

# Ha fallecido el Presidente del Gobierno, Almirante Carrero Blanco



**ARAGON**  
expres

Depósito legal: Z - 22 - 1970

**DIARIO DE LA TARDE**

Director: EDUARDO FUEMBUENA COMIN  
Edita: PRENSA ARAGONESA, S. A.  
Marcial, 2. Teléf. 216982 - Télex. 58054

JUEVES, 20 DE DICIEMBRE DE 1973  
Precio: 6 pesetas - Año III - Núm. 1.213



Diputación de Huesca





# La gasolina de Andorra, más cara

ANDORRA, 20 (Europa Press).— Un próximo aumento en el precio del carburante será anunciado en breve por el Gobierno de Los Valles, según se comenta en el Principado. Dicho aumento se espera será de dos pesetas el litro en los distintos tipos de gasolina. Hace aproximadamente un mes se autorizó un aumento de una peseta el litro de carburante. Con el nuevo aumento, caso de confirmarse, la "super" se venderá al público a 10,50 pesetas el litro.

# El 30 de Enero, día de la no-violencia y de la paz

MADRID, 20 (Europa Press).— El próximo día 30 de enero se celebrará en los distintos centros docentes de todo el país el "Día escolar de no-violencia y la paz". Con tal motivo ha sido hecha pública una nota del coordinador de esta celebración en la que se incluye una "oración de un niño ante un juguete bélico".

En dicha nota se especifica que juntamente con esta celebración hay que llevar a cabo una campaña contra el juguete de tipo bélico, ya que el juego y el deporte "deben ser utilizados como medios para eliminar las tendencias agresivas", según recomienda la Conferencia Internacional de Instrucción Pública de Ginebra en 1968.

RENFE EN NAVIDAD:

# Ciento cincuenta mil plazas para emigrantes

MADRID, 20 (Europa Press).— RENFE ha programado la circulación de 189 trenes especiales para el traslado de los emigrantes en estas Navidades. Los trenes procederán de Irún y Port-Bou con destino a Portugal, Galicia, Cataluña, y Madrid. Se calcula que tendrán una capacidad aproximada de 144.000 plazas y se prevé que sea el día 22 de este mes el de mayor tráfico.

Asimismo, entre las medidas extraordinarias adoptadas por RENFE con motivo de este intenso movimiento de trenes y viajeros, figuran el reforzar el personal, incremento de los servicios fronterizos de información, sanidad y aduanas, la adecuación del tráfico de mercancías por el tiempo y el trayecto oportunos y la instalación provisional en Salamanca de un puesto de mando para la circulación de trenes, que estará en contacto permanente con los ferrocarriles portugueses.

## LAS FIESTAS DE NAVIDAD Y SUS GRANDES PROGRAMAS CINEMATOGRAFICOS

### ESTRENOS PARA MAÑANA

# R E X

El amor a los 29 años... El amor a los 45 años...

La gran historia de amor que todos esperabais de Pedro Masó después de "Experiencia prematrimonial"



WARKNER ESPAÑOLA S.A. presenta  
un film de PEDRO MASÓ  
ORNELLA MUTI  
SERGIO FANTONI

UNA CHICA Y UN SEÑOR  
EASTMANCOLOR

UNA PRODUCCION PEDRO MASO-PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS E IMPALA, S.A.

5-7-9-11

(Mayores de 18 años)

# VICTORIA

SIMPATIA, HUMOR Y LAS NUEVAS CANCIONES DE



MANOLO ESCOBAR  
MARY FRANCIS  
ANDRES PAJARES  
JOSE SAZATORNIL (SAZA)

Me has hecho perder el juicio

Guión: JOSE Mº PALACIO · DIRECTOR: JUAN DE ORDUÑA · PRODUCTOR ALFREDO FRALLE  
PRODUCCION ARTURO GONZALEZ P.C., S.A. · CANCIONES ESPAÑOLAS EN DISCOS E.L.T.E.R. ESTRELLAS (V.M.V.A. ESPAÑA)

5-7-9-11

(Mayores de 18 años y 14 acompañados)

## Y... dos estupendas películas para los niños en vacaciones

# COSO

¡UN CUENTO INOLVIDABLE REVIVIDO POR LA MAGIA DE WALT DISNEY!



© WALT DISNEY PRODUCTIONS

Ira Bella Durmiente

TECHNICOLOR®  
TECHIRAMA®

5-7-9-11

# ELISEOS

¡LA PELICULA DE DIBUJOS ANIMADOS MAS PREMIADA EN MUCHO TIEMPO!



UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S.A.  
presenta

ANTEOJITO Y ANTIFAZ

EN MARAVILLOSOS COLORES

largometraje de dibujos animados  
un film de Garcia Ferré-SACIF

5-7-9-11

UNA SINTONIA AMISTOSA

# radio juventud

MAÑANA, VIERNES

"MADRUGADA EN ARAGON". A las 7,00  
"ALEGRAMOS SU TRABAJO". A las 8,00

"RADIO CLUB". A las 15,05

"TIEMPO AGROPECUARIO". A las 19,30

"EL ROSARIO EN FAMILIA". A las 20,00

"SELECCION DE ZARZUELAS". A las 20,25

"SATELITE DEPORTIVO". A las 22,30.

CADENA AZUL  
DE RADIODIFUSION

## EN AVENIDA CALVO SOTELO

Se alquilan dos pisos de 6 y 7 habitaciones, bien de precio. TELEFONO 21 69 83

## FOTOGRAFIA - CINE

PELICULAS, dibujos, ciudades, celuloide rancio, diapositivas, cámaras, equipo laboratorio, nuevo, ocasión, reveladora, marcas diversas. Confeción diapositivas. Calatayud 3.

EN CASO DE ARREGLO  
DE LA CRISIS DE  
ORIENTE MEDIO

# Arabia saudita promete abrir el grifo

WASHINGTON, 20 (Crónica por Ron Koven, de "The Washington Post, en exclusiva para "ARAGON/exprés").— Arabia Saudita ha prometido a los norteamericanos que está dispuesta a incrementar su producción petrolera a 20 millones de barriles de petróleo diarios en cuanto se haya arreglado el litigio árabe-israelí, se indica en medios autorizados de Washington.

Esta decisión de política básica de ofrecer semejante incremento petrolero, tal como anhela el mundo industrializado, ha sido anunciada a la compañía petrolera árabe norteamericana y a altos funcionarios norteamericanos, se añade de la mismas fuentes.

La medida parece que pondrá fin a una grave disensión interna del Gobierno saudita sobre si sería mejor o peor dejar el petróleo en el suelo porque valdrá mucho más después, u obtener ahora más dólares que la economía saudita puede absorber últimamente.

Al haberse finalmente inclinado por la acumulación de dólares, la Arabia Saudita se ha ofrecido un número ilimitado de opciones sobre cómo gastar e invertir el dinero fuera de su propio país.

La decisión saudita, dependiente de las tendencias que se observen hacia la conclusión de un arreglo político satisfactorio en Oriente Medio podría también responder de dónde conseguirá el occidente industrial el petróleo que reclaman sus necesidades energéticas en la próxima década?

Lo que viene a significar una oferta de Arabia Saudita, el mayor exportador petrolero del mundo, para resolver la crisis energética podría hacer nacer, al menos, ciertas sospechas en Washington de que sólo sea una torma de redoblar las presiones políticas ya creadas por el embargo.

De todos modos, si los medios diplomáticos comprueban que la oferta es seria, la decisión saudita podría fortalecer considerablemente los esfuerzos para convencer a la Administración Nixon de que deben presionar a Israel para que se retire de los territorios árabes ocupados en las dos últimas guerras de Oriente Medio.

Los sauditas se muestran ambigüos sobre lo que Estados Unidos o Israel han de hacer para que se vuelvan a abrir del todo el grifo del petróleo. No obstante, la impresión inicial de muchos que escucharon al ministro de petróleo saudita Zaki Yamani durante su reciente visita a Washington es que está dispuesto a un acuerdo sólido que le permita cancelar el embargo contra Estados Unidos y seguir su política de fortalecimiento de lazos económicos norteamericano-sauditas.

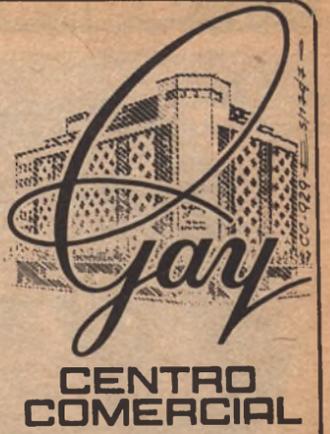
El Consejo Supremo petrolero de Arabia Saudita, que incluye a las personalidades más importantes del Gobierno del rey Feisal, adoptó la decisión de informar a la Aranco que, si lo permiten las condiciones políticas, autorizará a la compañía a reanudar sus planes de expansión.

## HA MUERTO BOBBY DARIN

LOS ANGELES, 20 (Efe-Reuter).— El cantante Bobby Darin, de 37 años de edad, ha fallecido hoy en el hospital "Cedros del Líbano" de Los Angeles, después de haber sido operado por segunda vez a corazón abierto.



# REGALOS DE NAVIDAD



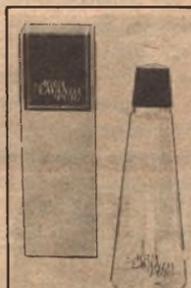
Mil ideas para los días más felices.  
¡Hágase recordar en estas fechas!



Monedero billetero, búfalo  
**225**



Estuche costura, cepillo  
**139**



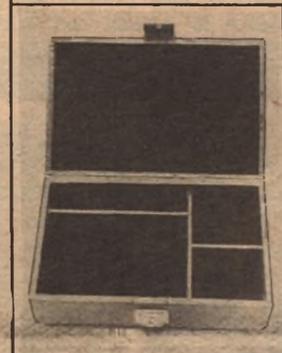
Frasco colonia,  
Lavanda Puig **65**



Paraguas plegable  
estampado, "Lord-Lady" **395**



Juego pendientes  
y sortija **250**



Joyería piel, con música **398**



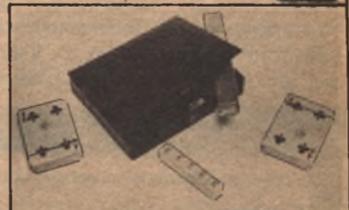
Peluca raya  
humana, Kanekalón  
**690**



Licorera  
1 litro Colonia  
**105**



Encendedor coche con llavero  
**295**



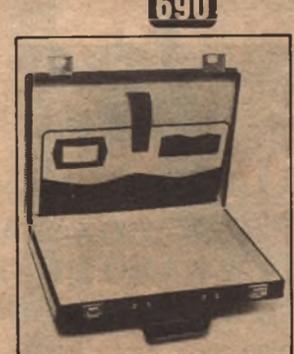
Estuche juegos **360**



Tablaquero piel **698**



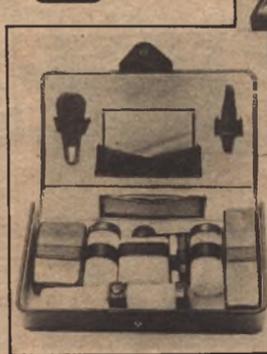
Encendedor electrónico  
**720**



Atache calidad  
**850**



Cartera billetero, lagarto  
**298**



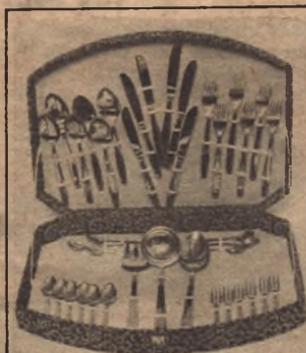
Necesar aseo  
**350**



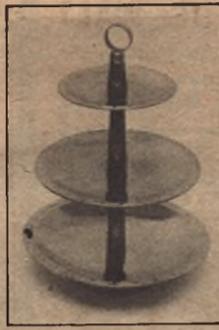
Encendedor gas  
**298**



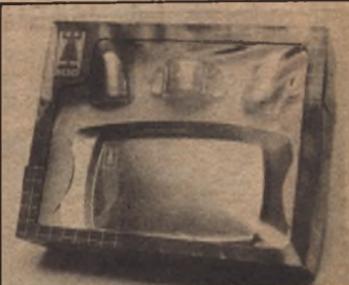
Batería 8 piezas, acero vitrificado  
**1.100**



Estuche cubertería,  
acero inox., 39 piezas **1.350**



Frutero acero inox, 3 pisos  
**330**



Juego café con bandeja, acero inox. **695**



Exprimidor garantía  
**660**



Olla presión Magéfa  
**588**



Tostador pan, au tomático  
**555**



Casco secador cabello **1.995**



# "Queremos dar una forma social en todos los aspectos"

Mateo, María Pastor de Pastor, Asunción Brocal de Pastor e Isabel Guillén de Serena.

—Señora Mar de Ros, ¿Cómo fueron estas jornadas?

—Realmente fueron muy interesantes. Se reunían por vez primera, y a ella acudieron todas las provincias españolas con un total de 450 señoras. En cuanto a la temática desarrollada hubo tres ponencias y dos conferencias. La primera ponencia versaba sobre "Las Asociaciones de Amas de Casa. Su Utilidad. Actividades", desarrollada por Doña Belén Landaburu. La segunda, sobre "Ama de Casa y Sociedad", cuya ponente fue doña María Fernanda Zabala de Serra, y la tercera ponencia cuyo tema fue "Ama de Casa y Consumo", desarrollada por don Manuel de Hermenegildo, director general de Consumo.

En cuanto a las conferencias, una fue dada por doña Casilda Ordóñez. —Catedrático de Lengua y Literatura— en relación con el tema "La familia nueva: ¿Destrucción o

● DOÑA ZORAIDA MAR DE ROS NOS HABLA DE LAS JORNADAS NACIONALES DE LA ASOCIACION

"CONTAMOS CON CERCA DE 500 ASOCIADAS QUE

● PAGAN UNA CUOTA DE 90 PESETAS TRIMESTRALES, Y NO RECIBIMOS NINGUNA SUBVENCION"

transformación?", y la segunda corrió a cargo de don Fernando Chamorro —Psicólogo del Centro Penitenciario de Toxicómanos de Madrid— que habló sobre "Juventud y Drogas: especial referencia a España".

Tanto las ponencias como las conferencias, fueron seguidas con una atención maravillosa, las señoras estaban interesadas en aquel tema que se daba y lo seguían con verdadero

entusiasmo.

De ello da cuenta la cantidad de estudios y referencias que las amas de casa presentaban después de cada una de las ponencias o el diálogo abierto y cordial con que se finalizaban las conferencias.

—¿Estas jornadas van a tener una continuidad?

—Sí, por supuesto. Tendrán un carácter

La Asociación Provincial de Amas de Casa de Zaragoza, se reúne esta tarde, en Asamblea General con el fin de informar sobre las Primeras Jornadas Nacionales de Amas de Casa, que tuvieron lugar en Valencia.

De la importancia de estas jornadas, nos habla la Presidenta de Amas de Casa de Zaragoza y Presidenta Nacional de la Federación, doña Zoraida Mar de Ros. Con nosotros, también están presentes doña Concepción Sarmiento de Nasarre, Vicepresidenta de la Asociación y la vocal doña Miguela Piera de Garralaga. Las tres pueden contarnos cosas interesantes puesto que estuvieron en las Jornadas de Valencia junto con las asociadas, señoras Rosina Carrillo de

## El recuerdo florido de las Navidades

# ZARAGOZA RECIBE MAS FLORES de las que ENVIA

**D**IGASELO con flores. Esto se oye cada día más. Regalar flores queda muy fino. Si uno tiene la novia a muchos kilómetros e distancia cuando es su cumpleaños, o celebra cualquier cosa, enviar flores es algo tan bueno como poner una conferencia y escuchar "person to person" a su amor. La Flor te ayuda a sentirte más próximo y superar la distancia que es una mala enfermedad.

Desde hace unos años hay establecimientos a los que usted encarga unas flores para que sean

● UNA "FAN" ZARAGOZANA LE ENVIO A RAFAEL UN RAMO DE TREINA MIL PESETAS EL DIA DE SU BODA

● INTERCAMBIO FLORAL CON EL RESTO DE ESPAÑA Y DEL EXTRANJERO: UN SERVICIO QUE FUNCIONA EN ZARAGOZA

entregadas en el domicilio que sea, en la ciudad que sea y en el país que sea.

—¿Cómo funciona esto?

—Dentro de España y en el

extranjero, menos en Rusia. China, en cambio, sí.

—¿Cuáles son las fechas de más encargos?

—Ahora en Navidades, por ejemplo, en Zaragoza recibimos más que enviamos. Es natural. Muchos trabajadores que viven en Bélgica, Francia, Suiza y Alemania nos encargan flores para sus familiares. Nosotros recibimos la orden del extranjero y servimos lo que se nos pide.

—Hay establecimientos en las ciudades, pero ¿cómo se las arreglan cuando se trata de pueblos?

—Pasa alguna vez por ejemplo, con Casetas. Allí no hay ningún establecimiento de flores asociado a la cadena internacional. Pues bien, en ese caso, las enviamos igual; únicamente cargamos una pequeña sobretasa por lo que supone el gasto de autobús.

—Dentro de España, ¿Zaragoza a qué ciudades y con qué ciudades tiene más intercambio floral?

—Con Madrid y Barcelona. Porque en estas dos ciudades hay muchos aragoneses. Pero se establece comunicación con cualquier otra ciudad y con el extranjero.

—"El Día de la Madre", o "el de los Enamorados" ¿se nota? ...

—Naturalmente. Son dos fiestas en

las que muchas personas se envían flores.

—¿Cuántas?

—Entre todos los establecimientos en Zaragoza, venderemos unos trescientos ramos. Quizá más.

—¿Qué tarifas tienen?

—Mire los precios no dependen sólo de nosotros. Si un cliente nos pide un ramo de una docena de rosas para que sean entregadas en el domicilio de su novia en Madrid, pongamos por caso, lo normal es que delante de él mismo, hagamos una llamada telefónica a Madrid y preguntemos cuánto vale hoy ese ramo de flores. Añádale usted los gastos de la conferencia y nuestra comisión...

—¿Cuánto valdría?

—Unas 700 pesetas.

—¿Qué tipo de flores les piden más?

—La rosa. Las rosas están de moda. Y particularmente rojas.

—¿Qué cantidad de ellas se suelen encargar?

—Muchas veces es un ramo, en el que el número no tiene una importancia. El cliente ha dicho que quiere gastar 3 mil pesetas, por ejemplo y lo que más le preocupa es la presentación, el adorno, por quedar bien. En otros casos, sin embargo, la cantidad de flores tiene una importancia especial. Tres flores pueden significar un aniversario de boda, un cumpleaños, etcétera.

—Entonces el cliente les encarga un tipo de flores, la cantidad y el color ¿no es así?

—Sí y se da el caso muchas veces que se nos encarga sólo una flor. Nosotros debemos de ponerle un buen bucaro, o cualquier adorno para justificar la tarifa, ya que el cliente ha querido que sea enviada una sola flor.

—¿Cómo funcionan los envíos internacionales?

—Le voy a poner un ejemplo. Usted



# Información Directos

Puesto que de estas primeras Jornadas se han sacado unas conclusiones que durante el año hemos de intentar hacerlas realidad... ¿Cuál es la labor que desarrolla la Asociación?

Se les informa y prepara a las Amas de casa en todos los aspectos sociales. Buscamos la formación social en todos los aspectos. Se les aconseja cuándo deben comprar determinados productos que por ser su época pueden adquirir más baratos, se les aconseja cómo hacer un "menú" equilibrado en cuanto a proteínas. Se le informa de todo lo que se le hace labor familiar, casa, hijos, relaciones con los mayores, etcétera.

¿Con cuántas asociadas cuentan?

Ahora contamos con cerca de 500 amas de casa. A estas señoras se les envía unas hojas mensuales donde se les informa de los respectivos temas que sean de interés en aquel momento.

—¿Pagaran una cuota?

—Sí, claro, pero es de 90 pesetas al trimestre. Con la ventaja de que cada asociada recibe su carnet con su fotografía impresa y con él puede obtener en ciertos establecimientos importantes descuentos.

—¿No cree que, cuando se habla de amas de casa siempre se le asocia con la imagen de que ustedes sólo saben hablar de cocina?

—En efecto, y esto es un error muy grande. La Asociación ha impartido cursillos de toda clase, de ornamentación, prematrimoniales, puericultura, se ha hablado de las drogas, del consumo, de los precios.

—Ya que me habla de los precios. ¿De qué forma pueden influir en ellos?

—La Asociación eleva sus quejas a los organismos superiores. Estamos en continuo contacto con la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes y la Dirección del Consumo a los cuales les planteamos todos los problemas que creemos oportunos.

—Con esas 90 pesetas de sus asociadas, ¿pueden subsistir o reciben alguna subvención?

—Hasta ahora no hemos recibido nada de nadie. Ahora sí, hemos pedido una subvención que espero nos la conceda la Dirección General de Comercio Interior; la verdad es que es una pequeña cantidad, pero que nos irá muy bien para sufragar los gastos y adecuar un poco más nuestro local social.

—¿Que más desea decir a todas las Amas de Casa zaragozanas?

—En primer lugar que estamos en la calle San Miguel, 26, a su entera disposición para cuanto gusten, y después desearles unas Felices Navidades.

A.V.



unos amigos en París. Quiere hacer alguna cosa especial para estas fiestas y decide un ramo de flores. Nos lo trae, nos da la dirección y nosotros, si es para el extranjero, le hacemos un paquete con varios días de anticipación, para que resulte más barato. Porque luego nosotros vamos a nuestras floristerías de París la petición que nos ha hecho y ellos se encargan de seleccionar el ramo, adornarlo y llevarlo a domicilio. Y lo que le digo con respecto al extranjero, se lo digo también para España.

¿Hay quiénes piden flores?

—Algunos establecimientos admiten estos encargos. Normalmente, sin embargo, este servicio tiene sentido especialmente para la flor natural. Las otras usted mismo se las envía por correo en un pequeño paquetito y le sale hasta más barato.

—¿Cuál es la tarifa mínima?

—Unas trescientas pesetas. A partir de aquí aceptamos el encargo. Y naturalmente hasta una cantidad sin límite. En Zaragoza hemos recibido en cargos de mucho dinero, por ejemplo para la boda de Rafael, una "fan" nos encargó un ramo de 30 mil pesetas.

Juan José MORALES

## EL TRIBUNAL DICTO SENTENCIA

# Dos condenados a prisión por el accidente de Gallur

● Y UNOS 25 MILLONES  
EN CONCEPTO DE  
INDEMNIZACIÓN

ZARAGOZA, 20 ("ARAGON/express").— El Tribunal que entendía en el caso del grave accidente ferroviario de Gallur, acaecido hace dos años, ha dictado sentencia. Condena a Adolfo Gascón Benedicto y Joaquín Díaz Magia, guardaguayas, a un año de prisión menor. Asimismo ha sido absuelto de los cargos que se le imputaban Adolfo Pascual Saporta.

El Tribunal ha fijado también responsabilidad civil subsidiaria de "RENFE" en el caso del accidente, del que en días anteriores hemos facilitado a nuestros lectores amplia información. Por último, han sido dictadas numerosas condenas de indemnizaciones económicas, que ascienden, en total, a unos veinticinco millones de pesetas. Sólo el material dañado de "RENFE" ha sido tasado en dieciséis millones; el resto, hasta veinticinco, se distribuye en indemnizaciones a víctimas y perjudicados.

## MINUTO DE CIERRE

MATANZA EN EL  
AEROPUERTO DE ROMA

● EL GOBIERNO  
ITALIANO PIDE  
LA EXTRADICION  
DEL COMANDO  
TERRORISTA

ROMA, 20 (Efe).— Cuando todavía aún no han recibido sepultura los restos de las 31 víctimas de la acción terrorista iniciada el lunes en Fiumicino y concluida ayer en Kuwait, las autoridades italianas han iniciado ya las investigaciones y han decidido solicitar formalmente al emirato la extradición de los cinco miembros del comando terrorista.

En base a las declaraciones de los cinco agentes liberados en Kuwait, y a los elementos recogidos por los investigadores sobre los probables antecedentes y el desarrollo de la acción terrorista, los delitos que podrían ser imputados al "comando" sería los siguientes: matanza, homicidio voluntario, múltiple; lesiones voluntarias, gravísimas; secuestro de persona, múltiple; introducción, transporte y uso de armas de guerra. A estos habría que añadir los de daños materiales, tanto por el reactor de "Panamerican" incendiado, como por la sala de embarque del aeropuerto donde se produjo el tiroteo inicial.

## AHMED/NAWAR EN LA SALA "LIBROS"



"Es un artista excepcionalmente dotado para el misterio de la pintura." La frase es diáfana y certera y la firma M. A. García-Viñolas, al referirse a ese excepcional pintor egipcio que es Ahmed Nawar que expone actualmente, en la Sala Libros, una estupenda y estupefacta colección de óleos, dibujos y grabados de quien una firma del prestigio de Manuel Villaseñor, catedrático de Pintura Mural de la Escuela de Bellas Artes de S. Fernando nos dice, sencillamente, que es perfecto.

## NUEVA JUNTA DE GOBIERNO DE LA HERMANDAD DEL REFUGIO Y PIEDAD



D. Pedro Broto Rodríguez, vicepresidente y sucesor en la presidencia de la Hermandad, don Francisco Cavero Sorogoyen, marqués de Lacar.

La Santa y Real Hermandad del Refugio y Piedad de Zaragoza, nobilísima y antiquísima Institución de Beneficencia particular, fundada en nuestra ciudad en el año 1.642, celebró en la mañana de anteayer domingo día 16, su fiesta principal religiosa en honor de su Excelsa Patrona la Purísima Concepción, en el salón de actos, su junta general ordinaria.

Finalizada la solemne Misa concelebrada por los PP Paules, a cuya orden religiosa pertenece a la benemérita Comunidad religiosa de Hijas de la Caridad que con tanto amor, celo y abnegación regentan las diferentes obras sociales que hace esta Hermandad, cabe destacar la magistral Homilía pronunciada por el Rvdo. D. Francisco Montañés Gálvez, Hermano del Refugio, y las maravillosas interpretaciones de música y canto durante la fiesta religiosa a cargo de la "Coral de San Pablo".

En el transcurso de la Junta General Ordinaria, se procedió a elegir a la nueva Junta de Gobierno, que quedó constituida así:

Hermano Mayor presidente: D. Pedro Broto Rodríguez  
Vicepresidente: D. José M. de Escoriaza Valenzuela  
Diputado 1º Eclesiástico: M.I. Sr. D. Mariano Salillas Carbonell  
Diputado 2º Eclesiástico: Rvdo. D. José M. Maicas Gutiérrez  
Diputado 1º Seglar: D. Patricio Borobio Navarro  
Diputado 2º Seglar: D. Martín Liria Lafarga  
Contador: D. Manuel Ruiz y Gil  
Tesorero: D. Enrique Asín Royo  
Secretario 1º: D. Juan Luis Cavero Caro  
Secretario 2º Archivero: D. Mariano García Forcada

Diputación de Huesca

HOY, JUEVES, DIA 20, A LAS 7'30  
**GRAN CONCIERTO DE NAVIDAD**

OFRECIDO POR



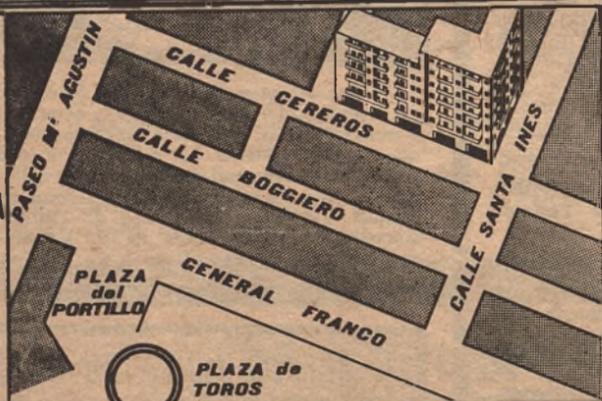
**CAJA DE AHORROS**  
 Y MONTE DE PIEDAD DE  
 ZARAGOZA, ARAGON Y RIOJA

- ★ Sinfonía de los adioses; de Haydn
- ★ Concierto de Navidad, de Corelli
- ★ Concierto de Haendel

Orquesta de Cámara "CIUDAD DE ZARAGOZA"  
 IGLESIA DEL REAL SEMINARIO DE SAN CARLOS

**venta de pisos y locales**

ACOGIDOS AL GRUPO I  
 CALEFACCION Y AGUA CALIENTE CENTRALIZADA  
 TERMINACION LUJO  
 FACILIDADES



INFORMACION: fincas CASAMIAN (C.A.P.I.) SAN MIGUEL, 9-1  
 PROMUEVE: construcciones P. CODURAS

**FOTOGRAFIA - CINE**

PELICULAS, dibujos, ciudades, celuloide, ancio, diapositivas, cámaras, equipos laboratorio, nuevo, ocasión, reveladores, marcas diversas. Confección diapositivas. Calatayud 3.



**GALERIAS de ARTE**

**SALA NAHARRO**

SUBASTAS ARTE EN PREPARACION

(Plaza La Justicia)

MANIFESTACION, 9

**SALA LIBROS**

FUENCLARA, 2  
 EL PINTOR EGIPCIO

AHMED M. NAVAR

Del 15 al 27 de diciembre

**SALA N'ART**

DIRECCION NAHARRO

Manifestación, 9

EN BREVE

CASEDAS

**GALERIA BLANCO**

EXPONE  
 VICENTE MIRALLES

PONZANO, 8

**ATENAS**

PAZ, 7

EXPONE

EQUIPO REALIDAD

**GALERIA BERDUSAN**

INAUGURACION, DIA 20, A LAS 20 HORAS

Pinturas de Juan Navarro Ramón

Calle ESCAR, 3

LEA SIEMPRE ARAGON/EXPRES

**VACACIONES NAVIDEÑAS**

¿Conoce nuestro Pirineo.....? EL ARAGONES

**URBANIZACION NUEVO BROTO**

**LE BRINDA UNA OPORTUNIDAD**



—En el Valle de Broto (Huesca) situado en una zona de privilegiada belleza y clima, que lo convierten en PARAISO DE SALUD.

—En plan promocional y con el deseo de dar a conocer las grandes virtudes, tanto en lo que respecta a bellezas naturales como a sus saludables condiciones climatológicas, disponemos de chalets en número limitado confortablemente equipados dentro de un marco urbanístico con sus zonas deportivas.

INFORMACION: **FRANCISCO GONZALEZ LACUEVA**

PASEO GENERAL MOLA, 58 - TELEFONO 275403 - ZARAGOZA

Diputación de Huesca

Reunión del Consejo Económico-Social

# ARAGON, por la VARIANTE del JALON en la AUTOPISTA MADRID-ZARAGOZA

OBJETIVO: ESTUDIAR UN PLAN SOCIAL CONTRA EL PARO



SE ha reunido en estos días en la delegación provincial de la Organización Sindical, la Permanente del Consejo Económico Social Sindical de Zaragoza, bajo la presidencia de su titular y gobernador civil de la provincia, don Federico Trillo-Figueroa, a quien acompañaban el delegado provincial de la Organización Sindical, señor Ruiz Ortega; presidente de la Diputación, señor Baringo; alcalde de Zaragoza, señor Horno; delegado provincial de Trabajo, señor Sueiro Rodríguez y director provincial de Asuntos Económicos y secretario del Consejo, señor Sanz-Fuertes. Asistían a la reunión la totalidad de los miembros de la Permanente, menos los señores Pardo Canalís y Muro Navarro, que excusaron su ausencia.

Abierta la sesión, el presidente del Consejo, señor Trillo-Figueroa, concedió el uso de la palabra al secretario director provincial de Asuntos Económicos, quien dio cuenta de los trabajos que han venido celebrando las distintas ponencias, desde que en mayo del presente año quedó constituido el VII Pleno del Consejo Económico-Social de Zaragoza. "Toda la labor de las distintas ponencias —afirmó el señor Sanz Fuertes— ha estado presidida por una temática general que se puede resumir en los siguientes puntos:

A) Hay que adecuar la provincia en orden a sus aptitudes, ya que una correcta política de desarrollo regional lleva implícita, desde el punto de vista económico, la creación de condiciones que permitan el despegue de la zona, pero partiendo de los recursos en ella existentes.

B) Ha de emplearse una política de colocación regional y de eficacia en la producción a través de una adecuada correlación de la capacidad de ocupación de los sectores y del factor trabajo.

C) En orden a esto, y a través siempre de la evolución de la población y de su vocación, estudiar las posibilidades de ocupación de la población sobrante.

D) No olvidar que es básica una infraestructura provincial adecuada en orden al desarrollo económico.

Y E) Hay que tener presente en todo momento el acercamiento español a Europa y la posible integración en el marco comunitario, ya que las provincias más beneficiadas serán aquellas que se encuentren en un alto y equilibrado nivel de desarrollo. En este punto conviene tener clara nuestra posición con respecto al proceso integrador y a la relación existente con las provincias circunvecinas.

Terminó su intervención el señor Sanz Fuertes pormenorizando los trabajos de todas y cada una de las provincias que activan su labor para que las conclusiones definitivas estén listas en los próximos meses.

INTERVENCION DEL GOBERNADOR CIVIL

El presidente, señor Trillo-Figueroa, tomó a

continuación el uso de la palabra para, después de mostrar su satisfacción por el buen ritmo que llevan las distintas ponencias y por la cooperación que en ellas han mostrado todos los zaragozanos, pasar a la consideración de distintos temas de máximo interés. Se refirió el señor Trillo-Figueroa a la importancia y oportunidad de este VII Consejo Económico-Social de Zaragoza, cuya clausura —que estará presidida por el Ministro de Relaciones Sindicales, según su propio deseo— se debe celebrar en el próximo mes de marzo, ya que así lo aconseja la validez de las ponencias y la

oportunidad de que sus consideraciones sean tenidas en cuenta en los planteamientos del IV Plan de Desarrollo, que según todos los indicios será el Plan que se vuelque en las provincias deprimidas, para lograr un equilibrio regional más justo. "Zaragoza —dijo el señor Trillo-Figueroa—, aunque con una capital en expansión, se puede considerar una provincia deprimida, como lo demuestra el

alarmante saldo emigratorio de la mayoría de sus localidades y el que toda la región aragonesa que, junto con Soria, deberá formar un bloque compacto cara a este IV Plan de Desarrollo".

Pasó después el presidente a considerar otros temas, como es el que se refiere a los estudios que están llevando a cabo el Ministerio de Obras Públicas para señalar el trazado de lo que en fecha no muy lejana ha de ser la autopista de Aragón, que unirá a Zaragoza con la capital de España, pasando por las provincias de Guadalajara y Soria.

Sobre este tema, se suscitaron algunas intervenciones, como la de don Pedro Baringo, presidente de la Diputación o la de don Faustino Ferrer, presidente del Consejo de Empresarios y Procurador en Cortes, tomándose por último el siguiente acuerdo, que fue aprobado por unanimidad: "Apoyar, allí donde proceda, la justa reivindicación del Valle del Jalón, en conjunto, y de Calatayud, en particular, para que el trazado de la autopista de Aragón se haga a través de esta ruta, ya que con esto no se perjudican ninguno de los intereses de las demás provincias por las que ha de atravesar la autopista y además se consigue un enriquecimiento técnico, económico y social del proyecto".

EL "PLAN JALON"

A continuación el señor Trillo-Figueroa puso sobre el

tapete de la reunión diversos temas como son el Plan Jalón, la ubicación de polígonos industriales en la provincia y la declaración de zona de preferente localización industrial para el eje Borja-Tarazona. Y con especial detenimiento planteó el tema de la Central Térmica de Escatrón, que de ser trasladada a otra localidad, puede plantear un difícil problema de subsistencia a Escatrón. A este respecto el señor Trillo-Figueroa pidió la opinión de los ponentes, sucediéndose intervenciones del señor Cremades y del delegado provincial de Industria, entre otras. Y llegándose por último, a adoptar el siguiente acuerdo: "Estudiada la problemática que para la Central Térmica de Escatrón y para esta localidad supondría el cambio de emplazamiento de esta Central, que llevaría parejo la desaparición virtual de un pueblo que ha sido obligado a transformarse en industrial, que se encuentra con una agricultura prácticamente deshecha y al que no se le han compensado los daños inherentes sufridos por la contaminación de humos, esta Permanente del Consejo Económico-Sindical de Zaragoza solicita: No sólo que no sea cambiado el actual emplazamiento de la Central, sino que la dote de unos grupos térmicos modernos con mejores rendimientos para una optimización de costes, que habrán de tener una justa repercusión en el desarrollo socio-económico de Escatrón".

Antes de levantar la sesión y a propuesta de la Presidencia, la Permanente del Consejo hizo constar en acta su más profundo sentimiento de dolor por el trágico accidente laboral que estos días ha vestido de luto a Zaragoza.

ATENEOS DE ZARAGOZA.

CONMEMORACION DEL CENTENARIO DE ROCASOLANO

HA sido este año el del centenario del nacimiento del ilustre científico aragonés D. Antonio de Gregorio Ricasolano, gran figura de la Facultad de Ciencias zaragozana, promotor por todas partes de los intereses de Aragón. No quiere así el Ateneo que el año termine sin la justa, merecida conmemoración de tan gran figura y le dedicará por ello su

sesión de mañana viernes, 21, a las ocho de la noche, en el Centro Mercantil, con intervención de D. Antonio Lorente Sanz y D. Mariano Tomeo Lacrue, conocedores ambos —por copartícipes de sus tareas— de la figura de Ricasolano y del tiempo, ya lejano, en que aquél desarrolló su grande obra.

ORGANIZADO POR "CUATRO TORRES"

CHARLA-COLOQUIO DE NAVIDAD EN SAN CARLOS

HOY jueves, día 20, a las cuatro de la tarde tendrá lugar en San Carlos, organizado por "Cuatro Torres" (Obra Social de las Parroquias de La Seo, San Gil, San Miguel y La Magdalena), una Charla-Coloquio sobre el tema: "LA NAVIDAD Y EDUCACION EN LA FAMILIA DESDE LA

PERSPECTIVA DE UN PROFESOR," a cargo de don José Luente Egido, Catedrático de Derecho Internacional.

Se invita a las alumnas, antiguas alumnas y asistentes al Ciclo de Navidad, mujeres de las Parroquias y, en general, a cuantas personas estén interesadas en este tema educacional.

ANTOLOGIA TEATRAL DEL GRUPO "EXPRESIONES"

EL próximo domingo, día 23 a las 7 h. de la tarde, tendrá lugar en el salón de actos del Colegio Mayor Universitario Virgen del Carmen, la puesta en escena de un ambicioso programa de teatro, que bajo el título de antología teatral, interpretará el grupo "Expresiones", pertenecientes al Club Juvenil Virgen del Carmen.

El programa, ambicioso como se detallaba al

principio, pretende mostrar todas esas facetas que lleva consigo el teatro, que van desde la pantomima cómica al drama, y está constituido en definitiva por tres obras del mismo: "El tirano", "Las máscaras" y "Los pescadores", de Carlos Palomera, director del grupo; tres sainetes de Alberto Casañal: "Buscando posada", "El melonero" y "Un baturro a las puertas del cielo". Un fragmento de "Los intereses creados", de D. Jacinto Benavente; etcétera.

san jorge



En la FIESTA JOVEN del DOMINGO, día 23. SORTEO entre los asistentes de 10 magníficas CAJAS de NAVIDAD. Diviértase y...

mucha suerte

Sábado 29 tarde y noche

jairo y su grupo

san jorge



COLOSAL FIESTA de NOCHE de

FIN DE AÑO

• PLAZAS LIMITADAS

• RESERVA de MESAS

desde las 10 de la mañana, hasta las 10 de la noche. ININTERRUMPIDAMENTE

personalmente, o telefonando a:

255139  
255184

## Ventana abierta al panorama cinematográfico europeo

Durante el mes de Diciembre se celebraron unas sesiones cinematográficas en Ceret y Amelie les Bains, las cuales reunieron un grupo de películas, que por lo que se ha hablado de ellas a lo largo de los últimos tiempos, parece como si se hubieran estrenado por nuestros lares: "El último tango en París", de Bertolucci; "Los diablos", de Ken

Russell; "Bananas" de W. Allen "La batalla de Argel", de G. Pontecorvo, "la naranja mecánica", de S. Kubrick, y "Blow Up", de M. Antonioni, constituían los platos fuertes del Week end.

Junto a estos booms de los últimos tiempos, se proyectaron otros films que no desmerecieron en calidad e interés a los citados. Es por ello

que voy a detenerme en dos películas que cada una de ellas por causas bien distintas merecen la pena de comentarse.

La primera de ellas es "Todo lo que Vd. siempre quiso saber sobre el sexo y no se atrevió a preguntar", este kilométrico título, designa el film de Woody Allen de mayor éxito actualmente en las carteleras europeas.

Consta de 6 sketches, cada uno dedicado a un problema sexual. En todos ellos se manifiesta en todo su esplendor la mala uva del director y guionista Mr. Allen, como toda obra fragmentaria tiene altibajos, ciertos sketches logran el impacto deseado en el espectador mientras que otros dejan un regusto de algo fallido.

Los temas de los afrodisíacos, la sodomía, el travestismo, la frigidez, la ciencia, y la ciencia-ficción aplicada al sexo, pasan ante nuestros regocijados ojos, bajo la experta batuta del heredero de la tradición de los Hermanos Marx, del Hollywood actual.

El segundo film que merece la pena destacar, es la obra de M. Bellocchio, "En nombre del padre". Producida en 1971-72, por Bellocchio anterior a "Sbati il mostro in prima pagina", el éxito de la pasada semana de cine en color de Barcelona, y bajo guión del mismo, puede considerarse como una película autobiográfica en cierto modo.

En ella se vuelca toda su filosofía y llena todo el film de símbolos; contra la burguesía, la enseñanza religiosa (anteconciar), el oscurantismo, la superstición, el snobismo y muchos etcéteras más.

Tres cuartas partes del film se desarrollan en un interior, el internado de la Compañía de Jesús, sombrío y asfixiante, para en su última cuarta parte, salir al exterior, ante las nuevas corrientes emanadas del Concilio.

El barroquismo de su exposición, comparable a un Visconti, sus escenas oníricas de

un marcado sello buñueliano, son el contrapunto del eje de la acción la cual gira alrededor de Angelo, joven rebelde que sólo aspira a crear un mundo dominado por la eficiencia tecnócrata.

Resumiendo. En el nombre del padre, es una de las obras más logradas de este joven y comprometido director italiano que es Marco Bellocchio.

JLE

Después del oculista  
**Jera** a la vista  
OPTICA

Alfonso I. 18.  
Teléfono 230246

Pasaje Palafox  
Teléfono 235494

Avda. Madrid, 161-163  
Teléfono 331014

## CARTELERIA

### TEATROS

**ARGENSOLA.** — Hoy no hay función. Mañana, 11 noche. Presentación. Compañía de revistas Zori-Santos y Lina Morgan, con la revista de estreno: "Un, dos, tres... Cásate otra vez" (Mayores 18 años).

**PRINCIPAL.** — Compañía comedias Manolo Andrade. 7'15 y 11. "Una noche con Eva". ¡Dos horas de carcajadas! (May. 18).

### CINES DE ESTRENO

**ACTUALIDADES.** — 5-7-9-11. (Todos públicos). Estreno. Gogga. Metrocolor. Bill Travers, William Sylvester.

**AVENIDA.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). 2.ª semana: El distraído. Pierre Richard, María Pacome.

**COLISEO.** — 4'30 - 7'15 - 10'45. (May. 18). 2.ª semana: Chacal. Film de Fred Zinnemann, con Edward Fox.

**COSO.** — 5-7-9-11. (May. 18). Punto límite, cero. Color De Luxe. Barry Newman, Dean Jagger. Último día.

**DOADO.** — 5-7-9-11. (Mayores 14 y menores acompañados. Yo soy Trinidad. Glenn Saxon, Erika Blanc, Fernando Sancho.

**FLIETA.** — 5-7-9-11. (Todos públicos). Las aventuras de Tom Sawyer. Todd-ao - Color - Estereofónico. Johnny Whitaker, Celeste Holm.

**GOYA.** — 4'45 - 7 - 9'15 - 11'15. (Mayores 18 y mayores 14 acompañados). 007, vive y deja morir. Roger Moore en James Bond, con Yaphet Kotto.

**MOLA.** — 5-7-9-11. (Todos públicos). Eastmancolor. Las que tienen que servir. Alfredo Landa, Conchita Velasco.

**PALACIO.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). 4.ª semana: Aborto criminal. Simón Andreu, Emma Cohen.

**PALAFOX.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). Escalofrío en la noche. Technicolor. Clint Eastwood, Jessica Walter. Último día.

**REX.** — 4'45 - 7'15 y 10'45. (Mayores 18). Macbeth. Panavisión 70 mm. - Technicolor y sonido estereofónico. Un film de Román Polansky con John Finch, Francesca Annis. Último día.

**VICTORIA.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). El otro. Color De Luxe. Uta Hagen Diana Muldaur. Último día.

### CINE DE ARTE Y ENSAYO

**ELISEOS.** — 5-7-9 y 11. (Mayores 18). Un vaso de whisky. Arturo Fernández, Rosana Podesta. Último día.

### CINES DE REESTRENO

**ARLEQUIN.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). Vente a ligar al Oeste. Eastmancolor. Alfredo Landa, Mirtha Miller. Último día.

**DUX.** — 5-7-9-11. (May. 18). Technicolor. El halcón y la presa. Lee Van Cleef Walter Barnes.

**GRAN VIA.** — 5-7-9-11. (Mayores 14). Comando en el desierto. Technicolor. Richard Burton, John Colicos.

**LATINO.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). Sapho (La cruda verdad). Marina Vlady, Renaud Verley.

**MADRID.** — SALA 1: 5-7-9-11. (May. 18). Pecados de otoño. Eastmancolor. Jeanne Moreau, Julián Negulesco.

**SALA 2:** 5-7-9-11. (Mayores 18). Mano rápida. Eastmancolor. Alan Steel, William Berger.

**NORTE.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). El grupo. Adriano Celentano, Claudia Mori.

**PARIS.** — 4'15 - 7'15 y 10'30. (Mayores 14). La gran evasión. Cinemascope - Technicolor. Steve McQueen, James Garner.

**PAX.** — 5-7. (Todos públicos). Eastmancolor. Los bárbaros contra el imperio romano. 9 y 11'15. (May. 18). Casino Royale. David Niven, Peter Sellers, Ursula Andress.

**RIALTO.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). Buscando la felicidad. Michael Sarracin, Barbara Hershey.

**ROXY.** — 5-7-9-11. (May. 18). Viva la muerte... tuya. Eastmancolor. Franco Nero, Eli Wallach. Último día.

**SALAMANCA.** — 5-7-9-11. (May. 18). Separación matrimonial. Jacqueline Andree, Ana Belén, Simón Andreu.

### PALACIO DE HIELO

**EL IBON.** — Sesiones de patinaje: Tarde, de 6'30 a 9'30; noche, de 10'30 a 1. Cafetería Formigal Hielo. Servicio de barra y platos combinados.

CADA TARDE...

# Discootecas

CADA NOCHE...

### PAPAGAYO

Elegante. Selecto. Distinto. "La diferencia es su ambiente". San Ignacio de Loyola, 3. Teléfono 214856.

### PARSIFAL

Fiesta fin de año. Gran Cotillón. Plazas limitadas. Reserve mesas de 7 a 10. Sevilla, 6. Teléfono 379200.

### SAN JORGE

### SALA DE JUVENTUD

Complaciendo la petición de la juventud abre también los JUEVES y VIERNES presentando su Fiesta Joven. Precios especiales. Teléfono 255184.

### ASTORGA'S

La nueva discoteca abierta de 5 tarde a 3 madrugada, vuelve a su ambiente.

### CHARLESTON AÑOS 20

"La elegancia" tiene un nombre". C/ Universidad. Teléfono 299549.

### CANCELA

"LA CANCELA DE ORO MUSICAL". Royo, 5. Teléfono 211270.

### PAGO - PAGO

Disfrute Vd. de su bebida exótica o tradicional en las noches de PAGO - PAGO. Doctor Cerrada, 30.

### STEREOTECA "EL FARO"

Fuera de la Ciudad y solamente a 3 minutos, donde se hace la mejor música, creando un maravilloso ambiente. Barrio de Juslibol. Teléfono 291643.

### GRAWER CLUB

Cómodo, personal y diferente, C/ Mohcayo. CASSETAS.

### GALLERY 2

Si busca tranquilidad y reservado ambiente, tenemos lo que Vd. desea. Liñán, 8. (Detrás Telefónica S. Vicente Paul). Teléfono 291166.

### DON YO

Su Petite Boite, el lugar preferido por los que prefieren sentirse a gusto... Teléfono 226741.

### IGUANA

Juventud, ritmos, diversion. Precios jóvenes. C/ Madre Vedruna, 11. Teléfono 217052.

### POLINESIAN - BAR

### PACIFICO

Exclusivo para novios, con nuevo sonido y música de actualidad. Sesión 6 - 10. Teléfono 211137.

### STORK CLUB

El ambiente ideal para parejas en el centro de la Ciudad. Teléfono 214804.

### SENECA

Nueva dirección. Todos los días a las 6,30 de la tarde "BUSQUE LA DIFERENCIA".

### CLUB FORMIGAL

Los mejores ritmos y la más suave música para que "usted lo pase bien". (Edif. Hotel Corbana de Aragón). Teléfono 224945.

### ELTON

Discoteca de la Juventud. C/ Galicia, núm. 9. Telef. 177. - CASSETAS

### 1800

La música más rabirosamente nueva en la discoteca con sabor internacional. Cavia, 10.

Reunión y juventud en un ambiente distinto. Recientemente inaugurada en San Juan de la Cruz, 28.

# Las 500 GRANDES EMPRESAS industriales españolas en 1972

**"SEAT" Y EXPLOSIVOS RIO TINTO,  
OCUPAN LOS PRIMEROS LUGARES**

**LOS SECTORES MENOS RENTABLES  
FUERON: EL SIDERURGICO,  
PETROLEOS Y CONSTRUCCION NAVAL**

MADRID, 20 (Europa Press).— El ministro de Industria, don José María López de Letona, presentó a primera hora de la tarde de ayer a los medios informativos el estudio sobre "las 500 grandes empresas industriales españolas en 1972" realizado por la Subdirección General de Estudios de su departamento. Acompañaban al ministro los directores generales de Prensa, Industrias Siderometalúrgicas y Minas y altos cargos del Ministerio de Industria, en el que se celebró el acto con asistencia de unos 40 periodistas, nacionales y extranjeros.

Según este estudio, la primera empresa industrial española en el pasado año fue Seat, con unas ventas brutas de 36.096 millones de pesetas. Los lugares posteriores correspondieron al grupo Explosivos Río Tinto, con 27.559 millones., Ensidesa, con 26.788., Dragados y Construcciones, con 26.581, y Astilleros Españoles, con 25.671 millones de pesetas.

Como conclusiones de carácter general más relevantes que se desprenden de este estudio se señalan las siguientes:

—El valor de la producción obtenida por las 500 primeras sociedades en 1972 ascendió a 1.148.411 millones de pesetas. —El valor añadido bruto generado por las 500 sociedades en 1972 —381.656 millones de pesetas— representó el 38,7 por 100 del producto industrial bruto.

—Las inversiones que las grandes empresas llevaron a cabo en el año comentado (130.676 millones de pesetas) representaron el 71,6 por 100 de la inversión industrial y el 21,6 por 100 de la formación bruta de capital fijo en la economía española.

—Las "500" ocupan el 19,6 por 100 de la mano de obra industrial.

—El primer grupo industrial en 1972 resultó ser Ensidesa-Uninsa, que alcanzó un volumen de ventas conjuntas de 39.018 millones de pesetas.

—El INI participa en 37 empresas de las 500 consideradas (en 25, con participación mayoritaria, en 5 minoritariamente y en 7 con participación indirecta). Los sectores con mayor participación de empresas del INI son: "Construcción Naval", "Petróleos" y "Minería".

—El proceso de concentración industrial continúa dentro de unos límites reducidos. En 1972 sólo 13 empresas participaron en operaciones de concentración, además de estas operaciones la mayoría no presentan un especial relieve, pues suponen meras absorciones de filiales por parte de sus respectivas empresas matrices.

—La dimensión media de la industria española, pese al esfuerzo de reestructuración que está llevando a cabo, sigue siendo reducida en el concierto de las grandes empresas mundiales. Sólo 19 sociedades españolas están presentes en el conjunto de las 500 primeras europeas, aunque esta cifra mejora a la de 1971 que fue de 15.

### EXPORTACIONES RELEVANTES

—Las 500 empresas exportaron durante 1972 por un valor de 105.292 millones de pesetas, lo que supone un incremento respecto a 1971, del 28,6 por 100. La CEE adquirió el 35,1 por 100 de las ventas al exterior de las grandes, el resto de Europa, el 14,6 por 100 y Estados Unidos el 14,8 por 100.

—El capital extranjero en las 500 mayores sociedades alcanzaba en 1972 un montaje

de 57.551 millones de pesetas (el 13,3 por 100 de la suma conjunta de los capitales sociales de las 500 empresas).

—De un total de 206 sociedades con participación extranjera, dentro de las 500, dicha participación era igual o superior al 50 por 100 en 118 de ellas. El 36 por 100 del capital extranjero de las grandes está materializado en el sector "químico". Tres sectores, químico, vehículos material eléctrico, totaliza el 67 por 100 del total capital extranjero de las grandes empresas. Este capital procede principalmente de Estados Unidos, Suiza y Francia.

—En concepto de pagos por patentes y asistencia técnica, las mayores sociedades gastaron 6.464 millones de pesetas en 1972. La mayor proporción corresponde a los sectores químico y vehículos. Los ingresos por este concepto sumaron 259 millones de pesetas.

—231 empresas, de las 500, realizaron actividades de investigación propia, invirtiendo 5.712 millones de pesetas, a los que hay que sumar 457 millones de concepto de contratos de investigación y distintas colaboraciones. Los sectores más investigadores en términos absolutos fueron vehículos, material eléctrico y químico.

### OTROS DATOS

—La tasa de rentabilidad media de las 500 sociedades consideradas fue en 1972, del 11,9 por 100 frente al 10,6 de 1971. Los sectores más rentables han sido: metalurgia no férrea, material eléctrico y químico. Los menos rentables fueron: siderúrgico, petróleo y construcción naval.

—La productividad media de las 500 empresas—medida como relación entre el valor añadido bruto y el número de personas ocupadas— ha sido, en 1972, de 0,40 millones de pesetas por trabajador. Dicha productividad viene a ser doble de la correspondiente al total de la industria para dicho año.

—Con relación a la estructura financiera se observan las siguientes características: A) predominio de la financiación externa —61 por 100— sobre la autofinanciación. B) Dentro de la financiación externa, destaca el montante del crédito, que representó el 38 por 100 de ésta. C) La financiación interna supone el 39 por 100 de la total. D) La financiación externa es más importante en las empresas en que participa el INI que en el conjunto de las grandes empresas.

—165 de las 500 sociedades están admitidas a cotización en una o más bolsas de valores. De ellas, tan sólo en 73 casos dicha cotización es calificada.

## Cambios de la sesión de hoy

FACILITADOS POR



**CAJA DE AHORROS**  
Y MONTE DE PIEDAD DE  
ZARAGOZA, ARAGÓN Y RIOJA



35 Oficinas en Zaragoza

475 Oficinas en 5 provincias y en Madrid

NUESTRO DEPARTAMENTO DE VALORES  
RESOLVERA TODAS SUS CONSULTAS

## BOLSA DE MADRID

BANCOS	Preced.	HOY
Banco Zaragozano	1.022	—
Banco Exterior	640	605
Banco Central	1.018	1.010
Banco Español de Crédito	782	775
Banco Hispano Americano	794	790
Banco de Santander	1.130	1.128
Banco Popular Español	1.005	1.005
Banco de Bilbao	1.055	1.045
Banco de Vizcaya	960	960
Banco Occidental	—	873
Banco Atlántico	1.050	1.015
Banco Industrial de Cataluña	595	595
Banco Ibérico	964	960
<b>ELECTRICAS</b>		
Hidro Española	203	205
Sevillana	200	205
Cantábrico	220	221
Eléctrica Viesgo	195	205
Hidro. Cataluña	156	161
Iberduero	255	268
E. Reunidas	122	125,50
Unión E. Madrileña	188	195
Feñosa	150	150
Fecsa 5.000	194	—
Fecsa 1.000	195	201
<b>MINERAS</b>		
Ponferrada	180	—
Duro Felguera	134	—
<b>SIDEROMETALURGICAS</b>		
Altos Hornos	203	212
Auxiliar F. C.	120	108
<b>ALIMENTACION</b>		
Azucarera	142	143
Ebro	—	—
Aguilas	204	—
<b>QUIMICAS</b>		
Petróleos	370	—
Explosivos	328	—
Energías	176	184
<b>CONSTRUCCION</b>		
Dragados	905	—
Urbis	325	323
Inmobiliaria Metro	340	330
Vallehermoso	300	307
<b>VARIOS</b>		
Teletónica	376	382
Galerías Preciados	550	525
Campa	301	305
Tabacalera	500	—
Astilleros	125,50	121
Metro	220	—
Unión Fénix	649	649
Ahorrofondo	1.622,54	—
Seat	360	—

## Ayuntamiento de Alcubierre (HUESCA)

### SUBASTA DE MADERAS

En el "Boletín Oficial de la Provincia de Huesca" número 282, de 12 de diciembre actual, se publica anuncio de subasta.

OBJETO: 380 metros cúbicos de madera de pino.  
AÑO FORESTAL: 1973-1974.  
TIPO DE TASACION: En alza, 152.000 pesetas.  
PRECIO INDICE: 190.000 pesetas.  
PLANTA PROVISIONAL: 4.560 pesetas.  
PRESENTACION DE PROPOSICIONES: En la Secretaría de este Ayuntamiento, hasta las 13 horas del día 7 de enero de 1974.  
APERTURA DE PLICAS: El día 8 de enero de 1974, a las 13 horas.  
Alcubierre, 14 de diciembre de 1973. -- EL SECRETARIO

## Antes de dar un paso



Se ha preguntado alguna vez, cómo  
colocaría mejor su capital?

Si le preocupa acertar en la selección de sus valores.  
Si le incomoda atender a su administración.  
Si necesita poseer mayor información.  
Si precisa asesoramiento.

### ACUDA A NOSOTROS

Un personal técnico y unos servicios especializados están a su disposición para ayudarle a resolver estos problemas.



**BANCO DE BILBAO**  
desde 1857

# SOFICO CREÓ LA CONFIANZA

Somos la primera empresa en el mundo que garantizó la inversión en apartamentos.

Los 43 edificios que tenemos en explotación a lo largo de una franja de 100 Km. de la Costa del Sol, han revalorizado todos los terrenos dedicados al turismo.

Hemos promocionado la zona, porque contamos con 11 dele-

gaciones en el extranjero que se ocupan de traer una corriente continua de turistas hacia ella.

Las 16.489 camas que tenemos en disponibilidad nos permiten cumplir puntualmente con nuestro compromiso trimestral de pagar el 12 % anual.

Más de once años cumpliendo han creado un clima de con-

fianza hacia las inversiones inmobiliarias.

Han nacido a nuestra sombra, muchísimas pequeñas compañías que han adoptado nuestro sistema.

De la seriedad de todas las empresas depende el prestigio del negocio. Porque, en definitiva, ojalá que la competencia sea tan seria como nosotros.

EDIFICIOS CONSTRUIDOS				EDIFICIOS EN CONSTRUCCION			
EDIFICIO	CIUDAD	N.º Apartamentos	N.º Camas	EDIFICIO	CIUDAD	N.º Apartamentos	N.º Camas
Edificio Sofico (ofic.)	Málaga	—	—	LAS FUENTES			
Salitre	Málaga	26	140	Fuente de Diana	Marbella	80	180
La Casa de la Flores	Málaga	48	341	Fuente de Neptuno	Marbella	80	180
Borbollón 1	Torremolinos	56	182	Fuente de Cibeles	Marbella	80	180
Borbollón 2	Torremolinos	100	240	Fuente de la Alhambra	Marbella	72	162
El Remo	Torremolinos	105	280	Fuente de Apolo	Marbella	72	162
Tamarindos 1	Benalmádena Costa	272	817	El Cid 1	Estepona	48	240
EL ZODIACO				El Cid 2	Estepona	64	320
Corinto	Benalmádena Costa	132	298	El Cid 3	Estepona	48	240
Aries	Benalmádena Costa	90	288	El Cid 4	Estepona	16	80
Géminis	Benalmádena Costa	90	288	El Cid 5	Estepona	16	80
Sagitario	Benalmádena Costa	90	288	Las Delicias	Estepona	55	175
Piscis	Benalmádena Costa	220	880	Menta	Madrid	45	92
Acuario	Benalmádena Costa	220	880				
Agata	Benalmádena Costa	398	1.090	TOTAL		5.129	16.489
Hércules	Benalmádena Costa	398	1.090	EDIFICIOS EN CONSTRUCCION			
Iris	Benalmádena Costa	398	1.090	EDIFICIO	CIUDAD	N.º Apartamentos	N.º Camas
Aguila	Benalmádena Costa	398	1.090	Tamarindos 2	Torremolinos	225	828
El Mirador	Benalmádena Costa	108	556	Tamarindos 3	Torremolinos	166	1.216
Palacio del Mediterráneo	Carvajal	54	282	Minerva	Benalmádena Costa	398	1.857
LOS OLIMPOS				Júpiter	Benalmádena Costa	398	1.857
Olimpo 1	Carvajal	48	264	La Cañada	Benalmádena Costa		1.090
Olimpo 2	Carvajal	99	539	CONJUNTO MARBELLA 2			
Olimpo 3	Carvajal	40	200	Edificio 1	Marbella	192	464
Perla 1	Fuengirola	50	325	Edificio 2	Marbella	96	224
Perla 2	Fuengirola	98	490	Edificio 3	Marbella	96	224
Perla 3	Fuengirola	104	360	Edificio 4	Marbella	120	272
Perla 4	Fuengirola	84	228	Edificio 5	Marbella	120	272
Perla 5	Fuengirola	120	288	Edificio 6	Marbella	74	162
Perla 6	Fuengirola	204	480	Edificio 7	Marbella	176	416
Perlilla	Fuengirola	15	57	Edificio 8	Marbella	152	352
Palmeras 1	Marbella	55	207	Edificio 9	Marbella	S.D.	S.D.
Palmeras 2	Marbella	141	357	TOTAL		2.213	9.234
Palmeras 3	Marbella	192	483				



## SOFICO 12% neto anual garantizado

Sede Social: Claudio Coello, 124 - Tel. 262 44 30. Madrid-6

OFICINAS EN: MALAGA • BARCELONA • VALENCIA • SEVILLA • SAN SEBASTIAN • BILBAO • LA CORUÑA • SANTA CRUZ DE TENERIFE • PALMA DE MALLORCA • GRANADA.

Expliquenme, sin compromiso por mi parte, cómo sacarle más provecho a mi dinero.

D. ....

Calle .....

Ciudad .....

Envíe este cupón confidencial en sobre cerrado a:  
SOFICO, S. A.

Claudio Coello, 124 - Tel. 262 44 30 - MADRID-6



ALTO 20 - XII - 73

Diputación de Huesca

# Liza Minelli



recuerda a su madre,  
Judy Garland



«Me  
siento  
orgullosa de  
ser su  
hija»

“Todos creen que era una mujer triste, pero es falso”

**ARAGON**  
expres

Su consejo: “Soy el mejor ejemplo de lo que no debes hacer”

SUS amigos, y también sus críticos, la recuerdan como una persona trágica e infeliz, y así el mundo ha visto a Judy Garland, aquella cantante - leyenda que murió en Londres hace algunos años. Todos, excepto la persona que probablemente la conocía mejor que todos los demás: su hija, Liza Minelli.

“¡Si la gente supiera!”, dice ella. “Había tanta risa en su vida, tanta alegría. En la mía, en la mía, porque vivíamos juntas. Pero nadie quiere saber nada de nuestras dichas, porque no es interesante. Se empeñan en sacarle como una gran dramática, la tragedia personificada. Mi madre era una persona maravillosa. ¡Qué bien lo pasamos! Aprendí algo de ella, y “no dejes ver que estás triste, o desesperado, si no, te hacen la vida imposible”.

Liza Minelli no se parece en nada a su madre. No físicamente. Tampoco habla como ella; ni mucho menos canta como Judy.

“Soy la hija de la Garland”, dice, “y me siento orgullosa. Pero la gente espera que lllore por sus desgracias, sus muchos maridos, sus amores posibles. No lo hago.”

Liza se ríe, y sus grandes ojos oscuros, heredados de su madre, brillan con la simple alegría de vivir.

“No importa qué mal lo pasamos, y lo mucho que nos faltaba a veces el dinero. Nos decíamos: mañana será distinto, es otro día. Yo me lo creía siempre, porque mi madre tenía razón. Pasamos por muy malos ratos, pero creo que todos los tenemos en un momento u otro, y no hay que desesperarse, todo pasará.”

“Fui a la escuela de Beverly Hills. Allí oí por

vez primera, cómo los demás niños decían cosas terribles de mi madre, cosas que no entendía —por entonces tenía siete años— y creo que ellos tampoco. Simplemente repetían lo que decían sus padres.

“Recuerdo cómo la hija de una gran estrella de cine me decía: “Tu madre es una cerda gorda”. Lloré todo el camino a casa, y se lo conté a mi madre, y ella me dijo: “Mira, contéstale: mi mamá puede adelgazar cuando quiere. Pero tu padre nunca tendrá talento, aunque Sir Laurence Olivier le diera clases particulares durante veinte años”. Pero yo estaba dolida.”

#### “ME DEJO SER ACTRIZ”

“Por lo demás, lo pasamos muy bien. Mi madre me permitía ir a Nueva York y probar mi suerte en una academia de arte, cuando sólo tenía 15 años. Pensaba que se enfadaría cuando le dije que quería ser actriz —entonces asistía a una escuela para muchachas en París— y recuerdo que me quedé sorprendida cuando me dio su permiso.”

Tras una corta temporada de clases de baile y cante, le ofrecieron sus primeros contratos: “Pero no me engaño”, recuerda Liza, “todo era debido a mi madre”, y porque la gente sentía curiosidad por ver cómo lo hacía la hija de Judy Garland.”

A los 18 años, hubo una noche que Liza recordará toda la vida cuando actuaba al lado de su madre en el London Palladium.

“Jamás olvidaré las olas de emoción que nos rodearon aquella noche”, dice. “Me sentía tan increíblemente bien, pero sabía que la gente había venido para ver a Judy Garland, no a Liza Minelli. Era su noche, no la mía. Mi madre se había dado cuenta de que yo, a los 18 años, era ya una profesional, y el hecho de que me hacía actuar a su lado era una muestra de su fe en mi talento.”

Desde aquellos días, Liza Minelli se ha convertido en una estrella mundial. Ganó el “Oscar” por su interpretación en “Cabaret”.

“Me encantan los musicales, pero, claro, la vida no es así”. En cambio a ella la vida le sonríe. Su carrera está firmemente asegurada. Las ofertas le llueven de todo el mundo. Pero en su vida privada, hay pequeños problemas. Está divorciada del cantante australiano Peter Allen. Llevaba varios años de noviazgo con Desi Aznar, junior, el hijo de Lucille Ball. Luego, un cortísimo romance con Peter Sellers, otro con Yul Brynner, y muchos más...

“A veces me siento triste cuando pienso en mi madre. Le hubiera gustado verme ahora. Recuerdo cómo me decía: “Soy el mejor ejemplo de lo que no debes hacer”, pero no estoy de acuerdo. Todos tenemos un camino trazado, y debemos seguirlo, aunque quizá no nos lleve a un final feliz. La vida es así.”

Europa Press

Diputación de Huesca

Escriben:

Gloria ARIAS  
M. Angel BRUNET  
Antonio MOLINOS  
Enrique PEYRONA y  
Antonio SARRIA

# deportes



## AL DOCTOR RIGO (del ILUSTRE COLEGIO de la ENSAIMADA)

**P**RECLARO Doctor Rigo: Celebraré que al recibo de la presente, se encuentre totalmente restablecido de su persecutoria manía hepática a nuestro Zaragoza, después de la cura de reposo con supositorios rojiblancos, que se recetaría usted mismo al final del empate a cero.

Seguramente que usted, quien ya suponía habérselo oído todo, se va a sorprender con el tratamiento de Doctor que le dispense. Y no tiene razón alguna para ello, ya que el título y la orla se los ha ganado a pulso practicando en los campos de fútbol esa medicina de bata negra, en la que es, incuestionable, una eminencia oscura.

Más por si entendiera que el título se le otorga con plena gratuidad, le narraré la historia de sus casos clínicos más apabullantes en los que diagnosticó con clarividente infalibilidad.

Se dice de sus méritos que cuando el extremo Leirós cayó lesionado en Zaragoza, siendo usted el "médico" de cabecera de la Real Sociedad, se dirigió al colchón del césped del dolor donde gemía el paciente y le dijo: "¡Levántese y camine que lo suyo es cuentirrín!"

¡Infalible diagnóstico, eminente doctor Rigo! Leirós, como usted había pronosticado, se levantó del suelo, pero con ayuda de cuatro camilleros. ¡Qué ojo clínico tan negro el suyo! Aún recordamos cómo les mostró a un par de jugadores zaragocistas la tarjeta blanca por condolerse del "cuento" de aquella lesión fingida.

Su diagnóstico certerísimo de entonces, volvió a repetirse el domingo en el Estadio "V.C.". Pues bien, en el referido campo de la "uve" de Vicente y la "ce" de Calderón, volvió a darse uno de los alegremente célebres diagnósticos precoces. Lo de pre, referido a usted, viene de antes, y lo de coces, ya sabe a quiénes lo referimos.

El patadón —con moviola— propinado a Irazusta, cogió dormido a su eminencia facultativa y por eso, según dicen, le dijo usted: "¡Venga venga, arriba y menos cuento!"

Y usted no se equivocó. ¡Claro que no! ¡Desde cuando en España



puede equivocarse un árbitro? Usted acertó una vez más. Irazusta levantó con ayuda de los camilleros y allí lo tiene usted, sobre el quirófano, deteniendo los goles del cloroformo y del dolor, por supuesto imaginario, ya que a usted nada le duele.

Puro cuentirrín lo de Leirós. Teatro con trucos de Rambal lo de Irazusta. Sólo usted, querido Doctor Rigo, está en lo cierto. Irazusta no está en la Clínica "Montpelier", sino en "Cancela", descorchando champán con su brazo de escayola, del mismo modo que ese actorazo de Leirós, tampoco acudió aquella tarde a la cita de los doctores pues permaneció toda la noche rodeado de "enfermeras" de las que inyectan güisqui por las barras de Zaragoza.

Así, pues, y comprobada su sapiencia de Doctor en bata negra, yo lo condeno a las brasas purificadoras de mi infierno para que ese ojo clínico tan negro que tiene usted, acelere su oscuridad a tizonazo limpio. Pero eso sí, sin recusarlo, no sea que, de tal modo, le privemos del gozo que debe producirle el ejercicio del doctorado burlesco con que lesa la lengua, una vez más, al único zaragocista que aún cree en usted, y de cuyo nombre, en este momento, no quiero ni acordarme no sea que me recuse a mí.

LUCIFER

### BASILIO



## Royo y Blanco no son excluyentes

**L**A experiencia positiva de Blanco en Madrid, debe satisfacer a toda la familia zaragocista. El tener en la plantilla un jugador más de solvencia comprobada, no deja de ser una garantía.

Pero parece ser que el triunfo del uruguayo ante el Atlético, ha despertado temores y celos. Por supuesto, solamente de las personas con espíritu estrecho y limitado. De los que piensan que este "descubrimiento" de Blanco va a incidir directa y perjudicialmente sobre Royo. El hombre que se desenvolvía hasta su lesión más regularmente en la zaga aragonesa.

Y no hay tal. Estos dos jugadores, de ninguna manera pueden ser incompatibles, ni excluyentes en una misma alineación. Esta clase de problemas son los que desea tener un entrenador. Problema de superabundancia de cantidad y calidad.

Carriega tiene suficiente tacto y experiencia para poder acoplar a ambos jugadores en una misma alineación. Hay que contar con las lesiones como desgraciadamente ocurre tan reiteradamente. También hace falta de vez en cuando, dar un merecido descanso en determinados momentos, a algunos jugadores, necesitados de un relajamiento muscular circunstancial.

Por otra parte, lo hemos visto todos y el mismo jugador lo ha dicho, Royo ha jugado también y por cierto con desenvoltura y el beneplácito general, en la línea media.

Queremos decir, con esto que se equivocan los timoratos que ven en el triunfo de Blanco en su debut, un nuevo motivo de preocupación con vistas a las alineaciones.

Preocupaciones como ésta las deseáramos todos los días.

HACE DOS AÑOS QUE EMPEZO  
A PRACTICAR EL TIRO

## Y YA ES CAMPEON DE ESPAÑA



Acaba de proclamarse Campeón de España el joven aragonés Mariano Miranda Blasco que, a sus 20 años, se presenta como una verdadera figura del tiro de pistola, como ya se pronosticó en estas mismas columnas, cuando se clasificó en la primera fase entre los quince primeros; y en la segunda fase entre 50 participantes se colocó el 12. Para llegar a la final y ante tan calificados tiradores de pistola como Chas, Hernández, Arnedo, Requejo y otros de gran categoría, ha conquistado el pasado domingo el título de Campeón de España de pistola con 381 puntos, estableciendo además un "record" nacional.

Mariano Miranda va a ser objeto de un homenaje. Todo se ha programado con rapidez, pues está todavía sonando el eco victorioso de sus disparos. El es tranquilo. Equilibrado, como se necesita para la precisión en el tiro.

—¿Contento?

—Lógicamente, contento.

—¿Cuándo tu afición al tiro?

—Contagiado por la afición de mi padre. Empecé solamente hace dos años con varias modalidades de pistola. Me llegó a agradar tanto que lo hice con más atención, hasta lograr estar convencido de que podía lograr altas puntuaciones.

—Ya eres campeón de España. ¿Mayores aspiraciones?

—Me veo seguro de mí mismo y aspiro a notas más altas. Desconozco mis verdaderas posibilidades.

—¿Muy cara una pistola

para el deporte de tiro?

—Si es extranjera, alrededor de 20.000 pesetas. Española, unas 10.000. Pero los que tengan afición pueden hacerlo en el Club de Tiro que cede a sus socios gratis. Tanto pistolas como carabinas.

Ha llegado de Madrid contento. Pero no nervioso, ni presuntuoso. Sigue sencillo, como siempre. Pero habla con seguridad.

—Sabía que no desilusionaría a quienes tenían puesta en mí su confianza.

El ha practicado todos los deportes.

—¿Tanto te atrae el tiro con pistola?

—Después de haber practicado casi todos los deportes puedo decir que es el que más me agrada.

—Ya sabes que se habla de hacerte un homenaje como reconocimiento a tu gran triunfo. ¿Contento?

—Lo he oído decir. Y no cabe duda que ello satisface a cualquiera. Lo agradezco y no cabe duda que estimula para futuras empresas.

Para esas empresas que, de seguir así, puede conquistar este gran deportista aragonés que en dos años ha conquistado el título de Campeón de España y ha batido un "record". Casi nada.

# Una HISTORIA que se REPITE



Los aficionados de ayer, de un ayer que se aleja en el tiempo más de lo que todos deseáramos, recordarán sin duda la lesión del guardameta Valero, en momento clave para el Real Zaragoza. La mencionada lesión, creemos que de clavícula, también se produjo jugando los blanquillos contra el Atlético de Madrid, que por aquel entonces disputaba sus encuentros en Vallecas o en el estadio Metropolitano (no hemos querido tocar el archivo y escribimos fiando a la memoria—)

Aquel Zaragoza se había traído del Levante a Valero, catalogándolo como promesa con visos de realidad, pero el muchacho comenzó a destacar enseguida y se convirtió de la noche a la mañana en idolo del seguidor blanquillo. Recuerdo que habíamos vencido por siete goles a cero al Hércules de Alicante en el viejo Torrero y que acudíamos a Madrid pletóricos de moral y de forma. En Vallecas marcamos por delante, pero se lesionó Valero al realizar un paradón de antología y hubo de ser sustituido por el medio centro Ramos, por el popular "Pocholo", ya que entonces no existían los relevos. El encuentro lo perdimos por tres a uno y aquí empezó el declive del Real Zaragoza.

Llegaron apresuradamente dos o tres guardametas, Jordá y Cabezo que yo recuerde, pero el conjunto entró en barrena y descendimos de categoría. El Español, por ejemplo, en una tarde inspirada del larguirucho Trías nos venció en Torrero por tres goles a cero, conseguidos por Martínez Catalá, Gonzalvo y Mas. Y con las derrotas vino la debacle. Ahora mismo, después de transcurridos muchos años, la historia se repite con otro portero cargado de ilusiones y que se estaba ganando a pulso la titularidad, pero en el caso de Irazusta la lesión no se

produjo al realizar un paradón de antología, sino

como consecuencia de una patada de Benegas, cuando el meta blanquillo ya tenía el balón dominado.

Entonces, cuando perdimos a Valero, hubo necesidad de buscar un guardameta de prisa y corriendo; ahora, sin embargo, pienso que no tendremos problema de porteros, ya que contamos con Nieves y Vilanova, ambos de garantía. No obstante, esperamos y deseamos que el Comité de Competición haga justicia en el caso Irazusta, castigando a Benegas, por la misma regla de tres que en su día se castigó a Cortizo con veinticuatro partidos de suspensión, al estimar por el artículo veintitrés que había lesionado a Enrique Collar intencionadamente. Entonces nos tocó lamentarnos, ahora pedimos justicia.

## UNA PREGUNTA A ZALBA

### ¿Para CUANDO la RECUSACION de ANTONIO RIGO?

La persecución de que hace objeto el colegiado balear Antonio Rigo al Real Zaragoza es motivo de comentario y de crítica en las tertulias especializadas, donde se termina formulando y repitiendo una misma pregunta, dirigida al Presidente y Junta Directiva blanquilla: ¿Para cuándo dejamos la recusación del señor Rigo? Urge la respuesta como también las medidas que deben tomarse para eliminar del horizonte futbolístico zaragocista a tan nefasto pitolari.

Hace unos años, en plena época de los magníficos, expulsó en San Mamés a tres jugadores blanquillos (creo que fueron, Iruquieta, Santos y Santamaría) y dejó el partido visto para sentencia, como ustedes mismos pueden suponer. Y volviendo ya a la edad contemporánea, para evitar el remontarnos demasiado en el túnel del tiempo, recordamos que en Burgos y en la anterior campaña permitió que Raúl castigase a Ocampos más que el clásico picador "veneno" a un becerro lechal, para terminar expulsando al ariete de La Romareda, después de corear todas sus caídas con la frase tipo estándar que debe reservar para nosotros: "Levántese y juegue. Menos cuento"

También en la anterior campaña y también jugando en el estadio Vicente Calderón contra el Atlético de Madrid, el señor Rigo nos escamoteó un penalty más grande que las torres del

Pilar, provocado por desplazamiento descarado de García Castany a diez minutos del final, cuando se encontraba muy cercano al marco de Pacheco y a punto de rematar con la cabeza un centro de Rubial. Cierto es que empatamos a cero, como ocurrió el pasado domingo, pero no es menos cierto que en la segunda parte no existió el conjunto de Max Merkel y debimos alzarnos con el triunfo, a pesar del inefable señor Rigo.

Y ahora... Bueno, la historia del domingo ya la saben ustedes, porque nos la ofrecieron a través de la pequeña pantalla. Otra vez enfrente el Atlético de Madrid y otra vez enfrente el colegiado balear, que a la chita callando se convierte en el mejor defensa del conjunto rival del Zaragoza. Ni siquiera se enteró de la lesión de Irazusta, a quien también obsequió, a juzgar por lo leído y escuchado, con la frasecita de marras: "Menos cuento y a jugar". Al no señalar la falta correspondiente dejó el partido a merced del argentino Heredia, aunque Rico actuó del providencia; pasó por alto otro penalty a muy escasos minutos del final, por zancadilla dentro del área de Melo a Blanco, muy televisiva por cierto, y se hartó de pitar golpes francos contra el Zaragoza, para que el especialista Luis tuviese oportunidades para lucirse y ganar el partido. ¡Vamos que ya está bien! Señor Zalba: ¿Para cuándo la recusación de Antonio Rigo?...

## Nuestros terceras en peligro

# Esto se PONE FEO

Después de la décimo-quinta jornada, nuestros terceras continúan clasificados por los últimos lugares del tablero (lugares 16 y 18), con tres puntos negativos el Barbastro y cinco el Endesa de Andorra. El domingo pasado volvieron a perder ambos conjuntos; pero resulta que el Barbastro lo hizo a domicilio frente al Atlético Madrileño, mientras el Endesa salía derrotado de "Atocha", por cuatro goles a cero, permitiendo que se programase y realizase el festival Idígoras, ariete donostiarra que les marcó tres tantos y provocó el entusiasmo del público. Y es que la cantera guipuzcoana ofrece cantidad de jóvenes valores. Sin embargo, el Barbastro tenemos noticias de que jugó muy bien y nos han asegurado que no mereció perder, pero como en el fútbol las victorias morales no sirven para nada... Algunos culpaban a Paesa de la deficiente campaña andorrana, pero resulta que ya no sigue en el cargo el mencionado técnico y el equipo continúa cuesta abajo. Ahora, pues, ¿a quién le echamos la culpa de una situación peligrosa que se va prolongando demasiado? ... Nueva jornada negra y a esperar que mejoren las cosas.

# EL MUNDO



# LA PATA COJA



## Escribe: YALE

3

**CERCA** del 90 por 100 de la población colombiana está concentrada en el occidente del país, sobre las tres ramificaciones de la cordillera andina que a su vez ocupó una tercera parte del territorio. En esta zona las tierras son buenas y muy fértiles. Los Andes permiten todos los climas, desde los cálidos a las nieves perpetuas en los picos altos.

Aproximadamente hacia las dos primeras décadas de este siglo se inició un éxodo de gentes hacia las otras dos terceras partes del país, es decir hacia los llamados territorios nacionales. El caudal aumenta ahora considerablemente en su expansión ante el avance de grupos de terratenientes y el fracaso no ocultado por; nadie de una reforma agraria que desangró económicamente a Colombia.

Este éxodo es el que ha construido y arrinconado a extensos poblados indígenas entre ellos a los cuivas. Hasta hace siete años los cuivas eran nómadas. Pero hoy se encuentran cercados por colonos y terratenientes y han tenido que enfrentarse con un cambio brutal en organización: han tenido que hacerse sedentarios a la fuerza.

Este hecho, en principio, les ha ocasionado la difícil improvisación de planificar una sociedad y una producción. Los sociólogos calculan que, uncivilización como la nuestra tardaría en adaptarse y en dominar un nuevo sistema de esta índole por lo menos treinta años. Los cuivas lo han logrado en solo siete años. Pero se les aprieta más cada día, se les yugulan sus actividades y se merman sus territorios.

## ARRINCONADOS

Hasta que fueron arrinconados por los colonos, su sistema de nomadismo les permitía trabajar sólo unas veinte horas por semana. Pero el cambio les ha llevado a la necesidad de trabajar mucho más tiempo y por otra parte, han visto seriamente mermada su caza por la llegada de extraños a sus dominios. Han asistido, impávidos, al espectáculo de ver arrasados sus bosques, dinamitadas sus aguas y quemadas las praderas que fueron suyas durante tantos años.

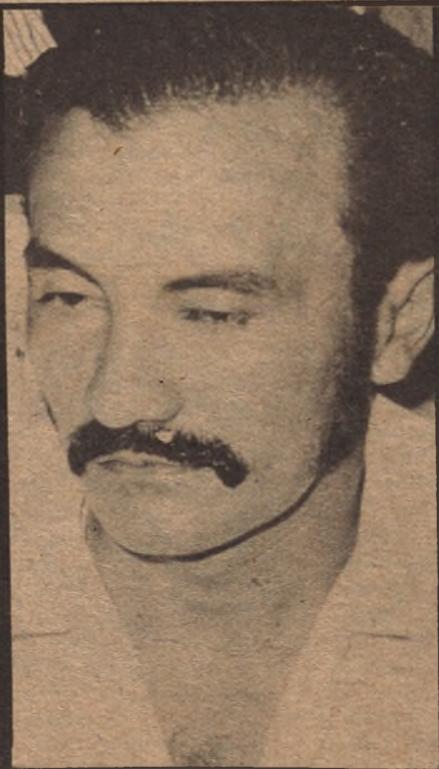
Desde el punto de vista social, la única riqueza que les queda a los cuivas es su propia intimidad, el trato familiar de los núcleos. Físicamente empobrecidos, con hambre, soportando las persecuciones

conservan, sin embargo, parte de su milenaria cultura. Religiosamente están desconcertados: no entienden bien nuestras creencias, y a la vez, han perdido parte de las suyas.

El caso de la matanza de La Rubiera revela el sentido racista que impera todavía en algunos núcleos del país. Cuando el jurado de conciencia en nombre de la sociedad, declaró inocentes



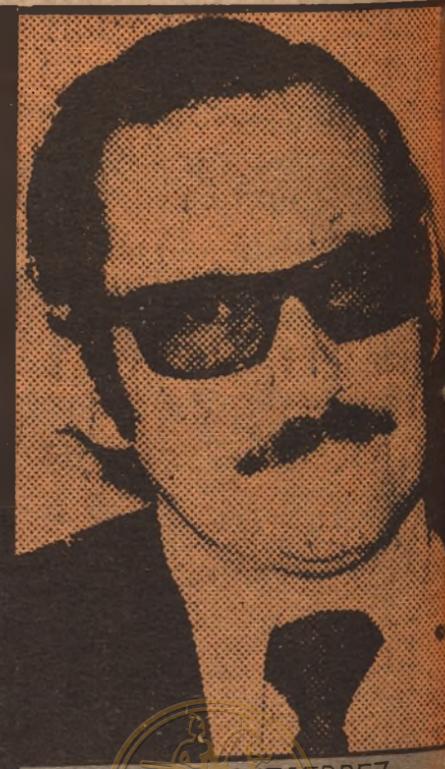
RAMON SANTANA



ENDORO GONZALEZ



RAFAEL PEDRAZA  
DEFENSOR



CARLOS GUTIERREZ  
FISCAL

# La MATANZA

# LOS Y VAQUÉ

a los asesinos, el escándalo sacudió a toda Colombia.

Mi compañero German Castro, me decía en Bogotá:

—Somos racistas por los sistemas educativos que nos rigen. Hemos aprendido todo lo bueno que nos mandó la Madre Patria; pero en los textos de Historia, por ejemplo, nunca se habla de las culturas precolombianas. Se menciona al indígena sólo para ridiculizarle. Esto, a mi entender, es lo que ha motivado, en cierta forma, la masacre. Y también la falta de conciencia que tenemos aquí respecto a esos indígenas. Cuando hablamos del aborigen solemos referirnos al "problema indígena". No hay duda: para Colombia, el indio es un problema.

Lo ha dicho con convicción absoluta, pero sin amargura. Luego, prosiguió:

## SIN PASADO

—Carecemos de una personalidad propia; no disponemos de anticuerpos para combatir la penetración de costumbres extranjeras. Y lo somos porque no conocemos nuestras tradiciones indígenas, y por tanto, no podemos sentirnos orgullosos de ellas. Sabes muy bien que los grandes pueblos han alcanzado esa grandeza porque, como España, se sienten orgullosos de su pasado. Un pueblo que no conoce su pasado, nunca podrá planificar su futuro. Yo he estado, a través de siete años, metido en aquellas selvas y llanuras y he podido aprender dos idiomas indígenas, que me ha permitido acercarme un poco a los umbrales de grandes culturas, en las cuales he advertido cómo las creencias

# A de La RUBIERA

# QUIVAS LOS EROS

son más sólidas en muchos aspectos, que las nuestras. He hallado en los quitotos, murui, ticunas, guahibos y cuivas, rasgos tan avanzados como el de la planificación familiar a largo plazo, un problema que hoy está preocupando al mundo: ante el crecimiento extraordinario de los que poblamos el planeta. Es decir, que el control de la natalidad no era un secreto para ellos desde hace cientos de años. Yo he estado mucho tiempo con los cuivas, he escuchado sus canciones rituales, he participado en sus costumbres y te aseguro que, ante su increíble pacifismo, me he sentido mucho más salvaje que cualquiera de ellos.

"Por otra parte, todos los núcleos indígenas tienen una organización comunal perfecta: practican un socialismo activo. El Gobierno colombiano ha invertido en la última

década entre poblaciones "cultas" unos once mil millones de pesetas para promover la "Acción Comunal", y se ha logrado un pobre avance. Pero nadie ha vuelto nunca los ojos a los depurados sistemas de producción y consumo colectivos que practican las tribus de "salvajes" que viven en las selvas y en Los Llanos".

## BUENA CONDUCTA

Los seis vaqueros y las dos mujeres de la matanza de La Rubiera han sido "distinguidos" por el Consejo de Disciplina del penal de Villavicencio con notas de sobresaliente. Su conducta ha sido ejemplar en los cinco años de

reclusión, antes y después de primer juicio.

El senador jurídico del penal, Rafael Galindo de la Rosa, me dijo:

—Entre cuatrocientos setenta reclusos, ellos han sido los de mejor comportamiento. Nunca han sufrido un castigo y han pasado estos años en patios distinguidos. Los araucanos sólo han descubierto en estos años de cárcel cómo está constituida realmente una sociedad, porque nunca, hasta entonces, habían salido de las extensas sabanas de Los Llanos. Han comprendido también, entre los muros del penal, cuál es la noción del tiempo y la distancia, valores que no existen para el llanero, eriado en unas selvas sin vallas, escuelas ni relojes.

Cuando hablé con ellos en la prisión, saqué la impresión de que todavía no entienden bien por qué un grupo de hombres que saben otras cosas y tienen otras reglas que las que ellos aprendieron en su medio, los quieren castigar.

## EL FISCAL

Carlos Guitierrez Torres, fiscal superior de Villavicencio, que inició la instrucción del sumario, me cuenta:

—Quien en este caso se acerque a la realidad objetiva, encontrará que este no es un fenómeno reciente sino un problema que empezó hace cientos de años y que se ha mantenido durante toda nuestra vida institucional. Cuando comencé a estudiar el sumario me di cuenta de que estaba ante un caso que se "salía del Código". Cuando detuvimos a los asesinos, hicieron una confesión plena de detalles. Creían, sin duda, que su acto —tan repetido, por otra parte—, no sólo no constituía un delito, sino que podía ser considerado como una hazaña. Un delincuente peligroso oculta su delito, trata de defenderse. Esa gente, no. Todavía recuerdo mi primer diálogo con Morín. Me dijo: "Yo, maté a dos, eso seguro, y rematé a otro. ¡Dos y medio son míos!" Se me heló la sangre en las venas.

Por su parte, el abogado defensor, Rafael Pedraza, llegó a la siguiente conclusión:

—Con condenar a esta gente no se resuelve un problema nacido desde el comienzo de nuestra historia. Lo importante y lo necesario es que Colombia vuelva los ojos a ese medio social donde han vivido los acusados.

Luego añadió:

—Ya antes del primer juicio dije que nos encontrábamos ante un proceso absurdo, porque no se le puede aplicar a una persona del siglo XIX la legislación del siglo XX.

## EL JUEZ

Le pregunté al juez Dámaso Marengo: —¿Qué piensa usted que puede ocurrir en el nuevo juicio?

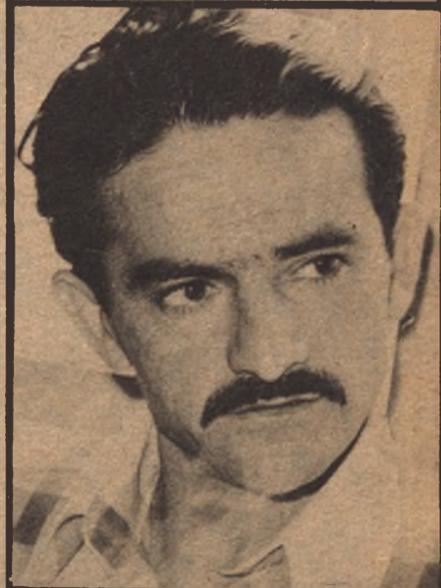
—La decisión será muy importante para el futuro. Porque plantea el choque de dos condiciones sociales. Una de ellas es la raza marginada, fuera del control del Estado: la de los indígenas, estos compatriotas nuestros, que deben contar con las garantías de seguridad y de protección que les debemos. Si no fuera así, le haríamos un flaco favor a la Justicia y al pueblo colombiano.

PROXIMO CAPITULO

"APRENDIENDO A MORIR"



ELENA JIMENEZ



RAMON GARRIDO



MARCELINO JIMENEZ



CUPERTINO SOMAGOSO



ARAGON/exprés  
Diputación de Huesca



ENRIQUE MOLINA



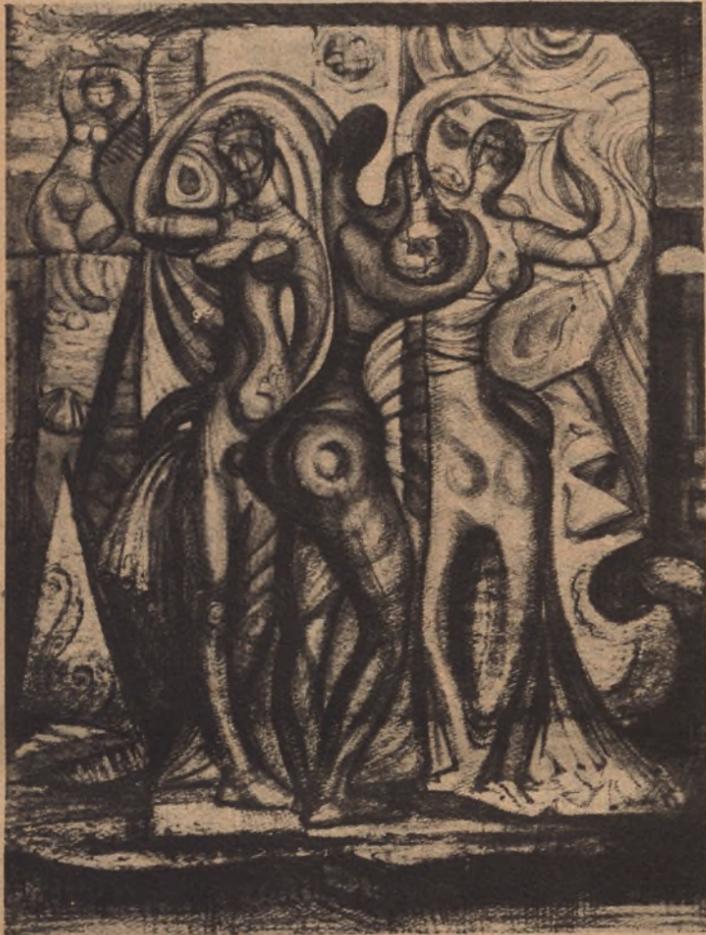
GREGORIA LOPEZ

# HUESCA

expres

CORRESPONSAL - DELEGADO: VICENTE BELENGUER  
Costanilla Lastanosa, 5 - 2.º - Teléfonos 220663 y 211654

JESUS FERNANDEZ BARRIO  
EXPONE EN GALERIA S'ART



Desde el pasado lunes expone sus obras en Galería S'Art —ese magnífico reducho de la vibración artística oscense que por ahora celebra su segundo aniversario— un gran artista aragonés. Jesús Fernández Barrio.

Entendemos que Fernández Barrio no necesita presentación puesto que desde 1942, año en que obtuvo por oposición la pensión de Pintura de la Diputación Provincial zaragozana, su vida discurre a lo largo de tres directrices básicas, Estudio, Trabajo y Superación. Ha conquistado numerosos galardones y ultimamente, en 1969, obtuvo por concurso oposición la cátedra de Grabado de la Escuela Superior de Bellas Artes San Jorge, de Barcelona. A lo largo de su actividad artística, Fernández Barrio ha permanecido fiel a sí mismo por lo que sus obras, tanto las que salieron de sus manos en la primera época como sus últimas creaciones, aparecen envueltas y arropadas con el sello genuino de su recia personalidad.

Pero más que cuanto nosotros podamos decirles sobre este preclaro artista de la tierra, lo han dicho ya los más calificados críticos de arte de nuestro país y que ustedes pueden leer en el bien editado catálogo de la Exposición que permanecerá abierta hasta el próximo día 31 de diciembre. No obstante, nos ha parecido oportuno alertar a nuestros lectores sobre la gran calidad de la obra —pintura, grabado y dibujo— que Jesús

Fernández Barrio expone en Galería S'Art y de la que ofrecemos una muestra en el grabado que acompaña este comentario.

# Marginalidad de la agricultura provincial

POR MANUEL PORQUET

Se califica como marginal, todo patrimonio agrícola que no produce, no que no puede producir, como se acostumbra a decir en muchas publicaciones editadas por organismos relacionados con nuestro campo, a un costo normal de mercado, atendiendo igualmente los beneficios que corresponde al capital aportado y a la mano de obra ocupada. Así, entendemos, que una familia dedicada a la actividad agrícola, consideraremos marginal su explotación, siempre que con su trabajo, completamente normal, no pueda desarrollar una vida confortable y le permita la reserva de un ahorro.

## DEFICIENTE PROGRAMACION

Una gran mayoría de las tierras de nuestra provincia, se encuentran comprendidas entre las tierras marginales. Pero hemos de saber, que tal condición la arrastran, no por su intrínseca naturaleza, sino, porque a la hora de entrar en función el cerebro y la mano del hombre, no se ha sabido programar convenientemente su explotación.

La marginalidad de nuestras tierras la seculariza la falta de inversión y de criterios concienzados en su medio. La gravedad del problema de nuestra agricultura es un negocio o una actividad, sedienta de capital.

Los pequeños patrimonios agrícolas, que es precisamente donde menos conseguida está su rentabilidad, que son trabajados directa y personalmente por sus dueños, no tienen fácil acceso al crédito a la par que le temen, por el hecho, que la política crediticia cara al campo ha sido imaginada por cauces muy estrechos. Es cosa olvidada por sabida, que en la actividad agrícola hay mucho menos capital invertido por trabajador que en la mayoría de las industrias.

## BAJA PRODUCTIVIDAD OSCENSE

Entre las ocho provincias relacionadas en la cuenca del Ebro, la nuestra colee con Teruel y Soria, en los diferentes aspectos de la productividad.

Sin embargo, nuestras condiciones naturales encierran suficiente potencialidad como para ocupar el puesto cabecero de la cuenca. Casi podríamos considerar de insuficiente rentabilidad la totalidad de la

provincia; salvaremos pequeñas zonas fruteras y de cultivos intensivos de verdad.

Estamos en la creencia de que toda tierra dedicada al mono-cultivo es marginal en la actualidad, porque, aunque en muchas fincas el propietario se defiende o deservuelva decorosamente y hasta incluso tenga su reserva de ahorro, se está consiguiendo mediante una continuada ayuda estatal, representada por variadas protecciones, que redundan en

perjuicio del erario común de la nación. Luego la rentabilidad de muchas explotaciones no es cierta, más bien ficticia, ya que se están sacrificando otros estamentos en sus beneficios.

## DE MARGINALES A MARGINADOS

El Censo Agrario del año 1962, nos dice que nuestra provincia tiene 71 municipios con menos de 40 explotaciones con tierras. Algunos de los que consta en la relación han muerto ya, otros están a punto de morir. Así vamos funcionando, día a día, lo vamos empeorando. Algunos de los pueblos desaparecidos recriaban y engordaban las mejores reses vacunas de la provincia, pero se ha hecho todo lo posible para que la gente emigre y de verdad que se ha conseguido. De marginales en la aldea, seguro que pasarán a marginados en la gran urbe.

# COSO ARRIBA, COSO ABAJO

## ● II ANIVERSARIO DE GALERIA S'ART

En la tarde del lunes día 17, se celebró el segundo aniversario de la inauguración de Galería S'Art, con una distinguida disertación sobre "la muerte en los poetas de muerte joven", que corrió a cargo de Don José María Hernández de la Torre, licenciado en Derecho, y poeta. Don José María, plenamente identificado con los temas de la literatura española, amenizó tan

interesante charla con expresivos y diversos versos de los diferentes autores que fueron comentados a lo largo de la disertación.

También allí y en la misma tarde se dio apertura a una nueva exposición pictórica perteneciente al genial aragonés José Fernández Barrio.

—0—

Con agrado comprobamos que ya ha sido colocado "todo" el alumbrado navideño en nuestra ciudad. Esto nos hace pensar que gozaremos de unas Navidades si no tan resplandecientes como las del año, sí lo suficientemente iluminadas como para olvidarnos de las venideras restricciones. Pero no mentemos la sogá...

—0—

Dos días faltan para la celebración del sorteo de la lotería de Navidad. La inquietud y la esperanza se refleja ya claramente en los rostros de todos los oscenses que llenos de ilusión hacen sus intercambios entre compañeros familiares y amigos. A ver si este año... ¡Menudo recibimiento le haríamos al "gordo" ese...!

—0—

Hoy, jueves día 20, de las ocho de la tarde se dará apertura oficial a la IV Semana Cultural Oscense que, organizada por la Peña Zoití, durará del 20 al 30 del presente mes.

Durante la sesión y tras el pregón de inauguración que correrá a cargo de Don Antonio Llanas Almudébar, será presentado en el teatro Salesianos un fabuloso concierto, interpretado por la Coral de Cámara de Pamplona. ¡Niño se lo pierdan!

SATAN

Mariano BELENGUER

# MIXTOS DE CAZOLETA

Nuevo tropiezo del Lamusa, ante el Almazán. Ya son ocho puntos negativos los que arrastra el equipo fabril.

Y..., amigos, ocho puntos negativos son muchos puntos negativos.

—0—

Lo malo es que, después de ir ganando por uno a cero y con tres jugadores menos, el equipo soriano, no sólo se vio desbordado por el Almazán sino que incluso parecía que al que le faltaban tres jugadores era al Lamusa...

—0—

El Almazán hizo bueno aquello de Helenio Herrera que dice que con diez jugadores se juega mejor que con once.

Pero, ¡caray! ¡El Almazán jugaba con ocho!

—0—

Y el domingo, nuevo partido en casa, contra el Numancia. Al equipo fabril no le queda otra solución que ganar este encuentro.

Si no...

—0—

Otro que tropezó en casa y de forma sorprendente fue el Monzón que, ante el Ejea, se tuvo que rendir. Esta vez, ¿dónde estabas "Divino"?

Pero, amigos, el domingo ni el "Divino" ni nadie.

Cuando se juega a no ganar...

—0—

El Binefar, por su parte, empató en el difícil campo

del "Adolfo Masía". El uno a uno entre el Teruel y el equipo binefarenses se consumó cuando ya se jugaba el tiempo de descuento.

Y el autor del tanto del empate, el rubio Juan María.

—0—

Atención al Calatayud, que, desde que acabó aquella famosa crisis de los bilbilitanos, las está dando "todas".

El domingo, en Sabiñánigo, marcó tres goles, y como los locales solamente marcaron dos, pues puntos que "vuelan".

—0—

Muy bien por el Sariñena, que ante el potente Eureka de Tarazona, supo guardar muy bien los dos puntos en litigio.

Loscertales está realizando una buena campaña con su equipo. ¡Enhorabuena!

—0—

Nuevamente, juega el Huesca fuera, campo del Almazán. Sinceramente, somos de la opinión de que de tierras sorianas vendrán con una victoria más que amplia. Los azulgranans no deben de irse por "las ramas".

—0—

Lo de "las ramas" es porque como el campo del Almazán se llama "La Arboleda"... Vamos, ¡digo!

# CALATAYUD

expres

Corresponsal-Delegado: José María JOVEN MENES  
Madre Puy, 6, 3.º - Teléfono 882427

## PERFILES CIUDADANOS



### El inefable Carlos

**E**n estas fechas de turrón y lotería, pórtico de las uvas campaneras y el champán con serpentinas, el recuerdo desvela, con música de villancicos —“... y nosotros nos iremos y no volveremos más”—, un nombre entrañable que para siempre se alejó de las cosas: Carlos Blas Lavilla.

Carlos fue niño por fuera y bohemio por dentro, aunque a veces solía cambiar los términos. Como cambiaba la aguja y el dedal por el libreto de traspuntos y el figurín de buen paño por la bambolina de percal. En su minúsculo taller de sastrería cosía a puntadas de ilusiones lejanos atisbos escénicos que a la semana o al mes siguiente adquirían voz y figura sobre las candelillas del señero Círculo de Obreros o del coquetón Teatro Principal.

Calatayud, la pequeña ciudad, que hoy tiene una famosa Coral, también tuvo famosas bandas de música, orquestas y agrupaciones escénicas. El Cuadro artístico que atezaba Carlos dejó una estría de buen hacer en el sendero mozo de nuestros maduros ciudadanos. Porque sobre ese sendero, antes y después, pasearon su genio y su inteligencia, hombres generosos en derrocharlos: Tomás Castejón, Angel Marco, Joaquín Velilla...

**C**ON permiso de Antonio Sánchez y de Juan Cruz Melero, perfectos conocedores por dentro y por fuera de los secretos histriónicos, creo que pocos han dado a nuestros grupos teatrales de andar por casa los conocimientos y la entrega que les ofreció Carlos. Puede que él no fuera quien dirigiese, pero indudablemente era quien organizaba. Y puede también que, en más de una ocasión difícil, su paciente sencillez impidiese posibles disgregaciones.

Muy vieja y muy borrosa guardo una entrañable fotografía del cuadro artístico que hace cuarenta años tuvo su sede en el Círculo de Obreros, pronto a dar fe de vida en cualquier escenario donde actos culturales o benéficos reclamasen su presencia. La cartulina, despeinada por Carlos, se respuntea de nombres juveniles: Luisa, Isabel, Rita... Otros —Aurelio, Antón, Santiago— escaparon con andadura de lustras a lejanías sin retorno.

**E**S difícil escribir buen teatro y no más fácil interpretarlo. Sobre todo el teatro que Mariano Caballer llamaría de enjundia. Azorín escribió con “Old Spain” una comedia de ese tipo y parece ser que a Carlos se le impuso la misión de montarla, del mismo modo que Carlos impuso a quien enhebra estos recuerdos, quizá por su tipo desgalichado, la interpretación del Caballero Andante, quien, embutido en una armadura que no se sabe de dónde sacó Carlos, apareció en escena lanza enarbolada y soltando una retahíla de voces. Posiblemente muy pocos espectadores entendieron la obra, pero todos la gozaron de lo lindo por culpa del despampanante “Mangos” Pérez.

Obligadamente y para completar el soberbio trío de actores cómicos que rodeaban a Carlos, hay que individualizar a Paco Bueno y Angelito Melero. Melero, a estas alturas, aun continúa haciendo sonreír a quienes recuerdan sus actuaciones de caricato.

**C**ARMEN, Leonor, Blas... El empaque dramático de José María Joven y Alejandro López... Los punteados de Luciano, caballero de guitarra y calañés y caballero de amigos... Todos andan revueltos en la bujeta del tiempo, prontos a ser hurgados por recuerdos y fechas. Y todos agrupados alrededor de Carlos, de quienes aprendieron la serena lección de abrir con sencillez por la maraña del ocio sendas ilusionadas de juvenil optimismo. Sin necesidad de buscar en el cigarrillo o en el gin penados incentivos o riesgos tenebrosos.

Carlos Blas, adjetivado familiarmente “Carlitos”, se escapó de la vida, entre música de villancicos, un 27 de Diciembre. En estas fechas se cumplen diez años. Si el espíritu es immanente y se prolonga en el Evo, el de Carlos quizá esté ahora, rodeado de azules, atezando representaciones angélicas o echándole puntadas a las mangas caídas de algún coro de serafines...

J. MUÑOZ CALLEJERO

## UN DESTELLO DE PAZ EN LA NEGRA NOCHE DE LA VIOLENCIA

Aunque aquí en Calatayud, en Aragón, los cielos en este frío Otoño han permanecido claros, diáfanos luminosos, sin tener siquiera la más leve sospecha de una sutil bruma que pudiera empañarlos, lo cierto es que el horizonte se presenta lleno de negros presagios, y el mañana asaz inquietante.

Las armas Vietnamitas no callan definitivamente, y con muchísima mas frecuencia de la deseada dejan oír su lúgubre voz atronadora. Ahí, cerca, en el Oriente Próximo, árabes e israelíes han mantenido un cruel encuentro que ha segado miles de vidas de uno y otro bando. Sus armas han callado relativamente y se alzan voces (¿en el desierto?) pacifista, pero las espadas continúan en alto, sujetas por brazos nerviosos que tiemblan de deseos de dejarlas caer sobre los cráneos que amenazan

La crisis energética se cierne sobre Europa cubriéndole con el negro manto de las restricciones, el racionamiento de carburante, el paro industrial y económico. Las huelgas paralizan países como Francia e Inglaterra. En el Ulster continúan los atentados salvajes entre católicos y protestantes, y aquí en España, el fantasma de la inflación, acarrea sobre nosotros una lluvia de medidas estatales destinadas a su contención, que apabullan por su complejidad la provincial mente de este cronista.

Sobre este mundo tan sombrío, avanza una Navidad más. Sobre este mundo dividido por intereses y egoísmos, idealismos a ultranza, se acerca otra Navidad. ¿Lo unirá?

En la ruda palma de la manaza del comunista Pepon, descansará una vez más la tierra figurilla de escayola rosa de un niño Jesús desnudo, que Pepon retocará delicadamente con los pinceles los descorchones del tiempo, bajo la mirada aprobatoria y cariñosa de D. Camilo. Ante El, ambos se miran, dejan las diferencias aparte y se sonríen mientras preparan el Nacimiento.

## ¡FELICES FIESTAS!

Cuantos colaboramos en “CALATAYUD/express” nos complacemos, al enviar a todos los hombres de buena voluntad, especialmente a nuestros lectores y anunciantes, nuestro sincero mensaje de paz con el ferviente deseo de que pasen unas felices fiestas y de que Dios les depare cuanto necesiten en el nuevo año que ya amanece en el horizonte.



Del uno al otro confín de la tierra irán surcando los

aires los mensajes de buena voluntad de todos los hombres: “Paz a los hombres”. Por un momento, la humanidad entera se unirá ante el humilde portal, quizá sólo dure un segundo, luego cada uno siga su rumbo, ¡Pero qué segundo, Señor!

En todos los idiomas, en todas las gargantas, jóvenes y mayores, de niño o anciano, se formaran las estrofas del “Noche de Paz, Noche de amor”, y en el cielo brillarán más fuertes los luceros, y en la palma de la manaza del comunista Pepon el Niño Dios se sentirá caliente, y este calor Pepon lo notará en el corazón, y Dios al oír los sonos de mi tambor sonreirá, porque el mundo es en sí bueno, somos tú y yo los que nos envenenamos, pero esta noche, es la Noche de Paz, la noche de Amor; no quiero rencores, un no a los odios y a las envidias, Paz a los hombres de buena voluntad, paz a ti, querido lector, paz a ti que ya no eres mi enemigo, paz a ti hombre de bien...

Felices Pascuas, amigos.

Eduardo LARREA

## HOMENAJE a PABLO LUNA

CONFERENCIA DEL MUSICÓLOGO DON  
ANGEL SAGARDIA EN EL C.E.B.

El pasado jueves el Centro de Estudios Bilbilitanos y en el salón de actos del Colegio de Santa Ana, ofreció una conferencia-concierto como homenaje al Maestro Pablo Luna, a cargo del maestro-musicólogo D. Angel Sagardía. El acto comenzó con unas breves palabras del Presidente del C. E. B., D. Alfredo Muñoz Gutiérrez quien dijo que la música merece un lugar destacado en la cultura, por lo que el C. E. B. no puede por menos que ofrecer estos actos musicales.

El Sr. Sagardía empezó su disertación haciendo la biografía del maestro Pablo Luna desde su nacimiento en Alhama de Aragón, sus estudios y sus primeros años de actividad musical en Zaragoza. Siguió exponiendo toda la producción musical de este gran maestro llevándonos de la mano y paso a paso en la vida del homenajeado. Nos cuenta cómo la opereta “Molinos de Viento” hizo famoso a Luna. Que en la zarzuela “Canción húngara” Luna insertó su primera jota, que según el maestro Luna “El patio de los naranjos” fue su mejor obra, y nos habla de los grandes triunfos obtenidos con “El asombro de Damasco”, “El niño judío”, “Los Calabreses” y “Benamor”, opereta ésta ya cincuentenaria. Nos dice que en 1924 se homenajeó, en Zaragoza, al gran maestro Luna y nos cuenta el estreno de “Una noche en Calatayud” para llegar a la década 1930-1940 en la que se restringe su producción musical. “Las Calatravas”, obra de gran mérito, fue la última que estrenó en vida, ya que “El Pilar de la victoria” lo fue después de fallecer. Entre esta disertación interesantísima, Angel Sagardía fue intercalando, al piano, fragmentos de diversas obras líricas, siendo aplaudidísimo al término de cada interpretación, así como al final de su actuación.

Ya es la segunda vez que admiramos a Angel Sagardía en Calatayud, puesto que en el mes de junio nos ofreció otra actuación conmemorando el centenario del nacimiento del maestro bilbilitano Pascual Marquina. Bonito tandem “Marquina-Luna” el primero bilbilitano y el segundo de Alhama de Aragón. Ambos aragoneses. Marquina ya tiene una Avenida y un busto en Calatayud. ¿No les parece que no estaría de más el que al maestro Luna se le dedicara también alguna de las nuevas calles que están naciendo en nuestra ciudad?

La idea, que no creemos sea descabellada, ahí queda para que sea recogida por quienes corresponda. Los bilbilitanos somos nobles y no tenemos nada de ingratos. Demostrémosle de alguna manera nuestro agradecimiento.

## Campaña de Navidad y de Reyes

Como en años anteriores, el Ayuntamiento, en colaboración con Cáritas Interparroquial, patrocinan la campaña de Navidad y Reyes para que en esos días no falte en ningún hogar humilde y cristiano el calor de todos los bilbilitanos.

Se ha hecho el llamamiento a la ciudad a través de anuncios colocados en los comercios, llamamiento que va dirigido a todos, sin excepción, para que entreguen sus donativos en favor de los necesitados. Los donativos no se recogerán ni en los comercios ni en los domicilios particulares a cuyo efecto se han señalado los sitios donde deberán entregarse los mismos y que son: Oficina municipal, en las Parroquias y en todas las Entidades bancarias. Si cuantas veces se ha acudido al pueblo éste ha respondido, ahora estamos seguros que tomará conciencia del llamamiento que se hace y demostrará su generosidad en favor de nuestros hermanos. Muchas, muchísimas son las necesidades que Cáritas tiene que atender y por eso, desde estas páginas de “CALATAYUD/express” hacemos también nuestro llamamiento, rogando y agradeciendo a su vez, a todos los bilbilitanos su generoso desprendimiento en favor de los menesterosos, para que en estos días de Navidad disfruten todos del gran amor que el Niño Dios irradia desde su cuna.

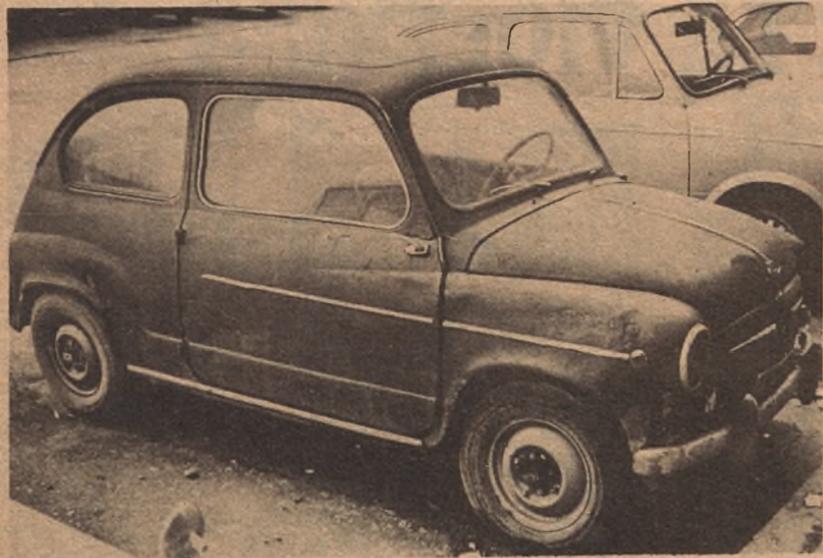
## CONCIERTO DE VILLANCICOS

Desde hace ya algunos años, la Coral Bilbilitana, ofrece por estas fechas su concierto de villancicos. Así, pues, mañana sábado, se celebrará dicho concierto en la parroquia del industrial y populoso barrio de San Antonio (Casas Baratas) donde, estamos seguros, serán muchas las personas que harán acto de presencia para escuchar en la voz de estos cantores, un mensaje de paz para todos los bilbilitanos. La Coral Bilbilitana tiene también por costumbre ofrecer los villancicos en los Centros benéficos, con lo que enfermos y ancianos pasan unos minutos de alegría cristiana, haciéndoles más llevadero su dolor y haciéndoles olvidar las penas que les aquejan. Bonito gesto el de la Coral Bilbilitana, queriendo llevar a todos la Paz del Señor.

ALTOARAGONESÉS

Diputación de Huesca

ARAGON/express



**C**ADA año son más: aparecen aparcados al borde de una acera, en un descampado, en medio del campo... Se les han quitado las placas de matrícula y están casi desguazados, desvencijados, cansados, deshechos, tras la larga vida de servicio a sus propietarios.

Anteriormente, en España, la duración media de un coche era de unos quince años muy bien llevados. En Europa, unos 8. Ahora, la sociedad moderna impone una vida más corta: En España, ocho o nueve y en Europa, seis años. Los "superconsumistas" norteamericanos cambian de coche cada año; por eso la vida media de un automóvil en USA no va más allá de los cuatro o cinco años. Cada año se dejan abandonados en todo el mundo cientos de miles de coches, que representan un obstáculo para la fluidez de la circulación.

#### ESPECTACULAR "COSECHA DE CHATARRA" EN LONDRES

Sólo en Londres se llegaron a recoger en un año 70.000 automóviles abandonados en las calles: "la gran cosecha de la chatarra" titularon los periódicos. En París se espera recoger este año más de 20.000. Agarrándose a estas cifras, las autoridades de algunos países han visto la posibilidad de obtener otro ingreso del automóvil (¡todavía más!). En estos países se paga determinada cantidad al adquirir un vehículo, cantidad que queda en depósito por si el coche tuviera que ser recogido de la vía pública,

abandonado, cuando deje de ser útil. Ahora bien, si el dueño notifica a las autoridades que se ha deshecho del vehículo por sus propios medios, le reintegran esta cantidad. Se ha llegado a pensar incluso en la posibilidad de que el comprador de un vehículo pague los gastos de "cementerio" y destrucción del mismo, cuando, al cabo de varios años, el coche haya dejado de ser útil. Naturalmente, el sistema presentaba demasiados inconvenientes y se archivó... por el momento.

También en nuestro país se registra el problema. Este año se espera recoger, solamente en Madrid, cerca de seis mil vehículos abandonados, mientras

# Los vehículos abandonados

- MADRID: 6.000 "ESQUELETOS" DE AUTOMOVILES AL AÑO
- LA GRUA MUNICIPAL SE LOS LLEVA GRATIS

que en años pasados la cifra era de solamente unos mil quinientos. El rápido desarrollo automovilístico de la nación ha hecho que se desechen cada vez más coches viejos, siempre menos seguros y más problemáticos que los nuevos.

#### LA GRUA SE ENCARGA DE "LIMPIAR"

Los coches que presentan características de abandono son recogidos por la grúa municipal, que los traslada a ga garajes establecidos al efecto. Allí permanecen durante una quincena, mientras se realizan pesquisas para localizar a su dueño (lo que casi nunca se logra). Si el dueño no aparece, el vehículo, tras una serie de trámites legales, es subastado o transformado en chatarra. Todo ello, como es natural, cuesta dinero, pero también lo proporciona y no parece lógico que, por este hecho, se obligue al

comprador de un coche nuevo a pagar hoy por un servicio hipotético que se le prestará dentro de tal vez nueve años.

A pesar del problema expuesto, deshacerse de un coche viejo de modo ortodoxo no plantea excesivos problemas. Cuando ya resulta imposible vender el vehículo, si no se lleva al chatarrero basta con llamar al Ayuntamiento, que lo retira gratis y extiende la correspondiente baja. El exceso de complicaciones burocráticas ha creado la tendencia a deshacerse del coche "por las bravas", es decir, abandonándolo en cualquier sitio, con todo lo que de incivil lleva consigo el procedimiento. Pero las molestias que causan a la circulación y aparcamiento de los demás conductores, esa masa de seis mil artefactos exigía decidirse finalmente por la "limpieza" de tanta chatarra. También para esto está la grúa municipal. Afortunadamente.

## Un deportivo de la gama 124

# El Fiat Abarth - 124 Rallye

**U**NO de los modelos recientes de más éxito entre los aficionados italianos a la velocidad —y hay muchos— es el Fiat Abarth 124 Rallye, acaso el miembro más deportivo de la gama 124 de Fiat, que tanta aceptación está teniendo en Italia.

El modelo está basado en el popular 124 Spider 1.600 y se construye en pequeñas series: inicialmente se pensó en él como idóneo sólo para ciertas formas de competición, pero en la práctica su uso ha sido mucho más amplio. En el exterior se aprecia la falta de cromados e incluso de paragolpes, lo que no ha sido obstáculo para su buen éxito.

El Fiat Abarth 124 Rallye posee un motor de cuatro cilindros en línea, con una potencia de 128 CV a 6.800 r.p.m. y una cilindrada de 1.756 c.c. Las prestaciones que permite son verdaderamente excepcionales: velocidad máxima, 192,6 Km/h. con una aceleración excepcional: hace los mil metros con salida parada en 28"7/10. Su palanca de cambio tiene cinco marchas y su accionamiento es el mismo que el del Sport 1.800 y el 132 ambos conocidos en España. El grupo cónico es el mismo 4,3 a 1 de los demás Fiat y Seat de cinco marchas, pensado para poder desarrollar elevadas velocidades. Presenta, además, una buena adherencia, dada la anchura de las llantas y neumáticos.

#### COMODIDAD, PERO UNA "MAC PHERSON" IRRECONOCIBLE

El consumo de este modelo es en autopista y marchando a una velocidad de 130 kilómetros por hora, de aproximadamente 14 litros y medio. Sin embargo, una conducción deportiva por carreteras montañosas hace subir este consumo hasta casi 22 litros por cada 100 kilómetros, buena muestra de que el coche fue inicialmente concebido para la competición.

Sin embargo, resulta de una comodidad casi "burguesa" para dos personas. Existe bastante espacio libre y el interior es sobrio, pero no espartano, ni mucho menos. Opcionalmente, se equipa el coche con magníficos asientos anatómicos. La barra antivuelo es de serie.

Esta comodidad es digna de ser tenida en cuenta, a pesar incluso de la durísima suspensión que comienza a notarse cuando se abandonan las autopistas y se entra en carreteras sinuosas. La suspensión posterior ha sustituido el comprobadísimo eje rígido por algo que se creyó mejor; un sistema de ruedas independientes a base de elementos Mac Pherson. La suspensión delantera se basa en ruedas independientes con brazos oscilantes, muelles helicoidales, amortiguadores hidráulicos y barra estabilizadora.

Se trata, en resumen, de un interesante modelo, necesariamente reservado para no demasiados comparadores, que difícilmente, llegará, echará atrás a más de un comprador. Su precio está en 300.000 ptas. sin impuestos.

