

FRANCO RECIBE AL REY ABDALLAH DE JORDANIA

La presencia del Caudillo de España es acogida con vitores y jubilosas manifestaciones de adhesión, respeto y cariño en cuantas ocasiones se ofrecen a los españoles de saludarle. Así ha ocurrido ahora en La Coruña, donde el jefe del Estado asistió a una corrida, y también con motivo de la llegada del Soberano de Jordania a la capital gallega, hecho éste que ha dado motivo para que en la bella capital gallega, la Perla del Cantábrico, se pusiera de manifiesto el sentir de España.

PUEBLO

Año X.—Núm. 3.111.—55 céntimos. Madrid, martes 6 de septiembre de 1949

Ha cambiado el número de nuestro teléfono PARA HABLAR con PUEBLO MARQUE el n° 25-61-32

ENORME entusiasmo de la multitud ante el Rey y el Caudillo

Millares de personas vitorearon a los dos Jefes de Estado



ABDALLAH hizo patente su gratitud a Franco por la cariñosa acogida que le ha tributado España

LA CORUÑA, 6. (De nuestro enviado especial, Manuel Blanco Tobio.)

El mismo día que llegamos a La Coruña, el día 3, tratamos de conseguir una habitación en el hotel Emperador. Estábamos dispuestos a hacer un sacrificio económico bastante considerable para instalar allí nuestro observatorio, y sobre todo para garantizar nuestra entrada en el edificio, haciendo valer nuestra condición de huéspedes, lo que nos proporcionaría, a buen seguro, el despliegue de una privilegiada estrategia periodística. No nos valió de nada nuestro postizo aire de magnates, que acaba de dejar a la puerta un "Cadillac". En el hotel Emperador no había ninguna habitación vacante. Adoptamos un aire más modesto, y encontramos alojamiento, en el desván, pues no había otra cosa. Nueva negativa. Decididamente, no había sitio para nosotros. De forma que decidimos quedarnos en el hotel Finisterre, que es tan caro como el Emperador; pero desde el cual sólo nos estaba permitido vigilar al huésped del cuarto de al lado. Ya sabemos que un periodista norteamericano venía disfrazado de mujer de la limpieza, y se presentaría en el hotel suplantando a una auténtica sirvienta, previamente sobornada. Pero nuestro aspecto no nos permitiría jamás estas metamorfosis.

De todas maneras pudimos entrar, por la tarde, al hotel Emperador, que es de la misma Empresa que el Finisterre, preguntando por un tal señor Carracidos, fruto de nuestra imaginación; esta treta nos permitió, entre otras cosas, visitar las habitaciones en que ahora está instalado el rey Abdallah, mientras un "botones" gritaba a los cuatro vientos el nombre del señor Carracidos. Los regios aposentos estaban sufriendo en aquel momento una inusitada transformación, bajo la experta dirección de un técnico en decoración árabe.

El almirante CONNOLLY y el ministro de JORDANIA EN EL PAZO DE MEIRAS



El Pazo de Meiras ha sido testigo de trascendentales recepciones diplomáticas. En la fotografía superior, el almirante Connolly al salir de su visita al Caudillo, con el que sostuvo una larga conversación. Abajo, el primer ministro plenipotenciario de Jordania en España, momentos después de presentar sus cartas credenciales al jefe del Estado. (Fotos Cifra.)

Los aposentos destinados al rey Abdallah, en el hotel Emperador, suponemos que no tendrán nada que envidiar a los de los auténticos de los príncipes árabes, si bien nos han contado maravillas del palacio real de Annan. Al salir al "hall" nos sorprendíamos al tropezar a camareeros vestidos de frac, en vez de gigantescos eunucos tocados con turbantes y caftanes. Los españoles hemos perdido bastante al sustituir la decoración árabe por la occidental. Pero cíñámonos a los acontecimientos de ayer. La Coruña es una ciudad muy hospitalaria, como todas las gallegas; pero también, como todas las ciudades gallegas, es bastante fría, poco propicia a los entusiasmos colectivos. El coruñés aplaude moderadamente y grita poco, lo que es señal de buena crianza. Pero ayer saltó de sus casillas, porque el ambiente no podía ser más excitante. El cielo coruñés, que tamiza mucho la luz y apaga los colores, se vistió con un azul francamente mediterráneo. Temperatura, a las cinco de la tarde, 21 grados. Incluso la Maroia, que tiene justa fama de violenta y enroscada, apareció tranquila. De forma que el colorido de la ciudad era inusitadamente meridional, como el de Cádiz o el de Málaga. Gailardetes, banderas, en-

(Pasa a páginas centrales.)

El Delegado Nacional de Sindicatos, en Barcelona

En la mañana de hoy se celebró el Pleno de la Asamblea Asistencial, bajo su presidencia

(Lee esta información en pág. 2)

SANGRIENTOS sucesos en MILAN

Manifestación, tiroteo y huelga COMUNISTA DE TRES HORAS

MILAN, 6. (Urgente.) — Un batallón ha acordonado hoy militarmente los edificios gubernamentales situados en el centro de esta capital, al iniciar los comunistas una huelga general de tres horas, como protesta contra la acción policiaca en el sangriento motín registrado ayer. La huelga se ha iniciado a las nueve de la mañana, y la situación parece tranquila, a pesar de la tensión creada por la presencia de las tropas y de la Policía fuertemente armada, con apoyo de carros blindados.

La mayor demostración de fuerzas ha sido en el área de Seato San Giovanni—conocido con el sobrenombre de "el pequeño Stalingrado de Italia"—, donde la Policía libró ayer un combate que duró cuatro horas contra los manifestantes, acaudillados por los comunistas. La batalla terminó con tres muertos y doce heridos graves. Según los comunistas, hay otros 50 paisanos heridos.

Todas las unidades de la guarnición de Milán han recibido orden de hallarse alerta y están acuarteladas, prontas a acudir a los focos de perturbación. (Efe.)

CLAUURA del CAMPAMENTO "ALTO de los LEONES de CASTILLA"



El domingo fué clausurado por el obispo de la diócesis, doctor Lorente, y autoridades de la provincia de Segovia el campamento del Frente de Juventudes "Alto de los Leones de Castilla". La foto muestra un momento del acto de la clausura.

LA "EMPERATRIZ" MADRILEÑA EN TRAJE DE CALLE

Confeccionó su vestido de cretona la noche anterior a ser proclamada



Amalia Alfaro—y no Amel Alfa, como quisieron "camuflarla" su padre y su hermano—, la Emperatriz madrileña, es una muchacha que parece desde lejos, realmente, una auténtica Emperatriz. Con toda la majestad de movimientos, elegancia y solemnidad que proporciona la atmósfera áulica. Pero aproximándose más a ella, Amalia Alfaro es algo mucho mejor: es una madreñita impregnada de toda la gracia genial de la sencillez.

Amalia Alfaro es rubia. Blanca en su sonrisa y en su vestido. Sus ojos rasgados, castaños, están llenos de júbilo por su juventud, por su belleza y por su triunfo. Si Venus saltó del agua, es a la ambición paternal de PUEBLO a quien debemos la graciosa soberana que ha surgido de pronto. Los únicos tiempos reales que ninguna revolución lanzará abajo son los de la belleza, de la gracia y de la elegancia.

Amalia Alfaro, además de Emperatriz, es una muchacha que siente muy dentro las cosas del teatro. Ensayo ahora para una compañía de un teatro madrileño y actuará con ella próximamente. Pero ella considera el teatro como una profesión tan sencilla, que da la impresión de ser

(Pasa a última página.)

Granizos como nueces



La espectáculo granizado que cayó sobre Madrid el domingo y el lunes alborzó al vecindario. Como puede verse, el granizo tenía el tamaño de nueces.

El número de hoy de PUEBLO se vende al precio de CINCUENTA y CINCO CÉNTIMOS. El recargo de cinco céntimos sobre el precio de costumbre se destina a beneficio del Colegio de San Isidoro, para huérfanos de periodistas.

Buenas Noches PUEBLO

DEL VENTORRILLO MARTINO AL HOSTAL MONTANES

EN los primeros años de este siglo, junto a los viejos bañeros esterados y pacatos, con separación rigurosa de sexos, de La Estrella y Apolo, donde la inmersión costaba unos céntimos y curaban sus males o simplemente refrescaban sus articulaciones y adiosidades, gordos matrimonios de Córdoba la sultana y de Granada la mora, entre las sifides rubias de la cosmopolita Málaga con sangre blanca del norte de Europa, se levantó una casilla de madera que resguardaba un pequeño mostrador, una anaquelada repleta de botellas de buen vino andaluz, cuyas vistosas etiquetas y borlas de colorinas eran sólo entrevistas, pues ríngleras de jamones serranos, chorizos extremeños y otros embutidos suculentos que se interponían dejaban al parroquiano sin vista aun antes de empinar el codo. Era aquella caseta como un reducido tiesto donde se había puesto la semilla que florecería en fama y crédito para Antonio Martín. Antonio Martín era maestro licorista de una vieja bodega malagueña con verja vegetal abierta a unos metros de los baños y de su caseta. De su caseta, con todo lo indispensable para convertirse pronto en el más popular, frecuentado y solicitado ventorrillo malagueño. Miembros de la realeza, prohombres de la política, sabios, intelectuales mayores o menores, artistas de renombre, cuantas personalidades de relieve pasaban por Málaga, hacían escala, y algunas anclaban, en aquel atrayente chiscón, transformado más adelante en merendero de rango con comedor aéreo sobre las aguas mansas del Mediterráneo y un invernadero encristalado que Antonio Martín creía que iba a ser su ruina. No tanto por lo que invirtió en construirlo como por la superposición de que a su clientela no le iba aquella elegancia con "panneaux" de carteles de bodegueros y mosaicos brufidos.

Peró "aquello" tenía tanta importancia para los indígenas y los forasteros aficionados a la buena mesa, bien provista y mejor elegida y regada que no decayó porque se elegantizara, sino al contrario. Constituía la meta de todo buen paladar. Con cualquier motivo, sin motivo, tomando sólo como motivo trascendente el ir allá, bastaba el encuentro con el amigo o la pareja de pelmazos para concluir fuese o no hora propicia:

—Podíamos tomar un chatito y comer...
—¿Dónde vamos?
—¿Qué preguntal? En "ca" Antonio Martín.

El coche mejor que el taxi, y a la playa, a la orilla del agua, a verla de cerca y admirarla, pero a no catarla ni con receta facultativa.

El nombre—el buen nombre—de la "casa" lo agitó y enarbó como una bandera victoriosa la Coral. La Coral era la mujer de Antonio Martín, blanca, rubia, bajita, limpia como los chorros de oro y con unas manos primorosas para las especias, para presentar los platos y un talento colosal en eso del "punto" del arroz y de otros condimentos especiales que lo necesitan más que los propios ingredientes indispensables. Subió aquello en seguida como la misma espuma de la mar salada que humedecía las barandillas del merendero. Y ahí está, aunque la pobre de Coral murió hace años, joven y guapa y no hace mucho, joven y achacoso, Antonio Martín. Yo lo conocí y le traté muy cercanamente. No tuvo más amores que su casa. La cuidó mucho y así se enriqueció sin pasar a la "explotación" del cliente. Allí se podía ir, y se puede ir aún, y ojalá pudiera hacerlo yo ahora mismo. Fue un día este julio pasado a charlar con el viejo dependiente, acodado sobre el mostrador, pensativo y silencioso. El vino sigue siendo vino, y las tapas caben en aquella casa como en ninguna parte. Me ofrecieron una comida íntima, y yo, más que nada por la falta ya eterna de Antonio Martín, no tuve inconveniente en que se me festejara en el hostal moderno de Gibraltar que está también para comer y para comerlo entero de bien abastecido, regido y servido, con la novedad de las "chicas", que no se manca.

—¿Tú quieres algo típico.
—Hombre, yo... Claro, en Madrid el pescado no está en su casa, como aquí, y mucho menos en su jugo, que lo pierde antes de pasar Despeñaperros...

—Encargaremos una sopa de rape.
—Yo me llevaré las tijeras—terció Angel Consejo, que dirige allí "La Hoja" del Lunes".

—¿Para qué?—preguntó el inocente Juanito Cortés, director de "La Tarde".
—Y Conejo, que dice él que es ingenioso:
—Para cortarle el pelo al rape.

—José LEBRON

Obra Sindical "Formación Profesional"

Taller Escuela Sindical Femenino. —Iniciándose el curso de este Taller-Escuela en sus locales de Ruiz Perelló, núm. 13, queda abierta la matrícula a partir del día 5 de septiembre, de once a una y de cinco a seis, para sus clases.

EXAMENES EN EL ISABEL LA CATOLICA. — Los exámenes en este centro darán comienzo el día 14, a las diez de la mañana, por el orden siguiente: día 14, alumnas de séptimo año; día 17, alumnas de ingreso; día 20, alumnas de primero a sexto año.

Las manos creadoras



Bello cuadro del descendimiento de la Cruz, de "La Pasión", de Esparraguera.

AQUI HAY UN INVENTO

ELECTRO-DUCO PISTOLA ELECTRICA PARA BLANQUEAR

Todos aquellos lectores que hayan construido el electrotermo, publicado en esta sección el día 8 de agosto, les será fácil llevar a efecto esta pistola, ya que el citado electrotermo realiza el papel más importante para su funcionamiento. En su forma más elemental, consta el aparato de dos depósitos, uno que contiene el electrotermo y otro la cal, desinfectante o aquello que queremos emplear.

Lleva además un contacto, a modo de gatillo o llave, para poner el electrotermo en funcionamiento a voluntad, esto es, a la medida que se requiera.

El aparato va dotado de un mango para poder abrirlo con comodidad; la capacidad de uno u otro depósito depende según para los fines que se emplee. Como quiera que el electrotermo se oxidaría por el uso prolongado, podemos dotar al depósito A o caldera (en este caso) de un calefactor especial a base de carbón de retorta.

El depósito A es conveniente sea resistente, debido a la alta presión que sobre él ejerce el vapor.

Para pistolas de medio litro de cal, la cubida del depósito A debe ser de un cuarto de litro de agua, con un calefactor de 100 W.

Manteniendo la presión de forma que por la espita E salga un chorrito de vapor de 1,50 metros de largo habremos terminado la cal en 15 minutos, quedando algo de reserva en A.

Para esta presión, el depósito A debe ser de chapa de 1 ó 1,50 milímetros, procurando cortar el fuelle cuando el chorro de vapor sobrepase los 1,50 metros y dándolo al disminuir a uno.

No debe temerse miedo a una explosión, ya que con un depósito de estas características se puede lanzar el chorro a tres metros.

De todas formas, puede dotarse de una válvula de seguridad.

El depósito B puede ser de hojalata, y es exactamente igual al de un pulverizador de insecticidas.

Para aquellos que deseen construirlo pueden dárles normas para fabricar el calefactor a base de carbón de retorta.

Cuando se use para blanquear debe filtrarse la cal, con el fin de que no pasen posos al depósito B y evitemos de esta manera que se obstruya el tubo de arrastre.—Manuel González Muro.

80 PLAZAS
Escuela-Taller de Radioelectricidad de la Sección Naval del Frente de Juventudes

Se convocan las siguientes plazas de alumnos.
40 para cursar especialidades de mecánicos radiotelegrafistas y mecánicos ajustadores. Edad: trece a dieciséis años.
40 para el curso preparatorio de ingreso en la Armada como marineros voluntarios, con las ventajas que concede el Ministerio de Marina a los alumnos de la Sección Naval del Frente de Juventudes.

Preparación gratuita. Instancias e informes: del 1 al 20 de septiembre en Serrano, número 140 (hotel), de dieciséis a diecinueve horas.

La CALLE DE PUEBLO
LAS COPLAS DE CALAINOS
Ya tiene tela cortada la O. N. U. para un ratito el al comenzar sus sesiones se hace cargo de los "litos" que hay entre Stalin y Tito. Ya, con respecto a este "caso", un comentarista dijo el no estarían de acuerdo los dos prohombres políticos para hacer una comedia de aparente juego limpio para después repartirse los europeos dominios, adelantando el "telón de acero" en ambos sentidos: Stalin por el Oriente y por Occidente Tito. Podrá ser; mas no lo creo. Eso pudiera haber sido —y hasta tuvo su momento— el día que Stalin quiso sovietizar los Balcanes; pero hoy ya se cambió el diecio y las cosas han variado bastante en favor de Tito. Inglaterra le protege y los Estados Unidos tienen en puerta un empréstito a los efectos debidos... Si después de esto la O. N. U. toma a su cargo el litigio ¡va a resultar este asunto las coplas de Calainos!
Mingo REVULGO

EL CESTO DE CEREZAS

Optará por su ambición



"Me encontraba viajando en el Metro con mis padres y un hermano menor—dice A. C. M.— Me senté frente a mi padre y de pronto me acordé que había dejado una maleta en la puerta y que seguramente todos los viajeros estarían tropezando con ella. Así, en efecto, la encontré medio abierta y se le salía todo lo que llevaba dentro. Se lo dije a mi padre, que la cogió y se puso a colocar las cosas. Yo volví junto a mi madre, y los dos nos acercamos al asiento en que iba mi hermano. Este sacó un racimo de uvas de un capacho que llevaba, y eran éstas verdosas y apretadas. También llevaba junto a sí una cesta mediada de este fruto, y encima una pelota blanca y azul. Me puse a botarla, y en uno de los botes saltó al andén, en el mismo momento que cerraban las puertas.

Salí fuera con rapidez, y al arrancar el tren hice señas a los míos de que me esperaran en la estación inmediata. La pelota cayó a las vías y yo miré al público que salía. Entre éste iba una chica, que se volvió a mirarme. Yo creí que iba a pararse, mas no fue así. Luego vi dos chicas que iban andando por la vía, y les dije que me recogerían la pelota. Una de ellas fue hasta el extremo opuesto a recogerla, y vi que era la misma que antes me había mirado. Como en aquel momento llegaba un tren, le hice señas de que esperara, no fuera a arrollarla. Quedó oculta por los vagones, y cuando volví a verla ya no era ella, sino mi novia, y la estación ya no era la del Metro, sino una del ferrocarril. Se acercó a mí sonriente y me entregó la pelota, sino un objeto alargado que no sé qué era.

Entonces empezamos a pasear por el andén cogidos del brazo. Había comercios allí, pero estaban todos cerrados. Pasé a una frutería, y al señor que despachaba le pregunté a qué hora salía el tren para Alicante. Me dijo una hora, y miré el reloj. Seguimos paseando, y una señora que salió de un portal nos invitó a pasar a su casa, pero nosotros rehusamos ante el temor de perder el tren.

Luego estuvimos viendo escaparates. En uno había aceitunas muy verdes y brillantes de todos los tamaños. Yo pregunté a mi novia si quería, y me respondió que no, que guardase el dinero para casarnos. Más tarde pasaron dos trenes, pero no era ninguno de ellos el nuestro, y para distraernos volvimos a mirar escaparates, donde había tarjetas postales con mujeres elegantes y bonitas, y, aunque no había letreros, yo no sé cómo se leía esta frase: "Despedida, y nada más". ¿Qué significa?

—Ante todo, que la situación de su hogar tiende a mejorar. Tendrán ganancias y una posición desahogada. Sin embargo, usted es un hombre de temperamento inquieto y no se aventurará fácilmente con la rutina de su vida. Un azar le proporcionará la ocasión de gozar una aventura, y usted la aprovechará, aun cuando su deserción del seno familiar ocasiona un hondo disgusto. Correrá tras de una mujer hasta que ella le deje. Cuando esto suceda volverá al antiguo amor y reanudarán viejos lazos. No obstante, la vida, para entonces, le será más dura, y tendrá que sobreponerse más de una vez para que la esperanza no le abandone. Tendrá que optar entre su amor o su ambición, y... se decidirá por esta última."

Paula JOSE

Elogios de un diario de California a la Fundación del Amo

El diario "Los Angeles Examiner", de California, publica en su número de 14 de agosto pasado un interesante artículo de la princesa Conchita Sepúlveda Pignatelli, en el cual dedica frases elogiosas a la labor desarrollo y describe la vida de los universitarios californianos que, merced a la generosidad del fundador y su familia, están siguiendo los cursos de la Universidad de Madrid.

La articulista hace historia de los antecesores del filántropo en California desde 1795, donde la familia goza de generales y merecidas simpatías, siendo el lazo de unión con España, de la cual es don Jaime del Amo cónsul honorario, después de haber desempeñado el cargo de vicecónsul en Los Angeles.

Díganos la verdad



JACQUES MAUROIS

En la última entrevista tratamos de la ciencia de la Antropología; hoy lo hacemos sobre la ciencia de la Psiquiatría. Esto no quiere decir que hayamos abierto consulta pública. Nada de eso. El periodista busca los temas a veces, otras son los temas que le buscan a él. Esto es lo que ha ocurrido ahora, afortunadamente. Si, porque después de conocer al hombre por fuera era un deber estudiar al hombre por dentro. Ayer fué un doctor español, ahora un francés: monsieur Jacques Maurois, psiquiatra.

—¿Muchos años de estudios, doctor?
—Veinticuatro.
—¿Los suficientes para sentirse satisfecho?
—El hombre de ciencia no puede nunca dejar de ser estudiante.

—¿Cómo aprende usted más: estudiando en los hombres o en los libros?
—El hombre es un libro que jamás nos descubre la última página. Y en psiquiatría, como en otras ramas de la ciencia, cuanto más se sabe, más se ignora.

—¿Ha viajado mucho, doctor?
—Cuando me hallo en la mitad del camino de la vida he recorrido ya todo el camino de la tierra.

—¿Qué país le atrajo más científicamente?
—Los países escandinavos y España.

—¿Qué admira más de nuestra Península?
—Toledo, Granada, El Escorial, y los tipos del Rastro.
—¿Caramba!
—A este tipo dedico mis mañanas madrileñas.

—¿Por qué concretamente este tipo?
—Por los múltiples matices psicológicos que ofrece.
—Doctor, hablando en plata: ¿la cara es el espejo del alma?
—A esa pregunta puede contestar la psicomática.

—¿Por boca suya, ¿no?
—Esta medicina es la que está haciendo la caracterología, que yo llamaría biopsicopatognomina, que nos permite por ciertos rasgos corporales determinar en la psicología endocrina las variantes del ánimo y del espíritu, o, lo que es lo mismo, la fórmula psiconeurohormonal.

—¿Cuántos tipos ha estudiado usted?
—Unos dieciocho mil.
—¿A todos les hizo ficha?
—Sí.
—¿Resultados?
—Diecisiete tipos distintos.

—¿Contando con el tipo del Rastro?
—A éste no le he extendido ficha aún. Pero, desde luego, es un tipo más.

—¿Qué tipo humano se acerca más al animal?
—El hombre primitivo de Neanderthal.

—¿Y el más "humano"?
—El leptomático.
—¿Características?
—Se acerca más al Greco que a Goya.

—¿Va a permanecer mucho tiempo entre nosotros?
—Seis u ocho días más.
—¿Para entonces habrá "fichado" al tipo del Rastro?
—Espero que sí.

—¿Volverá a España?
—En cuanto me lo permitan mis ocupaciones. Para entonces ya podré decir que soy un poco español. Esta tierra ama y se ceja amar.

—¿Puedo hacerle una consulta?
—Sí no hay que extender ficha, si es de índole personal.
—¿Qué le interesa saber?
—Un dato para muestra.

—¿Veamos.
—¿Yo qué soy, doctor?
—Un curioso tónico hipernervioso-psicobiográfico...
(¿Qué me habrá llamado, Dios mío?...)

CORDOBA

Los túneles de los Estrechos DE GIBRALTAR Y DEL CANAL DE LA MANCHA son posibles

EL ROMPEOLAS DE VALPARAISO, LA OBRA MAS PROFUNDA DEL MUNDO

De paso para Lisboa, ha llegado a Barcelona don Jorge Lira, ingeniero, delegado del Gobierno de Chile en el XVII Congreso de Navegación que se celebrará en la capital portuguesa.

—¿Objeto del congreso?
—Cada cuatro años, poco más o menos, tienen lugar en países distintos estas reuniones de carácter internacional, con el fin de tratar de obras y defensas tanto de navegación interior como exterior. O sea, puertos marítimos y vías fluviales y canales. Yo, en este de Lisboa, expondré mi experiencia desarrollando un tema sobre "Penetración de la agitación del mar al interior de los puertos".

—¿Se debe a usted alguna obra de ingeniería notable?
—He sido en mi país director del Departamento de Obras Marítimas y soy profesor de las dos Universidades que hay (la cálica y la del Estado), y pertenecí a la Comisión que construyó la obra más profunda que se ha hecho en el mundo.

—¿En el mundo?
—Sí, señor; un rompeolas en el puerto de Valparaíso, a cincuenta y cinco metros de profundidad.

—¿No se ha hecho nada más hondo?
—En el mar no se ha llegado a más de unos cuarenta, y en sólo hay un puente sobre un río, en Pougkesspy (Estados Unidos), pero en tierra, donde se alcanzó cincuenta y seis metros, uno más que nosotros.

—¿Dónde está el mar más bravo?
—Es difícil precisar, pero creo que el de la costa de Chile lo es tanto como el de la costa de Marruecos, que lo es mucho; también lo es el Atlántico en Europa.

—¿Cree usted posible los túneles bajo el Estrecho de Gibraltar y Canal de la Mancha?
—Sí; los datos del de Gibraltar no los conozco, pero los del de la Mancha, por donde está trazado el proyecto, dan una profundidad de menos de cincuenta metros. Y también existe un proyecto de puente que una Francia con Inglaterra.

—¿Y qué es más factible?
—El túnel, porque el puente ha de tener una altura de lo menos sesenta metros, si se quiere respetar la libre navegación de los grandes transatlánticos.

—¿Se han descubierto en el mar profundidades superiores a las ya conocidas de nueve mil metros?
—Ciertamente, no creo; pero esto escapa a mi especialidad; yo soy ingeniero de Puertos, y lo que usted me pregunta se encuentra en alta mar.

—El profesor no se metía en más honduras...

La ciencia y la experiencia de un hombre de acción
en este libro.

TEORIA Y SOLUCIONES del SINDICALISMO NACIONAL
Acaba de publicarse

TEORIA Y SOLUCIONES del SINDICALISMO NACIONAL
Por FERMÍN SANZ OROIO

EDITAR, POR EL SERVICIO DE PROPAGANDA Y EDUCACIONES DE LA D. N. E.

—¿Se debe a usted alguna obra de ingeniería notable?
—He sido en mi país director del Departamento de Obras Marítimas y soy profesor de las dos Universidades que hay (la cálica y la del Estado), y pertenecí a la Comisión que construyó la obra más profunda que se ha hecho en el mundo.

—¿En el mundo?
—Sí, señor; un rompeolas en el puerto de Valparaíso, a cincuenta y cinco metros de profundidad.

—¿No se ha hecho nada más hondo?
—En el mar no se ha llegado a más de unos cuarenta, y en sólo hay un puente sobre un río, en Pougkesspy (Estados Unidos), pero en tierra, donde se alcanzó cincuenta y seis metros, uno más que nosotros.

—¿Dónde está el mar más bravo?
—Es difícil precisar, pero creo que el de la costa de Chile lo es tanto como el de la costa de Marruecos, que lo es mucho; también lo es el Atlántico en Europa.

—¿Cree usted posible los túneles bajo el Estrecho de Gibraltar y Canal de la Mancha?
—Sí; los datos del de Gibraltar no los conozco, pero los del de la Mancha, por donde está trazado el proyecto, dan una profundidad de menos de cincuenta metros. Y también existe un proyecto de puente que una Francia con Inglaterra.

—¿Y qué es más factible?
—El túnel, porque el puente ha de tener una altura de lo menos sesenta metros, si se quiere respetar la libre navegación de los grandes transatlánticos.

—¿Se han descubierto en el mar profundidades superiores a las ya conocidas de nueve mil metros?
—Ciertamente, no creo; pero esto escapa a mi especialidad; yo soy ingeniero de Puertos, y lo que usted me pregunta se encuentra en alta mar.

—El profesor no se metía en más honduras...

EN HONOR DE LAS POSTULANTES DE LA CRUZ ROJA.
Se ruega a todas las señoras que postularon para esta fiesta en la Asamblea en la Fiesta de la Bandera, se pasen por las oficinas de dicha Asamblea (Horcajo, 78), cualquier día laborable, de once a una de la mañana, para recoger las invitaciones para la fiesta que se dará en homenaje de dichas señoras.

ESTA CIUDAD

OTRA VEZ, LAS CHICAS DEL "METRO"

DON Antonio Paredes me escribe una carta muy poco amable. Y demasiado extensa. Aunque esto se explica porque el señor Paredes trata en su misiva de numerosos asuntos: desde el supuesto abandono de servicio o, por lo menos, negligencia, hasta la aportación del público al Montepío de Huérfanos de Correos. Al señor Paredes le indigna que yo defienda a las señoritas del Metro. Y pregunta, con énfasis de predicador: "¿Dónde está, pues, esa amabilidad y esa gentileza a que usted alude, imprescindible en todo aquel que tiene un destino público y que sirve un servicio de tal índole?" Y después de esta pregunta escalofriante, al referirse a la mezquindad de los haberes, dice: "Cuya mezquindad de haberes utiliza usted para menospreciar a los peones de albañil, algunos padres de familias." La literatura del señor Paredes, como puede verse, es altisonante y agresiva. Pero vamos a ver. Yo dije exactamente que con la fórmula que yo sugería —buena o mala— "se beneficiaba un poco a esas muchachas, que ganan menos que un peón de albañil." ¿Hay menosprecio en esa frase...? ¿Cree el puritano don Antonio Paredes que comparar los sueldos de las señoritas del Metro con los jornales de peón de albañil implica vilipendio para esto? ¿Lo cree usted así, mi señor don Antonio...? Pues... ¡peor para usted! Como reverso a la carta del señor Paredes, que si las chicas del Metro no pueden agradecer, yo sí se la agradezco, he recibido la misiva de una dama. Dicha señora se escandaliza de que en una Compañía tan poderosa haya empleadas con sueldos ínfimos. Yo también, señora mía, me asombro. Agradezco a Vd. mucho haberme hecho la medida de animarme en mi propósito, y póngame a los pies de su marido.—GÓMEZ MESIAS.

HALLAZGO

Encontrado llavero en fiesta Traje Cretona, puede recogerse en la Sección de Publicidad de este diario.

NOTICARIO LOCAL

CURSO DE VERANO EN EL INSTITUTO BRITANICO. — El profesor M. F. Starkie inauguró el curso de verano para profesores españoles de inglés y alumnos adelantados con una conferencia sobre "Music and Poetry". El profesor Starkie, en su conferencia, explicó la unión entre la poesía y la música en los siglos XVI y principios del XVII, cuando la música y la poesía eran hermanas, y demostró cómo en los siglos XVII y XVIII la poesía se aleja de la música y la música se desarrolla independiente. Con esta conferencia se ha iniciado una serie, que continuará todos los días de este mes hasta el 24, y en las que pronunciarán conferencias varios profesores ingleses. Dirige el curso Mr. W. M. Welland, director adjunto del Instituto Británico de Madrid.

XXIII Salón de Otoño

Por el presente se comunica a todos los artistas que la entrega de obras para este certamen tendrá lugar desde el día 25 de septiembre al 8 de octubre próximo, siendo las horas de entrega de diez a una de la mañana en el patio del Museo de Arte Moderno, no admitiéndose más que una sola obra. La inauguración será el 1 de noviembre. Fueron padrinos la señora viuda de Caballero Brea, madre de ella, y el laureado coronel don Nicolás Moreno, padre de él.

MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL

LA TORMENTA, LOS GRANIZOS y la LLUVIA

Los viñedos de Quintanar de la Orden quedaron destrozados bajo el pedrisco

LA aparatosa tormenta que descargó sobre Madrid en las tardes del domingo y del lunes se desplazó hacia Aragón y Cataluña y alcanzaron también al macizo Ibérico. El cielo continuará entoldado, con vientos flojos, si bien no cabe esperar violencias atmosféricas como las registradas en las últimas cuarenta y ocho horas. En Madrid se han recogido 19 litros, mientras que en Vitoria la cifra llegó a 22 y en Navacerrada a 21. Pese a la fuerza y al tamaño del granizo caído, las cosechas no acusan daños de importancia, salvo un sector de viñedos, que parecen muy afectados por el pedrisco. En Quintanar de la Orden los viñedos quedaron arrasados, lo mismo que en Villanueva de Alcardete y Puebla de Almoraditel, y en Almazán (Soria) fueron derribados varios postes eléctricos. Madrid sufrió también las consecuencias de la tormenta, pero en mínimas proporciones. El número de cristales rotos es mucho menor que el que pudiera deducirse de la violencia del granizo, y sólo se registraron escasas inundaciones en los barrios suburbanos, con la consiguiente intervención de los bomberos. Por hallarse la tierra muy reseca absorbía en seguida el agua, lo que impidió la formación de lagunas y torrentes. En la plaza de la Cibeles el público que se había guardado en el edificio de Correos y Telégrafos presenciaba alborozado la caída del chaparrón. Durante unos momentos el tránsito de peatones por la plaza quedó interrumpido. Como pronóstico nos dicen que puede establecerse el siguiente: si el alejamiento de la tormenta despeja el cielo y vuelve a brillar el sol, pasaremos unos días de calor por la evaporación de las aguas. Si, por el contrario, un ahogado régimen de lluvias suaves siguiere a la tormenta, entonces podría darse por terminada la actual pausa meteorológica, que iniciaría una etapa de abundantes precipitaciones otoñales.

DESPUES DE LA GRANIZADA

—¿Qué te pasa, Nicomedes? ¿Pa qué llevas esa venda que te tapa hasta los ojos? ¿Te sacudió la parienta? —Más. —¿Qué me dices? —La fetén es lo que te habla mi menda. —Pero chico... —Calla, Rufó. Tengo calambre en la lengua. —Desembucha, que me tienes en un hilo. —Ten paciencia como la he tenido yo. Ayer, a las cinco y media, estando yo contemplando el paso de la tormenta, y que en la calle no había persona grande o pequeña, porque es que estaban cayendo de granizo grandes piedras, como mucha sed tenía me encaminé a la taberna para tomarme un chiquito. Nunca allí me dirigiera. Un golpe grande, Rufino, en mi colodrito suena. Me agacho por la "carriaca" que no pesé que me hicieran. Sigo andando. Un golpe que recibo en esta pierna hace que yo me arrodille del dolor que me entró en ella, y cuando cerca ya estaba del portal de la taberna, pues que me cae sobre el coco de granizo una gran piedra que me partió to este lao y me llegó hasta la ceja. —¿Y quién te manda, chiquillo, pisar siquiera la acera? ¿De lo que estaba cayendo es que no te dabas cuenta? —Yo quisé hacerme el valiente sin temor a la tormenta. Pero tuve mala suerte. ¿Pa qué querremos que llueva? —Es que calan adoquines. ¿O te creías que eran brevas? CASCARILLA

ESCUCHE EN RADIO NACIONAL

PAN LOS JUEVES, A LAS NUEVE TREINTA DE LA NOCHE

BODA

En la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María del Carmen Caballero con el comandante de Ingenieros diplomado de Estado Mayor don José Moreno. La novia lucía elegante traje de raso, tocándose con velo de tul lujoso y diadema de perlas. El novio vestía uniforme de Estado Mayor de guerra.

Neurólogos españoles, a Francia

BARCELONA, 6. (2,30 t.).—Ha salido para París una Comisión de neurólogos barceloneses, al objeto de participar en el IV Congreso Internacional de Neurología que va a celebrarse en aquella capital. (Cifra).

Bautizo en El Escorial

En el vecino Real Sitio tuvo efecto la ceremonia de imponer las aguas bautismales a un niño, hijo de don Juan Leiva, conocido jurisconsulto de Madrid. Fueron padrinos la señorita Nani Jiménez y el popular humorista y dibujante Enrique Herreros. Con tal motivo las numerosas amistades del feliz progenitor y de su esposa, doña Pilar, nacida Estévez—que se encuentra en estado satisfactorio—, fueron espléndidamente obsequiadas a la clásica manera de los "baños de rumbo".

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

ENSEÑANZAS BAILES sociedad profesor. Peñuelas 23, Metro Embajadores. BAILES, profesora especializada Gatzambide, 26.

TRABAJO El Servicio de Colocación es nacional público y gratuito. Las Empresas están obligadas a solicitar de las Oficinas de Encuadramiento y Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en paro. (Ley 10 de febrero de 1943.)

OFERTAS NECESITASE licenciado en Filosofía y Letras. Informes en esta Redacción. CUPON DE LOS CIEGOS. Número premiado ayer: 898.

EL DELEGADO NACIONAL de Sindicatos, en Barcelona

En la mañana de hoy se celebró el Pleno de la Asamblea Asistencial, bajo su presidencia

BARCELONA, 6 (3 t.).—En las últimas horas de la tarde de ayer, conforme estaba anunciado, llegó a esta capital, procedente de Pamplona, el Consejero del Reino y Delegado Nacional de Sindicatos, don Fermín Sanz Orrio, acompañado de su esposa, doña María Josefa Arreiza de San Orrio. Se dirigió a la Delegación Provincial de Sindicatos, donde fue objeto de un brillante y caluroso recibimiento. Le aguardaban en el edificio de la C. N. S. el jefe superior de Policía de Barcelona, don José María Albert; delegado provincial de Sindicatos y procurador en Cortes, don José Montero Neria, en compañía de su esposa, que hizo los honores a la señora de Sanz Orrio; el subdelegado provincial del Movimiento; vicepresidente de la Diputación Provincial; procuradores en Cortes y todas las jerarquías sindicales provinciales. El señor Sanz Orrio fue cumplimentado por todos los presentes, siéndole entregado a la señora un hermoso ramo de flores en nombre de la Delegación Provincial de Sindicatos. Tras un breve cambio de impresiones con todos los presentes, el señor Sanz Orrio retiróse a descansar para

Del día 6 septbre.

La lluvia se vendiese en los comercios, cabría que los dependientes preguntasen: "¿Cómo la desea usted? ¿Intermitente? ¿Continua? ¿Adornada con piedras? Tenemos piedras de todos los tamaños, desde el de botitas de "gua" hasta el de huevos de paloma. De este pedrisco se lleva mucho ahora." Nosotros contestaríamos: "Déme una lluvia que vaya bien a los embalses, que los llene, que los desborde, que anegue los terrenos circundantes, que remedie al diluvio universal, que evite las restricciones durante cinco años. Eso; déme un plan quinquenal de lluvia." Es cierto que nunca llueve a gusto de todos; pero aunque haya distintos gustos de lluvia, como en los helados al corte, en lo que estamos todos conformes es en que no llueve bien. A modo, como dicen los castizos, que es lo que hace falta. Lamentamos que esto de la lluvia no dependa del Ayuntamiento, porque si así fuera, ya estaba diluviando en cuanto nosotros se lo pidieramos. No hicimos más que solicitar que se pintase, como en otras grandes capitales, una raya divisoria de las calzadas para orientación del tráfico, y a los dos días ya están pintándola en la Gran Vía. Muchas gracias en nombre del vecindario. ¡Con qué gusto se las daríamos también si ordenase que lluviese con formalidad!

R. ORTEGA LISSON

LA EXPOSICION SIDEROMETALURGICA abierta al público

Sus instalaciones llaman poderosamente la atención



La fotografía reproduce un interesante ángulo de la Exposición Siderometalúrgica, recientemente inaugurada en Madrid. La descomunal pieza ocupada por la presidencia es el anillo externo de uno de los gigantes alternadores, cuyo modelo ha sido adoptado en las principales centrales hidroeléctricas de España.

Desde el sábado último cuenta Madrid con un certamen oficial nacional, que puede considerarse como un timbre de orgullo para la capital de España: la Exposición Siderometalúrgica, organizada y dirigida por don José María de Barbáchano.

El acto de la inauguración, presidido por el subsecretario del Ministerio de Industria, revistió gran brillantez, y en él el señor Barbáchano pronunció un discurso de encendidos tonos patrióticos, poniendo de relieve los avances que la industria siderometalúrgica ha alcanzado en nuestro país. Seguidamente el subsecretario, señor Merello, leyó unas cuartillas aúsvivas al acto, y declaró abierta la Exposición.

Consta el aludido certamen de 218 instalaciones, repartidas entre las dos plantas de la Escuela Especial de Ingenieros Industriales y los Jardines anejos. También hay instalados como motivos ornamentales un estanque con elegantes juegos de agua y un molino fluorescente, como asimismo restaurante, bar americano y pista de baile.

A nadie puede ocultarse la importancia que para Madrid tiene esta manifestación, a la que concurre gran número de empresas españolas, y si no asisten todas culpese de ello a lo imitado del recinto, que ha reducido forzadamente el número de firmas concurrentes.

No obstante, el alarde que realiza la industria nacional con la exhibición de sus productos —en momentos nada propicios, debido a las fuertes restricciones eléctricas que padece el mundo—, es digno de todo elogio y fiel exponente del grado de perfeccionamiento a que ha llegado nuestra producción. Y esto sí que constituye el gran acierto de la Exposición: que todos, españoles y extranjeros, conozcan hasta dónde llega el esfuerzo y la calidad de las realizaciones nacionales.

Para el visitante profano la Exposición reserva múltiples sorpresas al contemplar cuantos ingenios pueden elaborarse a base de la materia metálica, desde el modesto tornillo—célula de la industria—hasta la gigantesca turbina. Por otra parte, llama mucho la atención también la bella ornamentación de esta pequeña ciudad industrial, donde los "stands" lucen su blancura junto a la policromía de las banderas, aparatos y rótulos, y sin que falte una extensa red de altavoces, que transmite continuamente piezas musicales.

La Exposición permanecerá abierta hasta los primeros días de octubre, y por ella ha de desfilan, sin duda, todo Madrid. Su instalación en los altos del Hipódromo goza de excelentes comunicaciones para el servicio del público, que no puede regatear su presencia a tan importante acontecimiento. El haber visitado la Exposición con detenimiento nos obliga a destacar nuevamente la perfecta organización y funcionamiento, debido, sin duda, al esfuerzo y trabajo del señor Barbáchano, secundado de una manera entusiasta y calurosa por don Juan Serrano, secretario del Comité Ejecutivo.

A MI ME PASA ESTO

Señor director del diario madrileño PUEBLO. Muy señor mío: En el ejemplar del periódico de su digna dirección publicado el día 5 de agosto de 1949 he leído un desatino de alguna forma he de llamarlo, del que es autor don Manuel Seoane Jines (Yusán), en el que envidiosamente ataca a las "colectividades que estrenan obras en Santiago". El tal despropósito no he podido, por motivos profesionales, contestarlo en su día, cosa que me dispongo a hacer hoy muy gustoso.

El T. E. U. de Santiago de Compostela ha estrenado la obra de Suárez de Deza, "El anticuario". No sé la actitud de las "Sociedades de vedadas mixtas", pero quiero decir al señor Seoane que la actuación del T. E. U. está muy por encima de sus rencorosas palabras, así como indicarle que sus beneficios no tienen modo alguno, como él insinúa, un paradero ignorado, sino, por el contrario, varios fines previstos y realizados, como son: conceder becas de estudios a los actores que lo necesitasen y mejorar el material complementario para la escena, del tipo de vestuario propio, decorados, aparatos de luminotecnía, etc.

El T. E. U. de Santiago, señor Seoane, ha alcanzado la justa "vanidad de ser exhibido y visto por sus amistades", por considerar, según estimé y confirmé la crítica a posteriori, que la representación estaba a la altura de ellas, teniendo en cuenta para los que lo ignoran que en el teatro se encontraban nutridas y altas representaciones de la Iglesia, de la Milicia, de la Política, de las Artes y de las Ciencias, así como un numerosísimo público, cuya opinión, por ser público de Santiago, hay que tener en cuenta siempre.

Lamento muy de veras que los "profesionales" como usted, descomodado hasta como aspirante, "no puedan demostrar sus cualidades"; en este punto disiento nuevamente de usted, ya que considero que para demostrar una "cualidad" antes es necesario tenerla. Es asimismo lamentable, señor Seoane, que apele usted a esas deshidratadas "lágrimas de cocodrilo", pues cuando se poseen esas "cualidades" a las que arriba me refiero se triunfa siempre. Ahí tiene el ejemplo en Arturo Rey, quien en su maravillosa creación del avaro Scrooge ha sido comparado por la crítica justa y competente a Guillermo Marín y a tantos otros, algunos de los cuales se les ha recomendado por la misma crítica que abandonen su carrera universitaria por la escénica.

Ya ve usted, señor Seoane, que la actitud crítica de Apolo ha sido bien distinta a la que usted mintió. Vuelva al feliz anonimato en que vivía y cambie su carnet de "profesional" por el de conductor de tranvías, a ver si hay suerte. S. S. S. Santander, 31 de agosto de 1949. Francisco Lorenzo Batallán.

MAÑANA

MAÑANA, MIERCOLES, DÍA 7 El sol sale a las 5 horas 48 m'nutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 12 minutos 48 segundos y se pone a las 18 horas 38 minutos. La luna sale a las 18 horas 55 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 0 horas 1 minuto y se pone a las 5 horas 36 m'nutos. Luna llena en Pisco a las 9 horas 59 minutos.

DE RE GRAMATICA

Aprendamos a conjugar verbos superirregulares REFRIGERAR Yo soy un tépmano. Tú eres un glaciar. Él es un iceberg. Nosotros somos esquiadores. Vosotros enfriáis el agua con el dedo. Ellos fabrican hielo con la mirada. (Y si además lo venden de estraperlo... todos congelados.) ¿SUBIR? Yo, ¿subiré al tranvía? Tú, ¿subirás en el ascensor? El, ¿nos elevará el agua? Nosotros, ¿ascenderemos de categoría? Vosotros, ¿viajaréis en avión? Ellos, ¿implorarán el agua de las nubes? PREHISTORIEAR Yo me bosquimaneó. Tú te hotentoteó. Él se cavernicoteó. Nosotros nos paleontologamos. Vosotros os trogloditeáis. Ellos se pintarruprestean. S. DE VILLALUENGA



EN EL TUNEL DE EUROPA

TENIA que ser un Parlamento sin semejanza con ningún otro. Un Parlamento en el que cada miembro expresaría su sentir personal y europeo y no la tendencia política de su grupo. Un Parlamento con colores exclusivamente europeos, con arreglo al símil pretencioso de Paul Reynaud: "Un fanal encendido en el túnel de Europa." Resulta que en Estrasburgo, con rara homogeneidad, los diputados laboristas británicos han creado una minoría de oposición contra sus compatriotas conservadores y contra el resto del Parlamento; que los democristianos perjurados de Francia tratan de reunirse, sin conseguir convencerlos, a los buenos católicos de Italia y de Bélgica; que los liberales y radicales forman grupo aparte; en fin, que cada tendencia parlamentaria conserva sus fueros, y que aparecen tantas Europas como partidos políticos. Una moción del Labour es combatida por los conservadores; el primero no consiente que se hable en Estrasburgo de la crisis económica por la penuria de dólares; se rechaza una proposición rebajando en un 10 por 100 los aranceles aduaneros. El fanal de Reynaud alumbra poco o está apagado. Europa sigue en el túnel...

El bloqueo de Berlín parecía resuelto; sonaron las campanas a vuelo durante varias semanas. Rusia daba pruebas de buena voluntad. El Gobierno militar norteamericano en la capital alemana confiesa su desencanto: "No hemos conseguido disipar la atmósfera que entenebrece las relaciones con la Unión Soviética. En sesión tras sesión los delegados de Moscú presentaron proposiciones que equivalían a una vuelta al pasado, a una resurrección de la antigua Kommandantur, con el incansable velo soviético. Cualquiera de estas proposiciones, de ser aceptada, hubiera significado el entroncamiento de la Alcaldía soviética del Este, la sujeción, la entrega de Berlín a los rusos. No han cambiado en su táctica y en sus impedimentos."

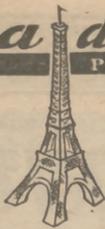
Esto dice el informe oficial transmitido a Washington, para regocijo de Gromyko y estupor de los que creyeron en la palabra dada por Vichinsky en la Conferencia de París.

Oigamos lo que declaró ayer, en el acto inaugural del Congreso de las Federaciones de Sindicatos Británicos, su presidente: "Nuestra última reunión tuvo lugar en 1939. Hoy, en 1945, sigue siendo nuestro enemigo la tiranía. Ha cambiado de forma. Hoy, más que el patrono, nuestro enemigo es el comunismo, que provoca las huelgas no oficiales, que excita la indisciplina de nuestros compañeros, que abusa del derecho de huelga. Hemos integrado nuestro movimiento sindical en la máquina administrativa, y frente a nosotros sólo hemos de observar la realidad de la vida económica. Tenemos que realizar sacrificios para poner a salvo nuestras conquistas sociales. La lucha continúa, y los Sindicatos que se dejan arrastrar por reivindicaciones irrealizables deben ser sancionados. El interés nacional es nuestro interés. Preparémonos a duras e inevitables necesidades."

En lenguaje llano, el honorable presidente de la T. U. C. (Confederación de Sindicatos Ingleses) quiere decir que la mejor manera de defender la posición sindical es extremar el rendimiento que facilite la exportación de los productos británicos, que la disciplina sindical al servicio de un Gobierno que implanta las mejoras debe ser absoluta. Hubo un ligero abucheo al presidente cuando fustigaba a los intrusos comunistas; pero, en general, se le aclamó por la gran mayoría de las Trade Unions. Este Congreso se pronunciará por la estabilidad de salarios mientras dure la crisis económica que está sacudiendo al mundo. Porque si se aumenta el precio de coste, no hay exportación posible, ni dólares ni garantía de mantener los beneficios sociales.

El día de FRANCIA

por JUAN PEDRO LUNA.



Una docena de señores, delegados de sus respectivos países, corren la Ceca y la Meca repartiendo las ondas. La O. N. U. les invistió de la misión oficial de restablecer y regular el éter, y después del Pleno de Copenhague, hace algunos años, no paran en dietas costosas, viajando un día en Méjico, otro en Maastricht, en La Habana y, por fin, llegaron a París. La Unión Soviética, que, exceptuando a su agente Trygve-Lie, considera mal la O. N. U., presta su concurso a las tareas de esta Comisión transhumante con una Delegación técnica y política nutridísima. En cada escala, si no arranca más ondas, conserva las propias, que de día y de noche, en veinte lenguas, asoman con sus emisiones en todo el marco acristalado de los aparatos receptores. "Aquí, Moscú." "Moscú vous parle", etc. La Convención que rige actualmente la radio no fué votada por Estados importantes. Inglaterra dejó que Rusia se llevara la mejor parte con tal de que pudiera oírse la B. B. C. Y mientras cuesta millones de dólares replicar inútilmente en ruso a las procazidades y mentiras convencionales de la radio soviética, se permite que Moscú interfiere con su palabrería constante el éter europeo. Los delegados, saliendo de París, se encuentran hoy en Niza, seguidos de la Comisión rusa.

Cuando tanto se habla de penetrar en el telón de acero, bastaría que los delegados de países no comunistas cerraran el grifo de la radio rusa, o por lo menos corran sus intronismos. La Delegación de Moscú vela por las ventajas conseguidas, pone el veto a las radios nacionales y va a limitar las ondas de Belgrado. Así se crea en el éter la confusión que reina en la tierra. En Niza están... y la Prensa, silenciosa. También el silencio rodeó una expresiva manifestación celebrada el sábado en París. La Federación Nacional de Excombatientes y Prisioneros de Guerra quiso dar por fin fe de vida, y desfilaron cerca de 40.000 hombres por la avenida de los Campos Eliseos, a reunirse en torno de la tumba del Soldado Desconocido. Los prisioneros de 1940 son, en efecto, el soldado desconocido, el cautivo en las primeras horas de la acometida alemana, cuando hacia la siesta en la Línea Maginot. Un menosprecio general los envió en la derrota y un desdén profundo más tarde, cuando los rezagados creyeron ganar ellos mismos la guerra en 1944. El prisionero de desastre era objeto de ludibrio. "Los soldados de 1939, con su sacrificio, hicieron posible la victoria de 1945", ha declarado uno de los organizadores. Las 7.000 banderas que acompañaban el cortejo de las vicimas de la impreparación oficial, subiendo hacia el Arco de Triunfo, no pedían más que un subsidio de 400 francos mensuales y que no se les considerase como vencidos.

Mientras, en Fontainebleau, Delattre de Tassigny se empeña en vencer a Montgomery—tal para cual—, Francia cumple en Indochina la ardua tarea de defenderla y de defender a Bao-Dai. Legión Extranjera y tropas indígenas se baten desesperadamente contra Ho-Chi-Min, el Ho-Chi-Min festejado en París por Blum y por Bidault.

La sublevación antinacionalista en el Yunnan abre la puerta del Tonkin a los comunistas de Mao-Tse-Tung. Pero no entrarán por la amenaza de los Estados Unidos de considerar "casus belli" un ataque contra Hong-Kong o Indochina. Una vez en la frontera, aprovisionando a Ho-Chi-Min en armas, municiones, viveres y dólares chinos, se pone en grave aprieto a Bao-Dai, y es probable que el regreso inopinado a París del Presidente Auriol tenga por objeto reforzar las fuerzas de una región que si se pierde trastornará los planes de defensa de Asia.

Un partido, con representantes en el Gobierno de París, no oculta sus simpatías por los aliados del comunismo en Indochina. Ese partido es el socialista, con un ministro del Interior y otro... de la Defensa Nacional.

LAS ONDAS SOVIETICAS

La comisión trashumante de la O. N. U. ha recalado en Niza. Los prisioneros de 1940 no quieren ser escarnecidos.

Los comunistas chinos han llegado a las puertas de TONKIN

guidas, pone el veto a las radios nacionales y va a limitar las ondas de Belgrado. Así se crea en el éter la confusión que reina en la tierra. En Niza están... y la Prensa, silenciosa. También el silencio rodeó una expresiva manifestación celebrada el sábado en París. La Federación Nacional de Excombatientes y Prisioneros de Guerra quiso dar por fin fe de vida, y desfilaron cerca de 40.000 hombres por la avenida de los Campos Eliseos, a reunirse en torno de la tumba del Soldado Desconocido. Los prisioneros de 1940 son, en efecto, el soldado desconocido, el cautivo en las primeras horas de la acometida alemana, cuando hacia la siesta en la Línea Maginot. Un menosprecio general los envió en la derrota y un desdén profundo más tarde, cuando los rezagados creyeron ganar ellos mismos la guerra en 1944. El prisionero de desastre era objeto de ludibrio. "Los soldados de 1939, con su sacrificio, hicieron posible la victoria de 1945", ha declarado uno de los organizadores. Las 7.000 banderas que acompañaban el cortejo de las vicimas de la impreparación oficial, subiendo hacia el Arco de Triunfo, no pedían más que un subsidio de 400 francos mensuales y que no se les considerase como vencidos.

Mientras, en Fontainebleau, Delattre de Tassigny se empeña en vencer a Montgomery—tal para cual—, Francia cumple en Indochina la ardua tarea de defenderla y de defender a Bao-Dai. Legión Extranjera y tropas indígenas se baten desesperadamente contra Ho-Chi-Min, el Ho-Chi-Min festejado en París por Blum y por Bidault.

La sublevación antinacionalista en el Yunnan abre la puerta del Tonkin a los comunistas de Mao-Tse-Tung. Pero no entrarán por la amenaza de los Estados Unidos de considerar "casus belli" un ataque contra Hong-Kong o Indochina. Una vez en la frontera, aprovisionando a Ho-Chi-Min en armas, municiones, viveres y dólares chinos, se pone en grave aprieto a Bao-Dai, y es probable que el regreso inopinado a París del Presidente Auriol tenga por objeto reforzar las fuerzas de una región que si se pierde trastornará los planes de defensa de Asia.

Un partido, con representantes en el Gobierno de París, no oculta sus simpatías por los aliados del comunismo en Indochina. Ese partido es el socialista, con un ministro del Interior y otro... de la Defensa Nacional.

TRAGICO FIN DEL AVIADOR BILL ODOM

Su aparato atravesó una casa durante una carrera en Cleveland

También murió una mujer y otras dos resultaron heridas



CLEVELAND, 6. — Ha muerto Bill Odom, considerado el mejor piloto en vuelos de distancia. Falleció cuando su avión embistió a una casa, en el barrio de Berea, mientras se celebraba la carrera por el trofeo Thompson. En el mismo accidente murió una mujer y otras dos resultaron heridas.

proyector, la casa de los señores Laird. Se cree que Odom y la señora Laird murieron instantáneamente cuando la parte delantera del aparato embistió al edificio. El avión salió por la pared de enfrente y la casa se incendió. (Efe.)

EL CADAVER, CARBONIZADO CLEVELAND, 6. — Cinco horas después de ocurrir el trágico accidente aéreo que costó la vida al aviador Odom, fué encontrado el cadáver de éste, casi completamente destruido por las llamas. Se le identificó por el reloj de pulsera. (Efe.)

de pulsera. (Efe.)

CHUNGKING YA NO SERA, PROBABLEMENTE, LA CAPITAL DE CHINA

La independencia de YUNAN ha completado su aislamiento

HONGKONG, 6.—Despachos recibidos hoy dicen que el generalísimo Chang-Kal-Chek ha dado a conocer la posibilidad de que los nacionalistas abandonen la idea de que Chungking sea la capital de China. Chang ha dicho en un discurso que había sido su intención convertir a Chungking en una de las capitales centrales de China, juntamente con la Isla de Formosa y la ciudad de Cantón, añadiendo: "Pero esta realización ha quedado ahora obstaculizada por la revolución comunista".

que la pérdida de Humming, capital de la provincia de Yunan, por la declaración de independencia de la misma, ha sido el último golpe para completar el aislamiento de Chungking.

Los éxitos comunistas, en su avance hasta un punto a menos de 200 millas de Cantón, había cerrado ya anteriormente todas las demás rutas terrestres con el exterior. Las últimas noticias dicen que el general Yu (nacionalista) ha establecido su cuartel general en Kalyuan, a unos cien kilómetros al sur de Nunshing.

Personas bien informadas dicen

LOS MAESTROS DEL HUMORISMO

Miranda



NOTA
—Su cara la he visto en otra parte.
—Imposible. Siempre la he tenido yo.

"VOLAEAS"
—¿"Pa" entretener al nene?
—No. "Pa" producir energía eléctrica.

VISITA MEDICA
—El corazón está bien; pero lo que no me gustan son los riñones.
—¿Pues al jerez están riquisimos!

BELGICA CAMINA HACIA OCTUBRE

La coalición católico-liberales no se romperá al plantearse la cuestión real. — La huida de Spaak

En octubre, al abrirse el Parlamento, se plantea el gran problema de la restauración de Leopoldo III, por medio de un plebiscito o con la abrogación pura y simple de la ley de Van Acker, decretando la imposibilidad de reinar del soberano, preponderen, dentro del partido liberal, no sólo los diputados de Flandes, sino aquellos otros de Walonia, que disientan de los sectarios de su mismo grupo. Se convino, al formar el Gobierno, que los dos partidos quedarían en libertad de acción; esto es, marchándose cada uno por su lado, en caso de discrepancia absoluta sobre la cuestión real. M. Eyskens si se despoja de su prurito de impopularidad—es el hombre que parece siempre buscarla—, podrá imponer el criterio del partido socialcristiano y el respeto a la primera parte de su programa, o sea la rehabilitación o restauración de Leopoldo III.

En tales condiciones pueden los liberales abandonar el Gobierno, abriendo la puerta a los socialistas, que empezarán por anular la política económica, en la que los liberales están de acuerdo con los socialcristianos? De éstos dependerá, si ma-

respeto a la palabra dada al cuerpo electoral, que se resuelva el problema. No tienen ya excusa.

Al desaparecer, para bien de Bélgica, la influencia socialista en el interior, debería perderla también en el exterior, y, sin embargo, la consideración a los servicios prestados a los amigos y correligionarios de fuera, M. Spaak recibió, a título de consagración, la presidencia del Parlamento de naufragos de Estrasburgo y gestiona obtener el cargo de representante en Europa del plan Marshall, lo que le alejaría de la política belga. Quiere, por lo visto, irse a tiempo. Militante disciplinado, con o sin fervor ideológico, todo lo debe a su partido, pero una gran parte a la confianza del Rey, que zahirió en Limoges. Su acreditada habilidad ya no le permitía continuar el doble juego, bonachón y amistoso en Pregny y explosivo al avalar con su silencio la campaña de difamación y de ultrajes de su partido al Soberano.

¿Qué significa esta huida de M. Spaak? El tiempo y el partido socialcristiano lo dirán en el momento de la prueba suprema, cuando en vez de un voto parlamentario, como lo exige la ley Van Hecker, se recurra a un plebiscito que, sean cuales fueren sus condiciones, no tiende a realzar el prestigio de la dinastía, en quien se encarna la unidad de Bélgica.

LA NOVENA CADA POR LA CIUDAD

(Viene de primera pág.)

monetaria en la guerra contra Alemania... La Asamblea General de la O. N. U. nombró aquella Comisión, que se debate en vano en Lausana. Un norteamericano, un francés y un turco forman la Comisión que se enfrenta con árabes y judíos. Cuatro meses de sesiones se celebraron sobre la disputa del Muro de Lamentaciones. ¿En qué zona recae? Según el proyecto de la O. N. U.—que los judíos rechazan—, la zona internacionalizada de Jerusalén incluye no sólo la ciudad antigua y moderna, sino Belén y Ein Kerin, donde nació San Juan. Los Santos Lugares, en otras regiones de Palestina (Cafarnaún, Nazaret, Tiberíades y el Monte Tabor), aque-lla nación que los ocupa, debe ofrecer todas las garantías para su libre acceso, libertad de tránsito, visados y su protección. Israel consiente que el reino de Jordania conserve la ciudad antigua, que ocupan por cierto los soldados del Rey Abdullah, pero exige que los Santos Lugares sean confiados a una fuerza militar internacional. (Con lo que Tel-Aviv quiere abrir las puertas del Oriente Medio a

ERME ENTUSIASMO DE LA MULTITUD AL REY DE JORDANIA Y EL CAUDILLO

Res de personas vitorearon a los dos Jefes de Estado

Los dos Jefes de Estado, el Rey Abdallah y el Caudillo, fueron recibidos en la Coruña con un entusiasmo que se reflejó en las aclamaciones de la multitud. El Rey, acompañado por el príncipe Naif y el príncipe Hassan, llegó a las 10.30 horas. El Caudillo, con el general Franco, llegó a las 11.30 horas. Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora.

Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora. El Rey, acompañado por el príncipe Naif y el príncipe Hassan, llegó a las 10.30 horas. El Caudillo, con el general Franco, llegó a las 11.30 horas. Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora.

Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora. El Rey, acompañado por el príncipe Naif y el príncipe Hassan, llegó a las 10.30 horas. El Caudillo, con el general Franco, llegó a las 11.30 horas. Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora.

Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora. El Rey, acompañado por el príncipe Naif y el príncipe Hassan, llegó a las 10.30 horas. El Caudillo, con el general Franco, llegó a las 11.30 horas. Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora.

JORNADA HISTORICA EN LA CORUÑA

La ciudad de la Coruña vivió una jornada histórica al recibir a los dos Jefes de Estado. El Rey Abdallah y el Caudillo fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora. Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora.

Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora. El Rey, acompañado por el príncipe Naif y el príncipe Hassan, llegó a las 10.30 horas. El Caudillo, con el general Franco, llegó a las 11.30 horas. Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora.

Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora. El Rey, acompañado por el príncipe Naif y el príncipe Hassan, llegó a las 10.30 horas. El Caudillo, con el general Franco, llegó a las 11.30 horas. Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora.

Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora. El Rey, acompañado por el príncipe Naif y el príncipe Hassan, llegó a las 10.30 horas. El Caudillo, con el general Franco, llegó a las 11.30 horas. Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora.

Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora. El Rey, acompañado por el príncipe Naif y el príncipe Hassan, llegó a las 10.30 horas. El Caudillo, con el general Franco, llegó a las 11.30 horas. Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora.

Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora. El Rey, acompañado por el príncipe Naif y el príncipe Hassan, llegó a las 10.30 horas. El Caudillo, con el general Franco, llegó a las 11.30 horas. Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora.

Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora. El Rey, acompañado por el príncipe Naif y el príncipe Hassan, llegó a las 10.30 horas. El Caudillo, con el general Franco, llegó a las 11.30 horas. Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora.

Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora. El Rey, acompañado por el príncipe Naif y el príncipe Hassan, llegó a las 10.30 horas. El Caudillo, con el general Franco, llegó a las 11.30 horas. Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora.

Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora. El Rey, acompañado por el príncipe Naif y el príncipe Hassan, llegó a las 10.30 horas. El Caudillo, con el general Franco, llegó a las 11.30 horas. Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora.

Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora. El Rey, acompañado por el príncipe Naif y el príncipe Hassan, llegó a las 10.30 horas. El Caudillo, con el general Franco, llegó a las 11.30 horas. Los dos Jefes de Estado fueron recibidos en el hotel de la Coruña por el alcalde y el jefe de la Guardia Mora.

PALABRAS DEL REY DE JORDANIA

Su Majestad el Rey de Jordania, al desembarcar en la Coruña, pronunció unas palabras ante los micrófonos de Radio Nacional de España. El Rey expresó su satisfacción por la acogida que le había tributado el pueblo español y su deseo de que la amistad entre España y Jordania se fortaleciera.

Lo que el mundo deberá al Rey Abdallah

El Rey Abdallah de Jordania tuvo en La Coruña una recepción digna de su estirpe y de la nación española. El Soberano árabe descendió directamente del profeta Mahoma, a través de su hija Fátima. La simpatía que desde Aman testimonió a España y a su Caudillo se concretó en la visita, con la cual refrenda los lazos históricos que nos unen con el pueblo musulmán. El Rey de Jordania ofrece, al pisar tierra española, un ejemplo de comprensión, una clara visión de las realidades políticas, que contrasta con la ceguera y la obsesión demagógica de los que nada aprendieron ni nada ovidaron de los reveses sufridos por la justicia en los últimos tormentosos años de la postguerra.

Muchos y acuciantes problemas le traen a Europa: la suerte de los refugiados árabes de Palestina, expulsados del suelo en que se establecieron hace mil quinientos años, y el destino de Jerusalén. Contra todos levantó su estandarte en la Ciudad Santa, y allí se mantiene; no se barrerá por el Estado de Israel la presencia de los que allí tienen más derecho que nadie. Y lo deberemos al Soberano árabe, que España recibe y saluda con efusión.

Su Majestad, visiblemente emocionado, se expresó en los siguientes términos:

"Agradezco al noble pueblo español, representado por su amado jefe del Estado, el haber aceptado esta visita mía, y envío mis efusivos saludos a este pueblo, a su Caudillo y a los pueblos orientales."

CONTESTACION DEL CAUDILLO

El Caudillo contestó a Su Majestad el Rey de Jordania con las siguientes palabras:

"Al recibir la visita en tierra española del Rey del Jordán, todo nuestro cariño al pueblo musulmán lo concentramos en el recibimiento y en el afecto a esta persona tan representativa de los creyentes musulmanes."

HACIA EL AYUNTAMIENTO

Su Excelencia el Generalísimo, que llevaba a su derecha al Rey de Jordania, se dirigió hacia la compañía que rendía honores, que fue recibida por los dos Jefes de Estado. El público pugnaba por seguir de cerca los detalles de la recepción oficial y, agitando pañuelos y banderas, manifestaba su júbilo y fervor patriótico. Detrás de los Jefes de Estado seguían los ministros españoles y Jordania y personalidades de ambos países. El Generalísimo y el Monarca subieron al coche descubierto del primer y formaron la escolta los lanceros del escuadrón de la Guardia Mora, inclinando la marcha hacia la plaza de María Pita, en donde está instalada la Casa Consistorial.

OFRECIMIENTO SIMBOLICO DE LAS LLAVES DE LA CIUDAD

En el hall del palacio municipal esperaban la Corporación municipal bajo mazas, con el pendón de la ciudad. Al llegar el coche a la plaza de María Pita se produjo una explosión clamorosa de entusiasmo, entorpecida por los vitores, aplausos y aclamaciones. El Caudillo y el Monarca de Jordania se apearon ante la puerta del palacio. El conserje del Ayuntamiento, tocado con uniforme de gala y tricorneo, ofreció al Rey Abdallah las llaves simbólicas de la ciudad de La Coruña. El alcalde, señor Molina, hizo entrega de su bastón a Su Excelencia el Jefe del Estado, quien, como alcalde honorario de la Corporación, condujo al Rey Abdallah al interior del edificio. La comitiva se dirigió al despacho oficial de la Alcaldía, precedida de un grupo de gaitas y tambores gallegos.

El Ayuntamiento ofreció a los Jefes de Estado y personalidades un té.

DESFILE MILITAR

A las seis y cuarto, el Caudillo, el Rey, ministros y personalidades salieron al balcón principal del Ayuntamiento, en donde su presencia fue acogida con una explosión de entusiasmo popular. La multitud agitaba sus pañuelos al aire, mientras los Jefes de Estado portaban banderas españolas y de Jordania. Durante largo rato el Generalísimo y el Monarca hubieron de corresponder a las vivas demostraciones de afecto de la multitud, retirándose después para dirigirse a la tribuna situada ante la puerta principal del palacio municipal, desde la que presenciaron el desfile en compañía de las altas personalidades allí

presentes. En tribunas inmediatas se situaron la Corporación municipal de La Coruña y representaciones oficiales. La banda jafiliana ocupó sitio enfrente de la tribuna de los Jefes de Estado.

EL REY ABDALLAH RESPONDE A LAS ACLAMACIONES DEL PUEBLO

LA CORUÑA, 5.—Al despedir el Caudillo al Rey Abdallah en el hotel donde éste se hospeda, el Monarca de Jordania le hizo presente su reconocimiento por la cariñosísima acogida que le había tributado el pueblo español, personificado en el de La Coruña. Seguidamente el Rey, con el ministro de Asuntos Exteriores, el de Marina, alcalde y

respondió largo rato a las aclamaciones populares. Por deseo suyo, el intérprete oficial, que es el ilustrado arabista español don Emilio García Gómez, pronunció unas palabras a la multitud para agradecer las muestras de cariño. El Rey Abdallah se retiró a sus habitaciones; pero como los aplausos y vitores no cesaban, sino que aumentaban, hubo de asomarse nuevamente en compañía del alcalde, señor Molina, y en presencia del pueblo abrazó a la primera autoridad municipal, alcanzando en dicho momento su punto culminante el fervor popular.

El Monarca de Jordania expresó al alcalde que le había impresionado vivamente el recibimiento y que la ilusión que tenía en este viaje a España no se había visto defraudada. Afirmó que le había impresionado particularmente el espectáculo de las mujeres y niños tratando de acercarse al coche. Agregó que le había dejado admirado la identificación del pueblo español en torno a su Caudillo y el entusiasmo que la presencia de éste inspiraba en la población.

PRESENTACION DE CREDENCIALES DEL NUEVO MINISTRO

LA CORUÑA, 5.—A mediodía de hoy, con el ceremonial acostumbrado, presentó sus cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos el nuevo ministro de Jordania en España, Omar Saki Bajá.

El ministro llegó al pazo de Meirás, donde tuvo lugar la ceremonia, acompañada del secretario de Embajada señor Rodríguez Ruiz. En el acto de la presentación de cartas credenciales estuvieron presentes el ministro de Asuntos Exteriores, el teniente general jefe de la Casa Militar y el jefe de la Casa Civil de Su Excelencia, introductor de embajadores, el segundo jefe e intendente de la Casa Civil, secretario de Embajada y ayudantes de servicio de Su Excelencia.

Después de la presentación de credenciales, Su Excelencia el Jefe del Estado mantuvo una cordial entrevista con el nuevo ministro de Jordania, quien luego regresó a La Coruña, acompañado del introductor de embajadores, señor barón de las Torres. (Cifra.)

La mañana de hoy de Abdallah

GUARDIA MORA EN EL ALOJAMIENTO DEL REY
LA CORUÑA, 6 (3 t.).—En el hotel Embajador, que sirve de residencia al Rey Abdallah I de Jordania, forman guardia permanente fuerzas de la guarnición y lanceros de la escolta mora de S. E. El jefe del Estado. A las once de la mañana se efectuó el relevo de la compañía de Infantería por una batería de Artillería, interpretándose los himnos nacionales de España y Jordania. Los lanceros moros del jefe del Estado dan guardia también en el vestíbulo y en las plantas del hotel en donde se hallan las habitaciones privadas del Monarca. Ante el edificio se ha levantado un gran mástil en el que ondea la bandera de Jordania.

El Monarca despacha con sus ministros.
El Rey, que se había retirado a descansar a las once de la noche después de cenar en la intimidad, se levantó con el alba, hizo las abluciones de ritual y a continuación oró cara a la Meca. A las nueve y media se le sirvió un frugal desayuno y seguidamente despachó con sus ministros y dignatarios.

Gratitud por el recibimiento en España.

El príncipe Naif bajó al vestíbulo del hotel a las nueve y media de la mañana, pidió los periódicos y conversó breve rato con los periodistas que se encontraban en el hotel, a los que manifestó su reconocimiento por el trato que había recibido a su llegada a España.

Almuerzo con el jefe del Estado

A las doce menos diez acudió al hotel el gobernador civil de la provincia, señor Hierro Martínez. Poco después bajó de sus habitaciones el Rey Abdallah, al que acompañaba el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, con objeto de trasladarse al Pazo de Meirás, en donde almorzó invitado por S. E. el jefe del Estado.

Abdallah, lloró de emoción

Uno de los secretarios del Rey ha manifestado que el Monarca, después de recibir ayer, desde el balcón de su residencia, el homenaje de afecto y simpatía del pueblo coruñés, se hallaba tan emocionado que rompió a llorar. Por otra parte, el Monarca ha dicho al alcalde de La Coruña lo siguiente: "Este recibimiento y la acogida del Caudillo y autoridades españolas rebasa cuanto podía imaginar. Jamás olvidaré el espectáculo que ofrecía este simpático pueblo en el que he tenido la dicha de desembarcar a mi llegada a España. Las escenas de mujeres y niños, tratando de acercarse a impulsos de la cordialidad y del

entusiasmo, quedarán grabadas para siempre en mi memoria. Al mismo tiempo, estoy maravillado del fervor que suscita en el pueblo español la presencia del Generalísimo, del cariño inmenso que se le profesa; dudo que en ningún otro país pueda ofrecerse cosa semejante." Al mismo tiempo el Monarca árabe dedicó especiales frases al alcalde de La Coruña, señor Molina, por sus atenciones y delicadeza.

Otro de los secretarios del Rey ha transmitido a los periodistas el agradecimiento del Monarca a toda la Prensa española por el interés con que sigue su viaje por España.

Banquete al séquito real.

El Ayuntamiento de La Coruña ofreció hoy un banquete a las personalidades del séquito del Rey Abdallah que no se trasladaron al Pazo de Meirás. A la comida asistieron también autoridades y personalidades españolas.

La visita al Pazo de Meirás del Rey de JORDANIA

A las doce y media de la mañana de hoy hizo su llegada al Pazo de Meirás Su Majestad el Rey Abdallah de Jordania, a quien acompañaba el ministro de Asuntos Exteriores español, señor Martín Artajo. En otros coches llegaron el Príncipe Naif, el ministro de Jordania y demás personalidades del séquito de Su Majestad, con quien iba el subsecretario de Asuntos Exteriores, conde de Casa Real, y el introductor de Embajadores, barón de las Torres.

En el zaguan del Pazo, Su Majestad el Rey Abdallah era esperado por Su Excelencia el Jefe del Estado español, quien saludó cordialmente al Monarca de Jordania. Ambos Jefes de Estado pasaron a la biblioteca del Pazo de Meirás, acompañados del ministro de Asuntos Exteriores, y en este lugar estuvieron conversando hasta la hora de dar comienzo el almuerzo con que el Caudillo obsequió a Su Majestad el Rey. Durante esta entrevista el Caudillo impuso a Su Majestad el Rey y al príncipe la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar con distintivo blanco, y además concedió otras condecoraciones del Mérito Civil a los integrantes del séquito del Rey. Por su parte, el Rey Abdallah impuso a Su Excelencia el Jefe del Estado español la más alta recompensa del Reino de Jordania.

A la comida, que tuvo lugar en la comedor de gala de la residencia del Generalísimo, asistieron, además de Su Majestad y Su Excelencia, el príncipe Naif, ministros de la Corte y Justicia de Jordania, ministro español de Asuntos Exteriores, acaudalado

Los marinos norteamericanos asisten a varias fiestas dadas en su honor

El almirante Connolly visitó al almirante Moreno

EL FERROL DEL CAUDILLO, 6 (9 m.).—Por la tarde, el almirante Connolly ofreció una fiesta a las autoridades navales, militares y civiles de la ciudad. (Cifra.)

VISITA AL ALMIRANTE MORENO

EL FERROL DEL CAUDILLO, 6 (9 m.).—El almirante Connolly visitó al almirante Moreno a bordo del crucero "Canarias". Seguidamente hizo otra visita al capitán general interino del departamento, almirante don Jerónimo Bustamante, y luego al gobernador militar de la plaza, general de brigada de Artillería don Mariano Ugarte. (Cifra.)

FIESTA FOLKLORICA

A las seis de la tarde, en el parque municipal, se celebró una fiesta de tipo folklórico, organizada por el Ayuntamiento en honor de los marinos norteamericanos. Se encontraba completamente abarrotado de público.

CENA Y BAILE DE GALA

EL FERROL DEL CAUDILLO, 6 (9 m.).—En el palacio de Capitanía General del departamento marítimo del Ferrol se celebró anoche una cena de gala en honor del almirante Connolly.

Asistieron, además de los almirantes Henderson y Feskett, los generales norteamericanos Harper y Riehl; los capitanes de navío Will, comandante del crucero "Columbus"; Sowell, comandante del "Juneau"; los capitanes de fragata, Cresp, comandante del destructor "Stribling" y Kar, comandante del crucero "Bordelón"; a los también capitanes de navío Ford y Buchanan; el agregado naval a la Embajada de los Estados Unidos en Madrid, señor Marcer, y los españoles almirante Bustamante, capitán interino del departamento, almirante de la Escuadra, Salvador Moreno; general gobernador de la plaza, Ugarte; los capitanes de navío Molins, Jáuregui, marqués de Vana, Fontán Espinosa y Colomina; el capitán de corbeta Caamaño y el comandante de Infantería de Marina don López Sors.

Después hubo un baile de gala en el Tenis Club, al que asistieron el almirante Connolly y los jefes y oficiales, a sus órdenes, así como los almirantes y jefes de la Marina de El Ferrol y otras numerosas personalidades. La fiesta resultó brillantísima. (Cifra.)

sucedio sucedio sucedio sucedio

OTRO INCENDIO EN LOS BOSQUES BORDELESES

Tres mil soldados tratan de atajarlo

BURDEOS, 6 (9 m.).—Otro nuevo incendio ha destruido en esta región cinco mil hectáreas de bosque, según se comunica desde el Cuartel General del coronel Marouelle, que manda los tres mil soldados que luchan para detener el fuego. (Efe.)

MUERE EN ACCIDENTE DE AUTO EL GERENTE DEL "BAL TABARIN"

PARIS, 6 (9 m.).—Pierre Sandrin, de cincuenta y dos años de edad, gerente del cabaret parisense "Bal Tabarin", ha fallecido en un accidente automovilístico en el norte de Francia. (Efe.)

MAS ESTRAGOS DE LA POLIOMIELITIS EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 6 (9 m.).—El Departamento de Sanidad informa que se han registrado quince nuevos casos de poliomielitis y cuatro nuevos casos a consecuencia de dicha enfermedad. Esta es la cifra menor registrada en un solo día desde principios de julio, pero eleva el total de casos registrados durante lo que va de año a 1.602. El número de muertes registradas asciende a 141. (Efe.)

INCENDIARIO DETENIDO

BURDEOS, 6 (9 m.).—La Gendarmería de Braille ha detenido a Alexandre Brunel, de cuarenta y cuatro años de edad, quien ha confesado haber prendido fuego a un bosque el pasado 27 de agosto, porque su patrón le pagaba poco jornal. (Efe.)

ATRACO EN AVION

AVIGNON, 6 (3 t.).—Dos bandos enmascarados con un pañuelo rojo han atacado al contable de la Sociedad de Obras del Canal de Douzere, cuando era portador de una parte de la paga de los obreros. El total de los sobres que contenía la caja representa la suma de 1.200.000 francos. Los banditos buyeron en un automóvil, cuyo motor estaba ya en marcha. (Efe.)

DRAMATICO ACCIDENTE EN TOULOUSE

TOULOUSE, 6 (9 m.).—Al entrar en el patio de su casa en una camioneta, Armando de Kitter, barón de Gausheim (Aito Rina), voló al chocar contra una mina anticarro. Su esposa recibió bastantes heridas, y su hijo, un niño de tres años y medio, que venía a su encuentro murió instantáneamente. (Efe.)

TEMPLO DESTRUIDO POR EL FUEGO

LEON, 6 (3 t.).—En el pueblo de Mansilla un incendio destruyó el templo parroquial. Se ignoran las causas del fuego, si bien se cree que fue motivado por un cortocircuito. (Cifra.)

SE QUEMAN VARIAS CASAS

LEON, 6 (3 t.).—En Cudillos del Cid se registró un violento incendio que destruyó tres edificaciones de vivienda y una casa de labranza. Las pérdidas son de importancia. (Efe.)

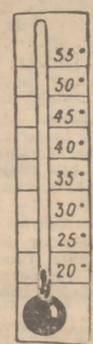
SIGUEN LAS TORMENTAS

La temperatura máxima de hoy en Madrid, a las tres de la tarde, era de 24,4 grados. Las extremas fueron de 36 grados, en Córdoba, y de ocho, en Lugo. En las últimas veinticuatro horas se han producido precipitaciones de carácter tormentoso en la costa cantábrica, meseta norte y algunos puntos de la región central. En la costa oeste de Galicia, lluvias débiles. La máxima ha correspondido a Vitoria, con 55 litros. Tiempo probable hasta las ocho (hora oficial) del día 7: continuará la gran inestabilidad del día anterior, con chubascos y tormentas, especialmente en el Centro, sistema ibérico y cantábrica. A última hora el tiempo empeorará en Levante con abundante nubosidad de carácter convectivo.

señor García Gómez, ministro de Jordania en Londres, jefe de la Casa Real de Su Majestad, ministro de Jordania en España, teniente general jefe de la Casa Militar de Su Excelencia, jefe de la Casa Civil de Su Excelencia, general segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente de la Casa Civil, capitán general de la octava región militar, gobernador civil de La Coruña, almirante comandante general de la Escuadra, subsecretario de Asuntos Exteriores, subsecretario de Educación Popular, introductor de embajadores, contraalmirante director de la Escuela de Guerra Naval, general segundo jefe de Estado Mayor Central y ayudante de campo de Su Excelencia, de servicio.

Durante el almuerzo interpretó diversas composiciones musicales la Orquesta Municipal de La Coruña.

Tras una sobremesa, en la que el Monarca de Jordania conversó amablemente con el Caudillo español y sus invitados, Su Majestad se retiró a La Coruña, trayéndose los mismos honores a su llegada.



Tras una sobremesa, en la que el Monarca de Jordania conversó amablemente con el Caudillo español y sus invitados, Su Majestad se retiró a La Coruña, trayéndose los mismos honores a su llegada.

Películas en PUEBLO

ESTRENOS

"DODGE, CIUDAD SIN LEY", de Michael Curtiz (Coliseum)

Todo el encantador convencionalismo que preside las producciones denominadas del Oeste torna para nosotros en esta gran película elegida por el Coliseum en el pórtico de la temporada. Y decimos para nosotros atendiendo a la data de "Dodge, ciudad sin ley", anterior a diversas cintas de idéntico tema ya conocidas del público español. Precisamente en la anotación de tal circunstancia de veteranía hacemos quizá el mayor elogio de tan excelente pieza cinematográfica, en la que el arte de un director de primera fila—Michael Curtiz—, la cantidad de los medios puestos en juego y el trabajo impecable de un núcleo de actores de fama, unidos al aliciente de un argumento movido e interesante, obran el milagro de que lo difundido y explotado se antoje nuevo y emoción e intrigue lo mismo que en la primera ocasión que nos deleitó. Otra vez halla el espectador el patetismo sencillez de las aventuras de hombres y mujeres emprendedores y valerosos, dividiéndose en buenos y malos y enfrentados en una ciudad ganadera de Kansas, donde el casado único héroe capaz de aniquilar al terror y al crimen asume el cargo de "sheriff" y consigue de paso el amor de una muchacha. El técnico avalora una fotografía ya de por sí bellísima, puesta al servicio de sugestivos panoramas y de la captación de un ambiente reproducido con meritoria fidelidad. El dramatismo, la dulzura, el humor y la fuerza evocativa se hermanan en una nada vulgar conjunción de aciertos. Ni que decir tiene que abundan las escenas de terrible violencia y que se asiste a una de las más espectaculares, largas y conseguidas luchas en el interior de un "saloon". A la alta categoría de la técnica y de la agilidad expositiva hay que añadir la acertadísima actuación de los intérpretes, entre los que destacan Errol Flynn, Olivia de Havilland, Ann Sheridan y Bruce Cabot. "Dodge, ciudad sin ley" es un film de los que se recuerdan con sumo agrado y se hallan destinados a una larga permanencia en cartel con el aplauso de los espectadores de cualquier edad y gusto. Completa el programa un delicioso dibujo en color de Walt Disney que se titula "El perro de nuestra"—ARDILA.

"JASSY, LA ADIVINA", de Bernard Knowles (Capitol)

Muestra singular de las características del cine inglés, con su minuciosidad, su preocupación ambiental y su depurado nivel técnico, es "Jassy, la adivina", película dilecta, en la que supera la tarea del realizador a los atractivos del argumento. Nace

de un guión de Dorothy y Campbell Christie y Geoffrey Kerr, basado en una novela de Norah Lofts, entre romántica y folletinesca. Una linda muchacha, hija de una gitana y vidente extraordinaria, gana sucesivos peñales en la escala social y conquista por fin el cariño del único hombre a quien amara, no sin pasar por vicisitudes sin cuento y de hallarse a punto de ser condenada a muerte por un crimen que no cometió. Lo reiterativo de diversas escenas y lo abundante del diálogo perjudican en ocasiones al vigor de la acción; pero, en conjunto, triunfan el estilo perfecto y otros méritos indiscutibles que adornan al film, quizá poco en consonancia con los más vulgares gustos de la generalidad del público. El técnico logra magnífica la exposición de paisajes, interiores y costumbres de la Inglaterra de principios del siglo XIX, y merece sincero encomio la actuación del director, Bernard Knowles. Dos estrellas femeninas de primera magnitud en el horizonte de la pantalla británica—Margaret Lockwood y Patricia Roc—encabezan el reparto, y a su arte exquisito se une el también extraordinario de Dennis Price, Basil Sidney y Bernot Walsh. La cámara fué muy diestramente manejada por Jack Asher y subyuga la propiedad que impera en los decorados, el vestuario y cuanto atañe a la cierta estampa de evocación de una época.—A.



Maureen O'Hara, Robert Young y Cifton Webb en un primer plano de la divertidísima cinecomedia de la 20th Century Fox "Niñera moderna", que el lunes próximo se estrena en el aristocrático cine Callao.

VIENE DE MEXICO

FILMEX, QUE SE HA CARACTERIZADO por tener en forma exclusiva a varios de los mejores artistas mexicanos, acaba de ofrecer un ventajoso contrato a Roberto Cañedo—el galán de moda—para filmar tres películas.

EN ESTA SEMANA EMPEZARA el rodaje de "Doña Diabla", la película que llevará a María Félix en el papel estelar. Además han sido agregados al reparto Víctor Junco, José Elías Moreno, Linares Rivas, Crox Alvarado

TODOS LOS JUEVES "P A N" por RADIO NACIONAL, a las 9,30

FALLO DEL CONCURSO DE guiones cinematográficos organizado por Cifesa

En Madrid, a 31 de agosto de 1949, reunido el Jurado designado por el Círculo de Escritores Cinematográficos y Compañía Industrial Film Español Producción, S. A. (Cifesa Producción), para calificar los guiones presentados al Concurso abierto por ambas entidades con el nombre de "Aurora Bautista", se acuerda lo siguiente:

Primero.—Declarar desierto, con un voto en contra, al apartado "A", tema biográfico sobre la gestación heroica de Agustina de Aragón, no obstante los méritos que concurren en los trabajos que llevan por lema "Y la Virgen del Pilar es la mejor artillera", "Turia" y "Marco del Pont", ya que a pesar de su magnífica documentación, fidelidad histórica y calidades literarias, más correspondían a la pura exaltación de los sitios de Zaragoza que a reflejar cinematográficamente la figura gloriosa y popularísima de Agustina de Aragón.

Segundo.—Conceder por mayoría de votos, cinco contra dos, el premio del apartado "B", adaptación de la novela de F. Navarro Villoslada, "Amaya o los vascos en el siglo VIII", al trabajo presentado con el lema "Amecuzac", del que resultan ser autores don Ramón Elidó Vicente y don Fernando Cabedo Torrents. El Jurado estima que en el guión que lleva por lema "Per crucem ad lucem" destacan valores de tal calidad que hacen aconsejable su recomendación a la Casa Productora con el máximo interés.

Tercero.—Conceder por mayoría de votos, seis contra uno, el

premio del apartado "C", tema libre, sobre problemas de la mujer en la vida moderna, al tema "La vida, gran gulonista", del que resultan ser autores don Angel A. Jordán y don Vicente Cuello. El Jurado lamenta la imposibilidad, con arreglo a las bases del Concurso, de conceder segundos premios, ya que se han presentado al Concurso, en este tema, algunos otros guiones de auténtico mérito literario y cinematográfico muy dignos de mención, que corresponden a los lemas "Aun a pesar de las tinieblas", "Human bondage", "Sombras" y "Acates".—José María Pemán, Carlos Fernández Cuenca, Luis Gómez Mesa, Francisco Hernández Blasco, Joaquín Cuquerella Alvarez, Vicente Escrivá Soriano y Enrique Songel Mullor.

Los ases de la danza ofrecen un nuevo programa en Lope de Vega

Las cuatro estrellas mundiales de la danza que vienen actuando con éxito resonante en el Lope de Vega, renovaron en la función de anoche el programa. El teatro estuvo lleno.

María Luisa Didion, María Dalba, Juan Guellis, "el hombre pájaro" y Vladimir Skouratoff lucieron sus espléndidas facultades y su buen arte sobre un selecto repertorio en el que alternaban las danzas clásicas y los más modernos perfiles de la coreografía universal.

María Luisa Didion, en "El sueño de un poeta", puesto por ella misma con Skouratoff; María Dalba, en "El espectro de la rosa", con Juan Guellis; éste en "Jazz"; ambos de nuevo en "El pájaro azul"... En fin, en

todo el nuevo alarde de buen gusto, finura y expresión y agilidad, dieron lo mejor de sus recursos, y el público les aplaudió largamente al final de cada versión.

Como siempre, elogiabiles la dirección de Sirerol y la orquesta con Daniel Stirn a la cabeza. La solista Simona Quella obtuvo un nuevo triunfo y también fué ovacionada por su interpretación al piano de "En los bosques", de Litz.

El actor don Luis Llaneza, en el Instituto Cervantes

La Junta Directiva de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles acaba de designar al veterano actor don Luis Llaneza Iglesias para ocupar la vacante producida en el Instituto Cervantes, Residencia de escritores y artistas ancianos, enclavada en la Prosperidad.

La designación ha sido bien acogida en los medios artísticos madrileños, en los que el prestigioso artista cuenta con muchas simpatías.

Ha debutado en Fuencarral el Príncipe Omar

Ha debutado anoche este extraordinario profesor de iusonismo y ha obtenido un gran éxito.

El Príncipe Omar ofrece sus limpios e interesantes trabajos de prestidigitación, de magia y escamoteo a través de una fantasía musical arrebatada que titulan los autores "Burlando al diablo" y que consta de 30 cuadros presentados e iluminados artísticamente. Esta entretenida producción de Francisco Villaspesa y el maestro Guillén fué del agrado del público. Al Príncipe Omar se le ovacionó muchas veces durante la velada.

También gustaron a la concurrencia y fueron aplaudidos asimismo los bailarines Angela y Nioo, que forman un formidable pareja coreográfica, y otra artista de la danza llamada María Luisa Pinto.

El espectáculo del Príncipe Omar, en conjunto, es teatral, variado, vistoso y atrayente.

EL ADIOS A MADRID DE GLORIA ROMERO

La gentil artista se marcha en seguidilla a los escenarios de provincias con su agradable espectáculo "Sol de España 1949". Y como colofón de la brillante campaña que ha efectuado por los teatros de la villa, Gloria Romero se dispone a realizar una última semana de actuación en el popular coliseo de la calle de Embajadores.

Esta semana, que dará principio en el teatro Pavón mañana mismo, constituye el adiós a Madrid de la celebrada estrella de las canciones para el gran público.

Los múltiples admiradores de Gloria Romero en Madrid todavía disponen de siete días para oírle cantar "La chulupa", "Esperanza del autobús" y las demás producciones líricas en las que ella pone toda su gracia salerosa y su dinamismo escénico.

NOSOTROS LO SABEMOS

En el teatro Barcelona de la ciudad condal debuta el día 30 próximo la Compañía de comedias clásicas y modernas de Mercedes Prendes, que dirige Huberto Pérez de la Osa.

En la Compañía van enrolados los siguientes comediantes: José María Seoane, José Bruguera, Josefina Robeda, Rosita Yarza, Carola Fernán-Gómez, José Latorre, José María Mompín, Enrique Quijano y Lolita Berrios.

Debuta con "La devoción de la Cruz", de Calderón.

Manolito Paso está cambiando las primeras figuras femeninas de su Compañía. Primeramente sustituyó a la gentil Lina Rosales, siempre aplaudida. Y ahora cambia a Mari Begonia por Carmen Estrella.

Se organiza un nuevo espectáculo folklórico. Lo organiza el técnico teatral Ramón Clemente, que siempre hace las cosas bien, lo mismo trabajando en España que fuera de ella.

Y lo encabeza la bailarina y canzonetista Mari-Rosa, simpática y arte en una linda pieza, que sólo actúa recolectando las entusiásticas palmas del concurso.

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Negocio escaso y cambios irregulares

La sesión de apertura de la tanda bursátil comenzó con cierta expectación, presentándose los primeros corros muy animados. Sin embargo, el movimiento inicial fué decreciendo a medida que transcurría la jornada, para terminar en un ambiente en que la nota dominante fué la falta del mercado.

En Bancos, el valor más pedido ha sido el Central, que se apunta 10 enteros de auge, y en Electricidad, la Española, quien sigue sumando puntos. Como es sabido, esta importante entidad prepara una importante ampliación de capital. Monopolios se han manifestado firmes. En cambio, otros valores, como Azucarera, Altos Hornos, Chorro y Unión, sufren pequeños recortes. En navales, el Consorcio Almadrober, nominalitas, que no se cotizaban desde el 3 de marzo último, pierden 145 puntos.

Finalmente, en Inmobiliarias y Auxiliares de la Construcción, muy poco negocio, con algunos avances a cuenta de la Inmobiliaria y Urbanizadora Metropolitana.

Una avería en las líneas de transmisión de Barcelona ha producido la incomunicación con aquella Bolsa.

Los cambios de la sesión de hoy han sido los siguientes:

FONDOS PUBLICOS.—Interior 4 por 100, F, E y D, 86,25; B y A, 87; G y H, 84; Exterior 4 por 100 (estampillado), F y E, 103,50; C, 107; B, 108; A, 110; Amortizable 3 por 100 1928, E, C, B y A, 82,25; idem octubre 1945, F, E, D, C, B y A, 100,40; idem 4 por 100, noviembre de 1945 (unificadas), F, E, D, C, B y A, 99,50; idem 3,50 por 100 1945, F, E, D, C, B y A, 90,50; idem 3,50 por 100, enero de 1946, F, E, D, C, B y A, 90,50; idem 4 por 100, marzo 1947, B y A, 99,25; idem 4 por 100, junio de 1948, E, D, C, B y A, 98,70; Obligaciones del Tesoro al 2,75 por 100, 26 de noviembre de 1945, A, B y C, 100; idem al 3 por 100 febrero de 1947, Instituto Nacional de Colonización, 93; Reconstrucción Nacional, 95; R. E. N. F. E., 95,25. Ayuntamiento de Madrid. Empréstito de 1918, 86; Mejoras urbanas, 93,50; Empréstito de 1929, 86; Empréstito de 1931 (interior), Ensanches de 1931, 94; Empréstito de 1941, 83. Garantía del Estado, Trasatlántica 1925, noviembre, 93,50; Empréstito Majzen, 95,25; Tángar a Fez, 94,75. Banco Hipotecario de España, Cédulas 4 por 100, 87; idem A y B, 88,25; idem C, 88,50; idem 4 por 100, exentas, 98; idem 3,50 por 100 exentas, 97. Banco de Crédito Local. Cédulas al 4 por 100, interprov., 96,75; idem 4 por 100, lotes, 99,80.

ACCIONES.—Banco Crédito Industrial, 260; Banco de España, 382; Banco Exterior de España, 192 (+2); idem, acciones nuevas, 400 (+10); Banco Hipotecario, 299; Banco Central, 270 (+10); Banco Español de Crédito, 388 (-2); Banco Hispano Americano, 324 (+4); Banco Mercantil e Industrial, 158; Popular Español, 190; Banco Rural, 135; Banco General de Administración, 100 (-25); Electricidad, 100 (-5); Chade, 6 por 100, 108,50; Salto del Duero, 5 por 100, 100, 88; Albercha, 5 por 100, 100, 88; Telefónica, 29, 96, 87; Hidro Nítrico, 337 (-2); Hidroeléctrica Española, 96,25; R. Madrid, C. de F., 209 (+3); Mengemor, 180; Salsp. Penedrada, 97,50; Bonos Campesinos del Sil, 418; Sevillana de sa, 96,50; Cristalera, 96,50; idem, 100; Asturias, 185; Un. Eléct. Madrileña, 132 (-3); Telefónica, 192, 94; Peñarroya, 6 por 100, 161; Minas Rif, 268 (-2); Du- 84; C. E. I. S. A., nuevas, 260

CARTELERA DE MADRID * CARTELERA DE MADRID

Funciones para mañana TEATROS

Alcázar.—(Refrigerado.) 21-22-52. Agrupación Primeras Figuras Talía. 7,30 y 11: Las de Caín, de los Quintero (risa sin pausa). Butacas, 5 pesetas. Se despacha con cinco días sin aumento.

Calderón.—(21-43-33.) 7 y 11: Gran éxito de Carmen Mirell y Pepe Blanco con las 175 y 176 representación de una canción y un clava, de Quintero, León y Quiroga.

Fuencarral.—7,15-11: El Príncipe Omar con su emocionante espectáculo Burlando al diablo.

Infanta Isabel.—Acontecimiento Viernes, inauguración 34 temporada oficial Compañía Titular. Estreno: Las mujeres decentes, de Ruiz Iriarte. Contacuría 21-47-78.

Lara.—(C.ª Andrea Palma.) 7,30-11: El vendedor de muñecas. Viernes noche, función extraordinaria 50 representaciones con fin de fiesta típicamente mejicano.

Latina.—7,15-11: Viva el folclore! (Nati Mistral-Toni Leblanc con Tona Radely). Butaca, 10 pesetas.

Lope de Vega.—(Avda. José Antonio, 55. Telf. 22-20-81.) 7,30: Breve actuación del extraordinario espectáculo Las cuatro estrellas mundiales de la danza, entre ellas El hombre pájaro (segundo programa).

Madrid.—(Compañía Unión Navarro.) 6,45: El conde de Luxemburgo.—10,45: Los clave-

tes. La Dolorosa. Butacas, 5 ptas. **Pavón.**—7,15 y 11: Presentación Gloria Romero con Sol de España 1949.

Reina Victoria.—7,15 y 11: Lola Flores y Manolo Caracol con Zambra (reformado), de Quintero, León y Quiroga.

Zarzuela.—(Compañía de revistas Trudi Bora.) 7 y 11: Lluvia de besos, de Tejedor, Muñoz Lorente y maestro Guerrero. ¡Fastuosa presentación! ¡Un gran éxito!

CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—(Refrigerado.) 5: Cita de amor y Las modelitos (tecnicolor).

Alba.—(27-07-85.) Continúa 4: Los estranguladores y El justiciero (Dana Andrews).

América.—6: La manigua sin Dios. Berlín Expres.

Apolo.—Continúa 6: Alma en suplicio y Juventud perdida.

Argel.—(Refrigerado.) 6: El puente de Waterloo. Mientras viva.

Argüelles.—Continúa 6: El infierno de los cielos y En busca del asesino (Randolph Scott).

Avenida.—7,15 y 11: El reloj asesino (Ray Milland-Charles Laughton). Tolerada menores.

3.ª semana.

Barceló.—7,15-11 (terrazza): De corazón a corazón (Greer Garson-Walter Pidgeon). Tecnicolor.

Calatravas.—Continúa 5 tarde: E. embrujo de Shanghai. Dios se lo pague (Arturo de Córdoba-Zully Moreno).

Callao.—7,15-11: La Dalia Azul (Alan Ladd-Veronica Lake).

Capitol.—7,15-11: Jassy la adivina (Margaret Lockwood). Tecnicolor.

Carretas.—(Refrigerado.) 10: Adolescencia y Pistoleros sin pistola.

Coliseum.—7,15 y 11: Dodge, ciudad sin ley (tecnicolor). ¡Grandiosa! (Errol Flynn-Olivia de Havilland). Tolerada menores.

Chamberí.—5 (refrigerado): Secuestro sensacional (Sandrini). Doble vida (Ronald Colman).

Europa.—La mujer del cuadro. La vida secreta de Walter Mitty.

Gong.—Continúa 6: De corazón a corazón (Greer Garson-Walter Pidgeon). Tecnicolor.

Goya.—7,15-11: De corazón a corazón (Greer Garson-Walter Pidgeon). Tecnicolor.

Infantas.—5 (refrigerado): Lo que fué de la Dolores y Débil es la carne (Maureen O'Hara).

Maravillas.—5 (refrigerado): Romeo y Julieta (Cantinflas). Amor sublime. Toleradas.

Metropolitano.—Continúa 6: Es mi hombre y El infierno de los celos.

Monumental Cinema.—Continúa 6: Gunga Din y Los tres capalleros (tecnicolor).

Palacio de la Música.—(Refrigerado.) 7,15-11: Una mujer cualquiera (María Félix-Antonio Vilar). 4.ª semana.

Palacio de la Prensa.—7,15-10,45: Yo creé en ti (James Stewart). Tolerada menores.

Panorama.—10 a 2 y 5 a 1: Intermezo y Mundo celestial (William Powell).

Paz.—Continúa 6 tarde: Dios se lo pague (Arturo de Córdoba-Zully Moreno).

Peñ.—5 (refrigerado): Rival por un beso (Dorothy Lamour). Noche eterna (Henry Fonda).

Postas.—10 mañana (refrigerado): Los hermanos Marx en el Oeste. Escuela de sirenas (8.ª semana).

Progreso.—7,15-11: Cita en Nochebuena (George Raft-George Brent-Randolph Scott).

Real Cinema.—(Refrigerado.) 7,15-11: Ninotchka (Greta Garbo-Melwyn Douglas). El extraño caso del gato Jekyll (dibujo en color).

Rialto.—7,15-11: Si me han de matar mañana (Pedro Infante).

Rex.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Guardia de lobos. Tolerada menores.

San Carlos.—Continúa 5: María Waleska (Greta Garbo-Charles Boyer) y La nueva melodía de Broadway (Eleanor Power-Fred Astaire).

San Miguel.—7,15-11: Se necesitan maridos (tecnicolor; Don Ameche-Betty Grable).

Sol.—10 mañana: Esta mujer es mía (Spencer Tracy-Eddy Lemarr) y Mi marido está loco (William Powell-Myrna Loy).

Tivoli.—Continúa 6 (estreno zona): Saigón (Alan Ladd-Veronica Lake). 2.ª semana.

X.—10 mañana: Una mujer sin cabeza. El tigre de Kumaon (Sabú). Toleradas.

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off, containing various small notices and advertisements.

DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES

ASI VA A ARBITRARSE EN LA PRESENTE TEMPORADA DE FUTBOL

Conclusiones adoptadas en el cursillo para unificación de criterios arbitrales

Con el primer apartado dedicado a la "Orden del arbitraje", iniciamos hoy la publicación de las conclusiones del Cursillo de árbitros celebrado recientemente en Madrid. En días sucesivos continuaremos ofreciendo a nuestros lectores el interesante texto. Sus epígrafes son: I. Agresión, violencias, incorrección, obstrucción, III. Cargas, IV. Del portero, V. Fuera de juego, VI. Jugada en prensa VII. Saque libre, indirecto, de banda, neutral, VIII. Líneas y áreas, IX. De carácter vario.

I.—DEL ORDEN DEL ARBITRAJE.—El silbato de bola por su mayor sonoridad, se declara obligatorio para todos los partidos, tanto de categorías nacionales como regionales.

Obligatoriedad, por parte de los jueces de línea, de reconocer antes de comenzar el partido, redes y porterías, a cuyo efecto y en el mismo momento de salida al campo, en compañía del árbitro, cada uno de aquellos marchará hacia una portería a fin de cumplir tal misión, dando cuenta de ella al árbitro en el centro del terreno.

Cinco minutos antes de terminar cada tiempo, el árbitro se acercará al juez de línea que se encuentre más próximo, realizando una confrontación de relojes, a efectos de comprobar la hora. En caso de desacuerdo, consultará con el otro auxiliar.

Que los descansos no sean nunca superiores a diez minutos, solicitándose por el Comité Central que, al igual que en Inglaterra se hace, se instalen en el vestuario del árbitro pulsadores de timbres que avisen al vestuario de jugadores la reanudación del encuentro.

Implantar, como sistema oficial de funcionamiento del árbitro y jueces de línea, el método

llamado "en d'agonal", y a fin que el acuerdo tenga efectividad práctica hasta que por el Comité Central se dicten las oportunas normas de índole técnica y por los Colegios regionales se hagan después los oportunos estudios de aplicación y ensayos prácticos, los cuales el Comité Central señalará la fecha de implantación definitiva del sistema.

(Continuará)



El primer saludo del año de jueces y capitanes se celebró en Chamartín el sábado, con ocasión del encuentro de segunda división entre el Plus Ultra y el Salamanca.

(Foto Ruiz.)

Los campeonatos nacionales de fútbol

PARIS, 5.—Resultados de los partidos del campeonato francés de fútbol: Girondins, 2; Reims, 0. Toulouse, 3; Sette, 1. Nancy, 4; Stade Française, 0; R. C. P., 4; Metz, 1. Niza, 5; Estrasburgo, 1. Saint Etienne, 1; Montpellier, 1. Roubaix, 1; Lenz, 0. Sochaux, 2; Rennes, 1.

Con estos resultados figura el Lila en cabeza con seis puntos; segundo, Lenz, Girondins, Nancy, Niza, Toulouse y Sochaux, con cuatro puntos. (Aifil.)

EL DE PORTUGAL

LISBOA, 5.—Resultados de los partidos de la primera jornada del campeonato futbolístico de Portugal: Sporting, 4; Belemenses, 0. Benfica, 5; Estoril, 2. Atlético, 3; Oriental, 3. (Aifil.)

EL DE COLOMBIA

CALI, 5.—En la décimoséptima jornada del campeonato colombiano de fútbol se dieron los siguientes resultados: Millonarios, 5; Deportivo, 2. Deportes Galdas, 6; Municipal, 0. Santa Fe, 5; Bosa Juniors, 0. Deportivo Cali, 3; Universidad, 0. Deportivo Medellín, 4; Deportivo Pereira, 4. Atlético de Bucaramanga, 3; Deportivo Barranquilla, 1. Huracán, 2; América, 1. (Aifil.)

¿TRAVASSOS A LA REAL SOCIEDAD?

PARCE QUE LAS GESTIONES VAN POR BUEN CAMINO

SAN SEBASTIAN, 5.—Al objeto de reforzar su cuadro de jugadores de forma que garantice su permanencia en la primera división, la Real Sociedad ha iniciado gestiones en Portugal para la adquisición del famoso interior internacional Travassos. Hasta el momento las conversaciones van por buen camino y se espera una feliz conclusión. (Aifil.)



Muñoz ha lanzado un tiro raso y cruzadísimo que pasará ante la portería de Bustos sin que encuentre el rematador necesario. (Foto Ruiz.)

Inglaterra se ocupa y preocupada del campeonato mundial de fútbol CINCO ENCUENTROS INTERNACIONALES ayudaron en su labor a los SELECCIONADORES

LONDRES, 5.—Estando en juego el prestigio del fútbol inglés en la Copa Jules Rimet (Campeonato del Mundo), la Comisión de la Federación Inglesa de Fútbol hace un decidido esfuerzo para seleccionar el mejor equipo posible.

La Comisión tiene anunciada su reunión para el 10 del próximo mes de octubre para planear su campaña, que se espera suponga la selección de 20 jugadores, once de los cuales, con algunos reservas, serán los definitivamente seleccionados para el viaje a Brasil.

Entre el tiempo que falta ahora hasta el viaje del equipo inglés a Río de Janeiro los seleccionadores tendrán una oportunidad de comprobar la potencia de los jugadores en cinco encuentros internacionales. El primero será contra Irlanda, que tendrá lugar el 21 de este mes; el segundo, contra Italia, que tiene actualmente el título mundial, el 30 de noviembre, y unos cinco meses después, contra Escocia, el 15 de abril. Los dos encuentros finales de este programa internacional serán contra Portugal y Bélgica.

La misión principal de los seleccionadores será inyectar sangre joven al equipo inglés que se enfrentará con la crema del mundo futbolístico en el Brasil. La decisión del guardameta será entre Williams, del Wolverhampton, y Ted Dillenburg, del Tottenham Hotspur; pero no será fácil la de las defensas. Sin embargo, la forma de Alf Ramsey, del Tottenham, y de Jack Aston, del Manchester United, indican que serán de los primeros en la selección, con Ellerington y Hardwick como probables su-

plentes. La mayor dificultad se presentará para encontrar una buena línea delantera. (Aifil.)

MEJICO GANO A LOS EE. UU.

MEJICO, 5.—Se ha jugado el encuentro internacional de fútbol entre Estados Unidos y Méjico. Ganaron los mejicanos con suma facilidad por 6-0. (Aifil.)

Grailet contra Kary Kuper, hoy, en el ESTADIO METROPOLITANO Letertrois-Madariaga en semifondo

Difícil será encontrar de aquí en adelante un programa tan completo como el cartel que para esta noche ha confeccionado la Empresa del Metropolitano. Especialmente hay tres peleas que cualquiera de ellas serviría para

un fondo de reunión de "postín". He aquí la relación escueta de estos encuentros: Saludes contra Flaviano, Letertrois contra Madariaga y Grailet contra Kary Kuper. Y para completar el programa, Asencio-Azuara y Agüero-García Ochoa.

EL TORNEO UNIVERSITARIO DE ATLETISMO ESPAÑA, TERCERA

MERANO, 5.—En el torneo universitario de atletismo, la clasificación de los primeros países ha quedado como sigue: 1, Alemania, 137 p. 2, Italia, 111. 3, España, 68. 4, Luxemburgo, 49 puntos.

En el encuentro de fútbol de los campeonatos universitarios, el equipo alemán venció al de España por 6-2. (Aifil.)

Naturalmente que destacan de ellos el combate final en el que el "Estrangulador" se enfrenta al "Oso de los Alpes". No quiere el belga perder su condición de invencible, corona que cifre su lista en la actual temporada, y sabe, sin embargo, lo difícil que es la pelea de esta noche frente al potente suizo, al que sobran condiciones y conocimientos para lograr ser el primer Víctor del rey de la corbata.

La travesía del canal de la Mancha

ABANDONOS E INTENTOS

CABO GRIS NEZ, 5.—El cubano José Antonio Cortinas ha abandonado su intento de cruzar el Canal después de haber permanecido en el agua tres horas y media. (Aifil.)

FOLKESTONE, 5.—El nadador egipcio Abdul Monain Abdu abandonó su tentativa de cruzar el Canal de la Mancha, poco después de la puesta de la noche, cuando se hallaba a menos de cuatro millas de esta ciudad.

En las primeras horas de esta madrugada, el otro nadador egipcio, Attia, de cuarenta años de edad, desistió de su tentativa de cruzar a nado el Canal de la Mancha, cuando se encontraba a menos de tres kilómetros de la bahía de Santa Margarita. (Aifil.)

LOS CAMPEONATOS DE NATACION DE EDUCACION Y DESCANSO

Durante los días 16 y 17 del mes de septiembre se celebrarán los VIII Campeonatos Provinciales de Natación para Grupos de Empresa y Hogares del Productor, con arreglo a las siguientes pruebas:

Grupos de Empresa.—400 metros libres, 100 metros braza, 100 metros espalda y 300 metros relevos 3 por 100 estilos.

Escrutinio de premios de las Apuestas Mutuas

Mañana, miércoles, a las cuatro de la tarde, y en el salón de sorteos de la Lotería Nacional, se celebrará el acto público de escrutinio de premios de las Apuestas Mutuas de la primera jornada de Liga.

COMO VE EL CICLISMO ESPAÑOL CLEMENTE LOPEZ-DORIGA

"NO HAY BUENOS CORREDORES PORQUE NO HAY CARRERAS DE LARGO KILOMETRAJE"

El seleccionador nacional de ciclismo, don Clemente López-Doriga, ha estado unas horas en Santander. Parece que el "tour" de Francia ha revuelto el mundo deportivo del pedal en toda la Península. El anuncio de la venta del "mariscal" Coppi a Barcelona es otro acontecimiento que coloca al ciclismo en el primer plano de la actualidad deportiva. Interesa lo que diga Clemente. Y he aquí lo que ha dicho a un periodista deportivo montañés:

—Pero sin hablar demasiado, ¿eh?—nos advierte.

—Nada de lo ocurrido en la Vuelta a Francia a cargo del equipo español?

—Nada. Agua pasada no mueve molino. Ya se ha dicho que la agrupación nacional acudió al certamen con las máximas garantías de ayuda y organización.

—Bien. Hagamos al menos de la próxima. ¿España va a estar presente en Francia en 1950?

—Es cuestión de ver si una casa comercial quiere patrocinarse el viaje y la actuación de nuestros corredores. Monsieur Godditi, en San Sebastián, hizo con carácter oficial la invitación.

—Traigamos las bicicletas al ámbito regional. ¿La mejor época del ciclismo montañés?

—La que registró los mejores éxitos de Fermín Trueba. Vicente Trueba, por actuar más en el extranjero que en su propia provincia, no excitó tanto como Fermín las ansias de pedal de la juventud deportiva. Con Fermín hubo más afición y más corredores en las rutas montañosas.

—¿Qué cualidades, a su juicio, hacían de Vicente Trueba un corredor excepcional?

—Su temperamento, su genio, su combatividad, su rebeldía. Vicente salía a la carretera a "echar el resto", no a dejarse "marcar tren". Se vio en Francia. El día que "la puiga" se levantaba de mal humor, los Magne, Vietto, Maes y Vervaeye andaban de cabeza. Y en Italia, aquello sí que fue admirable. ¿No conoce la anécdota?

—No. Cuéntela, por favor.

—Ya hemos dicho que Vicente era bastante rebelde; que no hacía migas con nadie así como así. Pues bien: en una de las etapas de montaña italianas, la Vuelta pasaba por un mal momento. No había gran lucha y adolecía de tedio y desinterés la prueba. Antes de salir a cubrir

la etapa, un organizador se acercó a Vicente y le dijo: "En la cuesta tal quiero que usted suba el primero para que se anime la etapa. ¿Comprende?" Vicente, anodado, no supo responder. Pero optó por no hacer caso a su consejero. Subió de los últimos y en el descenso se puso en cabeza y empezó a pedalear como un loco, mientras decía: "¡Yo hago siempre lo que me place! ¿Está ya conforme?"

—Un momento. En nombre de la afición, ¿hay Vuelta a España el año próximo?

—Es prematuro hablar sobre esto. Unas semanas más y ya se podrá informar con certeza.

—¿No le parece que está haciendo falta la carrera larga?

—Es la base del deporte del pedal. El corredor "se hace" en las grandes pruebas. Al faltar éstas, como ocurre ahora, el ciclismo decae. Esas son las causas de la actual situación de la bicicleta española.

Lacatelli, ganador de la Vuelta a Polonia

VARSOVIA, 5.—La Vuelta Ciclista a Polonia ha sido ganada por el italiano Lacatelli, que empleó un total de 60 horas 28 minutos y 14 segundos. Se clasificó en segundo lugar el rumano Nicolae y tercero el danés Osel. (Aifil.)



Los que habían de terminar vencedores en el campeonato ciclista por regiones toman la salida. (Foto Ruiz.)

Clausura del Campamento Nacional "SANTA MARIA DEL BUEN AIRE"

Ciento diez estudiantes del Magisterio constituyeron el último turno

Se clausuró el domingo el Campamento Santa María del Buen Aire, que el Frente de Juventudes tiene en las inmediaciones del Escorial para maestros y estudiantes del Magisterio, quienes integran en su mayoría los tres turnos allí realizados. Estuvieron presentes en la clausura una representación castreña, otra eclesiástica y otra del Ayuntamiento del Escorial, además de las jerarquías del Frente de Juventudes,

España en el torneo mundial de patinaje

FERRARA, 5.—El equipo español de patinaje ha quedado en cuarto lugar en el campeonato de los 12.000 metros, detrás de Italia, Francia y Bélgica. (Aifil.)

TOROS Los carteles de Sevilla

SEVILLA, 6 (2 t.).—Los carteles de la feria taurina de San Miguel han quedado ultimados. El día 29, seis toros de Buendía, para los diestros Domingo Ortega, Manolo González y el portugués Manuel dos Santos. Día 30, corrida a beneficio de la vejez del torero, con seis toros de Sánchez Cobaleda, para Vito, Manolo González y Manuel dos Santos. En esta corrida Pepe Anastasio rejoneará un toro de Marcelliano Rodríguez. Antes de la feria de San Miguel, el día 18, se celebrará una novillada con reses de Contadero, para Manuel Carmo na, Jaime Malaver y Juanilo Losadas, que hará su debut, y abriendo el cartel actuará el rejoneador Perilla. La novillada extraordinaria que patrocinó la Real Maestranza, a beneficio del Sanatorio Jesús del Gran Poder, ha sido trasladada al 3 de octubre con el mismo cartel: seis novillos de Santa Coloma para Alfredo Jiménez, Julio Aparicio y Lili. La corrida de la Cruz Roja se celebrará el 12 de octubre, pero todavía no se conoce el cartel definitivo. (Cifra.)

Entrada de merluza en Pasajes

PASAJES, 6.—En el puerto fueron descargados 10.530 kilos de merluza, cuyos precios de venta han oscilado entre 9 y 15 pesetas el kilo. Asimismo han descargado 6.000 kilos de merluza mediana, que se vendió entre 8,50 y 11,30 pesetas el kilo. Por último llegaron 64.000 kilos de pescado variado, vendiéndose a 2,85 pesetas el kilo. (Cifra.)

Tel. de "Pueblo" 25 61 32

Mientras arden LOS BOSQUES

A la luz azufrada de los árboles convertidos en antorchas—no sólo en Francia, ¡cuí dado!—leo un libro tremendo. Su título parece encubrir una de esas masas de prosa estadística que indigestan a los ratones en las bibliotecas: "Trabajos hidrográficos forestales. Fijación de terrenos. Pues nada tan apasionante para un español como este severo, apocalíptico y optimista, por paradoja, estudio del ingeniero de Montes Juan Antonio Pérez-Urruti.

Por TOMAS BORRAS

Nos damos cuenta los profanos de la guerra incesante que en España se lleva por la Naturaleza a ritmo de desastre, y leemos el parte oficial de uno de los jefes de la defensiva para evitar la total destrucción, el desmenzamiento, la pulverización física. Fuerzas telúricas—y ahora viene lo importante—desencadenadas por nosotros mismos, que los capitanes de la rectificación fisiocrática procuran, a la desesperada, dominar.

Se trata de la erosión. Hay un equilibrio preparado por la Providencia, una armonía de creación y destrucción de terrenos que establece la forma, la utilidad y aun la belleza del territorio. Por un lado, se renueva el suelo con el desmenzamiento del fondo rocoso; por otro, ese lijado constante que procura la joven capa vegetal, queda fijado en su sitio por el árbol. La capa mineral se transforma mediante esa operación oculta y así se evita la esterilidad y se dota de eterna infancia a la superficie. Uno de los actos de sabiduría geológica que nos es dado comprobar.

Pero el hombre tala el bosque, y al hacerlo rompe el equilibrio. Agua, viento, fondo débil, ladera inclinada, río, sol ardiente, colaboran en la destrucción del humus y de lo multibón y fértil; aflora el hueso basáltico; esterilidad, agrura, seccaral, desierto, duna, inhabilitabilidad, inundación, suceden a la seriedad, y seguridad, y beneficio, arrasados. Poco a poco, con mayor rapidez, el panorama estético y el económico, el panorama entero vital, se transforma en un viceversa; donde había contenido de seres, abundancia y habitabilidad, no hay nada; esqueleto gris que yace sinteáticamente, profeta de la muerte total. Y la muerte total del territorio llega inexorable.

¿Exageraciones? Pérez-Urruti copia parte del informe de dos profesores del Imperial Bureau, de Londres, Jacks y Whyte: "... es en Europa, en donde los países de la cuenca del Mediterráneo, desde España a Palestina, se han quedado sin bosques y, como consecuencia, el carácter suavemente húmedo de sus tierras cubiertas de árboles se ha hecho marcadamente árido. Y LA MAYOR PARTE DE SU SUELO, ARABLE, RICO Y GENEROSO, YACE EN EL FONDO DEL MAR. Y si esos países no han sufrido un aniquilamiento completo, como los antiguos Imperios, hoy convertidos en desiertos, se debe a la rapidez con que el nuevo suelo se forma a expensas de la roca de debajo; PERO EL RITMO CONSTRUCTIVO ES MAS LENTO QUE EL EROSIVO. Es en Asia, en la región china del río Amarillo, la más erosionable del mundo, que anualmente transporta al mar del mismo nombre 2.500 millones de toneladas de tierra... Es en Africa, especialmente en Suráfrica, donde el general Smuts, jefe del Gobierno, declaraba que consideraba la erosión como el más importante problema con que se enfrenta el país, más importante que los de orden político. Es en Australia, en Argentina, Brasil, Colombia, Puerto Rico y, por encima de todos, Norteamérica, donde la erosión constituye un verdadero desastre, calificado por la ley como amenaza para el bienestar nacional, donde se pierden anualmente 3.000 millones de toneladas de tierra, y a este paso, EL CONTINENTE AMERICANO SE CONVERTIRIA DENTRO DE CIENTO AÑOS EN EL SAHARA DEL HEMISFERIO OCCIDENTAL..."

Mesopotamia, Persia, Judea, Fenicia y Cartago han sido suprimidas o totalmente o como tierras óptimas para el hombre, por la erosión producida por la tala. Grecia agotó sus bosques y es semiestéril. Roma despobló los Apeninos y lo paga bien caro. Turquía, por ello, ha visto retirarse tierra adentro 15 kilómetros sus puertos, en mil años. Nueva Zelanda camina hacia la esquelización, como también Filipinas y la India. El mundo recibe el

contragolpe de su vanidad. PORQUE EL BOSQUE SE VENGA.

Los datos referentes a los Estados Unidos, que con alegría irresponsable han ralizado sus bosques, parecen profecías de maldición bíblica. Porque la reposición natural del suelo descarnado necesita para dos pulgadas de espesor mil quinientos años de espera. Calculad lo que ocurre cuando, criminalmente, se corta una selva... o se la prende fuego.

Los atentados de los pirómanos al servicio del comunismo están dirigidos a la más diabólicamente sutil ruina que concebirse pudiera: ruina íntegra para un milenio. Tres generaciones de franceses hicieron las hermosas Landas; un mes de fuego produce allí, además de la destrucción, las condiciones para que sean desmenuzadas por la tempestad y el estío. Donde, una vez terminada la erosión, la vida será imposible. Y la patria francesa habrá perdido, así como se escribe, una provincia.

En cuanto a España, la constante erosión en todo su territorio, desde que en el siglo XV el hacha y el incendio atacaron el bosque, los daños son según esta lista: cambio de clima, según la seguida de régimen diluvial, extremosidad insufrible; inundaciones irreprimibles; rajadas en el suelo, barrancos, ramblas, abismos; dunas crecientes, que expulsan a pueblos enteros; corrimientos de tierras en masas imponentes; pérdida de un grave tanto por ciento de agricultura y ganadería; aludes y derrumbe de cuembres; entarquinamiento de canales y pantanos, cegados e inutilizados por el acarreo; emigración; baja alimentación nacional.

Esto es la erosión. Y la erosión la produce el descuaje del bosque. Tiene la guerra militar la ventaja de que, como sonora, ostensible, alerta las potencias y el instinto de conservación. Estas otras guerras sin óptica ni eco, lentísimas, entre la Naturaleza y su habitante, adolecen de falta de popularidad, son guerras desconocidas que sólo angustian a minorías de científicos. Y, sin embargo, deciden, a la larga, de la existencia o, por lo menos, de la disminución y decadencia de una nación.

Mientras arden bosques por millares de hectáreas, los ingenieros luchan para sembrar, repoblar, detener el aniquilamiento silencioso, asegurar el suelo que se pierde en los mares o se convierte en arena asfáltica o se desploma sobre lo poblado y cultivado. Uno contra millón, los ingenieros se enfrentan con la trágica circunstancia, a la que pueden vencer si la colaboración ajena no les abandona. Pero de pronto, cuando han conseguido en veinticinco años neutralizar a los agentes malélicos, una chispa de lumbré criminal o imprudente...

Mesopotamia, Persia, Judea, Fenicia y Cartago han sido suprimidas o totalmente o como tierras óptimas para el hombre, por la erosión producida por la tala. Grecia agotó sus bosques y es semiestéril. Roma despobló los Apeninos y lo paga bien caro. Turquía, por ello, ha visto retirarse tierra adentro 15 kilómetros sus puertos, en mil años. Nueva Zelanda camina hacia la esquelización, como también Filipinas y la India. El mundo recibe el

"No existe peligro de guerra inminente", dice TITO

"El bloqueo de la Kominform ha sido conjurado por Yugoslavia"

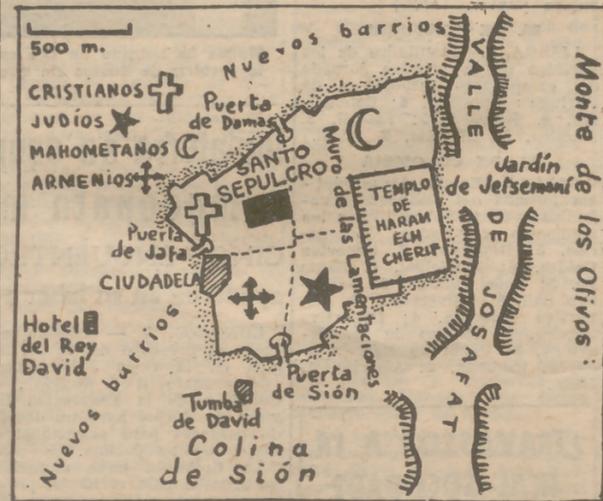
NUEVA YORK, 6. — "No hay peligro de ninguna guerra inminente y me satisface señalar que no existe ninguna razón para que el Extranjero se alarme ante dicha posibilidad", ha declarado el mariscal Tito al corresponsal del "New York Times" en Belgrado. "Ni por un momento se me ocurre la idea—añadió Tito—de que exista una nación que intente remover otro conflicto internacional cuando está reciente el último, cuyas consecuencias trágicas han sido conocidas por todos. Hago estas afirmaciones—dijo el mariscal yugoslavo—a pesar de las divergencias hoy existentes en el mundo y a pesar también de las

preparaciones bélicas que hacen ciertos países. En contra de todo ello, mantengo la opinión de que no habrá guerra."

Preguntado Tito acerca de los esfuerzos de la Kominform para establecer un riguroso bloqueo económico a su país, contestó: "Este bloqueo no significa amenaza insuperable para nosotros, pues ha sido ampliamente conjurado." (Efe.)

LA NOVENA CRUZADA POR LA CIUDAD SANTA

Evocación de Jerusalén ante la visita del Rey Abdallah de Jordania



He aquí la ciudad antigua de Jerusalén, llena de nombres que recuerdan la Pasión de Nuestro Señor. La ciudad está dividida en cuatro zonas, en las que habitan los cristianos, armenios, mahometanos y judíos.

EL Rey Abdallah de Jordania, 39 descendiente de Mahoma, llegó a España. Hasta 1946 era sólo Emir de Transjordania el hermano mayor del Rey Faisal e hijo del Rey Hussein. Jordania evoca el Jordán, que es el límite de Palestina. Abdallah es Rey de Jordania—y no de Transjordania—porque gobierna un territorio más allá del Jordán, o sea las provincias árabes de Palestina, la ciudad antigua de

Jerusalén, con Belén, Jericó y Ramalah, la provincia de Samaria, con Napluesse, Jannina y Tulkarem y Hebrón, la cuarta villa del Islam, que guarda en una hermosa mezquita las tumbas de Abraham, Isaac y Jacob. El primer nombre—Jerusalén—es el recuerdo más lanonante de los tiempos modernos. Hoy las alambradas cortan la Ciudad Santa en dos zonas, que sólo pueden franquear los diplomáticos,

delegados de la O. N. U. y de la Cruz Roja. Los Judíos ocupan la sagrada colonia de Sion, que es también sagrada para los musulmanes, que la veneran después de La Meca y de Medina. Hace mil quinientos años que los árabes la dominaban, y es justo confesar que ningún impedimento pusieron a los peregrinos. Las llaves del Santo Sepulcro son custodiadas alternativamente por los ritos católico, griego, ruso, armenio y copto, y simbólicamente, al anochecer, se entregan a los guardianes árabes. El Santo Padre, en dos encíclicas, la del Viernes Santo y la de Navidad, impetró la internacionalización de Jerusalén; el Episcopado español formuló el mismo ruego; toda la conciencia católica, en suma, exaltada en el recuerdo de los Santos Lugares de la Pasión y Muerte de Jesucristo.

¿Quién se opone a esta medida de justicia? Los árabes, no. Hace tiempo que está reunida en Lausana (Suiza) la Comisión de conciliación para la Palestina, sin llegar a un acuerdo ni en la cuestión de los refugiados árabes, expulsados por la invasión judía, ni en el trazado de los límites territoriales del Estado judío, y menos en el Estatuto internacional de Jerusalén. Sobre estos tres puntos la oposición de Israel es irreductible. Inglaterra, con la declaración de lord Balfour hace treinta y un años, les prometió la Palestina a cambio de la ayuda

(Pasa a páginas centrales.)

CONSEJO NACIONAL DE ORDENACION SOCIAL

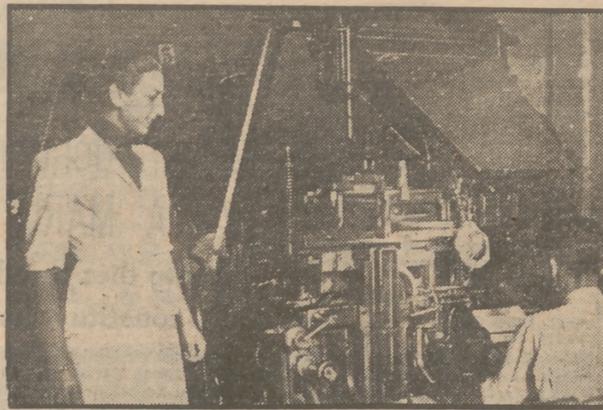
Ayer señalábamos los fines más principales del Consejo; hoy queremos ocuparnos de su composición. Lo integran el Delegado Nacional de Sindicatos, que lo preside; el secretario nacional es su vicepresidente, y el vicesecretario de Ordenación Social, su secretario general; son vocales natos los vicesecretarios de la D. N. S., los jefes de Servicio de la Delegación Nacional de Sindicatos y los jefes de Obras Sindicales. Son vocales electivos los delegados provinciales de Sindicatos; los jefes de los Sindicatos Verticales; los jefes de las Secciones Sociales de los Organismos Centrales de los Sindicatos Verticales; los representantes de los Ministerios de Trabajo, Agricultura, Hacienda e Industria y Comercio, designado por el titular del Departamento; un jefe de Empresa; un técnico y un obrero por cada Sindicato Vertical, elegidos por las Justas Centrales Sindicales, y estos serán los mismos que se designen para el Consejo de Ordenación Económica. Estos vocales serán elegidos entre los empresarios que lleven tres años como mínimo al frente de su empresa; los técnicos con título facultativo o de alguna Escuela Superior, también con tres años como mínimo de servicios en la empresa, y los productores de cualquier profesión que asimismo habrán de llevar tres años trabajando en la empresa. Todos ellos habrán de pertenecer a F. E. T. y de las J. O. N. S.

Además de estos vocales natos electivos a que hemos aludido, pueden serlo en número variable los que el Delegado Nacional designe entre los productores, técnicos y empresarios de cada ramo y entre los hombres singularmente capacitados para desempeñar esta misión. Se ve, pues, sin más que reparar estos componentes del Consejo Nacional de Ordenación Social que se han buscado tres cosas al mismo tiempo: solvencia para estudiar los problemas; heterogeneidad en lo que a la especialización se refiere, ya que son muchas y muy amplias las materias sobre que delibera el Consejo, y pureza política, que, bien entendida, es pureza de representación, ya que en este Consejo entran representantes de todas las grandes fuerzas económicas y sociales que componen la actividad nacional.

Volvaremos otro día a hablar sobre la labor del Consejo Nacional de Ordenación Social, que bien merece capítulo aparte.

LA "EMPERATRIZ" MADRILEÑA, EN TRAJE DE CALLE

Confeccionó su vestido de cretona la noche anterior a ser proclamada



Amelia Alfaro, Emperatriz de Madrid, visitando nuestros talleres.

(Viene de primera página.) una muchachita muy de su hogar que actúa en una fiesta de aficionados.

Pero también posee, naturalmente, su ambición: —Donde más me gustaría trabajar es en Nueva York, pues me han dicho que allí los teatros están llenos de público. Me gusta salir a escena delante de mucho público.

Y ella va tomando su profesión con toda la seriedad de un estudiante que prepara unas oposiciones. Para eso estuvo tres años en el Conservatorio madrileño, aprendiendo declamación. Y aun ahora...

—En la vida nunca se termina de aprender—explica con extraordinario buen sentido—. Aprendo danza, canto, francés y pronto empezaré con el inglés.

—¿Y cómo aprendió usted a ser tan guapa? —No crea que me presenté al Concurso del Traje de Cretona por propia decisión... Fueron mis padres y mi hermano los que enviaron al periódico mi fotografía sin yo saberlo, y anunciándome que me querían guardar una sorpresa.

—¡Excelente sorpresa! —La verdadera sorpresa fue encontrarme la víspera del con-

curso sin un traje de cretona adecuado.

—¿Cómo se arregló? —La tarde anterior salí a comprar tela. Y entre mi madre y yo terminamos el traje en muy pocas horas. ¡Y a pesar de eso me fui temprano a costurar!

Alguien llega en este momento con un voluminoso paquete, en que no existe más que una etiqueta con las señas escueltas: "Emperatriz". Amelia Alfaro está un poco nerviosa al ir desafiando el paquete sobre sus rodillas. ¡No todas las sorpresas han de ser tan inquietantes como la de sentirse la víspera de un concurso sin un traje de cretona!

Van apareciendo sucesivamente, bajo la delicosa mirada aprobatoria de la Emperatriz, los regalos que le corresponden. Lo primero, una magnífica máquina de fotografías.

—¡Tengo una igual, y por eso sé que es muy buena!

Después aparece un precioso joyero. Y un mantón de Manila, azul mediterráneo, con flores. Y unos cortes de vestido, uno de ellos de seda.

—¿Qué es lo que más le gusta, Amalia?

—Es difícil escoger... Todos los regalos son de mi gusto. Pero lo que más me impresiona es el joyero.

Amalia Alfaro posee un corazoncito bien sensible. Segundos después de ser proclamada Emperatriz en los Jardines de Botánica, estuvo a punto de llorar. Y ella no sabría explicar por qué. Todos sus actos en la vida los resuelve con cierta timidez.

—¿No hará nunca cine?

—Quizá es por algo de coquetería por lo que hasta ahora no entré en el ambiente cinematográfico.

—¿Preferiría un hogar?

—Preferiría ser actriz, por el momento. Esa es mi vocación, y eso es lo que haré. En caso de que el hombre viniera, preferiría, claro, que fuera inteligente más que guapo.

—¿Tendría niños espléndidos...?

—¿Y si sale con la belleza del padre y la inteligencia de la madre?

—Bien... Al menos saldría inteligente.

—¿Qué es lo que más le gusta, Amalia?

—Es difícil escoger... Todos los regalos son de mi gusto. Pero lo que más me impresiona es el joyero.

Amalia Alfaro posee un corazoncito bien sensible. Segundos después de ser proclamada Emperatriz en los Jardines de Botánica, estuvo a punto de llorar. Y ella no sabría explicar por qué. Todos sus actos en la vida los resuelve con cierta timidez.

—¿Preferiría un hogar?

—Preferiría ser actriz, por el momento. Esa es mi vocación, y eso es lo que haré. En caso de que el hombre viniera, preferiría, claro, que fuera inteligente más que guapo.

TODOS LOS JUEVES "PAN" por RADIO NACIONAL, a las 9,30

Gocen nuestros lectores de la encantadora sonrisa de la señorita Amelia Alfaro, cuya belleza le valió ser elegida públicamente Emperatriz de Madrid en el segundo Concurso "El Traje de Cretona", celebrado en los Jardines de Botánica el pasado sábado y organizado por PUEBLO.