveladores de una política belicosa. Basta ya. Conviendría que alguien con autoridad diese la orden de alto el fuego en el Oriente medio.

INTERINO

Los Estados Unidos sólo dimiten de 87 aeroplanos B-36 para entrar en acción

UN IMPORTANTE SECRETO MILITAR HA SIDO REVELADO INDISCRETAMENTE El Pentágono no quería que hubiese periodistas presentes

WASHINGTON.—(De Editors Press Service. Especial para PUEBLO.) El miembro del Congreso norteamericano que reveló el sorprendente hecho de que los Estados Unidos sólo tienen 87 aeroplanos de bombardeo B-36—usados para transportar bombas atómicas—listos para entrar en acción es el representante republicano de Pensilvania, León H. Gavin.

Esta revelación dejó estupefactos a los altos jefes del Pentágono, pues tal información era uno de los mayores secretos militares, sólo conocido por los principales funcionarios del Gobierno. Para guardar éste y otros secretos importantes durante el testimonio rendido por la fuerza aérea ante la Comisión de servicios armados de la Cámara se colocaron centinelas armados en sus oficinas durante veinticuatro horas al día.

El secretario de Aviación, Thomas Finletter, apenas podía creer lo que veía, cuando uno de sus auxiliares le mostró un telegrama de Prensa en que aparecía la indiscreción de Gavin. Todavía no se había recuperado de su sorpresa cuando recibió una llamada telefónica del senador Richard Russell, presidente de la Comisión de servicios armados del Senado, quien le preguntó: "¿Es esta revelación tan seria como yo creo?"

—Sínto manifestar que sí—le contestó Finletter—. Es una de las mayores indiscreciones posibles. Estas cifras eran consideradas como altamente secretas. Ahora no sabemos qué hacer. Pasamos grandes trabajos para guardar nuestros secretos y de pronto éstos son revelados por alguien que no podemos controlar. Tal es el caso.

—Comprendo muy bien cómo se siente usted—manifestó Russell—. Me ha sorprendido mucho lo ocurrido. En este momento voy a comunicarme con Carl

Vinson (presidente de la Comisión de servicios armados de la Cámara) para ver qué puede hacerse para remediar este estado de cosas. Tiene que remediarse, aunque haya que tomar una acción drástica, inclusive la expulsión de alguien de la Comisión.

—Espero que así sea—dijo entonces Finletter—, porque el país no puede resistir cosas como estas.

Nota.—Tras de la indiscreción de Gavin, otro miembro de la citada Comisión, que es conocido por su habitual indiscreción, James E. Van Zandt, otro republicano de Pensilvania, corrió a excusarse, diciendo a cuantos quisieron oírle: —Yo no tengo nada que ver con esto, puedo jurarlo.

¿Cómo ocurrió el asunto? Gavin había estado tratando por meses de obtener informes respecto de los aeroplanos B-36. Pero en cada ocasión le habían sido negados, indicándosele que era una materia altamente secreta.

La razón de su insistencia es su oposición al programa del Pentágono para dispersar las nuevas fábricas de armamento en el Sur y el Medio Oeste. Afirma que este plan es responsable de la lentitud con que son fabricados los armamentos y especialmente los gigantes B-36. Y buscó datos para apoyar su argumento.

Hizo otro intento para obtenerlos durante una de las sesiones secretas de la Comisión de servicios armados en que se discutió la ley de ayuda militar a países extranjeros, por un total de 8.600 millones de dólares. El general W. C. Sweeney, del comando aéreo estratégico, explicó la necesidad de contar con mayor número de aeroplanos en el extranjero, y entonces Gavin le preguntó: —¿Para qué necesita usted tales bases si los B-36 pueden volar a cualquier parte del mundo?

—Porque la medula de la fuerza aérea estratégica sigue siendo el B-29 y su versión moderna, el B-50—le contestó Sweeney.

—¿Cuántos aeroplanos B-36 están disponibles para operaciones inmediatas?—insistió Gavin.—Entiendo que hay unos pocos apenas.

—Esta información es secreta y no tengo autorización para divulgarla—le contestó el general.

—Bueno; creo que esta comisión debe obtenerla. No veo por qué se nos oculta—manifestó Gavin.

En este punto, el subsecretario de Aviación, John McCone,

—Entonces salió de aquí y general Ridgway?

—Así es, buenos indicios de que desean poner fin a esto en Corea. No podemos ser fuente de esta información si aseguramos que se estamos faherando, los desean hacer, los desean salvar su prestigio. Los comenaban a los mayores probabilidad. Todo el mundo, el general Ridgway, los desean responsabilizar. Los desean de ellos por un incidente de guerra repercusiones.

—Entonces salió de aquí y general Ridgway?

—Entonces salió de aquí y general Ridgway?

El cadáver de Sherman sale de Nápoles para Wáshington

Esta mañana se celebraron solemnes funerales

NAPOLIS, 24. (Urgente.)—El cadáver del almirante Sherman ha salido para Wáshington a bordo de un avión Learmonth llegado especialmente a este fin desde los Estados Unidos.

Ernest Sherman, hermano del fallecido almirante, y su compañero Robert Carney, almirante jefe del sector sur de Europa del Pacto del Atlántico, despidieron los restos mortales de Sherman después de haber asistido a bordo del "Mount Olympus" a los funerales celebrados en memoria del jefe del Estado Mayor de la Marina norteamericana. (Efe.)

Gerraba el cortejo otra serie de autos con distintas personalidades. (Efe.)

LOS FUNERALES EN ARLINGTON

WASHINGTON, 24.—Un portavoz de la Marina norteamericana ha declarado que los planes para los funerales y entierro del almirante Sherman en el cementerio nacional de Arlington están pendientes de conocer los deseos de la viuda del almirante, quien llegó en la tarde de ayer en un avión especial de la Marina, procedente de Nápoles. La viuda de Sherman fue recibida por sus familiares y representantes de la Marina.

La llegada del cadáver del almirante Sherman está fijada para el miércoles. (Efe.)

grupos navales y militares norteamericanos, representantes de las fuerzas armadas británicas e italianas, todos con brazalete negro.

La comitiva fúnebre, en su camino hacia el aeródromo, iba precedida por cuatro motocicletas de la Policía italiana, y tras de la carroza el coche que conducía al embajador Dunn y al almirante Carney, y detrás otro con el capellán y el hermano del almirante.

Gerraba el cortejo otra serie de autos con distintas personalidades. (Efe.)

LOS FUNERALES EN ARLINGTON

WASHINGTON, 24.—Un portavoz de la Marina norteamericana ha declarado que los planes para los funerales y entierro del almirante Sherman en el cementerio nacional de Arlington están pendientes de conocer los deseos de la viuda del almirante, quien llegó en la tarde de ayer en un avión especial de la Marina, procedente de Nápoles. La viuda de Sherman fue recibida por sus familiares y representantes de la Marina.

La llegada del cadáver del almirante Sherman está fijada para el miércoles. (Efe.)

El Pakistán pide a la India que retire sus tropas que amenazan la frontera del país

KARACHI, 24.—El Comité de Trabajo de la Liga Musulmana Pakistani—partido del Gobierno—ha tomado "grave nota de la concentración del grueso del Ejército indio en las fronteras del Pakistán y ha respaldado plenamente la demanda del primer ministro de Pakistán para la retirada de este ejército". (Efe.)

Todos los sábados "BUENAS NOCHES"

que acabamos de una visita a las bases aéreas de Oriente, entró en la sesión, diciendo a Gavin: —Compañero general Sweeney, uno de los miembros de la Comisión insiste, pidiendo que se entienda que no será notada en los y no será escrita por uno de los miembros de la Comisión. Quiero agregar que pagarian muy bien pagarian, la cual no debía salir. Pero a ella, Gavin dió el informe periodístico, quien se reproduce.

SECRETO RUSO Para obtener exactos acerca de aeroplanos MIG-15, que tuvo que arriesgarse a muchos pilotos para el servicio de investigación.

Los pilotos peligrosos invertebra del río Yalu con el propósito de liberar los ataques de los MIG-15, que tuvo que arriesgarse a muchos pilotos para el servicio de investigación.

En la literatura cuando el al parecer extraviado en un aeródromo con los norteamericanos inmediatamente se dio un error y logró salir nuevo antes de que fuera detenido.

La orden excluyendo a los países Naciones Unidas estacionadas de paz en Corea por el Pentágono la idea del general...

Esto lo secretario de Defensa, en un almuerzo.

—Por el permiso a los periodistas de al inicio de las sesiones.—le preguntó el secretario Mars-hall.

—Fue un horario—contestó—nos teníamos la intención de que los correspondientes debidamente informados consideramos que eran mejor si al principio al mínimo el reportero que asistiera a las sesiones. Por experiencia nos que la parte más del mundo, a una trece y la agenda. Y por el cambio a los correspondientes como esto se hizo.

—Entonces salió de aquí y general Ridgway?

El prefecto de Vendea, cumpliendo órdenes del Gobierno, se opone al traslado del cuerpo de Pétain al cementerio militar de Verdún

Rigurosas precauciones en la isla de Yeu. Llegan destacamentos de tropas

En el acta de defunción se resistían a poner el título de "mariscal de Francia"

Inhumación provisional en el cementerio de la isla. En la lápida mortuoria sólo se permite una inscripción: "Felipe Pétain"

PARIS.—Amorajado en el sencillo uniforme de mariscal de Francia, sin el bastón de mando, vendido en pública subasta después de la condena y conservado en un rincón de los depósitos oficiales, reposa, por fin, Felipe Pétain. Se extinguió, se apagó la lucecita interior que le daba apariencia de vida, en una agonía, entrecortada de altas y bajas de meses. En su abulia, Francia sintió ayer un gran choque. No lo ha reflejado ninguno de esos periódicos vespertinos, nacidos al calor del mito resistencialista. Honesta homilía en "La Croix", veneno socialista en "France-Soir", una de cal y otra de arena en "Paris-Presse", vendido a las finanzas socialistas; otro infrahumano en "Ce Soir" y dos páginas en "Le Monde".

Con el seudónimo de "Sirius", el director del órgano a medias del Quai d'Orsay y a medias de un neutralismo que oculta su nombre, escribe el panegírico de sus aciertos al enjuiciar al "ex mariscal". M. Beuve-Méry, de la pandilla de Benes y Masaryk, el primero en huir de Checoslovaquia, donde era corresponsal del "Tempo", acusa a la memoria de Pétain de faltas morales, espirituales y políticas con dilirios al Rey Haakon de Noruega, que profirió el exilio. Otro artículo en "Le Monde" se debe a la pluma del universitario Latreille, historiador del vacío heroico de la resistencia desconocida, y el tercer artículo es de Reny Roure, que en su tiempo cantó y aplaudió la inicua condena de Pétain y hoy dice que sólo a la Historia compete juzgarle.

Apesadumbrado — porque lo está de veras el buen francés — y avergonzado, ve hoy que la Historia se anticipa y encuentra en ella, para su tormento, una mancha difícil de borrar. Se atreve a levantar la voz el señor Luis Nogueres, diputado socialista, derrotado en las últimas elecciones y que se hizo reelegir presidente de la Alta Corte de Justicia: "La muerte de Pétain — ha dicho este irresponsable de Perpignan — en nada influirá en el curso de la revisión de su proceso. Condenado estuvo y condenado quedará."

Sobre el pecho, el cadáver sólo ostenta la medalla militar. Está de cuerpo presente en la alcoba de la casa que le prestó para su muerte un francés que regresó de colonias ricas y con la ilusión de volver a una patria rejuvenecida. El rigor de las autoridades en la isla de Yeu la convierte en una plaza sitiada. Con el pretexto de organizar en el fuerte de Pierre Levie una colonia de verano, llegó un destacamento del Ejército, reforzado por la gendarmería. La señora viuda de Pétain, postrada por su dolor y sus achaques, no tiene fuerza ni para llorar. Aquí está Luis Domingo Girard, parlante lejano del mariscal; el abogado Jacques Isnorn, que se empeña en vano en el cumplimiento de las disposiciones testamentarias del finado. Isnorn, que el 17 de junio fue elegido diputado de París, telegrafió antes de las nueve de la mañana al prefecto del departamento de Vendea solicitando la autorización para el traslado del cadáver de Pétain al osario de Duamont...

No tardó la respuesta del delegado del Gobierno: "En virtud de instrucciones recibidas del ministro de Justicia, M. Mayer, no puedo consentir el traslado."

M. Isnorn fué a la Alcaldía a notificar en el Registro Civil la defunción. Cumpliendo también órdenes, en el acta no debía figurar más que el nombre, apellidos y el de los padres. Isnorn impuso que en la casilla de la profesión se pusiera: "Mariscal de Francia", porque hasta esto se le quería negar. Mañana, miércoles, modestos funerales de "corpore insepulto" en la pequeña Iglesia de Notre Dame du Port e inhumación en el cementerio municipal. Orden terminante del Gobierno: en la lápida sólo esta inscripción: "Felipe Pétain". Nada más.

"Se ha cerrado un doloroso período de la historia de Francia", dicen casi todos los periódicos, con un suspiro de alivio. Y se equivocan.

Pedro DIEGO RAMIREZ

EL NUEVO PRESIDENTE DE PORTUGAL



El general señor don Francisco Craveiro Lopes, Presidente electo de la República Portuguesa

El féretro de Pétain está envuelto en la bandera de Francia

INFINIDAD DE TELEGRAMAS EXPRESAN A LA VIUDA EL PESAME POR LA MUERTE DEL MARISCAL

PORT JOINVILLE, 24.—Desde hace unos días ha triplicado la población turística en la isla de Yeu y el fallecimiento del mariscal Pétain es el tema de todas las conversaciones. Una gran agitación de reporteros fotográficos y de cine turba la quietud de los forasteros. Toda la noche, los que aquí se les designa con la palabra "fieles" ya han pasado silenciosos ante las ventanas cerradas de la habitación donde la anciana esposa del mariscal vela el cadáver de su marido. Junto a la señora Pétain, que muestra su aflicción, se hallan dos religiosas. El ataúd donde reposan los restos del viejo mariscal se halla cubierto por la bandera tricolor, viéndose sobre la caja los guantes blancos y el kepi del soldado Felipe Pétain. La habitación está débilmente iluminada por los seis hachones que rodean el túmulo.

A las cinco de la mañana la señora Pétain, fatigada por las emociones que ha venido padeciendo desde hace tres meses, se ha retirado a su cuarto para descansar unos momentos. En esta habitación se acumulan sobre una mesa infinidad de telegramas con la expresión de condolencia que centenares de personas de Francia y de distintas partes del mundo. Algunos miembros de la familia se ocupan de organizar los funerales, que se celebrarán mañana. En una pieza próxima se han dicho misas. (Efe.)

EN OTRA EPOCA HUBIERA SIDO ENTERRADO JUNTO A NAPOLEON

NUEVA YORK, 24.—En un editorial el "New York Herald Tribune" dice que "si el mariscal Pétain hubiera muerto a los ochenta años, probablemente hubiera sido enterrado en los Inválidos, por una nación envidiada, para ocupar un lugar al lado de otros grandes soldados de Francia que descansan al lado de Napoleón Bonaparte. Ahora yace en el silencio de la

SE ESPERA QUE MAÑANA presenten los comunistas una fórmula de compromiso

Aumenta el optimismo de los aliados sobre las perspectivas de una tregua en Corea

EN COREA, 24.—El optimismo aliado sobre las perspectivas de tregua aumenta hoy, a pesar de las demandas comunistas de retirada de tropas extranjeras de Corea. Los jefes de la Delegación de las Naciones Unidas esperan que los comunistas abandonen su exigencia al reanudarse mañana las negociaciones. (Efe.)

SE ESPERA A MAÑANA EN EL TREN DEL APAZ

(Corea), 24.—El general de brigada Frank Ilen, jefe del servicio de información del mando

LA RADIO DE PYONGYANG

TOKIO, 24.—La radio de Pyongyang, en una emisión captada aquí, ha dicho que "el pueblo coreano está firmemente decidido a pedir la retirada de Corea de las tropas extranjeras". Añadió que los Estados Unidos muestran resistencia a dicha propuesta porque quieren explotar al pueblo surcoreano en su propio provecho. Este comentario fué leído en dicha emisora treinta y seis horas antes de que se reanuden, como se espera, las conversaciones de Kaesong. (Efe.)

ENTRETANTO, DESTRUCCION POR LOS AVIONES

CAMPAMENTO AVANZADO (Corea), 24.—Continúan los esfuerzos de los comunistas para trasladar y acumular abastecimientos al amparo protector de las nubes que cubren Corea del Norte desde esta mañana.

Los cazas y bombarderos de la fuerza aérea han penetrado a través de esa cubierta protectora para destruir al enemigo. (Efe.)

Un avión con 38 personas a bordo, se estrella en los picachos de los glaciares

PRECISAMENTE, EL PILOTO QUERIA EVITAR EN ALASKA, "LA TIERRA DE LOS AVIONES PERDIDOS"

YAKUTAT (Alaska), 24.—Oficialmente se anuncia la posibilidad de que el DC-4 que, participando en las operaciones del "puente aéreo" coreano, desapareció con 38 viajeros a bordo, cuando se dirigía a Tokio el sábado pasado, se haya estrellado contra uno de los picachos de los glaciares de Alaska, tras variar su rumbo al verse envuelto por una tormenta. Veintidós aviones han volado, en medio de un tiempo muy desfavorable, sobre el monte Fair Weather, en Alaska, cubierto de nieve, tratando de localizar al aparato de transporte perdido, y fracasando en su intento.

El avión se encontraba volando a 2.700 metros cuando recibió su último mensaje, en el que decía que se desviaba cuarenta millas de su ruta para evitar la montañosa "tierra de los aviones perdidos" de Alaska.

Al mejorar el tiempo, aviones de las fuerzas armadas norteamericanas y canadienses, han continuado sus vuelos de exploración sobre tres cadenas montañosas para encontrar sus nevadas laderas, sin hallar rastro del avión desaparecido. (Efe.)

UN AVION ITALIANO PERDIDO

MILAN, 24.—Tres Italianos han resultado muertos al estrellarse debido a una tempestad, un avión de turismo en Invernino, cerca de esta ciudad. (Efe.)

La China nacionalista protesta por su exclusión del Tratado de paz japonés

WASHINGTON, 24.—El embajador de la China nacionalista ha entregado al Congreso de los Estados Unidos una nota de protesta del Yuan (Parlamento) chino por la exclusión de su país de la conferencia para la firma del Tratado de paz con el Japón. La nota del Yuan dice que "si a la República China (nacional) se le niegan iguales derechos que a las demás potencias, el Tratado de paz con el Japón será realmente el Tratado más inicuo de toda la historia de la Humanidad". Recuerda que la aportación china a la guerra contra el Japón fué "plenamente reconocida" en la Conferencia del Cairo y en la declaración de Potsdam. Señala también que la China nacional es miembro de las Naciones Unidas y su Gobierno está reconocido como el régimen legal de China por una mayoría abrumadora de Estados. (Efe.)

¿TIENE USTED HORA?

Novcientas personas llaman a diario al Observatorio (270107) para saberla

En Francia existe un reloj parlante

EN Madrid existen dos centros donde acuden sus habitantes en busca de la hora. Son muchos los relojes que se paran y son muchas las personas que carecen de ellos, y la puntualidad en una cita o en el cumplimiento de una obligación tiene su importancia. Por esto lo mejor para uno y otro caso es acudir al Observatorio Astronómico o a la Telefónica. Una llamada por teléfono es suficiente para que amables empleados, un varón en el primero y una voz femenina en el segundo, nos digan la hora que vivimos. El director del Observatorio, señor Tinoco, es quien amablemente accede a nuestro interrogatorio.

—¿Reciben ustedes muchas llamadas telefónicas preguntando la hora?
—Muchísimas. De 800 a 900 diarias. Un empleado del Observatorio atiende a todas las llamadas, dando la hora que se pide, no siempre con las debidas maneras.
—¿Cuándo es la hora en que más abundan?
—Las entradas y salidas de las oficinas, pero con preferencia entre las doce de la mañana y una y media de la tarde.
—¿Se da exactamente la hora?
—Cuando así se pide, se hace. Ahora bien, no todo el mundo sabe pedirlo.
—¿Y eso a qué se debe?
—Hay quien simplemente dice: "¿Quiere darme la hora exacta?", y esta no es la forma, porque cuando se está diciendo, por ejemplo, las doce un minuto y tres segundos, al darla ya se han pasado los segundos y, por tanto, no es exacta.
—¿Y cómo hay que pedirlo?
—Pues, sencillamente, solicitando el "stop de la hora". Esta voz es empleada por los centros científicos y por la Marina. Cuando así se pide, el empleado da una voz preventiva y seguidamente la hora, y ésta es exacta.
—El servicio es permanente?
—Desde luego; las veinticuatro horas. Durante ellas los empleados a este fin del Observatorio están sometidos a este trabajo de atención constante que explica en muchos casos su alteración de nervios. No para quien le pide la hora, claro es, que siempre atienden amablemente.
—¿Y no hay posibilidad de hacer esta labor de una forma mecánica?
—Desde luego; en Francia, por ejemplo, existe un reloj parlante, que va diciendo, a quien de él lo

solicita, la hora que es. Una central telefónica con 200 líneas y una moneda que se echa en el teléfono hace posible esto; se marca el número del teléfono que llen el reloj, y a continuación se escucha la hora que él da. Fué tal el éxito de esta instalación, que en poco más de cuarenta y ocho horas fué amortizado el costo, no pequeño, del reloj parlante. Todos los años se recaudan de 50 a 60 millones de francos, de los que una parte son empleados para mejorar del observatorio astronómico en donde se halla instalado.
—¿Qué reloj de la capital es el que mejor marca la hora?
—El de la Puerta del Sol. Las campanadas que se transmiten por Radio Nacional no varían ni un segundo con la hora exacta.
Salimos del despacho del director del Observatorio, y la curiosidad nos lleva al lugar en donde el empleado Jacinto Polenciano está al pie del cañón del teléfono. Le compadecemos. En un minuto que hemos estado a su lado ha contestado más de tres llamadas. ¡Y luego dicen que hay quien no da la hora!—C. H.

MANDO DOBLE EN EL MEDITERRANEO

Un almirante norteamericano en la región occidental y un británico en la oriental

WASHINGTON, 24.—Estados Unidos y Gran Bretaña han acordado abandonar el proyecto de nombrar un comandante supremo único en la región mediterránea, según noticias de la Agencia Reuters recogidas en medios fidélgicos. En su lugar se creará un nuevo Mando para la región oriental, para el que sería designado un almirante británico. El Mando occidental sería desempeñado por un norteamericano, pero Francia e Italia asumirán la responsabilidad de sus líneas de comunicación con el norte de África. (Efe.)

37 AVIONES DE REACCION PARA EUROPA

NEWARK (Nueva Jersey), 24.—El primer cargamento importante de aviones de propulsión a chorro destinados a los países del Pacto Atlántico Norte ha

sido llevado a bordo del portaaviones "Corregidor", para ser trasladados a Europa con arreglo al plan de ayuda para la defensa. Algunos de los 37 aviones F-84, que constituyen el cargamento, fueron izados a bordo, mientras cinco embajadores extranjeros y funcionarios estadounidenses se hallaban en la cubierta del portaaviones, asistiendo a una breve ceremonia. El secretario adjunto de las fuerzas del Aire, Zuckert, pronunció un discurso, en el que dijo que este embarque suponía un acontecimiento importante para la organización de las fuerzas armadas europeas frente a la amenaza del imperialismo soviético. Los embajadores presentes eran los de Noruega, Dinamarca, Holanda, Francia y Bélgica. (Efe.)

El Gobierno judío no acepta la internacionalización de las refineras de Haifa

Y protesta del bloque del Canal de Suez

NUEVA YORK, 24.—Israel ha rechazado categóricamente las propuestas egipcias de internacionalizar la zona de las refineras de Haifa y la creación de una Comisión Internacional interventora para la producción petrolífera de Israel, añadiendo que el Consejo de Seguridad de la O. N. U. debe estudiar inmediatamente su reclamación contra el bloqueo del Canal de Suez, decretado por el Gobierno egipcio. "Una vez agotados todos los procedimientos —ha dicho la Delegación israelita en las Naciones Unidas—, sólo la Organización Internacional podrá resolver el pleito, impidiendo que Egipto restringa la navegación por el Canal." (Efe.)

JUEVES "PAN" NACIONAL, a las 9

CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO"

«Jugar con fuego», en el cine

GENIAL CREACION DE PERDAVE

Magnifico acontecimiento en puerla. A reir todo el mundo: Vuelve Joaquín Pardavé para interpretar otro de sus personajes famosos: don Prudencio. «Jugar con fuego» es la película que nos presenta a Pardavé con su más reciente y magistral actuación, junto a la gran artista y deslumbrante artista Elsa Aguirre. «Jugar con fuego» es una película de Filmex, distribuida por Hispamex. ¡No pierda este sensacional suceso: se divertirá como nunca!



He aquí al graciosísimo actor de carácter Joaquín Pardavé en una escena del jocoso film «Jugar con fuego», que Hispamex presentará en breve en el lujoso cine Gran Vía.

Desde Hollywood

DALE ROBERTSON, QUE tiene el papel estelar masculino al lado de Jeanne Crain en «Club de señoritas», un precioso tecnicolor de la 20th Century-Fox que acaba de terminarse, no contento con haberse contratado ventajosamente con la 20th Century-Fox, anda buscando contrato para sus caballos.

«EL SUEÑO de ANDALUCIA»



Carmen Sevilla y Maruja Díaz aparecen aquí en una escena de la gran película española en color «El sueño de Andalucía», el mayor acontecimiento cinematográfico de la presente temporada, que con éxito ascendente de público, sigue su exhibición en las pantallas de los cines Paz y Calatravas



Tel. de PUEBLO: 256132

Pareja romántica



Ann Blythe aparece en romántica pareja con Mario Lanza en la película musical en tecnicolor de la Metro-Goldwyn-Mayer «El gran Casuso». Ann Blythe sorprende a los aficionados en una innovación: canta también. Será inolvidable su canción «La más adorable noche del año», y constituyen una delicia las demás melodías en que toma parte con Mario y otros grandes artistas.

DESDE BUENOS AIRES

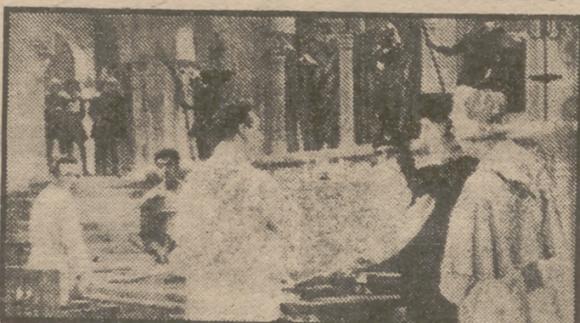
SON MUCHOS LOS ARTISTAS criollos actualmente en el extranjero, tanto en Europa como en América, y la extensa lista comprende actores y actrices: Hugo del Carril, Libertad Lamarque, Nini Marshall, Tita Merello, Francisco Petrone, Pepita Serrador, Ana María Lynch, Marisa Regules, Fernando Lemas, Carlos Cores y muchos otros. Estos artistas se constituyen en embajadores de nuestro arte en sus diversas manifestaciones y cada uno de sus triunfos, así como los halagos de que son objeto por parte de la Prensa y el público, instituciones y autoridades, redundan en favor del prestigio del país. (Cinepress.)

MIRIAM ANDERSON, CUYA magnífica voz es celebrada universalmente, debutará pronto en el cine, persuadida por su empresario, Sol Hurock. La famosa contralto, que fracasó rotundamente en los Estados Unidos de Norteamérica en el comienzo de su carrera artística, fue alentada por Mr. Hurock a probar una vez más, arriesgando los desaires del público. Pero en la segunda prueba todo fue lo contrario, y Miriam Anderson quedó consagrada. La célebre cantante de color, que recorrió triunfalmente todos los países del continente americano, acaba de suscribir un convenio en Hollywood, según el cual, Miriam Anderson deberá protagonizar dos películas en el

transcurso del año 1951. (Cinepress.)

PIETRO GERMI PEPARA Actualmente «La Citta si defende», película que será interpretada por actores no profesionales. Cuenta la historia de cuatro muchachos que cometen un robo en un Estado de Roma, un domingo después del almuerzo, lanzándose luego en una trágica y desesperada fuga. Mientras van en su huida, el film retrocede para alternar la persecución misma con la historia del pasado de los cuatro muchachos. 1

«ALBA DE AMERICA»



«Alba de América» es la nueva superproducción que Cifesa acomete con todos los medios que pone siempre esta marca nacional al servicio de la gran cinematografía. «Alba de América» está en rodaje actualmente, bajo la dirección de Juan de Orduña, en los Estudios de Sevilla Films. La fotografía reproduce uno de los momentos en que Orduña da instrucciones a los intérpretes para el desarrollo de una escena

VIDAS DE ARTISTAS

«Chuck», bailarín y director

Dos perros y un gato le acompañan siempre

Charles Walters está dando a la industria cinematográfica (y a los aficionados al cine) algunas de las mejores producciones musicales que se han visto en la pantalla. Este director lleva el nombre de Charles Powell Walters; pero todos le llaman cariñosamente «Chuck».

Nació un 17 de noviembre en Pasadena (California), no muy lejos de los Estudios Metro-Goldwyn-Mayer. Sin embargo, como muchos otros aspirantes a la fama en el mundo de las luces y las sombras, tuvo que ir a Nueva York para que su talento fuese reconocido.

BAILAR ERA SU ANHELO

Hasa donde recuerda, su mayor anhelo era bailar. Sus padres, Winifred y Joseph Walters, él un empleado del Gobierno en Anaheim, sonreían indulgentemente. Tal era mi amor al ritmo y su deseo de hacerlo parte de su vida, que propuse se le dieran clases de piano.

En Anaheim, donde aun reside el autor de sus días, Chuck cursó su instrucción superior, distinguiéndose en artes dramáticas.

Al graduarse en la escuela secundaria estudió en la Uni-



versidad del Sur de California. Para ese entonces era un excelente actor aficionado. Finalmente, octavo pequeño «roles» bailables en el coro de los espectáculos ambulantes presentados por Fanchon y Marco y realizó numerosas apariciones en la famosa Pasadena Playhouse.

PRUEBA SUERTE EN NUEVA YORK

Entonces decidió probar su suerte en Nueva York, donde consiguió un puesto como bailarín en la revista «Caras Nuevas» Siguió otros papeles más y luego formó pareja con Dorothy Fox. Después de interpretar el papel masculino principal de «Musical Parade», fue seleccionado por Cole Porter y Moss Hart para el éxito «Jubilee», pieza en la que representó a un fabuloso príncipe.

En compañía de Lupe Vélez, Lou Toltz y otros artistas de renombre, interpretó en Londres la obra «Transatlantic Rhythm». De regreso en Nueva York pronto ganó fama como actor y bailarín, apareciendo al lado de las más brillantes estrellas del género musical.

Llamado por Hollywood, tomó parte en «Seven Days Leave». Volvió a la Babel de Hierro en el primero de una serie de viajes de costa a costa.

DIRIGE BAILABLES

Se encargó de la coreografía en «Pasión teatral», bailando además con Judy Garland. En seguida dirigió los bailes en «La reina de corazones», «Loco por ellas», «La rueda de la fortuna», «Bud Abbot y Lou Costello en Hollywood» y otras.

DIRECTOR INTEGRAL

Al terminar su contrato pasó algún tiempo en Nueva York, hasta que fue llamado por la M.-G.-M. para que guiara toda una película de largo metraje: «¡Viva el amor!» Su éxito en ella le valió la encomienda más codiciada por un director: el film musical «Intermezzo lírico», con Judy Garland y Fred Astaire de estrellas. Era su tercera cinta, y a ésta siguió «La magia de tus bailes», en la que se reunieron Astaire y Ginger Rogers.

Su ambición secreta de ser arquitecto encontró salida cuando Walters diseñó su propia casa, construida en lo alto de una colina frente al océano Pacífico. Es soltero y sólo le acompañan dos perros alemanes de nombres «Mike» y «Michel» y un gato negro que encontró Walters y lo bautizó «Jumbo».

CARTELERA DE MADRID * CARTELERA DE MADRID

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada cartelera expresan la calificación moral dada por la Oficina Nacional Permanente de Vigilancia de Espectáculos, dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores, con reparos.—4: Gravemente delictiva.

TEATROS

- Alicar.—El sombrero de copa (3).
Caldorón.—Valderrama con Pena y Comico.—Cinco años y un día (2).
Fontalba.—Las cuatro copas (3-R).
Fuencarral.—El sobre verde (3-R).
Latina.—Locura de humor (3-R).
Lope de Vega.—La cuarta de A. Polo.
Madrid.—La media naranja (4).
Pavón.—El Niño de las Colas.
Price.—Usted lo pase bien.
Reina Victoria.—Lo que Alberto se llevó (4).
Zarzucla.—Constelación 1951 (3-R).

CINEMATOGRAFOS

POR SECCIONES

- Barceló (T. 24-13-00).—Foragidos (3).
Callao (T. 22-58-01).—Los inconquistables (2).
Capitol (T. 22-22-29).—Las Cruzadas (1).
Coliseum (T. 22-07-54).—Sin remisión (4).
Goya (T. 25-32-17).—Ella, él y Nicolás (3) y Eso que llaman amor (3).
Gran Vía (T. 22-60-34).—Soy charro de Rancho Grande (3-R).
Palacio de la Música (21-02-00).—Cielo negro (2).
Palacio de la Prensa (21-09-08).—Flecha rota (2).
Paz (23-78-18).—El sueño de Andalucía (2).
Pompeya (T. 31-32-21).—Mando siniestro (3).
Real Cinema (T. 31-07-20).—La espina de Castilla (3).
Rex (T. 22-37-00).—El pequeño lord (2).
Rialto (T. 22-13-70).—La leona de Castilla (2).
San Miguel (T. 21-40-50).—Mundos opuestos (4).

SECCION CONTINUA

- Actualidades.—Ese impulso maravilloso (3) y Escuela de sirenas (3).
Alcalá (T. 25-46-08).—El tesoro de Tarzán y Fin de semana (3).
Alba (T. 27-07-85).—Mariquilla Terremoto y La sombra de una duda.
Alcántara (T. 25-23-54).—Al compás del corazón (2) y La reina de cobra (3).

- Alhambra (T. 21-43-43).—El diamante del maharaja (3) y Sólido a sí mismo (3).
Apolo (T. 23-64-73).—El mayor y la menor (3) y Cayo Largo (2).
América (T. 27-80-28).—El capitán O'Flynn (2) y La mujer de nadie.
Argel (T. 26-40-27).—Mentira latente (3) y Mariánela (1).
Arizona (T. 33-51-09).—El turbante blanco y Qué verde era mi valle.
Argüelles (T. 23-75-32).—Pasión inmortal (2) y La sinfonia del amor (3).
Astur (T. 33-56-34).—Rivales por un beso (4) y El abrazo de la muerte (4).
Ayala (T. 25-96-00).—Sucedio en la quinta avenida (2) y Donde mueren las palabras (2).
Azul (T. 31-76-60).—Fruto dorado (3) y El cuervo (3).
Becerra (T. 25-74-02).—Un mandingo original (2) y Soy aire y fuego (4).
Bellas Artes (T. 22-50-22).—Hagan juego! (3) y El padre de la novia (2).
Bellas Vistas (T. 33-54-44).—En sociedad y Misterio en la ópera (3).
Bilbao (T. 23-07-96).—Julia se porta mal (3) y Los tres mosqueteros (3).
Calatravas (T. 22-84-63).—El sueño de Andalucía (2).
California (T. 24-98-01).—Extraña confesión y Kid Carson (2).
Carretas.—El infierno de los celos (4) y Uña y carne (2).
Castilla (T. 27-58-03).—El coche número 13 (primera jornada) (3) y Barrio (4).
Cervantes (T. 22-81-09).—Paula (3) y A rienda suelta (2).
Colón (T. 23-44-58).—Una chica con anzuelo (3) y Predilección (3).
Chamberí (T. 23-00-39).—La mano del diablo (3) y Suspiros de España (2).
Chueca (T. 24-05-99).—La sombra iluminada (3) y Dos en el cielo (3).
Cristal (T. 33-51-07).—La espada desnuda (3) y Caballero del rey (3).
Delicias (T. 27-66-58).—Tiburones en el Estrecho (3-R) y Suspiros de España.
Diana (T. 24-38-27).—La ley del más fuerte (2) y Vidas sangrientas (3).
Do-Re (T. 27-25-43).—San Antonio y La otra sombra (2).
Dos de Mayo (T. 21-74-52).—Días impacientes (3) y La calle de los conflictos.
Espronceda (T. 24-37-77).—Todos a una (2) y A rienda suelta (2).
España (T. 27-09-00).—Arséniaco por compasión (2) y La costilla de Adán (3).
Europa (T. 33-10-48).—Objetivo: Birmania (2) y Belinda (3).
Figaro (T. 22-37-41).—Conjura en Florencia (3) y Horizontes salvajes (2).
Flor (T. 23-53-78).—Sucedio en China y La esclava del desierto (3).
Frutos (T. 27-72-40).—Donde mueren las palabras (2) y Capitán Pirata (3).
Gong (T. 22-38-08).—La doctora se divierte (3) y Eso que llaman amor (3).
Granada (T. 28-31-04).—El hijo de Tarzán y Eugenia Grandet (3).
Iberia (T. 26-75-90).—El hombre de la Torre Eiffel y Las cuatro plumas (2).
Ibiza (T. 26-65-53).—Nacha Regulez (3-R) y La jungla de Asfalto (3-R).
Ideal (T. 21-12-03).—El coche número 13 (completa) (3).
Imperial (T. 22-34-27).—Amor sin refugio (2) y Las zapatillas rojas (3).
Infantas (T. 22-56-78).—La madona de las siete lunas (4) y La dama del lago (3).
Legazpi (T. 27-59-10).—Juan Globo (3) y La Atlántida (4).
Luzarrata (T. 27-45-37).—Los que vivimos.
Luchana (T. 24-58-95).—Sinfonia fantástica (3).
Maravillas (T. 23-49-93).—Dulcinea (4) y Mariánela (1).
María Cristina (T. 23-55-85).—Nunca la olvidaré (2) y Calcuta (3).
Metropolitano (T. 33-05-50).—Ella, él y Nicolás (3) y Eso que llaman amor (3).
Moderno (T. 33-37-56).—El más feliz del pueblo (3) y El tesoro de Sierra Madre (2).
Montera (T. 22-70-57).—Así son ellas (3) y Sillados (3).
Montija (T. 33-15-28).—El correo del zar y Un hombre fenómeno (3).
Monumental (T. 27-12-14).—Caballero por un día (3) y Las cuatro plumas (2).
Muñoz Seca (T. 22-57-46).—La feria de las quimeras (4) y La sentencia (3).
Nares Cinema (T. 24-04-06).—El falsario y Una mujer destruida (3).
Narváez (T. 26-76-03).—Mi rubia favorita (3) y S. O. S. Dakar (3-R).
Odeón (T. 28-40-46).—Bascom el Zurdo (2) y Fiesta brava (2).
Olimpia (T. 27-46-22).—El negro que tenía el alma blanca (3) y Una vida marcada (3).
Oraa (T. 25-32-97).—Luz que agoniza (3) y La señora Parkington (3).
Padilla (T. 25-30-32).—Carmen la de Triana y Capitán Kid.
Palace Cinema (T. 22-94-47).—Mando siniestro.
Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Por distintos caminos (2) y Escuadrilla del Pacífico (3).
Panorama (T. 22-40-91).—El circo (2) y Casablanca (3).
Pez (T. 31-41-52).—Fabricante de estrellas (3) y Regresaron tres (3).
Pueblo (T. 22-22-12).—El

- Francisco y Corazones Indomables (2).
Pizarro (T. 27-75-10).—Seré tuya y Odio, amor y sangre.
Pleyel (T. 22-54-74).—Dos cadaduras con suerte (3) y Despacito, forastero (3).
Postas (T. 31-73-27).—La señora Parkington (3) y Mariánela (1).
Progreso (T. 27-38-16).—El final de una leyenda (2) y Sinfonia fantástica (3).
Príncipe Alfonso (T. 23-43-73).—Mercado de ladrones (4) y El padre de la novia (2).
Quevedo (T. 23-17-18).—El tesoro de Tarzán (2) y La señora Miniver (2).
San Carlos (T. 27-33-81).—Aventuras y desventuras de Charlot (2) y Alma cingara (2).
San Cayetano (T. 27-17-09).—Una muchacha irresistible (3) y Tierra de audaces (3).
Salamanca (T. 26-08-23).—Un marido ideal (3) y El gran pecador (3).
San Francisco (T. 27-78-70).—El abrazo de la muerte (4) y Jáscico canta en Sevilla (3).
Savoy (T. 33-56-59).—El clavo y Matrimonio de inconveniencia.
Sol (T. 21-30-91).—Aventuras y desventuras de Charlot (3) y Los dos pilletes (4).
Tetuán (T. 33-18-16).—La otra sombra (2) y Ninotchka.
Tivoli (T. 25-55-75).—Cómo librarse de la bomba atómica y Bambli (4).
Toledo (T. 27-10-15).—Forja de corazones y Piratas de Monterrey (2).
Urquijo (T. 22-52-41).—Camarada X (2) y La solterona (3).
Usera (T. 27-22-57).—Vorágine (3-R) y Bambli (1).
Vallehermoso (T. 23-07-92).—Gran Hotel (3) y A rienda suelta (2).
Velázquez (T. 26-34-67).—Así son ellas (3) y California (3).
Ventas (T. 25-78-95).—Tiburones de acero (2) y El vallo prohibido (2).
Vergara (T. 26-74-72).—Juego de pasiones (4) y Locura de amor (2).
Victoria (T. 26-05-79).—Juan Globo (3) y S. O. S. Dakar (3-R).
Voy (T. 25-18-00).—Luna sin miel (2) y El arco mágico (3).
Cinema X (T. 21-63-12).—El oro de las campanas (2) y El hijo de Robin de los Bosques (2).

FRONTONES

RECOLETOS.—10,30: Oroz III Quintana III; Pastor - Zarraga, antes otro a cesta.

OTROS ESPECTACULOS

ANTON JARDIN RESTAURANTE. Almuerzos. Tarde, té-baile con atracciones. Noches, cenas con espectáculo internacional de baile.



Don Prudencio, gangster terrible, calavera sin par, terror de los hombres y encanto de las mujeres.

Eleanor Parker espera a sus numerosas amigas



Por correo interior son muchísimas las señoras y señoritas que han recibido cartas, concebidas en estos o parecidos términos: «Mi querida amiga: Antes de condenarme, conozca mi historia. Faltó a la ley por el amor de un hombre. Quizá usted hubiera hecho lo mismo. Necesito su ayuda y su consejo. He sido condenada sin remisión.» Firma Eleanor Parker, quien añade una postdata así: «La espero en el cine Coliseum.»

Desde Méjico

CLASIFICACIONES MUNDIALES, pasó en exhibición privada la película «Paraiso robado», que lleva como principales intérpretes a la bella actriz italiana Irasema y al actor Arturo de Córdoba. Esta cinta fue muy elogiada, considerándose una de las mejores películas del año.

La Compañía General de Asfaltos y Portland Asland, declarada "Empresa Modelo"

SU LABOR SOCIAL, DE PROFUNDO SENTIMIENTO CRISTIANO, PERMITE AL OBRERO UN BIENESTAR DIGNO

Coincidiendo con la celebración del cincuenta aniversario de su fundación, la Compañía General de Asfaltos y Portland Asland ha sido declarada oficialmente Empresa Modelo. El prestigio ganado en su actividad industrial, en su acción social y en las distintas facetas en general que la llevaron al rango de que goza, se ha visto coronado hoy con la proclamación oficial de aquel título.

No queremos por nuestra cuenta hacer comentarios lisonjeros de esta entidad como consecuencia de las circunstancias que la adornan en su sentido social. Nos limitamos al relato

Desde hace muchos años esta compañía viene entregando a las viudas o huérfanos de sus empleados y obreros cantidades mensuales a título de subsidio. En algunos casos de orfandad total se ha colocado a los niños en colegios de internado hasta la edad en que pueden desenvolverse.

A las viudas con hijos pequeños el subsidio se ha prolongado hasta la edad que éstos han podido ayudar a la madre con su aportación laboral.

Siempre las viudas como los huérfanos han tenido preferencia para el ingreso en cualquiera de las vacantes de los cen-

faciando la cantidad dicha mensual durante su vida.

ECONOMATOS, COMEDORES, IMPUESTOS

Los economatos de Asland están perfectamente surtidos de toda clase de artículos; pero en lo que representan una eficacia extraordinaria para el obrero es en los de primera necesidad donde se beneficia de unas importantes rebajas que reducidas a metálico se podrían valorar en un 40 por 100 de todos los salarios y sueldos.

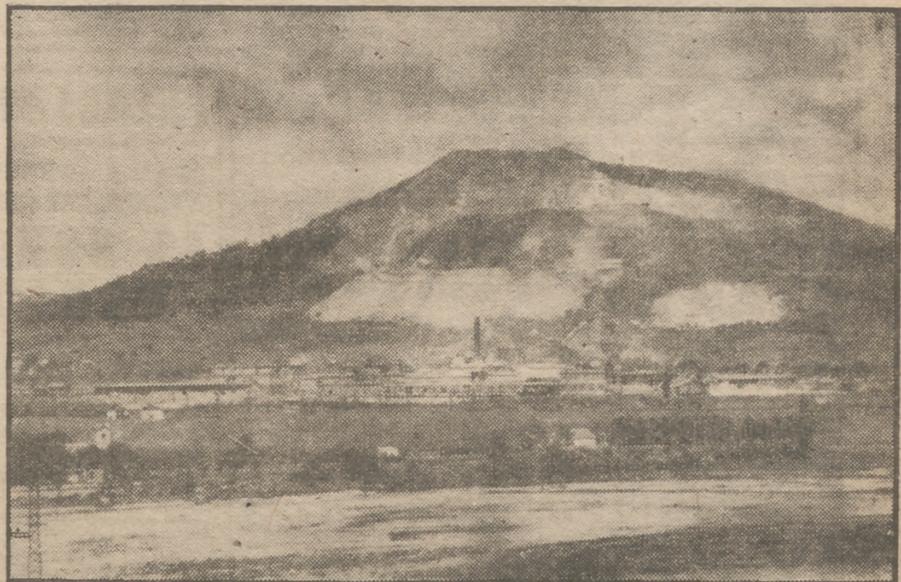
En algunas de las factorías de la Compañía donde es difícil el hospedaje de los obreros carentes de hogar se les facilita comida abundante y alojamiento adecuado por el módico precio de 3,50 pesetas diarias.

A todos los empleados se les abona el impuesto de Utilidades y parte de los seguros sociales, de tal manera que los sueldos a percibir están libres de cargas.

GRATIFICACIONES

La Compañía Asland, además de la paga de Navidad que venía satisfaciendo desde hace muchísimos años, entrega a todos sus productores una paga extraordinaria cada trimestre, y el año 1950, para conmemorar la celebración del Año Santo, asociándose así a los fines sociales predicados por el Papa, distribuyó dos pagas entre su personal técnico y administrativo y dos semanas de salario para el resto del elemento laboral.

Sin perjuicio de los beneficios que dejamos apuntados, esta Empresa hace entrega en las fiestas de Navidad de unos lotes crecidi-



VISTA GENERAL DE LA FABRICA ASLAND DE MONCADA



EL CONSEJO DE ADMINISTRACION DE ASLAND EN LA DISTRIBUCION DE PREMIOS AL COLEGIO DE MONCADA, CON ASISTENCIA DEL SEÑOR OBISPO DE LA DIOCESIS

de hechos cuya fuerza, en el concepto humano, es la mayor elocuencia que podríamos emplear para su elogio.

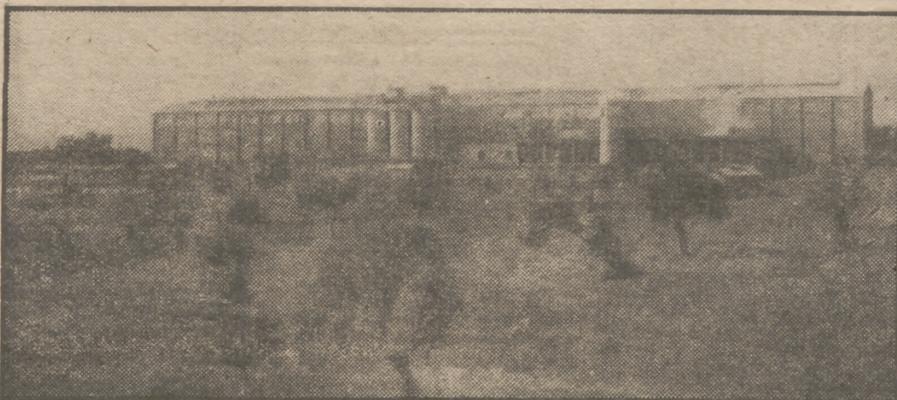
SERVICIO MEDICO. SUBSIDIO. JUBILACIONES

Aunque el Seguro de Enfermedad cubre el suministro general de medicamentos, la Casa Asland, para sus obreros y empleados, facilita todo cuanto sea necesario, tanto en especialidades médicas de la categoría que sean precisas, como productos farmacéuticos modernos de elevado precio. Para empleados enfermos con proceso de curación lento, tal como tuberculosis, aparato digestivo, etc., la Compañía Asland les satisface la totalidad de sus asignaciones y les entrega un suministro gratuito de alimentos idóneos para su régimen de cura.

tros de trabajo de la Compañía.

Desde muy antiguo ha existido en Asland la jubilación con pensiones que han oscilado, según edad, antigüedad, conducta, naturaleza de servicios, etc. entre el 60 y el 100 por 100 de sus emolumentos.

Cuando se implantó el Montepío Laboral con la modalidad de entregar el total de 36 mensualidades de una sola vez y como finiquito de las prestaciones, la Compañía estableció un sistema combinado de jubilación. La cantidad entregada por el Montepío se ingresa en Caja de Ahorros, condicionando el reintegro mensual de una cantidad fija en la que intervenían los factores establecidos en el sistema de jubilación antiguo. Una vez agotados los fondos de la cuenta, la Empresa sigue satis-



UN ASPECTO DE LA FABRICA DE CORDOBA

simos de productos alimenticios, de calidades selectas, cuya importancia se ajusta al número de familiares de cada productor.

EDUCACION

Con carácter totalmente gratuito, en las fábricas de Moncada y Poble hay establecido un servicio de enseñanza para los hijos de empleados y obreros, a cargo de los Hermanos de las Escuelas

Para las hijas de empleados y obreros de Moncada, Asland satisface a las religiosas encargadas de su enseñanza hasta el 75 por 100 de sus gastos de educación y material escolar. Y para los de la Poble de Llélet, la compañía subvenciona a unas religiosas con el fin de que la educación de los niños de los obreros les resulte completamente gratuita.

A los niños de notoria capacidad y ansias de estudios superiores se les satisfacen becas que les permitan allanar el difícil camino hacia Institutos y Universidades, que de otra forma les hubiese sido vedado.

EXCURSIONES. PREMIOS

De manera completamente gratuita se realizan en determinadas ocasiones excursiones de evidente interés turístico y recreativo, determinando con ello incrementar el nivel cultural de los funcionarios de la Empresa con visitas a fábricas, museos, monumentos, factorías etc. En excursiones sucesivas han recorrido las fábricas Asland de Poble, las fuentes del río Llobregat, la fábrica de Bilbao, basílica de Begoña, San Sebastián, Madrid, Toledo, El Escorial, Cerro de los Angeles, fábrica de Villaluenga, Pirineo, Valle de Arán, monasterio de Montserrat, etc.

Esta Empresa tiene establecido subsidio de nupcialidad concediendo anticipos, y todos los años destina una cantidad importante para premiar con tres acciones de la sociedad a los productores que cumplen veinticinco años de servicio; y en el año actual, cincuentenario de Asland, concederá premios a los productores en proporción a los años de servicio, y ha-

brá quien alcanzará de premio una anualidad completa.

Cuanto dejamos expuesto es el fiel reflejo de una organización con hondo sentido cristiano, rebosante de humanidad y de claro concepto de la justicia social; así, pues, se oyen los comentarios encomiásticos de autoridades eclesiásticas y civiles que frecuentemente intervienen en muchos de los actos sociales de esta compañía.

los grandes yacimientos de calizas y margas calizas de aquellos parajes y la proximidad de la cuenca carbonífera de Figols.

Tras dura labor para construir el sallo y montaje de la maquinaria, empezó la fabricación en 1904, con una producción anual de 27.000 toneladas. A partir de esta fecha, el incremento de la Empresa ha sido constante, alcanzando en 1909 y 1911, y por instalación de dos hornos ampliados, la producción de 90.000 toneladas.

En 1916 instaló su fábrica en Moncada, con una capacidad de producción de 75.000 toneladas anuales. Pronto fue insuficiente, y en 1922 se amplió con un nuevo horno para conseguir 200.000 toneladas. En 1942 se llevó a cabo otra ampliación, llegando a la cifra de 230.000 toneladas de capacidad teórica de producción.

En 1926 se montó la fábrica de Villaluenga (Toledo), de 150.000 toneladas anuales de producción y autónoma en cuanto a energía, ya que se produce toda la necesaria por recuperación del calor de sus grandes hornos.

También posee la Casa Asland otra fábrica en Córdoba, instalación muy moderna, de 90.000 toneladas anuales, con horno "Le-poli" y otro horno rotatorio con capacidad para 40.000 toneladas.

La producción total de esta Empresa para el mercado es de quinientas cincuenta mil toneladas anuales, sin contar la de dos fábricas instaladas a pie de presa, con el exclusivo objeto de abastecer las obras de construcción de los pantanos del Generalísimo, en Benagéber (Valencia) y de Ollana, cuyas capacidades son de 30.000 y 50.000 toneladas, respectivamente.

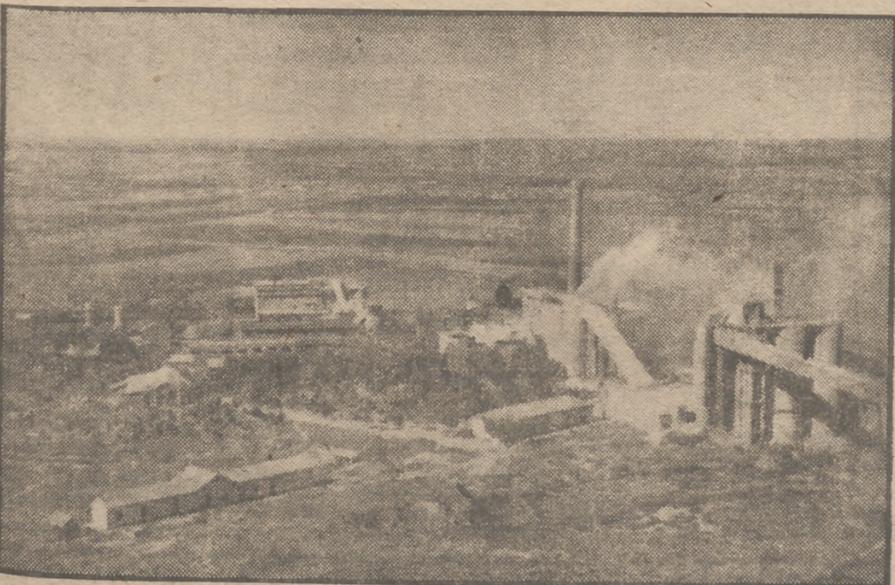
J. M.

HISTORIAL DE LA COMPAÑIA

La Compañía General de Asfaltos y Portland Asland fue fundada en 1901 con su primera fábrica en Castellar d'en Buch, en pleno Pirineo español, aprovechando un sallo sobre el río Llobregat y



LA FABRICA ASLAND DE CASTELLAR



PERSPECTIVA DE LA FABRICA DE VILLALUENGA

La ESCENA ANIMADA

"EL CARRO DE LAS MANZANAS"

El Premio Pujol en la playa de San Juan

HASTA esta playa de San Juan, entre Alicante y Campello, ha llegado la cosa del Premio Pujol. Uno ha vivido paso a paso las varias etapas de murmuración en torno al dichoso premio. Mucha gente se lamentaba de que a este concurso se presentasen autores de tanta fama y prestigio como Calvo Sotelo, Pemán, Luca de Tena, Ardavin, Claudio de la Torre, Julia Maura, López de Haro y muchos más. Uno sabía, por ejemplo, que Calvo Sotelo no había presentado ninguna obra al Pujol. Que el Jurado tenía que resolver papeletas difícilísimas...; pero todo esto era cosa natural en un concurso de tanta importancia. El papanatismo fuerte corría a cargo de los autores muchas veces fracasados y por no acudir al concurso que creían de antemano inútil para ellos. Parecían ofendidos de que a un gran concurso teatral concurriesen los autores de más prestigio y daban por sentado el que algunos de éstos serían los premiados. Qué difícil profesión, amigos. Aun hubo más. Un autor de apellido popular envió a su colaborador a que le preguntase confidencialmente a Conrado Blanco si ya estaban dados los premios. Fue una cosa muy graciosa. La visita se efectuó pocas horas antes de cerrarse el plazo de admisión de obras. Las recibidas estaban aún amontonadas en un armario. Nadie del Jurado, que por cierto sufrió algunos cambios, las había visto. A Conrado Blanco la preguntita le hizo el mismo efecto que si le hubiesen disparado un obús. El autor en cuestión parecía haber oído algo por aquellos días, emitido por Radio París, que, como cualquier "sábelotodo", anticipaba los nombres de los premiados. Y, claro, citaba los nombres de nuestros mejores autores teatrales. Tanto Radio París como el autor de nuestro cuento, habían olvidado dos nombres que han sido galardonados: Dora Sedano y Luis Fernández de Sevilla. Menos mal. Porque si este premio Lope de Rueda lo gana Julia Maura hubieran dicho pestes del Jurado. Un servidor de ustedes se pasa las horas de su vida hablando de cosas de teatro con sus amigos y conocidos y también con desconocidos. Una larga experien-

cia le ha hecho saber que la mayoría de la gente que habla de teatro suele concurrir poquitas veces a los espectáculos teatrales. Quiero decir que no ven ni oyen las comedias que se representan en los teatros de Madrid. No van al teatro, pero se pasan todos los días del año ejerciendo la crítica verbal de autores, de comedias y de comediantes.

Sólo a estos papanatas, que cuando hablan de teatro sonríen siempre con ese gesto del que cree estar en el secreto de todas las cosas, puede no parecerles justo el que hayan sido galardonados autores de tanto y tan mercedemente ganado prestigio como son Luca de Tena y José María Pemán.

José Antonio BAYONA
Playa de San Juan.

"La media naranja"

Se acerca a las 300 representaciones en pleno éxito

A pesar del calor, enemigo tan considerable del teatro, que muchos locales cierran por no hacerle frente, y los que actúan lo hacen garantizando al espectador una refrigeración de la sala lo más eficaz posible, el teatro Madrid continúa registrando excelentes entradas para ver "La media naranja". La fuerza espectacular y el éxito de esta revista son indiscutibles.

Muy bruto, a pesar también de la competencia de los diversos escenarios que ahora cultivan el género, "La media naranja" se apuntará trescientos de representaciones, que es una marca cartelera muy respetable.

La Empresa del Madrid, considerando así también, igualmente que nosotros, prepara para esa fecha un festival de gala, con un programa de lujo, cuyo pormenor detallaremos a su tiempo.



El maestro Moreno Torroba, autor de la inspirada partitura de "La media naranja".

NOSOTROS LO SABEMOS

Ante los repentinos ataques del calor, todos los teatros se esfuerzan en procurar al espectador una agradable estancia en el local. Al efecto se han refrigerado la mayor parte de los coliseos.

En Price, las atenciones para con el público llegan a límites insospechados.

Hay quien se lamenta de la abundancia de compañías de revista en Madrid.

Y debemos de reconocer que con este calor que trepa por la columna termométrica sin duelo, el género teatral ligero de ropa parece el más indicado.

Ahora no se pueden representar esas piezas clásicas o de alta comedia en las que el galán viste dalmática o lleva un gabán de pieles.

En Barcelona ha estrenado con éxito la compañía Gascó-Granada la comedia humorística de Tono titulada "Un drama en el quinto piso".

Este gracioso título parece dedicado a los excursionistas que semanalmente se lanzan ahora, ayudados por la Renfe, a la busca de la pinada.

Porque allí, a la sombra de los pinos, se hacen comidas y se desarrollan escenas graciosas, idílicas y tragedias.

EDICTO

JUZGADO DE PRIMERA INSTANCIA DE IBIZA

Por el presente se hace saber: Que en este Juzgado, por don Mariano Mari Roig, se ha iniciado expediente de declaración de fallecimiento de su hermano José Mari Roig, nacido el día 30 de septiembre de 1885, que se ausentó de esta isla en el año 1900, dirigiéndose a Buenos Aires, sin que desde el año 1932 se hayan tenido noticias de su paradero.

Lo que se hace público en cumplimiento de lo prevenido en el art. 2.º 3.º de la ley de Enjuiciamiento Civil.

Ibiza, a diecinueve de julio de mil novecientos cincuenta y uno. — El juez de primera instancia.

Anoche en el Reina Victoria

El anunciado homenaje a la graciosa y gentil vedette del teatro Reina Victoria, Maruja Tamayo, se celebró anoche, asistiendo numeroso público al festival.

Se representó la obra en cartel "Lo que Alberto se llevó", y después, en el consiguiente fin de fiesta, propio de la velada honorífica, actuaron destacados elementos de la compañía y de otros escenarios madrileños.

Para todos hubo muchos aplausos, y para la homenajeada y las figuras femeninas que tomaron parte en el programa de la fiesta, ramos y canastillas de flores.

FUENCARRAL

(Refrigerado.)

¡CADA REPRESENTACION, UN LLENO!

EL SOBRE VERDE

del

MAESTRO GUERRERO

UNA REVISTA DESLUMBRANTE, DIVERTIDISIMA, INTERPRETADA POR LA MEJOR COMPANIA DEL GENERO

TOROS

Plaza de Toros de Madrid
Mañana, miércoles, 6,15 tarde, seis novillos del vizconde de Garci-Grande, para

GALERA

DAMASO GOMEZ y ENRIQUE VERA de Almería (nuevo en esta Plaza). Localidades, desde cinco pesetas.

Plaza Toros Vista Alegre
Mañana, miércoles, festividad de Santiago, 6,30 tarde, grandiosa novillada. Seis novillos de doña Piedad Figueroa (antes DUQUE TOVAR) para JOSELITO TORRES, de Venezuela; FERNANDO JIMENEZ, de Sevilla, y Antonio Muñoz (CARNICERITO DE MALAGA), los tres nuevos en esta Plaza. Localidades, en Victoria, 3. Entradas, desde 5 pesetas.

TODOS LOS JUEVES "PAN" por RADIO NACIONAL, a las 9

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 30 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,10 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

ALQUILERES

¡¡¡SOCIEDAD!!! Liquidación grandes naves, ventas hoteles Cuesta Perdices, terrenos, solares. Teléfono 31-22-40. Mañanas: 35-26-46. Tardes.

NAVE apartadero, 3.500. Teléfono 28-30-15.

AUTOMOVILES

¡¡¡SUELA automovilistas. Enseñanza garantizada. Turismo. camión Alfonso XII. 63

¡¡¡ACADEMIA americana automovilista. Carnets. Dirigida por ingeniero General Pardillas. 89.

¡¡¡CACARIAS. Enseñanza conducción y carnet rápidamente. Luchana, 35.

COMADRONAS

¡¡¡ARMEN. Consultas. Francisco Sevilla 43.

COMPRAS

¡¡¡RASIOS, ropas, menudencias, desechos barandillas sábanas, liquidaciones, todo Juanito. 978332-970024.

¡¡¡PISOS completos, menudencias, todo. 27-70-01.

COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 91-67-34.

GARRIDO. Pago espléndidamente cajas, prismáticos, máquinas escribir, coser, fotográficas, material dibujo, porcelana, vajillas, objetos. Voy domicilio. Barquillo, 47. 31-65-95.

CONSULTAS

CLINICA antiveneres. Fuencarral, 6. Bionorragia, impotencia. Penicilina. Pimosis (9.256).

HIPOTECAS

HIPOTECAS veinticuatro horas. Marino. Fuencarral 23.

MAQUINARIA

MAQUINAS escribir 50, 150, 250 mensuales. Montero, 33 (pasaje).

REMI alternadores, dinamos electro-motores San Bernardo, 190. 249258.

TRASPASOS

TRASPASASE tienda Portillo. Teléfono 35-26-46. Tardes.

DEPORTES :: DEPORTES :: DEPORTES

LA MUTUALIDAD DE FUTBOLISTAS ESPAÑOLES CELEBRO SU PLENO

8.655 servicios médicos en la temporada

En el salón de actos de la Real Federación Española de Fútbol, y bajo la presidencia de don Manuel Valdés, se ha reunido el Pleno del Consejo de la Mutualidad de Futbolistas Españoles, asistiendo al mismo delegados procedentes de todas las regiones.

Tras unas palabras de saludo del presidente, aprobó el Consejo el nombramiento como miembros del mismo de los doctores don Alberto Martín Fernández y don Antonio Fornoza, que se incorporan a la Mutualidad en representación de la Sección de Medicina Deportiva de la Delegación Nacional de Deportes y de la Delegación Nacional de Sanidad, respectivamente. Manifestó el presidente que, dada la preparación y experiencia de ambos en materia médico-deportiva, su colaboración y asesoramiento habrá de resultar altamente beneficioso para la buena marcha de la Institución.

Acto seguido, el director gerente, señor Troyano, informó sobre

la labor realizada en la temporada última, manifestando que el número de lesiones tratadas durante la misma por los servicios médicos se elevó a 8.655, ocupando los primeros puestos, en consonancia con la mayor densidad de jugadores, las Delegaciones Catalana, Sur y Centro.

Terminado el informe del director gerente, el jefe de Servicios Médicos, doctor González Vicens, expuso las aspiraciones de la Mutualidad en lo que a la reorganización de los Servicios Médicos se refiere.

Terminado el informe del doctor González Vicens, el interventor de la Mutualidad, señor Vitory, leyó el proyecto de presupuesto para la temporada 1951-52, que fue aprobado.

Finalmente, varios señores consejeros formularon algunos ruegos y preguntas, contestados por el presidente, señor Valdés; por el vicepresidente del Consejo, don Agustín Aznar, y por el director

DEL TORNEO DE CAMPEONES

Se han recaudado unos 16.576.000 cruzeiros

RIO DE JANEIRO, 23.—El Palmeiras ha recibido la Copa de Campeón, y el Juventus, la de subcampeón del torneo de fútbol que acaba de terminar. La ceremonia tuvo lugar ante una gran muchedumbre.

El Palmeiras recibió la visita de todo el equipo italiano, encabezado por Mari. Luego el Palmeiras devolvió la visita al equipo italiano.

Mucocinelli ha manifestado al corresponsal del Servicio Especial de Afil el siguiente: "Vea usted cómo pasan las cosas; hemos jugado muchos partidos y vencido a tantos equipos, y ahora perdemos la Copa por un empate."

Praest dijo: "Ha sido un mal día para nosotros, pero el partido ha sido muy bueno."

Boniperti dijo a su vez: "Después de todo, no lo hemos hecho tan mal, ya que hemos quedado los segundos entre algunos de los mejores equipos de fútbol del mundo. De haberse jugado el miércoles pasado por la tarde, y no por la noche, en que nos sorprendió la luz artificial, a la que no estamos acostumbrados, a estas horas seríamos los campeones."

Otro jugador italiano, Bertucelli, manifestó: "El árbitro se ha portado bien, honradamente, pero pudo haber señalado varias faltas a nuestro favor."

Viola dijo: "He hecho cuanto he podido; podemos haber perdido la Copa, pero no hemos perdido el partido."

El árbitro hizo la siguiente declaración: "El juego ha sido bueno. Siendo el último encuentro del campeonato, los juga-

dores se hallaban fatigados y cometieron algunos errores naturales." To r d j m a n añadió: "Los italianos tenían el handicap de que si ganaban el segundo encuentro seguirían jugando 30 minutos más para desempatar, y por esta razón frenaban su juego inmediatamente después de marcar su tanto de ventaja, lo que fue una táctica equivocada. Son buenos los dos equipos y cualquiera de ellos ha podido triunfar." (Afil.)

RIO DE JANEIRO, 23.— La recaudación en el último partido de la Copa de Río de Janeiro entre el Palmeiras y el Juventus alcanzó la cifra de 783.190 cruzeiros.

El total de la recaudación del torneo asciende a 16.576.000 cruzeiros.

El equipo italiano Juventus, de Turín, ha causado una formidable impresión, y toda la Prensa de Río de Janeiro, como la de Sao Paulo, están de acuerdo que ha sido el mejor equipo europeo que ha jugado en el Brasil desde 1950.

Causó también buena impresión el Austria, de Viena. (Afil.)

EL EQUIPO CASTELLANO AL CAMPEONATO NACIONAL

Que se disputará en Barcelona el sábado y domingo próximos

La Federación Castellana de Atletismo ha designado el equipo que representará a la región en los XXXI Campeonatos de España que comienzan el próximo día 28 en Barcelona.

Los seleccionados son los siguientes:

400 metros, 400 metros vallas y 800 metros: J. B. Adarraga. Peso y jabalina: Manuel Albizu Alba.

Pértiga: Pedro Ballesteros, José Camero y Juan Cano. 400 metros y 400 metros vallas: Rafael Cervero.

800 metros y 1.500: J. Mario Corella. 400 metros y 800 metros: J. M. Cortázar.

Disco, martillo, peso y jabalina: J. del Pino. Longitud, disco y triple: J. del Real.

Jabalina: J. Díaz Carbonell. 5.000 y 10.000 metros: M. Fernández Vergara.

Martillo: A. Forcano. 800 y 1.500 metros: M. Macías. 5.000 y 10.000 metros: M. Martín Muñoz.

200, 400 y 400 metros vallas: Isidro Morales. 400 y 400 metros vallas: Aureliano Morat.

100 y 110 vallas: L. M. Ollas. Longitud y triple: Manuel Parado.

100 y 200 metros: J. Pérez Morante. 1.500 metros: Daniel Poyán. Disco y peso: Miguel Quadra Salcedo.

1.500 y 5.000 metros: Miguel Revert. Triple salto y altura: Jaime Sáez.

100, 200 y 400 metros vallas: Ricardo S. de Heredia. Triple, altura y longitud: Oscar Simón.

Otra gran velada pugilística en Madrid

CRISTOBAL, MARTINEZ, DE SANTIAGO Y LUIS ROMERO EN EL PROGRAMA

El organizador de boxeo señor Rey Egaña, que lleva realizadas las dos veladas pugilísticas en la Plaza de Toros, prepara para el día 3 ó el 10 de agosto la tercera gran reunión de esta temporada veraniega.

Presentará en el cuadrilátero de combate a tres campeones de España y uno de Europa frente a destacados pugiles extranjeros.

Para dicha velada cuenta con la actuación del campeón de España de los pesos moscas, Juan Cristóbal; el campeón nacional de semipesados, Ramón Martínez; el campeón de España de los pesos plumas, Luis de Santiago, y el campeón de Europa, Luis Romero.

BORDE DE RING

Los dos Luises se dieron la mano en la noche del viernes último. Uno en Barcelona y el otro en Manchester vencieron, casi en el mismo minuto, a sus respectivos adversarios. El "plabe" hizo abandonar al aspirante Gonzalo, mientras que su tocayo enviaba al país de los sueños a Fairclough...

Lo mismo que en la "noche triste", pero todo lo contrario.

Lo celebramos sinceramente, ya que en la Bolsa pugilística ello supone un beneficio de muchos enteros en favor de los dos campeones.

Y ahora esperemos a su proyectada actuación en Madrid para el día 3 ó 10 de agosto.

Con un ruego: ¡Nada de "palomitas"!

Joe "Jersey" Walcott, nuevo campeón mundial de todas las categorías.

Y nos quejamos por no tener boxeadores de clase en España!

Claro es que en Harlem sigue iluminándose el cielo con sus docientas mil sonrisas...

Cayeron Ezzard Charles, "Sugar" Robinson e Ike Williams, pero se coronaron Walcott, Turpin—al fin y al cabo es también hombre de color— y Joe Carter.

Los negros ceden el paso a los negros. O. A. P.

Turandot II corre mañana en París

Mañana, en París, corre la yegua española Turandot II. La ganadora del Gran Premio de Madrid va a tener una dura prueba al enfrentarse con los caballos franceses de su edad, que salen dispuestos a conservar su hegemonía. Pepito Perelli ha de ser el jockey que defenderá la probabilidad de Turandot en esta carrera en la que se disputa un premio de un millón de francos para presenciar la cual se han desplazado a la capital francesa gran número de aficionados españoles, que alentarán a la representante de nuestra era nacional, y que, si se produce su triunfo, llenarán de aplausos el hipódromo parisino aclamado a su jockey y a su preparador don Francisco Cadenas. La carrera es sobre la distancia de 1.400 metros en recta.

PUEBLO publica todos los lunes amplia información de DEPORTES

LOS LECTORES DE "PUEBLO" EN PROVINCIAS que quieran vender, comprar, cambiar, pedir trabajo, ofrecer colocaciones, etc., etc., podrán utilizar nuestra sección de anuncios breves a 30 CENTIMOS PALABRA enviando el anuncio con su importe en sellos de correo a PUEBLO, Narváez, 70. Madrid.

LA XXXVIII VUELTA CICLISTA A FRANCIA EN "PUEBLO"

EL ITALIANO MAGNI GANO AL SPRINT EN MARSELLA

En una etapa desarrollada sin novedad BERNARDO RUIZ cedió el puesto décimo al vencedor de la jornada.--Gual, eliminado



MAGNI vencedor de la etapa de ayer



GUAL el tercer español eliminado

NO ocurrió nada de particular en la etapa de ayer. Las amarguras climatológicas de estas últimas jornadas dejaron huella en el estado físico de los hombres, y la etapa, en consecuencia, no tuvo sino una vigilancia mutua entre los ases, que bueno está la tranquilidad en la carretera, pero no la confianza. Además, de nuevo en la caravana se huele a montaña. Hoy, en la etapa que llevará a los "lours" desde Marsella a Gap, con 207 kilómetros, se alzarán las vanguardias de los Alpes en esas escaladas de Sagne y Sentinelle, aquí de segunda categoría y de tercera éste, en el último tercio del recorrido, adelantados, como decíamos, de la gran etapa montañera de mañana, con el Vars y el Isard, las máximas altitudes de la Vuelta a Francia.

No ocurrió nada de particular en la etapa de ayer. Pequeños intentos de escapada, destinados en su iniciación al fracaso. Alguno más intenso, como el de Beauvin, cortado al fin por Koblet. Y una muy regular actuación a lo largo de la carrera del quinteto español—Gual quedó pronto atrás y terminaría en malas condiciones, llegando a la meta ya cerrado el control, quedando, en consecuencia, fuera de la prueba—, con destacadas intervenciones de Langarica, sin éxito, pero de resultados altamente satisfactorios, porque ponen de manifiesto que el viscaíno se encuentra ya en magníficas condiciones.

La etapa fue ganada por Magni, al sprint, sobre nueve hombres, más llegando a cinco minutos el grueso de participantes con las figuras más destacadas de la clasificación. Koblet continúa en líder, con cerca de dos minutos de ventaja sobre Geminiani, ocho sobre

Lucien Lazarides y dieciocho sobre Barbotin, los tres franceses que preceden en la clasificación a Bartali, el jefe del grupo italiano, que a dos horas del francés, poco puede hacer ya en la lucha por naciones.

Los españoles siguen rodando sin el menor desánimo. Ayer salieron de Avignon con un lastre. El mallorquín Gual, ya aquejado en la jornada anterior de estómago, desde el primer momento fue abandonado. Y mientras la carrera se arrastró por la carretera, no perdió contacto. Pero en la primera intención de fuga y su caza seguidora, Gual quedó atrás. Y sus dolores en aumento, siguió arrastrándose hasta ver inútil su esfuerzo, llegando a Marsella con el control cerrado. Lamentable baja, que, sin embargo, era de esperar. Por fortuna, lo mismo Serra, que Manolo Rodríguez, que Langarica, se encuentran en excelentes condiciones y con Bernardo y Massip, forman el quinteto que termine por España la Vuelta a Francia 1957.

Todos, al término de la jornada de ayer, han mantenido posiciones, a excepción de Bernardo, que se ha visto desbordado por Magni por su éxito en la etapa. Nosotros esperamos las etapas alpinas con gran esperanza, no de triunfo, si de una mejora de posiciones, a mantener después en las tres postreras fechas de la Vuelta, si bien éstas tengan las dificultades que reúnen una etapa contra reloj y la carrera de mayor kilometraje de la gran ronda francesa, en la que se mantiene España en un puesto que puede ser aceptado sin deshonrar alguno...

Nirardo PINA

CLASIFICACIONES DE LA ETAPA

- 1, MAGNI (Italia), 4 h. 57 m. 46 s.
- 2, Ockers (Bélgica).
- 3, Sciardis (Ile de France).
- 4, Buchonnet (Este-Sudeste).
- 5, Meunier (Este-Sudeste).
- 6, Bauvin (Este-Sudeste).
- 7, Couvreur (Bélgica).
- 8, Barbotin (Francia).
- 9, Morvan (Este-Sudeste).
- 10, Biagioni (Italia), todos en el mismo tiempo que Magni.
- 11, Muller (Francia), 5 h. 1 m. 20 s.
- 12, Baffers (Este-Sudeste).
- 13, Berijche (Bélgica).
- 14, Colinelli (Este-Sudeste).
- 15, Caput (Paris), todos en el mismo tiempo que Muller.

LOS ESPAÑOLES

- 17, Dalmacio Langarica, 5 h. 1 m. 20 s.
 - 18, "ex aequo", Bernardo Ruiz, Francisco Masip, Manuel Rodríguez y José Serra.
- Todos los corredores españoles en el mismo tiempo que el francés Muller, clasificado en 11 lugar, excepto Gual, que llegó a la meta ocho minutos después de haber sido cerrado el control, por lo que ha sido eliminado de la prueba.

LA GENERAL

- 1, Koblet (Suiza), 103 h. 36 m. 37 s.
- 2, Geminiani (Francia), 103 h. 38 m. 9 s.
- 3, L. Lazarides (Francia), 103 h. 44 m. 26 s.
- 4, Barbotin (Francia), 103 h. 54 m. 24 s.
- 5, Bartali (Italia), 103 h. 54 m. 24 s.
- 6, Ockers (Bélgica), 103 h. 57 m. 11 s.
- 7, Bobet (Francia), 103 h. 57 m. 35 s.
- 8, Bauvin (Este-Sudeste), 104 h. 23 s.
- 9, Lauredi (Francia), 104 h. 45 s.
- 10, Magni (Italia), 104 h. 3 m. 11 s.
- 11, BERNARDO RUIZ (ESPAÑA), 104 h. 7 m. 26 s.
- 12, Demulder (Bélgica), 104 h. 8 m. 56 s.
- 13, Van Ende (Bélgica), 104 h. 12 m. 9 s.
- 14, Diederich (Luxemburgo), 104 h. 13 m. 18 s.
- 15, Marinelli (Ile de France), 104 h. 15 m. 14 s.
- 16, Meunier (Oeste-Sudoste), 104 h. 17 m. 5 s.
- 17, Coppi (Italia), 104 h. 21 m. 9 s.

LOS ESPAÑOLES

- 11, Bernardo Ruiz, 104 h. 7 m. 26 s.
- 39, José Serra, 105 h. 10 m. 39 segundos.
- 48, Manuel Rodríguez, 105 h. 37 m. 8 s.
- 53, Francisco Masip, 105 h. 46 m. 48 s.
- 59, Dalmacio Langarica, 105 h. 51 m. 9 s.

POR EQUIPOS

- 1, Francia, 309 h. 56 m. 52 segundos.
- 2, Bélgica, 310 h. 45 m. 10 segundos.
- 3, Italia, 311 h. 33 m. 27 s.
- 4, Este-Sudoste, 311 h. 42 m. 20 s.
- 5, Este-Sudoste, 311 h. 51 m. 40 s.
- 6, Suiza, 312 h. 22 m. 59 segundos.
- 7, Ile de France, 313 h. 2 m. 55 s.
- 8, España, 313 h. 41 m. 32 segundos.
- 9, Paris, 314 h. 32 m. 22 s.
- 10, Luxemburgo, 314 h. 46 m. 32 s.

LA CARTELERIA DE ESPECTACULOS

En la página 8 de este número

LO QUE FUE LA ETAPA

MARSELLA, 23. (Crónica de Alain Guern, del Servicio Especial de Alf.) — La décimoctava etapa de la Vuelta Ciclista a Francia se disputó con calma durante los 100 primeros kilómetros, registrándose unas escapadas aisladas lanzadas por audaces corredores, pero que fueron rápidamente anuladas. A los 103 kilómetros, más concretamente, a la salida de Aix-en-Provence, se lanzaron decididos tres corredores: el regional Roger Buchonnet, el italiano Serafino Biagioni, el regional Gino Sciardis y otro regional, Maurice Diol.

Pronto fueron alcanzados por el belga Hilaire Couvreur y el regional Roger Leveque. Pocos kilómetros después también por el belga Stan Ockers y los regionales Gilbert Bauvin y Georges Meunier.

La ventaja de estos ocho ciclistas sobre el pelotón aumentó rápidamente. De ese pelotón salieron otros en persecución de los que iban en cabeza, que son el italiano Serafino Biagioni, el regional Gino Sciardis y otro regional, Maurice Diol.

El avance de este pequeño pelotón sobre el otro, constituido por el doble o triple número de corredores, ha ido aumentando progresivamente. En ese gran pelotón marchaban los ases, que se observaban estrechamente.

Algunos kilómetros antes de llegar a Marsella hacia Aubagne, Magni y Morvan intentaron largarse de sus compañeros, pero fueron cazados, y los diez corredores se presentaron juntos en el velódromo de Marsella, donde Magni triunfó al sprint, batiendo por un largo a Ockers y Sciardis.

Ha habido poco cambio en la clasificación general, como no sea el de Barbotin, que de sexto ha pasado a cuarto lugar. Barbotin, que hasta ahora ha sido un eterno segundo de Bobet, demostró que posee la misma clase que su jefe.

Esta Vuelta Ciclista a Francia de 1957 parece caracterizarse por la vuelta en forma de los corredores que, víctimas de desfallecimientos, hablaron de abandonar. Entre estos corredores citaremos a Bobet, que ayer tuvo una actuación magnífica. Coppi, que ha estado indisputado y que ahora resurge avasallador. El regional Morvan habló ayer mismo de abandonar la prueba y hoy ha sido uno de los mayores animadores de la etapa.

La etapa no ha terminado todavía, y Koblet debe ponerse en guardia, sobre todo frente a Bartali, que, como cada año, se distingue en la batalla por los Alpes.

El gran pelotón llegó a la meta con más de tres minutos y medio con relación a los diez hombres que se habían escapado. Conviene decir que los corredores encontraron hoy mucho calor y que el viento mistral molestó a muchos.

El español Dalmacio Langarica había probado fortuna lanzándose al ataque en mitad del recorrido en unión de Verschueren y Couvreur, belgas, y de los franceses Remy, Gauthier y Guegan. Pero su fuga duró poco. Sin embargo, Langarica participó brillantemente en el embalaje del grueso pelotón y tomó así el décimoséptimo puesto. Después de él aparecieron sus compatriotas, clasificados en el mismo tiempo.



Ugo Koblet, líder de la Vuelta, se dispone a tomar la salida en la meta de Montpellier tocado con un sombrero campesino bado el que defenderse de los rigores del sol. (Foto Cifra.)

RESUMEN DE VENCEDORES DE ETAPAS

- 1, Rossi (Suiza).
- 2, Diederich (Luxemburgo).
- 3, Meunier (Oeste-Sudoste).
- 4, Leveque (Este-Sudoste).
- 5, Biagioni (Italia).
- 6, Muller (Francia).
- 7, Koblet (Suiza).
- 8, Rosseel (Bélgica).
- 9, Geminiani (Francia).
- 10, BERNARDO RUIZ (ESPAÑA).
- 11, Koblet (Suiza).
- 12, Van Est (Holanda).
- 13, Biagioni (Italia).
- 14, Koblet (Suiza).
- 15, Rosseel (Bélgica).
- 16, Koblet (Suiza).
- 17, Bobet (Francia).
- 18, Magni (Italia).

LA MONTAÑA

La Moreno (3.ª categoría), Geminiani.
Geysat (2.ª), Geminiani.
Diane (2.ª), B. RUIZ.
La Roche Vendeix (2.ª), BERNARDO RUIZ.
Puy de Bort (3.ª), B. RUIZ.
Auhisque (1.ª), Geminiani.
Tourmalet (1.ª), Diederich.
Aspin (2.ª), Coppi.
Peyresourde (2.ª), Coppi.
Portet d'Aspet (3.ª), Bartali.
Mont Ventoux (1.ª), Lazarides (L.).

ESCUCHE EN RADIO NACIONAL

PAN

LOS JUEVES, A LAS NUEVE

CON LOS ESPAÑOLES EN MARSELLA

"Aspiramos al primer puesto entre los equipos de ocho corredores", nos ha dicho Cañardo en Marsella

Espero ver al final de la Vuelta a Bernardo entre los diez primeros y a Serra entre los veinte

MARSELLA, 24. (Servicio especial para PUEBLO.) Tras la etapa de desgracia de anteayer, desde Montpellier a Avignon, en la que España perdió una magnífica ocasión de victoria, dada la forma en que actuaron sus corredores, malograda por la desgracia en la repetición de averías, ha llegado la jornada de ayer, de relativa calma; más sinceramente dicho: de calma absoluta, si se exceptúa su último tercio, pues que la media lograda en la etapa de 35 kilómetros ha sido alcanzada gracias a la escapada final y a la caza correspondiente, que lograron nivelar la marcha lenta especialmente en la primera mitad de carrera.

Hay que registrar—nos decía anoche Cañardo—la retirada de Gual. En realidad, el mallorquín, materialmente no podía resistir sobre la máquina, tal era el estado en que se encontraba. Sin embargo,

conviene decir a España entera que Gual, como Víctor Ruiz, ha resistido hasta el máximo. Ha caído—en realidad ni siquiera eso, pues que llegó cerrado el control de llegada en la meta—con el máximo honor. Me quedan cinco hombres en perfecto estado de salud y plenos de una moral que les hará llegar a Paris. Antes confío en que darán que hablar. Yo creo que España puede clasificarse en primera posición ante Suiza entre los equipos de ocho hombres; en realidad lo estamos; pues que los suizos fueron "de a ocho" a última hora ante la retirada de Kubler. Individualmente confío en que Bernardo estará entre los diez primeros en París; Serra, entre los veinte, y que los otros tres se encuentren en la primera mitad de los clasificados. Un éxito si esto se confirmara...

"PUEBLO" publica todos los sábados 16 páginas con el suplemento de "BUENAS NOCHES"

PEDALADAS

1. Si les decimos que estamos más cansados de la Vuelta a Francia que los mismos corredores no les diremos nada más que un 101 por 100 de la verdad. Bien entendido que estamos cansados de la rutinaria formalidad de cubrir el expediente de terminar etapa tras etapa. Yo siempre he creído que en esto de las carreras ciclistas por etapas hay más trampa que en un combate de lucha, por ejemplo. Los organizadores—aquí en este caso concretamente M. Goddel—tienen hecho un plan antes de salir los ciclistas a la Vuelta, y ese plan se realiza sin el menor error. Dios antes del anuncio para partir, sobre un mapa de Francia clavado en la pared y pleno de banderitas rojas y amarillas y verdes y azules, y de alfileres de todos los colores (aquellas son las "cosas" de las etapas y éstos los corredores de las distintas nacionalidades) hace el plan de operaciones el Alto Estado Mayor de la Vuelta a Francia.

2. Quizá quizá lo que se haga con justicia es el reparto de las victorias de etapas. En el bomo las bolas de los 124 participantes, irán saliendo los vencedores y hasta repitiéndose algunos de ellos. También se hará así los ganadores de las montañas, los favorecidos con tal prima y los desgraciados con tal caída, tal avería y tal dolor de costado o estómago. Los pinchazos y los jarnculos son repartidos a la barriña sobre las ensaimadas: a espolvoreo. Después, en realidad, lo que tienen que hacer los corredores en las etapas es correr sujetos al plan concebido.

3. Como en las novelas y películas de guerra, el comandante del batallón o del navío inicia el ataque o se lanza al mar sin saber a donde va llevando un sobre secreto con la orden correspondiente. Bido, Binda, Franz, Cañardo... todos los directores de la Vuelta, reciben su sobre a las doce de la noche de cada día para la jornada siguiente. En el desayuno de sus corredores, el director les "lee la cartilla". "A ver hoy qué ocurre. Mira, hoy te toca ganar a ti, Fulano. Perengano tendrá un pinchazo en el kilómetro 33, y Zulano una caída con lesiones en el codo izquierdo. Te toca a ti escaparle al pasar por tal pueblo para que te coja el grupo que le persigue en cual población, que ha pagado tantos miles de francos por ver una caza en regla. Y a éste le ha correspondido hoy beberse una gasosa en la caseta del peón caminero del kilómetro 175. ¿Entendido todo? ¿Pues a la meta de salida!"

4. Como puede verse, la organización, así las cosas, es más sencilla de lo que podía pensarse. Pero continúa siendo de una envergadura colosal. Porque no solamente "trabajan" los corredores, los técnicos, los seguidores... sino el coro general. El campesino que ayuda a sostener la bicicleta mientras Perengano arregla el pinchazo, la muchacha que cuida con yodo la erosión de Zulano, el alcalde, el maestro con las niñas de la escuela con banderitas francesas que aclaman a los "lours" y el peón caminero, todos son del teatro de la Vuelta, que anualmente da una representación que dura casi un mes...

5. Pero todo sale magníficamente. Y Francia y el deporte están satisfechos de la actuación de todos. "L'Equipe", "Le Parisien Libéré" y todos los periódicos del mundo se encargan de hacer la trampa. Medio mundo está engañado por esos grandes cuentistas que dejan en chiquito a Julio Verne. Esto lo sabía yo hace tiempo. Pero no he querido decir nada. Sólo hoy descubro el pastel. Y eso porque he recibido una carta de Goddel, no de acuerdo con lo que le pedía. Su contenido es breve. Dice así: "...y no puedo acceder a su petición de un millón de francos para que veranee usted en San Sebastián a cambio de seguir inventando tonterías de la Vuelta. Porque la Vuelta, hombre usted lo que hablé de ella, seguirá siendo la Vuelta. No le de usted "vueltas"..."

6. Bueno, pero de la etapa de ayer, ¿qué? ¡Ah!, pues de la etapa de ayer, "na".

Han puesto su corazón

Al doctor Calandre y a don Camilo Barcia Treilles.

Cayó de bruces en una calle de Nápoles, muriendo románticamente, Schliemann, el alemán que había desenterrado las ciudades de Troya, los posos de Micenas, tal como a lord Carnavon hubo de perseguir y empozoñar el espíritu enojado de los Faraones. Si a los arqueólogos no respetan los arcanos del pasado, los misterios del porvenir también eligen a sus víctimas, que fallecen cuando menos se espera en una ciudad tan pasadista, tan arqueológica, como es Nápoles. Acaso, porque hay un adagio napolitano según el cual: "Ver Nápoles y después morir"... Estábamos acostumbrados por la lectura de "La Plei", de Malaparte, a una estampita de la ciudad, en la que Norteamérica era reina y señora con sus dólares, con sus negros, con sus coronales, con sus barcos "Liberty", aunque alguna secreta mafia napolitana escamoteó un vapor de ese tipo con su cargamento en menos que canta un gallo, en un abrir y cerrar de ojos. Los americanos parecían ingenuos, pero de bronce, o de aquellas aleaciones durísimas que entran en el acero. Sin embargo, es en esta Nápoles cruel donde ha muerto con una muerte inesperada y romántica el almirante Forrest Percival Sherman; porque su corazón de marino de los Estados más fuertes del mundo ha resultado ser un corazón débil. La nación donde se producen las máquinas, los aparatos, los artículos, los "robots" más perfectos y seguros, no logró compartir esa imposibilidad matemática dentro del corazón o del sistema nervioso de los hombres. Los nervios fallan y los corazones son frágiles; pues aunque sea un país de "duros", sus corazones son blandos, su cenebra es delicada. A medida que ha transcurrido el tiempo, desarrollándose sin límites su poder universal, Norteamérica ya no está compuesta por los chacineros de Chicago, ni por los buscadores del Oeste, ni por los que corrían a caballo hacia la frontera de Méjico, estrándose y encogiéndose como una goma de mascar, sino que es una nación poética, romántica, en la que sucumben en un tris sus héroes, cuales son sus banqueros, sus políticos, sus militares, aunque ya no por la tisis galopante al modo de tantos Margarita Gautier con pantalones, sino por los ataques cardíacos, por las paranoias. Así se arrojó por la ventana del Hospital Naval James Forrestal, quien odiaba a Rusia; así se suicidó el embajador Jorge Wynant; así Sherman, que era un bravo tejano, el "white hair texan", el tejano de los cabellos blancos; pero del igneo y cálido corazón, se ha consumido en seguida. Cuando voló de Barajas al aeropuerto de Orly iba jugando una partida de "canasta", que prosiguió sin acabar desde París a Londres y luego desde Inglaterra hasta Italia. Su óbito subitáneo en Nápoles antes de volar a Washington no le ha permitido terminar su juego.

Se muere pronto y se muere tarde, demasiado pronto y demasiado tarde, conforme y según se relacione con el quehacer y con la época... y hasta con la moda. Además existen también las muertes de origen incógnito, en las que penetran el "fatum" o el veneno a la manera de un puñal implacable, aquellas muertes que se achacaron a la pestilencia del terreno, a una malaria sutil y perniciosas, que era el antecedente clásico de estas muertes violentas, instantáneas, en que se quiebra el corazón. Lord Byron pereció de aquel modo a los 36 años, y Alejandro, a los 33 años, y el Papa Alejandro VI, a los 72 años, y Don Juan de Austria, a los 53 años, y El Tizziano, de una peste en Venecia, a los 99 años. Hay muertes de todas las edades apostadas por ese morbo, mientras que se puede incluir a los longevos en una categoría profesional, en una clase de actividades habituales, correspondiendo el óbito anticipado y la existencia frustrada a otro género de personas. Murieron tarde los inventores e investigadores y los gobernantes que han sabido nadar y guardar la ropa; verbigar: el historiador Mommsen, a los 86 años; Francisco José, el Emperador de Austria, a los 86 años; Franklin, a los 84 años; Godoy, a los 85 años; Goethe, a los 83 años; fray Luis de Granada, a los 84; Goya, a los 82 años; Hindenburg, a los 82 años; el barón Humboldt, a los 90 años; Talleyrand, a los 84 años; Echegaray, a los 83 años; Edison, a los 84 años; Bismarck, a los 83 años; Calderón, a los 87 años; Clemenceau, a los 86 años; Espartero, a los 86 años; el general Castaños, a los 94 años; Pétain, a los 96 años; cuyas muertes tan alejadas de su nacimiento nos inducen a suponer que la marrullería de su política o la serenidad de su ciencia ha metido en un cepo a la Parca o la sentó a su mesa, prolongando la sobremesa, departiendo filosóficamente sobre la inutilidad del morir. En cambio, murieron pronto nuestros descubridores de América y de mala manera, como los revolucionarios de la Revolución francesa, como los mariscales de Napoleón que hubieron de acudir al recurso de la vejata para que no los balseasen los legitimistas. Almagro murió ejecutado a los 63 años, se decapitó a Vasco Núñez de Balboa a los 42 años, Magallanes sucumbió de un lanzazo a los 51 años, Pizarro le devoró una conjura a los 63 años. En Francia, alrededor de la guillotina, se elimina a Saint-Juts a los 27 años; a Luis XVI, a los 39 años; a Lavoisier, a los 49 años; a Marat, a los 50 años; a Danton, a los 44 años; a Condorcet, a los 49 años; a Robespierre, a los 35 años. Los napoleónicos Murat muere a los 48 años; Ney, a los 46 años; Junot, a los 42 años; Berthier se arrojó por un balcón a los 62 años. El cáncer de Napoleón le corroyó el hígado a los 52 años. Todas estas vidas fueron patéticas; porque la consumía un berrunto de electricidad antes de que se descubriera y se explotase industrialmente. Eran vidas con una lava interna que lamía sus carnes y sus huesos; pero que era roma para herir el corazón o poner los nervios de punta hasta que se rompieran. Eran muertes trágicas en edades terribles.

Después vino una época de filantropía y de agiotaje, de paz y de pingües negocios, en la que la Bolsa y la vida no eran irreconciliables, sino aliadas y compinches. Los poetas murieron de garrotillo, como Espronceda, a los treinta años, y la defunción, a los 28 años, de Don Alfonso XII, tuberculoso, como la Dama de las Camellas, ofrecía un tema nostálgico al romance. Se celebraba algún desafío para desempalgar las dulzuras de la ópera, y todos vivían y morían contentos en su machito. Hasta que otra vez se desencadenó la onda de la muerte durante las dos guerras universales, viviéndose a salto de mata y muriéndose cuando y como se podía. Entre las guerras asesinan a José Antonio a los 33 años; a Ramiro Ledesma y a Onésimo Redondo, a los 31 años. Se multiplican los cadáveres juveniles en España y en todo el orbe, tantos cadáveres que la misma compasión humana se ingenia para sustituir al hombre con el artefacto, hallando el cerebro electrónico y el avión teledirigido, en el que el piloto, la posible víctima, es un muñeco. Norteamérica tecnológicamente ha ahorrado las vidas de sus combatientes hasta que se enfrentó cara a cara, frente a frente con Rusia. Desde entonces, este pueblo que prefiere la libertad, se ha batido en Corea como si cada soldado le importare un ardite, sino tan sólo la victoria. Para vencer a Rusia se consumió de impaciencia James Forrestal, se hicieron rompedizas las neuronas de muchos gobernantes y Forrest Percival Sherman ha gastado su corazón a los cincuenta y cuatro años con demasiada prisa. James Burham, el teórico de la Revolución de los gerentes, es el teórico asimismo de la Cruzada, que sin paso atrás, sin ninguna vacilación, conducen los Estados Unidos contra la agresividad y la malicia de los Estados soviéticos. En este torneo, cual en una liza medieval, los americanos han puesto su técnica; pero también han puesto su corazón, que de vez en cuando se quiebra. Yo me dirijo al doctor Calandre, especialista de enfermedades cardíacas, y me dirijo a don Camilo Barcia Treilles, catedrático de Derecho Internacional, para anunciarles esta interferencia de los corazones en la política. El americano no es un pueblo cerebral, sino un pueblo cordial. Nuestro Rey Alfonso X el Sabio definía la concordia como un ayuntamiento de corazones. Cuando el corazón delata su presencia en Norteamérica, aunque sea quebrándose como un búcaro, se debe presumir, presuponer, que no está muy lejos la concordia.

Juan APARICIO

Las juventudes españolas y americanas se van a conocer a través de la aviación

(Viene de primera página.)

garán el próximo día 28 en un avión de las fuerzas armadas, y el día 29 igual número de cadetes españoles, cinco y dos oficiales, serán transportados en este mismo avión a Frankfurt, desde donde partirán para Norteamérica. Allí visitarán las principales instalaciones aeronáuticas y se pondrán en contacto con los miles de cadetes encuadrados en la Air Patrol.

—Los cadetes americanos, ¿qué instalaciones visitarán en España?

—Entre otras, A. I. S. A., el Aero Club, la Escuela de Aeromodelismo, el I. N. T. A., fábrica de hélices y las ciudades de Sanlúcar, Santander, Bilbao, Monforte, Zaragoza y Barcelona. En todos estos lugares sus visitas serán realizadas a industrias relacionadas con la aeronáutica. Permanecerán en España hasta el 15 de agosto, es decir, igual número de días que permanecerán los cadetes españoles en Norteamérica.

—La organización civil Air Patrol, ¿tiene contacto con la aviación militar?

—La Air Patrol es una organización completamente civil a la que acuden gran número de muchachos y de muchachas; unos 23.000 ellos y unas 7.000 ellas son los encuadrados. Es un auxiliar cuadrado en ellas 100.000 cadetes de las fuerzas aéreas y están entre de quince a diecisiete años. La Air Patrol se empleó con gran eficacia en la búsqueda de aviones perdidos. También ha desempeñado una gran labor en la observación para avisar el desbordamiento de los ríos.

C. H.

"VAMPIR" 1900

Por la cubanita Consuelo Portela se volvían de verdad locos los hombres

Su nombre artístico fué el de Chelito, y Chantecler el teatro de su fama

El público se agolpaba ante la pequeña taquilla del modesto teatrillo-barracón a dos pasos de la Puerta del Sol.

Estudiantes bullangueros, soldados con sus uniformes de paño, labriegos acomodados y señoritos para neros pugnaban por acercarse al pequeño nicho, en el atardecer madrileño. Por entre esta juventud jacerandosa también hongos calados, vueltas de capa embozadas, aguantaban la marea de codazos y jolgorio; vejetes currutacos ansiosos de obtener su entrada.

Aquella bulla, aquella multitud, acudía al barracón atraída por un nombre en letras bien destacadas, impreso como final de otros escritos en caracteres diminutos:

"Agua plateada".
"La mosca negra".
"Diavoleta".

Y... ¡CHELITO!
Aquel nombre, aquel diminutivo de Consuelo, Consuelito, Chelito, atraía al público, todo el masculino, y cada uno, con arreglo a su bolsa, ocupaba la primera fila, las últimas o el gallinero de tablas.

En la taquilla había una señora de edad y rostro simpático. Los papelillos de color de las localidades pasaban ágiles por sus dedos en busca de la entrada que cada uno pedía.

—Desde ahí se ve todo superiormente. ¡Llévela.

—Muy buenas, señor. ¿Qué? ¿Otra vez por aquí?

—Vaya, muchacho; si no tienes bastante dinero, otro día terminarás de pagarme. Ten esta bulaca y aplaude a rabiar a mi niña.

La taquillera, aquella señora madura que repartía frases amables y guardaba los cuartos en un cajón como de tendero, era la madre de La Chelito, su administradora, la que dirigía aquel negocio, que lo era excelente, atracción del todo Madrid masculino y todos los provincianos deseosos de admirar a una artista y luego presumir de hombrecitos y de pervertidos en sus tertulias por haberla admirado.

La multitud se acomodaba en las rechinantes localidades, y no era precisamente un torneo poético las letrillas de las canciones que interpretaban las artistas y las ocurrencias de los espectadores para interrumpir el trabajo de aquellas mujeres con más voluntad de agradar que encantos que hiciesen perdonar sus vocecillas afeitadas y su falta de sal.

Terminaba la actuación de las teloneras y la de alguna semi-estrella, y, por fin, en la minúscula orquesta, con mucho golpe de teclado e hirientes notas de violín, empezaba a interpretarse el repertorio de la gran atracción: de La Chelito, de la popularísima Consuelo Portela, la cubanita hija de españoles.

Chelito, bella, con aire ingenuo, cantaba sus canciones salpicadas de intención. Autores que luego fueron famosos componían el repertorio de La Chelito.

Del maestro Alonso, con letra de Enrique García Álvarez, cantaba Consuelo una canción titulada "La chocolatera", un tanto cadencioso, que decía así:

Con esta chocolatera
hago yo un chocolillito
que se toma con un bollo
y está la mar de exquisito.
Luego se bebe usted
un vaso de agua clara
y muy fresquita,
y si le echa usted azucarillo
eso es cosa exquisita,
eso es cosa exquisita.
Si usted quiere probar
un poco de mi chocolillito,
deme usted una tacita,
que yo le echaré un poquito.

Y repetía la artista el estribillo, mientras de verdad ofrecía un poco de chocolatera vertido de la chocolatera en una taza que jamás pasaba de la primera fila,



Una fotografía de Chelito publicada en un periódico del año 1914



Doña Consuelo Portela, acompañada por la escritora Eugenia Serrano, en la actualidad

donde sesudas calvas reproducción, como antípodas, la silueta de La Chelito en su billar despojado de pelo.

Si el "lao" de una morenaza que le guste un disparate se toma usted una taza de este rico chocolate, que a nadie pone "irritao" y ni excita ni desvela, yo sabré lo que es cacao y sabré lo que es canela, y sabré lo que es canela.

Frasecilla ésta de saber lo que es canela que, bien popular y usada, es como tantas que salieron de aquel ingenio magnífico de García Álvarez, el hombre que con sus colaboraciones hizo autores a muchos famosos de primera fila.

El espectáculo terminaba con un baile de aire cubano: la rumba, que Chelito, de niña, aprendió en Cuba, e interpretaba con personalidad, siempre en su rostro una ingenua sonrisa, y el teatrillo crujiente de alborozo. El ir a ver a La Chelito, el poder mostrar una entrada de aquel Chantecler donde actuaba por los años en que un gallo cacareaba al final de películas francesas, y otro "Gallo", Rafael, creaba un toro original de sólida eficacia, era una gran pillinería.

Alrededor de La Chelito se tejían leyendas tremendas de vampirismo. Sus aclamadores eran innumerables, y millonarios de todo el mundo venían a ofrecerle su nombre y sus fortunas. Otros admiradores desaparecían de esta vida violentamente por ella, y hasta en algún suceso

Un reportaje de BELLON

entre políticos en funciones de gobierno resultó, trágicamente, con un chocar de espadas. El nombre de Consuelo Portela estaba, con este motivo, en todo el chismorreo de la villa y corte.

La Chelito, hija de un militar de guarnición en Cuba, llegó a España muy joven y con muchas ilusiones de ser actriz dramática. Acudía a los teatros con su madre y hermana, y los dramones le impresionaban hondamente, tanto que, para ahuyentar aquellas tristezas, Consuelo, animada por sus familiares, balaba rumbas y repertorio popular de sevillanas y todo cuanto Andalucía creó para castañuelas y taconeos.

Consuelo era una gran recitadora, y su belleza lánguida hacía muy posible el triunfo en el verso.

La vida cambió totalmente al morir el padre. Terminó el ajuste de los destinos, un día aquí, otro allá, y doña Antonia, la madre de Consuelo, con pocos medios de vida y muchas cargas familiares, tuvo que precipitar la soñada carrera artística de su hija y aceptar, cuando era una muchachilla de quince años, un contrato de bailarina que le valía cinco duros por día.

—Desde ahí se ve todo superiormente. ¡Llévela.

Doña Antonia, adelantándose a estos "papis" de hoy, que financian y "gerenzizan"—¡vaya palabreja!—a sus niños toreros, con exacta visión de la personalidad de su hija y conocimiento real del ambiente y negocio, enriqueció a su Consuelo, y sonreía cuando llegaban a ella tremendas leyendas que la imaginación popular inventaba sobre la personalidad de La Chelito, muchacha trabajadora, a la que aquellas noveletas, salidas de alguna realidad más vulgar, hacían ultrafamosa, y su nombre, para anatémizarlo o para llenarlo de elogios, sonaba en todos los hogares españoles.

La Chelito, administrada por doña Antonia, pronto fué rica, y el local del Chantecler, de la plaza madrileña del Carmen, el hoy teatro-cine Muñoz Seca, fué adquirido por Consuelo, y en su escenario, después de aquel género de las variedades frivolas, Chelito representaba piezas-canciones algo más que rosadas, cuyos libros estaban firmados por muchos que hoy lo han olvidado totalmente, porque la lucha literaria de aquellos tiempos tenía de rosa sólo las espinas.

Chelito, bella, popular, enojada, deformada su vida en un relato de Belda, "La Coquito", creada alrededor de su trabajo una leyenda de vampirismo a la española, en la plenitud de su arte, quiso demostrar a las recelosas esposas y a las angustiadas madres que repudiaban el nombre de Chelito que no era tan diabólica como se imaginaban las celosas cuidadoras de la moral de sus casas.

La Chelito, sin cambiar de repertorio, trabajó en un teatro madrileño para cuantas señoras quisieran verla.

La hermana del Rey Faruk de Egipto, en Valencia

VALENCIA, 24.—En viaje de turismo, y procedente de Madrid, ha llegado la princesa Fagira, hermana del Rey Faruk de Egipto. Integran su séquito ocho altas personalidades de aquel país. Se propone permanecer en Valencia varios días. Ha mostrado vivo interés por conocer las corridas de toros y festejos más salientes de la feria valenciana. Después de su estancia en Valencia seguirá a Andalucía, Barcelona y Mallorca, desde donde regresará a París y después a Suiza. (Cifra.)

Muchas acudieron. Aquella sala del Chantecler, atestada de Adanes, contrastaba con las frías cypressonas, que también acudían en gran número a ver cómo era y qué cantaba y bailaba aquella mefistofélica Chelito.

Chelito ganó una gran batalla. La Chelito vampíresa resultó, a la mayoría de las señoras, una artista de gran belleza, que decía lo pícaro con menos intención quizá que otras artistas del campo de la ópera y del vodevil. En ella, orientada por otro género, había una artista personalísima y de gran atractivo y simpatía. El suntuoso vestuario, las riquísimas alhajas que La Chelito lució ante aquel público femenino, causaban gran admiración y siempre algún resaca de que aquellas gotas de agua brillantes a los siete colores del iris, que descomponían, fuesen fuididas lágrimas de desdichados amores exaltados en nobles caballeros por el demónico atractivo de Consuelo, y ustedes perdonen estos parados que a uno le trae la época que pretendemos rememorar.

La Chelito edificó la actual casa que en la plaza del Carmen hizo construir en el solar del Chantecler. En el reformado teatrillo continuó con su repertorio, y añadió al espectáculo balbuceos de revista.

El solo nombre de La Chelito bastaba para llenar el local de un público cada vez más equívoco y ya acostumbrado a ver en operetas, vodeviles y revistas números vistosos y atrevidos. La Chelito fué reclamada con excelentes contratos por el público cubano, que le otorgó el trabajar allí su admiración y entusiasmo.

La Chelito destimbraba a las elegantes del 900 con su gabán de armiño y las grandes plumas que adornaban su cabeza.

Dicen que por ella, en Sevilla, un joven aristócrata de mucho dinero dejó este mundo voluntariamente.

La Chelito no ha dicho nunca la fecha en que nació. Como su nombre ha sonado latinitico, y desde muy joven—trece años tenía en su primera salida a las tablas—, el público que no la había conocido antes de su retirada a raíz de nuestra guerra, juzgaba a Consuelo Portela como una ancianita. La Chelito, hace poco tiempo, y en un homenaje al gran actor Enrique Chicote, trabajó en el escenario del Cómico, y luego en otras representaciones benéficas. La Chelito, joven aún, con su círculo de grandes brillantes en una joya monumental y su personalísimo decir y bailar, sumó nuevos admiradores en los que por primera vez la veían, y renovó los aplausos de los que, atraídos por La Chelito, por aquellas tremendas cosas que de La Chelito se decían, formaban cola ante la taquilla, regentada por doña Antonia, para penetrar en aquellas butacas y tablas crujientes, llenas de un público de hombres atraídos por los encantos y leyenda de la hija de "doña Antonia", que aseguró en una entrevista reporteroil que había tenido más de treinta pretendientes y novios y que de verdad sólo estuvo enamorada dos veces. Y que la única tragedia que ensombreció su vida fué la de un muchacho andaluz, novio de una compañera, al que conoció, cenó con ellos una noche, y por poco no es ahogada por aquel joven, al declarar su amor en ausencia momentánea de la novia. Como consecuencia de aquel arrebato, el enamorado furibundo terminó sus días en un manicomio.

La Chelito, la vamp popularísima de principios de siglo, ha renovado hace poco la admiración del público por ella. Consuelo Portela arrancó a Faustina su secreto sin pactos satánicos, porque La Chelito, la anatomizada Chelito, es hoy día una mujer de su hogar, como lo fué siempre, pese a que aquellas atroces leyendas e invenciones de un vampirismo fatal que sugería la que con risa añorada e inocentona cantaba con aire de rumba:

Andá y colúmpiale
en un bambú,
¡Verás con qué placer
la rumba bailo yo!...

MAÑANA
Podrá usted leer en PUEBLO el tercer reportaje de esta serie, sobre TORTOL VALENCIA