

El cuadro de control VILLEN es un producto netamente español VISITE LOS STANDS NUMS. 43 Y 44 DE LA EXPOSICION NACIONAL SIDEROMETALURGICA

Talleres Electromecánicos VILLEN MADRID Ancora, 7

PUEBLO

Año X.—Núm. 3.121.—50 céntimos Madrid, sábado 17 de septiembre de 1949

TABLETA OKAL
GRIFE, DOLORS DE CABEZA, DE MUELAS, ENFRÍAMENTOS, JAQUECAS
CONTRA TODO DOLOR

LOS OBREROS DE BELEZAR Y PEARES



Su Excelencia el Jefe del Estado, con los ministros de su Gobierno y otras personalidades, visitan las instalaciones de la nueva central térmica por él inaugurada. (Foto Cifra-Gráfica.)

RODEARON A FRANCO PARA ACLAMARLO

SU EXCELENCIA pronunció un discurso en la inauguración del salto de LAS CONCHAS (Información en la página 4.º)



"Madrid, martes. La prolongada sequía ha traído a Madrid un prematuro otoño. Ya los paseos del parque del Retiro aparecen cubiertos con hojas secas y amarillas, anticipándose dos meses a su caída. La gente todavía busca el fresco y el descanso, remando en el lago del Retiro, pero el nivel del agua desciende día en día, porque los jardineros la utilizan como reserva para suministrar pequeñas raciones de agua a los militares de árboles.

Es cosa de días para que la sequía pertinaz no deje agua suficiente para los barquichuelos. Los jardineros temen que muchos árboles no se recobren de la sequía. La Prensa de Madrid dedica muchas columnas a la información sobre la riqueza en recursos de agua subterránea con que cuenta la ciudad y lamenta la falta de pozos artesanos.

Pero lloverá en el otoño y todo el mundo se olvidará de los pozos artesanos hasta la próxima sequía.

"LIMPIANDO LA CARA"

Entretanto, transurre el verano de Madrid, y las obras en la principal avenida de la ciudad, calle de Alcalá, continúan noche y día; por la noche, bajo la luz de grandes farolas. Muchas otras calles llevan adelante sus planes de reparaciones, trabajándose de noche también, prestándole a la ciudad una actividad nocturna desacomunada.

Una fiebre reformadora se ha apoderado de los madrileños. Sus ciudadanos más destacados estimulan al dinámico alcalde, conde de Santa Marta de Babilonia, para que no se detenga y siga adelante con sus planes revolucionarios.

El veterano actor Enrique Chicote, ha pedido al alcalde que derribe el edificio barroco, en rojiblancos, de la Dirección General de Seguridad, antiguo Ministerio del Interior, en la Puerta del Sol.

(Pasa a páginas centrales.)

MADRID, MADRID, MADRID...

Así ve un INGLÉS de hoy a nuestro MADRID

UNA FIEBRE REFORMADORA se apodera de los MADRILEÑOS

CON EL TÍTULO THEY WANT CHANGES IN MADRID EL PERIODISTA INGLÉS HENRY BUCKLEY HA ESCRITO EL SIGUIENTE ARTICULO, APARECIDO EL DIA 14 PASADO EN LA EDICION CONTINENTAL DEL "DAILY MAIL", QUE JUZGAMOS DE INTERES PARA NUESTROS LECTORES MADRILEÑOS:



He aquí un gracioso y bello aspecto de la madrileñísima Gran Vía desde la calle de Preciados.

Rosquillas negras en la huerta de Alicante

La vega del Segura sufre una plaga de orugas

ALICANTE. (Servicio especial para PUEBLO, por teléfono.)—Enormes perjuicios está causando en la vega baja del Segura la aparición de una plaga de larvas, desconocida en aquella región, especialmente en los términos de San Fulgencio, Dolores, San Felipe Neri, Catral, Benjúzar, Rozales y Guardamal del Segura. Aunque la invasión se considera espontánea, es de sospechar la existencia de esta especie en estado esporádico y disociado con mucha anterioridad a su manifestación en forma de plaga. Posteriores estudios sobre el terreno de los entomólogos hallarán los factores favorables a esta insospechada multiplicación gregaria, a los cuales no debe ser ajena la dura sequía padecida en meses anteriores.

Las larvas, de unos cinco centímetros de longitud, de color negro, con rayas amarillorrojizas transversales, pertenecen a una mariposa nocturna. De ellas se han enviado muestras a la Estación de Fitopatología Agrícola de Burgenio, en Valencia, para que se proceda a su clasificación. Estos animales, en gran proporción, son de una voracidad tan extraordinaria que destruyen cuantos vegetales encuentran al alcance de sus mandíbulas, incluso la broza de las acequias. La Jefatura Agronómica, que desde las primeras noticias de su aparición masiva dirige la campaña contra este parásito, aún no ha determinado su ciclo biológico, aunque se sospecha que este estado larvario no exceda de tres a cuatro semanas.

Las zonas víctimas de la invasión presentan un desolador aspecto, como si la crudeza del invierno o el propio fuego las hubiera esterilizado. Las fincas afectadas modifican su fisonomía en pocas horas, al desaparecer de ellas todo vestigio de verdor. Los huertanos, aterrorizados ante la magnitud de la catástrofe, cumplen fielmente todas las indicaciones emanadas de la Jefatura Agronómica. A la nueva oruga la designan con la denominación de "rosquilla negra".

Realmente, a pesar de la alarma producida, el caso no reviste excesiva gravedad, porque la misma condición de larvas localiza los focos de acción y no es de esperar una ampliación de las áreas atacadas, sino, por el contrario, su anulación absoluta. Aparte de los medios rurales, casi todos ellos de orden físico, la lucha se realiza mediante el empleo de arseniato de plomo en disolución al 1 por 100, insecticida de aplicación universal en el agro. De este producto, han sido enviadas suficientes cantidades a las zonas invadidas. En caso de resultar insuficiente, se practicarán aplicaciones de ácido cianhídrico o de nicotina.

Las pérdidas no se han estimado aún, por lo prematuro del momento, si bien se sospecha una proporción elevada. También se confía en que visiten esta zona algunos naturalistas especializados en Entomología, que con tanto éxito vienen combatiendo estas plagas y evitándolas con medios profilácticos adecuados, de cuya tarea es buen ejemplo la reciente campaña contra la langosta en el Continente africano.

DOS SINIESTROS MARITIMOS

LAS DECLARACIONES de BERNARD SULLIVAN

Una aguda impresión de nuestros Sindicatos

Ese hombre menudito y vivaz que es Bernard Sullivan, dirigente sindical británico que ha pasado unos días en España, ha hecho unas declaraciones a los periodistas que han recogido algunos colegas, y que publicamos ayer—de gran agudeza y realismo. Bernard Sullivan, que no conoce una palabra de cas-

Arde el "Noron" en Toronto y encalla el "Brabant" en el Atlántico

TORONTO, 17.—EL BUQUE CANADIENSE "NORON" SE HA INCENDIADO A PRIMERA HORA DE HOY. LA POLICIA DICE QUE, POR LO MENOS, UNA PERSONA HA RESULTADO AHOGADA Y OTRAS SE HAN VIS- TOS SORPRENDIDAS POR EL FUEGO EN LOS CAMAROTES.

El "Noron" llegó el viernes, por la noche, con la dotación completa y 530 pasajeros. Los funcionarios de la Compañía de navegación a la que pertenece el buque dicen que algunos de los pasajeros, la mayoría de los cuales son turistas americanos y canadienses, dormían en tierra en distintos hoteles.

Todas las ambulancias disponibles en la región de Toronto han sido enviadas al "Noron", y la Policía ha montado un cordón alrededor del muelle, a fin de contener a la multitud que había acudido a presenciar el voraz incendio. Las llamas que salían del barco se elevaban a más de 30 metros de altura.

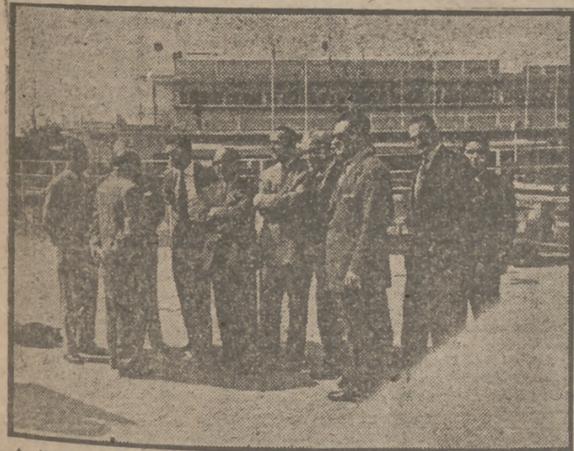
Testigos presenciales dicen que el fuego se ha producido después de las dos de la madrugada (hora local), y que el cuarto de hora había convertido al buque "en un verdadero infierno". Unos horas después toda la superestructura del barco se había convertido en cenizas.

Se cree que la mujer muerta se desperdió medio asfixiada por el humo que entraba en su camarote, salió de éste enloquecida y saltando por la borda se arrojó al mar ahogándose. La Policía añade que otros varios pasajeros también saltaron por la borda vestidos con sus pijamas de dormir. (Efe.)



CHICAGO, 17.—El Servicio de Guardacostas informa que ha recibido un mensaje de socorro

(Pasa a última página.)



toliano, ha visto con ojos muy abiertos, y ha calado—a juzgar por sus declaraciones—en problemas muy esenciales de nuestra situación sindical. Un extremo nos urge resaltar con gran alegría: Sullivan no ha visto—y se ha movido con plena libertad—unos Sindicatos artificiosos controlados por el Gobierno, respondiendo al tipo de sindicalismo totalitario. Pero no solamente ha adquirido la certeza de que la Organización sindical española se desenvuelve en amplias esferas de libertad y de independencia, sino que sospecha que su estructura, su fórmula, está muy cerca de ser el primer paso de un futuro y próximo sindicalismo. La Organización sindical española no es el producto de un golpe de fuerza, sino el resultado de una teoría y de unas soluciones con patrón clásico, pero con las actualizaciones que aconsejan la experiencia y los problemas de nuestro tiempo. Esto es, a nuestro juicio, sobre la generalidad de las respuestas de Sullivan a los periodistas madrileños, la nota destacada, la consideración más relevante.

Sabemos que existe una tremenda ignorancia en el exterior sobre los Sindicatos españoles. Es una ignorancia—claro es—de signo inaceptable, puesto que está creada, fabricada y alimentada por la propaganda ex-

(Pasa a última página.)

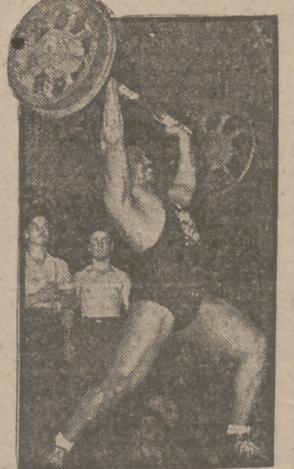
50.000 españoles a Roma durante el Año Santo

PREPARATIVOS EN LA CIUDAD ETERNA

CIUDAD DEL VATICANO, 17 (2 t.).—Veintidós mil camión han sido habilitados en Roma para los peregrinos del Año Santo por el Comité Central de la Organización. Se calcula en más de 50.000 los católicos españoles que se trasladarán a Roma con ocasión del Año Santo. (Efe.)

En las planas centrales: HOY EN EL MUNDO, EL DIA EN FRANCIA Y CARTA DE LONDRES

LA BARRA DE APOLO



El campeón del mundo, en pesos, el negro norteamericano Davis, consigue, al cabo de tres ensayos, levantar y tirar la barra de Apolo, una masa de hierro de 168 kilos, igualando la marca de Rigoulot, en 1930.

Dukes, en España

Es directivo del Sindicato de Ferroviarios ingleses

Anuncia que nuestro país será visitado por una comisión de su SINDICATO

(Servicio especial para PUEBLO S. I. S.)

En la mañana de hoy el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Pedro Lamata, recibió en su despacho oficial de la Delegación Nacional de Sindicatos de Mr. Leo Dukes, miembro del Comité Ejecutivo del Sindicato de Ferroviarios de Señales británico (Union of Railway Signmen), a quien acompañaban el secretario nacional del Servicio de Información y Publicaciones Sindicales de la D. N. S., don Luis Arranz Ayuso, y el jefe del Departamento de Relaciones Exteriores de dicho organismo, don Emilio Romero.

Se relacionó esta entrevista acerca de los asuntos propios del carácter sindical, dada la naturaleza de la Organización Sindical española y de dicho organismo del Reino Unido. Mr. Leo Dukes ha pasado sus vacaciones en España y ha visitado cuantos organismos ferroviarios le han interesado con propósitos puramente profesionales. Con este motivo se ha señalado el deseo de los trabajadores ferroviarios españoles de iniciar un intercambio de relaciones con sus colegas británicos. El señor Dukes se mostró partidario de iniciar un intercambio de Comisiones, y así lo manifestará a su llegada a Londres.

Entre sus visitas recuerda especialmente la realizada a Portugal, donde observó el sistema técnico de señales ferroviarias.

(Pasa a páginas centrales.)



Nuevo templo parroquial de Nuestra Señora de la Paz.

Buenas Noches PUEBLO

AL FONDO, ALONDRA

ALEGRIA. Inefable palabra, de significación bien conocida, que representa uno de los más raros sentimientos. Porque la alegría nace de la felicidad. Y el hombre solamente se siente feliz cuando la realidad satisface sus deseos. O cuando sus deseos se amoldan a la realidad. Mas no suele acontecer esta concordancia, porque mientras los hechos progresan aritméticamente, los deseos se multiplican; así, aunque alguna vez se confundan produciendo la felicidad, pronto ésta se desvanece de ser rebasada por las aspiraciones, por nuevos afanes que, en el fondo, son el móvil y la justificación de la vida misma.

Tampoco hemos de pensar que la satisfacción de todas las ambiciones suponen la dicha. Esa diferencia de niveles, ocupada por los deseos insatisfechos, coopera en gran parte a producir la felicidad. Nada tan temible y fatal como vivir en la ciudad de los deseos cumplidos. Porque en ella no hallaríamos razón ni ha menester propia existencia. Luego no afectan a la felicidad los valores absolutos de estas dos variables que lograríamos; es una función dependiente, exclusivamente su relación, de su razón. Sólo esta relatividad explica las satisfacciones y la alegría de los humildes, de los pobres, de los desheredados, frecuentemente muy superior a la de los magnates.

La vida es bella y merece la pena de vivirla, cuando se vive para bien. El bien es, en sí mismo, generador de la felicidad. Lógico es que así sea, ya que el hombre, tan calumniado y maltratado por los hombres, es sustancialmente bueno. No se trata de desorbitar la cuestión llevándola al límite pesimista de Nietzsche ni al exagerado optimismo roussiano. Es, simplemente, el reconocimiento de la bondad humana, que tiene justificación teológica en su mismo origen divino. El mal, que con harta frecuencia anida en nosotros, es un accidente. Y hasta la maldad original participa de esta condición accidental, de la que es posible liberarse por obra y gracia de la redención, sin que sea obstáculo para alcanzar la santidad. Del hombre puede decirse que "está" malo; nunca que es fundamentalmente malo.

Cuando el éter humano aparece enquistado en la maldad es porque no es feliz. La felicidad y la perversidad no pueden coexistir temporalmente en un sujeto, de la misma manera que se excluyen la luz y las tinieblas. El hombre malo es, ante todo, desgraciado. El desgraciado es digno de la compasión, de la caridad o de la ayuda de sus semejantes. La sensación de desgracia se produce por defecto, por ausencia, por falta de algo. La falta es pobreza, no importa de qué orden.

Siendo la realidad tan parca en concesiones y tan ilimitada nuestra facultad de aspiración, en verdad que debería ser flor rara ésta de la dicha en el inmenso puerto de la Humanidad. Pero, afortunadamente, no es así ni debe serlo. Que el rey de la tierra lo es también de un sinnúmero de mundos de ilusión creados por su mente, y es en ellos donde puede satisfacer cumplidamente sus deseos en vez de disputarse los despojos del terreno frente a infinitos candidatos. Es en los mundos subjetivos, misteriosos, arcanos e intransferibles, exclusivos de la mente humana, donde la felicidad anida. Sus puertas las franquea el bien, la tranquilidad de conciencia, la virtud y el amor.

A propósito del amor. He aquí a un primo hermano de la felicidad. Como aquélla, implica la existencia de un bien—el bien amado—y de un deseo. Sin amor, también implica sacrificio y entrega al objeto del amor. El sacrificio no implica el dolor amargo, sino el dolor de la más pura y plena felicidad. Felicidad y dolor no son, pues, conceptos antagónicos, como pudiera parecer. Su razón de dependencia es tal que puede uno nacer del otro o, al menos, tener un origen común. Y conste que empleamos el término en su más amplia acepción: amor a una persona, a una idea, a una ciencia, a un lugar; amor platónico, franciscano, místico o carnal.

No hallaréis en toda la Historia el nombre de un gran virtuoso que haya sido desgraciado. Porque en la grandeza de su virtud está la felicidad. Los héroes y los santos, en su tragedia o en su martirio, aparecen siempre, indefectiblemente, como seres felices. Y es porque la bondad de alma da cabida a todas las satisfacciones, en una intensa vida interior, de cualidades infinitamente superiores a la existencia vegetativa terrenal. No es tan fiero el león como lo pintan, ni tan abominable el mundo como pretenden los pesimistas. La felicidad está al alcance de todas las fortunas, y casual nos atrevemos a decir que se logra por un acto volitivo de mayor o menor esfuerzo. Ser buenos para ser felices; ser felices es ser buenos. Que la beatitud y la santidad difieren sólo en un grado.

Hay que lanzarse a la conquista de la dicha con la serenidad de inocente, con la gracia del niño y con la alegría de vivir. Locura sería dejar inhojados los campos de nuestra ilusión, los alcázares de nuestra fantasía y los tesoros de nuestras intenciones buenas. Sólo en esos mundos, a medida de nuestros deseos, nuestros deseos hallarán satisfacción. En plena lucha, en plena desgracia, en pleno derrumbamiento, tenemos siempre abierto el camino de la imaginación por el del hombre, y sólo él puede evadirse de las miserias temporales y llegar a los dominios de un horizonte sin límites, en perenne aurora, en floración perenne, saturada por la narcótica atmósfera de la alegría, en la cual, al fondo, se divisan las alondras de la felicidad. Y su canto habla de amor.

Mario RODRIGUEZ ARAGON

AQUI Díganos la verdad

hay un invento

SURTIDORES ROMPENUBES

La nube es agua. El agua de la nube se puede captar. Hasta hoy los experimentos realizados para convertir la nube en agua—aire líquido, hielo lino, explosiones, etc.—resultan tan caros que ninguno ha cuajado en forma comercial.

Aquí presento, por primera vez que sepamos, un modo relativamente económico para obtener agua de las nubes. Condiciones indispensables son: que existan nubes y también que haya agua. Queda, por lo tanto, limitado este método casi a las regiones montañosas.

El instrumental es éste: estanque, algunos metros de tubería y un esparcador que lance el agua alta y repartida en medio de la nube que pasa. El fenómeno se produce instantáneamente: la lluvia fina del surtidor, al pasar por entre la nube, la "rompe", la hace agua y lo que era al salir del surtidor un litro se ha convertido en cinco, diez o ciento.

Las ventajas principales de los surtidores rompenubes son que hacen fácil el surgimiento de masas forestales—torrajas, madre r a s, medicinales, de fruto, etc.—que a su vez actúan como nuevos elementos condensadores de las nubes, y además crean caudales permanentes de agua en las regiones altas fácilmente aprovechables en los llanos y en los saltos.

Ejemplo: una serie de barreras en profundidad de surtidores colocados en la Sierra del Guadarrama, que está muy a menudo cubierta de nubes, crearía tal "humedad" que su repoblación sería espontánea y Madrid contaría con agua para una población de cinco millones de habitantes y todas sus vegas de regado.

Es de tal potencia condensadora esta lluvia artificial que aún valdría la pena, para zonas urbanas o industriales, el accionar los surtidores por medio de máquinas o molinos de viento. Colocados éstos en ventisqueros que dominen masas de nubes, su efecto se eleva a la quinta o más potencia. El verdecer de los campos, el que las montañas se convierten espontáneamente en bosques de frondosidades equatoriales, el que haya suficiente forraje para una cabana gorda y haya lumbre y calor en cada hogar, se convierte en problema de juguete y en maravillas de arcosiris con los surtidores rompenubes.

Pascasio TRUJILLO



ANA ESMERALDA

—¿Dos ojos como dos discos solicitados por el paladar más exigente; una boca fresca como un clavel y blanca como la nata; una mata de pelo negro con iridaciones azules, como la capa de una golondrina; cutis de terciopelo tostado y una figura tallada con cincel de imaginación. Si a esta imagen hay que ponerle un nombre, no lo pensemos más: Ana Esmeralda. Bailarina. Veintidós años. Reflexiva. Sincera.

—¿Y gitana? ¿Es usted gitana, Ana Esmeralda? —Medio gitana—responde con ese misterio que infunden sus ojales. Estoy con la famosa artista en la habitación número 114 del hotel Palace. En esta habitación descansa Ana Esmeralda de las fatigas que le supone el papel que incorpora en la película "El amor brujo". Sobre una coqueta diversa estampa gráfica que nos muestran a la artista acompañada del primer lord de Londres, junto a Benavente.

Pero volvamos al diálogo. —¿Decía usted, señorita, que es medio gitana? —Sí, mi madre era gitana y mi padre moro. Fijese usted lo que ha salido de "eso"—comenta graciosamente nuestra bailarina. —¿La envanece la raza, su raza? —Me gusta. —¿Cree que es imprescindible "venir" de la raza "calé" para ser un buen artista de baile? —No. Lo que yo creo que hay que tener es una fuerte personalidad. —¿Usted limita a alguien cuando baila? —No podría. —¿Por qué? —Porque entonces perdería los aplausos del público. —¿En qué piensa cuando baila? —En nada. —¿Se preocupa de bailar así? —No; es que estoy como transportada; me absorbe por completo el baile en ese momento. —¿Una bailarina debe sujetarse a algún régimen? —Yo, desde luego, no como pan, ni grasas, ni cosas picantes... Para

llegar a ser algo—advierlo—hay que hacer una vida de sacrificio.

—¿Estudia mucho? —Ya llevo cuatro años sin descansar; desde que conocí a Montemar. —¿Quién es Montemar? —Mi director. —¿Ah!... —¿Por qué esa exclamación, amigo periodista? —Pensé que... Bueno, ¿tiene usted novio, señorita? —No. —¿De verdad? —Como lo oye. —Me alegro. —¿Muy! —Ahora ha sido usted la de la exclamación, amiga bailarina. —¿Claro! ¿Por qué dice que se alegra? —Porque así no le robará nadie el tiempo para sus estudios. —¿Ah, vamos! —¿Baila usted, Ana? —Pero usted no está bien hoy, amigo. —Digo que el baile usted así, "agarrada". —No me gusta bailar en sociedad. —Otra cosa: ¿canta usted? —Lo hago muy mal. Mi madre no me dio salero para eso. —¿Tornemos a lo suyo. ¿Con qué bailarín se encuentra mejor en las tablas? —Con Manolo Vargas. —¿Qué le gusta más bailar? —Las cosas gitanas. —¿Qué música prefiere? —La de Falla, dirigida por Eneeto Malifer. —¿En cuántos países ha bañado? —En Holanda, Bélgica, Noruega, Suiza e Inglaterra. —¿En qué lugar desearía bailar ahora? —En Madrid. —¿Qué bailarín la emocionó más? —Tamará Taumanova. —¿Y española? —Marilema y Pilar López. —¿Cuánto gana en la película que rueda actualmente? —¿Qué cosas pregunta usted! —Pues cosas de mucho valor, ¿no? —No se lo digo. —Sí. —No. —¿Díganos la verdad! —Ciento quince mil pesetas y el vestuario, que me lo regala la productora. —¿En qué gasta el dinero? —Mi debilidad son los zapatos. —Es natural que una bailarina cuide los pies. —Cada quince días tengo que estrenar por lo menos un par. —¿Cuánto pagó por el par más caro? —Mil quinientas pesetas por unos que compré en la plaza Vendome, de París. —¿Tiene muchos vestidos de teatro? —Uno, quinientos kilos de trajes. —¿El que más pesa? —Uno de Lagartera. —¿El que más vale? —Otro de Lagartera: cincuenta mil pesetas. —Después hablan de Tarrasa... CORDOBA

DE RE GRAMATICA

Aprendamos a conjugar verbos su perirregulares

PAGAR
Yo abono lo que debo.
Tú todo lo compras al fiado.

El dice que quiere consolidar su existencia con un préstamo.
Nosotros confesamos que lo que ganamos no da para atender nuestras deudas.
Vosotros vivís de la trampa.

Ellos no hacen más que pedir moratorias.

PENSAR
Yo me devano los sesos cavilando sobre las dificultades de la vida.
Tú parece que andas enajenado.
El vive en la inopia.
Nosotros nos introspeccionamos sin encontrar soluciones.

Vosotros contestáis a todo que lo consultaréis con la almohada.
Ellos hablan con su mujer y luego piensan.

ACLARAR
Yo, al pan, pan, y al vino, vino.
Tú no haces más que complicar las cosas.
El se goza en armar danzas.

Nosotros somos más luminosos que el meridiano.
Vosotros parecéis una cueva sometida a restricciones eléctricas.
Ellos son pura tiniebla.

(Remitidos por Fernando Mozos. Guasca.)



GUERRA CONYUGAL, por ITO
—¿Sirvergüenza! ¡Ya te decía yo que el melón te iba a hacer daño!

ESTA VIDA ES UN LIQ... ESTA VIDA

Desaprensiva competencia

Pedro y Obdulla son vendedores ambulantes. Pero tienen una pareja que les hace una dura competencia en Luisa y Ceferino. Estas dos parejas de comerciantes modestos concurren casi siempre a las mismas ferias. Tienen sus caballerías para llevar los tenderetes y bártulos. Se colocan unas veces frente a frente o juntos a la orilla de la carretera o vía principal. Y allí extienden sus trastos...

Cuando llega el instante preciso pregonan su mercancía. Se desgañitan para atraer a la clientela. Y ofrecen gangas que nadie puede brindar, aunque otra cosa digan charlatanes de enfrente!...

—Vamos a ver... Estos peines de plexiglás, ¿puede venderlos alguien a seis pesetas? ¡Imposible darlos a tan bajo precio! Pues bien: ¡nosotros aún los ofrecemos más baratos! Ni veintidós reales, ni veintidós, ni veintuno, ni veinte... Ni dieciocho, ni dieciséis, ni quince, ni catorce, ni trece... ¡Tres pesetas, señores, tres pesetas! ¿Quién es capaz de hacer este milagro?

Si esta pareja está dispuesta a arruinarla, la compuesta por Pedro y Obdulla no le va en zaga. Esto de la libre concurrencia no cabe duda que pueda realizar la magia de que todos podamos usar la permanente sin desembolsar ni una caraba. Porque a una oferta de gangas los competidores parece que acaban de robar la mercancía en el pueblo vecino y la ofrecen ¡a precios tirados!...

Sin embargo, se podría soporlar hasta la quebra más o menos fraudulenta si además en estos

tiempos de sequía no escasearan los piensos y la verde hierba de domitio público.

Las caballerías eran atadas en determinados parajes cercanos a los tenderetes, donde un césped espontáneo y menos cuidado que el que ofrece don Ceclio en nuestros jardincillos urbanos no brindase alimento para los cuadrúpedos.

—¡Este sitio es para nosotros! —Precisamente le hablamos echado nosotros también la mirada.

—¡Bueno! Pero ya veis que acabamos de atar al caballo y la burra...

—Esto es para todos. ¿Me quiere usted enseñar su escritura de propiedad?

—Pero ¿no ve usted que nosotros sujetamos aquí a nuestros dos burros, no habiendo hierba más que para uno?... ¿Qué van a comer aquí los cuatro?

—Yo creo que podían comer seis...

—¡Eso lo dice usted por nosotros... No se lo consiento. ¡A mi mujer no se la ofende!...

En fin, que unos ambulantes que están acostumbrados a descargarse palos sobre los lomos de sus bestias no suelen tener el menor reparo en acariciar asimismo las costillas humanas. Tuvo que intervenir otra pareja: la de la Guardia Civil. Y sobre el físico de Pedro y Obdulla fueron apreciadas lesiones en las regiones parietal de ella y occipital de él, que tardaron en curar más de quince días. Tiempo en que la pareja de Luisa y Ceferino vendieron sin el más nimio temor a la desaprensiva competencia...

TORRE ENCISO

ORIENTACION RELIGIOSA

Y ese lector, ¿no serás tú?



Lo que yo he venido haciendo desde hace cerca de un año en esta columna ha sido exponer las razones que los lectores incrédulos tienen para no aceptar la fe cristiana; exponerlas con sus mismas palabras y procurar refutarlas con las contrarrazones católicas. A cada razón del incrédulo, la contrarrazón del creyente. Y así, una por una, he ido desmenuzando las mil pretendidas demostraciones de la falsedad del cristianismo.

¿Hasta qué punto es útil y eficaz el sistema que he adoptado de refutar uno por uno los argumentos de los incrédulos? ¿Puede quedar alguien convencido con mis respuestas? ¿Adelantamos algo por este procedimiento? Más de una vez he insinuado mi poco optimismo a este respecto. Creo haber penetrado lo suficiente en la psicología de los incrédulos españoles para no hacerme muchas ilusiones sobre la eficacia de las demostraciones lógicas en un terreno en el que tanto peso tienen las imponderables del corazón.

Así como ningún católico se ha hecho católico o se ha convertido al catolicismo como consecuencia de una argumentación bien trabada, así tampoco ningún incrédulo ha abandonado la fe que poseía o ha rechazado la que le proponían en virtud de un silogismo. En la fe y en la incredulidad, en la conversión y en la apostasía juegan otros factores además de la razón. Esto yo lo había yo entrevisto, pero me lo han venido a confirmar las numerosas cartas recibidas y las conversaciones sostenidas sobre materias de fe con creyentes y con incrédulos.

Pero como siempre es agradable saber que otros han llegado a la misma conclusión que yo mismo, me ha sido grato leer el libro "Ortodoxia", del convertido inglés Chesterton, en el que el fino humorista y genio de la paradoja había descubierto mucho antes que yo la misma verdad. Escribe Chesterton: "Si alguien me pregunta, desde el punto de vista meramente intelectual, por qué creo yo en el Cristianismo, sólo puedo contestarle así: Por lo mismo que un incrédulo inteligente no puede creer en el Cristianismo. Creo en él racionalmente, estrechado por la evidencia. Pero la evidencia, en mi caso, como en el del incrédulo inteligente, no se funda en esta o aquella pretendida demostración, sino en una enorme acumulación de hechos minúsculos, pero coincidentes. No hay que tomar a mal a los descreídos el que sus objeciones contra el Cristianismo parezcan algo revueltas o enmarañadas; precisamente esa maraña de evidencias es lo único que determina una convicción. Es decir, que un hombre puede quedar menos convencido de una filosofía con cuatro libros que lea, que con un libro, un combate, un paisaje y un amigo.

Así, la carencia de Cristianismo de las gentes educadas de nuestro tiempo—hay que hacerles justicia—procede, generalmente, de un conjunto de experiencias tan eficaces como inconexas. Y sólo puedo decir que igualmente eficaces y variadas son mis evidencias en pro del Cristianismo. Mi Cristianismo es una convicción nacional, pero no simple; al contrario, es una precipitación de hechos variados, como lo es la actividad ordinaria de los incrédulos. Si no que los incrédulos se han equivocado al escoger los hechos. Tiene razón el incrédulo en dejarse llevar por los hechos; sólo que no ha dado con los hechos. Y es que los incrédulos son muy crédulos; creen fácilmente en periódicos y enciclopedias."

Suscribo las afirmaciones de Chesterton, las cuales, por lo visto, son tan válidas para España como para Inglaterra. Yo he podido comprobar en las cartas de incrédulos que he recibido, que no fundamentan su incredulidad en una ni en dos razones fuertes y poderosas, sino en un cúmulo inmenso de pequeñas razones que, una por una, son insuficientes para engendrar una convicción, pero que todas juntas las abroquelan en su carencia de fe. De ahí la imposibilidad de contestar en una columna de periódico a ciertas cartas que he recibido; enumerar en una página tantas razones, que se necesitaría todo un grueso volumen para salirles al paso una por una.

Entonces, ¿será inútil mi tarea? No lo es, porque yo no he pretendido derrumbar la incredulidad de nadie con ninguna de mis respuestas. Sería el demasiado pretencioso querer convertir a un incrédulo a la fe católica con un solo artículo de periódico. Pero el conjunto de mis orientaciones, ¿no podrá hacer mella en algunos espíritus rectos y menos fanáticos? Sinceramente creo que sí; el conjunto no puede menos que impresionar favorablemente a quien no se haya propuesto mantener su posición aún contra toda evidencia.

En todo caso, no habrá sido inútil mi propósito. ¿Que a nadie he convencido? A algunos, tengo las pruebas de que sí. A los demás, los he hecho ver que sus razones no son tan fuertes como parecían en primera vista. Hasta es posible que reconozcan que nuestra posición católica no deja de tener sus buenas razones en que apoyarse. Y algo es algo y por algo se empieza. ¡Quién sabe lo que ese primer reconocimiento puede significar en la vida de un incrédulo! Principio quieren las cosas. A lo mejor, dentro de unos años recoge un sacerdote, a la cátedra de un moribundo, el fruto cuya semilla pongo yo hoy ante los ojos de un lector. Y ese lector, ¿no serás tú?

P. Venancio MARCOS

CUPON DE LOS CIEGOS.—Número premiado ayer: 308.

NOTAS FILOLOGICAS POR EL PROFESOR EUSTAQUIO ECHAURI

El verbo discernir es un verbo mal empleado frecuentemente. En un artículo se escribió, por ejemplo: "La cinta azul discernida al más veloz de los trasatlánticos." En otro se dice: "Discernir el premio." En otro: "Discernir al laurel del triunfo a la canción mejor." Y así en otros muchos artículos de distintos autores.

Pues bien: en todos estos casos el empleo del verbo discernir es galicismo, puesto que discernir en castellano nunca significa otorgar, conceder, adjudicar, que son los verbos que debían emplearse en semejantes frases: conceder el premio, otorgar la cinta azul, adjudicar el laurel del triunfo, pero nunca discernir.

Discernir es un verbo latino, compuesto de cernere, ver, y la partícula dis, de manera que cernere significa ver, distinguir, separar, conocer con claridad y distinción. Véase este ejemplo de Tito Livio hablando de Aníbal: Itaque haud facile discernere, utrum imperator con exercitum carior esset, "asi difícilmente podía decidirse si era más querido del general (Aníbal) o del ejército".

Dice un académico: "Dejemos a los místicos en sus raptos y no zurbaneemos en traje de luces." Ni en traje de luces ni en traje de tinieblas se debe zurbanear, porque si uno zurbaneara, otro españoléatele, y si de más allá saldrá goyando, y será el caos verbal.

Otro verbo precioso. Escribe un literato: Así, pues, estos escalones... ¿guardan, entre sus invisibles hueellas, las de aguas llas plantas de jardín vecino su vuelo de niño, lanzado en su vuelo el órgano de triple teclado de la iglesia próxima, en el que Beethoven digitalita ingenuamente?"

¡Digitalita! ¡Magnífico neologismo! Sabemos que es digital y digitalita y digitalado y número dígito, pero nos faltaba el verbo digital, que, como derivado del sustantivo latino dígito, dedo, debe de ser lo mismo que teclear. Digitalita, pues, o teclearía ingenuamente Beethoven. ¿Por qué ingenuamente? Vamos a ver otros latinismos del mismo escritor: "La senecta cabeza apoyada en un almohadón invisible." La cabeza es la de Bismarck, pintada por Landeck.

¿Qué es senecta cabeza? Senecta no es palabra española, sino latina, que significa viejo, del adjetivo senectus, a. um, y vejez como sustantivo, senectas. Aquí es adjetivo, y significa: viejo. Por tanto, senecta cabeza quiere decir: vieja cabeza. Y nada más.

Mucho más graciosa es la frase latina del mismo escritor: "Ad maiorem bellum gloria." Las cuatro palabras son latinas, pero la concordancia y el régimen son del más perfecto maccarronismo.

En fin, el mismo autor de estos latinajos tan lindos nos descumbra con esta frase: "Homero y Horacio traducidos al alemán."

La primera vez, como se veía poco, los traduccidos al alemán, pero luego reparé que la traducción no había sido al alemán, sino al alemán, rara lengua que se estudia en la plaza de toros y que yo tengo el disgusto de no conocer. No puedo, pues, decir si está bien hecha la traducción.

PUBLICACIONES

"Cuadernos de estudios africanos", número 7.—Acaba de aparecer el número 7 de "Cuadernos de estudios africanos", del Instituto de Estudios Políticos, correspondiente al tercer trimestre del año en curso, con el que tan importante publicación viene a aportar una serie de sumarios más interesantes para los especialistas y curiosos de los temas africanos. Destacan, en efecto, en el presente número, junto a noticias de literales secciones de revista de libros, reseñas de revista de literatura, los estudios de Domènec Larriba Torras, acerca de la religión y las creencias de Ait Ba Azrau, y de Roderic Moliner, que ha realizado un excelente trabajo sociológico sobre la estructura social de Fernando Poo, de particular interés es lo que se refiere a clasificación y diferenciación de los diversos estratos que componen la población fernandina. Entre las erónicas destacan, además de las habituales, debidas a Comodoro Torres (Internacional), Gil Bener numeya (árabe) y J. L. Sampedro (económica), una "Crónica de Guinea española", que contribuye a esclarecer el problema de los territorios antillanos y el de los territorios tutelares en nuestra Colonia, y aporta curiosas noticias sobre la extensión e importancia que en nuestros días está alcanzando la sociedad secreta llamada de los "Digos".

Completan este número 7 dos secciones más: La de "Actividades de la Sección Colonial del Instituto", que incluye la completa lista de la obra "La política indiana de España en sus dependencias", que el señor Cordero Torres en la Sección Colonial, celebrada en Amberes a finales del pasado abril, y, por último, la de "Textos", en cuya sección se comienza la publicación de una antología de los textos oídos que regulan el régimen de África española y habrán de ser de enorme utilidad para cuantos ocupan de estas materias.

LA U. R. S. S. PREPARA NUEVOS ATAQUES AL PLAN ATOMICO

Un proyecto secreto para la defensa de EUROPA BELGRADO ACUSA A MOSCU DE "JUGAR CON LA GUERRA" El doctor Radó, confirmado en la Embajada de Madrid

LAKE SUCCESS, 17.—El delegado ruso, Tharapkin, y el ministro de Asuntos Exteriores de Ucrania, Dimitri Manuilsky, han sostenido en el Consejo de Seguridad que las potencias occidentales no están interesadas en el establecimiento de un verdadero organismo regulador internacional; que las decisiones de la Comisión de Energía Atómica, al suspender sus deliberaciones, era provechosa para la "política agresiva de los Estados Unidos". Y que el plan atómico apoyado por los occidentales fue preparado por empresas monopolizadoras con la esperanza de poder dominar la producción atómica mundial.

Se da por seguro que el bloque soviético reanudaré este tipo de ataques en la Asamblea General.

Se cree que ésta celebrará sesión seis días por semana, debido a los numerosos asuntos que figuran en la agenda de la misma. Hasta ahora se sabe que asistirán a las sesiones de dicha Asamblea los ministros de Asuntos Exteriores de 18 países.

El delegado cubano, Alberto Inocente Alvarez, ha manifestado que el Gobierno de su país aceptaría con beneplácito que la Asamblea General de la O. N. U. decidiese celebrar su próxima reunión en La Habana. (Efe.)

INGLATERRA

VUELVE A HABLARSE DE LA DEVALUACION DE LA LIBRA

LONDRES, 17.—Se han intensificado las conjeturas sobre la inminente devaluación de la libra esterlina al anunciarse que el ministro de Hacienda, sir Stafford Cripps, celebrará una de sus pocas frecuentes entrevistas con los representantes de la Prensa. Sin embargo, los funcionarios del Ministerio de Hacienda sugieren que se tenga cautela con respecto a tal conclusión, y repitieron que el Gobierno no tiene intención alguna de reducir el valor de la libra en su relación con el dólar. (Efe.)

LA DEFENSA DE EUROPA

VA A SER PUESTA EN MARCHA LA ORGANIZACION MILITAR DEL PACTO ATLANTICO

WASHINGTON, 17.—Los representantes de las doce naciones del Pacto Atlántico están dispuestos a dar su apoyo a los planes secretos para la defensa conjunta contra la amenaza de agresión soviética, según se afirma en los círculos políticos y diplomáticos. Se espera que los términos generales del plan defensivo se harán públicos después de la reunión de los doce ministros de Asuntos Exteriores para poner en marcha la Organización nacional del Pacto. Los detalles del programa defensivo redactado por funcionarios militares y diplomáticos se han mantenido secretos por razones de seguridad. Se cree que el plan establece la organización de grupos defensivos regionales.

Los estadistas anticomunistas piensan establecerse como Consejo del Pacto Atlántico para actuar como la más alta organización política del Pacto. Luego nombrarán una Comisión de Defensa, y tratarán del plan defensivo que constituye el núcleo del acuerdo, por el cual se unen las naciones signatarias para la protección común. (Efe.)

LA NUEVA ALEMANIA

JOSEPH REIMANN, HARTO DE LA U. R. S. S.

AHLEN (Alemania), 17.—Joseph Reimann, hijo del jefe comunista de la Alemania Occidental, Max Reimann, ha declarado que "está harto de la Unión Soviética". Ha agregado que lo mismo les pasa a todos los alemanes que con él han estado prisioneros en Rusia. "No quiero que me dejen en paz", ha manifestado al llegar a esta población vestfaliana desde la zona soviética, de donde ha huido. Ha dicho también que en la zona ocupada por los rusos pertenecía a las fuerzas de Policía. (Efe.)

UN PASILLO POR EL TERRITORIO DEL SARRE

COBLENZA, 17.—El Gobierno del Estado de Rheinland-

Palz se ha dirigido al alto comisario francés, François Poncelet, rogándole que autorice el establecimiento de un pasillo por el territorio del Sarre para facilitar el movimiento de pasajeros y mercancías entre el Palatinado y la zona fronteriza de Tréveris. (Efe.)

MINISTERIO DE LA PAZ Y NO DE LA GUERRA

STUTTGART, 17.—En el Congreso regional que ha celebrado la Sociedad Alemana pro Paz, el doctor Baron von Schonath-Garolath, ha sido reelegido presidente de la Organización. El Congreso ha enviado una nota a la Federación Alemana de la nueva República alemana, en vez de un Ministerio de la Guerra, se cree un Ministerio de la Paz. (Efe.)

PRORROGA DEL ACUERDO COMERCIAL GERMANO-EGIPCIO

FRANCFORT, 17.—Según ha comunicado el subsecretario egipcio de Hacienda, Abdal Galad Belmary, que se encuentra en Alemania como jefe de una Delegación comercial egipcia, las negociaciones sobre una prórroga del Acuerdo comercial germano-egipcio. El Acuerdo adicional expira el 20 de junio de 1950, y prevé un volumen mínimo de 19,9 millones de dólares, sin que exista una suma máxima. (Efe.)

ASPIRACIONES EXTREMISTAS

DUSSELDORF, 17.—Un grupo de partidarios de Otto Strasser acaba de fundar la Sociedad de Amigos de Otto Strasser, para luchar por la vuelta a Alemania del que fue el grupo más radical del nazismo, y preparar la fundación de una gran organización política.

Comunican de Nuremberg que el jefe del partido comunista de Baviera, Schimer, dijo en un congreso de las juventudes marxistas, que Alemania debe llegar a ser una República soviética. (Efe.)

LA ODESA DE LOS CUATRO SOLDADOS PRISIONEROS DE LOS RUSOS

BERLIN, 17.—Un soldado americano, John Sienkiewicz, y tres soldados británicos, que como se sabe, lograron evadirse de una prisión de la zona soviética, en la que han estado detenidos desde hace cerca de un año, han tenido que ser hospitalizados. Han declarado que durante dieciséis días consecutivos fueron interrogados por oficiales rusos que los maltrataron. Los cuatro hombres han manifestado que fueron golpeados en varias ocasiones por pequeñas infracciones del reglamento de la prisión. Los ingleses dicen haber sido metidos en bañeras de agua, unas veces caliente y otras fría, cuando se negaban a contestar a ciertas preguntas. (Efe.)

TELON DE ACERO

TITO Y EL DIPLOMATICO SELDEN CHAPIN DESMIENTEN LAS AFIRMACIONES DE RAJK

BELGRADO, 17.—El Gobierno yugoslavo, refiriéndose a los procesos de Budapest, ha prevenido al Kremlin y sus satélites que están "jugando con la guerra" en sus tentativas de derrocar al mariscal Tito.

La declaración del Gobierno de Belgrado dice que los cargos formulados contra el régimen de Tito, contenido en la acusación de espionaje contra el ex ministro de Asuntos Exteriores húngaro, Laszlo Rajk, y otros siete individuos, "han sido confeccionados en Moscú".

El comunicado desmiente las acusaciones de que el mariscal Tito y otros miembros del Gobierno yugoslavo hayan conspirado con Rajk para asesinar a los dirigentes del partido comunista húngaro.

"El objeto de las acusaciones—continúa diciendo el documento yugoslavo—es provocar falsamente a Yugoslavia, a su Gobierno y a los dirigentes del partido comunista yugoslavo con cargos que, en realidad, han sido preparados por círculos dirigentes de Hungría, ayudados por otros de Rumanía, Bulgaria, Po-

lonia, Checoslovaquia y Albania, incitados contra Yugoslavia por la Unión Soviética."

Anunciando de Washington que el ex embajador de los Estados Unidos en Hungría, Mr. Selden Chapin, ha negado, indignado, que él haya conspirado jamás contra el régimen húngaro con el ex ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno de Budapest, Laszlo Rajk. (Efe.)

TAMBIEN CONFIESA EL GENERAL PALFFY

VIENA, 17.—El teniente general Jorge Palffy, ex jefe del Estado Mayor y ex ministro adjunto de Defensa de Hungría, acusado en unión de Laszlo Rajk y otras siete personas de traición y sedición, ha confesado que desde el año 1945 era un agente de Tito. El momento fijado para el derrocamiento del régimen húngaro era, el final de mayo o el comienzo de junio últimos.

Palffy fue oficial en el Ejército húngaro del régimen de Horthy y, según manifiesta, pidió el retiro por incompatibilidades de sus ideas con dicho régimen. "Era, por lo demás, contrario a Rusia y al comunismo, y sólo en 1942-1943, cuando comprendí que Alemania tenía perdida la guerra y que los soviets habrían de ocupar el país, me acerqué al partido comunista, en el que ingresé en 1944, con el fin de poder ocupar una posición elevada que me permitiese derrocar al futuro Gobierno, cuyo dominio no podía ser, a mi juicio, sino transitorio. Yo hubiera querido que los angloamericanos fuesen los ocupantes de Hungría."

Palffy—que durante hora y media habló con la mayor firmeza aparente—explicó que a él había correspondido fijar los detalles del plan del golpe de Estado y que las fuerzas que pensaban emplear para la ocupación de los edificios de vital importancia fueron movilizadas tres veces a título de ensayo. Palffy

explicó que habían sido constituidos tres grupos de doce hombres cada uno para proceder a la detención y en caso necesario a la "liquidación" del vicepresidente, Matias Rakosi; del ministro de Transportes, Erno Geroc, y del de Defensa, Mihaly Farkas. La finalidad postera del golpe era el establecimiento de un bloque balcánico bajo Tito. Palffy manifestó que en todos los países de democracia popular hay espionaje en beneficio de Yugoslavia.

LA ULTIMA VICTIMA DEL VAMPIRO INGLES

HA DEJADO UNA FORTUNA LA SEÑORA DURAND DEACON

LONDRES, 17.—La señora Olivia Durand Deacon, última de las nuevas víctimas del "vampiro" John George Haig, ya ejecutado, ha dejado una fortuna de 38.895 libras esterlinas. (Efe.)



EL CUENTO que circula por el MUNDO

DE FRANCIA. — Julien Benda, el famoso escritor y periodista francés, está considerado como el misógino número 1 del mundo.

El mismo pregonaba a los cuatro vientos su odio a las mujeres, y no publica artículo ni ensayo sin demostrarlo.

Una gentilísima periodista que logró acercarse al empoderado solterón, e incluso hacerse confesar la causa de su "simpatía" al sexo débil.

—Aborrezco al que gusta de perder el tiempo. Y las mujeres son aún peor, porque no pierden su tiempo, sino el de los hombres.

DE NORTEAMERICA.—El millonario Sidney Raskin se divorció de la actriz Darneice Welch, su esposa. Y ella, para ganar el pleito, ha hecho lo imposible. Pero Sidney declaró que su mujer le exigía cinco dólares cada vez que la besaba. Fríamente, la esposa, en defensa propia, repuso:

—Sí, pero cuando mi marido no llevaba encima dinero, yo le fiaba.

DEL JAPON. — ¡Qué Jarrón tan hermoso tiene usted encima de la chimenea! ¿Qué hay en él?

—¡Las cenizas de mi marido!

—¡Oh, cuánto lo siento! ¿Hace mucho tiempo que murió?

—¡No está muerto! ¡Pero es un vago que nunca se toma la molestia de buscar su cenicero!

DE ESPAÑA. — Un turista norteamericano, después de visitar Jerez y Málaga, decía a su amigo andaluz:

—¿Y ustedes afirman que somos el pueblo propagandístico por esencia? ¿Vuestro sentido de la publicidad es mucho más amplio que el nuestro. ¡Vamos, hombre; mire que ponerle a los mejores vinos los nombres de las ciudades!

EUROPA SE RINDE AL INVASOR



ACHESON Y LA INMIGRACION

WASHINGTON, 17 (2.30 L).—El secretario de Estado, Dean Acheson, se muestra contrario a los proyectos legislativos encaminados a dificultar la entrada en Estados Unidos de extranjeros indeseables en concepto de inmigrantes, pues cree que la legislación restrictiva que patrocina dicha Comisión interferiría grandemente la dirección de las relaciones exteriores de Norteamérica y virtualmente implicaría la ruptura diplomática con los países comunistas y acaso con otros. (Efe.)

AMERICA HISPANA

EL SENADO ARGENTINO RECHAZA LA CONFIRMACION DE COROMINAS EN SU CARGO

BUENOS AIRES, 17.—El proyecto de ley suspendiendo las reservas de oro para respaldar la moneda argentina ha sido aprobado en primera lectura por la Cámara de Diputados por 72 votos contra 22. En segunda lectura, artículo por artículo, también fue aprobado el proyecto sin modificación alguna. El proyecto pasará ahora al Senado.

En la sesión secreta celebrada en el Senado ésta ha rechazado la confirmación de Enrique Corominas en su cargo de embajador en la Organización de los Estados Americanos, de la cual es presidente. Al mismo tiempo confirmó de nuevo en su cargo de embajador en Madrid al doctor don Pedro Radó y a Héctor Ruzzo en el de ministro en Estocolmo. La elusiva transitoria número 229 de la nueva Constitución dispone que todos los funcionarios, salvo los militares, cuyo nombramiento requiera la aprobación senatorial, tendrán que ser reafirmados de nuevo en sus cargos por el Senado. (Efe.)

HABRA UN GOBIERNO DE COALICION EN BOLIVIA

LA PAZ, 17.—Tanto los dirigentes del partido gubernamental como los de la oposición "leales" han pronosticado largos años de paz interna para Bolivia después de concluida la revolución, que ha durado veintidós días y que fue fomentada por los extremistas. Al anunciar la conclusión de la guerra civil el Presidente Interino, Urriolagoitia, dijo que pronto iniciará deliberaciones para organizar un Gobierno de coalición para enfrentarse con los problemas de la reconstrucción.

El último comunicado de la división de Infantería a las órdenes del general Daniel Sosa dice que después de vencer la fuerte resistencia encontrada en su avance hacia Entrerío ha dominado completamente a los facciosos.

El Senado ha tributado un voto de elogio al Ejército, "el cual, tras jornadas heroicas, con el abnegado concurso del pueblo, ha salvado las instituciones patrias, amenazadas por el totalitarismo, depuesto en 1946" (Efe.)

UNA LEIKA POPULAR

SOLO COSTARA 300 MARCOS

FRANCFORT, 17.—Se anuncia que la Casa Leitz, de Wetzlar, lanzará al mercado, antes de Navidades, una Leika popular, al precio de 300 marcos. (Efe.)

UNA BALA BISTURI

SE LE DISPARA EL REVOLVER Y RESULTA OPERADO DEL APENDICE

MONT OLEMNES (Michigan), 17.—Al limpiar su revólver Wayne Bacon de treinta y ocho años de edad, se le disparó casualmente y la bala le sacó el apéndice. Los médicos del hospital han declarado que el apéndice quedó cortado casi tan bien como si la operación hubiera sido practicada por un operador profesional. (Efe.)

RUSIA ACUSA A NORTEAMERICA

LA HACE RESPONSABLE DE LOS ACONTECIMIENTOS EN HUNGRIA

LONDRES, 17 (4 L).—El periódico moscovita "Pravda" dice que existen "datos irrefutables" que prueban que los Estados Unidos "eran a contrapelo del complot para el derrocamiento del Gobierno húngaro". Añade que el sistema de entente con Hungría era la "camarilla fascista yugoslava". "Se ha demostrado—dice dicho periódico—irrefutablemente que la mayor parte del círculo inmediato a Tito fue reclutada hace tiempo para ejercer el espionaje por los imperialistas angloamericanos." (Efe.)



PARECE QUE HAY ESPERANZAS de solución de la huelga marítima iniciada en Roma hace una semana, e incluso se espera que tal solución se produzca hoy mismo. Los Sindicatos han permitido que zarpe de Génova para Suramérica otro barco.

EL PRIMER MINISTRO HELENICO, Alejandro Dimeades, ha manifestado que la rebelión griega ha sido destruida y que no puede tratarse, por tanto, de resolver por medio de negociación una cuestión ya resuelta. Se refería a unas informaciones de Washington, según las cuales la Unión Soviética está dispuesta a renovar sus propuestas del año pasado de solución del problema griego por medio de negociaciones.

MIL QUINIENTAS SECCIONES locales ferroviarias inglesas van a reunirse para elegir sus delegados en una importante conferencia especial que ha de celebrarse en Londres los días 29 y 30 del actual y en la que se estudiará la situación creada por el rechazo de la petición de los ferroviarios de un aumento general de salario de 10 céntimos semanales.

EL GABINETE DE LA REPUBLICA Indonesia se reunirá el lunes para estudiar las informaciones sobre la actual Conferencia de La Haya. Las autoridades indonesias insisten en que se inicien inmediatamente los preparativos para la evacuación de las tropas holandesas, prometida para este año. Cincuenta y ocho indonesios han resultado muertos en dos encuentros que han librado las fuerzas holandesas con guerrillas indonesias "irregulares" en Java occidental.

FRANCO VISITA LAS OBRAS DEL SALTO DE PEARES EN ORENSE

Fué ovacionado y aclamado por los trabajadores

ORENSE, 17 (9 m.). — Pasó por esta ciudad, de regreso del salto de Las Conchas, Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado por los ministros y demás personalidades del séquito. Se dirigió al salto de Peares.

Gran cantidad de público acamó y vitoreó al Caudillo, junto a un artístico arco levantado a la entrada del salto de Peares. El ingeniero señor Quiruga explicó al Generalísimo las particularidades del salto en construcción, cuyas obras se iniciaron hace más de un año, previéndose su terminación para finales de 1951. En ella trabajan normalmente mil obreros. La central irá en el interior de una montaña de granito de 250 metros de altura. Las excavaciones que se realizan tendrán 25 metros de altura y una extensión, que será, aproximadamente, cinco veces la que hoy ocupa el "Metro" de la Puerta del Sol. La presa de embalse tendrá capacidad para 200 millones de metros cúbicos, y tendrá una cota de 30 kilómetros. La concesión comprende los saltos de Bález y Los Peares, el primero, aguas arriba del último. El volumen de hormigón en presa es de 400.000 metros cúbicos. La central visitada por Su Excelencia el Jefe del Estado, en la ladera inmediata a la presa, alimentará desde el

ámbase sus tres grupos por otras tantas tuberías independientes de cuatro metros de diámetro. El túnel de desagüe es de forma cóncava, de 80 metros cuadrados de sección y 250 de longitud. La central tendrá una potencia de caballos vapor 230.000, y el caudal total utilizable será de 200 metros cúbicos por segundo.

Los obreros rodearon al Caudillo, y en el momento de abandonar el Generalísimo el salto, complacido, recibió de todos, y de los obreros especialmente, una calurosa ovación.

Este salto visitado por Su Excelencia el Jefe del Estado podrá dar a finales de 1951 tanta energía eléctrica como en total tenía España en 1936.

EL PASO DE SU EXCELENCIA POR LUGO

LUGO, 17 (9 m.). — Su Excelencia el Jefe del Estado ha pasado por esta ciudad, con dirección al Pazo de Meirás. El vecindario le ha aclamado. Iba en coche descubierta y acompañado del gobernador civil de la provincia. El numeroso público que se había congregado para presenciar el paso del Caudillo, al aparecer el Jefe del Estado prorrumpió en vitores y gritos de "Franco, Franco, Franco", que se prolongaron largo rato. (Cifra.

DISCURSO DEL CAUDILLO EN EL SALTO DE LAS CONCHAS

Durante el acto de inauguración del salto de Las Conchas, Su Excelencia el Jefe del Estado pronunció las siguientes palabras:

SOLAMENTE unas palabras para contestar a las tan sentidas y cariñosas del presidente de esta Empresa, mi buen amigo Barrié, en el acto de la inauguración del salto de Las Conchas.

Ayer inauguramos una de las obras estatales que, a través del Instituto Nacional de Industria, ponen en marcha una central térmica importante para la región gallega y para la riqueza eléctrica nacional; hoy es una Empresa privada gallega la que inicia en estas tierras húmedas, pródigas en recursos hidráulicos, la labor de crear nuevas fuentes de riqueza y energía para la Nación. La mayoría de las fuentes de riqueza de nuestra nación (eléctricas, industriales o mineras) no nacieron por generación espontánea, sino por la decisión de hombres esforzados, iluminados por la fe, que supieron crear esas riquezas. Y cuando esta generación de hombres pasó se detuvo el progreso de la comarca hasta que nuevos empresarios les comunicasen impulso nuevamente, moviéndoles a la fe y al optimismo.

Por eso hemos de felicitarnos, porque en esta región gallega, tan individualista y tímida, exista hoy un patrio como don Pedro Barrié, que ha sabido con amplitud de miras, sin límites en el horizonte, crear, entre otras muchas Empresas, esta gran Compañía eléctrica, que con su cadena de saltos en construcción, de aun mayor amplitud que el que ahora inauguramos, atenderá no solamente a las necesidades gallegas, sino a las de la nación y aun a las de fuera de las fronteras, lo que demuestra su fe en España y en el Movimiento español, por lo que le felicitó de todo corazón, así como a ese grupo de hombres que ha sabido elegir para formar hoy su equipo y que, horadando las mon-

tañas y levantando barreras gigantescas, encadenan el agua de estos valles, y convirtiéndola en fuentes de energía, la transforman en río de oro para la Nación.

Mi felicitación a todos y a cuantos en España impulsan estas grandes empresas. ¡Arriba España!

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

EL MECANISMO DE PRECIOS Y OTROS TEMAS ECONOMICOS

Conferencias del señor París Eguilaz

Don Higinio París Eguilaz ha pronunciado una interesantísima conferencia sobre el tema "Sociedades Económicas", como prólogo a una serie de lecciones económicas. Esta conferencia fué dividida en dos partes, cada una de las cuales ocupó una sesión.

En la primera de ellas, titulada "El mecanismo de los precios", el conferenciante se extendió sobre cuestiones de gran interés, tales como "competencia y monopolio", "la demanda y los precios", "la teoría cuantitativa", etcétera. Concluyó esbozando las bases de una política de precios y explicó los diversos métodos que se pueden emplear en sus realizaciones y las consecuencias que cada uno de ellos traería a corto y largo plazo.

En la segunda sesión habló sobre "la inflación y la deflación". A modo de introducción histórica, citó al obispo de Lesmes, que fué uno de los primeros en ocuparse de estas materias. La Iglesia medieval se ocupó de temas económicos con más intensidad de lo que se cree. Todo aumento de precios y encarecimiento consiguiente de la vida ponía en cuidado a la Iglesia, ya que traía como consecuencia siempre una serie de trastornos de tipo moral, y en los claustros medievales comenzó a esbozarse la moderna ciencia económica, como tantas otras ciencias modernas y antiguas.

Después de hablar muy por extenso sobre la inflación tal como se presenta en la época moderna, indicó los remedios que pueden aplicarse para cortarla.

Como final estableció un cuadro de la economía española desde el triunfo del Movimiento hasta el día. Expuso cuanto se ha

conseguido y cuanto queda por conseguir; trazó un vívido cuadro del estado económico en que se encontraba el Gobierno de Burgos y de los medios a que fué preciso recurrir para crear un dinero que no existía. (S. I. S.)

En agosto, los créditos particulares aumentaron en 12 millones

Conforme al balance del Banco de España correspondiente al 31 de agosto último, no experimentan alteración los descuentos comerciales, con la cifra de 2.286 millones de pesetas. Por su parte, los créditos particulares ofrecen un saldo de 2.096 millones de pesetas, alzando 12 millones sobre el mes precedente. En cuanto a los créditos con garantía, representan 4.038 millones de pesetas, lo que significa un descenso de 121 millones respecto a julio.

La circulación de billetes se cifra en 25.339 millones de pesetas, con baja de 121 millones. Finalmente, la cuenta del Tesoro logra un incremento de 21 millones.

Ampliación de capital

La Compañía de Construcciones Hidráulicas y Urbanas construye actualmente en El Ferrol del Caudillo dos monumentales bloques de viviendas para la clase media. Próximamente irá a una ampliación de capital para llevar a cabo un nuevo proyecto más amplio que el que está en ejecución. Dicho proyecto pasará a ser realidad en Madrid y sobre terrenos magníficamente situados. Comprende varios bloques de viviendas con 12 plantas.

La actividad de las Juntas

Pasado el paréntesis canicular, se reanuda—en el tono menor característico de esta época del año—la actividad de las juntas de accionistas. Dentro de breves días se celebrarán la de la Chade—decretada judicialmente—y la de la Madrileña de Tranvías.

EL CONGRESO INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA

PRODUCTORES ESPAÑOLES EN VENECIA

IV

LIDO.—(Por avión.) La actuación de nuestra agrupación de danza en el teatro cinema San Marcos, de Venecia, fué un éxito rotundo y clamoroso. La espaciosa sala del bello coliseo se encontraba abarrotada de público, en el que predominaba el elemento extranjero: congresistas llegados exclusivamente para tomar parte en estas sesiones y los que vinieron a la Bienal de Cinematografía, además de la enorme población flotante—gentes de todas las latitudes—que ordinariamente hay siempre en la ciudad de los canales, aumentada ahora por los encantos estivales y por las atrayentes promesas del Festival cinematográfico y del Concurso Internacional de Música y Danza. Fué sin duda una gran idea la de hacer correr fechas paralelas a estos dos brillantes acontecimientos artísticos. Cientos de cámaras fotográficas recogieron en sus objetivos los tiempos plásticos y marciales de la "Baila de Lido", danza guerrera y arcaica, cuyos orígenes se remontan a los albores más viejos de la Historia, y que fué primeramente ejecutada por este grupo de productores españoles de Cabezón de la Sal, pertenecientes a la Obra Sindical Educación y Descanso. Aplausos ensordecedores coronaron el arte y el esfuerzo físico de nuestros muchachos, que finalizaron la danza con el vibrante "Hujú", el grito ancestral y rebelde de Cantabria.

labor representativa en los concursos de Inglaterra y de España.

Ayer pusieron a disposición nuestra una góndola y en ella paseamos por los canales, concurrendos siempre, particularmente por la tarde y en las primeras horas de la noche. Se echó de ver en seguida que los turistas predominantes son yanquis. Las norteamericanas no pierden ocasión de lucir costosas galas, y son los paseos "acuáticos" como prolongados escenariados donde las modas más dispares se muestran en incontable competencia. Freo cuente mente nuestros bailarines—aliviados típicamente—son sollicitados para hacer fotos con ellos, y no es a uno solo al que se ha visto junto a alguna famosa estrella. Vamos que no será cualquier cosa mostrar luego en Cabezón de la Sal o en Madrid, una instantánea con Yvonne de Carlos o con María Montez, por ejemplo, teniendo por marco algún palacio o el camarin cuetón de alguna góndola, y sin trucos de decoración, que es lo interesante! No todo ha de ser protobolario actuación ni soso deambular. Este grupo de productores españoles, por cuanto se demuestra, sabe hermanar bien ambas cosas: cosechar aplausos en las actuaciones y simpáticas sonrisas en las horas libres, que de todo se pesca en aguas del Adriático.

Desde el momento en que llegamos los camaradas de la ENAL nos dispensan todo género de atenciones. Somos tratados a cuerpo de rey en este alegre hotelito del Lido llamado Quisquina. Todo aquí es delicioso. Las playas no tienen comparación. Por entre sus cenitares de casetas y sombrillas discurre una multitud de elegantes bañistas, que es difícil describir con serenidad... Eso, en todo caso, quedará para el cronista oficial. Yo me limito a consignar que las actuaciones en que hasta ahora tomaron parte nuestras agrupaciones de danza han constituido un éxito auténtico, como bien destacan los diarios de aquí en grandes titulares.

Antonio Manuel CAMPOY

El día 8, en el Palacio Ducal de Venecia, y ante los miembros del Congreso, la agrupación española ejecutó la danza de "Los Pleyanos". Después, en la plaza de San Marcos, bailaron y cantaron la "Agallana", baile romanesco, que narra las andanzas de los españoles que fueron a Italia con el Gran Capitán.

Allí arriba, en Lombardía, en una noble ciudad, nombran al conde de Lara de la guerra capitán...

y mientras la cantinela del romance suena, reviviendo las aventuras de aquel buen conde de Lara, los bailarines rinden pletesía a la bailarina—por parejas—con pasos y ritmos que recuerdan las viejas melodías de la Italia gallarda y española que visitaron nuestros abuelos... Al acabar la danza, el entusiasmo más frenético se apoderó de la multitud que llenaba la gran plaza de San Marcos y una salva de aplausos—que espantó a miles de palomas—fué el premio espontáneo e indiscutible que recibieron los españoles en su primera actuación al aire libre. Cuando tronzaron la danza de los "Arcos floridos", ese baile típico de la comarca de Trasmiera, que anuncia la llegada de la primavera, volvieron a repetirse las muestras de entusiasmo y simpatía, que culminaron en alta voz—cuando uno de los bailarines tremoló nuestra bandera con bizarro y cortés ademán.

Según dijo un destacado elemento de la colonia española en Venecia, el gran coreógrafo Sergio Lifar quedó estupefactamente impresionado de la magnífica actuación de los españoles.

El estudio sobre las "Danzas de Cabezón de la Sal" fué escuchado con gran atención en el Congreso. Por cierto que a su autor, Manuel Chausa, lo han echado de menos muchos participantes de estas sesiones, quienes lo conocen a través de su

La actual cosecha cerealista de España

La prestigiosa revista "Ceres", que desde hace muchos años se viene editando en Valladolid con carácter nacional, acaba de publicar su número del día 15 un avance muy interesante sobre el resultado de las cosechas actuales, detallado lo recolectado provincia por provincia y haciendo los consiguientes comentarios informativos.

He aquí cómo estima la citada publicación, en miles de quintales, lo recolectado ahora y lo que se recolectará en este otoño: De trigo, 25.880; de centeno, 4.601; de cebada, 14.667; de avena, 5.094; de habas, 930; de algarrobas (leguminosas), 973; de maíz, 5.436; de patatas, 35.000; de lentejas, 107; de yeros, 362; de almorzas, 356; de guisantes, 218; de garbanzos, 1.959; y de judías, 1.243.

Este trabajo le consideramos muy útil en estos instantes, precisamente para saber dónde se hallan los sobrantes y poder hacer la distribución de lo cosechado con perfecto conocimiento de causa.

Felicitamos a esta importante revista "Ceres", y especialmente a su director, don Antonio Alud Moret, tanto por este interesante trabajo como por la importancia del mismo como por la prontitud y oportunidad de emitir estos datos, ya que se trata del primer avance estadístico que se da a conocer en España.

ESCUCHE EN RADIO NACIONAL

PAN

LOS JUEVES, A LAS NUEVE
TREINTA DE LA NOCHE

Ya tenemos automóviles ESPAÑOLES

Hay que fomentar su construcción en serie

Si, señor, y además buenos, excelentes automóviles españoles.

En nuestro país es muy frecuente que no demos importancia ni tomemos en consideración apenas los frutos del esfuerzo o del ingenio hispanos. Por un prurito que no tiene explicación—y que procede, sin duda, de un atavismo insosdable—no nos solemos considerar capaces de hacer las cosas como en el Extranjero, aunque se trate de algo tan sencillo como palillos de dientes. Y llegamos a más: nos constituimos en nuestros propios críticos, siendo nuestras apreciaciones las menos benévolas de todas. Tan sólo en una cosa nos sentimos superiores a todos: en fútbol, y en esto también desorbitamos la realidad.

Estas consideraciones vienen a cuento de que por una Exposición, no hace mucho inaugurada en Madrid, nos hemos enterado de que en España se construyen automóviles.

No hay duda de que vivimos la Era del Automóvil, que es una forma de la mecanización de la vida actual más visible y numerosa que otras corrientemente aceptadas por la costumbre. El automóvil, en el mundo moderno, ha dejado de ser un lujo para constituir una necesidad, y el nivel de vida de los pueblos se mide por el porcentaje de esta clase de vehículos en relación con el número de habitantes.

España no es un país rico en industria siderometalúrgica, y, por ello, las iniciativas privadas han de ser acogidas con calor y aliento generales y recibir el estímulo y la ayuda necesarios para su desenvolvimiento. Tal es el caso de estos automóviles "Eucort", objeto de nuestro comentario.

El hecho de lanzarse a construir automóviles en España acredita a don Eusebio Cortés como hombre de gran tenacidad y vasta iniciativa. Solamente con estas

calidades y una gran fe en su propia obra puede lograrse el milagro de que en poco tiempo haya realizado una compleja organización industrial y lanzado a nuestras ciudades y carreteras selecciones automóviles.

Fácilmente se nos alcanza que construir un automóvil es cosa relativamente sencilla. Lo difícil es lograr, como en este caso, una organización eficaz, con personal apto y capaz de producir en serie—aunque modesta—lotes de automóviles. Es decir, todos los problemas que plantea la fabricación en serie.

Pero esta "audacia" del señor Cortés le ha hecho incurrir en una grave responsabilidad ante los españoles y a nosotros respecto de él. Cuantos han visto estos vehículos nacionales han podido apreciar sus excelentes cualidades y la belleza de su línea. Por tanto, a este hombre que ha logrado la construcción de automóviles españoles en serie se le debe exigir más, estimulándole a que emplee los medios de que disponga—si los tiene—o facilitándoseles sin regateo si carece de ellos. Este experimento, que ha pasado de la fase de ensayo, bien lo merece.

Y además es obra de justicia. No es difícil comprender cuántos obstáculos han debido vencer para conseguir objetivo tan interesante. Desde la dirección al más modesto empeño técnico responden a un puro sentido nacional: materiales españoles, obreros españoles. Todo, en suma, es español. Y ello evidencia cómo bajo las orientaciones de una voluntad inteligente nuestra producción puede equipararse en calidad, ya que no en cantidad, con la de otros países que en esta rama de la industria van a la cabeza del mundo.

Debe, pues, a nuestro juicio, otorgarse—por quien corresponda—la máxima atención a esta obra, que es, en definitiva, en interés de España y para España.

José M. OLIVER COBERA

Compañía Metropolitana de Madrid

Aviso a los accionistas

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Sociedad que a partir del día 2 de octubre próximo se distribuirán 15 pesetas por acción, libres de impuestos, contra cupón número 64, a cuenta del beneficio correspondiente al ejercicio de 1949.

El pago se realizará en las oficinas centrales y sucursales del Banco de Vizcaya y Banco Español de Crédito.—El secretario del Consejo de Administración, Carlos de Eizaguirre.

Compañía Inmobiliaria Metropolitana

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía poseedores de las acciones números 1 al 48.000, que, a partir del día 1 de octubre próximo, se distribuirá un dividendo de 15 pesetas, a cuenta de los beneficios del año 1949, contra cupón número 26.

Asimismo se pone en conocimiento de los señores accionistas suscriptores de las acciones 192.001 al 384.000 que del 1 al 10 de octubre próximo deberán abonar el 7.º dividendo pasivo de 50 pesetas por acción, previo estampillado de las acciones.

Estas operaciones se efectuarán en la oficina central y sucursales del Banco de Vizcaya de Madrid y Bilbao.

El secretario del Consejo de Administración, Carlos de Eizaguirre.

Compañía Urbanizadora Metropolitana

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía que, a partir del día 1 de octubre próximo, se distribuirá a las acciones números 1 al 40.000 un dividendo de 9 pesetas por acción, a cuenta de los beneficios del año 1949, contra cupón número 56.

El pago se efectuará en las oficinas centrales y sucursales del Banco de Vizcaya de Madrid y Bilbao.

El secretario del Consejo de Administración, Carlos de Eizaguirre.

PRORROGA AL PLAZO DE AFILIACION A LOS SEGUROS SOCIALES

El Instituto Nacional de Previsión participa a las empresas afectadas por los Seguros Sociales obligatorios que, atendiendo peticiones formuladas por algunas de ellas, ha sido prorrogado hasta el próximo día 30 el plazo para presentar la relación inicial de productores, modelo 1 A, que establece la Orden de 15 de junio último.

No les será admitida la liquidación correspondiente a septiembre a aquellas empresas que, autorizadas para pagar mensualmente las cuotas, no hubieran cumplimentado tal requisito.

Ir y venir de Barajas

Ayer salió de Madrid para Caracas (Venezuela), a bordo de un avión de la K. L. M., don Clemente Villasmi, alto funcionario del Ministerio de Relaciones Exteriores de Venezuela, acompañado de su esposa. La señora de Villasmi es hermana del ministro de Venezuela en Lisboa.

ESTA CIUDAD

LAS PARADAS de AUTOBUSES

El alcalde dijo el otro día que va a ser implantada una reforma en el régimen de tráfico en el centro. Nos parece muy bien, y quisieramos que en las normas que han de tener vigencia en un futuro próximo se incluya la prohibición de que autos particulares o taxis se aparquen o se detengan en las paradas de autobuses. Creemos recordar que en el Reglamento se señala una distancia mínima de tres metros. ¿Por qué no se exige el cumplimiento de esa disposición? ¿A los "colectores" que pierden su paciencia y están a pique de condenar su alma en espera de un autobús se les espera a cien mil obreros para alcanzar la plataforma del coche cuando éste llega. Por otra parte, la mancha de conductor es también mucho más difusiva y complicada que si tuviese el espacio libre que le corresponde en la parada. Durante muchos años la Delegación de Tráfico parecía moverse a impulsos de odio al peatón. ¡Ay del desventurado que cruza la calle tres pasos fuera de la línea preñada! Oía un descomulgado concierto de pitidos. ¿Por qué pitaban tanto los guardas madrileños? ¿Como homenaje previo a la multa, que no fallaba. En cambio, el conductor de coches—con excepción del taxista—campea por sus respetos, y a lo que más se expone cuando vulnera la ley es a que le saquen muy correctamente y le amonesten con una dulzura patriarcal. El actual delegado de Tráfico, señor Jiménez Millas—hombre joven y entusiasta—, enderezará estos entuertos, y estamos seguros de que acertará.

GOMEZ MESIAS

NORMAS SOBRE LAS PEREGRINACIONES

HASTA AHORA SE ORGANIZAN SEIS NUTRIDAS REPRESENTACIONES

La Junta Nacional Española para el Año Santo ha publicado las normas que el cardenal primado dió en relación con las peregrinaciones a Roma con motivo del Año Santo que se celebrará en 1950. De toda peregrinación que trate de ir a la Ciudad Santa se dará conocimiento a la Comisión de la ciudad Junta Nacional. ¿Cuántas peregrinaciones saldrán de España?—preguntamos. —En principio se preparan las siguientes: Acción Católica, en sus ramas de varones y hembras; estudiantes universitarios, representaciones del Magisterio, del Ejército, de los trabajadores y la peregrinación familiar. No deben organizarse peregrinaciones que pudieran llamar particulares y de escasa representación; además, sólo visitarán al Santo Padre las grandes peregrinaciones autorizadas por la Junta Nacional. ¿Qué plazo hay para organizar peregrinaciones? —Durante este mes, en el Palacio de la Cruzada, de Madrid, calle del conde de Barajas, 1, se recibirán las peticiones y se acordará el programa oficial aprobado por el Comité Central de Roma. Por otra parte, se hacen gestiones para que por el Gobierno se concedan las divisas necesarias al objeto de que la representación española pueda desenvolverse con relativa holgura y con el prestigio que nuestra Patria merece.

ACEITE, AZUCAR, ARROZ Y PATATAS

Durante los días 19 al 26 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos del cinturón:

ADULTOS

Cuarto de litro de aceite, al precio de 2,10 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semana 37.

100 gramos de azúcar, al precio de 0,70 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semana 37.

200 gramos de arroz, al precio de 0,80 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semana 37.

Un kilo de patatas, al precio de 1,85 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semana 37.

MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL

¿Dónde están los extranjeros que dieron un número de teléfono a la Reina de Chamberí?

Rosalía Municio desearía recuperar el número, que puede ser mejor que un billete de lotería

¿Qué será Rosalía Municio, Reina de Chamberí, en el futuro? ¿Mecanógrafa? ¿Modelo de una gran casa de modas? ¿Actriza de cine? ¿Posee, sin embargo, espectaculares condiciones para ser diplomática? —¿Cómo ha llenado hasta ahora su vida sentimental?—le ha consultado el periodista, en el cumplimiento de su deber. —Me callo. —¿Cuántos admiradores ha tenido? —También me callo... Muchos. —¿Doscientos? Más adelante se ha conocido el secreto. Rosalía teme que le oigan desde Cáceres. Allí están sus padres, y desde que se inició el Concurso del Traje de Cretona todos los cacereños leen el periódico, esperando ver aparecer sus declaraciones. Pero cuando va olvidándose de que transcurrió la mayor parte de su vida en Cáceres, y cuando va acordándose de que al fin ella es madrileña de nacimiento, la conversación va haciéndose más fluida. —¿Falta larga o corta? —Ni corta ni larga. —¿Pelo largo o pelo corto? —Ni corto ni largo... —¿Matrimonio largo o corto? —Soy enemiga del matrimonio. No espero casarme nunca. —¿Cómo le gustan los hombres? —Sobre todo lo preferiría inteligente antes que nada. —¿No acaba de decir que no esperaba nunca casarse? —Pero si algún día cambio de opinión, ya sabe usted cómo lo querría. —¿Le gusta la compañía de las mujeres? —Prefero la compañía de los hombres. Pero cuando ella se anima es cuando relata sus aventuras del día de la elección de las reinas del Traje de Cretona. —Al salir se me acercaron unos extranjeros, un señor y dos señoritas: "Oiga, señorita Chamberí: Estamos enfadadísimos porque no le han escogido Emperatriz. ¿Le gustaría actuar en el cine?" Y me dieron una tarjeta con un teléfono. —¿Llamó? —Llamé dos veces, sin coincidir con ella. ¡Y después pedí el número del teléfono! Me llevé un disgusto. ¿Cómo podría recuperarlo? —Cuando lean esto los extranjeros. Pero dígame: ¿pierde siempre las cosas importantes? —Espero que si me caso no perderé nunca a mi marido. —¿Y qué papel le gustaría hacer en las películas? —Papel de Ingenua. —¿Y en la vida?



—Señor, usted exagera... —El papel de Ingenua en la vida es el que más rinde ante los hombres. —Cualquier papel es bueno, excepto el de la mujer fatal. —Es peor, señorita, el de una fatalidad de mujer. —Pero eso tendría que haberlo dicho yo... —¿Le gustaría realmente actuar en el cine? —Yo no me conformaría con ser muchacha de conjunto. —Ni los espectadores tampoco con que usted lo fuera. ¿Qué haría si le tocara el "gordo" de Navidad? —Viajar. Irme a Hollywood. —¿Cuál es la edad más bonita de la mujer? —Los veinte años. —Y usted, ¿cuántos tiene? —Veinte años. —¿Y cuando tenga veinticinco? —Pensaré que esa es la edad más bonita. —¿Cree usted que fue justa la elección de Emperatriz? —Pero la pregunta quedó sin contestación. Rosalía Municio, rubia, esbelta, de cutis fresquillo.

simo, preciosa como un "bisquit", está fatigada. —Es que hoy me duele la cabeza... —Pero es que las mujeres tienen cabeza?—preguntó el periodista. —Con la que tienen hacen perder la de los hombres.

Las reinas del Traje de Cretona, fotografiadas por GABAR

El popular y depurado artista fotógrafo Gabar ha tenido la gentileza de hacer en sus galerías fotográficas de la calle de San Bernardo, 34, distintos retratos, a cual más artísticos, de cada una de las señoritas que resultaron triunfantes en nuestro II Concurso El Traje de Cretona. Esta magnífica colección de retratos artísticos de nuestras reinas podrá ser admirada muy en breve en el escaparate de uno de los principales comercios de la avenida de José Antonio, que oportunamente anunciaremos. PUEBLO agradece a Gabar su generoso rasgo, y seguramente el público madrileño desfilará por el adudido escaparate para admirar estas obras de arte.

Se reanudan los conciertos matinales en el Retiro

Para la reanudación de los conciertos matinales del Retiro, y cedida gratuitamente por el director general de Seguridad, a ruego de la Alcaldía, celebrará mañana, domingo 18, a las once y cuarenta y cinco de la mañana, un concierto extraordinario la banda de música de la Policía Armada y de Tráfico, con arreglo al siguiente programa: Primera parte.—"Lorraine", marcha, Ganne; "Tanhauser", Wagner; "Rosamunda" (obertura); Momento musical, Marcha militar, Schubert. Segunda parte.—"La leyenda del beso", selección, Soutullo y Vert; "Visión de Salomé", vals, Songe; "La boda de Luis Alonso", Giménez; "Toledo de Ohio", pasodoble, Martín Gil.

COMPRO

pro indiviso y nudas propiedades. Dirigirse por escrito detalles Rafael Martínez. Ronda de Toledo, 20. Madrid.

CREDITO EDITORIAL HERNANDO

Publico en general. Adquieran cuantos libros deseen, pagándolos en 16 mensualidades. Condiciones inmejorables. CREDITO EDITORIAL HERNANDO. Carretas, 21, entresuelo. Madrid.

Estudiantes cualquier carrera

Publico en general. Adquieran cuantos libros deseen, pagándolos en 16 mensualidades. Condiciones inmejorables. CREDITO EDITORIAL HERNANDO. Carretas, 21, entresuelo. Madrid.

MAÑANA

MAÑANA, DOMINGO, DIA 18

El sol sale a las 5 horas 58 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 8 minutos 56 segundos y se pone a las 18 horas 20 minutos.

La luna sale a las 0 horas 36 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 8 horas 34 minutos y se pone a las 16 horas 23 minutos.

LA OBLIGACION de adquirir el emblema de Auxilio Social

Como aclaración a la orden dictada por el Ministerio de la Gobernación el 23 de mayo de 1942, el "Boletín Oficial del Estado" inserta otra que, a partir del considerando de que consta, dice así:

"Considerando que del contexto literal de la orden ministerial de 23 de mayo de 1942 y del espíritu orientador de la misma, traducido éste del preámbulo de la mencionada disposición, se desprende claramente que los actos definidos en ella como determinantes de la obligación de adquirir los emblemas de Auxilio Social, radican, en general, en la concurrencia personal a los locales enumerados, lo que supone, en el caso de cafés, restaurantes, bares, confiterías y establecimientos análogos, que el consumo de los artículos comprados se realice en el propio local, pues de no ser de esta suerte carecería de sentido la palabra "acudan", y la adquisición de emblemas se hubiera definido como una obligación derivada de la compra de los artículos expedidos en los establecimientos citados. Este Ministerio se ha servido disponer que los establecimientos expresados en la orden de 23 de mayo de 1942 no vienen obligados a exigir la adquisición de emblemas en aquellos casos en que se trate de ventas de artículos que han de consumirse fuera del local del propio establecimiento."

El ministro de Educación Nacional inaugura un grupo escolar en Seijo

VIGO, 17.—En presencia del ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, se ha inaugurado a mediodía de hoy un grupo escolar de enseñanza primaria situado en Seijo, barrio de Labradores, de esta ciudad. El ministro, que llegó acompañado

El que va a Sevilla... no TIENE PLAZA en el expreso

EN la niñez, nuestro primer maestro Ciruela, que no sabía leer y puso escuela, hasta este pobre profesor sabía, media y sopesaba la categoría de Sevilla, la sin igual, entre las demás ciudades españolas. ¿Era la tercera, con sólo Madrid y Barcelona por delante? Queremos recordar que así era. Pero es igual. Sevilla es Sevilla, y es de las primeras entre las primeras, sin escasa, sin gradas, sin grados, codeándose con las demás en primerísima fila y no a lo indio, porque soy yo quien no quiere hacerlo, confundiendo a la que confundió a R. E. N. F. E. Si, si; la R. E. N. F. E. La R. E. N. F. E. la confundió con un mal spreader, con una apartada e infeliz estación de cuarto o quinto orden, donde el factor de tercera o un auxiliar ejerce la jefatura, lleva los libros de facturación, los del movimiento y hace la aguja y tira de la cuerda de los ajibes si la locomotora tiene que abastecerse de agua.

Porque ocurre lo más pintoresco, señores. En Sevilla, nada menos y nada más; en Sevilla, amigos, en ese refugio de archivo de Historia, de tradición, de tal auge agrícola e industrial, de orden extraordinario en relación con la corriente turística mundial, que viene aquí sólo por ver Sevilla o principalmente, la R. E. N. F. E., sus taquillas y derogaciones no expiden billetes con reserva de asiento, porque allí no saben si el expreso que nace en Cádiz—una de las últimas innovaciones—llegará a las plazas libres. ¿No es cómico? Eso de decirle a un viajero que pretende venir a Madrid: "Usted va a recorrer más de seiscientos kilómetros en un pasillo, en el fuelle entre dos vagones, junto al lavabo, sentado sobre su muleta si la lleva", esto, la verdad, no tiene precedentes ni en Aristóteles, que según parece, era "un tipo de gracia". Ahora anda por allí el presidente del Consejo de Administración de la R. E. N. F. E. El conde de Guadalhorque no tendrá, claro, problema; ¿faltará otra cosa? Pero si se entera de esta enormidad, es presumible que la corrija en el acto.

A ver si en adelante el que va a Sevilla puede tener la seguridad de que no ha perdido su plaza, con los días de antelación que sea, para volver cómodamente a Madrid en el expreso ese—Cádiz-Sevilla-Málaga-Algeciras—, que no es gratuito precisamente.

del rector de la Universidad compostelana, señor Legaz Lacambra, y del alcalde de Vigo, fué saludado por el obispo de la diócesis, gobernador militar, comandante de Marina, Cuerpo consular y otras personalidades. El prelado, revestido de pontifical, bendijo los locales, y seguidamente el ministro recorrió las dependencias detenidamente, pronunciando unas breves palabras, así como el alcalde de la ciudad. Terminado el acto, el ministro fué obsequiado con una copa de vino español. (Cifra.)

Don Esteban de Bilbao, hijo adoptivo de Ondárroa

BILBAO, 17.—El pueblo de Ondárroa ha nombrado hijo adoptivo de dicha villa al presidente de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino, don Esteban de Bilbao, en prueba de gratitud por el cariño con que siempre acogió las aspiraciones de aquel Municipio. Le ha entregado al señor de Bilbao el pergamino correspondiente el alcalde de Ondárroa, don José María Aguirre. (Cifra.)

NOTICARIO LOCAL

COLONIAS INFANTILES.—El día 21, y en el tren correo de Barcelona, partirá la 47 expedición, compuesta de 100 niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores en la mencionada colonia, apartados del posible contagio del ambiente familiar.

APERTURA DEL COMEDOR UNIVERSITARIO DEL S. E. U.—El próximo día 20 comenzará a funcionar el Comedor Universitario José Miguel Guitarte instalado en el pabellón del Jardín de la Universidad Central, calle de San Bernardo. Los cupones para el servicio del comedor deberán adquirirse con veinticuatro horas de anticipación en el local de referencia.

CARTELERA DE MADRID * CARTELERA DE MADRID

Funciones para mañana TEATROS

Albéniz.—(Véase en cines.)

A'cazar.—(21-22-23.) Agrupación Primeras Figuras Talía. 7.30 y 11: Las de Cain, de los Quintero (interpretación de cátedra; risa sin pausa).

Calderón.—(21-23-33.) 7 y 11: Gran éxito de Carmen Morrell y Pepe Blanco con la 197 y 198 representación de Una canción y un clavel, de Quintero, León y Quiroga.

Fuencarral.—7,15-11: Despedida Príncipe Omar. Lunes: Debut de espectáculo Bolero con triunfadores Fiesta en el aire.

Gran Vía.—(Compañía Irene López Heredia.) 7,15 y 11: El águila de dos cabezas, de Jean Cocteau. Gran éxito.

Infanta Isabel.—(34 temporada.) 7.30-11: Las mujeres decentes. ¡El éxito de moda!

Lara.—(C.ª Andrea Palma.) 7.30-11: La que se fué, de Luis G. Basurto. ¡Discutidísimo!

Latina.—7,15-11: ¡Viva el folklore! (Nati Mistral-Toni Leblanco con Tona Radely). Butaca, 10 pesetas.

Lope de Vega.—(Ayda. José Antonio, 55. Te. 22-20-81.) 7 y 11: Li-Chang con su fantástica revista mágica El sueño de una noche en China.

Madrid.—(Compañía Antón Navarro.) Ultimos días de actuación 7 y 11: El romeral. Butacas, 5 pesetas.

Price.—(21-63-19.) 6,45-10,45: Antonio Machín (Melodías de color). ¡Éxito impresionante!

Reina Victoria.—7,15 y 11: Lola Flores y Manolo Caracol.

o o n Zambra (reformado), de Quintero, León y Quiroga.

Zarzuela.—(Gran compañía de revistas Miriam Kleckova.) 7 y 11: Lluvia de besos, de Tejedor, Muñoz Lorente y maestro Guerrero, que dirigirá la orquesta. Localidades desde 2 pesetas.

CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—10 mañana: Torero a la fuerza. Fascinación.

Albéniz.—7,15-11: Yo creo en tí (James Stewart).

América.—4: Mi hijo profesor. Río abajo.

Apolo.—Continúa 5: El circo (Cantinflas) y Los tres caballeros (tecnicolor).

Argel.—(Refrigerado.) 4: Noche sin cielo. Ninotchka (Greta Garbo-Melwyn Douglas).

Argüelles.—Continúa 5: El barco sale a las diez y Caballero sin espada (James Stewart).

Avenida.—4,45-7,15 y 11: Pasión en la selva (Gregory Peck-Jean Bennett).

Barceló.—7,15-11: De corazón a corazón (Greer Garson-Walter Pidgeon). Tecnicolor. 2.ª semana.

Calatravas.—Continúa 11 mañana: A la Habana me voy (Carmen Miranda-César Romero). Tecnicolor.

Callao.—4,30-7,15-11: La Dalia Azul (Alan Ladd-Verónica Lake). 3.ª semana.

Capitol.—4,15-7,15-11: Jassy la divina (Margaret Lockwood). Lunes, 7,15-11 (estreno): Los Blandings ya tienen casa (Cary Grant).

Carretas.—10 mañana: Aman-to secreta y La rival.

Coliseum.—4,45-7,15 y 11: Dodge, ciudad sin ley (tecnicolor). ¡¡Grandiosa!! Errol Flynn-Olivia de Havilland. Tolerada menores. 2.ª semana.

Cristal.—(33-51-07.) Refrigerado. Jinetes del desierto. Guadalupe.

Chamberí.—3,30: Carmen. El barco de la muerte (Glen Ford).

Chueca.—(24-05-99.) Refrigerado. Al sur de Santa Fe. Encantos de juventud.

Europa.—El ahijado de la muerte. Vidas en peligro.

Gong.—Continúa 5: De corazón a corazón (Greer Garson-Walter Pidgeon). Tecnicolor. 2.ª semana.

Goya.—7,15-11: De corazón a corazón (Greer Garson-Walter Pidgeon). Tecnicolor. 2.ª semana.

Infantas.—4 (refrigerado): El despertador (Gregory Peck) y Los tres caballeros.

Maravillas.—6: Infierno de los celos. Tesoro de Sierra Madre (Humphrey Bogart).

Metropolitano.—Continúa 5: Pasión salvaje y Caballero sin espada (James Stewart).

Monumental Cinema.—Continúa 5: El barco sale a las diez y Caballero sin espada (James Stewart).

Palacio de la Música.—7,15-11: Pasaje para Marsella (Humphrey Bogart-Claude Rains).

Palacio de la Prensa.—4,30-7,15-11: Pacto de silencio (Adriano Rimoldi-Ana Mariscal). Director, Antonio Román. Tolerada.

Panorama.—10 a 2 y 5 a 1: Virginia y Retorno al abismo.

Pavón.—4-7 y 10,15: Que Dios me perdone y El ladrón.

Paz.—4,30-7-11: A la Habana me voy (tecnicolor). Carmen Miranda-César Romero.

Pez.—5: La fiesta sigue. La rebelde (Barbara Stanwyck).

Postas.—10 mañana: Hermanos Marx en el Oeste. Escuela de sirenas (9.ª semana).

Progreso.—4,30-7,15-11: La calle sin nombre.

Quevedo.—(23-17-18.) Refrigerado. La mujer tigre (1.ª jornada). Encantos de juventud.

Real Cinema.—(Refrigerado.) 4,45-7,15-11: La estrella de variedades (Barbara Stanwyck).

Rex.—Continúa de 11 a 4. (1.ª sesión de 4,30 a 6,15). Numeradas 7 y 11: La ley del Norte (Buck Jones-Bill Cody). Tolerada menores.

Rialto.—4,45-7,15 y 11: Allí en el Rancho Grande (en tecnicolor; Jorge Negrete).

San Carlos.—6,30 y 10: Fruto dorado (Claudette Colbert-Heddy Lamarr-Clark Gable-Spencer Tracy) y Ninotchka (Greta Garbo-Melwyn Douglas).

San Miguel.—4,30-7,15-11: Se necesitan maridos (tecnicolor; Don Ameche-Betty Grable).

Sol.—4.ª mañana: Se le fué el novio (Sara Montiel-Fernando Fernán-Gómez) y Ninotchka (Greta Garbo-Melwyn Douglas).

Tivoli.—7,15 y 11: La huella de un recuerdo (Laraine Day-Brian Aherne-Robert Mitchell).

Voy.—Continúa 5: Domador de sirenas (William Powell) y Levando anclas (Frank Sinatra).

X.—10 mañana: Larga es la noche. Domador de sirenas (William Powell).



La rocambolesca "historia" DE RAJK

El proceso, es una campaña propagandística contra Tito y Norteamérica

En una crónica anterior nos ocupamos con todo detalle del proceso contra Laszlo Rajk, que comenzó ayer en Budapest, a las nueve de la mañana.

Como no podía ser menos, Rajk "cantó de plano", como se dice en la jerga de los "gangster" cinematográficos. Estaba prevista su confesión, su patética "mea culpa", ante el tribunal que le juzga. Sabemos por experiencia—la última fué la del cardenal Mindszenty—que los jueces comunistas disponen de un especial sistema de sondeo de la conciencia de sus enemigos para extraer, como una nuez o las amígdalas, la culpabilidad de los acusados. Excusado es decir que verosíblemente el ex ministro húngaro ha sido eficazmente "tratado" con una de esas misteriosas drogas—pentotol, quizá—que suponen el último adelanto de la técnica procesal soviética, consistente en obligar al acusado a confesar lo que conviene a los jueces, confirmando así la sentencia dictada "a priori". Rajk compareció ante un Tribunal del Pueblo en ese característico estado crepuscular provocado por el uso de una droga: Palidez, ojos hundidos, enorme descenso de vitalidad y voz delgada como un hilo. Nos viene a la memoria un amargo chiste que publicó la Prensa italiana cuando se celebró uno de estos procesos tras el telón de acero. El fiscal, aterrado, le decía al oído al presidente del Tribunal:

"Camarada: creo que nos hemos excedido en la dosis de "pentotol". ¡El acusado no sólo se confiesa culpable, sino que también pide la cabeza de su abogado defensor!"

No creemos que tenga el menor valor real la rocambolesca historia de espionaje que Rajk ha contado al tribunal. Sabemos de muchos espías que llevaron su ardor profesional a ganarse la simpatía y las confidencias de reyes contra los que conspiraban. Pero no sabemos de ningún espía que haya llegado a ser ministro de Asuntos Exteriores y de Interior de un Estado europeo, sin que esto suponga cierto escepticismo sobre la capacidad profesional de los agentes del "deuxième bureau", de la Gestapo o del F. B. I., que para todas estas organizaciones de "intelligence" trabajó Rajk, según su propia confesión.

La historia que ha contado este hombre, y que, de ser verdad, dejaría a la altura de un aprendiz de propio almirante Canaris, "as" del espionaje en la pasada guerra, ha comenzado a ser desmentida energicamente desde los cuatro puntos cardinales. El ex embajador de los Estados Unidos en Budapest, mister Selden Chapin, quien, según Rajk, tenía conocimiento de la conspiración, enderezada a derribar el régimen actual, prometiendo la "neutralidad" de los Estados Unidos, ha negado los cargos que contra él formuló en su confesión el ex ministro húngaro, y en Belgrado desmienten también la historia, interpretándola como "una nueva y monstruosa conspiración contra Yugoslavia".

Lo que no ha explicado Rajk es cómo pudo trabajar simultáneamente para el "deuxième bureau", el F. B. I., la Gestapo y la Ozná, ya que de sus declaraciones se desprende que todos estos servicios de "intelligence" le ayudaron en diversas ocasiones y por muy diversos motivos. Si fuese posible explicar semejante proeza, Rajk pasaría a la historia como el más extraordinario genio del espionaje.

De lo que se trata, y esto no creemos que se le oculte a nadie, es de utilizar este sensacional proceso para hacer una estruendosa campaña propagandística contra Tito y los Estados Unidos, campaña que coincide sospechosamente con los intereses de Moscú, y que la Prensa de la capital soviética está explotando ya como un riquísimo filón.

M. BLANCO TOBIO



Desde mediados de julio último se han celebrado en Praga juicios sumarísimos en secreto contra unas 200 personas acusadas de conspirar contra el Gobierno comunista. Seis han sido condenadas a muerte; diez, entre ellas tres mujeres, a cadena perpetua; y el resto, cuyo número exacto se desconoce, a penas de hasta veinticinco años de prisión. En la foto vemos a los familiares de los condenados florando al escuchar de labios del fiscal comunista, en una plaza pública de Praga, frente al Tribunal popular, el veredicto de éste.

LANERIA - SEDERIA - ALGODONES - CONFECIONES - ZAPATERIA - MENAJE, etc., etc.

Adquiera estos artículos mediante un

CREDITO

ALMACENES SAN MATEO

Oficinas: San Mateo, 1

GRETA HUYE

LA ACOSAN LOS PERIODISTAS



Greta Garbo, convenientemente "camuflada", huye de los periodistas, que la acosan constantemente

ROMA. (De nuestro corresponsal Silvano Sernesi).—Arturo Toscanini ha vuelto a Italia para inaugurar el festival musical de Venecia. El primer concierto, en el teatro La Felice, ha obtenido un lleno total, a pesar de los precios de las butacas: oficialmente diez mil liras cada una, pero han sido pagadas hasta treinta y cuarenta mil. El público era completamente distinto de aquel que llenaba el Palacio del Cine hasta unas horas antes. Los actores, los "registri", los productores, los periodistas y las máquinas fotográficas se han marchado. La película "Manon" se llevó el primer premio, y con esa ceremonia se acabó el festival del cine. Los pocos instantes de intervalo entre el primero y el segundo festival han cambiado por completo el aspecto de Venecia. Y Venecia, que no hacía caso a Jennifer Jones o a Mischa Auer; Venecia, acostumbrada a encantar a René Clair y a no inmortalizarse de tantas estrellas guapas, se ha vuelto loca por la llegada de un hombre de ochenta y dos años. Toscanini ha estado veintiocho años lejos de Venecia; su concierto ha reunido a todos los venecianos en los bares y en las casas para oír por radio el Wagner o el Beethoven del maestro, y su foto ha aparecido en muchos escaparates. Toscanini se ha mostrado como la única estrella capaz de despertar a los venecianos. En el teatro había un público digno del acontecimiento: un "parterre de rois" se decía hace unos siglos. Títulos y joyas, artistas y escritores, directores de orquesta y millonarios, las señoras más guapas de la aristocracia; en el escenario, la orquesta de la Scala de Milán; esos profesores han acabado agotados de calor, y el público también. Solamente Toscanini después de su magistral dirección ha terminado fresco y nuevo como en su último concierto veneciano de hace veintiocho años. Los venecianos han quedado maravillados y felices por primera vez después de tantos festivales.

Aventuras peores ha tenido en Roma la señora Garbo. La hemos visto en el hall del Gran Hotel; bajó después de un asedio de treinta horas. Delante de sí y a los lados estaban todos los periodistas y fotógrafos de Roma. La pobre actriz se metió en un coche para recorrer la ciudad; otros coches la siguieron, y de las ventanillas se asomaban las máquinas fotográficas.

Volvió entonces a encerrarse en su cuarto; dos fotógrafos se disfrazaron de albañiles y lograron seguirla hasta el tercer piso; los descubrieron y los echaron. Otro entró por una ventana y por la misma salió. Las camareras tenían pequeñas máquinas para retratarla cuando entraban en su cuarto; los camareros eran cómplices de la Prensa, y Greta estuvo prisionera de los periodistas durante muchos días. Intentó salir con un traje parecido al de los curas; salió corriendo, e implorando un poco de tranquilidad se escapó por la puerta de atrás. Nada, todo fué inútil.

Greta Garbo ahora se ha marchado; ha dejado Italia sin hacer la película, completamente harta. De Roma ha conocido solamente los periodistas.

Lástima, porque nos gustaba verla, tan pálida y asustada, a las cuatro de la madrugada pasar corriendo delante de nosotros para ver el Colosseo.

¡Y no lo vió!

NO SOLO AYUDABAMOS A LAS RATAS, SINO QUE CAIAMOS EN LA RATONERA

Diplomáticos y generales norteamericanos eran opuestos al apoyo ciego a China

NUEVA YORK. (Servicio especial para PUEBLO E. P. S.).—En una nota y en conferencias de Prensa, el secretario de Estado, Acheson, ha contestado a los partidarios de Chan-Kai-Chek que se quejaban de que no se daba a éste suficiente ayuda. Acheson habría aclarado mucho el punto si hubiera tomado en cuenta el hecho, puesto de relieve en el Libro Blanco, de que mientras Chan solicitaba la ayuda de los Estados Unidos, casi siempre ignoraba los consejos norteamericanos.

Sobre este asunto todos los soldados y todos los diplomáticos—Stillwell, Marshall, Wedemeyer y Barr por un lado, Gauss y Stuart y nuestros funcionarios del Servicio Exterior por otro—estaban de acuerdo. Pensaban unánimemente que hasta que Chan pudiera ser inducido u obligado a usar la ayuda norteamericana, un poco más honestamente, más fiel y más eficientemente no sólo era seguro que tal ayuda sería desperdiciada, sino que nos embrollaría en la inevitable derrota de Chan.

Es una conclusión justa la de que a juicio de todos los altos y más responsables norteamericanos que han tratado con China durante y desde la guerra, sin una cooperación leal de parte de Chan, lo que hacían los Estados Unidos no era sólo ayudar a las ratas, sino también caer en la ratonera.

El informe Wedemeyer es la respuesta a los norteamericanos que dicen que abandonamos a Chan y le traicionamos cuando podíamos haberlo salvado. El general Wedemeyer fué quien llegó a la conclusión de que Chan era enteramente incapaz, aun con una ayuda mayor de los Estados Unidos, de unificar a China y de que, por lo tanto, debía abandonar a Manchuria, y que en el resto de China los nacionalistas bajo Chan no podrían derrotar a los comunistas, ni siquiera mantenerse, a menos que Chan fuera colocado bajo lo que equivaldría a un protectorado norteamericano.

En las recomendaciones del general Wedemeyer no hay nada que apoye—todo lo contrario—el punto de vista de que las cosas serían ahora diferentes y mejores si se hubieran dado algunos cientos de millones de dólares más, el se hubieran enviado técnicos militares y financieros, y digamos, el el general Mac Arthur hubiera estado donde antes habían estado los generales Wedemeyer, Marshall y Barr.

Desde el comienzo del programa de préstamos y arriendos en junio de 1944 hasta el Libro Blanco de agosto de 1949, que marca el rompimiento con Chan, el elemento sobresaliente en nuestras relaciones con China fué el de que en tanto que nosotros suministrábamos la ayuda no teníamos poder para discutir con Chan sobre lo que hacía con ella. Nuestra ayuda, ya fuera dada para luchar contra Japón o más tarde, para pacificar y estabilizar a China, fué siempre, de hecho, incondicional.

No podíamos negociar con el Gobierno al cual estábamos tratando de salvar y apoyar. La pregunta esencial es la de por qué perdimos todo el poder para negociar con Chan.

La creencia de Chan de que estábamos atados a él y no podíamos imponerle condiciones fué puesta a prueba en el caso Stillwell. En julio de 1944 las decisivas campañas del Pacífico y Asia estaban todavía por realizarse, y la posición militar de Chan en China empeoraba rápidamente. En tal época el Presidente Roosevelt le pidió que nombrara al general Stillwell comandante en jefe de las tropas chinas, y Chan accedió. Pero no cumplió sus compromisos, y en vez de ello maniobró hasta persuadir a Roosevelt de que debía retirar a Stillwell de China.

Después de la guerra facilitamos a Chan el seguir utilizando su fórmula. Lo hicimos al convertirnos en los únicos campeones de China y al decir al mundo que Chan era nuestra única esperanza al librar la "guerra en frío" contra Rusia, como había sido nuestra única esperanza en la guerra contra Japón.

El Libro Blanco no da indicación alguna de que nosotros hubiéramos nunca consultado a ninguno de nuestros aliados, ni siquiera a la Gran Bretaña, a pesar de que sus intereses materiales en China son mucho mayores que los nuestros. No hay indicio de que se nos llegara a ocurrir que la responsabilidad por el futuro de China podría haber sido prudentemente compartida, lo mismo que sus riesgos.

Solamente ahora, cuando el ignominioso fracaso de nuestra política se nos viene encima, nos hemos decidido a consultar a nuestros aliados. Ahora que Chan se ha derrumbado estamos re-entendiendo firmemente nuestra ayuda con el propósito de recobrar nuestra independencia de acción en el Lejano Oriente. Pero mientras el desastre no ocurriera, tratamos a China exclusivamente como una esfera de acción norteamericana y a Chan exclusivamente como el depositario de la soberanía china. Así nuestra diplomacia vino a estar limitada a la estrecha y desesperada tarea de tratar de persuadir a Chan de que se reformara y se hiciera digno de la misión que le habíamos señalado. Y cuando él cayó nos arrastró en su caída, como un hombre que se está ahogando hunde a veces a su salvador.

La investigación sobre la actuación norteamericana no desahará el desastre que la siguió. Pero sí la historia fuera presentada completa con el propósito de aprender sus lecciones, nos podría enseñar algo, algo que merezca ser tenido en cuenta, digamos, en Alemania occidental, Japón y en los países débiles y desordenados en los cuales, según se está diciendo, debemos apresurarnos a intervenir.—Walter LIPPMANN.

Esta familia china lleva reflejadas en sus semblantes las calamidades que sufren sus hermanos. El terrible azote del hambre reina en el Extremo Oriente.



El día de FRANCIA



DOLARES, INDULTOS

y represión del bandidaje

La hipnosis francesa.—Petsche, pisando los talones a Mr. Cripps

El rencoroso, convertido a la clemencia.—Sirenas de alarma en los Bancos

Los medios políticos y financieros están hipnotizados por la Conferencia de Washington, donde el ministro de Hacienda, Petsche, adelantando su viaje, se puso a la puerta de la reunión, para que la Gran Bretaña no tuviese la exclusividad de las concesiones norteamericanas. Unos periódicos dicen que sigue esperando que lo llamen; otros, los oficiosos, aseguran que Francia compartirá las ventajas obtenidas por sir Stafford Cripps y que el bloque anglosajón no romperá la unión económica europea. M. Petsche, perito en finanzas como pocos, ¿ha conseguido en su espera la paridad de trato o sólo recoge las sobras? Pronto lo sabremos cuando Mr. Cripps exponga el balance mañana en Londres.

En el público la reacción se refleja en la cotización del oro y en el alza del dólar. Escamoteado por los amorosos Cripps-Acheson y por los conflictos sociales que se avecinan—el período de agitación se fija entre el 2 de octubre y el 7 de noviembre—, busca un refugio en la divisa yanqui y en el oro, en lingotes o en monedas. La masa aurea ciudadana retrocede con la embesada de los grupos de choque del Banco de Francia, pero vuelve en seguida a la carga.

La agitación social coincidirá con la reapertura del Parlamento. Hoy, descansa el Gobierno, libre de interrelaciones y de debates ruidosos. Los ministros obsequiarán a su jefe el día del aniversario de su Gobierno con las obras completas de Anatole France, que han caído en el desvío público, pero que recordarán a M. Queuille en las últimas horas de ocio que le quedan los diálogos aparentemente sentados—por lo cincos—de monsieur Bergeret.

En la nueva sesión parlamentaria, tan temida, no habrá más remedio que pensar en la amnistía política, que se dejó de lado. Uno de los principales adalides del rencor era el cronista de "Monde" M. Remy Roure, a quien sus desventuras personales inspiraron odios acerbos. Ha

bajado pabellón y reconoce que sin ensiblerías, por interés nacional, debe llegarse al apaciguamiento. Y propone la amnistía para los que, estando en libertad, viven en el cautiverio de la pena de "indignidad nacional"; las gracias amistosas individuales en favor de los que no tienen las manos manchadas de sangre; y se inclina—¡albricias!—por la liberación del mariscal Pétain, "en atención a su avanzada edad y a un pasado que no se puede olvidar". Esto dice textualmente M. Roure, que desde 1944 tanto influyó al rigor su tribuna periodística como implacable de los Tribunales de excepción. Los únicos partidarios que quedan en Francia de la prolongación del cautiverio y de Pétain son los comunistas y el grupo que otro M. R. P. del digno rectorio sanginario de 1944-45.

Los proyectos de amnistía o de indultos parciales son numerosos, y todos encallaron por la singular idea de que cualquier medida clemente significaría la condena de la resistencia, y el delito se resiste desesperadamente. Otros proyectos de mayor actualidad se encuentran en estudio: la reorganización de la Policía para poner coto al bandidaje y la agravación de penas. Lo inmediato es proveer a los Bancos de sirenas de alarma en caso de atraco, y la misma urgente llamada de socorro en las camionetas transportando fondos. Los cobradores, dentro de otra cartera, llevarán bombas lacrimógenas... Mejor seguridad representaría una guardia armada en la puerta de los establecimientos bancarios, pero es imposible exhibir la fuerza pública en previsión de un atentado. Repugna a los sentimientos constitucionales. La libertad consistiría por lo visto en no amedrentar a los atracadores.

Los rivales... poca gas... vives nort... estas... de tener... construcción... dificultades... Así fué... nueva... construcción... estaba le... de construcción... La... dispon... de la gue... rra, el... de... Se... barraco... nes... antiguo... ampliar... y... en... previs... Al pro... larmón, que... el problema... de... pues... en una... acceso, ya... no... más pró... de... caracter... y... desani... y... había... terminado... el... cuando... en esta... hay... y... parte... que... para... el... halló... los obré... tras... de... la... cables... de... en... grandes... Adams

Resurrección MORSCHE

El "coche popular" finalmente el tipo "sport"

Deposición de los proyectos hasta la de los obreros, todo es obra suya

Se fabricaron tres tipos de turbinas hidráulicas para substituir a las ruedas hidráulicas y que fueron adquiridas por los aserraderos y molinos. Con el fin de aprovechar toda la capacidad de la Empresa, se empezó con la fabricación de piezas de recambio para automóviles, la cual marchaba muy bien al principio, pero va disminuyendo ahora. También se fabricaron piezas de recambio para máquinas agrícolas, y el taller mecánico se dedicó a la fabricación de accesorios para la industria eléctrica. En la oficina de construcciones se realizaron varias construcciones para el Extranjero, ante todo el coche de carreras según la nueva fórmula del "Grand-Prix".

Luego se comenzó con la realización del proyecto de un tractor, de una potencia de 17 caballos, con refrigeración por aire, que ya ha dado resultados muy favorables en el Brasil. Actualmente se procura dar comienzo a la producción de este tractor de 17 caballos, para lo cual se ha previsto una sucursal de Salzburgo, que hasta ahora se venía dedicando principalmente a la reparación de coches y donde nunca faltaba el trabajo. Mientras tanto, estaba concluida la construcción del coche tipo "Sport", de manera que pudo dar comienzo la producción. Hoy en día constituye el punto esencial del programa de la producción. En esta nueva construcción se dio una importancia muy especial a que el coche tuviera el menor peso posible, de manera que el chasis y la carrocería han sido construidos teniendo en cuenta este particular. El coche dispone de un motor de popa, de



Las cosas rivalizan en la construcción de coches populares para gasolina, en contraste con los autos americanos.

cuatro cilindros horizontales, con una cilindrada de 11,131 centímetros cúbicos y una potencia de 40 caballos, alcanzando una velocidad máxima de 140 kilómetros por hora. El consumo de carburante es de siete a ocho litros nada más por 100 kilómetros.

Hasta ahora el principal comprador ha sido Suiza, habiéndose, sin embargo, entregado también un coche al Brasil. Actualmente se están celebrando negociaciones relativas a otras exportaciones a Holanda, Portugal y otras partes del Extranjero. Se han recibido ya gran número de consultas y pedidos; pero las instalaciones de producción no admiten la fabricación en mayor escala, lo cual, naturalmente, no dejará de influenciar sobre el precio de venta, que es relativamente elevado.

A excepción de la producción de máquinas, que hasta hace poco se realizaba en dos turnos, la capacidad está siendo plenamente aprovechada, y la dirección de la fábrica espera poder proceder a una ampliación de las instalaciones en el momento que se haya establecido la situación política y económica.

EL MINISTERIO DE ASUNTOS Exteriores de Dinamarca anuncia que un joven danés, Gunnar Haland, que se encontraba en Finlandia, al franquear la frontera soviética resultó muerto por los disparos de la guardia fronteriza.

LOS MAESTROS DEL HUMORISMO



Carta de LONDRES

POR JUAN RAMÓN DE AGUILAR



El "La Cierva gigante" y el "La Cierva de bolsillo"

en cabeza con los "ganadores de dólares"

El primero transporta veinticuatro pasajeros y el segundo dos

Durante unos días los aviones sin hélice han estado cruzando el cielo de Londres tan felices como mosquitos que hubiesen atravesado el mosquito.

En verdad, lo importante no era que llenasen de admiración a los habitantes de la capital, sino a los centenares de señores que en el aeropuerto de Farnborough podían traducir su gesto de admiración en encargos a las fábricas de modelos "jet-propelled".

Creo que fué Benjamín Franklin el que aseguró que el pescado y los huéspedes huelen a los tres días; pero los hombres de negocios invitados a esta exhibición de aviones están muy lejos de resultar pesados, ya que han firmado pedidos por valor de varios millones de libras.

Junto al "abuelo" de los aparatos accionados "a chorro", el Vickers Viscount, hemos visto al Gloster Meteor—que en poquísimos segundos alcanzó una altura de unos dos mil metros—, el Comet—que tiene la extraña característica de meter un ruido infernal en tierra y volar casi silenciosamente—, el Canberra—que es tan maniobrero como el que más lo sea de los aviones con hélice—y los futuros aparatos de todas las líneas comerciales: Hanley Hermes V, Apollo y Marathon.

El más grande de todos los helicópteros hasta ahora construidos ha podido ser contemplado en Farnborough. Se trata del Cierva Air Horse, capaz de transportar 24 pasajeros o cuatro toneladas de carga. Como español me ha enorgullecido el que un nombre de nuestra patria sea pronunciado constantemente en estos días. Precisamente, este cronista, teniendo algo así como meda docena de años, vió el primer vuelo del aparato que sería padre de los actuales helicópteros. Era un pequeño avión con el que parecía jugar un caballero muy serio mientras otros señores no menos respetables contemplaban el vuelo del extraño artefacto. El escenario era la Chopera del Retiro madrileño, y aquel "juguete" estaba destinado a ser famoso llevando por el mundo su nombre y el de su inventor: autogiro y Juan de la Cierva.

Junto al modelo gigante del Cierva Air Horse hemos visto el diminuto Cierva Skeeter de dos asientos. Sobre el primer modelo se habla ahora con respecto al enlace de los aeropuertos con el centro de las grandes ciudades, lo que hace

UN MILLONARIO POBRE

El millonario más avaro que ha tenido América fué John G. Wendel, quien falleció en 1915, en su casa de la Quinta Avenida de Nueva York. A fin de que la fortuna que había acumulado no saliera de la familia permaneció toda su vida soltero y además obligó a cinco de sus seis hermanas a renunciar al matrimonio, a las cuales además mantuvo virtualmente prisioneras en la mansión familiar. Además acostumbó a sus mencionadas hermanas a vivir de un modo tan frugal que cuando la última de ellas falleció, en 1931, a pesar de que su fortuna superaba los 100 millones de dólares, nunca había tenido teléfono ni automóvil y su único traje era uno que se había confeccionado veinticinco años atrás.



que la gente lo llame el "Cierva-bus".

Acerca del "Queen Elizabeth de los aires" les hablé a ustedes cuando el "Brabazon" era algo así como el esqueleto de una ballena. Ahora las manos del piloto de pruebas "Bill" Pegg han probado que los 12 millones de libras en él empleados pueden comenzar a dar fruto. Cuando me invitan a volar en él ya les diré si se puede uno perder dentro, si haría falta resucitar al autor de "Las mil y una noches" para describir lo agradable que resulta viajar en él y si el servicio de bar es bueno... Juan Ramón DE AGUILAR

Lea usted 33 letras en un solo apellido



Sir Tiruvaiyagudi Vijayaraghavacharya escribe sus apellidos en una pizarra del aeropuerto Laguardia, de Nueva York. Nosotros vamos a llamarle Paco, para evitarlos la molestia de volver a escribir las treinta y tres letras de sus apellidos al explicarnos que Paco es el delegado de la India en la Conferencia del Imperio británico en Toronto. Nuestro dilecto amigo Paco Vijaya... presumo, con permiso de Acisclo Karaj, de poseer el apellido más largo del mundo. (Foto A. P.)

DUKES, EN ESPAÑA

ES DIRECTIVO DE SINDICATO DE FERROVIARIOS INGLESES

(Viene de primera pág.)
La visita al vicesecretario tuvo carácter particular. Guarda imborrable impresión de su paso turístico por Granada y Córdoba, y se muestra agradecidísi-

José María Valverde, bajo los dos magisterios, conjugadamente, de Machado y Unamuno

No sabe cuál es su violín de ingres y no le afecta lo "actual"

Cuando yo fui segundo a bordo, bajo el hábil mando de Juan Aparicio, en "La Estafeta Literaria", recuerdo ahora que llegó a mis manos un bello y conmovedor trabajo sobre el gran doliente de la poesía, el enorme y melancólico poeta don Antonio Machado. Lo firmaba José María Valverde. Yo, en aquel tiempo, no conocía a Valverde. Poco después, publicado ya en las páginas de "La Estafeta" su artículo sobre Machado, me presentaron al joven poeta. Alto, muy alto, moreno, muy moreno, agitado el rostro, rasgos aguileños y ojos negros, rodeados de pronunciadas ojeras. Instintivamente sentí que Valverde me fué simpático. Igual me pasó con otro poeta joven, con García Nieto.

Han pasado ya algunos años. Ni Valverde ni yo somos tan jóvenes, pero él puede ser considerado todavía como joven poeta. Tiene... Valverde nació en Valencia de Alcántara (Cáceres) en 1926. Es un extremo más en nuestras letras juveniles, como Pedro de Lorenzo, como Eusebio García Luengo, como Faustino G. Sánchez-Marin.

Dos libros de versos tiene publicados: "Hombre de Dios", en 1945, por el Instituto Ramiro de Maeztu, y "La espera", en 1949, en la colección "La encina y el mar", Editora Cultural Hispánica. Y de inminente aparición, "Doce poemas de Hölderlin", versión y prólogo de Valverde. Trabaja en un tomo de ensayos críticos de poesía y un estudio sobre la idea del lenguaje de Humboldt.

¿Su promoción literaria? A él mismo se lo pregunto. —Naturalmente, en la de mi quinta. No sé si es promoción o generación—que eso el tiempo lo dirá—, pero hay sin duda una cierta comunidad entre los que hoy escribimos con menos de veinticinco años.

¿Qué distingue a tu promoción? —Preferiría contestar a esta pregunta dentro de veinticinco años. Hoy por hoy, sobre estar en germen los rasgos diferenciales, es muy difícil verlos al espejo.

¿Cuáles crees tú son los escritores más representativos de la misma? —Sin valorar, puedo anotar aquí los nombres de algunos compañeros, rigurosamente con-



Valverde, visto por Valverde.

temporáneos míos, de trabajo y esperanzas. Ante todo, los dos poetas con que desde hace unos pocos años, desde el principio, vengo hallándome gratamente acompañado en toda rección y crítica: Eugenio de Nora y Carlos Bousoffo. Con algunos más comparto también la fe y experiencia poéticas; así, Alfonso Albalá, cuya casi inedita creo que romperá en breve. En otros géneros, como la novela, no he tenido aún la alegría de saber de alguien de mi edad. En un terreno más genéricamente intelectual, espero beneficiarme de la continuación y plenitud del trabajo de Rodrigo F. Carvajal.

Ahora, con intención de precisar esta entrevista—semejante de Valverde, loco en un punto en extremo interesante: su profesión al margen de la literatura.

—Soy licenciado en Filosofía y Letras—me dice—, porque algo hay que hacer para vivir. —¿Tu violín de ingres? —No sé cuáles de las cosas que hago tienen el carácter de violín y cuáles se unen más a mi trabajo poético. Por ejemplo, entre estudiar Filosofía y dibujar—cosa que también hago en ciertos ratos—, no sabría asegurar cuál es la que queda más asimilada o más extramu-

ros de mi dedicación central.

—¿Qué escritores actuales prefieres?

—Me interesan, sin duda, muchos, y de modo muy directo, pero temo no poder contestar, por no entender bien qué significa lo de "actual". Acaso por empacho del ambiente historicistas—la contemporaneidad como valor absoluto—lo que menos afecta mi estimativa, ante cualquier cosa que lea, es su valor de actualidad.

—¿Qué hombres encontras más abiertos en tu inclinación literaria?

—Varias son las figuras que se han hecho acreedoras a mi gratitud; pero por una serie de razones muy variadas, el acontecimiento fundamental en mi formación creo ha sido mi vinculación a la disciplina con el grupo fundador de "Español": Luis Rosales, Leopoldo Panero, Luis Felipe Vivanco, Dionisio Rueda, y fuera de la poesía, Pedro Lain Entralgo.

—¿En torno de qué problema fundamental gira tu poesía?

—Entendiéndolo—como parece que quieres—la pregunta más bien referida a lo objetivo que a lo expresivo—más claro, a la elección de temas antes que a la decantación de la palabra—, el problema que me encuentro es que, debiendo hablar el poeta desde la integridad humana y su afán de destino salvador, sin embargo, sólo es posible la palabra a partir de las cosas concretas y vividas, siéndole preciso resistir la tentación de anegarse en lo absoluto y lo superlativo cósmico y metafísico.

—¿Tu ilusión mayor?

—Continuar mi trabajo siempre como hasta ahora, sin especial obstáculo, invencible.

—Finalmente: ¿qué escritores crees tú influyeron más en tu formación?

—Son muchos, y de los géneros más imprevistos; pero conviene anotar algunos. Los dos magisterios que conjugadamente estimo capitales para mi labor son los de don Antonio Machado y don Miguel Unamuno. Ya hecha la entrevista, pido a Valverde una fotografía suya. Quiere ilustrar con ella la información. Pero el poeta no tiene ninguna fotografía. Saca la pluma y se hace una autoinstantánea. Mejor es así.—A. C.

Así ve un inglés de hoy a nuestro MADRID

(Viene de primera pág.)

Este antiguo edificio fué construido originalmente para albergar las oficinas de la Dirección General de Correos y Telégrafos. Tuvo un mal comienzo, porque el arquitecto, sólo después de terminar los planos, se acordó de que se había olvidado de las escaleras.

Fuó aquí donde se proclamó la República, en abril de 1931, cuando un grupo de republicanos, entre los que se hallaban los señores Alcalá Zamora y Miguel Maura, se abrió paso a través de una excitada multitud, hasta el ministerio del Interior. El señor Maura golpeó con sus nudillos las grandes puertas, gritando: "¡Abran nombre de la República!"

A pesar de que el rey Alfonso XIII estaba todavía en el Palacio Real, a menos de media milla de allí, dándole vueltas a la cabeza, pensando en si debía marcharse o quedarse, la Policía que estaba en la Puerta del Sol, después de un momento de vacilación, abrió las puertas, y los nuevos jefes de España entraron entre una ovación de manifestantes.

Joaquín Calvo Sotelo, el periodista y dramaturgo, sugirió que el cuartel de la Policía—el de Pontejos—, detrás del antiguo ministerio de la Puerta del Sol, sea también derribado.

Dijo que había sido de dicho cuartel de donde salió un camión, lleno de policías comunistas, que se llevó, el 13 de julio de 1936, al sacrificio a su hermano José Calvo Sotelo, jefe de los monárquicos, lo que significó el comienzo de la guerra civil en España.

Pío Baroja, novelista y vasco de nacimiento, pero madrileño de adopción, no es partidario de dichas reformas.

Dijo: "La Puerta del Sol está siempre llena de

gentes y de alegría. Ahora va a ser reformada, y, según me han dicho, plantarán magos de flores en el centro. Por lo que a mí toca, pueden instalar "acuariums", si les parece. Cuando hayan terminado de ponerlos, preparen un cementerio."

El alcalde de Madrid también recibe constantes quejas por las personas. Con una población de un millón quinientos mil habitantes y tres meses de calor sofocante al año, Madrid cuenta solamente con seis piscinas abiertas al público. Las piscinas disponibles están demasiado lejos, y son casi inaccesibles para los que no tengan automóvil.

La Prensa madrileña no cesa de protestar airadamente contra la falta de vigilancia en la distribución del pan. Los panaderos, dicen, roban peso, sistemáticamente, el pan y usan sustitutos de los cereales que les son suministrados.

Exponente típico del rápido cambio operado en las costumbres del moderno Madrid es el gran número de mad-ileños que hacen "camping" en las escarpaduras de la elevada sierra de la Guadarrama, una cadena montañosa que se encuentra a 30 millas de la capital.

El "camping" no era un deporte que interesase a la anterior generación de españoles. Pero hoy son muchas familias completas las que disfrutan sus vacaciones bajo tiendas de campaña.

Otra gran actividad es la de los albergues de verano para los miembros de los Sindicatos. Existen ya 31, que acogen durante las vacaciones a unos veinticuatro mil personas. Se espera tener a punto otros diez albergues más para el próximo verano.

Muntañola



Callao

PROXIMO LUNES, ESTRENO



Los **YEGROS** **DURAN** **LUNA**

Director: **FERNANDO DELGADO**
Es una producción **Marta Films**

BASADA EN EL FAMOSO DRAMA DE LOS HERMANOS ALVAREZ QUINTERO

GIBBERT.—Arenal, 1.

Otra gran película española: **"La calumniada"**, en el Callao

El simbolismo de nuestra querida Patria, tantas veces calumniada por la envidia rastrera, fué maravillosamente retratado por los gloriosos hermanos Joaquín y Serafín Álvarez Quintero, y ahora Marta Films, bajo la dirección de Fernando Delgado, lo ha llevado a la pantalla, reuniendo para ello los mejores elementos cinematográficos.

El tema, de tan honda significación patriótica, exaltando todas las recias virtudes de la raza, se glorifica aún más en esta extraordinaria producción española, nuevo avance del cine nacional.

Lina Yegros, en plenitud de su arte incomparable y de su talento artístico excepcional, vive el papel de Jimena de modo admirable, muy bien secundada por los astros Rafael Durán, Manuel Luna, Rafael Calvo, Manolita Durán, Charo Montemayor, Julia García, Francisco Hernández, Nicolás Díaz Perchicot y Arturo Marín y otros no menos prestigiosos actores de nuestra pantalla.

Esta maravillosa película, que distribuye Cicosa, se estrenará el próximo lunes en el aristocrático cine del Callao, y su estreno ha despertado enorme expectación, porque se trata, sin duda de ninguna clase, de otra nueva prueba de la carrera brillante del cine español, que ya va adquiriendo con esta clase de películas rango verdaderamente internacional.

La ya acreditada Empresa del elegante Real Cinema, "el cine de moda de Madrid", como ya le conoce todo el aficionado madrileño, continúa su temporada triunfal de proyección de sensacionales primeros reestrenos preferentísimos, y el próximo lunes anuncia la reaparición de "Senda prohibida", la más genial realización del populárrimo Robert Taylor con Lana Turner, la también estrella triunfadora. El famoso Robert Taylor no se presentaba ante nosotros después de su fantástica creación de "El puente de Waterloo", y ahora lo hace con esta superproducción de apasionante argumento, que va a lucir aquí mucho más porque ahora esta simpática y confortable sala de la plaza de la Opera está dotada de un nuevo aparato de proyección y sonido estupendos.

Además, el Real Cinema tiene un excelente aparcamiento de coches, cómodo y espacioso, y unos precios tan admirables como son los de cuatro y seis pesetas butaca.

REAL CINEMA

CINE DE MODA

Próximo lunes, primer reestreno preferentísimo de

SENDA PROHIBIDA

ROBERT TAYLOR y LANA TURNER

UNA APASIONANTE SUPERPRODUCCIÓN

UNOS ARTISTAS FAVORITOS DEL PUBLICO

UNA SALA SIMPATICA Y Suntuosa

UNA PROYECCION Y SONIDO MAGNIFICOS

UN APARCAMIENTO DE COCHES COMODO Y ESPACIOSO

Abiertas las taquillas desde las once de la mañana, despachando con tres días de anticipación



Rafael Bardem y el magnífico galán Julio Peña, en una escena de la extraordinaria superproducción de Peña Films "Siempre vuelven de madrugada", excelente realización de Jerónimo Mihura, que el lunes próximo se estrena en el cine Rex.

Películas en PUEBLO



Rafael Durán y Manuel Luna, en una emocionante escena de "La calumniada", film basado en la obra de gran éxito de los hermanos Quintero, que el lunes próximo se estrena en el aristocrático cine Callao.

El próximo lunes, el Rex estrenará "Siempre vuelven de madrugada"

Una gran película española de rango internacional es la que ha realizado Peña Films bajo el sugestivo título de "Siempre vuelven de madrugada" y bajo la dirección de Jerónimo Mihura y con la interpretación magnífica en sus papeles estelares del popular y famoso galán español Julio Peña y la excepcional estrella de nuestro cine Margarita Andrey.

En la noche madrileña, mientras el barrio está en fiestas, un hombre vigila y espera; en su rostro se lee la decisión del criminal.

El próximo lunes presentará Ballesteros en el cine Rex esta gran producción de Peña Films, que distribuye Ballesteros. "Siempre vuelven de madrugada" obtendrá un gran éxito



Myrna Loy, la encantadora y elegantísima actriz americana, es protagonista, junto a los famosos actores Cary Grant y Melvyn Douglas, del divertidísimo film "Los Blandings ya tienen casa", que Cicopiosa presentará el lunes próximo en el cine Capitol.

PALACIO de la MUSICA

2.ª SEMANA DE LA MAS EXTRAORDINARIA CREACION DE

HUMPHREY BOGART



PASAJE PARA MARSELLA

EL MAXIMO INTERPRETE DE LA EMOCION LE IMPRESIONA EN "CASABLANCA"... AHORA VIVE EL DESTINO DE UN HOMBRE QUE DESAFIA A LA MUERTE

Entre el público amante de las emociones fuertes, porque es una extraordinaria película que pone muy en alto al triunfante cine nacional.

Desde el próximo lunes el cine Rex se verá concurrir por los amantes del buen cine, que son legión en Madrid. "Siempre vuelven de madrugada" es la película que necesitaba el cine español para su consagración definitiva.



Lana Turner, la actriz hoy en boga en la meca del cine, es protagonista, junto al famoso galán Robert Taylor, de la apasionante superproducción "Senda prohibida", que desde el lunes próximo se proyectará en el salón de moda de nuestra capital: el Real Cinema.

PALACIO de la PRENSA

Lunes próximo, ESTRENO

del color, por Technicolor, basado en la conocida novela de BLASCO IBARREZ



El espectáculo más grandioso jamás llevado a la pantalla

El sensacional estreno del cine Capitol

Tres artistas, tres destacados artistas de máximo prestigio, un argumento completamente nuevo, un director y un productor de primera clase, han llevado a cabo la realización de uno de los films más graciosos y simpáticos de cuantos hemos podido ver en la pantalla.

Todos los buenos aficionados al cine no podemos aún haber olvidado a Cary Grant en su fin de películas graciosísimas que

REX EMPRESA REY SORIA FILMS

Lunes próximo, un gran estreno

JULIO PEÑA MARGARITA ANDREY MERY MARTIN CONRADO SAN MARTIN



SIEMPRE VUELVEN de MADRUGADA

DISTRIBUCION BALLESTEROS

Cuando cae la noche empieza la vida frívola y misteriosa de quienes están al margen de la ley.

Y además los cortos en technicolor **EL PERVERSO LOBO** y **EL HUEVO DE PASCOA** y **DOS ENTROMETIDOS** Por Stan Laurel y Oliver Hardy



GIBBERT.—Arenal, 1.

tan feliz nos han hecha, y al igual que a este gran artista de la fina gracia, ¿qué podemos decir de la encantadora Mirna Loy y del no menos simpático Melvyn Douglas? ¿Recuerdan "La pícara puritana"? ¿Olvidaron "La flor de mi niña"? En ellas Cary supo tener pendiente de sus movimientos y de sus gestos al mundo entero. ¿Recuerdan a Mirna en "Mi marido está loco", al lado de William Powell? ¿Se les ha olvidada la interpretación satírica y magnífica de Melvyn Douglas en "Ni notchka" o en "Caprichos de Madame", o en otras tantas de recuerdo inolvidable? Pues bien: por obra y gracia de Cicopiosa, otra vez volveremos a ver a estos tres colosos de la gracia cinematográfica, pero unidos, unidos en la colosal superproducción creada por ellos. "Los Blandings ya tienen casa": en ella han derramado toda la gracia y la savia de su temperamento de grandes artistas para deleite de todo admirador del buen cine.

El próximo lunes, en el Palacio de la Prensa "Sangre y Arena"

En medio de la mayor expectación, el suntuoso cine del Palacio de la Prensa va a ofrecer el próximo lunes otra obra maestra de la cinematografía moderna de la marca americana 20th Century Fox titulada

"Sangre y arena", y basada en la célebre novela de Vicente Blasco Ibáñez, que ha sido realizada por el popular Routin Mamoulian en color, por technicolor.

Por si fuera poco su apasionante argumento, pleno de colorido y de luz, tiene en sí esta magnífica película de éxito mundial, el máximo aliciente de que ha sido protagonizada por la suprema pareja actual del cine: Rita Hayworth, en plenitud de su belleza y arte insuperables, y el famoso galán, favorito de nuestro público, Tyrone Power, secundados por otra gran belleza femenina, estrella también de excelsa magnitud, como es Linda Darnell. A estos les secundan un verdadero plantel de actores y actrices, como son Nazimova, Anthony Quinn, Garret Nalsh, John Carradine, Lynn Bari y La rd Greagar.

"Sangre y arena" es el espectáculo más grandioso llevado a la pantalla, y en esta forma y con este bagaje de éxito triunfal por todo el mundo llega el lunes al Palacio de la Prensa, que se va a apuntar otra nueva victoria que añadir a su ya larga lista de estrenos sensacionales.

Toda la emoción y la grandiosidad de la inmortal novela de Blasco Ibáñez, en glorioso technicolor, ha sido plasmada en "Sangre y arena", película de rango internacional que marca una época en el cine.

CAPITOL LUNES PROXIMO, ESTRENO



Rita Hayworth, la deslumbrante estrella de fama mundial, en un primer plano de la superproducción en technicolor "Sangre y arena". En este film de gran éxito, que el lunes próximo estrena el Palacio de la Prensa, desempeña el principal papel masculino el apuesto galán Tyrone Power.

Madrid "El Jean" Anoché de López... No... Por fin... París... de Vega... al... debutar... que... Carmen Alfonso Estrenar... mañana... es de... sica de... más tar... rd la coi... Clarel, gran en... proyecta... las mej... ras. Siguen... yos de... y el me... rrero, t... labor de... saya a... López, de... victiple... Carme... co debi... Reina... la come... nuevo... Cuesta... Tena... un gran

La ESCENA ANIMADA

"El águila de dos cabezas", de Jean Cocteau, en el Gran Vía



Anoche, la compañía de Irene López Heredia puso en el escenario del teatro Gran Vía la obra en tres actos, original de Jean Cocteau, "El águila de dos cabezas", según la traducción de José Luis Alonso, que logró un buen éxito.

Jean Cocteau ha caminado en su vida de autor por todos los caminos del género teatral. Antes de escribir "El águila de dos cabezas" aún no se había adentrado en el terreno del melodrama, del folletín. Porque viendo y oyendo la obra que anoche fué estrenada en el Gran Vía, muy a las claras se ve que el andamiaje, el esqueleto de la comedia, queda integrado por todos los elementos que componen el folletín. Puñaladas, venenos, traiciones, espías, tormentas, truenos y relámpagos, con todos estos truenos clásicos, que se usaron siempre para el melodrama y para el folletín, Jean Cocteau, con su talento, con su sensibilidad poética, ha compuesto "El águila de dos cabezas". La acción interesante, el diálogo conmovedor, fino, bello, dramático; unas veces trágico, pero si desnudásemos la obra, si por un momento suprimiésemos las palabras y, a su manera del cine mudo, presentáramos la representación de esta comedia de Cocteau, su acción se nos aparecería como un clásico y terrible folletín. Pero en "El águila de dos cabezas" existe el diálogo, las palabras, el pensamiento de este gran autor francés. Y en la obra queda la belleza poética en la expresión, el amor, el sacrificio, la pena y el dolor hondamente sentidos, bellamente expresados.

Anoche, el público aplaudió largamente al final de los actos. Irene López Heredia declamó su papel como esta obra requiere, y con ella compartieron el triunfo de la noche Asunción Montijano, Prieto,

Cortés, Porredón y Gallo. Excelente la presentación. Dignos de elogio, los figurines de Víctor María Cortezo, realizados con gusto por Encarnación, así como los bocetos por Peris Hermanos y Redondela. Al final de los actos, el traductor, de la mano de los intérpretes, recibió, en nombre de Cocteau, merecidos aplausos, que se convirtieron en larga ovación al terminar la obra.

José Antonio BAYONA

Li-Chang en el teatro Lope de Vega

Como la calidad de los espectáculos que ofrecen los diversos teatros de Madrid es rápidamente del dominio público, ya es cosa sabida que Li-Chang, el mago mandarín del teatro Lope de Vega, ha resultado un sobresaliente valor del arte del ilusionismo, y que la fantástica revista que le sirve de brillante marco a sus interesantes experimentos, significa un plausible alarde escénico



oriental, variado, ameno y atractivo, presentado con toda esplendidez y con adecuadas tonalidades chinasas.

Esto se refleja, naturalmente, en la taquilla del suntuoso coliseo y en el éxito artístico logrado por el misterioso nigromante.

El público, que llena tarde y noche la gran sala del teatro Lope de Vega, admira y ovaciona la singular destreza y la perfección de los ejercicios y trucos que pone en práctica este hábil prestidigitador del Celeste Imperio.

Li-Chang y los notables elementos coreográficos que también figuran en su revista de magia constituyen en total un espectáculo de máxima atracción.

EL MADRID repuso ayer "EL ROMERAL"



JOSEFINA CANALES

Los carteles murales anunciaban "con carácter de estreno" la reposición de esta zarzuela de Jodo Muñoz Román, Domingo Serrano y los maestros Fernando Díaz Giles y Emilio Acevedo, representada por primera vez hace unos veinte años.

Y, efectivamente, la puesta en escena de "El romeral" por Antón Navarro y su compañía transcurrió durante las funciones de la tarde y de la noche entre continuas ovaciones a los intérpretes y a lo autores de la obra, los cuales hubieron de comparecer al final de los actos en el palco escénico para recibir los plácemes del público. Este siguió con gran interés las escenas dramáticas que tiene la zarzuela reimpresa y obligó a repetir algunos inspirados números de la partitura, de alta tessitura toda ella, por cierto.

Antón Navarro y Josefina Canales, que encarnaron los primeros papeles de "El romeral", haciendo gala de sus espléndidas facultades vocales y de su dominio de la escena, fueron admirablemente secundados por José Pello, Encarna Muñoz, Salvador Castelló, Felipe P. Millán y María Valenti.

CONVOCATORIA DE GREMIOS PARA 1950

En el "Boletín Oficial" de la provincia del día 10 del corriente se publica la convocatoria de los gremios de las tarifas primera, segunda, cuarta y quinta, señalándose los días, horas y mesa en que tendrá lugar la elección de los síndicos y clasificadores, por epígrafes, y la constitución de las respectivas Juntas gremiales, así como el lugar donde se procederá a su elección, que será para las tarifas primera, segunda y quinta, en la Cámara de Comercio (Alcalá, 69), y para la tarifa cuarta, en la Cámara de la Industria (Huertas, 13).

Se recomienda a todos los Industriales y profesiones que tienen la facultad de agremiarse la lectura de dicha circular, por darse en ella las normas y preceptos que deben tenerse en cuenta y la necesidad de que acudan a dichas elecciones, ya que siendo los clasificadores los encargados de efectuar la distribución equitativa de las cuotas, a todos interesa que la elección recaiga en los que reúnan condiciones idóneas para estos cargos.

Se advierte que los Industriales que opten por la renuncia al gremio deberán presentar escrito, bien en la Administración de Rentas o en el acto de la celebración de la Junta gremial, suscrito por las tres cuartas partes de los Industriales, de conformidad con la base 35 del Real decreto de 11 de mayo de 1926.

CONVOCATORIA DE GREMIOS DE LA CONTRIBUCION INDUSTRIAL

En el "Boletín Oficial" de la Provincia de Madrid" del día 19 del corriente aparece el anuncio de convocatoria de gremios de la contribución industrial, hecho por la Administración de Rentas Públicas. Entre los gremios convocados están los correspondientes a las tarifas primera, segunda y quinta, cuyas reuniones tendrán lugar los días 13 al 17 del próximo mes de octubre, en los locales de la Cámara de Comercio (Alcalá, núm. 69).

En esta corporación está expuesto el citado "Boletín", en el que se detallan los días y horas de concurrencia de cada clase de comercio.

Toda consulta referente al asunto puede hacerse en las oficinas de la Cámara, de diez a una y de cuatro a ocho.

sucedio sucedio sucedio sucedio

Inquietud por los AVIADORES ITALIANOS QUE CRUZABAN EL ATLANTICO

No han llegado al aeropuerto neoyorquino de La Guardia

AEROPUERTO DE LA GUARDIA (Nueva York), 17.—El servicio de guardacostas ha enviado por mar y aire grupos de exploración para procurar encontrar a los dos aviadores italianos que trataban de cruzar el Océano Atlántico en un monomotor. La Administración de Aeronáutica Civil anuncia que el avión era esperado en el aeropuerto de La Guardia a las tres y media de la madrugada, hora local, pero que no se han tenido noticias de ellos desde hace diez horas. (Efe.)

GUARDABARRERA Y SU HIJO, HERIDOS EN UN PASO A NIVEL

BARCELONA, 17 (2 t.).—En el paso a nivel de Casa Viver, próximo a Tarrasa, han resultado gravemente heridos, al ser alcanzados por un tren procedente de Barcelona, la guardabarrera Isabel Martínez y su hijo de diez años. La criatura se encontraba en la vía en el momento del paso del tren y la madre, al darse cuenta, se lanzó a salvarle, lográndolo y siendo despedidos por el tren a la cuneta. (Cifra.)

bamba, después de prestar importantes servicios a los damnificados por el terremoto del Ecuador, hizo una brusca maniobra para dar paso a otro vehículo, lo que le hizo desviarse de la cuneta y desafiarse, resultando heridos los argentinos Barzola, Carvaso y Colmeo. (Efe.)

INCENDIO EN TOULOUSE Y TRAGICO ACCIDENTE EN HENDAYA

TOULOUSE, 17.—Un rayo ha caído sobre una granja de Maurin (Alto Garona) en unos almacenes en los que se se guardaba la cosecha. Los daños ascienden a cinco millones de francos.

En Hendaya, cuando llenaba de gasolina el depósito de su automóvil, un taxista quiso con su encendedor ver lo que contenía el depósito. La gasolina prendió fuego rápidamente y el taxista quedó convertido en una antorcha viviente. Se halla en estado desesperado. (Efe.)

CHOCAN DOS MERCANCÍAS EN LA ESTACION DE PALANQUINES

LEON, 17 (2 t.).—A la entrada en la estación de Palanquines se produjo el choque de dos trenes de mercancías. Las máquinas quedaron empotradas y descarrillaron algunas unidades. A consecuencia del accidente han resultado heridos los maquinistas Ciriaco Fernández Martín y Rafael Casti Pérez. También resultó herido, de mayor gravedad, Eustaquio Izquierdo, que viajaba en la garita de uno de los trenes, sin conocimiento de los empleados. Por haber quedado la vía interceptada, no han llegado los corros de Madrid y de Galicia. El expreso está detenido en la estación de Torone. En el viaje el ministro de Hacienda, don Joaquín Benjumea, que regresa de Galicia, el cual ha sido cumplimentado por el gobernador civil interino. Los daños son de importancia. (Cifra.)

Tulipanes ho andeses para Barcelona

BARCELONA, 17 (2 t.).—Una Sociedad holandesa ha donado al Ayuntamiento de Barcelona una importante colección de bulbos de plantas, principalmente tulipanes, que serán plantados en los parques y jardines barceloneses. (Cifra.)

UNA CABRA SE COME LA CARTERA DE SU AMO

LIERRE (Belgica), 17 (2 t.).—Una cabra del campesino Augusto Schis se ha comido la cartera de su amo, que contenía 900 francos belgas en billetes. El campesino mató a la cabra para recuperar su cartera, pero cuando el animal fué abierto se descubrió que el billete sólo contenía 620 francos. Los demás habían sido digeridos. (Efe.)

IX CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOTECNIA

Ha salido para Berna, donde tendrá lugar, el 12 de septiembre, el IX Congreso Internacional de Psicotecnia, la Comisión española, especialmente invitada, que participará en dicha reunión.

ACCIDENTE DE AUTOMOVIL EN GUAYAQUIL

GUAYAQUIL, 17.—Un camión militar que regresaba de Baños a Riobamba, se desató en un cruce de caminos, matando a un niño y a una mujer, y dejando a otros dos heridos. (Efe.)

SINTESIS DE LA RIQUEZA NACIONAL EN ZARAGOZA

La IX Feria de Muestras se celebra en octubre

La capital española de la Hispanidad durante estos días finales del duro verano que hemos padecido, de una manera abnegada, callada y patriótica da los últimos toques preparativos para, durante las tradicionales y líricas fiestas en honor de la Santísima Virgen del Pilar, inaugurar su IX Certamen Nacional y Oficial de la Feria de Muestras.

Zaragoza, la gran ciudad del Aragón irreducible, coadyuva así, en su inalterable afán, al desarrollo y perfección del potencial industrial, agrícola y comercial de nuestra Patria.

La capital del Ebro, durante el año 1908, organizó aquella inolvidable Exposición Hispano-francesa, de tan gratos recuerdos. Terminada nuestra guerra civil, en cuya victoria tanto aportó la ciudad de los Sitios, unos cuantos hombres de buena voluntad y mejor tesón trazaron las bases de un amplísimo plan encaminado a organizar con carácter permanente, una Feria-Muestrario que fuese fiel exponente, en sus aspectos técnicos, industriales, comerciales y agrícolas del potencial económico de nuestra Patria. La creación de dicho organismo difusor fué un claro acierto de aquellos hombres.

Para la creación de tan vital organismo se tuvo en cuenta que las Ferias de Barcelona y Valencia tenían un carácter esencialmente internacional, y de que por ello España no disponía de un medio expositivo de su potencial técnico industrial propio.

La situación estratégica de Zaragoza, con su vitalísimo nudo de comunicaciones, hace que sea de un obligado tráfico comercial, industrial y turístico con el resto de España; su zona, en situación extrínseca a la agricultura y equidistante de los grandes centros urbanos, como Barcelona, Valencia, Bilbao, Madrid, Valladolid, etc., permite por todo ello que su emplazamiento reúna inapreciables condiciones para el desarrollo de tan importante Feria Muestrario.

En su Palacio de la Producción Aragonesa, magnífica construcción y primera obra de este género que se ha efectuado en España, se darán cita en el próximo mes de octubre cuantos se interesan por nuestro resurgir económico. Esta Feria, que tiene carácter oficial y nacional, repetimos, dispone para el presente año de unas insospechadas perspectivas. El pabellón anexo al palacio ferial servirá para instalar en él por vez primera en España la I Exposición Nacional de Aeronáutica, en la que participarán diversas Compañías aéreas y la Unión Postal Universal. Asimismo tendrá por primera vez en nuestras Ferias españolas "stands" de comerciantes filatélicos, faceta que tanta importancia y volumen está alcanzando en todo nuestro país. Organizada por la Sociedad Fotográfica zaragozana, se presentará la Exposición del XXV Salón Internacional de Fotografía, que con motivo de sus bodas de plata alcanzará singular relieve. Al certamen de este año se anuncia la visita de relevantes personalidades extranjeras, entre otras las de los miembros de la Unión de Ferias Internacionales y los del Congreso Hispanoamericano de Historia que se celebrará en Madrid. Señalaremos igualmente que concurren la totalidad de las provincias españolas, como asimismo las del Protectorado marroquí.

Esta gran manifestación del potencial económico, que desde hace nueve años viene celebrando la capital aragonesa, permite apreciar en toda su magnitud los avances más recientes que la técnica ha introducido en nuestras facetas industriales, comerciales y agrícolas. Tales actividades representan millones de riqueza para la Patria y sirven para perfeccionar y ampliar nuestra gran capacidad de mejoramiento económico.

Al éxito creciente de este certamen nacional viene coadyuvando de una manera dinámica e insuperable su director general, nuestro entrañable, como mejor amigo y gran aragonés, don Alberto Manuel Campos Lafuente, el cual, tras sus repeti-

dos viajes por el extranjero, en visita a las más importantes Ferias de Italia, Suiza, Bélgica, etc., ha podido recoger iniciativas y alicientes fáciles de aplicar en nuestro expositivo la Feria Oficial y Nacional de Muestras de Zaragoza.

J. M. Tristán González Gutiérrez

NOSOTROS LO SABEMOS

Por fin vuelve Manuel Morcillo a París. El Consejo de la Sociedad de Autores Españoles, con muy buen acuerdo, ha ordenado el traslado al París de la Francia del señor Morcillo, en donde reanudar sus funciones de delegado de nuestra Sociedad de Autores, cargo éste que el señor Morcillo desempeñaba, con el beneplácito de todos los autores, desde el año 1932. Sinceramente felicitamos al Consejo de la Sociedad de Autores por este acuerdo y hacemos extensiva esta felicitación al señor Morcillo, quien defenderá como nadie en la capital francesa los derechos de los autores españoles.



enero, cuando termine la actuación de Vico, vendrá Pepe Alfayate y Rafaela Rodríguez, y el Sábado de Gloria debutará Guadalupe Muñoz Sampedro.

Ahora parece ser que ese uno, del todos menos uno, pues que no es uno, sino que son tres. ¡Vaya lío! Encarnita Abad está intriguadísima por saber la verdad, pues le han escrito desde la compañía de Mariano Madrid preguntándole quién era ese uno que estaba de sobra entre todos.

Parece ser que a los hermanos Diez no les dejan salir de Puente Viego. Pase lo que pase, don José Diez tendrá que estar en Madrid el próximo martes.

"La alegre jardnula" será estrenada en Valencia por la compañía que acudilla el señor Vidal.

Usa está dibujando el programa de presentación de la compañía del maestro Guerrero en el teatro de la Zarzuela, de Madrid.

Raffies ha dado por terminado su verano en Cuatro Caminos. Se acabó la buena vida. Ahora a luchar con los autores de pequeño derecho.

Lo que se prepara en el Lope de Vega. Después de Li-Chang, allá, a mediados del próximo mes, debutará la compañía de revistas que lleva de cabeza de cartel a Carmen Olmedo, Marija Boldova, Alfonso Goda y Payuto Cano. Estrenará esta compañía "Hoy y mañana", una opereta cuyo libro es de Muñoz Lorente y la música del maestro Moreno Torroba. Más tarde, en diciembre, debutará la compañía francesa de Pierre Clarel, y a partir de febrero el gran empresario señor Lusarreta proyecta el traer para su teatro las mejores compañías extranjeras.

Según a todo meter los ensayos de la gran revista "El oso y el madroño". El maestro Guerrero, tarde y noche, vigila la labor del maestro Estela, que ensaya a las figuras, y del maestro López, encargado de las señoritas víctimas.

Carmen Carbonell y Antonio Vico debutarán el día 23 en el teatro Victoria con el estreno de la comedia "Dos mujeres a las nueve", original de Miguel de la Cuesta y Juan Ignacio Luca de Tena. Esta comedia ha logrado un gran éxito en provincias. En

IX FERIA OFICIAL Y NACIONAL DE MUESTRAS EN ZARAGOZA
OCTUBRE 1949

PRIMER CONSEJO DE CAMARAS AGRICOLAS Y HERMANDADES PARTICIPAN EN EL LOS CUADROS DE LAS SECCIONES SOCIALES

(Servicio especial para PUEBLO S. I. S.).—Durante todo el día de ayer ha proseguido sus tareas en la Escuela Sindical de Mandos de la Institución Virgen de la Paloma el I Consejo de Cuadros de las Secciones Sociales de las Cámaras Agrícolas y Hermandades, en colaboración con la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social, y al que asisten cincuenta representantes de los obreros agrícolas de 57 provincias.

La labor de la jornada se inició con el estudio del plus de distancias en los trabajos agrícolas, y a mediodía, a las once de la mañana, la función se dedicó al tema "Principios funda-

mentales de la Organización Sindical del Movimiento y la Delegación Nacional de Sindicatos".

A las doce, los representantes versaron sobre el Reglamento para el funcionamiento y régimen de las Secciones Sociales Provinciales.

Por la tarde se abordó el punto del Orden del Día de reunión de Comisiones. Finalmente, el Consejo trató de los Letrados y Asesores de las Secciones Sociales y de los Consultorios filiales y volantes.

Las reuniones de este Consejo, que se inauguraron el pasado día 12, continuarán hasta el próximo día 24. (S. I. S.)

SITUACION DE LA INDUSTRIA Harinero-panadera en Canarias

Después de un largo viaje de inspección oficial por las Islas Canarias, ha regresado a Madrid estos días el jefe de la Sección Social Central del Sindicato de Cereales y procurador en Cortes, señor Martín Laguna. El señor Laguna ha estudiado sobre el terreno los principales problemas laborales que actualmente tienen planteados los productores harinero-panaderos de aquella región y se encuentra satisfecho respecto a las posibilidades de su rápida y definitiva resolución.

Esta mañana hemos acudido a su despacho para obtener una rápida impresión de la importancia y actual situación de esta gran rama cerealista canaria.

—¿Nos quiere usted decir qué amplitud tienen en las Islas las Industrias encuadradas en este Sindicato?

—En Canarias, de los ocho grupos que integran el Sindicato de Cereales, sólo existen tres: Panadería, Molinos y Ciclo de Comercio, aunque este último tiene una actividad comercial casi nula, debido a las pocas importaciones cerealistas que realizan los isleños. En cuanto al de Panadería, es quizá el grupo más importante de España y cuenta con 80 ó 90 fábricas de pan. Empero, tiene sus problemas económicos y sociales de igual forma que en la Península, ya que esta industria está sujeta también a los alambos de los racionamientos de pan y viene trabajándose con un déficit de producción de más del 50 por 100 de lo normal.

—En cuanto a los molinos de goño, tan característicos en aquella región, ¿cómo se desenvuelven?

—Sin duda alguna, esta pequeña y típica industria prospera más y tropieza con muchas menos dificultades que la de panadería, ya que un 60 por 100 de las Islas se racionan de dicho producto.

—¿Y ha repercutido este racionamiento de goño en la industria panadera?

—Mucho, muchísimo. Desde el año 1943, en que se estableció allí la cartilla de racionamiento, la población hubo de optar entre el goño y el pan y, como es natural, al quedar tan reducida la producción de pan se les creó un problema importantísimo de crisis. A tal efecto, se instituyó la Bolsa de obreros parados, que, en forma de rotación, da trabajo a los productores, enviándoles a las diferentes fábricas de pan, pero sin constituir plantilla, por lo cual, y hasta la fecha, no se pu-

do aplicar los beneficios de antigüedad, así como la clasificación y afiliación al Montepío Nacional de Panadería, siendo éste precisamente uno de los problemas que ahora han quedado resueltos, volviendo a implantarse en las diferentes panaderías las plantillas mínimas y corriendo a cargo de la citada Bolsa de Parados los descansos-relevos.

—¿Por qué no se pudo poner en marcha el Montepío canario de la Panadería?

—Sencillamente, porque aunque las empresas han satisfecho sus cuotas correspondientes, al igual que los trabajadores, era muy difícil determinar qué individuos eran aquellos que a diario pasaban por dichas empresas y, como es natural, resultaba difícil determinar sus nombres, por no estar adscritos directamente a las plantillas. Empero, también en esto se acaba de lograr, de acuerdo con el señor Miranda Junco, delegado provincial de Mutualidades de Canarias, una fórmula por la cual, a partir de ahora, han quedado todos los trabajadores encuadrados y afiliados a dicho Montepío. (S. I. S.)

FIESTA DE LOS FABRICANTES BURGALÉSES DE GALLETAS

BURGOS.—Por primera vez el Grupo de Fabricantes de Galletas del Sindicato Provincial de Alimentación ha celebrado la festividad de su Patrona, el Dulce Nombre de María, el pasado día 12. Empresarios, obreros y técnicos, presididos por Jerarquías sindicales, asistieron a los actos religiosos. Todos los productores de este Ramo se reunieron en una fiesta de hermandad, y por la noche fueron invitadas a una velada cinematográfica. Los equipos de varias Empresas disputaron partidos de fútbol. (S. I. S.)

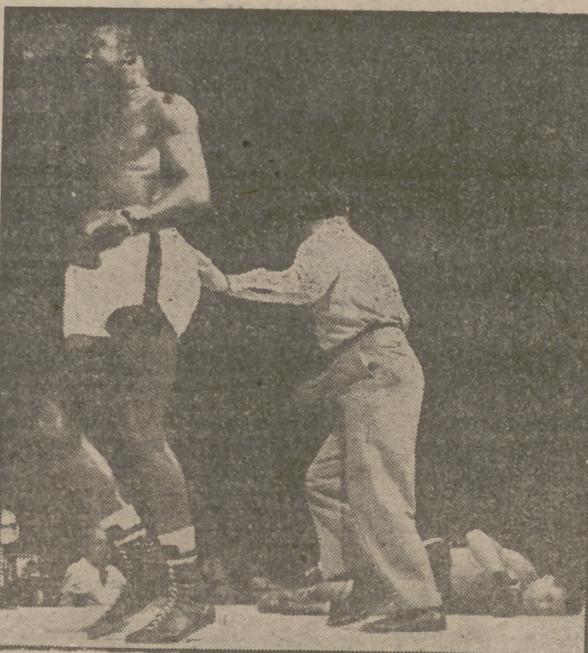
Campeonatos nacionales de boxeo DEL FRENTTE DE JUVENTUDES

Alvaro Vicente fué vencido por el montañés Bufalá

OVIEDO, 15. (Crónica de nuestro enviado especial).—Se ha producido ya la nota sensacional de estos torneos con la victoria inesperada por todos—del santanderino Bufalá sobre el levantino, campeón de España, internacional y olímpico Alvaro Vicente.

Los cinco asaltos de la pelea en que se enfrentaron el montañés y el mediterráneo reflejaron, de campana a campana, la doble significación de dos tácticas y dos temperamentos en absoluta divergencia. De un lado quedó la

DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES



Kid Gavilán, el campeón cubano de los medilogeros, derriba al americano Rocky Castellani en el combate que ganó el negro por amplio margen de puntos.

La Vuelta Ciclista a Cataluña comenzará mañana, domingo día Ciento veinte corredores contra 1.240 kilómetros de carrera

Mañana, domingo, la Unión Deportiva de Sans y "El Noticiero Universal" de Barcelona pondrán en marcha la ronda a Cataluña, la más importante prueba ciclista del año y la única con carácter internacional que se celebrará en esta temporada en España. Sobre 1.240 kilómetros de recorrido, atravesando la fraternal región catalana, con etapas en Perpignan y Andorra, se desarrollará este año esta prueba en diez etapas, cuya celebración tendrá lugar casi en su mayoría por la mañana.

Será el Circuito de Montjuich escenario de la primera carrera de la prueba, comprendiendo doce vueltas al conocido recorrido, con un total de 48 kilómetros. Por la tarde se llegará a Vich, después de cubrir 114 kilómetros. Al día siguiente, lunes, a Figueras (125 km.), y por la tarde a Perpignan (55 km.), haciendo, por consiguiente, en

la segunda jornada de la prueba un total de 180 km. El tercer día, martes, se recorrerá a Andorra, con 176 km. (141 km.), y el jueves, Reus (207 km.), en la más larga de la organización. El viernes a Tortosa (86 km.), el sábado a Villanueva y Girona (139), para terminar el domingo de nuevo en Montjuich, a la apoteósica llegada, tras los 147 km. últimos de la prueba.

Tenemos, pues, por lo que respecta a la organización, una magnífica carrera con etapas cortas, exceptuando la séptima, de Matanzas Reus, de más de 200. En las jornadas, disputándose las etapas por la mañana y dejando descansar debidamente al corredor, se desarrollará una prueba de un interés excepcional. Aquí, por consiguiente, el primer gran éxito de los organizadores el montaje de su prueba.

Viene a continuación la participación. Ya hemos escrito anteriormente en otros comentarios que encontramos débiles las formaciones extranjeras. Hemos de aclarar una cosa: debidamente si tenemos en cuenta la categoría de la prueba. La mayor parte de los corredores extranjeros que acuden a la Vuelta a Cataluña serían magníficos participantes en otra carrera de menor importancia. Para la Vuelta a Cataluña nosotros pedimos más. Sin embargo, estas cosas no quieren decir que los extranjeros batidos por los nuestros. Entre otras cosas no podemos escribir eso porque nuestro programa de ases se verá privado de cuatro campeones, la flor y nata de nuestro ciclismo; quedan, por delante a los extranjeros, como nombres destacados de nuestro ciclismo, tres o cuatro hombres: Poblet, Serra y Boyer, al frente de ellos. En estos hombres confiamos para que España triunfe en la única carrera importante del ciclismo nacional de 1949.

Poco falta para que la prueba de este comienzo. Y precisamente de este comienzo puede depender el resultado de la carrera. Nuestros hombres harán bien en lanzarse a fondo desde el primer momento. Si así se hace y en las primeras etapas se logra una ventaja, será difícil arrebatársela. Pero antes, para que ésta llegue y para que se mantenga, es indispensable una unión entre nuestros hombres. Ahí está el detalle.

España - Francia, en baloncesto

LA FEDERACION GALA PROPONE TRES FECHAS

PARIS, 16.—Para el partido internacional de baloncesto España-Francia, que se disputará en Barcelona, la Federación francesa ha propuesto a la Española estas tres fechas: 6 de noviembre, 25 de diciembre o el 5 de febrero de 1950. (Aifil.)

España y Suiza empatan en la primera jornada de su encuentro de tenis

VIGO, 16.—En la pista central del Club de Campo, con asistencia de numerosísimo público que llenaba totalmente las tribunas, se han disputado esta tarde los primeros partidos del tercer encuentro España-Suiza de tenis. La Banda Municipal de Vigo interpretó los himnos de ambos países, y después las autoridades saludaron a los dos equipos, formados en pista. El conjunto español estaba integrado por el marqués de Cabanes, como capitán, y por Carles, Massip y Bartrol, y el suizo, por Carrison, como capitán, y por Huonder, Albrecht y Blondel.

En primer lugar se disputó el partido de individuales entre el español Massip y el suizo Albrecht. Este, en el primer set, opuso fuerte resistencia al campeón español, pero después Massip se impuso rotundamente, venciendo a su adversario por el siguiente resultado: 9-7, 6-0, 6-1.

Seguidamente se enfrentaron también en individuales Huonder y Carles. Este encuentro fué sumamente disputado. En los comienzos parecía que se imponía el español; pero a medida que transcurría el encuentro el suizo, haciendo gala de un formidable estilo y de una clase extraordinaria, recuperó el terreno perdido en los primeros momentos. El último de los sets fué en extremo emocionante e igualado. Terminó el partido con la victoria de Huonder por 5-7, 6-1, 8-6 y 7-5.

Mañana, por la tarde, se disputarán los partidos de dobles y el tercero individual. En el primero de ellos la pareja española la formarán Massip y Bartrol frente a Huonder y Blondel; en el otro, Carles disputará el encuentro a Albrecht. (Aifil.)

Campeonatos nacionales de boxeo DEL FRENTTE DE JUVENTUDES

audacia y la fogsosidad de Bufalá, quien atrincherado en un principio tras la protección que le brindaba su guardia "siniestra", articuló más tarde, ante la desconcertada actitud de Vicente, un ataque pleno de ambición, agudo e incansante en un plano de media distancia y "clinch", donde se fundía la defensa del levantino por desarticulación integral de todo su sistema técnico. Bien peleó el montañés, con decisión y arrojo admirables, que le sirvieron para envolver en su turbada la riquísima gama del juego abierto en ataque y defensa, característico y firmemente eficaz, en otras ocasiones, del valenciano Alvaro Vicente. Triunfo indiscutible de Bufalá, conseguido de manera limpia, amplia y rotunda, sin la menor nube que empañe su legitimidad.

En oposición a estas líneas de positiva definición se deslizo sobre la lona la sombra temblorosa de nuestro mejor olímpico. Fué Alvaro Vicente la contrapartida de su adversario. No existió en él ni el más mínimo sentido de lo que debe ser—y en él ha sido siempre—armonía de estilo y acción. Se dejó arrebatar el dominio de la distancia para quedar así a merced de la táctica impuesta por su contrario. Su mano izquierda se mostró torpe y lenta, a la vez que la derecha hubo de quedar inexplicablemente inmovilizada en un ensayo de pertinaz defensa. Las oportunidades—un verdadero rosario inagotable—para el contragolpe corto se perdieron lastimosamente en intentos tardíos de reacción con preluídos fatales de fintas suicidas... ¿Para qué seguir? Alvaro Vicente, síntesis de habilidad técnica y maestro en la dinámica científica del ring, quedó totalmente desdibujado frente a la estampa vigorosa de un batallador... "zurdo", de un batallador que llega por primera vez a los campeonatos nacionales juveniles.

Un gran combate, en resumen. Patente de calidad para el vencedor y aviso para el vencido... C. A. PALOMINO

EL EQUIPO FANTASMA ESTA FORMADO YA

BARCELONA, 16.—El equipo fantasma que participará en la Vuelta Ciclista a Cataluña. Estará integrado por cuatro españoles y dos belgas. Este equipo que participará en la Vuelta a Cataluña, estará formado por José Serra, campeón de España de fondo en carretera; Manolo Rodríguez, hermano de Emilio y Delio; los belgas, los hermanos Ceberet y Tronca, los franceses Bramard y Trand. Así, pues, para dar réplica a los equipos franceses, italianos y belgas habrá frentes españoles: "Gallineta", "Bertola" y los indopropietarios. Esta tarde son espasmos los componentes del equipo belga, los corredores franceses del sur de Francia y los que se puede titular equipo de Francia. (Aifil.)

Los campeonatos provinciales de Educación y Descanso de natación

Ayer tarde continuaron en las piscinas de La Isla los campeonatos provinciales de Educación y Descanso. Asistió numeroso público, ya que comenzaron a disputarse las pruebas físicas, entre las que únicamente cabe resaltar, por su categoría, la carrera de 100 metros espalda, en la que obtuvo el triunfo Enrique Granados, con una marca aceptable.

Los resultados fueron los siguientes:

400 metros libres (Grupos de Empresa). — 1. Cubero, 6-16 1/10; 2. Hernández, 7-10.

100 metros espalda (Hogares del Productor). — 1. Enrique Granados, 1-17 3/10; 2. A. Sancho, en 1-20 2/10.

100 metros braza (Grupos de Empresa). — 1. Carrera, en 1-28; 2. Tena, 1-31 4/10.

100 metros libres (Hogares del Productor). — 1. Ruz, 1-10; 2. C. Agulló, 1-39 2/10.

400 metros espalda (Grupos de Empresa). — 1. Carrera, 1-33 6/10; 2. Peitavi, 1-40 1/10.

TOROS TOROS

Carmona, Alfredo Jiménez y Litri dieron una buena tarde en Huelva

HUELVA, 16.—Novillada de feria en Aracena. Ganado de doña Amalia y don Alberto Márquez.

Carmona, con la muleta, faena buena. Maló de un pinchazo y una estocada. (Oreja.) En su segundo, con la muleta, dos pases de todas las marcas. Mata de una estocada. (Oreja.)

Alfredo Jiménez, en su primer toro, realiza una faena de muleta inteligente. Mata de dos pinchazos y una estocada. (Ovación.) En su segundo, con la muleta realiza una buena faena, para una gran estocada. (Oreja.)

Litri, al inklar la faena, es cogido sin consecuencias. Realiza una faena de castigo y mata de una estocada. (Ovación.) En su segundo y último también realiza una faena de castigo y mata de una estocada. (Aplausos.) (Cifra.)

muleta da unos pases sentado en el estribo, para matar de dos medias y una entera buena. (Aplausos.) En su segundo, faena por alto, rodillazos y manolinas. (Música.) Media estocada, dos pinchazos y una entera buena. (Petición de oreja.)

Brillante Negro hace una buena faena. Media estocada y descabello. (Aplausos.) En el último realiza una faena valiente. Dos estocadas. (Aplausos.) (Cifra.)

EN MORA DE TOLEDO

MORA DE TOLEDO, 16.—Novillada de feria. Ganado de don Eugenio Ortega.

Marimén Clamar rejoneó hábilmente. Terminó con el bicho el diestro Toledito.

Rafael Ortega, en su primer toro, hizo lo que pudo, terminando con el novillo de media estocada y descabello. En el segundo toro bien, acabando de una estocada. (Oreja.)

Pablo Lozano se lució en su primero. (Oreja.) En su segundo, lo trastea mal, despachándolo de varios pinchazos y una estocada mala. (Cifra.)

EN PIEDRABUENA

PIEDRABUENA (Ciudad Real), 16.—Segunda de feria. Novillos de don Silverio Fernández Ovies, buenos en general.

Morenito de Caracas, con la

HERIDO GRAVE POR UNA VAQUILLA

ZARAGOZA, 16.—Ha ingresado en el Hospital Provincial con un puntazo de cuatro centímetros de ancho y otros tantos de profundidad en el triángulo escarpa Nefali Montesfio Artienda, de veinte años, que fué alcanzado por una vaquilla en una capea celebrada esta tarde en Calatayud, con motivo de las fiestas locales. Las heridas han sido calificadas de graves. (Cifra.)

3.676 toneladas de su fato de cobre para las Cooperativas Agrícolas

Por la Unión Nacional de Cooperativas del Campo se ha terminado la distribución de los cupos que en ella habían delegado las Cámaras Sindicales Agrarias para la entrega de sulfato de cobre a los cooperadores agrícolas de las distintas provincias.

El total de las distribuciones efectuadas de este producto anticriptogámico asciende a 3.676 toneladas, cantidad que representa el 63 por 100 de la totalidad importada de este producto. (S. I. S.)

REUNION DE MANDOS SINDICALES EN BAÑOS DE VALDEARADOS

BURGOS.—El delegado provincial de Sindicatos ha presido en Baños de Valdearados una importante reunión de mandos de las Hermandades, Grupos, etcétera, de los pueblos de Caleruega, Valdante, Tubilla del Lago, Villavieja de Gumiel, Quemada, Hontoria de Valdearados y Peñaranda de Duero.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, domingo, seis tarde, seis novillos de Buenavista para

NACIONAL FRANCISCO BRU y ALFONSO GALERA

los dos últimos de Sevilla y Talavera, nuevos en esta Plaza.

Localidades desde 5 pesetas

ARTURO POMAR, SANCIONADO

La salida de España del jugador don Arturo Pomar Salamanca para tomar parte en competiciones ajedrecísticas sin autorización de la Delegación Nacional de Deportes ni de esta Federación Española de Ajedrez motivó el sancionarle con la in-

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

PERDIDAS

TRAYECTO tranvía 4, entre Valdearados y gloria Atocha, se extravió día 8, a las ocho tarde, un bolso de cuero negro con ochocientos llaves. Se agradecerá devolverlo a la oficina de la calle de Toledo número 251982.

TRABAJO

El Servicio de Colocación de la Oficina pública y gratuita. Las empresas están obligadas a suministrar a las Oficinas de Encargados de Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en parte (Ley 10 de febrero de 1941).

OFERTAS

NECESITO aprendiz adelantado en ciclismo. También operaria para dar con estaño. 332807. (491)

Ma...
NOT...
HAY...
enc...
que...
tod...
Seb...
por...
ca...
tra...
ción...
che...
Me...
met...
mo...
que...
dir...
efe...
ret...
dos...
que...
mi...
dos...
ru...
TAM...
kil...
Est...
car...
la...
Oca...
la...
Esp...
ca...
COM...
Su...
pri...
a...
per...
rr...
de...
de...
COM...
Su...
pri...
a...
per...
rr...
de...
de...
FO...
ZA...
Zar...
go...
po...
ción...
za...
so...
B...
(Aifil.)
OV...
dirc...
del...
go...
se...
Bilba...
to...
o...
gu...
Diest...
Ar...
Arca...
Guz...
SA...
tarde...
gona...
dad...
res...
Suáre...
D...
E...
LO...
hor...
mon...
extr...
en...
en...
la...
Lond...
la...
su...
fil.)
PA...
noliz...
ha...
s...
clon...
o...
Hiss...
o...
e...
y...
L...
euro...
cal...
pres...
na...
Gara...
pele...
Lond...
G...
ré...
E...
en...
de...
lón...
G...
ch...
s...
é...
el...
E...
Sue...
con...
(Aifil.)

DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES

NOTAS DE ACTUALIDAD

HAY mucha expectación por el encuentro de mañana, yo creo que en toda España. Bien, en toda no. En Valencia y en San Sebastián hay más, mucha más, Sebastián hay más, mucha más, por la solución que se dará al "caso Epi".

MAÑANA habrá en el Estadio Metropolitano—léase "motódromo"—nada más y nada menos que dos grandes reuniones de dirt-track y "michelines".

TAMBIÉN mañana, pero a más kilómetros de distancia que el Estadio, dará comienzo la gran carrera ciclista internacional de la Vuelta a Cataluña, prueba de categoría "isolete".

COMENZO ayer en Vigo el match Suiza-España de tenis. En la primera jornada hubo empate a una victoria. Ganó Massip y perdió Carlos. Bien, es lo corriente en estas competiciones de carácter internacional.

El sensacional encuentro Madrid-Barcelona para la Liga se juega mañana en Chamartín

Azcárate, Navarro, Molowny y Cabrera formarán en el conjunto madrileño.-Curta y Nicolau, bajas en el equipo azulgrana

Llega el partido de mañana un tanto adelantado esta temporada. En realidad viene con el adelanto mismo de la temporada. Un encuentro Madrid-Barcelona de Liga en otro momento del año futbolístico sería algo extraordinario.

La verdad es que los dos conjuntos no están aún formados íntegramente. No son sus alineaciones las que a lo largo del campeonato de puntuación se presenten como definitivas.

EL BARCELONA EN CHAMARTÍN Y EL ATLETICO EN BALAIOS

Real Madrid-Barcelona a las 5.30, en Chamartín; árbitro, Echave. Geta de Vigo-Atlético de Madrid, en Balaidos; Rivero. Sevilla-Coruña, Marrón. Tarragona-Real Sociedad, Tamarrí. Valladolid-Málaga, Azón. Atlético de Bilbao-Oviedo, Jiménez Molina. Español-Valencia, Fombona.

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero.—Ferrol-Arosa, Fernández Grien. Santander-Gerona, Reñones. Numancia-Baracaldo, Zariquiegui. Gijón-Erandio, Jáuregui. Osasuna-Lérida, Mañuecos. Sabadell-Zaragoza, Arraibi. Badalona-Torrelavega, Galende. Lucense-Orensana, Cousó.

Grupo segundo.—Granada-Murcia, Sáiz. Córdoba-Hércules, Revenga. Levante-Salamanca, Soler. Alcoyano-Mallorca, Ferrer. Plus Ultra-Mestalla, Trapote. Elche-Tetuán, La Riva. Cartagena-Albacete, Méndez. Castellón-Latense, Santos López.

El Barcelona no ha anunciado nuevas variaciones al conjunto ya designado. Faltarán en el equipo Curta en la zaga y Nicolau en la delantera.



César, vértice del ataque azulgrana



Molowny, que reaparece mañana en el Madrid

competición: 10 1 al Tarragona, en cuya meta actúa ese monumento de portero que es Dauder. Esperamos, pues, que mañana, en Chamartín, y sin Curta ni Nicolau, el Barcelona sea el Barcelona.

En cuanto al Madrid, hay nuevos cambios en la formación dada ayer como casi definitiva. Quizá mañana tampoco salien al campo los que hoy se da como seguros. Pero... así es el fútbol. He aquí la alineación del sábado, vispera del encuentro: Adauto; Azcárate, Pont y Navarro; Muñoz y Soto; Macala, Omedo, Pahiño, Molowny y Cabrera.

Ya se sabe que es el guipuzcoano Echave el que dirigirá la orquesta de Chamartín. Y... hasta mañana.

El Atlético salió ayer para Vigo

FARIAS Y MIGUEL JUGARAN CONTRA EL CELTA

Ayer tarde, en el expreso de Galicia, salió para Vigo, en donde jugará mañana, domingo, contra el Celta local, el equipo, suplentes y directivos del Atlético de Madrid. También, aquí, en la formación de los blanquirrojos ha habido novedades: la inclusión de Farias y Miguel, en sustitución de Lozano y Escudero.

FORMACIONES PARA MAÑANA

ZARAGOZA, 16.—Mañana saldrá para Sabadell el equipo del Zaragoza, que el próximo domingo presentará la siguiente alineación: Soró; Echániz, Jugo, Lanza; Victor, Ortiz; Montoliu, Alonso, Badenes, Belló II y Nogueras. (Añf).

URRA, EPI, BRAVO, PÉREZ, GAERRO Y GASTÓN. Con ellos va el entrenador, Benito Díaz. (Añf).

GILÓN, 16.—El Real Gijón no podrá contar para el domingo con el defensa Ledesma ni con el guardameta Cristóbal. Por ello, alineará el mismo equipo que actuó el pasado domingo. (Añf).

FUTBOL REGIONAL

Primera categoría.—P. Móvil-Puig, a las 3.30, en el Gas; Ectrodo-Victoria, a las 9.30, en el Gas; Girod-Hispano, a las 11, en Carabanchel; C. Leones-Angelsola, a las 5.30, en la Federación; Getafe-Coches-Cama, a las 5.30, en Getafe; Gimnástica-Leganés, a las 11 en el Plus Ultra (Ciudad Lineal); C. Caminos-Gas, a las 11.30, en la Federación; Ferroviaria-Chambrí, a las 11.30, en el Gas; Carabanchel-Humanes, a las 5.45, en Carabanchel; A. Aguado-Amparo, a las 5.30, en el Gas.

Segunda categoría preferente.—Canillas-Guindalera, a las 2.30, en la Federación; Prosperidad-Hesperia, a las 5, en el Triunfo; Escorial-Pardiñas, a las 5.30, en el Escorial; B. y Navarro-Aranjuez, a las 5.30, en Boettlicher (Villaverde); Larrosa-Guadarrama a las 9.30, en la Federación; San Antonio-Vestimenta, a las 11, en el Rayo.

Mañana, domingo, dos extraordinarias sesiones de DIRT-TRACK y "MIDGETS" en el Estadio Metropolitano madrileño

Todos los ases de ambas especialidades tomarán parte en las reuniones de mañana y tarde

Para los que creían ya terminada la temporada de motorismo y automovilismo en pista ha sido una agradable sorpresa el anuncio de nada menos que una doble sesión para mañana, domingo. Creemos un acierto y grande de la celebración de estas dos sesiones extraordinarias—extraordinarias en el doble sentido, ya que hay que denominar así

a los programas confeccionados—por creer que cada día aumentan más y más el número de aficionados a este emocionantísimo espectáculo, llama a ocupar un privilegiado lugar en el deporte de la quilla.

Las reuniones—por la mañana, a las doce, y a las siete y media, por la tarde—se celebrarán mañana en el Estadio Metropolitano, y es difícil poder anteponer un programa al otro. Es así tal la pericia y el acierto que ha presidido en la confección de ambos carteles, en los que figuran todos los ases sin excepción de una y otra especialidad que se vienen desarrollando en la comentada pista de Cuatro Caminos. Dos carteles magníficos... y basta de elogios, porque el mejor y el más completo está a continuación: en los programas y participantes.

Programa de la reunión de dirt-track que se celebrará a las siete y media de la tarde

Presentación de corredores participantes.—1, Ayuso (un segundo); 1, Hayles (Scrach); 3, Hutchens (Scrach); 4, Gómez (un segundo); 7, Viñals (un segundo); 8, Pay (Scrach); 9, Mold (Scrach); 10, Quesada (un segundo); 19, Sommer (un segundo).

Suplentes: 21, Moragas; 22, González Miguel (dos segundos). Carrera hand cap, salida parada, motor en marcha, a tres vueltas.—Primera eliminatoria: Hutchens, Ayuso y Sommer.

Segunda eliminatoria: Mold, Gómez y Viñals.—Tercera eliminatoria: Hutchens, Pay y Quesada. El primero y segundo de cada eliminatoria pasarán a las dos semifinales. El primero y segundo de cada semifinal pasará a la final, que será de cuatro corredores.

Carreras por equipos, a tres vueltas, salida parada, motor en marcha.—Equipo azul: 1, Ayuso; 2, Hayles; 3, Hutchens; 4, Gómez (capitán). Equipo rojo: 7, Viñals; 8, May; 9, Mold (capitán); 10, Quesada.

Primera prueba: Gómez-Hutchens contra Mold-Quesada. Segunda prueba: Ayuso-Hayles contra Viñals-Pay. Tercera prueba: Hutchens-Gómez contra Ayuso-Quesada. Cuarta prueba: Ayuso-Hutchens contra Viñals-Mold. Quinta prueba: Hayles-Gómez contra Pay-Quesada. Sexta prueba: Ayuso-Gómez contra Viñals-Quesada. Séptima prueba: Hayles-Hutchens contra Pay-Mold. Octava prueba: Ayuso-Hayles contra Viñals-Mold.

Programa de la reunión de automóviles midgets que se celebrará a las doce de la mañana

Presentación de corredores participantes.—1, Campós; 2, Callejón; 3, Jiménez; 4, Viñals; 5, Casarrubios; 6, Solana; 7, Goda; 8, Alvarez; 9, Torres; 10, Pahissa; 12, X. X.

Desafío Cataluña-Castilla. Ca ta luña: Goda (capitán)-Pahissa-Viñals. Castilla: Casarrubios (capitán)-Jiménez-Solana. Esta carrera será a cinco vueltas, salida lanzada. En caso de empate de los dos equipos los capitanes de ambos decidirán la victoria a una carrera de tres vueltas, salida lanzada. Al primero se le asignarán cinco puntos; al segundo, cuatro; al tercero, tres; al cuarto, dos, y al quinto, un punto.

Carrera a cinco vueltas, salida lanzada, dos eliminatorias y una final.—Primera eliminatoria: Solana, Callejón, Alvarez, Jiménez y Goda.—Segunda eliminatoria: X. X., Viñals, Pahissa, Torres y Casarrubios. Moto-cicletas.—Carrera por equipos, a tres vueltas, salida parada, motor en marcha: Azúl, Hayles-Mold contra rojo, Hutchens-Pay.

Mañana juega en Coruña el once de Villagarcía de Arosa



Corresponde el próximo domingo enfrentarse en partido correspondiente a la segunda división de la Liga a nuestro Arosa con El Ferrol, partido que se jugará en La Coruña, por estar el campo de los Departamentales en obras. Nuestros jugadores van animadísimos a este partido, en donde pondrán todo su mayor tesón y entusiasmo en vencer para que la afición quede satisfecha de su actuación, como ha quedado igualmente de su partido celebrado el pasado domingo en La Lomba, ya que la mala suerte les persiguió siempre y además la deficiente actuación del árbitro señor Trapote les perjudicó notablemente; por eso esperamos que en este partido nuestro entusiasmo conjunto demostrará su calidad y dará a esta ciudad un día de

grata sorpresa si consigue el anhelado triunfo que todos desean. ¡Hala, Arosa!

ESTADIO DE CHAMARTÍN

Domingo, 18, a las cinco y media de la tarde, partido de Liga

C. F. BARCELONA- REAL MADRID C. DE F.

Venta de localidades.—Hoy, de siete tarde a diez noche, y mañana, de diez a una, en las taquillas de Alfonso XI, 6, y Bares de costumbre, y desde las tres y media, en los despachos del campo.

Este partido es el segundo del abono. Socios, carnet y recibo corriente.

DEPORTE EXTRANJERO

LONDRES, 16.—Tras treinta horas de reflexión y una conferencia con su esposa, el gran extremo derecha Fred Cok, que en la pasada temporada vistió los colores del Tottenham Hotspur, ha firmado por el Arsenal de Londres, percibiendo por la ficha la suma de 12.000 libras. (Añf).

PARIS, 16.—Al haberse formalizado francés, es muy posible que el ciclista italiano Brambilla figure en el equipo nacional de Francia en la próxima Vuelta ciclista a ese país en 1950. (Añf).

PARIS, 16.—Por declaraciones inconvenientes hechas en público, ha sido suspendido en sus funciones de director técnico de ciclismo el famoso Francis Peñalosa y los jugadores de su equipo francés de otros tiempos. (Añf).

LONDRES, 16.—El campeón europeo de boxeo de la máxima categoría, Bruce Woodcock, ha presentado en depósito una suma de 2.000 libras esterlinas. Garantiza con esta cantidad que peleará contra Lee Savoid en Londres. (Añf).

BRUSELAS, 16.—El coronel Guido Gardner ha batido el récord internacional de los 5 kilómetros, con salida lanzada, en la categoría de automóviles de 500 c. c., logrando una velocidad media de 242.230 kilómetros por hora. (Añf).

GLASGOW, 16.—Peter Keenan ha vencido a Emile Farneción por descalificación en el séptimo asalto. La descalificación ha sido motivada por haber pegado Farneción a Keenan estando este último tendido en el suelo. (Añf).

ESTOCOLMO, 16.—El encuentro internacional de tenis Suecia-Australia ha terminado con el empate a dos victorias. (Añf).



—Aquí estoy puntual, don Aficionado, esperando sus pronósticos sobre la jornada de mañana. Tenga en cuenta antes de lanzar a los Cuatro Vientos y a Barajas sus resultados, que de ellos depende, y muy mucho, el éxito de las quinietas de miles de aficionados que siguen sus sapientes consejos.

—Me asustas, hijo. Pero no es don Aficionado hombre que se arredre... Y... allá van. Empecemos por casa. Es lo corriente... ineducativo. Pues bien...: victoria del Madrid. No, si ya se lo de los diez de Las Cortes. Bien, pero estarás conmigo en que, primero, el Madrid no es el Tarragona, y segundo, jugar en Chamartín no es lo mismo que hacerlo en Las Cortes. Después, confío extraordinariamente en Molowny-Cabrera. Suena tan bien en las cuartillas...

—¿Quiere usted seguir...?

—¿Hay prisa? Pues yo como un taxi. Chofer, a noventa. Triunfo del Atlético en Vigo, del otro Atlético sobre el Oviedo—aunque este equipo fuera gafe en San Mamés en las últimas temporadas—, del Sevilla al Coruña y del Valladolid al Málaga. Stop. Empates en Sarriá y Tarragona. Y... aquí termina el pronóstico; perdonad sus muchas faltas. ¿Aigo más?

—Hombre, sí, ¿Quiere usted decirme qué hay por fin del caso Keeping?

—Pues mira, una cosa curiosa. La Nacional dijo que el británico no podía seguir siendo entrenador del Madrid, puesto que faltó al Cursillo burgalés. Bien, ¿pero qué ha dicho el Madrid? Ah, "that is the question", que dice "Cheep". Yo creo que habrá arreglo. Y que el arreglo puede llamarse... ¡Pifa! ¿Por qué no? El Madrid es un Club rico que puede permitirse el lujo de tener secretario técnico, secretario administrativo, entrenador de primera, de segunda y de tercera y... superentrenador. ¿Usted sabe qué recaudó el Madrid el domingo primero de Liga, en un partido en el que las gradas presentaban "calvas" enormes? Pues cerca de medio millón de pesetas. ¿Usted sabe lo que sacará mañana a los bolsillos de los aficionados? Pues más de las sesocientos mil pesetas, (haga el favor de agarrarme, que me mareo...). Y un Club que logra esas miserias ¿se va a apurar por un entrenador? Mira, amigo, como tengo el labio... Partidito.

—Otra cosa, don Aficionado... ¿Y del caso Epi?

—Hombre, del caso Epi te diré que estoy más confucio que la China entera. Primero la Nacional dice—tan lgeramente como se hacen de los cosas en San Agustín, 3—que la Real tiene razón. Después, a la reclamación valenciana, surge la duda. Y ahora—anoche—la indecisión. Entonces ¿en qué quedamos? Pues que Epi jugará en la Real o el fútbol español perderá un extremo de categoría. Y todo ¿por qué? Por tener a todo el mundo contento. Señor, Señor, si no hay más que una razón en el mundo...

—Muy bien, don Aficionado. Le verá a usted mañana en Chamartín, ¿verdad?

—Hombre, la duda ofende. Antes falta el equipo del Madrid que yo. Allí me tendréis, al lado del marcador.

—Pues hasta mañana...

EQUIS

ESTADIO METROPOLITANO

Mañana, domingo, a las doce de la mañana, carreras de Midgets.

Desafío Cataluña-Castilla. Gran final a la americana.

Exhibición de los "ases" ingleses de dirt-track en carrera por equipos.

Por la tarde, a las siete treinta, dirt-track. Carreras por equipos. Reparación de Hayles, que actuará conjuntamente con sus compatriotas Hutchens, Mold, Pay y Sommer y con los españoles Gómez II, Ayuso, Viñals y Quesada.

Venta anticipada de localidades: Bares Deportivo, av. Reina Victoria, 4, y Moreno, glorieta de la Iglesia, 4, y despachos de La Teatral y Goldia.

VAN A DESAPARECER "WELFARE" BIENESTAR

PUEBLO ★

DIARIO DE LA NOCHE

Director: JUAN APARICIO

Redacción y Administración: Narváez, 70. Teléfono 256132

LOS NEGROS DENTRO DE POCO

Una substancia química de reciente invención imprime un color blanco al negro más ennegrecido

La enconada fricción que actualmente prevalece en los Estados Unidos entre blancos y ciudadanos de color, singularmente en ciertos Estados del sur del país, donde no se percibe la manera de que allí acepten la nivelación racial; esa fricción puede terminar de un momento a otro si ciertas noticias, hasta ahora vagas y embrionarias, llegan a adquirir cuerpo de verdad.

No se vaya a creer que los blancos del Sur se sientan tocados en el corazón y que por un gesto humanitario se avengan a reconocer que las gentes de color debían convivir con las de pigmentación más atenuada en términos de fraternal paridad.

Nada de eso. La manera de alcanzar la unidad y armonía racial va a lograrse mediante la eliminación de los negros y no inmolando los a los prejuicios del blanco, sino, sencillamente, haciendo que desaparezca, si el negro individualmente, el color de su tez.

Los negros van a acabarse y van a ser los propios negros los que acaben con ellos mismos. La ciencia, como siempre, es la que ha estado al quite en esta enloquecida pugna cromática; la ciencia, que nos ha deparado una substancia química que, aplicada a la epidermis de cualquier negro, le imprime un tono de lirio que probablemente será la envidia de los propios blancos.

Walter White, presidente de la Asociación Nacional (norteamericana) para el Progreso de la Gente de Color, ha reaccionado entusiásticamente ante el anuncio de tan prodigioso descolorante. "El invento —ha dicho White (vocablo que paradójicamente significa "blanco" en inglés)— acarrea implicaciones que en los Estados Unidos, sobre todo, acabaría por borrar la línea divisoria entre blancos y negros."

White es un "pardito claro", como dicen eufónica-



Están lejos los tiempos en los que al hablar de negros surgía inmediatamente la idea de unos cuantos hombres de color bajo las palmeras machacando mandioca. Pero no. Hoy los hombres de color también viven, y en las grandes ciudades, con los blancos. Y ahora, con un compuesto químico, se trata de rebajar el color negro, de anularlo, de convertirlo en blanco: de blanquear la "fachada superior" de la raza negra.

mente en Cuba, donde no sólo existe la barrera infranqueable entre blancos y negros, sino entre los negros también, ya que el "pardito claro" se resiste a mezclarse con el "pardito oscuro" y mucho menos con el hombre de su raza, que ofrece su fisonomía como un tizón.

La substancia para la supresión de coloración es el monobenzilo, que habrá de tener un lleno y ganar una suma inmensa de dólares al que lo logre explotarlo con éxito.

Siempre hemos oído decir que los negros estaban muy orgullosos de serlo, mas aun cuando no vemos la razón de que lo estén, lo cierto es que a un gran número de ellos les agrada parecer blancos.

La hora parece llegada para la equiparación racial. Lo que, sin embargo, nos parece dudoso es el que el negro deje de parecerlo nada más que con cambiarse el color de la epidermis. Hay otros rasgos fisionómicos y

capilares que no habrían de cambiar sólo porque cambie el color de la piel. Sin embargo, por algo se empieza, y lo importante es que cese ese antagonismo entre seres humanos por motivos de color o de raza.

Por JUAN APARICIO

"Welfare" es la dicha, la prosperidad, el bienestar. Después del susto y de las calamidades del "crack" de 1929—el "slump" de esa fecha fue peor que un huracán, que un tifón, que un tornedo— el Presidente Roosevelt ofreció a los americanos con su New Deal un "Welfare State", una especie de estado de beatitud, asempañado, emoliente, pero también precursor. Esta buena hora de Norteamérica, a semejanza del "bonheur" de los franceses, propuso una serie de controles e intervenciones federales para asegurar al granjero que su maíz no se quemaría, al superdotado que se convertiría en inventor, al enfermo que la salud es un bien nacional, al trabajador que podría producir el rendimiento de las parábolas evangélicas y de la nacionalización maquinística si se empleaba por la Administración federal en las gigantescas obras colonizadoras, como la T. V. A.—la Tennessee Valley Authority—, cuyo presidente, David L. Lilienthal, preside ahora la Comisión de Energía Atómica.

Este "Welfare State" rooseveltiano, que concedía pensiones, seguros y primas sobre el soporte de la economía y de la mitificación americana a punto de separarse del aislacionismo internacional para devenir un Estado imperial y de superar la antitesis de capitán de empresa-monopolio para con la ley Antitrust en una mano, dejar con la otra mano paso libre a los Sindicatos, fue generalizado hasta ser aceptado en su tiempo por la nación que hizo la guerra por la supremacía universal más que por la democracia o la libertad individual y ha sido dejado en herencia a Truman, cual la base de su Fair Deal, que vino a sustituir el "fair play" de los ingleses. En las Universidades de Norteamérica se investigan los orígenes del "Welfare State", encontrándose que no pertenece en exclusiva al partido demócrata ni al partido republicano, sino que es desde hace sesenta años, y tal vez desde la guerra de Secesión, la tendencia ascendente de vigilar los ferrocarriles, la enseñanza, la enfermedad, la riqueza, cuando hubo bienes, desvalidos, analfabetos, viudas, telegrafos y teléfonos que cuidar. Antes que Roosevelt, fue Woodrow Wilson quien advirtió al país que su "New Freedom", su "nueva libertad", sería en adelante el imperialismo, repartiendo la fortuna física y espiritual a las masas democráticas organizadas a la americana. Esto es: sin incurrir en la utopía servil del socialismo, sin que el capital ni la propiedad peligrasen.

Así fue en 1913—bajo la presidencia recién estrenada de Wilson, cuando asimismo don Eduardo Dato era el presidente del Instituto Nacional de Previsión y se repartían las primeras libretas para su seguridad social a los españoles—, aquel año en que el Congreso estadounidense estableció el Departamento de Trabajo con el fin de "promover y aumentar la prosperidad" ("Welfare") de los trabajadores de los Estados Unidos para mejorar sus condiciones de vida y para au-

mentar sus posibilidades de progresar en su empleo". Nació legítimamente el "Welfare State" como germen de una actividad de la Administración federal y de una futura filosofía de la sociedad y del trabajo antagónica del mestizaje socialista. Sin embargo, hasta 1935, por medio de la Ley Wagner, no se reconoció la presencia del otro elemento estimulador del "Welfare", la presencia de los Sindicatos. Administración y Sindicatos iban a repartirse el caudillaje del proletariado, la reglamentación de los salarios y de las horas y, sobre todo, la previsión social. Si el americano, millonario o emigrante, había vivido al día, a la hora, al segundo, al momento en que se hacía o se deshacía su fortuna, ahora tendría que desaparecer ese caos y vivirse más ordenadamente; porque el esfuerzo industrial necesitaba un plan, porque el imperio en ciernes exigía un estatuto, porque el hombre americano ya estaba maduro, ya había dejado de ser pionero para transformarse en burgués. La Administración dictó la "Federal Social Security Act", de la que han salido cuantos emolumentos recibe el parado, el inválido, el anciano, la mujer, el niño. La Administración impuso la semana básica de las cuarenta horas, ya que el maquinismo creciente permitía el lujo, que, por otra parte, era una evasiva para rebajar la cifra de los sin trabajo. La Administración estipuló que el salario mínimo fuera el de cuarenta centavos cada hora, pagándose las horas extraordinarias con un cincuenta por ciento de aumento. La Administración amparó sentimentalmente a los menores de edad y a las mujeres.

Pero tanto apoyo de la Administración en pos del "Welfare" no ha satisfecho en absoluto a los Sindicatos, que están entrenándose para el cuarto "round" en defensa de un verdadero "Welfare State". Los Sindicatos casi unánimemente entregaron sus votos a Truman para sorpresa del Instituto Gallup y de todos los conservadores y revolucionarios de Europa, que ignoraban que la auténtica revolución y la verdadera conservación residen en el modo de vida de la mayoría, respaldado por una industria, por una agricultura, por un comercio, por un Ejército florecientes. La fórmula americana ha dado sus resultados inmejorables a Norteamérica para que la reemplacen por el socialismo. No son socialistas John L. Lewis, al frente de los mineros; ni Walter Reuther, que dirige la V. A. W. en lucha contra Ford, de Detroit; ni Philip Murray, en trance de asestar el cuarto puñetazo de los metalúrgicos. No son socialistas, según la terminología europea; pero no prescinden ni del huevo ni del fero. El huevo es su demanda de revisar los jornales tras el aumento de unos cuantos centavos más cada hora para no romper el equilibrio entre prosperidad y reparto de la prosperidad y servir al unísono de acicate de las empresas, cuya libertad es intuitiva no pretenden los Sindicatos que desaparezca. El fero es que mucho menos desean que sea la Administración la que reparta en una ronda volante del pan y del huevo los recursos del néfco, la seguridad social. El fero es que la seguridad social tiene que desprenderse, para triplicarla directamente, de la industria. El líder de los trabajadores del acero, Philip Murray, pide, en nombre del sentimiento de la seguridad de sus hombres, aumentado por la agriera de la crisis, que sea la industria del acero la que prometa los seguros de enfermedad, invalidez etc., y quien entregue las pensiones de 150 dólares mensuales a los viejos con sesenta y cinco años cumplidos. Philip Murray tiene confianza en que la industria, junto con los Sindicatos, licen plenamente el "Welfare State" americano. Ahora bien: "Philip Murray—presidente del Congreso de Organizaciones Industriales: C. I. O.—, como muchos otros jefes del C. I. O.—los Sindicatos más dinámicos de Norteamérica—, es católico.

I CONGRESO NACIONAL DE TRABAJADORES

Según prometíamos al ocuparnos de este Primer Congreso Nacional de Trabajadores, vamos a dar algunas de las conclusiones aprobadas. Las materias sobre que versan estas conclusiones son las siguientes: Participación del trabajador en la empresa, Elevación del nivel de vida de los trabajadores, Reglamentación de trabajo, Seguridad social, Atribuciones de los Sindicatos en el mantenimiento de la paz social, Atribuciones de los Sindicatos en el mantenimiento de la justicia social, Intervención de los trabajadores en la elaboración de las normas de política social, Creación del Consejo Nacional de Trabajo, Problemas varios, Política de plenitud de empleo, Formación profesional y Problemas sociales y sindicales. Estas son, pues, las materias sobre que se han emitido las conclusiones aprobadas en el Primer Congreso Nacional de Trabajadores.

No hay que advertir que cada uno de estos títulos comporta varios apartados, en donde los distintos temas van concretándose para dar forma a la vida social, económica, política y sindical de España. Tampoco hay que advertir que la enumeración de estos temas en que se van dividiendo los distintos capítulos copiados no cabe en este lugar y puede hallarla fácilmente quien sienta curiosidad.

No hace falta esforzarse demasiado para ver que en estos doce títulos se halla toda la problemática que hoy lleva consigo la vida del trabajador en sus más variados aspectos y relaciones. Los temas que van enunciándose bajo cada uno de estas doce rubricas son, por lo pronto, suscitados por la realidad del día, por las necesidades vivamente sentidas; de otra parte los suscitan las aspiraciones, el deseo de adelantarse al porvenir en alguna medida. Ya dijimos en la reseña anterior que al Primer Congreso Nacional de Trabajadores asistieron 760 vocales de toda España, y es natural que en sus conclusiones estén reflejadas todas las modalidades nacionales del trabajo y la economía. Los temas concretos lo confirman desde el primer momento paladinamente, como no podía ser menos. Ni uno solo de los grandes anhelos del trabajador queda fuera de las conclusiones aprobadas por el Primer Congreso Nacional de Trabajadores.

LA BODA DE ROOSEVELT JR.



Franklin D. Roosevelt, hijo del difunto Presidente de Estados Unidos, ha contraído matrimonio en Nueva York. He aquí a Franklin con Suzanne Pepper después de la ceremonia. El novio está divorciado de Ethel Dupont, que le dio dos hijos, Franklin y Christopher. (Foto A. P.)

Arde el "Noron" en Toronto y encalla el "Brabant" en el Atlántico

(Viene de primera página) del barco "Brabant", que se cree es peruano o boga. Las señales han sido recibidas muy débilmente, con grandes interferencias, y decían: "Hemos encallado en un arrecife en el Océano Atlántico."

LAS DECLARACIONES de Bernard Sullivan

Una aguda impresión de nuestros Sindicatos

(Viene de primera página) terior contra la actual situación política española. Hasta tal punto es cerrada y extensa esta ignorancia que cuesta trabajo escuchar serenamente en el exterior los juicios sobre nuestra realidad sindical en algunos sectores que debían estar inmunizados contra los efectos de aquella propaganda, de dirección francamente comunista o sectaria.

De todas maneras necesitamos aclarar que la noticia de nuestros Sindicatos produce siempre respeto y curiosidad, y hasta diríamos que se recibe con afectos deseos de poder negar las afirmaciones vertidas permanentemente por aquella propaganda. No acaba de colar la burda mentira de que ocho millones de trabajadores puedan estar gobernados arbitrariamente por unas docenas de funcionarios. Realmente hay que tener grandes reservas de ingenuidad para aceptar esta bala. Por eso cuando llega nuestra noticia, ésta encuentra el clima cerrado, pero el terreno abonado para la comprensión. Son muy fuertes nuestras razones y es muy endeble la propaganda cuando unas y otra se enfrentan.

Bernard Sullivan recibirá a su llegada a Londres muchos gestos de extrañeza y alguna actitud a modo de nuestros Sindicatos, sólo deberá hacer un discreto acople de paciencia. El posee el dato, la realidad. Todo será cuestión de hacerse oír.

LA IX SEMANA TEOLOGICA

Estudia las posibilidades de la Filosofía moderna

Se están celebrando en Madrid, organizadas por el Instituto Francés Suárez, las sesiones de la IX Semana Teológica. Para saber las finalidades de estas reuniones visitamos en su domicilio particular al doctor en Teología, canónico lectoral de Madrid y vicedirector del Instituto Francisco Suárez, don José Enciso Triana, quien, rodeado de los muebles de estilo español que adornan su despacho en donde trabaja, nos recibe amablemente.

—Desde cuándo se celebran estas Semanas de Teología?

—Desde el año 1941 vienen celebrándose sin interrupción, y tienen como finalidad el fomento de la investigación teológica.

—¿Cómo se desarrollan las tareas?

—Un año antes de la fecha dada para la celebración de sus sesiones se señalan los temas que van a ser estudiados en las mismas, al propio tiempo que se designan los profesores que los han de desarrollar, dejando, claro es, un margen para que los seminaristas asistentes puedan presentar otros temas que hubieran sido objeto de su propio estudio. Este año las reuniones tienen singular importancia por afrontarse en ellas el problema nacido, al parecer, en Francia de la "Teología nueva".

—¿Cuál es su teoría?

—En síntesis viene a ser el emplear para el estudio de la revelación la filosofía moderna. Ahora, en las sesiones que celebramos, estamos viendo sus posibilidades.

—¿Asisten seminaristas?

—Ciento cuarenta aproximadamente y todos profesores españoles, si bien alguno de ellos

LA PRIMERA NEVADA del AÑO EN EUROPA

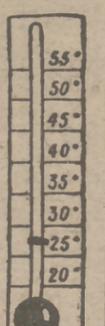
LONDRES, 17.—Han caído las primeras nevadas de este otoño en Europa, en la Rusia septentrional, según anuncia Radio Moscú, que añade que en Leningrado y en la capital soviética la máxima temperatura se mantuvo por encima de los 21 grados centígrados. (Efe.)

Aumentará la temperatura

La temperatura de hoy en Madrid, a las tres de la tarde, ha sido de 25,4 grados. La máxima, de 34 grados, en Murcia, y la mínima, de 10, en Soría y Cuenca.

En las últimas veinticuatro horas se han registrado precipitaciones débiles en Galicia, Cantabria, cuenca del Duero, alto Ebro y Pirineo oriental. En Baleares se han observado aguaceros aislados.

Tiempo probable hasta las ocho (hora oficial) del día 18: abundante nubosidad con alguna lluvia ligera en la costa norte y en algunos puntos de la cabecera del Duero. En el resto de España disminuirá la nubosidad con aumento de temperatura. A última hora, lloviznas en Galicia.



El ministro de Asuntos Exteriores regresa a San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 17 (2 L).—Ha regresado del Pazo de Melrós, donde asistió a la reunión del último Consejo de ministros, el ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, que se ha incorporado al Ministerio de jornada. (Cifra.)