

Se acabarán los miopes

BARCELONA, 28. (Cifra). — El Doctor don José Ignacio Barraquer ha presentado en la Ciudad Condal, un nuevo sistema de corrección quirúrgica de la miopía. Con esta nueva técnica han sido intervenidas hasta la fecha varias personas, con resultados altamente satisfactorios.

Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

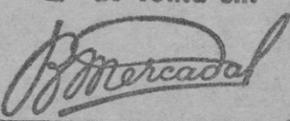
Palma, Viernes día 29 de Mayo 1964

AÑO XXVI :— N.º 7.441 — DEPOSITO LEGAL P. M. :— 1958 — PRECIO 2.-

Su traje para este verano



de venta en:



Fraga Iribarne inaugura la Feria Nacional del Libro Couve de Murville, en Madrid

Se exhiben 7.000 volúmenes de ciento veinte editores

Madrid, 28. (Pyresa). — ESTA MAÑANA, EL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO HA INAUGURADO LA 23.ª FERIA NACIONAL DEL LIBRO, ORGANIZADA POR EL INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL. SE EXHIBEN SIETE MIL VOLÚMENES DE CIENTO VEINTE EDITORES Y HAY INSTALADAS CIENTO TREINTA Y UNA CASETAS, A LO LARGO DE LOS ANDENES DEL PASEO DE CALVO SOTELO.

Este año la feria cuenta con 1.000 libros más que el año anterior y participan en el Certamen, por primera vez, dos editoriales mexicanas. La feria será clausurada el próximo día 9 de junio. En todas las casetas hay gran animación y se espera superar el volumen de ventas del año anterior.

El Ministro ha recorrido con gran detenimiento por espacio de hora y media la feria. Le acompañaban el Comisario del Plan de Desarrollo, Subsecretario de Educación Nacional, Directores Generales de Cinematografía y Teatro e Información, Secretario General de Prensa del Movimiento, Subdirector General de Cultura Popular y otras personalidades.

El señor Fraga visitó además la exposición antológica del libro español en los 25 años de paz, instalada en la Biblioteca Nacional. Finalizada esta visita, inauguró el paseo de la Castellana los

nuevos locales de la Editorial Nacional.

LAS RELACIONES CON MARRUECOS

Tanger, 28. (Crónica del corresponsal de Pyresa, José Luis Navarro, recibida por "télex"). — La prensa y los círculos políticos marroquíes han acogido con gran interés las declaraciones hechas por el Ministro español de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, después del último consejo celebrado en El Pardo bajo la presidencia del Jefe del Estado, sobre la posibilidad de una próxima visita a Rabat del Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella.

Esta indicación de fuente tan autorizada viene a refrendar las noticias que circulan extraoficialmente aquí desde hace varios días y según las cuales el señor Castiella vendría a Marruecos después de terminadas sus conversaciones en Madrid con el Ministro Francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, que permanecerá en la capital española hasta el uno o dos de junio. También se relaciona esto con la visita que acaba de realizar a Madrid el Ministro representante personal del Rey Hassan II, Si Ahmed Balafrech, y con la del Director General de Seguridad de Marruecos, General Ufki, aunque esta última tenga más bien un carácter particular.

IMPORTANCIA DE PRIMERA MAGNITUD

El señor Castiella ya estuvo hace unos años en Marruecos, en Tanger concretamente, pero en aquella ocasión su estancia fue de breve duración y revisió un

(Continúa en la pág. siguiente)

Procesión del Corpus en Palma



Con hondo fervor religioso se celebró ayer la festividad del Corpus Christi. La brillantísima y tradicional procesión que tuvo lugar por la tarde se vio concurridísima y un público apiñado jalonó el recorrido. En la foto, el paso del Santísimo por la Plaza de Cort. — (Foto «Juanet».)

El Ministro de Relaciones Exteriores de Francia llegó en visita oficial «Todo llama a Francia y a España a entenderse»

MADRID, 29. (Pyresa). — El Ministro de Asuntos Exteriores de Francia, señor Couve de Murville, acompañado de su esposa y de los cuatro altos funcionarios de su departamento que integran su séquito, llegó al aeropuerto de Barajas esta tarde, a las 19.02 horas, con media hora de adelanto sobre la prevista. El ilustre viajero fue cumplimentado al pie de la escalerilla del avión de Air France por su colega español, señor Castiella.

Tras las palabras de bienvenida del señor Castiella, los dos ministros escucharon la Marsellesa y el Himno Nacional español, interpretados por la banda de las fuerzas del Ejército del Aire, que rindieron honores. Seguidamente, los señores Couve de Murville y Castiella pasaron revista a las tropas.

En la sala de espera oficial del aeropuerto, el Ministro francés saludó a las personalidades que habían acudido a recibirle, entre las que figuraban el Subsecretario y altos funcionarios de Asuntos Exteriores y el personal de la embajada francesa. También se encontraban presentes los Embajadores de España en París, Conde de Motrico, y de Francia en Madrid, señor de Boisseson.

Inmediatamente después, en una pequeña sala adornada con banderas de España y Francia, el señor Couve de Murville, leyó ante los periodistas unas cuartillas, cuyo texto es el siguiente:

«Quiero expresar mi satisfacción al llegar a Madrid para corresponder a la amable invitación del Gobierno español, y, en particular, de mi colega el Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella. Deseo agradecer a ambos la acogida y la generosa hospitalidad que nos brindan. Quiero, en fin, transmitir al pueblo español el saludo del pueblo francés.

Hace cinco años tuve ocasión de atravesar los Pirineos para celebrar el III Centenario del tratado que lleva este nombre; tratado que fue, ciertamente, un acontecimiento relevante en las relaciones franco-españolas, pero que, por desgracia, no puso término definitivo a nuestros conflictos históricos, ni significó la etapa final del establecimiento de relaciones pacíficas de buena vecindad.

Ha transcurrido desde entonces mucho tiempo, y cada uno de nosotros ha pasado las pruebas

(Continúa en la pág. siguiente)

PERIODISTA ATROPELLADO POR UN COCHE

Madrid, 28. (Pyresa). Esta madrugada resultó herido de gravedad nuestro camarada José María Gaytán, Jefe de la Sección Deportiva de la agencia Pyresa, al ser atropellado por un automóvil en la calle de Velázquez. El conductor del vehículo se dio a la fuga, trasladando otro automóvilista a nuestro compañero al equipo quirúrgico donde fue atendido por los facultativos de guardia, quienes le apreciaron heridas de gravedad.

La policía practica la correspondiente investigación para localizar al desaprensivo conductor causante del accidente.

DÍA NACIONAL DE CARIDAD

Seis mil señoritas postularon en Madrid

Madrid, 28 (Pyresa). — Hoy, festividad del Corpus Christi, se ha celebrado el Día Nacional de Caridad, que está orientado a recabar la cooperación económica de todos los españoles para la obra de Caritas.

En Madrid han sido ciento setenta las mesas petitorias, distribuidas por toda la capital. Unas seis mil señoritas han hecho la cuestación por las calles.

Esta primera cuestación pública de Caritas ha sido un completo éxito.

Gibraltar figura en el programa de descolonización

Ha dicho nuestro representante en la ONU, don Manuel Aznar

CREE QUE LA CUESTION SERA PIANTADA EL PROXIMO MES DE JUNIO

Nueva York, 28. (Del corresponsal de Efe). — «Siendo, como es, una colonia, Gibraltar no podía menos de figurar en la lista sujeta al programa de descolonización», ha dicho a este corresponsal el representante permanente de España en la O.N.U., Embajador don Manuel Aznar.

Efectivamente, para aclarar algunos puntos de la carta dirigida por don Daniel Fernández, un español residente en Buenos Aires, a la Organización de las Naciones Unidas, pidiendo que la cuestión de Gibraltar sea discutida por este organismo, hemos rogado al señor Aznar que nos contestase a unas preguntas. Sus respuestas han sido las siguientes:

Brillantes procesiones del Corpus en España

Sevilla, 28. (Pyresa). — Con extraordinaria brillantez se ha realizado esta mañana en la capital andaluza, la tradicional procesión del Corpus Christi que con la artística custodia de Arte, recorrió

las principales calles de la ciudad, que aparecieron cubiertas de romeros y exornadas con banderas, colgaduras y luces artísticas.

En el cortejo figuraba el Cardenal Arzobispo de Sevilla, Doctor Benigno Monreal y las primeras autoridades civiles y militares sevillanas, así como un gran número de fieles.

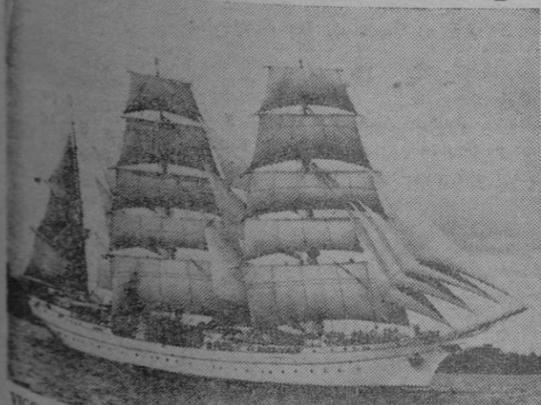
Como prelude a la solemnidad anoche ante la fachada del Ayuntamiento, tuvo lugar la pública representación del autosacramental de Calderón «El gran teatro del mundo» ante una nutrida concurrencia.

EN DAROCA

Daroca (Zaragoza), 28 (Pyresa). Esta ciudad, donde se guardan los Sagrados Corporales, está celebrando con gran fervor la festividad del Corpus Christi y el VII Centenario de su instauración

(Continúa en la pág. siguiente)

Buque escuela alemán en Vigo



VIGO. — Ha llegado a este puerto el buque escuela de la Marina de Guerra alemana «Georch Koch», en viaje de instrucción. El «Georch Koch» aparece navegando por la hermosa ría viguesa. (Foto Cifra.)

OSCAR DE TURISMO A LAS BALEARES

Fue entregado con toda solemnidad a nuestras autoridades en el transcurso de un solemne acto

PARIS, 28. (Corresponsal de Efe). — El «Oscar que cada año concede la Asociación Francesa de Periodistas y Escritores de Turismo, ha sido concedido por absoluta unanimidad a Baleares. Esta distinción está destinada a premiar el esfuerzo de un país extranjero en favor del turismo, y la citada Asociación ha resumido en las Baleares todo el gigantesco exponente de la vida turística española, teniendo en cuenta que dicho archipiélago, y concretamente Mallorca, ha dado una lección magistral en orden a un ansia constante de superación que, en pocos años, ha situado a las islas españolas en el más alto punto de atracción turística y de perfección en las condiciones de acogida al viajero.

(Continúa en la pág. siguiente)

La tigresa no quería bañarse



Dos bellas en medio de las olas, pero en diferente actitud. Mientras Jean, de 17 años, secretaria del Zoológico Flamingo Park (Yorkshire), está encantada en el agua, Sheba, la Jigra de 4 años, lo único que desea es salir hacia la arena. Luego, ya en la playa, volvieron a ser amigas, tomando baños de sol.

OPINAMOS ASI:

Un periodismo que nace

Acaso de todas las profesiones españolas, sea la periodística la que desde 1936 ha sido más profundamente transformada. Oficio que antes carecía de todo rigor profesional y de definido rango social, se ha convertido apenas en un cuarto de siglo en carrera a la cual se accede por caminos académicos muy concretos y organizados, y de la profesión se ha ido excluyendo aquella caótica improvisación que hacía del periodismo poco más que estamento abierto a todos los intrusismos, e incluso —¿por qué no recordarlo?— a la picaresca más acongojante. Un selecto grupo calificaba al periodismo español, desde Gasset hasta Irujo, pero otro aun más numeroso tiraba de él hacia abajo. Escolarizado desde poco después de 1940, la organización del periodismo culmina por una parte en el sindicalismo nacional, por otra en el estatuto legal de una profesión que exige curiosidad universal y acaso muy pronto el supremo rango universitario. Esos nuevos caminos, han conducido a una perfección que ahora hace posible y deseable la libertad prudente, objetiva y responsable. Ha llegado a una plena mayoría de edad el periodismo de España.

En esa nueva y aún perfectible etapa de la profesión, quedan intactos los caminos que hacen del periodismo un sacerdocio de la verdad, una entrega a los intereses nacionales y populares, y un definitiva un servicio abnegado a través del cual la libertad se realiza en la disciplina serena de las almas. Por todas partes ese anhelo de libertad auténtica, privada de la habitual vehemencia española, surge para confirmar al periodismo como una profesión abrumadoramente privilegiada. Iglesia y Estado aspiran al tiempo a hacer del periodismo cauce de la verdad, y a convertirle en fecundo instrumento de diálogo entre la sociedad y el Estado. La paz civil existe allí donde un periodismo que conoce su fuerza, acepta que ésta sea moderada y ordenada dentro de prudentes cauces legales. Sin ella esa misma libertad se convierte —y así ocurrió en el próximo pasado de España— en libertinaje desaforado, caldo de cultivo de todo género de contiendas civiles, y germen de violencias al servicio de una dialéctica desgarrada.

Para hacer posible la nueva democracia de los españoles, y una libertad que es el fruto más concreto de 25 años de paz, el periodismo español se ordena como campo profesional al cual ha de accederse por un conjunto de valores positivos y ponderables, al igual que sucede en todas las carreras respetables y respetadas. Las mejores plumas de nuestro tiempo sirvieron —a través de la prensa, pero la fama de esos escritores —desde Galdós hasta Unamuno pasando por Balmes, Maeztu y José Antonio Primo de Rivera— había de expresarse a través de órganos de opinión a los cuales faltaba un substrato cultural y técnico que estuviere a la altura de las grandes mentes de España. Así sucedía que al lado de las figuras señeras de nuestras letras, que cultivaban el periodismo como magisterio, la fiel infantería del oficio solía carecer de la preparación, de la técnica y aún de la prudencia, requeridas en oficio de tan enorme peso sobre la conducta de los pueblos y el pensamiento de las masas.

De ahí que la nueva organización y formación del periodismo, hayan sido necesariamente anteriores al ejercicio de su libertad dentro de cauces reconocidos y formales. Logrado ahora el estatuto de la profesión periodística, anunciada y caso inminente la nueva ley de prensa, superada la rudimentaria colegialidad profesional en el cuadro generoso y amplísimo del sindicalismo, el periodismo nuevo tendrá con la genialidad circunstancial del ayer, la ordenación que le brinda el presente y que se perfeccionará en el mañana inmediato. Los antaño «chicos de la prensa» se convierten en ejecutores conscientes de una tarea, cuya trascendencia política y social no es desconocida por nadie.

Todo esto es un fruto más de los 25 años de paz en nuestra España y —¿por qué no proclamarlo?— consecuencia de la previsión creadora del Movimiento y de la ordenadora del Estado. Con su sindicato, con sus asociaciones profesionales, con su nuevo estatuto, con su ley de prensa tan minuciosamente estudiada el periodismo español surge como tarea novísima digna de verdaderos profesionales. Desde ahora, los «señores periodistas» darán contenido, eficacia e incluso rango social, a lo que antes parecían oficio disperso, abierto a todas las improvisaciones y a todos los contrabandos.

Naviera Mallorquina, S. A.

MUELLE VIEJO, S/N. — PALMA

PRECISA MEC. NAVAL MAYOR PARA JEFE MAQUINAS M/N «CALA BLANCA».

Las procesiones en la península

(Viene de la página anterior) por el Papa Urbano IV, instauración en la que ejerció decisiva influencia el milagro obrado en plena reconquista española en seis Sagradas Formas bañadas en sangre que se guardan en la iglesia colegial de esa ciudad, donde a las once y media ha oficiado Solemne Pontifical el Nuncio de Su Santidad Monseñor Ribera, ministrado por varias dignidades catedrales zaragozanas. Han asistido en lugares preferentes el Ministro de Hacienda, que momentos antes llegó a Daroca acompañado de su señora y dos hijas. Ocupaban también sitial de honor el Vicario Capitular de la Archidiócesis, el Capitán General de la V Región, Gobernadores Civiles de Zaragoza y Teruel y todas las demás autoridades y jerarquías v millares de fieles.

Terminada la Misa se formó una gran procesión hasta el lugar de La Torreta, donde hubo otra ceremonia eucarística, y de regreso a la Iglesia se han formado interminables filas de adoradores de los Sagrados Corporales, que se guardan desde hace más de 9 años en una artística arca-relicario que donó la Falange de Zaragoza, por iniciativa del Gobernador Civil señor Pardo de Santayana.

En el transcurso de la tarde se celebraron otros solemnes actos cuya presidencia de honor ostenta Su Excelencia el Jefe del Estado

EN TOLEDO

Toledo, 28. (Cifra). — Más de once mil personas, procedentes en su mayor parte de Madrid, llegaron para presenciar la tradicional procesión del Corpus Christi que, durante algo más de dos horas, recorrió las calles de la ciudad. La aglomeración fue tan intensa, que un peatón

Fraga Iribarne

(Viene de la página anterior) carácter de significado marcadamente diplomático. Ahora en cambio su llegada revestiría una importancia de primera magnitud, puesto que se produciría cuando se está remodelando la política mediterránea y africana, cuando Francia y España estrechan sus relaciones de alto nivel y, en fin, cuando se habla de un eje París-Madrid con posible prolongación a Rabat. De aquí que en Marruecos se siga con gran expectación el desarrollo de los acontecimientos y se espere con el mayor interés la confirmación de la propuesta visita del Ministro español de Asuntos Exteriores. Tanto más cuanto que en el último discurso de envergadura pronunciado por Su Majestad Hassan II, el que dirigió a las cámaras de representantes y de consejeros con motivo de la inauguración del segundo período parlamentario. Hace un mes, el Soberano expresó su ferviente deseo de ver pronto en Marruecos al Generalísimo Franco, o a uno de sus representantes más caracterizados, «para tributarle el recibimiento que se merece el Jefe de un pueblo amigo».

tardaba más de media hora en recorrer una calle de doscientos metros, la del Comercio, y centenares de autobuses y de coches ligeros hubieron de aparcar fuera del casco amurallado.

Poco antes de salir el magno cortejo llegaron el Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes y el Ministro de Justicia, señor Iturmendi, que fueron recibidos por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Gobernador Militar y las restantes autoridades y jerarquías provinciales y locales. Los Ministros pasaron revista a una compañía de alumnos de la Academia de Infantería, en la calle del Arco del Palacio.

En la procesión que salió por la puerta llana de la catedral figuraban los estandartes y guiones de veinticuatro cofradías y hermandades religiosas, niños de primera comunión, los caballeros del Santo Sepulcro, los del Capítulo hispano americano del Corpus Christi, Infanzones de Illescas, seminaristas y clero, el guión del Cardenal Mendoza y el pendón de los hortelanos de la vega del Tajo.

Escortaban al Santísimo, sobre la maravillosa custodia de Enrique de Arce, los alumnos de la Academia de Infantería. Ofició el Obispo Auxiliar Doctor Granados García y, detrás de él, marchaba el Cardenal Primado Doctor Pla y Deniel, revestido de capa magna.

Presidía el Vicepresidente del Gobierno y Capitán General Muñoz Grandes, que ostentaba la representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, y a quien acompañaban el Ministro de Justicia, señor Iturmendi; Director General de Asuntos Eclesiásticos, las autoridades de Toledo y las corporaciones provinciales y municipal bajo mazas. Cerraba la marcha la Bandera de la Academia, precedida de la compañía de honores, con bandera.

El vehículo espacial «Apolo» ha sido puesto en órbita

VA A SERVIR PARA EL DESEMBARCO EN LA LUNA. Washington, 28 (Efe). — La «Nasa» ha procedido a una nueva e importante experiencia en el conjunto del proyecto «Apolo» de desembarco de dos personas en la Luna.

El gigantesco cohete de dos fases que acaba de ser lanzado lleva una maqueta de la capsula que utilizarán los pilotos del proyecto. La primera fase del cohete desarrolla la total potencia de impulso de 1.504.000 libras y la segunda, compuesta por un proyectil cuyos seis motores desarrollan una potencia en conjunto de 90 mil libras, utiliza un verdadero supercombustible consistente en una mezcla de hidrógeno y oxígeno líquidos.

Couve de Murville en Madrid

(Viene de la página anterior) y ha ganado las glorias que son patrimonio de las viejas y verdaderas naciones. Hoy ya no existe entre nosotros ese tipo de problema que hacen que los Estados se enfrenten. Todo, por el contrario, llama a Francia y a España a entenderse y a cooperar.

Todo, y en primer lugar, la vecindad que crea lazos múltiples en el ámbito humano, en el ámbito económico y en el ámbito defensivo. De ello son prueba la multiplicación de nuestros intercambios, la afluencia de franceses que visitan España, la instalación en nuestro país de centenares de miles de vuestros compatriotas.

Todo, y también el hecho de que somos, unos y otros, parte de esta Europa que después de haberse dispersado durante siglos por el mundo, y de haber propagado durante ellos nuestra común civilización, particularmente gracias a vosotros españoles y a nosotros franceses, trata ahora de encontrarse a sí misma en un universo desquiciado, porque sabe que es necesaria a la paz y a la libertad de los hombres.

Por último, los Ministros y los embajadores abandonaron el aeropuerto en el mismo coche, seguidos en otros automóviles por las señoras de Couve de Murville y Castiella, miembros del séquito y restantes personalidades. El aeropuerto estaba engalanado con reposteros y banderas españolas y francesas.

El séquito del Ministro francés está integrado por los señores Charles Lucet, Director General de Asuntos Políticos en el Quai D'Orsay; Claude Lebel, Director de los Servicios de Información y Prensa; François Paux, Director de Asuntos Políticos de Europa, y Philip Maland, Ministro Plenipotenciario.

El señor Couve de Murville vestía traje azul oscuro, con corbata igualmente azul, y su esposa un abrigo de entretiempp, zapatos negros y guantes blancos. El Ministro francés y sus acompañantes permanecerán en España hasta el próximo domingo, en que emprenderán el regreso a su país.

ALTA SIGNIFICACION DE LA VISITA

Madrid, 28 (Pyresa). — En los círculos políticos se concede gran importancia a la visita del Ministro de Asuntos Exteriores de Francia, señor Couve de Murville, que esta tarde fue recibido en el aeropuerto de Barajas por su colega español, señor Castiella. Por primera vez desde hace 26 años, viene a España con carácter oficial un Ministro de Asuntos Exteriores francés y cabe destacar que en las circunstancias actuales, esta visita tiene una alta significación. Aunque no se ha hecho público el temario que figura en la agenda de trabajo a desarrollar durante los próximos días por los señores

Castiella y Couve de Murville se cree saber que entre los asuntos a tratar figuran determinados aspectos de la política de ambos países con relación a Marruecos y Argelia y con relación a la coordinación de los Estados Mayores españoles y franceses, en una común defensa de intereses en la defensa de la paz en el Mediterráneo oriental, y otros temas diversos de carácter económico y cultural. Es igualmente previsible la declaración de la solicitud española de adhesión al Mercado Común.

El sábado por la tarde, el señor Couve de Murville se entrevistará con los periodistas del Club de Prensa, y el domingo antes de su partida, se dará a conocer una declaración conjunta hispano-francesa sobre las conversaciones, cuyo texto se publica con gran interés.

GIBRALTAR

(Viene de la página anterior) nialismo ¿Es así?

—No, es un error. Esta cuestión figura en el orden del día.

—¿Cómo llegó el problema de Gibraltar a esa comisión?

—Llegó a propuesta de Camboya, y Bulgaria, para todo caso, siendo, como es una colonia, Gibraltar no podía tener de figurar en la lista de jeta... al programa de descolonización.

—¿Cuándo se espera que vuelva a tratar el ello?

—Hay una porción de asuntos que deberán tratarse y discutirse antes que el de Gibraltar, así, por ejemplo, Ríodos del sur, territorios portugueses, Guyana británica... pienso que allá para la tercera semana de junio pudiera llegarle el turno a Gibraltar.

—Tengo entendido que la representación española en la O.N.U., ha contestado recientemente a una petición de información sobre la Guinea equatorial, Iní y Sahara. ¿Podría decirme algo acerca de esta otra cuestión?

—Si, efectivamente se trata de un trámite sobre la Secretaría General y esta representación. La información que he remitido ha sido un resumen de la política que España está siguiendo en Africa y que tanto crédito ha alcanzado en el ámbito internacional.

La tragedia del Perú

Lima, 28. (Efe). El número de muertos en la tragedia del Estadio Nacional de Lima ha sido fijado oficialmente en 243 según anuncio oficial de la Jefatura de Policía de la capital peruana.

MAS DE 50 DEFENDIDOS. Lima, 28. (Efe). Han sido denunciadas más de cincuenta personas en relación con la trágica y sangrienta revuelta ocurrida el domingo pasado en el Estadio Nacional de Lima.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D. Damián Pizá Bauzá

Que falleció el día 28 de mayo de 1964, a la edad de 49 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos hermanos, Juan, Luis y Bartolomé; hermanas políticas, Teresa Salas y Camila Capó; sobrinos, tíos, primos y demás familia, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a las exequias y funeral que tendrán lugar hoy, a las doce horas, en la parroquia de la Santísima Trinidad, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Avda. General Primo de Rivera, núm. 20, pral.

No se invita particularmente.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Doña Coloma Cruellas Verger

Fallecida en Palma, el día 9 de los corrientes.

E. P. D.

Sus hermanos Jaime, Catalina, Juana Ana, Esperanza y Amador; hermana política Catalina Trias; sobrinos y demás parientes, y la familia de Lacy Sureda, les ruegan la tengan presente en sus oraciones, y asistan al funeral que se celebrará en la iglesia parroquial de Valldemosa, mañana sábado, a las 20'30 horas.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D.ª Margarita Torres Alemany

(VIUDA DE SALVA)

Que falleció ayer a la edad de 86 años en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos hijos María, Antonio, Margarita y Juanita; hijos políticos Paquita Bujosa, Vda. de Bartolomé Salvá; Miguel Muntaner, Antonio Pallcer y Juan Alemany; nietos Margarita y Bartolomé y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a los funerales que se celebrarán hoy, a las 12, en la Parroquia de San Jaime, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

No se invita particularmente.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA

Don Guillermo Corró Vallespín

Que falleció ayer, en Inca, a la edad de 75 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Su desconsolada esposa Jerónima Seguí Amer; hijas Antonia (Maestra Nacional de la Escuela Parroquial) y Ana; hermanas Juana Ana y Antonia; hermanas políticas Rafael, Catalina y María Seguí y Antonia Payeras; ahijados Tomás Seguí Payeras (empleado del Registro de la Propiedad) y Juan Quetglas Escalas y demás familiares al participar a sus amistades tan sensible pérdida les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al oficio funeral que se celebrará hoy, a las 20.30 horas, en la Iglesia Parroquial de Santo Domingo, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Calle San Antonio, 45. (INCA). El duelo se despide en la Iglesia.

Los Excmos. y Rvdmos. Sres. Obispos de Mallorca, Menorca e Ibiza, se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

SECCIONES FIJAS

¡buenos días!

DESCUBRIMIENTO DE LA POSTAL

En las tierras turísticas, es muy difícil descubrir un panorama inédito, un rincón que no esté retratado miles y miles de veces.

—Esa postal les debe costar veinte duros, cuando la podrían comprar por dos pesetas, me decía un amigo, ayer mismo, viendo a un extranjero que estaba retratando una esquina ciudadana.

Es posible. Si uno suma al retrato obtenido la parte del taxi, del hotel, del billete de avión, si uno desglosa, en suma, lo que cuestan quince días de vacaciones fuera de casa para tomar un poco de sol y llevarse diez o doce cartones de postales...

Pero, uno quiere hacer sus propias postales, puesto que, asimismo, también es su seguro descubridor. Nos pasamos la vida descubriendo cosas que ya están descubiertas, ¡vaya un descubrimiento el mío! En el fondo de cada criatura humana hay un niño viejo que, pese a todo, no se acaba de despedir de la infancia, no acaba de decir adiós a sus jardines.

Viajar es, en muchos sentidos, una ilusión en la que entra un importante por ciento de romanticismo, otro tanto por ciento de ingenuidad, y, el resto, cansancio para el esqueleto.

Lo de la manía retratística es un buen ejemplo, un ejemplo poco menos que definitivo. Nadie va a pensar, a la hora de sacar una imagen de la Torre Eiffel o la del Torreón de París, que «aqueello no esté, captado de todas las maneras, en las postales de los estancos y de los cafés, pero retratarlo con nueva propia cámara entraña un gusto curiosamente lleno de esperanza:



—Con esa luz que ya veo... Y uno dispara convencido de que se va a llevar la foto deseada, la inesperada, la ganadora de todos los premios.

Que el Señor nos conserve, por muchos años, la ingenuidad. Mientras queda un resquicio de ella, no es tan difícil ser felices con las pequeñas cosas de cada día.

Juan BONET (Ilustración del autor)

UN PIE PARA ESTA foto - La ciudad repleta



—¡Qué fabulosa vitalidad tiene la Ciudad esta! Mira, mira; es asombroso...

Este comentario lo oímos anoche, justamente al caer la tarde, en la Plaza de la Reina, mientras desfilaban las fuerzas que habían cubierto la carrera al paso de la procesión del Corpus, mientras una incalculable multitud se movía en todas las direcciones, llenaba todas las terrazas, desbordaba todas las aceras y ocupaba la calzada en cuyo centro la fuente brillaba en la anochecida bellísima y calurosa.

Valía la pena pararse a pensar en serio acerca de esta fuerza increíble adquirida en

la Paz. Valía la pena extasiarse ante el espectáculo que ofrecía Palma, repleta de extranjeros respetuosos con la procesión, cariñosos con los niños, afanados en disparar sus cámaras, inquietos por poder captar tanta belleza, tanta paz y tanta vida.

Muchos «marines» también. El amor por las calles, cogidos del brazo o de la mano. La estampa se complementa con esta nota juvenil y romántica. Para los enamorados hay siempre un sitio, por repletas que estén las calles. — F. J. J.

(Foto Juanet).

cojuelo Banco de los pobres

EL SOL Y LOS TRES JUEVES

«Tres jueves hay en el año que relucen mas que el sol: Jueves Santo, Corpus Christi y el día de la Ascensión». Esto es una verdad religiosa que sigue siendo verdad religiosa. Pero profanamente hablando se dan actualmente en el calendario tal cantidad de jueves relucientes, que a los tres jueves tradicionales que le podían en brillantez al mismísimo sol las gentes les destinan mucha menos atención que antes.

Hablemos del Corpus Christi. La Procesión, sin duda la mas solemne —la de la presencia en ella del Dios vivo— y la mas popular de todas las celebradas durante el año, ha perdido muchísimo de su antigua brillantez. Ayer, bofigrafo en ristre, dejé de anotar la presencia de los sacerdotes que representaban a los Apóstoles, con sus atributos especiales —¡ah, la espada de San Pedro, que de niño ya sabía que había cortado una oreja, cómo me impresionaba mirarla!—. Y dejé de anotarlos porque no iban en la procesión. Menos mal que, con huellas de vetustez, iban los símbolos de basílica llamados el «Tintinacle» y el «Conopeo», pero así la «Lladani», porque este año, según se me informó pesaba muy cerca de ochenta kilos y no se encontraron costaleros que quisieran cargar con ella. A la Procesión, desde hace años, le ha quitado los Santos —a cada cristiano le gusta el santo de su nombre y el de su Parroquia— y los niños, que también a sus papás les gustaba verlos pasar formando en la Procesión, con sus trancitos recién estrenados.

De niño, en un Corpus Christi que pasé, ya de veraneo, en Lloseta, fui de San Luis Gonzaga en la Procesión del pueblo y, como era muy tímido, en cuanto vi la ocasión propicia me escapé y me metí en la casa de mi chacha. El padre Vicario iba recorriendo la Procesión, advirtiéndome a todos, por si podía ser hallado:

—¡Se nos ha escapado San Luis!

Era día de estreno el Día de Corpus Christi. En mis tiempos, como ahora lo es el tergal, era muy apreciada la alpaca que en chaqueta hacia juego con el pantalón blanco de lana fina. Estrenábamos también el sombrero de paja, redondo, que llamaban galleta. Y ellas, los vestidos estampados, de cintura baja, y las pamelas, en las que solían llevar un adorno de cerezas de celuloide. Estaban monisimas.

Pecado hubiera sido no ir, después de la Procesión, a tomar helado, con la familia, a Ca'n Bartola. Ca'n Tomeu o Ca'n Juan de s'Aigo. O sea, a casa de Bartolomé o de Juan.

Ayer —en solitario, como siempre marchar siempre los periodistas— quise cumplir, al menos, con este último rito tradicional y fui a Ca'n Juan de

s'Aigo. Parecía talmente una colmena. Había gente de a pie y gente ensillada. En cuanto a uno abandonaba la silla, otro dejaba de estar de pie. El establecimiento es de mediados del siglo XVIII, y nada caro, aunque nos encontramos en la ciudad mas cara de España y en el siglo XX. Allí vi arremanadas a todas las familias antiguas a las que no les han podido hacer tragar, todavía, los helados de bola.

En el capítulo «pobres» he recibido esta nota del salador Cor. Jesús, al que uno de estos días le dedicaré una «crónica de sucesos». La nota, a la letra, dice: «Cojuelo: Te dejo 40 durazos. Vienen de parte de Carmencita y Pedro Antonio de Juan y Riera, que hoy han celebrado su Primera Comunión.

Por favor, «justificame los 20 duros (aquí no pone durazos) que te entregué días pasados también de un comulgante: el niño «Mariano». ¡Hecho, Jesús!



SOLLER

—¿Qué hiciste ayer?

—Aproveché la festividad del día para ir a dar un paseo. Nuestro proyecto era ir a tomar un baño en el Puerto de Sóller (yendo por Valldemosa y Deyá, naturalmente) y comer en el mirador de Ses Barques. Luego, llegamos hasta Lluçar y rezar una Salve a la Virgen y, por la Vall de'n Marc dirigimos a Pollensa, en cuyo puerto hay un bar donde se puede tomar el té como Dios manda. Pensábamos regresar por la carretera, luego al mare, hacia Alcudia y desde allí, tira, tira, a Palma.

—¿Y qué tal?

—La excursión se vió interrumpida por un sensible accidente. En las proximidades del mirador de Ses Barques un querido amigo, compañero de jira, tuvo la desgracia de tropezar y de romperse una pierna. Fue lo que se llama una caída tonta, pero el hueso resultó fracturado en dos sitios. Excuso decir el trastorno el disgusto de todos los que formábamos el grupo amical. Después de acomodarlo al accidentado lo mejor que pudimos, monté en el coche y me fui, solo a Sóller a buscar de una ambulancia pues la naturaleza de la lesión aconsejaba en transporte lesionado en esta clase de vehículo. Mientras se descolgaba de aquellas alturas y a toda la velocidad... que permitía la espléndida carretera pensaba con verdadero temor en la posibilidad de que la ambulancia afectada a la Cruz Roja no se encontrara disponible.

Llegué a la plaza en muy pocos minutos (que se me hicieron interminables), bajé del coche, me asomé al callejón, junto a la Iglesia parroquial, donde tiene su sede la Cruz Roja... y allí estaba la ambulancia. Respiré corrí entré en el benéfico establecimiento y, a los dos minutos escasos, la ambulancia, conducida por su chófer (al que acompañaba un camillero), corría hacia el mirador. Diez minutos después nuestro amigo, perfectamente acomodado en una camilla, era trasladado a Palma donde ingresó en una clínica a la hora y media escasa de haberse producido el accidente.

—¿Por qué cuentas eso hoy?

—Por que todavía estoy bajo la penosa impresión que me produjo el hecho y porque quiero que se sepa una vez más que Sóller no desmintió en momentos de angustia su bien ganado prestigio de ciudad perfectamente organizada.

GAFIM

díganos Ud. algo

WILLY BESTHEN,

el «Xavier Cugat» suizo

El famoso compositor y director de orquesta helvético Willy Besthen, el Xavier Cugat de Suiza, pasa una temporada de descanso en Paguera. En el hotel Sunna, nos fué presentado por nuestro amigo don Juan Terrasa.

Mientras hablábamos con Willy Besthen, en honor nuestro sonó por los altavoces su último gran éxito, una composición con título español: «Historias de amor».

—Está inspirado en música popular española (Nos dijo el notable músico).

—¿Cuántos discos se han vendido, de «Historias de amor»?

—Más de cien mil, pero no es mi record... Mi record lo alcanicé con «San Remo», con cerca de doscientos mil discos.

Besthen sonrió al contestarnos. Su figura no encaja con la idea que tenemos formada de los compositores románticos. Es alto, fuerte, rubio, con cuerpo de atleta y sonrisa de «play-boy». Parece más bien un deportista. Tal como lo pensamos se lo dijimos.

—Muchas gracias y de acuerdo con todo menos con lo de «play-boy». Estoy casado, estoy de vacaciones con mi esposa y tenemos una hija que es ya una preciosa muchacha.

—¿Siente usted predilección por los temas musicales españoles?

—Españoles y sudamericanos. En mi orquesta, los dos cantantes son españoles, José y Domingo Moreno, popularísimos en toda Suiza y Alemania.

—¿Cantan flamenco?

—No, y lo siento... Tal vez el próximo verano, por Televisión Española... Depende de los compromisos... Mis discos son muy conocidos en España... La Belter, que es mi exclusivista, vende muchos miles.

—¿Usted también canta?

—Sí, claro.

—De sus discos ¿cuáles se venden más, los que canta usted o los que interpretan José y Domingo Moreno?

—En España, los que cantan ellos, naturalmente.

—¿Canta usted en español, también?

—No, en alemán.

—¿Quién le edita sus discos en alemán?

—Yo mismo soy el editor de todos mis éxitos... Y también de los éxitos de los demás... Soy propietario de la editora «Star»... Además de componer, de cantar y de dirigir mi orquesta, toco el saxo, el clarinete, la guitarra eléctrica y el violín.

—¿Qué hacen durante el verano?



—Así, todo queda en casa.

—Como dicen ustedes, yo me lo guiso, yo me lo como.

—¿Dónde actúan, con mayor frecuencia?

—Durante los inviernos, en un gran hotel de Davos.

—¿También es suyo el hotel?

—¡No tanto!

—¿Qué hacen durante el verano?

—Actuamos por la televisión y por la radio, por casi toda Europa.

—¿Presenció usted el último concurso de canciones de Eurovisión?

—Sí, claro.

CALDENTEY

FRONTON BALEAR

(JAI - ALAI)

Hoy viernes, 29 de mayo - A las 10'15 noche VELADA EXTRAORDINARIA DE PELOTA A CESTA PUNTA

Primer partido pareja contra trio a 30 tantos:

ARRIETA - LEJARDI

CONTRA

BADIOLA - ECHANO - JUARISTI

Partido estelar a 35 tantos:

Goitia - Iraola

CONTRA

Ferragut - Echaburu

HOTEL «SUNNA» PAGUERA

INAUGURACION DE LA TEMPORADA SABADO, 30 DE MAYO

CENA A LA AMERICANA AL CHAMPAGNE — AMENIZADO POR UNA ORQUESTA INTERNACIONAL BAJO LA DIRECCION DEL RENOMBRADO DIRECTOR Y COMPOSITOR:

WILLY BESTGEN

MENU

- Copa Soraya
Champagne
Licores

PRECIO: 250 PTAS. (todo incluido).

Se ruega dado las pocas mesas que quedan disponibles, pidan sus reservas PAGUERA; TELEF. 61.

FORMACION LOCAL



El Ministro de Trabajo en Palma

Bien, tengo el agrado de participar a ustedes que ayer, jueves, han pasado varios viajeros famosos por nuestro aeropuerto, y que el gran personaje que es el turismo, estuvo bien representado, pues la cifra de pasajeros controlada a lo largo de las veinticuatro horas es bastante alta.

Los acontecimientos se registraron a partir del mediodía y hasta bastante entrada la noche. Y el ir y venir de pasajeros de todas las nacionalidades, tuvo algunos momentos de calma, tanto en la mañana como en la tarde.

Ahora anoto nombres, que es lo que ustedes estarán esperando. En un Air France, arribó el famoso hombre de negocios, Barón de Rothschild. Y en el Caravelle de Iberia, que aterrizó minutos después de las ocho de la noche llegó el Ministro de Trabajo, señor Romeo Gorria.

EN ORDEN

En el primer avión de Iberia, con destino a Madrid, embarcaron algo así como ochenta pasajeros. Algunas caras aun somnolientas, empezaron a desfilarse en dirección al avión que les esperaba con la puerta abierta, como si estuviese bostezando.

En medio de ese conjunto de personas, entre los que se veían varios alemanes y algunos norteamericanos, hallé a Luis Lazcano, conocido publicista madrileño, ahora en Palma.

—Concretaré algunos negocios interesantes para Mallorca en los pocos días que estaré en Madrid —me dijo el representante de Logan.

Una señora rubia que llevaba un niño en los brazos, fue en ese momento la atracción de las miradas. El niño empezó a llorar desconsoladamente. Como si no quisiera marcharse de Palma. Pero ya era un poco tarde para arrepentirse.

REUNION

Precedentes de Frankfurt, llegaron dos directivos de la Compañía de aviación Lufthansa, que realiza una reunión de Directores en Palma. Los visitantes de esta oportunidad fueron, el señor Hans Bongers, y el señor Sussungut.

Miembros de la compañía Lufthansa, así como el Director de la Condor, Doctor Willy Seichert, les dieron la bienvenida, y les condujeron hasta el hotel en que se hospedarán.

LA CONVERSACION

Había un tema que no podía ser substituido, y que desde la mañana a la noche, fue el centro de las conversaciones en Son San Juan. El triunfo del Inter sobre Real Madrid.

Jaime Rosselló, de TASSA, que estuvo presente en el Prater de Viena, y fue una de las mil gargantas que gritaron en favor de madridistas, tenía muchas cosas que contar.

—H. H., había diagnosticado que ni Di Stefano ni Puskas, podrían hacer nada ante el Inter. Fuimos mil españoles contra 30.000 italianos, en las graderías. Hubo un poco de mala suerte en el Madrid. Los partidarios del Juventus que llegaron hasta Viena, preferían que ganara el Madrid. Los austriacos estaban en favor nuestro. Viena es maravillosa. Hemos pasado cuatro días estupendos —y todos le escuchaban entusiasmados, porque el tema era interesante e inagotable.

A MADRID

En el avión a Madrid, marcharon administrativos de Iberia por diferentes asuntos internos de la compañía. El señor Santana, como Jefe de Empresa; el señor Luis Lozano, para otros asuntos.

Mientras que en otro Iberia, procedente de la capital española, había llegado uno de los directores de la compañía, señor Matamoros, y para darle la bienvenida llegó hasta el aeropuerto, el Delegado de Iberia para Baleares, señor Pérez Esteves.

UN BARON

El tiempo transcurría en medio de la agitación de los viajeros. Las voces que salían de los altavoces, anunciaban la salida de un BEA, Sabena, BUA, Aviaco, en fin, de todas las líneas.

En los pasillos me había encontrado con Ute Vickman de la Swissair, quien me había dicho el número de pasajeros que habían llegado y el número de viajeros que se marchaban.

Vi alguna otra cosa más, como por ejemplo, un señor alemán, que hizo recordar a más de media docena de los presentes, al escritor norteamericano Ernest Hemingway; no solamente por su barba y su estatura. Sino por los ademanes nerviosos. Y hasta por la expresión firme de su rostro. Lleva un sombrero de paja, y eso hacía resaltar más el parecido.

Cuando de pronto me dicen:

—Ha llegado un Barón, en la Air France.

Yo entendí: «un varón», y me dije: «Y eso que importancia tiene, si llegan por miles todos los días». Pero fui hasta el lugar donde estaban los pasajeros.

PERSONAJE

El señor Barón, estaba ya dispuesto a marcharse hacia el hotel donde se hospedará el tiempo que pase en Palma. Había llegado procedente de París, y su nombre es: El Barón Rothschild, descendiente de la famosa familia de banqueros, natural de Francfort de Main, y que luego se repartió por muchos países de Europa.

El Barón, de nacionalidad francesa y dueño de muchos importantes negocios europeos, prefirió ser muy parco en el hablar. Y aceptar una visita a su hotel, en la cual abandonaría la frugalidad.

En el mismo aparato de Air France, pero minutos después, marchó con destino a París, la señora del General, Parlamentario y periodista francés, Denouville, que había rasado una corta temporada en Palma.

TRABAJO

El número de recepcionistas de las diferentes compañías es mayor cada día. El martes empieza una rubia. El miércoles una morena. El sábado, una alta. El domingo, una baja. Total, que el aeropuerto embellece día a día.

Las niñas de Spantax, con sus blusas de profundísimo verde, trabajan en estos días sin respiro. Han aumentado los vuelos de esta línea, y a cada momento se les ve llevando o trayendo, grupos de viajeros, de Alemania, de Francia o de Inglaterra. Y por supuesto, en cualquier momento, alguna de ellas parece que va a desfallecer, de tan cansada que se le nota.

Pero trabajo hay para todos. Bajo el despiadado sol —cuando no se está en la playa es despiadado—, recepcionistas, administrativos, personal de Aduana, mozos, chóferes, en fin todos, quemamos energías en un derroche millonario.

EL SEÑOR MINISTRO

Y, por fin aterriza el avión de Iberia, procedente de Madrid. En él llega el Ministro de Trabajo, señor Romeo Gorria, acompañado de su esposa, para pasar una breve estancia en nuestra ciudad.

Un hombre relativamente joven para ejercer ese cargo, sube al coche, que ha ido a esperarlo hasta el pie del avión. Mientras, la recepcionista, da instrucciones a los pasajeros recién llegados, para que suban al automóvil que les llevará hasta la entrada del vestíbulo del aeropuerto.

Y después de este acontecimiento, se siguió comentando de fútbol. Por ejemplo, Miguel Albertí, hablaba de Helenio, a quien ha conocido, y aunque triste por la derrota del Madrid, hacía valer sus predicciones del fallo de la delantera madridista.

Pero, ya de escenas que relatarles, no hubo más en adelante. Unos sesenta minutos después, hubo cambio de guardia entre las recepcionistas de Iberia. Y las chicas cansadas, se fueron, y quedaron las que no podrán bailar esta noche, porque tendrán trabajo hasta el alba.

COCO MENESES

RADIO

RADIO MALLORCA
1.450 KCS KW.

Programa para hoy
8: Apertura. Señales horarias. Programas del día; 8:02: Bachillerato radiofónico; 9: Emisión «Adveniat regnum tuum»: Santo Rosario y Noticiario Católico; 9:30: La música alegre el trabajo; 10: Galería breve; 10:30: Radioscope; 11: Galería breve; 11:25: Postales del nuevo mundo; 11:30: Nuria; 11:55: Servicio Meteorológico Nacional; 12: La hora del Angelus; 12:03: Rosa María; 12:30: En la ciudad con Gallina Blanca; 12:59: Galería breve; 13: Discomanía; 13:30: Solicitados; 13:45: Hoja de calendario; 14: Hora exacta. Carteleras; 14:01: Noticiario de actualidad; 14:06: Discomanía; 14:11: Marino Marini; 14:20: Palma a las dos y veinte; 14:30: Radio Nacional de España; 14:45: Noticiario local; 15:15: Desde la 5 Avenida; 15:35: Dodó Escolá; 15:59: Galería breve; 16: Solicitados; 16:15: La reina de piedras negras; 16:30: Ondas femeninas; 17: Historia de un Príncipe; 17:30: Fray Martín de Porres; 18: Yo me lo guiso, yo me lo como; 18:30: Quiero ser guapa; 19: Canciones y danzas de Billy May; 19:35: Minutos con las estrellas; 20: Hora exacta. Santoral para mañana; 20:02: Solicitados; 20:15: Onda deportiva; 20:25: Cupón del Ciego; 20:45: Vacaciones Famos; 21:15: Operación Plus Ultra; 22: Radio Nacional de España; 22:15: Cotizaciones de bolsa; 22:18: El Principipe Igor; 22:30: Llamada general Westinghouse; 23: Mundora-

agenda

29 DE MAYO DE 1939



Cruzada— por calles y plazas de los Navegantes.

Salió para Génova y Roma el médico don Lorenzo Villalonga.

Anuncio: «Por 150/20 pesetas le ofrecemos la última moda en sueters para señora. Máxima calidad y elegancia.»

En el Velódromo de Campos se celebró un programa ciclista que resultó en extremo interesante. Venció Flaquer en la prueba cumbre, 75 vueltas, y halló en Salom a su más directo rival.

ma; 23:15: Noticiario de «Vds. son formidables»; 23:30: La llamada del doctor; 24: Lectura de los programas para mañana y cierre.

RADIO POPULAR
1.340 Kc. — 223'8 m.
Programa para hoy

9:55: Apertura; 10: Club matinal; 10:30: La Hora Logan; 11:30: Música sobre ruedas; 12: Angelus; 12:05: Almanaque; 12:25: Microprograma Crush; 12:30: España a un ritmo de pasodoble; 12:45: Con la vida hicieron fuego; 13: Aperitivo con música; 13:15: Club de amigos; 13:45: Avante; 14: Hay éxitos; 14:15: Notas y avisos; 14:30: Radio Nacional de

La popular barriada marinera de Santa Catalina reanudó su tradicional procesión —interrumpida en los años de la guerra— en su venerado Santo Cristo

España; 15: Avance de la mecánica; 15:15: Suite al violín; 15:30: Noticias Pepsi; 15:35: Discos para Vd.; 16: Bachillerato radiofónico; 16:30: Cita de orquestas; 17: La Bribona; 17:30: Concierto en ritmo; 18: La ruta del espacio; 18:30: Desfile de éxitos; 19: Clarín; 19:25: Microprograma Crush; 19:30: Carrusel; 20: Concierto selecto; 20:45: Santo Rosario; 21:05: Panorama deportivo; 21:15: Información local; 21:45: Radio Vaticana; 22: Radio Nacional de España; 22:30: Retransmisión diferida de la Conferencia de Orientación Pedagógica, por el Padre Bertrán, S.J.; 23:30: Buenas noches y cierre.

TELEVISION

Programa para hoy DE SOBREMESA

2,15: Avance de telediario; 2,17: Primera página; 2,30: Cámara 64; 3,00: Telediario; 3,20: punto de vista; 3,30: Para vosotros; 3,40: El hombre del cuadro; 4,00 A media voz.

PROGRAMA CULTURAL
6,00: Academia TV; 6,30: Bachillerato TV; 7,00: Campos y paisajes, divulgación agrícola y ganadera en colaboración con el Ministerio de Agricultura.

PROGRAMA DE NOCHE
7,30: Avance de telediario; 7,33: Capitán Marte; 8,00: Los viernes concierto; 8,30: Dibujos animados; 8,40: Campeones; 8,55: Mundo ligero; 9,00: Confidencias

9,30: Telediario; 9,50: Marcial y el Compás; 10,00: Bazar; 11,00: El príncipe que todo aprendió en los libros; 11,30: Telediario; 12,20: El programa de mañana; 12,23: Mediodía; 12,30: Cierre.

EL TIEMPO

PREVISION PARA BALEARES MEDITERRANEO OCCIDENTAL

Nuboso. Chubascos tormentosos aislados. Viento radiante del Suroeste. Marejadilla.

OBSERVACIONES

Máxima: 24,5 a las 14 horas
Mínima: 14 a las 4
Humedad: 68 por ciento.

VIVIR MEJOR
con A.I.E. ACONDICIONADO
FRAU lo instala

FARMACIAS DE TURNO

De 9 mañana a 10 noche

Alemany, Concepción 12. Tel. 14996; Antich, Calvo Sotelo 14 (Terrero), Tel. 31230; Arriola, Rubí, 11. Tel. 13821; Bufala, Coll, 12. Tel. 22374; Coll, Montaner, Tif. 12555; Forteza, Miguel Santandreu, 87. Tel. 15811; González, Fátima, 60 (Sta. Catalina). Telf. 31021; Manera, Fray Luis Jaume, 73. Tel. 51860; (o) Marcaró, General Godé 13 (paseo Pl. Cort). Tif. 12663; Manera, Plaza San Antonio 47. Tel. 12488; Planas, San Nicolás, 30. Tel. 23493; Santandreu, Fausto Mirell, 16. Tel. 22859; Torres Ramon de Maestu, 7 (Son Piaz). Tel. 32311; Vidal, Tte. C. Franco, 12 (Azpargos R. Caró). Tif. 12663 (o) Vda. Trián, San Miguel 18. Teléfono 12331.

SERVICIO NOCTURNO (De 10 noche a 9 mañana)
(o) Llobera, Pl. Santa Eulalia, 1 Teléfono 12143.

Abiertas hasta doce noche
Alemany, Concepción, 12
Manera, Fray Luis Jaume, 73.

(*) Tienen servicio de urgencia

SERVICIO MEDICO QUIRURGICO
Del Colegio Oficial de Médicos
SERVICIO PERMANENTE
Vía Roma, 29. Tel. 11230

Servicio Médico Urgente
«LA CRUZ BLANCA»
Teléfono 16641

C/ Apuntadores, 15- Tel. 21011
(Nueva Dirección)
PROXIMO DEBUT
LOS OLIVER'S
HOY Y TODOS LOS DIAS,
SIGUE EL EXITO DE
VICTORITA Y SUS
TROVADORES
Y TRIO CALIPSO

FLOTEX - MOQUETA DE NYLON
ofrece delegación para PALMA DE MALLORCA. Escribir a INDISA, Apartado 5178. — BARCELONA.

SE ALQUILAN CHALETS
URBANIZACION CALA BLAVA
A 17 Kms. DE PALMA
SERVICIOS DE BAR, RESTAURANTE, COLMADO,
PISCINA, PISTAS DE TENIS
Informes: C/. PADRE BAROLOME POU, 108

HORNILLO "ULTRA-23"
COCINA TIPO "POPULAR"
COCINA TIPO "OMNIA"

GAS FIRPE
Sin peligro de explosión ni de intoxicación
Suministro de líquido a domicilio, en Palma,
llamando a los números 51354 y 15476
EMPLEE GAS FIRPE - SIN NINGUN PELIGRO
EXPOSICION y VENTA: BLANQUERNA, 25 - TELEFONO 51354

INFORMACION LOCAL

Con gran fervor religioso se celebró la tradicional Procesión del Corpus Christi

Con la solemnidad de todos los años se celebró ayer tarde la Procesoión del Corpus Christi.

Concurrieron en el zaguán con ancho ventanal, del Ayuntamiento, para presenciar el paso del cortejo, las siguientes autoridades:

Constitución General, don Ramón Rodríguez Vito; General Jefe de la Región Aérea, don José Sánchez Álvarez de Quindós; General Subinspector, don Antonio Mendonza Cruz; General don Jerónimo Llopart; Comandante de Marina, don Emilio Rodríguez de Lizón.

Por el Gobernador Civil, ausente en París, asistió el Oficial Mayor del Gobierno Civil, don Jaime Laportilla.

Por el señor Alcalde, ausente también en la capital de Francia, cuidaba de la recepción de las demás autoridades, el teniente de alcalde, de relaciones públicas, don Juan Vidal.

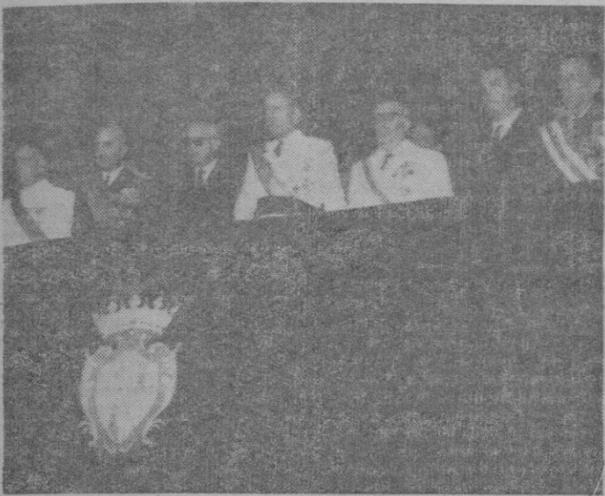
Asistían todos los Coroneles Jefes de Cuerpo.

ITINERARIO

A las seis y media de la tarde salió por la puerta de la Almoyña de la Catedral el cortejo procesional, que hizo el siguiente recorrido: plaza de La Seo, calles de Deánato, San Roque, Estudio General, Zanglada, San Pedro Nolasco, Mosey, plaza de Santa Eulalia, calles de Platería, Bolsería, Colón, plaza de Cort, calle del General Goded y entrada en la catedral por la puerta Mayor.

ORDEN PROCESIONAL

Precediendo la Guardia Municipal montada, seguían los tamboreros de la Salas y a continuación: Colegio Ramiro de Maeztu, Liceo Español, Juventud Oratoriana, Patronato Obrero, Colegio La Salle, Cruzada del Amor Divino, Juventud Antoniana, Congregación Mariana, del Sagrado Corazón, Circulo de Obreros Católicos, Asociación de San Cosme y San Damián, Congregación de la Presentación y San Alonso, Congregación Mariana de Montesión, Asociación de los Sagrados Corazones, Juventud Seráfica y Terciarios Franciscanos, Terciarios Capuchinos y Agustinos, Obreros del Santísimo de las Parroquias, Junta Diocesana de



Las Autoridades presenciando el paso de la procesión desde la tribuna instalada en el zaguán del Ayuntamiento.

Acción Católica, Adoración Nocturna, Palange Española Tradicionalista y de las JONS, Representaciones Oficiales y Comisiones militares. Seguían las Comunidades religiosas, con sus cruces, Guión de la Catedral y Cruces parroquiales, Clero regular parroquial y de la Catedral.

PRESIDENCIAS

La de Falange, por el Lugarteniente de la Guardia de Franco don José María Pereiro.

La Militar, por el General de Artillería, Marqués de Nules y los Coroneles, de Marina y de Aviación, señores Cuervo y Perurena.

La eclesiástica, por el Deán de la Catedral, don Bartolomé Torres Gost.

LA SANTA FORMA

La hermosísima custodia, con la Santa Forma, era llevada bajo pallo.

Daban guardia, una Compañía de Aviación, con banda y música, al mando de un oficial.

ANIMACION Y GRAN AFLUENCIA DE DEVOTOS

En los lugares del trayecto una gran cantidad de público presenciaba, devotamente, el paso de la Procesión.

Vicaría General de la Diócesis

Al clero y fieles de Mallorca

El pasado mes de abril, con ocasión del XIV aniversario de la consagración episcopal de nuestro Prelado, Rdm. don Jesús Enciso Viana, invitábamos a todos los diocesanos, clero y fieles, a que ofrecieran sus oraciones, y singularmente la misa y comunión, para obtener de Dios el pronto restablecimiento y retorno de nuestro Pastor.

El próximo día 30 de mayo, se cumple el IX aniversario del traslado del Rdm. Obispo de su primera sede de Ciudad Rodrigo a la nuestra de Mallorca.

Como la enfermedad persiste, ocasión es ésta muy propicia para insistir también todos en nuestras oraciones, tanto más cuanto el día siguiente es domingo, es el último día del mes de mayo y es la fiesta de la Santísima Virgen María Reina.

Por todo ello disponemos:

1) El Santo Rosario, el ejercicio del mes de María y demás actos que tengan a bien organizar los rectores de iglesias para el próximo domingo, día 31, serán ofrecidos para pedir la intercesión de la Virgen María an-

te su Hijo Jesús, a favor de la curación de nuestro Rdm. señor Obispo.

2) Los rectores de iglesias anunciarán a los fieles esta intención de los actos marianos del domingo, en todas las misas del mismo día.

Recordemos todos la confianza que en esta intercesión mariana tiene puesta nuestro Rdm. Prelado, según reza el lema de su escudo episcopal: «He ahí a tu hijo», y según sus fervorosas manifestaciones en las cartas que durante la enfermedad ha ido enviando a sus diocesanos.

Finalmente, recomendamos a todos la repetición frecuente, a modo de jaculatoria, de esta deprección: «Reina y Madre de misericordia, tu hijo Jesús, nuestro Obispo, está enfermo», y esperemos que la simple exposición, al estilo evangélico, de nuestra necesidad, nos obtenga del divino Jesús por María la gracia de curación que tanto anhelamos.

Palma de Mallorca, 27 de mayo de 1964.

El Vicario General FRANCISCO PAYERAS

Pida PALO D'EN CALAFAT y APERITIVO DRACH

MITAD Y MITAD

productos fabricados por licorerías

ANTONIO SASTRE MORA

PORRERAS - Telef. 98 - MALLORCA

Comisión Nacional de Mutualidades y Cotos Escolares de Previsión

Bases para el premio «Alvaro López Núñez», 1964

La Comisión Nacional de Mutualidades y Cotos Escolares de Previsión, para conmemorar el 25 Aniversario de la Paz, convoca su premio «Alvaro López Núñez» cien años de este año, con carácter extraordinario, a la dimensión social que a la Escuela corresponde, con arreglo a las siguientes Bases:

1. - Se designa como tema: «PRINCIPIOS SOCIALES EDUCATIVOS EN LA ESCUELA PRIMARIA, LABOR Y ACCION SOCIAL Y ECONOMICA DE ESPAÑA DURANTE LOS 25 AÑOS DE LA PAZ».

2. - Se aspira a un libro de lectura escolar, en el que se expongan, se comenten y se ilustren las realidades logradas por el Estado Español en los campos de la Seguridad Social, del mutualismo escolar y previsión infantil, y en todo caso de riqueza y consiguiente elevación del nivel social y económico de la vida española.

Dentro de la libertad de inspiración e interpretación de cada componente, la Comisión Nacional quiere conseguir un libro pedagógico de lecturas instructivas y formativas para niños de 12 a 14 años, que puedan servir a los maestros de eficaz instrumento de conocimiento racional, metodológico y ordenado de la prosperidad española alcanzada bajo el signo de Franco.

3. - El trabajo podrá ser de carácter unipersonal o en colaboración, y se presentará por triplicado escrito en folios a máquina, a doble espacio, por una sola cara, no excederá de 100 como máximo, y se presentará sin firmar y bajo un lema que figurará en la cubierta.

PERSONA JOVEN

dinámica y con don de gentes para ocupar cargo de responsabilidad en Palma, preferible introducido ramo alimentación, precisa importante Empresa de Barcelona

Escribir n.º 9591. - Vergara, 11 - Barcelona (2)

SALA AUGUSTA

¡Recientemente estrenada en América!

HOY

EN PALMA

He aquí la verdad sobre los ídolos del deporte!



BEBISA

RICHARD HARRIS RACHEL ROBERTS ALAN BADEL WILLIAM HARTNELL

EL INGENUO SALVAJE

THIS SPORTING LIFE PREMIO AL MEJOR ACTOR Y DE LA CRITICA INTERNACIONAL EN EL FESTIVAL DE CANNES. PREMIO DE LA CRITICA DE NUEVA YORK A LOS MEJORES ACTORES

DIRECTOR LINDSAY ANDERSON

Invadió brutalmente la intimidad más preciada de un corazón femenino, arrasando con su pasión toda posibilidad de ternura

En el mismo programa: «El F. B. I. y las damas»

por Eddie Constantine

LA PROXIMA VEZ TOME 103 Bobadilla

Religiosas

Cultos para mañana día 30 San Fernando, rey de Castilla En Santa Cruz, fiesta del Corpus Christi: A las 7, de la mañana Misa dialogada Comunión. A las 9 y cuarto Misa cantada y Exposición del Santísimo Sacramento. Por la tarde a las 7 y cuarto Rosario, Misa mayor con sermón, por don Bartolomé Guasp Gelabert. Procesión, Te-Deum y reserva de S. D. M.

Actos religiosos En la Catedral, continuación del Triduo Eucarístico: A las 7 y cuarto Exposición de S. D. M., Estación, sermón por el M. I. señor don Lorenzo Tous, Canónigo Lectoral, y reserva.

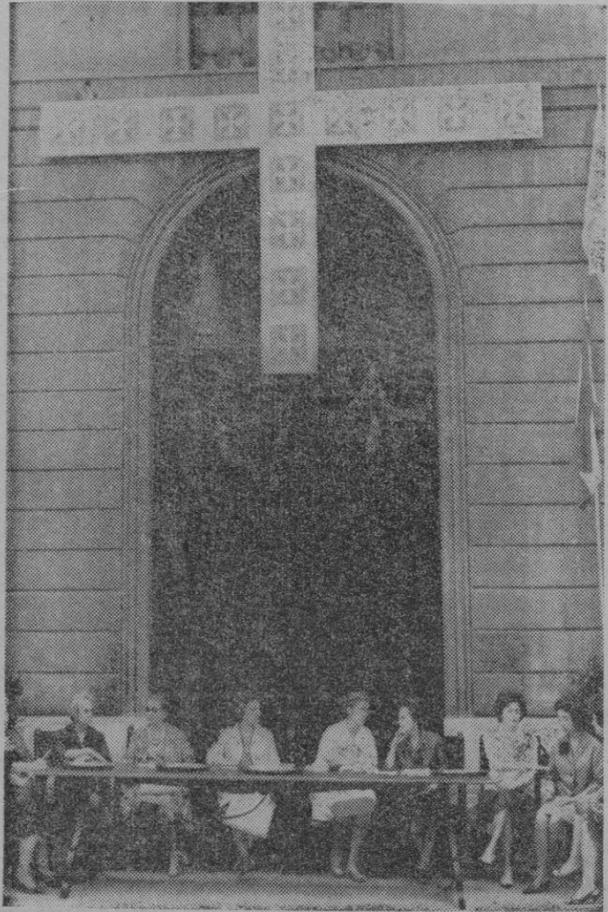
En San Felipe Neri, Adoración Nocturna. Turno de guardia, «Sanguis Christi».

En los PP. Capuchinos, a las 7 y media Rosario, Bendición Eucarística y visita espiritual a Nuestra Señora de Montserrat. Salve y Virolay.

Visita etc. A nuestra Señora de la Consolación en el Socorro.

INFORMACION LOCAL

«Día Nacional de Caridad», en Palma



Como en cuantas ocasiones se solicita del pueblo mallorquín el óbolo para una obra caritativa, ayer se respondió con entusiasmo y largueza a la llamada del «Día Nacional de Caridad». Numerosas mesas petitorias, presididas por distinguidas damas de nuestra sociedad, se instalaron a lo largo y ancho de la ciudad, mientras varios centenares de señoras postulaban en favor de Cáritas, cuya misión concreta y específica es ayudar al necesitado. Aun cuando se tardarán algunos días en conocer el resultado de la recaudación, se tiene el convencimiento de que se ha superado en regular porcentaje el total alcanzado el pasado año. En la fotografía, la mesa instalada en la calle Navarra, frente al Teatro Principal. — (Foto «Juanet».)

Crónica de Sociedad

Petición de mano

Don Juan Barceló Oliver y doña Margarita Rosselló Palmer para su hijo José Antonio, Jefe de Negociado del Cuerpo Técnico de Correos y Diplomado en Telecomunicación, ha sido pedida en Manacor a don Rafael Ferrer

Mezquida y doña Antonia Alós Estelrich, la mano de su hija Catalina.

D. m. la boda se celebrará en el próximo otoño.

SU JERSEY EN BOUTIQUE I I Z

Primera Comunión

Ayer por la mañana en el Santuario de Nuestra Señora de la Bonanova se acercaron por primera vez al altar para recibir a Jesús Eucaristía los hermanos Pedro Antonio y Carmencita, hijos de los esposos don Antonio Juan Carrasco y doña Elena Riera Solivellas.

REGALOS BODA JOYERIA CONRADO

Ofició el Rvdo. P. don Rafael Ginart T.O.R. quien dirigió a los comulgantes bellísima plática, administrándoles seguidamente el Sacramento. Durante la misa y acompañada al órgano interpretó diversas composiciones la señorita Riera.

REGALOS 1ª COMUNION JOYERIA CONRADO

Finalizada la ceremonia religiosa, los numerosos familiares e invitados de la familia Juan-Riera se trasladaron a un céntrico hotel en donde fue servido un almuerzo.

Viajeros

Procedentes de Barcelona han llegado a nuestra ciudad para unas breves vacaciones, don Pedro Corberó Trepát, de la firma «Cocinas Corberó, S. A.» de Barcelona, a quien acompaña su esposa doña Enriqueta Còmas de Corberó.

MIRET, S. A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA

De conforme a lo dispuesto en los Estatutos por los que se rige esta Sociedad, se convoca a los señores, accionistas de la misma a la Junta General Ordinaria que se celebrará en el local social, calle de Uetam 60, Palma de Mallorca, el día 25 de junio próximo a las 16 horas en primera convocatoria, para deliberar y resolver acerca del siguiente orden del día:

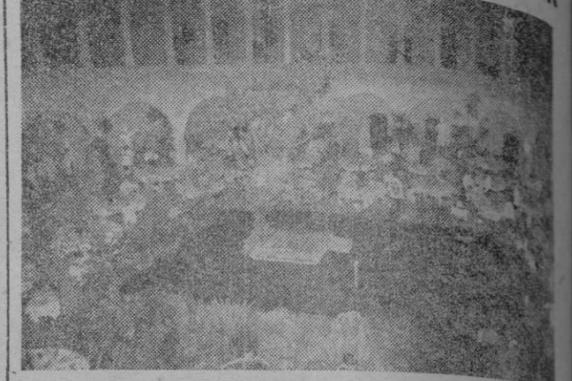
- a) Lectura y aprobación, si procede, del Acta de la Sesión anterior.
- b) Lectura y aprobación en su caso de la Memoria, Balance y cuenta de Pérdidas y Ganancias, correspondiente al Ejercicio cerrado en 31 de diciembre de 1963.
- c) Liberación de los Administradores por su gestión durante el Ejercicio social a que la Junta se refiere.
- d) Nombramiento de Censores de Cuentas.
- e) Proposiciones y acciones presentadas estatutariamente.

En caso de no poder celebrar la Junta en primera convocatoria por falta de «Quorum», se reunirá en segunda convocatoria el día siguiente a las 16 horas, en el citado domicilio.

Palma de Mallorca a 15 de mayo de 1964.

MIRET S. A.
Un Administrador
Joaquín Vidal Oliver

BRILLANTE FIESTA EN EL CASTILLO DE BELLVER



Aspecto del Patio de Armas del Castillo de Bellver.

Una brillante fiesta de sociedad, la celebrada anoche, en el estuendo marco del Castillo de Bellver, que todavía continúa cuando se trazan estas líneas.

A la misma, paró la que han llegado a Palma, procedentes desde distintos lugares, figuras destacadas de cinco firmas comerciales de los EE. UU., han asistido, especialmente invitados las autoridades isleñas y sus representantes.

El Castillo ofrecía un brillante aspecto y la decoración había sido realizada por el famoso decorador Manolo Muntañola, quien expresamente se desplazó a nuestra ciudad, logrando esta maravilla de color y luz, que la pasada noche presentaba el Castillo.

La fiesta ha sido dedicada por los mineros norteamericanos a los fabricantes de superfosfatos de todo el mundo y es la señora E. F. Perkins, esposa del Director europeo de una de las compañías anfitrionas, la feliz organizadora de esta bellísima fiesta.

Entre sus próximos colaboradores están don Bernardo Cinnamond y su simpática esposa doña Mercedes Palau Rusiñol, precisamente fiesta de un personaje que es, en Mallorca, el gendario: don Santiago Rusiñol.

Los invitados, en cuyo número ha celebrado la fiesta, han concurrido en un número aproximado de los quinientos, que representan las siguientes firmas: American Agricultural Chemical, American Agricultural Chemical, W.R. Grace and Cia, International Minerals and Chemical Company, todas ellas compañías radicadas en los Estados Unidos.

En el Patio de Armas profusamente iluminado y con gran profusión de flores tuvo lugar la recepción servida por el restaurante El Patio con la exquisitez de siempre.

después de la misma se ha prolongado hasta muy avanzada la madrugada.

Los asistentes a la fiesta, que han felicitado por la elección de formidable escenario bellverense a los organizadores, permanecerán algunos días en nuestra tierra.

Una narración arrolladora por su excepcional aportación de medios técnicos, dirigida con enorme agilidad

Hoy, Festival de la Juventud

En el Estadio Luis Sitjar, organizado por la Delegación de Juventudes

Hoy, a las siete de la tarde, en el Estadio «Luis Sitjar», se celebrará el Festival de la Juventud, organizado por la Delegación de Juventudes en el ciclo actual de Jornadas de la Juventud que están en desarrollo con motivo de la festividad de San Fernando y conmemorativas de los XXV Años de Paz.

Participarán en el Festival de la Juventud camaradas de la Sección Femenina y alumnos del Colegio de San Francisco, Colegio Ramiro de Maeztu, Colegio de Montesión, Escuela de Magisterio, Colegio Luis Vives, Grupos Escolares y Escuelas graduadas de Son Espoilet, Aneja a la Normal, Jaime I, Santa Isabel,

Flechas Navales, La Soledad, La Vileta y Levante; Orfeón Municipal y Unidades de la Organización Juvenil Española.

Los actos del referido Festival se desarrollarán según el siguiente programa:

- 1 Desfile de participantes.
- 2 Misa participada.
- 3 Actuación del Orfeón Municipal.
- 4 Tabla de Gimnasia Educativa, por alumnos de los Colegios: Instituto «Ramón Llull», La Salle, Luis Vives, Montesión, Ramiro de Maeztu y San Francisco.
- 5 Tabla de Gimnasia Rítmica por alumnas de los Centros: Escuela Magisterio e Instituto Femenino «Juan Alcover».
- 6 JUEGOS VARIOS:
 - a) Lección cuento: «La ratita presumida» por alumnos del Grupo Escolar «La Soledad».
 - b) Danzas Rítmicas, por alumnas del mismo Centro.
 - c) Carreras de cuadrigas, por alumnos de los siguientes Centros: Grupos Escolares «Jaime I», La Soledad, Levante, Santa Isabel, Son Espoilet, y las Escuelas Graduadas Aneja a la Normal, Flechas Navales y La Vileta.
 - 7 Demostración de actividades de la Organización Juvenil Española. Actuación simultánea:
 - a) Montaje de tiendas.
 - b) Tiro con arco.
 - c) Telesféricos.
 - d) Semáforo.
 - e) Saltos de Gimnasia Educativa.
 - f) Judo.
 - g) Balonmano.
 - h) Mini-Basket.
 - 8 Himno del Frente de Juventudes e Himno Nacional.

Tómbola pro - Colegio de Retrasados Mentales

En el sorteo celebrado en el día 28 ha sido agraciado el número 3628 con el siguiente lote: Un frigorífico ELECTROLUX L. A. 22 número 30284. Una plancha Super-automática ELECTROLUX. Un asador de pollos. Un botellón de FUNDADOR de tres litros.

Secretariado Diocesano ep convivencias de mujeres

Se recuerda a todas las Señoras que han practicado Convivencias que la ULTREYA MENSUAL, tendrá lugar esta tarde, a las 4'30 y en el local de Zavellá, núm. 17.

Con un espectáculo que únicamente puede ofrecer el

Cortijo VISTA VERDE

Desde el próximo día 6, todas las noches en pista:

MARTIN VARGAS

Y SU FAMOSO BALLET (8 FENOMENOS 8)

Y Los Españoles Regidor y su conjunto Carlettos Family Dorellos Sister Kim et Nicole The Flinger

¡Y... JACQUELINE!

¿ES POSIBLE?... ¡SI, ES POSIBLE!

MAS PODEROSO QUE LA MUERTE

BRAD HARRIS · BRIGITTE COREY · MARA BERNI

SUPERTOTALSCOPE DIRECTOR: GIANFRANCO PAROLINI EASTMANCOLOR

EL PROXIMO GRAN ACONTECIMIENTO DE

ESTRENO LUNES **Palacio AVENIDA** REFRIGERADO TEMPERATURA DELICIOSA

(APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS)

INFORMACION NACIONAL Y EXTRANJERA

INCENDIO EN UN PINAR DE BENJINAT

Fue sofocado por un grupo de socorristas que intervino con rapidez y eficacia

Sobre las once de la mañana de ayer se declaró un incendio en un sector de pinar de Benjimat, en la carretera de Andraitx a la carretera de las Illetas. Fueron pasados unos doscientos metros cuando se sofocó el fuego y se quemaron bastantes pinos.

El siniestro quedó localizado a la rápida y efectiva intervención del grupo de socorristas que prestaba servicio en el pinar que tienen montado en la carretera de Andraitx, a poco de salir de Palma. Con el mayor entusiasmo, perfectamente organizados para la emergencia, ese grupo de hombres voluntarios se repartió por la zona afectada por el incendio y fueron auxiliando con energía y empujando los medios más apropiados que tuvieron a su alcance. El equipo se unieron otras personas que circunstancialmente estaban en las inmediaciones y ayudaron en las operaciones de este refuerzo, que no dejó de ser importante se lograba poco después la total sofocación del incendio.

Se dio aviso al Parque de Bomberos y minutos después llegaba el jefe del grupo de socorristas, don Juan de Lacy Sureda, acompañado por un coche-bomba de la zona de socorro, acabando con el siniestro por aquella zona que había sido afectada por el incendio.

También tuvieron una destacada labor en la ordenación del tráfico por la carretera de Andraitx y el camino de Illetas especialmente cuando tuvo que maniobrar por aquella zona el coche de los Bomberos.

Nos complace recoger y difundir la ejemplar actuación de este grupo de entusiastas en permanente servicio de auxilio.

ACLARACION
De don Juan de Lacy Sureda en relación con el asesinato de doña Coloma Cruellas Verger, hemos recibido el siguiente escrito:

Sr. Director del diario «BALEARES».

Con motivo de la información dada por su periódico, referente al asesinato de doña Coloma Cruellas Verger, informaban que la misma entró de joven a prestar sus servicios en calidad de doméstica en nuestra casa, en donde seguía ahora como ama de llaves y acompañante de la señora de la casa, así como que la antigüedad en el servicio hizo que se la considerara una más de la familia y se le dispensara un trato muy afectuoso.

Por no responder a la realidad de los hechos antes citados, ruego de su amabilidad y deseo de veracidad periodística, la aclaración en su próximo periódico de los siguientes hechos:

Doña Coloma Cruellas Verger no estuvo jamás como doméstica en mi casa, ni entró de joven a nuestro servicio.

2. La amistad que la unía a mi familia data de tiempos de nuestros abuelos, y por tanto la conocíamos desde muy niña, y desde entonces existe el gran afecto y absoluta confianza que tenemos con ella.

3. Con motivo de la enfermedad de uno de mis familiares, le pedimos viniera a acompañarnos para ayudarnos a cuidarlo durante su enfermedad habiendo vivido posteriormente con familiares suyos durante varios años.

4. Hace años, y también a petición nuestra, vino a vivir a casa en concepto de antigua amiga y señora de confianza para llevar la administración de la casa en la que ha permanecido como de la familia hasta el momento de su trágica muerte.

Muy agradecido de antemano por su atención, y rogándole perdona las molestias que ello pueda ocasionarle, queda de Vd. afmo. s. s. q. e. s. m.
Firmado: Juan de Lacy Sureda.

N. de la R. — Muy gustosos damos satisfacción a nuestro comunicante insertando su carta. Sin embargo y como podrá apreciar el lector, la aclaración que se hace en el párrafo cuarto, definiendo las funciones que desempeñaba la infortunada anciana en la casa, difiere muy poco de cuanto sobre ese extremo hacíamos saber en la crónica del suceso, información que recogimos entre los más inmediatos y antiguos vecinos de los señores Lacy.

ULTIMA HORA DEPORTIVA

España sigue líder del Campeonato Mundial de Hockey sobre patines

En Barcelona prosigue disputándose el Campeonato del Mundo de Hockey sobre patines. Ayer se jugaron partidos por la mañana, tarde y noche. Los últimos resultados registrados, fueron los siguientes:

Alemania, 3 - Inglaterra, 1
Italia, 2 - Holanda, 1
España, 2 - Uruguay, 1
Portugal, 11 - Inglaterra, 0

La clasificación actual es la siguiente:

1 España, 12 puntos; 2 Portugal, 11 puntos; 3 Holanda y Argentina, 7 puntos; 5 Italia y Alemania, 6 puntos; 7 Inglaterra y Suiza, 4 puntos; 9 Uruguay, 1 punto; y 10 Japón, 0 puntos.

«Oscar» de turismo a las Baleares

(Viene de la página anterior)

La jornada de hoy, toda ella dedicada en homenaje a las Baleares, casi sin interrupción ha comenzado por un cocktail ofrecido por la Asociación francesa de Periodistas y Escritores de Turismo en el cuadro del Salón internacional de Turismo de la Feria de París, en la puerta de Versailles.

PERSONALIDADES ASISTENTES

Al acto asistieron el Presidente de la Comisión Directiva de la Feria, M. Jacques Soubrier, el Comisario General del Salón Internacional de Turismo, M. Gaetan Fouquet; el Comisario General para el Turismo, M. Ravanel; el Presidente de la Asociación de Periodistas y escritores de Turismo, M. Hillet, y otras personalidades francesas, que felicitaron efusivamente a sus invitados de honor, el Gobernador Civil de las Baleares, Presidente de la Diputación, Alcalde de Palma de Mallorca y Delegado de Información y Turismo. Seguidamente se celebró un almuerzo al que asistieron, junto a las personalidades citadas todos los Jefes de Oficinas de Turismo acreditadas en París. En el curso de la comida se anunció la concesión del «Oscar» del turismo a las Baleares, siendo acogido el anuncio con una larga ovación.

En la tarde de hoy, las autoridades españolas fueron objeto de una recepción en el Palacio Municipal de París, donde fueron recibidos por el Presidente del Consejo Municipal de París, donde fueron recibidos por el Presidente del Consejo Municipal, M. Jean Aubertin y otras personalidades. El señor Aubertin felicitó muy cordialmente a su colega mallorquín, así como a las autoridades que le acompañaban y se congratuló de la justa distinción de que había sido objeto el archipiélago Balear, tan conocido y querido por los franceses.

Por la noche, en la residencia del señor Soubrier, Presidente de la Comisión Directiva de la Feria de París se celebró una cena a la que asistieron, además de las personalidades francesas y españolas que habían participado en los actos del mediodía, el Subsecretario de Estado para Turismo, M. Pierre Dumas y el Ministro Consejero de la Embajada de España, señor Porrero, que ostentaba la representación del Embajador, el cual se encontraba en Madrid con motivo de la inmediata visita a España del Ministro francés de Asuntos Exteriores, M. Couve Murville el cual salió, esta tarde por la capital española.

DISCURSO DE M. BILLET
Al término de la comida, el Presidente de la Asociación Francesa de Periodistas y Escritores de Turismo, M. Billet, pronunció un discurso en el que comenzó destacándose el esfuerzo realizado por Mallorca en beneficio del turismo. Puso de relieve que

en el año 1963 entraron por el Puerto de Palma unos ochenta y cinco mil turistas, mientras que por el aeropuerto mallorquín de Son Bonet habían llegado mas de medio millón de turistas, lo que equivale a un millón de entradas y salidas de aviones, es decir, a una media de trescientos aviones diarios, un avión cada cinco minutos, habiéndose registrado un domingo una entrada de trescientos veintiocho aparatos. De esta cifra, aproximada, de sesientos mil turistas llegados por vía aérea y marítima, cerca de la mitad eran franceses. (Los datos facilitados por el señor Billet fueron objeto de largos aplausos). En cuanto a la industria hotelera, prosiguió M. Billet, Mallorca ha construido a un ritmo vertiginoso, de tal manera que en 1953, había apenas trescientos hoteles y diez años mas tarde, en 1963, contaba con mas de ochocientos. Y ahora, en mayo de 1964, hay exactamente 1.045 hoteles, sin contar con la colaboración articular en materia de albergue. Es decir, Mallorca merece este «Oscar» por un esfuerzo colosal que deberá servir de ejemplo a todo el mundo con inquietudes turísticas, Mallorca, término, es el paraíso del turista y los mallorquines, los artifices de ese paraíso. Por ello merecen nuestro aplauso y nuestra admiración.

Las palabras de M. Billet fueron acogidas con una gran ovación que se acentuó al hacer entrega al Director de la Oficina de Turismo de España en París, don Juan Pedro Cortés, del di-

ploma que se concedía a las Baleares, el cual fue a su vez entregado a las autoridades de Baleares. Seguidamente, el señor Cortés pronunció unas palabras en las que comenzó por expresar su orgullo como español por las atenciones de que era objeto España ante todos los jefes de las oficinas extranjeras de turismo, España, dijo, ofrece sus bellezas a todo el que la visita y la entiende, y las ofrece de un modo generoso, abierto y claro, a la española. Destacó las facilidades que concede España al viajero y que son, dijo, fruto de una libertad auténtica y de una vida feliz. Nosotros, españoles, creamos que la aventura del turismo va a lograr que el hombre de un paso adelante en el descubrimiento de sí mismo y de su unidad terrenal. España brinda la felicidad, el bienestar y el

gozo de vivir a través de sus recursos turísticos que son su propia esencia. Finalmente, dió las gracias por el «Oscar» en palabras emocionadas que fueron objeto de largos aplausos. Por último, el Subsecretario de Estado para el Turismo M. Pierre Dumas, felicitó personal y efusivamente a las autoridades de las Baleares, invitadas de honor a esta jornada netamente dedicada al archipiélago español y en suma a España.

En el curso de la reunión, fue evocado el nombre de don Matías Mut, hasta hace poco Director de la Oficina de Turismo de España en París, y que, dada su condición de mallorquín y de técnico en materia turística, tanto había hecho durante sus quince años de trabajo en la Oficina de París en pro del Turismo de Baleares.

Son ellos...

ZORI y SANTOS



los más divertidos cómicos españoles.
Ahora, en breve, en Palma con
«ME LO DIJO ADELA»
con las 80 piernas más bonitas que
habrá visto sobre un escenario...

Una nieta del Caudillo hizo la Primera Comunión

Madrid, 28. (Cifra). — En la Iglesia del Palacio de El Pardo se celebró en la mañana de hoy, festividad del Corpus Christi, la ceremonia de la Primera Comunión de la nieta de Sus Excelencias el Jefe del Estado y esposa, María del Mar Martínez-Bordiu Franco.

Ofició la Santa Misa el Arzobispo de Sión y Vicario General Castrense, Doctor Alonso Muñozyerro quien administró el Sacramento a la niña y pronunció una emotiva plática.

A la ceremonia asistieron, además de Sus Excelencias que ocuparon un sitial a la derecha del Evangelio, los Condes de Argillo, Marqueses de Villaverde, los Ministros del Gobierno acompañados de sus esposas, el Presidente de las Cortes y señora, familiares y amigos. Jefes de las Casas Civil y Militar, ayudantes de campo del Caudillo y otras distinguidas personalidades.

CONTRABANDO

MULTA DE DIECISEIS MILLONES DE PESETAS

Pontevedra, 28. (Cifra). — Una multa de 15.624.811 de pesetas a sido impuesta por el Tribunal de Contrabando y Defraudación de esta Delegación de Hacienda a los vecinos de Tanger, José Sánchez Rivera, Vicente Llanés Sales, Julio Malo Daria, Cidalco Pipó, José Cortés García, José María Alvalde y Manuel Diaz Acosta.

ROBO DE JOYAS

Madrid 28. (Cifra). — Trescientas mil pesetas en joyas han sido sustraídas de un hotel situado en la calle Costa Rica.

Los ladrones, dos jóvenes de unos veinte años, penetraron en el hotel a mediodía en ausencia

de los dueños de la casa en la que, sin embargo, se encontraba el servicio.

Rápidamente penetraron en el dormitorio apoderándose de una serie de joyas. Los sirvientes al verles salir precipitadamente sospecharon pero ya era tarde.

ANCIANO ABRASADO
Barcelona, 28. (Pyresa). — A causa de las gravísimas heridas sufridas al rociarse el cuerpo con gasolina y prenderse más tarde fuego, ha fallecido en la vecina población de Vich el anciano Luciano Galobardes Matas, de setenta y tres años de edad.

Magnífica oportunidad de ganar miles de pesetas

¿Cómo...?

Preparamos para la Plaza de Palma de Mallorca experto conocedor de VENTAS A PLAZOS. Trabajo duro, casi domiciliario, pero de EXCELENTE PORVENIR.

Es necesario ser conocedor a fondo de este sistema y estar consagrado a esto sin más ocupaciones.

Para el resto de la PROVINCIA de Palma; OTRO representante, que esté constantemente visitándola.

Para las Islas de Menorca e Ibiza también se precisan.

Los seleccionados tendrán que venir a la Península a demostrar aptitudes que exigimos y conocimientos. Anticipamos fondos para estos gastos a cuenta de comisiones. Anticipamos honorarios. El que no sea admitido, este no tendrá esta concepción. motivo por el cual EXIGIMOS, que el solicitante tenga plena seguridad de a lo que aspira.

Rogamos se abstengan los que no estén en condiciones de poder optar a estos CARGOS, ya que no admitimos pruebas, ni curiosos.

Solicitudes por escrito a mano dirigidas al núm. 2.734 de Publicidad «Z», Plaza de Cataluña núm. 4, 1º. BARCELONA (2).

Rogad a Dios en caridad por el alma de

† D. Mateo Soler Serra

Que falleció ayer a la edad de 81 años, en La Puebla, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

— E. P. D. —

Sus afligidos hijos Juan, Francisca y Polonia; hijos políticos Margarita Serra Bennasar y Francisco Ganer Munic; nietos, sobrinos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la conducción del cadáver y funeral, que se celebrará hoy, a las 7'30 de la tarde, en la Iglesia Parroquial de La Puebla, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Calle Ancha, 102. — LA PUEBLA.

El Excmo. y Evdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

No se invita particularmente.

PLAZA DE TOROS DE PALMA

Domingo, 31 de mayo - Tarde, a las 5'30
EXTRAORDINARIA CORRIDA DE TOROS

REPETICION DEL FAMOSO CABALLERO REJONEADOR

DON JOSE PEREZ DE MENDOZA

Con un hermoso Novillo de D. Baltasar IBAN Que actuará en 4 lugar

6 MAGNIFICOS Y BRAVOS TOROS 6
de D. José Matías Bernardos

Andrés Hernando «El Caracol»

Manolo Amador

Localidades desde 50 pesetas-Especial niños, 10 pesetas
Abierto el despacho de localidades Teatro Lírico, teléfono 22372
Bar Rosales y Viajes Universal Calvo Sotelo TERRENO

el nuevo
trilux®
de INTER

EL PRIMER TELEVISOR CON PANTALLA OPTICA INTERCAMBIABLE



"Tres colores a elegir gracias
a su pantalla óptica intercambiable"

Esta pantalla, científicamente estudiada por los laboratorios de la PITTSBURGH PLATE GLASS COMPANY en Pittsburgh (EE. UU.), es:

INALTERABLE - No sufre alteraciones en transparencia ni colorido. La imagen tiene una fidelidad y pureza absolutas. Es perfecta, sin deformaciones ni reflejos.

ANTIESTÁTICA - Las partículas de polvo llegan a crear, sin notarlo, reflejos angulares y restan definición a la imagen. Esto no puede ocurrir en un trilux de INTER. Su pantalla es absolutamente "indiferente" a

las partículas de polvo y no permite la adherencia de ningún cuerpo extraño. Permanece siempre en estado de equilibrio eléctrico, absolutamente limpia.

INTERCAMBIABLE - Puede escogerse en tres tonos diferentes. La visión es suave, sin molestias. Asegura el máximo descanso visual, aún en casos de larga permanencia ante el televisor.

Es como si Vd. tuviera TRES televisores... por el precio de UNO, ya que siempre podrá cambiar el color de su pantalla.

a la medida de sus ojos



Usted puede escoger en su Distribuidor INTER su modelo trilux® con la pantalla óptica intercambiable en el color que desee:

NEUTRO - (blanco antiestático)
FUMÉ - (gris telstar)
TOPACIO - (ambarino suave)

trilux®
de

INTER

Con su audaz
línea Slim III
que se anticipa
en tres años
a los diseños de T.V.
en el futuro

No se conforme con un televisor tres veces menos moderno

DEPORTES

RUN-RUN

Los enviados especiales de la prensa catalana están de acuerdo en que, el "Real Madrid" no mereció la victoria.

"El Mundo Deportivo", dice: "La derrota blanca fue producida por la superioridad táctica de los negriales".

"La Vanguardia" por su parte, escribe: "El Madrid, frente a las posturas realistas del Inter, ha cometido demasiados errores y ello le ha empujado a una situación desventajosa".

Añadiendo "El Noticiero Universal": "Se impone una renovación a fondo en el equipo madridista que al final incluso fue baido".

Hoy proseguirá sus gestiones para hallar presidente del "Mallorca" la Comisión Gestora encargada de ello. Hoy, es posible, se conocerá alguna noticia importante.

Los ciclistas mallorquines, nos referimos a los modestos, se están haciendo acreedores a una serie de "palos" muy importantes. Prometemos profundizar en la actitud de estos muchachos y "pegar" fuerte contra los culpables.

MOSCARDON

Desde ayer tarde se encuentra el A. Baleares concentrado en Deyá

Aumenta el interés ante el partido del domingo frente al «Avilés»

Tal como habíamos anunciado celebró el Atlético Baleares su último entrenamiento en el «Estadio Balear», ya que ahora se limitará a unas sesiones de gimnasia en el propio lugar de concentración, el pintoresco pueblecito de Deyá. En la sesión de entrenamiento se pudo comprobar que no hay lesionados, que todos los hombres que se alinearon el domingo en el Estadio «Suárez Puerta» están en condiciones y puede disponer de ellos Andrés Quetglas si lo considera oportuno.

Hablamos ayer tarde, por teléfono, con Andrés Quetglas. Los jugadores estaban descansando, en espera de salir a dar un viaje por los alrededores.

—¿Qué noticias hay? —le preguntamos. —Poca cosa. Aquí estamos descansando.

—¿Qué tal fue el entrenamiento? —

—Bien, todos respondieron. —¿Habrá cambios el domingo? —

—Es prematuro hablar de alineaciones. Tengo que hablar con los jugadores, aún cuando

podemos asegurarte que el estado de ánimo de todos ellos es magnífico, todos confían en salvar la primera eliminatoria, tras vencer por un margen superior a dos goles al «Avilés».

—Cada día, en un pequeño campo que hay en los alrededores realizaremos algunos ejercicios físicos, y también focalizarán un poco el balón.

—¿Quiénes te has llevado a la concentración? —

—Los mismos que viajaron a Oviedo, o sean Mambrilla, Borrián, Terrasa, Uria, Barrera, Chicote, Matito, Aramendi, Torres-Pardo, Landa, Carranza, Bun, Cladera y Ovidio.

—¿No bajarán a Palma los jugadores? —

—Aquí se está muy bien, entre paseos y descanso se pasa el tiempo sin darse cuenta. No regresaremos hasta el domingo, después de comer.

Esta es la vida que harán los jugadores del «Atlético Baleares», en el Hostal de C'an Gelat, de Deyá.

Por lo que respecta al «Avilés»

sabemos que ayer tarde debía celebrarse un partido amistoso contra el «Gijón» y que éste mediodía saldrá para Madrid, desde donde en la mañana del sábado tomarán uno de los aviones que salen hacia Palma, o sea que se encontrarán en nuestra ciudad a primeras horas de la tarde.



ANDRES QUETGLAS

El partido ha despertado natural interés entre los aficionados al fútbol, y no digamos entre los seguidores del Club blanquiazul. El equipo, en los últimos amistosos ha mostrado unos progresos extraordinarios, como si los jugadores se hubieran dado cuenta de que había llegado el momento de demostrar su verdadera valía, y se espera que de la misma forma que en Avilés jugaron un buen partido lo repitan el domingo, en Palma, ante sus hinchas y que al final le ofrezcan una victoria por un margen suficiente para pasar a la segunda eliminatoria, bien contra el Cartagena o contra el Tarrasa.

La hora señalada para dar comienzo el partido es a las cinco en punto de la tarde. Con anterioridad, a partir de las tres, se disputará un partido telonero.

Mañana, sábado, durante todo el día, se pondrán a la venta las localidades en el «Bar Pasaje».

UN TORNEO RELAMPAGO

EN LA REUNION DE LUCHA LIBRE DEL PROXIMO MARTES

Nos ha sido remitido el programa de lucha, para la velada del próximo martes. Como ya anticipamos se celebrará un Torneo Relampago, con un premio en metálico de 5.000 pesetas para el vencedor del mismo.

El orden del programa será el siguiente:

Primer y segundo combate, del Torneo, tras sorteo ante el público. Estos combates serán a cuatro asaltos de cinco minutos, participando en los mismos «Pantera Negra» (el Adonis peruano); «Ángel Blanco», (más conocido como L'Angel Blanc); Conde Maximiliano, el ruidoso mejicano; y Emilio Lambán, el rudo catchar aragonés.

El tercer combate será la revancha, «a finis», entre Vega Dingo (El Indio de Fuego) y el violento Moyán. Combate revancha del disputado la pasada semana y que terminó con el triunfo de Vega Dingo.

En el cuarto combate se anuncia una nueva actuación de Kamikaze II, ahora enfrentado al extraordinario luchador gallego, Polman.

Por último se celebrará la final del Torneo entre los dos vencedores de las eliminatorias.

Comprimidos HIPICOS

Como creemos que ya es hora de pensar en la preparación de la generación de 1962, los «a» que debutarán en 1965, iremos ofreciendo a nuestros lectores, así como podamos, relaciones de los productos nacidos en aquel año y que han cumplido ahora los dos.

Del fallecido semental «Kieber-Colombes» nacieron tres ejemplares —2 hembras y un macho—. En el registro, sus iniciales no empiezan por «A» y como sus nombres deberán ser cambiados, no los anotamos. Uno nació en Muró, otro en La Puebla y el otro en Inca. Tenemos entendido que las dos hembras fueron adquiridas en Felanitx.

Hasta el momento 170 trotones han participado en las carreras celebradas en los hipódromos de Palma y Manacor. Confiamos que al finalizar el año, y como el pasado, el número, excederá a los 200.

Los productos de la Tourterelle nacidos en 1962 suman un total de seis. Sólo Islam figura registrado en Manacor y los 5 restantes, —Iván Kid, Infinita Iris G, Hoto e Icaro—, en Palma Una serie de nombres bonitos si señor.

Del semental Deljin —un hijo de Beaufluo y Comette II— nacieron seis ejemplares todos ellos en Menorca. Tampoco estos figuran con la inicial «A». Se trata de tres machos y tres hembras, uno nacido en Alayor, cuatro en Mahón y uno en San Luis.

Esperamos que Hezley II pueda debutar en la «Diada de Manacor» ya que no pudo hacerlo en Palma.

En Vincennes ya hace más de un mes que se iniciaron las nocturnas. Las nuestras tienen que hacer época.

Será cuestión de tomarse en serio lo del registro de colores. Son bastantes los propietarios —especialmente de Manacor— que no han elegido, oficialmente, sus colores representativos y no deberían pasar de este verano.

De importaciones, de momento, poca cosa pero no tardaremos mucho tiempo en que las noticias sobre la llegada de nuevos trotones se sucedan. Al menos en ello confiamos.

CENTAUR0

Bartolomé Pou, del Club Ciclista Pollensa, vencedor de la carrera del C. C. Minaco

¿QUE PASA CON NUESTROS CORREDORES JOVENES?

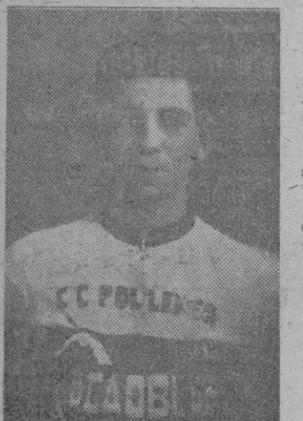
Uno ya no sabe que pensar del ciclismo mallorquín. Los corredores se quejan de que no se montan carreras y después, cuando se anuncia alguna, estos no acuden. Ayer mismo, en la disputa del «Gran Premio Borgward» fueron tan sólo trece los corredores de las categorías aficionados de 2ª y juveniles, que se decidieron a tomar la salida en la carrera organizada por el C. C. Minaco. Se quejaban algunos de los que prefirieron no salir de que el kilometraje (143 kms. en dos sectores) era excesivo. Un absurdo.

El defecto de nuestras organizaciones, hasta el momento, siempre ha sido el montar carreras de corto recorrido lo cual después, a la hora de salir a las pruebas que se organizan en la península, se hallaban en desventaja, pues en todas ellas se les castigaba el kilometraje.

Creemos que lo que pasa es que nuestros corredores ya se creen superdotados y lo que desean es ganar buenos premios, con carteritas de 40 a 60 kilómetros, que a nada conducen, e

NUESTROS CORREDORES JOVENES?

bien en circuitos, en los cuales se limitan a un sprint cada serie de kilómetros, y luego a descansar. Si es así que quieren



BARTOLOME POU vencedor del «I Gran Premio Borgward»

las carreras, no les extrañen los ridículos que luego hacen en las carreras nacionales.— E.

La carrera de ayer fue cubierta a fuerte tren (33.920 kms. a la hora sobre un recorrido de 143 kilómetros), pero en pelotón, sin intentarse escapadas, como si todos estuvieran de acuerdo. El único que se mostró combativo, en el primer sector, fué Bartolomé Pou, quien llegó a Puerto Pollensa con cerca de dos minutos de ventaja sobre el pelotón, ventaja que mantuvo a su regreso a Palma.

La organización, a cargo del C. C. Minaco, cuidada en todos los aspectos.

CLASIFICACIONES

- I Sector — Palma-Puerto Pollensa
1. Bartolomé Pou, 2 h. 13 m. 05 s. Trofeo C. C. Pollensa.
2. Jaime Cladera, 2-15-15
3. J. Estarellas, 2-15-45
4. R. Sevilla, id.
5. Bartolomé Bauzá, id.
6. G. Mascaró, id.
7. T. Cladera, id.
8. Fco. Juliá, 2-15-47
9. José Rigo, id.
Retirados: Muntaner, J. Cerdá, Torres y Matas.

- II Sector — Pto. Pollensa—Palma
1. R. Sevilla, 2-04-40. Trofeo C. C. Insular.
2. Bartolomé Pou, id.
3. Fco. Juliá, id.
4. Bartolomé Bauzá, id.
5. Tomás Cladera, id.
6. G. Mascaró, id.
7. José Rigo, id.
8. Jaime Cladera, id.
9. J. Estarellas, id.
Clasificación General
143 kilómetros

- 1. Bartolomé Pou, (C. C. Pollensa-Cacaoblahi), 4-17-45 Trofeo Borgward.
2. Jaime Cladera (C. C. Palma-Pisos a plazos) Oliver 4-19-55
3. Ramón Sevilla (C. C. Insular-Maden) 4-20-25
4. Bartolomé Bauzá, id de id.
5. Tomás Cladera C. C. Gales id.
6. Gabriel Mascaró, id. de id.
7. J. Estarellas (C. C. Pollensa-Cacaoblahi), id.
8. Fco. Juliá (C. C. Insular-Maden), 4-20-27.
9. José Rigo, id. de id.
Promedio: 33'920
JUVENILES
1. R. Sevilla — Trofeo Borgward.
2. Bartolomé Bauzá.

Anquetil sigue líder de la Vuelta a Italia

Zancanaro, seguido de Gómez de Mora, ganó la etapa de ayer

Caserta (Italia), 28. (Alfil). — Zancanaro, de Italia, ha vencido la décima, tercera etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, disputada hoy entre Roccaraso y Caserta, con 188 kilómetros de recorrido.

La clasificación es esta: 1. Zancanaro (Italia), 5-00-20 (a los 55 kilómetros hora). 2. Gómez de Mora (España), mismo tiempo.

- 3. F. Miele (Italia), id.
4. Liviero (Italia), id.
5. Ballelli (Italia), a 45"
6. Baffi (Italia), id.
7. Kuybreck (Bélgica), id.
8. Ongena (Bélgica), id.
9. Vyncke (Bélgica), id.
10. Mazzacurati (Italia), id.
11. Machi (Italia), id.
12. Talamillo (España), id.
13. Suárez 5-01-05.
14. Colmenarejo 5-17-38.
15. Honrubia, 5-19-29.

Abandonaron el italiano Bono y los belgas de Looft y Hoeyenaers. El «abado» próximo durante una ausencia que se efectuará en la plaza de San Pedro, Pablo de Mendocino a los participantes en el «Giro» y bendecirá unas medallas que serán distribuidas en Monte Pulciano en memoria de los ciclistas organizadores y fallecidos durante el año.

La clasificación general, después de la etapa de hoy queda esta: 1. Jacques Anquetil 61-46-19 2. Zilioli 61-48-13 3. De Rosso 61-48-35 4. Mugnaini 61-49-12 5. Carlini 61-49-51 6. Adorni 61-50-05 7. Balmainon 61-50-07

El «Zaragoza» finalista de la «Copa Ciudades en Feria»

En el partido de desempate venció al Lieja por 2-0

Zaragoza, 28. (Alfil). — Se ha celebrado esta noche en el Campo de La Romareda el partido de desempate para la «Copa de Ciudades en Feria», semifinal, entre el Real Zaragoza y el Lieja. Venció el Zaragoza por dos tantos a cero. El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0. El Zaragoza, con este resultado, pasa a la final, que disputará al Valencia.

El campo estaba totalmente lleno, y los equipos, a las órdenes del colegiado francés señor Barberán, se alinearon así:

LIEJA: Delhasse; Neys; Leyenbe; Dfraigni; A. Sulon; Cribioli; Zertehr; G. Sulon; Weffria; Kikolla; y Crotto. ZARAGOZA: Yarza; Cortizo; Santamaría; Reija; Pepin; Pais;

Marcelino, Duca, Santos, Villa y Lapetra.

Los equipos no forzaron mucho el tren en la primera parte, pero dominó más el Zaragoza, que a los 33 minutos se apuntó el primer gol por medio de Duca al rematar de cabeza un centro de Marcelino. Siete minutos después estuvo nuevamente a punto de marcar el equipo local, pero resolvió la situación en última instancia la defensa.

A los siete minutos de la segunda parte, un cabezazo de Marcelino a centro de Duca, da en el larguero, recoge Santos y envía el balón a la red, consiguiendo el segundo y último tanto.

A partir de este momento el Zaragoza afloja la marcha y el

FUE MERECEIDA LA VICTORIA DEL «INTER» SOBRE EL «MADRID»

Los delanteros blancos, a excepción de Felo, no existieron. Tres delanteros del «Inter» llevaron de coronilla a la defensa madridista

Milán, 27. (Del Corresponsal de Pyresa, Gerardo CISNEROS). — Y se cumplió el pronóstico, en la tarde del 27 de mayo, el Inter, que salía favorito ante el Madrid, en el encuentro final de la IX Copa de Europa, se acaba de proclamar, por primera vez en su historia, Campeón continental, al imponerse por 3-1 a los que fueron en su día pentacampeones. Las esperanzas del Real Madrid se han hundido como su propio juego, ante un Internacional de H. H. que ha sido siempre, a lo

España venció a Holanda (3-2)

En el Torneo Internacional Amateur

La Spezia, 28. (Crónica del enviado especial de Pyresa Ruango). España ha vencido a Holanda por 3-2 en el Torneo Internacional Amateur que se juega en Ita-

lia. Alineaciones: España: Rodri; Juan Manuel Alabedra, Doménech; Jiménez-Tejada; Fuertes (García Barasa); Lavandera, Paquito, Pirri y Velázquez.

Holanda: Van de Vint; Cartermiller, Molar; Trinhout; Gollae; Vierden; Hainje; Baulio; Van de Berg; Roggreen, Smit.

Arbitró el germano Baungartel, metódico y sin conceder la ley de la ventaja pero imparcial.

Goles:

0-1. Seis minutos. Escapada de Van de Bei; que sorprende a Tejada y bate a Rodri con un tiro flojo y esquinado. 0-2. Treinta y siete minutos. Entrada aparatosa de Doménech; Hainje, dentro del área, que castiga con rigor el árbitro francés señor Barberán no toleró tantas. Sin embargo no quiso saber nada dentro del área. En las postrimerías del partido Villa fue arrojado al suelo cuando estaba solo con el balón y no señaló penalty.

Por el Zaragoza todos muy bien, especialmente el defensa Santamaría, que ha estado espléndido, igual que Lapetra. Por el Lieja no hubo destacados. Al final de la segunda parte llovió copiosamente y el campo se puso en malas condiciones, y ello frenó también la iniciativa del Zaragoza.

largo de los noventa minutos de Pyresa, Gerardo CISNEROS). — Y se cumplió el pronóstico, en la tarde del 27 de mayo, el Inter, que salía favorito ante el Madrid, en el encuentro final de la IX Copa de Europa, se acaba de proclamar, por primera vez en su historia, Campeón continental, al imponerse por 3-1 a los que fueron en su día pentacampeones. Las esperanzas del Real Madrid se han hundido como su propio juego, ante un Internacional de H. H. que ha sido siempre, a lo

del conjunto español hay que buscar las primeras causas del fracaso del Real.

En otras ocasiones podría hablarse de suerte y de mala suerte. (Continúa en la pág. siguiente)

SE CUMPLIO EL PRONOSTICO

PELOTA NACIONAL

Velada grande de pelota

Después de los dos partidos que les hemos visto a Ferragut e Iraola, estos últimos días en su reciente llegada de los frontones americanos ninguno de los dos ha desarrollado el juego que era esperado por la afición mallorquina que les vio crecer en nuestra cancha y seguir una línea progresiva en juego rápidamente hasta el punto de ser pronto contrados para salir al extranjero. Cuando se fueron sus actuaciones llevaban el sello de grande reservado a los puntistas de primera fila, su juego era vivo y contundente en todos los extremos; por esto, nada más anunciar los nombres de Iraola, Ferragut, en sendas «apariciones», frente a los mejores valores actuales de la plantilla local, e Frontón Balear, se vio concurridísimo en las dos veladas extras celebradas. Pero ni el uno ni el otro, han respondido al ritmo imparable por sus oponentes Arrieta Echano, que les barrían por 35-30 y 35-29 tantos respectivamente. No obstante cabe esperar una pronta recuperación y estado de forma.

Esta noche ambos «pelotaris» vuelven a la cancha en el encuentro estelar; Goitia-Iraola contra Ferragut-Echaburu. Será el partido de a 35 tantos, cerrará la extraordinaria de turno, partido muy fuerte que puede depararnos momentos importantísimos y el comienzo de la recuperación de los dos americanos. Tanto Goitia como Echaburu, cada cual en su demarcación están considerados como pelotaris de primera línea en el cuadro de nuestro frontón.

El ídolo del público local Arrieta, jugará el primer partido de la velada pareja contra Irío, un comienzo de función interesante, mo tratándose de Arrieta-Lejardi que lucharán contra Badiola, Echano-Juaristi, tres chicos fuertes frente al hombre de moda Arrieta. La función comenzará a las 10,15 en punto de la noche.

DEPORTES

BILLAR

Juan Far, Campeón de Baleares en la modalidad a una banda

Pedro Nadal y V. Monje lograron un promedio de primera nacional

Finalizó el pasado miércoles en el Bar Venecia el I Campeonato de Baleares de segunda categoría nacional, en la modalidad a una banda, que tuvo un final pocas veces visto, ya que se proclamó campeón el tercer clasificado, que fue Juan Far, por haber logrado los dos primeros Pedro Nadal y Valentín Monje un promedio de superior categoría y como es sabido, en billar, si se logra un promedio superior a la categoría en que intervienen y consiguen un título no pueden adjudicárselo. Y este ha sido el caso de este Campeonato, con la particularidad que han sido dos los que han logrado el promedio superior y por tanto ha sido el tercer clasificado el I Campeón de Baleares de esta modalidad, por haber vencido Juan Far, el nuevo Campeón, a Juan Morlá en la partida que disputaron el martes, proclamándose por tanto sub-campeón éste último citado.

En la jornada final, Pedro Nadal venció a Valentín Monje, habiendo quedado la clasificación de esta manera establecida:

Pedro Nadal, 12 puntos, Valentín Monje, 9; J. Far, 8; J. Morlá, 6; Rodríguez, 4; Amengual, 3, y Prohens, 0.

El promedio conseguido por Pedro Nadal ha sido de 3'08, que además de constituir el record de Baleares, le vale quedar clasificado como jugador de primera nacional, si bien no termina aquí la importancia de este promedio, ya que por sobrepasar el tres, logra con ello una categoría internacional en esta modalidad, pues de 2'50 a 3 es el promedio exigido para los jugadores de primera categoría, en la que también ha quedado incluido Valentín Monje y por tanto ahora, por primera vez en la historia de billar en Mallorca, será posible disputar un Campeonato de Baleares de primera categoría nacional, entre los dos citados, pues hasta la fecha no se pudo lograr que más de un jugador figurara con los promedios exigidos para la primera. Este campeonato, se celebrará próximamente, entre Pedro Nadal y Valentín Monje, disputándose tres partidas de doscientas carambolas cada una, en la fecha y local que oportunamente se señalarán.

Volviendo al Campeonato recién finalizado, debemos señalar que Juan Morlá consiguió continuar con su record de serie mayor, con veinte y nueve carambolas, mientras que Pedro Nadal se hizo suyo igualmente el de mejor promedio, con treinta y tres entradas.

PEDRO NADAL, ARBITRARA UN MUNDIAL EN VIGO

La fama de nuestro Pedro Nadal está completamente reconocida, así como sus extraordinarias dotes que en todas las facetas del billar le adornan y ahora ha solicitado por la Federación Gallega a través de la española para actuar como árbitro del Campeonato Mundial a libre, que próximamente tendrá lugar en Vigo.

mamente tendrá lugar en Vigo. No importa decir cuanto celebramos este nuevo triunfo personal de Pedro Nadal, uno más a añadir a su largo y completo historial.

LA PEÑA VENECIA PREPARA UN SENSACIONAL TORNEO

En conmemoración de los XXV Años de Paz, nos han informado que la Peña del Bar Venecia está preparando un extraordinario torneo. De momento sólo ha habido la exposición de una serie de ideas, que a buen seguro llegarán a feliz término y en colaboración con la Federación Balear de Billar, podrá montarse esta competición, como adhesión del billar mallorquín a este cuarto de siglo de paz española y del que informaremos a nuestros lectores.

TONY

APUESTAS DEPORTIVAS

Orientación dirigida a los quinientistas para la jornada 35, a celebrar el día 31 de mayo con partidos de la Liga italiana.

I DIVISION CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Bologna	33	21	10	2	51	18	52
Inter	33	22	8	3	52	20	52
Milán	33	20	9	4	54	26	49
Florentina	33	14	10	9	43	25	38
Juventus	33	14	10	9	48	34	38
Lanerossi V.	33	13	10	11	34	36	35
Torino	33	8	17	8	29	29	33
Lazio	33	9	12	12	21	23	30
Atalanta	33	7	16	9	25	41	30
Catania	33	9	11	13	28	40	29
Roma	33	9	10	14	39	40	28
Genoa	33	9	10	14	30	34	28
Mantova	33	6	16	11	28	39	28
Messina	33	9	9	15	25	46	27
Sampdoria	33	10	7	16	37	48	27
Modena	33	6	14	13	29	42	26
Spal	33	6	12	15	26	35	24
Bari	33	5	10	18	19	43	20

II DIVISION CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Varese	34	15	15	4	40	17	45
Foggia I.	34	14	16	4	35	20	44
Padova	34	15	13	6	37	18	43
Cagliari	34	14	15	5	38	21	43
Verona H.	34	13	13	8	35	24	39
Lecco	34	13	13	8	32	27	39
Brescia (I)	34	17	9	8	49	25	36
Napoli	34	11	14	9	37	32	36
Triestina	34	11	13	10	27	31	34
Potenza	34	9	15	10	28	27	33
Catanzaro	34	11	11	12	35	42	33
Palermo	34	8	15	11	22	24	31
Pro Patria	34	9	13	12	31	33	31
Venezia	34	9	12	13	31	40	30
Udinese	34	9	10	15	24	31	28
Parma	34	7	14	13	30	41	28
Alessandria	34	7	13	14	23	42	27
Prato	34	6	14	14	24	41	25
Cosenza	34	7	8	18	21	41	24
S. Monza	34	4	16	14	23	43	24

(1) Penalizado con siete puntos

Después de la final de la Copa de Europa

(Viene de la página anterior)

Ahora no. Si la delantera «azurra» hizo tres tantos — pese a que en el fútbol italiano actual se marcan pocos goles —, mientras que la del Real, con una delantera de veteranas figuras que saben aprovechar todas las oportunidades, solo hizo uno; si la defensa milanesa supo contener, sobre todo en el segundo tiempo, la ola de juego adversario que se le venía encima, en tanto que la zaga realista se vio en numerosas ocasiones desbordada por la rapidez, los desplazamientos largos y el juego práctico y elemental de sus adversarios; y si en el centro de sus respectivos armazones, Muller y Felo por un lado, y Suárez y Corso, por el otro, movían el juego de cada tinglado, sin aprovechamiento unos y con mucho provecho los otros, verán que todo cuanto pudiera decirse para cubrir con paños calientes los fallos del equipo madridista tendría que ser... forzado.

El objetivo principal del fútbol es hacer goles, y los máximos responsables de esta labor son, naturalmente, los delanteros. Pues bien, si añadimos que la

delantera del Madrid ante el Inter estuvo limitada a un hombre solo, Felo (sin suerte en el tiro a gol por cierto), ya que ni Puskas ni Di Stefano, en esta ocasión no se movieron ni dieron una a derechas, dejando sin justificar en esta ocasión no sólo ya su fama y su clase, sino las más elementales cualidades de un jugador de final de Copa de Europa, Gento y Amancio, por su parte, muy bien marcados ambos, resultaron igualmente ineficaces, aunque el último de éstos pusiera mejor voluntad que el capitán del equipo en burlar a sus rivales. Así pues, sólo Felo, que trabajó incansablemente durante los dos tiempos, y que marcó el único gol de su equipo, perdiendo otros dos más trabajó en el ataque del Real, era difícil triunfar y era difícil, porque aunque Muller, que fue el mejor de los veintidos, hizo un colosal encuentro, detrás de él, la defensa blanca hacia agua peligrosamente, pese a que se veía reforzada muy a menudo por el larguirucho Zoco, que tapó muchos huecos y colaboró con el medio francés, a surtir de balones a sus delanteros.

Hablando claramente: Si —dejando a un lado a Muller— el

mejor del Madrid ha sido Felo, que todos sabemos que basa su juego en su gran entusiasmo y pundonor —, ya pueden imaginarse ustedes lo que habrán hecho Di Stefano, Puskas, Amancio y Gento... Estos, sencillamente, fueron víctimas propiciatorias de los Burgnich, Guarneri, Facchetti, Tagnin y Picci, que formaron una defensa ordenada, elástica y eficaz — como todo el equipo y el juego de éste — mientras que Jair, Mazzola y Milani, volvían locos a los zagueros del Real.

Fue el equipo italiano el que primero se lanzó a un furioso ataque, con la intención de sorprender y, sobre todo, hacer perder la serenidad a su enemigo, pero éste aguantó bien y el match entró en un período de toma y daca, de juego alterno, y dominio por bandadas con el que se llegó al minuto cuarenta y cuatro, en el que llegó el primer gol, obra de Mazzola. Fue un mal final para el Real Madrid, aunque al fin y al cabo solo fuera final del primer tiempo.

En la segunda parte, el Real Madrid, muy bien dirigido por Muller, se lanzó a un ataque a fondo, sin guerra ni cuartel, que se quedó solo en ataque y que no dio tanta guerra como pudiera parecer

a la organizadísima zaga italiana, que sacaba los balones bombeados del Real Madrid con seguridad y eficacia y cortando las indisciplinadas con juego bajo. A los 14 minutos de reanudarse el juego, Milani, en un contraataque, marcó el 2-0. Las esperanzas madridistas se hundían. Mas Felo marcó el tanto del honor del Real Madrid, y dichas esperanzas reanudarón. Hasta que de nuevo Milani, aprovechando un remate de Di Santamaría, estableció el marcador un 3-1 que sería el definitivo.

Ahora ya, lo único que puede decirse es que si el tiro de Felo que se estrelló en el poste al comenzar la segunda parte, hubiera sido gol, es muy posible que el Real Madrid tuviera en estos momentos su sexta Copa de Europa en casa. Es posible. Lo que también puede decirse, y bien sabe que el Real Madrid tiene que ir cambiando ya sus efectivos, Eipi y Grosso, sin ir más lejos (aunque sea necesario...) habría hecho en el Estadio del Prater muchísimo más de lo que hicieron Di Stefano y Puskas, que no pudieron con el peso de sus años.

¡Encuentre el puro sabor del limón!

Kas

The advertisement for Kas lemon juice features a large, stylized 'Kas' logo in a circle. To the right, there is a detailed illustration of a glass bottle of Kas lemon juice with a label that also says 'Kas'. Below the bottle, there are several lemons, some whole and some sliced to show the segments. The background is a light, textured pattern.

Triunfo de LAMBRETTA ESPAÑOLA EN EL II RALLYE INTERNACIONAL MILAN-TORRANTO (1.551 kilómetros)

El piloto Antonio Estivil, vencedor absoluto de esta dura prueba italiana, de 5 días de duración, con una 175 tv

MILAN, 28. — Por segunda vez consecutiva la Lambretta española ha vencido en esta prueba de categoría internacional, en la que han intervenido las mejores selecciones italianas y las de los principales países europeos, con un total de 112 participantes.

El triunfo del joven piloto Estivil viene a sumarse al que en la misma prueba y en su primera edición obtuvo el pasado año González Girbau, pertenecientes ambos al Club Lambretta de Barcelona.

Esta durísima y espectacular competición consta de cuatro etapas, con un total de 1.551 kilómetros, sobre un recorrido accidentado y con largos tramos de montaña. La segunda victoria consecutiva de nuestros colores ha sido considerada altamente significativa respecto a la altura, tanto deportiva como técnica, del lambrettismo español, ya que, además, en la clasificación por equipos, el Club Lambretta de Barcelona ha ocupado el segundo lugar, pilotando todos sus componentes «scooters» modelo 175 tv, con freno de disco, de fabricación netamente española.

La organización de la prueba ha sido perfecta y el presidente del Lambretta Club de Italia e Internacional, Luigi Villorosi, y el secretario general, Guido Candelò, junto con el director de la prueba, D'Alessandro, han sido los artífices de este éxito.

Artículos Alimenticios
EXTENSO SURTIDO
CONSERVAS DE TODAS CLASES. — CHAMPANAS. — CERVEZAS
VINOS. — LICORES, etc., etc. PRECIOS VENTAJOSOS
CENTRAL DE VENTAS
FRIO INDUSTRIAL, S. A.
VIAJAZA 28 TELEFONOS: 14163 y 37940 (cinco líneas)

Kas de limón... ¡Fruta fresca, jugosa... deliciosa!
Kas de limón... ¡Qué cantidad de sabor!
Y para su momento de alegría ¡GIN KAS!
Su ginebra preferida, hielo y KAS de limón... Esto es
GIN KAS. ¡Pruébalo ahora!

KAS, LIMON Y NARANJA, DE FRUTA NATURAL

ARTE Y LETRAS

«HISTORIAS DE MIS VALLES», de Jorge Ferrer Vidal

Existe hoy un pueblo español como el que Jorge Ferrer Vidal pinta en «Historias de mis valles»? No nos atrevemos a creerlo del todo. Hay a trechos demasiada caricatura en los tipos y en sus palabras. Se nos antoja que, aún salvando su propia, indiscutible personalidad, el autor tendió a hacer una pequeña historia como la de don Camilo y Pepone. ¿Lo ha conseguido? Evidentemente sí, en cuanto a la perspectiva narrativa, a su desarrollo, y al lenguaje gráfico, popular, desgarrado, en su popular, con impacto. Nada literario este sí, auténtico y real. Manéja Ferrer-Vidal con riqueza de matices y afortunadas hallazgos la descripción. Su pluma es rica en sugerencias y observaciones. Describe el paisaje con minuciosidad y exactitud muy en la línea de los novelistas tradicionales pero con acento y enfoque modernos. Salta el costumbrismo y crea personajes tan singulares como el de Manéja y los gamberros. Respira vida, frente a el cabo y las solteranas de Acción Católica, envueltos en insólitos y divertidos pasajes basados en una notoria deformación de hecho y circunstancias.



LIBROS Y AUTORES

Ferrer-Vidal es un escritor de cepa. Seguro, dueño ya de infinitos resortes capaces de entretener y emocionar. Premiado en varios concursos, traducido en diversos idiomas, hace gala de extraordinarias facultades creadoras. Aunque precipite el final de su obra, resuelto por las buenas en un epílogo que da puntual noticia del destino de cada personaje, acredita en «Historias de mis valles», seleccionada por Plaza - Janés una categoría de escritor y de novelista, excepcional.

«Enciclopedia de la decoración moderna», de Gerd y Ursula Harje

He aquí un libro documento. No en vano ocupa un lugar de vanguardia entre las numerosas obras aparecidas sobre la materia. No es una obra para minorías. No cumpliría sus fines si solamente pudiera ser manejada por arquitectos y decoradores. Por el contrario constituye una valiosa aportación para quienes desean montar una casa o embellecer su hogar. Hay fórmulas para las más distintas mentalidades, para todos los gustos. Los autores ofrecen soluciones sencillas y prácticas a fin de resolver todos los problemas. Son muy de agradecer en esta época de espacios reducidos. Muebles, pinturas, luces, formas y colores adquieren a través de infinitas combinaciones, tonos y calidades incomparables. Se exponen las conquistas logradas en muchos países que en la técnica de la decoración conjugan la comodidad y la eficacia. Al lector le resulta fácil aplicarlos a su casa. El mérito de esta «Enciclopedia de la decoración moderna», editada con máximo gusto y derroche de medios por Editorial Noguer, con una ajustada traducción de Rafael Cremades, es su altura que no excluye su condición de obra para el gran público. Quinientas fotografías y cincuenta planos, le prestan relieve y aseguran por otro lado el éxito. Un soberbio libro que honra a la casa editora, embarcada en empeños editoriales de gran fuste y resonancia bajo la firme mano ejecutiva de José Pardo.

Xavier DEL RIO

Una novela de Alan Paton (1)

Por LORENZO VILLALONGA

ANTES de señalar lo que me parece excelente en «Plora patria estimada», la célebre novela de Alan Paton prologada y pulcramente vertida al catalán por Ramón Planas, diré lo que veo en ella de ingenuo. Su autor pretende resolver el conflicto racista de África del Sur por medio del amor. Si blancos y negros se amaran, claro está, no habría conflicto. Kumalo, pastor protestante negro y James Jarvis, opulento terrateniente blanco, se aman tiernamente, con amor fraterno, para no tener que despedazarse. Es un hermoso y posible caso particular. De ser más general, repetimos, no existirían problemas de raza. Paton quiso hacer una obra de tesis y la tesis le flaqueó. Al leerla pensábamos en otra novela también excelente y también editada por «El Club dels novel·listes»: No ho sap ningú. En ella Nicolás María Rubió nos presenta, como Paton, la pavorosa tragedia africana, pero el autor menorquin, más inteligente, no pretende haber hallado soluciones. Creemos que la novela de Alan Paton hubiera ganado si en vez de intentar ser social se hubiera conformado con ser artística e intuitiva. El autor posee ambas cualidades en grado sumo. La prueba está en que «Plora, patria estimada», cuya primera edición apareció en 1944, conserva a la hora actual toda su vigencia.

Los últimos sucesos de Leopoldville se repiten o amenazan repetirse a cada momento. Blancos y negros viven bajo el signo del pánico. El buen ejemplo del pastor Kumalo y del terrateniente Jarvis —es decir, la tesis de la obra— fracasó, pero la obra sigue en pie precisamente por ello, con sus personajes humanos, que como ha dicho Javier Benguerel, aparecen apasionadamente tratados por el autor, sean blancos o negros; con sus salvajes corbeses, sus inocentes criminales y su ambiente angustioso: miedo al hambre, al puñal, al dios maléfico. Si los deseos de amor fraterno del autor se hubieran realizado, su bella novela resultaría anacrónica. De ello no se sigue que debamos posponer la convivencia social a una obra literaria, pero sí que entre el arte y los problemas sociales hay pared. El objetivo del sociólogo —suprimir las tragedias—, no puede ser el de Eurípides. Desgraciadamente para África y felizmente para Alan Paton, «Plora, patria estimada» es tan actual ahora como cuando se escribió. Casi diría que más, puesto que los problemas que presentaba su autor en 1944 lejos de mejorar

han empeorado, y no sólo en África del Sur. Leyendo este interesantísimo libro de ambiente africano con sus pueblos que se desquebrajan y sus ciudades congestionadas —Johannesburg, Natal, etc.— casi nos parece hallarnos ante un bosquejo en negro de lo que puede llegar a ser Mallorca. El proceso de destrucción del África tradicional debido a la industrialización, a la relajación de las costumbres, al alcohol y a la democracia, junto a lo que se ha llamado alto nivel de vida (o sea, crearse necesidades ficticias) es parecido en París, en el Transvaal y en Baleares. Cierto que aquí, a Dios gracias, no poseemos minas de oro pero sí un turismo cuyo oro tiene la propiedad de convertir a nuestros campesinos en camareros. Es obvio que cuando todos ellos sepan servir un asado no habrá asado, aunque si marijuana, coca, estramonio y otros herbajos. Los defensores de la industrialización a ultranza creen que lo único importante son los productos manufacturados para exportarlos y comprar subsistencias a los pueblos atrasados. Pero precisamente esos pueblos «atrasados» se están también industrializando con la misma intención de exportar unos utensilios cada vez más innecesarios ante el grave problema mundial del hambre. Este no sólo aumenta en los continentes tradicionalmente pobres, como Asia y África, sino que asoma ya a los privilegiados, como Europa y América. (2) Todos hemos olvidado la fábula del rey Midas. Otra semejanza —esta reconfortante— hallamos entre los humildísimos personajes de Paton y los no tan humildes campesinos de Baleares, con los que he convivido en mi niñez y cuyos mo-

CORREO DE LAS LETRAS

La Editorial Paraninfo ofrece entre sus novedades una obra de J. Jamar sobre «La Cocina Internacional», en la cual se facilitan informes detallados sobre platos de toda índole preparados según las cocinas francesa, italiana, alemana, vienesa, belga, sueca, inglesa, holandesa, norteamericana, china y japonesa. Con especial dedicación trata el autor de platos típicos y regionales de la cocina española, portuguesa, argentina, mejicana y guatemalteca.

El Embajador de Filipinas en Madrid ha hecho entrega en la sede de su Embajada a la Sociedad Cervantina y con destino al Museo de la misma de un bello busto del Dr. Rizal.

Las Ediciones Rialp tienen ya a punto los libros que van a publicar próximamente. Son los que a continuación detallamos: «La Ciencia y la Cultura», de Alvaro d'Ors; «El español y la técnica», del Dr. Juan José López Ibor; «Universo moderno y Mundo moderno», de C. Cimadavilla; «Arquitectura española actual», de C. Ortiz Echagüe; «Las estructuras y método en la suma teológica»; «Varón de deoses», del Venerable Juan de Palafox; y «Ética social», de Ludwig Berg. Por último, en la Biblioteca Científica, aparecerán los «Principios de electrónica», de Garin-Houldin.

Está próximo a salir de las prensas de la Editorial Noguer un libro del escritor y poeta José Luis Acqueroni. El libro llevará por título «Andalucía».

Para antes del próximo verano se espera salga a la luz el quinto fascículo del Diccionario Histórico de la Real Academia de la Lengua. Corresponde a las letras «Ad». En cuanto al clásico Diccionario de la Lengua, está ya en la Imprenta, pero aún habrá de pasar largo tiempo antes de que vea la luz, pues tal es la lentitud con que han de realizarse los trabajos de composición y tirada del mismo.

Ha visto la luz la Memoria de Trabajo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas correspondiente al pasado año de 1963. Asimismo, dentro de las Ediciones del Consejo, aparecen ahora las obras de Salvador de Moxó sobre «La Alcabala»; y «La sociedad española en el siglo XVIII», de Antonio Domínguez Ortiz. La primera es Premio Duque de Alba de la Real Academia de la Historia y en ella se estudian los orígenes, concepto y naturaleza de la alcabala. La segunda se incluye en las Monografías del Instituto Balmes y su título especifica claramente lo tratado.

Las Ediciones Agora en la colección que dirige Concha Lagos, publican la obra de Vicente Gaos «Mitos para tiempo de transición».

«Pablo V. Apostolado Seglar» es el título de un volumen publicado por las Ediciones de Acción Católica. Precede a los textos pontificios una presentación antológica del Secretario General de la Acción Católica Española don Miguel Benzo y les sigue un índice analítico completo y minucioso. Este libro facilita la labor de los que desean conocer y estudiar la actitud y los pensamientos del Papa respecto al laicado y al apostolado seglar.

Gema Lorca publica en la Editorial Torray un libro en extremo útil a las jóvenes. Se titula «¿Qué te gustaría ser?». En él se recogen puntuales noticias de todas las carreras y oficios abiertos a una joven con detalles muy exactos de todo lo que para acudir a exámenes u oposiciones se refiere.

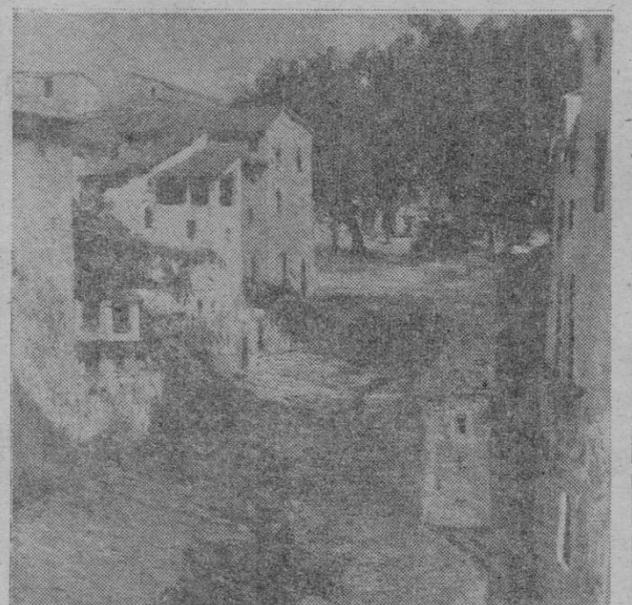
Otra obra de la Editora Nacional es la «Geocación de España», de Gutiérrez Abelo. Se trata de una serie de poemas a todas las regiones españolas. La misma editora ha puesto en las librerías la obra de Sir Charles Betrie, «Felipe II». Este libro vio la luz primero en inglés en las Ediciones de Eyre & Spottiswode, de Londres. La versión castellana ha corrido a cargo de Jesús Tobío Fernández.

Las Ediciones EDHASA han incorporado a su Colección un libro de Germán Arciniegas. Es un reportaje viajero que se titula «Entre el Mar Rojo y el Mar Muerto» y constituye una excelente Guía de Israel.

crítica de ARTE

BERNARDINO CELIA EN SOLER. En los salones de «Sa Botigueta» ha expuesto una nutrida y bella colección de óleos el pintor solerense Bernardino Celiá. Esta exposición ha coincidido con las ferias

Por otro lado, la nerviosa caligrafía de este acuarelista nos recuerda los arabescos que Dufy ilustró con su inquieto «sprint» de incorregible «pasticheur» de la bella época. GAFIM



El «Torrente de Sóller», óleo de Bernardino Celiá, adquirido por el ayuntamiento de aquella ciudad.

de la bella ciudad de los naranjos y ha constituido un notable éxito de público.

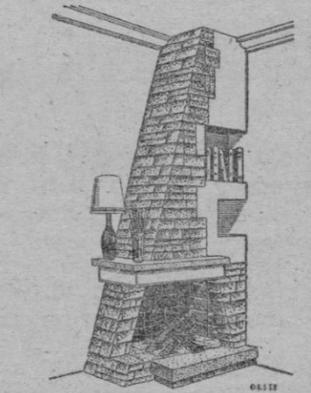
Celiá va a más. En esta última manifestación de su arte ha insistido en el realismo impresionista, dejando la tendencia decorativista que caracterizaba su anterior producción, a base de jugar con efectos de pasta cuyos relieves, al ser incididos por la luz biselada, daban una especial adjetivación a esta pintura tan jugosa y rica.

Ahora Celiá pinta, diríamos, con más seriedad, más sustancialmente y, al ir directamente al tema con procedimientos más corrientes, consigue una mayor verdad, una mejor y más clara versión de la realidad, de acuerdo con la mejor tradición paisajística.

Para nuestro gusto (tan estragado por tantos manjares indigestos), esta es la mejor exposición que hemos visto de Bernardino Celiá, uno de los mejores intérpretes de su paisaje nativo.

ZOLTAN I. POHARNOK EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

Una agradable pintura a del pintor húngaro-americano, Zoltan I. Poharnok. Sobre todo cuando pinta acuarela. En esta modalidad el expositor consigue una síntesis muy eficaz, valorando con sabiduría los efectos y concediendo al blanco todos sus importantes derechos. En este sentido, su pintura se nos antoja llena de positivas reminiscencias orientalizantes: a imaginación del espectador «pone todo lo que hace falta».



Otro modelo de CHIMENEAS - HOGAR leiro DE PIEDRA NATURAL REX EXPOSICIONES. Representante para Baleares: JAIME NOVELLAS Obispo M.ura 98. 1º 2º Tel. 12417 PALMA DE MALLORCA

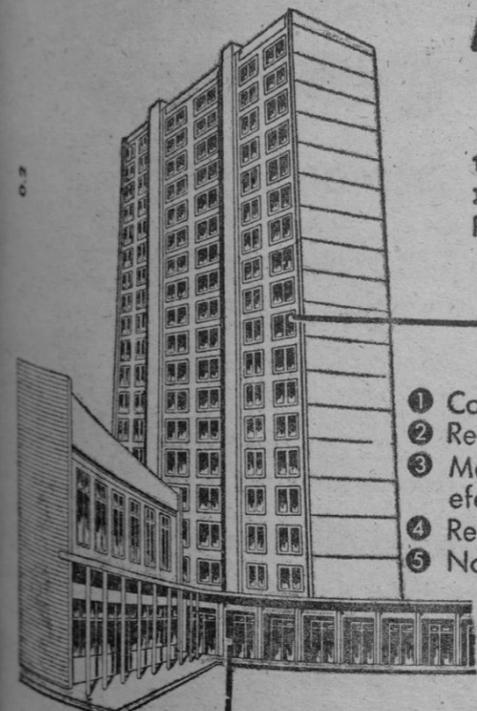
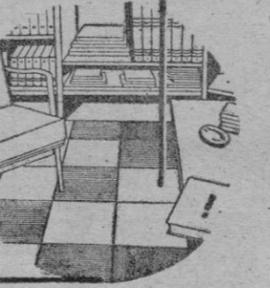
EN LA ACTUAL ARQUITECTURA

todos prefieren el moderno PAVIMENTO DE AMIANTO-VINILO



- 1 Colocación rápida. 2 Resistente al desgaste. 3 Modernos colores de múltiples efectos decorativos. 4 Resistente al punzonado. 5 No arde.

- 6 Resistente a las grasas. 7 Imputrescible. 8 Resistente al agua. 9 Resistente a los agentes químicos. 10 No precisa obras.



DISTRIBUIDO POR URALITA S.A. INSTALADORES!

Agencia Liobet Prats - Ignacio Riquer, 14 Teléfono 324 Ibiza (Baleares). Torres Escandell Cirer - Casa Coll - Ramón y Cajal, 9. Telf. 124 Ibiza (Baleares) Pedro J. Monjo Oliver - MOVER - Ausias March, 8. Telf. 5.07.97, Palma de Mallorca

FINCASO



VENDO chalet en Ca'n Pastilla. Informes: Luis Martí, 80, Palma. (10)
 VENDO chalet Colonia Sar Jorge (Puerto de Campos) Telf. 50097. (10)

LOCAL 150 m². agua, luz y teléfono. Vendo. Admito cambios. Informes: Sindicato, 131. (13)
 VENDO piso calle Presbítero Seguí núm. 11. Son Rapinya. (10)
 VENDO piso centro Palma, exento contribución, cinco dormitorios. Telf. 14928. (10)

OCASION: vendo local negocio y entresuelo, por 175.000 pts., en Calle Sar Alonso. Informes: Navarra, 35, 3º, 4º. (18)

ANUNCIOS ECONÓMICOS

■ DOMINGOS Y MARTES: Hasta 10 palabras 20 pías. y 2.- por cada palabra mas.
 ■ MIERCOLES A SABADOS: Hasta 10 palabras 15 pías. y 150 por cada palabra mas.

★ **APARTAMENTOS**
 en Ca'n Pastilla, primera línea, recién construidos. Vendo a largos plazos. Informes: de 730 a 10 noche en calle General Ricardo Ortega, núm. 79, 1.º / 1.º

★ **PISOS LARGO PLAZOS**
 de nueva construcción: vendo en diferentes zonas de Palma. Informes: de 730 a 10 noche en calle General Ricardo Ortega, núm. 79, 1.º / 1.º

★ **VENDO PISOS**
 en diversas zonas de Palma, de nueva construcción. Entrada 50.000 pesetas, resto en diez años. Informes: de 730 a 10 noche en calle General Ricardo Ortega, núm. 79, 1.º / 1.º

PLANTA baja, vendo, con jardín y fruta. Calle 334, núm. 25. Rafal. (12)

VENDO casa en Esporlas. Informes: Calle Arquitecto Forteza, 19, Palma. (10)

PARTICULAR vendo cuatro pisos terminados. 50.000 entrada, resto 2.000 mes Sr. Marín. Telf. 21025 S6. lo 6 a 8. (18)

VENDO pisos barriada «Es Fortis», con facilidades. Calle Dameto 33, 2º Santa Catalina. (12)

VENDO, calle General Ricardo Ortega, tres pisos acabados 130 m², 13 de fachada, buen precio. Informes: 30868. (17)

OFREZCO en Ciudad Jardín planta baja con muebles por temporada. Informes: Sintax 14, 2º. (14)

VENDO casa en Esporlas. Informes: Calle Arquitecto Forteza, 19, Palma. (10)

VENDO pisos 3 dormitorios, magnífica vista mar, ascensor. Cervantes, 7 (Junta Plaza Progreso). (13)

PLANTA baja, vendo, con jardín y fruta. Calle 334, núm. 25. Rafal. (12)

CUMPRARIA casa de campo con trozo de tierra, no importa situación. Teléfono 17323. (13)

VENDO chalet zona Es Fortis, con muebles o sin, 4 habitaciones, comedor cuarto baño, recibidor galería, cocina, jardín terraza. Pudiendo edificar arriba. Informes: Concepción, 43. Peluquería. (26)

VENDO bodega. Informes: esta Administración. (10)

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según le dispueste en la legislación vigente, a mayor precio de 40 por 100 señalado en la tasa.

STIETENERON OSSORIO S. A. Vende apartamentos viviendas económicas, con grandes facilidades de pago. Coll d'en Rebassa. Calle A-7, Chalet Molino. Palma. (22)

VENDO máquina imprimir «Hispania». Perfecto estado. Informes: Valeda, 68. Inca. (10)

VENDO chalet 950.000. Facilitades. Cerezo, 75. Rafal. (10)

VENDO negocio muy céntrico, propio señoras o adaptable a despacho u otra conversión. Teléfono 11008, de 5 a 8. (19)

VENDO triciclo a pedal Moranta. San Miguel, 15. Teléfono 11494.

VENGA LA SEGURIDAD que aparece en este Sección que no hay anuncio más económico y eficaz que el de los seguros.

★ **VENDO**
 SILLAS PARA BAR O PARA COMEDOR.
 GENERAL RIERA, 2.

★ **INVERSIONES**
 MAGNIFICAS COMPRANDO APARTAMENTOS DIRECTAMENTE A LA EMPRESA CONSTRUCTORA.
 «CONSTRUCCIONES MALLORCA»
 EDIFICIO PALMA. — TELE. 21588.

SOLARES Y TERRENOS
 VENDO solar en el barrio de 2.500 m², con granja y árboles frutales. Pelicería, 27. Entro de 8 a 10 noche.
 ARRENDAMOS casa de terreno para cisterna a 4 kms. Palma. Tel. 11008.
 COMPRO solar en Cañal no importa situación. Teléfono 17323.

★ **VENDO SOLAR**
 en Urbanización Bahía de Palma. Magnífica situación. INFORMES: TELEFONO 22143.

★ **VERDADERA GANGA**
 VENDO SOLAR: en Establiments a sesenta pesetas metro.
 INFORMES: CORONEL BEORLEGUI, 142 (Secar del Est).

ENSEÑANZAS **MOTOCICLETAS**
 DISCOS idiomas. Teléfonos: 12530 - 21796. (10)
 OCASION vendo moto BSA 110, toda prueba. BSA querna, 18, 1.º. (10)



También
 sus
 ojos
 necesitan
 vacaciones!

Sus ojos están sometidos a un esfuerzo y tensión constantes. Y en los claros días de primavera y verano, sufren aún más a causa de los bruscos cambios de iluminación y del elevado contenido en radiaciones ultravioletas de los rayos solares.

Por ello, sus ojos también necesitan vacaciones! Las mejores vacaciones para sus ojos son unas buenas gafas de sol.

¡Visite hoy mismo a su óptico! Este le mostrará la nueva colección de gafas de sol INDO 1964. Son gafas de sol modernas, elegantes y de calidad garantizada. Ahora, además, con los nuevos vidrios científicos PROSOL, que ofrecen a usted una protección perfecta y una visión cómoda.

Una colección de 30 modelos a precios desde 130 pesetas

SOLO LOS OPTICOS OFRECEN GAFAS DE SOL DE CALIDAD

LAS GAFAS DE SOL INDO SATISFACEN EN 55 PAISES

MODELO TORINO P.V.P. 242 PESETAS



DE INTERES PARA LOS PELUQUEROS DE CABALLEROS
 «T O M E U», Miembro del Sindicato de la Alta Peluquería Masculina de París y Miembro del Comité Artístico de la Peluquería Francesa, presenta, en colaboración con la Casa «Perma» Paris-Masferrer, S. L., la nueva línea 1964-1965. Dicho acto tendrá lugar el día 29 del corriente, a las 21 en los locales de Masferrer, S. L. — Colón, 21 quedando invitada toda la profesión.

Finanzauto
SAVA **AUSTIN**



MOTOR BMC DIESEL
 14 plazas 56 HP.
 24 plazas 77 HP.
 (con servo-freno)
 26 plazas 77 HP.
 (con servo-freno y reductora)
 36 plazas 107 HP.
 (con servo-freno y reductora)

ENTREGAS INMEDIATAS
 Facilidades de pago hasta 36 meses
 CON INTERESES ESTRICTAMENTE BANCARIOS
 Distribuidor en España

Finanzauto

Concesionario para Mallorca
Comercial GARAGE SEGURA
 Avda. de A. Rosselló, 60 - Palma de Mallorca

REPARTIDORES
 Se necesitan para este periódico.
 Informes: Danús, 2.

DEP. PUBLICIDAD INDO 6

ANUNCIOS ECONÓMICOS

DOMINGOS Y MARTES: Hasta 10 palabras 20 pías. y 2.- por cada palabra más.
MIÉRCOLES A SABADOS: Hasta 10 palabras 15 pías. y 150 por cada palabra más.

ALQUILADOS pesca volan-
balsas embarcaciones,
fuerzas camping, vélicas
tienda típico, Marqués
Cenia, 66. (14)

VERA MUESTRAS, cedo
Escrit. n.º 35.513,
en Administración. (10)

MORNO pasajes fuel-oil
montar cerámica
LIRERIA, Camino Veci-
nal Jesús 599, San An-
tonio. (13)

CONSTRUCCIONES, referen-
cias, presupuestos, mafo-
reales construcción antes
empezar teléfono 13194
Facilidades (10)

BLANQUEO, pintura JUR
Casa Pepe, San Magín Te-
léfono 30034. (10)

ORQUESTAS conjuntos mu-
sicales, artistas, acordeo-
nistas, etc. Cadena de or-
questas, Radio España,
Herrería, 2. Telf. 12510. (15)

MOTOCARRO PASQUALI
petróleo agrícola Indica-
dísimo para el cultivo de
hortalizas COMERCIAL
CRUELLAS Aroc Mercad
29 (16)

VER OIR, OIR, etc. Si le
falta el oído, confíe en
nosotros, le devolveremos
este sentido. Plaza San
Antonio, 65, entlo. (21)

PARNIZADOS polister y
muñeca y reforma Lia-
mar teléfono 15471. (10)

ELECTRICISTAS

material eléctrico BAKYMET

COLEGIO precisa maestro-
maestra, enseñanza pri-
maria y sirvienta. Teléfo-
no 33980. (10)

INTERESA auxiliar
para oficina con nociones
de contabilidad, edad 25
a 35 años. Informes: Mar-
qués Fuenfanta, n.º 118
Palma. (11)

NECESITO hombre de edad
para guardar garage. Ga-
rage Antillón, Antillón,
155. (11)

6441 - CRISTINA Modas
Se precisa señoritas aspirantes a maniqués. Edad
entre 17 y 25 años, estatura 170 aproximadamente
Dirigirse a CRISTINA Modas.
Jaime III, 57, Entlo. — Telf. 15879.

4490 - JOVENES de 14 a 22 años
se precisan en almacén de material eléctrico.
Buen sueldo según aptitudes.
RAZON: PLAZA ROSARIO, NUM. 1.

CABALLEROS, SUA-
El necesita oficiales pin-
tados de automóviles. Ca-
la Roselló y Curador, 13.
(12)

SE NECESITA mujer de
limpieza que sepa plan-
char. Tel. 30246. (10)

SE PRECISA aprendi-
za 14 años tienda Cal-
lamayor, 30282. (10)

MECANOGRAFIA para co-
rrespondencia se precisa.
Telf. 25094. (10)

SE NECESITAN tres
repartidores con carnet de
1 y 2. Trabajo todo el
año. Jornada intensiva.
Informes: Calle Murillo,
56 (19)

TRABAJO A DOMICILIO. (4472) PELUQUERIA «MAR-
JU» del Terreno, necesita,
oficiales urgentemente.
Telf. 30094. (10)

(4470) FIRESTONE: Abas-
tecedora catalana precisa
señorita auxiliar oficina y
chico de 14 a 16 años
Calle Aragón, 27. (17)

LAS EMPRESAS están obligadas a
solicitar de las Oficinas de Colocación
los trabajadores que necesitan los que
a su vez tendrán obligación de inscribir
se como parados cuando hayan de so-
licitar tal ocupación (Art. 3. Ley de
10-7-1963). Las infracciones serán casti-
gadas con multas de 1.000 pesetas PA-
RA LA PUBLICACION DE ANUNCIOS
LABORALES ES INDISPENSABLE EL
VISAJE de la OFICINA de COLOCACION

(4380) SENOR de 40 a 60
años para trabajo fá-
cil de oficina, con nocio-
nes contabilidad, se pre-
cisa. Dirigirse por escri-
to al n.º 5551 esta Ad-
ministración. (24)

SENORITA 16 a 17 años re-
cepcionista en tintorería
conocimientos oficina,
idiomas. Informes: Calvo
Sotelo, 714. Tel. 30171. (17)

BARBERO, necesito todo día
otro tardes. San Magín,
113. Peluquería Marius. (11)

(4357) SE NECESITAN
aprendices de 14
años.
COMERCIAL GARAGE
SEGURA.
Avda. Alejandro Ros-
selló, 60. — Palma.

(4377) FALTA oficial de Pe-
luquería RAYO. Vicente
Mut 10. (10)

(4411) SE PRECISA emplea-
do almacén. Informes en
calle Aragón, 27. (10)

★ IMPORTANTE EMPRESA
solicita vendedores con carnet de 1.
Buena retribución. Magnífico porvenir.
Edad máxima: 30 años.
Presentarse en:
CALLE JUAN ALCOVER, 72. — CIUDAD.

(4468) NECESITO mecánico
coches, carnet 2º, bien
retribuido. Joaquín María
Boyer, 63. (11)

PELUQUERIA señoras se
necesita aprendiz, HEBE
P. Gomila. Tte. Mulet, 5.
Terreno. (12)

(4460) HERREROS oficiales
y aprendices, necesito. Ca-
lle Teniente Santaner, 22
San Fiza. (11)

(4461) SE PRECISAN con-
ductores con carnet de 1
y personal para fábrica,
sueldo y comisión. Presen-
tarse: 6 a 8 tarde. Informes:
Calle Aragón, 94. (23)

(4661) APRENDICES y
aprendizas de 14 a 16 años
necesita peluquería de
gran lujo. Carita, gran
porvenir. Jaime III, 86. (18)

(4445) SE NECESITA aprendi-
za de 14 a 16 años y
chico oficina, tienda re-
cuerdos Mallorca. Barati-
lo, 1. Tel. 16693. (18)

(4317) PELUQUERIA, falta
aprendiz centro turístico.
Marqués Cenía, 18. Teléfo-
no 33010. (10)

(4442) IMPORTANTE em-
presa precisa peones es-
pecializados en fábrica de
hielo. Presentarse en Ca-
lle Tomàs Forteza, nú-
mero 14. (13)

SE PRECISA muchacho 16
a 18 años para comercio.
Casa Juliá. Pl. San An-
tonio, 66. (15)

(4399) OFICIAL sastrería, se
precisa en Modelos Dan,
calle San Miguel, 44. In-
formes: 1478. Horario in-
tensivo de 7 a 3 h. Traba-
jo todo el año. (25)

FALTAN aprendices y cajeros
Cafetería KAIS Plaza
de la Reina

LA ELECTRICA MODERNA
Obispo Perelló, 15. Necesita
bobinadores y operarios
taller. (11)

(4358) AUXILIAR admini-
strativo de 20 a 25 años,
libre quintas. Se precisa
en Modelos DAN. Calle San
Miguel, 44. In-
formes: 1478. Horario in-
tensivo de 7 a 3 h. Traba-
jo todo el año. (25)

SE PRECISA señorita escri-
biendo inglés y español
todo o medio día. Teléfo-
no 27708. De 9 a 12. (17)

(4380) TRANSPORTES CAM-
PINS se necesitan choferes
motocarro y camión. Teni-
ente Sureda Portell, 45.
Telf. 25329. (14)

★ 4481 - IMPORTANTE EMPRESA
PRECISA AYUDANTES REPARTO
BEBIDAS CARBONICAS.
PEDRO II, 18. — HORAS OFICINA.

★ 4485 - Foto - Cine CASA PLANAS
PRECISA:
Auxiliar Administrativo
Cajero
Repartidor
Botones
Dependiente y Dependienta.
Presentarse de 7:30 a 8:30 en Avda. Maura, 34.

OFERTAS:
CÁMERO recién llegado
de Alemania, hablando
alemán, francés, italiano,
decea trabajar en hotel o
pensión. Solo temporada.
Información: Tel. 26071. (20)

BERMAN. Ofrece con gran
experiencia e idiomas.
Telf. 25376. (10)

OFRECESE camarera para
hotel hablando alemán.
Escribir n.º 55512, esta
Administración. (11)

★ APAREJADOR
Joven, dinámico, con experiencia y referencias,
soltero, aceptaría cargo de responsabilidad sin im-
portante lugar de la Isla. — Escribir a:
J. G. JOVE. Apartamentos Jazmín, Puguera, Tel. 52.

BOLSA DE LA PROPIEDAD
Este servicio está dedicado
especialmente a los anun-
cios de agentes colegiados
de la Propiedad Inmobili-
taria

VEDO piso, 2.400 pts. com-
prando muebles, 3 dormi-
torios. SANMARTIN Pla-
za Mayor, 48. In- (13)

VENDO pisos 5.000, 6.000,
7.000 pts. mensuales sin
entrega inicial. SANMAR-
TIN. Plaza Mayor 48 In- (16)

VENDO locales de negocio,
diferentes situaciones,
desde 3.500 pías. m.
DIAZ. Colegiado. San Mi-
guel, 124. (15)

TRASPASO
PISITO muy céntrico cede-
ría adquiriendo mobiliario
Informes: Tel. 11760.
De 12 a 1:30 mañana y de
6-8 tarde. (19)

DESPACHO magnífico, al-
quilo, Avda. Jaime III.
Escribir: Apartado Co-
rreos, 322. (10)

VENDO pisos calle General
Riera, 100.000 pías. conta-
do, resto 4 años. DIAZ,
Colegiado. San Miguel,
124. (16)

VENDO locales de negocio,
diferentes situaciones,
desde 3.500 pías. m.
DIAZ. Colegiado. San Mi-
guel, 124. (15)

★ AUTONOVA
Ajuste carburadores
todas marcas.
Tiziano, 21.

**GARAGE COMERCIAL LAS
COLUMNAS**. Pl. García
Orell, 19. (Plaza Colum-
nas). Vende: Seat 1400 A
radio; varios Seats 600;
Austin A-30 1956; Jaguar
1957; Renault desca-
potable 6.000 pías. Vespa 125
c.c.; Llambretta 125 c.c.
Cambios. Facilidades de
pago. (34)

★ AUTONOVA
Mecánica general del
automóvil.
Tiziano, 21.

PARTICULAR, particular de-
sea comprar Seat 600,
Dauphine, buenísimo es-
tado. Telf. 15956. (11)

BAULENAS, Juan Alcover,
30-36. (10)

BAULENAS. D.K.W. buen
estado. (10)

BAULENAS. Seat 600 buen
estado. (10)

BAULENAS. 1.400 Furgoneta
impecable. (10)

BAULENAS. Seat 1.400
plazas buen estado. (10)

BAULENAS. Ford anglia,
buen estado. (10)

BAULENAS. Seat 1.400 A,
plazas, bien de precio. (10)

BAULENAS. Seat 600 furgoneta
nuevo a estrenar
nombre del comprador. (11)

BAULENAS. 1.400, 5 plazas,
perfectísimo estado. (10)

EN CASA BAULENAS en-
contrará calidad, garantía
y facilidades pago. (10)

★ AUTONOVA
Radio - Electricidad
del automóvil.
Tiziano, 21.

OLDSMOBILE año 49 cam.
automat. 20.000 km. 6
plazas con sillones 9 pla-
zas. Prats Pje. Parlamen-
to, 20. Barcelona 15- (19)

VENDO Citroën 2 HP con
facilidades. Garage San
Antonio, Av. Gral. Primo
Rivera, 18. (14)

VENDO 600 con facilidades.
Garage San Antonio, Ave-
nida General Primo de Ri-
vera, 18. (13)

★ VENDO 600
perfecto estado. Precio
interesante.
Tiziano, 21.
AUTONOVA.

VENDO Seat 1.400 A con to-
cidades. Garage San An-
tonio. Avda G P de Ri-
vera, 18. (12)

SE VENDE furgoneta Ci-
troën en buen estado
precio interesante Razón-
Bm. Ferrá 4. (13)

VENDO Seat 1.400 c.c. Ven-
do Vespa 57, impecable
Telf. 33705. (10)

ALQUILO segundo piso al-
tando zona antigua Pal-
ma. Razón: Fullana. Mi-
sión, 36, 1e. (12)

SE ALQUILA chalet todo
confort, La Ribera, Ca'n
Pastilla. Informes: Sanja
Eugenia. Telf. 2. (14)

SE ALQUILA chalet MAL-
FAS, Alcudia. Informes:
Rio XII, 15. Tel. 118. IN-
CA. (12)

DESEO piso alquiler amue-
blado, 2 a 4 habitaciones,
o sin amueblar. Tel. 13406
(12)

SE ALQUILA apartamento
amueblado primera línea
Somtimes. Teléfono 255.
Luchmayor. (10)

AGENCIA FERNANDEZ al-
quileres apartamentos
amueblados 2.500. Plaza
Santa Catalina Thomàs.

ALQUILO apartamento Are-
nal (Somtimes, cerca Ho-
tel Cristina), amueblado
todo confort Tels. 13175
16785. (13)

PROPIETARIOS AGENCIA
FERNANDEZ ofrece sus
servicios toda clase alqui-
leres. Pl. Santa Catalina
Thomàs, 51. (14)

ALQUILO vivienda por tem-
porada indefinida. Agen-
cia Planissí. Lonjeta 18. (10)

ALQUILO apartamento en
Calamayor, amueblado
todo confort, ascensor ca-
lificación, nevera. Teléfo-
no 11207. (12)

NECESITAMOS viviendas
amuebladas AGENCIA
FERNANDEZ Plaza Sta
Catalina Thomàs 51 (10)

RUSCO alquilar piso 2 ha-
bitaciones casco Palma.
1.500 a 2.000. Tel. 23166, de
9 a 1. (15)

ALQUILO local de unos 100
m², desde Pont d'Inca a
Bar Gíell. Dirigirse a:
Juan Parets, Calle Alcu-
dia, 37. CONSELL. (19)

AUTOMOVILES
GARAGE CERVANTES. Pa-
dre Bartolomé Pou, 69-73.
Tels. 52417 - 52418. VEN-
DO: Buick modelo 57;
Ford Fairlane, modelo 58;
Seat 1.400 C; Seat 600 des-
capotable; Seat 1.400 es-
pecial; Autocar Sava muy
nuevo; Singer; Camioneta
Citroën 2 HP.; Citroën
Pato 7 plazas; Citroën Ro-
salia; Lancia; Austin II
HP. Austin 7 plazas; Ci-
troën 5 HP.; Peugeot 5
HP.; Citroën Stromberg
Sport; Adler; Triumph
Sport; Omnibus 28 pla-
zas; Ford 4 cilindros;
Ford Vedette; Camioneta
Orberón; Math; Ca-
mioneta Fiat 509. MOTOS:
M.V. 5.000 kms.; Lube;
Sanglas. Facilidades de
pago.

VENDO 600, estado magní-
fico. Informes: de 2 a 4.
Telf. 15090. (11)

MAQUINARIA
BOSCH
CARPINTEROS - EBANIS-
TAS: Con máquinas CLA-
RAMUNT. Vos feireu
amunt! (10)

HABITACIONES para caba-
lleros solo dormir. Infor-
mes: Vicente Mut,
4, 2, 2e.
HABITACIONES todas cla-
ses, apartamentos, cha-
lets, etc., en Informaciones
MASDIM. Calle Felipines
n.º 51. In- (14)

ALQUILO habitación solo
dormir en calle Reina
Esclaramunda, 43, 1º. (10)

TRASPASOS
TRASPASO peluquería seño-
ras en Ibiza, con vivien-
da, en la mejor zona tu-
rística. Escribir: María
Tur. Lista de Correos
Ibiza. (19)

TRASPASO amplio local
suelta 2 calles, cambiaria
con piso, trato directo
Ofertas: Balmes
129, 2e, 2e. De 1 a 3 tar-
des. (21)

TRASPASO peluquería seño-
ras zona turística, alqui-
lar bajo. Facilidades. Te-
léfono 31352. (10)

TRASPASO tienda de rega-
lo y souvenirs, traveso
Jaime III, barata se ad-
mite cambio con solar e
casa. Informes: Teléfono.
32124, 4 a 8 h. (23)

TRASPASO local de negocio
grande, en Jaime III (2º
m.º) Informes: Apartado
594. (12)

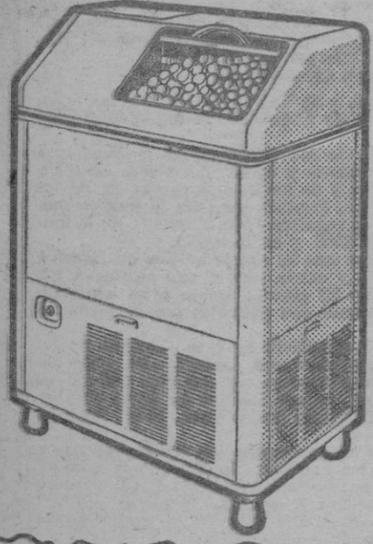
SE TRASPASA estableci-
miento abierto, 200 m²,
mejorable situación,
junto Plaza Gomila. Ra-
zón: Calvo Sotelo, 173,
bajos. (16)

TRASPASO peluquería seño-
ras con vivienda, zona tu-
rística, servicio autobuses,
por no poder atenderla.
Comte. Sureda Hernández,
2 bajos, 1 a 6. (21)

FUETLES y pensiones. Para
compra, traspaso y alqui-
lar. SANMARTIN. Plaza
Mayor, 48 1e. (13)

TRASPASO peluquería seño-
ras, entrada Borne con
vivienda. Facilidades pa-
go. Informes: 30868. (11)

UNICA ocasión, charcutería
colmada, deja limpias 450
pías., dentro mercado.
Benito Pons, 5. (13)



IMPORTADAS DIRECTAMENTE DE ESTADOS UNIDOS

Máquinas Automáticas fabricadoras de

HIELO SCOTSMAN

Los cubitos son limpios como el cristal, y solo cuestan 6 CENTIMOS EL KILO

- * Se construyen dos clases de máquinas. Una para fabricación de cubitos (unos 35 en un kg) y otra para hielo triturado. Dentro de estas dos especialidades, existen diferentes modelos que varían según la capacidad de producción.
- * Los cubitos son limpios como el cristal. Refrescan rápidamente y duran mucho más. Macizas, siempre de medida uniforme, aun en las condiciones de funcionamiento más desfavorables.
- * Cabina almacenadora de acero inoxidable, con capacidad del 60 a 70 % de la producción diaria de la máquina.
- * Hielo triturado también cristalino del tamaño poco más o menos de una avellana.
- * Bajo coste de mantenimiento e instalación sencilla: una conexión para entrada de agua y otra para su salida. Funciona con fluido eléctrico normal a 125 ó 220 Voltios.
- * Simplificado mecanismo, fabricante del hielo. Probado que es digno de confianza por las innumerables máquinas SCOTSMAN que funcionan en todo el mundo.
- * Garantía 6 MESES. En todas las zonas habrá mecánicos especialistas que cuidarán de su garantía y después de su mantenimiento.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA TODA ESPAÑA



APARTADO 455 - Palma de Mallorca

Círculo Cultural Juan Vázquez de Mella
Mañana día 30 a las 8 de la tarde y en el salón de actos del Estudio General Luliano, tendrá lugar una Conferencia por **DON RAIMUNDO DE MIGUEL Y LOPEZ** Doctor en Derecho y Abogado del Estado del Ministerio de Hacienda, versando sobre el tema de palpitante actualidad **Las dos Monarquías en España**

ESPECTACULOS

UNA VEZ A LA SEMANA

«Todos a casa», realismo a través de la tragicomedia

Con «Todos a casa» Luigi Comencini ha conseguido plasmar en la pantalla con un realismo asombroso, el ambiente de unos días históricos para el pueblo italiano; unos días de total desorientación en los que no se sabía a quien obedecer, lo que se tenía que hacer para sobrevivir e incluso como se debía pensar para obrar rectamente. Son los días en que el mariscal Badoglio se rinde a los aliados desembarcados en el golfo de Salerno, sin tener muy en cuenta de que en Italia hay importantes tropas alemanas que, al sentirse traicionadas por sus ex aliados, redoblan sus esfuerzos para detener el avance americano y reorganizar parte del desmoralizado ejército italiano que no había ido a la guerra con demasiada ilusión, como quiere demostrar la película y demostraron los hechos.

Con unas imágenes sencillas, burlándose de ellos mismos, especialmente en la persona del humanísimo tipo del teniente Inocenzi, Comencini consigue sumergirnos totalmente en la Italia de septiembre de 1943, con soldados que desertan, alemanes resentidos, gentes hambrientas, unos americanos que no acaban de fiarse de los italianos y un nuevo frente que surge, el de la resistencia que mina el esfuerzo alemán en una tierra amiga que se les ha vuelto hostil.

El aire tragicómico de la narración, ideada por Age y Scarpelli, se nota desde el primer momento, en la forma de presentarnos el grupo de soldados que trata de animar su teniente, un tipo que encaja perfectamente con la forma de interpretar de Alberto Sordi y con la intención, siempre visible, de contarnos la historia. No se recrea Comencini en la parte trágica, le interesa mucho más que mostrar como los hombres caen bajo las balas, el asombro del teniente.

«Los alemanes se han aliado a los americanos» es su primera exclamación ante el inesperado ataque e incluso en la dramática escena del cuartel, durante la conversación telefónica, Comencini da más importancia al rostro de Alberto Sordi y a la actitud de los soldados supervivientes que le esperan, que a los hechos en sí.

Comencini ironiza continuamente con el contraste de situaciones y en algunas ocasiones cobran mucho valor las alisonantes frases escritas por las paredes de unas casas en ruinas o como fondo de unos hombres a punto de perder su dignidad. Con este aire burlón que rezuma la película, incluso ante lo grotesco de algunas situaciones, Comencini consigue plasmar mucho mejor el clima de desconcierto y desmoralización que si hubiera dado a la narración un aire más trágico. El pueblo italiano queda retratado magníficamente en una rica galería de tipos que la cámara recoge o que, simplemente, pasan ante ella sin darles aparentemente mayor importancia de la que les daría un «cameraman» de noticiario.

El sentir de los alemanes queda fijado en la cómica escena del que intenta rendirse ante el grupo de desertores; en la explosión de malhumor de los del carro que, después de insultarles, dispara contra ellos como revancha de la difícil situación en que se ven metidos; en la secuencia del transportador donde intentan hacerse simpáticos con los fugitivos aunque descubran a la muchacha judía y en las escenas de Nápoles, recelosos y en plan autoritario sobre los italianos.

La actitud de los militares italianos está expuesta en una de las escenas iniciales a la que nos hemos referido; en el tipo del capitán que se pasa a los partisanos y en el tipo del protagonista, un hombre honrado pero sin vocación, más dado a lucir al uniforme que a la lucha, un carácter muy italiano.

No se explica el porqué los partisanos luchan. Unos son niños, otros se dirigen a la montaña pero no expresan sus pensamientos. Es como si aquellos grupos hubieran surgido sin saber porqué y este mismo pensamiento lo explica el protagonista al decir: «No os comprendo. Antes teníais guerra y no la queríais; ahora que podéis libraros de ella la buscáis».

El film tiene algunas secuencias culminantes, algunas de relleno y otras que le sobran. En todas ellas, sin embargo, la riqueza expresiva de los tipos es extraordinaria. Entre las primeras citamos, por su efecto cómico, la del túnel en la que Comencini se apoya en la banda sonora y la del intercambio de paquetes en el tren. Por su valor como exposición de un momento histórico, los planos del tren de prisioneros de guerra y el de la niña recogiendo los papeles con las direcciones; la estupenda secuencia del tren y los fugitivos huyendo por el campo y el asalto al camión de harina y la grotesca pelea entre el teniente y un cabo. La anécdota de la camionera opulenta y la de la muchacha judía son de relleno aunque sea bueno el «gag» de las gallinas escapándose del montón de paja y quede bien reflejada la temerosa actitud de la muchacha judía y la gallarda del joven campesino. Al final de esta secuencia y una vez más, hay una huida. Un pueblo que busca la paz y no la encuentra.

En la secuencia de la casa del cabo, Comencini pone en evidencia las virtudes de la población rural y especialmente de la mujer italiana, algo que ya había hecho en las escenas de la primera casa de campo. Es en esta secuencia donde se nos expone la también recelosa actitud del soldado americano y la digna del teniente en la escena de la «polenta». Muy buena la conversación sobre la mujer en el patio que precede a la dramática de la llegada de gentes que concen muy bien al dueño de la casa.

La secuencia de la casa del padre del protagonista nos muestra otro aspecto, el del hombre que vive de una pensión y que, por ello, quiere estar bien con todos y teme perderla en un momento en que su carrera como músico parece terminar.

Estupendo el tipo del dócil y aprensivo Cocarelli que obsesionado con su úlcera sigue al teniente como un perro faldero que busca protección. —La interpretación de Serge Reggiani es notable— puro sainete, muy a la italiana las escenas en la iglesia; de gran realismo la lucha por las calles de Nápoles con los planos del soldado que ve su casa y no puede llegar a ella.

El gran mérito de «Todos a casa» está en la consecución del clima y en los detalles ambientales que consiguen darnos una sensación de gran realismo tanto, que cuesta creer que el film haya sido rodado casi a 20 años de sucedidos los hechos. El aire burlón e irónico señalan el camino de la autocrítica seguido por el cine italiano actual y en cuanto a interpretación hay que señalar lo fabuloso que está Alberto Sordi, un actor extraordinario cuando sus múltiples resortes expresivos son utilizados con cierto sentido de la medida.

CINEFILO

LA FAMILIA TRAPP

La verdadera historia de la familia Trapp —unos aristócratas austriacos que, al ser invadido su país por Hitler, emigraron a los Estados Unidos, logrando hacerse famosos como cantantes— sigue inspirando argumentos para el teatro y el cine. Después de la discreta versión ofrecida por el cine alemán, nos llegan noticias de los Estados Unidos con nuevas realizaciones sobre el mismo tema. Robert Wise, el gran director de «West Side Story», acaba de llevar a la pantalla la opereta de Rodgers y Hammerstein «The Sound of Music», que relata de forma amable y simpática las aventuras de los emigrados austriacos en los Estados Unidos. El papel de la baronesa Trapp es interpretado por Julie Andrews, que creó el papel de Eliza Doolittle en «My Fair Lady», otra famosa opereta americana que en el cine ha encarnado la deliciosa Audrey Hepburn. Pero el Au-



AUDREY HEPBURN

rey le quitó su papel, Julie se ha «vengado» ahora con una brillantísima interpretación de «The Sound of Music». El barón Trapp es, en esta película, Christopher Plumber, el loco emperador Cómodo de «La caída del Imperio romano».

FELLINI, DESPUES DEL «OSCAR»

Federigo Fellini ha puesto su tercer «Oscar» sobre la repisa de su chimenea, junto a los otros dos ganados con «La strada» y «Le notti de Cabiria». En la actualidad se dispone a comenzar —si es que en el momento de ser publicadas estas líneas no ha comenzado ya— el rodaje de su nueva película, titulada «Giuletta degli spiriti». En esa película, Giuletta Masina vuelve a actuar en una película de Fellini.

No debe haber sido muy difícil para los dos mil quinientos votantes de la Accademy Award de Hollywood premiar el film «Otto e mezzo», obra que según los críticos ha llegado a la perfección de la narración cinematográfica, en un alarde de plenitud estilística y de contenido amoroso. Pero a Fellini le va a ser muy difícil superar esa obra maestra, reconocámoslo.

Porque si los anteriores films del director nos habían revelado a un Fellini lleno de potencia y sensibilidad, «Otto e mezzo» ha descubierto la auténtica humanidad del autor aún a sus más íntimos amigos. Un hombre lleno de ideas, de interrogantes, de problemas existenciales, que por lo menos una vez en su vida ha querido mostrarse al desnudo ante su mundo, sin tamicos ni pantallas suavizadoras.

Y es justamente esa capacidad de confesión y de aceptación de la responsabilidad lo que ha maravillado y sorprendido a los amigos y admiradores del director; al público en general. De «Otto e mezzo» emana un atractivo indefinible, que exalta la poesía de una época que a todos nos concierne y que todos, con un poco de valentía y humildad, podemos comprender.

Muchas personas se preguntaron al ser estrenado el film en Italia, que acogida podría tener en otros países, lejanos de Italia no sólo por razones geográficas, sino también espirituales. Ahora, la concesión del «Oscar» a la película demuestra la universalidad del arte de Fellini. Y eso es muy alentador para un creador de la talla de Federico: el saber que puede dirigirse libremente a millones y millones de personas utilizando un lenguaje difícil y áspero, con la seguridad de que será comprendido. Esa satisfacción le compensa de su continua lucha con el espectador, que llegó a su punto álgido con «La dolce vita».

Pero, aparte del contenido, es el nuevo estilo de Fellini lo que hace de «Otto e mezzo» uno de los films más interesantes y autónomos de la larga historia del cine. Fellini ha abierto un camino típicamente italiano, como típicamente italiano fue el camino del neorealismo. Es un nuevo modo de acercarse al hombre, de observarlo, de escrutarlo. Un modo que está íntimamente ligado al neorealismo y que sigue una línea que parecía interrumpida. Después de «La terra trema», de Visconti, y «Umberto D.», de De Sica, era difícil seguir adelante. Buena prueba de ello son los últimos diez

años del cine, durante los cuales se han «modulado» aquellos temas, pero sin renovarlos.

La nueva ola francesa, la exasperación sentimental del Free Cinema anglosajón y la comedia realista italiana han sido sólo variaciones muy inteligentes sobre el mismo tema. Pero sin grandes adelantos definitivos. Sin embargo, ya con «La dolce vita» se intuyó que Fellini poseía fuerza y autoridad para decir algo nuevo.



FELLINI Y SU ESPOSA

El problema que planteaba a los críticos era encontrar los justos términos. Fellini los ha encontrado en la improvisación genial y en ese «como estado de gracia» que le poseía cuando inició el rodaje de «Otto e mezzo». Su nuevo estilo se compone de felicidad y de libertad, de fe en sí mismo y del descubrimiento de sí mismo. Si el neorealismo predicaba la confianza en el hombre, «Otto e mezzo» enseña al hombre a tener fe en sí mismo, en la grandeza de sus problemas, de sus deseos, de sus aspiraciones. Podemos, pues, decir que hemos llegado a la solución popular —y por tanto, positiva— del problema número uno del hombre de hoy. Ese problema que Antonioni resuelve por vía «pictórica» abstracta, Fellini lo supera con la profesión pública, derribando viejos y nuevos tabús y presentando toda la aventura íntima y externa en el gran escenario y espectáculo del mundo.

La literatura ya hace tiempo que arribó a ese puerto. Pero el cine —que es una de las pocas artes que no tiene en cuenta las experiencias artísticas ya existentes— necesitaba encontrar su camino propio hacia la interioridad. Y Fellini lo ha indicado. Digamos, mejor, que el cine italiano ha indicado ese camino. Y la meta alcanzada parece quizá más importante aún que la cosecha de premios y galardones recogida por los directores y los films italianos durante la última temporada. Porque representa algo destinado a permanecer, a pervivir, después de la duración efímera de una película o de un acontecimiento.

(De «HERALDO DE ARAGON»)

TODO ES CINE

EN ESPAÑA ESTA EL AMOR

Jean Negulesco, llegó el año pasado a Madrid, a principios del verano. Le gustó el aire de la ciudad, su cielo, su luz. Y se quedó. Ahora vive con su mujer y sus niñas en un hermoso piso de la calle de Don Ramón de la Cruz, y ha empezado el rodaje de una película para 20th Century-Fox, con el título de «En España está el amor», del corte de aquella suya titulada «Creemos en el amor», rodada totalmente en Roma. Ahora el fondo será Madrid, y también Toledo, Segovia y la Costa del Sol. Los que no conocen nuestro país, podrán adentrarse ahora por Madrid, así como por las dos antiguas ciudades citadas, y por la Costa del Sol, detrás de los protagonistas de esta película que promete ser un éxito grande para su director y un halago para los españoles, así como un buen anzuelo para el turismo. Porque el film será en cinemascopio y color. Sólo rodarán tres semanas en España, y luego el trabajo continuará en los estudios de la Fox, en Hollywood. Allí se incorporará al rodaje Dolores del Río, que hace de madre de una de las tres protagonistas.

TRES PAREJAS SIMPATICAS

Para mostrar a los periodistas, a la TVE, a la radio, a las actrices, a los actores, de esta película de Negulesco, se organizó el gran cóctel en un hotel madrileño.

Refulgente en el relampagueo de los informadores gráficos está la rubia Ann Margret, famosa cantante y actriz. A su vera José Palau, «detective» del mundo del jazz y de los buenos cantantes. Se conoce toda la vida y milagros de los famosos de toda la música moderna. José Palau y Raúl Matas, se reparten todo el mundo de la música azul de ayer y de hoy, en la TVE, y en la Radio.

Carol Linley, otra de las rubias que se «enamoranán» en España, es neoyorquina y ha sido modelo y actriz «desde que nació». A los quince años triunfó en Broadway. El cine la atrajo a su incandescente tramoya. Su estrellato comenzó con películas tan importantes como «El Cardenal».

Vic Rueda, es el presentador entusiasta de este conjunto de estrellas. Pamela Tiffin, también empezó como modelo, —atención para las chicas que trabajan como maniqués— y con este trabajo su rostro se hizo famoso en el mundo entero. Realizó un papel en «Verano y humo». Y atrapó éxito en «Uno, dos y tres». Ahora hace su sexta película.

Los actores que componen el trío amoroso, son todos morenos y de pinta muy latinos, porque así los han buscado. Por ejemplo Andre Lawrence, parece un muchacho español con mezcla italiana. Pero es francés «canadiense». Debutó en el cine junto a Leslie Caron y David Niven en «Al final de la noche». En Italia también ha hecho varios films. Resulta un rostro muy simpático y familiar.

Gardner McKay, es una especie de gigante moreno, famoso en el mundo de la TV, con la serie «Sur Pacific».

Anthony Franciosa, que no necesita presentación, es la pareja de Pamela Tiffin.

Brian Keith y Dina Merrill, forman la pareja de casados que juegan en la trama del film.

Peter Damon tiene papel en la película de Negulesco; pequeño. Porque Peter trabaja en «El mundo se rompe», película norteamericana que se realiza actualmente en Madrid, y en la que Damon, tiene uno de los papeles principales. Carmen Laforet está terminando estos días «El hombre que escribió Don Juan Tenorio». Una estupenda biografía de Zorrilla, cinematográfica cien por cien, que seguramente muy pronto pasará al cine, porque ya sólo la noticia de la elaboración de este libro, ha producido un eco de interés entre los directores y productores, siempre a la caza del futuro guión.

La TVE, entrevista a Negulesco, en medio del maremagnum del cóctel. El director rumano, afinado en Hollywood, y ahora vecino de Madrid, es creador de películas así de famosas: «Como casarse con un millonario»; «Una cierta sonrisa»; «Papá piernas largas»; «El hundimiento del Titanic» y muchas otras; todas de primerísima línea.

AVALANCHA DE FAMOSOS

La diseñadora del vestuario de «En España está el amor» es Renie, que ganó este año el «Academy Award», por su trabajo en la tan llevada y traída «Cleopatra». Jimmy Van Heusen y Sammy Kahn músicos archipremiados, serán los autores de la música de esta película de Jean Negulesco. Otro premiadísimo es el operador Daniel Fapp, autor de la fotografía de «West Side Story». Edith Sommer, figura como guionista y Robert Sidney, como coreógrafo.

CLUB NAUTICO

Se pone en conocimiento de los Sres. Socios que, a las 22 horas del día 30 del actual, tendrá lugar, en este Club, una cena de gala y reparto de trofeos, en homenaje a los tripulantes que participarán en la regata «ALFONSO XIII» entre Barcelona y Palma. Los tickets pueden adquirirse en Secretaría (Telef. 26848) Será obligatorio el uso de uniforme, traje de Club o etiqueta. Palma, Mayo de 1964 LA DIRECTIVA NOTA. — Con tal motivo queda suprimido el acostumbrado balle semanal de los sábados.

CENTRAL MIMBRERA

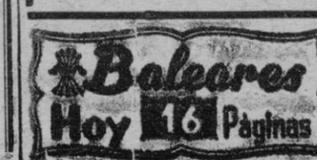
Ballester, 10. — Tel. 14011



Fabricación propia, extenso surtido en sillones y cestas

RESTAURANTE VILLA ITALIA

COCINA TIPICA E INTERNACIONAL 3 PLATOS Y POSTRE A ESCOGER 100 PTAS. TERRAZAS PRIVADAS Y PISCINA Teléfono 16 PTO. ANDRAITX — Mallorca



NOTICIAS BREVES

SIETE «OSCAR» Una vez más, United Artists ha conseguido más «Oscar» en esta Fiesta Grande del cine que se celebra anualmente en Hollywood. 17 eran las nominaciones obtenidas por los films que han recaído en los premios distribuidos de la siguiente manera:

«TOM JONES»: Mejor película. Mejor director (Tony Richardson). Mejor guión (John Osborne). Mejor música original.

«LOS LIRIOS DEL VALLE»



Mejor actor (Sidney Poitier)

«EL MUNDO ESTA LOCO, LOCO, LOCO»: Mejores efectos sonoros.

«IRMA LA DULCE»: Mejor adaptación musical.

SOFIA LOREN SIGUE RODANDO Sofia Loren y George Peppard aparecerán juntos en una producción Metro-Gwynn Mayer cuyo rodaje



SOFIA LOREN

en vías de preparación. La película está basada en hechos históricos ocurridos durante la última guerra mundial. El título es «Operación arco iris» siendo el productor Carlo Ponti y el director Michael Anderson.

OTRA VEZ EL OESTE Tres hombres de barba encabezaban el reparto de la película Metro Goldwyn Mayer «The Rounders» en cuyo rodaje en los Estudios de



GLENN FORD

ver City, son Glenn Ford, Burt Reynolds y Chill Wills. El argumento presenta a dos amigos íntimos que se ocupan de entrenar potros salvajes y las aventuras que les ocurren sobre un fondo del Oeste. Completa el reparto Kathleen Freeman, Sue Lyon, Langdon, Hope Holiday y el actor Buchanan. Productor y director Richard Lyons y Robert Kennedy, respectivamente.

ANTHONY QUINN Anthony Quinn sigue insistiendo en hablar a los cineastas americanos de la necesidad de otorgar el premio de cotillón. Casado con la hija de Cecil B. de Mille, Anthony es padre de tres hijos. Después, sin embargo, de su esposa, el actor se unió a una nueva familia en uniendo a una muchacha y la nobleza veneciana. Fue Adalberto, príncipe de este mundo, el último de su unión. El último del matrimonio en Roma el pasado mes de abril. Anthony, con motivo del nacimiento del quinto hijo, suspendió el rodaje de «El día de los milagros», que se reanuda a las órdenes de Michael Peppard, para marchar a la catedral de los sucesos.

ESPECTACULOS

CARTELERA

ACTUALIDADES — Desde las 3:45: ESCUCHA MI CANCIÓN (José...

CAPITOL. — Desde las 3:15: PISTOLAS EN LA FRONTERA (Robert Taylor y Joan Cauffield)...

Manuel Amador, torero nuevo

Alternará con Hernando y El Caracol

Grandes atractivos ofrece la corrida de toros del domingo, en la que con seis preciosos toros de Matías Bernardos veremos actuar a los valientes espadas Andrés Hernando, Vicente Martínez «El Caracol» y el novísimo matador de toros Manuel Amador.

traordinario, y se espera mucho de él como matador de toros. Ayer por la tarde, en la plaza de la Maestranza de Sevilla, Manuel Amador tomó la alternativa con gran lucimiento, por lo que esperamos que en su segunda corrida, la del domingo en nuestra plaza, obtenga un resonante éxito que le encumbre en el lugar que él desea estar y que por sus méritos extraordinarios se merece.

No cabe duda que el interés de la corrida lo acaparan los espadas Andrés Hernando, Vicente Martínez «El Caracol» y el recientemente doctorado Manuel Amador, máxime teniendo en cuenta que las reses destinadas para estos valientes maestros son de pura y acreditada casta.

La afición taurina de Mallorca estaba deseosa de ver nuevamente en el ruedo palmesano a Andrés Hernando, el diminuto torero que en la temporada pasada realizó una de las más interesantes faenas de aquel curso taurino.

También despierta curiosidad la actuación de «El Caracol», sobre todo después de su meritoria campaña en América, donde cosechó triunfos memorables.

Sin embargo, se habla mucho de Manuel Amador, más conocido por el Gitano de los ojos verdes. Su cartel como novillero era ex-

Películas de estreno

REALTO ORIENTAL - DORADO

«EL SARGENTO X»

Un argumento de líneas melodramáticas, con mucho del clásico folletín aunque aquí las relaciones amorosas de la pareja protagonista se adapte más a esta moral de última hora, a este amor libre que parece imperar y que siempre saca a relucir el cine francés.

Después de una serie de peripecias que nos hacen pensar si el film tendrá algo que ver con aquella película titulada «El sargento del miedo» y una pequeña alusión a una historia de amnesia, «El sargento X» hace honor a su título y se convierte en un film típico de la legión, aunque aquí también parece modernizarse este tema tan manifestado con lo de las tropas paracaidistas. El melodrama del desierto también tiene una innovación que no es otra que la nueva situación de las prospecciones petrolíferas del Sahara.

Otro gran éxito de Francisco Gabriel Pericás en el Cortijo Vista Verde

Con un lleno rebosante ayer se celebró la anunciada Fiesta Campesina en el Cortijo Vista Verde, con la intervención del nuevo alumno de la Escuela de Tauromaquía Francisco Gabriel Pericás, que actuaba en el pequeño coso por tercera vez. La becerra resultó bravísima y noble, y cuanto hizo el diminuto torerillo fue ciertamente asombroso. Toreó por verónicas rematadas con media extraordinaria que levantaron clamor y entusiasmo, y a continuación realizó una faena completa, perfecta, en la que cada paso era de verdadero pasmo. Simuló la suerte de matar, con guapeza y facilidad, y ni que decir tiene que la ovación echó humo, teniendo que dar dos vuel-

tas al ruedo el chavalín. La lidia de esta becerra fue llevada magistralmente por Antón Martín y Carnizarito de Palma.

En otra becerra, más crecida, tuvo una actuación muy lucida Ruiz Romero, a quien se le ve preparado para empresas mayores. Estamos seguros que si la Empresa Balaña le da una oportunidad a este muchacho no defraudará.

En la becerra «turística» destacó el veterano aficionado Pedro «Gambeta», quien emuló, toreando por verónicas, nada menos que a Gitanillo de Triana. La fiesta, como siempre, finalizó con un estupendo espectáculo flamenco.

Acción cambiante, su poco de erotismo y su poco de heroísmo —tal como puede sentirlo un ser desplazado como el del protagonista— y una moraleja final que deja las cosas como deben estar.

Bernard Borderie es un realizador hábil y la película tiene esos momentos que requieren un realizador de esta clase como, por ejemplo, los planos de la carretera y algo en la secuencia final que quiere ser la fuerte de este film que mezcla el folletín con el drama de aventuras y con algo —no mucho— del clásico film de la legión.

Christian Marquand es todo la película y se puede decir que saca de su papel cuanto este podía dar. Noelle Adam es la mujer querida por dos hombres y motivo principal de la trama argumental.

CINEFILIO

«UNA BUENA ESPOSA DEBE SIEMPRE TENER LOS OJOS ABIERTOS, PERO TAMBIEN DEBE SABERLOS CERRAR CUANDO CONVenga»



POR EJEMPLO...

TEATRO PRINCIPAL

HOY

LOS DIALOGOS DE ESTA PELICULA NO TIENEN DESPERDICIO YA VERA, YA

En el mismo programa: «DOS SEMANAS EN OTRA CIUDAD» En color



FINA CALDERON

YA PODEMOS DECIRLO, el local con un aforo que rondará a los 2.000 personas, es el "Tagomago". Nos referimos, como es natural a los jardines que se están construyendo para convertirlo en una de las mejores locales de España.

LA IMPARCIALIDAD del Jurado que decidió las 21 canciones que pasarán a la final del "I Festival de la Canción Mallorquina", ha quedado de manifiesto al tener conocimiento que fue rechazada una canción original de Fina Calderón.

TORREBRUNO era el autor de la música y Fina Calderón (autora de "Caracola") era quien había escrito la letra. Pese a ciertas recomendaciones desde Madrid, la canción obtuvo cinco ceros de calificación.

"EL SOTANO" nos dijo L. A. de C. que la habían mandado. La expresión "al sotano" la empleaban los miembros del Jurado, cuando se trataba de una canción que no pasaba las eliminatorias.

LEÑO ABSOLUTO registró "Jack el Negro" con motivo de la inauguración de la temporada de verano.

"LOS JAVALOYAS" ya han recibido los primeros discos de los que estuvieron grabando en Barcelona. Un día de estos tras escucharlos, les daremos nuestra opinión, aún cuando podemos anticipar que será buena, pues este conjunto se halla en uno de sus buenos momentos. El día primero, en la terraza de "El Chico", iniciarán la temporada de verano.

EL DIA CINCO próximo será la fecha para que vuelvan ha animarse las noches de "Cortijo Vista Verde".

Advertisement for the movie '5 MUJERES MARCADAS' (5 Women Marked) featuring Jovanka. It includes the text 'la emoción y el realismo al máximo!' and 'SALA BOIRIN Complemento: DEBILES MUJERES ALAIN DELON'.

Persuasión, la gran fuerza de la reina Federica

Se enamoró del rey Pablo cuando tenía diez años

DESPUES de aquella foto impresionante de la cara de Federica de Grecia, cuando dentro de un coche acompañaba a su marido hasta la última morada, un velo de silencio ha caído sobre esta mujer de grandes cualidades humanas. Con motivo de la ya próxima boda de su hijo el rey, no faltan, sin embargo, las suposiciones suspicaces sobre cómo han de ser a partir de entonces sus relaciones con Constantino y su futura mujer, Ana María de Dinamarca.

A menudo hemos leído descripciones de su persona que

neta por su madre del káiser Guillermo II, sólo tenía 10 años cuando vió por primera vez a su pariente, el príncipe Pablo de Grecia. Se supone que a éste, que ya tenía 28 años y era uno de los más interesantes personajes de la alta sociedad internacional no le impresionaría mucho una chiquilla de esa edad. Ella, siempre ha asegurado que fue entonces el principio de su enamoramiento —aunque entonces no le llamara así— y que desde aquel día rezó incesantemente porque no se casara hasta que ella fuera lo bastante mayor para poder ser la novia.



Vivirá en su propia casa, ayudará a los necesitados y aconsejará a su hijo, sólo si él lo solicita

Por MATILDE R. DEL PINO

cia remontarse a la prehistoria— por unos métodos modernos que proporcionarán a los niños las nociones indispensables para una sólida base en la vida.

De su serenidad y dignidad fueron botones de muestra dos contestaciones famosas. Una, fue a un senador americano que, posiblemente quiso ponerla en un apuro a causa de su origen alemán.

—¿Dónde nacisteis, señora? —le preguntó el impertinente. La respuesta brotó como un dardo que va al blanco.

—Señor, nací en la barbarie y vine a Grecia para civilizarme.

El viejo Churchill también tuvo su parte cuando, sin duda por un motivo parecido examinó una conversación hacia su parentesco con el káiser.

—Efectivamente. Soy tan descendiente de Guillermo II de Alemania como de la reina Victoria de Inglaterra.

LA FELICIDAD DE LOS HIJOS

Se casó verdaderamente enamorada de su marido y en todo estuvieron de acuerdo, sal-

vo en un punto familiar: Como si tuviera el presentimiento de su no muy lejana desaparición, el rey le habló un día de sus temores de que él pudiera faltar antes de que Constantino hubiera dado un sucesor a la corona. A pesar de lo doloroso de la conversación, la reina no se mostró conforme con empujar a su hijo hacia el matrimonio forzado, sólo por la razón de Estado. La felicidad de sus hijos era lo primero para ella.

Cuando el príncipe heredero se enamoró de Ana María de Dinamarca, su madre se consideró una de las mujeres más felices del mundo, no sólo porque la joven princesa reunía todas las condiciones deseables en una futura reina de Grecia, sino también porque era una decisión personal sin nada que ver con enlaces prefabricados. Luego defendió ante el rey Pablo, el derecho de los jóvenes a fijar la fecha de la boda, aunque ésta tardara dos años.

Hoy, las circunstancias han hecho adelantar la fecha, pero sin que la reina Federica haya hecho presión alguna sobre su hijo ni sobre la corte danesa. Ana María va a encontrarse

con una suegra, completamente opuesta a la clásica imaginaria. Será para ella una valiosa guía de cuya mano llena de cariño y comprensión podrá aprender, si así lo desea, los complejos recovecos de su alta posición.

Federica, cuando aún gobernaba con su marido, tenía ya decidido que sabría dejar paso a una nueva generación. Retirarse, si el momento llegaba, con toda la dignidad de una soberana que sólo quiere conservar el afecto de su pueblo. Constantino y su mujer fabricarán su futuro y vivirán por sí solos.

La madre del rey, apelativo que Federica prefiere al más pomposo de reina madre, se irá a otra casa con sus recuerdos a vivir sencillamente, recibiendo a algunos fieles amigos, ayudando a los necesitados y aconsejando a su hijo, si éste se lo solicita.

La alegría para el porvenir será que la visita de los hijos le traiga la algarabía de todos los nietos que vengan con el tiempo. En el programa de Federica de Grecia también tendrá su capítulo, la felicidad de todos ellos.



El rey Pablo y la reina Federica, durante la época de su noviazgo.

la clasificaban como llena de fuerza y voluntad. Esto es una gran verdad. Sería una equivocación el que a causa de ellas pudiera ser confundida con una mujer dominante.

—Cuando era muy niña, —contó ella misma una vez— era testaruda y voluntariosa. Los años me han inculcado la tolerancia, la comprensión y el saber cómo se renuncia.

EL ARTE DE LA DIPLOMACIA

El rey Pablo que la adoraba, sabía muy bien que la verdadera fuerza de su mujer, se basaba sencillamente en un perfecto dominio del arte de la persuasión. Nadie recuerda haberla visto metida en violentas discusiones, ni empeñada en imponer su razón a toda costa, ni tan siquiera intentado demostrar que otros estaban equivocados.

Su conducta ha respondido siempre al principio de que uno de los secretos del éxito y la popularidad de un gobernante, es no demostrar al contrario que se desenvuelve en el más opaco error; la gente se siente humillada y se desahoga convirtiéndose en enemigo. Hay, pues que hacer prevalecer las propias razones sin que el otro se aperceba.

—Lo mejor que he heredado de mi madre, es una enseñanza preciosa: el arte de la diplomacia.

Estas palabras suyas no pueden crear confusiones respecto a su sinceridad. Sus amigos saben que jamás dirá una cosa sin sentirla de verdad.

La verdadera Federica es una mujer serena, inteligente y digna, respetuosa con el protocolo y amante al mismo tiempo de la vida sencilla.

Fue, efectivamente, el brazo derecho del rey Pablo, pero limitándose a sugerirle, sin imponerle nada. Y aunque él le llevara 18 años fue la suya una boda del más acusado matiz romántico.

La princesa Federica, hija de los duques de Brunswick y

Parece que fue escuchada y no hubo boda hasta 1938, que él había cumplido 37 y la niña había dejado de serlo.

—Me casé con él porque me parecía el hombre más atractivo para marido y para padre de mis hijos que hasta entonces había conocido.

EL OFICIO DE REINA

La perspectiva de reinar no era demasiado atrayente. El rey Jorge II, destronado en 1924, había sido vuelto a llamar en 1935, lo cual no impedía que el trono griego fuera considerado como uno de los más inestables de Europa. Pablo llegó a él con escaso entusiasmo. En cambio, la nueva soberana demostró una energía que hizo pensar a todos que era ella quien iba de verdad a gobernar en Grecia.

Resultado efectivo durante todo el reinado de Pablo, pero su comportamiento era discreto para no ofender a nadie, cuando menos al soberano. Sus caracteres eran completamente opuestos. El, era un hombre alegre y poco pendiente del ceremonial; era el rey; y, por lo tanto, donde quiera que estuviera se hallaba la cabecera. Ella, en cambio, tomaba muy en serio su posición y no vacilaba en emplear las veinticuatro horas del día, si se la reclamaban sus ocupaciones de reina.

Su gran amor por el país contribuyó no poco a aliviar las consecuencias de la postguerra. De ella partió la idea de que Grecia se abriera al turismo, inculcando a la clase hotelera que los huéspedes tenían que ser tratados como verdaderos príncipes. Otra cosa que le preocupó mucho, fue el sistema educativo. Adora a los niños de tal manera, que una vez llegó a hospedar en el palacio real a cuatrocientos pequeños damnificados por la guerra civil. Por todos los medios buscó sustituir el empleado en la cuna de la civilización —tan arcaico que pare-

LOS AGENTES SOVIETICOS SON HABILISIMOS

Cuentan con medios para seguir conversaciones íntimas

MADRID. — (Servicio especial de la redacción de PYRESA). — Se han descubierto en la embajada norteamericana, en Moscú, nada menos que cuarenta micrófonos clandestinos.

No es la primera vez que esto sucede y todo el mundo recuerda que en la Asamblea de la ONU, para demostrar el estilo diplomático ruso, la delegación norteamericana exhibió un gran escudo de Estados Unidos, el que presidía el despacho del embajador en Moscú, con un micrófono magistralmente disimulado.

Con todo esto queda demostrado que los agentes soviéticos son habilísimos y que les sobran medios para seguir atentamente hasta las conversaciones más íntimas de los diplomáticos extranjeros que sirven en Moscú. A los norteamericanos no les puede coger de sorpresa este descubrimiento, pues todos los que son destinados a países comunistas van bien afeitados y saben perfectamente que si tienen que celebrar una reunión verdaderamente confidencial, deben realizarla en el jardín de la embajada mirando bien antes si hay un micrófono escondido en un árbol o en una

Los norteamericanos están aleccionados en estos trucos comunistas

Descubren un micrófono escondido en un árbol o una rosa

Hoy se hacen maravillas en esta técnica del espionaje. Necesidad de una INSPECCION

Lo único que sorprende es que después de la pasada experiencia no se hubiera ya realizado una inspección a fondo en las paredes de la embajada para asegurarse de que ya no quedaban en ellas «oídos» soviéticos.

Que también para detectar estos ingenios, por sutil que sea su escondrijo, hay medios técnicos muy útiles. Nunca se acabarían de convencer los norteamericanos, ni siquiera los diplomáticos de carrera, que son desconfiados por naturaleza, que su mayor pecado es la ingenuidad.

Por lo visto, esos micrófonos estaban instalados desde hace bastantes años y no hace falta ser un especialista de Derecho Internacional, para reconocer que este espionaje constituye una violación manifiesta de la inmunidad diplomática.

El embajador de Estados Unidos se ha apresurado a presentarse en el Ministerio soviético

de Asuntos Exteriores para formular una enérgica protesta. Pero de protestas enérgicas están llenos los archivos rusos. Unas veces se toman en consideración y se contestan con unas frases banales de excusa donde la sinceridad brilla por su ausencia. Otras, ni se contestan.

ESGRIMA DIALECTICA

El comunismo, en sus relaciones exteriores, tiene muchas medidas para juzgar los mismos hechos. Cuando fue derribado el «U-2», Krusché echó por la boca rayos y centellas amenazantes contra los que se atrevían a hacer espionaje aéreo sobre la URSS, y ponían en peligro la paz mundial con tal atrevimiento.

En cambio, no debe tener ninguna importancia para ellos eso de multiplicar los micrófonos clandestinos para escuchar todas las conversaciones, incluso las más superficiales, que bien examinadas, pueden dar, a veces, la clave de asuntos trascendentales. Y, sobre todo, facilitan la esgrima dialéctica para cualquier problema.

Muchas traiciones de representantes diplomáticos occidentales en Moscú fueron posibles gracias a esos micrófonos que revelaron a los que escuchaban posiciones muy personales que fueron luego aprovechadas adecuadamente con el más innoble de los chantajes.

Naturalmente, no hay que esperar que Washington dé demasiada trascendencia al asunto. En la guerra secreta los golpes bajos se legalizan fácilmente; pero, ¿por qué no plantear el asunto en la ONU, para que la ilustre Asamblea se manifieste sobre la conducta de un Gobierno que da a las costumbres diplomáticas una interpretación tan singular? Es una hipótesis tonta, porque el accidente es tan bueno y hay tantos neutralistas en todo que no quieren ni ponerles coloradas las orejas a los delegados rusos. Porque el remedio de verdad que estas cosas tienen, aunque parezcan desproporcionadas con la causa, sería cerrar la embajada y entenderse directamente por teléfono. Que para eso lo han puesto Rusia y Estados Unidos.

PHILIPS ANUNCIA SU CONCURSO PARA CONJUNTOS MUSICALES Y CANTANTES

Para bases e inscripciones en Publicidad Logan, General Mola n.º 6, de 10 de la mañana a 1 de la tarde y de 4 de la tarde a 6

Bisquerra Tel. 25748 **Casa José Buades**

Botinas PLAZA ROSARIO, 1 Teléfono 17707 (Tres líneas)

CASA LLULL
J. Domenge, 3 - 5 - 7 - Manacor

CONSERVADORAS HELADOS CALIDAD - SEGURIDAD - ECONOMIA

MAXIMA GARANTIA ENTREGAS INMEDIATAS

FRIO INDUSTRIAL, S. A. - Viñaza, 26
Tel. 27940 - 41 - 42 - 43 - 44

adopte en su televisor la **PANTALLA CINEMATOGRAFICA**

BeamScope

GRAN AMPLIACION DE IMAGEN

Amplia de 17 a 21 pulgadas
Amplia de 19 a 25 pulgadas
Amplia de 21 y 23 a 30 pulgadas

- BeamScope Adaptable a la pantalla de cualquier televisor
- BeamScope dá mayor nitidez y claridad a la imagen, aumentando el efecto espacial de la misma
- BeamScope recomendado por la Especialidad Médica como "necesario para evitar fatiga a la vista"

Delegación: **RAUL A. SOLER SANCHEZ**
Juan Luis Sterlich, 35 - Tel. 24704
PALMA DE MALLORCA