

CATASTROFE FERROVIARIA EN SAN BAUDILIO

DOCE MUERTOS Y NUMEROSOS HERIDOS



LA MAQUINA DEL TREN DESCENDENTE DONDE QUEDARON MUERTOS EL MAQUINISTA Y EL FOGONERO



EL COCHE FURGON Y EL COCHE DE PASAJEROS DONDE HUBO EL MAYOR NUMERO DE VICTIMAS

NOTAS DEPORTIVAS

Natación

EN EL C. N. B.

LEPAGE, GRAN VENCEDOR DEL PREMIO DE PASCUA - CARMEN SORIANO VENCIO EN LA CATEGORIA FEMENINA

El domingo por la mañana tuvo lugar en la piscina del C. N. B., el festival en el que debía correrse la clásica prueba sobre 200 metros, Gran Premio de Pascua.

Abardán, en debutantes, Lepage en juniors, Carulla en seniors, Vilar en veteranos y la señorita Carmen Soriano, en femenino, fueron los triunfadores, siendo el vencedor absoluto Lepage, con un tiempo excelente que se acerca al record de la prueba que logró Heitmann hace unos años.

Los resultados fueron:

50 metros libre, infantil social:

- 1. Cardona, 35 s. 6-10; 2. Cabrejas III, 36 s. 6-10; 3. Rosell, 37 s. 4-10.

Relevos 5 x 50, principiantes:

- 1. Equipo blanco: Canivell, Campmajo, Martí, Torrens, Robert; 3 m. 22 s. 4-10.

- 2. Equipo azul: Borull, Sabaté, Mas, Gerzon, Aguilar, 3 m. 26 s. 8-10.

- 3. Equipo encarnado: Soms, Nolla, Sala Castañé, Bosch, 3 m. 28 s.

200 metros libre, veteranos, Gran Premio de Pascua:

- 1. M. Vilar, C. N. B., 3 m. 17 s. 4-10; 2. N. Canut, C. N. B., 3 m. 34 s. 8-10; 3. C. Granicher, 3 m. 59 s., C. N. B.

200 metros libre, femenino, Gran Premio de Pascua:

- 1. C. Soriano, C. N. B., 2 m. 52 s. 2-10; 2. M. Bernet, C. N. B., 3 m. 10 s.; 3. I. Lepage, C. N. B., 3 m. 15 s. 6-10.

200 metros libre, debutantes, Gran Premio de Pascua:

- 1. Albarán (Faest), 2 m. 47 s.; 2. Burcet, C. N. B., 2 m. 53 s. 4-10; 3. Francisco Parés, C. N. B., 2 m. 52 s. 1-10.

Martí II y Mollevi, del C. N. Barcelona, descalificados por viraje antirreglamentario.

200 metros libre, juniors, Gran Premio de Pascua:

- 1. Lepage, C. N. B., 2 m. 29 s. 8-10; 2. Salvó (Faest), 2 m. 43 s. 2-10; 3. Brau, C. N. B., 2 m. 47 s. 8-10.

200 metros libre, seniors, Gran Premio de Pascua:

- 1. Carulla, C. N. B., 2 m. 34 s. 4-10; 2. Cabrejas II, C. N. B., 2 m. 39 s. 8-10; 3. Exequo Cabrejas I y Caroll, C. N. B., 2 m. 40 s. 8-10.

Vencedor absoluto: Andres Lepage, del C. N. B., con 2 m. 29 s. 8-10.

LAS IMPORTANTES VELADAS DEL JUEVES Y SABADO PROXIMOS EN LA PISCINA DEL C. N. B.

"U. T. E.", CAMPEON DE HUNGRIA, CON LOS CAMPEONES OLIMPICOS NEMETH, HALASSY Y BOSZY

A medida que se acercan las fechas anunciadas para la celebración de estos festivales internacionales, aumenta en proporciones extraordinarias el interés para concurrir y presenciar semejantes acontecimientos, que únicamente de tarde en tarde pueden ofrecerse, por los costosos sacrificios que supone el desplazamiento a Barcelona del mejor equipo de club del mundo, honor que disfrutaron actualmente los famosos húngaros del "U. T. E.", de Ujpest.

Las pruebas de natación con hombres como Szabados y Halassy, que obtienen en los 100 metros libres, marcas que oscilan entre 1 m. y 1 m. 02 s., y los 200 metros, por igual, en 2 m. 23 s., el especialista en espalda Herendy (100 m. en 1'15) y el brajista Hild (100 m. 1'19) para no hacer interminables estas notas, son datos elocuentes para esperar las más sorprendentes luchas con nuestros campeones Sabata, Sabater, Brull y Lepage, Carulla y Sapés, como los más calificados.

Sin olvidar la importancia de las pruebas, es naturalmente, en el water-polo, donde radica la máxima expectación, si tenemos en cuenta que nuestro equipo campeón se medirá en los partidos del jueves y sábado de esta misma semana, con el mejor equipo del club del mundo.

Lucha

EL MATCH FRANCO-CATALAN Para mañana, miércoles, está anunciada la llegada a Barcelona de los luchadores franceses, que el próximo jueves, en el Nuevo Mundo, han de luchar con la selección catalana. Vienen acompañados de numerosos incondicionales, entre ellos, Antoine Puyuelo, el excelente internacional de Rugby, y uno de los mejores luchadores de greco-romana de Europa, del peso fuerte, quien ha sido fichado de la Federación Catalana de Lucha, le designe un contrincante, pues sería una satisfacción para él poder actuar en nuestra ciudad. Cuando escribamos estas líneas, igno-

ECONOMIA Y FINANZAS MOVIMIENTO BURSATIL

BOLSA DE BARCELONA Sesión de quince a dieciséis

Día 21 de mayo

VALORES FIN DE MES.—Retroceso de Explosivos y depresión en los demás valores producida, de una parte por la expectación política y de otra por la citada baja en Explosivos, que provoca, necesariamente, mal-estar en todo el sector a plazo.

Nortes y Alicante, pierden medio entero, a 50'45 y 44'10; Andaluces repiten su último cambio a 13'25; Transversal cede un cuartillo, a 26'50; Tranvías ordinarios bajan un entero y tres cuartillos, a 34'75; Montserrat, que empiezan a 62'50, terminan al tipo precedente de 63, con algún dinero; Colonial sufre desventaja de medio entero, a 48'50; Platas quedan pedidas a 15, sin variación; Chades, sin negocio, cotizan a 338, perdiendo medio punto; Aguas tienen un desmérito de un entero, a 171'25, quedando compradores; Felgueras ceden un cuartillo, a 40'25; Explosivos abren a 130 y con bastante rapidez hasta 128'50 reaccionando hasta 129'25, cediendo luego de nuevo y quedando a 128'75, con abundantes compradores en Minas del Rif solo se cruzan operaciones a 58, con cinco octavos de retroceso; Petrolillos pierden diez céntimos, a 6'70.

Entre los agentes de Cambio y Bolsa se operará en los siguientes valores: Nortes, 50'30; Explosivos, a 128'75, 128'65, 128'50; Minas del Rif, 58; Petrolillos, 6'75; Orensas, 15'50.

CONTADO.—Sin gran negocio, las Deudas del Estado mantienen sus cambios, anotando ligero retroceso el Amortizable 5 por 100 1927 con impuestos. Bonos oro ganan un punto.

Las Deudas Municipales, que son objeto de limitadas transacciones, no apuntan variaciones dignas de mención.

En Valores Industriales únicamente podemos reseñar las oscilaciones experimentadas por las acciones Telefónica 7 por 100 preferentes, que cotizan de 104'25 a 105'50, resultando con un beneficio de un entero; los cupones de las referidas acciones operan en la apertura a 3'00 pesetas, descendiendo hasta 2'50 pesetas y reaccionando después para cerrar a 4'00 pesetas, con beneficio de tres cuartillos sobre su último cambio.

Nuevamente los Valores Ferroviarios se muestran flojos y con descensos en sus cotizaciones, siendo el negocio desarrollado de escasa importancia.

CAMBIOS DE LA SESION OFICIAL DE BOLSA OPERADOS ENTRE SOCIOS DEL MERCADO LIBRE DE VALORES

Sesión de quince a dieciséis

Día 21 de mayo

Nortes: 50'30, 50'40, 50'20, 50'15, 50'10, 50'20, 50'30, 50'40, 50'50, 50'45 operaciones; Alicante: 44, 44'05, 44'10 operaciones; Transversal: 26'50, 26'25, 26'50 operaciones; Tranvías: 34'75 operaciones; Montserrat: 62'50, 63 dinero; Colonial: 48'50 dinero; Platas: 15 dinero; Chades: 338 operaciones; Aguas: 171'25 dinero; Felgueras: 40'25 operaciones; Explosivos: 130, 129'50, 128'50, 128'75, 129, 129'25, 128'75 dinero; Minas del Rif: 58 papel; Petrolillos: 6'75, 6'70, 6'65, 6'70 operaciones. «Aprés»: Nortes: 50'55; Explosivos: 129'75.

ramos el resultado de las gestiones que hace la Federación en este sentido.

Motociclismo EL TROFEO INTERNACIONAL DE ROMA

Ha vencido Italia, no clasificándose España

Roma, 21. — He aquí el resultado definitivo de la prueba para el Trofeo internacional de velocidad en motocicleta:

- 1.º Italia.
- 2.º Suiza.

España no se ha clasificado en esta prueba, porque el equipo español que tomó parte en la carrera no llegó completo a la meta—Fabra.

Tennis LA COPA DAVIS

FRANCIA HA BATIDO A AUSTRIA. POR CINCO VICTORIAS A CERO

Paris, 20.—Copa Davis-Eliminatorias:

Boussus (Francia), ha batido a Metaxa (Austria), por 7 a 5, 6 a 3 y 6 a 3.

Merlin (Francia), ha batido a Matijka (Austria), por 6 a 3, 3 a 6, 6 a 2 y 6 a 2.

Francia bate a Austria, por cinco a cero.—Fabra.

SUIZA OBTIENE DOS VICTORIAS SOBRE LOS INDIOS

Lucerna, 20.—Copa Davis-Eliminatorias:

Los suizos Fischer y Steiner, han batido a los indios Browne y Bardani, por 6 a 3, 6 a 0 y 6 a 1.—Fabra.

Ciclismo LAPEBIE, VENCEDOR EN LA PARIS-SAINT ETIENNE

Paris, 20.—Clasificación de la primera etapa de la Carrera ciclista Paris-Nevers, 223 kilómetros, Paris-Saint-Nevers: 1.º Lapebie, en 6 horas, 2 minutos, 15 segundos. Después Charles Pellisier y Antonin Magne.—Fabra.

LA VUELTA A ITALIA GUERRA, VENCEDOR DE LA SEGUNDA ETAPA

Genova, 20.—La segunda etapa de la Vuelta ciclista a Italia, Turin-Genova, se ha corrido hoy, con la siguiente clasificación:

- 1. Guerra; 2. Binda; 3. Bertoni; 4. Meini; y 5. Graglia.

Trueba llegó en el 60 lugar, a tres minutos del primero.—Fabra.

Table with columns for 'Cambio anterior', 'DEUDAS DEL ESTADO', and 'Cambio posterior'. Lists various government debt securities like 'Interior 4% A', 'Exterior 4% A', etc.

Antonio Bassols Agente de Cambio y Bolsa. Con fianza y fe pública. Sta. Ana, 22, pral. Teléf. 22050. Interviene compra-venta valores contado y plazo, Cupones, Préstamos, Cuentas de Crédito con garantía valores a interés corriente.

BANCO CENTRAL Alcalá, 31 - MADRID Ronda S. Pedro, 32-BARCELONA Sucursales en toda España. Realiza toda clase de operaciones Bancarias. Caja de Ahorro 3'50 % anual.

CAMBIOS DE VALORES NO ADMITIDOS A LA COTIZACION OFICIAL. Gas 6%, 99; Gas Lebon 6%, 1927, 96'51; Chade 5 1/2%, 97; Hispano Suiza, 90; Cooperativa Fluidio Electrico, estampillado, 51, 52; Cupones Telefónica, 3, 2'75, 2'50, 3, 3'25, 4.

CAMBIOS FACILITADOS POR EL CENTRO OFICIAL DE CONTRATACION DE MONEDAS. 21 de mayo de 1934

Table with columns for 'Cambios precedentes', 'DIVISAS', and 'Cambios de hoy'. Lists exchange rates for various currencies like '1 Libra', '100 francos', etc.

INFORMACION DE LA CASA DE CAMBIO GRAU Y COMPANIA. Rambla del Centro, 35

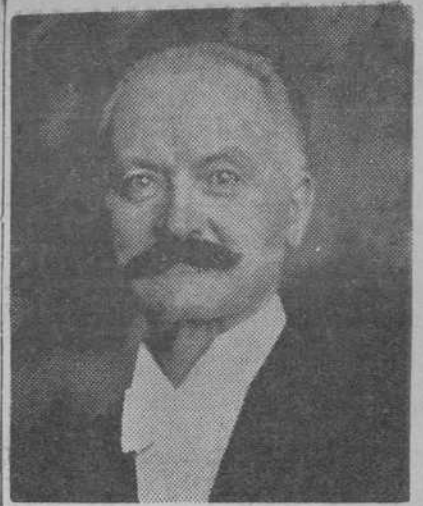
Table with columns for 'BILLETES' and 'MONEDAS DE ORO'. Lists banknotes and gold coins from various countries like Argentina, Austria, Belgium, etc.

Table with columns for 'METALES PRECIOSOS' and 'ORO PARA ADUANAS'. Lists prices for gold, silver, platinum, and other metals.

COTIZACIONES OFICIALES DE LA BOLSA DE BARCELONA

21 de mayo de 1934

Large table of market quotations for various securities, including 'DEUDAS DEL ESTADO', 'AGUAS, CANALES Y ELECTRICIDAD', 'NAVIERAS', 'VARIOS', 'AYUNTAMIENTOS', 'DIPUTACIONES', 'VALORES EXTRANJEROS', 'FERROCARRILES', and 'VALORES A PLAZOS'. Includes columns for 'Cambio anterior', 'DIA 21', and 'Cambio posterior'.



Un discurso de Monsieur Lebrun

Dijon, 21. — En el discurso que el señor Lebrun ha pronunciado en la fiesta de la Federación de Sociedades Gimnásticas de Francia, al referirse al programa exterior, dijo entre otras cosas:

Trabajaremos para la seguridad exterior, por la continuidad y firmeza de una actividad sin abdicación, pero constantemente puesta al servicio del ideal de progreso y de paz, que Francia reivindica en el seno de las Naciones.

Después rindió homenaje al señor Doumergue, que con su actitud patriótica ha logrado una mejora sensible en la situación general. — Fabra.

CATASTROFE FERROVIARIA EN SAN BAUDILIO

Poco después de las ocho de la noche chocaron dos trenes de la línea de los Catalanes

A consecuencia del accidente resultaron catorce muertos y gran número de heridos

LAS PRIMERAS NOTICIAS DEL SUCESO

Ayer por la noche, a las ocho y media, nuestro corresponsal en San Baudilio nos llamaba a conferencia: —Acaba de ocurrir en este pueblo una catástrofe ferroviaria. A un kilómetro de la estación ha chocado un tren ascendente con otro procedente de Igualada. El choque ha sido espantoso; parece que hay varios muertos. Conviene que alguien de ustedes viniera.

Poco después de esta conferencia, un fotógrafo y un redactor de EL DIA GRAFICO se trasladaban a San Baudilio. En los centros oficiales se recibían al propio tiempo las primeras noticias de la catástrofe.

COMO SE PRODUJO EL CHOQUE

A las ocho menos dos minutos de la noche tiene señalada la salida de Santa Coloma de Cervelló, un tren procedente de Igualada, que debe cruzarse con otro, procedente de Barcelona, a las ocho y dos minutos en la propia estación de San Baudilio. A partir de esta estación, la vía es única hasta Olesa; excepto la doble vía de las estaciones, sólo un convoy, ascendente o descendente, puede circular por ellas.

Sin duda debió existir ayer una equivocación en el cambio de señales, pues el tren que sale de San Baudilio a las veinte y dos minutos, lo hizo sin esperar la llegada del que procedía de Igualada, encontrándose con éste en el kilómetro diez de la vía, uno más allá de la estación, frente al Manicomio de San Baudilio, poco más o menos.

La velocidad del tren procedente de Olesa era grande y la del que procedía de Magoria pasaba de regular, pues marchaba a presión con sólo unos minutos de detención en San Baudilio. El choque, por lo tanto, fué violentísimo. Las máquinas de los dos trenes quedaron materialmente empotradas una con otra. El tender y segundo vagón del tren descendente montaron sobre la máquina. Otro tanto ocurrió con el convoy ascendente, cuyo segundo vagón aparecía materialmente aplastado. Varios vagones de uno y otro tren saltaron de la vía.

EL ASPECTO DEL LUGAR DE LA CATASTROFE

Inmediatamente se organizaron los servicios de salvamento. Del pueblo de San Baudilio y de las poblaciones cercanas acudieron vecinos dispuestos a poner su esfuerzo al servicio de los siniestrados. Se encendió una gran hoguera junto al lugar donde se hallaban las máquinas empotradas y se distribuyeron numerosas antorchas a lo largo de la vía.

Brigadas de obreros comenzaron a trasladar a los heridos, en camillas, hasta el Manicomio, Clínica de San José y Dispensario municipal. Fuerzas de la Guardia civil y de Asalto, llegadas de Barcelona, mantenían el orden y coadyuvaban al salvamento.

La carretera marcha paralela a la vía férrea en el lugar de la catástrofe, y en ella se aglomeró el público y los automóviles. El aspecto que ofrecía aquel lugar, poco después del suceso, era verdaderamente impresionante. Mientras las hileras de camilleros trasladaban a los heridos, los cadáveres que se extrajeron de los vagones destruidos eran depositados en el suelo y cubiertos con ramaje. A las diez y media comenzaron las ambulancias de la Casa de Caridad a trasladar a Barcelona los heridos graves.

COMO REFIERE EL HECHO UN TESTIGO PRESENCIAL

Uno de los primeros en acudir para prestar auxilio a los siniestrados fué el guardia urbano de San Baudilio, José Prim, que se encontraba paseando por la carretera en compañía de un vecino de aquella población. Este vecino, al presenciar la marcha de los trenes, gritó: —¡Van a chocar!

Poco después subrayaba estas palabras el estruendo de los dos trenes al encontrarse.

El guardia urbano José Prim, corrió hacia la vía férrea mientras su compañero se dirigía a la ciudad para demandar auxilio.

Otro día de fiesta enlutado. El Jueves Santo, hace nueve años, la catástrofe de Las Planas. El 1.º de Mayo último, la catástrofe de Moncada. Ayer, lunes de Pascua, la catástrofe de San Baudilio. Así el Destino mezcla el regocijo popular y la tragedia. Ayer, incluso era la fiesta mayor del pueblo.

No es momento de aquilatar responsabilidades. Lamentemos profundamente este nuevo drama, que consternará a la ciudad y a toda Cataluña. Hacia tiempo que la fatalidad no se cebaba con nuestro pueblo tan despiadadamente. Al escribir estas líneas son doce los muertos. Cataluña pondrá doce coronas en sus féretros.

Entre la vía y la carretera, corre una acequia de unos tres metros de anchura. Los pasajeros de los trenes siniestrados que resultaron ilesos, corrieron en los primeros momentos, entre la confusión, el griterío y el espanto, hacia la carretera. Presas del pánico, no sabían encontrar el lugar por donde atravesar la acequia.

El guardia José Prim, mientras les recomendaba serenidad y les tranquilizaba en lo posible, les indicaba el pequeño puente que cruza la acequia.

—Me fué muy difícil—nos decía—lograr que con cierto orden atravesasen el puente. Fueron muchos los que se arrojaron al agua. El espanto era entre ellos enorme. Creí que no podría serenos; gracias a que llegaron los religiosos del Manicomio de San Baudilio y me ayudaron. Toda la noche han seguido ayudando a los monjes, poniendo su esfuerzo como los primeros.

ACUDEN LAS AUTORIDADES

El accidente ferroviario ocurrió en el lugar conocido por «Moli Nou» a un kilómetro de San Baudilio y ya en el término municipal de San Justo Desvern.

Se personaron inmediatamente en el lugar del suceso, el juez municipal de San Baudilio, don Ramón Escardell con el secretario don Juan Claramunt, y dieron cuenta del hecho, por teléfono, al Juzgado de Instrucción de San Feliu, que es a quien corresponde instruir el sumario.

También se trasladaron en seguida al lugar del suceso el alcalde de San Baudilio, don Juan Pagés y todas las autoridades locales.

El alcalde dió orden de requisar todos los coches que se vieran en la población y en la carretera, para recoger y trasladar a los heridos al Asilo de San José, al Manicomio y a la Hermandad «La Protectora», así como al Dispensario municipal.

Asimismo acudieron desde los primeros momentos al lugar de la catástrofe, los médicos doctores Montal, Aquilué, Morales y Mora, que cuidaron de los primeros auxilios.

Acudió también el comandante de Mozos de Escuadra, señor Pérez Farrás.

En la reunión celebrada en el Ayuntamiento para tratar de la suspensión de las fiestas se acordó suspender todos los festejos que debían celebrarse anoche. Hoy continuarán las fiestas, según el programa anunciado y las que debían celebrarse ayer, se aplazan para el sábado próximo.

La consternación producida en el vecindario con motivo de la catástrofe ha anulado, virtualmente, las fiestas pero no se ha procedido a una suspensión definitiva en atención a los gastos que tenían hechos las entidades recreativas.

MUERTOS Y HERIDOS

Los muertos a consecuencia de la catástrofe fueron trasladados a una de las dependencias de la estación, por donde desfiló el público para identificarlos, lo que no se había conseguido todavía a primeras horas de la madrugada.

En la estación había, a la una de la madrugada, nueve muertos, siete de ellos varones, una mujer y una niña.

Los heridos que fueron asistidos en el Dispensario municipal, son: José Bosca, de 30 años de edad,

de San Vicente, leve; Julia Ibáñez, de diez y ocho, de San Vicente, leve; Elena Berenguer, de Martorell, sin diagnóstico; Paquita Rius, de Hospitalet Jaime Larrull, de San Vicente, leve; el ambulante de Correos, señor Grefulla, reservado; Daniel Ferreras, empleado del Ayuntamiento de Hospitalet, grave; Pedro Escala, sin diagnóstico.

En la Hermandad «La Protectora»:

Juan Rius Vila, su esposa Carmen Gómez Macarulla, la niña de 16 meses María Rius Gómez, hija de este matrimonio; Teresa Gómez Macarulla y Margarita Blasco Cristall.

En el Manicomio fueron asistidos dos heridos graves, que fueron trasladados a la Clínica de «La Alianza» y al Hospital Clínico de Barcelona, y otros dos de pronóstico reservado que quedaron hospitalizados en el mismo Manicomio y se llaman Manuel Metge Molins, obrero de una fábrica de cajas de cartón de Santa Coloma de Cervelló, y Félix Laza, de 32 años de edad, guardafron del tren procedente de Igualada.

Además, fué asistido en el Dispensario otro herido leve que no dió su nombre.

En el Asilo de San José fué asistida Carmen Valero Gabaldó, de 68 años, que habita en Sans, calle de Vilasar, número 19 y sufre fractura de la clavícula derecha. Esta mujer fué llevada a hombros, desde el lugar de la catástrofe, por un muchacho de San Baudilio que acudió a prestar los primeros auxilios.

Además de los nueve muertos que se hallan en la estación de San Baudilio, hay que contar, como fallecidos, el maquinista y el fogonero, que llevaban la máquina número 15, o sea la del tren procedente de Igualada, que no habían sido extraídos, por hallarse las máquinas empotradas y por ser muy difícil su extracción.

Se organizaron en Martorell y en Barcelona brigadas de obreros, para proceder al descombro de la vía, que quedará interceptada por algún tiempo.

MUERTOS IDENTIFICADOS

A la una y media de la madrugada habían sido identificados los siguientes cadáveres: Enrique Cros, Rafael Anguera, J. Rius, J. Gómez Luis Font, fogonero, y el maquinista Antonio Pardo y otro apellidado Gómez.

EL JEFE DE LA ESTACION NO QUIERE DECIR NADA

Para precisar las causas de la catástrofe, nos entrevistamos con el jefe de la estación de San Baudilio, quien se excusó, diciendo que se hallaba muy ocupado y le era imposible atendernos. No obstante, para él, lo ocurrido, tiene una explicación muy sencilla:

—Eso, el maquinista—nos dijo—el maquinista sabrá por qué se marchó sin que nadie hiciera la señal para que diese marcha.

—¿Pero—interrogamos—los trenes circulaban a su hora, sin que hubiese aviso alguno de retraso?

—Efectivamente; iban a su hora—nos contestó secamente, y se alejó, eludiendo nuevas preguntas.

EN EL MANICOMIO DE SAN BAUDILIO

Como queda dicho, los monjes del Manicomio de San Baudilio, fueron los primeros en acudir al lugar de la catástrofe. A aquel establecimiento se transportaron los primeros heridos extraídos de los vagones siniestrados. El médico de guarda,

LA MUSICA

En el Liceo los Bailes Rusos dieron a conocer «Unión Pacific» y reprisaron «Les Matelots», de Auric y nuestro Pedro Pruna

«Durante unos quince años la música llamada americana vino metiendo mucho ruido por Europa. En Barcelona apareció con estruendo. Gran parte de lo que se componía, lo mismo para la escena que para los hoteles y cabarets, daba la impresión que se adaptaba al ruido. Se llegó a un momento en que la evolución de la música, que se acercaba al sonido-ruido, era paralela a la multiplicación creciente de las máquinas que participan en el trabajo humano. A eso se llegó. Y, claro está, junto al ruido variado de las máquinas, el sonido puro, por su pequeñez y monotonía, no suscitaba emoción. Faltó poco para que se embotara el oído y no se llegara a conocer bien la diferencia que separa el sonido del ruido. Diferencia que hay quien cree que es enorme y profunda. Y es mínima. En realidad, no es más que una diferencia de cantidad en el número de armónicas que acompañan al sonido fundamental. Esas armónicas son más en el ruido que en el sonido.

Metidos ya en el ruido, y aceptándolo como algunos, voy creyendo que aquel que enjaretó la partitura del «ballet» titulado «Union Pacific» pudo agregar a la orquestación instrumentos ululadores, gruñidores, crepitadores, chirriadores, borbotadores, zumbadores, susurradores, graznadores e incluso estalladores si se quiere.

Esos pastiches yanquis, mejicanos, irlandeses y chinos que compuso Nicolás Narbokoff para «Union Pacific», pasaron ya de moda. Por demasiado tiempo en escenarios, hoteles y cabarets se defendió el absurdo con denuedo. Actualmente se cumple la misión de liberar la música. Estamos hartos de ritmos que a las mujeres les obliguen a mover los omoplatos como alones desplumados. Bien está la movilidad, pero cuanto menos tenga que ver con la risa negra xilofónica, mejor que mejor.

Lo grave de «Union Pacific», que ahora nos dieron a conocer en el Liceo los «Ballets rusos de Montecarlo», fué que pudo ser espectáculo. Y no lo es porque el compositor Narbokoff se metió en una insulsa conversación orquestal, se ensarza las más de las veces en un ritmo dado e intenta como novedad someternos a unas distracciones, que no son más que los calderones premeditados de la antigua orquesta. También no creo que «Union Pacific» practique el humorismo. Todo lo más sorna en entretelas de rusticanería. Y no creo que, como humorista, Narbokoff pueda con el tiempo perfeccionar su profesión. Y lo mismo le sucede a Edward Powell, colaborador de Narbokoff.

Leonide Masine, admirable danzarín y maestro de baile, al que no he regateado elogios en sus diversas actuaciones, en «Union Pacific» no logró demostrarnos nada que diera la certeza de que presenciáramos una interpretación perfecta por parte de los «Ballets rusos de Montecarlo». La razón es obvia: la mala música, mala integralmente, de Narbokoff y Powell, andan de por medio.

En cambio, he de alabar el vestuario de «Union Pacific». Obra admirable de Valentina Kashouba, la extraordinaria danzarina que hace unos años nos trajo al Liceo aquel inolvidable Barón Sergio Dieghilleff, el animador de los «Bailes rusos». Comprendemos muy bien que Valentina Kashouba haya realizado este impecable vestuario, que es algo deliciosamente incisivo como coloración y finamente delineado. Como figurinista Kashouba, en «Union Pacific», se ha puesto en primera línea y desafía a todo cuanto en vestuario se haga hoy más inteligente y artístico.

Los «Ballets rusos de Montecarlo» han reprisado «Les Matelots». Música de Auric, que aparece fuerte, lozana y vigorosa. Partitura propicia a los inteligentes. Instrumentación clara la de Auric, que demuestra que para él la orquestación apenas tiene secretos. «Ballet» que sabe a mar y que gustó en el Liceo.

Los decorados que para «Les Matelots» construyó y pintó nuestro Pedro Pruna cobran un gran esplendor escenográfico. Las esencias y dificultades están presentes. Estos decorados de «Les Matelots» pertenecen a un concepto escenográfico serio. Revelan una personalidad artística bien acentuada. Poseen gracia, espiritualidad y oficio, y éste en el buen sentido de la palabra. Los decorados de «Les Matelots» de Pruna son, sin duda, lo mejor que hemos visto de esta temporada de los «Ballets rusos de Montecarlo». Pocas más obras pictóricas de la calidad de las decoraciones de Pedro Pruna podríamos señalar. El renombre de este artista—y, una vez más, escribamos que Pedro Pruna es pintor internacional—está haciendo mucha falta en el escenario del Liceo.

Someramente vamos a decir por qué. Se ha de acabar con que las decoraciones simulen una fotografía coloreada. Ya que el objeto de la decoración no es engañar, sino sugerir, indicar el sitio y lograr el escenógrafo que la indicación sea, no fotográfica, sino artística e hija de la imaginación pictórica, que sabrá variar, según el estilo de las obras, el tipo de la decoración, desde la opulencia de color a los tonos apagados que armonizan con el ambiente. Así nace el escenario «artístico», cuyo ejemplo internacional conocido nos lo dió ahora en el Liceo (como antes escasos escenógrafos nacionales lo lograron, y entre ellos Picasso, Gali, Capmany y Olegario Junyent), este admirable pintor catalán Pedro Pruna. Y no olvide el Liceo que Pruna es un motivo de vivo interés en Europa.

RAFAEL MORAGAS

VIDA DE LA CIUDAD

NECROLOGICA

ENTIERRO DE DON MARCOS MENENDEZ BARTOLOTO

Una demostración del gran sentimiento que ha causado la muerte de don Marcos Menéndez Bartoloto, ocurrida el día 19 del corriente a los 65 años de edad. Fué el acto del entierro efectuado anteayer, domingo, a las once de la mañana.

Un cortejo numerosísimo de amigos particulares de la familia y un crecido contingente de industriales, comerciantes y significadas personalidades, acompañaron el cadáver a la iglesia de Santa Madrona y después al Cementerio Nuevo, donde recibió cristiana sepultura.

Fué don Marcos Menéndez Bartoloto un hombre llano, afable, bondadoso y dotado de un carácter abierto y sencillo, habiéndose granjeado el aprecio y estimación de cuantos en vida habían tenido ocasión de conocerle y de relacionarse con él particular y comercialmente.

Persona dotada de un singular talento y de excepcionales aptitudes para el negocio a que se dedicaba, habíase conquistado un nombre de los más prestigiosos.

Actualmente era presidente de la Agrupación de Fabricantes de Artículos de toda clase de Metales y pertenecía al Consejo de Administración de la conocidísima casa comercial de esta ciudad Val-Menéndez, S. A., cargos que desempeñaba con gran acierto e inteligencia.

Descanse en paz y reciban sus desconsolados: doña Enriqueta Bosch; hijos doña Enriqueta, viuda de Rosés, y don José, hija política doña Enriqueta Llopart, nietos don Enrique, doña María y don Marcos, hermanos políticos, sobrinos, primos, demás familia y las entidades Val-Menéndez, S. A. y Agrupación de Fabricantes de Artículos de toda clase de Metales, la expresión de nuestro más sentido pésame, acompañándoles en el hondo pesar que les aflige.

LOS INDUSTRIALES PANADEROS Y EL PRECIO DEL PAN

La Confeederación de Industriales Panaderos de Cataluña ha convocado para hoy, a las cuatro de la tarde, en el local de la "Peña Kissme", Cortes, 496, bajos, interior (entre Borrell y Viladomat), una asamblea para dar cuenta de la circular dictada por la Sección Provincial de Agricultura, de acuerdo con la Consejería de Economía y Agricultura de la Generalidad de Cataluña, que fija la nueva modalidad de precios y clases en la venta del pan. Todos aquellos industriales que, por la premura del tiempo, no hayan recibido la convocatoria correspondiente, pueden darse por invitados, rogándoles su asistencia.

A LOS COMARCALES DE LA CERDANYA

Un sector de naturales de La Cerdanya, residentes en Barcelona, ha iniciado gestiones para fundar un Centro comarcal, al objeto de procurar, por una acción conjunta, el resurgimiento espiritual y la prosperidad de su comarca.

Los iniciadores cuentan ya con una base numérica y desean sumar el concurso de todos los naturales de La Cerdanya que conviven en Barcelona. A tal fin, se les convoca a la reunión que tendrá lugar el jueves, a las diez de la noche, en el local de la Liga Comarcal de Cataluña, Plaza del Teatro, 3, principal, para dar cuenta de los Estatutos y elegir la Junta Directiva.

RELIGIOSAS

Cuarenta Horas.—Hoy terminan en la Parroquia de Nuestra Señora de Lourdes. Mañana empiezan en la iglesia de San Severo. Se expone a las seis de la mañana y se reserva a las siete y media de la tarde.

Comunión Reparadora.—Hoy en la iglesia de los Agonizantes. Mañana en la iglesia de los Padres Franciscanos.

Vela en sufragio de las almas del Purgatorio.—Hoy turno del Espíritu Santo. Mañana turno de María, Madre de las almas.

PALACIO DE JUSTICIA

La cuestión de competencia entre la Generalidad y el Estado, acerca de los fiscales municipales y procuradores

Parece que se ha encontrado una fórmula, refrendando los nombramientos la Sala de Gobierno

Mañana, probablemente, se celebrará una reunión del fiscal de la Audiencia con los abogados fiscales para tratar de la cuestión de competencia entre la Generalidad y el Estado acerca de la designación de fiscales municipales y procuradores. En la reunión se dará cuenta de lo que se haya convenido con el subsecretario de Justicia en su reciente viaje a Barcelona en relación con este asunto.

Se decía en los pasillos del Palacio de Justicia que se había llegado a una fórmula que consiste en que los nombramientos sean refrendados por la Sala de Gobierno de la Audiencia.

AYER NO SE CELEBRARON JUICIOS

A causa de la festividad del día no se celebraron juicios en la Audiencia.

SUPUESTO AUTOR DEL ROBO DE 50.000 PESETAS EN JOYAS

Ha sido puesto a disposición del Juzgado número 15, que lo tenía reclamado, Marcelo Gañán, a quien se acusa como autor de un robo de 50.000 pesetas en joyas, cometido en una casa de compraventa de la calle del Baluarte.

SUSPENSIÓN DE PAGOS DE LA CASA «MARCET Y ARMET»

EL ACTIVO ES DE TRECE MILLONES Y DE DOCE EL PASIVO. Se ha presentado al Decanato judicial una demanda de suspensión de pagos de la casa Marcet y Armet de la calle de Aragón.

Esta firma es una de las más importantes de Cataluña. Se dedica a explotación e importación, bajo comision

nes, y su fundación data de muchísimos años.

En el Juzgado han sido presentados los libros tal como dispone la ley en estos casos. Se argumenta la suspensión de pagos en dificultades momentáneas.

El pasivo de la casa asciende a doce

millones de pesetas, mientras que el activo acreditado llega a los trece millones. El número de acreedores a la casa es de seiscientos cuatro.

Le ha correspondido tramitar esta suspensión al Juzgado número 4.

Hace algunos días, uno de los socios de la casa, señor Mercé, fué hallado muerto en la montaña de Montserrat, en el fondo de un barranco y con una herida por arma de fuego en la cabeza. Como que había desaparecido hacía quince días, después de dar algunas muestras de depresión moral, se puede suponer que se suicidó.

Esta suspensión está siendo muy comentada en los medios comerciales, y es la nota sensacional del día, pues todo el mundo suponía a la firma "Mercé y Armet" con una sólida situación financiera.

LOS FALSIFICADORES DE SELLOS RAROS

FUERON PUESTOS A DISPOSICIÓN DEL JUEZ, LOS TRES HUNGAROS QUE SE DEDICABAN A ESTE «BONITO» NEGOCIO

Ayer tarde fueron puestos a disposición del Juzgado de guardia los tres individuos de nacionalidad húngara que fueron detenidos en una torre de la calle de Dalmases, de la barriada de Sarriá, por dedicarse a la falsificación de sellos de Correo de diversos países.

Ultimamente se ha podido comprobar que los detenidos se dedicaban a falsificar sellos raros, con destino al engaño de los coleccionistas, que creyéndoles legítimos pagaban por dichos ejemplares cantidades importantes. Este era uno de los infinitos aspectos de la falsificación.

CONFERENCIAS PARA HOY

M. JEAN CAZES. En el Liceum Club, a las siete de la tarde. Tema: "La genese et le développement des idées démocratiques en France".

JOSE M. FRANCES. En el Ateneo Enciclopédico Sempre Avant, a las diez de la noche. Tema: "La historia y la finalidad de la humanidad".

DOCTOR F. CARRERAS. En el Casal del Metge, a las siete de la tarde. Tema: "Toxemias gravidiques".

JOSE FONS Y CONDEMINES. En la Academia de Legislación y Jurisprudencia, a las siete de la tarde. Tema: "Derecho especial de la Segarra".

E. DURAN Y REYNALS. En la Juventud de Acción Catalana Republicana, a las ocho de la noche. Tema: "Panorama político".

JUAN LLUHI Y VALLESCA. En el Centro de Dependientes del Comercio y de la Industria, a las diez de la noche. Tema: "El ataque a la autonomía de Cataluña a través de la Ley de Contratos de Cultivo".

G A C E T I L L A S

Sale el sol a las 4'26.
Se pone a las 7'09.

Santos de hoy.—Santos Marciano y Aton, obispos; Román, abad; Fulco, confesor; Faustino, Timoteo, Venuto, Casto, Emilio y Basilio, mártires. Santas Julia y Quiteria, vírgenes y mártires; Elena, virgen; Rita de Casia, viuda y monja.

Santos de mañana.—San Desiderio, obispo de Viena; otro Desiderio, obispo de Langres, y Epitacio, obispo de Plasencia, mártires; Miguel, Mercurial y Eufebio, obispos; Juan Bautista de Rossi, presbítero; Quintano, Basilio, Lucio y Juliano, mártires; Eutiquio y Florencio, monjes. Santa Humiliana, virgen.

Fumad Puros
EL TRABAJO
Cigarro, 1'25 Ptas. Caja, 31'25.

Firmado por diversas entidades excursionistas, ha sido remitido a Madrid un telegrama, en el que se pone de relieve los perjuicios que a los aficionados al excursionismo ocasionará el proyectado aumento de las tarifas ferroviarias.

NEVERAS GAMELLO
ELECTRO-AUTOMATICAS Y CON HIELO. VENTA DIRECTA DEL CONSTRUCTOR AL CLIENTE
ARCO SAN AGUSTIN, 4 Y 5
TELEFONO 19703

La Asociación Catalana de Inválidos convoca a todos sus adherentes a la asamblea que tendrá lugar hoy, a las tres de la tarde, en el local de la Ronda de San Pablo, 77, interior, para tratar de asuntos de máximo interés para el inválido.

MAJESTIC HOTEL
Y RESTAURANT
Cubiertos a 10'50 Ptas. y a la Carta. Platos regionales. Excelente Cocina y Servicio perfecto. Salones especiales para banquetes, Bodas y Fiestas. Orquesta. Precios moderados.

Como consecuencia de una orden telegráfica del 19 del corriente, la Inspección general de Navegación,

autoriza la matrícula hasta el 25 del actual y subsiguientes exámenes de ingreso correspondientes a la convocatoria de junio, para aquellos alumnos que por matricularse en régimen de enseñanza libre para verificar algunos exámenes de asignatura de los estudios de piloto o maquinista naval, necesiten previamente el examen de ingreso.

—PARA LOS VERANEANTES

Soler y Terra Hnos. - Banqueros
Rambla Estudios, 11 y 13

Se complace en ofrecer el servicio de Cajas de Alquiler para guardar valores, documentos, joyas y demás objetos de valor, en su CAMARA ACORAZADA, disponiendo de compartimientos desde 22 pesetas anuales. Puede visitarse de nueve a una y de tres y media a seis.

Las alumnas del segundo año de la Escuela de Asistencia Social, acompañados de su profesor de puericultura, doctor P. Martínez García y de la doctora Josefina Latorre, visitaron el Amparo Maternal, institución destinada a amparar a la madre y al hijo abandonados, en donde el citado doctor terminó su curso de "Asistencia al niño enfermo y sano", con una lección práctica de vacunación antivariólica.

La entidad "Casal del Camp", constituida por los naturales de la comarca del Camp de Tarragona, residentes en Barcelona, organiza una excursión colectiva en autocar a aquella ciudad, para el 3 de junio.

Detalles e inscripciones, de siete a nueve, de la noche, en su local, Plaza del Teatro, 3, principal.



UROMIL

PODEROSO DISOLVENTE DEL ACIDO ÚRICO

Adoptado por los más eminentes médicos de Europa y América, para combatir el

Artrifismo, Gota, Reuma, Arenillas, Cólicos nefríticos, Mal de Piedra, etc.



En los ataques más rebeldes, cuando todos los medicamentos han fracasado... recurrir al Uromil y mejorar rápidamente... es la evidencia de las virtudes curativas prodigiosas de este antiúrico universal llamado Uromil.

EL TIEMPO

SERVICIO METEOROLÓGICO ESPAÑOL DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA
Boletín del Servicio Meteorológico Español

Estado general atmosférico del día 21 de mayo, a las siete horas. Las presiones altas del Atlántico invaden el Continente, formándose un núcleo más importante en el Golfo de Vizcaya.

Aparece una borrasca en Escocia y hay también presiones bajas relativas entre Canarias y la Península Ibérica.

Hay mucha nubosidad en toda Europa y mejora el tiempo en nuestra Península, donde solamente quedan algunas nubes en el Norte. Hay marejada en el Mar Balear.

TEMPERATURAS EXTREMAS

Península: Máxima de ayer, 36 grados en Sevilla.

Mínima de hoy, 5 grados en Vitoria.

Madrid: Máxima de ayer, 23,5 grados; mínima de hoy, 13,2 grados.

TIEMPO PROBABLE PARA HOY

Toda España, buen tiempo.

Horas de observación: 7 horas - 13 horas - 18 horas.

Barómetro a cero y al nivel del mar.—Milímetros: 769,0 - 769,6 - 769,1.—Milibares: 1025,3 - 1026,1 - 1025,4.

Termómetro a la sombra.—Seco: 22,8 - 22,0 - 21,8.—Húmedo: 18,0 - 16,0 - 17,2.

Temperaturas extremas a la sombra.—Máxima: 22,8.—Mínima: 17,8.—Idem cerca del suelo: 16,2.

Oscilación termométrica: 5,0. Temperatura media: 20,3.

FESTIVAL EN LA CASA DEL PUEBLO

En la Juventud de la Fraternidad de la Casa del Pueblo celebróse, el sábado último, un gran festival con motivo de procederse a la elección de "Miss Casa del Pueblo", recayendo dicho título en la bella señorita Mercedes Vecino, a la que el público recibió con inequívocas muestras de simpatía y aprobación.

Primeramente púsose en escena, por el cuadro artístico de la entidad, el drama en un acto, de Jackson Veyan, "Una limosna por Dios" y el juguete cómico de Bartolomé Pujol "Manolo y Compañía", en cuyo desempeño lucieron en sus respectivos papeles las señoritas Mercedes Vecino, Pomar, García y los actores Parrietas, Soldevilla, Cañas, Herrera, los hermanos Sanuy y el precocoz actor niño Paquito Cinto. Todos fueron muy aplaudidos.

Como fin a tan agradable fiesta dióse un acto de concierto por los prestigiosos cantantes Antonio Pastor, joven y notable tenor alicantino; Mercedes Vecino y Pont, títeres; José Condor, barítono; Cadillac y Enamorado. Fueron efusivamente aplaudidos y felicitados por la concurrencia que llenaba la Casa del Pueblo.

EL CORO GALLEGO «CANTIGAS D'A TERRA», DE LA CORUÑA

El despertar del espíritu regional en la tierra gallega se traduce en actos de expansión artístico-popular. Hace pocos días visitaban nuestra ciudad el coro de El Perrol; ahora está próxima la visita de otro de los más importantes coros de Galicia, "Cántigas d'a Terra", de La Coruña. La primera actuación tendrá lugar en el "Palau de la Música Catalana", el sábado.

Anuncios Oficiales

Obligacionistas de Ferrocarriles Catalanes

Se convoca a los señores obligacionistas de la Compañía General de Ferrocarriles Catalanes que hayan estampillado sus títulos y prestado así su adhesión al convenio propuesto por la Compañía, a la reunión que tendrá lugar el próximo jueves, día 24 de los corrientes, a las siete de la tarde, en el local del Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona (Avenida de la Puerta del Ángel, 7), con el fin de acordar lo que estime más procedente a la defensa de sus intereses.

Barcelona, 21 de mayo de 1934.
La Asociación para la Defensa y Promoción del Ahorro.
El Presidente, Luis Bosch Labrador.

EN MARTORELL

INAUGURACION DE LAS OBRAS DE RESTAURACION DEL ARCO DEL «PONT DEL DIABLE»

Entrega de una bandera catalana a la Guardia Civil Asamblea sindical agraria

El domingo tuvieron efecto en Martorell diferentes actos que se vieron todos muy concurridos.

A las cuatro y media de la tarde celebróse la visita oficial al arco romano conocido por el «Pont del Diabie», de Martorell, que acaba de restaurar el Institut d'Estudis Catalans por encargo de la Generalidad de Cataluña.

Asistieron al acto el presidente de la Generalidad, don Luis Companys; el consejero de Cultura, señor Gassol; los señores Pompeyo Fabra y Massó y Torrents, en representación del Institut d'Estudis Catalans; el escultor Clará, presidente del Círculo Artístico; el señor Casades y Gramatxes, en representación de la Academia de Buenas Letras; el director del Servicio de Monumentos de la Generalidad, don Jerónimo Martorell; el comisario general de Orden Público, señor Coll y Llach; los diputados al Parlamento de Cataluña y de la República, señores Mestres, Tauler, Tomás y Piera, Aragay, Fontbernat, Riera, Sbert y Galés; el director general de Administración Local, señor España; el director de la Oficina de Turismo, señor Armengou; los secretarios de la Presidencia y de la Consejería de Cultura, señores Alavedra y Font, y otras personalidades.

A la entrada de la población esperaba a la comitiva de invitados al acto una gran multitud con banderas de entidades sociales y políticas.

Acudieron a dar la bienvenida a las autoridades el alcalde de Martorell, don Miguel Cañameras, acompañado de una

representación municipal; Comisiones de entidades locales y de la comarca y jefes de la Guardia civil, coronel don Juan Rodríguez, coronel don Luis López Sanesteve, teniente coronel don José Roglá y capitanes del citado Cuerpo.

Después de los saludos de bienvenida se formó la comitiva oficial, presidida por el señor Companys, y se dirigió al puente romano, cuyas reformas se iban a inaugurar.

Una vez llegados, el Orfeó de Martorell interpretó varias composiciones apropiadas al acto. También amenizó la fiesta la banda militar del regimiento de Infantería núm. 34, de Barcelona.

Inauguradas las obras de reconstrucción de la vieja reliquia arquitectónica, el consejero de Cultura, don Ventura Gassol, pronunció un discurso.

Previamente unas palabras de salutación, el señor Gassol hizo constar la emoción que producía ver una multitud tan nutrida reunida para presenciar un acto puramente espiritual.

Closó la importancia histórica del puente, relacionando su reconstrucción con el renacimiento de Cataluña y ofreciendo que el Gobierno se propone restaurar, así mismo, todas las obras artísticas de las comarcas catalanas.

Al terminar, el señor Gassol expresó su agradecimiento y el del Gobierno de la Generalidad a los señores Francisco Pujols y diputado señor Riera, por la iniciativa que tuvieron de hacer la restauración que se estaba celebrando, así como a todas las personalidades y autoridades que han contribuido a hacerla posible.

SE HACE ENTREGA DE UNA BANDERA CATALANA A LA GUARDIA CIVIL

La manifestación se dirigió inmediatamente, atravesando la población, al cuartel de la Guardia civil, en donde se verificó la entrega de una bandera catalana a las fuerzas del mencionado Cuerpo destacadas en Martorell.

El señor Tolosa, en representación de doña Dolores Mir de Segrístá, padrina de la bandera, hizo ofrenda de ella al coronel y las fuerzas de la Guardia civil de la zona de Cataluña, señor García Rodríguez, quien la entregó al jefe de las fuerzas de Martorell.

El mencionado coronel agradeció la entrega de la bandera en un breve discurso, que acabó con un viva la República y un viva Cataluña, que fueron coreados con vivas y aplausos por la multitud que asistía al acto.

La bandera fue izada en el balcón de la Casa-cuartel de la Guardia civil, juntamente con la de la República, mientras el coro del Orfeón, interpretaba «El cant del poble» y las fuerzas de la Guardia civil presentaban armas.

Finalmente, el señor Companys, dirigiéndose a los jefes y oficiales de la Guardia civil allí presentes, pronunció unas palabras de elogio al honor, entereza y dignidad del benemérito Instituto.

ACTO SINDICAL AGRICOLA

Una vez terminada la ceremonia de la entrega de la bandera a las fuerzas de la Guardia civil, la comitiva se trasladó a los locales del Sindicato Vitícola Comarcal de Martorell. El presidente y otras autoridades fueron invitados a un «clunch» en la residencia del administrador de la citada entidad. A continuación visitaron las dependencias del Sindicato. Celebrada esta visita, el presidente y acompañantes se dirigieron a una tribuna instalada al aire libre en un grandioso patio del mismo Sindicato.

Abrió el acto el presidente del Sindicato y a continuación hizo uso de la palabra el diputado señor Riera. Este puso de relieve la eficacia de la obra parlamentaria en Cataluña a favor de la solución de los problemas del campo.

Acto seguido, el señor Fontbernat se extendió en consideraciones sobre los permisos de exportación, remarcando que desde el primero de junio los citados permisos serán válidos por un mes en vez de diez días.

Después, el diputado señor Tauler

ofreció la colaboración de los diputados de Esquerra Republicana por Barcelona a la obra de reivindicación social de la gente del campo.

El señor Galés expuso las finalidades que deben atender los Sindicatos Agrícolas, y se refirió a la necesidad de crear bodegas cooperativas y cajas de crédito agrario para impulsar la producción.

El señor Tomás y Piera hizo una extensa disquisición sobre la trascendencia histórica del movimiento sindical agrícola en Cataluña, asegurando que así como por obra de las agrupaciones rabassaires el campo había sido reivindicado, también por las gestiones de las izquierdas lo sería el proletariado de las ciudades.

Se levantó, después, el diputado señor Aragay. Empezó haciendo resaltar la labor del Gobierno de la Generalidad de Cataluña para animar y fortalecer las instituciones sindicales agrarias. Puso de relieve la conveniencia de establecer para los productos del campo unos pre-

cios que estén de acuerdo con las posibilidades económicas del pueblo consumidor. Terminó refiriéndose a la ley de Contratos de cultivos, y dijo que ésta ya ha sido promulgada, y que confía que no será demorada su inmediata aplicación.

Dirigió la palabra también a los reunidos el consejero de Cultura, señor Gassol, quien se refirió a los diferentes actos que se habían celebrado durante la jornada en Martorell.

Terminado el discurso del señor Gassol, fué entregado un lazo con el nombre de «Orfeó Maciá» para la señora del Orfeón Martorell. Desde aquel momento, el referido orfeón cambió su nombre por el de Maciá.

DISCURSO DEL PRESIDENTE DE LA GENERALIDAD

Mi discurso—empezó diciendo—será breve, porque podría suscribir todas las palabras dichas aquí.

A continuación, el Presidente de la generalidad, pronunció un discurso. Nuestros enemigos—comenzó diciendo el Sr. Companys—han querido situarnos como a hombres que veníamos a perturbar la paz del campo. Tenemos la conciencia tranquila, porque no solamente no hemos perturbado la paz del campo, sino que, al contrario, hemos contribuido a enriquecer y a libertar el alma catalana.

Había que extender la palabra cálida al campo. Habíamos de levantar el corazón oprimido bajo un cúmulo de opresiones y de injusticias. El payés no tenía otra esperanza que conservar su tradicional pobreza.

Nunca nos agradecerán lo bastante los que nos acusan el haber dado una organización a todos estos hombres del campo que han creído y que es preciso que crean en nuestra palabra.

Venimos a defender la economía catalana. Venimos a hacer y haremos una obra de justicia social.

Queremos una convivencia polémica que no ha de entenderse como un desfallecimiento de nuestros principios políticos.

A través de todas nuestras campañas hemos propugnado siempre porque el payés se cree una sólida posición en el campo y no emigre hacia la ciudad.

Pido vuestra confianza para el Gobierno de Cataluña. Somos los mismos de antes y sentimos las mismas inquietudes. Yo, Presidente de la Generalidad, ante momentos de responsabilidad, seré siempre vuestro Luis Companys.

El discurso del Presidente de Ca-

EL BARATO

Grandiosa venta de géneros de novedad a precios sensacionales

ESPUMILLA, colores novedad, el metro, a 1'40 ptas.
FANTASIA labrada, colores para vestidos, a 1'65 ptas.
ESTERILLAS croxet, colores para vestir, a 1'85 ptas.

ESTAMPADOS, Kimonos preciosos, metro, a 0'95 ptas.
ROYALINAS, las más bonitas para vestidos, a 1'15 ptas.
VERDADEROS crespones algodón estampados a 0'75 ptas.

BATAS señora, buen percal, todas medidas, a 3'90 ptas.
KIMONOS llamativos, para señora, a 5'75 ptas.
VESTIDOS, preciosos creps estampados, a 3'75 ptas.

ZAPATOS SEÑORA, de piel dóngola color marrón o negra, en xarolina, tacón 6 centímetros



Todos los calzados al mejor precio, por ser la casa que carga menos los artículos

El novísimo «sistema americano» de compras por medio de «tickets»

En el que se vendía toda clase de prendas de vestir de señora, caballero y niño, nada más que por cuatro pesetas cincuenta céntimos, ha resultado, como se temía, un negocio fraudulento

Los clientes, defraudados, denunciaron la estafa en el Juzgado

Hace unos tres meses se estableció en Barcelona, en la Ronda de la Universidad, una llamada sastrería J. A. F., organizada bajo un novísimo «sistema americano» de ventas de impermeables a medida, trajes, zapatos y toda clase de prendas de vestir de señora, caballero y niño.

El «sistema» consistía en un ticket que se adquiría a un precio bajísimo, trece pesetas cincuenta céntimos, para adquirir un impermeable valorado en 25, o veintidós cincuenta para un traje de caballero de 150 pesetas.

El que adquiría el ticket, debía vender a sus conocidos, amistades, parientes o quien fuese, cada uno de los sub-tickets, con que se dividía el primer ticket comprado. Estos se vendían a cuatro cincuenta, y de esta forma se podía obtener el impermeable, por la «milagrosa» cantidad de cuatro cincuenta a que quedaba reducido el ticket inicial al vender las otras dos subdivisiones.

Pero he ahí el truco. El vendedor de sub-tickets, no podía recoger su prenda hasta que los dos que se los habían comprado, no pasaban, a su turno, por la sastrería a adquirir otro ticket de trece cincuenta, para que fuese vendido por ellos y así sucesivamente.

Por este «sistema», sobre el cual ningún financiero pudo descubrir un punto por el cual se acreditase un mínimo de plus valía que permitiese cubrir los riesgos y el pasivo progresivo que los libros de la «entidad» debían registrar forzosamente, elevado en progresión aritmética a una cantidad fabulosa, por poco tiempo que durase la combinación.

El éxito del «sistema J. A. F.», era incuestionable. Pocos eran los ciudadanos de Barcelona, que no hubiese conseguido la prenda deseada, o bien guardasen en su cartera la pesadilla de algún ticket inventado.

Aunque fueron muchos los que adquirieron ropas, y prueba de ello eran los innumerables impermeables de 4 pesetas que «circulaban» puestos por las Ramblas, eran muchos más, pero muchísimos más, los «tickets» que dormían la siesta, en esta-

pera de un alma caritativa que los comprase.

A base de esto se hicieron jugosas caricaturas en la Prensa diaria. Pero, en este mundo todo tiene su fin. Y a este «negocio» le ha llegado el San Martín previsto.

Cuando la Sastrería J. A. F. llevaba ya vendidos algunas decenas de miles de «tickets», y solamente había expendido menos de una quinta parte de las prendas que llevaba vendidas, el gerente, el dueño, o lo que fuese, ha cogido la maleta, ha puesto en ella el dinero recaudado y se ha ido a por «género» a Liverpool... o a donde encontrara paños baratos.

Lo cierto es, sin embargo, que ayer mañana ha sido presentada en el Juzgado una demanda por estafa contra el dueño de la Sastrería J. A. F. de la Ronda de la Universidad.

Había innumerables clientes que habían de presentarse a recoger los impermeables el pasado sábado, a cuyo fin ya les había tomado la medida el sastre. Hicieron cola. Se desesperaron. Después se escamaron y en comisión, se fueron a contarle la combinación financiera al juez de guardia. Este tomó nota, y mandó abrir un sumario. Y así están las cosas...

MARTINEZ CRESPO Dentista
Consulta
Martes, Jueves y Sábados, de 10 a 1 y de 5 a 8. Rbla. Cataluña, 122, 2.º, 1.º

MUNDANAS

NATALICIO
En Tarrasa, ha dado a luz con toda felicidad a una niña, la distinguida dama doña Mercedes Blasi de Torrella.

A la neófito le fué impuesto en la ceremonia del bautizo, el nombre de María.

A la madre, así como a su esposo, nuestro particular amigo don Antonio Torrella Viver, le damos nuestra más cordial enhorabuena.

LIBROS, LIVRES BOOKS, BÜCHER
Autógrafos, Dibujos, Acuarelas y el más importante stock de Grabados de España. Exposición y venta a precios inverosímiles a: **METROPOLITANA**. — Librería de lance y nueva. - Canuda, 81, bajos de la «Sala Mozart»



LE QUITARA EN EL ACTO EL DOLOR de cabeza de muelas de oídos de reuma etc.



RECUERDE: PROPYRE alivia siempre y no perjudica nunca.

Propyre

Frasco 3 Ptas (timbres incluidos) · Sobres de una toma
En farmacias y centros de específicos

LA HUELGA DE LOS CONTRAMAESTRES

El conflicto sigue en el mismo estado, prosiguiéndose las gestiones para hallar una solución

La Federación Patronal celebrará hoy una reunión con el consejero de Trabajo, para entrar en la discusión de las bases

IMPRESION

En el día de ayer, el conflicto de los contramaestros permaneció en estado estacionario, influyendo en ello la circunstancia de haberse considerado en casi la totalidad de las fábricas del ramo textil como día festivo.

EL SEÑOR BARRERA PRESIDÓ AYER MAÑANA UNA REUNION DE LAS PARTES LITIGANTES

Ayer, por la mañana, a las once y media, quedaron reunidos en el departamento de Trabajo de la Generalidad, una representación de la Federación de Fabricantes de Hilados y Tejidos de Cataluña y otra del Sindicato "El Radium". Presidió esta reunión el propio consejero de Trabajo, señor Barrera.

La reunión duró hasta las tres y media de la tarde.

Al terminar, el señor Barrera manifestó a los periodistas que los patronos de Tarrasa habían acudido a dar la contestación de la reunión que se había celebrado el sábado en dicha ciudad. De momento se han ratificado por entero en lo sostenido en la reunión del sábado y tras una larga discusión, los patronos han manifestado que se pondrían en relación con la Federación de hilados y tejidos de Cataluña, de la cual no forman parte y que aceptaban desde hoy, en adelante, la intervención completa con la demás clase patronal, para buscar una fórmula de arreglo a dicho conflicto.

Continuó diciendo el señor Barrera, que el criterio que sostenían los contramaestres, se ha manifestado de una manera explícita, en el sentido de que ellos no podían tratar la cuestión parcialmente con los patronos de ninguna localidad, ya que la suerte de un solo contramaestre estaba ligada en absoluto a la de toda la colectividad. Tanto los contramaestres como los patronos de Tarrasa, han reiterado la confianza al consejero de Trabajo, señor Barrera, poniéndose a sus órdenes para buscar una pronta resolución.

Prosiguió diciendo el consejero de Trabajo, que hoy, por la mañana, ha

convocado a la representación de la Federación Patronal de Hilados y Tejidos de Cataluña y a los obreros del Radium, para continuar las gestiones.

UNA NOTA DEL INSTITUTO INDUSTRIAL DE TARRASA

El Instituto Industrial de Tarrasa ha publicado una nota, lamentando el conflicto de los contramaestres, que ha afectado tan fuertemente a la industria tarrasense y al "Institut" de referencia.

Sostiene que este Instituto no debería estar afectado por el conflicto, por cuanto tiene firmado con el Sindicato local "El Radium" un pacto colectivo de trabajo, actualmente en vigor, y mientras se cumpla, como hasta ahora ha ocurrido, los obreros no tienen derecho a declararse en huelga.

Opina, asimismo, el "Institut Industrial", que el régimen de seguros acerca de lo cual los contramaestres han sostenido un punto de vista que ha originado el conflicto, no puede ser fruto de un pacto entre patronos y obreros, sino que es una función social de orden legislativo, que a las entidades patronales y obreras corresponde tan sólo impulsar.

EN SALLENT SE VAN PARANDO LAS FABRICAS POR LA HUELGA DE "EL RADIUM"

A consecuencia de la huelga que sostienen los contramaestres afiliados a "El Radium", van paralizándose los trabajos de las fábricas.

Las fábricas Solerivents, números 1 y 2, en las que hay empleadas casi setecientas personas, han paralizado sus trabajos.

De continuar así, pronto quedará todo paralizado.

Las noticias que se tienen de los pueblos vecinos, son de que se va agudizando la situación, y se van parando también las fábricas, una tras otra.

EL CURSO DE LA HUELGA DE LOS CONTRAMAESTRES

Entre los centenares de comunicados recibidos en la Consejería de Tra-

bajo y Obras Públicas, de los alcaldes de Cataluña, dando cuenta del curso de la huelga de contramaestres, así como también de las derivaciones que la misma tiene en la industria textil, hay el del señor José Grau, alcalde de Sant Feliu de Codines, el cual da cuenta de sus gestiones cerca de los obreros textiles de la localidad y de las gerencias de las respectivas fábricas, a fin de que la semana que empezamos, sea considerada para todos y a los efectos legales, como la semana anual de vacaciones, y habiendo conseguido la conformidad de las dos partes, todos los trabajadores de la industria textil que habrían sido afectados por la huelga de contramaestres y por tanto en paro forzoso, por razón de este acuerdo, vacarán legalmente esta semana, cobrándola, como es de costumbre, en las vacaciones.

EL CONFLICTO DE LA DEPENDENCIA MERCANTIL DE SABADELL - SE APLAZA LA ORDEN DEL PARO PARA EL JUEVES

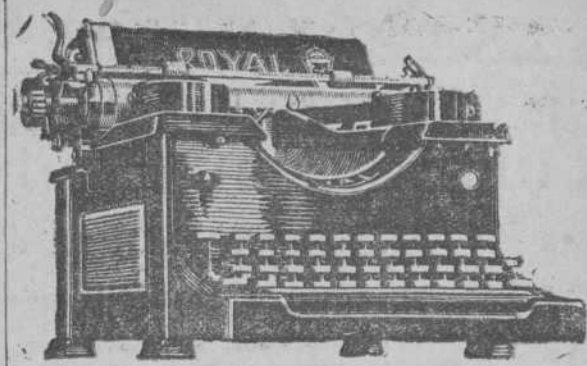
En la Consejería de Trabajo de la Generalidad estuvieron reunidos, hasta las seis de la madrugada del domingo, los representantes de los mozos y demás dependencia mercantil y los patronos a quienes puede afectar el conflicto que estaba anunciado para ayer.

Alternaron en la presidencia el consejero de Trabajo, señor Barrera, y su secretario, señor Cañadas.

Los delegados de los patronos aceptaron íntegramente el laudo del consejero de Trabajo, promulgado en noviembre pasado, accediendo también a constituir una caja contra el paro forzoso, a aumentar hasta el 100 por 100 las indemnizaciones por accidentes de trabajo y a mejorar los subsidios por enfermedad.

No quedó resuelto el conflicto porque los delegados de los obreros tenían que acudir a la asamblea que había sido convocada en Sabadell.

Esta tuvo lugar el mismo domingo, por la mañana, y se acordó aplazar hasta el jueves el paro, si no se ha llegado antes a una avenencia.



Se desean Agentes Generales para las provincias de Tarragona, Barcelona, Lérida y Gerona. Dirigirse con detalles a ROYAL T. M. S. A. E. Cortes, 614.

GENERALIDAD

AYER QUEDO CONSTITUIDO EL COMITE PERMANENTE DE INDUSTRIA

Bajo la presidencia del señor Comorera quedó constituido ayer mañana, en la Generalidad, el Comité permanente de Industria.

El consejero de Economía dió posesión a los ingenieros designados para la constitución de dicho Comité.

LOS MUSICOS Y CORO DE ANNCY, VISITAN AL PRESIDENTE

En la Generalidad y en el Ayuntamiento estuvieron la banda y el coro franceses, llegado ayer a esta ciudad. En la Plaza de la República interpretaron los himnos nacionales y «Els Segadors».

Luego subieron a complimentar al presidente de la Generalidad y al alcalde.

DEPARTAMENTO DE TRABAJO Y OBRAS PUBLICAS

El consejero de Trabajo y Obras Públicas, con fecha de hoy, ha firmado las correspondientes órdenes aprobando las Bases de trabajo de los tramoyistas y las Bases de trabajo de entrenadores y tanguistas, acordadas por el Jurado mixto de Espectáculos.

Asimismo ha firmado las oportunas órdenes aprobando los acuerdos de carácter general siguientes:

Acuerdo del Jurado mixto del trabajo en la Industria de la Hostelería de Barcelona, de efectuar un pago de 14.000 pesetas, anticipo al fondo

de la Caja de Paro Forzoso para los cocineros. El acuerdo tomado por la Sección de empresarios y maestros directores y concertadores del Jurado mixto de Espectáculos públicos que afecta de una manera general a dicha Sección.

Acuerdos del Jurado mixto del Trabajo en la industria de la Hostelería de Barcelona, referentes a renovación y expedición de Cartas de Trabajo, examen de aptitud e inscripción en el Censo Profesional y rectificación del Censo Patronal.

Acuerdo de la Sección de empresarios y actores del Jurado mixto de Espectáculos Públicos determinando la composición de las compañías de temporada y tournés que se formen en Cataluña para provincias.

Aprobación del porcentaje al cual habrán de atenerse las Empresas para contratar artistas extranjeros y el modelo oficial del contrato único de trabajo acordado por el Pleno de la Sección de empresarios de artistas de variedades y circo, del Jurado mixto de Espectáculos Públicos.

Acuerdo tomado por el Pleno de la Sección de cal, yeso y cemento del Jurado mixto del Trabajo en las Industrias de la construcción y obras públicas, relativo al trabajo en almacenes y fábricas.

Acuerdo tomado por la Sección de Sastrería y Confección del Jurado mixto del Trabajo en el vestido y tocado, determinando las sanciones por el incumplimiento de las tarifas de precios mínimos aprobados por dicho Jurado mixto.

El amor entre la gente del hampa

En el patio de la cárcel, «El Argentino», sujeto siempre al margen de la ley, cortó con una hoja de afeitar la cara de su amante, cuando ésta fué a visitarle

En la mañana de ayer, a la hora de la comunicación de los presos y sus familiares, se encontraba en el patio de la cárcel, Pablo de la Espada, conocido entre la gente del hampa por el apodo de El Argentino. Dicho individuo tiene antecedentes en los archivos de la policía, como profesional de delitos contra la propiedad.

A poco de encontrarse El Argentino en dicho lugar, llegó al mismo una mujer llamada María Seguí, conocida por La Pilar, aquél, abalanzándose sobre ésta, le cortó la cara con una hoja de afeitar. María pidió auxilio y unos oficiales de la cárcel en unión de los soldados que prestan el servicio de retén, detuvieron al agresor, que no opuso la menor resistencia, haciéndoles entrega al mismo tiempo del arma con que cometió la agresión.

La herida que sufrió la agredida no fué de consideración y después de asistida de primera intención se personó en la Comisaría General de Orden Público, donde se levantó el correspondiente atestado.

El Argentino también fué llevado a dicho centro, ingresando en los calabozos.

Como quiera que la agredida es amiga del súbdito italiano Mario Bordoní, actualmente procesado por el

atracó y muerte de un joyero de la calle de Salmerón, hecho ocurrido hará un año, se creyó en los primeros momentos que la agresión había sido motivada por algunas diferencias surgidas con relación a los atracos efectuados por la banda que capitanea Bordoní. Se creyó igualmente que Pablo de la Espada, aun cuando no había sido detenido por ninguno de los expresados atracos, había formado parte de la citada banda.

La policía comenzó a actuar con objeto de averiguar si la agresión estaba relacionada con dichos hechos, pudiendo inquirir que el agresor no había figurado nunca en dicha banda y que si conocía al Bordoní fué por haber estado preso tiempo atrás a resultas de un sumario que se instruyó contra él por el delito de tenencia ilícita de arma de fuego.

El motivo de la agresión fué el querer vengar El Argentino el hecho de que María Seguí le hubiese denunciado como autor de un robo de ropas y alhajas, del que resultó víctima la denunciante.

María, al presentarse en la cárcel, llevaba el propósito de visitar a Bordoní, lo que hacía la mayoría de los días, extremo que por lo visto conocía El Argentino y éste decidió esperar en dicho lugar para agredirla.

VIDA MUNICIPAL

La adulteración de alimentos

Los presidentes y secretarios de las organizaciones obreras "Sindicato de Obreros Vaqueros La Familiar" (U. G. T.) y "Unión Profesional i Mutua d'Obrers Vaquers de Catalunya", han dirigido una comunicación al alcalde y consejero-delegado de Abastos del Ayuntamiento de Barcelona, mostrándose conforme con

la nota publicada en la Prensa por el Negociado de Investigación, referente a la intensa campaña desplegada en el fraude y la adulteración que en desmesurada escala viene practicándose desaprensivamente en las materias alimenticias y productos de primera necesidad, sobre todo leche.

vajillas LLORENS R. FLORES-30

Ha terminado el Congreso de la Unión Socialista de Cataluña

Se acordó expulsar del partido al diputado don Amós Ruiz Lecina y fué elegido el nuevo Comité Ejecutivo de la entidad

El domingo continuaron las sesiones del III Congreso de la Unión Socialista de Cataluña comenzadas el sábado.

Después de varios importantes acuerdos, fué examinada la gestión del diputado a Cortes don Amós Ruiz Lecina, que salió triunfante en la circunscripción de Tarragona como candidato de la U. S. C. Y por unanimidad fué aprobada su expulsión del Partido y tomado el acuerdo de presentar al presidente de la Cámara de diputados de España la renuncia del cargo que tiene firmada por disposición de los Estatutos de la Unión Socialista de Cataluña.

LOS EFECTOS DEL CINE

Un muchacho simula un secuestro y moviliza con su juego a la policía

En el jardín de una clínica de la calle Muntaner fué encontrado, ayer tarde, un papel atado a un ladrillo. El papel lo firmaba Antonio Jover, y en él decía el firmante que estaba secuestrado en un piso de una casa de la calle Muntaner, explicando los motivos del secuestro.

Del hallazgo se dió cuenta a la Comisaría General de Orden Público, de donde salieron varios agentes, y como resultado de sus pesquisas se pudo averiguar que el denunciante vive en la casa número 354. Se trata de un muchacho de dieciséis años, que, al ser interrogado, ha dicho que es un ferviente admirador de Douglas Fairbanks y que, impresio-

que obligan a todos los candidatos a renunciar a sus cargos si por cualquiera circunstancia son separados voluntariamente u obligatoriamente del Partido.

Fuó elegido nuevo Comité ejecutivo de la Unión Socialista de Cataluña en la siguiente forma: Presidente, don Juan Comorera; vicepresidente, don Rafael Folch y Capdevila; secretario general, don Juan Palomas; secretario de actas, don Mariano Martínez Cuenca; vicesecretario, don Juan Capdevila; tesoroero, don Juan Fronjosa, y contador, señor Obach.

EN CORNELLA

Hizo ayer explosión una bomba en una fábrica, ocasionando muchos daños

Notician de Cornellá que en la fábrica textil de Tomás Rosés estalló ayer una bomba, que ha causado grandes desperfectos materiales, pero sin desgracias.

CIRCO CARL HAGENBECK esquina URGEL-DIAGONAL (Calle Buenos Aires) HOY dos funciones a las 5 tarde y 10 noche en punto. 24 números sensacionales Entradas a 2, 3, 5, 8, 10 y 12 pesetas. Palco de 4 entradas, 50 pesetas. (Impuesto aparte) EXHIBICION de las FIERAS Abierta de 10 mañana a 6 tarde. Entrada, pesetas una. Niños, pesetas 0'50

Anúnciense en EL DIA GRAFICO

Toda la correspondencia, excepto la administrativa, debe dirigirse al director de este periódico

LEA USTED NUESTRA NUEVA SECCION DE «ANUNCIOS POR PALABRAS» DONDE ENCONTRARA RAPIDAMENTE LO QUE DESEA Y AHORRARA TIEMPO Y DINERO

EN EL CASINO DE SAN SEBASTIAN

El baile de la Semana de la Perfumería Nacional

El sábado por la noche se celebró en los salones del Casino de San Sebastián, un baile que tenía por objeto solemnizar la clausura de la Semana de la Perfumería Nacional.

bático de Montreal; Zambra Granadina y Danzón cubano, siendo muy aplaudida. La selecta concurrencia fué obsequiada con un espléndido "super froid" y con regalos de "cotillón", y la juventud bailó hasta bien entrada la madrugada.

CRONICA DE SUCEOS

BAJO LOS EFECTOS DEL VINO

Enrique Planell, de 44 años, vecino de San Boy, ingirió una abusiva cantidad de licores espirituosos. Cuando iba por la Bajada de España tuvo la desgracia de tropezar y caer, produciéndose una herida en la región parietal.

de la Cooperativa de Fluido Eléctrico, sufrió una descarga eléctrica, causándose quemaduras de tercer grado en el pie izquierdo, espalda y región lumbar, que fueron calificadas de pronóstico grave.

El paciente pasó a una clínica particular.

DEBIDO A UN CORTOCIRCUITO SE INCENDIA UN AUTOMOVIL EN EL PASEO DE GRACIA

El domingo por la tarde, en el cruce del Paseo de Gracia con la calle de Cortes, a consecuencia de un cortocircuito en la instalación eléctrica, se produjo un incendio en el auto propiedad del abogado del Estado don Sergio Garcigoy Badía.

Los bomberos acudieron rápidamente, quedando, no obstante, el coche destruido.

No ocurrieron desgracias personales.

DETENCION DE LOS LADRONES DE UN CAMION Y VARIAS CAJAS DE GALLINAS

La Policía puso a disposición del Juzgado número doce a Mariano Torrent y Francisco Tobeña Fontova, los cuales formaban parte de la banda de ladrones, que recientemente robaron un camión y varias cajas con gallinas de un almacén del Paseo de la República.

Otros tres de la misma banda fueron detenidos hace dos días y se encuentran en la cárcel.

HERIDO POR UN CABALLO

Juan Martínez García, de cuarenta y dos años de edad, que habita en el Pasaje Oficial, núm. 6, fué auxiliado en el Dispensario de San Martín, de una herida en el antebrazo derecho, de pronóstico reservado, que le fué causada en su domicilio por un caballo, propiedad de un vecino.

mente robaron un camión y varias cajas con gallinas de un almacén del Paseo de la República.

Otros tres de la misma banda fueron detenidos hace dos días y se encuentran en la cárcel.

EL MILLOR MATERIAL FOTOGRAFICO

El domingo, en el teatro-cine de dicha población, se celebró un acto político organizado por "Unió Democràtica de Catalunya", en el que tomaron parte don Javier Rubies, don Ignacio Maluquer, don Pablo Romeva y don Manuel Carrasco

MILITARES

HA LLEGADO A BARCELONA EL GENERAL DON CRISTOBAL PEÑA AUBIN

El general de la brigada de caballería don Cristóbal Peña Aubin, que realiza un viaje de inspección, ha llegado a Barcelona acompañado del teniente coronel de Estado Mayor don Manuel Gormayo; el comandante de dicho Cuerpo don Fernando Armelles y el comandante de caballería don Manuel Varela.

Ayer por la mañana el general Peña estuvo en la División cumplimentando al general Batet.

AL CUERPO DE SEGURIDAD DE ESTA PROVINCIA

Han sido destinados al Cuerpo de Seguridad de la provincia de Barcelona el capitán don Maximiliano Biardeu y los tenientes don Francisco Albiach y don José Castaño.

INSTANCIAS DESESTIMADAS

Por el Ministerio correspondiente han sido desestimadas las instancias promovidas por el comandante de

infantería don Juan Fernández Matamoros y por el capitán de la misma Arma don José Fima de Carrañt que solicitaban les fuera reconocido para los efectos de destino el derecho de preferencia que determina el artículo 14 del Decreto de 5 de enero de 1933 como su cese en el Cuerpo de Somatenes.

DISPONIBLE EN ESTA REGION

Por el mismo Ministerio se ha dispuesto que quede en Cataluña, en situación de disponible, el comandante de infantería don Francisco Serra Amoedo.

EL MANDO DE LA PRIMERA BRIGADA DE MONTAÑA

Se ha asentado de Girona el general de la primera brigada de Montaña y Comandante Militar de aquella plaza don Jacinto Ampos, encargándose de dichos mandos el coronel de la primera media brigada, don Miguel Campius Aura.

Esquelas de defunción hasta las dos de la madrugada

COMISARIA GENERAL DE ORDEN PUBLICO

EXPULSION DE CUATRO INDESEABLES

Por haber sido considerados como indeseables, han sido expulsados de Barcelona cuatro súbditos extranjeros, a los que se les ha conducido a la frontera francesa.

DELEGACION DE POLICIA EN LA ESTACION MARITIMA

En la Estación Marítima ha quedado instalada la Delegación de Policía del Estado que ha de entender en la vigilancia de la llegada a nuestro puerto de los elementos extranjeros indeseables.

POLITICAS

EN LA TUMBA DE FRANCISCO MACIA

Entre las agrupaciones que visitaron el domingo la tumba del Presidente Maciá, para ofrendarle flores, figuran las siguientes: Centre Nacionalista d'Esquerra de la calle Baja de San Pedro; un grupo de voluntarios de la Gran Guerra; La Violeta de Clavé; Casal d'Esquerra d'Estat Català del distrito quint; Joventut d'Esquerra del Vallés Oriental; un grupo de la Joventut Republicana de Lérida, y otro de catalanes de Perpiñán.

CONFERENCIA DE DON JUAN VENTOSA Y CALVELL

El próximo viernes tendrá efecto la última conferencia del ciclo que han dado los diputados de Lliga Catalana en el Parlamento de la Generalidad.

Irà a cargo de don Juan Ventosa y Calvell y el tema es: «Aspecte constitucional. L'estructuració de Catalunya».

CONFERENCIA

El próximo jueves, a las diez y cuarto de la noche, el consejero municipal don Vicente Bernades, dará una conferencia en el «Centre Catalana d'Esquerra», Rambla de Catalunya, 6, sobre el tema: «Les obres del Port Franc».

ACTIVIDADES DE LA U. D. C. EN BALAGUER

El domingo, en el teatro-cine de dicha población, se celebró un acto político organizado por "Unió Democràtica de Catalunya", en el que tomaron parte don Javier Rubies, don Ignacio Maluquer, don Pablo Romeva y don Manuel Carrasco

EL MEJOR MATERIAL FOTOGRAFICO

y Formiguera, los cuales glosaron el programa del Partido, siendo aplaudidos.

A LA MEMORIA DEL PRESIDENTE MACIA

En la «Agrupación de Esquerra Republicana del Pueblo Nuevo», celebróse un acto a la memoria de don Francisco Maciá, con motivo de descubrir un retrato del que fué primer presidente de la Generalidad de Cataluña, en el salón de actos de la entidad.

Asistieron al acto el señor Riera Puntí y el consejero delegado del distrito X, don Ramón Junyent, quienes pronunciaron discursos enalteciendo la memoria del gran patriota.

A instancias del señor Junyent se guardó un minuto de silencio a la memoria de Maciá, y una vez descubierto el retrato, el público aplaudió y dió vitores al libertador de Cataluña.

infantería don Juan Fernández Matamoros y por el capitán de la misma Arma don José Fima de Carrañt que solicitaban les fuera reconocido para los efectos de destino el derecho de preferencia que determina el artículo 14 del Decreto de 5 de enero de 1933 como su cese en el Cuerpo de Somatenes.

DISPONIBLE EN ESTA REGION

Por el mismo Ministerio se ha dispuesto que quede en Cataluña, en situación de disponible, el comandante de infantería don Francisco Serra Amoedo.

EL MANDO DE LA PRIMERA BRIGADA DE MONTAÑA

Se ha asentado de Girona el general de la primera brigada de Montaña y Comandante Militar de aquella plaza don Jacinto Ampos, encargándose de dichos mandos el coronel de la primera media brigada, don Miguel Campius Aura.

CATALUÑA EN 1934

CONCURSO DE FOTOGRAFIAS ORGANIZADO POR EL DIA GRAFICO

Base 1.ª Podrán participar en este Concurso todos los aficionados a la fotografía.

La condición de aficionado excluye del Concurso en derecho y de hecho a todos los reporters profesionales y a los industriales que tengan establecida Galería o Laboratorio fotográfico.

Base 2.ª Cada concursante podrá remitir fotografías sin limitación de número y cuyo tamaño mínimo deberá ser 13 X 18, ejecutadas con arreglo a los procedimientos fotográficos que prefiera. Será, sin embargo, condición indeclinable remitir dos ejemplares de cada fotografía, una de ellas precisamente en negro, para que pueda ser reproducida en EL DIA GRAFICO.

Será asimismo indispensable que en el dorso de cada fotografía se consignen, valiéndose del Boletín que irá publicando EL DIA GRAFICO, los detalles enumerados en aquél. El incumplimiento de esta disposición determinará la exclusión de las pruebas remitidas.

Las pruebas deberán ser presentadas con un margen y pegadas sobre cartulina crema o blanca.

No serán admitidas las ampliaciones montadas sobre cristal ni las que hayan sido enmarcadas.

Todas las fotografías serán inscritas en un libro registro, dándoseles un riguroso orden de entrada. Por ese mismo orden serán publicadas en EL DIA GRAFICO, en páginas especiales dedicadas a este Concurso.

En el caso de que un concursante presente más de una prueba por grupo, será elegida una sola de ellas, por grupo, para su publicación en las referidas páginas.

Todas las fotografías presentadas en este Concurso han de ser inéditas y habrán de referirse a temas estrictamente catalanes.

Base 3.ª Serán subdivididas las fotografías en seis grupos, equivalentes a:

- Grupo A: Paisajes.—El mar y las montañas de Cataluña.
Grupo B: Cataluña pintoresca.—Ciudades y pueblos catalanes (detalles).
Grupo C: Lugares históricos de Cataluña.—Asuntos de carácter arqueológico, lugares de tradición y de leyendas, etc.
Grupo D: Folk-lore catalán.—Danzas, tipos y costumbres populares.
Grupo E: Cataluña agrícola.—Temas del campo de Cataluña (producción, exportación y por afinidad las industrias transformadoras de productos del campo: vino, aceites, azúcar, etc.)
Grupo F: Cataluña industrial.—Grandes centros fabriles, industrias típicas catalanas, fábricas, talleres y laboratorios y por afinidad las minas, Empresas hidroeléctricas, etc.

Base 4.ª Independientemente de los premios especiales que podrán ser concedidos para cada una de las subclasificaciones que sean establecidas, si el número de fotografías recibidas lo hiciera preciso, serán otorgadas para cada uno de los grupos anunciados, las siguientes recompensas:

- PRIMER PREMIO: Una Copa de plata.
SEGUNDO PREMIO: Una medalla de vermeil.
TERCER PREMIO: Una medalla de plata.

A todos los concursantes les será entregado un diploma de cooperación. Base 5.ª Todas las fotografías admitidas, serán expuestas en lugar adecuado formando una demostración gráfica de cómo es

CATALUÑA EN 1934

El fallo del Jurado será hecho público en EL DIA GRAFICO. Las fotografías premiadas serán publicadas en lugar destacado en EL DIA GRAFICO, junto con los retratos de los autores.

Base 6.ª EL DIA GRAFICO publicará cotidianamente una sección especial dedicada al Concurso fotográfico, en la que se dará cuenta detallada de las fotografías recibidas, respuestas a las consultas que sean hechas, disposiciones relacionadas con el Certamen fotográfico, etc. Por consiguiente queda bien entendido que toda la labor de relaciones exteriores de la Secretaría será realizada por ese procedimiento, no respondiéndose por escrito a ninguna de las consultas que sean hechas al Comité Organizador.

Base 7.ª El Subcomité de admisión designado por el Comité Organizador cuidará de excluir del Concurso todas aquellas fotografías que no se ajusten a estas Bases, las que no vayan provista del correspondiente Boletín y aquellas otras que puedan herir sentimientos respetables.

Base 8.ª De la adjudicación de los premios cuidará un Jurado designado por EL DIA GRAFICO, en el que tendrán participación las Asociaciones de fotógrafos aficionados, Centre Excursionista de Catalunya, Sociedad de Atracción de Forasteros, Federación de Hoteleros y Similares de Barcelona, artistas de nombrada y las delegaciones oficiales de la Generalidad y del Ayuntamiento de Barcelona, si accedieran a designarlas las referidas Corporaciones.

Base 9.ª No será devuelta ninguna de las fotografías presentadas. Terminado el Concurso y las Exposiciones que puedan ser realizadas en Barcelona y otros lugares de Cataluña, serán entregadas por EL DIA GRAFICO al Institut d'Estudis Catalans, con destino a su Biblioteca, con el fin de que formen una colección de valor histórico-documental para cuantos quieran, en el futuro, formarse idea de cómo fué

CATALUÑA EN 1934

Base 10.ª Quedará abierta la inscripción y admisión de fotografías con destino al Concurso de EL DIA GRAFICO, el día 15 de mayo corriente y terminará improrrogablemente el día 30 de septiembre venidero, procediéndose inmediatamente después a la Exposición de las fotografías recibidas compendiando gráficamente cómo es

CATALUÑA EN 1934

Artículo adicional.—El Comité Organizador resolverá cómo estime mejor, según su leal saber y entender, todos los problemas que puedan suscitarse no incluidos en las Bases ya expresadas o que se refieran a la interpretación de las mismas.

Barcelona, mayo 1934.

EL MEJOR MATERIAL FOTOGRAFICO

NIRO CON QUEMADURAS

Ayer, en el Dispensario de San Martín fué asistido el niño de 14 años, José Alarcón Navarro, el cual presentaba quemaduras en distintas partes del cuerpo, que se produjo en su domicilio, al prenderle fuego en sus vestidos una mecha de encender cigarrillos que llevaba, inadvertidamente encendida, en el bolsillo del pantalón.

LOS DESESPERADOS DE LA VIDA TRES SUICIDIOS

Isabel Carulla Sabaté, de veinticuatro años de edad, que habita en calidad de sirvienta en la Ronda de San Antonio, 3, segundo, intentó ayer poner fin a su vida ingiriendo una regular cantidad de ácido sulfúrico, que le produjo una intoxicación de pronóstico reservado.

Con la urgencia que el caso requería, fué auxiliada en el Dispensario de la calle de Sepúlveda, pasando luego al Hospital Clínico.

—La anciana Mercedes Fabregat Fabregat, de setenta y ocho años, aprovechando la ausencia de sus hijos de su domicilio de la calle de Córcega, número 518, primero, tercera, se arrojó por una ventana al patio interior, quedando muerta en el acto.

Avisado el Juzgado de guardia, se personó en el lugar del suceso, ordenando el levantamiento del cadáver y su conducción al depósito judicial.

—En la calle de Moncada, número 13, bajos, también puso fin a su existencia, ahorcándose con una cuerda prendida en el techo, el empleado del Ayuntamiento, General Vilaró Teop, de 63 años.

Por orden del juez de guardia, el cadáver fué trasladado al depósito judicial.

—En el depósito de agua de los cuarteles de Pedralbes, fué encontrado el cadáver de Filomena Artigas, de 49 años, que padecía una enfermedad crónica, suponiendo sus familiares que debió suicidarse.

ACCIDENTES DEL TRABAJO

En el Dispensario de San Martín recibió asistencia facultativa Nicolás Hernández Mateo, de 29 años, que habita en Enamorats, 41, primero, quien presentaba una herida contusa en la mano derecha, de pronóstico reservado, que se produjo descargando un vagón en la estación de San Martín.

Después de curado pasó a su domicilio.

—Trabajando, cerca de Badalona, Francisco González Pérez, por cuenta

LA U. S. A. DE CATALUÑA

El día 10 de julio se efectuará la Asamblea general

El Consejo de la Unión de Sindicatos Agrícolas de Cataluña, en su última reunión, acordó por unanimidad dar las gracias a los diputados a Cortes de la República señores Manuel Serra y Moret y Miguel Vidal y Guardiola, por sus gestiones para conseguir la implantación de la Delegación de la U. S. A. en la Aduana de Port-Bou.

El Consejo tomó el acuerdo de celebrar la asamblea general de la

U. S. A. el día 10 de junio próximo, en la ciudad de Barcelona.

El Consejo se congratuló de que, vencidos todos los obstáculos, la Oficina de Port-Bou haya podido empezar sus trabajos en beneficio de los productores organizados.

Esquelas de defunción hasta las dos de la madrugada

VII FERIA DE BARCELONA

2-17 JUNIO

HA EMPEZADO EL MONTAJE DE STANDS EN MONTJUICH - TELEFONO 30252

ANTE LA VII FERIA DE BARCELONA

EL DIARIO OFICIAL DE LA FERIA

Comentábase en uno de nuestros números anteriores la enorme importancia que tiene para las grandes ciudades el cultivo del turismo y todo lo que son manifestaciones encaminadas a movilizarlo, a atraerlo.

Barcelona tiene en sí y en las excelencias de su clima, de su mar y de sus alrededores, un sin fin de elementos y condiciones propias para cautivar fácilmente el gusto de sus visitantes y hacer extraordinariamente grata la estancia del forastero en la ciudad. Esto lo sabe ya todo el mundo, y la prueba está en que tan pronto como Barcelona desarruga el ceño, libre de las preocupaciones que le ocasionan las luchas sociales, tan pronto aprovechando una de estas favorables treguas de paz, organiza el menor festejo o manifestación popular, inmediatamente acuden a nuestro puerto y saltan en nuestros andenes millares de forasteros ávidos de contemplar las múltiples bellezas de nuestra ciudad.

De no haber sido por las frecuentes conmociones que ha debido experimentar con frecuencia Barcelona, como centro neurálgico que es, al fin, de tantas actividades, a buen

seguro que a estas horas le correspondería el mayor contingente de turistas, como antaño lo tuvo París y que desde la gran guerra andan recorriendo Europa entera buscando novedades.

Por ésto, al comentar la importancia que tiene el turismo como río de riqueza para las ciudades, hacemos un llamamiento a todas las fuerzas vivas de Barcelona para animarlas a destacar los atractivos de nuestra ciudad. Y por lo mismo que el movimiento se demuestra andando, ante la invitación que nos han hecho los organizadores de la Séptima FERIA DE BARCELONA, no hemos vacilado en poner las páginas de EL DIA GRAFICO al servicio de esta demostración, como las pondremos siempre a disposición de todo cuanto suponga una nota de reacción, de fiesta o de lucimiento para Barcelona.

A partir, pues, de esta fecha, dedicaremos periódicamente en nuestras páginas un espacio destinado a la FERIA DE BARCELONA, dando cuenta de todos sus preparativos, proyectos y alcances, y durante los días de la FERIA, o sea del 2 al 17 de junio próximo, EL DIA GRAFICO edi-

tará y encajará en sus números el "Diario Oficial de la VII FERIA DE BARCELONA", a fin de mantener en constante contacto al público con ella y registrar día por día el desarrollo de su movimiento y de su programa.

Indudablemente la Séptima FERIA DE BARCELONA constituye una atractiva llamada a la ciudad y a los numerosos grupos de forasteros y de extranjeros que esperan semejantes manifestaciones para visitarla. Cada vez que se encienden las luces del Parque de Montjuich y que se elevan las aguas de sus fuentes mágicas, la ciudad engalanada acelera el ritmo de sus actividades destacando lo que es virtud esencial en sus habitantes: el amor al trabajo y el afán al Progreso, fuerza dinámica que determina el esplendoroso crecimiento de la urbe haciéndola sin par entre todas las grandes ciudades mediterráneas.

La Séptima FERIA DE BARCELONA será el faro en el que hebrán de coincidir las miradas de todo el mundo, despiertas ante el milagro renovado de la ciudad que trabaja y que canta.

A. T.

CARTAS DE VIENA

UNA VISITA A MATUSKA, O EL LOCO, O EL SIMULADOR DE LOCURAS, QUE HACIA VOLAR TRENES EN AUSTRIA Y EN HUNGRIA

Somos seis: los corresponsales de "The World", de Nueva York; de "Daily Mail", de Londres; del "Petit Parisien", de París; de "Prager Presse", de Praga; el representante de la agencia telegráfica Havas y yo, corresponsal de EL DIA GRAFICO.

Tenemos autorización para visitar al célebre Silvestre Matuska, autor de una serie de catástrofes ferroviarias en las cuales perecieron decenas de personas. Su crimen más horroroso fue cometido en Hungría, donde el número de víctimas llegó a unos cincuenta muertos.

Modelo, de Stein, a unas dos horas de viaje en vapor desde Viena. Ya durante la vista de su causa era para los que le veían y oían un enigma. Unos afirmaban que era un loco, otros que fingía la locura. De todos modos era un caso interesante.

A eso de las tres de la tarde llegamos a Stein, y un cuarto de hora después nos hallábamos en presencia de Matuska, vigilado por dos guardias que le acompañaron desde su celda a la oficina de la cárcel, donde tuvo lugar nuestra entrevista.

Un cambio considerable se produjo en Matuska desde que yo le vi en la sala del Tribunal de Viena. Está mucho más delgado, lleva barba, los rasgos de su rostro se agudizaron y los ojos parecen más inquietos. Ni un segundo permanece quieto. Parece poseído de fiebre.

Al saber que éramos representantes de la Prensa, se mostró entusiasmadísimo y nos aseguró que sentía un hondo respeto por el periodismo. Constató con satisfacción que éramos compañeros.

—¿También yo me había dedicado al periodismo?

—¿En qué periódicos?

—Antes en Czegedin (la ciudad natal de Matuska en Hungría), luego en París, Nueva York y Valparaíso. Cada uno de mis artículos producía sensación en el mundo.

—¿Sobre qué problemas solía usted escribir?

—Principalmente sobre problemas filosóficos y teológicos. Señalaba a la Humanidad el camino de salvación.

—¿Por qué abandonó usted el periodismo?

—No pude más. Mis compañeros me envidiaban y tramaban contra mí conspiraciones. El principal investigador se llamaba León. En general los hombres con el apellido de León me han sido siempre fatales. Un León me había empujado a los atentados contra los trenes, otro inventado a mi mujer, otro se empeñaba en estrangularme en la cárcel de Viena. El acusador público en la vista de mi causa también se llamaba León.

—¿A qué se dedicó usted después de haber renunciado al periodismo?

—A la pintura. Soy un pintor excelente. Proyecto un cuadro que causará la admiración del mundo y se llamará "La Gran Hungría". Me dedicaré también a la literatura, principalmente al cine. Ya he escrito uno cinematográfico admirable. Es lo mejor de todo lo escrito. Se llama "Paloma de Correo".

ORFEONES Y BANDAS FRANCESAS

El domingo llegaron a nuestra ciudad el Orfón de la Tour de Crien y la Banda Municipal de Anney

También llegó ayer la Banda Harmonic Les Enfants Castrais

LA BANDA MUNICIPAL DE ANNEY El domingo, a las ocho de la mañana llegó por la Estación de Francia la banda municipal de Anney (Francia), a la que acompañaban diversas personalidades de aquella localidad y también el alcalde, M. Joseph Blane.

En la estación fueron recibidos por una representación del Ayuntamiento, con el oficial de Ceremonial señor Oller y una representación de la Oficina del Turismo de la Generalidad, delegación del Patronato Nacional de Turismo.

Por la tarde, a las cinco, la citada banda dió un concierto en el quiosco del Parque de la Ciudadela interpretando el programa siguiente: "Marche heroica", de Saint-Saens; "Les montagnards des Alpes", de Victor Gentil; "Patrie", de Bizet; "Impression sus Sigurd", de Regeiz; "Les Francs Juges", de Berlioz. Fueron calurosamente aplaudidos por la ajustada interpretación de dichas obras.

Ayer por la tarde, los músicos franceses estuvieron en la Generalidad, siendo recibidos por el señor Compans, al que saludaron.

EL ORFEON DE LA TOUR DE CRIEN

A la una del mediodía, también del domingo, llegaron por la Estación del Norte los orfeonistas que integran la entidad coral que encabeza estas líneas, los que iban presididos por su director, M. Del Bosch.

En la Estación esperaban a los expedicionarios, el concejal del Ayuntamiento, señor Oliva, que ostentaba la representación del alcalde; el jefe de Ceremonial del Ayuntamiento, don Emilio Puigdoménech, y el oficial señor Oller; una representación de la Oficina de Turismo de la Generalidad; delegación del

Patronato Nacional del Turismo, don José Combes, de Pamies (Francia), y su distinguida esposa; el señor Castells, y otras personalidades.

Una vez hubieron descendido del tren los orfeonistas, el referido concejal les dió la bienvenida en nombre de la ciudad, contestándole en nombre de los expedicionarios el director de la masa coral M. Del Bosch, quien hizo patente su agradecimiento y el de sus dirigidos por el cariñoso recibimiento que se les había hecho, terminando con un ¡Viva Barcelona! y ¡Viva Cataluña!, que los presentes contestaron con un ¡Viva Francia!

Después de visitar la ciudad, los orfeonistas dieron su concierto por la tarde en el Parque de la Ciudadela interpretando "Les montagnards Tyrolienne des Pyrenées", de A. Roland; "Les Papanas", de Jamitis; "Le Vesuve", de Kling y "Ariege", de Saba Maury.

El público, que en número considerable se había estacionado en los alrededores del quiosco en donde se efectuaba el concierto, aplaudió largamente al final de cada composición.

LES ENFANTS CASTRAIS

Ayer mañana, acompañada del diputado de Tarn, Mr. Lucien Coudert y de una nutrida representación femenina, visitó el Ayuntamiento la "Banda Harmonic Les Enfants Castrais".

Fueron recibidos por el alcalde señor Pi y Suñer, consejero señor Durán Reynals y Bernades y el jefe de Ceremonial señor Ribé, que les dieron la bienvenida, obsequiándoles con un pequeño lunch.

La banda interpretó "Els Segadors" y otras piezas de repertorio.

LAS ARTES Y LAS LETRAS

La impresión que produce la Exposición de Primavera es francamente alentadora. El arte catalán queda a buena altura entre la colección de obras que se exhiben en el Palacio de la Metalurgia. Hay unidad de calidad en la Exposición y un denominador común de categoría. Los viejos artistas y los artistas jóvenes, concurrentes a este certamen, pueden darse la mano sin rencor.

Tal vez, sin dudar, sea esta una de las manifestaciones artísticas más logradas de los últimos años. Está a la altura de nuestra tradición artística.

A las once de la mañana del domingo se inauguró la III Exposición de Primavera, en el Salón de Arte Moderno, instalado en el Palacio de la Metalurgia.

El acto fue presidido por el consejero de Cultura, señor Gassol, al que acompañaron en la presidencia los señores don Carlos Pi y Suñer, alcalde de la ciudad, presidente de la Junta Municipal de Exposiciones de Arte; Serra Hunter, vicepresidente; Federico Marés, escultor, presidente del Salón de Barcelona; Manuel Humbert, pintor, presidente del Salón de Montjuich; José Puig y Cadafalch, en representación del Institut d'Estudis Catalans; Durán y Ventosa, Benito Mori, José Poma, Vila Puig, miembros de la Junta Municipal de Exposiciones y el secretario de la misma Junta, don Juan Merli.

Asistieron al acto la mayoría de artistas y expositores y personalidades del arte y de la literatura catalanas.

Pronunciaron discursos el escultor don Federico Marés, presidente del Salón de Barcelona; el pintor don Manuel Humbert, el doctor Serra Hunter, el alcalde, señor Pi y Suñer, y el consejero señor Gassol.

Notas Varias

EXPLOSION DE UNA BOMBA EN UNA FABRICA

Ayer tarde, a las 15'45, hizo explosión una bomba en la fábrica de hilados de Tomás Rosés, en Cornellá, causando desperfectos de alguna importancia.

El artefacto estalló en una dependencia de la fábrica, situada en la parte superior de la misma. Debajo se halla el cuarto donde están instaladas las máquinas de par.

A consecuencia de la explosión, se derrumbaron dos tabiques y se rompieron casi todos los cristales de la fábrica.

Los daños causados por el explosivo, se calculan en unas 2.500 pesetas.

No se registraron desgracias personales. La fábrica donde ocurrió el suceso se halla instalada en el número 10 de la calle de Emilio Castelar.

duce hacia el camino de la virtud. Un día el tren, en el cual viajaban los dos, es volado. Lo que sigue se me ha olvidado.

—Escriba usted también novelas? —No! Las novelas conducen a la perdición. Millones de gentes perecieron a causa de las novelas de Shakespeare. Era un gran ateo y el propio Satanás se apoderó de su alma. Los hijos de Shakespeare se apresuraron a cambiar de nombre. También Goethe era un ateo peligroso. No, yo no quiero escribir novelas para no causar la perdición de la Humanidad. Quiero salvarla.

—¿Por qué medios? —Antes he procurado salvarla mediante la catástrofe, pero veo que seguía un camino falso. En el porvenir voy a salvarla mediante la Prensa, la Literatura y el Arte. Voy a componer un himno de salvación. Soy músico y además tengo una voz admirable. ¿Quiéren ustedes oírme?

—Si esperar nuestra respuesta empezó a cantar. Era algo lamentable. Su voz entronquecida vibraba de un modo ridículo. Cantaba algo incoherente sobre las "estepas" de Siberia y los espectros que vagabundean por la tierra.

—¿Es de usted la canción? —Sí. En mi celda siempre estoy componiendo poemas y canciones. Y canto. A Dios le gustan las canciones. Son mucho mejor que las oraciones.

—¿Tiene usted en la cárcel un oficio?

—Sí. Ajusto sobres. Un cargo de mucha responsabilidad y de honor. Y se me respeta mucho. Además sigo perfeccionando mis invenciones.

—¿Qué género de invenciones?

—¡Ah! Es mi secreto. Sólo diré que se trata de adaptar a la aviación fuerzas aerodinámicas e hidrodinámicas. Esto hará posible vuelos extraplanetarios. Entonces la Humanidad podrá abandonar la Tierra, en la cual reina Satanás, y trasladarse hacia Saturno, más cerca de Dios.

—¿Y también Satanás se trasladará junto con la Humanidad, a Saturno?

—¡Imposible! La atmósfera allí es para él irrespirable. Lo he estudiado concienzudamente.

Al despedirse de nosotros nos encargó transmitéramos a la Humanidad sus saludos y anunciando su salvación, que no tardará mucho.

Cumplo su deseo por conducto de EL DIA GRAFICO. Temo sólo que la Humanidad tendrá que esperar algunos años ya que Matuska no recobrará la libertad que necesita para su obra de salvación.

¡Pobre Matuska! A nuestro regreso de Stein a Viena hemos discutido apasionadamente la cuestión. ¿Es un loco o sólo finge la locura?

De todos modos es un hombre anormal. Además, la sola simulación de la locura durante años puede conducir al manicomio.

M. TASSIN.

Viena y Mayo.

A NUESTROS LECTORES

El Dia Grafico siguiendo su tradicional costumbre de laborar en todo cuanto signifique progreso, exaltación o demostración de la enorme vitalidad de Cataluña y exhibición de sus múltiples fuentes productoras de riqueza, y considerando que DE TODO CUANTO CONSISTAMOS ES MAGNO EXPONENTE la grandiosa

FERIA DE BARCELONA

ha decidido aportar su concurso a la misma, encargándose de editar el

DIARIO OFICIAL de la VII FERIA DE BARCELONA

que será inaugurada la próxima semana, permaneciendo abierta al público desde el 2 al 17 del próximo junio, en cuya fecha será clausurada por nuestras autoridades.

El DIARIO OFICIAL DE LA FERIA, que se publicará en forma de Suplemento, encajado en nuestro periódico, será distribuido profusamente entre los expositores de la VII FERIA DE BARCELONA, a los SUSCRIPTORES Y LECTORES DE EL DIA GRAFICO, quienes lo recibirán como encaje adherido a las páginas centrales de nuestro periódico.

EL DIA GRAFICO conteniendo EL DIARIO OFICIAL DE LA FERIA DE BARCELONA, se venderá en toda España, posesiones españolas y Ultramar, SIN AUMENTO DE PRECIO o sea a su precio habitual de 10 Céntimos ejemplar

TOROS Y TOREROS

DESDE LA BARRERA

PLAZA MONUMENTAL

Día 20

El Gallo, Cagancho y Carnicerito de Méjico. Cinco toros de don Argimiro Pérez y uno de D. Gabriel González.

La corrida del domingo se resume en Carnicerito de Méjico, porque el doble triunfo obtenido por éste le dio carácter a la misma.

No habian de rodarle las cosas al bravo mejicano en forma completamente satisfactoria y se llevaria los aplausos del público, si quiera fuese por el poderoso resorte que pone en juego en cuanto comienza a actuar.

Ese resorte no es otro que su voluntad, su desmedida voluntad, que le lleva a multiplicarse, a estar activísimo, a intervenir siempre con una sed de palmas que nunca está satisfecho.

Y si a esta voluntad y a este loable afán unese que todo le sale bien y que su puño de hierro clava la espada hasta las cintas atacando más derecho que un cañón, bien se comprenderá que el mencionado diestro monopolice casi siempre las ovaciones, las cuales suenan, cuando a él se dedican, en medio de un encendido arrebató.

En el primer astado de la tarde armó ya un alboroto por aquella inverosímil manera de ceñirse al toroar en el quite de su turno, y luego, en el primer enemigo suyo, se confundió con éste por lo que se estrechó al veroniquero, y dió un farol espeluznante y arrancó la divisa, para ejecutar después, arrojando, en el primer quite, otro farol que nos cortó la respiración.

Y seguidamente, a fin de que la muchedumbre continuara emocionada, allá te van cuatro pares de banderillas—los dos primeros en el tercio superiormente ejecutada la suerte, y los otros dos por dentro—todos en lo alto. ¡Qué ovaciones tan fragorosas! Le arrojaron dos ramos, cuyas flores repartió con el Gallo y Cagancho, y después de cumplimentar a la presidencia, brindó la muerte del toro a dichos compañeros.

Realizó una faena de muleta dilatando el valor y, además, toreando en forma que el público no cesaba de jalearle y la música de tocar. El pase por alto inicial y los dos naturales zurdos ligados con el de pecho, le valieron aclamaciones, y cuando el toro, en una fuerte embestida lo empujó hacia las tablas como para ensartarlo en ellas, se libró con un formidable pase pectoral que levantó una tempestad de aplausos.

Después de recetar un pinchazo hondo, se dejó caer con una estocada superior y no hay que decir que le concedieron la oreja y que dió la vuelta al ruedo ovacionado con entusiasmo, hasta hacerle salir a los medios.

Repitió el disco en el sexto con el capote y las banderillas, hizo otra faena temeraria, sin que el hecho de quedarse algo el toro le procurara vacilación alguna, y atacando brutalmente y saliendo limpio—¡vaya un modo de irse detrás de la espada!—recetó un sopapo que hizo poner al público de pie. Quedó el sable algo tendencioso y con un descabello a la primera volvió a abrirse la espita del entusiasmo. Le dieron también la oreja y, como el lunes anterior, cargaron con él a hombros y lo pasaron triunfalmente.

¡Tra tarde redonda del señor González! Y el secreto está en lo que hemos dicho al principio: en su voluntad irrefrenable, que es un muelle cuya fuerza elástica le lleva siempre donde él quiere ir, porque habiendo suficiente voluntad siempre se cuenta con medios suficientes.

¡Qué guapo estaba Cagancho con su terno rosa y plata! La argentería brillante de su torera casaca, que cuando no refulgía parecía seda blanca, no sólo daba a Joaquín más empaque, más prestancia, sino que chocaba más por contrastar con su cara, que parecía más negra, más castiza y más gitana. ¡Qué bien vestido salió con su terno rosa y plata! Con él oía a torero de la cabeza a las plantas; no le faltaba un detalle ni un detalle le sobraba, y todo artista inspirado que quiera hacer una estampa donde pretenda plasmar el modelo que soñara como símbolo y esencia de la más torera casta, con retratar a Cagancho tendrá su ilusión lograda, pues promueve sugerencias

que si cualquiera las capta ya no necesita más para conquistar la fama. ¡Qué guapo salió Cagancho con su terno rosa y plata! Toda la gracia del mundo, del cañi toda la gracia, que es la gracia más castiza, copiosa se derramaba desde la montera abajo por el pecho y por la espalda!

¿Hubo algo más que ropita? Hubo. Miren ustedes: viéndole hacer aquel quite en el toro tercero, extasiándose con aquellos lances maravillosos y aquella in-con-men-surable media verónica final, había bastante para perdonarle los pecados que cometiera. ¡Qué modo de ajustarse con el toro, qué temple, qué arte y qué belleza! Como lo bueno a todos nos gusta paladearlo, se llevó el señor Joaquín una ovación de las de volteo de campenas acompañado de repique.

Como su primer toro no tomaba franco el capote, no se ajustó nuestro hombre al lancearlo, y si en la faena de muleta que luego hizo se hubiese arrimado un poquitin más, nada habría que pedirle, porque arte y estilo no faltaron, singularmente en unos pases por bajo, ayudados y con la derecha, de irreprochable factura. Pinchó una vez, dejó media estocada un tanto tendenciosa que se fué ahondando, descabelló a la primera y oyó palmas abundantes.

Su labor con el quinto desmereció de la anterior, pues se limitó a muletear por la cara, sin intentar una vez hacer pasar al astado y dió muerte a éste con media estocada caída. Y aquí ya no le aplaudieron.

¿Vamos a recordar otra vez aquel quite en el toro tercero?

¡Toda la gracia del mundo copiosa se derramaba desde la montera abajo, por el pecho y por la espalda!

Si los últimos son a veces los primeros—cosa que se da en esta ocasión—, lógico es que en tales casos sean los primeros los últimos, y por eso aparece el Gallo en tercer lugar.

Hoy hace cuarenta y siete años, el 22 de mayo de 1887, estoquearon en Barcelona Frascuelo, el Gallo (padre de Rafael), y Valentín Martín seis toros de Vicente Martínez, y leyendo la revista de aquella corrida nos enteramos de que el Gallo aquel y Valentín dieron muerte a sus toros, poco más o menos, como Rafael mató el domingo a los suyos.

A su primero lo lanceó bien y volvió a toroar con lucimiento, intercalando dos navarras, en el quite que hizo. Empezó a pasarlo de muleta confiado y con gracia, sonó la música, le aplaudieron mucho, pinchó una vez, empezó a dar muestras de fatiga y acabó con tal enemigo... como Valentín Martín hace cuarenta y siete años.

Al cuarto, que mostraba reservas desde el segundo tercio, dejó que los peones lo toresen, y para matarlo esgrimió la espada lo mismo que el autor de sus días en la ocasión que hemos recordado. Nada hay nuevo bajo el sol.

En uno de los quites que hizo dibujó su característica larga aforrada, que le aplaudieron mucho.

Muy bonita la corrida de don Argimiro. El trapío de aquel sexto toro, "Yegüerizo", cárdeno, núm. 38, gustó extraordinariamente. ¡Qué planta y qué gallardía! Fueron cinco los astados de tal procedencia, pues en tercer lugar se corrió uno de Gabriel González.

Del buen conjunto que en la lidia ofrecieron sobresalió el primero, "Carcelero", negro zaino, núm. 29, que peleó no sólo con mucha bravura, sino con gran codicia. Un toro de primer orden que, además, fué superior para los toreros. Lo ovacionaron en el arrastré. Resultó bravo con los caballos el segundo y con alguna reserva para los engaños; el cuarto embistió bien a los picadores y salió suelto; el quinto se arrancó con voluntad y pecó de algo soso para los capotes, y el último embistió con bravura, alegría y poder, yendo a más, como había ocurrido con el primero. Una buena corrida.

El de González se limitó a cumplir con los de la lanza, pero tomó los capotes y la muleta bien y con genio.

En el intermedio del tercero al cuarto toro se verificó en el ruedo el sorteo del "Toro de Oro", que dió título a la corrida. Resultó agraciado el número 8.673.

Tarde magnífica y entrada superior.

Día 21.

Marcial Lalanda, Barrera y Pepe Gallardo. Seis toros de doña María Montalvo

Menos gente que el domingo y muchos sombreros de paja en los tendidos; pero de de señora. El pajizo masculino ha pasado a la historia y ya no se ve en las plazas de toros ni en ninguna parte.

Lo que si resultó tan bueno como el domingo fué el tiempo. La primavera gentil se ha portado como tal con los taurófilos.

No salieron éstos disgustados de la segunda corrida pascual. Vieron un toro de bandera y dos faenas morrocotudas; el toro de referencia fué el segundo, "Hortelano", número 16, negro, y las faenas correspondieron: una a Barrera, con el mencionado animal, y otra a Lalanda, con el quinto de la tarde.

El primer astado, "Terremoto", número 36, fué bravo para los caballos. Después de un puyazo trasero y muy bajo del reserva, sufrió dos de Atienza el menor algo traseros, recargando mucho, y aún aguantó muy bien otra vez más, no tan fuerte como las anteriores. Tenia temperamento el animal y conservó éste en los tercios sucesivos, tiraba cornadas y no se le acababa la fuerza. Marcial atendió únicamente a sujetarle la cabeza, dejó intervenir a los peones, pinchó tres veces—tapándose el enemigo—y después de media estocada descabelló.

Fué el segundo "Hortelano", toro alegre, bravísimo y toro noble, un animal que además de su pelea extraordinaria con los caballos—Llapisera lo picó admirablemente y le pegó con alma—se dejó hacer lo que quisieron los toreros. Barrera lo toró con el capote parando mucho y las ovaciones que oyó repitieronse en su primer quite; Gallardo dió en el suyo unos lances templadísimos; Marcial ejecutó unos rodilla en tierra, admirables, y Barrera cerró el tercio con unas chiclelinas pausadísimas, enormes, con lo que se desbordó el entusiasmo que vino manteniéndose durante esta parte de la lidia. Bien banderileado el animal por González y Flores, Vicente Barrera volvió a deleitarnos con una faena artística y torerísima, que realizó entre música y una ovación incesante. La comenizó con una pase alto, con la derecha, peinando los lomos, se pasó la muleta a la zurda y dió dos naturales superiores, y desligados de éstos, otro, el mejor de todos, y el de pecho, para continuar luego de pie y de rodillas en un trasteo variado, florido y tan cerca, que no era posible más. Pinchó dos veces, agarró una estocada honda y descabelló al primer intento. Los dos pinchazos le privaron de la oreja, aunque la pidieron muchos, y luego de dar la vuelta al ruedo oyendo una gran ovación, saludó desde el tercio.

El bravísimo "Hortelano" fué también ovacionado en el arrastré y muchos pidieron que se le diera una vuelta, oyéndose protestas contra los mulilleros por no acceder. La pelea de este toro puntero fué una de las notas culminantes de la tarde.

Doña María Matea y don Antonio Pérez debieron de oír las ovaciones desde San Fernando, en Villar de los Álamos. El tercero, "Torregidor", número 42, no fué franco para los capotes y salió suelto de las varas. Pepe Gallardo estuvo muy decidido al muletear, y eso que sufrió una colada impresionante por el lado izquierdo, y en las dos veces que entró a herir lo hizo pundonorosamente y haciendo descubrir muy bien el sitio de la muerte, no obstante lo alta que el toro llevaba la cabeza. Después del arrastré, oyó Gallardo abundantes aplausos.

"Pellejero", número 31, fué el cuarto. Hizo un primer tercio muy bueno; sin aparato, pero bonísimo, porque tras un puyazo trasero del reserva, metió Atienza el mayor uno bajo y luego dos superiores que le valieron palmas, castigo que el de Montalvo aguantó sin dolerse.

Bien advirtió Marcial la calidad de tal enemigo, y desde un principio se confió extraordinariamente, pues comenizó su faena con un pase estatuario sacando la franela por la cola y aguantando imperturbable la embestida; dió luego uno de pecho, otro como el primero y un natural con la zurda, estupendo. (Música y entusiasmo). Todo lo que vino a continuación recogió la gama del toro de Marcial, que estuvo inspiradísimo, decidido, animoso, muy valiente. Tres pases de la firma rodilla en tierra y adoptando dicha posición desde la iniciación de aquéllos hasta rematarlos—¡y cómo los remató y qué lentos fueron!—produjeron el delirio, pues no se puede llevar más y mejor toro a una res, y como remató tan monumental faena con una estocada en lo alto que mató instantáneamente sin puntilla, no hay que decir que le fué concedida la oreja a Marcial y que éste dió la vuelta al ruedo entre aclamaciones.

De lo que adoleció este toro fué de

IMPRESIONES TAURINAS NOVILLADA

Miguel Palomino y ganado de don Celso Cruz del Castillo. - Y, además, Almagro, Manolete y Luca de Tena

Hay que destacar de la novillada de esta tarde, solo dos de sus elementos componentes.

Los ocho novillos de don Celso Cruz del Castillo y la labor de Miguel Palomino, primer matador en orden a su antigüedad y el único "torero" en la verdadera acepción de la palabra, de los mataadores que hoy actuaron.

Los ocho novillos fueron sencillamente preciosos, gordos, del tamaño y respeto debido y preciso.

Con bastante más quilos de promedio que los toros de una corrida de toros de mucho "postín" que vimos ha pocas horas.

Los ocho bravos, los ocho nobles, los ocho suaves y pastueños. Y casi los ocho aplaudidos en el arrastré; y el que no lo fué, a lo que le desluciera el matador (o asesino) se le debe. Para el cadáver del tercio se pidió la vuelta al ruedo con gran insistencia, en medio de una ovación estrepitosa.

Palomino ha tenido una gran tarde, no sólo brillante, sino de gran torero.

Recuerdo unas verónicas, creo que en el toro quinto, quietá la planta, erguida la figura, cargando la suerte, ganando al toro el terreno en cada lance, de los más perfectos que yo he visto. Remató con una media magnífica, y la ovación fué estruendosa.

Muy bien y ovacionado en las faenas del primero y del segundo toro, pues hubo de matar éste por el percañe de Almagro.

Una faena enorme, entre olés y una ovación ininterrumpida. Hubo en ella unos pases magistrales y uno de pecho grandioso.

Mató a volapié, entrando despacio, dejándose ver, recreándose, que deci-

mos, cruzó a la perfección, y metió el estoque hasta las cintas en la misma cruz. Hubo oreja, merecidísima, vuelta al ruedo, salida a los medios, etcétera, etc.

Almagro se dejó coger en unas verónicas al segundo toro. Los asistentes le llevaron a la enfermería. Salió de ella al final del toro siguiente.

En el sexto, atropellado con el capote y con la muleta.

Codillea mucho y no "manda" nada; por eso expone mucho, sin lucimiento, y gracias a que no "paró" ni en un solo pase, no pasó del susto, la exposición. De tres puñaladas y varios intentos acabó con su toro.

Manolete es un conjunto de lo absurdo, estrambótico, de la ignorancia y de la inconsciencia. El público se reía o se indignaba, según el momento. Algo que hace su actuación inconcebible e incomprensible.

El debutante Daniel Luca de Tena, tiene, al parecer, pretensiones y "pose". No sabemos en qué la funda.

No ha toroado con el capote, ni ha hecho un solo quite. A ningún muleteador de los que ha dado en sus dos toros se le puede llamar "pase". Mató al cuarto de una estocada en su sitio y el octavo dobló cuando le había dado infinidad de puñaladas e intentos de descabello, y cuando llegaba el tercer aviso, que no llegó seis u ocho minutos antes por la bondad del presidente y de la asessoría.

No hay tiempo de decir más, ni debemos de gastar más tiempo para la novillada de esta tarde, en la que se destacaron los novillos de don Celso Cruz y Miguel Palomino y una gran entrada.

V. BEJARANO

Mayo, 20/934.

no ser franco con los capotes—a casi todos les ocurrió lo mismo—, pero su pelea en varas y la disposición en que llegó a la muerte le acreditaron como otro toro notable.

Cumplió bien el quinto con la caballería y acabó yéndose después de ser castigado por Barana. Lo sujetó Barrera con el rojo engaño y entonces sacó el toro un genio insospechado, porque se revolvía rapidísimo, sin permitir reposo alguno al matador, y así durante un buen rato. No tuvo acierto Barrera al pinchar en las cinco veces que atacó, y descabelló al primer intento, como siempre. ¡Buena fuera!

El sexto desmereció y fué fogueado. Buena culpa de ello fué del picador de tandá, que llevaba un caballo que se cruzaba y retrocedía, y como el toro era tarde, se juntaron el hambre y las ganas de comer. Cuando el presidente sacó el pañuelo rojo, tomó la res el cuarto puyazo, de manera que, en puridad, se le tostó indebidamente. Frenando el viaje lo encontró Pepe Gallardo, y no obstante lo cerca que estuvo, no consiguió que aquel embistiera con franqueza. Lo muleteó por la cara y con medios pases de tirón, dejó media estocada tendida, un pinchazo, media más y descabelló a la primera. Oyó palmas.

Notas que descollaron en la corrida: el toro "Hortelano", una faena de Marcial; otra de Vicente y una banda francesa de música que debió oírse allende el Pirineo.

¡Con qué bizarría y qué encendido entusiasmo tocaban los simpáticos franceses!

Agradecemos el fervor que pusieron en nuestro obsequio. Llapisera, los Atienza y Barana, superiores con el palo largo.

Con los palos, Rosalito, Cadenas y González.

Y, bregando, Rosalito.

Se multiplica este hombre de tal manera y lo hace tan bien, que es una bendición.

DON VENTURA.

NOVILLADA EN TETUAN

Sigue la racha de éxitos para el popular empresario Domingín. Ayer, el cartel de "No hay billetes". En el momento de empezar esta novillada, el lleno es completo. Y continuamos observando la presencia de muchos y buenos aficionados de la plaza grande que hoy vienen en espera de una buena tarde de toros. Presentación de Antonio Pazos, el artista sevillano.

Seis novillos del Duque de Tovar, y Antonio Pazos, Julián Rodarte y Pedro Martín "Carmona", de Madrid, nuevo en esta plaza.

El ganado del Duque, superior en todo. Bien presentado, bravo, noble y sin dificultades. El cuarto llegó sin gas al último tercio.

El quinto fué devuelto por tener una cornada y lo substituyó uno de la Viuda de Aleas, que cumplió.

Antonio Pazos, el torero fino de Sevilla, ha sido la nota culminante de la tarde. Sin obtener un éxito de clamor, ha constituido para él la tarde, un gran triunfo.

Hoy hemos presenciado un verdadero curso de toro. Lances suaves, templados, majestuosos y dos faenas de muleta completamente distintas. A su primero, y entre aclamaciones, le ha hecho una de las mejores faenas que se han visto en esta plaza. Empezó con el ayudado por alto quieto; deja la muleta en la izquierda y vienen tres naturales de maravilla, el último algo verdaderamente inmenso. Las ovaciones atruenan el espacio y el torero, cada vez más torero, continúa su faena en la que vienen más naturales, de pecho, de la firma y, en fin, una borraquera de arte. E nel cuarto, que llegó al final sin gas, lo toró admirablemente por ayudado por bajo. Hay temple, quietud y dominio, adornos, tocaduras de pitón y el delirio. En ambos estuvo breve con la espada, teniendo que descabellar, acertando a la primera. Ovaciones, sombreros y saludos desde el centro del ruedo.

De Julián Rodarte diremos que continúa sin gustarnos. Sabe, a nuestro juicio, demasiado, y es preciso se pase los toros por delante y abandone el fleteo por la cara. Unos buenos lances al segundo; una faena variada y vistosa, pero sin ligar y movida, una estocada y ovación. A este novillo lo banderileó muy bien y fué ovacionado. En el quinto, que llegó descompuesto a la muleta, faena valiente sin perder la cara. Muleteos, o mejor dicho, trapazos sin tón ni són. Una estocada caída y otra ovación.

El debutante Carmona apunta buen estilo con el capote. Con la muleta está aún muy verde y necesita toroar mucho aún. En el tercero estuvo tranquilo y le aplaudieron, no así en el último, que tenía más peso, y en el que avisaron dos veces.

Resumen: Hemos visto toroar a un gran torero, Antonio Pazos.—SANTO.

TOROS EN PALMA DE MALLORCA

Coliseo Balear. Entrada buéca. Celebróse novillada despedida, bayillero Caro, alternando Jaime Pericás, Lorenzo Garza. Primero Garza, apretóse valentísimo, verónicas, parones imponentes. Toro llegó muleta feita codicia; muleteó derecha por bajo, inferocísimo trachea, pases de la firma, cerca de los pitó-

LOTERIA

nes, tanto que por apretarse resultó cogido, sin consecuencias. Mató de un pinchazo y una entera, entrando bien. Cuarto, colorado, ojo perdiz, manso, llevó fuego. Tercio quites, sobresalió uno de Garba, dos faroles, dos rodillas en tierra, dos verónicas, recorte ceñidísimo. Encontró toro difícil, dominándolo a fuerza de valor, matándole bien. Oreja. Segundo tarde, berrendo,roso, pero suave. Pericás, hizo faena valiente y desenvuelta, destacando tres pases de la firma, tres naturales con la izquierda ligados con el de pecho. Mató de un volapié. Oreja. Quinto llegó a Pericás con mucho nervio y mansurrenando, hizole faena brava, metiéndole muleta hocico, consintióndole con el cuerpo. Consiguió dominarle y agarrarle los pitones. Mató de una atravesada, un descabello. Ovación. Pericás, hizo en toro tercero quite maravilloso compuesto de tres verónicas y media colosales, llevando bajas las manos y templando, retardando viaje del bicho entre los vuellos del capote. Este quite levantó clamores de entusiasmo. Curro, en su primero, bravísimo, suave, hizole faena memorable, por lentitud y elegancia y la personalidad que puso en ella. Compúsose faena de pases de la firma, trincheras, con la derecha, tres naturales con la izquierda ligados con el de pecho. Otros apretados, cambiándose de mano la muleta por la espalda. Adornos, florituras, dominando por completo al toro; matóle pinchazo hondo, media tendida, varios intentos de descabello, ovaciones al toro y al torero. Cerró plaza un bicho huído al que sujetó Curro Caro, en faena terrenos cambiados, sin perderle la cara. Mató de dos pinchazos buenos y una estocada entera en buen sitio. Ovación y petición de oreja. Curro causó enorme impresión, por la calidad de su toreo.—El corresponsal.

EN DAX

MARAVILLA Y BARRERA CORTARON OREJAS

Dax, 21. — Con muy buena entrada se celebró la corrida anunciada con toros de Blanco, que cumplieron. Barrera, muy bien en todo. Cortó la oreja de su primero y fué muy ovacionado en su segundo.

Maravilla estuvo toda la tarde inmenso. Cortó las orejas y fué sacado en hombros.

Ballesteros bien en sus toros.

EN NIMES

Nimes, 21. — Toros del ex conde de la Corte, superiores.

Marcial Lalanda, con el capote, banderillas y muleta estuvo enorme toda la tarde. Fué aclamado constantemente y cortó las dos orejas de sus toros, con los correspondientes rabos. Fué despedido triunfalmente.

Dominguez, también estuvo colosal cortando orejas y rabos.

Chicuelo también estuvo bien, por lo que cortó orejas.

TOROS EN PORTUGAL

EN LISBOA

Lisboa, 21. — El Soldado obtuvo un resonante triunfo, cortando las orejas, los rabos y, por último, fué llevado en hombros.

Por este exitazo, ha sido contratado nuevamente.

TOROS EN FRANCIA

EN ARLES

Arles, 21. — Con muy buena entrada y novillos de Pouly, se ha celebrado la corrida anunciada.

Los novillos de Pouly han sido muy buenos, por lo que los diestros Romeral y Fidel Cruz, se han lucido con el capote, lanceando, y en la simulación de quites, escuchando por su labor grandes ovaciones.

Romeral banderilleó con las cortas, colocando buenos pares que se aplaudieron con entusiasmo. Lo mismo Romeral que Cruz, realizaron hermosas y vistosas faenas de muleta, que merecieron los honores de la música, y como ambos estuvieron muy afortunados con el pincho, se les concedieron orejas.

EN CABANNES

Cabannes, 20. — Celebróse la novillada anunciada en la que los diestros Torerito de Triana y Martín Bilbao han despachado en un mano a mano, seis reses de la ganadería de Hubert Hermanos, que han cumplido.

Torerito estuvo muy bien y muy valiente toda la tarde, por lo que escuchó ruidosas ovaciones.

El héroe de la jornada fué el diestro Martín Bilbao, el que en el paseo fué saludado con una gran ovación en recuerdo de anteriores actuaciones; en la corrida de hoy estuvo todavía mejor que otras veces, toreando de capa a sus toros, rivalizando noblemente en los quites con

- PRIMER PREMIO**
23.148 (150.000 Ptas.) BARCELONA - Montiel Alcoy
- SEGUNDO PREMIO**
35.899 (95.000 Ptas.) San Fernando
- TERCER PREMIO**
43.972 (75.000 Ptas.) Cazalla - Escorial - Valladolid
- CUARTO PREMIO**
7.907 (55.000 Ptas.) Madrid - Motril
- QUINTO PREMIO**
26.919 (40.000 Ptas.) BARCELONA - Madrid Zaragoza

Premiados con 3.000 ptas.

- 44.980 Quintanar, Bilbao, Valladolid.
15.573 Madrid.
36.589 BARCELONA (San Feliu).
26.449 BARCELONA, Jerez Sevilla.
31.436 BARCELONA, Valencia, Sevilla.
30.967 Zaragoza, Sevilla.

su compañero, siendo las ovaciones continuas, y oyéndose la música en algunos momentos de la lidia. Banderilleó dos de sus toros de superior manera, escuchando también grandes ovaciones como rehiletero.

Muy bien con la muleta, con la que en sus tres enemigos realizó tres artísticas faenas, acompañadas de la música. Estuvo superior matando, por lo que cortó orejas y salió en hombros, habiendo sido ajustado nuevamente por la misma Empresa para dos próximas fechas.

EN BURDEOS

Burdeos, 20. — Con superior entrada se ha celebrado una magnífica corrida de toros, en la que los diestros Niño de la Palma, Ortiz y Armillita han lidiado reses de Muruel, que han resultado buenas.

Cayetano, en sus toros, muy bien, lo mismo con el capote que con la muleta. Banderilleó uno de sus toros, colocando superiores pares que se ovacionaron con justicia. Superior como decimos, también con la muleta, con la que ejecutó en sus dos enemigos dos buenas faenas; superior matando en ambos, por lo que en un toro se le pidió la oreja y en otro le fué concedida.

José Ortiz, causó gratísima impresión, por su depurado estilo, pues lo mismo con el capote que con la muleta se hizo ovacionar. Habiendo estado muy afortunado matando, se le concedieron orejas y rabos, entre vueltas al ruedo y ovaciones.

Armillita, estimulado por la labor de sus compañeros, y en el plan arrollador en que se encuentra en la actual temporada, y en todas cuantas corridas actúa, estuvo toda la tarde verdaderamente incansable, superándose a sí mismo.

Con el capote es poco todo cuanto pueda decirse de la labor realizada por este diestro, que lo mismo lanceando que en los quites, estuvo superior, oyendo ovaciones. Banderilleó de estupenda manera y con su peculiar estilo, colocando soberbios pares, al quiebro y de frente, que se ovacionaron.

Con la muleta las faenas realizadas por Armillita, en ambos toros, las inició con la izquierda, ligando en los mismos un sin número de naturales impecables, ligados con el de pecho, y así toda la faena, por lo que el público, entregado por completo al mexicano, y sin haber entrado a matar, ya flameaban millares de pañuelos pidiendo la oreja, las que le fueron concedidas, pues despachó a sus dos toros de soberbios volapiés, eje-

- 42.869 Madrid.
32.165 BARCELONA, Málaga.
40.123 Madrid.
34.959 Madrid, Coruña, Cartagena.
31.856 Bilbao, Palma de Mallorca.
21.456 BARCELONA, Madrid, Bilbao.
4.073 BARCELONA, Madrid.
21.401 Madrid, Valencia.
37.298 Málaga.
5.460 Madrid, Cádiz, Sevilla.
43.077 Madrid.
37.524 Fuengirola.
44.241 Bilbao, Palma, Sevilla.
24.520 Madrid, Sevilla, La Línea.
- TRECE MIL**
005 059 119 138 154 170 184 191 338 351
372 385 396 435 470 491 535 541 549 573
588 617 648 672 703 732 824 963 965
- CATORCE MIL**
073 075 099 103 113 115 236 270 272
279 316 330 383 481 501 532 541 556
591 593 610 640 641 677 708 765 800
805 831 858 892 935
- QUINCE MIL**
025 052 060 073 089 095 159 177 185
229 266 318 377 406 434 456 487 541
542 575 605 629 662 666 688 713 734
736 780 783 792 811 815 845 900
- PREMIADOS CON 500 PESETAS**
- DECENA**
019 020 021 025 047 084 092
- CENTENA**
107 137 147 150 171 220 230 303 344
383 385 445 475 483 537 547 561 591
620 656 694 736 745 785 786 855 916
936 988
- DIECISEIS MIL**
013 113 120 158 187 213 214 266 267
274 323 352 353 386 394 431 492 504
538 539 548 665 710 790 805 819 833
852 873 875 879 920 956 976 979 991
- DIECISIETE MIL**
048 115 121 127 180 189 196 201 202

LA POPULAR Y AFORTUNADA ADMINISTRACION DE LOTERIAS N.º 35 de

DOÑA MARIA ILLA

Rambla del Centro, 26 (Frente a la Plaza Maciá)

CONTINUA COMO SIEMPRE DANDO GRANDES PREMIOS MAYORES

En el Sorteo de ayer ha sido favorecida con el

QUINTO PREMIO DE 40.000 Ptas.

al billete número 26.919 junto con sus DOS APROXIMACIONES y CIENTO BILLETES DEL MISMO CENTENAR.

Además ha vendido los billetes números 26.449 y 31.436 premiados con 3.000 pesetas cada uno y también CENTENAR DE TODOS LOS DEMAS PREMIOS MAYORES.

Gran surtido de billetes para el Sorteo extraordinario 11 Octubre, cuyo premio mayor es de 2.000.000 de pesetas.

- MIL**
064 074 088 168 225 236 244 261 325
343 465 468 480 550 599 647 729 743
780 807 817 839 891 910 935 943 963
966
- DOS MIL**
007 042 050 107 113 130 135 136 167
214 227 259 286 305 362 375 409 455
522 526 530 543 608 615 635 638 677
688 752 800 855 859 860 875 907
- TRES MIL**
118 129 141 146 158 161 200 241 272
296 324 413 432 496 560 593 614 617
640 654 753 770 801 827 846 911 929
942
- CUATRO MIL**
033 036 040 088 106 114 189 197 214
306 324 370 448 452 521 532 552 553
574 585 612 626 693 724 758 804 832
845 858
- CINCO MIL**
027 043 049 055 122 155 201 208 234
257 337 372 374 383 435 459 482 533
534 537 569 610 684 726 795 835 862
867 868 906 947 977
- SEIS MIL**
009 010 081 094 132 219 233 240 276 282
330 335 350 424 457 525 537 596 728 781
821 849 880 900 905 914 955 961 975
- SIETE MIL**
013 015 055 062 078 089 092 094 097 136
176 189 255 278 286 317 333 377 386 392
419 431 437 454 494 502 528 531 536 542
638 656 674 680 690 731 834 850 894 915
947 952 958.
- OCHO MIL**
022 037 051 066 081 084 085 114 184 216
232 255 256 309 314 322 330 340 369 370
380 402 578 597 632 642 699 700 770 835
882 944 956
- NOVE MIL**
031 100 123 136 267 280 296 306 310 341
401 415 418 420 424 500 509 528 543 639
720 779 806 809 921 922 933 987 988 991
- DIEZ MIL**
000 040 068 120 201 233 281 293 332 334
368 378 399 404 429 433 520 562 566 712
715 833 873 877 898 933
- ONCE MIL**
084 089 094 101 122 171 188 198 251 347
458 494 537 584 624 660 689 695 700 732
753 767 771 782 837 841 924 967 989
- DOCE MIL**
002 023 056 103 112 115 168 175 171 224
253 260 282 355 361 375 395 414 418 460
471 583 604 611 633 659 661 668 790 878
884 921 929 936 972
- VEINTIUN MIL**
233 245 304 336 347 369 410 471 612
623 638 667 683 700 708 785 806 822
882 889 896 912 948 975
- DIECIOCHO MIL**
019 036 054 096 119 168 177 204 289
299 335 366 379 426 527 574 614 668
686 690 703 724 725 745 846 889 906
969
- DIECINUEVE MIL**
038 062 672 084 171 226 232 244 257
301 315 336 361 444 490 541 558 590
598 637 641 646 699 711 722 737 739
740 757 772 824 863 879 907 969
- VEINTE MIL**
099 141 157 172 230 259 271 278 291
323 365 408 424 435 454 464 480 500
545 563 588 590 641 647 745 817 853
930 935 938 939 960
- VEINTIUN MIL**
088 108 130 180 222 239 243 246 377
392 445 463 485 490 545 570 626 652
677 732 747 776 799 800 816 817 842
874 925 952 968 970
- VEINTIDOS MIL**
006 022 062 054 065 283 286 382 433
438 456 516 548 596 600 660 686 738
780 818 855 859 877 888 920 922
- VEINTITRES MIL**
136 204 209 214 245 252 267 279 302
347 358 383 426 437 459 503 516 571
594 605 652 675 727 756 774 806 825
826 842 847 883 889 900 964 969 971
988
- VEINTICUATRO MIL**
050 052 064 082 158 186 195 237 254
317 320 359 466 480 509 521 530 575
633 639 645 722 742 748 767 778 795
959 982 991
- VEINTICINCO MIL**
065 074 110 115 134 135 287 331 407
472 476 480 484 494 512 542 544 564
579 595 683 696 700 711 714 769 812
824 855 867 919 962
- VEINTISEIS MIL**
025 048 049 051 102 105 110 126 138
157 213 221 243 285 339 346 347 373
378 387 390 431 434 487 512 530 563
569 574 591 598 599 612 666 691 721
741 754 755 762 769 790 836 860 899
911 913 917 934 935
- VEINTISIETE MIL**
018 020 037 070 146 193 225 233 248
328 386 394 435 467 470 506 509 517
523 546 561 575 579 605 616 641 645
646 653 661 670 681 706 721 733 747
770 777 808 823 848 856 875 885 918
944 949 955 957 961 999
- VEINTIOCHO MIL**
013 016 043 056 170 182 197 229 255
259 294 346 357 377 383 418 424 448

- 469 484 500 504 515 577 644 648 661
907 938 954 96 985 989
- VEINTINUEVE MIL**
032 048 054 060 088 124 171 255 278
302 345 348 365 373 376 377 397 402
496 506 514 525 528 537 581 585 661
625 642 688 712 714 750 810 845 854
877 898 974
- TREINTA MIL**
014 079 143 215 296 374 378 380 406
432 489 490 503 504 540 553 555 557
596 607 625 630 738 781 853 888 894
911 936
- TREINTA Y UN MIL**
029 050 122 123 125 183 193 197 205
229 241 259 280 283 310 332 333 360
364 424 450 475 571 583 596 620 658
720 734 744 754 855 858 879 870 901
940 942 974
- TREINTA Y DOS MIL**
055 082 085 137 169 181 213 218 234
317 328 332 414 551 621 623 631 636
637 639 716 721 733 704 822 950 978
990
- TREINTA Y TRES MIL**
022 023 055 071 132 154 157 158 166
182 229 279 305 345 355 374 388 426
442 459 462 526 572 601 633 705 729
731 762 773 790 855 912 830 931 935
- TREINTA Y CUATRO MIL**
006 007 017 045 131 185 218 239 261
352 554 759 786 851 878 883 942 957
965 982
- TREINTA Y CINCO MIL**
061 074 171 198 209 227 253 316 392
402 417 431 503 522 593 649 686 720
745 770 846 869 893 920 932 946 963
983
- TREINTA Y SEIS MIL**
008 015 029 046 146 157 163 176 180
213 216 255 275 286 331 336 379 387
431 436 479 487 526 535 565 686 696
629 678 702 711 731 847 850 927 924
947
- TREINTA Y SIETE MIL**
001 056 064 075 143 145 188 194 198
247 280 296 312 319 338 367 373 391
425 454 486 496 579 588 592 597 610
618 618 657 663 685 717 735 762 765
795 820 862 877 878 897 905 932 935
987
- TREINTA Y OCHO MIL**
032 039 050 163 210 242 252 271 284
318 322 374 441 442 525 535 590 593
619 644 646 705 713 718 727 763 766
777 781 795 798 811 970 991
- TREINTA Y NUEVE MIL**
603 013 021 041 044 051 098 100 112
169 178 192 209 294 339 381 410 419
438 458 487 493 540 555 537 612 672
673 677 725 783 825 835 936 959 991
- CUARENTA MIL**
043 052 068 081 093 095 101 124 133
138 183 202 229 252 256 307 334 344
363 372 377 383 410 426 427 483 491
510 528 559 590 633 644 655 714 731
754 747 757 806 838 948 966 994
- CUARENTA Y UN MIL**
013 036 045 055 072 083 106 143 165
189 218 221 226 285 287 354 356 400
413 487 503 582 625 627 653 676 717
739 743 790 791 823 843 879 913 921
923 927 940 952 953 995
- CUARENTA Y DOS MIL**
005 009 022 026 029 098 099 104 168
181 237 310 323 336 340 363 365 378
429 581 631 643 660 688 705 762 763
769 795 841 843 854 904 908 970 990
- CUARENTA Y TRES MIL**
010 035 062 078 110 134 137 196 212
219 306 332 335 336 365 400 423 427
440 448 468 474 477 483 491 514 519
542 568 603 635 667 701 711 715 725
803 825 828 870 876 912 935 963 970
980 989 998
- CUARENTA Y CUATRO MIL**
002 005 022 079 086 099 116 119 134
212 213 244 255 314 316 317 336 356
360 406 409 424 441 465 468 472 486
491 498 506 513 518 534 540 555 589
601 605 648 661 705 708 733 739 754
755 790 800 802 811 813 822 840 850
861 867 894 895 953 998



Usted pasa mal rato
el hablar, retorcida y frunciendo la boca. Esto
hace cuando sus dientes no están limpios. Verice
su percha y use todos los días

Crema dentífrica

ORZAN

oxigenada

Dejará sus dientes blancos como la nieve.
Su boca sana y fresca exhalará grato aroma.
Es antiséptica. No raya el esmalte.
Evita la pellicula viscosa, sarro y caries.
Es toda en estuche de aluminio.
150 pesetas tubo grande.

Elizur dentífrico Franco: 1.50, 2.25, 2.50 y 3.75

99 aproximaciones de 500 pesetas cada una para los números restantes de la centena de los premios: primero, segundo, tercero, cuarto y quinto.

2 aproximaciones de 4.500 pesetas cada una para los números anterior y posterior al del premio primero.

2 aproximaciones de 3.750 pesetas cada una para los números anterior y posterior al del premio segundo.

2 aproximaciones de 2.000 pesetas cada una para los números anterior y posterior al del premio tercero.

2 aproximaciones de 1.300 pesetas cada una para los números anterior y posterior al del premio cuarto.

2 aproximaciones de 750 pesetas cada una para los números anterior y posterior al del premio quinto.

ADVERTIMOS A NUESTROS LOTEROS LA CONVENIENCIA DE NO INUTILIZAR LOS BILLETES DE LA LOTERIA, SIN CONSULTAR ANTES LA LISTA OFICIAL.

CINEMATOGRAFIA

LOS ESTRENOS

En el Fantasio: «María» (De la «Ufilm»)

Digamos ante todo que «María», la bellísima obra cinematográfica estrenada en el Fantasio, es un film realmente importantísimo y excepcional. Venía esta cinta, anunciadora de nuevos horizontes en la pantalla, y, a fuer de sinceros y de verídicos cronistas, debemos declarar, que no enojaron con pasión quienes afirmaban que íbamos a presenciar una verdadera revolución en el cine sonoro.

nocido todavía en el mundo de la Cinematografía.

No precisa decir que el público que asistió al Fantasio, al estreno de este film, reconoció el enorme valor de «María» y salió admirado y satisfecho.

«Una vida por otra»

En esta cinta, considerada por la crítica hispanoamericana como un triunfo indiscutible de la cinematografía de habla española, Nancy Torres se presenta como una actriz de grandes recursos y notable relieve.

La trama del film se desarrolla en la época actual, sirviéndola de eje la heroica actitud de una joven, casi adolescente, que en el paroxismo de la desesperación, ante la falta total de recursos para salvar a su anciana madre de las garras de la muerte, no duda en vender su nombre en sacrificio amor y libertad, cambiando su vida, pletórica de juventud y halagüeñas ilusiones, por la que ha de proporcionarle una celda de la fría y tenebrosa cárcel.

La acción continúa más tarde en la sala de una Audiencia. Público que se precipita con desorden para conseguir buen sitio, desde donde captar por completo las emociones de un proceso sensacional.

Un hombre de mala historia, disoluto y falto de escrúpulos, ha aparecido muerto a balazos sobre la alfombra de su propia casa. Frente al cadáver, la autora..., una mujer, que, con estoica frialdad, confiesa haberle dado muerte. Renuncia a defenderse y a justificar en lo más mínimo el por qué de su incomprensible crimen. ¿Cómo descifrar el misterio de aquella trágica entrevista?

Tanto el abogado defensor como el fiscal, tratan de presentar los hechos desde su respectivo punto de vista. Cada uno ofrece una versión diferente, creyendo aseverar lo cierto.

En el último instante, una mujer, agitada y pálida, cruza la sala, pide permiso para hablar y... al punto cae la incógnita.

Las escenas finales de «Una vida por otra», son de gran belleza y tienen un desenlace tan inesperado como original.

Melodramas, Noticiarios y artistas de antaño

La Casa Paramount, con singular cuidado y acierto, ha recogido en varios de sus famosos Paramount Gráficos los documentos más notables de las primeras manifestaciones del Séptimo Arte.

Verdadero trabajo de valorización del cine, de incalculable interés documental, histórico e instructivo es esta colección de cintas que, al ser exhibidas ahora, causan admiración a unos y mueven a risa, franca e ingenua, en otros, especialmente por los comentarios humorísticos del literato que Paramount contrató para explicar dichas cintas. Comparar el trabajo actual de los artistas y directores del cine sonoro con la labor de aquellos primeros hombres que se lanzaron a hacer películas e infantil un nuevo arte, es un espectáculo que gracias a los Paramount Gráficos es cosa hoy asequible a todos.

En «Actualidades», a partir de hoy, se presentan varios selectísimos Gráficos de dicha marca, que contienen melodramas fantásticos de los años 1902 a 1907, noticiarios antiquísimos, uno de ellos de Berlín da a conocer cómo trabajaban en

TIVOLI

HOY, ESTRENO

WARNER BROS.
FIRST NATIONAL

La productora de los grandes éxitos, presenta otra película magistral

EDW. G. ROBINSON en "EL REY DE LA PLATA"



BEBE DANIELS
ALINE MACMAHON

WARNER BROS - FIRST NATIONAL

¿Tirano de una mujer, esclavo de otra?
¿Un drama espectacular y conmovedor!

los albores del cine mudo artistas hoy tan famosos como Lionel Barrymore, Norma Talmadge, Lillian Gish, etc., y se recuerda a Max Linder, Francis X. Bushman, etc., etc.

Segunda semana de «Alma de bailarina»

Después de un gran éxito, Metro Goldwyn Mayer se apunta otro triunfo sin precedente con el estreno de «Alma de bailarina», película que está llevando al cine Urquinaona al público entero de nuestra ciudad.

Cada día se ve dicho cine repleto de un público ansioso de ver a su artista favorita, Joan Crawford, en uno de los papeles más apropiados a su flexible temperamento artístico y en el que Clark Gable realiza acaso su mejor creación.

La música de «My Dancing Lady» («Mi dama bailarina»), de «Everything i have is yours» (Todo cuanto poseo es para ti), se está haciendo popularísima en Barcelona, y, asimismo, los más bellos cuadros de revista que la fantasía humana puede imaginar. La originalidad del «ciroussel» de Venus, un verdadero alarde de técnica en el que las luces y sombras refractadas por una maquinaria de espejos gigantescos producen una impresión fantástica jamás soñada y que deja admirado al espectador por su originalidad y grandeza.

Joan Crawford, por su parte, en este papel humano y lleno de realidad nos ofrece todas las facetas de su arte en plena superación, dejando creada, acaso, la mejor de todas sus obras.

La interpretación de «Una vida por otra»

Esta nueva producción de Selecciones Filmofono, totalmente hablada en español, es un verdadero alarde de interpretación y de conjunto.

En ella se destacan Nancy Torres, la protagonista, que da la nota justa de emoción concentrada en su papel de muchacha que se sacrifica para salvar a su anciana madre; Julio Villarreal, en su interpretación de abogado defensor, sobrio, de voz cálida, de persuasión convincente; Alfredo del Diestro, el fiscal implacable, magistralmente observado, con una naturalidad soberbia y despojada de toda teatralidad, y por último, Sofía Álvarez que está colosal en su rol de presidiaria que salva a la protagonista con una declaración llena de verismo y de emocionante naturalidad.

La interpretación de «Una vida por otra» es, en suma, un éxito completo, y merecidísimo de la cinematografía de habla hispana.

MARITIMAS

Movimiento del Puerto ENTRADAS

Día 21
Paquebot «Carmen Picó», de Ciudadela, con carga general; pailebot «Trinidad Concepción», de Vinaroz, con carga general; motor correo «Ciudad de Mahón», con carga general; motor correo «Ciudad de Mahón», de Mahón y Alcudia, con 47 pasajeros y carga general; vapor «La Guardia», de Marsella y escalas con carga general y de tránsito; vapor «Sagunto de Cartagena», con 17 pasajeros y carga general; vapor noruego «Torre Jarls», de Londres y escalas, con carga general y de tránsito; pailebot «Cala Murta», de Gandía y Castellón; con carga general.

SALIDAS
Vapor «Aldecoa», en lastre, para Palamos; vapor noruego «Torre Jarls» con carga general y de tránsito para Génova y escalas; motor correo «Ciudad de Mahón» con pasaje y carga general para Ibiza; balandra «María» con cemento, para Alicante; vapor sueco «Masilla», con carga general y de tránsito para Génova y escalas; vapor «Inocencio Figaredo», en lastre para Huelva; vapor «Ciutat de Reus», con potasa, para Amberes; vapor alemán «Cataluña», con carga general y de tránsito.

to para Génova y escalas; motor noruego «Cataluña», con carga general y de tránsito para Génova y escalas; motor «Ciudad de Valencia», con pasaje y carga general para Valencia; motor correo «Ciudad de Palma», con pasaje y carga general para Palma.

STÉ. COMM. BULGARE DE NAVIGATION A VAPEUR

Línea regular de Vapores Mixtos entre Barcelona y Puertos de Levante y Mar Negro
El vapor
K. MARIA LUISA
saldrá el 22 de mayo, admitiendo pasaje de cámara y carga para MARSELLA, ISTAMBUL, VARNA, BOURGAS, etc.
La carga se recibe en el muelle de España, tinglado n.º 9, Telf. 22974
Para fletes e informes dirigirse a sus Consignatarios:

Comercial Combalia - Sagrera (S. A.)
Paseo de Colón, 23 Telf. 22924

HIJO DE ROMULO BOSCH

S. en C.
ARMADORES Y CONSIGNATARIOS
Servicio regular a puertos del Mediterráneo, Norte de Africa, Cádiz, Sevilla y Huelva por los vapores BERGA, CERVERA, VILAFRANCA y LANDFORD
Tinglado n.º 1 del Muelle de Baleares TELEFONO 18274
Oficinas: VIA LAYETANA, 7 TELEFONO 22057



COMPANIA HAMBURGUESA AMERICANA
Servicios regulares con vapores rápidos de gran lujo para todas partes del mundo
PROXIMAS SALIDAS DE PUERTOS ESPAÑOLES:
Línea a Cuba y Méjico
a La Habana, Veracruz y Tampico
Motonave «ORINOCO», 23 de julio, de Santander y Gijón; 24 de julio, de La Coruña y Vigo

Línea a América Central
a Barbados, Trinidad, La Guayra, Puerto Cabello, Curacao, Puerto Colombia, Cartagena, Cristóbal, Puerto Llombi y Puerto Barrios
Motonave «CARIBIA», el 1 de junio, de Santander
Motonave «CORDILLERA», 29 de junio, de Santander

Línea a Sudamérica
a puertos del Brasil, Montevideo y Buenos Aires
Motonave «GENERAL OSORIO», 12 de junio, de Vigo
Motonave «GENERAL ARTIGAS», 17 de julio, de Vigo
Pidan los prospectos descriptivos de los buques, así como toda clase de detalles e informes a la Agencia en:

BARCELONA : Agencia Marítima Wm. H. Muller, S. A., Paseo de Colón, 24. — Teléfono número 12.195.

Compañía - NEPTUN BREMEN

SERVICIO REGULAR SEMANAL DE PASAJES Y CARGA PARA LOS PUERTOS DE BREMEN Y AMBERES
Admitiendo carga con transbordo para todos los puertos del Norte de Europa
Saldrá el día 23 de mayo el vapor

BELLONA

La carga se admite en el tinglado número 9 del muelle de España sin cobrar gasto alguno por concepto de almacenaje
Para pasajes, fletes y demás informes dirigirse a sus Consignatarios:

Comercial Combalia Sagrera S. A.
PASO DE COLON, 23. 1.º
TELEFONO 22974

METROPOL
HOY, ESTRENO
DOS GRANDES PRODUCCIONES EN EL MISMO PROGRAMA
EL TIO ERNESTO
BELLISIMA OPERETA POR CHARLOTTE ANDER
Cazadores furtivos
CAMILA SPIRA y M. GAMBOA
EXCLUSIVAS STAR FILMS: MALLA y M. GAMBOA

El asunto de «María» está basado en una leyenda húngara. Paul Fejos — el gran director — y Annabella — la insuperable — unieron sus preclaros nombres en este film admirable, pletórico de emoción y de aciertos geniales. Porque genial es lo que Paul Fejos ha realizado en «María», y genial 50 mil veces maravillosa la labor de Annabella. Hay en el film que nos ocupa, cuadros y escenas, delicados, sentimentales, que son por arte y gracia del talento del director, y por la maestría de sus intérpretes, «algo» desco-

JOAN CRAWFORD
CLARK GABLE
FRANCHOT TONE
en
Alma de bailarina
Director: Robert Z. Leonard

URQUINAONA
SEGUNDA SEMANA DE ÉXITO CRECIENTE
UN RITMO ENDIABLADO
UNA LOCURA DE BÉLLEZAS



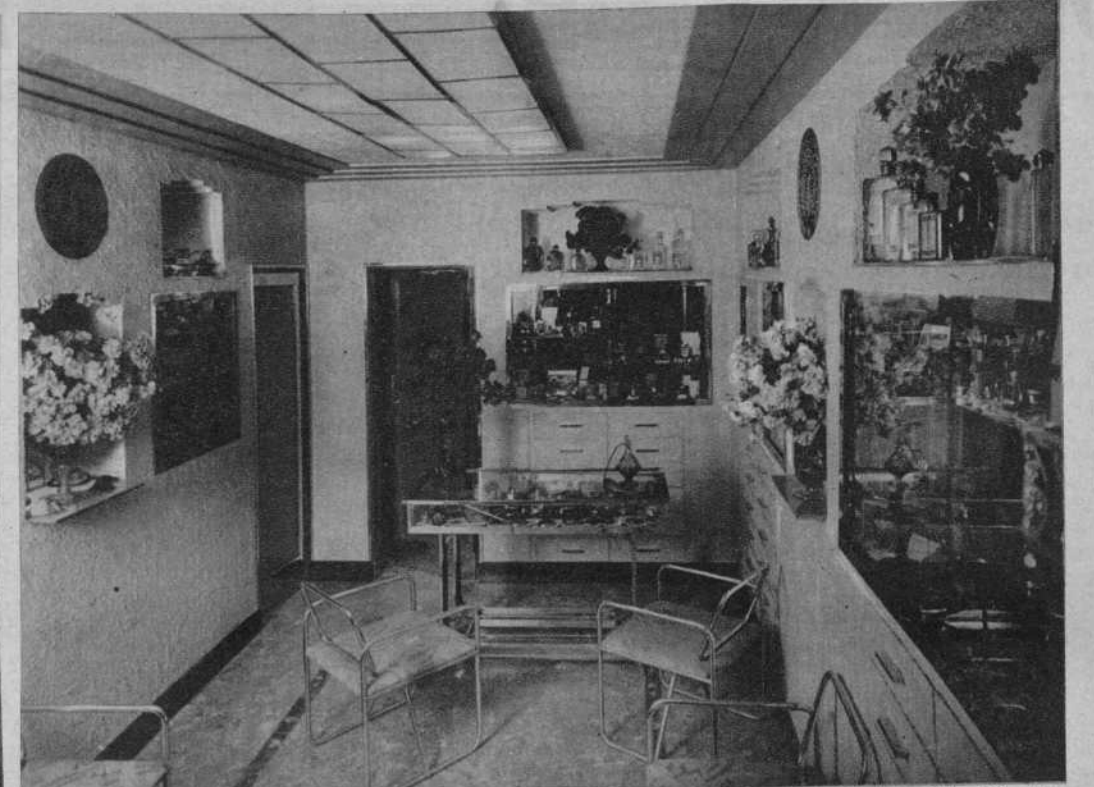
La inauguración de la Exposición Llimona, en la Sala Parés. — (Fot. Domínguez)



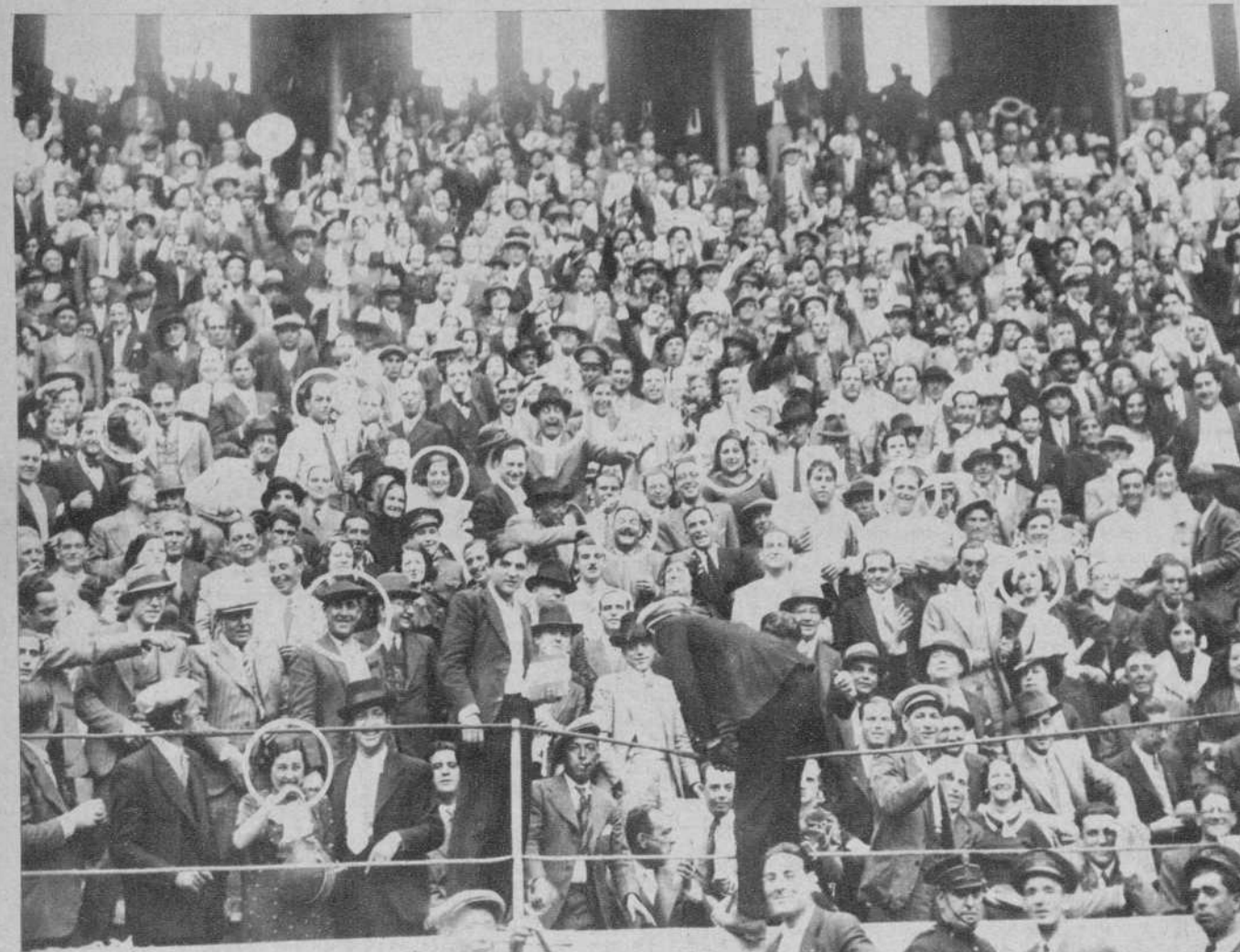
Valencia.—El jefe del Gobierno y el ministro de Induas, tomando una taza de caldo en la Feria de Muestras. (Fot. Vidal)



La señorita Mercedes Vecino, elegida «Miss Fraternidad Republicana de la Casa del Pueblo».



Semana de la Perfumería. — Perfumería Vauity, Paseo de Gracia, 28, presenta las últimas creaciones nacionales y extranjeras. — (Fot. Maymó)



Los obsequios de EL DIA GRAFICO a sus lectores. — Aspecto de los tendidos de la Plaza de Toros Monumental, durante la corrida del domingo, día 20.
A todos los espectadores que figuran señalados con un círculo blanco, les será reintegrado el importe de la localidad ocupada por ellos en el caso taurino, previa presentación de la misma en la Administración de EL DIA GRAFICO, Plaza de Cataluña, 9, segundo.
Mañana serán publicadas las fotografías correspondientes a los reintegros de las localidades de la corrida del lunes, día 21. (Fots. Badosa)



UN CUTIS ADMIRADO

Friccionarse a diario con la espuma del Heno de Pravia, asegura la posesión de un cutis sano, terso y suave: un cutis admirado por su belleza.

PASTILLA, 1,30



«Miss Fraternidad Republicana de la Casa del Pueblo», con su Corte de honor, señoritas Palmira Pomar y Margarita Pomar. — (Fot. P. de Rozas)

Banquete del Ayuntamiento al orfeón de La Tour de Crieu. (Fot. Merletti)



Los supervivientes de la Exposición de 1888. — El hijo (x) de Rius y Taulet. — (Fot. Merletti)



El orfeón de La Tour de Crieu, que llegó el domingo a Barcelona. — (Fot. Merletti)

DEPORTES

EN LAS CORTS

Los amistosos de Pascuas con el Wiener, dieron resultados favorables al Barcelona, por 3 a 2 y 5 a 1

Hubo menos concurrencia ayer tarde en Las Corts que el domingo. Sin duda no complació al público el primer encuentro entre los austriacos y el conglomerado que vistió los colores azulgrana, y para el segundo encuentro no quedó el menor interés.

Apresurémonos a decir que los ausentes acertaron. Si el primer partido no pasó de mediocre, el segundo, pese a que el tanteo favorable a los azulgrana fué más elevado y que el debut de Raich en el centro del ataque azulgrana hizo seguir las jugadas con ansia de que el muchacho se destapara, todavía hizo bueno a aquél.

Si desafortunado anduvo Comorera en la dirección del primer match, más lo estuvo ayer, aun con todo su deseo de meticulosidad, el señor Solá. Al principio anduvo bastante justo. Luego se desconcertó y acumuló error tras error, llegando los jugadores a hacer lo que les daba la gana. El "Wiener", circunspecto durante buen rato, acabó perdiendo los estribos al darse cuenta de que no se aplicaba el mismo rasero a los fallos que perjudicaban a unos u otros, y llegó a intentar una protesta seria, haciendo intervenir a cuantos pudieran interpretar sus quejas. Más tarde Solá no se dio cuenta de que los barcelonistas abusaban de su tolerancia, sacando los golpes francos desde donde les parecía. El árbitro todo esto no lo veía, o no quería verlo; pero los austriacos, sí. Y lo veían doblemente, porque cuando les tocaba la vez a ellos la rigurosidad se extremaba.

En fin. Que el "Wiener" podrá decir que se le aplicó la ley del embudo y tendrá razón.

Puestos a castigar con justicia, hay que consignar también que se habrían tocado más faltas contra los austriacos que contra los nuestros, pues, al igual que en el primer match, no todas sus intervenciones fueron lícitas y abusaron de cortar la trayectoria del esférico con la mano.

Como en el primer match, el fuerte del "Wiener" fué desde la puerta hasta la línea media, acabando la eficacia en la delantera, tan premiosa en esta jornada como en la

anterior y mucho menos artillera. Solamente volvió a despuntar su interior derecha, que fué el que marcó el goal de un cabezazo magnífico.

El equipo del "Barcelona" fué un ciempiés de composición más rara aun que en el primer partido. Ya hacia cuatro minutos que el árbitro y los jugadores vieneses estaban dispuestos cuando aún no había en el campo más que nueve jugadores barcelonistas. Y cuando empezábamos a dudar de que el fútbol fuera un juego en el que luchan once jugadores contra otros once, salieron los barcelonistas que faltaban... ¡pero cómo! Torredelot, para ocupar el exterior derecha del ataque llegó cojeando a la línea de "out"; y apenas intentó recoger un balón se tuvo que retirar. Goiburu no debía haber venido. Y allá que te va Pedrol de extremo derecha, Ramón de izquierda y Santos a la línea media.

Se pudo empezar a jugar, por fin, y vimos una primera parte con tres goals a uno para el "Barcelona", en la que el debutante Raich, de excelente presencia, dió pruebas de tener madera de jugador, y nuestra defensa, más segura con Saló-Rafa que con la formación del domingo, no permitió a los austriacos "mojar" más que una vez.

El segundo tiempo careció de interés por completo, dominando el "Wiener", pero dos ocasiones bien aprovechadas, una al principio y otra al final del tiempo, permitieron al "Barcelona" aumentar el tanteo hasta cinco goals.

Por más que la línea media del "Wiener", superando con mucho su actuación anterior, empujó materialmente a sus delanteros, éstos estuvieron desacertadísimos, y solamente hacia el final del match tuvieron dos ocasiones de marcar, que salvaron con oportunidad providencial Santos y Saló, supliendo al portero, que había desaparecido de escena.

El primer goal lo marcó el interior derecha del "Wiener", rematando, con un cabezazo muy colocado, un corner, a los diez minutos de juego.

A los treinta y tres minutos fué castigado el "Wiener" con penalty por una mano en el área que lo mismo pudo ser voluntaria que involun-

Futbol

OTROS RESULTADOS

Torneo de promoción a la primera categoría

Sans, 2 - Palafrugell, 1.
Granollers, 2 - Martinenc, 1.
Tarrasa, 3 - Badalona, 3.

Clasificación

Badalona	5	4	1	0	14	6	9
Tarrasa	5	3	1	1	14	8	7
Granollers	5	2	1	2	13	10	5
Sans	5	2	0	3	8	17	4
Palafrugell	5	1	1	3	5	10	3
Martinenc	5	1	0	4	6	9	2

Amistosos

Illuro, 2 - Levante de Valencia, 3.
Manresa, 4 - Júpiter, 2.
Sabadell, 2 - Español, 4.
Gerona, 1 - Hércules, 3.

En el resto de España

U. D. Salamanca, 5 - E. Valladolid, 1.
Alcántara, 1 - S. Valleciano, 0.
A. Madrid, 5 - U. Tenerife, 2.
Erandio, 1 - Sestao, 2.
Sel. G. Norte, 3 - Sel. G. Sur, 4.

taría. Ejecutó el castigo Morera, marcando el empate. Los austriacos protestaron, alegando que poco antes había incurrido el "Barcelona" también en "gems", dentro del área, por parte de Salas, sin que se señalara la falta. Desde luego, podemos afirmar que este gems existió, pero que fué completamente involuntario.

Dos minutos después de este incidente, Raich consiguió el segundo goal, shootando de zarda muy colocado, aprovechando bien un pase de Morera. Enseguida se registró otro buen remate de Raich, a un poste, y un minuto antes de finalizar el primer tiempo, un pase magnífico de Raich a Ramón permitió a éste colarse y disparar un shoot soberbio, que dió el tercer goal.

En el segundo tiempo, Soler substituyó de centro medio al incógnito jugador italiano que hemos tenido el gusto de conocer en estos partidos, y Goiburu ocupó su lugar habitual, pasando Morera a jugar de interior zurdo.

Casi de salida logró el "Barcelona" su cuarto goal, recogiendo Raich a placer un servicio de Ramón. Otro goal de Raich recogiendo de cabeza un centro de Santos, fué anulado justamente por foul. Y cuando faltaban tres minutos para finalizar el match, un golpe franco, sacado por Morera con un cañonazo raso, junto al poste, no dió tiempo al portero ni a pensar en detenerlo. El tiro, desde veinticinco metros, fué de los grandes.

El "Wiener" se alineó en la misma forma que en el match anterior, y el "Barcelona" como sigue:

Francás; Saló, Rafa; Salas, X., Pedrol (luego Santos); Torredelot (luego Pedrol), Morera (luego Goiburu), Raich, García de la Puerta (luego Morera) y Ramón.

Datos del encuentro del domingo: En este primer partido se homenajeaba a Claudio Puigvert, el campeón mundial de billar a tres bandas, cuyo título conquistó recientemente. Tiró el kik-off y fué ovacionado cariñosamente.

El primer goal del Barcelona se marcó a los veinte minutos del primer tiempo, por penalty que ejecutó Morera. La falta fué una mano del medio izquierda austriaco, dentro del área.

Cinco minutos después, Alcoriza cortó con una zancadilla en el área un avance del centro delantero contrario, pero el árbitro no se enteró de ello.

A los cuarenta minutos, en cambio, el exterior zurdo del Wiener remataba bien un pase, logrando goal, y era anulado por un off-side bastante dudoso.

Al minuto de comenzado el segundo tiempo, se apuntó el Barcelona su segundo goal, por un pase adelantado de Morera a Torredelot, en franco off-side, que éste remató a la red. Poco después, otro goal de Morera era anulado por off-side que debió pitarse antes, puesto que en el momento de rematar el barcelonista el off-side ya no existía.

Vinieron luego, en siete minutos, después de fuerte dominio de los austriacos, encorajinados por la concesión de aquel goal al Barcelona, los dos tantos del Wiener, marcados ambos por el interior derecha, rematando jugadas magníficas y precisas.

A los treinta y cuatro minutos de juego consiguió Morera el goal de la victoria, rematando bien un pase

ESPAÑOL Y SABADELL

Campeón y subcampeón catalanes jugaron con resultado bien distinto, en sus respectivos campos. - El Español fué a vencer a Sabadell por 4 a 2 y el Sabadell vino a vencer en Sarriá por 2 a 1

En la fiesta mayor de la Creu Alta no podía faltar el consabido partido de fútbol, y éste corrió a cargo de los equipos del Sabadell y Español, o sea entre los campeones y subcampeones de Cataluña.

Pero a pesar de ello, en el campo de la Creu Alta no se registró ningún entradón, y a fe de que el partido, aun tratándose de un amistoso, tuvo momentos sumamente interesantes, y se jugó con gran entusiasmo y coraje como si de una lucha campeonil se tratara. Ello hizo que el match se deslizara entretenido, y por ello fué seguido con un cierto interés por parte del público.

Venció el Español porque en el momento del remate a goal se mostró superior al Sabadell y al acierto de su delantera debe el triunfo sobre los sabadellenses. Pero a pesar de su victoria que evidentemente señala una neta diferencia, no fué tras una presión continuada ni tras un constante atacar, ya que si hubo algo destacado en este partido lo fué la movilidad con que ambos onces llevaron el juego y que trajo por consecuencia la inter-

vencción prodigada de los respectivos metas. Por esta razón, el partido resultó vistoso, ya que el balón tan pronto visitaba la meta de Martorell como era Forníes el encargado de alejar un peligro ocasionado por la delantera contraria. Hicieron un juego muy por igual, y en lo único que se diferenciaron, y en ello se debe buscar las causas de la derrota sabadellense, lo es en lo que ya anotamos anteriormente, o sea que el acierto rematador del quinteto atacante, y en especial Iriondo, que marcó tres de los cuatro goals, hizo factible esta victoria.

Cuidó del arbitraje el señor Armengol, con algunas deficiencias, y alineó a los equipos como sigue:

Sabadell: Forníes; Lladó, Gracia; Durán; Mota, mediada la segunda parte se retiró, substituyéndole Sitges; Esteve, Parera II, Gual, Barceló y Parera I.

Español: Martorell; Arater, Oro; Cifuentes, Franco; Flaquer, Prat, Edelmiro I, Iriondo, Edelmiro II y Doménech.

El primer tiempo terminó con empate a un goal, y estos fueron logrados en la forma siguiente:

A los dos minutos de empezado el juego, Iriondo marcó el primer tanto al aprovechar un pase adelantado de Franco, que el centro españolista, co-

adelantado de Torredelot. Fué el único tanto meritorio de los del Barcelona.

Comorera, mal para todos: jugadores y público.

Los onces se alinearon como sigue:

Wiener: Roch, Wanderer, Purtz, Schilling, Kellingner-Mahal, Puchinger, Pevny, Geiter, Gallas y Pellwein.

Barcelona: Francás, Saló, Alcoriza, Salas, X, Pedrol, Torredelot, Goiburu, Morera, García de la Puerta y Cabanes.—M. M.

lándose por entre la defensa, remató con éxito a las mallas.

El empate no tardó en llegar y se consiguió cuando habían transcurrido seis minutos del tanto del Español, y fué en un corner que cedió la defensa españolista en un acoso sabadellense y que tirado bien sobre goal por Parera I fué rematado por Parera II, estableciéndose así el empate.

En el segundo tiempo, a los siete minutos, el Español tomó ventaja en el marcador debido a un centro de Doménech que Edelmiro I remató a las mallas.

Tiempo de centrar el balón y avanzar el Español para que éste consiguiera el tercer tanto por mediación de Iriondo en jugada personal, terminada con un cabezazo que Forníes no pudo detener.

El Sabadell, ante el resultado poco favorable reaccionó con coraje, pero sus esfuerzos se estrellaban ante la meta españolista, hasta que tras varios acosos pudo marcar a los 32 minutos el segundo tanto, gracias a un remate magnífico de Parera I al ángulo superior.

Y cuando el partido estaba ya en sus últimos minutos, a los 41, un centro de Doménech fué rematado de cabeza por Iriondo, logrando éste el cuarto y último tanto de la tarde y que consolidó la victoria españolista.

Ante escaso público se celebró ayer tarde en el campo del Español el segundo match entre el equipo españolista y el del Sabadell.

El partido no tuvo ningún interés y únicamente escapó de la vulgaridad buena parte del primer tiempo, que quedó señalada con un empate a un goal. La segunda fué monótona y sin pizca de lucimiento por ningún bando, pues el Español no dió pie con bola en cuanto a sus delanteros hace referencia y vió como perdían un partido, que de haber tenido mejores rematadores, hubieran podido ganar fácilmente, dada la formación floja que presentó el Sabadell. Pero en la delantera estuvo Iriondo mal y los compañeros lo hicieron bueno, salvando únicamente a Padrón, que realizó un partido brillante.

El Sabadell, a pesar de presentar un conjunto flojo y con gran número de reservas, hizo un partido lleno de entusiasmo, que le permitió acabar con una victoria mínima sobre las huestes españolistas.

Destacaron del Español, Mas, Cristiá y Padrón, y en el Sabadell, Lladó, Durán y Crespo.

Los equipos se alinearon bajo el arbitraje de Vilalta, como sigue: Español: Florensa, Arater, Mas, Cifuentes, Franco, Cristiá, Prat, Edelmiro, Iriondo, Padrón y Doménech.

Sabadell: Altimis, Giner, Lladó, Gracia, Durán, Sitges, Sangüesa, Crespo, Planellas, Diaz y García.

Los goals fueron marcados el primero a los cinco minutos, por Diaz del Sabadell, que remató un fre-kik, tirado por Gracia.

El Español empató a los 29 minutos, por mediación de Iriondo, que remató un centro de Prat.

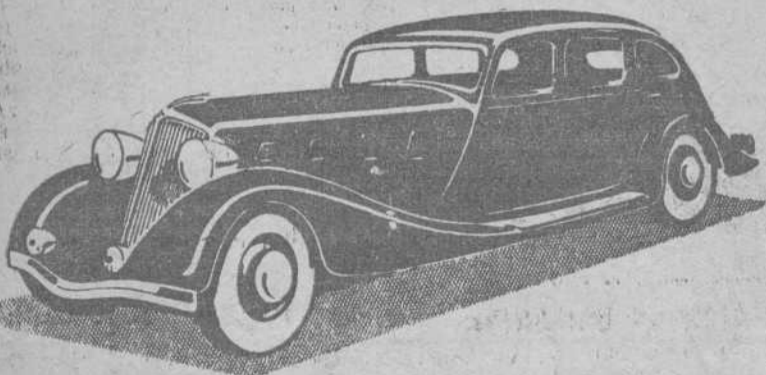
Y a los tres minutos de iniciado el segundo tiempo, Sangüesa, en un barrullo, consiguió el goal de la victoria para el Sabadell.

USTED NECESITA UN COCHE 1934

ES DECIR

AERODINAMICO
SUPERPOTENTE

CON SUSPENSION TRASERA ARTICULADA



CARROCERIA AERODINAMICA:

Elegancia, economía, confort, velocidad

SUPERPOTENCIA:

Alegría de conducir, economía, seguridad

SUSPENSION TRASERA ARTICULADA:

Estabilidad, confort, seguridad

SEGURIDAD TOTAL

La carrocería RENAULT, envoltura de acero con armadura mixta, reduce el peso, suprime el ruido y la resonancia insostenibles. Ofrece una seguridad absoluta, por su robustez y su resistencia a los choques; 97% de los constructores han adoptado una solución análoga.

Escoja, entonces, uno de los nuevos RENAULT: aerodinámicos, superpotentes y superestables

SON DE VERDAD "1934"

RENAULT

Corcega, 293 - 295 Avenida 14 Abril, 405

RENAULT

Vea Vd. los camiones

RENAULT

tipos nuevos 1934

de aceites pesados y de gasolina

EXPOSICION Y PRUEBAS:

CORCEGA, 293 - 295

EL TEATRO

LOS ESTRENOS

En el Victoria: «Rosa de Embajadores», sainete lírico, de Eugenio Sánchez, música del maestro Juan Estany, y «Raza de bravos», comedia lírica dramática, de José Parera, con música de los maestros Cabrera y Palos, consiguen un franco éxito

Con dos estrenos y a teatro lleno, hizo el sábado de nuevo su presentación en el popular Victoria la notable Compañía lírica del maestro Juan Estany, cuyo elenco encabeza los nombres del popular actor cómico Anselmo Fernández y el eminente actor Jaime Borrás.

En primer lugar púsose en escena «Rosa de Embajadores», sainete lírico en un acto, de Eugenio Sánchez, musicado por el maestro Juan Estany, que fué bien recibido por el público, logrando un éxito lisonjero.

Obrita de un simpático ambiente madrileño, en el que, como es de suponer, anda metido el amor, está dialogado con gracia, sencillez y naturalidad, abundando en ella los chistes de buena ley y las situaciones cómicas que cumplen perfectamente los deseos del autor, los de entretener a los espectadores y producir en ellos la risa continua.

El maestro Estany, que dirigió personalmente la orquesta con su peculiar pericia, ha compuesto unos números de una música bonita, alegre e inspirada, que encuadra perfectamente al ambiente del sainete, que fueron muy celebrados, aplaudidos y repetidos varios de ellos.

Todos los intérpretes, especialmente Matilde Rossy, la excelente tiple Eugenia Galindo, la castiza tiple cómica cada día más guapa y más graciosa; Jesús Menéndez, el excelente barítono y buen actor; y los preciosísimos Anselmo Fernández y Antonio Garrido, realizaron una labor magnífica, consiguiendo el placet del aplauso en unión de los actores que tuvieron que salir a las tablas al terminar el sainete.

Luego representóse, «Raza de bravos», comedia lírica dramática, de costumbres andaluzas, cuyo libro y música alcanzaron un gran éxito.

La acción de «Raza de bravos» se desarrolla en Córdoba, y sirve de base un interesante argumento, donde se ventila un pleito de amor, destreza osadía, vanidad y orgullo, hábilmente tramado, que capta la atención del público, sobre todo el primer acto, que es el mejor logrado.

El ambiente y las situaciones de la obra, aun cuando no es una cosa maestra hay que estimar en ella la honradez artística y la limpieza de procedimientos dramáticos que revelan la cultura del autor, que en realidad ha escrito un libro interesante, limpio, de ágil diálogo, salpicado de ingeniosos chistes, bien encajados y con tonos de un agradable dramatismo sentimental.

El joven y novel compositor, maestro Cabrera, ha producido una partitura copiosa y muy en consonancia con el libreto, respondiendo admirablemente al ambiente en que el asunto se desarrolla; hay bellas canciones, romanzas y dúos, y trozos de fácil factura y ritmo agradable que gustaron de veras al público.

Todos los números se aplaudieron, repitiéndose la romanza de barítono del primer acto; el dueto cómico del mismo, que tiene verdadera gracia, y que Garrido y Galindo, una buena pareja, cantaron y dijeron con donaire y desenfado de buen estilo. Hay que anotar también un dúo de barítono y tiple, en el que la variedad y melodías que encierra demuestran el pleno dominio que de la técnica tiene el joven maestro Cabrera, que en esta primera obra musical, con la inteligente colaboración del maestro Palos, ha mostrado su inspiración lozana, revelándose además como un compositor de altos

vuelos y de un brillante porvenir artístico.

La Empresa ha montado «Raza de bravos» con gusto y sin regateos, así en el decorado de magnífico efecto y colorido como en el vestuario, de muy buen gusto. El éxito fué completo y los aplausos insistentes y numerosos. La interpretación inmejorable en su conjunto y con notas destacadas en la labor de las primeras figuras.

Citemos en primer término a Manuel Izquierdo, que estuvo espléndido de facultades, dando gran prestancia y relieve a su papel de «Rafael el Sevillano», que a más de vestirlo irreprochablemente, lo interpretó admirablemente y lo cantó con gusto y arte exquisito. Manuel Izquierdo, es un excelente cantante y un buen actor, y lo demostró en la romanza del primer acto, que tuvo que repetir entre entusiastas aplausos.

La tiple María Teresa Moreno, joven y guapa que une a estas estimables condiciones una voz bella, bien timbrada y melodiosa, cantó muy bien toda su parte, siendo aplaudida en el dúo con Izquierdo, con quien compartió también el éxito.

Jaime Borrás, el gran actor de carácter, demostró una vez más su buena escuela escénica y declamatoria, interpretando el papel de «Don Juan», en el que se le aplaudió repetidas veces, Eugenia Galindo, Anselmo Fernández y Antonio Garrido encuentran en sus respectivos tipos adecuada ocasión de lucir sus facultades y de ofrecer el caudal inagotable de su gracia fino humorismo y comicidad extraordinaria.

Junto con los mencionados artistas escucharon merecidos aplausos el buen actor Lorente y los demás intérpretes, cuya excelente labor coadyuvó eficazmente al mejor conjunto y al éxito obtenido.

El maestro Cabrera, que dirigió la orquesta con verdadero acierto y entusiasmo, vióse obligado al final de cada acto a salir varias veces al palco escénico en unión del autor del libro, José Parera, y de todos los intérpretes, para recibir los fervidos aplausos del auditorio, que como de costumbre en el Paralelo les requirió para que hablasen, haciéndolo así unos y otros.

BARTOLOME SOLSONA

Gran Teatre del Liceu
DARRERES FUNCIONS de la célebre Compañía de BALLETS-RUSSOS de Montecarlo. Avui, a les 10 de la nit, séptima de propietat i abonament, els aplaudits ballets ELS MARINERS, JOCS D'INFANTS i PETRUCHKA. Demà: JOCS D'INFANTS, UNION PACIFIC i EL BELL DANUBI BLAU. Dijous, Homenatge i Comiat de la célebre Compañía. Darrera funció de la temporada. Es despatxa a Comptaduría.

Teatro Romea
TELEFONO 19697
COMPANIA HERRERO - BARDEM
A las 5'15 y a las 10'15: LA MARQUESE, de QUINTERO y GUILLEN. Exito SONA, de Homenatge i Comiat de la célebre Compañía. Darrera funció de la temporada. Es despatxa a Comptaduría.

Teatro Novedades
GRAN COMPANIA LIRICA DE LUIS CALVO
Hoy martes tarde a las 4'30, Estupendo Vermouth de Moda. Precios Popularísimos. BUTACAS DESDE 2 PESETAS.
EL SANTO DE LA ISIDRA

AZABACHE
Segunda salida en esta obra de la eminente tiple

MATILDE VAZQUEZ
Interpretando la parte de tenor el popularísimo divo

EMILIO VENDRELL
y los eminentes intérpretes de esta magnífica zarzuela: C. LLANOS, E. CONTI, M. LASTRA, BARAJA, RUIZ PARIS, PALACIOS, RUBIO, LLORCA, SANZ, CID, Y PONCE. Noche a las 9'45, Magnífico Programa: EL SANTO DE LA ISIDRA. Programa: EL SANTO FORMIDABLE!

LA CHULAPONA
Genial creación de los eximios artistas CONCHITA BANULS, RICARDO MAYRAL, TERESITA PLANAS, C. LLANOS, RUIZ PARIS, PALACIOS, TEJADA, BARAJA, etcétera. Soberbio conjunto. Mañana miércoles tarde, Colosal Vermouth Popular. Noche, el exitoso:

LA CHULAPONA
Triunfo clamoroso de autores e intérpretes. En esta misma semana Estreno, en Matinée Selecto, de la preciosa opereta de ANGEL DE LEON y el maestro DOTRAS VILA:

LA EMBAJADA EN PELIGRO
Soberbio reparto. Estupendísima presentación

HOY. Estreno de LUIS DE VARGAS:
¡MI ABUELITA, LA POBRE!...

Teatro Poliorama
Gran Compañía Dramática XIRGU - BORRAS
Mañana miércoles, noche a las 10 y cuarto. Presentación de la Compañía. ESTRENO de la obra de BENAVENTE: NI AL AMOR NI AL MAR

Teatro Barcelona
COMPANIA DE COMEDIA DEL MARIA ISABEL, DE MADRID
Hoy martes tarde a las cinco y media, ULTIMA REPRESENTACION de la humorada en verso, de JARDIEL PONCELA:

ANGELINA O EL HONOR DE UN BRIGADIER
(UN DRAMA EN 1880)
Toda una época evocada con gracia desbordante. Noche a las diez y cuarto, ESTRENO de la comedia de LUIS DE VARGAS:

¡MI ABUELITA, LA POBRE!...
Mañana miércoles, tarde y noche: ¡MI ABUELITA, LA POBRE!

Teatro Victoria
Compañía lírica ESTANY
Primer actor y director: ANSELMO FERNANDEZ
Hoy martes noche y todas las noches a las 10, BUTACAS A 4 PESETAS, los dos grandes éxitos: 1.º

ROSA DE EMBAJADORES
Creación de M. ROSSY, E. GALINDO, J. MENENDEZ, FERNANDEZ, GARRIDO y CULLA; 2.º

RAZA DE BRAVOS
Formidable triunfo de JAIME BORRAS, MARIA TERESA MORENO, EUGENIA GALINDO, MANUEL IZQUIERDO, ANSELMO FERNANDEZ y ANTONIO GARRIDO. Magnífica presentación. Cinco decoraciones nuevas
Se despatxa en los Centros de Localidades.

HOY. Estreno de LUIS DE VARGAS:
¡MI ABUELITA, LA POBRE!...

Teatro Cómico
GRAN COMPANIA DE REVISTAS DEL TEATRO ROMEA, DE MADRID
Director: VICENTE MAURI
Hoy martes tarde a las 5'15, BUTACAS A UNA PESETA. GENERAL 0'60, la grandiosa revista del maestro Guerrero:

LAS TENTACIONES
por LAURA PINILLOS y ALADY, LEPE y CASARRAVILLA. Noche a las 10'15, tres horas de risa continua con LAURA PINILLOS y ALADY y LEPE, en la revista del maestro ROSILLO:

¡AL PUEBLO! ¡AL PUEBLO!
La obra del día. Mañana tarde: LAS TENTACIONES. Noche: ¡AL PUEBLO! ¡AL PUEBLO! Se despatxa en los Centros de Localidades

CARTELETA

Gran Teatre Espanyol
COMPANIA DE

JOSEP SANTPERE
AVUI dimarts, NIT a les 10

L'èxit dels èxits
EL REI FA TREBALLS FORÇATS
ORIGINAL D'

Alfons Roure
I MUSICA DEL

Mestre Suñé

Ovacions al Llibre
Ovacions a la música
Ovacions a la Companyia

Girls - Jazz - Band - Llum
Alegria

DEMA dimecres NIT a les 10

L'èxit de l'any
EL REI FA TREBALLS FORÇATS

Es despatxa en tota els Centres de Localitats

Divendres, GRANDIOS FESTIVAL a Beneficí de la Dama Jove:
ISABEL ESTORCH

Circo Carl Hagenbeck

Esquina Urgel - Diagonal (callo Buenos Aires)
HOY DOS FUNCIONES: A las 5 tarde y 10 noche en punto

EL FAMOSO PROGRAMA MUNDIAL:
CARL HAGENBECK
CON 24 NUMEROS

Despacho de billetes sin recargo en Papelería Villán, Rambla Canaletas, 6, teléfono 12963; en los Centros de Reventa y en la taquilla del Circo, teléfono 33544, desde las diez en adelante

Entradas a 2, 3, 5, 8, 10 y 12 pesetas
Palco con cuatro entradas: 50 pesetas (Impuesto a cargo del público)

EXHIBICION DE FIERAS
diariamente de 10 a 6 tarde. Alimentación de fieras a las 11 mañana

Entrada: pesetas una. Niños: pesetas 0'50. Servicio especial de tranvías y autobuses después de cada función

Se ruega al distinguido público asista puntualmente a las funciones, ya que tanto el primero como el último número son igualmente sensacionales

Teatre Apolo
TEATRE CATALA. Compañía Catalana. Primera actriz: ASSUMPCIO CASALS. Primer actor i director: JOSEP CLAPERA. Avui dimarts, tarda a les 5 i nit a les 10:

LA GLORIOSA
AVIS:

A PREC DEL PUBLIC
L'EMPRESA D'AQUEST TEATRE HA TROBAT MANERA DE DONAR DOTZE REPRESENTACIONS EXTRAORDINARIES de

LA GLORIOSA
ABANS DE COMENÇAR LA TOURNEE DEL DIA 30, AVUI I TOTS ELS DIES, TARDA I NIT:

LA GLORIOSA
IRREMISSIBLEMENT DARRERA SETMANA

Coliseum
Hoy tarde a las 4. Noche a las 10
REVISTA PARAMOUNT

EL ASESINO DIABOLICO
por Lionel Atwill, Charles Ruggles y la mujer pantera

UN PAR DE FRESCOS
Graciosa comedia PARAMOUNT

Cine Paris
Tarde a las 4'30. Noche a las 9'45
REVISTA - DIBUJOS
RAIMU y LUCIEN BARDOUX en

CARLOMAGNO
EXITO DEL FILM NACIONAL:

EL AGUA EN EL SUELO
en español

Fantásio
Hoy tarde de 4 a 8
Noche a las 10
GRAN EXITO de

ANNABELLA
en el interesante film:

MARIA
(LEYENDA HUNGARA)

Femina Paseo de Gracia, 23
Teléfono 13352

ROULETABILLE AVIADOR
SENSACIONAL CREACION DE

GASTON LOUROSE
HOY Y TODOS LOS DIAS, SESION CONTINUA DE CUATRO A OCHO, Y NOCHE A LAS DIEZ

URQUINAONA
Hoy tarde a las 4. Noche a las 10
Segunda semana de éxito creciente de

ALMA DE BAILARINA
por JOAN CRAWFORD y CLARK GABLE.
Producción METRO GOLDWYN MAYER.

actualidades
BABELLA CATALANA 337 TEL. 11001

Sesión continua de 3'30 a 12'30 noche
Hoy:

SEMANA DEL CINEMA RETROSPECTIVO
Selección de Paramount Gráficos, con: MELODRAMAS CORTOS DE 1902-1907, comentados graciosamente en español

ARTISTAS DE ANTAÑO Y HOGAÑO
(Norma Talmadge, Bushman, Lillian Gish, Barrymore, Max Linder, cowboys, etc.)

NOTICARIOS ASESJOS (Reina Victoria de Inglaterra, Eduardo VII, Berlín en 1898, etcétera)

CURIOSIDADES, PATHE JOURNAL, etc.
PRECIO UNICO: UNA PESETA

Cine Ramblas
Rambla del Centro, 36. Teléfono 18972.

Hoy: COMICA - REVISTA
CARLOMAGNO, deliciosa comedia en francés, por Raimu y Marie Glory

EL AGUA EN EL SUELO
Grandiosa superproducción nacional, con Maruchi Fresno, Luis Peña, N. Navarro y Pepe Calle

Sesión continua

Frontón Novedades
Hoy martes, tarde a las 4: FERNANDEZ - VILLARO contra GALLARTA II - QUINTANA III. Noche a las 10'15: IZAGUIRRE-LEJONA contra QUINTANA IV - QUINTANA II. Detalles por carteles

SALONES CINAES

TIVOLI
4 tarde y 10 noche. "EL REY DE LA PLATA" (Edward G. Robinson, 4'05, 6 tarde y 10'45 noche)

CAPITOL
4 tarde y 9'45 noche. "PIMIENTA Y MAS PIMIENTA" (5'25 tarde y 9'45 noche); "EL EXPRESO DE ORIENTE" (Heather Angel, 4'05, 6'40 tarde y 11'05 noche)

CATALUÑA
4 tarde y 9'45 noche. "HAY MUJERES ASI" (Lee Tracy, 6'25 tarde y 9'45 noche); "CALAMIDAD CON SUERTE" (George Arliss, 4'05, 6'35 tarde y 11'05 noche)

KURSAAL
4 tarde y 9'30 noche. "TESTAMENTO ORIGINAL" (4 tarde); "LA LOCURA DEL DOLAR" (5'30 tarde y 9'30 noche); "EL NOR DE CAMERA" (6'45 tarde y 10'50 noche)

PATHE PALACE
Continua 4 tarde. "INDIA HABLA" (explicada en español); "LA MUJER DESNUDA"; "ESCLAVOS DE LA TIERRA" (6'50 tarde y 11'10 noche)

EXCELSIOR
4 tarde y 9'30 noche. "JINETE RELAMPAGO" (4 tarde); "MUJER DESNUDA" (5 tarde y 9'30 noche); "ESCLAVOS DE LA TIERRA" (6'35 tarde y 11. noche)

MIRIA
4 tarde y 9'30 noche. "LAS TELEFONISTAS" (4 tarde); "ESE SINVERGÜENZA DE MORAN" (5'15 tarde y 9'35 noche); "EL RESUCITADO" (Boris Karloff, 6'40 tarde y 11 noche)

GRAN TEATRO CONDAL
Continua 3'45 tarde. "EL TERROR DE LOS VILES" (5 tarde y 8'55 noche); "ESE SINVERGÜENZA DE MORAN" (6 tarde y 9'55 noche); "EL RESUCITADO" (Boris Karloff, 3'45, 7'20 tarde y 11'10 noche)

MONUMENTAL
Continua 3'45 tarde. "PARIS MEDITERRANEO" (3'55 tarde y 8'05 noche); "LOBOS PASTORES" (5'15 tarde y 9'35 noche); "MUJERES DE POSTIN" (6'35 tarde y 10'55 noche)

ROYAL
Continua 3'45 tarde. "VALSES DE ANTAÑO" (3'55 tarde y 8'15 noche); "LOBOS PASTORES" (5'15 tarde y 9'35 noche); "MUJERES DE POSTIN" (6'35 tarde y 10'55 noche)

BOHEMIA y PADRO
Continua 3'45 tarde. "LA MARCA DE LOS CUATRO"; "LAS OCHO COLONDRINAS"; "LA FELICIDAD NO ES EL DINERO"

Frontón
Principal Palace
Hoy martes a las 4'15 tarde: Arretio II - Basabe contra Arnedillo Menor - Alberdi. Noche a las 10'15: Andrinus - Cazalis II contra Celaya II - Teodoro

Cine Layetana
SONORO. SESION CONTINUA. Hoy gran programa: ¡QUEREMOS CERVEZA!, por el gran cómico Buster Keaton; EL FAVORITO DEL REGIMIENTO, opereta, por Oscar Karlweis; A CINCUENTA BRAZAS, por Jack Holt; ECLAIR JOURNAL y DIBUJOS. Jueves grandes estrenos, entre ellos: BOLICHE

Cine Triunfo y Marina
Hoy grandioso programa. Sesión continua desde cuatro tardes:

A LA SOMBRA DE LOS MUELLES, hablada en español, por Claudette Colbert. La opereta llena de alegría: ANNY SE DIVIERTE, por Anny Ondra. La comedia musical de gran espectáculo: SI, SEÑOR BROWN y REVISTA PARAMOUNT. Jueves Grandes Estrenos, entre ellos: EL ZARREVITSCH, por Martha Eggerth, y EL TESTAMENTO DEL DOCTOR MABUSE.

Barcelona

Esta noche se estrena la comedia de Luis de Vargas «¡Mi abuelita la pobre...!»

Firmé en su propósito de mostrarnos las últimas novedades teatrales, las obras de éxito mayormente positivo, la Compañía de la María Isabel estrenará esta noche la comedia humorística de Luis de Vargas, "¡Mi abuelita la pobre!..."

"¡Mi abuelita la pobre!..." es del corte últimamente aludido, con todo el interés e irreprochable situación que en su autor son tan características.

Ni qué decir tiene, que las huestes del María Isabel realizan una labor laudable en la interpretación de la bella comedia, que se pondrá en escena bajo el siguiente reparto: Doña Campanitas, C. Ruiz; Mili, I. Garcés; Elisa, M. Sampedro; Pachuca, C. Fernández; Luciana, A. González; Ritin, C. Pradillo; Anica, L. Alvarez; Javier, A. Tudela; Pelayo, J. Isbert.

"¡Mi abuelita la pobre!..." continuará la serie de triunfos que en la presente temporada inició la Compañía del María Isabel con "Los quince millones", primero, y luego, con "Angelina o el honor de un brigadier", que esta tarde se representará por última vez.

INFORMACION NACIONAL

CABLE :: TELÉGRAFO :: TELÉFONO :: RADIO

LA « GACETA »

REORGANIZACION DE LA SUBSECRETARIA DE LA MARINA CIVIL

Madrid, 21. — El decreto de Marina referente a la reorganización de la subsecretaría de la Marina civil, dice así:

«A propuesta del ministro de Marina y de acuerdo con el Consejo de ministros,

Vengo en autorizar al primero para que presente a las Cortes el adjunto proyecto de ley reorganizando la Subsecretaría de la Marina civil.

Dado en Madrid a 11 de mayo de 1934.—Niceto Alcalá Zamora.—El ministro de Marina, J. José Rocha García.

A LAS CORTES

La práctica de más de un año de funcionamiento ha demostrado de modo evidente que la organización de la Subsecretaría de la Marina civil creada por Ley de 12 de enero de 1932, si bien acertada en sus modalidades esenciales, adolece de algunos defectos entre los cuales se destaca la complicación y confusión que han originado el exceso de organismos y dependencias y la diversidad de cuerpos para una misma función. Estos defectos, que se traducen en falta de eficiencia en el servicio al no existir la debida coordinación entre los organismos centrales, y estar confusas y disminuidas las facultades de las autoridades de los puertos, no han podido obviarse por impedirlo la rigida minuciosidad de la Ley básica de la Subsecretaría que llega a detallar hasta las categorías que han de tener los funcionarios que desempeñen los distintos destinos.

En cambio, no se señalaron clara y concretamente las funciones que corresponden a la subsecretaría de la Marina civil, ni las atribuciones de las autoridades que de ella dependen, y lo que es más importante, quedó sin cumplir el propósito de dar satisfacción a la aspiración antigua y unánime de todos los elementos interesados en las industrias del mar, de centralizar de manera efectiva en un solo organismo del Estado cuantos servicios se relacionan con la vida marítima nacional.

Al remediar estas deficiencias, a mejorar la eficacia de los servicios y simplificar su organización, disminuyendo al mismo tiempo su coste, tiene el adjunto proyecto de ley que el ministro que suscribe, de acuerdo con el Consejo de ministros, tiene el honor de presentar a la aprobación de las Cortes:

PROYECTO DE LEY

Artículo primero. La Subsecretaría de la Marina civil constituirá un Departamento del Estado con organización propia e independiente, sin excepción alguna de los demás Centros, autoridades y organismos del Ministerio,

a que esté adscrita o que ejerzan sus funciones en el mismo y se centralizarán en ella cuantos servicios se relacionen con la vida marítima nacional.

Artículo segundo. La Subsecretaría de la Marina civil, bajo la alta dirección del ministro, tendrá a su cargo con exclusión de toda otra jurisdicción administrativa y gubernativa, el régimen y la administración de la navegación, los servicios marítimos de los puertos, la policía y el sostenimiento de orden público en aguas del mar y a bordo de los buques; los servicios de practicaje, remolque y salvamento; los de faros y señales marítimas; los radiogonómicos que no tengan carácter militar; los de radiocomunicación marítima; los semafóricos; los meteorológicos marítimos; la inscripción y registro de buques; la instrucción, previa y dictamen técnico de los procedimientos por naufragios, abordajes, averías y accidentes marítimos de todas clases; la formación profesional de los marinos mercantes y expedición de sus títulos y nombramientos, la organización y vigilancia de sus entidades de previsión; el régimen y gobierno de las escuelas de la marina mercante y de pesca; la adaptación y reglamentación de las leyes generales de trabajo y su aplicación a las industrias marítimas y pesqueras a flote; la inscripción de la gente de mar y su reclutamiento para el servicio de la Armada; la pesca marítima; las industrias pesqueras establecidas en la zona marítima y marítimo-terrestre, la construcción naval, la inspección técnica de los buques mercantes, el crédito naval, las comunicaciones marítimas y el régimen de protección a la marina mercante, pesca marítima y construcción naval.

Artículo tercero. Las autoridades y funcionarios de todos los órdenes adquirirán, necesariamente, a los delegados y subdelegados marítimos, únicos que ejercerán autoridad en los puertos y buques, cuando precisen la adopción de medidas que afecten al orden y la policía de puertos y buques y a los movimientos y señalamientos de amarraderos y fondeaderos de éstos.

Artículo cuarto. — La subsecretaría seguirá integrada por las cuatro inspecciones generales a que se refiere su ley creadora y una secretaria general de la que dependerán los servicios económicos administrativos.

Tendrá, asimismo, una asesoría jurídica, desempeñada por letrados, civiles, y una intervención, con delegación directa del interventor general del Estado, que será provista en la forma que determine el reglamento para la ejecución de esta ley.

Como organismo consultivo contará

con el Consejo Superior de Servicios Marítimos, que constará solamente de un pleno y cinco secciones, una para cada servicio, que serán presididas por los inspectores generales y secretario general, jefes de los servicios respectivos, y que informarán cuando lo solicite el subsecretario de la Marina Civil. Dichas secciones estarán constituidas en cada caso por consejeros que representen los intereses afectados directamente por el asunto que se haya de informar, cuyos representantes no excederán de seis. El pleno actuará y emitirá informes cuando lo disponga el ministro o el subsecretario.

Para asegurar la continuidad de la obra administrativa, un Consejo de dirección integrado por los inspectores generales y el secretario general, bajo la presidencia del subsecretario. Su función será meramente consultiva y deberá ser oído en la implantación o reformas de servicios que afecten a más de una de las Inspecciones citadas.

Artículo quinto. El Instituto Español de Oceanografía pasará a depender del Ministerio de Instrucción Pública. Todos los servicios relacionados con la pesca marítima que actualmente realiza dicho Instituto, pasarán a depender directamente de la Inspección General de Pesca, en la que se organizará la sección correspondiente.

Organización provincial y local.

Artículo sexto. El litoral de la Península, islas adyacentes y costas de la zona de soberanía en Africa se dividirá en veintitrés provincias marítimas, cuyos límites en el litoral coincidirán, en lo posible, con los de la provincia administrativa correspondiente, a excepción de los trozos de costa de las de Lugo y Granada, que se agregarán a las provincias marítimas de La Coruña y Málaga, respectivamente.

Subsistirán las actuales provincias marítimas de Ceuta y Melilla y el trozo de costa de soberanía de los territorios del Sahara dependerá de la provincia de Las Palmas.

Cada provincia marítima estará dividida en distritos marítimos.

Cada distrito marítimo estará bajo el mando de un subdelegado marítimo.

La jurisdicción gubernativa de los delegados marítimos abarcará las aguas jurisdiccionales. Los delegados marítimos con excepción de toda otra autoridad, tendrán a su cargo la policía, vigilancia y el sostenimiento del orden público en la zona marítima y a bordo de los buques.

En aquellas delegaciones marítimas en que se considere necesario habrá un negociado de pesca, desempeñado por personal del Cuerpo General de Servicios Marítimos.

La reglamentación de la pesca tendrá extensión regional, y a este fin se dividirá la costa de la Península, la de las provincias insulares y la de la zona de soberanía en Africa, en nueve regiones.

Los servicios de vigilancia de la pesca en aguas jurisdiccionales serán dirigidos por la Inspección General de Pesca y realizadas por las embarcaciones de la Subsecretaría de la Marina civil. Mientras ésta no cuente con el material necesario podrá requerir, cuando lo juzgue preciso, el auxilio de los guardacostas y cañoneros de la marina militar para que coadyuven al servicio de vigilancia de pesca, al cual cooperarán también las fuerzas de carabineros, Guardia civil y embarcaciones del resguardo marítimo.

Artículo séptimo. El Cuerpo General de Servicios Marítimos tendrá carácter civil y le corresponderá la gestión de los servicios públicos relacionados con la Marina mercante, la pesca y las industrias marítimas.

El ingreso en este Cuerpo, será por la categoría inferior y por oposición entre tenientes de navío y capitanes de la Marina mercante que reúnan las condiciones que determine el Reglamento del Cuerpo. Las vacantes que se produzcan en cada categoría se cubrirán: el 75 por ciento por antigüedad y el 25 por ciento

El pleito de los Contratos de Cultivo

Los propietarios de Tarragona han presentado una denuncia contra la Generalidad

Madrid, 21. — La delegación en Madrid de los propietarios de la provincia de Tarragona ha facilitado una nota.

En ella dice que la delegación de propietarios de la provincia de Tarragona ha presentado una denuncia contra la Generalidad por poner en aplicación parte de la ley de contratos de cultivos de Cataluña o sea la que se refiere a la revisión de la renta. Fundan su denuncia en el hecho de que la Ley se halla recurrida ante el Tribunal de Garantías por el Gobierno de la República.

Piden al Gobierno que tome en consideración la denuncia y que también tome medidas en defensa del prestigio del Gobierno nacional en la región autónoma, pues éste ha quedado malparado al disponer la Generalidad la aplicación de la Ley recurrida.

En el documento dirigido al Gobierno solicitan la urgencia de la resolución del problema, y al mismo tiempo que se den órdenes para que se cumplan los contratos de renta, remitiéndose los fallos a la Junta mixta arbitral. Como la nueva cosecha empieza a primeros de junio, entienden que se debe evitar la continuación de las incautaciones ilegales de los frutos a los aparceros.

lo que viene sucediendo hace tres años.

Se ocupa luego la nota de la actuación del Tribunal de Garantías constitucionales y dice que dicho Tribunal se ocupó ya del recurso contra la Ley de contratos de cultivos, suspendiéndose la discusión hasta tanto se tengan los informes pedidos a la Generalidad.

Los propietarios de la provincia de Tarragona entienden que lo interesante del momento es que los fallos de las Juntas Mixtas arbitrales anteriores a dicha Ley se cumplan incluso las sentencias judiciales formuladas antes del 26 de julio último. Lo que interesa agrega la nota — es obtener del Tribunal de Garantías, la declaración de que en estas causas ya no existían conflictos y que no pueden involucrarse sus efectos para el cumplimiento o ejecución de las mismas en la forma que mandan las leyes de la República.

La delegación ha realizado gestiones cerca del diputado radical por Tarragona señor Palau; del tradicionalista por dicha provincia señor Bau y de los jefes de las minorías para que se adopten resoluciones en defensa de "los intereses de los españoles en Cataluña".

Trabajo para el Tribunal de Urgencia

Al pretender apaciguar a unos individuos que cuestionaban, fueron agredidos varios agentes de vigilancia

Los irascibles promotores del incidente fueron detenidos

Madrid, 21. — Con dirección a la Comisaría del distrito de la Latina, marchaban anoche, poco después de las once, el agente de Vigilancia afecto a dicho Centro, don Enrique Ramírez Gómez, de 34 años, domiciliado en la calle Mayor, 76, y el vigilante-conductor don Julio Díaz.

Al pasar por la Plaza de los Carros, ambos policías oyeron un fuerte tumulto que venía de la calle de los Mancebos, esquina a la iglesia de San Andrés, y corrieron hacia dicho lugar, observando que diez o doce individuos habían entablado una verdadera batalla, a palos y pedradas.

El agente y el vigilante se metieron a separar a los contendientes, y dándose a conocer, trataron de apaciguar los ánimos, pero los desconocidos arremetieron contra los policías, especialmente contra el señor Ramírez Gómez, que cayó al suelo con la cara ensangrentada.

El vigilante tocó el pitó de alarma y a los pocos momentos, acudieron guardias y serenos que detuvieron a los que reñían, mientras los heridos eran trasladados a la Casa de Socorro del distrito de la Latina.

Los facultativos de servicio se apresuraron a prestar su asistencia al agente señor Ramírez Gómez, que presentaba una herida de colgajo en la región masoteriana izquierda, muy profunda, con sección de la arteria y nervio faciales y parálisis arbitraria. En muy grave estado fué trasladado en una ambulancia sanitaria a su domicilio.

También fueron asistidos el vigilante Julio Díaz, de lesiones y contusiones de pronóstico reservado y los mozos Juan Santos Caamaño, de 19 años, domiciliado en la Plaza del Alamillo, número 1, y Eulogio Lema Santos, los dos de pronóstico reservado.

Fueron detenidos todos los participantes en la batalla campal, que son doce, entre ellos, José González Suárez de 23 años, que vive en la calle Angosta de los Mancebos, núms. 5 y 7, que agredió al agente con un palo, y Teodomiro González Fernández, de 31 años, domiciliado en la calle de San Isidro, núm. 3, que fué el que causó al señor Ramírez Gómez la grave lesión que padece en la cara.

MISTERIOSA DESAPARICION DE UNA SEÑORITA

Continúa ignorándose el paradero de la joven Carmen Espinosa Garrat

Madrid, 21. — Un periódico de la noche se ocupa nuevamente de la desaparición de Carmen Espinosa Garrat, alumna del Conservatorio de Música de Madrid. La citada muchacha se ausentó de Madrid el día 13 del corriente, marchando a Valencia. En esta plaza estuvo en casa de unos parientes suyos, que avisaron al padre de la muchacha, la cual desapareció de nuevo, al día siguiente, del hotel en donde se hospedaba sin dejar rastro alguno.

La Policía ha practicado activas pesquisas sin lograr dar con el paradero de Carmen. Hasta el ministro de Industria, señor Irujo, como amigo y paisano del padre de la joven, se puso en movimiento para intensificar la acción policíaca.

Cuando llegó Carmen a Valencia fué avisado el padre, a quien se le dijo que su hija le esperaba en un hotel. Acudió el padre a Valencia y se encontró con que su hija había desaparecido nuevamente.

TRAGICO ACCIDENTE DE CIRCULACION

Cerca de Logroño chocó un coche de turismo con una camioneta

Perecieron cuatro personas y resultaron gravemente heridas otras tres

Logroño, 21. — Se conocen los siguientes detalles del accidente automovilístico ocurrido cerca de esta capital.

En un automóvil del servicio público, conducido por Jesús del Val, salieron con dirección a Miranda, donde se celebraba una corrida de toros, don Gerardo Vélez, gerente de la Eléctrica del Cortijo; don Claudio Torralba, ayudante de caja de la sucursal del Banco Hispano Americano; don Ramiro Fernández, empleado de dicho establecimiento, y dos hijos del señor Vélez, Pedro y Gerardo, de catorce y diez años, respectivamente.

En dirección a Logroño venían dos camionetas dedicadas al transporte de pescado, seguidas a corta distancia por otra.

El coche que conducía a los excursionistas pasó primero a uno de los vehículos y después al segundo. A consecuencia de la velocidad que llevaba y del polvo levantado, no observó la proximidad de la tercera camioneta, a la que embistió, produciéndose un espantoso choque. El coche se precipitó por un terraplén y la camioneta quedó parada en la carretera.

Las otras dos camionetas no se dieron cuenta del suceso y siguieron su marcha hacia Barcelona.

Un vecino que pasaba por aquellos lugares se dio cuenta de la catástrofe y acudió rápidamente. Auxiliado por el ayudante de la camioneta sacaron de debajo del coche el cadáver de Claudio Torralba y a continuación el del chofer Jesús del Val. Después lograron extraer a don Gerardo Vélez, con vida pero éste falleció momentos después.

El conductor de la camioneta, Germán Méndez, resultó también muerto. Tenía destrozado el pecho contra el volante.

Resultaron gravemente heridos Ramiro Fernández y uno de los hijos del señor Vélez. El otro, con lesiones. El ayudante del chofer de la camioneta también resultó con heridas de bastante consideración, a pesar de lo cual trabajó en auxilio de las víctimas.

Los heridos fueron trasladados a Logroño.

LAS IZQUIERDAS

EL SEÑOR AZAÑA, EN ALICANTE

Dió una conferencia en el Teatro Monumental, atacando a los agrarios

Alicante, 21.—En el Teatro Monumental dió su anunciada conferencia política don Manuel Azaña. El público, numerosísimo, llenaba totalmente el teatro. Se tributaron al señor Azaña grandes ovaciones.

El presidente de la Izquierda Republicana de Alicante, señor Pemade, pronunció unas palabras de elogio al señor Azaña, no a título de presentación, pues no la necesitaba. Al levantarse a hablar el señor Azaña, el público, puesto en pie, le ovacionó. Hecho el silencio, inició su discurso saludando a los republicanos alicantinos, diciéndoles que para él era una satisfacción, en vez de una contrariedad, el haber coincidido en Alicante con personajes de tendencia política muy opuesta a la suya.

Veo que no obstante la presencia de esos elementos agrarios, el fervor republicano se mantiene en Alicante, y me lo demuestra la enorme concurrencia que ha acudido a escucharme. Es posible que los agrarios vengán a convencernos de su republicanismo, pero yo estoy seguro de que la democracia popular, la que trajo la República, no está con ellos ni con los que representan, sino con nosotros, que está en la calle y junto a nosotros volverá a elevar la República a los palacios. (Enorme ovación.)

Añadió que le congratulaba ver cómo se despierta el sentimiento republicano con el ansia de rescatar la República y volver a la jornada gloriosa del 14 de abril. Esta resurrección es la que ha dado ánimo al nacimiento de la izquierda republicana, que tiene un compromiso también sagrado, que es el de rescatar la República, poner de nuevo en marcha la revolución y realizar aquello que no es el caso de examinar ahora y que está pendiente de hacer. (Ovación.)

Examina cuál debe ser la actuación política de los grupos republicanos de izquierda, y no oculta su disconformidad con que imperen los caudillajes.

Trata del momento político actual y dice que la República está pasando por momentos graves, pero no son los últimos, porque aún los habrá más graves y en los que la solidaridad republicana tendrá que actuar.

Para cuando eso llegue, tendrá que imponerse la disciplina y tendremos todos que tener fe en los organismos directivos, sin esperar recompensa y sin que las ambiciones nublen los deseos de servir honestamente los intereses del régimen.

(Una ovación imponente acoge esta Izquierda Republicana lo hará,

acudiendo a los puestos de responsabilidad.

Alude a los partidos recientemente incorporados al régimen, a los que se dicen ya dentro de él y que constantemente se refieren a sus demandas de Poder. Yo afirmo que el Poder no se pide, no se da, no se suplica, el Poder se conquista, como lo haremos nosotros; y cuando lo hayamos conquistado, nuestra obra constantemente nueva será realizar aquello que la opinión pública demanda a la vez que imponer lo que nosotros creemos digno de realizar. Pero hemos de gobernar sin tibiezas, con serenidad, con procedimientos nuevos.

Nuevamente alude a Acción Popular y dice que este partido engaña a sus electores, porque cuando acudió a las elecciones, no lo hizo como partido republicano. Para ser leal, debe empuñar la bandera republicana, en unas nuevas elecciones, y no la que utilizó para lanzarse contra el régimen.

Se ocupa después de la actuación de las Cortes y dice que el Parlamento no funciona, ni legisla, ni actúa. Lo mismo le sucede al Gobierno. No se legisla, no se gobierna, no se administra.

Tiene palabras cariñosas para la Juventud, y dice que la República tiene en la Universidad y en la Juventud su base más sólida. Por eso las derechas van contra la escuela y quieren imponer una política vaticanista. Entiende que esto no es posible, como tampoco ir a un Concordato, que pugna con el artículo 26 de la Constitución.

Trata a continuación de los problemas sociales y acusa al Gobierno de inactividad. Dice que ha actuado con crueldad inaudita, hasta el extremo de que ni la situación de los hijos de los huelguistas de Zaragoza les ha conmovido, ni tampoco la triste situación de los obreros zaragozanos, que lucharon durante meses. El Gobierno permite que se persiga a los obreros y especialmente a los campesinos.

Finalmente habla de los propósitos de Izquierda Republicana, insistiendo en los puntos ya conocidos, y diciendo como resumen que la posición del partido será colocar el espíritu popular en el lugar en que se encontraba el 14 de abril.

En cuanto a él, está dispuesto a asumir el puesto que se le designe, y os doy la seguridad de que el día que yo ponga la mano en el timón de la nave de la Gobernación de España irá siempre con la proa en línea recta.

(Una ovación imponente acoge estas palabras del señor Azaña, y los

vitores y los aplausos duran largo rato.)

La entrada era de pago, a dos pesetas.

El señor Azaña fué obsequiado con un almuerzo íntimo por los dirigentes del partido local.

El ex jefe del Gobierno salió para Elche, en donde en la plaza de toros se celebró otro acto político. En éste hicieron uso de la palabra los señores Carreras, Ruiz Funes y Azaña.

REUNION DE LA ACADEMIA DE LA HISTORIA

Madrid, 21.—Bajo la presidencia del ex duque de Alba, director de la Academia de la Historia, se reunió ésta, y ante la misma el secretario perpetuo, don Vicente Castañeda, leyó la Memoria de los actos de la Corporación correspondientes a los años 1929 y 1932.

Se procedió al reparto de premios, otorgándose el Hispanoamericano del año 29 al profesor don Eliseo Cantón, por su "Historia de la Medicina en el Río de la Plata". El del año 1931, al diplomático uruguayo don Luis Enrique Azarola, por su obra "Contribución a la Historia de Montevideo", y el de 1932, al vicerrector de la Universidad Central de Caracas, por su libro "La instrucción en Caracas 1567-1728".

El premio de Loubat se adjudicó al profesor español don Juan F. Yela Utrilla por su obra "España ante la independencia de los Estados Unidos".

De la Fundación Caballero, del año 30, a don Jesús Domínguez Bordona, del Cuerpo Facultativo de Archiveros Bibliotecarios; el de 1932 al culto escritor barcelonés don Marcos Jesús Bertrán, por su libro "El gran teatro del Liceo de Barcelona. 1837-1930".

Fallecido el autor de esta importante obra histórica, dió el señor secretario cuenta de la muerte del que no podía recibir el laudo conseguido con su notabilísimo trabajo.

A continuación se procedió a la parte más emocionante del acto, o sea al reparto de los premios a la virtud.

El de la Fundación Caballero en el año 1929 fué adjudicado a doña Anela Saico, sirvienta ejemplar; el del año 1930, a don Enrique Martínez, jefe instructor de la Institución "Paz y Caridad", de Gijón; el del año 31, al obrero Juan Corba Sánchez, modelo social y de amor al prójimo; el del año 32, a doña Fermína del Valle Campo.

Los premios a la virtud, de la Fundación La Riva, fueron adjudicados a don Lorenzo Sans y Sans el del año 30; a doña Asunción Sánchez y González el del año 32.

BANQUETE A YANGUAS Y A CALVO SOTELO

Madrid, 21.—En un céntrico hotel se celebró un banquete organizado por la revista "Acción Española" en honor de sus colaboradores señores Yanguas y Calvo Sotelo.

Presidió don Ramiro de Maeztu en unión de los homenajeados. Tomaron también asiento en la mesa presidencial los señores Pradera, Goicoechea, Fuentes Pila, Barreto, Peman, Saiz Rodríguez, Callejo, Montes Jovellar, Florestán Aguilar, Sangroniz, Suárez de Tangil, Lequerica y A. Solá.

Entre los concurrentes al acto figuraban numerosas señoras. También concurrieron los generales Sarro y Barrera.

Fueron leídas varias adhesiones, una de ellas del señor Amós, y otras del general Hermosa, del señor Luca de Tena y del ex conde de Rodezno.

El señor Sainz Rodríguez ofreció el banquete.

A continuación hicieron uso de la palabra los señores Goicoechea, Pradera y Peman, que abogaron por la unión de las derechas.

El señor Maeztu ofreció el agasajo.

El señor Yanguas agradeció el homenaje. Entonó un himno a Castilla y dijo que "Acción Española" representa un eslabón de la doctrina que aspira a enlazar el presente con el porvenir.

El señor Calvo Sotelo consideró el acto como un placer inesperado y sabrosísimo.

Se manifestó de acuerdo con el programa de Renovación Española e hizo alusiones a la posición política del señor Gil Robles.

Abogó también por la unión de las derechas.

LA POLEMICA SOBRE EL DEFICIT

En el debate iniciado por Calvo Sotelo Prieto, intervendrán Villalonga, Cambó y Marraco

El ex ministro de la Dictadura y el diputado socialista se apresan para rectificar

Madrid, 21.—El único tema de las conversaciones políticas desde viernes lo constituye el discurso pronunciado en la Cámara por el señor Calvo Sotelo y la réplica del señor Prieto.

El debate no ha quedado terminado e intervendrá en él, por Acción Popular, el señor Villalonga. No lo hará el señor Gil Robles porque ha declarado ser profano en materia de Hacienda. Se sabe que en nombre de la Lliga hablará el señor Cambó. No es seguro que intervenga el señor Azaña, pero acaso se levante a hablar a defender la obra financiera de los Gobiernos que presidió.

El señor Calvo Sotelo tiene redactada, con gran cuidado, la rectificación. También está preparado para contestarle el señor Prieto. Se ignora si lo podrá hacer mañana, porque el ex ministro socialista, a su regreso de Bilbao, ha tenido que guardar cama, indispuerto.

El ministro de Hacienda, señor Marraco, está atareadísimo tomando notas muy complicadas para contestar a los señores Prieto y Calvo Sotelo, pues no está conforme ni con el uno ni con el otro. Sin embargo, el jefe del Gobierno, señor Samper, no tiene demasiado interés en que el ministro de Hacienda trate el problema muy a fondo.

La semana parlamentaria parece ser interesante. También parece que intervendrá, por la Izquierda Republicana, don Augusto Barcia.

ACTO DE CONSTITUCION DEL PARTIDO RADICAL DEMOCRATA

Madrid, 21.—La próxima semana, en el Teatro María Guerrero, se verificará el acto de constitución del partido radical democrata. En dicha reunión el señor Martínez Barrio hará uso de la palabra, así como otras destacadas personalidades del partido.

El partido liberal democrata ha acordado editar un boletín oficial en el que irá detallando las normas del partido en lo que se refiere a la constitución de los organismos regionales, provinciales y locales.

BANQUETE SUSPENDIDO

Madrid, 21.—Por orden gubernativa se ha suspendido el banquete organizado para el día 27 por Renovación Española en honor del señor Calvo Sotelo y otros destacados elementos, a quienes ha alcanzado la amnistía.

REGRESO, DE SU VIAJE A GALICIA, EL MINISTRO DE ESTADO

Madrid, 21.—Esta mañana regresó a Madrid, procedente de Galicia, el ministro de Estado, señor Pita Romero.

Después recibió la visita de una comisión integrada por los presidentes de las Cámaras de Comercio, Patronal y de la Diputación, así como de la Junta de Obras del Puerto de La Coruña.

EL PRECIO DE LOS PERIODICOS

Madrid, 21.—El presidente del Consejo llegó a la Presidencia a las nueve de la noche. Manifestó que venía de despachar con el Presidente de la República, después de agorarlo a la reunión de la Junta Permanente de Estado.

El señor Samper recibió la visita de los señores Busquets, Sacristá y Cabanillas, y del señor Segura por "El Cantábrico", quienes vinieron a hablarle de asuntos relacionados con el aumento del precio de los periódicos.

Durante la mañana recibió el presidente del Consejo a los representantes de otras empresas periodísticas y al embajador de España en los Estados Unidos.

El señor Samper, por medio de su secretario, mandó recado a los periodistas diciéndole que no tenía ninguna noticia que comunicar a la Prensa.

ASAMBLEA MUTUALISTA

Madrid, 21.—Convocada por el Instituto Nacional de Previsión Caja de Seguros de Accidentes de Trabajo, se ha reunido, en Madrid, la segunda Asamblea de Mutualidades patronales de accidentes del trabajo agrícola. Asistieron 57 delegados en nombre de 35 Mutualidades locales, provinciales y regionales. Otras 20 delegaron su representación.

LOS AGRARIOS EN ALICANTE

Refutaron las aseveraciones de Azaña y manifestaron su propósito de levantarse como un sólo hombre si el jefe del partido izquierdista asumiera el Poder

Alicante, 20.—El ministro de Comunicaciones, señor Cid, acompañado del jefe del Partido Agrario, señor Martínez de Velasco y Róyo Villanova, llegó al mediodía a Alicante. Pernoctaron en Orihuela.

El propósito del viaje es de organizar el Partido Agrario de Alicante.

En un establecimiento de la playa se ha celebrado una comida, a la que han asistido doscientos cincuenta comensales.

A los postres se pronunciaron discursos. El señor Róyo Villanova pronunció breves palabras, y a continuación habló el ministro de Comunicaciones, señor Cid, quien comenzó congratulándose que persona tan destacada como el señor Martínez de Velasco hubiese asistido al acto.

Dice que vienen a Alicante a prestar un gran servicio a la República y al Partido Agrario.

Aludó a la frase de "personajillos" empleada por el señor Azaña en su discurso, y asegura que ellos defenderán la República con gran fervor.

Recuerda que el señor Azaña fué monárquico en sus tiempos y, como consecuencia, Azaña nada tiene que echar en cara a los agrarios que ahora defienden la República.

Asegura el señor Cid que Azaña carece de caballerosidad. Yo afirmo que por lo menos un agrario tiene más dignidad que Azaña.

En otros párrafos se existe en consideraciones para deducir que el Partido Agrario no trata de pescar en río revuelto.

Termina diciendo el orador que los republicanos deben elegir entre la República agraria de Azaña o la

República serena de los agrarios. El ministro confía en que muy pronto existirá mayoría agraria en Alicante que contrarreste las fuerzas de la izquierda.

Fué muy aplaudido.

A continuación habla el señor Martínez de Velasco. Alude al discurso de Azaña y relata las circunstancias en que Azaña perdió las elecciones.

Dice que cuando el señor Azaña elogia o censura, puede equivocarse. Por lo tanto, es natural que el señor Azaña ataque a los agrarios; lo grave sería que de sus labios saliera elogios para este Partido.

Dice también el señor Martínez de Velasco que el señor Azaña no ha sabido plantear los asuntos cara a cara. Viene aquí, a este lugar, apartado de la gobernación del Estado. Se refiere después a la crisis, dice que el ex ministro de Comunicaciones supo mentener su autovalor.

Habla del programa de los agrarios, ya cumplido en cuanto al celer y la amnistía. Ahora dice que la cuestión de los términos municipales.

Asegura que el señor Azaña volverá a coger las riendas del Poder, en este caso, los agrarios se levantarían como un solo hombre. Más vale que se retire a la vida privada a meditar sobre tantos errores y tantos fracasos como ha tenido.

A continuación habla de la carretera de San Juan a Alicante, diciendo que hay que expropiar solamente los terrenos absolutamente precisos para realizar esta obra.

Fué muy aplaudido.

LOS CONFLICTOS SOCIALES

Los metalúrgicos llevan setenta y tres días en huelga

El conflicto afecta a 18,000 obreros y repercute sobre 60,000 personas

Madrid, 21.—Hoy se cumplen 73 días del planteamiento de la huelga general de metalúrgicos de Madrid.

Un periodista se entrevistó con el Comité de huelga. Uno de los componentes del mismo le hizo las siguientes manifestaciones:

El conflicto iniciado el 9 de marzo tuvo su origen en la negativa de los patronos en reconocer a los obreros metalúrgicos la jornada de 44 horas, petición fundamental, entre otras de menor cuantía. Se han celebrado una serie de gestiones, propuestas y contrapropuestas, sin que, salvo en una ocasión, se acercaran a la petición de los obreros. Hubo en una ocasión, en una reunión en el Ministerio de Trabajo, en la que se presentaron dos propuestas de arreglo, dos favorables a las peticiones de los obreros y otra contraria a ella. El Comité de huelga acudió a estas reuniones en actitud informativa y esto explica las sucesivas asambleas celebradas. En todas las reuniones el Comité buscó la posible solución del conflicto. Una de las propuestas era un escrito razonable del presidente del Jurado mixto en favor de la jornada de 44 horas. No prosperó dicha propuesta y además el presidente del Jurado mixto fué destituido.

Los patronos se han encerrado en la negativa a discutir nada que no tenga como base fundamental la entrada al trabajo sin condiciones y no discusión, por una Comisión, de la jornada de 44 horas, con las ventajas y desventajas de tal jornada y llevar la resolución a las Cortes. Tratándose de las Cortes actuales, no cabe duda cual sería el fallo y esto no lo podemos aceptar nosotros. Es una cosa que está concedida en muchos países del mundo y aun en muchas localidades de España. No quedaría Madrid precisamente arruinado por acceder a nuestra petición.

El ex director general de Trabajo no hizo nada para resolver el conflicto. Ha habido propuestas que cualquiera con un criterio imparcial y justo las hubiera impuesto a todos. No lo hizo. Lo mismo el ministro de Trabajo.

Han pasado dos meses y medio cruzados de brazos ante un problema que afecta a 18,000 obreros y representa la muerte lenta de 60,000 personas, la mayoría criaturas de corta edad; pero nosotros estamos dispuestos a reanudar nuestros trabajos por la razón. Seguimos recibiendo peticiones para que otros puntos. Nosotros no tenemos ninguna clase de reserva. Queremos que la huelga arabe por hambre. Los obreros comerán y muy económico mientras haya restaurantes y tiendas abiertas.

Las autoridades detienen a unos porque llevan la bandera republicana, a otros porque dan vivas al régimen y a nosotros nos detienen sin motivo ni razón.

El mismo periodista trató de entrevistarse con un patrono y éste se limitó a decirle:

No transigiremos. La implantación de esa jornada es la ruina de la industria metalúrgica. Que se reintegren al trabajo y discurrirnos ambos puntos de vista y el resultado de esta deliberación que vaya a las Cortes. Ellas, como órgano supremo, que decidan y su fallo que sea acatado por todos, sea cual fuere.

EL JEFE DEL GOBIERNO EN VALENCIA

El señor Samper fué obsequiado con un banquete, pronunciando un discurso

Habló del Banco Exterior de España, del régimen comercial de compensaciones y de las leyes en proyecto

Valencia, 21.—El jefe del Gobierno, señor Samper, fué obsequiado con un banquete organizado por el Ateneo Mercantil.

Ocuparon la presidencia con el honorajeado, el ministro de Industria y Comercio, señor Iranzo; el subsecretario de la Presidencia, señor Buxareu; el Director general de Comercio, señor Iborra, y las autoridades locales.

Al levantarse a hablar el señor Samper, fué objeto de una gran ovación.

Se refirió el jefe del Gobierno al pleito del arroz en relación con el Banco Exterior. Añadió el detalle de que antes de ser adjudicada la operación al Banco éste había pactado la cesión a un tercero. No le dieron cuenta del compromiso a pesar de que había llamado al director. No cree que haya habido mala fe por parte del director, pero sí imprudencia.

Hizo historia de la fundación por la dictadura del Banco Exterior, organismo que en manos del Banco de España podía prestar utilísimos servicios; pero en manos de otros financieros de segunda cuantía, pierde mucho de su finalidad. Dedicó grandes elogios al nuevo director señor Rúa.

Se refirió luego a los afanes del nuevo Gobierno. Son la creación de un instrumento ordenador de la Eco-

nomía nacional, para conseguir que la técnica y la producción se complementen; que ésta diga cuáles son sus preocupaciones, y la otra busque cauces adecuados a su desenvolvimiento.

Ya sé que la característica de nuestro pueblo es el afán de libertad económica, pero el profesionalismo cerrado a que se entregó el extranjero, nos ha llevado a la necesidad de establecer un intercambio de mercancías que es un lamentable retroceso en la Historia económica de los pueblos.

Hay que vivir como en la guerra. Cuando la paz se restablezca, volveremos a nuestro ideal de libertad, y a conseguir la más espléndida prosperidad para las industrias.

Otro propósito es crear la ley electoral, que permita a las democracias su posibilidad de expansión. La ley de huelgas y arbitrajes, que permita conseguir todas las reivindicaciones fundadas en la necesidad de vivir, pues entiendo que lo menos que puede hacer una sociedad, sin pretender que sus componentes sean buenos, es darles lo suficiente para vivir.

En esta ley se propondrá la solución de los conflictos sociales mediante arbitraje, pues si los hay para las relaciones políticas, no comprendo que nos los haya para cuestiones sociales.

Se propone también el Gobierno resolver el paro forzoso, no mediante jornales que signifiquen limosnas; sino realizando obras reproductivas para que el sacrificio redunde en beneficio de la prosperidad de España.

Y finalmente es propósito nuestro confeccionar el presupuesto de la República, pero un presupuesto pasajero, sino nivelado.

Aludió al discurso del señor Prieto, que consideró un triunfo para la República, y dijo que sin la clarividencia del señor Lerroux no habría habido ocasión de que lo pronunciara.

Puede ocurrir—terminó diciendo—que no destaquemos; pero tengo la seguridad de que no causaremos daño, y de haber hecho lo posible para acrecentar el patrimonio de la Patria. Una palabra final. Mi gratitud para todos.

El señor Samper al terminar su discurso fué largamente ovacionado.

Madrid, 21.—En el expreso de Valencia regresó esta mañana a Madrid el jefe del Gobierno, procedente de la capital levantina, donde inauguró la Feria de Muestras.

En la estación le recibieron el ministro de Gobernación, el director general de Seguridad y otras autoridades.

HABLA EL CAPITAN ROJAS

Y afirma que aportará en el curso de la vista por los fusilamientos de Casas Viejas, pruebas de gran importancia

Cádiz, 21.—Ha sido comentadísimo el hecho de la suspensión de la vista de la causa por los sucesos de Casas Viejas. Se escuchan todas las clases de comentarios, que en su mayoría tienden a convertir esta causa en un hecho político.

Uno de los Jurados que no compareció falleció hace días y los otros comparecieron después de suspendida la vista, manifestando que no se habían presentado a la hora debida porque la policía no les dejó entrar en el local de la Audiencia.

Hoy se han recibido en la Audiencia los pliegos de las contestaciones formuladas por los señores Azaña, Casares Quiroga, Cabanellas y Pozo.

A las ocho y cuarto abandonó el castillo de Santa Catalina el capitán Rojas, para ser trasladado a la Audiencia, acompañado de dos tenientes de la benemérita. Detrás iba un camión con guardias de asalto. Al ser comunicada la suspensión, el capitán Rojas volvió a ser trasladado al castillo de Santa Catalina.

El capitán Rojas se presentó en la Audiencia con uniforme de artillería y condecoraciones. Estuvo en una de las salas cercanas a los pasillos, conversando con sus defensores y algunos amigos. También estuvo conversando con los tenientes de asalto señores Sancho y Aral y el teniente de la Benemérita señor Castrillón, que actuaron también en Casas Viejas. En la Audiencia se veían numerosos guardias de asalto, guardias civiles y periodistas, que venían a actuar como testigos.

A pesar de la aglomeración de público, no se registró el menor incidente.

Cádiz, 21.—Un periodista se ha entrevistado con el capitán Rojas. Le preguntó si conocía los cargos que contra él se hacen, y el capitán Rojas contestó:

—Sí, los conozco. Pero en las pruebas que aporte todo ello quedará destruido. Se me acusa de haber dado la voz de fuego contra los que formaban el pelotón de detenidos. Tal aserto es completamente falso. Yo amonesté a uno de aquellos desdichados al tiempo que hacía dos disparos al aire, porque quiso agredirme. Esto fué lo que pasó. Yo no ordené que los guardias dispararan, ni que habiendo dos tenientes era yo el encargado de hacerlo.

Los guardias no daban por terminado el foco, porque se oían tiros sin cesar. Contemplaban el cadáver quemado de un compañero; veían que, lejos de arrepentirse, los detenidos se insolentaban conmigo. Pero, además, no hay que olvidar que las órdenes que nos comunicaron en la Dirección General de Seguridad, momentos antes de partir, en la estación de Mediodía, las oyeran con toda claridad.

Yo demostraré en el juicio, con la aportación de elementos, pruebas que han de resultar interesantes y de enorme valor probatorio, ya que se trata de hombres caballerosos, de un nivel moral elevadísimo, cuyas manifestaciones no dudo en afirmar que han de resultar sensacionales.

—Declararán estos testigos?

—Sí. También declararán. Ya es bastante que hablen de los ofrecimientos que me hizo el secretario de la Dirección General de Seguridad.

Se me ofreció dinero. En la primera entrevista no se concretó la cifra. Se habló de una importante cantidad, pero nada más. En la segunda se me ofreció un millón de pesetas y facilidades para aumentarnos de España.

Se me hizo una tercera proposición. La de que, si declaraba que lo realizado por mis guardias se debía a mi estado de excitación alcohólica. Claro es que al lado de estas tentadoras proposiciones figuraban también las amenazas.

MITIN DE LOS FALANGISTAS

Fuensalida (Toledo) 21.—Se celebró un mitin organizado por Falangé Española.

Hablaron Andrés de la Cuerda, Raimundo Fernández Cuesta, Ramiro Ledesma y Primo de Rivera.

Terminado el acto, se celebró un banquete en un mesón de la carretera, al que concurrieron muchos aldeanos, que satisficieron el importe del tiquet.

A la salida para Madrid, varios campesinos despidieron a los de Falange Española con el brazo en alto y vitores a España y a Falange Española.

HOMENAJE AL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA

Salamanca, 21.—Se ha celebrado un homenaje en honor del ministro de Instrucción Pública. Se le ofreció un banquete en el Palacio de Anaya, haciendo el ofrecimiento el alcalde de Salamanca.

Don Domingo Martínez habló en nombre de la casa Charra, y el señor Nevada, telegrafista, pronunció palabras, enalteciendo al señor Villalobos. El ministro pidió a patronos y obreros que acaben sus luchas y que piensen en que se aproxima la cosecha. Prometió trabajar por España y por Salamanca en el Ministerio de Instrucción Pública.

ASAMBLEA DE LA FEDERACION MADRILEÑA SANITARIA

Madrid, 21.—Con asistencia de médicos, veterinarios, farmacéuticos, practicantes, matronas, y en suma, de todos los elementos sanitarios, se celebró en el Pardo la asamblea de la Federación Madrileña Sanitaria.

Entre otros muchos concurrieron los doctores Van Baumberghen, Fernández Pérez, Llopis, Carrasco, Barroso, Verdés Montenegro, Bardají y Fernán Pérez.

Se trató de la actuación de la Federación Sanitaria Madrileña. Se acordó dar mayor impulso a la misma.

HA QUEDADO CONSTITUIDO EL PARTIDO NACIONAL REPUBLICANO

Madrid, 21.—Ha quedado definitivamente constituido el partido nacional republicano que dirige el señor Sánchez Román.

EL GENERAL CABANELLAS TOMA POSESION DE LA DIRECCION GENERAL DE CARABINEROS

Madrid, 21.—Esta mañana se verificó el acto de la toma de posesión del cargo de inspector general de Carabineros por don Miguel Cabanellas. Asistieron los generales, jefes y oficiales del Cuerpo. El general García del Moral saludó al nuevo inspector general y elogió al señor Cabanellas.

NOTAS VARIAS DE MADRID Y PROVINCIAS

DISMISION DEL DIRECTOR GENERAL DEL TIMBRE

Madrid, 21.—Ha dimitido el cargo de director general del Timbre, don Emilio González López, que como se sabe fué nombrado por el señor Lara, y éste ahora pertenece al grupo del señor Martínez Barrio.

LOS OBLIGACIONISTAS DE LA TRASATLANTICA

Madrid, 21.—Una numerosa comisión de obligacionistas de la Compañía Transatlántica ha presentado al ministro de Marina un informe en el que se afirma que con infracción de las leyes civiles y mercantiles, al hacer la liquidación del Estado se ha pospuesto su derecho a los obligacionistas con aval que eran de segunda categoría y los del Estado que se han declarado así mismo preferentes, no siéndolo más que dentro de los límites señalados en los artículos 11 y 12 de la ley de Contabilidad del Estado.

Exponen además lo extraño que para el ahorro nacional representaría el que no fuera reconocido su derecho en la liquidación que se está practicando, y la necesidad en justicia de salvar los intereses de la empresa, que trascienden al trabajo, a la economía en general, al ahorro, y a las relaciones que por medio de ella se tienen establecidas en los pueblos de nuestra raza.

El ministro ofreció recibir a los comisionados el miércoles próximo.

LOS TRADICIONALISTAS GRANADINOS

Granada, 21.—En el Teatro Cervantes se cerró el ciclo de conferencias organizado por el Centro Tradicionalista.

El teatro estaba totalmente lleno de público, destacándose entre la concurrencia la Juventud Tradicionalista que por primera vez ostentaba el uniforme de los requetés. Llevaban sobre la solapa la cruz insignia del partido y se tocaban con boinas rojas.

Abrió el acto el alcalde de Granada, don Fermín Garrido, y después hablaron don Domingo Tejera, el barón de Cárcer y el conde de Rodexo.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos y no hubo que registrar durante el mitin, ni a la salida, ninguna incidente digno de mención.

HALLAZGO DE BOTELLAS CON LIQUIDOS INFLAMABLES

Madrid, 21.—En el Puente de Vallecas varios agentes de Vigilancia encontraron en un barranco entre la Avenida de García Hernández y una fábrica de ladrillos, un envoltorio que contenía varias botellas de líquido inflamable, recubiertas de azufre y nitrato de potasa.

Cuando procedían a trasladarlas con grandes precauciones, observaron la presencia de un grupo sos-

pechoso. Detuvieron a los extremistas José y Francisco Palomín y Alonso Marcha, domiciliados en las proximidades del lugar del hallazgo.

Se supone que tenían dichas botellas en su domicilio, y temerosos de que la Policía las encontrase en los frecuentes registros que realiza, las escondieron en el sitio donde fueron encontrados.

ATROPELLO AUTOMOVILISTICO

Madrid, 21.—A mediodía, cuando maniobraba con una manivela de la camioneta de una fábrica de cervezas el mozo Antonio del Barrio, en la calle de Rosalía de Castro, mientras el conductor del vehículo estaba sentado en el baquet, avanzó el automóvil 55.895, de la matrícula de Barcelona, propiedad de la señorita Rubio Martín, artista de circo, que arrolló al mozo Antonio del Barrio.

En grave estado pasó al hospital ocupando una cama costeadá por la señorita Rubio quien manifestó que al ocurrir la desgracia guiaba el coche su conductor, Federico Ríos, cosa que éste corroboró, pero como el conductor de la camioneta y otros testigos afirmaban que el coche lo conducía la señorita Rubio, ésta y su chofer pasaron a la presencia judicial.

ASAMBLEA RADICAL

Zaragoza, 21.—Se celebró la asamblea local ordinaria del partido republicano radical.

En la reunión no se facilitó referencia a la Prensa. No obstante, se sabe que se trató de la escisión del señor Martínez Barrio, y que la asamblea se mostró unánime en favor de mantener la unidad del partido.

También se acordó celebrar en breve una nueva asamblea.

IMPORTANTE INCENDIO EN GIJON

Gijón, 21.—Se ha declarado un violento incendio en la Industrial Carrocera, situada en la calle de Mariano Pola. Se quemaron 30 coches que había en el interior de los talleres y ardió por completo éste. El fuego se propagó a las casas vecinas, números 8, 10 y 12, que quedaron casi por completo destruidas. Los bomberos tuvieron que trabajar durante varias horas en medio de grandes peligros, pues las llamas alcanzaron gran altura. Las pérdidas se calculan en un millón de pesetas. Resultaron tres bomberos heridos, dos de ellos graves.

Al lugar del siniestro, que revistió gran importancia, acudieron las autoridades locales.

CONFERENCIA ECONOMICA VALENCIANA

Valencia, 21.—Ayer domingo se celebró la sesión inaugural de la Conferencia Económica del país va-

lenciano, bajo la Presidencia del jefe del Gobierno, señor Samper, y con asistencia del ministro de Industria y Comercio, señor Iranzo; director general de Comercio, señor Iborra; subsecretario de la Presidencia del Consejo, señor Buxareu; gobernador civil y otras autoridades.

Don Ignacio Villalonga, presidente del Comité organizador, pronunció un discurso en valenciano. Se ocupó del objeto de la conferencia, explicando la actuación de los productores valencianos, actuación que va examinada a incrementar la riqueza patria. Habló de la necesidad de ir íntimamente unidos al resto de España, y negó de que a Valencia se le hubiera concedido privilegio alguno.

Calificó de suicida la política de nacionalización de las industrias, ya que con ella se consigue la represalia de los importadores extranjeros. Terminó solicitando la cooperación de todos los españoles y especialmente de los valencianos.

Después de breves palabras de los señores Iborra y Buxareu, habló el jefe del Gobierno.

Pronunció un discurso en el que abundaron los datos relacionados con la economía nacional, y dijo que España es, económicamente, la nación mejor orientada. Esto no ha de servir para abandonarnos, sino para trabajar a fin de mejorar en lo posible nuestra situación económica.

Terminado el acto, la Banda municipal interpretó el himno de Riego.

SE ANUNCIA LA HUELGA DE CAMPESINOS PARA EL 5 DE JUNIO

Ciudad Real, 21.—Los trabajadores de la tierra afectos a la U. G. T., han lanzado un manifiesto, protestando de la situación en que se encuentran los obreros del campo y anunciando la huelga de campesinos para el día 5 de junio próximo.

TRES MUERTOS EN UN CHOQUE DE AUTOMOVILES

Logroño, 21.—En la carretera de Logroño a Cabañas de Virtu, chocaron una camioneta de las dedicadas al transporte de pescado, procedente de Barcelona, y un coche de turismo. Resultaron muertos el conductor de la camioneta, cuyo nombre se ignora, y dos ocupantes del coche, llamados Gerardo Vélez y Ramiro Fernández. Quedaron heridos de consideración otros dos.

MITIN IZQUIERDISTA

León, 21.—En el Teatro Principal se celebró un mitin, en el que hablaron los señores Gordón Ordax y Valera. Abogaron por la constitución de un partido único de izquierdas. Se mostraron partidarios de la disolución de las actuales Cortes. Asistió bastante público y fueron aplaudidos.

Este contestó agradeciendo las palabras del señor García del Moral. Dijo que se consideraba muy honrado con este cargo y que espera que el Cuerpo le ayudará a cumplir la misión que se le ha confiado.

Le fué presentado el alto personal de la Dirección. Terminado el acto, el general Cabanellas recibió al personal de clases pertenecientes a la Inspección y Sección de Hacienda, saludando a todos con afectuosas frases de simpatía y cordialidad.

OTRA HAZAÑA DE LOS FALANGISTAS

Madrid 21.—Los guardias que prestan servicio en el Viaducto, pudieron observar que en la parte del centro y bajo la arcada, había sido colocada una bandera con los emblemas fascistas y con un letrero que decía: «Viva España F. E.»

Inmediatamente se dio aviso a la Dirección de Incendios y acudieron los bomberos que retiraron la bandera.

DENUNCIA POR COHECHO

Madrid, 21.—Esta mañana se reunió la Comisión gestora de la Diputación Provincial para ocuparse de la denuncia formulada contra uno de sus gestores.

Al terminar la reunión el presidente facilitó una nota en la que dice que la Comisión gestora, en sesión secreta, acordó por unanimidad acceder al requerimiento del señor Coca, en virtud del cual ha pasado al Juzgado de guardia la denuncia que contra él había formulado don Luis Santigosa, acusándole de haber vendido una plaza de enfermero en el Hospital Provincial.

El mencionado Luis Santigosa denunció en una carta al señor Coca acusándole de haber vendido la plaza de enfermero por el precio de 2.000 pesetas. También en la denuncia se declaraba que cobró la cantidad en un bar de la Glorieta de Atocha. Santigosa ratificó la denuncia el 8 de mayo ante el presidente y el secretario de la Diputación.

El asunto queda, pues, en manos del Juzgado de guardia. Esta tarde algunos miembros de la Comisión gestora prestaron declaración ante el juez de guardia, ignorándose el resultado de estas diligencias.

ATACADOR DETENIDO

Alicante, 21.—Por la Guardia civil del puesto de Alcoy, ha sido detenido un individuo llamado Antonio Bastons, el cual se declaró autor del atraco cometido el sábado, en dicha ciudad, y metido el sábado, en dicha ciudad, del que resultó muerto un cobrador.

Fué puesto a disposición de las autoridades correspondientes, la cual incluye diligencias para el total esclarecimiento de los hechos.

INFORMACION EXTRANJERA

CABLE :: TELEGRAFO :: TELEFONO :: RADIO

NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

LA REFORMA AGRARIA EN PRUSIA Van a repartirse los latifundios de Pomerania entre los labradores

Así lo ha declarado el ministro nazista de Agricultura y Alimentación, en un discurso revolucionario

Los junkers contribuyeron extraordinariamente al triunfo de Adolfo Hitler. Pero a medida que la permanencia en el Poder le obliga a encarárse con problemas que exigen solución inmediata, como el del retorno al campo de millares de labradores que se habían dirigido a las grandes ciudades para resolver el problema de su vida, Hitler y sus colaboradores, sobre todo el ministro de Agricultura y Alimentación, se ven forzados a atender contra unos derechos, que ya han prescrito, con objeto de ir atenuando el problema de los sin trabajo. Los junkers se ven amenazados ahora por Hitler, a cuyo encumbramiento contribuyeron. Y el ministro de Agricultura pronuncia en Pomerania, ante los labradores, un discurso revolucionario que explica la evolución que lentamente va operándose en el nazismo al ir a buscar el apoyo permanente de las grandes masas campesinas ante el posible rompimiento del frente constituido por cuantos elementos conservadores y derechistas se agruparon, de grado unos, por fuerza otros, en torno de Hitler.

Los grandes propietarios agrarios de Alemania, sobre todo los de Prusia, han ejercido siempre una influencia política considerable. De los junkers—la nobleza alemana—salían los oficiales del Ejército y los altos funcionarios en tiempos de la Monarquía. Al instaurarse la República, sus representantes eran Hindenburg y su hijo, los dos grandes propietarios agrarios. Por esta causa el ex canciller católico Brünnig y el general Schleicher, que se disponían a llevar a cabo un intento modesto de reforma agraria, estableciendo el mayor número posible de campesinos en las grandes propiedades del Este, llenas de deudas y mal regentadas, fueron calificados de bolcheviques y brutalmente apartados del Gobierno.

Pero el problema de la gran propiedad agraria prusiana tiene no sólo un aspecto político, sino otro, principalmente económico. Los grandes latifundios están dedicados a la producción de cereales y de patatas, ejerciendo una especie de monopolio. Los propietarios, entre los que figuran los nombres de la más vieja nobleza de Rusia, vivían, en su mayor parte, como grandes señores. La vida dispendiosa les tenía cubiertos de

deudas. En los primeros tiempos de la República se hicieron subvencionar largamente por el Estado, distribuyéndose centenares de millones entre ellos. Pero estalló el escándalo al averiguarse que estos millones, en lugar de servir para liquidar las deudas, se empleaban en la adquisición de nuevas tierras y en continuar la vida dispendiosa. El Reichstag exigió, en 1932, que se justificara el empleo de los centenares de millones entregados a los junkers. Nombróse una Comisión parlamentaria de encuesta y la revolución nazista enterró el escándalo. La Comisión la presidia el canciller general Schleicher y los junkers, para que no siguieran adelante las averiguaciones, pusieron toda su fuerza y su dinero al servicio de Hitler.

Pero al cabo de un año de Poder el nazismo, para atender las necesidades y reclamaciones de las multitudes campesinas, se dispone a mermar los derechos de los junkers. El nazismo cuenta con muchos partidarios entre los campesinos del Macklenburgo y de Pomerania. Estos campesinos viven difícilmente por la incuria de los grandes propietarios. Y como que, financieramente, el problema de los latifundios es imposible solucionarlo, ha ganado adeptos en el Gobierno la idea de repartir en lotes, entre los campesinos, los latifundios llenos de deudas y de hipotecas.

El ministro de Agricultura y Alimentación, Darré, ha hablado recientemente ante treinta mil campesinos en Starkow (Pomerania), distribuyendo diplomas de honor a un centenar, cuyos campos de cultivo hace ya dos siglos que son propiedad de una misma familia.

El ministro nazista dijo a los campesinos que el Gobierno iba a llenar los territorios del Este de campesinos, recordando que hace varios siglos toda la región que bordea el Báltico la poblaban campesinos libres procedentes del Oeste.

En estos territorios se instalaban los junkers que combatían en los campos de batalla por el Gran Elector primero y por los reyes de Prusia después. Los junkers consideraban a los campesinos como esclavos. Todavía las relaciones de muchos junkers con los campesinos son parecidas a las de la Edad Media.

Después de la guerra, el cultivo de cereales y de patatas se ha desarrollado en otros territorios alemanes, perdiendo los del Este el monopolio que antes ejercían. Los latifundios del Este pierden densidad demográfica, mientras que la población eslavo-polaca aumenta. Y la razón política que obliga a Hitler a acrecentar la población del Este estriba en crear defensores de las provincias poco habitadas.

El ministro de Agricultura les dijo a los campesinos que el Gobierno no está dispuesto a tener en cuenta los derechos históricos adquiridos por tales o cuales familias de junkers en los campos de batalla de Prusia. El nazismo sólo tendrá en cuenta la capacidad técnica del propietario y las necesidades de la comunidad. Dijo que la gran propiedad del Ost-Elsen "ha sido constituida por métodos absolutamente egoístas y en ninguna parte reina entre el labrador y el gran propietario agrario un espíritu de casta tan pronunciado como en Pomerania y en el Macklenburgo."

La política agraria del nazismo permitirá elevar al rango de propietario a cincuenta o sesenta mil labradores.

Y aunque la reforma agraria no se llevará a cabo en Prusia con la intensidad deseada por el nazismo, porque aún pesan los junkers y los oficiales de la Reichswehr proceden de los junkers, muchos latifundios, serán repartidos entre los campesinos mediante unas indemnizaciones de expropiación, que todavía no se han fijado y que el Erario no se encuentra en condiciones de pagar. Los revolucionarios de 1918—los socialistas—sólo se preocuparon de los salarios de los obreros, desatendiendo las necesidades de los campesinos. Y esta fue la causa de su fracaso y de su muerte política. Los revolucionarios de 1933 se han atendido a su fórmula—sangre y tierra—para consolidarse. Y aunque es posible que llegue el momento en que los junkers, al verse desplazados y desposeídos, se levanten contra el canciller, a cuyo triunfo contribuyeron, en el combate que entablen lucharán en condiciones de desigualdad. Y si se lanzan los junkers a la lucha, la masa campesina les arrollará, como en Rusia.

LA DICTADURA DEL REY BORIS

La Prensa italiana considera que la Dictadura búlgara tiene como principal objeto acabar con la insurrección macedónica

Han sido prohibidas las reuniones de carácter político

Sofía, 20.—La noticia de un atentado contra el rey Boris, anunciada ayer mañana, es totalmente infundada. Ningún incidente ha alterado la calma y el orden en el país.

En cuanto fué levantada la prohibición de circular por las calles, la vida ciudadana adquirió su tranquilidad habitual. Igualmente se reciben de las capitales de provincias, donde el golpe de Estado no ha tenido ninguna repercusión.

Los diarios se han publicado como de costumbre y van dedicados enteramente a los acontecimientos políticos, publicando las primeras decisiones tomadas por el nuevo gobierno: Reducción de 10 ministerios a 8; reducción del número de provincias, que de 16 se limitan a 7; la reducción del número de comunas, que de 2.700 pasan a 800, etc., todo ello con objeto de realizar economías presupuestarias. Todos los consejos municipales serán disueltos y los alcaldes que serán elegidos directamente por el Gobierno tendrán en lo sucesivo, el carácter de jueces municipales. Las comunicaciones ferroviarias, telegráficas y telefónicas funcionan normalmente.—Fabra.

Sofía, 21.—Según el diario "Utro", el futuro Parlamento estará compuesto

de cien diputados en vez de 274. Setenta y cinco de elección y veinticinco escogidos por las Corporaciones. Además de las numerosas reformas administrativas, el programa del Gobierno prevé también el rejuvenecimiento del cuadro diplomático de manera que la política exterior de Bulgaria reciba un nuevo impulso. El ministro de Bulgaria en Roma, general Volkoff, ha sido borrado de los cuadros del Ejército y destituido de su cargo diplomático. Las reuniones políticas han sido prohibidas.—Fabra.

CONTRA LAS REFERENCIAS OFICIALES, SE AFIRMA QUE EN SOFIA LA DICTADURA HA TENIDO QUE IMPONERSE POR LA FUERZA DE LAS ARMAS

Belgrado, 21.—Noticias procedentes de Sofía dicen que durante el sábado y parte del domingo hubo gran agitación en aquella capital. La Policía ocupó las calles, patrullando numerosas fuerzas por todas ellas, viéndose apostadas ametralladoras en los sitios estratégicos de la ciudad. Varios aviones volaron a poca altura de las casas. Durante la madrugada del sábado se practicaron algunos centenares de detenciones, interceptándose las comuni-

caciones telegráficas y telefónicas por las autoridades.

Estos informes de carácter particular difieren de las referencias oficiales y señalan que el golpe de Estado fué dado con gran aparato de fuerzas policíacas y militares. Se dice que el Ejército está al lado del rey Boris.—Fabra.

SEGUN LA PRENSA CHECO-SLOVACA, EL GOLPE DE ESTADO DE BULGARIA HARA POSIBLE LA ENTRADA DE ESTA NACION EN EL PACTO BALCANICO

Praga, 21.—El golpe de Estado en Bulgaria, no produjo en esta capital una gran sorpresa. La situación política, las crisis frecuentes y la falta de patridos políticos, poderosos y realmente populares, más los designios del rey y de su camarilla, hacían prever el cambio ocurrido.

El golpe de Estado ha tenido lugar, puede decirse, sin resistencia, y según informes de carácter oficial, la población lo ha recibido sin protesta.

Se han practicado algunas decenas de detenciones, al parecer más como medida preventiva y para asegurar el éxito de la operación, que con miras a castigar a los supuestos adversarios de la dictadura. También

Enorme incendio en un depósito de mercancías de Chicago

Se considera como la mayor catástrofe ocurrida en dicha ciudad

Han quedado sin albergue 1,200 personas, habiendo resultado heridas, además, 1,500 personas

CHICAGO, 21.—El incendio declarado en uno de los depósitos de mercancías próximo al Matadero, ha sido de consecuencias desastrosas, creyéndose que es la mayor catástrofe registrada en la ciudad después del siniestro de 1871.

Han quedado totalmente destruidos los mataderos y 20 casas que en su mayor parte eran depósitos y oficinas. En un radio de tres kilómetros de donde se había iniciado el siniestro, hubo que evacuar todos los edificios.

Los daños materiales se estiman en no menos de diez millones de dólares, habiendo quedado 1.200 personas sin albergue. Hay 1.500 heridos, de los cuales hay muchos de gravedad, particularmente entre los bomberos.

Una nota de la policía dice que los orígenes de la catástrofe hay que buscarlos en los disturbios obreros ocurridos anteaer.

A las doce de la noche el incendio había perdido violencia, pero 62 compañías de bomberos seguían trabajando enérgicamente para extinguirlo totalmente. Hay tres bomberos muertos a consecuencia de las heridas recibidas durante los trabajos.—Fabra.

han sido suprimidos algunos diarios pero no muchos.

Según informes de carácter oficial, el rey Boris se propone cambiar sobre todo la política exterior del reino, sobre todo en el sentido de estrechar las relaciones con Yugoslavia, relaciones que habían sido hasta ahora poco cordiales. Se cree posible que Bulgaria entre en la alianza balcánica, consolidándose de esta manera la paz en Oriente, ya que la Pequeña Entente va cada día más de acuerdo con la referida alianza. Bulgaria era una de las pocas naciones orientales que no formaba en este bloque. Si los hechos confirman estas presunciones, este resultado sería uno de los más importantes del golpe de Estado búlgaro.—FaFbra.

LA PRENSA ITALIANA CONSIDERA QUE LA DICTADURA BULGARA TIENE COMO PRINCIPAL OBJETO ACABAR CON LA INSURRECCION MACEDONICA

Roma, 21.—La Prensa ha acogido el golpe de Estado búlgaro con relativa satisfacción. Los corresponsales italianos dan la explicación del golpe de Estado en el sentido que el rey Boris ha querido acabar con la insurrección macedónica, enfermedad endémica del país y con el aislamiento diplomático que habían practicado la mayoría de políticos búlgaros hasta ahora. Hacen notar que el nuevo presidente del Consejo de ministros es un gran amigo de Yugoslavia, y se descuenta como muy posible un cambio importante en la política exterior búlgara.—Fabra.

LA NUEVA DIVISION ADMINISTRATIVA DE BULGARIA

Londres, 21.—Despachos de Sofía aseguran que la nueva división administrativa de Bulgaria sólo comprenderá dos provincias, la oriental, que tendrá por capital Filipópolis y la oriental, que tendrá por capital Sofía.

UN AFFAIRE QUE DARA JUEGO

Tokio, 21.—El escándalo que ha dado por resultado la detención del secretario de Estado del Ministerio de Hacienda, va adquiriendo más desarrollo.

El jefe de la Sección de Bancos del Ministerio de Hacienda y otras personalidades oficiales de la misma Sección, han sido igualmente detenidos.—Fabra.

Belgrado, 21.—Hoy se han registrado algunos incidentes en la Facultad de Derecho de esta capital.

En relación con este suceso, la Agencia Avala dice que al mediodía se produjeron algunos alborotos en

la Facultad de Derecho de la Universidad de Belgrado, durante una reunión celebrada por los estudiantes.

Los escolares causaron algunos desperfectos en los muebles de la sala en que se celebraba la reunión.

En vista de ello las autoridades amenazaron con cerrar la Universidad y esto bastó para que poco después se restableciera por completo el orden.

Se asegura que a consecuencia de las medidas adoptadas, numerosas estudiantes serán excluidos de la Facultad.—Fabra.

LOS PARAGUAYOS OBTIENEN VENTAJA EN UN COMBATE

Asunción, 21.—Un comunicado oficial anuncia que en el sector de Canadá Strongest se ha librado un combate muy encarnizado, que ha sido favorable a los paraguayos.

Se agrega en el comunicado que en los demás sectores ha habido combates de vanguardia.—Fabra.—

FESTIVAL GIMNASTICO

Dijón, 21.—Después de haber asistido a la presentación de diez mil atletas durante unas pruebas de gimnasia, el Presidente de la República ha salido con dirección a París, a las siete de la tarde.—Fabra.

LA SEQUIA CAUSA ESTRAGOS EN LOS ESTADOS DEL OESTE

Nueva York, 21.—La sequía continúa causando grandes estragos en todos los Estados del Oeste que producen cereales.

La pérdida de la cosecha de trigo asciende a un 85 % en el Estado de Minnesota, y a un 50 % en el Estado de Kansas.

Los granjeros anuncian que todas las cosechas han quedado reducidas en un 40 %, y que el pulgón viene a aumentar la cuantía de las pérdidas.

El Congreso está examinando la oportunidad de abrir un crédito de 1.000.000 de dólares para combatir la plaga del pulgón.—Fabra.

Sublevación de varios centenares de indígenas en la Guinea Portuguesa

Después de atacar a los europeos residentes en Bassau, matando e hiriendo a muchos de ellos, atravesaron la frontera, refugiándose en territorio francés, donde han sido detenidos y desarmados

LISBOA, 21.—El ministerio de Colonias publica un comunicado diciendo que varios centenares de indígenas se han sublevado, atacando a los europeos residentes en Bassau, Guinea portuguesa. Numerosas personas han sido muertas o heridas.

Varios destacamentos de tropas llegaron al lugar de los sucesos, pero los revoltosos habían podido franquear la frontera refugiándose en territorio francés, donde han sido desarmados y detenidos.—Fabra.

NOTAS VARIAS

DE LA CATASTROFE FERROVIARIA EN SAN BAUDILIO

(Final de la Pág. 3)

de la Mutua, entidad benéfica de San Baudilio; el Dispensario Municipal y en la clínica de San José, esta última atendida por monjas, que igual que los religiosos que prestan servicio en el Manicomio, pasaron la noche al servicio de los heridos, actuando de enfermeras a las órdenes de los médicos.

LA IMPRESION EN EL PUEBLO DE SAN BAUDILIO

Durante estos días se celebra en San Baudilio la Fiesta Mayor. Esto era motivo para que los trenes fueran muy cargados de público y que en dicho pueblo se congregara todo el vecindario de las poblaciones cercanas. Ayer noche debían celebrarse diversos espectáculos, entre ellos grandes bailes en el Ateneo Santiboiá y en el Ateneo Familiar. Todos estos festejos fueron suspendidos en señal de duelo, permaneciendo la gente a la expectativa de las noticias que se iban recibiendo del lugar del suceso y prestando los vecinos su colaboración en el cuidado y atención de los heridos y de las autoridades.

LAS DILIGENCIAS JUDICIALES

Poco después de ocurrida la catástrofe se iniciaron las diligencias judiciales para levantar el atestado y depurar responsabilidades, caso de que las hubiera.

Actuó el juez municipal de San Baudilio, don Ramón Escandivol, que continuó sus diligencias hasta muy avanzada hora de la noche.

Los cadáveres fueron trasladados, desde los establecimientos benéficos, a la sala de la estación y de allí a los depósitos judiciales de Barcelona.

EL FOGONERO DEL TREN DESCENDENTE SALTO AL DARSE CUENTA DEL PELIGRO

El maquinista del tren procedente de Barcelona murió en la catástrofe, permaneciendo su cadáver preso entre los escombros durante algunas horas, pues fue necesario, para extraerlo, sacar, por medio de sopletes, algunas planchas de la máquina que conducía. El fogonero de este tren tampoco pudo salvarse.

En cuanto al tren descendente, el maquinista resultó gravísimo, pero el fogonero, al darse cuenta de la inminencia del peligro, se arrojó a la cuneta, logrando salvarse.

LOS TRENES SINIESTRADOS Y LA IDENTIFICACION DE LAS VICTIMAS

Los trenes siniestrados pertenecían a la Compañía de Ferrocarriles Catalanes del N. E.

El convoy que procedía de Olesa llevaba el número 24, y el 27, el que salió de Barcelona.

Se hace muy difícil precisar el número de muertos y heridos, así como reseñar los nombres de las víctimas. A parte de la natural confusión de los primeros momentos, hay que añadir que los heridos graves fueron trasladados a Barcelona, donde serán identificados, así como los cadáveres.

PARECE QUE SON TREINTA LOS HERIDOS

Las noticias recibidas a última hora hace ascender a 30 el número de heridos, extremo difícil de comprobar dada la forma en que se ha tenido que hacer la información.

TELEGRAMA ENVIADO A LA DIRECCION GENERAL DE FERROCARRILES

El telegrama que ha sido remitido al organismo rector de los ferrocarriles, dice así:

El tren número 27 de los Ferrocarriles Catalanes que salió de San Baudilio indebidamente, al parecer por confusión personal, chocó en plena vía kilómetro 10, con tren número 24, procedente de Santa Coloma. Cruce estaba previsto en San Baudilio, recogidos once cadáveres, hay varios heridos hospitalizados en distintas dependencias localizadas, no conociéndose número exacto de ellos que se supone son 30.

EN EL HOSPITAL CLINICO

En el Hospital Clínico ingresaron, procedentes del accidente ferroviario acaecido en San Baudilio: Daniel Farreras Rius, de 45 años, empleado en el Ayuntamiento de Hospita-

let, falleciendo poco después de ingresar en el benéfico establecimiento; otro de los lesionados, que no podía articular palabra y que sufre magullamiento general de pronóstico grave, al parecer es de origen vasco. Fue asistido, antes de llegar al Hospital, en el Manicomio de San Baudilio.

Carmen Rius Macarulla, de 37 años, grave; Francisca Rius, de 12 años, grave; Teresa Gómez Macarulla, de 27, años, grave; María Rius, acerca de cuyo estado se reservaron los médicos el pronóstico, y un niño de un año hijo de María Rius, que también sufre heridas graves.

En la Clínica de Salud "La Alianza" sólo ingresó Pedro Escala Pujades, grave.

BARCELONA

UNA DENUNCIA DE IRUSTA, FUGAZOT Y DEMARE

Los artistas argentinos Iruستا, Fugazot y Demare han presentado al Juzgado una demanda contra la casa productora de una película en la que tomaron parte como artistas y financiadores.

En la demanda alegan que se les ha defraudado en unas 150.000 pesetas al efectuarse la liquidación del tanto por ciento que les correspondía por la explotación de dicho film y, además, otras 50.000 pesetas que adelantaron para los gastos que ocasionó la impresión de dicha película. **SIGUEN LAS DENUNCIAS CONTRA LA CASA J. A. F.**

Siguieron presentándose ayer al Juzgado numerosos perjudicados por la casa J. A. F., que tenía un negocio de venta de trajes, calzado y paraguas, a base de tiquets.

El encargado de dicha casa, que ha sido quien primero denunció la desaparición del dueño, aclaró ante el Juzgado, manifestando que diariamente la casa J. A. F. recaudaba de diez a doce mil pesetas, en concepto de venta de tiquets y que actualmente pasaban de 22.000 los trajes que había que confeccionar y de 8.000 los impermeables.

Se tiene la impresión de que el dueño del negocio se ha marchado, llevándose varios centenares de miles de pesetas.

SALIDA DE PERSONALIDADES

En el expreso de anoche salieron para Madrid los señores Camó, Pich, Rahola, Grau y Maset.

EXTRANJERO

LA GUERRA EN ARABIA

Londres, 21. — Comunican de El Cairo a la Agencia Reuter que según informaciones procedentes de Hodeidah, las tropas de Ibn Seud han ocupado Zevid, ciudad situada a unos 80 kilómetros de Hodeidah.—Fabra.

DETENCIONES DE COMUNISTAS EN EL JAPON

Londres, 21. — Dicen de Tokio a la Agencia Reuter que al anunciar la detención en enero último de 736 comunistas, las autoridades de policía declaran haber puesto término a las actividades del Partido Comunista japonés.—Fabra.

HACIA LA REMONETIZACION DE LA PLATA

Washington, 21.—El Presidente, señor Roosevelt, enviará esta tarde al Congreso un mensaje relacionado con la remonetización de la plata.—Fabra.

LORD STANLEY HA LLEGADO A MALTA

Malta, 21.—Lord Sstanley, secretario parlamentario y financiero del Almirantazgo, ha llegado a Malta hoy.

Su visita, que se califica de oficial, es objeto de numerosos comentarios.—Fabra.

ALMUERZO AL PRESIDENTE LEBRUN

Dijon, 21.—El Consejo Municipal, el Consejo General y la Cámara de Comercio, han ofrecido este mediodía un almuerzo al Presidente Lebrun.

A los postres, M. Lebrun pronunció un discurso, en el cual, después de enaltecer las bellezas de Borgoña,

ENSAYOS

A París ha llegado también la llamada crisis teatral

Muchos importantes teatros permanecen cerrados y los que están abiertos han tenido que rebajar los precios. Es el cinematógrafo el enemigo.

Salas nuevas, amplias y cómodas, y la ligereza del film que, por añadidura, se renueva fácilmente en el cartel. Para el forastero, sin embargo, asistir a una fundición cinematográfica en París no tiene alicientes. El mismo film y no con menos comodidad, puede verlo en su provincia. Encerrarse en un cinematógrafo equivale a reducir considerablemente el espacio de la emoción; en cambio, en el teatro de París, se siente París íntegramente, al mismo tiempo que se ve el mejor teatro que hoy puede verse. No hace muchos días presenciaba yo en España una representación de "El gran galeoto", de Echegaray. El público siguió el drama con un creciente interés, y aplaudió con entusiasmo. Hoy una de las novedades teatrales de París es la reposición en el Gymnase, de "L'assaut", de Bernstein. En esta reposición se ha revelado una joven actriz excepcional, Mlle. Renée Devillers, y el tipo sobre quien gira la comedia lo interpreta Victor Francen, maestro en la naturalidad escénica, quien vive el Etienne Ménélat con una justeza y un lujo de matices que no hay en él ni actitud, ni frase, ni gesto, que no indiquen un estudio perfecto del personaje. Entre este dúo eminente acciona Berthier, delicioso actor cómico, quien en la gran escena del segundo acto con Francen arranca aplausos en cada frase.

Obra antigua, falsa, viejo juego y, sin embargo, teatro. Nos indica cómo tendría que ser el teatro de hoy para conjurar la crisis teatral. Mas cabe preguntar, ¿los actores españoles podrían estudiar una comedia como estos actores franceses han estudiado la vieja obra de Bernstein? Dejemos a un lado el genio, y aun el talento interpretativos, para pensar en el tiempo que los actores del Gimnasio habrán invertido para obtener una interpretación tan limpia, clara y perfecta. El diálogo en ellos vive con una naturalidad perfecta; fluye de los labios, no como recitación, sino como charla improvisada, y los efectos exteriores de la escena, el sol que entra por el balcón y proyecta sombras en los muebles, los murmullos de la calle, y en ella la multitud, los efectos del decorado de un realismo clásico, sin eludir las telas y los colores modernos... todo nos hace pensar en el estudio lento, en la dirección exigente, en las largas vigiliadas apuradas para resolver cada uno de los problemas de teatro que ofrece la obra. Este esfuerzo en nuestro teatro, donde aun el apuntador sigue interpretando el papel de protagonista, no sería posible. El público español exige una comedia distinta cada noche, y nuestras compañías teatrales no pueden vivir sino de la improvisación. Muchos cómicos y muchas comedias, y ante este fenómeno de competencia y de superproducción, el teatro decae y acabará muriendo.

Lo evidente es que el público, ante una auténtica obra de teatro, bien interpretada, reacciona con un entusiasmo que no pondrá nunca en el cinematógrafo. Y yo pensaba que esta misma comedia de Bernstein fracasó en España. Entonces la crítica dijo que a los españoles no les interesaban los dramas políticos, y es posible, quizás, porque no hay país donde apasione tanto la política como en España, donde la política es si misma sea teatro, más digamos claramente, que "El asalto", en español fracasó por su interpretación deficiente. El teatro es un arte tan complejo, tan mixtificado, en el que no puede haber omisión indiferente. Todos, desde el autor al electricista, han de crear esa cosa tan difícil que se llama atmósfera teatral, y no más que con esto, con crear atmósferas teatrales, la crisis del teatro estaría conjurada.

FRANCISCO DE COSSIO
rindió homenaje al actual Gobierno, que bajo la presidencia de un eminente patriota, ha restaurado el orden en el Estado y restablecido la confianza pública.—Fabra.

NOTAS VARIAS DE MADRID Y PROVINCIAS

EXPLOSION DE UN PETARDO

Madrid, 21.—A las diez de la noche estalló un petardo que había sido colocado en una ventana de un establecimiento metalúrgico de la calle de San Gregorio. Los daños fueron escasos porque el dueño del establecimiento hace tiempo que blindó las ventanas.

MULTA AL PALACE HOTEL

Madrid, 21.—Se ha multado con dos mil pesetas el gerente del Palace Hotel por la celebración del banquete político organizado por la revista "Renovación Española" en honor del señor Calvo Sotelo. Los discursos pronunciados en este acto han sido enviados al fiscal por si hay en ellos algo delictivo.

También ha sido multado con quinientas pesetas el Centro Jaimista de la calle Covarrubias por haber adornado con una bandera bicolor uno de los balcones con motivo de un acto celebrado en dicho centro.

CHOQUE DE TRENES

Orense, 21. — Comunican de Barco de Valdeorras que en la estación de Sobraedo, a causa de la equivocación de una guardaagujas chocaron un mercancías y un especial carbonero. Resultó muerto el mozo del tren José Mulero, de 37 años, natural de La Coruña, y con heridas gravísimas José López Vázquez, de 60 años. El juez de instrucción ordenó la detención del guarda agujas.

ASAMBLEA DEL PARTIDO REPUBLICANO RADICAL DE ZARAGOZA

Zaragoza, 21.—Se ha celebrado la Asamblea local ordinaria del partido republicano radical.

De la reunión no se facilitó referencia a la Prensa. No obstante, se sabe que se trató de la escisión del señor Martínez Barrio, y que la Asamblea se mostró unánime en favor de mantener la unidad del partido.

También se acordó celebrar en breve una nueva Asamblea.

EL TERRORISMO EN MADRID

Madrid, 20. — Próximamente a la una de la tarde, cuando mayor era la animación en la calle de Blasco Ibañeta, se oyó una fuerte detonación que partió de la casa núm. 29 de la mencionada vía.

La confusión que se produjo en los primeros momentos no es para describir. La gente huía alocada en todas direcciones, sin explicarse lo ocurrido. Cuando, al cabo de larga rato, se restableció la calma, acudieron unos guardias de seguridad, que detuvieron a un individuo que salía de la mencionada casa.

Mientras los guardias se llevaban al detenido a la Comisaría varios agentes de Policía, que habían acudido al ruido de la explosión, penetraron en la finca averiguando que había estallado una bomba en el descansillo del piso principal, destruyendo completamente

la puerta del cuarto que habita Honorino de Moncodo, causando también otros destrozos de mucha consideración en la finca.

Desde luego, puede asegurarse que el atentado iba dirigido contra este señor. Afortunadamente, la explosión del artefacto no causó desgracias personales.

En el momento de estallar la bomba se hallaba atestado de gente la Iglesia del Buensuceso, próxima a la citada calle. Entre los fieles se produjo también enorme pánico.

Como se recordará, hace pocos días le fueron quemados a Honorino, que se dedica al negocio de taxis, dos coches en diferentes calles de Madrid.

DETENCION DE DOS ATRACADORES QUE PARECE HABIAN ACTUADO EN BARCELONA

Madrid, 21. — Se hallaban sentados en un banco del Paseo de la Independencia el súbdito noruego Pag Odd y su compatriota la joven Anne Sofie Yakhellan. De improviso surgieron dos desconocidos, uno de los cuales empuñaba un revólver. Los atracadores quitaron al noruego una cartera con documentos personales, un billete de 50 pesetas y al pasaporte y a la joven un bolso con documentos y 200 pesetas en metálico.

Los atracadores se dieron a la fuga. Perseguidos por unos guardias fueron detenidos. Dijeron llamarse Fernando Martínez y Jean Astruc, natural de París.

Los dos detenidos pasaron a la Dirección General de Seguridad, donde se logró averiguar que estos sujetos desaparecieron hace unos días de Barcelona.

Se pidieron antecedentes a la policía de la ciudad condal.

Uno de los detenidos, Astruc, confesó que en los primeros días del mes actual llegó a España por Figueras, dirigiéndose a Barcelona, donde al pasar por una calle, de la que no sabe el nombre, vió un magnífico coche. Se apoderó de él y marchó a Valencia en unión del otro atracador, al que había conocido en un bar.

Desde Valencia vinieron a Madrid, pero se enteraron de que la policía había estado en el hotel donde se hospedaban para reysar su documentación, y desaparecieron, abandonando el coche y las matetas que llevaban.

El automóvil se ha comprobado que pertenece a don Juan Bertrand Mata, de Barcelona.

Se sospecha que los detenidos no han dicho la verdad y que están complicados en actos terroristas cometidos en la capital catalana.



EL INGENIO
FABRICA DE Maniqués
DE TODAS CLASES
PIDASE CATALOGO
RAURICH, 6
TELEFONO 15.00

Locales para alquilar, propios para oficinas y despachos, Plaza de Cataluña, 9

Guía Médica

G. P. Maristany CLINICA GENERAL
Cortes, 595. De tres a cinco

Dr. F. Prats Vila CLINICA POLI-CO
Especialista en las enfermedades de
la mujer, niños, etc.—Mantener 45. De 8 a 9 y sábados de 8 a 9

Dr. O. CARULLA VIA URUGUAY, 106
De 11 a 1 y de 4 a 5

MUEBLES REY

AL CONTADO A PLAZOS SIN FIADOR

Dormitorio	Pts 100	10	Pts semana
Comedor	14	8	14
Recibido	170	4	14
Salón	14	9	14

Sección de muebles finos, más baratos que ninguna otra casa

RONDA S. ANTONIO, 49

CATALUÑA

LERIDA

TARRAGONA

Desmintiendo una noticia. - Visitas. - Detenciones. - Varias

Tarragona, 21. - El Comité local del Partido radical de Tarragona, ha publicado una circular desmintiendo la noticia, aparecida en algunos diarios de esta localidad, de haberse separado de la jefatura de don Alejandro Lerroux.

-Para el próximo día 10 de junio está señalada la celebración del octavo Aplec excursionista comarcal de Tarragona.

GERONA

Visita de Agrupaciones Corales. - Mordido por un perro. - Excursión

Gerona, 21. - Tal como estaba anunciado, llegaron a nuestra ciudad las agrupaciones corales La Colmena, de Santa Coloma de Farnés; La Linterna, de Suria, y La Lira, de San Cugat del Vallés, las cuales visitaron el Ayuntamiento, siendo recibidas, en representación del alcalde, por el consejero señor Serra.

más notable de nuestra ciudad, quedando sumamente complacidos por las atenciones recibidas.

SALIENT

LA BIBLIOTECA POPULAR :: LAS ENRAMADAS

El joven Pedro Jané, que, como ya dimos cuenta, fué atropellado el domingo por un automóvil, se ha agravado en su estado, hasta tal punto que ha sido necesario trasladarlo inmediatamente a una clínica.

-La noticia que dimos referente a que la directora de la Biblioteca Popular había solicitado una sucursal para la misma al Ayuntamiento, parece que no se ha confirmado, siendo lo de la sucursal iniciativa del alcalde.

OLOT

EL HERBARIO ESTANISLAO VAYREDA ES CEDIDO AL MUSEO DE CIENCIAS NATURALES

Esta semana se han presentado en la Alcaldía los señores don Pedro Marcet y don Juan Aguilar Amat, quienes en nombre y representación del Museo de Ciencias Naturales de esta capital, han venido para hacerse cargo del famoso Herbario Estanislao Vayreda, que hasta la fecha se hallaba en el Museo Municipal de esta ciudad y que nuestro Ayuntamiento ha cedido galantemente a tan importante institución barcelonesa.

Los referidos señores, en el acto de la entrega, hicieron constar el agradecimiento de la Junta del Museo barcelonés, entregando a la vez, en compensación, una importante colección de moléculas y prometiendo hacer, además, entrega de una colección de minerales distintos, y herbario de especies mininas, descubierto por el sabio olotense Estanislao Vayreda, una de animales de todas clases y además, que consideren útil y conveniente por nuestro museo.

-Después de unos días de licencia se ha posesionado nuevamente de la Alcaldía de esta ciudad, don Fernando Cabó Molar.

-Se halla en esta ciudad una Comisión de Alumnos de la Escuela Superior de Guerra en viaje de prácticas y estudios de nuestra fértil comarca y zona fronteriza, teniendo su punto céntrico en unas oficinas provisionales en los bajos de la Casa Comunal, en un local que les ha sido facilitado por el Ayuntamiento.

-Hallándose el industrial carpintero-ebanista, don Ramón Aubert Cros, concejal y ex alcalde, en el andamio de las obras de construcción de la Caja de Pensiones y de Ahorro de la Generalidad de Cataluña en esta ciudad, se rompió un madero del mismo, teniendo la desgracia de caerse del referido andamio, produciéndose varias contusiones, habiendo tenido que ser conducido a su domicilio.

Parece, de momento, que dicho desgraciado accidente, no tendrá importancia, cosa que celebramos infinito, deseándole al señor Aubert pronto y total restablecimiento.

-El vecino de esta localidad, don Juan Solé Teixidó, de 38 años de edad, domiciliado en el Mansó Llambrich, en un fuerte ataque de fiebre y sin que ningún familiar se diera

Robo sacrilego. - Banquete. - En un desprendimiento de tierras perecen dos obreros

Lérida, 21. - En la iglesia de Porbella se cometió un robo durante la noche del 17 al 18 del actual.

Los ladrones penetraron por una ventana a siete metros de altura, que está situada en la parte posterior del edificio, llevándose un copón de plata y el dinero que había en el interior de los cepillos, que fueron violentados.

El copón fué hallado abandonado en un campo próximo a la iglesia, por la vecina Dolores Royo, que lo entregó al cura párroco.

-El sábado, por la noche, se obsequió con una cena en el Hotel Palace al campeón de tiro leridano, José Escudé, a quien se le hizo entrega de la Copa del presidente de la Generalidad.

-Ha sido nombrado administrador de Correos de esta ciudad, el inspector provincial del Cuerpo, don Vicente López de Sain, habiendo cesado en el desempeño de su cargo, don Luciano Ribero.

-En un huerto de Seo de Urgel, donde se hacían excavaciones para la

construcción de los cimientos de un chaleta, propiedad del vecino don José Albiña y en una zanja de dos metros de profundidad, ocurrió un desprendimiento de tierras, que sepultó a los obreros Antonio Carerras, de 23 años, y Antonio Torras, de 28, naturales, respectivamente, de Puchena y Alcerán. Los cadáveres de ambos obreros fueron extraídos después de grandes trabajos realizados por sus compañeros.

Se ignoran las causas que originaron el suceso.

-En la Rambla de Aragón continúan las ferias, que terminarán el próximo domingo.

-En un taller de reparación de bicicletas del pueblo de Bellpuig, se presentó un sujeto, intentando vender una máquina a bajo precio.

Sospechando que la citada bicicleta fuese robada, dió aviso a la Guardia Civil, que se presentó en el taller, encontrando al sospechoso que, al verse descubierto por la Benemérita, se dió a la fuga, dejando abandonada la máquina.

MASNOU

PARA LA FIESTA MAYOR :: PARA LOS BANISTAS :: LA ESCUELA DEL TRABAJO

Por acuerdo del Ayuntamiento, en su última sesión, las fiestas principales de la villa se celebrarán mancomunadamente, como las veces anteriores, habiendo comenzado ya los trabajos de organización, que prometen unos actos más lucidos que en años anteriores.

-Los banistas y veraneantes deben proveer, en la Alcaldía, del correspondiente permiso para la instalación de sus casetas de baño, permiso que no puede ser solicitado a otra corporación.

Los pliegos de condiciones técnicas y financieras para la construcción de una casa destinada a beneficencia y obras en la Casa Consistorial, se encuentran en la Secretaría del Ayuntamiento, a disposición de los contratistas que quieran consultarlas.

-La Escuela del Trabajo se ha adherido al Congreso Internacional de Enseñanza Técnica, habiendo convalidado reunión general ordinaria, en la que se presentará el presupuesto para el próximo año escolar.-C.

cuénta, abandonó la cama y saliendo al campo, tuvo la desgracia de caerse en un terraplén, con tan mala fortuna, que quedó muerto en el acto.-Fabra.

TOBOSA

LAS FIESTAS DE LA ALDEA

Con el fin de visitar varios pueblos de la comarca e inspeccionar terrenos para instalar un Sanatorio Colonia agrícola para enfermos de lepra, estuvieron en ésta el doctor Peyri, jefe de la lucha antivenérea, de la Generalidad; el diputado del Parlamento catalán y de la Comisión de Sanidad del mismo, doctor Cunillera, doctor Fortuny, director del Centro Sanitario intercomarcal, doctor Torremadé, jefe de la Lucha Antipalúdica acompañados del señor Solé Moltó director del Dispensario Antivenéreo de esta ciudad.

-En la última sesión del Ayuntamiento de Ulldecona promovió un fuerte altercado, siendo detenidos por la Guardia civil dos individuos del público a los que se les ocuparon un cuchillo y una pistola.

-La Asociación de la Prensa reunió con el fin de tratar, entre otros asuntos, del próximo Congreso Catalano-Balear, que ha de celebrarse próximamente en ésta.

-El Ayuntamiento se propone colocar artísticas placas en las calles donde nacieron los hijos ilustres de esta ciudad como Cabrera, el rector de Vallfogona, Querol, Tió, Casanova

-Con gran brillantez celebráronse las fiestas en honor de Nuestra Señora de la Aldea, en su ermitorio de la Virgen de los Prados. Para presenciarlos fueron numerosas las familias de ésta que se trasladaron a dicho lugar.-C.

SECCION ESPECIAL POR PALABRAS De una a diez palabras, 1 Peseta; cada palabra más, 15 céntimos

Se admiten anuncios para esta sección, en BUENSUCESO, 7, Entresuelo

Con arreglo a la ley del Timbre, que rige desde 1 de junio de 1932, se aplicará a los anuncios la tarifa siguiente:

PAGARIA HASTA 10 Duros, piso reducido propio para estudio. Escríbid 491, Buensuceso, 7.

BOLSA DEL TRABAJO

OFRECEN TRABAJO MANICURA para peluquería, falta, Casanova, núm. 189.

FALTAN MEDIAS oficiales modistas, Hospital, 129, 2.º 4.ª

SE NECESITA aprendiz adelantada modista, Diputación, número 10, pral. 2.ª

FALTAN MODISTAS para batas confección, camiserías, Diputación, núm. 469, 3.º 1.ª, de 3 a 4 tarde

FALTAN APRENDIZAS sombreros, ganan do, Casanova, 69, 1.º 2.ª chaflán Consejo Ciento

MODISTA ARNAU, necesita modistas, sastres, modistas de primera, Urgente, Diputación, 260.

MODISTA falten aprendices, Aviguda, 14 d'Abril, 317, 3.º 2.ª

AGENTE COLEGIADO DE VIGO, residencia accidental en ésta, admitiría representaciones casa sería para Galicia, Dirigirse, Perfecto Moldes, Hotel La Castellana, Plaza San Agustín.

SEÑORITA CHOFER, 8 años práctica viajes. Desea casa particular. Apartado Correos 1200

VIUDA desearía trabajo en casa o se ofrece por las tardes. Escríbid 508, Buensuceso, 7.

BUENA MODISTA, va a domicilio, 5 ptas día. Escríbid 386, Buensuceso, 7.

CORRESPONDENCIA

LOLITA: Espero con bien, pronto nos veremos. Tu, Pepe.

EMILIO: Intranquila por no verte ni saber de ti, cuando jueves sí te costumbre, Margarita.

MATILDE: Ayer te esperé toda la tarde, escribeme en seguida la causa de no venir a verme. Tuyo, Salvador.

BOLSA DEL TRABAJO NECESITAN TRABAJO

SEÑORITA INICIATIVA propia, serviría de 8 a 4 por 50 ptas. mes. Escríbid 494, Buensuceso núm. 7.

SEÑORA VIUDA, treinta años, habla francés, ofrece señora compañía, cuidar persona sola o instruir niños. Escríbid 567, Buensuceso núm. 7.

COMPRAVENTA

WHIPPER 14 HP cupé, Barcelona 40.000, a toda prueba. Cto. Ciento núm. 293, 7 a 9 noche

VENDO, por no poderlo atender, un local que es una maravilla para Bal-Muset. No hay otro montado en el espacio que éste. No se paga el 10 por 100 de su valor, en condiciones, Lancaster, 12, de 4 a 7, bajos.

FINCA TORRE 35.000 PESETAS, 413.600 palmas, bajos y piso, 600 30.000 duros, 7 habitaciones, Ganga. Razón, Camp - Men, Sepúlveda, 386, pral.

RADIO El más moderno para todas las corrientes. Sonoridad perfecta, completo 90 pesetas. Pelayo, núm. 10, quiosco.

SE CEDERIA por ida extranjero bonita torre en Sant Cugat, gran jardín y dependencias de domésticos. Torre todo confort, grandes q numerosas habitaciones. Referencias, Rambla Centro, 9, 1.º 1.ª

CALENTADORES BASSO Geyser desde pesetas 100. Para gas, leña y petróleo. Manufacturas de Metales Sanitarios S. A. Cor-te, 472, Telf. 35753

COMPRAVENTA COMPRAS

GARAJE compraría en sitio céntrico. Escríbid 448, Buensuceso, 7.

COMPRO MUEBLES de lujo, máquinas, objetos de arte. Pelayo, 5, Teléfono 14.894.

AVICULTORES, c o m p r o o alquiler granja de gallinas y conejos. Escríbid 511, Buensuceso, 7.

FONDA MEUBLEE, junto Ramblas, por marchar mi país, precio ganga. Razón: Condal, 3, entlo. 2.ª, de 11 a 1 y de 4 a 7.

TERRENOS A PLAZOS 5 duros al mes, sin entrada, punto sano y pintoresco, rica agua, muchos pinos, trato directo. Pelayo, 6, principal, Sastrea.

PENSIONES DEMANDAS

JOVEN EXTRANJERO desea habitación con baño, sólo dormir, entre Diagonal, Gerona y Bruch. Escríbid 518, Buensuceso, 7.

CABALLERO DESEA habitación en casa serena, poca familia, sólo dormir. Escríbid detalles y condiciones 521.

Buensuceso, 7, entlo. SEÑORITA EXTRANJERA, desea derecha Ensanche habitación confort, con comida, sol, baño. Escríbid 525, Buensuceso, 7, entlo.

CABALLERO DESEA 2 habitaciones amuebladas, baño, todo confort. Oferta, precio y detalles, 519, Buensuceso, 7, entlo.

SEÑORA FRANCESA desea pensión confortable. Ofertas con precio a 467, Buensuceso, núm. 7.

PENSIONES OFERTAS

PLAZA CATALUNA casa familiar, gran confort, con pensión y sólo comer, agua corriente, baño, ducha, teléfono, ascensor, calefacción, mucho sol. Pelayo, 44, 3.º 2.ª (sobre Granja Roza).

VIUDA JOVEN, culta, desea protección o trabajo de caballero de posición. Escríbid 516, Buensuceso, 7.

SEÑORITA ENFERMERA, Masajes medicinales y manicura. Montseny, 60, De 10 mañana a 8 noche.

CABALLERO de posición desea relacionarse con señorita joven, no importa sea trabajadora. Asunto serio. Escríbid 515, Buensuceso 7

CABALLERO POSICION, desea proteger a señorita joven, no importa sea trabajadora. Asunto serio. Escríbid 530 Buensuceso, 7

VIUDA JOVEN, culta, desea protección o trabajo de caballero de posición. Escríbid 516, Buensuceso, 7.

CABALLERO de posición desea relacionarse con señorita joven, no importa sea trabajadora. Asunto serio. Escríbid 515, Buensuceso 7

VIUDA JOVEN, culta, desea protección o trabajo de caballero de posición. Escríbid 516, Buensuceso, 7.

CABALLERO de posición desea relacionarse con señorita joven, no importa sea trabajadora. Asunto serio. Escríbid 515, Buensuceso 7

SEÑORITA independiente, desea protección de caballero. Escríbid 514, Buensuceso, 7.

VIUDA SOLA desea casarse caballero, 50-65 años, medios de vida. Escríbid 520, Buensuceso, núm. 7.

MASAJES CIENTIFICOS por señoritas españolas, francesas e italianas. Escríbid 531, Buensuceso, 7.

EN CASA PARTICULAR se ofrece lujosa habitación a matrimonio o caballero toda pensión o sólo comer y cenar. Paseo Gracia, cerca Plaza Cataluña. Escríbid 427, Buensuceso, núm. 7.

RESIDENCIA LUZ, la más elegante y confortable, desde diez pesetas. Personal distinguido, familias estables comida selecta. Paseo Gracia, 35, segundo.

PASEO GRACIA 23, 2.º derecha, habitación confort, sin pensión.

SE DESEA JOVEN todo estar, habitación balcon calle. Notariado 10, 2.º 2.ª

CASA PARTICULAR desea una o dos personas todo estar, baño y teléfono. Junqueras núm. 13, 1.º (Urquinaona)

VARIOS

JOVEN distinguido, aceptaría secretaría particular, módica retribución. Escríbid, 505, Buensuceso, 7.

JOVEN distinguido, español, 24 años, desea conocer señorita agraciada, edad aproximada, para salir juntos. Preferible conozca un poco inglés para hacer conversación. Escríbid n.º 528, Buensuceso, 7.

ESTUDIO amueblado, independiente, desde un día semana, bajo precio. Escríbid 483, Buensuceso, 7.

Folleto de EL DIA GRAFICO

Núm. 80

LOS MAIAS

ECA DE QUEIROZ

CON AUTORIZACION DE EDITORIAL MAUCCI

su gracia ligera, sus grandes ojos llenos de azul, su color sonrosado. Cuando Carlos se adelantó, con la mano extendida para renovar su antiguo conocimiento, se puso de puntillas y le ofreció su boquita, fresca como un capullo de rosa. Carlos apenas se atrevió a besarle suavemente el pelo.

Después quiso apretar la mano a su vieja amiga Cri-cri. Y entonces Rosa se acordó, de pronto, de lo que allí la trajera.

—Busco la bata, mamá! No do ycon la bata de Cri-cri. Aun no la he podido vestir... ¿Sabes dónde está la bata?

—Miren la descuidada!—exclamó su madre mirándola con ternura—. Si Cri-cri tiene una cómoda particular y un ropero, no se le deben perder las cosas... ¿Verdad, señor de Mala?

El, con la receta en la mano, sonreía también en silencio, enternecido de aquella intimidad en la que se sentía penetrar dulcemente.

La pequeña se había acercado a su madre y tomándole el brazo le decía con mimo:

—Andá... dime... ¿No sabes dónde está la bata? Dímelo... Suavemente, con la punta de los dedos, María Eduarda le arregló el lazo que llevaba en el pelo, y luego dijo:

—Bueno; estáte quieta... Ya ves que no me cuidó de Cri-cri. Debías tener más cuidado... Pregúnta a Melanie.

Rosa obedeció, muy sercicitá. Al pasar saludó a Carlos con un airecillo muy señoril:

—Bonjour, monsieur... —Es encantadora—murmuró él.

La mamá se sonrió. Había terminado de arreglar su ramillete de claveles, y escuchó a Carlos que le explicaba lo que había de hacerse con Sarah; las horas a que debía tomar las medicinas.

—¡Pobre Sarah!—dijo ella—. Tenía como un presentimiento de que había de enfermar en Portugal...

—¡Entonces debe detestar Lisboa!

—Sí, le da horror. Se queja de los calores, de lo mal que se huele en todas partes, de las gentes que van sucias... Teme que la insulten en la calle... Está aburridísima; arde en deseos de marcharse...

Carlos reía de aquellas antipatías sajonas. Por lo demás, tenía razón en parte miss Sarah...

—¿Y usted, señora, gusta de Portugal?

Se encogió de hombros, perpleja:

—Sí... debe gustarme; es mi país... —¡Su país!... ¡Y él que la creía brasileña!

—No, soy portuguesa.

Reinó breve silencio. Ella tomó un abanico negro con flores encarnadas. Carlos sentía una nueva dulzura penetrar en su corazón. Después, María Eduarda habló de su viaje, que fue muy agradable; el mar la hechizaba. Cuando llegó a Lisboa le encantaron aquel mar y aquel cielo azules, aquel bello templado de un clima benigno... Pero luego tuvieron mal alojamiento en el Cotel Central, «Niniche» se puso mala, en Oporto se asustó...

—¿Dijo Carlos—; su marido, en la Plaza Nueva...

Ella pareció muy sorprendida. ¿Cómo sabía aquello? ¡Ah!, sí, por Dámaso, sin duda...

—Creo que son muy amigos.

Después de una leve vacilación, que ella comprendió, dijo Carlos:

—Sí, va bastante por Ramillete... Pero le conozco de hace pocos meses...

Ella abrió los ojos, pasmada.

—¿Dámaso? Pues si me dijo que se conocían de niños, que hasta eran parientes...

Carlos se encogió simplemente de hombros, sonriendo.

—Es una bella ilusión... ¡Si esto le hace feliz!...

Ella sonrió también.

—Y ¿qué le parece a usted Lisboa, señora?—preguntó Carlos, no queriendo hablar más de Dámaso.

Le agradaba, hallaba muy bonito aquel tono azul y blanco de ciudad meridional... ¡Pero faltaban tantas comodidades!... La existencia tenía un aspecto que aún no había podido descifrar si era de sencillez o de pobreza.

—Sencillez, señora. Tenemos la sencillez de los salvajes... Rióse.

—No digo esto. Pero supongo que son como los griegos; se contentan con comer una aceituna, mirando la belleza del cielo...

Esto pareció adorable a Carlos, cuyo corazón voló hacia ella.

María Eduarda quejándose sobre todo de las casas, tan faltas de comodidades, tan faltas de gusto. La que habitaba le daba horror. La cocina era atroz; las puertas no cerraban. En el comedor había una pintura que le quitaba el apetito...

—Además—añadió—es triste no tener un jardín, donde la niña pudiera correr y triscar...

—No es fácil hallar una casa de estas condiciones con jardín—dijo Carlos.

Miró las paredes, el techo enyesado, y se acordó de pronto de la quinta de Craft, aireada, tranquila, hermosa.

Afortunadamente había tomado la casa sólo por un mes y pensaba ir a orillas del mar durante el tiempo que debía pasar en Portugal.

—Es lo que me aconsejó mi médico de París, el doctor Chaplain.

¿El doctor Chaplain? Carlos le conocía mucho. Siguió su curso y hasta le visitó íntimamente en su quinta de Maisonnettes, cerca de Saint Germain. ¡Era un gran maestro, una inteligencia superior!

—¿Y tan buen corazón!—exclamó ella, con una sonrisa y una clara mirada que brilló.

Aquel sentimiento común pareció acercarles suavemente; los dos adoraron al doctor Chaplain en aquel instante. Y continuaron hablando de él y gozaron de la naciente concordancia de sus corazones.

¡Qué gran hombre era el doctor! ¡Qué amable, qué fino!... ¡Siempre con su chistera y su flor en el ojal!...

—Y madame Chaplain es una persona encantadora—añadió Carlos—. ¿Verdad?

María Eduarda no conocía a la señora Chaplain.

Un reloj dió las once. Carlos se levantó, terminando su fugitiva, inolvidable, deliciosa visita...

Cuando ella le tocó la mano de nuevo, le subió la sangre al rostro al tocar aquella palma tan suave y fresca. Dió Recuerdos para la señorita Rosa. Después, ya en la puerta, se volvió para ver una vez más la dulce mirada con que ella le seguía.

¿SUFRE USTED DEL ESTÓMAGO E INTESTINOS? SERVETINAL GUMMA

Contra todas las enfermedades que ataquen vuestro estómago e intestinos, el SERVETINAL GUMMA ofrece su fuerza curativa, para combatir las con todas las seguridades de éxito.

A continuación nos place publicar la atenta carta que nos escribe Doña DIONISIA HERRANZ DEL CUBO, residente en VILLAR DEL AGUILA (CUENCA) (esta dirección es suficiente).

Sr. D. A. Gummá, — BARCELONA.

Villar del Aguila, 17 de Marzo de 1934

Muy Sr. mío: Habiendo sufrido durante ocho años del estómago y seguido toda clase de tratamientos sin resultado más que transitorio, se me ocurrió tomar el SERVETINAL, y a los primeros frascos noté que había de ser el medicamento ideal, lo cual ha quedado confirmado, por cuanto a la terminación del segundo frasco como de todo y estoy como nunca estuve.

Deseándole muchos años de vida en beneficio de la Humanidad doliente, aparte autorizarle para que haga el uso que tenga por conveniente de esta carta, atentamente le saluda su afirma, s. s. q. e. s. m.

Firmado Dionisia Herranz del Cubo.

Exigid el legítimo SERVETINAL y no admitáis sustituciones interesadas de escaso o nulo resultado. De venta 5'80 ptas. (timbre incluido) en todas las farmacias.

ALQUILERES

GRANOLLERS
Piso en bonita torre, propio para veranear, con terraza, espléndida vista, cerca estación del Norte, precio 40 pts. mes. Razón en la misma. Carretera de Caldas, 78, y Planoria, núm. 64, tda; Barcelona.

PIANOS
DE ALQUILER DESDE ALMES C. BIEGER 8 BRUCH 78

VERANEANTES:
Espléndido piso amueblado, para alquilar en S. Felú de Guixols, con agua, gas y electricidad. Razón: Baja S. Pedro, 37, Papeleña, en S. Felú de Guixols, José Vilaret, Administración de Loterías

HUESPEDES

Bonita habitación con pensión para señorita, caballero o matrimonio. Todo confort. París, núm. 172, 2º y 3º de V. Visible de 11'30 hasta las 5

CEDERIA
en Canot de Mar, habitación como huésped o alquiler a una o dos personas. Razón: Pinar, 13, tienda, Canot de Mar

Hotel UNIVERSO
Situado en sitio céntrico de la ciudad y cerca de las estaciones. Hospedaje a precios módicos, montado a la moderna. Pabellón, 44, Barcelona

PensiónLaMundial

Hospital, 125, pral. Para viajeros y huéspedes. Magnífica terraza de verano. Baño. Teléfono 17391

DEMANDAS

COMADRONA
Clínica, partos; Consultas: Unión 22, 1.º Telf. 23522

OFERTAS

CIRUJANA CALLISTA
Vicenta Soler
Gabinete instalado con todos los adelantos que la Ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más renombrados gabinetes nacionales y extranjeros

PRECIOS REDUCIDOS
Plaza Cataluña, número 9, pral. Teléfono, 19553

CONTABLE

experto, se ofrece por horas. Escribir DIA GRAFICO, núm. 1235

PROFESORA

Piano y solfeo en casa y domicilio. Laureano Figueroa, 6, So la

COMPRAS

JOYAS de ocasión
Compro oro, plata, platino, brillantes, perlas. Paganos su valor. RAMBLA FLORES, 8, Joyería Núñez

MUEBLES COMPRO

Pisos enteros. Pianos. Radios, Máq. COSER. M. ESCRIBIR, etc. Pago bien y en seguida. MERCADO DE OCA-SIONES, CORTES, 414, TELF. 30.422

De Pathé-Baby

El Campesino de Compraventa, cambio y alq. de películas en casa Vila. Telfers 7 ni. it. Ebla. T. 22335

ESENCIAS

purísimas de todas clases para licores, jarabes, confitería, etc. Verdadera especialidad en las de plantas higiénicas y flores, de toda concentración, para elaborar Colonias, Quinas, extracto y loción.

Fábrica de Esencias EVA

Viladomat, 102 y 104 TELEFONO 32247

Instrumentos

PIANOS
Autopianos
Rollos a 6 pta.
PLAZOS
Alquiler
Cambios
Reparaciones
NEW-PRONO
Ancha.
85 y 87

LA FABRICA DE NEVERAS «GLACIAL»

VENDE BARATISIMO Directo al consumidor
Inmenso surtido de superiores neveras para todos los usos, desde los más ínfimos precios; y de mínimo gasto diario de hielo. Desde 10 cts. Benet y Merodé, 26, lado Estación Gracia y Teatro Bosque

MAQUINARIA PARA PLISADOS

Exbelent Fils; - París.
Adaptadas por todos los Plisadores de España por su sencillez, fácil manejo y perfecto trabajo. Representante R. MARTIN Baja San Pedro 63, pral. BARCELONA

MUEBLES y Colchones a Plazos, sin fiador 18, calle Santa Ana, 18

MAQUINAS para hacer



CALADOS

Máquinas para bordar
CORNELY
Máquinas para coser
KAYSER
Motores para máquinas de coser
Taller de reparaciones
GUSTAVO WEINHAGEN Y COMPAÑIA
Consejo de Ciento, 350 (entre Lauria y Bruch)

MUEBLES A PLAZOS SIN FIADOR

MUEBLES PLA CARMEN, 64

MUEBLES A PLAZOS SIN FIADOR

MUEBLES PLA CARMEN, 64

Radio-Reparaciones

de receptores de todas las marcas. Canviu el vostre aparell antic per modern, Cardenal Casañas 13

RADIO MOLIST

Aparatos americanos dos corrientes
Cámaras fotográficas, Máquinas parlantes y discos
Cine Pathé Baby
Ventas contado y plazos
40 - Aviñó - 40

SE VENDE SOLAR

en San Andrés, barriada Prosperidad, R. Cerdeña, núm. 324 3.º 2.º de siete a nueve noche

VARIOS

ALMORRANAS FISTULAS GRIETAS
Hézmias, Com e-zón (picor), Llagas etcétera
Cúranse radicalmente sin operar y sin inyecciones, usando
RUMANY
Tubo 5'80 ptas.
Escudillers, 8, y demás Farmacias y Centros de Específicos

COMADRONA CIRUJANA, HOSPEDAJE EMBARAZADAS.

Consulta, gratis; HOSPITAL, 70 1.º Telf. 18251

COMADRONA

Cirujana, hospedaje, des-arreglos menstruales. Consultas gratis. Tallers, 76 bis, fte H Militar, T. 21346

Defiéndase usted DE LA TEMIBLE APOPLEGIA



(FERIDURA)
PARALISIS ARTERIOESCLEROSIS y demás enfermedades derivadas de una defectuosa circulación de la sangre, tomando el anti-guero específico vegetal

Antiapoplético Berdaguer

al cual evita y cura dichas dolencias
MILLARES DE CURACIONES!

En farmacias - Pida prospecto al Laboratorio: Calle Sepúlveda 172, pral. Teléfono, 31137, Barcelona

LLAGAS DE LAS PIERNAS

Almorranas :: Tumores y Fistulas
Procedimiento especial que permite curarlas rápidamente sin peligro ni dolor, por crónicas y rebeldes que sean

Consultorio Médico de enfermedades crónicas
Pelayo 16, 1.º Barcelona
Visitas de 11 a 1 y de 4 a 7 (Gratis para obreros de 7 a 8)

Pasaportes - Indultos

Instancias y asuntos militares. Certificadas penas rápidas, asuntos y documentos difíciles de todas clases g. al día. Cortes, 560, entrada, Casanova, 33, pral. 2.º

DERRIBOS LLORT Urgel, 33 TELF. 32994

Vías Urinarias
Cura radical de males secretos por crónicos que sean

SIFILIS-PIEL

Purificación rápida y segura de la sangre
IMPOTENCIA
Rápido vigor sexual por medios naturales

RAYOS X

Examen comp. 15 pts.
RADIOTERAPIA
Curación de las prístas y tumores sin operar. Abonos económicos

DR. MORA

Consulta: de 10 a 1 y 4 a 8. Festivos de 10 a 1
P. Universidad, 1

3 Centimos diarios

Le cuesta a usted asegurar su denta dura con
CREMA DENTIFRICA ORZAN
OXIGENADA
ACTIVISMO DESINFECTANTE
FORMULA CIENTIFICA

1,50 pesetas tubo grande
ELIXIR DENTIFRICO
Frascos de
1'30, 2'25, 2'50 y 3'75

SE ADMITEN ESQUELAS DE DEFUNCION HASTA LAS DOS DE LA MADRU GADA

Pruebe y admire

EL



EN NUESTROS
SALONES DE EXPOSICION
Y
EN LOS DE TODOS NUESTROS
CONCESIONARIOS

PRECIO: **9.500** ^{PTS}

Y LOS MODELOS **8.10.15** cv.
DE NOVISIMA E INGENIOSA SUSPENSION POR MEDIO DE
RUEDAS DELANTERAS INDEPENDIENTES
Y BARRAS DE TORSION

CITROËN

CONCESIONARIOS PARA BARCELONA
M. AGUILAR
Cortes, 415 y Rambla Cataluña, 137
MOTOR, S. L.
PROVENZA 328

SDAD ESPAÑOLA DE AUTOMOVILES CITROEN, S. A.
PLAZA DE CANOVAS, 5. MADRID
Sucursal de Barcelona: Rambla de Cataluña, 90
Delegaciones: Valencia, Sevilla, Oviedo

CONCESIONARIOS
EN TODAS LAS POBLACIONES
CABEZA DE PARTIDO JUDICIAL



Antonia Aliarde, ganadora del Campeonato femenino.-(Fot. Badosa)

Las nadadoras que ganaron premios en el concurso de Pascua celebrado en la piscina del C. N. B.-(Fot. Badosa)



Las participantes en el Campeonato ciclista femenino



Valencia.—El segundo goal que en el primer tiempo le marcaron a Zamora en el V partido entre la selección nacional y el Sunderland



El equipo del Wiener, que ha jugado con un equipo del Barcelona-Júpiter-Valencia dos partidos en el campo de Las Cortes, que antaño fué teatro de partidos internacionales que dieron fama al «Barcelona» sin refuerzos de otros Clubs



El campeón del mundo de billar a tres bandas, señor Puigvert, iniciando el juego en el partido del domingo. — (Fots. Badosa)



Durante los meses de Abril y Mayo a todos los compradores de un tubo de la Crema Dental Marfil.

SE REGALARÁ

una barra de Jabón Brea La Giralda para el afeitado. Por 1,50 pesetas comprarán el valor de 2,50 pesetas, adquiriendo dos productos modernos, eficientes y económicos.

El Jabón Brea La Giralda, facilita el afeitado, realizando una cura activa de la piel. Ha sido concebido para barbas recias y cutis sensibles. Elimina granillos, erupciones, irritación y toda afección cutánea.

La Crema Dental Marfil es el dentífrico moderno y científico. Elimina el sarro, anulando los micro-organismos que se cultivan en los intersticios dentarios. Perfuma y refresca la boca. Blanquea la dentadura.

El número de obsequios es limitado. Exíjalo hoy mismo en las buenas Perfumerías, Droguerías y Farmacias.



T E N A
S E V I L L A
M A D R I D

MAXIMA FLEXIBILIDAD...

La flexible dureza fué el prestigio universal del acero toledano. Dura y flexible, como las viejas espadas, es la novísima hoja de afeitar "TOLEDO". El acero templado en las aguas del Tajo adquiere todas las cualidades que hacen a la hoja "TOLEDO" superior a cuantas existen. Corte suave, nacido en la finura de la fabricación; máxima flexibilidad y prolongada duración, derivadas del temple del acero. Use la hoja "TOLEDO" extrafina de 0,09 m. m, y comprobará que es un producto nacional perfecto.



HOJA CORRIENTE
0'25 CTS.
HOJA EXTRAFINA
DE 0'09 m. m. DE ESPESOR
0,40 CÉNTIMOS

PRODUCTOS NACIONALES (S. A.)
Aportado, 601
M A D R I D

HOJAS DE AFEITAR
"TOLEDO"
DE LA FABRICA NACIONAL DE ARMAS