



PUEBLO

Año X.—Núm. 3.023.—50 céntimos

Madrid, jueves 26 de mayo de 1949

Ha cambiado el número de nuestro teléfono PARA HABLAR con PUEBLO MARQUE el n° 2561-32



Los nacionalistas chinos siguen luchando en las proximidades de SHANGHAI

Grupos aislados resisten en la capital

SHANGHAI, 26.—Las tropas nacionalistas chinas continúan la lucha en determinadas regiones próximas a Shanghai, y en particular en las proximidades de los puentes y accesos que duce a la región norte de Hongkew. Se combate cerca del Consulado general de la Gran Bretaña, donde comunistas y nacionalistas intercambian fuego de ametralladoras y mortero. Grupos aislados nacionalistas se han atrincherado en diversos edificios, entre ellos, el de Correos.

Se dice que los comunistas han cerrado las vías de escape por mar con la conquista de Woosung, en el Yang-tse, al norte de Shanghai. Las autoridades comunistas han pedido que todas las fábricas y comercios resanuden su trabajo normalmente, y han decidido tomar las medidas oportunas para resolver los problemas monetarios de la capital. La actitud de las autoridades militares comunistas, en lo que se refiere a cuestiones civiles, políticas y militares, ha sido definida en una proclama publicada en nombre del general Chu Teh, jefe supremo del Ejército comunista. (Efe.)

76.798 FABRICAS

TRABAJAN EN ALEMANIA

SOBRE LA CUENCA DEL RUHR, RESURGE día a día, EL PODERIO DE LA INDUSTRIA ALEMANA

BERLIN. (Exclusiva para PUEBLO del corresponsal en Alemania Agustín Prados).—La pasada guerra, que costó al mundo cerca de 55 millones de víctimas, se debió principalmente al auge industrial de la cuenca del Ruhr, que trató de monopolizar los mercados del mundo. La cuenca del Ruhr fue el principal motivo de la guerra y la clave de todas las pretéritas discusiones internacionales. Aun hoy mismo, en que las potencias aliadas desbarataron el poderío de la industria alemana, la cuenca del Ruhr aparece siempre en el primer plano internacional. Lo que se decida sobre su futuro será para Alemania el porvenir de su política social y económica.

En el siglo actual todo se basa sobre dos elementos: el carbón y el hierro. Estas dos materias primas son la clave de la civilización contemporánea. Allí donde haya carbón y hierro surgirán fábricas e industrias, y hoy la industria significa riqueza y poder. La nación que tenga una industria poderosa tendrá suficientes cañones y armamento para defender sus intereses, puesto que en este presente del mundo todo está vinculado a la potencia. La cuenca del Ruhr es un trozo de carbón y de hierro. En cualquier parte se encuentran abundantes minas de los dos minerales que al través del tiempo edificaron la mayor industria del mundo.

Si contemplamos sobre el mapa esta zona de Alemania vemos los nombres de las ciudades de Düsseldorf, Essen, Muehlheim, Wuppertal, Hagen y de otras muchas. Sobre el mapa, estas ciudades aparecen distanciaditas y como unidas por largos ferrocarriles; pero el mapa, en este caso, no nos ofrece una visión exacta de la realidad. Si, por ejemplo, tomamos el tren en Dortmund, camino de Essen, dos grandes ciudades separadas por una distancia de 80 kilómetros, no nos damos cuenta de cuándo salimos de Dortmund y entramos en Essen, ya que estas dos ciudades, a lo largo de la cuenca, están fundidas por las abundantes fábricas y viviendas que se han edificado en el trayecto. Al través de las ventanillas vamos ininterrumpidamente altas chimeneas, casas, tranvías y automóviles. Y esto no ocurre solamente entre Dortmund y Essen, sino en toda la cuenca. Donde acaba una ciudad empieza otra, y toda la cuenca del Ruhr parece una sola y enorme población, más o menos habitada en algunos puntos, pero que constituye un solo conjunto. Quien lo desee puede recorrer centenares de kilómetros al través de las líneas urbanas de tranvías y autobuses. Inútilmente buscará un lugar deshabitado; en cualquier parte, casas, hombres, movimiento... Para

(Pasa a páginas centrales.)

JOSE SERRA GANA BRILLANTEMENTE EL CAMPEONATO CICLISTA DE ESPAÑA

EN EL CURSO DE LA CARRERA SE ADJUDICÓ TRES PLUSMARCAS NACIONALES

GRAN EXPECTACION ESTA mañana en el circuito de las Perdices

Un modesto se ha alzado esta mañana desde su puesto de "doméstico" hasta el trono del ciclismo español. José Serra, de Amposta, ha venido paso a paso venciendo todos los obstáculos que se le oponían hasta el estrechísimo título que se ponía en disputa en el clásico circuito de las Perdices ha conseguido en un momento el más ansiado premio de todo deportista español: poder envolver su torso en los queridos colores nacionales.

Todo muy merecido. José Serra viene desde hace algún tiempo destacando en el mundillo ciclista español. Sus últimas actuaciones, siempre en el plan de ayudante de otros ases, han venido sobresaliendo de manera definitiva. Pero como buen doméstico no podía, en las carreras en línea, hacer nada por su cuenta. Era, pues, un magnífico corredor de equipo, en el que la disciplina mandaba. Y tenía que llegar una prueba individual para poner ya de relieve públicamente que el modesto Serra dejaba de serlo.

Esta ocasión, que se le ha presentado esta mañana, no la ha desaprovechado el ampostino. Y en forma brillante se ha impuesto desde el primer momento y en todos los segundos de la carrera y en cada uno de los kilómetros de la misma ha demostrado que el campeonato no podía escapar de sus manos. Y sin embargo hubo un instante en que Serra veía todas sus ilusiones por tierra: un pinchazo llegó y Serra siguió pedaleando mientras pudo. En la última vuelta se decidió a cambiar el tubular. Y realizado esto siguió rodando con toda fe y con toda ilusión. Su llegada a la meta fue un momento emocionante. Veía cómo por unos segundos podía esfumarse lo que él durante cuatro horas había perseguido. Capó, su más fuerte rival, podía ser el vencedor. Y el modesto, ya as, lloró como un niño. En aquel instante hubiéramos querido ser todopoderoso para haberle regalado el título que tenía en peligro. Finalmente, la llegada de Capó dio el campeonato al tarraconense, al lograr una

(Continúa en pag. 7.)

LAS CHICAS DE "OLDARRA"



Para participar en el concurso internacional de coros y danzas que se celebrará en Madrid, organizado por la Obra Sindical Educación y Descanso, están llegando a Madrid las representaciones extranjeras que participarán en él. He aquí un trío de francesitas alegres y bellas, el grupo Oldarra, de Biarritz. (Amplia información en páginas centrales.)

¿Humorista? ¿Director de coros? ¿Filósofo?

Castellazi, en Madrid, con su renombre universal, para dirigir a los madrileños en el Concurso Internacional de Coros y Danzas

Resulta singularmente excitante el tropezarse con una persona tan desbordante de vida y de palabras como el maestro Luigi Castellazi. En todo el mundo es conocido por su sistema de pedagogía canora. Pero el periodista lo prefiere en su modalidad de desconcertante conversador. El maestro Castellazi, gracias a la facilidad que le concede el predominio de la aviación sobre las carabelas, ocupa simultáneamente un cargo en Europa y otro en América. En Tucumán dirige los coros de la Universidad, y en el Conservatorio de Milán posee un trabajo similar como director de música y coros.

—¿Cuál es su programa? —Dar pie para que hable el maestro es contar de antemano con una explosión de entusiasmo por su parte, y un cuarto de hora de abundosa declamación, en la que mezcla peregrinamente vocablos italianos y argentinos, mientras sus manos aéreas y musicales trazan armoniosos pero enérgicos dibujos en el aire.

—Llevar la música antigua a todo el mundo... ¡Ese es mi programa! Para realizar este programa cuento con los madrigalistas de Milán desde 1937, después los de París y ahora los de Argentina.

—¿A qué aspira con su programa? —¡Ah!... los ojos de Castellazi se iluminan como una pavesa. —Aspiro a que todos los pueblos del mundo se comprendan cantando. No existe mejor unión que un coro de voces. En la Universidad de Tucumán.

(Pasa a última página.)

EL CAUDILLO recibe a Gómez de la Serna



El Generalísimo Franco recibió al director general de Propaganda, señor Rocamora, acompañado del escritor don Ramón Gómez de la Serna. (Foto Cifra.)

LA BULA DEL AÑO SANTO

El Padre Luigi Trussardi, de la Cancillería del Vaticano, escribe la Bula papal proclamando el Año Santo. Ayer le fue presentada a Su Santidad el Papa para su firma, y hoy ha sido leída en las cuatro mayores basílicas de Roma, que son San Pedro, San Pablo, San Juan de Letrán y Santa María la Mayor. Esta será la primera proclamación del Año Santo. La segunda tendrá lugar el próximo día 5 de junio. (Foto A. P.)

¡ESOS PISOS DESHABITADOS!

ENTRE las innumerables cartas que llegan hasta nuestra mesa de redacción con expresión diversa del problema de la vivienda tan difícil en España como en otros países, la mayoría insiste en pedir la aplicación de la disposición transitoria 23 de la vigente ley de Arrendamientos Urbanos, para que puedan utilizarse los muchos pisos que hay en Madrid arrendados, pero no habitados por sus dueños. Como sabe el lector, esa disposición 23 figura entre las que pueden ser puestas en vigor por el Gobierno, cuando lo exijan las circunstancias. Pues bien; parece que estas circunstancias ya han llegado y que resulta de necesidad y de utilidad social la ocupación de esas viviendas que hoy nadie ocupa. De esta faceta del problema no tienen culpa los cascos; tampoco quienes, al amparo de la legislación vigente, han alquilado un piso y se han trasladado posteriormente a ciudad distinta. Es al Gobierno a quien compete facilitar la resolución del problema por la aplicación de la disposición transitoria 23. En estas palabras, sobre poco más o menos, se expresan muchos de nuestros comunicantes. Nosotros recogemos su iniciativa y la ofrecemos a los Poderes públicos, tan constantemente desvelados por la resolución de un problema social cuyas consecuencias a todos nos afectan.



Estudiantes americanos se hospedarán ENTRE FAMILIAS ESPAÑOLAS

Otros quisieron ir a Rusia, pero recibieron una respuesta contundente y clara de la Embajada soviética en Washington

Muchos americanos han puesto sus esperanzas de paz mundial en la Organización "Experiment in International Living". Piensan con obstinación que deben lanzar pacientemente el mayor número de cables y pasarelas entre los países para que éstos terminen al fin por comprenderse.

Ahora bien: ¿qué es la "Experiment in International Living"? Nadie mejor para explicarlo que un propio miembro de la Organización, que ha llegado a Madrid para preparar el terreno para el próximo verano. Se trata de Robert D. Mac Connaughy, un aventajado norteamericano, de pelo color calabaza, de fogueados lentes y bien oculto en toda suerte de experiencias educativas.

—Bien. Pero ¿de qué se trata? —le ha interrogado el periodista.

—La E. I. L. la fundó Donald Watt en 1932. Es una Organización de interés, que permite a cierto número de estudiantes americanos el visitar

(Pasa a última página.)

EL ESPIONAJE SOBRE LAS INVESTIGACIONES ATOMICAS

LLEGA A AMENAZAR EL CONGRESO CON EL ENCARCAMIENTO DE LOS SECRETARIOS DE JUSTICIA Y AUXILIAR DE ESTADO

WASHINGTON, 26.—La cuestión del espionaje en Norteamérica en torno a las investigaciones atómicas ocupó la atención del Congreso durante el día de ayer, y en el curso del estudio de tales problemas se llegó a amenazar con encarcelar al secretario de Justicia, Tom Clark, y al secretario auxiliar de Estado

El senador McCarran, presidente de la Comisión de Asuntos Judiciales del Senado, envió a todos los miembros de dicho organismo un memorándum, en el que afirma que el Senado tenía poderes suficientes para disponer dichos encarcelamientos si los referidos secretarios se niegan a acatar las órdenes de la Comisión

ESTA CIUDAD

ESPACIOS VERDES EN EL EXTRARADIO

El alcalde de Madrid, conde de Santa Marta, dió ayer en la sesión una buena noticia: va a ser devuelto al Ayuntamiento el grupo escolar de Barceló, y el solar que hay al lado se transformará en espacio verde. Nos parece digno de todo elogio el propósito de la Alcaldía. Nosotros hemos defendido siempre el establecimiento de espacios verdes; pero es un elemental axioma de urbanismo que esos espacios estén precisamente en los bloques urbanos más lejanos de los parques o en las zonas que unen los Municipios limítrofes. Por eso nos parece que el Ayuntamiento debe estudiar con mucha cautela todo lo que sea un permiso para construir en el extraradio, que es donde pueden elevarse casas accesibles a las clases media y modesta, dada la baratura del solar. En estas mismas columnas nos hemos ocupado de una gestión—que reputamos muy interesante—para construir en las calles de Sánchez Preciados y Ofelia Nieto, que en algún tiempo se estimó que deberían ser zona verde, con desacierto evidente, pues no está tan lejos de aquella barriada la Dehesa de la Villa. Espacios verdes, si. Pero antes, y sobre todo, edificar, sea en donde sea, con vistas a la baratura del alquiler. La misión del Ayuntamiento no estriba en convertirse en Empresa constructora; mas tiene un papel importantísimo a desarrollar: cadyuvar a que se solucione la crisis de la construcción, concediendo licencias, sin obstaculizarlas por un quitamo allá esas pajas. Detener o restringir la edificación en extramuros por espacio verde de más o de menos sería una lamentable torpeza de la que—estamos seguros—sabría librarse el Ayuntamiento que preside Moreno Torres.—GÓMEZ MESIAS.

LUSO-ESPAÑOLA DE PORCELANAS, S. A.

Esta Sociedad inaugurará el día 30 del corriente mes, en las Galerías Lapyese (Prado número 28), una Exposición de las obras de arte presentadas al concurso abierto para escultores nacionales y extranjeros, dando cumplimiento a la base 5.º de dicho cartamen.

La Exposición podrá visitarse hasta el día 9 de junio próximo, de seis a nueve de la tarde, los lunes y martes, y de nueve a diez de la noche los restantes días de la semana, con excepción de los festivos, que permanecerá cerrada al público.

MAÑANA

MAÑANA, VIERNES, DIA 27
El sol sale a las 4 horas 49 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 11 minutos 44 segundos y se pone a las 19 horas 34 minutos.

La luna sale a las 4 horas 12 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 11 horas 48 minutos y se pone a las 19 horas 33 minutos.

Luna nueva en Géminis, a las 22 horas 24 minutos.

En la parroquia de San José comienza mañana un solemne novenario que en honor del Santísimo celebran la Congregación y devotos.

En la Escuela Social, a las ocho y media, don Luis Jordana de Pozas, sobre "Los seguros sociales en Francia".

Intervención quirúrgica

Por el eminente doctor Luque, del prestigioso cuadro médico de la Asociación de la Prensa, y en el Sanatorio de la Concepción, le ha sido practicada, con feliz resultado, una delicada operación quirúrgica a doña Catalina Jiménez, esposa de nuestro querido camarada redactor de PUEBLO y de la Agencia Efe Marcelino Junquera.

AUXILIO SOCIAL CONCURSO DE EJECUCION DE OBRAS

Para las obras de construcción de un Hogar Infantil en el edificio Fundación Cuesta, de Guadalajara, se admiten proposiciones. Estas se presentarán en papel corriente con póliza de 4,000 pesetas, bajo sobre cerrado y lacrado, debiendo formular precios unitarios.

Se acompañarán referencias técnicas y relación de obras ejecutadas.

El plazo de admisión se cerrará el día 6 de junio.

Los pliegos de condiciones técnicas, económicas y planos podrán examinarse en la Delegación Nacional de Auxilio Social, calle del General Sanjurjo, núm. 39 (Departamento de Construcciones), de nueve a dos y de cinco a nueve de la tarde.

MADRID - CAPITAL - MADRID - CAPITAL - MADRID - CAPITAL

NOTICARIO LOCAL

CONFERENCIA. — Organizada por la Facultad de Derecho de Madrid, dió una interesante conferencia sobre "La ciencia del Derecho y la Historia" el catedrático de la Universidad de Roma, doctor Pietro di Francoisqui. El acto fué presidido por don Eloy Montero.

INSTITUTO TECNICO DE LA CONSTRUCCION Y DEL CEMENTO. — En el Consejo de Investigaciones se celebró la segunda conferencia del profesor F. Campos sobre "Algunos ensayos y realizaciones de hormigón pretensado".

EXAMEN DE ESTADO. — La Secretaría General de la Universidad de Madrid hace pública que la matrícula para el examen de Estado comenzará el día 3 del próximo mes de junio, para terminar el 15 del mismo mes, con sujeción a las normas que se detallan en el anuncio público en el tablón de edictos de dicha Universidad.

PREMIO PERIODISTICO. — El que concede mensualmente la Institución Fernando el Católico, de la Diputación Provincial de Zaragoza, ha sido otorgado a don Eladio Esparza, por un artículo publicado en "Ya".

EL CENTENARIO DEL FERROCARRIL. — El Centro de Instrucción Comercial ha organizado en su salón de actos un ciclo de conferencias sobre la época de los primeros ferrocarriles españoles. Mañana, viernes, a las ocho y media, don Alfredo Marquería pronunciará la segunda conferencia sobre "La literatura y el tren".

BOCAS DE RIEGO EN LA CALLE DE IBIZA

Con insistencia abrumadora hemos venido pidiendo la instalación de bocas de riego en la calle de Ibiza, particularmente en el sector en donde está instalado el mercado. Nuestras súplicas al Ayuntamiento, y de modo diré al teniente de alcalde, señor Oreja, no han tenido la menor reacción por parte de dichos señores. En la sesión de ayer, el concejal señor Serrabona, de la representación sindical, solicitó que se instalen dichas bocas de riego.

A ver si el ruego del señor Serrabona, en el que se ha recogido un ansia de los vecinos de la barriada, tiene más suerte!...

FERIA NACIONAL DEL LIBRO 1949

Mañana, viernes, se entregarán las instalaciones a sus adjudicatarios

En el recinto de la Feria, desde la Oficina de Información a cargo del Instituto Nacional del Libro, mañana, viernes, 27, a las once de la mañana, se hará entrega de las respectivas instalaciones a sus adjudicatarios. A partir de ese momento la Feria adquiere un período inaugural, puesto que la actividad comercial puede decirse que comienza. Los carpinteros, escayolistas, electricistas, son reemplazados paulatinamente por los funcionarios de las Secciones de Publicaciones de los Centros oficiales y de las más calificadas editoriales y librerías, que irán colocando los libros y

transformando la Feria en una gran colmena, que realizarán todos sus trabajos de colocación, rotulación, etc., hasta la misma mañana del domingo, fecha de su solemne inauguración oficial, a las once de la mañana.

El Instituto Nacional del Libro Español, como siempre, ha cuidado de los trabajos y de la organización de la Feria, ha editado el catálogo oficial y general de la Feria, en el que aparecen comprendidas todas las obras de los editores que concurren a este exponente de la pujanza editorial española. El catálogo general de la Feria puede ser solicitado a partir del momento de la inauguración oficial, en todas las casetas y, principalmente en la Oficina de Información, que corre a cargo del Instituto del Libro.

NUESTRA GRATITUD A "EL ALCAZAR"

Entre las numerosas felicitaciones recibidas por el número extraordinario que hemos dedicado, el pasado viernes, a Madrid figuran las de varios queridos colegas, a quienes, como a los demás comunicantes, hemos testimoniado públicamente nuestra gratitud. El mismo día en que se publicó nuestro sueldo dándole las gracias, "El Alcazar" nos dedicaba unas líneas muy cariñosas por el éxito del suplemento. Y no queremos dejar de expresar nuestro afecto al querido y prestigioso diario madrileño por sus cariñosas palabras y su halagador comentario.

Sindicato Provincial de Hostelería

Suministro de carne a hoteles, pensiones, fondas, etcétera

Los Industriales de hoteles, pensiones, fondas, restaurantes, bodegas, cantinas y tabernas con comidas sitas en esta capital deberán presentarse, acompañados del correspondiente cuaderno colectivo de abastecimientos, en el Sindicato Provincial de Hostelería, Amor de Dios, 1, a partir del día de hoy, hasta el día 4 de junio próximo para realizar los trámites precisos, a fin de que reciban los cupos de carne que les corresponda. El no presentarse dentro de dicho plazo se entenderá que renuncian al expresado cupo.

Ir y venir de Barajas

A mediodía ha llegado a Madrid el ex ministro peruano de Asuntos Exteriores, general Armando Roboredo.

Le esperaban el director de Política Exterior y el general Lacalle.

Del día Y 26 de mayo

A se preparan las fiestas juveniles para celebrar la festividad de su Santo Padrón, San Fernando. La concentración se efectuará el día 29, que es domingo, en lugar del 30, en la Ciudad Universitaria. Habrá entrega de medallas, brazaletes y trofeos. A estas solemnidades. Son las que más nos emocionan por la pureza y la verdad que dimanan de cada uno de los escuadrilleros reunidos al conjuro del santo Rey. Viéndoles y oyéndoles se aprende mucho, aunque para ser mejor. Y uno, además, saca conclusiones para el futuro de España, que está en las manos de esos pequeños camaradas, ya tan hombres.

R. ORTEGA LISSON

Asamblea de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de Madrid

Por aclamación y entre gran entusiasmo fué reelegida la Junta rectora



Un momento de acto celebrado esta mañana en la C. N. S., con motivo de la Asamblea de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de Madrid. (Foto Ruiz.)

A las doce del día de hoy, y en el acto de la C. N. S. de Madrid, ha tenido lugar la Asamblea de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo. En la mesa presidencial tomaron asiento el secretario nacional de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, señor Muñoz Grandes; el delegado Provincial de Sindicatos, señor Sarría Calderón; los vicesecretarios de Ordenación Social y de Obras Sindicales, señores Fernández Ceta y Mayrata; el presidente y el secretario de la Unión Territorial, señores Boceta y Suardiaz, y el consillero religioso de la referida territorial, Padre don Indalecio Hernández.

Abierta la sesión, el señor Boceta dió cuenta de la labor de la Junta rectoral y del auge económico y social de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, y terminó agradeciendo el apoyo de las autoridades y de las jerarquías provinciales, y proponiendo que se dirija un telegrama a la Casa Civil de S. E. reiterando la adhesión de la Unión Territorial al Caudillo. A continuación el señor Suardiaz dió lectura del acta de la sesión anterior y de la Memoria y el balance del año 48.

El tercer punto del orden del día se refiere a la reelección de la Junta rectora, y por unanimidad de la Asamblea, y entre grandes aplausos, es reelegida la Junta anterior.

Momentos después, el señor Suardiaz expresa la situación del campo español, que este año es maso a consecuencia de la sequía.

El presidente, señor Boceta, agradece, entre emocionadas palabras, la reelección de la Junta Rectora.

El secretario Nacional de la Unión Nacional de Cooperativas, señor Muñoz Grandes, explica y se asombra del gran alcance adquirido por la obra de cooperación en estos siete años, que hace que sea publicada la correspondiente ley.

El señor Fernández Ceta se refiere al aspecto social del cooperativismo, que no es individualismo, sino colectivismo, esto es, el beneficio de los más por el interés de los menos.

El delegado provincial de Sindicatos resumió los discursos y explicó la intervención del organismo sindical provincial durante los cuatro años de su actuación.

BLANCO Y ORO

Jueves de la Ascensión. Uno de los jueves clásicos, en el que la festividad del día y el sol mantienen un pugilato de fulgor y de belleza. Amaneció un cielo despejado, con el consiguiente aumento de temperatura a medida que la mañana avanzaba. La hora del alba sería y por las calles de Chamberí resonaban ya cánticos religiosos del Rosario de la Aurora. Porque la nota del día es el fervor religioso de cientos y cientos de niños y niñas que, vestidos de primera comunión—blanco y oro—, reciben por primera vez el Pan de los Angeles. En el colegio de Santa Teresa, Mercaditas Ledesma Ramos Andrés, sobrina del fundador de las J. O. N. S., Ramiro, se acerca también al altar en unión de sus compañeritas de estudios. Un joven sacerdote chileno, el P. Oswaldo Lira, de los Sagrados Corazones, con delicado acento americano, les dedica una bella plática. En la Iglesia de la Concepción y en otros templos las comuniones se sucedieron inintermittentemente desde las siete hasta las once de la mañana. Y en los cafés madrileños resonaron las alegrías de la juventud en abundantes y animados desayunos. Los velos blancos de los niños, los blancos trajes de los chicos, los blancos de color del día. Todo es hoy blanco: las flores, los atuendos, las almas... Día de alegría que se bifurca en numerosos espectáculos: el campeonato de ciclismo de fondo, el encuentro del equipo francés y el Atlético madrileño, la novillada en las Ventas, cuatro estrenos en los cines elegantes de la Gran Vía. Si. Uno de los jueves deslumbró más que el sol. Para que la belleza de las madrileñas pudiese más alegría en las calles de la Villa...

Homenaje a los escritores premiados con el Mariano de Cavia y Luca de Tena

El Consejo de Administración de Prensa Española ha ofrecido una comida a los ilustres escritores premiados en los concursos "Mariano de Cavia" y "Luca de Tena", instituidos por "ABC" y otorgados al conde de Foxá y a don Nicolás González Ruiz.

Con el presidente del Consejo, marqués de Luca de Tena, presidieron el director general de Prensa, don Tomás Cerro; el de Propaganda, don Pedro Rocamora; el delegado nacional de Prensa del Movimiento, don Lucio del Alamo; el jefe nacional del Sindicato Vertical del Papel, Prensa y Artes Gráficas, don Julián Peñarín; el jefe de dicho Sindicato, señor Guillén Salaya; el director de la revista "Criterio", en la que se publicó el artículo de González Ruiz, y el Jurado calificador, compuesto por los señores González Amezcua, Martínez Kleissler, Luis Escobar, Francisco Luclentes y Luis Calvo.

Asistieron también los señores Pujol, Juan Aparicio, Víctor de la Serna, Ramón Pastor e Ismael Herráiz, y excusaron su asistencia los directores de "Ya" y de "El Alcazar". También asistieron los miembros del Consejo de Administración don Torcuato y don Fernando Luca de Tena y don Benito Pló; el secretario general de "ABC", señor Martín; el ingeniero-director, señor Ubeda, y el administrador, señor Cillán.

AYUNTAMIENTO DE MADRID IMPUESTO SOBRE CONSUMOS Y SERVICIOS DE LUJO

INTERVENCIÓN - INSPECCIÓN AVISO A LOS PROPIETARIOS DE VEHICULOS AUTOTAXIMETROS, GRAN TURISMO Y ABONO

Para la comprobación reglamentaria de las declaraciones juradas del Impuesto sobre Consumos y Servicios de Lujo referentes al SEGUNDO SEMESTRE del año 1948, los propietarios de tales vehículos deberán personarse en las oficinas de la Inspección, sitas en la calle del Conde de Plasencia, núm. 1 (Pontejas), en horas de seis a nueve de la tarde, los días que se citan, provistos de la documentación del vehículo, incluso la cartilla del aparato taxímetro) y justificantes de pago del impuesto.

Advertiéndoles que de no comparecer incurrirán en las sanciones previstas en el vigente Reglamento.

DIAS QUE SE CITAN:

6 y 7 de junio,	licencias del	1 al	400
8 y 9 "	" "	401 al	800
10 y 11 "	" "	801 al	1.200
12 y 13 "	" "	1.201 al	1.600
14 y 15 "	" "	1.601 al	2.000
16 y 17 "	" "	2.001 al	2.400
18 y 19 "	" "	2.401 al	2.800
20 y 21 "	" "	2.801 al	3.200
22 y 23 "	" "	3.201 al final	de Turismo,
24 y 25 "	" "	abono e in-	cidencias.
26 y 27 "	" "		

Madrid, 20 de mayo de 1949.—El secretario general, Mariano Berdejo.

UN CONCURSO DE PUEBLO



Número 146.—Dolores Valero Martínez (dieciocho mes), de Villarrobledo (Albaceta).



Número 147.—María Luisa Ferrer Miguel (dos años y medio), de Madrid.



Número 148.—Pilar Hernández Camacho (dos años y medio), de Madrid.



Número 149.—Claudio Fernández Bajo (once meses), de Pozoblanco.

¡AGUA VA!

Esta mañana hemos tenido el gusto de recibir la visita de una simpática y gentil malagueña—Carmelina Ledesma—, que reside en Madrid hace unos cuantos años en compañía de su familia. El objeto de su entrevista era darnos a conocer el disgusto que le produce ver cómo se derrocha una gran cantidad de agua por negligencia de la autoridad competente—en este caso el Canal de Isabel II—, ya que a su paso a diario por uno de los sectores de Madrid contempla estupefacta, desde hace seis u ocho meses, el estado en que se encuentran tres bocas de riego o completamente estropeadas. Y a este respecto a señorita Ledesma nos dice:

—Desde que resido en Madrid, y ya va para nueve años, es tal el cariño y la ilusión que siento por las cosas madrileñas que cualquier deficiencia que salta a mi vista me produce una gran contrariedad. Es el caso que, con esto de las restricciones, nuestra obligación es cooperar con las autoridades para el mejor abastecimiento de agua al pueblo madrileño. Y no puede usted imaginarse con qué desgano veo todos los días, a mi paso por el sector del Pacífico, pues habito en la colonia del Retiro, cómo se derrocha una gran cantidad del líquido tan apreciado. Tres fuentes son las que veo en esas condiciones: una situada en el cruce de la calle de Valdeirriba con Sánchez Barcáiztegui; otra en la calle de Abtao, en el cruce con la de Cavallitas, y otra al final de la calle de Abtao, lindando con la colonia de Retiro. Yo creo que si en el Canal de Isabel II tuvieran más vigilancia para estas cosas, esas bocas de riego no estarían en esas condiciones y menos en estos momentos, cuando no estamos muy sobrados de agua.

Y he aquí el ruego de la encantadora señorita Ledesma, que muy gustosa traslució al Canal para su resolución.



Vichinsky PRESIDE EN PARIS

MAO TSE TOUNG ENTRA EN SHANGHAI

CON el alba despertó Shanghai comunista. La entrega de la ciudad se hizo de la manera clásica en Extremo Oriente. Pocas horas antes el comandante militar nacionalista había mandado que se empavesaran los balcones y fachadas en celebración de la victoria obtenida rechazando un asalto de los invasores. "Shanghai será defendido hasta el último trance." La oferta debió hacerse práctica entonces, y a las doce de la noche se abrieron las puertas y amaneció en manos de los delegados de Stalin el famoso puerto por el que China comerciaba con Europa. Entraron las guerrillas sueltas por la concesión que un tiempo fue francesa, y sin gran riesgo se posesionaron de la concesión internacional y del resto de la cuarta ciudad del mundo. Cuando se izaba la bandera roja, en París, capital de Francia, presidía Vichinsky la conferencia de los cuatro minutos de Asuntos Exteriores y continuó la discusión cortés, diplomática, amena, el examen superficial de los puntos de litigio, y al cabo de cuatro horas, coincidiendo con la ocupación total de Shanghai, Vichinsky se despedía amablemente de sus queridos compañeros.

"Lo de China no tiene remedio", piensan los impenitentes: "No puede prescindir de los recursos del capitalismo anglosajón. El director de una gran Compañía petrolífera aseguraba, muy ufano, que si su sociedad rompía con los rojos, quedarían paralizadas las industrias del país, las fábricas, los transportes y hasta los convoyes militares. Y añadió: "Están obligados a continuar las relaciones comerciales, pues si no, corramos la gasolina."

En Londres y en Hong-Kong se manifiesta el mismo optimismo. Pero Yen Pi Chieh, miembro eminente del Comité Central del partido comunista y financiero distinguido, echa un jarro de agua fría. "Queremos—dice—la independencia económica total de China. Para alcanzarla necesitamos reparar las destrucciones de la guerra en un plazo de cuatro o cinco años y planificar nuestras industrias. Entretanto, aceptaremos el concurso financiero del exterior a título provisional."

Yen Pi Chieh es el consejero económico de Mao Tse Toungh, y si no repite el grito que empezó a oírse en Nankín, Pekín, Tien-Tsin y Mukden: "No queremos extranjeros", tampoco necesariamente aquella constante alusión de su jefe al "Shylock norteamericano y los demás occidentales, sus perros dóciles".

La paz reina en Shanghai. Se garantiza a todos los extranjeros la protección de su vida y de sus haciendas, se agradece que continúen llenos los depósitos de gasolina, se aceptarán concursos financieros...

Pero han perdido toda China, con Shanghai, el mismo día en que Vichinsky presidía la conferencia de París.

El día de FRANCIA



THOREZ A PROT y Prot a Thorez

Las empresas nacionalizadas fueron desde el principio un feudo comunista, al que disputaron algunas migajas la Confederación Francesa de Trabajadores Cristianos y los sindicatos socialistas de Fuerza Obrera. La enorme y complicada máquina burocrática de los seguros sociales fue repartida también entre los partidos políticos. La gestión entera de las nacionalizaciones y de los seguros era un saqueo, una carga pesadísima y hubiese podido aligerarse con buena voluntad y comprensión. No ha sido así, y cuando el Gobierno, tímidamente, trata de quitarse la carga, tropieza, en la industria, con conflictos sociales y en la burocracia con una resistencia ante la cual los poderes públicos resultan impotentes. Paul Reynaud, dirigiéndose al ministro de Hacienda, le dijo: "—Estáis en la misma situación que Luis XVI."

¿Cómo se resolverá el problema económico, la busca afanosa de 85 mil millones de francos? Con transacciones si se quiere evitar la disolución de la Cámara y un triunfo electoral del general De Gaulle.

Rompiendo un prudente silencio, "L'Humanité" acabó por hablar del caso Prot, el diputado comunista de Longueau que se insubordinaba contra los organismos directores locales, acusándoles de atrocidades e inmoralidades. El órgano comunista publicó una carta de Maurice Thorez a Luis Prot diciéndole que, al llevar al terreno público las cuestiones personales, atentaba al interés de la clase obrera y perjudicaba la acción del partido en momentos que etc. etc.

No en "L'Humanité", sino en otros periódicos, da su respuesta el diputado comunista: "Querido Maurice! Me sorprende lo que dices de que la voluntad de hacer respetar la democracia dentro del partido es incompatible con los intereses de la clase obrera y del partido y que el deseo de poner término a las ofensas inferidas a un mandatario del pueblo tanto dentro como fuera del partido por parte de miembros responsables del mismo sea contrario a la defensa de los intereses de la clase obrera."

Veo que apruebas implícitamente todo lo que se ha hecho, y con ello amparas las mentiras, las vergüenzas, las calumnias que se han volcado sobre mí y sobre la compañera Marie Jeanne Boulanger. Dura esta campaña asquerosa desde hace dieciocho meses. En su carta me propones un nuevo examen del asunto. ¿Para qué? No veo la necesidad. Pero si te falta algún documento que te ilustre no te lo enviaré a vuelta de correo. Consiste que no se trata de discrepancias ideológicas, que estoy conforme con las Directivas del partido. Es contra lo otro que me rebelo, y no puedo creer que te hagas solidario de una gentuza."

Luis Prot va siguiendo el mismo camino que Tito, y, con él, los de París observan una conducta parecida a los del Komintern con el éstrapa yugoslavo. "Mira el soy de los buenos—añade Prot en su carta—que te autorizo a disponer de mi voto en la Asamblea para juntarlo al de la minoría sin darme explicaciones." Prot se rebela, pero se proclama tan bolchevique como Tito, y, como Tito, recurre a la Prensa burguesa y anticomunista, que hace mal en darle aire. En el partido de Moscú todo se resuelve mejor que en cualquier otro sitio, porque los jerarcas comunistas gozan de triple inmunidad: la parlamentaria, la política y la criminal. Obreros despedidos, choques con la Policía, encarcelamientos recaen sobre los innominados de la base, mientras el Gobierno se presta a continuar persiguiendo a los elementos anticomunistas. Dormía el proceso iniciado a Inter-France, una Asociación fundada en 1934 para la defensa del orden, y aun cuando falló eran sus iniciadores—Sordet y Corréze—, ha bastado una gestión del estrafalario Alberto Bayet, presidente por imposición personal de la Federación de la Prensa, y de Dreyfus Smith, "progresista", para que se anule la vista y se condene a los supervivientes de una cruzada imposible.

4.000 TRABAJADORES AFICIONADOS PARTICIPARAN EN EL CONCURSO DE COROS Y DANZAS POPULARES POR LA OBRA SINDICAL EDUCACION

Han llegado a Madrid las primeras representaciones



Gran expectación ha suscitado en todo el mundo el anuncio del Concurso Internacional de Canciones y Danzas Populares que se celebrará en Madrid durante los días 29 del presente mes de mayo al 3 del próximo junio. Una ambiciosa empresa artística de amplio alcance organizadora de este magna certamen que se verificará por iniciativa, y bajo los auspicios de la Delegación Nacional de Sindicatos, como contribución a la paz y a la comprensión de los trabajadores de todos los países. Muchas son las representaciones de trabajadores aficionados a la música, a la canción y a la danza de las más lejanas y bellas tierras que en estas fechas viajan hacia nuestra Patria para traernos en mostraciones líricas la expresión de sus más genuinos sentimientos raciales, artísticos y cordiales.

Cantando y bailando, en la alegre confraternización que brinda el canto y la danza, los trabajadores extranjeros y españoles convivirán bajo nuestro cielo luminoso, jubilosas jornadas de arte y hermandad.

A estas horas son ya muchos los Coros y Agrupaciones de Danzas extranjeras que pisan tierra española y gozan de su proverbial hospitalidad, disponiéndose para participar en la noble rivalidad de las pruebas programadas. En este caso se halla, por ejemplo, Los Madrigalistas, de París, que dirige el eminente maestro italiano, de renombre universal, Luigi Castellazzi, director también de un tiempo del Conservatorio de Milán y de los coros de la Universidad argentina de Tucumán. El maestro Castellazzi, gran viajero del mundo, conoció a España en 1947, durante una gira artística, en la que recorrió, cosechando triunfos, todas las regiones norteñas de nuestra Patria. De ella guarda un gratísimo recuerdo, que pregonara fuera de nuestras fronteras.

Ahora traigo una iniciativa para someterla a la aprobación de las autoridades del Concurso—nos dice—. Desearía dirigir al final del concurso la interpretación por representantes de todos los países participantes de la "Aclamación", la canción de las cataratas, elevada al Caudillo de España y al Santo Padre.

Asimismo nos expresa su deseo de dirigir el doble coro de Palestina, a ocho voces, con la obra "Hodie Christus natus est, noé, noé", para implorar a Dios la paz en la tierra.

Yo aliento la sobrehumana idea de lograr, por medio de la música, la unión fraternal de todos los hombres.

Dificultades de diversa índole han impedido la asistencia al certamen

LOS MAESTROS DEL HUMORISMO Conti (de "La Prensa", de Barcelona).



SOLUCION ECONOMICA
—¿Puede darme un empleo en su carpintería? El médico me ha recomendado para las vacaciones el aire de la sierra...

LA VIDA MODERNA
—Creo que te costó mucho buscar piso.
—Sí; pero me estoy vengando; ahora, al que le cuesta más encontrarme es al administrador.

PRIMAVERA EN BERLIN
—¿Qué ocurre ahora?
—Espera. Está deshojando una margarita para saber si pasamos o no...

76.798 FABRICAS TRABAJAN EN ALEMANIA

(Viene de primera página.)

el español, acostumbrado a la soledad de Castilla, la cuenca del Ruhr, superpoblada y estrechada de tráfico, constituye una novedad que al fin le causa. Allí no se puede respirar.

A pesar de que sufrió más que ninguna otra región los bombardeos de la aviación aliada, la cuenca del Ruhr cuenta con unas 40.000 fábricas, hoy en plena producción. Ahora establezcamos que cada una de estas fábricas cuenta al menos con diez chimeneas y tendremos una aproximada visión panorámica del Ruhr: de Norte a Sur y de Este a Oeste, millares de chimeneas ennegrecen con su humo el cielo de la cuenca.

A veces estas fábricas constituyen industrias de envergadura incomparable; todos oyeron hablar de la fábrica Krupp de Essen. Esta ciudad cuenta con 850.000 habitantes, que viven directa o indirectamente de la mencionada industria. Cuando los aliados decidieron desmantelar la fábrica Krupp, todos los ciudadanos de Essen y de la vecina población de Oberhausen protestaron airadamente contra tal decisión, y no por razones políticas ni patrióticas, sino sencillamente porque sus propias vidas estaban vinculadas a la vida de esta industria.

Esta rica cuenca proporcionó siempre a cuantos la explotaron un envidiable nivel de vida. A pesar de las tremendas guerras que Alemania soportó y perdió, los habitantes del Ruhr gozaron siempre de una vida desahogada, incomparablemente superior a cualquier otro ciudadano europeo. Aun hoy mismo cuando se visita la vivienda—no bombardeada—de un obrero de la cuenca queda uno sorprendido de su confort, comodidad y hasta elegancia. Durante mi viaje al través del Ruhr fui invitado a comer en casa de un metalúrgico. Habitaba éste en la colonia obrera de Luendenscheid, cuya imagen exacta el mundo desconoce, pues de ella solamente publicaron las grandes revistas aspectos comunes a cualquier otra factoría. La casa de mi amigo, igual a todas las otras viviendas del barrio, era una villa de dos pisos, cercada de jardín. Las habitaciones estaban adornadas de alfombras, cuadros, tapices, mobiliario lujoso y hasta de un piano. Todo brillaba de limpio. Cualquier alto funcionario de otro país europeo sería feliz el poseer una vivienda semejante, y, como he dicho,

Pakistán no se ha comprometido con la Commonwealth FIRME ACTIVIDAD EN EL ASUNTO DE CACHEMIRA

KARACHI, 26.—Liaquid Ali Jan, jefe del Gobierno de Pakistán, se ha dirigido por radio a toda la nación para manifestar que no había aceptado compromiso sobre el futuro del país en la reciente conferencia de los ministros de la Commonwealth celebrada en Londres. Añadió que en la Asamblea se acordó:

1. Continuar las relaciones existentes con la mancomunidad.
2. Reorganizar las relaciones constitucionales como ha hecho la India; y
3. Que la constitución como organismo representante del pueblo quede en libertad de acción en la cuestión de las relaciones con la mancomunidad. El Gobierno de Pakistán no aceptará—añadió—otra decisión en la cuestión de Cachemira que la garantía el derecho a volar libremente al pueblo de aquella nación. Dijo por último que su Gobierno prestaba toda su atención al desarrollo industrial y al fortalecimiento del Ejército. (Efe.)

Han sido inhumados los restos de Forrestal Truman y Hoover presiden la fúnebre ceremonia

ARLINGTON, 26.—El cadáver del ex secretario de Marina y de Defensa James Forrestal ha sido inhumado en el cementerio donde reposan los restos de los patriotas norteamericanos muertos por la patria.

Ante el anfiteatro de mármol del cementerio, cerca de la tumba del Soldado Desconocido, el Presidente Truman y el ex Presidente Herbert Hoover, presidiendo el Gobierno, asistieron a la fúnebre ceremonia, a la que también asistieron el general Eisenhower, el general Marshall, James Byrnes y el anciano estadista Baruch. (Efe.)

EL VIAJE DE LA PRINCESA MARGARITA

STRESA, 26.—La princesa Margarita, que durante su estancia en Italia ha recorrido más de 1.500 kilómetros, saldrá de esta localidad hoy, para dirigirse en automóvil a través del



El almirante Regalado, acompañado del ingeniero director de la Empresa Nacional Bazán y otros jefes de Marina, durante la visita a las instalaciones de dicha factoría en Cartagena. (Foto Cifra.)

El Gobierno a en el ilegal cipiante en el de Naciones

El Gobierno argentino... (Fragment of text from the right page)

CONCURSO INTERNACIONAL DE CANCIONES Y DANZAS POPULARES ORGANIZADO POR LA UNIÓN Y DESCANSO



Descanso semana próxima se celebrará en Madrid el Concurso Internacional de Canciones y Danzas, que promete constituir ras del País Gales y los grupos de "Art Basque", de bailarines, que han de participar en este gran certamen artístico.

El Gobierno argentino fleta un avión en el que llegarán a España los participantes en el Concurso Internacional de Canciones y Danzas Populares

El cultural en que viven los trabajadores españoles

Según nos facilitan los organizadores del Concurso Internacional de Canciones y Danzas Populares, el Gobierno argentino fleta un avión, en el que llegará a España sus representantes. Los grupos que integran tres grupos de bailarines y cantantes en las distintas categorías del Concurso.

LOS JURADOS INTERNACIONALES

Esta vez los Jurados internacionales de este concurso serán presididos por eminentes personalidades de la música, que se reúnen en Gales (Gran Bretaña) para colaborar con los grupos nacionales designados para el concurso. Las actuaciones del concurso se celebrarán en Gales, Inglaterra, Irlanda y Portugal.

LOS PREMIOS SE DESPESERAN EN LOS PUNTOS DE LOS JURADOS

Este grupo de intérpretes se ha de despeser en los puntos de los Jurados internacionales de este concurso. Los participantes extranjeros que se despesen en este certamen artístico.

UN FESTIVAL EN LA PLAZA DE LOS TOROS

Se está preparando para el próximo mes en la Plaza de los Toros de Madrid un gran festival en el que participarán todos los grupos que integran el Concurso Internacional de Canciones y Danzas Populares.

COMENTARIOS DEL "DIARIO DE NATAL"

Río de Janeiro.—El gran rotativo "Diario de Natal", órgano de los diarios asociados, publica un extenso artículo del doctor Luis da Câmara Cascudo, sobre el Concurso Internacional de Canciones y Danzas Populares que se celebrará en Madrid. Entre otras cosas dice lo siguiente: "El espectáculo va a ser maravilloso y sugestivo. Masas corales compuestas por obreros cantarán el "Verbum Caro", de Ceballos; el "Tenebrae Facta Sunt", de Victoria; el "Messias", de Haendel, y obras de Mozart, Verdi, Saint-Saëns, Bizet, Bonizetti, Falla, Turina. Esa es la visión actual y viva de la integración de los obreros en el mundo moderno, ocupando uno a uno todos los lugares legales y justos.

El concurso organizado por la Obra Sindical Española Educación y Descanso, y promovido por la Delegación Nacional de Sindicatos como contribución a la paz y a la comprensión entre los trabajadores de todos los pueblos, muestra en qué nivel cultural viven en España los trabajadores, a los que la propaganda soviética presenta esclavizados, hambrientos, desesperados y ansiando mal y vengarse.

El doctor Da Câmara es autor de 34 obras de arte e historia y miembro correspondiente de numerosas Sociedades culturales internacionales de España, Argentina, Uruguay, Irlanda, Portugal y Méjico. (S. I. S.)

Gravísimas consecuencias del temporal de lluvias en BRASIL

MACEIO (Brasil), 26.—Las lluvias torrenciales caídas últimamente en este Estado han ocasionado desastres, habiendo quedado aisladas numerosas ciudades. Muchas personas resultaron muertas y otras se han quedado sin hogar. La precipitación de lluvias ha alcanzado el máximo de 77,4 milímetros en 65 horas y continúa cayendo en toda la zona del Nordeste. Se calcula que ha habido quinientos muertos.

"Daily News" resalta la conveniencia de la ayuda militar a ESPAÑA

Autocríticas a la política norteamericana

WASHINGTON, 26.—Bajo el título de "España constituiría ahora un obstáculo para el Ejército ruso", el "Daily News" publica un artículo de William H. Newton, de la cadena de periódicos de Cripps-Howard, en el que pide de relieve la conveniencia de ayudar militarmente a España antes de que sea demasiado tarde.

"Daily News" publica también un artículo que titula "Atando nuestras propias manos", donde dice: "La votación en la O. N. U. sobre la moción para levantar la prohibición de nombrar embajadores en España fué de 26 a favor y 15 en contra. Pero la moción fué rechazada por falta de cuatro votos para la exigida mayoría de las dos terceras partes. Los Estados Unidos eran una de las 16 naciones presentes, pero que no votaron. No parece justo apartar a una nación con la clase de boicot a que España está sometida. Lo relativo a las relaciones diplomáticas entre Estados Unidos y España es asunto estrictamente nuestro. Cometimos una falta al unirnos a la resolución original de boicot como gesto de aplausamiento del bloque soviético. Y hemos repetido la falta al no votar por el levantamiento de la prohibición de envío de embajadores a España. Nos hemos atado las manos en un terreno en que debíamos haber conservado completa libertad de acción." (Efe.)

LISBOA, 26.—Ha emprendido el regreso por vía aérea a los Estados Unidos el director del "Indiánopolis Star", Eugene C. Pulliam, acompañado de su esposa. El ilustrado periodista norteamericano, que ha estado escribiendo sus impresiones sobre España en más de 70 periódicos de los Estados Unidos, ha declarado al corresponsal de la Agencia Efe, momentos antes de partir en el aeropuerto de Portela: "Creo, sin titubeos, que se ha seguido una política francamente errónea en la O. N. U. con respecto a España. Mi opinión es que los Estados Unidos deberían sin dilación realizar una política de mayor aproximación a España, comenzando por restablecer en toda su plenitud las relaciones diplomáticas sin género alguno de restricciones. Es un gran contrasentido que ciertos países ataquen a España y se opongan a su admisión en la O. N. U. y al Pacto Atlántico, mientras que, por detrás de la cortina, a escondidas, la benefician de diversas maneras." (Efe.)



El Embajador de la República Argentina, señor Radio, recibió en los salones de la Embajada a sus compatriotas con motivo del aniversario de la independencia de su país. (Foto Rico.)

La fiesta nacional argentina, conmemorada en Madrid

Alocuciones del doctor Radio y del señor Areilza por Radio Nación



El Embajador de la República Argentina, señor Radio, recibió en los salones de la Embajada a sus compatriotas con motivo del aniversario de la independencia de su país. (Foto Rico.)

Celebraba la República Argentina el aniversario de su independencia, y con este motivo la Embajada de dicho país en Madrid organizó diversos actos. En la Iglesia Catedral ofició una misa el obispo auxiliar, doctor Morcillo, a la que asistieron el doctor Radio, el personal diplomático a sus órdenes y los miembros de la colonia argentina. Presidió el altar la imagen de la Virgen de Luján, recientemente traída a Madrid por los peregrinos hispanoamericanos. A mediodía, en los salones de la Embajada, el doctor Radio recibió a sus connacionales, y el comodoro Raúl H. Casanova pronunció un discurso. Por la tarde, en la Escuela Central de Idiomas, se celebró un acto de homenaje a la República Argentina, como clausura del curso de conferencias organizado por dicho Centro en el día de la fiesta nacional de aquel país.

El director de la Escuela, señor Agra Cadarso, presentó al primer consejero de la Embajada argentina, don Arturo Lagorio, quien desarrolló una conferencia sobre "La pampa de Sarmentillo y la pampa de Perón". A las once de la noche, en el Círculo de Bellas Artes, hubo una función homenaje a la Argentina.

En las últimas horas de la noche, el embajador, ante los micrófonos de Radio Nacional de España, dirigió una salutación al Gobierno y pueblo de su país, en la que afirmó que desde la Madre Patria siente "la unidad inquebrantable que tiene con nosotros, unidad de raza, de religión de lengua, de destino y de historia". Después habló el embajador de España en la Embajada, señor Areilza, y hubo un concierto.

Tel. de "Pueblo" 25 61 32

sucedio sucedio sucedio sucedio

Se hunden dos pisos en una obra

En la casa que se construye en el número 52 de la calle de Ibiza se hundió el forjado del piso segundo en una extensión aproximada de 80 metros cuadrados, y al desplomarse arrastrando los materiales que sobre él estaban depositados, se produjo también el hundimiento de la primera planta.

Resultaron heridos los obreros albañiles Anastasio Muñoz Ortega, de treinta y tres años; Francisco Ruiz López, de veintidós; Práxedes Zurado Ruiz, de dieciséis; Samuel Sierra Martín, de treinta; Evaristo Falguera Ruiz, de sesenta; Francisco Ponce González, de cuarenta y ocho; y Ventura Gómez, todos con lesiones de pronóstico reservado, excepto el último, herido levemente.

Parece que el hundimiento se produjo por excesivo peso del material acumulado sobre el piso. El Juzgado de Guardia ordenó la suspensión de la obra.

A un hombre cuyas ropas ardían le salva la vida un sacerdote

LERIDA, 26 (9 m).—En un comercio de drogas y comestibles de la calle de Caballeros, número 66, propiedad de don Ramón Ortué Castell, de cuarenta y nueve años, se inflamó un bidón de bencina y las llamas prendieron en las ropas del comerciante. A los gritos de auxilio de éste acudió su esposa, doña Rosa Vives Rives, de cuarenta y siete años, que no consiguió dominar el fuego sobre su marido, y resultó a su vez con quemaduras. El señor Ortué, envuelto en llamas, salió a la calle en el preciso momento que pasaba un entierro. El sacerdote que iba en el cortejo fúnebre, al darse cuenta de la situación, puso sobre el cuerpo del señor Ortué la capa fúnebre y el roquete, y así logró apagar las llamas, salvándole de una muerte segura. En la casa incendiada, que no tiene más que dos plantas, se encontraban en la suplantación la sirvienta María Lara Luque, con una hija de los comerciantes, de tres años, Angélica Ortué Vives. Los que iban en el entierro invitaban a la criada a que se arrojase sin cuidado desde el balcón con la niña, ya que la casa ardía totalmente y no tiene más salida que la puerta de la tienda. La sirvienta, sin vacilar, lanzó primero a la pequeña, y después se arrojó ella, siendo ambos recogidas sin sufrir daño alguno. El sacerdote que actuó con tanta oportunidad como eficacia, es el vicario de la Iglesia parroquial de San Martín, don José Reñó. El matrimonio fué trasladado rápidamente a la Casa de Socorro, donde al señor Ortué se le asistió con quemaduras de pronóstico grave, y a su esposa, de pronóstico reservado. La casa ha quedado destruida totalmente. (Cifra.)

Ahogado en el río

PLASENCIA, 26 (9 m).—Cuando se bañaba en el río Gerbe con otros compañeros de Instituto, en el sitio denominado "Charco del estudiante", de cinco metros de profundidad, se reclinó ahogado el niño de once años Matías Hernández, alumno del primer año del Bachillerato. (Cifra.)

Un cadáver en el Bidasoa

IRUN, 26 (9 m).—Ha sido retirado un cadáver del río Bidasoa. Por la documentación hallada parece que se trata del vecino de Madrid don Marcelino Hernández Alonso, agente de seguros. (Cifra.)

Ataca a dos personas y se hierne

ZARAGOZA, 26 (9 m).—El obrero Julio Plaza, de veintidós años, se presentó en el domicilio de Teresa Hernando Andrés, de treinta y cinco años, propietaria de una serrería, y le exigió el producto de lo recaudado. La mujer se negó a acceder a tal pretensión y requirió el auxilio de la autoridad. Acudió el guardia de la Policía Armada Sebastián Morales Pastor, al que Julio Plaza agredió y produjo varias heridas. Inmediatamente el agresor acometió también a Teresa Hernando, a la que infirió varias puñaladas. Por último, Julio volvió el arma contra sí y resultó con heridas de carácter gravísimo. (Cifra.)

Muerte misteriosa de una mujer

ZARAGOZA, 26 (9 m).—En el barrio de Villamayor apareció en su domicilio, ahogada en su propia cama, una mujer cuyo nombre se desconoce, así como las circunstancias en que el hecho se produjo. (Cifra.)

Fuó casual la explosión en las fábricas de acero de Salzgitter

HANNOVER, 26.—La explosión ocurrida en las fábricas de acero Hermann Goering, de Salzgitter, el día 11 del pasado mes de marzo, a consecuencia de la cual resultaron muertas trece personas, fué accidental, según un informe de la Comisión investigadora que fué nombrada para que descubriese las causas que motivaron la explosión. (Efe.)

Asistencia de España a la Oficina Internacional de Epizootias

Ha regresado de París, después de haber asistido a la XVII Conferencia del Oficio Internacional de Epizootias, el delegado permanente del Ministerio de Agricultura en dicho organismo internacional, don Santos Ovejero del Agua, catedrático e inspector veterinario del Cuerpo Nacional, al que acompañaban el secretario de dicha Delegación, don Juan Talavera Boto, del Cuerpo Nacional Veterinario, con Gestión en la Dirección General de Ganadería. Representantes de treinta y dos países se ocuparon de las medidas de lucha contra algunas epizootias que producen gran mortalidad en la cabaña mundial, habiendo dedicado especial atención a la peste porcina, perineumonía bovina, peste aviaria y otras graves infecciones de los animales. Asimismo, y por estar expresamente invitados a los actos oficiales, nuestro delegado, doctor Ovejero del Agua, asistió en Lyon a la Inauguración oficial del Instituto Francés de la Fiebre Aftosa, laboratorio modelo destinado a la fabricación de la vacuna contra la glosopeda. Los propietarios, doctores Merleux y Vallée, así como el director técnico, doctor Girard, obsequiaron con la mayor generosidad a los delegados extranjeros y veterinarios franceses invitados al acto. El ministro de Comercio francés impuso la Medalla de la Legación de Honor al Ilustre sabio de Copenhague doctor Schmidt.

DIMITE UN MINISTRO CUBANO

Y juran sus cargos dos chilenos

LA HABANA, 26.—El ministro de Comunicaciones, Carlos Marlinsky, ha dimitido con motivo de un nuevo reajuste del Gobierno. (Efe.)

SANTIAGO DE CHILE, 26.—Han jurado sus cargos los dos nuevos ministros, el de Justicia, Juan Bautista Rosetti, y el de Trabajo, Felipe Letelier. El resto del Gabinete sigue sin variaciones. (Efe.)

Siameses

ALBACETE, 26 (9 m).—En el pueblo de Munera nació el pasado domingo un niño que tiene en el vientre otra cabeza en embrión y a sus lados dos brazos. Un poco más tarde nació una niña que tenía en el vientre una cabeza en embrión y a sus lados dos brazos. (Efe.)

Abandona al hijo en un taxi

SEVILLA, 26 (9 m).—En el paseo de Colón, Isabel Noriega Jiménez se arrojó de un taxi cuando el vehículo iba a toda velocidad. Resultó tierralmente ileso. Una vez en tierra, Isabel echó a correr, deteniéndola el viandante don Francisco Jiménez Román. El chófer, Antonio Minguéz Camargo, dijo al señor Jiménez Román que conocía a Isabel Noriega, y que ésta tomó el coche momentos antes, acompañada de un niño de dos años, hijo suyo. Isabel, al arrojarlo, pronunció esta frase: "Ahí te dejo el niño." (Cifra.)

Obreros sepultados

TORTOSA, 26 (9 m).—En el pueblo de Mas de Barberán, cuando se encontraban trabajando en un terraplén José Rollo Iseixa, de cuarenta y tres años; su hijo José, de dieciocho, y el jornalero José Iseixa, fueron sepultados a causa de un desprendimiento de tierras. A pesar de la rapidez con que acudieron para intentar su salvamento otros obreros, cuando se les

ACONTECIMIENTO RADIOFONICO



MARIO GIL, "el cantor de Méjico", que de las figuras más populares de la radio americana, que, acompañada por la Orquesta Rio Club, se presentará el próximo domingo, a las cuatro de la tarde, en RADIO MADRID, en un programa extraordinario

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

El curso de Política financiera del Instituto de Estudios Políticos

Después de las conferencias pronunciadas por el profesor Laufenburger, catedrático de Economía financiera de la Facultad de Derecho de París, el próximo día 27 disertará el profesor de Economía Financiera y Derecho fiscal en la Escuela Superior de Rotterdam, B. Sohenstock, sobre "El sistema fiscal de los Países Bajos en relación con los problemas presupuestarios, monetarios, económicos y sociales de la postguerra".

Modificación de Estatutos del Banco de Crédito Industrial

El Banco de Crédito Industrial se ha reunido recientemente en junta extraordinaria, con el fin de introducir una modificación en sus estatutos.

Consistió ésta en la sustitución del párrafo último del artículo 4.º por otro en el que se confieren—en las ampliaciones de capital—iguales derechos a todos los accionistas a suscribir las nuevas acciones, bien sean éstas banqueras, industriales o particulares.

La propuesta fué aprobada por unanimidad.

De la junta de la Unión y el Fénix

En la junta general ordinaria de accionistas de la Unión y el Fénix Español—que tuvo un grato ambiente de festividad familiar, según frase de don Ernesto Anastasio—, se repartió juntamente con la Memoria una "Guía de carreteras de España", "uajosamente editada". Esta "Guía" se reparte gratuitamente entre los asegurados de esta Compañía pertenecientes al Ramo de Automóviles.

Películas en PUEBLO

ESTRENOS

"ALMA EN LA SOMBRA",
de W. S. Van Dyke II
(Palacio de la Prensa)

Llega a nuestras pantallas esta cinta (estrenada por el Palacio de la Prensa en homenaje a las bodas de plata de la Metro-Goldwyn-Mayer) cuando ya parecía definitivamente cerrado el ciclo de los casos patológicos, o, al menos, en franco período de extinción. Y el mejor ejemplo que puede hacerse de "Alma en la sombra" es que, pese a tal circunstancia adversa de lo superabundante y desusado hoy de un tema que fuera hasta hace muy poco exhibido con orgullo en las programaciones, conserva fresca su morbida y sugestiva trama de una novela de James Hilton—autor, entre otras obras que merecieron trasunto cinematográfico, de "Horizontes perdidos", "Adiós, Mr. Chips!" y "Niebla en el pasado"—, y fue plasmada en imágenes con rotundo acierto por W. S. Van Dyke II. La historia recoge el caso de un paranoico al que atormentan complejos de inferioridad y celos y que complica en dramáticas situaciones a su esposa y su mejor—mejor dicho, su único—amigo. Todas las escenas, desde las iniciales al epílogo, ardean de un interés y una emotividad netos, y algunas de ellas son recordadas al calificativo de perfectas en su estilo. Sobre las lógicas interacciones que jalanan el desarrollo de cada momento de la intriga y del proceso patológico del protagonista, manda la destreza del director, coadyuvando también al éxito la calidad de la fotografía, la fiel captación del ambiente y el trabajo magnífico del núcleo de intérpretes, en el

que desempeñan los papeles esenciales la dócil e insuperable Ingrid Bergman, Robert Montgomery y George Sanders—tan sobrios y acertados cual siempre—y el genial actor Oscar Homolka, que consigue oír de sus mejores creaciones personificando a un simpático, gracioso y anciano psiquiatra.—**ARDILA.**

Ante el estreno de hoy

El mejor homenaje

Indiscutiblemente el mejor homenaje que como despedida y antes de su marcha a América podía brindar a nuestra estrella máxima—naturalmente ha blamos de Conchita Piquer—es el que le hace la productora M. del Castillo estrenando ahora, para deleite del público, la última y extraordinaria película de esta genial artista, "Filigrana", basada en la célebre y popular obra de igual título, cuyo estreno tendrá lugar hoy, jueves, en el suntuoso cine Coliseum.

Ella se nos va, pero nos deja la calidad de su arte y la maravilla de su voz en dicha película "Filigrana", en la que interpreta cinco maravillosas y bonitas canciones de Quintero, León y Quiroga como ella sola sabe hacerlo.

Todo Madrid desfilará por la pantalla del cine de moda, no sólo para admirar y aplaudir a tan genial artista, sino también para recrearse con una película simpática, alegre y graciosa, en la que se ha reunido a nuestros mejores artistas, Fernando Granada, Carlota Bilbao, Mariano Asquerino, Luis Hurtado, Carmelita Sevilla, Alberto Romea, etc.

Tel. de "Pueblo" 25 61 32



Conchita Piquer, primera figura de la canción española, es protagonista de "Filigrana", versión cinematográfica de la obra de gran éxito de igual título que hoy, jueves, se estrena en el suntuoso cine Coliseum.

CUANDO EL CINE ES ENSEÑANZA...

En la serie de películas didácticas, que tanto bien han reportado a la Humanidad, destaca "Fiebre en el alma", la genial superproducción francesa, que, presentada por Edici, la distribuidora de los éxitos, obtiene un gran éxito de público en el cine Rex.

"Fiebre en el alma" enseña no sólo a realizar cine, sino también, sobre todo, a vivir a través de un argumento profundamente humano, en el que juegan todas las pasiones, todos los rencores, todos los odios y todos los amores, en una lección suprema de realismo, dignificada por una consecuencia ejemplar.

"Fiebre en el alma", película de las multitudes. Todos los hombres y todas las mujeres han pasado por momentos semejantes a los que en ella se narran, a todos sirve la lección que se explica y todos ven en ella un reflejo de la vida misma.

Tino Rossi, el famoso cantante internacional, es su protagonista, secundado maravillosamente por Jacqueline Delubac, Madeleine Sologne y otras primerísimas figuras de la cinematografía francesa.



Henry Fonda, uno de los galanes más mirados y aplaudidos de nuestro público, es protagonista, junto a la no menos admirada actriz Claudette Colbert, del apasionante film "Corazón indomable", que desde mañana, viernes, se proyectará en los lujosos locales Paz y Calatravas.

CALATRAVAS y PAZ

MAÑANA, VIERNES,

presentan la superproducción Fox cumbre del año,

CORAZON INDOMABLE

CLAUDETTE COLBERT y HENRY FONDA

en la más acertada interpretación de todos los tiempos

COLISEVM

HOY,
SENSACIONAL
ESTRENO
DE LA GRAN
PRODUCCION
NACIONAL



FILIGRANA CON CONCHITA PIQUER

FERNANDO GRANADA
ENRIQUE NUÑEZ - ALBERTO ROMEA
MIGUEL GOMEZ - CARMELITA SEVILLA
CARLOTA BILBAO

LUIS HURTADO y MARIANO ASQUERINO
Director: Luis Marquina Cámara: Fraile

5 CANCIONES DE QUINTERO, LEON y QUIROGA
TOLERADA MENORES

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ,

Convocatoria para ingreso en el Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas

El Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas hace única convocatoria de ingreso en el citado Instituto. Se exige haber cumplido los diecisiete años y someterse a un examen de cultura general y de aptitud sobre las disciplinas que correspondan a la especialidad en que el aspirante pretenda ser admitido: producción, realización artística, escenotecnia, electroacústica, óptica y cámaras, sensimetría e interpretación. La instancia deberá ser elevada al director del Instituto antes del 30 de próximo mes de septiembre, y para solicitar el ingreso serán indispensables los títulos de bachiller, profesorado mercantil o titulado de academia o escuela oficial.

Afición y profesión

El conocido actor de carácter Thomas Gómez canta por primera vez para la pantalla en la película de Universal-International "Persecución en la noche".

Toda su vida Thomas Gómez ha sido un entusiasta aficionado del canto y lo cultivó en sus ratos de ocio. Durante el rodaje del film, Robert Montgomery, que además de actuar en el papel de protagonista se encargó de diri-

girlo, le oyó cantar en español, entre una y otra escena, "Barca de oro". El director gustó tanto de la voz y técnica de Gómez que decidió incluir la canción en la película.

Y Thomas Gómez, con su buen humor característico, comenta: "Espero que el público no aprecie mi trabajo por mi canto; todavía creo que el actuar es mi fuerte".



Tino Rossi canta las más bellas melodías modernas en "Fiebre en el alma", film presentado por Edici en la pantalla del cine Rex con éxito de público.

NO DEJE DE VER CURRITO de la CRUZ

CIFESA SE LO RECOMIENDA



Cary Grant, Ginny Simms y Monty Woolley en una escena de "Noche y día", verdadera superproducción musical en technicolor, de gran éxito. Un torbellino de música, de hermosas mujeres y de canciones que nunca olvidará. Esto es "Noche y día" la gran película que la acreditada marca Warner Bros ha presentado en el cine Avenida con el mayor de los éxitos de público.

CARTELERA DE MADRID * CARTELERA DE MADRID * CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

¡ALBERTO! ¡ALBERTO! ¡ALBERTO!
[Todos le llaman, todos le buscan] "Alberto". [Última semana] Teatro María Guerrero.

TEATROS

Funciones para mañana

Albéniz.—7-10,45 (o o m pañía revistas Paso): Mis dos maridos, de Paso y maestro Montorio.
Alcázar.—(21-22-52. Aurora Redondo-Valeriano León.) 7,30: El vampiro de la calle de Claudio Coello. (Éxito de risa.) 10,45: Recital de poesías por Luisita Imperio.
Beatriz.—(25-31-08.) Irene López Heredia. 7,30 y 11: Los cachorros, de Benavente.
Calderón.—(21-43-33.) 7 y 11: Conchita Piquer con Tonalilla (de Quintero, León y Quiroga). 4 únicos días. Precios populares.
Circo Price.—7-11: Roberto Font, Les Bing-lers, Lupescu, etc. Programa s e n nacional. [Última semana] (Butacas: 4 pías.)
Cómico.—7,15-11: Zimbra en Nueva York Butaca. 9 pesetas.
Español.—(21-21-21. Compañía titular.) 7,15: la versión libre, en verso, por don José María Pemán Hamlet (de Shakespeare).

Fontalba.—(21-44-19.) 11 noche, presentación de Muchachos de España con la revista folklórica Sueños de gloria.
Fuencarral.—(Compañía titular.) Tarde no hay función por descanso semanal. 11: Los dos iguales.
Gran Vía.—(Compañía de ópera argentina Pepita Serrador.) 7,15 y 11: Ni solera, ni cesada, ni viuda. (Una comedia de carcajadas.)
Infanta Isabel.—(Carbonell-Vico.) 7,30 y 11: El aprendiz de amante, de Ruiz Irlarte.
Lara.—(Compañía titular.) 7,15 y 11: Shanghai-San Francisco, de Julio Alejandro.
Latina.—7,15-11: Los bañadores. Localidades con cinco días.
Lope de Vega.—(22-20-81. Avda. José Antonio, 55.) 7 y 11: Gran éxito del Ballet Español de Pilar López con su nuevo programa.
Madrid.—(Compañía de revistas Raquel Daina-Gustavo Re.) 7 y 11: Vacaciones forzadas. Localidades desde 4 pesetas.
Reina Victoria.—7,15 y 11: Nati Mistra y Tony Leblanc con Curro Levante en Viva el Folklor!
María Guerrero.—(21-76-94.) 7,15 y 11: Alberto.
Martín.—(Compañía maestra Guerrero.) 7,15 y 11: Los pal-

ses bajos. (Localidades con cinco días.)
Zarzuella.—7 y 11: La gran compañía lírica con La niña del polsón (de Navarro Lapi y maestro Moreno Torroba). Localidades desde 2 pías.)
CINEMATOGRAFOS
Actualidades.—10 mañana: La ley del más fuerte y El asombro de Brooklyn (tecnicolor; Danny Kaye).
América.—6: Don Juan Tenorio. Feliz y enamorada.
Apolo.—Continúa 6: Don Juan de Serrallonga y La cadena invisible. Tecnicolor.
Argel.—6: Amarga victoria. Extradón (Sandrini).
Argüelles.—Continúa 6: La máscara azul y La rebelde (Barbara Stanwyck).
Avenida.—7,15 y 10,45 Noche y día (en technicolor; Cary Grant-Alexis Smith). 5. semana.
Barceló.—7,15-11: Dos hermanas de Boston (Kathryn Grayson). 2.ª semana.
Benavente.—4: La rebelde (Barbara Stanwyck). Predilección (Ida Lupino-Olivia de Havilland).
Calatravas.—Continúa 11: Corazón indomable (Claudette Colbert-Henry Fonda).
Callao.—7,15-11: A la Habana

me voy (Carmen Miranda-César Romero). Tecnicolor.
Capitol.—7-11: La dama se rinde (Rosalín Russell).
Carretas.—10 mañana: La pimplina blanca. Yanky Dandy.
Coliseum.—7,15-11: Filigrana. La mejor creación de Conchita Piquer. Tolerada.
Chamberí.—4: Larga es la noche (James Mason). Jalisco canta en Sevilla (Jorge Negrete).
Europa.—Feliz y enamorada. Jalisco canta en Sevilla.
Gong.—Continúa 6: Dos hermanas de Boston (Kathryn Grayson). 2.ª semana.
Goya.—7,15-11: Dos hermanas de Boston (Kathryn Grayson). 2.ª semana.
Infantas.—4: El milagro de las campanas (Fred Mc. Murray) y Alma en suplicio (Joan Crawford).
Maravillas.—4: Pasión salvaje (Susan Hayward). El recruta enamorado (Bob Hope-Dorothy Lamour).
Metropolitano.—Continúa 6: Cuatro pasos por las nubes y La rebelde (Barbara Stanwyck).
Monumental Cinema.—Continúa 5,30: La cigarra (Imperio Argentina) y La rebelde (Barbara Stanwyck).

Palacio de la Música.—7,15-11: La dama del lago (Robert Montgomery-Andrey Totter).
Palacio de la Prensa.—7,15-11,15: Alma en la sombra (Ingrid Bergman-George Sanders-Robert Montgomery). Dirección, Vay Dyke. Superproducción, Metro-Goldwyn-Mayer.
Panorama.—10 mañana: La pimplina blanca. El oisne negro (T. Power).
Pavón.—5: Alma rebelde y Muros de explosión.
Paz.—7-10,45: Corazón indomable (Henry Fonda-Claudette Colbert).
Pez.—4: La dama de Shanghai (Rita Hayworth). La rival (Clark Gable-Lana Turner).
Postas.—10 mañana: Venganza tejana (caballista). El recruta enamorado (Bob Hope-Dorothy Lamour).
Progreso.—7,15-11: Una noche en Casablanca (Hermanos Marx). Tolerada. Butaca, 6 pías.
Real Cinema.—7,15-11: Paula (Glenn Ford-Janis Carter). 2.ª semana.
Rex.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 10,45: Fiebre en el alma (Tino Rossi-Jacqueline Delubac).
Rialto.—7-10,45 (sensacional acontecimiento): Currito de la Cruz (por Pepín Martín Váz-

quez). Tolerada menores. 7.ª semana.
San Carlos.—4: El asesino poeta (George Sanders-Luclle Ball) y La senda tenebrosa (Humphrey Bogart).
San Miguel.—7,15-11: Al volver a la vida (Burt Lancaster-Lizabell Scott).
Sol.—10 mañana: El asesino poeta (George Sanders-Luclle Ball) y La senda tenebrosa (Humphrey Bogart).
Tivoli.—5: Venganza de mujer (Charles Boyer).
Voy.—Continúa 6: César y Cleopatra y Don Juan de Serrallonga (Amadeo Nazzari).
X.—10 mañana: El lobo (caballista). Por el valle de las sombras (Gary Cooper). Tecnicolor. Toleradas.
FRONTONES
Recoletos.—10,30: Abrego I. Zaldúa I. Urtasun-Salsamendi III. Antes otro a oeste.
ALEGRE
Compra alhajas, objetos de oro y plata. EGPOZ Y MINA, 3, entresuelo. Teléfono 224558.

¡A los turistas!

A los banqueros, comerciantes, productores, aristocracia, clase media y clases pasivas: Hay que buscar nuevos horizontes, hay que divertirse, hay que cambiar de aires, hay que viajar.

VIAJES

"Los países bajos"

Países encantadores, divertidos, de espléndidos paisajes, de alegres canciones, de bellas mujeres...

Salidas diarias a las 7,15 de la tarde y 11 de la noche. Billetes en las taquillas del

TEATRO MARTIN

Asiento, risa garantizada, deobsequios de vino y tabaco y derecho a corear la linda canción de los suspiros, todo comprendido en el boleto.

Se reservan plazas hasta con cinco días de anticipación. Hay billetes de ida y vuelta, porque el que va, vuelve.

ESCENA ANIMADA

TEATRO LOPE DE VEGA

EL GRAN BALLET DE MONTE CARLO

COMPANIA DEL MARQUES DE CUEVAS

cuya presentación se efectuará en este teatro el día 3 de junio, pone en conocimiento del público que si-guiente abierto el abono todos los días, de cinco a nueve de la tarde, para la venta de abonos a tres funciones de turno par y tres funciones de turno impar.

REPERTORIO Y ESTRENOS "Giselle", "El cisne negro", "El bello Danubio", "Don Quijote", "El lago de los cisnes", "Un corazón de diamantes", "Cascanueces", "Concorto barotico", "Las sílfides", "La sonámbula", "Paseo de tres clásico", "La hija mal vigilada", "Tristán loco", etc.

TEATRO CALDERON

Actuación despedida del público de Madrid de

Conchita Piquer

5 ULTIMOS DIAS DE TONADILLA de QUINTERO, LEON y QUIROGA PRECIOS POPULARES

ros, existen nada menos que 77.872 señoras.

Un problema semejante a éste, que no es fijo, se plantea en la celebrada revista del teatro Martín "Los países bajos". Dos hombres caen en una ciudad de mujeres solas y arman el revuelo consiguiente en los corazones femeninos de la localidad, desde la reina abajo, pasando por la princesa heredera del trono.

Lo que ocurre allí, todo ello muy gracioso, muy interesante y adobado además con la inspirada música del popular Jacinto Guerrero, deben conocerlo las mujeres madrileñas afectadas por la estadística que comentamos.

Por todo lo anterior y por la belleza de los trajes que lucen las artistas de Martín, especialmente la "vedette" Conchita Leonardo, "Los países bajos" es la auténtica "revista para las señoras".

TEATRO FONTALBA

Mañana, viernes, 11 noche, PRESENTACION de

MUCHACHOS DE ESPAÑA

¡El triunfo de la Juventud en el teatro!

Pepita Sevilla, Antonio Durán, Mari-Carmen Salas, Pepito Ortiz, Hermanos Zarzo, Trio Guadalupe, Ricardo Moscatelli, Alameda de Cádiz, Juanito Alba, Juan José, Luis Nieto

20 muchachos y muchachas en un colosal cuerpo de baile, con la nueva versión de

SUENOS DE GLORIA

del maestro JOSE MARIA LEGAZA

NOSOTROS LO SABEMOS

El próximo sábado, día 28 del actual, a las ocho y media de la noche, dará una interesante conferencia en el salón de actos del Centro Segoviano don Alfredo Marquerie sobre el tema "El teatro".

El conferenciante responderá a cualquier pregunta que le hagan los concurrentes al acto sobre temas generales de la escena.

"Los bolonios" no pasan calor porque siempre refresca el local el paso del avión de Mollate.

El maestro Monra inaugurará en breve su mansión señorial.

LA ABUNDANCIA DE MUJERES EN MADRID

Se acaba de publicar una estadística abrumadora para el sexo femenino madrileño, especialmente para las mujeres en estado de merecer. En la Villa hay en la actualidad 100.000 hembras más que varones; por lo que respecta al ramo de viudos, donde se da la reincidencia por múltiples razones, frente a 16.571 caballe-

TOROS TOROS

La corrida de la Prensa en Sevilla

SEVILLA, 26 (4 t.).—Después de la corrida de hoy en Oviedo, en la que vuelve a los toros después de muchos años de ausencia el diestro Alfredo Corrochano, será fijado el cartel definitivo de la tradicional corrida de la prensa sevillana, y que es el siguiente: seis toros de la vaquilla de Garro y Díaz Guerra para Corrochano, Curro Caro y Martorell. Como prólogo al cartel de la Prensa, el caballero rejoneador don Alvaro Domecq lidiará un toro de una ganadería andaluza. (Cifra.)

El estado de El Choni

BARCELONA, 26 (9 m.).—El malado de toros el Choni, que llegó al pasado domingo de Marsella, ha quedado instalado en una clínica, donde terminará de curarse. El Choni se encuentra bien, aunque la herida lleva su natural proceso de curación, debido al traumatismo que tuvo.

Conferencia taurina sobre los Clubs

LISBOA, 26 (2 t.).—El periodista portugués doctor Saraiva Luna pronunciará en Madrid una conferencia sobre los Clubs taurinos, bajo el patrocinio del embajador de Portugal en Madrid, profesor Carneiro Pacheco.

La disertación de Saraiva versará sobre "Panorama taurino en Portugal", y coincidirá con una corrida, en la que intervendrá el portugués Manuel dos Santos. Saraiva pronunciará su conferencia en español. (Efe.)

La presentación del rejoneador Nuncio

LISBOA, 26 (2 t.).—El próximo día 5 de junio hará su presentación en la actual temporada taurina el rejoneador Joao Nuncio. Actuará en la Plaza de Campo Pequeno, con el diestro español Paquito Muñoz y el mejicano Gregorio García.

DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES

LOS JUEGOS DEPORTIVOS SINDICALES

Darán comienzo el domingo

La Obra Sindical Educación y Descanso organiza sus primeros Juegos Deportivos SINDICALES, en los que participarán cien empresas españolas. Se celebrarán competiciones de ajedrez, baloncesto, ciclismo, fútbol, natación, pedestrismo y remo.

Estos Juegos SINDICALES están reforzados con tres campeonatos nacionales: fútbol, baloncesto (femenino y masculino) y ciclismo.

El programa de estos Juegos, en su primera jornada, es el siguiente: 9 mañana: carrera ciclista Vuelta al Retiro; 10 mañana: carrera ciclista, 30 vueltas al circuito del Retiro; 10 mañana: ajedrez; en los locales del Grupo de Empresa Standard Eléctrica se celebrarán las primeras eliminatorias; 11,30 mañana: regatas en el estanque del Retiro; 12,30 mañana: natación, vuelta al estanque del Retiro.

Fútbol: Desde las 9 de la mañana se jugarán las primeras eliminatorias en los campos de Vallecas, Proveedor, Toledo, Gamazo, Imperial, Chamberí y del C. E. I. N. P.

Baloncesto: Desde las 9 de la mañana, y en las pistas del Estado de Vallecas, se jugarán los octavos de final.

JOSE SERRA GANA BRILLANTEMENTE EL CAMPEONATO CICLISTA DE ESPAÑA

(Tiene de primera página.)

diferencia de nueve segundos sobre el balear. Un campeonato brillantemente ganado y tres records arrancados a la tabla nacional es el balance de la actuación de hoy del ya campeón de España. Difícilmente puede presentarse un "estado de cuentas" tan magnífico como el logrado esta mañana por Serra. Al que desde aquí felicitamos, como esta mañana en el mismo "lugar del suceso" le hemos felicitado. En dos ocasiones: cuando llegaba a la meta en presunto vencedor y cuando después, ya campeón, se allaba desde la silla en don-de la cabeza entre sus manos floraba como un niño—como un hombre!—o que creía acababa de perder.

LO QUE FUE LA CARRERA

A las ocho y media de la mañana los organizadores daban salida a los corredores. Dos bajas (Bernardo Ruiz y Francisco Massip) en la lista de inscritos. Los corredores fueron saliendo con dos minutos de diferencia, por este orden: Gelabert, Emilio Rodríguez, Serra, Julián Berrendero, Capó, Gual y Olmos.

Primera vuelta (25 kilómetros). — Serra, 38 m. 43 s.;

2. Capó, 39-2; 3. Gual, 39-12; 4. Emilio, 39-21; 5. Olmos, 39-28; 6. Julián, 39-49; 7. Gelabert, 40-2. Ha pinchado en esta vuelta Gelabert.

Segunda vuelta (50 kilómetros). — 1. Serra, 1 h. 17 m. 25 s.; 2. Berrendero, 1-18-28; 3. Capó, 1-18-37; 4. Emilio, 1-19-32; 5. Gelabert, 1-19-37; 6. Olmos, 1-20-21; 7. Gual, 1-20-47. No ha habido novedades en esta segunda ronda al circuito.

A destacar la recuperación de Berrendero. Por el contrario, Gual muestra no encontrarse bien.

Tercera vuelta (75 kilómetros).—Serra, 1 h. 56 m. 29 s.; 2. Berrendero, 1-57-9; 3. Capó, 1-58-18; 4. Emilio, 2-0-27; 5. Gelabert, 2-1-9; 6. Olmos, 2-1-40; 7. Gual, 2-3-24. El líder ha batido el tiempo de los 75 kilómetros en este campeonato de España por nueve segundos. (Tiempo anterior: 1-56-29, de Berrendero.)

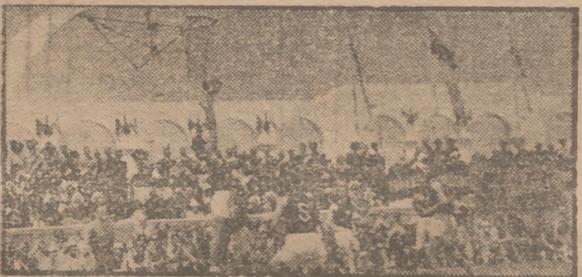
Cuarta vuelta (100 kilómetros). — 1. Serra, 2 h. 36 m. 13 s.; 2. Berrendero, 2-36-47; 3. Capó, 2-38-12; 4. Emilio, 2-41-36; 5. Gelabert, 2-43-57; 6. Olmos, 2-44-31. En esta vuelta se retira Gual. Los corredores Serra, Berrendero y Capó baten la marca de los 100 kilómetros por 2-16, 1-42 y 0-17, respectivamente. (Tiempo anterior: 2-38-29, de Berrendero.)

Quinta vuelta (125 kilómetros). — 1. Serra, 3 h. 18 m. 13 s.; 2. Capó, 3-19-18; 3. Berrendero, 3-20-19; 4. Emilio, 3-25-30; 5. Gelabert, 3-26-59; 6. Olmos, 3-31-8. En esta vuelta han pinchado Berrendero, Olmos y Serra, si bien éste seguirá con la avería. Los corredores Serra, Capó y Berrendero mejoran el record de los 125 kilómetros por 2-25, 1-20 y 0-19, respectivamente. (Tiempo anterior: 3-20-38, de Capó.)

Sexta y última vuelta (150 kilómetros).—1. Serra, 4 h. 2 m. 18 s.; 2. Capó, 4-2-27; 3. Berrendero, 4-6-17; 4. Gelabert, 4-9-4; 5. Emilio, 4-10-21; 6. Olmos, 4-14-20.

Al terminar la carrera, el teniente general Moscardó, delegado nacional de Deportes, que ocupaba la tribuna presidencial de la prueba, hizo entrega al vencedor, José Serra, del malillo bicolor de campeón.

España vence a Portugal en baloncesto



Una fase del encuentro de baloncesto entre las secciones de Portugal y España, celebrado en Tetuán con asistencia del Jefe. (Foto Cifra.)

Distribución de localidades para la final de la Copa

Una nota de la Federación Española

Con ocasión del partido de fútbol de final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, que disputarán el próximo domingo, día 29, los equipos Atlético de Bilbao y Valencia C. F., la Federación Española de Fútbol quiere hacer llegar a la afición deportiva nacional las normas que el Comité Directivo de la misma ha aprobado para la distribución de las localidades con destino al citado encuentro. Ha sido primordial preocupación de la Federación el ajustar esta distribución a un criterio equitativo que garantice eficazmente el que las localidades lleguen sin extrañas interferencias a manos de los auténticos aficionados.

La totalidad del aforo ha sido distribuido con sujeción al siguiente porcentaje:

Quince por ciento al Club Atlético de Bilbao, representando 9.472 localidades; de ellas, 4.147 numeradas y 5.325 de pie, que se repartirán por dicho Club a sus seguidores.

Quince por ciento al Valencia Club de Fútbol, representando también 9.472 localidades; de ellas, 4.147 numeradas y 5.325 de pie, que se repartirán por el Club valenciano a sus afiliados.

Quince por ciento al Real Madrid Club de Fútbol, representando, igualmente, 9.472 localidades; de ellas 4.147 numeradas y 5.325 de pie, que se distribuirán por el mismo en sus taquillas.

Siete por ciento a las Federaciones Regionales, representando 4.420 localidades; de ellas, 1.935 numeradas y 2.485 de pie.

Tres por ciento a las Organizaciones Nacional y Regional de Arbitros, representando 1.895 localidades; de ellas, 830 numeradas y 1.065 de pie.

Cinco por ciento a pases y canjes, invitaciones oficiales y servicios diversos, representando 3.157 localidades; de ellas, 1.882 numeradas y 1.275 de pie.

Uno por ciento a la Mutualidad de Futbolistas Españoles y Delegados Regionales, representando 361, 276 y 355, respectivamente.

En consecuencia, los pedidos oficiales dirigidos a la Federación Española han sido trasladados a la Regional Castellana, a fin de que ésta proceda a su examen y despacho.

Los sobrantes que reglamentariamente se devuelvan de los expresados cupos se pondrán a la venta en taquillas, previo aviso.

La Federación Española de Fútbol confía en el buen sentido de la afición deportiva y que ésta comprenderá fácilmente que lo limitado del aforo impide complacer, como sería su deseo, a la totalidad de los que aspiran a presenciar este encuentro.

arios. Por hoy añadamos la notable actuación de Capó, que fue a más a cada vuelta; la excelente carrera de Gelabert, que tuvo la desgracia de pinchar de salida casi; la "resurrección definitiva" de Julián Berrendero, en el que aun hay corredor para rato; la discreta carrera de Emilio Rodríguez y la mala suerte, ya característica, de O. Mos. Pual se retiró, no encontrándose bien a mitad de la carrera, y Bernardo Ruiz, enfermo, no participó.

José Serra, campeón de España de fondo 1949. Si, y algo más también: el hombre que nos faltaba para la Vuelta a Francia. Y para los campeonatos del mundo. Podemos asegurar que hoy, en el circuito de las Perdices, ha habido dos ganadores: Serra y el ciclismo español. Nivardo PINA

NOTAS DE ACTUALIDAD

LA final! Al solo anuncio de este partido, el más importante de cuantos se juegan en España, otras temporadas la expectación era extraordinaria y la afición se volvía loca por una entrada. Este año... Yo no sé el será una opinión equivocada, pero creo que hasta falta el más mínimo interés. ¿Es el calor que se ha echado encima? ¿Es—y caso de serlo sería terrible—que ni el Madrid ni el Atlético de Madrid intervienen? Y decimos que "esto" sería terrible, porque demostraría que se ha perdido la afición y queda solo la pasión...

ARTECHE ha visto de Chicago, en donde los púgiles europeos han hecho un poco menos que el ridículo ante los púgiles aficionados americanos. Y el vasco ha dicho: "No estamos preparados como ellos." Pero el campeón ha añadido algo más importante: cómo puede corregirse esta diferencia. Pues entonces, señores federativos...

QUIPUZCOA prepara su Gran Premio Automovilista. Se disputará el día 22 de julio y tendrá lugar en el llamado circuito de Amara. Y hasta parece que se cuenta con la participación de destacadas figuras del volante internacional. Todo hace esperar que volverán las brillantes jornadas de Lasarte...

SE nos aseguró anoche que es más que posible que se "reumite" un proyecto que estuvo a punto, hace dos años, de ser magnífica realidad. Un proyecto sobre terreno deportivo circunstancial en el centro de nuestra capital. Sabemos más cosas, pero hemos prometido silencio... hasta que podamos... M. P.

Mañana, campeonato de España de hockey

Mañana, viernes, día 27, a las once de la mañana, se celebrarán en el campo de deportes de Vallecas las semifinales del campeonato de España de hockey de la Sección Femenina.

LA COPA LATINA

Las semifinales se jugarán el 26 de junio

PARIS, 25.—La primera Copa Latina será disputada este año en España entre los campeones de Liga de España, Portugal, Italia y Francia. Las semifinales se jugarán el 26 de junio y la final el 3 de julio. En caso de posibles empates, los partidos de desempate se jugarán el 30 de junio. (Aflil.)

Y la del Mediterráneo en 1950

PARIS, 25.—El Comité de organización de la Copa de Fútbol del Mediterráneo, que recientemente se ha reunido en Atenas con motivo de haberse jugado la Copa de la Amistad, ha aceptado la propuesta de la Federación Hellenica de que se admita en la Copa del Mediterráneo la participación de Francia y España. Esta Copa tiene como dato curioso el hecho de que solamente podrán jugar aquellos que no hayan cumplido los veintitrés años de edad. (Aflil.)

MAÑANA COMIENZA EL CONCURSO HIPICO DE MADRID

Durará hasta el día once de junio

Mañana, viernes, comienza en los terrenos de la Casa de Campo de la Real Sociedad Hipica Española el concurso hipico de Madrid, que tendrá este año un gran interés.

Las fechas en que se disputarán las distintas pruebas son las siguientes: 27, 28, 30 y 31 de mayo y 2, 4, 6, 7, 8, 10 y 11 de junio. Los cinco primeros días están reservados a las pruebas internacionales, comprendiendo los restantes las de carácter nacional. El total de premios en metálico asciende a la suma de 98.200 pesetas, y las pruebas más importantes son: de las nacionales, la Fernando Artales; de Botín y Nacional, y de las internacionales, la de Ejército Español, Copa de Su Excelencia el Generalísimo, Copa de las Naciones y Gran Premio de Madrid.

Una idea de lo que será este concurso la constituye el que para el primer día se han inscrito 68 caballos, lo que, unido a la calidad de los jinetes, hará que el interés no decaiga en solo instante. La Sociedad Madrileña de Transportes ha organizado un servicio de autocarros, que todos los días saldrán de Argüelles media hora antes del comienzo de las pruebas.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

AUTOMOVILES

CUBIERTAS importación americana únicamente para camiones desde la 500 x 20 en adelante venta libre legalizada por la DOT. Miguel Ortega, Madrid.

ENSEÑANZAS

BAILES. Gratis informes. (Particular.) Gaztambide, 26.

TRABAJO

El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. Las Empresas están obligadas a solicitar de sus Oficinas de Encuadramiento y Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en paro. (Ley 10 de febrero de 1943.)

OFERTAS

PRECISAMOS especialistas montaje aparatos medidas eléctricas. Teléfono 331921.

LA "BOMBA" DE LA FERIA DE CORDOBA

CORDOBA, 26 (2 L.).—Crónica telefónica de nuestro redactor jefe.—En este momento se celebra el concurso de cabalistas ante la caseta del Ayuntamiento, instalada en los lares de la Feria de nuestra Señora de la Salud. El público que llega de todos los puntos para asistir a la corrida de esta tarde es enorme. Un autocar se ha incendiado en el paseo de la Victoria; tales eran la temperatura, la carga y la velocidad de su motor. Este hecho nos sitúa en una idea aproximada del grado de calor asfixiante en que subsistimos en esta morena ciudad de los califas.

—Ha "limpiado" hoy trescientos pares, señor—me ha dicho un limpiabotas, que, al parecer, ha batido el record de su especialidad. Dada la importancia nada minúscula de este dato, puede afirmarse que la afluencia de público forastero es tremenda. En los hoteles duermen hasta en la calle. Mientras, el "moreno"—castiza denominación del Sol—amenaza con hacer hervir nuestro cerebro.

¡Buono!... lo que amenaza es también esta vinilo molinero que, al decir de los expertos, curará hasta las aficciones del hígado. Para asistir a la Feria de Córdoba hacen falta tres manos: una para mantener en posición normal la copa de moriles, que en todos momentos nos acompaña y se adentra con nosotros hasta los más recónditos lugares de la Feria; otra mano es necesaria para llevarnos de vez en cuando el pañuelo al rostro y enjugarnos el sudor; y una tercera mano sería imprescindible para responder a los saludos de estos innumerables caballeros cordobeses que me preguntan con sincero interés por Juan Aparicio.

La Exposición Nacional de productos del campo, inaugurada por el gobernador civil, alcalde, presidente de la Comisión de Festejos, señor Barrena, y otras personalidades, atrae poderosamente la atención de los cordobeses, que cifran en ella grandes esperanzas, pues realmente es la primera Exposición de su género en la región y, posiblemente, la única. También tiene una enorme importancia, no sólo regional, sino nacional, la inauguración por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Revuelta Prieto, de una Guardia Infantil de Auxilio Social, espíer didamento instalada.

Y ahora la bomba de la feria: se han vendido caballos de la Yeguada Militar a dieciocho, veinte y veintidos mil pesetas; es decir, el doble de su importe tipo y que no excede de nueve mil pesetas. Este dato basta por el solo para dar una idea de la espléndida situación de recuperación en que se halla el campo en este aspecto. Las yeguas y caballos se cotizan al doble de su precio, ni más ni menos, como en los mejores tiempos. Uno ha visto vender una mula por cuatro mil pesetas. Y ha oído también una muchas cosas de profundo interés cómico. Pero estos datos los dejo para otro trabajo, porque esta suerte de "crónicas rápidas, vaso de Moriles en mano, no aceptan mucha carga literaria.

¡Ah! ¿Quieren ustedes enterarse de la situación de los cosecheros? Pues no pregunten a los agricultores, porque ya se sabe aquello de "no llueve a gusto de todos..." Propongo un servicio de información compuesto de honrados limpiabotas, como el que me ha informado a mí, Dice Curro, esta es su nombre, que la "campiña está regulá; la sierra está mejá, al revés de toos los jaño; la paja es corta y el cereal es güeno; la aceituna será superior, si no la escachifoya el tiempo". Es el parte de un limpiabotas enterado.

J. RUIZ FERRON

BERLIN SIN Y CON BLOQUEO

Los norteamericanos tratan de hacer pasar los trenes detenidos

BERLIN, 26.—Los oficiales de transporte norteamericanos dicen que tratarán de hacer pasar los tres trenes detenidos hacia la estación de Wannsee, evacuando allí los viajeros. La acción se ha decidido después de pasar por alto los Soviets todas las protestas y demandas de permiso para el paso de estos pasajeros por tren o automóvil. (Efe.)

RITA SE CASA MAÑANA

Se ha hecho diez vestidos de desposada LA BODA SE CELEBRARA EN FAMILIA, CON SOLO UNOS CUARENTA INVITADOS



Esta es, posiblemente, la última fotografía tomada a Rita Hayworth antes de su boda "contra" el príncipe Aly Khan. El motivo fué la visita de esta famosa pareja a las Galerías de Arte de Cannes, donde se inauguró una Exposición de pintura. El elemento mirado entre admirativa y burlesca cuando abandonan el edificio mayo, contraerán matrimonio en el Chateau de L'Horizon.

PARAFRASEANDO el título de una obra teatral de Ricardo de la Vega, "Por fin se casa la Nieves" o vamos a la Venta del Grajo"—el fracaso más chirriante de aquel desdichado escritor—, podríamos poner a la boda de Rita Hayworth el título de "Por fin se casa Rita, o vamos a ver lo que pasa".

Porque Rita y su príncipe Aly Khan se casan el viernes, si las crónicas no están mal informadas. Las nupcias se celebrarán, como ya se ha anunciado en Cannes, en el "Chateau de l'Horizon", propiedad de Aly Khan, y uno de los parajes más bellos de Europa.

El príncipe concurrirá a la vicaría cojeando un poco, pues aún no está el repuesto enteramente de unas lesiones que sufrió en el tobillo jugando con unos niños en una fiesta infantil ofrecida por Aly Khan el día de Pascua.

Rita se siente ya vivir en todo el esplendor que le permite la fabulosa fortuna de su futuro marido, y para demostrar que una princesa no puede darse con cicaterías se ha hecho diez vestidos de desposada, que en un día encargará al fa-

moso modisto parisense Jacques Fath.

Rita, naturalmente, no puede ponerse los diez vestidos a la vez; mas ha querido contar con tan fastuosa indumentaria para ejercer su gusto y su capricho a la hora nupcial y sorprender e intrigar al príncipe, el enamorado novio.

Los vestidos, por lo que sabemos—sería curioso que no lo supiera Aly Khan—, son todos en color pastel, y con la falda a doce pliegadas del suelo. El modisto ha declarado también que se trata de unos modelos de exquisita sencillez, elaborados en seda y organdí, con abismales escotes.

No es cierto, aunque lo hayan onsignado algunos periódicos, que a la boda hayan sido invitados centenares de personas. La boda será en familia, y del privilegio de paladar el simbólico "cake" tan sólo participarán unas cuarenta o cincuenta personas. Las invitaciones dicen sucinamente: "Miss Rita Hayworth y el príncipe Aly Khan invitan a usted a la ceremonia de su matrimonio, que se celebrará en el Chateau de l'Horizon, Golfe Juan, el 27 de mayo de 1949, a la 1,15 de la tarde". La invitación no pone en

claro si se trata de una ceremonia religiosa o del acto civil exigido por las leyes francesas. El Chateau del príncipe se halla cerca de Cannes, a cuarenta millas de la frontera italiana.

El príncipe salió hace unos días para Suiza con el presumible objeto de ver a sus hijos. De Suiza, Aly Khan se dirigió a París, donde emprendió brevemente viaje para la Riviera.

Uno de los regalos del príncipe para Rita Hayworth es un automóvil Alfa-Romeo. El valor del coche es de seis millones de francos.

¡Por fin se nos casa Rita! ¡Vivan los novios!

LA SOCIEDAD anónima y lo otro

Por R. MAJO FRAMIS

NDUDABLEMENTE, desde que yo le andaba buscando armonías recónditas al libre albedío que entablan los pájaros y las elegantes litanias en el parque hispano-lense—, ocio, que casi era negocio de un joven peripatético—, he sido siempre un poco precursor. Lo digo sin petulancia y casi con una humildad franciscana: era no hallar muchas instituciones del llamado profesoralmente "nuestro Derecho patrio" tan perfectas como las hallaban de consuno los señores catedráticos y los alumnos adaptados a pensar según texto y no según espíritu. Realmente un muchacho que se iba a inquirir arpegios de pájaros en vez de sujetarse al rigor del Derecho mercantil vigente era un personajillo estrafalario, y más si se decidía a pensar por su cuenta. Yo anaba al Derecho mercantil: siempre pensé de él que es una disciplina científica muy respetable por cuanto tiene contenido social, a diferencia de los Procedimientos que, como ya lo advertía don Francisco de Quevedo, son una mateja en manos de escribanos para cazar moscas. Mosca que cae en la red del retlarlo es mosca que ya no escapa por mucho que vuele. Lo decisivo del Derecho Mercantil de 1885, que yo tenía la obligación de venerar para aprobar curso, era su inspiración liberalísima: cada mercader podía hacer lo que le viniera en gana con tal de ganar mucho dinero, solventar puntualmente sus letras de cambio y no suspender pagos sino con una conveniente preparación, y hdbil consejo y mejor minuta de un competente letrado mercantilista. Por algo había modelado todo esto con la mano acreciadora del escultor que va dando formas blandas a la arcilla, aquel don Manuel Alonso Martínez, de tan pura gloria jurídico-mercantil. Todo estaba lubricado y era deslizable, como la anguila en el puño, en consideración al fin único de ganar el especulador mucho dinero... Pero, ¿es que no hay deberes sociales de quien gana para aquellos de quienes gana? Esto me preguntaba yo, cancheros, debajo de mis ociosas palmeras andaluzas, cuando las brisas que a otros les hacen estornudar, a mí producían la erudición de esos ácidos críticos que erigen la justificación de lo que se nos enseña. Mi profesor tenía el erineo céreo, esferoidal y de aptitudes materialistas: era como el fruto del coccol, luminoso cuando ya las uñas de un mono le han raspado concienzudamente toda velesidad. Sabía mucho Derecho, pero no del que se hace, sino del que ya está hecho: el mundo era una tonja en la que algunos justamente apujan y los más justamente adelgazan. Con la misma solemnidad de Moisés decretando

sus tablas debajo del pardo espesor de la nube delonante declaraba lo que era su Derecho—y lo que era una sociedad que con tal Derecho se regulaba—.

—El comerciante compra para revender y vende para ganar... Ni más ni menos. Una especie de sistematizada de la concupiscencia particular. El propósito social del comercio era el de enriquecerse contentemente cada cual. Cada cual que estuviese bien apostado en un recodo del camino por el que hubiesen de pasar los demás. Naturalmente, poniendo el producto al alcance del consumidor, como ya nos habían explicado los señores Bastiat y Leroy Baulliet. La sociedad anónima era ya el capitalismo reducido a teorema, el verdadero "negocio sin alma", que hubiera exclamado un romántico y repiten otros, que no lo son tanto. Ya en la sociedad anónima el especulador no ganaba con el instrumento de su peculiar capital: era el capital de todos anastrado por un equipo de consejeros y accionistas con voto mayoritario, sin conciencia de los contenidos, al modo como por esos vaicos del éter el núcleo aglomerado de un cometa arrebatada a la inocente y vaporosa materia cósmica que va detrás, sin saber adonde la llevan. Esto era el puro progreso; cada uno con su apetito; cada uno en vasallaje circunstancial del apetito de otro cualquiera. ¡Y el accionista anónimo! El pobre accionista sin nombre era casi un fantasma. Asistía a las Juntas generales con la tímida necesidad de aprobar balances y acallar las sesudas Memorias presentadas por la Dirección. También podía llevar sus pliegos de papel, sin nombre humano, a los ámbitos cartagineses de la Bolsa para practicar el juego del sube y baja como en dos paños de ruleta. Todo esto, aunque parecía tan perfectamente natural, era patético: era apelar a la sociedad entera, derramada de dolores y suavia a la rueda dentellada de la necesidad, dentro del vientre caldeado de un Bual fenicio. Los compadres socialistas hubieran podido escribir de todo esto hasta poemas mitológicos. Pero eran hombres sin imaginación. Admirable sociedad anónima, deshumanizada hasta el punto de no pensar por sí misma, porque no era criatura de responsabilidades vivas, sino por las hojas muertas de un Libro Mayor!

—¿Dónde combatió, maestro? —Siempre en Milán. ¡He escuchado todos los bombardeos! Cuando yo estaba cantando con mis madrigalistas y sonaba la alarma, nos lanzábamos todos al refugio. Y en el refugio seguíamos cantando con más corazón, con más entusiasmo. Creo que nuestros cánticos a Dios y la fe colectiva nos evitó mayores desgracias. Cierta día me faltó el primer tenor. En tres días no apareció, y al tercero le vi llegar hecho jirones, pálido, desencajado... Había estado tres días sepultado en un refugio. "Maestro—me dijo—, no he podido venir antes..." ¡Terrible! ¡Tremendo! ¡Dramático! —¿Se evitarían las guerras si todos supiéramos cantar? —Estoy seguro. Pero no basta que canten los madrigalistas: ¡es necesario llegar a que canten los dirigentes de los Estados, los "capitales de Gobierno"! —¿Cómo dice? —Se asustó el periodista, mirando con recelo su propia copa de coñac vacía. —Eso es. Que aprendan a cantar a coro los dirigentes y los jefes de todos los Estados... El canto siempre posee más fuerza que las palabras. Puede saber cantar un jefe de Gobierno, más tarde cuatro... Pero son los de todos los países los que deben cantar a coro. —¡Sorprendente! —Un ejemplo práctico: Ahora están reunidos en París los representantes de cuatro países. ¿Por qué no enseñarles a cantar en lugar de perder el tiempo hablando en vano? Nombrales a Vichinsky el bajo. Bevin sería el barítono. Schuman el "primo tenore", y Acheson el segundo tenor. —¿Por qué Schuman el primer tenor? —¡Ah, caballero! Los franceses son más femeninos, más graciosos, más coquetos (sic)... Schumann debe ser el "primo tenore". ¡Vero!

¿Humorista? ¿Director de coros? ¿Filósofo?

(Viene de primera página.)

mán cantan desde los catedráticos hasta el último portero. El rector de la Universidad, cuando se me acerca para un ensayo, me dice: "Castellazi, usted debe mandar y ser el maestro... Sus alumnos somos ahora todos iguales." ¿Lindo, eh? Grande... Grande, sí; pero muy humano. Este es el nuevo modo de vivir: una persona no debe mandar siempre, sino alternar el mando, y únicamente en su especialidad. Cuando el rector de la Universidad de Tucumán cantó, el portero posee tanta categoría como él, al cantar a su lado. Esta es la fórmula de paz universal... Yo he padecido dos guerras y...

—¿Dónde combatió, maestro? —Siempre en Milán. ¡He escuchado todos los bombardeos! Cuando yo estaba cantando con mis madrigalistas y sonaba la alarma, nos lanzábamos todos al refugio. Y en el refugio seguíamos cantando con más corazón, con más entusiasmo. Creo que nuestros cánticos a Dios y la fe colectiva nos evitó mayores desgracias. Cierta día me faltó el primer tenor. En tres días no apareció, y al tercero le vi llegar hecho jirones, pálido, desencajado... Había estado tres días sepultado en un refugio. "Maestro—me dijo—, no he podido venir antes..." ¡Terrible! ¡Tremendo! ¡Dramático! —¿Se evitarían las guerras si todos supiéramos cantar? —Estoy seguro. Pero no basta que canten los madrigalistas: ¡es necesario llegar a que canten los dirigentes de los Estados, los "capitales de Gobierno"! —¿Cómo dice? —Se asustó el periodista, mirando con recelo su propia copa de coñac vacía. —Eso es. Que aprendan a cantar a coro los dirigentes y los jefes de todos los Estados... El canto siempre posee más fuerza que las palabras. Puede saber cantar un jefe de Gobierno, más tarde cuatro... Pero son los de todos los países los que deben cantar a coro. —¡Sorprendente! —Un ejemplo práctico: Ahora están reunidos en París los representantes de cuatro países. ¿Por qué no enseñarles a cantar en lugar de perder el tiempo hablando en vano? Nombrales a Vichinsky el bajo. Bevin sería el barítono. Schuman el "primo tenore", y Acheson el segundo tenor. —¿Por qué Schuman el primer tenor? —¡Ah, caballero! Los franceses son más femeninos, más graciosos, más coquetos (sic)... Schumann debe ser el "primo tenore". ¡Vero!



LUIGI CASTELLAZI

—¿Iria usted a la Conferencia como maestro de coros? —Ha tocado con el dedo en la llaga... Son maestros de canto, justamente, lo que falta en el mundo. Durante el régimen fascista, en Italia, se estableció, en 1923, la enseñanza musical obligatoria por siete años. ¿Qué resultados dió? Pasaron veinte años y no había alumnos que supieran cantar. ¡Es porque no había suficientes maestros! Es lo mismo que si hubieran poseído cien mil soldados y ningún oficial. —Bien; ¿qué propugna usted entonces? —Que todo el mundo cante a coro, desde el primero al último. Yo pienso que tanto un ingeniero como un obrero, una persona culta como una persona inculta, un enfermo como un sano... todos pueden cantar sincronizando en los coros. En el canto coral no hay partidos, porque todos son humanos. Veá, por ejemplo, esta reunión de naciones en Madrid para cantar. Vienen cantores de Francia, de Inglaterra, de Italia, de Rusia... —¿De Rusia? —Indagó el periodista con curiosidad. —Bien, no sé si son de Rusia, de Ucrania o de Polonia. Todos vienen a cantar y a comprenderse. —¡Gran Castellazi! ¿Por qué las glorias universales destacan en una sola especialidad, olvidándose de facetas más sensacionales? —Jaime TORNER

El cuento de hadas de la "Bonn Alemania"



Atención! Empieza el ensayo general de la fábula "Bonn Alemania", inspirada en la Constitución de Bonn.

Estudiantes americanos se hospedarán ENTRE FAMILIAS ESPAÑOLAS

(Viene de primera página.)

Estudiantes que viajan por su mediación el conocimiento práctico de la lengua del país que visitan. La mayoría poseen al menos una lengua extranjera, y muchos son políglotos. Gracias a su profundo conocimiento del castellano, Bárbara Baer, antigua estudiante que viajó por el E. I. L., ocupó sucesivamente un puesto de la Embajada en Bolivia, y más tarde, un buen puesto en la U. N. E. S. C. O. en Méjico. Muchos estudiantes nuestros encontraron puestos diplomáticos o cargos en importantes firmas de exportación. —¿Cuántos estudiantes americanos vendrán este verano a España? —No puede predecirse aún una cifra exacta, pero serán bastantes por el procedimiento de intercambio. A menos que posean becas especiales, son ellos mismos los que pagan individualmente los gastos de viaje y los restantes; fuera, naturalmente, de lo que ahorran al no tener que pagar pensión. Los países más solicitados, con España, son Inglaterra, Francia, Noruega, Dinamarca, Suecia, Méjico, Perú, etcétera. —¿Nadie solicita Rusia? —Quizá lo diga usted en broma—explica McConaughy con cierta dulzura—. El año pasado la E. I. L. formó un pequeño grupo de voluntarios americanos sabiendo ruso, con esperanza de enviarnos a Rusia, al otro lado del telón de acero; pero la Embajada soviética en Washington nos rehusó la autorización pretexto de que la pretensión no era "ni realizable ni deseable". —¿Astutos los rusos, M. McConaughy!

—¿Cómo se entienda una americana en Madrid, por ejemplo? —La E. I. L. exige de los es-

tuantes que viajan por su mediación el conocimiento práctico de la lengua del país que visitan. La mayoría poseen al menos una lengua extranjera, y muchos son políglotos. Gracias a su profundo conocimiento del castellano, Bárbara Baer, antigua estudiante que viajó por el E. I. L., ocupó sucesivamente un puesto de la Embajada en Bolivia, y más tarde, un buen puesto en la U. N. E. S. C. O. en Méjico. Muchos estudiantes nuestros encontraron puestos diplomáticos o cargos en importantes firmas de exportación. —¿Cuántos estudiantes americanos vendrán este verano a España? —No puede predecirse aún una cifra exacta, pero serán bastantes por el procedimiento de intercambio. A menos que posean becas especiales, son ellos mismos los que pagan individualmente los gastos de viaje y los restantes; fuera, naturalmente, de lo que ahorran al no tener que pagar pensión. Los países más solicitados, con España, son Inglaterra, Francia, Noruega, Dinamarca, Suecia, Méjico, Perú, etcétera. —¿Nadie solicita Rusia? —Quizá lo diga usted en broma—explica McConaughy con cierta dulzura—. El año pasado la E. I. L. formó un pequeño grupo de voluntarios americanos sabiendo ruso, con esperanza de enviarnos a Rusia, al otro lado del telón de acero; pero la Embajada soviética en Washington nos rehusó la autorización pretexto de que la pretensión no era "ni realizable ni deseable". —¿Astutos los rusos, M. McConaughy!