

El Día Gráfico

REDACCIÓN
DIRECCIÓN COMERCIAL
Y ANUNCIOS
Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160
IMPRESA Y TALLERES
MUNTANER, 49
ENTRADA
Pasaje de la Merced, núm. 8
Teléfono 31518



SUSCRIPCIÓN CAPITAL
Ptas. 225 al mes
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
Ptas. 850 trimestre
NÚMERO SUELTO
VEINTE CENTIMOS

Barcelona, domingo 7 de Mayo de 1933

Notas gráficas



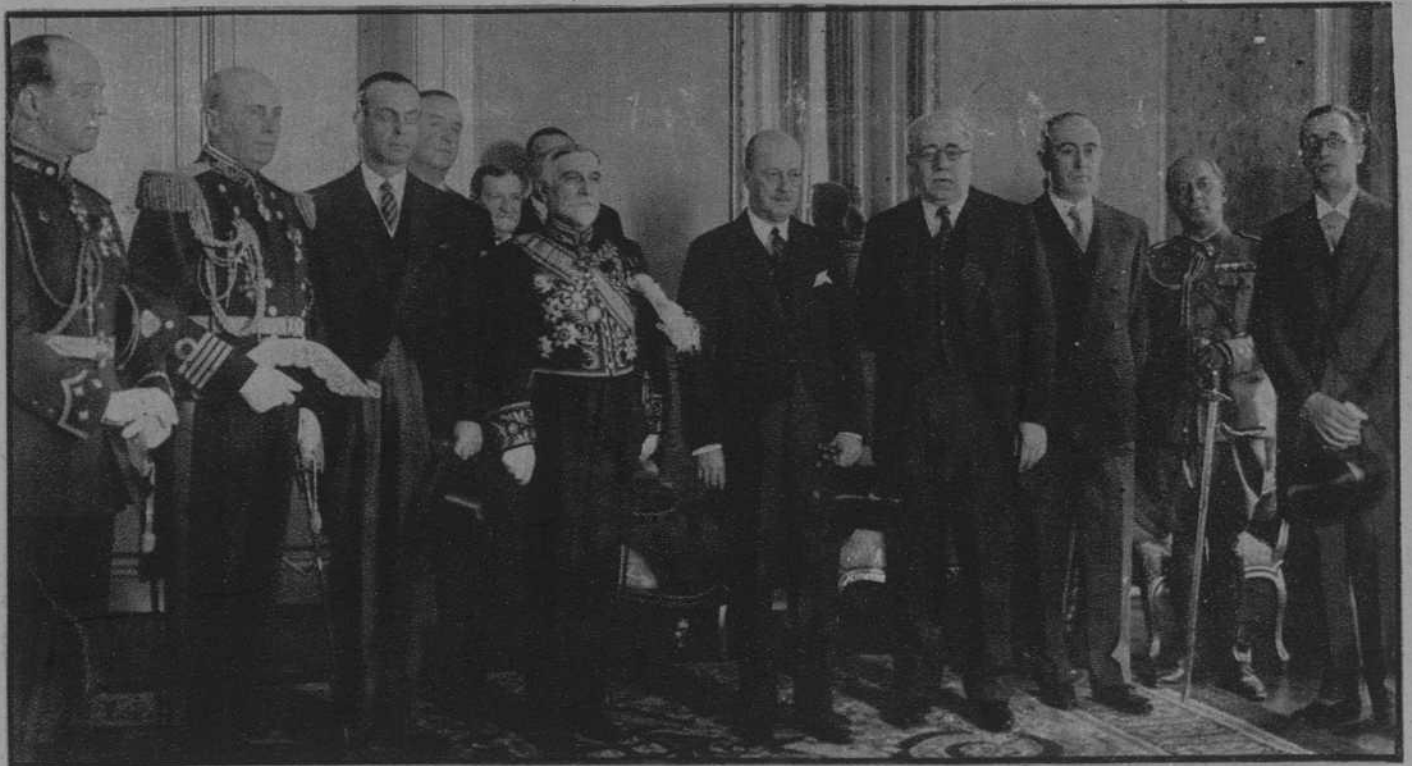
El vicepresidente de la República Argentina, don Julio A. Roca, en el Palacio presidencial.—(Fot. Vidal)



El reverendo don Carlos Geis, que ha obtenido la «Viola d'or» en los Juegos Florales (Fot. Francasi)



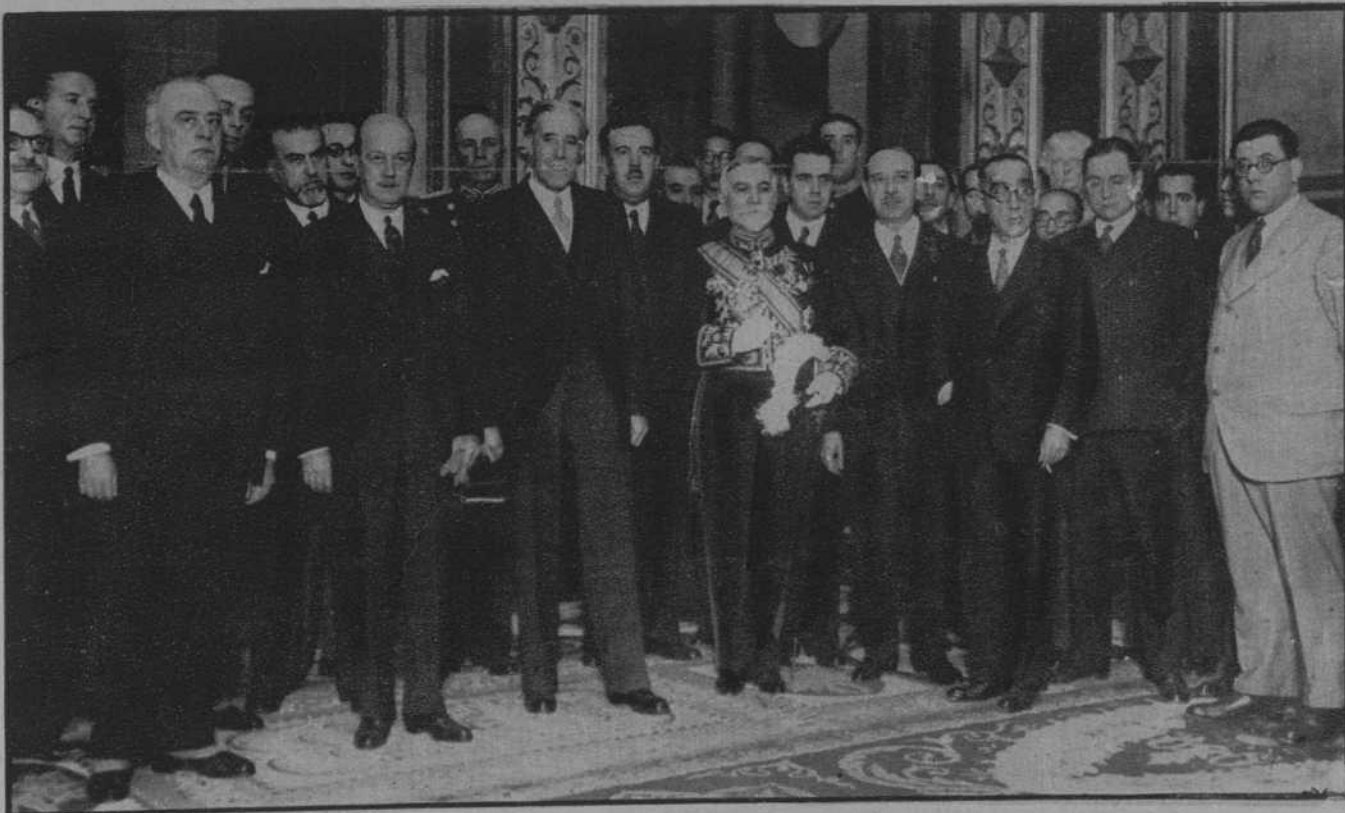
El poeta Eduardo Marquina, mantenedor de los Juegos Florales este año



El vicepresidente de la República Argentina, en su visita al jefe del Gobierno.—(Fots. Vidal)

Argentina y España

Congratulémonos de que la invitación del Gobierno haya sido aceptada y que aun retrasando su retorno a Buenos Aires, el presidente del Senado argentino y vicepresidente de la República sudamericana, don Julio A. Roca, se encuentre en Madrid en contacto con las personalidades más destacadas de la República. Y lamentemos que por falta de tiempo no le haya cabido a Barcelona la satisfacción de agasajar al descendiente de unos catalanes que en la Argentina han hecho honor a Cataluña, alcanzando tan destacada personalidad que uno fué Presidente y su hijo, el huésped de España, vicepresidente



El vicepresidente de la República Argentina, en el Congreso de los diputados

Juegos Florales

Dos grandes poetas recibirán hoy el homenaje popular: José Carner y Eduardo Marquina. Ganador uno de la flor natural. Mantenedor el otro. Tendrán este año los Juegos Florales un ambiente de verdadera y alta poesía que les librará de la ironía con que salpicó varias de las escenas de «Els Jocs florals de Can prosa», Santiago Rusiñol. Carner y Marquina darán calidad a la fiesta. Y su inspiración tendrá la fragancia de las rosas y claveles que se ofrendarán a la reina elegida por el gran poeta, que es también un cantor entusiasta de la República

...y recuerde que la pasta dentífrica debe ser
MILADY
 Su suave halito así a su perfume por que está combinado de la esencia de la

Pasta Dentífrica MILADY
 y por consiguiente es una combinación de un producto que se acredita a la primera prueba. Deja la dentadura blanca y brillante. Usando dos veces al día (mañana y noche) no hay manera mejor de evitar las caries y todas las enfermedades de los dientes.

PASTA DENTÍFRICA MILADY

TUBO GRANDE 140
 TUBO PEQUEÑO 100
 ELIXIR DENTÍFRICO MILADY
 DÉJIDE Nº 4

El Palacio del Deporte

¿Será posible que los deportistas barceloneses, tengamos nuestro «Palais des Sports», como lo tienen los parísinos?

¡Palacio del Deporte! Sueño dorado de los deportistas catalanes, pero hoy, por desgracia, nada más que sueño, todavía, y al parecer, bastante alejado de la realidad.

Son las fotografías que ilustran esta página, del «Palacio del Deporte», de París. Lo que era antiguo y popular «Vel d'Hiv» que,



Puerta de entrada al «Palais des Sports»

convertido por el genio emprendedor de Jeff Dickson y «L'Auto», los primates del sport, no ya en Francia, sino en Europa entera, en un verdadero palacio del deporte, en el que todas las manifestaciones del sport encuentran marco adecuado. Una pista para carreras ciclistas—el deporte más popular y de más fuerte atractivo en Francia—, que es una de las más capaces y rápidas del mundo. Campo para hockey, basket-ball, patines, tenis, deportes de nieve... y en el centro de la pista, el ring para boxeo, que es hoy el marco obligado de los más importantes combates que se celebran en Europa.



Si... pero PILOSAN es el único producto vegetal que hace crecer el cabello, deteniendo inmediatamente su caída. Es infalible.

Local enteramente cubierto en invierno. Ventilado, descubierto en verano.

Con todas las comodidades apetecibles y los servicios anexos, que hacen del «Palais des Sports» un lugar de reunión del París que se divierte, ama las grandes fiestas mundanas que dan en el «cabaret» del Palacio, con el fuerte atractivo de su pista central de patines sobre hielo, en invierno, y piscina en verano.

Con locales como el «Palais des Sports» de París, se enaltee el deporte y se eleva de categoría, al situarlo en un marco de grandeza, lujo, que no excluye, claro está, el ambiente «característico» de los «virajes» que en los seis días ocupan los fanáticos, prestando con sus voces y sus aplausos el color necesario a las grandes manifestaciones deportivas.

¿Será posible en Barcelona el Palacio del Deporte?

No parece próxima su realización, pese a que nuestra ciudad se encuentra en inmejorables condiciones para construirlo, y su importancia deportiva lo requiere. Se enfocó mal el asunto al pretender que hiciera el Ayuntamiento lo que debe dejarse a la iniciativa privada.

A Barcelona, para tener su Palacio del Deporte, le falta su Jeff Dickson. El espíritu emprendedor que acometa la idea.



Un rincón del restaurant del Palacio



Una vista de la «pelouse», con la pista y graderías al fondo

—¿A quién quieres más, Lolita?
 —A papá, a mamá y a eso que me daís para crecer y ponerme guapa.
 —¿Y qué es «eso», zalamera?
 —¡Pues que ha de ser! El riquísimo Jarabe Salud que tanto me gusta...



Conozco el Jarabe Hipofosfitos Salud por haberlo tomado en mi niñez, con tan buenos resultados, que a este preparado debo la salud y algo más: así que ahora en mi práctica médica no lo gvido por su poderosa eficacia. —J. Montalbán, Médico, Pedro-Muñoz (Ciudad Real)



Curar deleitando a los niños, es privilegio de este reconstituyente que, siendo de reconocida eficacia por sus éxitos en más de medio siglo, tiene la garantía de estar aprobado por la Academia de Medicina, y la sanción de infinitos elogios de la clase médica.

Sus efectos regeneradores se manifiestan con rapidez asombrosa en la anemia, inapetencia, clorosis, atrasado desarrollo, palidez, decaimiento, etcétera.

En todas las épocas puede tomarse el famoso Jarabe

HIPOFOSFITOS SALUD
 LAXANTE SALUD

REDACCION, DIRECCION
COMERCIAL - ANUNCIOS
PLAZA DE CATALUNA, núm. 4
Teléfono 14.169
IMPRESA Y TALLERES
MONTANER, 42
Entrada Pasaje de la Merced 8.
Teléfono 31.514

El Día Gráfico

Año XXI

Barcelona, Domingo, 7 de Mayo de 1933

Núm. 5.176

SUSCRIPCION CAPITAL:
Ptas. 2'25 mes.
SUSCRIPCION PROVINCIAS:
Ptas. 8'50 trimestre.
NÚMERO SUBLTO
VEINTE CENTIMOS

Noticias de todo el mundo

Un personaje pirandelia- no. - El gato de la con- desa de Noailles

El lunes salió de la cárcel de Pallanza, Mario Bruneri. ¿Quién es Mario Bruneri? Un individuo célebre en toda Italia, un personaje misterioso cuya extraordinaria aventura viene apasionando a la opinión italiana desde 1926. Es en carne y hueso un personaje de Pirandello. Veámoslo.

El 10 de marzo de 1926 ingresó en el asilo de Collegno, cerca de Turin, un individuo que parecía ser víctima de alienación mental y de amnesia. Había sido detenido en un cementerio, paseándose por entre las tumbas. No llevaba encima documentos ni se acordaba de su nombre. ¿Era un simulador? Los médicos después de examinarle lo negaron. Para conocer su personalidad se publicó su fotografía en los periódicos. Quince días después llegó a Collegno el profesor Renzo Canella que suponía que el desconocido podía ser su hermano desaparecido en Macedonia durante la guerra. Pero después de verle no llegó al convencimiento pleno de que era su hermano. En cambio, días después, el desconocido fué presentado a una camarada de Canella en Macedonia y le conoció inmediatamente diciendo: "Este hombre es Canella..."

El 27 de febrero se verificó una prueba decisiva y emocionante: la mujer de Canella reconoció en el desconocido a su marido, al que creía muerto. Y el 5 de marzo el desconocido salió del asilo con el nombre de Julio Canella, profesor. En sus vestidos se encontró una tarjeta postal sin dirección, en la que se leían estas palabras escritas por un niño: "A mi querido papá, afectuosamente su hijo Pepito". La señora Canella declaró que la tarjeta la había escrito ella guiando la mano de su hijo, enviándole a Macedonia.

El matrimonio se fué a vivir a Desenzano. Y cuando se daba por aclarado el misterio, se tuvo conocimiento que por una encuesta judicial se había averiguado que el desconocido ingresado en el asilo de Collegno había sido detenido cuando se llevaba un vaso de un almacén y había intentado suicidarse sin proferir una palabra. La Dirección de la Escuela de Policía científica de Roma encontró en sus archivos las huellas digitales del desconocido, que correspondían exactamente a las de un obrero tipógrafo llamado Bruneri, condenado en dos ocasiones por abuso de confianza y por falsedad en escritura privada. La policía detuvo en Desenzano al profesor Canella.

El 8 de mayo fué enfrentado el desconocido con la mujer de Mario Bruneri y ésta dijo: "Es mi marido". El desconocido contestó: "No os conozco." Pepito Bruneri reconoció inmediatamente a su padre. Y un obrero tipógrafo exclamó al encontrarse en su presencia: "Pero si eres Mario. Anda, no te hagas el loco".

¿Quién era el desconocido? ¿Bruneri o Canella? Durante cuatro años la justicia italiana se esforzó en aclarar este misterio, hasta que los jueces se declararon convencidos de que el desconocido era Bruneri y como tal compareció ante el Tribunal de Turin el 5 de junio de 1931. A pesar de sus negativas fué condenado, con desesperación de la señora Canella, que acompañó con su hijo a su supuesto o real marido a la cárcel, considerándolo víctima de un error judicial. El abogado defensor apeló, pero el Tribunal Supremo confirmó la sentencia, declarando que la "persona física recogida en Collegno no era otra que Mario Martino Bruneri."

La opinión se dividió en dos bandos, sin ceder ninguno. Desde 1931, en la cárcel de Pallanza se han recibido numerosas cartas dirigidas al profesor Canella, que eran devueltas con la advertencia "desconocido".

Desde que comenzó a purgar su pena, la señora Canella ha ido a ver todos los meses a su "marido". Este ha guardado en la cárcel su mutismo habitual, comiendo con apetito y dedicándose a la lectura de obras filosóficas.

Al salir de la cárcel se echó en los brazos de sus "hermanos" Renzo y César, cubriéndole de besos sus "hijos". Mario Bruneri—según cuenta "Il Corriere della Sera"—ha contestado a las manifestaciones de ternura con serenidad. Después de abrazar a la señora Canella, dirigiéndose a sus amigos y levantando la mano derecha con gesto teatral, dijo con voz solemne: "Que ad-

DE NUESTRA COLABORACION

EL CENTENARIO DE MANUEL DE CABANYES

¿Por qué fijamos en la vida de Aribau, el arranque de nuestro renacimiento?

¿Por qué consideramos punto de arranque del Renacimiento catalán la «Oda a Gaspar Remisa, en su cumpleaños», identificando con aquel caballero la patria de Aribau y nuestra? Nos encontramos ante uno de los casos en que el «hecho» justifica cualquier torcedura en el análisis, cualquiera interpretación errónea en la investigación. Enfrente del valor desnudo y puro de Cabanyes, se alza, como pirámide que guardase sólo un grano de arena, la oportunistia impertinencia—en cuanto a que la impertinencia malogró el vuelo de la emoción—de la composición de Aribau. Esos versos, compuestos en catalán para mayor sinceridad al cantar «la gloria de su patrón», en lugar de salirle con la campechanía de papirotazo y cigarro puro con que debieran, se producen preñados de murria, magnifico el acento abierto a los primeros compases de la fantasía, sin acordarse para nada del fin para el que fueron escritos—si es que en realidad lo fueron para tal fin; y no esté dado con posterioridad como remiendo interesado—, como si de su alto vuelo hubieran de caer sobre la oficina en fiesta, para recordar con su pueril cola de cometa el sonsonete entre sonrojado y adulón en que desaguar méritos y halagos.

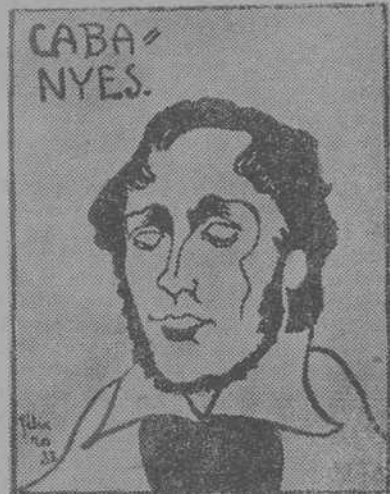
Este poema casual—el autor no volvió a intentar su lengua vernácula—es la clave de sol de todo un Renacimiento. Y, al olvidar a los que por él trabajaron, loando la cerilla y despreciando a la tea, ¿cómo pensar en una posición desinteresada frente al arte—más frente al de aquel momento de revolución—; en una posición que captase la voz del individuo, si el confusionismo de la escuela imperaba?

Perfectamente justificable, ya lo he dicho, el entusiasmo; pero no la exclusividad en él; ni al, por una excepción en España, someter el individuo a la patria, aunque individualizándola y ariscándola en él para olvidarlo en seguida y hacerlo mito; y preferir proclamar: «Mi abuela fué querida de rey», a decir: «Mi madre fué mujer honrada». Este es el peligro de la antigüedad. Y sería bien sencillo vindicar el amor de Cabanyes hacia su patria. «Eran fieros, libres y valientes como el rey del desierto; pero como el animal generoso del Rehí, se dejaban llevar por una débil rienda. No era el freno de hierro, no; era una cinta suavísima que habían tejido el amor a la patria, el interés... y la gloria de Cataluña». Exacto y fértil conocimiento de su país, en un hombre por muchos conceptos malogrado.

No se le perdonará nunca la falta de color. ¿Y qué es el color? El color es la patria de los artistas, en el más castizo concepto español del arte. Español y catalán, que no existe ostensible diferencia entre las regiones en el modo de enfocar este asunto; sino en los diversos matices de su iris. El Cabanyes que anatematizaba las «hordas esclavas con bandera democrática» francesas; el patriota de circunstanciales versos horacianos; el que se condolía del letargo literario de los catalanes de habla española (olvidando, sin duda, en aquel momento, a don Antonio Capmany, a don Buenaventura Carlos Aribau—precisamente—y a otros distinguidos literatos.....), como se apresuraron a hacer notar sus editores después de su muerte, carecía del color absoluto, absolutista y a veces absolutorio, en que suelen abundar los escritores de nuestro país. (Ello ha hecho más posible el estudio de este autor en el extranjero). Y esto es, sin duda, poco patriótico. Pero no tanto como para que, al festejar a quien felicitando un cumpleaños, por una vez en su idioma, inició la resurrección de éste como instrumento literario, olvidar al «poeta sin lengua» que ni aun pudo, en su brevedad, felicitarnos el advenimiento de su poesía.



ARIBAU



CABANYES

DESPUES DEL PRIMERO DE MAYO

DE CARLOS MARX A ADOLFO HITLER, CON EVOCA- CIONES DE CHICAGO Y BARCELONA

Se ha celebrado la fiesta del primero de mayo en todo el mundo. De un modo solemne y oficial en Moscú, Solemne y oficialmente, y, además, con apoteosis, en Berlín. Hitler ha iniciado ese día su política del trabajo. Al día siguiente se intensificó en Alemania la persecución contra los elementos que habían hecho bandera del trabajo y de su fiesta. En la propia casa en que nació, el autor de «El Capital», ondeó flamantemente la bandera hitleriana.

¿Qué cosas trae el tiempo! ¡A cualquier se le hubiera ocurrido que Hitler, mezcla nacional-socialista, mire el mundo a esta sublime heroína!

Nos encontramos, pues, ante un personaje pirandeliaño. La señora Canella proclama, a pesar de la sentencia del Tribunal, que el desconocido de Collegno es su marido y logra imponer su convicción profunda a toda la familia. Y se va a vivir con él a Verona.

La condesa de Noailles tenía un gato llamado Sol. Desde la muerte de su dueña el gato no come y se pasea por la casa en duelo como alma en pena. No tardará, pues, en morir. Si así ocurre, algunos recibirán una lección de fidelidad, que aun siendo muña, será de gran elocuencia.

con mayor cantidad de lo primero que de lo segundo, podía convertirse en animador del trabajo! Y así es. Claro está que la concepción hitleriana es distinta de la que tienen los social demócratas de su país. Pero, aunque paradójico, Hitler coincide con los que exaltan el poder del trabajo.

Desde que la República Soviética proclamó que el que no trabaja no come ni vota, se viene desarrollando en parte del mundo una política que dice perseguir y aislar a Rusia, pero que se inspira en la exaltación del trabajo. Mussolini, a su modo, e Hitler, al suyo, rinden culto a la exaltación. El fenómeno es interesante para los que lo contemplamos con serenidad y desde lejos. En lo sucesivo, en Alemania, para el servicio del trabajo y el servicio de las armas, habrá un rigor absoluto. Los dos adjetivos nacional y socialista de su partido, quiere Hitler que se vean colmados.

Carlos Marx se preocupó de los trabajadores de todos los países. Hitler se preocupa de los alemanes de todas las tendencias. Aquél dijo: «Trabajadores de todos los países, uníos». El «führer», exclama: «Alemanes de todas las ideologías, agrupaos en torno nuestro». Los alemanes reacios a trabajar—si los hay, que lo dudamos, pues el alemán es trabajador por temperamento y por inteligencia—tal vez comiencen a percatarse de que el canceller les lleva por caminos peligrosos. Eso de proclamar que fuera del trabajo no hay nada, será para ellos una audacia de los modernos tiempos. No obstante, la familia extirpada...

milia de trabajadores? está entusiasmada con Hitler.

¿Qué cosas trae el tiempo! De la presión de Chicago, origen del primero de mayo, pasamos a la apoteosis de Berlín. Uno de los ídolos y símbolos de los trabajadores, Carlos Marx—el otro fué Barkunine—constituye la enemiga de los racistas alemanes, que dicen que hay que perseguir el marxismo y a la vez aprovechar la fiesta del primero de mayo para exhibirse y emprender una batida contra los discípulos de Marx. Es extraordinario todo lo que nos trae el tiempo.

Un reportaje interesante, como todos los suyos, de Irena Polo, que hizo evocar la primera celebración del primero de mayo en Barcelona. Era yo un muchacho y las pancartas de los tres derechos—ocho horas de trabajo, ocho de descanso, ocho de instrucción y recreo—se nos presentaban como cosas de fantasía. Para los que no trabajaban, allá por los años 89 y 90—siglo pasado—les parecía que ocho horas eran pocas para trabajar, y para descansar, muchas. «Utopías, utopías», decían y buscaban a la autoridad militar, ejercida por aquél hombre bueno que se llamó Ramón Blanco, para que no tolerase la exhibición de tamañas herejías sociales.

No tardaron en venir leyes de accidentes del trabajo, de protección a mujeres y niños, de limitación de jornada y otras, que parecía un ideal irrealizable, fué plasmado en el ambiente y en el orden jurídico de todos los países, incluso en el nuestro. Aquella Fiesta de la Rebelión se ha hecho Fiesta Oficial; en

Emil Ludwig en Barcelona

La Generalidad declaró huésped de honor al ilustre biógrafo

Ayer llegó a Barcelona Emil Ludwig, después de deambular unos días por España para conocer de cerca y estudiar la complejidad de nuestro espíritu. Que se sepa, no viene Emil Ludwig a hacer un análisis de la hora española democrática y sana, pero no sería difícil que el gran biógrafo fijase su atención en alguno de los prohombres de la República, añadiendo un jalón nuevo a sus estudios de grandes síntesis sobre «Bismarck», «Napoleón», «Guillermo II», «Julio 1914», «Lincoln», «Goethe»...

EL DIA GRAFICO saludó a Ludwig el primer día que desembarcó en nuestro puerto, publicándose en estas páginas un zigzageante diálogo con esta figura literaria, descubridora de personalidades históricas. Pero no está de más recordar que Emil Ludwig, a pesar de haber nacido en el seno de una familia acomodada, dedicó una parte de su vida a experimentos industriales en la explotación carbonífera de uno de sus parientes.

Luego le atrajo la literatura, y a ella se entregó por entero, cultivando, inteligentemente, varios géneros, entre ellos la poesía y el teatro, y de una manera especial ese tan suyo de las biografías, buceando a través de los actos y la mentalidad de los hechos y los hombres.

A las dos y veinte de la tarde, en el expreso de Sevilla, llegó a Barcelona Emil Ludwig. Le esperaban en el Apeadero el Consejo de Cultura de la Generalidad, señor Gassol, los directivos de «Conferencia Club», predichos por doña Isabel Llorach, escritores, políticos y un grupo muy numeroso de admiradores.

Después de las presentaciones y saludos de rigor, Emil Ludwig expresó su satisfacción por la estancia en España, la cual dijo que le había sido muy provechosa y de gran utilidad.

Por la tarde, acompañado del señor Gassol, visitó la Generalidad, interesándose vivamente por los problemas y la vida artística y cultura de Cataluña.

El lunes, a las siete de la tarde, Ludwig dará su segunda conferencia en Barcelona. Ocupará la tribuna del Ateneo Barcelonés, disertando sobre el tema «Grandezas».

La Generalidad ha declarado a Emil Ludwig huésped de honor.

Próxima visita de la Escuadra francesa

SE ANUNCIA LA LLEGADA DE 18 UNIDADES

Para el día 17 de junio próximo está anunciada la llegada a nuestro puerto de una división de la escuadra ligera francesa, compuesta por las siguientes unidades: cuatro cruceros tipo «Washington», de 10.000 toneladas; un destructor, conductor de flotilla, de 2.150 toneladas; seis destructores de 1.400; un buque nodriza, de 6.000 y seis submarinos de 1.400.

Dichos buques permanecerán en nuestras aguas hasta el día 22 del mismo mes.

Buque con turistas

Procedente de Liverpool, Argel y Gibraltar, recaleó ayer por la mañana en nuestro puerto el vapor inglés «Montcalm», conduciendo 429 turistas.

El «Montcalm» atracó en el muelle de la Estación Marítima, y los pasajeros desembarcaron poco después de su llegada, pasando a visitar la ciudad y sus alrededores. Hoy continúan viaje con destino a Ceuta.

Para mañana está anunciada la llegada del trasatlántico inglés «Homeric», también con una importante expedición de turistas.

Alemania, incluso apoteósica. Por eso nos parece muy adecuado publicar juntos los retratos de Carlos Marx y Adolfo Hitler. ¿Ironía? Hay que cargar la culpa al tiempo.

J. P.

EL TIEMPO

OBSERVATORIO METEOROLOGICO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

BOLETIN DEL SERVICIO METEOROLOGICO ESPAÑOL

Estado general atmosférico del día 6 de mayo, a las 7 horas: Persiste la borrasca del Atlántico del Norte de Irlanda. Se continúan hacia Rusia las presiones altas del Báltico y aparecen las del Atlántico, entre las Azores y Canarias. Ha llovido en Francia e Inglaterra y se mantiene la nubosidad del resto de Europa. Sube el barómetro por el medio día de nuestra Península y se han registrado lluvias tormentosas en el Norte y en las regiones central y del Duero.

ESTADO DEL TIEMPO EN NUESTRA PENINSULA A LAS 18 HORAS

Temperaturas extremas a la sombra. — Máxima: 20,8.—Mínima: 15,2.—Temperatura media: 18,0.

TIEMPO PROBABLE PARA HOY

Cantabria y Galicia: Cielo con nubes. Algunas lluvias. Andalucía: Buen tiempo. Resto de España: Cielo con nubes; algunos aguaceros.

NECROLOGICA

HA FALLECIDO EN TARRAGONA DON JUAN BATET MESTRES, HERMANO DEL GENERAL DE LA DIVISION

Los pesimismos que tenían los médicos que asistían a don Juan Batet Mestres, desgraciadamente se confirmaron y en la ciudad de Tarragona falleció el ilustre señor, hermano del dignísimo general de la División.

Don Juan Batet era persona conocida y muy apreciada en Tarragona, por sus bondad y afable trato.

Al tenerse en Barcelona noticia del fallecimiento, muchas fueron las personalidades que acudieron al Cuartel General de la División, para expresar al general Batet su condolencia.

Por teléfono le dieron el pésame el gobernador civil y el presidente de la Audiencia, y los pliegos de firmas que se pusieron en la Secretaría particular del general, se cubrieron completamente de firmas.

El general, en la mañana de ayer, no recibió, y estuvieron en el Cuartel General de la División todos los generales con mando y buen número de jefes de Cuerpo, para expresar su pésame.

A las tres de la tarde, el general Batet, acompañado de su ayudante de campo, el comandante don Trinidad de Lacanal, salió en el expresado de Sevilla, para Tarragona, al objeto de asistir al entierro del cadáver de su hermano, acto que se celebra esta mañana.

El general Batet regresará a Barcelona esta noche.

A las muchas manifestaciones de pésame que recibirá el dignísimo jefe militar de la región catalana, unimos la que con toda la consideración le ofrecemos.

ENTIERROS PARA HOY

- Rosa Manán Compte, Nueva Belén, 36; a las once. Vicente Pérez Guillaumont, Fernando Pío, 66; a las once. Vicente Laplana Delgado, Paseo de San Juan, 95; a las once. Francisco Cardona García, Provenza, 266; a las once. José Aroca Aroca, Diputación, 47; a las ocho. Emilia Fosvalva Garriga, Cerdeña, 401; a las once. Ángela Llibre Josefch, Hospital, 69; a las nueve. Ignacia Matamoros Amela, Arco Tamborets, 9; a las ocho. Felipe Eixarch Alberola, Mora de Ebro, 12; a las diez y media. Ramón Esteve Brasó, San Hipólito, 5; a las once. Aquilino Medina Alejón, Luchana, 68; a las once. Catalina López Martínez, Martí Juliá, 107; a las once. Rosa Grau Queralt, General San Felú, 20; a las once. Florentina Querol Montserrat, Milans; a las diez.

ATENCION

Para informaciones fotográficas dirigirse al conocido fotógrafo MERLETTI (decano de los reporteros gráficos de España). Taplolás, 42. Teléfono 30153. Auto a disposición del cliente.

GACETILLAS

La Casa de Andalucía celebrará hoy, a las seis de la tarde, su acostumbrada reunión de sociedad.

Hoy domingo, a las cuatro y media de la tarde, en la Rambla de Santa Mónica, 29, primero, Joaquín García Campos, del Partido Socialista Obrero Español, dará una conferencia sobre «El capital y la guerra», correspondiente al ciclo que viene celebrando la Federación de Juventudes Socialista de España (Sección de Barcelona).

VERDAGUER Bañeras, lavabos, etc. Ronda Universidad, 9

En la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles, contrajo matrimonio nuestro particular amigo el joven don Eduardo Bes y Mateu con la bellísima señorita María Teresa Jaques.

Apadrinaron la boda, por parte del novio, el delegado provincial de Trabajo don Pío López García y el industrial de esta ciudad don Juan Codina Arimón, y por la novia el contratista de obras don Bernardino Jiménez y el comerciante de esta localidad don Secundino Llagostera.

La feliz pareja han salido para la capital de la República en viaje de novios.

La Secció Permanent d'Organització i Treball del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria convoca a todos sus asociados a la Junta general extraordinaria que tendrá lugar el próximo día 12, a las diez de la noche. Esta Junta ha sido convocada para la presentación y aprobación de las modificaciones del Reglamento de la Sección.

-Vístase V. en sastrería OLIMPIA

La Sociedad de Socorros Mutuos entre los Sordomudos de ambos sexos de Cataluña celebró sesión general ordinaria.

El Secretario de la misma, don José Tortosa Gironés, leyó la Memoria correspondiente, haciendo resaltar la marcha de la Sociedad, que alcanza un capital de 72.000 pesetas nominales, las cuales han producido una renta de 3.438'28 pesetas anual, habiendo un superavit de 9.500 pesetas sobre el ejercicio anterior en el patrimonio social.

La Sociedad socorre actualmente a uno de los asociados con un subsidio de vejez de una peseta diaria, por no alcanzarle la ley de Retiros obreros.

También se hace mención en la Memoria de la próxima celebración de un Congreso Internacional de Sordomudos en Trenton (Estados Unidos del Norte de América).

La Sociedad se lamenta de que a pesar de las conclusiones que en los distintos Congresos de Sordomudos y de profesores de dicha especial enseñanza, se han votado para alcanzar de los gobiernos el debido tratamiento educativo instructivo y social que los sordomudos merecen; en España el único centro docente oficial para la enseñanza de los sordomudos ha sido clausurado.

Tuvo lugar la renovación de las personas que habían de ocupar los cargos vacantes en la Junta directiva, quedando constituida en la siguiente forma: presidente, don Emilio Tortosa Orero; vicepresidente, don Hermínio Parriol Salvadó; tesorero, don Manuel Martí Godina; vicepresidente, don Juan de la Cruz Hernández López; vocales oyentes, don Ismael Bort Barbosa y don Melchor Díaz Larry; y sordomudos don Manuel Martí Falomir, don José Marques Bertrán, don Juan Vidal Service y don Manuel Lladó Enrich; secretario, don José Tortosa Gironés.

WERTHEIM Máquimas para coser y bordar; las mejores

La Sociedad Catalana de Seguros contra Incendios a prima fija, de nuestra ciudad, ha enviado al señor presidente del Montepío del Cuerpo de Bomberos de Barcelona un donativo de 1.000 pesetas, en recompensa a los servicios prestados en caso de incendio por los individuos de aquel Cuerpo.

-BALANZAS CASTEL, Layetana, 46

La Agrupación Sardanista de Barcelona ha organizado para hoy noche una audición de sardanas en su local, Francisco Layret, 101, a cargo de la Coblá Barcelona Albert Martí.

Mañana, a las siete de la tarde, tendrá lugar la inauguración del curso de Fonética que a cargo del señor Pompeyo Fabra ha organizado el Ateneo Polytechnic.

El curso constará de seis lecciones y se darán todos los lunes, de siete a ocho de la tarde, empezando mañana.

Para matrículas hasta el momento de empezar en la Secretaría del Ateneo, Alta de San Pedro, 27, principal.

El Instituto Médico Farmacéutico celebrará sesión científica ordinaria mañana, a las diez de la noche, en su local social, Casal del Metzge. El doctor don Francisco de A. Bergós Ribalta disertará sobre «Contribución al estudio etiológico y terapéutico de las úlceras crurales».

Mañana, lunes, a las siete de la tarde, la Academia de Medicina celebrará sesión científica pública, en la que intervendrán los doctores Parritz y Roig Raventós.

—Sea V. cliente de sastrería OLIMPIA

Vaya usted a EL INDIO CARMEN, 24 a deleitarse viendo verdaderas maravillas en novedades para PRIMAVERA y VERANO y admirarse de que pueda comprarlas tan baratasimamente.

Además, podrá beneficiarse aprovechando la actual QUINCENA DEL TRAJE de las



OCASION UNICA que recordará siempre

Hoy domingo, a las cuatro de la tarde, tendrá efecto en el quiosco del Parque de la Ciudadela un concierto público a cargo de «Les Sonneurs Ruthénois», de Rodez (Francia).

Para la próxima semana, el Ateneo Enciclopédico Popular (Carmen, 30), tiene organizados los siguientes actos: Lunes, 8, a las ocho de la noche: Inauguración del curso de Historia de la Música, a cargo de D. C. Olivera.

Martes, 9, a las ocho: Continúa el cursillo sobre Filosofía y Moral por el doctor Masriera Vidiella.

Martes, 9, a las diez de la noche: Conferencia de don Jaime Miravittles, del Bloque Obrero y Campesino, sobre el tema «El fascismo y la Alianza Obrera contra el fascismo».

Miércoles, 10, a las ocho: Continúa el cursillo de Astronomía a cargo del señor Comas y Solá.

Viernes, 12, a las ocho: «El uso de la cuerda en el monte», por don Pedro Basquets, con demostraciones prácticas.

Viernes, 12, a las diez: Don Angel Pestaña, sindicalista libertario, pronunciará una conferencia sobre «El fascismo».

Sábado, 13, a las ocho: «Desarrollo del fascismo y deberes de las democracias», por don Andrés Familiari.

Mañana, a las siete de la tarde, en el salón de actos del Colegio de Nota-

rios de Cataluña (Notariado, 4), el académico don Ramón d'Abadal y Calderó, dará una conferencia sobre el tema «El régimen de la propiedad en Cataluña después del Estatuto».

El martes, a las siete y media, la Academia celebrará Junta general extraordinaria en su local social (Mallorca, 283), para continuar el estudio de la reforma del Reglamento interior de la corporación.

—Sea V. cliente de sastrería OLIMPIA

Se avisa a los que tengan ropas empeñadas en la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Sucursal núm. 1 (Padró), cuyas fechas de renuevo o empeño sean anteriores al 31 de julio último inclusive, que en la subasta que se celebrará en el Monte de Piedad el día 11 de mayo, se procederá a la venta de las prendas de los préstamos números 93.326 al 100.000 y del 1 al 12.236 que no hayan sido prorrogados, desempeñados o vendidos anteriormente, así como de los préstamos sobre alhajas números 37.337 al 72.648, que estén en las mismas condiciones.

La tos en los delicados del pecho

Triste presagio es la tos, para los delicados del pecho. Puede ser, a veces, el germen de una enfermedad que se anuncia, y no combatiendo el primer síntoma por todos los medios que la ciencia pone a nuestro alcance, los resultados suelen ser funestos.

A evitar este peligro, la clínica moderna emplea con éxito sorprendente un remedio que arresta el mal en sus principios; remedio que remineraliza, cicatriza, nutre y regenera los protoplasmas lesionados, dotándolos, además, de una resistencia imponderable, haciéndoles refractarios a la proliferación de bacilos.

Tal es el Kasuga, admirable combinación de elementos balsámicos antisépticos. Tomado el Kasuga un par de veces al día y al acostarse, os asegura un sueño reparador... la tos será vencida. En los resfriados, ronqueras y afecciones laringeas, obra verdaderos milagros.

motors
Siemens
Las más conocidas

ACTUALMENTE

Realizamos con gran éxito la exhibición de modelos para

PRIMAVERA Y VERANO

de las últimas creaciones de la moda en

VESTIDOS Y ABRIGOS

Desde 100 a 250 Pesetas



Nota: Esta casa admite géneros para ser confeccionados

EL MISMO DIA DE SU SALIDA

El Dia Grafico

- se vende en MADRID Pudiendo adquirirlo nuestros lectores en los siguientes puntos de venta:
- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al Banco de España.
- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al teatro Apolo.
- Quiosco de la calle de Alcalá, «LA VOZ».
- Quiosco de la calle de Alcalá, frente a Calatravas.
- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al teatro Alkazar.
- Quiosco de la Puerta del Sol «EL LIBERAL».
- Puesto de la Puerta del Sol frente al Bar Flor.
- Puesto de la Puerta del Sol esquina a la calle de Alcalá.
- Puesto de la Puerta del Sol cerca de la calle de Carretas.
- Puesto de la calle de Carretas Bar Ideal.

TELEFONOS

Ultimamente han sido dados de alta los siguientes abonados

Número.	Nombre	y Domicilio
79673	Basté, Alfredo;	Balmes, 177.
13078	Camps, Francisco;	Pelayo, 1.
77174	Carrera, Federico;	Menéndez Pelayo, 10.
14202	Comas, Joaquín;	Ronda de San Antonio, 58.
76290	Copistería Alemana;	Casanova, número 159.
10906	Cunillera, Rita;	Consejo de Ciento, 277.
52965	Fernández, Ramón;	Charlot, 14.
13217	Fisas Linares y Compañía;	Balmes, 19.
79649	Font de Rubinat;	Vía Augusta, número 6.
77234	Fuster, José;	Paseo de Gracia, número 110.
79693	Garriga, Juan;	Muntaner, 191.
19001	Gibert, José;	Rambla de Santa Mónica, 18.
79791	Kober, Otto;	Modolell, 35.
77192	Labastida, Concepción;	Balmes, número 174.
33439	Montoliu, Luis;	Francisco Layret, 151.
30034	Pavas, Jaime;	Muntaner, 11.
23858	Restaurant Maricel Park,	
78613	Sardá, Martín;	Asturias, 53.
20582	Seguí, José;	Tarragona, 109.
76807	Soler, Salomón;	Aribau, 106.
34431	Tello, Ana;	Urgel, 62.
53846	Vives, José;	Paseo Doctor Robert, 262.

VISITENOS, SEÑORA, Y ADMIRARALOS MAS BELLOS MODELOS

RONDA S. ANTONIO, 31, pral. Teléfono 31399

HUESPED ILUSTRE

UNA INTERVIU POR TELEFONO CON ALEJANDRO KERENSKY, EL VERBO DE LA REVOLUCION RUSA, QUE DERROCO EL ZARISMO

Kerensky, el hombre que por la sugestión poderosa de su elocuencia llegó a ser a los treinta años presidente del Consejo de ministros, ministro de Justicia, de Guerra y Marina del Gobierno Provisional de la primera República rusa, al frente de una coalición democrata-burguesa-socialista, llegará hoy, a las dos de la tarde, a Barcelona, a donde viene para dar el próximo martes por la noche una conferencia en el Cinema Victoria sobre «La Rusia actual (resultado del plan quinquenal)».

Las vicisitudes de la vida, han convertido en una especie de «divo» de la oratoria al gran político que contribuyó con su verbo cálido, incisivo, convincente e irresistiblemente captador, a transformar el régimen de un pueblo sometido en pleno siglo XX a una autocracia medieval.

La personalidad de Kerensky es múltiple y su figura ha entrado ya en el dominio de la Historia; pero ante la proximidad de su conferencia, nos interesa primordialmente destacar sus dotes oratorias, base de su fama. Para ello, aprovecharemos algunos datos de un libro de Sergio de Chessin, escritor francamente contrario a la actuación política de Kerensky.

«Ningún hombre de Estado, ni orador alguno, han poseído en Rusia, y en un grado semejante, la virtud de atraer a las masas. La muchedumbre sucumbía materialmente bajo su encanto fascinador. El rostro de Kerensky atormentado, producía durante sus discursos una impresión inquietante. Hablaba como los sonámbulos, con los párpados cerrados, como si no hiciese más que repetir el murmullo imperceptible de una voz interior. En este sentido se ha dicho varias veces que la revolución hablaba por boca de Kerensky.»

«Su irresistible poder sobre las masas derivaba de una especie de brujería revolucionaria. Sobre todo, las mujeres se extasiaban hasta desfallecer con las sinfonías oratorias del ídolo, estremecidas por todas las ráfagas de la guerra y exaltadas por todos los esplendores de la revolución.»

«Las mujeres iban a oír a hablar a Kerensky como a un «virtuoso»: sus discursos parecían conciertos. Su repertorio variaba entre la sonata heroica y los fatalismos wagnerianos; y hasta decían hallar en él algo así como un rastro de «nastronies», vocablo inventado por los modernistas rusos, para indicar la sugestión indefinida, el «estado de alma.»

«Kerensky, el poder superior, de americana y sin armas, rivalizaba con Hamlet, Danton, Gambetta, Bonaparte. Las palabras de Kerensky sacuden los apatías y encienden los entusiasmos. Los soldados le ofrecen ramos de flores y le llaman «nuestro ministro», «el sol de Rusia»; los veteranos le arrojan a su paso sus cruces de guerra. Kerensky halla siempre palabras que van al corazón y quedan grabadas en la memoria.»

Después de leer en el libro de Chessin estas y otras muchas frases reveladoras del gran prestigio del ex Presidente ruso, no podemos sustraernos a una sensación de tristeza, ante la realidad mercantil y espectacular

de estas «tournée» de conferencias; pero el interés, la sugestión de asomarnos a un palpitante panorama histórico, aureolado de nuevo con todos los prestigios, el verbo magnífico de Kerensky.

Deseosos de que este verbo, o un débil reflejo suyo, llegase lo más rápidamente posible a nuestro ambiente barcelonés, no hemos querido esperar, no ya a su conferencia del martes, ni siquiera a su llegada a nuestra ciudad, que será para él un acoso obrador de «entrevistas», y enterados de su estancia en Zaragoza y valiéndonos de nuestra antigua amistad con su «manager» español, Julián Uceda, hemos hablado con él por teléfono y aunque las limitaciones impuestas por este medio de conversa-



Kerensky en su habitual actitud oratoria.

ción quitan vitalidad al diálogo entre dos personas que no se conocen y que hablan sin verse en un idioma, el francés, extranjero para ambos transcribimos sucintamente nuestro diálogo.

«Después de la inicial presentación de nuestras voces, realizada por la siempre irónica de Uceda, hemos preguntado a Kerensky si había estado alguna otra vez en España, anteriormente.»

«No, hasta ahora no he tenido la oportunidad de visitar España, y es para mí muy grato hacerlo precisamente en este momento, en el que el pueblo español ha encontrado la forma de decidir su propio destino.»

«¿Qué ciudades ha visitado usted, y qué otras piensa visitar?»

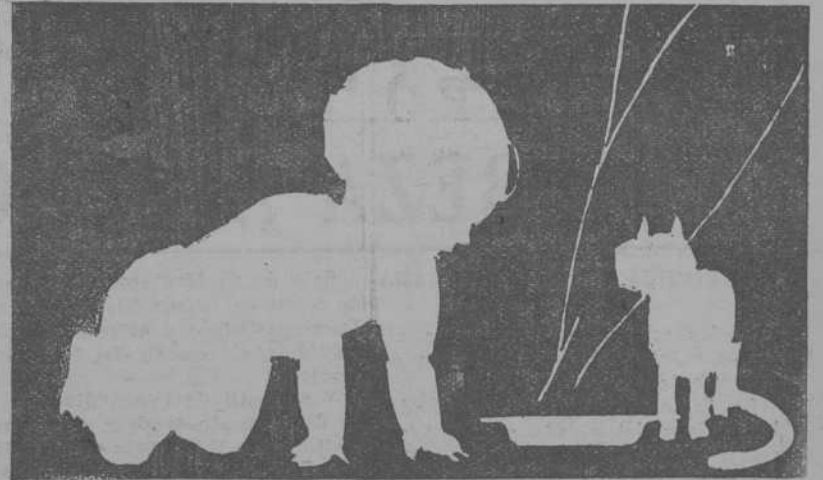
«Por ahora, Madrid, Santander, Zaragoza, luego Valencia Barcelona y quizá Bilbao. Según me han dicho,

algunos empresarios de los locales en que debía dar mis conferencias, pusieron inconvenientes a mi actuación, pretextando posibles alteraciones de orden y hasta han exigido indemnizaciones, por si esto sucedía. Francamente no comprendo la postura de estos señores. Yo no pretendo, con mis conferencias, realizar propaganda alguna ni que ellas tengan carácter de mitin, sino por el contrario, deseo que sean una especie de exposición científica e histórica. Rusia es algo oscuro para el mundo; y yo quiero, simplemente, proyectar cierta luz sobre esta obscuridad.»

«¿Cuáles son los temas habituales de sus conferencias?»

«Ahora, primordialmente, estos tres: «De febrero a octubre de 1917», «Resultado del Plan Quinquenal» y «La crisis mundial y Rusia», y por ellos podrá ver que el carácter de mis conferencias es esencialmente histórico. No hay que olvidar que la Historia nos alecciona iluminando con el pasado nuestro presente y nuestro porvenir.»

Seguidamente, inquirimos: «¿Halla usted algún paralelismo entre la revolución rusa y la espa-



MAIZENA DELICIOSA Y NUTRITIVA

Concesionario: FEDERICO BONET. Apartado 888. Barcelona

VIDA MUNICIPAL

LOS EMPLEADOS MUNICIPALES

Se convoca a los empleados municipales pertenecientes a la Sección de Escribientes y Mecanógrafos, a la reunión general que se celebrará en su local social, calle de la Unión, 7, principal, mañana, a las cinco y media de la tarde de primera convocatoria y media hora después de segunda, al objeto de tratar de asuntos de gran interés.

REGRESO DEL DOCTOR AGUADE

Ha regresado de Madrid y ha tomado posesión nuevamente de la Alcaldía el alcalde doctor Aguadé, y ha cesado en el ejercicio de la Alcaldía accidental el teniente de alcalde don José Escofet.

VISITAS AL ALCALDE

El alcalde doctor Aguadé recibió ayer la visita de los señores Amigó y Momeny, quienes le han invitado al festival que tendrá efecto en el Teatro Catalá Romea, el próximo martes por la noche, en conmemoración del XXIV aniversario de la fundación de la revista gremial «La Vid Catalana».

También fué cumplimentado por el Bojidar Forcan Boskovitch, periodista corresponsal de «Le Travail», de Gineve, Suiza.

LOS EX FUNCIONARIOS DE LA TRASATLANTICA

El alcalde, doctor Aguadé, ha cursado al Presidente del Consejo de Ministros de la República Española y al señor ministro de Marina de la misma, un telegrama que dice: «Se han presentado en esta Alcaldía diversos ex funcionarios Compañía Trasatlántica en paro forzoso desde hace más de un año, interesando se haga a V. E. la sugerencia de que podría aprovecharse la feliz oportunidad que brinda presencia en España Vicepresidente República Argentina, señor Roca, para restablecer servicio Trasatlántica con la Argentina, cosa que mitigaría honda crisis que padecen dichos empleados. Muy efectuosamente saluda. — Aguadé, alcalde.»

UNA MOCION DEL SEÑOR SANTAMARIA

El concejal don Manuel Santamaría ha formulado ante las Comisiones correspondientes una moción para que lo antes posible sea instalado el alumbrado en la Travesera de Gracia, entre las calles de Balmes y Bélgica.

INVITACION

El alcalde recibió la visita de don Juan Dorgebray, consejero honorario del Comercio Exterior de Francia, delegado de la Asociación «Amics de les Roses» y lo ha invitado a la inauguración del Concurso de rosas organizado por aquella entidad y que

Solé, de la Barceloneta, la semana próxima. Ahí va la anécdota:

«Un día mientras Kerensky arregaba a las tropas, en pleno frente, y los cañonazos parecían marcar el ritmo de su fogosa oratoria, un soldado le interrumpió con una reflexión en la que se concentraban todos los argumentos de la anarquía militar. Kerensky se sobrepuso al momento y, dirigiéndose al jefe de las fuerzas, fulminó al soldado que había osado interrumpir al ministro, llamándole icobardel, icobardel, retidas veces. Fué tal la fuerza magnética de su palabra, que el pobre campesino se puso intensamente pálido, después, lívido, y sin volver a desplegar sus labios, sin el menor movimiento para ampararse, se desplomó como un leño a los pies de Kerensky.»

Esto demuestra que la palabra, el verbo exapfz shrd udor dor dorador de la revolución, y Kerensky su profeta.

LUIS GONGORA

se celebrará el próximo viernes, día 12, al mediodía, en Pedralbes.

LA COMISION PENINSULAR DE TURISMO

El concejal síndico señor Puig y Alfonso ha sido para Estoril (Portugal) para asistir, en representación del Ayuntamiento de Barcelona, a la reunión convocada por la Comisión Peninsular de Turismo, para tratar, en unión de las diferentes organizaciones turísticas de Portugal y Asociaciones de España y Sur de Francia de la campaña conjunta que se pretende realizar en América con el objeto de recoger todas las corrientes de turismo que se dirigen a Europa desde América. Acompañado al citado señor Puig y Alfonso el Jefe Superior de la Guardia Urbana y Ceremonial, don Manuel Ribé, secretario de la entidad Atracción de Forasteros de Barcelona.

El inspector general de Consejo de Puertos

En viaje de inspección vino a Barcelona el inspector general de Consejo de Puertos, ingeniero don José Serrano, el cual lleva ya efectuada algunas visitas en las oficinas y dependencias de las Obras del Puerto. Ayer mañana giró el señor Serrano una visita de inspección a los faros de Llobregat y Montjuich y probablemente el lunes próximo visitará el puerto en general.

Asimismo continúa los trabajos de estudios y organización el ingeniero jefe del puerto de Alicante, D. José Sánchez Guerra Sainz, que pasó a este puerto comisionado por el Gobierno.

C. A. BOER, Pelayo, 38 CON SUS APARATOS Y MÉTODO SUPRIME LA HERNIA

UNA CONFIRMACION MAS:

Salinas de Sin, 26 de marzo 1933 Sr. D. C. A. BOER, Pelayo, 38, Barcelona. Muy Sr. mío: Un deber de agradecimiento me obliga a comunicarle que después de 10 años de sufrimientos, que ninguno de los aparatos que usé para mis hernias no pudieron aliviar, me encontré hombre nuevo y rejuvenecido tan pronto usé sus inmejorables aparatos, a los cuales debo la salud. Agradecido por el resultado positivo que he obtenido sin molestia, aún haciendo los mayores esfuerzos, le autorizo para que haga pública esta carta, quedando de Vd. afmo. s. s. Joaquín Escapa de SALINAS DE SIN (Huesca).

Después de haber probado, no sólo inútilmente sino con peligro para su salud, todos los aparatos y todos los sistemas, no desespere Vd. Con el Método C. A. BOER tienen todos los HERNIADOS la posibilidad de contener siempre, totalmente y con facilidad todas las hernias. Aproveche Vd. la oportunidad que tiene de recuperar su salud y visite con toda confianza, sin compromiso, al reputado ortopédico C. A. BOER, su Gabinete Central de BARCELONA, calle Pelayo, n.º 38, PISO PRIMERO, frente a la calle Balmes.

Un colaborador del Sr. Boer recibirá en: Lérida: sábado, 13 mayo, Hotel Sulzo. Binefar: domingo, 14 mayo, Hotel La Paz. Graus: lunes, 15 mayo, Hotel López. Boltaña: martes, 16 mayo, Fonda Ramón Sanz. Tárrega: lunes, 22 mayo, Fonda España. C. A. BOER, Ortopédico, Pelayo, 38 BARCELONA



1917... Kerensky arregando a las tropas rusas durante la última ofensiva contra los alemanes

SASTRERIA **OLYMPIA** Extensa colección de Novedades para Primavera y **ALDANA. 11**
 Verano. Exposición permanente de gustos selectos TELEFONO 34693

DE CABEZA A RABO

ESTADISTICA DE LA TEMPORADA ACTUAL

Varios colegas han publicado algunos datos referentes al curso de la presente temporada taurina.

Según los mismos, van celebradas hasta fines del pasado abril, 30 corridas de toros, que se han repartido los siguientes diestros:

Domingo Ortega, 13; Barrera, 9; Manolo Bienvenida, 8; Chicuelo, 7; Lalanda, 6; Armillita Chico, La Serna y Fernando Domínguez, 5; Carnicerito de Méjico y El Estudiante, 4; Villalta, Pepe Bienvenida y Corrochano, 3; Fcences Bejarano, Niño de la Palma, Pepe Amorós, Pepe Gallardo y Maravilla, 2, y Antonio Posada, Paco Perla, Mariano Rodríguez, Saturio Torón, Manolo Martínez y Félix Rodríguez II, una.

El ganado lidiado en esa treintena de corridas ha sido de las siguientes ganaderías:

Concha y Sierra, tres corridas; Antonio Pérez, Villamarta, Domecq, Alipio P. Tabernero e Infante, dos, y Manuel Camacho, Indalecio García, Graciliano P. Tabernero, Argimiro P. Tabernero, Clairac, Mariano Fernández, Viuda de Aler, Gabriel González, Ayala, Conde de Antillón, Miura, Cruz del Castillo, Samuel Hernández, Albaserrada y Angoso, una.

Las citadas corridas se han celebrado: en Barcelona, 6, Sevilla y Madrid, 4; Valencia, 3; Málaga y Lisboa, 2, y una en cada una de las plazas de Castellón, Toledo, Cádiz, Zaragoza, Salamanca, Puertollano, Murcia, Ciudad Real y Marsella.

TOROS EN ZARAGOZA

Hoy se celebrará en Zaragoza una novillada con seis astados de los Herederos de don Esteban Hernández y los diestros Luis Morales, Niño de la Estrella y el mejicano Edmundo Zepeda.

Y el día 14 se dará una corrida de toros de carácter económico en la que alternarán mano a mano Lagartito y Noain.

TOROS EN CADIZ

Para el día 2 de julio los periodistas gaditanos han organizado, a be-

neficio de su Montepío, una corrida de toros, en la que Vicente Barrera, Domingo Ortega y Alfredo Corrochano lidiarán toros de don Manuel Camacho.

Y sin salir de Cádiz, digamos que el 6 de agosto tendrán una corrida de toros de Villamarta para Antonio Márquez, Barrera y Pepe Gallardo.

LA FERIA DE BILBAO

En Bilbao tienen ya preparadas las combinaciones de las cinco corridas de la feria de agosto.

Día 20: Seis toros de Pablo Romero, para Chicuelo, Armillita Chico y Maravilla.

Día 21: Seis toros de doña Carmen de Federico, para Ortega, La Serna y Maravilla.

Día 23: Seis toros de Argimiro Pérez Tabernero, para Armillita Chico, Ortega y El Estudiante.

Día 27: Seis toros de Villamarta, para Armillita Chico, El Estudiante y La Serna.

De las primeras figuras, solamente va Ortega. Encontramos flojo el cartel.

TRISTE EFEMERIDES

Hoy se cumplen trece años de la trágica muerte de Manuel Granero en la plaza de toros de Madrid, víctima del toro «Pocapena», de la ganadería de Veragua.

El mes de mayo, trágico en la historia del toreo, tiene entre los sucesos más dolorosos registrados en el mismo, este de la desaparición del joven diestro valenciano que tan lamentada fué por los aficionados.

NUOVA TRIBUNA DE «CORINTO Y ORO»

Don Maximiliano Clavo «Corinto y Oro» se ha encargado de la sección taurina de «El Imparcial».

Sépanlo los que eran sus lectores en «La Voz», de Madrid.

DON VENTURA

EN LA CORRIDA DE ESTA TARDE DEBUTARA LA NUEVA REVELACION LUIS CASTRO, «EL SOLDADO DE MEXICO»

Expectación grande ha despertado el anuncio de la presentación del torero mejicano Luis Castro, «El Sol-

UN ITALIANO

Decía que era el jefe de los anarquistas de su país

AL SER DETENIDO SE LE OCUPARON DOS PISTOLAS

Aperlo Bruche, de nacionalidad italiana, fué recientemente expulsado de España. Hace dos días regresó a Barcelona. Se encontró a unos com-patriotas suyos y los amenazó de muerte, diciéndoles que era el jefe de los anarquistas de su país y que con dos pistolas en el cinto no se podía morir de hambre, ya que le sobra valor para salir de noche a una carretera y atracar a cuantos pasasen.

Realizadas gestiones por la Policía, llegó a averiguarse que dicho individuo vivía en la calle de Viladomat, 15, entresuelo, donde se personaron anoche unos agentes, que procedieron a detener a Bruche, a otros dos italianos llamados Romeo Bazza y Eugenio Vittori y a un alemán llamado Richard Weigel, todos los cuales fueron conducidos a Jefatura y puestos a disposición del jefe superior. Practicado un registro en dicho domicilio, fué ocupada una pistola marca «Astra» y otra «J. César», con dos cargadores cada una y 19 cápsulas sueltas, cuyas armas Bruche declaró eran de su propiedad.

dado», que en la última temporada se reveló en la Plaza del Toreo, constituyendo la nota más destacada. La afición espera impaciente a este torero, que practica todas las suertes con perfección suma y que muy en breve ha de doctorarse, ya que su viaje a España no obedece a otro objeto. Consagrado en su país como figura máxima, no obstante haber recibido la alternativa de manos del genial Cagancho y haber brillado en sucesivas actuaciones, quiere que los públicos de las plazas más importantes de España juzguen su labor y que aquí se le confirme la alternativa. Viene, pues, decidido a demostrarnos cuánto sabe y puede, y como tiene encerrada una verdadera corrida de toros, nos demostrará que, como todos los que le han visto, afirman es una realidad.

Mientras contemplaba un escaparate le sustraen el reloj y un chatalen valorados en mil pesetas

Cuando Carlos Ots, de 49 años de edad, de nacionalidad belga, se hallaba en la Rambla del Centro, detenido ante el escaparate de una librería, se le ha acercado un sujeto, que aprovechando un momento de descuido de aquél le ha quitado un reloj de oro y un chatalén del mismo metal, valorados en más de mil pesetas, dándose seguidamente a la fuga.

Sujeto sin escrúpulos

Por la Policía ha sido detenido el dueño de una Agencia, sita en la calle Mallorca, que insertaba anuncios en los periódicos solicitando señoritas para ofrecerles colocación, y en realidad lo que hacía era proponerles actos deshonestos.

En el momento en que se presentó la Policía en la Agencia, se encontraban en el local cinco señoritas.

Probablemente, al detenido se le impondrá una fuerte multa.

Ha quedado resuelto el conflicto del puerto

En virtud de los acuerdos que se adoptaron en la reunión de representantes patronales y obreros celebrada bajo la presidencia del gobernador civil, se puede decir que ha quedado resuelto el conflicto del Puerto.

Ayer acudieron los obreros habituales a los puntos oficiales de contratación fijados para cada modalidad, habiéndose efectuado normalmente la contratación y realizado el trabajo de carga y descarga en los buques fondeados en el Puerto, sin que se registrara el menor incidente.

En el lavado del muelle del carbón mineral y en las casetas de los patronos carreteros ha sido fijado el siguiente aviso:

«A los obreros: En la reunión celebrada por el pleno de esta sección de carbón mineral y minerales, del Jurado Mixto de Trabajo en este

La V Exposición de claveles en Sitges

Se están realizando las últimas gestiones para señalar la fecha definitiva en que será inaugurada la V Exposición de Claveles de Sitges. La gran cantidad de expositores inscriptos hace suponer que esta Exposición de claveles superará en mucho a las anteriores.

Los entusiastas de las flores en general y del clavel en particular, podrán admirar una gran cantidad de nuevos ejemplares, especialmente cultivados para el mencionado Certamen.

FUE ENCONTRADA UNA BOMBA

En una casa en construcción

Ayer mañana, en las primeras horas, fué encontrada una bomba con la mecha apagada en la casa en construcción sita en la calle de Calabria, número 25.

El carro blindado acudió al expresado lugar, siendo recogido el artefacto, que fué trasladado al campo de la Bota.

Agentes de la Brigada de Investigación social realizaron gestiones encaminadas a la detención de los individuos que colocaron el artefacto.

Registro y detención

Los agentes encargados de la persecución de sustancias tóxicas, tuvieron conocimiento de que un individuo ya conocido por haberse dedicado en otras fechas al tráfico de sustancias heroicas volvía a dedicarse a dicho negocio, por lo que realizaron un registro en una tienda de la calle del Pasaje, 6, propiedad de dicho individuo, incautándose de un paquete conteniendo cocaína y documentos y cartas referentes al tráfico con dicho tóxico y procediendo a detener al aludido sujeto, que se llama Antonio Miró, el cual ingresó en los calabozos de Jefatura.

Puerto, se tomó el acuerdo de que el subsidio por paro forzoso quedará implantado como máximo dentro del próximo mes de junio.

Asimismo, en la indicada sección se tomó también el acuerdo de aprobar definitivamente el nuevo Reglamento del Trabajo, que comenzará a regir a partir del día 13 del actual.

La sangre pura

es la salud del cuerpo



Forunculosis, Granos, Varices, Enfermedades de la piel, Edad crítica

DEPURATIVO INTEGRAL CHATELAIN

purifica la sangre

PEDIR EL FOLLETO EXPLICATIVO

Concesionarios para España:

ESTABLECIMIENTOS ROCAFORT-DORIA, S. A.

TUSET. 20 BARCELONA. APARTADO 718

DIENTES SANOS Y BLANCOS
 CON
Chlorodont
 PASTA-ELIXIR CEPILLOS

La LXXV fiesta de los Juegos Florales
Tendrá lugar esta tarde en el Palacio de Bellas Artes, siendo mantenedor E. Marquina

La solemne fiesta de los Juegos Florales, de tan fina tradición catalana, se celebrará a las tres y media de la tarde, en el Palacio de Bellas Artes.
 Al acto asistirán todas las autoridades, pronunciando el discurso de apertura don Raimundo de Abadal. Seguidamente leerá la Memoria el secretario de los Juegos Florales. El poeta José Carner, a quien se ha concedido la Flor Natural, dará a conocer la poesía premiada. Y el poeta Eduardo Marquina, que actuará de mantenedor, pronunciará el discurso de gracias.
 La sala será presidida por un retrato de Buenaventura Carlos Aribau, cuyo centenario se celebra este año, dándose lectura a su "Oda a la Patria", poema que inició el renacimiento de la lengua y literatura catalanas. La Reina de los Juegos Florales, señorita Tussell, coronará el retrato de Carlos Aribau.

EL CENTENARIO DE LA "RENAIXENÇA" Y LA ASOCIACION DE PERIODISTAS DE BARCELONA

La Asociación de Periodistas de Barcelona tiene el propósito de celebrar el Centenario del Renacimiento Catalán con una serie de conferencias dedicadas al estudio del periodismo catalán y a las personalidades de más relieve que han actuado en el mundo periodístico durante el centenario. Estas conferencias, muchas de las cuales han sido ya encargadas, serán editadas en un volumen, que constituirá la contribución de los periodistas de Cataluña a las fiestas conmemorativas de la publicación de la "Oda a la Patria".
 Las fechas en que serán dadas estas conferencias, como también los nombres de los conferenciantes, serán publicadas dentro de breves días.

En la serie de conferencias que tiene en preparación la Asociación de Periodistas de Barcelona para conmemorar dignamente el Centenario del Renacimiento Catalán, tomará parte el laureado poeta Rev. Camilo Geis, el cual hablará de los periodistas gerundenses maestros en Gay Saber.

La Asociación de Periodistas de Barcelona ha encargado la semblanza de Prat de la Riba, para el curso de conferencias que tiene en preparación, con motivo del Centenario del Renacimiento Catalán, al señor Joaquín Pellicena, presidente de honor de la entidad.
 Esta conferencia tendrá lugar en el presente mes.

Delegación de Hacienda

PAGOS PARA MAÑANA
 Por la Delegación de Hacienda de esta provincia, han sido señalados para mañana, los siguientes pagos:
 En oro:
 Sociedad Electro-Química de Flix, 1.250 pesetas; don Juan Canti, 9.000; Hija de don José Mauroner, 90.
 En moneda corriente:
 Sociedad Electro-Química de Flix, 5.941'23 pesetas; don Juan Canti, pesetas 65.387'91; Hija de don José Mauroner, 481'92; don Antonio Cebrián, 2.000; Ingeniero jefe de Industrias, 3.084'36; Sres. Agustí Hermanos Masoliver, 13.203'21; Piedra y Cemento S. A., 73.271'81; don Ildefonso Herrero, 181.491'41; don José Jofre, 6.000; Administración Loterías número 14, 6.680'04; Administración Loterías número 17, 2.748'29; don Juan Iruretagoyena, 653'36.

GOBIERNO CIVIL

EL ENTIERRO DEL ALCALDE DE VILAFRANCA
 El gobernador civil delegó en el señor Azcárraga su representación, al objeto de que asista en su nombre al entierro del alcalde de Villafranca del Panadés.

LOS CORSARIOS MODERNOS EN LOS MARES DEL EXTREMO ORIENTE ACTUAN COMO EN LAS NOVELAS DE AVENTURAS

Mientras en los campos de la Manchuria alza su bandera de horrores la guerra, las naves que surcan los mares del Extremo Oriente se ven seriamente amenazadas por los merodeadores chinos, cuyos escondrijos hallanse diseminados por aquellas costas. La nueva legión de corsarios está haciendo revivir en pleno siglo XX las aventuras que dieron fama a los filibusteros del siglo XVIII.
 Recientemente, los periódicos dieron cuenta del último hecho desarrollado a pocas millas de la costa de Hong Kong. El vapor holandés "Gustav Diedrichsen", que se dirigía a Swatow, llevando a bordo buen número de pasajeros de distintas clases, fué atacado por los piratas chinos.
 Al tomarlo al abordaje el pánico que se apoderó de la tripulación y del pasaje fué indescriptible. Los asaltantes, armados de cuchillos y armas de fuego, sembraron el terror sobre cubierta. El primer oficial que trató de hacerles resistencia vino pronto a tierra, herido por varios disparos.
 Mientras unos se encargaban de hacer estar quietos a los pasajeros, teniendo ya a la oficialidad acorralada en el puente, otros destruyeron la

instalación radiotelegráfica, entregándose al saqueo los demás.
 Después que hubieron consumado su fechoría, viéndose dueños de un buen botín, obligaron al capitán a cambiar el rumbo de la nave.
 —Ahora enfile proa hacia la bahía de Mirs—le dijeron, amenazantes.
 Y el capitán, ante el temor de pelear de mala forma, sugestionado por el miedo de sus hombres, obedeció.
 Cuando la embarcación llegó al punto de referencia, los corsarios chinos se dieron a la fuga, llevándose secuestrados a tres pasajeros de primera clase.
 Un mes antes, a la altura de la misma población, habían realizado también otro abordaje de mayor consideración y del que resultaron víctimas cinco tripulantes de un mercante danés.
 El asalto lo efectuaron de noche. La mayor parte de los hombres que componían la tripulación fueron sorprendidos mientras dormían en sus literas. Una vez cometida tan vil acción, se despegaron del buque en otra nave, dejando sobre las aguas una estela de sangre.
 El contrabando y la moderna pira-

tería china son productos de la guerra, que no solamente atrasa la historia de un país, sino también la historia del mundo. En los mares asiáticos reviven ahora los emocionantes episodios de las viejas novelas de aventuras. Los relatos narrados por Emilio Salgari, esos relatos de piratas y aventureros, que pintan la vida del siglo XVI hasta el XVIII, vuelven a repetirse de nuevo, al cabo de un montón de años. En pleno siglo XX una montaña de literatura por hacer, una cantera de sugerencias y hechos palpitantes en los que hay menos fantasía que realidad.
 Los contrabandistas, los traficantes de drogas y los ladrones de mar se están enriqueciendo al amparo de la guerra. Mientras muchos de sus hermanos sucumben bajo la metralla enemiga, ellos asolan los mares con sus hazañas, haciendo mayores sus delitos.
 En los puertos más importantes de China, en los poblados aldeanos y en algunas de las islas que antes fueran colonia de deportados políticos o base de balleneros, tiene su refugio la piratería del Celeste Imperio.
 Los corsarios de hoy poseen naves veloces y mayores conocimientos de náutica; armas y municiones de todas clases. Tienen confidentes en el interior de las ciudades del continente, por los cuales se enteran de la marcha de los alijos y del rumbo de los barcos a los cuales desvalijan.
 Cuando se escriban las modernas aventuras de los merodeadores chinos, las generaciones futuras acaso experimenten el mismo placer y la misma emoción que nosotros experimentamos al leer en nuestra adolescencia las efectuadas por sus prede-



En el mar de la China, los piratas chinos van al abordaje de los barcos, como los piratas del siglo XVIII

LA NACIONALIZACION DEL LICEO

Explica el plan a realizar el Consejero de Cultura de la Generalidad, señor Gassol

Como se había anunciado, anoche, a las siete y media, se celebró en la sala de descanso del Gran Teatro del Liceo la reunión de propietarios que habían de escuchar de boca del consejero de Cultura de la Generalidad, señor Ventura Gassol, el plan de nacionalización del Liceo.
 Asistió a la reunión un gran número de propietarios. En la mesa presidencial figuraban, junto con el señor Gassol, todos los miembros de la Junta de Gobierno del Gran Teatro.
 El señor Gassol, después de glosar la importancia que ha tenido siempre el Liceo en la formación espiritual de Barcelona y Cataluña, constituyendo una de las escuelas de mayor eficacia, expuso los diversos procedimientos o planes para llegar a la realización de su idea.
 Es necesario—dijo—volver el Liceo a sus tiempos de gloria en la vida musical de Cataluña. Solamente de esta manera el Gran Teatro del Liceo, convertido en Teatro Nacional de Cataluña, podría estar directamente en contacto con los grandes

teatros de ópera del resto del mundo y establecer con ellos un intercambio que mejoraría la situación en que se encuentran los grandes teatros de ópera, no sólo en Cataluña, sino universalmente.
 Para esto—agregó el señor Gassol—haría falta prepararnos, y solamente esta idea ya crearía un ambiente de estímulo para mantenernos a una altura digna del prestigio musical y artístico de Cataluña.
 Cataluña, pueblo de un gran sentido musical por excelencia, nos daría la primera materia. El Conservatorio del Liceo debería ser convenientemente reorganizado conjuntamente con el Gran Teatro, aprovechando así la importancia no sólo histórica del Teatro, sino el valor de algunos profesores.
 Del Conservatorio—dijo—deberían salir los actores y la orquesta y todos aquellos elementos que habrían de colaborar al engrandecimiento de nuestra tierra.
 Resumiendo sus argumentaciones, dijo el señor Gassol: Ni expropiacio-

cesores. Quizás con el tiempo los relatos que se hagan de los modernos filibusteros, cuyas hazañas hallan marco propicio en los mares del Extremo Oriente, se achaque a la imaginación de quien las escriba. Puede que ocurra igual que con los ya escritos, pues no obstante estar muchos de ellos impregnados de realidad, creímos que eran sólo producto de la fantasía...
 Manuel P. de Somacarrera

Grandes aplausos premieron las palabras del señor Gassol. Entre los concurrentes a la reunión, se hacían comentarios favorables a lo expuesto por el Consejero de Cultura.
 Antes de terminar el acto, el Presidente de la Junta de gobierno de los propietarios del Liceo, señor Pons Arolas, anunció una próxima Junta general para proceder en la misma a la designación de los señores que han de integrar la ponencia propuesta por el señor Gassol.
 La reunión terminó cerca de las nueve de la noche.

Radio a plazos
 Todas las marcas
 1'50 Ptas. semana
 SIN ENTRADA NI FIADOR
 Provenza, 247, 3.º, 1.ª
 Tel. 76152 (junto R. Cataluña)

DOS EXTREMISTAS DETENIDOS EN MORA LA NUEVA

En el domicilio de uno de ellos fueron encontradas gran cantidad de materias para la fabricación de explosivos

Por los agentes de la brigada de Investigación Social, señores Laguarda y Porra y algunos agentes de la plantilla de Tarragona, fueron detenidos en Mora la Nueva, dos individuos de ideas extremistas. Uno de ellos es de profesión ferroviario.
 En el domicilio de uno de los detenidos fueron ocupados 105 kilos de dinamita, 900 metros de mecha y 2.500 detonadores fulminantes.
 Se cree que dichos individuos se dedicaban a la fabricación de bombas en Falset. Ambos fueron puestos a disposición del juez especial.

La llegada del Zeppelin

La regularización del tráfico

Con el objeto de evitar dificultades en la circulación dentro de aeródromo de la Volateria, el Departamento de Circulación ha sido encargado de tomar las medidas necesarias para la regularización de tráfico hasta el Campo de Aviación. Se ruega a los automóviles que, llegados al Aeródromo del Prat, se coloquen en fila india, y que mantengan una velocidad uniforme de 40 kilómetros por hora, sin que nunca ningún vehículo pueda avanzar a otro. Se ha habilitado un parque de estacionamiento capaz para 800 vehículos, que permitirá que la circulación se desarrolle normalmente y sin dificultades. Los agentes motoristas cuidarán de hacer respetar las disposiciones a que se refiere esta nota, y hay que esperar que por conveniencia propia, los automovilistas respetarán las disposiciones dictadas, particularmente en lo que se refiere al mantenimiento de una velocidad uniforme de 40 kilómetros por hora, en el trayecto pueblo del Prat, Aeródromo de la Volateria.

Tres individuos realizan coacciones, siendo dos de ellos detenidos

En el despacho que los señores Vilaró y Valls tienen establecido en la calle de Cortes, se presentaron tres individuos solicitando hablar con el encargado y una vez en presencia de éste le conminaron para que no ordenara ningún trabajo a los obreros que tiene dicha casa, amenazándole por si no atendía sus indicaciones.
 Una vez dada la orden que se deja mencionada los tres desconocidos se marcharon, saliendo en su seguimiento varios empleados de dicha casa que consiguieron detener a dos de ellos que dijeron llamarse Pascual Tribero y Gumersindo López López, los cuales fueron trasladados a la Jefatura Superior de Policía.
 El otro desconocido consiguió burlar a sus perseguidores y desaparecer.

Conferencia Club

DISERTACION DE PAUL VALERY
 El anuncio de la presencia del eminente poeta Paul Valéry en la tribuna de «Conferencia Club», ha despertado vivamente la atención de la intelectualidad barcelonesa. La aureola extraordinaria que rodea el nombre de Paul Valéry, hace cuatro o cinco años sugirió a algunos espíritus suspicaces la idea que no era un pensador profundo ni un altísimo poeta. Pero hoy que aquella fervor superficial y de tipo snobístico puede considerarse desaparecida, el autor de «Charmes» y de «Eupalinos» nos aparece como una de las personalidades más firmes y más puras de la Europa de postguerra.
 La conferencia de Paul Valéry tendrá lugar en el salón del Hotel Ritz, mañana, a las siete de la tarde.

CINEMATOGRAFIA

LOS ESTRENOS

En el Capitol. - «Seis horas de vida» (Hispano Fox-Film)

La adaptación cinematográfica de «Auf Wiedersehen», de Gordon Morris y Morton Bartaux, realizada por Bradley King, nos muestra un invento llevado a cabo por el profesor Otto Bauer—que puede volver a la vida durante seis horas a toda persona o

un espantoso suplicio para el resucitado, que ve cómo va llegando el momento de su segunda muerte.

Pero, ¿quién le corta las alas a un sabio cuando se pone a investigar en el amplio terreno de la ciencia? Los intérpretes principales de «Seis

viado en un dormitorio de jóvenes colegialas, capturado por los «gangsters», refugiado en Méjico, donde le confunden con un célebre bandido, con inminente riesgo de su vida, para triunfar como torero en medio de la arena y conquistar con la gloria el corazón de la mujer amada.

Todas estas aventuras interpretadas con un ritmo trepidante por el protagonista, su oponente, Lyda Roberti, y una pléyade de artistas de talento y de encantadoras «girls», hacen de «Torero a la fuerza», una obra deslumbradora, que ha de tener en todas partes resonante éxito.

«El corresponsal de guerra»

¡Cien personas pasaron de Shanghai a Nueva York... en 24 horas!

—¡Increíble!
—¡Sí, señor; tiene usted razón: Increíble y, más aún... imposible!... pero, no obstante, es verdad. Fué así:

Dan Kelly, casting director de la Columbia, recibió órdenes de presentar al día siguiente cien «elegantes extras» para una escena de «La dama del Club Nocturno», escena que se supone tiene lugar en el lujoso salón de baile del Ritz-Carlton, en Nueva York. Cuando Kelley recibió la orden, se terminaba de filmar las escenas del famoso Hotel Cathay, de Shanghai que aparecen en «El Corresponsal de Guerra», cuyos protagonistas son Jack Holt, Ralph Graves y Lila Lee.

¡Qué suerte para Kelly! todo lo que tuvo que hacer fué avisar a los «elegantes extras» que se presentaron al día siguiente en el otro escenario, y así batió el record de distancia: id. Shanghai a Nueva York en 24 horas!

La niña discreta

Dos de las hijas de Eddie Cantor, Marilyn y Janet, visitaron los estudios de Samuel Goldwyn, cierto día en que el comediante de los saltones ojazos trabajaba en su última película, «Torero a la fuerza». Dió la casualidad que Eddie estaba filmando una muy tórrida escena amorosa con Lyda Roberti, su primera actriz. Observando lo que pasaba en el escenario, Marilyn susurró en el oído de Janet:

—No vayas a contárselo ahora a mamá; papá tiene que ganarse la vida de alguna manera.

José Luis Salado

Se halla en Barcelona nuestro compañero en la Prensa, José Luis Salado, que llegó el domingo, junto con el director Benito Perojo.

José Luis Salado dirigirá la propaganda del film, próximo a filmarse, «Susana tiene un secreto».

Bienvenido sea el querido compañero y deseamos que su estancia en nuestra ciudad le sea grata.

El inseparable monóculo de Lucien Prival

Durante una escena importante del film de Columbia «La quimera de Hollywood», que presentarán en breve los Artistas Asociados, Lucien Prival en su papel del eminente director cinematográfico estaba a punto de besar a Genevieve Tobin, que encarnaba a la joven y ambiciosa artista de la pantalla. Prival se acercó a ella, inclinándose para el beso.

«¿No se quita usted su monóculo para hacer el amor», le preguntó entonces la gentil Genevieve.

«Iba a hacerle la misma pregunta», exclamó Eddie Buzzell, el realizador del film.

Prival arrugó el entrecejo.
«No, ¡claro que no!», declaró. «He hecho el amor centenares de veces, miles de veces, sin quitarme nunca el monóculo.»

Otro film de Jean Harlow

Jean Harlow desde un pacífico bar de una pequeña ciudad de provincia pasa a ser maniquí en un establecimiento de modas de una población importante, en la película de la Columbia «Abismos de Pasión». «Cassie» Barnes, la muchacha que caracteriza la rubia platinada, es una joven de una ciudad sin importancia, que encuentra ilusiones y desventuras en su afán de gloria y fortuna. Este papel le a frecuentes ocasiones de lucimiento, secundada por Mae Clarke, la protagonista de «La Muchacha Reportera»; Walter Byron, Marie Prevost, estrella que fué del cine mudo; Natalie Moorhead y Jameson Thomas, artistas que actuaron bajo la dirección de William Beaudine.

Progresos en la fotografía sonora

Hace pocos años Norma Shearer representaba una escena dramática que era algo así como un problema de matemáticas aplicado al arte de Melpómene. Además de sus frases y de su caracterización, tenía que recordar el sitio exacto donde debía sentarse y cuidar de conservar la cabeza en cierta posición, de modo que el micrófono recogiera sus palabras y que tres cámaras, cada una con

soportes de las luces. Un contrapeso, montado sobre un cojinete de bolas y una rueda dentada, gobierna sus movimientos al impulso de un dedo, aunque pesa algunas toneladas. Puede subir y bajar, describir un gran arco, avanzar y retroceder o balancearse sobre la cabeza de los artistas.

Estos inventos han resuelto el problema del movimiento de las cámaras y, por consiguiente, de los artistas.

Todos los días siguen agotándose las localidades en el **KURSAAL**

ÉXITO CLAMOROSO del gran film nacional

MERCEDES

Dirección: J. CASTELLVI

JOSÉ SANTPERE - RAFAEL ARCOS JAIME PLANAS y sus discos vivientes

La ovación con que se acoge el final del film es el mejor elogio que de él puede hacerse

HOY, SESION MATINAL.

Por la tarde dos sesiones. La de las 6 numerada. Tome sus localidades con tiempo

COLISEUM

Mañana noche, en SESION «BE NEGRE»



COIFFEUR POUR DAMES

Un film Paramount de muy buen humor

HOY Y MAÑANA, TARDE

Ultimas proyecciones de «TOPAZE»

La obra maestra de Marcel Pagnol, que no se proyectará esta temporada en ningún otro salón de Barcelona

animal que haya dejado de existir. En la cinta, el profesor Bauer ensaya su invento con el cuerpo de Paul Onslow, que acaba de ser asesinado y consigue dar nueva vida al cadáver. Son seis horas de vida que le sirven para matar a su asesino y

horas de vida», film dirigido por William Dieterle, son: Warner Baxter—muy acertado en su papel de diplomático—, la encantadora Miriam Jordan, el galán John Boles y George Marion, que interpreta el papel de profesor Otto Bauer.

«Seis horas de vida» es un film de gran emoción, que mantiene el interés del espectador hasta el final.

URQUINAONA

HOY Y MAÑANA ULTIMAS PROYECCIONES



LA PRINCESA SE DIVIERTE



HOY, A LAS 11, SESION MATINAL

MARTES PROXIMO, ESTRENO UN FILM SENSACIONAL

¿EXISTE EL CRIMEN PERFECTO?

VEA MANOS CULPABLES

UN FILM DE W.S. VAN DIKE

con LYONEL BARRYMORE

KAY FRANCIS :: MADGE EVANS

Producción Metro Goldwyn Mayer

para destruir el aparato del profesor Bauer, ya que las seis horas de vida que únicamente puede prolongar la existencia han de ser, forzosamente,

CAPITOL

GRAN ÉXITO

WARNER BAXTER

John Boles Miriam Jordan



6 HORAS DE VIDA

FOX

PRODUCCION FOX, en español

FIGURAS DE LA PANTALLA

ahora concentrarse mejor en su papel.

Entre las innovaciones en los laboratorios figura el «ojo eléctrico» o «celda lumínica», que regula la impresión y desarrollo de la celda sonora en el film, reduciendo al mínimo las equivocaciones en esta labor. De exactitud mecánica hasta la millonésima parte de una pulgada y con celda lumínica sensitiva a la milésima parte de luz de una bujía, ha eliminado el trabajo de adivinación en el intrincado proceso de la perfección de una película.

El reflector parabólico ha resuelto un gran problema de sonido. Con

PATRICIO O'BRIEN

¿Sabía usted que «Pat» es el diminutivo de Patrick, o sea Patricio en inglés, que Pat O'Brien es, por lo tanto, Patricio O'Brien y que su mujer también se llama Patricia? Es el nombre favorito de los irlandeses, de cuya raza son orgullosos descendientes.

Hace más de dos años que Pat y Patricia se han prometido un viaje a Honolulu... es decir, Pat desea ir a Tahití y Patricia insiste en ir a Honolulu, y después de algunas discusiones, en que cada cual marcó sus puntos, optaron por partir la diferencia... e irán a Honolulu.

La popularidad de Pat en cineandía ha entorpecido el viaje varias veces. Ultimamente, cuando se hallaba filmando «La quimera de Hollywood» en los estudios Columbia, Pat declaró enfáticamente que se embarcarían para Honolulu al terminar el rodaje de la cinta y que ese mismo día reservaría pasajes. Antes de terminar la jornada diaria, un mensaje telefónico le impuso de que la Universal acababa de adjudicarle el rol estelar en un argumento basado en el servicio del correo aéreo... Puff, se estrellaron mis planes otra vez!, dijo Pat, pero notamos una sonrisa de satisfacción: ¡cualquiera se disgustaría de que le paguen bien para posponer un viaje!

En «La quimera de Hollywood», Pat O'Brien de nuevo está en carácter con el acostumbrado desembara-

zo que tanta realidad presta a los tipos que interpreta: un reportero alocado y parlanchín que se encarga de guiar a una ilusa por los vericuetos de la Ciudad de la Ilusión, tratando de evitarle los malos pasos, tarea tan difícil, dice Pat, como la de ir a Tahití cuando la mujer se empeña en ir a Honolulu y mientras las productoras continúan metiéndole a uno bajo las narices estos malditos contratos... ¡Mi viaje a Tahití, suspira Pat, va a ser para mí, sin duda alguna, «La quimera de Hollywood»!

ARTHUR PIERSON

Arthur Pierson, que encabeza el elenco secundario de «La dama del avión», nació en Oslo, Noruega, el 16 de junio de 1901. Sus padres emigraron a los Estados Unidos cuando Arturo apenas tenía cuatro años. Se radicaron en Seattle, del estado de Washington, donde el niño recibió su instrucción primaria. Ingresó más tarde en la Universidad de Washington, cursando sólo un año de Arquitectura. Quiso después ser horticultor, pero al fin se dedicó al teatro, que siempre le había atraído, iniciándose con suerte. Formó parte de compañías dramáticas en San Francisco, Seattle, Portland, Denver y St. Louis, y por último llegó a la Broadway consagrada. De ahí fué a Hollywood, donde ha trabajado en varias películas, siendo «La dama del avión» la primera de la Columbia en que aparece el prometedor artista.

Próxima presentación en París de un film de Al Jolson

Dentro de pocas semanas será presentada en las pantallas francesas, por los Artistas Asociados, el nuevo film de Al Jolson, «Un chico encantador», que introduce en el cine parlante la novedad del diálogo ritmado.

Fantásio

HOY TARDE, A LAS SEIS
4.º RECITAL

de cuplés de la eximia actriz



RAQUEL
MELLER

NOCHE, A LAS DIEZ
5.º RECITAL
DESPEDIDA

de la gran estrella del cuplé

NOTA: Se despachan localidades en Fantásio y Centro de Localidades

FEMINA

Mañana, lunes, ESTRENO del interesantísimo film



por PATT O'BRIEN GENEVIEVE TOBIN y LUCIEN PRIVAL

Una película dramática que nos muestra la vida de la Meca de la cinematografía entre bastidores

En el mismo programa

ABISMOS DE PASION

por JEAN HARLOW y WALTER BYRON

Producciones COLUMBIA, distribuidas por ARTISTAS ASOCIADOS

DEMETRIO LEON

Una actriz que cambia de nacionalidad por amor al arte

Cuántas cosas hacen las artistas por amor al arte, ¡hasta cambiar de nacionalidad, si es preciso:

Antes que Leni Stengel empezase su carrera cinematográfica hace tres años y por su encanto diligencia y personalidad en la pantalla se convirtiese en una de las más solicitadas «vamps» de Hollywood había bailado en casi todos los cabarets de Nueva York.

Nacida en Berlín, bailaba sólo danzas interpretativas igual que Raquel Meller e Ivette Gilbert. Ejecutaba danzas rítmicas de todos los países menos del suyo propio, y cosa curiosa, en la pantalla ha interpretado paralelamente papeles de vampirosa francesa, rusa y española, pero nunca ningún tipo alemán. Su último film es «La Quimera de Hollywood», producido por la Columbia y distribuido por los Artistas Asociados, del cual son protagonistas Genevieve Tobin y Pat O'Brien.

El primer peligro de Douglas en la isla de Tahiti

El primer peligro que amagó al popular Douglas Fairbanks en la isla de Tahiti, lugar donde se rodó su nuevo film «Don Robinson Crusoe», fué cuando cogió una nuez de coco para arrojar a «Viernes XIII», como se llama el «Viernes» del marido de Mary Pickford, y cayó de él un cienpiés, el único ejemplar venenoso de la fauna de la isla. Afortunadamente el cienpiés cayó al suelo, desde donde fué pronto enviada a las prade-

Fantásio

LUNES, día 8 ESTRENO



Una página gloriosa de la Legión Extranjera en el misterioso marco del Africa pintoresca

Había muerto para el mundo... para su misma familia. El más intenso y humano drama llevado al cinema

Exclusivas JULIO CESAR

Organización S. A. G. E.

Folleton de EL DIA GRAFICO

Núm. 24

LA PUERTA (THE DOOR)

por MARY ROBERTS RINEHART

CON AUTORIZACION DE EDITORIAL JUVENTUD, S. A.

bien nutrido, y cuando, respondiendo a su llamada se presentó Amós, era portador de una bandeja con substanciosa cena, un sifón y una botella.

Al verlo, Jim frunció el ceño.

—Deja eso. Quiero que lleves a miss Bell a su casa, Amós. Ha venido a pie.

—Sí, señor.

Tuve una momentánea visión de las insólitas relaciones de aquellos dos seres; recelo y cólera por parte de Jim; miedo y algo más por la del negro. No hostilidad. Desasosiego tal vez.

—¿Le arreglo antes las almohadas, señor?

—No; no te preocupes.

Bajé la escalera desconcertada.

Siempre es difícil afrontar seres humanos civilizados cuando una intenta persuadirse de que han entrado a formar parte de la hermandad de quienes, con criminal intento, han arrebatado vidas humanas. No parece existir abismo alguno que los separe. Respiran, comen, hablan, incluso, a veces, ríen, no presentan señal aparente alguna. Pero... el abismo existe, imposible de salvar; más angosto quizá para aquellos que mataron en un momento de pasión, pero vasto como la eternidad misma para los que planearon, conjuraron, conspiraron que un ser humano dejase de vivir.

En mi opinión habíase desvanecido toda esperanza de que Jim se justificara. Y al pie de la escalera aguardaba Amós, enigmático, perfecto criado para ayudarme a poner el abrigo.

—Traeré el coche en seguida, madame.

—Voy con usted, Amós. Ahorraremos tiempo.

—El patio es muy lóbrego, miss Bell.

—¿No tiene usted linterna eléctrica?

Sacó una del cajón de la mesa del recibimiento y le seguí por la cocina hasta el patio.

Cuando el tiempo lo permitía, Jim solía tomar allí el café y lo había arreglado con gusto, plantando arbustos. Recuerdo haber aspirado el aroma de la noche primaveral mientras seguía a Amós, vislumbrando los vagos contornos del mobiliario campestre de Jim... un banco, algunas sillas, una mesa.

—Según veo, ya tienen ustedes esto dispuesto, Amós.

—Sí. Pinté los muebles hace unos días. Pronto empezará el calor.

Le alumbré mientras abría la puerta y hacía retroceder el coche por el estrecho pasadizo. Se me ocurrió pensar que el vigilante de la calle oíría el ruido y vendría a indagar su causa, pero... los garajes abundaban en el vecindario. Un coche más o menos hacía poca diferencia.

La extraña vigilancia me ha dado qué pensar a veces. Jim habría podido entrar y salir por el pasadizo a voluntad. Probablemente, la intención era no tanto evitarlo como cerciorarse de las visitas que recibía, y cabe en lo posible un acuerdo con Amós para prevenir al espía en caso de que Jim abandonase el lecho y se vistiera con determinado fin.

Sea como quiera, el caso es que no nos importunó nadie y que yo llevaba aún en la mano la antorcha eléctrica cuando entré en el coche. Lo conocía bien. Se lo había vendido yo a Jim un año antes, al adquirir otro. Era una limousine azul oscura con los asientos de delante tapizados de cuero y el interior gris perla.

—¿Va bien el coche, Amós?

—Perfectamente, madame.

Inconscientemente, encendí la luz, paseándola por el interior. El coche comenzaba a evidenciar señales de uso. En los asientos notábanse quemaduras de cigarro, así como en la alfombra. Mis acciones fueron—hoy lo comprendo—, más bien automáticas o tal vez hijas del instinto de un ánimo desasossegado que busca alivio en lo banal.

El coche no tenía importancia para mí. Podían, a su placer, incluso pegarle fuego los hombres que compartían la «vida de soltero» y las sillas que Amós acababa de pintar, las mujeres a quienes había que proteger, y no mezclarlas en el asunto.

Y, de pronto, me di cuenta de algo.

De una mancha circular en la alfombra, junto a mis pies, bien definida y oscura. Tenía unas siete pulgadas de diámetro y, bajando la antorcha, la inspeccioné. Parecía petróleo y, mujer al fin, pasé el dedo

por encima, olisqueándole luego. Era, en efecto, petróleo.

Apagué la luz y me hice atrás en el asiento. La mancha podía tener una docena de explicaciones, pero no se me ocurrió más que una. Sentada allí, a oscuras, ponderé la forma de eliminarla antes de que Amós la viese. O... ¿lo habría hallado ya?

¿Iba, impertérrito, separado de mí por los cristales, llevando el coche de tan inimitable manera, como lo hacía todo, y absolutamente al tanto de mis movimientos, sabiendo lo que yo había encontrado? ¿Lo sabía también la Policía?

Spongamos que le dijese a Amós: «Amós, esta alfombra está muy sucia. Me la llevo para hacerla limpiar mientras mister Blake no usa el coche.»

Acaso, procediendo así, despertaría sus recelos. Podía contestarme: «No se moleste, miss Bell. Yo me encargo de ello.» Y entonces comenzaríamos a discutir acerca de la alfombra hasta hacerla importante a sus ojos. Y si salía triunfador se la llevaría a la Policía.

Hice... lo mejor que se me ocurrió en el momento. Inclínandome, solté de sus pasadores la alfombra y, arollándola cuidadosamente, la disimulé bajo mi amplio abrigo.

Si le parecía extraño a Joseph al abrirme la puerta, no lo demostró. En cierta ocasión, Judy había observado que Joseph carecía de capacidad para asombrarse y la idea me reconfortó y me sostuvo aquella noche, cuando, muy nerviosa, entré en mi casa.

Judy me llamó desde el despacho, pero pasé de largo lo más aprisa que pude. Ella y Dick estaban instalados ante una mesa de juego con una hoja de papel delante. Lo vi al pasar, como vi que Dick trazaba un bosquejo de algo.

Mientras subía la escalera, le oí:

—Fíjate bien. Aquí está el diván. La puerta del lavabo...

Ya en mi aposento, aherrojé la puerta y puse la alfombra sobre una mesa, a la luz. Era indudable. Sobre ella había descansado un bidón de petróleo en fecha muy reciente...

X

Una mujer solitaria que ha vivido durante muchos años en una casa, llega a conocerla. Es algo animado para ella, tiene sus modos, sus malos días, sus pequeñas excentricidades; este escalón cruje, aquella ventana rechina, estotra puerta chirría.

Especialmente, si no tiene el sueño fácil, conoce a

TURISMO

HORAS Y RITMOS DE MADRID

Caminos de Hierro de París a Orleans
Turistas y deportistas que visitáis Francia... pensad en:

AUVERNIA.—Una de las más bellas provincias francesas, con profundos valles rodeados de montañas de fácil acceso, con estaciones termales y climatéricas justamente reputadas.

EL MONT-DORE.—Estación hidromineral de altura al pie de Sancy, llamada, por sus curas maravillosas, la "Providencia de los Asmáticos". Casino, Terrenos para deportes, Golf, Centros de excursiones y de ascensiones fáciles. Circuitos automovilísticos.

LA BOURBOULE.—Llamada "La Reina del Arsénico" y "El Paraíso de los Niños", es también una estación hidromineral de altura, con Casino y campo de golf, donde se practican diversos deportes y se realizan bellas excursiones y ascensiones. Circuitos automovilísticos.

St. NECTAIRE.—Célebre estación termal con aguas minerales para las afecciones renales. Bella iglesia romano-bizantina. Servicio de automóviles para Mont-Dore, en correspondencia con los expresos de París-Quai d'Orsay.

ROYAT.—Dominado por su iglesia romana fortificada, del siglo XII, y reputado para el tratamiento de las afecciones cardíacas.

CHATELGUYON.—Estación termal moderna en un lugar pintoresco, sin rival en los trastornos intestinales, llamada "la Capital del Vientre". Servicio de automóviles a Volvic-Chatelluyon.

VIC-sur-CERE.—Estación climatérica y termal recomendada para el tratamiento de la anemia y de la dispepsia.

Y, en fin, las bellas estaciones climatéricas de **BESSE** y de **LLO-RAN.**

Para detalles, dirigirse: En París, a las Agencias de la Compañía de Orleans, Boulevard des Capucines, 6 y 126, en el Bureau de Reseignements y en el Bureau de Turismo de la Unión Nacional de Agencias de Viajes en la estación de París-Quai d'Orsay; en la Maison du Tourisme, Avenida de los Champs-Elysées.

En Barcelona, al Office Français du Tourisme, Cortes, 603; y a las Agencias de Viajes.

Los que nos visitan

El movimiento turístico durante el mes de abril

La Sociedad de Atracción de Forasteros ha registrado durante el pasado mes de abril la llegada de las siguientes caravanas y grupos excursionistas:

Un centenar de estudiantes de Francia y Bélgica; grupo de alumnos de la Escuela de Agricultura de Rennes; grupo de señoritas de la Residencia de Estudiantes de Madrid; grupo de hoteleros de Lyon; profesores y alumnos del Instituto Geográfico de Grenoble; grupo de estudiantes de Tolosa (Francia); caravana de ochenta

GENTE ILUSTRE EN ESPAÑA

Sin duda alguna, a la hora presente, despierta España una curiosidad singular en el mundo. ¿El país solamente? ¿Sus bellezas naturales, sus monumentos, la comprobación de recuerdos y noticias expandidas por el orbe y que forman la fisonomía tradicional española? No. Algo más. Eso es el turismo, la atracción de un país que tantas facetas interesantes ofrece al visitante extranjero. Pero ahora hay otros motivos de curiosidad.

Se reúnen en estos momentos en España, bajo el signo internacionalista de la Sociedad de las Naciones, algunos intelectuales de fama. Madame Curie, Paul Valery, Dantás, Gay... Profesores, investigadores, críticos, poetas. Se trata del carro de la cultura que rueda por los ámbitos del mundo en discusión de la Verdad. Ahora están en España. No puede imputarse a estos viajeros un acuciamiento turístico. El que más y el que menos nos conoce bien. Casi todos han pisado ya nuestro suelo. Tampoco una casualidad, ni un cronológico ordenamiento de visitas que ahora pudiera adjudicar la suerte a Madrid. No. Es una elección deliberada, con finalidad clara, concreta. España atrae las miradas de fuera. Cada día se plasma en las columnas de los periódicos una visita, un juicio, una curiosidad satisfactoria.

Todo ello no es otra cosa que la República. La Humanidad se debate en frenéticas luchas en orden a las organizaciones de Estado. Los problemas restantes han pasado a segundo plano. La literatura, la oratoria, la Prensa, todos los medios de expresión se han puesto, coincidente y denodadamente, al servicio de las orientaciones y de las doctrinas sociales y políticas. Y en ese complejo cuadro de ensayos univer-

sales, en la perspectiva total, y en pugna, de las diversas formas de Estado, esta experiencia democrática, liberal, jurídica, que es el nuevo ordenamiento de la vida hispánica, atrae la atención expectante de quienes en primera fila se pre-



MME. CURIE

ocupan de las convulsiones mundiales.

¿Acaso podía inspirar esos cuidados una Monarquía secular, agonizante? Es indudable que, si no se hubiera operado el cambio de régimen, no existiría la curiosidad. La forma tranquila, normal, excesivamente desprovista de aparato, en que España se trasmutó, es un incentivo. Han pasado dos años. Unas Cortes, emanadas de la auténtica voluntad popular trabajan, legislan. Nada quiere decir—ni trasciende con

tanta fuerza más allá de las fronteras—que ese instrumento atraviese momentos de dificultad apasionante. Para los que nos contemplan con mirada universalista, el espectáculo es otro. Se trata de la entrada en el tercer año de un régimen que al país se dió en términos de bien notoria singularidad. Es la marcha ascendente de una reconstrucción estatal con todas sus consecuencias naturales en las organizaciones políticas, en las edificaciones sociales, en la estructura económica.

Pero hay algo más. La cultura española se conocía sólo a través de algunas figuras. Esas figuras cimientaban su popularidad cuando salían del territorio nacional y se daban a conocer fuera de él. Lo que quedaba aquí gobernando al país apenas podía interesar. No se conocía ni había grandes premuras por conocerlo. Pero ahora son esas figuras de la cultura y del saber hispánicos las que están enroladas en la nueva marcha. Y al llegar aquí los extranjeros se encuentran a esos hombres en la proa de la nave. Son los hombres de la República. No quiere esto decir precisamente que sean sus directores. Desde las zonas que rebasan el área ministerial también se hace obra republicana. Las "conversaciones culturales" del Comité de Letras y de Arte de la Sociedad de las Naciones encuentran, en el Auditorium de la Residencia de Estudiantes, nombres señeros: Marañón, Unamuno, García Morente, Gaziel, Madariaga.

Esta es la valoración de las visitas que en el instante actual honran a España. No es turismo. Es curiosidad. No es España, bien conocida. Es su experiencia de régimen: la República.

FRANCISCO CASARES

EXPEDICION A PARIS CON MOTIVO DE SU FERIA

Organizada por EL DIA GRAFICO y «Viajes Catalonia»

EL DIA GRAFICO, en combinación con «Viajes Catalonia», ha organizado una expedición a París. He aquí las condiciones:

EN FERROCARRIL, días 20-25 DE MAYO

PROGRAMA DEL VIAJE
 Primer día.—Sábado, 20 de mayo. Salida de Barcelona a las 14'30. Llegada a Cerbere a las 17'01. Aduana y Pasaportes. Cambio de tren. El intérprete de «Viajes Catalonia» estará al servicio de los excursionistas. Noche en el tren.

Segundo día.—Domingo, 21 de mayo. Llegada a París a las 10'15. Acompañamiento a los hoteles. Por la tarde, visita de París en autocar de lujo.

Tercer día.—Lunes, 22 de mayo. Dedicado a la visita libre de la Feria de París. Comida ofrecida a los excursionistas en el restaurant de la Feria.

Cuarto día.—Excursión a Versailles y visita a la Malmaison. Comida en Versailles. Por la tarde, visita a los jardines y los Triánones. Retorno a París por Saint Cloud.

Quinto día.—Visita de los monumentos más importantes de París. A las 17'21, salida hacia Barcelona.

Sexto día.—Llegada a Portbou a las 8'58. Llegada a Barcelona a las 11'40.

PRECIO POR PERSONA: Ptas. 465
 Comprende: billete de ferrocarril en segunda en Francia y primera en España; pensión completa, conducciones, entrada a la Feria, las excursiones indicadas y propinas.

Además, han entrado en nuestro puesto los bajeles de turismo «Alcántara», «Cap Padarán», «Express of Australia», «Duchess of Richmond» y «General von Stenben», con un total de 1.662 turistas. También han visitado Barcelona los navíos de guerra españoles «Laya» y «Almirante Lobos», y el norteamericano escuela de Guardias Marinas «California State».

Para el mes actual están anunciados nueve barcos de turismo, en su mayoría ingleses, con un promedio de 500 pasajeros cada uno.

La corriente turística ha sido, pues, crecida en Barcelona durante el mes de abril y promete seguirlo siendo durante todo el verano, si se tiene en cuenta el número de caravanas y grupos excursionistas que han anunciado su venida para los meses de mayo, junio y julio.

La Federación de Turismo de Cataluña y Baleares y la Generalidad, concurrirán a la Feria de Muestras de París

Ante la importancia que revestirá la Feria de Muestras de París, por hallarse inscrita en ella todas las naciones europeas, la Generalidad de Cataluña y la Federación de Turismo de Cataluña y Baleares, han acordado concurrir a ella en forma que haga honor a nuestra producción y a nuestras industrias.

El acuerdo se tomó el jueves último y ya están ultimados todos los detalles.

Como por su parte el Patronato Nacional del Turismo concurre asimismo a la Feria, Cataluña se encontrará digna y doblemente representada en el certamen que durante este mes se celebrará en París.

Perpiñán, Narbona, Carcasona, Toulouse (cena y noche).

Segundo día.—Domingo, 21 de mayo. Salida de Toulouse Montauban, Cahors, Brive (comida), Limoges, Chateauroux (cena y noche).

Tercer día.—Lunes, 22 de mayo. Salida de Chateauroux, Orleán, París (conducción al hotel. Comida. Tarde libre en París).

Cuarto, quinto y sexto día.—Libres en París. Durante los cuales se organizarán visitas a Versailles, Fontainebleau, etc.

Séptimo día.—Viernes, 26 de mayo. Salida de París. Montarguís (comida). Moulins (cena y noche).

Octavo día.—Sábado, 27 de mayo. Salida de Moulins, Clermond Ferrand (comida). St. Flour, Millau (cena y noche).

Noveno día.—Domingo, 28 de mayo. Beziers, Narbona (comida). Perpiñán, Le Perthus, Figueras. Llegada a Barcelona al anocheecer.

PRECIO POR PERSONA: Ptas. 425
 Comprende: el viaje en autocar de lujo, comidas y estancia en buenos restaurantes y hoteles, y propinas.

PARA INSCRIPCIONES, INFORMES Y DETALLES

«EL DIA GRAFICO», PLAZA DE CATALUNA, 9. Teléfono 14160, y VIAJES CATALONIA

Toda la correspondencia, excepto la administrativa, debe dirigirse al director de este periódico

Crema Teindelys

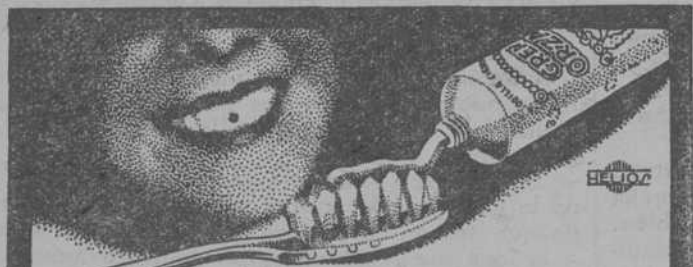


Pruebe los polvos, que aseguran una coloración exquisita a la vez.

Dulce, perfumado, conserva el frescor de la juventud, embellece, evita las arrugas.

Cupón-Regalo

Presentando este cupón en la Administración de nuestro periódico, le entregaremos, gratuitamente, un tubo de crema TEINDELYS



El encanto supremo es una linda boca de mujer porque es la concreción de sus hechizos todos.

Para conservarla inmaculada, fresca y fragante, con encías carnosas y rosadas, mostrando las brillantes hileras de perlas de nieve, se creó la gran

Crema dentífrica ORZAN oxigenada

Asepliza. Fortalece. No raya el esmalte.

Es un producto científico

En todas las establecimientos

1,50 pesetas tubo grande.

Elixir dentífrico: Precios: 1'50, 2'25, 2'50 y 3'75

LLEGÓ LA PRIMAVERA



Antes de encargarse sus trajes, no olvide renovar su equipo **MADAME X**. Pregúntenos usted por los nuevos modelos de Fajas y Sostenes de Caucholina. Imitadores hay muchos; pero **MADAME X** sólo hay una.

MADAME X

Establecimientos "MADAME X": Madrid: Travesía del Arenal, 2 - Barcelona: Rambla de Cataluña, 24 - Bilbao: Gran Vía, 35 - Córdoba: Málaga, 2 - La Coruña: Capitán Galán, 20 - Málaga: Sagasta, 1 - Oviedo: Melquiades Alvarez, 6 - San Sebastián: Garibay, 22 - Santander: Blanca, 5 - Sevilla: Mendez Nuñez, 4 - Valencia: Paz, 3 - Vigo: Victoria, 8 - Zaragoza: Plaza de la Constitución, 4



La señorita Aliaga y el señor Palacios, en cuyo honor se celebró un banquete por su destacada actuación en la revista «Jazz-Band», que con tanto éxito se representa en el teatro Novedades, junto con el autor, maestro Penella y el empresario, don Luis Calvo



Los homenajeados, junto con sus compañeros, amigos y admiradores, después del banquete en el Tibidabo (Fots. Merletti)



El alcalde de Villafranca del Panadés, don Jaime Bertrán y Hero, recientemente fallecido

Ayer mañana fué enterrado civilmente el cadáver del alcalde popular de Villafranca del Panadés, don Jaime Bertrán, que por su trato afable y por sus dotes de inteligencia y capacidad de trabajo, se había hecho acreedor a la simpatía de sus conciudadanos, sin distinción de opiniones políticas.

El cadáver fue expuesto desde las ocho de la mañana en el salón de Sesiones del Ayuntamiento, convertido en capilla ardiente, desfilando toda la población. Al entierro asistió el representante de la Generalidad, señor Pi y Suñer, y, además, comisiones de los Ayuntamientos de la comarca.

Notas gráficas de actualidad



Banquete homenaje a don Miguel Mateu y a don José Canudas, por haber sido elegidos presidente y secretario, respectivamente, del Aero Club. (Fot. Merletti)



Entrega del título de presidente de mérito del «Grupo Z» a don Alejo Julvo, que ha provisto de bastones a los ciegos. (Fot. Merletti)

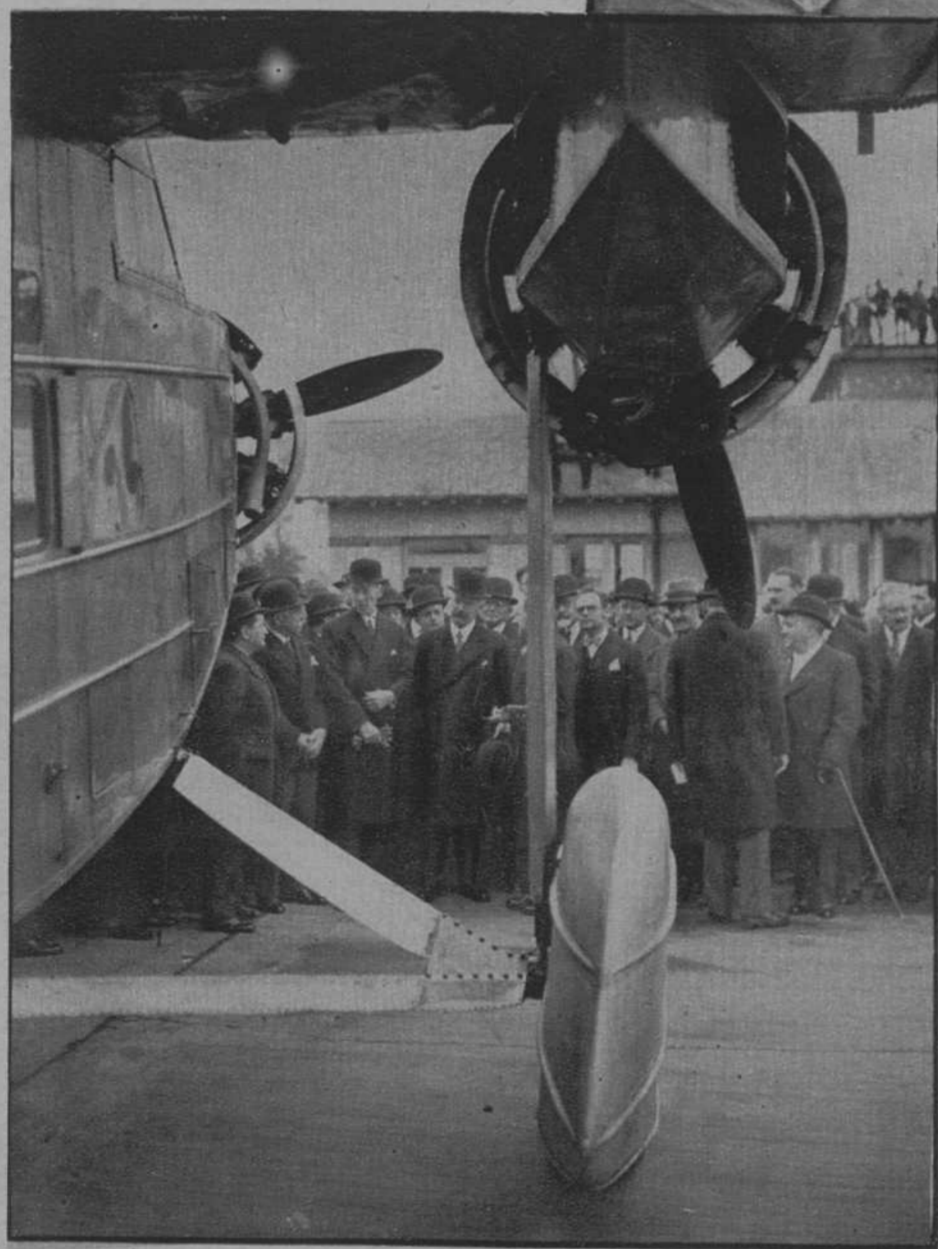


El torneo olímpico de bridge en el Círculo Ecuéstre. (Fot. Maymó)

VELOS
COMUNION Y DESPOSADA
CONFECIONADOS A MEDIDA
MANTILLAS GOYA
'LA FAVORITA'
RONDA S^a PEDRO 26.



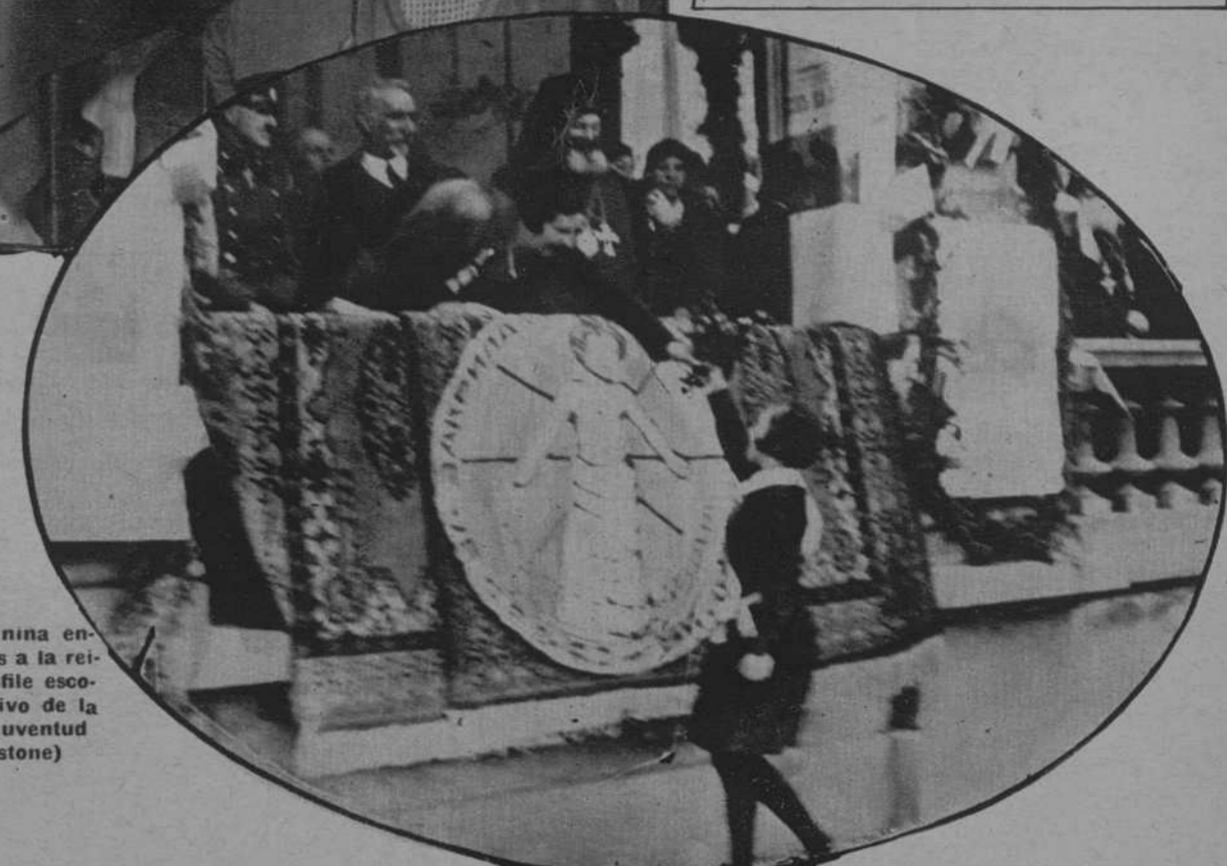
Un traje que permitirá, en caso de accidentes en las minas, permanecer bajo tierra largo rato, para coadyuvar en los trabajos de salvamento. — (Fot. Keystone)



El Presidente de la República francesa, en el aeródromo de Le Bourget, contemplando los aparatos de la aviación comercial. — (Fot. Keystone)



Los escolares búlgaros desfilando ante los soberanos, el día de la juventud, en Sofía. — (Fot. Keystone)



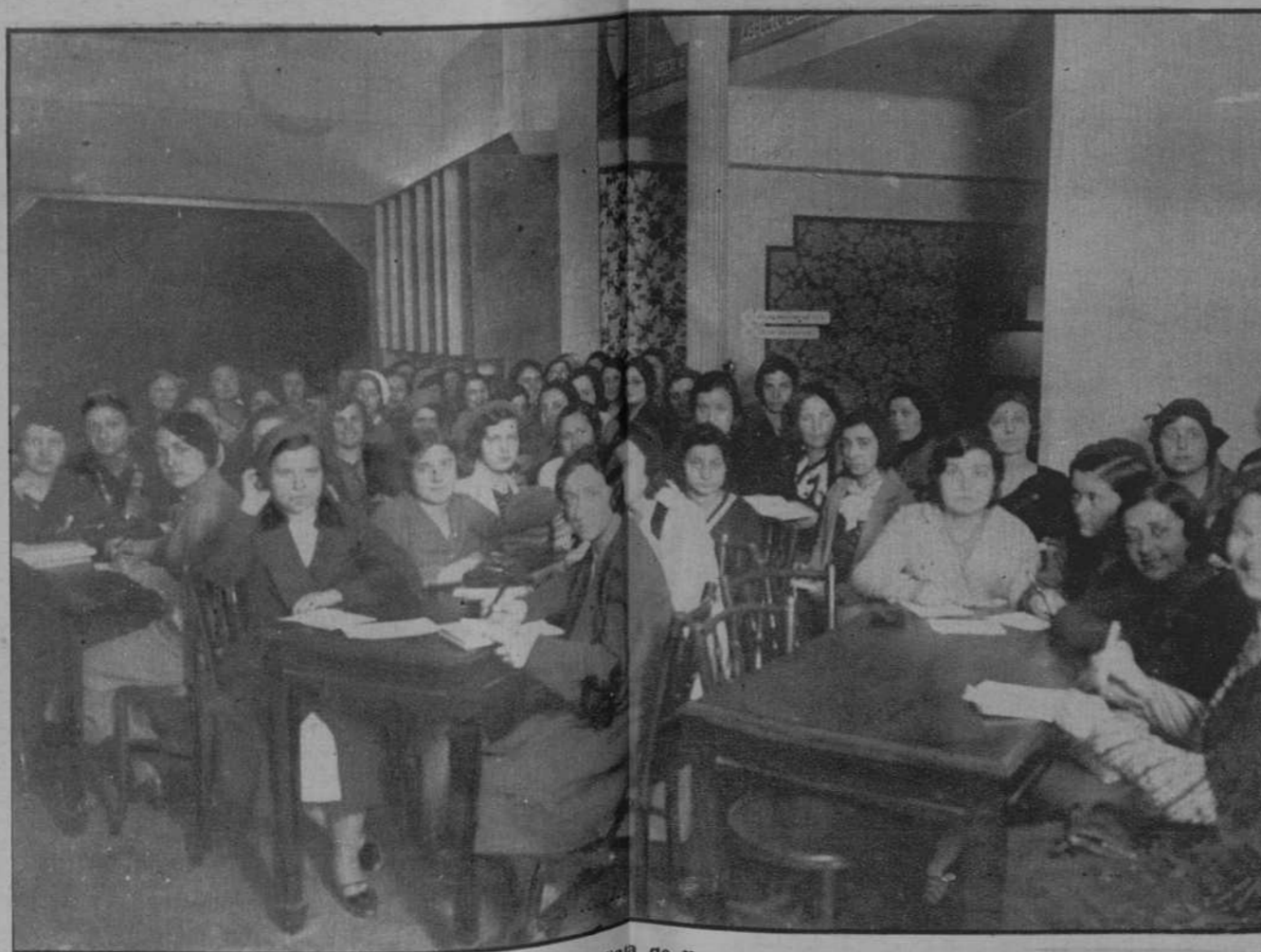
Sofía.—Una niña entregando flores a la reina, en el desfile escolar, con motivo de la fiesta de la juventud (Fot. Keystone)



París.—Los bomberos del viejo Montmartre, bailando ante las autoridades populares. — (Fot. Keystone)



Grupo de participantes de ambos sexos en el Torneo de bridge en el Círculo Ecuéstre. (Fot. Maymó)



ENSEÑANZAS LUMINOTÉCNICAS. — Aspecto de la sala de Demostraciones Luminotécnicas de Lámparas «METAL», en las conferencias dadas por el Secretario del Comité Catalá de Luminotecnia, don Rosendo Pich Satarich, a las alumnas de doña ADELA MEDRANO, de la ESCUELA NORMAL DEL MAGISTERIO PRIVADO. — (Fot. Maymó)



La coronación de la reina de Montmartre. — (Fot. Keystone)

UNA VEZ ERA UN REY...

Las señoritas dinamarquesas se dedican a encuadernar los libros del rey Cristian

En los protocolos monárquicos, y en los ritos palatinos, no se ha dado el caso curioso de Dinamarca, donde un grupo de señoritas de la aristocracia se dedican a encuadernar los libros del rey Cristian. Esto sería un buen tema para uno de esos escritores que sienten el incontenible prurito de hacer la apología del libro en vísperas del día que los editores le han dedicado, con premios para los mejores artículos que lo can-

ton. Esos escritores tendrían un rey—caso curioso—amante de los libros, unas señoritas que realizan todas las operaciones de la encuadernación de los libros reales, y el libro mismo tratado como una joya necesitada de tan delicadas cuidados que precisa el buen gusto y las manos habilidosas de unas muchachas patrióticas.

Claro que este ocurre en esas cortes patriarcales del Norte de Europa, donde los reyes aparecen co-



Los libros son igualados y prensados

mo unos distinguidos ciudadanos que presidieran, por ley de herencia, un gran Consejo de administración. No les preocupan los armamentos, ofrecen ministerios a los socialistas, dan una máxima importancia a la Higiene, la Ense-

ñanza y a la Legislación social, y no sienten ni la preocupación de la guerra, ni la inquietud por las revueltas públicas. Entonces, sus libros favoritos, son entregados a un grupo de muchachas que los ponen unas cubiertas decorativas.



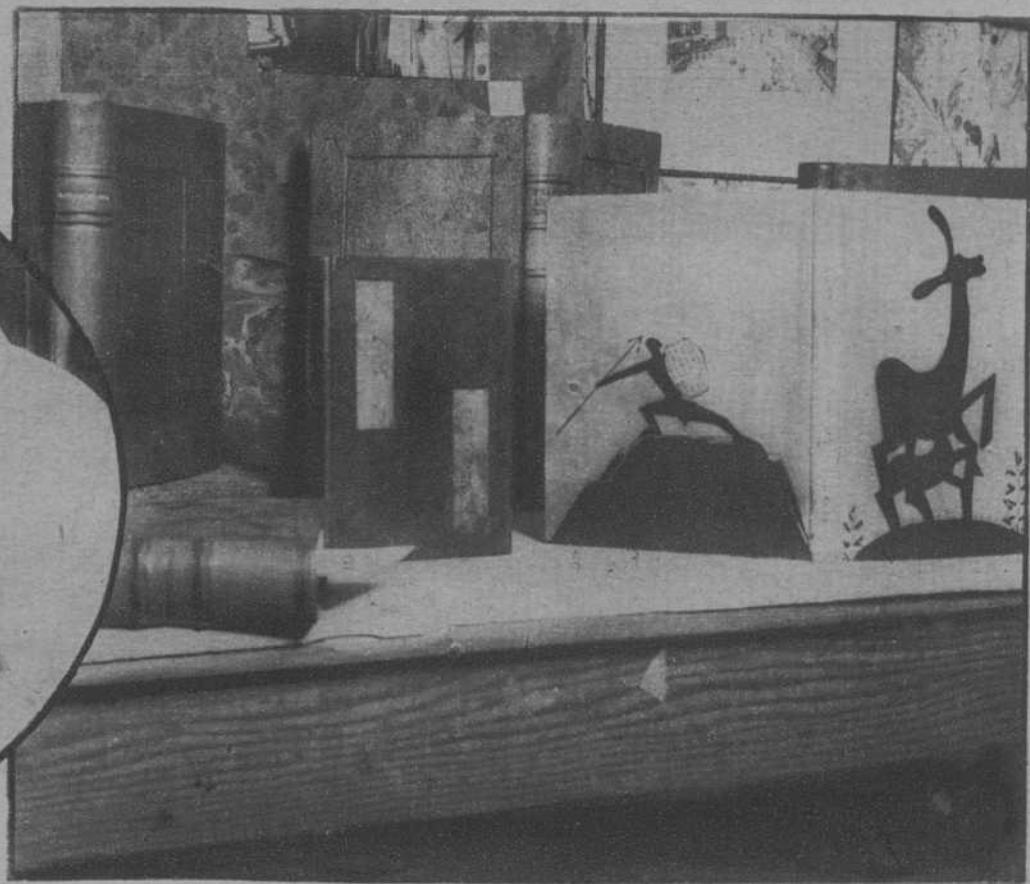
Bajo la dirección de la señora Bjorsen un grupo de muchachas de la aristocracia danamarguesa, encuadernan los libros del rey Cristian



Y a grabar las portadas



Después se procede a dibujar las cubiertas



De las manos de las improvisadas encuadernadoras, salen los libros con una encuadernación ultramoderna

Tornándose seria ella no contestó.

—La he buscado como un loco por este infierno de bu licio.

A pesar del disfraz, la muchacha reconoció al que lo

audaces espiaban tras del antifaz, se detuvo a su lado.

En ese instante, un hombre vestido de rojo, cuyos ojillos

máscaras.

Pero era absurdo; en ese amontonamiento, resultaría

imposible encontrarse con nadie, y menos en un baile de

nizadoras, tenía la culpa aquella invitación telefónica que...

¿Para qué habría venido? Más que cumplir con las orga-

bello que las más elocuentes palabras!

abierta a la hermosa noche estrellada, con un silencio más

dos, habiendo tantas y tan hermosas extensiones de campo

—Es curiosa la humanidad—pensaba—. Aquí, apretuja-

Hospitales Unidos.

que había organizado la Asociación de Beneficencia de los

Se trataba del baile de Carnaval, con fines de caridad.

sofocación.

balle, miraba a la multitud que llenaba el local hasta la

Gilda Barrington, de pie en la entrada del salón de

Se hizo el silencio entre los dos. De pronto, a la vuelta

—¡Palabra de honor!

de una esquina un tanto más oscura, él habló:

—¡Gilda! Esta noche he sufrido el más atroz de los des-

encantos. Estoy con una depresión horrible. Vengase un ra-

—¡Gilda! Esta noche he sufrido el más atroz de los des-

encantos. Estoy con una depresión horrible. Vengase un ra-

—¡Gilda! Esta noche he sufrido el más atroz de los des-

encantos. Estoy con una depresión horrible. Vengase un ra-

encantos. Estoy con una depresión horrible. Vengase un ra-

encantos. Estoy con una depresión horrible. Vengase un ra-

encantos. Estoy con una depresión horrible. Vengase un ra-

encantos. Estoy con una depresión horrible. Vengase un ra-

encantos. Estoy con una depresión horrible. Vengase un ra-

salvado a mi mujer. Y a mi chico.

—Doctor Barnes—dijo el recién llegado—. Yo no creía

que Dios fuese capaz de volver a la tierra dentro del de-

lantal de un médico. Pero usted lo ha hecho. Usted me ha

salvado a mi mujer. Y a mi chico.

Y, sin embargo, lo acompañó el éxito. Y suponía haber

salvado dos vidas, cuando en realidad había salvado cuatro,

una de las cuales era la suya propia.

Horas más tarde, se hallaba en su consultorio, cuando le

anunciaron un hombre que quería hablarle con toda ur-

gencia.

—Doctor Barnes—dijo el recién llegado—. Yo no creía

que Dios fuese capaz de volver a la tierra dentro del de-

lantal de un médico. Pero usted lo ha hecho. Usted me ha

salvado a mi mujer. Y a mi chico.

Y, sin embargo, lo acompañó el éxito. Y suponía haber

salvado dos vidas, cuando en realidad había salvado cuatro,

una de las cuales era la suya propia.

Horas más tarde, se hallaba en su consultorio, cuando le

anunciaron un hombre que quería hablarle con toda ur-

gencia.

—Doctor Barnes—dijo el recién llegado—. Yo no creía

que Dios fuese capaz de volver a la tierra dentro del de-

lantal de un médico. Pero usted lo ha hecho. Usted me ha

salvado a mi mujer. Y a mi chico.

Y, sin embargo, lo acompañó el éxito. Y suponía haber

salvado dos vidas, cuando en realidad había salvado cuatro,

una de las cuales era la suya propia.

Horas más tarde, se hallaba en su consultorio, cuando le

anunciaron un hombre que quería hablarle con toda ur-

gencia.

—Doctor Barnes—dijo el recién llegado—. Yo no creía

que Dios fuese capaz de volver a la tierra dentro del de-

lantal de un médico. Pero usted lo ha hecho. Usted me ha

salvado a mi mujer. Y a mi chico.

y pasó, aun antes de que lo anunciaran.

Barnes no oyó las dos últimas palabras. Se había des-

polado de su delantal de clínica, había tomado su sombre-

ro, y corria hasta donde ella debía hallarse. Al serle abierta

la puerta, entregó maquinalmente el sombrero a la criada

y pasó, aun antes de que lo anunciaran.

Barnes no oyó las dos últimas palabras. Se había des-

polado de su delantal de clínica, había tomado su sombre-

ro, y corria hasta donde ella debía hallarse. Al serle abierta

la puerta, entregó maquinalmente el sombrero a la criada

y pasó, aun antes de que lo anunciaran.

Barnes no oyó las dos últimas palabras. Se había des-

polado de su delantal de clínica, había tomado su sombre-

ro, y corria hasta donde ella debía hallarse. Al serle abierta

la puerta, entregó maquinalmente el sombrero a la criada

y pasó, aun antes de que lo anunciaran.

Barnes no oyó las dos últimas palabras. Se había des-

polado de su delantal de clínica, había tomado su sombre-

ro, y corria hasta donde ella debía hallarse. Al serle abierta

la puerta, entregó maquinalmente el sombrero a la criada

y pasó, aun antes de que lo anunciaran.

Barnes no oyó las dos últimas palabras. Se había des-

polado de su delantal de clínica, había tomado su sombre-

ro, y corria hasta donde ella debía hallarse. Al serle abierta

la puerta, entregó maquinalmente el sombrero a la criada

y pasó, aun antes de que lo anunciaran.

Barnes no oyó las dos últimas palabras. Se había des-

polado de su delantal de clínica, había tomado su sombre-

ro, y corria hasta donde ella debía hallarse. Al serle abierta

la puerta, entregó maquinalmente el sombrero a la criada

y pasó, aun antes de que lo anunciaran.

Barnes no oyó las dos últimas palabras. Se había des-

polado de su delantal de clínica, había tomado su sombre-

ro, y corria hasta donde ella debía hallarse. Al serle abierta

la puerta, entregó maquinalmente el sombrero a la criada

puertecilla corredera. Maddox hizo pasar primero a Gilda

y habló al otro hombre con amabilidad incisiva:

—¿Demoró un tanto para hallarse en su puesto, no?

—Tuve que entregar un mensaje al señor que vive en el

departamento arriba del suyo, señor—se disculpó el se-

ñor—. Por eso no debo haber oído la llegada de ustedes—y

mirando a Gilda, agregó—: Buenas noches, señorita.

La niña no se había fijado en el hombre, y al hacerlo

ahora, se sobresaltó.

—Buenas noches—contestó.

En aquellos momentos hubiera dado cualquier cosa por

no haber cometido la tontería de ceder a su impulso cari-

lativo hacia Dane. Porque conocía al sereno: unos meses

antes lo había hecho despedir por su padre, al resultarle

un chofer demasiado lleno de familiaridades. Ahora com-

prendía que el hombre le guardaba rencor, y que trataría

de aprovechar la situación para vengarse. Se lo dijo a

Maddox al entrar a su departamento.

—Tal vez hubiese sido más práctico que hubiésemos su-

bidó por las escaleras—dijo Dane—. Con todo, no creo que

chismes de un hombre de esta calaña, puedan hacerle daño

a usted.

—Tal vez.

Al sentarse en uno de los sillones del hall, mientras el

hombre iba a la heladera a buscar algunas golosinas y gra

bollita de champán, Gilda sintió aumentar su malestar

moral. Y dada la situación difícil en que se encontraba,

dició contarle todo a Jim, su novio. No porque Jim fuera

excesivamente celoso, pero ya le había hecho tres o cuatro

atrnadas reflexiones acerca de su tendencia a dejarse domi-

nar por impulsos. Y ella hubiera preferido cualquier cosa

EL DIA GRAFICO 2

EL DIA GRAFICO 2

EL DIA GRAFICO 2

EL DIA GRAFICO 2

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

EL DIA GRAFICO 6

(NOVELA)

IMPREMEDITACION

GENE WHINCKLE

antes que disgustarse con él; sabía que lo quería, y que una pérdida o disminución de su afecto, arruinaría su vida. Como verdadero hombre de ciencia, Jim no era extremo con ella, aunque dudaba de la sinceridad de su cariño. Había que evitar entonces un distanciamiento cualquiera que la privase de las escasas demostraciones que eran su alegría mayor.

—Aquí estamos de vuelta—dijo Maddox, volviendo de la despensa provisto de una bandeja cargada de golosinas, vasos y una botella.

—Vea, Dane—le interrumpió ella—. No me voy a poder quedar. Necesito volver de inmediato a casa.

El era lo bastante avisado como para no contrariar directamente su idea:

—Un vasito de champán y un cigarrillo, nada más, Gilda. Saltó el corcho, y el espumoso y dorado vino colmó los vasos.

—Muy bien—dijo Dane, levantando su copa—. Hay que brindar por la alegría de los más hermosos ojos que conozco!

—Por lo menos, esto ayuda a mantener esa alegría—comentó ella, sorbiendo el burbujeante líquido.

—No atino a calcular cuántos vasos podré aún beber en lo que me queda de vida—agregó Dane—. He encontrado en mi camino no pocas cosas buenas, y quizá haya abusado algún tanto.

A su pesar conmovida, ella suspiró.

—No nable de ese modo, Dane, así, como si como si nada que se puede hacer.

El sonrió amargamente:

—Mucho me temo que sea, a no ser de que me prive de todas las cosas buenas que la vida tiene.

—¿Por qué? ¿Por qué no lo hace?

—No vale la pena. —Dejó su vaso sobre la mesa, junto al de ella, prosiguiendo—. Cuando uno llega al fondo del abismo, pocas cosas quedan que hagan llevaderos los días que nos restan. Y para mí, sólo hay algo que valga la pena, y ese algo es... eres tú!—se había arrojado junto al sillón de Gilda y trataba de tomarle una mano.—¡Ten piedad de mí!

Ella vio sus ojos de mentira y comprendió. Una inmensa sensación, más de asco que de odio, la invadió. Se puso de pie, altiva:

—Basta. Me voy.

Su frialdad avivó el deseo del otro.

—No. No te irás. Antes has de decirme que me quieres. Ella era fuerte y venció. De un empujón logró arrojarlo lejos. El cayó al suelo.

Gilda había practicado como enfermera. Mucho le dijo la caída, y el hecho de que el hombre no se levantara. Se acercó e, inclinándose sobre el cuerpo, quiso tomarle el pulso. Quedó helada; el hombre estaba muerto, bien muerto! Un ataque de "angina pectoris", el síncope fatal. Nada se podía hacer por el cadáver.

—El escándalo, Dios santo!—se dijo.

Un médico no podría salvar a un muerto. Por lo tanto, nada mejor que huir. Un deseo loco la acometió. Deseo de huir, lejos, muy lejos.

Sin apagar las luces, salió del departamento, bajó por las escaleras, abrió la puerta de la calle y tomó por la ver-

Gallagher, ¿qué diablos quiere por aquí?—preguntó Jim.

Prudentemente, la criada había salido, cerrando la puerta. Gilda se sentó, incapaz de soportarse de pie.

—La verdad, doctor, es que hubiera preferido hablar a solas con su novia, pero ya que está usted aquí, hablaré delante suyo.

—¡No! ¡No, por favor!—el grito salió de la agustada garganta de Gilda.

—¿Qué me quiere decir con eso?—preguntó altivamente Jim.

—Poca cosa, que he sido generoso con ustedes. Al hablar ante el juez, oculté que una mujer había huido del departamento cuando el señor Maddox cayó, sin llamar un médico siquiera, que quizá hubiese salvado al enfermo. ¡Poco escándalo se hubiera armado, de haber hablado yo! Y creo que ese pequeño servicio bien merece una recompensa apropiada. Soy un hombre pobre, sin mayores recursos.

Habían transcurrido seis meses sin que Jim quisiera otra una sola palabra de ella. Seis meses horribles para ella, no menos horribles para él. Gilda comprendía que Jim seguía amándola, y en cuanto a ella, ¡lo adoraba aún más!

Releyó la carta que le escribía en esos momentos:

"Cualquiera que sea mi falta, mi castigo ha sido excesivo, Jim. Sin una sola palabra tuya, que eres todo para mí. Ya no puedo más! Comprendo que fui desleal contigo, al querer ocultar que había estado en el departamento de

—¡Bailamos?—invitó el hombre.

Ella rió:

—Si cree posible...

Un rato después, ambos habían entrado al remolino de gente. No se podía bailar, en efecto. A lo sumo se lozaba moverse con la muchedumbre. Gilda trató de seguir mecánicamente el compás de su compañero, atenta a la mirada burlesca de esos ojos traviesos, a su cara demasiado arrimada a la de ella, al brazo que le pasaba por la cintura.

Por cierto que Gilda sabía que no era la primera de muchísimas que se habían encandilado en ese no sé qué que irradiaba Dane Maddox. Ya le había avisado, meses atrás, que jamás pasaría de ser una amiga para él, pero persistía en su aturdimiento de jugar con fuego. Porque estaba de novia con aquel muchachote grande, que rápidamente ascendía en su carrera de médico, hasta considerarse una de las notabilidades del día.

Con todo, había acudido a la cita. Ninguna otra excusa podía darse a sí misma. ¿Christidad?

—No se puede seguir—dijo el hombre—. ¿Quiere que nos sentemos?

Saltaron del salón. Ella, aparte de la respiración agitada, estaba francamente enojada por las audacias del hombre. El compañero equivocó las causas, y trató de reanudar la conversación:

—Ahora no es nada. Cuando se sirva el lunch va a ser la cosa. Demasiada concurrencia para que exista distinción, y el champán discurrirá.

Ella hizo un gesto de displicencia, para decir:

—Me vuelvo a casa. No podré encontrarme con los amigos que me trajeron, y esto me disgusta.

era estaba allí? En el mismo momento en que entré en el hall percibí su perfume, que era el tuyo. Lo levanté, y vi que se trataba de uno de los que te traje de París en la primavera pasada.

—Sí—contestó ella desesperadamente—. Yo lo perdí en el baile. Tal vez Dane lo haya encontrado. —Se puso de pie, retorciéndose los dedos—. ¡Te juro, Jim, que Dane nada significaba en mi vida!

El la tomó de ambos hombros, obligándola a encarsarse. El tono de su voz parecía un llamado de angustia, un pedido de socorro moral.

—¿Me lo juras, Gilda? ¿Me juras que tú no eras la mujer que estaba con Dane Maddox en su departamento en el momento de ocurrir su muerte?

Si ahora dudaba, Gilda comprendió que esa duda mal-dita iba a durarle toda su vida. La muchacha trató de fijar sus ojos en los de él. Comprendió que la contestación decidida de toda su existencia. Y mintió:

—Te lo juro, Jim.—Se maravilló ella misma de la seriedad de su voz, y quiso aumentar sus probabilidades de ser creída.—¿No te diste cuenta, querido, que Gallagher?... Fue interrumpida por la criada:

—Discúlpeme, señorita; pero quisiera decirle algo reservado.

—Bien. Prefiero anunciarme por mí mismo.

Era una voz de hombre. Gallagher en persona, el sereno del edificio en que estaba el departamento de Maddox, había pasado la puerta con todo cinismo. Gilda dió un paso atrás, ahogando un grito.

El quiso ser agradable con otra sonrisa, que la exasperó.

—Por una vez siquiera voy a seguir el consejo del médico, de acostarme temprano—habló el hombre—. Saque sus cosas del guardarropa, Gilda, y la llevaré en mi auto. La muchacha vació un instante, y se encaminó a buscar sus prendas, y Dane hizo lo propio, para volver a esperarla y llevarla hasta su coche.

—¡Qué noche para un paseo por los alrededores de la ciudad!—exclamó el hombre—. ¿Vamos, Gilda?

—¡No diga tonterías! ¡Vamos a casa!

—Habrán concurrido usted nada más que para cumplir. Su novio no estaba.

—No.

—El éxito lo marea y lo absorbe. No se le ve por ninguna parte.

—De todos modos, cuando nos casemos, hemos de volver a su tierra, a Sud África.

—¿Cómo? ¿Abandonar a Londres y al éxito sin límites? ¿Están locos?

Ella lo miró displicentemente:

—Hay ciertas... lo-cu-ras—pronunciaba remarcadamente—que usted no entendería nunca, Maddox...

El adoptó la pose de desconsuelo que le había valido tantos triunfos femeninos:

—Es que... yo nunca conocí el éxito. En todas mis cosas nunca he conseguido otra cosa que ser un fracasado.

—No siga diciendo tonterías—a su pesar ella se comovió por el tono del hombre—. ¿Qué le pasa?

—Nada... y mucho. Demasiadas malas noches, y quizá demasiadas pocas copas. La semana pasada fui a la casa

TEMPORADA DE PRIMAVERA EN EL LICEO

Bajo los auspicios de la Generalidad de Cataluña y el Ayuntamiento de Barcelona dará una serie de funciones la Compañía de Ballets rusos que dirige W. de Basil

El Comité del Liceo ha organizado en nuestro Gran Teatro una temporada de primavera en la que dará unas sesiones de arte la gran compañía de Ballets Rusos de Montecarlo, continuadora de las de Serge Diaghileff.

Esta gran compañía viene a Barcelona por vez primera bajo la dirección general de Mr. W. de Basil, organizador de las inolvidables compañías de Ballets Rusos y de ópera rusa que han actuado en el Liceo. Con este nombre ilustre van unidos al recuerdo de nuestro público los de Diaghileff, Pawlova y Chaliapine. Después de la muerte de Diaghileff, Mr. de Basil ha reunido los mejores elementos de aquella troupe y todos los nuevos bailarines de más prestigio.

Debutó en Londres, después en París, en temporadas brillantísimas y obtuvo más tarde la colaboración del director del Teatro de Montecarlo, René Blum, y del gran animador de arte conde Etienne Beaumont.

Con la ambición de dar toda la calidad artística a su compañía, Mr. de Basil se ha asegurado el concurso de los mejores pintores y escenógrafos y de este modo vemos al lado de Alexandre Bonois, Raul Dufy, Cristand Berard y Massen,

a nuestros grandes pintores Pedro Pruna y Juan Miró.

La absoluta calidad musical de sus interpretaciones está asegurada a base de los nombres de Strawinski, Prokofieff, Auric, Francaix, entre los modernos, y los de Chopin, Schumann, Bizet, y Chabrier, entre los clásicos.

El maestro de ballet de la compañía es Leonide Massine, que ha realizado este año diversas creaciones de alta categoría artística. No es necesario revelar a nuestro público el nombre de Serge Grigorieff, el regisseur general tan conocido en Barcelona por sus creaciones con Diaghileff. También forman parte de la compañía los ilustres coreógrafos Fokine, Letipa, Balanchine y Romanoff.

Entre los bailarines, ya bien conocidos, figuran Alexandre Danilova, Leonide Massine, León Wotzkowsky y elementos jóvenes tan notables como Irina Varonova (la pequeña Pawlova), Tatiana Rabuchiska, Varchinina y David Lichine, entre otros. El repertorio es escogido entre los mejores ballets y el decorado y la indumentaria son maravillosos.

Es de esperar que el público de Barcelona querrá acudir a esta manifestación de arte, que honra a nuestro Gran Teatro y a nuestra ciudad.

NOTAS INFORMATIVAS

COMICO.—El debut de Conchita G. Leonardo—Otra de las novedades que nos presenta la Compañía de Revistas del teatro Ruzafa, de Valencia, es el debut de la hermosísima vedette Conchita G. Leonardo, valioso elemento que viene a confirmar en Barcelona la serie de triunfos obtenidos en su carrera artística. Mucho se ha hablado de tan sugestiva artista. Las críticas de los periódicos de cuantas ciudades ha actuado, dicen mucho en favor de Conchita, y la consideran vedette de primera fila por reunir todas las cualidades necesarias para ello. Pronto saldremos de dudas y esperamos ovacionarla como merece. Su presentación será el martes con la revista «La pipa de oro», revista elegida para el debut, que a pesar de haber sido estrenada en ésta, será una novedad por lo que se refiere a presentación e interpretación. En «La pipa de oro», Manolita Capistró y Carmen Hidalgo, han confeccionado doscientas riquísimas toilettes, y los escenógrafos Morales y Asensi han pintado unos preciosos decorados como sólo ellos lo saben hacer. «La pipa de oro» puede calificarse de verdadero estreno.

ROMEA.—Hoy domingo, en la primera sesión, el alboroto de la familia pequeña, la regocijante revista «La volta al mon en patinet» con sus 16 cuadros, entre ellos el escándalo musical «La tornada de Pierrot» y «La rateta que escombrava l'escala».

En la segunda sesión y en la función de noche, la obra de Stève Passeur, traducida por Carlos Soldevila, «La dona que compra marit», magistral creación de María Vils y Pío Daví, la obra estrenada el viernes que llama más la atención del público esta temporada.

Y mañana, por la tarde, un programa extraordinario, dos obras de gran éxito: «El petó davant del mirall» y «El misteri de la quarta Avinguda», un soberbio cartel como se ve, extenso e intenso.

Por la noche, «La dona que compra marit».

VICTORIA.—Los programas de hoy domingo.—El Victoria está batiendo el record de los programas. No puede decirse más, tanto en calidad como en cantidad.

Obras y Compañía. Los elementos indispensables para que las representaciones adquirieran un tono solemne como hace tiempo no se había visto en Barcelona.

Hoy domingo, por la tarde, se representará «Oro en la montaña», el último y grandioso éxito de los libretistas Caballada y Franco Padilla, música del inspirado compositor Ribera, y «El cantar del arriero», del maestro Dez Giles.

A tales obras, sancionadas por el público y la crítica con entusiasmo, iguales intérpretes. Así se da el caso insólito en los anales del teatro, que obras conocidas se vean con el mismo interés que si fueran estrenos.

Claro que hay que tener en cuenta las huestes que acudilla el gran actor Pedro Segura, conjuntan admirablemente todas las obras. Que en los repartos figuran además del colosal barítono Pablo Hertogs, los presti-

tados Collado, Amparo Astor, Yuste y Cuenca. Hubo aplausos abundantes para todos.

—Blanquita Suárez, la artista de la canción, de la danza, de la gracia y de la simpatía, celebró, en el teatro Circo, de Zaragoza, donde actúa, la función de su beneficio. En ella quedaron patentizadas las innumerables simpatías y el crecido número de admiradores que esta bella y excelente artista ha sabido conquistar entre el público zaragozano.



MARIA TERESA MORENO
Joven y bella tiple, que ha debutado en Novedades, obteniendo un señalado triunfo interpretando la obra de gran éxito, «Jazz-Band»

Remembranzas teatrales

JULIO RUIZ

Del «Calendario de Talía», de Fidel Prado.

«El 24 de abril de 1919 moría, pobre, olvidado, vencido por una vida azarosa y desordenada, el que un día fuera ídolo de las masas en los escenarios españoles y americanos y cuyo nombre, admirado dentro y fuera del Continente, era el de Julio Ruiz.

Como Pedro Delgado, como Pepe Ontiveros, como tantos otros que no quisieron jamás mirar al mañana y se contentaron con vivir y vivir mal el presente, el veterano actor, que pudo serlo todo y morir rodeado de comodidades, sucumbió en el triste lecho de un hospital, sin una mano amiga que cerrase sus ojos y recogiese su último suspiro.

Julio Ruiz había nacido en Madrid el año 1850, y cursó sus primeros estudios escénicos en Valencia, en la academia de don Antonio Vico, padre del afamado actor del mismo nombre. A los veintitrés años, en 1873, hacía su presentación en el teatro Principal, de Cádiz, interpretando el papel de Don Telesforo Forragaitas de «La soirée de Cachupin», obteniendo un éxito vaticinado de los que en su larga vida artística había alcanzado.

Pronto cundió por los centros artísticos la fama del nuevo y meritorio actor, y sucesivamente actuó en casi todas las capitales de España y más tarde en Madrid, obteniendo en todos los sitios grandes éxitos.

Pero como Julio Ruiz todo lo que tenía de gran actor lo poseía de abandonado y de desaprensivo, prontamente empezó a hacerse él mismo la vida imposible. No estudiaba los papeles; faltaba casi a diario a los ensayos; no le importaba faltar también a las funciones, y esta conducta le fué cerrando poco a poco todos los teatros de España, hasta hacerle imposible el actuar en ninguno.

El año 1882 marchó a Cuba, donde actuó con gran éxito; pero como pronto imitara la conducta observada en España, vióse obligado a regresar a su patria en busca de trabajo.

Siendo empresario de Eslava el gran Felipe Ducacal, y queriendo que figura en su compañía Julio Ruiz, le contrató; mas para cubrirse de las faltas de éste hacía que todos los papeles que había de estrenar Ruiz fuesen ensayados a la par por el excelente actor Ricardo Guerra, el cual era el encargado de sustituirle muy a menudo.

Mas como el público a quien quería ver era a Julio Ruiz, el día que éste no figuraba en el cartel protestaba a su sustituto y devolvía las localidades, por lo que Ducacal vióse obligado a prescindir de tan vulnerable figura.

Cuando regresó de América, la empresa de Apolo, creyendo que volvía regenerado, le contrató para la catedral, y allí estrenó «Agua, azucarillos y aguardiente» con gran éxito. Pero prontamente volvió a las andadas. Un domingo había función

en varias ocasiones de lucirse como sólo ellos saben hacerlo.

Seguramente los admiradores del gracioso y gran cómico le despedirán con el mismo cariño que le han demostrado durante su larga temporada en el Español.

EN EL OLYMPIA

Función de gala en honor de las fuerzas de Ejército y la Marina de guarnición en Barcelona

Se ha organizado para el lunes, por la noche, como despedida de la compañía que actúa en el Olympia, una función en honor del Ejército, tanto de las fuerzas de tierra, mar y aire, que tendrá lugar a las diez y cuarto de la noche, a cuya función han ofrecido su asistencia el excelentísimo señor presidente de la Generalidad, S. E. el general de la cuarta División y el jefe de Marina, como así las dignas autoridades judiciales y universitarias, y para tal solemne función de gala han sido invitados galantemente por la empresa los simpáticos soldados de los diferentes cuerpos de la guarnición de Barcelona.

De nuevo el Olympia tendrá un brillante cuadro y bajo su cúpula la atmósfera inflada por los aplausos calientes que destapan las líneas de molino de los triples saltos mortales de los acróbatas Orlando; bajo su techo triunfarán aun las bandejas incendiadas de luz plata con que los malabaristas Perezoff manioبران sus

objetos cabaretescos en su pantomima malabarista; aun maniobrarán en la pista, en plena libertad los leones marinos convertidos en perritos dóciles y comediantes, gracias a la paciencia ilimitada del capitán Frohns; también la mariposa de América, la popular sombrilla, temblará en la mano del alambriero Mais; con su moto infernal, corriendo bajo los focos y los trapecios niquelados; aun lucirá la señorita Carmen Corzani sus coreográficas fantasías ecuestre y los grandes y pequeños reiremos las últimas excentricidades, cómico musical de los divos Pompoiff, Thedy, y saldrá la gente a la calle en oleaje de rumores comentando haber pasado una grata velada.

Así termina el lunes la grandiosa compañía de Circo dirigida por el señor Gianilli, cuya función tan grata será amenizada por la brillante y laureada banda de música del 10 Regimiento de Infantería, dirigida por el maestro Palanca.

COSAS DE BASTIDORES

Se afirma que...

Grenet y Riancho los aplaudidos autores de «La virgen morena», estrenarán próximamente en un popular teatro del Paralelo la zarzuela en dos actos, «Niña Rita o La Habana en 1830», obra que alcanzó un crecidísimo número de representaciones en la capital de la República de Cuba.

El maestro Eusebio Grenet, ha llegado a Barcelona con objeto de dirigir los ensayos de la mencionada obra y además para terminar con su colaborador Aurelio Riancho los cantables de la película «Susana tiene un secreto», que filmará la bella e intrépida «star» Rosita Díaz.

Mañana, domingo, se estrenará en Figueras la popular ópera cómica del maestro Penella: «Don Gil de Alcalá». El maestro Penella asistirá al estreno y dirigirá la orquesta.

Pepín Fernández — el popularísimo actor — se sintió ayer repentinamente enfermo.

En vista de su estado, hubo de sustituirle en la función de la noche, en el Tivoli, el aplaudido actor señor Llorea.

También Cora Raga, la celebradísima

ma tiple, guarda cama por prescripción facultativa.

Anoche tenía fiebre bastante alta, pero hoy se encuentra ya en estado relativamente, satisfactorio.

A propuesta del Claustro, ha sido nombrado don Cipriano Rivas Cherif, subdirector del Conservatorio de Música y Declamación.

Como se recordará, este cargo fué desempeñado por don Jacinto Benavente, quien dimitió el mismo día ante la Dictadura, no proveyéndose hasta ahora la vacante que produjo aquella dimisión.

Ramón Martori actuó con su compañía en el teatro Moderno de Taragona.

Estrenó «El hombre que yo maté» Decididamente el martes próximo por la tarde, se verificará en Novedades el estreno de la revista «Me casé en la mar», inaugurándose así las matinales populares del mencionado teatro.

En dicha obra debutará la bellísima tiple cómica Carmen Navarro.

El popular actor cómico Pedro Barreto, ha llegado a Madrid, después de una larga y accidentada excursión por América.

Las iluminaciones de Maricel-Park

En la actualidad están haciéndose los trabajos necesarios para la renovación y arreglo de la magnífica iluminación de las terrazas jardines de Maricel-Park, que constituyen una brillante y espléndida nota de luz en la montaña de Montjuich, llamativa y chillona desde todos los puntos de la ciudad. Estas iluminaciones, como es natural, quedarán absolutamente completadas en cuanto llegue el verano, o sea cuando el parque entre en su plena temporada de verano, pues actualmente sólo abren las terrazas y funcionan las atracciones las tardes de todos los días festivos.

Doña Esperanza Vigué

Ha fallecido en esta ciudad la bondadosa dama doña Esperanza Vigué, amantísima esposa del notable y popular actor de la compañía del teatro Español, Alfonso Arteaga, que tantas simpatías goza en Barcelona y tantos amigos y admiradores cuenta entre nosotros.

La finada, modelo de esposas, reunía excelentes dotes personales, lo que hace haya sido mas sentida su muerte, entre sus muchas amistades.

A su desconsolado esposo, nuestro apreciado amigo, Alfonso Arteaga y demás familiares, les ofrecemos el testimonio sincero de nuestra condolencia por pérdida tan sensible.

En honor de Onia Farga

Se ha formado una Comisión organizadora, encargada de confeccionar un programa musical en honor de la profesora Onia Farga. Entre otros actos tendrá lugar un concierto por el conjunto musical «Pro Amore Artis», que interpretará obras de Haendel, Onia Farga, Beethoven, Strauss y Wagner.

VIDA MARITIMA

Día 6 ENTRADAS

Vapor correo italiano «Franca Fasios», de Génova, con 28 pasajeros y carga general; pailebot «Joven Amalia», de Alicante, con hierro; vapor holandés «Archilles», de Amsterdam y escalas, con un pasajero para este puerto y uno de tránsito y carga general; motonave postal «Ciudad de Palma», de Palma, con 149 pasajeros, la correspondencia y carga general; vapor «Atlante», de Valencia, en lastre; vapor sueco «Iberia», de Stokolmo y escalas con carga general; vapor danés «Leise Maersk», de Nueva York y escalas con carga general; vapor holandés «Jonge Jacobus», de Rotterdam, Argel y escalas, con carga general; vapor francés «Alsin», de Génova y Marsella, con 23 pasajeros para este puerto, tres de tránsito y carga general; pailebot «Comercio», de San Feliu de Guixols, con carga general; vapor «Batis», de Valencia, con cinco pasajeros y carga general; vapor «Portland», de Palamós, en lastre; vapor noruego «Skulda», de Cardiff, con carbón mineral; vapor inglés «Montcalm», de Liverpool, Argel y Gibraltar, con 429 turistas.

DESPACHADOS DE SALIDA

Vapor italiano «Capo Faro», con carga general y de tránsito, para Marsella y escalas; draga «Guipúzcoa», con su equipo, para Castellón; motonave postal «Ciudad de Palma», con pasaje y carga general, para Palma; vapor inglés «Cervantes», con carga general y de tránsito, para Gandía y escalas; motor inglés «Pelayo», con carga general y de tránsito, para Valencia y escalas; vapor holandés «Achilles», con carga general y de tránsito, para Tarragona y escalas; vapor sueco «Iberia», con carga de tránsito, para Génova y escalas; vapor noruego «Roald Jarl», con carga de tránsito, para Londres y escalas; vapor alemán «Neapel», con carga de tránsito, para Génova y escalas; vapor francés «Alsin», con carga general y de tránsito, para Buenos Aires y escalas; bergantin goleta italiano «Guglielmo Marconi», en lastre, para Arbatax; bergantin goleta italiano «María», en lastre, para Ajaccio; vapor «Virgen de Africa», con pasaje y carga general, para Gandía y escalas; vapor «Ciutat de Reus», con carga general, para Marsella; vapor danés «Leise Maersk», con carga de tránsito, para Génova; vapor «Portland», en lastre, para Souste; vapor «María R», con pasaje y carga general, para Málaga y escalas; motor «Araya Mendi», con pasaje y carga general, para Bilbao y escalas; pailebot «Estela», con carga general, para Palma.

NOTICIAS

Procedente de Nueva York y escalas, logró nuestro puerto el vapor danés «Leise Maersk», con 467 toneladas de carga general, que deja en el muelle de Barcelona S.

Mañana se espera en nuestro puerto, procedente de Nueva York y escalas, el trasatlántico postal «Marqués de Comillas».

VIGIA MARITIMO DEL CASTILLO DE MONTJUICH

Día 6 de Mayo de 1933 Observaciones meteorológicas: Al orto, viento al N.N.E. fresco, círculo semi-cubierto, hasta las ocho, que roló el viento al E.; a las doce del día, S.S.E. flojo, cielo con nubes nimbus y horizontes neblinosos, y al ocaso, S.S.O. fresco, mar bonanza y el círculo queda con nubes nimbus. Barómetro, 753; termómetro, 1.

MOVIMIENTO DE BUQUES AL ANOCHECER

Demoran al E. tres corbetas, una polacra goleta y una goleta, que vienen en popa; un bergantin goleta y un pailebot, que barloventean. Por el S. dos balandras, dos pailebots y una goleta, que pasan al levante; un pailebot y un bergantin goleta, que pasan a poniente, y al S.O. cuatro balandras, un pailebot y una corbeta, que vienen costeando; una polacra goleta, una goleta y dos pailebots, que van en popa; de vela latina, tres faluchos por variado rumbo y dos para este puerto.

Distancia navegada de los buques que hoy han salido fuera de horizonte, se hallan los vapores: «Ampurdán», para Rosas, de la señora viuda de C. Martorell; «María», para Málaga y escalas, de Hijo de Ramón A. Ramos; «Virgen de Africa», para Vinaroz, de la Marítima sucesora de García Seguí; «Guipúzcoa», para poniente, de don Tomás Mallol Bosch; «C. Segarra», para Valencia; «Ciudad de Palma», para Palma; «Ciudad de Sevilla», para Las Palmas, de la Compañía Trasméditerránea; el noruego «Arna», para Marsella, de la Compañía General de Tabacos de Filipinas; el inglés «Cervantes», para Londres, de los señores Mac Andrews y Compañía; el noruego «Munn», para poniente, de don José Herrero; el francés «Alsin», para Buenos Aires, de don Juan Salvador; el alemán «Neapel», para Levante, de los señores Baquera, Kusche y Martín; el hidroavión «I-Reos», a las nueve, para Génova, de la Navigazione Aérea, S. A.; el español «Portland», para el S., de don Enrique Freixas.

Compañía NEPTUN - Bremen

SERVICIO REGULAR SEMANAL DE PASAJE Y CARGA PARA LOS PUERTOS DE BREMEN Y AMBERES Admitiendo carga con transbordo para todos los puertos del Norte de Europa

Saldrá el día 8 de mayo el vapor

PLUTO

La carga se admite en el tinglado número 2 del muelle de Baleares sin cobrar gasto alguno por concepto de almacenaje

Para pasajes, fletes y demás informes, dirigirse a sus Consignatarios:

Comercial Combalia Sagrera

S. A. PASEO DE COLON, 23, 1.º TELEFONO 22024

Vapores de Hijo de RAMON A. RAMOS

Directo para CARTAGENA

Directo semanal, con salidas los jueves a las SEIS de la mañana, admitiendo carga y pasaje

Directo para AGUILAS, ALMERIA, MOTRIL ALGECIRAS y MALAGA

Servicio semanal con salida los sábados por la tarde

Admitiendo carga y pasaje Para informes dirigirse a su armador y consignatario

Hijo de Ramón A. Ramos Paseo de Colón, 19 - Teléfono 15041

COMPANIA TRASMEDITERRANEA VIA LAYETANA. 2. BARCELONA Paseo de la Castellana. 14. MADRID Servicio semanal y rápido del Mediterráneo y Cantábrico Saliendo de Barcelona todos los miércoles Península y Canarias Servicio quincenal admitiendo carga y pasaje para los puertos del Mediterráneo, Las Palmas y Tenerife con salidas los jueves Servicio rápido de gran lujo semanal Barcelona, Cádiz y Canarias Para Canarias saldrá el día 13 de mayo, la motonave

VILLA DE MADRID Línea rápida mensual Fernando Poo El día 15 de mayo el vapor

PLUS ULTRA con escalas en Valencia, Alicante, Cartagena, Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Río de Oro, Monrovia, Santa Isabel (Fernando Poo), Gata, Kono Río Benito

SERVICIO BARCELONA VALENCIA Salidas de Barcelona: lunes y jueves a las veinte horas Salidas de Valencia: miércoles y sábados a las diecinueve horas, prestado por el magnífico buque a motores

CIUDAD DE VALENCIA SERVICIO BARCELONA-ALICANTE-URAN Salida de Barcelona todos los domingos, a las ocho horas, con escalas en Alicante, Orán, Melilla, Villa Sanjurjo, Ceuta, Melilla, Orán, Alicante y Barcelona

SERVICIO ENTRE LA PENINSULA Y BALEARES Salidas de Barcelona y Palma todos los días, excepto domingos, a las veintuna horas, por las motonaves

CIUDAD DE BARCELONA y CIUDAD DE PALMA Salidas de Barcelona para Mahón los miércoles, viernes y domingos a las diecinueve horas Salida de Barcelona para Ibiza, los lunes, a las dieciocho horas

YBARRA Y COMP. S. en C. de Sevilla

Línea MEDITERRANEO - BRASIL PLATA MOTONAVES CORREOS ESPAÑOLES

SERVICIO RAPIDO REGULAR Para Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrá el día 24 de mayo la magnífica motonave

CABO SAN ANTONIO Admitiendo carga y pasaje

Asimismo libramos conocimientos directos en combinación con las Compañías ARGENTINAS DE NAVEGACION MIHAMOVICH SOCIEDAD ANONIMA IMPORTADORA Y EXPORTADORA DE LA PATAGONIA para los puertos de:

Rosario Santa Fe, Asunción, Bama, Así como para Puerto Madryn, Comodoro, Rivadavia, Puerto Deseado, San Julián, Santa Ana, Río Gallego y Punta Arenas

CON TRASBORDO EN BUENOS AIRES La carga se recibe hasta la víspera del día de salida en el tinglado número 1 del muelle de Baleares: Teléfono 18274

Para fletes e informes dirigirse a sus Consignatarios HIJO DE ROMULO BOSCH, S. en C. Vía Layetana, 7 - Teléfono 22057

AGENCIA MARITIMA DELGADO Munson Steamship Line Para todos los puertos de Cuba Servicios rápidos bismenales THE NEW YORK & PORTO RICO S. S. Co. Para todos los puertos de Puerto Rico y de la República Dominicana Servicio rápido bismenal UNITED FRUIT COMPANY servicios rápidos bismenales y bismenales para Cuba, Colombia, Costa Rica, Guatemala, Jamaica, Honduras, Panamá y Zona del Canal de Panamá (Los embarques de vinos y licores se efectúan con transbordo en Habana) STANDARD FRUIT & S. S. Co. Servicio rápido para Santiago de Cuba y La Ceiba COLOMBIAN STEAMSHIP Co. Servicio rápido semanal para todos los puertos de la República de Haití GRACE LINE INC. & PANAMA MAIL S. S. Co. Servicios rapidísimos para Chile, Perú, Ecuador, Colombia, Costa Rica, Nicaragua, Honduras, Salvador, Guatemala, México Los Angeles y San Francisco BALTIMORE & OHIO RAILROAD Todos los puntos interiores de los E. U. U. Con transbordo en Marsella: FABRE LINE Para todos los puertos de la Costa Occidental de Africa Cotizamos fletes para todos los destinos indicados Para informes y detalles dirigirse a PLAZA MEDINACELI TELEFONO 24.608 CIUDAD

HIJO DE ROMULO BOSCH ARMADORES Y CONSIGNATARIOS Servicio regular a puertos del Mediterráneo, Norte de Africa, Cádiz, Sevilla y Huelva por los vapores BERGA, CERVERA, VILAFRANCA y LANDFORD Tinglado nº 1 del Muelle de Baleares TELEFONO 18274 Oficinas: VIA LAYETANA, 7 TELEFONO 22057

NOTAS MILITARES

EN AUSENCIA DEL GENERAL BATET Ausentándose de Barcelona el general Batet, con motivo del fallecimiento de su señor hermano, se ha hecho cargo de la Comandancia Militar, con carácter accidental, el general de la segunda Brigada de Caballería, don Sebastián Pozas Pérez, a quien por ordenanza le corresponde. Ayer tarde, el general Pozas se hizo cargo del mando antes dicho.

LA JEFATURA ACCIDENTAL DEL ESTADO MAYOR DE LA DIVISION Sale para Lérida el jefe del Estado Mayor de la División, teniente coronel don Manuel Martínez, que va a dicha ciudad para el reconocimiento de un campo de tiro.

Durante la ausencia del señor Martínez, se ha encargado accidentalmente de la Jefatura del Estado Mayor de la División, el comandante del citado Cuerpo don Luis Tenorio Cabanilles, a quien por ordenanza corresponde.

PARA UNA FUNCION QUE SE CELEBRARA EN EL OLYMPIA EN HONOR DEL EJERCITO Y MARINA El lunes, día 8, a las 22.15, se celebrará en el Olympia una función organizada por la Empresa de dicho teatro, en honor del Ejército y Marina.

La autoridad militar ha autorizado a los jefes de los Cuerpos, centros y dependencias de la Plaza, para que concedan permiso para asistir a dicho festival a las clases e individuos de los suyes respectivos, que poscan la correspondiente entrada.

AL ESTE ACTO ASISTIRÁ LA BANDA DEL REGIMIENTO DE INFANTERIA NÚMERO 10, DE LA INSPECCION GENERAL DEL EJERCITO

El general inspector del Ejército, señor Rodríguez del Barrio, ha regresado a Madrid, haciéndose cargo del mando, cesando el general de Brigada don Francisco Curiel, que lo desempeñaba accidentalmente.

EL CUMPLIMIENTO DE UNA ORDEN CIRCULAR Por la autoridad militar se ha recordado a los jefes de Cuerpo, centros y dependencias, el más exacto cumplimiento de cuanto previene el artículo 10 de la orden circular de 8 de febrero del año en curso.

FALLECIMIENTO En esta ciudad ha fallecido el teniente coronel de la Guardia Civil, retirado, don Vicente Laplana Delgado, celebrándose el entierro del cadáver a las once y media de hoy.

Asistirán al triste acto, comisiones de los Cuerpos de la guarnición.

TEMAS TACTICOS Mañana, lunes, día 8, a las nueve y media de la misma, en el local de la Biblioteca del Cuartel general de la División se reunirá el tercer grupo para la resolución de temas tácticos, presidiendo el acto el coronel don Angel de San Pedro Aymat.

SERVICIO DE LA PLAZA PARA HOY Jefe de día. — Señor comandante del Primero Montaña, don José Fernández Unzué.

Imaginario. — Señor coronel del Regimiento Infantería 10, don Angel de S. Pedro Aymat.

Parada. — Infantería 34, Cárcel y Comandancia Militar. Séptimo Ligero, Parque, Sanidad, Hospital.

Imaginario. — Infantería 10, Cárcel y Comandancia Militar. Primero Montaña, Parque, Sanidad, Hospital.

La guardia del Principal. — El Regimiento de Infantería 34.

Visita de Hospital. — Cuarto capitán del Regimiento de Infantería 34.

Juez de Plaza de guardia. — Comandante don José Urrutia Huerta; domicilio: Aragón, 36, 3.ª, 2.ª.

El Dia Grafico puede adquirirse en SEVILLA y CORDOBA a las diez de la mañana del día siguiente de su fecha No deje usted si visita estas capitales, de pedirlo en cualquier punto de venta de periódicos y revistas. Adquéralo, igualmente, en todas las poblaciones importantes de España: Santander, Oviedo, Valladolid, Bilbao, Valencia, Zaragoza, San Sebastián, etc. etc. adonde se envía con la máxima rapidez, vendiéndose en todos los quioscos.

Para vender es preciso anunciar y para anunciar es preciso hacerlo con eficacia. Eficacia que precisamente hallará en EL DIA GRAFICO

EL DIGERONAL

PROTEGE EL ESTOMAGO Y LOS INTESTINOS CONTRA LOS TRASTORNOS DIGESTIVOS

El Digeronal no contiene bicarbonato de sosa que a la larga debilita el estómago. El Digeronal hace desaparecer rápidamente las intolerancias gástricas, la dispepsia hiperclorhidrica y evita y cura la úlcera del estómago. He aquí un testimonio elocuente: Hace algunos meses ensayé, en mí mismo, su producto DIGERONAL, con excelente resultado que no había podido obtener con ningún producto similar.

Dr. Francisco LLUCH Médico SAN GUIM (Estación) Lérida.

INFORMACION EXTRANJERA

CABLE :: TELEGRAFO :: TELEFONO :: RADIO

LA ALEMANIA HITLERIANA

Brunning ha substituido a monseñor Kaas en la jefatura del Centro católico, y parece decidido que cambiará su nombre este partido, para ajustarse a la nueva política

Los "cascos de acero" felicitan al ex kronprinz con motivo de su cumpleaños

Berlin, 6. — El ex canciller señor Brunning ha sido designado para el cargo de jefe del partido del Centro. en substitucion de monseñor Kaas, que ha presentado la dimision.—Fabra.

Berlin, 6.—En los círculos políticos de esta capital, corre con mucha insistencia el rumor de que el Centro católico trata de cambiar el nombre del partido para hacer más sensible la modificacion de orientaciones que resulta necesariamente del nuevo curso de la política alemana.—Fabra.

Berlin, 6.—Con motivo del aniversario del ex Kronprinz, la Organización «Cascos de Acero» ha enviado un telegrama de felicitación al ex heredero imperial, que se encuentra actualmente en Roma.—Fabra.

UN PARTIDARIO DE HUGENBERG, DIMITE SU CARGO

Berlin, 6.—A consecuencia del nombramiento de Stalater en Brunswick, el gobernador de dicho Estado, perteneciente al partido nacional alemán, ha presentado la dimision de su cargo.—Fabra.

EL NUEVO ESTATUTO DE LOS ESTUDIANTES ALEMANES

Berlin, 6.—Con motivo de la promulgación solemne entre los estudiantes de la Universidad de Berlin, del nuevo Estatuto de los estudiantes alemanes, el ministro prusiano de Cultura, señor Rust, ha definido la misión de la Universidad alemana, reprochando a los profesores haberse confinado durante catorce años en su aislamiento profesional, sin tratar de dirigir a la juventud alemana, impaciente por hallar un jefe.

Después añadió: Hemos sufrido durante catorce años una dominación de elementos extranjeros, y los nuevos jefes del pueblo alemán tienen el deber de alejarlos.—Fabra.

REGISTROS Y DETENCIONES DE COMUNISTAS

Kiel, 6.—La Policía ha efectuado hoy diversos registros, habiendo practicado la detención de sesenta comunistas.—Fabra.

El diputado del Parlamento catalán Trias de Bes

HA COMENZADO UN CURSO EN LA SORBONA SOBRE LA REPUBLICA ESPAÑOLA Y LA AUTONOMIA DE CATALUNA

Paris, 6. — En la Facultad de Derecho y organizado por el «Institut du Droit Comparé», ha comenzado un curso a cargo del catedrático de la Universidad de Barcelona, señor Trias de Bes, quien trata sobre las consecuencias jurídicas y políticas de la autonomia catalana dentro de la República Española.

La sala se hallaba concurridísima, destacando la presencia de numerosos profesores y estudiantes. El señor Trias de Bes examinó objetivamente el problema catalán estudiando su proceso histórico hasta el Estatuto de Nuria. Comentó elogiosamente las bases de la Constitución republicana, estudió el sistema de competencias del Estado y la Generalidad de Cataluña, dedicando mucha atención al estudio del derecho internacional e interregional en España.

El conferenciante fué muy aplaudido y entre los concurrentes al acto había representaciones de la embajada de España, del Consulado, del Centro Catalán de París y personalidades de relieve como Gide, Laparelle, Niboyet y Mirkiné.—Fabra.

CONVERSACIONES DIPLOMATICAS ACOGIDAS FAVORABLEMENTE

Roma, 6. — Las conversaciones recientemente celebradas entre el canciller alemán, señor Hitler, y el ministro polaco en Berlin, y entre el señor Beck y el ministro alemán en Varsovia, han sido acogidas favorablemente por la Prensa italiana, que ve en ellas la posibilidad de que quede favorablemente resuelto un problema peligroso, tanto para Europa como para la conclusion del Pacto de los Cuatro.—Fabra.

Pleito ruso-manchuriano

Una nota que aumentará la tensión de los dos países interesados

Kharbine, 6. — El gobierno manchú ha enviado una segunda nota a la República de los Soviets, pidiendo la devolución inmediata del material rodado, perteneciente al ferrocarril chino oriental y poniendo en duda los derechos de los Soviets en virtud de los acuerdos adoptados en el año de 1921.

Dado el tono con que está redactada la nota se estima la nueva gestión como un sintoma precursor de la acción directa, lo que aumenta la tensión entre ambos países.—Fabra.

Kharbine, 6. — Noticias oficiosas dan cuenta que la caballería japonesa en Railar ha sido notablemente reforzada y que las fuerzas allí destacadas suman cinco mil hombres equipados.

En la nota enviada por el estado manchuko a los Soviets se declara que los derechos que alegan los rusos en virtud del acuerdo de 1924, son demasiado ambiguos. Se recuerda que la Unión de los Soviets anuló todos aquellos acuerdos concluidos por el Gobierno de los zares y por consiguiente Rusia soviética es hoy un nuevo país que no tiene ninguna relación jurídica con el Gobierno de la Rusia imperial y por tanto debe considerarse completamente desligado de todos aquellos tratados que ya han caducado.—Fabra.

Londres, 6. — Un telegrama de Tokio dirigido a la Agencia Reuter dice que los soviets están dispuestos a vender el ferrocarril del Este chino a los japoneses, por la suma de trescientos millones de rublos oro.—Fabra.

Mñana ayunará Gandhi y sus partidarios

Bombay, 6.—El líder nacionalista Gandhi ha anunciado su decisión de empezar el lunes próximo un nuevo ayuno.

Sus partidarios se proponen ayunar también dicho día. Se tiene la creencia de que el Gobierno pondrá en libertad a Gandhi sin condiciones, pues no querrá asumir la responsabilidad de las posibles consecuencias del ayuno y alimentarle por la fuerza.—Fabra.

ACUERDO COMERCIAL ITALO-SOVIETICO

Roma, 6.—Ha sido firmado un acuerdo italo-soviético, extendiendo la aplicación recíproca del tratado de Nación más favorecida a todos los artículos sujetos a las tarifas aduaneras.

Además, se asegura a los soviets la garantía del Estado italiano para un crédito de doscientos millones de liras, destinado a financiar los pedidos soviéticos, susceptibles de ser aumentado mediante un nuevo acuerdo.—Fabra.

WASHINGTON - GINEBRA

Herriot ha dicho que su misión en Washington ha sido meramente informativa para el Gobierno y que, por tanto, ha de limitarse a eso, sin deber emitir juicios

Norman Davis aplaza su viaje a Ginebra para discutir en Londres varios problemas

Paris, 6.—M. Herriot ha llegado a la presidencia del Consejo de ministros a las 11'05. No ha hecho ninguna declaración a los periodistas. M. Daladier le ha recibido inmediatamente. A las 4'30, M. Herriot ha visitado a M. Lebrun. Mañana saldrá para Lyon.—Fabra.

Paris, 6.—La entrevista entre los señores Daladier y Herriot se ha prolongado hasta las 12'55.

Interrogado al salir por los periodistas, el señor Herriot se ha negado a hacer ninguna declaración.

Antes de regresar a Lyon, el señor Herriot se entrevistará también con los ministros de Negocios extranjeros y de Hacienda.—Fabra.

Paris, 6.—Interrogado por los periodistas a su salida del Eliseo, el señor Herriot ha dicho:

Fué enviado a Washington en misión de informaciones, que he traído al Gobierno, y estimo que debo limitarme a eso.

Quiero dejar al Gobierno toda libertad para adoptar las decisiones que juzgue convenientes, y ahora me propongo marchar a Lyon, en donde pasará algunas semanas.

El conjunto de mis telegramas al Gobierno constituye mi informe y una vez mi misión haya terminado, recobraré toda mi libertad.—Fabra.

Paris, 6. — Durante su conversación con el ministro de Hacienda, el señor Herriot se ha limitado simplemente a dar cuenta de la misión informativa que le había sido confiada por el Gobierno, examinando sucesivamente los problemas políticos y financieros evocados por el señor Roosevelt y por él mismo.—Fabra.

Paris, 6.—Al salir del Palacio del Eliseo, en donde había sido recibido por el presidente de la República, el señor Herriot se trasladó, a las 17'45, al Quai d'Orsay, en donde estuvo conferenciando con el ministro de Negocios Extranjeros, señor Paul Boncour.—Fabra.

Londres, 6.—El señor Norman Davis ha decidido aplazar su salida para Ginebra y prolongar su estancia en Londres, a fin de discutir más ampliamente con los señores Mac Donald y Runciman, la cuestión de la tregua de tarifas aduaneras.

El Gobierno de los Estados Unidos trata de obtener la seguridad de que la Gran Bretaña aplicará inmediatamente los principios de dicha tregua, que será propuesta por la Delegación norteamericana tan pronto como se abra la Conferencia Económica mundial.

En Washington se atribuye a esta cuestión una importancia capital.—Fabra.

NOMBRAMIENTO PARA EL TRIBUNAL DE LA HAYA

Washington, 6.—El Departamento de Estado anuncia que el señor Mauley Hudson, profesor de Derecho de la Universidad de Harvord, ha sido nombrado por el señor Roosevelt miembro americano del Tribunal de Justicia Internacional de La Haya.—Fabra.

UN MENSAJE DE OBREROS Y GRANJEROS

Washington, 6.—El Congreso Continental de Obreros y Granjeros para la reconstitución económica del país, ha lanzado un llamamiento en favor de la acción concertada e inmediata encaminada a que el Gobierno vuelva «a las manos del pueblo».

Se anuncia, además, la próxima redacción «de una nueva declaración de independencia».

El jefe socialista Thomas ha afirmado la necesidad de organizar las masas para luchar contra el capitalismo del Estado.

El señor Frazier ha denunciado «el fracaso del sistema capitalista, comercial y bancario».—Fabra.

EL PLAN BRITANICO EN LA CONFERENCIA DEL DESARME

Londres, 6.—Según el corresponsal del «Daily Telegraph» en Ginebra, si Mac Donald asiste a la Conferencia del Desarme en la semana próxima, tal vez adopte medidas para modificar algunas de las proposiciones del Plan británico e incorpore al mismo determinadas sugerencias de Roosevelt, así como algunos rasgos característicos del pacto de las cuatro potencias.

Añade el citado corresponsal que el señor Arthur Henderson, presidente de la Conferencia del Desarme, estima que Mac Donald debe encontrarse en Ginebra en la semana venidera.—Fabra.

EL DELEGADO CHINO

Washington, 6.—El señor Soung, jefe de la Delegación económica china y los componentes de la misma, han llegado a esta capital, en donde han sido saludados por el secretario de Estado señor Hull.

Las conversaciones con el señor Roosevelt darán comienzo el próximo lunes.—Fabra.

UNA SESION DE LA COMISION GENERAL

Ginebra, 6.—La Comisión general de la Conferencia del Desarme, ha celebrado esta tarde una sesión muy breve, bajo la presidencia del señor Henderson.

Hubiendo el delegado francés señor Massigli pedido que los peritos examinen con amplitud el artículo tercero del proyecto inglés, el presidente ha aplazado la discusión hasta el lunes próximo, por la tarde.—Fabra.

LOS PROPOSITOS LOGRADOS EN WASHINGTON, SEGUN MAC DONALD

Londres, 6. — En un discurso pronunciado ante el micrófono por Mac Donald ha dicho que en las entrevistas de Washington se habían logrado los siguientes propósitos:

Fijación de la fecha de la Conferencia Económica Internacional; determinación de las causas de la crisis; acuerdo para una solución de las deudas; programa de la Conferencia del Desarme; y mejora en las relaciones anglo-americanas. — Fabra.

Se recuperan las cantidades depositadas para el rescate de la niña Margaret Mc. Math

Nueva York, 6.—Según manifiesta la Jefatura de Policía han sido recuperadas las cantidades pagadas como rescate para que fuera puesta en libertad la niña Margaret Mc. Math. Diez mil dólares han sido encontrados en una casa habitada por Kenneth Buck, uno de los dos hermanos que han sido detenidos, y otros cincuenta mil dólares en unos botes de hierro que estaban guardados en un mueble, en una habitación de la misma casa.—Fabra.

DE LA AMERICA LATINA

Notas sobre el conflicto del Chaco. - Los Estados Unidos y Méjico. - La situación en Cuba. - Lo que dice el general Benavides sobre el conflicto de Leticia

La Paz, 6.—El Gobierno ha enviado una nota a las potencias neutrales explicando las razones por las cuales no acepta la desmilitarización del territorio del Chaco.—Agencia Americana.

La entrevista tendrá lugar en Juárez, ciudad cercana a la frontera.—Agencia Americana.

En las demás provincias la situación sigue igual habiendo logrado las fuerzas gubernamentales imponer el orden perturbado por las guerrillas de revolucionarios que pretendían derribar al Gobierno.—Fabra.

Asunción, 6.—El comunicado oficial de hoy dice que las tropas paraguayas siguen su avance victorioso en el sector de Saavedra, habiendo obligado a los bolivianos a abandonar importantes posiciones. En NanaWa y Campo Jordán se señalan también notables éxitos de la infantería paraguaya. El enemigo ha sufrido durante la última semana más de mil bajas.—Agencia Americana.

La Habana, 6.—La secretaria de Gobernación ha publicado la estadística de la población de La Habana. Actualmente cuenta la capital con 542.552 habitantes, de los cuales 410.400 son blancos y los restantes negros, mestizos y amarillos.—Agencia Americana.

Lima, 6.—El presidente de la República, general Benavides, ha recibido a los periodistas extranjeros hablando de la situación del país que no ha sufrido ninguna alteración a pesar del criminal atentado que costó la vida al presidente Sánchez del Cerro.

Méjico, 6.—En los círculos políticos se asegura que a fines de este mes celebrarán una entrevista el presidente de los Estados Unidos, Mr. Roosevelt y el presidente de Méjico, señor Rodríguez, con objeto de tratar asuntos interesantes para las relaciones económicas y políticas entre ambos países.

La Habana, 6.—Según una nota facilitada por el secretario de Relaciones Exteriores, se ha ordenado a todos los representantes diplomáticos de Cuba en el extranjero, que desmientan las noticias propagadas acerca del desarrollo del movimiento revolucionario que se supone producido en San Luis.

Opina el general Benavides que los problemas que el Perú tiene planteados en el interior y el exterior pueden solucionarse fácilmente si todos los peruanos ponen a contribución su actividad y su patriotismo. Refiriéndose concretamente a la cuestión existente con Colombia ha manifestado que es posible una solución pacífica si Colombia se decide a abandonar el plan bélico en que se ha colocado desde el primer momento.—Agencia Americana.

BOLSA DE ALQUILERES

RELACION DE PISOS Y LOCALES POR ALQUILAR POR ORDEN DE SU PRECIO MENSUAL

De 20 a 30 pesetas
Levante, 35, bajos 2.º
Homero, 9, sótanos 2.º
Rosario, 20, almacén interior.

Oriola Cortada, 5, 1.º, 2.º (Badalona)
Pablo Claris, 95, bajos 2.º
Pasaje Mulet, 6, 1.º, 1.ª
Vallhonrat, 5 al 11, sót. ex. 1.º

Rosich, 6, torre
Mallorca, 447, principal 2.ª
Guixeras, 45, principal 2.ª
Carmelo, 72, principal 1.ª

Hercegovino, 1-3, 1.º, 1.ª
Vilamarí, 71, ent.º 1.ª
Industria, 417, 1.º
Lepanto, 176, varios pisos

Guixerag, 45, bajos
Llansá, 14-16, 1.º, 4.ª
Mallorca, 408, principal 1.ª y pral. 2.ª

IFORMES Y REFERENCIAS SOBRE LOS LOCALES ANOTADOS

BANCO DE LA PROPIEDAD

ADMINISTRACION GENERAL DE FINCAS :: SERVICIO BANCARIO

Horas para los inquilinos : De 11 a 1. Ronda San Pedro (Gerona, 2) - Apartado núm. 403 - Telef. 51450 - Dirección Teleg. y Telef. PROPIEBANC

NOTA: Esta Sección aparecerá cada ocho días en este mismo periódico.

Me ponía polvos con demasiada frecuencia y.....



perdí mi novio

La piel se me había cubierto de manchas, volviéndose áspera y brillante. Un especialista me dijo que, por poneme constantemente polvos, me había estropeado la piel. Supe, entonces, que el secreto para conservar una tez fresca y seductora consistía en ponerse polvos sólo una vez al día. Pero, entretanto, mi novio, disgustado, me había abandonado. Ahora, haga el tiempo que haga, he comprobado que los Polvos Tokalon, los famosos polvos parisienses, permanecen adheridos cuatro veces más tiempo que los polvos ordinarios. Los Polvos Tokalon suprimen, también, los poros dilatados y toda traza de brillo. Por tener la piel más bien grasienta, empleo, personalmente, los Polvos Tokalon con Espuma de Crema, que procuran una belleza mate y aterciopelada, tan atractiva como la que obtienen las mujeres que tienen la piel seca o normal. Es prodigioso poder tener la seguridad de poseer, día y noche, una tez seductora, sin tener que ponerse polvos constantemente. GRATIS: Por convenio especial formalizado con los preparadores, todas las lectoras de este periódico pueden ahora recibir un nuevo Estuche de Belleza de Lujo conteniendo una cajita de Polvos Tokalon con espuma de crema (indiquen el matiz que desean), muestras de cuatro matices de polvos en boga, para probarlos sobre la cara, como también un tubo de Crema Tokalon, Bloccel, Alimento del cutis, de color rosa, para la noche antes de acostarse, y un tubo de Crema Tokalon blanca (sin grasa) para la mañana. Se debe mandar 0.90 Ptas. en sellos de 0.30 para los gastos de porte, embalaje y otros a Productos T. K. Sección 16-K Vía Diagonal, 338; Barcelona.

Fábrica de Pantalías

Modelos gran fantasía en Papel Cristal La última palabra de la moda en Paris Lo más nuevo, a precios corrientes de siempre



J. CAMPS Exposición y venta Paseo de Gracia, 12. Teléfono 74055

PATRONES MARTI

con su colección de modelos ofrecen la selección de todas las colecciones de VERANO 1933

LA CARTERA TRAJES Y ABRIGOS SEÑORA contiene una espléndida colección de últimos modelos de la alta costura de París y una colección de patrones tamaño natural, cada uno graduado en diez tallas en las que se halla siempre la medida conveniente. Precio de la cartera, 10 pts. Certificada 10'50 pts. Album de modelos sin los patrones, 5 pts. por correo 5'50 pts. Pedidos en librerías o con su importe en Giro Postal en el Instituto Central de Corte, Martí, Paseo de Gracia, 42. Barcelona. Teléfono 14414



EL INGENIO FABRICA DE Maniqués DE TODAS CLASES PIDASE CATALOGO RAURICH, 6 TELEFONO 15.000

UNA ENTRE MUCHAS



¿HEMOS ESCOGIDO BIEN? VEA EL RESULTADO:

La Que A Nuestro Parecer Es La Más Bella, Usa Los Polvos Y El Colorete "RISLER".

Entre un sinnúmero de mujeres, una hay siempre que sobresale de las demás, porque su cutis tiene algo de extraordinariamente fino y atractivo que no tienen las demás mujeres. Hay un motivo, poderoso y único por cierto, y es que usa los famosos POLVOS DE ARROZ «RISLER» que dan a la tez un tono mate-afelpado para todo el día, sin que nunca, por inclemente que esté el tiempo (lluvia, frío, viento, calor excesivo, etc.) se denote su piel grasienta y su nariz brillante. Haga Vd. lo que quiera,

vaya donde guste: su cutis se conservará siempre sin mácula, tal como lo ha dejado usted, convencida de su belleza, después de una aplicación de los POLVOS DE ARROZ «RISLER». Usando conjuntamente el universal COLORETE EN CREMA «RISLER», discreto, atractivo y permanente también, con los famosos POLVOS DE ARROZ «RISLER», conseguirá siempre ser Vd. elogiada y distinguida de entre las demás mujeres que la rodean.

ENSAYE VD. ESTE TRATAMIENTO DE BELLEZA GRATIS. NO GASTE DINERO.

Pida muestras y una receta que le hará para Vd. sola el famoso Dr. Kleitzmann. Indique edad, color y calidad del cutis, color del cabello, etc. Dirijase al Concesionario para España Sr. J. P. Casanovas Sección 2ª, nº Ancha, 24. Barcelona (Mande 50 céntimos en sellos para gastos de franqueo)

OIGA NUESTRAS EMISIONES POR RADIO

Los martes 9'05 noche por Estación E. A. J. 1 Radio Barcelona, y los viernes 9 " " " E. A. J. 15 Radio Asociación.

RISLER

THE RISLER MANUFACTURING Co. - New York, Paris, London. «RISLER» Publicity n.º 832

DOMITORIO pías 50 al mes. 64 - CARMEN - 64

Veamos nuestros modelos MUEBLES PLA

DESUDADORES El más extenso y variado surtido en modelos diferentes en calidad, forma y tamaño, y a precios más económicos, en Casa ROSICH

COMPRAS MUEBLES COMPRO Pisos enteros, Pianos, Radios, Máq. COSER, M. ESCRIBIR, etc. Págo bien y en seguida. MERCADO DE OCA-SIONES, CORTES, 414 TEL. 30.422

LIBROS ANTIGUOS y modernos. Compre, pague bien, voy fuera. Raurich, 2. tda. (Jto. e Boquería)

DEMANDAS ANUNCIOS ECONOMICOS Pelayo, 58, bajos

COMADRONA clínica, artos. Consultas, Unión 22 to Tel. 22522

SIRVIENTAS Se colocan de todas clases. Rbla. Flores, 10. TL 22460

HUESPEDES Pensión La Mundial Hospital, 125, pral. Para viajeros y huéspedes. Habitaciones soladas baño. Teléfono 17291

PENSION DORE Precios reducidos para familias, estables y tickets. Albornos, AVIRÓ, 7, esquina Fernando

OFERTAS Abogado - Procurador Rta. De 9 a 1 y 4 a 8 L. Plaza Universidad, 1

COMPRO oro, plata, platino, joyas y papeletas del Monte, pagando todo su valor HOSPITAL, 9 Ofertas a domicilio

MUJER VIUDA con una niña de 8 años, desea casa para servir a señor solo, señora sola o matrimonio sin hijos, para fuera o dentro, con buenas referencias. Razón: Avenida 14 de Abril, 371, portería

SE ADMITEN ANUNCIOS, PARA ESTA SECCION, EN LA CALLE DE PELAYO, NUMERO 58, BAJOS

TRASPASOS

BAR se traspasa en el Ensanche, gran local, hermosa vivienda. Precio módico, alquiler barato. R. Mun-taner, 111, bar

VENTAS

¿Acontecimiento? saldos y géneros de ocasión a precios inverosímiles, visiten esta casa y es seguro aprovecharán una inconcebible oportunidad. Ronda San Antonio número 100, pral. 2.a

AUTOS

Continuas ocasiones de todas marcas MOTOR, Sdad. Ltda. Concesionarios CITROEN PROVENZA, 328 entre Lauria y Bruch

A PLAZOS

Trajes Caballero confección selecta 5 ptas. semana Vestidos señora Últimos modelos Todo a plazos Tallers, 21 y 23, pral. (de 4 a 8)

Bodegas de Valdepeñas Fundadas el año 1900 Internacional, 90. Teléfono n.º 54-517. Cuando no esté satisfecho del vino que consume, pida por teléfono o carta un garrafón de Valdepeñas legítimo, que lo servimos a 60 cts. litro y podrá enorgullecerse de tener en su mesa el más delicioso de los vinos CERRADO DE 1 A 3

Calentadores baño de leña, petróleo y gas, desde 99 pts. Calentadores y Accesorios Baño, S. A. Valencia, 500, fábrica

ESENCIAS

purísimas de todas clases para licores, jarabes, confituras, etc. Verdadera esencialidad en las de plantas aromáticas y flores, de todo concentración para elaborar Colónias, Quinas extracte y licón

Fabrica de Esencias EVA Viladomat, 102 y 104 TELEFONO 32247

FIESTAS

adornos de gran novedad para calles y salones; no comprometerse sin antes visitar esta casa. Cjo. de Ciento, 414, Tel. 55871

LOS SASTRES

que son COMERCIANTES, todos compran a GARRIGA - BORJA, 4 Teléfono 25358

MUEBLES

y Colchones a Plazos, sin fiador, 18, calle Santa Ana, 18

MUEBLES A PLAZOS SIN FIADOR

MUEBLES PLA CARMEN, 64

MUEBLES CASA «NERVION»

Por reformas del local gran liquidación salones, comedores, recibidores, dormitorios, cajas refractarias, clínica completa o por partidas: colchones, piano piano a marca Steek, vajilla, cristalería, damascos, precios increíbles, por ser procedentes de subasta. Guarda Muebles, Cortes, n.º 413.

MUEBLES V. TORAN

Precios de fábrica Junqueras, 12 y 14 cerca plaza Urquizaona

OCAISION

Coche de lujo, para niño, se vende barato. R. Valencia, 218, 3.º 1.a

SE VENDE BAR

En Sans, con peñas, asunto familia. R. Sans, 358, 1.º 2.º, de 2 a 5 tarde

Terreno p. vender

a 0'60 ctm. palmo, su precio es de 1'25 palmo. Urge el vendedor. La situación del terreno C. Montserrat de Casanovas, entre Guinardó y Horta, R. Calle Balmes, 52. Granja, de 7 a 9 tarde

ALMORRANAS Fístulas

Pérdidas de sangre Varices - Llagas de las PIERNAS Curación por crónicas que sean, sin operar y sin dolor. Dr. Capell, de 3 a 6. PASO DE GRACIA 119

Casamientos de capital

S. Pablo, 56, pl. 1.ª Sr. Bedia

CLINICA GUERAU de ARELLANO

Rambó del Centro 15 (frente calle Unión) DIATERMIA-RAYOS ELECTROTERRAPIA VIAS URINARIAS-PIEL PROSTATIA - E-PERMA TORREA-IMPOTENCIA vigor sexual rápido y sin peligro APLICACION 606-914 depuración rápida segura de la sangre CONSULTA de 10 a y de 4 a 8; Festivales de 11 a 1. Especialidad: tratamientos para FORASTERS

DETECTIVES

Pesquisas, Vigilancia, Investigaciones secretas por expertos profesionales. Casa fundada en 1920. Centro Comercial, Tallers, 55 y 57, entresuelo, 2.º

SASTRE, volver

traje o gabán 20 pts. para o pequeño de 15 a 18. Se hacen reformas. Rda. S. Antonio, 61, inter. junto Plaza Universidad

TRAJES PLAZOS

para Sr. y Cab. LIBRETERIA, 5, entresuelo, junto Plaza República

VALE FOTOS por AMER CARMEN, 3

2'50 y en presentación de este vale, darán derecho usted a hermoso retrato tamaño 18 por 25 centímetros, en colores, cuyo valor es de 10 pesetas

SE ADMITEN EN QUELAS DE DEFUNCIÓN HASTA LA DOS DE LA MADRU GADA

POR TIERRAS DE CATALUÑA

La feria de Abril en Pobla de Segur

Una de las características más singulares de la vida de los pueblos de Cataluña, son los mercados semanales que se celebran durante todo el año. Estos mercados constituyen una perenne manifestación de la riqueza agrícola, avícola y ganadera de nuestras comarcas, de las comarcas catalanas. Y aun cuando tales mercados, co-

resultan más provistos y, consecuentemente, se realizan más transacciones.

En abril, pues, también, con la llegada de la primavera, comienzan, asimismo, en Cataluña, las ferias de ganado, sus famosas ferias, que son otra de las características de la vida y del desarrollo progresivo de sus pueblos.



Feria de Bayona, en la pasada feria



Detalle de la feria de ganado

mo queda indicado, tienen lugar semanalmente, en el invierno no alcanzan la importancia y el auge que logran en las demás épocas del año, o sea desde abril a septiembre.

Y ello tiene una explicación. El tiempo más propicio para la recolección y venta de los productos de la tierra, de los productos del campo, empieza con la primavera. Y al iniciarse, con ella, el buen tiempo, se animan más los mercados.

En este mes, es en la provincia de Lérida, donde se celebran las más importantes ferias de toda clase de ganado. Salas, Verdú, Pobla de Segur...

La de Pobla de Segur, la sugestiva villa que da acceso al Valle de Aran y a Pont de Suert, a toda la alta montaña leridana, ha sido la última feria que se ha efectuado. Y ha estado muy concurrida y muy animada.

Feria comarcal de ganado vacu-

no, de cerda y asnal, se ha llevado a ella un extraordinario número de cabezas, cotizándose a muy buen precio. El ganado de cerda y vacuno, sobre todo, se ha pagado a precios bastante remuneradores, bastante altos, haciendo los feriantes, los productores, buenos negocios.

Los únicos que no quedarían satisfechos de esta feria, son los gitanos. Sus «paradas» de aburriquillos no han tenido la aceptación que ellos creían. Y por lo tanto, las

transacciones no han abundado.

El elemento joven, ha puesto una nota alegre y simpática a la fiesta. De una multitud de pueblos de los alrededores acudieron a Pobla de Segur muchachos y muchachas, en busca de divertirse, y durante unas cuantas horas llenaron el ambiente de las calles y de la feria, de la alegría de la juventud.

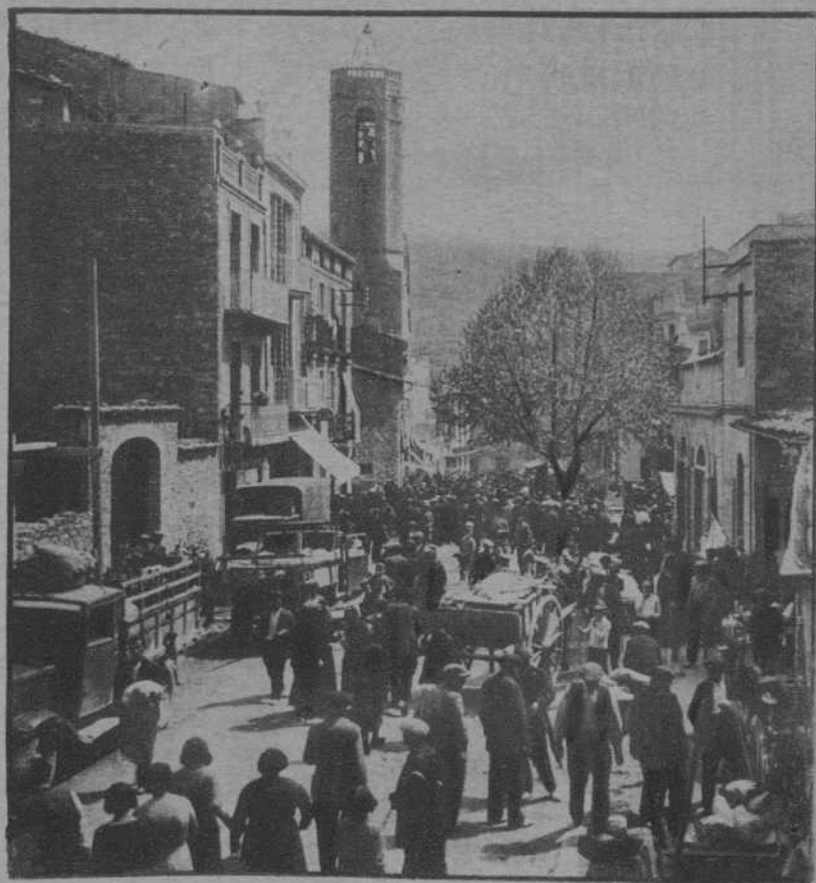
JOSE GAYA PIGON



Las paradas en la calle de San Miguel del Puy



Un detalle de los puestos de verdura. (Fels. Cerdo)



Un aspecto de la calle de San Miguel del Puy durante la feria



PoNi

EL BARATO

EL BARATO

detalla diariamente miles y miles de metros de los géneros de última novedad a precios verídicamente ventajosos

CHANTECLER en algodón fantasía, para vestidos; el metro . . . a 1'75 ptas.	SEDAS ESTAMPADAS artículo vistoso y lavable, para vestidos; el metro . . . a 2'15 ptas.	SEDAS FANTASIA tonos de moda con dibujos calados; el metro. a 3'75 ptas.	GEORCETTE SEDA espigado precioso, artículo para gran vestir; el metro, a 4'— ptas.
ORGANDIS SEDA gran moda, colores lisos; el metro a 4'75 ptas.	PLUMETIS NOVEDAD bordado inglés, blanco y colores; el metro a 4'50 ptas.	CRÉSPON PLISSÉ precioso artículo seda, para vestir; el metro . . . a 4'— ptas.	VOILE PIQUÉ vaporoso, con dibujos novedad; el metro a 2'50 ptas.
CIRÉ SEDA negro, última creación; el metro a 7'50 ptas.	CRÉSPONES SEDA hermosa calidad, gran colorido; el metro a 2'85 ptas.	TAVOL SEDA selecto artículo, última creación; el metro . . a 6'50 ptas.	GRAN OCASION crep satín superior, blanco, negro y colores, ancho 80 c. met. 3'50 ptas.

También presenta EL BARATO extraordinaria cantidad de Confecciones que, por su acertado estilo y buen precio, están obteniendo grandiosa aceptación

En la Sección de CALZADO, gran exposición de los últimos modelos, con precios extremadamente limitados