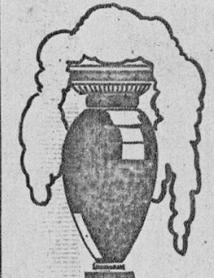


LILLIAN GISH
 La artista predilecta de la crítica americana, en la protagonista de la cinta M. G. M. «La mujer marcada».



GILBERT ROLAND Y NORMA TALMADGE
 en un momento apasionado de la película «Margarita Gautier», una nueva versión de la célebre «Dama de las Camellas», editada por la «First».



JUEVES CINEMATOGRAFICOS
El Dia Gráfico **Joan Crawford** **Num. 21**
Julio, 21



Bellísima e inteligente estrella de la Metro Goldwyn Mayer.



CLARA BORCHÉN
Una de las más jóvenes estrellas que trabajan en los estudios de Hollywood. (Fot. Keystone).



ESTHER RALSTON
La fotogénica belleza, vestida con un vestido de lamé de plata. (Fot. Keystone).



TROPAS AMERICANAS
Este destacamento que atraviesa un puente de madera de arquitectura china, en un paisaje desolado y rocoso, juega un papel importante en «El sargento Malacarne», producción M. G. M.



GENTE DE GUANTES
Bajo este título la Fox Film ha editado una cinta en la que participan Edmundo Lowe, George O'Brien y Douglas Fairbanks, hijo.



JANET GAYNOR Y CHARLES FARRELE
Los dos conocidos artistas de la Film Titan Fox, en la película «Séptimo cielo».



VACACIONES
DOROTHY SEBASTIAN Y JOAN CRAW-
FORD, CONOCIDAS ARTISTAS YANQUIS,
EN LA FAMOSA CASA DEL MAR CLUB,
ORILLAS DEL PACIFICO.



WILLIAM HAINES
UNO DE LOS NUEVOS «LEADING MEN»
DE LA PANTALLA, QUE HA FILMADO
VARIAS PELICULAS CON NORMA
SHEARER.

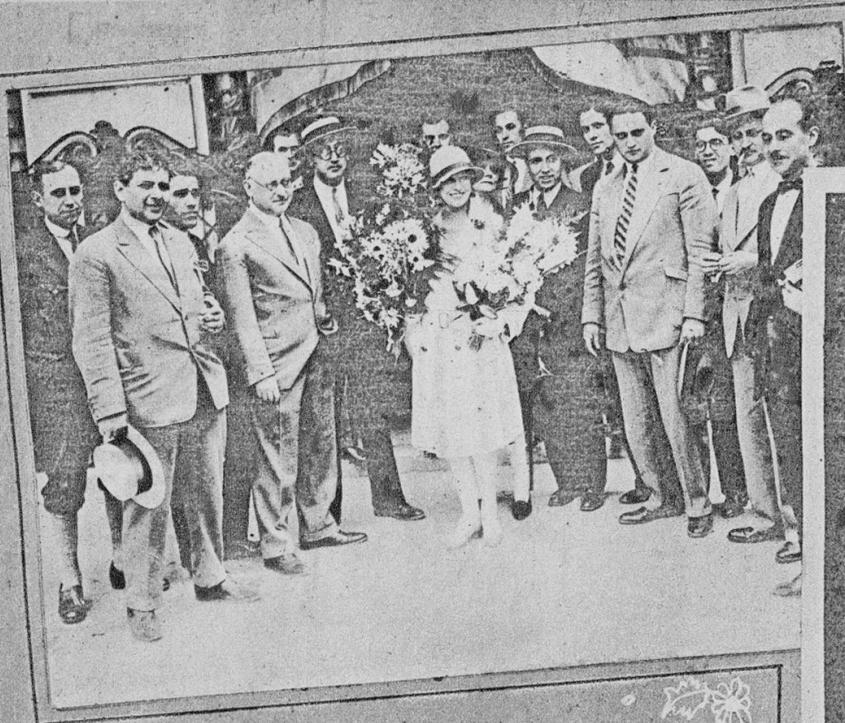


LA PAREJA DE MODA
Greta Garbo y John Gilbert, los pro-
tagonistas de la película «El diablo
y la carne».

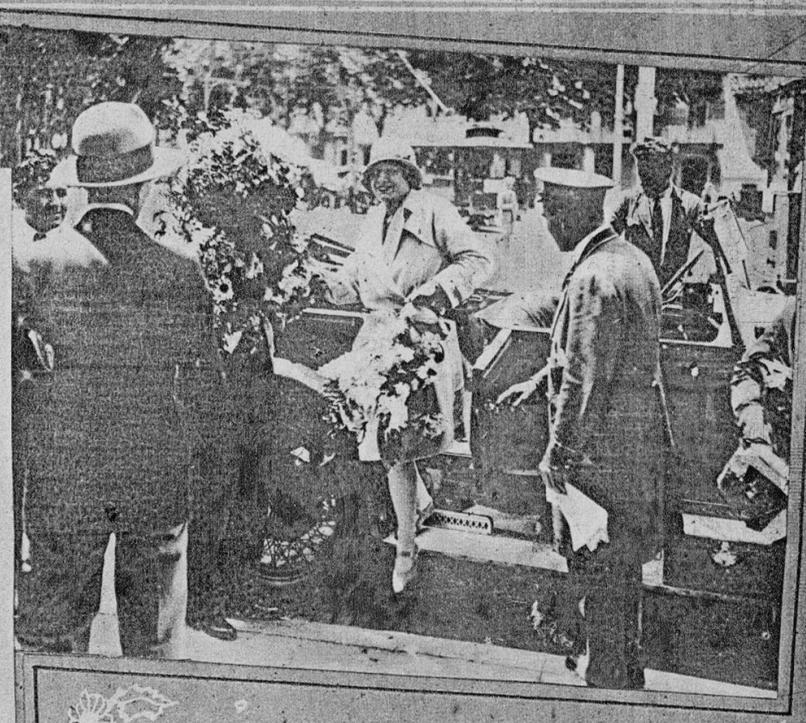
MAE MURRAY
De la M. G. M., en una escena de la
nueva cinta «Los altares del deseo».



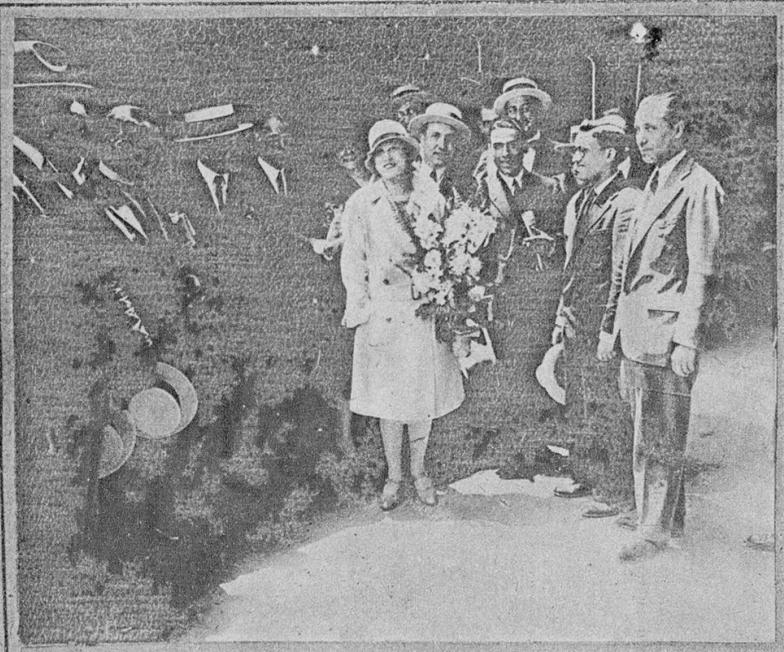
UNA ESTRELLA INTERNACIONAL FILMANDO
EN BARCELONA



La bella artista en la puerta del hotel rodeada de su director y del jefe de operadores.



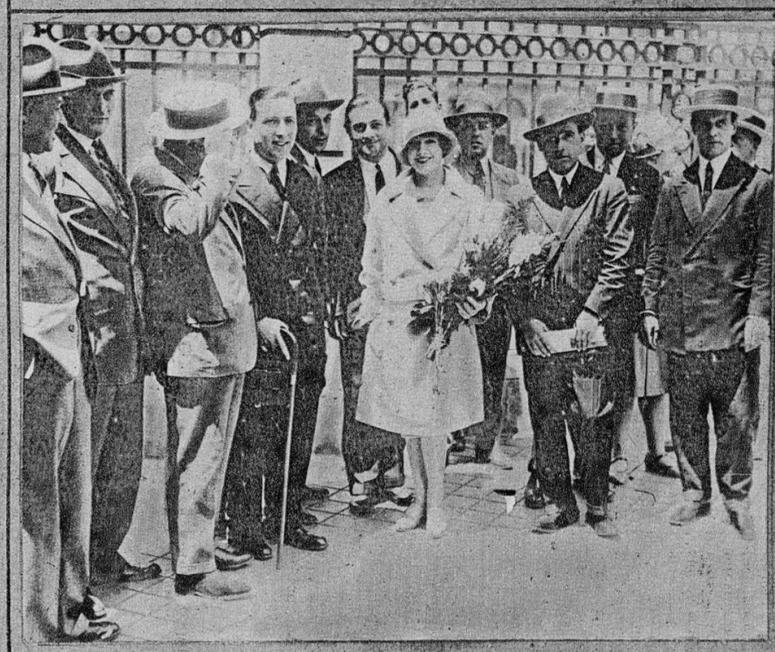
Lily Damita al descender del automóvil.



Lily a su llegada a la estación de Francia.



Lily Damita en una de sus creaciones que le han dado justo renombre



En el patio de la estación rodeada de los periodistas cinematográficos de Barcelona.

FOT. MAYMÓ