

El socialismo británico y la UNIDAD EUROPEA

por Walter Lippmann
(Una exclusiva de PUEBLO.)

NUEVA YORK.

En un futuro no muy distante, la actitud del Gobierno laborista británico hacia la unidad de Europa será probablemente objeto de serias discusiones a ambos lados del Atlántico. Porque sin la dirección activa del Gobierno británico, la cooperación económica contemplada en el plan Marshall no puede desarrollarse; seguirá siendo muy poco más que un plan para hacer que los Estados Unidos respondan por el déficit de dólares de cada uno de los diferentes países incluidos en el programa de ayuda. La Unión Occidental, formada en Bruselas, seguirá siendo una alianza militar ineficaz, incapaz de transformarse en un sistema político que restableciera el poder y la influencia de la comunidad europea.

Los dólares norteamericanos y la garantía norteamericana de apoyo militar son esenciales para la seguridad y el renacimiento de Europa. Pero a menos que ésta se una, poco es lo que puede obtenerse. Ni siquiera la Europa Occidental podrá o querrá unirse, a menos que la Gran Bretaña, la más fuerte de las naciones europeas, se convierta afirmativa y activamente en la dirigente del movimiento hacia la unidad europea.

Pero el señor Attlee y el señor Bevin y sir Stafford Cripps están haciendo ver claramente que el Gobierno laborista no tomará la iniciativa, que está participando en el movimiento de mala gana, sin fe ni convicción, y sólo en cuanto lo considere necesario o conveniente para aplacar al señor Churchill, a Francia y a los Estados Unidos.

Sin embargo, el señor Attlee ha dicho que Europa debe confederarse o perecer. ¿Por qué entonces está el Gobierno de Attlee tan poco dispuesto a encabezar, tan reacio a seguir, el movimiento a favor de la unión europea? ¿Por qué es el Gobierno socialista británico, que se supone ser el más progresista del mundo, el más inclinado a caminar lentamente cuando se le pide que patrocine e impulse el más avanzado de todos los ideales internacionales, la unidad de Europa? ¿Por qué es que en la actual crisis de la civilización occidental este Gobierno socialista británico se muestra mucho más preocupado por la soberanía exclusiva del Reino Unido que ese tremendo patriota Winston Churchill, el defensor probado de las instituciones, de la nación y del Imperio británicos?

La razón de esto, según nos aventuramos a creer, es que el experimento socialista británico se ha convertido en una estructura tan complicada de planes y controles gubernamentales que no puede ser mantenida y administrada sino mediante un ejercicio cada vez mayor del poder soberano del Gobierno central. Habiendo asumido poderes vastos e intrincados

(Pasa a págs. centrales.)

Hace 75 años comenzó a escribir a máquina miss Sholes

El aniversario de un tormento

AMOS a celebrar—escribiendo a mano, homenaje a la pluma eterna al mecanismo que quiso suplantarla—el séptimo y cinco aniversario de la máquina de escribir. Se cumple precisamente hoy. Parece nueva y ya lo ven nuestros lectores: la máquina de escribir empieza a ser viejecita, y cuando llegue a octogenaria, dentro de cinco años, aún reclinará como instrumento, no siempre dócil, de nuestra voluntad.

La primera máquina de escribir fue inventada en aquella lejanísima fecha por el norteamericano Latham Sholes, impresor de Milwaukee. Necesariamente tenía que ser un original y un bienhechor de la Humanidad, porque ha abierto una carrera llena de promesas, por lo menos al

BERLIN, DOS CIUDADES

LOS COMUNISTAS HAN ROTO CON LOS ALEMANES DE LOS SECTORES OCCIDENTALES

"QUE VENGAN AQUI; NO IREMOS ALLA"

BERLIN, 7 (3,11 T.).—LOS COMUNISTAS HAN ANUNCIADO SU COMPLETA RUPTURA CON LOS ALEMANES DE LOS SECTORES OCCIDENTALES Y HAN DIVIDIDO PRACTICAMENTE LA CAPITAL EN DOS CIUDADES. LA RUPTURA HA SIDO ANUNCIADA POR KARL LITKE, JEFE DE LA MINORÍA COMUNISTA EN LA LLAMADA ASAMBLEA DE LA CIUDAD, ANTE 150 PERIODISTAS ALIADOS Y ALEMANES.

"El partido de unidad socialista comunista—dijo—se negará a participar en la administración 'trasplantada' a los sectores occidentales de la ciudad. La Asamblea ha resultado inútil e ineficaz." Agregó que no podía haber administración eficaz en Berlín con un Concejo situado fuera del edificio del Ayuntamiento y fuera del sector soviético.

Interrogado si en alguna ocasión el partido de unidad socialista tomaría parte en las sesiones de la trasplantada Asamblea, contestó categóricamente: "Si quieren que asistamos, que vengan aquí. No iremos allá."

La ruptura ha sido anunciada dos horas antes de que los gobernadores militares de los cuatro sectores se reúnan para reanudar sus conversaciones. (Etc.) Más información en págs. centrales.

RELACIONES FRANCO en San SEBASTIAN

AEREAS CIVILES ENTRE ESPAÑA Y FRANCIA

Ha sido aprobado el Convenio entre los dos países

LOS GOBIERNOS ESPAÑOL Y FRANCÉS, DESEOSOS DE FACILITAR LAS RELACIONES AEREAS ENTRE SUS RESPECTIVOS TERRITORIOS, HAN DESIGNADO YA A LOS REPRESENTANTES QUE, DESIDAMENTE AUTORIZADOS, HAN APROBADO EL NUEVO CONVENIO.

En él se entiende por territorio las regiones terrestres y las aguas jurisdiccionales sobre las cuales cada Gobierno ejerce su soberanía, jurisdicción, protectorado, mandato o tutela.

¿Qué derechos se conceden a las aeronaves?

Las aeronaves civiles, comerciales o privadas de cada parte contratante gozarán en el territorio de la otra del derecho de volar sobre el país sin aterrizar y de aterrizar por razones no comerciales en los aeropuertos abiertos al tráfico internacional.

¿Y en cuanto al pasaje y mercaderías?

La expedición de billetes y de la documentación comercial de las aeronaves se sujetará a las disposiciones vigentes en el país contratante en que se inicie el transporte.

¿Y qué servicios comerciales se acuerdan?

Los Gobiernos se conceden recíprocamente el derecho de explotar por una o varias empresas aéreas los servicios siguientes: Madrid-París, Barcelona-París, Palma-Argel, Palma-Marsella, Barcelona-Perpignan, Barcelona-Toulouse, Barcelona-Marsella, Valencia-Orán, Valencia-Argel y Bilbao-Burdeos.

Los servicios franceses son: París-Madrid, París-Barcelona, Argel-Palma, Marsella-Palma, Perpignan-Barcelona, Toulouse-Barcelona, Marsella-Barcelona, Orán-Valencia, Argel-Valencia y Burdeos-Bilbao.

(Pasa a última página.)



El Jefe del Estado y su esposa con el obispo auxiliar de Río de Janeiro, doctor Jorge Marco de Oliveira, que fué recibido por el Caudillo en el Palacio de Ayeta, donde el Jefe del Estado sostuvo con el prelado una entrevista. (Foto Cifra.)

NUEVO GOBIERNO con los ministros de siempre EN FRANCIA REINA LA INCOHERENCIA

A llave de oro que M. Schuman ofreció simbólicamente al orondo Trygve Lie, si no pertenece a ninguna de las actuales puertas del palacio de Chailiot, es auténtica del lugar, ya que abría de verdad la puerta principal del convento que antiguamente se levantaba en la colina. No ha habido, pues, que gastar oro en fabricarla, en el momento en que el precioso metal anda por las nubes. Diariamente la Prehsa da cuenta del alza y baja de las monedas, con arreglo a la cotización de la bolsa negra, denominada con eufemismos "mercado paralelo". Libras, dólares e isabelinas alcanzan gran valor a cada crisis, y calcúlese por el número de éstas lo que habrán subido. Volviendo a la llave, no abre ninguna puerta, en primer lugar porque las cerraduras no están todavía puestas y porque el palacio de Chailiot tendrá que cerrarse, simbólicamente, mucho tiempo después de la apertura oficial de las sesiones de la O. N. U., señalada para el 21 de septiembre. Los ascensores funcionan, es cierto, pero han venido de Norteamérica; las casas constructoras francesas a las que se había hecho el encargo lo rehusaron por imposibilidad de fabricarlos en el plazo exigido.

Ya trabajan mecanógrafas y archivistas en los locales, pero ocurrirá con Chailiot lo mismo que en la Exposición de 1937,

(Pasa a

La que no corre...



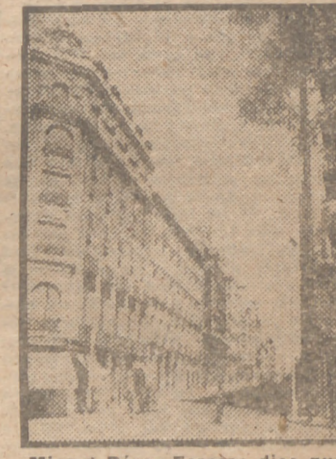
Y a velocidad de record. Por ejemplo, Leticia Curtis, de treinta y tres años, ha pilotado un "Spitfire", con el que estableció un nuevo record mundial femenino de los 100 kilómetros en circuito cerrado. La aviadora consiguió una velocidad de 313,07 millas por hora. Leticia tiene otras cinco hermanas y todas ellas aprendieron a volar antes de la guerra. (Foto A. P.)

MI RINCON

EN MADRID

"YO, EL BARRIO DE SALAMANCA"

Quiero PUEBLO que todos sus lectores, los jóvenes con sus ilusiones y los viejos con sus experiencias, sepan de las cosas que permanecen vivas en la historia y en la tradición de España. Y en estas mismas columnas, día a día, se aquilatan hechos, se recuerdan hazañas y se despierta interés, y a veces cariño, por figuras, paisajes y recuerdos que de otro modo quedarían para siempre en el olvido. Queremos hablar al corazón y la inteligencia, porque cuando es sencillo el lenguaje y se difunde con calor humano sabemos muy bien que lo entiende todo el mundo, que, aun sin entenderlo algunos, presienten la brisa que agita sus alas y el efluvio de cordialidad que deja en todas partes.



Miguel Pérez Ferrero dice que prefiere el barrio de Salamanca. Ahí tienen ustedes la hermosa perspectiva que ofrece una de las calles del aristocrático barrio. (F. Verdugo.)

HOY comienza PUEBLO un quehacer de evocación, de reviviscencia; nos gustaría más decir que es nuestro cometido. ¿Qué rincón de Madrid le gusta más? ¿Por qué? He aquí las dos preguntas que hemos hecho. Veréis cómo van respondiendo a ellas los hombres que más amor han puesto en sus pasos por esta gran ciudad, que no sabemos si obedeció ya más a sus voces recónditas de otros tiempos o a esas irresistibles insinuaciones que le hace su porvenir de espléndida capital de una espléndida nación. Veréis cómo al través de esas respuestas se os van ahondando vuestras horas de contemplación y cómo rincones que muchas veces pasaron inadvertidos ante vuestros ojos se iluminan de pronto y os aparecen nimbados de poesía, de historia, de fatalidad, de amor y de muerte. No os asuste el que muchas veces sean más densas las tinieblas del misterio ni creáis que el mundo está lleno de luz porque se os aclara uno de estos parajes tantas veces transitados. Hay que aprender a asombrarse de lo cotidiano, de lo que uno y otro día yace ante nuestros ojos, y hay que aprender a asombrarse porque es el asombro una de las fuentes más profundas, más calladas, más inagotables y más humanas del amor. Mirad con amor los rincones de Madrid, miradlos con amor y saber o adivinar su historia y su leyenda; he aquí lo que quisieramos para todos nuestros lectores. Vosotros nos diréis luego si lo hemos conseguido; por lo pronto, hoy empieza un nuevo quehacer para nosotros, para nosotros y para vosotros también: ¿Qué rincón de Madrid le gusta más? ¿Por qué?

Yo he nacido en la calle de

Atocha, en el 109 de entonces, y en el año 1905. Mi familia vivía en el bajo. A ras del suelo; pero todavía, descendiendo hacia los cielos, había una guitarra. Mi niña—que se llamaba Paca—era novia de uno de los oficiales guitarreros, y por eso conservo un retrato en paños menores, exiguo, con un gorro de papel de periódico y el instrumento con talle de mujer abrazado. Me arrancaba, sin duda, por solares o bulerías o, quizá, cantaba, punteaba, un sonquite madrileño. Viendo ese retrato no habrá quien dude de que yo soy un castizo. En la casa habitaban médicos; mi abuelo, jefe de mi familia, retrato del ejercicio, y en plena fiebre política y periodística por contagio de su entrañable don Miguel Moya; el ginecólogo Chacón, catedrático en la veana Facultad de Medicina, y don Ave-lino Bonavente, hermano de don Jacinto, el dramaturgo, prodigioso doctor de niños, que a mi me restituyó las siete vidas de gato que traía por nacimiento, administrándome principalmente caramelos de La Pajarita. En mis vagos recuerdos hay un camello enorme, de cartón, en el comedor de la morada de los

(Pasa a la página 3.)

MODAS PARA HOMBRES

DESFILE DE MODELOS MASCULINOS



En un Club londinense acaba de celebrarse un desfile de modelos masculinos—no han de ser sólo las mujeres—con el fin de revolucionar la moda varonil.

Des de principios de siglo, por no ir más lejos, la mujer ha cambiado constantemente sus modas, y tan pronto la hemos visto con falda larga como con falda corta, con talle alto como con talle casto junto al suelo, con vestidos flojos o ajustados. Y podríamos decir que nada más distinto que una mujer de 1900 a esa misma mujer en 1948, si fémica no se nos desfigurase de primavera a primavera.

En cambio, si usted consultase un atrasado figurín sartorial de principios del siglo actual, observaría que la moda masculina apenas ha variado y, a lo sumo, una solapa más pequeña que la actual y unos pantalones que no estaban vueltos por su extremo inferior.

Esta monotonía en la moda varonil ha hecho que un sastre inglés, haya iniciado una violenta campaña para cambiar el es-

(Pasa a última página.)

EL CIGARRILLO, costumbre racial del burócrata latino

DON LUIS JORDANA DE POZAS NOS HABLA DEL CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS

Instituto Nacional de Previsión. Calle de Miguel Angel, número 25. Un noble edificio, anteriormente palacio. Unas oficinas que trabajan sin esa pornografía del ajetre que constituye la peor esencia de la burocracia. Y todo el mundo, desde el portero de la entrada hasta el personal de la Secretaría, pasando por ordenanzas, anabes, correctos y atentos con la gente que se dirige a ellos. No es ésta la tónica general de toda la burocracia.

Estamos en el despacho del director, don Luis Jordana de Pozas, que pertenece a esa clase de personalidades que no tiene miedo a los —ni a las—periodistas, clase, ¡ay!, bastante escasa.

Don Luis Jordana de Pozas, director del Instituto Nacional de Previsión, consejero permanente de Estado, catedrático de Derecho Administrativo—ya treinta años de cátedra—es un hombre alto, fuerte. Rostro largo, delgado, ojos claros, gafas. Una de esas fisonomías de calvo inteligente que transpiran talento. Don Luis viene de Copenhaga.

(Pasa a última página.)

Buenas Noches PUEBLO

ISLAS DESIERTAS
HACE algún tiempo, el gerente de una Compañía francesa de navegación recibió una carta concebida poco más o menos así:

Muy señor mío: Estoy harto de vivir en mi país. Desearía irme a una isla desierta, pero térril. Le ruego que me facilite pasaje en cualquier buque de una línea regular para desembarcarme en ruta. Tengo bastante dinero para el viaje, etc.

¡Cuántos convecinos y extranjeros, cuántos europeos de nuestro tiempo suscribirían una carta así. Por desgracia, las islas desiertas van escaseando de modo alarmante. Comprendemos esas manifestaciones de escapismo. Se pretende huir de la radio, de las películas dobladas, de los bares automáticos, de los gritos que lanzan las viciopiles al final de las revistas y de la polémica sobre la O. N. U.

El conde, el travieso conde, no es escritor profesional. El siguió siempre, con notoria brillantez, la profesión de millonario. Pero escribe. Escribe ahora. Antes se decía que los artículos del "Diario Universal" y hasta los discursos se los escribía Baldomero Argente. Ahora el conde, que nunca ha dejado de ser ingenioso, a unas preguntas sobre la generación del 98 ha contestado que los escritores son como los melones. Que no se sabe qué año van a salir buenos. Lo registramos como el último chiste. El conde tiene gracia, a pesar de sus ochenta y tantos años. Una gracia añeja, como ves, pero que con la ranciedad, como ocurre con los vinos buenos, no pierde, sino al contrario. La comparación no es que sea intencionada. ¡Libre Dios al conde de tal supuesto! Es una simple consecuencia de sus afanes actuales de agricultor. Nadie se habrá sentido herido. Pues, como advierte la canción, el conde "ya no sopla". Eso antes, cuando ejercía en política y desgracia sus arides con buen éxito. No es ni una humorada. Contando con su fino espíritu y con sus pacíficas actividades de ahora, comprendiendo de la vida de los escritores, lo que quiere es que éstos rompan sus plumas y sienten plaza de Romanones. Con mayúscula, claro. Es mucho conde.

PUEBLO DIARIO DE LA NOCHE Director: JUAN APARICIO Redacción y Administración: Narváez, 70. Teléfono 262600

MARANA, MIERCOLES, DIA 8
El sol sale a las 5 horas 49 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 12 minutos 22 segundos y se pone a las 18 horas 35 minutos.

La luna sale a las 11 horas 43 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 16 horas 39 minutos y se pone a las 21 horas 28 minutos.

SANTORAL.—La Natividad de la Virgen. Santos Adrián, Teófilo, Timoteo, Fausto, Eusebio, Zénón, Néstor, Corbiniano.

EL CESTO DE CEREZAS :: EL CESTO

Cuando acaban las vacaciones la casa os está esperando. Ahora, en septiembre, comienza ese regreso ilusorio y nostálgico hacia el hogar. Pero la vida es así: tiene sus épocas y cada época sus apetencias, sus inquietudes...



LA MUJER, EL HOGAR Y EL OTOÑO

La mujer, que es quien pone más alma en las cosas, tiende su espíritu hacia la lejanía. ¿Cómo estará la casa?, se pregunta. El hombre, quizá se lo pregunte también alguna vez; pero, convencido de la importancia que le confiere su sexo, abandona pronto esta inquietud...

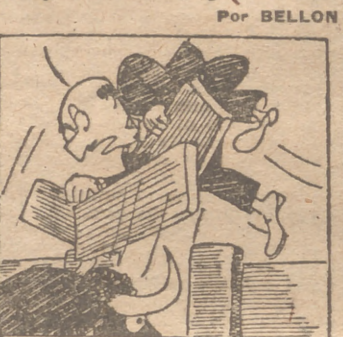
Para la mujer también supone una esclavitud el hogar y quizá por eso lo ama tanto. Piensa en él como en un hijo querido y se complace, en la distancia, en recorrer una a una sus habitaciones, deleitándose en los detalles, imaginando nuevos cambios y hasta le es fácil ver en sus horas de remembranza la luz peculiar de cada aposento. Pocas veces el hombre adivina esta secreta ternura de la mujer hacia el hogar...

CUENTENOS EL ULTIMO CHISTE

Confidencia. —Tu marido dice que no eres mujer de tu casa. —Es la primera vez que tiene razón. Estamos de huéspedes y el cuarto no es mío.

Dura broma. —Abuelito, cuéntame el último chiste para enviárselo a PUEBLO y que me den un duro. —Bien. Cuando nos sentemos a comer coges esa barrita de pan. El niño obedece. —Este pan es de ayer. —Pero ¿tú que es lo que quieres? —El chiste. —Pues ya tienes el duro en la mano. TIRITI (Madrid)

Don CANUTILLO y el toro equilibrista. Por BELLON



La señora mira en la playa. —Hágame la caseta, pero amplia, que yo pueda entrar y salir con facilidad. —Ya sé. Que no sea una caseta corriente. Le haré un garaje. El abogado en el doble parricidio. —Pero además tengan en cuenta la Sala y el público que el acusado está absolutamente arrepentido de haber quitado la vida a sus padres y me ha prometido solemnemente que no volverá a hacerlo! Desvío amoroso. —¡Ingrato! Me juraste amor eterno y al segundo día si te he visto no me acuerdo. —No digas tonterías. Demasiado tiempo te quise para la mala memoria que tengo. MOSUMONT (Madrid)

Regiones. —¿Por qué se llama tu tierra Extremadura en lugar de Extremablanda? —Por la misma razón que la tuya se llama Andalucía en vez de Andacastida. Julio PASTOR (Madrid)

Nación. —¿Usted ¿de dónde es? —Yo, de Baden-Baden. ¿Y usted? —De Villanueva de la Serena-Villanueva de la Serena. Rafael RECA (Madrid)

Despierte. El cliente que se bebió la caña y se comió el fieltro, al camarero: —Póngame otra caña, pero esta vez sin bilcocho. Pilar PASTOR (Madrid)

¡A cobrar! Los premiados el sábado son: Número 1, Julián Secados; número 2, Celestino Muñoz; número 3, Lucinda F. Correa. Los interesados pueden pasar a cobrar las cinco pesetas.

TAQUIGRAFIA para TODOS

CUPON DE EJERCICIO BASES para optar a las clases de Taquigrafía por correspondencia

"PUEBLO" ORGANIZA PARA EL PUEBLO UN CURSILLO DE TAQUIGRAFIA POR CORRESPONDENCIA, A FIN DE QUE GRATUITAMENTE PUEDA LLEGAR A TODOS NUESTROS LECTORES EL CONOCIMIENTO DEL SISTEMA ABREVIADO DE ESCRITURA.

He aquí las bases: Primera. Pueden ser alumnos de este curso todos los lectores de PUEBLO, sea cual fuere su residencia, con tal de que remitan los cupones que más abajo se detallan.

Segunda. Una vez comenzado el curso pueden incorporarse a él todos los que lo deseen y ponerse al corriente en las enseñanzas si solicitan el envío de las lecciones anteriores a su incorporación.

Tercera. Para tener derecho a la matrícula, los lectores enviarán los seis cupones que en números sucesivos se irán insertando en estas columnas, correspondientes a las lecciones diarias, además del cupón de examen semanal, que también se unirá al ejercicio que haya de corregirse por el profesor.

Las lecciones serán cinco a la semana, y cada seis días los alumnos remitirán el resultado de las mismas, condensado en la contestación a un ejercicio, que se publicará cada seis días en el periódico, acompañado de los cupones indicados, para su corrección y devolución, previo envío de cincuenta céntimos, en sellos, para gastos de correspondencia.

Estamos seguros de que el curso de Taquigrafía por correspondencia constituirá un gran éxito por el número de alumnos, dada la facilidad del sistema que se enseña y la comodidad que representa para quien lo estudie.

LECCION III De los signos taquigráficos

¿Qué es signo taquigráfico? Signo taquigráfico es una de las figuras geométricas con que representamos taquigráficamente los sonidos aislados y compuestos del idioma.

¿Qué es letra? Letra es también otro de los signos gráficos con que representamos el lenguaje escrito.

¿Cómo se dividen los signos taquigráficos? Los signos taquigráficos se dividen en cuatro clases principales, a saber: rectos, curvos, mixtos y convencionales.

Son rectos los que nos dan el valor de las consonantes y vocales: C, K, Q, D, M, S, X, Z, I, Y.

Curvos, aquellos con que representamos las letras: B, V, W, Ch, J, G, N, E, U.

Mixtos, los que utilizamos para representar taquigráficamente las consonantes: L, Ll, N, R, RR, T.

Y convencionales, aquellos que convencionalmente empleamos para la representación taquigráfica de multitud de sonidos perfectos.

¿Cómo se dividen las letras? Las letras de nuestro alfabeto común se dividen en siete clases principales, a saber: mayúsculas, minúsculas, vocales, consonantes, fuertes, débiles y dobles.

Representación gráfica de los signos del alfabeto taquigráfico en su tamaño normal

Los signos del alfabeto taquigráfico que detallamos a continuación deberán ser representados por el alumno tres veces por lo menos, teniendo muy en cuenta el valor o valores que los mismos representan.

Signos consonantes y valor de los mismos:

Signos vocales y valor de los mismos:

Signos rectos y valor de los mismos:

Signos curvos y valor de los mismos:

Signos mixtos y valor de los mismos:

IMPORTANTE.—En la lección teórica de mañana se os darán a conocer las reglas para el trazado de los signos taquigráficos. (Representarlos con detenimiento y perfección es dar un paso hacia la victoria definitiva que tanto os deseo.)

CURSO DE TAQUIGRAFIA 1948-49

Formulario for course registration with fields for name, address, province, and street.

Desearé ser matriculado en el curso de Taquigrafía 1948-49 y ser acogido a los beneficios del mismo. A tal efecto remito a esta "SECCION TAQUIGRAFICA" en unión del primer ejercicio de examen semanal desarrollado, los seis primeros cupones de matrícula, más 0,50 pesetas en sellos de correo para que, una vez corregido y calificado por el profesor, me sea devuelto con el número de matrícula correspondiente.

NOTA.—Aquellos alumnos que residan en provincias o en esta plaza que deseen ser matriculados y acogidos a los beneficios del presente curso, no tienen más que solicitarlo de esta "SECCION TAQUIGRAFICA", mediante el envío de 3,50 pesetas, y acto seguido recibirán el primer grupo de lecciones y ejercicio de examen semanal, que remitirán a esta Sección en unión de los seis cupones de matrícula, una vez desarrollado, el cual les será devuelto por la misma con el número correspondiente de matrícula, una vez corregido y calificado por el profesor de la misma.

UN LETRERO VISTO EN VALENCIA

En un diminuto barracón de Valencia, hecho con unas cuantas tablas viejas, un lector ha visto el siguiente letrero entre sillas desmenujadas y mesas paticas, donde se bebe, se come y se afeita:

PELUQUERIA MODERNA

Afeitar: seis pelitas Pelo: doce pelitas "On parle français"

¿SABE QUE PELICULA ES ESTA? :: ¿SABE QUE PELICULA

Stanley Timberlake (Bette Davis), muchacha epaleta y desprovista de escrúpulos, está a punto de casarse con el abogado Craig Fleming (George Brent). A su vez su hermana Roy (Olivia de Havilland) está prometida con Peter Kingsmill, joven y experto cirujano al que espera un gran porvenir. Tres días antes del señalado para la boda, Stanley se escapa con el novio de su hermana.



Más tarde, Craig y Roy, tras de verse con frecuencia, pues desean olvidar su mutuo infortunio, acaban enamorándose. Mientras tanto, el matrimonio de Peter Kingsmill (Dennis Morgan) y Stanley resulta un verdadero fracaso y él muere en un accidente de automóvil. Stanley vuelve a su casa muy contristada, pero su dolor dura poco. Pronto se esfuerza en romper las relaciones que existen entre su hermana y su antiguo novio.

a visitar a Parry en la prisión y no puede ocultar su desprecio ante ella, al ver cómo miente hipocritamente, intentando convencer al negro para que se declare culpable, prometiéndole que lo librará salvado. Craig Fleming acusa a Stanley con pruebas irrefutables de su culpabilidad y ella toma su automóvil de nuevo y emprende la fuga. Solicita ayuda a su tío William (Charles Coburn), hombre muy rico que siempre la ha complacido en todos sus caprichos; pero ahora se halla gravemente enfermo y nada puede hacer por Stanley. Ella continúa su viaje y la Policía sale en su seguimiento. Pero al oír la sirena del coche-patrulla que la persigue, Stanley toma una curva a marcha vertiginosa y el coche voltea, causándole la muerte.

ESTE ARGUMENTO ES DE LA PELICULA Envíe a PUEBLO este cupón pegado sobre una cuartilla, en la que deberá indicar su nombre y dirección. Participará usted en el sorteo que diariamente haremos de entradas para ver "ESQUELA DE SIRENAS" en el Palacio de la Música. Los lectores que no residan en Madrid tendrán opción a otros regalos que oportunamente iremos anunciando. VEA EN LA PAGINA 6 LA INFORMACION DE ESTE CONCURSO.

Crucigrama

Por Tervi

7x7 crossword puzzle grid with numbers 1-7 indicating starting positions.

HORIZONTALES.—1: Sitán.—2: Río de América del Sur.—3: Poner apodos.—4: Gas.—5: Más pequeños (invertido).—6: Tuéstasia.—7: Juntólas (invertido).

VERTICALES.—1: Declaras en co miso.—2: Pueblo de la provincia de Toledo.—3: Al pie de la letra.—4: Pesado.—5: Almohadón.—6: Somnoloso a su voluntad.—7: Orustaco pequeño, marino y de río (invertido).

Vertical text on the right edge of the page, likely from an adjacent page or a list of names.

sucedio sucedio

Herido al darse con la cabeza contra una columna del tranvía

José Pérez López, con domicilio en la avenida del Generalísimo (Puente de Vallecas), sufrió lesiones de pronóstico reservado, producidas al darse con la cabeza contra una columna cuando viajaba en un tranvía del disco 17.

Un hombre muerto

Esta madrugada llevaron a la Casa de Socorro del Centro a un hombre que había fallecido, al parecer de muerte natural, y que no pudo ser identificado porque no llevaba documento alguno. El hecho ocurrió en la Puerta del Sol.

ESTRASBURGO, 7 (10.30 m.). Cinco obreros han fallecido y dos han resultado gravemente heridos como resultado de una explosión ocurrida en las fábricas de dinamita Saawellingen, a unos 24 kilómetros al noroeste de Saarbrücken.

Un edificio se desplomó y otros resultaron dañados de considerable (Efe.)

NATALICIO

En Linares ha dado a luz un hermoso niño, primero de sus hijos, la señora de don Antonio Madrigal, teniente de Infantería de Marina del Tercio de Levante, con residencia en Cartagena. La madre, nacida Isabel García, se encuentra en perfecto estado y al niño le ha sido impuesto el nombre de Antonio.

NECROLOGICA

Ha fallecido en Linares don Victoriano Quirós Acedo, persona muy estimada por cuantos le trataron. Su muerte ha sido muy sorpresiva y a los innumerables testimonios de pésame que han recibido su viuda, doña Rita Rocha, y sus hijos, unimos el nuestro.

El director general de Seguridad, en Madrid

Esta mañana, en avión, ha regresado a Madrid, después de su breve descanso, el director general de Seguridad, don Francisco Rodríguez Martínez.

Banco Hipotecario de España

Habiéndose extraviado los resguardos números 94.776, de 4.000 pesetas nominales, Deuda 4 por 100 Amortizable, 1-10-45; 97.513, 97.559, 98.573, 99.683 y 95.045, de 2.500, 4.000, 5.000, 4.000 y 4.000 pesetas nominales, Deuda 4 por 100 Amortizable, 15-11-45; 91.948, de cuatro Cédulas B. H. 4.50 por 100 A. y 112.517, de 35 acciones Palomino, todos ellos a nombre de DON JOAQUIN CERVERA CERVERA, y los números 98.260 y 96.883, de 2.500 y 6.000 pesetas nominales, Deuda 4 por 100 Amortizable, 15-11-45, y 101.944, de 14 Cédulas B. H. 4 por 100 libras de impuestos, a nombre de DON JOAQUIN CERVERA CERVERA y DOÑA FLORA AZNAR DE CERVERA indistintamente.

Se hace público que transcurrido un mes a partir de la inserción de este anuncio en el "B. O. del Estado sin reclamación de tercero se expedirán nuevos resguardos duplicados, quedando anulados los primeros y sin responsabilidad este establecimiento. Madrid, 4 de septiembre de 1948.—El secretario, V. García.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

- ENSEÑANZAS: MONSIEUR Pelletier reanuda clases francesas próximo día 15, Mesonero Romano, 6 4.ª derecha. BAILES (particular) nueva profesora, Gaztambide, 26. RADIO: RADIORRECEPTORES "Ursus" inmejorables, ventas plazos, contado, Accesorios montaje. Solicito agentes. Concede exclusivas. Envios provincias. Fabricante: José Carmona, Pomeño. VARIOS: RADIOTECNICO serás rápidamente. Informate: Ecos, Arenal, 28. VENTAS: NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa. VENDO tejera cerámica y fábrica de yeso tierras y aguas abundantes en la zona. Vinda de Mario Lobato, Matanzas (Palencia). MUEBLES Ruiz, plazos, contado. Luna, 24 (puerta naranja). BICICLETA nueva, Martín de los Heros, 87, 5 a 8 tarde.

sucedio sucedio

Más muertos durante la ola de accidentes en Chicago

CHICAGO, 7 (10.30 m.).—El número de muertos a consecuencia de los accidentes sufridos durante el último fin de semana, incluyendo también el día de ayer, lunes, que fué festivo, ha aumentado de modo considerable, ya que fueron millones de ciudadanos los que regresaron a sus hogares, de campos y playas. (Efe.)

HACE 75 AÑOS comenzó a escribir A MAQUINA MISS SHOLES

(Viene de 1.ª pág.) de lo que oíese a elogio. Un amigo del "bombo", vamos. En septiembre de 1877 se le ocurrió, sin duda para singularizarse, fabricar un teclado con una letra del alfabeto en cada tecla, y habló de su idea a Edison, y en 1873 ambos constructores dieron a luz un aparato disparatado. Inclinados, fué la primera máquina de escribir, la tatarabuela de las monstimas, finas, correctas, de ahora. Llevaron el "monstruo" a un fabricante de armas en un momento en que no había guerras y se requería lo que se llama ahora una "conversión industrial". Pacientemente reprodujo el prototipo y señores muy serios se dedicaron a teclear, en medio de un ruido horrible, y poco a poco, introduciendo modificaciones, el carro se convirtió en carrizo y se pudo ir escribiendo a máquina y enseñando las copias a la gente de creída.

Se fundaron las primeras escuelas de dactilografía... Lo interesante era conocer la primera mecanógrafa. Fué miss Sholes, hija del inventor, una señorita fea, con gafas, que no conseguía encontrar novio y a quien su padre condenó a entenderse con el aparato para distraerla de sus desilusiones sentimentales. (Lo contrario de ahora! Miss Sholes tecleaba con un dedo nada más, y una simple hoja de folio le ocupaba todo el día, y después de la cena, otra sesión. La pobre miss Sholes se las vió negras, porque la máquina no conocía aún la cinta y cada letra, antes de caer, tenía que mojarse en un rollito humedecido de tinta. El castigo era cruel. Pero en 1874 alcanzó boga el invento, y el célebre humorista Mark Twain, tomándolo a broma, adquirió una de esas máquinas, cuyas letras caían al azar, saltando las líneas. A horcajadas sobre una silla, apoyaba el aparato en el respaldo y se reía, se reía mucho con sus ocurrencias.

Después... ¿para qué seguir? Ahí están las máquinas. Siete, nada menos que siete, repiquetean a nuestro alrededor, mientras nos solazamos, recordando con la pluma el 75 aniversario de la máquina y de la pobre miss Sholes...

Con motivo de estos setenta y cinco años de la máquina de escribir nos entrevistamos con Luisita López y Carmencita del Castillo, dactilógrafas. Luisita, morena, espigada y con más sal que las salinas de Santa Pola, nos mira con un poco de prevención al saber nuestros deseos de que hable sobre la máquina de escribir. —Una conferencia sobre la máquina?—nos pregunta. —No. Tan solo unas contestaciones. —Pues que sean rápidas, por lo menos a doscientas cincuenta pulsaciones por minuto; a menos no trabajo. —¿Qué le parece la máquina de escribir? —Un trasto que nos hace mucho sufrir, pero que gracias a él y a la taquí la mujer ha conseguido emanciparse. Antigamente las pobrecitas mujeres no tenían un elemento de trabajo tan suyo como es hoy la máquina de escribir. —¿Qué encuentra usted de simpático al trasto, como le llama? —Que con él se disimula la mala caligrafía. —¿Y de antipático? —Muchas cosas. Rompe las uñas de las manos, estropea el humor y le hace a una trabajar como una negra. —¿Cuál es la condición de una buena máquina? —La primera, que sea una buena marca; la segunda, que sea de teclado blanco, y la última, que no "tenga" faltas de ortografía. Carmencita del Castillo, pelo dorado como el trigo y con buen palmito, es quien nos contesta ahora. —De la máquina, será mejor no hablar, a un que comprendo que es buen elemento de trabajo y necesario; el único defecto que la encuentro es que el teclado tenga guarismos. Soy tan refractaria a los números que cuando voy a subir al tranvía no miro el número porque me dan mareos. —Bueno, pero usted tendrá simpatía o antipatía a la máquina, ¿no? —Así es. Mi simpatía nació cuando me enteré que gracias a la máquina una pobre viuda, trabajando lo indecible, iba sacando sus hijos adelante, y mi antipatía desde que tuve que empezar a trabajar en ella.

MI RINCON

EN MADRID

(Viene de primera página.)

mios, cuyos balcones daban a la calle de Moratín, que aún creo se llamaba de San Juan, y la chistera de don Santiago Ramón y Cajal—último profesor enchesterado—, amigo de mi gente, alzándose a la altura de mis tres balcones de Atocha, camino de San Carlos...

Pero no es ese el rincón madrileño que prefiero. A mí me gusta el barrio de Salamanca. Llegué a él a los ocho años; a la calle de Ayala, entre Lagasca y Velázquez. Frente a mi casa, en la que vivo, había una alta tapia por la que sobresalían las ramas de altos y frondosos árboles. Era la línea de los Finat, que el barrio conocía por la "Quinta del Pajarito". Por Velázquez arriba apenas si estaba edificada. Una pedaleaba libremente en su bicicleta hacia el campo. También en Velázquez jugábamos al fútbol; e íbamos al colegio del Pilar, en la calle de Goya, cuyas secciones no admitían más de veinte alumnos por curso. Yo estaba en "Elemental B", con don Alonso, ¡admirable maestro!

La familia llamaba "ir a Madrid" al viaje hasta Cibeles en los tranvías "cangrejos", que parecían recién cociditos. Todo el mundo se saludaba en ellos.

Un tío abuelo mío, conspícuo de Embajadores, origen de mi familia materna, repelía: "No sé cómo se os ha ocurrido venir a tomar casa tan lejos." El Café de Roma tenía bancos de madera, se comía en él que era una delicia y no se daban cita en su recinto estraperlistas. La cervetería El Águila, Serrano esquina a Hermosilla, estaba "en provincias".

Hay, pues, un motivo sentimental para que yo prefiera este barrio, este rincón matritense.

MECANICOS AJUSTADORES

especialmente buenos mecánicos, necesita Autógena Martínez, S. A. en sus fábricas de VALLADOLID: Carretera de Madrid, 6. MADRID: Vallehermoso, núm. 15.

Patatas a Centro y Hospicio

Mañana, día 8, se efectuará un suministro de este tubérculo a las cartillas de abastecimiento inscritas en Economatos, distritos del Centro y Hospicio, a razón de dos kilos por persona, al precio de 1,60 pesetas kilo, previo corte del cupón de patatas correspondiente a la semana 36.

tablecimiento de un pastelero que vivía a su vera.

¡Que por qué me gusta el barrio de Salamanca, especialmente en el sector que he dicho? Salvo diez años consecutivos de ausencia, he vuelto a él, a la casa de mi infancia recién despierta. Entonces el barrio de Salamanca era todavía nuevo... ¡Estaba en las Quimbambas! Hoy, el sector que yo vivo, se ha comercializado, se ha industrializado se ha urbanizado, y ha perdido casi todo su encanto! Eso, desde luego. Pero en ese lugar, o rincón de Madrid, me han pasado muchas cosas de mi vida, la mayoría. Muchos de los aspectos han cambiado. Las estatuas de los cruces de las calles de Goya con Velázquez, y de la misma con Lista, se las han llevado. Y han alzado construcciones feas en aquellos solares ¡tan alegres!...

De todos modos, a mí me gusta este rincón de Madrid, y es el que prefiero. La razón—lo comprendo—es puramente subjetiva. No estética ni anecdótica en lo referente a la historia. ¡Ni nada de eso! El ruido parsimonioso del tranvía "cangrejo", castizo y madrileñísimo, me parece todavía estarlo oyendo. El nos traía del centro a los lejanos jares del "barrio". Era un barrio claro, tranquilo, donde los pájaros se despertaban más temprano...

Miguel PEREZ FERRERO

TOROS

Pepe Luis, enfermo

SEVILLA, 7.—El torero Pepe Luis Vázquez sufre un ligero ataque apendicular y, por prescripción del médico que le asiste, guarda cama. Se le va a hacer hoy un análisis de sangre para establecer con exactitud el carácter de la dolencia. (Cifra.)

SEVILLA, 7.—Moreno Reina, Martorell y Mariano Rodríguez (Tito), actuarán en la próxima corrida de la Maestranza, con la que se reanudan los festejos taurinos diurnos, ya vencida la época del calor. (Cifra.)

PLAZA DE TOROS DE ALCALA DE HENARES

Sábado día 11, 5.30 tarde, seis magníficos toros de la Viuda de Guardiola para RAFAEL LLORENTE ANTONIO CARO

MANOLO GONZALEZ

Despacho de localidades en Jardines, 26, bar "La Pañoleta". Servicio de autobuses Travanco, 20 pesetas ida y vuelta, con salida de Madrid a las 3.30 tarde. Hay un tren con salida a las dos de la tarde; ida y vuelta, 11 pts.

EL ILUSTRISIMO SEÑOR Don Juan Masó Llorens Prohombre de la Cofradía de Santa Marta de Barcelona y cofrade de honor de la de Madrid. Que falleció cristianamente en Barcelona el día 25 de agosto de 1948, a los cuarenta y seis años de edad R. I. P. La COFRADIA DE SANTA MARTA DE MADRID RUEGA UNA ORACION POR SU ALMA Los funerales que se celebrarán el jueves día 9 del corriente en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real se aplicarán por el eterno descanso del finado.

EL ILUSTRISIMO SEÑOR DON JUAN MASO LLORENS Industrial de Hostelería, procurador en Cortes y jefe de la Sección Económica del Sindicato Nacional de Hostelería y Similares. Que falleció cristianamente, a los cuarenta y seis años de edad, en Barcelona, el día 25 de agosto de 1948 R. I. P. EL SINDICATO NACIONAL DE HOSTELERIA Y SIMILARES RUEGA a sus afiliados una oración por su alma y asistan a los funerales que se celebrarán por su eterno descanso el jueves día 9 del corriente, a las doce de la mañana, en la Iglesia parroquial de San Jerónimo el Real.



Comunismo
nacionalista
y liberalismo
internacionalista

EN los dos bloques europeos antagonicos se están bosquejando dos fenómenos políticos de signo contrario...

Una segunda paradoja coincide con la primera: en el Este está apuntando el nacionalismo...

EL SOCIALISMO BRITANICO Y LA UNIDAD EUROPEA

Por WALTER LIPMANN

(Viene de primera página.)

sobre las exportaciones, las importaciones, las inversiones, la administración, los gastos, el consumo, el trabajo y la moneda...

La defensa del socialismo en Gran Bretaña hará o, mejor dicho, ha hecho ya al Gobierno laborista más y más nacionalista en su política exterior...

No pueden evitarlo. Cuando un Gobierno se da a la tarea de planear y dirigir la vida económica de una nación se recarga duramente sobre el poder soberano del Estado...

Estas consideraciones ayudarán a explicar por qué alguien que no es socialista, como el señor Churchill, por qué Gobierno no socialista, como los de Francia, Italia y los Estados Unidos...

Los que no son socialistas, si son liberales en cuanto a la economía, y no partidarios del colectivismo y los monopolios, están interesados en reducir el ejercicio del poder soberano en su país...

Creemos que no puede negarse la conclusión de que la unión política de las naciones europeas libres es incompatible con el socialismo de Estado del tipo británico...

que sólo cuando toda Europa sea socialista podrá federarse...

Porque si fuera a establecerse una dirección planeada y socialista de toda la Europa Occidental habría que crear un Gobierno occidental europeo tan poderoso que la Cámara de los Comunes británica y la Asamblea Nacional francesa serían apenas algo más que Consejos provinciales con autonomía limitada...

Esto significaría que el gran objetivo del plan de rehabilitación europea, que es el de unir a los países libres de Europa para su propia rehabilitación y seguridad, no será realizable mientras exista el predominio del Gobierno laborista en la Gran Bretaña...

El próximo invierno, cuando el Congreso de los Estados Unidos tenga que revisar el programa de rehabilitación, es probable que este problema quede terminantemente definido.

El transporte aéreo de frutos españoles

VALENCIA, 7 (2 t.).—La exportación aérea de frutas ha dado valor a ciertos productos que hasta ahora tenían ínfimos precios en Valencia...

GRAVE EMPEORAMIENTO DE LA SITUACION EN BERLIN

Bevin estudia la petición soviética

LONDRES, 7 (3,22 t.).—El Foreign Office considera grave el empeoramiento de la situación en Berlín como consecuencia de las manifestaciones del partido de Unidad Socialista...

No quiso decir el portavoz si las citadas manifestaciones afectarán a las conversaciones de los cuatro gobernadores militares sobre la anterior crisis de Berlín...

Finalmente informó que Bevin está estudiando la petición soviética y que se encuentra al habla con Francia y los Estados Unidos.

Soldados rusos cercan el Ayuntamiento berlinés

BERLIN, 7 (11,15 m.).—Además de los seis corresponsales norteamericanos que quedaron encerrados en el Ayuntamiento, cercado por cientos de soldados rusos, hay también dos oficiales norteamericanos de enlace, uno inglés y otro francés.

El corresponsal de la United Press dijo a su oficina por teléfono: "Si no os vuelvo a telefonar dentro de una media hora, podéis empezar a indagar a ver qué ha sido de nosotros."

Se ignora la suerte de los veinte policías alemanes

Ya se permite entrar y salir del Ayuntamiento a los corresponsales

BERLIN, 7 (1,10 t.).—Solamente queda una reducida fuerza de Policía alemana del sector soviético en la puerta y calles que rodean al Ayuntamiento de esta capital.

Inglaterra establecerá una gran base militar en Africa

Vastos núcleos armados y creación de instalaciones marítimas

LONDRES, 7 (11,15 m.).—De fuente británica se informa que las autoridades de la defensa inglesa estudian un detallado plan para el establecimiento de una poderosa base militar en Africa...

Stafford Cripps pide que continúe la política de austeridad

MARGATE (Inglaterra), 7 (3,23 t.).—En el Congreso anual de los Sindicatos británicos, que se celebra en esta ciudad, sir Stafford Cripps ha pedido a los congresistas que continúen la política de austeridad...

MARGATE, 7 (3,23 t.).—En el discurso pronunciado por sir Stafford Cripps en el Congreso de los Sindicatos británicos, entre otras cosas, dijo que "la balanza adversa de dólares ha sido de 680 millones de libras esterlinas en 1947, que se debe recordar que Gran Bretaña no paga sus gastos internacionales, pues adquiere mucho más de lo que puede abonar..."

Se ignora la suerte corrida por los veinte policías alemanes del sector occidental que fueron detenidos ayer.

El alcalde interino, Ferdinand Friedensburg, ha sido llamado a la Comandancia militar soviética por tercera vez en dieciocho horas para ser interrogado acerca de la acusación soviética contra la Policía del sector occidental...

Amenaza a un comandante francés

BERLIN, 7, 2,18 t.).—El comandante francés Georges Mr. Zaovich, que ejerce funciones de enlace y que reside en el edificio del Ayuntamiento de esta capital, ha recibido un aviso telefónico en el que le han dicho: "Aquí un fabricante de ataduras. Muy pronto le enviaremos a usted el suyo."

Los gobernadores militares estudian la situación

BERLIN, 7 (12,20 t.).—Después de los sucesos de ayer, los periódicos controlados por los rusos piden hoy una nueva y más importante manifestación contra el Ayuntamiento de Berlín...

El gobernador militar norteamericano, general Clay, ha solicitado un informe completo del ataque de los comunistas contra el Ayuntamiento, de la violación de la oficina del oficial norteamericano de enlace y de la detención por la Policía de veinte policías alemanes...

Los gobernadores británico y francés estudian también los informes sobre los acontecimientos antes de la reunión, que está fijada para las cuatro de esta tarde, y a la que se cree asistirá el mariscal ruso Sokolovsky.

Esta mañana se han reunido los tres comandantes occidentales de Berlín para tratar de la crisis. Se pone de relieve que los desórdenes y maniobras que han originado que el Ayuntamiento abandonase el sector soviético no ejercerán influencia alguna en la conferencia de los gobernadores militares.

Se retiran las tropas

BERLIN, 7 (12,20 t.).—Retena hoy tranquilidad en la capital alemana. Los oficiales de enlace norteamericano, británico y francés continúan en sus respectivas oficinas del edificio del Ayuntamiento, después de haber pasado toda la noche en vigilia, prevenidos ante la amenaza de la Policía alemana del sector soviético...

Carta de PARIS

Por Juan Pedro Luna
(Viene de primera página) DE SIEMPRE

que fue inaugurada con la mitad de los pabellones a construir.

Lo que se ha terminado en seguida y puede ya funcionar es el edificio anexo, en la explanada del Trocadero, que servirá de oficina de información, recepción y restaurante de periodistas e invitados.

Allí mismo tenía que levantarse, por acuerdo del Consejo Municipal, la estatua del mariscal Foch, que lleva tanto tiempo de un lado para otro sin encontrar sitio.

Mientras siguen, con la actividad que permite la agitación social, los trabajos de Chaillot, el Gobierno Schuman ha otorgado su primer gesto, concediendo un subsidio uniforme de 2.500 francos a todos los obreros, exceptuando a los funcionarios y empleados de servicios públicos.

PARIS, 7 (11,15 m.).—El Gobierno de Schuman ha acordado esta noche ampliar la concesión de la gratificación de 2.500 francos a todos los funcionarios del Estado.

PARAGUAY reconoce a Israel

ASUNCIÓN, 7 (11,15 m.).—El Gobierno paraguayo ha resuelto reconocer al titulado Estado de Israel, según se informa en los círculos políticos.

ENTREGA de



El capitán general de Baleares, señor M. entregó trofeo conquistado por la Argentina en campos mundiales de "snipes", trofeo que fue otorgado al jefe del Estado.

NUEVO GOBIERNO CON LOS MINISTROS

"Este Gobierno—escribe anoche "Monde"—es la imagen de la incoherencia. Van a ponerlo en mal trance los interpeladores—ya se anuncian tres—Duclos y los moderados Rollin, Triboulet y Monin, este último para hablar de abastecimiento.

UNA JERCIAL fuere por vía hacia el...

EL MEL GEI Kuzma miembro del Comité de Control de la Industria de la Unión Soviética...

LA CEJICAN teamer la glo anuncia aumento producción...

DICEN NGHAI continúa del Go para des persona...

TAMBIEN COBRARAN GIGANTES LOS FUNCIONARIOS NCE

SE ANUNCIAN NUEVEDI CONTRA LA CARESTIA-A V

PARIS, 7 (11,15 m.).—El Gobierno de Schuman ha acordado esta noche ampliar la concesión de la gratificación de 2.500 francos a todos los funcionarios del Estado.

Esta tarde se presenta Schuman a la Asamblea

PARIS, 7 (12,20 t.).—Los periódicos comunistas protestan contra el alza del precio del pan y de la leche, medida adoptada por el Gobierno.

El Com Interamericano Estudia el Social Br

Han re a Mac via adreñentes de Janelor ob Eresso yto Ger la Aco monseñor de la Jun y el secc nica Naclíca, don Martí reiro. Invitado tomar en el Co de Estad celebrado del mes en Janeiro. al aeropu sentantes Junta de Acción.

CHIS Y

Asa lasa

Las Carbon cionalista ha plicado es en fudo, este a han en del dol el prim

EL MEL GEI Kuzma miembro del Comité de Control de la Industria de la Unión Soviética...

LA CEJICAN teamer la glo anuncia aumento producción...

DICEN NGHAI continúa del Go para des persona...

TAMBIEN COBRARAN GIGANTES LOS FUNCIONARIOS NCE

SE ANUNCIAN NUEVEDI CONTRA LA CARESTIA-A V

PARIS, 7 (11,15 m.).—El Gobierno de Schuman ha acordado esta noche ampliar la concesión de la gratificación de 2.500 francos a todos los funcionarios del Estado.

Esta tarde se presenta Schuman a la Asamblea

PARIS, 7 (12,20 t.).—Los periódicos comunistas protestan contra el alza del precio del pan y de la leche, medida adoptada por el Gobierno.

El Com Interamericano Estudia el Social Br

Han re a Mac via adreñentes de Janelor ob Eresso yto Ger la Aco monseñor de la Jun y el secc nica Naclíca, don Martí reiro. Invitado tomar en el Co de Estad celebrado del mes en Janeiro. al aeropu sentantes Junta de Acción.

CHIS Y

NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

Prosiege la firmeza bursátil

Acaso la sesión haya defraudado a los que esperaban una continuidad limitada en la tendencia alcista. No obstante, la jornada ha presentado su seguro matiz de firmeza, con gran mayoría de cortas ventajas.

Los grupos más solicitados por el dinero han sido los de Bancos y Eléctricos. Inmobiliarias han presentado algún mayor volumen de negocio que en las fechas pasadas.

FONDOS PUBLICOS.—Interior 1930, F. E. D. 88; C. B. A. 88,50; G. H. 85, Interior 1944, 88, Exterior F. 106,22 D. 106,75; C. 108; G. y H. 105. Amortizable 4 por 100 con Impuesto, 99,50. Amortizable 3 por 100, F. E. 87,75; C. B. A. 89,50. Amortizable octubre 1945, 100,50; Idem noviembre 1945, 100,15; Idem 3 y medio por 100, 1945, 91,75; Idem 3 y medio por 100, enero 1946, 91,90; Idem 3 y medio por 100, marzo 1946, 91,90; Idem 4 por 100, marzo 1947, 99,60; Idem 4 por 100, junio 1948, obligaciones del Tesoro, noviembre 1945, 100,25. Otros efectos públicos, Instituto Colonización, 95; Reconstrucción Nacional, 97; Renta, 95; Ayuntamiento de Madrid, 1931, interior, 99,50; exterior, 89; 1946, 93,75. Garantía de Estado Hidro-Ebro, primera serie, 99,25; serie A y B, 99,25; Traasatlántica, mayo, 93,50; Tángier-Fez, 95,50; Empt. Marruecos, 100. Cédulas Hipotecarias, 4 por 100 con impuesto, 85,50 4 por 100 (100 pesetas), 84; serie A, 90,75; serie B, 90; Idem exentas, 98; Crédito local, interprovincial, 98,25; con lotes, 100.

ACCIONES.—B. C. Industrial, 142; Idem España, 400; Idem Exterior, 140; Idem nuevas, 150; Idem Hipotecario, 345; Idem Central, 340; Idem Español Crédito, 462; Idem Herrero, 345; Idem Hispano Americano, 385; Idem Mercantil e Industrial, 196; Idem B. 160; Eléctrica Madrid, 320; Fenosa, 153; Hidroeléctrica del Chorro 250; Idem Española, 417; Iberduero, Ordinarias, 303; Idem 4 por 100, portador, 287; Menegor, 209; Idem nuevas, 225; Riegos Levante, 140; Saltos Levantes, preferente, 299; Saltos Nansa, 146; Sevilla, 234; Unión Eléctrica Madrileña, 168; Idem, novisimas, 470; Telefónica, ordinarias, 159; Minas Rif, 271; Felpueiras, 272; Ponferrada, 344; Campsa, 147; Tabacalera, 8, A, 825; Construcción Naval, ordinarias, 117; preferente, 134,50; Ind. y Navegación, 140; Metro Madrid, 300; Madrileña Tranvías, 107; El Águila, 310; Azucarera General, 193; Ebro, Azucarera, 340; Ases, 57; Caisa, 70; General Invernal Urbis, 49; Vacaes, 56; Vacaes, nuevas, nos, 115; Hidro-Civiles, 108; Dragados, 224; Alcazar, 14; Metropolitan, 205; 100; Explosivos, 370; Liofar, preferente, 65; ordinarias, 55; Española de Petróleos, 393; Resineras, 150; Aitos Hornos, 213; Auxilium Ferrocarriles, 224; Cántara, 183; Papelera Reunidas, 194; Sniace, 390.

OBLIGACIONES.—Chade, 6 por 100, 110; Bonos Campsa, 96; Saltos Alberche, 93; Telefónicas, 99; Fábrica Mieres, 92; Ponferrada, 99; F. C. Peñ. y Puerta, 60; Madrileña Tranvías, 91; Círculo U. Mercantil, 92; El Águila, 280; Asturiana de Minas 1929, 100; Minero Peñarroya, 88.

B. I. C. S. A., la industria y el comercio

Ha comenzado a hablarse en el mundo de los negocios de la constitución de una empresa que, bajo la denominación de B. I. C. S. A., se propone introducir procedimientos y modalidades interesantísimas que han de beneficiar grandemente a la industria y comercio nacionales.

Altos Hornos aumenta su capital social

Altos Hornos de Vizcaya ha tomado el acuerdo de aumentar su capital social en 125 millones de pesetas.

Incitación yugoslava a la rebelión balcánica CONTRA MOSCU

PRAGA, 7 (2.36 L).—El partido comunista yugoslavo, por medio de su periódico oficial "Borba" ha pedido a todos los países balcánicos que se rebelen contra la Kominform. En un editorial publicado en primera página—según informa la Agencia Tanjug—, los comunistas afirman que el ataque del Kremlin contra Yugoslavia no hace más que dar armas a los imperialistas occidentales. "A pesar de los ataques contra Yugoslavia—añade "Borba"—, la nación no perderá de vista ni un solo instante la misión que incumba a Yugoslavia como baluarte contra el frente imperialista en esta parte de Europa."

PARTIR NO ES MORIRSE UN POCO IDIOMA Y OTRAS MOLESTIAS

Por VICTORIANO FERNANDEZ ASIS

Para correr por las calles holandesas es sobremanera conveniente saber holandés. Por desgracia, nuestros padres no se cuidaron de introducir ese conocimiento en el archivo cultural de sus tiernos hijos. Francés lo habla aquí muy poca gente, de preferencia las clases superiores, de la sociedad. El alemán lo conoce todo el mundo, pero hace como que no lo entiende. En Rotterdam hemos visto la parte central de la ciudad (un barrio como de unos 30.000 habitantes) totalmente planchada por un bombardeo terrorista alemán y ello justifica la inquina con que los holandeses miran a esos implacables fabricantes de bombas. Todos hablan el inglés y se expresan muy gustosos en este idioma. Casi diría que es un pueblo de cultura bilingüe: desde los funcionarios superiores hasta las camareras de los hoteles, pasando por los cultivadores de tulipanes. Sólo hay para nosotros una desgraciada excepción: la lavandera de nuestro hotel, suiza, que en veinte años de residencia en Holanda no ha tenido tiempo de aprender el holandés ni de olvidarse del alemán. Entenderse con esta dama cuando nos trae la ropa planchada es una de las tareas más ingratas de nuestra estancia en Holanda. En cierta ocasión creamos que pretendía cobrarnos 5.000 florines por el lavado de una muda; luego comprobamos que era un lamentable error de interpretación por nuestra parte y que se trataba de sólo 50 céntimos de florín.

—Ahí, sí; dos reales, ¿verdad?—interrogó Puig. Esta conversión a moneda española no, causó la menor impresión en el ánimo de la lavandera calvinista. Ha de advertirse que Puig prodiga a cada paso las expresiones numismáticas más vulgares del idioma castellano, como "tres gordas", "cinco leandras", "un pavo", etcétera, y su sorpresa no tiene límites cuando palabras tan netas y claramente pronunciadas tropiezan en los holandeses como la lluvia en un muro de piedra. No obstante las dificultades del idioma de la Reina Guillermina—a quien se le quemó el palacio dos días después de llegar nosotros a La Haya—, Puig no renuncia a entenderse directamente con estos camareros de cortés sonrisa, que en cuanto tienen algo de confianza con nosotros se piden sellos de correo. Si, señores; no se trata de una obnubilación de nuestros sentidos a causa de la minuta preparada esta tarde por Puig. El holandés es un apasionado filatélico y el encuentro con un extranjero supone para él la hermosa perspectiva de mejorar su álbum de sellos con las últimas novedades del mercado. Mañana hace días que raequea mis cartas y las de Puig y, sin abrir las recorta cuidadosamente los sellos españoles. Esto le ha valido considerables éxitos en su relación con los holandeses, y hasta supone que puede facilitárselos con las holandesas, pretensión por demás lujuriosa, como se verá en otra crónica. Otra cosa que hace feliz a un holandés es la oferta de un puro habano. Si a estos dones del cielo sumáis en vuestra maleta alguna botellita de coñac representáis para el holandés la imagen del hombre providencial. Nuestros almuerzos no dejan de ser contemplados con mirada de sorpresa por los clientes del restaurante. Por regla general, el almuerzo de un holandés se compone de un solo plato, muy sencillito, acaso precedido de un entremés (arenques crudos, ver-

bigracia) y seguido de una taza de café. Nosotros pedimos, a la española, entremeses, un plato de pescado y otro de carne; más tarde, cerveza, pan y café. Cito el pan por su rareza en el almuerzo neerlandés. Ellos lo injieren en grandes cantidades con el desayuno, pero en las comidas poco se sirven de él o lo substituyen con tostadas. Nuestra manera copiosa de comer escita sonrisas en el "maitre" y en la señora gorda de la caja, como su admiración al ver que no bebemos vino ni licores. Por casualidad hemos coincidido tres españoles abstemios. Comprendemos que dejáramos en mal lugar a la tierra del vino, pero si quisiéramos desagradaríamos seguiríamos siendo abstemios, porque la más modesta botella de tintorro cuesta aquí unas 60 pesetas. ¡Llor a la virtud!

Hoy se propuso Puig confeccionar la minuta del almuerzo por su cuenta. Bajó antes que nosotros al comedor. —Ya está encargada. ¡Eh! ¿Qué tal? ¿Qué les parece? Y nos señaló en la lista: —De primer plato, "spiegelel" (ya verán que cosa más estupenda); luego viene un "roereijeren Duchesse" y para postre, una "omelet surprise". Esto último se entiende perfectamente, no dirán... Ya me darán las gracias.

Yo aquella mañana estaba algo molesto con Maqueda porque éste, en su insalvable sed de saber, había dado vueltas a una ruedecilla situada al alcance de su mano en mi dormitorio. —Yo creo que es algo de la calefacción—observaba. —Pero no se podía usted estar quieto? —Pues de la luz no... En aquel momento sonaron unos golpes en la puerta de mi habitación. Exhibí mi inglés: —Come in.

En el acto penetró el gerente y con ademanes de exaltación poco frecuentes en un holandés nos arrastró al pasillo, donde comprobamos que lo que Maqueda había puesto en funcionamiento era una pequeña manguera contra incendios. Maqueda contempló impasible la inundación. —Gracias a Dios que podemos dormir tranquilos—comentó—. En los hoteles tengo un miedo horrible a los incendios.

Otras cabezas asomaban por las puertas vecinas. Dos camareras subían con cubos y jampuzos. El gerente nos explicó en inglés el churullito que si persistíamos en el criminal propósito de inundar su hotel se vería obligado a entregarnos a la Policía. Le hice ver que si lo pretendíamos inundarle a él en persona de legítimo coñac español y uní la acción a la palabra con tal éxito que a los pocos minutos salía de nuestro cuarto convencido de que Felipe II era la figura más calumniada de la historia holandesa. En este bello país todavía queda gente con sangre española en las venas. Desde que pasamos nosotros por él me complazco en decir que por lo menos también hay holandeses con vino español en las venas. El incidente se liquidó así, fuera de la gripe que atrapó el matrimonio del cuarto más afectado por la inundación.

Como decía, yo estaba aquella mañana un poco serio con Maqueda. Buscaba una ocasión para reconciliarme con él y a esperar del acuerdo de Puig en la elección de la minuta. Poco después llegaba el primer plato: un par de huevos por barba, con amplia guarnición de patatas, zanahorias y judías verdes. Puig no ocultaba su orgullo. —Ve usted cómo no hace falta saber inglés, ni francés, ni porquerías de esas para entenderse con estos gachos? A mí me sobra mi buen castellano. No hay más que abrir bien los ojos y distinguir en el menú—terminaba sin darse cuenta de que ya no estaba hablando en castellano.

Ya se acerca el camarero con el segundo plato. Puig lanza una ojeada sobre su hombro y palidece. En nuestra mesa queda una fuente con huevos "po-chés". La mirada de Maqueda y la mía se concentran sobre la ábrumada frente de Puig. —Pues era lo que nos faltaba! Otra vez huevos! —Y con lo delicado que tengo el hígado!—observa Maqueda.

Finalmente, llegó de postre una "torrilla sorpresa", que colmó nuestra indignación contra Puig. Le hicimos jurar sobre el bote de la mostaza que no volvería a posar su vista en una minuta holandesa y, aprovechando su momentánea depresión física, le comprometimos a invitarnos a cenar aquella misma noche.

EL "TRUST" DE LOS CEREBROS DE DEWEY

Los hombres que gobernarían en los Estados Unidos si triunfaran los republicanos: abogados, financieros e industriales

No es necesario ser un águila para predecir una victoria republicana en las elecciones presidenciales del próximo 2 de noviembre. Si esta predicción se realiza, quiénes serán los hombres del círculo íntimo de Dewey, de su "gabinete" político; quiénes serán los consejeros y agentes electorales que ocuparán durante cuatro años los puestos de ministros, de altos funcionarios y de diplomáticos de los Estados Unidos? Uno de los más influyentes y poderosos, desconocido hasta ahora por la opinión pública es, sin duda, Joseph Grundy. De setenta años de edad, gran industrial de la industria textil de Filadelfia, Grundy, desde hace muchos años, es uno de los líderes republicanos de Pensilvania. Estado que representó durante algún tiempo en el Congreso. Grundy es una especie de "fabricante" de presidentes de Norteamérica. Fue él quien ayudó a Coolidge y a Hoover a alcanzar el Poder.

Amigo de Grundy, su colaborador y portavoz sobre el tablero político, Edward Marlin—uno de los dos senadores de Pensilvania—es también uno de los que apoyaron con más fuerza la candidatura de Dewey. Se dice que sería este hombre el que, de producirse la victoria republicana, ocuparía la secretaría de Estado para la Defensa Nacional (ministro de la Guerra), convirtiéndose en el tercer personaje, en importancia, de Norteamérica. A excepción de Grundy y de Marlin, los restantes colaboradores de Dewey son, como él mismo, neoyorkinos. Casi todos proceden del mismo medio: abogados del mundo de los negocios y de las finanzas de Nueva York. La mayor parte pertenecen a esos grandes gabinetes de negocios, como consejeros jurídicos de las grandes casas de banca y como agentes de cambio, muy cerca todos del puesto de mando de las altas finanzas americanas.

Entre estos abogados de Wall Street, uno de los más inteligentes y conocidos es John Foster Dulles, que es, sin duda, el futuro secretario de Estado de Norteamérica. Dulles, que acaba de cumplir sesenta años, es pequeño y fuerte, con un defecto físico en la espalda. El hermano de Foster Dulles, Allan, pertenece también al círculo íntimo de Dewey. Perteneció al Cuerpo diplomático, en

el que hizo una rápida carrera, que le llevó hasta Viena y Berlín. Es especialista en cuestiones alemanas. Roosevelt le envió a Berna en misión especial, durante la guerra, con el encargo de observar la evolución política interna de Alemania. Al terminar la guerra volvió a su bufete de abogado. Es posible que Dewey, si gana las elecciones, le designe como representante diplomático en una capital europea, quizá como primer embajador de Norteamérica en la Alemania de la postguerra... Como ex jefe de la campaña electoral de Dewey, Brownell dispondrá de un equipo de amigos bien probados. Entre ellos se cita a Sprague y Lockwood, los dos abogados. El primero desempeñará seguramente un puesto importante en la Magistratura, el segundo se haría cargo de la Secretaría presidencial en la Casa Blanca. A la cabeza de la economía nacional, en el cargo de secretario del Tesoro, se vería a un hombre que no es abogado ni banquero—cosa rara en América—: Elliot Bell, actualmente comisario de cuentas de la Bolsa y del Estado de Nueva York, teórico de la economía americana, con mucho prestigio. Jefe de la firma económica del "New York Times" durante trece años, consejero económico de los candidatos republicanos Wendell Willkie, en 1940, y Dewey, en 1944, parece ser que ahora sus esfuerzos se verán coronados por el éxito. Bell goza de la reputación de un experto financiero y económico de gran talento.

Se menciona en último lugar, entre los personajes importantes del trust de los cerebros, de Dewey, a Roger Strauss, destinado a la Secretaría de Comercio. Gran industrial, con cincuenta y cinco años de edad, ahogado por su matrimonio, con los Guggenheims—una gran familia neoyorkina—, "rey de las minas de carbón"; director del más grande trust de fundiciones y laminaciones de América, Strauss es al mismo tiempo miembro del Consejo de administración de una fábrica de cables y de una Compañía de seguros.

Grundy, Strauss, Brownell y Dulles: cinco personalidades de la industria y de la Banca, cinco cerebros de primer orden, compondrán la base del Gobierno Dewey si los republicanos triunfan en noviembre.

El Carrousel de WASHINGTON

Por DREW PEARSON.



LOS GRIEGOS CENSURAN LOS SALARIOS PAGADOS A LA MISION DE SOCORRO

Mordiscos en la mano que dá el pan

El Gobierno griego no gusta de los salarios que Estados Unidos están pagando a sus funcionarios, griegos y norteamericanos, de la Misión de Ayuda. Este dinero procede de los contribuyentes norteamericanos, lo mismo que el resto de los 500 millones de dólares que los Estados Unidos están dando a Grecia para fines militares y de rehabilitación. Los dos problemas más difíciles que confrontan los funcionarios norteamericanos son obtener que el Gobierno griego imponga un tributo justo a las clases ricas y que reduzca razonablemente el presupuesto oficial. A pesar de todo esto, la Comisión nacional de economía griega, en una reunión reciente, censuró duramente la escala de salarios norteamericana. Especialmente mostró disgusto ante un salario de diez mil dólares y otro de doce mil anuales por considerarlo "desproporcionado no solamente en relación con los salarios de los empleados locales, sino también con los que los propios Estados Unidos pagan a sus más altos funcionarios".

HOLANDA Y LA GUERRA DE INDONESIA

Los dos jefes del Comité legislativo norteamericano encargado de vigilar la administración del plan Marshall estudian cuidadosamente las largas sumas que Holanda está invirtiendo en las operaciones militares contra la recientemente osada República de Indonesia. Son ellos el senador Styles Bridges, presidente del Comité de Gastos del Senado, y el representante John Taber, presidente del mismo Comité en la Cámara. He aquí los informes que han despertado su curiosidad.

La cuota de Holanda en el Programa de Rehabilitación Europea es de cuatrocientos millones de dólares. Además, los holandeses obtuvieron ciento noventa y cinco millones de dólares del Banco Mundial el año pasado, y ahora están tratando de conseguir un préstamo de otros cuatrocientos millones del Banco de Importación y Exportación. Al mismo tiempo están gastando más de un millón de dólares al día, o sea más de trescientos sesenta y cinco millones al año, en mantener un bloqueo naval y militar en Indonesia. La nueva República desea vender su caucho, su estaño y otras materias primas de gran importancia a los Estados Unidos sin la intervención de los cárteles holandeses. Los holandeses se están oponiendo por medio de las armas.

Bridges y Taber desean saber si los holandeses están consiguiendo dinero para sus costosas operaciones militares. Los holandeses niegan que están usando para ese fin los fondos del plan Marshall. El administrador del plan, Paul Hoffman, está también investigando qué es lo que hacen los holandeses con las grandes sumas de dinero que están obteniendo de los Estados Unidos.

"BEST-SELLER"

El Gobierno de los Estados Unidos está usufructuando del diario del nado lamentado Joseph Goebbels, ministro de Propaganda nazi. Hasta hoy la publicación de estas memorias ha producido a la Oficina de Custodia de la Propiedad Extranjera más de trescientos mil dólares.

CHARLAS DEL CAPITULO

La popular princesa Margarita Rosa de la Gran Bretaña visitará los Estados Unidos el año próximo. Hasta el momento Charm-Kal-Chek ha obtenido menos del 25 por 100

España en la Reunión Internacional de Aseguradores

Han salido para Noordwijk (Holanda) don Félix Millet, jefe del Grupo de Transportes del Sindicato Nacional del Seguro y director de la Compañía Hispano Americana; don Manuel Gubern, subjefe y director del Centro Naviero de Aseguradores, y don Luis Hermda, vocal y director de la Unión y el Félix Español. El objeto del viaje es asistir a la Reunión Internacional de Aseguradores Marítimos que se celebrará en Holanda del 9 al 13 del corriente mes y en la que estará España representada por las mencionadas personas e invitados a través del Sindicato Vertical del Seguro. Las temas a tratar son de gran importancia, y considerando el número de los países que toman parte en el Congreso, se deduce el interés que para el seguro y para la economía española han de tener los acuerdos que se adopten en dicha reunión. (S. I. S.)

AQUI HAY un INVENTO

Glucosa y dextrina derivadas de la grama

Dice don Manuel Mars Carrión, de Madrid: "Acercas de la patente de invención 174.046 sobre un procedimiento para la obtención de glucosa y de dextrina a partir de la raíz de grama y su planta como materia prima. Una de las hierbas más nocivas a la agricultura es la grama, por la gran cantidad de nitrógeno y otras materias que reabsorbe, tan necesarias para el normal desarrollo de las plantas de cultivo, la que es químicamente la tierra de una manera tal su poder fertilizante que es materialmente imposible que pueda prosperar ningún cultivo donde se cría dicha hierba, siendo por ello la eterna pesadilla del agricultor, el que la arranca y la quema y la tira a caminos y cañadas para que sea exterminada por viandantes, vehículos y ganados.

Puede dicha planta y su raíz pueden ser convertidas en glucosa, por la gran cantidad de almidón que contienen, para la preparación de productos farmacéuticos, a la vez que para la fabricación de pastelería, caramelos, licores, etc., o sea un producto base para muchas industrias alimenticias y del que tanto se carece universalmente en la actualidad, pudiéndose aplicar para la manufactura de dextrina la superproducción del producto que se prepara para la fabricación de glucosa. Queda, pues, bien patente que reporta este procedimiento las ventajas de: a) Sanear el campo de una planta totalmente nociva. b) Favorecer al agricultor con su recogida, exterminio y compensación económica en los trabajos de recogida. c) Obtención de la glucosa, que hoy escasea en el mercado mundial. d) El empleo de mano de obra, atacando el paro obrero en las proporciones que la oferta y la demanda exijan. Pase a ser una industria digna de tenerse en cuenta en la economía nacional por su gran interés, ya que con ello se podrán resolver problemas de gran envergadura planteados hoy, debido al azote que ha sido para toda la humanidad y economía universal la pasada guerra, y cuya escasez en todo el mundo es notoria. Para la fabricación, hasta el presente, se ha requerido la cebada, la patata, el trigo, el arroz, etc., productos éstos que no pueden dedicarse actualmente a la fabricación de dicho productos y la dextrina, ya que el hambre es universal y dichos productos agrícolas son imprescindibles para el alimento de la Humanidad. Como no es sitio adecuado esta esomera nota para exponer con cálculos los beneficios tan fabulosos que pueden obtenerse con la puesta en marcha de la fabricación de la glucosa a base del procedimiento que se propone en esta patente de invención, nos limitaremos solamente a no dar más que el pequeño dato siguiente: El costo de la glucosa fabricada por el procedimiento expuesto en la patente no llega a CINCO pesetas (5) el kilogramo, después de incluido todo gasto, incluso los de administración e imprevisos. Actualmente dicho producto, con un 40 por 100 escaso de densidad, se paga a TREINTA pesetas (30) el kilogramo, y como el resto es agua, ello se traduce en que en rigor de verdad se vende a SETENTA Y CINCO pesetas (75) el kilogramo. (Deduzcamos a este producto glucosa industrial.) La glucosa en polvo (diremos oficial), o sea la anhidra, imprescindible para los laboratorios que se dedican a la preparación de productos farmacéuticos, la pagan éstos a CIENTO CINCUENTA pesetas (150) el kilogramo, y no se le puede servir la que necesitan por lo que escasea."

TEOS... Asan lasas

CARBON NACIONAL... EL MEL GENERAL

COMERCIAL POR... EL MEL GENERAL

COMERCIAL POR... EL MEL GENERAL

COMERCIAL POR... EL MEL GENERAL

COMERCIAL POR... EL MEL GENERAL

COMERCIAL POR... EL MEL GENERAL

ENTENOS EL ULTIMO y le daremos un duro

Películas en PUEBLO



Vivien Leigh, Claude Rains y Stewart Granger en una escena de la grandiosa producción en tecnicolor "César y Cleopatra", que muy pronto se estrenará en Madrid.

CLAUDE RAINS • VIVIEN LEIGH • STEWART GRANGER CÉSAR Y CLEOPATRA DIRECCION GABRIEL PASCAL • En tecnicolor • DISTRIBUCION CHAMARTIN

mayoría de la hueste orquestal de Jimmy Dorset, Dorothy Lamour, la salada Betty Hutton, Eddie Bracken y William Holden triunfan en el reparto y deja la película una gratísima impresión, pese a lo trabajado del ambiente en que discurre, cumpliendo con creces su propósito de deleitar, que es el único que inspira las ficciones de tal índole.—A.



Turhan Bey, uno de los galanes más admirados en la Mea del cine, forma, con la bellísima actriz Susana Foster, la pareja central del film de gran éxito "Aventura en San Francisco", de próximo estreno en Madrid, presentado por Distribuidora Chamartín.

ESTRENOS

CALLEJON SIN SALIDA,
de John Cromwell
(Palacio de la Prensa)

He aquí una cinta que, aun cayendo dentro de la índole de lo morboso y acre, cuenta con calidades humanas y tiene un desarrollo lógico entrecruzado por sorprendentes fases emotivas y dinámicas que mantienen sin mermar el sugestivo interés de los espectadores. Toda ella es una lección de buen hacer y los laureles corresponden, en idéntica cuantía, tanto al director, John Cromwell, gran experto en su oficio, como al guionista, Allen Rivin, y a Leo Tower, quien maneja la cámara. Lástima que el abuso innecesario de una monótona voz pugne, con su insistencia, en pretender que se olvide que el cine es esencialmente plástico. Mas esta mácula apenas si trunca la perfección del conjunto, alimentado por un argumento apasionante en el cual, junto a la eterna fábula, actúan en primer plano dos parcaidistas que regresan a los Estados Unidos para ser galardonados por sus hazañas de guerra. Uno de ellos huve y su búsqueda por el otro, la reivindicación de su memoria y el esclarecimiento de un extraño problema constituyen la esencia del hilván temático. Interpretan per-

fectamente tan notable y logrado film Humphrey Bogart, la futura estrella y ya halagüeña realidad artística Elizabeth Scott, Morris Carnovsky, Martin Miller y Charles Gano.—ARDILA.

RIVALES POR UN BESO,
de Victor Schertzinger
(Capitol)

Amable, graciosa y sin vuelos de trascendencia, trae a la memoria este film el recuerdo de otros (tan populares cual "Llegó la escuadra", "Pie a la Marina", "Siguiendo a la Flota" y "Levanto anclas") que narran, en un clima de comedia, aventuras, general mente donjuanesca, de los simpáticos y valerosos muchachos que integran las tripulaciones de los barcos de guerra. Ha dirigido "Rivales por un beso" el ya fallecido Victor Schertzinger, que aportó también para ella un núcleo de pegadizas e inspiradas canciones. El héroe de la farsa es Casey Kirby, lobezno de mar del "Dakota", que en sienta plaza de conquistador por unos cuantos y envidiables ósculos que, valga la frase, le han caído del cielo. Chicas guapas y compañeros de armas son sus satélites en una amena serie de aventuras, desarrolladas con positividad gracia y aliñadas con bien presentados números, a cargo de la



Irán al próximo Congreso de Autores en Buenos Aires

La Sociedad General de Autores de España, invitada al Congreso Internacional de Sociadades de Autores, que comenzará en Buenos Aires el próximo día 11 de octubre, ha designado a los autores que asistirán a las tareas de aquel Congreso. Son los siguientes: don Jacinto Benavente; como presidente de honor de la Sociedad; don Jacinto Guerrero, presidente efectivo; el

marqués de Luca de Tena, don Leandro Navarro, don Federico Moreno Torroba y don Carlos Llopis. Además, existirá el jefe de la Sección internacional de la Sociedad, don José Fornis, y en Buenos Aires se unirán a los expedicionarios los señores Góngora, conde de Foxá y Guillén, que se encuentran en la capital del Plata, y el delegado de la Sociedad en aquella República, don José Ignacio Ramos.

Esta Comisión saldrá de Madrid el día 5 del próximo mes.

MERCEDES OBIOL, esta noche, en el TEATRO ALCALA



Mercedes Obiol debuta esta noche como primera figura en el espectáculo arrevistado titulado "Una doctora moderna", que esta noche se estrena en el teatro Alcalá. El libro es original de Sendin Galiana y Lloret y la música del maestro Martínez Martorell. Además de la bellísima Mercedes Obiol, cuya foto reproducimos, actúan en esta compañía artistas de tanto mérito como: Rosa de Bronce, Lolita Gálvez, el primer actor cómico Ramón Cebriá y otros. Al frente de esta compañía de revistas folklóricas está como primer actor y director la prestigiosa y veterana figura de la escena Julio Nadal, cuyo nombre os garantiza del éxito.

Teatro Calderón

Ultima semana de "JAQUE MATE" Viernes día 10, homenajes de

Antoñita Moreno y Pacita Tomás

TEATRO CINE ALCALA

Hoy, once noche, ESTRENO de

UNA DOCTORA MODERNA
espectáculo arrevistado de Sendin Galiana, Lloret y Maestro Martínez Martorell
Principales figuras:
MERCEDES OBIOL
ROSA DE BRONCE
LOLITA GALVEZ
JULIO NADAL
RAMON CEBRIA
ISSA MOLINA
NINETTA y
20 bellísimas vicetiples

UN ARCO IRIS ETERNO

5 MESES

EN EL **PALACIO DE LA MUSICA**
¡VA NO HAY PALABRAS!
que puedan reflejar el éxito indescriptible del **ARCO IRIS ETERNO** que forma las proyecciones triunfales de la apoteósica fantasía musical en tecnicolor

ESCUELA DE SIRENAS

Arte, fastuosidad y maravilloso colorido

La sombría majestad de la Esfinge de piedra, rodeada del misterioso desierto, blanco a la luz de la luna; el deslumbrante esplendor del palacio de Cleopatra, con sus imponentes columnas; la belleza sin par de la biblioteca, la ciudad y el puerto de Alejandria, constituyen el fondo grandioso de "César y Cleopatra", la maravillosa superproducción en tecnicolor, que ha sido realizada por Gabriel Pascal y lanzada al mundo por J. Arthur Rank.

La magnitud, fastuosidad y colorido de los decorados y vestuario de esta película bastarían por sí solos para considerarla como una de las más grandes producciones cinematográficas de todos los tiempos. Pero añadimos a esto la soberbia interpretación de Claude Rains y Vivien Leigh, el magnífico guión y los inigualables diálogos de Bernard Shaw, y nos encontraremos con una película cuya realización ha costado más de 30 millones de pesetas y que ha causado el mayor asombro allí donde ha sido proyectada. Esta es la película que, en un alarde de superación, Chamartín presentará próximamente a los públicos de España.

"LOS DIOSOS FRENTE A FRENTE"

Catalina de Rusia, en pleno poderío, y el bandido Pedro, alegro Zar entre la plebe, vencido y cargado de cadenas, se encuentran frente a frente, al final de "La hija del capitán". Es ésta una escena de enorme fuerza trágica, pocas veces expresada con tanta fidelidad en la pantalla.

Dos dioses frente a frente. Detrás de ellos, millones de seres humanos que se debaten y mueren por una y otra idea. Y cuando aquellos dos enemigos irreconciliables hablan, surge en sus almas la llama de la generosidad y ambos se contemplan con estupor, convencidos de que ninguno de ellos era tan cruel como predicó el otro.

Gran lección de humanidad esta que nos da la sensacional, escena de "La hija del capitán", superfilm italiano de multitudes, que Edici, la distribuidora de los éxitos, presenta al público madrileño en los lujosos locales de los cineas Paz y Calatravas conjuntamente. Con Irasema Lillam y Amadeo Nazzari, al frente del reparto, bajo la mano directora del genial realizador Mario Camerini, podemos afirmar que esta grandiosa producción obtiene el mismo éxito en nuestras pantallas que el obtenido en el extranjero.

Los premiados

Esta mañana hemos efectuado el correspondiente sorteo entre los que acertaron el título de la película. La suerte ha favorecido a la señorita María Martín de los Santos, con domicilio en calle de Agustín de Rojas, número 11 (Prosperidad), a quien remitiremos por correo el vale de dos butacas para asistir a la proyección del mayor éxito de la presente temporada, "ESCUELA DE SIRENAS" que se proyecta en el Palacio de la Música.

EL BELLO TURCO

Fueron sus incontables admiradoras las que cambiaron el rumbo artístico de la carrera de Turhan Bey, joven turco que es hoy en día uno de los más admirados galanes de América. Hasta hace poco Turhan Bey interpretaba únicamente papeles de "mató". Primero fue un traductor japonés, luego un chino, un coreano, un hindú, un balcánico... Llegan cartas en los Estudios de la Universal: miles de mujeres pedían que le dieran papeles más románticos. Y, en efecto, sus directores, haciendo caso de los consejos de sus admiradoras, repartieron a Turhan Bey los papeles de galán que le han hecho famoso.

Pronto le veremos, en compañía de la encantadora Susana Foster, en "Aventura en San Francisco", y estamos seguros de que su popularidad no será menor en España que en otros países. "Aventura en San Francisco" ha sido dirigida por George Waggner, y su acción se desarrolla en el bullicioso San Francisco de finales del siglo pasado. Secundan a Susana Foster y Turhan Bey un magnífico plantel de actores, entre los cuales se destacan Allan Curtis, Andy Devine y Thomas Gómez.

Las escenas exteriores de "Fabiola"

El genial realizador italiano Alessandro Blasetti, que plasma para Universal la superproducción "Fabiola", según la famosa novela del cardenal Wiseman, se halla con su equipo técnico y artístico en la costa mediterránea de Anzio, rodando las escenas exteriores, para las que tuvo que ser reconstituido el antiguo puerto de Ostia, tan importante en los principios de nuestra Era, con los almacenes generales de Agrippa, de una longitud de 300 metros; los servicios de Aduana, la estatua de César Augusto, de una altura de 12 metros, y el faro gigante...

UNA EVOCACION MAGISTRAL DE BARBARY COAST, EL CELEBRE BARRIO DEL JUEGO Y DEL PLACER EN EL SAN FRANCISCO DE FINALES DE SIGLO



En los Estudios Ballesteros se inició ayer, lunes, el rodaje de "La mies es mucha", bajo la dirección de nuestro gran director José Luis Sáenz de Heredia. En la fotografía que reproducimos aparecen Rafael Romero Marchent—el joven valor de nuestro cine—, Eduardo Lafuente—ayudante de dirección—, Fernando Fernán-Gómez y los señores Boeta y Escrivá, autores del guión. Sentados: Manuel Raiser, el productor Ignacio Sáenz de Heredia y su hermano José Luis.

CARTELERA DE MADRID

Funciones para mañana
TEATROS
Alcázar.—(21-22-52.) Celia Gámez. Viernes noche, debut de la compañía. La estrella de Egipto, de Ortega y Moralada. Contaduría sin aumento.
Calderón.—(Tel. 21-43-33.) Última semana compañía de revistas Antoñita Moreno-Paetia Tomás. 7 y 11: Jaque mate.
Cómico.—7 y 11: Gran éxito Blanca Suárez, Los Chacareños, Tona Radely, Niño Almadén, Paky-Poly, Mary Vázquez.
Fontalba.—(21-44-19.) 7 y 11: Gelas juveniles Chavallillos sevillanos con Sortilegio andaluz (arta, gracia, alegría). Última semana.
Fuencarral.—(Refrigerado.) Titular operetas. 7-11: Un pitillo y mi mujer (222, 223 representaciones). Gran éxito.
Infanta Isabel.—(Compañía titular. 33 temporada oficial.) Viernes noche: ¡¡Acontecimiento cómico!! Estreno: Retorcimiento de Tono. Graciosa creación de Isabel Garcés y de toda la compañía. Contaduría 21-47-78.
Lara.—(Somoza-Davó.) 7 y 11: Mi padre.
Latina.—(Compañía Juventud de Estrellas.) 7 y 10,45: Horas felices.
Madrid.—(Ases Líricos.) ¡Gran éxito! 7 y 11: La Calceña.
Pavón.—7 y 11: Coctel Español (Antoñita Sevilla, Minerva y José María). Gran éxito.
Price.—(Refrigerado.) 6,45-10,45: Luces de Madrid (segunda jornada). 35 cuadros nuevos. Butacas, desde tres pesetas.
Proyecciones.—6,45-10,45 (Ana Adamus-Luis Hurtado): Último día Sabela de Cambados.
Reina Victoria.—7-10,45: Compañía juventud de Ases.
Salamanca.—7-11: Isa Perelara, Ciríaco, Chevalier, Trío Alonso, Balder con Album de estrellas.
Zaruela.—(Compañía revistas Trudi Bora-Gustavo Re y Ana María Gómez (la voz luminosa de Méjico). 7 y 11: ¡Puede que sí! ¡Puede que no! Butaca, 15 pesetas.
CINEMATOGRAFOS
Actualidades.—(Refrigerado.) 10 mañana: Marte ataca a la Tierra y Mañana es vivir.
Albéniz.—(22-02-00.) 6,45-11: Fascinación.
América.—6: Tela de araña. Un hombre fenómeno.
Apolo.—Continúa 5: Tela de araña y Revolución en alta mar (Blan Donlevy).
Argel.—6: La ciudadela del silencio y Los estranguladores.
Argüelles.—Continúa 5: Niebla en las almas y Los tres mos... quiteros (Don Ameche).
Avenida.—7,15 y 11: Un destino de mujer (Loretta Young-Joseph Cotten). Tolerada. 3.ª semana.
Barceló.—6,45 (sala) - 10,45
nea de Anzio, rodando las escenas exteriores, para las que tuvo que ser reconstituido el antiguo puerto de Ostia, tan importante en los principios de nuestra Era, con los almacenes generales de Agrippa, de una longitud de 300 metros; los servicios de Aduana, la estatua de César Augusto, de una altura de 12 metros, y el faro gigante...
En este decorado prodigioso se desarrollan las escenas navales de "Fabiola", con la evolución de la flota mercante venida de las Galias, entre la que figura una "trirrema", construida exactamente por el modelo de las famosas galeras descubiertas cuando el desecamiento del lago de Nemi... "Fabiola", el más grandioso espectáculo dispuesto para las pantallas del mundo, será presentado en España por Filmofono, S. A.
VIENE DE ITALIA
Laure Alex, la joven, bella e inteligente actriz húngara, ha llegado a Roma para tomar parte en los papeles de primer plano que tenemos reservados en dos producciones de Universal.

(terrazza): Espíritu de conquista (Randolph Scott). Primer reestreno.
Benavente.—Continúa 5: El caso de los dedos cortados y Los tres mos... quiteros (Don Ameche).
Callao.—7-11: Ex signo de la cruz (F. March-C. Colbert-Ch. Laughlin). Tolerada.
Capitol.—(Refrigerado.) 7-11: Rivales por un beso (Dorothy Lamour).
Carretas.—10 mañana (refrigerado): ¡Qué lindo es Michoacán y Abismos.
Coliseum.—7 y 10,45: Mujeres (Joan Fontaine-Joan Crawford-Norma Shearer-Rosalind Russell - Paulette Goddard). 2.ª semana.
Chamberí.—Mexicana. Las campanas de Rosarita (Roy Roger).
Dos de Mayo.—Continúa 5: Destino y Algún día volveré.
Europa.—El Inspector Vargas. Quiero a este hombre.
Góng.—Continúa 5: Espíritu de conquista (Randolph Scott). Primer reestreno.
Goya.—6,45-10,45: Espíritu de conquista (Randolph Scott). Primer reestreno.
Gran Vía.—7 y 11: Dibujo color. No-Do y Apocalipsis. 2.ª semana.
Infantas.—Continúa 5: El renegado (Paul Muni) y Mariona Rebulls.
Maravillas.—(Virginia (Madeleine Carroll-Mao Murray). El arco mágico (Stewart Granger).
Metropolitano.—Continúa 5: Una carta de amor y Los tres mos... quiteros (Don Ameche).
Monumental Cinema.—Continúa 5: Perversidad y Los tres mos... quiteros (Don Ameche).
Palacio de la Música.—6,45-10,45: Escuela de sirenas (Esther Williams-Red Skelton). 17 semana. Tecnicolor.
Pajacio de la Prensa.—(Refrigerado.) 7-11: Callejón sin salida (Humphrey Bogart-Lizabet Scott).
Panorama.—10 mañana (dos superproducciones): Alma rebelde. Retrato de Dorian Gray (George Sanders).
Príncipe Alfonso.—Continúa 6 (refrigerado): El séptimo velo y El arco mágico. Primer reestreno.
Progreso.—7-11: Gran casino (Jorge Negrete-Libertad Lamarque).
Real Cinema.—(Refrigerado.) Continúa 5,30: Tarzán en Nueva York (Johnny Weissmuller-Margaret O'Sullivan) y Fin de semana (Ginger Rogers-Walter Pidgeon).
Rex.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Las hermanas (Errol Flynn-Bette Davis).
Rialto.—7 y 11: De tal palo tal astilla (Donald O'Connor y Peggy Ryan). 2.ª semana.
San Carlos.—Continúa 5: Al fin solos (Fred Astaire-Paulette Goddard) y Una vida robada (Bette Davis). Tolerada.
Sol.—(Magníficamente refrigerado.) 10 mañana: Al fin solos (Fred Astaire-Paulette Goddard) y Venganza india (Preston Foster). Tolerado.
Tivoli.—Continúa 5: El arco mágico (Stewart Granger-Phyllis Calvert).
Voy.—Continúa 5: Viaje sin esperanza y El capitán Eddie (Fred Mac Murray).
X.—10 mañana: Campanas de la libertad. Venganza india (Preston Foster). Toleradas.
FRONTONES
Recoletos.—10,30: Mina III-Zaldúa I. Azpiroz-Santamaría-Alberro. Antes otro a cesta.

Teatro INFANTA ISABEL
Viernes, inauguración
33 TEMPORADA COMPANIA TITULAR
ESTRENO
RETORCIMIENTO
de TONO
Graciosa creación de
ISABEL GARCÉS

DEPORTES EN "PUEBLO" ♦ DEPORTES EN "PUEBLO" ♦ DEPORTES

FORMULA DEL TORNEO DE COPA PARA LA ACTUAL TEMPORADA

La más complicada competición del fútbol español en sus cincuenta años

Huyamos de la simplicidad de las cosas, parece que se han dicho en la Federación Española de Fútbol. Y... han creado la nueva fórmula por la que se regirá el torneo de Copa en la actual temporada. ¿Que cómo será? Pues ¡atención!

los cuatro últimos de segunda y los doce de tercera. Ha de tenerse en cuenta que la determinación de los equipos de primera y segunda que han de jugar esa eliminatoria habrá de hacerse con arreglo a la clasificación que tengan después de jugado el partido de Liga inmediatamente anterior a dicha eliminatoria. O sea, conforme se halle la tabla puntuable el 12 de diciembre, en que se jugará el primer partido de la segunda vuelta.

En Lisboa celebran el triunfo del Sporting

Un desapasionado comentario de Tavarés da Silva

LISBOA, 6.—En relación al partido celebrado ayer en Madrid entre el Atlético y el Sporting, "Diario de Lisboa" escribe esta noche: "La victoria del Sporting en Madrid contra el reputado Atlético, una de las grandes fuerzas del fútbol madrileño y español, llena de júbilo a todos los aficionados y es un indicio más de que actualmente podemos medir fuerzas con nuestros vecinos sin miedo a la catástrofe. Claramente entre el fútbol portugués y el español no hay la diferencia existente entre el Sporting y el Atlético de Madrid; pero el reconocimiento de este desnivel ya es para nosotros gran motivo de satisfacción. Venir en el extranjero, y en España, es siempre agradable. Pero cuando ese triunfo representa la resultante lógica de la superioridad en el campo, se convierte en mucho más agradable." Este comentario es del ex seleccionador nacional Tavarés da Silva. (A.N.I.)

EL GRAN PREMIO motorista de Guipúzcoa se correrá el día 18 en San Sebastián

El Gran Premio de Guipúzcoa, que se correrá en San Sebastián el 18 de septiembre del corriente año, promete ser el acontecimiento cumbre de las carreras de motocicletas, por concurrir al mismo los más destacados corredores de motocicletas tanto nacionales como extranjeros, y por las condiciones que reúne el nuevo circuito urbano elegido en dicha ciudad, que se estrenará con la citada prueba, donde podrán desarrollarse velocidades no conocidas hasta ahora, en la que se podrá apreciar conjuntamente el valor, la pericia y la velocidad.

Los organizadores, sin que haya llegado la fecha del cierre de inscripción, cuentan con un impresionante lote de corredores en firme, entre los que figuran destacados ases del motorismo francés, al frente de los cuales vemos el nombre de Monneret Georges, recordman mundial, al que vimos en el Gran Premio Madrid del Retiro.

Entre la participación española encontramos a Javier Ortíz, campeón nacional de 1947; al catalán Emilliano San Juan; el mejor sidecarista nacional, Cantorell, y los guipuzcoanos Ruiz y Golco.

En las categorías menores han prometido su inscripción los equipos de las marcas nacionales "Lube" y "Montesa".

Todo hace confiar en que el Gran Premio Motorista de Guipúzcoa constituirá un auténtico acontecimiento deportivo.

Tel. de "Pueblo" 26 26 00

EL MADRID O EL BARCELONA JUGARAN EN LISBOA EL DIA 1 DE DICIEMBRE

LISBOA, 6.—En los medios deportivos se asegura que un Club popular de esta capital piensa utilizar la fecha del 1 de diciembre para efectuar un partido en Lisboa contra un Club español. Entre los equipos españoles de que se habla para este encuentro figuran el Real Madrid y el Barcelona. Por otra parte, también se sabe que otro conocido Club de provincias ha aceptado la oferta hecha a la Federación Portuguesa de Fútbol por el Club sueco A. T. K. con el fin de jugar dos partidos en Portugal. La excursión del Club sueco se realizará, según parece, en el mes de noviembre. (A.N.I.)

Oporto y S. E. U. de Murcia empataron a cero en hockey

MURCIA, 6. (10,30 m.).—Se jugó hoy el partido de hockey celebrado en la Condomina, abarrotado de público, entre el Oporto, campeón de Portugal, y el S. E. U. de Murcia, que ostenta el título de campeón de España. Este partido es devotamente seguido por los murcianos que realizaron hace tres meses a Oporto, en cuyo campo el encuentro entre el Unión Deportivo de Oporto y el S. E. U. de Murcia terminó con empate a uno.

El resultado de hoy ha sido de empate a cero. El partido ha sido muy reñido. Los dos equipos han estado a la altura de sus títulos. Se ha caracterizado por el dominio de la delantera española y la heroica defensa del equipo portugués, que ha jugado con la misma alineación en ambos equipos, hasta que, faltando diez minutos, el defensa Sousa se ha fracturado un dedo, y fué substituido por Mario Soca. El equipo español ha introducido modificaciones en la segunda parte. (A.N.I.)

ATLETISMO

ESTOCOLMO, 6.—Harrison Dillard, campeón olímpico de los 100 metros lisos y recordman mundial de los 110 metros vallas, ha sido propuesto para entrenador de los aficionados de Suecia. (A.N.I.)

"UR" KIROLAK, DE SAN SEBASTIAN, REVALIDA SU TITULO NACIONAL

En el campeonato de España de yolas

VIGO, 6.—Ayer, por la mañana, se disputó el campeonato de España de yolas, con un recorrido de 1.900 metros. La clasificación fué: 1, "Ur-Kirolak", de San Sebastián, en 7-15-2; 2, Club Marítimo, de Barcelona, en 7-16-1; 3, Club Náutico de Tarragona, en 7-26-4; 4, Real Club Náutico de Vigo, en 7-32; 5, Club de Gerona, en 7-45-6; 6, Club de Mar, de Tortosa, en 8-2-6.

Se adjudicó, por tanto, la Copa del Ayuntamiento, proclamándose campeona de España a yola de San Sebastián. (A.N.I.)

Jim Pantobe-Flaviano y Ochoa-Biados, esta noche en el Estadio Metropolitano

Uno de los programas más sensacionales de la temporada

A punto estuvo la semana pasada de terminarse la temporada de luchas del Metropolitano. ¿Por falta de público? ¿Por falta de interés en el ring? Tampoco, porque la Empresa sigue confeccionando programas cada día más atractivos. ¿Entonces? Por falta de verano. Pero el verano, por fortuna para todos, no se había ido; simplemente se había escondido. Y al encontrarse otra vez ya no hay miedo alguno, porque habrá veladas en el Estadio mientras no haga frío.

La reunión de esta noche es de las que podemos calificar de sensacionales. Y, desde luego, dentro de esta serie puede ocupar con todo honor la primera fila. Flaviano-Jim Pantobe es el combate de fondo del cartel en un solo asalto, y la lucha entre el tigre leonés y el campeón de la raza negra constituirá una de las peleas de mayor emoción entre las que se han visto esta temporada en Madrid.

No le irá en zaga, ciertamente, el encuentro entre Victorio Ochoa y Biados, también en un solo asalto. La diferencia de peso en favor del segundo no será un obstáculo para la pelea, sino que, por el contrario, servirá de aliciente para que Victorio realice una de esas actuaciones que le han valido el título nacional.

NOTICIAS DE ACTUALIDAD

PUEBLO, señores, la Liga está a la vista. Más interesante que nunca y con más pretendientes a su mano que nunca también. De los catorce en línea, la mitad tienen aspiraciones legítimas y de las grandes. Después, a medida que vaya llegando el momento de la concesión, estos pretendientes irán reduciéndose hasta que a lo mejor no quede más que uno. Y a lo mejor también este se la lleva sin merecimientos. Quiz así es la vida... ¡y el fútbol!

NUESTRO buen amigo Clemente López Dóriga nos ha dado esta mañana la noticia de la renuncia definitiva de Julián Berrendero del ciclismo activo. Determinación decisiva de la del gran corredor, hasta el punto de que no se aclaró ya en el campeonato de regiones. Julián Berrendero se marcha del ciclismo en plena forma y cuando aún podría dar más de un disgusto a los consagrados y, desde luego—como lo ha sido recientemente en Portugal—, ser todo un extraordinario conductor de equipo. Su nombre, al partir, queda unido a los de los grandes ases del ciclismo español...

YO no sé lo que habrá sucedido este año, pero Madrid se ha quedado sin deportes de mar. O tres veranos Educación y Descanso nos ha obsequiado en el precioso estanque del Retiro con grandes competiciones "boteriles". Este año, nada. (Buena, eso de "nada" es el que tiene piscina, porque en Madrid ni hay deportes de mar ni, al paso que vamos, tendremos un barbecho en el que disfrutar.) Y ello es bien tristable, porque había tradiciones que hacían el "Volga, Volga" magníficamente...

Y de motorismo ¿qué me cuentan ustedes, señores del Real Moto Club de España? Precisamente ahora en San Sebastián y Bilbao se preparan grandes carreras internacionales... ¿Y no podría aprovecharse la ocasión? Esperamos al aparato... N. F.

GALGOS EN EL ESTADIO

Mañana, miércoles, día 8 de septiembre, a las seis de la tarde, se celebrarán en el Canódromo Metropolitano doce interesantes carreras de galgos.

La primera nocturna de dirt-track el próximo jueves en el Estadio

Mañana se hará público el cartel

Una idea del cuidado que se pone en todos los detalles del deporte del dirt-track lo tenemos en la confección de los programas de cada reunión. Ello es objeto de la máxima atención por las personas encargadas de la dirección técnica del espectáculo, al frente del cual figura, como se sabe, el amigo Arche. El cual anoche nos anunció que no podía aún darnos el cartel del próximo jueves, porque había unas pequeñas dudas sobre dos o tres corredores, dudas que se resolverán en el entrenamiento de hoy. Damos a la publicidad esta afirmación de Arche, aun siendo de carácter particular, para que el público concurrente al Estadio en estas sesiones del dirt-track se percate del interés con que todo se hace.

tualmente en Madrid, a los que se ha unido una pareja de formidables motoristas: Polo I y Torres, a los que el público espera su presentación confiada en que su actuación ratificará esta expectativa.

El jueves, por la noche, en el "motodromo" Metropolitano, sesión de gala de dirt-track. La primera nocturna de la temporada; los veteranos espectadores ya saben lo que es esto: la belleza y la emoción que tienen estos espectáculos nocturnos. Para los nuevos... Que vayan los nuevos pasado mañana al Estadio y se convertirán en acérrimos partidarios del dirt-track nocturno...

LOS MODESTOS

El próximo día 9, a las ocho de la noche, en el local de la Federación Regional Castellana, se confeccionará el calendario de la primera categoría regional.

El domingo comienza la temporada de baloncesto

Se inaugura el próximo domingo la temporada de baloncesto con una competición denominada Copa Otoño.

El objeto de instaurar esta Copa es para dar probabilidades a los diferentes Clubs para la puesta a punto de sus conjuntos y conseguir su acoplamiento para el momento de iniciarse el campeonato regional.

Los equipos que componen la primera categoría son: Real Madrid, Canoe, Liceo Francés, Canarias, Standard, Impero de Segovia, América y S. E. U.

La Federación, con muy buen criterio, ha limitado el número de jugadores de cada equipo que puede tener un Club de primera categoría, poniendo como tope quince. Con esta medida se intenta evitar el que muchos elementos estén inactivos durante toda la temporada, por exceso de jugadores en el Club que han debutado y se vayan forjando en la segunda categoría hasta tener la clase necesaria para conseguir el puesto de titular del grupo A o B de la primera categoría. Asimismo ha acordado no se jueguen partidos oficiales durante las fiestas de Navidad y Semana Santa para evitar la dificultad que los Clubs en estos días tenían para formar sus equipos.

La U. D. DE SANS que en ocasión de la victoria alcanzada en la VIII VUELTA CICLISTA A ESPAÑA exaltó la figura de su gran corredor BERNARDO RUIZ tiene la satisfacción ahora de exaltar también a otro de sus magníficos corredores, EMILIO RODRIGUEZ vencedor absoluto de la XXVIII VUELTA CICLISTA A CATALUÑA VIII GRAN PREMIO PIRELLI DOS PRUEBAS internacionales de máximo prestigio. DOS VICTORIAS absolutas de los corredores de la UNION DEPORTIVA DE SANS sobre TUBULARES PIRELLI



YASI VERANEAN LOS TRABAJADORES

LA VUELTA A ESPAÑA DE UN NOVELISTA

III. A orillas del Guadarrama

De Villalba sale el viajero por la carretera de La Coruña, remontando, como una trucha, el río Guadarrama, cuyo curso seguirá ya casi hasta la fuente.

El paisaje le resulta familiar al viajero y un sinfín de confusos recuerdos de la infancia se agolpan, atropellándose los unos a los otros, en su cabeza.

El pueblo de Guadarrama es un pueblo que casi desapareció con la guerra. Fue frente de combate desde el primer día —un duro frente de combate— y las casas de los guadarrameños y los chalets de los veraneantes se fueron al garete a las primeras de cambio. Entre Guadarrama y Tablada, en la falda de la Sierra, donde hoy se levantan, una tras otra, las colonias veraniegas, pasaban entonces —en la santa paz de Dios y en la divina gracia del campo abierto— los negros toros bravos, el noble ganado de lidia, cuando la guerra, como un higo maduro, reventó, la vacada, confundiendo con su angélica e insobornable ingenuidad de bestias —el latigazo de los liros y el restallar de la metralla con una violencia y prolongada tormenta, corrió a guardarse, según le decían el instinto y la costumbre, bajo los chaparrós y los majucos, y allí murió, quizá como un símbolo heroico, acerbillado por todos los balazos, en la tierra de nadie. Pudo, triste y desolado el destino del toro ibérico de Guadarrama, que cayó sin combatir, como un buque de guerra, porque ignoraba que los hombres, desde que pactaron con el diablo, habían aprendido las malas artes de matar a distancia.

Una mariposa de color malva lúcha, desde su mal asidero del cristal, del coche, contra el viento de la marcha. Un mozo borracho desfilaba una mejicanada y dos doncellas campesinas se ríen —las mejillas sonrojadas y el mirar al borde de la picardía— mientras se cuentan al oído secretos diáfanos como una clara fuente.

Pasan por la cuneta de la carretera, ordeñando y complacidas, las europeas y blanquiniegas vacas de leche con su aire angélico y su esquililla de bronce. Vuelan a ras del suelo las golondrinas y saltan, por entre las mesas de la terraza de un bar, los urbanos gorriños grises y golfantes como niños buscaxis o como adolescentes jugadores de fútbol.

Una señora joven con la falda a la moda empuja a un cochecito, donde dos niños gemelos y morenos duermen debajo de una tarlatana, como el queso en los escaparates de las tabernas; la señora es rubia teñida, regordeta y algo pechugona, lleva toda la cara untada de aceite de coco y tiene aspecto de distribuir concienzudamente su santo día entre tomar baños de sol y hacer galleta; colgada del hombro lleva una bolsa de lona azul con dos adornos, uno por cada lado: un balandro y un ancla. El viajero piensa si eso será propio o no será propio.

Una mula vieja y con un ojo sangrante, es, como que quebrado y las manos trabadas, está parada en medio de la carretera, como muerta. El mecánico del viajero toca el claxon, pero la mula ni mira; diríase una mula estropeada, una mula que sabe que, en definitiva, a la larga jamás pasa nada.

El viajero deja a la derecha la carretera que por el barrio alto de Los Molinos —Matalaguna— y los cerros gemelos de las Golondrinas lleva hasta Cercedilla, y toma, trescientos pasos más arriba, al pie mismo del puebleto, el camino que por Las Heras —el barrio de abajo de Los Molinos— conduce hasta el mismo fin por la ladera de los Tres Picos o la Peñota. Esta carretera, hace años, pasaba por el mismo corazón de Los Molinos; ahora la han desviado y cruza por entre los chalets de

Las Heras, que se han multiplicado como conejos.

El río Guadarrama sigue bajando, torpecillo y pedregoso, en dirección contraria a la marcha del viajero, y el viajero recuerda la dehesa del Barón, hoy edificada, el cementerio donde acampaban los gitanos, hoy obsoleto, y el maladero donde, de niño, gustaba de horroizarse viendo correr sobre las losas del suelo la sangre viva.

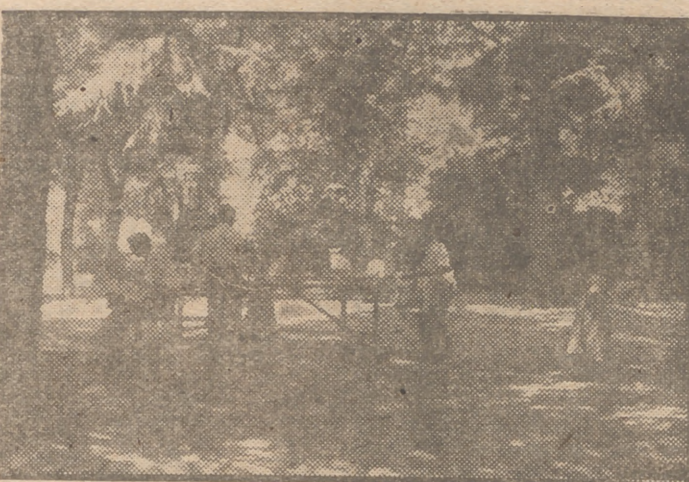
Se va camino de unir, por esta carretera, las colonias de Guadarrama, Los Molinos y Cercedilla, y al viajero se le ocurre pensar, casi con nostalgia, en aquel día en que un mozo lo derribó de un cantazo, hace ya veinte años, culpándole de haberse comido unos albaricoques que, bien lo sabe Dios, ni había oído. Eran aquellos los tiempos bravos del verano en desierto, con un sombrero de paja para el sol y el charco del Cura para bañarse cuando los mayores aún no habían llegado; a las nueve de la mañana, casi con frío.

A Cercedilla, a la falda de los Siete Picos, el viajero llega no podría decir si alegre o triste. El viajero todavía no se explica, por más que lo lleva pensando, si los recuerdos que se suponen buenos alegran o entristecen.

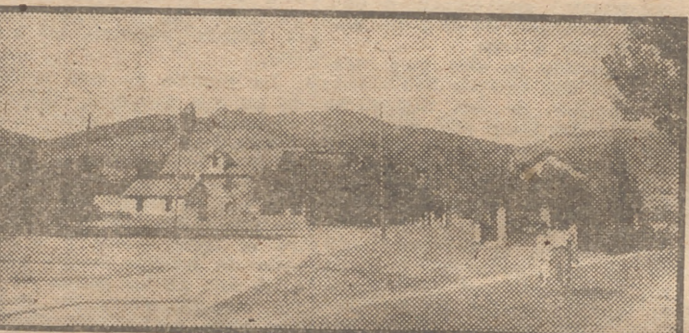
En un merendero que se encuentra subiendo la costanilla que hay a la salida del túnel por donde la carretera pasa por debajo de la vía, un veraneante orienta al viajero sobre lo que busca. La residencia Julio Ruiz de Alda está a la derecha de la carretera, hundida entre árboles viejos y frondosos. La residencia Julio Ruiz de Alda está destinada a trabajadores (*) a hombres solos que quieren pasar unos días a la sombra de un pino. Cuando el viajero llega poco antes —y qué oportunamente!— de la hora del almuerzo, el aspecto del patio de la residencia es un poco el de un manicomio: dos muchachos jóvenes le explican a un viejo las ventajas de ir a la piscina; un hombre de mediana edad está sentado en el suelo, rodeado de su familia que ha venido a verle; un mozo gordo y de nariz aguilera canta, entre dientes, un aire vasco; otros dos mozos juegan a la pelota; otro lee un libro; otro saca punta a un lápiz, y otro... El viajero piensa que a las enumeraciones, de vez en cuando, también conviene pasárselas en seco.

Después de comer (en ocasiones es preferible no hablar de menús que nadie había de creer) el viajero se tumba a dormir la siesta, veje y sana manera de hacer las digestiones difíciles. Un silencio que cae como un grueso telón se extiende sobre la residencia. El reposo no es obligatorio —el viajero descubre, con cierto estupor, que las dos únicas cosas obligatorias son venir a comer a las horas, como en los hoteles, sobre poco más o menos,

(*) Al final de las guerras —y no había ningún motivo para que nuestra guerra hubiera sido la excepción— suelen nacer, como hongos, las palabras que nada significan, las palabras vagas, carentes de sentido, que ni aun como valor entendido perviven. Entre las varias que nacieron a raíz de la guerra española pocas, ciertamente, tuvieron tan escasa fortuna como la palabra "productor". Quien esto escribe piensa que ya está en el ánimo de los más sensatos la idea de volver a la noble, y sonora, y precisa palabra de "trabajador". Sin ánimo de polémica, que en ningún caso entablaría por lo contra su costumbre, el cronista, acordándose de que su deber de escritor es, ante todo, ser claro, se propone emplear siempre, por sistema, la voz "trabajador". Argumentación, como es lógico, y argumentación abundante, no la falta, pero ruega al curioso lector que le haga gracia de ella, no olvidándose de que una nota al pie no debe ser jamás mucho más que eso, una ligera aclaración y nunca un ensayo.



En la residencia para obreros de Cercedilla puede el albergado dedicarse a la lectura bajo los frondosos árboles sin que le estorbe la proximidad de los compañeros que juegan y se distraen en la mesa contigua, dedicados a fáciles entretenimientos al aire libre mientras llega la hora de la comida y de la siesta.



Una vista del albergue para obreros en vacaciones enclavado en Cercedilla, rodeado de montañas y de arbolado, donde el veraneante no echa nada de menos para un completo y saludable reposo espiritual y físico.

y dejar dormir al prójimo pasada la medianoche, como en los hoteles también, pero lo que sucede es que la gente, por lo común, a esas horas la que quiere es dormir, si puede... El viajero, que si puede, se duerme como un lirón. No llevó las horas contadas y preferió echarse a lo que saliera y dormir a pierna suelta. El resultado no llegó a catastrófico porque un alma caritativa lo llamó a tiempo...

Después de cenar —no le había quedado ni un minuto para nada más— el viajero y dos o tres amigos que se encuentran se van a tomar una copa a la piscina. La piscina es el bar de los veraneantes, un sitio grato y acogedor que está lleno de gente que quiere bailar un poco, beber un trago o darse un baño; a esas horas, como ya noche está fresquita, nadie quiere darse un baño. En la piscina el viajero se encuentra con media residencia que, ciertamente, no parece mal acompañada, y piensa en esas vaguedades que a todo el mundo se le ocurren al contemplar el bello y aleccionador espectáculo del amor en los demás. El viajero, ¡ay!, desvía la mirada y sus ojos van a posarse sobre una camisa extraña, estruendosa, a cuadros rojos, anaranjados, amarillos, verdes, azules, indigo y violeta, una camisa no de cow-boy, sino ya de supercow-boy del más lejano de todos los oeste, que lleva encima un sujeto de edad indefinida, de ojillos y de modales... digamos muy finos, que baila la samba con una señorita disfrazada, según se oía, de Katuska.

El viajero se queda dudando de si el tío de la blusa será o no será Juanito, un punto que lleva cuarenta años amortajando físicos en los sanatorios. Pero el viajero, que hace ya tiempo tomó la determinación de no espantarse de nada, ni se levanta ni se va. Pide otra copa y hace un cálculo rápido: —¿Qué bárbaro! ¿Qué conservador está! Si, ese hombre debe andar ya por los sesenta y dos años.

De vuelta a la residencia, ya bastante entrada la madrugada, el viajero va hablando con dos hombres, no ya jóvenes, con aire de no haberse pasado la vida mano sobre mano.

—Mire usted, el tiempo no es mucho, pero nos ponemos unas buenas medias sueltas. Semana y media al aire es algo que sienta muy bien a cualquiera.

—¿Ya lo erec! ¿Y es éste el primer año que vienen ustedes aquí?

—Sí, señor, la primera vez.

—¿Y antes?

—¿Antes? Mire usted, ¿para qué hablar? Hasta que vine estuve creyendo lo que me decían; que si la instrucción, que si las marchas, que si el pantalón corto...

El viajero piensa que, a veces, la credulidad ocasiona que se escape el ave que ya estaba en lá mano. Las maneras de aprender son muchas y muy variadas; una de ellas, y ya con cierta tradición, es la de recibir algún golpe que otro; porque si lo ballado no hay ya quien se lo quite a nadie, lo que se dejó de bailar no hay manera de recobrarlo.

Camilo José CELA (Continuará.)

PUEBLO

VUELTAS DE LA PAGINA PRIMERA

EL CIGARRILO

—Se prepara un temario general. Cada tema tiene un ponente, que ha de hacer un cuestionario que dirige a todos los especialistas de los demás países. Por medio de estas encuestas se obtienen ya los materiales para el siguiente Congreso, que se prepara de un año para otro.

—¿Cuánto duró este Congreso? —Cinco días, reuniendo a los miembros de la mesa contigua, dedicados a fáciles entretenimientos al aire libre mientras llega la hora de la comida y de la siesta.

—¿Cuál fué la labor de la Ponencia española? —Preparar el cuestionario de la Administración Central, la que se refiere a la que pudieramos llamar vida puramente nacional del país y luego el de la Administración internacional, por ejemplo, servicios de telegrafos, postal, propiedad industrial, intelectual...

—¿Es posible que obtengan ustedes soluciones generales y de tipo internacional? —Sí. En esencia, la Administración en todos los países plantea los mismos problemas.

—¿Qué países han acudido a esta Conferencia? —Diecisiete. De América sólo los Estados Unidos. Del mundo eslavo, Polonia, las naciones bálticas, Francia, Inglaterra, Turquía. Tenga en cuenta que a estos Congresos sólo acuden los pueblos con una madurez administrativa...

—¿Esperamos que España esté muy madura. Burocracia desde los tiempos de Felipe II... —Tanlo España como Portugal hacen buen papel en estos Congresos. Tenemos una buena tradición.

—¿Qué naciones son por decirlo así, más antiburocráticas? —Los países anglosajones... Los germánicos todo lo contrario. Pero ahora Inglaterra no ha tenido más remedio que incrementar su administración. Es la consecuencia lógica de la guerra...

—¿Las oficinas del Estado crecen como la espuma en todo el mundo. ¿No le parece a usted un mal? —No. Porque este crecimiento resulta de la nacionalización de servicios e industrias, de la intervención del Estado en lo que antes era empresa particular.

—¿Atribuye usted al socialismo esa intervención del Estado? —El siglo XVIII fué el siglo intervencionista de Europa. El Estado decretaba hasta la forma y calidad de los trajes que habían de vestir las mujeres.

—¿Cree usted que existía entonces el socialismo? —Pero este intervencionismo, con su forzoso crecimiento de burocracia, no es nuevo a la vida nacional.

—¿A priori, como prejuicio, si por ejemplo, la nacionalización que se ha hecho en Francia con los Seguros no era necesario. El Estado sólo debe intervenir cuando poderosas empresas, concertadas entre sí, eliminen la competencia, para evitar gastos...

—Entiendo, y dominar mejor al consumidor. —Insisto en eso: el intervencionismo debe ser una consecuencia de las circunstancias, no un prejuicio. Y créame, siempre será preferible el incremento de la burocracia a caer en manos de los grandes trusts...

—¿Qué idioma emplearon en el Congreso? —Francés e inglés, pero con preferencia el primero...

—Díganos algo de su vida, señor Jordana. Por ejemplo, ¿de dónde es usted y cuál es su "hobby", su manía en los ratos de ocio atento?... —He nacido en Zaragoza, y mi "hobby" es la numismática. Tengo una bella colección de monedas griegas...

—Un gusto más de su vida... —El campo. Siempre que puedo hago una escapada de fin de semana. A la Sierra y a Zaragoza...

—¿Jornada de trabajo? —Lo necesario. Creo que, con el intervalo de la comida, trabajo desde las nueve de la mañana a las nueve de la noche.

—¿Madruga usted mucho? —No sé. Me levanto a las siete y media. Es necesario para trabajar bien...

—¿Ya sé que usted no fuma. Pero ¿qué opina del eterno cigarrillo de los burócratas españoles? —Diga usted de los burócratas latinos: españoles, franceses e italianos. Es una costumbre mediterránea, racial. Me parece peor el que no se convengan todos los españoles de que está bien levantarse a las siete y media...

—¿Tiene usted razón, señor Jordana, en esto y en muchas cosas... —Eugenia SERRANO

—¿Jornada de trabajo? —Lo necesario. Creo que, con el intervalo de la comida, trabajo desde las nueve de la mañana a las nueve de la noche.

—¿Madruga usted mucho? —No sé. Me levanto a las siete y media. Es necesario para trabajar bien...

—¿Ya sé que usted no fuma. Pero ¿qué opina del eterno cigarrillo de los burócratas españoles? —Diga usted de los burócratas latinos: españoles, franceses e italianos. Es una costumbre mediterránea, racial. Me parece peor el que no se convengan todos los españoles de que está bien levantarse a las siete y media...

—¿Tiene usted razón, señor Jordana, en esto y en muchas cosas... —Eugenia SERRANO

MODAS



MODELO PARA ANDAR POR CASA. — Esta creación está concebida a dos colores en "shadow-spun-rayon". Lleva cinturón fácil de desabrochar. Tiene uso de batín y de pijama. El grabado que publicamos en primera página es un modelo para playa. El jersey, a rayas amarillas y verdes, aprovecha la acción benéfica de los rayos ultravioleta. Los pantalones son "trois quarts" y las sandalias de rafia. ¡Ay!

tilo de la vestimenta del hombre. Este artista de la lúcha se llama Mr. Cavannaugh, y en sus declaraciones a los periodistas ha dicho:

—Debemos arrumbar con todos los convencionalismos sociales respecto a la moda masculina. El cambio es ley vital. Y ya va siendo hora que el sexo fuerte varíe la línea de sus trajes e incluso los colores, que siempre son los mismos. No creo que los hombres ni las mujeres miren esto con aprensión.

Mr. Cavannaugh tiene modelos lo mismo para andar por casa que para frecuentar las playas, los paseos y las calles. ¡Más de treinta modelos de pelo en pecho acaban de ser presentados en una Exposición!

—Hay que evadirse del color gris, que hace tan tristes a los hombres. Yo utilizo en mis modelos el verde, el rojo, el morado y el amarillo fuerte. En la Edad Media los hombres usaban trajes de mucho más color que los actuales. ¡No me explico a qué se debe esta decadencia!

Nosotros, como somos muy tradicionales (aunque no tanto, ya que si lo fuéramos de verdad iríamos a parar a esa colorada Edad Media o al Paraíso terrenal), no censuramos ni aprobamos este intento revolucionario por innovar el vestido masculino. Sólo nos limitamos a informar a nuestros lectores sobre la posible modificación de su ropero y a publicar algunas curiosas fotografías de tan interesante desfile de maniqués. Después del traje de cretona, nos cremos en el deber de orientar sobre el traje de cretona. ¡Enhorabuena, Mr. Cavannaugh!... ¡Ay!

—¿Y hay líneas de ambos sentidos? —Sí, en los servicios españoles Madrid-Casablanca-Las Palmas o Tenerife, Madrid-Las Palmas-Villa Cisneros-Dakar o Recife-Río de Janeiro-Montevideo-Buenos Aires, Madrid-París-Londres-Dublin, Madrid-Melilla-Angel-Tripoli-El Cairo-Jerusalén-Báedat-Bombay-Calcuta-Mandalay-Hong Kong y Manila.

—¿Y en ambos sentidos por los servicios franceses? —París-Madrid-Casablanca, París-Madrid-Casablanca-Cabo Juby o Villa Cisneros-Dakar, Marsella-Palma-Angel y París-Madrid-Casablanca-Dakar-Recife-Río de Janeiro-Montevideo-Buenos Aires-Mendoza y Santiago de Chile.

—¿Se establece algo sobre tarifas? —La fijación de las tarifas deberá hacerse a "tipos razonables", teniendo en cuenta la economía de la explotación, un beneficio normal, tarifas propuestas por las empresas y características del servicio, tales como velocidad, confort, etc.

—¿Y en ambos sentidos por los servicios franceses? —París-Madrid-Casablanca, París-Madrid-Casablanca-Cabo Juby o Villa Cisneros-Dakar, Marsella-Palma-Angel y París-Madrid-Casablanca-Dakar-Recife-Río de Janeiro-Montevideo-Buenos Aires-Mendoza y Santiago de Chile.

—¿Se establece algo sobre tarifas? —La fijación de las tarifas deberá hacerse a "tipos razonables", teniendo en cuenta la economía de la explotación, un beneficio normal, tarifas propuestas por las empresas y características del servicio, tales como velocidad, confort, etc.

—¿Y en ambos sentidos por los servicios franceses? —París-Madrid-Casablanca, París-Madrid-Casablanca-Cabo Juby o Villa Cisneros-Dakar, Marsella-Palma-Angel y París-Madrid-Casablanca-Dakar-Recife-Río de Janeiro-Montevideo-Buenos Aires-Mendoza y Santiago de Chile.

—¿Se establece algo sobre tarifas? —La fijación de las tarifas deberá hacerse a "tipos razonables", teniendo en cuenta la economía de la explotación, un beneficio normal, tarifas propuestas por las empresas y características del servicio, tales como velocidad, confort, etc.

—¿Y en ambos sentidos por los servicios franceses? —París-Madrid-Casablanca, París-Madrid-Casablanca-Cabo Juby o Villa Cisneros-Dakar, Marsella-Palma-Angel y París-Madrid-Casablanca-Dakar-Recife-Río de Janeiro-Montevideo-Buenos Aires-Mendoza y Santiago de Chile.

—¿Se establece algo sobre tarifas? —La fijación de las tarifas deberá hacerse a "tipos razonables", teniendo en cuenta la economía de la explotación, un beneficio normal, tarifas propuestas por las empresas y características del servicio, tales como velocidad, confort, etc.

—¿Y en ambos sentidos por los servicios franceses? —París-Madrid-Casablanca, París-Madrid-Casablanca-Cabo Juby o Villa Cisneros-Dakar, Marsella-Palma-Angel y París-Madrid-Casablanca-Dakar-Recife-Río de Janeiro-Montevideo-Buenos Aires-Mendoza y Santiago de Chile.

—¿Se establece algo sobre tarifas? —La fijación de las tarifas deberá hacerse a "tipos razonables", teniendo en cuenta la economía de la explotación, un beneficio normal, tarifas propuestas por las empresas y características del servicio, tales como velocidad, confort, etc.

—¿Y en ambos sentidos por los servicios franceses? —París-Madrid-Casablanca, París-Madrid-Casablanca-Cabo Juby o Villa Cisneros-Dakar, Marsella-Palma-Angel y París-Madrid-Casablanca-Dakar-Recife-Río de Janeiro-Montevideo-Buenos Aires-Mendoza y Santiago de Chile.

—¿Se establece algo sobre tarifas? —La fijación de las tarifas deberá hacerse a "tipos razonables", teniendo en cuenta la economía de la explotación, un beneficio normal, tarifas propuestas por las empresas y características del servicio, tales como velocidad, confort, etc.

—¿Y en ambos sentidos por los servicios franceses? —París-Madrid-Casablanca, París-Madrid-Casablanca-Cabo Juby o Villa Cisneros-Dakar, Marsella-Palma-Angel y París-Madrid-Casablanca-Dakar-Recife-Río de Janeiro-Montevideo-Buenos Aires-Mendoza y Santiago de Chile.

—¿Se establece algo sobre tarifas? —La fijación de las tarifas deberá hacerse a "tipos razonables", teniendo en cuenta la economía de la explotación, un beneficio normal, tarifas propuestas por las empresas y características del servicio, tales como velocidad, confort, etc.

Graves repercusiones de la huelga de Nueva York

NUEVA YORK, 7.—Los efectos de la huelga de conductores de camiones comienzan a dejarse sentir, y tanto las amas de casa como las tiendas notan la falta de existencias. También las entregas de leche a domicilio se han visto muy reducidas. Se teme que algunas empresas que tienen sucursales en toda la ciudad se vean en la precisión de cerrar sus puertas por falta de abastecimientos.

El "Daily Mirror" ha sido el primer periódico afectado por la huelga, publicando hoy solamente 16 páginas de información, sin las habituales de anuncios, advirtiéndole al público que su publicación se interrumpirá por el momento por el tiempo que duren las existencias de papel que tienen almacenadas en su edificio. Otros periódicos anuncian también que llevan siete días sin recibir papel. (Efe.)

Elicain, abastecida
BUENOS AIRES, 7.—La pequeña población de Elicain, que se encuentra bloqueada por la nieve y en difícil situación, debido a la falta de provisiones, ha recibido abastecimientos por vía terrestre con camiones remolcados por tractores.

Fuerte explosión
CHICAGO, 7.—Una fuerte explosión, seguida de un gran incendio, se ha producido en una fábrica de dulces de esta ciudad. Poco después de la explosión se anunció que había causado muertos, pero no se ha confirmado la noticia. Los testigos dicen que el fuego puede causar daños por valor de un millón de dólares antes de que los bomberos pudieran dominarlo. (Efe.)

Buques ingleses trasladados de Hong-Kong a Malaca
HONG-KONG, 7.—Los buques de escolta "Alert" y "Blackswan" van a ser enviados desde esta base a Malaca, según han anunciado las autoridades de la Armada. El almirante sir Denis Boyd, comandante en jefe de la flota del Pacífico, viajara a bordo del "Alert". Los buques saldrán el 10 y 14, respectivamente, de este mes.

Las Reinás y la Emperatriz de Madrid

Hablarán hoy por Radio Madrid, a las nueve y media de la noche

En nuestra emisión "PUEBLO al micrófono" de esta noche, a las nueve y media, hablarán por los micrófonos de Radio Madrid las proclamadas Reinás y Emperatriz en el concurso "El traje de cretona". Escuche usted nuestra emisión de esta noche por Radio Madrid.

RELACIONES
—¿Y hay líneas de ambos sentidos? —Sí, en los servicios españoles Madrid-Casablanca-Las Palmas o Tenerife, Madrid-Las Palmas-Villa Cisneros-Dakar o Recife-Río de Janeiro-Montevideo-Buenos Aires, Madrid-París-Londres-Dublin, Madrid-Melilla-Angel-Tripoli-El Cairo-Jerusalén-Báedat-Bombay-Calcuta-Mandalay-Hong Kong y Manila.

—¿Y en ambos sentidos por los servicios franceses? —París-Madrid-Casablanca, París-Madrid-Casablanca-Cabo Juby o Villa Cisneros-Dakar, Marsella-Palma-Angel y París-Madrid-Casablanca-Dakar-Recife-Río de Janeiro-Montevideo-Buenos Aires-Mendoza y Santiago de Chile.

—¿Se establece algo sobre tarifas? —La fijación de las tarifas deberá hacerse a "tipos razonables", teniendo en cuenta la economía de la explotación, un beneficio normal, tarifas propuestas por las empresas y características del servicio, tales como velocidad, confort, etc.