

Los "MIXTOS de la MUERTE"

Gil Robles condenado en Italia

Por la quiebra fraudulenta de la "Banca di Credito Commerciale e Industriale"



Don José María Gil Robles ha sido condenado por los tribunales italianos a un año y tres meses de reclusión, y multa de seiscientas mil liras como consecuencia de la quiebra fraudulenta de la "Banca di Credito Commerciale e Industriale"

También han sido condenados todos los componentes del Consejo de Administración de dicho Banco.

(Pag. 8)

BARCELONA y BILBAO disponen el decomiso de todos los juegos infantiles explosivos

(Información en página 5)

HOY
Deportes en color

Una
DOBLE
PAGINA
CENTRAL con
los **CHISPEANTES**
COMENTARIOS del
FUTBOL de **VERANO**

OTRO INCIDENTE EN

La "guerra"

de los FOTOGRAFOS

● (Información en la página CUATRO)

NO SE RESPETAN LAS
NORMAS DEL ARZOBISPADO



CENTRO COORDINADOR DE BIBLIOTECAS
(Deposito Legal)
Pza. de Jose Antonio, 5
ZARAGOZA

BALANCE DE LA GENERACION DE LA GUERRA

(En las páginas 13 y 14)

HOY comenta ANTONIO BELTRAN



Sigue centrando la atención de la opinión pública la tragedia barcelonesa de los "mixtos garibaldi" que en Aragón conocemos como "mixtos de cazoleta". La prensa catalana, en especial, se está ocupando continuamente con comentarios, entrevistas y nuevas informaciones. De estas destaca la de "El Correo Catalán" que ha desvelado un caso sucedido hace trece años en que murieron cinco niños en idénticas circunstancias, en una entrevista con el doctor Luis Torres Marty que reproducimos íntegramente. Reproducimos asimismo un interesante editorial de "Diario de Barcelona".

En Zaragoza el tema ha despertado gran inquietud, dado que como se informaba ayer en estas mismas páginas, la existencia de "garibaldis" o "mixtos de cazoleta" en diversos puestos de venta no deja de ser una amenaza que urge despejar lo más pronto posible con las inspecciones y controles que haga falta emprender. Es una tarea urgentísima.

Los "MIXTOS" de la MUERTE

Se DESVELA un CASO OCURRIDO HACE TRECE AÑOS

"EL CORREO CATALAN".

"DIARIO DE BARCELONA".

EL PERSONAJE INMEDIATO

Luis Torres Marty



El doctor Luis Torres Marty vive retirado de la Medicina activa. Fue profesor adjunto de la cátedra de Pediatría de la Facultad de Medicina durante 13 años; ocupó el cargo de jefe de los servicios de Higiene Maternal e Infantil y fue director de la Escuela de Puericultura del Estado. En el año 1960 tuvo que enfrentarse con cinco muertes seguidas a causa de envenenamiento por «fósforo blanco» en el Hospital Clínico. Una niña de cinco años, F.S.A., que ingresó en la mañana siguiente de la festividad de San Juan; un niño, C.D.C., de siete años, que ingresó el 3 de julio; la niña L.T., de tres años, que ingresó el 4 de julio; el niño J.C.G., de dos años, que ingresó el 5 de julio, y un quinto niño, M.D.O., de dos años, que después de estar jugando todo el verano con «garibaldis» fue internado en el Clínico el 29 de septiembre del mismo año. Los cinco murieron por intoxicación hepática y colapso cardiocirculatorio.

«DOCTOR, ¿qué hizo su departamento?»

—Comunicarlo inmediatamente a la Jefatura de Sanidad y al Gobierno Civil para que tomaran las medidas oportunas. Creo que fue a consecuencia de esto que seis años más tarde se prohibió la fabricación y venta de los «garibaldis» y de todo producto piro-técnico que llevara «fósforo blanco».

—¿Detectaron más casos en los años posteriores?

—No recuerdo. Es posible. ..

—¿De qué forma advirtieron a la opinión pública?

—Mediante un folleto que editamos conjuntamente con el doctor Garrido Juan en el que explicábamos las cinco historias de los niños que intervenimos, así como del cuadro clínico y del tratamiento que les hicimos.

—¿Pensaron en la transfusión por hígado de cerdo?

—No, porque en aquellos años no se aplicaban los injertos. La experiencia realizada por el doctor Ballobriga en la Clínica Infantil de la Seguridad Social con uno de los niños intoxicados ha sido muy positiva. En el extranjero la han aplicado también algunas veces, pero todavía no tenemos una convicción plena de su eficacia.

—¿A qué atribuye usted el que se haya renetido el caso al cabo de trece años?

—A los fabricantes. Lo que han hecho yo le llamo. Bueno, ya lo dirá usted si quiere en el periódico. Pero no hay derecho. En segundo lugar está el analfabetismo. Porque hay dos tipos de analfabetismo: el no saber leer

y escribir, que parece lo tenemos ya superado en España. Pero luego existe el analfabetismo sanitario. Y es aquí donde se nota el desarrollo de una sociedad. Le voy a decir más: la Escuela de Puericultura organiza cada año unos cursos de educación sanitaria para los padres de familia, y desde el año 55, en que empezamos, jamás se presentó un hombre. Venían sólo algunas madres y la mayoría de ellas eran extranjeras residentes en Barcelona... Muchas personas se creen que pueden echar niños al mundo sin una mínima información y preparación sanitaria.

—¿Es que olvida que muchos padres trabajan doce horas al día?

—Entonces, que la televisión en vez de dar fútbol, dé cursillos sanitarios.

—¿Pueden fabricarse «garibaldis» sin fósforo blanco?

—Esta pregunta debería hacerla usted al fabricante. Es necesario que exista «fósforo blanco» para que el «garibaldi» pete y haga luz. No es en cambio necesario para las cerillas en donde se utiliza sesquifosfuro de fósforo, que no es tóxico.

—¿Está prohibido en todo el mundo el «fósforo blanco»?

—En 1960 tenía entendido que solamente en China y Japón estaba permitido su empleo para fabricar cerillas.

—¿En un país tan industrializado como Japón?

—Sí.

—¿Usted lo entiende?

—No.

—Pues yo tampoco

Santiago VILANOVA

MUERTE POR FOSFORO BLANCO

La muerte de seis niños por ingestión del fósforo blanco contenido en la mixtura de los verbeneros y aparentemente inofensivos «garibaldis» viene a plantear el problema de tantas prohibiciones establecidas con buen sentido por la Administración, cuyo exacto cumplimiento ella misma descuida. La fabricación y venta de los «mixtos garibaldi» quedaron prohibidas en nuestro país por una orden ministerial de Gobernación de 12 de marzo de 1963, como se ha recordado estos días, lo que no fue obstáculo para que se siguieran fabricando y continuasen llegando puntualmente a sus tradicionales puntos de venta, al alcance de todos los niños, hasta el punto que el incumplimiento de lo establecido hizo necesaria en Barcelona una circular-recordatorio del Gobierno Civil, con posterioridad. Consta en estos momentos la muerte de seis niños en 1973, sin que se puedan determinar ya los que en años anteriores resultaron víctimas del mortífero fósforo. Su muerte, a diez años de la orden ministerial, demuestra que no es suficiente legislar y que cualquier peligro no puede quedar sólo oficialmente desterrado sobre el papel. La Administración, al fin y al cabo, dispone de amplios recuerdos humanos para perseguir el incumplimiento de lo que ella misma ha establecido, y por esta labor de tutela de su seguridad le confieren los administrados amplios poderes. ¿Cuántos fabricantes clandestinos de los mortíferos «garibaldis» se persiguieron en estos años? Tan normal era su uso que ahora muchos ciudadanos han descubierto que estaban prohibidos desde hace un decenio, al igual que muchos de los humildes detallistas que periódicamente recibían la «mercancía». ¿Se sabe de algún taller clausurado?

¿Se limitó la Administración, concededora del peligro de los «garibaldi», a ordenar su prohibición? Ha ocurrido seguramente que el grado de peligrosidad de los mixtos ha aumentado con la venta semi-clandestina. No se le ocultaba a nadie su peligro, hace años, cuando los «garibaldi» habían sido protagonistas de venganzas rurales de los que resultaba víctimas tanto los animales domésticos como las personas. Hoy, reducido su uso, los «garibaldi» resultan mucho más peligrosos, cuando se ignora el carácter venenoso de su principal componente. Seis niños muertos han tenido que servir de trágico recordatorio. No puede hablarse de responsabilidad de los padres, cuando son mayoría los que hoy desconocen el peligro de aquel detonante aparentemente inofensivo.

Hay una responsabilidad moral que si cabe señalar, que es la de los profesionales de la pirotecnia, si no a nivel individual, si corporativamente. Cierto que no eran ellos quienes tenían que reprimir aquella utilización ilegal del fósforo blanco, pero nadie como ellos podía estar más interesado por el honesto funcionamiento de una industria, y sobre todo de un comercio al detall, cuya utilidad pública ponen en duda amplios sectores de la sociedad. Su información podía ser suficiente. Ya se pondrían en marcha después los dispositivos pertinentes.

La investigación ahora no puede detenerse. El dolor de unos padres y la indignación de la opinión pública exigen el descubrimiento de estos talleres clandestinos, que durante años incumplieron una prohibición y que han causado unas víctimas inocentes, cuyo número total permanecerá siempre en el incógnito.



INSTITUTO DE ESTUDIOS ALTOARAGONESES

Diputación de Huesca

PERSONAS

GARCIA BAXTER

Don Tomás Allende y García-Baxter, ministro de Agricultura, visita hoy Bilbao, acompañado por los Directores Generales de Productos y de Industrias Agrarias, señores Sierra y Apontegui, y el director de su gabinete técnico.

Llegará por avión a las seis de la tarde y desde el aeropuerto irá a la "Uteco", en donde va a imponer la Gran Cruz del Mérito Agrícola a don Gervasio Fernández Torrontegui. El acto se celebrará en Zabalondo. Allí se reunirá con labradores y ganaderos para tratar de sus problemas. A las 9 de la noche la Diputación de Vizcaya le ofrecerá una cena. Durante la misma, el señor Allende y García-Baxter impondrá la Encomienda del Mérito Agrícola a don Rafael Barbier, director de la Caja de Ahorros vizcaína.

DE LA HOZ ARDERIUS

Ha sido nombrado consejero del Consejo Superior de la Vivienda don Rafael de la Hoz Arderius, en virtud de una orden de dicho departamento que ayer se publicó en el "Boletín Oficial del Estado".

El señor de la Hoz Arderius, que es arquitecto, ha ocupado hasta hace poco el cargo de Director General de Arquitectura y Tecnología de la Edificación.

RODRIGUEZ SASTRE

El Ministerio de la Gobernación ha aprobado los estatutos de la sección española de la "International Law Association", previo informe de los ministerios de Asuntos Exteriores y Justicia. Forma parte de una organización internacional con sede en Londres y tiene como fines el estudio y desarrollo del Derecho Internacional, la unificación del derecho y el fomento de la comprensión y buena voluntad internacionales.

Ha sido nombrado presidente don Antonio Rodríguez Sastre y secretario don Manuel Medina.

GONZALEZ SAEZ

Ante la situación por que atraviesa el sector tabaquero, la junta de gobierno de la Agrupación Nacional de Expendedores de Tabaco y Timbre ha presentado su dimisión al Presidente del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, don Antonio González Sáez, según informa el citado Sindicato. A su vez, el presidente del Sindicato pidió a los dimitidos que dejaran en suspenso dicho acuerdo hasta el próximo mes de octubre, considerando que en este lapso de tiempo la Administración ya habrá resuelto favorablemente la elevación de los premios por expedición de tabaco, y el Consejo de Ministros se habrá pronunciado en torno al decreto regulador de la disposición adicional cuarta de la Ley de Gestión del Monopolio.

Después de un amplio debate, los miembros de la Junta de Gobierno acordaron permanecer en sus puestos hasta la fecha indicada del 1 de octubre.



Suprimidas las escuelas para alfabetizar adultos

- El Ministerio de Educación considera cumplidos los objetivos para las que fueron creadas

EL Ministerio de Educación y Ciencia ha dispuesto la supresión, con efectos del 31 de agosto próximo, de la totalidad de Las Escuelas Especiales para la Alfabetización de Adultos, en virtud de una Orden que ayer se inserta en el "Boletín Oficial del Estado".

Estas escuelas, que fueron creadas en 1963, estaban dirigidas por maestros alfabetizadores que ahora pasarán a desempeñar su labor docente en otros centros ordinarios.

En 1963, el Ministerio de Educación y Ciencia había previsto la creación de un máximo de 5.000 Escuelas Especiales para la Alfabetización de Adultos, si bien con carácter transitorio. Ahora, el citado Ministerio considera que se han logrado plenamente los objetivos señalados hace diez años.

TARRASA

Paro en varias empresas de la construcción

- MOTIVO: La renovación del convenio

DESDE hace dos días se encuentran en paro los trabajadores de varias empresas del ramo de la construcción. El paro se inició en ocho obras de una misma empresa y con posterioridad se extendió a otras de Tarrasa y de las zonas de Can Anglada, Can Palet, carretera de Matadepera y Can Perellada.

Aunque los representantes de los trabajadores no han planteado ninguna reivindicación por los cauces reglamentarios, parece ser que el conflicto tiene relación con las negociaciones del convenio colectivo de carácter provincial, cuya vigencia finalizó el pasado día 30 de junio.

El ramo de la construcción ocupa en Tarrasa a más de 3.000 trabajadores, siendo muy difícil calcular a cuantos alcanza esta situación de anormalidad laboral.

ESPAÑA, HOY

CARGOS VACANTES

ESTE verano es un verano especial. La clase política no se ha entregado en su totalidad al "dolce far niente" de las vacaciones, porque aún hay cargos que deben ser cubiertos. Los principales son la Alcaldía de Madrid y la Presidencia de la Diputación de Barcelona.

Fuertes de Villavicencio parece ser el candidato con más posibilidades para ocupar la poltrona municipal madrileña, al tiempo que la "vox populi" catalana insiste en que el exDelegado Nacional de Deportes, don Juan Antonio Samaranch, será el nuevo presidente de la Diputación barcelonesa. Entre el 14 y el 18 de los corrientes será designado el Alcalde de Madrid, según recogía en su edición de ayer el diario "Informaciones" y muy pronto quedará cubierta la vacante de la Diputación de Barcelona, pues así lo afirmó el Ministro de Información y Turismo, señor Liñán, tras el último Consejo de Ministros.

Hay también revuelo en el mundillo de la Prensa del Movimiento. ¿Quién sustituirá a don Julio Gutiérrez Rubio, designado recientemente para desempeñar la Vice-Secretaría General del Movimiento, como Delegado Nacional de Prensa de la citada cadena? Varios nombres se barajan. "Tele/express" de Barcelona apuntaba como los más destacados a don Emilio Romero, director de "Pueblo"; don Ramón de la Riba, gobernador civil de Avila; don Ignacio García, gobernador civil de Asturias; don Federico Gallo, gobernador civil de Albacete; don Luis Angel de la Viuda, director de TVE; don Félix Morales, director de "Arriba"; y don Manuel Salvador, secretario general de la Prensa del Movimiento.

Como el Delegado Nacional de la Prensa del Movimiento tiene categoría de Director General son comprensibles las apetencias que suscita el puesto.

ENFADO EUROPEO

Leo en "El Correo Español-El Pueblo Vasco" una crónica de Garrigó desde Bruselas, en la que este corresponsal se hace eco del disgusto que entre las jerarquías del Mercado Común ha suscitado la "dura" respuesta española, a la oferta de negociación que los "nueve" han presentado a Madrid. Dicen en Bruselas que la reacción española carece de inteligencia y está sobrada de inflexibilidad. Les ha molestado también, que personalidades Ullastres hayan criticado de ridícula la oferta. Garrigó advierte que todo ello puede motivar una mayor rigidez en los negociadores de Bruselas, en sus relaciones futuras con los españoles.

José HENRIQUEZ

INFORME

EL CODIGO ALIMENTARIO, MUY PRONTO EN VIGOR

- SU TEXTO FUE ESTABLECIDO EN 1967
- Una comisión interministerial coordinará la actividad de los distintos Ministerios en esta materia

PROXIMAMENTE será aprobada por el Gobierno la entrada en vigor y aplicación del Código Alimentario, cuyo texto fue establecido en 1967, según se ha informado a "Europa Press" en círculos económicos

SEIS MESES PARA SU PLENA VIGENCIA

La entrada en vigor y aplicación del Código se realizará mediante un decreto, en el que se especificará la puesta en marcha de las distintas partes del mismo, de acuerdo con unos plazos y unas condiciones determinadas

Según se ha dicho en los mencionados círculos, parece ser que a los seis meses de que comience la entrada en vigor de alguna de las partes del Código, éste se hallará completamente vigente, aunque en relación con el texto aprobado en septiembre de 1967 existen algunos artículos que deberán ser redactados de nuevo y otros serán derogados.

El decreto del Consejo de Ministros estudiará también las competencias correspondientes a los ministerios de Gobernación, Agricultura, Comercio e Industria, así como las de la Presidencia del Gobierno, que será quien modifique el Código Alimentario antes de su puesta en vigor.

COORDINACION INTERMINISTERIAL

Asimismo, se regulará la composición de la Comisión Interministerial para la Ordenación Alimentaria y sus competencias, entre las cuales figuran las de



informar, estudiar y coordinar cualquier aspecto relacionado con esta materia. Dicha comisión interministerial estará presidida por el Director General de Sanidad y la compondrán una comisión permanente y un comité de dirección.

Entre los diversos aspectos que contemplará la ordenación del Código Alimentario, figura también las sanciones por las infracciones que se cometan contra el mismo. Las faltas que se pueden producir son de tres tipos: leves, graves y muy graves. Las dos primeras las podrán sancionar los Gobernadores Civiles, con multas de 1.000 a 100.000 pesetas, y las muy graves podrán ser sancionadas con multas de 100.000 a 5.000.000 pesetas.

INSTITUTO DE ESTUDIOS
ALIMENTARIOS
"Europa Press"
Diputación de Huesca



La "guerra" de los FOTOGRAFOS

● LAS DISPOSICIONES DEL ARZOBISPADO NO SE RESPETAN EN ALGUNAS IGLESIAS

● SE HA PRODUCIDO OTRO NUEVO INCIDENTE CON MOTIVO DE UNA BODA

tres de ellos dominan el 90 por ciento de los templos. Como explicaba en una entrevista en estas páginas uno de los miembros de la comisión sindical para este problema, los contratos de exclusiva se basan en el sistema comercial de concederla al profesional que ofrezca mejor comisión a la parroquia, creándose así una situación de monopolio en favor de los más fuertes económicamente.

Las nuevas normas del Arzobispado para la obtención de fotografías en los templos establecían que, si bien cada parroquia podrá contratar a un fotógrafo profesional para los actos que en ella se celebren, éste deberá ceder su puesto en el caso de que los fieles contraten a otro profesional. Respetar la voluntad de los fieles sin perjudicar el orden de las celebraciones litúrgicas es el espíritu que inspira dichas disposiciones.

Sin embargo, ya el día 25 de junio hubo un altercado en la parroquia del Pilar cuando el fotógrafo del templo

impidió la actuación del profesional contratado por unos novios que allí contrayeron matrimonio. Tenemos ahora un nuevo caso, sucedido hace unos días, que nos relata el fotógrafo contratado también por una pareja de novios al que le fué impedido ejercer su actividad por el propio párroco de una iglesia zaragozana.

—Con motivo de contraer matrimonio un sobrino mío —nos dice— me vi en la necesidad de hacerle las fotografías de la ceremonia en calidad de obsequio, máximo cuando la madrina era mi propia hermana. Creíamos que tras la nota del Arzobispado habían desaparecido todas las dificultades planteadas por las exclusivas. Como el sacerdote oficiante tenía cierta amistad, el novio le habló de ello, respondiéndole que por él no existía inconveniente, aunque no era de su incumbencia. Confiados de todas formas por la disposiciones del arzobispo decidimos hacerlo así.

—¿Y qué sucedió?

—Cuando me disponía a hacer una

fotografía de la entrada de los novios en el templo, me lo impidió el fotógrafo del mismo, diciendo que necesitaba el permiso del párroco. Una vez dentro me situé en el lugar habitual para la obtención de fotografías. De uno de los laterales del altar apareció un sacerdote que so pretexto de acercar el micrófono a los novios me hizo señas y dijo en voz baja que no hiciera fotos, pase a lo cual hice cuatro de los momentos más importantes del acto. En la celosía de la que había salido el cura, había dos fotógrafos también gesticulando. Al pasar luego a la sacristía para las firmas, fui arrastrado a una dependencia contigua donde dos sacerdotes con muy malos modales me hicieron una serie de consideraciones muy subidas de tono, acabando por decirme que sobre las normas del Arzobispado, el párroco que "la Administración del Arzobispado es cuenta del señor arzobispo, pero la de este templo es mía y soy yo el que dispone". Incluso me amenazó con una demanda judicial.

Estos son sucintamente los hechos ocurridos hace unos días en un importante templo zaragozano, según el relato del fotógrafo contratado por los novios. Por lo que parece, las disposiciones del arzobispo no han caído muy bien en algunos sectores. En el caso que nos ocupa, el párroco no tuvo inconveniente en hacer público su rechazo por las mismas. ¿Qué gravedad alcanza esta desobediencia? El problema de las exclusivas, en contra de lo que podía parecer tras la promulgación de las citadas disposiciones arzobispaes, presenta mucha confusión.

J. G.

EL problema de las exclusivas fotográficas en los templos diocesanos no ha terminado, como cabía suponer tras las normas dictadas por el arzobispo con fecha del pasado día 23 de junio. Como recordarán nuestros lectores, la nota del Arzobispado manifestaba la decisión de terminar con la anómala situación de monopolio existente en las iglesias zaragozanas, cuyos titulares habían concedido contratos de exclusiva a fotógrafos profesionales, con la particularidad de que solamente

CESAN LOS PRINCIPALES CARGOS DEL SEMINARIO DE VIGO

VIGO, 12. (Europa Press).— El obispo de Tuy-Vigo, monseñor Delicado Baeza, ha cesado en sus cargos al rector, director espiritual y prefecto de filósofos del Seminario Mayor de la Diócesis, con sede en esta ciudad. La medida ha causado extrañeza entre el clero y los alumnos del centro, por no haberse hecho consulta previa alguna y por

la ausencia de explicaciones. En este sentido, algunos padres de alumnos estudian la posibilidad de presentar sus quejas al prelado, puesto que, al parecer, no existen suficientes garantías de que se orientará debidamente a sus hijos hacia el sacerdocio.

Los cargos cesantes son los siguientes: Rector, Antonio Rodríguez Suárez, director espiritual, Vicente Souto

Doval, prefecto de filósofos, Juan Andión Marañ. Para ocupar estos puestos han sido nombrados, respectivamente, Antonio Hernández Matías, vicario de pastoral de la Diócesis, Luis Hierro Najarro, actual ecónomo de una parroquia de Vigo, y José Rodríguez Ubeira, educador encargado de los alumnos de sexto y C.O.U.

SE REUNE EN SEVILLA EL PLENO DE LA UNION PROVINCIAL DE TRABAJADORES

● SUPLICARA CLEMENCIA AL MINISTRO DE JUSTICIA EN FAVOR DEL EX - PRESIDENTE Y EX - VICEPRESIDENTE

SEVILLA, 12 (Europa Press).— Ayer se reunió, en Sevilla el pleno de la Unión Provincial de Trabajadores y Técnicos del Sindicato del Metal. En el transcurso, se autorizó al presidente a continuar los trámites relativos a las abstenciones de los acuerdos tomados por dicha organización profesional en reuniones celebradas en diciembre y enero pasado.

En la primera de las reuniones mencionadas, la Unión de Trabajadores del Metal acordó, ejercitando el derecho de petición, suplicar clemencia al ministro de Justicia en favor de los señores Soto Martín y Sabido Galán, procesados por el Tribunal de Orden Público, quienes fueron presidente y vicepresidente de esta Unión.

En el segundo de los plenos mencionados, se añadió a esta súplica la petición de amnistía para todos los representantes de los trabajadores privados de su condición sindical. A principios de febrero, se hizo pública la decisión del delegado de Sindicatos de suspender definitivamente los acuerdos.

Ante esto, los titulares de la presidencia de la Unión de Trabajadores del Sindicato del Metal de Sevilla interpusieron recurso de alzada en nombre propio y de todos los componentes de la Unión ante el ministro de Relaciones Sindicales.

El recurso se hacía en base a la compensación de las uniones de trabajadores según la normativa jurídica sindical y al carácter representativo de los componentes de la Unión que tomaron tales acuerdos en su calidad de representantes de los trabajadores del Sindicato del Metal.

El recurso de alzada así articulado se presentó a mediados de febrero, sin que hasta el presente se recibiera contestación.

En la reunión de este último pleno, se autorizó al presidente para que nombre abogado y procurador que representen a la Unión de Trabajadores en los trámites subsiguientes. Esto es lo referente a lo contencioso sindical, según la normativa legal vigente.

Diputación de Huesca

gabriel garcia badell
A CIELO ABIERTO



"A CIELO ABIERTO"

Una novela de
GABRIEL G. BADELL
(finalista del Nadal)

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS

La economía española con PASO FIRME

● EL CURSO INFLACIONISTA DE LOS PRECIOS, UNA DE LAS FACETAS MAS NEGATIVAS

MADRID, 12 (Europa Press).— Al culminar la primera mitad del año 1973 la economía española continúa pulsando con acusada firmeza. Las cifras del paro forzoso prosiguen descendiendo, participando todos los sectores productivos en la creciente demanda de mano de obra, lo que pone de relieve que no se trata meramente de un fenómeno de carácter estacional.

Este análisis sobre la situación económica actual ha sido realizado por la Sociedad de Estudios Económicos "Harris Bosch Aumerich, S.A." quien señala que la expansión general descansa básicamente en la ya muy prolongada que registra el sector industrial, que mes tras mes viene reiterando fuertes crecimientos de su índice general de producción, con alguna que otra salvedad plenamente justificada.

En el ámbito agropecuario, a pesar de algunos contratiempos de

carácter local, prevalece una impresión optimista, particularmente en el subsector de la ganadería. En servicios, añade el informe, el número de turistas de los cinco primeros meses ha aumentado ligeramente con respecto a igual período de 1972. A su vez los ingresos por este concepto han crecido fuertemente, si bien por ser calculados en dólares han de entenderse con menor poder adquisitivo tras la devaluación de esta divisa. En los aspectos internos del sector terciario es de suponer que el dinamismo industrial repercute en ellos de forma favorable.

El presupuesto de la administración central mantuvo en mayo el superavit logrado en abril, aunque su cuantía ha disminuido notablemente al haber aumentado más los pagos que los ingresos. En la vertiente exterior de la economía, la elevada tasa de incremento que en mayo mostraron las importaciones, aporta otro sólido fundamento para juzgar que la expansión interna no se ha debilitado.

El informe concluye, señalando: "Lamentablemente, tampoco se ha moderado el curso inflacionista de los precios, antes al contrario. Este proceso constituye, forzoso es reiterarlo, la faceta a todas luces más negativa de la coyuntura económica nacional y la que más complejas alternativas plantea en la búsqueda de una eficaz solución".

Esta mañana, en El Pardo:

Consejo de Ministros

MADRID, 12. (Europa Press).— A las diez y media de la mañana se ha iniciado en el Palacio de El Pardo la reunión del Consejo de Ministros bajo la presidencia del Jefe del Estado; asisten a la reunión todos los miembros del Gobierno con excepción del ministro del Aire que se encuentra en Bruselas asistiendo a las sesiones de la Conferencia Especial Europea.

El último Consejo de Ministros celebrado bajo la presidencia del Jefe del Estado en el palacio de El Pardo tuvo lugar el jueves pasado, día 5.

Se espera que en la reunión de hoy se produzcan algunos nuevos nombramientos para ocupar altos cargos de la Administración.



V. G. A. T. 12

Excursiones en autocar

Viajes en el día, mes de JULIO

◆ VALLE DE ORDESA
◆ PANTICOSA
◆ SALOU Y TARRAGONA
◆ SAN SEBASTIAN
Días 15, 18, 22, 25 y 29.

◆ HECHO Y SELVA DE OZA
Días 18 y 25.

◆ MONASTERIO DE SAN JUAN DE LA PEÑA
Días 22 y 29.

◆ PLAYA DE PENISCOLA
Días 18 y 29

CIRCUITOS

- ★ ANDALUCIA-LEVANTE
- ★ ANDALUCIA STANDARD
- ★ ASTURIAS-PICOS DE EUROPA
- ★ NORTE ESPAÑA-RIAS GALLEGAS
- ★ RONDA IBERICA
- ★ ALEMANIA-SUIZA
- ★ SUIZA-ITALIA-AUSTRIA
- ★ FIORDOS NORUEGOS
- ★ ALEMANIA-BUCAREST
- ★ YUGOSLAVIA AL COMPLETO
- ★ RUTA DEL MERCADO COMUN
- ★ BOTATIVO EUROPEO
- ★ CENTRO EUROPA
- ★ TRIANGULO EUROPEO
- ★ TOURS DE LOS TRES MARES
- ★ EUROPA ORIENTAL
- ★ PAISES NORDICOS
- ★ ITALIA HISTORICA
- ★ LISBOA Y FATIMA
- ★ PARIS TURISTICO

PARIS. — 8 días: Ptas. 7.350
Salidas próximas: Julio 14, 18, 21, 25, 28.
Agosto: 1, 4, 8, 11, 15, 18, 22 y 25.

ITALIA. — 14 días: Ptas. 11.650.
Próximas salidas: Julio 14, 17, 21, 24, 28, 31.
Agosto: 1, 4, 7, 11, 15, 18, 21, 25, 28.

SOLICITE CATALOGO DETALLADO

Facilidades de pago, con el CREDITO POPULAR de la Caja de Ahorros de la Inmaculada

Información y reserva de plazas en



Viajes
Vincit, S. A.

CADIZ, 7-Tels. 22-29-50 y 22-97-77

BARCELONA

NOTA DE LA JEFATURA PROVINCIAL DE SANIDAD SOBRE LOS "MIXTOS GARIBALDI"

Ordena el decomiso de todos los juegos infantiles explosivos

BARCELONA, 12 (Europa Press).— La Jefatura Provincial de Sanidad ha hecho pública la siguiente nota:

"Como complemento de las medidas ejercidas por el Gobierno Civil de Barcelona y por la Jefatura Provincial de Sanidad en relación con los casos de intoxicación infantil habidos por fósforo blanco, el director general de Sanidad en prevención de posibles nuevas intoxicaciones y por razones de salud pública, ha ordenado de acuerdo con la orden del Ministerio de la Gobernación de 12 de marzo de 1963, la intervención y decomiso inmediato de todas las existencias de "Mixtos Garibaldi", de cazoleta, pistones, bengalas, piedras detonantes y demás juegos explosivos infantiles de fábricas, mayoristas,

almacenes, tiendas, quioscos y demás puestos de venta callejera; la liberación comercial de tales productos pirotécnicos infantiles sólo será posible cuando los mismos ostenten la marca y dirección del fabricante y los análisis realizados en los laboratorios de la Jefatura Provincial de Sanidad descarten la presencia de fósforo blanco. El sindicato correspondiente facilitará relación de todos los fabricantes autorizados denunciando aquellos que fueran clandestinos para su clausura inmediata.

Todos los productos de pirotecnia que contuvieran fósforo blanco, pueden ser de mortal toxicidad. Aquellos artículos elaborados a base de fósforo rojo, si bien no tienen tan funesto peligro, tampoco son totalmente inocuos por lo

que debe vigilarse e impedirse que sean ingeridos o chupados por los niños, a fin de evitarles intoxicaciones leves o graves, según las circunstancias.

Barcelona, 11 de julio de 1973".

El jefe provincial de Sanidad.

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL DE VIZCAYA

BILBAO, 12 (Europa Press).— En relación con los recientes casos de intoxicación de niños por mixtos químicos en Barcelona, el Gobierno Civil de Vizcaya ha hecho pública la siguiente nota:

"Por razones de salud pública, y en previsión de posibles nuevas intoxicaciones, de acuerdo con la orden del Ministerio de la Gobernación de 12 de marzo de 1963, quedan

intervenidas o decomisadas inmediatamente en fábricas, almacenes, detallistas o puestos de venta callejeros, todas las existencias de los denominados "mixtos de cazoleta", pistones, bengalas, piedras, fogueras "garibaldi" y similares, usualmente utilizados por la población infantil. Por los servicios de Sanidad Provincial se procederá a un exhaustivo análisis de tales productos, para descartar su toxicidad. Estos análisis serán indispensables para su liberación comercial, lo que se hace público para general conocimiento y más exacto cumplimiento de lo dispuesto."

LOS DOS NIÑOS SUPERVIVIENTES EXPERIMENTAN UNA LIGERA MEJORIA

BARCELONA, 12 (Europa Press).— En el transcurso de las últimas horas los dos niños supervivientes, de los nueve que resultaron intoxicados por el fósforo blanco de "Mixtos Garibaldi", han experimentado cierta mejoría. María del Pilar Ucelay presenta una situación mucho más esperanzadora en cuanto al peligro mortal en que hasta ahora se encontraba. Por su parte el niño Agustín García ha mejorado también sensiblemente y han podido serle retirados los sueros que hasta ahora recibía, habiendo ingerido pequeñas cantidades de líquido.

Afortunadamente, no se han registrado nuevos casos, por lo que parece que el balance de nueve intoxicaciones con siete muertes, podrá ser el definitivo.

Por otra parte se ha sabido que agentes de la policía municipal de diversas poblaciones de los alrededores de Barcelona han inspeccionado los establecimientos donde podían venderse "Mixtos Garibaldi", procediendo a retirar alguna caja que ha sido encontrada.

HORACIO RIVERO NIEGA ROTUNDAMENTE

USA y ESPAÑA:
NO EXISTE
LITIGIO ALGUNO

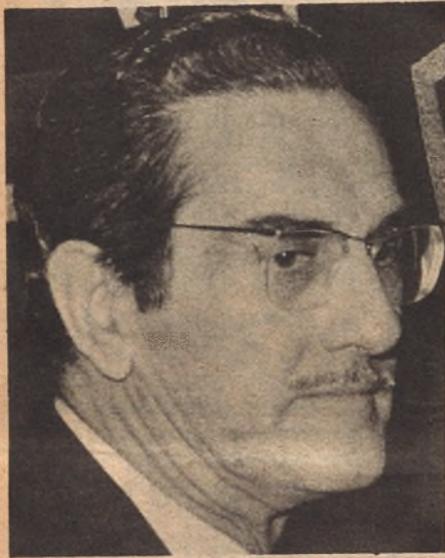
LA CORUÑA, 12. (Europa Press).— "Nixon es uno de los mejores presidentes que ha tenido Estados Unidos, es un hombre que pasará a la historia", dijo ayer el embajador de Estados Unidos en Madrid, almirante Horacio Rivero, dirigiéndose a los miembros del Club de Jubilados de Norteamérica en La Coruña, durante la visita que el diplomático norteamericano realizó a esta ciudad.

Posteriormente, en unas declaraciones a la prensa, el almirante señaló que el actual momento de las relaciones políticas, militares y comerciales entre España y Estados Unidos, era inmejorable. "Mi país y España —continuó— están unidos en la misma tarea de la defensa de Occidente. Un 15 por ciento del comercio de España se hace con Estados Unidos. Por otro lado las inversiones de capital norteamericano en España son cada vez mayores y más frecuentes". El embajador negó, por último, que existiese algún contencioso entre las dos naciones.



Durante su estancia en Zaragoza

PROGRAMA DE ACTOS DEL MINISTRO DE RELACIONES SINDICALES



Se ha confirmado ya plenamente la próxima visita a nuestra ciudad, el sábado día 14, del ministro de Relaciones Sindicales, don Enrique García-Ramal, quien llegará a Zaragoza acompañado de altos cargos de su Departamento para inaugurar la primera fase de las instalaciones del Parque Deportivo Sindical del Ebro, que se alza sobre una superficie de quince hectáreas en el término de la Almozara.

El programa de actos que el ministro de Relaciones Sindicales desarrollará en nuestra ciudad se realizará conforme al siguiente horario: A las diez de la mañana del sábado el ministro y su séquito saldrá de Madrid por vía aérea, teniendo prevista su llegada al aeropuerto de Zaragoza a las diez y media, donde será recibido por las primeras autoridades de la provincia.

Inmediatamente después, don Enrique García-Ramal y su séquito se dirigirá al Parque Deportivo Sindical del Ebro, donde después de la bendición de las instalaciones por el arzobispo de Zaragoza, monseñor Cantero Cuadrado, procederá a descubrir una placa conmemorativa del acto.

A las once y media aproximadamente, el ministro recorrerá el polígono de "La Romareda" en el que parte de las edificaciones -1.776 viviendas- han sido construídas por veintiocho cooperativas de distintos gremios.

La construcción de este polígono, promocionado por el Ministerio de la Vivienda, se inició el 18 de julio de 1969 y en la actualidad, en lo que se refiere a las viviendas construídas en régimen cooperativo, está prácticamente terminado, con un importe total -entre construcción y valor del terreno-

JUZGADO DE GUARDIA

● EL PORRON DE LA PAZ

NO soy de Zaragoza, pazcuato, pero como si lo fuese, porque soy de Casetas, que es como ser dos veces de Zaragoza.

-¿A ti no te ha soplaio, nadie en la nariz, renacuajete?

-¿Y a ti no se te ha regao nadie en una oreja después de beber cerveza?

-Ese aún tiene que nacer.

-Pues a lo mejor ese pincho ya ha nacido.

-¿Tiene pinta de rosa? Porque si tiene pinta de rosa iba a decirte que ese pincho eres tú.

-A mí eso no me lo dice ni mi padre que en gloria esté.

-¡Hombre, si está muerto, no te lo va a decir! Pero yo estoy vivo. ¿sabes?

-¿Y qué quieres decir?

-Que si hace falta decirte que eres un guarripandín de marca, te lo diré. ¿Te enteras?

-Mucho hablar y mucho hablar. Tú sólo dices las cosas de boquilla.

-No querrás que las diga con la nariz.

-Los hombres las dicen a puñetazo limpio.

-Eso es una provocación, ¿verdad?

-Eso sólo es un decir. O como si lo fuese...

-Josefa, llena esto de vinete que nos vamos a tomar el porrón de la paz.

-¿Lleváis en cuenta que éste ya es el cuarto porrón de claro con gaseosa?

-¿Es que se te debe mucho, muchacha?

-Con éste, cuatro porrones. ¿O es que está mal que se os lo recuerde?

-Anda, maja, ponnos bebiendo y déjate de cosas, que, en siendo nosotros los bebedores, lo que se bebe se paga.

-Allá va el cuarto porrón. Son ochenta calas de los cuatro.

-Pero si sólo somos dos.

-Sois cuatro porrones para dos.

-¿Ochenta pesetas de vino con gaseosa?

-A veinte el porrón, por cuatro, esa es la cuenta.

-Pero ya te decimos que no somos cuatro, sino dos.

-No me liéis. Sois dos, a deber cuatro porrones. El vino es de marca y la gaseosa de "La Casera", de la mejor que hay.

-Pues yo no me rasco el bolsillo para pagar unos porrones a precio de güisqui. Si por lo menos tuvieras chavalas para detrás del mostrador y poca luz, se explicaría...

-Cuidado con lo que dices, que éste no es un bar de camareras. Que nos ha costao mucho a mi marido y a mí mantener abierto el bar.

-Pues a cuatro duros el porrón de gaseosa, así también yo ponía bar.

-¿Pagais o rompemos la amistad?

-La amistad y hasta el porrón; aquí se rompe todo menos el bolsillo del cliente.

En un establecimiento de bebidas, situado en un barrio zaragozano, tuvo lugar hace unos días, uno de tantos episodios protagonizados por el vino, como a diario suelen suceder en nuestra ciudad y en todas las ciudades y pueblos, donde haya un bar y un vaso de vino...

Pelayo, peón, de 23 años, soltero y su amigo, Carlos, de la misma edad, casado, estuvieron de vinos por los establecimientos del referido barrio, y al recalar en uno de ellos, consumieron cuatro porrones de vino con gaseosa. Llegado el cuarto porrón les fué reclamado el importe de los mismos por Josefa, la esposa del propietario, de 41 años, pidiéndoles por ellos la cantidad de ochenta pesetas, que se les antojó excesiva. Y entonces fue cuando, ante el "porrón de la paz" vino la guerra. Uno de ellos lo tiró, con todo su contenido, contra el suelo y, seguidamente, sin que se sepa la razón, los dos "amigos" comenzaron a agredirse, teniendo que ser llevados después de la riña a un centro asistencial, donde fueron curados de distintos golpes y traumatismos por todo el cuerpo.

EXPRES/003

● MAS CASAS EN RUINAS

Ayer, como es costumbre, celebró sesión la Comisión Permanente del Ayuntamiento zaragozano y entre otros dictámenes se procedió a declarar en ruinas las casas sitas en el número 3 del Coso; los números 4 y 8 de Galo Ponte, la número 1 de Alonso de Aragón; la número 65 de Antonio Leyva y la número 36 de Méndez Núñez. Todas ellas fueron declaradas en ruina a petición de distintos particulares.

Zaragoza se va remozando poco a poco. Cada vez quedan menos viviendas vetustas y casi deshechas pues son sustituidas por modernos inmuebles que al tiempo que adecentan la geografía urbana, prestigian a la ciudad. La

superior a los novecientos cincuenta millones de pesetas.

Una vez terminado el recorrido del polígono y después de entrevistarse con los vocales de las cooperativas, don Enrique García-Ramal acudirá a la Casa Sindical, donde presidirá una reunión del Comité Ejecutivo del Consejo Sindical Provincial, en la que los miembros del Comité le expondrán los problemas y aspiraciones de Zaragoza en esta hora de nuestro desarrollo industrial.

Al finalizar esta reunión -aproximadamente a la una y media del mediodía- el ministro de Relaciones Sindicales, don Enrique García Ramal, y su séquito emprenderá viaje de regreso a Madrid por vía aérea.

Zaragoza vieja de antaño va dejando paso a la Zaragoza que ya se dispone a andar los anchos -y esperemos que también venturosos- caminos del año 2.000. Bienvenidas sean cuantas medidas, disposiciones y reformas faciliten el progreso y sellen definitivamente el pasado.

INSTITUTO "RAMON PIGNATELLI"

CONVOCATORIA DE ADMISION DE ALUMNOS

Queda abierta la admisión de alumnos, para el curso próximo, del día 15 de julio al 15 de agosto, para aquellos que en el curso hayan sido alumnos oficiales en este centro y aprobado todas las asignaturas en junio.

Zaragoza, 12 de julio de 1973

EL DIRECTOR

LAS PESCADERIAS NO ABRIRAN LOS SABADOS POR LA TARDE

Tenemos el gusto de comunicar al público en general, que a partir del próximo sábado hasta el 15 de Septiembre las pescaderías no abrirán los sábados por la tarde.

Siendo el próximo día 16 Festividad de Nuestra Señora del Carmen, las pescaderías no abrirán por ser la Patrona.

Dispensen las posibles molestias por estos cierres, por el fin social que persiguen.

Zaragoza, 10 de julio de 1973.

EL PRESIDENTE DEL SINDICATO

Palabras de media tarde

CLEPTOMANIA AVENTURERA

USTEDES ya conocen este comportamiento de algunas personas, cuya tendencia irresistible al robo, está bautizada con el nombre de cleptomanía. Suele producirse en los establecimientos y centros comerciales, donde la promiscuidad favorece una aparente impunidad, que no es tal; porque, en unos y otros, los servicios de vigilancia controlan, alertadamente, el movimiento anormal que se registra en dichos establecimientos, con las naturales consecuencias para los "cleptómanos". Y para sus familiares, que también las sufren.

En el cine y en algunos trabajos de psiquiatría, se nos ha presentado esta figura humana "delincuente", con un fondo enfermizo y psicológico, que les servía de motor impulsor hacia el robo. Ahora, con los nuevos factores que ilustran la sociología moderna, se han incorporado, a la cleptomanía, otros elementos que yo me atrevería a clasificarlos como subproductos de la aventura y el consumo.

Son estos, aquellos casos en los que el protagonista actúa propulsado por el deseo inconsciente del riesgo, de la aventura del acto furtivo. La sensación anímica del individuo, mientras sobrecarga, emocionalmente, todo su ser, en las fases, preparatoria y consumada, del acto, parece querer desligarse de las facilidades y comodidades que rodean su medio ambiente habitual. Sin medir las consecuencias, inevitablemente desagradables para él y su familia, el cleptómano aventurero, afronta la tensión del riesgo, como contrapunto a la comodidad de la vida; que todo se lo da hecho.

El cleptómano consumista es un ente al que hay que enmarcar en un plano distinto. Este, al tiempo que registra una confusión cerebral semejante a la de cualquier otro, presenta un entorno en el que la presión socio-económica que lo rodea lo lleva al hinchado mundo del consumo por el camino del hurto. Estos seres son aquéllos que por su condición económica no pueden "ir de tiendas" todas las tardes pero que, no por esta limitación, se resignan a estar ausentes en el variopinto y excitante campo del consumo de nuestro tiempo.

Un porcentaje alto de estas anomalías sociales los da la mujer. Y en nuestra ciudad, por su vitalidad y desarrollo pujante, no podía faltar el lamentable y penoso cuadro de la niña o mujer adulta, que se lleva una prenda subrepticamente, impulsada por motivos que, más que en el médico, hay que buscarlos en la confusión social que nos rodea.

Si el hecho en sí ya es hartamente triste, más ha de serlo para el padre, el esposo, u otro familiar cualquiera, de una mocosa que se lleva un sueter, sin pagarlo, de un establecimiento; o de una "niña bien", que quiere "vivir" la emoción del riesgo. Y tanto peor, de una mujer casada que, prácticamente se pasa al viejo "oficio" de mechera, en esta aventura que, para unas y otras, es este tipo de cleptomanía.

Dipuj. SANCHEZ CARRION

LA OLIMPIADA JUVENIL DEL TRABAJO

Ciento cincuenta y un jóvenes de ocho provincias se hallan en Zaragoza compitiendo en la fase de sector de la Olimpiada Juvenil del Trabajo, representando empresas o escuelas, donde han aprendido las distintas especialidades que concursan.

Mañana finaliza la fase de sector y queremos resaltar la importancia de la misma.

Participan en esta fase solamente dos mujeres. Las dos son de Vitoria. Una en Delineación Industrial y la otra Delineación de la Construcción.

La Olimpiada del Trabajo y la Deportiva, tienen en esto alguna semejanza. La mujer aún no ha llegado en nuestro país más que a empezar en estos aspectos. Mientras, la Olimpiada Juvenil de Trabajo sigue siendo altamente provechosa para todos.

EMBAJADA ARTISTICA A BURDEOS

Los artistas aragoneses van a exponer en Burdeos La Institución "Fernando el Católico" de la Diputación Provincial de Zaragoza organiza esta embajada artística. Ya se han presentado varias obras para participar en la muestra. Hasta el próximo día 20 estará en vigor el plazo de admisión de las mismas. Existe una gran animación por esta excursión artística a suelo francés, que promete ser todo un éxito. ¡Suerte!

REQUIEM POR LOS MIXTOS DE CAZOLETA

En Barcelona los llaman "fósforo blanco" o "mixtos Garibaldi"; en Andalucía "triquitruques"; "saltapericos" en Canarias, y en Aragón, como usted sabe, "mixtos de cazoleta". Pues bien, los "mixtos de cazoleta" con los que todos hemos jugado alguna vez, chisporroteando las piernas de las chicas del barrio, ahora han cogido una anti-fama que, posiblemente, va a acabar con ellos para siempre. Sus efectos mortíferos, por envenenamiento, han llenado de asombro y de indignación a quienes suponíamos que ningún tipo de "mixtos de cazoleta" podía acabar con la vida de un niño. Esas uñas de "pólvora" marrón que vendían las "abuelicas" de la cesta a cinco céntimos la tira, han subido de precio una barbaridad, ya que ahora las expenden a duro. Pero duro, a veces por desgracia, lo tiene cualquier chico y ya han visto ustedes lo que ha pasado en Barcelona. ¿Serán abolidos definitivamente los hasta ahora ingenuos "triquitruques" "saltapericos" "garibaldis" o "mixtos de cazoleta"? A nadie le extrañaría demasiado. Vamos pues a entonar el requiem por los mixtos aquellos que tan felices nos hicieron en los días de nuestra ya lejana infancia.



FIESTA FIN DE CURSO EN LA ACADEMIA GENERAL MILITAR

El sábado, 14, a las diez de la mañana, en la Plaza del Caudillo de la Academia General Militar, tendrá lugar la entrega de despachos a los Caballeros Cadetes de la XXX promoción. Y esta noche a las 21,30 se celebrará una cena y fiesta de gala de fin de curso en los salones de la Academia General Militar. Siendo presidido, el acto de hoy, por las primeras autoridades militares y asistiendo las autoridades civiles, familiares y amigos de los Caballeros Cadetes que finalizan sus estudios.

VERANEO EN EL CINE

Hay quienes no pueden sufrir el calor que aprieta en nuestra ciudad en los días de verano. Sobre todo en ésta semana en que los grados suben y suben. El corazón late con más violencia. Y los que no podemos ir al Pirineo o a la playa buscamos poder respirar.

Y aún sin tener playa, ni monte fresco hay donde hacer el veraneo zaragozano. Díganlo esos que se refugian a diario en los cines, con el programa que sea. No importa que el título sea: "La selva en llamas" o "Lucha en el infierno de la guerra". ¡Qué más dá! El aire acondicionado vivifica.

A mí como si ponen películas de "Pamplinas". Donde mejor estoy es en el cine con el acondicionamiento. El aire acondicionado es mi veraneo.

Acaso sea éste uno de los motivos por el que en verano, vaya más público a los cines en Zaragoza que en otras capitales de España.

¡Se está tan bien!

Nada, nada. Los que no salimos de la ciudad y recibimos la bofetada del aire caliente como un "siroco" que corre por el asfalto ciudadano, abrimos la boca como pececitos en tierra, con ansias de respirar mejor. Y en el cine es donde tenemos la mejor defensa, con López Vázquez ó Sofía Loren ayudándonos a vivir mejor en éste "largo y cálido verano".

EL CRUCE DE GALLUR Y "LOS CRUCES DE LA MUERTE"

Merced a una intervención del Procurador en Cortes de representación sindical de nuestra provincia don Jesús Yagüe Yus, el Ministerio de Obras Públicas ha decidido suprimir el cruce de Gallur, más conocido por "El cruce de la muerte", por el elevado número de víctimas que origina ese defecto de la carretera, que valen mucho más que el importe de las obras.

Y se espera que el llamado "Cruce de la muerte" sea suprimido lo antes posible.

¿Y los otros "cruces de la muerte"? Nadie puede negar que tanto en esos tremendos galimatías que hay en el "Portazgo de San Lamberto", frente a "Tudor", se podían haber efectuado unos pasos subterráneos, cosa que aún puede hacerse, con un gasto relativamente corto. Y se evitarían también muchos accidentes.

Por supuesto, como en el "Enlace de carreteras", con unos montículos, al igual que el de anterior referencia hacen fácil el paso subterráneo.

¿Que cuestan dinero? ¡Claro!. ¿Y los banquetes? ¿No cuestan nada? Vamos a ver si hay la suerte de que puedan conseguir otros representantes de nuestra provincia, lo que ha logrado el señor Yus. Y así poder suprimir esos "pasos de la muerte".

HOY, PLENO DEL AYUNTAMIENTO

El Ayuntamiento de la ciudad celebra hoy sesiones ordinaria y extraordinaria del Pleno. Ciento treinta y dos dictámenes figuran en el orden del día. Entre ellos destacan la prórroga del contrato de arrendamiento del Teatro Principal durante la temporada 73-74; declarar como centro de la ciudad al momento de los Innumerables Mártires de la Plaza de España; aprobar definitivamente el proyecto de urbanización del estacionamiento subterráneo en la Avenida Imperial; aportar una primera entrega para la construcción de un Palacio de Deportes; dar cuenta al Ministerio de Industria, de la declaración como polígono de preferente localización industrial, al de Malpica-Santa Isabel; y aprobar el proyecto de un contrato de préstamo con el Banco de Crédito Local de España, con destino a nutrir los ingresos del presupuesto extraordinario confeccionado para la adquisición de diversos inmuebles del Ramo de Guerra

¡ROMPA su rutina!
Lea "Aragón/exprés"
"Aragón/exprés",
nunca le decepcionará

LAS FOTOS DE ESTE VERANO

LA GALLINA QUE SIRVE PARA CONTAR HUEVOS

He aquí el invento práctico nacido del cacumen de un zaragozano: El medidor o contador de 'huevos de gallina. Usted tiene uno así, en su tienda de vender y de contar huevos por docenas y, con el invento, se ahorra el sueldo y los Seguros Sociales de la dependiente más veloz.

Un huevo, dos, tres huevos, y así hasta doce. Cuando se llena este curioso cuenta -huevos de esparto, en forma de gallina, quiere indicar que dentro del recipiente ya está justita la docena de huevos.

Pero es lo que yo pienso. ¿Para qué sirve este práctico invento, si luego resulta que la dependiente tiene que poner dentro de la bolsa de politeno o de papel, uno por uno, los doce huevos?.

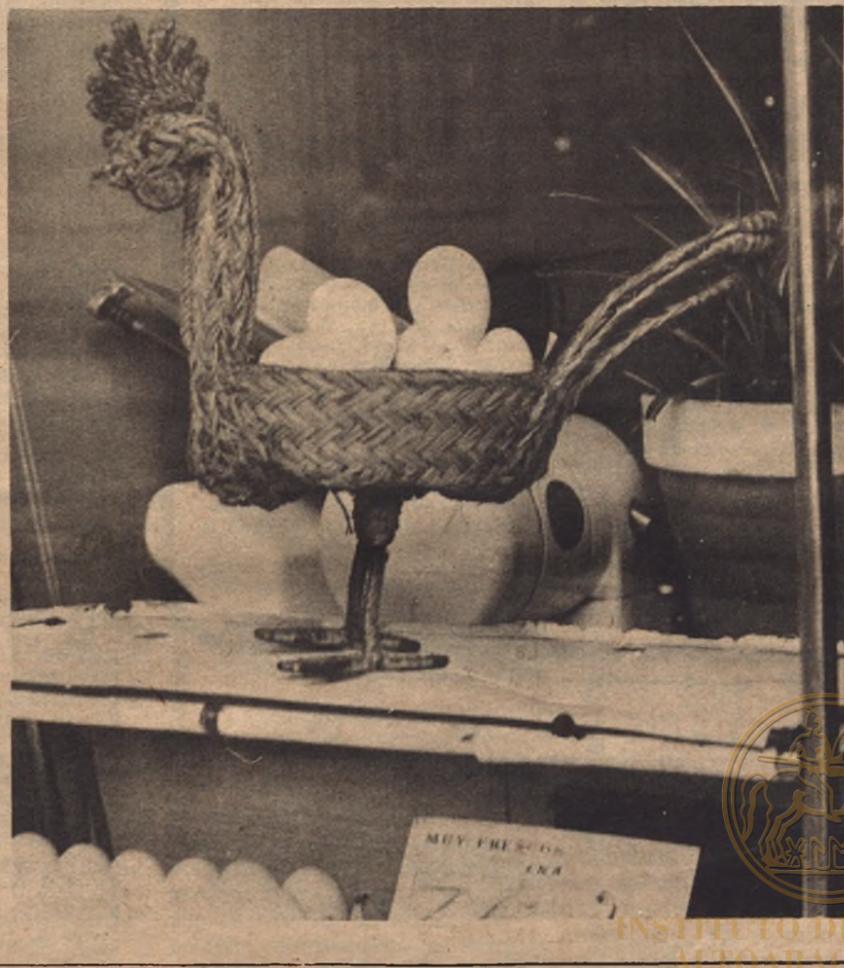
De verdad que no entiendo la utilidad del gran invento. Más bien parece que, como ornamento, en el escaparate de una pollería pueda resultar curioso y hasta decorativo. Pero de práctico, como se me asegura, no le veo nada.

¿Cómo cogemos la cosa? ¿Por la cresta o por la cola? Se me ha dicho que haga "cantar a la gallina" de la carne de esparto. ¡Vaya un "encarguito", pienso yo, el de ponerle pie a esta foto de la gallina mustia, con los huevos casi fritos al sol en ese escaparate en que los ven dorarse...!

Pienso que todo esto estará de más, cuando el marketing y las máquinas de hacer y poner huevos, hayan destronado a las cluecas de todos los gallineros del mundo. Entonces no harán falta de 'cuenta huevos de esparto', ni dependientes, ni propietarios de pollerías. Entonces habrá máquinas de fabricar huevos frescos que podrán ser adquiridas en los Almacenes grandes, de las grandes ciudades con sólo enseñarle a la dependiente - robot una tarjeta de crédito. Y entonces, claro, todos tendremos en la cocina una máquina de poner huevos fritos, o pasados por agua, o en tortilla. Hasta la cocinera podrá ahorrar entonces.

¡Ese sí que será un invento de cuerpo entero! ¿Pero éste...? Que no, que no. Que por mucho que su inventor lo diga, a mí no me convence, pero que nada, esta increíble 'computadora de esparto', en forma de gallina, que sirve para contar huevos. ¿Y a usted?

BRUNET (Foto García Luna)



INSTITUTO DE ESTUDIOS ARAGONESES

CHUPARSE EL DEDO

Por Gabriel CAMPO VILLEGAS

HAY noticias que le harían a uno reír, si no es porque detrás de ellas se ventila nada menos que la autenticidad y la independencia de nuestro episcopado, así, como suena. (Porque, de hecho, los obispos, la conferencia episcopal española, son nuestros obispos y nuestros confirmadores en la fe, porque somos católicos, españoles y no comprendemos que se nos divida ni de Roma ni de los obispos legítimos).

La noticia, protesta que el episcopado haya decidido poner bajo su responsabilidad colegiada los programas religiosos que se lancen en la televisión. De ahí se extrae que Monseñor Guerra Campos está padeciendo persecución, que es un mártir de la calumnia episcopal o poco menos, que es lástima que se boicotee a uno de los pocos obispos que no simpatizan con el protestantismo, el marxismo y la masonería, y que se está dispuesto a exigir a los obispos en pleno una retractación o el peso de la ley que prohíbe desprestigiar a una autoridad religiosa como Mons. Guerra Campos...

¡Eso sí que es ver la paja en el ojo ajeno y no ver la viga en el propio! Pero, ¿quién o quiénes son los calumniados? ¿Es que no están diciendo alegre e indirectamente que el episcopado español, en su mayoría, es filomarxista, filomasón y filodemonios? ¿Quién calumnia a

quién, repito? Porque lo que está ocurriendo últimamente con el episcopado español, es francamente, para un católico español auténtico, muy lamentable. Hay una verdadera campaña antijerárquica a todos los niveles. Y todos tenemos que callar, o, si hablamos, hablamos con miedo y midiendo las palabras. Pero resulta que monseñor Guerra Campos puede hablar, desde hace meses y meses, en la televisión, insinuando cosas muy graves a todo el pueblo católico español, en más de un programa; y puede lanzar en la toma de posesión de su sede de Cuenca nuevas insinuaciones frente a la opinión pública, que obtienen una difusión fabulosa.

Y encima, cuando la conferencia episcopal, con pleno derecho, decide que los programas de la TV. sean representativos de la opinión del episcopado y no de un obispo concreto, todos a gritar, panfletariamente: "abuso, abuso" ; calumnia ; responsabilidades! "

En mi tierra dicen cuando se ven cosas así: "¿Oiga, pero ¿se creen ustedes que somos tontos o que nos chupamos el dedo?" De católicos, hasta la médula, sí señor, no faltaba más, católicos con todas las consecuencias; pero lo que es chuparnos el dedo, ni hablar, no señor.

Gil Robles condenado en Italia

POR LA QUIEBRA FRAUDULENTE DE
LA "BANCA DI CREDITO COMMERCIALE
E INDUSTRIALE"

ROMA, 12 (Efe).— El príncipe Junio Borghese y el abogado español José María Gil Robles se encuentran entre los ocho condenados por la quiebra fraudulenta de la "Banca di Crédito Commerciale e Industriale" de Roma, con un descubierto de unos dos mil millones de liras (unos 200 millones de pesetas), según la sentencia del Tribunal publicada hoy en Roma.

Junio Valerio Borghese, que se encuentra en situación de rebeldía desde el mandato de arresto dictado contra él por un supuesto golpe de estado preparado por el movimiento neofascista "Fronte Nazionale" ha sido condenado, con el beneficio de remisión de pena, a dos años de reclusión y ochocientos mil liras de multa.

El abogado español José María Gil Robles, que también se beneficia de la remisión, fue condenado a un año y tres meses de reclusión y una multa de seiscientos mil liras.

Las otras condenas dictadas por el Tribunal romano son las siguientes: Alfonso Spataro, cuatro años y dos meses de reclusión y dos millones cuatrocientas mil liras de multa; Primo Bacchini y Virgilio Cartotti, a tres años y nueve meses y un millón seiscientos mil liras; Benomarinelli, ex-director general de la entidad bancaria, a dos años y quinientas mil, y Hug Hermann, a dos años y tres meses y ochocientos mil liras. Mario Campa ha sido absuelto por prescripción del delito.

Las condenas están basadas en casi todos los casos en los delitos de falsificación de balances y de comunicaciones a accionistas, así como en reparto ilegal de dividendos.

Este proceso corresponde a una quiebra que se produjo hace una decena de años, cuando el "Banco di Crédito Commerciale e Industriale" cerró sus puertas, perjudicando a gran número de personas que se habían visto atraídas por las favorables condiciones de ahorro ofrecidas por la entidad.

Los jueces, en el considerando, señalan que todos los componentes del consejo de administración eran responsables de la quiebra, por haber omitido la inclusión de las pérdidas en los balances de la sociedad.

JUICIO POR UNA PESETA

MADRID, 12 ("Europa Press").— El Juzgado Municipal número tres de Madrid ha dictado sentencia por la que desestima la demanda en reclamación de una peseta presentada por don José Acosta Sánchez contra una óptica madrileña como indemnización

simbólica de los daños y perjuicios causados a su hijo Juan Miguel Acosta Calvo (de 4 años) por la deficiente elaboración de los cristales que por su astigmatismo miópico necesitaba y que facultativamente le fueron recetados.

Sanfermines-73

- EL SEXTO ENCIERRO, UN REGUERO DE EMOCION
- DIECIOCHO HERIDOS LEVES



Momento de uno de los encierros de San Fermín

PAMPLONA, 12 (Cifra). Con las primeras luces de la mañana, fresco el aire de la ciudad, renacía la animación en las calles al soplo del encierro. Mientras la multitud se dirigía a tomar posiciones para entregarse a la emoción del paso de los mozos de buenas piernas y de las desafiantes reses bravas, las músicas desgranaban sus vibrantes dianas, inundándolo todo de alegría.

Ha tenido lugar esta mañana el sexto encierro de los Sanfermines, en carrera vertiginosa, que se desarrolla en las calles como un reguero de emoción incontenible.

Los seis toros salmantinos de Lisardo Sánchez abandonaban los corralillos al estallido del chupinazo, lanzado en el portal de la Rochapea, avisando la salida de la manada. Y Santo Domingo arriba fueron como flechas, precedidos por una gran cantidad de corredores. Algunas caídas peligrosas en las inmediaciones del Hospital Militar, derrotes de las reses, agilidad de los corredores, y, sin percances, se llegó a la Plaza Consistorial. Se cruzaron las calles Mercaderes y Estafeta y en un amasijo de toros y mozos se llegó al callejón de entrada a la plaza.

Los momentos más emocionantes se produjeron en el redondel Varios corredores, que llegaban materialmente pegados a los pitones de los lisardos, cayeron peligrosamente al suelo, pasando sobre ellos los primeros mansos y algunos de los toros. Pudieron levantarse rápidamente y no sucedió nada. La manada, bien conducida por los cabestros, se dirigió hasta la puerta de acceso a los corrales; pero dos de los toros se desviaron hacia la parte izquierda del vallado, persiguiendo a algunos muchachos y creando momentos muy peligrosos, dada la cantidad de gente que había en el ruedo.

Los dobladores actuaron rápidamente, recogiendo con sus capotes a las reses y sin nada desagradable que lamentar, las condujeron al interior de los corrales.

Y esto es lo que dió de sí el sexto encierro de las fiestas que ofreció gran emoción y ocasiones de indudable peligro.

Luego se efectuó la acostumbrada lidia de vaquillas con tumbos y revolcones y lances cómicos. Diversión en suma para los espectadores. No así para algunos de los participantes, sobre todo para aquellos que necesitaron la

asistencia en la enfermería y que fueron en total dieciocho mozos. Todos ellos con contusiones y erosiones de carácter leve.

EL EX-REY HUMBERTO DE ITALIA, EN LOS SANFERMINES

● "Nunca he visto
cosa igual"

PAMPLONA, 12 (Europa-Press).— El periódico "El Pensamiento Navarro" publica hoy que el ex-rey Humberto de Italia, ha permanecido en Pamplona estos últimos días para contemplar las fiestas de San Fermín. Desde Pamplona se trasladó a Logroño, donde ha comentado refiriéndose a los Sanfermines, que no había visto cosa igual y que lo que presenciado había sido muy de su agrado.

DESTRUIDAS por un incendio PROVOCADO

DOS MUERTOS Y VARIOS HERIDOS

PARIS, 12 (Efe—Upi).— Un gran incendio se ha producido en uno de los mayores grandes almacenes de Francia, exactamente 45 minutos antes de la hora de cierre. Los primeros informes indican que cientos de clientes tuvieron que ser evacuados y alejados de las calles cercanas al edificio de cinco plantas donde están alojadas las galerías Barbès, especializadas en muebles, donde se produjo el incendio. Los servicios de bomberos han indicado que, al menos, tres de sus hombres habían resultado heridos al intentar sofocar el incendio. Hasta el momento se desconoce si ha habido alguna víctima entre los clientes y empleados. La policía ha manifestado que todos los edificios que rodean a los almacenes han sido evacuados.

Las llamas del incendio alcanzan los 30 metros de altura.

Esta es la segunda vez que un incendio destruye estos almacenes de muebles. La primera ocurrió en marzo de 1962, en la que el fuego destruyó el edificio de 10 plantas. Posteriormente fue reconstruido en otro edificio de cinco plantas. Gran número de bomberos y coches de la policía han acudido al lugar del siniestro para sofocar el incendio.

Al menos dos personas han resultado muertas. La policía ha informado que fueron encontrados dos cadáveres en el quinto de las galerías Barbès, situadas cerca de Montmatre. Seis bomberos han tenido que ser hospitalizados a consecuencia de las quemaduras.

Los detectives han indicado que están investigando la posibilidad de que el incendio haya sido provocado. En la entrada del segundo piso han sido encontradas varias consignas anti-capitalistas pintadas en la pared. Los bomberos han tardado más de dos horas y media en controlar el fuego.

Catástrofe aérea en Orly

● PERECIO EL PRESIDENTE DEL SENADO BRASILEÑO

RIO DE JANEIRO, 12 (Efe).— El senador Filinto Muller, presidente del Partido Oficial del Brasil "Alianza Renovadora Nacional" (Arena), falleció ayer con otro centenar de pasajeros, en el accidente de aviación producido a treinta kilómetros de París cuando se incendió el aparato de la compañía brasileña "Varig".

Filinto Muller, que desaparece a los 73 años, era una de las principales figuras civiles que acompañó al movimiento militar de 1964, que derribó al presidente Joao Goulart, e instauró el actual sistema que gobierna al Brasil.

Con él pereció también su esposa, de nacionalidad española.

UN PERIODISTA BRITANICO, ENTRE LOS MUERTOS

LONDRES, 12 (Efe).— El periodista británico Hohn Brogan, de 28 años, corresponsal en Río de Janeiro del diario londinense especializado en economía "The Financial Times", se encontraba entre los pasajeros del avión de la línea brasileña "Varig" y ha resultado muerto.

Hohn Brogan había nacido en Glasgow, trabajando durante varios años en la redacción del "Financial Times". Había permanecido sólo unas semanas en Río de Janeiro, invitado por el Gobierno brasileño, para recoger información destinada a una serie de artículos sobre la economía brasileña.

PERECIERON TODOS LOS PASAJEROS

PARIS, 12 (Efe).— Todos los pasajeros del "Boeing" de la "Varig" perecieron en el accidente ocurrido en la tarde del miércoles, cerca del aeropuerto parisiense de Orly, anuncia la compañía brasileña.

Un comunicado de la compañía "Varig" difundido en París precisa que "los 117 pasajeros del vuelo Río - París perecieron en el accidente".

Las autoridades aéreas francesas indican, en cambio, que el número de muertos es de 124 y el de heridos 12. Los heridos serían todos miembros de la tripulación, incluido el comandante del avión y un ayudante de vuelo de nacionalidad francesa.

DETENIDOS LOS PRESUNTOS ATRACADORES DE LA CAJA DE AHORROS DE SEVILLA

SEVILLA, 12. (Europa Press).— Cerca de Córdoba, en la carretera radial cuarta la Guardia Civil dió el alto al automóvil HU-2381, Seat 1.500, que al parecer procedía de Sevilla y en el que viajaban dos individuos que provocaron sospechas a los miembros de dichas fuerzas como presuntos atracadores de la sucursal del Monte de Piedad y Cajas de Ahorros de Sevilla, en la calle Felipe 11.

Al darles el alto la autoridad, los sospechosos respondieron haciendo uso de pistolas, por lo que los miembros de la Benemérita contestaron a la agresión.

Uno de los ocupantes del vehículo, Rafael Domínguez González, alias "El Mondri", de 26 años y natural de Constantina, resultó herido de gravedad y fué trasladado a un hospital de Córdoba. El otro ocupante del vehículo, Ricardo Martín Sevilla, de Lora del Río, de 25 años, fue detenido.

De la Brigada Regional de Investigación Criminal de Sevilla se han desplazado dos inspectores para comprobar si se trata de los autores del atraco anteriormente citado, circunstancia que se desconoce hasta el momento.

● MUEREN DOS OBREROS EN LAS OBRAS DEL PANTANO DE QUENTAR

GRANADA, 12 (Europa Press).— A primeras horas de la tarde de ayer, resultaron muertos en accidente de trabajo don Francisco Luque Mantilla, de 43 años, natural de Iznajar, casado y con tres hijos, y don José Linares Gómez, de 21 años, natural de Quentar, soltero.

Los dos obreros trabajaban en las obras de construcción del pantano de Quentar, en el encofrado de un muro de contención. Ambos cayeron al vacío desde una altura aproximada de 50 metros y murieron en el acto.

Explosión en una óptica

8 MUERTOS Y 15 HERIDOS

ESTAMBUL, 12 (Efe Reuter).— La policía ha comenzado a investigar las causas de una explosión que se produjo ayer en una óptica en Estambul y en la que murieron 8 personas y otras 15 resultaron heridas.

Los empleados del segundo y tercer piso del edificio resultaron ilesos, sin embargo, los del primero quedaron atrapados ya que todas las ventanas estaban protegidas por rejas.

FOTOGRAFIA-CINE

EQUIPOS Accesorios. Nuevo. Ocasión. Confección diapositivas para conferencias e industrias. Duplicados películas. Montajes y reparación películas Calatayud, 3.

MATO a TIROS a un UNIVERSITARIO

● SUBINSPECTOR DE POLICIA CONDENADO A 17 AÑOS DE RECLUSION MENOR

LA CORUÑA, 12 (Europa Press).— El subinspector de policía L.M.G.B. ha sido condenado a 17 años, 4 meses y un día de reclusión menor e inhabilitación especial durante el tiempo que dure la condena por un delito de homicidio, sin alevosía, pero con la concurrencia de la circunstancia agravante de abuso de superioridad en la persona del estudiante de Medicina de la Universidad de Santiago, José María Fuentes Fernández, según una sentencia de la Audiencia Provincial de La Coruña. Los hechos ocurrieron en la madrugada del día 4 de diciembre del año pasado en Santiago de Compostela.

Añade la sentencia que el condenado debe indemnizar en 700.000 pesetas a los familiares del fallecido y declara a la Dirección General de Seguridad como responsable civil subsidiario en caso de insolvencia del policía.

Gerona: En veinticuatro horas

● TRES INCENDIOS FORESTALES

GERONA, 12 (Europa Press).— En veinticuatro horas se declararon tres incendios en la provincia de Gerona. El primero de ellos ocurrió en la zona de Caldas de Malavella - Silc, junto a la línea férrea y afectó a unas treinta hectáreas de bosque muy frondoso. Parece ser que el incendio fué provocado por la colilla de un cigarro, lanzada desde el tren por algún viajero. Se emplearon diez horas para sofocar el fuego.

Otro incendio se declaró ayer en las cercanías de Gerona, concretamente entre Canet de Agri y San Gregorio. Este siniestro pudo dominarse con rapidez gracias a la intervención de las avionetas de "Icona", las cuales llegaron a volar a unos cinco metros por encima de las copas de los árboles. El agua lanzada desde sus depósitos consiguió sofocar el fuego en un par de horas.

El tercer incendio, que aún continuaba esta noche, se declaró a las cuatro de la tarde en el sector de Masanet - Masana, cerca de la estación férrea de Masana. Este incendio, de proporciones muy considerables, está siendo combatido por fuerzas del distrito forestal, de la Guardia Civil, de "Icona"—también han acudido las avionetas—, así como guardias especializados del distrito forestal del sector de Santa Coloma de Farnés.

Incendio en un edificio de apartamentos:

● 6 MUERTOS Y 24 HERIDOS

WORCESTER (Massachusetts), 12 (Efe - Reuter).— Seis personas han resultado muertas y otras 24 heridas en un incendio registrado ayer, en un edificio de apartamentos de cinco pisos en la ciudad de Worcester. Otras seis personas han sido dadas por desaparecidas.

El fuego comenzó en la parte baja del edificio, e inmediatamente se extendió hacia arriba. Los bomberos lograron rescatar a tiempo a varias personas, que habían quedado atrapadas en los pisos superiores.

● DECAPITADO POR LA HELICE DE UN AVION

PORTO ALEGRE, (Brasil), 12 (Efe).— Un empleado del aeropuerto de Porto Alegre, fué decapitado por la hélice de un avión bimotor de pasajeros de la compañía brasileña "Varig".

El aparato, con diez y ocho pasajeros a bordo, se preparaba para iniciar el vuelo Porto Alegre - Sao Paulo; última hora de la tarde de ayer, el piloto recibió la indicación de partida, del señalero, sin que éste observase que un obrero se encontraba concluyendo la tarea de carga de la batería del motor derecho.

Cuando se pusieron en marcha los motores, la hélice alcanzó al trabajador, seccionándole la cabeza. Varios pasajeros, testigos involuntarios a través de las ventanillas, sufrieron crisis de nervios.

COLOCACIONES

PRECISO peones Estación Servicio Comercial Aragonesa de Neumáticos, S. A. Alcalde Caballero, 22. (Polígono Cogullada). Oficina colocación. Ref. núm. 21296

VENTAS

Compramos colecciones SELLOS. Cualquier cantidad. También colecciones importantes. Teléfono 216344.

¡ATENCIÓN, UNICO EN ZARAGOZA!

Bar TILO

TRES Platos, Pan Vino y Postre, 50 Pts.—Bodas, Bautizos, Comuniones, Banquetes. Todos los SABADOS. Noche de 9 a 12. CENA ESPECIAL Pareja 160 Pts. con SORPRESA. San Genís, 33-y 35 Zaragoza. Horario de 5 mañana a 3 madrugada.

VIERNES

ENSALADA BACALAO con PATATAS LOMO EN TOMATE Diputación de Huesca

TAMBIEN BAJO LAS ORDENES DE GRIVAS: HA NACIDO EL MOVIMIENTO GUERRILLERO "EOKA B"

Para echar a Makarios

ALGUNOS PRELADOS ORTODOXOS SON "LANGOSTAS CLERICALES QUE SE ABALANZAN SOBRE CHIPRE DESDE EL ISLAM"

NICOSIA, 12. (Efe-Reuter).— Cerca de 30 pistoleros, que se cree pertenecen al nuevo movimiento terrorista chipriota "Eoka B", rodearon un pueblo cerca de Famagusta y leyeron públicamente un comunicado condenando al arzobispo Makarios. Los pistoleros, que afirmaron su apoyo a los tres obispos "rebeldes" que quieren echar al presidente Makarios de su puesto de dirigente de la Iglesia chipriota, reunieron a los habitantes de Ayios Serfghios en la plaza del pueblo. Durante la lectura, ensalzaron las virtudes del párroco del pueblo, al parecer uno de los oponentes de Makarios que piden que el arzobispo se dedique a sus deberes eclesiásticos, o dimita como patriarca. Por último los pistoleros se marcharon, después de hacer una ráfaga de disparos al aire.

La acción de los pistoleros es la última de una serie de incidentes similares ocurridos recientemente. La tarde anterior, cuatro pistoleros irrumpieron en un círculo religioso, en Yialousa, al norte de Famagusta, y destruyeron dos retratos del arzobispo, pintando en sus lugares las palabras "Eoka B", la organización sucesora del movimiento guerrillero "Eoka" formado por el general George Grivas para luchar contra el dominio británico de la isla en los años 50.

El presidente Makarios ha acusado al general Grivas de crear la "Eoka B" para luchar contra su Gobierno en favor de la "enosis" (unión de la isla con Grecia).

Los obispos "rebeldes" han manifestado que Makarios ya no es arzobispo. Pero el presidente chipriota reunirá a 16 prelados de la Iglesia Ortodoxa de Oriente Medio, encabezados por los patriarcas de Alejandría y Antioquía (Siria) en un importante Sínodo a celebrar mañana en el que acusará a los tres obispos de "ofensas eclesiásticas".

Los obispos de Paphos, Kitium y Kyrenia, han rehusado las citaciones para asistir al Sínodo, y además han protestado ante el patriarca de Estambul contra la presencia de "invasores del Este". Los periódicos que apoyan a los obispos "rebeldes" y al general Grivas han calificado a los prelados visitantes de "extranjeros", "invasores" y de "langostas clericales que se abalanzan sobre Chipre desde el Islám".

Mañana parece ser el día más apropiado para que el presidente lance sus fuerzas contra sus oponentes. Makarios nació el día 13 de marzo de 1913, y siempre ha dicho que el 13 es un número de la suerte.

El conflicto eclesiástico tiene también implicaciones políticas, por su relación con las negociaciones para acabar con una larga década de división entre las comunidades turca y griega. Los seguidores del general Grivas y de los tres obispos han decidido boicotear cualquier acuerdo que perpetúe la independencia de Chipre bajo una administración conjunta y se rija fuera de la enosis. Las negociaciones se reanudarán el mes próximo después de una interrupción de cuatro semanas.

Las relaciones entre la URSS y USA:

"NO SIGNIFICAN EL FIN DE LA LUCHA ANTI-IMPERIALISTA"

MOSCU, 12. (Efe-Upi).— Hafez Ismail, consejero para asuntos de seguridad nacional del presidente Anwar Sadat, ha empezado las conversaciones con los dirigentes soviéticos acerca de los posibles efectos de la pasada conferencia en la cumbre Nixon-Breznev en Oriente Medio.

Este viaje, el segundo en cinco meses, se produce al mismo tiempo que los comentaristas árabes opinan que la mejora de relaciones entre Moscú y Washington podría limitar la ayuda soviética que los árabes necesitan para recuperar los territorios ocupados por Israel.

Al mismo tiempo la prensa soviética ha tratado de tranquilizar a los países árabes diciendo que los países del tercer mundo no tienen nada que temer del creciente equilibrio entre las dos grandes superpotencias.

"La mejora de las relaciones entre la URSS y USA no significa en absoluto el fin de la lucha antimperialista", ha dicho la agencia de noticias "Tass".

Se espera que Ismail, que ya ha mantenido conversaciones con Vasily Kiznetsov, vice-ministro de Asuntos Exteriores, y otras personalidades, se entreviste con Breznev el próximo viernes.

Neozelanda advierte:

FRANCIA SERA RESPONSABLE

DE CUALQUIER EVENTUALIDAD QUE PUEDA PRODUCIRSE

WELLINGTON, 12. (Efe-Reuter).— El primer ministro neozelandés, Norman Kirk, ha dicho hoy que su país hará a Francia responsable de cualquier eventualidad que pueda producirse en torno a los barcos que navegan en alta mar por las proximidades del Atolón de Mururoa, donde se efectuarán las pruebas nucleares.

Kirk declaró ante el Parlamento que Francia había sido advertida de las responsabilidades que tendría que asumir en el caso de que, como consecuencia de las pruebas nucleares, se derivara algún daño para los ciudadanos neozelandeses.

Con anterioridad, el ministro

de Defensa, Arthur Faulkner, dijo que la fragata neozelandesa "Otago" en estos momentos dentro de la zona decretada como peligrosa por las autoridades francesas en un intento de desafiar la actitud francesa, ha sido autorizada para penetrar en aguas territoriales del Atolón si ello fuere necesario para ponerse a salvo o de aquellas embarcaciones que permanecen dentro del límite de las 12 millas en señal de protesta.

Sin embargo, el Gobierno neozelandés ha declarado que la "Otago" no se solidarizará con la actitud de los barcos privados anclados o en navegación a lo largo de las costas del Atolón.

Ensayos nucleares:

VEINTE ORGANIZACIONES REITERAN SU CONDENA

PARIS, 12. (Efe).— Condenamos nuevamente las experiencias nucleares que ponen en peligro el futuro de la humanidad, subraya un comunicado difundido esta mañana en París conjuntamente por veinte organizaciones políticas, sindicales, benéficas (partidos Socialista, Comunista, Sindicatos CGT, CFDT, Movimiento por la Paz, Bienestar de los Hombres Cristianos y Paz, etcétera).

El comunicado de las 20 organizaciones —que ya organizaron una espectacular manifestación pública de protesta hace seis semanas en toda Francia— lamenta que el Gobierno francés mantenga las experiencias nucleares en el Pacífico a pesar de la multiplicación de las protestas en el mundo entero.

Durante todas las horas de hoy...
...información, actualidad, ritmo actual

RADIO JUVENTUD

su Emisora de Zaragoza

AMERICA CALIENTE

ALLENDE DENUNCIA LA CORRUPCION de FUNCIONARIOS

SANTIAGO DE CHILE, 12 (Efe).— "Algunos aprovechan la Revolución para sacar ventajas personales", estas palabras fueron pronunciadas por el presidente Salvador Allende durante una concentración minera en "El Salvador" a 1.000 kilómetros al norte de la capital.

El presidente también señaló que algunos interventores de industrias (funcionarios del Gobierno) concedieron aumento de salarios a los obreros para poder subirse ellos también sus

remuneraciones. El presidente dijo que, textualmente, estos actos eran "corruptores de la conducta de los trabajadores". También denunciando la existencia del mercado negro, señaló el primer mandatario que semejante actitud "perjudica a la clase trabajadora y al país". Denunció también la existencia de personas cuya profesión es "hacer colas" para después revender lo que han comprado a precios más altos.

Catástrofe aérea en Orly:

VARIOS PERIODISTAS Y DEPORTISTAS, ENTRE LAS VICTIMAS

RIO DE JANEIRO, 12 (Efe).— El brasileño Jorge Bruder, campeón mundial de yachting de la clase "finn" y sus compañeros los periodistas Julio Delamare y Antonio Scavonne, de la emisora de T.V. "O Globo", de Río de Janeiro, Celso Leite Ribeiro, del diario "O Estado", de Sao Paulo, fallecieron ayer en el accidente ocurrido a un avión de la compañía brasileña "Varig", incendiado a treinta kilómetros de París.

En la información de la compañía "Varig", difundida en Río de Janeiro, se añade que también se encuentra entre la lista de víctimas el cantor portugués Agostinho dos Santos, quien debía presentarse este fin de semana en el Festival Internacional de la Canción de Atenas.

PERON SE ENTREVISTO CON ALTOS MANDOS MILITARES

BUENOS AIRES, 12. (Efe).— Los comandantes en jefe de la Fuerza Aérea argentina y de la Armada, Héctor Luis Fautario y Carlos Alvarez, respectivamente, se entrevistaron ayer con Juan Domingo Perón en la residencia del ex-presidente argentino, situada en el residencial barrio de Vicente López de esta capital.

Ayer Perón mantuvo una reunión similar con el comandante en jefe del Ejército, general Carcagno. Ambos altos mandos militares rehusaron hacer declaraciones, a pesar de los ruegos de los periodistas

que montan la guardia frente al "chalet" del líder justicialista. Juan Domingo Perón despidió personalmente a los dos comandantes en jefe hasta la puerta del jardín de su casa.

Perón dijo a los periodistas, refiriéndose al almirante Carlos Alvarez, comandante en jefe de la Armada: "Somos dos viejos amigos y hemos estado charlando como tales, esta tarde". Posteriormente, el conductor del Justicialismo afirmó que muy pronto concederá una conferencia de prensa y, de paso, invitará a los informadores a un asado criollo en su domicilio.

En Uruguay:

LEVANTAMIENTO DE LA HUELGA

MONTEVIDEO, 12 (Efe).— La Convención Nacional de Trabajadores decidió anoche el levantamiento de la huelga general iniciada el 27 de junio ante el golpe de estado. El fin de la huelga fue anunciado en un comunicado de la mesa ejecutiva de la CNT, actualmente en la clandestinidad.

La resolución fue tomada según la CNT "ante el desgaste inútil del movimiento sindical que provocaría la prolongación indefinida de la huelga en las presentes instancias".

La CNT precisó que el levantamiento de la huelga "no significa el fin de la resistencia obrera al régimen, sino la modificación del camino de lucha adecuándola a las circunstancias".

Por su parte, el Gobierno difundió anoche un comunicado por la oficina de prensa señalando que "el poder ejecutivo no reconoce ninguna mediación con relación a los actos de reafirmación institucional que dictara".

Refiriéndose a la suspensión del derecho de huelga, dijo que tampoco transigirá sobre las resoluciones que adoptó, tendientes "al mantenimiento y defensa de derechos fundamentales como la libertad de trabajo".

Reiteró "su disposición al análisis de los problemas laborales con verdaderos representantes de todos los trabajadores del país, tendente a promover un sindicalismo libre, fuerte y auténticamente uruguayo".

Diputación de Huesca

Culminó el brillante servicio de la policía sevillana

EL HERMANO de «EL LUTE» DETENIDO

SEVILLA, 12 (Cifra). «El Toto», hermano de «El Lute», ha sido detenido esta mañana en la localidad sevillana de Dos Hermanas por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal.

Después de su detención, el hermano de «El Lute» y «El Lolo» que era intensamente buscado tras la captura de estos últimos, ha sido conducido a la sede de la

Jefatura Superior de Policía de Sevilla, donde se encuentra en estos momentos.

Con la detención de «El Lolo» la policía sevillana

culmina el brillante servicio que inició con la captura de los tristemente célebres «quinquis» en la noche del pasado día 2 de junio.

LOS PRINCIPES DE ESPAÑA REGRESAN A MADRID

SAN SEBASTIAN, 12. (Cifra).— Con las audiencias

del Príncipe de España ha terminado esta mañana la visita oficial de don Juan Carlos y doña Sofía a Guipúzcoa.

En las primeras horas de la mañana, la princesa doña Sofía marchó a visitar un centro para subnormales profundos de la asociación prosubnormales. Mientras tanto el príncipe recibió en audiencia en su residencia de «La Cumbre» a autoridades y representaciones de la capital y provincia.

A las once y media, acompañado por sus ayudantes y personal de su casa marchó hacia Fuenterrabía para emprender el viaje de regreso a Madrid por vía aérea.

Ha finalizado así la visita de los Príncipes, quienes, durante cuatro días, han estado en contacto con Guipúzcoa en un apretado programa que les ha permitido conocer los problemas e inquietudes y deseos de los guipuzcoanos.

Tour, servicio especial:

SALIDA DE LA UNDECIMA ETAPA

MONTPELLIER. (Francia), 12. (Servicio Especial).— Los 99 corredores que quedan en la vuelta ciclista a Francia de 1973, tomaron la salida a las 9 y 45 de la mañana, para cubrir la undécima etapa, de 238 kilómetros y que se desarrolla entre Montpellier y Argeles Sur Mer.

La etapa transcurre por el titoral y el tiempo es muy caluroso. Se espera que los corredores lleguen a la meta a las 16 y 30 horas de esta tarde.



CASA GALAN

Restaurante económico

Para comer noche y día
CASA GALAN le ofrece
mayor economía

Casta Alvarez, 90 Teléf. 227644
ZARAGOZA

«Aragón/exprés»,
nunca le decepcionará

Cambios de la sesión de hoy



FACILITADOS POR

CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE
ZARAGOZA, ARAGÓN Y RIOJA



35 Oficinas en Zaragoza

475 Oficinas en 5 provincias y en Madrid

NUESTRO DEPARTAMENTO DE VALORES
RESOLVERA TODAS SUS CONSULTAS

BOLSA DE MADRID

BANCOS	Preced.	HOY
Banco Zaragozano	1.120	1.125
Banco Exterior	660	—
Banco Central	1.302	1.302
Banco Español de Crédito	890	890
Banco Hispano Americano	894	888
Banco de Santander	1.395	1.397
Banco Popular Español	1.085	1.075
Banco de Bilbao	1.263	1.256
Banco de Vizcaya	945	939
Banco Occidental	1.050	1.085
Banco Atlántico	1.035	1.050
Banco Industrial de Cataluña	778	785
Banco Ibérico	1.042	1.042
ELECTRICAS		
Hidro Española	266,50	268,25
Sevillana	271	271,50
Cantábrico	281	280
Eléctrica Viesgo	269	—
Hidro. Cataluña	205	205
Iberduero	348	346
E. Reunidas	150	—
Unión E. Madrileña	265	262
Fenosa	163	165
Fecsa 5.000	251,50	251
Fecsa 1.000	254	251,50
MINERAS		
Ponferrada	180	183
Duro Felguera	160	158
SIDEROMETALURGICAS		
Altos Hornos	271	269,50
Auxiliar F. C.	140	139
ALIMENTACION		
Azucarera	163	163
Ebro	668	670
Aguilas	246	244
QUIMICAS		
Petróleos	510	505
Explosivos	397	396
Energías	213	214
CONSTRUCCION		
Dragados	1.000	1.010
Urbis	408	408
Inmobiliaria Metro	380	385
Vallehermoso	379	379
VARIOS		
Telefonica	437,75	437,75
Galerías Preciados	565	563
Campsa	447	448,50
Tabacalera	700	660
Astilleros	109	109
Metro	235	233
Unión Fénix	705	695
Ahorrofondo	1.745,05	1.744,75
Segt	515	524

COMENTARIO

BILBAO, 12.— La Bolsa ha acentuado en esa sesión su posición vendedora llegando a afectar al corro siderúrgico que venía sobresaliendo por su resistencia. Se advierte igualmente oferta alrededor de los valores bancarios, lo que no es inconveniente para que Indubán, Mercantil y Guipuzcoano se manifiesten positivamente.

Flojean igualmente las eléctricas con las excepciones de Iberduero y Reunidas, destacando por sus avances además de los valores antes señalados Bodegas Bilbaínas, Naviera Bilbaína y Dow-Unquinesa, al sumar de 20 a 50 duros a sus anteriores cotizaciones. El cierre es igualmente vendedor en todos los corros.

MADRID. Continúa la bolsa en su sesión de hoy, jueves dentro de una tónica de sostenimiento, propia de esta época del año; hubo algunas realizaciones de beneficios pero, en general, la bolsa sigue manteniendo interés dentro de un discreto equilibrio y un ligero predominio de valores en alza.

De un total de 112 clases de valores contratados en renta variable, 46 suben, 32 bajan y 28 no varían.

Índice general de la sesión: 121'88 contra 122,13.

BARCELONA. Ambiente enclaustrado y tónica sostenida han sido las características dentro de las cuales se ha desarrollado la sesión de hoy en la bolsa de Barcelona. En el índice simple pierde 10 centésimas, lo que sitúa el índice en 132,31 y el general ponderado, pierde 13 centésimas, situándose a 125,69.

Se han contratado un total de 99 clases de acciones, de las que 36 suben, 35 bajan y 28 repiten cambio.

Diputación de Huesca

EN ZARAGOZA, EN SALONES CLIMATIZADOS, CONTINUA SU GRAN TEMPORADA CINEMATOGRAFICA

CINE GOYA - HOY, ESTRENO

EL FILM PREMIO A LA COMERCIALIDAD EN EL FESTIVAL DE CANNES 1973 SERA LA «BOMBA» DEL VERANO

Le advertimos que este film tiene escenas que pueden parecerle de un realismo excesivo, y hasta pueden asustarle un «poquito»

MALO ES QUE UNA SICILIANA EMPIECE A APRENDER A BAILAR, A FUMAR Y A COQUETEAR



GIANCARLO GIANNINI



MIMI METALÚRGICO

HERIDO EN SU HONOR

CON MARIANGELA MELATÉ

UN FILM DE LINA WERTMULER

Eastmancolor Technochrome

Mimi, metalúrgico, transigía con la «Mafia», pero no podía con sus dos esposas!

UN GRAN «SHOW» PRODUCTO DE UN HONOR MANCILLADO. UN FILM SORPRESA ESTREPITOSAMENTE DIVERTIDO, QUE USTED ESTA DESEANDO CONOCER

SESIONES: 5 - 7 - 9'15 - 11'15

(MAYORES DE 18 AÑOS, EXCLUSIVAMENTE)

TAQUILLA: DE 12 A 1'30 Y DESDE LAS 4'30

Los tesoros del «ANDREA DORIA»

● Dos jóvenes acuanautas intentarán rescatarlos por medio de una "inmersión de saturación"

LOS ANGELES (California EE.UU.), 12 (Crónica de "The Los Angeles Times" en exclusiva para "ARAGON/expres").— Dos acuanautas adiestrados por los servicios de la Armada norteamericana embarcarán el próximo miércoles para una expedición submarina de diez días al lugar del Atlántico donde se hundió el transatlántico de lujo italiano "Andrea Doria".

Por medio de una nueva técnica de "inmersión de saturación", Christopher Delucchi, de 22 años de edad, y Donald Rodocker, de 27 años, esperan recuperar una parte del tesoro del barco, que reposa a 72 metros bajo el agua, a pesar de haberlo intentado y fracasado otros.

Los dos hombres han explicado en una conferencia de prensa que las anteriores tentativas para rescatar objetos valiosos del buque hundido no tuvieron éxito por las limitaciones de las tradicionales técnicas de inmersión.

Los submarinistas tradicionales habían de luchar contra las dificultades de la descompresión y sólo podían trabajar durante unos 20 minutos seguidos sin tener que regresar a la superficie, ha comentado Delucchi.

Por tanto casi 17 años después de que perecieran 54 personas en 1956 en el hundimiento del "Andrea Doria", como consecuencia de una colisión en el Atlántico, contra el buque sueco "Stockholm" a unas 50 millas de la isla de Nantucket, Massachusetts, Delucchi y Rodocker creen haber hallado la solución para

poner a flote algunos de los tesoros del buque hundido. Permanecerán los diez días en una cámara situada en el fondo del océano.

Su cámara de unos 3,6 metros de longitud, y un metro y medio de diámetro, fue construida por los dos hombres, y otros diez especialistas, más que forman su dotación de apoyo, a Delucchi y Rodocker, linternas, agua potable, alimentos y energía eléctrica para los sistemas de mantenimiento.

El apoyo de superficie será facilitado por la tripulación de un buque de investigación y rescate. Delucchi y Rodocker podrán mantenerse en comunicación con la tripulación del barco.

Una vez que se hayan localizado los casi 1.600 dólares que se cree guardados en cuatro cajas de caudales del transatlántico hundido, otros submarinistas ayudarán a Delucchi y a Rodocker a atar cables al tesoro para ser izado a la superficie.

Otros de los objetos valiosos que podrán ser recuperados son esculturas metálicas; una placa de plata de 250.000 dólares (14.500.000 pesetas), dos hélices de bronce de 250.000 dólares cada una (25.230.000 pesetas); un ancla de 10.000 dólares.

La "caza del tesoro" es financiada por capital privado y hasta ahora se han gastado más de 60.000 dólares (3.480.000 pesetas).

Se ha calculado un presupuesto de unos 100.000 dólares (5.800.000 pesetas) para antes de que concluya el salvamento.



GENOCIDIO
EN
MOZAMBIQUE

GRAN
BRETAÑA
PODRÁ
INVESTIGAR
LIBREMENTE

LONDRES, 12 (Efe).— El cónsul general de Gran Bretaña en Mozambique dispondrá de toda libertad de movimientos para investigar acerca de las informaciones que daban una detallada descripción de unos asesinatos en Mozambique, afirmó ayer en Londres Feitor Pinto, alto funcionario del Ministerio portugués de Información.

Pinto hizo estas declaraciones en el curso de una entrevista en la BBC, tan pronto como llegó a la capital británica, donde debe participar en la preparación de la próxima visita de Marcelo Caetano, jefe del Gobierno portugués, a quien se espera el lunes en Londres. Pinto, jefe de los servicios de prensa del Ministerio de Información, precisó que no veía "ninguna razón", para impedir al cónsul llevar su tarea hasta el fin. El Gobierno británico pidió el miércoles a Pinto que permitiera efectuar esta investigación.

Por otra parte, el alto funcionario portugués califica de "muy inquietante la decisión" de la oposición laborista y del Partido Liberal de boicotear la visita de Caetano. Estimó que esta actitud se basaba en una "falta de información". En contrapartida, señaló que las manifestaciones de protesta que la visita de Caetano suscitará "casi inevitablemente" eran "relativamente normales" siempre que un jefe de Estado visitaba un país extranjero. "Estas plantean un problema mayor al anfitrión que al visitante", subrayó Pinto.

¡ROMPA su rutina!
Lea "Aragón/expres"



JURAMENTO DEL NUEVO DIRECTOR DEL F. B. I.

KANSAS (Missouri).— El presidente Richard Nixon contempla la toma de juramento de su cargo como Director del F. B. I. a Clarence M. Kelley, en presencia del juez William Bocker. (Foto AP-Europa Press)

WASHINGTON HOBART ROWEN

Producir más

● PARECE SER LA SOLUCIÓN AL PROBLEMA INFLACIONISTA NORTEAMERICANO

WASHINGTON, 12 (Crónica del "Washington Post", especial para "ARAGON/expres").— La Administración Nixon piensa poner fin, dentro de poco, a la actual congelación de precios y salarios para iniciar un nuevo programa anti-inflacionista, manifestó ayer un alto funcionario del gobierno al "Washington Post".

"Esta IV etapa se encuentra aun en estado de gestación, pero su programa no tardará mucho en estar preparando", señaló el portavoz. Por otra parte, ayer por la tarde el departamento del Tesoro anunció que su secretario George Shultz había cancelado un viaje a Tokio para tratar sobre asuntos monetarios porque había sido requerido para ayudar al presidente en la preparación de este proyecto de estabilización económica.

Aunque la etapa IV permitirá la subida de los productos alimenticios, los funcionarios de la administración indican que ciertos controles serán, incluso, más estrictos que en la anterior.

Respecto a los salarios, se espera que continúe manteniéndose un porcentaje máximo de aumento del 5,5 por ciento y, a pesar de la declaración del comité de empresarios en la que se ataca tales controles y se solicita su eliminación, no parece muy probable que se establezca un tiempo límite para esta IV etapa.

La cuestión de un aumento de los impuestos está aún siendo discutida, según afirman fuentes bien

informadas. Nixon, por el momento, se resiste a abandonar la promesa realizada durante su campaña electoral e intenta hacer lo posible por no aumentar los impuestos. Sin embargo, el senador John Tower manifestó que, según el director del departamento de presupuestos, si los gastos superan los 268.700 millones de dólares, que corresponden al año fiscal 1974, existe la sensación en la Casa Blanca de que no habrá más remedio que aumentar los impuestos.

El presidente de la reserva federal Arthur Burns ha sugerido el establecimiento de un plan de ahorro obligatorio, un plan que obligue tanto a las empresas como a los individuos a pagar una sobretasa transitoria, la cual sería devuelta con sus intereses, una vez que los problemas económicos sean solucionados.

Sin embargo, otros sectores prefieren llegar a esta solución por medio de una limitación de los gastos del Gobierno. Por su parte, el antiguo secretario del Tesoro John Connally, que ha participado en la preparación de la IV etapa, declaró, recientemente, en una conferencia de prensa, que el Congreso nunca aprobaría un incremento de los impuestos.

Según los portavoces de la Administración, se estimulará con la exención de impuestos a aquellas compañías que trabajen a plena capacidad y que intenten aumentar su producción; los esfuerzos del Gobierno norteamericano van encaminados, pues, a vencer el proceso inflacionario por medio de un incremento de la actividad productiva.

BALANCE DE LA GENERACION DE LA GUERRA EL FOLKLORE

Comenta:
ANTONIO BELTRAN

Realización:
J. GUILLAMET



PARA tratar del folklore aragonés, "ARAGON/exprés" se ha dirigido a la autorizada y prestigiosa persona de Antonio Beltrán, en quien se auna la doble faceta de activo investigador y al mismo tiempo divulgador del arte y las tradiciones aragonesas.

Hace pocos días, el doctor Beltrán ha sido reelegido para el cargo de decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad zaragozana, en la que es titular de la cátedra de Historia del Arte. Como arqueólogo ha participado intensamente en diversos e importantes trabajos de descubrimiento y conservación de restos históricos en Zaragoza y región, tanto como simple profesional como por los cargos oficiales que ha ocupado y ocupa, siendo hoy comisario provincial de Bellas Artes.

En su faceta divulgadora es muy conocido por sus charlas en Radio Zaragoza, editadas posteriormente en varios volúmenes con el título "De nuestras tierras y nuestras gentes".

Lean a continuación sus respuestas al cuestionario que le ha presentado "ARAGON/exprés" en esta serie "Balance de la generación de la guerra".

● **—Tarea urgente: Recoger, anotar y conservar. Somos la última generación que podrá hacerlo respecto de las tradiciones llegadas hasta nosotros.**

—¿Puede definir en términos generales la tradición folklórica aragonesa?
—El folklore es la persistencia de las costumbres, tradiciones y usos populares. Su conservación ha dependido de muchos factores, esencialmente de la integración de las gentes en ciudades o en lugares de fácil recepción de influencias exteriores, u bien la persistencia en sitios aislados que han producido una intensificación de los rasgos tradicionales. Hay una segunda parte del llamado folklore que es una síntesis



de diversas actividades con formas que toman cuerpo, esencialmente, en el siglo XVIII (traje, jota).

—¿Cuál era su realidad al final de la guerra?
—La guerra civil fue un factor importante de comunicación entre las diversas comunidades que se salieron, por uno u otro camino, del aislamiento y abandonaron muchas costumbres y usos. Desde el punto de su estudio, se atendió mucho más a lo que podría llamarse "baturro" que a un análisis de los rasgos tradicionales, desde un punto de vista de lo que hoy llamaríamos "antropología social", de suerte que lo que teníamos, ante todo, era recopilaciones de cantas baturras, canciones, aparte de trabajos sobre los orígenes de otras manifestaciones folklóricas.

—¿Cómo ha evolucionado desde entonces?
—Por una parte la actuación intensa de los medios de difusión ha unificado extraordinariamente la actuación de las comunidades campesinas o aisladas. La prensa, el transistor y el televisor significan un rápido proceso de aculturación de

● **—Las nuevas generaciones se interesan por todo, sobre todo si tiene autenticidad.**

ideas generales que han eliminado peculiaridades. Por otra parte se han estimulado algunas formas exteriores o espectaculares de antiguos usos, de suerte que se les ha convertido en oferta turística o en actividad casi de escenario. En cuanto a los estudios folklóricos, no cabe duda que el acicate de la posible desaparición de muchos de esos rasgos ha movido a los científicos a recogidas o investigaciones fructíferas. Por ejemplo, los trabajos de Arnaudas o de Mingote sobre la música popular.

—¿Qué factores han incidido en esta evolución?
—En el carácter espectacular y tareas de recuperación, la Sección Femenina y la

(Pasa a la página siguiente)

BALANCE DE LA GENERACION DE LA GUERRA

(Viene de la página anterior)

Organización Sindical, respecto de canto y baile han sido importantes. Se ha despertado un interés popular en este tipo de espectáculos. El incremento del turismo ha sido fundamental. Y sin duda la actuación erudita de muchos científicos.

—¿Cómo en la actualidad?

—Existen Institutos especializados, sobre todo la Institución Fernando el Católico, el Museo de Etnología de Aragón, la cátedra de Etnología de la Universidad y agrupaciones de muy diversa índole, como la Artística Aragonesa, el Cachirulo, los cuadros y rondallas de jota, la Unión Turística de Pirineo, etc.

Ensayos como los de las Jornadas de Estudios Folklóricos de Zaragoza o las espectaculares de Jaca son buenos ejemplos. Se han reorganizado "dances" concursos, etc. Hay, por lo tanto, una activización en dos vertientes: a) El estudio del folklore aragonés b) La aparición de manifestaciones externas de dicho folklore con arreglo al tópico creado, sobre bases antiguas, en el siglo XVIII.

—¿Considera positiva o negativa la incidencia de las importantes transformaciones sociales de estos últimos lustros?

—Hay que suponer que la pregunta se refiere al folklore exclusivamente. En este sentido se ha producido un cambio, y, por consiguiente la aparición de un nuevo

folklore, no bien definido aún. El estudio de las tradiciones y usos ha de ir referido a cada comunidad y a cada tiempo. Las transformaciones sociales suponen transformaciones de usos. En una valoración objetiva y científica eso no es ni positivo ni negativo. Simplemente distinto. Será necesario estudiar el folklore de cada época quitándole a la palabra todo lo que hoy tiene de confuso y peyorativo.

—¿Qué tareas considera hoy más urgentes?

—Indudablemente recoger, anotar y conservar. Somos la última generación que podrá hacerlo respecto de las tradiciones llegadas hasta nosotros. En las grabaciones, fotografías, ejecución de cuestionarios, películas, etc. y en la consiguiente redacción de ficheros y estudios está la base de conocimiento.

—¿Cree que se interesan las nuevas generaciones por la tradición y el folklore aragonés? ¿De qué forma?

—Creo que las nuevas generaciones se interesan por todo, sobre todo si tiene autenticidad. Si el folklore es, solamente, la vertiente espectacular y exterior de lo baturro, seguramente no. Pero si se trata del conocimiento de la vida y usos y tradiciones de las gentes del XVIII y XIX y de los cambios y aculturaciones del XX, sí y gran parte de la tarea está en sus manos. Probablemente hay que añadir al sentimiento de lo aragonés, el conocimiento profundo de lo que es, realmente, a través de la Historia, el Arte, la Sociología, la Antropología, la Etnología.

Tres nonagenarios en plena actividad

Cada día NACEN más niños y MUEBEN menos viejos

Por Juan García Mendoza

A vejez, ¿es una enfermedad?

El problema no es nuevo.

Ya en 1770, el poeta inglés Cowper, escribió: La falta de ocupación, no constituye un descanso: la mente ociosa es una mente angustiada.

Y, así mismo, desde principios del actual siglo XX, se ha observado que "La satisfacción mental es tan necesaria como el aire puro y la buena alimentación". Así nació la muy acertadamente denominada "Terapéutica ocupacional" que armoniza los principios psicológicos y fisiológicos y debe servir de estímulo al anciano para recuperar, por el propio esfuerzo, la capacidad de adaptación a su vida normal.

Por desgracia el desarrollo o progreso de la "T. ocupacional" ha sido muy lento: hasta el siglo pasado no hubo especialistas en ella. Al comienzo del XX, se organizó un curso para la formación de técnicos: pero sólo las dos Guerras Mundiales hicieron aumentar el interés por esta generosa modalidad científica.

El aspecto que comprende la dedicación a las artes u oficios, y la práctica de las aficiones de cada uno, es el más extendido y adecuado al viejo inerte de hoy; lanzado a la parálisis social, por la jubilación de mutualidades y montepíos.

—¿Pueden lograr que el anciano olvide su preocupación ante la muerte irremediable y no lejana?

Un tratamiento beneficioso tiende en el aspecto mental a normalizar el estado psíquico del viejo que se considera marginado y preterido, toda vez es natural en el hombre, permanecer ocupado; alivia la tensión emocional y el desasosiego; facilita un medio de expansión a la energía reprimida; despierta la atención y reemplaza las ideas depresivas, por otras optimistas; sustituye el desánimo del abúlico por el valor; y conserva el hábito del trabajo y evita la sensación vacía de la "auto-ihutilidad".

—¿Y en lo físico?

Restaura la función de las articulaciones enfermas y la actividad del viejo, aumenta la irrigación sanguínea, favorece los contactos sociales, y, el sentido de la responsabilidad.

La Medicina moderna reconoce la unidad del cuerpo y el espíritu. Los resultados en las cardiopatías dependen, muchas veces, del esfuerzo dedicado a la vida emocional del paciente.

¡Fuera los encierros, llámense asilos o residencias!

Hacia el año 172 d. de J.C. afirmaba el griego Galeno: "El trabajo es el mejor médico, y, fundamental para el logro de la felicidad humana".

Tres viejos activos y famosos tenemos aquí en Madrid.

El Doctor D. Teófilo Hernando, con 92 años, el cual hace la vida normal de estudios, academias visitas y pasa los fines de semana en una granja recreativa que tiene en la provincia de Segovia.

El que fue Subsecretario de Obras Públicas y Diputado de las Cortes Constituyentes de 1.931. Don Teodomiro Menéndez, a sus 93 años hace una vida normal y más bien activa: pasa temporadas en Alicante, el mes de septiembre en San Sebastián, escribe, redacta sus memorias, ordena sus recuerdos, con el brío y lucidez de un hombre de 60 años.

Y, para final citaremos a un aragonés ilustre: Don José García-Mercadal a los 91 años cumplidos continúa la línea activa de sus ocupaciones, iniciadas —hace 77 años— cuando escribió su primer artículo en un diario de Zaragoza.

Visita cenáculos literarios, y editoriales, cultiva el trato social intensamente, siendo apreciado en todas partes por sus relevantes cualidades personales.

En suma: su vida es la de un hombre de 65 años. Conclusión: ¿Es que el trabajo mental aumenta las energías vitales en vez de disminuirlas? He aquí el problema

EN RADIO ZARAGOZA HOY

JUEVES, 12 DE JULIO 1973

O. M.: De 16,00 a 19,00 "RADIODRAMAS" (Seriales).
19,30 "SINTONIA 3-4-4", Andrés García Jaime.
21,30 "EDICION 21,30". Información y crónicas.
22,30 "ARGENTINA CANTA A ESPAÑA".
24,00 "HORA 25". Información y entrevistas.
Y en todo momento, la actualidad deportiva servida por nuestros teletipos.

y en F.M. 95'4 mgs.

F. M.: 21,00 "LOS POETAS CANTAN". Por Tere Herrero.
22,30 "LIRICA ESPAÑOLA": EL MAESTRO CABALLERO. Por Manuel Serrano.

GALERIAS de ARTE

SALA LIBROS

EXPOSICION PERMANENTE.
PINTORES
DE LA GALERIA

FUENCLARA, 2

GALERIA NAHARRO

PROXIMAMENTE
GRAN LIQUIDACION
DE VERANO
de cuadros, grabados y dibujos
MANIFESTACION, 9

5.º - 6.º y C. O. U.

GRUPOS: MAÑANA, TARDE Y NOCHE
CURSO 73-74

COLEGIO BORBANO
PASEO RUISEÑORES, 10-12 — TELEFONO 37-21-34 — ZARAGOZA

CENTRO RECONOCIDO PARA IMPARTIR
BACHILLERATO SUPERIOR y C. O. U.
Informes y matrícula en la secretaria del Centro de 9 a 1 y de 5 a 7

RESIDENCIA MASCULINA

Diputación de Huesca

CONTRASTES DE PARECERES

● RELEVO DE CULTURA?

Los que se dedican a estudiar con conciencia rigurosamente científica esta especie de «crisis» o caída en picado que está experimentando la que se ha llamado «sociedad de consumo», efectúan en gran parte del galopante progreso técnico, empiezan a ser asaltados y sorprendidos por una conclusión inesperada. El progreso y la perfección, más que decaer o detenerse o entrar en bancarrota por un fenómeno de evolución lógica, lo que está es aburriéndose de sí mismo. Más que quebrar, dimite. El progreso técnico está cansado de sí mismo. La perfección está harta de ser perfecta. La inversión en trabajo, rigor y técnica que exige la vida occidental es excesiva, cuando, pasado el primer momento de deslumbramiento, se toma a sí misma unas cuentas exigentes y claras y empieza a encontrar que no vale la pena. Fabricar una nevera cuesta tantos dólares: esos dólares se logran a costa de un trabajo de oficina o taller monótono deshumanizado. No es cuenta exacta la que dice que el costo de una nevera es tanto. Por una punta o por otra, todo producto del progreso técnico exige un trabajo agotador, más que por su esfuerzo, por su monotonía, reiteración y falta de imaginación.

"GACETA ILUSTRADA"

● La prestación farmacéutica de la Seguridad Social

La creación del Seguro Obligatorio de Enfermedad, en 1942, aceptó una serie de limitaciones impuestas por los escasos recursos financieros con que se contaba. De este modo se eliminó el principio "hipoerático" de la libertad terapéutica con el establecimiento de un "petitorio" o relación de los medicamentos que podían recetar los médicos del Seguro; los no incluidos en la lista no podían ser consumidos con cargo al S. O. E., salvo en ciertos casos extremos, pese a su eventual necesidad. Sin embargo, la parquedad de rentas de los asegurados aconsejó la total gratuidad de los productos listados en el petitorio, sin pago de tasa alguna por parte de asegurados y beneficiarios.

A esta política se atribuiría después, el encarecimiento progresivo de los costes de farmacia, espectacular en los años siguientes, hasta el punto de plantearse como problema básico a resolver.

El proceso de reforma de la Seguridad Social de 1962 significaba una oportunidad excepcional para revisar aquellos principios. En el Memorandum preparado por el Ministerio de Trabajo para justificar la reforma, ampliamente difundido en el verano de 1963, se insiste en

la necesidad de crear una psicología de coste en la masa asegurada, pues... "uno de los peores defectos en que puede incurrir un sistema de prestaciones sociales es el de que el mismo parezca caer como llovido del cielo, de la munificencia del Estado, sin imponer muy vivamente la noción de que se trata de prestaciones costosas y de que real y efectivamente se soportan, en parte, por los propios beneficiarios". La ley de Bases de diciembre de ese año fija en esta línea una tasa (tíque moderador) que los beneficiarios deben afrontar al adquirir el producto farmacéutico mediante el pago de una cantidad fija por receta o, en su caso, por medicamento; la exposición de motivos garantizaba que su establecimiento se realizaría... "sin repercutir apreciablemente en las economías individuales". Quizá para compensar este paso atrás, la reforma de 1963 y su desarrollo en 1966 eliminan el petitorio y consagran el principio de la libertad terapéutica, de modo que los facultativos puedan prescribir sin cortapisas las especialidades... "convenientes para la recuperación de la salud de sus pacientes", con la sensata exclusión de productos de lujo o capricho, como dietéticos, aguas minerales, elixires, dentífricos, etc.

"YA"

MEDIO SIGLO DE SILENCIO

En la tercera página de «ABC».

A las gentes que tienen entre treinta y cuarenta y tantos años, las ha llamado Luis María Anson «la generación del silencio» en un inquietante y profundo artículo aparecido en estas columnas de «ABC». Siendo eso verdad, pero parcial verdad, sería más exacto emplear el plural. Desde hace cincuenta años se ha impuesto el mutismo con el logrado propósito de reservar el monopolio de la palabra al privilegiado grupo que en cada circunstancia ha dominado el Poder. Roto, el diálogo, la vida pública se reduce a monólogos. El que habla derrocha los sobre sí mismo y sobre su labor y no tolera la contradicción ni, menos aún, el diálogo. A un ministro que —hace ya años— elogiaba sus realizaciones en un acto público, haciale gestos negativos uno de los oyentes. El orador inquirió la causa. «Yo he recorrido esos lugares —le contestó— y no he visto nada de lo que usted dice». Con voz alterada y duro gesto contestó el ministro: «Hay que viajar menos y leer más periódicos».

LOS «GARIBALDI»

No llevan casaca roja, como el revolucionario italiano, pero en su corazón encierran un mensaje cierto de muerte.

Seis niños barceloneses han pagado con su vida la existencia de un negocio fraudulento y clandestino de venta de petardos callejeros.

De nada sirve que derramemos ahora ríos de lamentaciones y que las autoridades municipales o industriales —no se sabe bien— recuerden que la fabricación de «garibaldi» y otros artículos pirotécnicos fabricados con fósforo blanco está prohibida por la legislación.

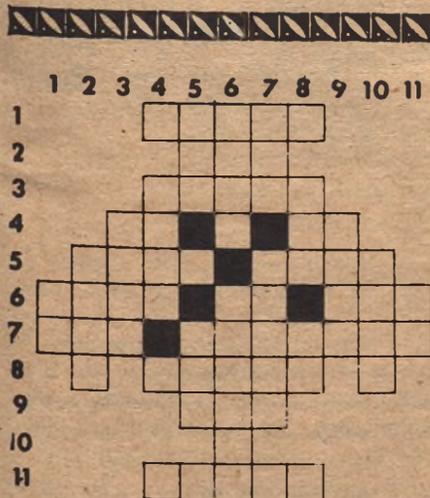
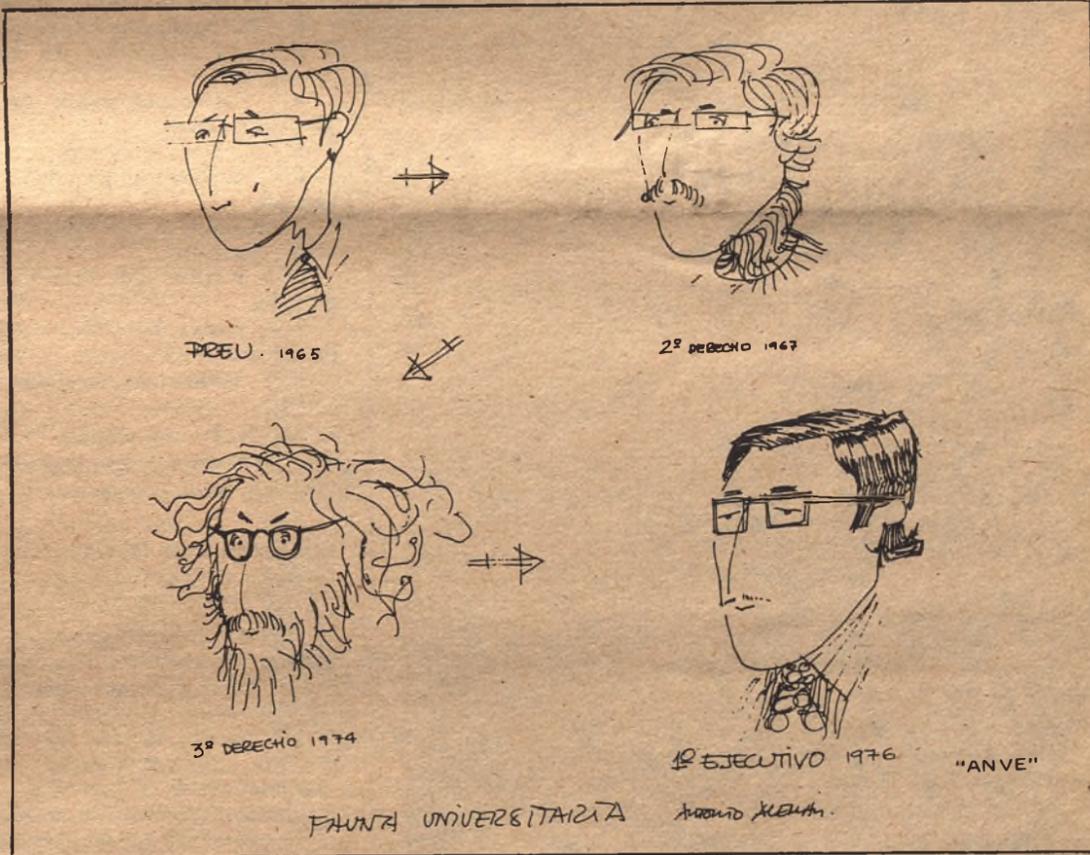
Sirve, en cambio, denunciar la falta de un servicio de inspección eficaz, a nivel comercial y municipal, que impida la comisión de tales desafueros, de la misma ma-

nera que serviría la aplicación de castigos ejemplares, tanto a comerciantes sin escrúpulos como a fabricantes fraudulentos y su red de distribución. La falta de facturas, la clandestinidad con que se ejecuta éste y otros comercios peligrosos, no puede ser impedimento para la acción de la justicia, que tiene métodos eficaces para encontrar hasta su raíz cada una de las plataformas del «negocio».

Este —y otros «negocios»— no pueden encuadrarse en el capítulo de faltas a las ordenanzas municipales o al Código de Comercio. Atentan a la salud pública, provocan la muerte y, como tales, deben encajar en el Código Penal. ¿A qué se espera?

CATON

"EL ALCAZAR"



CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Conjunto de maderos unidos para navegar.—2: Soga de esparto, trenzada.—3: Clavo con cabeza por un extremo, y que por el otro se asegura con una tuerca.—4: Conjunción.—5: Posesivo.—6: Fondo del escenario.—7: Problema que se plantea.—8: Siente.—9: Letra griega.—10: Labre.—11: Parte que sobresale en las vasijas, cestas, etc.—12: Declara en juicio.—13: Animales pisciformes, con cabeza y cuello como de perro.—14: Ente.—15: Metal.

VERTICALES.—1: Símbolo químico.—2: Excavación que circunda la fortaleza.—3: Señal, marca.—4: Hoguera en la que se quemaban los cadáveres y las víctimas de los sacrificios.—5: Especie de cerveza inglesa.—6: Número.—7: Moneda italiana.—8: Prescripción facultativa.—9: Apócope.—10: Hacer en el juego una apuesta equivalente al dinero de la banca.—11: Hembra de animal de pelaje largo, cabeza grande, uñas ganchosas y cola muy corta.—12: Pronombre.—13: Utilizan una cosa.—14: Hables en público.—15: Terminación verbal.

SOLUCION AL NUMERO ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Salsa.—2: Río.—3: Torno.—4: Pe.—5: Laca.—6: Dora.—7: Lija.—8: Re.—9: Ara.—10: Ama.—11: Debelar.—12: Redil.—13: Sil.—14: Cromo.—15: Aro.—16: Des.—17: Lira.—18: Redito.—19: Son.—20: Débil.—21: Oro.—22: El.—23: Oral.—24: Arán.—25: Ar.



INSTITUTO DE ESTUDIOS ALTOARAGONES

Diputación de Huesca

ARAGON/exprés. PAG. 15

NOSOTRAS



POR
LOLA
ESTER



HABLANDO DE PANTALONES Y FALDAS...

Un giro de 180 grados



Lo que hasta hace muy pocos podíamos considerar estilo sport ha entrado en la ciudad. Los pantalones han dejado de ser de prenda ideal para escursiones y viajes, para convertirse en la vestidura normal de la gran mayoría de las mujeres.

Todo hacia suponer una desaparición casi total de la falda, sin embargo se está produciendo en Francia un fenómeno, que creemos llegará pronto o está llegando a nuestro país. Se trata de una reforma de los modos y formas de vestir. La Falda acaba de convertirse en la prenda de la fiesta, de las vacaciones. El proceso es lógico.

La mujer se ha acostumbrado a utilizar los pantalones para el trabajo, en fábricas, en oficinas, etc., ha descubierto una prenda más cálida, que, al no requerir la presencia de las siempre frágiles medias, resulta más económica y al mismo tiempo más cómoda. El pantalón le ha dado libertad de movimientos para subirse corriendo al autobús o para alcanzar los libros del estante más alto. El pantalón le permite no preocuparse de como se siente, conducir su ciclomotor o trabajar más cómodamente en la fábrica.

Pero esta utilidad, esta categoría práctica, crea una imagen unida ya para siempre, al trabajo. Resulta un lujo de tiempo y dinero el ponerse faldas y por ello se va identificando cada día más, con las fiestas.

Así los días libres, los días de vacaciones, la mujer se viste con faldas por nostalgia, por estética. Le siguen gustando los vestidos vaporosos, las faldas cortas, las minifaldas. Por eso, los días festivos, las noches, las vacaciones, le permitirán volver a sentirse femenina a la manera tradicional, soñar un poco con los volantes perdidos de sus abuelas. Luego volverá a la vida normal, al trabajo, a los pantalones, a la comodidad...

El fenómeno está produciendo en Francia y este verano llegará probablemente aquí. Las vacaciones nos van a encontrar -o nos han encontrado- con faldas, piernas al aire y al sol. La libertad vuelve atrás y recupera su túnica.

OBLIGADAS MEZCLAS

Decae la pura lana. Este es uno de los cambios más notables, de la próxima temporada. El aumento del precio de la misma, ha obligado a los fabricantes a hacer combinaciones con fibras químicas, incluso con algodones recalentados. Los especialistas en sedas ha efectuado un giro menos brusco, pues la autentica seda, sólo se utiliza ya, para artículos de lujo, en los que el precio es probablemente lo de menos.

LAS DIEZ VEDETTES'

Y para terminar este es el resultado de una encuesta celebrada entre varios comerciantes sobre cuales han sido los artículos del Salón más vendidos. Esta es la lista de las diez "vedettes":

- 1.- El pantalón sin raya y con talle alto.
- 2.- El "desbardeur" de jacquard.
- 3.- El camisero de Línea Camisa masculina".
- 4.- Faldas por debajo de la rodilla con pliegues o godets.
- 5.- Abrigos tres cuartos.
- 6.- Conjuntos de pantalón y chaqueta muy ajustada.
- 7.- Camiseros con mangas amplias y puños altos y ajustados.
- 8.- Faldas con vuelo y costura muy estrecha.
- 9.- Blusa para llevar sobre jerseys o pantalones.
- 10.- Camiseros con falda plisada o con godets.

Alguna de estas prendas "vedette" estará sin duda en nuestro ropero la próxima temporada. Que lo lleveis con gusto.

CHEQUEO A LA MODA OTOÑO-INVIERNO

Pero a nosotras, más que la organización del Salón y los resultados, nos interesa saber que es lo que había y de que modo se guisaba. Para empezar hemos de decir que el pantalón, -la prenda nuestra da cada día- se ha convertido en una auténtica "vedette". Los exhibidores quisieron evitar el fracaso y los visitantes y compradores reafirmaron su triunfo.

La modalidad que ha alcanzado más éxito ha sido la del pantalón-cigarrillo, codrapeado de tipo masculino de dibujos grandes o en tweed. Para noche los pantalones cobran el aspecto de una falda de vuelo y ascogen telas como el crepé, crepsatin, terciopelo, organdí y como característica común no presentan raya marcada sino que se adaptan a la pierna.

COORDINACION DE PRENDAS'

Una novedad a tener en cuenta, ha sido una corriente de unidad, de conjunción. Prendas que pueden comprarse por separado pero que pueden ser fácilmente combinadas: Se trata de dos blusas, un vestido, y una falda; un sueter y un pantalón; un pantalón y un abrigo, etc.

El abrigo de lana ha recobrado importancia, pese la fuerte competencia de los impermeables. La falda ha subido varios peldaños en su proposito de no quedar desbancada por el pantalón. Jerseys y blusas aparecen como artículos indispensables mientras que los vestidos mantienen su posición gracias a los de punto, los camiseros y los muy sofisticados para noche.

Chequeo a la moda Otoño-Invierno

Otra vez guerra de los largos

Parece mentira pero es verdad. En plena canícula se ha celebrado en París el Salón Internacional del Prêt à Porter Femenino cuyo resultados han hecho temblar a los organizadores que desde su creación se habían habituado a una progresión constante, a superar año tras año, sus propios records. Pues bien, este año se han registrado alrededor de 2.000 visitantes menos que en la manifestación anterior. Este fenómeno se comprende fácilmente si tenemos en cuenta que la coyuntura del mercado francés no es la más apropiada para lanzarse a nuevas compras. Dos estaciones de primavera demasiado frescas, y un invierno demasiado cálido, demasiado electoral y con demasiados problemas monetarios han influido considerablemente en las compras del público y por consiguiente en el pesimismo de los detallistas. Por otra parte la situación inflacionaria del mercado hace que el consumidor prefiera invertir sus disponibilidades en bienes más duraderos que la ropa femenina, que los cambios bruscos de la moda hacen cada vez menos estable.



OTRA VEZ GUERRA DE LOS LARGOS

La mayoría de los creadores optaron por seguir con las faldas por encima de la rodilla, pero unos cuantos han vuelto a presentar abrigos, faldas y vestidos, cubriéndola. En algunas colecciones están presentes tres largos que oscilan entre la base de la rodilla, la parte alta de la pantorrilla, la mitad o el tobillo, según las horas. Incluso el pantalón -en ese afán de novedades de que antes hablabamos- ha tomado parte en la discusión presentando pantalones "noruegos" y de "Golf".

los
GRANDES
atentados políticos
en **ESPAÑA**
Por Eduardo
COMIN COLOMER
15 de junio de 1931

Cuando se intentó asesinar al Cardenal Segura

CONTINUACION

la pretensión de aquel desconocido; pero el faísta se impuso enérgicamente, diciendo:

—Digan al ministro que soy Escartín.

Y el pistolero entró en seguida en el despacho sin ninguna dificultad.

El ministro —ya habrán caído nuestros lectores— era por entonces el “seráfico” don Fernando de los Ríos...

“El cardenal Segura se libró del martirio en aquella fecha. La Providencia, que debe tenerlo entre sus predilectos, no quiso para él una muerte rápida y casi sin dolor. Acaso para aumentar sus merecimientos le reservaba apurar otro cáliz más amargo. ¡El cáliz que rebosa silencios, olvidos e ingratitudes de tantos!...”

Hasta aquí Mauricio Karl. Pero ahora toca el turno... no al autor de este libro, sino a la propia Masonería y; concretamente, a la Gran Logia Española, que en el número 8 de su “Boletín Oficial”, correspondiente al primer semestre de 1931, publicó el comentario que vamos a transcribir en su sección “Entre columnas”.

“EL PRIMADO

“Nos explicamos la inquietud del padre Segura. Las cosas no van de acuerdo con sus deseos. Más aún: los sucesos se desarrollan en franca rebeldía al plan de Acción Católica, articulado por el cardenal. Tan abierta oposición que dieron, como a tiempo advertimos, resultado contrario. El padre Segura no se encuentra a gusto. Se explica que quien estableció la diferenciación entre partidos decentes y no decentes, ha de llevar muy a mal cuanto acontecía. Pero cómo podía preverse!

“Reitera amente hemos dicho que el padre Segura crearía un conflicto a Roma. Lo irremediable. Por otra parte, no es la mansedumbre virtud muy característica del cardenal. Y sólo así se explica que se produjera clamando por la ira de Dios si el régimen republicano arraigara en España. Porque la frase fué cierta. Tan cierta que el padre Segura, tan largo de pluma y suelto de lengua, no la desmintió ni la desmentirá. Y debió de haberla rectificado en el lugar y momento en que fué proférida.

“Tampoco importa el caso, y eso que no ignora el cardenal —y bueno es refrescar memorias—, que está vigente el artículo del Código Penal, el 144, que hasta ahora no ha sido aplicado a los clérigos rebeldes, pero que no está de más que se recuerde para aplicarse; decimos esto, porque contrasta la actitud respetuosa del alto y bajo clero en general, acatando los nuevos poderes y pidiendo la bendición para sus dirigentes, con la actitud frenética y descompuesta, de manifiesta hostilidad, consustancial con el primado, al enfrentarse con el poder civil. Recuérdese la intolerable actitud seguida contra los señores Tormo y duque de Alba, ministros de Instrucción pública; actitud permitida por un Gobierno sin autoridad y vejado por el cardenal y por el rey. Y se pretende, por lo visto, que con la República sigamos igual. Porque no otra cosa significa la arenga-pastoral que dirige a sus feligreses, invocando el espíritu de paz de la Iglesia.

“Esto no puede continuar. Se impone hacer entrar en razón al clérigo toledano. Hacerle entrar en razón de grado o por fuerza, Su puesto no quedaría vacante. Ahí está el obispo de Jaca, que en momentos peligrosos supo ser respetable sacerdote, caballero indiscutido, apóstol de la verdad y persona decente.

“Si la República va a vivir con indignidad y mediatizada a extraños poderes, hará bien en entregar la soberanía a ciudadanos que sepan ser, ciudadanos españoles.

“Pero no nos extrañaría que no hubiera lugar a nada y que el propio clérigo, como alma que lleva el diablo, caminase al destierro. Pero, ¿y el obispo de Vitoria? ¿Y el cardenal de Sevilla?

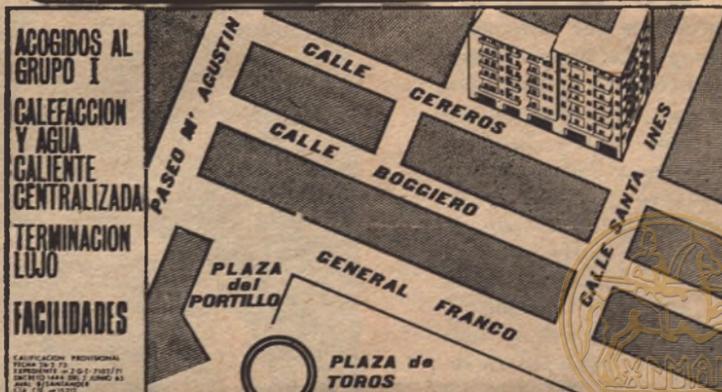
Solamente una explicación vamos a ofrecer al lector de uno de los puntos consignados en el suelto que hemos transcrito: lo re-



FUE
DETENIDO EN
GUADALAJARA CON
ORDEN DE PONERLO EN
LA FRONTERA
DE IRUN

terente a “la intolerable actitud seguida contra los señores Tormo y Duque de Alba”. Fué ello con ocasión de una intromisión estatal en los bienes de la Iglesia, cuyo fuero defendió dignamente, como le correspondía, el insigne Prelado.

venta de pisos y locales



ACOGIDOS AL GRUPO I
CALEFACCION Y AGUA CALIENTE CENTRALIZADA
TERMINACION LUJO
FACILIDADES

INFORMACION: fincas CASAMIAN (R.P.I.)
PROMUEVE: construcciones P. CODURAS SAN MIGUEL, 9-1

Diputación de Huesca

SIGILOSAMENTE



LA ASAMBLEA DEL MURCIA APROBO UN PRESUPUESTO DE MAS DE 70 MILLONES!

Que se va a proponer el aumento de cuotas de socios en la Asamblea General que celebrará el Real Zaragoza el día 28, es cosa que ya tiene tragada todo el mundo.

Hace pocos días el Real Murcia, recién ascendido a Primera División, ha aprobado su presupuesto para el ejercicio 1973-74. ¿A cuánto asciende?

A 70.668.500,- pesetas. Como los ingresos están previsto que den 62.250.000,- Ptas. este déficit debe quedar absorbido y compensado lo suficientemente con los ingresos extra de los socios, es decir, con una cuota especial de 100,- pesetas por asociado que aportará los 12 millones, con los cuales el saldo no será deficitario.

¿Qué les parece?

MILLONES POR VERZA

Y a propósito del Murcia. Están dispuestos a pagar una buena suma de millones por el uruguayo Verza.

¿En Murcia? ¿Millones por Verza? No me lo explico. ¿Con la huerta que tienen!

CARRIEGA Y LA "MEDIA" ZARAGOÇISTA

Parece que Carriega busca un hombre para la "media" zaragoçista. Recordemos que al terminar la temporada última nos dijo que el equipo necesitaba, por lo menos, tres refuerzos: uno para cada línea. Ya tenemos el defensa. Parece que el delantero también es de garantía. Ahora hace falta un medio de solvencia, de auténtica Primera División, que sabiendo destruir el fútbol de los otros, sepa ayudar a construir el de su propio equipo. Netzer y las estrellas de importación sólo

podrán anularse con contundencia pero sabiendo jugar al fútbol. Este es el hombre que necesita Carriega y como él sabe, no está en la plantilla del Zaragoza. ¿Será la directiva capaz de ofrecerle una pieza tan clave para su equipo?

¿QUIEN ES EL MEJOR CONDUCTOR?

Leemos que el Logroñés está a punto de colapso. Descenso a Tercera División y

¡veintidós millones y medio de déficit! ¡¡¡Horror!!!

El Burriana, el equipo del que salieron muy buenos jugadores, va a desaparecer, según dicen en la prensa valenciana.

Y así podíamos ir señalando clubs y más clubs españoles, entrampados. Todo porque se ha corrido con velocidad que no se debiera de llevar.

¿Quién es el mejor conductor? El que sigue en la ruta y llega siempre. No el que corre mucho y se estrella. ¿O no?

URUGUAY VENCIO SIN "CACHO" BLANCO

Cuatro goles ha marcado la selección uruguaya y se ha clasificado. No ha jugado "Cacho" Blanco. Algunos no han dejado de mostrar su sorpresa

— Pero ¿no era internacional?

— Lo fué.

— ¿Volverá a serlo?

— Eso es más difícil.

— ¿Por qué juega en el Zaragoza?

— Porque hace mucho tiempo que tomó la Primera Comunión.

— ¡Ah!

— Pero a la mejor viene y las da todas.

Escriben:

Antonio SARRIA

Miguel Angel BRUNET

BRUNET

Antonio MOLINOS

Carlos ROJO

EN VALENCIA SUEÑAN OTRA VEZ CON LA LIGA

Leemos en "Deportes" de Valencia: "Aunque Quino es un hombre que bascula de un lado a otro, con Salif Keita, Valdez y algún otro refuerzo de categoría, el Valencia puede ser el gran equipo de años atrás cuando ganó la Liga y obtuvo tres subcampeonatos. Soñar no cuesta nada.

ESTE ES KEITA

Es un natural de Malí, al sur del desierto de Sahara. Tiene 28 años. Es negro. Jugaba en el Olímpico de Marsella que lo ha traspasado al Valencia. En la temporada 70-71 de los 83 goles que marcó su equipo el realizó 42. Un jugador de 1,78 de estatura. Ha marcado casi 200 goles en 7 años. Tiene 28 años. El morero tiene un gran historial, ¿verdad? Pues vamos a ver qué hace cuando venga a "La Romareda" y tenga que entenderse con Violeta.

En fin. El día 16 es esperado en Valencia para firmar el contrato.

Dineros, dineros... ¿Se acuerdan de que los Claramunt salieron de la tierra del arroz? ¿Y Puchades?

Pues ¡vengan 'keitas' y 'guachindangos'!

¿Qué bonita va a quedar la selección española! ...

PREMIO a una ESPECTADORA que LLENARA "LA ROMAREDA"



¿DEHARA LO QUE SE PUEDA

... Y, POR PRESTARSE a llenar el campo con su voluminosa presencia, el día que juegue el Murcia, le impondré a usted el collar de oro y brillantes del club de los amores de mi esposa.

EL «P...» Y SUS...

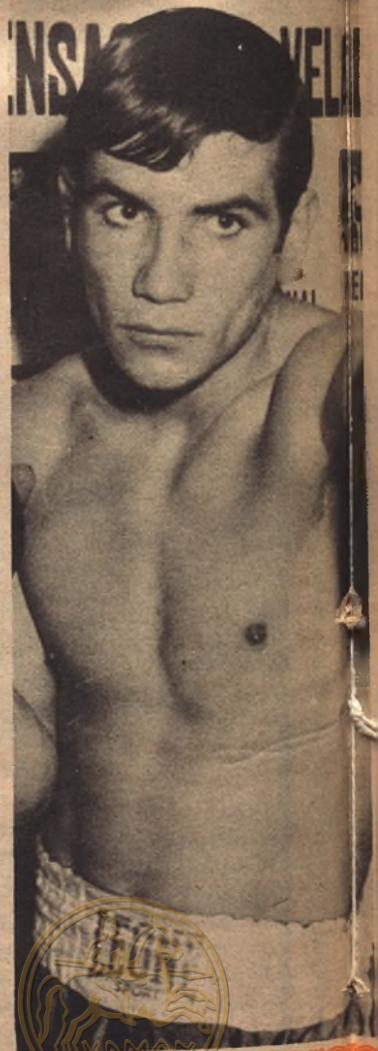
USTEDES conocen la vida crustácea, por lo general...

Pues bien, el "P..." también tiene sus crustáceos. Son los de siempre. Nada tendríamos acostumbrados estamos a enrolar a un hombre digno de fútbol mismo, que no sabe de Navidad ni de otras fiestas de invierno en los campos de huesos sin "convidadas" del fútbol regional, hombre de fútbol aragonés le hará "ARAGON/express", "Zaragoza colaboración. Y más orgulloso "grandes" que, en definitiva...

Aparte de que Daniel Br... admiración y nuestro afecto...

A la AFICION ARAGONESA

C. D. SALDUBA ANTIGUO POLIDEPORTIVO DEL PR...



INSTITUTO DE ESTUDIOS ARAGONESES Diputación de Huesca

«Plan Aragón» crustáceos

¿Qué vida de los crustáceos? Lo explicaremos en dos líneas. El crustáceo se agarra a una roca, y pegado a ella vive y engorda. El «Plan Aragón» para la vitalización del fútbol regional aragonés que ya empiezan a dar codazos para que nadie les quite el protagonismo. Los que todos conocen. Los de «mesa y mantel» a todo lo que objetar a esta marathónica carrera a la que tan difícil es ser porque en sus intrigas y zancadilleos se ha pretendido ser el fútbol, que siente profundamente la vocación del fútbol por el deporte, que los costosos viajes turísticos a caballo del fútbol ni de «cestas de frutas» semejantes, porque él sólo sabe de las duras mañanas de los equipos modestos, donde el frío llega a los huesos «wiskys». Nos referimos a Daniel Barajas, seguidor incansable de una profunda vocación deportiva, al que algún día el fútbol le hará justicia merecida. Por ahora, conste bien claro que el «Plan Deportivo» y «Regate» se sienten orgullosos de sus logros aún de que no figure en esa lista de los supuestos campeones casi siempre resultan ser los más pequeños. Barajas tampoco tiene alma de «crustáceo». Por esto nuestra



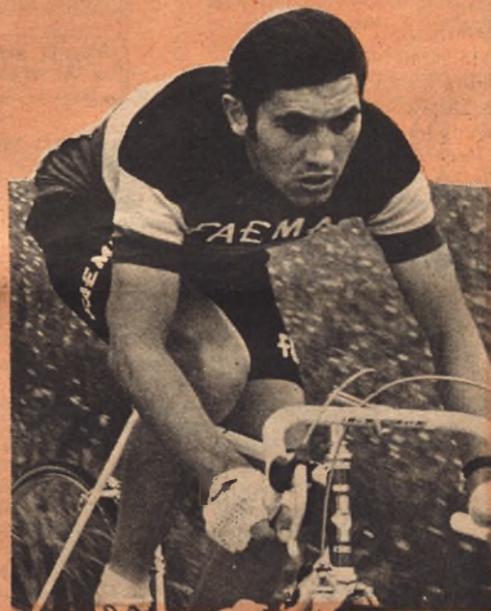
La SOMBRA de Eddy MERCKX

ESTAMOS asistiendo a un Tour a la española. Eso es innegable e indudable. El dominio que ejercen Ocaña y Fuente es desde cualquier punto de vista aplastante. Nadie aguanta sus ruedas en los duros «cols» alpinos y su ventaja respecto al resto de los corredores es cada día superior. Creo que esto tiene que servir de satisfacción para el aficionado al deporte. Nunca dos españoles habían luchado en una Vuelta a Francia por la supremacía de un líder.

Pero hay una sombra de por medio. La sombra se llama Eddy Merckx. Al acabar la vuelta y si todo sigue como hasta ahora, que realmente no tiene por qué cambiar, y los españoles se pasean por París con sus distintos triunfos y vencedores en casi todas las clasificaciones, el agorero, el aficionado y la prensa, tanto la extranjera como la nacional, recordará que en este Tour faltaba el «monstruo», que con él en carrera, los españoles no hubiesen ganado nunca y que hubiesen resultado una mera comparsa al lado del belga.

Yo pienso que este año el Tour estaba hecho a lo español, por la cantidad de montaña existente a lo largo de su recorrido. Ocaña y Fuente, Fuente y Ocaña, han demostrado encontrarse en un magnífico momento, ascendiendo fácil, con un golpe de pedal tremendo y destrozando los pelotones una vez tras otra. También pienso que Merckx no hubiese conseguido una ventaja excesiva sobre ninguno de los españoles en el terreno de la montaña. Estoy convencido que hasta hubiera perdido algún tiempo y casi podría haber sucedido que el Tour no lo hubiera conquistado otra vez este fenómeno que se ha mostrado irresistible a lo largo de su carrera deportiva.

Este año el Tour ha resultado abierto, vibrante y apasionante. La afición española sigue con inusitado interés las incidencias de esta vuelta, quizás, claro está, porque en ella se está jugando el ser



o no ser del ciclismo español, porque si llegara el caso de que el triunfo fuera a parar a mano de un extranjero, no podríamos sentirnos, por más que dijéramos totalmente defraudados.

Otro punto a tocar en esta mitad de Tour y con los Pirineos a la vuelta de la esquina es la encarnizada lucha que mantienen Fuente y Ocaña en las cumbres. Pienso que es una cosa lógica y natural que no se apoyen, porque aun siendo los dos españoles, cada uno defiende unos intereses comerciales diferentes y ambos quieren dejar sentado quién es el mejor detrás de Merckx. Sería diferente que ambos defendieran la camiseta nacional de España y que se atacaran, pero uno corre para un equipo francés y el otro para una firma española y el ciclismo, por encima de todo, está super-comercializado. Ellos están haciendo que el Tour tenga color y exista emoción. La pena es la ausencia de Merckx que hubiese dado al Tour un colorido mucho más brillante porque aunque al final gane un español, siempre se comentará: «Han ganado, porque faltaba Merckx en carrera».

Se le BIRLO un COMBATE

LA disputa del Campeonato de España por Perico Fernández puede traer cola. Por lo pronto la Federación Aragonesa, velando por el interés de los aficionados, se ha sentido en esta ocasión un tanto preterida y postergada.

La explicación no puede estar más clara. Zaragoza, concretamente el recinto Polideportivo del Parque, fue el escenario que aupó a Perico —con el masivo apoyo de los aficionados aragoneses— hacia el cetro del peso ligero nacional. Sin embargo, como compensación a esta entrega total, en la primera ocasión que nuestro campeón ponía en juego el título, se nos ha escamoteado el combate.

Nos lo decía el vicepresidente de la Federación Aragonesa de Boxeo unas horas antes de celebrarse en el campo del Gas la pelea de referencia.

—No lo comprendemos. No acertamos a explicarnos los motivos que han aconsejado a los «responsables» celebrar este combate fuera de Zaragoza. Moralmente, tenían la obligación de hacerlo en nuestra capital. Siempre han encontrado estos promotores las máximas facilidades por nuestra parte. Por otro lado, el aspecto económico tampoco se presentaba nada despreciable.

Gómez Fou, el contrincante de Perico, tiene en Zaragoza un gran cartel. Unido esto al interés, mejor podríamos decir a la pasión que siempre Perico Fernández entre sus paisanos, se podía predecir que el éxito financiero estaba asegurado.

Totalmente conforme con las manifestaciones de nuestro vicepresidente. Además, posiblemente se podía haber usado del recurso de emplear la plaza de toros. Como ha sucedido en tantas ocasiones veraniegas.

Pero en cualquier caso, estaba descontado la repetición del éxito deportivo y económico en nuestra capital disputando Perico su faja de campeón.

Sin embargo sus mentores pensaron lo contrario. Lógico pues que nuestra Federación haya acusado el golpe.

VERANO



El peligro de los insectos

Por Augusto CUARTAS

NO cabe duda de que una de las más peligrosas y molestas plagas veraniegas son las moscas, mosquitos, avispas, es decir los insectos en general. Es inevitable que los insectos existan. Están en la Tierra, desde hace 200 millones de años, es decir que poblaron el planeta mucho antes que otras especies animales. Ya no nos referimos siquiera al ser humano, pues en comparación con los insectos, el hombre acaba de llegar a la Tierra.

Hay mayor número de insectos que de todos los demás animales de la Creación.

¿Abundan mucho los insectos? El grupo de los insectos es el mayor del reino animal. Hasta la fecha, los entomólogos han identificado unas 600.000 especies, pero hay investigadores que afirman que las especies distintas de insectos rebasarán probablemente los 6 millones. Y cada especie puede contar con millones y millones de individuos.

Nocivos para el hombre son tan sólo un 10 por ciento de los insectos comunes, que viven en campos, ciudades o playas.

EN VERANO

En el verano, más aún que en ninguna otra estación del año, los insectos causan molestias, preocupaciones, dolores y hasta incluso enfermedades a las personas y sobre todo a los niños. Las moscas y mosquitos son los insectos más corrientes en el campo y significan además de suciedad y repugnancia, un peligro evidente. Hay moscas y moscardones que solamente molestan y hacen perder la paciencia de una persona a la que atormentan posándose en su cuerpo, vestidos o en los objetos que tiene a la vista. Pero además, el ruidoso moscardón y la repelente mosca son transmisores de alergias y enfermedades, aunque no piquen, pues les basta el contacto para contaminar.

El mosquito sobre molestar, pica casi siempre y estas picaduras producen dolor, inflamación y posible contagio de dolencias que encierran riesgos seguros.

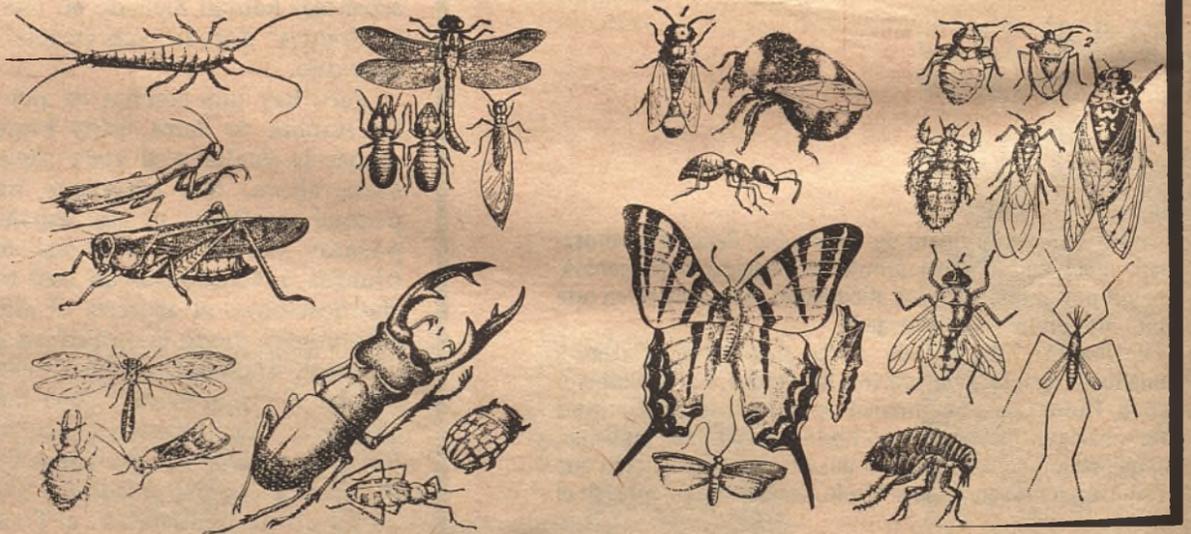
En el campo, las abejas y avispas representan un gran peligro por sus picaduras, que pueden acarrear la muerte, como ha ocurrido más de una vez. Si la picadura de la abeja o de la avispa presenta caracteres graves, se hace urgente la intervención médica, pues el dolor se extiende por todo el cuerpo del atacado, surge la fatiga, aparece la taquicardia, aumenta la inflamación local, baja mucho la tensión arterial y el paciente nota que se asfixia. Los lugares en que se acampan tienen que ser elegidos en parajes libres del peligro de los insectos y demás animales peligrosos, que en los campos viven en libertad. Las picaduras crean siempre estados alérgicos y a veces los ataques de insectos producen urticarias y además nada leves.

Un animal peligrosísimo para los niños más que nada, en las excursiones campestres, es el alacrán, muy venenoso y abundante en España.

Los niños juegan con las piedras y los alacranes, que viven debajo de ellas, se revuelven y pican sañudamente en las manos humanas.

Las muertes por picaduras de los alacranes, son en el campo mucho más frecuentes de lo que se cree, pues el veneno es activísimo y no se dispone en aquel momento del antídoto salvador.

Casi tan terribles como los alacranes, son todos los arácnidos y los ciempiés, que siempre pican o muerden, inoculando algunas de sus especies, su veneno.



- Sólo el 10 por ciento total de especies es nocivo
- Transmiten enfermedades y alergias

Las tijeretas son insectos que poseen la tendencia de introducirse por los oídos de las personas dormidas en el campo. Hay que taparse bien la cabeza cuando uno desea dormir tumbado en el césped o sobre el terreno campestre. Los peligros de los insectos rondan a las personas, ya que actúan silenciosamente.

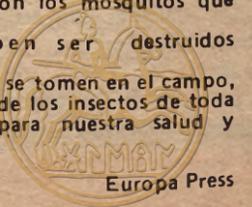
No deben olvidarse las hormigas, verdadera plaga en el campo y que si forman enjambre sólo pueden ser destruidas por el riego o por el fuego o bien enterrándolas en arena o polvo.

Existen en el mundo, cerca de 2.500 especies de hormigas, insectos muy devoradores. Las hormigas rojas pueden dejar un cadáver convertido en puro esqueleto, porque su mordedura quema y su ferocidad es terrible. Las garrapatas, que pueden

encontrarse en los campos y bosques no son insectos, pero significan un peligro muy grande pues transmiten graves dolencias por virus. Hay que tener sumo cuidado en el campo con toda clase de aguas. En ellas, los mosquitos anófeles ponen sus huevos en gran número. Los anófeles son los mosquitos que inoculan el paludismo.

Son perjudiciales y deben ser destruidos inexorablemente.

Todas las precauciones que se tomen en el campo, contra el peligro permanente de los insectos de toda especie, serán beneficiosas para nuestra salud y nuestra indemnidad.



OTRO MUSICO QUE SE APELLIDA JAGGER



Chris admite que "solo he vivido a la sombra de mi hermano "Mick".

Chris no tiene nada que ver con los Rolling Stones. Se formaron cuando el chico solo tenía 14 años. "Siempre me trataron como un bebé" Hasta ahora, nadie le tomaba en serio, todos le compararon con su hermano. Pero Chris es optimista: "Puedes convertir todo en esta vida en una ventaja para tí. Lo que importa es cómo enfocas las cosas".

PRIMER DISCO

El tener un hermano como el mío en el mundo de la música no es una desventaja. Porque si sientes vocación de músico, si quieres tocar la guitarra hazlo, no importa si hay alguien que lo hace mejor. Es cierto Mick me ha ayudado, me ha dado dinero, pero eso se acabó. Ahora quiero valerme por mí mismo y estoy seguro de que lo conseguiré. ¡Con ese contrato en el bolsillo!"

Dentro de unos días saldrá a la venta el primer single de Chris,

titulado "Algo Nuevo" y para agosto planea un LP con composiciones propias y algunas de David Pierce, ex-miembro del conjunto "The Action". Lo graban todo en el estudio móvil de los Rolling Stones.

"SOY UN HIJO CARIÑOSO"

Durante un viaje por la India aprendió a tocar la guitarra, que ahora será su medio para ganarse la vida. Chris busca músicos para formar un conjunto, para recorrer el país. Confiesa que no es disciplinado y que

no le gustan los ensayos. "Necesito que alguien me empuje, que me obligue a que haga algo. A veces no compongo una canción hasta diez minutos antes de grabarla".

¿Cuál era la reacción de sus padres al ver que otro hijo suyo iba a dedicarse a la música pop?

"Se sienten felices", afirma Chris. "Soy menos problemático que mi hermano. Con él si que lo han pasado mal. se lo aseguro. Yo siempre he sido un hijo considerado y cariñoso y seguiré siéndolo".

David WIGG

Se les perdona a aquellos que confunden a Chris Jagger con su famoso hermano Mick. Son como mellizos, solo que uno es algo mayor que el otro. Pero el mismo pelo, la misma boca Chris incluso habla como Mick, comiéndose las palabras.

Hay una casa discográfica dispuesta a convertirlo en una estrella, tan grande como Mick. Chris ha firmado un contrato con la G. M. Records y le pagan 50.000 dólares si sólo canta para ellos. Nada malo para un chico de 25 años que no ha hecho nada notable hasta ahora. El propio

Después del oculista...

Jena a la vista OPTICA

Afonso L. 18 Pasaje Palafox Avda. Madrid, 161-163
Teléfono 230246 Teléfono 235494 Teléfono 331014.

CARTELEERA

CINES DE ESTRENO

AVENIDA. — 4:45 - 7-9 y 11 (May. 18). La Mafia. Alfredo Alcón, Thelma Biral.

COLISEO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Ceremonia sangrienta. Lucía Bosé, Espartaco Santoni, Ewa Aulin.

COSO. — 4:45-7:15 y 10:45 (May. 18). La ciudad frente a mí. Paul Newman, Barbara Rush.

DORADO. — 5-7-9-11 (Mayores 14 y menores acompañados). 2.ª semana: 36 horas en el infierno. Richard Harrison, Pamela Tudor, Alain Gerard.

FLETA. — 5-7-9-11 (May. 18). La casa de las palomas. Todd-ao - Color - Estereofónico. Ornella Muti, Lucía Bosé.

GOYA. — 5-7-9-15-11:15 (Mayores 18). Estreno: Mimi, metalúrgico, herido en su honor. Giancarlo Giannini, Maria Angela Melato.

MOLA. — 5 tarde (Todos públicos). Aventuras de Tarzan. Technicolor. 7-9-11 (Todos públicos). Gracias y desgracias de un casado del año '2. Technicolor. Jean-Paul Belmondo, Marlene Jobert.

PALACIO. — 5-7-9-11 (Mayores 18 y may. 14 acompañados). 3.ª semana: El desafío de los 7 magníficos. Lee Van Cleff, Stefanie Powers.

PALAFOX. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Los compañeros del diablo. Eastmancolor. Charles Bronson, Jean Seberg, James Mason.

REX. — 5-7-9-11 (May. 18). Blanca por fuera y rosa por dentro. Panavision 70 m/m. Eastmancolor y sonido estereofónico. José L. López Vázquez, Esperanza Roy.

VICTORIA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Vende la pistola y comprate la tumba. Cinemascope - Eastmancolor. George Hilton, Erika Blank.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ACTUALIDADES. — 5-7-9-11 (May. 18). 2.ª semana: Lili-ka. Color. Dragana Kabala, Brako Plesa. (V. o.). Butaca: 30 ptas.

ELISEOS. — 5-7-9-11 (Mayores 18). La estrategia de la araña. Eastmancolor. Un film de Bernardo Bertolucci con Giulio Brogi, Alida Valli.

CINES DE REESTRENO

ARLEQUIN. — 5-7-9-11 (Apta menores acompañados). Orzuelo de estirpe. Cinemascope - Technicolor. Omar Shariff, Leigh Taylor-Young. Último día.

DELICIAS. — 5-7-9-11 (Mayores 14 y menores acompañados). Sabrina. Audrey Hepburn, Humphrey Bogart, William Holden.

DUX. — 5-7-9-11 (May. 18). Tiempos de Chicago. Eastmancolor. Peter Lee Lawrence, William Bogart.

GRAN VIA. — Cerrado por reformas.

LATINO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Ya soy una mujer Jenny Agutter, Bryan Marshall.

MADRID. — SALA 1: 5-7-9-11 (Todos públicos). Forja de hombres. Spencer Tracy, Mickey Rooney. SALA 2: 5-7-9-11 (May. 18). De profesión invencible. Cinemascope-Eastmancolor. Lo Lih, Wang Ping.

NORTE. — 5-7-9-11 (May. 18). Los cañones de San Sebastián. Anthony Quinn, Charles Bronson.

PARIS. — 4:45-7-9 y 11:15 (May. 18). El juez de la horca. Technicolor. Paul Newman, Jacqueline Bisset, Ava Gardner.

PAX. — 4:45 continúa (Mayores 14 y menores acompañados). Río Lobo. Technicolor. John Wayne, Jennifer O'Neill.

BIALTO. — 5 tarde (Todos públicos). Herencia a la francesa. 7-9-11 (May. 18). Guerra entre hombres y mujeres. Jack Lemon, Barbara Harris.

ROXY. — 5-7-9-11 (May. 18). El niño es nuestro. Eastmancolor. María Isabel Álvarez, Francisco Villa. Último día.

SALAMANCA. — 5-7-9-11 (Mayores 18 y may. 14 acompañados). Busco tonta para fin de semana. Cassen, Isabel Garcés, Fanny Grey.

Cine VICTORIA

"VENDE LA PISTOLA Y COMPRATE LA TUMBA"

Nacionalidad: italiana. Director: Anthony Ascot. Intérpretes: George Hilton, Charles Southwood y Erika Blanc. Fotografía en color.

Las motivaciones de los públicos siempre han sido atraídas con eficacia por ciertos personajes-tipo, sobre cuya falsa personalidad se han alzado series de argumentos idénticos. En realidad el subgénero del "spaghetti-western" no es más que una acumulación desordenada de un conjunto reducido y grotesco de estos personajes. De entre ellos, algunos tienen un nombre propio y el público del "spaguetti" los reconoce y, en cierto modo, los necesita. Se han llamado "Ringo", "Sartana", "Trinidad" y un no demasiado largo etcétera. "Vende la pistola y comprate la tumba" es un film como todos los "spaghetti-western": historia consabida, humor burdo, acción paródica, recuerdo no demasiado feliz de los tebeos y las películas "del Oeste" a la americana; pero, en esta ocasión, con una particularidad: se reúnen en la cinta dos de esos personajes-tipo adoptados por el público, los que responden a los nombres de "Sartana" y "Sábata".

El acumular sobre un film-calco las peripecias de dos personajes-calco —además interpretados por actores distintos a los que consiguieron su genuina fama en los cines de barriada— hace que esta película sea doblemente triste y que responda a las esperanzas que pueda forjarse quien lea el título.

Juan J. VAZQUEZ



PRIMERA CADENA

1,45: Carta de ajuste; 2,00: Avance informativo; 2,05: Primera edición; 3,00: Noticias; 3,35: De la "A" a la "Z"; 4,00: Jennie, la hija del gobernador; 4,30: Vuelta ciclista a Francia; 5,00: Despedida y cierre.

5,45: Carta de ajuste; 6,00: Apertura y presentación; 6,01: Avance informativo; 6,05: La casa del reloj; 6,25: Con vosotros; 7,30: Los chiripitriáticos; 7,40: Buenas tardes 8,30: Novela.

8,50: Telediario 9,35: España, siglo veinte. 10,00: Sesión de noche ("Hojas de otoño"); 11,50: Tour de Francia; 12,00: Veinticuatro horas; 00 25: Oración, despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

8,00: Carta de ajuste; 8,25: Presentación y avances; 8,30: Bugs Bunny; 8,50: Raíces; 9,30: Telediario dos 10,00: Tertulia; 11,30: Patrulla juvenil; 12,00: Ultima imagen.

CADA TARDE... **Discotecas** CADA NOCHE...

PAPAGAYO
Elegante. Selecto. Distinto. "La diferencia es su ambiente". San Ignacio de Loyola, 3. Teléfono 214856.

PARSIFAL
El más juvenil, divertido y original ambiente de Zaragoza. Bailes tarde y noche. Tel. 379200.

SAN JORGE SALA DE JUVENTUD
Noche de sábado: Fiesta de noche para matrimonios jóvenes. Consumición incluida. Tarde de sábado y domingo: Fiesta joven. T. 255184.

ASTORGA'S
Siempre hay ambiente Sábados y vísperas, 11 noche. "Fiesta joven y camp". Martes y jueves "concursos y regalos"; a las 6,30: Señoritas: 10 pesetas. San Juan de la Cruz, 18.

CHARLESTON AÑOS 20
Noches del Clavel. Sábados clavel de la suerte. "La elegancia tiene un nombre". C/. Universidad. Teléfono 299549.

GALLERY 2
Si busca tranquilidad y reservado ambiente, tenemos lo que Vd. desea. Liñan, 8 (Detrás Telefónica S. Vic. Paul). Teléfono 291166

STEREOTECA "EL FARO"
Fuera y dentro. Fuera de la Ciudad y solamente a 3 minutos, todos los fines de semana música de alta fidelidad. En Barrio Juslibol, próximamente Luz Varreto y Comodines.

GRAWER CLUB
Cómodo, personal y diferente. c/ Moncayo. C.A.S.E.T.A.S.

PAGO - PAGO
Disfrute Vd. de su bebida exótica o tradicional en las noches de PAGO - PAGO Doctor Cerrada, 30.

CANCELA
"LA CANCELA DE ORO MUSICAL". Royo, 5. Teléfono 211259

DON YO
Su Petite Boite, el lugar preferido por los que prefieren sentirse a gusto... Teléfono 226741.

IGUANA
Juventud, ritmos, diversion. Precios jóvenes, c/ Madre Vedruna, 11. Teléfono 217052.

PACIFICO
Exclusivo para novios, con nuevo sonido y música de actualidad. Sesión 6-10. Teléfono 211137.

ORQUIDEA CLUB
Baile los ritmos más modernos del momento con el mejor sonido de Zaragoza. S. Juan de la Cruz, 28 Teléfono 255186.

STORK - CLUB
El ambiente ideal para parejas en el centro de la Ciudad. T. 214804.

SENECA
La nueva discoteca para la "juventud con clase". La Ripa, 5

CLUB FORMIGAL
Los mejores ritmos y la más suave música para que "usted lo pase bien". (Edif. Hotel Corona de Aragón). Teléfono 224945.

ELTON
Discoteca de la Juventud. C/. Galicia, número 9. C.A.S.E.T.A.S.

1800
viaje a través de la música en 1800. M. Cavia, 10. De 6 tarde hasta la madrugada, ininterrumpidamente. Local refrigerado.

POLINESIAN - BAR
Disfrute de su bebida exótica o tradicional en las noches de PAGO - PAGO Doctor Cerrada, 30.

HUESCA

expres

CORRESPONSAL - DELEGADO: VICENTE BELENGUER
Costanilla Lastanosa, 5 - 2.º - Teléfonos 220663 y 211654

Las TIERRAS de "EXCESO"

● UNA REFORMA AGRARIA, PERO A LA CONTRA

Generalmente cuando hablamos de latifundios traemos a nuestra mente, los campos de Andalucía y Extremadura, así como las llanuras de la Mancha y el ondulante y bravo campo charro. Por ignorarlo a veces, porque nos conviene otras, el caso es, que no contamos con nuestra provincia al tratar de localizar el latifundio. Criterios de hace muchos años situaron el concepto de latifundio en extensiones de doscientas cincuenta hectáreas en adelante de un mismo propietario, con este dato ya nos resultará mucho más fácil calibrar qué tal se anda por esta provincia en la proliferación del latifundio. Aunque lo cierto es que cuando nos dedicamos al estudio del latifundismo se hace mirando a propietarios de mayor entidad.

Las tierras de "exceso" son las que resultan, una vez hechas las separaciones de las diversas reservas que según circunstancias pueden hacer prevalecer cualquier propietario, de las que pasa a disponer el Ministerio de Agricultura, por medio de sus organismos específicos al caso. Esta indecisa actividad de reforma de estructura o propiedad del campo, de ciertos años a esta parte se lleva a la práctica procediendo a la llegada de los regadíos y coincidiendo con su nivelación. Con lo que nos es muy fácil observar, que en un período muy limitado de tiempo se proyecta sobre un campo determinado, una cantidad de gasto o inversión verdaderamente desproporcionada (indemnización a propietarios, nivelación e irrigación). Esta plural coincidencia de gasto, nos hace tener plena conciencia de que el programa no ha estado bien pensado, ya que creemos que nuestro Estado, como cualquier otro, no tiene disponibilidades normales en tan corto plazo.

De siempre, las expropiaciones forzadas, cuentan con mala audiencia entre los propietarios afectados en cualquier ámbito que se practiquen, llevan un signo inconveniente para quien detenta la propiedad. La expropiación tiene como ideal el beneficio de la comunidad, igualmente sabemos que no siempre se cumple esto, por eso hemos hablado de ideal. Pero, si en el caso que nos ocupa, las expropiaciones se efectuaran cumpliendo la Administración puntualmente sus ofrecimientos, en nuestra provincia los terratenientes tenían poco perdido con sus expropiaciones; mejor, mucho ganado. Abonar con dinero tocante y sonante, el montante de unas expropiaciones calculados sus tipos de capitalización bastante optimistas si tenemos en cuenta la rentabilidad hasta ahora de la mayor parte de aquellas tierras, es criterio que no se ha practicado en país europeo alguno de los que nos van delante.

Ha sido criterio internacionalmente adoptado que, las tierras que su rentabilidad era nula, se expropiaban sin indemnización alguna, otras iban adquiriendo un precio progresivo así como aumentaba su renta, atendiendo muy preferentemente el valor a tener en cuenta en aquellas fincas que se habían hecho mejoras y no habían sido amortizadas. Si los valores se actualizaban, igualmente ocurría que la indemnización a satisfacer en numerario, era progresivamente menor a medida que aumentaba la renta de la superficie expropiada. Concretamente se trataba de pagar en el acto la menor cantidad posible. El mayor importe de la expropiación se pagaba mediante título de una Deuda especial amortizable, con unos intereses bastante interesantes, considerando la procedencia del capital. En España en los años treinta se copió tal procedimiento.

Hay zonas en los nuevos regadíos con tierras expropiadas, los propietarios están de uñas porque no cobran las indemnizaciones, algún caso se encuentra en la más alta magistratura. Se ofreció un sistema de expropiación, que normalmente hay que cumplir. Otra cosa hubiera sido programarlo al amor de nuestras posibilidades, como han hecho por todo el mundo. Lo concreto es que si la Administración cumple lo prometido los terratenientes habrán hecho un buen negocio. Total una reforma agraria, pero a la contra.

Manuel PORQUET MANZANO

EXITO ESPECTACULAR del CARTEL de FIESTAS

● SU AUTOR, CESAR VALERO, ES UN ARTISTA ENAMORADO DEL ALTO ARAGON

La primera edición del cartel anunciador de las fiestas laurentinas ha quedado agotada. Este año ha sido el primero en ser realizado por medio de fotografía y en el que el éxito alcanzado adquiere una gran notoriedad sobre los anteriores.

Hasta el momento, y no comprendemos por qué razones, su autor ha permanecido en el anonimato. Se trata de César Valero. Un altoaragonés para quien la fotografía significa ese ingrediente aglutinador de las distintas facetas de su vida. Dotado de una amplia visión artística lleva mediante su dominio sobre la luz y la perspectiva la concepción y captación de las imágenes hasta límites insospechados.

Nuestra provincia ocupa un lugar prioritario en la temática de su obra. No resulta difícil encontrarlo, con su mochila al hombro, por el Pirineo en busca de una buena instantánea. Cualquier lugar, el alto de un pico o el interior de una cueva, se convierte para él en una estancia agradable a la hora de disparar el objetivo.

A lo largo de la extensa charla mantenida hemos tenido la oportunidad de apreciar su sentido altamente espiritual sobre la fotografía aunado a un elevado nivel de conocimientos sobre la materia.

—¿Cómo surgió la idea del cartel?.

—Fue debido a un acuerdo entre el concejal Sr. Llanas y yo. El, como presidente de la Comisión de Fiestas surgió la idea del danzante delante de la Catedral que más tarde me encargue de adaptar y transformar para efectuar su realización.

—¿A qué se debe la aceptación que este año ha tenido el cartel?.

—Creo que por un lado se debe a la combinación de dos elementos, la Catedral y el danzante, el primero de los cuales se identifica plenamente con la ciudad y el segundo es la forma más expresiva de nuestras fiestas, por otro lado, se trata de una escena muy realista que ha sido representada con una gran viveza.

—¿Por qué tu inclinación hacia los temas oscenses?.

—Principalmente porque considero que Huesca constituye una fuente inagotable de temas en todos sus aspectos: artístico, histórico, costumbrista, etc. En realidad cualquier objeto puede ser motivo de una buena fotografía; lo importante es que el fotógrafo sepa ver y recrear estos motivos.

—¿Has ganado muchos premios en concursos fotográficos?.

—Alrededor de una docena aunque normalmente no soy partidario de concursos en los que se da una calificación escalonada. Son unos valores muy subjetivos los que entran a formar parte de una fotografía. En cada una de ellas se presenta una casuística distinta de los



Cesar Valero, con su tomavistas en marcha, en una de sus innumerables correrías por el ALTO ARAGON en busca de la imagen que satisfaga su sensibilidad.

elementos concurrentes y por tanto considero injusto el que nadie pueda situar la importancia de una obra antes o después de otra.

—¿Qué es lo que consideras más importante para hacer una buena fotografía?.

—En primer lugar conocer el tema sobre el cual se va a trabajar. Después el adaptar la idea que se ha creado con las posibilidades de la imagen; para ello es preciso el poseer una práctica y conocimientos técnicos donde el trabajo de laboratorio corre parejas con la realización de la exposición.

—¿Cómo prefieres la fotografía: como profesional o como aficionado?.

—Naturalmente como aficionado. Constituye parte de mi forma de ser y no creo que su valor se pueda medir por medio de cifras; es algo muy personal y lo ideal sería poder realizar siempre temas libres sin ningún tipo de condicionamientos.

—¿Cual crees es la primera característica del trabajo del verdadero aficionado?.

—El caminar siempre por una vía de superación. Sólo cuando esto se consigue, puede alcanzarse, en cualquier aspecto humano,

una plena satisfacción.

—¿Existe en Huesca verdadera afición por la fotografía?.

—Hay un grupo de aficionados de alta calidad pero muy escaso. En general no se puede hablar de una gran afición como tampoco de unos conocimientos de valoración.

—¿Cual es el principal problema de un profesional?.

—El que el cliente considere la fotografía como algo únicamente material desestimando casi por completo la sensibilidad del artista que ha puesto en ella su impronta personal. Creo que, al igual que ocurre con otras artes, las sociedades de autores debieran prestar una mayor protección a los fotógrafos, como dueños de una obra personal.

El tiempo ha pasado con rapidez. Las limitaciones de espacio nos impiden transmitir cuanto sería necesario sobre el gran artista oscense que encuentra en la fotografía el más importante medio de expresión. Su obra habla por sí sola. Lo importante es que no siga permaneciendo, para muchos, ignorado.

Fernando FONCILLAS

FUTBOL

SILENCIO EN TORNO A LOS ULTIMOS FICHAJES OSCENSES

Desde hace unos días una calma chicha reina en la sede del Huesca, pero esta calma es solo aparente, porque tras esa supuesta inactividad lo cierto es que los directivos del Huesca siguen trabajando a todo trapo para redondear la plantilla y para poner a punto los temas a exponer en la próxima y ya casi inminente asamblea.

Sabemos de fuente fidedigna que se están estudiando y tanteando nuevos fichajes, pero los precios del "mercado" son exorbitantes y alguna gestión casi terminada ha tenido que romperse a última hora ante las desmedidas pretensiones de los interesados. Y tan "interesados" ¡caramba!

Lo importante es no perder el ritmo para que cuando dentro de veinte días se inicien los entrenamientos Arostegui disponga de un plantel de muchachos sobre los que pueda trabajar a gusto. Entre los que ellos tengan y lo que el entrenador pueda enseñarles hemos de llegar al equipo capaz de llevar a feliz término la "operación retorno". La cosa no está "ocupada" como diría un castizo, ni muchísimo menos, por eso no debe sorprendernos ese silencio oficial que en torno a nuevas adquisiciones se observa desde hace unos días.

Y otra cosa. No queremos dejar sin el debido elogio esa actitud adoptada por el pundonoroso Mendiara poniéndose incondicionalmente al servicio de "su" Huesca en el caso de que se necesite su colaboración. Opinamos que el ariete oscense aun tiene mucho fútbol por delante, pero claro está, nadie mejor que él, para decidir sobre su porvenir. Pase lo que pase, suceda lo que suceda, el gesto de Mendiara merece un aplauso, un aplauso que aquí no le vamos a regatear. ¡Pues no faltaba más!

JOTA

II Concurso Provincial de canto y baile

El próximo domingo se celebrará la última fase del II Concurso Provincial de canto y baile por parejas de Jota Aragonesa que organizan al alimón la Comisión de Festejos y la Escuela Municipal de Jota con el patrocinio de "Muebles la Fábrica".

Hasta ahora, el certamen está discurriendo dentro de un gran éxito tanto por la calidad de los intérpretes como por el elevado número de participantes. Esta trayectoria permite augurar para la última jornada una gran entrada en la Plaza de Toros, una gran emoción y, lo que más importa, un nuevo impulso para la promoción de nuestro canto regional dentro de sus más puras esencias. La Jota, como la atmósfera de las grandes urbes, también está contaminada y hay que limpiarla para que sea auténtica. Eso es lo importante.

CALATAYUD

expres

Corresponsal-Delegado: José María JOVEN MERES
Madre Puy, 6, 3.º.- Teléfono 882427

AL BORDE DEL SONROJO

LA PLAZA DE LA COLEGIATA, VERTEDERO DE DESPERDICIOS

Los sábados, tengo por costumbre ir a Misa de ocho de la tarde a la Colegiata de Santa María. Suelo subir por la calle de Gracián, que es la que me permite ver una de las más hermosas perspectivas de nuestra maravillosa torre de Santa María, contemplando a plenitud su acertadísima restauración. Voy despacio, embebiéndome en sus mil filigranas de ladrillos tallados, en los que siempre encuentro un motivo inédito para llenar mi espíritu de un agradable regusto de novedad, a parte de que tanta galanura colma de paz mi alma.

Párome en la esquina del Palacio Episcopal y desde allí, recorro con la mirada de arriba abajo y de abajo arriba, una y otra vez su grácil figura llena de encantos. Echo de menos, ¡sí!, las palomas que no ha mucho la alegraban con sus elegantes vuelos y arrullos y noto tangible el silencio de su reloj, cuyos sonos eran una institución en Calatayud. ¿Por qué no se subvenciona al Sacristán para que se encargue de tenerlo funcionando? Son muchas, muchísimas escaleras las que hay que subir a diario para elevar las pesas y eso, por amor al arte. ¡la verdad...!

No hay vez que no empañe el placer de contemplar la serena belleza de la torre, ese cúmulo de palomillas cuajadas de gruesos cables de la luz, que privan al espectador, el poder disfrutar de su total y limpia hermosura, así como al turista de uno de los mejores y más espectaculares ángulos de fotografía.

¿Por qué no se obliga a Eléctricas Reunidas de Zaragoza, a que haga el tendido subterráneo, limpiando así ese bellissimo ángulo de contemplación de los nefastos, antiestéticos y destructores de armonía, que son tan cochambroso amasijo de cables...? ¿No es la parte más monumental de Calatayud...? ¿Qué opina Bellas Artes de ello?

La restauración que se ha hecho de la Plaza, como de sus alrededores, es digna del más encendido aplauso y hemos de darlo sin regateos ni roñoserías. Devolver a la Plaza y calles su antiguo piso empedrado (sin menoscabo de desagües y servicios) es restaurar la armonía entre la Iglesia, el trazado de las calles y las casas, roto por el adquinado moderno y aquel lamentable pegote que en su día fue la Funeraria Aguaviva. A esta plaza sólo le falta limpieza. ¡Así, como suena! Pasarle dos veces diarias la caritativa escoba del Servicio Municipal de limpieza, para que cualquier bilbilitano, que con legítimo orgullo lleve a un forastero a ver la Colegiata, no enrojezca de vergüenza ante tal cantidad de suciedad. Papeles, trozos de plástico... muchísimos más papeles... polvo, rodrigones de frutas y peladuras de naranja, trozos de pan y desperdicios de meriendas, de los muchísimos niños que allí juegan y que no han debido asimilar muy bien las lecciones cívicas que en sus respectivos Colegios les imparten. ¡No! ¡No somos un pueblo limpio! Claro que a esto con toda justicia podrían alegar... ¿Y dónde los tiramos si no existe lugar idóneo para ello?

En medio de la campaña turística es bochornoso tener así de sucia, (tal cual la ví el Sábado pasado día 30 de Junio) la Plaza de Santa María, uno de los lugares de visita obligada en Calatayud. Por otro lado... ¿Costaría tan poco tenerla limpia y regada...!

Eduardo LARREA

PERFILES CIUDADANOS



—Buenas tardes. ¿Permite que me siente?

—¡No faltaba más! Aunque el banco estará templadito... Acaba de levantarse un señor gordo.

—No importa; para eso traigo un periódico. Diten que los periódicos sirven de asiantes.

—Ya lo creo que sirven: sobre todo de las cosas muy próximas.

—Como el asiento.

—Y como el clima. Fíjese en los titulares de este diario: "El dinero desciende en Norteamérica", "La vida sube en Inglaterra y Francia", "La mitad de los ingresos estatales se los lleva la plurocracia italiana"... Nosotros, de campo.

—Digamos que ahora de jardín. La mejor filosofía de la vida consiste en apreciar lo poquito bueno que poseemos sin lamentarnos de lo todavía mejor que envidiamos. Este rincón tranquilo y este banco sombreado pueden ser un ejemplo.

—¿De qué?

—De las cosas menos malas que aun tiene la ciudad. Mire usted lo que está pasando en otras partes y calcule la que se armará aquí con esos proyectos monstruosos de capitalidad que persiguen determinados entes: humos euforbiáceos de grasas y neumáticos, vaharadas de residuos cianógenos, partículas de calamita y almágre...

—Una delicia.

—Algunos prohombres del dividendo podrían escapar de ellos por los puentes residenciales de Salou o Marbella, pero los no tan prohombres que aspiran a serlo acumulando émbolos y cilindros tendrían que tragarse y hacer tragar a los demás buena parte del éter químico que tan esforzadamente pretenden elaborar. Los escasos habitantes que aún quedan en nuestras colinas nos gritarían por encima del humo: ¡Tomad del frasco, amigos! ¡Tomad motores y fábricas de nitro! ¡A ver si os explotan el bolsillo y la pleura!

—Esperemos que eso no ocurra nunca en Calatayud. La historia no nos lo perdonaría.

—Según qué clase de historia.

—La nuestra; la que canta la feracidad de estos valles, la que trazan a diario hasta los balcones floridos de nuestras alcanas. La misma que ya escribió nuestro latino Epifanio.

—¿Epifanio? ¿Qué Epifanio es ese?

—Ay, perdón: siempre me equivoqué con los nombres... Quería decir Valerio... ¿Recuerda usted las endechas que dedicó al pensil bilbilitano de las Hespérides?

—Yo no recuerdo que Marcial hablase de ninguna Hespéride sino de Campel. Me parece...

—Que soy una verdadera calamidad para las citas. Pero eso no resta para que usted reconozca que nuestro solar, cantado o no por tirios y "trajanos", es uno de los más fértiles del globo.

—Se dice que las tierras del Congo y del Amazonas...

—Ni amazonas ni turcas. Si fuera usted tan buen observador del paisaje como lo es de las palabras habría notado que el hemisclio de nuestra ciudad está formado por montes y colinas de tierra blanda y cobriza, esa tierra ocre que el sol blanquea en los valles. A tal levadura, que el aire y

El humo, los bosques y la farola

cespitosas. El hecho, aparte de resaltar la mentada fertilidad, es una prueba acusadora de la dejadez de algunos propietarios o de que nunca se acercó por allí el escobón municipal.

—¡Caray! Me hace usted dudar un poco. Porque acabo de ver...

—¿Qué es lo que acaba de ver?

—El lúcido bosque de yerbajos que hay al iniciarse la escalinata de la Virgen de la Peña. Mijos y balluecas surgen valientemente del empedrado. Pero yo creía que los habían sembrado a idea.

—¿Solo ha visto eso?

—Más grumos de hierba escaleras arriba. Y, al final de la escalinata, otra cosa también bastante curiosa: una farola metálica rota y tumbada.

—La hublera podido ver hace muchas semanas. Por cierto que los vecinos del barrio tienen el propósito, en relación con dicha farola, de poner un anuncio periodístico.

—¿Se puede saber qué anuncio?

—Uno muy parecido a éste: "En la explanada de la Peña se vende barata una farola inservible". ¡A ver si, de esa forma, alguno acaba por llevársela de allí!

J. MUÑOZ CALLEJERO

—Que se extiende a muchos rinconcitos, acroterios, alcáfitas rapias y tejados que también lucen sus correspondientes barbas



PARA
UN
* VERANO
ELEGANTE

confecciones
gallego

Visite CONFECCIONES GALLEGO y especialmente su sección de camisería para este verano.

A SU JUSTA MEDIDA...
...CAMISAS **Basión**

confecciones
gallego

DATO, 10



ARTE

NUEVOS TRIUNFOS DE MARIANO RUBIO

A Mariano Rubio Martínez lo conocemos todos, lo conocen todos los bilbilitanos, porque por algo se dice aquello de que "de casta le viene al galgo". Descendiente de familia de artistas a nadie debe extrañar que Mariano haya seguido la misma línea. Lo que sucede es que en su tierra no tenía suficiente campo para sus inquietudes artísticas y de ahí que —como tantos otros— tuviera que emigrar. Mariano, Marianito para algunos, llevaba metido en la cabeza desde nace muchos años presentar su arte a la crítica de sus paisanos y así el pasado año en plena madurez y consciente de su gran responsabilidad en el mes de septiembre y en el Casa de Cultura este formidable artista bilbilitano expuso una maravillosa exposición antológica de sus trabajos. El resultado y el éxito no pudo ser más óptimo, Mariano Rubio Martínez había sido profeta en su tierra. Siguiendo la línea de cada día, de un mayor perfeccionamiento ha triunfado nuevamente sumando a los muchos premios que ya lleva conseguidos, dos más, que nos llenan de orgullo a los bilbilitanos: uno de ellos, el de la Cuarta Bienal Internacional del Deporte en las Bellas Artes celebrada hace muy poco tiempo en Madrid con la participación de más de veinte países que expusieron más de un millar de obras. La obra premiada, en la sección de grabado, fue un tríptico de más de dos metros cuyo título y tema era "Olimpiada de Munich". Un grandioso triunfo conseguido por un paisano nuestro que está llamado a más altas metas artísticas. Una prueba de ello y de su gran categoría como artista, es que actualmente tiene montada otra exposición en San Francisco (California) y por si todo esto era poco nos consta que también está trabajando en un monumental mural encargado por una Entidad bancaria, en Tarragona. El otro galardón conseguido ha sido el premio Santa Isabel concedido por la Excm. Diputación de Zaragoza, premio que anualmente se otorga a aquellos aragoneses que mayor renombre consiguen dentro de sus actividades habituales. De verdad que nos alegran estos valiosos galardones conseguidos por el artista Mariano Rubio Martínez que sirven para enorgullecimiento de todos los bilbilitanos y a quien, desde "CALATAYUD/expres" le deseamos sus mayores y mejores triunfos pues, al fin y al cabo, no dejarán de ser también triunfos de la ciudad que lo vio nacer.

CORRESPONSAL - DELEGADO: Julio RUESTES
Balmés, 29 - 3.º, 2.ª. - REUS - Teléfono 304.306



"NUESTRA" COSTA DORADA

EL TURISMO POR DENTRO

(Foto Chinchilla)



● PICAESCA Y COLONIALISMO DE CIERTAS AGENCIAS EXTRANJERAS

Hoteles fabulosos, confortables, con piscinas de ensueño, con preciosos salones, con barras de bar impresionante, pero con una comida... que deja mucho que desear.

¿A qué es debido ello? Intentamos descubrir las motivaciones sin ahondar demasiado en soluciones porque las mismas, no nos competen a nosotros, se escapa de nuestra labor, meramente informativa.

Existen al parecer una serie de agencias de viajes extranjeras, que financian con éxitos fabulosos, la construcción de fastuosos hoteles a cambio de ello, la empresa del hotel se compromete por un período de cinco años a admitir única y exclusivamente a clientes de la agencia de marras a precios poco más o menos que irrisorios, alrededor de 230 pesetas sin que puedan aumentarlos durante ese quinquenio. Con ello, el hotel trabaja con mínimo y ajustadísimo margen; lo cual repercute en el cliente siendo muchos los que prefieren comer en restaurantes en lugar de hacerlo en el hotel ya que en éste último les sirven insuficiente cantidad de comida. Sin embargo, la

empresa del hotel, a falta de calidad alimentaria ofrece habitaciones muy confortables; y si desea conseguir un margen de beneficios más amplio es cuando trata de explotar al máximo al turista organizando barbacoas, excursiones, etc. que resultan más rentables, que la poca ganancia ofrecida por la agencia. No hay que olvidar tampoco, que este sistema de financiación hotelera impide el que España se vea favorecida por una gran cantidad de divisas que ya no entran en nuestra patria y que se quedan de antemano en el país de origen.

Don José Companys, un joven hotelero de Salou, me contaba el caso curioso ocurrido con un cliente extranjero que al llegar a su establecimiento, le preguntó: ¿Dónde están los demás turistas?

Es usted el primero de la temporada en llegar.

—¿Cómo es posible eso, si la agencia de viajes me dijo que su hotel estaba completo y tuve que insistir al máximo para conseguir plaza aquí? De donde se deduce el interés de las agencias, por colocar a sus clientes en aquellos hoteles por ellos financiados.

Otro de los problemas del gremio de hostelería, más grave aún si cabe que el anterior, es el relativo al aumento del coste de la vida; alimentos y bebidas han sufrido en los últimos tiempos un aumento de hasta un 100 por cien de su valor según que clases sin embargo, el consumidor está pagando los mismos precios ahora, que hace dos años prácticamente. No es de extrañar, que cuando vayamos a un restaurante o a un snack-bar, al solicitar ciertos vinos de marca nos respondan "no hay" o bien al pedir una copa de coñac, nos sirvan una "mini-copa", por su tamaño de contenido reducido. Actualmente, el gremio de hostelería, en ciertas clases de bebidas, están perdiendo dinero debido a la congelación de precios venta al público consumidor.

Este problema no tan sólo es notorio en la Costa Dorada, lo que igualmente en general en toda España; pero los del gremio, confían que pronto se halle la solución.

Por otra parte, no todos son sinsabores en el ramo, también hay el lado bueno; pero ello, será motivo de otros comentarios a su debido tiempo y en próximos artículos.



(Foto Ruestes)

Un refugio espiritual

EL ENCANTO DE MANUEL'S

No se trata de efectuar una publicidad de un establecimiento. Tratamos tan solo, de reflejar honradamente un ambiente diferente al de los demás: un clima distinto, algo que fue creado para que el cliente se sienta como "en familia". Así nos sentimos cuantos visitamos y concurrimos "Manuel's".

Manuel y Coloma son los propietarios del establecimiento, lo regentan ellos personalmente. El antiguo músico con infinidad de grabaciones en su haber acompañando a famosas orquestas y figuras de la canción, decoró el establecimiento con diversos motivos musicales.

En un rincón, el precioso piano sobre el cual descansa un primitivo gramófono ya pieza de museo; al lado, una fotografía de nuestro hombre junto al famoso pintor Dalí; en otro, observamos otra foto del más grande de cuantos violoncelistas ha conocido la historia, el maestro Pau Casals. En una esquina, descansa un contrabajo; en otra, unos bongos, unas maracas, etc. En una pared el nostálgico trombón de varas de Manuel; a su lado, un violín dentro del cual hay una inscripción en la que se lee: "Antonius Stradivarius" y una fecha que ahora no viene a mi memoria; pero Manuel no cree que sea auténtico, si opina que pudo ser construido por un discípulo del maestro.

Tal diversidad de instrumentos musicales, hace improvisar más de una vez a cuantos sienten afición por la música. Así no es raro ver a Manuel sentado al piano y acompañándole en sus melodías a un famoso abogado al contrabajo; a las maracas un no menos famoso psiquiatra y, como voz cantante a todo un director de banca haciendo la competencia al licenciado en derecho, que dicho sea de paso, posee una potente voz. La masa coral, la forman todos los clientes que se esfuerzan al máximo por no desentonar. Y para las grandes "solemnidades" hasta se cuenta con un locutor titulado que anuncia las interpretaciones... cuando el cansancio se lo permite.

Cuando la improvisada orquesta no interpreta, los amantes de la buena música pueden solicitar sus grabaciones favoritas en la completa seguridad de que serán complacidos. Los grandes clásicos, los mejores maestros del jazz de todos los tiempos, lo más distinguido de la música ligera, todo en la discoteca particular de nuestro hombre que se desvive por ofrecer el mejor servicio a cuantos visitamos su pequeño, pero acogedor establecimiento; local concurrido por la mejor sociedad, hombres de empresa maestros de famosos, que con el tiempo han sido ministros.

Renglon aparte merece Coloma, digna y encantadora dama, siempre con la sonrisa a flor de labios, atenta al menor detalle, pendiente de que no nos falte nada. Sus innatas aficiones literarias convierten sus bellas poesías en auténticas alegorías, que cantan dulcemente a la vida, a la naturaleza, a los sentimientos y a todo cuanto nos rodea. ¡Que pena no publicar sus poemas!

Si, aquí en Salou, "Manuel's" tiene poder, atracción por su sencillez: cuando uno descubre su ambiente es imposible sustraerse a su encanto. Para los que sienten de verdad, para los que gustan de un clima de amistad, familiar, éste establecimiento es único en su estilo.

MINI-NOTICIAS A PLENO SOL

La fuente luminosa y de preciosos colores que será inaugurada en Salou el próximo día 15, se ha previsto el acoplamiento de música ambiental a corto plazo.

Según últimos rumores, las "Noches Blancas" podrían cambiar de marco para celebrarse en la bella "Punta Dorada".

Por este orden y según los entendidos me aseguran que los mejores turistas son los ingleses por su corrección y educación; les siguen los alemanes aunque no sean tan expresivos como los de

su graciosa majestad; y los peores los franceses que creen tienen derecho a avasallar todo. Claro... que siempre hay excepciones... ¿verdad?

Para bañarse en estas bellas playas aterrizaron el domingo último en Reus y en vuelos charter, un total de mil doscientos turistas.

La presente temporada supera en gran proporción y con mejores resultados a la anterior. Claro que también el clima de este año es mejor ¿No les parece?

Confirmado definitivamente. Jorge Cafrune actuará

acompañado por Marito, ese niño que canta como los ángeles.

Hay quien pregunta... Si los Festivales de España son espectáculos de aportación cultural... ¿Quieren decirme cual es la cultura que ofrece Raphael al ser contratado en los mismos?

Y por hoy nada más. Mañana será otro día, pero con un completo reportaje de página entera sobre la pesca de arrastre en Cambrils y vivida por un servidor en el día de la fecha.