Todos los lunes
AMPLIA INFORMACION
DEPORTIVA CON CRONICAS
E INFORMACIONES ESPECIALES

PUEBLO

Año X.—Núm. 3.147.—50 céntimos Madrid, martes 18 de octubre de 1949

Ha cambiado el número de nuestro teléfono
PARA HABLAR con PUEBLO
MARQUE el nº 25-61-32

EL CAUDILLO LLEGARA A LISBOA EL SABADO

Será recibido en el puerto por el mariscal Carmona, el doctor Salazar y el Gobierno

El cardenal Cerejeira apadrinará la investidura de "honoris causa" del Generalísimo

LISBOA, 18.—El Presidente de la República, mariscal Carmona, esperará al Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, a su llegada el día 22, en el muelle de las Columnas, en la plaza del Comercio. Acompañarán al Jefe del Estado portugués el Jefe del Gobierno, doctor Oliveira Salazar, y el ministro de Asuntos Exteriores, profesor Caeiro da Mata. En la tribuna que se construye en la plaza del Comercio se encontrarán, a la llegada del Generalísimo, las esposas de los dos Jefes de Estado, el presidente de la Asamblea Nacional, el de la Cámara Corporativa, ministros del Gobierno portugués, presidente de la Cámara Municipal y otras autoridades.

Después de las presentaciones protocolarias, el Generalísimo Franco, presenciará un desfile militar de tropas motorizadas. A continuación de este desfile, el Jefe del Estado español, acompañado de su escolta de honor, se dirigirá al palacio de Queluz, donde quedará instalado durante su permanencia en Lisboa.

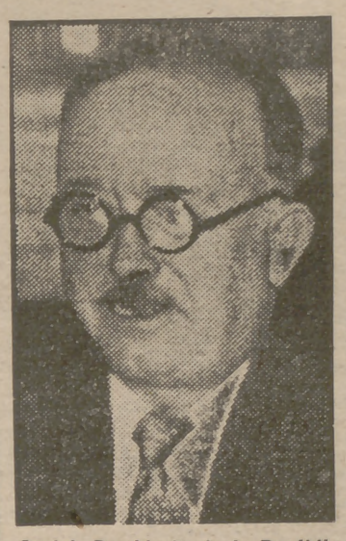
Poco después de su llegada a Queluz saldrá el Generalísimo Franco para cumplimentar al Jefe del Estado portugués en el Palacio de Belem y visitará también el Palacio Municipal, en el cual le será rendido homenaje en nombre de la capital de Portugal. Por la noche se celebrará en el palacio de Ajuda el banquete que el mariscal Carmona ofrece al Jefe del Estado español, seguido de una recepción. (Efe.)

* * *

LISBOA, 28.—La designación del cardenal patriarca de Lisboa para apadrinar la investidura de doctor "honoris causa" del Generalísimo Franco en la Universidad de Coimbra es objeto de comentarios por parte de los periódicos católicos portugueses.

"El hecho—dice "A Voz"—es doblemente honroso, puesto que se trata de dos figuras eminentes de los países peninsulares, y la invitación dirigida al ilustre purpurado portugués representa, al mismo tiempo, un homenaje a la vieja Universidad de Coimbra, ya que Su Eminencia fué escogido no sólo por haber sido uno de sus más prestigiosos catedráticos, sino también por ser el que, entre ellos, posee una de las más significadas y honrosas condecoraciones españolas: la Cruz de Carlos III. Como es sabido, el cardenal patriarca de Lisboa recibió recientemente la visita del embajador español, don Nicolás Franco, quien le agradeció haberse dignado apadrinar al Generalísimo Franco, que será doctorado en Derecho."

Los periódicos del domingo publican también una información de la Agencia Efe con datos acerca de los nueve barcos de guerra españoles que escoltarán al Caudillo hasta Lisboa. La última visita efectuada a la capital portuguesa por una flota española fué en abril de 1940, en que estuvieron el crucero "Canarias" y cuatro destructores, a las órdenes del actual comandante en jefe de la base naval del Ferrol del Caudillo, almirante don Manuel Moreno y Figueroa. A bordo del destructor "Vouga", que en unión de otros tres destructores portugueses esperará a la flota española a la altura de las islas Berlengas, alrededor de las nueve de la mañana, irá embarcado el comandante en jefe de la Escuadra portuguesa, comodoro Vasco Lopes Alves. La solemne entrada en el Tajo se realizará a las dos de la tarde. (Efe.)



Auriol, Presidente de la República francesa, que en estas horas atraviesa uno de los más graves momentos políticos de su historia ante las dificultades surgidas para la solución de la crisis del Gabinete Queuille, motivada por los problemas inherentes a los precios y los salarios.

AUN NO SE SABE quién intentará formar Gobierno EN FRANCIA

Renuncian los jefes de los grupos parlamentarios radical y del M. R. P.

PARIS, 18.—A las nueve de la mañana el Presidente de la República, Auriol, ha reanudado sus gestiones para encargar la formación de Gobierno que ponga fin a una de las más graves crisis por las que ha atravesado Francia desde la pasada guerra mundial.

François de Menthon, jefe del grupo parlamentario del M. R. P., ha rechazado la invitación del Presidente para que se encargase de formar Gabinete. La entrevista entre Auriol y De Menthon fué relativamente corta, puesto que duró sólo veinte minutos. Al salir del Palacio del Elíseo manifestó a los periodistas: "El Presidente de la Repú-

(Continúa en la pág. 3)

HA CAIDO AMOY

Se habla del reconocimiento por Inglaterra del régimen de Peiping

A CAMBIO OFRECERIAN LOS COMUNISTAS GARANTIAS EN HONG-KONG

HONG-KONG, 18.—Los dirigentes nacionalistas chinos han reconocido que Amoy ha caído en poder de los comunistas, según noticias recibidas de Formosa. Las comunicaciones entre Hong-Kong y Amoy están interrumpidas desde ayer.

El general Kuan-Lin-Ching llegó anoche a Formosa después de haber inspeccionado a las nuevas unidades militares chinas, según anuncia la Agencia Central News. El general cenó con el mariscal Chan-Kai-Chek y hoy regresará a Chungking en avión. (Efe.)

* * *

HONG-KONG, 18.—De fuente comunista se dice que Gran Bretaña ha ofrecido el reconocimiento del régimen comunista de Peiping, en compensación de garantías de los derechos británicos en Hong-Kong.

Esta noticia no ha podido ser confirmada oficialmente, pero se asegura que se están haciendo negociaciones oficiosas en Peiping. Noticias de Londres dicen que el Foreign Office no tiene conocimiento de tales conversaciones.

En relación con el supuesto reconocimiento por parte de Gran Bretaña del régimen comunista chino, se añade que el mismo se haría paulatinamente, comenzando por el establecimiento de relaciones comerciales, y que de manera total se haría cuando el Gobierno nacionalista chino se hunda definitivamente y las Naciones Unidas reconozcan al de Peiping. A cambio de ello los británicos piden el reconocimiento por los comunistas de las obligaciones internacionales de China, incluyendo los Tratados que afectan a los derechos británicos en Hong-Kong y otros territorios.

HAY QUE SEMBRAR

El problema del trigo en España no es de precio, sino de producción

DON Manuel Illera de la Cuesta, afecto a Servicio Nacional del Trigo, hijo de agricultores y agricultor él mismo durante muchos años, tiene la amabilidad de llegarse a nosotros para ofrecernos unas cuantas ideas interesantes sobre el problema de la producción cerealista española.

—El problema del trigo en España—nos dice—no es de precio, sino de producción, desde el momento que el promedio de rendimiento, y me refiero principalmente a Castilla, el mallor granero de nuestra nación, es de un porcentaje desconsolador. Aun en años que se consideran de casi normal cosecha, el cultivador de trigo solamente obtiene cuatro o cinco simientes por simiente.

—¿...?

—El primer cerealista de España fué el ingeniero agrónomo don Guillermo Quintanilla, que dió a luz una obra cumbre sobre el cultivo del trigo, y ya pronosticaba entonces, hace más de treinta años, la decadencia de la producción de trigo en España en años venideros, como está ocurriendo, y uno de los principales argumentos de aquel eminente ingeniero agrónomo era que una gran parte del cultivo del trigo en España se hacía en tierras que no eran aptas, porque, teniendo en cuenta que la raíz de tan exigente planta profundiza en la tierra hasta un metro, esto quiere decir que en aquellas tierras cuya capa de terreno vegetal no tiene, aproximadamente, semejante espesor, resulta ruinoso el cultivo de este cereal.

(Pasa a última pág.)

Consagración del obispo de Ahmedabad

El reverendo Padre Edwino Pinto, obispo de la nueva diócesis de Ahmedabad (India), de la que es natural y misionero, acompañado de sus padrinos, los obispos de Pamplona y auxiliar de Zaragoza, durante su consagración en el templo del Pilar.

El sacerdote Tcheig-Chio-Min nos habla de la religión en China

Para cada cuarenta mil cristianos sólo hay dos o tres sacerdotes

El próximo domingo se celebra en todo el orbe católico el Día del Domund. Bien conocida y bien vieja es la tradición de las misiones españolas. Un historiador, tan imparcial y veraz como Lummis, dice al hablar de las proezas realizadas por los misioneros españoles en tierras de América: "Las tremendas jornadas, la abnegación en la soledad, el amoroso celo y muy a menudo la muerte cruel de esos misioneros, no eran excepciones, sino ejemplo corriente del que tiene que esperar un apóstol en el Suroeste. Pocos siglos más tarde la historia se repite en China. Un sacerdote chino es el que habla sobre todo lo que está ocurriendo en las misiones europeas del Celeste Imperio.

Este sacerdote pertenece a la diócesis de Wuhu, pueblecito de China, situado junto al río Amarillo, a 400 kilómetros de Nankín, cabeza que fué de la diócesis. Se llama Tcheig-Chio-Min. A los ocho años ingresó en la Misión; a los dieciséis, en el Seminario, del que pasó para hacer los estudios y preparatorio, y, por último, pasó a la Universidad de Derecho de Europa.

—¿Cuál es el estado religioso de la China?

—Las religiones que predominan son cuatro: la cristiana, protestante, mahometana y budista. La de Confucio es sólo una secta moral y política profesada por los chinos que reformó las costumbres y que constituye el esqueleto de la vida moral y política de China. Pero no profesa doctrina alguna sobre Dios ni sobre la vida espiritual del futuro.

—¿Cómo se desenvuelven las Misiones católicas?

—Los misioneros que van a China asisten primero en Filipinas a una escuela de chino, que funciona en Manila. Actualmente los misioneros luchan con enormes dificultades por chocar con los guerreros comunistas, quienes les exigen el pago de numerosos impuestos y les someten a muchos vilipendios.

—¿Y continúan las Misiones funcionando?

—A pesar de todo esto, las pocas noticias que llegan de la misión dan cuenta del espíritu heroico que anima a los misioneros. Muchos de los que asistían a las Misiones han huído por miedo a la invasión rusa y se dirigen a Tunkí, Hanchow y Macao, y no pueden seguir sus estudios misionales. Sin embargo, la mayoría de los religiosos permanecen en sus puestos.

—¿Qué vocación despierta más entusiasmo entre los indígenas?

—Hay un seminario menor en cada diócesis y a él asisten más de cincuenta alumnos, que pos-

(Pasa a última pág.)

Los problemas de España

SON muy frecuentes las visitas que el Delegado Nacional de Sindicatos lleva a cabo con minuciosa atención a todos los pueblos de España; de ellas nos dan cuenta los periódicos, y por las informaciones que casi a diario se publican vemos con alegría con cuánto interés asiste el Delegado Nacional de Sindicatos a las distintas obras emprendidas, a las que están en proyecto y a las que se inauguran bajo su alto patrocinio. Estas visitas infunden alientos y ambiciones a todos los que trabajan infatigablemente en los pueblos españoles, ya que les anuncian que su esfuerzo se ve y se estima. Por otra parte, son el mejor inventario de proyectos y realidades que cabe imaginar, ya que se hacen sobre el propio terreno, sobre los problemas que es preciso resolver o plantear. Y en este sentido las visitas del Delegado Nacional de Sindicatos son de un valor inestimable.

Pero es que hay más, porque el conocimiento de las distintas vicisitudes porque atraviesa cada una de las obras en proyecto, en curso o ya concluídas, además de ser bueno para hacerlas más eficaces, es inestimable para hacer que las jerarquías se formen conciencia de lo que es, lo que pide y lo que ha logrado en cada instante España; puesto que no se limitan al pueblo que acaban de ver, sino que recorren muchos, la perspectiva es cada día más amplia, más jugosa y más rica. Y España, vista minuciosamente, en detalle al través de sus pueblos grandes y chicos, se levanta como una unidad de empresa, como un quehacer indivisible, como un único problema, que ni puede conocer quien vive atenido exclusivamente a las necesidades de su rincón, ni menos aún el que se preocupa de las grandes empresas necesarias desde un despacho abroquelado y sin la unión directa de la realidad de cada día y cada porción de nuestra tierra. Pues esta idea de conjunto, esta visión directa, es lo que el Delegado Nacional de Sindicatos consigue gracias a las visitas de que una y otra vez nos dan cuenta los periódicos. Aparte de que no es poco el que todos los que trabajan en rincones alejados de las grandes ciudades sepan que se va a ver su obra y que va a ser recompensado su desvelo. ¿Qué más puede desear el que labora y sueña con el bien de su pueblo, si además se le dice que las obras que está llevando a término se hallan dentro de un plan general de obras para el bien de su pueblo, de su comarca y de su Patria?

El Año Nuevo judío en Tierra Santa

Con motivo de la celebración del Año Nuevo judío (el 5710), se celebró una peregrinación al Monte Sión, el úúnico paraje en la Ciudad Santa de gran proximidad al Muro de las Lamentaciones, al cual los judíos ortodoxos se dirigen para ofrecer sus plegarias a la entrada de año. En el presente, los peregrinos oraron ante la tumba de David, situada cerca de la iglesia de Dormition, en el Monte Sión. La visita sólo le fué permitida a un grupo de peregrinos, ya que el paraje es zona militar y está de ordinario cerrado al púúblico. La iglesia de Dormitión se ve detrás de los árboles de la altura. A la izquierda, la única vereda por donde pueden ascender los israelitas, ya que el resto de los accesos a Monte Sión está en manos de Jordania. (Foto A. P.)

EL REY LEOPOLDO ROMPE SU MUTISMO DE NUEVE AÑOS

Rechaza en un memorándum las acusaciones anglofrancesas

"LOS BRITANICOS ABANDONARON LA LUCHA CONTRA ALEMANIA EN EL CONTINENTE SIN SABELO EL MANDO BELGA"

LONDRES, 18.—"Gran Bretaña adoptó en 1940, sin el menor conocimiento del Mando belga, la decisión de abandonar la lucha contra Alemania en el Continente y de evacuar el Ejército británico desde Dunquerque." Esta importante declaración ha sido hecha por el Rey Leopoldo III de los belgas al vicepresidente de la Agencia United Press, A. L. Bradford, en un memorándum que le ha remitido, a petición de éste. El Monarca ha roto así el silencio que se impuso durante nueve años en lo que se refiere a la capitulación de Bélgica frente a los alemanes en 1940, y que fué duramente censurada por los hombres de Estado ingleses y franceses.

El 4 de junio de 1940, el pri-

(Pasa a última pág.)

Buenas Noches ★ ★ PUEBLO

AMOR Y PERIODISMO

France Roche es una informadora ágil, desenvuelta, de un gran diario sensacionalista de París. Trae de la calle reportajes vividos, imaginados o contados por alguien dado a la fantasía. El chisme la hace vivir, la posee y con la cabeza tocada de una boina, recorre calles, visita estudios cinematográficos, cuenta cosas del Instituto Pasteur y del dormitorio de Martine Carol... Es una buena periodista, quizá de las mejores. Es posible que su verdadero nombre de bautismo o de inscripción en el Registro Civil sea el de Catalina o el de Filomena, pero France suena mejor.

El ser elegante, guapa y periodista no le ha impedido en París contraer honestas nupcias con un compañero de profesión, un crítico cinematográfico de género acerbo, terror de los estudios y de la Administración de su periódico, que no cosecha la publicidad que desearía a causa de crítico tan riguroso.

Un día que comían juntos, al azar de los reportajes, France dijo a su marido:

—¿Sabes el último rumor?

—No; hay tantos...

—Pues que te bates en duelo con un productor cinematográfico.

—¿Con cuál?

—Con Fulano, porque dijiste que la estrella del film que está rodando tiene su "porvenir artístico detrás y no delante".

—Sí, lo dije, porque no parece actriz anticuada.

—Bueno, oye, queridito; tienes que reservarme la exclusividad del reportaje.

—Verás; yo no he manejado nunca armas y mi contrincante es un espadachín.

—En duelo ya no muere nadie. Mira, no seas tonto. No me hagas perder un reportaje ¿Eres o no mi marido?

—Sí, pero puedo resultar herido.

Con el secreto publicitario que se acostumbra en estos casos, se preparó el duelo, al arma blanca, no con puñales, sino con sables. France llevó un fotógrafo a la sala de armas donde su marido aprendía a tirar. Le dijeron:

—Maneja mejor la pluma que el sable.

—¡Qué raro, siendo periodista!

—Es de los modernos.

En secreto, cuarenta coches con periodistas y fotógrafos emprendieron la búsqueda de un local donde velar por el honor de la artista anticuada y se encontró France, en primera fila, algo angustiada, porque, al fin y al cabo era su maridito adorado quien se batía. Estaba monísima, porque iba a salir en primer plano. Los fotógrafos casi tocaban a los duelistas, y en el primer encuentro, el crítico resultó herido en un brazo. Se precipitó el médico; France tomaba notas febrilmente; besó a su marido con pasión, dándole las gracias.

A los diez minutos ya estaba en el periódico:

—Los pisamos a todos. Cinco clichés, dos columnas de texto.

La voz del secretario de Redacción gritó:

—Titulares de a palmo, en primera...

¡Qué contenta se puso France con su éxito periodístico! La felicitaban todos sus compañeros. Y voló hacia su casa, encontrando a su marido con fiebre:

—¡Si supieras cómo se vocea en París tu duelo!

B. CALDERON FONTE

DE RE GRAMATICA

Aprendamos a conjugar verbos superirregulares

ENAMORARSE

Yo me he enamorado.
Tú estás "guarnío".
El está "atravesado".
Nosotros no sabemos por qué estamos colados.
Vosotros esperáis una "viudita".
Ellos, "los serenos", ¡ven cada cosa!

BIRLAR

Yo robo.
Tú substraes.
El quita.
Nosotros "vamos a ir a la cárcel".
Vosotros nos lleváis la comida.
Ellos, "los carceleros", la miran por si llevan arma blanca en el pan negro.

CRITICAR

Yo digo que como San Fernando, ni hablar.
Tú dices que para mariscos, "La Isla".
El, Rafael Ortega, ha dicho que no es niño "Litri".
Nosotros creemos que esta vía de tranvía no es "pa esta vía".
Vosotros os preguntáis: "¿Se acordará Bañón de los goles del "Cria"?
Ellos, "los poceros", ven muy negro el alcantarillado.

(Remitidos por Clemente González Rodríguez.—San Fernando (Cádiz).

La LOTERIA DE LA CRUZ ROJA, el 25 de octubre, beneficia además al Patronato Antituberculoso, Leprosería de Fontilles y otras entidades de beneficencia.

Las manos creadoras

TRES PINTORES

"Regreso al puerto", cuadro del pintor Víctor San Juan

Celedonio Díaz Gutiérrez es el primer expositor de la temporada en cuanto al orden cronológico. Expone en el Museo Nacional de Arte Moderno una colección de paisajes, bodegones y apuntes que presenta, como hacen muchos, con una selección de juicios críticos sobre su obra anterior. Pero yo creo que este sistema es equivocado. El placer artístico es una apreciación tan personal, tan subjetiva, que no acepta consejos ni opiniones de ninguna clase. Lo de menos es que a mil críticos y a mí agraden sus obras. Lo demás es que por sus propios méritos entusiasme a un alto porcentaje o a una minoría de público. ¿y son en realidad de las que entusiasman las obras de Celedonio Díaz Gutiérrez?

El segundo pintor de esta temporada, también por orden cronológico de exposición, es Francisco Martín. El artista Martín expone treinta y dos cuadros en los que hay de todo: desnudos, escenas callejeras, idilios románticos entre sauces y ambientes otoñales, danzas dionisíacas, paisajes y rincones caseros. Su estilo es vario. Unas veces se decide por un impresionismo que desenfoca a posta los contornos de las cosas, y en otros retratos utiliza el dibujo para precisar el detalle hasta en su más nimia exactitud. Es un pintor que gusta de los ambientes luminosos y de colores calientes. Pero entre toda esta obra múltiple sobresale el lienzo que titula "El rincón del abuelo" y que ha colocado estratégicamente enfrente de la escalera de acceso a la sala. Es cierto que el tema no es original, que por su efectismo y condiciones artísticas ya lo han realizado múltiples pintores. Aquí no vamos a comparar la visión y resultados de cada uno, sino a hacer constar que es el mejor cuadro del pintor Martín. Los efectos de contraluz, los colores y el modelado de los objetos no llegan a ser factores de una perfecta obra de arte, porque tampoco hay que exagerar, contribuyen a crear en la mente del espectador un estado emotivo muy favorable.

El tercer pintor es Víctor San Juan, que presenta paisajes fundamentalmente Esta es la primera Exposición del artista. Y en una primera Exposición no hay que exigir, sino adivinar lo que puede prometer el artista en una segunda y tercera Exposición, si es que no se aburre de pintar y busca otra profesión más lucrativa. Y si nos es dado formar juicio por unos cuadros que hay a la derecha de la sala, nuestra opinión es que puede seguir pintando, pero con la condición de que haga un poco más movida la paleta y menos monótona e igual la distribución de colores en el lienzo.

ESTA VIDA ES UN LIO :: ESTA VIDA

LA PERSONA INFLUYENTE

—No se preocupe usted, porque yo tengo mucha influencia...

—Entonces, ¿me da usted seguridades de arreglarme el asunto?

—Descuide. Ahora bien: necesito que me entregue cinco mil pesetas.

—¿Y no podría ser algo menos?

—¡Imposible! Yo le trato como a un amigo...

—Es que..., la verdad..., no dispongo mas que de dos mil pesetas...

—Bien. Tráigalas usted... En cuanto se solucione el asunto me abonará usted el resto...

Se trataba de evitar una sanción que pudiera serle impuesta a resultas de un expediente bastante grave abierto por un organismo superior.

Había conocido el expedientado a una persona que presumía de poder contar con influencias eficaces.

Y con bastante frecuencia, para recibir noticias sobre la marcha de la cuestión, se veían expedientado y amigo influyente en diversos cafés, en los que el arreglador de entuertos, aparte de tomar caracolillo, copa y puro, acostumbraba a solicitar nuevas entregas de metálico...

—Esto va de perlas... Ya entablé contacto con el empleado a quien le correspondió despachar su expediente, y me ofreció resolverlo favorablemente... Ahora que, ya sabe usted, las cosas se solucionan más o menos favorablemente según se unta el carro... ¿Repetimos de café?

Pronto el requerido a facilitar pesetas se apercibió de las intenciones reales del procesado, las cuales no eran otras que las de ir obteniendo nuevas cantidades sin realizar la más pequeña gestión.

Entonces se le ocurrió parar en seco estas negociaciones, y denunció a un agente todo lo que le pasaba.

Cuando llegó a una de esas citas de café, en las que el procesado reclamaba nueva cantidad, se presentó su cliente acompañado de un señor desconocido para él. Comoquiera que el hombre obraba siempre maliciosamente, sospechó en seguida de la presencia del recién presentado.

—Es un cuñado mío...

Pero el encausado entonces cambió de actitud. Manifestó que el asunto se había torcido por completo, que el encargado de arreglarlo se había vuelto atrás, que todo se había estropeado a última hora...

—¿Habrá sido por no haber entregado la suficiente pasta? Si quiere, le ofrecemos más.

—¡Ni por todo el oro del mundo! ¡Ahora nos ha resultado una persona muy decente! ¡Imposible!

—Devuélvame entonces las tres mil pesetas que yo le había adelantado...

En fin, que esto sí que fué ¡Imposible!

Total: que en este momento se le acusa de un delito de estafa.

TORRE ENCISO

EL DOCTOR BELAUNDE, EN EL C. E. U.

El C. E. U. celebró el acto de inauguración del curso académico. Por la mañana, y en la capilla del Centro, se celebró la santa misa, con asistencia del Consejo rector, claustro de profesores y alumnos.

Por la tarde, en el salón de actos, hubo una solemne sesión académica, presidida por el director general de Enseñanza Universitaria, que ostentaba la representación del ministro de Educación Nacional.

El secretario del C. E. U. leyó la Memoria del curso anterior.

El catedrático de Universidad doctor Fraga anunció que en su lugar hablaría el catedrático peruano y vicerrector de la Universidad Católica de San Marcos, don Víctor Andrés Belaúnde. El señor Belaúnde desarrolló "Por qué soy católico".

Su discurso fué interrumpido en varias ocasiones por calurosos aplausos, y al final una gran ovación rubricó el interés y atención con que el auditorio había seguido su bella conferencia.

El director general de Enseñanza Universitaria cerró el acto con unas breves palabras para felicitar cordialmente al ilustre catedrático peruano señor Belaúnde en nombre del ministro de Educación Nacional y personalmente por su maravillosa disertación.

EL CESTO DE CEREZAS

Situación comprometida

"Me hallaba en casa de mi madre y era soltera. La casa no era la de mi familia. Vino una amiga y me dijo si la acompañaba a una estación lejana, para ir a esperar a un hermano suyo. Yo la dije que sí; pero en ese momento vino otra amiga y dijo que no iba ella porque no podía. Entonces mi hermana dijo que me habían invitado a mí porque no quería ir esta última, y yo pensé volverme atrás y no ir; pero luego pensé que mi amiga no había hecho las cosas con mala intención, y no dije nada. Cuando fuimos a salir era de noche; yo me puse una falda pantalón y mi hermana me dijo que teníamos que ir a caballo; yo no sabía montar, pero no me preocupé y pensé que poniendo una almohadilla en la silla del caballo iría más cómoda y que unos caballos que me habían llevado por la mañana iban a servirme.

Luego, sin saber cómo, me vi en la sala de espera de la estación; debía estar guapa porque llamaba la atención, y un chico de azul marino, fino y rubio, no hacía más que mirarme; llevaba un maletín pequeño, que le confería un aspecto de viajante o algo parecido. Detrás de una especie de mostrador estaba uno de mis artistas predilectos; me acerqué a él para saludarle, y él, quitándose la corbata, que era de nudo hecho, me la iba a dar (se conoce que lo hacía con todas las admiradoras), pero yo le contuve con un gesto y le dije que yo no era una fanática en mis cosas, que el admirarle como artista y como tipo de hombre no significaba sentimentalismo, y que me acercaba a él por charlar un rato y cambiar impresiones. Entonces él me dijo que fuéramos a dar un paseo.

Llegamos a casa de mi madre, y entonces la casa era la que actualmente habito, y la cocina era la habitación en que estábamos. Durante el sueño era como una especie de despacho; yo me senté sobre la mesa, y él entonces se acercó a mí, pero le rechacé con desprecio y burla, diciendo que a mí no se acercaba nadie. Miré hacia la habitación de entrada y vi al muchacho de azul marino, que nos espiaba. Entonces yo, enfurecida por aquella curiosidad, fuí a la habitación de mi madre y vi que estaba acostada en mi cama y el cuarto demasiado lleno de muebles. No sé lo que le dije, ni lo que me contestó; sólo sé que vi al muchacho de azul marino allí también. Se conoce que era mi novio o algo parecido, y me pedía explicaciones de mi modo de actuar. Yo le dije que había visto lo que había hecho; luego le dije algunas cosas duras; pero él me enlazó por la cintura y nos pusimos a bailar. Yo me sentía llena de felicidad y de confianza, pero tenía la sensación de que me quería más que yo a él. Por fin oí ruido de sillas y voces en la habitación que había estado antes, y oí la voz de mi amiga, que me llamaba. Fuí y vi que estaba llena de periodistas y fotógrafos, a los cuales yo miré con burla y despreocupación; uno de ellos me iba a interviuvar, pero un fotógrafo me alzó algo la falda y yo le di un bofetón y le dije que porque hubiera dado un paseo con una persona destacada no significaba nada en menoscabo de mi dignidad. Y aquí desperté."

—Este sueño indica que, por incitación de una persona amiga suya, usted va a ceer poder realizar sus deseos. Sin embargo, aunque arriesgará bastante en este empeño, no conseguirá verlos hechos realidad. Satisfará su amor propio, su vanidad; pero se colocará en una situación tan comprometida que sólo un gran cariño podrá salvarla de ella. Deberá desconfiar de su confidente.

Paula JOSE

Toda una teoría sindicalista de máximo interés y provecho, tanto desde el punto de vista ideológico, como de la acción práctica.

Acaba de publicarse

LOS SINDICATOS ESPAÑOLES

Por FERMIN SANZ ORRIO

EDITADO POR EL SERVICIO DE INFORMACION Y PUBLICACIONES DE LA D. N. S.

Díganos la verdad

Reverendo Padre

METODIO QUINTANAR

Cuando esta mañana llegué a PUEBLO alguien me saludó con esta noticia:

—Ahí tienes, por si te interesa, al decano de los canónigos de España.

Acepté la recomendación y pasé a la sala de visitas. Se me apareció la venerable figura de este octogenario, que, amable, me tendió su mano temblona. Después de los saludos de ritual le pregunté:

—¿A qué se debe este honor que nos hace con su presencia?

—Verá usted. Viendo que este periódico, dirigido por don Juan Aparicio, llena su cometido tan maravillosamente en estos tiempos de lucha social, y habiendo sido preguntado en mi canonjía de Cádiz acerca del gran tema "La iglesia y la cuestión social", por carta abierta en el "Diario de Cádiz" por un grupo de obreros, mi deseo es contestarlos desde Madrid.

—¿Qué hace en Madrid?

—Estoy con licencia pontificia para defender mi vida de los ataques de angina de pecho que tuve en Cádiz, donde está mi cargo desde hace treinta y cinco años.

—Bien. ¿Y qué va a decir a los obreros gaditanos?

—Contesto con las doctrinas de la Iglesia: encíclicas de León XIII.

—¿Cómo cree se les llega más a los hombres, con la palabra o con los escritos?

—Según. Hay veces que por la palabra, porque acaso el que no la esperaba salió bien impresionado. El escrito también puede ser eficaz, ya que las hojas impresas pasan de mano en mano los mismos.

—¿Ha escrito usted mucho, Padre?

—Sí, bastante. En el "Diario de Cádiz" raro era el día que no apareció algo mío.

—¿Qué temas le apasionan más?

—La cuestión social, para abrir los ojos a los obreros.

—¿Qué impresión tiene de esta clase?

—Encuentro que el obrero, cuando se le alimenta con razones espirituales y materiales, no se pierde por el camino de la vida. Pero diga—recomienda—que no hay que dejarle de la mano.

—¿Sigue escribiendo?

—Cuando me tiran mucho de la lengua no puedo por menos de coger la pluma... Tengo escrito mucho —advierte—sobre Cervantes.

—¿En qué aspecto se ocupó del manco de Lepanto?

—De su vida.

—¿Usted coincide con la mayoría de sus biógrafos en afirmar que Cervantes nació en Alcalá de Henares?

—No quiero entrar en liza en cosa tan necesaria como el que se pruebe si en Alcalá o en Alcázar tuvo su cuna.

—Pero algo habrá estudiado usted sobre ello, ¿no?

—Efectivamente, he hecho varios estudios...

—¿Y qué, y qué...?

—Pues que tengo la persuasión de que tanto en casas antiguas de Alcázar de San Juan como de Argamasilla de Alba salió el que Cervantes dedicara su primera parte del "Quijote" al duque de Béjar, rival del duque de Alba por el priorato de la orden de San Juan de Jerusalén en los tiempos del cardenal Cisneros y de don Fernando el Católico.

—¿Qué van a decir en Alcalá?

—Respeto el tienen convicciones semejantes y pruebas; pero las aducidas acerca de la cuna de Cervantes en Alcalá van desde los años veintiuno en adelante, sin que nadie pruebe algo sobre su nacimiento y crianza en dicho Alcalá.

—¿Qué pensarán sus biógrafos ante esto?

—Creo que nadie asegura lo contrario, todos los dejan así, así...

—Pero al conmemorar el último centenario se ha sostenido lo de Alcalá, Padre.

—Sí, pero ha sido más por tradición que como afirmación que pueda convencer.

—¿Y qué diría Cervantes a todo esto?...

—Que cuando él, con motivos o sin ellos, juzgó conveniente no dar razón de su cuna debe esto ser respetado por todo español.

—¿A qué atribuye usted el que Cervantes no declarase la naturaleza de su cuna?

—La respuesta a esto quedó sepultada en su conciencia en el momento de cerrarle los ojos a su muerte su hija Isabel de Saavedra.

—¡Ah!...

—Ya son suficientes estos datos para que se forme juicio lo más aproximado a la verdad, pues en estas cosas de hombres y mujeres, que son los que pueden dejar huella de su vida o de los momentos velados de ella, somos los únicos que podemos hacer el mal.

—¡Pero Cervantes fué un caballero!

—No habrá quien afirme lo contrario. Por mantenerse en serio padeció pobreza, persecuciones y humillaciones para su vista interior que, sabiendo lo que Dios había puesto en su gran alma, lo encubrió siempre con los velos cristianos de la humildad.

—Padre, y una vida como la suya, consagrada totalmente al servicio de la Iglesia, ¿cómo no ha aspirado a una jerarquía eclesiástica más elevada?

—Consideré que con mis veinte años de parroquias y los treinta y cinco que llevo de canónigo que la Iglesia y todos los que me han conocido me han pagado sobreabundantemente mirando a su propio corazón nunca ambicioso. Y suficientemente pagado con la dignidad que tantos años poseo.

—Ultima pregunta: ¿Há leído usted "Don Quijote de la Mancha"?

—¡Once veces!

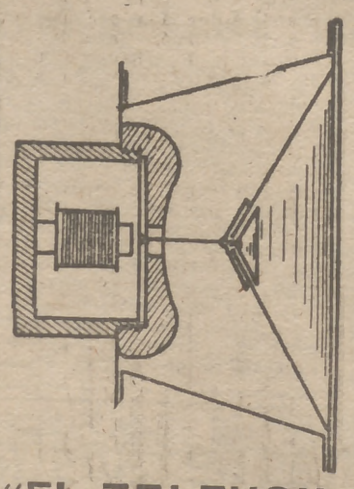
—¿Ya no lo leerá más?

—Si Dios me da salud continuaré "viajando" por la Mancha.

—Quiéralo El...

CORDOBA

AQUI HAY UN INVENTO



"EL TELEVOX"

DEBIDO a la insistente solicitud de un crecido número de aficionados que desde el 1 de septiembre, fecha en que publiqué en PUEBLO mi "Supergalena", vienen rogándome les diseñe un altavoz para sus receptores, y ateniéndome a que en el comercio no hay tales reproductores para galena, he decidido, al fin, complacer a ese ejército de radioescuchas dignos de toda consideración.

Adaptándome a las circunstancias, y previendo que aún muchos de ellos tan sólo cuentan con un destornillador por toda herramienta y la mayoría desconocen los más someros principios radioeléctricos, es por lo que, ayudados por plantillas y dibujos prácticos que al efecto mandaría, así como el tipo meramente casero, no les ofrecerá dificultades a su construcción.

Los elementos necesarios para ponerlo en práctica son los siguientes: Un auricular bien imantado y, a ser posible, que la membrana no presente rugosidades; un trozo de cartulina aproximadamente de 50 por 50 centímetros; un alambre de un milímetro de grueso por 30 milímetros de largo (cobre o acero); un trozo de chapa de medio milímetro de grueso y de 50 por 50 centímetros si se le ha de hacer armazón o carcasa, y unos tornillos de 1/8. Como herramienta es necesario: Unas tijeras, un soldador (eléctrico o corriente) y un poco de ingenio.

Una vez construído es fácil centrarlo, ya que para ello no es necesario desarmarlo. La amplificación es igual a 10. Puede terminarse en una hora, y para aquellos que lo deseen construir con arreglo a las normas e instrucciones que les enviaría pueden dirigirse a Muro, en Carcastillo (Navarra), enviando sellos para su contestación.

Aprovecho la ocasión para comunicar a los galenistas que ahora tengo en estudio un amplificador de galena adaptable a cualquier tipo de ellas (he de hacer observar que no se trata de válvulas); si consigo que "pite" lo publicaré en esta sección, tan amena y tan variada y..., por qué no decirlo, tan nuestra.

MURO

La venta de lanas

NOTA OFICIAL DEL SERVICIO DE CARNES, CUEROS Y DERIVADOS

"La Jefatura Nacional del Servicio de Carnes, Cueros y Derivados considera necesario hacer público que desde el día 5 de agosto hasta la fecha ha procedido a expedir los títulos de compra para lana en sucio a favor de los distintos industriales textiles y colaboradores de tal Servicio, por lo que en la actualidad puede considerarse está prácticamente autorizada la casi totalidad de los cupos teóricos señalados para la industria textil.

Cree necesaria esta Jefatura recordar que haciendo uso de las facultades que le concede la orden conjunta de los Ministerios de Industria y Comercio y Agricultura de 11 de mayo de 1919 ("B. O." número 131), en su apartado tercero, a partir de 1 de diciembre de 1949, procederá el Servicio de Carnes, Cueros y Derivados de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes a la recogida de todas las cantidades de lana que en aquella fecha se encontraran en el campo pendientes aún de contratación.

Asimismo ha de hacer constar esta Jefatura que observa se vienen recibiendo con mucho retraso las peticiones para revalidar las concesiones de lana sobreestimable de la pasada campaña durante la presente de 1949-50, por lo que se ruega a todos los ganaderos que se hallen en este caso activen la presentación y curso de estas peticiones.

SGCB2021

1.314 MILLONES DE DOLARES PARA LOS PAISES AMENAZADOS POR EL COMUNISMO

Rechaza WASHINGTON la acusación de MOSCU sobre la República Occidental alemana

NORTEAMERICA PIDE LA LIBERTAD DEL ARZOBISPO DE ZAGREB

Dimite Hertzog la Presidencia de Bolivia

WASHINGTON, 18.—El Comité de Asignaciones del Senado ha aprobado el proyecto de ley asignando 1.314.010.000 dólares al programa de rearme de los países del Pacto del Atlántico Norte y a otras naciones, ante la amenaza de la agresión comunista. En el proyecto aprobado se incluye casi toda la suma solicitada por Truman. (Efe.)

BRUCE, DIRECTOR DEL PROGRAMA DE AYUDA A EUROPA

WASHINGTON, 18. — James Bruce ha prestado juramento como director del programa de ayuda militar, según el Pacto de de Defensa del Atlántico Norte. Hasta hace poco, Bruce ha desempeñado el cargo de embajador de los Estados Unidos en la Argentina.

Ha asistido al acto del juramento el subsecretario de Estado, James Webb, el cual en breves palabras expuso la satisfacción del Departamento de Estado al tener a Bruce como parte de su organización. (Efe.)

BELGICA

EL SENADO EXAMINA LA CUESTION REAL

BRUSELAS, 18. — El Senado se reunirá esta tarde para estudiar la cuestión real, después de las conversaciones celebradas con el monarca por el primer ministro, Eyskens. (Efe.)

EL CAOS BALCANICO

VA A SER REDUCIDA LA MISION MILITAR NORTEAMERICANA EN GRECIA

ESDHIGTON, 18. — Se espera una reducción del 45 por 100 en el personal de la Misión militar norteamericana en Grecia, debido a la situación actual en este país. Sin embargo, toda reducción está sujeta a que los ataques de los rebeldes cesen por completo, como ha sido prometido por la radio roja, y también a que se llegue al cumplimiento completo de los compromisos contraídos por la O. N. U., en relación con el país heleno. Se añade que ello no significará reducción en las ayudas militar y económica.—(Efe.)

ESCANDINAVIA

LOS COMUNISTAS NORUEGOS SE QUEDAN SIN REPRESENTACION PARLAMENTARIA

OSLO, 18. — Los comunistas noruegos han perdido el único puesto en el Parlamento, que habían conseguido en las recientes elecciones generales. Según se anuncia de fuente autorizada, en la pequeña ciudad de Hedmark, al norte de Oslo, el recuento de los votos ha revelado que una urna, con 51 votos, había sido atribuída al partido comunista, por error, ya que los votos corresponden al partido socialista. (Efe.)

INGLATERRA

OTRO REPASO DEBE DARSE A LA SITUACION ECONOMICA

LONDRES, 18.—Con ocasión de la reapertura de Parlamento británico, todos los diarios examinan de nuevo la situación y tratan de las medidas que el Gobierno debe adoptar y que deben ser objeto de una declaración en los Comunes esta semana. Todos los periódicos, lo mismo de derechas que de izquierdas, están de acuerdo en declarar que dichas medidas gubernamentales, destinadas a restablecer la economía de país, serán severas. (Efe.)

LABORDE, A LA ARGENTINA

LONDRES, 18. — El embajador argentino, doctor Ricardo Laborde, saldrá hoy en avión para Buenos Aires, para hacer su primera visita a su patria desde hace tres años, según se informa oficialmente en la Embajada. Agrega que su visita no será breve, y que en parte se debe a razones personales.

LA NUEVA ALEMANIA

NORTEAMERICA RECHAZA LA INCULPACION RUSA

WASHINGTON, 18.—Los Estados Unidos rechazaron oficialmente la última acusación soviética, según la cual el establecimiento de la República Occidental alemana es una violación del Acuerdo de Potsdam.

La nota hecha pública fué entregada en Moscú, y dice que "los Estados Unidos observan con incredulidad la acusación soviética en el sentido de que la Alemania Occidental ha sido convertida en un campo para ejercicios militares, y declaran a su vez que se está desarrollando en la zona soviética de Alemania una gran fuerza policífica, bien equipada con armamento militar, y dirigida por antiguos oficiales del Ejército alemán".

Los Estados Unidos reafirman en su nota "su fe en los principios de Potsdam, que estipulan la democratización de Alemania, y dispensan a dicho país el trato de unidad económica". Se agrega que "los Estados Unidos esperan que no esté lejana la oportunidad en la que la Unión Soviética, en lugar de imponer su voluntad arbitraria sobre los alemanes en su zona, coopere con los aliados occidentales a permitir a todos los alemanes de toda Alemania a elaborar su propio destino político, sin dictadura, y con libertad democrática de acción".

HUNGRIA RECONOCE AL ESTADO ALEMAN ORIENTAL

VIENA, 18.—Noticias de Budapest dan cuenta de que Hungría ha reconocido al nuevo Estado alemán oriental, anunciando al mismo tiempo que en un futuro próximo se establecerá la Embajada húngara cerca del Gobierno de dicho Estado.

DIMITE EL MINISTRO DE HACIENDA DE BRANDEBURGO

BERLIN, 18.—Arthur Lieutenant, ministro de Hacienda del Gobierno provincial de Brandeburgo (zona soviética), ha confirmado telefónicamente a la Agencia Reuter que ha presentado la dimisión de su cargo. Añadió que por ahora no podía dar más explicaciones. Lieutenant es de filiación liberal.

Según el diario "Der Telegraf", autorizado por los ingleses la dimisión se debe a la formación del Gobierno alemán en la zona oriental de Alemania. (Efe.)

TAREAS DE LA O. N. U.

SE ESTUDIA LA PROPUESTA CHINA CONTRA EL USO DE LA BOMBA ATOMICA

LAKE SUCCESS, 18.—El proyecto de resolución china proponiendo que la Asamblea de las Naciones Unidas declare ilegal el empleo de la bomba atómica contra las poblaciones civiles está siendo estudiado por los técnicos jurídicos para ver si se puede unir a otras proposiciones sobre la bomba atómica que se encuentran ya sobre la mesa de la Organización Mundial. La propuesta china fué presentada a la Comisión jurídica en la semana pasada. El delegado chino, doctor Snudsi, dijo que también prohibe su resolución el bombardeo de centros civiles en tiempos de guerra con explosivos que no sean atómicos.

China pide que la propuesta sea agregada como apéndice al proyecto de convención sobre derechos y deberes de los Estados. En algunos aspectos, la proposición es análoga a la hecha por el Canadá. En ésta se declara ilegal el uso de la bomba atómica, excepto contra las naciones calificadas de agresoras por la Asamblea de las Naciones Unidas. (Efe.)

ACUERDO SOBRE LIBIA

LAKE SUCCESS, 18.—El Subcomité de la Comisión Política de la Asamblea General, que trata de la disposición de las que fueron colonias italianas, ha terminado de estudiar el problema de Libia, y en seguida empezará la discusión sobre Somalia y Eritrea.

El Subcomité, bajo la presidencia de J. Hood, de Australia, aprobó por diez votos a favor, uno en contra y tres abstenciones la proposición chilena en virtud de la cual el comisariado para Libia puede ofrecer su gestión a la Asamblea General, al Consejo Económico y Social y al secretario general de las Naciones Unidas en cuanto a las medidas que se deben adoptar durante el período de interinidad en relación con los problemas económicos y sociales de Libia.

La Unión Soviética votó en contra de la moción chilena, arguyendo que cualquier acuerdo de esta naturaleza tendería a intervenir en los asuntos internos del propuesto Estado de Libia. El delegado soviético dijo que una Libia independiente debía decidir por sí misma sobre tales asuntos.

El Reino Unido apoyó la moción, pero el delegado británico señaló que la medida adoptada no debía tomarse como pretexto para que las Naciones Unias establezcan un nuevo aparato burocrático alrededor del Comisariado de Libia. (Efe.)

LA AYUDA ECONOMICA A LOS PAISES POCO DESARROLLADOS

LAKE SUCCESS, 18.—El Comité Económico de las Naciones Unidas aprobó por unanimidad la ponencia chilena en el sentido de solicitar del Consejo Económico y Social que recomiende medidas específicas para apresurar la financiación de ayuda a los países poco desarrollados. (Efe.)

TELON DE ACERO

GESTION DE LOS ESTADOS UNIDOS PARA LA LIBERTAD DEL ARZOBISPO DE ZAGREB

WASHINGTON, 18.—Lincoln White, portavoz del Departamento de Estado, ha revelado que el embajador de los Estados Unidos en Yugoslavia, Cavendish W. Cannon, ha conferenciado con el mariscal Tito sobre la libertad del arzobispo bido a su avanzada edad, pero sonalidades yugoslavas detenidas. Añadió que Cannon ha hecho la propuesta de libertad del arzobispo de Zagreb con plena aprobación del Departamento de Estado, que está de perfecto acuerdo con todas sus actuaciones. Dijo también el portavoz de dicho Departamento que Cannon ha informado de su quebrantada salud desde hace tiempo, por lo que es posible sea relevado de su cargo. Cannon, que cuenta cincuenta y cuatro años de edad, es diplomático de carrera y fué nombrado embajador en Yugoslavia en el mes de abril de 1947. (Efe.)

EL GOBIERNO COMUNISTA DE BUDAPEST ACUSA AL CONDE KAROLYI

VIENA, 18.—El Gobierno comunista de Budapest ha denunciado al conde Karolyi, estadista comunista húngaro, de setenta y cinco años de edad, que se encuentra actualmente en Francia, de haber desertado hacia el Occidente.

Karolyi rompió sus relaciones con el régimen a causa del juicio contra el ministro de Asuntos Exteriores húngaro Laszlo Rajk, en un telegrama al Gobierno de Budapest, en el que exigía nuevo juicio contra Rajk.

El conde Karolyi fué uno de los aristócratas más opulentos de Hungría. Al final de la primera guerra mundial dividió sus tierras entre los agricultores y se pasó a la causa comunista. Fué Presidente de la República y, por fin, huyó de su país, habiendo vivido en Inglaterra y Francia. Cuando se estableció el Gobierno comunista, después de la segunda guerra mundial, fué nombrado embajador en París, cargo que didmitió el 2 de junio último, debido a su avanzada edad, pero aclaró en aquella ocasión que su dimisión no significaba que hubiese modificado su conducta leal hacia el Gobierno comunista. (Efe.)

FRENTE DEL DOLAR

TERMINA EL TRATADO DE RECIPROCIDAD COMERCIAL CON COLOMBIA

WASHINGTON, 18. — El Departamento de Estado ha anunciado que previo mutuo acuerdo quedará sin efecto, a partir del 1 de diciembre, el Tratado de reciprocidad comercial entre los Estados Unidos y Colombia.

El Departamento de Estado ha dado a la publicidad la nota dirigida al embajador colombiano Eduardo Zulueta Angel, en la cual se manifiesta que, de acuerdo con lo convenido recientemente entre Delegaciones norteamericanas y colombianas competentes, se procede a la liquidación de dicho Tratado, debido a que el cumplimiento de sus cláusulas ha suscitado cierto número de problemas y dificulta las negociaciones sobre el Convenio general de aranceles y comercio.

Se ha informado también al embajador de Colombia que al rescindirse el citado Convenio las relaciones comerciales entre los dos países quedarán reguladas por las estipulaciones del Tratado de amistad, navegación y comercio concertado entre ambos países en el año de 1846.

Al mismo tiempo, el Departamento de Estado ha expresado la esperanza de que puedan reanudarse más adelante las negociaciones, con el fin de permitir la inclusión de Colombia en un Convenio general de aranceles y comercio. (Efe.)

DIMITE EL PRESIDENTE DEL CONSEJO ECONOMICO

NUEVA YORK, 18.—El presidente del Consejo Económico de los Estados Unidos, Noruse, ha presentado la dimisión de su cargo al Presidente Truman, según anuncia el "New York Times". Noruse abandonará el cargo el 1 de noviembre. (Efe.)

ORIENTE MEDIO

TRUMAN RECONOCIO POR SU CUENTA AL ESTADO JUDIO

WASHINGTON, 18.—El Presidente Truman decidió que Estados Unidos reconociera al Estado judío en Palestina sin consultar con el Departamento de Estado, según Grahan H. Stuart, miembro del Consejo de Ayuda Económica durante la guerra y del Departamento de Estado. En un libro titulado "El Departamento de Estado", que se ha puesto a la venta hoy, Stuart, actual profesor de Ciencias de la Universidad de Stanford, califica la decisión del Presidente en 1948 de "uno de los mayores errores de la diplomacia norteamericana".

"La Delegación norteamericana en la O. N. U.—añade—defendía un plan para que Palestina quedase temporalmente bajo una Administración internacional. Sin advertir a nadie el Presidente Truman anunció el reconocimiento del Estado judío de Palestina a los diez minutos de haber sido proclamado." (Efe.)

AMERICA HISPANA

HERTZOG, ENFERMO, ABANDONA LOS PODERES EN BOLIVIA

LA PAZ, 18.—El Presidente Hertzog ha enviado un telegrama desde Chulumani al Presidente interino, Urriolagoitia, en el que dice: "El estado de mi salud no me permitirá asumir las altas funciones presidenciales, y me creo en el deber de anunciar que el miércoles de la presente semana enviaré al Congreso Nacional el texto de mi dimisión indeclinable de cargo."

Urriolagoitia ha contestado al Presidente diciéndole: "Lamento profundamente que el estado de su importante salud no le permita reasumir las altas funciones de Presidente, como tuve el honor de proponerle durante mi reciente visita a ésa. Estimo que el pueblo boliviano me acompaña en este sentimiento, puesto que durante el alejamiento de usted del Poder ha seguido con vivo interés las alternativas de su enfermedad, formulando votos para su pronto restablecimiento, que le hubiera permitido reanudar sus importantes labores. Me anuncia que no desea que los importantes asuntos de Estado sufran más entorpecimientos, por lo que presentará el miércoles de la semana presente su dimisión indeclinable. Estoy seguro de que la nación recibirá con respeto su decisión, ya que con perjuicio de su salud tanto ha hecho por la felicidad del pueblo." (Efe.)

REGALO DE PERON A ALEMAN

MEJICO, 18.—El Presidente Perón ha enviado al Presidente Miguel Alemán un regalo consistente en treinta y seis cajas de semillas de flores. (Efe.)

La Conferencia del PARTIDO CONSERVADOR INGLES

Arriba, una actitud del segundo jefe del partido conservador, Mr. Anthony Eden, y abajo, una vista general de la sala donde se celebró la LXX Conferencia del partido conservador. (Foto Cifra Gráfica.)

DE ARGENTINA.—Un artista flamenco, de los muchos, buenos y de los otros, que brillan en la constelación de Buenos Aires, forma compañía en torno a su nombre estelar. Pero sin asumir—escarmentado por anteriores experiencias—la dirección de la empresa, que confía a un avezado hombre de teatro, para poder dedicarse él en cuerpo y alma a su propio arte: y lo explica así a su amigo:

—Estudiá, ensayá, dirigí, ocuparme del decorao, de las luse, del vestuario de la troupe; y ensima, de la propaganda y la arministrasión y de pagarle a to er mundo, yo solo... "son muchas complicasiones" como dise el cuplé. De mo y manera, que he nombrao un gerente genará: que cargue él con toas las preocupaciones ¿no te parece?

—¡Magnífico! Y... ¿te cuesta mucho?

—Tú me conoses. Me gusta hasé las cosas en grande o no hasertas... Quinse mil pesos mensuales le he puesto. Y no es caro, porque el hombre va tené mucho trabajo.

—Bueno; pero ¿cómo te vas a arreglar para pagarle ese sueldo?

—¡Ah, eso, allá él! Yo lo he contratao pa descargarme de toas las preocupasiones.

* * *

DE FRANCIA.—A uno de los principales grandes almacenes de París llega un matrimonio forastero y entrado en años al establecimiento, y la esposa, más fisgadora que el marido—¡naturalmente!—, a los cinco minutos ya se separa de él, y a los diez no hay quien la encuentre.

El esposo da muestras de inquietud, y un dependiente se la acerca:

—¿Le ocurre algo, caballero?

—Sí; acabo de perder a mi esposa.

—Resignación, señor; resignación. En el segundo piso encontrará usted la sección de lutos.

Aún no se sabe quien intentará FORMAR GOBIERNO EN FRANCIA

(Viene de primera pág.)

blica me preguntó si yo o cualquier otro dirigente del M. R. P. podríamos poner fin en esta misma mañana a la actual crisis. Contesté al Presidente que en las actuales condiciones me parecía imposible." (Efe.)

* * *

PARIS, 18.—El Presidente de la República, Auriol, recibió también esta mañana en el Palacio del Elíseo a François Duclos, presidente del grupo parlamentario radical.

Al terminar la entrevista Duclos manifestó a los periodistas que el Presidente le preguntó si había posibilidad de que un radical se encargase de la formación del nuevo Gabinete. Duclos añadió que ha manifestado al Presidente que los dos más probables son Henri Queuille y René Mayer, ex ministro de Hacienda. Entre los dos el que más posibilidades tiene es este último.

A las diez de la mañana el Presidente Auriol ha recibido de nuevo al dirigente socialista Jules Moch, que abandonó ayer sus esfuerzos para formar Gobierno. (Efe.)

RENE MAYER DECLINA EL OFRECIMIENTO

PARIS, 18. — A la una de la tarde, el radical socialista Rene Mayer ha rechazado el ofrecimiento del Presidente de la República, Auriol, para formar Gobierno. (Efe.)

MAYER ACONSEJA QUE FORME GOBIERNO QUEUILLE

PARIS, 18. — Al salir del Palacio del Elíseo, después de conversar con el Presidente de la República, el radical socialista René Mayer declaró a los periodistas: "He indicado al Presidente que, ante la conveniencia de mantener un Gobierno de coalición, es conveniente el apoyo de Henry Queuille. Por ello tengo la intención de insistir cerca de Queuille para que trate de formar nuevo Gobierno. A última hora de la tarde informaré al Presidente de los resultados de las conversaciones que tenga con Queuille. En el caso de que éste se niegue a formar Gobierno, comunicaré mañana al Presidente mi posición". (Efe.)

RENE MAYER ACEPTA EL ENCARGO DE FORMAR GOBIERNO

PARIS, 18. — Después de la renuncia definitiva del primer ministro saliente, Henri Queuille, para intentar formar nuevo Gobierno, su correligionario radical socialista René Mayer, ex ministro de Hacienda, ha accedido en principio a tratar de constituir un Gabinete de coalición. (Efe.)

SGCB2021

El Delegado Nacional de Sindicatos visita las Organizaciones Sindicales de la comarca de la Vera

MADRIGAL DE LA VERA, 17.—El Delegado Nacional de Sindicatos, acompañado de las demás jerarquías, visitó en la tarde de ayer los principales pueblos de la comarca de la Vera. Sobre la una de la tarde llegó a Vega de Mesillas, donde la Organización Sindical realiza una importantísima obra de colonización. La finca es propiedad del Ayuntamiento de Aldeanueva de la Vera, el cual la ha cedido en administración a perpetuidad a la Obra Sindical de Colonización. En ella están instalados 67 colonos, quienes cultivan 160 hectáreas de terreno en la Vega de Tiétar. El motivo de la visita, aparte estudiar los problemas que presenta esta importante obra, ha sido la colocación de la primera piedra de lo que será poblado, escuela de capacitación de regantes, escuela de primera enseñanza y centros de higiene. Los actos revistieron una importancia extraordinaria y se desarrollaron en un ambiente de verdadera emoción, ya que en Vega de Mesillas existe ya una población superior a las 500 personas. Una vez terminada la visita a las instalaciones le fué ofrecido un almuerzo al Delegado Nacional de Sindicatos, en el que habló el señor Sanz Catalá, delegado provincial de Sindicatos de Cáceres, quien puso de relieve las características de esta Obra de Colonización, a la que calificó de vivero de propietarios y de explotación sindical modelo. A continuación se repartieron premios en metálico a varios colonos, entre los que se han destacado por su laboriosidad y conducta ejemplar.

Terminados los actos de Vega de Mesillas, el Delegado Nacional de Sindicatos se dirigió a Jaraiz de la Vera, donde visitó la Cooperativa de productores de pimentón; en ella el delegado comarcal de Sindicatos hizo una exposición detallada de los problemas que hoy afectan principalmente a esta comarca, haciendo entrega seguidamente de un memorial a don Fermín Sanz Orrio para que él lo haga llegar a los organismos del Estado.

El señor Sanz Orrio pronunció un discurso interesantísimo, prometiendo que la Organización Sindical prestaría todo su apoyo para la solución de estos problemas.

En las últimas horas de la tarde visitó los pueblos de Guacos, Jarandilla, donde inauguró la Casa de la Hermandad Sindical. El pueblo en masa se encontraba en los alrededores, viéndose obligado el Delegado Nacional de Sindicatos a dirigir la palabra, después de haberlo hecho el alcalde, que también hizo un recuento de los problemas que aquellos productores tienen pendientes.

Cerca de las nueve de la noche, el Delegado Nacional de Sindicatos llegó a Madrigal de la Vera, lugar en el que le fué tributado un recibimiento apoteósico. En los locales de la Hermandad Sindical impuso la Medalla del Mérito Agrícola al prohombre de la Hermandad de Labradores y Ganaderos, don Víctor Huertas.

Finalmente, el Delegado Nacional de Sindicatos y jerarquías que le acompañan visitaron varias instalaciones que inauguraba la Organización Sindical. (S. I. S.)

EL SEÑOR SANZ ORRIO, EN TALAVERA LA VIEJA

CACERES, 18.—El Delegado Nacional de Sindicatos, don Fermín Sanz Orrio, ha asistido esta mañana en Talavera la Vieja a varios actos. Por la tarde, a última hora, regresará a Cáceres, donde será obsequiado con una cena por las jerarquías provinciales del Movimiento.

FRENTE MUNDIAL DE SINDICATOS

Tampoco la C. G. C. es partidaria de la acción común

En respuesta—recientemente publicada—a la propuesta de acción común formulada por la C. F. T. C., la C. G. C. (Confederación General de Cuadros), estima que la unidad de acción es concebible solamente si las posiciones oficialmente adoptadas por las Centrales no son "demasiado discordes". No es éste el caso, y la C. G. C. lo ha comprobado en la resolución común adoptada en el Consejo Económico por la C. G. T. y la C. F. T. C. En lo que concierne al punto esencial de la jerarquía de los salarios, esta posición les parece errónea, y las soluciones sugeridas por dichas dos Confederaciones no tienen lo suficientemente en cuenta, según ellos, el desfondamiento actual de la jerarquía y el hecho de que los cuadros forman una de las categorías más perjudicadas.

Además la C. G. C. atribuye una gran importancia a la objeción de Fuerza Obrera relativa a la índole política de la C. G. T. Esta consideración—dicen—"acaba de hacer imposible la formación de un "cartel" interconfederal". A menos que las organizaciones básicas conserven la facultad de formar con los Sindicatos de otras Confederaciones "ententes" limitadas y de carácter estrictamente profesional.

La C. G. C. mantiene así la actitud definida en su reciente Congreso.

El Comité Nacional de la C. F. T. C. anunció una reunión para deliberar sobre los términos de esta respuesta, como asimismo sobre la contrapropuesta de la C. G. T.

SINDICATOS NACIONALES

EL PLENO DE LA SECCION SOCIAL CENTRAL DEL SINDICATO DE LA CONSTRUCCION COMIENZA SUS TAREAS

VALENCIA, 18.—Ayer mañana dieron comienzo en la sala de Juntas de la Delegación Provincial Sindical, las reuniones de la Sección Social Central que el Sindicato de la Construcción ha venido a celebrar a Valencia. Se reunió la Comisión Permanente, compuesta por vocales representantes de toda España, procediéndose al acto de inauguración de las tareas. Presidió, en representación del delegado provincial de Sindicatos, el señor Gironés Pla, vicesecretario de Ordenación Social, quien saludó a los asistentes y dió la bienvenida en nombre de los Sindicatos valencianos.

Seguidamente, el jefe de la Sección Social Central, don Santiago Alvarez Abellán, pronunció breves palabras con las que dió por iniciadas las tareas de la Comisión Permanente. Acto seguido se procedió a la constitución de las ponencias, que son seis, con el siguiente orden: Construcción, Vidrio, Cementos, Cerámica, Seguro de Enfermedad y Organización y funcionamiento de las Secciones Provinciales Sociales.

A propuesta de un vocal se guardó un minuto de silencio en recuerdo de las víctimas por las últimas inundaciones ocurridas en Valencia.

Durante toda la mañana las referidas ponencias se dedicaron al estudio de las propuestas que de toda España se han recibido. Entre ellas merece destacar una que se refiere a la necesidad de establecer la responsabilidad de tipo laboral que debieron efectuar los subcontratistas a los equipos de destajistas de allí dependientes.

Por la tarde, todos los miembros pertenecientes a esta Comisión Permanente, acompañados por el jefe del Sindicato Provincial, señor Rodríguez del Valle, giraron una visita a la Escuela de Formación Profesional que el Sindicato de la Construcción tiene en funcionamiento en nuestra capital. En ellas departieron con los alumnos, comprobando el alto nivel de formación que en dicha Escuela reciben nuestros aprendices de la construcción. Más tarde las ponencias continuaron sus trabajos hasta las últimas horas de la tarde.

EL SINDICATO NACIONAL DE LA CONSTRUCCION ESTUDIARA EL PROBLEMA DEL PARO

VALENCIA.—Entre los temas a desarrollar en las próximas reuniones de la Sección Social Central del Sindicato Nacional de la Construcción figuran los siguientes: Circular sobre paro obrero, organización y funcionamiento de las Secciones Sociales Provinciales, y estudio de las conclusiones que fueron aprobadas en el último Pleno.

ULTIMAS LECCIONES DEL CURSILLO NACIONAL DE SECRETARIOS DE HERMANDADES

BARCELONA.—Las últimas lecciones de este cursillo nacional de secretarios de Hermandades de Labradores se han desarrollado con los siguientes temas: "El Ministerio de Agricultura, el Servicio Nacional del Trigo y otros organismos afectos a dicho Ministerio", "Accidentes de trabajo en la agricultura" y "El contrato de aprendizaje y el trabajo de mujeres y niños y trabajo a domicilio en su aplicación al campo".

CONVOCATORIA A LOS INDUSTRIALES DE BARES

Para proceder a la elección de su representante en la Junta rectora de la Cooperativa Provincial de Hostelería se convoca a los industriales de bares de Madrid y su provincia para que asistan a la reunión del subgrupo económico de dicha rama, que tendrá lugar el sábado 22 del actual, a las cinco en punto de la tarde, en el salón de actos del local denominado de Balnearios, sito en la calle del Barquillo, 15.

(Servicio especial para PUEBLO S. I. S.)

OBSEQUIOS A LOS PRODUCTORES DE EDUCACION Y DESCANSO

CARTAGENA.—Está en auge el grupo filatélico del Hogar del Productor. La Obra Sindical Educación y Descanso hace que dicho grupo marche en la vanguardia de sus similares, siendo cada vez mayor el entusiasmo entre los aficionados al filatelismo. Con motivo del llamado Día del Sello se sortearon un buen número de lotes de espléndidos y atractivos sellos de Correos de varios países, así como cierto número de ejemplares de la Guía del filatelista principiante".

C. N. S. DE PROVINCIAS

REUNION DE LOS REPRESENTANTES DE LAS HERMANDADES SINDICALES

TARRAGONA.—En el local social de la Casa Sindical Comarcal, y bajo la presidencia del jefe comarcal de Sindicatos, se han reunido todos los prohombres de las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos de la localidad y comarca. Se acordó la creación de Cooperativas en aquellas localidades en que todavía no existen.

CURSILLO DE CAPACITACION AGROPECUARIA

MALLORCA.—De los días 24 al 29 del mes actual va a celebrarse un cursillo de capacitación agropecuaria, al que asistirán los agricultores de Mallorca. Este cursillo versará sobre "Herviculturа especial", "Economía agrícola" y "Organización racional de las explotaciones agrícolas y patología animal". Organiza el curso la Cámara Oficial Sindical Agraria.

VENDIMIA DEFICIENTE Y PARALIZACION EN EL MERCADO

LOGROÑO.—Nuevos imprevisibles surgieron durante la última quincena, imprevisibles, desde luego. Se preveían cotizaciones altas, mas las condiciones climatológicas estropearon en cantidad y calidad la producción de la presente campaña uvera. De todas las zonas se acusa una nueva paralización y descenso en los precios.

(Servicio especial para PUEBLO S. I. S.)

REUNION DE REPRESENTANTES SINDICALES

SANTANDER.—Se ha celebrado en la Delegación Sindical Comarcal una reunión de los representantes sindicales de las diferentes categorías profesionales del ramo de la Piel (S. I. S.)

LA RED sólo vende
MEDIAS NYLON
desde 48 pesetas
Av. José Antonio, 24. Madrid.

Instituto Español de Moneda Extranjera

Cambios especiales publicados el día 16 de octubre de 1949, de acuerdo con la norma primera de la orden del Ministerio de Industria y Comercio de fecha 3 de diciembre de 1948 ("B. O." de 12 de diciembre de 1948).

En virtud de orden del Ministerio de Industria y Comercio de fecha 15 de octubre de 1949, y a los efectos de la norma segunda de la orden de 3 de diciembre de 1948, regirán hasta nuevo aviso los cambios que a continuación se detallan para las operaciones financieras o de índole comercial que se especifican:

OPERACIONES DE CARACTER FINANCIERO

Conceptos: Turismo, gastos de viaje y estancia, viajes comerciales, de estudio, hospitalización y manutención; auxilios familiares.

Cambios: Francos franceses, 7,142; libras, 70; dólares, 25; francos suizos, 577,577; francos belgas, 50; florines, 657,894; escudos, 86,956; coronas suecas, 4,832; coronas danesas, 3,619.

Conceptos: Repatriaciones de capital; rentas de capital y de trabajo; honorarios, sueldos y salarios; derechos de autor; licencias y marcas de fabricación; derechos y cánones de patentes; impuestos, multas y gastos judiciales.

Cambios: francos franceses, 7,142; libras, 70; dólares, 25; francos suizos, 577,577; francos belgas, 50; florines, 657,894; escudos, 86,956; coronas suecas, 4,832; coronas danesas, 3.619.

Conceptos: Importación de capitales extranjeros.

Cambios: francos franceses, 4,692; libras, 45,990; dólares, 16,425; francos suizos, 379,455; francos belgas, 32,850; florines, 432,236; escudos, 57,130; coronas suecas, 3,175; coronas danesas, 2,377.

OPERACIONES DE CARACTER COMERCIAL

Conceptos: Fletes aéreos y marítimos, gastos de puerto y aeropuerto, tránsitos ferroviarios, aranceles consulares.

Cambios: Francos franceses, 6,754; libras, 66,195; dólares, 23,641; francos suizos, 546,163; francos belgas, 47,282; florines, 622,133; escudos, 82,229; coronas suecas, 4,569; coronas danesas, 3.422.

Conceptos: Operaciones de Seguros comerciales y reaseguros en general.

Cambios: Francos fraeeses, 6,754; libras, 66,195; dólares, 23.641; francos suizos, 546,163; francos belgas, 47,282; florines, 622,133; escudos, 82,229; coronas suecas, 4,569; coronas danesas, 3,422.

IMPORTACIONES

Productos: Combustibles líquidos.

Cambios: Francos franceses, 5,631; libras, 55,188; dólares, 19,710; francos suizos, 455,346; francos belgas, 39,420; florines, 518,684; escudos, 68,556; coronas suecas, 3,810; coronas danesas, 2,853.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SECRETARIA

El día 24 de octubre, a la una de la tarde, termina el plazo de admisión de proposiciones del concurso de adquisición de 328 capotes de uniformes con destino al personal del Cuerpo de Policía Urbana. Precio tipo calculado, 231.240 pesetas.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, de diez a una, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentándose las proposiciones, en la forma que determina el artículo 15 del Reglamento de 2 de julio de 1924, en dicho Negociado y en las Tenencias del Alcaldía de Chamartín y Latina.

Madrid, 17 de octubre de 1949. El secretario, **M. Berdejo.**

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

COMPRAS

ALHAJAS, objetos oro, pago todo su valor. Esteban Yanes. Plaza Angel, 2. (Esquina Cruz.)

ENSEÑANZAS

MATEMATICAS, Bachillerato, Estado. Escribir: Fuencarral, 50. Pío Llamas.

HUESPEDES

HABITACION confort distinguidos. Narváez. 35-78-96.

MUEBLES

DORMITORIOS estilo, caoba, liquidamos baratísimos. Muebles Atenea. Leganitos, 20.
PENSIONES: Muebles todas clases seminuevos económicos. Espíritu Santo, 24.
SILLONES orejas, 300. Arriaza, 8.

RADIO

RECEPTORES 10 plazos, Tristán. Glorieta San Bernardo, 4.

VENTAS

ABRIGOS de ensueño. Peletería "Safo". Montera, 35, tienda. Liquidación. Facilidades plazos.

OFERTAS

OFICIALES de peluquerías pueden aumentar sus ingresos vendiendo aparato patentado de gran porvenir. Pidan condiciones a Ignacio Arrieta. Elgóibar (Guipúzcoa)
PRECISAMOS oficiales torneros de primera y oficiales matriceros. Presentarse talleres B. K. Zurbano, 37.
NECESITO corredores. Valverde, 8, tercero izquierda (4.655).
IMPORTANTE Compañía defunción precisa agentes. Donados, 4. Oriente.
NECESITO dos sirvientes. Mayor, 40.

DEMANDAS

PROFESOR mercantil amplios conocimientos contabilidad, cálculo, práctica oficina, ofrécese. Teléfono 22-35-39. (4.700.)

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

¡HAY QUE SEMBRAR!

VIEJAS ASPIRACIONES DE LA ORGANIZACION SINDICAL

Ya hace tiempo que la Organización Sindical caló en la medula de los problemas del agro nacional. En una serie de Congresos y Asambleas fué elaborando diversas proposiciones que el estudioso puede encontrar en distintas publicaciones y sobre las cuales no ha dejado de insistir nunca. Selección de semillas, redistribución de tierras para dar a la agricultura lo que le pertenece y a la ganadería lo que nunca debió arrebatársele, enseñanza rural, abonos, utillaje, yuntas, colonización, nuevos regadíos, precios y mercados... son temas—en unión de otros más que no es menester traer a colación—que pertenecen a la historia económica del Nacionalsindicalismo.

Pero sobre todo, y como medida de urgencia capaz de despertar una emulación con fuerza suficiente para luchar contra viento y marea con las dificultades que se oponen al progreso agrícola de España—dificultades todas ajenas a la voluntad nacional—, los Congresos de la tierra pidieron insistentemente una medida que el Gobierno acaba de decretar. Se trataba simplemente de que una vez satisfechas las demandas de los supremos organismos en materia de Abastos, los cupos restantes quedasen a disposición de los campesinos, de forma que los particulares que los desearan—y sin que por ello se crease perjuicio a las raciones oficiales—pudieran adquirirlos en régimen de libertad de precios. Mediante este hábil sistema se conjugaba la suprema necesidad del bien común con las aspiraciones individualistas de los productores agrícolas. Se daba salida a una pugna entre dos posturas totalmente opuestas: la del intervencionismo a ultranza y la de la absoluta libertad de contratación.

Una vieja aspiración de la Organización Sindical se ha hecho realidad. A la vez, el Ministerio de Agricultura ha propuesto, y el Gobierno ha aprobado, la concesión de premios hasta 150 millones de pesetas a los agricultores que obtengan mejores cosechas de trigo. Significa esto que se inicia una nueva etapa en la lucha por el autoabastecimiento de cereales en nuestra nación.

Para aquellos que no han sabido o no han querido saber cuál es la postura sindical en un problema que preocupa a nuestra Organización desde hace años, vamos a ir recordando en trabajos sucesivos cómo vemos los problemas del agro español, sobre todo en lo que respecta a la necesidad ineludible y urgente de cultivar trigo, esto es, el pan de los españoles.

COMIENZA LA SEMANA CON DEBILIDAD EN LOS CAMBIOS

Pesadez operatoria en el cierre

Abre la semana bursátil con una jornada de parecidas circunstancias al cierre de la anterior, con lo cual quiere decirse que no ha variado la tónica del mercado de valores.

Comenzó la sesión con tono sostenido, debilitándose los cambios en su transcurso, y de modo especial en los últimos corros, en los que se contrató con marcada pesadez.

En general domina el signo negativo en el panorama de las cotizaciones, siendo escasos los valores que repiten posiciones. Se han cotizado en alza únicamente—entre los títulos contratados oficialmente—el Banco Hipotecario, que gana tres puntos; Unión Naval de Levante, que avanza dos; Española del Azoe, que alza cinco; Caisa y Sol, que logran una cada una.

Los cambios llegados de Barcelona influyeron en la marcha de la sesión, sobre todo en cuanto a los descensos de los valores de arbitraje. Petrolillos se ha cotizado sin dividendo.

* * *

Los cambios de la sesión de hoy y sus diferencias son los siguientes:

FONDOS PUBLICOS.—Interior 4 por 100 F, E, D, C, B y A, 85,75; G y H, 73; Exterior 4 por 100 (estampillado) F, E y D, 103,75 C, B, A, G y H, 107; Amortizable 4 por 100 1908 D, C B y A, 98,75; idem 3 por 100 1928 F, D, C, B y A, 85,50; Amortizable, octubre 1945, 99,50; idem 4 por 100 noviembre del 1945 (unificadas) 99,50; idem 3,50 por 100 1945, 90,25; idem 3,50 por 100 enero enero de 1946, 90,40; idem 4 por 100 marzo de 1947, 99,25; idem 4 por 100 1 junio 1948, 98,90; Instituto Nacional Colonización 90,50; Reconstrucción Nacional, 96; Renfe, 95; Empréstito de 1918, 86,50; Mejoras Urbanas, 95; Empréstito de 1929, 86; Interior 1931, 94,50; Ensanches 1931, 95; Empréstito 1941, 83; idem 1946, 88,50; Empréstito Malzén, 95; Tánger a Fez, 98,50; Cédulas hipotecarias 4 por 100, 87; idem A, 88,75; idem B, 88,75; idem C, 88,25; idem exentas 4 por 100, 98; idem exentas 3,50 por 100, 90,50; idem 4 por 100 5.000, 98; idem Crédito Local 4 por 100 interprovincial, 96; idem lotes 4 por 100, 99.

ACCIONES.—Banco Crédito Industrial, 275 (—5); idem España, 372 (—3); idem Exterior, 195 (—2); idem Hipotecario, 309 (+3); idem Central, 285 (—); idem Español de Crédito, 390; idem Hispano Americano, 334 (—4); idem López Quesada, 390; idem Popular Español, 190 (—5); Fuerzas Eléctricas Noroeste, 127 (—2); Hidroeléctrica del Chorro, 193 (—5); Hidroeléctrica Española, 233 (—5); Iberduero, ordinarias, 200 (—); Mengemor, 155 155 (—2); nuevas, 147 (—3); Saltos de Levante, 113; idem del Nansa, 104 (—2); Sevillana de Electricidad, 176 (—6); Unión Eléctrica Madrileña, 136 (—1); idem diferidas, 100 (—9); idem nuevas, 300 (—5); Telefónica, ordinarias, 153 (—2); Minas Rif, 274 (—9); Duro Felguera, 240 (—4); Minas de Almagrera 52; Minas del Centenillo, 125 (—10); Los Guindos, 228 (—10); Ponferrada, 310 (—4); Campsa, 135 (—1); Tabacalera, S. A., 715 (—5); Naval, ordinarias, 100 (—2); idem, preferentes, 120 (—1); Industria y Navegación, 99,50 (—0,50); Transmediterránea, 149 (—3); Unión Naval Levante, 106 (+2); Unión y Fénix Español, 1.320; Metropolitano de Madrid, 225 (—2); Madrileña de Tranvías, 80; El Aguila, 242 (—6); idem 3,50 por 100, 200; Azucarera G. de España, 143 (—2); Ebro, Azúcares y Alcoholes, 270 (—5); Rústicas, S. A., 194 (—4); Aspe, 44 (—4); Caisa, 24 (+1); Hidráulicas y Civiles, 100 (—1); Fisa, 20; Inmobiliaria Metropolitana, nuevas, 154 (—6); idem Urbis, 35 (—2); idem Vasco Central 48; Ladrillos Valderrivas, 160; Sol, 24 (+1); Azoe, 50 (+5); Explosivos, 298 (—5); Hidro Nitro Española, 100; Española de Petróleos s/d, 352; Unión Resinera, 115 (—3); Altos Hornos, 173; nuevas, 385 (—5); Auxiliar de Ferrocarriles, 235; Comercial de Hierros, 138 (—2); Material y Construcciones, 135 (—4,50); Papeleras Reunidas, 158; Sniace, 300 (—6).

OBLIGACIONES.—Gas Madrid, 88,25; Bonos Hidro Chorro, 97; Chade 5,50 por 100, 106; Alberche 5 por 100 86,50; Sevillana, 89; Telefónica 1929, 95; idem 1945, 95,50; Ponferrada, 101; Bonos Campsa, 96,25; Auxiliar de Ferrocarriles, 89; Real Asturiana 1929, 96,25.

VALORES NO ADMITIDOS A COTIZACION OFICIAL

Crédito Hispánico, 31; nuevas, 28; Eléctricas Leonesas, 108; Refasa, 105; Nicas, 140; Bonos Campsa, 96; Cantabria, 32; Banco Vizcaya A, 338; Obligaciones Fábrica Mieres, 98.

YBARRA Y CIA.
Sociedad en Comandita
Menéndez Pelayo, núm. 2
SEVILLA

Habiendo denunciado a esta Compañía doña María Teresa Montoya Garizabal el extravío de los títulos números 7.806 y 7.807, registrados a nombre de su fallecido esposo, don Jesús Angel Manuel Oñate Zárraga, y solicitado la expedición de duplicados de los mismos, se anuncia para conocimiento de aquellas personas que pudieran alegar derechos sobre los mismos, a fin de que reclamen y se opongan a la pretensión de la instante dentro del plazo de treinta días, contados desde la inserción del anuncio de extravío en el "Boletín Oficial del Estado", en el bien entendido que caso de no formularse reclamación u oposición dentro del dicho plazo, se procederá a la expedición de los duplicados interesados, quedando anulados y sin efecto los títulos originales, debiendo dirigirse los reclamantes u opositores a la Gerencia de la Compañía.

SGCB2021

MADRID - CAPITAL ✣ MADRID - CAPITAL ✣ MADRID - CAPITAL

ESTA CIUDAD

EL ULTIMO será EL PRIMERO

EL primer autobús que salió—todo flamenco—a la calle fué el 1. Y miren ustedes por cuánto ahora el 1 es el último... en llegar. No hay forma humana de convencer a la E. M. de T. de que los viajeros del 1—viajeros en grado de tentativa—están desesperados, porque no tienen posibilidad alguna de usar el medio de locomoción que se les ha facilitado; mejor dicho, que se les ha prometido. El alcalde aseguró el otro día a los informadores, con datos fidedignos, que no ha habido escamoteo en las líneas; que en éstas circula el mismo número de coches y que las de nueva creación no se incrementan a base de recortes o disminución en las ya existentes. No entramos ni salimos en los argumentos de la E. M. de T.; nos limitamos a destacar una auténtica realidad: las "colas" de los autobuses no sólo no han desaparecido, sino que crecen por día. El periódico que abriese una encuesta entre el vecindario sobre el malhumor que en éste produce la escasez de medios de transporte sería el más auténtico portavoz del sentir popular. No culpamos al Ayuntamiento; la E. M. de T., aunque municipalizada, tiene ya personalidad propia, técnicos especiales, personal ajena al Municipio. A ella incumbe estudiar la solución, que le urge, porque el problema se agrava extraordinariamente. Si no se corrigen las deficiencias no hay por qué suponer que mejore lo que está funcionando mal. Con molestias—ya excesivas—para los vecinos, que ya forman cola pacientemente para admirar lo limpitos, lo llenos y lo rápidos que van los flamantes "buses" madrileños.—GOMEZ MESIAS.

Vida de familia

NATALICIO

Asistida por el eminente doctor Garzón y la profesora doña Antonia Valero, ambos del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha dado a luz felizmente un niño, sexto de los hijos del matrimonio, doña Carmen Grande, esposa del redactor-jefe de "Arriba", nuestro entrañable compañero Manuel Vázquez-Prada.

BODAS

En la parroquia de Nuestra Señora de Covadonga se celebró el enlace de la señorita Trinidad Maestu Barrio con don Manuel Rodríguez Chicharro, apadrinados por don Gabriel Maestu Novoa, tío de la desposada, y doña Berta Chicharro Sánchez-Guío, madre del novio. Firmaron el acta por parte de la novia sus tíos don Antonio Barrio y don Antonio Maestu Novoa; don Julio Corda., don Miguel de Maeztu, don Ceferino Valencia, don Angel Veguillas y el conde Ramiranes, y por parte del novio, su hermano don Carlos, sus primos don Jaime y don Juan Chicharro y Lamamié de Clairac, y don Arturo Cacho Pantús.

* * *

En el templo parroquial de Nuestra Señora del Pilar se celebró el día de Santa Teresa la boda de la señorita Purita del Coso Montoya con don Pablo Velayos Hermida.

La novia lucía precioso vestido de faya y velo de tul ilusión, que realzaban su natural encanto.

Apadrinaron la ceremonia don Salvador Velayos y doña Mercedes Hermida, hermano y madre de novio.

Como testigos firmaron el marqués de Villamagna, don José Muñoz Corral, don Moisés González Quijano y don Eduardo Bóveda, por parte de la novia, haciéndolo por el novio el director general de Previsión, don Camilo Menéndez, don Leopoldo Panizo y don Emilio Figueroa.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con un lunch en un céntrico hotel.

Los nuevos señores de Velayos salieron para varias capitales de España y el Extranjero.

Del día
18 octubre

ES indudable que los quioscos situados en las aceras de las vías de gran circulación entorpecen de modo extraordinario. No pretendemos que desaparezcan los existentes, así, sin más ni más, porque ello lesionaría intereses muy respetables de industriales que, por muy modestos, necesitan de todo género de ayuda, pero sí que se nieguen en lo sucesivo todos los permisos de instalación, y que si es preciso hacer desaparecer alguno se indemnice al usuario. Ahora bien, un armatoste en plena acera de una calle céntrica hace derivar a los peatones en su marcha normal, y ello se traduce en la inevitable trombosis circulatoria, con toda su corte de encontronazos y parones. No se concibe que cuando, como resultado de una política municipal muy acertada, se ensanchan las aceras, un cajón de madera entorpezca en medio de ella el paso de los viandantes. Gran espacio despejado en las calzadas para el tránsito y gran espacio despejado para el tránsito de peatones, es condición previa para una circulación ordenada.

R. ORTEGA LISSON

El secretario general del Movimiento inaugura los cursos en la Academia de San Raimundo y Colegio César Carlos

EL BOTON DE ORO DEL COLEGIO AL SEÑOR FERNANDEZ-CUESTA

Con asistencia del secretario general del Movimiento y ministro de Justicia, don Raimundo Fernández-Cuesta, se celebró en el paraninfo de la Universidad Central el solemne acto de la Academia San Raimundo de Peñafort.

Con el secretario general del Movimiento presidieron el acto el vicesecretario de Secciones, señor Valdés; el jefe nacional del Sindicato Español Universitario, señor Del Moral; delegado nacional de Investigación, Gumersindo García; el secretario nacional de Sindicatos, don Mario López; el director del Instituto de Estudios Políticos, don Javier Conde, y el decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas y asesor nacional de Arte del Frente de Juventudes, don Luis de Sosa.

Comenzó el acto con unas palabras del director de la Academia.

Se hizo la entrega por el señor Fernández-Cuesta de premios consistentes en el Víctor de Bronce que la Academia concede a los alumnos José Nicolás Carmona Salvador, José Reyes Barranco y Emilio Cañamero Sánchez.

El profesor de Derecho Civil de la Academia, doctor Pascual Marín Pérez, pronunció el discurso inaugural, desarrollando el tema "El Derecho privado en el pensamiento de José Antonio".

El jefe nacional del S. E. U. dirigió unas palabras a los estudiantes, hablándoles de la necesidad histórica de la Falange en la vida española.

Finalmente expresó que si cuando fué inaugurada la Academia tuvo un bautizo humilde, ahora se produce su confirmación con carácter solemne, como lo demuestra la presencia del ministro y secretario general del Movimiento.

Don Raimundo Fernández-Cuesta declaró inaugurado el curso de la Academia para 1949-50.

EN EL COLEGIO CESAR CARLOS

En el Colegio Mayor César Carlos se celebraron los actos de inauguración de curso y toma de posesión del nuevo director, don Enrique Suárez de Puga. Asistieron el ministro y secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta; el vicesecretario de Secciones, el director general de Enseñanza Universitaria, el delegado y el secretario nacionales del Frente de Juventudes, el jefe nacional y el secretario nacional del S. E. U. y otras jerarquías.

El acto comenzó con la lectura, por el secretario del Colegio, de la Memoria de las actividades de la institución.

Leído el nombramiento al nuevo director, intervino Suárez de Puga. Destacó la labor política y educativa de estos Colegios, prometió seguir la línea trazada por su antecesor y terminó anunciando el acuerdo de la Junta rectora de conceder al señor Fernández-Cuesta el botón de oro del Colegio, máxima distinción otorgada a los colegiados.

El acto terminó con unas palabras del ministro y secretario general. Hizo un elogio del nuevo director, "ejemplo vivo de la nueva generación falangista", generación que ya no es una promesa para el futuro, sino una realidad para el presente; destacó igualmente la labor realizada por el anterior director, y después de exponer la importancia de estos Colegios Mayores, al servicio del espíritu por encima de la materia, terminó exhortando a todos a seguir trabajando para bien de la cultura española, la Patria y la Falange.

CONCIERTO EN "MEDINA".—Este Círculo Cultural brinda la oportunidad de oír de nuevo al Cuarteto Clásico, que tan merecidos triunfos viene alcanzando al inaugurar su novena temporada de actividades con un concierto a cargo de estos prestigiosos artistas. El programa será el siguiente: "Cuarteto de las Quintas", Op. 72 de Haydn, en la primera parte, y el "Quinteto en mi bemol", Op. 44 de Schumann, en la segunda.

CUPON DE LOS CIEGOS.—Número premiado ayer: **587.**

PRIMERA CONFERENCIA DEL DOCTOR HENRY LAFUMA

Mañana, miércoles, día 19, a las siete de la tarde, tendrá lugar en el salón de actos del Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento, Velázquez, 47, la primera de las conferencias que pronunciará en Madrid el doctor Henry Lafuma, destacado hombre de ciencia y director del Centro de Estudios e Investigaciones de la Industria de los Aglomerantes Hidráulicos de Francia. Dicha primera conferencia tratará de los problemas teóricos de la doctrina del cemento.

APPERTURA DE CURSO EN EL SEMINARIO CONCILIAR.—Bajo la presidencia del señor patriarca-obispo de Madrid-Alcalá, y con asistencia del claustro de profesores, se ha efectuado la apertura del curso en el Seminario Conciliar.

CARICATURAS FOTOGRAFICAS DE ALFONSITO

El popular artista gráfico Alfonsito, el hijo del no menos popular Alfonso, inaugura el próximo viernes, en el Estudio de la avenida de José Antonio, una Exposición de caricaturas fotográficas (galería de figuras madrileñas), a las siete de la tarde.

EN HONOR DE SAINZ DE ROBLES.—Para celebrar los últimos éxitos obtenidos por Federico Carlos Sainz de Robles con sus obras "Autobiografía de Madrid" y "Diccionario de la Literatura" (dos tomos), sus amigos han organizado en su honor un almuerzo en el restaurante Biarritz el sábado 22 del actual, a las dos de la tarde. Las tarjetas, hasta el viernes 21, en el Café Gato Negro, Café Gijón y Librería Aguilar.

SUMINISTRO DE VIVERES

Aceite, azúcar, arroz, harina y leche condensada

Durante los días 21 al 28 del mes actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos del cinturón:

Cuarto de litro de aceite, al precio de 2,10 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, señana 43.

100 gramos de azúcar, al precio de 0,70 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semana 43.

200 gramos de arroz, al precio de 0,90 pesetas ración, previo corte del cupón de legumbres, semana 43.

50 gramos de harina de arroz, al precio de 0,55 pesetas ración, previo corte del cupón de pasta para sopa, semana 43.

Un bote de leche condensada, al precio de 5,75 pesetas ración, previo corte del cupón núm. 111 de varios.

CORTES DEL REINO

ENMIENDAS A VARIOS PROYECTOS DE LEY

A primera hora de la tarde, el presidente de las Cortes recibió a los periodistas, a quienes manifestó que habían sido presentadas varias enmiendas a los proyectos de ley que estudian las Cortes. Al relativo a las escuelas de Meteorología y ayudantes de Meteorología se presentaron dos enmiendas, suscritas por los señores Gómez Lucía y Aguilera Lorente. Se anuncian varias enmiendas al proyecto sobre la unificación de reglas para embarque en la Marina mercante, y también han sido presentadas otras, suscritas por los señores Rodríguez Jiménez, don Eduardo Morales y Lorente Ruiz.

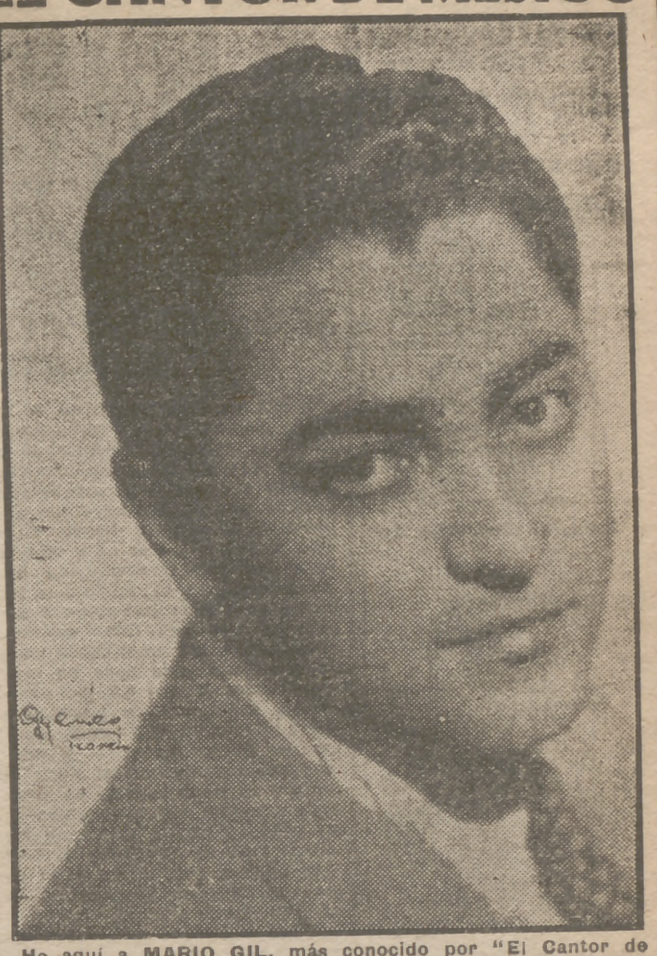
MAÑANA

MAÑANA, MIERCOLES, DIA 19

El sol sale a las 6 horas 30 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 11 horas 59 minutos 47 segundos y se pone a las 17 horas 30 minutos.

La luna sale a las 3 horas 15 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 9 horas 54 minutos y se pone a las 16 horas 20 minutos.

EL CANTOR DE MEJICO



He aquí a MARIO GIL, más conocido por "El Cantor de Méjico", que después de su tournée artística por España, donde ha cosechado innumerables éxitos, se despide momentáneamente del público español, ofreciendo por la emisora RADIO MADRID tres excepcionales programas de melodías hispanoamericanas. Sintonicen RADIO MADRID esta noche, a las once y media; el viernes 21 y el domingo 23, a la misma hora, y escucharán en sus programas de despedida al cantor de Méjico, MARIO GIL.

HABRA ESTE AÑO MUCHO ARROZ Y GARBANZOS

La producción de cereales es mediana

LOS PASTOS ESTAN AGOSTADOS

EL calor y la sequía pertinaces, según datos del Servicio de Estadística del Ministerio de Agricultura sobre la situación de campos y cosechas, han perjudicado especialmente a los cultivos de verano, en primer lugar a las judías y al maíz. Se ha confirmado definitivamente que las producciones de cereales, excepto el centeno, y de leguminosas, excepto el garbanzo, son en conjunto medianas, inferiores a las de 1948, aunque superiores a las de 1945. Se presenta muy abundante la de arroz. La cosecha de uva, superior a la de 1948, no es buena. Y el olivo ha mejorado algo en las últimas semanas. Los frutales dan en general buenos rendimientos. De almendra hay una producción desigual, y más bien corta. La cosecha de avellana tampoco es abundante.

La falta de lluvia y la escasez de agua para el riego han afectado a los remolachares, que en general presentan un estado vegetativo deficiente. Las mismas circunstancias desfavorables han afectado a la patata de otoño. Y los pastos están completamente agostados.

Un resumen por provincias nos confirma lo anotado anteriormente. Si comparamos el estado de campos y cosechas durante agosto último con el mismo mes del año anterior vemos que la cosecha de cereales y leguminosas, en general, ha sido mala en Córdoba, Jaén, Málaga, Toledo, Huesca, Castellón, León, Barcelona, Logroño, Navarra, Gerona, Badajoz, Cáceres, Zamora, Guipúzcoa y Las Palmas.

Se han obtenido mejores rendimientos este año que el pasado en Huelva, Almería, Granada, Burgos, Cuenca, Guadalajara, Madrid, Salamanca, La Coruña, Lugo, Pontevedra, Vizcaya, Santa Cruz de Tenerife, Oviedo y Santander.

La patata ha dado buenos rendimientos en toda Andalucía (excepto en Málaga), en Zamora, Gerona, Lérida, Logroño, Navarra, Guipúzcoa, Vizcaya y Santander.

Es buena la impresión sobre la próxima cosecha de arroz en las provincias más importantes para este cultivo.

La cosecha de uva para vinificación se estima superior a la de 1948, pero no es buena. La producción de la Mancha es superior a las cifras medias de dicha región, pero la producción catalana es inferior.

Este es el cuadro que presentaba en agosto la situación de los campos y cosechas españoles.

Una gran organización de Circo ha entrado en España

IRUN, 17.—Con destino al Circo Price, de Madrid, están cruzando la frontera varios trenes con artistas de circo, materiales y numerosas fieras y animales exóticos procedentes de Suecia, Dinamarca, Holanda y Bélgica. Mañana es esperada la célebre directora sueca Micaela Busch con su cuadra de caballos amaestrados, que en número de 42 deben seguir a Madrid.

PARA CALIDAD DOMECQ

Fino, seco y oloroso como ha de ser un buen coñac añejo

FUNDADOR

Primogénito del coñac español

Pedro Domecq · Jerez de la Frontera

COÑAC TRES CEPAS · ANIS DOMECQ · RIO VIEJO

LA RAZA

EL HUMOR en el mundo

(Por Castanys, de "El Correo Catalán".)

UNA COSA ES PREDICAR...

Garry Davis, el ciudadano del mundo.

LA BANCARROTA

—¿Cómo estamos?
—Estamos en las últimas.
—Es preciso celebrar las elecciones antes del arqueo.

EL HOMBRE FUERTE

El señor Jules Moch toma posesión.

PRO PAZ

—Hagan la vista gorda una vez más y reconózcanme como el Gobierno legal de China.

El viaje del Pandit Nehru a Wáshington

HOY 18 EN EL MUNDO

¿DOLARES, PACTO DEL PACIFICO O NEUTRALIDAD?

QUE significación tiene el viaje a Norteamérica del Pandit Nehru, primer ministro de la República india? La India se está industrializando ahora como cualquier país occidental y necesita, para importar maquinaria, dólares que sólo pueden suministrarle los Estados Unidos; por consiguiente, es posible que Nehru haya ido a Wáshington a gestionar un empréstito "como un occidental cualquiera"— dice irónicamente "Le Monde"—. Por otro lado, la India padece también la amenaza comunista, según se ha visto por el "Libra Blanco" publicado por el Ministerio del Interior hindú; amenaza que ahora se acentuará después de constituirse China en una República Popular. Cabe pensar también, pues, que Nehru ha recurrido a los americanos en demanda de protección. Y, finalmente, como una cosa no invalida la otra, queda una tercera suposición: Nehru ha ido por los dólares y por la protección.

La India, por su posición geográfica, queda fuera del sistema defensivo occidental, de la zona de seguridad delimitada por el Pacto Atlántico. Queda también fuera de la órbita de expansión soviética en Asia, entre otras razones porque hasta hace muy poco tiempo no tuvo otra política internacional que la postulada por el Foreign Office británico. Su posición es de estricta neutralidad, que mantiene celosamente. En su discurso ante el Congreso norteamericano, el Pandit Nehru, aunque declaró que en caso de agresión la India no permanecería neutral, insistió también en su intención de no participar en la "guerra fría".

Sin embargo, no se le ocultará el "premier" hindú la dificultad de esta posición neutral en Asia, sobre todo después de la victoria comunista en China. Nadie mejor que él conocerá los planes de Moscú para el porvenir de su país. La India, después de China, es uno de los "sueños dorados" del Kremlin, que a través de la Sección Oriental del Kaminform trabaja activamente en la sovietización de la enorme masa proletaria hindú. La situación de los comunistas en la India es un poco extraña. En algunas provincias, como la de Bengala, el partido está declarado fuera de la ley; en cambio, en otras actúa con toda libertad.

Se ha acusado muchas veces al Pandit Nehru de filocomunista. No sabemos hasta qué punto esto es verdad. Pero lo que sí es cierto es que que el primer ministro hindú, en su política exterior, ha evitado cuidadosamente pronunciarse en favor o en contra de cualquier doctrina política que pudiera traerle compromisos internacionales. Los indios han comprado a muy alto precio su independencia para hipotecarla ahora en Moscú o en Wáshington. Las disposiciones del Ministerio del Interior declarando fuera de la ley al partido comunista en algunas provincias no obedeció a una cuestión de principios, a una repugnancia doctrinal, por ejemplo, sino a una cuestión de orden público. El título del "Libro Blanco" a que hemos aludido es muy significativo: "Las violencias comunistas".

La neutralidad de Nehru y de su Gobierno exige concesiones a los dos bloques en pugna. Así, su viaje a Wáshington, que puede ser interpretado como una inclinación hacia los occidentales, será compensada con el reconocimiento del Gobierno de Mao-Tse Tung, próximamente.

Se ha dicho también que Nehru ha ido Wáshington a gestionar, como anteriormente Quirino, un Pacto del Pacífico, que significaría para Asia lo que el Pacto Atlántico para la Europa Occidental. Es posible que en la capital federal norteamericana se haya tratado de este asunto con gran reserva. Pero no sabemos todavía lo que en realidad piensa la Secretaría de Estado sobre dicho "non nato" Pacto, sugerido por Australia primero y por Filipinas después. De todos modos, nos resistimos a creer que Nehru abandone su posición de neutralidad, claramente expresada en su citado discurso ante el Congreso americano. La India sería el último país asiático en inscribirse en un Pacto del Pacífico, que sería interpretado inmediatamente en Moscú como un gesto "no amistoso". Más probable es que el primer ministro hindú haya preguntado a Truman cuál sería la actitud de Norteamérica en caso de agresión a la India, sin pasar de ahí. Esto es todo lo que puede comprometer a cambio de un posible empréstito, cuyo efecto psicológico sería tal vez una mayor aproximación a los occidentales.

M. BLANCO TOBIO

El día de FRANCIA

POR JUAN PEDRO LUNA

MOCH DESISTE Y SE RETIRA

Torpedeado por unos y por otros, recibe la puntilla del M. R. P. -- La solución Schuman presidente y ministro de Asuntos EXTERIORES, se apuntó en la primera de la nueva serie de consultas presidenciales

No es muy dado a escribir M. Jules Moch. De él recordamos algunos artículos sueltos en el "Populaire" rellenos de tópicos consagrados a una actualidad fugitiva y que no dejaron huella. No tiene la pluma ligera de su padrino León Blum, y por eso no se le encuentran contradicciones doctrinales. Si alardea de hombre de ciencia es para disimular el poco apego que siente a las declaraciones escritas. Y es lástima, porque las Memorias de Jules Moch de este período de crisis serían verdaderamente ejemplares. Nos diría la repulsión que experimentó, con ganas de vomitar, oyendo la sarta de injurias de su primo hermano en marxismo el comunista Jacques Duclos, el asco profundo que le han inspirado al cabo de doce días de crisis los prohombres, pequeños y grandes, enanos y esbeltos ,de la fauna política. Pudo apreciar la flexibilidad de los radicales, fieles a un oportunismo secular, y el histerismo del M. R. P. ¡Cómo nos describiría la entrevista con Bidault y de Menthon! Es una verdadera lástima porque estas Memorias valdrían más que las que han llenado en los últimos tiempos las páginas de los periódicos.

Abrieron el fuego las de Eisenhower, siguieron las de Byrnes, Churchill y, en Francia, las de los generales Giraud, Catroux, el almirante Decaux y, por último, las del general alemán Von Choltitz, que reseña la liberación y la acción de la resistencia en términos que destruyen el mito. Todas las Memorias han sido refutadas. Las de Churchill, con un clamoreo formidable en París; las de Giraud con indiferencia; las de Catroux, con una serie de rectificaciones, y las de Decoux, por su acción en Indochina, con cierto remordimiento. Las Memorias que no son póstumas poco valen, y aun a veces las de ultratumba son falsas. Del mismo Chateaubriand no sabemos más que lo que él quiso decirnos de su agradable persona.

¿Qué nos explicaría M. Moch? Apoyado por su padrino y el Presidente de la República, consiguió, en un espectáculo inenarrable, una investidura, por la cantidad y calidad de los votos, poco prestigiosa. De un lado, la presión obrera reveló que las fuerzas sindicales son un factor determinante de la política y que las concesiones se imponían, y de otro, todos los malos hedores del pantano parlamentario salieron a la superficie. A primeras horas de la tarde de ayer M. Moch daba por constituído su Ministerio, porque el M. R. P., al fin se inclinaba, aceptando con reserva las carteras de Hacienda y de Economía Nacional.

Para distraerse el presidente electo fué a la Sorbona, donde se celebraba una ceremonia musical en conmemoración de Chopin, prometiendo que al regreso iría a presentar el nuevo Ministerio al Presidente de la República. A las ocho de la noche, después de conferenciar con M. Auriol, se anunció que el nonato jefe del Gobierno renunciaba a formarle. ¿Qué ha pasado? ¿Por qué Letourneau y Pfimlin, del ala izquierda del M. R. P., se negaron a última hora al sacrificio que se les pedía? La Concentración de Izquierdas, y en su nombre René Mayer, no les ofrecían las garantías que reclamaban. Dicen que la pretensión de los radicales de ocupar el Ministerio de la Información colmó la medida. Es un buen pretexto para ocultar la verdadera causa de ese trastorno, que allana el camino a la disolución del Parlamento y a nuevas elecciones generales.

El hecho brutal es la ruptura pública de la mayoría, que desde hace dos años apoyaba a todos los Gobiernos por una pugna de intereses y de doctrina que se revela inconciliable. "Esto ya dura demasiado, y prefiero retirarme", declaró Moch. Su descorazonamiento se debe a las bajas intrigas a que ha asistido y a la tempestad de dicterios que las mujerucas de la minoría comunista le dirigieron en la tumultuosa sesión del jueves. Doscientos energúmenos trataron de agredir al terminar la sesión a Herriot y a Moch. Dice el "Figaro" que se planteó crudamente el problema comunista. ¿Puede legislar en paz y en conciencia una Asamblea dominada por los agentes de una potencia extranjera?

No por previsto desde hace tiempo es triste y lamentable lo ocurrido, que altera el escaso prestigio de que disfrutaba el régimen parlamentario. Tan pronto el Presidente de la República hubo aceptado la renuncia de su candidato llamó en consulta a M. Robert Schuman, que para calmar las suspicacias de sus correligionarios dijo que su visita al Jefe del Estado era de pura cortesía y a título de ex presidente del Consejo. No le quedaba otro remedio al Jefe del Estado que consultar directamente a los Bidault y Menthon, y esto lo hará hoy, significando con ello que la crisis actual la ha promovido el M. R. P. Va a plantearse otro conflicto interno. De buena gana M. Auriol confiaría el Poder a M. Schuman, pero éste desea a toda costa continuar su política en el Quai d'Orsay, y bien podría ser jefe del Gobierno y ministro de Asuntos Exteriores.

UNA ESTATUA AL DESCUBRIDOR DE

La ciudad de St. Paul, al igual que todo Minnesota, de que St. Paul es capital, abunda en origen escandinavo. Hay allí muchos suecos y no pues, en la razón de las cosas que en la bella se un día un monumento a Leif Edicson, el navegquien se atribuye el descubrimiento de América 1000 de la Era cristiana, esto es, quinientos años, antes de que llegara al nuevo Continente n. La estatua, que acaba de ser inaugurada, se al Park, en St. Paul. (Foto A. P.

Favorables consecuencias de dosas: LA DEPRECIACION DE LARA Y FIN DEL MONOPOLIO ATCO

BERLIN.—(Servicio especial para PUEBLO, E. P. S.)—Aunque la depreciación monetaria y la explosión atómica rusa no pueden dejar de tener consecuencias de largo alcance, un comentarista que trate de medirlas ahora tiene muy poco de que disponer, en cuanto a material público. En Francia y Gran Bretaña hay dificultades internas cuyos resultados no pueden preverse. Y en cuanto a las relaciones internacionales, ha habido algunos comentarios, pero no tantos como la importancia intrínseca de esos eventos justificaría.

Sin embargo, la limitada reacción no puede significar que nada ha cambiado y que todo seguirá como antes. Significa más bien que la reacción es retardada porque aquellos que se dan mejor cuenta de la seriedad de los hechos dicen muy poco. Confían en que podrán reflexionar bastante antes de tener que hablar de un modo responsable. Porque no existe todavía una respuesta clara y evidente para los problemas que confrontan. Ello se debe a que los problemas son difíciles y no a que ellos no existan.

* * *

Aunque fué una coincidencia que la noticia de la explosión atómica en Rusia se diera tan poco después de las conversaciones angloamericanas y la depreciación monetaria, los efectos de ambos hechos están ahora íntimamente conectados. Porque la forma en que se manejó la crisis de la depreciación monetaria ha dañado la solidaridad que la comunidad atlántica tanto necesita para ajustarse a las consecuencias políticas y estratégicas de la bomba atómica soviética. Nunca fué más importante que las naciones del continente europeo tuvieran confianza en la buena fe y lealtad de los Estados Unidos y Gran Bretaña como miembros de la comunidad atlántica, que en el momento en que el monopolio norteamericano de la bomba atómica vino a terminar tan prematura e inesperadamente.

Pero, desgraciadamente, este fué el momento en que los estadistas norteamericanos y británicos se reunieron privadamente y permitieron—algunos de ellos hasta alentaron—que se tuviera la impresión de que forman un grupo privilegiado y especial, que actúa exclusivamente cuando tienen que adoptarse decisiones vitales. Sería difícil exagerar el peligro y el daño de esta impresión, si no es corregida antes de que se apodere—todavía no lo ha hecho—de las pasiones de las masas en Francia, en Alemania y en los países limítrofes del Soviet. Porque, ¿cómo podrían ser convencidos de que su seguridad es una verdadera preocupación para sus dos aliados más poderosos y menos vulnerables, cuando en materias de menos gravedad—el reajuste monetario—no fueron consultados, ni siquiera informados de antemano, acerca de decisiones que les afectaban interna y externamente? La frágil estructura de solidaridad, laboriosamente construída mediante el plan Marshall, el Pacto del Atlántico y la Asamblea de Estrasburgo, ha sido severamente dañada. La solidaridad puede ser rota.

* * *

No hay duda de que se producirá una reacción ante el peligro, probablemente dentro de unas pocas semanas. Es probable también que tome la forma de proposiciones originadas entre las naciones continentales. Presentarán el problema lisa y llanamente, aunque con moderación y en términos técnicos más bien emocionales, en cuanto a si la Gran Bretaña va a participar concretamente, con algún riesgo y sacrificio, en el sistema europeo, y qué es lo que los Estados Unidos se proponen hacer al respecto. Habrá proposiciones para el establecimiento de un Banco europeo y de una autoridad monetaria que administraría parte del oro y reservas de dólares de todos los países incluídos en el plan Marshall, inclusive la Gran Bretaña.

Esta clase de proposiciones someterían a prueba el principio de mutua ayuda, y también la actitud de la Gran Bretaña en cuanto a si es cierto que, con la bendición de nuestro Departamento de Estado, va a retirarse del continente para entrar en una unión, no con el resto de Europa, sino con los Estados Unidos.

* * *

Tal prueba es una que el Presidente Truman y el secretario de Estado, Acheson, debieran recibir con complacencia como una oportunidad para corregir la impresión creada en septiembre. Si tal impresión es falsa, puede probarse su falsedad. Si inadvertidamente se ha permitido que las cosas marchen mal por accidente, por determinadas presiones o por negligentes teorías, pueden ser enmendadas. Porque la actitud adoptada en septiembre, en cuanto tienda a separar a Estados Unidos y a Gran Bretaña del resto de Europa es una aberración de la clase más peligrosa, que está minando toda la organización de la comunidad atlántica y sus relaciones con Alemania y con la Unión Soviética.

No puede creerse que los Estados Unidos tengan tal propósito. Esto es contrario a todas nuestras promesas formales y ciertamente contrario al mandato del Congreso tal como está expresado en la ley que go administración de económica. Pero se ar ahora un esfuerconvincente para uál es nuestro verdo. Esto requerirá palabras, y debemos países del plan Maer medidas que Estados Unidos y afirmar su lealtad de las naciones al

WANN

LA IGNORANCIA tiene sus ventajas

La huelga nacional de la Prensa ha sido un agradable descanso

ROMA.—(Crónica de nuestro corresponsal Silvano Sernesi.) Por culpa de 800 liras de aumento a los tipógrafos, los italianos han estado dos días sin periódicos. Y si la Prensa es el cuarto poder del siglo XX, cuando falta es el primer motivo de una extraña tranquilidad. Los quioscos están vacíos, no salen diarios, no salen revistas, no sale ni un pedazo de papel de imprenta. Esos dos días de huelga han sido un paréntesis estupendo en el mecanismo de la vida política, cultural, económica de los italianos. Hay qde leer los periódicos cuando salen. Son el vehículo de las noticias buenas y malas de todo el mundo, y el individuos tiene que participar y vivir al lado de los demás; a través de los periódicos se crea esa corriente más o menos fría que une el americano al chino y permite al español o al italiano enterarse de lo que pasa en Cuba o en Trieste. Pero ¡qué pausa maravillosa han sido estos dos días! Y una vez al mes, en todos los países del mundo, debería organizarse una huelga semejante. Y dos días al mes los hombres podrían entregarse por completo a sus preocupaciones personales sin añadir las de los demás.

Los italianos lo han hecho. Y en estos dos días, no sabemos por qué, ha dejado de llover, las tormentas se han marchado y ha vuelto el sol, un sol caliente y alegre que nadie se esperaba. Y todos nos hemos sentido felices. Tal vez porque nada sabíamos de la tormenta en Africa, o del terremoto en Asia o de la nieve en Suecia. En las calles de la capital, los romanos paseaban despacio, las manos vacías, sin periódicos; en los tranvías la gente no empujaba, en los cines las películas eran más bonitas. El trabajo cotidiano era más interesante, más importante que ayer, más de dno.

Inútilmente, por la noche, los altavoces del "Tempo", el mayor diario de Roma, han empezado a chillar, contándonos del O. N. U., de Adenauer o de átomos. ¿O. N. U.? ¿Adenauer? ¿Atomos? La gente no reconocía esas palabras, y la plaza delante del "Tempo" se quedó vacía, y todos se escaparon lejos, a casa, o al cine, o al café o fuera de ahí, lejos de los altavoces, del O. N. U., del mundo.

En estos dos días la gente ha gastado más; se han comprado los zapatos, porqde no hay inflación, y el abrigo, porque no existe la desvalorización; han comido más a gusto, porque no saben si la cosecha es poca y si han llegado pocos barcos de América, y han dormido bien, porque no llueve y no hay guerras.

El cuarto poder ha abierto el puño durante cuarenta y ocho horas y ha dejado en libertad millones de seres. Mañana volverá a cogerlos, a soplarles en el oído cosas bonitas, a contar bajito las tristezas, a gritar las tragedias. Esto, mañana. Hoy cada uno se imagina lo que quiere, se ilusiona como puede. Los únicos tristes y aburridos son los periodistas; pasean con enfado, se acercan a todos y cuentan las últimas noticias; se meten en los cafés y en los autobuses, y en voz alta dicen lo que pasa en el mundo, lo que pasará y lo que pasaría. Pero nadie los escucha, y los periodistas vuelven a casa y no duermen, y asomados a la ventana esperan, con las lágrimas en los ojos, qde vuelva a llover.

Sara Churchill se casa hoy

EN GEORGIA Y CON UN FOTOGRAFO INGLES

SEA ISLAND (Georgia), 18.—La actriz Sara Churchill, hija del ex primer ministro Winston Churchill, y el fotógrafo, también británico, Anthony Brauchamp, han anunciado su boda, que se celebrará esta tarde. (Efe.)

ANUNCIO DE SUBASTA

La Delegación Nacional de Sindicatos saca a pública subasta la venta de doce vehículos, distribuídos en cuatro lotes, los cuales podrán ser examinados en el Taller de Automovilismo de dicha Delegación Nacional, sito en la Institución Sindical "Virgen de la Paloma" (Francos Rodríguez, núm. 114), los días 2, 3, 4, 5, 7 y 8 de noviembre. Este acto tendrá lugar el día 10 del citado mes número 34). El pliego de condiciones que ha de regir en esta subasta podrá recogerse cualquier día hábil desde las diez hasta las trece horas en el Departamento de Oficialía Mayor de la D. N. S., calle Alfonso XII, núm. 34, segunda planta.

Madrid, 15 de octubre de 1949.—El jefe de la Sección Administrativa (firmado), **Camilo Vizoso Cortizo.**

SGCB2021

JENNIFER JONES Y SU TIMIDEZ

LA LOCA EMPRESA DE QUERER DAR UN POCO DE SENTIDO COMUN A "MADAME BOVARY"

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Juan Ramón de Aguilar.) — A Jennifer Jones le gustan las riberas del Támesis, y a este humilde cronista también; pero discrepamos fundamentalmente en el medio de transporte para recorrerlas. Ella suele emplear sus débiles fuerzas al servicio de una bicicleta y yo prefiero instalarme sobre una motocicleta y que la gasolina se encargue del resto.

Es seria, tímida y terriblemente nerviosa. A veces me dan tentaciones de dirigirle la palabra, pero como en esta isla el meterse en el terreno de don Juan sólo conduce... al puesto de Policía más cercano, acabo por contenerme.

Si ustedes la viesen aquí esperar temblando a que Michael Powell—director de la película "Huída a la tierra"—le diga que ha llegado su momento de ponerse delante de la cámara, les parecería imposible el hecho de que en el mismo instante de empezar a trabajar domine prodigiosamente sus nervios y comience a vivir plenamente su papel.

Lo curioso es que en Hollywood se empeñasen en que esta chica tan admirablemente seria tenía que ser la que resucitase a una mujer tan divorciada del sentido común como "Madame Bovary".

Pero es que en la Meca del cine sospechan que una de las pocas cosas que nunca pasan de moda es una mujer muy femenina, y deseaban que la Emma Bovary de Flaubert—que creía que la monotonía es la única recompensa a la virtud—se convirtiese en un ser terriblemente desdichado que sirva de ejemplo de cómo no se debe ser, con el fin de animar a las hijas de Eva a la más bella de las glorias: la de ser normal.

El doctor Bovary, ingenuo médico de aldea, creía que su mujer podría ser más feliz asistiendo a fiestas; dejó que bailase con todos; pensó Enma que el flirtear un poco no tenía importancia..., y empezó la tragedia.

El amor, al igual que la luna, si no está creciendo..., está menguando, y como fuera de la moral nace prácticamente muerto, los bostezos no tardaron en seguir a las palabras de los admiradores.

Si decimos que el afecto nos hace ver a las personas a través de un telescopto y la envidia con las lentes de un microscopio, nos acercaremos a lo que fué Emma para su esposo y los murmuradores de la aldea.

Emma Bovary empezó a vivir sobre la mentira, pero ésta tiene las piernas muy cortas..., y las sospechas agriaron el genio del doctor, ya que las mujeres no son sólo responsables de nuestra alimentación, sino también de las dos terceras partes de nuestro humor.

La capacidad para compadecerse es siempre la última cosa que extravían las mujeres; pero la triste heroína de Flaubert no sólo la perdió, sino también la fe, y creyó que el arsénico era la única cura posible para su alma.

Jennifer — en su papel de Emma, recibiendo la Extremaunción, junto al marido que lucha por librarla de la muerte—impresiona terriblemente a los espectadores. Con sus manos sobre las manos del esposo, que la acaba de perdonar, sabe hacer que su sonrisa diga lo inmensamente triste que es el enterarse demasiado tarde de que hubiera sido tan fácil que el amor y el sentido común bebiesen en la misma copa...

Toca las campanas y va en la procesión

El campanero Kees Roelofs es ciego, pero en la vieja Holanda se entrega entusiásticamente a su profesión de campanero. No contento Roelofs con interpretar en carillón los más dulces aires musicales en el campanario de una iglesia, el cieguecito ha montado su propio juego de campanas sobre un camión, y aquí le vemos dando un recital en una de las calles de Amsterdam. Las campanas varían en peso y en tamaño. La mayor pesa 600 libras; solamente 20 la pequeña. Kees Roelofs se propone recorrer Europa y América tocando el carillón sobre ruedas de que es dueño y señor. (Foto A. P.)

LA MAS POPULAR DE LAS curanderas bonaerenses ha ingresado en la cárcel

BUENOS AIRES.—La aplaudida señora doña Josefa Colombo de Bruzzatori, cuyo nombre cito porque no es enteramente fácil exhibir unos apellidos tan substantivamente musicales, ha sido conducida a la cárcel con toda discreción y recato. Esta dama liberal es de historia tan interesante que en modo alguno renunciaré a describirla. Nació en Italia, y en oyendo decir que era bueno probar fortuna en otras tierras, vínose a ésta. Llegó y al poco ya tenía empleo, y púsose a lavar ropa con tal ahinco que sospechábase de ella que había venido para dar una jabonada a todo el continente. "Ello es que amanecerá Dios y medraremos—decía a sus amistades—y ecco li qua." Ecco, dijo, digo, y abandonó la profesión, recelando que nunca acabarían estas buenas gentes de ensuciar ropa, y ella de lavarla. Y fué al punto e instaló una clínica o laboratorio vegetariano, donde puso un letrero con todos sus nombres. De allí a un espacio ya era célebre. Dolíale a usted, señor mío el hígado. "Déjese de médicos—le decía un amigo—y vaya a ver a la señora Josefa, qué le pondrá como nuevo." Iba usted allá y salía ella, con su fino pelo blanco recogido, limpia la sonrosada y tersa cara y brillantes los ojillos, muy sonriente, y haciale recostar. Preguntábale qué cosa le dolía, y daba una vuelta. "Yo tengo la receta. Ecco li qua", aseguraba, y se rascaba la falda. "Un farfillo de fitiola y face la volta satafú", y extendía su fórmula. Ibase usted ufano, después de pagar, y a quien Dios se la dé, San Pedro se la bendiga. Le dolía el vientre, y en llegando, ella le pedía su anillo. Tomábalo, olíalo, frotábalo contra una camisola de su propiedad, volvíase y sentenciaba... "Ecco li qua. Adiviné su mal, Padece un chirinelo de petifás." Y alargaba su receta.

Su especialidad eran los estómagos caídos. En llegando un cristiano mirábale y decía: "Chito. Lo que tiene vuestra merced es el estómago caído. Ecco li qua." "No, sino un cólico." "Estómago caído, digo—porfiaba ella—, y yo le haré el parapuso." Esto diciendo le ponía la mano encima con mucho remango, lo tendía largo en un sofá y le animaba a descubrir su pudoroso ombligo. A más andar, cogíale de los brazos y los llevaba adelante y atrás, lo mismo que se hace con un náufrago, de modo que al poco de esta laboriosa gimnasia ya tenía la víctima sublevada la digestión. "Ecco li qua—decía ella muy sonriente—, y alora la farabuti", y le rociaba con talco hasta que tosía. "Chilindrini, chilindrini, gira por micofichini", y salía disparada hacia la cocina, volviendo con la misma celeridad cargada con una chuleta del tamaño de una sábana, convenientemente asada. Poníale la chuleta al cristiano encima del talco y el ombligo, y decía: "Lo estesso. Ecco li qua. Auguri" y el enfermo, algo turbado, murmuraba: "Ecco li qua". Y empezaba a sudar, porque tenía que permanecer tumbado, lleno de polvo y con la chuleta al alcance, hasta que la tal chuleta entrase en período de descomposición. Un poco larga era la cura, pero la señora de Colombo, esta pía dama, no hubiese tolerado la menor impaciencia. Podrida la chuleta, suministrábale un té de yuyos, le rascaba el peculio, cobraba, decía "Ecco li qua. Marcha sanato", y el cristiano huía de estampía. La culebrilla es un mal que consiste en unas manchas rojas que afloran en la piel, distribuídas en forma que recuerda a ese feo bicho. "Ecco li qua—decía mi señora doña Josefa—y andáte y tenefurio", y le pedía el anillo al en-

donde aparecían las manchas, y al punto aportaba un pincel, lo mojaba en tinta china y dibujaba con él un círculo en torno a las manchas, sobre el cuero. "Farfato que stá via y paripello", manifestaba, pues ha de saberse que el toque de su ciencia estaba en impedir que la culebrilla juntase la cabeza con la cola. Pues si llegase a juntarlas, para lo que sería un número descomunal de granos, ya podía el cliente encomendarse a Dios. Le largaba otro té de yuyos y estas confortantes palabras: "Finito el turafuto chiedi la parifarda", y le animaba a vaciar sus bolsillos. En estos menesteres se hallaba esta alma prudentísima cuando llegó la Policía a visitarla. "Ecco li qua—dijo ella, algo colorada—, que tronato lo perferario per la rifundia", y palideció. Y fué convenientemente acompañada, con el debido respeto, porque la suya era demasiada ciencia para estos torpes tiempos que vivimos...

Cecilio BENITEZ DE CASTRO

FEDERICO CHOPIN

EN el atardecer del domingo 15 de octubre de 1849, un cochero, con el rostro oculto por una vieja bufanda, detenía ruidosamente su viejo cabriolé frente al número 12 de la plaza Vendôme. La portezuela se abrió para dar paso a dos personas, que precipitadamente cruzaron la calle, perdiéndose en las sombras del elegante portal. La madera crujió bajo unos rápidos pasos, y momentos más tarde se encontraban en una alcoba repleta de gente. Todas las miradas están dirigidas hacia un lecho, donde, junto a un cuerpo espectral y al alma más hermosa que la Humanidad conociera, Luisa, su hermana, estrecha entre las suyas la mano cadavérica de Federico. "Fricek" susurra. El moribundo ladea su cabeza, y en aquel momento vislumbra a la condesa Delfina Potocka y a su más amado discípulo Gutman, que se acercan a su lado. "Al fin has venido." Sus labios esbozan una mueca que intenta ser una sonrisa. La ha pedido que cante y Delfina entona el cántico a la Virgen de Stradella. Sus ojos manan lágrimas. También los de Federico se han humedecido. Quiere soñar y sus párpados se cierran, dejando desfilar caprichosamente ante sí todos los recuerdos que le son más queridos. Aquellos que le hicieron reír y llorar.

Pronto encontrará a su padre, muerto hace algunos años. ¿Cuándo le vió por última vez? ¡Ah, sí! En Carlsbad, junto a su madre, en aquella temporada en que fué a tomar las aguas, antes de visitar por primera vez a la familia Wodzinski. ¡Cuánto tiempo había pasado! Ya por entonces su madre le había insinuado algo sobre María, y más tarde su corazón enamorado se entregó de tal manera, que al ver rotas todas las promesas que oyó de los labios de su pequeña polaca, quedó su alma completamente destrozada, y a igual que los ruiseñores entonan su mejor canto recogidos en el dolor de su ceguera, de la misma manera Federico Chopin, al sentir sus ojos humedecidos por primera vez, riega el mundo con el fantástico caudal de su inspiración.

Más tarde han de encontrarse entre sus recuerdos una marchita rosa y un legajo de cartas encabezadas con una inscripción: "Mola Bieda." Mi desventura. Están atadas con una cinta. La cinta de Constanza. ¿Y por qué no? Ambas cosas son afines. El también había traicionado aquel amor en su deseo anhelante de conseguir la gloria. La gloria a través del dolor que fué para él su máxima inspiración.

Y aquel ser delicado, nacido tan sólo para amar, naufragó en sí, busca la paz espiritual en los brazos morenos y sensuales de Aurora Dupin. El alma, en su desesperación, tiende a emborracharse en la carne. Aún conserva en sus labios el ardor de sus besos y cree por un momento sentir junto a él sus palpitantes senos. ¡George me había prometido que moriría en sus brazos! ¿Dónde estará ahora? Siempre, siempre más vieja en maldad. Y, sin embargo, le había querido mucho, quizá como una madre, cuidándole lo mismo que lo había hecho en Italia con Alfredo de la Musset. Van pasando ante él la pesadilla de los días transcurridos en Valldemosa. ¡Cuántas noches sin dormir, preso de las alucinaciones más absurdas! Aún tiembla al recordar el sufrimiento tan horrible de que fué poseso al creerla muerta por la tempestad. El también se creyó ahogado, y la lluvia que él imaginaba caer sobre su pecho se fué transformando poco a poco en el maravilloso "Preludio de la gota de agua". Solange le mira asustada, y al regresar George Sand con su pequeño Mauricio, completamente empapados por el agua, les dice: "Sabía que habíais muerto."

Hasta bastante después de su regreso a Nohant no se produce la separación de ambos amantes, debida a la gran diferencia de sus caracteres. Se ha cansado de oírse llamar "Non cadavre".

Por entonces conoce a la condesa Potocka. Sus pensamientos son afines, pero jamás será suya. Luego, su viaje a Inglaterra. Juana Stirling, que le ayudará tanto espiritual como económicamente, sin que él se entere.

Su sueño se desvanece. En aquel momento Delfina ha terminado el cántico. "¡Qué hermoso, Dios mío, qué hermoso! Más, más", y la condesa comienza un salmo de Marcello.

Chopin tiene el rostro cenizo y los labios ligeramente manchados de sangre. Su enfermedad no perdona y el fin se aproxima. Al día siguiente recibe los Santos Sacramentos de manos del abate Jelowicki, y hasta las primeras horas del 17 no cesa de sufrir. ¡Aire, aire!

Se nos va el genio de los genios, pero su obra permanecerá siempre al lado de los que le hemos amado y comprendido la belleza de sus infinitamente dulces Nocturnos, la exaltación patriótica de sus Polonesas, sus Preludios, Estudios, Scherzos, baladas, Mazurcas, Conciertos, Boleros..., toda la gran obra del poeta de la música, del elegido de los dioses para amar y sufrir, y, como nos dice Liszt, el gran músico magiar: "Autor eminentemente subjetivo, Chopin ha dado a todas sus producciones una misma vida y ha animado todas las creaciones con su vida personal." Así ha sido. En su dolor se entregó por completo a su arte, y no sólo se le debe de estudiar como músico, sino como hombre, y quizá en este aspecto sea mucho más interesante.

Su cuerpo permanecerá en París, en el cementerio del Père Lachaise; pero su corazón será llevado a la iglesia de Santa Cruz, de Varsovia, de donde desde el 22 de febrero de 1810 jamás se había separado espiritualmente.

Son las dos de la mañana. A la pregunta del médico sobre su estado contesta que ya no sufre. Alza los ojos y recorre con su cansada vista la estancia, deteniéndose en aquellos que le han amado, y no puede impedir que una lágrima resbale por su mejilla. Franchome, la princesa Marcelina Czartoriska, la señora Etienne, Gutman, su amado discípulo, que en ese momento, junto con Luisa, aprieta su mano. Nunca más los verá en este mundo, y aún faltan algunos que él desearía ver con todo su corazón. Entre ellos está el recuerdo de unos ojos rodeados de arrugas, que quizá en aquel momento, hinchados por el llanto, recen ante una Virgen, allí, en su lejana y querida tierra natal, y como un suspiro de dolor, semejante al que le impulsó a crear su "Fantasía-impromptu", sus labios forman quedamente la palabra "¡Madre!".

17 de octubre de 1849. Ha muerto Federico Chopin, y como un espíritu puro, guiado tan sólo por el amor, su puesto está al lado de los más grandes santos. Creo en él, y si la gloria se consigue a través del sufrimiento, le pertenece por derecho propio.

Ha muerto Federico Chopin, y su mano, intentando señalarnos la tragedia de su vida, alarga sus dedos hacia un objeto que reposa cerca de él. La rosa de María.

JOSÉ LUIS ESTADA

LA FRAGATA INGLESA "AMEthyst" entró en La Valette (Malta) y fué objeto de un cariñoso recibimiento por parte de la población. Se trata del barco que consiguió huir de los comunistas

El catedrático ovetense señor Aguirre, en la Universidad de Atenas

PRONUNCIO UN DISCURSO RESALTANDO LA NECESIDAD DE INCREMENTAR LAS RELACIONES CULTURALES HISPANOGRIEGAS

ATENAS, 18. — El catedrático de Griego de la Universidad de Oviedo, señor Aguirre, canónigo de la Catedral de dicha ciudad, ha sido recibido por el Claustro en pleno de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Atenas. El decano de este Centro y otros profesores pronunciaron discursos, en los que pusieron de relieve su admiración por España. El canónigo señor Aguirre les contestó en griego, haciendo resaltar la conveniencia de estrechar las relaciones culturales entre Grecia y España. (Efe.)

"PRODUCIR CON menores gastos y a PRECIOS más bajos en las MERCANCIAS"

"THE TIMES" SIGUE ENJUICIANDO LA SITUACION ECONOMICA

LONDRES. 18.—(Servicio especial de la Agencia Calpe para PUEBLO.) "The Times", con referencia a la situación económica, dice: "La mayor parte de las discusiones a partir de la desvalorización han abordado con exceso los aspectos negativos del problema con que el país se enfrenta. La desvalorización no fué la consecuencia del fracaso en atajar los aumentos de jornales —el índice de jornales aumentó tan sólo un punto entre enero y agosto del año actual—. La desvalorización sobrevino en virtud de que la producción no aumentó con la rapidez suficiente y a causa también de que los gastos de producción no experimentaron reducción a través de una mayor eficiencia. Los jornales deben todavía permanecer bajo control, aun cuando los precios aumenten; pero esto es una reducción inevitable en los jornales verdaderos y en el tipo de vida—que es lo que la desvalorización significa y reconoce—. Todo ello por sí mismo no procura la solución de las dificultades del país. La única solución es el producir con menores gastos y a precios más bajos en las mercancías más en demanda. Una productividad mayor—esto es, una mayor cantidad por hombre, máquina y unidad de capital—es la clave del problema.

En relación con las horas de trabajo para la industria, el "News Chronicle" se expresa así: "Hemos aplaudido ya el valor político de Jack Jones, miembro laborista individualmente significado. Lo volvemos a aplaudir de nuevo, ya que, a despecho de la oposición de las Uniones obreras, se mantiene en su terreno en lo que se refiere a trabajar más horas. Jack Jones ha aceptado el reto de los miembros de la Unión del Ramo de Construcción de Mánchester, quienes le han invitado a explicarse, y al aceptar la invitación, ha reafirmado su convencimiento de que "los trabajadores deben trabajar todo lo que sea necesario para despachar los pedidos de las fábricas en que trab-

Sederías Carretas

Toda la línea de ropa de hombre

ELEGANTES americanas de cheviot, punto y de pana de lana. Trajes de franela lisa y a cuadros "Gales". Pantalones de franela y de estambre en toda la gama de grises. Y los más modernos estilos de gabardinas, trincheras, impermeables, canadienses, reversibles, gabanes, pellizas, etc.

Sección a medida y pañería por metros; una extensísima variedad de géneros en los estilos, dibujos y colores de mayor novedad y elegancia.

Departamento de caballeros
Entresuelo

PRISMAS SOCIALES

REALIDADES DE LA ACCION SINDICAL ASISTENCIAL en Zaragoza

En todo núcleo laboral—y Zaragoza es una gran colmena—es legítimo apreciar la calidad y el mérito del producto, fruto del esfuerzo humano, e incluso propagar sus virtudes con ánimo de lucro—justa motivación de la actividad mercantil—, pero tampoco sería equitativo soslayar el siempre renovado esfuerzo de los organismos estatales, cuya misión consiste en mantener y elevar el nivel medio de vida de las clases productoras.

De aquí que hayan llamado nuestra atención las realidades que la Acción Sindical Asistencial nos ha ofrecido en Zaragoza.

No hay duda de que desde hace diez años el signo de lo social polariza los afanes patrios, y una política que el Jefe del Estado señala y que sus órganos colaboradores interpretan, va continuamente elaborando una legislación protectora del trabajador como difícilmente puede exhibir otro país hasta la hora actual. Engastar lo social en las normas que defiende la civilización occidental y cristiana constituye el norte que el nuevo Estado sigue y va concretando en realizaciones ejemplares.

Junto a la regulación de cuanto concierne a las normas de reglamentación del trabajo para que los jornales sean remuneradores, las jornadas justas, las vacaciones retribuídas y efectivos los seguros sociales de maternidad, paro, vejez, etc., se desarrolla una labor asistencial que hoy rigen las Asambleas Asistenciales integradas por los propios trabajadores y que velan por otros bienestares, como el de la vivienda higiénica, la formación profesional adecuada, el descanso ameno, la asistencia médica perfecta, la agrupación cooperativista para el mejor desenvolvimiento económico, la ayuda a la familia artesana, la conversión de terrenos muertos en campos de regadío, la lucha contra el paro y otros.

Una serie de obras sindicales atiende a cada uno de estos quehaceres.

ARTESANIA Y LA FERIA DE MUESTRAS

Los visitantes de este magnífico exponente industrial de veinte provincias españolas han podido admirar en los "stands" de Artesanía las finas labores de este tipo de trabajo que el nuevo Estado protege con medidas sabias que tienden a la conservación de este verdadero tesoro artístico nacional.

En la Feria de Muestras Artesanía exhibe un soberbio muestrario de las mejores labores artesanas: bordados y encajes, talla, orfebrería, tapices, cerrajería artística, repujados, trabajos en cuero, cerámica, cuchillería, muñequería e infinidad de labores más que vienen atrayendo la atención de cuantos visitan la magnífica Feria zaragozana.

Artesanía en Zaragoza ha realizado una intensa y extensa labor que justo es destacar en nuestras impresiones. Dicho organismo ha agrupado en Zaragoza a más de seiscientas familias artesanas, amparando su quehacer y abriéndoles nuevos mercados, facilitándoles materias primas. También ha concedido becas de estudio, establecido exposiciones como la que actualmente tiene lugar en el recinto de la Feria Nacional y Oficial de Muestras de la capital de Aragón.

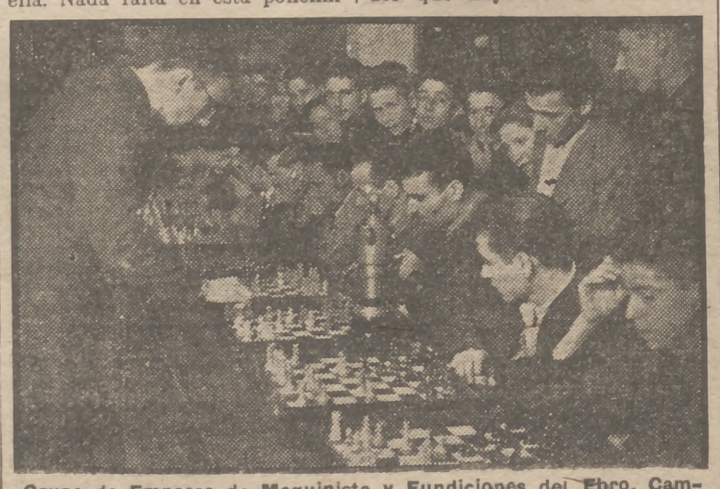
LA PROTECCION SANITARIA DEL PRODUCTOR

La Obra Sindical 18 de Julio ha tenido durante el año actual una gran actividad en Zaragoza.

En la primavera última se inauguraron sus nuevas instalaciones centrales de Medicina y Cirugía, en la calle de Madre Verduna, donde sorprende la perfección del material y la modernidad de cuantos medios han sido puestos al servicio de los médicos de la Obra y en beneficio de los productores que han de servirse de ella. Nada falta en esta policlínica central de cuanto corresponde a las diferentes especialidades, pero todavía el servicio se complementa con los dispensarios de barrio, que facilitan las visitas del trabajador de los distintos sectores urbanos.

Un aspecto de los "stands" de Artesanía en la Feria Oficial y Nacional de Muestras.

Otra realización de la Obra —del mayor interés—es el modernísimo Sanatorio inaugurado el 18 de Julio y que tiene una dotación de cuarenta camas, dos completísimos quirófanos y todo cuanto puede desearse para la mayor comodidad y seguridad médica y quirúrgica del trabajador que haya de ser internado.



Grupo de Empresa de Maquinista y Fundiciones del Ebro. Campeonato de ajedrez.

El éxito alcanzado por esta instalación ha sido de tal naturaleza que a los dos meses de su inauguración oficial hubo de sentirse la necesidad de una ampliación, que va a llevarse a cabo inmediatamente.

LABOR COOPERATIVISTA, COLONIZADORA Y DE PREVISION SOCIAL

En el cumplimiento de estos interesantes fines sociales, Cooperación agrupa en Zaragoza casi ciento cincuenta Cooperativas del Campo, industriales, de producción y consumo, y Colonización ha dado muestras de su actividad con interesantes obras de regadío, parcelación y entrega de semillas a los labradores.

Por su parte, Previsión Social tiene una importancia que se refleja en la red de doscientos treinta y seis corresponsales repartidos por toda la provincia y que durante el año 1949 distribuyeron nueve millones de pesetas por subsidio familiar, sumando ocho millones setecientas noventa y cinco mil ciento trece pesetas lo abonado por los restantes subsidios, cantidades disfrutadas por los 19.000 subsidiados que hoy tiene la Obra en la provincia de Zaragoza.

OTRAS ACTIVIDADES ASISTENCIALES

Hogar y Arquitectura ha levantado en ciudades y campos casas que responden a las condiciones de higiene, comodidad y buen gusto compatibles con la economía que ha de regir la vida del obrero, tiene en la provincia de Zaragoza grupos en Daroca y Miedes, encontrándose en construcción otros varios en los centros principales aragoneses y comenzándose este año mil viviendas de tipo económico en la ciudad para completar las que forman ya el grupo San Jorge, de inmediata inauguración.

Por su parte, Formación Profesional tiene adquirido en el mejor lugar del ensanche de la ciudad una amplia extensión de terreno, donde este mismo año darán comienzo las obras de una soberbia Escuela de Formación Profesional, capaz para quinientos aprendices de las distintas ramas laborales, que encontrarán en aquel centro medios para conseguir una completísima formación profesional. Las instalaciones de la nueva Escuela, ajustadas a las más modernas orientaciones pedagógicas en este sentido, contarán con talleres modelos, laboratorios, aulas, campos de experimentación, deportes y otras instalaciones.

FUNCION EDUCATIVA Y DE RECREO

Educación y Descanso mantiene en la capital y provincia de Zaragoza sus grupos de empresa con un alto espíritu deportivo. A estos efectos realiza competiciones de todo género y atiende a otras actividades culturales con un orfeón propio, cuadros teatrales, rondallas y secciones de danza, más la organización de residencias veraniegas, a las que Zaragoza envió en el verano último *mil ciento veintidós productores* a agradables parajes de la montaña y el mar. La Obra Sindical de Educación y Descanso se dispone actualmente a la adquisición de un gran edificio para Hogar del Productor en Zaragoza, donde, aparte de las salas de recreo propias de estas instalaciones, se encontrará con aulas para clases especiales de cultura general y de distintos oficios y profesiones. Igualmente en el verano próximo se inaugurará para la misma Obra una gran piscina que llevará anejos otros servicios deportivos.

* * *

Queda aquí brevemente plasmada la labor realizada por la Delegación Provincial de Sindicatos en Zaragoza, sus realizaciones y proyectos más inmediatos. Su enumeración pone de relieve, sin necesidad de comentarios, la atención siempre renovada que este organismo pone en cumplimiento de sus fines y que confirman una vez más que la pauta marcada por España es, sin duda, la única capaz de ganar esa paz social que inútilmente se ha pretendido por otros derroteros.

Travesía del Canal Central de Aragón, organizada por Educación y Descanso.

ZARAGOZA, URBE ANTIGUA y MODERNA

TERMINARON LAS FIESTAS

Zaragoza ha celebrado con su tradicional brillantez las fiestas del Pilar.

En ellas no ha faltado ninguno de los ingredientes característicamente aragoneses que tintan de un floklore auténtico la alegría y el bullicio populares: tales la fiesta de exaltación del traje regional y el concurso de joias. Aparte de esto, no hay que decir que tanto zaragozanos como forasteros han disfrutado de excelentes carteles taurinos, deportivos, teatrales, circenses y cinematográficos.

Sin embargo, un leve velo de pesadumbre ha flotado en el ambiente rutilante de este octubre de 1949. Los trastornos climatológicos fueron duros en esta bella región: primero, con la fuerte sequía, que ha esterilizado las tierras paniegas de los Monegros y Cinco Villas; después, con las lluvias torrenciales y trombas de agua caídas en el Bajo Aragón, arrasando huertas y frutales. La naturaleza, por defecto y por exceso, ha proporcionado a Zaragoza un deficiente año agrícola que ha influído, por lógica consecuencia, en la buena marcha de su economía y bienestar. No obstante, la lluvia, al fin y al cabo, ha beneficiado los campos para la sementera, abriendo un portillo a la esperanza.

Por todo ello creemos interesante dedicar nuestro espacio—que se honra siendo portavoz de los anhelos nacionales—a exponer al lector ángulos y aspectos de la vida de esta capital merecedores de atención. El firme patriotismo y laboriosidad de este pueblo lo merecen sobradamente.

VINO VIEJO EN ODRES NUEVOS

Quien no haya visitado Zaragoza en un lapso de cinco a seis años ha de quedar seguramente asombrado del engrandecimiento y progreso de la capital aragonesa.

La ciudad se ha extendido en sentido vertical y horizontal en una profusa teoría de nuevos edificios, calles y avenidas, de un corte monumental sumamente atractivo. Al mismo tiempo su comercio e industria se han multiplicado en una eclosión trabajadora que bien puede servir de ejemplo a otras regiones españolas. Y esta modernización ha tenido lugar—cosa que debe remarcarse—sin que pierda su fisonomía la antigua estructura, que conserva todos sus valores entrañables y tradicionales. Otra nota que también debe recogerse es la de no haber cambiado el carácter de sus habitantes. Los aragoneses siguen siendo leales y francos, con esa llana franqueza de la que hacen tanta gala y de la que sabiamente saben usar, pero no abusar. Volviendo del revés la conocida frase poética, diríamos que se trata de vino viejo en odres nuevos.

Zaragoza es, en síntesis, una urbe antigua y moderna a la vez, regida con pulcritud y cuidada con esmero. En sus calles y plazas todo es actividad fecunda de hormiguero bien ordenado, no viéndose una persona ociosa ni por un solo mendigo.

A la sombra protectora de la Virgen del Pilar, tan bienamada de los españoles, Zaragoza vive y sueña, mientras las airosas torres del famoso templo y la de La Seo—con su caperuza granate—siguen reflejándose en la onda deslizante del Ebro.

SALUDO A LOS GORRIONES DEL PASEO DE LA INDEPENDENCIA

No sería justo si al nombrar a vuela pluma todo aquello que nos deja un recuerdo grato de la visita a una ciudad, no dedicáramos un saludo a ese mundo alado que se cobija al atardecer en las hileras de árboles del paseo de la Independencia.

El espectáculo de crepúsculo en la gran arteria que arranca de la plaza de España sorprende por su algarabía y movimiento inusitados. Concluída la jornada de trabajo, la población coincide y se entrecruza en este amplio paseo, lleno de bares, cines, restaurantes, cafés, teatros y otras salas de amable divertimiento. La vista no descansa en este caleidoscopio urbano, centelleante de animación y luces de colores. Porque Zaragoza es de las pocas capitales españolas que no han apagado el neón luminoso de sus anuncios.

Pues bien; los millares de gorriones que a la cita del atardecer se reúnen en un espacio de vía no muy extenso, para pasar la noche en sus copudos dormitorios, son un trasunto fiel del carácter aragonés: alegría bulliciosa y orden. Estos gorrioncillos, perfectamente familiarizados con los ruidos de la urbe, nos ofrecen este ejemplo de curiosa disciplina con su reglamentado sueño, que se nos antoja una disposición más de las Ordenanzas Municipales. Un motivo más, en fin, para el turismo, que visita continuamente esta ciudad, que encierra tan atrayentes emociones religiosas, artísticas e históricas.

José M.ª OLIVER COBEÑA

Orfeón de Educación y Descanso actuando en el teatro Principal.

Minas y Ferrocarriles de Utrillas, S. A

CARBONES LIGNITO

SERVICIO A DOMICILIO

Miguel Servet, 138

ZARAGOZA

El progreso industrial de MATERIAL MOVIL Y CONSTRUCCIONES, antiguos talleres GARDE Y ESCORIAZA, S. A.

Hablar del progreso industrial de Zaragoza y no dedicar el espacio que merece a esta importantísima entidad, constituiría omisión imperdonable, máxime además si tenemos en cuenta que ha cumplido no hace mucho el medio siglo de fecunda actividad.

Los talleres **Garde y Escoriaza** comenzaron en 1897 con modestas instalaciones, en las que trabajaban 30 obreros. Más tarde, en 1912, se levantó la fábrica en el barrio del Castillo, adquiriéndose terrenos próximos con vistas a una posible expansión, y esta acción previsora ha permitido ir acrecentando las instalaciones al ritmo que la constante demanda exigía, sin abandonar lo que ha venido a ser casa solariega de la entidad. El emplazamiento actual cuenta con apartadero de ferrocarril, que enlaza con la estación del Campo Sepulcro (antigua de M. Z. A.), que se halla situada al lado de la fábrica y separado de ella únicamente por el camino de la Romareda.

La transformación de la Empresa —genuinamente familiar— en gran Sociedad anónima tuvo lugar en 1920, adoptando el nombre actual de **Material Móvil y Construcciones, antiguos talleres Garde y Escoriaza, S. A.** A partir de entonces, la entidad no ha dejado de progresar, ampliando año tras año sus instalaciones y modernizándolas, según los últimos adelantos de la técnica. Hoy cuenta con fábricas cuyo área total es de cien mil metros cuadrados, proporcionando trabajo a mil seiscientos obreros y empleados, sin contar los que laboran en diversas industrias secundarias filiales de la entidad. Su capital social, totalmente desembolsado, es de 40 millones de pesetas.

Es casi ocioso hablar de la calidad y perfección del material ferroviario que produce esta importante firma, el cual se ha distinguido siempre por su solidez y belleza de líneas y comodidad, pudiendo decirse lo mismo de los tranvías, autobuses y trolebuses, construidos o carrozados en sus talleres.

Los coches que en la actualidad viene construyendo la Empresa para el servicio de viajeros de la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles son totalmente metálicos, lo que constituye un gran adelanto técnico, por la seguridad y "confort" de que están dotados. Estos coches se fabrican de primera y segunda, de segunda clase y de tercera. Los de esta última categoría reúnen un conjunto de comodidades, que los modelos tiguos no hicieron nunca sospechar, poseyendo asientos muelles y tapizados, espejos, lujosos tocadores y demás refinamientos, que no existieron nunca sino en los coches de altas categorías.

La producción de coches de viajeros han desbordado la cifra de cuatro mil, construyendo tranvías, autobuses y trolebuses para las principales empresas nacionales. También es muy grande el número de reparaciones realizadas por esta Casa, pudiendo decir que desde 1925 a 1947 se han reparado 2.868 coches, y desde su fundación, cerca de 4.000.

Los datos mencionados son suficientes para comprender la importancia que en orden al desarrollo general de los ferrocarriles españoles ha tenido y tiene cada vez más **Material Móvil y Construcciones, antiguos talleres Garde y Escoriaza, S. A.**

No sería justo terminar estas breves notas sin decir que en el aspecto social esta Empresa —de la que viven nada menos que 1.500 familias— es una Empresa modelo, con una ejecutoria social que difícilmente puede superarse. Adelantándose al establecimiento por el Estado de los Seguros sociales y prestaciones mutualistas, esta Empresa ha venido concediendo a sus productores una importante ayuda económica en diversas circunstancias, como nacimiento de hijos, defunciones de familiares, jubilaciones, accidentes, etcétera, al mismo tiempo que constituyendo escuelas de aprendices y fomentando instituciones sanitarias y de recreo.

d liaCapren

ALMACENES BARLUENGA, S. A.
PATATAS - COLONIALES - CEREALES
FORRAJES - LEGUMBRES - LEÑAS Y CARBONES
San Vicente de Paúl, 6 ZARAGOZA

IMPRENTA - PAPELERIA
AGUSTIN GARGALLO
Objetos de escritorio - Facturas - Cartas
Participaciones - Recordatorios
Coso, núm. 61
Teléfono 3309 ZARAGOZA

Carbones - Leñas - Transportes
SUMINISTROS PARA INDUSTRIAS Y USOS DOMESTICOS
Federico García Becerril e hijo, S. R. C.
Despacho: Armas, 132
— Teléfono 4413 — ZARAGOZA

Industrias de Zaragoza

Debe fomentarse la exportación del mueble español

La industria del mueble tiene una gran importancia en Zaragoza. Su producción es de la mejor clase, debido a su gran solidez y al cuidado que prestan a la elección de primeras materias, especialmente en la madera. Buena prueba de ello es el renombre adquirido por la gran Empresa Simón Loscertales, conocida en toda España; La Catedral del Mueble, La Amuebladora Aragonesa, Manuel Gómez y Hermanos, Higinio Marco Cholíz y otras firmas igualmente prestigiosas.

Esta industria, sin embargo, sufre hoy una crisis, producida por paralización de compras, escasez de materias primas y otros factores, que colocan a esta actividad en situación delicada, merecedora de atención.

Por estas razones, así como por lo acabado de la referida producción, debe fomentarse la exportación de la misma al Extranjero, donde, sin duda, el mueble españo, ha de tener la gran acogida que merece el esfuerzo de nuestros fabricantes, y que constituye un anhelo justificado.

LA AMUEBLADORA ARAGONESA
MUEBLES DE LUJO Y ECONOMICOS
Avenida de Navarra, 4 ZARAGOZA

LA CATEDRAL DEL MUEBLE
MUEBLES CLASICOS, DE ESTILO Y ECONOMICOS
EXPOSICIONES Y VENTAS:
Muebles de lujo: Zumalacárregui, 4.
Casa Central y muebles económicos: Santiago, 5.
Fábrica: Avenida de San José, 171.
ZARAGOZA

SIMON
LOSCERTALES
BONA
ZARAGOZA
Casa fundada en 1890

TOROS

La novillada de feria en Zaragoza

ZARAGOZA.—Novillada de feria. Reses de Luis Ramos, de Sevilla, para Julio Aparicio y Litri. Buen tiempo y lleno.

Aparicio, en su primero, se luce con la capa. Faena con pases de cabeza a rabo, naturales y el de pecho. Aparicio es volteado dos veces, sin consecuencias. Estocada que basta. (Oreja.)

En su segundo, nada con la capa. Comienza con derechazos y sigue valiente aguantando temerario. Mata de media en su sitio y descabello. (Oreja.) En su tercero, faena valiente y torera, un pinchazo hondo y descabello al segundo golpe. (Ovación.)

Litri recibe a su primero muy ceñido. Inicia la faena por bajo y sigue ceñidísimo. Naturales y dos tandas de manoletinas mirando al tendido. Es cogido sin consecuencias. Media y descabello. (Oreja.)

En su segundo, después de varios pases de preparación, naturales y manoletinas enormes. (Música.) Faroles de rodillas, un pinchazo, estocada y descabello a la segunda. (Ovación.)

Al que cierra Plaza, faena con ayudados y pases de cabeza a rabo. Citá desde lejos con la izquierda, y al dar un natural es cogido aparatosamente, saliendo conmocionado. Manoletinas. Media que basta. (Gran ovación, oreja. Es llevado en hombros hasta el hotel.) (Cifra.)

Preparativos del XXII Congreso Internacional de Química Industrial

Se están ultimando activamente los preparativos para la celebración del XXII Congreso Internacional de Química Industrial.

En la reunión del Comité científico y técnico, presidida por el doctor Agell, se puso de relieve el gran número de comunicaciones que se han recibido de técnicos y químicos españoles, cuya importancia pondrá de manifiesto el notable desarrollo alcanzado estos últimos años por la industria química española.

sucedió sucedió sucedió sucedió

En los campanarios y sin hacer ruido

Era el lugar donde se ocultaba Juan Andrés para saquear las sacristías

SEVILLA, 18 (1,30 t.).—Juan Andrés Cruz, de veinte años, delincuente profesional, ha sido detenido por agentes de la Brigada de Investigación Criminal cuando estaba escondido en el campanario de la iglesia de San Ildefonso. Se dedicaba a robar en los templos sevillanos, ocultándose en los campanarios, y luego, por la noche, cuando las iglesias quedaban solas, penetraba en ellas y robaba el dinero que encontraba en las sacristías. Hace pocos días en la parroquia de San Ildefonso robó, después de violentar el cajón de una mesa, seiscientas pesetas. También ha confesado haber robado en los templos del Santo Angel, Santa Catalina, la Magdalena y Nervión. (Cifra.)

TABACO, PELLIZAS, ARTICULOS DE PLEXIGLAS...

SEVILLA, 18 (2 t.).—La Policía ha sorprendido a Diego Jiménez Jiménez, Guillermo Gómez López y Faustro Pérez Arnáu, cuando llevaban un voluminoso fardo que contenía artículos de plexiglás, pellizas de campo y tabaco rubio. Todo lo habían robado en el pueblo de Rociana (Huelva). (Cifra.)

UN NIÑO CAE POR EL BALCON

SEVILLA, 18 (2 t.).—El niño de tres años Francisco Salido se escurrió al trepar por los hierros de uno de los balcones del domicilio paterno y cayó a la calle desde bastante altura. Providencialmente resultó con sólo lesiones de escasa importancia. (Cifra.)

TRES MUERTOS POR COMER SETAS VENENOSAS

SALAMANCA, 18 (2 t.).—Por injerir setas venenosas han fallecido en el pueblo de Arabayona las hermanas Esperanza y Juana Conde Valle, de once y trece años de edad, respectivamente, y resultaron gravemente intoxicadas la madre y otras dos hermanas.

Por el mismo motivo murió en Villares de la Reina un niño de siete años, y con intoxicaciones graves la madre y otros dos hermanos del pequeño. La Jefatura Provincial de Sanidad ha hecho pública una nota en la que advierte al público la conveniencia de abstenerse de adquirir setas sin los correspondientes certificados de esta Jefatura Provincial de Sanidad. (Cifra.)

NIÑA ATROPELLADA POR UN CICLISTA

MELILLA, 18 (2 t.).—Un ciclista, cuyo nombre se desconoce, pues se dió a la fuga, atropelló a la niña de diez años Dolores Hernández Flores, que sufre la próbable fractura del cráneo y otras heridas, que fueron calificadas por los facultativos de la Casa de Socorro de graves.

VICTIMAS EN EL ABORDAJE DE UN MERCANTE INGLES POR UN PORTAAVIONES

LONDRES, 18 (2 t.).—El portaaviones inglés "Albión" abordó esta madrugada al mercante inglés "Maystones", de 2.025 toneladas, cerca de la isla de Farne, en el mar del Norte. El accidente se produjo a causa de la niebla. Varias víctimas del "Maystone" han sido recogidas a bordo del portaaviones "Fare". Se ignoran más detalles.

MAS DE TRESCIENTOS MUERTOS POR LAS INUNDACIONES EN GUATEMALA

GUATEMALA, 18 (2 t.).—Más de trescientos muertos hay que lamentar en Guatemala a consecuencia de las grandes inundaciones que se han registrado en los quince días pasados, según se anuncia oficialmente. Los daños materiales son enormes. Las lluvias torrenciales han sido las mayores desde hace quince años.

EL CONTROL DEL SEGURO PRIVADO

Durante los días 9 al 12 del actual se ha celebrado en Bruselas la primera conferencia de los organismos de control del Seguro privado, a la cual han asistido representantes oficiales de los países del occidente europeo.

La Delegación española, presidida por don Joaquín Ruiz y Ruiz, director general de Seguros, ha obtenido un señalado éxito, siendo objeto de distinciones, habiendo ocupado el delegado español una de las vicepresidencias y clausurándose el Congreso por el señor Ruiz con una brillante disertación científica, que fué seguida con gran interés por los congresistas, quienes le felicitaron por su intervención.

El señor Ruiz ha sido invitado a dar diversas conferencias en Holanda, Italia y Suiza.

La ESCENA ANIMADA

El viernes, por la noche, será la función de gala de Martín

Ha quedado ya totalmente ultimado el gran programa del homenaje que celebrará el teatro Martín en honor de los autores de la opereta en cartel, "¡Yo soy casado, señorita", Pepe Muñoz Román y Jacinto Guerrero, con motivo de la 700 representación en Madrid de tan celebrada pieza del género alegre, musical y frívolo.

El fin de fiesta, que prometimos detallar a ustedes en nuestros primeros informes acerca de esta noche de gala, será, como suponíamos tratándose de Martín, algo extraordinario y espectacular.

En este apoteósico epílogo del festival tomarán parte:

Las primeras figuras del teatro Lope de Vega, interpretando un número sobresaliente de la revista "Hoy y mañana".

Destacados elementos del estado mayor de la compañía de la Zarzuela, que representarán una de las mejores páginas musicales de "El oso y el madroño".

"Los Chavalillos de España", que actúan en Fuencarral con cantos y bailes de "Cascabeles españoles".

Y Pacita Tomás y Antonio Machín.

Es un conjunto artístico de los que llamaba "monstruosos" aquel célebre empresario del Paralelo barcelonés.

El supercómico actor de Martín y profundo bajo cantante, señor Lepe, es el encargado de ir presentando al público estos magníficos valores teatrales. Conocida es de todo el mundo la habilidad oratoria del señor Lepe para estos menesteres.

El maestro Guerrero dirigirá la orquesta, detalle que también tiene su eficaz repercusión en la brillantez de la velada.

No obstante celebrarse el viernes 21 este singular homenaje, es tal el interés y el apremio del público por lograr localidades para el acontecimiento, que hoy mismo ya se han puesto a la venta los boletos. Ha sido una oportuna medida de precaución para garantizar la tranquilidad de las simpáticas taquilleras del establecimiento.

TEATRO
LOPE DE VEGA
EL TRIUNFO DE LA REVISTA
"HOY Y MAÑANA"
da lugar a que los
LOS ASES DE LA REVISTA
tengan que repetir muchos números de la deliciosa partitura del
Maestro Moreno Torroba

Despedida de España de la compañía Lope de Vega

En Zaragoza, el día del Pilar, la Comisión de Festejos del Ayuntamiento hizo entrega, en el teatro Principal, a la compañía Lope de Vega, en la persona de su director, don José Tamayo, de un valioso guión, bordado con el escudo de la compañía, premio a la labor artística llevada a cabo en el referido teatro durante tres temporadas.

Esta misma compañía, en la plaza del Pilar, dió una representación gratuita el día 14 de un Auto Sacramental de Calderón de la Barca, que fué presenciado por una gran multitud. Intervino el Orfeón Zaragozano. El monumental y artístico escenario y los decorados, expresamente construídos, fueron dirigidos y realizados por el notable escenógrafo Burman.

En funciones populares, y con carácter de despedida de España, los días 15 y 16 actuaron en la misma plaza del Pilar, asistiendo antes a una misa en el templo del Pilar, en compañía de representantes del Ayuntamiento y de entidades culturales de la capital.

La Casa de Andalucía de Zaragoza les ofreció un vino de honor.

NOSOTROS LO SABEMOS

Han comenzado las propagandas inteligentes para la cosa teatral. Capilla, que tanto entiende del asunto, emprenderá en breve una campaña que causará sensación.

* * *

Tras varios días de ausencia se ha reintegrado a su puesto nuestro querido amigo el empresario del teatro de la Zarzuela de Madrid, don Manuel del Río.

* * *

Y continuando las notas de sociedad, diremos que se halla restablecido de su breve pero penosa dolencia el gerente de la casa Maricler.

* * *

Virginia de Matos debutará en la Latina. Mariano Madrid vino exprofesamente de Alicante para presenciar el primer ensayo de la susomentada vedette.

* * *

El autor de «Historia de una escalera» sale a saludar al palco escénico por sí solo. Queremos decir que se ha roto la costumbre de que alguna actriz o algún actor se acerque a los bastidores para invitarle a salir a escena.

* * *

Hoy, es decir, esta noche, Pirandello en el teatro Gran Vía.

* * *

Esta noche el maestro Guerrero dirigirá la partitura de «El oso y el madroño» con una batuta azul.

LA LATINA
Antonio Machín
con su gran espectáculo
MELODIAS DE COLOR
se despide del público de Madrid en su breve actuación
¡¡10 UNICOS DIAS!!

La Unión Internacional de Química reunida en Amsterdam

Ha regresado de Amsterdam la Delegación de los Institutos de Química del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y Real Sociedad Española de Física y Química, que asistió a la Conferencia de la Unión Internacional de Química, formada por los profesores Rius, Lora Tamayo, Pascual Vila y Burriel. Tomaron parte en las deliberaciones de diversas Comisiones de la Unión y quedó aprobada la incorporación de un miembro español a la Comisión

Películas en PUEBLO

ESTRENOS

"NIDO DE VIBORAS", de Anatole Litvak (Palacio de la Prensa)

Quienes búscan en la ilimitada y magnífica palestra de la cinematografía—¡y cuántos son!—tan sólo un pretexto para pasar el tiempo, distraerse, reír y gozar eutrapélicamente, considerarán demasiado amarga y realista, obsesionante y cruda, la cinta "Nido de víboras". Buena prueba de ello fueron los inadmisibles siseos y protestas escuchados (por fortuna, en minoría) durante la proyección inicial. Si las películas fuesen productos sorpresa de confitería, con el dulce arcano de una envoltura de papel de plata, hallaríamos disculpable tal reacción. Pero con la letra explicativa de las gacetillas previas, los rótulos de los carteles y todos los restantes recursos de la propaganda, nadie puede llamarse a engaño ni aducir defraudaciones en cuanto a la medula de un tema ni al entramado de su exposición. Y si se acude al tópico vulgar de que "el que paga tiene derecho a protestar", también manda bastante la circunstancia de que igualmente el que abona tiene derecho—y perfectísimo—a que le dejen ver, oír y admirar en silencio y con respeto.

Después de este proemio alusivo a los temperamentos y las conductas del espectador, vaya ante todo la manifestación de que "Nido de víboras", trasunto de la novela de Mary Jane Ward "El pozo de las serpientes", es una película extraordinaria desde todos los puntos de vista. Por su técnica, su factura emotiva y el trabajo de sus actores —especialmente el de Olivia de Havilland—, que ha merecido el Gran Premio Internacional de Interpretación en Hollywood y en Venecia 1949. El argumento, sencillo y concreto dentro de sus complicaciones de carácter psiquiátrico, se reduce a la historia de una enferma mental, aquejada de amnesia y de hórridos complejos, de culpabilidad y odio inconsciente, nacidos en su infancia. La acción transcurre en un hospital de dementes de Nueva York, y la batalla clínica —surge de nuevo el problema de las diferencias entre los médicos de la vieja y la nueva escuela—abre cauce a la exposición de escenas que producen un desquiciamiento nervioso, y entre las que destacan la del ataque de la heroína, Virginia, y la del sueño, que justifica el simbólico título. En otras impera lo conmovedor y tierno, según sucede en el baile entre locos y locas.

La dirección, de Anatole Litvak, es magistral; perfecta la fotografía y muy acertado el diálogo, pese a sus dificultades, comprensibles si se tiene en cuenta la situación psíquica de la mayoría de los personajes. Olivia de Havilland excede en su labor a cualquier elogio, y son asombrosos los matices que presta a las reacciones, la expresividad facial y los ademanes. Con ella comparten los honores del reparto Mark Stevens, Leo Genn y un amplio núcleo de actrices secundarias y que magnifican sus papeles de orates. "Nido de víboras" es un film único e inolvidable, aunque por lo impresionante y acre no resulte apto para el público en general.—**ARDILA.**

Inauguración de la temporada del "Cineclub"

Mañana, miércoles, a las once menos cuarto de la noche, se celebrará en el Cinema Palace la primera sesión de "Cineclub", Círculo de Escritores Cinematográficos.

En la primera parte se proyectarán "Charlot, empapelador", cinta de Charlie Chaplin, con Edna Purviance, realizada en 1915, y "Sinfonía en color", film experimental de Oscar Fischer, sobre combinaciones abstractas de sonido y colores.

En la segunda parte será presentada en su versión original el film de Jean Cocteau "La belle et la bête".

Patricia Roc, la encantadora actriz británica, que actualmente se encuentra en Madrid, y Basil Sydney, en una escena de la magnífica y sorprendente superproducción en tecnicolor "Jassy la adivina", que, presentada por Distribuidora Chamartín, se proyecta con el mayor de los éxitos de público en los cines Real Cinema, Tívoli, Proyecciones y Palacio del Cine

El próximo jueves en el Avenida, "La sinfonía del amor"

Una gran película musical en tecnicolor, que lleva el título de "La sinfonía del amor", es esta nueva superproducción de la gran marca americana Warner Bros, que el próximo jueves se estrenará en el lujoso cine Avenida. Alegre argumento y música encantadora, y sus protagonistas son Dennis Morgan, Jack Carson, Janis Paige, Martha Vickers y S. Z. Sakall, con Alan Hale, Angela Greene, Donald Woods y la orquesta de Carmen Cavallero, con lo que queda dicho todo cuanto se pudiera decir en honor de esta maravillosa película en tecnicolor que tan grandioso éxito ha obtenido en América, y que será un triunfo más para el cine Avenida, al obtener el estreno en Madrid de "La sinfonía del amor", la película musical cumbre de la temporada de la Warner Bros.

EVOCACION DEL VIEJO BANDOLERISMO

Una de las notas más llamativas de las viejas costumbres populares fué, sin duda, el asalto en cuadrilla a los cortijos andaluces y a las diligencias en los caminos; de colorido tan emocional, tan extraordinario, que más que realidad hoy parece leyenda. El tiempo y el acento de los añejos romances han aureolado ya de poesía y valeroso prestigio popular a unos hombres rebeldes al Código, a veces sanguinarios, a veces generosos.

Ahora el cine se inspira en la obra de unos grandes poetas, los hermanos Machado, que en su obra romancesca "La duquesa de Benameji" evocan los hechos temerarios de aquellos aventureros en partida, y la marca Cifesa va a brindarnos, por obra de Luis Lucia, con Amparito Rivelles, Jorge Mistral, Manuel Luna y Eduardo Fajardo, una superproducción sensacional: "La duquesa de Benameji" (Reina de Sierra Morena), en las propias fragosidades de la Sierra andaluza, cuya contemplación tan vivamente recuerda siempre las consejas trágicas de hechos inolvidables, que si bien sangrientos, han dejado un tipismo lleno de garbo, de interés y de belleza.

GISBERT.—Arenal, 1.

Seis semanas de Jorge Negrete en el Rialto

La gran película de Producciones Grovas, distribuída por Cifesa, en cinecolor e interpretada por Jorge Negrete, "Allá en el Rancho Grande", mantiene su gran éxito en la pantalla de su presentación en Madrid.

El público gusta el fuerte y delicado sabor de las costumbres populares mejicanas—que tanto conservan del carácter clásico español—; se entusiasma con sus canciones y gusta de las frases típicas de su lenguaje. Y cuando, como en esta película, el que canta es Jorge Negrete y apasiona el interés de la trama y los episodios, se justifica el éxito.

Con el archifamoso Jorge Negrete actúan la magnífica actriz Lilia del Valle, "El Chicote", Juan Calvo y otros buenos artistas.

Y así se justifica la permanencia de "Allá en el Rancho Grande" en la pantalla del cinema Rialto durante seis semanas

CARTELERA DE MADRID ★ CARTELERA DE MADRID ★ CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL
CICLO SINFONIAS BEETHOVEN

Director, Argenta. "Concierto" (cuerda), Vivaldi; "Primera", Beethoven; "Mar", Debussy; "Till", Strauss. Viernes, 6,45. Palacio Música.

Funciones para mañana

TEATROS

ALCAZAR. — (212252. Celia Gámez.) 7 y 11: Cenicienta del Palace. (Deslumbrador y graciosísimo espectáculo.)

BEATRIZ. — (253108. Aurora Redondo - Valeriano León.) 7 y 11: Algo flota sobre Pepe (de Tono). Cada frase, una carcajada garantizada.

BENAVENTE. — (Tel. 221864. Agrupación Talía.) 7 y 10,45: Las de Abel (de S. y J. Alvarez Quintero). (Butacas, 15 pesetas; entresuelo, 8.)

CALDERON. — (21 - 43 - 33. Compañía del maestro Sorozábal.) 7 y 10,45: La verbena de la Paloma y La Revoltosa (con una interpretación excepcional y 40 profesores de orquesta, dirigidos por Sorozábal).

CIRCO PRICE. — Viernes 21, 10,45: Inauguración temporada 1949-1950. Circo internacional.

Comedia.—(Somoza-Davó) 7 y 11: Eran tres: Un gitano y un marqués... de Sevilla y Tejedor.

ESPAÑOL.— (21 21 21.) Compañía titular.) 7,15 y 11: Historia de una escalera. (Premio Lope de Vega 1949.)

FONTALBA. — 7 y 10,45: Agrupación Talía. Por 181 y 182 vez reciben hoy a sus amistades Las de Caín. Reserven hora con cinco días.

FUENCARRAL. — 7,15 - 11: Los Chavalillos de España con "Cascabeles españoles".

GRAN VIA. — (Compañía Irene López Heredia.) 7 y 11: El gorro de cascabeles (de Pirandello).

INFANTA ISABEL. — 7, 11: Las mujeres decentes (7.ª semana). Jueves, estreno: Sucedió en Buenos Aires (de Pascual Guillén).

LARA.—(Compañía titular.) 7 y 11: Un crimen vulgar, de Juan Ignacio Luca de Tena.

LATINA. — Antonio Machín. 7-11: Melodías de color.

LOPE DE VEGA.— (Avda. José Antonio, 55. Tel. 22-20-81. Gran compañía de revistas.) 7 y 11: Hoy y mañana (de Muñoz Lorente, Galindo y maestro Moreno Torroba).

MADRID. — (Cía. Vienesa.) 6,45-10,45. ¡Gran éxito! Sueños de Viena. Producción Kaps-Joham. Localidades, desde 4 pesetas, para 5 días.

MARTIN. — (Compañía Muñoz Román). 6,45 y 10,45: ¡Yo soy casado, señorita! (¡Hacia las 700 representaciones!) Formidable fin de fiesta.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antonio Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a las nueve.

ZARZUELA. — (Gran compañía de revistas del maestro Guerrero.) 6,45, 10,45: El oso y el madroño. (¡Un alarde espectacular! Revista 100 por 100 española. Localidades desde 3 ptas.)

CINEMATOGRAFOS

ACTUALIDADES. — 10 mañana: Don Juan de Serrallonga y La princesa y el pirata. (Tecnicolor).

Albarrán.—Jalisco canta en Sevilla y El Canelo.

ALBENIZ. — 7,15-11: Sucedió en primavera (Anna Neagle y Michael Wilding). Tolerada.

ALBA. — (270785.) 4: Lucha en la frontera y Amarga victoria (B. Davis).

Alcalá.—(25 446 08). Continua desde 5: La montaña misteriosa (dos jornadas: Kem Mainard y su caballo Tarzán). Pototo, Boliche y compañía.

ALCANTARA. — Continua 5: Saigon (Alan Ladd, Verónica Lake). Se necesitan maridos (Don Ameche). Tecnicolor.

AMERICA. — 5: Vidas en peligro, Fiesta brava.

APOLO. — Continua 5: El cardenal y El recluta enamorado (Bob Hope).

ARGEL. — 5: El terror de Oklahoma, Almas borrascosas (Ella Raines).

ARGUELLES. — Continua 5: Intermezzo y San Antonio de Texas (Errol Flynn).

Astur.—Alí Babá y los 40 ladrones. ¡Qué bello es vivir!

Ave María.—5: La reina de Shanghai y La dama de la Opera.

AVENIDA. — 7 y 10,45: De hombre a hombres (Jean Louis Barrault, Elene Perdriere). Segunda semana.

Ayala.—5. Aventuras de Marco Polo. La mies es mucha.

Azul.—5 a 1: Abismos (Joan Fontaine). Quiero a este hombre (Lana Turner).

BARCELO. — 6,30-10,15: Fabiola (Michele Morgan - Michel Simón). Tolerada. 3.ª semana.

Becerra.—5,30: El ocaso de los mohicanos. Tárzán, en Nueva York.

Bellas Artes.—5: Pasión en la selva (Gregory Peck - Joan Bennett). Primer reestreno. Pases 5-7-9-11.

Bellas Vistas.—Las modelos. El asesino poeta.

Bilbao.—5: Pasión en la selva (Gregory Peck-Joan Bennet). Primer reestreno. Pases 5-7-9-11.

CALATRAVAS. — Continua 11 mañana: Noche y día (Cary Grant-Alexis Smith). Tecnicolor. 4.ª semana. ¡Exito incomparable!

CALLAO. — 7, 10,45: Por distintos caminos (Bing Crosby, Barry Fitzgerald).

CAPITOL. — 7,15-11: El buen Sam (Gary Cooper). Tolerada.

CARRETAS. — 10 mañana: El pequeño fenómeno y Noche en el Paraíso.

Castilla.—5: Dos hermanas de Boston y Los desesperados.

Cervantes.—4: Locos del aire. Vive como quieras (del.iosa).

CINEMA X. — 10 mañana: Romeo y Julieta (Cantinflas). Los ángeles perdidos (Montgomery Clift). Toleradas. .F FC))

COLISEUM. — 7 y 10,45: El príncipe mendigo. Moderna maravilla en tecnicolor (Ronald Colman, Marlene Dietrich). Tolerada. Segunda semana.

COLON. — 6: Ciudad de conquista (James Cagney). No hay tiempo para amar (Frec Mac Murray-Claudette Colbert).

Cristal. — (33 51 07). Continua: De tal palo tal astilla. Hambres de presa. (Segundo reestreno. John Waine.) En tecnicolor.

CHAMBERI. — 4: Paula. Se necesitan maridos (Don Ameche). Tecnicolor; toleradas.

Chiki.—5: Corazones indomables y La cigarra.

Chueca. — (24 05 99). Costinua: El médico de las locas. Hombres de presa. (Segundo reestreno. John Waine.) En tecnicolor.

Delicias.—5: A la Habana me voy y El recluta enamorado.

Dana.—4: Una mujer sin cabeza y El último refugio.

Doré.—Continua 5: Muros de expiación y Una vida y un amor.

DOS DE MAYO. — Continua 5: Desconfianza y Río abajo.

Elcano.—6: La hija del Corsario Verde y Cita en la frontera.

Espronceda.—5: Río abajo (tecnicolor). La picara puritana (I. Dunne-C. Grant).

España.—Locura de amor. La mujer araña

EUROPA. — La dama de la frontera, Fiesta brava.

Figaro. — 4: El terror de Oklaoma (Buck Jones, Bill Cody). El milagro de las campanas (Fred Mac Murray, Frank Sinatra, Alida Valli). Toleradas.

GONG. — Continua 4: Fabiola (Michele Morgan-Michel Simon). Tolerada. 3.ª semana.

GOYA. — 6,30-10,15: Fabiola (Michele Morgan Michel Simón). Tolerada. 3.ª semana.

Ibiza.—4: Noche sin cielo y Horizontes salvajes.

Ideal.—4: 13 rúe Madeleine y Amor sublime (Rosalind Russell).

Imperial.—3: Virginia y La vida secreta de Walter Mitty. Toleradas.

INFANTAS. — 4: Su milagro de amor y Saigon (Veronica Lake.

Iris. — (24 69 76) Continua 5 a 1: Madame Curie. Mundo celestial.

La Flor.—4: Un solo amor y Mare Nostrum.

Legazpi.—5: Venganza tejana y El asombro de Brooklyn.

Luchana.—7-11: Que el cielo la juzgue (Gene Tierney, Cornel Wilde). Tecnicolor. Tercera semana.

Lusarreta.—El charro negro y Horizontes salvajes.

MARAVILLAS. — 4: Gran Hotel ("Cantinflas"). Días sin huella (Ray Milland, Jane Wilman).

María Cristina. — 5,30: Días impacientes (Jean Arthur). Mis cuatro amores (Joan Fontaine, George Brent).

METROPOLITANO. — Continua 5: De hoy en adelante y San Antonio de Texas (Errol Flynn).

Moderno. — 6: El último refugio y Las perlas del infortunio.

Montera. — 10: Siempre vuelven de madrugada. Así nace una fantasía. (Tecnicolor.)

Montija. — 3: Un crimen para una sentencia y Todos a una.

MONUMENTAL CINEMA. — Continua 5: El misterio del automóvil y Pasaje para Marsella (Humphrey Bogart).

Muñoz Seca.—10 mañana: Nodo (estreno). La calle sin sol (Amparito Rivelles, José Nieto). Domador de sirenas (William Powell, Ann Blyth).

Narváez. — 4: Siempre vuelven de madrugada. Así nace una fantasía. (Tecnicolor.)

Olimpya.— 4: Traje de luces y Aquella noche en Río.

Padilla.—5: La ley del norte. Fantomas contra Fantomas.

PALACE CINEMA. — 4: Alma en suplicio (Joan Grawford). El barco de la muerte (Glen Ford).

Palacio del Cine.—5: Jassy la adivina. (Tecnicolor.)

PALACIO DE LA MUSICA.— 6,45-10,45: Carta a tres esposas (Jeanne Crain-Linda Darnell-Ann Sothern). 4.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.— 7, 11: Nido de víboras ("The snake pit"), Olivia de Havilland, Mark Stevens. Director, Anatole Litvak. Premio internacional Venecia y Hollywood 1949.

PANORAMA. — 10 mañana: El susto y Por el valle de las sombras.

PAVON. — 4: Una mujer destruída y Domador de sirenas.

PAZ. — 7-10,45: 4.ª semana de éxito incomparable: Noche y día (Cary Grant-Alexis Smith). Tecnicolor.

Pelayo. — 5: Un crimen para una sentencia y Escuela de sirenas.

Pizarro.—5: La mujer del cuadro y Simbad el Marino.

PEZ. — 4: Fiebre en el alma. Cartas a mi amada (Jennifer Jones).

Pleyel. — 11 mañana: El inevitable señor Dubois y Opio. (Tolerada.)

POSTAS. — 10 mañana: Romeo y Julieta (Cantinflas). Días sin huella (Ray Milland), Jane Wilman).

Príncipe Alfonso. — 5: Sinfonía del hogar. Días sin huella (Ray Milland).

PROGRESO. — 7, 11: Que el cielo la juzgue (Gene Tierney, Cornel Wilde). Tecnicolor. 3.ª semana.

Proyecciones.—7-10,45: Jassy la adivina (Patricia Roc - Margaret Lockwood). (Tecn color.) Primer reestreno.

Quevedo.—23 17 18). Continua: Retorno. Hombres de presa. (Segundo reestreno. John Waine.) En tecnicolor.

REAL CINEMA. — 7, 11: Jassy la Adivina. (Tecnicolor).

RIALTO. — 6,45 y 10,45: Allá en el Rancho Grande (en cinecolor; Jorge Negrete). 6.ª semana.

REX. — Continua de 11 a 6. Numeradas, 7 y 10,45: El beso de la muerte (Richard Widmark, Víctor Mature).

Salamanca.—(26 08 23) 6,45 10,45: Mar de Hierba (Spencer Tracy, Katharine Hepburn).

SAN CARLOS.—5: La ley del Norte (Bill Cody, Buck Jones, Tim Macoy) y Se necesitan maridos (en tecnicolor; Don Ameche, Betty Grable, Robert Cummins).

San Cayetano.—La fe y Un espíritu burlón.

San Francisco.—5: Escuela de sirenas y La mujer araña.

SAN MIGUEL. — 7, 11: Sucedió bailando (Norma Shearer, Melwyn Douglas).

Sevilla.—Camino de Santa Fe y María de los Reyes.

SOL. — 10 mañana: La ley del Norte (Bill Cody, Buck Jones, Tim Macoy) y Se necesitan maridos (en tecnicolor; Don Ameche, Betty Grable, Robert Cummins).

TIVOLI. — 5: Jassy la adivina (en tecnicolor), Margaret Lockwood, Patricia Roc, Dennis Price).

Toledo.—Negocio sucio y Una mujer en la penumbra.

Urquijo. — 5: Alegres vacaciones. Días sin huella (Ray Milland).

Vallehermoso.—5: El peñón de las ánimas. Corazones indomables (C. Colbert).

Velázquez.—5: En busca del asesino. Venganza de mujer (Ch. Boyer).

Vergara.—5: Pasión en la selva (Gregory Peck-Joan Bennet). Primer reestreno. Pase 5-7-9-11.

Victoria. — 5: Siempre vuelven de madrugada. Así nace una fantasía (tecnicolor)

VOY. — Continua 4: Pasión salvaje (William Bendix). Venganza de mujer (Charles Boyer).

CANILLAS

Iberia Cinema.—5: El cuervo y Lola se va a los puertos.

CHAMARTIN DE LA ROSA.

Chamartín. — 5: Los habitantes de la casa deshabitada y 13 Rúe Madelene.

OTROS ESPECTACULOS

Bailes Club Las Palmeras.—Continua 7 a 1,30 sin interrupción. Caballeros, 5 ptas; señoritas, gratis.

Bailes Club Salamanca.—Todas las tardes, desde las 6,30, gran baile. Caballeros, 4 ptas; señoritas, gratis.

Barceló.—Tardes, grandes bailes. Caballeros, 3 ptas; señoritas, gratis. Dos orquestas.

Casablanca. — Deslumbrante presentación de Elvira Ríos en Sueños románticos. Estreno de clamoroso éxito, presentación de inusitado gusto y magnificencia. Tarde y noche. Mañana, miércoles, té de moda.

Conga.—Grandes atracciones. Diana Márquez, Hermanas Hidalgo, Marismar, Marisol, orquestas Canadá-Fénix, Cantores desconocidos.

J'Hay.—Tarde y noche, éxito de la pareja clásica Luisa Coral-Pepe Lara, del trío acrobático Barsi, la máxima rumbera Chelo Villarreal, la agrupación musical Los Latinos y Juanito Cuenca.

Fontoria.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

Metropolitano. — Hoy, tarde, noche. Bailes y atracciones, Perla Mora, Lolita Sevilla, Tomás Antequera, Orquestas Metropol, Ritmo Club.

Pasapoga.— Tarde, té-baile; noche, cena americana, fiestas - baile - espectáculo. Exito de las mejores orquestas y atracciones.

Suevia.—Todos los días bailes, tarde y noche. Jiménez de Quesada.

Tarzán.—Todos los días, tarde y noche: César Antolín y su orquesta y el Quinteto Camagüey, con un magnífico show.

Taberna Gitana.—Mesonero Romanos, 15. Atracciones típicas.

Villa Romana (teléfono 31 78 33). Restaurante selecto. Orquestas Walter y Julio Merino. Trío Moreno.

SGCB2021

DEPORTES :: DEPORTES :: DEPORTES :: DEPORTES :: DEPORTES :: DEPORTES

CLASIFICACIONES DE TERCERA DIVISION

Juvenil y Huesca, líderes de los dos primeros.--Empates en los restantes

PRIMER GRUPO

Juvenil, 12 puntos; Juventcia y Caudal, 11; Avilés y Palencia, 10; C. Leonesa, 9; C. Popular y Naval, 8; Langreano y Barreda, 7; Ponferradina y Lemos, 6; Berbés y Arsenal, 5; Pontevedra, 4; Santiago, 3; Rayo Cantabria, 2; Atlético de Zamora, 0.

SEGUNDO GRUPO

Huesca, 11 puntos; Arenas de Zaragoza y Arenas de Guecho, 10; Escoriaza, Sestao y Logroñés, 9; Atlético de Zaragoza, Izarra y Real Unión, 8; Guecho y Calatayud, 7; Tudelano, Mirandés y Alavés, 6; Burgos, 4; Maestranza Aérea, 3; Indauchu, 2; Calahorra, 1.

TERCER GRUPO

San Andrés, Játiba y Tarrasa, 12 puntos; Mataró y Segarra, 10; Granollers y Manacor, 9; Atlético de Baleares y Reus, 8; Catarroja, 7; Tortosa y San Martín, 6; Constancia y Júpiter, 4; Acero y Sans, 3; Igualada, 2; Colahorra, 1.

CUARTO GRUPO

San Javier y Toledo, 11 puntos; Imperial, 10; Talavera y Tomelloso, 9; Rayo, Orihuela, Manchego, Villena y Alicante, 8; Cieza y Naval, 7; Eldense, 6; Alcalá, 5; Avila y Guadalajara, 4; Valdepeñas, 2; Conquense, 1.

QUINTO GRUPO

Cádiz, Ceuta y Huelva, 11 puntos; San Fernando, Jerez, Melilla y España, 8; Betis, Almería, Algeciras y Maghreb, 7; Badajoz, 6; Ilturgi y Electromecánica, 5; Larache, 4; Emeritense, 3.

FUTBOL SINDICAL

LOS RESULTADOS DEL DOMINGO

Banco Rural, 2; Instituto Nacional de Previsión, 1. Thermo Electro, 1; Delegación Nacional de Sindicatos, 2. Aslay, 1; Patronato Vallehermoso, 1. Manufacturas Metálicas Madrileñas, 0; Armamento Pinto, 1. Correos y Telégrafos, 0; La Delicia, 6. Parques y Talleres, 0; Rocasfalto, 3. Teatro Martín, 0; Girod, 1. Icaros, 2; Plata Meneses, 2. Segar, 0; Almacenes San Mateo, 6. Antonio V. Zarza (A), 1; Ayuntamiento Madrid, 2. Sindicato Piel, 3; Almacenes Crisa, 1. Sindicato Artes Gráficas, 2; La Artística (B), 2. Bodegas El Maño (B), 2; Fundam, 4. Rolaco Mac, 2; Talleres R. E. N. F. E., 3. Herráiz, 2; Bodegas El Maño (A), 3. Vers, 0; Agencia Yuste, 2. Antonio V. Zarza (B), 2; Ayuntamiento Madrid (B), 1.

Mañana, escrutinio de premios de las Apuestas

Mañana, a las tres y media de la tarde, se celebrará el escrutinio de premios de las Apuestas Mutuas en el salón de sorteos de la lotería nacional. El acto será público.

UNA FOTO DE VERDUGO DEL PARTIDO REAL MADRID-ATLETICO

Juncosa, en offside patente, reclama quién sabe qué falta a Rivero. A veces, una buena foto deja al descubierto a los jugadores chillones. ¿Fué offside eso, o no, amigo Juncosa. (Foto Verdugo.)

NOTAS DE ACTUALIDAD

YA pasó uno; en febrero vendrá otro. Y después quizá la Copa. Y más tarde la Liga 1950-51. Y... sucesivamente más y más partidos Madrid-Atlético. Estamos de acuerdo, ¿verdad? En lo que ya no nos pondremos tan fácilmente de acuerdo es en si el penalty de Mencía fué penalty, si los del Madrid no lo fueron y si el gol del corner de Macala fué bien o no anulado. Pero bien vistas las cosas imparcialmente, ¿quedaría algo del fútbol sin estos "desacuerdos"?...

* * *

COMENZO el domingo el campeonato regional de baloncesto. Bueno, un campeonato regional a medias. Un campeonato del que sí que puede decirse que no están todos los que son... El Liceo y el América fueron los vencedores. El Canoe y el Standard, los vencidos. La victoria "liceísta", muy difícil: por un solo punto. Los del Canoe saben nadar y guardar la ropa...

* * *

DENTRO de unos días comenzará la temporada oficial de boxeo en el Palacio de los Deportes. (A la fuerza nos vamos a ir creyendo que tenemos Palacio, como nos hemos creído ya que tenemos Deportes...) Parece que hay buenos deseos; veladas modestitas, pero interesantes. Vamos a dar un crédito de esperanzas...

* * *

Y sigue "fabricándose" el gran éxito, el formidable éxito del Primer Gran Premio Automovilista de Madrid, a celebrar el día 30 en el circuito universitario ya conocido. Y sigue "fabricándose" como el chocolate, "a brazo" de unos cuantos hombres llenos de voluntad y de fe en el triunfo. Posiblemente mañana demos la noticia "atómica" del Gran Premio Madrid; sí, posiblemente mañana...

N. P.

DEPORTE EXTRANJERO

ARCACHON, 18.—Una vez finalizada la Vuelta Ciclista a Luxemburgo, el corredor francés René Berton intentará mejorar el record mundial de la hora, que ostenta actualmente el italiano Fausto Coppi. La tentativa se efectuará en el velódromo Vigorelli, de Milán. (Alfil.)

* * *

BRUSELAS, 18.—Romain Maes, vencedor de la Vuelta Ciclista a Francia en el año 1935, ejercerá en adelante las funciones de director técnico de una casa comercial belga. (Alfil.)

VIENA, 18.—En el encuentro internacional de natación Yugoslavia-Austria han triunfado los yugoslavos por 65 puntos contra 61. (Alfil.)

* * *

TRENTON (Nueva Jersey), 18.—El día 24 del actual se celebrará en esta ciudad el combate entre el campeón mundial de los pesos ligeros, Ike Williams, y Moley. No se pondrá en juego el título del primero. (Alfil.)

* * *

BRUSELAS, 18.—El combate entre Cyrille Delannoit, ex campeón de Europa de los pesos medios, y el francés Jean Stock ha terminado con la victoria de Delannoit por puntos, en diez asaltos.

El 21 de noviembre volverán a pelear en un combate de desquite, que se celebrará en París. (Alfil.)

* * *

PARIS, 18.—El corredor británico Reg Harris, campeón mundial profesional de velocidad, ha vencido al francés Louis Gerardin en tres pruebas de velocidad.

Reg Harris ha dicho al corresponsal de Alfil que el 23 de octubre intentará mejorar el record mundial de los 1.000 metros en el velódromo Vigorelli, de Milán. La marca actual de 1 m. 20 s. 2/10 fué establecida en el año 1938 por el italiano Fabio Batessini. (Alfil.)

LA FEDERACION FRANCESA DE BOXEO TOMA IMPORTANTES ACUERDOS

PARIS, 18.—La Federación Francesa de Boxeo ha anunciado hoy dos decisiones importantes:

Primera. Que ningún boxeador que cae al suelo debe levantarse antes de la cuenta de ocho.

Segunda. Que ningún boxeador noqueado podrá pelear de nuevo hasta pasado un mes. (Alfil.)

FUTBOL INTERNACIONAL

LISBOA, 18. — Resultados de los partidos del campeonato nacional de fútbol:

Bemfica, 4; Atlético, 0. Sporting, 4; Estoril, 0. Belenenses, 0; Olhanense, 0. Oporto, 2; Guimaraes, 0. Académica, 2; Braga, 0. Covilha, 2; Elvas, 2. Setúbal, 2; Lusitano, 2. (Alfil.)

PARIS, 18.—En el campeonato francés de fútbol de la primera división se han dado los siguientes resultados:

Burdeos, 6; Estrasburgo, 0. Lila, 4; Lens, 1. Montpellier, 3; Sete, 2. Niza, 5; Souchaux, 0. Nancy, 1; Racing, 1. Marsella, 2; Toulouse, 2. Reims, 6; Metz, 2. Saint-Etienne, 2; Rennes, 2. Stade Français, 2; Roubaix, 2.

Con estos resultados la clasificación de los primeros equipos queda como sigue: Lila, 16 puntos; Burdeos, 13; Sochaux y Toulouse, 12; Roubaix, 11; Lens y Reims, 10; Niza, Racing y Estrasburgo, 9 puntos, etc. (Alfil.)

RIO DE JANEIRO, 18.—Resultados de los partidos de fútbol correspondientes al campeonato brasileño:

Botafogo, 3; América, 0. Fluminense, 7; Cantorio, 7. Madureira, 1; Bon Successo, 1. Sao Cristovao, 1; Olaria, 1. (Alfil.)

Tres noticias interesantes que no tienen nada que ver con el Atlético-Madrid

QUINCOCES ACASO VAYA A MEJICO

SEVILLA, 17.—Jacinto Quincoces, preparador técnico del Valencia, ha manifestado que el Sevilla atraviesa por momentos de mala suerte y que cree que los superará. A preguntas de los informadores, agregó que le parecía aventurado hacer pronóstico alguno sobre quién ha de ser el campeón de Liga de la presente temporada. Manifestó por último que este año termina su compromiso con el Valencia, y que de no renovar el contrato, le gustaría ir a Méjico, de donde recibió ventajosas proposiciones, que no aceptó porque se comprometió con el Valencia. (Alfil.)

EPI, EN PELIGRO DE ABANDONAR EL FUTBOL

SAN SEBASTIAN, 17.—En esta ciudad circula el rumor de que el famoso extremo derecha internacional Epi no vuelve a jugar al fútbol. Aunque la Real nada ha dicho públicamente sobre esta situación, al parecer, el gran extremo padece una lesión en el talón de Aquiles, la cual, si continúa en progresión, puede llegar a secarle ciertas venas y más tarde le puede impedir el ejecutar ejercicios violentos. (Alfil.)

LA REAL BUSCA REFUERZOS

BARCELONA, 17.—El directivo de la Real Sociedad don Valentín Morilla, delegado del equipo donostiarra en el partido contra el Barcelona, ha salido con dirección a Alicante, donde, según ha declarado, se propone ultimar el fichaje de un nuevo elemento para el equipo de la Real Sociedad, cuyo nombre no dió a conocer. La Real se interesaba también por Aretio, que debutó el domingo en las filas del Barcelona, pero no llegó a un acuerdo con el mismo por las elevadas exigencias

VIDAS DEPORTIVAS DE PUERTOLLANO

El magnífico meta al que le faltaron cuatro dedos para ser figura, como él mismo supo apreciar con su inigualable modestia. Generalmente, la charla del periodista con el jugador comienza así: X jugador de tal equipo, es todo modestia, y tantos son los modestos, que se ha convertido en tópico, al decir de los lectores; pero ¿es o no tópico? No, no lo es, porque la inmensa mayoría de los jugadores son muchachos del trabajo, y, como tales, sencillos. Si a esto le unimos que Víctor no es profesional ni una figura del balompié, sino un prudente y excelente amateur, y con muchos conocimientos del fútbol, nos será más fácil comprender su sencillez sin dobleces. El caso de modestia de Víctor se acentúa en tal magnitud que raya en el desprecio a su propio valer; él ignora que le hemos

ido preguntando para PUEBLO, y habla confiado al amigo; a pesar de ello se resta méritos. Es sincero, razonable y una excelente persona.

Comenzó jugando la temporada 1934, formando en el equipo del Huracán C. F., en el que, a la vez de jugador, es también presidente. Después pasa al S. E. U. de Ciudad Real, jugando la final con Madrid. Más tarde, en el servicio militar, forma en la Agrupación Deportiva El Pardo, y se rodea aquí con gente muy buena de la cantera catalana, como son: Rayo del Sabadell y otros. Pasa más tarde al C. D. Carabanchel, que juega en segunda categoría regional de Madrid, teniendo este conjunto enemigos difíciles, como el Mediodía, Novalesa, etc., entre los que figuraban jugadores de la valía de Teo, del Málaga; Juanete, del Coruña; Cuenca, del Atlético de Madrid; Casanova, Mozos y otros que no recuerda. Posteriormente recibe proposiciones del Imperio Vallecano, a la sazón filial del Atlético de Madrid. La temporada 45-46 fecha con el Manchego C. F., haciendo gala de su fina intuición de la jugada, colocación, valentía y sangre fría. A Ricardo Alvarez, como preparador, le satisfizo en muchos detalles el juego de este muchacho. En la 47 firma con el Calvo Sotelo, con el que fué campeón provincial y subcampeón regional de las dos competiciones, aficionados y primera regional. Aunque actuó también de medio, le gusta más la puerta. Es simpático y sociable con el público rival en terrenos contrarios. Le gusta conversar a través de la red. Es duro y prudente, nunca chilla por la "leña". Es, en suma, un deportista noble y sencillo, al que esta afición debe un homenaje de simpatía que nos consta las tiene ganadas. Aquí termina, querido lector de PUEBLO esta breve reseña; pero exacta, sacada a través de conversaciones sueltas.

E. S.

Victoria de MARTINEZ ALAGON

GANTE, 18.—Con ocasión del torneo internacional de los pesos ligeros, que se disputa en el Liceo de esta ciudad, el español Martínez de Alagón ha vencido por puntos al belga Van Overlop. (Alfil.)

* * *

CASABLANCA, 18.—En combate de desquite, el peso mosca francés Honore Pratesi ha vencido al americano Bolhot por puntos. (Alfil.)

ESTADIO METROPOLITANO

El jueves día 20, a las 4,30 de la tarde

Club Atlético de Madrid

TOMELLOSO C. F.

Venta de localidades.—Miércoles, de cinco a nueve de la tarde, y jueves, de diez a una de la mañana, en las taquillas del Club (calle de la Beneficencia). Desde dos horas antes del partido, en las taquillas del campo. **Entrada de fondo, cinco pesetas**

El remate espléndido del delantero del Carabanchel llegará a a la red. (Foto Velasco.)

MADRID NECESITA PISTAS PARA el HOCKEY SOBRE RUEDAS

Debemos cuidar este deporte en el que hemos conseguido el subcampeonato del Mundo, dice Juan V. Arche

1922. El Palacio de Hielo, en Madrid. Un grupo de muchachos—todos bordean los veinte años—entrecruzan las rúbricas que sobre la pista de agua hecha cristal van dibujando las cuchillas de sus patines. Son ellos Angel, Juan y Ricardo Arche, Baltasar Hidalgo, Edgar Neville, Guerra, Pla... Los colores del Club Alpino y de Puerta de Hierro se han fundido para dar vida al rojo y amarillo del equipo nacional. Y de Madrid saltaron a Davos, y a Italia y al Bajo Pirineo francés. España dejaba sentir su peso en las competiciones internacionales de hockey sobre hielo.

Fué un rápido relampagueo deportivo. Poco después ese grupo de muchachos guardaba como un recuerdo sus patines de acero y volvían a enlazar sus actividades en las pistas del Guadarrama. Cambiaron las cuchillas por las largas y estrechas tablas Staub o Koski para continuar coleccionando trofeos de campeones sobre la nieve...

Han pasado muchos años, y los que formaron en aquellas filas de auténticos "pioneros" del deporte español dejan sentir hoy su influencia en las esferas directivas y técnicas de nuestro actual campo deportivo para bien y enseñanza de las nuevas generaciones.

Como ejemplo ahí queda el nombre de Juan Vicente Arche, campeón de esquí y de patinaje en todas sus formas hace cinco lustros, que en la actualidad es uno de los principales propulsores del hockey sobre ruedas.

Y a él, al viejo amigo, nos dirigimos para conocer su pensar y su sentir sobre el hoy y

Los capitanes de los equipos de hockey de España y Portugal se saludan antes de comenzar un partido

el mañana de esta especialidad deportiva plena de jugosas promesas...

—¿Cómo ves el presente del hockey sobre patines?

—Tanto el presente como el futuro de este deporte está, como tantos otros, condicionado a la eterna cuestión de las pistas o instalaciones apropiadas. Mientras no contemos con canchas en cantidad y en calidad—es decir, cubiertas y acondicionadas para el público—, no veremos el camino franco para un rápido y poderoso desarrollo de esta espectacularísima modalidad deportiva.

—¿Pesimista, pues?

—No; creo que se encontrará la solución, pero... con muchas dificultades y contratiempos. Por fortuna, la participación del Real Madrid en los torneos brinda la oportunidad de utilizar Fiesta Alegre, lo cual supone un respiro...

—¿Proyectos?

—El más interesante y útil es la creación de un torneo juvenil, que comprenderá dos categorías—menores de catorce años y de catorce a dieciocho años—, el cual servirá para preparar los valores del mañana, para cuando tengamos—supongo y espero—una pista en cada barrio...

—¿Y para los "mayores"?

—El campeonato de segunda y tercera categoría.

—¿Por qué no de primera?

—Sencillamente. La diferencia que nos separa de Cataluña es tal que hace imposible el encuentro de los castellanos con los "primera serie" catalanes.

—¿Cuánto durará esto?

—¡Quién sabe! ¡Si tuviéramos pistas!...

Y Juanito Arche vuelve a insistir—este ha sido su "leit motiv"—en la imperiosa necesidad de conseguir campos para el hockey sobre ruedas, para este deporte, en el que los equipos de Cataluña han llegado a ser subcampeones del mundo.

¡Ayuda para los equipos madrileños!

C. A. PALOMINO

EL REY LEOPOLDO ROMPE SU MUTISMO DE NUEVE AÑOS

Rechaza en un memorándum las acusaciones anglofrancesas

(Viene de primera pág.)

mer ministro británico Winston Churchill, dijo en la Cámara de los Comunes: "Súbitamente, sin consultas previas, sin la menor notificación, sin el consejo de sus ministros, y por su propia iniciativa personal, el Rey Leopoldo envió un plenipotenciario al Mando alemán. Rindió su Ejército y expuso todo nuestro flanco y medios de retirada." El primer ministro francés, Paul Reynaud, dijo que el Rey belga se había rendido "sin avisar" y "sin pensar para nada en los soldados británicos y franceses que acudieron en auxilio de su país ante el angustioso llamamiento del Rey."

La versión de Leopoldo III sobre aquellos acontecimientos dice que, por el contrario, fueron los británicos los que no informaron al Alto Mando belga de los planes de abandono de la lucha en el Continente. "Los belgas — añade — advirtieron a los franceses y a los británicos de la posibilidad de capitulación el 20 de mayo, ocho días antes de que el Rey se rindiese efectivamente, cuando los aliados proyectaban un contraataque para deshacer la penetración germana." Al referirse a la decisión del Gabinete de guerra británico de evacuar su Ejército del Continente, afirma que en la noche del 25 al 26 de mayo "las fuerzas británicas ya habían evacuado las posiciones que ocupaban a la derecha belga, que aumentaba los peligros de su posición. Todo esto sucedía sin el menor conocimiento del Mando belga, a pesar de las constantes idas y venidas de los oficiales de enlace", afirma el Rey, quien más adelante agrega: "La continuación de la lucha solamente podía conducir al caos y a la matanza de los soldados y refugiados, cogidos en un pequeño espacio, bajo el terrible bombardeo de la fuerza aérea enemiga, realizada sin oposición."

"Los franceses—dice el Rey—fueron avisados con las siguientes palabras: "Hemos llegado al límite extremo de la resistencia. El frente está cediendo."

"Estas son las circunstancias —añade—en que el Rey, antes de abandonar una lucha que se había vuelto imposible, adoptó las últimas medidas posibles de protección en favor de los ejércitos anglofranceses."

Las banderas del Ejército belga fueron puestas en lugar seguro y enviado un emisario en la tarde del 27 para pedir a los alemanes las condiciones de una suspensión de hostilidades.

"De esto fueron debidamente advertidas las misiones francesa y británica", afirma el Rey en su memorándum.

El emisario regresó a las once de la noche con la noticia de que los alemanes exigían la "rendición incondicional".

"Esta solución, puramente militar—sigue diciendo Leopoldo III—, de ninguna manera comprometía el porvenir político del país. El Rey la aceptó y ordenó la respuesta a los alemanes: "Deponemos las armas. Cesaremos el fuego a las cuatro del día 28."

En su memorándum el Rey Leopoldo insiste en que las planes aliados para después de la penetración alemana habían previsto siempre el gran riesgo de tener que dejar a los belgas aislados en una bolsa en el norte de Bélgica.

El 20 de mayo el Rey llamó la atención del Gobierno británico sobre "el grave peligro que implicaba" la contraofensiva.

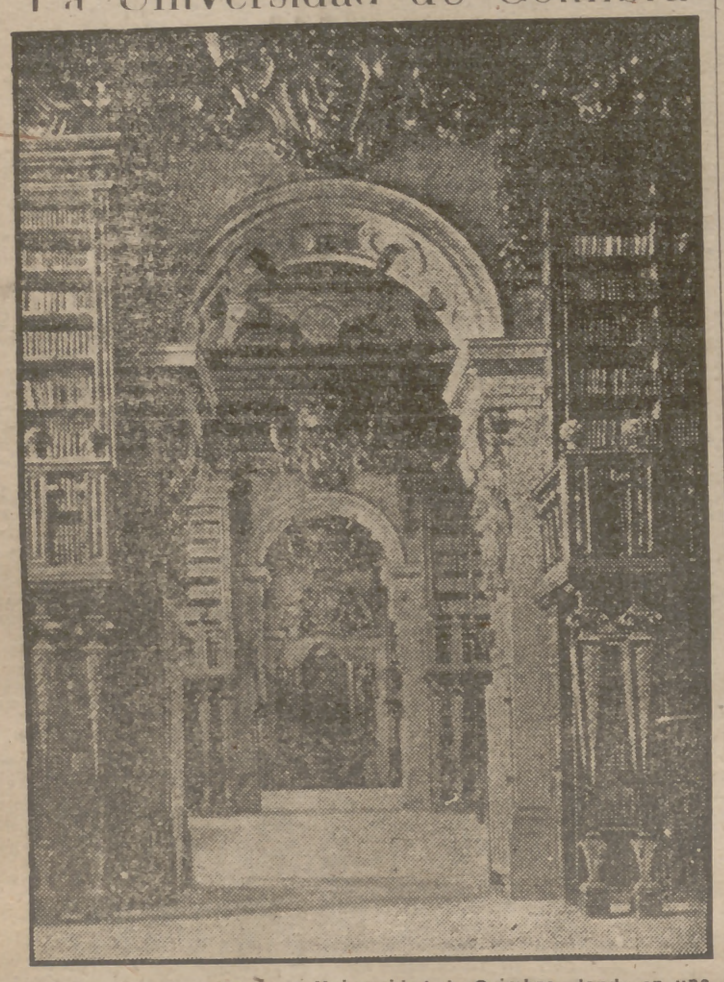
"En caso de que se realizase —dice Leopoldo—el Ejército belga, aislado, se enfrentaría siempre con la capitulación." Indicó claramente que estaba dispuesto, sin embargo, a correr este riesgo si de él dependía la salvación del Ejército británico."

Esa situación sobrevino, efectivamente, y el 27 de mayo Churchill envió un mensaje con los oficiales belgas que tenía a su lado diciendo al Rey belga: "Le pedimos que se sacrifique." El mensaje nunca llegó a su destino, debido a la confusión y perturbación de comunicaciones que hubo en los días finales de aquella trágica campaña.

EL DEBATE SOBRE LA CUESTION REAL, APLAZADO

BRUSELAS, 18. — Ha sido aplazado el debate en el Senado acerca de la cuestión real, según se anuncia oficialmente. (Efe.)

La Universidad de Coimbra



He aquí un aspecto de la Universidad de Coimbra, donde en una ceremonia solemne le será entregado al Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, el título de doctor "honoris causa" en Derecho. (Foto Cifra.)

FRANCO Y PORTUGAL

LLEGA a la nación hermana nuestro Caudillo el sábado, según se ha hecho ya público. Será recibido con los máximos honores, como conviene a su jerarquía y su condición de Jefe del Estado que está más íntimamente unido a Portugal que ningún otro Estado del Continente. Y la Universidad de Coimbra, de cuya tradición no es preciso hacer nuevos encarecimientos, otorga a Franco la investidura de doctor "honoris causa", galardón que se concede rarísimas veces, y que en este caso significa, entre otras muchas, dos cosas principales: que la cultura deja de ser pura abstracción de números y fórmulas para encarnarse en realidades humanas y que la Universidad de Coimbra ha visto con claridad que la cultura, la que conforma el alma y la vida de los hombres y los pueblos, tiene que ser exaltada y defendida en un ambiente de paz y con los recursos del Estado, con su economía, con su misión social y con su fuerza.

Franco, doctor "honoris causa" de la Universidad de Coimbra, encarna hoy el más fuerte impulso, la decisión más firme de defender la cultura occidental, que es al propio tiempo ciencia, conducta y fe; es ciencia al servicio de la vida y vida conformada al servicio de la fe o vida hecha con arreglo a las normas de convivencia que pide la fe cristiana. La Universidad de Coimbra, otorgando al Caudillo la investidura de doctor "honoris causa", entiende la cultura en sus tres acepciones primordiales: como saber, como cultivo del alma y como anhelo de salvación. Y estas dimensiones son también las que hoy sienten los pueblos de este viejo mundo, amenazados en su vivir y presa de una tremenda inseguridad que pocas veces les consiente hacer lo que más les importa. Portugal y España, en paz y lejos siempre de la guerra por su cautela y su espléndida posición geográfica, pueden entregarse serenamente al ejercicio de las más altas virtudes del espíritu, que, como es bien sabido, son los manantiales de la cultura.

Alegrémonos de lo que esta altísima y honrosísima investidura significa y de que entre los dos pueblos hermanos se dé una tan profunda y tan dilatada comprensión que nos permite mirar sin demasiadas zozobras el rumbo desquiciado que no sabemos qué fuerza maligna ha impuesto a los demás pueblos europeos. Sin paz no hay cultura posible; pero también es cierto lo contrario: sin cultura la paz es mera preparación para la guerra. España y Portugal siguen su camino de paz, de cultura, de fe y de buena voluntad.

PUEBLO
DIARIO DE LA NOCHE
Director: JUAN APARICIO
Redacción y Administración: Narváez, 70.-Teléfono 256132

El mar, como arma

Por TOMAS BORRAS

ISLA, más que península? Si se examina con criterio de estrategia la geografía de España "su omnipotencia geográfica" según Donoso Cortés, encontramos una desproporción considerable entre la frontera terrestre y la marítima, un reparto del suelo nacional en bloque peninsular, dos archipiélagos y tres puntos en orillas africanas. Totales: 450 kilómetros de Pirineos y más de 4.000 de litoral. Ello, además de las situaciones, inclina el cálculo a una prevención predominante de defensas costeras y barcos.

Vais a aludir a Portugal. En efecto, esa línea de contacto es terrestre. Pero nos sucede a españoles y portugueses lo que a la estatua de Jano: tenemos dos rostros, pero un mismo cuerpo. Si Portugal viera invadido, destrozado, aniquilado, España correría la misma suerte en plazo corto. Y viceversa. No es posible una hostilidad de uno a otro sin preparar la propia destrucción. Por ello, Portugal no es un peligro para España, como agresor; ni España, tan escrupulosamente respetuosa con la independencia lusitana, lo es para Portugal. Muy al contrario, cada nación complementa y garantiza la seguridad de la otra. Así lo comprendieron los portugueses que vinieron a la lucha hombro a hombro con nosotros, en la guerra del 36-39. Si la U. R. S. S. se apodera entonces de España, ¿cuánto hubiera durado la libertad de nuestros hermanos? La frontera con Portugal nos une a él. El destino hace los mismos signos a la pareja peninsular.

De modo que, en hipótesis real, España es una isla con grupos de islas adyacentes o lejanas. Y su política exterior—América, Africa—está determinada por el mar. De este principio imperativo, porque la geografía no se la esquiva, ha de nacer la acción precautoria del Estado. Que se resume así: Marina, lo primero.

Los mejores tratadistas lo confirman en sus estudios. Oigámosles. "España es, por su situación geográfica, europea y a la vez africana por contacto, y americana por aproximación. Domina el acceso del Mediterráneo y flanquea ampliamente el Atlántico septentrional. Es al mismo tiempo óptima y amplia base terrestre, marítima y aérea sobre las rutas intermares e intercontinentales más importantes", "... la separa de Europa la barrera del Pirineo, la más inpenetrable—más que los Alpes—de todas las cordilleras europeas", "España, por la estructura y desarrollo de sus costas, favorece el auxilio por mar y dificulta el ataque, mientras que abre multiplicidad de bases sobre el pentágono de su confín; cara a Europa occidental; cara a América centroseptentrional; cara al Atlántico meridional; cara al activísimo corredor del Estrecho; cara, en fin, al Mediterráneo" ("Hispanus". "España, potencia mundial".)

España es un barco anclado: un acorazado formidable con dominio sobre un área en la que están insertos dos continentes y las rutas de otros dos. Sus bases navales, su irradiación con unidades sutiles, su facilidad para doble y triple maniobra, su empuje centrífugo hacia los océanos, la hace decisiva en una guerra. Tanto más si se piensa que la guerra probable, posible y en opinión de los estadistas, inminente, será contra la U. R. S. S., que aspira, después de apoderarse de media Europa y de toda Asia, a salir a los mares calientes y dominar el mar, como premisa previa de su imperio universal comunista.

Este designio hace de España la adversaria natural de la U. R. S. S. Pues es España la centinela de la Cristiandad en el sitio-clave. Por algo, desde Fernando VII, Rusia piensa, obsesiva, que esta Península-isla es su complemento. Alejandro I o Lenin han considerado la conquista de España, o por lo menos, antaño, la intervención directa en su política interior, como prefijo fatal del desarrollo de sus ansias de expandirse por los mares. Este país iba a ser el esclavo de la Rusia de los zares; y el designado como "Estado soviético número dos" por la concepción revolucionaria del sovietismo. Quien tenga a España tiene el asma... y el escudo.

Complemento de su "omnipotencia geográfica" ha de ser la escuadra. Es mucho la Marina comunicativa, comercial, viajera. Necesita protección. Es muchísimo la cala, el puerto de refugio, la base artillada y minada. Necesita salir de sí misma esa potencia física y adelantarse en el agua. Es providencial la indicación de la constante geopolítica que lleva al mar a España. Precisa el complemento, que es el acero navegante y presentando muestra de voluntad decisiva.

Y luego hay Españas alejadas que defender, suelo sagrado, provincias tan entrañables como coherente interior. No hay dos clases de españoles, los agrupados alrededor de Madrid y los que avanzan gallardamente al encuentro de las rutas náuticas. Son unánimes las calidades, unos por otros, todos en haz. Por ello ¡barcos de guerra que nos alcen y aperciban!

De todas las razones que a un programa general marítimo fuerza, la primera es la simple razón de vivir. Luego se filosofa, luego lo mercantil y aun lo más inmediato. Antes que nada, la garantía de la integridad y de la continuidad.

"Toda la gran política se apoya en el alumbramiento de una gran fe", es uno de los rayos del pensamiento de José Antonio. ¿En qué otra fe podemos perseverar los españoles si no es en la fe de nuestro Imperio, transido e iluminado de moral, en tiempos de infamia? No podemos creer en la justicia de la venta en pública almoneda de Europa, no podemos colaborar con los destructores de fechas 1941 y 1939. Debemos seguir correr nuestro camino propio: de los que no intervinimos en su aniquilamiento, el de los que somos inocentes de las crucifixiones y odiamos a los judas. Nuestro camino es sobre las olas. Los pirineos, definitivamente, nos hacen africanos y americanos. Y si el camino por los mares, el barco para el viajero... y el barco es el guardián de barcos y caminos.

Todo ello sin olvidar los restos. Hay trozos de España en el cielo y tumbas que esperan la inmediata resonancia de nuestras pisadas. A la vista tenemos—a la orilla y al otro lado de la orilla—la justificación histórica, vital, como remate de dialécticas, de que la grandeza sólo la conseguiremos en alegre aventura de a bordo.

La rosa de oro guadalupana ofrendada ante la tumba de Manolete

Doña Angustias Sánchez, madre del infortunado diestro, conmovida visiblemente al hacerle entrega de dicha rosa el apoderado general de la Plaza del Toreo, de Méjico, don Pablo B. Ochoa, en representación de los toreros y aficionados de aquel país. Momentos antes había sido ofrendada simbólicamente ante la tumba de Manolete. En la foto aparecen también el matador de toros Parrita y el periodista cordobés José Luis de Córdoba.

DEBEIS SENTIR SANTO ORGULLO AL PENSAR QUE CRISTO RECLAMA VUESTRA COOPERACION

INTERESANTISIMA carta pastoral del patriarca obispo de Madrid-Alcalá con motivo del DOMUND

EL excelentísimo señor patriarca-obispo de Madrid-Alcalá, monseñor Eijo y Garay, ha dirigido a sus diocesanos una interesantísima carta pastoral sobre el Domingo Mundial de la Propagación de la Fe. El prelado de la diócesis comienza su áureo documento recordando el mandato misional de Jesucristo, cuyo eco es el Domund. "No es, por tanto—dice el Doctor Eijo y Garay—, el problema misionero un problema nuevo, no es una devoción, por alta y noble que fuere, sino una grave obligación a la que por nada debemos faltar. Es el cumplimiento del deber impuesto por Cristo a su Iglesia de predicar la doctrina y enseñar la moral redentora en toda la Tierra, a todas las gentes y durante todos los siglos." A continuación la carta pastoral explica cómo el deber de la cooperación misional gravita sobre el Papa, pero también en cada diócesis sobre el obispo, sobre los sacerdotes y sobre los fieles. A reforzar los motivos en que se apoya este deber viene la hermosísima doctrina del Cuerpo Místico de Jesucristo, que el excelentísimo señor patriarca expone luminosamente. "Todos juntos formamos el Cuerpo Místico de Jesucristo, y a todos y cada uno nos obligan las funciones de conservación y crecimiento de la Santa Iglesia. Para inculcarnos con la autoridad de la divina palabra esa obligación, excogimos como texto de nuestra carta pastoral aquellas inspiradas frases del Apóstol San Pablo en su primera epístola a los fieles de Corinto: "Vosotros sois el Cuerpo de Cristo, y cada uno de vosotros es un miembro de ese Cuerpo."

"Os suplicamos la limosna de vuestras oraciones y de vuestras aportaciones económicas, y muy especialmente os encarecemos que todos os inscribáis en la Obra Pontificia de la Propagación de la Fe. Esta inscripción quisiéramos que la estimaseis como una credencial de verdadero católico.

El sacerdote Tcheig-Chio-Min

(Viene de primera pág.)

teriormente pasan al seminario mayor, siendo ordenados, por último, sacerdotes. Para atender a los cuarenta mil cristianos sólo existen dos o tres sacerdotes y un catequista por cada Misión, todo lo cual demuestra la gran importancia que tiene intensificar el espíritu misional en el clero.

Este sacerdote chino ha traído un mensaje de la Acción Católica de Extremo Oriente a los Jóvenes de Acción Cotólica Española, en el cual se dice lo siguiente: "La juventud católica china admira mucho el espíritu trabajador de la juventud católica española, y desea más y más el conocimiento mutuo y la ayuda mutua para cumplir nuestra gran misión. Que venga a nosotros el reino del Señor."

Por último, es interesante destacar que las colecciones de sellos que se realizan con ocasión del Domund y de los días de las misiones no significan el rescate de indígenas por medio de estas estampillas de Correos. Las oficinas centrales de las Misiones venden después estos sellos a los filatélicos, y con el dinero y las divisas que con ello se consigue es con lo que se alimentan las Misiones de Asia y Extremo Oriente.

También nos dice que la mayor propaganda de la fe se realiza a través de los pequeñuelos. Niños y niñas son generalmente quienes plantan la primera semilla de la fe católica en los hogares paganos.

El problema del trigo en España no es de precio

(Viene de primera pág.)

—¿...?

—A mi juicio, el aumento de producción de trigo en España debe basarse, principalmente, en el empleo de fertilizantes y en labores profundas con medios mecánicos.

—¿...?

—Otra de las causas de la deficiente producción en nuestro país es el empleo de simientes sin seleccionar; pero no como se hace corrientemente con las máquinas seleccionadoras en uso entre los agricultores, que no hacen más que separar las semillas extrañas al trigo, porque lo importante es que los granos que se siembren tengan la mayor parte "germen".

—¿...?

—Como ejemplo práctico citaré el siguiente caso. Hacia el año 1932 ó 33 compré a la casa productora de simientes de renombre mundial Vilmorin y Compañía, de París, la cantidad de cien kilogramos de avena de la variedad Ardennes, y entonces pagué un precio que ya se considerabe elevado, o sea 100 francos oro por 100 kilos; este cereal lo cultivé en una parcela previamente abonada con estiércol y con labores complementarias obtuve un rendimiento de 4.000 kilogramos; es decir, empleando la expresión gráfica de los labradores, a 40 simientes por simiente.

—¿...?

—En Italia, antes del mando de Mussolini, solamente se producían 30 millones de quintales métricos de trigo, para 60 millones de consumo, y, por lo tanto, Italia tenía que adquirir en los países productores de trigo tan enorme diferencia. Pero Mussolini encargó a los sacerdotes de Italia que después de cumplir sus deberes religiosos se ocupasen en sus propias casas de ir seleccionando el trigo "grano a grano", o sea agrupando los granos que tuviesen germen, y concediendo el Gobierno importantes premios a los mejores lotes seleccionados por aquellos sacerdotes. A esta campaña la tituló Mussolini "La batalla del trigo", y con ello se consiguió obtener semillas de enorme rendimiento, con lo que la producción de trigo en Italia cubrió las necesidades del consumo.

—¿...?

—Una gran parte de aquella ingeniosa selección trajo la obtención de variedades que los agricultores en España, en buena parte, cultivan actualmente, como son las llamadas Senatore Capelli, Mentana, etc., y no son más que semillas que tienen su origen en aquellas interesantes selecciones hechas por el clero italiano.

SGCB2021