

ESPAÑA EN MARRUECOS

Para que la pacificación sea completa

(Crónica para EL NOTICIERO DEL LUNES) Que la pacificación de Marruecos es un hecho no puede dudarse; a ella se ha llegado de la única manera factible: recorriendo todo el territorio y desarmando las cabilas; aparte otras medidas muy acertadas, de que ya nos hemos ocupado, tales como el nombramiento de autoridades indígenas prestigiosas, protección a los leales para el desarrollo de sus cultivos, facilitar el acceso a los zocos y fomentar éstos inspeccionándolos y ligando las necesidades indígenas a nuestros intereses.

El desarme es casi absoluto; en unos sesenta mil fusiles se calculaba la rebelión cuando estaba en todo su apogeo—aquí se cuenta más por fusiles que por hombres—, y muy cerca de esa cifra está ya el número de los rescatados, pues pasa de los cincuenta mil. Este desarme asegura la paz, pero ¿está asegurado que el desarme se mantenga? El mero, por instinto, es aficionado a la guerra; tal vez lo sea porque de ella está acostumbrado a vivir en muchas cabilas y desde hace mucho tiempo. Cuando no contra los europeos—que es relativamente moderno—, peleaban contra el Sultán, cuando no, entre las mismas cabilas. El estado de guerra en Marruecos era endémico, y las sublevaciones constantes—motivadas unas veces por espíritu de independencia a toda soberanía, y otras por exceso de esa soberanía cuando recargaba caprichosamente los tributos a las cabilas—. Y pasaron muchos reinados, entre ellos el de Muley Hassan, iniciador de las corrientes europeas en Marruecos, y padre de toda una generación de sultanes que en poco tiempo hemos visto desfilarse: Abd-el-Asis, Muley Hafid, Muley Yuséf...

Con tales antecedentes no es de extrañar que, aunque sometidos a nuestra autoridad y a la del Majzén, por conveniencias, por temores o por cálculos, y aunque desarmados por nosotros, muchos de los que fueron rebeldes sientan la nostalgia de la rebeldía, aunque la oculten, pues de la rebelión hicieron su medio de vida. Mientras dure el desarme tal como se ha llevado a cabo, la obra de paz perdurará. No puede dudarse. Y siendo ella larga, es seguro que la mayoría de los sometidos vivirán alegres en la sumisión, y viendo su prosperidad a la sombra de ella no querrán perderla. Entonces serán ellos los primeros interesados en que la paz se mantenga y los que se impongan a los revoltosos, auxiliando nuestra actuación. Los casos de Abd-el-Kader, Solimán el Jatabí y Amarusen no serán únicos; ni el de Abd-el-Asis, el de Anyera, tampoco.

Pero donde esta afirmación puede peligrar es en sus comienzos. En estos momentos es cuando debe consolidarse para subsistir. Y el portillo de Tánger está abierto. A pesar de la distancia, Abd-el-Krim estaba muy cerca de Tánger, tal vez más cerca que el propio Raisuni, que en la zona internacional fué donde comenzó a adquirir su prestigio con sus primeras rapacerías y sus primeras deslealtades. Raisuni no llegó a tener el Comité pro República del Rí, que a la sombra de muchos malsanos intereses vivía en Tánger y su zona, favoreciendo negocios de contrabando. Y el portillo de Tánger continúa abierto.

Por aquí es por donde puede peligrar la labor del desarme. No hay una sola persona en Marruecos que deje de comprenderlo así. Y así lo repetirían todos en voz alta, si muchos no temieran con esa unanimidad perder sus negocios inconfesables. Y cuando la conciencia les remuerde y censura su proceder, es cuando tratan de levantar algaradas, faltas de razón, que ahoguen con sus gritos esa voz interna. ¿Cómo si de fuera pudiera venir voz alguna, por fuerte que sea, capaz de apagar el efecto de la voz que no suena porque es voz de la conciencia!

Y porque ese portillo está abierto y porque se comprende la necesidad imperiosa de cerrarlo, es por lo que con tanto interés como gratitud se aplaudió la energía del general Primo de Rivera al pedir la reforma del Estatuto de Tánger, y se sigue el curso de las negociaciones de París, cuyas dificultades no pueden pasar inadvertidas a cuantos conocemos las influencias pasadas y las maniobras presentes del agitado grupo de colonistas franceses.

Logrado el cierre de ese portillo, podrá afirmarse que el desarme logrado con tanto esfuerzo seguirá siendo eficaz, y que la paz no podrá turbarse. Muchos son ya los escritores que defienden la pretensión de España de no ver turbada su obra; muchos los que aconsejan la concesión de garantías para nuestra tranquilidad; muchos los que, al reconocer la estrecha ligazón que debe reinar entre la obra de civilización en las zonas francesa y española, piden que esa amistad se manifieste espléndida en las conversaciones de París, porque es la más legítima pretensión de España.

Levantemos los corazones confiados en que la energía y el tacto del Gobierno del general Primo de Rivera logrará el cierre de ese portillo, que mientras está abierto será un peligro para la obra pacificadora por lo que pueda destruir la obra del desarme.

José TORRENTE
Tetuán, 5-8-27.

Información oficial
En la Dirección General de Marruecos y Colonias se facilitó anoche el siguiente parte oficial:
"Sin novedad en toda la zona del Protectorado."

El precio de las subvenciones
CASTELLÓN.—La Junta Provincial de Abastos, en virtud de iniciativa del gobernador, ha adoptado acuerdos de gran trascendencia en dicha materia encaminados a evitar todo abuso en lo referente al precio de los artículos y condiciones de salubridad de los mismos, así como de la higiene en los establecimientos.

Fiestas en La Coruña
LA CORUÑA.—Se encuentra esta capital en el período culminante de las fiestas, estando la población muy animada, no obstante el tiempo inseguro que padecemos.

Los toros y el fútbol se vieron muy concurridos.

Cultos de hoy.
Patriotía de San Cayetano. (Cuarenta horas).—A las ocho, exposición de Su Divina Majestad; a las diez, la mayor; a las siete y media, ejercicio y procesión de reserva.

Iglesia de San Pedro el Real.—Comienza la novena al glorioso San Roque. Todas las tardes, a las siete, después de manifestar a Su Divina Majestad, se rezará el santo rosario, seguido del sermón, que predicará el Sr. D. Antonio Terroba, capellán de los Hermanos de la Doctrina Cristiana; después se hará la novena, y, terminada la reserva, se cantarán los gozos en el altar del santo.

Pastillas BONALD
Cloroboroscópicas, de mentol y cocaina. Curan afecciones de garganta y toses rebeldes.
CRUZ, 17, FARMACIA

Conflicto solucionado
ALICANTE.—El delegado gubernativo, teniente coronel D. Rafael Flaquer, cumpliendo instrucciones del gobernador civil, general Bermúdez de Castro, ha logrado solucionar la huelga de Callosa del Segura, planteada en cuatro fábricas de alpargatas.

Hoy, lunes, reanudarán los obreros el trabajo con toda normalidad.

TEATRO CHUECA

ACONTECIMIENTO TEATRAL

HOY, LUNES,
ONCE NOCHE

ESTRENO
LAS AVIADORAS

Revista de gran espectáculo, en dos actos, de

LUCIO Y SERRANO

Música de los maestros

ALONSO Y BELDA

Dirigirá la orquesta el popular autor de

LA CALESERA

el maestro FRANCISCO ALONSO

GRAN HIMNO A LA

AVIACION ESPAÑOLA

Están vendidas todas las localidades con una semana de anticipación

CUENTO VERÍDICO

Precavido y previsor, a pesar de todo

Tres y raya daba, en punto a precevar, al más precavido de los hombres, un sastre andaluz, establecido en Sevilla y a quien todo el mundo conocía por don Pepiyo Corregüela.

Cuéntase de él que ningún accidente de su vida le pescó de sorpresa, porque antes y muy antes lo había previsto con maravillosa exactitud.

Súpose en cierta ocasión que la esposa de don Pepiyo Corregüela había tomado las de Villadiego con el cortador del establecimiento.

¿Creerán ustedes que el sastre se sorprendió lo más mínimo?... ¿Creerán ustedes que el burlado marido hizo la más pequeña diligencia para averiguar el paradero de su costilla... falsa?...

Pues si lo creyerán ustedes estarán solemnemente equivocados.

Don Pepiyo Corregüela se quedó tan fresco.

Más aún... Cuando le dieron, a vuelta de mil rodeos y circunloquios, la fatal noticia, sonrió socarronamente y dijo con la mayor naturalidad:

—Exactamente lo mismo que yo calculaba. Sólo me he equivocado en la fecha. Se han adelantado una semanita. Impaciencias del cortador, que no conoce el paño. Antes de quince días se tira de los pelos, por primavera.

—¿Y qué piensa usted hacer ahora? —Nada. Lo tenía todo previsto. ¡Estoy de verdadera enhorabuena!

Y no mentía el sastre andaluz, a pesar de ser andaluz y de ser sastre, cuando en aquel lance, nada dulce para ningún marido, hablaba de su reconocida previsión.

Don Pepiyo Corregüela comprendió a los pocos meses de su boda que se había equivocado lastimosamente en la elección de compañera de su vida.

—Menos mal—se decía para sus adentros—que no me va a durar lo que un traje de pana!...

Había previsto, pues, que tomaría el oído en cuanto se le presentase ocasión.

Don Pepiyo Corregüela, al ensanchar su establecimiento, admitió un cortador, muy bien garantizado por su recomendante, pero que a las primeras de cambio demostró ser una completa nulidad.

—¿Cómo despedirle, si a la persona que me lo ha recomendado no puedo hacerle semejante desaire?... ¡Malditos compromisos de la vida, que nos traen a veces estos conflictos!... Ese hombre no me sirve para nada, y, sin embargo, no puedo despedirle...

Menos de una semana duró su zozobra. —¡Estoy salvado!... Ni tengo que ponerle de patitas en la calle ni durará mucho en mi establecimiento. Se encargará él mismo de darme la solución.

Había previsto que tomaría el olivo con la señora sastre, a quien, desde la llegada del cortador, se le presentó la ocasión propicia.

Don Pepiyo Corregüela estaba trinando con todas las chalequeras de Sevilla. Apenas tropezaba con una que sabía perfectamente su oficio tenía que despedirse de ella, porque en seguida le dejaba plantado para dedicarse a trabajar en sastrería de más fuste y donde, como es natural, pagaban mejor que en casa de nuestro héroe.

No voy a tener más remedio que hacer el amor a una chalequera de las buenas. A ver si así logro que no se pase tan pronto al enemigo. Aparte de que yo voy a necesitar una mujer que gobierne mi casa y, si es posible, que sea un poquito más agradable que mi cara mitad.

—¿Lo tenía previsto todo! Resultado: Se le fué la señora, que era un basilisco.

Se le marchó el cortador, que no le servía para nada.

Admitió en seguida otro cortador, que le sirvió admirablemente.

Substituyó a la señora con una chalequera guapísima y que trabajaba como pocas.

Tuvo paz, tranquilidad, una cara bonita, unos trajes muy bien cortados y unos chalecos que le dieron fama.

—No se podía pedir más!

Pues a este don Pepiyo Corregüela, tan previsor y todo, se le dieron un día con queso y de la manera más vulgar y más inocente.

Se presentó en su sastrería un pobre hombre, con un trajecito que daba compasión.

La americana principalmente era una desdicha. El forro, despedazado; el cuello, rozado y mugriento; las mangas, con flecos...

—Necesito un traje—dijo el nuevo parroquiano.

Esto era indudable. Lo necesitaba. —¿Hecho o a la medida? —Veremos los hechos, si a usted le parece.

Al sastre le parecía todo bien con tal de aumentar su clientela.

—¿Lo quiere usted obscuro?... ¿Claro... Que dure... Que dure mucho.

—Este es una altaja. Puede usted probarse.

—Lo interesante es el chaleco y la americana. Si viera yo en casa que el pantalón necesitaba de algún pequeño arreglo...

—Lo manda usted, e inmediatamente se le reformará lo que sea preciso.

El parroquiano se quitó aquella desdicha de americana, que dejó sobre una silla. Hizo después la misma operación con el chaleco, no menos repugnante.

El sastre le ayudó a ponerse chaleco y americana nuevos.

—Perfectamente. ¡Está que ni pintada! —Sin embargo...—agregó el parroquiano.—¿No le parece a usted que las mangas están un sí no es no largas? —Como usted las quiera... —Un poquito más cortas.

—A su gusto. Voy por el jaboncillo para señalarse.

Y mientras el sastre se dirigió al mostrador, el parroquiano salió a la calle y dijo: Pies, ¿para qué os quiero!

Don Pepiyo Corregüela, indignado por su falta de pupila, salió también a la calle como una exhalación.

—¡A ése! ¡A ése!

Un guardia de Seguridad acudió a los gritos.

—¡Aquél!... ¡Aquél de la americana clara me acaba de robar!

Sastre y guardia persiguieron al ladronzuelo...

No había manera de alcanzarle, y el guardia, ya furioso, sacó la pistola de su funda y gritó:

—¡Si no te das preso, disparo!

Y el sastre, volviendo por sus antiguos fueros de precavido, le dijo al guardia:

—¡Por Dios!... ¡Apunte usted a los pantalones, que son suyos!... ¡No vaya usted a agujerear la americana, que es mía!

FELIPE PEREZ CAPO

Una función de teatro y una jira campestre

ALMERIA.—Por el cuadro artístico de la Real Hermandad del Santo Sepulcro, integrado por lo más selecto de la población, se ha celebrado una función benéfica en el teatro Cervantes, representándose la zarzuela "Cádiz".

Las localidades se agotaron; el espectáculo resultó brillantísimo, siendo constantemente ovacionadas las distinguidas y bellas señoritas que tomaron parte en la representación.

El público felicitó a los directores del cuadro, que tras un constante esfuerzo y trabajo han conseguido organizar brillantemente el expresado acto.

Esta tarde, y por la expresada Hermandad, ha tenido lugar una jira campestre, a la que asistieron cuantos habían tomado parte en la función y las autoridades locales, incluso el gobernador y el alcalde. Resultó muy agradable y entretenida.

Becerrada benéfica

ALMERIA.—Por la Sociedad de Carniceros y Similares de Almería se ha celebrado en la plaza de toros la becerrada que anualmente organizan, que resultó muy entretenida.

UNA VERBENA

El sábado la Asociación General de Empleados y Obreros de la Compañía Telefónica Nacional de España celebró una verbena que, como todas las fiestas que organiza esta simpática entidad, se vió muy concurrida, asistiendo bellas señoritas castizamente ataviadas.

Asociación Nacional de Enseñanza Privada

Esta Asociación celebrará su primera Junta general ordinaria los días 25, 26 y 27 de septiembre. Para que un asunto pueda figurar en la orden del día habrá de solicitarse su inclusión antes del 1 de septiembre próximo.

CEMENTO VALDERRIVAS

Fábrica en Vicálvaro. Depósito: Estación del Niño Jesús. Fraguado lento. Endurecimiento rápido.

ALTAS RESISTENCIAS

Portland VALDERRIVAS

Olézaga, 2. Teléfono 52.724. MADRID

Un loco que se somete cuando oye unos cuantos disparos

SANTANDER.—En el pueblo Hieras, de este Ayuntamiento, el loco Mariano Cudelo, armado con un hacha, trató de agredir al jefe del personal de la estación del ferrocarril, que salió huyendo.

Varios somatenistas y vecinos dispararon al aire, consiguiendo anudrarle, reduciéndole a la obediencia y encerrándolo.

Tejados metálicos

en competencia con los de pizarra o fibras acemantadas; peso, 3.500 gramos por metro cuadrado, desde 10 pesetas metro colgado.

Nicolás Rubio, Gravina, 11.

FUNERARIA DEL CARMEN

INFANTAS 25 TELEFONO 14.685 ESTA CASA ES LA UNICA QUE NO PERTENECE AL TRUST NI TIENE SUCURSALES

STAR

Pistola popular por su eficacia. Calibres 6/35-7/65-33 y 9 m/m. De venta en todas las armerías. Fabricante: Bonifacio Echeverría. Eibar. Depositario: M. Alvarez Garcillán.

MADERA, 3.—MADRID



Advertisement for Elixir Estomacal de Salz de Carlos, featuring a bottle illustration and text describing its benefits for the stomach and intestines.

VENDO TUBOS Y BLOQUES de cemento. P. Cantó, talleres, Comandante Fortea, 6.

DIETARIO DE LA SEMANA

LUNES. En Dantzing, ciudad libre, que perteneció a Alemania, se ha inaugurado un Congreso Internacional de Esperanto...



Viene de Nueva York la noticia de que el aviador multimillonario Levine ha hecho una declaración inexacta de su cuantiosa fortuna...

MARTES. En la ciudad de Stadtilm hace muchísimo tiempo que no nace ningún niño. La comadrona del pueblo se muere de hambre y está de un genio de todos los demonios...

MIERCOLES. Siete vagones escapados de la estación de Dos Caminos fueron a precipitarse en un callejón de la estación de Bilbao...

JUEVES. Afirmase que en París se comenta mucho el que James Barrie, una de cuyas obras se representará la próxima temporada en la Comedia Francesa...

VIERNES. Se ha repetido, en Palencia, el suceso de la feria que acomete a un domador y le hiere gravemente. También ocurrió en Zoo-Circus...

SABADO. Ahora resulta que León Daudet se jacta en L'Action Française de haberse estado paseando tranquilamente en Francia por tierra y por aire...

Ya han empezado los nadadores la travesía del Canal de la Mancha. Y algunos se "rajan" a las dos millas. Y es que no tienen en cuenta que de lo serio a lo ridículo no hay más que un paso: el paso de Calais...

DOMINGO. El Presidente del Consejo hace interesantes declaraciones antes de salir para Cuenca. El día fué deliciosamente otoñal, con una temperatura que ni en Baden-Baden...

Fué día en que el automóvil no dejó a ninguno inmóvil. Lo cual nos permite echar el freno a esta sección para cerrarla a toda velocidad, aunque esto parezca un contrasentido.

Un anciano ciego del Asilo de Santa Cristina le pegó un palo a otro viejo asilado, y le hirió en un ojo. El agresor declaró que lo hizo jugando.

¡Qué tristes estos juegos de viejos-niños que, además, son ciegos! Riñas de viejos pueriles que creen, y de ahí no les saques, que, a pesar de sus achaques, siempre tienen quince abriles.

En la ciudad de Stadtilm hace muchísimo tiempo que no nace ningún niño. La comadrona del pueblo se muere de hambre y está de un genio de todos los demonios...

Un chico de once años, en una barriada de Madrid, dió una puñalada a una niña de ocho. No se puede negar que ahí hay casticismo y marchoseria española...

Otra vez contra Uzcudun. Ahora se niegan a pagarle en Nueva York todos sus emolumentos por el match que sostuvo con el negro Wills. Le han aconsejado los atletas neoyorquinos que lleve el asunto al Juzgado si no está conforme...

Miercoles. Siete vagones escapados de la estación de Dos Caminos fueron a precipitarse en un callejón de la estación de Bilbao, y por milagro no hubo una catástrofe...

Borodin, el famoso agitador comunista ruso, ha huido de Hankou. Créese que logró huir disfrazado. No se teme lo que vamos a decir a delación. Pero es cierto. Ayer lo vimos vestido de chino en la Red de San Luis, vendiendo collares a ocho reales.

El era, ¡por San Teodoro!, pues fuera del maletín llevaba perlas de Borodín.

Jueves. Afirmase que en París se comenta mucho el que James Barrie, una de cuyas obras se representará la próxima temporada en la Comedia Francesa...

Viernes. Se ha repetido, en Palencia, el suceso de la feria que acomete a un domador y le hiere gravemente. También ocurrió en Zoo-Circus...

Sábado. Ahora resulta que León Daudet se jacta en L'Action Française de haberse estado paseando tranquilamente en Francia por tierra y por aire...

Ya han empezado los nadadores la travesía del Canal de la Mancha. Y algunos se "rajan" a las dos millas. Y es que no tienen en cuenta que de lo serio a lo ridículo no hay más que un paso: el paso de Calais...

Domingo. El Presidente del Consejo hace interesantes declaraciones antes de salir para Cuenca. El día fué deliciosamente otoñal, con una temperatura que ni en Baden-Baden...

Fué día en que el automóvil no dejó a ninguno inmóvil. Lo cual nos permite echar el freno a esta sección para cerrarla a toda velocidad, aunque esto parezca un contrasentido.



LAS SIRENAS DEL VERANO.—Cinco hermosas mujeres embelleciendo los encantos naturales de la playa santanderina con su hermosura y elegante distinción en el delicioso momento del baño.

UN CASO CLINICO

Una bellísima joven casada está sumida en un extraño y profundo sueño hace más de tres meses

Aunque duerme como una cataleptica, no lo es ni lo parece. Sr. Drummond no lograba ver despierta a su conyuge...

NUEVA YORK.—En Los Angeles, la populosa ciudad californiana está siendo objeto de la general curiosidad y de acaloradas polémicas científicas...

Hace próximamente un mes el afamado doctor William J. Peacock se hizo cargo de la curación de una joven hermosísima, casada, que tres meses antes había caído en un sueño profundo...

Se llama la señora mencionada Clara Drummond, tiene veintidós años, y ya la conocen todo el mundo por el poético sobrenombre de "la bella durmiente".

Un día la encontraron gravemente intoxicada por gas. El caso de la señora Drummond es realmente muy curioso y desconcertante...

El caso de la señora Drummond es realmente muy curioso y desconcertante. Recién casada con el Sr. William Drummond, funcionario de alta categoría de una Compañía de vapores del Pacífico...

Sin pérdida de momento, los facultativos llamados en su auxilio realizaron las operaciones de inhalación de oxígeno en los pulmones de la intoxicada...

De momento, la paciente respondió al tratamiento, si bien su rostro adquirió extraordinarias tonalidades: una mejilla se le puso cárdena al mismo tiempo que la otra...

Casi en seguida, dando un largo suspiro, entró en un estado de somnolencia, que le ha durado unos tres meses. Tanto por la excepcional belleza de la señora Drummond...

Si estaría dormida como no despertaba ni cuando el marido tocaba el piano. La teoría que acerca del caso clínico de la señora Drummond tuvo más partidarios...

El Sr. Drummond, esposo de la durmiente, se hallaba entonces en el Japón, inspeccionando ciertos servicios de la Compañía Marítima del Pacífico...

En Fresno, los esfuerzos y la sabiduría de los mejores fisiólogos, psicólogos y especialistas de enfermedades amínicas fueron de la más absoluta ineficacia...

Se ignora hasta ahora su nombre. Una Comisión de sombrereros nos ha visitado preguntando de que la moda actual va a ser su ruina...

Se ignora hasta ahora su nombre. Una Comisión de sombrereros nos ha visitado preguntando de que la moda actual va a ser su ruina...

Se ignora hasta ahora su nombre. Una Comisión de sombrereros nos ha visitado preguntando de que la moda actual va a ser su ruina...

Se ignora hasta ahora su nombre. Una Comisión de sombrereros nos ha visitado preguntando de que la moda actual va a ser su ruina...

Se ignora hasta ahora su nombre. Una Comisión de sombrereros nos ha visitado preguntando de que la moda actual va a ser su ruina...

Se ignora hasta ahora su nombre. Una Comisión de sombrereros nos ha visitado preguntando de que la moda actual va a ser su ruina...

Se ignora hasta ahora su nombre. Una Comisión de sombrereros nos ha visitado preguntando de que la moda actual va a ser su ruina...

Se ignora hasta ahora su nombre. Una Comisión de sombrereros nos ha visitado preguntando de que la moda actual va a ser su ruina...

Se ignora hasta ahora su nombre. Una Comisión de sombrereros nos ha visitado preguntando de que la moda actual va a ser su ruina...

Se ignora hasta ahora su nombre. Una Comisión de sombrereros nos ha visitado preguntando de que la moda actual va a ser su ruina...

La inauguración de la Exposición de la Industria Armera de Eibar

SAN SEBASTIAN.—En Eibar se ha celebrado con gran solemnidad la inauguración de la Exposición de la Industria Armera.

Para asistir al acto llegaron en el expreso de Bilbao el director de Comercio, Sr. Madariaga, y el subdirector, Sr. Flores Posada.

En la estación fueron recibidos por el Ayuntamiento, Bandas de música y enorme gentío.

Se trasladaron al Ayuntamiento, formando allí la comitiva, presidiendo los citados señores Madariaga y Flores Posada, el alcalde de Eibar...

Le contestó brevemente el Sr. Madariaga, declarando abierta la Exposición en nombre del ministro.

Recordadas las instalaciones, la comitiva se trasladó al Ayuntamiento, en donde se celebró un banquete.

Después se celebró el banquete, en el que se pronunciaron discursos altamente patrióticos, vitoreándose entusiastamente a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Después se celebró el banquete, en el que se pronunciaron discursos altamente patrióticos, vitoreándose entusiastamente a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Después se celebró el banquete, en el que se pronunciaron discursos altamente patrióticos, vitoreándose entusiastamente a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Después se celebró el banquete, en el que se pronunciaron discursos altamente patrióticos, vitoreándose entusiastamente a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Después se celebró el banquete, en el que se pronunciaron discursos altamente patrióticos, vitoreándose entusiastamente a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Después se celebró el banquete, en el que se pronunciaron discursos altamente patrióticos, vitoreándose entusiastamente a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Después se celebró el banquete, en el que se pronunciaron discursos altamente patrióticos, vitoreándose entusiastamente a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Después se celebró el banquete, en el que se pronunciaron discursos altamente patrióticos, vitoreándose entusiastamente a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Después se celebró el banquete, en el que se pronunciaron discursos altamente patrióticos, vitoreándose entusiastamente a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Después se celebró el banquete, en el que se pronunciaron discursos altamente patrióticos, vitoreándose entusiastamente a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Después se celebró el banquete, en el que se pronunciaron discursos altamente patrióticos, vitoreándose entusiastamente a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Después se celebró el banquete, en el que se pronunciaron discursos altamente patrióticos, vitoreándose entusiastamente a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Después se celebró el banquete, en el que se pronunciaron discursos altamente patrióticos, vitoreándose entusiastamente a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Después se celebró el banquete, en el que se pronunciaron discursos altamente patrióticos, vitoreándose entusiastamente a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Después se celebró el banquete, en el que se pronunciaron discursos altamente patrióticos, vitoreándose entusiastamente a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Después se celebró el banquete, en el que se pronunciaron discursos altamente patrióticos, vitoreándose entusiastamente a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Un homenaje madrileño al iustre compositor Manuel de Falla

En el próximo mes de noviembre vendrá a Madrid Manuel de Falla a dirigir en el Palacio de la Música, un gran festival...

Completarán el programa de tan interesante fiesta "El amor brujo" y "En los jardines de España", interpretados por un gran pianista, Marshall.

Con este motivo Madrid y los madrileños ofrendarán al gran compositor un tributo de cariño y admiración. Valores del positivo mérito de Manuel de Falla...

El que como Falla puso en el Extranjero tan alto y puro el nombre de España, merece no sólo la admiración, sino el agradecimiento de sus conciudadanos.

En la música contemporánea, Manuel de Falla es una preeminente figura, y aquí casi lo ignoramos. Por tanto, un homenaje al gran compositor debe ser no sólo de justicia, sino, además, de reparación.

Con motivo de este viaje artístico a Madrid surgió la idea de ofrendar un "homenaje a Manuel de Falla", para lo cual un grupo de relevantes personalidades madrileñas ha nombrado un "Comité"...

El excelentísimo señor alcalde de Madrid ha honrado este "Comité" aceptando su presidencia, ofreciendo su apoyo más decidido.

El "Comité" en cuestión está ya con las manos en la obra, y es seguro que de su labor surgirá un homenaje digno de Manuel de Falla, cuya reconocida modestia protestará del proyección, pero no tendrá más remedio que aceptarlo...

Ensalzando a Falla ensalzamos a España; por tanto, el gran músico debe aceptar en silencio este homenaje.

El secretario del "Comité del Homenaje a Falla", José Lassalle.

KUSTOS (EXTINTOR) REGLAMENTARIO. Por RR. OO. por haber ganado con el número uno todos los concursos del Estado español.

La lluvia desluce los festejos. OVIEDO.—En Ribadesella se están celebrando las grandes fiestas de Santa Marina.

Figuraba en el programa para esta tarde una gran corrida de toros, a cargo de D. Julián, D. Manuel y D. Cástor Canedo, que ha tenido que suspenderse a causa de la lluvia.

Para después de la corrida figuraba una grandiosa romería y para la noche una colosal verbena; pero todo lo ha deslucido la pertinente lluvia.

Para mañana, lunes, está anunciado un concierto por la Banda madrileña y una verbena veneciana y eléctrica.

Continuarán los festejos los días 9, 10, 13, 14, 25 y 28.

HOTEL GRAN VIA. 220 habitaciones en el mejor sitio de Madrid.

Las tormentas causan grandes daños en la provincia de Almería. ALMERIA.—Noticias que se reciben de Zurgena dicen que ha descargado en aquel término municipal una horrosa granizada...

De Arboles también dan cuenta de los horrosos daños causados por la tormenta de pedriscos, que ha arrasado la cosecha de aceitunas, las de los árboles frutales y otras, causando daños enormes en el campo.

Han resultado algunas personas lesionadas. Se han roto muchos cristales y estropeado los tejados.

La tormenta ha creado una situación desoladora a causa de la miseria.

La hermosa novela "¡MI MARIDO!..." del célebre escritor.

EL CABALLERO AUDAZ tendrá el mismo éxito que tuvo.

LA VENENOSA. Pedidos a EDITORIAL RENACIMIENTO.

BAÑOS DE ORIENTE. ISABEL II "METRO". Baños de luz, vapor, turcorromano y pilas con duchas. Precios populares.

AUTOMOVILES INDUGO (FRANCES). Conducción interior 4/5 asientos similitud cuero.

PESETAS 8.400. Puestos en Madrid.

BELLAMAR, S. A. O'DONNELL, 17.



EL PLACER DE LA PESCA.—No hablamos del deporte en alta mar ni de ese su otro aspecto más sosegado de la pesca en río, ambos tan distintos a la par que sugestivos; glosamos por hoy la pesca del cangrejo a la hora de la baja mar...

OZONOPINO RUY-RAM. Mezclado con agua y lanzado a la atmósfera en pulverizaciones. Se respira, se evitan las enfermedades contagiosas y se cumple con los preceptos de la higiene.

ISIDORO RUIZ. - Carretas, 37, principal. - Madrid.

FABRICA DE CAMAS DORADAS. Compile con todas en calidad, elegancia y precios VALVERDE, 1 cuadrup.

POMPAS FUNEBRES. 4 ARENAL 4-TELEF. 11900.

Agua natural minero-medical VALLEQUILLAS. LAXANTE MARAVILLOSO MUY DIURETICA FLUIDIFICADORA DE LA BILIS FAVORECE LA NUTRICION.

DEPOSITO GENERAL: Calle de Antonio Maura, 10 (antes Lealtad) MADRID.

Resultados sorprendentes en enfermedades del hígado y del riñón. Es también agua de mesa, especial para artríticos y hepáticos.

INFORMACION DE CATALUÑA

El Sr. Alvarez de la Campa. BARCELONA.—Desde hace ocho días se halla en cama, a consecuencia de un tumor en la garganta, el comisario regio del puerto franco, D. Fernando Alvarez de la Campa.

La dolencia que aqueja al Sr. Alvarez de la Campa es de algún cuidado, aunque, afortunadamente, parece que la enfermedad ha hecho una crisis favorable.

Locales destinados a escuelas. BARCELONA.—El gobernador civil ha hecho pública la siguiente circular: "No es poco lo que va mejorando la escuela nacional en estos últimos años, ya por la construcción de adecuados locales, ya por el mayor cuidado que ponen los Ayuntamientos en su limpieza y reparación. Así lo manifiesta la Inspección del ramo, encargada de proponer aquellas medidas que exigen la higiene y la pedagogía.

Pero no faltan pueblos que, por incuria o por tener un pobre concepto del niño y de su educación y enseñanza, consienten que locales tristes, destaralados e insalubres sirvan para escuelas. Esto no puede consentirse; y si bien es difícil, en brevísimo tiempo, dotar a todos los pueblos de escuelas sanas y alegres, algo cabe hacer para aminorar el mal que lamentamos. Lo más inmediato y procedente es aprovechar el mes de agosto para blanquear las escuelas y dotarlas de agua, darles la suficiente luz y ventilación, reparar los desperfectos que en ellas se observen y cambiar el mobiliario más indispensable, sobre todo las mesas inservibles.

Hay varias disposiciones que recuerdan esta obligación, entre ellas la Real orden de 26 de abril de 1909. Por ello, este Gobierno Civil espera del celo y cultura de las Juntas locales y Ayuntamientos de la provincia que, durante este período de vacaciones adecuadas sus escuelas, no solamente por higiene, sino con el objeto de que los padres de familia no tengan el menor pretexto para dejar de enviar sus hijos a las escuelas primarias.

Pasado el mes de agosto, se servirán dar cuenta los alcaldes a este Gobierno Civil y a la Inspección de las mejoras practicadas en sus respectivas escuelas."

El monumento a Fortuny. REUS.—En la última reunión del Pleno de nuestro Ayuntamiento se acordó pedir informes a las entidades económicas, culturales, recreativas y políticas de esta localidad antes de resolver en definitiva sobre el sitio donde habrá de levantarse el proyectado monumento al malogrado pintor Fortuny, en vista de las divergencias de criterio que se han manifestado sobre el particular.

Bandera para el Somatén de Albi. LERIDA.—Celebrándose los días 27 al 29 de septiembre próximo la fiesta mayor de la villa de Albi, se aprovechará la oportunidad para verificar la bendición y entrega de una artística bandera, bordada por varias señoras, al Somatén de aquella localidad.

A dichos actos han sido invitados el capitán general de la región, D. Emilio Barrera, y el comandante general de los Somatenes, general Berenguer. El Somatén local piensa obsequiar con un banquete a las autoridades e invitados a la fiesta.

Abundancia de melocotones. TORTOSA.—Este año la cosecha de melocotones ha sido abundantísima y de muy buena calidad. Los años anteriores se agusanaba la cosecha; pero éste, no se sabe por qué causa, se ha salvado.

Da gloria ver todos los días, a primeras horas de la mañana, en los alrededores del mercado, centenares de cestos abarrotados de vistosos melocotones a disposición del público y de los expendedores.

El supuesto desfalco en el Ayuntamiento de Figueras. GERONA.—Ha circulado con insistencia el rumor de que se había cometido un desfalco en la Depositaria de los fondos municipales del Ayuntamiento de Figueras.

El gobernador civil, Sr. Rodríguez Chamorro, a fin de comprobar la verdad y el alcance a que pudiera ascender el desfalco, ha nombrado, para que se trasladara a la capital del Ampurdán, al delegado gubernativo, Sr. Motta, como juez especial y al contador de la Diputación Provincial, señor Beray, para incoar el oportuno expediente. Dichos señores han marchado esta mañana para Figueras.

El depositario de los fondos municipales de Figueras dice que ha desaparecido.

SITGES.—En el Pabellón de Mar ha quedado inaugurada una Exposición de obras pictóricas, originales de D. Daniel Sabater.

MANRESA.—Se asegura que, con motivo de la inauguración del gran "cine" Kursaal por la fiesta mayor, se cantará la ópera "Aida" por el renombrado tenor Palet.

LA DESGRACIA

Apenas ha pasado la desgracia, tenemos la sensación extraña de haber obedecido a una ley eterna.

Nunca nos pertenecemos más íntimamente que en el día que sigue a una catástrofe irremediable. Parece entonces que nos hayamos recordado y reconquistado una parte desconocida y necesaria de nuestro ser. Produciendo algún momento singular.

Desde hace días, y casi a pesar nuestro, mientras podíamos sonreír a los rostros y a las flores, las fuerzas rebeldes de nuestra alma luchaban terriblemente al borde del abismo, y ahora que nos hallamos en el fondo, todo respira libremente.

Luchan así, sin descanso, en nuestras almas, y vemos, pero sin darnos cuenta de ello, porque no abrimos los ojos sino ante las cosas sin importancia, esos combates en que nuestra voluntad no puede intervenir.

MAURICIO MAETERLINCK

Concurso racional de tiro de los Somatenes

SEGOVIA.—Convocada por el comandante auxiliar de los Somatenes de esta provincia, se ha celebrado esta mañana una reunión en el Ayuntamiento, con asistencia de los cabos, subcabos y vocales de la Comisión organizadora y algunos somatenistas, habiendo tratado de asuntos relativos a dicha institución, y acordándose se celebre el primer concurso nacional de tiro de los Somatenes.

Se exhibieron a los concurrentes las nuevas banderas del Somatén provincial y del partido de Segovia, las cuales fueron de su agrado, por estar perfectamente confeccionadas.

Una ola de intoxicaciones

Mariano Luis Carralde, de cuarenta y cuatro años, se intoxicó de coherencia por haber bebido esencia de trementina creyendo que era agua purgante.

En la Casa de Socorro de la Latina fué asistida la niña de ocho meses Emilia Caro Sánchez, quien, jugando con una pinza de madera de colgar ropa, se tragó el mueble.

También sufrió intoxicación por haber ingerido una pastilla de permanganato, con ánimo de suicidarse, Domingo Vaquerizo, de cuarenta y cuatro años, casado y natural de Jdraque.

El hecho ocurrió en su domicilio, ignorándose las causas. Cuarta intoxicación. La víctima fué Carmen Gómez Yaguas, de veintinueve años, que se tragó "equivocadamente" confundiéndola, sin duda, con dos pastiles de crema, dos pastillas de sublimado.

Y sigue la racha. Ahora son tres: Brígida Lavega Pérez, de veinticuatro años; María García Patrón, de veintiocho, y María Lanza García, se intoxicaron de pronóstico reservado por consumir alimentos en malas condiciones. Intervino en la denuncia la Comisaría del distrito de la Latina, donde viven las intoxicadas.

Anunciar es vender, y vender es ganar dinero



EN LA VERBENA DE SAN CAYETANO.—El gobernador civil de Madrid repartiendo comestibles en el local de la Unión Patriótica a los pobres del distrito de la Inclusa para solemnizar las fiestas del barrio.

(Fot. Oris.)

DECLARACIONES DE DOUGLAS

"Yo no soy un fotógrafo—ha declarado Fairbanks—. Soy sólo un poeta que con el ritmo del gesto, de la narración silenciosa, de la acción muda y de los escenarios pintorescos, expreso mi ideal. Lo ligo con el mismo derecho y licencia que le es permitida al artista que expresa su emoción por medio de la palabra.

Sería una gran injusticia negar a la pantalla las libertades de que disfrutaron otras artes, cuando en realidad nosotros sólo deseamos revivir ideales artísticos y darle estilo a la expresión. Por ejemplo, un pintor puede, si quiere, poner en la tela su punto de vista personal del aspecto exterior de las cosas o bien las creadas por su propia fantasía. Nadie pensará en criticarlo. Así, el Greco tenía su manera especial de ver los tipos toledanos, y otro tanto se puede decir de Zuloaga, que ve la vida española al través de su propia personalidad. ¿Por qué entonces no se le puede conceder ese mismo derecho a los artistas de la pantalla?

Ahora estoy trabajando en la impresión de "El gauchito", personaje que admiro, pero que no tengo la obligación de reflejar como si fuera un vulgar esbozo o fotografía como cualquier "kodak". Me creo en el derecho de representarlo con la misma libertad de concepción con que pudiera hacerlo un pintor original.

Y a pesar de lo que digo, como estoy seguro de que se me conceda esa libertad, he preferido no colocar mi gauchito en la Argentina ni en ningún otro país existente. Mi personaje, tal como lo veo yo, es el héroe de una novela imaginaria, que vive la vida y las aventuras que a mí mismo me gustaría vivir si fuera un verdadero gauchito.

Y estoy seguro que para aquellos que no ponen atención en los detalles y sí en el esencial, mi personaje, por medio del cual he de expresar mi admiración al gauchito argentino tal como es o ha sido, no influirá nada en desmedro de la simpatía y la leyendaria figura de la novela argentina, sino, por el contrario, acrecentará las simpatías y merecidas simpatías con que cuenta."

GUÍA DEL HACENDISTA

La semana en Bo'sa

Nuestro mercado de valores se presentó animado en extremo la semana pasada. La nota oficiosa del Gobierno sobre la exagerada alza que venían registrando las acciones ferroviarias causó su natural efecto en la cotización de estos valores, donde la especulación venía exagorando sus precios.

Al conocerse la referida información oficial pasan los Nortes de 584 a 544, con una baja de 40 pesetas, y los Alicante, de 537 a 513, con una depreciación de 24 enteros.

Los comentarios sobre este asunto fueron muy variados; pero coincidiendo en su mayoría en la oportunidad de la referida información oficial, a fin de evitar mayores daños.

La Junta Sindical de la Bolsa de Madrid, en vista de lo anormal de esta situación, dictó las siguientes disposiciones:

Primera. El vendedor viene obligado a entregar la numeración de los títulos en el mismo día en que se efectúe la operación.

Segunda. Todas las operaciones a plazo se entenderán a voluntad del comprador, el que tiene derecho a recoger los valores como de contado, previo aviso por escrito con cuarenta y ocho horas de antelación.

Tercera. Se exceptúan de la obligación de entregar la numeración las ventas que tengan por objeto liquidar posiciones compradoras; pero debiendo acreditarse estos extremos de manera indubitable.

Pasada esta impresión de momento, el mercado queda más tranquilo, recuperando parte de lo perdido, si bien la situación en general no parece estar despejada, pero no haberse alterado las posiciones alistas.

Los fondos del Estado permanecen firmes, y sólo las Deudas reguladora y Exterior marcaron pequeña depreciación en sus cotizaciones.

En el grupo de acciones bancarias predomina la firmeza; sostenidas las eléctricas, y con buena orientación que dan los valores azucareros.

Las acciones de Explosivos señalan notable avance: pasan de 497 a 522; los Altos Hornos llegan a 165, pero pierden algo de cotización al cierre.

Poca variedad en el grupo de obligaciones, con más sostenimiento para las ferroviarias. En moneda extranjera, algo más de firmeza, pero con poco volumen de operaciones, dándose el caso de cotizarse sólo oficialmente los francos en la sesión del viernes pasado.

A. M. G.

La tarea de los "cacos"

Robo de una cartera

Cuando viajaba en un tranvía en la Puerta del Sol le robaron la cartera con 50 pesetas y algunos documentos a Francisco Martín Gil, de veintiocho años.

Al presentar la denuncia manifestó que sospechaba de un individuo que se apodó de la calle de Carretas.

Otra cartera y una chaqueta sustraídas.

Enrique Rodate, mecánico, dió conocimiento a la Policía de que mientras reparaba una avería en un automóvil de su propiedad en la calle de Claudio Coello le quitaron la chaqueta, de la cual se había despojado para trabajar cómodamente. Con la prenda se llevaron los rateros una cartera con 25 pesetas.

Un automóvil que atropela y huye

MURCIA.—Esta mañana, en la carretera de Cartagena a La Unión, frente a la estación de Alumbres, un automóvil, que se dio a la fuga, atropelló al niño de ocho años Antonio Conesa, dejándole en grave estado.

HERNIAS Bragueros científicamente. Campos único MEDICO ORTOPEDICO de MADRID Augusto Figuerola 8

MOTORES GASOLINA - DIESEL - GAS

Grupos Moto-Bomba Instalaciones de riego COMPAÑIA HERRERA DE MOTORES INDUSTRIALES, S. A. MADRID BARQUILLO, 18

Philips es calidad DE VENTA EN TODAS PARTES Y "LAMPARA PHILIPS" A. E. MADRID: CALLE FERRAZ, 30. BARCELONA: CORCEGA, 224

DOS PRODUCTOS NACIONALES, FAMOSOS Y POPULARES POR SU CALIDAD INSUPERABLE SOCIEDAD "NESTLÉ" Anónima Española de Productos Alimenticios

En la elaboración de su leche condensada marca "LA LECHERA", garantizada, sin desnatar, y de su harina lacteada "NESTLÉ", ha mantenido siempre, durante sus 60 años de existencia, la más perfecta y completa modernidad, introduciendo continuamente en sus máquinas y en sus procedimientos de fabricación aquellas innovaciones que la ciencia ha aconsejado y que nuestra experiencia ha permitido garantizar, obteniendo así los espléndidos resultados que le han merecido la predilección pública y médica, siendo hoy la LECHE CONDENSADA "LA LECHERA" fabricada en LA PENILLA (Santander) la que más se vende en España.

ROYAL COMPARESE EL TRABAJO La máquina para escribir de calidad superior. Concesionario exclusivo: TRUST MECANOGRAFICO, S. A. Avenida Conde Peñalver, 16, entresuelo, Madrid. Sucursales: Barcelona, Valencia, Bilbao, Sevilla, Málaga, Granada, Badajoz y Gijón.

TRANSPORTES ECONOMICOS sólo se hacen con material RENAULT CAMIONES de 1, 2, 3 1/2 y 5 toneladas OMNIBUS de 8 a 40 plazas Para entrega inmediata: S. A. E. de Automóviles RENAULT MADRID: Depósito y oficinas, Avenida de la Plaza de Toros, 7 y 9. SEVILLA: Martín Villa, 8. (En al Campana.) Agencias en todas las capitales de España

AGUAS MINERALES NATURALES DE PROPRIETARIOS: HIJOS DE R. J. CHAVARRI CARABAÑA Purgantes : Depurativas Antibiliosas : Antihépticas ANTONIO MAURA, 12 (ANTES LEALTAD) - MADRID

EL DOMINGO DEPORTIVO

Ayer tarde acordaron los "pontífices" del fútbol regional el calendario del Centro para la temporada venidera

Y habrá sesiones mañana y tarde para fomentar el culto a la taquilla

Don Luciano Urquijo explica a nuestro redactor su intervención en la cuestión "L ga"

Después de vencer grandes dificultades, con el "colarme" en el despacho del Sr. Urquijo, presidente del Athletic, al que "atraco" decidí, con objeto de que me relate "alguna" cosa que creía de interés para los lectores, y que alrededor de este hombre, sencillo y amable, gira el torbellino futbolístico, que no sabemos dónde parará.

Después de haber grandes dificultades, con el "colarme" en el despacho del Sr. Urquijo, presidente del Athletic, al que "atraco" decidí, con objeto de que me relate "alguna" cosa que creía de interés para los lectores, y que alrededor de este hombre, sencillo y amable, gira el torbellino futbolístico, que no sabemos dónde parará.

Después de haber grandes dificultades, con el "colarme" en el despacho del Sr. Urquijo, presidente del Athletic, al que "atraco" decidí, con objeto de que me relate "alguna" cosa que creía de interés para los lectores, y que alrededor de este hombre, sencillo y amable, gira el torbellino futbolístico, que no sabemos dónde parará.

Después de haber grandes dificultades, con el "colarme" en el despacho del Sr. Urquijo, presidente del Athletic, al que "atraco" decidí, con objeto de que me relate "alguna" cosa que creía de interés para los lectores, y que alrededor de este hombre, sencillo y amable, gira el torbellino futbolístico, que no sabemos dónde parará.

Campeonato de Fútbol del Centro

En la reunión tenida ayer tarde entre los Clubs de primera categoría, grupo A, se ha acordado el siguiente calendario para la próxima temporada:

- Primera vuelta:
Dia 25 de septiembre.—Gimnástica-Athletic; Nacional-Racing.
Dia 16 de octubre.—Nacional-Unión; Racing-Madrid.
Dia 23 de octubre.—Unión-Madrid; Racing-Gimnástica.
Dia 30 de octubre.—Madrid-Athletic; Gimnástica Nacional.
Dia 6 de noviembre.—Athletic-Unión; Nacional-Madrid.
Dia 13 de noviembre.—Unión-Gimnástica; Racing-Athletic.
Dia 20 de noviembre.—Athletic-Nacional; Unión-Racing.

Segunda vuelta:

- Dia 27 de noviembre.—Madrid-Gimnástica; Unión-Nacional.
Dia 4 de diciembre.—Madrid-Racing; Athletic-Gimnástica.
Dia 11 de diciembre.—Racing-Nacional; Madrid-Unión.
Dia 18 de diciembre.—Gimnástica-Racing; Athletic-Madrid.
Dia 21 de diciembre.—Nacional-Gimnástica; Unión-Athletic.
Dia 1 de enero.—Madrid-Nacional; Gimnástica-Unión.
Dia 6 de enero.—Athletic-Racing; Gimnástica-Madrid.
Dia 8 de enero.—Nacional-Athletic; Racing-Unión.

Ciclismo

La carrera ciclista señalada para el próximo domingo, 14, campeonato de Castilla, ha sido aplazada para el 21 de este mes, a fin de evitar la coincidencia de fechas y facilitar la participación de los corredores madrileños en la prueba vasca.

Asamblea de la Federación Centro de Fútbol

Abierta la sesión por el Sr. Santacruz, y después de aprobada el acta y la Memoria presentada por el Comité, las Sociedades de primera categoría, grupo A, acuerdan que continúe en dicho grupo la Real Sociedad Gimnástica Española.

Homenajes

Ayer, a las dos de la tarde, se congregaron alrededor de 200 comensales en Casa Juan, para celebrar con un almuerzo el triunfo obtenido en la pasada temporada por los tres equipos del Club Nacional: primero, reserva y tercero, que consiguieron en competitiva lucha el título de campeones en los tres citados grupos; a la vez para festejar que esta simpática Sociedad, que no ha creado odios en ninguna parte, haya podido ascender de categoría por sus propios méritos, figurando, por tanto, en la próxima temporada en primera categoría, grupo A.

Consejos

Si quieres atravesar el canal de la Mancha no tiene más que decirlo, ya que es fácil intentarlo. Todo es que seis o siete días antes te acostumbres a meter los pies en agua fría, quitándote por lo menos las botas. Lo demás no es nada... pero nada.

Boxeo

El Cinturón de Madrid. A medida que se aproxima la celebración de este clásico torneo pugilístico, crece el entusiasmo entre los boxeadores participantes que se disponen a disputarse reñidamente los valiosos premios concedidos por Su Majestad y otras ilustres personalidades para esta competición.

Ciclismo

La carrera ciclista señalada para el próximo domingo, 14, campeonato de Castilla, ha sido aplazada para el 21 de este mes, a fin de evitar la coincidencia de fechas y facilitar la participación de los corredores madrileños en la prueba vasca.

Asamblea de la Federación Centro de Fútbol

Abierta la sesión por el Sr. Santacruz, y después de aprobada el acta y la Memoria presentada por el Comité, las Sociedades de primera categoría, grupo A, acuerdan que continúe en dicho grupo la Real Sociedad Gimnástica Española.

Homenajes

Ayer, a las dos de la tarde, se congregaron alrededor de 200 comensales en Casa Juan, para celebrar con un almuerzo el triunfo obtenido en la pasada temporada por los tres equipos del Club Nacional: primero, reserva y tercero, que consiguieron en competitiva lucha el título de campeones en los tres citados grupos; a la vez para festejar que esta simpática Sociedad, que no ha creado odios en ninguna parte, haya podido ascender de categoría por sus propios méritos, figurando, por tanto, en la próxima temporada en primera categoría, grupo A.

Consejos

Si quieres atravesar el canal de la Mancha no tiene más que decirlo, ya que es fácil intentarlo. Todo es que seis o siete días antes te acostumbres a meter los pies en agua fría, quitándote por lo menos las botas. Lo demás no es nada... pero nada.

Unas impresiones interesantes de los jugadores del Peñarol

"El Imparcial", de Montevideo, publica unas declaraciones de varios jugadores del "cuadro" uruguayo, las cuales publicamos por haber en ellas párrafos de indudable interés, que serán del agrado de nuestros lectores:

Legnase.

"Al veterano 'goalkeeper' lo abordamos en su camarote, mientras su colega Biscardi las va de figurar. Ni que decir que Legnase es un muchacho que siempre está conforme, porque si no, ¡pobre Biscardi!

Boccardo.

"Buena impresión de la jira, que sería excelente a no mediar las derrotas, que dejan el ánimo amargado; pues si bien han sido la mayoría injustas, no es menos cierto que, al fin y a la postre, son derrotas que en ciertos momentos llegaron a pesar como lapidas sobre nuestro espíritu. Creo que dichas derrotas, o por lo menos la mayoría de ellas, se hubieran evitado si la jira corrientes por Francia, pues entonces el 'team' (a quien faltaba la debida preparación de conjunto), al enfrentarse con cuadros cuyo poderío fuera poco, la iría adquiriendo, para poder así enfrentarse a los buenos 'teams' de Austria y Alemania con muchas probabilidades de éxito, o por lo menos en igualdad de condiciones. Otra de las causas que conspiraron contra nuestra 'chance' ha sido el tiempo: éste nos fué bien poco propicio, pues se dió el caso raro de que en un mes no dejara de llover ni un solo día. Sumen a esto la evidente parcialidad de los árbitros, los cuales tienen un criterio de lo más maleable que pedirse puede, tendiendo dicho criterio, en todos los casos, a favorecer a los suyos, y tendrán aplicado, en parte, a mi manera de ver, las derrotas experimentadas en Alemania.

Arremon.

"El hombre que saca de las casillas a Sufiotti no se hace desear, y rápidamente nos dice: 'Tengo buena impresión de la jira, y a no mediar algunas derrotas injustas, la impresión sería sobresaliente, pues ha resultado siempre el mayor compañerismo. Lamento únicamente que la jira no haya comenzado en Francia, como esperábamos, pues en esa forma nuestro 'team' habría adquirido mejor estado y otro hubiera sido el resultado de los 'matches' en Austria y Alemania, pues soy un convencido de que ninguno de los 'teams' que se nos ha enfrentado es superior al Peñarol. Además, el tiempo se nos mostró siempre desfavorable, habiendo jugado los primeros dos meses bajo agua, donde nuestros adversarios se desempeñaban muy bien; a pesar de ello, nos retirábamos siempre convencidos de que habíamos dejado bien altos los prestigios del 'football' uruguayo, pues la actitud del público y la Prensa nos hacían pasar como los únicos vencedores.

Pruebas de natación

ALICANTE.—Esta tarde se han celebrado las pruebas de natación organizadas por el Club Náutico, que han resultado animadíssimas.

RESTAURANT MOLINERO. Selectos menús. Servicio a provincias. Bodas, banquetes, "lunches". Cebicherías a domicilio. Avenida Conde Peñalver 24. Gran Via.

MAQUINAS SINGER PARA COSER. PARA USO DOMESTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura. PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura. ESTABLECIMIENTOS SINGER EN TODO EL MUNDO.

La adolescencia de Carolina Otero

Una linda pirueta, un atrevido dislocamiento a punta de espíritu, es ese libro que la ex bailarina doña Carolina Otero ha publicado recientemente...

truso matrimonio. Y la repugnancia se traduce en rebeldía; y como castigo a la sublevación, padrastro y madre la confinaron...



—Espera, espera, no pases, que estos pequeños no matan, pero se encantan y duele muchísimo.

El sueño de una noche de invierno

Había terminado un cuento de invierno, sombrío como los días breves y tristes que vivíamos entonces. Dejé la pluma y empecé a pasear por la habitación.

Ella respondía que las casas estaban próximas. Sabía que estaban perdidos, pero quería ocultarlo. A las veces, oía ladrillos y marchaba en busca de ellos...

Tan vestida está con paños de Gautier y de Mérimée esta doña Carolina Otero de ahora, que en el primer capítulo de su también primer libro escribe:

—Mi madre era una bohemia admirablemente bella. Vivía al azar, en los caminos, en ese hermoso país de Andalucía, que se ha conservado un tanto bárbaro...

Y también es verdad que cuando la "petite sauvage" alcanzaba los diez años, era ella quien, en las tardes brumosas, calzados los pies con toscos zuecos, vestida de ásperas telas...

Testimonios de pésame al Presidente del Consejo. El Presidente del Consejo de ministros, general Primo de Rivera, nos encarga hagamos pública su gratitud a las muchas personas, especialmente generales, jefes y oficiales del Arma de Caballería...

Muerta de una patada. CACERES. — Dicen de Serradilla que Eustaquio Pizarro Lobato maltratado a su mujer en forma tan brutal, que la mató de una patada en el vientre.

Rogamos a los queridos colegas que reproduzcan trabajos de los aquí publicados que hagan constar de EL NOTICIERO DEL LUNES

LA FERTILIZADORA, S. A. PALMA DE MALLORCA DIRECCION Y OFIGINAS: CALLE DE PALACIO Fábrica de abonos químicos Magníficas instalaciones productoras de ácidos sulfúrico y nítrico...

VINOS Y COÑAC PEDRO DOMECQ VINOS Y COÑAC

Varias informaciones de América

BUENOS AIRES.—El Presidente Avvar no pudo asistir al último Consejo de ministros celebrado, por hallarse ligeramente indispuesto. (Agencia Americana.) Fallecimiento. BUENOS AIRES.—En Asunción, de Paraguay, ha fallecido la señorita Elsa...

Convenio de arbitraje. RIO DE JANEIRO.—Se ha decretado la promulgación del Convenio de arbitraje obligatorio entre el Brasil y Perú. (Agencia Americana.)

Un nuevo campo de aviación. LIMA.—El aviador argentino Héctor Peirano ha dirigido, en Avora, la construcción de un magnífico campo de aviación. (Agencia Americana.)

La actitud de la minoría. SAN SALVADOR.—El Presidente Romero ha conferenciado con los jefes parlamentarios acerca del conflicto originado por la actitud de la minoría que se retiró del Congreso...

Refundición de los servicios de Aviación. SANTIAGO DE CHILE.—Los jefes de la Marina de guerra han hecho declaraciones a los periódicos mostrando satisfacción por la proyectada refundición de los servicios de Aviación del Ejército y de la Armada...

Bibliotecas públicas de Madrid. Horario de verano. Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran abiertas, todos los días laborables, las siguientes:

- Real Academia Española (Felipe IV, 2), de ocho a doce. Real Academia de la Historia (León, 21), de tres y media a siete y media. Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de ocho a dos; los domingos, diez a una. Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos, 20), de ocho a dos.

ESPAÑALES Y PORTUGUESES. CARTAGENA.—Ha zarpaado con rumbo a Portugal el crucero de guardias marinas portuguesas "Vasco da Gama".

El teléfono automático de EL NOTICIERO DEL LUNES tiene el número 13.764



A OCHO DIAS VISTA

Hola, Campomanes. Veo que has huído de la terraza del café. —Sí, chico; hace un frío del mes de octubre, y a más tenía que despauchar esta correspondencia aprisa y corriendo, para que salga esta misma tarde. —A quién escribiste? —Son mis crónicas para los periódicos de América, y quiero que lleguen a tiempo al vapor del día 9. —Poco hay de qué dar cuenta, ¿eh? —Poco; pero tu llegada ha sido providencial. Me disponía a enumerar todas y cada una de las próximas campañas en los teatros madrileños; empezaba ya a "patinar" por falta de datos, y mira por donde me llegas como agua de mayo. ¿Me vas a dar medio artículo hecho. —¿Qué quieres saber? —Todo lo que sepas de la próxima temporada. —Me parece un poco prematuro, pero si lo quieres, sea. —Habla. Yo toma.é nota. —Empezamos? —Por donde te acomode. —Entonces, por el teatro que tenemos más cerca, ¿no? Y luego seguiremos, como dando un paseo, por todos los locales madrileños. —Admirable! —Pues allá va. En Apolo comenzará la temporada en la última decena de este mes o en los primeros días de septiembre, con la reposición de "El sobre verde". —¿Todo en esa casa sigue igual? —Todo, menos la obra; pues en ella se han introducido reformas, escenas nuevas, etc. etc. —La Zarzuela—léase Lírico Nacional— anuncia su apertura para el 15 de septiembre. —¿Con el estreno de "La villana"? —Tú no te arriesgues a decir tanto. —Pero, hombre, si he leído una "nota oficiosa" de la Empresa en la que se afirma que sí. —Bueno; pues con todo y con eso, tú no aventuras la noticia del estreno de "La villana" para el 15 de septiembre. —Hijo, eres de lo más mal pensado!... —Lógica, querido Campomanes, lógica. Tú das las grandes obras del glorioso maestro Vives han sido de "parto tardío". Haz un poco de memoria: "Maruxa" se estuvo ensayando en la Zarzuela seis meses; por aquel escenario—y a "cala"—desfilaban todas las tulpas y todos los barberos de España, hasta dar con los que placieran al maestro Vives. Para estrenar "El tesoro", el pobre empresario a quien le correspondió aquella suerte (?) tuvo que tomar en arriendo el teatro de la Zarzuela dos años consecutivos, pues durante el primero no consiguió ver montada la obra del insigne compositor. Cuando el estreno de "Doña Francisquita" se inició en Apolo el mismo calvario, y gracias a la decisión firmísima del empresario, Sr. Delgado, pudo—a una de caballo—llegarse al estreno mucho tiempo después del anunciado. ¿Bastan estos tres de botones de muestra? Pues ahora piensa un poco: estamos a 8 de agosto, dentro de cinco semanas debe estrenarse la obra, y esta es la fecha en que aún no se ha reunido la compañía ni está instrumentada la partitura. Y dime: ¿tú crees—esto sentido—que en el tiempo que falta se termine todo, se acople la compañía y se le den a la nueva zarzuela los 20 ó 25 ensayos generales que pedirá D. Amadeo? ¿Ilusiones engañosas, livianas, como el placer? —Pues a mí me han asegurado... —No lo creas aunque te lo juren frailes descalzos! Digo, a no ser que el maestro Vives haya cambiado de tal modo, ¿eh? Pero no lo creo! Amén de que estas cinco semanas no son bastantes a montar la obra: conforme el rango artístico del teatro y el indiscutido prestigio de su autor merecen. —El tiempo dirá. —Eso; el tiempo dirá. —Oye, y a propósito: ¿es verdad que ya se ha contratado a Moncayo? —Sí; ayer tarde se firmó el contrato con el gran actor para su actuación en la Zarzuela y en Martín. —¿Para Martín también? —Sí; cuando Pepe no sea necesario en el Lírico Nacional pasará al coliseo de la calle de Santa Brígida. —Eso se llama "matar dos pájaros de un tiro", ¿no? —Eso se llama... ¡lo que tú quieras! Y vamos a seguir, ¿te parece?... —De perlas! —En el Alkazar comenzarán de nuevo Irene Alba y Juanito Bonafé, debutando con el estreno de la comedia de Pepito Fernández del Villar "Don Elemento". En el Reina Victoria brillará de nuevo también el arte de Josefina Díaz de Artigas. La Comedia abrirá sus puertas con su compañía titular. —Creo que hay algunas bajas en las huérfanas de D. Tirso... —Varias, sí; una de ellas la de Mariano Asquerino, que va con Antonia Herrero a formar la "cabeza" de la nueva compañía de Luis Matute. Para substituir a Asquerino se ha contratado en la Comedia al joven actor Sr. Aljman. En Lara debutará el 16 de septiembre la compañía de Carmen Díaz, con el estreno de la comedia de Cadenas y Gutiérrez Roig "Mi mujer es un gran hombre". —Pero esa compañía sale a provincias la semana que viene, ¿no? —Sí. Van a hacer unas cortas actuaciones en Alfaro, Vitoria, Tudela y Calahorra. En el Cómico, como ya te dije el lunes pasado, se inaugurará la temporada con el estreno de "Los lagarteranos" de Luis de Vargas, obra en la que cifran halagüeñas esperanzas Lorente y Chicote. Eslava abre sus puertas con una gran compañía, en la que figuran Celia Gómez, Pilar Escuer, Lolé Trillo, la monísima señorita Vázquez, Ramón Peña, Añares, Bretaña, el veterano Gonzalito, Labra y 40 chicas... de esas que te ha recomendado el médico. —Y el debut, con "Las castigadoras", ¿no? —Por la noche sí se hará la popular revista; pero por la tarde se pondrá en escena "El escarabajo de las damas", para presentación de la compañía. Es una obra que no se hace en Eslava desde hace mucho tiempo, y en la que Peña obtiene uno de sus mayores éxitos. —Pavón también abre sus puertas "a bombas y platillos". —De qué modo! La Empresa del popular teatro de la calle de Embajadores va "a echar la casa por la ventana". Ha contratado otras tantas chicas "parejas" a las de Eslava, de esas que quitan el hipo; y al frente de ellas formarán María Marco, Anita Hernández, Isabel Clemente, Dolores Cortés, Vicenta Gasco, Vicente Ayarce, Manolo Villa y una docena de actores más, todos de reconocido mérito. Se presentará la nueva compañía con "Las mujeres de Lacuesta", "estrada a dos actos"—tal y como se representaba en Barcelona—y el estreno del valedor- revista de Cadenas y González del Casti-

ción en la corte estrenará comedias de Benavente, los Quintero, Ardavin y un drama de Pilar Millán Astray. ¿Ves como sé cosas que tú ignoras?... —Y yo otras de la que no tienes ni noticia. —¿Ca! —¿Que no? Vamos a verlo. ¿Sabes que Hoyos está haciendo la adaptación escénica de la admirable novela de Pérez de Ayala "Tigre Juan", y que los desos del ilustre novelista son que la estrene Borrás en la temporada? —No lo sabía. —Sabes que quizá, y después de actuar en Madrid, vaya Borrás a París y Nueva York, de donde le han hecho estupendas proposiciones? —¿Tampoco. —¿Pues ya ves como a todo hay quien gana! —Me has quitado el tipo; sí, señor. —¿Puedo continuar? —¡Todo seguido! —María Bassó y Nicolás Navarro debutan con su gente el día 1 en Medina de Riose, de allí irán a Haro y después, a Galicia, Bilbao y casi todo el Norte. Llevan varios estrenos, entre ellos dos obras de Gonzalo Valero Martín, tituladas "El potrillo salvaje" y "¿Qué quita cosa?"; Paquito Pierra vuelve a Gabón a Eslava, de Valencia; Roberto Iglesias—que dejó el género lírico poco después de haberle dejado el género lírico a él—ha sido contratado de galán en el Infanta Isabel. Y... ¿no sé más cosas, perdoname! —Ni hacen falta. Es tarde, y tú y yo estamos haciendo falta en otra parte. Sin embargo, no quiero separarme de ti sin darte cuenta del debut de Rambal en Pavón ayer, domingo: dos llenos hasta los "topes" y dos éxitos de los que hacen época. —Empezas bien, ¿eh? —Y seguiré mejor. Calcula: obras de gran espectáculo, con toda clase de "trucos" atraídas; un plantel de chicas guapas extraordinaria presentación, y de añadidura... unos días de agosto que parecen de noviembre. ¿Eh? ¿Qué te parece? —A mí, de perlas. —Pues pregúntale a Méndez Laserna y a Rambal... —Entonces hasta el lunes, ¿no? —Eso es; hasta el lunes. ¡Ah! ¡Diantre de memoria! Toma, hombre; toma la entrada para el estreno de Chueca de esta noche. —¿Va, por fin, el de "Las aviadoras"? —Sí, y a todo lujo. Y no faltes, porque creo que la obra va la pena. Y prepárate para oír el "Himno a la Aviación española" que ha escrito el maestro Alonso. ¡Dicen y no acaban! ¡Irás! —¿"Las aviadoras"? ¡¡Volando, hombre, volando!...



ELLA.—Y cuando nos casemos tendré lo menos dos criadas, ¿verdad, Pocholo? EL.—Tendrás quinientas o más; pero no todas al mismo tiempo.

Novedades teatrales

Debut de Rambal en Pavón. En el teatro Pavón, ya acostumbrado al éxito, hizo ayer tarde su presentación con la comedia en tres actos "El carnet del diablo" la compañía que dirige el popular actor Enrique Rambal. La obra, finamente graciosa, con interés melodramático, aunque sin truculencias, se presentó con un derroche de buen gusto que justifican la nominación de Rambal como director de escena y hombre de rumbo. En la interpretación destacaron su personalidad Enrique Rambal, las señoras Cortina y Emo, como asimismo los señores Muñiz, Merlo y Pulido. Ideas nuevas, modalidad nueva, fastuosa presentación, excelente conjunto y un conjunto de baile que integran bellísimas muchachas. He ahí el nuevo espectáculo que Rambal ha traído a Pavón y que presenciaremos todo Madrid.—X.

Para hombres

Ayer, venturoso; hoy, enuto; es que usó la Fama de Justo CARMEN, 10, C.

El gran poeta alemán Goethe

Nació en Frankfurt el 8 de agosto de 1749 y murió en Weimar el 22 de marzo de 1832. En frente de la casa de Goethe vivía la familia del antiguo preboste de la ciudad, el Sr. Ochsenstein, cuyos tres hijos eran compañeros de juego del joven Wolfgang. —Un día—refiere Goethe en sus Memorias—, después de haber repuesto toda la vajilla, se nos había comprado otra de juguete. A la tarde me hallaba solo, detrás de la reja del vestíbulo, y daba mi vueltas a mis cacharros en miniatura. No pudiendo sacar de ellos un partido a mi satisfacción, principié a arrojárselos contra el adquirente de la calle. Los señores de Ochsenstein, al ver el gusto con que los hacía pedazos, gritaban: —¡Otro! ¡Otro! Yo estaba tan entusiasmado con la alegría que les causaba, que corrí a la cocina en busca de todas las ollas, fuentes y platos que alcanzar pude, y los rompí en los adquirentes con un estrépito que aumentó mi placer y la alegría de aquellos señores. Alguien llevó a casa de Goethe la "Mesiada", de Klopstock, y el joven Wolfgang y su hermana se entusiasmaron con el poema. A hurtadillas aprendieron largos trozos de memoria, especialmente el diálogo entre Satanás y Adramelech, y lo recitaban con frecuencia. Una noche, mientras el barbero afeitaba al padre en su habitación, los dos niños, sentados detrás de la estufa, empezaron a recitar en voz baja su poema predilecto. Poco a poco se exaltaron, y olvidando la presencia del padre, gritaron desahogadoamente. El barbero, que estaba preparando el jabón, se asustó y volvió el contenido de la bacia en el pecho del conserje. Fue menester prohibir a los niños que volvieran a recitar la "Mesiada". Y así, el poeta Klopstock fué excluido con tanto mayor rigor cuanto que había estado a punto de causar un accidente. Pero ya era tarde. Los hexámetros de la "Mesiada" habían producido su efecto, y Goethe se echó a rimir en esta forma un poema, "José y sus hermanos"; luego unos diálogos, y hasta los sermones del domingo, que capiaba y después ponía en verso. La primera emoción de Goethe fué producida por el relato del gran terremoto de Lisboa, del cual se hablaba en toda Europa. Goethe notó, más tarde, que era la primera causa que le había hecho dudar de la bondad divina. A partir de ese día, no perdió una ocasión de agobiar a preguntas a los que le enseñaban la religión; y convencido ya, según decía, del error de todos los dogmas, resolvió fundar una religión para él solo, a su imagen, que sería también la de la Naturaleza. El joven panfletista elevó un altar en el pupitre de música de su padre, y se dispuso a celebrar el sacrificio, como había leído que hacían los antiguos. Pero al quemar unas pastillas perfumadas sobre el pupitre, éste quedó estropeado. Goethe procuró ocultar el daño poniendo encima trozos de minerales de su elección; pero perdió la gana y el valor de repetir tales sacrificios. Goethe era propenso al vértigo; en cuanto miraba desde un sitio elevado se mareaba, se le aflojaban las piernas y poco faltábale por desmayarse. Goethe se propuso desterrar esto que él consideraba enfermedad, y, para ello, todas las noches solía ir solo a lo alto de la torre de la catedral, parándose en una estrecha plataforma que parecía suspendida en el aire. Se sometió el poeta a este ejercicio peligroso hasta que consiguió vencer su nerviosidad y hasta que cesaron los vértigos. Hallándose en Palermo, fué a visitar al virey. Como llegó muy temprano a Palacio, tuvo que esperar. Pero un maltes que se hallaba allí trabó conversación con él. Al enterarse de que su interlocutor era alemán, el maltes, que había vivido en Erfurt, le agobió a preguntas acerca de familias alemanas de diversas poblaciones. Cuando se trató de Weimar, preguntó con respetuosa simpatía: —¿Qué hace ahora aquel joven alegre

No se "clava" a nadie

El gotoso (al joven que viene a pedirle la mano de su hija).—Siento mucho, señor, no encontrarme en este momento en condiciones de darle a usted una contestación definitiva.

El color de la cocina

El verdadero centro de la casa es la cocina. La eficiencia y salud de la familia (por no decir nada de su genio) depende de como funcione ésta. Naturalmente que al proyectar un conjunto de trabajo deben evitarse superfluidades o adornos complicados; pero ni la belleza ni el color pueden considerarse cosas superfluas, y nunca debe buscarse excusa para la fealdad en ninguna parte. Los principios generales de eliminación de detalles innecesarios, comodidad, colorido y belleza son tan aplicables a la cocina como a cualquiera otra habitación de la casa. Para conseguir limpieza perfecta hay que tratar la cocina casi como si fuera una sala de operaciones. Todo tiene que ser tan lavable e inmaculado en una habitación como en la otra. Pero nadie pretenderá que una sala de operaciones sea un sitio particularmente alegre para pasar muchas horas del día; es por eso que la cocina, además de la limpieza, debe tener color apropiado, a fin de templar los nervios y el genio de la cocinera. Una cocina debe ser una habitación alegre, estimulante, feliz. Después de todo, cocinar es un trabajo interesante y lindo; por consiguiente, los utensilios han de ser interesantes y lindos también. No estamos conformes con los que piensan que la cocina debe sujetarse a ese plan de color conocido por "práctico". Porque lo práctico casi siempre es monótono y triste. La razón por que se emplean esos colores deprimentes: el marrón y el de la piedra oscura, es que "no se ensucian", o, mejor dicho, "que no se ve la suciedad". ¿Puede haber algo que rebelle más? Como la suciedad no se ve, no hay que tomarse un trabajo especial para librarse de ella; de manera que se deja acumular, y la habitación se vuelve insalubre y aséptica. ¡Al contrario! Las cocinas deben ser blancas o de colores claros, de manera que el menor indicio de suciedad se vea y pueda ser eliminado inmediatamente. Es preferible ver la suciedad y librarse de ella que vivir en una continua atmósfera marrón. Una objeción puede hacerse a estos colores, y es que deprimen el ánimo. Y una cocinera cuyo ánimo está deprimido, no puede cocinar bien. El arte culinario, como cualquier otro, necesita alegría para que resulte perfecto. No es posible que ningún trabajo salga bien si se hace un pesimista o neurótico. Otra objeción a los colores prácticos es que absorben la luz, y en la cocina es necesario que hasta la más mínima partícula de ella sea reflejada para que pueda aprovecharse. Así, pues, esos colores prácticos y útiles resultan lo contrario y deben desecharse. El piso de madera pintada no es aconsejable, porque no puede lavarse con facilidad. El linóleo o el mosaico son, por el momento, los únicos pisos posibles, teniendo cuidado de poseer algunas alfombras lavables para que el frío no penetra a los pies de la cocinera. El color de las paredes y el maderamen será, naturalmente, inspirado en el aspecto mismo de la cocina. Si es pequeña y oscura, nada mejor que el blanco, el amarillo pálido o un tinte rosa nácar, muy tenue. Para la cocina que recibe luz en abundancia, el azul de Prusia y el verde manzana son muy agradables. Naturalmente, la mejor pared es la de baldosas; pero esto resulta a veces caro y además hay quien prefiere paredes pintadas al aceite o al ropilón. Lo mejor es poner baldosas hasta cierta altura y pintar el resto de la pared. Suponiendo que se haya elegido paredes y cielo raso blancos para la cocina, es mejor evitar el maderamen del mismo color. Si éste se pinta de anaranjado brillante, el efecto será muy hermoso. Y empleando buena pintura, este color es tan durable como los llamados "prácticos". El aparador se pintará haciendo juego con el maderamen, y las cortinas de la ventana se harán anaranjadas y blancas. Los demás muebles, sillas, mesas y armarios pequeños se esmaltarán de blanco. Los artículos que no puedan guardarse en los armarios se pondrán en tarros de vidrio, de boca ancha o en cajas esmaltables de blanco. El piso se cubrirá con linóleo a grandes cuadros, grises y anaranjados, y se pondrán algunos felpudos de colores alegres para comodidad y abrigo de los pies. Junto a la ventana, un sillón de hamaca, pintado de color naranja, para reposar. Los utensilios de cocina de la porcelana del aparador se elegirán de manera que armonice con este plan de color. Imaginad qué alegre resulta ver una mesa esmaltada de blanco las zanahorias, tomates y repollos. Parecerán doblemente apetitosos. Unas macetas pintadas del color del maderamen, con plantas que den flores, y colocadas en el antepecho de la ventana (si lo tiene), es cosa que no debe faltar. El plan de color que hemos dado para esta cocina es blanco y anaranjado; he aquí ahora otras combinaciones: Paredes amarillo claro y cielo raso azul Royal; cortinas de chintz, blancas y verdes. Linóleo azul liso, para el piso. Paredes de baldosas blancas. Paredes y cielo raso rosa nácar; maderamen amarillo nácar, friso de baldosas blancas, linóleo amarillo y cortinas de chintz, floreadas. Cielo raso y paredes verde manzana. Pintura blanca marfil, friso de baldosas negra; linóleo blanco y negro, a cuadros. Cortinas blancas. Paredes azul de Prusia; cielo raso y pinturas gris claro; baldosas grises, linóleo gris, cortinas de gingham rosa fuerte. GLORIA DUBLAS

Máquinas fotográficas

Accesorios, trabajos de laboratorio.—Elias Sangü, Cádiz, 7.



Gran restorán de verano

Comida a la carta

Temperatura deliciosa

Gabinetes independientes

Precios económicos

TIVOLI

(El Plantío)

FRENTE A LA ESTACIÓN