

# EL CASTELLANO

DIARIO CATOLICO

Burgos.—Año XVIII.—Número 5.192

Martes 20 de Marzo de 1917

Calle de Benito Gutiérrez, 1, Teléfono 152



## PRIMER ANIVERSARIO

LA SEÑORA

# D.ª MATILDE MARTIN DE BARAYA, VIUDA DE ORTIGOSA

que falleció el 21 de Marzo de 1916, habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad

Q. E. P. D.

Sus desconsolados hijos doña Matilde y don Julián; hija política doña Matilde Ruiz de la Cuesta; nietos, nietos políticos, biznietos, sobrinos, primas y demás parientes y testamentarios

*Suplican á sus amigos la encomienden á Dios Nuestro Señor en sus oraciones y asistan al funeral que se celebrará mañana á las once en la iglesia de Santa Agueda, por lo que les quedarán agradecidos.*

Burgos 20 de Marzo de 1917.

No se reparten esquelas.

Hay concedidas indulgencias de varios Prelados en la forma acostumbrada.

## DE LA REVOLUCION RUSA

**Confusión de noticias.—El Zar desterrado.—¿Se ha restablecido el orden?—Peligros interiores.**

Las Agencias, manejadas casi en absoluto por los ingleses, publican solo bienandanzas de la revolución rusa. La opinión se muestra sin embargo expectante. Y con motivo de sobra.

Las últimas noticias refieren que el Zar ha sido desterrado á Crimea, á su casa de campo. Se dice también que muchos oficiales y jefes de la Guardia Imperial han sido asesinados, por no rendir pleitesía al gobierno revolucionario. Finalmente ha debido surgir un movimiento separatista en las regiones de Finlandia.

La emperatriz viuda, figura interesante que no ha dejado de manejar la intriga durante la autocracia del ex-Zar, revive en medio de esta conmoción y sin duda es obstáculo de importancia para los manejos revolucionarios, cuando la Duma lanza noticias tan desconcertantes sobre la vigilancia que cerca de su persona se ejerce, y otros detalles que preocupan é inquietan.

Asistimos, según parece, á un estallido tremendo de intereses de muchos bandos, que agitados por la honda crisis antes de estallar la guerra, no han sabido deponer sus rencillas ante el conflicto europeo, al cual fué arrastrada Rusia por sus directores con inconsciencia por parte del pueblo.

Hay quien advierte tres revoluciones en los sucesos que hasta ahora se conocen, que si no has chocado entre sí al primer encuentro, se disponen á la lucha y á la contrarrevolución. La palatina, de la emperatriz viuda y elementos afines contra el zar Nicolás y

su consorte, para dar el trono al archiduque Miguel; otra que nació en la embajada inglesa contra la burocracia y el Gobierno absolutista, y otra anárquica, popular, contra el hambre y contra la guerra. Sin contar que pudiéramos advertir otra de pronunciamientos militares, capitaneada por el gran duque Nicolás.

No hay medio de conocer la verdad de lo que sucede en Rusia. Es fácil adivinar sin embargo que los nuevos poderes no se afianzan tan súbitamente como las Agencias sugieren. Los reformadores, los que derrocaron al Zar, se dedicarán en los primeros meses á consolidar su efímero triunfo y los vencidos organizarán de seguro la contrarrevolución.

El momento, lo dice el ministro de Negocios Extranjeros, es el más grave de las muchas crisis de orden interior y exterior por que ha pasado Rusia en los últimos años.

En vísperas de la ofensiva de primavera, el Gobierno ruso sufre una crisis honda. En adelante, más que á los teatros de la guerra, tendrá que mirar á su propia consolidación. Los resortes de la administración, tardos y enmohecidos, no sabemos si responderán en todo su engranaje complicadísimo á las direcciones de los ministros responsables, aun dado caso que en el seno del Gabinete reine unidad de criterio. El ejército, rota la disciplina de la obediencia, que no se extiende sólo á la masa, sino á los jefes y oficiales, no puede conservar su aptitud guerrera, aparte de que no se remedia en un día la dificultad de provisiones ni municionamientos. El pueblo no depondrá, una vez trastornado el curso secular de las instituciones, su inquietud y se despertará con sacudida, tarde, acaso, pero terrible y llegará á la conciencia plena no solo de los

Solicite usted el catálogo de precios mensual de

### El Río de la Plata

pues tenemos la seguridad de que hallará la base de todo buen comprador, consistente en la economía de las compras que hiciere, unido á la bondad de los artículos.

Lain Calvo, 2 y 4 y Cid 19 — Teléfono número 234

dolores del hambre y de la guerra sino de las tenebrosidades del porvenir.

Por ahora no se ve un hombre que domine las pasiones desatadas en el interior de Rusia. Una Duma, un Consistorio, aun provisionalmente es desastroso para el país. ¿Surgirá algún segundo Napoleón? No lo sabemos, pero quien quiera llegar á las cumbres del poder y afianzarse en ellas, deberá tremolar en sus manos junto con la bandera de la patria, la bandera blanca de la paz.

**Doctor C. Urraca**  
OCULISTA  
Consulta de doce á dos.  
Gratis á los pobres.  
Lain Calvo, 18, 1.º

**DR. LOPEZ GOMEZ**  
profesor del Instituto Rubio de Madrid  
Especialista en garganta, nariz y oídos  
CONSULTA DE DIEZ A DOCE Y DE  
TRES A CINCO  
Espolón, 42, entresuelo

## Ecos de la región castellana

### Trespaderne.

Ha empezado á lucir en la iglesia parroquial de esta villa, una bonita instalación de luz eléctrica.

—En el inmediato pueblo de Tartalés de Cilla, han empezado los ejercicios con que el P. Camarero, S. J. está disponiendo á los feligreses de aquella parroquia para el cumplimiento pascual.

—Han regresado de esa población el presbítero don Raimundo Senderos y su sobrino don Alejandro Rabadon.

—Se nos asegura que en breve llegarán varios hijos de este pueblo, de los muchos que residen en la República Argentina.

El Corresponsal.

Hernias, vientres voluminosos, descensos de la matriz, deformidades, sordos, calvos. Tratamientos sin operar.

**R. CAMPOS, Montero, 38, Madrid**  
En Valladolid, de once á una, el 8 y 9 de cada mes. H. tel Español.

## LA FILARMONICA

### El concierto de anoche, dado por los señores Costa y Terán.

Ayer asistimos al concierto 43. de los organizados por la culta Sociedad Filarmónica, que tanto trabaja y con tan buen resultado, para que el gusto hacia la buena música se desarrolle entre el público de Burgos.

La reunión parecía un *concierto* de iniciados en los secretos del arte musical, solo así podemos explicarnos aquella especie de religiosidad no turbada, ni por el más pequeño rumor, á pesar de la numerosa y distinguida multitud que ocupaba el teatro, con que se oía á los dos maestros, que iban creando, imperturbables y como movidos por el genio, aquellas notas dulces y delicadas que rozaban el alma con una caricia regalada y sentimental.

Comenzó el concierto con la Sonata en la mayor de C. Franc, que consta de los cuatro tiempos tradicionales, en los que de diversas maneras va desarrollando en una especie de paráfrasis variadísimas el mismo motivo que constituye la urdimbre espiritual que da unidad á esta delicada composición, única compuesta por este calabrado autor para piano y violín.

La segunda y tercera parte estaban destinadas al solo y en ellas demostraron su enviable temperamento musical, tan celebrados artistas, los cuales tienen una penetración artística tan extraordinaria que parece una sola alma la que mueve los dos cuerpos al soplo del genio, en virtud del cual vibran sacando tonalidades delicadísimas y de matiz en que apenas se percibe la materialidad de los instrumentos que los producen.

El entusiasmo del auditorio crecía por momentos y todos los números

fueron premiados con estruendosas ovaciones; pero donde el público manifestó su penetración con la música que le llegaba al alma, fué al escuchar el delicadísimo *andantino* del P. Martini, que sin duda fué el trozo que más gustó de todo el escogido programa de la amabilísima velada musical.

Los artistas, correspondiendo al entusiasmo del público, visaron el *Recitativo-fantasia* de la primera parte; en la segunda unos zortizcos del señor Abaltúa, que salió á petición del público entre los señores Costa y Terán á recibir los aplausos, que se repitieron cuando él mismo acompañó al piano magistralmente al señor Costa, mostrándose un dilettante músico muy estimable, y en la tercera una obra preciosista dada de propia y fuera de programa.

El concierto constituyó un éxito completo no solo para los jóvenes artistas que constantemente oyeron aplausos, sino para la Sociedad Filarmónica, que demostró su buen gusto al procurarnos el placer de oír otra vez á los señores Costa y Terán, de fuerte temperamento artístico, y que seguramente son uno de los números obligados en todas las filarmónicas como artistas de la *élite* entre los que hacen música de cámara.

### BERLINA

landó, familiar motor, jardinera, factón, gui, tartana, carretillos de mano, etc., se venden en el taller de coches

### El Moderno

San Francisco, 6.—Palencia.

La selección de sus componentes, su acertada asociación y el esmero en su preparación son garantía del éxito, cada día mayor, del jarabe Baltanás latofos-cal, calmante de la TOS por excelencia.





