

LOS SINDICATOS QUIEREN REVISAR LAS DEPURACIONES

El Congreso de Trabajadores pidió la liquidación de responsabilidades derivadas de nuestra guerra civil

En la Delegación Nacional de Sindicatos nos hemos entrevistado con el vicesecretario de Ordenación Social, camarada Solís, nervio y alma del I Congreso Nacional de Trabajadores, celebrado en noviembre del pasado año.

—He visto—nos dice—la campaña de PUEBLO, en la sección "Pero ¿qué es esto?", en favor de la revisión de las depuraciones, y creo que es interesante destacar que el I Congreso Nacional de Trabajadores aprobó unas conclusiones, bajo la rúbrica "Reincorporación", en las que se pedía: "Que los trabajadores españoles, en aprecio exacto y con justo agradecimiento a la generosa política seguida por el Caudillo y su Gobierno para la liquidación de las responsabilidades derivadas de nuestra guerra civil, elevan su respetuoso ruego de que las medidas de generosidad se extiendan rápidamente a cuantos no cometieron delitos comunes y todavía no fueron beneficiados; que se dicten las medidas convenientes, a fin de que los despedidos por sus empresas a consecuencia de depuraciones de carácter político-social queden reincorporados a la vida laboral dentro de la empresa a que pertenecieron, siempre que no hubieran rea-

(Continúa en págs. centrales.)

PUEBLO

Año VIII.—Núm. 2.211.—40 céntimos

Madrid, sábado, 26 de abril de 1947

TABLETA OKAL
GRIFE, DOLORS DE CABEZA
de MUELAS, ENFRÍAMIENTOS, DUREZAS
CONTRA TODO DOLOR

MR. MACNUTT dice en MADRID:

"No, no soy candidato a Presidente de EE. UU."

Apoyará la candidatura de TRUMAN, y de WALLACE no quiere hablar



Nos encontramos ante un personaje

que nos impresiona desde el primer momento como un hallazgo informativo; algo, o mejor alguien, por lo que el informador suspira en su constante monería de emociones. Mr. Paul V. MacNutt es alto, grueso, de constitución atlética y de un aspecto de rebosante salud. Tiene la cabeza cana, pero sin cañetas ni entrantes delatoras de los años. En verdad, los años en un hombre como Mr. MacNutt no pasan de ser un trivial ejercicio aritmético. Es Mr. MacNutt un hombre que excede personalidad, afable y campechano; una persona que no tiene

(Continúa en págs. centrales.)

WELCOME TO OUR CITY!



Los madrileños han podido presenciar el paso por las calles de la ciudad de este autocar, de matrícula y rótulos británicos. Se trata, en efecto, de un magnífico autobús londinense en el que realizan una visita a España turistas ingleses, cuyos rostros denotan satisfacción y contento. Indudablemente, el orden, la tranquilidad... ¡la auténtica paz!, constituyen un paisaje muy atrayente para el turismo internacional. ¡Bienvenidos!

LOS SINDICATOS SON NECESARIOS

No podía pasarnos inadvertido un pequeño acontecimiento, como es el relevo de un delegado provincial de Trabajo por otro—en este caso a que vamos a referirnos al relevo ocurrido ayer en la Delegación Provincial de Trabajo de Madrid—, porque está lleno de argumentos que la Organización Sindical tiene que estimar y que congratularse de ellos, al propio tiempo que resaltar y que exponer a la consideración general.

Don Marcelo Catalá ha estado casi cinco años al frente de la Delegación de Trabajo de Madrid, y al ser relevado de sus funciones, en sus palabras de despedida, ha rendido un emocionado homenaje a la Delegación Provincial de Sindicatos de Madrid. Paladinamente ha dejado bien afirmado el señor Catalá la labor de estos cinco años de los Sindicatos de Madrid, que, según sus palabras, ha sido "útil y fecunda". Pero no está sólo en este reconocimiento la limpia convicción del delegado saliente, que ha mantenido durante tan largo período un diálogo frecuente con los Sindicatos y ha incrementado una colaboración tan efectiva. Estima—posiblemente—que este reconocimiento pudiera estar dentro de unas fórmulas de cortesía para despedirse de todos aquellos con quienes ha llevado adelante un servicio y una misión y, desbordadas concluyentemente estas fórmulas, pide para los Sindicatos "colaboración, esfuerzo y amor". Califica a los Sindicatos como necesarios y anuncia que siempre los propósitos y la labor de éstos pudieron congeniarse con la propia voz y acción del ministro del Departamento. Y, desde luego, con la acción social que propugnan los tiempos que vivimos.

Sabemos bien, con datos, cifras, acontecimientos y anécdotas—que podríamos exhumar en cualquier momento—esta corriente de colaboración y de servicio entre los Sindicatos de Madrid y la Delegación de Trabajo. No podíamos nosotros tomar la iniciativa en la declaración o en el reconocimiento de esa eficaz y útil colaboración. Teníamos que esperar a que el Estado lo hiciera, como lo ha hecho, a través de uno de sus lustres y celosos servidores, para que nosotros, sobre estos argumentos nada discutibles, reiteremos—tras un agradecimiento particular al señor Catalá—la evidencia de la Organización Sindical, su bienhechora realidad y su margen dilatado de esperanzas y de perspectivas.

La nueva Escuela Hogar para los huérfanos de periodistas (Institución San Isidoro)



Dentro de pocos días será inaugurado el nuevo edificio de la Escuela Hogar para huérfanos de periodistas, de la Institución de San Isidoro. Este edificio se halla enclavado en la Ciudad Jardín Metropolitano, y consta de diversas instalaciones realmente magníficas. La capilla constituye un alarde artístico de gran sencillez. En la Institución de San Isidoro cursan estudios estudiantes de primera y segunda enseñanza y hasta universitarios. A esta gran obra estaban destinados los cinco céntimos que el lector abonaba en determinados números de periódicos cada mes; hoy, las Empresas periodísticas, de común acuerdo, sufragan los gastos de la benéfica Institución. A mediados de hoy se hallaban ultimados algunos detalles de la moderna instalación cuyos exteriores se aprecian en el presente reportaje gráfico. (Fotos Verdugo.)

En un Mercado de Madrid

Música de las circunstancias y letra del periodista

Hoy el reportero ha dirigido sus pasos, sobre zapatos de dentón veinte, antes noventa, a un mercado madrileño. El reportero está seguro de hallar algo interesante (y sustancioso) que comentar. Nos acercamos a una señora, doña Pilar Gamo de Navarro, esposa de un modesto funcionario, según hemos sabido posteriormente: —Señora, usted perdona: uno es un periodista ávido de cosas que ofrecer a sus lectores... —¿Déjeme en paz! Las mujeres no tenemos nada que decir... nada bueno, para que usted me entienda. —Es que nos interesa mucho saber lo que ustedes, las amas de casa, opinan sobre la plaza. —¡Hé! No quiera usted saber. Ahora no tengo tiempo porque me espera la conabida cola de los plátanos. ¿Por qué no preguntan ustedes a los vendedores? Por ejemplo: que les digan los hueveros la causa de la nueva

subida de los huevos; que expliquen los pescaderos su novísimo y complicado sistema de precios de la merluza, etc. —No lo van a querer decir. —¡Claro! Los pobres pierden mucho dinero. Perdóneme un momento. (Se acerca a un puesto.) Dame una pastilla de Jabón para lavar la ropa. ¿Cuánto? ¿Cinco cincuenta? Ya ha subido usted diez céntimos desde ayer. ¡Qué escándalo. Todos suben y suben y suben. Mi marido, en cambio, no logra un aumento en su sueldo. Está visto que para vivir hay que vender. ¿No le parece, señor periodista? —Puede ser eso cierto, señora. ¿Usted qué dice, vendedor? —Que está todo "mu" malo. Si usted supiera lo que me cuesta el papel para envolver. —¿Perejil, ajos, cebolla!... Lléveme algo, señora. —¿Cuánto quieres por esos ajos? —Una peseta nada más. Y este ramito de perejil, un real. ¡Ande, lléveme algo, señorita buena? —Pero mujer de Dios, ¿cuatro ajos una peseta? Vea usted, vea, señor periodista. ¿No quería usted saber cosas? Pues aquí tiene usted argumento para una plana de su periódico. ¡O es que no interesa a los lectores esta lucha diaria que sostenemos las mujeres en la compra? Aquí se realizan las únicas inversiones de los sueldos de nuestros maridos. Porque no vaya usted a creer que podemos ir a las tiendas de tejidos, y de muebles, y de calzados, y a las pastelerías. Eso se queda para los días de las pagas extraordinarias que, ¡ay!, de son muy pocas. Y no me moleste usted más. Váyase a su periódico y diga... más... diga usted que las mujeres preguntamos en la plaza esto: ¿Es que se han agotado en el mar las sardinas? Yo he logrado comprar un kilo de ellas esta semana. Creo que por este motivo van a rendirme en el barrio un homenaje. ¡Adiós!

OTRA VEZ LOS DARDANELOS

El problema de los Estrechos, agudizado ahora por la constante presión política y diplomática de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas sobre Turquía, atrae poderosamente la atención de las grandes y pequeñas potencias. Entre los numerosos puntos de fricción entre rusos y anglosajones cuenta este de los Dardanelos, ante los esfuerzos de Rusia por abrirse paso al Mediterráneo. Acaso en Moscú se haya tratado secretamente la cuestión. El señor Yanguas Messia va a pronunciar una conferencia sobre tan apasionante tema. Le abordamos: —¿Qué nos dice usted del problema

de los Dardanelos? —Es un problema de todos los tiempos, pero su agudización, manifestada en vicisitudes diversas, comenzó hace siglo y medio, y cabría concretarla en el testamento de Pedro el Grande, señalando a los rusos el camino de Constantinopla. Asistimos a una nueva fase de este proceso histórico, en el que todos los sistemas fueron ensayados: la exclusiva soberanía territorial, la neutralización, la internacionalización sobre los Estrechos que unen el Mediterráneo con el mar Negro. Las fórmulas jurídicas sirvieron tan sólo, en realidad, de ropaje ocasional, según las circunstancias, de los factores políticos y estratégicos, que en cada época han dominado la cuestión. La situación actual puede ser resumida en breves palabras: las potencias occidentales apoyan la soberanía turca y la libertad de navegación en los Dardanelos. La U. R. S. S. busca abrirse paso a los mares libres.

WALLACE REGRESA A WASHINGTON

PARIS, 26 (3.17 t.).—En el aeródromo de Orly, y antes de emprender su viaje de regreso a Washington, el ex vicepresidente de los Estados Unidos, Henry Wallace, al comentar con los periodistas la negativa de las autoridades del Hollywood Bowl,

célebre lugar para dar conferencias, para hablar allí el 19 de mayo, Wallace dijo: "Le he estado diciendo a la gente de Europa que no ha muerto la libertad de palabra en los Estados Unidos, y aún no lo cree." (Efe.)

El TÓNICO «Bayer»
Estimula el apetito. Combate la debilidad y la anemia. Vigoriza las energías y la capacidad de trabajo. Puede acortar la convalecencia.
CONSULTE CON SU MÉDICO
Es el reconstituyente de todas las edades

TELEFONO de PUEBLO: 26 26 00

PUEBLO

Diario de la noche.—Director: Juan Aparicio

Auténtica revolución campesina

EN la mañana de hoy se ha firmado en la Delegación Nacional de Sindicatos la escritura de compra de Calzada de Don Diego, pueblo de la provincia de Salamanca propiedad hasta hoy del duque de Tamames, que la Cooperativa de la Hermandad de Labradores y Ganaderos de aquella localidad adquiere. He aquí un hecho insólito que promoverá abundantes comentarios, aunque, en verdad, lo que nos interesa ahora es recoger el enorme valor práctico e inmediato que las Hermandades representan. La acción social española que los Sindicatos conducen llega plenamente también al campo español. No se trata, como bien puede apreciarse, de una calculada finta propagandística, sino de la viva realidad económica y social que las Hermandades actúan. La Unión Territorial de Cooperativas del Campo hace posible esta actuación sorprendente y proporciona en idóneas manos la propiedad y el uso de las tierras y de las viviendas de Calzada de Don Diego. ¿Tiene esto algún sentido social? Discúltalo quien quiera. La verdad está ahí, en los huertos y en las tierras que en propiedad se cultivarán en adelante, en las viviendas que como propios bienes se usarán. Podemos pensar un momento tan sólo en la solidez social que entrañaría el hecho de que el cultivo y la propiedad de las tierras de España recayeran en las mismas manos. ¿No sería ésta la auténtica revolución económica y social del campo español? ¿No trabajaría en hermandad, en responsabilidad consciente la vida misma de los así ascendidos en esa aspiración congénita del hombre de poseer lo suyo, lo que asienta su vida y la propicia económicamente? Indudablemente que sí. Las Hermandades de Labradores y Ganaderos constituyen sus cooperativas precisamente para esto. Tan sólo un problema de créditos, dinerario exclusivamente, frena la inicial voluntad en que alientan. Muchas veces los mejores deseos se estrellan ante la dura realidad económica que no tolera su desarrollo. Pero otras veces, cuando la energía y la imperiosidad se imponen se produce esta confortadora realidad del hombre y su tierra propia que comentamos con ocasión de Calzada de Don Diego. Nadie piense a estas alturas que las Hermandades, como cualquier otra entidad sindical, obedezcan a otras inspiraciones que las que promueven los propios asociados que las integran. Muchos habrá aún que nieguen esta verdad, evidente por sí misma y por sus resultados. Pero la realidad de la vida sindical española muestra cada día un nuevo botón con suficiente fuerza expresiva. Véase ahora en estos campesinos de la provincia de Salamanca que adquieren en propiedad viviendas y tierras sobre las que vivieron año tras año los años de su vida.—C. GARCIA-CIANO.

Esta vida es UN LIO

Por un ojo de la cara

En el campo los vecinos suelen ser pocos y mal avenidos. Como suelen tener muy pocas cosas en qué ocuparse habitualmente, los vecinos discuten y riñen. Estas dos familias que hoy conocemos en el juicio oral se peleaban por un quitame allá estas pajas. No pasaba día sin bromas. Pero las disensiones no hacían nunca llegar la sangre al río...

Cierta tarde la discusión se hizo más enconada..., pero al final cada mochuelo se fué a su olivo. Y a la mañana siguiente se reprodujo la misma cuestión. De las palabras pasaron a los hechos y a las acometidas. El padre, la mujer y la hija agredieron al otro jefe de familia, que vivía al lado. Este, al verse en franca inferioridad, comenzó a dar voces de auxilio. Llegaron dos hijos suyos, y uno de ellos, el que vemos sentado en el banquillo, traía en la mano la hoz. Al ver a su padre caído y sangrando, mientras el otro hermano le atendía, acometió con el instrumento cortante, que empuñaba, produciendo al jefe vecino una lesión que le produjo la pérdida del globo ocular derecho, con desfiguración del rostro y cincuenta días de asistencia médica.

Según la tesis del Ministerio de acusación pública, nos hallamos en el delito de lesiones comprendido en el número 2 del artículo 420, que se refiere precisamente a lesiones en que el ofendido a resultados de ellas hubiere perdido un ojo. Por tanto, procede aplicarse al procesado la pena de prisión menor y multa de 10.000 pesetas.

La defensa invoca a favor de su patrocinado las eximentes quinta y cuarta del Código vigente. El reo obró en defensa de su ascendiente, al que vivió en el suelo sangrando y creyéndole gravemente herido. La fatalidad, ya que no había cogido la hoz con propósito, le hizo aparecer en el lugar de los hechos con ese arma. Todavía existían discusiones e insultos entre el otro hijo del caído y los tres primeros agresores. Incluso continuaban las amenazas de lanzarse contra ellos. Por tanto, seguía la provocación. Aquellas tres personas enemigas podían avanzarse sobre él. Se da también, por tanto, la necesidad racional del medio empleado para repeler la posible acometida. Y estamos no solamente en la defensa del padre querido, sino hasta en la defensa legítima de su propia persona, con inminencia de verdadero peligro caso de no obrar rápidamente con lo primero que tenía a mano. Caso de no prosperar esta posesión, el letrado, en alternativa, pide a la Sala que considere las atenuantes de obcecación y arrebatado.

TORRE ENCISO

Teléf. PUEBLO: 262600

DIGANOS la verdad



EDUARDO VICENTE

Las pinturas de Eduardo Vicente atraen estos días la atención de todo amante de las Bellas Artes. El alma de este artista madrileño, bohemio y barriobajero, por donde gusta circular para llevarse en la retina la atmósfera ensombrecida de sus rincones, queda retratada en esta obra que le vale un nuevo éxito.

En este ambiente de buhardilla que adquiere ahora la sala donde están colgados sus díos saludamos al pintor que escucha nuestra pregunta: —¿Recuerda usted cuánto cobró por su primera pintura? —Hace ya de esto... bueno, fué el año 23, me dieron mil pesetas, que en aquella fecha no estaba nada mal, ¿verdad? —Le considero personalmente como uno de los ilustradores más destacados; ¿quiere decirme su impresión sobre esta especialidad en España? —La ilustración la encuentro un poco abandonada. Creo que se debe a que no la ejercitan los que debieran hacerla, esto es, los pintores, que no se deciden a descender al libro. La ilustración no es un arte menor ni se pierde categoría alguna sirviendo a la pinta. Mathisse, en Francia, da la pauta de esto, sin que pierdan valor sus grandes producciones. —¿Ma influyó alguna escuela en su obra? —Aquí, en España, a Ilenza. Solana, en alguna época, también me ha llegado. En general, los del XIX, y con preferencia los franceses. Aunque en mí más que la pintura influye la misma vida. Puede inspirarse en muchas cosas ajenas a la materia, como son la literatura, los viajes, la vida social...

—Para terminar, Vicente, ¿qué cuadro de esta Exposición le satisface más? —Ese que representa una taberna. Volvemos la vista y los tipos tabernarios que componen la escena tienen tal realidad que uno parece escuchar: "Venga otra ronda por mi cuenta". —¿Le atrae el ambiente de las tabernas? —Mucho. —¿Por qué? —Por sus tipos, por la gente variada que acude, tan llenos de carácter, de vida... —¿Y el vino no le gusta? —Sí. También el vino me inspira. —¿Y si puede ser del siglo XIX mejor, ¿verdad? —Eórdoba

LAS FIESTAS DEL PATRON DE MADRID

Por BELLON



EL OSO DE LA VILLA.—¡Vaya, amigo! ¡Para que pase bien las festividades de su santo!

Diálogos del sábado

CONFESION

He ahí una palabra terrible: confesión. ¿No se le ponen los pelos de punta? ¿No sientes una cierta repugnancia al sólo pronunciar ese nombre? Seguramente que habrás leído cosas tremendas sobre la confesión. Yo también las he leído; he leído los mayores horrores sobre este sacramento de la Iglesia católica. Y los mayores errores; por ejemplo: que la confesión es un invento de los curas. —¿Y no la han inventado ustedes? —No, amigo; no la hemos inventado nosotros. No la inventó ningún Papa. La inventó el mismo Jesucristo. El invento te gustará o no te gustará, pero es de Jesucristo y en esto no cabe discusión, porque no hay más que abrir el Evangelio para convencerse. Y quien diga lo contrario es un ignorante, si no es además un malvado. Lo sé siete sacramentos son inventos de Jesucristo; pero ¿cómo tú no sabes siquiera lo que es un sacramento y en qué se distingue de un rito cualquiera? —Pues aunque tú haya inventado Jesucristo, a mí me parece una monstruosidad eso de que yo tenga que contarle a nadie lo que yo hago. En la conciencia no manda nadie. —Si no crees en Dios, no; pero si crees que Dios existe tendrás que reconocer que en la conciencia manda Dios. —Dios, sí; pero un hombre, no, y los sacerdotes son hombres como los demás. —Si crees que los sacerdotes son hombres como los demás, es decir, que no tienen ningún poder superior, evidentemente haces bien en creer que la confesión es una monstruosidad, porque nadie, si no es en nombre de Dios, puede exigirnos que confesemos nuestras debilidades y cobardías. Pero si creemos que los sacerdotes han recibido, al ser ordenados, el poder de perdonar los pecados... —¿Yo no lo creo. —Entonces haces bien en no confesarte. Pero no haces bien en atacar la confesión, porque los que se confiesan es porque creen que los sacerdotes han recibido ese poder. Volvemos a lo de siempre: si Jesucristo no es Dios, se acabó la confesión, se acabaron los sacerdotes y se acabó toda la religión cristiana. Pero entonces, ¿a qué atacar este dogma o el otro? ¿A qué aceptar un sacramento y rechazar otro? O todo o nada. O se admiten todos los dogmas, y todos los sacramentos o no se admite ninguno. Es inútil y es tonto andarse por las ramas; lo que hay que derribar es el tronco. El tronco es Jesucristo y las ramas son los dogmas y los sacramentos. Mientras quede en pie que Jesucristo es el hijo de Dios no hay medio de derribar las cosas que El nos enseñó y que El instituyó. Si es Dios, no ha podido equivocarse. Si es Dios, la confesión es un hecho. ¿Crees o no crees que Jesucristo es Dios? —Ahí está el problema. El caso es que si el soy completamente sincero, no lo sé. No me atrevo a afirmar que sea Dios, pero tampoco me atrevo a negarlo. —Pues mientras no respondas con el sí o con el no a esa pregunta, no debes hablar contra la confesión. Yo no creo en los dogmas que enseñó Mahoma y no creo en ellos porque no creo que Mahoma fuera un verdadero enviado de Dios. Si yo creyera que Mahoma fué un mensajero de Dios creería en todo lo que él enseñó, me parecería o no me parecería acertado. Como no creo en Mahoma, me tiene sin cuidado lo que haya dicho o dejado de decir, lo que haya prescrito y lo que haya establecido. Pero no lo ataco y comprendo que el que crea en Mahoma debe hacer lo que Mahoma ordenó y no le criticaré por eso. ¿Vas a criticar tú que aceptemos la confesión los que creemos en Jesucristo? Si es Dios, no hay más remedio que aceptarla; si no lo es, hay que rechazarla. ¿Lo es? He ahí el problema. Los cristianos lo hemos resuelto afirmativamente. Tú, ¿cómo lo resolviste?

—¿Y no te parece un poco morbosos? —Pues ahora, que ha pasado el tiempo y puedo mirar las cosas con desapasionada retrospectiva, creo sinceramente que no, que todo era producto de mi fantasía, exaltada por el amor. —¿Y bien?... —Lo que pasara después no tiene importancia. El fué siempre un hombre sincero, paciente y amante. Tengo buen testimonio de ello. Pero nuestra hermosa novela concluyó de un modo definitivo, y lo muerto, bien muerto está. —Su ironía me parece un poco cinca. —Cinicos lo somos todos los seres que hemos idealizado demasiado las cosas; pero como me temo que de seguir por este camino acabaríamos divagando, voy a mi problema. —¿Usted tiene problemas? Me da la impresión que, de ser cierto, podría resolverlos muy bien sola. —Desde luego que sí, pero me gusta, ¿cómo diría yo?, "pul-sar". Si, eso es; "pul-sar". No es más, desde luego, esta palabra, pero me hace mucha gracia que la utilicen ciertas personas con frecuencia para definir de un modo más delgado el "saber de qué pie cojea" el prójimo. Yo pretendo saber ahora cuál es el que a usted le falla con el siguiente planteamiento: vuelvo a estar enamorada. —¿Ma intentado suicidarse ya otra vez? —No sea bromista. Ahora quiero a un hombre que no es ni paciente, ni sincero, ni amante. Le quiero, sin embargo. Sé que miente y soy dichosa porque lo es. Es irritable y me hace feliz calmarle. No es afectivo y me ilusiona hacerle creer que es apasionado. ¿A cuál de los dos, éste o el otro, he ofendido el verdadero amor? ¿Cuándo he amado de verdad: antes o ahora? ¿Antes, que la menor sombra de duda era capaz de hacerme enloquecer, o ahora, que sabiéndole traicionero, no me atrevería a mover mis labios si supiera que su felicidad estaba en que permanecieran cerrados? —Usted no quiere sólo "pul-sar", amiga mía, sino activamente resolver también su propio problema. Mi respuesta, la misma que usted desconsoladamente se ha dado, es la siguiente: ni entonces ni ahora ha amado usted. Es usted cinica, es usted idealista, como muy acertadamente se ha definido, y la propia complejidad de su carácter la hace arrojarle atormentadamente en una búsqueda inútil. Y digo inútil porque su corazón es férreo y los demás son frágiles, demasiado frágiles para poder soportar el peso de un gran temperamento.

El mundo día tras día

Paz por división y paz por cooperación

EN la Carta de las Naciones Unidas se reconoce cierta autonomía a los grupos regionales, siempre que sus intereses se concilien y subscriban los intereses más generales de la O. N. U. En cambio, se condenan las llamadas "esferas de influencia", por creer que es en el borde de estas esferas donde se producen las fricciones internacionales. Sin embargo, si no de derecho, existen de hecho dichas influencias. ¿Cómo una gran potencia puede cesarse exclusivamente a sus fronteras, inscribiendo toda su vitalidad en el polígono irregular que trazan las rayas fronterizas de sus mapas? ¿Y cómo la pibea de pequeñas potencias puede substraerse a esta influencia? En Europa, las esferas de influencia están bien delimitadas. Se han formado espontáneamente, en virtud de permanentes leyes históricas: bloque occidental, pupilo de los anglosajones, y bloque oriental, pupilo de Rusia. Esta ha sido siempre, en definitiva, desde el Congreso de Viena, la forma basculante del Continente, los patillos en equilibrio inestable de la "Balance of Power", objeto de toda la política internacional que siguió a Waterloo y que hizo posible la "Pax Britannica". Pero, como todo envejecer en este mundo, parece ser que esta política de buen tendero no sirve para los tiempos modernos. Hoy se pretende que la seguridad mundial no dependa del equilibrio de potencias, basado en esa ley física que dice que dos fuerzas de igual poder y de sentido contrario se anulan, sino que sean todas las potencias las que cooperen y tiren en la misma dirección, señalada por la O. N. U. Son dos sistemas de "seguridad mundial" que se oponen y se excluyen. Uno, tradicional, mantenido siempre celosamente por Inglaterra; otro experimental, sostenido actualmente por la O. N. U., con el solo antecedente de la S. D. N. ¿Cuál de los dos es más eficaz: equilibrio entre potencias, o cooperar cooperación mundial? Teóricamente, el primero. Es el ideal. Prácticamente, el primero. Para que aquél fuese posible, tendrían que coincidir, en lo fundamental, todos los intereses aliados, pero ya hemos visto lo difícil que es lograr esa conciliación de intereses. Es a esta realidad a la que se resisten, y a la que, por lo visto, piensan seguir resistiendo los aliados, aunque unos y otros saben que ancho es el mundo y que en él pueden convivir los intereses rusos y los intereses anglosajones, limitándose mutuamente, a costa, desde luego, de la desaparición de la O. N. U. Esto supondría la división de Europa en los dos bloques occidental y oriental, entre los que Francia, como anunció De Gaulle y últimamente Wallace, actuaría de intermediaria. Tarda o temprano habrá que reconocer que la solución tradicional de las esferas de influencia es la única que puede alimentar una paz despojada de excesivas ambiciones, pero paz al fin, máxime cuando estamos viendo que esta paz por cooperación que se está tratando de hacer, se lograría a costa de uno de los dos bandos aliados: Rusia, en la intención de los anglosajones, y los anglosajones en la intención de Rusia. El peligro mayor de esta frustrada cooperación está en el hecho de que cuando fracasara el lema de "Todos contra la guerra", acabar yendo "todos contra la paz", pues no hay opción posible. Que hoy es posible un equilibrio pacífico entre el bloque occidental y el bloque oriental está fuera de toda duda. Si no podemos salvar del comunismo a la mitad de la Humanidad, salvemos, por lo menos, a la otra mitad. Además, no habría que remover demasiadas cosas. De hecho, insistimos, existen ya—existieron siempre—los dos bloques citados, por imposición natural de ciertas afinidades y compensaciones tradicionales. En cambio, la O. N. U. y su sistema de cooperación internacional son creaciones artificiales con un pie en la teoría y otro en el limbo. La paz no es una e indivisa, como pretenden, sino múltiple y distributiva. A la pregunta de Panfil Seicaru: ¿Paz americana? ¿Paz soviética?, hay que responder: las dos. Y si aparece alguna otra por ahí, tanto mejor.

M. BLANCO TOBIO

No hay boquita cerrada

UN CORAZON DE HIERRO

La señorita Isabel Febsep dice lo siguiente: —Hace algunos años yo amé profundamente a un hombre, con tal profundidad que llegué a pensar que la vida sin él no tendría el menor aliciente. Hice, como es natural, las mayores tonterías... —¿A qué llama usted tonterías? —Llamo tonterías a todas las cosas absurdas que es capaz de hacer una mujer celosa. Me enfadaba con frecuencia, quien sabe si con motivo o no. Teníamos escenas violentas. No podía la mayor parte de los días que me imaginaba tener razones para sentirme menospreciada y, en fin, hasta recuerdo que intenté suicidarme. —Pero ¿eso es en serio? —Completamente en serio. Me suicidó, pero por lo visto aún no había llegado mi hora. Unos cuantos días en cama bastaron para restituirme a la vida como si nada hubiera pasado. —¿En todos los aspectos? —No en todos. Sólo en lo que a mi salud se refería. Yo aún seguí torturándome mucho tiempo... —Pero ¿tenía algún motivo real para encontrarse en ese estado morbosos? —Pues ahora, que ha pasado el tiempo y puedo mirar las cosas con desapasionada retrospectiva, creo sinceramente que no, que todo era producto de mi fantasía, exaltada por el amor. —¿Y bien?... —Lo que pasara después no tiene importancia. El fué siempre un hombre sincero, paciente y amante. Tengo buen testimonio de ello. Pero nuestra hermosa novela concluyó de un modo definitivo, y lo muerto, bien muerto está. —Su ironía me parece un poco cinca. —Cinicos lo somos todos los seres que hemos idealizado demasiado las cosas; pero como me temo que de seguir por este camino acabaríamos divagando, voy a mi problema. —¿Usted tiene problemas? Me da la impresión que, de ser cierto, podría resolverlos muy bien sola. —Desde luego que sí, pero me gusta, ¿cómo diría yo?, "pul-sar". Si, eso es; "pul-sar". No es más, desde luego, esta palabra, pero me hace mucha gracia que la utilicen ciertas personas con frecuencia para definir de un modo más delgado el "saber de qué pie cojea" el prójimo. Yo pretendo saber ahora cuál es el que a usted le falla con el siguiente planteamiento: vuelvo a estar enamorada. —¿Ma intentado suicidarse ya otra vez? —No sea bromista. Ahora quiero a un hombre que no es ni paciente, ni sincero, ni amante. Le quiero, sin embargo. Sé que miente y soy dichosa porque lo es. Es irritable y me hace feliz calmarle. No es afectivo y me ilusiona hacerle creer que es apasionado. ¿A cuál de los dos, éste o el otro, he ofendido el verdadero amor? ¿Cuándo he amado de verdad: antes o ahora? ¿Antes, que la menor sombra de duda era capaz de hacerme enloquecer, o ahora, que sabiéndole traicionero, no me atrevería a mover mis labios si supiera que su felicidad estaba en que permanecieran cerrados? —Usted no quiere sólo "pul-sar", amiga mía, sino activamente resolver también su propio problema. Mi respuesta, la misma que usted desconsoladamente se ha dado, es la siguiente: ni entonces ni ahora ha amado usted. Es usted cinica, es usted idealista, como muy acertadamente se ha definido, y la propia complejidad de su carácter la hace arrojarle atormentadamente en una búsqueda inútil. Y digo inútil porque su corazón es férreo y los demás son frágiles, demasiado frágiles para poder soportar el peso de un gran temperamento.

P. J.

Del día
26 de abril

Desde el 1 de julio el Ayuntamiento se hará cargo del servicio de tranvías y se anuncian autobuses y 300 taxis. Sin negar los buenos deseos del señor alcalde de dotar a Madrid de excelentes medios de transporte, permitámonos la duda de que lleguen a su realización tan bellos propósitos. Ya el anterior alcalde nos prometió hasta trolebuses y también contaría con poder cumplir su promesa; pero... luego ocurre que no llegan los autobuses, que no llegan los trolebuses, que no llegan los taxis y nuestro gozo en un pozo. Es creencia general que todo lo municipalizado empeora. Claro es que el servicio de tranvías—como tal servicio—no puede ser ya peor. Como tampoco puede ser más malo el de taxis. Así es que esperamos al 1 de julio con nuestro poquito de recelo, y mucho satisfacción al vecindario madrileño que sus administradores le traen, en efecto, tranvías y taxis a grand. Pero por Belcebú que no acabe todo en que se suben las tarifas.

MAÑANA

SANTORAL

DOMINGO 27.—Domingo III después de Pascua. Nuestra Señora de Montserrat. Santos Pedro Canisio, Tertuliano, Toribio, Teófilo, Juan, Teodoro, Pedro Armengol, Cástor y Esteban.

LUNES 28.—Santos Pablo de la Cruz, Vidal, Marcos, Eusebio, Patricio, Acacio, Menando, Valerio, Teodoro, Prudencio, Pánfilo, Beato Luis María Grifón de Monfort.

El sol sale a las 5,20, pasa por el meridiano de Madrid a las 12,12' 24" y se pone a las 19,5.

La luna sale a las 3,26, pasa por el meridiano de Madrid a las 8,48 y se pone a las 14,18. Cuarto creciente a las 22,18.

La calle de PUEBLO

(HASTA NOVIEMBRE)

Con una cena en el Kremlin se acabó la Conferencia de "los cuatro", en que agotaron su talento y su paciencia los menos "tres", porque el otro—que es Molotov, por más señas—les tomó bonitamente a todos la cabellera. No hubo acuerdo, como es lógico, ni hubo paz; ¡qué más quisieran! Pero es que el "statu quo", en que así las cosas quedan, si bien beneficia a Rusia, pone a las otras potencias "bailando en la cuerda floja", que no es postura académica. Bidault, que fué a por carbón, vuelve con la alforja llena de ilusiones; pero de hulla trae vacía la maleta, y habrá de atenerse al "cisco" que le armen en la Asamblea. Mister Bevin, más seguro de sí mismo y con más fuerza, iba a ver lo que sacaba de lo que gastó Inglaterra; pero sacó lo que "el negro en el sermón": la cabeza caliente y los pies helados (como el adagio comenta). Y los Estados Unidos, que fueron los que las peras se las pusieron a cuarto a Stalin y su caterva, si no se dan mucha prisa a prestar la ayuda a Grecia y a Turquía, barruntamos que tal vez en los Balcanes alguna marimorona, ¡Pobre del Oriente Medio si las cosas no se arreglan! "Hasta noviembre", se han dicho "los cuatro" en distintas lenguas; y si del Babel de ahora no salió la paz dispuesta, ya veremos lo que sale la próxima Nochebuena. ¡O nos regalán por "Krysmas" la palabra mensajera o va a correr gran peligro "la crisma" de las potencias.)

MINGO REVULO

Diálogos del sábado

SEPA USTED

Hoy, a las siete, en el Colegio de Médicos, el doctor García Ayuso sobre "El criterio clínico en la psicología hidromineral", y el doctor Yagüe Espinosa sobre "Esbozo hidrológico de Pedraja".

A las ocho, en el Colegio de Nuestra Señora del Pilar, don Joaquín Ruiz Jiménez sobre "Roma en el porvenir cristiano".

Diálogos del sábado

SEPA USTED

Hoy, a las siete, en el Colegio de Médicos, el doctor García Ayuso sobre "El criterio clínico en la psicología hidromineral", y el doctor Yagüe Espinosa sobre "Esbozo hidrológico de Pedraja".

A las ocho, en el Colegio de Nuestra Señora del Pilar, don Joaquín Ruiz Jiménez sobre "Roma en el porvenir cristiano".

Diálogos del sábado

SEPA USTED

Hoy, a las siete, en el Colegio de Médicos, el doctor García Ayuso sobre "El criterio clínico en la psicología hidromineral", y el doctor Yagüe Espinosa sobre "Esbozo hidrológico de Pedraja".

A las ocho, en el Colegio de Nuestra Señora del Pilar, don Joaquín Ruiz Jiménez sobre "Roma en el porvenir cristiano".

Diálogos del sábado

SEPA USTED

Hoy, a las siete, en el Colegio de Médicos, el doctor García Ayuso sobre "El criterio clínico en la psicología hidromineral", y el doctor Yagüe Espinosa sobre "Esbozo hidrológico de Pedraja".

A las ocho, en el Colegio de Nuestra Señora del Pilar, don Joaquín Ruiz Jiménez sobre "Roma en el porvenir cristiano".

Diálogos del sábado

SEPA USTED

Hoy, a las siete, en el Colegio de Médicos, el doctor García Ayuso sobre "El criterio clínico en la psicología hidromineral", y el doctor Yagüe Espinosa sobre "Esbozo hidrológico de Pedraja".

A las ocho, en el Colegio de Nuestra Señora del Pilar, don Joaquín Ruiz Jiménez sobre "Roma en el porvenir cristiano".

Diálogos del sábado

SEPA USTED

Hoy, a las siete, en el Colegio de Médicos, el doctor García Ayuso sobre "El criterio clínico en la psicología hidromineral", y el doctor Yagüe Espinosa sobre "Esbozo hidrológico de Pedraja".

A las ocho, en el Colegio de Nuestra Señora del Pilar, don Joaquín Ruiz Jiménez sobre "Roma en el porvenir cristiano".

SEPA USTED

Hoy, a las siete, en el Colegio de Médicos, el doctor García Ayuso sobre "El criterio clínico en la psicología hidromineral", y el doctor Yagüe Espinosa sobre "Esbozo hidrológico de Pedraja".

A las ocho, en el Colegio de Nuestra Señora del Pilar, don Joaquín Ruiz Jiménez sobre "Roma en el porvenir cristiano".

SEPA USTED

Hoy, a las siete, en el Colegio de Médicos, el doctor García Ayuso sobre "El criterio clínico en la psicología hidromineral", y el doctor Yagüe Espinosa sobre "Esbozo hidrológico de Pedraja".

A las ocho, en el Colegio de Nuestra Señora del Pilar, don Joaquín Ruiz Jiménez sobre "Roma en el porvenir cristiano".

SEPA USTED

Hoy, a las siete, en el Colegio de Médicos, el doctor García Ayuso sobre "El criterio clínico en la psicología hidromineral", y el doctor Yagüe Espinosa sobre "Esbozo hidrológico de Pedraja".

A las ocho, en el Colegio de Nuestra Señora del Pilar, don Joaquín Ruiz Jiménez sobre "Roma en el porvenir cristiano".

La calle de PUEBLO

(HASTA NOVIEMBRE)

Con una cena en el Kremlin se acabó la Conferencia de "los cuatro", en que agotaron su talento y su paciencia los menos "tres", porque el otro—que es Molotov, por más señas—les tomó bonitamente a todos la cabellera. No hubo acuerdo, como es lógico, ni hubo paz; ¡qué más quisieran! Pero es que el "statu quo", en que así las cosas quedan, si bien beneficia a Rusia, pone a las otras potencias "bailando en la cuerda floja", que no es postura académica. Bidault, que fué a por carbón, vuelve con la alforja llena de ilusiones; pero de hulla trae vacía la maleta, y habrá de atenerse al "cisco" que le armen en la Asamblea. Mister Bevin, más seguro de sí mismo y con más fuerza, iba a ver lo que sacaba de lo que gastó Inglaterra; pero sacó lo que "el negro en el sermón": la cabeza caliente y los pies helados (como el adagio comenta). Y los Estados Unidos, que fueron los que las peras se las pusieron a cuarto a Stalin y su caterva, si no se dan mucha prisa a prestar la ayuda a Grecia y a Turquía, barruntamos que tal vez en los Balcanes alguna marimorona, ¡Pobre del Oriente Medio si las cosas no se arreglan! "Hasta noviembre", se han dicho "los cuatro" en distintas lenguas; y si del Babel de ahora no salió la paz dispuesta, ya veremos lo que sale la próxima Nochebuena. ¡O nos regalán por "Krysmas" la palabra mensajera o va a correr gran peligro "la crisma" de las potencias.)

MINGO REVULO

MINGO REVULO

SGCB2021

¿TIENE USTED RADIO?

¿No? Pues adquiera una marca ESTELA o de cualquier otra marca, pagándola como y cuando guste, en

Créditos Bilbao, S. A. - CARRANZA, 3

LOS MEJORES PRECIOS AL CONTADO, LAS MAXIMAS FACILIDADES A PLAZOS

Aceite, azúcar, alubias, harina y sopa

Durante los días 28 y 29 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos de Canillas, Canillejas, Chamartín,

Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo, Fuencarral, Vallecas, Vicálvaro, Villaverde, El Pardo y Aravaca:

250 gramos de alubias, al precio de 1,50 pesetas ración.

200 gramos de harina de maíz, al precio de 0,80 pesetas ración.

100 gramos de pasta para sopa, al precio de 0,50 pesetas ración, y 100 gramos de azúcar, al precio de 0,80 pesetas ración, previo corte del cupón III, semana 18.

Cuarto de litro de aceite, al precio de 1,45 pesetas ración, previo corte del cupón II, semana 18.

INFANTILES.—500 gramos de semola, al precio de dos pesetas ración; y 200 gramos de azúcar, al precio de 1,20 pesetas ración, previo corte del cupón III, semana 18.

Cuarto de litro de aceite, al precio de 1,45 pesetas ración, previo corte del cupón II, semana 18.

Ir y venir de Barajas

A las once cuarenta y cinco de esta mañana ha salido con dirección a Washington, vía Lisboa, en avión especial, el embajador de los Estados Unidos en Filipinas, Mr. Mac Nutt. Le acompañaban su señora e hijas. Acudieron al aeródromo a despedirle personalidades de la Embajada norteamericana en Madrid y representantes del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Procedente del Cairo y de paso para Nueva York, llegó esta mañana al aeródromo de Barajas el príncipe Feisal, acompañado de su séquito. El príncipe almorzó en el salón del aeródromo y seguidamente prosiguió viaje.

Ha salido para Barcelona en avión especial de la Iberia el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo.

Para Sevilla salió también esta mañana el ministro de Hacienda, don Joaquín Benjumea.



Inauguración del "IV Salón de los Once"

El "IV Salón de los Once", organización ya tradicional de la Academia Breve de Crítica de Arte, ha reunido este año un impresionante conjunto de obras de nuestros artistas contemporáneos, a cuyo lado se ha dado lugar a las tentativas más audaces de los nuevos estilos.

Invitados por la Academia figurarán en esta Exposición Daniel Vázquez Díaz, José Aguilar, Joaquín Valverde, Rafael Durancamps, Miguel Villá, José Planes, Lloréns Artigas, José Mompou, Rafael Zabaleta, Agustín Redondela y Alvaro Delgado.

La Exposición se abrirá hoy, sábado, a las seis de la tarde, en el Museo Nacional de Arte Moderno.

EXPOSICION

de pinturas y dibujos libres (sin bodegones, retratos ni fineros).

Con esta Exposición inaugura KEBOS sus suntuosas salas de Arte el próximo lunes, 28 de abril, a las siete de la tarde.

Expositores: señores Mozos, Briones, Coronado, Gutxi, Prieto, Barba, Vargas y Laxeiro. Plaza de Bilbao, 12. Madrid.

Abierta hasta el 12 de mayo (de siete a nueve).

Las 49 PROVINCIAS

Homenaje de los mallorquines fieles a la Virgen de Montserrat

La Exposición Bibliográfica Cervantina de Salamanca

El miércoles quedó inaugurada oficialmente la Exposición Bibliográfica que en homenaje al Príncipe de nuestros Ingenios organiza la Excelentísima Diputación Provincial de Salamanca en el IV centenario del nacimiento de don Miguel de Cervantes. Con ella queda bien puesto de manifiesto el amor que a los libros existe en Salamanca, por cuanto ha sido posible—cuando se esperaba realizar algo muy modesto—recoger en las vitrinas de la Exposición verdaderas joyas y, sobre todo, una extensísima colección que, por su mérito, constituye una sorpresa para el más exigente.

Los más curiosos ejemplares de libros antiguos y modernos, las encuadernaciones más ricas, con los grabados excelentes que avalarán ediciones de incalculable valor, una numerosísima variedad de ediciones del "Quijote" y gran cantidad de varios documentos de interés indudable, se agrupan en estas vitrinas colocadas a lo largo de las estancias del piso bajo del Casino de Salamanca.

El esfuerzo de la Diputación Provincial y sus colaboradores ha encontrado, pues, el más franco éxito, y una vez más queda patente cuanto bueno puede lograrse en la ciudad de Salamanca, cuando la voluntad de hacer no se quebranta ante las dificultades de una empresa. La aportación de la Corporación provincial a la conmemoración del IV centenario cervantino es bien loable.

BARCELONA, 26 (12,45 t.). La isla de Mallorca, que tantos vínculos espirituales y materiales tiene con Cataluña, ha enviado nutrida representación a la presidencia por el obispo coadjutor, doctor Hervás, a los solemnes actos de Montserrat.

Por su parte, los fieles de toda la isla mallorquina, como acto de adhesión a las fiestas de la Virgen de Montserrat, esta noche encenderán una gran hoguera en la cima del Puig Major, una de las montañas más altas de la isla, fogata que coincidirá con las que se encienden a la misma hora en las montañas de Montserrat.

Han comenzado a llegar peregrinaciones de diferentes lugares de Cataluña, que se dirigen a Montserrat.

SEVILLA, 26 (12,15 t.). Se ha constituido en Sevilla el Comité directivo de la Cámara de Comercio americana que desarrolla sus actividades en España. A esta reunión asistió el cónsul de los Estados Unidos, Mr. Hamlin, así como Mr. Klein, presidente de aquel organismo en Barcelona. La jurisdicción del Comité fundado en Sevilla abarcará no sólo a esta provincia, sino a las demás grandes ciudades del Sur de España. Para la presidencia del Comité ha sido designado don Manuel Liessén, conocido exportador sevillano. A través del Comité, la Cámara de Comercio Americana intensificará en todo el Sur de España las relaciones comerciales de nuestro país con los Estados Unidos. (Cifra.)

SEVILLA, 26 (12,15 t.). La Exposición de pinturas aneja al Congreso Regional de Médicos Dermatólogos ha sido clausurada. La Medalla de oro (premio de honor), ha sido concedida al cuadro presentado por el doctor Orosco Diaz, de Granada, y se han adjudicado cuatro medallas de plata a otros tantos médicos sevillanos. (Cifra.)

LAS PALMAS, 26 (12,15 t.). El Ayuntamiento ha acordado en su última sesión realizar una importación de reses argentinas para el abastecimiento de la ciudad por un importe total de ochocientos sesenta mil pesetas,

Una enorme hoguera en la cima del PUIG MAJOR

En Sevilla se constituye el Comité director de la Cámara de Comercio americana.—Los dermatólogos y sus obras pictóricas.—Carne argentina para Las Palmas.—Churchill agradece los puros canarios.—Desprendimientos de tierras en Tenerife.—Sanciones a vecinos de Almadén.—Llega a Barcelona el ministro de Asuntos Exteriores.—Actos de confraternidad en la Escuela Naval.—La boda de la hija del duque de Alba.—Buena venta!



El ministro de Educación Nacional dirige la palabra a los estudiantes de la Universidad de Coimbra al final de la comida que ayer ofreció el embajador de Portugal a dichos universitarios en El Escorial. (Foto Verdugo.)

que fueron adjudicadas a esta provincia para los fines indicados por el Tratado Hispanoargentino. Esta cifra permitirá adquirir, seguramente, de 400 a 500 reses en vivo. (Cifra.)

LAS PALMAS, 26 (12,15 t.). Para corresponder al obsequio de dos cajas de cigarrillos puros elaborados en el país que hizo el presidente del Cabildo al ex premier inglés Mr. Churchill, éste ha contestado con un afectuosa carta de agradecimiento por la atención y por las demostraciones de afecto y amistad que le fueron hechas en nombre de la Corporación Insular. (Cifra.)

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 26 (1 t.).—Un desprendimiento de tierras se ha registrado en el lugar denominado "Puente Galcerán". Una gran masa de piedra y tierra cayó sobre las habitaciones que allí existen, sepultando a las personas que en ellas residen. De momento no se sabe el hay víctimas ni el número de personas sepultadas.

DICEN LOS PERIODICOS El Pueblo Gallego

"Motivos de la ciudad" se llama la sección local diaria de este colega vigués, en la que con el título "Un recinto para ferias" se ha escrito:

"Con las reformas urbanas de la zona del campo de Granada se ha desarticulado aquel lugar campesino en donde todos los días 14 y 28 de cada mes se celebra feria o mercado de ganado mayor y todos los sábados, en menor escala, se realiza la compra y venta de ganado menor, como asimismo se realiza la pintoresca instalación del Rastro con sus mil cosas viejas, y ahora también nuevas y sin estrenar... La feria es en Galicia un medio popular de mercado al que no hay, por ahora, manera fácil de sustituir o cambiar. Constituyendo, además, un preciso motivo de color y un eficaz medio de enlace entre la ciudad y el campo. Aquí en nuestra ciudad, el bien esta clase de mercado no tiene la importancia que en las otras ciudades gallegas, pues, que el gran comercio y la gran industria viguesa imprimen un carácter mucho más avanzado y moderno a esta clase de medios de transacción de productos. Sin embargo, es de grandísimo interés conservar con todo cariño este comercio popular y tradicional, que, poco a poco, se va desarticulando, a causa de las transformaciones que el trazado urbano experimenta."

Para que tan interesante comercio no llegue a su total desaparición, y, mejor aun, para que adquiera un sentido de unidad y permanencia, lo mejor sería que en lugar adecuado, no lejos del núcleo central de la ciudad, se le destinase un lugar apropiado, acondicionándolo lo mejor posible para este menester."

EDITORIAL LEX

ha puesto a la venta la obra de la Colección C. Y. L. E. "Leyes de arrendamientos", con toda la legislación hasta el día. En todas las librerías y en Princesa, 28.

Delegación Nacional de Sindicatos de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

OBRA SINDICAL COLONIZACION

La Obra Sindical Colonización anuncia un concurso para la adjudicación de las obras de una granja agrícola en Dalmiel (Ciudad Real), cuyo presupuesto de ejecución por contrata es de UN MILLON SEISCIENTAS NUEVE MIL SEISCIENTAS OCHENTA Y CINCO PESETAS con OCHENTA Y DOS CENTIMOS (1.609.685,82 pesetas).

Las condiciones de este concurso se especifican en el pliego de condiciones particulares y económicas, que estará a disposición de quien desee concursar en el plazo de presentación de proposiciones que a continuación se fija, en las oficinas de la Jefatura Nacional de la Obra Sindical Colonización, calle de Menéndez Pelayo, núm. 2 (Madrid), de las diez a las trece treinta horas y de las dieciséis a las diecinueve.

El plazo de presentación de proposiciones en el lugar indicado expira el día 19 de mayo del presente año, a las doce horas. La apertura de proposiciones será pública y se efectuará el día 20 del mismo mes, a las doce horas, en el domicilio anteriormente citado.

Madrid, a 25 de abril de 1947.—El secretario general (firmado), José M. Gimeno.

NOTA.—El importe del anuncio, por cuenta del adjudicatario.

MINISTERIO DEL AIRE DIRECCION GENERAL DE PROTECCION DE VUELO

Concurso núm. 4 Expediente núm. 34

Esta Dirección General saca a concurso público la ejecución de las obras de proyecto titulado "Bailizamiento de las pistas 4-22 y 18-36 del aeropuerto transoceánico de San Pablo (Sevilla)" por un importe de UN MILLON OCHENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTAS SETENTA Y CINCO PESETAS CON DIECIOCHO CENTIMOS (1.089.875,18).

Las proposiciones, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas personalmente por los señores interesados ante la Junta Económica de esta Dirección General, que a tal efecto se reunirá el próximo día 16 de mayo, a las diez horas de la mañana.

Los pliegos de condiciones técnicas se encuentran a disposición de los señores interesados en la Secretaría de la Junta Económica, calle de Orfila, número 9, Madrid, y los de condiciones legales han sido publicados en el "Boletín Oficial del Aire" número 45, de fecha 19 del corriente.

La fianza provisional será del 2 por 100 del importe de la oferta y será impuesta en la Caja General de Depósitos. Los gastos de inserción de este anuncio serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 24 de abril de 1947.—El secretario de la Junta Económica.

MINISTERIO DEL AIRE DIRECCION GENERAL DE PROTECCION DE VUELO

Concurso núm. 2 Expediente núm. 81

Esta Dirección General saca a concurso público la adquisición de 500 balizas de chapa de tres metros de longitud, por un importe de DOSCIENTAS VEINTICINCO MIL PESETAS (225.000).

Las proposiciones, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas personalmente por los señores interesados ante la Junta Económica de esta Dirección General, que a tal efecto se reunirá el próximo día 14 de mayo, a las diez horas de la mañana.

Los pliegos de condiciones técnicas se encuentran a disposición de los señores interesados en la Secretaría de la Junta Económica, calle de Orfila, número 9, Madrid, y los de condiciones legales han sido publicados en el "Boletín Oficial del Aire" número 45, de fecha 19 del corriente.

La fianza provisional será del 2 por 100 del importe de la oferta y será impuesta en la Caja General de Depósitos. Los gastos de inserción de este anuncio serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 24 de abril de 1947.—El secretario de la Junta Económica.

TELEFONO DE "PUEBLO": 26 26 00

PUEBLO ECONOMIA UNA SEMANA DE BOLSA

De nuevo nos encontramos ante una semana cuya característica principal ha sido la irregularidad, y sin que pueda decirse que rumbos tomara la contratación en la venidera. Ya dijimos en nuestro resumen de la semana pasada que la jornada de cierre hacía concebir cierto optimismo en lo que se refiere al tono del mercado. Así ha sucedido, en efecto, en lo que se refiere a las jornadas del martes y miércoles—sobre todo la primera—, que han gozado de una especial predisposición para el negocio, favoreciendo con ella a un buen sector de títulos. Las operaciones se realizaron con gran animación y en todos los corros de dividendo predominaron las diferencias positivas, especialmente en el eléctrico. Pero esta buena predisposición quebró en la sesión del jueves, operándose con pesadez y sufriendo una extensa debilitación los cambios. Hemos vuelto, pues, a la atonía de días pasados, o mejor dicho, hemos caído en una nueva atonía que parece haberse contenido algo en la última jornada, ya que se animó la contratación y salió dinero para algunos valores, traduciéndose en avances interesantes. Indudablemente ha influido en la relajación de los cambios la sangría de dinero que ha supuesto la adquisición de Telefónicas y, sobre todo, que los que no poseían numerario han liquidado otros valores ante la esperanza de que la inversión en Telefónicas resulta en breve plazo una sabrosa ganancia.

En la jornada del miércoles registraron avances importantes Guindos, Sevillana, Tabacalera, Dragados e Inmobiliaria Asturiana y retrocedieron algunos valores, como Sniace—21 enteros—y Explosivos—15—, que cedieron las ganancias obtenidas en la precedente.

El jueves sólo se salvaron de la debilitación general del mercado, Dragados—que se apuntó ocho enteros—, Hidro-Nitro, que ganó diez; Femsa nuevas, 15, y Manufacturas Metálicas Madrileñas, que alzó diez.

Finalmente, en la jornada de cierre se contuvo algo, como hemos dicho, el movimiento general descendente. En el grupo bancario sólo registraron diferencias positivas el Mercantil e Industrial y el Rural serie B, que se apuntó diez enteros de auge.

En el corro eléctrico se cotizaron bajo el signo positivo Telefónicas, Saltos del Nansa, Mengemor y Unión Eléctrica Madrileña. Hidro-Nitro alzó 33 puntos y Gallega de Electricidad, 10. En alimentación avanza también la Azucarera General. Y por lo que respecta a Inmobiliarias, destacan los cambios obtenidos por la Asturiana, Celsa viejas y Aspe nuevas.

Las Deudas del Estado quedan sostenidas en su mayor parte.

Compañía Arrendadora Inmobiliaria, S. A.

(C. A. I. S. A.)

El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado solicitar de los señores accionistas, como segundo dividendo pasivo, el desembolso del 40 por 100 de las acciones últimamente suscritas, importante 200 pesetas por título.

El pago se efectuará en las oficinas de la Sociedad, calle de Alcalá, núm. 2, durante los días 5 a 20 de mayo próximo, entregando al mismo tiempo el resguardo de suscripción debidamente firmado para sus canje por los títulos definitivos.

Madrid, 26 de abril de 1947.—El secretario general.

Ayer VIERNES

EN LA CIUDAD

En el anfiteatro grande de la Facultad de San Carlos se celebró la fiesta de homenaje de los condiscipulos del doctor Castroviejo al ilustre oftalmólogo, quien pronunció a continuación su segunda conferencia. Le fué ofrecido al doctor Castroviejo un pergamino con las firmas de los que compusieron la promoción de 1927.

Se ha reunido en Madrid la Comisión hispanoportuguesa, creada por el acuerdo comercial vigente entre ambos países. En esta reunión, correspondiente al segundo trimestre del año, se han fijado los contingentes de productos coloniales que Portugal ha de proporcionar a España; entre ellos algunos tan importantes como los de alubias, café y aceites industriales (copra, ricino, palmiste y aceite de palma). También se ha establecido un suministro de Portugal a España de 500 cabezas de ganado mular y 250 de caballar.

En el avión correo de Barcelona marchó ayer a la ciudad condal el comodoro y comandante del barco filipino "Haleakala", don Cornelio J. O. a quien, acompañado de su esposa e hijos.

EN LAS PROVINCIAS

Los setenta estudiantes de la Universidad de Coimbra que se encuentran en Madrid invitados por la Dirección General de Propaganda, se trasladaron al Escorial para visitar el monasterio, que recorrieron detenidamente. Se detuvieron principalmente en las habitaciones de Felipe II.

Seguidamente, el embajador de Portugal obsequió con una comida a las autoridades españolas y estudiantes lusitanos. Presidieron la mesa el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín; el embajador portugués, director general de Propaganda, director general de Enseñanza Superior, rector de la Universidad Central, catedrático y delegado del Claustro de profesores de la Universidad de Coimbra, doctor Antón Varella; director del orfón de la misma Universidad, señor Raposo Marques, y el gestor del Ayuntamiento del Escorial, don Víctor de la Serna. Terminado el almuerzo, el embajador de Portugal ofreció el agasajo, contestándole con frases de agradecimiento el ministro de Educación Nacional. A continuación pronunció un discurso el señor Antón Varella.

Por último, los estudiantes portugueses regalaron al señor Rocamora, director general de Propaganda, una reproducción de una carabela portuguesa. (Cifra.)

El anuncio de la próxima llegada a España de la esposa del Presidente de la República, Argentina ha despertado en Albacete gran entusiasmo. El delegado provincial de Sindicatos ha manifestado hoy a los periodistas que, respondiendo al sentir unánime que le habían manifestado los empresarios y obreros de esta capital y provincia, ante la visita a nuestra Patria de la "Campeona de la justicia social" e ídolo de los obreros argentinos, había dispuesto la confección por la artesanía cochileña de Albacete, de fama mundial, de un artístico estuche con objetos de esta típica industria, que le será ofrecido a doña Eva Duarte de Perón cuando venga a España, como prueba de admiración de los productores y empresarios de Albacete encuadrados en la C. N. S. de esta provincia. Con el mismo fin, un famoso artesano de esta capital realiza una encuadración extraordinaria del "Quijote", que será entregado también a la señora de Perón, como recuerdo de esta tierra manchega. (Cifra.)

EN EL MUNDO

Poco después de haber divulgado una información sobre los resultados de la Conferencia de Moscú, la emisora central de la capital soviética transmitió un comentario editorial, en el que acusó al Presidente Truman de seguir una política exterior expansionista. Añadió que este expansionismo está desajustado a Gran Bretaña de sus posiciones en el Próximo Oriente y en el Oriente Medio. También atacó la emisora la proyectada ayuda del Presidente norteamericano a Grecia y Turquía, y subrayó que en vez de ayudar a estos pueblos constituirá una carga. (Efe.)

Los observadores diplomáticos ingleses hacen conjeturas sobre el fracaso de la Conferencia de Moscú puede tener como consecuencia la consolidación de la actual división de Europa en dos bloques: el Occidental y el Oriental. Consideran dichos observadores que Bevin regresa a Londres "con las manos vacías". Al comentar los resultados de la Conferencia, los diarios londinenses destacan en sus titulares la palabra "fracaso", el "Daily Herald" manifiesta que esto "no es muy estimulador para el futuro". (Efe.)

Los Gobiernos norteamericano y británico han anunciado al yugoslavo que no serán entregadas aquellas personas que se encuentran en los campos de refugiados aliados en Italia, consideradas por el Gobierno de Belgrado como "quislings", a menos que los propios Gobiernos de Estados Unidos o Gran Bretaña los consideren culpables de colaboración voluntaria con el enemigo. (Efe.)

A partir del 1 de mayo, la ración de pan diaria en Francia será de 250 gramos por persona. Ha sido rebajada en cien gramos a causa de la escasez de trigo. La reducción se decidió en la reunión que celebró el Gobierno, bajo la presidencia de Paul Ramadier. Además ha sido prohibida la fabricación de pasteles y dulces en general. El Gobierno ha dirigido un llamamiento a la población, invitándola a consumir únicamente la ración y a no acudir al "mercado negro", ya que de esta manera impedirá el retorno a la normalidad. (Efe.)

Oficialmente se declara que en la explosión del campo de Policía de Sarona (Tel-Aviv) han muerto cuatro policías británicos, uno de ellos inspector, y han resultado heridos seis más. También se declara que el camión que fué volado e hizo derrumbarse el edificio afectado de dos pisos—era un camión de Correos, robado poco antes por ocho individuos armados. (Efe.)

CONSEJO DE MINISTROS Se reorganiza el Monopolio de Petróleos

Los Acuerdos aéreos con la Argentina y Portugal han sido ratificados APOYO GUBERNAMENTAL a la lucha antituberculosa

Acuerdos del Consejo de Ministros

El ministro de Educación Nacional recibió esta mañana en su despacho a los periodistas madrileños para ampliarles la referencia de lo tratado en el consejo de ministros de ayer, que bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado se celebró en el Palacio del Pardo.

—El ministro de Asuntos Exteriores presentó al Consejo las propuestas de ratificación del nuevo Acuerdo aéreo hispano-argentino de 1 de marzo y el hispanoportugués del 31 del mismo mes del año actual. Por estos Convenios se enlaza a la Península las grandes líneas aéreas establecidas y se acentúa la política de honda vinculación con los pueblos hermanos.

El ministro de la Gobernación—añadió el señor Ibáñez Martín—, además del despacho corriente de los asuntos de su Departamento, informó de su último viaje a la provincia de Avila. En dicha ciudad fué inaugurado por el ministro un magnífico edificio, en donde se instalarán con todo decoro los servicios correspondientes al Gobierno Civil. El edificio, construido con todo cuidado y dignidad, encaja perfectamente dentro del bellísimo marco arquitectónico de esta maravillosa ciudad. Con él son doce los Gobiernos civiles inaugurados en estos últimos años, lo que indica la gran preocupación del Gobierno por dar digno cobijo a los principales centros administrativos de las provincias.

Una de las tareas más importantes que bajo la tutela directa del Caudillo realiza el Ministerio de la Gobernación es la que se refiere al cuidado de todo lo concerniente a la lucha antituberculosa. En este aspecto, como ya es conocido, la obra realizada es verdaderamente ingente. Siguiendo esta línea de acción, el ministro de la Gobernación inauguró en estos días pasados el Sanatorio de Santa Teresa y el Preventorio de Guadarrama. El Sanatorio de Santa Teresa, perfectamente instalado y emplazado, en un espléndido lugar, tiene capacidad para 300 camas. El Preventorio de Guadarrama, especialmente destinado a albergar niñas enfermas, es un modelo en su género en cuanto a instalaciones y capacidad y podrá albergar a 750 niñas, con lo que se da un paso realmente importante en este aspecto de prevenir, en cuanto está en las manos del Gobierno, esta terrible enfermedad, que tan graves daños ocasiona a la infancia.

En la Subsecretaría de Educación Popular se ha facilitado la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en la tarde de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

Fueron aprobadas las siguientes disposiciones:

Presidencia.—Recursos de agravios.

Asuntos Exteriores.—Acuerdo sobre ratificación del Convenio aéreo hispanoargentino de 1 de marzo y el hispanoportugués de 31 de marzo del año en curso.

Gobernación.—Decreto por el que se jubila al jefe de Administración Civil del Cuerpo Técnico de Telecomunicación don José Juanes Ramírez.

Asuntos de trámite.

Ejército.—Decreto por el que se declara de urgencia la ampliación de un campo de tiro e instrucción.

Expedientes de trámite.

Marina.—Decreto por el que se concede la Gran Cruz del Mérito Naval al general de división don Luis Valdés Cabanillas, consejero del Supremo.

Asuntos de trámite.

Aire.—Decreto por el que se autoriza al Ministerio del Aire para aceptar la cesión gratuita hecha oficialmente al Estado por el excelentísimo Ayuntamiento de Reus (Tarragona) de solares sitos en la mencionada localidad destinados a servicios de este Ejército.

Expedientes de trámite e informe al Consejo de asuntos del Departamento.

Justicia.—Expedientes de indulto y de libertad condicional.

Hacienda.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley sobre reorganización del Monopolio de Petróleos.

Decreto por el que se autoriza un anticipo de Tesorería de 75 millones de pesetas al Fondo de Compensación Provincial para sus atenciones del año 1947.

Distribución de fondos correspondientes al mes de mayo de 1947.

Expediente de trámite.

Industria y Comercio.—Expedientes y asuntos de trámite.

Agricultura.—Expedientes de trámite.

Obras Públicas.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley sobre inclusión en los planes de obras de puentes y adquisiciones de las actualmente en curso de ejecución y de las que se estimen necesarias o urgentes.

Expedientes de obras del camino de enlace de la presa del pantano del Generalísimo y de la carretera de Ademuz a Valencia: de levantamiento del plano topográfico y parcelario de la zona dominada por los canales del pantano de Santa Teresa y de revisión de precios de algunas obras.

Trabajo.—Decretos por los que se nombran delegados de Trabajo de Toledo a don Antonio Cabrera García y don Antonio Cazalla Morales, respectivamente.

Decreto por el que se amplía la opción a que se refiere el artículo 81 del decreto de 26 de enero de 1944.

COSAS DE FRANCIA

ECOS DE SOCIEDAD

"Si Francia tuviera trescientos millones de dólares, no nos faltaría el pan. (Ramadier.)"

El pornógrafo se ha vuelto moralista; el comunista, patriota... Ni más ni menos. Un acreditado especialista teatral en vovediles licenciosos, al que la Prensa entera cubría de oprobio mientras el público acudía presuroso y compacto a las representaciones de una obra, con argumento de alcoba y vestuario ligero, lanza en una escena parisiense el grito de "¡Viva la libertad!". Es el título de la nueva comedia de Juan de Letraz, que, en un momento dado acaparó tres carteles. Las pornografías de carácter sexual no indignaban a los púdicos aristócratas de la Prensa, pero se revelaban furiosos contra la pornografía política, los cuadros vivos de la IV República, que hacen reír a un público sediento de venganza. Letraz ha profanado públicamente el glorioso grito de "¡Viva la libertad!" y es probable que se proscriba ante las insistentes reclamaciones de la Prensa parisiense y en visperas de un 1 de mayo, donde va a gritarse a pleno pulmón "¡Vivan las cadenas soviéticas!".

Como no hay pan en Francia y se asegura que hasta agosto faltará en la medida que solían consumirlo los franceses, se les obsequia con fórmulas y con frases. Mauricio Thorez propone un remedio heroico: plantar patatas en todas las superficies cultivables. En el Jardín de su finca—fortaleza de Ivry,—un equipo de prisioneros alemanes—los modernos esclavos de Francia—suprime las flores que aficionaba Jeannette Weersmech y planta patatas. Mauricio da el ejemplo. Cachin lo imita en sus propiedades de Bretaña, Duclos ha escrito a sus arrendatarios de Tarbes para que hagan lo propio, y Waldeck-Rochet, futuro ministro de Agricultura en un Gobierno homogéneo comunista, en el balcón de su casa de París, ya prepara tiestos con la siembra.

Si falta trigo en Francia es por culpa de Truman y del general De Gaulle. Hace más de una semana que empezaron a cerrarse las panaderías en provincias, en Bretaña, en Morbihan, siendo las del Mediodía las más apretadas por la desaparición súbita de la harina.

Hasta agosto, penuria... "Sombria perspectiva" escribe el "Figaro", pero que por lo menos debería servir de advertencia y aconsejar al Gobierno un poco de orden y de previsión.

La fórmula de plantar patatas, debida al genio inventivo del célebre desertor, se acompaña con frases. El general De Gaulle profiere la de "integrar la política en el sentimiento común del país". El ministro de la Educación Nacional propone la nacionalización de la enseñanza, suprimiendo las escuelas libres, porque son confesionales. Llama a esto "la salvación de la fraternidad francesa". Henry Wallace, el heredero de

la gran obra de Roosevelt para la felicidad del mundo, que todos comprobamos, termina su oración en el París sin pan con el grito de "¡Viva la unidad mundial!". En Issy les Moulineaux, el ministro comunista de la Defensa Nacional reúne en Congreso a los francotiradores partisanos (F. T. P.) y les dice que ellos solos tuvieron el honor de liberar Francia, y expone su programa: reorganización del Ejército para que sea exclusivamente republicano y lo menos militar posible, lo que nos recuerda al gran Courtelaine, que en una de sus obras cómicas un personaje achacaba los defectos del Ejército a su reclutamiento en el paisanaje. Billioux es partidario de un Estado Mayor único, de un acoplamiento de la reserva y la activa y de amplias atribuciones a su Ministerio para defender la patria y la República, que es de la absoluta incumbencia de los comunistas de Rusia.

La próxima semana verá la reapertura del Parlamento, un voto de censura al general De Gaulle por la formación intempestiva de un superpartido, un debate sobre Madagascar con su séquito de payasadas trágicas, un 1 de mayo tipo F. T. P. y el descubrimiento de la responsabilidad fascista en la crisis del pan. Terminó ayer, fuera de la calle, bastante alborotada, con un eco de sociedad. Mr. Henry Wallace se lleva de Francia a su regreso a los Estados Unidos todos los conocimientos necesarios. Por la mañana recibió a León Jouhaux y a Benito Frachon, que le manifestaron su solidaridad. Por la tarde le rindieron visita Jacques Duclos, Georges Coignot y Floripondio Bonte, y por la noche cenó con Pierre Cot y con León Blum. Ha sido, pues, el huésped admirado de las más ilustres personalidades de Francia.

No ha ido a despedirse a Orly el presidente del Consejo. M. Ramadier presidia en aquel momento en Rodez el Consejo General del Aveyron y, naturalmente, pronunció un discurso, consagrándolo a la gran crisis del pan, que recuerda a un periódico las épocas más tristes de la historia de Francia. Expuso M. Ramadier las dificultades del país y el temor de que el envío extraordinario de harina que prometen los Estados Unidos no satisfaga las necesidades de la población, pero recordó que América ha de pensar también en una Europa hambrienta y no es sólo Francia la que sufre. No obstante, en su discurso de Rodez hizo M. Ramadier cierta afirmación que vale la pena de recoger: "Conjuraríamos la crisis inmediatamente—dijo—con trescientos millones de dólares, pero no los tenemos."

Y si los tuvieran se los comerían antes de comprar trigo.

Juan Pedro LUNA

Hasta 1950 NO HABRA en INGLATERRA elecciones generales

El proyecto de ley prohibiendo la producción de substancias radiactivas

LONDRES, 26 (10.55 m.).—El ministro de Hacienda, Hugh Dalton, ha manifestado durante la comida que le ha ofrecido el grupo de periodistas que hacen servicio en el Parlamento que el Gobierno había decidido, con carácter terminante, no celebrar elecciones generales hasta el año 1950. (Efe.)

LONDRES, 26 (10.55 m.).—En la Cámara de los Lores se ha leído por primera vez el proyecto de ley sobre las substancias radiactivas, por el que se declara ilegal para cualquier persona "fabricar, producir en cualquier forma, tratar, emplear, importar o tener en su posesión cualquier substancia radiactiva". (Efe.)

Huelga en las fábricas de automóviles Renault

Wallace emprende el regreso

PARIS, 26 (10.55 m.).—Los mil quinientos obreros que trabajan en las fábricas nacionalizadas de Renault se han declarado en huelga pidiendo un aumento de diez francos por hora para los jornales mínimos.

El jornal mínimo en la actualidad es de 25 francos por hora. Un portavoz ha manifestado que la huelga no cesará hasta que se hayan atendido las peticiones de los huelguistas, las cuales, dada la depreciación del franco, no pueden vivir con los jornales actuales. (Efe.)

PARIS, 26 (12.40 t.).—A bordo del aparato "Constellation" "Estrella de Madrid" ha partido del aeródromo de Orly, camino de Washington, el ex secretario norteamericano Henry Wallace.

INSTITUTO NACIONAL DE LA VIVIENDA

VIVIENDAS PROTEGIDAS

DIRECTRICES DEL REGIMEN DE PROTECCION A LA VIVIENDA

POR

Federico Mayo Gayarre

Director General del Instituto

LEGISLACION DE "VIVIENDAS PROTEGIDAS"

COMPILADA Y COMENTADA POR

Javier Martín-Artajo

Secretario del Instituto

FORMULARIOS

MADRID

1947

PUBLICACION OFICIAL DEL INSTITUTO NACIONAL DE LA VIVIENDA
319 PAGINAS DE TEXTO Y 65 PLANAS FOTOGRAFICAS
Pedidos contra reembolso a Ernesto Giménez, S. A., Huertas, 14 y 16, Teléfono 21 06 29. Madrid, Y al Instituto, Marqués de Cubas, 21.

PRECIO: 30 PTAS.

LOS SINDICATOS QUIEREN REVISAR LA DEPURACION

(Viene de primera página.)
real a esta pretensión unánime de los trabajadores.

MAS VIVERES ARGENTINOS PARA ESPANA

Mil setecientos cincuenta y tres toneladas de trigo y 2.600 cajones de huevos

BUENOS AIRES, 26 (10.55 mañana).—A bordo del vapor "Monte Ayala" han sido enviados a España 2.600 cajones de huevos. Con el mismo destino transporta también dicho buque 1.753 toneladas de trigo. (Efe.)

¡A VEINTICINCO MILLAS POR HORA EL CENTENARIO DE "EL DEMONIO QUE SOPLA"



Para conmemorar el primer centenario de la primera línea férrea de España, se ha reproducido la máquina que en 1847 inauguró el servicio. Se le bautizó en tonces con el nombre de "El demonio que sopla". Tenía una velocidad de 25 millas por hora. (A. P.)



VIC
CAN
Y

LONDRES, 26 (12.40 t.).—Poco antes de partir el día que Bevin regresaba de la capital norteamericana, Bevin se despidió en la estación. Mis amigos me dijeron que Bevin se iba a reír, bajando el vuelo al día y cogiendo a Vichinsky, brazo derecho de la defensa, cuando chinsky se iba a las últimas

PESQUERO REFUGIADO

No hay noticia y se confirma

"Cantabria"

El resto de la

DUBLIN, 26 (3.18 t.).—conocen los hombres de los que de la pata pesquera en su día habiéndose en sus días de pescar al sur de Irlanda tuvieron que sortear el tempestad de aguas que ha azotado estos países en los días últimos. Los barcos que han cogido están en la bahía de L. try son: "Mr. Domingo", "Mar Domingo B", "A. n", "Arlet", "Esperanza", "Gran Sol", "Mar Pequeño S", "Ure", "Leta", "Nigo", "M. tenegro", "Esa Hobe", "A. n", "Austria", "Arburo", "Atlán", "Estrella de la Mañana", "trella de S.", "Gora", "T", y "Siro". Estos barcos que "Arlet", "Astuto", que después de haberse en su día en la bahía de Barry en la tarde ayer.

Se dice que el barco "Siro", remolcado que haya habido con todos sus pulantes. La primera noticia informada que el "Siro" había conseguido entrar en mouth, por las autoridades puerto no ha confirmado la noticia.

Los miembros de la flota española continúan la pérdida "Cantabria" "Esa María".

El resto de la flota se encuentra a su vez en Castellar Harbor. (Efe.)

Las elecciones japonesas

Predominarán en el Parlamento los elementos conservadores

TOKIO, 26 (12.40 t.).—Juzgar por los resultados, incompletos de los escrutinios de las elecciones celebradas ayer, el nuevo Parlamento japonés predominarán los partidos conservadores en un momento de colaboración gubernamental.

VICHINSKY CANTA EN RUSO Y BEVIN RIE

LONDRES, 26 (12.40 t.).— Poco antes de partir el tren en el que Bevin regresaba de Moscú a la capital británica, Vichinsky, que le despedía en la estación, entonó una canción rusa titulada "Mis amigos son los rusos". Bevin se echó a reír, bajando la voz y cantando con él una canción rusa. Cuando Vichinsky cantaba las últimas es-

trofas de su canción, Bevin, con magnífica voz, entonó la misma canción (pero con letra inglesa, que dice: "Cuanto más estamos juntos más contentos nos sentimos"). La muchedumbre que se encontraba en la estación moscovita prorrumpió en aclamaciones, y el ministro de Asuntos Exteriores británico subió al tren sonriente. (Efe.)

PESQUEROS ESPAÑOLES REFUGIADOS EN BANTRY

No hay noticias del "Sotileza" y se confirma la pérdida del "Cantabra Rosa María"

El resto de la flotilla está a salvo

DUBLIN, 26 (3.18 t.).— Se conocen los nombres de los buques de la flota pesquera española que se refugió en Bantry, Irlanda. Los buques que han azotado estos puertos en los días últimos son: "Mar Domingo A.", "Mar Domingo B.", "Arno", "Aralar", "Española", "Mar Gran Sol", "Mar Pequeño Sol", "Uro", "Uña", "Nigo", "Montenegro", "Isa Hobe", "Aristo", "Aristo", "Aristo", "Atlante", "Austro", "Estrella de la Mañana", "Estrella de la Noche", "Cora", "Tere" y "Siro". Estos barcos hay que se dirigen a Astuto, que después de haberse encontrado como perdido en la bahía de Barry en la tarde de ayer.

TRUMAN JUEGA A LOS BOLOS



El Presidente Truman va a lanzar la bola en la bolera instalada en la residencia presidencial de la Casa Blanca. Siete de los diez bolos caerían ante el certero disparo.

Laselecciones japonesas

Prudenciarán en el Parlamento los elementos conservadores.

POR HORA! O QUE SOPLA!

Se da como perdido el barco "Sotileza", temiendo que se haya hundido con todos sus tripulantes. Las primeras noticias informan que el "Sotileza" habla como perdido en Falmouth, pero las autoridades del puerto lo han confirmado la noticia.

EL PRESIDENTE mejicano llegará a Washington el martes

Truman va a enviarle su avión privado

WASHINGTON, 26 (12.40 t.). El próximo martes llegará a esta ciudad el Presidente de México, Miguel Alemán, para entrevistarse con el Presidente norteamericano, Harry Truman. Una escuadrilla de bombarderos B-29 escoltará el avión del Presidente mejicano y se dice que Truman enviará su avión privado para que lo utilice Alemán en su viaje a Washington y durante la jira del mismo por los Estados Unidos.

BATALLA EN MADAGASCAR

TANANARIVE, 26 (10.55 m.). Un destacamento de tropas francesas ha entablado batalla con unos doscientos rebeldes en la región de Vatmandry, donde prosiguen las operaciones. En la región de Belafo, numerosos dirigentes rebeldes han sido detenidos. En las operaciones han resultado muertas quince personas y heridas trece. (Efe.)

Nuevos éxitos de los nacionalistas chinos

NANKIN, 26 (10.55 m.). Las tropas nacionalistas que avanzan en dirección Sur, después de ocupar Shingfengting, han conseguido su avance a lo largo del ferrocarril Peipin-Hankow, ocupando tres localidades más y haciendo prisioneros a 200 comunistas. Fueron tomadas al enemigo numerosas fortificaciones y recogidas armas y gran cantidad de municiones.

Los sangrientos sucesos del día 7 en la zona francesa

TETUAN, 26 (12.45 m.).—En la Residencia General de Rabat ha sido entregado a la Prensa un comunicado sobre los sangrientos sucesos del día 7 de abril, afirmando que las investigaciones practicadas demuestran que el origen de los disturbios fué una riña fortuita ocurrida en los barrios extremos.

El número total de víctimas fué el siguiente: marroquíes civiles muertos, 61; heridos, 65; europeos civiles, seis heridos; fuerzas de Policía francesas, un muerto y un herido; tiradores senegaleses, cuatro muertos y veinticuatro heridos.

Se refiere después la nota a la lentitud en la llegada de elementos encargados de restablecer el orden, que se dio, en primer lugar, al carácter completamente banal del asunto en sus comienzos, pues se trataba de una simple riña, de la que nadie podía sospechar que había de degenerar en tal desorden; después, a lo lejano del campo y a su situación exótica suburbana; luego, a las precarias condiciones de los servicios de comunicación y enlace, y, por último, al hecho de que, a causa de las fiestas de Pascua, no había en sus puestos más que el personal de permanencia y de servicio.

Forte convalecerá en Colorado

NUEVA YORK, 26 (3.17 t.). Los médicos que asisten al jefe de la oficina de la United Press en España, Ralph Forte, anuncian que pronto podrá convalecer en Colorado, cuyo clima es semejante al de Madrid. El señor Forte pudo ayer abandonar el sanatorio por primera vez, aunque todavía se acusa debilidad en su estado de salud. (Efe.)

Intensas explosiones conmueven Tel Aviv

Voladura de un camión inglés en Haifa

JERUSALEN, 26 (10.55 m.). Comunican de Tel-Aviv que durante la pasada noche se produjeron intensas explosiones, que conmovieron la ciudad. Aunque se desconocen las causas que las motivaron, se sabe que estos actos obedecen a la campaña antibritánica iniciada por miembros de organizaciones terroristas judías.

En Haifa, un camión del ejército británico ha sido volado. Sus ocupantes, no obstante, no recibieron herida alguna. (Efe.)

Las negociaciones en la huelga telefónica

WASHINGTON, 26 (12.40 t.). Una de las Compañías telefónicas norteamericanas ha rechazado el ofrecimiento de transacción hecho por los huelguistas, en virtud del cual reanudarían el trabajo si se les aumentaba el jornal en seis dólares por semana, o sea la mitad de lo que en un principio exigían. La negativa de la Compañía—que es la American Telephone and Telegraph Co.—fué hecha pública después de una reunión de dos horas en el Departamento de Trabajo.

El Ecuador llama a su representante

QUITO, 26 (12.40 t.).—El Ministerio de Asuntos Exteriores ecuatoriano ha ordenado a su embajador en Washington, Illescas Barreiro, que regrese inmediatamente al Ecuador. Se cree que la orden obedece a unas declaraciones hechas por Illescas sin autorización del Ministerio de Relaciones Exteriores. (Efe.)

ELECCIONES, PARA OCTUBRE

Queda aprobado por la Delegación Nacional de Sindicatos el calendario electoral

La Vicesecretaría de Ordenación Social continúa preparando las próximas elecciones sindicales para la renovación de todos los cargos sindicales designados por procedimiento electoral iniciado en octubre de 1944 y concluido en febrero de 1946. Ha quedado aprobado el calendario electoral que fija la fecha de los días 12 de octubre y 4 de diciembre de 1947 y 18 de enero de 1948 para la celebración de elecciones locales, provinciales y nacionales, siendo de aplicación a los preparativos, realizaciones y posterior desarrollo de los actos el reglamento electoral de 22 de marzo de 1947.

En ese calendario se fijan las fechas en que estarán constituidas las Juntas Provinciales y Locales de elecciones y de las Comisiones mixtas auxiliares del censo, así como los plazos que tendrán éstas para la elaboración del censo, afiliación, presentación en las O. N. S. por las empresas de los impresos de los Seguros y Subsidios Sociales a los efectos de las necesarias comprobaciones: plazos para la redacción de las listas provisionales del censo, divulgación, plazo exhibitorio de las listas provisionales en Ayuntamientos, Delegaciones, Sindicatos locales y edificios públicos y la natural posterior para atender reclamaciones, fecha en que deberán ser elevadas a definitivas las listas del censo; actos preparatorios de las elecciones sindicales, reuniones de las Juntas locales para la designación y radicación de los colegios y secciones electorales, para efectuar el nombramiento de su Mesa, constitución formal de la misma, fecha de reunión de las Juntas para tratar de las peticiones de proclamación de candidatos de las categorías profesionales; y por último, los actos electorales propios, como elección de jurados, de vocales de las Juntas, mecanismo de votación, escrutinio, etcétera.

Este calendario electoral constituye una orden general de Delegación, que ha sido remitida a todos los jefes nacionales de Sindicatos, delegados provinciales, vicesecretarios de Ordenación Social, Económica y jefes de Secciones Sociales y Económicas. (S. I. S.)

Los REBELDES paraguayos HOSTILES a la MEDIACION

No depondrán las armas mientras Moriño continúe en el Poder

RIO DE JANEIRO, 26 (12.40 t.).—Informaciones recibidas en esta capital procedentes del Paraguay anuncian que en unas

declaraciones a la Prensa un oficial rebelde dijo: "Los revolucionarios no depondrán las armas mientras Moriño no abandone el Poder." Se trata del capitán Belisario Doria, quien a continuación añadió: "Las noticias de la mediación en el conflicto han sido recibidas con frialdad y los dirigentes del movimiento revolucionario han reaccionado desfavorablemente."

Agregó a continuación Doria que cualquier mediación debería ser precedida por el reconocimiento del estado de no beligerancia a los rebeldes, quienes poseen un Gobierno y controlan gran parte del país. Moriño intenta arrastrar al Brasil al conflicto, lo mismo que a la Argentina, Uruguay y Bolivia, sin preocuparse de que ello ponga en peligro la libertad del Continente, ya que lo que él desea es mantener su dictadura." (Efe.)

Sólo si le piden ambas partes mediará Argentina

BUENOS AIRES, 26 (12.40 t.).—El Gobierno argentino solamente mediará en el conflicto paraguayo si solicitasen su intervención ambas partes contendientes, según se afirma en los círculos argentinos bien informados. (Efe.)

La Cámara de Representantes acepta el plan de ayuda a Grecia y Turquía

"Su integridad se halla amenazada"

WASHINGTON, 26 (10.55 m.). El Comité de Relaciones Exteriores de la Cámara de Representantes ha informado favorablemente sobre el plan del Presidente Truman de ayuda a Grecia y Turquía, diciendo que las Naciones Unidas no están actualmente en posición de prestar la clase de apoyo necesitada por ambos países.

El Comité dice textualmente en su informe: "Estamos convencidos de que la integridad nacional de los pueblos turco y griego se halla amenazada por las circunstancias sobre las cuales dichos países no tienen control. Si se permite que la presión actualmente ejercida contra Grecia y Turquía derive a la pérdida de la independencia de dichos países, igual desorden político e igual crisis económica pueden fácilmente propagarse y amenazar a la paz del mundo."

Los embajadores norteamericanos en Grecia y Turquía han terminado sus consultas con el Departamento de Estado y regresarán a sus Embajadas dentro de los próximos días. (Efe.)

V Curso para extranjeros



Estudiantes extranjeros que han venido a España a estudiar nuestra literatura, acompañados del director del curso, don Joaquín Entrambasaguas, catedrático de Filosofía y Letras de la Universidad Central. (Foto Rico.)

Mr. MACNUTT dice en Madrid: "NO, NO SOY CANDIDATO A PRESIDENTE DE LOS EE. UU.

Apoyará la candidatura de Truman, y de Wallace no quiere hablar

(Viene de primera página.)

que ocurre a darse importancia, porque los demás se encargan de conferirla espontáneamente. Hablamos con él sólo durante unos quince minutos, alternando el coqueto con miradas furtivas al reloj, pues el distinguido viajero tiene que salir muy pronto para Barajas y de allí a Lisboa, desde donde emprenderá con su familia el vuelo de regreso a su país.

Diganos, Mr. MacNutt, ¿su regreso a los Estados Unidos desde las Filipinas obedece a razones políticas o puramente personales? —Es exclusivamente de orden personal. He llenado, por otra parte, mi misión en las Filipinas. Me correspondió asistir en el Archipiélago al

El nuevo representante de los Estados Unidos en España

WASHINGTON, 26 (9 m.).—El nuevo encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid, Paul T. Culbertson, con su familia, saldrá a bordo del vapor español "Marqués de Comillas" el próximo 15 de mayo, según se ha anunciado en esta capital. (Efe.)

Vittorio Mussolini no está en la Argentina

BUENOS AIRES, 26 (12.40 t.).—El Ministerio de Asuntos Exteriores argentino informa que no ha sido otorgado ningún visado de pasaporte a nombre de Vittorio Mussolini, desmintiéndose así las noticias publicadas, según las cuales el hijo del Duce había sido visto en la parte septentrional de la Argentina. (Efe.)

Egipto pide la evacuación incondicional de tropas inglesas

Quiere Hungría ingresar en la O. N. U.

EL CAIRO, 26 (12.40 t.).— En la nota egipcia que va a ser enviada al Consejo de Seguridad de la Organización de las Naciones Unidas, y que se refiere a la disputa con Gran Bretaña sobre la revisión del Tratado angioegipcio de 1936, contractualmente a lo que se supone, no se pedirá la "unidad del Valle del Nilo", sino que se pedirá "la evacuación incondicional de las tropas británicas en Egipto y el Sudán", anuncia el semanario "Akhhbar Elyom".

Se recuerda a este respecto que en la última sesión de la Asamblea General de la O. N. U., se aprobó únicamente las solicitudes de ingreso del Afganistán, Islandia, Suecia y Siam, habiendo sido rechazadas las de Albania, Mogalet Exterior, Portugal, Irlanda y Transjordania. (Efe.)

período de transición entre la tutela americana y la independencia del pueblo filipino. El día 4 de julio era, por la mañana, año comunitario, con ese carácter la bandera de los Estados Unidos, y por la tarde presenté mis credenciales como embajador. He aquí toda la historia. —Teniendo en cuenta los grandes estragos causados por la guerra en las Filipinas, ¿considera usted el plazo de diez años—que alguien nos ha fijado—como suficiente para la convivencia económica de aquel país? —Es muy aventurado fijar plazos. Las Filipinas exportarían ya copra; mas en cuanto al azúcar, su principal comercio, y del que los Estados Unidos absorben 900,000 toneladas anuales, la perspectiva de recuperación no es inmediata. Durante la guerra los campos de caña quedaron sin cultivar y los japoneses, por otra parte, se llevaron la maquinaria de los ingenios azucareros. No hay tampoco semilla de caña y todo ello no constituye un panorama muy lisonjero ni propio a una próxima restauración económica. Las Filipinas hoy tienen que importar azúcar y el producto está racionado.

—¿En qué forma se proponen los Estados Unidos condicionar a la recuperación económica de las Filipinas? —El país necesita ayuda financiera. Con nosotros las Filipinas tienen concertado un Tratado de comercio por veinte años. Los ocho primeros son de intercambio libre de productos. En los restantes, y de una manera gradual, se irán fijando tarifas y regulando los cupos. —¿Considera usted que la herencia cultural española en las Filipinas puede ser un estímulo para el desenvolvimiento del pueblo filipino en su responsabilidad de nación independiente? —Esa influencia cultural española la considero deseable en el aspecto que usted menciona. —Nos sentimos ahora para la pregunta "¿bomba"? —Mr. MacNutt—decimos mirando al suelo, como si se nos hubiera perdido algo—, nuestros informes particulares nos llevan a pensar que el salir usted de las Filipinas ha sido para presentar su candidatura a la presidencia de los Estados Unidos. ¿Es eso verdad? —Mr. MacNutt nos ataja con una sonrisa. —No, no soy candidato a Presidente de los Estados Unidos. —¿Podría aceptar su declaración como categórica, a la manera que lo ha hecho el senador Vandenberg? —No soy candidato—repite nuestro interlocutor. —¿Qué candidatura apoyará usted en las próximas elecciones? —La de Truman, que creo saldrá elegido. —¿Cree usted que la visita de Wallace a Europa ha debilitado su posición política en los Estados Unidos? —Prefiero no hablar de política. —¿Le ha gustado a usted Toledo? —Mucho.

¿Qué HORA marca el RELOJ?

Dibuje usted sobre esta esfera las agujas marcando la hora que usted quiera. Si esa hora que usted señala coincide con la hora en que se haya parado el reloj marca ELECTION, de la Sección de relojería de la famosa casa AEOLIAN, S. A., depositada en la Administración de PUEBLO en una caja cerrada y precintada, ese elegante reloj de pulsera de caballero marca ELECTION, valorado en 750 pesetas, será para usted.

Si coincidieran varios boletines en señalar la misma hora, el premio será sorteado entre todos ellos.

En el caso de que ningún boleto señalara exactamente la hora en que el reloj quedó parado, el premio será sorteado entre todos los participantes en el concurso.

Participe en este concurso recortando este boleto y enviándolo antes de la doce de la mañana del día 30 de abril a la Administración de PUEBLO (Narváez, 72) o a AEOLIAN, avenida de José Antonio, número, 1. Madrid.

Remite: Don.....

que vive en.....

calle.....

Firma.....

Hora marcada..... minutos.....

Vida local catalana

METALURGIA Y ACCESORIOS



En otras ocasiones hemos traído a las columnas de nuestro diario las intensas actividades metalúrgicas barcelonesas, de tanta tradición como arraigo. En ésta volvemos a agrupar nombres prestigiosos en la especialidad aludida, que tienen una doble importancia en momentos como los actuales, en que está gestándose en la gran capital catalana un magno Congreso Metalúrgico, que ha de ser como el grito de alerta de la industria frente a sus necesidades y futuras orientaciones.



TALLER FUNDICION DE Francisco Sarri

Vilardell, 16
BARCELONA

TALLER DE CERRAJERIA
E. VERDAGUER
Calle Aurora, 24 - Teléfono 21362
BARCELONA

Antonio Bertrán
Ciudad Real, 43
Teléfono 77676
BARCELONA

A. y C.
J. P.
HOSPITALET
BARCELONA

TALLERES ELECTROMECANICOS
VOLT-OHM
Construcción de máquinas trenzadoras, de recubrir en espiral, telares para cintas, máquinas auxiliares, recambios, accesorios, etc. tipo "Barmen".
MOYANES, 61
BARCELONA (Hostafranchs)

MANUFACTURAS METALURGICAS IBERICAS, S. A.
Paseo Triunfo, 27 - Teléf. 50596
BARCELONA

TALLER MECANICO
Trabajos de torno en serie para toda clase de industrias - Corte y estampación en latón y hierro en grandes y pequeñas series - Especialidad en trabajos en latón.
S. LOPEZ
Marina, 325 - Tel. 55757
BARCELONA

Ceferino Serral
FINESTRAT, núm. 6.
Teléfono 52349
BARCELONA

CONSTRUCCIONES EN TODA CLASE DE METALES
COMBER
ESPECIALIDAD EN BRONCES, LAMPARAS, CANDELABROS, ETC.
Calle San Gil, 1 - Teléfono 17228
BARCELONA

Manufacturas en alambre
ENREJADOS DE SIMPLE TORSION TELAS DE TODA CLASE PARA SOMIERS Y CAMAS TURCAS CRIBAS - CEDAZOS
CUBELLS
Elcano, 45 (P. S.) - Teléf. 33122
BARCELONA

SERVICIOS MECANICOS
TALLER MECANICO Y DE OBRAS
Construcción de recambios para la industria textil
Encarnación, 145 - Teléf. 54735
BARCELONA

INDUSTRIAL CROMADORA
Niquelados y Cromados
P. BALLESTER
Encarnación, 18
BARCELONA (Gracia)

J. NAVARRO
CERRAJERIA
Especializado en cerraduras de precisión y seguridad - Inventor de varias cerraduras y de un candado sin anillas, patentado, propio para puertas de hierro arrollables
ENCARNACION, 99. -- BARCELONA (Gracia)

FUNDICION DE HIERRO DE **ANTONIO ZAMORA Y C.ª**
Calle Buenos Aires, 53 al 57
Teléfono 33545
HOSPITALET DE LLOBREGAT

MANUFACTURA DE GANCHILLOS Y AGUJAS PARA LABORES
JUAN SOLDEVILA
ARAGON, 610 (CLOT)
TELEFONO 51832
BARCELONA

FRANCISCO FERNANDEZ
Calle Argentera, 38.-- BARCELONA



JUAN FERRE MATEHUS, S. A.
BARCELONA

Películas en PUEBLO

ESTRENOS

"EL PRISIONERO DEL CASTILLO DE IF", de Robert Vernay (Rialto)

Las aventuras de Edmundo Dantés—protagonista de la célebre novela de Alejandro Dumas padre "El conde de Montecristo"—tienen con "El prisionero del castillo de If" enésimo trasunto a la pantalla. El triste y vengativo héroe fué ya encarnado en el celuloide (perdónese la rápida e incompleta cita) por Leon Mathot, Jean Angelo, Robert Donat y Arturo de Córdoba. Ahora le corresponde el turno de resurrección al gran actor galo Pierre Richard-Willm. Por lo que al sentido y contenido de la cita respecta digamos ante todo que tiene la ventaja de ser francesa, y siempre se nos antojan más cariñosas y cuidadosamente cuidadas aquellas versiones en celuloide de piezas literarias que provienen del mismo país de origen de las mismas.

El film recoge sólo las primeras y apasionantes vicisitudes de Edmundo Dantés: su detención cuando desembarca en Mar-

seilla del velero "Faraone" y su permanencia en las mazmorras del castillo de If, así como la búsqueda y hallazgo del tesoro y sus proyectos de no dejar en manos de la Providencia el castigo de quienes forjaron su desventura. Las incidencias posteriores de la obra han sido plasmadas en una segunda película que tiene el título de "La venganza de Montecristo".

Robert Vernay ha conseguido una cinta nada vulgar y muy amena, pese a los inconvenientes de la vejez e insuperable difusión del asunto. Junto a Robert Vernay triunfa otro magnífico actor—nada menos que Ernesto Zacconi—, y en plano más secundario, dan a los dos certera réplica Michele Alfa y Aime Clarich. La fidelidad con que se sigue el texto literario inspirador es digna del mayor encomio.—ARDILA.

de los estudios de Hollywood. Nos referimos a "El amor llamó dos veces", ante cuyo sólo anuncio se ha despertado gran curiosidad en el público madrileño.

"El amor llamó dos veces" trae a las pantallas un tema actual y palpitante: la falta de vivienda. Visto desde un ángulo de buen humor, el argumento hace reír sin descanso, y en algunos momentos emociona por su sencilla trama sentimental.

Son sus intérpretes la bellísima Jean Arthur, el formidable galán Joel McCrea y el veterano actor de carácter Charles Coburn, que componen un trío astelar de primerísima categoría.

El público madrileño dentro de pocos días, como ayer lo hizo el de Barcelona, ovacionará este film modernísimo y excepcional y podrá comprobar que, efectivamente, se trata de una modernísima producción, no ya por el tema, sino por el vestuario de la linda Jean Arthur, que luce los modelos más recientes de los modistos de París.



Loretta Young, ni más artista ni más bella como en "El doctor se casa", divertida cinecomedia, producida recientemente en Norteamérica y que, presentada por Columbia en el cine Capitol, ha entrado con gran éxito en su segunda semana de proyección.

CAPITOL
2.ª SEMANA DEL EXITO DEL DIA

Loretta Young * Ray Milland
EL DOCTOR se casa
Director: Alexander Hall

Una producción americana de 1946 se estrenará muy pronto en Madrid

Uno de los factores esenciales para el éxito de una película es su modernidad, o sea una película producida y estrenada el mismo año. Ediel, distribuidora que siempre se ha preocupado por ofrecer al público español los más recientes éxitos de todo el mundo, va a presentar dentro de pocos días otro film excepcional, sellado últimamente



John Wayne, el galán en boga hoy en la Meca del cine, tan admirado de nuestro público por sus brillantes interpretaciones, logra la más feliz de sus actuaciones en "Hombres intrépidos", formidable producción, de un gran realismo y emocionantes escenas. Para el lunes próximo Exclusivas Floralva anuncia la presentación de este magnífico film en el aristocrático cine Callao.

Callao

PROXIMO LUNES, ESTRENO

JOHN WAYNE
THOMAS MITCHELL
IAN HUNTER
en

HOMBRES INTREPIDOS
Director: JHON FORD

DRAMA TUMULTUOSO Y BARBARO DE UNOS HOMBRES DE MAR QUE VIVEN CADA MOMENTO COMO SI FUESE EL ULTIMO DE SU VIDA

Tolerada menores

PALACIO DEL CINE
Lunes próximo, ESTRENO de la superproducción americana

Mexicana
CONSTANCE MOORE
TITO GUIZAR
LEO CARRILLO
Director: ALFRED SANTILLI

El maravilloso actor de "ALLA EN EL RANCHO GRANDE", en otra película que será inolvidable.

"Hombres intrépidos" se estrenará el lunes en el Callao

El próximo lunes, Exclusivas Floralva estrenará en el aristocrático cine del Callao una de esas películas de fuerte realismo titulada "Hombres intrépidos", que es un vibrante drama del mar llevado a la pantalla por la productora Walter Wanger y dirigida por ese artífice del séptimo bello arte, John Ford, que en esta nueva producción emula con la misma brillantez y aun mayor, si cabe, sus mismas anteriores gestas de creador inimitable que fueron tan celebradas y tanta fama y tan justa le dieron a este formidable director.

Por lo demás del real argumento de "Hombres intrépidos" es que se ha escogido un reparto que no puede ser más selecto y más famoso: John Wayne, Thomas Mitchell e Ian Hunter, todos los cuales gozan de tan famosa y merecida fama en el séptimo bello arte por su alto sentido interpretativo. También participa en la misma obra destacado actor madrileño: Barry



Leo Carrillo, el excelente actor, tan gracioso y ocurrente, le veremos de nuevo en "Mexicana", interesante film musical, que se estrena el lunes próximo en el Palacio del Cine. En "Mexicana" figura como protagonista el popular cantor Tito Guizar, que deleitará al público con las más bellas canciones del folklore azteca.

Fitzgerald. Por ello se espera esta nueva producción que estrenará el lunes en el próximo lunes, distribuida por E. C. Exclusivas Floralva con gran publicidad.

Porque son LOS DOS... RIVALES



Heinz Rühman, el popular actor, que de nuevo veremos en la pantalla madrileña como protagonista de "El estudiante novato", que se estrena el lunes próximo en el Cinema Palace.

REX 5.ª SEMANA

BETTE DAVIS
en
LA SOLTERONA

"Desde lo más profundo del corazón de una mujer llega una historia que conmovió al corazón de la humanidad".

Es un film Warner Bros presentado por Rey Soria Films.

"MEXICANA" LA PELICULA ORGIA DE RITMOS MEXICANOS, EN EL PALACIO DEL CINE

El próximo lunes, por Ultrarig Films, será estrenada en el Palacio del Cine la grandiosa comedia musical modernísima mexicana que nos trae todo el perfume del folklore azteca. Una fantasía colorista de música y alegría con la mezcla más encantadora de melodías panamericanas, carcajadas y romanticismos.

Esto es lo que encierra "Mexicana", producción Republic que tiene además un delicioso argumento y un numeroso elenco de cantores y bailarines aztecos con los trajes típicos de los seis Estados. Película alegre, melódica, juvenil y optimista. Y presidiéndola todo lo exquisita Constance Moore con el famoso cantante Tito Guizar y el célebre actor

LUNES, GRANDIOSO ESTRENO de la más negociante producción de los locos de la risa

Imperial

Bud ABBOTT y Lou COSTELLO
Mi caballo murió
CON GRACE McDONALD - CECIL KELLAWAY - EUGENE PALLETTE
DIRECCION: FRANK CRONIN
DISTRIBUCION CHAMARTIN

TOLERADA

Leo Carrillo, dirigidos magistralmente por el popular Alfred Santelli. Una fantasía musical plena de belleza, hilaridad y de amor que no sabe de fronteras.

Los trajes que se lucen en esta extraordinaria producción fueron cedidos galantemente por Amapol Vando, la famosa cantante mejicana de su museo particular por tratarse de un homenaje de Hollywood al gran pueblo mejicano. Es por ello, el estreno de "Mexicana", un verdadero acontecimiento en el Palacio del Cine.

LUIS SANDRINI Y HUGO DEL CARRIL, JUNTOS EN "LOS DOS RIVALES"

La historia de dos muchachos amigos fraternales en su intimidad y enemigos dentro de su trabajo diario, como periodistas de dos importantes rotativos bonaerenses ha sido vivida en la pantalla de forma magistral por estos dos favoritos del público americano: el excepcional caricato Luis Sandrini y el famoso intérprete del alma criolla Hugo del Carril en la magnífica película "Los dos rivales", que muy pronto conoceremos en Madrid.

Luis Sandrini y Hugo del Carril se van disputando a través de esta interesante película todas las primicias posibles para su periódico, lográndolas unas veces uno y otras el otro, igual que en el amor donde Hugo consigue el sueño de su vida, personificado en la bella hija del director del periódico, y Luis Sandrini encuentra el bello ideal soñado en la hermanita de su amigo y rival.

"Los dos rivales" es una película que quiere demostrar cómo es el periodismo en la Argentina y cómo éste debe sacrificar y lo sacrifica todo por la verdad y por la Patria.

"Los dos rivales" es la mejor creación de estos dos ídolos populares de la América española.

QUINTA SEMANA DE TRIUNFO DE "LA SOLTERONA", EN EL REX

Ha alcanzado ya su quinta semana de proyecciones triunfales en el cine Rex esta maravillosa joya de la Warner Bros "La solterona", producción verdaderamente inolvidable, que es la historia de dos primas pertenecientes a una orgullosa familia de Filadelfia de 1861 que se enamoran del mismo hombre durante la guerra civil americana.

Y con este argumento tan interesante y tan humano viven una magistral interpretación la exquisita y siempre eternamente artista Bette Davis, la dulce Miriam Hopkins, la no menos interesante Jane Bryan y el célebre actor, sobrio y triunfador George Brent. El famoso director Goudding ha logrado con este sugestivo argumento y con estos excepcionales intérpretes, una de las mejores películas de la temporada, y de ahí este éxito arrollador y creciente de "La solterona" en el lujoso cine Rex.

Divertido film

"MI CABALLO MURIO"

No, no se equivocan ustedes si se figuran que nos referimos a cierto antiguo largo que hizo furor hace algunos años. Porque se trata, precisamente, de algo completamente opuesto a aquella célebre canción que empezaba así: "Mi caballo murió, mi alegría se fué..." Por el contrario, esta vez "Mi caballo murió" trae consigo una alegría y un buen humor que les reojarán y harán reír a mandíbula baltente. Porque "Mi caballo murió" es una película cómica interpretada, nada menos, por Bud Abbott y Lou Costello, los famosos caricatos que durante el año pasado batieron todos los records de taquilla en los Estados Unidos.

"Con mi caballo murió", Abbott y Costello, secundados por un formidable reparto de cómicos les harán reír a carcajadas y les provecrán de optimismo para mucho tiempo.

EL FAMOSO HEINZ RÜHMANN VUELVE A NUESTRAS PANTALLAS

Después de dos años de ausencia este famoso actor europeo vuelve a saludar a sus amigos antiguos de Madrid desde la selecta pantalla del Cinema Pala-



Bud Abbott y Lou Costello en una escena de "Mi caballo murió", el más divertido film de estos magos de la risa que en breve será presentado en la pantalla madrileña por Distribuidora Chamartín.

ce, con una extraordinaria película divertidamente graciosa, en la que todo es naturalidad que invita a la risa y que hará asomar la alegría a los ojos de los espectadores.

"El estudiante novato", que el lunes estrena la A. C. E. en el Cinema Palace, es la disparatada historia que da a una persona mayor, a un hombre de carrera, la curiosa ocurrencia de recuperar unos de los más deliciosos años de la juventud. Y se va a un instituto de una pequeña ciudad, no precisamente a estudiar, sino a hacer toda clase de travesuras como un verdadero estudiante. Esto es "El estudiante novato" de A. C. E., que el lunes se estrena en el Cinema Palace. Una cinecomedia de humor y de optimismo.

PELICULA DE INTERES NACIONAL

A propuesta de la Dirección General de Cinematografía y Teatro, y de acuerdo con la orden de fecha 15 de junio de 1944, el ilustrísimo señor subsecretario de Educación Popular se ha dignado conceder el título de "Película de interés nacional" a la producción nacional de largo metraje titulada "Mariona Rebull", realizada por la casa productora Ballesteros, Sociedad Anónima.

HOLLYWOOD AL DIA

Hasta ahora no se había visto todavía una piscina de natación iluminada con luces de neón y adornada con alfombras de armiño todo alrededor, para hacer el ambiente más refinado y lujoso, en la residencia de una estrella de la pantalla.

Pero esta innovación se presenta en la película que filma actualmente la Columbia "La mortaja de seda" (The Corpse came C. O. D.), aún sin título en castellano, cuya acción ocurre en Hollywood, lugar a propósito para toda clase de extravagancias.

Cinema PALACE
LUNES PROXIMO, ESTRENO

HEINZ Rühmann
El estudiante NOVATO
DIRECCION: KARIN HAMBOLDT
DISTRIBUCION: CE CARL REEBACK

Un film lleno de recuerdos deliciosos para los jóvenes de ayer y carcajadas interminables para los de ayer y los de hoy.

GACETILLAS

PLAZA DE ORIENTE
En su cuarto mes de éxito triunfal! Tarde y noche. Teatro María Guerrero.

Funciones para mañana TEATROS

Albéniz.—(220200.) 6,45-10,45. ¡Éxito! Róbame esta noche. Espectacular revista.
Alicazar.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7 y 11: Cuenta mil pesetas (formidable éxito cómico).
Beatriz.—(Eugenia Zuffoli.) 7 y 10,45: La dama negra (grandioso éxito).

Espectáculos

Melita Castro con Romería 1947 (tercera semana).
Infanta Isabel.—(Compañía argentina Iris Marga-Faust Rocha.) 7 y 11: Celos... o el Sr. Lamberthier. ¡Éxito mundial!
Lara.—(Compañía titular.) 7 y 10,45: Sabela de Cambados (de Adolfo Torrado).
Latina.—(Compañía revistas Mariano Madr'd.) 6,45 y 10,45: La Blanca Doble (del maestro Guerrero).
Madrid.—6,30-10,30: Kaps y Joham presentan Soñando con música. Despáchase sin aumento para 5 días. Butacas, 20 y 5 ptas.
María Guerrero.—(233694.) Todos los días, 7 y 10,45: Plaza de Oriente.
Martín.—6,45 y 10,45: Historia de dos mujeres. ¡Éxito apoteósico! Despáchase localidades sin aumento con cinco días de anticipación.
Reina Victoria.—6,45 y 10,45: Juanita Reina con Solera de España número 4 (de Quintero, León y Quiroga).
Zarzuela.—(Compañía de revistas Carmen Olmedo.) 6,45 y 10,45: Vales un Perú. ¡El éxito de la temporada!

CINEMATOGRAFOS

Apolo.—Continúa 4: Su majestad la farsa y Conflicto sentimental.
Actualidades.—Continúa 11 a

Coliseum.—4,15-6,45-10,45: El gigantesco superfilm Ana y el Rey de Siam (Irene Dunne, Rex Harrison y Linda Darnell). Tolerada. 4.ª semana.
Chueca.—(240599.) Continúa: Tramposos entrampados y Demasiados maridos.
Dos de Mayo.—Continúa 4: El caballero del Oeste y El renegado.
Europa.—3,15-6,30-10: Tramposos entrampados, Semilla de odio.
Gong.—Continúa 4: ¡Ángel o diablo? (Linda Darnell-Dana Andrews (primer reestreno).
Goya.—4,30-7-10,45: ¡Ángel o diablo (Linda Darnell-Dana Andrews). Primer reestreno.
Gran Vía.—(226034.) 4,15, 6,45 y 10,45: Marióna Rebull (José María Seoane, Blanca de Silos). 2.ª semana.
Imperial.—Continúa 3-5-9-11. Numerada 7-9: Loca de alegría. Tolerada.
Metropolitano.—3,45: Me he de comer esa tuna.
Monumental Cinema.—4: El tesoro de Tarzán.—6-9,45: Me he de comer esa tuna (Jorge Negrete) y El tesoro de Tarzán.
Palacio Cinema.—4,30, 7 y 11: El caballero sin nombre (Amadeo Nazzari). Tolerada.
Palacio de la Música.—4,30-7-10,45: Reina Santa (Maruchi Fresno-Antonio Vilar). 4.ª semana. Tolerada.
Palacio de la Prensa.—5, 7 y 11: Tarzán en Nueva York (Johnny Weissmuller, Maureen O'Sullivan, su hijo y "Chita"). Tolerada menores.
Pavón.—4-7-10,15: María Fer-



Plaza de Toros de Madrid
Mañana, domingo, 5,30 tarde, seis toros de Albaserrada, para
Albaicín
Aguado de Castro
y
Rafael Llorente
Localidades, desde 8 pesetas

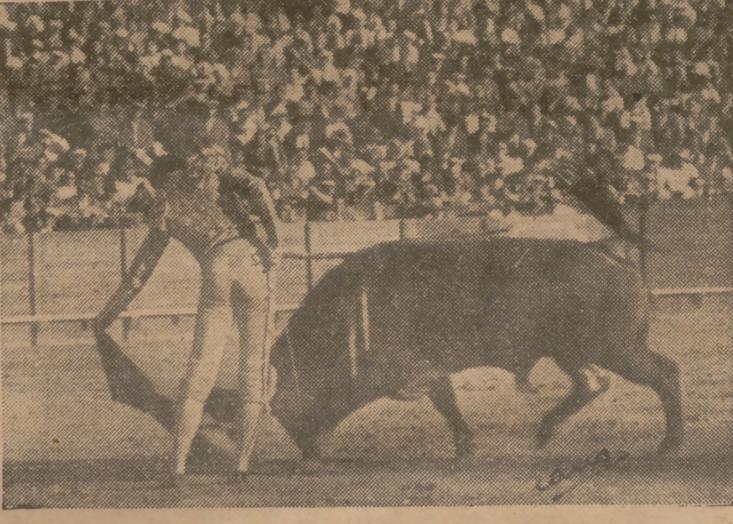
¡PARRITA!

SU APOTEOSICA ACTUACION EN LA FERIA DE SEVILLA, CON CORTE DE OREJAS, OVACIONES CLAMOROSAS Y SALIDAS EN HOMBROS, COLOCAN SU FAMA EN LA CUMBRE DE LA TORERIA Y HACEN DE ESTE EXTRAORDINARIO TORERO UN IMPRESCINDIBLE FAVORITO DE LA AFICION A LA FIESTA BRAVA

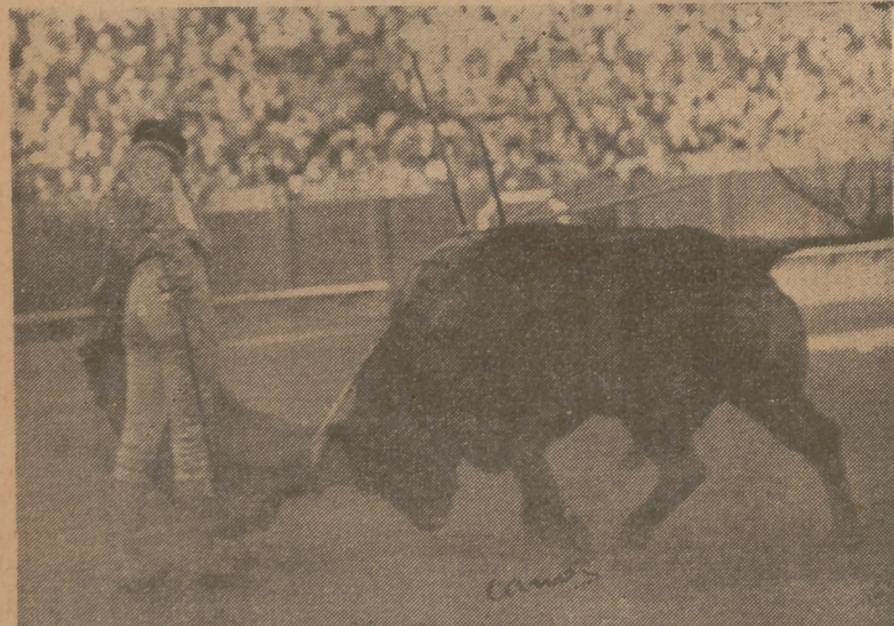


UN MAGNIFICO LANCE DE PARRITA

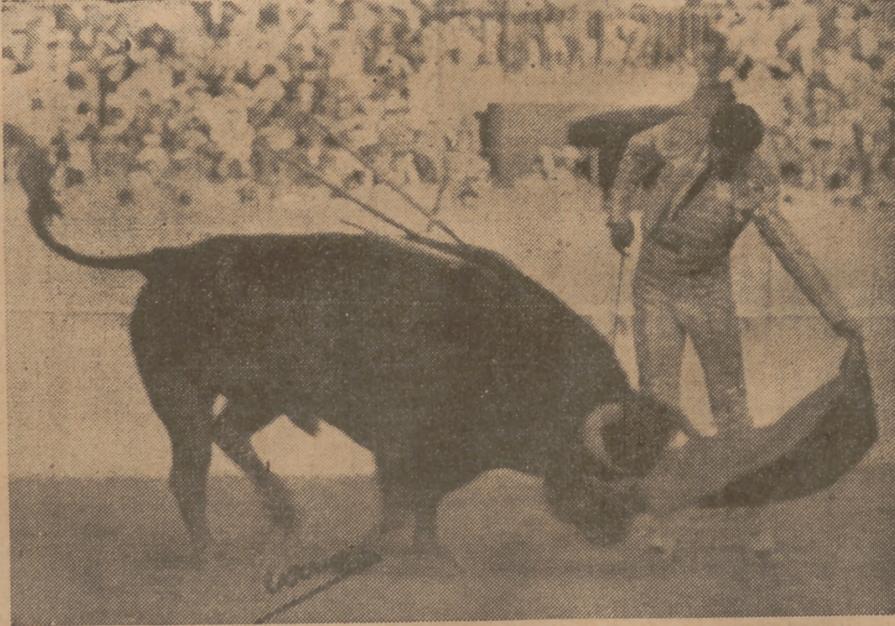
ESTOS ROTUNDOS EXITOS DE PARRITA FUERON ALCANZADOS ANTE EL PUBLICO MAS ENTERADO DE ESPAÑA Y FRENTE A TOROS DE VERDAD, CON TRESCIENTOS KILOS Y MAS EN CANAL, PODEROSOS Y BIEN CRIADOS, COMO CORRESPONDE A PLAZA DE TANTO RENOMBRE COMO LA DE SEVILLA



EL PASE FUNDAMENTAL DEL TOREO...



.. ES EN LAS MANOS DEL GRAN TORERO PARRITA..



... UN INSUPERABLE CONJUNTO DE EMOCIONANTE BELLEZA

EL NOMBRE DE PARRITA ES UNA GARANTIA DE ARTE Y EMOCION EN LOS CARTELES DE MAXIMA IMPORTANCIA

Nacional
De 18,00 a 21,30
número 5 de
"ondo", de Deva
er gyt. "Dis
de Grieg. "Dis
Música variada
ción de s de
de Nuestra So
Montear de l
rección de ca
de Su Sante
sta de literatur
Eduardo Lloer
artístico de la
Diario hablado
de doña Cor
Fiesta en c
pocos solicitad
ario hablado
Buena noche s
na, por don Fel
A.—De 8,00
diarios hame
ción de evange
ética de gimn
el micrófono.
la mujer. Mús
De 9,30 a 11,00
delegada. Retra
de la plaza d
de la solemn
oficial. De 13,00
programa music
El Evangelio co
por el P a d r
última hora de l
Diario hablado
ciudad. De 15,00
crusell, Música l
ción infantil, po
del Mar. Petam
oyente. Estam
tónica. De 18,00
"Concerto núm
piano y orque
Beethoven. "Pe
(ballet), d
y. Fram ent
elas. Retransm
de ba ll
música de ba ll
calón de té Casa
ario hablado
la retransmisio
de ba ll e. D
30: Resumen cr
actualidad. Diar
Música variada
por la orquest
de Radio Nacio
ón de discos so
Último diario ha
nas noches si ra
por don Felipe
Madrid
7,30: La músic
lemas, por Just
ción. 8,00: Mú
alle, transmitid
s. 8,45: Sabatí
ñor de María
9,00: Quinc
"Chicos", 9,30
de Londres, 9,35
de deportiva, po
ertes P e r a l b
España, 10,15
la luz, 10,30
y su Mariach
11,00: C a s l n
ana, 11,30: His
medianoche, po
m. 12,00: Mú
e. 12,30: Cierre
ción.
España
9,00: Consultor
20,15: Me d i a
radioyente, 20,45
al vals", We
Emisión infan
Boletín inform
deportes, 21,30
revista hípica,
López, 21,45
22,05: "Los tres
Barroso, "Pa
rries", Quiroga
a", Miller, 22,30
por el sexteto de
ción Nacional
23,00: Ráfaga
lan", por José
riac, 23,15: Re
amenco, 23,30
te que las enlo
Montorio, 23,50
de Luxemburgo"
e), Lehar, 0,30
la emisión.
S. E. U.
Apertura de la
0,05: "Sinfonía
en la mayor
Me 2 de l s on
radiofónico de
cción de fran
Operetas viene
Tardes del ca
4,45: Música de
Noticias de Me
misión dedicada
antes y profesio
carrera, 9,30
nocheñas, 9,45
con Radio Nacio
paña, 10,00: Mú
a la sobremesa
mentario del día
isco Anibal.
10 días ligeraz
ción del radio-
ción: Cierre de la
A.—1,30: Aper
a Emisora, 1,35
de música es
4,45: Altavoz de
diario radio-
actualidad juve
conexión con Ra
nal de España.
acias de
a para esta
noche
Arreda, 9; Fer
Ca l ó lico, 28;
Garay, 5; Jero
ta, 40; plaza de
avenida de Je
39; Leganitos,
ava, 40; Laurel,
nlio López, 15;
tocha, 12; Mén
25; Lope de
A l c a í a, 98;
122; Magdale
za de las Es
astello, 34; Ló
s, 7; Don Ra
Crux, 81; Con
iver, 72 (antes
santa, 5; Gar
109; Peijoo,
13; plaza de
o, 4; carrete
are, 29.

Teatro Madrid: "Soñando con música", espectáculo de Kaps con el gran Semprini

Añoche, en el teatro Madrid, Artur Kaps y Franz Joham presentaron el gran espectáculo musical compuesto por treinta cuadros que titulan "Soñando con música". Pronto advertimos al alzarse el telón la inteligencia del gran creador y director de revistas y también de esta clase de espectáculos del gran Kaps. Unos decorados originales y magníficos, juegos de luces sabiamente combinados, rapidísimo hasta lo inverosímil el juego de tramoya. Baste decir que muchas veces es suficiente el tiempo que se emplea en correr y descubrir las cortinas para un cambio de decorados. Una orquesta magnífica, imponente, compuesta por cuarenta profesores que dominan el ritmo del jazz. "Soñando con música" es como un gran concierto de jazz. A nuestro juicio, el principal mérito de Kaps al organizar este espectáculo y del gran Semprini al hacerlo posible es el haber conseguido con elementos nuestros un conjunto de cuarenta profesores tan disciplinados, tan compenetrados de su misión como estos que vimos anoche en el teatro Madrid. De poner algún reparo diríamos que pasada la primera parte, en la que ya quedamos saturados de música, la segunda adolece de alguna monotonía, por lo que a nuestro juicio no sería inconveniente el intercalar algún cuadro gracioso que diera algún descanso a la incansable orquesta y al público. Los números que más gustaron a juzgar por los aplausos que anoche les tributó el público fueron las actuaciones del gran Semprini, que es hoy el mejor pianista concertista de jazz; un bolero a quien salva el efecto de ocho timbales en primer término; "Segunda rapsodia", "Fuerte marroquí", "Tres caballeros", la mundialmente conocida "Rapsodia azul" y las graciosas canciones "El chico del trombón" y "Los signos mandan". El reparto femenino corre a cargo de Mary Merche, que es una de nuestras artistas que con mejor buen gusto dicen las canciones; de Mariola y de las hermanas Blanco. Del elemento masculino citamos a Adolfo Ventas, al excelente José Valero, a John Harrison y Agustín Lisandra. Todo el Madrid aficionado a la música de jazz, a las canciones modernas y sobre todo que guste oír a la mejor orquesta de jazz que actúa hoy en España forzosamente que desfilará por el teatro Madrid, en donde "Soñando con música" satisfice al más exigente en esta clase de espectáculos musicales. Felicitamos sinceramente al gran Kaps por su nuevo espectáculo, que es un nuevo éxito que hay que añadir en el haber de este gran director. José Antonio BAYONA

TEATRO MADRID KAPS Y JOHAM

presentan el acontecimiento más sensacional de la temporada SOÑANDO CON MÚSICA Espectáculo musical escenificado por ARTUR KAPS con SEMPRINI 30 CUADROS La mejor orquesta mundial Mary Merche Mariola, Hermanas Blanco, José Valero, Adolfo Ventas, John Harrison, Aug. Lisandra Se despacha sin aumento para los cinco primeros días Butacas, 20 y 5 pesetas

"La dama negra", de Salvador Ferrer, en el Beatriz

Se estrenó anoche en el Infanta Beatriz esta comedia dramática, interpretada por la gran compañía de Eugenia Zúffoli. Es una obra en donde la narración alienta el interés y la en-

El cartel de Lara

La aplaudida comedia de Adolfo Torrado "Sabe de Cambados" ha continuado en la semana que termina realizando brillantemente su misión de ocupar el cartel del teatro de Lara durante los últimos días de la brillante temporada que termina, tan plausiblemente planeada y conducida por el director artístico y empresario, Conrado Blanco, y tan magníficamente llevada a cabo por la compañía titular de la casa. La alta calidad y la superior categoría de la compañía del teatro de Lara, puestas de relieve ahora, una vez más, en las representaciones de "Sabe de Cambados", cada una de las cuales constituye una lucidísima lección práctica de interpretar comedias, han de ser la clave del rotundo éxito que aguarda a la Empresa y dirección de la "hombonera" en la temporada de verano que ha preparado por las más importantes plazas del Norte.

Comedia: Estreno de "Gran Desfile"

En el teatro de la Comedia se estrenó anoche la revista original de Blanca Flores y Adolfo Llorca, con música del maestro Gil Serrano, titulada "Gran Desfile", que alcanzó un buen éxito. Abundante en "Gran desfile" canciones y bailes, que fueron muy aplaudidos, y resaltaron por su belleza los cuadros titulados "Vestida de blanco", un baile ruso, interpretado por Enrique Molina; "Recuerdo a los hermanos Álvarez Quintero" y "La duquesita de Palma", que el público ovacionó. Luce la excelente artista Minerva sus dotes de recitadora y de bailarina, y Carlotta Bilbao su voz, siempre bien timbrada, y hacia su presentación en Madrid la canzonetista Sara Imperio, que obtuvo un éxito. Para todos hubo aplausos, y los autores, reclamados por el público, salu-

FOR LAS SALAS DE FIESTAS

La semana ha sido, y es aún, bastante movida en los locales de primer orden. Todos ellos se han preocupado de variar sus programas de atracciones y organizar festivales y veladas extraordinarias. Rompió el fuego Pasapoga con el segundo martes de la moda femenina, tan brillante como el primero de la serie. Ante una escogida concurrencia desfilaron los elegantes modelos de la colección Tólez, alternando con intervenciones de Irma Vila y sus músicos de Chapultepec. Pasapoga dió otra fiesta importante ayer. Siguiendo la norma de la sala de rendir homenajes a las artistas programadas que han obtenido un destacado éxito en sus actuaciones, celebró una amena velada en honor de la bella bailarina española Virginia de Matos, con la participación de distinguidos elementos líricos. Mañana despedirá igualmente a Luis Rovira y su orquesta, que tan gratos recuerdos dejan en el público, entregando a Rovira una medalla de oro y piedras preciosas como recuerdo de su notable actuación. Fontoria organizó una "gran fiesta de primavera", en la que el ya famoso ballet de Sacha Goudine, suprema atracción artística, dió a conocer nuevas concepciones coreográficas del gran director internacional. Entre estas expresiones del arte de las notables danzadoras de Sacha figura "Ritmo salvaje", baile indio, en el que aquéllas, luciendo un apropiado vestuario, ponen de relieve una vez más sus grandes facultades y su excelente escuela. Mañana, domingo, da Fontoria una velada homenaje a los autores de la dos veces centenaria opereta "Róbame esta noche", que se representa con gran éxito en el teatro Albéniz. Tomarán parte en el homenaje diversos e importantes elementos artísticos que se suman a la fiesta. Casablanca cambió su programa, ofreciendo un nuevo "show", titulado "De aquí y de allá". Como indica su nombre, es una mezcla de músicas, canciones y bailes brasileños, orientales y andaluces, en la que la estrella Lili Moreno, toda nervio, dinamismo y especial conocimiento del "estilo del dancing", lleva el "tren" del "show" y arranca los mejores aplausos a la sala. Lili Moreno es una artista excepcional en su género, una animadora "cien por cien", de la que pueden aprender mucho la mayor parte de los vocalistas que cultivan esta especialidad. J'Hay, con su admirable conjunto de bellas artistas, continúa siendo la sala por donde desfilan las más espléndidas cancionistas y bailarinas. También sigue en J'Hay al frente de las agrupaciones musicales del local el popularísimo Tomás Ríos, que cada día cuenta con más partidarios y admiradores. J'Hay prepara ahora nuevos y originales espectáculos de los suyos, transformando la sala a tono con el carácter de los mismos. En Bellas Artes siguen "lloviendo estrellas" tarde y noche.

DEPORTES en PUEBLO

LA COPA, MAÑANA

El Ferrol en el Estadio, y el Atlético en Bardín

Real Madrid-Ferrol, a las cuatro y media, en el Estadio Metropolitano. (Resultado en la primera vuelta: 1-2.) Arbitro: Ocaña. Hércules-Atlético de Madrid, en Bardín (0-3); Martínez Iñiguez. Alcoyano-Valencia, en el Collao (2-3); Azón. Mallorca-Sevilla, en Mallorca (1-2); Escartín. Celta-Granada, en Balaidos (1-0); Corpas. Zaragoza-Oviedo, en Torrero (1-3); Plácido González. Levante-Murcia, en Vallejo (3-1); Solá. Real Sociedad-Castellón, en Atocha (2-3); Fombona. Betis-Coruña, en Sevilla (0-1); Gojenuri. Gijón-Tarragona, en el Molinón (2-4); Tamarit. Córdoba-Sabadell, en Córdoba (0-3); Arribas. Español-Baracald, en Sarriá; (2-0); Santullano.

Azcárate reaparece en la defensa del Madrid

Vidal ocupará el puesto de Arsuaga de nuevo Huete. Vidal suplirá a Arsuaga. Así, el equipo anunciado será: Marín; Barinaga, Azcárate; Terán, Ipiña, Huete; Alsúa, Alonso, Pruden, Molowny y Vidal. Como se ve reaparece también Alsúa, junto a Alonso, que fué su primer "lanzador" cuando el irunés se trasladó de las filas del Real Unión a las del Club de Chamartín. El equipo "queda" bien en el papel. Veamos cómo queda en el campo. J. M.º U.

CAMPO DE LAS DELICIAS

Mañana, a las cinco Campeonato nacional aficionados FERROVIARIA contra ILICITANO

BALONCESTO

Industrias Químicas, vencedor del II Torneo Hernán

Con la celebración del partido Industrias Químicas-Cañero B. C., el próximo domingo, día 27, termina el II Torneo Hernán, de primera categoría. Sea cual fuere el resultado de este partido, no variará para nada la clasificación del torneo, que ha definido ya como vencedor al equipo de Industrias Químicas, cuya regularidad en dicha competición es digna de hacer resaltar, ya que en los 13 encuentros que ha celebrado no ha conocido más que una derrota: en el partido jugado contra el Real Madrid en el frontón Fiesta Alegre. Es más de alabar la actuación de este equipo, por su condición de novel en la primera categoría.

ESTADIO METROPOLITANO

Mañana, domingo, a las cuatro y media PARTIDO DE COPA DE S. E. EL GENERALISIMO FERROL REAL MADRID

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

- AGENCIAS PENALES, documentos Estrada, José Antonio, 31. INFORMACIONES, investigaciones y estadísticas (casa antigua), personal especializado, éxitos constantes. Ludecas, Montero, 24. INFORMACIONES, investigaciones reservadissimas toda España (fundación 1929), Centroméfilo, Preciados, 46. GESTORIA Sol, Obtención certificados, documentos, testamentos, arrendamientos urbanos, servicios provinciales contra reembolso. Carretas, 15, entre-suelo. ALQUILERES NECESITO tres habitaciones, oficina, céntrico, teléfono. Escribid: 5.413. Alcalá, 2. Anuncios. PARA instalación taller mecánico necesito local económico, casa una planta, Vallecas, Ventas, preferible Alvarado, Tetuán. Apartado 211. A N U N C I E S E telefonando 221768. DESALQUILADOS todos precios. 213376. AMUEBLADOS, 213376. NECESITO habitación, cocina, 298113. A N U N C I E S E telefonando 229227. ANUNCIOS: Alcalá, 2, Estanco, PISOS, chalets amueblados, Villamandos, Montera, 7. PISOS, habitaciones, cocina, rápidamente. Montera, 9.

RIVERO MENESES renuncia la presidencia de la Nacional de Fútbol

En la reunión celebrada el 24 del actual por el Comité directivo de la Federación Española de Fútbol se dió cuenta de una carta del presidente, don Jesús Rivero Meneses, dirigida al señor Hernández Coronado, en la cual, después de transcribir la que había enviado al Excelentísimo señor delegado nacional de Deportes manifestándole que abandonaba el cargo ante una situación de incompatibilidad; que hallándose ausente de España el vicepresidente, cedía la dirección de la entidad al tesorero, don Pablo Hernández Coronado, y que había rogado a todos sus compañeros que permanecieran en sus puestos, invitaba al mencionado señor tesorero a asumir las funciones correspondientes a la presidencia y a transmitir a todos sus compañeros y a los representantes de los demás Comités nacionales y regionales su más ferviente súplica para que, en cuanto sea menester, continúen en sus puestos. Todos los reunidos, con la adhesión de los ausentes, comunicada por teléfono, perfectamente enterados de las circunstancias que han determinado esta situación, acordaron lamentar profundamente, expresar su sentimiento por la ausencia del presidente, del compañero y del amigo, y en atención a que si bien fueron designados para sus cargos por la Delegación Nacional de Deportes ello fué a propuesta del presidente que ahora cesa, cursar a la superioridad su renuncia, aunque, de acuerdo con el ruego que se les ha hecho, continuarán en el desempeño de los mismos mientras no se designe nuevo presidente y rogar a los Comités federativos nacionales y regionales que se atengan a esta última norma de conducta.

En la misma reunión se acordó hacer constar públicamente que la decisión del Comité directivo, dejando provisionalmente en suspenso el acuerdo del de Competición en cuanto a la expulsión de la Cultura Deportiva Leonesa y del Alcabete Balompié fué adoptado sin intervención ni presión de influencia de Caga alguna, y queda limitada, como ya se dió en nota oficial anterior, a los efectos de que dichos Clubs no pierdan su personalidad dentro de la organización para recurrir si así lo estiman oportuno.

Vázquez, figura del partido Atlético-Hércules

¿Qué aficionado madrileño no se alegrará al leer el título de esta crónica? Porque Vázquez, el diminuto extremo del Atlético, por su historial pleno de éxitos y de caballería, recoge las simpatías unánimes de todos los aficionados madrileños. Se pudieron comprobar el domingo pasado. Aunque sea bien cierto que Vázquez se hizo merecedor del aplauso. Por su magnífica manera de centrar, por la velocidad que imprimió a su juego y por aquel irse hacia el gol en una de las internadas más espectaculares que hayamos visto en el año. Vázquez sigue siendo un fenomenal extremo. Por eso es justa la votación que lo elevó a la categoría de figura del primer partido de Copa visto en Madrid.

En el sorteo entre los votantes de Vázquez ha resultado premiado el suscrito por don José María Velasco, Matute, 16, Madrid. Debe pasar por nuestra Redacción para recoger el volante canjeable por un maletín de la acreditada casa VIAJE Y DEPORTES, Conde de Valaverde, 15, Madrid. Nuestra enhorabuena a todos.

GALGOS Mañana, doble reunión de carreras

Como todos los domingos, mañana habrá reunión matinal y reunión después del partido de fútbol en el canódromo Metropolitano, cébr; dose nueve carreras a las once, y diez por la tarde.

FIESTA BOXEO ALEGRE Esta noche, a las 10.45 JINCO COMBATESI (TRES CAMPEONATOS) Se's asaltos GONZALEZ - CRUZ Se's asaltos CARMONA - MONZON 10 asaltos. Campeonato de Castilla ASENSIO II - J. DIAZ 10 asaltos. Campeonato de Castilla TORRALBA - MARTOS 12 asaltos. Campeonato de España VALDES - HITA

De 18,00 a 21,30: número 5 del "Devoto", de Devoto Gynt. Diálogo de Grieg. Diálogo. Canciones religiosas. Música variada. Desde el día de Nuestra Señora de Montserrat de la recepción del cardenal de Su Santidad, Eduardo Llorente de 21,30 a 0,30: Diálogo hablado. Fiesta en el campo solitario. Diálogo hablado. Buenas noches al día, por don Felipe. De 8,00 a 11,00: Diarios hablados. Música de la mañana a evangelica. Música de gimnasia. Música de la mujer. Música de 9,30 a 11,00: Música. Retransmisión de la plaza de la solemne. De 13,00 a 15,00: Programa musical El Evangelio copor el Padre. De 15,00 a 17,00: Diálogo hablado. Música. De 15,00 a 17,00: Música infantil, por el Mar. Petitoyente. Estambul. De 18,00 a 21,30: Concierto número 1 piano y orquesta. Beethoven. "Festivo". Fragmentos de las. Retransmisión de música de baile. Música de la casa. Retransmisión de música de baile. De 18,00 a 21,30: Resumen crítico. Diálogo hablado. Música variada. Por la orquesta de Radio Nacional. Último diario hablado. Buenas noches al día, por don Felipe.

Madrid

7,30: La música de las, por Juan. 8,00: Música, transmitida. 8,45: Sabado. 9,00: Quince. 9,30: "Chicos", 9,30: Londres, 9,35: deportiva, por. 10,15: España. 10,15: y su Mariachi. 11,00: C a i n o. 11,30: Hismadnoche, por. 12,00: Música. 12,30: Cierre.

España

9,00: Consultorio. 20,15: Medici. 20,45: al vals". We. Emisión infan. Boletín informa. 21,30: revista hipica. López, 21,45: 22,05: "Los tres Barroso". "Fables", Quirga. Miller, 22,30: por el sexteto de. 23,00: Ráfagas. 23,15: José. 23,15: Ramonico. 23,30: de que las enlo. Montorio, 23,50: de Luxemburgo". Lehar, 0,30: la emisión.

S. E. U.

Apertura de la. 05: "Sinfonia en la mayor". Mendelson. radiofónico de. Operetas vien. Tardes del ca. 45: Música de. Noticias de Me. Emisión dedica. antes y profesio. carrera, 9,30: 9,45: Montañas, 9,45: Radio Naciona. 10,00: Ma. la sobremesa. entario del día. 10 días ligeras. 10 días ligeras. Cierre de la. 1,30: A. Emisora, 1,35: de música es. 45: Altavoz de. diario radio. actualidad juve. Conexión con Ra. de España.

ciencias de. noche. 9: F. Católico, 28: 5: J. 40: plaza de. 39: Leganitos, 40: Laura, 10: López, 15: 12: Mán. 25: Lope de. 123: Magdalena de las. 10: 5: L. 7: Don Ra. Cruz, 81: Con. 72 (antes. 5: Gar. 109: Feljoo, 13: plaza de. 4: Carre. 29,



Eugenia Zúffoli y Emilio C. Espinosa.



UNA "VIP" EN LA LISTA NEGRA A Hitler le gustaban las mujeres "bovinas"

La ficha de Leni Riefenstahl en los archivos del Servicio de Contraespionaje "Soy una pacifista"

QUE ha sido de Leni Riefenstahl?—preguntan los aficionados al cine que hace varios años contemplaron películas como "El infierno blanco", "S. O. S. Iceberg" y "La luz azul". Cuando Hitler subió al Poder, Leni fue una de las primeras artistas en sumarse a su filosofía, si tal nombre puede recibir aquella abigarrada mezcla de ideas disparas, mal contenidas en la brillante cabeza del Führer. Los periódicos y los libros de aquella remota época—1933—no coinciden sobre si la presencia de Hitler en el Poder suponía una amenaza para la paz, pero todos estaban de acuerdo en que Leni era algo así como la Ninfa Egaria del régimen, la inspiradora de muchas ideas artísticas lanzadas por el mundo con el estruendo wagneriano de la propaganda a lo Goebbels. Leni, entonces una muchacha de suaves cabellos castaños, fue amiga personal de Hitler, en el sentido más inofensivo de la palabra. Por esto mismo su periplo a raíz de la caída del hitlerismo tiene excepcional interés para el lector.

Desde 1929 hasta 1933, la carrera cinematográfica de la Riefenstahl se divide en dos períodos: la Edad de Hielo, en la cual el cameraman presta especial atención a los altos picos, a los "icebergs" y el peligro, y la Edad del Brazo Extendido, cuando Leni descendía de sus amados glaciares, envolvía su atlélica figura en un svástica y dedicaba su tiempo a una serie

de películas de propaganda hitleriana. Glorificaban—como dijo un comentarista norteamericano—"al hombre que llevaba un mechón de pelo sobre su frente y una nube de odio sobre su alma". Una de esas películas—"El triunfo de la voluntad"—era una glorificación del V Congreso del partido en Nuremberg (1934). Otras contribuciones de Leni a la gloria hitleriana fueron "La victoria de la fe" y "El día de la libertad". La Riefenstahl estuvo en Hollywood a principios de 1939; entonces se habló de algo de boicoteo por parte de los elementos liberales o demócratas de la llamada Meca del cine.

Terminada la guerra, determinado servicio militar de los Estados Unidos quiso proveerse de elementos fotográficos que acreditasen la culpabilidad de los procesados de Nuremberg. A tal efecto, comisionó a varios artistas y fotógrafos con la misión de recoger en Alemania cuantos antecedentes sirviesen para esclarecer la descomuna, aventura de los nazis. Había interés en encontrar a Leni Riefenstahl. El primer paso consistió en ponerse al habla con el Servicio Militar de Contraespionaje, en Berlín.

—No ha aparecido por Berlín desde que llegaron las fuerzas aliadas. Tenemos las señas de su casa en la ciudad.

La casa de la Riefenstahl, en Berlín, no era propiamente lo que responde a ese nombre en los países pacíficos. Digamos que de la casa apenas si quedaban los cimientos. El resto de la ar-

quitectura—muros airosos, porches, capiteles—se habían convertido en ladrillo y cascote.

Las pesquisas se orientaron hacia Baviera, refugio favorito de los hitlerianos, un día soñado por el propio Hitler como último bastión de su sistema defensivo. En Munich había un grupo de artistas cinematográficos alemanes trabajando ya en los Estudios al servicio de los norteamericanos. Un joven sargento alemán informó:

—Usted no encontrará a Leni aquí. Está en la lista negra. No sé por dónde anda, pero creo que la encontrarán en los alrededores de Salzburgo.

En los archivos del Servicio de Contraespionaje norteamericano en Salzburgo había una ficha que rezaba así:

Riefenstahl, Leni.—Actriz cinematográfica, supuesta amante de Hitler. La última vez que se la vió en Salzburgo con el cortejo de Hitler fue a principios de 1943. Casada recientemente con Jacobs, comandante de la Wehrmacht.

Al parecer la Riefenstahl había sido detenida por las tropas del séptimo ejército. No había cargo concreto contra ella, salvo el de ser una "VIP" (o sea "Very Important Person"). Leni marchó a su casita de Kitzbuhel, en la zona francesa, y los franceses la arrestaron a su vez. La artista sufrió un "shock" nervioso o algo por el estilo. A la sazón estaba en un hospital militar de Innsbruck.

En el camino de Innsbruck los oficiales norteamericanos decidieron detenerse en Kitzbuhel. Este pueblo austriaco es una versión fotográfica de lo que debe ser un pueblo tirolés, con arreglo al cliché difundido por todo el mundo. Los habitantes de Kitzbuhel se dedican a la fabricación de pelainas de cuero y a la de esos sombreros con vistosas plumas que no se ven jamás en el Tirol, sino en los



LENI RIEFENSTAHL

mador había un comandante francés, tomando el té con una voluptuosa muchacha alemana. —Siéntense y tomen una taza de té—les ofreció el militar

dejar los mejores años de mi vida en la lucha con este pueblo, sino que aun encima he de aprender su idioma...

La casa de la Riefenstahl es una gran mansión tirolesa, a unos cien metros sobre el Schwarzssee—el lago Negro—, en un valle de dulces prados coronados por las nieves eternas de los Alpes. Abrió la puerta un menudo alemán, justamente el Jacobs marido con la Riefenstahl poco tiempo hacía. La señora Riefenstahl tendria mucho gusto en recibirles. ¿Por qué no pasaban al estudio? Bajaría en seguida.

El estudio era una confortable habitación con paneles de roble y estantes colmados de bellos libros. Algunos de estos libros eran encuadernaciones en piel de los escenarios de las películas de la Riefenstahl. Faltaban tres: "El triunfo de la voluntad", "La victoria de la fe" y "El día de la libertad". Había también biografías de artistas, clásicos alemanes; faltaban en absoluto los libros de política o de historia alemanes. Luego, libros con recortes de Prensa y fotografías de propaganda y uno dedicado a la película inacabada: "Tiefland". El señor Jacobs comentó con los norteamericanos:

—Una película maravillosa, ¿saben ustedes? Si le permitieran acabarla... Media hora más tarde entró la artista en el estudio. Desplaza de la conversación los temas escabrosos y se manifiesta convencida del internacionalismo del arte. Exhibe diplomas ganados en París—precisamente por un documental sobre Hitler—, recuerda las ovaciones de los franceses y el afectuoso recibimiento de los ingleses...

—Si—comenta—; el arte ha de ser internacional... Luego pasa la conversación a Hitler: —Hitler tenía un gran inte-

rés por las cosas artísticas. El mismo era un artista de gran sensibilidad...

—¿Conoció usted a Hitler muy bien?

—¡Oh! No tan de cerca como cree la gente. Le conocí poco antes de que subiera al Poder. Me invitó a comer con él en su departamento de Berlín. Le interesaban mucho mis películas de ambiente montañosas. "Señorita Riefenstahl—me dijo; esto ocurría en 1932—, dentro de un año será el líder de Alemania. Entonces la necesito a usted para hacer cine para mí y para el partido..." Me propuso que ingresara en el partido...

—¿No, Adolfo; yo no puedo... Soy una artista, un espíritu libre... Pero si tenemos muchos artistas en el partido... Está Goebbels, que es un brillante escritor, y Albert Speer, el primer arquitecto de Alemania, y Alfred Rosenberg, escritor y filósofo...

Leni explica sus diferencias con Hitler: —Soy una pacifista y no me explico por qué se muestra usted tan militarista.

—Pero si yo también soy un pacifista—replicó Hitler—. Precisamente quiero una Alemania fuerte para que nadie vuelva a atacarnos...

Uno de los oficiales le preguntó brutalmente: —Díganos la verdad. ¿Fue usted amante de Hitler?

—¡Oh, no! Yo no era su tipo. A él le gustaban las mujeres blandas, bovinas, como Eva Braun...

Para final, esta breve semblanza de Hitler:

—Si ustedes le hubieran oído, también creerían en él. ¡Parecía tan bueno, tan idealista, tan sincero...! Se me ocurre que había algo oculto dentro de él, un demonio que nadie podía ver...



El Servicio de Información de los Estados Unidos descubrió en Alemania hasta treinta y una películas en tecnicolor de escenas de la vida de Adolfo Hitler y Eva Braun. Alegres partidas en Berchtesgaden figuran en estos metros de celuloide encontrados en las montañas de la Baviera. En ellos aparece Eva Braun sonriente, ajena al final dramático que a ella y a su amante les esperaba.

escenarios donde actúan compañías de revistas. Kitzbuhel pertenece a la zona de ocupación francesa. En el fu-

francés—. Aquí, Fraulein Pabst me está dando una lección de alemán. ¡Idioma terrible! No basta que yo haya tenido que

¿Una estilográfica?...
SI. PERO



en
PEÑA Y GEA
MONTERA 17 Y AV. JOSÉ ANTONIO 42

y
ESTO NO
le sucederá nunca más.

DE NUESTRO CONCURSO DE PUBLICIDAD.—Número de catálogo: 21. Autor: Andrés Simón Fuentes, Monterá, 13 (Avenida Prado), Madrid.

6161
Reanudación del trabajo en los astilleros de Lisboa
LISBOA, 26.—Una vez terminadas las investigaciones llevadas a cabo por las autoridades en averiguación de las responsabilidades a que haya lugar por los actos de indisciplina, registrados en los astilleros de esta capital y detenidos los culpables, el próximo lunes se reanudará normalmente el trabajo en dichos centros marítimos. Previamente se ha hecho una inscripción de obreros, que, seleccionados, son suficiente número para la elaboración normal. (Efe.)

CONDIGNAS soviéticas
LONDRES, 26.—Hoy han sido radiadas por la emisora de Moscú las consignas soviéticas para el primero de mayo. En una de ellas se aconseja a los soldados soviéticos que vigilen la paz conquistada. En otra se dice: "¡Viva la Unión Soviética, firme soporte de la paz, seguridad, libertad e independencia de los pueblos!" Una tercera consigna reza así: "Trabajadores de todos los países: Luchad por una paz estable, desarmamentad los planes imperialistas para una nueva guerra y luchad también contra el fascismo." (Efe.)

Levantada la censura en Túnez
PARIS, 26.—Oficialmente ha sido levantada la censura de Prensa en la colonia francesa de Túnez, según ha anunciado el residente general francés, Jean Maug. El anuncio se ha hecho a través de Radio Túnez. Dijo el residente que con ello se tendía a aumentar la confianza en el Gobierno francés y a poner fin a las falsas informaciones que circulaban por la colonia.

Incendio en Oporto
LISBOA, 26.—En Oporto se ha declarado un violento incendio en una fábrica de botones. Las pérdidas de maquinaria y material ascienden a 1.600.000 escudos. (Efe.)