

# Gaceta Universal

DIARIO DE LA TARDE

PRECIOS DE SUSCRICION Y VENTA. VÉASE LA 4.ª PLANA.

AÑO II.—Madrid, viernes 18 de Abril de 1879.—NÚM. 287.

OFICINAS, TINTOREROS, 3. PRINCIPAL DERECHA.

## De cerca y de lejos.

Sucedé con los hombres lo contrario que con los paisajes.

El viajero que desde lo alto de una colina fija sus ojos en un valle, se extasia contemplando aquel hermoso cuadro de la naturaleza. El arroyuelo que como una cinta de plata serpentea á través de los verdes prados, los prados que el rocío salpica con chispas de brillantes, las flores de primorosas formas y variados matices que los adornan, los bosquecillos que protegen la blanca casa escondida detrás de una ladera, las sendas que en distintas direcciones forman dibujos caprichosos, los corderillos que saltan y juegan, el pastor que los cuida recostado sobre el mullido césped, la aldeana que lleva el cántaro sobre la cabeza, el campesino que trabaja, los niños que juegan, la anciana que hilando... todos los detalles pasivos ó activos, bulliciosos ó callados, de tan risueño cuadro fascinan y seducen, y el alma, poseída de un sentimiento de admiración, exclama:

—¡Qué hermoso es! ¡Cuánta belleza! ¡Qué felices, qué honrados deben ser los que ahí viven, los que no tienen más horizonte que el cielo y la naturaleza, Dios y su obra.

Y el viajero avanza, descendiendo por las suaves pendientes, llega á aquellas sendas tan limpias, tan mullidas, penetra en el valle, ve de cerca las flores, pisa el césped, apaga su sed en el cristalino manantial, toca los árboles, habla al pastor, se acerca á la aldeana, interroga al campesino, desea acariciar á los niños, saluda con respeto á la anciana, traspasa el dintel del hogar, y al final de este rápido viaje su admiración se trueca en desencanto.

Baches y piedras en los senderos, ortigas que le hieren entre la verde hierba, humedad perniciososa en los prados, espinas en las flores, plantas ponzoñosas que fascinan con la belleza de su dibujo, insectos que le mortifican, viboras y culebras que se arrastran escondidas bajo aquella encantadora vegetación, vapores mefíticos que brotan del arroyo, idiotismo en el pastor, malicia en la aldeana, grosería en el campesino, suciedad en los rapaces, egoísmo en la anciana, pobreza y abandono en el hogar.

Esta es la transformación que se verifica á sus ojos al ver de cerca los objetos tan bellos desde lejos.

En la ciudad, respecto de los hombres, sucede lo contrario; y no á los míseros mortales, no á las almas vulgares, sino á las más privilegiadas, á las que por sus prendas consiguen elevarse... y desde lo alto de la colina pueden fijar sus ojos en el valle... de lágrimas.

Estos seres privilegiados, que han sorprendido las miserias de la vida al dar por ella los primeros pasos, que luchando contra las iniquidades han desarrollado en ese silencio combate las cualidades de su espíritu, y por el genio, el talento, la virtud ó la perseverancia han llegado á la celebridad, al apogeo y á la dominación de los demás, desde su altura ven la envidia, la maldad, el crimen, que se pavoneaban á su lado cuando la pobreza, el trabajo y la mala fortuna eran sus únicos compañeros; desde allí ven á sus pies, pero impenitentes y besando la planta que los oprime, al orgullo convertido en humildad, á la vanidad en modestia, á la avaricia en generosidad y á los alardes de valor en asquerosa cobardía; desde allí, con esa mirada perspicaz y penetrante que les ha servido para llegar á la altura, rasgan el pecho de los hombres y examinan las maldades y las miserias que se esconden en sus pliegues.

Entonces un noble deseo les anima: recuerdan sus martirios pasados, sus luchas empeñadas, sus lágrimas vertidas, sus dolores sofocados; descubren á las víctimas martirizadas por los verdugos; ven al ángel á los pies del demonio, y la idea que surge en su mente y los agita es bajar de la cumbre, acercarse al enjambre, separar á los zánganos de las abejas y transformar la sociedad, que en ellos espera, blandiendo la espada de la justicia, desenmascarando á los hipócritas, castigando á los inmorales y cercenando los miembros putrefactos.

Pero es más fácil subir á la colina que realizar tan noble propósito al descender al llano.

La transformación que se opera en el segundo caso, no es menos completa.

Los caracteres más firmes flaquean. El miserable que ha llegado arrastrándose; el que ha vendido su conciencia; el que ha señalado los primeros pasos de su carrera con un delito y á veces con un crimen, al par que con su habilidad para librarse del rigor de la ley; el que se ha enriquecido empobreciendo á otro; en una palabra, todos los que componen aquel presidio suelto de que hablaba amenuendo el duque de Tetuan, de cerca deslumbran.

El uno es alto funcionario; ha hecho olvidar el otro bajo un pomposo título su nombre, condenado á eterna vergüenza al pie de pagarés incobrables; otro es banquero; otro, en fin, ha logrado dar á su fisonomía con los blancos cabellos de la edad un aspecto de honradez, que está en contradicción con todo su pasado; otro que de patrono de bienes de los pobres se convirtió en señor de lo que administraba y hace limosnas, ha logrado que le perdonen; el que varió á cada momento de opiniones, ganando siempre al variar, ha conseguido con su grajeo que se olvide su historia; en una palabra: desde lejos ve hombres; de cerca son actores que se han vestido para representar la comedia.

El ladrón de honra, se muestra arrepentido y devoto; el incrédulo, aparece fanático; el que dilapidó la fortuna en orgías, inspira compasión; el que arrebató sus ahorros á los infelices que creyeron en su honradez y habilidad, es todo un gran señor, que habita palacios, tiene lacayos, y aunque se le desprecia cuando está ausente, se le teme, se le da la mano, y hay momentos en los que parece hasta un hombre de bien.

De cerca fascinan, deslumbran, imponen todos esos miserables, escoria que la sociedad transforma en oro; y el alma vacila y la indignación se refugia en la piedad.

Han sido pecadores, pero quién sabe si están arrepentidos. ¡Es tan difícil vencer la tentación!

Y así como al entrar en una cloaca falta la respiración al principio, pero poco á poco va uno acostumbrándose á los miasmas, y hasta es posible aspirar aquella atmósfera mefítica, y vivir de la misma calentura que produce, así poco á poco los seres privilegiados, los hombres honrados, los espíritus justos se van acostumbrando á vivir entre delinquentes encubiertos, entre hombres despreciables; á soportar el espectáculo que desde lejos les repugnaba, á tolerar y disculpar las flaquezas humanas; así se van aclimatando, sin notar hasta que es tarde que el aire que respiran ha empozoñado su sangre, que cuando quieren realizar su misión es tarde, porque se han debilitado sus fuerzas; que la cloaca con su atmósfera, si no los vicia, los destruye.

¿Y á qué vendrá este artículo, sobre todo en los actuales momentos? preguntará el lector.

Es el primero de una serie que como cabos sueltos, para que alguien los ate, pensamos ofrecer á los que leen nuestro periódico; y como dicen los folletines de los maestros en el arte de interesar al lector... se continuará.

## Impresiones del día.

LO DE PUERTO-PLATA.—Nuestros estimados colegas *El Constitucional Español* y *El Acta*, haciéndose cargo de la carta que nos ha dirigido el señor Ponce, de Santo Domingo, y de la contestación que hemos dado á *La Epoca* con motivo de sus comentarios á la misma carta, desean, como nosotros, que se haga luz sobre el asunto de Puerto-Plata, «para que la opinión pública sepa á qué atenerse», y también para que «todos queden en el lugar que de justicia les corresponda».

Es lo menos que se puede desear: que se haga luz sobre una cuestión que los primeros despachos recibidos presentaron de cierto modo ofensivo para España, y la carta del dominicano señor Ponce presenta de otra manera bien distinta.

Pero mientras *El Constitucional Español* consigna sin vacilar que nos hemos impuesto difícil tarea «al querer recabar del ministerio de Estado una satisfacción á la opinión pública,

justamente indignada por los sucesos de Puerto-Plata», porque el silencio y el misterio han sido rasgos característicos de la Administración última, *El Acta*, cuyas aficiones canovistas son bien conocidas expresa, «aunque sin el propósito de formular cargos ni censuras contra nadie», que el asunto reclamaba ciertas aclaraciones indispensables, «y nosotros añadimos que aún las reclama, puesto que no se han dado».

«No le satisfacen por completo (dice además *El Acta*) á la GACETA UNIVERSAL los argumentos de la correspondencia que inserta...»

No nos satisfacen por completo, ni á medias, ni en principio; pero la verdad es, querido colega, que merced al silencio y misterio que, como dice oportunamente *El Constitucional*, se ha guardado acerca de este asunto en las regiones oficiales, y por lo mismo que ignoramos, como legítima consecuencia de tal misterio y de tal silencio, cuál de las dos versiones es la exacta, si la primera, ó la que se deduce de la carta del Sr. Ponce, se da el extraño caso de que un periódico español, la GACETA UNIVERSAL, recibe y publica una rectificación precisa acerca de los sucesos de Puerto-Plata, contraria á la que era conocida en Madrid, y debida á un súbdito dominicano, tal vez á un testigo presencial de aquellos, y no sabe, ni puede, ni debe constatar en términos categóricos, decisivos, incontestables, porque el ministerio de Estado no ha hecho todavía, después de tres meses y algo más, esas aclaraciones indispensables que echa de menos nuestro ilustrado colega *El Acta*.

Añade, por conclusion, este periódico:

«A nuestro juicio, tanto la defensa del Sr. Colon como la del gobierno dominicano, no pueden tener gran autoridad, mientras oficialmente no nos conste por conducto de nuestro Gobierno cuál es, en puridad, la exactitud de los hechos.»

Lo que hace falta, según nuestro humilde parecer, no es la defensa del Sr. Colon, ni la defensa del Gobierno dominicano, sino la relación oficial de los sucesos, hecha y presentada por el ministerio de Estado: con esta relación, y teniendo á la vista las dos versiones contrarias de los sucesos, cada cual «quedará en el lugar que de justicia le corresponda».

Una *El Acta* sus votos á los nuestros para pedir al señor ministro de Estado que, olvidándose, siquiera durante un par de días, de conceder condecoraciones y de hacer arreglos en el personal de su departamento, se dedique á redactar la relación oficial de los sucesos de Puerto-Plata para que sea publicada en la *Gaceta de Madrid*.

LOS MILLONES DE MANILA.—Nuestro siempre estimado colega *La Epoca*, haciendo constar que no habla por su gusto, sino á la fuerza, en la cuestión que se indica en el epígrafe de este suelto, dijo anoche terminantemente:

«Constando, pues, que no cedemos sino á las reiteradas provocaciones del periódico moderado, pero no pudiendo menos de mantener la exactitud de nuestros informes, diremos á *El Mundo Político*, periódico moderado, que durante ciento cincuenta y ocho días consecutivos ha preguntado por el paradero de los millones de Manila, que la primera orden dando aplicación á atenciones de la Península á 4.149.000 rs., producto de la suscripción de Manila, lleva la firma, para nosotros respetabilísima, del Sr. D. Manuel Seijas Lozano, y la fecha de 21 de Abril de 1865, en que regia los destinos del País un ministerio presidido por el señor duque de Valencia».

Posteriormente, otros señores ministros, dos de los cuales tenían por presidente al mismo señor duque de Valencia, hicieron análogas aplicaciones, siempre con acuerdo del Consejo, siempre para obligaciones generales del Estado, pues si no hemos de negar la irregularidad, protestamos desde luego contra toda idea de criminalidad, y hé aquí por qué nos ha parecido extraña la insistencia de *El Mundo Político*. ¿Está satisfecho nuestro colega? ¿Lo están los demás que han tomado cartas en el particular?»

Nosotros, en vista de los párrafos anteriores y de la contestación que da hoy *El Mundo Político*, el cual no niega las afirmaciones de *La Epoca*, aunque se propone averiguar de parte de quién está la razón, y decir luego toda la verdad de lo que averigüemos, damos por terminado este asunto.

«Lo que se hizo mal hecho (concluye el diario moderado) estamos á tiempo de que se remedie: nosotros, que no excusamos

la falta cometida, en el supuesto de que sea como *La Epoca* la refiere, estamos en el caso de pedir la reparación, y la pediremos hasta conseguirla.»

Desengañese nuestro colega, entre una irregularidad administrativa y un hecho criminal hay inmensa diferencia.

Si lo que afirma *La Epoca* es exacto, y por tal lo tenemos, queda desfigurado el logogrifo que ha merecido del periódico moderado la miseria de 159 sueltos.

COMBATE EN CIENAS.—*El Clamor de la Patria*, rechazando algunas frases de desden que dirigió anteayer *El Imparcial* á los demócratas que proclaman y adoptan el retraimiento, ha prometido ya dos veces decir lo que significan en las columnas del periódico progresista-democrático las frases inmorales políticas y satisfacciones mezquinas.

Dígalo, cumpliendo tal promesa, porque el combate, si acepta el adversario, habrá de ser por extremo curioso.

Y ante él, vuestras simpatías, francamente, estarán por igual al lado de los dos colegas: de *El Clamor de la Patria*, por lo valiente; de *El Imparcial*, porque creemos que tiene razón en el asunto del retraimiento de los demócratas.

SIN PASION.—No parecen escritas por un periódico de partido las siguientes líneas con que termina su artículo de fondo nuestro apreciable colega *La Nueva Prensa*:

«En España caen y suben más ó menos pacíficamente los gobiernos derribados por los accesos de fiebre del gran enfermo que no encuentra postura cómoda. Aumentanse los presupuestos, acreciéntase la deuda, la crisis económica devora al País, y no hay reparo ni reconstrucción que no lleve á cabo por ver si evita la ruina.»

Progresistas, moderados, unionistas, conservadores, han gobernado y caído y vuelto á gobernar y caer, atribuyendo siempre su triunfo á sus méritos particulares y su caída á las cabalas enemigas, cuando en realidad sólo al descontento del País debían su elevación, y sólo á sus propios errores su caída.»

Estamos perfectamente conformes. Ese es el lenguaje de la verdad.

LA MARINA DE GUERRA.—Nuestros distinguidos colegas *El Acta* y *El Siglo Futuro* examinan detenidamente el artículo que anteayer publicamos, referente al lastimoso estado en que se hallan varios buques de la armada, después de los grandes sacrificios que la Nación ha hecho durante largos años.

Sentimos no poder dedicar hoy á este asunto la atención que merece; pero tal vez mañana, con nuevos datos y más precisos todavía, haremos el triste pero exacto complemento de nuestro artículo de anteayer.

RAIMUNDO Y D. ANTONIO.—El señor Cánovas del Castillo tiene un mayordomo, destinado sin duda alguna á adquirir tanta celebridad como su augusto amo, una vez que los periódicos ministeriales, no ya quemados incienso en favor del santo, sino que también se postran ante la peana.

El mayordomo del Sr. Cánovas se llama Raimundo Dupuy, según *El Conservador* cuenta á sus pacientes lectores.

¿Y qué dirán ustedes que ha hecho ese mayordomo?

Sólo los mayordomos de los hombres grandes son capaces de semejantes hazañas.

Raimundo ha jugado un decimito á la lotería de los Asilos del Pardo, y en el último sorteo le han caído 10.000 reales.

¿Por qué le ha tocado este premio á Raimundo?

Allá va *El Conservador* á decirlo:

«Porque es mayordomo del excelentísimo señor don Antonio Cánovas del Castillo, y la luz de las estrellas brillantes y afortunadas se extiende á los que se hallan cerca de ellas.

Del suelto de *El Conservador* se deducen varios refranes.

—Júntate con Cánovas, y te caerá la lotería.

—Si quieres jugar con fortuna, entra de mayordomo de Cánovas.

—Antes de poner una peseta á un pleno, consulta á D. Antonio.

Etc., etc.

El Sr. Cánovas era hasta ahora poeta, artillero, agricultor, morisco y monstruo de la presente edad.

De hoy más es también estrella, y estrella afortunada, de esas que descubren la antigua ciencia astrológica.

Nos parece, sin embargo, que por ahora está sufriendo un eclipse, y esordo.

Lo que va á resultar, gracias á *El Conservador*, es que muchos españoles van á tomar por pájaro al Sr. Cánovas del Castillo.

Nos explicaremos. Por las calles y plazas de Madrid se ven amenudo unos cuantos jilgueros encerrados en una jaula.

Por dos cuartos el amo de estos animalitos hace salir á uno de la jaula, y con el pico saca de una caja dispuesta al efecto un número.

Este número se entrega al que dió los dos cuartos, y jugando á la lotería, es segurísimo que sale premiado.

Tiene también esa habilidad D. Antonio. No le va á faltar parroquia si se dedica á jilguero mágico.

¡No estaría mal pájaro!

Una cosa sensible es que el Sr. Cánovas no tenga para sus gobernados la gracia que para sus domésticos.

Mientras ha sido presidente del Consejo, lo único que le ha tocado á la Nación ha sido no comer.

Pueden con testar los jornaleros de Andalucía y Valencia, que se regalan con suculentas a garrobas los días festivos.

El bombo dado por *El Conservador* á Raimundo, prueba lo que va siendo la política en este país.

Esperamos ver muy pronto á un periódico ministerial elogiando á la cocinera de D. Antonio.

Y no ha de ser difícil que un día se lea en la prensa canovista:

«En la carrera de caballos de ayer ganó el premio uno propiedad del señor Cánovas.»

No podía menos de ser así; es el caballo de más talento de Europa.»

POCO PAN Y MUCHA FIESTA.—La carne no ha bajado, apesar de todas las noticias que sobre el particular se han dado.

En cambio ha subido el pan.

El Ayuntamiento de Madrid puede mejorar la situación de las clases menesterosas rebajando las tarifas de consumos.

En cambio de esto se van á gastar 50.000 pesetas en la feria.

Ya que no se coma, que haya diversión.

El Ayuntamiento de esta corte sigue haciéndolo de la peor manera posible.

Es difícil que se pueda hacer más contra los deseos del pueblo que se representa.

PRINCIPIO.—A instancia de la autoridad eclesiástica de Barcelona, y á propuesta del fiscal de imprenta, ha suprimido el gobernador el semanario espiritista *Lucifer*.

El nuevo gobernador de Barcelona se ha estrenado arrojando al diablo de la ciudad.

Lo que no sabemos es si al mismo tiempo que el diablo, han salido malparadas la ley de imprenta y la Constitución del Estado.

Todo puede ser.

## Telegramas

SAN PETERSBURGO 17.—El autor del atentado contra el czar de Rusia ha sido encerrado en la ciudadela de San Pedro y San Pablo. Al ser conducido, fué preciso que el fuerte destacamento del regimiento de guardias de corps que le custodiaba, hiciese grandes esfuerzos para librarle de las iras del numeroso pueblo que esperaba la salida del reo á la puerta de la prefectura de policía.

No es cierto que recibiese herida alguna al ser detenido, como han asegurado algunos periódicos.

Paris 17.—El lunes próximo se celebrará la primera sesión de los consejos generales. La comisión de presupuestos ha introducido algunas reformas en el capítulo de asignaciones, como sobresueldos, referendos al clero. El Diario oficial publicará brevemente una nueva amnistía a favor de más de 800 condenados por los sucesos de la Commune.

Roma 17.—El canciller de la embajada de Alemania en Roma ha vuelto a visitar a Garibaldi, celebrando con éste una extensa conferencia.

Lisboa 17 (tarde).—La reina de Portugal continúa adelantando, aunque lentamente, en el período de su convalecencia. Una comisión de la nobleza ha estado esta tarde en palacio a felicitar a la real familia por el alivio de la ilustre enferma. El rey les ha dado las gracias, pronunciando algunas palabras sumamente conmovido.

San Petersburgo 17 (cuatro tarde).—Ha sido nombrada una comisión especial para estudiar el planteamiento de las medidas extraordinarias.

Mons 17.—Hoy ha habido una explosión en las minas hulleras de Grisson, causando numerosas víctimas. En el momento de la explosión se hallaban en los pozos 240 obreros.

San Petersburgo 17 (seis tarde).—Se asegura que en asesino Solowieff ha dilapidado algunos complices, declarando que la suerte le designó para cometer el atentado contra el czar.

Mons 17 (ocho noche).—Se teme que hoy han perecido todos los obreros en la explosión de las minas hulleras de Grisson.

Londres 17 (ocho noche).—Lord Derby ha escrito una carta declarando que se separa del partido conservador.

Paris 17.—Bolsa: Fondos españoles.—3 por 100 exterior, 14 3/4.—Amortizable exterior, 00 0/0.—Obligaciones de Cuba, 426 50.

Última hora: 3 por 100 interior, 135 1/8.—Idem exterior, 14 5/8.

Fondos franceses: 3 por 100, 79 05.—5 idem, 115 05.—Consolidados, 97 15 1/2.

Bolsin: Amortizable exterior, 35 1/4.—Obligaciones de Cuba, 427 50.

Londres 18.—Cámara de los Comunes.—El ministro Northcote confirma que Inglaterra no pide nada al sultan a propósito del Egipto. Las negociaciones continúan con Francia. En cuanto a la ocupación de la Rumelia, la cuestión no está abandonada, pero la atención del gobierno inglés ha tenido que dirigirse sobre otro asunto.

El señor Cartwright presenta una proposición de censura contra la actitud del ministro inglés a propósito de la Grecia que debería sostener.

El ministro Northcote contesta diciendo que reconoce la necesidad de una inteligencia entre Turquía y Grecia. Añade que siguen las negociaciones, y que si no tiene éxito, tiempo será de ocuparse de una mediación de la cual participará el gobierno inglés. La proposición de Cartwright ha sido rechazada por 53 votos contra 47.

Paris 18.—El periódico el Rappel de hoy pide que el gobierno autorice al señor Zorrilla para poder volver a Francia.

Constantinopla 18.—El gobierno turco manda 10 batallones a Siria.

Londres 18.—El Daily News de esta mañana dice que el czar, contestando a las felicitaciones de lord Beaconsfield, le dice que debe mantener la inteligencia entre Inglaterra y Rusia, que interesa mucho a Europa.

Constantinopla 18.—El sultan ha celebrado una extensa conferencia con el emisario del khedive de Egipto, a propósito de las reclamaciones de Inglaterra y Francia. Segun se asegura, no ha roimado el mejor acuerdo entre ambos, por cuya razón volverán a conferenciar despues que el enviado del khedive reciba nuevas instrucciones de este.

Noticias.

La Gaceta de hoy publica las siguientes disposiciones:

Presidencia.—Reales decretos declarando mal formadas, y que no há lugar á decidir, dos competencias suscitadas entre el gobernador de la provincia de Barcelona y el juez de primera instancia de Vich.

Gracia y Justicia.—Reales decretos trasladando á la plaza de magistrado de la audiencia de Palma, vacante por jubilación del que la obtiene, á D. Luis de Quintana, magistrado de la audiencia de la Corona, trasladando á esta vacante á D. Angel María Vela, que servia igual plaza en Valladolid; destinando á Valladolid á don Vicente García Oliviveros, magistrado de Valencia; nombrando para esta resulta á D. Gabriel Cuartero, magistrado electo de la audiencia de Sevilla; trasladando á Sevilla á D. Serafin Rubio, que servia en Albacete; y nombrando para esta última vacante á D. Juan Bautista Plaza, magistrado cesante.

Otro conmutando por la pena de destierro la de seis meses y un día de prision correccional impuesta á D. Emilio Alzugaray por la audiencia de Pamplona, en causa por el delito de matrimonio ilegal.

Otro indultando á Tomás Mateos y Martín de la mitad de la pena que le fué impuesta por la audiencia de Valladolid en causa por el delito de lesiones.

Guerra.—Real decreto concediendo la gran cruz del Mérito militar de las designaciones para premiar servicios especiales á D. Gabriel Fernandez Calderín.

Fomento.—Real orden dando gracias á la virtud y testamentarios de D. Bonifacio Blas por haber legado ocho volúmenes en cumplimiento de la voluntad del finado, á la biblioteca universitaria de Madrid.

Otro anunciando tercera y última subasta para concesion del ferrocarril de Alcázar de San Juan á Quintanar de la Orden.

Ultramar.—Real orden disponiendo que se declare en estado de libertad á la esclava Catalina y sus hijos José y Federico, y que se tenga como regla general esta medida para cuantos como ellos hayan residido por cualquier motivo en Europa ó en otro pais donde la esclavitud no tenga existencia legal.

Hacienda.—Extracto de un real decreto concediendo los honores de jefe de administración de Hacienda pública á D. Leandro Cocera y Sanchiz.

Parece que la carta de un hombre político avanzado, de que estos dias ha venido hablando como poco satisfactoria para los partidos coligados, es del Sr. Ruiz Zorrilla, en la cual, este hombre político se manifiesta opuesto á ciertas alianzas de su partido con otras agrupaciones, y especialmente con los posibilistas.

Se ha concedido merced de título del Reino, para sí y sus descendientes legítimos, con la denominación de conde de Casa-Moré, á D. José Eugenio Moré.

El domingo 20 del corriente, á las diez en punto de su mañana, tendrá lugar la conferencia agrícola en el Conservatorio de Artes y Oficios, piso bajo del ministerio de Fomento, disertando sobre el tema «Conservación de granos de cereales» el Sr. D. Manuel Allende Salazar, ingeniero agrícola.

En el concierto que tuvo lugar el sábado en el teatro de la Alhambra, tuvimos el gusto de oír al distinguido baritono señor Rovira, que se encuentra de paso en esta corte, y le felicitamos por la buena acogida que el público le dispensó, merced á sus notables dotes de artista, que tan justa reputación le han granjeado en algunas capitales de España y del extranjero.

Háblase mucho en Paris de la próxima construcción de un nuevo teatro lirico que se titulará teatro Internacional, y podría contener hasta cuatro mil espectadores. El sitio elegido es el solar del antiguo ministerio de Hacienda, en la calle de Rivoli. Se pondría ópera francesa durante ocho meses y ópera italiana en el resto del año.

La Casa de moneda de Madrid ha entregado hoy al Banco de España, en plata, 1,789,543 rs.

Hasta 23 terremotos se han dejado sentir en Sanlúcar (Granada) en el espacio de tres dias, persistencia que ha alarmado bastante á aquella población, tan próxima á los terrenos eruptivos de Sierra Elvira.

Continúan siendo bastante graves las noticias referentes al estado del obispo de Avila, Sr. Carrasosa.

Hemos recibido en un solo cuaderno, los números 2.º y 3.º de la acreditada Revista de los Tribunales, que dirige el eminente jurisconsulto Sr. Romero Giron y publica la casa editorial de los Sres. Góngora y compañía.

Entre los diversos artículos, todos ellos notabilísimos, que inserta, merecen especial mención, por los curiosos datos que contienen, los titulados Hugo Meyer, Torres Campos y la Cuestión práctica. En resumen, el cuaderno á que nos referimos es un verdadero libro con una porción de trabajos de primer orden, é interesantes en extremo para los abogados.

El mejor regalo que se puede hacer á la infancia, es suscribir á La Ilustración de los Niños, notable revista de instrucción, moralidad y recreo, que se publica en esta corte bajo la dirección y propiedad de D. José Novi y Pereda.

No sólo la variedad é importancia de los regalos que acompañan á cada número, sino la lectura de su texto, en que se ven las firmas de los escritores más reputados, hacen sumamente recomendable para la niñez, y de ahí que nosotros llamemos la atención de los padres de familia respecto á tan interesante publicación.

En las oficinas, Fuencarral, 3, principal, se facilita un número á la persona que lo desea.

Anoche quedó aprobada en junta general del Ateneo de Madrid la publicación del Anuario, que será un resumen de los trabajos de la sociedad, y contendrá el discurso del presidente, los resúmenes de las sesiones, las poesías de las veladas, y otros trabajos que sean merecedores de esta distinción á juicio de la junta directiva.

El gobernador de Santander ha pedido por telégrafo, en nombre de las viudas y huérfanos de los 18 individuos que perecieron ahogados el día 15 en aguas de aquella provincia, al naufragar una lancha pescadora, algunos socorros de los fondos de caridades públicas, para atenuar su desgracia, ó que se les incluya entre las que han de ser socorridas con lo recaudado en la suscripción para las víctimas del Cantábrico.

Por el ministerio de Ultramar se saca á público concurso una plaza de maestro de obras asimilada á los ayudantes cuartos de obras públicas, con la categoría de oficial cuarto de administración, el sueldo de 400 pesos y el sobresueldo de 900, para auxiliar al arquitecto del Estado en Cuba.

Se nos ruega hagamos constar que la Academia de maestros de Madrid no se ha ocupado, ni piensa ocuparse, como se ha dicho estos dias, de la candidatura para diputado del Sr. D. Idelfonso Fernandez y Sanchez.

Es ya un hecho el haberse firmado la escritura de venta del ferrocarril de Tudela á Bilbao.

En Fuengirola (Málaga) está haciendo estragos la fiebre variolosa.

La margruesa que se formó el martes en la costa de Santander ha sido causa de que la lancha pescadora Virgen del Mar, con 17 tripulantes, no pudiera ganar oportunamente el puerto, ignorándose el paradero de esta embarcación, de la que se teme una catástrofe.

Tan pronto como se sepa las cantidades con que se suscriba para las ferias las diferentes corporaciones invitadas al efecto, se publicará el programa de las mismas.

Ayer fué firmada la concesion del título de marqués de Valdeiglesias á favor de D. Ignacio Escobar.

La comision de la Diputacion provincial se ocupó ayer de las próximas ferias, para las que acordó probablemente hoy varios donativos y premios.

Esta noche reanudará sus sesiones la seccion de Literatura y Bellas Artes del Ateneo, debiendo hacer uso de la palabra el Sr. Vidari, que expondrá el tema «La crítica literaria y artística».

Dice El Mundo Político: «Un periódico bonapartista niega en absoluto la noticia, dada por el Figaro, de un matrimonio entre una princesa de Inglaterra y el duque de Aosta; pero al propio tiempo indica el mismo el proyecto de casar á la princesa Beatriz con el príncipe Luis Napoleon. La noticia no es verosímil, y debe acogerse como rumor.»

Los carruajes del tranvía de Valencia al Grao fueron apedreados el lunes por la noche, resultando de los viajeros heridos y muchos cristales rotos.

La Academia de jurisprudencia celebrará sesión práctica pública hoy viernes, á las ocho y media de la noche. Continuando la discusión de la Memoria del Sr. Romero de Tejada sobre «Adulterio» usarán de la palabra los Sres. Canido y Lobston.

Ayer tarde á las tres corrió el rumor en algunos círculos de que había fallecido la infanta doña Cristina, rumor que tomó mayores proporciones desde el momento en que se supo que á aquella hora había ido á Palacio, acompañado del señor marqués de Nájera, el señor presidente del Consejo de ministros.

Posteriormente se supo que aquellos rumores eran inexactos.

La princesa de Asturias manifestó anoche su deseo de ir inmediatamente á Sevilla con objeto de ver á la infanta doña Cristina, y aunque por el momento se dudó si este viaje fuera tal vez poco oportuno en atención á las últimas noticias recibidas, que son muy graves, la princesa ha salido hoy de incógnito para aquella capital.

Acompañan á S. A. la condesa de Superunda y los marqueses de Nájera.

Dice El Imparcial: «No es exacta la desaparicion del habitado de la audiencia de este territorio, anunciada por un colega; á otro funcionario auxiliar de la administración de justicia aludia nuestro suelto de anteayer.»

El preso herido gravemente en las cárceles Torres de Serranos, de Valencia, es un excaballero carlista, apodado Cabrerola, y está condenado por la audiencia del territorio á cadena perpetua.

Han llegado á Valencia D. Emilio Castelar y el Director de El Globo, Sr. Martin de Ollas, habiéndose hospedado en casa del rico propietario D. Federico Raset.

El célebre filósofo de la escuela inglesa-Bernard Pérez, ha publicado en el último número de la Revue philosophique, de Paris, una crítica de las Lecciones sumarias de psicología (segunda edición) de los señores Giner, Calderón y Soler, profesores en la Institución libre de enseñanza, diciendo que debería traducirse al francés, por ser el mejor manual que se conoce en Europa.

Hasta fin de mes no se publicará el nuevo periódico democrático El Tribuno.

Parece que el martes tendrá lugar la vista de la denuncia que últimamente ha sufrido El Pueblo.

Defenderá á nuestro colega D. Manuel Pedregal.

El ministerio de Fomento, á propuesta de las reales Academias de la Historia y de Bellas Artes de San Fernando, ha significado al de Estado para la concesion de la cruz de Isabel la Católica á D. Braulio Vigón, alcalde que ha sido de Colunga (Oviedo), por los eminentes servicios prestados á la comision de monumentos.

En la última sesión celebrada por la real Academia de Bellas Artes de San Fernando, ha sido aprobada una interesante y curiosa Memoria escrita por don Ignacio Alonso Martinez sobre objetos artísticos de la Rioja.

Ayer fué atropellado por un coche un individuo en la puerta de Atocha, ocasionándole varias heridas de gravedad, cuando que fué en la casa de socorro, pasó al hospital de la Princesa.

El coche fué detenido y puesto á disposición de la autoridad.

Ayer desapareció la criada del piso bajo de la casa núm. 45, calle de Fuencarral, llevándose cinco cubiertos de plata, un reloj de oro y seis estuches con otros tantos aderezos finos.

En la casa núm. 3 de la calle de la Ruda se cometió ayer un robo, llevándose los ladrones quinientos reales en metálico y varias alhajas y prendas de ropa.

En la sesión celebrada en el Círculo Mercantil por la junta general para la organización de la antigua asociación arancelaria, fueron aprobadas las bases propuestas por la comision, y procediéndose seguidamente al nombramiento de la junta de gobierno, fueron elegidos:

Presidente, don Gabriel Rodriguez. Vicepresidentes, los señores Figueroa, Prast (don Julian), Moret, Ruiz de Velasco (don Bonifacio), Sanromá, Bona (don Félix), Pereda y Fabra.

Vocales: los señores Montesino (don Cipriano), Borrego, Escobá, Echegaray, Ruano, Labra, Urdampilleta, Carvajal, Beraza, Martínez, Maldonado Macanaz, Colá, Ruiz Gomez (don Servando), Igaritin, Carrasco, marqués de Retortillo, Barroeta (don Angel), Torres, Pelayo Cuesta, Perez (don Mario), Albareda (don José Luis), Lorente, Rubio, Puigcerver, Prieto, y Prieto, Chao, Rodriguez (don Pedro), Stor, Lopez (don Saturnio), Garcia Labiano, Prieto (don Rafael), Pedregal, Somalo, La Ilaza, Prats (don Carlos) y Arce.

Contador: don Pedro Ruiz de Velasco. Tesorero: don Domingo Peña Villarejo. Secretario general: don Gumersindo Azcarate.

Secretarios: los señores Garcia Diaz, Moya, Trompeta, Riva, Calvo, Zapatero, Guillerna y Alvarado.

Mañana sábado, á las ocho de la noche, celebrará la sociedad El Fomento de las Artes su tercera conferencia pública, estando á cargo del Sr. D. Manuel María José de Galdó, quien desarrollará el tema «Materiales de construcción».

Ha sido nombrado corresponsal de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando el general Stoenne, jefe de estado mayor de S. A. el khedive de Egipto.

Han pasado á informe de la seccion de arquitectura de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando los proyectos formados por D. Lorenzo Capra, para ministerio de Fomento y Museo de ciencias.

En la mañana del martes, al estar volcando en Valencia una campana de la parroquia de San Martín, un muchacho, se le enredó la cuerda en el pié derecho y la campana continuó su movimiento giratorio, despidiendo violentamente al niño contra un tejado, en el que quedó muerto instantáneamente.

El ayuntamiento de Sestoa (Vizcaya) ha subastado en unos seis mil duros las obras para la construcción de un edificio destinado á casa consistorial y á escuelas.

La Real Academia de la Historia celebrará junta pública el domingo 20 del corriente, á la una de la tarde, en su casa, calle de Leon, núm. 21, para dar posesion de plaza de número al Sr. D. Francisco Codera y Buidin, quien leerá su discurso de entrada, contestándole á nombre del cuerpo el ilmo. Sr. D. Vicente de la Fuente.

Hace pocos dias cayó una enorme mole de tierra, que se calcula de unos cien mil metros cúbicos, sobre la vía férrea de Ghiano á Milan, sepultando debajo de ella una locomotora, pero sin ocasionar víctima alguna.

A consecuencia de un violento incendio ocurrido en la penúltima noche, han sido completamente destruidos los Campos de Recreo de Sabadell, situados en la Rambla de aquella ciudad.

El empleo de la fuchsina ya se ha extendido á los dulces. Hace algunos dias que se decoran en Granada una porción de aquélls, coloreados con dicha materia tóxica.

Ya se ha publicado el programa de las ferias del próximo Mayo.

Del 20 al 27 serán los dias de la exposicion de plantas y aves; la entrada en este local será gratis dos dias á la semana para el público, costando los restantes 2 reales por la mañana y 4 por la tarde.

Se concederán diplomas de honor á los expositores, y á los cooperadores y cultivadores premios pecuniarios, que variarán entre 125 y 75 pesetas.

Teatros.

Anoche se verificó en el teatro de la Alhambra, y ante una escogida si no muy numerosa concurrencia, la función cuyos productos destina la sociedad dramática que lleva el nombre de «Julian Romea» á la erección del mausoleo dedicado al ilustre actor.

Pusiéronse en escena: la comedia del señor Ramos Carrion La carta verde, desemepeada por la señorita Peral y señora Perez de Luque, y los señores Rodriguez, Mañez, Casado, Vallejo, Escay y Serrano, socios, que fueron muy aplaudidos; el provarbio Genio y figura, interpretado por la señorita Delgado Jugo y los señores Oltra, Gonzalez y Casado, que tambien recibieron muchos aplausos, y el drama La voz del corazón, de D. Antonio Hurtado, que ejecutaron la eminente actriz, gloria de nuestro teatro, doña Matilde Díez, y las señoras Alvarez Tubau y Fernandez, y los señores Romea, Zamacois, Jover y Escay.

El público saludó con entusiasmo á la señora Díez, y terminada la obra, llamó al proscenio repetidas veces á dicha actriz en union de los demás actores.

En el intermedio de la segunda á la última obra leyeron preciosas poesias la señorita Delgado Jugo, y los señores don Ricardo Vega, Oltra, Mañez y Rodriguez.

La función dejó muy complacida á la concurrencia, y la sociedad «Julian Romea» merece la buena opinion que disfruta.

—Están completamente terminadas las grandes obras de reconstrucción y decorado del antiguo circo de Price, ejecutadas á expensas de su activo é inteligente director, Sr. Parish.

La solidez de las primeras y la novedad de las segundas, revelan los inmensos sacrificios que aquí viene haciendo, y que el público recompensará seguramente.

Tambien sabemos que el Sr. Parish ha contratado un numeroso personal para la formación de una excelente compañía.

Diario de Madrid.

ALMANAQUE Y CULTOS.

SANTOS DEL DIA 19.—San Vicente y San Hermógenes, mártires.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia del Carmen Calzado, donde continúa la novena del Santísimo Sacramento; á las diez será la misa mayor con sermón, que predicará D. Juan Manuel Carús, y por la tarde en los ejercicios predicará D. Fidel Eita, concluyendo con la novena, Santo Dios, Salmo Credidi, Pange Línqua y el Alabado para la bendición.

En la parroquia de San Lázaro principia una solemne novena de la Virgen del Amparo y Buena Muerte; á expensas de su congregación; á las diez habrá misa mayor con sermón, que predicará D. Federico Pérez Juan, y por la tarde se rezará el Rosario despues del sermón, que predicará D. Jaime Cardona.

En la iglesia de San Ignacio principará una devota novena á la gloriosa Santa Casilda. Los ejercicios comenzarán todos los dias al anochecer, y dirá el sermón D. Bernardino Quejido.

Tambien principarán al anochecer en Santiago, y predicará hoy D. Ramon Garrañendi.

Visita de la Corte de María, Nuestra Señora del Buen Suceso en su iglesia, ó de la Visitación en los dos monasterios de Señoras Salesas.

METEOROLOGIA.

La temperatura en Madrid fué ayer á las seis de la tarde de 10.7, y á las nueve de la noche de 7.2.

El día 17 la temperatura á las nueve de la mañana fué en San Sebastian 3.2, en Bilbao 8.0, en Oviedo 10.8, en la Coruña 10.4, en Sevilla 11.2, en Granada 6.7, en Cartagena 14.0, en Alicante, 10.6, en Murcia 13.2, en Valencia 15.0, en Palma 00.4, en Barcelona 7.8, en Teruel 5.2, en Zaragoza 11.4, en Soria 3.9, en Burgos 3.6, en Valladolid 8.0, en Salamanca 4.6, en Ciudad-Real 8.0, en Albacete 7.6, en Albesas 10.5.

Ayer llovió en Jaen, Orense, Valencia, Pamplona, Pontevedra, Soria y Zaragoza, y nevó en Avila.

SUBSISTENCIAS.

Ayer fueron degolladas en el Matadero para el consumo público 162 vacas, 5 carneros, 549 cerdos, 70 terneros, 000 cabritos, 000 corderos. Total de reses, 786. Su peso en libras, 81,604.

En los mercados se vendió la carne de vaca á 1.05 pesetas el kilo; el cordero, á 1.40; el cerdo, á 1.40; el tocino añejo, de 1.93 á 2.02; el jamon, de 2.69 á 2.80; los garbanzos, de 0.54 á 1.28; el arroz, de 0.54 á 0.70; las patatas, de 0.18 á 0.19; el habon, de 1.06 á 1.30; el pan, de 0.48 á 0.52; el aceite, de 0.50 á 0.60 la libra; el vino, de 0.23 á 0.35 el cuartillo; el carbon vegetal, á 1.75 la arroba; el mineral á 1.25; el cok, á 1.00 ídem.

Los productos recaudados ayer por arbitrios sobre artículos de consumo ascendieron á 87,488 pesetas 4 céntimos.

BOLSA DEL DIA 18 DE ABRIL.

COTIZACION OFICIAL.

Table with columns: FONDOS PÚBLICOS, último precio, and various financial instruments like Renta perpetua, Id. de exterior, Duda amortizable, etc.

DISPOSICIONES OFICIALES.

Pagos.—La dirección de la Deuda ha dispuesto que por la tesorería de la misma se satisfaga el día 19, de once á dos, el importe de las facturas de intereses de acciones de carreteras de las emisiones de 20 y 80 millones, cuya numeración es la siguiente:

Carreteras de 20 millones.—Semeatre de 31 de Marzo de 1878, facturas números 1 al 10. Carreteras de 80 millones.—Anualidad de 1.º de Abril de 1878, facturas números 1 á 129.

—La misma dirección ha dispuesto que se satisfaga el día 19 del actual, de once á dos, el importe de las facturas de intereses de acciones de carreteras correspondientes al vencimiento de 1.º de Enero de 1878, con las facturas con los números 7699 al 8430 de presenteación.

Ilustracion popular

Gaceta de la mujer.

Modestia.

¿Quién duda de que una afición immoderada de lujo, pasión irresistible, mejor dicho, domina como reina soberana en el frívolo corazón de la mayoría de las mujeres en estos malaventurados tiempos que alcanzamos?

Antiguamente, nuestros abuelos decían, a propósito de las doncellas honestas, que se hallaban en estado de merecer (valga lo vulgar de la frase), y que permanecían retiradas en el seno del hogar doméstico, sin aspiraciones a figurar en ese mundo de relumbrón, en esa sociedad vana y superficial, tal vez no siempre inocente, que hoy es el objetivo predilecto de la buena sociedad, del beau monde, de la high life, y aun de la clase media; decían, repetimos, este conocido adagio popular: El buen páño en el arca se vende.

Y tal adagio, que pudiera parecer hoy como una expresión metafórica de las costumbres de antaño, en estos y otros asuntos de familia, como representación genuina de vulgares usos, de añejas rutinas que están reñidas con todo progreso, era, sin embargo, un reconocimiento implícito, pero bien patente, de la moralidad que reinaba a la sazón en el hogar doméstico (generalmente hablando), lo mismo por parte de las hijas de familia, que guardaban sus virtudes y sus encantos para el esposo que elegía su corazón, que por parte de los hombres jóvenes, o ya de edad madura, que buscaban su esposa entre las doncellas que más brillaban por su ausencia en los grandes salones, que más honestidad y recato demostraban en sus costumbres íntimas.

El buen páño se guardaba entre cien dobleces, más su calidad no permanecía mucho tiempo ignorada.

¿Creéis, amables lectoras, que pasaron ya aquellos tiempos?

¡Ah, no! Os lo digo con satisfacción íntima: hoy, es verdad, domina en el corazón de la mujer la pasión del lujo, el afán de figurar, el deseo immoderado de parecer hermosa y rica, y hasta despreocupada, siquiera no lo sea; pero estos tres afanes y deseos, que constituyen en resumen uno solo, y nada noble, encuentran casi siempre en la sociedad el pago que merecen.

En efecto, ¿se casan más mujeres de mundo que jóvenes educadas en el recogimiento y en la práctica de las virtudes cristianas, las cuales llevan en sí todas las virtudes domésticas?

No, nunca. Un hombre que aspira a constituir familia propia, digna y honrada, no elige para esposa suya a la mujer que brilla más, sino a la mujer más virtuosa.

Y no hay que creer por esto que las doncellas casaderas deben ser, según nuestra opinión, verdaderas monjas en el mundo, entregadas únicamente a orar misas y rezar rosarios; no, porque los extremos son viciosos y la virtud cristiana no exige que, como se suele decir, las mogigatas se coman los santos.

Bien entendido, por supuesto, que, entre buenos católicos, un hombre sensato preferirá por esposa a una joven que frecuente los templos, mejor que a otra mal aconsejada, ó de espíritu demasiado ligero, que se haga notar por su desenvoltura y aturdimiento en un baile de máscaras, ó en una soirée de gran tono.

II

Voy a probar mis asertos, refiriéndoos un suceso que yo mismo he presenciado. ¡Y sabe Dios cuántos parecidos podría referiros para completar esta prueba!

Vivia en Valencia hace diez años un noble caballero, D. Pedro del..., descendiente último de una raza ilustre, que llevaba en los cuarteles de su escudo una larga historia de servicios prestados a la Patria.

Pero era pobre, porque fueron tantas las vicisitudes de su familia á través de la agitada época de revueltas políticas que comenzó para España en el año de 1808, y todavía no ha terminado, que el cuantioso patrimonio que debía heredar el noble anciano, á la muerte de los autores de sus días, había quedado reducido á muy exiguas proporciones.

Tenía dos hijas, Lucía y Blasa, hermosas ambas, pero cuyo carácter y sentimientos estaban en contradicción manifiesta. Aquella, la mayor, pretendía sostener el rango de su ilustre casa, aparentando poseer aún grandes riquezas, por medio de su lujo desmedido, y no faltaba en ninguna de las alegres fiestas del gran mundo, con la esperanza de hallar un buen marido; es decir, un marido rico, que lo demás no le importaba nada. Blasa, la hermana menor, modesta por sentimientos, laboriosa, recatada, llevaba todo el peso de la casa, asistía con entrañable cariño á su padre achacoso, y rezaba todos los días ante la imagen de Nuestra Señora de los Desamparados, patrona gloriosa de la bella ciudad del Turia y de todas las valencianas, por el eterno descanso del alma de su madre.

¡Pobre madre, á quien no había conocido, pues el buen Dios la llamó á su seno cuando la niña apenas tenía dos años!

Hacia más aún la virtuosa Blasa: como observaba que los recursos iban faltando cada vez más, á causa, principalmente, de los despilfarros de su hermana mayor en trajes y presentes, reunió poco á poco una cantidad suficiente para comprar una máquina de coser, compró, en efecto, y pidió á las labores en algunos comercios por medio de una vieja criada que vivía con ella, y que la amaba tiernamente.

—Lo que yo gano (decía) trabajando día y noche, para cuidar á mi pobre papá.

Así dijo á la sirvienta cuando le rogó diese los pasos necesarios para proporcionarle costura, y así lo cumplió con fidelidad perfecta, logrando que nada faltase al digno anciano en los últimos años de su vida.

La vieja criada decía: —¡Bendita hija! Tú recibirás el premio. Concluirá.

Revista de modas.

Sumario.—La fiesta de la Primavera con aplicación á la moda.—La afición á las carreras de caballos en el mundo elegante.—La moda de bastones.—Los ahuecadores.—Los vestidos negros y los blancos.—El encaje negro breton plegado.—Los talles separados.—Los colores en boga.—Los ramilletes de flores.—Descripciones de trajes de alta novedad.

Paris está de fiesta, la fiesta de la Primavera, que se aprovecha con furor, pues al cabo de un día claro y despejado, viene otro negro y de lluvia. Pero no nos ocupemos de estos últimos, sino de los primeros, que llaman á los parisinos á la calle. El Bosque está delicioso en estas tardes de sol y de alegría. No se halla más que de las primeras carreras de caballos, que nos anuncian la buena estación, y es, á decir verdad, la cuestión que se halla á la orden del día entre la gente de mundo. Hay salones en que no se conoce otra conversación: las señoras y las niñas toman parte en ella, discutiendo como jockeys consumados. A tal extremo ha llegado esta moda. Las reuniones de familia las aburren: nada las interesa si no es las fiestas hipicas.

—¡Pobre madre de familia! hará la señorita R...!—decía un joven á quien la proponían por esposa.—Más parece un groom que una niña.

El mismo joven se ha distinguido en Paris por ser el propagador de bastones nuevos entre los elegantes de los clubs. Jamás el bastón ha representado un papel tan extraordinario como ahora. Los elegantes han adoptado el bastón lo mismo que las señoras el abanico, y aún se separan menos de él todavía. En visita, en la calle, en el Bosque, en el teatro, por todas partes el bastón. Para campo tiene sus exigencias marcadas; para calle, en el Verano, debe ser muy alto, como un cayado de peregrino: para visita y para teatro se modifica, pero siempre lleva el mismo adorno, las armas ó la cifra de oro ó platina, como un animalejo de los que se arrastran, lagarto ó culebra. También se usa para teatro el bastón con gemelos, muy incómodo, según dicen. El príncipe de Mónaco llevaba uno la otra noche en la Comedia Francesa; que fué la admiración del proscenio.

A todo esto, se habla más que nunca de los vestidos cortos. Hay quien pronostica que andando el tiempo serán de una exageración muy notable. Por el pronto, lo que podemos decir es que ya están en los tobillos, aunque no todas las señoras se atreven con tales modelos. Se acostumbrarán los ojos, y sólo entonces se propagará la moda. Entonces veremos un lujo inaudito de medias y zapatos; pero es de creer que no por eso se abandonará el majestuoso vestido de cola.

Para los vestidos cortos, se hace ya la pequeña enagua ahuecador, que es indispensable para que eniga bien la falda del vestido. Los tejidos de buena seda forman ahuecadores muy elegantes, y que se sostienen por sí solos; pero la lana y la tela de fantasía necesitan el sosten de resortes ligeros, que se hacen casi planos.

Se hacen muchos vestidos negros, y muchos blancos; los primeros para salir, y los segundos para prendido elegante de casa ó de soirée. Nada más cómodo que ese modo de vestir: siempre se está bien, es económico, y permite no tener una colección de trajes muy variada. Los vestidos blancos se hacen de lana ligera, como el crespon de la India y la muselina de lana. Todos estos tejidos se recogen de cien maneras sobre un fondo de seda, y se guarnecen con masas de cinta y de encaje breton plegado. Otros son de encaje blanco enteramente bordado de florecillas de seda blanca plana y sembrados de rosas, margaritas y flores de fantasía; como estos vestidos son más elegantes, se mezcla en ellos la faya, el raso y el mearé blanco para guarniciones, quillas, delantales, etc.

Una novedad digna de mención es el encaje negro breton plegado para guarnecer los vestidos negros de telas ligeras, gasa lisa ó rayada, granadina lisa ó rayada de terciopelo, que se halla tan en boga esta primavera, y aún para los vestidos de negro. Estos plegados se adaptan á los ahuecadores y á los cuerpos princesa, y forman una guarnición ligera y rizada muy graciosa; pero necesitan la añadidura de algunas pasamanerías de azabache.

Los talles separados se hacen muy largos, sobre todo por delante, con dos caídas que casi llegan á las rodillas, y bien abiertos sobre las caderas, para evitar que el vestido se suba cuando se sienta la persona; se hace así principalmente para los trajes completos, con los cuales se sale en cuerpo sin sobretodo. Hé aquí los colores á la moda: caoba, yesca, y todo reflejo dorado para traje corto de calle. También está muy bien recibido el azul oscuro.

Más que nunca se llevan ramilletes de flores para casa, para soirée y para calle, sujetos con broches ó alfileres que representan serpientes, lagartos, la cifra recordada en oro, plata, etc. No sólo se llevan las flores naturales que comienzan á aparecer, sino el ramillete artificial ligeramente perfumado, lo cual anima los vestidos más sencillos.

Hemos indicado la boga de los vestidos cortos, y conviene hacer un par de descripciones, advirtiendo que elegimos los modelos entre los más lujosos. El primero es de una tela llamada «velo de viuda» puesta sobre una seda. Esta tela, de lana de tejido muy claro, con hilo retorcido que no se arruga nunca, no dice nada en pieza, y cuando está en un vestido produce un efecto imponderable. Sobre el delantero un angosto delantal de raso plegado figura una especie de enorme trenza brillante que va disminuyendo de arriba abajo; ahuecadores ligeros en las caderas, y en el bajo una ruca rizada forrada de raso.

Igual disposición de raso trenzado adornado el delantero del cuerpo y forma punta en el talle; finalmente, mangas ajustadas bastante cortas para dejar ver el guante de visita con cuatro botones y las pulseras redondeadas y entreabiertas de lado para que sobresalga un blanco plegado de encaje. En lugar de botones, dos cascabelitos de plata oxidada. Una deliciosa manteleta de la misma tela, adornada con ricas aplicaciones de pasamanería forma fichu, con unas mangas diminutas; dos caídas terminadas con borlas de pasamanería y un musgo de fleco completa este elegantísimo traje.

El otro modelo es de muselina de la India afelpada color de abejorro, todo lleno de adornos de raso de color adecuado, formando el plegado á la escocesa por detrás, serpenteando en las draperías del delantal y formando roseta para levantar los recogidos. El cuerpo, de largas faldeatas, puede servir de paletó para salir de casa, poniéndose un chalequito alto de raso abejorro que sobresale por abajo y forma por arriba una abertura en corazón, guarnecida en chal con una ancha solapa de raso bordado á mano con florecillas ligeras de matices vivos; todo el contorno de la faldeta está adornado con el mismo raso bordado, así como las bocamangas.

JULIA.

Vida práctica.

PENSAMIENTO.—Nada hay tan pernicioso como una coqueta desocupada.—Bastus.

RECETA.—Pancillos americanos.—Se machacan cuatro onzas de almendras mondadas, rociadas con un poco de ron hasta que formen pasta muy fina, se añaden clavos u otra especie pulverizada, y azúcar de lustre en buena proporción, formando masa consistente, que se aplana con el rodillo; se cortan los pancillos, se colocan en una lata y se cocen.

Mezclando esta masa con almidón ó crema de fresa, melocotón, chocolate u otra, se pueden variar los pancillos hasta lo infinito.

Las cantidades pueden aumentarse en proporción.

CHARADA.

Un dos primera que era cual todo, tiró un primera primera gordo. Tres dió á segunda; mas yo cogí, y una dos presto por concluirle.

SOLUCION DE LA CHARADA DE AYER. SOL-DA-DO.

ESPECTACULOS DE HOY.

TEATRO ESPAÑOL.—A las ocho y media.—En el seno de la muerte.—Ayudar á caer.—ZARZUELA.—A las ocho y media.—La guerra santa.—La pecadora.—La fuente de vecindad. COMEDIA.—A las ocho y media.—La vendetta.—Como las golondrinas.—Baile. APOLO.—A las ocho y media.—Mambré.—El lucero del alba.—La salsa de Aniceta. VARIETADES.—A las ocho y media.—Dónde fuere luz lo que viere.—Bodas ocultas.—El perro del capitán.—Dos sabios. ESLAVA.—A las ocho y media.—Marté, Venus, Baco y Terpsicore.—Prestitigitation por el señor Andrieny.—La mosquita muerta.—La familia improvisada.—Prestitigitation. MARTIN.—A las ocho y media.—Los perros del monte de San Bernardo.—Baile.

IMPRESA DE LA GACETA UNIVERSAL, Tintorerías, 3.

jante. Nunca seré tu esposo si para conseguir esta ventura necesito apelar á la ingratitud y á la traición.

Schama renovó sus súplicas, pero el valeroso árabe la abandonó, dándole á comprender que sus lágrimas eran estériles ante sus desigios.

Yeh-Schiffala anduvo errante algunas horas por el campo, esperando que la frescura de la noche calmara la agitación de su ánimo; pero su impaciencia por realizar la empresa que iba á acometer, le aumentó en vez de disminuirla.

Apenas romió el alba, cuando mandó ensillar su caballo y se vistió sus armas.

Acto continuo se puso en marcha sin despedirse de nadie, y sin saber qué camino tomar para acercarse al temible Sadun.

Después de haber andado hasta el mediodía, descubrió á lo lejos un monte cubierto con sus acedras armadas para salir á su encuentro.

Cuando se hallaba á veinte pasos de distancia, se detuvo al desconocido como para provocarle al combate, y tomando carrera, dió un terrible lanzazo á Yeh-Schiffala.

Apenas tuvo el árabe tiempo para ponerse en guardia y parar este ataque imprevisto; pero pudo comprender que su adversario montaba un magnífico caballo, y que le dirigía con una rara superioridad.

Un instante despues se trabó un encarnizado combate entre los dos guerreros. Durante más de una hora brotaban del choque de sus sables chispas de fuego. No era posible, al contemplar aquella terrible lucha, decir cuál de los dos conseguiría la victoria.

—¡Temible es mi enemigo,—se decía el amante de Schama,—y si tanto me cuesta vencerle, qué hará para luchar con Sadun y sus ochenta negros?

Queriendo concluir, dirigió un caballo contra su adversario, con tanto ímpetu, que los dos se confundieron.

Esto era lo que deseaban y sin dar tiempo al desconocido para reponerse de su sorpresa, le cogió de la cintura con ánimo de precipitarle en tierra.

—¡Detente!—exclamó el misterioso guerrero.—¡Detente, ó lo que vas á hacer te costará mares de lágrimas!

precaución y golpeando cada escalón antes de poner el pie sobre él.

Habiendo llegado á lo alto de la torre, se encontraron en una pequeña cúpula en la que había una gran puerta de dos hojas.

Una de ellas estaba abierta, y se abalanzó sobre ellos.

Se aproximaron hacia el umbral, conteniendo la respiración y los latidos de su corazón, y sus ojos contemplaron una gran sala semejante á una mezquita, y distinguieron, á la claridad de las lámparas suspendidas del techo, á Sadun el Negro sentado en medio de sus súbditos presidiendo el Consejo.

Con voz de trueno exclamó el feroz gigante: —¿Qué habéis hecho de los prisioneros?—preguntó á sus negros.—¿Los habéis dejado fuertemente atados en sus calabozos antes de venir aquí? Si uno solo se atreve á desatarse, podría facilitar la fuga á los demás. Que baje uno para asegurarme que todo se halla en orden, y que los centinelas vigilen todas las salidas.

Al oír esta indicación de Sadun, se levantó un negro y se dirigió hacia la escalera de la torre.

Yeh-Schiffala cogió la mano de Schama y se la apretó cariñosamente como el hombre que está próximo á morir.

No bien puso el pie el esclavo en el primer escalón, cuando brilló un alfanje en la oscuridad, cual un relámpago. La cabeza del bandido, ligera como una pluma, cayó revoloteando por la escalera.

Schama se apoderó de él y le arrojó por una de las ventanas de la torre.

Viendo Sadun que su emisario tardaba, y creciendo su impaciencia, mandó un segundo esclavo, que sufrió igual suerte que su compañero.

Al ver que no subía ni el uno ni el otro, pensó que los detenía algún suceso extraordinario.

—¡Bajad ya mismo,—dijo,—que todo el mundo me siga.

Los negros se levantaron y siguieron á su jefe. Sadun llegó á la escalera y se encontró frente al joven guerrero, quedando inmóvil con el alfanje en la mano.

—Bien sabía yo que habías penetrado aquí un hom-

—Mi amado dueño, ¿caso crees que mi padre podrá negarte lo que le pidas?

—Bien mio,—respondió Yeh-Schiffala,—yo no deseo más esposa que tú, pero soy un pobre huérfano, y no me atrevo á desear tanto honor sino impulsado por tí. Sin embargo, hoy mismo confiaré al malik el amor que nos une.

Llegó la noche; pero cuando se decidió á confiar los sentimientos de su alma al padre de su amada, la timidez sofocaba en sus labios la voz.

Le prometió ser más atrevido al día siguiente, pero no logró disipar los temores que la vispera habían sido la causa de su silencio.

Los irónicos cargos que la princesa le dirigió con este motivo le hirieron en lo más íntimo del alma, y pasó toda la noche en la más completa agitación.

Apenas despuntó el día, acudió al Consejo de los visires altamente preocupado.

El malik adivinó que sufría, y le dijo con dulzura: —Estoy seguro de que tienes algo que confesarme; habla, habla sin temor, hijo mio.

—Gran malik, mi señor y padre,—dijo al fin Yeh-Schiffala,—vengo á pedirte la mano de la princesa Schama. ¿Te dignarás concederme ese honor?

El visir Scardis, que se hallaba presente, exclamó acto continuo: —Si los predestinados se unen, somos perdidos para siempre.

—Tú ves visiones,—interrumpió el malik.—¿Qué temor puede inspirarme el hombre que ha librado á mi hija de las garras del monstruo? Si hubiera una recompensa mayor, y la deseara, me apresuraría á concedérsela.

—Permíteme, malik,—añadió el visir,—permíteme dirigir este asunto, y yo me comprometo á terminarle de una manera satisfactoria para todos.

Entonces se dirigió Erah á Yeh-Schiffala y le dijo: —Tu petición es justa, no la rechazo; pero los hijos de los muluks no pueden casarse sin el consentimiento de los visires; habla, pues, con Scardis, y no dudes que acogerá favorablemente tus deseos.

MADRID, PRÍNCIPE, 7

PLATA MENESES

FERNANDO VII, 19, BARCELONA

IMPORTANTÍSIMO AL PÚBLICO

SAVEDORES de que competidores de mala fe propalan (sobre todo en provincias) que, aunque buenos, nuestros artículos son excesivamente caros, debemos manifestar que nuestra casa es, ha sido y será la MÁS BARATA de España, como lo prueban nuestras tarifas y los siguientes precios: CUBIERTOS DE METAL BLANCO PURO, MUY FUERTES, LISOS O GALLONES á 10 reales uno. CUCCHARITAS CAFÉ id., id., id., á 3 reales una. NUESTROS INIMITABLES cuchillos ETERNOS de acero, una sola pieza, á 5 y 6 reales uno; éstos han sido groseramente falsificados por otras casas, y basta ver uno para notar la enorme diferencia que existe de unos á otros. PALMATORIAS de metal blanco garantizado, á 20 reales una; BANDEJAS ovaladas, á 22, 27, 30 y 40 reales una. VINAGRERAS giratorias de PLATA MENESES con cuatro frascos cristal fino, á 80 reales una. JUEGOS DE CAFÉ de id. id., cuatro piezas modelos nuevos, desde 400 reales juego, y otros mil artículos de capricho y alta novedad, imposible de enumerar. Pidanse tarifas de precios y dibujos, que son remitidas á vuelta de correo, siendo servidos con puntualidad cuantos pedidos se hagan á la

SOLA Y ÚNICA CASA DE EUROPA QUE FABRICA TODA CLASE DE OBJETOS DE METAL BLANCO PURO PARA IGLESIAS

NOTA. Construimos vajillas y servicios completos para mesas, centros, fruteros, corbeilles, candelabros, soperas, fuentes, calentadores, chocolateras, etc., etc., 25 por 100 más barato que las mejores fábricas de Francia, Alemania é Inglaterra.—Fabricación garantida.

GACETA UNIVERSAL

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

DIARIO POLÍTICO, NOTICIERO, INSTRUCTIVO Y RECREATIVO

Puede adquirirse por venta en Madrid, de CINCO á SIETE de la tarde, y en todo el resto de la Península, á DOS CUARTOS cada número.—Mano de 25 ejemplares, UNA PESETA.

Los suscritores á este diario tendrán un periódico independiente, que trata todas las cuestiones de política interior y exterior sin más pasión que la del más acendrado patriotismo. En la segunda plana daremos tantas noticias como cualquier periódico noticiero, y antes que ningún otro, por la hora de salida que hemos fijado á nuestra publicación. La tercera plana la consagramos á instrucción popular, y la hemos distribuido de modo que todos los lunes nos ocuparemos de ciencias, los martes de historia, los miércoles de agricultura, los jueves de industria y comercio, los viernes de religión y moral, literatura y bellas artes, y los sábados de instrucción pública. También publicaremos semanalmente una revista financiera y otra de mercados. Con esto y la hoja literaria de los domingos, y los preciosos folletines que publicamos apropiado para encuadernarse, la GACETA UNIVERSAL, que es uno de los diarios más baratos que se publican, cree que ha de seguir obteniendo el favor del público.

SUSCRICIÓN DIRECTA

Table with 2 columns: Subscription type (En Madrid, En Provincias) and Price (Un mes, Tres meses, Seis meses, Un año).

POR CORRESPONSAL

Table with 2 columns: Subscription type (En Madrid, En Provincias) and Price (Un mes, Tres meses, Seis meses, Un año).

Table for Antillas and Filipinas with 2 columns: Subscription type and Price.

Las suscripciones empiezan el 1.º y el 15 de cada mes. El aumento que paga el suscriptor cuando hace la suscripción por correspondencia, es la comisión que éste recibe.

REGALO Á LOS SUSCRITORES DE PROVINCIAS

Todo suscriptor de tres, seis ó doce meses recibirá sin aumento ninguno de precio, y junto con nuestro periódico, un ejemplar de LA ILUSTRACION UNIVERSAL, periódico ilustrado que se publica una vez cada semana, escrito por los autores de más renombre, enriquecido con numerosos grabados ejecutados por los primeros artistas, y conteniendo en su texto novelas, actualidades, viajes, figuras de modas y picares caricaturas. Una edición económica y especial, hecha expresamente para los suscritores de nuestro periódico, y que nosotros costeamos, nos permite ofrecerles este importantísimo regalo semanal, tanto más de apreciar, cuanto que dicha ILUSTRACION UNIVERSAL es de los periódicos de su clase el que más importancia ha alcanzado y más favor obtiene del público. Resulta, pues, que por 5 pesetas cada trimestre recibirán los suscritores de provincias 90 números de la GACETA UNIVERSAL y 18 de LA ILUSTRACION. De uno y otro periódico se remite gratis un número de muestra á todo el que lo pida. En la Administración de la GACETA UNIVERSAL se admiten anuncios y comunicados á precios convencionales.

GRAN DERROCHE DE GÉNEROS

EL CONOCIDO COMERCIANTE

GREGORIO MARTINEZ

El dueño de las acreditadas tiendas de la calle de San Dámaso, núm. 1, esquina á la de Juanolo, Embajadores, núm. 17, y Estudios, 18, que tanta reputación ha alcanzado por la superioridad y baratura de sus géneros, enemigo de hacer pomposos ofrecimientos, se limita á invitar al público que aprecie sus intereses á que visite sus tiendas, y se convencerá de que sus géneros no tienen competencia en Madrid en baratura y en clase.

NOTA

Merinos negros superiores, desde 6 rs. Lanas novedad, 2 1/2 rs. en adelante. Beatillas negras para trajes, 2 1/2 rs. Granadinas cuadro á 3 rs. vara y listadas, de 14 á 5 rs. vara. También tengo granadinas labradas y buen surtido en velos para mantos. Gran surtido en chales negros. Muselinas anchas para mantos.

CUENTOS MORALES

DEDICADOS Á LA INFANCIA

por

D. DIEGO VIDAL Y FERNANDEZ-DELGADO

Séptima edición

Libro de texto de lectura para niños y niñas, aprobado por el Consejo de instrucción pública, recomendado por varias Juntas provinciales y recibido con general aprobación por la prensa y el profesorado. Se halla de venta, al precio de una peseta, en las principales librerías de Madrid y provincias. Los pedidos por mayor obtendrán rebaja dirigiéndose al autor, calle del Nuncio, núm. 10, principal derecha, Madrid.

DROGUERÍA

DE

ULZURRUN ANGULO Y COMPAÑÍA Bordadores, 3.

Productos químicos, farmacéuticos y para las artes.

FRANCES

Leciones por un sacerdote francés muy recomendado por los personajes más influyentes de esta corte. San Miguel, 23, segundo centro.

LÍNEA DE VAPORES ESPAÑOLES

de

OLANO, LARRINAGA Y COMPAÑÍA PARA MANILA

El 15 de Abril saldrá de Cádiz y el 20 de Barcelona el nuevo y magnífico vapor español

LEON

Informes: D. M. A. Amusátegui, en Cádiz.—Galofre y compañía, en Barcelona. Madrid, Huertas 9, bajo derecha.

LA MINERVA, MAQUINA DE IMPRESIONES instantáneas, facturas, circulares, membretes y esquelas de funeral en el acto.—Iniciales y alegorías en papel y sobres, tarjetas y tarjeteros al minuto ennegro ó en colores.—Esquelas de participación de enlace y ofrecimiento de casa, prospectos, recibos, billetes de rifa y de teatro.—Trabajos de litografía.—Estados, acciones de minas, pagarés, planos y mapas, libros rayados para el comercio.—Cuadernos de todas clases.—Tinta y copiadores de cartas.—Encuadernaciones de todas clases.—Gran surtido en tarjetas para bordar y de felicitación.—Papel de seda para flores. Concepcion Jerónima, núm 27.

OBRAS

de

D. FRANCISCO CAÑAMAQUE.

- El Derecho moderno. . . . . 4 rs. Recuerdos de Filipinas. . . . . 10 » Historia de Filipinas. . . . . 10 » Historia de la Revolucion (traducción de Michelet). . . . . 10 » El prisionero de Estella. . . . . 8 »

Se hallan de venta en la librería de Anlló y Rodríguez, Olive, 6 y 8, y en las principales de la Península y Ultramar.

HERPES

Se curan radicalmente con las píldoras de Larra. Caja 16 reales.

Botica de Escolar, Angel, 3.

SOMBRERERÍA DE HUERTA

CALLE DEL PRÍNCIPE, NÚM. 7.

EFEKTOS MILITARES—CONDECORACIONES

CARRETAS, 13, PRINCIPAL.—M. VIGIL. Surtido completo.—Precios de fábrica.—Prontitud en el despacho.—Encargos de provincias y de Ultramar.

Carretas, 13, principal.—Madrid.

CHOCOLATES DE MATÍAS LOPEZ Y LOPEZ MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICION DE PARIS DE 1878 MADRID—ESCORIAL Se vende en los establecimientos más importantes de España, y á fin de que no lo confundan con otros, exigir la verdadera marca y nombre.

CERVECERIA ESCOCESA PRÍNCIPE 6 Se sirven almuerzos por listas, igualmente que las cenas. Consommé á todas horas. Exquisitos chocolates con bizcochos especiales. Único depósito de cerveza de Edimburgo. PRÍNCIPE 6

CHOCOLATES, TÉS Y CAFÉS COMPAÑÍA COLONIAL. Mayor, 18 y 20. Montera, 8.

AGUA CIRCASIANA ÚNICA USADA POR TODAS LAS FAMILIAS REALES Y NOBLEZA DE EUROPA. Cuarenta y ocho años de éxito en todo el mundo. EL AGUA CIRCASIANA es la única infalible para restituir al cabello blanco su color primitivo, desde el claro rubio, hasta el negro azabache. Hace desaparecer en tres días la caspa de la cabeza. Devuelve á todo cabello enfermo la belleza y fuerza de su juventud; evitando rápidamente su caída; hace crecer el cabello, dando á los tubos capilares la fuerza juvenil; en la composición de este preparado no entra materia alguna nociva á la salud. A fin de evitar las falsificaciones, debe exigirse la marca de fábrica y firma de los inventores, P. P. Herrings y Compañía, plaza de Don Pedro, 60 y 61, Lisboa. Único depósito en España, adonde se harán los pedidos, farmacia de Saiz, calle del Pez, 9, Madrid.

20 AVENTURAS MARAVILLOSAS Veh-Schiffala obedeció y expuso su demanda al visir. —Nadie más digno que tú,—respondió el visir,—ninguno tiene títulos mayores para aspirar á la mano de la princesa; sin embargo, tú sabes que las hijas de los muluks no son como las demás, no se las compra con oro y joyas, sino con la gloria y el valor. Hé aquí la fortuna que exigen á los que aspiran á ser sus esposos. Ahora bien, para conseguir la mano de la bella Schama necesitamos que nos traigas la cabeza de Sadun el Negro. —Yo os traeré su cabeza,—respondió con resolución el hijo del desierto. IV Sadun el Negro. Terminado el Consejo, corrió Schama al encuentro de Veh-Schiffala. —¡Desgraciado!—le dijo.—¿Qué es lo que has hecho? ¿Por qué te has comprometido á presentar la cabeza de Sadun el Negro antes de conocer á ese hombre? Has de saber que es un salvaje muy temible, y que el visir ha concebido el proyecto de que perezcas á sus manos. Ese espantoso negro es el terror del país de los Abisinos, y hasta ahora ninguno ha podido acercarse á él impunemente. El gran sultán Saif-Rad ha enviado para combatirle á sus más famosos guerreros, y ninguno de ellos se ha atrevido á ponerse delante de él. Ese bandido tiene á sus órdenes ochenta negros, cada uno de los cuales puede luchar impunemente contra cien soldados. Habita en una fortaleza verdaderamente inexpugnable; por lo tanto, todos tus esfuerzos serán inútiles. Ya comprendes que Scardis desea tu ruina. Pues bien, huyamos, refugiémonos en lejanos países, en donde las asechanzas de los malos no puedan turbar nuestra felicidad. Enternecido Veh-Schiffala, dejó á la princesa acabar su discurso, y le dijo: —Princesa, Dios me libre de cometer bajeza seme-

DEL SULTAN ZULIAZAN. 23 bado algunas caravanas, y se afirmó en su creencia, porque vio que marchaban á su lado algunos prisioneros y varios camellos cargados de mercancías. Veh-Schiffala siguió sin que de ello se aperciesen, y al llegar á las puertas de la fortaleza, logró introducirse confundido con los prisioneros. Los negros se dirigieron hacia una torre aislada que parecía ser la residencia de su jefe. El árabe los siguió y subió las escaleras de la torre, que eran muy estrechas. Cuando llegó al vigésimo escalón, la piedra donde puso su pié giró sobre sí misma y descubrió los orificios de una especie de pozo, cuya profundidad no era posible medir con la vista. Al mismo tiempo salieron bruscamente dos puñales, cuyas hojas de acero se clavaron en los vestidos del valiente joven, sujetándole encima del abismo. En esta situación no podía hacer el menor movimiento, y encomendando su alma é invocando á la Providencia divina, exclamó: —¡Oh! Tú, que proteges al desgraciado, á tí, imploro, Dios mío; no tengo más esperanza, tú sólo puedes salvarme. Apenas había pronunciado estas palabras cuando oyó pasos en la escalera, y una voz que le dijo: —¡Dios te salve, gran héroe del mundo! Después notó Veh-Schiffala que le libraba de los puñales y le separaba del precipicio. La voz continuó: —El león de los árabes no puede ser vencido más que de esta manera. Entonces reconoció la voz de su amada. —¿Cómo has podido penetrar en este sitio al mismo tiempo que yo? —Cuando nos separamos,—respondió Schama,—anduve algunos pasos para volver á la ciudad; pero la intensidad del amor no me permitía abandonarte, y te seguí de lejos. Cuando tú entraste en el castillo, yo entré también; confieso que he acertado al oír la voz de mi corazón; y ahora, mal que te pese, has de consentir que esté á tu lado. Comenzaron á subir la escalera, pero con suma

22 AVENTURAS MARAVILLOSAS Veh-Schiffala se estremeció. Aquella voz le pareció la de su amada, y con efecto, levantando la visera del casco de su enemigo, descubrió el hermoso rostro de la hija del malik Efrah. —¡Schama!—exclamó el joven sin poder contener su emoción y sorpresa.—¡Eres tú la que ha venido á exponerse voluntariamente á mis iras? ¿Cuál ha sido tu objeto, vida mía? —He obrado así,—añadió la princesa,—impulsada por el amor que te profeso; quería saber hasta dónde llegaba tu fuerza y tu bravura. Ahora ya sé que puedes combatir con los héroes, que no hay nada en el mundo que te intimide; pero aún me queda otra inquietud; tu mismo arrojo puede conducirte á arrostrar innumerables peligros; déjame que te siga; los dos sabremos destruir todos los obstáculos que nos presenten. —Dios me preserve de exponerme á peligros semejantes. ¿No conoces que aún cuando nos separamos, yo no prescindiré de luchar con Sadun para lograr tu mano? Al ver que resistía á sus ruegos, la joven princesa se alejó con el corazón muy triste y los ojos bañados en lágrimas. Cuando estuvo á alguna distancia, dirigió al Cielo esta plegaria: —¡Dios mío! Tú sabes cuánto te amo, y por lo tanto no quiero que por mí se exponga á ningún peligro. Yo te suplico que le hagas experimentar alguna desgracia para poder probarle mi ternura y mi amor. Después de separarse de Schama, el hijo del desierto prosiguió su camino á través de las montañas que rodeaban aquel territorio. Al tercer día, cuando el Sol declinaba, llegó por fin á una campiña más risueña que las demás que había atravesado, y supo que la fortaleza más alta que se descubría era la del negro Sadun. En efecto, se aproximó y vio que se levantaba sobre una roca, y sintiéndose cansado y en completa agitación por las contrarias emociones que experimentaba su alma, se detuvo en los alrededores del castillo. Se disponía á seguir su camino cuando las sombras cubrían los horizontes, y oyó pisadas como si se aproximasen caballos. Comprendió que serían los negros de Sadun que regresaban al castillo después de haber ro-