

¿Cultiva usted la PAPIROLOGIA?
¡Atención a este nuevo concurso de PUEBLO!!!

Opine Ud. sobre ARTE
 PUEBLO ha convocado un nuevo CONCURSO
 Vea las Bases en la página 2.

IMPORTANTES DECLARACIONES EN TORNO A LA CUOTA SINDICAL

UNAS interesantísimas declaraciones de Alfonso Cabrera—administrador general de Sindicatos—publicábase ayer, y con la nota original de reproducirlas conforme fueron pronunciadas ante los micrófonos de Radio Nacional. Publicábase literalmente el guión técnico radiofónico. Hemos escrito más de una vez sobre este interesante tema—del que ha hablado Cabrera—como es la cuota sindical; las aportaciones económicas de empresarios y de trabajadores para el sostenimiento de sus organizaciones sindicales y el emprendimiento de acciones asistenciales de envergadura. Es la primera vez en nuestro país—digámoslo con satisfacción—que en torno a esta cuestión hay claridad, y, además, hay precisión, lógica, en el gasto y en la justificación de las aportaciones.

Empieza la claridad por descubrirnos la unidad en la cotización. En todas las nóminas de las Empresas españolas figura el dos por ciento de cuota sindical. El medio por ciento es la cuota del trabajador; el uno y medio restante es la de la Empresa. El gasto se hace por medio de régimen presupuestario. Existe una Junta Económico-Administrativa Central, y Juntas Económico-Administrativas provinciales. En todas ellas están los representantes de los empresarios, de los técnicos y de los obreros libremente elegidos. ¿Cuándo las organizaciones sindicales españolas anteriores al 18 de julio hicieron otro tanto? Nunca. Esta es la primera vez, y, como decimos, tenemos que declarar que, evidentemente, frente a los pequeños contratiempos económicos—más caseros que otra cosa—, en España se han operado cambios tremendos en el camino de formas sociales más perfectas y más honestas.

El otro aspecto de las valiosas declaraciones de Cabrera que comentamos es el del programa de distribución o de inversiones. Más de un sesenta por ciento—dijo ante los micrófonos de Radio Nacional el administrador general de Sindicatos—se destina a la acción asistencial: a levantar viviendas protegidas, Escuelas de Formación Profesional, Residencias de verano; a prestar ayuda sanitaria, y, en fin, a la grande y ordenada obra y acción asistencial que llevan a cabo los Sindicatos y las Obras Sindicales. El resto se invierte en el sostenimiento de los organismos sindicales; pero entiéndase bien esto: no en el de su burocracia exclusivamente—necesaria, eficaz y apta—, sino en el sostenimiento de los servicios, dentro ya de la dinámica social en su diálogo y colaboraciones con el Poder público.

En la modesta medida que suponen unos 300 millones, aproximadamente, de cuota sindical contribuye la Organización, efectivamente, a una "redistribución de la renta nacional en favor de las clases económicas necesitadas". Los céntimos o la reducida aportación de cada trabajador español a su Organización Sindical se convierte en casas, clínicas, residencias, granjas, escuelas, mercados, etc. ¿Por qué algunos se obstinan en señalar sistemáticamente defectos a la Obra asistencial o a determinadas Obras de los Sindicatos? ¿Es que acaso podemos esperar que una cifra de 300 millones de pesetas resuelva la totalidad de las necesidades de los españoles, y, sobre todo, sus justas aspiraciones y sus lícitos sueños? ¿Es que, por otra parte, es misión ésta de la Organización Sindical?

Los Sindicatos españoles hacen bastante, y es muchísimo. Administran honestamente, eficientemente, sus fondos a la luz del día, y llegan hasta donde pueden en el remedio de los agobios y en la satisfacción de las ilusiones.

ALARMA EN HAWAI

EL MAUNA LOA ENTRA EN ERUPCIÓN
HONOLULU, 7 (11,15 m.). El volcán Mauna ha entrado en erupción, comenzando a lanzar humo y lava en ríos hirvientes que descienden por la ladera del monte. Los geólogos admiten que la erupción es muy intensa y un piloto de aviación que presenció los primeros momentos de la erupción ha declarado que dos corrientes de lava descienden hacia el pueblo de Hoekena, en la región cafetera de Iona. (Efe.)

RUSIA ATACA OTRA VEZ A YUGOSLAVIA

Acusa a la Misión yugoslava de especular en Berlín RESISTENCIA AL DESMANTELAMIENTO DE LAS INSTALACIONES DEL ACERO

Una guerra que está lejos...

BERLIN, 7 (10,30 M.).—LOS RUSOS HAN ACUSADO A LA MISIÓN MILITAR YUGOSLAVA EN ESTA CAPITAL DE DEDICARSE A ESPECULACIONES EN EL MERCADO NEGRO Y HAN EXIGIDO QUE SEA REDUCIDO EL NUMERO DE SUS COMPONENTES A VEINTE O VEINTICINCO MIEMBROS. (EFE.)

BERLIN, 7 (10,30 m.).
HANS Josef Mueser, director de la fábrica de aceros de Bochumer-Verein, manifestó al corresponsal de la Agencia United Press que esperaba la intervención del Presidente Truman para dejar en suspenso la orden del Gobierno Militar británico de que se procediese al desmantelamiento total de las instalaciones del acero.

Una vez informado por el Gobierno Militar británico de que el no dar cumplimiento a tal orden implicaría su comparecencia ante un Consejo de Guerra para ser juzgado por desobediencia, Mueser declaró que una de las razones por las cuales él había apelado contra dicha orden fué que esperaba ayuda de "los altos círculos norteamericanos". (Efe.)

UNA NOVEDAD DEL NADAL

El premio Nadal 1948 no ha revelado un nombre nuevo SEBASTIAN JUAN ARBO ERA YA UN NOVELISTA CONSAGRADO

UNA novedad ha ofrecido este año el Premio Nadal. Hasta ahora—son cinco con éste los Premios Nadal concedidos—este admirable certamen ha revelado siempre una nueva firma literaria, un nombre inédito en las letras. El Premio Nadal 1948 ha sido otorgado a un excelente escritor catalán, de prestigioso nombre en la vida literaria española. Con Sebastián Juan Arbó, novelista premiado, se rompe una tradición.

Ciento veintidós obras se han presentado al V Premio Nadal. Las noticias que nos llegan de Barcelona hablan de una fuerte pugna, de una apasionante votación. No se equivocó mucho Rafael Vázquez Zamora—uno de los miembros del Jurado—cuando me anunció un poco antes de ir a Barcelona que este año la ticha sería muy difícil para los concursantes. Y así ha sido.

Si la novela premiada es inédita, no lo es su autor Sebastián Juan Arbó, que cuenta obras tan valiosas como una biografía de Cervantes y una novela como ésta, que se desarrolla en tierras del Ebro, que por una misteriosa coincidencia su actual edición andamos leyendo con creciente interés.

Sebastián Juan Arbó entra de lleno en la línea de los reclusos novelistas españoles, de temas duros y humanos, del mejor realismo, sin claudicaciones a la moda. En más de una ocasión él mismo ha expresado su vocación firme dentro de este realismo. Ha tendido siempre en sus obras—y así lo ha declarado—a un realismo español, tan lejos de todos los naturalismos extranjeros y que tan magníficos frutos cuenta en nuestras letras.

Yo me imagino que esta su novela premiada—"Sobre las piedras grises"—debe responder al mismo estilo que esta que ahora ando leyendo, "Tierras del Ebro", que me da ya la medida de su valor literario. "Tierras del Ebro" es un drama rural, resuelto con extraordinario vigor, en la que el ambiente y los tipos están trazados con una fuerza no muy frecuente en la novelística tan en boga.

Sebastián Juan Arbó rompe una tradición. Este año, el Premio Nadal no ha revelado un nombre nuevo. Cuenta Arbó con obras ya calificadas en la literatura española actual. Ha publicado "La ciudad maldita", "Camino de noche", "Vida de un estudiante que murió loco" y esas dos, ya mencionadas, "Cervantes", biografía, y "Tierras del Ebro".

Los novelistas madrileños han hecho un buen papel en el certamen de este año y varios nombres conocidos han presentado una gran resistencia al novelista premiado. Sebastián Juan Arbó es natural de Amposta, Tarragona.

LA MORAL DE LOS RUSOS NO ES MORAL

Esto ha dicho Truman y nos lo cuenta Rodrigo Royo desde Nueva York



Truman se dirige a su casa en Independence (Missouri). Su aspecto es el de un hombre embargado por mil honras preocupaciones. La foto está hecha días antes de la declaración del Presidente, cuando éste descansaba en su hogar y preparaba los puntos de la ampliación del New Deal. (En las páginas centrales hallará el lector la crónica de nuestro corresponsal en Nueva York.) (Foto A. P.)



384 aviones pasaron por Aduana española en octubre de 1948

DOScientos treinta y nueve aviones comerciales pasaron por Aduana en el aeropuerto de Barajas en el pasado mes de octubre; de ellos, 187 extranjeros y 52 nacionales. La cifra representa un buen movimiento aéreo, y mantiene el ritmo ascendente de nuestro gran aeropuerto nacional.

El resumen mensual del mes de octubre próximo pasado del "Boletín de Estadística del Comercio Exterior de España" nos da cifras interesantes del movimiento de aviones por Aduanas. No es exactamente el movimiento total de aeronaves, pero sí, tamizado por los organismos aduaneros, el movimiento comercial que los aviones representan. Las cifras que corresponden a Barajas son las más altas: 32.101 kilos de mercancías nacionales y extranjeras descargadas y cargadas.

El aeropuerto de Barcelona ocupa el segundo lugar en el cuadro de movimiento del mes de octubre, con 55 aviones y 11.143 kilos de mercancías; le sigue Sevilla-San Pablo, con 7.018 kilos, y Málaga-El Rompedizo, con 339.

El mayor porcentaje de carga lo dan los aviones extranjeros, con 23.752 en Madrid y 6.479 kilos en Barcelona-Muntadas. Y si comparamos los totales de 1948—octubre—con los de 1947, el aumento de movimiento de aviones no se conjuga con la disminución del movimiento de mercancías: 384 aviones en total en octubre de 1948, contra 292 en 1947, pues en este mes de 1947 se cargaron y descargaron 56.069 kilos de mercancías contra 50.601 de igual mes en 1948, incluidos en estos totales el transporte realizado por aviones nacionales y extranjeros.

El movimiento de pasajeros, en cambio, aumentó en este año: de 6.658 viajeros embarcados y desembarcados en 1947 pasa a 50.601 de igual mes en 1948, incluido en estos totales el transnacionalidad.

El famoso escritor Eça de Queiroz, gloria de la literatura portuguesa, reflejó en una de sus exquisitas narraciones que la sensibilidad humana sólo experimenta dolor con aquello que le hiere muy de cerca... Lo que pasa lejos es como si careciese de realidad. Sin embargo, para recordar a nuestros lectores la terrible tragedia que azota a China con un conflicto bélico que se cierra sobre aquella peninsular nación en una cadena sin fin desde antes de la última guerra mundial, publicamos la presente fotografía, por la que podemos ver en qué estado de hacinamiento viven los refugiados chinos sobre el río que cruza por Phangshai. La fotografía ha sido tomada en la víspera de Navidad. Huidos del Norte de China, desplazados por la ofensiva comunista, llegan a Phangshai y allí los chinos fugitivos. Ellos no tienen más hogar que esos juncos, y ahí esperan, como en una ratonera, la muerte....

PUEBLO y la electricidad

A nuestros lectores

AGRADECEMOS la buena acogida que ha merecido el esfuerzo periodístico de nuestro extraordinario de ayer sobre electricidad, orientado en servicio de los intereses nacionales. Nuestra intención quedó clara y manifiesta: facilitar al pueblo español un panorama de nuestra industria eléctrica, bosquejado por periodistas para la más directa y popular comprensión de la crisis de energía. Y al agradecer la buena acogida que nuestros colegas y el público han dispensado a nuestra publicación, queremos destacar los nombres de los que en la redacción y confección del extraordinario han colaborado, encabezados por el ilustrísimo señor director general de Industria, don Alejandro Suárez y Fernández-Pellón, ingeniero industrial; don Gabriel Rodríguez del Palacio, ingeniero industrial, y los redactores y colaboradores de PUEBLO Carlos Foyaca de la Concha, Victoria no Fernández Asís, Emilio Romero, José Antonio Torrente Seporun, Cipriano Torre Enciso, Rafael Ortega Lisson, José Gómez Mesías, Jaime Turner, Carlos Herráiz, Tristán Yuste, Calderón Fonto, Blanco Tobío, con los dibujantes Sáez, Bellón y Pulido.

PUEBLO se complace en testimoniarlo así.

TRES MODAS FEMENINAS de INVIERNO para TRES PAISES ESTE AÑO SE LLEVAN MAS CHALECOS DE PUNTO



La moda, la gran tirana de la hijas de Eva, idea cada día nuevos modelos para el atuendo femenino, desde el despertar a la hora de irse a casa a dormir. Aquí tienen nuestras lectoras—que admirarán los trajes—y nuestros lectores—que admirarán a los bellos maniquíes—vestidos creados por modistos ingleses, suizos y franceses. En la Exposición londinense de la Secretaría Internacional de la Lana figuran ese original traje de noche y ese alado y cómodo pijama, lucidos por dos bellas inglesitas. Sobre la nieve de Suiza, otra lindísima damita se encuentra en originalísimo vestido para patinar, y Francia nos envía una sencilla manifestación de buena justeza para elegantizar a las madamas en ese jersey de tricot, con sobrehombros, que hagan ustedes el favor, caballeros, de admirar. (Foto Cifra.)

MADRID, CAPITAL DE ESPAÑA

Del día 7 de enero

OY ha comenzado el año 1949 en lo que se refiere al trabajo con todas sus consecuencias. Desde el 20 de diciembre habíamos abierto un campés de espera, algo así como una tregua en la lucha; pero desde hoy hemos reanudado las hostilidades, porque, bien mirado, el trabajo no es más que una batalla contra muchas cosas que no vamos a especificar aquí, pero que están en la mente de todos ustedes. Hoy la gente se ha dicho: "Este año tengo que..." En estos puntos suspensivos, cuántos propósitos análogos a los que se hicieron todos los años anteriores! Luego van pasando las hojas del calendario con una rapidez loca, y el año acaba como comenzó. Bastante hay con defenderse en estos tiempos. Con que no le quiten a uno la silla donde se sienta, ya se habrá hecho demasiado. Conque, niños, a estudiar... y grandes, a trabajar. Y nosotros a escribir, que es una manera de hacer como que se trabaja. La cuestión para todos es "devenir". R. ORTEGA LISSON

Sentimiento de la Corporación municipal por la muerte de don Cayetano Ortiz

Bajo la presidencia del alcalde, conde de Santa Marta de Babilio, se reunió hoy la Comisión municipal permanente, que despachó en breves minutos todos los asuntos que figuraban en el orden del día y que eran de puro trámite. Al final de la sesión, el alcalde pronunció sentidas palabras de condolencia por el fallecimiento de don Cayetano Ortiz, director que fué del grupo escolar Concepción Arenal y a quien se le otorgó hace poco la Medalla de Madrid para premiar sus relevantes servicios prestados a la Villa, y a petición del conde de Santa Marta de Babilio constó en acta el sentimiento de la Corporación.

La Pascua Militar en el Ministerio de Marina

Con motivo de la Pascua Militar, esta mañana, en el despacho oficial del ministro de Marina, felicitaron a éste los almirantes y altos jefes del Departamento. Asistieron al acto el subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, marqués de Huévar de Santillán; subsecretario de la Marina Mercante, almirante Rotaache; almirantes y altos jefes. El almirante Arriaga, jefe del Estado Mayor, habló en nombre del personal, al que dijo tenía el honor de representar para felicitar al ministro con motivo de la Pascua Militar. Añadió que deseaba al almirante Regalado los mayores aciertos en su gestión al frente del Ministerio para el año en curso. El ministro agradeció las palabras de felicitación del almirante Arriaga, y en cuanto al acierto de su gestión, dijo que la esperaba de la colaboración que le prestase el personal del Ministerio. Terminó dando las gracias y, finalmente, estrechó la mano a todos los almirantes y conversó con ellos durante un buen rato.

Don CANUTILLO



UN NUEVO SERVICIO EN EL AEROPUERTO DE BARAJAS

Ayudará eficazmente a los viajeros

DESDE ayer cuenta el aeropuerto de Barajas con un nuevo servicio para comodidad de los viajeros: el Servicio de Información. ¿Qué fines se persiguen con la nueva instalación?—preguntamos al director de la Oficina, don Enrique Mendicut Pa.áu. —El aeropuerto ha alcanzado, como todo el mundo sabe, una gran envergadura, y su tráfico cada vez aumenta más; por eso se hacía imprescindible la instalación de un servicio que contara con los medios suficientes para poder informar a cuantos llegan a Barajas de todo aquello que a cada uno pueda interesar. —¿El Servicio se refiere únicamente al tráfico aéreo? —A él como parte principal. Pero también abarca todo cuanto puedan desear los viajeros: hoteles, espectáculos, turismo. Se trata de que el servicio tenga una gran eficacia, y para ello nada mejor que dotarlo de acuerdo con estas necesidades. Para atender al público, y teniendo en cuenta la diversidad de pasajeros que llegan a España de distintas hablas, tenemos personal que pueden calificarse de verdaderos políglotas. —¿Durante qué horas funcionará el Servicio? —En todas aquellas que esté abierto el tráfico. —¿Así es que ahora cualquier ciudadano puede enterarse fácilmente de cuándo llega un avión, ¿por ejemplo? —Bueno. Esto con relativa facilidad si los que tratan de hacerlo lo intentan desde Madrid en llamada telefónica, porque a la perfección de este sistema todavía no se ha llegado en el aeropuerto. El hablar por teléfono con el aeropuerto es más difícil, o casi tan difícil, como encontrar un piso desahogado de un precio módico. Ahora bien: en la oficina instalada en Barajas podrá obtenerse toda clase de información, precio de pasajes, llegada de aviones, salidas y cuanto esté relacionado con los servicios aéreos. —¿El servicio es gratuito? —Completamente.

Quedan anuladas las solicitudes de importación aún no resueltas

Se exceptúan las correspondientes a cuentas especiales

PARA dar cumplimiento a lo dispuesto en el decreto sobre divisas e importación, el Ministerio de Industria y Comercio ha dictado una interesante orden sobre normas referentes a las solicitudes de importación pendientes de decisión y a las licencias ya concedidas, pero que no tienen aún asignadas divisas. —¿A qué se contraen esas normas? —Todas las solicitudes de importación que, pendientes actualmente de la Dirección General de Comercio, resulten afectadas por los cambios establecidos a los productos de que se trate quedan anuladas y deberán ser reproducidas por sus firmantes, si les interesa atenderse a los cambios y normas publicadas en el "Boletín Oficial del Estado" del 12 de diciembre. La documentación ya presentada deberá ser reincorporada a la nueva instancia, en la que sólo se reseñará con toda claridad. —¿Y qué normas hay para las que se presenten en lo sucesivo por vez primera? —Cuando sean afectadas por alguna modificación de cotización de divisas quedarán anuladas "ipso facto", solicitándose de nuevo en la forma que acabamos de indicar. Quedan excluidas de estas normas las solicitudes de licencia de importación correspondientes a cuentas especiales en vigencia. Las licencias de importación pendientes de cesión de divisas exigirán nueva presentación de solicitudes a los cambios correspondientes.

El Concurso de Papirología

BASES 1. El diario PUEBLO abre un concurso nacional entre los constructores de pajaritas y demás juguetes de papel. 2. Los concursantes habrán de ser españoles. 3. Los trabajos presentados al concurso podrán adoptar toda clase de formas, imitando seres vivos, objetos de la Naturaleza, cosas animadas o inanimadas, con las naturales limitaciones impuestas por la moral y las buenas costumbres. 4. Estos trabajos, como cidos vulgarmente con el nombre de "pajaritas", deberán confeccionarse por modo exclusivo a base de flexiones y dobleces del papel. Se excluye por modo terminante la intervención de gomas o colas, presillas, etc. 5. Cada trabajo presentado al concurso estará confeccionado en un solo fragmento de papel. 6. Cada expositor podrá presentar cuantos trabajos le plazca. 7. Los envíos deberán hacerse a la Administración del diario PUEBLO, Narváez, 70, Madrid, hasta el día 31 de enero de 1949. 8. La Redacción de PUEBLO seleccionará de entre los trabajos recibidos aquellos que juzgue dignos de la Exposición pública. 9. Los trabajos así seleccionados serán expuestos en la primera quincena de febrero en Galerías Preciados. 10. Un Tribunal impartirá entre los trabajos expuestos en Galerías Preciados los siguientes premios: 1. Seis botellas de anís "La Pajarita". 2. Seis botellas de coñac Luis XV. 3. Una artística muñeca. 4. Dos botellas de anís "La Pajarita". 5. Dos botellas de coñac Luis XV. 6. Dos botellas de anís "La Pajarita". 7. Dos botellas de coñac Luis XV. 8. Una botella de anís "La Pajarita". 9. Una botella de coñac Luis XV. 10. Una botella de anís "La Pajarita". 11. Una botella de coñac Luis XV. El fallo del Tribunal será inapelable y contra él no se admitirán reclamaciones de ninguna clase. 12. Los premios estarán a disposición de los expositores dentro de los quince días siguientes a la publicación del fallo. Pasado este plazo sin recogerlos se entenderá que renuncian a ellos. 13. PUEBLO no mantendrá correspondencia con los expositores ni otra relación que la prevista en sus columnas para conocimiento de todos ellos y del público en general. 14. Los trabajos expuestos y los desechados deberán ser retirados por los concursantes personalmente entre el 1 y el 15 de marzo de 1949.

REGLAMENTACION DEL TRABAJO EN EL BANCO DE ESPAÑA

Los efectos económicos se retrotraen al 1 de julio pasado

POR el Ministerio de Trabajo se ha dictado una orden que aprueba la reglamentación de trabajo en el Banco de España, que entrará en vigor a partir de hoy, salvo en lo que respecta a la parte económica, que se retrotrae al 1 de julio del pasado año. Quedan excluidos de esta ordenanza las personas que desempeñen las funciones de gobierno del Banco, los directores generales y el personal titulado que no dedique al Banco una atención al menos preferente. El personal queda clasificado así: jefes, personal titulado, técnicos, auxiliares, caja, dependientes y profesiones u oficios varios. Como norma general se establecen para el personal de plantilla las siguientes categorías de ingreso: titulado, oficial, taquígrafomecanógrafos, auxiliar, ordenanza, botones. El ingreso será por concurso, oposición y concurso-oposición. En la reglamentación se regulan los pases y ascensos, ingreso, formación de plantillas, retribución... —¿Qué sueldos se fijan? —El sueldo base del jefe de oficina central será de 50.000 pesetas, con cuatro cuatrientos de 1.750 pesetas; para abogados y médicos, 15.000 pesetas como base, con siete bienios y dos cuatrientos de 1.500 pesetas; taquígrafomecanógrafos, 7.500 pesetas, con diez bienios, un trienio y tres cuatrientos de 600 pesetas; oficial técnico, 9.000 pesetas, con diez bienios, un trienio y tres cuatrientos, etc., etc. Se fija y regula la jornada, que no podrá exceder de ocho horas, respetándose las condiciones más favorables que actualmente estén establecidas: vacaciones, descanso dominical, excedencias, traslados y comisiones de servicio, premios, sanciones. —¿Entonces se recogen todas las reivindicaciones sociales de la legislación vigente? —Exactamente. Se regulan las prestaciones económicas y sanitarias en caso de enfermedad, caja de pensiones, jubilación, socorros a viudas y huérfanos y la acertada modalidad que viene introduciéndose en las reglamentaciones: el derecho a anticipos, que no devengarán interés y que serán liquidados en dos años.



El placer de viajar... En todas las épocas el viaje ha sido uno de los placeres más gratos al hombre, desear de conocer países y ambientes lejanos. DISFRUTE USTED VIAJANDO MELIA le ofrece su amplia organización y le garantiza la comodidad de sus viajes por tierra mar y aire. VIAJES MELIA S.A. MADRID BARCELONA SEVILLA BILBAO OVIEDO COPENHAGEN SAN SEBASTIAN SANTANDER ALICANTE

Dibujo galardonado con el DECIMOSEGUNDO PREMIO en la II Exposición Nacional de Arte Publicitario, organizada por el diario PUEBLO durante el mes de noviembre próximo pasado, realizado por el dibujante Fernando Sáez González y presentado por la Agencia Avil, de Madrid.

Este año, Segunda Exposición bienal de Arte Decorativo

Declaraciones del director general de Bellas Artes

EN la próxima primavera se inaugurará la segunda Exposición Nacional de Arte Decorativo, y con respecto a los preparativos de la misma, el director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya, ha manifestado a los periodistas que el Ministerio de Educación creó una Exposición bienal consagrada a los bellos oficios de España, y que alternará con las Exposiciones de Bellas Artes. La primera se celebró el año 47 en el Palacio de Exposiciones del Retiro, y fue una espléndida muestra de la artesanía española en su aplicación a todos los oficios, Exposición que constituyó un gran éxito y mereció los mayores elogios dentro y fuera de España. El año actual corresponde celebrar el segundo de estos certámenes, que habrá de verificarse en el recinto de los palacios del Retiro, con sus jardines circundantes, y será inaugurada a partir del mes de mayo. El Comité organizador está empeñado en que la Exposición Nacional de Artes Decorativas supere la del año anterior, y el desarrollo de la misma ha de seguir una variedad en los temas, y corresponde como principal "arte exterior", es decir el arte publicitario, que comprende la decoración de oficinas, de casas de teatro y cine y otros lugares en los que se hace vida social, sin abandonar el arte del hogar, que ha de ser tema permanente en todos los órdenes.

Crece la población madrileña

Y hay menos pulmonías y neumonías

Como primera actuación del Ayuntamiento al comenzar el año 1949, su Sección de Estadística ha presentado en la mañana del día 1 de enero un avance demográfico del año extinguido, cerrado al término del día 31 de diciembre. Las primeras cifras de los seis cuadros resumidos que constituyen este trabajo acusan los resultados siguientes: En 1948: nacimientos, 27.582; defunciones, 13.261; matrimonios, 11.094. En 1947: nacimientos, 23.381; defunciones, 13.489; matrimonios, 10.324. Tales favorables resultados se hacen aún más ostensibles teniendo en cuenta el aumento de población registrada como consecuencia de las anexiones de Chamartín y los Carabanchales. Así, expresados tales antecedentes en cifras relativas, resulta lo siguiente: Proporciones por cada mil habitantes.—En 1948: nacimientos, 19,5; defunciones, 13,2; matrimonios, 0,98. En 1947: nacimientos, 18,6; defunciones, 13,4; matrimonios, 0,94. Como balance de las anteriores, se acusa un crecimiento vegetativo de la población de un 9,5 por 1.000 habitantes contra un 7 por 1.000, que resultó el año anterior. Dato del máximo interés en el examen de las principales causas de mortalidad lo ofrece el hecho favorable de que la pulmonía y neumonía desciende de casi un 11 por 10.000 habitantes en 1948 a poco más de un 7 en 1947. Completan este avance unos artísticos gráficos murales, que han quedado expuestos en la Primera Casa Consistorial.

Fallo del concurso de la Liga Protectora de Animales y Plantas

Recientemente se ha fallado en Barcelona el concurso literario organizado por la Liga para la Protección de Animales y Plantas e instituido por doña Dolores Marsán Comas. Los trabajos presentados fueron 51, correspondiendo los premios a los autores y títulos que a continuación se mencionan: Doctor don Manuel Rodríguez Portillo, premio de 1.000 pesetas por la crónica publicada en la "Gaceta Médica Española", de Madrid; accésit de 250 pesetas a don J. Sanzrubio, por su crónica "Charra de circunstancias con "Marrufa", publicada en "Domingo", de Madrid; don Arturo Llopis, premio de 750 pesetas al reportaje "Marrufa en el zoo", publicado en "Destino", de Barcelona; Feyn Maurilio de Begoña, accésit de 250 pesetas, por su colección de artículos que encabeza con el título "Las gacelas, el niño "Tuzán" y San Francisco", publicado en el "Mensajero Sembrado", de Madrid.

Setenta y cinco premios para la fiesta de San Antón

En la Tenencia de Alcaldía del distrito del Hospicio se ha reunido la Comisión organizadora de la fiesta de San Antón, que tendrá lugar el día 17 del corriente. Dicha Comisión ha designado los miembros de los dos Jurados, uno para la concesión de premios a los coches y animales mayores y otro para los premios de perros, gatos y demás animales domésticos. Se concederán 75 premios, por un importe total de 12.750 pesetas. La fiesta comprenderá la tradicional función religiosa y la vistosa exhibición de ganado, así como el brillante desfile de las fuerzas militares montadas y un reparto de donativos.

TELEFONO DE 262600 PUEBLO: 262600

Ofertas "post-balance"

En el Departamento de Caballeros



GABANES espléndidos, de impecable elegancia, remarcados a 380 y 470 pesetas; americanas de excelentes cheviots, remarcadas a 175, 250 y 275 pesetas; pantalones de franela, a 120 y 130 pesetas. Canadienses de gran calidad y elegancia, remarcadas a 925 y 950 pesetas; cazadoras, a 475; gabardinas, a 325 y 375; trincheras, a 396,75.

Le sugerimos que vea en seguida estas prendas beneficiadas ahora en las "ofertas post-balance"! Sederías Carretas, entresuelo; Galerías, 2.º piso.

Sederías Carretas y Galerías Preciados
MADRID

FALUJA VA A RENDIRSE A los JUDIOS

Ochenta días soportó el asedio la guarnición egipcia

HAIFA, 7 (11,15 m.).—La guarnición egipcia de Faluja, tras ochenta días de asedio, ha indicado su disposición a rendirse a las fuerzas israelitas que la sitúan. Se informa que la propuesta de los jefes de la guarnición egipcia para rendirse ha sido hecha a los funcionarios de la O. N. U. en sus oficinas de Xaza, a fin de que fuera transmitida al coronel norteamericano George Millet, como jefe interino de los observadores de la O. N. U. en Palestina. En dichas oficinas no se ha hecho todavía ningún anuncio oficial.

Según otros informes la rendición ha sido autorizada por el primer ministro egipcio, Abdel Hadi, después de prolongadas consultas con el Rey Faruk. En los medios políticos se cree que, con objeto de negociar las condiciones de rendición, probablemente se reunirán por primera vez oficiales egipcios e israelitas en la historia de la guerra de Palestina. (Efe.)

Encuentros con los iraqueses

BAGDAD, 7 (12,25 t.).—Un comunicado oficial informa que se han registrado encuentros con las fuerzas enemigas en el sector de Calcutera. Ante el fuego de la artillería y de ametralladoras, el enemigo sufrió fuertes bajas. Un coche blindado judío que intentaba aproximarse a las posiciones del Irak fue detenido por un impacto directo. El comunicado añade que las bajas del Irak fueron un muerto y dos heridos. (Efe.)

EL PRESIDENTE DE CUBA, Prío Socarrás, ha invitado a los Gobiernos hispanoamericanos elegidos libremente a que se forme "un frente espiritual que contrarreste las tendencias militaristas y totalitarias en América".

Truman somete al Congreso un largo informe

WASHINGTON, 7 (2,10 t.).—El Presidente Truman ha sometido a la consideración del Congreso un largo informe anual sobre la economía de la nación norteamericana. Este informe, basado en un estudio preparado por el Consejo de Asesores Económicos, es muy parecido al mensaje sobre el estado de la Unión que Truman leyó ante el Congreso el miércoles, pero incluye muchos más detalles. El Presidente formula una larga serie de recomendaciones legislativas, repitiendo entre ellas su solicitud de aumento de los impuestos para recaudar cuatro mil millones de dólares. Agrega que la fuente principal de estos ingresos adicionales deben ser las utilidades de las Corporaciones.

Al tratar sobre los precios y las regulaciones de los jornales, pide el Presidente al Congreso que se dé autoridad al Gobierno para suspender el aumento de precios por un período de tiempo razonable, mientras se hace una investigación pública sobre su justificación. Aunque se mantiene partidario de la teoría de que "los procedimientos normales seguidos en las negociaciones obreroprofesionales producirán buenos ajustes de jornales". El Presidente Truman reitera su convicción de que el Gobierno debe tener autoridad para solicitar los ajustes de jornales que puedan causar aumentos en los precios-topes establecidos. Recomienda Truman en su informe un aumento en los descuentos que se hacen todas las semanas en los sueldos de los empleados para los fondos del seguro social. Justifica Truman esa petición diciendo que ejercerá una influencia antiinflacionista.

Al comienzo de su mensaje señala Truman que la industria, la agricultura y el obrerismo "han contribuido a levantar el nivel de vida norteamericano a un punto ni siquiera soñado antes de la guerra". (Efe.)

Contento norteamericano por la actitud de Holanda

WASHINGTON, 7 (12,15 t.).—El secretario interino de Estado, Robert Lovett, ha expresado su confianza en que el Gobierno holandés aproveche la oportunidad de demostrar en forma concreta su intención de satisfacer las aspiraciones legítimas del pueblo indonesio de tener Gobierno propio, en el que todos los partidos puedan tener representación, en orden al apoyo popular con que cuentan, mediante el

AQUI HAY un INVENTO

BICIPULLMAN 3 V

Desde Talavera, un grupo de amigos nos remite el siguiente invento:

"La bicicleta es hoy el vehículo más popular de España; por eso vamos a modernizarla al máximo. El sillín será más cómodo, pues constará de un mullido especial; tendrá en su parte delantera un espejo de horquilla móvil sujeta al cuadro por su parte inferior. La parte trasera será una "W" y la parte de arriba tendrá acoplados dos espárragos, por donde se introducen dos muelles; ambas cosas pasan por un tope, y los muelles serán regulados a placer. Las horquillas del cuadro serán suprimidas por su parte media, y en su lugar se acoplarán los cojinetes amortiguadores, de forma especial. Su construcción es sencillísima; consta de dos mitades: la superior lleva en sus extremos la corredera y en el centro un pitón que sirve de guía a un muelle, que es el amortiguador superior. Se encara esta mitad en su corredera, luego se monta la rueda, que va provista de un eje especial para que siempre quede centrada. Luego se monta el otro medio cojinete, que, como el anterior, lleva en su centro un pitón-guia con un amortiguador de retorno. Después se montan las tapas de fijación y tenemos la amortiguación de las ruedas; pero para lograr el máximo de comodidad cortaremos el cuadro por donde lleva el eje pedaler, y en sus dos extremos montaremos dos horquillas circulares, que bascularán por encima del pedalier. Por la parte donde lleva el sillín también se cortará el cuadro, y a éste se acoplarán dos espárragos, y en la otra parte un soporte gemelo, por donde se introducirán los espárragos y dos muelles, que serán regulables, según el estado de la carretera y peso del conductor de la Bicipullman 3 V.

Esta reforma, práctica y sencilla, puede hacerse a las bicicletas de señora y caballero, siendo su coste entre 150 a 200 pesetas; pero fabricadas expresas pueden venderse al precio actual.

Con la Bicipullman 3 V. podremos saltar obstáculos de 10 ó 15 centímetros, subir cómodamente o bajar escaleras, caminar por el mal asfaltado como en la mejor pista y una conservación máxima de llantas y cubiertas.

Tenemos el placer de ofrecer esta innovación al público en general.—Los 5 Talaveras."

ELBERT THOMAS, PRESIDENTE de la Comisión de Trabajo del Senado norteamericano, presentó a la Cámara Alta los siguientes proyectos de ley: para derogar la ley obrera Hartley-Taft y restablecer la llamada ley Wagner, para aumentar los jornales mínimos, que ahora son de 40 centavos la hora, a 75 centavos, y para que el Gobierno federal pueda disponer de 200 millones de dólares anuales para ayudar a los Estados a costear la instrucción pública.

LOS COMUNISTAS CHINOS HAN INICIADO SU OFENSIVA

SIETE COLUMNAS MARCHAN A LO LARGO DEL RIO HWAI

NANKIN, 7 (1,20 t.).—LOS EJERCITOS COMUNISTAS CHINOS HAN INICIADO SU ESPERADA OFENSIVA CONTRA LAS FUERZAS GUBERNAMENTALES QUE DEFIENDEN LA REGION DE NANKIN-SHANGHAI, SEGUN SE ANUNCIA EN LOS CIRCULOS GENERALMENTE BIEN INFORMADOS DE ESTA CAPITAL. (Efe.)

NANKIN, 7 (1,20 t.).

Las columnas comunistas, en número de siete, marchan a lo largo del río Hwai, a 175 kilómetros de Nankin. Una de las columnas ha cruzado el río al oeste de Pengpu, librando batalla con las fuerzas gubernamentales. (Efe.)

El día de FRANCIA

por JUAN PEDRO LUNA.



NIEBLAS OPACAS

Y NIEBLAS TRANSPARENTES

Un Parlamento europeo, con mayoría europea, no conviene a Inglaterra.—Se quiere aplicar en Francia el plan Morgenthau.—Cierre, por falta de fluido, de varias estaciones del Metro en París

Una niebla espesísima ha envuelto París toda la tarde, dificultando la circulación en las calles. Recordaba el "foog" londinense, con la diferencia de que en Inglaterra se consigue ver claro y en París los vapores del Sena lo nublan todo por la falta de costumbre de navegar en la oscuridad. Francia, en las personas de Paul Reynaud y principalmente de Ramadier, proponía un Parlamento de la Unión Europea, y la Gran Bretaña, sólo un Consejo de ministros de las naciones del Pacto de Bruselas. Ambas tesis se afrontaron en una Conferencia en París, y cada cual mantuvo sus posiciones. Francia vuelve a la carga, e iba a proponerle en la reunión convocada en Londres el 25 de enero. Mister Bevin ha solicitado y obtenido su aplazamiento por varias semanas, y su órgano en la Prensa, "Daily Herald", vende ayer la mecha. "El Parlamento de las naciones occidentales tendría la mayoría de éstas, contra la soa minoría británica." No le conviene, pues, ir a donde no puede mandar.

Los cortes de fluido eléctrico, siempre a la misma hora, representan, durante el baile en los cabarets, una atracción más del programa, a cargo del Gobierno; la niebla produjo la obscuridad toda una tarde y la vida de los topos no entra en la política francesa con sus aliados. Aceptó, como no podía menos, el aplazamiento de la Conferencia, y ya se va inclinando a una transacción, algo intermediaria, entre el Parlamento y el Consejo de ministros europeos, en vista de la obstinación británica, pues, según dice el "Daily Herald", el problema es de gran trascendencia.

La niebla es motivo de gran preocupación. Agrava la epidemia de gripe, que azota París como en los peores tiempos. Se presenta con carácter benigno, pero las complicaciones son peligrosas, atacando de preferencia a los ancianos y a los niños. El Ministerio de Sanidad repite diariamente sus consejos, que extiende a los departamentos, donde la epidemia pudiera propagarse. A la gripe actual, que no es la gripe española, se le aplican varios nombres, según la tendencia política o crítica de los eternos murmuradores. "Gripe Marshall", dicen los unos. "Gripe comunista", otros, etc.

De Marshall no pueden realmente quejarse. Se ha hecho público, de modo oficial, que Francia ha recibido en 1944 una ayuda por valor de 1.500 millones de dólares, que hubiese bastado y sobrado para restablecer cualquier otro país del mundo. No obstante, el franco sigue bajando y el balance del Banco de Francia de ayer mismo señala un aumento en la circulación fiduciaria de 18.465 millones de francos, quedando en Francia al terminar el año billetes de Banco por un valor de 987.629 millones de francos. Si a última hora no llega un socorro de dólares, la inflación estaba consumada, es decir, la quiebra.

Otro refuerzo llegó ayer por el puerto del Havre: un cargamento de 209 tractores agrícolas y la promesa de Norteamérica, en labios del comisario yanqui del plan Marshall en Francia, Mr. David Bruce, de nuevos envíos, hasta procurar al país un material moderno y suficiente. Debe permitir a Francia intensificar sus cultivos y no sólo producir para el consumo nacional, sino exportar productos agrícolas, como en 1936, que sumaban 4.500 millones de francos. Hoy

recibe el trigo, que suple la escasez de su cosecha; el algodón, los cereales para la alimentación del ganado, etc., de suerte que si su racionamiento está pendiente de los barcos que llegan de los Estados Unidos puede mantenerlo con el menor esfuerzo propio.

Desde los Estados Unidos, no se le puede suministrar fluido eléctrico. A tanto no se llega. Ha de pasar por las privaciones de toda Europa. Debe incluso a Alemania una suma de 1.800.000 dólares por envío de fluido. Su penuria obliga en París al cierre de varias estaciones del Metro, las mismas, siempre las mismas, aquellas que estuvieron cerradas por medida prudencial durante la ocupación alemana, que se abrieron ostentadamente cuando el general alemán Von Choltitz permitió la liberación de París sin destrozos y que le valdrá en tiempos futuros un monumento de la capital que salvó; estaciones del Metro que se clausuraron después y vuelven ahora a quedar a oscuras.

Los 209 tractores llegaron ayer al Havre con un anticipo de los 15.000 que los Estados Unidos le entregarán. Lo que no puede Norteamérica es quitarle de encima el comunismo, y con la esperanza de que un día Francia se decida a hacerlo por sí misma no regatea sus dólares, en una contribución sin precedentes hacia un país extranjero. Hasta que se canse y, como en China, corte el crédito.

EL CONSEJO DE GOBIERNO del Salvador ha aceptado la dimisión presentada por el teniente coronel Manuel de Jesús Córdova como miembro de dicho Consejo. Así, ha quedado éste constituido por igual número de elementos militares y civiles.

EL CONGRESO NORTEAMERICANO espera los mensajes del Presidente Truman sobre la economía nacional y sobre el presupuesto para justificar su petición de aumentos en los impuestos en un total de cuatro mil millones de dólares y de la autoridad precisa y suficiente para aplicar los controles de carácter económico.

NANKIN, 7 (12,45 t.).—Las fuerzas comunistas han iniciado un bombardeo continuo de artillería contra la guarnición de Suchow, donde las fuerzas del general Tu Yuming se hallan cercadas. Suchow se halla situado a 320 kilómetros de Nankin. (Efe.)

WASHINGTON, 7 (10,30 m.). William C. Bullitt, ex embajador norteamericano en Rusia, ha recomendado al Congreso que los Estados Unidos tomen inmediatas medidas para salvar a China del dominio comunista mediante la ayuda al Gobierno nacionalista y que ésta durante el primer año ascienda aproximadamente a la suma de 800 millones de dólares.

Refiriéndose al generalísimo chino Chan-Kai-Chek dijo Bullitt que, en su opinión, es completamente infundado que Chan sea incompetente para dirigir a los nacionalistas. (Efe.)

COMBATE AL SUR DE ESPARTA

Los gubernamentales griegos rechazan un ataque rebelde

ATENAS, 7 (10,30 m.).—Dos batallones de choque de tropas gubernamentales han rechazado el ataque de tres batallones de rebeldes al sur de Esparta, causando a éstos ciento cincuenta bajas. Los gubernamentales tuvieron dos muertos y ocho heridos. (Efe.)

En Colombia se beberá más chicha

BOGOTA, 6.—La chicha, tradicional bebida extraída del maíz, que los colombianos heredaron de los indios aborígenes, ha sido oficialmente prohibida, por ser nociva para la salud. El ministro de Higiene pidió al Parlamento que se aprobara una ley prohibiendo la fabricación y consumo de dicha bebida, por ser sumamente perjudicial para la salud pública.

De acuerdo con la ley aprobada, las autoridades han ordenado el cierre de todos los lugares que elaboran o venden bebida. Se han registrado manifestaciones públicas contra la prohibición en diversos lugares, especialmente en el Estado de Boyaca, que tiene gran número de habitantes indios consumidores de chicha. (Efe.)

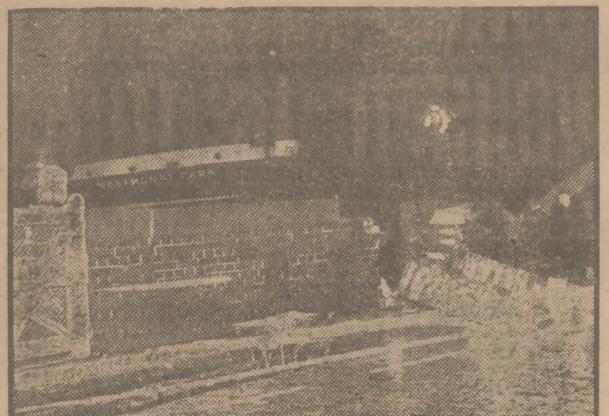
N. de la R.—La chicha se revela a los españoles en los primeros tiempos de la Conquista. Es la época inolvidable en que "falta los sastres publicaban por descubrir", según la prosa irónica, escéptica y despectiva del Almirante. La chicha aparece en Méjico, a la par de otras bebidas favoritas de aquellos hombres que, en la frase exacta y herrerosiana de Bernal Díaz, bebían hasta embriagarse, y cuando estaban ahitos redondeaban la em-

HOMENAJE AL MARQUES DE LA VALDAVIA



El presidente del Colegio Oficial de Gestores de Madrid entrega una artística placa al marqués de la Valdavia con el nombramiento de presidente honorario de dicha entidad. (F. S. Yubero.)

ABORDAJE a la CARRETERA



El puente de Barton, que une la carretera principal entre Lancashire y el Canal de Manchester, quedó en este estado al ser abordado por un buque de carga de 7.135 toneladas, el Westmount Park. El puente estaba cerrado al tráfico cuando el buque se precipitó contra él, en el preciso momento en que pasaban un coche y un autobús con 30 viajeros. No hubo degraías personales. (Foto K.)

EL SENTIDO DE LA MORAL DE LOS RUSOS NO ES MORAL

Esto dice Mr. Truman en un banquete Y añadió esta frase que desconcertó a los observadores "Hay ciertos dirigentes rusos extraordinariamente ansiosos de llegar a entenderse con nosotros"

NUEVA YORK. (De nuestro corresponsal, Rodrigo Royo).—En el hotel Muchibach, de Kansas City, se sentaron a la mesa 160 invitados. Se trataba de agasajar con un banquete a Eddie Jacobson, un judío que empezó vendiendo camisas en el Ejército y es ahora millonario. Entre los invitados se encontraba Harry S. Truman, que en estos días estaba pasando sus breves vacaciones de Navidad en su tierra natal de Missouri.

Eddie Jacobson y Harry S. Truman son viejos amigos. Durante treinta años estuvieron asociados en el negocio de las camisas, y durante la guerra de 1914 ambos sirvieron en el mismo regimiento de Artillería; Truman como capitán y Jacobson como sargento. Según ha revelado el Presidente en el curso de este banquete, cuando Eddie y él entraron en el Ejército, antes de ser enviados a Europa se asociaron para abrir una cantina. "Compramos 'sweaters' de lana—ha dicho Mr. Truman—, a razón de tres dólares cada uno, y los vendimos a seis dólares, y en seis meses pagamos el crédito inicial de 2.200 y ganamos limpios otros 15.000 dólares."

Mirando a través del prisma de estos negocios de mercadería y de la entrañable amistad del Presidente Truman con el judío Eddie Jacobson, personaje relevante del mundo sionista, se comprenden con toda claridad los fundamentos de la política pro israelita de los Estados Unidos de América. El rabí Samuel S. Mayerberg, otro de los oradores en el banquete, reveló que Eddie Jacobson "ha ido más de una vez a la Casa Blanca para aconsejar a su amigo sobre el asunto de Israel".

Todo esto no tiene nada de particular. Pero lo que es desconcertante—y aquí se resalta la peculiaridad más pronunciada de Mr. Truman—es que en medio del ágape judío Mr. Truman se haya levantado a hablar y haya comenzado a disparar de pronto abruptamente proyectiles de grueso calibre en cañones de largo alcance. "Hay en el Gobierno de aquel país (Rusia) ciertos dirigentes que están extraordinariamente ansiosos de llegar a un entendimiento con nosotros. Emplearé los próximos cuatro años en llegar a ese entendimiento, sobre la base de que la paz es posible con todas las naciones. Sé que esto se puede conseguir."

Díganos la verdad



ADOLFO TORRADO
He sorprendido al popularísimo comediógrafo Adolfo Torrado con las manos en la masa. Esto es, escribiendo una comedia. Una comedia en colaboración con García Sbrilla. En una coquetera sala los dos estaban sentados en un sofá. Sbrilla escribía sobre una carpeta al vello; Torrado comentaba.

—Nada, hombre—dice Torrado a su colaborador—, a esto le damos después otra vuelta y ya verás, quedará estupendo.
—Perdón, señores—digo yo—; así pongo que se trata de una nueva comedia, ¿no?
—Sí; se titulará "Felipe el precioso", para Paquito Melgares.
—¿Cuántas lleva escritas usted ya, Torrado?
—Pasen de setenta.
—¿Cuál es el mayor recuerdo que guarda de todos estos estrenos?
—En el que más aprendí fué en el púdico pateo de "El ladrón de gallinas".
—Yo creí que un autor procuraba olvidar siempre de estas cosas.
—Es que lo que más se graba en la cabeza es lo que se hace con los pies.
—Pero también recordará algo que se hizo con las manos, ¿eh?
—El público o yo?
—Habíamos del público.
—Dado luego el "Caballete", "La madre guapa", "Chiruca"... A mí siempre me han dado mucha suerte los personajes gallegos.
—¿Hay algún tema que no tocó en sus comedias?
—Tengo por norma no escribir sobre estos cuatro asuntos por "gases": de moros, de futbolistas, de toreros y de la vida de los cómicos. Me gusta tratarlos en su esencia, pero no en el escenario.
—Muy bien, Torrado; ahora deseo me diga la receta que usted practica para hacer una comedia.
—Siempre desperdicio, o sea, me tomo tres argumentos en una comedia para que se entretenga el público. Y en medio de una escena dramática inculco un chiste, y viceversa.
—Una cosa de contraste, ¿no es así?
—Exacto. Y me interesa que una comedia sea o muy buena o muy mala.
—¿Otro contraste?
—Claro, hombre, claro; la mala para saber lo que no hay que poner en lo sucesivo. Y diga también que en el teatro tienen que pasar muchas cosas, porque el público está acostumbrado a los fotogramas del cine, y esto hay que suplirlo con anécdotas.
—¿Tomadas de la vida real?
—No! No hago caso de las cosas que pasan en la vida, porque si lo llevara al teatro no lo creerían. Tengo que inventar para que parezcan más verosímiles y humanas que las que nos cuentan todos los días.
—¿Usted prefiere que el autor saiga o no a saludar al escenario las noches de estreno?
—Yo creo que el autor debiera saludar sólo una vez.
—¿En qué momento?
—En el momento en que el público ha ocupado ya sus butacas. O sea antes del estreno. Y de esta manera todos saldrían, porque hay muchos que más tarde no pueden salir.
—¿Y aparecer así, sin más ni más?
—Podría salir, dar las buenas noches al público, saludar a la crítica...
—¡Alto. Hemos llegado a la crítica, Torrado. ¿Usted cree que los críticos, como escritores, son superiores o inferiores a usted?
—¡Vaya pregunta!
—¿Díganos la verdad!
—Los críticos tienen la obligación de ser literarios; al teatro no se le consiente la literatura.
—¿Usted que tiene tantas ideas y tan originales, ¿ha pensado alguna reforma sobre la manera de hacer la crítica?
—Las comedias debieran representarse unas treinta y tantas veces y señalar un número, por ejemplo, a las cuarenta representaciones, anunciar el estreno para críticos y público estrenista. Lo que se hace hoy—agrega—es como un combate entre pesos wáter y pesado. El pesado aquí es el público del estreno.
—Como estamos en época de estadísticas, ¿quiere decirme qué crítica leyó en el año con más interés?
—La crítica de Madrid me ha hecho siempre grandes favores; lo mismo cuando me han ensalzado que cuando me han pegado. Cuando hablo bien, el público fue cien noches, y cuando lo contrario, igualmente en...
—Muy bien; pero ésta no es la contestación al interrogante.
—¡Allá va. Una crítica que a pesar de ser severa me quitó mucho siempre por señalarme con más acierto los defectos fué la de Jorge de la Cueva.
—Y después de esto, Torrado me dedica una "foto", me obsesca con un habano y ordena al chófer que lleve al periodista a donde quiera. ¡Viva la elegancia!
CORDC/A

Carta de MEJICO



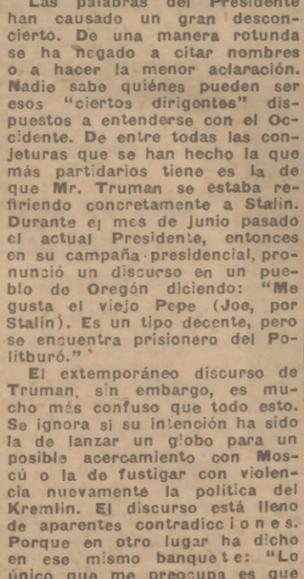
Vida y actividad de los judíos que VIVEN EN MEJICO

Descendiendo de aquellos sefardíes españoles, que después de haber contraído durante siglos el florecimiento económico y cultural de la península se vieron obligados a abandonar el solar ibérico, existe en Méjico una comunidad de judíos autóctonos que mantiene en toda su pureza y los ritos y tradiciones de la vieja Israel. La figura del judío valenciano Luis Santangel, tesoro de Isabel la Católica, colaborador financiero—aunque con buenos intereses—de la empresa del descubrimiento de América, parece simbolizar esta huella de amor y fidelidad a la civilización hebrea, transmitida de padres a hijos con raíces seculares, en un grupo de familias mejicanas de distintas regiones del país.

El cronista ha presenciado—hace ya unos meses—, gentilmente invitado por los miembros de la comunidad en esta capital, la sencilla y emotiva festividad en que esta congregación judiomejicana celebra la Pascua de la liberación de Israel. Y es digno de observar cómo las prácticas religiosas se han asimilado al espíritu mejicano, en una doble hermandad de culto mosaico y de ciudadanía, a través de esta original oración:

"Jehová, que da fuerza a los reyes y el poder a los señores. El, cuyo reino es eterno; El, que libró al Rey David de malas luchas, que establece caminos en el mar y sendas en aguas impetuosas; El bendiga, conserve, ayude y exalte al excelentísimo Presidente de la República Mejicana, Ezequiel Miguel Alemán; a los miembros de su Gobierno y al H. Congreso de la nación. El Altísimo, con su misericordia, les dé vida y felicidad y les salve de todo mal; quiera el Altísimo sea siempre victorioso y sus enemigos se humilien ante él. El Altísimo dé buenas intenciones a nuestros gobernantes para que sean siempre defensores de la justicia, de la equidad y de la Humanidad."

ACTUALIDAD LITERARIA



La famosa bodega El Tabou, de París, primer cuartel general del existencialismo, ha concedido también su premio literario. El laureado es Jacques Robert, autor de "Marie Octobre", y que aparece en la fotografía en una de las salas de la "acogedora" bodega. (Foto Cifra.)

Berlin, 7 (11.15 m.).—El mariscal Sokolovsky, gobernador militar soviético en Alemania, ha aprobado una lista de candidatos para la Comisión Económica de la zona de ocupación soviética en Alemania, que controla la economía de dicha zona. (Efe.)

CANDIDATOS SOVIETICOS para la Comisión Económica EN LA ALEMANIA ORIENTAL

FRANCFORT, 7 (11.15 m.).—La bizona negociará en breve nuevos Acuerdos comerciales con Siam, Portugal, Paraguay y Egipto y renovará los ya existentes con Grecia, Finlandia, Checoslovaquia, Bélgica, Italia y Suiza. (Efe.)

En favor del Tratado de paz

PARIS, 7 (11.15 m.).—El periódico derechista "L'Epouque" pide que el ministro de Relaciones Exteriores británico, Ernest Bevin, trate con su colega francés, Robert Schuman, durante la entrevista que celebrarán en Londres en la próxima semana sobre las condiciones para un Tratado de paz con Alemania, "debe ser redactado dicho Tratado ahora", dice el periódico, que, a continuación, añade: "Schuman debe formular una propuesta en ese sentido al ministro británico de Relaciones Exteriores, Bevin. Bevin no puede negarse a aceptar. Debemos salir del presente atolladero, que motiva una serie de impedimentos para la creación de la Unión Europea y obstaculiza el Plan Marshall." (Efe.)

PARACE QUE ACTUARÁN EN LA CLANDESTINIDAD LOS COMUNISTAS DEL OCCIDENTE ALEMÁN

BERLIN, 7 (12.25 t.).—Los funcionarios del Servicio Secreto Militar de los Estados Unidos tienen la impresión de que el partido comunista del occidente de Alemania se dispone a laborar en la clandestinidad, después de haber fracasado en sus propósitos de apoderarse del Poder por medios políticos licitos. (Efe.)

TODOS LOS MARTIS a las nueve de la noche escuche en RADIO NACIONAL la emisión

CORDC/A

Películas en PUEBLO



Bob Hope, máxima figura de la comedia, le veremos en "El recluta enamorado", película considerada como la más divertida de las realizaciones del cine estadounidense, una verdadera superproducción de la Paramount que en breve será presentada en la pantalla madrileña por Mercurio Films.

en garbo y majeza, actúan también los "ballets" Los Trianeros y Los Gitanos de Albaicín. También participan brillantemente Lerín y sus toreros bufos. Y una música grata y fina sirve de fondo a esta película, auténticamente española y taurina por su técnica y por su calidad, que, con el título de "La fiesta sigue", ha sido un galardón y un prestigio para Sagitario Films y para la selecta pantalla del majestuoso cine Gran Vía.

Rafael Albaicín, Margarita Andrey y Tony Leblanc entregarán fotografías con autógrafos en las funciones de las cuatro y siete de la tarde los días 6 y 9.



Manuel Requena, uno de los actores más graciosos de nuestro cine, hace gala de toda su vis cómica en la divertida película "Pototo, Boliche y Compañía", que muy pronto se estrenará en Madrid.

De actualidad

El fallo de un fallo

Tenemos que comentar, a vuela pluma, los premios adjudicados por un grupo de escritores y periodistas de cine a los más destacables valores de la producción nacional durante el año 1948. Y lo hacemos porque esa adjudicación personalísima y anárquica de los socios del C. E. C. ofrece una auténtica novedad por la forma en que se ha distribuido. No existe precedente. Ni puede haberlo.

Se considera—según el fallo— que "Locura de amor" es la mejor película española del año recién finido, así como el mejor director es Rafael Gil. La contradicción, curiosa y sorprendente, sirve para desligar, por vez primera en los anales del séptimo arte, al realizador de su obra, como si un director no asumiera siempre toda la responsabilidad del éxito o del fracaso de la película que plasma.

La Academia de Hollywood y la Bienal de Venecia, organismos idóneos, de autoridad reconocida en todo el mundo, han premiado siempre simultáneamente al film y al realizador, puesto que uno no se concibe sin el otro.

Así, ¿puede haber una película que sea galardonada por ella misma, ni un director que sea premiado aisladamente, aunque su película no lo haya sido?

Nosotros no quitamos ni ponemos rey, pues el fallo a que nos referimos tiene relativa trascendencia, ya que el único fallo es el que concede el público, que proclama en toda España a "Locura de amor" como la obra maestra de la cinematografía española y, por consiguiente, a Juan de Orduña como el mejor de nuestros directores.

G. DE LA P.

"La fiesta sigue", la gran película de múltiples en el Gran Vía

Así pueda calificarse a esta superproducción de Sagitario Films, que ha realizado la mejor película de ambiente taurino hasta ahora lograda en España. El público a diario lo pregona con su asentimiento en el majestuoso cine Gran Vía, cuya elegante sala se ve llena tarde y noche. Alegría, luz, fasto y color de los campos y ruidos de España han sido recogidos de forma deslumbrante y espléndida en esta magnífica película que ha dirigido Enrique Gómez y que ha asesorado taurinamente el ilustre don José María Cossío. Con un verismo sorprendente, ya que es la realidad misma, se contempla la lidia de toros y la trágica cogida del protagonista, Rafael Albaicín, genia! torero, que además se ha revelado como un actor fotogénico insuperable. Margarita Andrey, José María Seoane, Leonor María, Mariano Asquerino, Roberto Font, Antonio Casal, Tony Leblanc, Luis Gómez (el Estudiante), Juan de Landa y millares de extras añaden el éxito triunfal de esta admirable producción española. Con su arte, rico en colorido y

Bob Hope, paracaidista

Hace poco tiempo, la Paramount le hacia la competencia al Gobierno americano en la organización de un campo de reclutamiento militar, y todavía más, en la construcción de un tanque. Todo ello era necesario para rodar algunas de las más divertidas escenas de "El recluta enamorado", la estupenda creación cómica de Bob Hope. Todas las artimañas del gracioso actor para escapar a la ley de Reclutamiento le llevan a ser un recluta cuyos apuros en el servicio militar producen plámpides de carcajadas, porque Bob Hope, que no es precisamente un recluta en la guerra del amor, se enamora nada menos que de la hija del coronel. Y entonces se hace valiente e ingresa en las tropas de paracaidistas. ¡Algo inenarrable de risa y de diversión! La hija del coronel es Dorothy Lamour, bellísima y atrayente en sus numerosos y elegantes trajes, y los reclutas que comparten las tribulaciones con Bob Hope son los notables actores Eddie Bracken y Lynne Overman. David Butler ha dirigido con maestría "El recluta enamorado", la graciosísima película Paramount que presentará Mercurio Films, S. A.

GRAN VIA EMPRESA HISPA-MEX LUNES, ACONTECIMIENTO COMICO

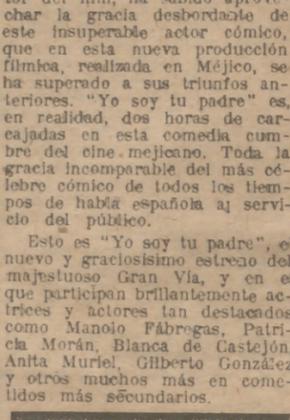


"Yo soy tu padre", de Luis Sandrini, el lunes en el Gran Vía

Avalada por un triunfo rotundo en América, llega a nuestras pantallas esta nueva y genial creación del famoso caricato argentino Luis Sandrini titulada "Yo soy tu padre", inspirada en la misma obra teatral de nuestro Carlos Arniches, que ha realizado muy acertadamente Fil-mex, y que el próximo lunes, presentada por Hispano Mexicana Films, se estrenará en el Juloso cine Gran Vía. Abundante y fina comedia de derrocha a todo lo largo de es-



le magnífico film Luis Sandrini, el mejor cómico de habla española. Las carcajadas que Sandrini provoca en "Yo soy tu padre" son únicas, como jamás las había provocado actor cómico alguno en una película hablada en español. Emilio Gómez Muriel, director del film, ha sabido aprovechar la gracia desbordante de este insuperable actor cómico, que en esta nueva producción filmica, realizada en Méjico, se ha superado a sus triunfos anteriores. "Yo soy tu padre" es, en realidad, dos horas de carcajadas en esta comedia cumbre del cine mejicano. Toda la gracia incomparable del más célebre cómico de todos los tiempos de habla española al servicio del público. Esto es "Yo soy tu padre", el nuevo y graciosísimo estreno del majestuoso Gran Vía, y en el que participan brillantemente actrices y actores tan destacados como Manolo Fábregas, Patricia Morán, Blanca de Castellón, Anita Muriel, Gilberto González y otros muchos más en comedidos más secundarios.



Ann Blyth y Charles Boyer en una escena de "Venganza de mujer", extraordinaria producción de la Universal, que en breve se estrenará en Madrid.



Ante el éxito de "El asombro de Brook'yn"

Conviene que insistamos sobre el carácter de la espectacular superproducción de Samuel Goldwyn "El asombro de Brook'yn", que C. B. Films ha presentado en Madrid. Se trata de una revista cómicomusical, de tecnicolor perfecto, cuyo argumento consta de situaciones divertidas y originales, aderezadas con un derroche de lujo y melodía, en las que Virginia Mayo—la mujer más atractiva de Hollywood—, la escultural bailarina Vera-Ellen y todas las jóvenes bellezas de Goldwyn brillan con inusitado esplendor, fundidas en el ambiente moderno y fastuoso de la trama. Pero... hay más aún. Hay un Danny Kaye, que por sí solo asegura el regocijo de los espectadores con sus geniales atisbos de actor cómico inimitable, interpretando un papel que agota la gama de sus múltiples facetas artísticas y que le permite aparecer en los más opuestos tipos, desde el tímido reparador de leche al improvisado boxeador pasando por circunstancias que le obligan a com-

portarse como un caballero Casanova de Seingalt, de la era atómica... Indiscutiblemente, el mejor programa de risa lo exhiben los cines Bilbao, Vergara y Bellas Artes, que siguen proyectando el jocoso film "El asombro de Brook'yn".



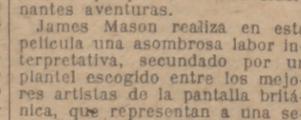
Reserve trece pesetas para asistir al majestuoso cine Gran Vía a presenciar el mayor acontecimiento de risa de la presente temporada; el estreno de "Yo soy tu padre", la más lograda y divertida interpretación del gracioso Luis Sandrini.

"Fiebre en el alma", superación del cine francés

El cine francés fué reconocido siempre como uno de los más perfectos cines del mundo. Frecuentemente se ha superado a sí mismo con realizaciones inolvidables y hoy vuelve a hacerlo, después de la gran tragedia de la guerra, que tuvo peralizada sus Estudios con la presentación al mundo de "Fiebre en el alma", la más apasionante película moderna. Para realizarla eligió el mejor director, Jean Delannoy, y los intérpretes más destacados: Jacqueline Delbecq, Madeleine Sologne, Jacques Louvigny y René Génin, agrupándolos alrededor de la figura genial de Tino Rossi, doblemente triunfador como actor y como cantante. El resultado ha sido un film inolvidable, que dejará profunda huella en el ánimo de los espectadores. Edici, la distribuidora española de los éxitos, se apunta un triunfo más con la presentación al público de Madrid, dentro de pocos días, de esta película sensacional.

"LARGA ES LA NOCHE"

"Larga es la noche", por su magnífica interpretación y dirección, es técnicamente uno de los films más perfectos en la historia del cine y que se recordará durante muchos años. El argumento se desarrolla alrededor de la trágica personalidad del jefe de una organización clandestina, que tiene que recorrer muchas peripecias en sus alucinantes aventuras. James Mason realiza en esta película una asombrosa labor interpretativa, secundado por un plantel escogido entre los mejores artistas de la pantalla británica, que representan a un conjunto de personajes opor-



Margarita Andrey y Rafael Albaicín, pareja central del emocionante film "La fiesta sigue" que con un éxito creciente de público se proyecta en el majestuoso cine Gran Vía.

CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS
ORQUESTA NACIONAL.—ORFEON PAMPLONES.—ARGENTINA "Novena sinfonia". Viernes 14. 6,45. Palacio Música. Brahms, Wagner. Domingo 16, 11,30. Monumental.

Funciones para mañana

TEATROS
Albéniz.—6,15-10,45. Cinco minutos nada a menos, creación Maruja Tomás.
Alcázar.—(21-22-52.) Cella Gómez. 6,45 y 10,45: Las Leandras. (Éxito apoteósico.)
Alcázar.—(21-22-52.) Domingo, 4 tarde: Teatro de Monigotes, con Antonia la Fantástica. Noche de Reyes y Milagro de Nochebuena.
Beatriz.—(25-31-08.) Bassó-Navarro con M.ª Esperanza Navarro. 7: No es cosa para chicas.—10,30 (homenaje a María Esperanza Navarro): No es cosa para chicas y reestreno de Zaragatas, de los hermanos Quintero, interpretada por autores y críticos madrileños.
Calderón.—(Tel. 21-43-33.) Compañía maestro Sorozabal. 7 y 10,45: Los burladores, de los hermanos Quintero. Música de Sorozabal. Gran éxito.
Circo Price.—6,45-10,45: Circo Ecuestre Internacional con Thelma y Williams. (¡Últimos días!)
Comedia.—(Catalina Bárcena.) 7 y 10,45: 50 años de felicidad, de Marcel Achard.
Cómico.—6,30 y 10,45: Festival emocionante en honor de Enrique Chicote. Precios populares.
Español.—(21-21-21.) Compañía de comedia argentina Pepita Serrador. 6,45-10,45: Cruza.
Fontalba.—(21-44-19.) Compañía comedias Tina Gascó-Fernando Granada. 7 y 11: Secuestro, de Antonio Quintero.
Fuencarral.—(Compañía titular. 7-10,45: Te espero el siglo que viene (Muñoz Román-Lozano-Alonso).
Infanta Isabel.—7-11: Sólo vivimos un día. (Éxito extraordinario de crítica y público.)
Lara.—(Compañía titular.) 7 y 11: Lo que debe ser, de don José M.ª Pemán.
Latina.—6,45 y 10,45: El año pasado sin agua. Localidades con cinco días.
Madrid.—(Grupo electrógeno.) 7 y 10,45 (éxito triunfal): Fantasía sobre hielo. Localidades para cinco días.
María Guerrero.—(31-76-94.) Todos los días, 7 tarde, y martes, jueves, sábados y domingos, 7 y 11: El vergonzoso en Palacio.
Martín.—6,30 y 10,30: ¡Yo soy casado, señorita! (La ópera rota más graciosa de Muñoz Román y maestro Guerrero.) Triunfo de América Imperio y toda la compañía titular. Despachante localidades con cinco días anticipación.
Reina Victoria.—10,45: Presentación de Conchita Martínez con el estreno de Corazón de España, de Quintero, León y Quiroga.
Zarzuela.—(Comedias cómicas Martínez Soría.) 7 y 11: El difunto es un vivo. (Risa, mucha risa!) Domingo, despedida compañía.

CINEMATOGRAFOS
Actualidades.—11 mañana: Complementos. Alegres vacaciones (en colores).
América.—6: Apocalipsis, Camino de Santa Fe.
Apolo.—Continúa 5: El inspector Studer y Tarzán y las Amazonas (Johnny Weissmuller).
Argel.—5: Los piratas de Montreuil. El hombre invisible vuelve.
Argüelles.—Continúa 5: De la palta tal astilla y Robin de los Bosques (Errol Flynn-Olivia de Havilland). Tecnicolor.
Avenida.—7 y 10,45: Marea Nostrum (María Félix-Fernando Rey). 3.ª semana.
Barceló.—6,45-10,45: Escuela de sirenas (Esther Williams-Red Skelton). Tecnicolor.
Benavente.—Continúa 5: Diego Banderas y Robin de los Bosques (Errol Flynn-Olivia de Havilland). Tecnicolor.
Calatravas.—Continúa 11: Encadenados (Ingrid Bergman-Gary Grant). 3.ª semana de exhibición.
Calleo.—7-11: Horizontes salvajes (Dorothy Lamour). Tecnicolor.
Capitol.—6,45-10,45: Opié (Dick Powell). Tolerada.
Carretas.—11 mañana: Torero a la fuerza y Espíritu de conquista.
Coliseum.—6,45-10,45: El gigantesco film en tecnicolor Simbad el marino (Douglas Fairbanks-Jr. Maureen O'Hara). Tolerada. 5.ª semana.
Cristal.—(24-85-09.) Continúa: Sherlock Holmes en Washington. La pasión ciega.
Chamberí.—4: Mujeres (Paulette Goddard-Joan Fontaine). La princesa y el pirata (Virginia Mayo-Bob Hope). Tecnicolor.
Chueca.—(24-05-99.) Continúa: Enviado especial. La pasión ciega.
Dos de Mayo.—Continúa 4: Brigada criminal y De la palta tal astilla.
Europa.—Bajo los puentes de París. La dama de Shanghai.
Gong.—Continúa 5: Escuela de sirenas (Esther Williams-Red Skelton). Tecnicolor.
Goya.—6,45-10,45: Escuela de sirenas (Esther Williams-Red Skelton). Tecnicolor.
Gran Vía.—(22-60-34.) 6,45-10,45: La fiesta sigue (Rafael Albaicín-Margarita Andrey). Tolerada menores.
Imperial.—Cont. 3 a 7, 9 a 11. Nda. 7 a 9: Secuestro sensacional (Sandrini). Tolerada. 2.ª semana.
Infantas.—4: Mi novio es loco. Triunfo la juventud (Donnald O'Connor-Pegi Ryan).
Maravillas.—4: El hijo del corsario rojo. Mujeres (Paulette Goddard-Joan Fontaine).
Metropolitano.—Continúa 5: Crimen a medianoche y Robin de los Bosques (Errol Flynn-Olivia de Havilland). Tecnicolor.
Monumental Cinema.—Continúa 5: Persecución y Robin de los Bosques (Errol Flynn-Olivia de Havilland). Tecnicolor.
Palacio de la Música.—6,45-10,45: Canción inolvidable (Paul Muni-Merle Oberon-Corpe! Weide). Tecnicolor. Tolerada. 3.ª semana.
Palacio de la Prensa.—6,45-10,45: Pasión que redime (Hedy Lamarr-Dennis O'Keefe-John Loder). Director, Robert Stevenson.
Panorama.—11 mañana (dos grandes éxitos): Los tres mosqueteros (Don Ameche). El solterón y la menor (Gary Grant).
Pavón.—5: Marte ataca a la Tierra y Viaje sin retorno.
Paz.—7-10,45: Encadenados (Ingrid Bergman-Gary Grant). 3.ª semana de exhibición.
Peñ.—4: La última emboscada. La esclava del desierto (Ivonne de Carlo). Tecnicolor.
Postas.—11 mañana: Caprichos de madame. Triunfo la juventud (Donnald O'Connor).
Progreso.—6,45-10,30: La calle del Delfín Verde (Lana Turner). Se replica puntualidad.
Príncipe Alfonso.—6: Tarzán y las Amazonas. Mujeres (Norma Shearer-Joan Crawford).
Quevedo.—(23-17-18.) Continúa: ¿Crimen o suicidio? La pasión ciega.
Real Cinema.—(31-07-29.) 6,45-10,45: Juan Nade (Gary Cooper-Bárbara Stanwyck). Tolerada menores.
Rex.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 10,45: Matar a un feroz (Victor Mature). Tolerada menores.
Rialto.—6,45-10,45: Locura de amor (4.ª mes de éxito sin precedentes). Tolerada menores.
San Carlos.—5: Tifón (en tecnicolor; Dorothy Lamour) y Mujeres (Norma Shearer-Joan Crawford-Rosalind Russell-Joan Fontaine).
San Miguel.—6,30-10,30: Por el valle de las sombras (Gary Cooper). Tecnicolor. Tolerada menores. Se replica puntualidad. 3.ª semana.
Sol.—11 mañana: María de los Reyes (Amparito Rivelles) y Cumbres borrascosas (Laurence Olivier-Merle Oberon).
Tivoli.—5: Carta a una desconocida (Joan Fontaine).
Voy.—Continúa 5: Ahora seremos felices y María Antonieta (Norma Shearer-Tyrone Power).
X.—11 mañana: En este mundo de traición. El signo de la cruz (Charles Laughton-Claudette Colbert).

OIGA USTED TODOS LOS MARTES "PUEBLO al micrófono"



DIRECTOR RAMON BARREIRO

CONCHITA MARTINEZ



Mañana debuta en el teatro Reina Victoria uno de los espectáculos de alta categoría artística preparados por la Empresa Granada-Lusarreta para el año 1949. Se presenta ante el público de Madrid con su espectáculo "Corazón de España", de Quintero, León y Quiroga, la magnífica estrella de la canción Conchita Martínez, que acaba de triunfar rotundamente en Barcelona.

NOSOTROS LO SABEMOS

Pronto veremos en Madrid a Tofia la Negra con su magnífico espectáculo. Magnífico pasodoble de "El año pasado sin agua", que llena la Latina. Maribel ha reanudado su trabajo después de tres días de sufrir eso que llaman los castizos "resaca". Conchita G. Gallar y Paquito Ortega y el maestro Merenciano triunfan con su espectáculo, que pronto vendrá a Madrid. Carmen Morell y Pepe Blanco ensayan. Por fin, el maestro Reñones trabaja. Luis MAYO

Antonio Ureña ganó la carrera ciclista de Reyes

Se celebró ayer la prueba ciclista de Reyes de la Obra Sindical Educación y Descanso, en la que se registró la clasificación siguiente: 1. Antonio Ureña, 48 m. 3 s.; 2. Fermín Fonseca; 3. Antonio Vázquez; 4. Amadeo Gil; 5. José de la Villa; 6. Antonio López Segovia; 7. Luis López Nicolás; 8. Pedro Fernández; 9. Emilio Sáez; 10. José Luis Ovejero; 11. Cristóbal Ruiz; 12. Antonio López; 13. Antonio Zas. Se clasificaron 17 de los 25 inscritos. Después de la carrera se celebró el reparto de premios por el asesor de la Provincial de Educación y Descanso, el cual, disfrazado de Rey Mago, entregó el material de ciclismo que como premio se otorgaba a los vencedores.

El Torino derrota en rugby al S. E. U. barcelonés

BARCELONA, 6.—En el campo del Guinardó se ha celebrado esta mañana el encuentro internacional de rugby entre el C. U. S. de Torino y el S. E. U. de Barcelona. Venció el equipo italiano por 15-0, victoria merecida por la mejor técnica y realización en las jugadas de los Italianos, aunque cabe resaltar que al finalizar la primera parte el resultado era de empate a cero. En el segundo tiempo los Italianos, demostrando magníficas facultades físicas, realizaron un gran partido, a base de juego abierto, que el S. E. U. no pudo contrarrestar.

Soldevila-Riter, el 12, en Barcelona

PARIS, 6.—El combate de boxeo entre el francés Claude Riter y el campeón español de los medios, Soldevila, ha quedado definitivamente fijado para el día 12 del actual en Barcelona. Riter, acompañado de su apoderado, Copin, saldrá de esta capital el domingo que viene con dirección a España. (Aflil.)

BURDEOS, 6.—En una velada pugilística que se celebrará en esta ciudad el día 19 del presente mes el español Lirio II peleará contra el francés Thilon. (Aflil.)

DEPORTE EXTRANJERO

Boxeadores europeos, a los Estados Unidos

NUEVA YORK, 6.—En una declaración hecha al correspondiente del Servicio Especial de Alfil, Lew Burston, hombre que por encargo de Mike Jacobs ha buscado por todos los rincones de Europa boxeadores de clase para presentarlos a los Estados Unidos, dice: "El holandés Luc Van Dam, los franceses Ray Pamechon y Walzack, el italiano Analloro y el alemán Ten Hoff son los pugiles que he encontrado en mi búsqueda por el viejo Continente. De todos ellos, Ten Hoff, campeón de Alemania, es el hombre en quien más sonda tengo en su porvenir. Políticamente es irreprochable y cuenta con un historial magnífico. Es joven, y de 17 peleas que lleva disputadas como profesional ha vencido en 14 ocasiones por fuera de combate." (Aflil.)

PARIS, 6.—Se han recibido 200 inscripciones para los campeonatos internacionales de tenis de mesa, que se jugarán en esta capital del 9 al 11 del actual. Dichas inscripciones proceden de Francia, Suiza, Polonia, Portugal, Gran Bretaña y Países Bajos. (Aflil.)

ESTRASBURGO, 6.—Los días 2 y 3 del próximo mes de febrero se celebrará en esta ciudad un importante torneo internacional de water-polo entre los equipos de Estrasburgo, Turcoing, Boleña y Rotterdam. (Aflil.)

NUEVA YORK, 6.—Robert Bruce Mathias, de diecisiete años de edad, campeón olímpico del decathlon, es el deportista más joven que ha recibido el premio conmemorativo de atleta número uno de los Estados Unidos. (Aflil.)

DEPORTES en PUEBLO

España aplastó a Holanda ayer en el torneo de baloncesto de Niza HOY JUGARAN NUESTROS REPRESENTANTES CONTRA SUIZA

NIZA, 6.—Para la competición internacional de baloncesto que se está jugando en esta ciudad se celebraron ayer los partidos siguientes: España, 69; Holanda, 22. Francia, 36; Mónaco, 27. Italia, 21; Suiza, 18. Para mañana, viernes tercera fecha del torneo, se anuncian los encuentros España-Suiza, Italia-Mónaco y Francia-Suiza.

El partido España-Holanda no tuvo historia. El grupo español, magnífico de forma, se impuso a su contrario desde el primer momento, terminando la primera parte con un tanteo a su favor de 39 a 12. En la segunda parte, actuando todo el conjunto hispano nuevo, a base de los elementos reservas desplazados, la superioridad se acentuó, apuntándose 30 tantos más por 10 que lograron los holandeses.

La impresión causada por el equipo de España es inmejorable, y ya se la ve como vencedora del torneo, que tanta expectación ha despertado y que se desarrolla con extraordinario éxito deportivo y de público. (Aflil.)

EL BARCELONA SE DESPLAZARÁ A LYON

BARCELONA, 6.—El equipo del Barcelona ha iniciado sus gestiones para trasladarse el próximo mes de abril a Lyon con objeto de jugar un partido de balón a mano contra el equipo de aquella ciudad francesa, en devoción de visita efectuada por el Lyon a esta ciudad. (Aflil.)

EL TORNEO IBERICO

LISBOA, 6.—El próximo día 28 saldrá para Madrid el equipo del Vasco de Gama, así como el Lumel, campeón y subcampeón nacionales de baloncesto. Representarán a Portugal en el II Torneo Iberoico, que se disputará en Madrid los días 30 y 31 del corriente y 1 de febrero. En el primer torneo, disputado en Lisboa, ganó el Barcelona. (Aflil.)

I centenario del nacimiento de Carlos Lu's de Cuenca

Mañana conmemorará la Asociación de Escritores y Artistas el I centenario del nacimiento del poeta don Carlos Luis de Cuenca y Velasco, su inolvidable vicepresidente, con los siguientes actos: a las once de la mañana, solemnes exequias en la Iglesia del Real Monasterio de la Encarnación; a las siete y media, sesión académica en el domicilio social, en la que tomarán parte el cronista de la ciudad de Avila, don José Mayoral Fernández; don Fernando José de Larra, el reverendo Padre Félix Sánchez, agustino, y don Carlos Luis de Cuenca y González-Ocampo.

Argentina jugará en la Copa del Mundo

BUENOS AIRES, 6.—El Consejo directivo de la Federación Argentina de Fútbol ha anunciado que ha resuelto que la Argentina participe en el Campeonato del Mundo de Fútbol (Copa Jules Rimet), que se celebrará en Río de Janeiro en el año 1950. Ha autorizado la correspondiente inscripción. (Aflil.)

PORTUGAL, ante sus partidos con Italia y España

LISBOA, 6.—Ha celebrado su primer entrenamiento oficial la selección nacional de fútbol que en febrero jugará contra Italia, en Génova, y en marzo contra España, en Lisboa. En presencia del seleccionador Armando Sampaio y del entrenador, Augusto Silva, el equipo formó con Barrigana; Serafin, Feliciano, Alberto; Canario; Francisco Ferrer; Armando Carneiro; Vázquez, Batallino, Travassos y Araujo. Peyroteo no asistió a causa del fallecimiento de su madre; Jesús Correia, lesionado, no podrá jugar en un mes, y Albano sufre una ligera distensión. En el Oriental, equipo entrenador, formó como guardameta Azevedo, que en la segunda parte permutó con Barrigana. Francisco Ferrer, que reapareció, demostró encontrarse en excelente forma física. La selección nacional ganó a su adversario por 8-1. Batallino marcó cuatro tantos, pero el mejor de la tarde lo obtuvo Travassos. (Aflil.)

Plus Ultra-Badajoz, mañana en Chamartín

Vuelve la Liga, después de un amplio descanso. Y el equipo madrileño Plus Ultra la reanuda con un gran partido. Nada menos que el Badajoz es el equipo de turno que disputará al once "asegurador" los puntos. Bien impuesto el Plus Ultra de la importancia de su enfrentamiento con los extremeños, lleva el partido a Chamartín, mañana, sábado, a las tres y media, y también para evitar la coincidencia con el extenso programa regional del domingo. Es encuentro éste del Plus Ultra-Badajoz decisivo para ambos. La excelente posición del once madrileño requiere afianzarse aún más con una victoria sobre el Badajoz. Por su parte, el conjunto extremeño aspira al ascenso. Su clasificación en el cuadro fundamentalmente lógico sus esperanzas, y a Madrid vienen con el propósito de puntuar. Ello les colocaría en ventajoso puesto.

AVIONETA EN AVION



William Odd, al pie de la foto, presencia el embarque de su avioneta a bordo de un gigantesco aparato mercante. Odd vuela como pasajero con su avión a Honolulu. Desde allí piensa alcanzar Nueva York en un solo vuelo. Si obtiene buen éxito en este vuelo, de unos 9.000 kilómetros, habrá conseguido una nueva marca de distancia para avionetas.

Mariano Díaz se enfrentará al campeón de España, Testillano

Vuelve Mariano Díaz a presentarse en el Ring de Fiesla Alegre. Después de su magnífica exhibición de clase realizada frente al "sinistro" Asensio, supone sin duda alguna un acierto este enlace de su nombre con el campeón Testillano, ya que de su resultado—contando con la recta conciencia de los árbitros y jueces—puede muy bien derivar un aspirantazgo legítimo al título nacional de los moscas. La pelea supone para el madrileño un trance decisivo en su inamovilidad a campeón. La preparación técnica y la experiencia de Mariano Díaz le definen hoy como uno de los pocos valores con que hoy contamos en la división mínima, cuyo contraste encontrará su momento en esos asaltos que habrá de disputar con un enemigo peligroso siempre por su fortaleza y por su también indomable veteranía en estas lides del ring.

El Español opondrá al Atlético un conjunto potente en la defensa y peligroso en el ataque

El equipo del Español frente al Atlético de Madrid se anuncia con la siguiente formación: Trias; Casas, Llimos, Fábregas; Veloz, Celma; Segarra, Hernández, Calvo, Artigas y Panadés. Si estos jugadores se hallan en buena forma se puede anticipar que al Atlético de Madrid le espera una dura tarea. Ese equipo del Español, en su parte defensiva, anida jugadores veteranos, expertos en el juego defensivo, que a poco que lesople la suerte son capaces de cerrar a caj y canto la puerta de Trias, que es todo un señor portero. Veloz y Celma en la línea volante son representación del nervio en el aspecto destructivo y de la velocidad en el apoyo del ataque. En cuanto a este ataque... en él militan las dos grandes figuras, aparte Trias, del equipo de Sarriá. Nos referimos a Hernández y a Calvo. El segundo es un rematador nato, temible porque ensaya el tiro desde cualquier posición y sin importarle la distancia. El interior canario, cerebro de la línea, es también peligrosísimo ante el gol. La suerte del Atlético en que el resto de la línea es bastante menos incisiva, y los Mencía, Riera, Lozano, etc., podrán dedicar especial atención a los ases. El Español, tradicionalmente, guarda sus mejores partidos para ofrecerlos al público madrileño. Las tardes más afortunadas de sus porteros, desde Zamora a Trias, pasando por Martorell, tuvieron por escenario Chamartín o el Estadio. Y como la historia se repite, bien estará que tengan presente el pasado los jugadores madrileños...

El domingo se reanuda la Liga con una jornada bastante sencilla al pronóstico

Los pronosticadores han descansado en estas fiestas y ahora se aprestan a rellenar boletos con ilusión redoblada. Porque la Liga está ya que arde y se va a poner al rojo cereza en cuanto el domingo pase... lo que muchos temen y otros desean. Reanudamos nuestra sección de pronósticos, dispuestos a soportar toda clase de ironías de nuestros lectores. A estos les recordaremos un hecho reciente. En Londres se "lira" un periódico que alcanza el millón y medio de lectores. Su especialista en pronósticos de fútbol dió en una de las últimas jornadas los "doce aciertos" que allí se exigen para conseguir el primer premio, por idéntico sistema que el de las apuestas españolas. Nuestro hombre ofreció el regalo a sus lectores y sólo uno de ellos lo aceptó. Se había equivocado tantas veces el técnico que no era extraña la falta de fe de sus lectores en él. Pero aquel día dió en el elvayo. Su único creyente se embolsó 65.000 libras. Una millonada. Lo curioso es que el crítico autor de la quiniela... no la jugaba. Este relato lo dedicamos a quienes no nos toman jamás en serio. Amigos míos: a lo mejor es hoy el día que acertamos. Y... ahí va el regalo de los tres boletos de costumbre: Celta-Valladolid, 1-1-X; Atlético B-Sevilla, 1-1-1; Atlético M-Español, 1-1-1; Valencia-Oviedo, 1-1-X; Barcelona-Madrid, 1-X-X; Sabadell-Coruña, X-X-1; Alcoyano-Taragona, 1-1-1. Ferrol-Murcia, 1-2-X; R. Sociedad-Málaga, 1-X-1; Hércules-Badajona, 1-1-1; Gijón-Gerona, 1-1-1; Santander-Gastellón, 1-1-1; Granada-Barcelona, 1-1-1. K.

Carreras de galgos en el Estadio

Mañana, a las cuatro, tendrán lugar en el Estadio Metropolitano carreras de galgos. Nuestros favoritos son: primera, Embido; segunda, Rico negro; tercera, Fior de Jara; cuarta, Marquesona; quinta, Gracela; sexta, Rana Verde; séptima, Besana; octava, Mi Sol; novena, Valle de Oro; décima, Guaracha; undécima, Canastera; duodécima, Gacela Gris; decimotercera, Bizarrita.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

COMPRAS

RELOJES, inclusive averiados, Fuencarral 100, primero derecha.

PERDIDAS

ENCONTRADO reloj pulsera Ramón Luján, 50. Usar.

VENTAS

NINGUN articulo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

APARATOS radios todas marcas, plazas, Rema, Plaza Santo Domingo, 16.

MUEBLES Ruiz, plazas, contado, Luna, 24 (portada naranja).

ELEVADORES de coches, hidráulicos, 3, 4, 5 y 10 toneladas Entrega inmediata. CAASA, Consejo Inmobiliario, 409, Barcelona.

ALMACEN de papeles con comercio de papelería y objetos de escritorio, vendemos por 800 mil pesetas. Escribir a número 123, Publicitas. Apartado Correos 911.

TRABAJO

El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. Las Empresas están obligadas a solicitar de las Oficinas de Encuadramiento y Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en paro. (Ley 10 de febrero de 1943.)

OFERTAS

HACEN falta oficiales matriceros. Talleres B. K. Zurbarán, 67 (4.807).

Los partidos de ayer

El Méjaga derrotó 4-0 al Atlético de Lisboa

El Mestalla ganó al Levante en segunda división

MÁLAGA, 6.—Alineaciones: Atlético Club de Lisboa: Correira; Gregorio, Batista, Rosario; Lope, Morao; Martínho, Demetrio, Ben David, Armando, Silva y Carimbra. En la segunda parte resultó ligeramente lesionado Armando, que fué sustituido por Ernesto; Areso, entrenador del equipo lusitano, substituyó también en este segundo tiempo a Demetrio. Málaga: López; Maciá, González; Teo, Sagrado Robles; Azcue, Jimeno II, Roldán, Bazán y Gamonal. En la segunda parte se alinearon Carbelo, Laborda, Lezama, Jimeno I y Elso.

Liga segunda división.—Mestalla, 1 (Báñez); Levante, 0. Se jugó en Mestalla este encuentro de segunda división correspondiente a la jornada del domingo por uno a cero, tanto marcado en el primer tiempo, dominó a lo largo del encuentro a su contrario.

Liga tercera división.—Resultados de los partidos jugados ayer, jueves: San Martín, 2; Zaragoza, 2; Barreda, 4; Torrelavega, 1. Atlético de Zaragoza, 3; Huesca, 2; Sestao, 0; Deportivo Alavés, 2. Real Unión, 2; Burgalesa, 3. Constancia, 3; Tarra-sa, 1.

Copa del Generalísimo.—Resultados de los partidos jugados ayer correspondientes a la cuarta eliminatoria del pasado domingo: Atlético de Bilbao, 8 (Urondo, 2; Panizo, 5; Galnza); Arenas de Guecho, 2 (Celaya y Allende). Lucense, 1 (Chispa); Celta de Vigo, 2 (Sobrado y Retamar). En este encuentro hubo necesidad de jugar prórroga, ya que en el tiempo reglamentario se mantuvo el empate a uno.

TELEFONO 26 26 00 de PUEBLO: 26 26 00

UNA VISITA LITERARIA

HA llegado a mi puerta una tímida "autora", como todas, no exenta de orgullo. O quizá, aunque mujer, por mejor decir, autor. Quien hace labor de hombre, tradicionalmente de hombre, debe ser tratado en tal género gramatical masculino.

Por
R. MAJO FRAMIS

Y esta mujer es bella y joven, no tan joven que se la pudiera tomar por una chiquilla adelantada de ojos y de maneras y dotada de un aplomo de años que no tiene. Pero es joven, más por el espíritu en primavera quimera que por la escotimada edad, que ya debe frisar en la muy crítica para la mujer soltera de los treinta. ¡Cuántas alegrías, de las que se hacen siempre coloreado humo; cuántas tristezas, de las que concluyen siempre en descendente solidez, y las que se devanan, unas y otras, en el aire, y precisamente con los ojos cerrados, en unos juegos malabares de hilos de araña de la imaginación, hubo hasta ayer mismo en esta cabezita local... La mirada de la muchacha—¿quién fuera tan descortés que no la llamara muchacha todavía?—es de un azul que chispea grises, como quien piensa en un cielo encenizado; el cabello, bronce, con metálicas superficies de luz ganadas a la sombra. Es alta de talla; posee "canon". Y todo su personaje declara esa mezcla, ya notada, de timidez y orgullo.

Balbuce; ensaya de una disculpa—¿de qué? ¿No me hace un honor llegando hasta aquí?... Ha escrito una obra literaria, y, como necesariamente había de ser, teatro. Alto teatro poético, del que quiero corporeizar sobre las tablas los secretos problemas del espíritu. Ella misma lo declara: ha escrito huyendo al vulgo; ella quiere ser selecta, y así que su teatro sea una selección. A mí, esta locura "lanzada" no sé por qué misteriosa asociación de ideas, me evoca esos vuelos de cometas que hace la tarde, en los días claros, sobre los campos curvilíneos de la expirante luz. Si; esta muchacha de poesía viva, poesía en acto, mucho más que pueda ser su propia obra teatral, que extiende sobre mí mesa e intenta mantener abierta contra la obstinación que muestra de volver a cerrarse, por demasiado bien cosido, el importante cuadernillo.

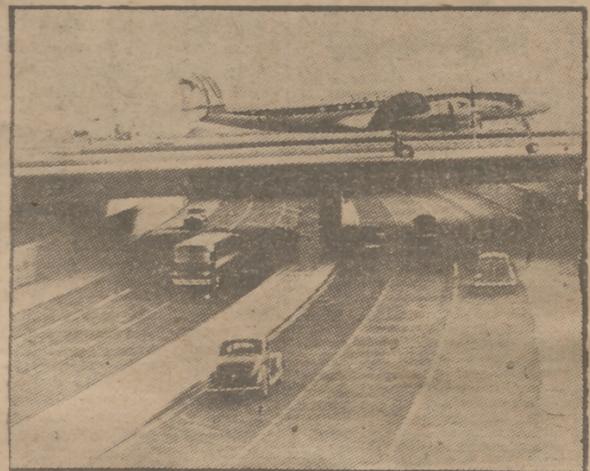
Yo me dispongo a escuchar la lectura, no ya cortés, sino anhelante. ¿Qué hará esta mujer que no sea transparente poesía? Realmente no hay poesía abstracta o recóndita. La que gana nuestra sensibilidad y hace el buen teatro, cual quiere ser el de esta señorita, es como un lampadario de colores, que gira y gira, pero la interna luz siempre se ve. Y así, esta autora de treinta años es la "verdad de un alma". Lo que quizá parezca una frase demasiado enterrecida, romántica y en desuso. Sin embargo, no podría decirse de otra manera más cercanamente descriptiva. La pobre y bella muchacha ha puesto en este cuadernillo de un intento dramático todo lo que había en su espíritu de amanecer incontaminado. Por esta "verdad" profunda es ella superior a aquel, al otro, a todos nosotros. ¿Qué se nos académicos, de nubes apérganadas a fuerza de simulación, junto a esta espontaneidad de fuente nueva?

Pero la poesía es también "forma". Precisamente el talento es la alianza de la inspiración en alas y de su adaptación formal, que la trae a tierra. Y la "verdad" poderosa de esta muchacha no está "expresada". Falta el "oficio". Lo más deseable, ciertamente; pero lo imprescindible. Falta el oficio, y con ello todo. Lo que ha escrito esta señorita tiene la poesía del sentimiento, pero no la expresividad mental. ¡Y, en cambio, los "otros", los del "oficio", no saben acrostrarse a esta fuente viva de aguas originales, que para esta mujer tiene su secreta comunicación!...

Y he aquí para lo que ha sido escrito este artículo: para dar un precepto. Lo que no deja de ser petulancia; pero no inutilidad en una época de desvarío, en que hasta hay caballeros que, en literatura, quisieran substituir la palabra con el grito. Así, poco más o menos, la mejor elocuencia literaria la tendrían los "carayás" o monos aulladores del río Magdalena, en Colombia, que invierten toda la noche en un griterío rítmico—lo que sería poesía nueva y crispante—desde lo alto de sus caobos y guayacanes, con una luna carrullada, abarbinada de arcos, mientras abajo, en el fango, duermen los calmanes su indiferencia de estar hartos... ¡Gran grito de la sebal Literatura "sin forma". Quizá, si se cayese en la pura anarquía verbal, todavía esta señorita, que es toda alma, pero alma en nudez formal... Pero, no. Siempre el verso tendrá tanto valor como el contenido. En los negocios y en la vida práctica y en moral no es así. Pero en arte, sí. Sagrados son la "forma", el artificio, y en el teatro, incluso la "carpintería". El gran error de la vocación literaria es creerse algunos que porque sienten el llamamiento de la poesía, es decir, porque tienen una "capacidad receptiva" para la poesía, también poseen la capacidad expresiva, la de "comunicarse" a los demás. No es lo mismo "sentir" uno que expresar para que los otros "sientan".

Yo no sé si será osadía decirlo así a esta señorita. No sé si será osadía escribir un artículo de periódico para sólo decir esto. Entre tanto, la señorita autora ha suspendido su lectura. Está reladamente enojada. Tal vez supone que la engaño por ser ciego moral o por envidia. Salud a con energía, subrayada y parte. Me odia y desprecia. Vení a un huerto estéril sólo a buscar flores de elogio. De "sosener la ilusión algún día más". La literatura es así. Se parece a cualquiera de los siete pecados capitales, o acaso es uno de ellos. Hace falta mucha disciplina espiritual y aun mucha ascética para apartarse del engaño.

Aeródromo norteamericano



Entre las innovaciones que más sobresalen en los aeródromos que se construyen en los Estados Unidos figura esta mejora de cruzar por debajo de la pista el paso de los automóviles en las dos direcciones, evitando así lo que pudiéramos llamar "pasos a nivel aéreos" y facilitando la circulación en todo el campo.

¿Cuáles son los diez sucesos de más relieve del año 1948?

Opina César A. Gullino

A mi manera de ver, considero como los acontecimientos más importantes del año pasado:

- 1.º El golpe de Estado soviético en Checoslovaquia, que quebrantó la confianza de los aliados en la colaboración con Rusia.
- 2.º El triunfo electoral de los elementos de orden en Italia y en otros países, con el fin del auge injustificado y artificioso de los extremistas.
- 3.º La alentadora recuperación económica y política de Italia, de Austria, de la Alemania Occidental, a pesar de las devastaciones de la guerra.
- 4.º La liquidación por parte de Italia de las consecuencias de la guerra con Grecia, Austria y Francia; la normalización de las relaciones con las primeras y la colaboración económica con la segunda en nera.
- 5.º El disidio entre Tito y el Kominform, que constituye el primer síntoma del resaca a una futura unión aduquebramiento del bloque soviético.
- 6.º La enérgica reacción aliada al "chantaje" ruso en Berlín, que ha detenido las ambiciones soviéticas de ulteriores avances sin riesgos.
- 7.º El triunfo electoral del Presidente Truman, con la estabilización de la política exterior americana.
- 8.º El pujante renacer de los lazos tradicionales entre pueblos afines, como lo demuestra el Protocolo Franco-Perón, la renovación del Pacto Ibérico y el cordial apoyo de la Argentina y demás naciones americanas a Italia y a sus aspiraciones.
- 9.º La lentitud e ineficacia de la O. N. U. en su actual composición y organización.
- 10.º La inesperada eficacia militar del Estado de Israel y la relativa debilidad del bloque árabe; el colapso de la China de Chan-Kai-Chek y las dificultades de los antiguos países coloniales para organizarse eficazmente en régimen de independencia.

César A. GULLINO

HJALMAR SCHACHT ajusta sus cuentas con Hitler

III.-La cuestión judía y la cuestión colonial

ANTES de ocuparnos de las actividades de Schacht como conspirador contra Hitler y su régimen y como detenido político en los campos de concentración de Ravensbrück, Flossenbürg y Dachau, queremos glosar aquí dos actitudes de Schacht ante dos interesantes cuestiones: El problema judío y el problema del espacio vital alemán ("Lebensraum"). Schacht declara en su "Ajuste de cuentas con Hitler" que

siempre hizo todo lo posible para dulcificar las medidas nazistas antijudías y en diversas ocasiones propuso a Hitler la promulgación de leyes enderezadas a aliviar la suerte de los considerados como no arios por las leyes acordadas en Nuremberg, argumentando razones de tipo económico. A este propósito relata su intervención en un debate sobre el matrimonio entre arios y judíos, al que fue invitado por el ministro del Interior, Frick, y en el que participaban representantes de varios Ministerios y organismos del partido. La cuestión a tratar era si se debía o no permitir el matrimonio entre arios y judíos que llevasen un 50 por 100 de sangre aria. "Yo soy de la opinión—dijo—de que la sangre aria no se echará a perder por una mezcla tan pequeña de sangre judía. Ustedes quieren considerar como arios a los que sólo lleven un 50 por 100 de sangre judía. Si permiten ustedes a éstos el matrimonio con arios, en la próxima generación habrán reducido el porcentaje a un veinticinco por ciento. ¿Por qué no esperan ustedes a que nazca esta generación?"

"Un día—cuenta más adelante—, en Arnswalde, una pequeña ciudad de la provincia de Brandeburgo, el presidente de la filial del "Reichsbank" fué públicamente declarado traidor al pueblo, porque su mujer había comprado en una tienda judía. Inmediatamente exigió al alcalde de Arnswalde una pública retractación del hecho. Como se negó a ello, cerré el "Reichsbank" de Arnswalde hasta que, semanas más tarde el gauleiter se avino a razones y cumplió lo que yo había ordenado."

Por lo que dice Schacht, Hitler estuvo dispuesto en más de una ocasión, a resolver razonablemente la cuestión judía. En el capítulo VI de sus "Memorias"—"Gegen den Krieg" ("Contra la guerra")—se refiere a un plan de expatriación de los judíos que comenzó a elaborar y gestionar con el asentimiento del Führer, para que aquéllos pudiesen "edificar una nueva existencia en el Extranjero". Dicho plan lo llevó Schacht a Londres a mediados de diciembre de 1938 y lo se expuso a lord Berdstedt, de la firma Samuel & Samuel, a lord Winterton y al representante norteamericano Mr. Rublee, entre los que recibió una buena acogida. Pero pocas

semanas más tarde se vino todo al suelo, a causa de la destitución de Schacht en la presidencia del Reichsbank, a raíz de una entrevista sostenida con Hitler en la cancillería y de la que dimos cuenta ayer.

Es muy interesante—de ahí mismo—el punto de vista del doctor Schacht sobre el problema de las colonias alemanas. "La cesión de las colonias alemanas por el Diktat de Versalles fué, en sí, una grave amenaza para la paz de Europa, porque creó el problema, sin salida, del exceso de población alemana. Si Alemania, después de 1918, hubiese podido aplicar todas sus energías al desarrollo de sus colonias en lugar de tener que forzar sus industrias de exportación, habría llenado con la producción colonial su déficit de tenor que inquietar a los mercados industriales del punto con una excesiva competencia."

En efecto, la incomprensión de las grandes potencias firmantes del Diktat de Versalles en la cuestión colonial alemana obligó al pueblo alemán a enderezar hacia el Este—"Nach Osten"—sus exigencias de expansión, que ya Hitler, en su "Mein Kampf", dotó de lo que llamaron más tarde los nacionalsocialistas "mística del Este", en la que fué empapada la "Hitler Jugend", cuyo himno comenzaba así: "Desplegad vuestros estandartes al viento del Este." "El Este—escribía el "Kölnische Zeitung" en 25 de diciembre de 1940—exige verdaderos hombres que se consagren alegre y conscientemente a su misión de caballeros teutónicos del siglo XX."

De la devolución de las colonias a Alemania, "hubiese salido una gran misión colonial-política y un ideal que habría atraído a la juventud alemana", dice Schacht, quien se lamenta a continuación de que en el proceso de Nuremberg se confundiese su política exigente para el pueblo alemán con afanes imperialistas que constituirían una prueba de su inclinación al nazismo y de su colaboración en la preparación de la guerra. "Nunca consideré la cuestión colonial desde el punto de vista militarista o expansionista, sino como simplemente económica."

Schacht intentó interesar a Hitler en este sentido, aunque el sueño del Führer era el Este, siempre el Este, y en el verano de 1936 se fué a París para tratar el problema colonial alemán con el Gobierno francés, presidiendo a la sazón por León Blum. Lo que pretendía Schacht era que alguna de las antiguas colonias alemanas entrase de nuevo en relación con Alemania. El Gobierno francés recibió bien la iniciativa de Schacht y prometió tratar el asunto con el Gobierno británico. Pero las esperanzas que Schacht había alimentado ante la conducta comprensiva del Gobierno francés fueron mermadas por las largas vacilaciones del Gobierno inglés. En febrero de 1937 recibió buenas noticias de Londres sobre la marcha de su gestión, pero antes de recibir una contestación definitiva, todo se vino al suelo poco después a causa de una de las intervenciones de Hitler en Europa...

M. BLANCO TOBIO

Nuevas normas para la distribución del pan

150 gramos para las cartillas de tercera

A partir del próximo día 10 entrarán en vigor los nuevos módulos de pan correspondientes a cada uno de los tipos de cartilla. A las de primera categoría les corresponden 80 gramos por persona, al precio de 0,50 pesetas; a las de segunda 100 gramos, a 0,50; a las de tercera, 150 gramos, a 0,55, y a los economatos preferentes, 450 gramos, a 1,50 pesetas.

Durante la presente campaña se emplearán en la panificación harinas de trigo, centeno, maíz y cebada, mezcladas en la proporción del 85 por 100 de la primera y 15 por 100 de cualesquiera de las restantes.

En cuanto a la humedad de las harinas, se fija el grado del 15 por 100 como máximo y la humedad del pan se fija en el 35 por 100.

Los análisis de pan elaborado se efectuarán por los servicios municipales o por los laboratorios que determinen los Ayuntamientos, pero la comprobación analítica de la cantidad del pan podrá realizarse por el personal de las Jefaturas Agronómicas Provinciales en aquellas poblaciones que determine la Comisaría General de Abastecimientos.

En el artículo 14 de la circular se determinan las sanciones aplicables a los infractores, que quedarán sujetos a la legislación sobre Tasas.

LA COLA PARA CAMBIAR DINERO



Ante el Banco Central de China, en Shanghai, se formó esta tumultuosa cola para intentar el cambio de moneda. En la lucha por ganar la puerta del Banco se ve al policía "extraer" del grupo a una mujer, que se defiende con sus paraguas. Seis muertos y muchos heridos dió por resultado el continuo "forcejeo" de los parapaguas de Shanghai con la Policía. (Foto A. P.)

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Director: JUAN APARICIO
Redacción y Administración:
Narvaiz, 70.-Teléfono 26264

¿Cómo se alumbra usted?
Con un tintero, aceite y gasolina



Recibimos la siguiente carta que nos envía un lector desde un pequeño pueblo de León. La publicamos por juzgarla de interés:

"En tiempos de don Ramón de la Cruz, cuando se apagaba el candil, se producía gran desperdicio en aquellas tertulias de majos y chisperos. Por desgracia, cuando ahora se nos apaga la luz eléctrica, tenemos que echar mano del candil. Yo vivo en un pueblo de la provincia de León alumbrado, como otros muchos, por una empresa a la que no han afectado las restricciones en tan gran escala como en otras partes, pero que por incompetencia de sus administradores o mala voluntad, nos pasamos muchas noches sin luz, dándose el caso paradójico que, a veces, durante el día hay corriente, y cuando llega la noche la quitamos."

Pues bien: el que suscriba, con un sueldo de 18 pesetas diarias, no puede permitirse el lujo de alumbraarse con velas ni con carburo. Ni con ningún otro substitutivo más o menos caro. Y en la alternativa de estar completamente a oscuras o tener una mediana luz para pasar estas largas noches invernales, decidí mezclar aceite con gasolina a partes iguales, echando la mezcla en un candil de fabricación casera. Y de este modo obtengo una luz con la que se puede leer perfectamente y la familia puede realizar los correspondientes labores domésticos.

Por este procedimiento se mejora la intensidad de la luz del aceite y se evita el humo de la gasolina.

El gasto de este alumbraado, durante cuatro horas, es de 40 céntimos. El candil utilizado es de construcción sencilla y cualquiera puede fabricarlo con facilidad.

Por ejemplo: se busca un tintero grande con tapa de pasta que entre a rosca. En medio de la tapa se le hace un orificio de 4 milímetros, circular, por donde se introduce un tubo de 1,5 centímetros de longitud, de hojalata, dentro del cual va la mecha, que puede ser cualquier trapo de algodón. Encima de la tapa se coloca un disco de hojalata para que ésta no se quele del tintero, en el cual se echa la mezcla de aceite y gasolina. Luego se enrosca la tapa, y a lucir!

La luz que se obtiene de esta forma es superior a la de las velas y mucho más económica.

El tintero se sujeta con un alambre, que se dobla y retorcede, para poder colgarlo en la pared.

Creo que este método muy puede ser de gran interés y utilidad entre las familias modestas. A mí me da muy buenos resultados y por eso quiero divulgarlo.—David Fernández."

Israel y las Naciones Unidas en conversaciones de armisticio

TEL.-AVIV. 7 (3.29 t.). (Urgente).—Se han iniciado en esta ciudad las conversaciones preliminares de armisticio entre representantes de Israel y de las Naciones Unidas, según ha declarado un informador oficial, anuncia la Agencia United Press. (Efe.)

Opine usted sobre ARTE

PUEBLO ha convocado un nuevo CONCURSO

Podrá ser para usted el mejor cuadro expuesto en la VIII Exposición Nacional de Arte de Educación y Descanso, que puede ser visitada en el Palacio de Exposiciones del Retiro.

Vea la página 2.