

Nueva vacuna contra la gripe

INMUNIZA DURANTE UN AÑO

Francia, 30. — Una nueva vacuna contra la gripe, que inmuniza contra la enfermedad durante el periodo de un año, ha sido descubierta en esta ciudad, según se ha anunciado hoy. La nueva vacuna ha sido elaborada por el doctor Jaquin Drescher, después de muchos años de investigación, realizados en el Instituto Robert Koch de Berlín. La patente para la citada vacuna ha sido vendida en 30 países.—Efe.



Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

Palma, Viernes 31 de Octubre de 1958

Redacción: LANS
Teléfono: 2074
Redacción: 2074
Admón.: 1742
AÑO XX - N.º 5.767
PRECIO: 120 Ptas.
Suscripción mensual: 25 PESETAS
DEPOSITO LEGAL: P M 5 - 1958

El Caudillo recibe a los Mandos del Movimiento



Madrid. — S. E. el Jefe del Estado durante la audiencia concedida a los mandos nacionales del Movimiento, acompañados del Ministro Secretario, señor Solís, y Vicesecretario señor Jiménez Millas.

Exposición de Recuerdos de Carlos V

Se ha inaugurado en la Armería Real

Madrid, 30. — En la Armería Real se ha celebrado esta tarde la inauguración de la Exposición de Recuerdos de Carlos V, con objetos propiedad del Patrimonio Nacional.

Asistieron al acto el Ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio; el Jefe de la Casa Militar de S. E., el Jefe del Estado, Teniente General Ascasio; el Segundo Jefe, General Lavina; el Jefe de la Casa Civil, Conde de Casa de Loja; el Embajador del Ecuador, don Guillermo Bustamante; el Gobernador Militar de Madrid, General Aranguren; el Alcalde de Madrid, Conde de Mayalde, y su esposa la Duquesa de Pastrana; el Presidente de la Diputación Marqués de la Valdivia y otras personalidades.

El Consejero Gerente del Patrimonio Nacional, don Fernando Fuentes de Villavicencio, recibió a los invitados y después, acompañado por los miembros del Consejo del Patrimonio y por el Consejero de Bellas Artes, Marqués de Lozoya, recorrió detenidamente la exposición y mostró los magníficos ejemplares que en ella figuran.

El Ministro y demás personalidades recorrieron detenidamente la exposición en la que se exhiben obras de arte y objetos de uso, especialmente guerrero, del Emperador, y felicitó efusivamente al señor Fuentes de Villavicencio, organizador de la misma.—Cifra.



LOS Matices DE LA LOCURA

Uno de los conturlijos, que es de un pueblo eminentemente agrícola y muy al pan, pan y al vino, vino, nos contó ayer lo siguiente:

—En mi pueblo tenemos un individuo muy pintoresco, que siempre se las arregla para justificar sus frecuentes faltas y errores, de todos conocidos y hasta ahora perdonados, con una curiosa coartada: «Como yo estoy medio loco, ¿sabe?». De esta manera, un día hurtaba unas gallinas de un corral del vecino y otro día unas gavillas del campo inmediato al suyo, etc., etc. Y siempre que era descubierto, el hombre se encogía de hombros y se riendo como un serafín, en señal de inocencia, explicaba: «Com que jo este mig loco, ¿sabe?». Un día me lo encuentro y le pregunto:

—Si es verdad que estás medio loco, ¿por qué en vez de coger las gallinas de un corral ageno lo haces al revés?
—Es que si lo hiciese como Vd., ya no estaría medio loco, ¿verdad?
—¿Y si lo hiciese como Vd., estaría loco del todo?

TEMBLO EL DESIERTO DE NEVADA

Al producirse la mayor explosión del mundo en los Estados Unidos

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal, FRANCISCO LUCIENTES).—Los rusos desde la ONU, dijeron a los norteamericanos, a los británicos, y al mundo que no quieren parar sus ensayos de explosivos nucleares, según propuso el Presidente Eisenhower que hicieran todos, por un año, al menos todos los que disponen de bombas atómicas, a fin de darle un preludeo esperanzador a la conferencia de control nuclear que se reúne el próximo viernes en Ginebra. Bueno... los norteamericanos, prudentemente, a la paz rogando y con el mazo dando, dispararon hoy en Nevada otra carga de una tonelada de esos explosivos, mientras los rusos amenazaron desde la ONU también con efectuar seguidos tantos ensayos de explosivos nucleares como los norteamericanos y los ingleses han realizado desde Marzo último, si no se acuerda una inmediata suspensión con carácter permanente.

LA EXPLOSION

Terrenos de Pruebas Atómicas de Nevada, 30.— La explosión subterránea más potente del mundo ha sacudido violentamente el desierto al hacer estallar los científicos atómicos un ingenio de la misma potencia explosiva que la bomba arrojada sobre Hiroshima, a una profundidad de 250 metros. Etc.

MOVIO DOS MILLONES DE TONELADAS DE ROCAS Y ARENA

Terrenos de pruebas atómicas de Nevada, 30.— El ingenio denominado "Blanca" hizo explosión al final de un túnel de 900 metros. La potencia del mismo era equivalente a veinte mil toneladas de TNT. La explosión fue registrada por los sismógrafos de Nueva York y Alaska.

El experimento realizado con motivo del año geofísico universal ha movido dos millones de toneladas. (Continúa en sexta página)

Preparativos para la Coronación de Juan XXIII

La ceremonia durará desde las ocho a las doce de la mañana del martes S. S. el Papa es un hombre de excelente humor

Audiencia a la hermana Pascualina

ROMA (Crónica, por teléfono, de nuestro enviado especial) Gerardo RODRIGUEZ). — El nombramiento de Monseñor Tardini como Prosecretario de Estado ha echado por tierra muchas cábalas que distintos sectores de la prensa italiana y la extranjera se habían apresurado a lanzar con respectiva ligereza. Por eso conviene no hacer mucho caso de las especulaciones que han surgido al conocerse la noticia. Con todo, aun en los ambientes más dignos de crédito se supone que tal nombramiento —aunque por ahora lleve consigo la interinidad acusada en el prelojo «pro»— puede tener, no tardando mucho, confirmación absoluta con la creación cardenalicia del benemérito prelado en el próximo consistorio que no se hará esperar muchos meses. De todas formas, la única consecuencia de esta y otras decisiones, tomadas en los dos primeros días de su Pontificado por Su Santidad, Juan XXIII, es la firmeza, serenidad y prontitud con que ha empezado a actuar.

EXCELENTE HUMOR DEL PAPA

Esto no hace sino resaltar la recia personalidad humana del actual Jefe Supremo de la Iglesia, en torno al cual se cuentan ya anécdotas muy significativas. Al parecer su afabilidad, envuelta en un suave matiz de agradable humorismo, es extraño diría. Basten unos ejemplos. Al romper la norma tradicional por la cual el conclave se prolongó una hora más después de la elección, algunos dignatarios y empleados del Palacio Apostólico, se apresuraron a irrumpir en las dependencias del recinto. Incluso antes de que el Papa hubiera aparecido en el balcón de la Basílica de San Pedro. Su Santidad en persona se dirigió a los impacientes en tono de broma, mientras ellos se arrodillaban: «Habéis incurrido en excomunión, pero yo recurriré a mi



Con las palabras del anuncio oficial de haber sido elegido Pontífice de la Iglesia, hecho por el Cardenal Caccia desde el balcón central de la basílica de San Pedro, encabeza el «Osservatore Romano» su primera plana que va presidida con el retrato de Juan XXIII.

nueva autoridad para quitárselo» y les dió la bendición paternalmente.

Se cuenta también que al serle llevada a la mañana siguiente de su elección una sotana blanca, ya más acomodada a sus medidas —la que se le puso la tarde anterior le quedaba algo corta— comentó: «Me gusta, me gusta: Este sastrero sabe hacer bien las cosas».

SU SALUD ES BUENA
Se insiste igualmente en las excelentes condiciones de salud

Se da un mentís rotundo a cuantos han ido especulando con la frase «Periodo de Transición». Es el propio Pontífice el que ha desmentido la noticia publicada en un periódico que le atribuía un padecimiento de diabetes.

LE GUSTA LA MUSICA
Completando los rasgos personales del nuevo Pontífice, quienes le conocen a fondo afirman que es un buen amante de la música. En cuanto a sus costumbres se hace resaltar el hecho de que (Continúa en sexta página)

Maniobras de desembarco en aguas de Cádiz



San Fernando. — Un momento del desembarco durante la fase correspondiente al ejercicio «Tigres», efectuado en presencia del Ministro de Marina, Almirante Abarzuza, en el sector de costa inmediato al lugar conocido por «Corral de Viveo»

EL PINTOR

SABE QUE ES MEJOR...



emplazar pinturas SHERWIN-WILLIAMS porque la calidad satisface a sus clientes y su gran rendimiento representa un beneficio.

Esto es posible con

Super Kemi-Tone
PINTURA LAVABLE A BASE DE LATEX SINTETICO

KEM-GLO
ESMALTE SINTETICO EXTRA-DURO

PARA LA DECORACION MODERNA DE INTERIORES

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

SON MEJORES Y NO CUESTAN MAS!

AVDA. ALEJANDRO ROSSILLO 78
Tel. 16-22. — PALMA DE MALLORCA

Nuestra Ciudad

Lo pequeño

MUCHAS veces, en vagos paseos por la ciudad, he pensado que a Palma le falta un hombre que tuviera por misión la de imaginar las pequeñas cosas que le irían bien al carácter de una calle, de un paseo o de nuestro único bosque: el de Bellver.

Se trata de hallar pequeñas cosas, no se trata de monumentalizar nada, pues los monumentos, por sistema, como los rascacielos, suelen ser siempre tremendos, de un mal gusto evidente. Nada de monumentalizar una ciudad, bien al contrario, minimizar ciertos aspectos y darles un toque de gracia.

Este ser hipotético, que debiera ser una persona humilde de corazón y de gustos muy naturales y sencillos, podría cubrir muchas y pequeñas necesidades de la ciudad. Hallar los justos bancos rústicos que le faltan a Bellver, algún que otro viejo jaral que le diera sentido a cualquier esquina del viejo barrio, estimular la conservación de ciertos balconillos o ventanas, premiar — los premios a veces pueden consistir en las más espirituales palabras — a ciertos tenderos que saben dar a su comercio un aire clásico, como por encima del tiempo, nada estridente, sosegado y tranquilizador...

Si, un hombre así, que tuviera la bella misión — nada fácil si bien se mira — de trabajar, como un orfebre, en lo pequeño y en lo que nadie piensa que pueda residir la gracia, nos hace muchísima falta. Una ciudad que, de repente, descubre que la profusión de semáforos y aparcamientos, hace muy moderno, es una ciudad que está al borde de las más locas y desdichadas estridencias, las más lujosas y disparatadas, tan poco pensadas para la tranquilidad del hombre, aunque algunos creen, de buena fe, que en esas estridencias reside — o poco menos — el secreto de la felicidad de todo un vecindario.

DIETARIO

SANTORAL
Santos Urbano, Quilatin y Nemesio.

El Sol sale a las 7:12 y se pone a las 17:54.
La Luna sale a las 20:39 y se pone a las 10:30.

RADIO INCA
Programa para hoy
A las 12:30. Sintonía y apertura, 12:33: Ángelus, 12:35: Santoral. Receta culinaria y canciones por Eivira Riera, 12:48: Leyendo "BALEARES", 12:50: Ritmos al piano. Art-Tatum, 13:05: Mensaje de Amstad, 13:30: Ameniguas musicales, Eddie Calvert, 13:45: Desmenuciendo melodías. Hermans Mc Gure, 14:00: Hora exacta, 14:02: Boletín de Información Juvenil, 14:05: Melodías en el hogar. Carl Martin y Lex Barker, 14:28: El Tiempo, 14:30: Diario hablado de Radio Nacional, 14:45: Selección de orquestas, 15:00: Ritmos en el trabajo, 14:45: La radio en la escuela, 16:00: Cierre.

20:00: Sintonía y apertura; A continuación, concesión con nuestros equipos, destacados en el Teatro Principal de Palma, para retrasar el acto político que allí se celebra.

A las 21:00: Hora exacta, 21:03: Últimas noticias de la Prensa, 21:05: Mensaje de Amstad, 21:30: Temas de divulgación médica, 21:35: Ritmos y melodías, 21:50: La Voz de la Ciudad, 21:52: Valses de Strauss, 22:00: Diario hablado de Radio Nacional, 22:15: Música de baile, 22:45: Panorama deportivo, 22:50: Poesía en los Ondas, 23:15: Canciones por Mario Lanza, 23:30: Cierre.

RADIO MALLORCA
1430 Kc - 1 Kw
Programa para hoy
8:55: Apertura, Santa Misa y Rosario.—9:30: Emisión en vespas del primer sábado de mes.—11:30: Ritmos al piano (Chopin, Chopin).—12: Servicio Meteorológico de la Zona Aérea.—12:10: "Trágica oscuridad".—12:30: Boletín del radiotele.—13:30: Solicitados.—14: Hora exacta, Fandango vasco.—14:30: Radio Nacional.—14:45: Noticiario local.—14:50, Marta Albery.—15: Desde la Quinta Avenida.—15:15: "Buenas tardes señora".—15:30: Danzas catalanas.—15:45: Solicitados.—16: "Hasta el fin del tiempo".—16:15: Danzas típicas de Valdemosa.—15:35: Ondas femininas.—17: Bailables.—17:45: "Alta Arizona".—18: Concierto selecto.—18:45: Boletín del radiotele.—19:40: Mundillo de las artes.—19:45: "Búfelo Bill".—20: Emisión Antorcha.—20:15: Solicitados.—20:45: Baltasar Pomar (cantor).—21: Hora exacta. Onda deportiva.—21:15: Pepe Iglesias "El Zorro" (Ret. Madrid).—22: Radio Nacional.—22:15: Cotizaciones. Charlie Kullmann canta serenatas.—22:30: "Avecerim llama a su perla" (Ret. Madrid).—23: Conjuntos vocales ligeros.—23:30: Cierre.

VOZ del movimiento

C. N. S.

SINDICATO PROVINCIAL DE TRANSPORTES Y COMUNICACIONES

AVISO IMPORTANTE

Se pone en conocimiento de todos los industriales taxistas de esta capital, que por el Excmo. Ayuntamiento se ha dispuesto que durante los días de Todos los Santos y Difuntos, la circulación al Cementerio tendrá lugar en única dirección por la calle de Jesús, regresando por el camino de la Ardiaca y calle General Riera, estando autorizados para cobrar un suplemento de dos pesetas sobre el importe del viaje de ida al Cementerio exclusivamente.

EL SECRETARIO PROVINCIAL DEL SINDICATO

El tiempo

ESTADO GENERAL
Cubierto en la mitad Oeste de la Península, donde se registran lloviznas aisladas. Muy nublado en el resto de la Península y Baleares.

Prevision para Baleares y Mediterraneo Occidental

Muy nublado. Ventolinas del Sur. Nieblas matinales. Mediana visibilidad. Mar llana.

Observaciones:
Presión atmosférica: 762.1
Tendencia de la misma: Subiendo.
Temperatura del aire: 18.4
Humedad relativa: 86 %
Estado del cielo: Nublado.
Dirección del viento: Este-Nor-este a 8 k. h.
Temperatura máxima: 22° a las 13 horas.
Temperatura mínima: 10° a las 4 horas.
Insoledación: 3 h. 50 m.
Lluvia: 1 litro por m2.

FARMACIAS DE TURNO
Hasta el próximo domingo inclusive:

(De 9 mañana a 10 noche)
Aguiló: Villalonga, 64 (Sta. Catalina). Tel. 2248; Bauzá: Miguel Marqués, 92, Tel. 4024; Massanet: Cno. Vecinal Vileta, 135 (San Agustín); Miguel: Antonio Marqués, 76, Tel. 3621; Miró: Colón, 18, Tel. 1368; Oliver Villalonga: Carmen, 23, Tel. 1511; Ramonell: Sindicato, 75, Tel. 2641; Reinés: San Miguel, 37, Tel. 1972; Sampol: Pi. Pedro Garrau, 37 (Son Cock), Tel. 4249; Sánchez: A. Luis Salvador, 174, Tel. 3349; Sbert, Antonio Pascual Ribot, 19 (Son Massanet), Tel. 4689; Seguí: Salas, 1, Tel. 1788; Vives: C. Sotelo, 4 (Son Armadams), Tel. 6639.

SERVICIO NOCTURNO
(De 10 noche a 9 mañana)
Bernat: Colón, 46. Tel. 1782

REPRESENTANTE
Introducido en Hoteles, Restaurantes, Bares y similares para Mallorca, se necesita Escribir nº 9944, Vergara, 11 BARCELONA.

DESEA VD. UN COCHE?...

ALQUILE UN AUTO NUEVO...

SIN CHOFER

SIMCA.
DAUPHINE.
VERSALLES, etc.

PRECIOS REDUCIDOS

EMPRESA ROCAS
VASCO DE GAMA 7 - TEL. 6396

Madrid-Barcelona-Mallorca y principales capitales

SOMI FLEX

NUEVO somier metálico

Para dormir bien toda la vida.

FLEX

PÍDALO A SU PROVEEDOR

RUGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Doña ISABEL MONER EGUIA

VDA. DEL TENIENTE CORONEL GARCIA-TENORIO ROSSELLO
Que falleció en Palma a la edad de 85 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su afligido hijo político Juan Xamena; nieto Natalio; hermanas Mercedes y Antonia; hermanos políticos Juan Riera y Gabriel Palmer; hermana política Angelita Zornoza; ahijados, sobrinos y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar hoy, viernes, a las 10:30 y funeral a las 11, en la parroquia de San Miguel; seguidamente conducción, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Olmos, 103, 1.º

No se invita particularmente

El Excmo. y Excmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada

Banco de los Pobres

Recaudación y pago a cargo de

LA MUCHACHA QUE SE ACODO SOBRE MI MESA DE TRABAJO. — ALTO Y BAJO Y UNO DE ASTURIAS. — DONATIVOS Y PAGOS. — EL DOMINGO DE LOS «ROSARIOS». — MANTAS.

No lo puedo remediar: el acto, que a las veces es arte, de escribir, es para mí una cosa muy seria. Hasta cuando escribo en broma. De Jardiel Poncela dicen que escriba con el ceño fruncido, más estrábica que de costumbre su mirada, y gruñendo, a la menor interpolación en su trabajo. A mí me ocurre cosa parecida, aunque mi espíritu esté jocoso.

En mi mesa de redacción estaba ayer escribiendo, cuando de repente se acoda en ella y empalma su carita de ángel una muchacha.

«¡Hola!» Traté de incorporarme, dejando a medio terminar una frase, y la chica, que como sabréis es muy lista, me excusó diciendome:

—No te importe de mí. Sigue escribiendo.

Terminé la frase, porque había destilado ya de mi pensamiento, pero fui ya incapaz de poner otra.

Miré a la bella inoportuna y si no sé si fue porque no me estaba bien el hacerlo.

—Tengo dos contratas, ¿sabes? Una en inca y otra en el Náutico, de Palma.

Le chispeaban los ojos de miel y se le humedecía su boca de fruta. Bien acodada, parecía no quererse marchar. A nuestro alrededor teleaban las máquinas de escribir. El ambiente era de cigarro puro.

De repente la muchachita manosa en su bolso, aparta un pañuelo y la coqueta, recoge unos billetes y me los da.

—Son para tus pobres.

Sumaban trescientas pesetas. Muchos, cuando la ven, dicen en su Arte —sacerdotisa como es de la Danza y la Poesía— que le dicen de ella que tiene sentido.

Sentimientos. Que así de repente de llamarse esa muchacha que se acodó sobre mi mesa, una de las manos, me miró con sus ojos de miel y dejó sobre mi cuartel sin terminar una frase. Esa muchacha que se llama Anunciación Elegido...

Un amigo "previsor" y otro no tanto, que es de Asturias, me dado a las reconquistas, me pararon el otro día en plena acción casi frente al Celler Catalán, fue el hábito, de allí salían, buenas personas, a cual de las dos mejor. Pero buenas de verdad, no de las que se dice de ellas que son buenas, por decir. Y va a más alto, tira de cartera y me da cien pesetas. Y el otro tira la cartera y va y me dice: "Pobre soy cuatro veces más pobre que ese, aquí van veintidós pesetas". Y el primero todavía me dio, agarrándose de un brazo: "¡Buen diablo éste!"

La esposa de "don Genaro" sabe que tiene a su disposición, en este "Banco", 300 pesetas para su viaje a Valencia.

Nuestro cajero Toni pagó ayer dos vales, de 100 y 150 pesetas a dos de nuestras pobres correntistas.

El próximo domingo, sin duda será día de reparto de "rosarios" entre los niños pobres de cierta institución benéfica.

Dentro de nada el frío será de las sutyas en los hogares pobres. Solletamos mantas.

Y otra cosa tenemos en cuenta, para más adelante...

RELIGIOSAS

CULTOS PARA MANANA
Sábado 1º de Noviembre
Primer Sábado, al I. C. de Maria. — La Festividad de Todos los Santos.

Cuarenta Horas
Continúan en las Misionas (Abarazanas), por los bienhechores difuntos. Por la tarde, exposición del Stmo. A las 7, rezo del Santo Rosario, ejercicio y reserva de S.D.M.

Actos religiosos
En la Catedral se solemnizará la festividad de Todos los Santos. A las 10:30, Misa mayor con sermón por el M. I. Sr. D. Francisco Planas, Canónigo. A las 8:30, Misa vespertina.

—En las parroquiales se conmemorará la festividad de Todos los Santos con Misa mayor y sermón alusivo a la festividad del día. Por la tarde solemne Rosario.

—En San Felipe Nerí. Adoración Nocturna. Turno de guardia Ntra. Señora de la Luz.

—En San Jerónimo, a las 8, Misa de Comunión general para los cofrades y devotos de Ntra. Señora de Fátima. Por la tarde a las 7:15, Rosario, ejercicio de la Hora Santa de Reparación Mariana, con exposición y plática.

Visita
A la Madre del Amor Hermoso, en los SS. CC.
CONVENTO DE REPARADORAS (Campana, 8)
Congregación del Magisterio.
Mañana sábado día 1, tendrá lugar la reunión que presidirá el R. P. Ignacio Espinal, S. J., a las 4:30, suplicando la puntual asistencia.

Asociación de Señoras de la Adoración
El lunes, 3, a las 4:30, tendrá lugar el día de retiro. Se suplica la asistencia.

Baleares

Hoy 12 Páginas

TESTIGO EN ARGELIA

por Maximiano García Venero

UNA OBRA SIN PAR EN LA BIBLIOGRAFIA UNIVERSAL

Ediciones del Movimiento.-Gastambide, 57.-Madrid

PROTECTOR METROPOL

HOY

ANALIA GADE
FERNANDO FERNAN GOMEZ
TONY LEBLANC

LICIA CALDERON
ANTONIO UZORES
LUCKY LAGOS
LUCIA PRADO

LAS muchachas DE AZUL

EASTMANGOLOR - FILMACION

Una historia escrita por JOSÉ LUIS DÍAZLOS y NÚCLEO CLAMOR

DIRECTOR PEDRO LAZAGA

En el mismo programa Apasionadamente (TECHNICOLOR)

PROG. AUT. MAYORES

Tesorería de Hacienda de Baleares

D. Francisco Martínez Guillén, Jefe de Negociado de segunda clase del Cuerpo General de Administración de la Hacienda Pública, Tesorero de Hacienda en esta provincia.

Hago saber: Que el período voluntario de cobranza de las contribuciones Rústica Urbana, Industrial, Rendimientos de Trabajo personal correspondientes al cuarto trimestre del año actual, se realizará en las capitales de Zona (Palma, Inca, Manacor, Mahón e Ibiza) desde el día 1.º de noviembre hasta el día 10 de diciembre, ambos inclusive.

Los contribuyentes de los pueblos de cada Zona satisfarán sus débitos en los días que dentro de dicho período se señalen en los respectivos Ayuntamientos, pudiendo también satisfacerlos en los diez últimos días del período voluntario, o sea, del uno al diez de diciembre próximo en las capitales de Zona antes expresadas.

Los contribuyentes que dejen transcurrir el día 10 de diciembre sin satisfacer sus débitos incurrirán en apremio del 20% de recargo, sin más notificación. Sin embargo, si satisfacen sus débitos desde el día 21 al 31 de diciembre en las capitales de Zona, dicho recargo se reducirá al 10%. Palma, 29 de Octubre de 1958.

Cronica de Sociedad

Enlace Alou-Ramis En la bella Capilla de Santa Ana del Palacio de la Almudaina gratuitamente adornada, se celebró el enlace matrimonial entre don Bartolomé Alou Garcés, sargento de Infantería, y la distinguida señorita doña Magdalena Ramis Serra.

La unión fró bendecida por el Vicario Catrense Rdo. D. Alfredo Martínez, quien dijo también la Santa-Misa. El novio vestía de un forme y la novia lucía un vestido blanco que resaltaba su belleza. La novia entró en la Capilla del brazo de su padre don Gabriel Ramis Crespi y el novio de su madre, doña Antonia Garcés de Alou.

Durante la ceremonia fueron cantados apropiados motivos por un coro y al final la marcha nupcial.

Por parte del novio firmaron el acta como testigos su tío don Guillermo Garcés Seguí, sargento de la Guardia Civil, don Matías Pujol, emplado del Crédito Balear y sus compañeros de Arma, don Juan Barceló y don Conrado Bernal.

Por parte de la novia, fueron testigos: sus tios don Mateo Ramis, industrial y don Francisco Serra, empleado de la Escuela de Náutica y sus primos don Francisco Gurra y don Jaime Villaró.

Los novios, a los que deseamos muchísimas felicidades en su nuevo estado, salieron de viaje por el interior de la isla.

Natalicios Con el nacimiento de un precioso niño que se llamará Antonio han visto alegrado su hogar los esposos don Antonio Salvá Montada, Contratista de Obras y doña María Consuelo Alloza Bordey.

Modernización de la Plaza de Cataluña

BARCELONA (De nuestro corresponsal Francisco YAGÜE).— Ciertamente la Plaza de Cataluña, uno de los espacios más significantes de Barcelona, no ha tenido mucha suerte hasta ahora. La gran plaza estuvo estos últimos años bastante abandonada. Como máximo, se cuidó su jardinería, pero poco más. Y es que la plaza no ha tenido nunca suerte, hasta ahora. Porque resulta que, queriendo evitar las filtraciones de los estanques sobre las oficinas municipales que en los bajos de

Delegación de Hacienda

HALERES DE LAS CLASES PASIVAS Esta Delegación ha dispuesto que se abra el pago de la mensualidad corriente y ayuda familiar a las Clases Pasivas que perciben sus haberes por esta provincia, en los siguientes días: Día 3 de Noviembre: Montepío Civil Jubilados. Día 4: Montepío Militar Retirados (letras A a F). Día 5: Retirados (letras G a N). Día 6: Retirados (letras O a Z). Día 7: Nóminas sin distinción. Palma de Mallorca, 30 de Octubre de 1958.—El Delegado de Hacienda.

NECROLOGICAS

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, ha fallecido en nuestra ciudad don Pedro Pirelló Sampol. E.P.D.

De carácter afable y cordial mereció el acrício y estimación de cuantos le conocían.

A sus apenados: hijos Antonia, Catalina, Francisca y Nicolás; hijos políticos Monserrate Pujol, Andrés, Bernardo Seguí y Margarita Ferrer; nietos, ahijados, hermanos, hermanos políticos y demás familiares, les enviamos nuestro más sentido pésame.

Después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, ha fallecido en La Puebla, a la edad de 98 años, doña Antonia Crespi Socas. E. P. D.

De bondadoso corazón y gran espíritu cristiano, se gregó la estimación de los suyos.

A sus desconsolados: hijos Antonia, Juan y Margarita; hermanos políticos Juan Tugores y Magdalena Comas; nietos, biznietos y demás familiares les expresamos nuestra mayor condolencia por tan irreparable pérdida.

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, ha fallecido en Pira, don Antonio Coll Torrens, a la edad de 66 años. E.P.D.

De trato afable y cordial mereció el aprecio y consideración de cuantos le conocían.

A sus desconsolados: esposa doña Francisca Martorell; hija Catalina; hijo político Guillermo Daviu (Maestro Nacional de Pina); nieto: hermanos, hermanos

políticos, sobrinos, primos y demás familia, les expresamos nuestra mayor condolencia por tan irreparable pérdida.

Del Obispado

MISAS VESPERTINAS EL DIA DE DIFUNTO El Excmo. y Rvmo. Sr. Obispo autoriza para que el próximo día 3 de noviembre, día de la Conmemoración de los Fieles Difuntos, se pueda celebrar una Misa vespertina, en las horas de la tarde, en todas aquellas iglesias en que se celebra Misa vespertina los días de precepto. Palma de Mallorca, 30 de octubre de 1958. — El Cancellero Secretario del Obispado.

El nuevo Papa, en Televisión captado en Porreras

LA VILLA CELEBRA UN SOLEMNE TE-DEUM EN ACCIÓN DE GRACIAS POR LA ELECCIÓN DE S. S. En la villa de Porreras se celebró, con gran brillantez y asistencia de numerosísimos fieles, que abarrotaban el templo parroquial, un solemne Te-Deum en acción de gracias por la elección del nuevo Papa de la Cristiandad. A la ceremonia asistieron todas las autoridades locales, quienes, después de la misma se trasladaron al hogar del corresponsal de "FALEARES" señor Monserrate Nicolau, donde, por televisión pudieron ver perfectamente la emotiva ceremonia celebrada en el Vaticano y transmitida por las emisoras italianas.

ULTIMA HORA DEPORTIVA

Campeonato de España de Billar a tres bandas

Vidal perdió sus partidas de la segunda y tercera ronda

En el Centro Mercantil de Zaragoza, ha continuado la disputa de los V Campeonatos de España de Billar, de segunda categoría, en la modalidad de tres bandas.

Federación Balear de Cicismo

RELACION DE CARRERAS AUTORIZADAS Mañana sábado día 1.º: En el Velódromo de Tirador, a las 3:30: Series eliminatorias para el campeonato de Baleares tras moto comercial para Aficionados y otras carreras. Arbitro, señor Daviu. Cronometrador, señor Mulet. Domingo, día 2 noviembre: Por la mañana a las 10, Circuito "Coliseo Balear", organizado por el C. C. Mallorca para principiantes y aficionados. Arbitro, señor Tomás. Cronometrador, señor Mulet.

Domingo día 2: En el Campo Municipal de Deportes de San Lorenzo, carreras varias para Aficionados e Independientes. Arbitro, señor Dolé. Cronometrador, señor Caparros. Palma, 30 de Octubre de 1958. El Secretario, Jerónimo Massanet.

Por la tarde se disputaron las partidas correspondientes a la segunda ronda, que no se habían podido jugar el día anterior, dándose los siguientes resultados: Vázquez (Aragón), vence a Muñoz (Andaluz) por 40-35. Cerrillo (Murcia), vence a Justo por 40-34. Palomares (Valencia), vence a Vidal (Baleares) por 40-38. En la tercera ronda se produjeron los siguientes resultados: Sans (Aragón), vence a Vázquez (Aragón) por 40-17. Ibañez y Justo empataron a 40. Cerrillo (Murcia), vence a Muñoz (Andaluz) por 40-31. Pelomares (Valencia), vence a Alcalá (Aragón) por 40-22. Pérez (Catalana), vence a Vidal (Baleares) por 40-33.

LEALTAD Cuenta viejo del lego carlo hecho para el Concurso de las 5.000 pesetas por Carlos Alvarez de Sotomayor. Carta a un pseudo neutralista. Picadillo de temas locales, por Chicote (preguntas en torno a nuestra ciudad).

Una atmósfera de bienestar...

Advertisement for Aguavandaa Pujol perfume, featuring a bottle image and descriptive text about the fragrance and its quality.

Large advertisement for the film 'Gangsters' (Rififi) showing five different scenes of the movie. Text includes: '22 semanas de proyecciones en ROMA', '20 semanas de proyecciones en PARIS', '16 semanas de proyecciones en LONDRES', '15 semanas de proyecciones en BUENOS AIRES', '18 semanas de proyecciones en LA HABANA'. At the bottom: 'EL MEJOR FILM DE "GANGSTERS" DE TODOS LOS TIEMPOS'.

Nota de la Alcaldía

Se pone en conocimiento del público en general que, los días 1 y 2 de Noviembre, con motivo de las festividades de Todos los Santos y Fieles Difuntos, la calle de Jesús será de dirección única, por lo que el tráfico rodado se refiere, debiendo discurrir este desde Palma al Cementerio de esta Ciudad. El regreso deberá efectuarse invariabilmente, por el Camino de la Ardaca y calle del General Rera.

Los viajes que se realicen en auto-taxi, desde cualquier punto de Palma al Cementerio, estarán gravados con suplemento de DOS pesetas, quedando exentos de dicho suplemento, cualquier viaje de regreso.

La v.ta oficial al Cementerio, tendrá lugar el día 2.

El estacionamiento de los coches se establecerá desde la entrada principal por el camino que rodea el cercado de la Riera hacia la carretera de Son Anglada y también en la rotonda frente la puerta de la capilla del Cementerio. Palma, 20 de Octubre de 1958. EL ALCALDE, Juan M. S. n. t.

Mercado de Sineu

PRECIOS QUE RIGIERON EL DIA 29 EN EL MERCADO DE ESTA VILLA Ganado

- vacuno carne a 13'00 pts. kilo. Ternera, 20 id. id. vacuno lechal, 2.250 id. un. id. Lanares, 650 id. id. Cabrio, 500 id. id. Lanares carne, 21'00 kilo. Cabrio carne, 20 id. id. Lanares lechal, 160 id. un. id. Lechonas, 28'50 id. id. Cerdos, 27 id. id. Cerdos cebados, 26'50 id. id. Aviar Gallinas, 36'00 pesetas kilo. Pollos, 41 id. id. Pavos, 36 id. id. Conejos, 22 id. id. Patos, 41 un. id. Huevos, 31 docena. Cereales y leguminosas Avena, 4'35 pesetas kilo. Cebada, 4'20 id. id. Habas, 6 id. id. Garbanzos, 7'10 id. id. Cocorrotas, 13 id. id. Lentejas, 11 id. id. Judías, 17'70 id. id. Guisantes, 6'50 id. id. Maiz, 5'75 id. id. Veza, 6'10 id. id. Algarrobas, 1'70 id. id. Hortalizas y frutas Patatas, 4'60 pesetas kilo. Bonitos, 3 id. id. Tomates, 5 id. id. Cebollas, 3 id. id. Coles, 2 id. un. id. Rábanos, 1'50 un. id. Pimientos verdes, 3 id. kilo. Pimientos colorados, 5 id. id. Manzanas, 14 id. id. Limones, 14 id. id. Aceitunas, 14 a 14 almud. Higos, 3'25 a 4'50 id. kilo. Berenjenas, 2'50 id. id. Judías tiernas, 10 id. id. Granadas, 6 id. id.

Los Estrenos «AL ESTE DEL EDÉN»



Una escena de «Al este del Edén»

Nacionalidad: nort.americana
Proyección: Sala Augusta.
Con ocasión del X aniversario de su fundación, la Sala Augusta ha seleccionado una de las más importantes realizaciones norteamericanas de estos días, es decir «Al este del Edén», inspirada en la conocida novela —de igual título— del «duro» John Steinbeck.

Esta película, junto a los galardones justamente obtenidos, exhibe una de sus principales calidades en la presencia de James Dean, que, en plena juventud y con solo una película en su haber, se ha convertido ya en un «ídolo» made in Hollywood, en una pura leyenda de sí mismo.

Naturalmente la película, que es verdaderamente una obra maestra en su género —en lo bronco, dramático, de extremismos acusados— tiene otras excelencias, aparte de James Dean; no hay que olvidar que el director es Elia Kazan uno de los directores realmente importantes de la producción americana, de gran interés en sus realizaciones, nunca vulgar, siempre excepcional.

La película tiene, sobre todo, ambiente, fuerza en la puesta a punto del drama de amor y cariño de esos hermanos, dolorosamente crucificados por el carácter complicado, por la extraña psicología del padre, uno de los personajes más misteriosos de la novela.

Con este tema —y unos intérpretes dóciles e inspirados— Elia Kazan ha conseguido una película que puede ser calificada de excepcional, en todos sentidos, una obra cinematográfica vibrante, con belleza y fuerza en sus imágenes y una constante de emoción a lo largo de su desarrollo.

James Dean en la película es algo más que un mito, que una personalidad; un actor completo, personal, de recursos y, se ve desde su aparición, de un entusiasmo ilimitado, un actor —dispuesto a conquistar un lugar singular entre los más importantes del cine. Su personaje está «vivido» con apasionamiento y personalidad. Después de él, la labor interpretativa más intensa —tal vez— es la de lo Van Fleet, que formidablemente su interpretación!

«Al este del Edén» tiene además, muy interesantes trabajos de Julio Harris, Raymond Massey y Richard Dávalos, completando un reparto disciplinado bajo las órdenes de Kazan.

La técnica de este director —ya se ha dicho— es profunda, no se limita a «retratar» la piel del relato, muy al contrario. Y sus virtudes son todas del director apasionado con un asunto. El film lo es en color y para pantalla grande.

El éxito de «Al este del Edén», ante nuestro público, fue clamoroso y merecido. Unos excelentes complementos cortos animan el programa del Augusta. — G.

«Casco de acero»

Nacionalidad: americana.
Proyección: Rialto-Oriental.

Una nueva película pélica, pero no una más. Sam Fuller, buen director ha hecho más que contar unos hechos, realmente vivos e inspirados en lo que fue la lucha sangrienta de Corea, les ha dado trascendencia al hacernos también la historia de sus protagonistas.

Esto es «Casco de acero», película que nos presenta al nuevo actor Gene Evans, interesante personalidad en su difícil cometido. En «Casco de acero» se ha contado con un excelente capítulo.

Lea «Baleares»

Presentación de Manolo Manzano, el mejor novillero de la temporada

Para una gran novillada se anuncia para el domingo próximo. Con ganado escrupulosamente seleccionado, se presenta ante el público mallorquín el «fenómeno» de la temporada Manolo Manzano, joven espada cuyas virtudes toreras merecen las frases más encomiásticas de los aficionados competentes. Aseguran los que le han visto torear que Manzano es un privilegiado que llega al toreo con las más caras condiciones artísticas. De gran figura física, muy inteligente, de extraordinaria clase, y de valer auténtico, consciente. Con el capote, toreando a la verónica, dicen que recuerda a Francisco de los Reyes «Gitano de Triana», aquel memorable torero que con toda justicia fué considerado el mejor veroniquero de todos los tiempos. Con la muleta se parece notablemente a «Manolete», y con el estoque dicen que está a punto de encontrar «su sitio» como estoqueador. Responderá Manolo Manzano a la extraordinaria expectación que ha despertado en Palma su presentación?

Acompañan en la terna a Manzano, el valiente espada de Colombia Oscar Cruz, que tan resonantes éxitos ha sabido alcanzar en el coso palmerano, y también actuará Enrique Molina, torero de acusadísimo pundonor profesional y notables conocimientos taurinos.

muy digno de ser tenido en cuenta, a saber: los archivos gráficos, auténticos, de indudable valor, de la guerra de Corea, vistos por las cámaras durante las acciones bélicas. Un digno complemento de la versión cinematográfica, que, cien por cien interesante, con Sam Fuller, el director. «Casco de acero» obtuvo un buen éxito ante nuestro público. Lo complemento se proyecta «Sueños de circo», la graciosa película de Romy Schneider. Un buen programa.—XX.

El II concurso «La fama te espera»

Se iniciará en breve en el Salón «Olimpia»

Puede decirse que tres cosas destacan este año en el Concurso «La Fama te espera», que Salón Olimpia va a celebrar en su segunda edición: El importante premio de cinco mil pesetas, la anulación de modalidades, y los jurados populares a base de tres elementos designados de entre el público para cada jornada.

Es decir, que el Salón «Olimpia» mantiene aquel carácter popular de antaño, aunque con carácter restringido. Cada miembro del Jurado podrá otorgar de cero a diez puntos, con lo que todo concursante podrá tallar hasta treinta puntos en cada actuación. La intervención del público, siempre interesante, queda por lo tanto salvaguardada.

La Empresa ha hecho llegar hasta nuestras manos las bases del citado II Concurso «La Fama te espera», de las que gustosamente publicamos un extracto, ya que la totalidad de las mismas pueden ser examinadas en las oficinas de dicho local, calle de Juan Munar, núm. 34.

Los principales puntos o bases por las que se regirán el citado Concurso son las que a continuación detallamos:

«El II Concurso «La Fama te espera», queda reservado única y exclusivamente a los artistas «aficionados», de ambos sexos, quedando prohibida toda intervención profesional.

Cada concursante actuará libremente en su especialidad, sin que se establezcan modalidades determinadas, y que la finalidad del Concurso es hallar el mejor. No obstante ello, se concederán otros doce premios a los otros doce mejor clasificados.

La clasificación final, se hará de acuerdo con los puntos obtenidos por cada concursante a través de sus cuatro actuaciones; puntos otorgados por un jurado cuyos fallos serán inapelables.

El jueves anterior a cada jornada, todo concursante que deba intervenir facilitará sus partituras, romanzas, poesías, etc. que deba interpretar para la debida programación y censura; advirtiéndose a todos, la ineludible obligación que tienen de sellar sus números en la «Sociedad de Autores».

Los jueves de cada semana tendrán lugar los correspondientes ensayos para que los concursantes deban intervenir en la próxima jornada y se advierte que no serán admitidos los que no reúnan las debidas condiciones de solvencia moral y artística, comportamiento o que puedan ser un desdoro para el local organizador.

Las sesiones o jornadas tendrán lugar los sábados a media noche.

Para este II Concurso la em-

presa del Salón Olimpia establece los siguientes premios:

Primero, 5 000 pes. t.s.

Segundo, 2 000 id.

Tercero, 1 000 id.

Pero además serán concedidos otros diez premios de compensación de quinientas pesetas cada uno, que con los anteriores suman en total 13 000 pesetas.

A partir de este momento, los participantes pueden ya inscribirse en las Oficinas del Salón «Olimpia», haciendo constar: nombre, apellidos, dirección y teléfono.

La Empresa del «Olimpia» reserva el derecho de introducir en las «bases» aprobadas, aquellas modificaciones que crea pertinentes para el mayor éxito del Concurso, aviendo —como es natural— a los concursantes toda modificación.

DOMINGO POSTULACION D. Auxilio Social

«RIFIFFI», RAFAGA DE PLOMO SOBRE UNA MELODIA UNIVERSAL

El título ha quedado como la obra definitiva y maestra del género de gangsters y como una de las películas más duras, bellas y violentas de todos los tiempos... Pero la melodía ha quedado también. Única nota musical, única evasión melódica en un film despiadado, este ritmo lentísimo «Riffifi», que compuso Philippe Gérard, con letra de Jacques Larue se universalizó en los altavoces de la radio, se entonó en los estradiscos de orquestas y en los tocadiscos y, sin duda llegó hasta usted... Ahora tiene oportunidad de encontrar en «Riffifi» su tercera dimensión, el drama. En el fondo de este film superviolento, real y escalofriante, los ladridos mortales del «cruel largo»... «Riffifi», un título de primicia en las listas del cine contemporáneo se estrena... en el Cine... presentada por «Mercurio Films» y con un amplio e interesantísimo reparto, que engloba nombres con los de Jean Servais, Carl Mohner, Robert Manuel, Janine Darcey, Robert Hossein, Pierre Grasset, Margali Noel, Claude Sylvain, Marcel Lupovici, Marie Sabouret, Deminque Morin y el propio realizador Jules Dassin, que, bajo el seudónimo artístico de Perlo Vita lleva a cabo un magnífico trabajo en el personaje del gangster César, cuyo donjuanismo le lleva a cometer una fatal imprudencia que exterminará a las dos bandas en querrela...

CARTELERA

CINES
ASTORIA. — Desde las 3'45: «Casino de París» y «Compadece al delincuente».
AUGUSTA. — Desde las 3'15: «Arenas de muerte» y «Carretera 301».
AVENIDA. — Desde las 3'15: «Casino de París» y «Compadece al delincuente».
BALEAR. — Desde las 3: «Atrapa a un ladrón» y «María Morana».
BORN. — Desde las 3'15: «Amor fingido» e «Historia de Madrid».
CAPITOL. — Desde las 3'30: «El tirano de Pisa» y «Aprender de malo».
DORADO. — Desde las 3'30: «Sombras acusadoras» y «Creemos en el amor».
FANTASIO. — Desde las 3'00: «Moby Dick» y «Colt 45».

HISPANIA. — Desde las 3'15: «El tirano de Pisa» y «Aprender de malo».
LITICO. — Desde las 3'30: «Atrapa a un ladrón» y «María Morana».
METROPOL. — Desde las 3'30: «Las muchachas de azul» y «Apasionadamente».
MODERNO (Santa Catalina). — «Moby Dick» y «Creemos en el amor».
ORIENTAL. — Desde las 3'00: «Casco de acero» y «Colt 45».
PROGRESO. — Desde las 3: «Atrapa a un ladrón» y «María Morana».
PROTECTORA. — Desde las 3'30: «Las muchachas de azul» y «Apasionadamente».
RIALTO. — Desde las 3'30: «Casco de acero» y «Sueños de circo».
VICTORIA. — «Sombras acusadoras» y «Colt 45».

CASINO DE PARIS

Nada tiene que envidiar esta film a los mejores revistas presentadas por el Cine de Hollywood. Con una fantástica presentación, bellos escenarios y alegres canciones, se nos ofrece una comedia musical alegre y divertida, llena de graciosas situaciones a la que dan vida los grandes artistas que son Caterina Valente y Vittorio de Sica.

La acción transcurre en el «Casino de París», donde a lo largo de la trama se nos exhiben maravillosos números de revista exquisitamente presentados, en los que luce sus grandes dotes de cantante la eximia Caterina Valente, bien secundada por el «chansonnier» Gilbert Becaud y las bellas mujeres del Bluebell-Girls, del Lido.

Se trata, en suma, de un film do que nos deleitará, dinámico, lleno de alegre colorido. Será presentada solemnemente hoy en las pantallas de Sala Astoria -Palacio Avenida.

Palacio AVENIDA

SALA Astoria

HOY

Graa Gala Aristocrática

Extraordinario acontecimiento

¡Un espectáculo desumbrador que embriaga los sentidos!..

BENGALA FILMS SA PRESENTA.

CASINO DE PARIS

VITTORIO DE SICA

CATERINA VALENTE

GILBERT BECAUD

DIRECTOR: ANDRÉ HUNTEBELLE

FRANSCOPE

EASTMANCOLOR

¡Sensacional! ¡Maravillosa! ¡Única!

En el mismo programa

Compadece al delincuente

(Autorización mayores)

Próximo sensacional estreno

Mientras New - York duerme

Preparativos para la Coronación...

(Viene de primera página)
 la vida de Pontífice quizá le haga retocar el horario de descanso, aunque se ha dicho que en Venecia no se retiraba a descansar antes de las 10 de la noche, y se levantaba a las 4 y media de la madrugada para iniciar su tarea ordinaria. Parece ser que la costumbre —que algunos atestiguan desde los tiempos de su Nunciatura en París— es la de recogerse después de la sobremesa de las 9 de la noche para echar un primer sueño hasta media noche, y levantarse a tra-

ma de llaves de Pio XII, y a las hermanas Ewaldis y Corrada, que ayudaron en el desempeño de sus deberes.
 El nuevo Papa agradeció a Sor Pascualina sus desvelos, casi durante medio siglo, por el finado Pontífice, así como el perfecto orden en que ha encontrado las habitaciones destinadas a él.
 La hermana Pascualina, que cuenta 63 años de edad, estuvo casi ininterrumpidamente junto al lecho de Su Santidad Pio XII en los cuatro últimos días de vida. Ella humedeció los labios del

tificias después de la muerte de Pio XII y las preparó para la entrada en ellas del nuevo Padre Santo.—Efe.
EL PAPA SE DIRIGE A SUS PASTOROS
 Ciudad del Vaticano, 30.—El Padre Santo ha dirigido un telegrama al Obispo de Bergamo, en el que expresa un paternal saludo a todas las congregaciones religiosas, clero y fieles.—Efe.
TELEGRAMAS DE FELICITACION
 Ciudad del Vaticano, 30.—Te-

Premio de novela «BIBLIOTECA BREVE»

Editorial Seix Barral, S. A. con voca un premio anual de novela con destino a su colección «Biblioteca Breve» y con arreglo a las siguientes Bases:
 1.—Podrán concurrir a este premio todas las novelas escritas en lengua castellana e inéditas, cuya extensión no sea inferior a trescientos folios de treinta líneas mecanografiados a doble espacio y por una sola cara.
 2.—El importe del premio será de 50.000 pesetas, cantidad que comprende los derechos de autor para una primera edición de cinco mil ejemplares.
 3.—El tema será libre, pero el jurado tomará primordialmente en consideración aquellas obras

que por su contenido, técnica y estilo respondan mejor a las exigencias de la literatura de nuestro tiempo.
 4.—Si el criterio del jurado no fuera de las obras presentadas, no uniere méritos suficientes, el premio podrá ser declarado desierto, pero en ningún caso podrá ser repartido.
 5.—«Editorial Seix Barral, S. A.» se reserva en todo caso el derecho de opción para la edición de las obras no premiadas.
 6.—El jurado tendrá carácter permanente y estará compuesto por don Juan Petit, don José Ma Valverde, don José M. Castellón, don Víctor Seix y don Carlos Barral.
 7.—Los originales deberán remitirse por duplicado, con el nombre y domicilio del autor, a «Editorial Seix Barral, S. A.», Provenza, 219, Barcelona, antes del día primero de marzo de cada año con la indicación: «Para el premio de novela Biblioteca Breve».
 8.—El premio se concederá todos los años en el mes de mayo en un acto público, dándose a conocer el fallo a través de la prensa. La novela premiada aparecerá en «Biblioteca Breve» en el otoño siguiente.
 9.—Una vez adjudicado el premio, los autores no premiados no sujetos a la opción señalada anteriormente podrán retirar sus originales en «Editorial Seix Barral, S. A.», previa presentación del recibo que se les habrá extendido en el acto de la presentación de las novelas al premio.



S. S. Juan XXIII, de pie y segundo por la izquierda, durante la primera guerra mundial en su calidad de capellán del Ejército italiano.

bajar en la soledad nocturna hasta las cuatro, y luego volver a dormir otras tres o cuatro horas. De hecho, la primera noche de su vida de Pontífice se retiró bastante tarde, porque después de la cena en comunión, departió largo rato con los Cardenales; a las 6 de la mañana, cuando incluso dormían los Prelados más jóvenes de la Curia, el Papa hacía sonar la campanilla llamada al Maestro de Cámara, Monseñor Callori, para darle las órdenes que habrían de transmitirse a los Cardenales que tenían que acudir más tarde a la Capilla Sixtina. Mientras tanto, los miembros del Sacro Colegio se han vuelto a instalar en sus residencias anteriores, pero esta mañana se trasladaron todos de nuevo al Vaticano, con lo cual se terminaron los actos relacionados con el Cónclave.
LA CORONACION
 Ahora todo se centra en la preparación de la solemne ceremonia de la Coronación que, como es sabido, se celebrará el próximo martes día 4, festividad de San Carlos Borromeo —del que, por cierto, es muy devoto el nuevo Pontífice— y fiesta nacional en muchos lugares de Italia. El «Osservatore Romano» de la tarde, publica ya en su primera página, un amplio documento en latín, firmado por el maestro de ceremonias, por el que se comunica oficialmente a todos los Cardenales Patriarcas, arzobispos, obispos, dignatarios y demás personal que suele ser invitado a dicho acto, el horario y desarrollo de las ceremonias que tendrán lugar en la Basílica de San Pedro, el día 4. Todos ellos deberán estar allí a las 8 de la mañana, y calculándose que hacia las doce, habrá terminado el acto.
 La Prensa italiana continúa dedicando mucho espacio a la figura del nuevo Padre, así como a los próximos actos de la Coronación; todo ello dentro un tono bastante discreto y sensato. Sin embargo, algunos periódicos, quizás en su deseo de adelantarse a las informaciones relacionadas con el Pontífice, se han anticipado, a mi juicio, demasiado aventuradamente al recoger una noticia, procedente de Venecia, según la cual S. S. Juan XXIII tiene ya decidido trasladarse a Lourdes, para cerrar los actos del Año Mariano, y, de paso, realizar una visita a Venecia. A mi entender, esto es no más que un deseo lógico de los venecianos, pero es muy difícil ahora confirmar tal noticia, cuanto más que el propio Pontífice, en contra de las frases que se le atribuyen respecto a su carácter, ha dicho a un Prelado: «De buena gana me daría una vuelta por las calles de Roma, pero me parece que va a ser imposible».

Augusto enfermo en las febriles horas de la agonía.
 Las hermanas Ewaldis y Corrada también se encontraban en la Cámara pontificia en el momento de fallecer el Padre Santo.
 La hermana Pascualina no quedará al servicio de Juan XXIII, ya que desea retirarse a su convento de la Santa Cruz, en Suiza.
 Se espera que Su Santidad llame al Vaticano, desde el Palacio Patriarcal de Venecia, a las hermanas Pier, Paula y Firmososa, que allí dirigen su casa.
 Entretanto, las frugales comidas del nuevo pontífice son preparadas por el personal que sirvió al Cónclave.
 La hermana Pascualina visitó varias veces las habitaciones pon-

tegramas de felicitación siguen recibéndose de todas las partes del mundo y el Padre Santo, al contestar el del Presidente de la República Francesa, René Coty, después de expresarle su agradecimiento por la felicitación, recuerda los años transcurridos en tierras de Francia y al reiterar su paternal afecto a este país, con el que nos unen tantos lazos fraternales, invoca al Señor para que conceda abundantes bendiciones a la nación gala.
 También se han recibido mensajes de felicitación del Primer Ministro británico, Presidente de la Confederación Helvética, Secretario de la ONU, Gran Rabino de Israel, Emperador y Jefe del Gobierno del Japon y Presidente de la China nacionalista.—Efe.

Ha quedado constituida la Asociación Nacional de Profesores de Escuelas del Magisterio

Madrid, 30.—En la mañana de hoy y en el Palacio del Consejo Nacional —antiguo senado— bajo la presidencia del Delegado Nacional de Asociaciones del Movimiento don Manuel Fraga Iribarne, y del Jefe Nacional del S.E.M., don Antonio Fernández-Pacheco, quedó constituida la Junta Nacional de la Asociación de Profesores de Escuelas del Magisterio integrada por dos profesores en representación de cada uno de los Distritos Universitarios.
 En primer lugar el señor Fraga dirigió a los participantes un saludo en nombre del Ministro Secretario, insistiendo en la necesidad de la creación de las Asociaciones como corporaciones para agrupar a numerosos sectores nacionales no incluidos dentro del marco de la Organización Sindical, destacando las de carácter profesional. Se habló como la gran familia del Magisterio, ya dentro de la misma Organización del Movimiento manifestó su sentido corporativo integrándose en la primitiva corporación. Posteriormente, gracias al esfuerzo de las jerarquías del S.E.M. se constituyeron dentro de dicho servicio las secciones nacionales que han servido de base para la organización de las actuales asociaciones nacionales de enseñanza primaria que han de tener un carácter eminentemente corporativo y profesional.
 Después de resaltar la importancia de la función asignada a los profesores de las escuelas del Magisterio, manifestó el Sr. Fraga Iribarne que no era partidario de señalar consignas ya que han de ser los vocales de esta Junta Nacional quienes con su colaboración han de marcar las pautas para la elevación a las autoridades de las conclusiones presentadas como frutos de estos días de trabajo, siguiendo los numerosos puntos incluidos en el orden del día de las diversas reuniones que han de celebrarse.
 El Presidente de la Junta Nacional señor Zori Bregon, contestó al señor Fraga Iribarne dándole las gracias por la constitución de esta asociación que viene a llenar un hueco ampliamente sentido en el campo de la docencia primaria.
 Ofreció la colaboración de todos a estas tareas y expresó el deseo de que hiciera llegar a los Ministros Secretario General del Movimiento y de Educación Nacional y al Jefe del Estado la adhesión y lealtad de todo el profesorado de las escuelas del Magisterio.
 Acto seguido y bajo la presidencia del Jefe Nacional del SEM empezaron las sesiones de trabajo.

Bomba de relojería en un coche

Causó 7 muertos y 26 heridos

Oran (Argelia), 30.—Dos bombas de relojería colocadas en un vehículo han estallado mientras este había apareado en una calle de Tlaret (a unos 170 kilómetros de Oran) causando la muerte de nueve personas e hiriendo seriamente a 26 más.
MURIERON TRES NIROS
 Oran (Argelia), 30.—Nuevos informes recibidos de Tlaret en relación con las dos bombas de relojería que estallaron en un vehículo de aquella ciudad indican que entre los muertos figuran tres niños musulmanes una mujer indígena y tres europeos. Además se espera que doce de los 26 heridos fallezcan o queden con graves lesiones, ya que su situación ha sido calificada de «extremadamente seria» por los médicos.

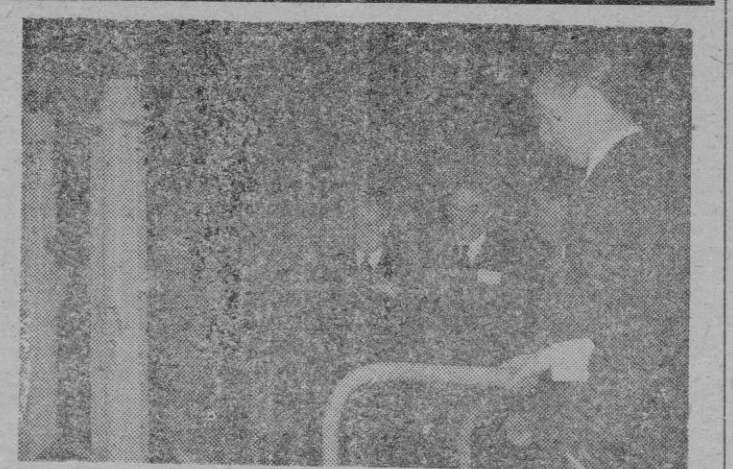
niños musulmanes una mujer indígena y tres europeos. Además se espera que doce de los 26 heridos fallezcan o queden con graves lesiones, ya que su situación ha sido calificada de «extremadamente seria» por los médicos.—Efe

El Nobel de Medicina repartido entre tres norteamericanos

Estocolmo, 30.—El Premio Nobel de Medicina, 1958, ha sido concedido a tres norteamericanos por haber descubierto algo del misterio que rodea la heparina.
 Los 39 profesores del Instituto Médico Sueco eligieron a los tres norteamericanos en una sesión que duró solamente 12 minutos.
 La mitad del premio en metálico será compartida por George Wells Beadle, del Instituto de Tecnología de Pasadena, que actualmente trabaja en Oxford y Edward Laurie Tatum, profesor del Instituto Rockefeller de Nueva York por su descubrimiento de las unidades fisiológicas que determinan en el hijo el desarrollo de las características paternas. La otra mitad del premio será para Arthur Lederberg, de la Universidad de Wisconsin, por sus descubrimientos relacionados con la recombinación genética y reorganización del material genético de la bacteria.—Efe.

LA VIDA DEL NUEVO PONTIFICE EN FECHAS

- 1881.—(25 de diciembre.) Nace en Sotto il Monte, pequeña localidad situada a 64 kilómetros de Bérgamo, al este de Milán.
- 1892.—Ingresa en el Seminario de Bérgamo.
- 1900.—Pasa al Seminario Apollinaire de Roma.
- 1904.—Sale de este último Seminario graduado en Teología.
- 1904.—(10 de agosto.) Es ordenado sacerdote en la iglesia romana de Santa Maria. Cantó su primera misa en la Basílica de San Pedro.
- 1903 a 1914.—Durante este período permanece como secretario particular del obispo de Bérgamo, a quien calificó como «estrella polar de mi sacerdocio».
- 1914.—Estalla la primera guerra mundial y sirve en el Ejército italiano durante un año como sargento del Cuerpo Médico y después como capellán militar, con el grado de teniente.
- 1925.—(19 de marzo.) Consagración episcopal en Roma a los cuarenta y tres años.
- 1927.—Inicia su carrera diplomática, en la que se le daría el sobrenombre de «el viajero de Dios».
- 1935.—Fue nombrado vicario y delegado apostólico en Turquía y Grecia y, al mismo tiempo, arzobispo titular de Mesembria. Desempeñó los citados cargos, desde su sede de Estambul, durante nueve años.
- 1944.—Pasa a ocupar el difícil cargo de nuncio en París.
- 1953.—(12 de enero.) Pio XII le nombra Cardenal en el Consistorio de esta fecha.
- 1953.—Es nombrado patriarca de Venecia, donde desarrolla una intensa labor apostólica.
- 1958.—(28 de octubre.)—EL CONCLAVE LE ELIGE COMO SUCESOR DE PIO XII. REINARA EN LA IGLESIA CON EL NOMBRE DE JUAN XXIII.



Visita al reactor de la Moncloa

Madrid.—El Premio Nobel británico, Sir John Cockcroft, acompañado del Director General de Energía Nuclear, señor Otero Navascués, durante su visita a las instalaciones nucleares de la Moncloa.

El niño Pepito Diaz vendrá a Palma el día 9 de noviembre

Para ser intervenido por el Doctor Llopis en Follensa

Alicante, 30.—El día 8 de noviembre próximo emprenderá viaje a Palma de Mallorca el niño Pepito Diaz Richart, acompañado de su padre, para someterse al tratamiento o intervención quirúrgica que dictamine el Dr. Llopis, quien se ofreció recientemente para tratarlo completamente gratis al escribirle Pepito diciéndole que no podía costearse su curación.
 Aunque en principio había indicado el Doctor Llopis Peña,

que comenzaría el tratamiento en Enero próximo y en Madrid la impaciencia del niño y de su familia es tan grande que ha pedido adelantar el viaje, y será en Pollensa donde, por esas fechas, esperará el doctor a pequeño.
 Al enterarse del caso una persona que quiere silenciar su nombre, ha ordenado que sean sacados los pasajes del barco por su cuenta para el niño y para su padre.—Cifra.

LEA «BALEARES»

VISTE BIEN

con precios moderados

VEA ESCAPARATES

PARAU

SASTRERIA

PEDRO

SAN NICOLÁS, 40

(TRAVESIA COMERCIAL)

HERMANA PASQUALINA
 Ciudad del Vaticano, 30.—Su Santidad Juan XXIII ha concedido audiencia a la hermana Pascualina Lemert, durante 44 años.

La inventora de la aguja de zafiro ha ganado el pleito

Después de haber empeñado sus joyas ahora es una de las mujeres más ricas del mundo

Esta sonriente mamá que va en medio de los dos pimpollos es la señora Killick, inventora de la aguja de zafiro para los discos microsurso. La señora Killick de la que dimos oportuna noticia

Para empezar, la afortunada inventora — que es ingeniero — se ha comprado dos soberbios "Rolls-Royce", un "Aston-Martin", una casa señorial estilo Tudor, valorada en cuatro millones de



La señora Killick con sus hijas Dawn y Cynthia

este pasado verano, tiene motivos para estar contenta. No hace todavía un año esta mujer empeñaba las pocas joyas que le quedaban para poder subsistir, después de haber vendido su casa, su coche y todo lo que al morir había dejado su marido, que disfrutaba de una posición desahogada. La mayor de las hijas, Dawn, de 17 años, (a su derecha) se había puesto a servir en una cafetería.

pesetas y una serie de otras pequeñas por el estilo.

Ni que decir tiene que su hija Dawn ya no trabaja en la cafetería. A la segunda, Cynthia, de 16 años, con la que aparece en la fotografía, la pondrá en un gran colegio. Y a los pequeños, Tina, de cinco años y Nigel, de ocho, les dará, según ha manifestado, una infancia lo más dorada posible.

Hace unos años la "Decca" inglesa había ofrecido a la señora Killick siete millones y medio de pesetas por la patente de su invento, pero que ella no quiso vender. Pero no se sabe porque conductos tortuosos y complicidades, el invento maravilloso fue adoptado por todas las grandes fábricas de gramófonos, a pesar de las protestas de su verdadera propietaria que al final, después del largo y costoso pleito — que le ha costado la friolera de unos tres millones de pesetas — ha podido reivindicar sus legítimos derechos.

Los escritores ingleses piden clemencia para con Pasternak

Y prometen los soviets que el escritor no sufrirá más represalias

Londres, 30. — Un grupo de escritores británicos ha enviado a la Unión Soviética, de Escritos, en relación con la suerte que pueda correr Boris Pasternak, el siguiente telegrama: «Estamos profundamente ansiosos por la suerte de uno de los más grandes poetas y escritores del Mundo: Boris Pasternak. Consideramos su obra, «Dr. Zhivago» como un relato propio y testimonio personal y no le damos ninguna significación política. Apelamos a ustedes en nombre de la gran tradición rusa en el campo de la literatura de la que ustedes forman parte, y pedimos que no se haga víctima ni se sacrifique a un escritor conocido en todo el mundo civilizado.»

Stellan Arvidson, Presidente de la Asociación de Escritores Suecos, quien ha solicitado de la Embajada rusa que se protejan los derechos de Pasternak. (Efe).

DIFERENTE TRATO NUEVA YORK

(Crónica de nuestro corresponsal, Francisco LUCIEN- TES). — Desde luego, el terror, cuando no puede torturar o matar físicamente, pasa sin términos medios de lo trágico a lo ridículo, y así estos burocratas comunistas le han procurado al mundo libre una colosal carcajada, retirándole al Premio Nobel de Literatura su carnet de escritor. Boris Pasternak podrá decir que murió literariamente a fuerza de obsequios... capitalistas, ofensiva que el mundo libre continúa "contra" las máximas figuras intelectuales soviéticas, porque hoy la Real Academia de Suecia acordó conceder igualmente el Premio Nobel de Física 1958 a tres científicos rusos, los inventores Charrenkov, Frank y Tamm, inventores de un contador para medir la intensidad de los rayos cósmicos, lo que hizo posible, desde el vuelo supresonáico de los "Sputniks" al descubrimiento del antiprotón.

El anticrótón condujo a la fusión "civil" del átomo por los norteamericanos, con lo que se generaron temperaturas abismales de maravillosas posibles aplicaciones industriales.

CRONICA DE SUCEOS

La policía madrileña detiene al «Calabuch» un peligroso criminal

Continúa activamente la búsqueda de Juan Alonso Muñoz

Nueva y curiosa forma de gamberismo automovilístico

MADRID (Crónica, por teléfono de nuestro corresponsal, Julio CAMARE- RO). — La Brigada de Investigación Madrileña se desahoga. Y mientras sus hombres buscan incansablemente el asesino tartamudo Juan Alonso Muñoz, consiguen también otros brillantes servicios, y ponen de manifiesto la eficacia de este departamento. Así, por ejemplo, durante la madrugada pasada se llevó a efecto la detención de «Calabuch», Antonio Calabuén González, un peligroso sujeto que ha cumplido condena por intento de parricidio. En una ocasión intentó estrangular a su mujer, la golpeó además brutaemente, para luego desaparecer y estar ruido durante algún tiempo.

La última vez que la Policía tuvo noticia de este delincuente fue al producirse una agr.sion de arma blanca de la que resultó responsable. Este hecho se desarrolló cuatro meses atrás en la taberna del barrio del Zópio. El «Calabuch», infirió varias punaladas a su vecina, a un compañero de taberna y a un niño, siguiendo su costumbre, desapareció sin dejar el menor rastro.

El Juzgado que instruyó aquellas diligencias ordenó la busca y captura del agresor y pronto comenzó la Policía a ocuparse del asunto. Dada la peligrosidad del tal Calabuén González, considerado aquí como un loco incendiario, pues en tres ocasiones prendió fuego en tres locales para escapar de la policía, fueron los funcionarios de la B. I. C. llevaban una fotografía suya facilitada por el gabinete de identificación.

Finalmente, después de un magnífico despliegue el «Calabuén» cayó en la trampa. La policía detectó su presencia en una casa de construcción donde llevaba trabajando escasos días, y donde, según parece, había suscitado ya diversas peleas.

Se sabía que donde quiera que fuese ocasionaba resistencia. Y por eso los Inspectores de la B. I. C. tomaron toda suerte de precauciones. Llegaron hasta él, camuflados entre los obreros de la empresa. De esta forma las esposas se cerraron sobre las muñecas de Antonio, que apenas tuvo tiempo de reaccionar de la enorme sorpresa que le produjo al verse esposado por uno de los que él creía era uno de sus compañeros de trabajo.

En una furgoneta fue conducido a la Brigada de Investigación Criminal y sometido allí a un paciente interrogatorio, realizado el cual, Antonio Calabuén González pasó al Juzgado de Guardia y fue ingresado en los calabozos, para ser puesto más tarde a disposición del Juzgado que instruye las diligencias correspondientes y por el cual estaba reclamado.

27 CUEVAS REGISTRADAS EN BUSCA DE UN ASESINO

Por lo que respecta a la búsqueda del mencionado Juan Alonso Muñoz, de cuyo hecho informó ampliamente a los lectores de «BALEARAS», la B. I. C. madrileña permanece alerta en todo momento, y aun cuando no se descarta la posibilidad de que el asesino haya emigrado de la geografía madrileña y se encuentre en cualquier lugar inspechado, continúan registrándose, no obstante, todos los rincones de Madrid, casas de huéspedes, restaurantes económicos, y un sin fin de escenarios son registrados por la policía.

El Comisario Jefe de la B. I. C. dirige personalmente todas las cuestiones encaminadas a hallar el paradero de Alonso Muñoz. La otra noche varios coches de la policía rodaban en dirección a la Casa de Campo y allí un buen número de inspectores registró palmo a palmo todo aquel terreno, en donde existen 27 cuevas, alguna de las cuales se comunican entre sí, fueron todas ellas inspeccionadas interna en mano por la B. I. C., pues se tenía la

sospecha de que el fugitivo podía estar refugiado por aquellos parajes.

La operación terminó pasadas las 5 de la mañana, y a las pocas horas otro coche salió en dirección a un pueblo cercano en donde un vecino aseguraba haber visto a un hombre de fisonomía que se asemeja mucho a la fotografía publicada en los periódicos. Desgraciadamente, tampoco aquí fue encontrado al hombre que se buscaba.

Entre tanto, los familiares del propio Juan Alonso, han pedido protección a la policía, temen que en cualquier momento pueran aparecer el asesino y cometer un nuevo crimen.

UN MISTERIOSO GAMBERRO SE DEDICA A PRODUCIR DESPERFECTOS EN LOS COCHES

El eficiente servicio de radiopatrulla que, como es sabido, tiene en las calles madrileñas co-

nectado directamente a través de los equipos de frecuencia modulada con la Sala central del 191, ha registrado en menos de 24 horas un hecho sorprendente. Treinta lujosos automóviles, en su mayoría de matrícula extranjera, han sido hallados con distintos desperfectos, arañazos, en la pintura, rotura de cristales, principalmente, de una manera tan semejante, que pone de manifiesto el sello inequívoco de un mismo autor.

Porque que en las últimas horas ha aumentado notablemente el número de coches afectados por la extraña conducta de este desconocido, a quien en estos momentos busca la Policía. Lo más curioso, por lo que conforma que es obra de un gamberro de mal gusto, puesto que en el interior de los coches no falta ningún objeto, y quien quiera que sea este incógnito personaje, se dedica a estropear cuanto puede los automóviles. Una conducta que merece desde luego un castigo ejemplar.

LUCIA ORLANDI, ESTUDIANTE DE MODELO



Este hermoso guayabo es la niña de los ojos del rey de la moda italiana. El combinado de crema y melocotón se llama Lucia Orlandi y acaba de llegar a Londres, en donde estudiará como se comportan las modistas inglesas. Suponemos que Lucia, cuando vaya vestida «de modelo» se peinará decentemente, sin las deliciosas «colitas de cerdon» que le prestan un aire tan picaresco.

Sara Vázquez condenada a 4 años de prisión

POR EL SEQUESTRO DEL NIÑO PEPELO MENDOZA. La Coruña, 30. — La Sala segunda de la Audiencia Provincial ha dictado sentencia en la causa de la causa seguida contra Sara Vázquez y su esposo Juan Rodríguez Paz en reacion con el secuestro del niño Pepelo Mendoza. Sara Vázquez ha sido condenada a un total de cuatro años de prisión; es decir, tres años de prisión menor por el delito de secuestro del niño, cuatro meses de arresto mayor y multa de 100 pesetas por el delito de simulación de parto y cuatro meses de arresto mayor y multa de mil pesetas por cada uno de los delitos de falsedad en documento oficial de que fue acusada por el fiscal.

A Juan Rodríguez Paz se le condena a un mes y un día de arresto mayor y mil pesetas de multa por el delito de falsedad en documento oficial.—Cifra.

ACLARACION DE UNA NOTICIA

Ayer nos visitó el joven Francisco Martorell Ferrer, de Vista Alegre, y nos rogó — como complemento de una noticia publicada en nuestro número del día 29 — que publicáramos que él no era deudor de la cantidad de cien pesetas a los hermanos Bartolomé y Gabriel Galber, sino que precisamente fue apodado por haberles reclamado dos horas antes, el pago de dicha cantidad que le adeudaban desde hacía tiempo.

Valga la aclaración.

Crimen en el hospital

Nicosia, 30. — Un pistolero irrumpió en el Hospital general de esta ciudad, y ha dado muerte a tiros a un chipriota griego que se encontraba herido en una cama de la institución. Este atentado se ha considerado como uno de los más audaces que se ha llevado a cabo en la isla. La víctima estaba siendo tratada de heridas de disparos hechos contra él el domingo pasado.

El asesino logró escapar.—Efe.

MAS VICTIMAS

Nicosia (Chipre), 30. — Un soldado británico un conductor de autobús greco-chipriota fueron muertos en dos actos de violencia que se registraron por separado en esta isla. Un tribunal de Nicosia ha sentenciado a la pena de muerte a tres greco-chipriotas por dar muerte, a tres turco-chipriotas el pasado mes de Agosto.—Efe.

Chocan un autobús y un tranvía

Alicante, 30. — Veinte personas han resultado heridas, dos de ellas de gravedad, al chocar un autobús y servicio urbano con un tranvía. La colisión fue muy violenta y a causa de ello resultaron ambos vehículos, especialmente el autobús, con grandes desperfectos.—Cifra.

Un sargento desesperado

Sculthorpe (Inglaterra), 30. — Un sargento de las fuerzas aéreas estadounidenses, Leander V. Cunningham, de 41 años, se encerró en la torre de entrenamiento de los paracaidistas de esta base y durante ocho horas tuvo a todo el personal de la base penalizado de él con la amenaza de que se suicidase. Finalmente, las solicitudes de sus compañeros, esposa e hija lograron apacarle y se entregó. Ha sido hospitalizado inmediatamente.—Efe.

LOS DEPORTES en Baleares

Un partido de fútbol que se recordará fué el disputado por el Real Madrid y el Mallorca

Un primer tiempo de maravilla y técnica.-Un segundo tiempo de entusiasmo

R.C.D. MALLORCA 1-R. MADRID 2

CRONICA POR «RAT»

* El público sabe elegir sus espectáculos y lo demostró ayer tarde llenando el Luis Sitjar, en demostración de que sabe lo que es el fútbol y cuáles son los elementos de que dispone el Real Madrid. Por esta circunstancia el campo presentaba un bellissimo aspecto.

¿Y el partido? ¿Qué diremos del partido? ¿Vd. no tuvo la fortuna de presenciárselo? ¿No? Pues se perdió Vd. algo verdaderamente extraordinario. Porque lo que se expendió ayer en el Luis Sitjar fue fútbol del bueno, fútbol de una calidad extraordinaria.

Quisiéramos aquí disponer de todas las notas precisas para describirles jugada por jugada todo lo que se vió en el primer tiempo, especialmente, porque fue fútbol académico, fútbol que serviría perfectamente para ser

interesante la manera de moverse los dos equipos que el público seguía con viva emoción todas las jugadas y muchas veces el aplauso para premiar la coronación de una de ellas se prolongaba hasta que la siguiente estaba ya muy avanzada. Queremos significar con ello que el público la gozó en grande.

También hay que destacar que los sistemas empleados tanto por el Real Madrid, como por el Mallorca, fueron idénticos. El Madrid construye desde atrás adelante y, el Mallorca —ya es conocido—, construye igualmente empezando la jugada en el portero siguiendo defensas, medios, hasta que la delantera se hace cargo del balón, para intentar el tiro a gol.

En este sentido vimos cosas muy buenas en uno y otro equipo, aunque después del golazo de bandera de Peña, se sucediera uno de verbena que encajó Costa y que, más tarde, Ruiz, tirando de lejos, le encasquetara otro

(Continúa en la pág. siguiente.)



Equipo presentado por el «Real Madrid» durante el primer tiempo del partido.—(Foto Juanet)



Costa despeja un balón que intentaba rematar Seguíola.—(Foto Juanet)

MAÑANA EN «TIRADOR»

Todos los participantes han puesto fin a su preparación

Con vistas a la disputa del Campeonato de Baleares tras motos comerciales

Ya está todo preparado para la disputa del Campeonato de Baleares tras moto comercial para aficionados. Todos los inscritos ayer tarde acudieron a «Tirador», para llevar a cabo su última sesión de entrenamiento, pues es de esperar que hoy se limiten tan solo a rodar ligeramente. Si hemos de tenernos a los entrenamientos que se han celebrado durante la semana, mañana tarde

vamos a presenciar unas series como no podíamos imaginarnos. Somos de los que creemos que todos rodarán a velocidades superiores a los 60 kms. hora, pues en los entrenamientos han sido muchas las vueltas que se han cronometrado a menos de 20 segundos.

La Federación Balear, como no habíamos visto nunca, ha señalado normas especiales para los motoristas, dando a conocer un anexo al Reglamento, el cual publicamos para general conocimiento y para que se vea que los nuevos dirigentes del máximo organismo regional están dispuestos a velar por la pureza de las pruebas a disputar. El anexo al Reglamento del Campeonato es el siguiente:

«Condiciones a que deberán ajustarse las motos entrenadoras para las series eliminatorias y final del Campeonato de Baleares tras moto comercial para corredores Aficionados.

RODILLOS a 0'55 m. de distancia del centro del eje de la rueda trasera al centro del eje del rodillo.

MANILLAR.—Tal como viene de fábrica y sin ninguna clase de lopes en cualquiera de sus partes.

SILLIN.—Un tope de 0'25 m. de altura, por 0'30 de ancho, situado a 0'10 m. del eje de la rueda trasera hacia la rueda delantera.

Los entrenadores llevarán mono de una sola pieza, con cinturón.

Se prohíbe llevar en el interior del mono almohadillas en los costados, ni en las nalgas.

En todo momento llevarán el mono completamente abrochado.

El perimetraje torácico no podrá pasar de una anchura correspondiente a 1'10 m.

Los criados de la moto los llevarán en el sitio normal en las motos comerciales y les está completamente prohibido levantarse del sillín ni soltar el manillar con una o ambas manos. El entrenador que deje de cumplir alguno de estos requisitos, o se desabroche el mono durante la carrera, la primera vez será amonestado y multado y la segunda descalificado de la carrera.

Una hora antes de empezar la carrera deberán encontrarse en el Velódromo de Tirador para presentar su mono a revisión ante el Juez Arbitro.

Se suspende por seis meses al árbitro del Barcelona-Madrid

SANCIONES A CZIBOR, SANIA MARIA, RODRI Y PUSKAS

Madrid, 30. — El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, ha adoptado entre otros los siguientes acuerdos:

Suspender por cuatro partidos oficiales a Zoltan Czibor (C. F. de Barcelona) y Jose Santamaría (Real Madrid).

Suspensión por seis meses y pérdida de sus derechos de arbitraje al árbitro del encuentro por no consignar debida y fielmente en el acta los incidentes que motivaron las dos sanciones anteriores.

Imponer multa a Francisco Rodríguez (C. F. Barcelona) y Fernando Puskas (Real Madrid), por desconsideración mutua.—A.F.F.

Federación Balear de Fútbol

PARTIDOS JUVENILES

Habiéndose recibido instrucciones del Organismo superior, el día 7 de diciembre da comienzo el Campeonato de España de Selección Regionales Juveniles. La Federación Balear de Fútbol ha acordado que los partidos correspondientes a esta fecha, se celebren en la siguiente forma, que queda libre, cuyo spartidos son los siguientes:

España-Sa. Sebastián

Constancia-Poblense

Soller-Mallorca

Manacor-Planitz

Aiaró-Carússar

A. Baleares-Soledad

San Javier-Morense

Mallorca «B»-Porreras.



Costa y Arqué, imponentes para detener el remate de Joseito, que se convirtió en el primer gol madridista.—(Foto Juanet)

enseñado en las escuelas de preparadores. Porque hubo táctica y hubo técnica. No hubo violencia ninguna y si algo estropeo en algunos momentos la belleza del juego fue la intervención del juez de la contienda, que, seguramente creyó estar puntuando para arbitrar cualquier día de la semana que viene en el portentoso Santiago Bernabéu. Por lo demás, los equipos se comportaron con mucha cordura y jugaron con tanto métrica, con tanta perfección que hicieron innecesaria la intervención energética del árbitro, que en todo caso lo único que podía hacer era frenar a los equipos y estropear con sus intervenciones la belleza de alguna jugada.

Pero dejémoslo de árbitro y de jueces de línea, hablemos del encuentro, de como se jugó, de las ovaciones que se ganaron los equipos, del fútbol en sí, que bastante tema hay para que uno tenga que entretenerse en comentar cosas que ni siquiera vienen al caso.

El equipo enviado por el Real Madrid tenía tratamiento de V. S. El Mallorca tenía ganas de vencer al equipo «energético», pero hay que reconocer que este equipo no dió ninguna facilidad. Jugó al fútbol como tiene que jugarse con una elasticidad de maravilla. Lo mismo les vimos organizados en el ataque que les vimos replagados con orden en la defensa y si en un momento ni en el otro se produjo un solo barullo.

Contestó el Mallorca a esta manera de jugar con otra idéntica, con otra manera igualmente perfecta, aunque, en el momento de atacar no descendieron tanto la defensa, porque la velocidad de Gento II y de Joseito y de Herrera, no permitían ciertos descuidos, ni ciertas alegrías.

Pero el fútbol era de una precisión tan matemática, era tan

El partido «España-Constancia» esperado con interés

Lluçmanyor. (D: nuestro corresponsal).—El ambiente que se respira en torno al encuentro que mañana sábado se disputará en Lluçmanyor entre los equipos titulares de III División «Constancia»-«España», no puede ser mejor. Se habla de este encuentro con el mismo interés que si de Campeonato se tratara. Se ha visto con muy buenos ojos la celebración de este partido. El «Constancia» hoy por hoy es uno de los mejores conjuntos de la isla, el líder de la clasificación, y cuenta sus actuaciones por triunfos más o menos claros, pero que en la tabla real de la clasificación, que es la auténtica, ostenta nada menos que ocho positivos. No sabe aún lo que es un derrotar. Es lógico que la visita del «Constancia» a Lluçmanyor haya sido muy bien recibida y marque un acontecimiento deportivo de categoría. El club inquiese cuenta también en nuestra ciudad con no pocos admiradores y simpatizantes. Llegó en un momento de euforia para ellos. Se habla de este encuentro en todas las tertulias deportivas, no faltará el buen aficionado o incluso el regular aficionado a la cta en el campo de «San Francisco», ni los amantes del buen deporte de los pueblos cercanos.

Hemos pulsado la opinión de varios jugadores, entre ellos del defensa central del once local Salvador Cadena a punto de tomar el autobús que debía condu-

cirle a Palma para desde allí marchar a Barcelona por unos días solamente.

—¿Cuándo estará de vuelta?

—El jueves, a lo más tardar el viernes. Preciso trasladarme a casa, pues vine volando, y deje las cosas sin orden.

—¿Contento de jugar con el «España»?

—Encantado de ello. Lluçmanyor es una ciudad acogedora, uno se siente como en familia. Ahora comprando que mi compañero de equipo Muñoz no exageraba cuando me hablaba elogiosamente de los lluçmanyorenses. Claro está que a él le sobran razones para hablar así.

—¿Sabe que nos visita el «Constancia»?

—Sí. Ahora mismo el Presidente me ha informado de que el sábado jugaremos contra el líder del Grupo Balear de III División.

—¿Conoce el equipo?

—No. Su nombre en cambio es conocido en el ambiente deportivo nacional. Sé que cuenta con elementos muy buenos y con un cuadro muy potente. Siento ilusión de jugar contra este buen conjunto.

—¿Esperas un buen partido?

—Indudablemente el partido ha de ser muy interesante y disputado. Disponemos de un buen lote de jugadores. El equipo está ya perfilado y contamos con elementos que juegan muy bien la pelota. A poco que las cosas salgan acertadas el público tendrá oportunidad de recrearse presenciando una gran tarde de fútbol.

—¿Regulado?

—No sé. No me atrevo. Según dicen y se deduce de los resultados logrados y de los elementos que tiene, es mucho equipo el «Constancia». Ahora que el «España» es también mucho más equipo de lo que muchos creen. El tiempo cuidará de darnos la razón. Nos falta sólo entrar en la plenitud de forma y moral para que el engranaje se ponga en marcha y no creo estemos muy lejos de lograrlo. Así que espero darnos la batalla y demostraremos que hay que contar con el «España». La victoria no sé, de quien será, pero el logro será costará mucho trabajo.



CADENA



(De nuestro corresponsal). — Los ediles del actual Ayuntamiento se han propuesto que el período de su mandato resulte fructífero de veras, en cuanto a resolver, sin apelar a recursos de magnitud desproporcionada, muchos de los problemas urbanos cuya solución llevaba camino de temerse eternamente.

La calle de la Rectoría, tránsito obligado de los vehículos procedentes del puerto y de Deyá, resultaba peligrosa —hubo incluso accidentes mortales— debido a su angostura. La reforma del edificio que forma esquina con la Vía General Goded, dándole forma de chaflán, ha facilitado la visibilidad, eliminando parte del riesgo. La reconstrucción de otra fachada en la misma calle, conforme a la alineación adecuada, ha sido otra etapa feliz. Ahora sería de desear la realización de otra reforma que se tiene en estudio, dando alguna mayor anchura a la vía pública frente a la Casa de Correos, de modo que se amortigüe el ángulo obtuso que quita visibilidad en un lugar donde no queda espacio para cruzarse dos vehículos. Claro que esa reforma supone mayores dificultades, por depender no solo del Ayuntamiento y de un particular, sino también de la Dirección General de Telecomunicación, si prospera el proyecto de

Se trabaja en el ensanchamiento de la calle de la Romaguera

construir en aquel lugar la futura Casa de Correos y Telégrafos. Durante esas últimas semanas la actividad urbanística se ha concentrado en la calle de la Romaguera, de modo que pueda convertirse esa calle en una travesía práctica y cómoda, en el tramo tan concurrido potencialmente entre la Avenida de Cristóbal Colón (Mercado Cubierto) y el tercer tramo de la calle de la Victoria, por el puente de "Cas Jurat". En la actualidad se procede al derribo de parte de un edificio que taponaba prácticamente esa calle. Y ha podido ampliarse la anchura de la misma, entre el torrente y el edificio de la fábrica "Unión Textil", mediante el recurso de cubrir la acequia de la fuente de "S'olla" en aquel tramo, con obra de mampostería y compuertas de cemento armado.

Esa mejora ha sido acogida por el vecindario con gran complacencia, por el laudable espíritu práctico de iniciativa que revelan los hombres del actual consistorio.

REMOZAMIENTO DE LA CAPILLA DEL ROSARIO
Durante bastantes semanas se ha estado trabajando en obras de limpieza, renovación y ornato en la capilla de Comunión de la Iglesia arciprestal de Sóller, cuya capilla está dedicada a Nuestra Señora del Rosario.

Provisionalmente el sagrario estuvo instalado en la capilla de la Inmaculada Concepción, durante el estado período de obras.

Desde el pasado jueves, eliminado ya el estorbo del andamiaje, fue trasladado nuevamente el sagrario en su sitio habitual de la "capella fonda", en la cual se distribuye a los fieles la Eucaristía. Han sido restaurados, con buen gusto, los dorados de las molduras y remates de frisos y capiteles. Ha recobrado su primitiva claridad y belleza la arcosa cúpula. Tenemos entendido que hay el proyecto de completar esas mejoras con un nuevo altar de piedra. La capilla ha sido dotada de iluminación eléctrica, con luz indirecta perfectamente lograda.

Esas mejoras se realizan con motivo del próximo Congreso Eucarístico Comarcal, que se proyecta tenga lugar en junio de 1959.

Actualmente se trabaja en la limpieza y ornato de la bóveda y paredes de la arcada del portal lateral. La colocación del andamiaje permite que esa puerta sea utilizada sin el menor inconveniente.

Dr. S. MIR BENNASAR
INFANCIA
Ex-interno 4 años Hospital "ENFANTS MALADES" y diplomado en la Facultad de Medicina de París - Sa. Mgne 192 pral 1º Telet 6606

¡¡Han llegado los tordos!!

Durante estos días, grandes bandadas de tordos llegan desde el norte de Europa para invernar en Mallorca

Nos encontramos en plena época de la llegada a nuestra isla de los tordos. Bandadas nutridas y voraces de las sabrosas aves, que permiten a los cazadores de «xibius» ejercitar su emocionante caza nocturna.

A dos de estos más caracterizados cazadores: D. Gaspar Serra y don Antonio Massanet, sorprendemos mientras preparan sus artes cinegéticas.

—¿Dónde están los mejores «xibius»?

—Los hay buenos en toda la isla, el nuestro se encuentra en la Indiotera.

—¿Cuál es el cepo de esta caza?

—Las briznas de esparto untadas de liga, que se colocan estratégicamente en las copas del árbol, preparado para «xibius».

—¿Qué número de tordos se cazan con este procedimiento, habitualmente?

—Depende de muchos factores

Cincuenta, cien, a veces doscientos, tordos y hasta incluso trescientos.

—¿La mejor caza efectuada por Vds.?

—Ciento sesenta y cuatro tordos.

—¿Cuál es la mejor época para su caza?

—Ahora. El tordo hace su entrada en Mallorca durante la primera quincena de octubre. En la segunda quincena se intensifican las bandadas y su caza ofrece mayores probabilidades por muchas razones. El animal además de descenestrado, llega hambriento.

—¿De dónde procede el tordo?

—Del norte de Europa. Viene huyendo de la nieve y el frío.

—¿Cuál es su ruta hasta nuestra isla?

—A través de Francia y Cataluña. El salto a Mallorca lo dar, desde las costas de levante.

—¿Cómo pueden ustedes saberlo?

—Algunos de los tordos cazados van anillados. Eso nos permite conocer su lugar de origen y su ruta.

—¿Qué vale un tordo en el mercado?

—Entre cuatro y cinco pesetas.

—¿Buen negocio, amigos!

—Al contrario. Cazamos por deporte puro. Al final de la jornada nocturna regalamos siempre a parientes y amigos los productos de la caza.

—¿De qué se alimentan los tordos?

—De olivas, y cuando esta escasea, de lentisco.

—¿Cuál es el consumo de olivas de cada tordo?

—De doce a quince olivas diarias, necesita el tordo para subsistir.

—¿Y vienen muchos tordos a Mallorca?

—Muchísimos. La cifra exacta o siquiera aproximada no puede calcularse. Pero el daño que ocasionan a la cosecha de aceitunas es inmenso.

—¿Hasta cuándo permanecen en Mallorca los tordos que no sucumben a vuestras artes?

—Hay un viejo refrán mallorquín que dice: «Per San Marçal (14 de febrero) l'oronella ve i el tord s'en va».

Pues hasta San Marçal en que las «oscuras golondrinas» alegrarán a unos por la emigración de los tordos, y entristecerán a otros por no poder cazarlos y acabarlos en succulenta paella.

al primer autómata...

micina
super 2

rino

Convierta su receptor en un fono-radio

escuche su música preferida en un tocadiscos TELEFUNKEN

Moderato TZS

Con zócalo en madera forrada. Para acoplar al lado del receptor.

1.469,25 ptas. (Incl. impuestos)

Studio TZC

En lujoso mueble de nogal. Para acoplar al receptor.

2.642,50 ptas. (Incl. impuestos)

De 33 1/2 y 78 r.p.m.

Allegro TZC

En maleta portable. Puede utilizarse cómodamente en cualquier lugar de la casa, en conexión, por cable, con el radioreceptor.

1.744,05 ptas. (Incl. impuestos)

Mesa de lujo TZM

En lujoso mueble de nogal. Iluminación interior con encendido y apagado automático.

3.778,85 ptas. (Incl. impuestos)

Electrófono portable Guateque

Amplificador y altavoz incorporado. Calidad musical y potencia acústica.

2.999 ptas. (Incl. impuestos)

Mesa de lujo TZM

En lujoso mueble de nogal. Iluminación interior con encendido y apagado automático.

3.778,85 ptas. (Incl. impuestos)

TELEFUNKEN

CASA RADIO

Pelaires, 23 y Plaza Mayor, 5

El ochenta aniversario del ferrocarril

(De nuestro corresponsal a I. ALIX). — El pasado día 24 de los corrientes, festividad de San Rafael, se cumplieron ochenta años de la inauguración del servicio ferroviario La Puebla-Palma.

La constitución de la compañía «Ferrocarril de Mallorca», se realizó el día 9 de junio de 1872. El primer trayecto, Palma-Inca, fue inaugurado en el mes de febrero de 1875; lo que significó el triunfo del transporte ferroviario en tierras mallorquinas.

El 30 de abril de 1876, se realizó la fusión de las dos compañías existentes, «Ferrocarril de Mallorca» y «Ferrocarril del Centro y Sur de Mallorca», quedando en «Compañía de los ferrocarriles de Mallorca».

En una memoria leída a la Junta General de Accionistas, se lee: «Considerando la poca extensión de la comarca recorrida por el tren de Palma a Inca, comparada con el resto de la isla, en la cual se encuentran poblaciones de la importancia de La Puebla, Sineu, Manacor, Felanitx y otras, que además de contar con un número de almas muy crecido, poseen una riqueza agrícola considerable, cuyos productos no son consumidos en su mayor parte en la comarca donde se recogen, sino que acuden al mercado de Palma. Considerando además, las repetidas manifestaciones de la opinión pública, en el sentido de que la locomotora no termine en Inca su misión civilizadora, sino que extienda su influencia a todas aquellas partes de la isla que por sus condiciones topográficas y de riqueza, admitan la instalación de tal medio de transporte...»

La iniciativa y ayuda por parte de La Puebla, fue iniciada por don Miguel Socias Calmari, que más tarde llegaría a ser Gobernador Civil de Teruel, Pangasinan-Filipinas, Segovia, Gerona y Barcelona. Este ilustre poblense, juntamente con varios amigos, colaboraron entusiastamente, para que La Puebla, tuviera los beneficios que suponía

la llegada del ferrocarril. Y el 24 de octubre de 1878, después de muchos esfuerzos, fue inaugurado el ramal de La Puebla. Día de fiesta y de gran alegría para todos los poblenses. La villa entera estaba adornada con ramas de pino y de arroyán; en la estación se congregó una gran multitud para presenciar la llegada del primer tren, música, aplausos, discursos. Desde entonces, La Puebla ha gozado del importante beneficio del servicio ferroviario.

BAUTIZO

En la parroquia Iglesia de San Antonio Abad, recibió las aguas bautismales, el pasado día 21 de los corrientes, la primogénita de los esposos Pericás-Torrers, a la que se le impusieron los nombres de Catalina Teresa. Fueron sus padrinos, don Bartolomé Pericás, tío paterno y doña Margarita Caynés, abuela materna.

Los distinguidos invitados fueron obsequiados, con un delicado lunch, en el hogar de los esposos Pericás-Reyres.

VIAJES

Han regresado de su viaje por Bélgica y Francia, el conocido Comerciante de esta localidad, don Bernardo Aguiló, acompañado de su distinguida esposa e hijas.

—Han salido para Barcelona, don Juan Grau Ballester, Perito Industrial y don Andrés Ballester Mas, industrial de esta localidad.

—He regresado de Bilbao, don Lorenzo Serra, Agente de «Mare Nostrum», en es plaza.

COLOSALE

EL DETERGENTE PARA TODAS LAS LIMPIEZAS DE SU HOGAR

¡AHORRA TIEMPO Y DINERO!

CINE * * * Baleares TEATRO

FIGURAS DE LA SEMANA

ELIA KAZAN

Por JUAN MAS

LOS personajes de Elia Kazan se caracterizan por una complicada concepción psicológica, a la cual queda subordinado generalmente el argumento de sus cintas. De ahí que la progresión de sus relatos se nos antoje casi siempre lenta y complicada, pero es sólo una impresión. Al final, nos damos siempre cuenta de que muchos detalles que parecían faltos de interés eran necesarios para la descripción del espíritu del protagonista y es que, para Kazan, la historia es lo de menos. Lo fundamental pasa a ser siempre el perfecto estudio de caracteres que han supuesto todas sus películas: "La barrera invisible", "El justiciero", "Pinky", "Los humagos", "Mar de hierba" y "Al este del Edén".

Esta última versión de la historia de Cain y Abel, por ejemplo, extraída de un fragmento de la novela homónima de Steinbeck, es un melodrama cuyas referencias pseudo-bíblicas resaltan precisamente sus pretenciosas analogías. Elia Kazan hace de su Cain (Cal en la película) un ser instintivamente malo, pero cuyas intenciones son puras. Y sin embargo, los frutos de la buena voluntad de Cal están podridos hasta el punto de que las palabras de afecto que logra arrancar a su padre moribundo se nos antojan insignificantes y trucadas. El padre de Cal, psicológicamente, es un producto absurdo del puritanismo protestante, y su madre, que abandonó el hogar conyugal, es la propietaria de un bar de mala fama. Su hermano

Aaron es el bueno, esta vez sin auténticos contornos psicológicos, y Abra la prometida de Aaron y sin duda el personaje más interesante del film, es también mala en el fondo puesto que acaba destruyendo el amor a causa de la atracción que sobre ella ejerce todo lo que hay de malo en Cal. Con estos personajes, ni más ni menos, Elia Kazan ha logrado una película que tiene fragmentos extraordinarios. Se le puede reprochar su virtuosismo de realizador enmarcado de los efectos laboriosos, e sverdad, pero estos alardes (ángulos extraños, imágenes insolitas) nunca son de mal gusto ni tampoco hacen pensar en la "poca" de tanto realizador pedante como abunda.

En resumen, de no ser por la circunstancia de que su muerte convirtió a James Dean en una especie de héroe mítico, lo que nos hace mirar "Al este del Edén" con una atención fuera de lo corriente, es posible que el valor auténtico de la cinta resida mucho más en el vigor dramático y la agudeza psicológica que caracterizan la obra toda de Kazan que en el trabajo, muy discreto por otra parte, de este actor de indiscutible personalidad que pudo haber sido James Dean.



MARILYN MONROE

Cary Grant se separa de su tercera mujer

MARILYN ESPERA UN NIÑO Dos enemigos irreductibles

LA MALA FORTUNA DE DORA DOLL

CARY Grant, el seductor lleno de desenvoltura del cine americano, se separa de su tercera mujer, la actriz Betsy Drake, después de nueve años de matrimonio. Sus dos esposas anteriores fueron la comedianta Virginia Cherry y la célebre y excéntrica multimillonaria norteamericana, Bárbara Hutton.

No hay cuestión de divorcio, han declarado a la prensa Cary Grant (54 años) y Betsy Drake (35 años) en un comunicado.

—Después de haber reflexionado durante largo tiempo —han explicado— hemos decidido vivir separados. Guardamos, sin embargo, el uno para el otro un profundo afecto pero el matrimonio no nos ha proporcionado

toda la felicidad que esperábamos. La última película en que ha intervenido Cary Grant se titula "Indiscreto". Tiene por compañera a Ingrid Bergman. Ingrid Bergman comenzó a rodar esta película en el momento en que se produjo su ruptura definitiva con Rossellini.

Marilyn Monroe no está enferma a causa de una grave crisis nerviosa como se había dicho. La cosa es más simple. La estrella espera un feliz acontecimiento para el mes de julio.

Esto es por lo menos lo que acaba de decir Louella Parsons, la famosa conmadre de Hollywood. La célebre periodista asegura que ella ha recibido esta información del médico personal de la

estrella. La esposa del dramaturgo Arthur Miller el pasado año esperaba también un niño, pero por causa de su delicada salud se frustraron las esperanzas.

Sin embargo Marilyn Monroe hará un viaje a Europa cuando concluya la película que tiene actualmente en rodaje. Es decir, que su llegada vendrá a ser hacia mediados de noviembre.

—Sufo —acaba de decir— no interpretará "El ángel azul". Pero solo lo haré con la condición de tener como compañero a Spencer Tracy en el papel que creo Emil Jannings.

Li'l Palmer no rodará ya "El anuario teleónico", una película de gran fuerza dramática, pero trabajará en cambio a los órdenes de André Cavatte, en una película todavía sin título, que presenta el caso de una americana cosmopolita que se casa en Francia con un italiano. La pareja se separa. Pero no se trata de un divorcio, sino de tres.

La protagonista recorre todo el aprendizaje de los procedimientos judiciales y de formalidades que acaban por transformar a los esposos indiferentes, pero afectuosos el uno con el otro en dos enemigos irreductibles.

A la actriz Dora Doll le aguarda una mala temporada. En "El enigma de Folies-Bergères", será una alcohólica por desesperación, que tiene una patra de palo.

Pero conmovido el director por el personaje, ha propuesto que beba simplemente.

—Prefiero la piuma de madra —ha dicho valientemente la actriz.

Cuando haya concluido esta película se separará atropellado por una furgoneta, según un guión que le han ofrecido, que todavía no tiene título.

Y luego saldrá a la España donde rodará una película —posiblemente con Bardem— de la que ignora todo, aunque ha dicho a modo de avance lo que va a ocurrir.

—Estoy completamente segura que tendré una escena frente a un toro.

La semana teatral en Madrid

Lo primero que deseo destacar ante el estreno de la comedia inglesa Georges Margaret, es la perfecta dirección a cargo de Adolfo Marsillach, a su vez primer actor de esta compañía. Georges Margaret es una comedia ligera, típicamente inglesa, una obra que alterna una serie de personajes distraídos, con un fondo humano excelente. Personajes que harían enloquecer a un calculador, o a un lógico; pero capaces de volver a su verdadero juicio a quienes con cierto espíritu romántico y generoso, tienen que convivir con egoístas o amargados. Insisto en que la obra en sí, es ligera y de escasa importancia, pero con aciertos de observación y escenas de gracia, movidas con una agilidad y desenfado espléndido. Y en esto estriba, según nuestro personal criterio, el mayor éxito de la obra: en el aderto de dirección que ha tenido Marsillach, consiguiendo una puesta en escena de las más brillantes que hemos visto en estos años. Cada personaje está estudiado a la perfección. Cada cual responde en voz y movimiento a su natural psicología, y a lo largo de la obra, advertimos la personalidad de cada uno, estableciéndose los desniveles propios de un conjunto de personas que conviven y se afanan bajo el mismo techo, desnivel escénico que debe ser difícil de conseguir, por lo que venimos viendo. Es frecuente asistir en nuestro teatro a un desequilibrio en el ritmo de la obra, y no a desvíos en el desenvolvimiento y expresión de los personajes. En esta dirección, lo primero que se advierte es el ritmo. Yo me acordaba, viendo las escenas de esta comedia, de aquello que decía Strindberg

Georges Margaret, en la Comedia. Don Juan Tenorio en el Español.-La televisión en el Cómico.-Otras noticias

Por M. DIEZ CRISPO

de nuit de los vozarrones y de la grosera imitación de la sencillez y la naturalidad. En este sentido, el hablar árido, la monotonía solemne, el automatismo están desechados por Marsillach de manera inteligente.

Georges Margaret, de Gerald Sabory, traducido por Javier Regas, ha sido ya estrenada en varias ciudades españolas. En Barcelona, según mis noticias, obtuvo y más franco éxito. En Madrid también lo ha alcanzado. Es una obra en que la armonía puede más que la aparente desconformidad de la acción. Viene esto a ser una especie de "vive como quieras", pero regado por arbitrariedades y distracciones que no abandonan, en ningún momento, la ley moral y social. Georges y Margaret son dos personajes que siempre están anunciando que van a llegar y nunca cegan. En la casa de los señores Smith, se les espera siempre, con tal de que su presencia no sea una losa de cordura.

Adolfo Marsillach, unió a su gran éxito de director una magnífica interpretación, dando elegancia y finura al personaje inglés que encarna Olga Pedro dió garbo y desenvoltura a su personaje, y todos, en fin, ingenio y finura. María Amapuro Soler Leal Amparo Baró Eugenio Domínguez, Francisco Melgares y Gabriel Agustí.

como vino ocurriendo en pasados años —y lo precisamente en el español—, en ciertos teatros donde e tenorio era una pura buria, una especie de inocencia, para hacer reír a criadas y soldados. Afortunadamente, si se perdieron aquellos espejos que multiplicaban la imagen de Don Juan, hemos ganado en junio a soletas respetuosa y digna. Así, este año, el tenorio del español es, por todos conceptos, muy estimado.

Por lo pronto, se ha situado la acción en su verdadera época: en la Sevilla del Renacimiento, cuando impera Carlos V, en años de exuberancia, de sensualidad, y al propio tiempo de rigor y norma. En este marco sevillano, misterioso y elegante, hace su juego granadino Don Juan, con trajes inspirados en cuartos del "Luzán", y decorados que tienen como fondo las gradas de una arquitectura árabe, en aquel tiempo intacta. En cuanto a "sorpresas" y ciertos simbionismos de que se abusaba en la segunda parte de la obra, utilizando viejos trucos, se ha simplificado la mecánica, y es la luz la que juega y nos sitúa. Es decir, todo esto nos envuelve más en la atmósfera de misterio de los cuentos de figuras escayoladas, tan al uso. José Tamayo ha unido pues un acierto en este TENORIO, realizado en la Edad Imperial, con mayor sustancia y propiedad que en otras ocasiones. En cuanto a mercedes, Carlos Leiros, dio a este Don Juan impetu y equilibrio desenfado y respeto, muy bien Asunción Sancho en una Doña Inés sensual y mística, llena de vitalidad y espíritu amoroso. Gene López Hcedra interpretó el papel de Brígida con personalidad y divertida expresión, Fernando Guillén, José Bruguera, Pilar Bienert, Sancho Sterling, Victoria Rodríguez y todos alcanzaron un gran éxito.

OTRAS NOVEDADES

En el Teatro Cómico se ha estrenado el sainete de Fernández de Sevilla y Alfayate titulado "La televisión". Una serie de tipos pintorescos, desfilan por una tienda de tejidos situada en los barrios bajos madrileños. Una trama amorosa entre el dueño de la tienda y la dueña del inmueble, una estas escenas sercillas y divertidas. Y una interpretación muy bien lograda por parte de Pepe Alfayate, Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo, dieron por resultado el éxito apetecido.

En el Circo de Ponce se ha inaugurado la temporada circense 1958-59, con un programa a base de números nuevos en España. Sobresalen los Valentis, alambribristas escoceses, los Avelinos,

perchistas portugueses, el trío Vital, equilibristas olímpicos, Alda Rosaire, con sus perritos pequinenses; la "Troupe Belle", acróbatas a la balanza; y el Chinpance Charlie, presentado por la señorita Küller, atracción de la T.V. alemana, que ha constituido en Madrid un verdadero acontecimiento.

Este año se celebra el centenario del Circo de Ponce. Con tal motivo el Director, don Juan Carellero, prepara diversos actos y grandes programas que culminarán en el Festival Mundial del Circo, a mediados de Diciembre, en Barcelona. Es lástima que Madrid no cuente con un local apropiado para grandes peradas corcenses. Parece ser que a Barcelona irá, en el próximo mes de diciembre, el Circo Krohne, completo, que es la primera vez que viene a España en su totalidad. Con respecto a la historia y programa del centenario de Ponce que como decimos se celebrará en Madrid y en Barcelona este año, don Juan Carellero nos ha prometido una entrevista que celebraremos en otra ocasión.

Danzas afro-cubanas brasileñas, mexicanas y españolas en una película de gran espectáculo interpretada por LOLA FLORES

Sueños de ORO
(EL GRAN ESPECTACULO) con ANTONIO BADAU MIGUEL ZANCARIS

Un film que le deleitará por su música, por sus bailes y por su maravilloso technicolor

Las pequeñas cosas del mundo del cine

Por tercera vez han trabajado juntos este año Mel Ferrer y Juliette Greco. La amistad con el marido de Audrey Hepburn ha sido sobre todo para ella muy beneficiosa...

Cuando Darryl Zanuck buscaba a una actriz para encarnar el papel de una francesa —Georgette— en "El sol también se eleva", según la obra de Hemingway, Mel Ferrer la sugirió en seguida el nombre de Juliette Greco. Esto le ha supuesto un verdadero éxito personal, como consecuencia de haber intervenido en esta película.

Ahora Zanuck piensa en reunir a los dos. Serán los protagonistas de "El primer amor", la famosa obra de Marcel Pagnol. Hasta el punto que Zanuck había comprado los derechos para llevarla al cine. La acción, por lo visto, comienza en la época de las cavernas.

Desde el año pasado Mel Ferrer dio su conformidad para rodar esta película con su mujer Audrey Hepburn, como

compañera. Pero Audrey no está ahora libre y Mel Ferrer ha aceptado de buen gusto la compañía de Juliette Greco. La película comenzará en cuanto la actriz francesa, antigua heroína del existencialismo, regrese de su viaje al Japón.



JULIETTE GRECO

PLAZA DE TOROS DE PALMA
Coliseo Palear * Empresa: Pedro Calaña
Domingo 2 Noviembre - Tarde a las 4:15
GRANDIOSA NOVILLADA
Presentación de la revelación de la presente temporada
MANZANO



6 HERMOSOS Y BRAVOS NOVILLOS 6
de D. José Garde

Enrique **MOLINA**
Oscar **CRUZ**
Manolo **MANZANO**

LOCALIDADES DESDE 18 PTAS.
Abierto el despacho para la venta de localidades en Teatro Lirico y Bar Rosales

SALA AUGUSTA

Hace público que por razones de fuerza mayor, no puede presentar hoy como estaba anunciada "AL ESTE DEL EDEN", pero se complace en ofrecer otra película de categoría de superproducción

ARENAS de MUERTE

en

TECHNIRAMA - TECHNICOLOR

con

JOHN WAYNE - SOFIA LOREN
ROSSANO BRAZZI

De complemento: **CARRETERA 301**
con **STEVE COCHRAN**
(AUT. MAYORES)

