

# EL CORREO

Año XX

Las suscripciones son por Pagos anticipados. Madrid, 1'50 pesetas al mes. Provincias, pesetas 5 trimestre en la Administración, y 5'50 por giro y comisionado. Portugal, 3 pesetas. Extranjero, 12 trimestre. Antillas y Filipinas, 15 pesetas, y países fuera de la Unión postal, pesetas 15. Número suelto, 5 céntimos.

MADRID

Domingo 7 de Mayo de 1899

Se suscribe en la Administración del periódico y en todas las librerías de Madrid y provincias. También se reciben en la Administración, comunicados y anuncios españoles y extranjeros a precios convencionales. Toda la correspondencia administrativa debe dirigirse a la calle de la Libertad, 29, al Administrador de EL CORREO.

Núm. 6.941

## LA EXPOSICION DE BELLAS ARTES

### RÁPIDA OJEADA

Mañana lunes, a las cuatro y media de la tarde, se verificará la inauguración oficial de la Exposición de Bellas Artes.

Esta, según opinión general de los inteligentes y aficionados que la han visitado los días anteriores, aunque contiene bastantes menos obras, es muy superior a la celebrada hace dos años. Sin embargo, en la rápida visita que hemos hecho, pudimos notar que resalta ante todo falta de elevación y de originalidad en los asuntos escogidos, que por lo general son trivialísimos y mucho más literarios, por decirlo así, que pictóricos, habiendo autores que se han inspirado en la crónica del vicio y de los tribunales, produciendo cuadros que seguramente serán desagradables al público. En cambio, en cuanto a la pintura, propiamente dicha, se advierte adelanto, viéndose el afán con que se buscan efectos agradables de color y de luz, que cuando están hechos por manos maestras rasgan tan obras magníficas y brillantes; pero que, no siendo así, constituyen precisamente el defecto capital de algunos lienzos.

Se observa igualmente que ha aumentado la tendencia modernista; se descuida el dibujo por atender el color; se busca el efecto, sin por esto dar vida a los cuadros. No quiere decir que entre estos cuadros no haya algunos de mérito, como son los de Sala, Sorolla, Pinazo, Moreno Carbonero, Espina, Morera, Bilbao y otros varios.

Seguramente, las obras que más han de llamar la atención del público en esta ocasión, y sin duda las que constituyen su parte más saliente, son las presentadas por Emilio Sala, que se manifiesta en ellas el maestro de siempre; las de Joaquín Sorolla, que da muestras de su brillantez de color con obras verdaderamente capitales, y los dibujos del *Quijote* de don José Jiménez Aranda.

Puede decirse que están representados casi todos los géneros, pues hay cuadros de costumbres, retratos, paisajes, marinas y naturaleza muerta. Sólo falta el histórico, a excepción de un cuadro del Sr. Morelli, inspirado en un episodio de la historia contemporánea.

Es de notar también que al presente concurren bastantes exposiciones, presentando la mayoría de ellas obras de importancia y de verdadero mérito, circunstancia que debe ser aplaudida por las aficiones artísticas que revela en el bello sexo.

Dentro de la Exposición hay una especial y de sumo interés para las personas que siguen con asiduidad el movimiento artístico. Nos referimos a la sala en que han sido colocados los bocetos y estudios del ilustre pintor Carlos Haas, cuyos testamentos hacen donación de ellos al Estado. El Museo de Arte Moderno hará con esto una adquisición de primer orden, porque constituyen una de las páginas más notables de la pintura contemporánea.

En la segunda sala de la izquierda se hallan expuestos los dibujos de don José Jiménez Aranda, que, por falta de espacio y de tiempo, no podemos dedicarles la reseña que merecen; pero no pasaremos en silencio y en breve nos ocuparemos de la serie magnífica de 130 dibujos que representan los pasajes más interesantes de los seis primeros capítulos del *Quijote*.

Esta obra colosal es a la que viene consagrado el ilustre artista desde pocos años.

En escultura, en la que también hay pocas obras, se han presentado algunas de bastante mérito, entre ellas la estatua monumental de Velazquez, que ha sido modelada por Aniceto Marinas, y que en breve será colocada delante del Museo de Pinturas; las presentadas por Benlliure, Marín, Blay, Martí, Iurria, Alcoverro y otros.

La sección de Arte decorativo es este año más numerosa e importante que en el concurso anterior, siendo también interesante la sección de Arquitectura.

Para que nuestros lectores se formen una idea bastante detallada, haremos mención de las obras que nos han parecido más interesantes, las cuales creemos que merecerán la atención del público.

### Salas de la derecha

**Morelli.**—Presenta dos lienzos: uno, retrato del general Montes Sierra, y el otro, que titula «Defensa de la escalera del Palacio Real por los abanderados en 1814», cuadro de batalla en que hay poca sangre, lo cual lo recomiendo.

**Suarez Inclán.**—«La herencia del héroe», composición sentida, en que hay algunos efectos de luz acertados.

**Cordero.**—Concurre con un paisaje pintado con bastante soltura.

**F. P. Piquer.**—Un cuadro que represen-

ta un hogar pobre, en el cual se ve un músico que juega descansando del trabajo y una niña. Es un lienzo bien compuesto, con grandes aciertos de color.

**Carretero.**—«Victoria del trabajo», cuadro de tipos del Noroeste, demasiado grande para asunto tan pequeño.

**A. Solá.**—«La tertulia del cura». Está bien compuesto, pero resulta algo monótono de color.

**Brull.**—«Las niñas del mar»; pintura inspirada en la moderna escuela francesa, muy sentida y poética y de gran fineza de color.

**A. Ribot.**—Concurre con un cuadro de buen efecto que representa un torero herido.

**A. Durá.**—Apunte de paisaje.

**Alonso Godella.**—«Lágrimas y flores»; cuadro bien compuesto y bastante sentido.

**R. Gordon.**—Presenta una marina bien pintada.

**Chicharro.**—Retrato de señorita con vestido de época Luis XV. Está bien ejecutado, con atrevimientos de color acaso excesivos.

**Dario Regoyos.**—«Mes de María en Bruselas». Cuadro modernista de buen efecto. Presenta también otro lienzo titulado «El tendido de sombras», composición afortunada hecha por el procedimiento puntillista.

**G. Palencia.**—«Preparativos de fiesta». De buen efecto de color.

**Verger.**—Concurre con un retrato.

**A. Sandoval.**—Presenta un paisaje tomado de los alrededores de Madrid.

**Alvarez Sala.**—«Herradores»; cuadro que tiene aciertos, pero inspirado en un asunto vulgar.

**T. Andreu.**—«Después del almuerzo»; bonito cuadro, que revela felices condiciones en su autor.

**Pilar Bermejo.**—Retrato de señorita, ejecutado con acierto.

**Gomez Gil.**—Presenta un paisaje.

**A. F. Gera.**—«Suspiciosa»; bonito lienzo inspirado en buen asunto.

**R. F. Nuñez.**—«Dos hermanas»; de asunto dramático; pintado con esmero.

**P. Collado.**—«Interior de iglesia»; estudio acertado.

**R. Ríos.**—«Vocación de San Francisco»; cuadro bien compuesto y en el que los detalles arqueológicos están bien estudiados.

**J. Gelling.**—«Marejada».

**M. de Mateos.**—«Paje»; figura elegante.

**A. Sañs.**—«Alta mar»; bonito lienzo, de buen efecto de color, con mucha transparencia y muy valiente.

**L. Guerrero del Castillo.**—«Alrededores de Málaga».

**Alperiz.**—«Deshonrada». Cuadro bien compuesto y justo de color.

**Carlos Vazquez.**—«Velazquez pintando el cuadro «La fragua de Vulcano»»; lienzo inspirado en buen asunto y desarrollado con acierto, aunque con poca elegancia en las figuras.

**Josefa Santamaría.**—«Flores».

**Rosa Guattani.**—«Calle de Pastrana».

**Sanz y Sanz.**—«Flores».

**María Luisa Coudon.**—«Flores».

**Esperanza Fonseca.**—Paisaje.

**M. Villalobos.**—«Varias tablas».

**Cuesta y Ramos.**—Concurre con dos cuadros de mendigos, pobres de idea.

**A. Coll.**—«Alfición»; ejecutado con aciertos de color, inspirado en asunto triste.

**Cabrera Cantó.**—«Mors in vita»; lienzo en el que el autor hace resaltar el contraste entre la muerte y la vida, representada por un cadáver en la sala de disección y un paisaje risueño, con aciertos de color y preciosamente pintado.

**Lopez Tomás.**—«Retrato», que denota excelentes condiciones en su autor.

**J. Triadó.**—Concurre con un lienzo en que aparece el Gólgota, presentado de una manera bastante nueva.

**J. Díez Penadés.**—Presenta un lienzo inspirado en la escuela valenciana y pintado con bastante soltura.

**Legua.**—«Prófugo», composición acertada.

**F. Abarzuza.**—(5) «Ilusiones y realidades», composición con bonito efecto de luz.

**Lopez Francés.**—(431) «Retrato».

**García Rubio.**—(312) «Niño perdido», bonito cuadro de género.

**Souto.**—(816 y 817) «Sic transit gloria mundi» y «En el estudio».

**Comba.**—(175 y 177) Dos interiores bien compuestos.

**Castañón.**—(786) Bonita figura.

**Martínez Abades.**—(463) Nueve estudios bien ejecutados. —(460) «Orillas del mar»; muy bien pintado.

**Romero de Torres.**—(704) «Un jarra de Córdoba»; bonito fondo con aciertos de color.

**C. Plá.**—(644) «Retrato»; bien ejecutado. —(643) «Amor vencido»; lienzo bien compuesto, de asunto intencionado.

**Moreno Durán.**—(516) Presenta un buen retrato de señora.

**Armesto.**—(59) «Cabeza de pescador»; estudio bien hecho.

**W. Ubach.**—(838) «Tarde vienes hoy». —(837) «Retrato» muy fino y delicado.

**A. Parladé.**—(604) «El descanso», cuadro bien compuesto.

**Julia Alcáide.**—(21) «Naturaleza muerta y frutas», bien pintado.

**G. Bilbao.**—(119) «Mar de levante», marina bien pintada. —(118) «La madrecita», cuadro acertadamente compuesto, muy valiente y pintado con maestría.

**A. Caro.**—(164) Paisaje.

**Menéndez Pidal.**—(491) «Estudio» bien ejecutado. —(494) «Retrato». —(490) «Salus infirmorum». —(493) Retrato del duque de Sotomayor, de notable factura y gran parecido.

**Barbosa.**—(562) Concurre con un cuadro de costumbres andaluzas, rico de color.

**Avendaño.**—(82) «Una fuente»; bonito paisaje con figuras bien pintadas.

**Isabel del Carre.**—(155 y 156) Casa, cuadros bien pintados.

**Ramirez Ibañez.**—(668) Paisaje.

**503.**—Jardín con efectos de luz reflejada en el agua. Notable lienzo con aciertos de color. (Por lo alto que ha sido colocado no puede leerse el nombre del autor.)

**Alcalá Galiano.**—(25) Retrato. —(23) «Vendimiadores»; cuadro bien compuesto y muy luminoso de color.

**Romero Orozco.**—(703) «La plegaria»; buen fondo de iglesia.

**Félix Mestre.**—(495) «Desnudo», bien dibujado.

**A. Pinazo Martínez.**—(331) «Pelando la pava».

**María R. de Rivera.**—(690) Presenta un hermoso cuadro, «Pensamientos».

**F. Godoy.**—(341) «Aplicación». —(340) «Baja mar», con aciertos de color. —(338) «La familia del cochero», bien compuesto. —(339) Retrato. —(331) «La toilette», con efectos de luz muy bien estudiados y (342) «La terraza», lienzo de mucha valentía, admirable de color.

**Feliú.**—(252) «Convalecencia».

**Villalonga.**—(871) «Crepúsculo en París», de buen efecto y muy fino de color.

**Castell.**—(167) «Retrato» sólidamente ejecutado.

**García Rodríguez.**—(311) «Vista de Alcalá de Guadaíra».

**Plácido Franco.**—(282) «Un segoviano», figura de carácter.

**Rusiñol.**—(725) Retrato de «Madre» pintado; (724) Retrato de dos niñas; muy fino de color; (723) Retrato pintado con mucho gusto; (722) «Una plegaria», de factura delicada y elegante.

**Andreu.**—(52) Presenta un bonito cuadro de costumbres valencianas.

**Medina Vera.**—(483) «Dar de beber al sediento», composición tratada con bastante carácter.

**Triadó.**—(832) «Un patio», pintura modernista.

**Varela.**—(856) «Desnudo», figura elegante de carácter pompeyano.

**Roselló.**—(721) Paisaje.

**Carrero.**—(158) Figura zoyesca.

**A. Beruete.**—(313 y 317) Dos paisajes de Toledo con figuras, ejecutados con la maestría que distingue a este notable paisajista.

**Martínez Cubells.**—(434) Retrato del duque de Bailén, tan notable como todos los del autor. —(436) Otro retrato.

**Espina.**—(244) Precioso paisaje con efectos de luz muy bien estudiados del natural.

**Muñoz Lucena.**—(552 y 553) Cuadros de género, muy delicados y pintados con gran esmero.

**Saint-Aubin.**—(735) «Conciertos», bien compuesto, con figuras elegantes. —(736) «Bubosadas», pintado con acierto.

**Gaston de Gotor.**—(319) Cuadro de carácter, bien compuesto y acertado.

**Gomez Martín.**—(332) «Eterna caída», composición decorativa con aciertos de color.

**Abril.**—(6) «Marina», hermosa composición con efectos muy bien tomados del natural.

**Dominique.**—«Retrato» (232) «Piaza de Noya» (Galicia), cuadro bien compuesto, con grandes aciertos de color, que no desmiente la escuela en donde ha estudiado el autor.

**Lexcano.**—(414) «La mezcquita de Granada», interior muy bien pintado.

**María Piralá.**—(641) Naturaleza muerta.

**Raurich.**—(673) «Costas de Pineda»; paisaje pintado con gran solidez y mucha valentía.

**Checa.**—(193 y 194) Bodegones muy ejecutados.

**Ricardo de Madrazo.**—(444 y 445) Dos retratos, uno de señora y otro de un niño (su hijo), pintados, especialmente el segundo, con delicadeza y maestría.

**Gessa.**—(325) Flores y frutas, admirablemente pintadas.

**Moreno Carbonero.**—(513) «La aventura del vicentino», composición inspirada en el *Quijote*, valiente de color y ejecutada con gran maestría.

**Muñoz Lucena.**—(549) «Idilio» y (550) «Dar de beber al sediento», lienzos de buen efecto y muy justos de color.

**Vidal.**—(881) Presenta un bonito paisaje.

**Pinazo.**—(622) «Sancho leyendo el *Quijote*», acertado de color; (633) retrato de su hijo, pintado con mucha maestría, y (634) retrato sólidamente ejecutado.

**A. Ferrant.**—(264) «Estudio», ejecutado con mucho acierto y soltura.

**Campuzano.**—(145) bonito cuadro de género.

### Salas de la izquierda

**Melfreu.**—(485) «A orillas del mar», cuadro muy luminoso; (484) «Natur», efecto de crepúsculo bien pintado.

**Diaz.**—(224) Presenta un lienzo inspirado en «La siega» de G. Bilbao, bien compuesto, con aciertos de color.

**Parada Juste.**—(597) Figura bien pintada; (598) Cuadro de género, de factura libre.

**García Ruiz.**—(313) «Un sábado», bien compuesto con efectos de luz artificial.

**Sanchez Solá.**—(765) Composición graciosa bien ejecutada.

**Matias Moreno.**—(514) «Leyes de la ciudad», paisaje de las cercanías de Toledo, muy poético.

**Angolotti.**—(54) Cuadro de género bien pintado, pero ejecutado en tamaño excesivo.

**C. Vazquez.**—(861) «La aventura de los molinos de viento»; asunto inspirado en un capítulo del *Quijote*. —(860) «Mes de María».

**Muñoz Rubio.**—(554 y 555) Dos retratos.

**Fuentes.**—(284) Retrato.

**Masiera.**—(474) «Los buenos vecinos», cuadro bien compuesto.

**J. T. de Andrade.**—(823) «Costumbres filipinas», cuadro agradable.

**Peña.**—Estudio de un fondo muy justo de color.

**Mir.**—(504) «Paisaje», muy fino.

**Asarta.**—(73) Paisaje.

**Lopez Ruiz.**—(427) Marina ejecutada con bastante soltura.

**Chicharro.**—(204) «Las uvas», grupo de muchachas andaluzas, bien compuesto y con mucha luz; presenta también una bonita figura griega.

**Buendía.**—(130) Paisaje de bastante efecto.

**Isabel Vagueru.**—(90) Retrato.

**Piñola.**—(640) Retrato de niña, pintura fina y elegante.

**Aleas.**—(29) «Aparición de la pobreza a San José de Calasanz».

**Padron.**—Trozo de costa, pintado con valentía.

**Virginia Angulo.**—«Gatos».

**Marcelina Poncela.**—«Una dehesa».

**Llorens.**—Retrato, muy fresco de color.

**Torre Estefanía.**—Patio de Córdoba, muy luminoso y bien compuesto.

**Morera.**—Presenta nueve marinas y otros varios lienzos muy notables y ejecutados con el acierto y delicadeza que pone en todas sus obras el predilecto discípulo de Haës. El mejor, a nuestro juicio, es una perra pintada con valentía, muy justa de color.

**Ibarra.**—«Esperando a que abran»; cuadro bien compuesto.

**Gutiérrez.**—Presenta un lienzo bien pintado, de asunto muy triste.

**Avendaño.**—Paisaje de Galicia bien pintado.

**Alvarez Sala.**—«La rifa de la vaca», cuadro bien compuesto.

**Cabanxon.**—«Paisaje de Córdoba» y «Riberas del Tormes», bien pintados.

**A. de la Torre.**—«Pescadores», acertadamente ejecutado.

**Peña.**—Interior de una fundición con varias figuras, de efectos acertados.

**Santa María.**—«El precio de una noche», composición bien pintada.

**Hernandez de Najera.**—«En una feria», lienzo con grandes atrevimientos de color.

**Ugarte.**—«Playa de San Sebastián». Presenta también otra vista del puerto de San Sebastián, bien pintada, muy justa de color, y un fondo de iglesia de buen efecto.

**Comba.**—«Interior de San Marcos de Venecia», bonito estudio.

**Oliva.**—Presenta un «bueno cuadro titulado «Procesion de San Vicente de la Barquera», y otro, «Júpiter y Leda», ejecutado con delicadeza.

**Betodano.**—«Calle de Fuenterrabías». Presenta también una composición de costumbres andaluzas muy luminosa de color y de mucho efecto.

**Sala.**—Paisaje.

**A. Guinea.**—«Páscua florida», composición bien pintada, original y con aciertos de color.

**P. Blazo.**—Figura elegante.

**Latorre.**—«Calle de Toledo», bien pintada.

**Epina.**—(243) Hermoso paisaje, de buen efecto, muy acertado de color.

**E. Varela.**—«Monjas carmelitas».

**Pizco.**—«Contrato matrimonial», cuadro de costumbres napolitanas.

**Avendaño.**—«La hija del pescador».

**Saenz.**—«Arte y juventud», «Amapola», muy fresco de color; «Esperando»; «Inocencia», bonito estudio de desnudo; «Aseo», de asunto poco limpio, y «Violeta», retrato de rostro expresivo, sólidamente ejecutado.

**Oliver Aznar.**—«Interior de iglesia», estudio bien hecho.

**Carlos Durand.**—Retrato que revela la maestría de este distinguido escritor francés.

**Lexcano.**—«Un rincón de Galicia», ejecutado con acierto.

**Mir.**—(501) «La catedral de los pobres», lienzo modernista, bien pintado. —(502) Paisaje modernista de mucho efecto.

**Gomez Rodriguez.**—«Preparativos para la verbena», composición acertada.

**Manero.**—«Campiña de Burgos», buen paisaje.

**J. Vera.**—«La verdad», cuadro fantástico.

**Serra.**—«Por sus días», muy bien acabado y ejecutado con mucho acierto.

**Villegas Brieva.**—«Entrada en Irún».

**Emilio Sala.**—Presenta diez cuadros, en su mayoría retratos, y de ellos dos soberbios, como son el de D. Ramon Campuzano y el de D. José Echegaray, y este último acaso el mejor de todos por la elegancia con que está ejecutado y la fineza del color. También es muy notable una figura de mujer, de carácter decorativo, pintada con una soltura extraordinaria.

**Sorolla.**—Presenta siete obras, de ellas dos admirables, que son: «Comiendo en la bodega», que recuerda mucho por la figura de las medias tintas al «Pescado es caro», con que concurre hace cuatro años, y «Corriendo la vela», que obtuvo un éxito extraordinario en París el pasado, y que sin duda es una de las obras capitales del autor, que luce en ella los atrevimientos de color que le son peculiares para expresar el vivo efecto de la luz en el país de Levante; muy notable también es un retrato de señorita, que recuerda los de Goya, efecto buscado intencionadamente por el autor. Como nota brillante de color es de citarse la marina que titula «La Caleta».

**Lorenzale.**—«El primogénito»; cuadro bien compuesto con elegancia en las figuras.

**Navarrete.**—Fondo veneciano bien pintado.

**Poy Dalmau.**—«Dos filósofos» de excelente ejecución.

**Andrade.**—«Marina» con efectos de color bien tomados del natural, «Jardín» de ejecución acertada.

**Hidalgo Caviedes.**—Presenta seis retratos sólidamente ejecutados y una agradable composición titulada «Reg

LA PRENSA INGLESA

Lord Rosebery y los vendedores de periódicos

En el banquete celebrado hace pocos días en Londres por la Sociedad benéfica de los vendedores de periódicos, de que es presidente el ex-primero ministro Lord Rosebery, pronunció éste un discurso que publica los periódicos ingleses, en el cual se mostró partidario de que se mantenga la práctica observada por casi todos los periódicos británicos, de no publicarse los domingos.

«El periódico ideal—en opinión de Lord Rosebery,—sería un Times bien arreglado y sin artículos de fondo; á lo cual el mismo Times contesta que el artículo no sería necesario, si todos los lectores fueran políticos experimentados y competentes, como Lord Rosebery; pero no sucede así, y en cambio muchos quieren que se les sirva la ensalada al mismo tiempo que el asado, ó sea el comentario juntamente con la noticia.»

Una observación que hace el Times al examinar este discurso, merece ser traducida literalmente: «La probidad con los enemigos lo mismo que con los amigos, es uno de los instintos nacionales más poderosos y saludables, y en ninguna parte aparece con más claridad que en el tono de nuestros grandes periódicos.»

TEATRO DE LA COMEDIA

Concurrencia distinguida

El teatro de la Comedia, donde se representó el *romance de un giovane poero*, presentaba anoche brillantísimo aspecto. Ocupaban el palco regio S. M. la Reina, luciendo preciosa toilette con ricos encajes blancos; la Infanta doña Isabel, que llevaba falda de raso blanco y cuerpo de tul gris con aplicaciones de encaje blanco y bordados de strass; y la princesa de Asturias, cuyos juveniles encantos realizaba una elegante toilette rosa y blanca.

La lluvia

Ayer y anoche continuó con ligeros intervalos la lluvia iniciada anteaño tarde. Las lluvias son generales en muchas provincias de España, lo cual contribuirá á salvar bastantes cosechas que ya se consideraban perdidas. Ha llovido en Avila, Barcelona, Córdoba, Cuenca, Segovia, Tarragona, Valencia, Guadalajara, Soria, Teruel y Santander.

NOTICIAS DE FERNANDO POO

Por vía extranjera, hemos recibido cartas de Fernando Poo, en que nos participan algunas noticias de aquella isla. Las fiebres perniciosas, desde hace varios meses, azotan con verdadera furia á la reducida colonia peninsular que allí existe. En manos de dos meses han fallecido, víctima de ellas, la señora del administrador de Hacienda, D. Carlos Abella; el teniente de navío, comandante del Pontón, D. Justo Alonso; dos dependientes de la factoría *La Vigata*, uno de la *C. Peninsular*, un cabo de infantería de marina y tres soldados. Esta cifra es enorme, teniendo presente que no llegan á un centenar los peninsulares, los cuales, en su mayoría, padecen ó han padecido dicha enfermedad.

EL PROXIMO CONSISTORIO

Su Santidad Leon XIII ha señalado el 29 de Mayo para la celebración del próximo Consistorio, en el cual será elevado á la púrpura cardenalicia el Nuncio en Madrid monseñor Nava, el cual, como anunció nuestro correspondiente en Roma, regresará á la sede de Catania, de donde es Arzobispo, produciéndose con este motivo una combinación en la que se proveerán las vacantes de Madrid y París.

LA JUNTA DE EXPORTACION

Como hablamos anunciado, ayer tarde se reunió en el ministerio de Estado la Junta

de comercio de exportación bajo la presidencia del subsecretario de aquel departamento. La Junta aprobó su reglamento y eligió los presidentes y secretarios de las secciones en que queda dividida. Estos son: de la de relaciones mercantiles en el extranjero, el señor duque de Almodóvar, presidente y el Sr. Maristany, secretario; de la de estadística, D. José de Cárdenas, presidente y D. Joaquín Angolotti, secretario; de la de producción y transportes, el señor duque de la Victoria, presidente y D. Francisco Maura, secretario, y de la de contabilidad y asuntos generales, D. Enrique Busball, presidente y D. Eduardo Cortázar, secretario.

LAS ELECCIONES MUNICIPALES EN MADRID

El comité liberal del distrito del Centro ha proclamado candidato al Sr. Moreno Eborza, en sustitución del Sr. Alvarez. Este presenta su candidatura con carácter de independiente. También como liberal luchará el señor Bravo. La comisión ejecutiva del comité liberal ha designado á D. Santiago Gascon candidato por el distrito de la Universidad, donde también luchan el Sr. Martínez Tudela, liberal, y los republicanos D. Paulino de la Gándara y el Sr. Sanchez Covisa.

Los liberales han proclamado, y apoyarán, al conocido industrial D. Faustino Nicolí. En Cádiz Cádiz 6.—El día ha sido agitado, reinando grande animación. La Junta de comercio ha trabajado todo el día para conseguir que el gobernador obligara á la comisión provincial á resolver sobre las dimisiones que tenían presentadas los concejales conservadores y liberales disidentes. La comisión no pudo reunirse en su hora por falta de número, pues los diputados liberales algunos se marcharon fuera y otros se excusaron por enfermedad.

En vista de esto, el gobernador ofició al presidente de la comisión provincial, ordenándole que convocara á sesión para las nueve de la noche, á fin de fallar sobre las dimisiones. A las diez de la noche se reunió la comisión, que preside un conservador, elegido en la última Asamblea, asistiendo otro conservador y cinco liberales. Entre éstos figura el jefe de los liberales, Sr. Ríos Acuña, quien al abrirse la sesión hizo constar que la consideraba ilegal por la forma en que se había convocado, y porque las renuncias de los concejales de que se daba cuenta no venían justificadas con las certificaciones que acreditaban la verdad de la enfermedad que alegaban los concejales.

Puestas á votación, admitiéronse las dimisiones por dos votos de los dos conservadores y dos de los liberales que se les unieron, votando en contra Ríos Acuña y dos liberales más.

EN LA EMBAJADA de España en París

París 6.—El embajador de España señor Leon y Castillo y su señora han dado hoy una gran comida, á la que han asistido entre otras altas personalidades la Infanta doña Sulalia, su esposo D. Antonio de Orleans, el duque y la duquesa de Rohan, el duque y la duquesa de Defenzensac, marqués y marquesa de Arcoñollar, condesa de Casa Valencia, conde y condesa de Lambert, vizconde y vizcondesa de Segur, barón y baronesa de Ivry, M. y Mad. Jacques, señor y señora de Santos Suarez, condes de Villagonzalo, marqueses de Casa Riera y Villalobar y comandante Echagüé. La mesa estaba adornada con orquídeas y sostenida en su centro un magnífico grupo en biscuit de Sevres, regalo del gobierno francés al Sr. Leon y Castillo. Esta es la primera fiesta que se celebra en la embajada de España desde que empezó la guerra.

LA CONFRENCIA PARA EL DESARME

París 6.—En el Haya se activan los trabajos para el embellecimiento del edificio en que se ha de reunir la Conferencia. La sala de billar se ha convertido en comedor. Se habilitan otras habitaciones para la Cancillería y para los secretarios civiles y militares. En la sala de sesiones se están colocando los retratos del Emperador y la Emperatriz de Rusia. Mientras se celebre el Congreso se establecerán puestos militares en las entradas

del palacio, prohibiéndose el ingreso al público. Además, en el parque habrá centinelas y guardias rurales. Ignórase todavía dónde recibirá la reina á los delegados. Dádase si será en El Haya, en Amsterdam ó en el palacio de Loo, en el Norte de Holanda.

Proposición de Suiza

Dícese que Suiza propondrá que á los heridos se les considere como neutrales, no como prisioneros; que se extienda á las guerras navales el convenio de Ginebra; que se procure inventar medios para la identificación de los muertos y heridos; que se formen patrullas especiales para recoger los heridos en los campos de batalla, y por último, que se reconozca oficialmente la Cruz Roja, declarando inviolables sus emplazamientos.

LA SUBIDA DEL PAN

El alcalde de Madrid tiene tomadas precauciones para si se generaliza la subida del pan, poder expandir por cuenta del Ayuntamiento á 33 ó 33 céntimos kilo, permitiendo al mismo tiempo la entrada libre del de los pueblos. Un incidente: El panadero y repartidor Antonio Medina de los Llanos promovió ayer un gran escándalo, negándose á pasar á la tenencia para el reposo del pan. Insultó á un guardia municipal, y según el parte oficial del suceso, también injurió al señor alcalde y concejales. Conducido el repartidor á la tenencia-alcalde, se procedió á pasar el pan, resultando que á cada kilogramo faltaban 1190 gramos!!

EL PRINCESA DE ASTURIAS Y LA RECLAMACION DE CADIZ

El ministro de Marina ha contestado á los telegramas que se le han dirigido desde San Fernando pidiéndole que acabe de construirse en aquel arsenal el crucero *Princesa de Asturias*, diciendo que obrará en el asunto con arreglo á lo que sea más útil y conveniente á los intereses de la Marina, desentendiéndose de toda clase de pretensiones locales. Según informes de un periódico ministerial, es muy probable que el crucero *Princesa de Asturias* se termine en el arsenal de Cartagena. El Sr. Gomez Imaz resolverá el asunto despues de su viaje á los departamentos.

LICENCIAS DE APERTURA

Las gestiones practicadas por el presidente del Círculo Mercantil, Sr. Munieca, cerca del señor alcalde, con ocasión de las licencias de apertura de establecimientos, han dado el satisfactorio resultado que era de esperar. El señor marqués de Aguilar de Campo, atento á los equitativos razonamientos que se le han expuesto, ha concedido plazo hasta el 30 de Junio para que puedan proveerse de dichas licencias, sin recargo alguno los que las necesitasen. Esto, aparte del recurso de alzada que tiene pendiente el Círculo ante la superintendencia, solicitando que se suprima dicho impuesto en absoluto.

CRISIS FRANCESA

Origen de la crisis En la sesión del viernes de la Cámara, el ministro de la Guerra fué interpellado sobre la supresión de la cátedra que en la Escuela Politécnica explicaba M. Duray, y cuyos alumnos hicieron en clase una manifestación tumultuosa contra las declaraciones en favor de Dreyfus, que en un artículo publicado en el *Figaro* había hecho aquel profesor. Contestando Freycinet á la interpelación de la extrema izquierda, los radicales le interrumpían continuamente, disgustados de que no se declarase en favor de Duray. M. Freycinet creyó que esto le quita autoridad y ha dimitido con carácter irrevocable. El nuevo ministro de la Guerra M. Camilo Krantz es el nuevo ministro de la Guerra, sustituyéndole en Obras públicas el senador M. de Monestier. Krantz tiene cincuenta y un años. En 1868 ingresó en la Escuela Politécnica, y en 1870 era teniente de artillería, tomando parte en la guerra, terminada la cual se retiró, ingresando como ingeniero en la Manufactura Nacional de Tabacos.

Suceeso ruidoso

El presbítero D. Agapito Soperana, detenido anteañoche en el paseo de Areneros, núm. 36, prestó una amplia y minuciosa declaración ante el juzgado instructor, y despues ingresó en la Cárcel Modelo. Es inexacto que el Sr. Soperana sea capellan de honor de Palacio, como han dicho algunos periódicos; ni siquiera pertenece á la jurisdicción del obispado de Madrid-Alcalá. Según vemos en algunos colegas, los interesados calificaron de novela la forma en que los periódicos decían ayer que se conocieron como amo y como sirviente.

Reforma de la ley provincial

El señor ministro de la Gobernación tiene muy adelantado su proyecto de reforma de la ley provincial, y es posible que en el Consejo del miércoles pueda someter á examen de sus compañeros el oportuno decreto. Parece que por él no se suprimirán, como se ha dicho, las dietas que disfrutaban los diputados que forman parte de las comisiones provinciales, pues esto no puede hacerse sino por una ley; pero en cambio se reduce y limita el número de sesiones que han de celebrar dichas comisiones.

Por telégrafo Interior

Un hombre destrozado Huesca 6.—En el kilómetro 98 de la línea de ferro-carril de Barcelona, próximo al pueblo de Peralta de Alcofer (Huesca), ha sido hallado el cadáver del guarda-via de noche, Manuel Calatayud, con la cabeza separada del tronco y los pies magullados. Créese se trata de un crimen. Falle absolutorio Barcelona 6.—El Jurado ha absuelto hoy á Ramon Macet Masó, cabo de somatenas; á Jaime Marcet Alsina, alguacil del Ayuntamiento; á Salvador Camps y Ribot,

y á Antonio Jané Torraserems, procesados por la causa que se sigue por muerte de José Clavell. El fiscal calificó el hecho de homicidio, y la acusación privada de asesinato, apreciando las circunstancias agravantes de premeditación, alevosía y ensañamiento. El público ha aplaudido el fallo.

Buque italiano

Cartagena 6.—En la mañana de hoy ha fondeado en este puerto el bergantin de guerra italiano *Palliduro*, escuela de guardias marinas. Nuevo barco Cádiz 6.—Se ha celebrado el banquete de despedida á bordo del vapor *Felisa*, construido por la Compañía Trasatlántica con destino á la Compañía de Meliton Gonzalez, de Gijón. Al acto asistieron representantes de ambas Compañías y de la prensa madrileña. El *Felisa* zarpará al amanecer para Vivero y Gijón. Una niña ahogada Alora 6.—El Júcar ha arrojado hoy el cadáver de una niña, la que se supone cayó al agua sin ser vista.

Las huelgas en Cartagena

Cartagena 6.—Se ha reanudado la huelga de los trabajadores dedicados á la carga de mineral, generalizándose á los carreteros y obreros de la estación del tranvía de la Unión y á otros operarios de los muelles. La actitud de los huelguistas es pacífica. Un niño ahorcado Vendrell 6.—Esta tarde, á las dos, estando jugando el niño Salvador Arbós, de doce años de edad, con otro compañero suyo, en su casa, al querer improvisar un trapezo con unas cuerdas colgadas del techo de la habitación en que se hallaban, tuvo la mala suerte de quedar ahorcado.

Robos á mano armada

Teruel 6.—Comunican de Collado, pueblo perteneciente al partido de Montalbán, que ayer entraron por sorpresa en casa de un vecino llamado Dámaso Muñoz Herrero, seis hombres enmascarados y armados. Ya dentro, exigieron la entrega de 6.000 duros, despues de manijatar y amordazar á la esposa de Muñoz y á la criada. El marido se hallaba ausente. La esposa entregó la llave á los ladrones, que registraron los muebles, encontrando 250 pesetas. En el granero dieron con un bolsón que se hallaba escondido y contenía otras 750 pesetas. Los criminales no han sido habidos. En el pueblo de Castelera fué robado el estanco, llevándose los ladrones papel de oficio, sellos y metálico. Ignórase quiénes son los autores.

El cañonero «Pinzon»

Cádiz 6.—Con rumbo á Las Palmas ha zarpado de este puerto el cañonero *Viente Yáñez Pinzon*, que va á sustituir al *Atrevido*. Este vendrá á Cartagena. Correo de Buenos-Aires Cádiz 5.—Ha llegado á este puerto el vapor de la Compañía Trasatlántica, *Reina Cristina*. El domingo zarpará como correo para Buenos-Aires, llevando 73 emigrantes para dicho punto y Montevideo.

CARTA DE GIRONA

El carlismo.—Tendencias regionalistas.—Costumbres electorales. De una carta que hemos recibido de Girona, tomamos los siguientes párrafos: «Aquí en Girona, á lo que dice la gente, no se piensa por ahora en disturbios ni algaradas carlistas; lo que sí ha tomado gran vuelo son los diferentes partidos regionalistas ó catalanistas, y digo diferentes, porque los hay de todos los matices, desde el federal puro al intransigente tradicionalista. Los más definidos son el polaviejeista y el íntegro, pues el carácter distintivo del partido parece ser el proclamar, además de la patria catalana, la unidad católica. Fuera de éstos hay los anexionistas, que aspiran al absurdo de sumarse con Francia. Otra de las curiosidades que hemos visto aquí, fué el día 30 y el 29 la faena de los compromisarios para senadores, invadiendo la población; cuadro de costumbres bastante curioso. Dichos individuos venían provistos de bonos que les facilitaban los diferentes candidatos y que representan cantidades metálicas; bonos que entregan en las fondas para comer y dormir, y aun venden tambien por menor precio. Dichos bonos tienen valor hasta una hora despues de hecho el escrutinio, pero no más; á la hora mencionada se cierra la Bolsa, y yo he visto llegar poco despues á un compromisario con dos bonos de 20 reales á que le dieran de comer, y se tuvo que marchar en ayunas. Esto se presta á muchos chanchullos, y constituye una prueba más de la corrupción del cuerpo electoral y de la mala aplicación del sistema. Si en Cataluña, donde se hace alarde de una gran probidad, sucede esto, ¿qué no sucederá en otras partes? aunque puede que no sea así, y que aquí el mercantilismo haya determinado esta extraña forma de sufragio remunerado.»

ACADEMIA de Ciencias Morales y Políticas

En la sesión celebrada anteañoche por la Academia se acordó conceder el premio del curso ordinario de 1897, consistente en 2.500 pesetas en metálico, una medalla de plata, el diploma correspondiente y 200 ejemplares de la edición académica de la obra á la Memoria presentada á dicho certamen con el lema *Mover es producir*, de cuyo trabajo ha resultado autor D. Andrés Barthe y Barthe, y el accésit á la que se distingue con el siguiente lema: *Decime si hoy un poder, y os diré si la concurrencia puede ser universal*, de la cual es autor don Manuel Die y Más. La misma corporación resolvió convocar inmediatamente el curso ordinario de 1900, en el cual se someterá al estudio público el siguiente tema: *Cuál es la organización mejor y más práctica de los jurados mixtos para dirimir las diferencias entre patronos y obreros y para prevenir ó remediar las huelgas?* Y publicar tambien otro certamen especial para dicho año sobre *Derecho consuetudinario y economía popular*. Los programas respectivos se imprimirán y repararán muy en breve.

LA «GACETA»

Publica la de hoy las disposiciones siguientes: Presidencia Disponiendo que durante la ausencia del ministro de Marina, se encargue del despa-

cho de los asuntos de dicho departamento el subsecretario del mismo D. Manuel Mozo. Fomento Nombrando mozo de oficio de la secretaría del ministerio de Fomento, á D. Cecilio Alcaraz.

AL MENUDEO

Bautizo S. M. la Reina será madrina de bautismo de la niña que recientemente ha dado á luz su alteza la duquesa de Calabria. La niña será bautizada el próximo miércoles. El ministerio de Marina Durante la ausencia del Sr. Gomez Imaz estará encargado del contralmirante D. Manuel Mozo, subsecretario del ministerio, del despacho de los asuntos ordinarios del mismo departamento, y el ministro de la Guerra del despacho con la Reina de los asuntos de Marina. Síndicos y clasificadores El gremio de abogados ha acordado los siguientes nombramientos para el reparto de la contribución industrial: Síndicos: D. Julian Morales, D. Florencio Alvarez Ossorio y D. Santos Gomez. Clasificadores: D. Francisco Bergamín, D. Juan de Dios de la Rada y Delgado, don Juan Oñate y Ruiz, D. Pablo Martínez Pardo, D. Agustín Alexandre, D. Ricardo Padilla, D. Francisco Colmenares, D. Felipe Sanchez Roman, D. Luis Miller, D. Manuel Merañon, D. Justino Bernard y D. Salvador Raventos. La Junta de defensa Pasado mañana se reunirá la Junta de defensa del reino, bajo la presidencia del general Polavieja. Dicha Junta se reunirá en lo sucesivo los lunes y los jueves de cada semana. Rogativas Por disposición del señor Arzobispo Obispo de esta diócesis, se harán solemnes rogativas, desde hoy al 15 del mes corriente, en la iglesia Catedral de esta corte, para impetrar, por intercesión de San Isidro Labrador, el beneficio de abundante lluvia, de que tanto necesitan los campos. A las diez de la mañana se cantará la Letanía de todos los santos, y despues solemne misa de rogativa, con asistencia del clero parroquial de esta corte y de la congregación de seglares Naturales de Madrid. Por la tarde, á las seis, comenzará el ejercicio de la novena, en la que predica don Luis Calpena. Excedentes de Ultramar Ha terminado el plazo para la admisión de solicitudes de los magistrados y jueces de Ultramar que deseen ocupar los cargos de jueces municipales que habrán de proveerse en el próximo mes de Julio. Más de treinta instancias se han presentado para los diez Juzgados de Madrid, y casi otras tantas para los de Valencia, Sevilla, Málaga y Bilbao. Carretero atropellado En la calle del Gobernador fué atropellado por el carro que guiaba Ramon Garcia Leroy, resultando con la fractura de dos costillas. Despues de auxiliado en la Casa de Socorro, pasó al hospital Provincial. Las señoritas del coin que en union de varios puntos fueron detenidas el jueves por la noche en tres Círculos de recreo del distrito de Buenavista, han sido puestas en libertad, igualmente que los individuos que se hallaban en el momento de la sorpresa. Carpintero herido A consecuencia de la caída de una colchoneta, desde el piso cuarto de la casa número 6 de la calle del Olmo, se rompieron algunos cristales de la montera del patio, yendo á herir en la frente escapolado al carpintero Manuel Fernandez Hidaigo, que trabajaba en el mismo. Gobernadores Ha llegado á Madrid el gobernador de Valencia, que ha conferenciado con el señor ministro de la Gobernación. Hoy regresará á aquella capital, así como los de Coruña y Logroño á sus respectivas provincias. Pésame Ha fallecido D. Venancio Rodriguez, oficial mayor que fué de la secretaría del Senado. Enviarnos nuestro pésame á la familia del finado. El Sr. Balasch, representante de una casa de abonos químicos de Barcelona, ha visitado á S. M. para pedir una tarifa mínima en las tarifas ferroviarias para dichos productos. Cerca del Gobierno hace tambien gestiones en el mismo sentido el Sr. Balasch. Benlilure El insigne escultor Mariano Benlilure ha sido nombrado miembro de la Academia de San Lucca, en Roma. Nuevo uniforme El nuevo uniforme con que se dotará al ejército activo y á las reservas tiene por principal objeto conseguir que los jefes y oficiales en campaña no se diferencien del soldado más que en las pequeñas divisas, á fin de evitar que sea el principal blanco del enemigo. Las patatas Según dicen varios periódicos, la patata subió ayer en el mercado de Madrid cinco céntimos en kilogramo.

LOS TEATROS

Roma Anoche se verificó en este teatro el beneficio de la genial actriz Loreto Prado, que estuvo imitándole en las cinco secciones en que tomó parte, y fué aplaudida calurosamente por sus muchos amigos y admiradores que ocupaban todas las localidades del teatro. La beneficiada fué obsequiada con flores y objetos de valor.

LA INTERMINABLE QUESTION

París 7.—La question Dreyfus no terminará con el fallo del Tribunal de Cassación que se espera en la última quincena del corriente mes, pues despues de la sentencia los socialistas se proponen provocar en la Cámara de diputados ruidosos debates, á fin de que sean sometidas á los tribunales cuantas personas aparezcan haber incurrido en responsabilidad en el famoso expediente publicado en *El Figaro*.—Fabra.

Mac-Kinley

Londres 7.—Los últimos despachos de Washington dicen que Mac-Kinley continúa bastante delicado y que los médicos insisten en aconsejarle absoluto reposo.—Fabra.

# EDICION DE LA NOCHE

## ELECCIONES MUNICIPALES

**La proclamación de candidatos**  
Por falta de número no ha podido reunirse la Junta municipal del Censo, citada para hoy con objeto de proceder á la proclamación de candidatos y nombramiento de interventores.  
Mañana, y en segunda citación, se reunirá con cualquier número de vocales.

## Precio para visitar la Exposición

Desde el martes podrá visitarse el Palacio del Hipódromo de ocho á doce la mañana y de tres á seis de la tarde.  
La entrada personal costará una peseta y los jueves dos.  
Los domingos la entrada será gratuita.

## La Cárcel-Modelo

En la visita que el ministro de Gracia y Justicia hizo ayer á la prisión celular, acompañada del subsecretario y del director de Penales, se han comprobado, según nuestras noticias, los hechos de que ayer dimos cuenta, descubriéndose además que, contra lo que el reglamento de la Cárcel previene, se facilitó vino á los presos que lo pegan.  
Para depurar las responsabilidades á que haya lugar, el Sr. Durán y Bas ha mandado que se instruya el oportuno expediente.

## OBSEQUIO A UN SENADOR

**Santiago 7 (3 tarde).**  
Los numerosos amigos del Sr. Hermida han obsequiado ayer á éste con una serenata para celebrar su triunfo como senador por la provincia.

Con este motivo el domicilio del Sr. Hermida vióse concurrirísimo, organizándose un baile que estuvo muy animado.  
Se han disparado ininidad de cohetes y se han elevado varios globos, entre los cuales llamó la atención por sus grandes dimensiones uno que ostentaba cariñosas dedicatorias al nuevo senador.  
El Sr. Hermida obsequió á sus amigos con un espléndido buffet.—El corresponsal.

## La subida del pan

Como demostración de que la actual subida del pan no está justificada, diremos que hay algunos tahoneros que continúan expandiéndolo á 40 céntimos kilo, y es de suponer que estos industriales no querrán perder dinero.

De los datos recogidos por la tenencia alcaldía del Hospicio, resulta que no le han subido los industriales Sres. Fernandez de la Cuadra y Perez de Castro, que tienen sus tahonas en las calles de Santa Eufracia, 64 y Habana, 23, y que están dispuestos á mantener este precio si las autoridades les presionan su apoyo contra las posibles coacciones de los demás fabricantes.

De existir éstos en la subida, el director de la Guardia civil, atendiendo á reclamaciones del alcalde, podrá á disposición del Ayuntamiento la gran fábrica que aquel instituto tiene en la finca llamada de Las cuarenta finegas, y en la que se pueden confeccionar al día algunos millares de kilos de pan.

## IMPERIALISTAS y demócratas

**Londres 7.**—Segun noticias de los Estados Unidos, tan pronto como se reanuden las sesiones del Congreso de Washington, la oposición democrática se propone

iniciar un violento debate contra la política colonial de Mac-Kinley, sobre todo respecto de la cuestión de Filipinas, donde se llevan gastadas sumas enormes, sin que hasta ahora se haya conseguido más que dominar un pequeño territorio de la isla de Luzon.

Se teme que las conquistas de Mindanao y Joló exijan grandes sacrificios, mayormente cuando no se pueda contar con el elemento indígena para afianzar allí la soberanía de los Estados Unidos.—Fabra.

## Actos de brutalidad

**Valladolid 7 (2 tarde).**

En la inmediata vida de Terdesillas se ha descubierto un hecho repugnante.  
En el transcurso de algún tiempo un posadero ha violado 15 niñas, la menor de las cuales cuenta cinco años de edad.

Entre las víctimas se encuentra una de sus hijas.  
El descubrimiento de actos tan criminales produjo tal excitación en las mujeres del pueblo, que pretensionaron lynchar al posadero.

Este se halla en la cárcel, dando la coacción de que una de las niñas violadas es hija del encargado de custodiarle.

Se dice que hace diez años cometió un acto semejante con otra niña, que murió á consecuencia del atropello, siendo absuelto por falta de pruebas.

La madre de la víctima está imbecil.—Mencheta.

## Vapor correo

**Manila 7.**—Hoy ha salido de este puerto con rumbo á la Península, el vapor correo de la Compañía Transatlántica Catalana.

Conduce muchos jefes, oficiales y soldados españoles, que forman un parte del ejército de este archipiélago.

## Una mujer muerta

En la calle de la Encarnación y frente á la casa número 9, encontró esta madrugada el sereno el cadáver de una mujer, que de las averiguaciones hechas resulta que se llamaba Angela Perez Diaz, de treinta y nueve años, soltera, natural de Vivaro (Lugo) y que vivía en la calle de Cabestros, núm. 10, principal, en union de otra llamada Concepcion Prada.

El juzgado de guardia entiende en el asunto.

## Caida

En la Casa de Socorro del distrito de la Audiencia fué asistido á las dos de la madrugada anterior el portero de la casa número 4 de la calle del Duque de Alba, el cual al subir hacia su cuarto, se cayó, rodando por la escalera, produciéndosele gravísimas contusiones.

En estado agónico fué trasladado al hospital Provincial.

## Un herido

A las cuatro de la madrugada fué asistido en la Casa de Socorro del distrito del Hospicio un sugeto llamado Gabino Cobo Sanz, de treinta y siete años, casado, carpintero, natural de Madrid, de heridas graves en el vientre, hechas con un cuchillo por Jaquin Gonzalez Capon, de treinta y siete años, soltero, panadero, natural de Sarria (Lugo).

El hecho ocurrió en la calle de la Beneficencia.

Ha regresado de Sevilla la señora duquesa de Alba.

## Juegos florales en Barcelona

**Barcelona 7 (3 tarde).**

Se ha verificado la fiesta de los juegos florales, bajo la presidencia del alcalde. La reina de la fiesta era la señorita Pilar Febrer.

La flor natural ha sido adjudicada á don Luis Nadal.

Se ha cantado un himno y se dieron algunos vivas á Cataluña libre.—Mencheta.

## Balance del Día

La principal preocupación hoy de mucha gente en Madrid, ha sido la de que pudiera suspenderse la corrida de toros á causa de la lluvia; pero la lluvia ha sido escasa y la corrida se ha celebrado.

Tomando motivo del triste incidente de Barcelona, en que han sido protagonistas un pobre obrero y un cabo de la Guardia civil, el célebre cabo Botas; recordando además, con este motivo, los defectos del carácter nacional, sacados de nuestra historia y de nuestras recientes guerras coloniales, escribe anoche el *Heraldo* un hermoso artículo, que ojalá ejerciera la debida influencia en el país:

«En el rudimentario cerebro de las masas españolas—dice—durante muchas generaciones, no se ha incubado más idea que esta: *el fuerte pega y el humilde soporta humillado*. Por eso no sabemos ser poterosos sin crueldad, ni débiles con decoro.

Así hemos vivido la Edad Media; así hemos hecho la guerra y hemos colonizado; así hemos resuelto nuestras discordias interiores; así nos impusimos ayer y hemos caído hoy, sin honra; así hemos sembrado tempestades de odio donde quiera estuvimos.

Cuando á la gran masa de la nación no la vuelve humana la muerte de un torero en el circo; cuando el hombre corneado, herido, es su ídolo favorito, casi el amado de su corazón, ¿por qué había de conmoverse ante el chamuscamiento de un relapso político ó religioso, á quien seguramente abominaría?

Somos feroces y dejar de serlo importa más á la vitalidad y honra de la nación, que nivelar los presupuestos, defender las costas, organizar ejércitos y formar escuadras formidables.

Más han de respetarnos los extraños por buenos y cultos, que por fuertes y valerosos.»

Si no pareciera jactancioso, diríamos que contra ese temperamento arbitrario y violento ha clamado siempre EL CORREO, y los males evidentes que ha producido han inspirado constantemente nuestros escritos al tratar de los problemas de Cuba y de Filipinas.

La tolerancia y la concordia hubieran alcanzado éxitos que en vano se han encomendado á la violencia y al egoísmo.

Por humanos y por tolerantes, se combatió con furia en Cuba y en Filipinas y también en España, al general Martínez Campos y al general Blanco.

Nadie ha oído los consejos de la razón, siendo lo más grave que los periódicos más importantes, entre ellos el *Heraldo*, hayan influido de un modo lamentable en la conciencia pública, sembrando ideas sobre nuestra política en Cuba y Filipinas que hoy véndose el mundo que han sido desastrosas.

¡Pero que más! Estos mismos periódicos, con su apoyo al programa del general Polavieja, han contribuido á levantar una situación, que ya tachen ahora de peligrosa, por reaccionaria, cuando era tan fácil lo que ahora se vé haberlo visto oportunamente.

Los periódicos civiles y militares discuten también con interés sobre reorganización del ejército, aumento

mayor ó menor en el contingente y creación de terceros batallones, sin reparar que soldados no han faltado jamás ni en Cuba ni en Filipinas.  
Lo que han faltado han sido otros factores para la empresa en que estábamos empeñados.

Varios periódicos siguen sosteniendo la impresión de que continúan tirantes las relaciones entre los generales Martínez Campos y Polavieja.

La *Reforma* dice, sin embargo, que la carta del general Martínez Campos ayer recibida por el ministro de la Guerra, de que hablan algunos colegas, trata de asuntos de milicia y no de política.

En cuanto á las dificultades que determinados antagonismos puedan suscitar al Gobierno, hé aquí con qué colores las describe hoy *El Liberal*:

«La última vez que el general Martínez Campos se ha dirigido al presidente del Consejo, lo ha hecho por escrito, para reiterarle su incompatibilidad con el general Polavieja, y para reiterarle también que no admitiría la presidencia del Senado mientras no conozca la relación definitiva del Mensaje de la Corona, para ver los rumbos que el Gobierno se propone seguir.  
No tendrá más remedio el Sr. Silveira que optar por uno de los dos generales.»

Nada menos que 62 casas de juego funcionaban en Madrid, según referencias de carácter oficioso.

Al duque de Tetuan, que ha salido esta tarde para El Haya, ha despedido en la estación el ministro de Estado, Sr. Silveira.

Para tratar de asuntos del presupuesto, hoy ha almorzado en el palacio de Buenavista con el ministro de la Guerra, el Sr. Villaverde.

Hoy por la mañana se ha reunido la sección primera de la Junta de exportación, informando favorablemente de cuantos asuntos se han de tratar en la junta general.

Los Sres. Rusiñol y Maristany, presidente y secretario de la Junta del Fomento del Trabajo de Barcelona, han visitado al subsecretario de la Gobernación para interesarse en el asunto de los paquetes postales.

Mañana serán recibidos por el ministro de Hacienda.

Refiriéndose á un periódico inglés, al *Financial News*, dice nuestro colega *La Estafeta* que el Sr. Villaverde desea unificar la Deuda, suspendiendo la amortización, y aplicando un impuesto de 25 por 100 al cupon.

Propónese, además, duplicar el impuesto del timbre y de los derechos reales, y exigir de la Tabacalera un aumento importante en el canon que paga anualmente al Estado por el arriendo de las rentas públicas que administra.

La inauguración de la Exposición de Bellas Artes se verificará mañana á las cuatro y media de la tarde.

Asistirán á la solemnidad S. M. la Reina y S. A. la Princesa de Asturias é Infanta doña Isabel.

También concurrirán el Gobierno y el cuerpo diplomático.

**La extenuación de fuerzas, debilidad cerebral y trastornos nerviosos**, se curan con el *Vino tónico fosfatado* del Dr. Madariaga, excelente dinamógeno que restituye al or-

ganismo las energías gastadas por enfermedad y otras causas, excesos de trabajo intelectual ó corporal, disgustos y contradicciones, el embarazo, la lactancia, el crecimiento y desarrollo, etc.—**Botella 3 pesetas.** Plaza de la Independencia, 10.

## Cháradra

¡Jesús, qué sueño el de anoche! á mi dos prima llegaba una segunda tercera y con los cuernos me daba. Sus ojos fosforescentes mi espíritu aniquilaba, y cuando abría la boca parecía que me hablaba.  
Creo que con el terror otra postura tomé, y aun recuerdo con horror lo que de nuevo soñé.  
¡Dios mio, cuánto esqueleto hacía mi se iba acercando, y qué danza una dos terciá la que venían bailando!

L. FERNANDEZ RODRIGUEZ.

(La solución mañana.)

SOLUCION Á LA CHARADA ANTERIOR:  
LI BRE RA

## Cultos

**Santo de mañana.**—La Aparición de San Miguel Arcángel, San Victor, Sau Acacio, San Dionisio y San Eladio.

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia parroquial de Santa Bárbara, donde se celebrará fiesta en honor de la Santísima Trinidad: á las siete habrá misa de Comunión; á las diez la solemne, en la que predicará el Sr. Lopez Anaya, y por la tarde, á las cinco y media, continuará el triduo que celebra la Hermandad de la Oración Nacional, predicando despues del rosario el Sr. Quesada.

En la parroquia de Nuestra Señora del Carmen la Asociación Católica de Sorianos celebra fiesta en honor de su patrono San Saturno, con misa solemne á las nueve.

En la iglesia de Monserrat sigue la novena á Nuestra Señora de los Desamparados: por la mañana habrá misa mayor en la que predicará el Sr. Llauder, y por la tarde, en los ejercicios, será orador el Sr. Gonzalez Reyes.

## Funciones para mañana

**COMEDIA.**—A las 9.—*Moda.*—Niobe.

**ZARZUELA.**—A las 8 1/2.—*Cytrato* (de ver será)—A las 9 1/2.—*La guardia amarilla.*—A las 10 1/2.—*Gigantes y cabezudos.*—A las 12.—*Los borrachos.*

**LARA.**—Ultima semana.—A las 8 3/4.—*La enredadera.*—A las 9 3/4.—*Alta mar.*—A las 10 3/4.—*El chiquillo.*—*Operacion quirúrgica.*—A las 11 1/2.—*Las obscuras gondrinas* (dos actos).

**AFOLLO.**—A las 8 1/2.—*El fonógrafo ambulante.*—A las 9 1/2.—*La verbena de la Paloma.*—A las 10 3/4.—*El trabuco.*—A las 12.—*Los descamisados.*

**ROMANA.**—A las 8 3/4.—*Pepito Melaza.*—A las 9 3/4.—*La Mari-Juana.*—A las 10 3/4.—*La Preciosilla.*—A las 12.—*La feria de Sevilla.*

**GRAN CIRCO DE PARISI.**—A las 9.—Funcion artística en la que tomará parte toda la compañía internacional ecuestre, gimnástica y acrobática y todas las novedades que han debutado recientemente.—*Debut de Marina.*—*Debut de los Jarr Gins.*—Entrada general, 50 céntimos.

**GRAN CIRCO DE COLOM.**—A las 9.—*Día de moda.*—Programa especial.—*Debut de miss Galatea.*—*Debut de Mlle. Ida Ortiz.*—Tomarán también parte el sietista Julio Perez, miss Mary, los excéntricos musicos Rimidia y demás artistas de la compañía.—Entrada general, 50 céntimos.

IMPRENTA DE EL CORREO.

estaba recomendado, y con el cual habia comido la víspara; pero al ver delante de su puerta la guillotina y cerca de ésta un coche vacío, en cuyo pescante vió á Nicolás, recordó la escena del día precedente y sacudió con disgusto la cabeza murmurando:  
—¡Pobre sonrisa de Brumot! ¡Dios la proteja!

Carlos era todavía de los que creían en Dios; verdad es que era un niño.

### X.

#### El paseo de Scheneider.

Apenas habían pasado Carlos y los hombres que le conducían, cuando la puerta de Eulogio Scheneider se abrió, y el comisario extraordinario de la República apareció en el dintel, echó una mirada de ternura al instrumento de muerte, perfectamente desmontado y tendido en su carrata, hizo una señal amistosa á Nicolás y subió al carruaje vacío.

Ya en él, al cabo de un instante:

—¿Y tú?—preguntó á Nicolás

Este le mostró con un gesto una especie de cabriolé que corría bien con dos hombres.

A aquellos eran sus ayudantes; aquel cabriolé su coche.

Todo estaba ya listo: acusador, guillotina y verdugo.

El cortejo se puso en marcha á través de las calles que conducían á la puerta de Kuhl, con la cual confinaba el camino de Plobsheim.

Por donde quiera que pasaba, batía al mismo tiempo el terror sus glaciales alas. Las gentes que estaban en la puerta, se retiraban al interior de sus casas; los que pasaban, se apretaban contra las murallas, como deseando desaparecer á través de los espesos muros. Únicamente algunos

fanáticos agitaban sus sombreros y gritaban: «¡Viva la guillotina!» es decir, *Viva la muerte*; pero, ábemos decirlo en honor de la humanidad, éstos eran muy raros.

En la puerta esperaba la escolta habitual de Scheneider: ocho húsares de la muerte.

En cada alba que encontraba en su camino hacia un alto, y el terror se apoderaba de ella. Tan pronto como el fúnebre cortejo se detenia en la plaza, Eulogio hacía anunciar que estaba dispuesto á escuchar las denuncias que se le hicieran. Las oía, interrogaba al alcalde y á los consejeros municipales trémulos de espanto, ordenaba las prisiones y dejaba detrás de sí la aldea triste y desolada, como si acabase de ser visitada por la fiebre amarilla ó por la peste negra.

La aldea de Eschan estaba un poco desviada á la derecha del camino.

Abrigaba, pues, la esperanza de salvarse de la terrible visita; pero no sucedió así.

Scheneider se entró en un camino de travesía cavado por las lluvias, del que saltaron fácilmente su coche y el de Nicolás, gracias á su ligereza; pero la carrata que llevaba la roja máquina se quedó allí atascada.

Scheneider envió cuatro húsares de la Muerte á buscar hombres y caballos.

Unos y otros tardaron un poco; el entusiasmo por emprender aquella fúnebre tarea no era grande. Scheneider estaba furioso; amenazaba con prolongar su permanencia en Eschan y guillotinar á toda la población.

Y lo hubiera hecho si así le hubiese convenido, hasta tal punto era suprema la omnipotencia de aquellos terribles dictadores.

—A hora—dijo—mi jóven discípulo, se trata de pensar en vuestra seguridad.

—¿Cómo en mi seguridad?—exclamó el jóven.—¿No habéis dicho que nada tenía que temer y que respondáis de mí?

—Claramente que respondo de vos, pero con la condición de que vos haréis lo que yo quiera.

—De que tú harás lo que yo quiera,—dijo la buena ciudadana Teutch al pasar cerca del grupo que formaban los dos jóvenes y el maestro de armas.

—Es justo—dijo éste—solo que es un diente tener que tutear al hijo de mi general, que es un marqués más grande que un templo. No importa, así se hará. Decía, pues, que respondía de tí; pero con la condición de que tú harás todo lo que yo quiera.

—¿Y qué quieres que haga? veámos. ¿Confío en que no me aconsejarás ninguna cobardía?

—¡El señor marqués, nada de sospechas de ese género, ó, voto á mil rayos, que nos incomodamos.

—Vamos, mi buen Pedro, no te enojes; ¿qué me propones? Di pronto.

—No me fio gran cosa de un hombre que se pone un tamaño de aquel tamaño para disfrazarse no estando en Carnaval. En primer lugar, no se batirá.

—¿Y por qué no ha de batirse?

—¡Porque tiene toda la acha de un grandísimo cobarde!

—¡Si se bate?

—Si se bate, nada hay que decir, y no se arriesga más que recibir una estocada ó un balazo; ¿pero si no se bate?....

—Y bien ¿si no se bate?

—Es una cosa muy distinta! Si no se bate, el peligro es mayor; si no se

bate, corres el riesgo de perder la cabeza, y eso es lo que yo quiero evitar.

—¿Y qué hacer?

—Venirte conmigo al cuartel de los voluntarios de París; no irá á buscarte allí, te respondo de ello.

—¿Ocultarme? ¡Jamás!

—¡Psit! Mi jóven amigo—dijo el sargento primero frunciendo el entrecejo;—no digamos esas cosas delante de Pedro Augereau, que conoce lo que es valor; no, tú no te ocultarás, esperarás allí; hé aquí todo.

—¿Y á quién esperaré allí?

—A los testigos del ciudadano Teutrell.

—¿A sus testigos? Los enviará aquí, y yo no sabré que los ha enviado, puesto que no estaré aquí.

—Bueno; y el pequeño Carlos, que nada tiene que temer, ¿no ha sido creado y arrojado al mundo para quedarse aquí y venir á decirnos lo que sucede? ¡Mil diablos! Qué mal género tenéis y cómo veis en todo dificultades....

—¿Cómo? ves—dijo la ciudadana Teutch, pasando otra vez cerca del grupo.

—Ves, sí, ves, tiene mil veces razon la madre Teutch—dijo el sargento repitiendo aquella palabra como para imponérsela á sí mismo.

—Vamos, es cosa decidida; tú vienes á mi casa.

—Y al primer acontecimiento, por insignificante que sea, correrás al cuartel; ¿no es verdad, Carlos?

—Te doy mi palabra de honor de hacerlo así.

—Y ahora—dijo Augereau—media vuelta á la izquierda.

—¿A dónde vamos?

—Al cuartel.

# ZARZAPARRILLA BORRELL

Esta preparación obtiene cada día mayor éxito por sus excelentes cualidades para combatir los humores pétricos y sífilíticos, comezónes de la piel, erupciones, granos, diviesos y cuantas afecciones dependientes de la crasitud de la sangre. Su uso se ha generalizado tanto, que hoy día se toma como una simple bebida de fresco que a todos conviene y a nadie perjudica.

MADRID Farmacia de BORRELL HERMANOS, Puerta del Sol, núm. 5  
Exíjase en cada frasco la firma y rúbrica de BORRELL HERMANOS

## SOCIEDAD UNION ESPAÑOLA DE EXPLOSIVOS

Arrendataria de la fabricación y venta exclusiva de pólvoras y otras materias explosivas

### DIRECCIONES

Postal: Villanueva, 11.  
Telegráficas: Explosivos.  
Telefónicas: Número 288.

Fruta laxante refrescante

## ESTREÑIMIENTO

Almorranas, Bilis, Embarazo gástrico é intestinal, Jaqueca

# TAMAR INDIEN GRILLON

Paris, 33, rue des Archives y en todas las farmacias

## LEYES CIVILES DE ESPAÑA

Don Leopoldo Medina y Don Manuel Marañón  
Abogados del Ilustre Colegio de esta corte.  
Novísima edición que comprende los textos oficiales de los Códigos Civil y de Comercio, las leyes Hipotecaria y de Rujuiciamiento civil, la de Hipoteca naval y la del Registro civil y cuantas se relacionan con el derecho civil, como las de minas, montes, aguas, expropiación forzosa, propiedad intelectual é industrial, etc., etc., con toda la jurisprudencia del Tribunal Supremo, del de lo Contencioso, y de la Dirección de los Registros hasta 31 de Diciembre de 1897.—10 pesetas en rústica y 2 elegantemente encuadernado.

**LEYES DE LOS AUTOMÓVILES**  
Leyes penales de España.—10 pesetas en rústica y 12 encuadernada.—Leyes de Hacienda de España.—Colección de toda la legislación española en materia fiscal, clases pasivas, bienes nacionales, contribuciones é impuestos, tratados de comercio, etc., etc. Elogiada por R. O. de 6 de Julio de 1893.—Dos volúmenes.—15 ptas. rústica y 19 encuadernada.  
La Administración de EL CORREO, Libertad, 23, se encarga de servir á sus suscriptores los pedidos de las anteriores obras, remitiendo en importe en letra de fá-

## GOUDRON GUYOT ALQUITRAN GUYOT

Este concentrado y desodorado el Goudron Guyot sirve para preparar instantáneamente el agua de alquitran, más edulcorada y agradable para los estómagos delicados. El perfume le da, aumenta el apetito, restableciendo las fuerzas y es eficazísimo en todas las enfermedades de los pulmones, en los catarros de la vagina y en las afecciones de los riñones.  
El Goudron Guyot ha sido experimentado con gran éxito en los principales hospitales de Francia, Bélgica y España.  
Durante los grandes calores y en tiempo de epidemias, se hace con él la bebida más higiénica y preservadora. Un solo frasco sirve para preparar diez litros de la más saludable bebida.  
El Goudron Guyot AUTÉNTICO, se vende en frascos que llevan en sus etiquetas la firma Guyot escrita en tres colores.  
Venda por mayor, en las principales farmacias.  
Fabricación por mayor. La casa L. Freres et Ch. Torquem, 10, rue Jacob, en París.

## CURACION Ó ALIVIO

de los males crónicos del pecho, de los catarros, tos, bronquitis, asma y lisis

Propiedades del tratamiento del doctor Audet.—Las píldoras antisépticas siguen siendo el único agente terapéutico verdaderamente racional, científico y eficaz para curar la lisis pulmonar y los catarros crónicos de las vías respiratorias. Responden á las indicaciones siguientes: 1.ª Como antisépticas estas píldoras impiden el asiento, procreación, multiplicación y difusión de los microbios.— 2.ª Como quiera que cuando el enfermo busca el remedio se halla desnutrido, las «Píldoras antisépticas», teniendo en cuenta esta circunstancia, no solo poseen el poder antiséptico que reclama la dolencia, sino que, al propio tiempo, y á virtud de sus componentes, son reconstituyentes del organismo.— 3.ª Además de ser estas píldoras antisépticas y reconstituyentes, acreditan una acción electiva sobre los órganos respiratorios, sobre cuyos elementos y sobre cuyas funciones obran modificando favorablemente las condiciones del pulmón y de las mucosas, é influyendo, por último, sobre la inervación broncopulmonar. Resultan: Las «Píldoras antisépticas» son *antitísicas*, porque dificultan la vida de los microbios; *reconstituyentes*, porque modifican favorablemente la nutrición general; *remedio de ahorro*, porque retardan la desnutrición y no hacen tan necesaria la reposición de sustancias; *remedio respiratorio*, porque son poderoso auxiliar de la respiración, ya que estimulan la inervación broncopulmonar.

Las «Píldoras antisépticas», impuestas ya en todo el mundo por sus virtudes verdaderamente extraordinarias, calman la tos, permiten conciliar el sueño, é son necesario y reparador, modifican y disminuyen la expectoración, que de purulenta, blanca, arenosa y espumosa se torna; de difícil se hace fácil; despiertan el apetito, es necesario á todos, evitan el enfamecimiento y la fiebre; reducen el número de actos respiratorios, y como consecuencia de todo esto, las fuerzas del paciente se levantan; se reanima el espíritu y hacen, en medio de tan halagüeños resultados, menos desfavorable el pronóstico, pues se curan la inmensa mayoría y en razón directa de la menor extensión é importancia de las lesiones. 10 pesetas caja en las boticas y droguerías principales de España. En MADRID, García, Capellanes, 1; ALICANTE, Riego, 20; ALMERIA, Real, 16; BARCELONA, Fernando VIII, 7; BILBAO, Arcañalle, 35; BURGOS, Cid, 17; CADIZ, Santo Domingo, 39; CACERES, Plaza, 37; CADIZ, Plaza de Isabel III, 2; CIUDAD-REAL, Toledo, 13; COBRANCA, Paraná, 10; COBUJA, Real, 52; CUENCA, Zambrano y Calvo Martín; GUADALAJARA, Mayor, 7; GRANADA, San Jerónimo, 18; HUESCA, Coso, 23; ICA, Campo de JUEVA; LETUAN, 14; LERIDA, Carmen, 26; MALAGA, Granada, 42; MURCIA, Plaza de San Bartolomé, 10; CARTAGENA, Campos, 8; PAMPLONA, Nueva, 2; OVIEDO, Sol, 1; SEVILLA, Arco de San Sebastián, 10; BENGUECHEA, 5; SORIA, Collado, 27; VALENCIA, Mercado, 73; VALLADOLID, Orates, 33; ZARAGOZA, Coso, 43.—Consultas personales ó por carta, prospectos y noticias al Dr. AUDET, Alcalá, 12, Madrid.

## TOS-BRONQUITIS-CATARROS-LARINGITIS-INFLUENZA

SE CURAN INFALIBILMENTE CON LAS

## CAPSULAS COGNET

El remedio más poderoso para las enfermedades del pecho  
Paris, 43, rue de Saintonge

### CABLES SUBTERRÁNEOS Y SUBMARINOS

Artículos de caucho, gutta-percha, amianto, aplicables á las industrias, para higiene y viaje

## ALAMBRES Y CORDONES ELECTRICOS CON AISLAMIENTO

Artículos de caucho, gutta-percha y amianto

## PIRELLI Y COMPAÑIA.—MILAN

Domicilio social y fábrica en Milán

Los encargos para la construcción de cables submarinos en España

## PERFUMERIA GELLE FRERES

Paris, rue d'Argout, 35  
EXPOSICION DE 1878—MEDALLA DE ORO  
Esta pasta conserva en todo su belleza y calma la inflamación de los ojos.  
Preparación de Eug. DEVERS, Laureado de Farmacia

El único dentífrico que reúne a una calidad excepcional una baratura sin precedentes.  
El que la emplee una vez la adoptará para siempre.  
DEPOSITO EN TODAS LAS PERFUMERIAS DE ESPAÑA

## CAPSULAS DE QUININA DE PELLETIER

Estas cápsulas, inalterables, del grosor de un guisante, no se deshacen como las píldoras y se traguen fácilmente que las otras medicamentosas. Son soberanas para combatir los resacaos, la gripe, la influenza, y en general los accesos febriles que se manifiestan al iniciarse las enfermedades. Las jaquecas, neuralgias, calenturas intermitentes y palúdicas, el cansancio, la falta de energía, el zumbido, la gota, los dolores de riñones son tributarios de este hábil medicamento.  
Una CAPSULA es más activa que una gran copa de quina.  
Exigir en cada cápsula el nombre Pelletier, inventor de la quina.—Paris, 8, Vivienne.

## BALANCE DEL BANCO DE ESPAÑA

ACTIVO.	6 Mayo 1897		29 Abril 1897	
	Ptas.	Cénts.	Ptas.	Cénts.
Oro.....	291.346.321	70	291.346.321	70
Plata.....	316.975.429	52	318.210.454	85
Corresponsales en el extranjero.....	81.029.411	82	49.185.807	85
Descuentos.....	1.148.181.100	22	1.148.739.126	85
Préstamos.....	82.716.219	22	89.477.897	85
Efectos á cobrar en el día.....	1.659.050	16	1.644.230	16
Acciones de la Compañía Arrendataria de Tabacos.....	12.270.000		12.270.000	
Otros valores en cartera.....	7.264.037	03	8.229.182	16
Deuda amortizable al 4 por 100, ley de 14 de Julio de 1891.....	369.250.261	25	369.250.261	25
Obligaciones del Tesoro, emisión de 30 de Junio de 1896.....	3.786.611	75	3.786.611	75
Pagarés negociables del Tesoro, ley de 28 de Junio de 1894.....	83.204.500		83.204.500	
Bronce por cuenta de la Hacienda pública.....	25.619.893	60	25.619.893	60
Cuenta corriente de efectivo del Tesoro público.....	3.129.847	04	3.225.628	94
Tesoro público: por pago de intereses de la Deuda perpetua.....	27.383.527	37	17.769.267	22
Tesoro público: por pago de intereses y amortización de obligaciones de Aduanas.....	5.966.776	63	738.690	38
Operaciones en el extranjero por cuenta del Tesoro público.....	334.457	95	297.182	35
Anticipo al Tesoro público, ley de 14 de Julio de 1891.....	587.915	43	732.793	23
Bienes inmuebles.....	150.000.000		150.000.000	
Diversas cuentas.....	14.258.435	52	14.257.227	72
	30.639.149	27	58.521.469	27
	<b>2.655.905.945</b>	<b>48</b>	<b>2.640.416.956</b>	<b>71</b>
<b>PASIVO.</b>				
Capital del Banco.....	150.000.000		150.000.000	
Fondo de reserva.....	15.000.000		15.000.000	
Realizadas.....	23.837.125	92	2.8.9.101	13
No realizadas.....	12.753.122	43	13.621.857	43
Ganancias y pérdidas.....	1.487.316	00	1.471.805	725
Cuentas corrientes.....	752.629.567	61	77.7.4.9.881	73
Depósitos en efectivo.....	45.265.000	73	45.118.439	76
Dividendos, intereses y otras obligaciones á pagar.....	63.713.583	89	69.342.000	00
Reservas de contribuciones.....	7.692.582	70	4.627.559	44
Reservas de Aduanas.....	18.236.159	89	16.660.539	16
Créditos concedidos sobre efectos públicos.....	80.014.292	63	78.971.887	63
	<b>2.655.905.945</b>	<b>48</b>	<b>2.640.416.956</b>	<b>71</b>

✠

Anuncios para funerales y aniversarios  
Se reciben en la Administración de este periódico hasta las siete de la tarde.  
Calle de la Libertad, 29, proli.

Neuralgias  
NEURALGIAS de D. ROUSSETTE  
Es menester leer con toda atención el prospecto que acompaña á cada frasco, respecto al modo de usarlo.  
Cita y Comar, Paris

PROFESOR  
Se ofrece para dar lecciones de Ciencias y Letras, á domicilio ó en su casa. Honorarios módicos.—Argemosa, número 2, piso 4.º

## SOCIEDAD DE TELÉFONOS

Tarifas de precios de suscripciones al mes

PARTE I	PARTE II
Por una estación particular.....	800
Por una estación para fines urbanos y para todas las intercomunicaciones de la misma.....	600
Por una estación de uso público.....	1.000
Por un aparato telegráfico para comunicarse con el teléfono principal y con la Central.....	75
Por un ítem para comunicarse solo con el aparato principal.....	71
Por un ítem para comunicarse solo con la Central y un comunicador.....	50
Quadro indicador con cuatro direcciones.....	70
Por cada otra dirección.....	4
Por un conmutador de dos direcciones.....	4
Cada otra dirección.....	2
Un timbre (al año).....	10

## SOLUCION GOIRRE

Coloración de dinero en el comercio completa seguridad. Persona prudente en este negocio, muy conocedora de esta plaza, desea socio capitular. Garantiza un interés mínimo de 30 por 100, sin riesgo alguno. Ofertas: Lista Correos, edulcorada núm. 7.216.

—¿Por el patio?  
—Por el patio.  
—¿Y por qué no por la puerta?  
—Porque por la puerta puede vernos salir algun curioso y seguirnos para saber, por pura curiosidad, á dónde vamos, mientras que, por el patio, conozco cierta puerta que dá á una callejuela por donde no pasa un alma en todo el día; de callejón en callejón llegaremos al cuartel, y nadie sabrá dónde se posan los pájaros.  
—¿Te acuerdas de lo que me has prometido, Carlos?  
—Aunque tengo dos años menos que tú, tengo una palabra como la tuya, Eugenio; por otra parte el día de hoy me ha envejecido y me ha hecho de tu edad; adios, y duermes tranquilo; Augereau velará por tí, y yo por tu honor.  
Los dos jóvenes cambiaron un apretón de manos; el sargento primero creyó romper los dedos de Carlos oprimiéndolos entre los suyos, y mientras éste con un ligero gesto de dolor, trataba de despegárselos, aquél arrastró á Eugenio en direccion al patio.  
Carlos, despues de aquella operación, tomó según costumbre su llave y su bujía, ganó su cuarto y se acostó.  
Peo a las once acababa de meterse en su lecho, oyó abrirse la puerta y vió entrar á Mad. Teuth, andando sobre las puntas de los piés, y haciéndole señas con la mano de que tenia alguna cosa important: que decirle.  
El joven conocía ya bastante las misteriosas maneras de Mad. Teuth, para inquietarse por tan poco, pero más que aquella visita fuese á una hora tan inusitada.  
Ella se aproximó á su lecho murmurando:

—¡Ah! ¡Pobre querubín!  
—Y bien, ciudadana Teuth—preguntó Carlos riendo;—¿qué más sucede, Dios mío?  
—Sucede que es preciso que os diga lo que ha pasado, aun á riesgo de inquietaros.  
—¿Cuándo?  
—Mientras estábais vos en el teatro.  
—¿Ha sucedido, pues, alguna cosa?  
—¡Ah! Ya lo creo. Han hecho aquí una visita.  
—¿Quién?  
—Los mismos que ya violaron por los ciudadanos Damon y Balla.  
—Bueno; supongo que los habrán encontrado menos que la primera vez.  
—No venían por ellos, alhaja mía.  
—¿Por quién entonces?  
—Venían por tí.  
—¿Por mí? ¡Ah! ¿Y á qué debo el honor de su visita?  
—Parece que se busca al autor de cierta cartita... ¿sabes?  
—Por la cual las prevenía yo que se fugaran inmediatamente.  
—¿Sí.  
—¿Y bien?...  
—Y bien; han visto vuestro cuarto y han registrado vuestros papeles.  
—Estoy tranquilo sobre ese punto; no habrán encontrado nada contra la República.  
—No; pero han encontrado un acto de tragedia.  
—¿Ah! de mi tragedia de *Theramene*.  
—Se lo han llevado.  
—¿Los tunantes! Felizmente lo sé de memoria.  
—¿Pero sabéis por qué se lo han llevado?  
—Porque habrán encontrado versos de su gusto, me figuro.  
—No; sino porque han reconocido que la letra del manuscrito era la misma que la de la carta.

—¡Eso es más grave!  
—Ya conoces la ley, mi pobre niño; cualquiera que da asilo á un sospechoso ó que le ayuda á evadirse...  
—¿Tiene pena de muerte.  
—Vamos, este diablillo dice eso como diría: «Sí, hay un cucurucho de dulces.»  
—Lo digo así, mi querida madame T u ch, porque eso no reza conmigo.  
—¿Qué es lo que no reza con vos?  
—La pena de muerte.  
—¿Y por qué así?  
—Porque es preciso tener diez y seis años cumplidos para merecer los honores de la guillotina.  
—¿Estás seguro de ello, pobre niño?  
—Ya comprendréis que habré tenido cuidado de informarme sobre ese punto; además, leí ayer sobre la muralla un nuevo decreto del ciudadano Saint Just, que prohibe que ninguna orden de prisión sea cumplida, sin haberse comunicado los autos y sin que se haya interrogado al acusado... Sin embargo...  
—¿Qué?—preguntó Mad. Teuth.  
—Esperad, sí; dadme tintero, pluma y papel.  
Carlos cogió la pluma y escribió: «Ciudadano Saint Just: Acabo de ser arrestado ilegalmente, y creyendo en tu justicia, pido ser conducido á tu presencia.»  
Y firmó.  
—¿Hé aquí esta carta—dijo á madame Teuth.—En los tiempos en que vivimos es preciso prevenirlo todo. Si soy arrestado, haced llegar esta carta á manos del ciudadano Saint Just.  
—¡Dios mío! Pobre chiquitín: Si sucede semejante desgracia, te prometo llevarla yo misma, y no entregarla á nadie sino á él, aun cuando tuviera que hacer veinticuatro horas de antelación.

—Eso es cuanto necesito; y con esto, ciudadana Teuth, abrazadme y dormid tranquila; yo voy á tratar de hacer otro tanto.  
Mad. Teuth abrazó á su huésped, y se alejó murmurando:  
—¡Así Dios me perdone, como creo que ya no hay niños; hay aquí uno que provoca al ciudadano Tetrell, y otro que solicita ser conducido ante el ciudadano Saint-Just!  
Mad. Teuth cerró la puerta; Carlos apagó su bujía y se durmió.  
Al día siguiente, sobre las ocho de la mañana, estaba ocupado en ordenar un poco sus papeles, un tanto revueltos á consecuencia de las pesquisas de la víspera, cuando la ciudadana Teuth se lanzó en su cuarto gritando:  
—¡Ya están ahí! ¡Ya están ahí!  
—¿Quiénes?—preguntó Carlos.  
—Los individuos de policía que vienen á arrestarte; ¡pobre hijo mío!  
Carlos salió vivamente en su pecho, entre la carne y la camisa, la segunda carta de su padre, dirigida á Pichegru, temiendo no recobrarla si se la quitaban.  
Los polizontes entraron é indicaron su orden al joven, que declaró estar dispuesto á seguirles.  
Al pasar al lado de Mad. Teuth, le dirigió una mirada que quería decir: «No lo olvidéis.»  
La ciudadana Teuth respondió con un movimiento de cabeza que significaba: «¡Estad tranquilo.»  
Los esbirros condujeron á Carlos á pie.  
Tenían que pasar precisamente por delante de la casa de Eulogio Schneider para ir á la cárcel. El joven tuvo por un momento intención de hacerse conducir á casa del hombre á quien

LOS BLANCOS Y LOS AZULES 47