

DRAMATICA SITUACION EN COREA

Los comunistas siguen de cerca a las tropas aliadas en su retirada

TOKIO, 5.—UN comunicado oficial del Cuartel General de Mac Arthur dice que las fuerzas comunistas chinas, avanzando por los corredores de Kaesong-Seúl, Yongchon-Seúl y Kaypong-Seúl, han seguido de cerca a las unidades aliadas de las Naciones Unidas. Los elementos avanzados están empeñados en duros combates. (Efe.)

PUEBLO

Año XII.—Núm. 3.526.—70 céntimos

Madrid, viernes 5 de enero de 1951

SEUL INCENDIADA Y EL PUERTO DE INCHON VOLADO DURANTE LA RETIRADA DE LOS ALIADOS

PERSISTE LA AMENAZA DE PENETRACION COMUNISTA A TRAVES DE COREA CENTRAL

UNA PODEROSA FLOTA DE EVACUACION, PREPARADA EN LA COSTA OCCIDENTAL

CUARTEL GENERAL DEL OCTAVO EJERCITO EN COREA, 5.—El Cuartel General del octavo ejército reconoce oficialmente que la ciudad de Seúl ha caído en manos de los comunistas. Poco después de mediodía de ayer empezaron a entrar en el corazón de la capital surcoreana tropas rojas, esta vez chinas, por segunda vez en el plazo de seis meses y cinco días.

La ciudad estaba envuelta en humo y prácticamente desierta; sólo se veían en ella poquitos pasantes. Pero los chinos no han conseguido atrapar en ella a ningún soldado de las Naciones Unidas. El último cruzó el último puente de pontones establecido sobre el río Han minutos antes de la llegada de los comunistas. Inmediatamente, cuando los chinos estaban a él un millar de metros, fue volado con dinamita. (Efe.)

CUARTEL GENERAL DEL OCTAVO EJERCITO, 5.—La amenaza de una penetración china y coreana del Norte a través de Corea central se mantiene hoy, viernes, según se anuncia en este Cuartel General, donde se afirma haber conseguido con éxito despegarse del enemigo mediante posteriores retiradas hacia el sur de la perdida ciudad de Seúl, que habían sido planeadas con anterioridad.

Un oficial informador ha anunciado continuos ataques chirios, con encuentros en las proximidades de Wonju, a unos 70 kilómetros al sur del paralelo 38. Dijo que su objetivo parece ser una penetración dirigida a lo largo del eje Chunchon (ya caída)-Hongchon (aun en manos de las Naciones Unidas)-Monju. «La posibilidad del empuje por el centro del frente—dijo—aumenta, según noticias facilitadas por las patrullas sobre el avance de dos grandes grupos de tropas chinas hacia el Sur, uno a lo largo de la carretera Chunchon-Seúl y otro por caminos secundarios y vales entre Chunchon y Wonju. (Efe.)

TOKIO, 5.—Las fuerzas de las Naciones Unidas que han evacuado el puerto de Inchon lo han hecho después de haber salido las personas civiles, los heridos y el personal de los buques. En aguas de Inchon, el crucero "Rochester" y otros buques aliados cañonean la costa, para mantener a los chinos fuera del alcance del puerto, mientras los últimos elementos civiles y militares embarcaban en lanchones para trasladarse a los barcos que los esperaban aguas afuera. Equipos especiales de destrucción permanecían en el puerto completando su obra hasta poco después de la medianoche, en que acudieron precipitadamente a las lanchones, dejando el puerto inundado por las llamas que hacían presa en sus instalaciones. (Efe.)

TOKIO, 5.—Se confirma que una poderosa flota de las Naciones Unidas está concentrada grande, en la costa occidental de Corea para evacuar por mar, si fuera necesario, a las tropas terrestres que luchan en el sector central de Seúl. En este sentido, el Cuartel General de Mac Arthur ha comunicado a la prensa. Al mismo tiempo hace de hoy constar que las últimas tropas de las Naciones Unidas que quedaban en Seúl se han retirado a otra dirección sur. La retirada está toda ella protegida por la aviación y la artillería aliadas. También la artillería de los barcos de guerra interviene en la lucha y bombardea las posiciones de los comunistas. (Efe.)

PATRULLAS COMUNISTAS CRUZAN EL RIO HAN

CON EL OCTAVO EJERCITO DE COREA, 5.—Los comunistas han lanzado patrullas a través del río Han hacia el suroeste y suroeste de Seúl, hoy viernes, mientras que las fuerzas de las Naciones Unidas o continúan su retirada hacia el sur de la ciudad. Se ha perdido contacto con el enemigo en la parte occidental del frente, mientras que los comunistas continúan su ataque en el sector central del frente.

El teniente general Matthews

ALERTA EN OCCIDENTE

El partido de Unión del Pueblo para la Paz y la Libertad, cuando con el acuerdo del Gobierno federal alemán, ha comenzado una intensa campaña previniendo contra los peligros del sabotaje y el espionaje comunistas en las fábricas de Alemania Occidental. La foto muestra dos de los carteles empleados en la campaña, que han sido fijados en gran cantidad en los centros fabriles de mayor importancia.

En los diferentes Institutos de España se han celebrado hoy ac-

En la mañana de hoy, y en el salón Goya del Ministerio de Educación Nacional, con motivo de la Fiesta del Catedrático de Instituto Jubilado y del Huérfano del Catedrático de Instituto, se ha verificado un acto, organizado por la Mutualidad de Catedráticos de Institutos, para repartir un aguinaldo entre los catedráticos jubilados de Instituto que existen en España, por una cantidad de mil pesetas.

El acto fue presidido por el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Marín; el presidente del Consejo de Administración de la Mutualidad, señor Allué, y el consejero gerente, señor Juliá, quien dió lectura de los acuerdos del Patronato. Seguidamente, el señor Allué hizo el ofrecimiento, y por los huérfanos de catedráticos expresó su gratitud don Manuel Calderón Gómez, así como en nombre de los catedráticos jubilados habló don Jenaro González Carreño.

Antes de proceder a la distribución de los obsequios pronunció unas palabras el ministro de Educación Nacional, para resaltar la admirable labor de estos hombres de ciencia que tanto contribuyeron a la cultura Patria.

En Madrid se repartió el obsequio por los señores Alba, Aparicio, Colomina, García de Diego, Robledo, González, Mañá, Marín, Mingot, Muñoz, Novella, Palacio, Togoski, Rojas, Rubio, Sánchez, Daza, González, Juan Guzmán y Díaz Carbonell. Por encontrarse enfermos los señores Echauri y Prieto, hoy por la tarde serán visitados por los organizadores del acto para entregarles el citado obsequio.

En los diferentes Institutos de España se han celebrado hoy ac-

En la mañana de hoy, y en el salón Goya del Ministerio de Educación Nacional, con motivo de la Fiesta del Catedrático de Instituto Jubilado y del Huérfano del Catedrático de Instituto, se ha verificado un acto, organizado por la Mutualidad de Catedráticos de Institutos, para repartir un aguinaldo entre los catedráticos jubilados de Instituto que existen en España, por una cantidad de mil pesetas.

El acto fue presidido por el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Marín; el presidente del Consejo de Administración de la Mutualidad, señor Allué, y el consejero gerente, señor Juliá, quien dió lectura de los acuerdos del Patronato. Seguidamente, el señor Allué hizo el ofrecimiento, y por los huérfanos de catedráticos expresó su gratitud don Manuel Calderón Gómez, así como en nombre de los catedráticos jubilados habló don Jenaro González Carreño.

Antes de proceder a la distribución de los obsequios pronunció unas palabras el ministro de Educación Nacional, para resaltar la admirable labor de estos hombres de ciencia que tanto contribuyeron a la cultura Patria.

En Madrid se repartió el obsequio por los señores Alba, Aparicio, Colomina, García de Diego, Robledo, González, Mañá, Marín, Mingot, Muñoz, Novella, Palacio, Togoski, Rojas, Rubio, Sánchez, Daza, González, Juan Guzmán y Díaz Carbonell. Por encontrarse enfermos los señores Echauri y Prieto, hoy por la tarde serán visitados por los organizadores del acto para entregarles el citado obsequio.

En los diferentes Institutos de España se han celebrado hoy ac-

En la mañana de hoy, y en el salón Goya del Ministerio de Educación Nacional, con motivo de la Fiesta del Catedrático de Instituto Jubilado y del Huérfano del Catedrático de Instituto, se ha verificado un acto, organizado por la Mutualidad de Catedráticos de Institutos, para repartir un aguinaldo entre los catedráticos jubilados de Instituto que existen en España, por una cantidad de mil pesetas.

El acto fue presidido por el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Marín; el presidente del Consejo de Administración de la Mutualidad, señor Allué, y el consejero gerente, señor Juliá, quien dió lectura de los acuerdos del Patronato. Seguidamente, el señor Allué hizo el ofrecimiento, y por los huérfanos de catedráticos expresó su gratitud don Manuel Calderón Gómez, así como en nombre de los catedráticos jubilados habló don Jenaro González Carreño.

Antes de proceder a la distribución de los obsequios pronunció unas palabras el ministro de Educación Nacional, para resaltar la admirable labor de estos hombres de ciencia que tanto contribuyeron a la cultura Patria.

En Madrid se repartió el obsequio por los señores Alba, Aparicio, Colomina, García de Diego, Robledo, González, Mañá, Marín, Mingot, Muñoz, Novella, Palacio, Togoski, Rojas, Rubio, Sánchez, Daza, González, Juan Guzmán y Díaz Carbonell. Por encontrarse enfermos los señores Echauri y Prieto, hoy por la tarde serán visitados por los organizadores del acto para entregarles el citado obsequio.

La dura lucha prosigue en Indochina



La elocuencia del gráfico en para todo lo que podamos decir. Las tropas francesas de Indochina reconquistaron Dafuc. Numerosos heridos esperan a las ambulancias para ser transportados a los Hospitales. Las bajas han sido muchas, y la lucha, encarnizada. Esta es la dolorosa característica de la campaña.

Por primera vez se aplicó un régimen unitario a toda la vida local

Una Comisión especial de las Diputaciones ayudará a los pequeños Municipios

Las nuevas normas de contratación constituyen una importante novedad

Interesantes declaraciones de Ruiz del Castillo, director del Instituto de Estudios de Administración Local

¿Quiero sintetizar en unas palabras el alcance de la nueva ley?

—Es imposible sintetizar en unas palabras la significación de una ley tan larga y tan compleja como la que regula el régimen local. El nuevo texto articulado marca una etapa de considerable importancia en la construcción de nuestras instituciones políticojurídicas. Y es de notar en primer término que por primera vez en España recibe un tratamiento unitario la vida local, ya que una sola ley va a regular el conjunto de las entidades municipales y provinciales, y tanto en los aspectos orgánicos como en los económicos. Maura lo había intentado durante una etapa de su Gobierno, pero el noble propósito no logró realidad. Merece destacarse el hecho de que el reclutamiento de Ayuntamientos y Diputaciones responda a un criterio totalmente electivo, sin perjuicio de la autoridad de alcaldes y presidentes, que estarán dotados de fuertes atribuciones de gobierno.

—¿Cómo es que Madrid, que ha crecido tanto con la anexión de pueblos de su cinturón, tendrá menor número de concejales?

—Respecto de la aprensión que usted expone acerca del número de concejales, que no podrá rebasar de veinticuatro en los Municipios de población superior a 500.000 habitantes, observaré que ello no implica detrimento del principio deliberante, siquiera no ofrezca los mayores alientos al desarrollo de debates a gran orquesta. No está dificultado, por lo tanto, el contraste de criterios ni se trata de un régimen de concentración de poderes, siquiera éste haya sido precisamente un fenómeno característico del gobierno municipal de grandes ciudades extranjeras, que responden al tipo de Municipio-Empresa y de alcalde-gerente.

—¿Quiero señalar las novedades más importantes de la ley?

—La ley contiene importantes novedades, inspiradas en afanes de eficacia. En consonancia con el carácter económico-administrativo de las Corporaciones locales se abren vías a nuevas formas de gestión de servicios. Se instituye en las Diputaciones una Comisión de Servicios técnicos, que suplirán las deficiencias de los pequeños Municipios, brindándoles ayuda. Se facilita el desarrollo de planes de urbanización, estableciéndose los correspondientes organismos técnicos. Un Servicio de inspección y asesoramiento—más lo segundo que lo primero—podrá constituir importante elemento de regulación y estímulo. Se ha cuidado especialmente el régimen jurídico, cuya sistematización, lo mismo que la de la contratación municipal, reputo uno de los grandes aciertos de la nueva ley. Desde la acción popular, configurada como garantía del régimen electoral, hasta el sistema de recursos con alcalde-gerente.

(Pasa a última pág.)

OBSEQUIOS DE NAVIDAD a los catedráticos de Instituto jubilados y a los huérfanos de catedráticos

Presidió el acto el ministro de Educación Nacional



En la mañana de hoy, y en el salón Goya del Ministerio de Educación Nacional, con motivo de la Fiesta del Catedrático de Instituto Jubilado y del Huérfano del Catedrático de Instituto, se ha verificado un acto, organizado por la Mutualidad de Catedráticos de Institutos, para repartir un aguinaldo entre los catedráticos jubilados de Instituto que existen en España, por una cantidad de mil pesetas.

El acto fue presidido por el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Marín; el presidente del Consejo de Administración de la Mutualidad, señor Allué, y el consejero gerente, señor Juliá, quien dió lectura de los acuerdos del Patronato. Seguidamente, el señor Allué hizo el ofrecimiento, y por los huérfanos de catedráticos expresó su gratitud don Manuel Calderón Gómez, así como en nombre de los catedráticos jubilados habló don Jenaro González Carreño.

Antes de proceder a la distribución de los obsequios pronunció unas palabras el ministro de Educación Nacional, para resaltar la admirable labor de estos hombres de ciencia que tanto contribuyeron a la cultura Patria.

En Madrid se repartió el obsequio por los señores Alba, Aparicio, Colomina, García de Diego, Robledo, González, Mañá, Marín, Mingot, Muñoz, Novella, Palacio, Togoski, Rojas, Rubio, Sánchez, Daza, González, Juan Guzmán y Díaz Carbonell. Por encontrarse enfermos los señores Echauri y Prieto, hoy por la tarde serán visitados por los organizadores del acto para entregarles el citado obsequio.

En los diferentes Institutos de España se han celebrado hoy ac-

En la mañana de hoy, y en el salón Goya del Ministerio de Educación Nacional, con motivo de la Fiesta del Catedrático de Instituto Jubilado y del Huérfano del Catedrático de Instituto, se ha verificado un acto, organizado por la Mutualidad de Catedráticos de Institutos, para repartir un aguinaldo entre los catedráticos jubilados de Instituto que existen en España, por una cantidad de mil pesetas.

El acto fue presidido por el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Marín; el presidente del Consejo de Administración de la Mutualidad, señor Allué, y el consejero gerente, señor Juliá, quien dió lectura de los acuerdos del Patronato. Seguidamente, el señor Allué hizo el ofrecimiento, y por los huérfanos de catedráticos expresó su gratitud don Manuel Calderón Gómez, así como en nombre de los catedráticos jubilados habló don Jenaro González Carreño.

Antes de proceder a la distribución de los obsequios pronunció unas palabras el ministro de Educación Nacional, para resaltar la admirable labor de estos hombres de ciencia que tanto contribuyeron a la cultura Patria.

En Madrid se repartió el obsequio por los señores Alba, Aparicio, Colomina, García de Diego, Robledo, González, Mañá, Marín, Mingot, Muñoz, Novella, Palacio, Togoski, Rojas, Rubio, Sánchez, Daza, González, Juan Guzmán y Díaz Carbonell. Por encontrarse enfermos los señores Echauri y Prieto, hoy por la tarde serán visitados por los organizadores del acto para entregarles el citado obsequio.

En los diferentes Institutos de España se han celebrado hoy ac-

En la mañana de hoy, y en el salón Goya del Ministerio de Educación Nacional, con motivo de la Fiesta del Catedrático de Instituto Jubilado y del Huérfano del Catedrático de Instituto, se ha verificado un acto, organizado por la Mutualidad de Catedráticos de Institutos, para repartir un aguinaldo entre los catedráticos jubilados de Instituto que existen en España, por una cantidad de mil pesetas.

El acto fue presidido por el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Marín; el presidente del Consejo de Administración de la Mutualidad, señor Allué, y el consejero gerente, señor Juliá, quien dió lectura de los acuerdos del Patronato. Seguidamente, el señor Allué hizo el ofrecimiento, y por los huérfanos de catedráticos expresó su gratitud don Manuel Calderón Gómez, así como en nombre de los catedráticos jubilados habló don Jenaro González Carreño.

DETECTORES ATOMICOS



Esta oficial del Cuerpo Auxiliar Femenino de los Estados Unidos, Rosemar Lafferty, muestra dos nuevos tipos de detectores atómicos construidos por los laboratorios de la Marina. (Foto Citra.)

TOS GRIPE CATARROS

COMBATALOS CON UN BALSAMICO DE GARANTIA

EUBRONQUIOL

ANTICATARRAL DE ACCION RAPIDA

Laboratorio FEDERICO BONET, S.A. - Infancia, 11

Su estómago lo necesita

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

(C. B. 6.796.)
Venta en farmacias

Buenas Noches PUEBLO

LUNA DE MIEL

¿No es cierto que estas palabras suenan a añagaja? No se han hecho para los tiempos presentes, y, en cambio, es casi seguro que se acuñaron para hombres y mujeres que vivían con la dulce esperanza de la tranquila dicha; tranquila dicha es tanto como decir dicha perdurable, aunque, con la natural sagacidad, se redujese un tanto la duración. La luna de miel comienza el mismo día del matrimonio y dura hasta que Dios quiere, y como Dios quiere que en unos casos dure más y en otros menos, los prudentes esbozos no dicen nada en lo que al fin se refiere, contentándose con repetir en la mayor unanimidad que la luna de miel comienza con el matrimonio o unas horas después, salvo contadas excepciones, que, como es lógico, no cambian la regla general, del mismo modo que una gota de agua no hace verano. Conviene decir que el la duración de la luna de miel no coincide ni mucho menos con la del matrimonio, su dulzura, su deliquio y su encanto la hacen deseable, sin que en esto quepan las excepciones de que antes hacíamos mención. Lo que dura mucho, antes o después acaba fatigando. Ya sabían los que dieron en llamar luna de miel a la época que sigue al matrimonio. Lo que se hacen. Lo malo es que...

Díganos la verdad



FRANCISCO DE COSSIO

—Su último libro—"Cien años de vida sobre el mar"—me invita a decirle:

—¿Acepta la entrevista?

—No hay inconveniente—responde.

Y estoy ante el maestro Francisco de Cossio.

—Hablemos en primer lugar del libro. ¿Le gusta el tema?

—Sí. No es propiamente tema publicitario, sino un tema histórico unido íntimamente a la Historia de España durante un siglo.

—Historia.

—Así se puede afirmar que la Compañía trasatlántica fue el último correo de Indias que hubo en España. Y que don Antonio López fue un adelantado que creó la mayor comunicación que ha tenido España entre todas nuestras posiciones ultramarinas, lo mismo del Atlántico que las del Pacífico.

—¿Es su mejor libro?

—Es un libro escrito con mucho cariño y que para documentarme tuve que hacer un viaje a América.

—¿Le interesó?

—Visitar los establecimientos que la Transatlántica tiene en América del Norte y Centro y comprobar hasta qué punto ha mantenido en estos países con su pabellón el vestigio y las relaciones afectivas que España mantiene con los mismos.

—¿Presidente?

—El actual es el bisnieto de don Antonio López, don Juan Claudio Güell y Churruga, conde de Ruseñada, apellidos que tienen una herencia de entusiasmo, salvando con sus iniciativas los momentos difíciles.

—¿Senor De Cossio, si tuviera que presentarse con uno de estos nombres: escritor, dramaturgo, periodista, filósofo, erudito, crítico... ¿cuál elegiría?

—El de periodista, en cuya profesión activa llevo cuarenta y tres años, aunque no tenga carnet profesional.

—Profesional. Bien es verdad que en mi época no había Escuelas de Periodismo y todo lo teníamos que aprender solos.

—¿Se arrepintió en algún momento de ser periodista?

—No. Lo demuestra el hecho de que en la actualidad escribo de cincuenta a cincuenta y seis artículos al mes.

—¿Cuál es más ponderable en un escritor: la idea o el estilo?

—Por lo que respecta a mí, siempre que pienso algo creo que tengo talento. Cuando lo realizo empiezo a vacilar. Cuando lo he terminado tengo la tristeza de que no se me han ocurrido más que vulgaridades.

—¿Díganos la verdad! ¿Escribe todo lo que firma?

—No. Lo escribe mi hijo.

—¿Lo digo?

—Sí.

—¿Usted qué hace mejor: hablar o escribir?

—Yo hablo igual que escribo. La única diferencia está en que cuando hablo, hablo gratis, y que ya he llegado a una edad en que no escribo nada sin cobrar.

—¿Puedo seguir preguntándole lo que se me ocurra?

—Sí.

—¿Cree en la inmortalidad?

—La inmortalidad es la cuestión que menos debe interesar a un artista.

—Ejemplo.

—A Cervantes, en la ultratumba, no le interesaría tener el retrato en la Academia Española. Y si no hubiera otro mundo, le interesaría mucho menos.

—Ahora tres preguntas que no se le pueden hacer a cualquiera. Primera. ¿En España se escribe bien o mal?

—Creo que hay un resurgimiento importante de la poesía lírica, y que esto se refleja en menor grado por lo que respecta a la juventud en la novela y en el teatro.

—Aclare.

—Quisiera decir que en los periódicos más importantes escriben menos periodistas, y, en cambio, escriben muchos que en épocas anteriores, estuvieron alejados del periodismo.

—¿Díganos la verdad! ¿Beneficia o perjudica?

—Pudiendo ser un beneficio para la cultura es un perjuicio, a mi modo de ver.

—¿Por qué?

—Porque los estudios y críticas que corresponden a la revista pasan a unas hojas que se leen rápidamente y que el gran público suele pasar por alto.

—Segunda. ¿A un escritor se le puede llamar artista?

—Desde luego, el escribir para los demás, siempre que no sea la correspondencia, es una función artística.

—¿En qué momento se alcanza este título?

—Es difícil juzgar el momento. Eso lo juzgan las generaciones venideras. Pero, no obstante, uno de los signos más paradigmáticos de nuestra época es que los jóvenes no hagan nada por desplazar a los viejos de sus posiciones.

—Y tercera. ¿Por qué no es académico usted?

—La razón primordial es que yo no tengo un sentido académico de la vida.

—Otra razón.

—Que la vida que yo hago no es propiamente académica. Y esto lo tendrán muy en cuenta los académicos.

—¿Para qué?

—Para no acordarse de mí. Lo cual me da la libertad de movimientos dentro del campo de la literatura que cultivo para admirar mucho a la Academia y no tener la menor apatía de entrar en un edificio que me intimida.

—He terminado.

Las manos creadoras



"Las palomas", obra de Julia Mingalón

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

♦ MUSEO NACIONAL DE ARTE MODERNO (Sala de Exposiciones). ♦ SALA VILCHES (Avenida José Antonio, 29). — EXPOSICION ERNESTO CERRA. Cartas de médicos y farmacéuticos. Hasta el 3 de enero. De 6 a 8 de la tarde.

♦ SALÓN DARTO (Avenida de José Antonio, 16). — EL EXPOSICION OLAVERTU. PAISAJES DE ROMA, ANNECY Y PARIS. — Hasta el 2 de enero. De siete a nueve de la tarde.

SOLO PARA MUJERES

DE CORAZON A CORAZON, por Esperanza

LOS REYES MAGOS. — No regateéis un juguete a los niños aunque seáis muy pobres, incluso aun teniendo que quitárselo de la comida de ese día. Ellos lo darían todo por un juguete, pero no porque sean frívolos los niños. No, son tremendamente serios: necesitan un poco de ilusión las criaturas, como el pulmón necesita aire. Y la necesitan porque en lo fondo de sus corazoncitos presienten acaso que la época de las ilusiones es breve, concluye antes de lo que suponen los optimistas que no han pensado nunca en esto, y tiene que dejar en el alma un peso que dure, si Dios usa con nosotros de misericordia, hasta la vejez.

Como va a sentir el ateo frágil de la Ilusión el hombre que no la conoció de niño? Ya veis cómo los juguetes preparados a los niños para ser hombres, y hombres hechos, resucitan, porque sin un hábito de ilusión en sus entrañas los hombres son cobardes, recelosos, avarientos, miserables; se desmoronan por cualquier contratiempo y no hay manera de llevar a su alma una brizna de esperanza. Dejad que jueguen vuestros hijos, porque así, cuando se hagan hombres, sentirán que otros no pudieron jugar como ellos y, sin retóricas, entenderán el mandamiento que nos pide amar al prójimo como a nosotros mismos. Aunque dejéis sin comer a vuestro hijo el día de Reyes, no le regateéis un juguete, que pronto olvidará el hambre y jamás el no haber jugado cuando todos sus amiguitos jugaban llenos de alegría.

* TU NIÑO

por RAFAELA

Al experimentar el deseo caritativo de ofrecer a niños pobres los juguetes del año anterior, no dejéis en los baúles, llenos de polvo, las muñecas raídas, los cubiertos rotos y las camisetas desteñidas o descoloridas. Hay que tirarlos todo a la basura, porque lo que no convendría, por higiene, a vuestros hijos, no debe regalar. Al contrario: elegid una de las muñecas bonitas, de las que vuestra hija tiene tantas, y una chaquetita, que yo no sé si a vuestro hijo, porque ha crecido.

* TU VESTIDO

Por MARGARITA

Una amiga, de París, me escribe diciéndome cuánto le ha gustado un modelo de Carven, que tiene cierta influencia oriental. Este estilo — el asiático — prevalece en los rasgos fundamentales de los modelos más originales.

El modelo de Carven a que se refiere es un conjunto de dos cuerpos. Lleva una blusa en colores vivos, muy afiligranada, con mangas largas hasta las muñecas y profusamente adornadas con apliques en oro y con dos volantes ceñidos sobre la línea de las caderas. La falda es también muy original, con una abertura en montante sobre el lado izquierdo, que resulta muy graciosa al andar.

* TU BELLEZA

Por JULITA

En muchos vestidos quedan los brazos desnudos y hay que cuidarlos. Piel fina y satinada, brazos llenos. Sería ideal, verdad? Para darles forma convendrían ejercicios, por ejemplo, con una pelota pesada y repetidos, pues en un día no es posible. En cambio, para la piel, los efectos son más rápidos. Priciones energías, apretando en los puntos rugosos, masaje en los codos y en la cara externa de los brazos, con una crema espesa. Luego, bañad los brazos en agua de jabón, reduciendo las partes granuladas. A secarse meticulosamente y a ponerles talco. Todo ello repitiéndolo durante varios días.

* TU COCINA

Por PACA

POLLO A LA CATALANA. — El pollo, cortado en pedazos, frito y sazonado, colóquese en una cacerola con cebolla, perejil, un diente de ajo, pimientos y tomate, todo muy picado; añádasele una tacita de aceite, otra de vino blanco, un poquito de pimienta y manténgalo; lápese bien con un papel de estraza debajo de la tapadera y hágasele hervir una hora. Al tiempo de servirlo, sepárese la manteca sobrante y échesele un chorro de limón.

* LO QUE TE CONVIERNE SABER

Por TIA ELISA

Si esperáis a última hora para la compra de regalos no encontraréis donde escoger. Debe pensarse antes. ¿De qué objetos? Ceniceros (no sobran nunca), agendas, secantes, abrigos, guantes, bufandas, paraguas, bolsos, carteras, cubiertos, libros, etcétera. Mirad los escaparates, comparad calidades y precios, elegancia y buen gusto.

UNA "CHIRUCA"

A los ensayos de la comedia "amante esposa", la obra basada en la que con tanto talento y gracia presenta Isabel García, audaz y fo Torrado, el fortunado autor adomado de un talento y gracia, no un oficio excelente para cosas teatrales.

Tan entusiasmado salió de uno de los ensayos que le dijo a Benigno: —Don Jacinto, ¡el fello! ¡lo encontrado usted otra "Chiruca"!

JUHO TREINAS

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

CRUCIGRAMA

NUMERO 145

1	2	3	4	5	6	7	8
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

HORIZONTALES. — 1: Natural de una villa española. — 2: Nombre de letra. Al revés, regaló una cosa graciosamente. — 3: Símbolo del neón. Consonante repetida. Adverbio. — 4: Mar europeo. Establecimiento. — 5: Conocidos. Gobernó. — 6: Enfermedad gravísima intestinal. Al revés, ciudad de Marruecos. — 7: Preposición inseparable. Postura. — 8: Clifra romana. Artículo. Verbo. — 9: Cubro. Proprietario. — 10: Publicados.

VERTICALES. — 1: Licencia que los religiosos piden a sus preladados para ir a alguna parte. — 2: Calidad de falso ante la ley. — 3: Dativo del pronombre. Plural de letra. Letra griega. — 4: Preposición. Departamento francés. — 5: Plural de vocablo. Río europeo. — 6: Preposición inseparable. Lable grueso. Preposición inseparable. — 7: El que sigue en orden al octogésimo noveno. — 8: Pragmático.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 144

HORIZONTALES. — 1: Nagasaki. — 2: Oyo. Afín. — 3: Tu. El. Le. — 4: Inés. Rol. — 5: Far. sav. — 6: Irán. Dad. — 7: Ces. Batí. — 8: Am. La. Ib. — 9: Rosa Sol. — 10: Aserrase.

VERTICALES. — 1: Notificar. — 2: Ayunaremos. — 3: Ge. Eras. Se. — 4: Es. Lar. — 5: Sal. Ba. — 6: Af. Rada. SA. — 7: Klovatios. — 8: Ineludible.

¿Qué piensan de la luna de miel en estos días que se nos echan encima? Claro es que puede haber alguna que encomien el matrimonio, en pontificando tan perfecto que ni siquiera necesite la luna de miel. Si lo dicen y lo prueban, eso tremos ganando; pero mientras tanto que se hagan breves las horas al infeliz preso para que... se incorpore pronto al Ejército, en donde está, haciendo falta.

Santiago VILLARRUBIA

PREGUNTE USTED Y LE CONTESTAREMOS

NUESTRA RESPUESTA NUMERO 96

Don Laureano Vargas Ruiz, de Cumbre de San Bartolomé (Huelva), quiere saber el procedimiento de descubrimiento reciente de la patología del reumatismo puede ser adquirido con facilidad, y el precio a que figura en el mercado.

—Ignoramos exactamente el medicamento a que nuestro comunicante se refiere. Hoy día, y casi simultáneamente, han aparecido tres nuevos medicamentos para el tratamiento de esta afección: la cortisona, el A. C. T. H. y el que se llama placentario. Cualquiera de estos tres medicamentos se encuentran en los Estados Unidos y su precio de coste es bastante elevado. Por intermedio de la Casa Americana, oremos que puede adquirirse o, por lo menos, conseguir una orientación, y por ello rogamos a don Laureano Vargas se ponga en contacto con dicho organismo, situado en Madrid, calle del Marqués del Riscal, número 11.

NUESTRA RESPUESTA NUMERO 97

A. M. R., de Madrid, nos pregunta: "¿Existe algún procedimiento en intervención quirúrgica para evitar que la desviación del ojo izquierdo continúe progresando? ¿Cuál es el tratamiento más moderno de la conjuntivitis? ¿Hay casos de imposibilidad de graduación de la vista?"

—En lo que concierne a la primera pregunta, le diremos que si el estrabismo va aumentando no existe tratamiento alguno más que la intervención quirúrgica, puesto que ya se ha presentado un acortamiento del músculo del lado a donde se desvía el ojo y, por consiguiente, para que éste vuelva a su posición normal es necesario acortar el músculo del otro lado.

El tratamiento de la conjuntivitis varía según su etiología; por consiguiente, para establecerlo es necesario conocer la naturaleza de la misma. Si es producida por gérmenes de la supuración, por ejemplo, el tratamiento con penicilina da excelentes resultados; pero el esta reconoce cualquier otra causa fracasará este antibiótico.

La graduación de la vista puede hacerse en todos los casos, puesto que esta se hará por separado en la tapadera y, una vez hecha la graduación, se hará la corrección de la miopía, puesto que el hay gran diferencia entre la agudeza visual de uno y otro globo ocular, la acomodación puede llegar a ser totalmente imposible.

Un problema nacional expuesto con la mayor claridad. Acaba de publicarse EL PARO AGRICOLA en España. EDITADO POR EL SERVICIO DE INFORMACION Y PUBLICACIONES DE LA R. E. I.

LOS CHISMES del compadre

EL PRINCIPE DE BESARAB

Por Madrid circula en estos días un auténtico príncipe indio, do en Murolo.

No hay lugar elegante o divertido en esta capital donde el rumbo esplendor del príncipe de Besarab acompañado siempre de su amigo Fortunato Lombardía, no muestre de adueño con sus riquezas.

Para aclarar, diré que el príncipe de Besarab no es otro que el millero murciano don José Cobarro perteneciente a la acudada de la levantina del mismo apellido, conocida en el comercio de exportación de frutos.

El señor Cobarro casó con la hija del príncipe de Besarab (Borja) y quedó convertido, pues, en príncipe consorte de Besarab.

FORTUNA

Claro está que a Cobarro le ha ido. Jaja el principado indio tener fortuna, puesto que él y su marchó cargadito de millones a la tierra. Tanto es así, que en la capital tiene fama de ser la persona que más dinero gasta de toda la pital inglesa.

En estos días, el príncipe de sarab eslembra la buena fortuna quienes andan a su alrededor. Él es normal largar un billete cien pesetas cuando le limpian zapatos o, si coazo, una florita prende un clavel en la solapa, por la flor el precio de un par de entero, incluido el terreno.

Muchas cosas se dicen acerca de la estancia de nuestro compadre y príncipe de Besarab en Madrid. Él me ha asegurado que va a nanciar una pelouca cuyo destino tendrá lugar en la parte de Bneo que corresponde al rajá de Besarab y que resumirá la teoría del antiguo reinado.

Por lo pronto, el grito de amor y afecto del fabuloso y príncipe Cobarro en Madrid es casi el del día.

—¡Whiskey para todos!

—¡Grito que no sé si se exacta te el de los viejos que herpa del sarab al aprestarse a la lucha, me formalmente asegura don Fortunato Lombardía.

PREMIO A DON JUSTO

No siempre los periodistas van decírnos a ustedes eso de que le ha tocado el premio gordo de lotería y cuanto jugaba el número de la equina en el número pasado.

A veces, los periodistas han propinar algún pellizquito a la gente de que ellos tanto hablan en nooerla más que de vista.

Así le ha ocurrido a mi gran amigo y excelente compañero en la de Prensa don Justo Melendo.

Resulta que Melendo, hombre activo por otra parte, tiene un celoso corazón y no se muestra satisfecho con los sablazos que en forma de rifas, donativos, participaciones loteras, etc., nos pasan por todos lados.

Poco antes de jugarse la vida, a Melendo le anunciaron visita de una jovenita española en estos sablazos caritativos.

—Ya sé a lo que viene—dijo Melendo, y la recibió.

Naturalmente, el hombre le pidió la lista de la que se le iba a dar, y se le entregó una lista de cuantas papeletas más de repiadas.

La generosidad de nuestro amigo se vio premiada, en la lista grande menos que con el segundo premio. La última es que sólo jugó ocho pesetas y le hayan tocado tanto, veinticuatro mil.

—Las has cobrado?—le preguntó.

—Todavía no. Pero ya me ha dado algún que otro donativo a cambio de ellas.

—¿Cuándo las cobras?

—Parece ser que el día 20, que el Estado, que cobra el dinero en seguida, se reserva el derecho de pagar los premios cuando quiere.

—No está mal, hombre. Así se juntará con la paga extraordinaria que la recibiremos también por fechoa.

Lo que quiere decir, señores, es a pesar de los pesares, que el premio se irá dirá siendo para Justo cuando de dinero, aunque la suba ligera y esperanzadamente que otros.

DISTINGUIENDO

El director de "El Faro", don Julián, don Gonzalo Hernández, que pronunció hace un par de días un soberbio discurso en el hotel Leones de Granada.

Entre el auditorio, muy respetable y distinguido, había, por lo menos, un centenar de granadinos ilustres, de esas por las que, y tanta pena, suspiró Boabdill.

Haciendo el elogio de don Gonzalo Auger dijo que lo que le gustaba de la ciudad es la "taficia".

Y su amigo don José G. Reina, que estaba al lado del auditorio, mirando a las chicas que allí había, le susurró al oído:

—Oye, Gonzalo, ¿y dónde estás filloa?

A los ensayos de la comedia "amante esposa", la obra basada en la que con tanto talento y gracia presenta Isabel García, audaz y fo Torrado, el fortunado autor adomado de un talento y gracia, no un oficio excelente para cosas teatrales.

Tan entusiasmado salió de uno de los ensayos que le dijo a Benigno: —Don Jacinto, ¡el fello! ¡lo encontrado usted otra "Chiruca"!

JUHO TREINAS

MADRID - CAPITAL - MADRID - CAPITAL - MADRID - CAPITAL

EL AUMENTO de las tarifas en los transportes sigue en estudio

Hemos tratado de inquirir sobre la situación en que se encuentra la subida de las tarifas en los transportes urbanos de superficie, ya que es éste el tema candente que preocupa al vecindario madrileño.

En los centros competentes sólo hemos podido saber que el reajuste de tarifas para tranvías, autobuses y trolebuses sigue en estudio, ya que no sólo depende el asunto del Ministerio de Obras Públicas, sino también del departamento de Trabajo, etc. lo que concierne a la aprobación de los aumentos de salarios al personal de la Empresa Municipal de Transportes.

En cuanto a la actitud municipal, creemos saber que ésta se mantiene dentro de la declaración formulada por el alcalde presidente en la última reunión de la Comisión Municipal Permanente y que está remitiendo a la publicación de las notas que oportunamente explicarán al vecindario las razones en que el Ayuntamiento apoya la implantación de la tarifa única, sea cual sea el importe de ésta.

Asimismo sabemos que en la mañana de ayer varios jefes de Sindicatos hicieron visitas a los ministros de la Gobernación y secretario general del Movimiento para hablarles sobre el referido asunto.

Del día 5 de enero

SEGUIMOS con el tema de las basuras. Según las épocas del año, la cantidad de basuras diarias difiere bastante. Partimos del hecho de que cada habitante produce diariamente de 500 a 700 gramos de desperdicios, que han de desaparecer del domicilio y de la vía pública. Tomando las cifras máximas correspondientes a esta época del año, las basuras se descomponen en un tercio para la vía y dos tercios la domiciliaria y, en un total, de 900 toneladas diarias. Siendo así, que las vías son apenas utilizables (salvo un 15 a 25 por 100 para los abonos en bruto) éstas, en la actualidad, son recogidas por los barrenderos municipales y transportadas por una empresa particular. Las domiciliarias han sido en todo tiempo objeto de los ciudadanos de los traperos en Madrid. Sépase que cada traperero, representado por el legendarlo carrizo, sirve a diario de 130 a 150 vecinos sin ningún desperdicio por parte de los beneficiados. Como es natural, y obligado, la recogida de las basuras domiciliarias en carrizos no puede subsistir en ninguna población de cierta importancia. Lo que ocurre en Madrid es una excepción. Los medios para obtener el mayor progreso en este asunto son bastante complejos. Y técnicamente han de considerarse varios aspectos: estado urbano de la población (calles, dimensiones, número de vecinos, etc.); clases de basuras; aprovechamiento de las mismas y eliminación en el día de todas las no utilizables. Se ve a simple vista que hay que resolver diferentes problemas: el técnico, el financiero y el social. Seguiremos.

R. ORTEGA LISSON

EL ALCALDE VISITA EL ALBERGUE MUNICIPAL DE SAN ISIDRO

En el Albergue de Mendigos de San Isidro Labrador, enclavado en el paseo del Rey, visitó ayer el alcalde la Exposición de los juguetes fabricados por los acogidos en el establecimiento para los niños de los internados municipales con motivo de la Fiesta de Reyes.

Acompañaban al señor Moreno Torres el director general de Seguridad, don Francisco Rodríguez Martínez, teniente de alcalde, concejales, altos funcionarios del Ayuntamiento y el secretario de la Asociación Madrileña de Caridad, don Ruperto Ramírez.

El regidor delegado del servicio, señor Pérez Hernández, explicó a los visitantes la labor realizada en orden a la asistencia y clasificación de los 45 niños y 350 adultos allí acogidos, a quienes atienden religiosas de San Vicente de Paúl y el personal del Ayuntamiento. Finalmente inspeccionaron las obras de ampliación que se están realizando para montar varios talleres de distintos oficios y construir nuevos dormitorios, comedor para niños y escuela con capilla.

El personal del Ministerio de Marina felicita al ministro, almirante Regalado

Esta mañana han visitado al ministro de Marina, almirante Regalado, el alto personal de su Departamento, entre el que se encontraba el subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco.

El almirante Arriaga felicitó en nombre del personal el Año Nuevo al ministro. El ministro le dió las gracias y se brindó por la prosperidad de España y del Caudillo.

TODOS LOS JUEVES "P A N" por RADIO NACIONAL, a las 9

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Termina la semana con una sesión animada Las cotizaciones han sido dispares

Las cotizaciones de la sesión de hoy han sido las siguientes:

FONDOS PUBLICOS.—Interior 4 por 100 F. E. D. C. B. y A. 84,76; G. y H. 81; Exterior 4 por 100 (estampillado) F. y E. 102,25; A. 105,50; G. y H. 90; Amortizable 4 por 100 D. 92,50; ídem 3 por 100 1928 F. E. y D. 85,75; C. y E. 85,75; A. 88,25; ídem octubre 1945, 99; ídem 4 por 100 noviembre de 1945 (unificadas), 99,25; ídem 3,50 por 100 1945, 91,10; ídem 3,50 por 100 enero de 1946, 90,50; ídem 4 por 100 marzo de 1947, 88,25; ídem 4 por 100 1 junio 1948, 99,25; ídem 1950, 99,90; Reconstrucción Nacional, 94; Rente, 93,50; Empréstito de 1918, 84; En préstamo de 1929, 81 s/c.; En préstamos de 1931, 93,25; Empréstito 1941, 82; Cédulas hipotecarias 4 por 100, 84,50; ídem A. 82,25; B. y C. 83; ídem 4 por 100 exentas, 97; ídem Crédito Local 4 por 100 interprovincial, 94,25; ídem 4 por 100 lotes, 98,50; nuevas, 98,25; Obligaciones Marruecos, 89,00.

Moneda extranjera (pesetas): Un dólar U. S. A., 39,84; ídem cuenta de Cuba, de Bolivia y de Escudos. Han bajado los dólares cuenta de Alemania, francos belgas, florines y coronas suecas. Han estado pedidos los dólares de cuenta de Italia, libras esterlinas, francos suizos y coronas danesas.

En la jornada de hoy han repellido cambios los dólares U. S. A., cuenta de Cuba, de Bolivia y de Escudos. Han bajado los dólares cuenta de Alemania, francos belgas, florines y coronas suecas. Han estado pedidos los dólares de cuenta de Italia, libras esterlinas, francos suizos y coronas danesas.

EDICTO

Don Luis Cabrero Botija, juez de Primera Instancia de Alcalá de Henares y su partido. Hago saber: Que en este Juzgado se sigue expediente sobre declaración de fallecimiento de doña Higinia Pascual Saldaña, conocida por Concepción; doña Francisca del Carmelo Pascual Saldaña, conocida por Francisca, y don Rufonso Pascual Saldaña, conocido por Alfonso, que tuvieron su domicilio últimamente en Vallejos, donde estaban acostumbrados, marchándose doña Higinia Pascual Saldaña de dicha Villa en el año mil novecientos diez, a América, en estado soltera, con una compañía teatral; posteriormente y a finales del año 1915 le siguieron sus citados hermanos doña Francisca y don Rufonso Pascual, en estado solteros, sin que desde dicha fecha se tengan noticias de los mismos, lo que se hace público para que la persona que tenga conocimiento de sus paraderos lo ponga en conocimiento de este Juzgado, a los efectos del artículo 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil. Dado en Alcalá de Henares a 7 de diciembre de mil novecientos cincuenta.—Luis Cabrero Botija. El secretario, Joaquín de Colas.

NUESTRA CRONICA DE MADRID

Por Emilio ROMERO



OTRO REDUJO DE POETAS: EL CAFE LISBOA

EN el café Varela—el viejo café carneriano—fueron un día los "Versos a medianoche". Ya hice la crónica de ese café. Ayer fueron una especie de "Versos a medianoche" en el café Lisboa. Otro buen café del Madrid íntimo y literario. El grupo poético "Adelfos", que fue desahogado del viejo y desaparecido café de San Bernardo, encontró nuevo asilo en el Lisboa. En ese primer piso, y en ese cálido salón partido en dos mitades por una fila de arcos que le dan un aspecto de aula ateniense, con bacantes, sátiros y muchas liras por todas partes.

Se llenó completamente el salón. Frente a estrado me pareció advertir a aquel viejo con barbas, que en este ambiente habría que buscarle parecido con Platón, y no de Francos Rodríguez, como la otra vez. A su lado había una señorita que tenía cierto aire a esa Penélope de Raúl Rochette. Así de ensimismada, y cortita de luneta.

Florencio Llanos—animador de este grupo—presentó el acto con unas apreciaciones sobre la poesía, muy interesantes. A continuación, el ilustrado escritor Francisco de Cossío abrió el programa con su intervención en prosa. Cossío es hijo de poeta, nieto de poeta, y en su casa de Valladolid nació Zorrilla. Abrió esta reunión de poetas con bastante fundamentación. El cogió un día los versos, como se cuegan a veces los libros; pero siguió haciendo poesía a su modo. Recordó sus años juveniles en Valladolid. Resulta que allí empezó su vida literaria Pedro Mourlane Michblens. Ambos encabezaban entonces la vida literaria juvenil de la vieja ciudad castellana. Don Pedro—dijo Cossío—se presentaba como los poetas de Montmartre: con un holgado balandrán, con unas abundantes melenas y con una briosa pipa. Cossío se presentaba de paisano. Nos contó que como los movimientos poéticos modernos no suelen entenderse al principio, ellos—Cossío y don Pedro—, que sabían francés, leían las novelas poéticas francesas, en el propio idioma, y así contribuían un poco a eso de que nadie se enterara y todos aplaudieran. (El gran poeta Federico Muelas, que estaba a mi lado, me dijo al oír esto que ahora le ocurre lo mismo a la mayor parte de los espectadores que acuden a esas representaciones aisladas de la comedia francesa. No se enteran, aplauden y se envanece.)

Después subió al estrado Alexandre. Tan juicioso, tan ordenado, tan en el suyo de poeta profesional. Sus buenos modales, su cartera de cremallera, su dignidad, su prisa. Y, desde luego, sus buenos versos. Después lo hizo Pombo Angulo, subdirector de "Ya", novelista, médico, muchas cosas. No fué a presumir con sus versos, sino con su simpatía. Las mujeres le miraban más que le escuchaban. Le hubieran pedido un autógrafo antes que un verso. Los versos de Pombo Angulo—sin embargo—, principalmente el soneto al mar de Santander, me parecieron muy buenos. Pero como el poeta les quitaba importancia y gastaba pequeñas bromas, las Penélope de los alrededores se lo comían.

Después de Pombo Angulo subió Martínez Remis. Este es un hombre tremendo. Sus versos tienen un (4) de calificación igual que "Los tres maridos de Eva". Dice los versos con voz tremenda, para que no haya duda. A continuación lo hizo Federico Muelas, un poco el Luis Miguel Dominguín de la reunión, por lo que luego diré. Federico leyó primero una oda a Quincoces. Una gran oda. Después, unos bellísimos poemas-miniatura. Ciertamente que uno se titulaba "Canción de la niña que me lavando debajo del alamo". Una voz, entre un murmullo, preguntó bajito a los de al lado: "¿Lavando dónde?" Federico Muelas, que advertió desde la mesa la terrible duda, repitió con gran bondad: "Canción de la niña que estaba lavando debajo del alamo". Y esto último lo acentuó un poco.

Después de Federico intervino la poetisa y actriz de teatro y de cine Josita Hernán. Dijo dos cosas suyas. Gustó bastante su soneto a Algeciras. Después leyó tres o cuatro cosas de un poeta apellidado Zafra, que gustaron. El poeta, escondido en un rincón, no se atrevió a saludar. A continuación vino la nota sobresaliente de todo esto. El triunfo clamoroso de un poeta joven y nuevo, Manolo Benítez. Fue el Manolo Vázquez del café Lisboa. Así de inesperado y de sorprendente. Saludó desde el tercio y tuvo que repetir por dos veces. Los asistentes se quedaron con ganas de oírle más. Pero ¿de dónde ha salido este chico? Por lo pronto, se sabe una cosa: que es de Granada. Tiene guapeza, dignidad sencilla, desenvoltura de buen tono. Le pedí una opinión a Federico Muelas, y éste hizo el elogio mesurado y discreto de los "grandes". Entonces encontré un parecido extraordinario a Federico Muelas con Luis Miguel. El era en esta reunión el número uno. Manolo Benítez era, ciertamente, el Manolo Vázquez. Una revelación. Un fenómeno. Yo fui el primer articulista que firmó un artículo—con la venia de la crítica taurina— a las cuarenta y ocho horas del triunfo de Manolo Vázquez en Madrid, con algo menos de media plaza. Al domingo siguiente, en su repetición, con a Plaza llena, me decía en la puerta del patio de caballos Ramón Serrano Suñer: "He leído su artículo sobre este muchacho. Me ha animado usted a venir. Vamos a ver si lo repite." Lo repitió. Eso estaba visto. Manolo Benítez ha alborotado en su debut el café Lisboa. Este muchacho es de ruido.

Mientras ocurría todo esto, la Puerta del Sol alcanzaba su tono más alto de movimiento. Al lado de este Café Lisboa está, como se sabe, el célebre Bazar de la Unión. Millares de personas entran y salen en visperas de los Santos Reyes. Había que acordarse en este trance de aquello de Goy de Silva:

¡Oh Reyes legendarios, cargados de tesoros! La esperanza os anuncia con cantos de alegría, agitando el silencio con los ecos sonoros del himno. ¿Qué sorpresa nos guardará el nuevo día? En el centro de la plaza, los jardineros municipales, sin luz apenas, ultimaban los preparativos de los acodos verdes de las fuentes. Riadas de grutes iban y venían por las nuevas y amplias aceras. Nunca habíamos visto la Puerta del Sol así.

LA MODIFICACION DE REMUNERACIONES DE LOS FUNCIONARIOS DEL ESTADO

EL PROYECTO SE ENCUENTRA YA EN LAS CORTES. El presidente de las Cortes recibió esta mañana a los periodistas en su despacho oficial. Manifestó don Esteban Biliaga que se habían recibido en las Cortes, procedente del Ministerio de Hacienda, el proyecto de ley por el que se modifican las remuneraciones de los funcionarios civiles del Estado. También manifestó el señor Biliaga que se había recibido otro proyecto de ley del Ministerio de Asuntos Exteriores por el que se ratifica el Tratado de amistad entre España y Jordania.

Vacante de ingeniero en las obras municipales de Tánger

La Administración Internacional de Tánger se ha dirigido a nuestro Consulado general en dicha ciudad comunicándole un concurso para la provisión de una plaza de ingeniero temporero del servicio de obras municipales de la Administración Internacional. Quiénes soliciten dicha plaza deberán dirigirse a la Administración Internacional, Servicio de Personal, antes del día 15 de enero del corriente año. Dicho servicio facilitará las informaciones e informaciones complementarias. Las condiciones del concurso podrán ser consultadas en la Dirección de Africa y Próximo Oriente del Ministerio de Asuntos Exteriores.

OPTICA PRADO PRINCIPE. 12 GAFAS CIENTIFICAS

Aclaraciones a las reglamentaciones de Prensa y de Artes Gráficas

La Dirección de Trabajo ha dictado las siguientes disposiciones:

La derogada Reglamentación Nacional de Trabajo en Prensa, de 22 de diciembre de 1944, asimilaba los telefonistas a la categoría de auxiliares administrativos, cuyo criterio fué cambiado en la vigente Reglamentación aprobada por orden de 14 de julio de 1950, en la que se les considera con categoría especial dentro del Grupo de Subalternos.

Planteadas algunas consultas acerca de la situación de los telefonistas que venían prestando ya servicio en las Empresas en la fecha de promulgación de las citadas Ordenanzas Laborales, o sea en 14 de julio del año en curso, y teniendo en cuenta el artículo 109 de las mismas, que impone el respeto a las condiciones más beneficiosas establecidas por disposición legal o costumbre inveterada.

Esta Dirección General ha tenido a bien aclarar el apartado k) del artículo 19 de la Reglamentación Nacional de Trabajo en Prensa, de 14 de julio de 1950, en el sentido de que los telefonistas que venían prestando sus servicios en la citada fecha mantendrán su asimilación a la categoría de auxiliares administrativos, teniendo derecho al percibo de la remuneración señalada a tales auxiliares administrativos en el cuadro de salarios que figura en el artículo 55 de las citadas Ordenanzas Laborales.

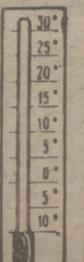
En cuanto a Artes Gráficas, la Dirección General ha tenido a bien aclarar que se considerarán como jefes de Contabilidad, y, por tanto, técnicos en su especialidad, a quienes, poseyendo el título de profesor mercantil expedido por el Ministerio de Educación Nacional, ejerzan las funciones definidas en dicho párrafo a) del artículo 16.

APAREJADORES

Importante empresa constructora desea relacionarse con aparejador para colaborar asunto construcción. Enviar datos personales y profesionales al núm. 2.276. Dardo, avenida José Antonio, 16.

BUEN TIEMPO

Las temperaturas extremas de Madrid fueron: máxima, 5,6 grados a 14 h.; mínima, 1,6 grados a 7 h. Durante la noche se han registrado algunas lluvias en Galicia. En el resto de España el tiempo ha sido bueno. Tiempo probable: Nuevo aumento de la nubosidad en Galicia y Cantabria, con algunos chubascos.



EL PREMIO NACIONAL DE MUSICA, A DON JOSE ASINS ARBOS

El Premio Nacional de Música ha sido concedido al compositor José Asins Arbos, por sus canciones sobre unos versos de Antonio Machado. El accésit se lo ha otorgado a Conrado del Campo, por seis canciones sobre unos versos de Juan de la Encina.

Vida de familia

ENLACE DEL LLANO LUESO DEL CUETO

En el templo de Miyares (Infantes) se ha celebrado el enlace matrimonial de la encantadora señorita Aurora del Llano Lueso con el conocido industrial asturiano don Alvaro del Cueto Azurmendi, hermano de nuestras queridas compañeras de trabajo en PUEBLO Julia y Pilar.

Bendijo la unión el cura párroco, don Manuel Berdasco—quien pronunció una sentida plática—, actuando de madrina la bella señorita Pilar del Llano, hermana de la novia, y de padrino, el hermano del novio, Avelino del Cueto. Fueron testigos don José Alende y don Aurelio Torano.

Los invitados, que pasaban del centenar, recibieron el agrasajo de una típica comida regional, a la que siguió un animado baile. El nuevo matrimonio, al que deseamos todo género de venturas, ha emprendido un viaje de luna de miel por distintos puntos de España, entre los que figura esta capital.

(Viene de primera pág.)

zó el río Han y voló el puente a su espalda. Ha perdido algunos tanques ligeros y cierto número de hombres se dan como desaparecidos en la acción. (Efe.)

EL VIII EJERCITO MANTIENE SUS POSICIONES

TOKIO, 5.—El texto del comunicado del Cuartel General de MacArthur número 789 dice: "En el sector del oeste del frente, sostenido por el VIII ejército de las Naciones Unidas, éste se mantuvo en sus posiciones durante el curso de la jornada. Se anuncia que grupos enemigos atraviesan el río Han. Algunos de estos grupos se consideran como de una compañía. A lo largo de los sectores central y oriental del frente de las Naciones Unidas la situación mejora y se reajustan las posiciones." (Efe.)

Los F-80 han atacado al enemigo, que se encontraba en el aeródromo de Kimp'o, poco después de las once de la mañana de hoy, viernes (hora oriental). Los efectivos enemigos se calculan en un batallón aproximadamente, y ésta es la primera referencia de tropas enemigas que han cruzado el río Han con efectivos de alguna importancia después de la evacuación de Seúl por los aliados. (Efe.)

LLEGAN REFUERZOS CANADIENSES

TOKIO, 5.—Las primeras unidades de Infantería canadienses destinadas a reforzar la famosa "Infantería ligera de la princesa Patricia", han llegado a alguna parte del Extremo Oriente, según anuncia hoy el teniente general Fleury, jefe de la Misión militar canadiense. (Efe.)

RIDGWAY PIDE QUE SEA RELATADA LA GRAN TRAGEDIA DE LOS FUGITIVOS

TOKIO, 5.—En una conferencia de Prensa sostenida entre el general Ridgway y los corresponsales de los periódicos norteamericanos y del resto del mundo, el comandante del VIII ejército pidió a los periodistas que contasen la gran tragedia humana de los cientos de miles de fugitivos que huyen hacia el Sur ante el avance comunista. Les pidió que pudiesen de relieve que la "cuestión no era Corea". "La cuestión no era Corea", dijo—si algún día puede ocurrirse lo mismo al pueblo norteamericano o al occidental o de su ipodremos mantenerle ajeado de nuestras costas hasta que los Acuerdos internacionales se hayan elaborado el problema en forma más ordenada."

"Todo lo demás—añadió el general—queda pequeño ante lo patético de esta tragedia, y nuestro pueblo norteamericano no tiene la más remota idea de ello. Podríamos decir con Sha-

SEUL INCENDIADA Y EL PUERTO DE INCHON VOLADO DURANTE LA RETIRADA DE LOS ALIADOS

UNA PODEROSA FLOTA DE EVACUACION, PREPARADA EN LA COSTA OCCIDENTAL



Situación de los frentes en Corea

1. De cuatro a siete Cuerpos de ejército comunistas chinos han penetrado más de 80 kilómetros al sur del paralelo 38, en el centro del frente, amenazando cortar la principal carretera de escape de las tropas aliadas, que se verían obligadas a retirarse por mar, apoyadas por la Flota.
2. Un número no determinado de barcos cubre la costa oeste, protegiendo con sus cañones la retirada de las fuerzas de las N. U., encontrándose dispuestas las unidades de transporte, por si fuera necesario su concurso.

respeare: "Hay más cosas en el cielo y en la tierra que las que sueña vuestra filosofía." Poco antes de recibir a los periodistas, el general Ridgway fué visitado por el embajador norteamericano, John J. McCool, y el almirante Arthur D. Struble, jefe de la VIII flota norteamericana. (Efe.)

AUN CREE LA O. N. U. EN LA POSIBILIDAD DE UN ARREGLO PACIFICO

El doctor Limb conferencia con los patrocinadores de la propuesta de alto el fuego

LAKE SUCCESS (Nueva York), 5.—El doctor Limb, representante de Corea del Sur en las Naciones Unidas, conversó detenidamente con los representantes de los países que patrocinaron el proyecto de "alto el fuego" en Corea, y que ha fracasado al ser rechazado por la China comunista. Se cree que estas conversaciones, cuya naturaleza se ignora, han retrasado la presentación a la Comisión Política de la O. N. U. de las nuevas propuestas por parte de los citados países. (Efe.)

LLAMAMIENTO DE CHAN-KAI-CHEK A LOS CHINOS LEALES

TAIPEH, 5.—El Generalísimo Chan-Kai-Chek ha pedido a los chinos nacionalistas que habitan en áreas continentales fronterizas "que se unan bajo el pabellón nacionalista para ayudar a las fuerzas que ya están actuando contra los comunistas. Ha dirigido su llamamiento especialmente a los que viven en Hong-Kong y Macao, para que pasen al otro lado del "telón". Dice en su llamamiento que, aunque aún quedan por delante muchas penalidades, las perspectivas para este año son mucho más brillantes que las de los doce últimos meses. Chan pide unidad y esfuerzo combinado, y dice también a los jefes de todas las áreas de China libre que inciten a los jóvenes a la acción liberadora. También reclama ayuda de las potencias amigas de la China libre. (Efe.)

Las reverberaciones de Corea en el rearme occidental

China ha perdido todos sus amigos, fuera de Rusia ("Daily Express")

El ambiente de rearme y las reverberaciones que en el plan de defensa de la Europa occidental puedan ejercer los acontecimientos de Corea constituyen los temas de tratamiento editorial en los periódicos ingleses de hoy. La opinión británica recoge el gesto de Truman de no negarse a negociar con los chinos, ya duetos de Seúl—o de lo que aún pueda quedar de la capital surcoreana—y de la resistencia del Presidente de Norteamérica a emplear los aviones de bombardeo sobre el territorio de Manchuria sin la venia de las Naciones Unidas. La actitud de Mr. Truman ante la embarazosa posición en que han quedado los contingentes bélicos de las Naciones Unidas no es interpretado por el "Daily Graphic" como un síntoma de debilidad, sino como un signo de "fuerza y de responsabilidad", consecuente siempre con el principio de que las fuerzas de las Naciones Unidas—y más singularmente las fuerzas de los Estados Unidos, no se encuentran ni se han encontrado nunca en Corea con ninguna finalidad adquisitiva, ni mucho menos depredatoria, sino en obediencia a un mandato de la Organización de Lake Success, de la que los EE. UU. se han considerado en todos los momentos un participante o asociado en la peregrina condición de asumir una copia máxima de responsabilidad con un mínimo de privilegio. La posición de Mr. Truman la define el "Graphic" como una respuesta efectiva a los cargos insolventes de que los americanos tienen otros propósitos en Asia que no sean los coincidentes de las Naciones Unidas. La empresa capital de las Naciones Unidas en cuanto a interponer toda resistencia a la agresión ha correspondido a Norte-

Hasta la primavera no atacarán los chinos la capital tibetana

El ejército rojo está ahora concentrado en la zona de Chamdo

NUEVA DELHI, 5.—Noticias del Tíbet dan cuenta de que los comunistas chinos, cuyas fuerzas están concentradas ahora en la zona de Chamdo, proyectan una ofensiva para la conquista de Lhasa, la capital, para la próxima primavera. Estos informes coinciden con las declaraciones hechas por numerosos tibetanos que han conseguido refugiarse en la India. (Efe.)

Homenaje popular a don Luis Medina Garvey

SEVILLA, 5.—En el pueblo de Pijas se ha celebrado el acto de imposición de la Gran Cruz del Mérito Agrícola al benefactor de dicha localidad y de otras de la comarca, don Luis Medina Garvey, que durante cuarenta y cinco años ha realizado una gran labor social, que abarca la agricultura y al aspecto industrial. (Cifra.)

El nuevo Congreso norteamericano quiere cancelar los acuerdos comerciales con países comunistas

WASHINGTON, 5.—En el primer día del nuevo Congreso norteamericano han sido presentadas seis resoluciones en favor de rescindir los acuerdos de comercio, con los países controlados por los comunistas. Además, el representante demócrata Donald Otis presentó una resolución para suspender las relaciones diplomáticas y comerciales con Hungría. El representante republicano John Heselton presentó una resolución solicitando una investigación sobre la política de exportación y las regulaciones de control. (Efe.)

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S. A.
EXHIBE ACTUALMENTE EN MADRID SU MAGNIFICA PRODUCCION EN MARAVILLOSO TECHNICOLOR

EL CAPITAN PIRATA
PHILIP FRIEND - YVONNE DE CARLO - ROBERT DOUGLAS

3.ª semana de extraordinario éxito.-Tolerada menores

MAÑANA SALE 130 novelas se disputan el Premio Nadal

CERCA DE LA MITAD HAN SIDO ENVIADAS DESDE MADRID. BARCELONA, 5.—En los círculos literarios barcelonistas existe singular interés ante la inminente concesión del VII Premio Nadal, dotado con 35.000 pesetas, que se adjudicará en la noche del día de Reyes. Todos los miembros del Jurado se encuentran ya en Barcelona. Este año han sido presentadas 130 novelas, firmadas por escritores conocidos y también por noveles. Madrid marcha en cabeza, por cuanto el 40 por 100 de las obras han sido enviadas desde allí. (Cifra.)



LA retirada de las tropas de la Rusia, inmediatamente detrás de dando la progresión del frente, dos se dedicaban a volar con trépas, no dejando libre con cables casanatas, transformadores, pólitos, entonces a la destrucción sistemática aunque el Ejército rojo continuó Europa, todavía ahora, en 1951, Ru llas terribles devastaciones, tenien dades de dinero y de mano de obr Es a esto a lo que los alemanes cinadas, que ahora, como deciam las Naciones Unidas en Corea. El general Stratemeyer había eloc esta táctica que también pudieran Indudablemente las Naciones U sas ahora, no tienen nada que h cetrando salvar el mayor número cantidad posible de material bé del que tanto necesita Europa. La man de que China no será bom mento de las Naciones Unidas tico, pero sus repercusiones son Sabido es que no hay posibilidad de las tropas comunistas chinas, que vienen enfrente, si no se las en Manchuria; todo lo demás es pólvora en salvas. La decisión es lclamente, el abandono de Corea Le servirá de mucho? De no gias y eficaces para repeler la car la táctica de tierra calcinada tar, la más oportuna y aconsejable jugamos todos o se rompe la de las Naciones Unidas tienen que cuencia, a una de las más import tremo Oriente para contener la chinos se van a encontrar, al final una Corea prácticamente inservible, brieda, por lo menos durante el tiempo que necesitan los occidentales como volvieron a Mán... e incl ejército del general Lin Piao, en toda la península coreana—una de nuestro Fusan nos parece impracticable—incipio de conquistado un vasto campo de fus el ciudad. Hay que tener en cuenta que España—una mínima parte de lo destruido rova a rante la guerra civil. El propio Meisponemamente que los trabajos de recon resumo sacrificios y con gran lentitud. Es sortamos dejar de levantarse de sus ruinas 1950 ma que todos han salido perdidos que alos Unidos, por haber perdido esta que exhibido do. Sólo Rusia, como siempre, sea, esas su arriesgar un hombre y sin haber para india fotografía para que tipo está los por isma fina nos ejerci nos de lo que por el tra remos el respeto de no seriam olesse m o nsible a acción, bi durante resultado p ulante, au que toda enoladas y S vicente Ca González unos, vali des ante pas o nra nro triunfo Chapalo legítimos, en la últi nos exito bir por e nuestra menos dir el esp ol en ger ra. lo que res ero, lampo ar elogios a tributa tributa soberano distribui la o magi tendo muy ociones. E pasando s. 51—"Lo "El va y "Vida o nes oració el estilo. Y tr el efec ercer homi etas" "La y "Habian bílico— ar con sus odo lo exo del exteri anduvo r a nuestra oras de e so de "Ag —por ejem sobrad

TROPAS FR ROMPEN EL CER indochino Y avanzan en pe diez mil rebel

SAIGON, 5.—Añoche, tropas tonio ocupado por los comunist Tienyen, en el Noroeste, persig sitio a dicho puerto fué rico ay El Cuartel General dice que des-cañones de los buques de gu go para allanar el camino para Los soldados franceses no meras horas del ataque. (Efe.)

LAS COSAS DE CICUTA

¿Y A VOS QUE TE PARECE? ¿ME OPERO?

ES LO QUE MAS TE CONVIENE...

PUEBLO

presenta

LA ACTUALIDAD CINEMATOGRAFICA

1951



Resumen de una temporada

principio está en el fin

... de la mente, la detrás de amigo, con tu con cabezores, pón sistema continuó en 1951, te tenen ano de os s alemán o decimá Corea. El habla cloc pudieran Naciones la que haz or número terial béu Europa. La será bom Unidos n siones so osibilidad s chinas, no se las demás es decisión de Corea? De no pelar la e calcinada aconsejable pe la b en que s importa ener la e r, al final inservible durante la occidental... e incl a. Piao, ce a—una de nuestro cine se halla en el principio de su universalidad el verdadero fin a que ser destinado por la n uestr o que España—no creo que nadie destruido rova a discutirlo. Cuande propio Measponemos a formalizar un de reco resumen de la temporada titud. Esortamos en 31 de diciem- sus ruinae 1950 en la flor de un perden que alcanza a produeto exhibidores, a técnicos y s, esas palabras nos sir para indicar el tema de la atografía nacional para la brada que empieza; "E pio está en el fin." Tra- rios por la perfección con isma finalidad que en el or ejercicio, como si hu- nos de comenzar a ser lo que ser podemos". Y por el trabajo perfectó com- remos el favor del público respeto de la competencia. no seríamos injustos si no oolése m os inmediatamente ensible avance de nuestra oción, bien orientada y bien a durante el año pasado, resultado no puede ser más ulante, aún para los escé- que todavía los hay. Que- enaladas al frente del pro- incesante del cine hispa- nesa y Suevia Films. Con vicente Casanova y don Ce- González—dos españoles- unos, valiosos y convenci- esas firmas editoras nos paso fuera de España, on des antes hostiles o indife- s. Y los rasgos de "Pe- ces", "Agustina de Ara- "Teatro Apolo" y "La del sábado" se fundon idéntico anhelo de ensan- ambientes y lograr nobles uistas de arte con medios os. Sin olvidar, claro es- el triunfo de "Don Juan" Chupalo Film—, entre los legítimos, conseguido tam- on la última temporada. Y otros éxitos no es posible bir por el poco espacio ten- a nuestra pluma. Pero cons- l menos la intención de dir el esfuerzo del cinema lo en general, por ser de sa.

Ya en el umbral de otra temporada, sólo nos cabe añadir un s' ludo cordial para la afición y la profesión que del espectáculo del séptimo arte en marcha aprovechan cuanto tiene de enseñanza moderna y de eterno estímulo para los hombres de buena voluntad sobre lo que todavía se llama "mundo civilizado". Para los que, en fin, con su talento y su voluntad conviertan una diversión, un mero pasatiempo en el más poderoso auxiliar de la ética y la estética de la historia y la literatura.

GARCIA DE LA PUERTA

RECUADRO DE HONOR



Aquí situamos, en el sitio de honor que le corresponde, a Juan de Orduña, nuestro genial realizador de grandes films históricos, como "Locura de amor" y "Agustina de Aragón", para que su elige de legítimo triunfador nos haga recordar cuanto nuestro cine le debe, tanto por su integridad como por su inteligencia. Orduña es hoy el mejor director cinematográfico de habla castellana. Del que más se espera y al que más se exige. Quede constancia gráfica de su valiosa actuación en la temporada a que hoy nos referimos en estas páginas populares, como popular fue el banquete-homenaje que se le ofreció en Madrid, pese a los selectísimos concurrentes y a que, acudiendo "todos" los que le admiran, solamente faltó en acto tan señalado y brillante "quien" más motivos de gratitud le obligaban a no inhibirse...

ANTE EL HOMENAJE NACIONAL A DON VICENTE CASANOVA



Quisiéramos hoy expresar aquí al consejo de Cifesa, al conocido y querido prohombre del cine español, el testimonio más vivo de la admiración y cariño que lo profesamos. Precisamente cuando se hace realidad el proyecto del grandioso homenaje que España desea tributarle. Y después de muchas vacilaciones, ya que la modestia ejemplar de don Vicente Casanova frena el natural entusiasmo que nuestra propia y espontánea idea hace brotar del corazón, brindamos a los organizadores, a los elementos de auténtica valía que encauzan el homenaje por sus mejores dardos esa idea; conceder la medalla del Mérito Civil a don Vicente Casanova. Creemos que tan preciada distinción encaja en los méritos relevantes de la personalidad civil de quien, como el señor Casanova, sólo vive y alienta para el progreso definitivo del cine español y para que el nombre de España, a través de sus mejores películas, adquiere la importancia y el rango que merecer más allá de sus fronteras. Un tan benemérito compatriota podrá llevar sobre su pecho esa medalla, bien ganada en años de generosidad y de sacrificio, con el primero y único orgullo de su vida: ¡ser español!

TRIUNFADORAS



Una vez más destacamos el éxito de la primerísima "estrella" del cinema hispanoamericano, que ahora ocupa las pantallas de Madrid, México y La Habana con su más reciente creación: "La noche del sábado", en el papel de Imperia, que trazara la pluma benaventura como presintiendo la belleza y el arte de excepción de esta mujer singular. Y una vez más se demuestra que Maria Félix es la actriz cinematográfica que cautiva y atrae a todos los públicos de España y América, que tanto la admiran y distinguen. Actualmente Maria Félix posee una vibrante personalidad, y su figura, esbelta y elegantísima, produce asombro. Los técnicos y artistas de Italia la esperan para que interprete una película junto al famoso galán Rossano Brazzi, con la autorización y la tutela de su productor exclusivo, Cesáreo González. Después volverá a España, su segunda patria, elegida por el impulso de un temperamento afín, digno de nuestro cariño y de nuestra simpatía.

Los redactores de la sección cinematográfica de PUEBLO desean a todos los industriales, profesionales y aficionados al cine muchos éxitos en 1951.

Balarrasa

Presentada por CIFESA
Intérpretes:
Fernando Fernán Gómez,
María Rosa Salgado, Maruchi Fresno, Eduardo Fajardo,
Luis Prendes y Jesús Torresillo
Director:
J. Nieves Conde



Hombre acosado

Presentada por PENINSULAR FILMS
Intérpretes:
Maruja Asquerino, María Berriatúa, Alfredo Mayo, Paco Cano, Colette, Dayna y Rafael Arcos
Director: Pedro Lazaga



Bagdad

Presentada por UNIVERSAL FILMS
Intérpretes:
Mauren O'Hara
Paul Christian
y Vicent Price
Director:
CHARLES LAMONT



La noche del sábado

Presentada por Suevia Films
Intérpretes:
María Félix, María Rosa Salgado, Rafael Durán, Virgilio Teixeira, José María Seoane, Juan Espantoso y Manuel Fábregas
Director: Rafael Gil



Brigada criminal

Presentada por CICOSA
Intérpretes:
José Suárez
y
Alfonso Estela
Dirección:
IGNACIO IQUINO



Erase una vez...

Presentada por UNIVERSAL FILMS
Producción de dibujos animados en color por Cine-fabre
Director artístico:
A. CIRICI PELLICER
Director animación:
JOSE ESCOBAR



S. O. S. Dakar

Presentada por CICOSA
Intérpretes:
Jean Marais
Michele Morgan
y Jean Chevrier
Director:
JEAN DELANNOY



Gone to Farth

("LA ZORRA")
Presentada por CICOSA
Intérpretes:
JENNIFER JONES
DAVID FARRAR
CYRIL CUSACK
Directores:
MICHAEL POWELL y EMERIC PRESBURGER



EL NEGRO QUE TENIA EL ALMA BLANCA

Presentará Cesáreo González
Intérpretes:
Hugo del Carril, María Rosa Salgado, Antonio Casal, Dina Stein, Maruja Asquerino y Félix Fernández
Director:
Hugo del Carril



SECRETO DE ESTADO

Presentada por CICOSA
Intérpretes:
Douglas Fairbanks
Glynis Johns
Jack Hankins
Director:
SIDNEY GILLIAT



VIDA DE MI VIDA

Presentada por C. B. FILMS
Intérpretes:
ANN BLYTH
FARLEY GRANGER
JOAN EVANS
y JANE WYATT
Director:
DAVID MILLER





PARA LOS DIAS
DE REYES
una PELICULA REGIA

LO QUE
EL VIENTO
SE LLEVO

EN TECHNICOLOR
VERSION INTEGRAL

DE LA PRODUCCION David O. Selznick
PRESENTADA POR Metro-Goldwyn Mayer

PALACIO de la MUSICA

RESERVE SUS LOCALIDADES

PRECIOS:

LABORABLES TARDE Y NOCHE
Y FESTIVOS NOCHE,

15, 20 y 30 pesetas

FESTIVOS TARDE
Y VISPERAS FESTIVO NOCHE,

20, 25 y 40 pesetas

MATINALES,
DOMINGOS Y FESTIVOS,

15 y 20 pesetas

ESTA PELICULA, DURANTE UN AÑO DESPUES
DE SU ESTRENO EN MADRID Y BARCELONA,
NO SERA EXHIBIDA EN NINGUN LUGAR DE
ESPAÑA, SALVO A PRECIOS EXCEPCIONALES

No hay mal que por
bien no venga

Vincent Price se disponía a fumar un delicioso cigarrillo oriental. Sasó su caja de fósforos, encendió uno y ya acercaba la azul llanita a su pitillo cuando alguien le llamó la atención y él volvió el rostro bruscamente, pero con tan mala fortuna que fueron sus pestañas las que prendieron fuego. El accidente resultó mucho más grave de lo que el actor creyó al principio, pues alcanzó a quemarse la córnea del ojo derecho.

Esto sucedió un mes antes de empezarse a rodar "Bagdad", su última película. Como él estaba muy interesado en su papel del Bajá, uno de los pocos que se le han confiado que está a la altura de su gran habilidad dramática, Vincent Price extremó los cuidados que le recomendó el oculista a fin de recobrar bien la vista para cuando comenzara la filmación.

El día que se presentó a los Estudios para el primer ensayo llegó resplandeciente, sentía sus ojos como nuevos. Se preparó la primera escena, la de una caravana que atraviesa el desierto bajo los rayos de un sol candente. Vincent Price, montado en brioso cor-

cel, al lado de la estrella Maureen O'Hara, apareció airoso en su uniforme de vivos colores. Pero las fuertes luces necesarias para la fotografía en technicolor y el sol reverberando sobre la arena, hicieron de tal manera su ojo enfermo que tuvo que mantenerlo cerrado todo el ensayo. El actor dió por perdido su rol, pero para sorpresa suya, el director Charles Lamont lo felicitó efusivamente porque el personaje representado con el ojo derecho cerrado había ganado un cincuenta por ciento en apariencia siniestra. Y así resolvió dejarse en el curso del film.

Vincent Price, desde luego, no se felicitó por haberse quemado el ojo, pero sí dice que hay accidentes afortunados. Y el actor tiene toda la razón, no hay más que verlo en "Bagdad" para apreciar hasta qué punto puede hacerse un arte de villanía, a veces hasta dan desdós de que se salga con la suya si no fuera porque su adversario es Paul Christian.

Todos los sábados,
BUENAS
NOCHES
PUEBLO



He aquí al trío protagonista del excepcional film en technicolor "California": la bellísima Bárbara Stanwyck, el formidable actor Ray Milland y el no menos famoso actor Barry Fitzgerald, que logran la más brillante de sus interpretaciones en esta gran película americana, que Cifesa presentará en breve en la pantalla madrileña.

Presentamos a Carleton Carpenter

Carleton Carpenter comenzó su carrera histriónica a la edad de diez años. El mismo ideó un acto de prestigilación, anunciándose como el "Profesor Upham". De este modo recorrió varios cabarets de Nueva Inglaterra, campamentos y hospitales militares. Durante cuatro años continuó conquistando aplausos con su número de "magia", dedicando a estas actividades las vacaciones de verano y los fines de semana. Había cum-



plido los catorce años cuando se unió a una compañía carnavalesca y trabajó con ella por una temporada.

Su amor al teatro aumentó considerablemente al iniciar su instrucción secundaria. En ese entonces escribió y dirigió una revista titulada "Un and Up", que incluía ocho canciones compuestas por él. Un año más tarde fue uno de los 81 estudiantes elegidos entre 15.000 aspirantes a una beca en la Escuela de Drama de la Universidad del Noroeste, lo cual significó cinco semanas de intenso estudio respecto a la profesión teatral.

Con la carrera de actor como única meta, Carleton abandonó la escuela secundaria a mediados del último año. A los cuatro días de haber llegado a Nueva York consiguió trabajo para cantar en el coro de "El soldado de chocolate". Cuando las autoridades escolares rehusaron que terminara su educación por correspondencia, Carleton abandonó las tablas y retornó al colegio.

Por fortuna se afaná extraordinariamente, graduándose en poco tiempo, y en enero de 1944 volvió a Nueva York. No bien habían transcurrido dos horas cuando el activo joven ya se hallaba leyendo una obra teatral en la oficina de un productor. Al siguiente día obtuvo el rol masculino principal en una pieza que le inició en el camino hacia la fama.

En junio de 1944 se dió de alta en la Marina norteamericana. Vio acción en el sur del Pacífico

VUELVEN LOS INDIOS



Macondal Carey, protagonista de la producción Universal-International "Comanche Territory", y su esposa examinan en la cinta de celuloide algunas escenas de la película, que fueron tomadas en Arizona.

«EL GRAN GALEOTO», A LA PANTALLA

En estos días ha dado comienzo en los Estudios Ballesteros el rodaje de "El gran galeoto", para Intercontinental, bajo la dirección de Rafael Gil, con Ana Mariscal, Rafael Durán, José María Lado, Mary Delgado, Juan Espantaleón, Fernando Fernández de Córdoba, Fernando Sánchez y Raúl Cancio en los principales papeles. La fotografía es de Michel Kéiber. Ha redactado en muy breve tiempo la adaptación y el guión literario, con los diálogos, José Antonio Torreblanca. Tenemos noticia de que el famoso drama de Echegaray ha perdido, al ser adaptado para su rodaje, toda la rigidez y el empaque retórico bien conocidos, para quedar en una comedia dramática muy viva e inquietante, que conserva y hasta aumenta el valor espiritual de la contienda entre la maledicencia pública y las virtudes de la amistad. La nueva producción de un gran director español se mueve en muy diversos ambientes, y se rueda con gran vivacidad y una extraordinaria riqueza.



Película alegre, dinámica y de superproducción de Peninsular Films que representa una escena en la que Berriatúa, Dayna y Rafael Alba herbia realizaci

No todo son aplausos

Aunque no lo crean, las estrellas cinematográficas a veces también las pasan negras en desempeño de sus papeles. Alexis Smith es un ejemplo reciente de ello. La delicada y sensible estrella tuvo que entrar en contacto con la gran hampa para su caracterización de detective del Cuerpo Policia de Los Angeles, en película "Undercover Girl", con Scott Brady como galán romántico.

La estrella, que gusta de hacer las cosas como Dios manda, resolvió alistarse por unos días en la Sección Femenina de Neófitos de la Policía para ganar experiencia en la persecución de los contrabandistas de drogas. En su empeño, le compondió, con otras dos detectives de verdad, seguir la pista a algunos vendedores de marihuana. Las tres entraron tras sospechosos en una cantina, que sufrió una mala muerte, mientras dos chicas aguardaban fuera.

Los criminales tomaron con una broma pesada el arribo de expansión empujaron brutalmente a las tres mujeres, sacando del suelo y brazos para caer en manos de los agentes que los esperaban fuera. Alexis Smith confiesa que su experiencia fue más dura de lo que pensaba, pero se da un buen servicio porque su actuación en "Undercover Girl" refleja exactamente la realidad.



James Masson, el gran actor inglés, ya consagrado por sus brillantes actuaciones, será admirado en breve en "Cita con la muerte", producción Universal-International, en la que trabaja junto a la actriz sueca Marta Toren.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32



EUROPA FILMS, S. A.

PRESENTA

¡El mundo entero en las pantallas españolas!

NORTEAMERICA

LA GRAN PASION. Technicolor. El segundo milagro del cine.
EL LATIGO NEGRO. Sorprendentes aventuras.

ALEMANIA

CRISTAL DE ROCA. Sensacional.
MUCHACHAS ENTRE REJAS. El más intenso dramatismo humano.
TIEMPOS DE ESPLENDOR. La sensación mundial del año.
Tres obras cumbre de la cinematografía alemana de la postguerra

INGLATERRA

LA MONTAÑA DE CRISTAL. Con Valentina Cortesse.
ADAN Y... ELLA. Jean Simmons y Stewart Granger. Gran Premio en Locarno.
ESCALERA AL OLIMPO. Technicolor. Con David Niven.
EL FAROL AZUL. Sensacional superproducción.

ESPAÑA

MAL AIRE. Con Charles Vanel, Andrée Debar, Arturo Marín y Francisco Arenzana.
Director: Alejandro Peria.
Rodada en los Estudios Cine Arte, S. A. (los más céntricos de Madrid).

Próximo rodaje:

LA OTRA VERTIENTE. De D. Wenceslao Fernández Flórez.
LA MALIBRAN.

Y la superproducción de categoría universal



DON BOSCO

PRODUCCIONES

SAGITARIO FILMS, S. A.

Se vislumbra una nueva estrella

En los círculos de Hollywood el tema actual de las conversaciones es Debbie Reynolds, una dinámica y encantadora chiquilla que surgió últimamente en el cielo cinematográfico. Los expertos afirman que dentro de muy poco tiempo esta actriz en agraz ocupará el pedestal de estrella.

Debbie, originaria de El Paso (Tejas), mostró siempre gran interés en las actividades teatrales de su colegio, pero jamás consiguió que le encomendaran un papel debido a que las obras presentadas eran estrictamente dramáticas y Debbie se especializaba en la comedia, la música y las imitaciones.

amor", al lado de Jane Powell y Ricardo Montalban. Y a ésta siguió una más en "Cadenas de oro", en la que compartió el lienzo de plata con Lana Turner y Eizo Pinza.

Debbie vive con sus padres y hermano, Bill, en su hogar de Burbank. En febrero de 1950 se graduó de instructora secundaria en la Escuela Superior de John Burroughs, de la misma ciudad de Burbank.

La joven actriz gusta de practicar todos los deportes, prefiriendo el volley ball, el basquetbol y la equitación.

Como toda muchacha de su edad, es muy afectuosa a los helados, especialmente si incluyen plátano y crema.



"Brigada Criminal", la gran superproducción de Ignacio F. Iquino, que pronto se estrenará en Madrid, tuvo en Barcelona la más entusiasta acogida. He aquí una escena de esta impresionante película policíaca española, rodada en las calles de Madrid y Barcelona, y que ha sido considerada por la crítica barcelonesa como la mejor película de este género realizada en España.

EL PRINCIPE GITANO DEJA EL TEATRO



El valor pujante—por lo indiscutible—del arte folklórico moderno se concentra hoy en la triunfadora personalidad del "Príncipe Gitano", que ya ha sido captada por elementos de nuestro cine, requiriendo al aplaudido y popular artista para tomar parte en dos películas, que el público recibirá con alegría y emoción. No sería difícil que una de ellas—con argumento original de Enrique Herreros y Santiago Aguilera—fuese dirigida por Juan de Orduña. En ella el "Príncipe Gitano" habría de mostrar su doble faceta de intérprete del folklore y de lidiador de reses bravas...

Exclusivo para nuestras lectoras

LA BELLEZA DE LOS HOMBROS

La sugestión femenina no está solamente en el rostro, en los ojos o en la figura.

Cada mujer tiene su atractivo especial, que capitaliza para hacerse grata a los ojos de los hombres, cosa que no es de censurar, sino todo lo contrario.

Unas lucen su cabello, como seducción especial para cautivar a sus admiradores. Otras, sus "columnas básicas", que es, en realidad, una de las cosas que más fascinan al sexo feo. Otras, sus manos de azucena. Otras, su cuello de cisne, para seguir haciendo figuras corrientes.

Pero recientemente se ha descubierto que uno de los encantos mayores de la mujer son sus hombros, que ahora se lucen desnudos, no sólo con los vestidos de noche, sino a la hora del "cocktail", con los trajes de tarde, y con las blusas modernas de estilo mejicano que han puesto en fuga las estrellas para salidas mañaneras y recibos de confianza en la casa o meriendas en el jardín.

El descubrimiento ha sido sensacional. Y como parte integrante de él podemos afirmar que ocurrió del modo siguiente:

Nos hallábamos cierto día en la Galería de Retratos Artísticos de la Columbia, admirando la belleza de Joan Caulfield, que posaba ante Robert Coburn, el jefe del Departamento de Arte, en su papel de protagonista de la modelo de George Petty en "The Petty Girl", la película vistosísima que se exhibirá en España con el título de "La modelo incógnita".

Con nosotros se hallaban otros corresponsales que admiraban los retratos de la galería mientras esperaban turno para entrevistar a Joan Caulfield.

Uno de ellos observaba intencionalmente una preciosa foto de Rita Hayworth, hoy princesa Afi Khan.

Y saliendo de su ensimismamiento, el corresponsal estudiado nos preguntó de repente:

—¿Saben ustedes dónde tiene Rita Hayworth su "sex appeal"?

El retrato de Rita que él admiraba era uno en el que cantaba una canción en un cabaret, vestida con un traje de raso negro, muy ajustado, modelo de Jean Louis, que dejaba por completo desnudos sus hombros.

Todos dimos nuestra opinión. Unos afirmamos que el "sex appeal" de Rita estaba en sus ojos; otros, en su boca; otros, en su cabello; otros, en el ritmo sensual de su cuerpo al moverse o al caminar... Y uno, por fin, aseguró que Rita tiene "sex appeal" desde la punta de los pies a la punta de los cabellos, y que en esto no admitía discusión.

Peró el primero, con mueca burlona y sonrisa de desdén, exclamó, dirigiéndose a todos nosotros:

—¡Infelices!... ¡Tienen ojos y no ven!... Rita Hayworth tiene su "sex appeal" en los hombros! En esos hombros huesudos y bellísimos que ella sabe mostrar con movimiento de rumba o de indiferencia.

Todos los presentes, incluso Robert Coburn, abrimos los ojos con asombro, como si acabáramos de descubrir el secreto de la bomba atómica, y tuvimos que convenir en que el corresponsal tenía razón. Los hombros de Rita fueron para todos un descubrimiento algo así como "el huevo de Golén".

Y al volvernos vimos a Joan Caulfield tendida en un diván, en actitud de hablar por teléfono con un enamorado invisible. Y en los hombros de "La modelo incógnita" observamos el mismo "sex appeal" que en los de Rita Hayworth. Y comenzaron a entrar modelos de la película, una, dos, tres, diez, doce... Y hubo una rebambamba de "sex appeal" que nos dejó sin saber a qué carta quedarnos.

Peró quedamos convencidos de que en los hombros tiene la mujer uno de sus mayores secretos de belleza. Y si no, que lo digan los lectores cuando vean en la pantalla "La modelo incógnita", con las bellezas famosas del dibujante George Petty, que van a dar que hablar a los públicos por un rato largo.



Esta mejicanita sonriente es nada menos que Marta Torén, tal como aparece en "Cita con la muerte", la nueva película de Universal-International, con James Masson y Dan Duryea. Está linda la "china", ¿no es cierto?

NUEVO ACTOR DE CINE

Richard Boone se llama, y aparecerá al lado de Richard Widmark en "Halls of Montezuma", una película basada en los combates de los ayones japoneses suicidas sobre la Marina norteamericana.

La suerte contribuyó a colocar a Richard Boone como actor de la pantalla. El director Elia Kazan quería probar a una actriz y suplicó a Boone que hiciera el diálogo con ella. Ni la actriz ni el actor se contrataron entonces, pero Lewis Milestone, que dirige "Halls of Montezuma", vio la prueba y le gustó el tipo y la forma de actuar de Richard Boone.

DISTRIBUIDORA para España de London Films-Alexander Korda




TEMPORADA OFICIAL 1950-1951

Gone to Earth

(Technicolor)
JENNIFER JONES
DAVID FARRAR
CYRIL CUSACK
Directores: Michael Powell y Emeric Presburger
Una producción ALEXANDER KORDA y DAVID O' SELZNICK, de London Films

Secreto de Estado

Douglas Fairbanks
Glynis Johns
Director: Sidney Gilliat
Una producción LONDON FILMS-ALEXANDER KORDA




BRIGADA CRIMINAL

(Primer premio internacional de Cannes)
JEAN MARAIS
MICHELE MORGAN
Jean Chevrier
Director: JEAN DELANNOY



S.O.S. DAKAR

José Suárez, Soledad Lencó, Alfonso Estela, Manuel Gas, con la colaboración de Maruchi Fresno, Ismael de Castro, Carlos Otero y Mercedes Mozart
Director: IGNACIO F. IQUINO



LA BELLEZA DEL DIABLO

MICHEL SIMON
GERARD PHILIPPE
Simone Valère
Director: RENE CLAIR
Una producción FRANCO-LONDON FILMS



"BRIGADA CRIMINAL" lección de BUEN CINE

De esta forma calificó el corresponsal de "Cámara" en Barcelona a la gran producción de Ignacio F. Iquino, "Brigada Criminal", cuando se estrenó en Barcelona: "No sólo no se parece a ninguna película policíaca, sino que por su originalidad da una lección de buen cine."

"La Prensa" escribió: "Brigada Criminal" equivale a un magnífico reportaje, a una información vivida y palpante de cómo se actúa y se muere en la Policía española, expresivamente desarrollada en imágenes.

"Solidaridad Nacional": "Brigada Criminal" está realizada con mucho cariño, y su continuidad cinematográfica es inmejorable.

"El Correo Catalán": "Debemos agradecer a Iquino el haber sacado la cámara nacional al aire libre y el haber buscado en la acción la inspiración de "Brigada Criminal". Secuencias como la de la persecución del criminal en la casa en construcción quedaron como muestras del mejor cine."

"La Vanguardia Española": "Ignacio F. Iquino ha hecho en "Brigada Criminal" cine auténtico. Sobresale su elaboración y el inteligente cálculo realizado para llevar la emoción desde el primer plano hasta el último. Y por último, el jefe de la Brigada Social de Barcelona, señor Quintela, ha dicho de "Brigada Criminal": "Es una de las mejores películas policíacas que hemos visto".

Guión cinematográfico para ciegos

Por primera vez en la historia del cine, un guión cinematográfico ha sido trasladado a la escritura Braille para ciegos. Se trata del de la película "Lights Out" (La luz se apagó), de Universal International, cuyo argumento se desarrolla en el hospital de Valley Forge, Pensilvania, sostenido por el Gobierno de los Estados Unidos para los veteranos de la guerra. Copias del guión en escritura Braille fueron distribuidas entre varios soldados ciegos que forman parte en algunas escenas del film. "Lights Out" ha sido dirigida por Mark Robson y está protagonizada por Arthur Kennedy y Peggy Dow.

CESAREO GONZALEZ
REALIZACIONES DE 1950

La noche del sábado
MARIA FELIX, RAFAEL DURAN, JOSE MARIA SEGOÑE, MARIA ROSA SALGADO y MANOLO FABREGAS
Director: RAFAEL GIL

TEATRO APOLO
JORGE NEGRET y MARIA DE LOS ANGELES MORALES
Director: RAFAEL GIL

LA CORONA NEGRA
MARIA FELIX, ROSSANO BRAZZI y VITTORIO GASSMANN
Director: LUIS BASLAVSKY

El negro que tenía el alma blanca
HUGO DEL CARRIL y MARIA ROSA SALGADO
Director: HUGO DEL CARRIL

REALIZACIONES DE 1951

CADETES del AIRE
JORGE MISTRAL, ANTONIO CASAL y FERNAN GOMEZ
Director: RAMON TORRADO

EN ITALIA!

HECHIZO TRAGICO
MARIA FELIX y ROSSANO BRAZZI

¡¡ Siempre la primera !!

superprolar Films que reproduce en la que este, Mario Rafael Arte esta so-realizaci

aplauosores

ean, las lcas a v negras en papeles. un ejem a delicada ivo que on la g caracte el Ouerpo el es, en r Girl", en r o da, no gaid

ruista de Dios man r unos a nina de N para ga persecu las de d, le coms detecto a pista a Te marit on tras cantin ue siempre, ras dos me de su era. lvo el ges consonancia el ames de expansión ante a íbemos a Ce lo del los y brazo de de los ag tan senaia un fuera. atro Apolo", hesa que ro género li dura de y el de "La se da tributo admi su acturo Premio r Girl" Ambos exitos fel porque el en todos sus sus clases—González, a as, un palpi una sincer acias al im exacta de este dos veces cine nuestro cine amio de ar ofrecer repar corona nen rodaje—, rossano Brazares, y como tenia el alma e también, mbre de Hugo tentino, único ardel.

película

como el ame de reflejar la hi está "Ba lización nada a las más nes que se acias del pú co. "Balarra a, presentada a, os una agl amidad y Conde le ha amismo ade bla divierte y

afarrasa" tie damente mo on la peli te tantas pe gan el gusto i matas semi

in y

s de

VIAJERAS

Universal Inter jaron en la pe s Island", en decirse liberal parieron a los vez terminado

ué a Honolulu Paradise", tam al International, olo a Montevi visitar a unos

partió para In su familia. ctor que secun istas en un im lito en el Ejér o para partic de Corea.



CONTINUARÁ SU CARRERA TRIUNFAL EN 1951, PRESENTANDO EN BREVE

Balarrasa

Fernando Fernán Gómez. María Rosa Salgado
Dina Stein. - Luis Prendes. - Eduardo Fajardo

Director: José Antonio Nieves Conde
Argumento y guión: Vicente Escrivá.
Superproducción: ASPA FILMS.

LA LEONA DE CASTILLA

Amparito Rivelles. - Virgilio Teixeira. - Alfredo Mayo.
Manuel Luna. - Eduardo Fajardo.

Director: Juan de Orduña
Guión: Vicente Escrivá.
Superproducción: CIFESA PRODUCCION.

UNA Cubana en España

Blanquita Amaro. - Mario Cabré.
Marujita Díaz. Tito Luisiardo.

Director: Bayón Herrera
Producción: CIFESA PRODUCCION.

California

(TECHNICOLOR)
Barbara Stanwyck. - Ray Milland.
Barry Fitzgerald.
Director: John Farrow.

MENTIRA LATENTE

Barbara Stanwyck. - John Lund.
Lyle Bettger.
Director: Mitchell Leisen.

Cielo Azul

(TECHNICOLOR)
Bing Crosby. - Fred Astaire.
Joan Caulfield.
Director: Stuart Heisler.

Cabalgando hacia lo ALTO

Bing Crosby. - Coleen Gray.
Frances Gifford.
Director: Frank Capra.

LA Serpiente de Cascabel

Maña Duval. - Juan Carlos Thorry.

Director: Carlos Schliepper.
Producción: Estudios San Miguel.

EN EL VIEJO BUENOS AIRES

Libertad Lamarque. - Luis Aldas.

Director: Antonio Momplet.
Producción: Estudios San Miguel.

Apenas un delincuente

Jorge Salcedo. - Sebastián Chiola. - Tito Alonso.

Linda Lorena.
Director: Hugo Fregonese.
Producción: INTERAMERICANA.

Juan Globo

Luis Sandrini. - Elina Colomer.
Angolina Pagano.

Director: Luis César Amadori.
Producción: INTERAMERICANA.

Bugambilia

Dolores del Río. - Pedro Armendáriz.

Director: Emilio Fernández.
Cámara: Gabriel Figueroa.
Producción: Cinesa Films Mundiales.

Las Mañanitas

Esther Fernández. Antonio Badú.
Carlos López Moctezuma.

Dirac: J. Bustillo Oro. Prod. Grovati, S. A.



AL ANUNCIAR ESTOS PROXIMOS ACONTECIMIENTOS CINEMATOGRAFICOS, LA PRIMERA MARCA NACIONAL FELICITA EL NUEVO AÑO AL PUBLICO Y EXHIBIDORES ESPAÑOLES



Warner Bros. PRESENTA

EN TECHNICOLOR



Burt LANCASTER Virginia MAYO

El Halcón y la Flecha



Peninsular films, S. L.

Presenta su Lista de material 1950-1951

CUENTOS DE LA ALHAMBRA

Dirección: FLORIAN REY

EL RECLUTA BOUM

ALAS DE AMANECER

(Tecnicolor)

SEPTIMA PAGINA

Director: LADISLAO VAJDA

ALEGRIA

(Tecnicolor)

HOMBRE ACOSADO

Director: PEDRO LAZAGA

UN PAR DE GITANOS

LA FLECHA SAGRADA Y

PANTERAS ROJAS

DOS JORNADAS

VAN GOGH

(Dos partes)

CUATRO DOCUMENTALES

SUIZOS

(Una parte)

(Superproducción nacional fuera de lote.)

CARMEN SEVILLA, NICOLAS PERCHICOT, MARIO BERRIATUA, JOSE ISBERT,

NILS POPE, INGA LANDGRE.

ANNABELLA, HENRY FONDA y el gran tenor mundial MOCORMACK.

MARIA ROSA SALGADO; MARUJA ASQUERINO, CARLOTA BILBAO, JULIA CAVA ALBA, TERESITA ARCOS, RAFAEL DURAN, ALFREDO MAYO, LUIS PRENDES; RAUL CANCIO, JESUS TORDESILLAS, ADRIANO DOMINGUEZ, MANOLO MORAN, RAFAEL ROMERO-MARCHENT, MANUEL ARBO, PAQUITO CANO, JOSE MARIA RODERO y CARLOS DIAZ DE MENDOZA.

JORGE NEGRETE, ANTONIO MORENO, ANNE AYARS.

ALFREDO MAYO, MARUJA ASQUERINO, DAINA, MARIO BERRIATUA, PAQUITO CANO, RAFAEL ARCOS, ANTONIO RIQUELME, ROBERTO ZARA.

STAN LAUREL, OLIVER HARDY, ANTONIO MORENO, THELMA TODD.

JACK MULHALL, WILLIAM FARNUM.

El mejor documental mundial sobre arte, premiado por la Academia de Hollywood con 5 Oscar.

Belleza igualada de las más bellas vistas del mundo.

Casa Central: MADRID, Miguel Moya, 4

Agencias: SEVILLA, Jesús del Gran Poder, 66.-BARCELONA, Balmes, 66. VALENCIA, Marqués de Sotelo, 7.-BILBAO, Ibañez de Bilbao, 13

Probable conferencia entre Eisenhower y Adenauer

El Oeste alemán no contestará por ahora al Este respecto al diálogo sobre la unificación

WASHINGTON, 5. Se considera como muy probable que el general Eisenhower se entrevista con el canciller Adenauer durante su próxima visita al oeste de Europa, según informes de fuentes militares. Se agrega que quizá conferencie también con el ex teniente general alemán Hans Spiedel, que actualmente discute cuestiones sobre el rearme alemán con los funcionarios norteamericanos. (Efe.)



BONN, 5.—El presidente de la Cámara Baja del oeste de Alemania, Hermann Ehlers, ha manifestado que no contestará inmediatamente a la propuesta de su colega comunista de Alemania oriental, Johannes Dieckmann, para volver a tratar de la unificación entre orientales y occidentales alemanes, pues antes habrá de celebrar consultas con el Gobierno y dirigentes de su partido. (Efe.)

LOS QUE AYER FUERON ENEMIGOS CENARÁN JUNTOS ESTA NOCHE

BONN (Alemania). 5.—En una cena que tendrá carácter "extraoficial, preliminar y exploratoria"—según portavoces aliados—se reunirán esta noche los que ayer fueron enemigos, para preparar la inclusión de unidades alemanas, en el ejército de las Naciones Unidas del Pacto Atlántico, mandado por el general Eisenhower.

Se reunirán, invitados por el vicelocal comisario norteamericano en Alemania, general Georg P. Hays, éste y dos de los más brillantes militares de la era hitleriana: los tenientes generales Hans Spiedel y Adolf Heusinger.

Se trata de una preparación para las reuniones de un Comité Militar Mixto Germanoaliado, en el que figuran jefes franceses y británicos y que debe iniciarse en la próxima semana. Los norteamericanos anhelan más vivamente que franceses e ingleses el lograr que sea importante la contribución armada alemana. (Efe.)

Varios misioneros católicos libertados por los comunistas chinos

CIENTO QUINCE EMPRESAS AMERICANAS SOMETIDAS EN SHANGHAI A CONTROL MILITAR

MARYKNOLL (Nueva York), 5.—Los comunistas chinos han puesto en libertad a cuatro de los seis misioneros católicos que fueron detenidos hace tres días, según informes recibidos de Hong-Kong. Se ha permitido a los cuatro misioneros regresar a su Misión, en la diócesis de Wuchow, al sur de China. (Efe.)

LONDRES, 5.—El periódico chino "Takung Pao" informa que 115 empresas americanas en Shanghai han sido sometidas a control militar, según anuncia la Agencia rusa Tass. (Efe.)

CINCO FRANCESES EXPULSADOS DE CHINA

HONG-KONG, 5.—Cinco ciudadanos franceses han sido avisados de que deben abandonar China en el plazo de tres días. Dos de ellos son funcionarios consulares en Kumming, provincia del Yunnan, fronteriza con Indochina, por lo que se especula acerca de si la medida tiene relación con los preparativos de invasión china en territorio indochino. (Efe.)

Mañana, sábado BUENAS NOCHES PUEBLO

SI EL MARISCAL PETAIN LLEGA A CENTENARIO Si muere antes...

PARIS.—En estos primeros días del año se pensó mucho más en Francia en el mariscal Petain de lo que se ha hablado. Es un silencio fúnebre, una pena honda, que comparten el 65 por 100 de los franceses, y si nos apuramos, podríamos decir el 80. Gran parte de los que votaron por los comunistas—unos cinco millones—son franceses y les duele en el alma esta situación trágica, sin salida posible, porque en ella está empeñada toda la política del actual régimen desde 1946. El glorioso mariscal se ha negado siempre a solicitar una medida de clemencia. Silencioso, obstinado, cree en la justicia y la espera en la posteridad, no ahora. A los noventa y cinco años, en sus ratos de lucidez, ni se invita de su encarcelamiento ni suspira por su término, y menos todavía se arrepiente. La Historia le hará justicia. Quizá no perciba en su retiro carcelario de la isla de Yeu, azotada por los vientos del Atlántico, la inmensa piedad que sube hasta él, una mezcla de gratitud y de respeto, porque ha encarnado en dos épocas el alma del país, en Verdún y en la trágica coyuntura de la ocupación alemana. Un militar prestigioso, digno y patriota, como el general De Gaulle, supo reconocerlo también en dos ocasiones, cuando lo arrancó materialmente del Palacio de Justicia de París, en que el rencor comunista—¡la fúnebre!—gritaba: "¡A matarlo!" Y lo salvó de las iras torpes del M. R. P. decretando la conmutación de pena, y ahora, con la autoridad indiscutible de primer jefe de la resistencia efectiva, solicita su liberación.

¿La desea el mariscal? No; le tiene sin cuidado. Terminó su misión sobre la Tierra, y cada mañana acude a la misa y se prosterna, recomendando su alma con la paz del justo. La longevidad es un atributo familiar de los Petain. Puede llegar a centenario, y por fortuna para los que no pueden, víctimas de su intrusión, ponerle en libertad antes de que se cumplan los cien años, Felipe de Francia vivirá sus últimas horas fuera del penal de la isla de Yeu, donde tantos peregrinos de la continuidad espiritual de Francia irán a inclinarse. La tesis del mariscal, que nada ni nadie podrá quebrantar, es que mientras cualquier grande o modesto, de los que obedecieron sus órdenes, permanezca en la cárcel o viva en el exilio doloroso, no tiene derecho a aceptar su liberación.



La señora de Petain, que la energía sincera del jefe del Gobierno, M. Plevin, ha permitido vivir con su esposo, donde le atienden enfermeras, buenos médicos y todo un personal militar y civil que, más que guardarlo, le protege y le ama, ha negado el vil pretexto de la gente oficial de París de que el mariscal sería intransportable en caso de liberación y que por eso... Se le atribuye "eso", y la respetable señora lo niega. "A las altas personalidades es responsable del cautiverio—dijo—compete tomar las responsabilidades y no ampararse en supuestas declaraciones más para no atreverse a poner en libertad a mi marido."

Mañana por la avanzada edad—noventa y cinco años—el corazón del mariscal, y los médicos, en su informe semanal al Gobierno, así lo hacen constar. De un

momento a otro puede extinguirse esta prodigiosa vitalidad. ¿Qué pasará entonces? Silencio oficial primero. La noticia de la muerte se dará a conocer cuando se haya celebrado el entierro. La misa, ¿dónde? En la fortaleza, no. En la iglesia del pueblo. ¿Y después? En vano se le dará la sepultura que impida la afluencia de multitudes. Más tarde, Petain ha de ser inhumado en el nicho que se destinó hace años al mismo en el osario de Douaumont, teatro de las grandes batallas de Verdún. Allí reposan miles de sus soldados, y es triste que cada año, al conmemorarse aquella epopeya, Presidentes de República y ministros saluden a los muertos y pasen en silencio ante la tumba vacía que espera el cuerpo del cautivo de la isla de Yeu, del decano de los prisioneros del mundo.

Pedro Diego REBARRÉN

CANJE Y FUSION DE DEUDAS DEL ESTADO

5.000 VIVIENDAS PROTEGIDAS SERAN CONSTRUIDAS EN SEVILLA Modificación de las TARIFAS TELEFONICAS entre España y la Argentina, Bolivia y Perú S. E. EL JEFE DEL ESTADO PRESIDIO EL CONSEJO

En la Subsecretaría de Educación Popular se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el consejo de ministros celebrado en el día de ayer bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

Presidencia del Gobierno.—Expedientes de competencia. Recursos de agravio. Asuntos Exteriores.—Informe sobre las actividades diplomáticas en orden a la defensa del Mediterráneo. Decreto por el que, en régimen de reciprocidad, se eleva a Embajada la representación diplomática de España en Turquía. Decreto por el que se nombra embajador de España cerca del Presidente de la República de los Estados Unidos de América del

Norte a don José Félix de Lequerica y Erquiza.

Informe sobre las conversaciones mantenidas en Washington para la adjudicación de los créditos en dólares concedidos a España.

Acuerdos de la Comisión Internacional de Límites del Pirineo, reunida en París el 7 de diciembre.

Decretos de concesión de grandes cruces de las Ordenes de Isabel la Católica y Mérito Civil.

Orden de adjudicación en concurso de acciones extranjeras de la Empresa Minerales Galaicos, Sociedad Anónima.

Gobernación.—Expedientes de obras de construcción de un pabellón de Psiquiatría infantil en la finca "Los Lavaderos", de Leganés, y de la segunda fase de las obras de construcción de un centro de asistencia benéfico-social en La Ventilla.

Expediente para la construcción de un consorcio entre la Diputación Provincial de Segovia y varios Ayuntamientos de la provincia para obras de abastecimiento de aguas y saneamiento.

Expediente de supresión del Municipio de Gascas y agregación de la porción restante de su territorio al de Omedilla de Alarcón, de la provincia de Cuenca.

Acuerdo sobre modificación de las tarifas telefónicas entre España, Argentina, Bolivia y Perú. Expedientes de trámite.

Ejército.—Decretos por los que se concede la cruz del Mérito Militar, con distintivo blanco, al comandante, teniente y sargento de la Guardia Civil don Carlos López Martínez, don Francisco Rodríguez Cano y don Félix Blanco Ramos.

Expedientes de trámite. Marina.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley, sobre fijación de la plantilla del Cuerpo de Ingenieros Navales de la Armada.

Aire.—Decreto por el que se cede a la Empresa Nacional de Hélices para Aeronaves, S. A., la maquinaria disponible, hoy a cargo del Ministerio del Aire, que por sus características es necesaria a dicha Empresa, como participación del Estado en la misma. Moción al Consejo en solicitud de franquicia arancelaria de re-

puestos importados para maquinaria de las obras del aeropuerto de Barajas.

Justicia.—Decretos por los que se convalida la sucesión en los títulos de duques de Almenara Alta y Hornachuelos, marqueses de Albranca, Lapilla, Paredes, San Adrián y Villanueva de Valdeza, y de vizconde de la Armería.

Decretos de personal. Expedientes de indulto y de libertad condicional.

Hacienda.—Decreto sobre canje, fusión de Deudas del Estado. Decreto por el que se autoriza la fijación de los créditos que han de regir durante el ejercicio económico de 1951.

Créditos de obras y trámite. Industria y Comercio.—Información sobre diversos asuntos del Departamento.

Expedientes de trámite. Agricultura.—Decreto por el que se declara de interés social la adquisición por el Instituto Nacional de Colonización de la finca denominada "Rincón de Ballesteros", sita en el término municipal de Cáceres.

Educación Nacional.—Decreto por el que se crea en Tapia de Casariego (Asturias) un centro de Enseñanza Media y Profesional de modalidad agrícola y ganadera. Decreto por el que se nombra miembro del Consejo Nacional de Educación al director de Ampliación de Estudios e Investigación Industrial.

Expedientes de trámite. Obras Públicas.—Decretos por los que se autorizan las subastas de obras de saneamiento de Mequinenza (Zaragoza), de las de Mora la Nueva (Tarragona), de las de Almagro (Málaga); de las de abastecimiento de aguas de Pola de Allande (Oviedo), de Fuensalida (Toledo), de San Vicente de Alcántara (Badajoz); de replanteo del cuerpo de Ingenieros de Aguas para el abastecimiento de Casalarreina (Logroño), de Huerta del Rey (Burgos); de las de red de alcantarillado de Alfaro (Logroño); de las de distribución de aguas de San Asensio (Logroño), de las del canal elevado de la vega de Omilios (Soria); de las de replanteo del pantano de Uldecona, en el río Genia (Castellón); de las del viaducto sobre el embalse del pantano de Entrepeñas en la desviación de la carretera de Masegosa a Saucedón; de las de la carretera de Masegosa a Saucedón, trozo primero, y desviación del trozo cuarto.

Decreto por el que se autoriza la ejecución, por el sistema de contrata, de las obras de "Carretera de servicio a la dársena de Escobreras y relleno de la primera parte del muelle de ribera", en el puerto de Cartagena.

Expediente sobre abastecimiento de aguas a Becerril de la Sierra (Madrid). Expedientes de revisión de precios.

Trabajo.—Decreto por el que encomienda al Instituto Nacional de la Vivienda la realización de un plan de 5.000 viviendas protegidas en la capital de Sevilla. EL MATRIMONIO DE DIPLOMATICOS CON EXTRANJERAS

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones: Jefatura del Estado.—Decreto-ley sobre matrimonio de funcionarios de la carrera diplomática por el que se considera nula en la excepción que establece el artículo segundo de la ley de 23 de noviembre de 1940 a la mujer portuguesa o brasileña. La ley de 23 de noviembre de 1940 dispone en su artículo segundo que el funcionario de la carrera diplomática que contrajere matrimonio con extranjera será dado de baja en su Cuerpo y escalafón, salvo que se trate de hispanoamericana o filipina. Suscitadas dudas acerca del alcance del término "hispanoamericana", se incluye ahora en tal calificación a los efectos de dicha ley a la mujer de nacionalidad portuguesa o brasileña, que por razón de religión, cultura, raza y sentimientos está tan íntimamente ligada a España.

Justicia.—Decreto por el que se nombra para la plaza de abogado fiscal de la Audiencia Territorial de Madrid a don Ramón Rivero de Aguiar y Oca.

PARTE DEL NUEVO COMISARIO AUXILIAR NORTeamericano EN ALEMANIA

NUEVA YORK, 5.—Ha salido en el "Queen Mary", para ocupar su nuevo puesto de alto comisario auxiliar para Alemania, Chanoy Parken, de cincuenta y cuatro años de edad. Se cree que atenderá especialmente la parte administrativa, en Frankfurt, al lado de Mac Cloy, encargándose de la ejecución de los programas formulados por la Alta Comisaría norteamericana. (Efe.)

sucedio sucedio sucedio sucedio

Terrible explosión en el valle peruano de río Santa 120 muertos, 72 heridos y 40 desaparecidos

LIMA, 5.—De acuerdo con los informes de Prensa de última hora, 420 personas murieron, 40 han desaparecido y 72 han resultado heridas en una catástrofe ocurrida durante unas voladuras llevadas a cabo en el valle del río Santa, al noroeste del Perú, para una nueva explotación de la vía férrea, ya que el 20 de octubre pasado un derrumbamiento de tierras la había cubierto, ocasionando entonces la muerte de 20 personas.

Cinco cargas de dinamita que se prepararon para que estallasen a las doce y media (hora española) no estallaron hasta media hora después, cuando los obreros habían vuelto al trabajo. No se sabe aún si las víctimas lo han sido debido a la explosión directamente o al corrimiento de tierras que ésta determinó. (Efe.)

TEMBLOR DE TIERRA EN GUATEMALA

GUATEMALA, 5.—Un temblor de tierra, que ha durado un minuto con una fuerte intensidad, se ha registrado en Jutiapa, cerca de la frontera con El Salvador, según anuncia el Observatorio Meteorológico. El sismo ha sido provocado por el volcán Chingo, actualmente en erupción. No se señalan víctimas y los daños materiales son de poca importancia. (Efe.)

Jorge VI agasaja a los ministros de la Commonwealth

LONDRES, 5.—El Rey Jorge VI ha ofrecido una comida en el Palacio de Buckingham a los primeros ministros de la Mancomunidad británica. Después el Rey celebró conversaciones con el jefe del Gobierno canadiense, Saint Laurent, con el de Rodesia del Sur, sir Godfrey Higgins, y con el de Ceylán, Senayase. (Efe.)

DIVERGENCIAS EN CUANTO AL RECONOCIMIENTO DE LA CHINA COMUNISTA

LONDRES, 5.—Los primeros ministros de la Mancomunidad británica han continuado hoy discutiendo detalladamente los problemas de Asia, después de haber llegado a un acuerdo general sobre la importancia primordial de mantener la autoridad de las Naciones Unidas en todo el Globo.

Entre los problemas que han merecido especial atención en la sesión plenaria de hoy figura la cuestión de la política colectiva de la comunidad hacia el reconocimiento de la China comunista, que se califica de "cosa esencial para el mantenimiento de la paz del mundo". Algunos

Azzam Bajá preconiza una alianza espiritual entre el mundo cristiano y el musulmán

ROMA, 5.—El secretario general de la Liga Árabe, Azzam Bajá, ha declarado a un redactor del periódico "Il Tempo" que "una alianza entre el mundo cristiano y el musulmán constituiría una inmensa fuerza para la defensa de la paz". Azzam Bajá, que fue recibido recientemente por Su Santidad el Papa Pío XII, añadió: "Los creyentes están amenazados por el mismo enemigo: el ateísmo materialista. Una alianza espiritual entre el mundo cristiano y el musulmán podría dirigir la constitución de un frente que agruparía más de la mitad de los habitantes de la Tierra. Esta inmensa fuerza podría defender los conceptos de la suprema moral y con ellos la

países están conformes con reconocer al Gobierno de Pekín, pero otros, no.

¡LUCHA CONTRA EL CRIMEN EN LAS CALLES DE MADRID!

¡LA CAMARA FOTOGRAFICA EN ACCION CON LA POLICIA ESPAÑOLA! ¡Muy en breve, un ESTRENO con envergadura de ACONTECIMIENTO cinematográfico!

Trabajo.—Decreto por el que encomienda al Instituto Nacional de la Vivienda la realización de un plan de 5.000 viviendas protegidas en la capital de Sevilla. EL MATRIMONIO DE DIPLOMATICOS CON EXTRANJERAS

ESCENA ANIMADA

Mañana, Conrado Blanco y los poetas cargarán sus alforjas con juguetes

Son para las 100 huérfanas que atienden 5 monjas malagueñas en el Asilo de Ntra. Señora de los Desamparados

Ocho de la tarde, en el Salóncillo del teatro Lara. El poeta José Carlos de Luna contempla unos juguetes, mientras otro poeta, que es además empresario central, Conrado Blanco, clasifica amorosamente muñecas, cochinillas, pelotas, libros de cuentos.

Nos sorprende esto. ¿Para quién serán estos juguetes?... Conrado Blanco nos lo dirá.

—¿Qué es esto?

—Esto son juguetes.

—Ya lo veo. Pero ¿para quién son?

—Están destinados a un Asilo en donde cien niñas huérfanas están acogidas y atendidas por cinco monjas.

—¿Qué Asilo es éste?

—Es el Asilo de Nuestra Señora de los Desamparados, allá en la Ciudad Lineal.

En este momento entra en el Salóncillo Luis Fernández Ardaín. Deposita un juguete en la mesa y charla unos momentos con el autor don Leandro Navarro.

Mientras, el periodista quiere enterarse de las cosas. Averigua por qué en el teatro Lara se recogen juguetes para estas niñas huérfanas. La historia, la pequeña historia, es sencilla. Véase, lector.

Hace dos años, Conrado Blanco se enteró de una cosa. Supo que en la Ciudad Lineal existía un Asilo, en donde cinco monjas malagueñas atendían a cien niñas huérfanas de padre y ma-

dre. Le contaron que estas monjitas sostenían el Asilo con las limosnas que pedían. Que el día de Reyes, estas monjitas pedían prestados juguetes a otros Asilos, Juguetes prestados.

El día de Reyes llevaban unos cuantos juguetes, que repartían entre las asiladas. Al atardecer, estos juguetes eran recogidos y devueltos a sus propietarios. ¿Te das cuenta, lector? ¿Tener una niña la muñeca unas horas y devolverla!

Entonces, Conrado Blanco puso fin a esta cosa tremenda. Todos saben que las sesiones de "Alforjas para la Poesía" se dan gratis. Desde hace dos años existe una sesión en que se paga. Es la sesión del día de Reyes. El precio de la entrada es un juguete. Un juguete que irá a las manos de una de las cien huérfanas del Asilo de Nuestra Señora de los Desamparados. Un juguete que no será prestado. Gracias a Dios.

Mañana, día de Reyes, Conrado Blanco con los poetas que actúan en "Alforjas para la Poesía", llevarán los juguetes al Asilo de la Virgen de los Desamparados en la Ciudad Lineal.

Irán los poetas con sus alforjas cargadas de poesía, cargadas de juguetes, de muñecas, de libros de cuentos, de pelotas, de casitas de cartón. ¡Que Dios se lo pague!

Por qué gusta tanto a las señoras "Colorín colorao"



La extraordinaria bailarina Mariñela de Montijo

Ocupando el sitio más apropiado para la observación de las reacciones de los espectadores en el "mar de butacas" del teatro Madrid durante diversas representaciones de la celebrada revista de los hermanos Fernández Shaw y el maestro Parada, hemos podido apreciarlo detenidamente.

A las señoras les encanta la belleza de los cuadros artísticos de la obra, magistralmente preparados por Cayetano Luca de Tena; la riqueza y el buen gusto del vestuario, la disciplina y la juventud del cuerpo de baile y la magnética voz de la primerísima vedette, detalle que constituye algo poco frecuente en la mayor parte de las manifestaciones del genio frívolo y espectacular.

Indudablemente, "Colorín colorao" es una revista que gusta mucho a las señoras.

REPRODUCCION FOTOGRAFICA DE LA LISTA DE PREMIOS DEL SORTEO DE LA LOTERIA NACIONAL CELEBRADO HOY

Table with columns: N.º, premio, N.º, premio. Includes sections for 1000 pesetas, 500 pesetas, 250 pesetas, 100 pesetas, 50 pesetas, 25 pesetas, 10 pesetas, 5 pesetas, 2 pesetas, 1 peseta.

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas, cada uno, todos los billetes...

COLORIN COLORAO... con PILAR OSUNA LA VOZ QUE ACARICIA

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO", ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, MAS 0,10 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

ALQUILERES

URGENTE cuarto, buhardilla, sótano, vivir, 311661.
CURRO siete habitaciones mes llana, Madrid, 27, Colegio.
HABITACION sin muebles, Madera, 27, Colegio.

AGENCIAS

OBTENCION documentos. Olesso, Mesonero Romanos, 7.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza generalizada. Turismo, camión, Alfonso XII, 58.
ESCUELA enseñanza generalizada insuperable, clases limitadas, omnibus moderno turismo economía. Conde. Febrero 24.
BODAS, coche precio económico 237312.
ZACARIAS, enseñanza mecánica, carnet primera Prácticas camión. Luchana, 35, 24-84-92.
CALLAO enseñanza omnibus. Turismo motocicleta, carnet, economía. Informese. Preciados, 23.

COMPRAS

TRASTOS, ropas menudencias desechos buhardillas, sótanos, II, quinceños todo Juanito, 270064-2-4839.
COPIAVENTA tapas nuevas, usadas y colchones. Pazo alto precio Sombretete 16, 281059.
PAPEL viejo, Huertas 23, 212795.
PAGO bien máquinas coser de punto, vintenas, Mesón Paredes, 42, 280829.
PAPEL usado. Teis, 271648-336347.
COMPRO máquina escribir particular, 31-86-39.

CREDITOS

OBTENGA dinero sin interés. Compre lo que quiera a plazos en los comercios que quiera. Sistema Universal de créditos, Fuencarral, 65.

DENTISTAS

ALVAREZ, Madrida 26. Dentaduras económicas, extracciones.

ENSEÑANZAS

ACADEMIA Canalejo. Auxiliares oficina. Benfe, Telefónica, taquígrafos, mecanógrafos Ayuntamiento. Regalamos programas.
ACADEMIA (talladero). Mecanografía (taquígrafo, mecanógrafo), taquígrafos, mecanógrafos, contabilidad. Pidalgo, folio que regala. Su profesor está en su mano calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral 57).
PROFESORES mercaderías asociados garantizan éxito, preparación en tierra o en el Comercio, 238258.
INGLES 60 pesetas mes, 239827.
LICENCIADO Matemáticas ofrece en academia colegio, clases particulares. Donoso Cortés, 68 cuarto 2º, 21-22-31.
ALQUILU aulas, oficinas económicas, 21-22-31.
LATIN, griego, conferencias tardes o legio. Escribid: 5.222, Gisbert, Arcual, 1.

PREPARACION Ejercitos, Estado, domicilio, Comandante Bregol, Extizos, 31-64-97.

FILATELIA

COMPRO sellos para colecciones, pago máximo valor. Pardiñas, 28 (tienda).

HIPOTECAS

HIPOTECAS veinticuatro horas. Merino, Fuencarral 23.
DINERO hipotecas cualquier cantidad urgente. Fernar, 338002.

HUESPEDES

PENSION hotel Lorenzo, confortable, centrísimos, cuarenta pesetas. Infantes, 26, Lorenzo.
DESEARÍAMOS uno, dos amigos dormir. Zorrilla, 11, segundo derecha.

MAQUINARIA

REMI alternadores, dinamos electro-motores. San Bernardo, 120, 249268.

MUEBLES

MUEBLES cama Tigre, 450.
MUEBLES cama Tigre, 450.
MUEBLES cama Tigre, 450.
MUEBLES cama Tigre, 450.
MUEBLES cama Tigre, 450 pesetas.
MUEBLES cama Tigre muchos modelos contado y plazos. Barquillo 41.

PATENTES

179.832 explotación procedimiento fabricación de extracto aromático del café. Patentes y marcas. Arpe. Preciados, 19.

RADIOS

RADIO cinco válvulas, dos ondas 900 pesetas. Goya, 77.
RADIO Monitor cinco válvulas, dos ondas, cincuenta pesetas mensuales. Goya, 77.
RADIOS Inmejorables, varias marcas, doce pesetas semanales. Goya, 77.
RADIOS y radiogramolas, primerísima marcas con grandes descuentos al contado y facilidades como Radio Martín Mayor, Goya 77.
OCASION. Radio cinco válvulas, 23-04-21.

TRASPASOS

ALMACEN vinos y enseres, 216785.

VARIOS

UNIVERSIDAD Radio comentea repaso cursos. Consultas técnicas, proyectos. Jerónimo Quintana, 6, Teléfono 24-94-32.
NAV. 200 m² bien comunicada venta o cambio por casa o solar, 21-70-91.
JOVEN desea mantener correspondencia con jóvenes provincianas. Pines literarios. Escribid al número 6.736, Apartado 12.179, Madrid.

VENTAS

MAQUINAS escribir garantizadas. Montero, 35 (Pasaje).
ESTILOGRAFICAS. Inmenso surtido para Reyes. Carretas, 21.
GUITARRAS, bandurrias, laúdes, violines, gramófonos, discos, acordeones, ajajas, infinidad objetos. Magdalena, 5, Alfonso.
GRANDIOSO resillio confortable, sillones orejas, 335533.
ARMARIO luna, sillones oreja, 335533.
PARTICULAR. Cámara fotográfica moderna alemana, 2.000 pesetas. Teléfono 239578.
MAQUINAS escribir portables. Huertas, 17.
20 meses crédito muebles, radios, bicicletas, máquinas coser, escribir, relojes, alhajas. Muebles Ruiz Luna, 24 (portada naranja).
20 meses crédito muebles, radios, bicicletas, máquinas coser, escribir, relojes. Muebles Ruiz Luna, 24 (portada naranja).

TRABAJO

DEMANDAS

CHOFER, mozo comedor con pasaporte. 213662 (231).
OFRECESE contable pagador, mecanógrafo seguros sociales, veintiseis años, magníficas referencias. Rafael Jiménez Padilla, 67, (235).
CONTABILIDADES, revisiones, balances, 251019, (241).
CHOFER primera camion turismo, garantías, 333545, (243).

OFERTAS

FUNDADOR oficial de Tercera. Macheo, 27-26-83, (234).
TAQUIMECANOGRAFIA rápida española, dominando inglés con práctica organización, precisa empresa técnica. Teléfono 350800. Sección Maquinaria, (232).
NECESITO mujer mayor, dispuesta a las 1933, (236).
TAQUIMECANOGRAFIA necesita empresa importante imprescindible gran práctica correspondencia y oficina. Escribid: Apartado 1.287, (237).
SEÑORITAS vendedoras para novedad interesante. Facilidad, cien pesetas diarias comisión. Escribid referencias apartado 10.030, (239).
PELUQUERIA señoras acreditada, solvente, necesita oficiales y masajista informados. Escribid: 13.349, Alcañal, 2, Anuncios, (240).
DEPENDIENTE joven, especializado en instrumental quirúrgico, se precisa en importante empresa del ramo (múltiple indomesticable). Escribid indicando edad, referencias morales y profesionales y empleos desempeñados, al número... Publicidad Gisbert, Arcual, 1, Madrid. Reserva absoluta para colocados, (242).
MECANOGRAFIA trabajar media jornada, falta. Ofertas detalladas a Rada, Apartado 914, (247).
EXPERTA taquígrafos taquígrafos española, conocimientos taquígrafos, bilingüe, por las mañanas, empresa comercial. Ofertas con referencias y antecedentes al número 42, Publicitas, Apartado 914, (246).
SE necesita señorita que sepa hablar idiomas, postales, etc. Tirolenses. Señor Jorjan, (247).

DEPORTES EN "PUEBLO" DEPORTES



La Real Sociedad de San Sebastián juega pasado mañana en Chamartín A falta de delantero centro, ya se sabe la formación del Real Madrid

1. Mañana, Reyes. ¡Con qué ansiedad correrán a primera hora los aficionados...

Los dos choques que la Real Sociedad tuvo con los equipos madrileños fueron notablemente favorables. Ganó al Madrid en Alcobendas...

2. Y, sin embargo, los Magos federativos llegan esta tarde para el fútbol modesto. Villar, Arozamena y Laita...

AYER, EN CHAMARTÍN... Un combinado Madrid-Plus Ultra y el Badalona empataron a tres tantos

FIGURAS DE LA REAL SOCIEDAD



EPI



IGOA

Real Madrid (A) - Getafe, a las 2,15, en Chamartín. Electrodo Atlético (A), a las 9,30, en el Gas. Alcalá-R. Madrid (B), a las 4, en Alcalá.

FUTBOL REGIONAL

LOS PARTIDOS DE MAÑANA Campeonato de aficionados Electrodo-C. Camas, a las once, en el Gas...



A perro flaco... Ya saben ustedes la continuación del refranito y no hay por qué traerlo aquí. Viene ahora como anillo al dedo para hablar de este pobre Madrid...

Pues resulta que hasta el final nadie es dichoso. Que si va a Barcelona, que va, que va... ¡que no va, hombre!

NOTAS DE ACTUALIDAD

EL Real Madrid espera su regalo de Reyes. Esta noche, en el local del Club, quedarán "puestas" dos bolas...

EN el buzón abierto de nuestro querido colega "Mara", un lector ha depositado la idea de la creación del empenyón...

EL señor presidente del Colegio catalán de Arbitros ha manifestado que no es partidario del sorteo...

EL domingo viene a Chamartín la Real Sociedad. Lo que faltaba. Benito Díaz ha dado a sus muchachos la consigna siguiente: "Más valen dos goles feos que uno brillante..."

DICEN que viene Epi mejor que en sus mejores tiempos. Sorprendente. El puesto de extremo derecha para el equipo nacional va a resultar todo lo contrario de la fábula papeleta que parece ser...

T. de "Pueblo" 25 61 32

3.ª SEMANA DE SEN ACIONAL

EXITO EN EL CINE ACTUALIDADES

Presentada por Universal Film Española

Advertisement for the film 'ERASE UNA VEZ...' featuring a woman in a dress and text about the film's success and cast.

CARTELERA DE MADRID CARTELERA

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada cartelera expresan la calificación moral dada por la Oficina Nacional Permanente de Vigilancia de Espectáculos...

Advertisement for 'FUENCARRAL ADIOS A MADRID' featuring 'Chavalillos de España' and 'SOLERA VIEJA'.

Cinetógrafos POR SECCIONES Avenida (T. 21-75-71).—Esta noche y todas las noches. Barceló (T. 24-13-00).—Regresaron tres (3).

UNA EXPOSICION DE RETRATOS DE PONTIFICES

HA SIDO INAUGURADO
EN EL PALACIO VENECIA DE
ROMA

ROMA, 5.—Ha sido inaugurada una Exposición de retratos de los Papas desde el siglo XVI hasta la época actual, en el Palacio Venecia. Su Santidad el Papa Pío XIII ha permitido que figuren en la Exposición algunos de los retratos existentes en el Palacio del Vaticano, y han cooperado también muchos museos y colecciones particulares de Roma. (Efe.)

Un capuchino y dos fieles católicos des- aparecen de Bulgaria

SE CREE QUE HA SIDO
EJECUTADO POR LOS RUSOS

CIUDAD DEL VATICANO, 5. La radio del Vaticano informa que un religioso capuchino y dos fieles católicos han desaparecido de Bulgaria recientemente, creyéndose que han sido ejecutados por los rusos. Añadió que un párroco ha sido condenado a quince años de prisión y otros encarcelados por efectuar sus deberes religiosos. (Efe.)

YA LLEGAN LOS MAGOS



Esta noche es la noche de máxima alegría para la gente menuda y para los papás, que se recrean en el regocijo de sus chiquillos. Todos los niños dormirán inquietos en espera de contemplar a los bordados Reyes Magos, que, cargados de juguetes—pese a la carestía de la vida—, se acuerdan de los pequenuelos, las únicas almas sanas que pueblan hoy un mundo lleno de incertidumbre y desasosiego. (Foto Cifra.)

Por primera vez se aplica un régimen unitario a toda la vida local

(Viene de la página 1.)

Las más amplias proyecciones del contencioso administrativo, el nuevo sistema de régimen local acredita que no es incompatible la autoridad del Estado con las más expresivas fórmulas de participación y defensa ciudadana. Hay que añadir el carácter, cada vez más exigente, que ofrece la formación de los funcionarios y el horizonte que se abre ante las mejores vocaciones. A su acertada gestión y al impulso directivo de los representantes, es decir, a autoridades y a gestores, hay que confiar el éxito que la ley ha de facilitar en la medida en que unos y otros aciertan a aplicarla. La ley es importante. Los hombres son quienes a la vez han de dar vida a sus preceptos y han de vivir acomodando a ellos la conducta.

PUEBLO

DIARIO DE LA NOCHE

Director: JUAN APARICIO

Redacción y Administración

Marvéez, 70 - Teléfono 256132

ESTA NOCHE

LEGAMOS a esta noche mágica con la ilusión renovada de poner en el balcón nuestros zapatos. Y aunque acaso el niño feliz, como el protagonista del apólogo oriental, carezca de zapatos, no faltará una euliteza para justificar que los Reyes pasen y dejen su regalo.

No debemos ocultar al lector que los Reyes Magos son ya muy viejecitos; el hielo de tantos inviernos ha quebrantado su salud; sus servidores andan cada vez más encorvados; sus camellos padecen lamentablemente de reuma; pero el hombre no consentirá que un solo día falten a la cita. Nunca rompemos del todo la relación con esos viejos amigos, porque si de niños los pedimos lo que más nos agrada, de mayores seremos de intermedios con ellos para que dejen en los balcones lo pedido por los niños. En la infancia nos deslumbró su impalpable presencia en la helada madrugada de enero; más tarde nos hace felices contemplar la felicidad de quienes les esperan con voluntad inquebrantable de no dormirse para verles llegar... y se duermen siempre. Porque ha de saberse que los Reyes Magos son de ayo tan recatados y amigos del misterio, que adrede vierten el sueño en los ojos demasiado abiertos. Que nadie espere verlos nunca, porque mucho antes de que lleguen, caerá dormido.

Vienen al mundo porque de verdad les necesitamos; y no son sólo los niños quienes confían en ellos y fingen entre sueños el trote de los camellos. ¿Quién no ha precisado de los Reyes Magos alguna vez? Sus caballos de cartón, sus automóviles de cuerda, sus trenes eléctricos con aguja para cambio de vía (detalle éste que daba un estimable valor a los trenes de nuestra infancia, sin duda porque barruntábamos la deliciosa probabilidad de una catástrofe...), sus aviones "que vuelan", sus petos de coracero y sus parlanchinas muñecas, seguirán viniendo al mundo por los siglos de los siglos; modernizados según el progreso de los tiempos, muchos de ellos; otros, inmutables en su configuración física porque obedecen a anhelos inalienables de la condición humana, por ejemplo, el anhelo del estrépito, simbolizado en un tambor; el anhelo del mando, simbolizado en una caja de soldados; el anhelo de la buena comida, simbolizado en una batería de cocina, pedida por los astutos papás para las niñas que han de casarse antes porque saben guisar bien...

Los Reyes Magos son fieles a esas tradiciones, sin las que la humanidad infantil acabaría por despreciarlas; así traen el pito, la lanza y el caballo, interpretaciones míticas de la lucha del hombre desde los primeros tiempos. Si es verdad lo afirmado por algunos pedagogos, en el sentido de que la Humanidad reproduce en su historia las diversas etapas de una vida, no parece menos cierto que el instinto del niño le induce a prepararse para un futuro de incertidumbre y de combate. Sólo por esta expresión parabólica cabe explicarse que, en franco auge del motor de explosión, el niño siga fiel al caballo, acaso en una retribución de gratitud al compañero leal que nos ayudó a conquistar el mundo...

Como sea, todos los años se enciende puntualmente una estrella y los Reyes de Oriente se dejan guiar por ella. Vienen por todos; yo quisiera que para todos; mas la misma incertidumbre de que nos alcance su generosidad guarda el secreto de su llegada y de esta espera con que, en la noche de hoy o en cualquier otra del año, jóvenes o viejos, ilusionados o escépticos, a todos nos desvela su posible presencia.

Pasados los primeros trances de nuestra vida, no nos resignamos a que los Reyes Magos nos abandonen. Nuestra vida se traduce por una perpetua espera de Reyes. Porque quizá una de las nobles cualidades del hombre es su capacidad de ilusión; por eso mismo confiamos a la benevolencia de los Magos muchas cosas cargadas de esperanza, el triunfo de una tesis, un camino abierto, las palabras de una mujer... la victoria; en una palabra, la victoria, en sus diversas formas, casi siempre depende menos de nuestro esfuerzo que de un gesto magnánimo de los tres hombres de Oriente. Cuando pasamos junto a una de esas tiendas donde los Reyes Magos se exhiben junto a un buzón para las cartas, nos cuesta cierto trabajo no tirar de estilográfica y empizar a escribir como los niños: "Señor Rey Baltasar...". No sin profunda melancolía seguí los rasgos caligráficos de mi hija en trance de pedir para ella y para sus hermanitos y para su madre y para su papá "lo que queráis, aunque ya tiene de todo". ¡Femenina astucia para no sobrecargar la demanda, a la par que infantil y engañosa seguridad de que los padres lo tienen todo!

Que los Magos no nos abandonen. Que si dejamos de ser niños alguna vez (cuando eso llegue) se acuerden de lo seguimos viviendo. Para nosotros y para nuestros lectores lo deseamos así. Que cuando un señor de cuarenta años ponga su "boxoalf" en el balcón, los Reyes de Oriente no pasen de largo...

Pronto podrá ser una realidad el submarino atómico

LO MISMO QUE BARCOS DE SUPERFICIE Y CENTRALES NUCLEO-ELECTRICAS EL PELIGRO INMENSO DE UNA AVERIA EN EL MAR

Dos años navegando por todos los mares del Globo sin aprovisionamiento de carburante

LA Industria y la Marina norteamericanas han obtenido que el Estado se decida a la construcción de pilas atómicas para la propulsión de submarinos. La orientación "nuclear" es decisiva, y un primer crédito de 350 millones de dólares se solicitó del Congreso para equipar un solo submarino. No para ahí la reforma. También se piensa en proveer de pilas atómicas a una serie de barcos de un total de 250.000 toneladas. Navios flotantes y submarinos podrán navegar a toda velocidad, sin preocuparse de carburante ni de combustible, lo que ni siquiera soñaron los anticipadores de las prodigiosas novelas que encantaron nuestra infancia.

Veamos cómo se presenta la utilización del submarino atómico. Es sabido que el uranio, el plutonio y hasta el thorium, lo mismo que el litium y los hidrógenos pesados son una fuente inagotable de energía, pero sólo aprovechable caloricamente. Aparte los "rayos mortales", la bomba atómica no es más que una bomba de calor. El espectáculo horrible de Hiroshima el 6 de agosto de 1945 parecía el colosal incendio de un buque petrolero a setecientos metros de altura. Fue el átomo destructor, y la bomba, en sí misma, no indica el automóvil atómico, los submarinos sin carburante ni las centrales nucleoelectricas. En cambio, el verdadero instrumento atómico, industrial, susceptible de empleo, es la pila, que inventó Fermi y han perfeccionado norteamericanos y canadienses. En una pila, los pedacitos de uranio 235 se mezclan con los de uranio natural 238, y es el primero el que despiden los neutrones-proyectiles, frenados por el agua pesada, que al mismo tiempo contribuye a su eficacia. Tales neutrones mantienen "la reacción en cadena", mientras que el uranio va metamorfoseándose progresivamente en plutonio.

No se produce la explosión porque si sube la temperatura de la pila los termostatos ponen en marcha motores automáticos, que introducen en el interior de la pila unas hojitas de acero, en freno, que absorben el exceso de neutrones.

Una vez "disciplinada" la pila, resulta una fuente admirable de calor, que puede funcionar sin interrupción y sin recargarse años y años. En Los Alamos funciona un "hervidero" atómico, y en Hanford las aguas del río Columbia, que se utilizan para enfriar las pilas gigantes, salen de la fábrica calientes y radiactivas.

Para convertirla en fuerza motriz, se instala la pila en el lugar adecuado del barco, la maquinaria, formando un bloque cúbico de 200 toneladas. En esta pila corre el gas helium, pasando por la tubería en zigzag. El gas llega a calentarse hasta los 900 grados, captando toda la energía calorífica que despiden las reacciones atómicas.

Al salir de la pila, el helium pasa por una serie de cambios de temperaturas, o sea máquinas especiales, tan voluminosas como una caldera normal, transmitiendo su calor a un circuito de helium. Este último es el que mueve la turbina motriz, parecida a las turbinas de gas corriente, que ya están fabricadas. La transmisión a la hélice del buque se efectúa por medio de corriente eléctrica o por instrumentos de recambio.

La doble precaución tiene por objeto remediar en la maquinaria atómica el violentísimo "bombardeo" de los neutrones, que venen los obstáculos naturales, tales como el blindado de acero, y que aniquilarían el personal. Es la pila quien tiene que blindarse con una triple pared de reflectores, neutrones en grafito, agua boratada, cemento armado. Para una máquina de 150.000 caballos se exige un blindaje de la pila, por lo menos, de un peso de 800 toneladas. Es el peligro de la maquinaria atómica, que se sortea con infinitas precauciones.

Si se enviase directamente el helium que sale de la pila a la turbina habría que blindarla, lo mismo que sus accesorios, y nadie podría acercarse a ella sin peligro mortal. El doble circuito, limitando el blindaje a la pila y al cambiador permite instalar la máquina en cualquier barco.

En los submarinos, por la exigüidad del local, se piensa en colocar la pila y el cambiador en la parte exterior de la popa de presión, allí donde se encuentra el lastre de agua.

Estos barcos, de superficie o submarinos, serán de una fuerza extraordinaria y navegarán, sin dejar huellas de su surco, por todos los mares del Globo, durante dos años, sin necesidad de aprovisionamiento.

Claro que se presentan todavía bastantes dificultades. Una avería en el mar revestiría el carácter de una catástrofe, impidiendo la presencia de ningún ser humano. Sería preciso enviar un S. O. S., pedir un remolcador o volver a puerto con un motor auxiliar.

No hay reparación posible en plena travesía. Varias semanas serían precisas, incluso meses, para la reparación, pues la rotura de una tubería exige la sustitución de toda la pila.

Para las centrales núcleo-electricas, en que el sitio y el tonelaje tienen menos importancia, bastan con baterías de pilas cambiables. Si la noción de "pilas de litium" toma realidad—no es más que una teoría—, entonces el problema cambia de aspecto. Con el litium la sujeción de la "masa crítica" desaparece, tanto para las pilas como para las bombas y podrían emplearse pilas pequeñas para mover un camión o un coche de turismo.

INGLATERRA pide a WASHINGTON que, de momento, NO CALIFIQUE DE AGRESORA A LA CHINA ROJA

Los Estados Unidos aplazan su decisión

LONDRES, 5.—La Conferencia de Jefes de Gobierno de la Commonwealth ha concentrado hoy su atención en Asia, con crecientes críticas de la política de Estados Unidos.

En relación con el deseo de calificar oficialmente a la China comunista de potencia agresora, expresado por Norteamérica, Inglaterra ha pedido a Washington que suspenda cualquier acción, en espera de las conversaciones de Londres. La Comisión Política de las Naciones Unidas ha adoptado una resolución británica de suspensión por cuarenta y ocho horas.

Esta suspensión ha dado tiempo a Attlee para consultar con sus colegas, y se cree saber que la Conferencia de la Commonwealth ha acordado proponer que sea convocada la Asamblea General de las Naciones Unidas, para estudiar una resolución de seis potencias.

En los círculos de la Commonwealth se reconoce que no es probable que impresione semejante resolución a los oñinos, pero se cree que ello sería un eficaz paso. (Efe.)

Obsequios de Navidad

(Viene de primera pág.)

Los análogos para entregar un obsequio idéntico a los catedráticos de Instituto jubilados, que con los de Madrid suman 85 en toda España.

Por primera vez, este año se hace extensivo el obsequio de utilidades a huérfanos de catedráticos de Instituto. La Mutualidad ha costado a los señores Calderón y Manzano sus respectivos títulos de doctor y licenciado, que han conseguido con gran brillantez.



Dolor de cabeza

SU REMEDIO

VERAMON

No ataca al corazón, no produce sueño ni sensación de calor



LOS TIROLESES, S.A.

VIDA DE MI VIDA

es una delicia y un recreo para el espíritu porque todo en él es sincero y posee una emoción verdadera

VIDA DE MI VIDA

es el drama íntimo de una muchacha, es el tema más conmovedor, es la historia más delicadamente femenina

VIDA DE MI VIDA

ES OTRO GRAN EXITO DE C. B. FILMS EN
LOS CINES

POMPEYA-PALACE