

CORREO DE MALLORCA

DIARIO CATÓLICO

REDACCION Y ADMINISTRACION
CALLE DE LA LONJETA, 11

AÑO XIX
NUMERO 5779

PALMA DE MALLORCA
LUNES 16 DE ABRIL DE 1928

FRANQUEO
CONCERTADO

HORAS DE DESPACHO de 10 a 1 y de 5 a 7
TELEFONO NUMERO 200



Retrato del nuevo Hijo Ilustre de esta ciudad Rvmo. P. Mateo Colom, Obispo de Huesca, obra debida al reputado pintor don Pedro Barceló.

Proclamación de Hijos Ilustres

Don Bartolomé Maura y Montaner y el Rvmo. P. Colom, Obispo de Huesca

El acto y los asistentes

Ayer, domingo, en el salón de sesiones del Consistorio se celebró el solemne acto de proclamar Hijos Ilustres de esta ciudad al notable grabador y pintor don Bartolomé Maura y Montaner y al Rvmo. Padre Mateo Colom, Obispo de Huesca.

Presidió el acto el Alcalde, don Juan Aguiló, quien, además de la representación de la ciudad, llevaba la del Gobernador civil de esta provincia, señor Llosas, a quien compromisos anteriormente adquiridos para encontrarse en Artá le habían impedido asistir a tan solemne ceremonia.

Con el Alcalde tomaron asiento en la presidencia: a su derecha, el Comandante de Infantería, señor Moragues Cabot, en representación del Capitán general; el Contador de la Armada, señor Salvá, en la del Comandante de Marina; el Rector del Seminario, M. I. señor don Bartolomé Pascual; el M. I. señor don Juan Quetglas, canónigo, autor de la biografía del Rvmo. P. Colom, Obispo de Huesca, y nuestro compañero en la prensa y Secretario particular del Alcalde, don Antonio Piña, quien por la Alcaldía había sido encargado de dar lectura a la biografía de don Bartolomé Maura Montaner, escrita por nuestro paisano don Enrique Vaquer, grabador de la Casa de la Moneda.

A la izquierda del Alcalde, se sentaron el Delegado de Hacienda Sr. Díaz Molina, el Presidente de la Audiencia Provincial don Aurelio Peláez, que ostentaba la representación del Presidente de la Audiencia Territorial, Sr. Lara Darqui, el Diputado provincial don Joaquín Aguiló y el M. I. señor don Antonio Canals, Arcipreste, tío del Rvmo. Padre Colom.

En puestos de preferencia, en el salón, tomaron asiento las familias de los dos nuevos Hijos Ilustres, representando a la familia de don Bartolomé Maura su hermana, la respetable señora D.ª Susana Maura y sus sobrinos don Bartolomé Maura, don Pascual Ribot y don Pablo Coll; y a la familia del Obispo de Huesca, además de su tío el M. I. Sr. Canals (ya mencionado en la presidencia), su hermano don Luis Colom, su sobrino don Mateo Colom y sus sobrinos doña Ana y don Alfonso Casasnovas Canals y don Bartolomé Sampol Colom.

En los restantes puestos de preferencia tomaron asiento los concejales señores Oleza, Barceló Marcó, Barón de Pinopar, Fortuny, Sard, Llompart Garau, Alcover Sureda, Bellí, Massanet, Palos, Cerdá, Clar y Valenzuela.

Entre los concejales y en el salón vimos distinguida concurrencia, entre la que anotamos al Rvdo. P. Superior de los Agustinos, P. Vicente Méndez, y P. Benito Rodríguez, en representación de la Orden a la cual pertenece el Prelado de Huesca, diferentes representaciones del Clero y Ordenes religiosas de esta ciudad; al Jefe de Aduanas señor Marcote, el de Hacienda señor Tortosa; Gran Cruz señor Font y Monteros; don Miguel Cerdá, Presidente de la Junta de Obras del Puerto; don José Tous y Maroto, el exsenador señor Rosselló Alemany, el pintor don Pedro Barceló, don Fernando Leal, don Pedro Canet y otras distinguidas personalidades.

Asistió también, ocupando sitio preferente, una nutrida representación de la ciudad de Sóller, presidida por el Alcalde don Antonio Castañer y el Vicario don José Pastor.

Del bello sexo asistió también una nutrida representación, entre la que recordamos, además de algunas parientes de los homenajeados, la Directora de la Escuela Normal de Maestras doña Mercedes Usúa, la profesora señorita Rosa Roig y la Inspectora de primera enseñanza señorita Angeia Sempere.

Lectura del acuerdo y descubrimiento de los retratos

Abierto el acto por el Alcalde, señor Aguiló, el secretario de la Corporación, señor Rosselló y Cazador, dió lectura a los acuerdos del Pleno, nombrando en 16 de diciembre de 1926 Hijo Ilustre de esta ciudad a don Bartolomé Maura y el 16 de agosto de 1927 al Rvmo. P. Mateo Colom, Obispo de Huesca.

Seguidamente se procedió a descubrir los retratos de ambos homenajeados, pintados como ya saben nuestros lectores, el de Maura, por don Fausto Morell (q. e. p. d.) y el del P. Colom, por don Pedro Barceló.

Ambos retratos, de un exacto parecido y bellamente hechos, son dos obras de arte que honran a los pinceles de los cuales han salido.

Los retratos han sido colocados entre el del Rvmo. P. Perelló, Obispo de Vich y el del Excmo. señor Conde de Sallent.

Al descubrirse los retratos sonó una fuerte salva de aplausos.

Lectura de biografías

Seguidamente don Antonio Piña y luego el M. I. Sr. don Juan Quetglas, Canónigo, dieron lectura el primero a la biografía de don Bartolomé Maura, escrita por el señor Vaquer, y el segundo a la del P. Colom, escrita por él.

De ambas biografías, bellos trabajos completísimos, publicamos, en las páginas segunda y tercera de este mismo número, extensos fragmentos.

Terminada su lectura habló el Alcalde, señor Aguiló, quien manifestó, en primer término, que el Gobernador Civil, señor Llosas, a quien compromisos anteriormente adquiridos le habían impedido asistir al acto, había delegado en él su representación, encargándole hiciera constar su adhesión y que uniese sus aplausos a los que se han tributado a la memoria de ambos Hijos Ilustres.

Cumplido este deber, añadió, he de felicitar, de todo corazón, a las familias de ambos Hijos Ilustres, especialmente a la hermana del finado don Bartolomé Maura, la respetable señora doña Susana, cuyo corazón triturado por el dolor por tantas amarguras, habrá tenido el consuelo de ver como se honra a los suyos.

También he de felicitar, agregó, al hermano del Rvmo. P. Colom, don Luis, y a su tío el M. I. Sr. don Antonio Canals; a los familiares de ambos Hijos Ilustres, al Alcalde y Vicario de Sóller, que en representación de aquella ciudad aquí han concurrido y a la Orden Agustina por contar entre sus hijos al esclarecido P. Colom.

Hechas estas manifestaciones, añadió, poco puedo, después de lo que aquí se ha dicho, añadir en elogio de ambos Hijos Ilustres.

De don Bartolomé Maura qué he de decir oscurecido por la gloria de su hermano don Antonio, hemos visto, aquí, sin embargo, lo mucho que valía como pintor y como grabador.

De todo lo que aquí sobre él se ha leído me ha emocionado singularmente el que en sus últimos años, siguiendo la tradición religiosa de los pintores españoles, también se dedicase a las obras religiosas. Su espíritu cristiano es su más bello timbre gloria.

Yo, que me inclino ante los hom-



El nuevo Obispo de Ibiza, Rvmo. P. Salvio Huix, que fué consagrado ayer, en la Catedral de Vich, por el Excelentísimo Sr. Nuncio de Su Santidad.

bres de arte y de ciencia, me inclino doblemente cuado a estas dotes sumen el homenajeados, un profundo sentimiento religioso.

En cuanto al P. Colom, nacido en el vergel de Sóller, que quiso buscar el retiro en las soledades del Claustro, Dios en sus altos designios y viendo su valer, dispuso de sus servicios llevándole a las altas dignidades de la Iglesia, donde un claro entendimiento y sabiduría han brillado y brillarán.

Expuso, a continuación la coincidencia entre esta proclamación y la que hace poco se hizo de los señores Conde de Sallent y Obispo de Vich, y al igual que entonces pidió una oración para el señor Maura y recuerdo para el P. Colom, rogando a Dios le ilumine y ayude en su alto puesto.

Terminó el Alcalde, felicitando a los biógrafos, al señor Piña por su brillante lectura y a la Corporación por el acuerdo y agradeciendo a todos la asistencia al acto.

Finalizado el acto, el señor Alcalde telegrafió, dando cuenta del mismo y felicitándoles, al Rvmo. P. Mateo Colom, Obispo de Huesca; a don Enrique Vaquer y a don Ricardo Maura, hijo del finado don Bartolomé.

Musicales

El sábado tuvo lugar, en el teatro del Círculo de Obreros Católicos el concierto de la Asociación de Cultura musical a cargo del cantante ruso Máximo de Ryrkoff y del pianista Alejandro Vilalta.

La impresión que ambos causaron, fué excelente. El señor de Ryrkoff, posee una voz de barítono hermosa y sobre todo de una gran ductilidad, que le permite pasar fácilmente a la media voz y filar las notas con grad limpieza. Estas buenas condiciones, unidas a una exquisita manera de decir, le hicieron triunfar desde los primeros momentos. Hombre de vasta cultura interpreta las obras en su idioma original aumentando el interés.

Fué muy aplaudido en todas las canciones, redoblandose los aplausos al finalizar por «La Belenguera» de Vives.

La tercera parte, estuvo dedicada a los maestros rusos en cuyas obras folklóricas en su mayoría fué muy aplaudido por su excelente labor y para corresponder a los aplausos can-

tó fuera de programa una canción gitana rusa.

Le acompañó el señor Vilalta ya conocido y apreciado por nuestro público, quien además de su excelente labor como acompañante, ejecutó en la segunda parte un concierto de piano solo. Es un artista de un temperamento extraordinario y de una gran ejecución. En todas sus obras estuvo hecho un concertista de gran brillantez aunque en la Polonesa de Chopin y en Sevilla de Albéniz que dió de «plus» tal vez se dejó arrastrar demasiado de su temperamento.

En las otras, especialmente en el Scherzo de Mendelshon y en El Puerto de Albéniz, logró un triunfo definitivo.

El selecto auditorio aplaudió todas las composiciones haciendo justicia al mérito de ambos artistas.

P. B.

50 años atrás

16 Abril.—La feria de Ramos trasladada a la plaza de Santa Eulalia está bastante animada; las mesas colocadas en la parte de los árboles dejan libre la entrada al portal mayor de dicha iglesia.

Véase en 7.ª página:

Folletín.—De radiotelefonía.—De Sóller.—Circular interesante.

Fiesta de las Marías de los Sagrarios

En la iglesia de San Francisco tuvo lugar ayer la imposición de medallas que todos los años celebra la Asociación de las Marías de los Sagrarios.

Por la mañana, a las ocho, se celebró la Misa de Comunión, siendo el celebrante el Rvmo. e Ilmo. Sr. Obispo de esta Diócesis.

Terminada la Misa hubo imposición de medallas.

Por la tarde, a las siete y media, después del rezo del Santo Rosario, y expuesta S. D. M., se cantó la Corona de las Marías predicando a continuación el Rdo. P. Fr. Jaime Rosselló, T. O. R.

El M. Ite. Sr. Vicario General, asistido por los Rdos. P. Oliver y Quetglas, efectuó la reserva de Su D. M.

Nuevos Hijos Ilustres

He aquí algunos fragmentos de las biografías de los nuevos hijos ilustres Rdm. P. Mateo Colom, Obispo de Huesca, y don Bartolomé Maura, que fueron leídas ayer en el salón de sesiones de la Casa Consistorial.

El Rdm. P. Mateo Colom y Canals

Nació el Ilmo. P. Fr. Mateo Colom y Canals de modesta y honrada familia cristiana en la bella ciudad de Sóller, el 10 de Abril de 1879, y fué bautizado el mismo día en la iglesia parroquial de aquella ciudad por el que entonces era vicario de la misma parroquia y más tarde Deán de la Santa Iglesia Catedral de Mallorca, M. I. señor D. José Oliver (q. s. g. h.).

Casi todos los egregios mallorquines que en lo que llevamos de siglo y en la última mitad del pasado, llegaron a la plenitud del sacerdocio, salieron de la honrada menestralía de esta isla, comprobándose una vez más que la aristocracia del talento y de la virtud no es patrimonio exclusivo de una clase y que el Espíritu Santo, que es el que en último término instituye a los Obispos, inspira donde quiere y como quiere, viniendo a dar una lección práctica de verdadera democracia al sacar del pueblo a muchos de los que son constituidos príncipes de su Iglesia.

De la honorable menestralía solleñense procede también el Ilmo. Padre Colom, siendo sus padres don Mateo Colom y Rullán y doña María Canals y Rullán.

En aquel delicioso valle de Sóller, embalsamado con el aroma de mil naranjales, frente a una naturaleza pródiga en bellezas, comenzó a abrirse a la luz de la vida la clara inteligencia del niño Colom, impregnándose a placer su viva imaginación de aquella rica gama de tonalidades del paisaje que más tarde había de influenciar visiblemente su estilo. En el ambiente genuinamente cristiano de su hogar familiar, inicióse también desde el despertar de su razón en la piedad, siguiendo los impulsos de la gracia que le guiaba hacia el santuario. Así correspondiendo fielmente a la vocación divina, ingresó en el Seminario Conciliar de Mallorca cuando apenas contaba diez años, teniendo la suerte de que en tan tierna edad le saliera al encuentro para dirigirlo un maestro tan experto y solícito como su tío materno M. I. don Antonio Canals, que hoy ocupa el Arciprestazgo de la Catedral de Mallorca y que entonces ejercía el cargo de Director Espiritual de aquel centro docente.

Arte de las artes se ha llamado el de formar el corazón de los jóvenes y dirigirlos rectamente al entrar de lleno en el camino de la vida. Pero si ello es así, hablando en general, cuando se trata de jóvenes que han de formar la porción escogida del Señor y han de venir a ser los directores espirituales de los hombres y de los pueblos; precisa que aquel arte vaya además acompañado de prudencia exquisita, de piedad acendrada, de afecto paternal templado por la discreción, y de saludable rigor acompañado de larga magnanimidad. Estas bellas cualidades que posee el M. I. señor Canals, las puso todas a contribución con la mayor solícitud en la dirección de su sobrino, y de tal manera supo conducirlo que, aprobadas con notable aprovechamiento las humanidades y el primer curso de filosofía, a los 16 años el seminarista Colom, deseoso de más perfección, volaba a la Orden Agustiniense, para consagrarse por completo a Dios en el estado religioso.

Vistió el hábito en Septiembre de 1895, y después de un año de noviciado, dedicado principalmente a la formación del espíritu, pronunció los votos religiosos el mismo mes del año siguiente 1896.

Al reemprender los estudios en las aulas agustinianas, adquirido ya el pleno desarrollo intelectual, pudo bien descollar entre los más nota-

bles de sus discípulos por las dotes de su talento agudo y perspicaz.

De esta perspicacia y agudeza de ingenio, y de sus aptitudes nada comunes para las ciencias del pensamiento, demostradas en aquellos tiempos de su institución escolar, tenemos una prueba fehaciente en el testimonio de su hermano de hábito, el culto escritor P. Bruno Ibeas: Yo he seguido, dice en su notable artículo, publicado en la revista «España y América» y reproducido por CORREO DE MALLORCA, con motivo de la promoción del Rdm. P. Colom al Episcopado, yo he seguido paso a paso la carrera con mi biografiado, y puedo atestiguar que se distinguió siempre por una clarividencia y rotundidad intelectuales señaladísimas. Veía al punto las dificultades y la resolución de los problemas en planteo y sin perderse en pormenores y ornatos, iba derecho al núcleo de lo tratado o discutido.» (1).

Terminada su formación científica en las aulas con los cursos de Humanidades en el Seminario de Mallorca, y de Filosofía y Sagrada Teología en los colegios que la Orden Agustiniense posee en Valladolid y en la Vid; y vigorizado su espíritu con el ejercicio de las virtudes propias del estado religioso y con la férrea disciplina del claustro, que, en frase del P. Ibeas, es un incubador indiscutible de piedad macisa», (2) fué promovido al Presbiterado, recibiendo la unción sacerdotal el 28 de Agosto de 1902.

Sin dejar jamás el estudio, generador insustituible de la verdadera cultura, dedicó de pronto sus energías y su celo a la grande obra de la educación de la juventud y al ministerio de la divina palabra. El mismo año de su promoción al sacerdocio, fué destinado a la enseñanza en el colegio que poco antes había abierto la Orden Agustiniense en Alicante. El año siguiente, pasó a Bilbao, en donde se consagró a la predicación evangélica con gran fruto de las almas. En 1904 salió de España para la República Colombiana, siendo destinado al colegio de Barraquilla, donde explicó dos cursos. De aquí se trasladó a Monpós y luego en 1906 fué llamado a Facatativá para aplicarse de nuevo a la enseñanza, la cual no obstante simultaneaba con la predicación.

Aquí se inicia en nuestro biografiado un período de notable actividad literaria, y luego se revela una fase peculiar de su espíritu y de su carácter, es a saber, su fina diplomacia, que es la que marca por aquellos años la trayectoria en las vías de su ascenso prestigioso.

¿Qué mucho que el Excmo. Señor Ragonessi, viéndolo por vista de ojos las dotes de ilustración y prudencia del P. Colom, lo pidiese a los Superiores de la Orden Agustiniense para Secretario particular, a fin de asociarle así a sus tareas diplomáticas?

Obtenida, en efecto, la venia de la Orden, pasó con este cargo de tan alta confianza al servicio del Excelentísimo Sr. Ragonessi y con él colaboró en la Delegación Apostólica de Colombia hasta el año 1913, y en la Nunciatura de España desde dicha fecha hasta la promoción del mismo Excmo. Sr. Ragonessi al Cardenalato en 1921.

En su elemento, al parecer, estaba el P. Colom al desempeñar este cargo; también se avenía y tan conforme era con sus aptitudes y disposiciones.

Y no es maravilla que así fuese. Pues, si bien, como hemos visto, ha descollado en varios ramos del saber eclesiástico, sobre todo en la oratoria, en que es maestro, no parece aventurado afirmar que la característica de su talento es la diplomacia. Esta cualidad, creo yo, que la tiene el P. Colom como ingénita. Entre los recuerdos que guardo de la convivencia con él en el Seminario de esta Diócesis, es bien vivo el de aquella su natural y discreta reserva, y de

(1) CORREO DE MALLORCA n.º 3774.

(2) CORREO DE MALLORCA n.º 3774.

aquel ojo certero para conocer las personas y encontrar los medios para ganarlas y llevarlas, tal vez sin ellas darse cuenta, al logro de sus propósitos.

Esta cualidad nativa hubo de desarrollarse con los años. Así aparece ya más acentuada y definida en su vida de religión. Testigo de ello es el P. Ibeas. No puedo resistir a la tentación de copiar este bello párrafo de su notable artículo, antes mencionado. «Si no se conociese, dice, su partida de bautismo, tendríasele por uno de esos abates italianos, a los que, aun en lo finísimo, se parece: finos de entendimiento y de figura, maestros en el decir y en el callar, y admirablemente dotados para regir a los que tratan o gobiernan, consiguiendo de ellos lo que quieren, hasta el punto de hacerles creer que son sus bienhechores, cuando en realidad son sus favorecidos.—Ya de muy joven se distinguía por ese modo de ser diplomático. Yo nunca le ví sin gran dominio de sí mismo, incluso en esos momentos de efusión abierta a que tan dada es la primavera de la vida, y en los que las almas se expansionan como las flores de Mayo, dejando ver todos sus repliegues internos. Aun entonces decía sólo lo que quería. Lo bueno es que, mostrándose así, llegaba a conquistarse entonces y después simpatías y adhesiones incondicionales.» (1).

Si ello es así, como lo es en realidad; qué frutos más sazonados no darían esas preclaras dotes, al ser colocado el P. Colom en el medio diplomático de la Delegación Apostólica de Bogotá y de la Nunciatura de Madrid y al lado de un maestro tan consumado en este arte como el Excmo. señor Ragonessi?

El velo impenetrable del anónimo nos impide verlos. Por esto, esta fase de la labor del P. Colom, desarrollada en el campo de la diplomacia, aunque tal vez sea la más importante y meritoria, es, no obstante, la más difícil sino imposible de reseñar.

Lo reconoce con nosotros el mismo P. Ibeas cuando dice: «Quizá tarde en saberse, y acaso no se sepa nunca el número y cuantía de los éxitos logrados por el P. Colom en este campo de su actividad.» (2)

Y es que tal es la condición del oficio de Secretario, íntimamente ligado y compenetrado con el principal, resulta poco menos que imposible definir donde comienza la labor de uno y donde acaba la del otro. Pues, si de ordinario y según la común acepción, no viene a ser aquí más que un instrumento; en ocasiones y no pocas es el alma que informa y vivifica toda la obra de éste.

Dejemos al ojo de Dios, al que nada se escapa, discernir estos méritos, para premiarlos como es debido.

Después de una larga gestión, colmada de éxitos en beneficio de los intereses católicos, primero de Colombia y luego de España, el Excmo. Sr. D. Francisco Ragonessi era premiado y honrado por la Santidad de Benedicto XV con la púrpura cardenalicia en 7 de Marzo de 1921, pasando de la Nunciatura de Madrid a Roma como Cardenal in Curia.

¿No era natural que el P. Colom que tanta parte había tenido en la acertada y fecunda gestión de monseñor Ragonessi, libre ya de su delicado cargo en la Nunciatura, fuese también proporcionalmente premiado y honrado con un puesto en la alta jerarquía eclesiástica?

Hombre de cultura y abierto a todos los ideales cristianos, conocedor del mundo y de los hombres, escritor fácil y orador de altos vuelos, activo y enérgico, si bien templado por gran magnanimidad, joven y emprendedor aunque lastrado por la experiencia que hubo de darle la intervención directa en los más graves asuntos eclesiásticos de dos grandes naciones durante algunos lustros, y en fin dotado de las virtudes de un buen religioso; parecía reunir todas las condiciones para ocupar con honor y fruto de las almas una Sede Episcopal.

Así lo entendió el Cardenal de Toledo Excmo. Sr. D. Enrique Al-

(1) CORREO DE MALLORCA n.º 3774.

(2) CORREO DE MALLORCA n.º 3774.

maraz y Santos, bien sea que descubriera aquellas cualidades él mismo con su ojo avizor, bien que se las hiciera notar el Excmo. Sr. Ragonessi; y en consecuencia lo eligió por su Auxiliario.

Se hizo pública su designación para aquel cargo a principios de Julio de 1921 y el 29 del mismo mes era ya preconizado Obispo Titular de Andrapa.

Anónima en gran parte debió continuar siendo la labor del P. Colom por su concepto de Obispo Auxiliar.

No obstante, a no acaecer tan pronto la muerte del Excmo. Sr. Almaraz, sin duda hubiera brillado y extendido su acción a todas las diócesis de España en una obra trascendental que se proponía implantar y organizar aquel gran Prelado en nuestra nación. En Septiembre de 1921 celebró en Roma un Congreso Internacional de Juventudes Católicas, en el que no pudo estar representada, por carecer de conveniente organización, la Juventud Católica Española. El bien de la Religión y el honor de nuestra Patria reclamaban de consuno se procediese inmediatamente a la constitución de la misma. Así estimulado por su propio celo y por las indicaciones del Excmo. Sr. Nuncio de Su Santidad, a principios de Enero de 1922 el Excmo. Sr. Almaraz se dirigió a todos los Prelados españoles, invitándoles a constituir en sus diócesis, secciones de la Juventud Católica para tener un núcleo de jóvenes creyentes, virtuosos, cultos, y perfectamente organizados que por su piedad, por sus ejemplos y activa participación en las obras sociales, de propaganda y caridad, fuesen la esperanza de la Religión y de la Patria. De toda esta aguerida juventud católica española quería fuese el Consiliario Nacional y como Director el Ilmo. P. Colom.

Desgraciadamente el 22 del mismo mes de Enero de 1922 la muerte vino a arrebatarse la preciosa vida de aquel gran Prelado, y cesando el Ilmo. P. Colom en su Auxiliario, hubo de cesar también en ese cargo por medio del cual tanto hubiera podido trabajar en bien de la Religión.

Libre el Ilmo. P. Colom de la Coadjutoría de Toledo, no tardó en ser presentado para una Sede residencial.

El 14 de Diciembre del mismo año 1922 era, en efecto, ya preconizado para el Obispado de Huesca, del cual se posesionó el 30 de Junio de 1923 y en él hizo su entrada solemne el 8 de Julio siguiente, sucediendo a otro egregio Agustino el Rdm. P. Zacarías Martínez, trasladado a Vitoria.

El bellísimo prefacio de exaltado lirismo que el Prelado consagrante canta majestáticamente en el momento más augusto de la consagración del elegido para Obispo, traza con frase precisa y vibrante la semblanza del Obispo modelo y como resumiendo sus altas cualidades y graves deberes, dice: que este elegido «esté lleno siempre de solicitud y de fervor, que sea el servidor fiel y prudente, establecido por Vos Señor, sobre vuestra familia para distribuir en tiempo oportuno el alimento necesario a vuestros hijos y llevarlos a todos a la perfección.» (1)

Es todo un programa de labor episcopal; y es precisamente el que se propuso el Ilmo. P. Colom al inaugurar su pontificado en la gloriosa Sede de Huesca. «No he venido, decía en su primer sermón de saludo a los fieles orsesens, no he venido a buscar nada vuestro. He venido a entregarme todo, a sacrificarme todo, a daros cuánto soy y cuánto puedo; no quiero nada vuestro, sino dos cosas: el corazón y el alma. El corazón, porque tengo derecho desde el momento que vosotros me habéis arrebatado el mío; y el alma, porque es de Dios, y Dios me envía a guiar vuestras almas, para que seguidas de mi cayado pastoral, no caigan en manos de los lobos rapaces...; mi deseo más ferviente, mi anhelo más vivo es conducirme como verdadero Obispo; y mi pensamiento al entrar en este

(1) Pontificale Romanum.—De consecratione electi in Episcopum.

templo, como durante toda la carrera, ha estado fijo en el supremo y terrible instante en que Dios venga a pedirme cuenta de las almas que se me encomendaron. Quiera el cielo que de tal manera me entregue durante la vida a esta Diócesis, que mi cuerpo quede aquí entre vosotros bajo la sombra augusta de la Catedral descansando de las fatigas pastorales, y el alma pueda presentarse al divino Juez, diciendo: Señor, no he perdido a ninguno de los que me entregaste.» (1)

Al través de las páginas del Boletín Oficial de aquel Obispado, donde he tenido que estudiar la actuación episcopal del Ilmo. P. Colom, se ve el empeño decidido de llevar a la práctica los nobilísimos propósitos manifestados. No por medio de largas pastorales, en cuya eficacia práctica seguramente no tendrá gran fe, pues ni una siquiera ha publicado, sino por medio de cortas pero precisas y apremiantes circulares, que prodiga en todos o casi todos los números va edificando, reparando o purificando decididamente y con mano firme la Casa del Señor, extendiéndose su acción pastoral a todos los órdenes de la vida cristiana.

Voy a terminar, poniendo de relieve una nota de romanismo y de patriotismo que no ha mucho dió el Ilmo. P. Colom y que le valió sinceras simpatías de todos los buenos católicos y de todos los buenos patriotas.

Terminada la solemnisísima misa pontifical celebrada con asistencia de la Infanta Isabel y del Excmo. señor Jefe del Gobierno de S. M. y varios Ministros de la Corona, en el egregio templo de Ntra. Sra. del Pilar de Zaragoza, el día 12 de octubre último, fiesta de la raza y de la paz, subió al púlpito el Ilmo. Padre Colom, y, después de anunciar que en su reciente visita al Vaticano el Papa le había encargado que bendijera, en su nombre, en el día de la fiesta de la Paz, al Ejército español y a la Familia Real, añadió que en la colección de banderas que de casi todas las naciones, incluso de Estados protestantes, guarda el Vaticano, había notado no figurar la española; y lanzó la idea de que se confeccionara una rica enseña de nuestra patria para aquella colección: enseña que, antes de ser enviada a Roma, fuera pasada por el Pilar, símbolo de la Patria religiosa, y llevara en sus pliegues el beso de la Reina doña María Cristina en representación de las viudas de los bizarros militares muertos en campaña y el de la Reina doña Victoria Eugenia en representación de las madres de los valientes soldados que ofendieron su vida por la patria.

Esta hermosa idea que al punto recogió e hizo suya la ilustre Presidenta de Acción Católica de la Mujer, Excmo. Sra. Condesa de Gavia, para llevarla a feliz término con las damas católicas españolas, involucra dos grandes amores que son los propulsores de los más nobles y más levantados ideales: el amor a la Religión católica, representada por el Papa, y el amor a la Patria.

Son los dos amores que con más intensidad han vibrado siempre en el corazón del Ilmo. P. Colom: amores a cuyo impulso comenzó y con cuyo aliento ha proseguido y continúa ahora su pública actuación.

Por amor al representante del Papa en Colombia, emprendió con bríos de juventud aquella gloriosa campaña, por medio de la cual logró dignificar y rodear de prestigio al Delegado Apostólico en la nación Colombiana.

Por amor a España laboró incansable y luchó sin tregua en América para desvanecer las suspicacias y celos y prevenciones al través de los cuales contemplaban aquellos antiguos hermanos nuestros a nuestra querida patria, con el fin nobilísimo de que el hilo de oro de la cordialidad de relaciones uniera otra vez con la antigua metrópoli a las hijas, que, sintiéndose mayores de edad, se emanciparon un día de la tutela material.

Por medio de estos dos amores, a manera de potentes alas, ha sabido

(1) Boletín Oficial del Obispado de Huesca—Año 1923—pág. 125.

el Ilmo. P. Colom remontarse por el cielo de la gloria y de la grandeza; y su figura que se destacó antes vigorosa como religioso, como escritor y como diplomático, brilla ahora con trazos inconfundibles como obispo, y se agranda cada día más con el prestigio de su celo, de su entereza, de su exquisito tacto, de su prudencia, y en fin de sus altas dotes de gobierno que constituyen la recia huerdumbre de su labor episcopal.

Esta Excm. Corporación, pues, al declarar Hijo Ilustre de esta ciudad al Ilmo. P. Mateo Colom y Canals, Obispo de Huesca, y colocar en esta hermosa pinacoteca su bello retrato, en que mi distinguido amigo el egregio pintor don Pedro Barceló ha afirmado una vez más su genio y su maestría; no sólo ha rendido tributo al frío ritualismo protocolario de semejantes casos, sino que ha hecho un verdadero acto de justicia a sus positivos merecimientos.

Don Bartolomé Maura y Montaner

"Al caberme el honor altísimo de tener que hablar del varón insigne, cuyo Arte ilustró la historia de nuestro grabado, no puedo menos de lamentarme de la imposibilidad de leer yo mismo en el salón del Concejo de la ciudad querida que me vio nacer, el estudio biográfico de su Hijo ilustre, don Bartolomé Maura y Montaner.

Yo quisiera poder expresaros de palabra, en un acto tan solemne, la profunda admiración que he sentido siempre, ante la vida ejemplar en bondades espirituales, y fecunda en méritos, del maestro preclaro, con el que conviví durante largos años.

D. Bartolomé Maura era un místico del trabajo, un caso extraordinario de voluntad y energía, que no ha sido superado por ningún grabador de los tiempos modernos.

Si la calidad de sus obras causa la admiración de todos, y especialmente de los que conocemos las dificultades de técnica y los limitados medios de expresión del Grabado, no sorprende menos su enorme resistencia física, para una labor cotidiana intensísima, en la que su cerebro jamás sintió el menor desfallecimiento, ni su vista, ni su pulso, perdieron el brillo juvenil, ni sus nobles manos de trabajador de Arte, temblaron aun en sus años de fructífera ancianidad.

Pintor, grabador, modelador y miniaturista, su capacidad para toda manifestación de Arte, fué extraordinaria. Pero como grabador, es universalmente conocido, y destaca, no solo entre sus contemporáneos, sino entre los maestros del Grabado de todos los tiempos.

El ejercicio de este arte, fué vivo, dinámico, durante más de medio siglo de intensa labor, motivo perenne de ejemplaridad, porque Maura pertenece a la raza de los hombres que no conocen el descanso, cuya existencia es lucha e inquietud, y que no dan paz a la mano, ni a la cabeza, durante toda una vida extensa y ópima, prodigiosamente fecunda.

Su inagotable entusiasmo artístico, le colocaba en la primera luz de la mañana, ante la plancha de cobre, con el buril en la mano fuerte y vigorosa, que trazaba las exquisitas delicadezas, de trazos de sus magistrales grabados.

Al juzgar las obras ajenas, era ecuánime, y jamás su crítica fué acre y despectiva, sino benévola y estimulante de actividades.

De espíritu impresionable y un poco infantil, exclamaba ante un casual y relativo acierto de juventud: "Este empieza por donde muchas eminencias acaban". Y ante decadencias de la senectud de los coetáneos de su vida: "Es lástima que las condiciones físicas no ayuden a la inspiración y entusiasmos juveniles".

Madrid fué su tierra de adopción, ya que Palma fué la de su nacimiento, en 1842. Y en Palma empezó sus estudios artísticos, de dibujo y colorido, bajo la dirección de un pintor modesto, don Guillermo Torres, que sintió desde un principio gran estimación por el joven Maura.

Entusiasmado ante los rápidos progresos del que fué su discípulo predilecto, dijo un día con vehemencia: "Cuando llegues a ser un gran artista, y escriban tu biografía, dirán: ¡Fué discípulo de un tal Guillermo Torres!".

En los principios de su estancia en Madrid, donde vino el año 1868, sus trabajos llamaron la atención del gran pintor D. Federico de Madrazo, y del ilustre paisajista D. Carlos de Haes.

Fué amigo de Fortuny, y por su consejo grabó al agua fuerte y buril el cuadro famoso de Velázquez, titulado "Una fábrica de tapices", cobre que mereció los más calurosos elogios, no sólo de Haes, sino de Eduardo Rosales. El autor de "El testamento de Isabel la Católica" no era aficionado a prodigar elogios, pero ante la obra admirable del artista mallorquín, no los escaseó ciertamente.

En la Exposición Universal de Viena de 1873, el grabado de "Las Hilanderas" obtuvo una medalla de arte, y desde entonces la labor de Maura fué intensificándose en forma tal, que sería difícil pretender puntualizarla, aunque cabe señalar alguno de sus triunfos más resonantes.

Con primera medalla, fueron premiados sus grabados en la Exposición General de Bellas Artes de Madrid. Y con medalla de Arte en la Exposición Universal de Filadelfia, ambas celebradas en 1876.

En el Concurso Internacional, para grabar la medalla conmemorativa del Cuarto Centenario del descubrimiento de América, obtuvo el encargo de realizar dicho trabajo. Y en la Exposición General de 1901, fué premiado con medalla de oro, por el grabado del autorretrato de Velázquez, cuyo original se conserva en el Museo de Valencia.

Fué ilustrador de numerosas obras literarias, y colaboró con gran constancia en la notable publicación de Arte "El grabador al agua fuerte" y en la obra de Borrell, pero en lo que sobresalió notablemente fué en la reproducción de las más famosas pinturas del Museo del Prado, entre ellas la mayor parte de las de Velázquez, "El Cristo" de este gran pintor fué interpretado de una manera perfecta en el color, y en la técnica, sobresaliendo entre la multitud de reproducciones que se han hecho, de cuadro tan portentoso.

Los grandes pintores Alonso Cano, Murillo, Tiziana, Mengs y los contemporáneos Pradilla y Rosales, entre otros, tuvieron en D. Bartolomé Maura su mejor intérprete, pues antes de traducir los cuadros en la plancha, expresando con la punta y el buril sus caracteres esenciales, los estudiaba con el pincel, a todo color, en vez de limitarse al empleo del dibujo a blanco y negro, como procedían los grabadores antiguos, o al uso de la fotografía, inexacta siempre en la representación de los valores cromáticos, como hacen generalmente los modernos. Por esto los grabados de Maura dan una impresión de colorismo, de relieve y de vigor que los hacen tan interesantes como si fuesen originales propios.

"Don Bartolomé Maura fué durante 23 años administrador de la Calcografía Nacional (organismo que antes se llamó Imprenta Real), cargo que desempeñó hasta su nombramiento de Grabador Jefe de la Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre el año 1893.

En el Banco de España ascendió a Grabador Primero, el año 1898, por jubilación del ilustre grabador D. Domingo Martínez Aparisi, burilista de mérito extraordinario, profesor de grabado de la Escuela de Bellas Artes, adonde llevó la enseñanza de los más variados procedimientos del grabado calcográfico que aprendiera en París y, Bruselas del gran Calamatta, autor del incomparable grabado "Mascarilla de Napoleón", la estampa de las líneas bellamente llevadas.

La labor de Maura como grabador de billetes de Banco, documentos monetarios, va paralela a lo largo de su vida de voluntad intensa en el afán de superación, en una especialidad artística que exige el dominio de la técnica

más compleja, juntamente con una perfecta expresión rítmica, cualidades que caracterizan las copiosas series de billetes con retratos de españoles célebres en los fastos de la historia patria.

Los Goya, Quevedo, Velázquez y Jovellanos, de gran poder sugeridor, llevaron su firma ilustre hasta los más recónditos confines de la nación.

En la época en que Maura creó esos billetes se carecía aquí de los recursos auxiliares que se obtienen en el torno geométrico, labores complicadas o *guilochés* de línea blanca, que a modo de finísima labor de encaje, orlan retratos y viñetas de pantógrafos modernos, para reducción de las plantillas de elementos decorativos y de otras máquinas como la "Cicloidal", el "Campylógrafo", etcétera, que completan la composición esencialmente artística del billete.

Así, el genial grabador tuvo que cumplir con la eutimia de las líneas, y con la aplicación de invenciones artísticas de amplio concepto, la escasez de medios complementarios, que dan el carácter a esta clase de documentos.

Muchos de sus billetes, carecen, de lo que se considera hoy como indispensable, para impedir, o por lo menos dificultar las falsificaciones, (si se exceptúan las marcas de aguas, y los hilos de seda, intercalados en la pasta del papel) y con todo, con los retratos de tallas firmes y brillantes, y con viñetas calcográficas, que a veces eran verdaderos cuadritos, como la reproducción de la "Fragua de Vulcano" en el billete de Velázquez, logró que los intentos de falsificación, fuesen una burda imitación, solo con el poder de las altas condiciones de su arte y de su técnica, llena de brío y de sutiles delicadezas, a las que no pudo llegar el mordido de los procedimientos del fotograbado.

¡Solo un Maura, consiguió hacer billetes de positiva garantía, con una carencia casi absoluta, de elementos de protección, que hoy se consideran insustituibles".

"Ultimamente aplicó casi en absoluto sus actividades de arte a la pintura de asuntos religiosos, de tan gloriosa tradición hispana, imprimiéndoles el delicado sentimiento de unción y misticismo de las pinturas del *Siglo de Oro*. Pero no le atraían los asuntos del atormentado y trágico realismo, que caracteriza el arte de Valdés, Leal y de Rivera, sino las suaves emociones llenas de dulce y poética religiosidad, de las pinturas de Murillo y Zurbarán.

Solo interrumpió estas dilectas exteriorizaciones de los íntimos sentimientos de su fervor de creyente, para grabar su auto retrato (1818), y el de su ilustre hermano don Antonio, que debía precederle en el tránsito supremo. ¡Estas fueron sus póstumas obras de grabado!

Nos deleita el bello espectáculo de su vida dilatada, de un dinamismo engendrador de purales actividades, y también nos admira su figura que casi al final de aquella, todavía daba una sensación de sana fortaleza, cuando ya la dolencia cruel, quería derrumbar su ágil y recio cuerpo, erguido como secular encina. Sus ojos conservaron el brillo moceril, y la plata de sus barbas, contrastando con la morenatez, daba la expresiva testa del maestro nacido en mediterránea tierra, el aspecto de uno de esos nobles Príncipes orientales, tocados con sedas de fantásticos motivos policromos y gemas de deslumbrantes pedrerías.

Tenia el habla fácil, levantadamente cálida y de fogosa entonación. El tiempo implacable al abrir surcos en su piel, no consiguió enturbiar su claro espíritu, ni atenuar sus briosos ímpetus. Estas excepcionales condiciones físicas, puestas al servicio de un temperamento artístico privilegiado nos legaron su obra copiosísima y multiforme.

Y cuando en sus últimos años, su claro entendimiento estaba velado por las sombras de la inconsciencia, un anhelo vivísimo, que fué convirtiéndose en angustiosa obsesión, le hacía exclamar con persistencia: "yo quiero ir

a mi casa... esta no es mi casa... dejadme ir a Palma...!"

Y vosotros, Magnánimos Señores, habéis cumplido su voluntad postrera; le habéis traído a la casa de sus amores, a su casa de Palma, porque su espíritu,

perdurará en los muros augustos de este salón, entre los Hijos predilectos de su ciudad querida, cuyo recuerdo, no se atenuó jamás en su corazón, ni aun en las horas de triunfo y de gloria. He dicho".

Gran Diada antiblasfema en Inca

Como ya hemos anunciado la Liga Espiritual contra el mal hablar, fructuosa Institución que hace muchos años funciona en Mallorca, está preparando solemnes cultos y un grandioso mítin en la populosa ciudad de Inca, continuando la serie ya numerosísima de campañas similares que ha venido realizando en esta isla. Esta vez, los organizadores quieren revestir la nueva campaña del máximo esplendor, al cual contribuirán notablemente, la asistencia de nuestro Rdm. señor Obispo, que oficiará en Santa María la Mayor de medio Pontifical, y del Excm. señor Gobernador civil, que, dando con ello alto ejemplo, presidirá el mítin. Sabemos que en Inca y en todos los pueblos comarcanos reina gran entusiasmo y todo hace augurar un éxito rotundo y grandioso.

Profusamente se ha repartido el siguiente programa:

Alabado sea Dios

La Liga Espiritual contra el mal hablar se complace en invitar a V. y familia a las solemnes funciones que se celebrarán en la Parroquia de Santa María la Mayor de Inca en los días y forma que se expresan en el siguiente programa:

Rosario de la Aurora.—Saldrá de la Parroquia a las 5 y media de la mañana de los días 20 y 21 del actual. Después misa con comunión general.

Pláticas a los niños y niñas.—Tendrán lugar en la Parroquia a las 11 de la mañana y a las 4 de la tarde de los días 19, 20 y 21.

Solemne Triduo.—Se celebrará a las 8 y media de la noche de los días 19, 20 y 21. Después del rosario habrá exposición del Santísimo. Trisagio cantado por el pueblo, sermón, reserva de S. D. M. y cánticos apropiados.

Domingo 22 de Abril.—Gran diada antiblasfema.

Comunión general.—Tendrá lugar a las 8 con fervorines y motetes cantados por el pueblo.

Oficio solemne.—Lo celebrará de Medio Pontifical nuestro estimadísimo Prelado Excm. e Ilmo. don Gabriel Llompart, Hijo Ilustre de la Ciudad con exposición del Santísimo, sermón y asistencia del Excelentísimo señor Gobernador de la Provincia y de las Autoridades locales. Se cantará por el pueblo la misa de Angelis.

Manifestación infantil.—Saldrá de la parroquia a las cuatro de la tarde. Por la calle Mayor se dirigirá a la Casa Consistorial donde estarán reunidas todas las Autoridades. En el balcón de la misma el joven Alejandro Bérnago Lladrés pronunciará un breve discurso suplicando a dichas Autoridades que apliquen a los blasfemos las sanciones vigentes.

Grandioso Mítin.—Se celebrará después de la manifestación infantil, en la Plaza de Toros bajo la presidencia del Excm. Sr. Gobernador. Tomarán parte en el mismo los oradores siguientes:

El joven Antonio Coll Beltrán.
Don Jerónimo Massanet, Notario de Esporlas.
Don José Font, Abogado.
Don Buenaventura Barceló, Notario de Pollensa.

La Presidencia resumirá los discursos.

Función de desagorrios.—Tendrá lugar a las ocho y media de la noche. Después del rosario habrá sermón y Procesión Eucarística. Asistirán a la misma el Excm. Sr. Gobernador y Autoridades localidades. El Excm. Sr. Obispo hará de preste. Recorrerá dicha procesión la plaza del Oriente y terminará con el Te-Deum y bendición del Santísimo.

De las pláticas y sermones en las expresadas funciones está encargado el elocuente orador y celoso Jesuita Rdo. P. José Planas, de la Residencia de Manresa.

El Excm. e Ilmo. Sr. Obispo de la Diócesis ha concedido 50 días de indulgencia a todos cuantos asistan a alguna de las funciones antes expresadas y otro 50 días a todos los que con sus obras o celo cooperen al fin de la Liga Espiritual contra el mal hablar.

Inquenses: Es el honor de Dios; es la dignidad de la Patria; es la cultura del lenguaje que exigen vuestra asistencia a tan solemnes actos.

Inca, Abril de 1928.

Notas: 1.º El día 16 por la noche, después del Rosario, empezará en la Parroquia los ensayos de los cánticos para las mencionadas funciones.

2.º La Junta de la Liga contra el mal hablar tiene confeccionadas 1500 banderitas para los niños y niñas que han de asistir a la Manifestación Infantil.

3.º La misma Junta proporcionará vela a los hombres que asistan a la Procesión Eucarística.

4.º Se suplica a todos que el domingo día 22 adornen las fachadas de sus casas con damascos u otras telas, carteles, mirto y alusivos a la extirpación de la blasfemia. Los carteles se repartirán a domicilio. El mirto podrán recogerlo tanto en la Alhóndiga como en la Rectoría.

Boletín religioso

HOY, DIA 16

Cuarenta Horas.—Continúan en los Sagrados Corazones a San Francisco de Paula.

MARTES, DIA 17

San Aniceto, p. y mr; la Beata Mariana de Jesús.

Cuarenta Horas.—Concluyen en los Sagrados Corazones en honra de San Francisco de Paula. Exposición a las seis, a las nueve Misa mayor. Por la tarde, a las siete menos cuarto, Rosario, conclusión del solemne Triduo, sermón por el R. P. Jaime Rosselló, SS. CC., Te Deum y reserva de Su Divina Majestad.

Otras funciones.—El ejercicio de los Trece Martes de San Antonio de Padua continuará.

En la iglesia de PP. Capuchinos, a las ocho, con Misa, meditación y cantos.

En la Merced, a las siete y media, con Misa y meditación.

Visita.—A Nuestra Señora de los Desamparados en el Socorro.

El mejor de los laxantes

GRAINS DE VALS

evita las infecciones intestinales

Dosis: Uno o dos granos al cenar.

Sres. Representantes

Quiere que sus clientes reciban sus géneros con prontitud?

Ordene sean entregados a la Agencia

R. Buxó Labori—Castaños, 8

BARCELONA

Casa en Palma de Mallorca: B. Mulet

Berga.

Costurera

Competente, para vivir en la casa, se necesita para largo tiempo.

Razón P. Santa Eulalia núm. 10.

Miguel Valentí Mestre

MEDICO

Urología (Vias urinarias).
Ginecología (enfermedades de la matriz.)

Tagamanent, 8, pral. De 10 a 12.

INFORMACION TELEGRAFICA

Desde Madrid

La cuestión religiosa en Méjico

Madrid, 15 (1'00)
A B C dice que es preciso llegue al Gobierno mejicano el sentir del mundo civilizado

El «A B C» se ocupa hoy de la cuestión religiosa en Méjico y dice que aunque el presidente Calles asegura que el Gobierno se limita a tomar medidas para hacer cumplir las leyes y castigar a los que delincan, los constantes fusilamientos de sacerdotes califican de modo incontestable la situación de aquel país.

Es necesario—dice—que llegue al Gobierno mejicano el sentido del mundo civilizado y que la solidaridad de los católicos socorra a la Iglesia y a los bienes mejicanos.

De Palacio

Madrid, 15 (1'00)
El Conde de Romanones en Palacio. —A lo que fué el Conde a Palacio, dicho por él mismo

Ayer, a las doce y media de la mañana estuvo en Palacio don Alvaro Figueroa, Conde de Romanones.

La llegada del expresidente del Consejo a Palacio fué acogida con la natural curiosidad por los periodistas quienes le abordaron, preguntándole el objeto de su visita.

El expresidente del Consejo nos manifestó que iba a entregar a la Reina doña Victoria una de las plaquetas conmemorativas del centenario de Goya.

Ya entregué una al Rey—añadió—en la Academia de Bellas Artes, como lo hubiera hecho hoy también a la Reina doña Cristina si no hubiera salido anoche para San Sebastián.

—¿Y de otras cosas?—le preguntó un reporter.

—Nada, aquí no hay nada de nada—contestó el conde de Romanones mientras se alejaba de los periodistas para entrar en el regio alcazar.

Despacho regio.—El Rey preside la reunión de la Junta de la Ciudad Universitaria.—Visitas

Ayer por la mañana despachó con el Rey el jefe del Gobierno.

Después el Soberano marchó a la Moncloa para presidir la reunión de la Junta del Patronato de la Ciudad Universitaria.

Al regreso de Palacio el Rey recibió en audiencia a don Fernando Díaz de Mendoza y a una comisión de fuerzas vivas de Santander, presidida por el gobernador civil, general Saliquet, que le dio cuenta de las gestiones realizadas en Madrid sobre diversos asuntos de interés para aquella capital.

—Estuvo también en Palacio el piloto del avión «Jesús del Gran Poder» capitán Giménez.

De Provincias

Madrid, 15 (2'45)
De San Sebastián.—Llega la Reina Cristina.—El recibimiento
 San Sebastián.—Ayer por la mañana en el sudexpreso llegó la Reina doña Cristina.

Fué recibida por todas las autoridades, incluso el Obispo que iba venido a despedirse de la diócesis.

En el trayecto hasta Palacio la Reina fué aclamada.

Doña Cristina presidió una reunión en el Hotel Cristina para acordar el programa de actos que han de celebrarse.

Probablemente el lunes tomará posesión de la presidencia de la junta anticancerosa.

Permanecerá cuatro días en San Sebastián.

La reina doña Cristina visitó esta mañana los terrenos donde ha de instalarse el Instituto antituberculoso, en Aldacoenea.

De Valladolid.—El Infante D. Jaime
 Valladolid.—Hoy es esperado en esta ciudad el Infante don Jaime, quien viene para asistir a un festival en pro de la Ciudad Universitaria.

Se alojará en el Ayuntamiento.
Zaragoza.—Viaje del Ministro del Trabajo

Zaragoza.—Llegó de madrugada un el expreso procedente de Madrid el ministro de Trabajo, señor Aunós.

Esta mañana, en el Ayuntamiento, se ha tributado un homenaje al señor Aunós, siéndole impuesta la medalla de oro de la ciudad por el señor Allué. Este pronunció un discurso, contestando con otro de agradecimiento el ministro.

Después se celebró un banquete en honor del ministro, terminado el cual el señor Aunós y autoridades se trasladaron a la zona de casas baratas, donde se ha celebrado el acto de colocar la primera piedra de la plaza de España.

Madrid, 15 (3'45)
Toledo.—La Coronación de la Virgen del Guadalupe.—Asistirá el Rey

Toledo.—El Cardenal Primado ha designado las personas que constituirán la Junta Diocesana encargada de la organización de la coronación de la Virgen de Guadalupe.

El Cardenal, doctor Segura, ha anunciado que en breve publicará una alocución sobre este solemne acto y organizará la peregrinación nacional de jóvenes al Santuario.

Al acto de la coronación de la Virgen de Guadalupe, que revestirá extraordinaria importancia, asistirá el Rey, el Nuncio, representantes del Gobierno y varios prelados.

La Ciudad Universitaria

Madrid, 15 (3'45)
Reunión de la Junta del Patronato, presidido por el Rey

Bajo la presidencia de S. M. el Rey se reunió el sábado por la mañana la Junta del Patronato Universitario de la Ciudad Universitaria.

La reunión duró hasta cerca de las dos y en ella en primer término se dio cuenta de los donativos recibidos desde la última reunión y de uno que anuncia el Centro Portorriqueño, de Cuba, de 42.000 dólares.

Se habló después de la visita realizada por el Rey, acompañado de los Ministros de Fomento e Instrucción Pública para disponer el traslado de los dominios de los terrenos de la dependencia de Fomento e Instrucción Pública.

A continuación el señor López Otero detalló el viaje de los comisionados a los Estados Unidos y otros países para ver las edificaciones de las Universidades extranjeras.

Se acordó que cada Facultad in-

forme la forma de su edificación que puede ser montada agrupando luego todas las dependencias en rascacielos o en pabellones aislados de amplia extensión.

Por último se habló de varios festejos en preparación.

La Bolsa

Madrid, 15 (1'00)
Cotización del sábado
 Interior contado. . . 74'90
 Interior fin de mes. . . 00'00
 Amortizable 5 por 100. . . 96'85
 Amortizable 4 por 100. . . 86'00
 Banco de España. . . 600'00
 Compañía Tabacalera. . . 242'00
 Francos. . . 23'50
 Libras. . . 29'03
 Exterior. . . 88'75
 Marcos oro. . . 00'00
 Liras. . . 00'00
 Dólares. . . 5'942
 Coronas. . . 0'00
 Francos suizos. . . 114'75
 Francos belgas. . . 83'30
 Pesos argentinos. . . 2'54
 Nortes 6 por 100. . . 123'05

El campeonato de España de futbol

Madrid, 16 (1'00)
Los resultados de los cuartos de final

Se jugaron, ayer, los partidos correspondientes a los cuartos de final del Campeonato de España con el siguiente resultado:

En Barcelona jugaron el «Barcelona» y el «Real Oviedo», ganando el Barcelona por siete goals a tres.

En Vigo, jugaron el «Celta» y la «Real Sociedad de San Sebastián», ganando el «Celta» por dos goals a uno.

En Madrid, jugaron el «Real Madrid» y el «Valencia» empatando ambos equipos a dos «goals».

En Murcia, jugaron el «Deportivo Alavés» y el «Real Murcia», venciendo el «Deportivo Alavés», por dos goals a uno.

Noticias varias

Madrid, 15 (1'00)
De futbol.—El campeonato de España.—Nueva fórmula

La Federación Nacional decidió acceder a la petición formulada por Guipúzcoa y Cataluña, en el sentido de que no se vienes precisados a eliminarse entre sí los copartícipes de un mismo grupo.

A tal fin, se jugarán las jornadas semifinales—vencedor de Barcelona-Oviedo, contra el vencedor de R. Murcia-D. Alavés.

Vencedor de—Real Sociedad-Celta de Vigo; contra vencedor del—Real Madrid-Valencia—; jugándose las semifinales en dos encuentros uno en cada campo de los contendientes.

Debido a esta fórmula podrían ser finalistas del torneo, la Real Sociedad de San Sebastián y el F. C. Barcelona, ambos de un mismo grupo, o sea de tercero—Guipúzcoa, Aragón y Cataluña.

¿Uzcudum, combatirá en España?

Parece ser, que contra lo que en un principio se dijo, Paulino Uzcudum combatirá en Europa durante su corta estancia y se asegura que, para sus «tournée» y para la celebración del campeonato de Europa contra el italiano Bertazzolo, ha firmado la exclusiva con el acaudalado vecino de San Sebastián, don Mariano Vidaguren.

Entre los proyectos de este señor, en cuyas manos ha puesto Uzcudum sus destinos mientras permanezca en Europa, figuran los de hacer una «tournée» por España; primero, con el fin de presentarlo al público de toda la provincia.

Madrid, 15 (4'00)
Bodas de plata de la Sociedad Española de Física

Con motivo de las bodas de plata de la Sociedad Española de Física y Química, siguieron en la Universidad los actos de conmemoración de dichas bodas.

El doctor Moles, catedrático de de Ciencias, presentó al profesor de la Universidad de Munich, don Casimiro Fajons.

Hecha la presentación, el señor Fajons empezó su disertación sobre fuerzas físicas y estructura del átomo asistiendo a dicho acto numerosísima concurrencia, sobresaliendo catedráticos y alumnos que ovacionaron frenéticamente al disertante.

Concierto en el Paraninfo
 Por la tarde a las seis y media, fueron obsequiados los Delegados de la

Sociedad de Física y Química, con un concierto de piano por la ilustre zaragozana Pilar Arnal, venida expresidente de París para este acto.

Ejecutó la ilustre pianista piezas españolas.

Terminado el Concierto sirvieronles exquisito te, celebrándose luego brillante banquete, quedando al terminar éste clausurados los festejos.

El vuelo «Jesús del Gran Poder»

Después de probar, con resultado satisfactorio, el motor del avión «Jesús del Gran Poder» los aviadores Jiménez e Iglesias han marchado a sus casas para despedirse de sus familias suponiéndose que emprenderán muy en breve el vuelo.

Llegada del Doctor Bandeblo

Ha llegado de París, el doctor Bandeblo, quien viene para presidir la primera reunión del Comité Nacional Español constituido para coadyuvar a la Quincena Internacional que se ha de celebrar en París en Julio próximo.

Desde Barcelona

(POR CORREO)

La Consagración del Obispo de Ibiza

La estancia del Nuncio en Barcelona —Visitas

Ayer ofrecieron sus respetos al señor arzobispo de Lepanto, monseñor Tedeschini, el capitán general de la región, don Emilio Barrera, y el gobernador civil, D. Joaquín Milans del Bosch.

Monseñor Tedeschini les excusó su asistencia al acto de la consagración del P. Huix, por tener los señores Barrera y Milans del Bosch compromisos anteriormente contraídos para concurrir mañana a la inauguración de la traída de aguas de Premiá de Mar.

Monseñor Tedeschini recibió anoche a algunos representantes de la colonia italiana en esta plaza, que le ofrecieron sus respetos y reiteraron su adhesión al representante del Sumo Pontífice.

Durante toda la mañana de hoy, Monseñor Tedeschini ha permanecido en el Palacio Episcopal, recibiendo gran número de visitas.

El Nuncio comió con el Obispo, Dr. Miralles.

Salida para Vich

A las cinco menos cuarto de esta tarde, han marchado en automóvil a Vich el Nuncio de Su Santidad Monseñor Tedeschini, el Obispo doctor Miralles, el P. Gamarra y el familiar de nuestro Prelado reverendo Rodés.

En otro coche iban el secretario del P. Huix y varias personas del séquito de los prelados.

(POR TELEGRAFO)

Barcelona, 16 (9'00)
Ayer se celebró la consagración.—Detalles

Ayer se celebró, en la Catedral de Vich, la consagración del nuevo Obispo de Ibiza, Rdm. P. Huix.

Efectuó la ceremonia el Nuncio de Su Santidad, Monseñor Tedeschini, ayudado por los Obispos de Barcelona y Vich.

Actuaron de padrinos la señora doña Concepción Vila, viuda de Rocafiguera, y don Francisco Bach de Portolá.

Asistió al acto numerosísima con-

currencia, entre la cual figuraban distintas representaciones de Ibiza.

Terminada la ceremonia, hubo recepción, que estuvo concurridísima, y luego se celebró un banquete.

Para asistir a la Consagración, se trasladaron a Vich muchas personalidades de Barcelona.

El nuevo Prelado ha recibido muchas felicitaciones.

(POR CORREO)

Otras noticias

La «Tuna portuguesa»

El próximo martes, son esperados en esta ciudad los estudiantes portugueses que componen la «Tuna Portuguesa», quienes vendrán acompañados de seis catedráticos.

La «Tuna Portuguesa» dará en esta ciudad dos audiciones en el Palau de la Música Catalana.

Detención de un estafador

La policía ha detenido al autor de una estafa de 700.000 francos cometida en Niza.

El detenido que dijo llamarse Michel Camunos, estaba empleado en una casa de Banca en Niza, donde cometió el desfalco, en la sección de cambios, y según informes, el desfalco lo hizo en repetidas ocasiones, hasta que convencido de que no le era posible reponer la cantidad de dinero de que se había apoderado, decidió apropiarse de otra cantidad importante y desaparecer de Niza.

Se asegura que la mayor parte de las cantidades de dinero de que se apoderó el detenido en la casa bancaria donde prestaba sus servicios, se lo prestaron en Monte Carlo.

Prece ser que se jugó 500.000 francos.

Habiéndose cometido la estafa en Francia, el detenido será puesto a disposición de las autoridades francesas.

Barcelona, 15 de Abril.

(POR TELEGRAFO)

Barcelona, 16 (9'00)

El Capitán general marcha a Premiá de Mar

El Capitán general, señor Barrera, marchó a Premiá de Mar para asistir a la bendición de la nueva fuente construída con motivo de la traída de aguas a dicha población.

Palau y Gort

Del Extranjero

Los grandes vuelos

Detalles del aterrizaje del «Bremen» en la isla de Greenley (Canadá).—El aparato sufrió importantes averías

Nueva York.—Lord Northgerman, ha recibido un mensaje de T. S. H. firmado por el barón Nunhefeld, diciendo que el avión «Bremen» se vio obligado a aterrizar en la isla de Greenley, por haber agotado las existencias de bencina. En el momento de aterrizar, el aparato sufrió importantes averías, pero los tripulantes del «Bremen» están sanos y salvos.

La isla de Greenley en este tiempo continúa totalmente cubierta por la nieve y la época del deshielo no comenzará hasta dentro de un mes. Su superficie no es superior a una milla y en ella solo viven catorce guardianes de una pesquería que opera en aquellas inmediaciones durante los meses de verano.

Los tripulantes del «Bremen» tendrán que ser llevados en trineo hacia el Oeste para enlazar con el ferrocarril de Quebec o ir hacia el Este, para llegar a Bella Isla y embarcarse a la primera oportunidad que se les presente.

Se duda que los tripulantes del «Bremen» puedan hacer uso de los servicios de cualquier otro avión que se les mandara, por la dificultad del aterrizaje.

Aterrizó durante la noche par haberse terminado la bencina

Nueva York.—El «Bremen» ha podido aterrizar durante la noche en la isla de Greenley en el estrecho de Bella Isla y Canadá.

Al parecer, los aviadores se vieron obligados a aterrizar en aquel paraje por serles imposible seguir volando a causa de haber terminado la bencina. En el momento de aterrizar parece que se les rompió la hélice.

La isla de Grenley es una tierra desolada, rocosa y completamente cubierta de hielo durante cuatro meses. Es imposible salir de estos parajes a no ser que se emplee un barco rompe-hielos.

El «Bremen», al parecer, se ha posado sobre el hielo dentro del mar junto a la isla. El descenso sobre ésta habría sido imposible a causa de la topografía quebradísima de la misma.

El representante de la Nord Deutsche Lloyd ha teleografiado a los aviadores que otro monoplano Junker saldrá a primera hora de esta mañana desde Oldorhard con dirección de la isla de Greenley con objeto de que los aviadores puedan utilizarlo y seguir su vuelo hasta terminar el vuelo hasta Nueva York. Por otra parte actualmente la salida de dicha isla no sería posible más que empleando la vía aérea.

El Gobierno del Canadá felicita a los aviadores

Ottawa.—El primer ministro señor Ming, en cuanto recibió la noticia oficial de haber aterrizado el «Bremen» telegrafió a sus tripulantes en nombre del Gobierno y del pueblo canadiense, diciendo que su hazaña señalaba un progreso notable en el desarrollo de la aviación y que el puente ahora tendido sobre el Océano hacia posible estrechar aún más la amistad entre las naciones.

También el ministro del Trabajo, señor Hoenad ha teleografiado a Fitz Maurice, en nombre de la población canadiense del Canadá, enviando a

los aviadores la más calurosa felicitación y añade que Fitz Maurice al tomar parte en la empresa del vuelo atlántico, ha dotado a la raza irlandesa de un mayor prestigio.

Auxilios a los aviadores

Ottawa.—El vapor del Gobierno Montealm ha sido enviado a la isla de Greenley para socorrer a los tripulantes del «Bremen». Si es necesario, el gobierno canadiense enviará también un aeroplano.

La noticia en Irlanda.—Dice la esposa de Fitz Maurice

Dublin.—Al recibirse la confirmación de que el «Bremen» había atravesado el Atlántico, estalló una manifestación de júbilo entre el pueblo irlandés, que había seguido con evidente ansiedad las escasas noticias del vuelo.

En toda la capital no se ven más que inscripciones enalteciendo la hazaña de los tripulantes del «Bremen» y el nombre de su compatriota Fitz Maurice, figura con grandes caracteres.

La esposa del comandante irlandés se ha visto asediada por los periodistas, limitándose ella a declarar: «Me considero la mujer más feliz del mundo».

Entusiasmo en Londres

Londres.—Cuando las ediciones de los diarios de la noche, dieron ayer a conocer que el avión «Bremen» había aterrizado en el Canadá, se improvisaron imponentes manifestaciones de entusiasmo.

La multitud no dejaba de dar vivas a Irlanda y a los tripulantes del «Bremen».

En Berlín.—Telegramas de felicitación

Berlín.—Al tenerse noticia de la llegada del «Bremen» a tierra americana, el presidente Hindenburg, el canciller Marx y el Ministro de Negocios Extranjeros señor Stressemann han enviado expresivos telegramas a los aviadores.

El raid París-Tokio.—Coste y Lebrix en Atenas

Atenas.—Costes y Le Brix han aterrizado a las seis de la tarde en el aeródromo de Tatoi, cerca de Atenas, procedentes de Alepo.

Han sido recibidos por aviadores griegos y el ministro de Francia en Atenas.

Emprenderán de nuevo el viaje esta noche a la una para Roma, donde esperan llegar a las siete de la mañana, continuando inmediatamente su viaje a París.

Costes y Lebrix a Roma

Alepo.—Los aviadores franceses Costes y Le Brix han salido para Roma a las nueve de la mañana.

Creían poder llegar a Roma mañana por la mañana y encontrarse en París a primeras horas de la noche.

Costes y Lebrix son esperados esta noche en Le Bourget

París.—Los diarios magnifican unánimemente las grandes proezas aviatorias de Costes y Le Brix que son esperados esta noche en Le Bourget. Costes y Le Brix han recorrido cerca de 60.000 kilómetros a través de dos continentes, pasando por sobre mares desiertos y venciendo toda clase de dificultades.

La llegada a París.—Entusiasmo indescriptible

París.—Ante el anuncio de la llegada de los aviadores Costes y Le Brix a esta capital y para evitar el exceso de aglomeración que tantos perjuicios causó en ocasión de la llegada de Lindberg y teniendo en

cuenta que se desbordará el entusiasmo del público con motivo de la llegada de Costes y Le Brix, se ha dispuesto que ocupen el campo de Le Bourget novecientos guardias y que se monte un servicio especial.

La llegada de los aviadores a Le Bourget, a las seis y media de la tarde del sábado, fué acogida con un entusiasmo indescriptible.

Gracias a las precauciones adoptadas, no ocurrieron incidentes.

Los aviadores fueron constantemente aclamados.

Telegramas de esta mañana

Madrid, 16 (9'55)

Asamblea pedagógica

Se ha inaugurado la Asamblea pedagógica.

Los maestros inscritos ascienden a 1,728.

En el acto inaugural hablaron el señor Ascarzo, organizador de la Asamblea; el rector de la Universidad y el Cardenal Primado, quien agradeció el nombramiento de Maestro honorario, e hizo votos por que el Magisterio español no olvide nunca su ejecutoria religiosa.

También habló el ministro de Instrucción Pública, Sr. Callejo, quien prometió estudiar con cariño las conclusiones de la Asamblea.

El centenario de Goya — Misa en San Antonio de la Florida

En la antigua iglesia de San Antonio de la Florida se ha celebrado una misa en sufragio del alma del pintor Goya.

Asistieron al acto el ministro de Instrucción Pública, que llevaba la representación del Rey y la del Gobierno; el conde de Romanones, en representación de la Academia de Bellas Artes; el Obispo de Madrid y buen número de personalidades.

Llegada de Uzcudun a San Sebastián — Gran recibimiento

San Sebastián.—Ha llegado el boxeador Uzcudun.

Se le ha tributado un gran recibimiento. Acompañado de inmenso gentío, Uzcudun se trasladó a la Diputación Provincial, donde fué obsequiado con un refrigerio. Después, en automóvil, marchó a Regil.

Constitución de un Patronato

Guadalajara.—Bajo la presidencia del ministro de Fomento, conde de Guadalhorce, se ha constituido el Patronato de Acción Social Agraria.

El infante D. Jaime en Valladolid

Valladolid.—Llegó el infante D. Jaime, al que se tributó entusiasta recibimiento.

Su Alteza visitó la Casa de Cervantes y el Museo.

También estuvo en la función que se celebró en la Catedral.

La Diputación le obsequió con un banquete.

Luego presidió, en el teatro Calderón, la función escolar a beneficio de la Ciudad Universitaria.

Hoy visitará el archivo de la Academia de Caballería.

Banquete diplomático

Anoche, en el Ministerio de Estado, se celebró un banquete en honor de los delegados extranjeros, concurriendo el Gobierno, los diplomáticos y artistas.

Brindaron el director de Museos de Francia, el embajador de la Argentina y el marqués de Estella.

Hundimiento

Dicen de Granada que se hundió una casa, sepultando a los habitantes. Hay siete heridos graves. Acudieron las autoridades. El dueño de la casa ha sido denunciado. Se ha abierto una subscripción para socorrer a las víctimas.

Misa nueva

En la iglesia de San Francisco

Ayer por la mañana, en la iglesia del Convento de San Francisco de esta ciudad, cantó su primera Misa el Rdo. P. Fr. Bartolomé Alorda Crespi, T. O. R.

La iglesia adornada e iluminada profusamente, como en las grandes solemnidades, ofrecía hermoso golpe de vista.

A las diez y media, conforme estaba anunciado, empezó la Misa solemnemente asistiendo al novel sacerdote, el M. Rdo. P. Fr. Bartolomé Salvá, Provincial de la Orden y el Rdo. P. Fr. Superior de Palma Bartolomé Oliver, actuando de diácono el Rdo. P. Fr. Diguell Quetglas y de subdiácono el Rdo. P. Fr. Francisco Amengual, Superior de Inca.

Cantóse la misa del Santísimo Sacramento, con motivos del Pange Lingue, a tres voces iguales del maestro J. Ribera.

Pronunció alusivo sermón enalteciendo las glorias del sacerdocio, el Rdo. P. Fr. Jaime Rosselló, T. O. R.

La concurrencia de fieles, que asistió a la primera Misa fué extraordinaria, prueba de ello es el besamanos que duró más de media hora, cantándose durante dicho besamanos el «Te Deum» de Tortell.

Nuestra felicitación más sincera al nuevo ministro del Altísimo, deseándole que su nuevo apostolado sea fecundo en virtudes a imitación de su Padre el Serafín Llagado, a los padres del misacantano y a la Rda. Comunidad de PP. Franciscanos.

Turismo

Llegada del «Oceanía»

Esta mañana, a las diez, ha fondeado en el antepuerto el trasatlántico alemán «Oceanía».

Procede de Argel.

El «Oceanía» desplaza 4.981 toneladas netas.

A su bordo viajan buen número de turistas, los cuales han desembarcado, recorriendo nuestra población y efectuando la excursión Valldemosa-Sóller.

Esta tarde dicho buque debe continuar su viaje.

Llegada del yate «Verona»

Ayer amarró en el muelle nuevo el hermoso yate inglés «Verona».

Dicho buque desplazó 147 toneladas, va aparejado de pailebot y va pintado de blanco.

Manda el «Verona», el capitán Mackennon; su tripulación la componen 18 hombres y lleva dos pasajeros.

Del mar

Entradas

Hoy ha llegado el pailebot «Estela», de Barcelona, con carga general.

De Alicante e Ibiza ha llegado el «Jorge Juan».

Ayer llegó el «Mallorca», de Barcelona.

Salidas

Ayer salió el vapor correo de Tarragona.

Para Barcelona salió anteanoche el vapor «Rey Jaime I».

Despachados

Hoy, al mediodía, debía salir el correo de Ibiza y Valencia.

Esta noche saldrá el «Mallorca», para Barcelona.

Mañana saldrá el vapor correo de Cabrera.

Buques esperados

Mañana deben llegar los correos de Barcelona, Tarragona y Ciudadela.

Taurinas

«Quinito Caldentey»

La novillada que tenía que celebrarse ayer en Bilbao, en la que tenía que debutar «Quinito Caldentey» juntamente con «Antoñito Lafarque» y los «Charros Mexicanos», tuvo que ser suspendida a causa del mal tiempo; se celebrará el día 29 del corriente mes.

Nuevo Beneficiado

El Rdo. D. Bartolomé Jaume Juliá

Después de brillantes ejercicios, celebrados en recientes oposiciones, ha sido nombrado por S. M. el Rey Beneficiado del concordato nuestro estimado amigo el Rdo. D. Bartolomé Jaume Juliá, a quien esta mañana ha dado colación canónica de su beneficio, el Rdo. señor Obispo de la Diócesis, doctor Llompart.

Cordialmente felicitamos al nuevo Beneficiado.

El Rdo. Sr. Jaume nació en Marratxi, el día 12 de mayo de 1888. Ordenado sacerdote en junio de 1913, simultáneamente fué nombrado Vicario Coadjutor de la parroquia de Alaró y Rector del Oratorio de Nuestra Señora del Refugio, del Castillo, cargos que desempeñó hasta el mes de mayo de 1918, en que fué nombrado Vicario de Llorito, donde estuvo hasta el mes de diciembre de 1919. Previa oposición, en junio del mismo año, fué admitido como adscrito en la Catedral, posesionándose en diciembre. En marzo de 1912, fué nombrado, por el Ilmo. Cabildo, substituto del Beneficiado Sochantre Rdo. D. Juan Sastre, cargo que ha venido desempeñando hasta ahora, en que, previas oposiciones, ha sido nombrado Beneficiado Sochantre por el Rey, ocupando la vacante que por traslación del señor Sastre a un beneficio de gracia, existía por defunción del Rdo. D. Luis Palmer (q. e. p. d.).

El bailarín Zuloni

A las 2 de esta madrugada, en la Asistencia Palmesana, ha terminado de bailar las 36 horas seguidas el bailarín Pablo Zuloni, no tomando para su descanso ni los tres minutos por hora que se le concedían. El local estaba completamente lleno.

Hípicas

Por exceso de original nos vemos obligados a retirar de este número la reseña de las carreras de caballos efectuadas ayer.

«El adelanto de la hora»

El pasado sábado, al caer las doce de la noche el reloj de En Figuera, fué adelantado en sesenta minutos, quedando implantado el nuevo horario de verano hasta el próximo Octubre.

A presenciar dicho adelanto acudieron varios curiosos.

BOLSOS

Ultima novedad



precios muy bajos

LA JAVA

Colón—34 Palma

Pianos Chassigne Freres

Lo poseen y recomiendan todos los principales profesores de Mallorca. CASA BANQUE, CALLE COLON.

GUIA ESPIRITUAL.—P. LUIS DE LA PUENTE.—Un tomo de más de 1000 páginas, impreso en finísimo papel y encuadernado en tela granate. 5'50 pesetas.

De venta: IMPRENTA «LA ESPERANZA»

Avícola Perelló

Venta de huevos para incubar pollitos y aves de las razas siguientes:

Prat leonada	Campine	Plymoth barreada
Prat blanca	Wyandotte blanca	Rhoden Island Reds
Castellana negra	Wyandotte dorada	Brahma arminada
Andaluza azul	Wyandotte plateada	Langshana negra
Leghorn blanca	Orpington blanca	Cochichina
Leghorn dorada	Orpington leonada	Suses roja
Le Fleche	Orpington negra	

Sala de incubación con máquinas «Hearson»

Venta, pedidos y detalles:

DROGUERIA BOSCANO

PLAZA DE CORT

GRAN BODEGA DE VINOS FINOS

TINTOS, CLARETES Y GENEROSOS

(PREMIADOS CON MEDALLA DE ORO)

ESPECIALIDAD EN VINOS PARA CONSAGRAR

DE LOS

Hermanos Agustinos
Binisalem (Mallorca)

Despacho sucursal, calle Fiol, 30-Palma

NOTA DE PRECIOS

	Precio por litro
Vino Especial para «Misa»	0'80
» Rancios (ajerezados)	1'00—1'50—2'00
» Dulces moscateles)	1'00—1'50—2'00
» Estilo (Málaga)	2'50
» (sauternes)	1'00
» Clarete (para Mesa)	0'40—0'50—0'60
» Tinto	0'40—0'50—0'60

Motores Vellino a Gasolina y Aceites pesados

El motor ideal para el agricultor

El motor VELLINO por su sencilla precisión robusta seguridad y económica en el consumo que le hace superior a todos los demás motores se ha impuesto sin duda de ningún género

El motor VELLINO a gasolina y aceites pesados gasta de 210 a 220 gramos por caballo hora mientras que motores de otras marcas gastan de 400 a 500 gramos.

¿NO HAY QUIEN COMPITA CON ÉL?

Agente general en Mallorca de los VELLINO

Miguel Company

CALLE RUIDO, 16 LA PUEBLA

NOTA: Monta instalaciones de toda clase para riego. Las 500 instalaciones que actualmente hay en Mallorca son el testimonio más elocuente de SUPREMACIA INDISCUTIBLE de los VELLINO. LOS SABADOS estaré en PALMA, Café (COLONIAL).

Mariano Jaquotot

Palma de Mallorca

Materiales para la construcción

Fábrica de Mosaicos Hidráulicos en Santa María (Mallorca)

Venta de azulejos y demás materiales para la construcción.

Bovedillas de 40 y 50 cm. a 24 y 30 ptas. el cien

Perejil 11 y 13

Teléfono 367

Castellet Hotel Cala-Ratjada

Cambio de dirección--Regentado por su propio dueño.

Confort mederno--Cocina de primer orden



Paris-New-York

Modas

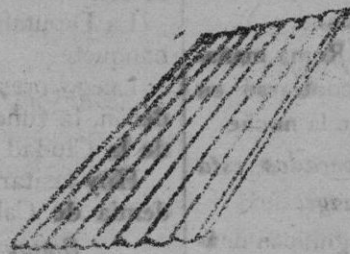
Señoras

Ofrecemos los últimos modelos de SOMBREROS y realizamos a precios de propaganda ROPA INTERIOR de popelin.

Bolsería, 10 pral.—ENTRADA LIBRE

Portland Artificial "Landfort.,
Grapier-Portland "Vallcarca.,
de la Fábrica de Cementos Vallcarca

de
José Fradera
Rocalla



Bovedillas patentadas para la construcción de techos. Canales indestructibles que no oxidan ni alabeán, como los de zinc, plomo, etc.

Depósitos para agua. Depósitos para waters, muy económicos.

Tubos para conducción de aguas.

Todo fabricado por Rocalla a base de cemento y amianto.

Alfredo Llompart

Avenida Alejandro Rosselló, 14

Casa de recreo

Se vende una en Son Rapiña, jardín y terreno contiguo.

Razón: Plaza Santa Eulalia, 10.

PELO-VELLO

Extirpación radical extra rápida sin reproducción del pelo. Conquistador, 7, de 12 a 1 y de 5 a 8 tarde.

Persianas económicas

Las encontrará V. con solidez prontitud y economía, si hace sus encargos a la Fábrica de Persianas de

Jorge Mestre

Palma, Santiago Russiñol, 25, frente al Instituto.

Plisados y Calados

Se garantiza la estabilidad de los plisados. Calados a blusas y vestidos. Puntualidad en los encargos.

Escursach, 28 Entresuelo (Detrás Banco de España).

Vinos de mesa Oliver

De venta Sacristía de San Jaime núm. 3, callejón, y Merced, 3.

De radiotelefonía

PROGRAMAS PARA HOY

Barcelona E. A. J. 1.

A las 17:30: Apertura de la estación. Emisión especial compuesta de obras musicales, por el quinteto Radio, discos selectos de gramola y recitaciones. — 18:00: Cotizaciones de los mercados internacionales y cambio de valores. — 18:10: El sexto Radio interpretará: "Loyalty" (marcha), Mignard; "Amor Zingaro" (selección), Lehár; "Canción de Solveig", Grieg; "La saeta" (mazurka), Cotó; "El fumadero" (fox), Luna y Torroba. — 19:00: Cierre de la estación.

A las 20:30: "Los estudios universitarios de los moros", por don Alberto Sepúlveda. — 21:00: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del servicio meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el Nordeste de España, en el mar y en las rutas aéreas. — 21:05: Cotizaciones de monedas y valores. Últimas noticias. — 21:10: "La Semana Cómica", revista festiva en verso, escrita y recitada por el popular autor y actor Joaquín Montero. — 21:20: La Coblá Barcelona interpretará las siguientes sardanas: "Terrassa", Pujol Mateu; "Barcelona", Catalá; "Graf", Soler; "La noviolada", Toldrá; "La Font del Llor", Morera; "Zaira", Garreta. — 22:00: Cierre de mercados. — 22:00: Sesión literario musical conmemorativa del centenario de la muerte del inmortal pintor Francisco Goya. Lucientes, honra de España. 1.º "El patriotismo de Goya", conferencia por el crítico de arte don Tomás A. Muñoz. 2.º "Goya y su carácter", impresión literaria por don Miguel Nieto, director literario de Radio Barcelona. 3.º "Don Francisco de Goya y la España de su tiempo", conferencia por don Manuel Rubio Borrás, director jefe de la Biblioteca Provincial y Universitaria de Barcelona. En los intermedios de los trabajos la orquesta de la estación interpretará escogidas composiciones musicales inspiradas en la época de Goya. — 23:00: Cierre de la estación.

Madrid A. E. J. 7.

A las 19:00: Orquesta Artys: "La alegre trompetería" (fantasía), Lleó; "Hernani" (fantasía), Verdi. Intermedio: "La gracia y la ternura en la poesía de Gabriel y Galán", charla por don José Enrique Gippini. Orquesta Artys: "El ensueño de un vals" (fantasía), Strauss. — 20:00: Música de baile. Trans-

misión de las orquestas Palermo y Crickett, del Alcázar. — 20:30: Fin de la emisión.

A las 21:30: Cursos radiados: Lección del curso de Lengua Francesa, a cargo del profesor M. Rieu-Vernet. — 21:45: Lección del curso de Derecho Usual, a cargo de don José Ballester, redactor de "El Magisterio Español". — 22:00: Cierre de la estación.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

Barcelona E. A. J. 1.

A las 11:00: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del servicio meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el Nordeste de España, en el mar y en las rutas aéreas.

De las 13:30 a las 14:45: Emisión de sobremesa. Trío Iberia, discos selectos de gramola y recitaciones.

Madrid E. A. J. 7.

A las 11:45: Emisión de mediodía: Nota de sintonía.—Calendario astronómico.—Santorial.—Intermedio musical y literario.—Campanadas de Gobernación.—Noticias de prensa.—Cotizaciones de Bolsa.—Programas del día.—12:15: Señales horarias.—Fin de la emisión.

A las 14:15: Sobremesa: Orquesta Artys: "Dale" (one-step), Diez Cepeda; "Paraná" (intermedio), Castro; "El perro chico" (fantasía), Valverde y Serrano. Boletín meteorológico. Información teatral. La orquesta: "La arlesiana" (1.ª suite), Bizet. Intermedio por Luis Medina. — 15:15: Transmisión de la banda que actúa en el Hotel Nacional. Bolsa de trabajo. Noticias de prensa. Servicio especial para Unión Radio, suministrado por la Agencia Febus. — 15:45: Fin de la emisión.

De Sóller

Adjudicación a la Casa Siemens

El jueves, día 12, en las oficinas del F. C. de Sóller, se firmó la escritura de adjudicación a la casa Siemens de los automotores de 120 HP de potencia, de la línea aérea y sub-estación de Sóller.

Los ingenieros representantes de dicha casa constructora, presentes al acto, firmaron dicho contrato, en virtud de la cual queda obligada a presentar todo el material montado y en disposición de prestar servicio en el plazo de ocho meses, o sea en Diciembre próximo.

A fines del año en curso casi con seguridad será inaugurado el nuevo servicio con tracción eléctrica.

¿Rápidos Sóller-Barcelona?

La prensa de la capital ha dado cuenta de la visita hecha al Puerto de Sóller por el ingeniero de Canales y Puertos señor Jauregui, delegado por el Ministro de Fomento, para estudiar una reforma importante del mismo.

A lo dicho por la prensa podemos añadir que en Sóller circula el rumor de que tal reforma es el preliminar necesario para el establecimiento de un servicio de vapores rápidos entre Sóller y Barcelona. Y aun se dice que tales visitas giradas, de orden superior, a nuestro puerto obedecen a las recientes conferencias celebradas por don Jerónimo Estades con el Excmo. señor Ministro de Fomento durante su estancia en la Corte.

Acogemos tales rumores con las naturales reservas, aunque es conducto autorizado por que nos llegan, hace que los creamos muy verosímiles.

Boda

El jueves de la presente semana uniéronse en el indisoluble lazo la simpática señorita Buenaventura Ferrer Morell con el joven don José M.ª Rosselló Abudo.

La ceremonia tuvo lugar en el altar de la Purísima, de la Parroquia, que había sido adornado con exquisito gusto.

La novia lucía valioso vestido de tísú, velado con «crépe Georgette» y bordado de plata y cristal y velo con encajes de Chantilly.

Dióles la bendición nupcial el reverendo Arcipreste don Ratael Sitjar.

Fueron testigos del acto: de parte de la novia, don Juan Marqués, médico, y don Bernardo Marqués; y de parte del novio, don Manuel Vicente y don Miguel Estade.

Padrinos de boda: de parte de la novia, sus señores padres don Jose y doña Antonia; y de parte del novio, su señor padre don Joaquín y su señora hermana doña Isabel.

El Rdo. Párroco les dirigió expresiva plática.

Durante el acto, el organista Rdo. don Miguel Rosselló, ejecutó selectos trozos de música religiosa.

El Ilmo. Sr. Obispo de Huesca, Fr. Mateo Colom, envió delicada felicitación a los noveles esposos esposos y respectivas familias.

En el domicilio señorial de la familia de la novia se sirvió un lunch a la distinguida y selecta concurrencia de invitados.

Los noveles esposos salieron para Calamayor, donde pasarán unos días

LE PRINTEMPS

SAN NICOLAS 3 y 5

RECIBIDAS LAS NOVEDADES

para PRIMAVERA Y VERANO

MODISTERIA Y BASTRERIA

Nota: Las prendas que encarguen los clientes del interior de la Isla, se prueban el mismo día que las encargan.

y en breve saldrán de viaje para España y Extranjero.

Deseámosles suma felicidad y ventura en su nuevo estado.

Primera Comunión

Hoy, sábado, se han acercado, por primera vez, a la Sagrada Mesa, 70 niños y 79 niñas.

El acto ha sido muy solemne. Se han cantado los himnos eucarísticos prescritos.

Ferías y Fiestas

Ya viene tratándose de las próximas Ferías y Fiestas de la Victoria.

La Comisión encargada de organizar los festejos, tiene el propósito de elaborar un programa excelente y atractivo.

Se da como cosa segura la asistencia de la música del Regimiento de Palma y la celebración del tradicional «Firó»: y como cosa probable, la venida de «L'Arpa», de Inca.

En nuestra próxima crónica quizás podamos ser más explícitos.

X.

Sóller, 14 de Abril.

Circular interesante

Situación de los militares que desempeñan cargos en Corporaciones provinciales y municipales

En la "Gaceta" del día 14 se publica una circular relativa a la situación en que quedarán los generales, jefes y oficiales del Ejército que se les designe para desempeñar cargos en corporaciones provinciales y municipales.

Quedan en situación de excedentes forzados, con el sueldo correspondiente, si estando colocados llevarán más de un año en su destino, teniendo derecho preferente de volver a él u a otro de la misma plaza cuando cesen en su cometido.

Si al designarseles para éste no llevarán un año ocupando su destino militar quedarán como dispo-

nibles forzados y si estuvieran ya en esta situación en la de disponible voluntario o reemplazo voluntario.

A todos se les computará para los efectos de su carrera como de servicio activo el tiempo que presen servicios de carácter civil.

Criada o camarera

de 30 a 40 años para familia extranjera sin niños, se necesita.

Razón: Plaza Santa Eulalia núm. 10

COMPRO

Alhajas viejas de oro y plata
Dentaduras usadas.
Monedas antiguas de oro, plata y cobre

J. MIRÓ

Vidriería, 40 al lado chocolatería Bordoy.

LA BOLSA

Son nuestros escaparates con los Precios marcados
demostración de Calidad
y Baratura

LA CARTUJA

Precio fijo, calle San Nicolás, 41

Curación de la Tos

PASTILLAS J. MIRO

Epectorantes y calmantes de la Tos.
Farmacia y Laboratorio de J. Miró
Colón, 18, Perejil, 2.

Biblioteca de CORREO DE MALLORCA 6

La Pimpinela Escarlata

POR LA

Baronesa de Orczy

Versión castellana de Ricardo G. Llanos

bordada, chupa, y con la otra en su larga pipa de arcilla, mister Hempseed contemplaba aburrido, a lo largo del salón, las gotas de lluvia que resbalaban por los cristales de la ventana.

—No—contestóle Jellyband sentenciosamente—; no creo haber visto otro igual, mister Hempseed. Y eso que llevo cerca de sesenta años en la comarca.

—¡Ciertos! pero de los tres primeros no se acordará usted, señor Jellyband—interpuso mister Hempseed tranquilamente—. No sé de ningún chiquillo que se ocupe seriamente del tiempo, por lo menos en estos barrios, donde llevo yo cerca de setenta y cinco años, señor Jellyband.

Su superioridad intelectual era tan manifiesta, que el señor Jellyband no se halló, por el momento, en condi-

ciones de alegar los acostumbrados argumentos que empleaba en tales casos.

—Parece que estamos en abril más que en septiembre, ¿verdad?—dijo mister Hempseed, con tristeza, al ver las gotas deslizarse por la chimenea, haciendo chisporrotear la lumbre.

—¡Efectivamente!—contestó el digno mesonero—. Pero como iba diciendo, mister Hempseed, ¿qué se puede esperar de un gobierno como el nuestro?

Mister Hempseed movió la cabeza con aire sapientísimo, como si demostrara la profundísima desconfianza que sentía hacia el clima británico y hacia el gobierno inglés.

—Nada espero, señor Jellyband—contestó—; de la gente pobre, como nosotros, no se ocupan en Londres, y, como cosa sabida, me quejo pocas veces. Mas cuando llegan las cosas al extremo de sufrir un septiembre lluvioso y exponerse a que todas las frutas se pudran y mueran, como los primogénitos de las madres egipcias, sin servir para nada bueno, ¡infelices!, sino para pasto de unos cuantos judíos, buhoneros y traficantes, con sus naranjas y frutas deterioradas extranjeras, que no compraría nadie si las manzanas y las peras in-

glesas fueran gordas y sazonadas. Así dice la Biblia...

—Esa es la pura verdad, mister Hempseed—replicó Jellyband—, y por eso le decía, ¿qué se puede esperar? Ahí tenía a esos diablos franceses al otro lado del Canal, asesinando a su rey y a su nobleza, mientras nuestros políticos Pitt, Fox y Burke discuten si debemos nosotros, los ingleses, dejarles que continúen sus criminales hazañas. «—¡Dejadles que asesinen!»—dice Mr. Pitt. «—¡Detenedles!»—replica Mr. Burke.

—Y dejadles que asesinen, digo yo, y malditos sean—continuó mister Hempseed, enfáticamente, pues tenía poco afecto a las teorías políticas de su amigo Jellyband, porque en ellas perdía siempre terreno y porque le ofrecían pocas oportunidades de lucir aquella omnipotente sabiduría que le había granjeado tan soberbia reputación en la vecindad, y tantos jarros de cerveza a costa del dueño de «El Reposo del Pescador».

—Dejadles que maten—volvió a decir—; pero que no lleve de este modo en el mes de septiembre, porque es contrario a toda ley de naturaleza, y a la Biblia, que dice...

—¡Válgame Dios!, Mr. Harry, qué susto me habéis dado.

Desgraciadamente para Sarita y sus coqueterías, semejante exclamación vino a turbar el breve intervalo en que mister Hempseed tomaba aliento, para lanzar a sus oyentes uno de aquellos versículos de la Biblia que tan famosos le habían hecho, atrayendo sobre la pobre Sarita toda la cólera de su padre.

—¡Vamos Sarita, chiquilla!—dijo, tratando de dar a su alegre rostro un aire de mal humor—. Déjate de ton-tear con esos jovencitos y anda a continuar tus tareas.

—Todo va bien, padre.

Pero el señor Jellyband se mostró inflexible. Para el porvenir de su única y fresca hija, que, cuando Dios lo dispusiera, sería dueña de «El Reposo del Pescador», abrigaba propósitos mucho más elevados que los de verla casada con uno de estos jóvenes que se ganaban el mísero sustento pescando.

—¿Me has oído muchacha?—dijo, con ese tono reposado que ninguno de la casa se atrevía a desobedecer—. Sigue preparando la cena para lord Tony, que, si no sale esmeradísima, y no queda satisfecho, ya verás la que te espera; y no te digo más.

De mala gana, obedeció Sarita.

—¡Esperáis!—huéspedes distinguidos

esta noche, señor Jellyband?—preguntó Diego Pitkin, esforzándose en distraer la atención del mesonero, hacia la retirada de Sarita.

—¡Precisamente!—contestóle Jellyband—. Amigos del propio lord Tony. Duques y duquesas del otro lado de la Mancha, a quienes el joven milord y su amigo, sir Andrew Foulkes y otros jóvenes nobles, han ayudado a escapar de las garras de aquellos endiablados asesinos.

Pero esto era demasiado para la quisquillosa filosofía de mister Hempseed.

—¡Válgame Dios!—dijo—. Y ¿para qué harán eso? No soy yo partidario de mezclarme en asuntos ajenos. La Sagrada Escritura dice...

—Puede que así sea, mister Hempseed—interrumpióle el señor Jellyband, sarcásticamente—. Como sois amigo particular de Mr. Pitt, y, según dicen, de Mr. Fox también, decís: ¡Dejadles que asesinen!

—Perdonad, señor Jellyband—protestó mister Hempseed, débilmente—; pero no recuerdo haberlo dicho.

Pero el señor Jellyband, que había logrado, al fin, encauzar sus argumentos, no pensaba detenerse tan pronto.

—O quizá se haya hecho amigo

La "Caja Rural de Artá" celebra su fiesta

El Gobernador civil se asocia al acto.—Importante velada en el Teatro Principal.—Solemne Oficio en la parroquia.—El Gobernador visita oficialmente a Capdepera

La Caja Rural de Artá, benemérita entidad que desde hace varios lustros va influyendo cada día más en la vida de Artá, ya encauzando el ahorro de todos los artanenses hacia la que viene a ser su banca, ya liberando de la usura a los que tienen necesidad de préstamos, ha querido solemnizar su estado próspero, floreciente, con actos asaz brillantes y ejemplares, que han consistido en brillante fiesta que tuvo lugar en el teatro Principal y en solemnisimo oficio celebrado en la iglesia parroquial.

En el primero de dichos actos, gracias a un parlamento de su presidente, don Antonio Blanes, parlamento sencillo de forma, limpio de altisonancias y de frases de relumbrón, adivinamos la modestia de los directores o del director de la Caja Rural y el amor que a su obra tienen y vimos claramente la cristianísima orientación que siguen en todas sus actuaciones, orientación que ahora, en los días del éxito y de la prosperidad, les ha llevado no a infatuarse por su talento o diligencia, sino a manifestar públicamente su agradecimiento al que es Dador de todo bien con actos tan ejemplares como los ya indicados.

Por tan ejemplares fiestas, como también por los éxitos conseguidos en la parte económica, recibían los directores de la benemérita Caja Rural de Artá nuestra cordial enhorabuena.

EL GOBERNADOR SE ASOCIA A LA FIESTA — EL RECIBIMIENTO

A las diez y media de la mañana del sábado, llegaba a Artá el Gobernador civil de la provincia, señor Llosas, para asociarse a los festejos de la Caja Rural. Juntamente con el señor Llosas llegaron el Director Gerente de la Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca, don Rafael Blanes; el Cura Párroco de Artá, Rdo. don Juan Rubí; el M. I. Sr. Don Gabriel Muntaner, canónigo, y los delegados gubernativos señores don Cosme Parpal y don Manuel Martínez.

Dichos señores fueron recibidos en la estación por el Alcalde, don Antonio Cano; el Secretario del Ayuntamiento, don Fernando Moscardó; la mayoría de concejales, el juez municipal, don Pedro Amorós; el clero parroquial, una comisión de PP. Franciscanos, el Presidente de la Caja Rural, don Antonio Blanes, y los presidentes de las distintas secciones y buen número de socios, el capitán de Carabineros don Félix Marco y otras distinguidas personas cuyos nombres sentimos no recordar.

Mientras el Gobernador y su comitiva se dirigía a la Casa Consistorial, la banda de música que dirige don Antonio Gil tocó bonitos pasodobles. Llegados al Ayuntamiento fueron obsequiados poco después con espléndido lunch, que fué servido por el Nuevo Club.

VISITA A LOS MONUMENTOS MEGALITICOS

A las doce el Gobernador y comitiva partieron para "La Canova", donde contemplaron detenidamente los monumentos megalíticos que hay en tal punto, notables por su forma y conservación.

Desde "La Canova" el Gobernador y acompañantes fueron a la colonia de San Pedro, donde fueron recibidos por el Rdo. Sr. Vicario, que hizo cumplidos honores a sus inesperados visitantes, acompañándoles a la iglesia, convento de HH. de la Caridad y edificio en construcción para escuela nocturna.

De regreso a Artá el Gobernador y acompañantes visitaron el recinto amurallado de "Ses Pahises", notabilísimo como construcción ciclópea.

A las dos de la tarde, el rico propietario y concejal del Ayuntamiento de Artá, don Pedro Morell, sentó a su mesa al Gobernador, señores delegados, don Rafael Blanes, don Antonio Blanes, M. I. Sr. D. Gabriel Muntaner, Rdo. don Lorenzo Lliteras, don Fernando Moscardó y don Luis Pascual.

VISITA A LAS CUEVAS

A las tres y media de la tarde, el Gobernador civil acompañado de distinguidas personas de la villa visitó las famosas cuevas, teniendo frases muy enigmáticas para las mismas.

Antes de llegar a las cuevas, en el punto conocido por "els pins de les vegues", una comisión de Capdepera, compuesta por el Alcalde, don Pedro A. Bauzá, y varios concejales; el Párroco, Rdo. Sr. D. Guillermo Femenías; Juez, don Antonio Caldentey; el propietario don Juan Bauzá y el teniente de Carabineros del puesto de Capdepera.

Salidos de las cuevas el Gobernador y sus acompañantes, bajo los soberbios "pins de les vegues" fueron obsequiados con exquisita merienda que también fué servida por el Nuevo Club, de Artá.

VISITA A LA CAJA RURAL

Regresados a la villa, el Gobernador visitó detenidamente la Caja Rural. Hicieron los honores el Presidente, don Antonio Blanes, y el Vicepresidente, don Pedro Morell, pasando luego el señor Llosas a visitar el notable museo — del que nos ocuparemos mañana — acompañado de los conservadores del mismo, farmacéuticos señores don Lorenzo García y don Jaime Sancho.

LA VELADA EN EL TEATRO PRINCIPAL

Poco después de las ocho de la noche tuvo lugar en el teatro Principal lucida velada. El vasto salón rebosaba de público, formado en su mayoría por socios de la Caja Rural, destacándose buen número de familias de la buena sociedad artanense.

En la presidencia tomaron asiento el Gobernador, señor Llosas; el representante del Obispo, M. I. Sr. D. Francisco Esteve; el M. I. Sr. D. Gabriel Muntaner, canónigo; delegados gubernativos señores Parpal y Martínez; el Presidente de la Caja, don Antonio Blanes; el director de la compañía de los Ferrocarriles de Mallorca, don Rafael Blanes; el Rdo. P. Fr. Gabriel Ginart, Consiliario de la Caja; el Juez, don Pedro Amorós, el maestro don Andrés Ferrer; los presidentes de secciones y otras distinguidas personas cuyos nombres sentimos no recordar.

Después de el conocido barítono señor Giovachini hubo cantado varias romanzas, que fueron muy aplaudidas, hizo uso de la palabra el presidente de la Caja don Antonio Blanes, quien, después de decir que para juzgar del éxito de una obra hay que tener en cuenta el ambiente en que se desarrolla, dijo que lo poco o mucho que se ha logrado se ha hecho sin capital inicial alguno. Las condiciones de Artá — sigue diciendo — no son favorables al ahorro. Nuestro primer artículo señala que el fin de la Caja es dar alivio a las clases necesitadas mediante préstamos; mas para tener dinero para hacer préstamos era preciso dar garantías, y la única solución por que se optó, desde el principio fué el de solidaridad cristiana. No faltaron inquietudes, ni maliciosos que sonrieran en los primeros tiempos en que teníamos pocos socios y pocos ahorros.

Ahora — sigue diciendo — son socios más de la mitad del pueblo, y las relaciones de la Caja son tan extensas que seguramente no llegan a cincuenta las familias que no participan, en alguna manera, de los beneficios de la Caja.

La acción de la Caja se ha extendido a todos, como lo demuestra el hecho que haya concedido préstamos que varían desde el de 15 pesetas al de 225,000, y lo mejor es que no se ha perdido ninguna cuenta, ni se ha tenido que llevar ningún asunto a los tribunales.

Además la Caja ha hecho por cuenta de sus socios operaciones de compra y venta de valores y las demás operaciones de carácter bancario que han sido convenientes.

Como muestra de lo que es la Caja

y de la potencialidad que ha alcanzado, os diré lo siguiente:

El número de socios es de 430. El importe de los préstamos ahora existentes, 772,967 pesetas; sobrante de fondos para nuevos préstamos, 463,602; depósitos en distintas condiciones, pesetas 1.086,068; movimiento de fondos, 7.424,492; gastos generales, 8,435; amortización de la instalación, 5,783; amortización del mobiliario, 703; donativos varios, 7,408. Suman los gastos y los donativos, 22,331.

El beneficio líquido fué el pasado ejercicio de 12,107 pesetas, que unidas al de los ejercicios anteriores, hacen un total de 75,989 pesetas que forman el fondo de reserva.

La próspera marcha que revelan estas cifras ha desvanecido todas las sombras, y es que buscando nosotros rectamente el Reino de Dios, la añadidura Prometida en el Evangelio, nos la ha dado munificamente la Divina Providencia.

A la sombra de la Caja Rural tienen vida otras entidades, como son el Sindicato Agrícola, la sección de Socorros Mutuos, la de Seguros, la Biblioteca, el Salón de Recreo, la T. S. H., los Museos, y se han dado en nuestros salones una serie de notables conferencias.

Por tales éxitos — sigue diciendo el señor Blanes — debemos estar muy agradecidos a Dios, y por ello nuestra fiesta religiosa de mañana es de acción de gracias por los innumerables beneficios que hemos recibido de sus manos. Nosotros — repite — sembramos, mas el éxito lo da Dios. Los apuros, no los conocemos, y es que hay quienes nos trillan el camino, y hay personas que nos ayudan, de modo que su mano izquierda no sabe los beneficios que hace su derecha.

El éxito es de todos los Consejos y de todos los socios, pues a él han contribuido todos los artanenses, pues a pesar de las diferentes ideas todos han convergido en la Caja Rural.

El señor Blanes termina su interesante parlamento dando las gracias a todos y de manera especial a los que han trabajado para la consolidación de la Caja, siendo muy aplaudido.

Después de un intermedio en el que cantaron el señor Giovachini y el joven don Francisco Cano, quien por su bien timbrada voz y excelente escuela agradó muchísimo a la distinguida concurrencia, hizo uso de la palabra el M. I. Sr. Don Gabriel Muntaner, quien después de elocuente preámbulo hizo resaltar dos notas — dijo — que han sido las generadoras del gozo de celebrar esta fiesta, cuando la Caja tiene enteramente de su propiedad un rico edificio, y estas notas han sido la de inteligencia y la de escrupulosidad más acendradas.

No relataré hechos — siguió diciendo — por no envanecer personas, ni haré hincapié en que la inteligencia y la laboriosidad han brillado entodo, pues esto ha sido obra de todos, pero sí quiero hacer resaltar como se merece la nota de escrupulosidad que han dado un grupo de hombres que bien cuidados en la práctica de la honradez, pesaban todos los asuntos sometidos a su dictamen como si se tratara de un juicio de Dios. Yo os saludo, hombres del pueblo, y os digo, en especial a los que os habéis destacado en el cariño a esta obra que habéis sido patriarcas de vuestra institución, y os auguro que os veréis bien pagados, pues vuestros nietos harán que se estremezan vuestras cenizas al tributaros la gratitud que merecen vuestros afanes.

Después de elocuentes párrafos en los que glosó la acción de la Caja Rural, terminó el M. I. Sr. Muntaner su brillante discurso con un viva a la Caja Rural que fué contestado clamorosamente por todos los presentes.

Luego que el joven cantor señor Cano, hijo del Alcalde, y el señor Giovachini hubieron cantado otras romanzas, pronunció elocuente discurso el Gobernador señor Llosas, quien empezó diciendo que de oídas conocía lo que era la Caja Rural, pero que a la vista de la brillante realidad no puede menos de admirarse por sobrepasar en extremo todo lo mucho que de ella se le había

dicho. Elogia la acción social y económica de la Caja, y dice que tal obra es de una gran ejemplaridad y que marca con tanta fuerza una actuación tan brillante, que cuando la comprendan la imitarán seguramente otros pueblos. Tributa elogios al presidente, D. Antonio Blanes, y ruega que la memoria que ha leído sea impresa a fin de que sea por todas partes conocido y se vea lo que puede hacer una entidad semejante cuando está dirigida por director tan inteligente.

Me congratulo mucho de que en Artá, lejos de la pésima teoría, un hombre un voto, se imponga el sentido corporativo influido benéficamente por el espíritu cristiano que tenéis.

El dedo de Dios está aquí — sigue diciendo el señor Llosas — y yo os aseguro que así como ahora por el camino del progreso ya habéis levantado vuestra casa, que es un palacio, vendrán días que seguramente aún serán mejores.

Ofreciéndose a todos como Gobernador y como particular, el señor Llosas terminó su elocuente discurso siendo muy aplaudido.

SOLEMNE OFICIO EN LA PARROQUIA

A las diez y media de la mañana de ayer, domingo, se celebró en la iglesia parroquial solemnisima misa mayor en acción de gracias por los beneficios que la Providencia ha hecho a la Caja Rural. El vasto templo parroquial estaba totalmente lleno, ocupando puestos de preferencia el Gobernador, Alcalde, representantes del Obispo, concejales, juez, presidente y directivos de la Caja Rural y otras distinguidas personas cuyos nombres no repetimos por escasearnos el espacio y haberlos ya detallado en párrafos anteriores.

Dijo la misa el Cura Párroco, Rdo. Sr. D. Juan Rubí, asistido por los Rdos. Sres. D. José Sureda y D. José Sancho de la Jordana.

Ocupó la Cátedra del Espíritu Santo el M. I. Sr. Muntaner, pronunciando sermón alusivo a la fiesta.

Terminados los divinos oficios los asistentes fueron a la Caja Rural, donde fueron obsequiados con exquisito lunch, mientras la banda que dirige el maestro Gil daba un concierto.

Luego que el Cura Párroco y el Gobernador hubieron brindado por la prosperidad de la Caja, fué entregada al Gobernador una instancia pidiendo una subvención para realizar obras que salvaguarden los monumentos megalíticos de Artá.

Breve rato después, poco antes de la una, el Gobernador y comitiva salieron en coches para Cala Ratjada, donde, por varios señores de Artá y Capdepera, fué obsequiado con espléndida comida, al fin de la cual el Gobernador brindó por la prosperidad de Artá y Capdepera. Luego don Rafael Blanes Tolosa hizo uso de la palabra para pedir al Gobernador que interponga su valiosa influencia para que se construya a la mayor brevedad el puerto de refugio que tanto interesa a los pescadores de Capdepera, pues debido a lo inclemente de la costa son bastante frecuentes los naufragios.

El Gobernador ofreció que gustoso atendería los deseos del señor Blanes.

Terminados los brindis, y después de un rato de charla, el Gobernador y acompañantes marcharon al faro de Capdepera a contemplar los bellos panoramas que desde él se divisan.

Desde el faro el Gobernador y comitiva volvieron al caserío de Cala Ratjada, visitando la iglesia en construcción, que Dios mediante será inaugurada el 15 del próximo mes de julio. Luego el Gobernador estuvo breve rato en casa de nuestros amigos el M. I. Señor D. Francisco Esteve y D. Juan Vicens, partiendo luego para Capdepera.

VISITA OFICIAL A CAPDEPERA

A las cinco, conforme estaba anunciado, el Gobernador civil llegó a Capdepera, junto con el Alcalde, don Pedro A. Bauzá; el Juez, don Juan Caldentey; el Párroco, don Juan Femenías, siendo recibidos por los concejales, clero y demás personas de relieve en el pueblo.

Una vez en el salón de sesiones de la Casa Consistorial, el Gobernador pro-

nunció elocuente y breve discurso de salutación, ofreciéndose a todos como Gobernador y como amigo, discurso al que contestó el Alcalde, felicitándose de la visita del señor Llosas, que ha sido — dijo — el primer Gobernador que ha honrado nuestro pueblo con su visita.

Después del delicado lunch con que fué obsequiado el Gobernador y de haber departido con buen número de vecinos del pueblo, deteniéndose de manera especial con uno casi centenario, el Gobernador visitó la escuela nacional de niñas que dirige la profesora señorita Serafina Aleu, y el histórico y bello castillo de Capdepera, en la capilla del cual se cantó una Salve, visitando luego la iglesia parroquial.

Poco después, y en medio de fuertes aplausos, el Gobernador y sus acompañantes emprendieron el regreso a Artá y Palma.

NOTAS VARIAS

Durante su estancia en Artá el Gobernador se hospedó en casa del noble señor D. Pedro Morell Oleza.

La comida con que se obsequió al Gobernador en Cala Ratjada se celebró en casa del rico comerciante don Juan Bauzá.

En la mañana de ayer el gobernador, acompañado del alcalde estuvo a ver las obras de la nueva cerretera que desde Artá ha de llegar a la ermita.

Notas de Sociedad

De viaje

Ayer llegaron de Barcelona, a bordo del vapor "Mallorca", don Carlos Baigrós, don Juan Juliá, don Francisco Baudino, don Gaspar Bonnín, don Sebastián Cañellas y don Andrés Campins.

También llegaron don Fernando Ribas, don Pedro Tascón, el comerciante don Enrique Fábregas, don Jorge Aguiló y don Ramón Balet.

Llegaron también el Intendente don José Casanovas, el oficial de telégrafos don Fernando Iglesias y el de Correos don Rafael Martínez, el agente del Banco Hipotecario de España don Emilio Carrasco, el Dr. Rubio y don Francisco Salvat.

Para Barcelona salieron anteanoche el jefe de oficinas de la Compañía Transmediterránea don Francisco Qués, la señora esposa del Gobernador civil señor Llosas, don Victoriano Orozco, don Alberto Elvira, don Juan Rigo y don Rafael Cortés.

Igualmente salieron don Clemente Verdagner, el Dr. Manti y señora, don Antonio Masana y señora, don Adolfo Damians, el joven Francisco Ferragut, don Juan Costa, el arquitecto municipal don Jaime Aleñá, don Agapito Medina y don Francisco Siquier.

También se embarcaron el director de la Naviera Mallorquina don Damián Ramis, el oficial del Ejército don Antonio Garau, don José Santandreu y señora, don Bernardo Simó, don Francisco Barceló, don Antonio Montis, don Pablo Aguiló y don Antonio Mateu.

En el "Mallorca" salieron también don José Ferrer, don Manuel Vicente y señora, don Pedro González, el delegado de la sección de bonos de Porto Pi don Ramón Ferrer y el oficial de telégrafos don Cristóbal Massanet.

Para Tarragona salió ayer el Ingeniero Inspector general de Caminos, Canales y Puertos don Bernardo Calvet.

Premiado

En el concurso del "Llegendari Popular Catalá", organizado por la institución Patxot, obtuvo el segundo premio, consistente en mil pesetas, nuestro querido amigo el maestro nacional de Artá, don Andrés Ferrer, por su trabajo que lleva por lema "Llegendes de Balears".

En el acto de repartición de premios, que se efectuó en el Club Muntanyenc, de Barcelona, el señor Ferrer leyó un fragmento de su trabajo, siendo muy aplaudido.

Felicitamos al señor Ferrer por el brillante triunfo obtenido.