

Revista Gráfico

REDACCIÓN
DIRECCIÓN COMERCIAL
Y ANUNCIOS
Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160
IMPRESA Y TALLERES
MUNTANER, 49
ENTRADA
Pasaje de la Merced, núm. 8
Teléfono 31518



SUSCRIPCIÓN CAPITAL
Ptas. 225 al mes
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
Ptas. 850 trimestre
NÚMERO SUELTO
VEINTE CENTIMOS

Barcelona, domingo 16 de Noviembre de 1930



LLEGADA DEL BOXEADOR ITALIANO PRIMO CARNERA A NUESTRA CIUDAD. — (Fot. Florit)



Los preparativos

Que el niño tenga siempre buen apetito es la obsesión de las madres.

¡Cuántas luchas, cuántos disgustos para hacerle comer!

A veces hasta el castigo es preciso emplear para que coma a la fuerza; y es que la madre teme, como es natural, que la debilidad se apodere del angelito, y, por falta de una buena nutrición, tan necesaria en la edad del crecimiento, el niño enferme y se convierta en raquítico y tuberculoso.

Es inconcebible tomarse disgustos y luchar contra lo imposible, cuando tan fácil es devolver el apetito y las fuerzas al inapetente.



El placer de tomarlo

Tres cucharadas al día de Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

son suficientes para transformar de un modo maravilloso al niño.

Para él es un placer tomarlas.
Para usted es un gasto insignificante.

Y con tan sencillo medio, usted transforma la vida del niño convirtiéndole en un tragoncillo y haciéndole fuerte, alto, robusto, con sangre rica en glóbulos rojos y con huesos consistentes.



Los efectos

Es el Jarabe Hipofosfitos Salud un excelente preparado; lo he empleado en un joven de mi familia y es el único preparado que le hace ganar en apetito y fuerzas.

Fernando Moros. - Médico forense de Bilbao.

HIPOFOSFITOS SALUD

Pedir
JARABE SALUD
para evitar imitaciones.



Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina.

REDACCION, DIRECCION
COMERCIAL Y ANUNCIOS
PLAZA DE CATALUNA, núm. 9
Teléfono, 14.160
IMPRESA Y TALLERES
MONTANER, 49
Entrada: Pasaje de la Merced, 3
Teléfono 31.518

El Día Gráfico

Año XIX Barcelona, Domingo 16 de Noviembre de 1930 Núm. 4.427

SUSCRIPCIÓN CAPITAL:
Ptas. 2'25 mes
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS:
Ptas. 8'50 trimestre
NUMERO SUELTO
VEINTE CENTIMOS

CORREO DE VIENA

El triunfo electoral de los socialistas y el fracaso de los reaccionarios

No siempre son buenos patriotas los que pronuncian frases patrióticas. A veces son genios sospechosos en lo que concierne al patriotismo. Porque los verdaderos patriotas no movían sus sentimientos al mercado para hacer negocios.

Los «patriotas» más chiflones son en su mayoría, reaccionarios que, cubriéndose con mantos patrióticos para contra la democracia y la libertad.

Esto acabamos de verlo en Austria, que ha corrido en los últimos tiempos un grave peligro precisamente por parte de los «patriotas» pertenecientes a la extrema derecha.

Hemos analizado ya en estas columnas al fascismo austriaco, reaccionario, y al Gobierno Vaugin-Schöberl-Starhemberg que consiguió apoderarse del Estado contra la voluntad del Parlamento, disolviéndolo el mismo día de su nombramiento por el Presidente de la República. Este Gobierno, en el cual colaboran dos jefes de los «Plumas de Gallo», que habían jurado dar un golpe de gracia a la República, esperaba formar, mediante una presión administrativa, un Parlamento dócil, a su gusto, que le hubiera servido de instrumento en su lucha contra la democracia y la propia República.

Los «Plumas de Gallo» que, según ellos, tenían tras sí poco menos que el pueblo entero, aseguraban se adueñarían del nuevo Parlamento y, por lo tanto, podrían hacer todo lo que les viniera en gana.

La primera tarea consistía en aniquilar a los «rojos». «El socialismo, ¡he aquí el enemigo!». Tal era el grito y la señal de la reacción unida. Pero el partido socialista austriaco, único defensor activo de la democracia, era bastante fuerte para defenderse, y procedió a una movilización general de las fuerzas para la gran batalla electoral. Nada sirvieron las confiscaciones de los periódicos y las persecuciones ordenadas por el ministro de Gobernación, fascista batallador, duque Starhemberg. Por el contrario; muchos elementos burgueses, ajenos al socialismo, se dieron cuenta del peligro que corría la República, y dieron sus votos a los «rojos».

ma derecha de las Uniones Patrióticas. Reciben la orientación del agitador alemán Hitler. Incluso al duque Starhemberg lo consideran como hombre que «flirtea con la democracia». Su programa es muy sencillo: Exterminación de la República e introducción de una dictadura fascista. Dicen abiertamente lo que un Vaugin piensa. Son más consecuentes y más francos. Es la única diferencia.

¿Es posible en un Parlamento semejante una mayoría, más o menos estable? ¿Y qué género de mayoría? Huelga decir que los socialistas, a pesar de ser el más fuerte partido, seguirán, como antes, en la minoría: aun los elementos burgueses democráticos, como los miembros de la Unión encabezada por Schöberl, no permitirán lo contrario, porque un Gobierno socialista es en Austria, en este momento, imposible.

Queda una mayoría burguesa, compuesta de los cristiano-sociales y de los schoberianos. Pero es de suponer que Schöberl, gravemente insultado durante la campaña electoral por Vaugin y sus secuaces, declinará toda colaboración con ellos. Además, aún aceptándola él, protestarán algunos de sus partidarios, por haber prometido a los electores combatir a los enemigos de la democracia.

La situación resultará en extremo difícil. De momento está la cuestión de la conducta del Gobierno. La lógica más elemental dice que éste debe inmediatamente dimitir, ya que no tiene en el nuevo Parlamento más que 66 diputados de los 165. Pero... el duque Starhemberg declaró, en vísperas de las elecciones, que ni siquiera piensa en marcharse, pase lo que pase. Cree deber suyo salvar a la Patria, y la salvará, aun contra su voluntad, incluso sirviéndose para ello de la violencia.

En verdad, nadie considera aquí al joven duque como hombre responsable de sus palabras; pero a Austria le están, tal vez, reservadas aún pocas sorpresas...

N. TASSIN

Vienna - Noviembre.

DE AYER A HOY

Con toda solemnidad inauguróse, a las diez de la noche, el «Casal Liberal Autonomista», del distrito II, y el nuevo domicilio del Ateneo Graciense de Acción Catalana.

En ambos actos se pronunciaron elocuentes discursos que fueron muy aplaudidos.

—Las conferencias de anoche: Don Francisco Rosell Montané, en el Círculo Republicano, sobre «La ciudadanía de que ara es parla».

Don Juan Cutillas, en la «Peña Ibérica» sobre «De cara a Portugal».

Don J. Jorge Vinaixa, en la Casa de la Democracia Aragonesa, sobre «La inquisición, su influencia religiosa, política y social en España».

Don Antonio Montaner, en la Casa del Pueblo del Distrito IX, sobre el tema «Actualidad política».

Don Abel Velilla, en el Ateneo Familiar Instructivo y Recreativo de la barriada de Verdum, sobre el tema «Clavé, republicano».

—El baile celebrado anoche en el Hotel Ritz, a beneficio de la Escuela Suiza en Barcelona, se vio en extremo concurrido.

—Cuarenta Horas.—Hoy terminó en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús, Expiatoria de las almas. Mañana empiezan en la Basílica de Nuestra Señora de la Merced. Se expone a las ocho de la mañana y se reserva a las seis de la tarde.

—Comunión Reparadora.—Hoy en la Basílica de la Merced. Mañana en la parroquia de Santa Ana.

—Vela en sufragio de las almas del Purgatorio.—Hoy turno de la Virgen del Carmen. Mañana turno de Nuestra Señora del Sagrado Corazón.

ECOS

Legado la Prensa de Madrid se llega a la certeza de que el general Berenguer ha ganado su batalla del Marne. Únicamente «El Solo», que no se dice republicano, y «El Socialista», ya curado de sus inhibiciones que tan cautamente prodigó durante la dictadura, han tenido una desaprobación para esa aplicación de la frase del fuerte de Malakoff... «¡Y suis, f'y restes, dijo Mac-Mahón. ¡No estoy en el Gobierno! —se ha dicho Berenguer—. Pues me quedo. Vengo por tres meses, anuncio Primo de Rivera. Vengo por tres meses, repitió Berenguer. Igual que Lloyd George, para seguir la guerra, ni Primo, ni Berenguer han tenido reloj, ni calendario para la continuación de su mando.

Eliminando nerviosidades, y con una sistemática paciencia, Berenguer ha procedido con aquella ladina calma que tuvo el general Joffre durante la retirada de agosto de 1914, desde Charleroy al Marne. Como Joffre, Berenguer fué sufriendo pacientemente ofensivas, ataques y murmuraciones de los que no creían ni en sus planes ni en su fuerza, y llegado a su 13 de noviembre, que ha sido su 6 de septiembre, día del Marne, lanzó la frase de la famosa orden del día de Joffre: «No se ha de ceder ni un metro más de terreno, «coute que coute...» Berenguer se detuvo, lanzó su proclama, comenzó su ofensiva y como se produjo el milagro del Marne, hemos visto el milagro de Madrid, convirtiendo a Berenguer en jefe de Gobierno permanente, con su pequeño programa que sostendrá en las Cortes durante cinco años.

Ignoramos quien habrá conducido la maniobra política desde el advenimiento de Berenguer, y si éste habrá tenido su Mefistófeles, pero innegablemente ha sido llevada con una gran habilidad estratégica. Alba fué eliminado a las veinticuatro horas de su reaparición. La concentración liberal halló un ambiente de hostilidad. El partido conservador no ha conseguido ni su articulación ni un mando único, y así, por la reacción de las izquierdas vivas contra las izquierdas momificadas, y por la dispersión de los conservadores, Berenguer va apareciendo como el hombre incluíble de la restauración constitucional y de la defensa del régimen. Su caso se transforma en una campana de cristal protectora de plantas delicadas. Después, hechas las elecciones y según su resultado, ya oficialmente previsto, podrá remozar su Gabinete y presidir una concentración liberal o conservadora, más bien conservadora.

Se hablaba de técnicos... Ni Alba, ni Cambó, han conseguido crear un Gobierno. Berenguer, si. Contra Alba hubieran convergido la habilidad de las izquierdas y de las derechas no idóneas. Contra Cambó, las izquierdas, las derechas centralistas y los recelos del unitarismo. Berenguer no suscita esas animosidades, estando todas como si recibiesen una especie de bálsamo desde arriba.

CORREO DE LAS ARTES y LETRAS

Diversas causas han producido que la subasta que anualmente se efectúa en esta casa a primeros de noviembre, haya sido esta vez un poco retrasada.

La principal de ellas ha sido el ultimar unos detalles de orden legal, que hacen referencia a buena parte de las obras para vender, sin el cual requisito, no se hubiesen podido incluir en la presente subasta.

Se incluyen en esta venta, realmente extraordinaria, unas veinte obras de nuestra pintura antigua, entre las cuales llamarán la atención una tabla flamenca (Virgen) un descendimiento de la Cruz, flamenco también; una predela española, y otras obras, principalmente de escuelas del Norte de Europa.

—Que también estaba previsto.

—Le diré a usted; está previsto... hasta cierto punto. La tradición es que esas notas se redacten en estilo digamos diplomático. No hubo manera de convencerles. Y... no me pregunte usted más.

DE NUESSRA COLABORACIÓN

ENSAYOS

EN TANGO

El tango en Buenos Aires, más que una música nacional es un producto de exportación. La crisis económica de la Argentina es por causa de la superproducción de tangos. Porque la música del tango obliga a mucho, y aún más que la música la letra. La letra de cada tango, más que una realización poética, es el relato de un suceso. La virtud esencial de la eficacia del tango es el prosaísmo. En las canciones andaluzas, la truculencia se nos ofrece con una evidente elevación. Incluso la aparición del verdugo dando vuelta al torno del garrote, cobra un acento de balada. El tango no ha conseguido esto. El suceso surge en él con redacción reporteril, señalando el lugar, el día y la hora... Y la solución sentimental no es nunca una mujer abandonada, sino un hombre abandonado. La mujer es siempre la culpable en toda tragedia de tango. El hombre se queda solo, burlado, y hasta el caballo se muere de pesar. Poca influencia la de la mujer argentina, que no puede volver las tornas en estas canciones. Mas no se preocupa demasiado por esto. Mientras gime el cantador enajenado «por el amigo más fiel», la bailarina danza indiferente al problema pasional, con unos ojos de candor admirables.

Y sin embargo... Hay en Buenos Aires un acento de tango tan evidente... No podemos negar la realidad. A lo largo de la calle Florida, a las doce de la mañana, los pasos son de tango. Dos amigos que se encuentran y se detienen un momento, para conversar, quedan en posición de tango, en esa figura en que el pie derecho se levanta hacia atrás le-

vemente. En el bar Richmond las mujeres, para sonreír, elevan el cuello en actitud de tango. Y con aire de tango el limpiabotas pasa el cepillo por el calzado, y el barbero la brocha sobre la cara. El camarero, cuando se acerca a nosotros, parece que nos va a invitar a bailar un tango, y el guardia que regula la circulación, procura que vehículos y transeúntes no pierdan el compás. Los altavoces de la radio salen a la calle desgajándose en tangos; las orquestas de los cafés padecen una fiebre incurable de tangos... Y todo va bien para la luz, para el ambiente, para el campo, para los caballos de las carreras y los caballos de caminos... Es una verdadera epidemia, una epidemia incurable, contra la que no puede ni la terapéutica radical del jazz-band.

En realidad, es que la ciudad se ha convertido en una enorme fábrica de tangos. Miles de hombres, en Buenos Aires, andan preocupados por encontrar un motivo nuevo de tango. Y así se producen cien cada día, que salen en todos los transatlánticos para repartirlos por el mundo. No hay barco que llegue a Europa que no traiga un cargamento de tangos. Las orquestas de los baques se aprovechan de esto para tocar a cada hora del día un tango distinto.

Así, cuando de vuelta a Europa nos aedamos en la borda, vemos todo el mar lleno de mujeres infieles, de hombres abandonados, de orgías luctuosas, de borracheras sentimentales, de caballos melancólicos y moribundos.

Cuidado con la superproducción de tangos. Ello puede producir una ruina sentimental fulminante.

FRANCISCO DE COSSIO

Postal madrileña

El porqué no se han celebrado las anunciadas consultas

Madrid, 15. (Crónica telefónica).— Me he apresurado a visitar al personaje que me proporcionó la información relativa a las consultas que, según él, tenía que formular la Corona en el momento en que el jefe del actual Gobierno pidiera el Decreto de convocatoria a elecciones parlamentarias.

—Mi información—le he dicho—no ha resultado cierta. Me consta que usted es una de las personalidades que suelen estar más enteradas. ¿Qué ha pasado aquí?... ¿Tiene usted inconveniente en decirme lo?

—De ningún modo. Las consultas iban a celebrarse. Hubo, como es costumbre, el consiguiente tanteo previo. Pero, entre los siete ex presidentes, que iban a ser consultados, había cuatro que estaban dispuestos a exponer, con toda crudeza, sus puntos de vista.

—Lo cual se daría por descontado, ¿no?

—Desde luego. Pero pretendían, además, dar a la publicidad esos radicales puntos de vista al pie de la letra.

—Que también estaba previsto.

—Le diré a usted; está previsto... hasta cierto punto. La tradición es que esas notas se redacten en estilo digamos diplomático. No hubo manera de convencerles. Y... no me pregunte usted más.

—La tradición tiene mucha fuerza.

—No lo sabe usted bien. ¡Enorme!

—El protocolo es inviolable.

—Como debe ser.

—Y, por lo visto, ahora le salen a don Antonio Maura muchos discípulos.

—Así parece.

—Y usted—me atreva a preguntarle—¿por dónde se presenta diputado?

—No quiero gastar pólvora en salvas. Parodiando a Cambó, le diré que yo no soy el diputado de mañana, sino el de pasado mañana.

—Esto quiere decir que usted no quiere ser flor de un día.

—Así es. Prefiero ser espina de una flor. Porque no se puede negar que si el primer Parlamento ha de ser efímero, el segundo será espinoso.

—No quiero saber más. ¿Me autoriza usted a dar su nombre?

—¡Ni en broma!

—Al buen callar le llaman Sancho.

—Ya sabe usted que esto no reza para mí. Cuando tenga que hablar, hablaré. Ahora tocan a silencio.—Españel.

LA SITUACION POLITICA EN CUBA

El Presidente de la República, general Machado, ha firmado un decreto suspendiendo la Constitución en todo el país

★ En Cuba hay un gran malestar en cierto sector de opinión, abiertamente contrario a Machado. Ese sector lo forma el partido llamado de Unión Nacional, de fundación reciente, y que tiene por bandera la no reelección. Así, pues, es un partido hostil a la persona del presidente. Tiene éste a su favor tres agrupaciones políticas, dos en realidad: conservadores y liberales, porque los populares, que también le son afectos, no son otra cosa que una escisión del liberalismo.

★ La popularidad de Machado, extraordinaria durante algunos años, se ha quebrantado por el desgaste del Poder y sobre todo por la crisis económica que sufre la República cubana. Ha recogido ese declive de la popularidad la Unión Nacional, que lanza todas sus flechas contra la presidencia. No ha desviado la campaña electoral esa definida trayectoria de los unionistas, y como Machado no deja, al parecer, que le arrebatan la presidencia, se ha producido ese choque de que son expresión, por lo que respecta a las armas que esgrime el Poder, la censura y la ley marcial.

La Habana, 15.—Oficiosamente se quita importancia a la situación de la isla, que algunos periódicos extranjeros pintan con extraordinariamente grave.

Los órganos oficiosos del Gobierno dicen que se trata solamente de algunos disturbios estudiantiles que una parte de la oposición quiere aprovechar para realizar una campaña de agitación política. El Gobierno ha tomado toda clase de medidas para que los desórdenes no degeneren en motines y afirma que domina la situación por completo.

Contrariamente a estas noticias optimistas, el descontento se manifiesta no sólo en Santiago y La Habana, sino en otras varias provincias, habiéndose registrado varias «colisiones» entre la policía y los lescuentes. La situación debe considerarse como muy delicada.—Fabra.

Ahora la batalla electoral está terminada. Los «patriotas» sufrieron un fracaso. He aquí los resultados de las elecciones parlamentarias:

Entre los 165 diputados elegidos hay:

- 72 socialistas.
- 66 partidarios del Gobierno Vaugin.
- 19 partidarios del antiguo canciller Schöberl.
- 8 «Plumas de Gallo», partidarios de Hitler.

Resultado que el partido socialista, condenado por los «patriotas» a muerte, es el más fuerte partido del nuevo Parlamento. ¡Qué decepción para Vaugin, Starhemberg, Seipel y compañía!

Pero no es ésta su única decepción. Ellos mismos han perdido una considerable parte de sus posiciones.

Antes, en el Parlamento disuelto, el partido cristiano social disponía de 73 actas, y ahora, junto con las Uniones Patrióticas, no tendrá más que 66. Ha perdido cerca de medio millón de votos, ya que en 1927 había reunido, en cifras redondas, 1.700.000, mientras ahora tan sólo lograron 1.200.000 votos.

Hay más: en la capital, que los reaccionarios se empeñan, tanto en arrancar a los socialistas, estos ganaron un nuevo puesto. Antes poseían 29 actas de las 45, ahora tienen ya 30. Es un golpe rufo para los inspiradores de la cruzada contra los «rojos».

La Unión encabezada por Schöberl, el llamado «Schöberlblock», reunió los votos de los elementos burgueses que no quieren seguir a los socialistas, pero al mismo tiempo tampoco pueden alistarse bajo la bandera de los enemigos de la República. Durante la campaña electoral Vaugin y los suyos insultaron a Schöberl y sus partidarios, calificándoles de «traidores» a la causa, de lacayos de los «rojos», etc., a pesar de que los miembros del «schöberlblock» son más que moderados y adversarios decididos del socialismo.

En fin, hay que mencionar a los ocho «Plumas de Gallo» que obtuvieron actas. Pertenecen a la extre-

LA VIDA LOCAL EL TIEMPO

VIDA MUNICIPAL

RECURSOS PARA BENEFICENCIA

El alcalde ha manifestado, como aclaración a la nota dada ya que no se trata de exigir a los inquilinos que no tengan depósito que lo constituyan, sino únicamente de destinar el interés de las cantidades depositadas que hoy no producen alguno a atenciones de beneficencia. Añadió que sin imponer carga alguna al contribuyente se podrán atender con mayor holgura que en la actualidad las atenciones cada día crecientes de beneficencia.

Añadió que no se explica que al día siguiente de haber acordado el Ayuntamiento por unanimidad, enviase su protesta una entidad que se atribuye la representación de los inquilinos, siendo así que no tuvo tiempo material para consultar la opinión de éstos.

Acabó manifestando que está dispuesto a sostener el acuerdo unánime del Ayuntamiento, descubriendo, si es menester, los intereses que puedan oponerse a la ejecución de un proyecto que, sin causar perjuicio alguno al contribuyente, contribuirá al alivio del problema de la mendicidad.

VERDAGUER

Bañeras, lavabos, etc. Ronda Universidad, 9

EL TURISMO

Hoy, 16, llegará a Barcelona la Junta del Fomento del Turismo que viene con objeto de visitar Barcelona. Será recibida en la estación por una representación del Ayuntamiento, trasladándose a las Casas Consistoriales.

comisión de propietarios, para entregarle las conclusiones de la asamblea de propietarios afectados por el arbitrio de mejoras con motivo de la conversión en subterráneo del ferrocarril de Sarriá.

NEW-YORK - Sastrería

ha sido la iniciadora de felices ideas, siempre en beneficio del público.

Iniciamos hoy la campaña popularizadora del traje de gran vestir.

INO PAGUE Vd. JAMAS 300 pesetas por UN SMOCKING!, queda un beneficio exagerado.

NEW-YORK Sastrería, Fernando, 42. - Teléfono 23151

LA SASTRERIA DE MODA

LLEGADA DE LOS PRINCEPES JAPONESES

Hoy, a las 2'25 de la tarde, por la estación de Francia, llegarán a esta ciudad los príncipes japoneses. Acudirá a recibirlos el alcalde, que ofrecerá un ramo de flores a S. A. I. la princesa y hará la invitación oficial para el té de las cinco de la tarde, que se servirá en el Ayuntamiento, y al acto de descubrir la placa de la calle de Tokio, que es una nueva y espaciosa vía junto a la Avenida de Alfonso XIII, detrás de la calle de Abadal. Esta ceremonia se celebrará

SE CREA UNA INSTITUCION CENTRAL PARA LA ENSEÑANZA DEL CATALAN

La Comisión Provincial Permanente, en la última sesión celebrada, adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos:

Resolver favorablemente las peticiones de continuación en el Cuerpo de Escuelas de Barcelona de subcabos y maestros.

Dictar las siguientes disposiciones para lograr la sistematización de la enseñanza del catalán creando la Institución Central que otorgue los certificados de suficiencia a los que hayan de profesar dicha enseñanza:

1.º Reincorporar la cátedra de catalán de Pompeyo Fabra a la Diputación de Barcelona.

2.º Crear una cátedra elemental de catalán relacionada con la del señor Fabra, a fin de establecer una graduación y obtener de la del señor Fabra revista de hecho el carácter superior que le corresponde.

3.º Implantar los programas necesarios para la obtención de los grados y licencias correspondientes, y

4.º Poner el servicio bajo la alta dirección de la Sección Filológica del "Institut d'Estudis Catalans" y relacionarlo, en la forma que se estime oportuna, con los organismos de que dispone la Diputación para el perfeccionamiento de maestros.

Designar a don Joaquín Folch y Torres para formar parte, como representante de esta Diputación, del Jurado Calificador del Concurso de Pinturas que sobre el tema único "Barcelona vista pels seus pintors" ha abierto el Real Círculo Artístico de esta ciudad.

Disponer la clausura del Palacio de las Diputaciones que ha figurado en la Exposición de Barcelona, con devolución a los respectivos propietarios de los objetos expuestos, y recabar la oportuna disposición para proceder al derribo de dicho edificio, comunicando este acuerdo al alcalde.

Trajes y Abrigos a 80 Ptas. Hechuras a 40. - Géneros y corte mejorables. Sastrería Eclesiástica, P. Nueva, 1

DELEGACION DE HACIENDA

El señor delegado ha dispuesto para mañana los siguientes pagos:

Administrador principal de Correos, 5.970'80; Jefe Centro Telégrafos, 3.482'26; Jefe Superior de Policía, 2.000; Alsina y Graells, S. A., 38.657'49; presidente y secretario "La Alianza", 17.272'50; Francisco Moragas, 998'84; José Serrat, 1.480'50; Magdalena Aufruns, 344'75; Viuda de S. Clavería, 944'02; Matias Farré, pesetas 259'99; R. Plus, 1.240' 11; Baldomero Garcigoy, 63; Francisco Giménez, 503'20; Pedro María Jeremías, 3030'15; Ramón Jansá, 901'64; José Jávega, 126'85; Mariano Ribera, pesetas 201'27; y Jaime Vila, 350'90.

La elegancia supera a la belleza. Maison Germaine, Puertaferriera, 6, bien conocida por las Sras., realiza este prodigio, por sus chicas sombreros

LOS SUCESOS

EN LA ESTACION DE FRANCIA UN TREN SE ECHA ENCIMA DE DOS OBREROS, RESULTANDO UNO MUERTO Y OTRO GRAVEMENTE HERIDO

En la estación de Francia ayer tarde se encontraban efectuando reparaciones en un vagón los operarios Mariano García Sánchez y Juan Fajardo, cuando se les echó encima un tren de servicio de la línea, cargado de carbón, resultando muerto Mariano García y con graves heridas Juan Fajardo.

El maquinista fue detenido y llevado al Juzgado de guardia, donde dijo que no se había dado cuenta que en el vagón estuviesen dos obreros trabajando. Quedó retenido en los calabozos del Juzgado de guardia.

El teniente de alcalde sustituto señor Olivella ha interesado de la Delegación Municipal de Obras Públicas que se proceda a la instalación de alumbrado público en el barrio de Fellu y Carretera Antigua de Valencia, de la barriada de Port, por ser de imprescindible necesidad, dado el incremento que ha tomado dicha barriada, constituyendo un gran peligro para sus habitantes la falta de luz.

El concejal jurado del Distrito VIII, señor Sabater, personalmente, ha puesto en libertad a un buen número de pajaros que habían sido decomisados a un vendedor ambulante, por la Guardia Urbana.

DECOMISO DE PAJAROS

El concejal jurado del Distrito VIII, señor Sabater, personalmente, ha puesto en libertad a un buen número de pajaros que habían sido decomisados a un vendedor ambulante, por la Guardia Urbana.

GOBIERNO CIVIL

EN LIBERTAD

Como consecuencia de la visita que hicieron anteayer al gobernador las madres de algunas huelguistas de la fábrica de lámparas Z, el gobernador ha ordenado sean puestas en libertad cuatro de las detenidas que se hallan en la prisión de mujeres.

CUMPLIMENTANDO AL SEÑOR DESPUJOL

Ayer al mediodía estuvo en el Gobierno civil el obispo de Vich, doctor Pou y Perelló, quien cumplimentó al señor Despujol.

TABACOS HABANOS RAMBLA FLORES, 16

EN CAPITANIA

AUDIENCIAS - LA COMISION ORGANIZADORA DEL SOMATEN

Ayer mañana fué recibida en audiencia, por el capitán general, Infante Don Carlos, la Comisión Organizadora y jefes auxiliares del Somaten.

También fué recibido en audiencia por Su Alteza el presidente del Círculo Ecuestre, señor marqués de Juliá, al que acompañaba don Carlos Vázquez.

Se reunió en el despacho del Infante la Junta de Obras Menores de la Región.

Al mediodía, el Infante recibió la visita del conde de Maceda.

Balanzas Castel. Layetana, 46

CARNET JUDICIAL

LOS JUICIOS DE AYER

Se vió en la Sección tercera un juicio por homicidio por imprudencia contra Arturo Estivill, que hallándose empleado como guardabarrera en un paso a nivel de Granollers, dejó abandonado su puesto para irse a comer. Durante su ausencia, un carro que atravesaba la vía fué arrollado por el tren, matando al carretero y a la caballería.

BAGUER TRAJES

Rambles Cataluña, 56, pral.

La pena pedida para el guardabarrera ha sido de un año de prisión y subsidiariamente se pide que la Compañía abone 10.000 pesetas de indemnización a los herederos del carretero.

El defensor, señor Noguer y Comet, solicitó la absolución.

Los estómagos neurasténicos

¡Cuántos enfermos de males ignorados, llevan el germen de su pesadumbre en esa portentosa viscera llamada estómago, cuya misión es la de recibir y transformar químicamente los alimentos! A veces, por causas varias, pierde su equilibrio, y entonces se inicia toda una serie de desórdenes en el organismo, porque las sustancias que han de alimentar las células más vitales se desdoblán por vías arterias y cuyas consecuencias son: las malas digestiones, pérdida del apetito, seguidos de noches tenebrosas, de insomnios penibles; la anemia y la neurastenia con todas sus tristezas; anulación de la memoria y de la voluntad.

¿Qué hacer en este doloroso trance? La moderna terapéutica nos ofrece el remedio seguro en la selección de ciertos alimentos ricos en vitaminas, que tienen la virtud de vigorizar de una manera rápida, portentosa, todas las fibras del mecanismo digestivo; y por la fuerza nutritiva que desarrollan en una mínima cantidad, dan reposo al estómago, que es el gran remedio para su curación, evitándole el cansancio de digestiones laboriosas.

Tal es el Ruamba, compuesto de fosfocasein extractado de la leche; de cebada fermentada (malta), con otras sustancias por primera vez asociadas al cacao selectísimo desgranado, con sistema nuevo especial. El Ruamba puede tomarse en forma de chocolate. Mezclando una cucharita en un vaso de leche, aumenta ésta cuatro veces su valor nutritivo, y los delicados del estómago pueden alimentarse con ello durante largo tiempo, hasta que los trastornos hayan desaparecido.

COPIOSAS LLUVIAS DE CARACTER TORMENTOSO EN IN-TERRA

Desde el Canal de la Mancha hasta Escandinavia y Mar Báltico continúa el mal tiempo con vientos duros de Poniente y aguaceros aislados a causa de un centro de perturbación atmosférica, situado en Suecia y que se dirige hacia Finlandia y Rusia. Las lluvias de las costas del Báltico son poco abundantes; en cambio, en Inglaterra son copiosas y de carácter tormentoso.

En España el tiempo es bueno, dominando el cielo despejado y vientos flojos, pero de madrugada se registran fuertes heladas en los llanos y valles.

EN CATALUNYA

Reina buen tiempo con algunas nieblas por Lérida y cielo despejado por el resto del país. Los vientos son muy flojos y variables registrándose fuertes heladas en los llanos de Vich y Bages y Bajo Urgel.

La temperatura mínima de ayer de tres grados bajo cero en Adràll.

OBSERVATORIO METEOROLOGICO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Día 15 de noviembre de 1930. Horas de observación: 7 h. 13 h. 18 h.

Barómetro a cero y al nivel del mar, Milímetros: 796' 8 768' 1 767' 5. Milibares: 1026'3 1026'1 1023'3.

Termómetro a la sombra, Seco: 11'0 18'4 14'8. Húmedo: 8'5 13'0 10'2.

Temperaturas extremas a la sombra, Máxima: 18'4. Mínima: 9'8. Ídem cerca del suelo: 8'0. Temperatura media: 14'1.



Cuide usted su estómago
porque es la base de su salud

Yo padecí también como usted, pero me curó el DIGESTÓNICO
del Dr. Vicenta

VENTA EN FARMACIAS

Llegaron el alcalde de Madrid y el hijo de Primo de Rivera

Procedentes de Madrid, llegaron ayer mañana don José Antonio Primo de Rivera, hijo del ex jefe del Gobierno dictatorial y el alcalde de Madrid, señor Marqués de Hoyos.

FORTUNY SA EPICERIE FRANCAISE

Manteca fresca TORRELAVEGA. Quesitos GERVAIS, PETIT-SUISSES. Recepción diaria. Camemberts, Romatour, Munster, Gorgonzola, Cantal, Chester, Pasta italiana Baron, Champignons frescos, marca OGAL, Choucroute, Jambon fumé, Cervelas, Salsichas, Mettwurst, etc.

Mont-Ferrant. Extra Dry Demi Sec y Douce.

Sección Perfumería. — Rambla de Prat, 1. - Teléfono 74293. — Grandes artículos en perfumes de las mejores marcas. — Surtido de regalos para las Mercedes.

motors Siemens
Los mas conocidos



ESTUFA J.M.B. CALEFACCION IDEAL

S.A.M. MAS BAGÁ
Valencia 346
TELÉFONO 73016

SUBASTA

Se ha celebrado la subasta relativa a la construcción de una clínica y Dispensario Psiquiátrico, habiendo sido adjudicada provisionalmente a la Sociedad Fomento de Obras y Construcciones por la cantidad de pesetas 623.177,12. El tipo de subasta era el de 685.887 16 pesetas. Fué presidida por el teniente de alcalde señor Coll Rodés, habiendo asistido en representación de la Comisión Permanente el teniente de alcalde señor Cararach. El acto fué autorizado por el notario señor Gabarró.

JEANNE LANVIN

Sociedad Anónima Española
Presenta actualmente su nueva colección
Rambra Cataluña, 103

VISITAS AL ALCALDE

Ayer mañana, en el despacho de la Alcaldía recibió el conde de Güell diversas visitas, entre ellas el conde de San Miguel de Castellar, acompañado de don Alfonso Gassol, gerente de la Kromp, S. A., y don Tomás Beristegui, de la Real Compañía Asturiana de Minas, así como el señor Sánchez Delgado. De la misma entidad, los cuales le han hablado del "embellecimiento de la ciudad, relacionado con el ramo de pintura; también le han visitado los presidentes de los Círculos del Liceo, de Cazadores, del Ejército y la Armada, Ecuestre y Sociedad Colombiñola, para tratar de diversas cuestiones relacionadas con beneficencia; también para el mismo asunto ha conferenciado con el señor Casals y el padre Pedragosa.

Finalmente, tuvo la visita del señor Mas Yebra, en compañía de uno



PIANOS AUTOPIANOS FONOGRAFOS DISCOS-ROLLOS
CLARIS 43

MOCIONES

El teniente de alcalde señor Santamaría ha formulado ante la Delegación Municipal de Obras Públicas las siguientes mociones:

Una interesante que, vistas las dificultades opuestas por algún propietario para la apertura de la calle del Arte, entre las de Garrotxa y Martí, se ordene a la Subdirección de los Servicios Técnicos correspondiente iniciar el oportuno expediente de expropiación forzosa de los terrenos afectados para la apertura de la repetida calle del Arte.

Otra, que, con fin de atender a las reiteradas reclamaciones de los vecinos de la Plaza Catalana y calles adyacentes, se ordene al propietario de los terrenos sin edificar, que forman un peligro para su salud, por sus continuos desprendimientos de tierras, constituya un muro de contención, al objeto de evitar los posibles accidentes que pudieran ocurrir como consecuencia de los mentados desprendimientos de tierras.

El concejal jurado, señor Roure, interesado de la Delegación de Obras Públicas que, a la mayor brevedad posible, se proceda al arreglo del adoqui-

LO MAS SENSACIONAL DEL AÑO

HA SIDO LA ACTUAL

LIQUIDACION DE DESPEDIDA POR CAMBIO DE RAZON SOCIAL

DE

ELINDIO

CARMEN 24 BARCELONA

En ella pueden adquirirse
MANTAS - EDREDONES - ALFOMBRA
NOVEDADES para Vestidos y Abrigos
 y de **LENCERIA**
 a precios cuya baratura asombra

CAMARA OFICIAL DE LA PROPIEDAD URBANA

LOS DEFICITS DE LA EXPOSICION Y DEL PRESUPUESTO MUNICIPAL Y LA ASOCIACION DE PROPIETARIOS DE LA RAMBLA DE CATALUNA

La Cámara Oficial de Propiedad Urbana de esta provincia ha recibido una expresiva comunicación de la Asociación de Propietarios de la Rambla de Cataluña, exponiendo, para su oportuno estudio de la misma, algunas consideraciones que le ha sugerido el proyecto de arbitrios extraordinarios que el Ayuntamiento de Barcelona propone para la liquidación del déficit de la Exposición y para la nivelación del Presupuesto municipal.

Dichas consideraciones, convenientemente compendiadas, se contraen a los siguientes extremos:

1.º Siendo substancialmente distintas la liquidación de la Exposición y la nivelación del déficit, ambas cuentas han de separarse, para aplicar a cada una la fórmula apropiada.

2.º La liquidación de la Exposición habrá de correr a cargo del Estado. Lo justifican: la forma de tramitación y desenvolvimiento del certamen; el haber pagado la ciudad dos veces—arbitrariamente—arbitrios extraordinarios por él; el haber sido las Exposiciones de Sevilla y Barcelona, netamente nacionales; el haberse beneficiado con ellas el Estado y la nación, y el ser tanto o más justo atender a los daños colectivos, que a los particulares, finalidad del retorno de las multas extrarreglamentarias.

3.º Que la Real orden de 24 de mayo de 1926, que autorizó los arbitrios en Barcelona, eximia a la Propiedad Urbana. Decía en ellos: "habrán de recaer precisamente sobre las clases y sectores sociales que del modo más directo y visible obtengan beneficios" del certamen.

Sin embargo, la Propiedad Urbana pagó por ciudadanía el diez por ciento sobre su cuota al Tesoro, y lo pagó dos veces en vez de una. Total, 4.590.000 pesetas, o sea la cuarta parte del importe total de los arbitrios. La desproporción es evidente.

No es justo convertir en obligación permanente un acto de voluntario desinterés. Además, la cuantía de un impuesto ha de ser inversamente proporcional al tiempo de su duración.

4.º—La Propiedad Urbana está asistida por las cargas periódicas actuales, por los impuestos de mejoras y de

plus valía y por la ley de tasa. Mientras subsista ésta, no es lícito buscar en la propiedad alivios para los males de la Hacienda pública.

5.º Que con la imposición continua de derechos, tasas y arbitrios, la rentabilidad de los capitales invertidos en fincas urbanas acabará por anularse, derivando de aquí una crisis de construcción que arrastrará graves y complejos conflictos sociales.

6.º La "creación de derechos y tasas a los propietarios de Ensanche por servicios que se presten a cargo del presupuesto del Interior" vulnera la ley de Ensanche, pues pretende cobrar así "la conservación de alcantarillado" que la Real orden del 12 de agosto de 1924 declaró ilegal para Ensanche, criterio ratificado por el Supremo en sentencia de 22 de diciembre de 1925.

Además, el portillo abierto dejaría a propiedad de Ensanche a merced de las necesidades municipales, más o menos justificadas.

Constituyendo una negación de la ley de Ensanche, el Ayuntamiento no tiene autoridad para proponer—y menos aprobar—el capítulo de referencia.

7.º Con los arbitrios propuestos, el coeficiente de cargas de la propiedad de Ensanche pasaría de 28'547 sobre el líquido imponible a 33'008.

8.º Las cantidades que recaudaría el Municipio a cargo de la propiedad de Barcelona por los mencionados arbitrios sumarían 4.670.000 pesetas, o sean la cuarta parte del déficit presupuestario. La desproporción, como el extremo 3.º, vuelve a ser evidente.

9.º Caso de crearse algunos arbitrios extraordinarios con el fin proyectado, se habría de organizar una Caja especial para su recaudación y administración. Además, teniendo en cuenta el aumento progresivo de la recaudación de los arbitrios acordados, por el incremento de la ciudad, el exceso de recaudación, como otros excesos de recaudación municipales, podría destinarse al aceleramiento de la amortización de la Deuda, logrando así un rápido saneamiento de la Hacienda municipal y la subsiguiente progresiva descarga del contribuyente barcelonés. Para dar una idea de lo que pueda representar el aumento de recaudación, basta decir que personas competentes lo reputan de 100 por 100 a los 20 años, y de 300 ó 400 por 100 a los 35 años.

Por cuanto antecede, es injusto y hasta ilegal involucrar la propiedad urbana en un plan de arbitrios extraordinarios, tanto más cuando las circunstancias le han creado la imposibilidad de soportar nuevas cargas.

SOBRE UNA ABSURDA Y GRATUITA AFIRMACION

Por la Prensa, y con verdadera sorpresa, se ha enterado la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de esta ciudad de un telegrama que ha cursado al ministro de Trabajo y Previsión la ex Cámara Oficial de Inquilinos, en el cual, además de atribuirse unos intereses que no pueden ser suyos, respecto a la proposición presentada a la Comisión Municipal Permanente por el alcalde, conde de Güell, para que se nombre una

Comisión encargada de estudiar la destinación a beneficencia del rédito de las fianzas que para responder del cumplimiento de los contratos de alquiler depositan los inquilinos en favor de los propietarios, se hace la gratuita y absurda afirmación de considerarlo como intento de la Cámara de la Propiedad y del Ayuntamiento.

Para evitar equívocos, la Cámara de la Propiedad ha de salir al paso de tal insidia, que no puede tener alcance alguno por carecer de fundamento, pues no tiene esta entidad, de dicho asunto, otro conocimiento que el que le proporcionó la reseña de la sesión municipal que publicó la Prensa.

DE REGRESO

Ha regresado de Vichy, en donde ha estado una temporada sometido a la cura de aguas, el contador de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana, don Esteban Cid, el cual se ha reintegrado a sus ocupaciones habituales.

Telegrama al presidente de la Cámara de Inquilinos

El ministro de Gracia y Justicia ha contestado telegráficamente al presidente de la Cámara de Inquilinos de esta capital, manifestándole que para resolver en justicia se apresura a pedir los antecedentes del acuerdo municipal adoptado para disponer de los intereses que devengan los depósitos de los Inquilinos.

ICABALLERO



AHORRARA DINERO COMPRANDO EN ESTA CASA SU

Corte de Traje, Corte de Abrigo, Trincheras, Plumas, Piel Elefante, Cueros.

CALIDADES GARANTIDAS PRECIOS BARATISIMOS

Almacenes de

PAÑERIA LA TEXTIL CATALANA

PLAZA DEL ANGEL, 1 VIA LAYETANA, 25

CUESTION SOCIAL SOCIEDAD DE OBREROS IMPRESORES

Convoca a todos sus afiliados para la asamblea extraordinaria que el miércoles, 19, a las siete de la tarde, celebrará en su local social, Nueva de San Francisco 11 y 13, prof., sobre los momentos actuales.

PIDA SIEMPRE A SU PROVEEDOR:

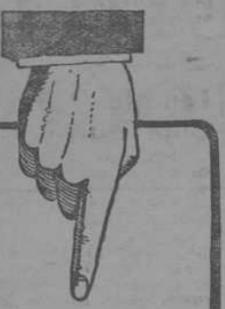
Para automóviles, "FAROS MAGONDEAUX B. R. C." con lámparas "METAL"

Para alumbrado de escaparates, "REFLECTORES X-RAY" con lámparas "METAL"

Para alumbrado general, "DIFUSORES ALBALITA" con lámparas "METAL"

Para los aparatos de radio, "VALVULAS METAL-RADIO"

Tana Lluró
Profesora de Canto
 LAURIA, 54-32-22
 Clases especiales para Señoritas



BASTA YA DE REMEDIOS EMPÍRICOS

Si quiere gozar de buena salud, digerir bien y asimilar mejor, use la Magnesia SAN PELLEGRINO (marca Prodel), con frecuencia limitada, pero nunca igualada; es el rey de los purgantes y desinfectantes del estómago e intestinos.

Exija en cada frasco la marca del Santo Peregrino, con la firma Prodel.



Vd. puede sufrir HERNIA

La HERNIA es una grave dolencia que hierde, tarde o temprano y sin distinción, a la mayoría de hombres, mujeres y niños de toda edad. Muchas veces el HERNIADO experimenta una ligera molestia, sin poder definir la causa. HE AQUI EL PELIGRO. La HERNIA, siempre curable en su principio, toma, descuidada o mal cuidada, proporciones extraordinarias y, amargando la vida del HERNIADO, su mal acaba por obsecarle exponiéndolo continuamente a la ESTRANGULACION HERNIARIA, accidente que, con frecuencia, produce la muerte precedida por HORRIBLES DOLORES. El HERNIADO puede sufrir o no a consecuencia de su HERNIA y, a veces, hasta solo padecer con motivo de las variaciones del tiempo; pero la HERNIA sigue inevitablemente, con rapidez o lentitud, su temible evolución, llegando hasta imposibilitar la vida normal del HERNIADO y terminando, casi siempre, por trastornar su hogar.

Infinidad de HERNIADOS han encontrado su bienestar y la recuperación de su salud con los eficaces aparatos del METODO G. A. BOER, cuyas cartas de agradecimiento, como las que siguen, pueden leerse con frecuencia en la Prensa:

TARRASA, 1.º de noviembre 1930. Sr. D. C. A. BOER, Pelayo, 60, BARCELONA. Muy Sr. mío: Tengo el gusto de comunicarle que en el poco tiempo que he usado sus aparatos me encuentro perfectamente curado de las dos hernias que padecía. Le queda muy agradecido su afmo. seguro servidor, **JAIME DEMESTRES**, calle de Torrella 29, TARRASA (Barcelona).

ADEMUZ, 27 de octubre de 1930. Sr. D. C. A. BOER, Ortopédico, Pelayo, 60, BARCELONA. Muy señor mío: Gracias a Dios y a la excelencia de sus aparatos G. A. BOER, me hallo perfectamente bien de la doble hernia que ponía mi vida en peligro. Muy agradecido por ello, recomiendo su eficaz Método, y deseándole muchos años de vida me refiero de usted a. s. y capellán. **BLAS MAÑES**, párroco de ADEMUZ (Valencia).

HERNIADOS y todas las personas que quieran evitar las molestias y las graves consecuencias de las HERNIAS o las complicaciones del descenso de la matriz, vientre caído, obesidad, visiten con toda confianza al eminente ortopédico Sr. C. A. BOER en su Gabinete Central de BARCELONA, calle Pelayo, núm. 60, PISO PRIMERO (Plaza Cataluña), entrando por la escalera de la casa American-Bar.

CRONICA DIARIA

VIAJEROS

Entre los llegados últimamente a nuestra capital, figuran los que mencionamos a continuación y se hospedan:

En el Hotel Oriente:
 Don Paul Vivent, comercio, de Anglet; don Erich Schussler, médico, de Berlín; don Manuel Sánchez Pérez, comercio, de Alicante; don Mieczypaw Suroko, ingeniero, de Varsovia; don Maurice Descamps, comercio, de París; don Angel Guirau, abogado, de Madrid; y don Mervyn Pritchard, negociante, de Londres.

En el Hotel Victoria:
 Don J. Dupont, representante, de París; don Herbert Pfeiffer, oficial, de Marsella; don Francisco Maza, propietario, de Madrid; y don Victor Duer, ingeniero, de Copenhague.

En el Hotel España:
 Don Abelardo Sanz, de Abacete, representante; don José Junqueras y señora, de Santander, comercio; don Manuel González Zapatero, de Zaragoza, industrial; don Alejandro Aguirrezabal y señora, de Bilbao, industrial; y monsieur et Mme. J. Chabot, de Liege, rentier.

Sale el sol a las 6'40. Se pone a las 4'31.

Sale la luna a la 1'52 de la mañana. Se pone a las 2'31 de la tarde.

Santos de hoy.—Domingo XXIII después de Pentecostés.—San Edmundo, arzobispo; Euquerio y Fidencio, obispos; Otmaro, abad; Rufino, Marco, Valerio, Elpidio, Marcelo y Eustaquio, mártires. Santos de mañana.—San Gregorio Taumaturgo, obispo; Acisclo, Dionisio, Aniano, Hugo y Gregorio, obispos; Eugenio, diácono; Alfeo y Zaqueo, mártires. Santa Victoria, mártir.

Para esta mañana, a las 10'30, invita la Sección Universitaria del Circulo de Reus y su Comarca, a todos los estudiantes de la provincia de Tarragona a la reunión en que expondrán el plan a seguir en el presente curso académico y las nuevas bases de la Sección.

Por la tarde se celebrará la primera función de abono con la obra «Els germans Ferrerons», original del comediógrafo reusense don Pedro Cavallé.

A la instancia telegráfica elevada al Gobierno por la Liga de Defensa Industrial y Comercial, reabando el auxilio del Estado para cubrir el déficit derivado de la Exposición, el ministro de Hacienda ha contestado con el siguiente despacho:

«Contestando su telegrama manifiéstole que concesión apoyo del Estado, solicitado por ese Ayuntamiento, está en estudio y se procurará adoptarla a la prórroga del presupuesto. Le saluda.»

Mañana, lunes, a las nueve y media de la noche, don Enrique Mir Rosell dará una conferencia en el local de Defensa Social, sobre el tema «Caja Mutua Popular».

Mañana, lunes, día 17, a las siete de la tarde, empezará el Curso de Psiquiatría que el doctor Ramón Sarró dará en la Academia i Laboratori de Ciéncies Mèdiques de Catalunya.

El mismo día y a la misma hora empezará la segunda sesión de conferencias de los Cursos Monográficos de hematología sobre «Las alteraciones hemáticas en las infecciones». Dichos cursos forman parte de los organizados por el Agrupament Escolar de la mencionada entidad.

El Comité Pro Esquerra Universitaria ha remitido el siguiente telegrama al jefe del Gobierno:

«President Consell ministres, Madrid. Comité Pro Esquerra Universitaria protesta enérgicamente salvatjada comesa obrers indefensos Madrid.»

Se reunió la Junta directiva de la Cámara Agrícola Provincial de Barcelona, bajo la presidencia del barón de Esponellá, asistiendo los vocales señores Bartrina, marqués de Barbará, Soler y March, Cirera, Porcar, Simó, Borrrell y Maspons.

El señor Bartrina presentó un proyecto para nutrir los ingresos de las Cámaras Agrícolas.

El barón de Esponellá dió a conocer las gestiones que había llevado a cabo para que sea destinado a fines agrícolas el Palacio de Agricultura de la Exposición, añadiendo el señor Simó algunas explicaciones respecto a las utilidades que para la Agricultura podrían obtenerse organizando varios servicios en dicho palacio.

Acordóse dar el voto a don Jesús Cánovas del Castillo y don José Aragón para los cargos de vocales efectivo y suplente, respectivamente, en el Consejo Superior de Economía, en representación de las Cámaras Agrícolas.

Reunidas en pleno las Comisiones delegadas de la Sociedad de Autores Españoles, seneursal de Cataluña, han acordado llamar la atención de éstos sobre la conveniencia particularísima a sus intereses de que se abstengan de firmar todo contrato de exclusiva para la reproducción mecánica de sus obras; discos fonográficos, pianolas, etc., hasta nuevo aviso; limitándose en todo caso a firmar simples autorizaciones, sin carácter exclusivo.

La Unión de Tintoreros de Ropas Usadas de Barcelona, en Junta general ordinaria celebrada en 31 de Julio de 1930, acordó, por unanimidad, relevar del cargo de investigador del gremio de tintoreros quitamanchas a don Francisco Caniz, nombrándose en sustitución del mismo a don Juan Muntané Ciurana.

En el Fomento del Trabajo Nacional se han reunido los acreedores de la Exposición Internacional de Barcelona, acordando dirigirse nuevamente al Gobierno para rogarle, lo antes posible, conceda los auxilios necesarios para liquidar las cuentas pendientes de los acreedores de la Exposición Internacional, que con tanto celo contribuyeron a su éxito y que algunos de ellos, debido al retraso de los cobros, se verán obligados a cerrar sus talleres o fábricas. La Junta acordó también, por unanimidad, que el Comité de acreedores visite nuevamente al presidente del Comité de liquidación de la Exposición Internacional de Barcelona, para interesarle por la pronta devolución de las fianzas.

La Agrupación Sardanista de Barcelona ha organizado para esta tarde una audición de sardanas en su local social, marqués del Duero, 107, a cargo de la cobbla Emporium, que interpretará el siguiente programa:

L'enrebet de bon matí, Mercader; Bucóica, Font Sabater; L'anell de prometatge, Bou; La Modista, Tarrida; Ivana, Ibáros.

Reanudando el London Club sus tareas para la propagación del idioma inglés ha organizado, entre otros, los siguientes actos para el mes en curso:

Día 22 corriente, a las 7'30 de la tarde, en la Sala Mozart, conferencia por el Rdo. Padre Enrique Gabana, sobre el siguiente tema: «My interview with Mr. G. K. Chesterton».

Día 30, a las 5 de la tarde, un «Tea Dance» típicamente inglés en el Hotel Majestic Inglaterra.

Los trabajos efectuados por los pensionados a las Bolsas de primer grado de la Fundación R. Amigó Cuyás, de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos y Bellas Artes, se hallan expuestos al público en el local de la Real Academia de Bellas Artes y de San Jorge los días 17, 18 y 19 del corriente, de 11 a 1 mañana y de 7 a 9 de la noche.



¿Estrenas traje?

No, es el mismo del año pasado, pero teñido en casa con los célebres TINTES IBERIA y voy siempre a la moda. 70 hermosos colores los más brillantes y permanentes.

TINTES IBERIA

De venta en las mejores Droguerías y Establecimientos del ramo.

La Agrupación Sardanista de Barcelona ha organizado para esta noche una audición de sardanas en su local social, marqués del Duero, 107, a cargo de la cobbla Popular, que interpretará el siguiente programa:

Elvireta, Gunsch; La font del Cuento, Sacl; Totes volen heren, P. Ventura; En Ton paleta, Vilaró; Rítmes pastorils, Sans; Blancaneu, Bou.

El martes, día 18 del corriente, a las 11 de la noche, dará una conferencia en el local social de La Nueva Alianza de Camareros de Barcelona, calle de Tres Lites, 3 pral., Joaquín Balduch, que tratará «La misión del Sindicato de la Industria Hotelera».

Acabamos de recibir el primer número del «Boletín de la Asociación de Estudiantes Mercantiles de Cataluña».

Contiene numerosos e interesantes artículos, que nos hacen presagiar un gran éxito.

Los estudiantes de Arquitectura celebrarán el próximo sábado, día 22, el de del presente curso, que a no dudar transcurrirá como los anteriores, dentro del simpático ambiente de juventud que aquéllos siempre le supieron dar.



Las Elegancias
 Ronda San Antonio, 31, Pral.
 Teléfono 31399

VESTIDOS
 ABRIGOS
 SOMBREROS

Variado surtido en Trajes de Soirée para la actual temporada de Liceo, a precios verdaderamente únicos.

LAS ELEGANCIAS
 Ronda San Antonio, 31, principal
 (Entrada por la escalera de la Lotería)
 Teléfono, 31399



Don José Lozano Cros

Falleció ayer a las 6 de la tarde, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: Esposa Julia, hija Matilde, hijos políticos Magin de Negrevernis y Carlos Ruiz de Larramendi, nietos María-Teresa (ausente), María del Pilar y José Luis, hermano Luis, hermana política María, sobrinos, primos y demás parientes, y las razones sociales A. PLADELLORENS y J. LOZANO de ésta, y PORTA PUEO y C.ª de Manila, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones, y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Consejo de Ciento, 323, mañana lunes día 17 a las diez, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Belén y de allí al Cementerio del Sud-Oeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

El rey de la Jota



OTO
 impresionada
 exclusivamente en discos

ODEON

ESPECTÁCULOS

Gran Teatro del Liceo

Hoy domingo, 16 de Noviembre, a las cinco en punto, segunda de propiedad y abono a tardes, última representación de la ópera en tres actos:

EL CABALLERO DE LA ROSA

Tercera salida de los eminentes artistas DELLA REINHARDT, HENNY TRUNDT, TILLY DE GARMO, BARTHOLD STERNECK, HERMANN VIETHOLD DEMANN. Maestro director: GEORG SEBASTIAN

Martes, noche, segunda representación de «THAIS»
Se despacha en contaduría

Teatre Catalá Novetats

A 2 quart de 4, l'obra que bat el record de éfer riure:
EL REI QUE NO REIA
por Almerich, Galcerán i Gimbernat. A les 6 i a les 10, el triomf més gran de nostre genial poeta Josep Maria de Sagarra:

LA CORONA D'ESPINES

Demà tarda, a riure: **EL PARE PRODIG.** Nit, i totes les nits:
LA CORONA D'ESPINES

Teatre Catalá Romea

Compañía Catalana VILA-DAVI
Avui diumenge, a les 3'30 tarda, l'espectacle per a infants:

LA FLOR DEL LLIRI BLAU

A les 5'45 i a un quart d'onze del vespre, el formidable éxit de riure:

LA VEINA DEL TERRAT

Demà tarda, a les 5: **L'HOME QUE FALTAVA.** Nit, i cada nit:
LA VEINA DEL TERRAT

Teatro Poliorama

Gran Ca de comedia de Camila Quiroga
Hoy domingo, 16 de Noviembre de 1930. Tarda, a las 3 y media: **NOCHE DEL ALMA.** A las 6: **EL DERECHO DE AMAR.** Noche, a las 10 y cuarto: **EL DERECHO DE AMAR.** Mañana lunes, tarde, 1.a de abono del Ropero del Ropero: **UNA MUCHACHA DE VANGUARDIA.** Noche: **EL DERECHO DE AMAR.**

Teatro Barcelona

Compañía comica
Pedro Serravedra-Salvador Mora
Hoy domingo, tarde, a las cinco y cuarto: **HAY QUE HACER LA VISTA GORDA.** Noche, a las diez y cuarto: **SIXTO SEXTO.**—Mañana lunes, tarde: **SIXTO SEXTO.** Noche: **HAY QUE HACER LA VISTA GORDA.** Miércoles, ESTRENO de **LOS CHAMARILLOS**

Teatro Victoria

Compañía lírica de primer orden, en la que figura el divo barítono MARCOS REDONDO.—Hoy domingo, 16 Noviembre 1930. Tarda, a las 3'30. Gran cartel lírico: 1.º La obra del maestro Milán: **LA DOGARESA,** por JOSEFINA BUGATTO, MARIA TELLEZ, PASCUAL DUARTE, ANIBAL VELA y JUAN ARNÓ; 2.º El éxit del maestro Guerrero: **LA ROSA DEL AZAFRAN** por su creador el divo MARCOS REDONDO. Noche, a las 9'45. Precioso cartel: 1.º **SEGUNDA LA LOTERA;** 2.º La obra del maestro Guerrero: **LOS SAVILANES,** por el eminente cantante MARCOS REDONDO.—Mañana lunes, tarde, gran vermouth popular. Butacas a 2 pesetas: 1.º a joya del maestro Bretón: **LA VERBENA DE LA PALONA;** 2.º La obra del maestro Milán: **LA DOGARESA,** por los cantantes JOSEFINA BUGATTO, PASCUAL DUARTE, JUAN ARNÓ y ANIBAL VELA. Noche, a las 9'45: 1.º **SEGUNDA LA LOTERA,** y última de la obra del maestro Guerrero: **LA ROSA DEL AZAFRAN** por su creador, el eminente cantante MARCOS REDONDO
Martes, grandioso estreno: **EL CANTAR DEL ARIERO**
Protagonista el divo MARCOS REDONDO

Teatro Goya

Hoy domingo, a las 4 y media y a las 10, dos grandes funciones, dos obras en cada una, dos, los dos últimos éxitos: el poema dramático en un prólogo y 3 actos, de Alfonso Vidal y Planas: **LA VIRGEN DEL INFIerno** y la farsa comica en tres actos, de Antonio Gasmán Merino: **EL MARIDO, LA MUJER Y EL FANTASMA**
Muy pronto, un melodrama de la alta sociedad norteamericana, de éxito mundial
Miércoles, 19. **NOCHE**
Estreno en ESPAÑA
LOS CHAMARILLOS
de Arniches, Abati y Lucio

Circo Barcelonés

Teléfono 12595. Hoy domingo, tarde, a las 3'30, y a las 6'20. Noche, a las 9'30: Cine y Fin de Fiesta. Éxit del espectáculo:
ROSARILLO DE TRIANA
Arte, juventud y belleza, del que forman parte FLORALBA, CONCHITA FALAGAN, GALVEZ, NAZY (humorista), CARMEN NUMANTINI, 6 vice-típos y ROSARILLO DE TRIANA (último día). Se despacha de 11 a 1 y tarde desde las tres

Teatro Apolo

Hoy domingo, tarde, a las 3'30, 4 actos, 4: **LAS CASTIGADORAS** y **IPOR SI LAS MOSCAS...** Noche, a las 10: **LA TERRAZA** y el éxito del año: **IPOR SI LAS MOSCAS...**, por CELIA GAMEZ y FAUSTINO BRETAÑO. Mañana lunes, noche, función en honor y con asistencia de los «ASES» del Boxeo: **PRIMO CARNERA** y **PAULINO UZCUDUN**

Coliseo Pompeya

COMPANIA DE COMEDIAS
MARIA GAMEZ
Hoy tarde, a las 3'30:
TEATRO PINOCHO

PIPO, PIPA Y EL DRAGON

A las 5'30: **IPÉGAME, LUCIANO!**
Noche, a las 10'15:
MARGARITA LA TANAGRA
Lunes, popular, noche:
MARGARITA LA TANAGRA
Localidades: Teatro y Pl. Cataluña, 9.

Teatre Talia

Compañía de vodevil, comedias i sainets
Primera actriu: **ENRIQUETA TORRES**
Avui diumenge, tarda, a les 4, 2 éxits, 7 actes:
CARN VERGE o **L'OBRRADOR DE LA TRINI**
i **HO FAREM TRES VEGADES**
Nit, a les 10:
LA RITETA TE UN MAL VICI
HO FAREM TRES VEGADES
Demà tarda, a les 5. Nit, a un quart d'onze, l'éxit de riure: **HO FAREM TRES VEGADES.** Dimecres, Estrena del colossal vodevil: **CASSIBIRO LATEAIXI** o **EL DEVANTER DE LES DONES.**
Nou decorat d'en Fontanals

Gran Teatro Español

COMPANIA DE VODEVIL de
JOSE SANTPERE
Primeros actores y directores: **JOSE SANTPERE** y **ALEJANDRO NOLLA.** Primera actriu: **MARIA FORTINY.** Hoy domingo, tarde, a las 4, y noche a las 10, magníficos carteles. **EL EXITO MAS COMICO DE LA TEMPORADA**
DINS UN TAXI
creación del genial **PEPE SANTPERE.** (La función de la tarde empezará con la bonita comedia en un acto: **¿QUE FAS PARAT?** Mañana lunes, tarde: **L'HOME VERGE.** Noche, y todas las noches, **EL CLAMOROSO EXITO DE RISAS:**
DINS UN TAXI

Teatro Nuevo

Ca SAUS DE CABALLÉ. Director P. SEGURA. Divo tenor JUAN ROSICH. Tarda, a las 3'30, **GRANDIOSO CARTEL.** 4 ACTOS, 4. 2 FORMIDABLES EXITOS. 2.º 1.º El sainete de éxito clamoroso: **PACA LA TELEFONISTA,** por C. Panadés y A. García; 2.º El éxitazo del maestro VIVES:
NOCHE DE VERBENA
Intérpretes: M. VAZQUEZ, A. SAUS, C. GUBERT, WIEDEN, ROSICH, SEGURA, Blanca, Sánchez, Ripoll y Aznar. 40 profesores de orquesta. Noche, a las 10: **LOS HOMBRES, HOMBRES** y **NOCHE DE VERBENA,** por los mismos intérpretes de la tarde. Mañana tarde, vermouth popular: **NOCHE DE VERBENA**



PROGRAMA PARA HOY EN LOS LOCALES CINES

Tivoli

PROGRAMA TOTALMENTE SONORO. Aparato Western Electric :: Hoy domingo, matinal, a las 11, tarde a las 3'30 y a las 6 (especial), y noche a las 10, últimas proyecciones de este programa: **LA CANCION DE LA NOVIA DE LA LUNA,** sonora Paramount; **EN AUSENCIA DEL GATO,** dibujos Febrer y Blay; **NOTICARIO FOX,** y

DOÑA MENTIRAS

film Paramount, hablado en español, por Carmen Larrabetti y Félix de Pomés. Mañana, ESTRENO de **MOVIE-TONE FOLLIES 1930,** sonora Fox, y **EL BARBERO DE NAPOLEON,** cinta Fox, hablada en español, por María Alba. Se despacha sin recargo

Fémina

PROGRAMA TOTALMENTE SONORO. M. G. M. Aparato Western Electric. Hoy domingo, tarde, a las 3'30 y a las 6 (especial), y noche a las 10, últimas proyecciones de este programa en día festivo: **DIARIO METRO;** **HUYE PALDAS,** cómica hablada en español, por Charles Chase, y

MONSIEUR SANS-GENE

cinta hablada y cantada por Ramón Novarro. Mañana, tarde, de 4 a 8, últimas de este programa. Noche, a las 10, **FUNCION DE GALA.** ESTRENO de la cinta M. G. M.: **OLYMPIA,** totalmente hablada en español, por María Alba, José Crespo y Andrés de Segura. Se despacha sin recargo

CIN/ES

Kursaal

PROGRAMA TOTALMENTE SONORO. Aparato Tobis Klangfilm :: Hoy, domingo, tarde, a las 3'30 y a las 6 (especial), y noche a las 10, últimas proyecciones en día festivo de este programa: **NOTICARIO FOX;** **EL SOBERANO DEL JAZZ,** dibujos de la Universal; **NOCHE DE FANTASMAS,** cómica M. G. M., por «La Pandilla», y

LA INDOMABLE

cinta sonora M. G. M., por Joan Crawford. Mañana, último día de proyección de este programa. Martes, ESTRENO de la cinta sonora Cines: **NO, NO, NANETTE,** por Alexandre Gary y Bernice Claire. Se despacha sin recargo

CIN/ES

Capitol

PROGRAMA TOTALMENTE SONORO. Aparato Western Electric :: Hoy, domingo, matinal, a las 11, tarde, a las 3'30 y a las 6 (especial), y noche, a las 10, últimas proyecciones de este programa: **MICKEY EN LA FERIA,** dibujos Febrer y Blay; **LA MODA DEL JAZZ,** sonora Paramount; **NOTICARIO FOX,** y

EL CUERPO DEL DELITO

film Paramount totalmente hablado en español, por Antonio Moreno, Ramón Pereda, María Alba y Andrés de Segura. Mañana, ESTRENO de **EL ULTIMO DE LOS VARGAS,** cinta Fox, totalmente hablada en español, y la sonora Fox: **HOMBRES PELIGROSOS.** Se despacha sin recargo

CIN/ES

Cataluña

PROGRAMA TOTALMENTE SONORO. Aparato Western Electric :: Hoy, domingo, matinal, a las 11, tarde, a las 3'30 y a las 6 (especial), y noche, a las 10: **NOTICARIO FOX;** **ENTRE PLATOS Y NOTAS,** cómica Fox, hablada y cantada en español, y

DEL MISMO BARRO

cinta Fox, totalmente hablada en español, por Juan Torrea y Mona Maris (6.a semana). Se despacha sin recargo.

CIN/ES

Pathé Palace Excelsior

Cine sonoro. Aparato Western Electric. Hoy domingo, matinal, a las 11, y desde las 3'30 de la tarde, programa mixto, últimas proyecciones del film Paramount:

EL DESFILE DEL AMOR

por Maurice Chevalier y Jeannette Mac Donald; **SMILES,** dibujos sonoros Paramount, y **REVISTA SONORA PARAMOUNT.** ESTRENOS para mañana: En Pathé Palace: **LA CANCION DE LA ESTEPA,** por Laurence Tibbet, y en el Excelsior: **LA CANCION DEL DIA,** hablada y cantada en español, por Tino Folgar

CIN/ES

Gran Teatro Condal

CINE SONORO. Aparato Western Electric. Hoy domingo, matinal, a las 11, y desde las 3'30 de la tarde, programa mixto, últimas proyecciones de:

LA CANCION DEL DIA

primera producción nacional cantada y hablada en español, por Tino Folgar, Consuelo Valencia y Faustino Bretaña. **EL TERRIBLE TOREADOR,** dibujos Febrer y Blay; **REVISTA SONORA PARAMOUNT.** Lunes, martes y miércoles: **EL DESFILE DEL AMOR** a precios populares

CIN/ES

Monumental Cine

CINE SONORO. Hoy domingo, precios populares, matinal, a las 11, y desde las 3'30 de la tarde, programa mixto, últimas proyecciones del film Paramount:

EL DESFILE DEL AMOR

por Maurice Chevalier y Jeannette Mac Donald; **NOTICARIO FOX;** **SMILES,** dibujos sonoros Paramount. Mañana lunes: **EL PRECIO DE UN BESO,** hablada y cantada en español

CIN/ES

Lido Cine

ORQUESTINA DOTRAS-VILA :: Hoy, domingo, tarde, a las 3'30 y a las 6 (especial), y noche, a las 10: **Cómic:** **EXPEDICION A LA GUINEA ESPAÑOLA,** y

EL DIARIO DE NINON

(Príncipe), por Elena Richter y Harry Halm, y **RONDA NOCTURNA,** de Los Artistas Asociados, por Chester Morris y Eleanor Griffith

CIN/ES

Miria

Hoy, domingo:
UN MARIDO POR FAVOR
(Triunf), por Anny Ondra; **EL SONADOR** (Príncipe), por Virginia Valli y Jean Kolth. Cómica y Cultural



Hoy, matinal, a las 11'15. Única proyección dedicada a la Colonia Francesa y al Público de Barcelona, de **L'ENIGMATIQUE MR. PARKES,** versión francesa de «Amor audaz», por ADOLPHE MENJOU. Precios corrientes.

Tarde, dos sesiones: a las 3'30 y a las 6'05. **ESPECIAL NUMERADA.** Noche, a las 10

REVISTA SONORA PARAMOUNT
SI NO TENEMOS BANANAS
Dibujos sonoros Paramount, en español

EL REY VAGABUNDO

opereta cinematográfica Paramount, a todo color, por DENNIS KING y JEANNETTE MAC DONALD

Cine Principal Palace

Mañana, lunes, 17:

LA CANCION DE LA ESTEPA

Extraordinaria película sonora Metro-Goldwyn en sesión continua, a precios populares

Cine Par s

MATINAL de 11 a 1. TARDE, 3'30 a 5'45 SESION ESPECIAL NUMERADA. A LAS 6. NOCHE, A LAS 10:

PROGRAMA SONORO

LAS BODAS DEL FAUNO; **ACTUALIDADES GAUMONT;** **PERIQUITO EN EL CAMPO,** y **GRAN EXITO DE RICARDO CORTEZ, EN**

SED DE JUVENTUD

HOY SE DESPACHA EN TAQUILLA PARA LA SESION NUMERADA DE LAS 6 DE LA TARDE

Cine Principal Palace

Mañana, lunes, 17:

LA CANCION DE LA ESTEPA

Extraordinaria película sonora Metro-Goldwyn en sesión continua, a precios populares

Rosellón Cinema

entre Paseo de Gracia y Rambla de Cataluña. Teléfono 76.110

¡UZCUDUN!

aconsejamos no venga a ver la graciosa comedia **EL RECLUTA,** porque perdería sus fuerzas riendo y comprometería su éxito colosal del día 23. Hoy, último día del segundo programa mudo. Tarda, primera sesión, a las 3'30. Especial 6. Noche, 9'45: **Cómica,** dibujos; **EL RECLUTA,** por Monty-Banks (Gaumont); **LA ULTIMA NOCHE,** por Lil Dagover (Almira).
Lunes, Grandes Estrenos:
Cómica: **GATO PERIQUITO** (Gaumont); **LA CHICA DE LA HABANA** (Fox); **LA DIOSA DEL VOLCAN** (Gaumont). Adaptaciones musicales por el maestro SAPERAS. Se despachan localidades numeradas para la sesión de las seis.

Principal Palace

TELEFONO 11882

A las 5 de la tarde y a las 10 de la noche

La magnífica película sonora

TROIKA

y DESPEDIDA del

GRAN CUADRO

DE

JOTA ARAGONESA

con los incomparables cantadores Luis Velázquez, Pedro Montañán, Encarnación García, Dolores Visarta, Felisa Gale, Camilla Gracia, José Oto y las aplaudidas parejas de baile

HERMANOS ZAPATA y **CONCHITA ZAPATA** y **PEPITO GALE**

Rondalla del Centro Aragonés
Mañana, lunes, 17:

LA CANCION DE LA ESTEPA

Chile Cinema

Paseo San Juan, esquina Rosellón

CINE SONORO (Aparato WESTERN)

Continua de 4 tarde a 12 noche:

NOTICARIO FOX; **PONCHE A LA ROMANA** (dibujos animados); **LOS ULTIMOS ZARES,** por Elena Lunda, y

LA CANCION DE PARIS

por Maurice Chevalier

Por la noche, en vez de **LOS ULTIMOS ZARES** se proyectará:

LA MASCARA DE HIERRO

por DOUGLAS FAIRBANKS

Cine Principal Palace

Mañana, lunes, 17:

LA CANCION DE LA ESTEPA

Extraordinaria película sonora Metro-Goldwyn en sesión continua, a precios populares

Cine Princesa

Hoy, tarde: **UNA FARSA PARISIEN,** film Paramount, por Adolphe Menjou; **VIENA LLORA,** VIENA RIE, maravillosa cinta, por Mady Christians; **FELIX, TOREADOR,** dibujos. Noche: **LOS PECADOS DE LOS PADRES,** grandiosa cinta, por Emil Jennings. Estrenos: **JIMMY EL MISTERIOSO,** extraordinaria cinta, por Lionel Barrymore; **ENTRE DOS MUJERES,** Jova Universal, por Normal Kerry. Mañana, grandes estrenos

Triunfo - Cine Marina

Cine Nuevo

Programa para hoy domingo: En el Triunfo: **DELIKATESSEN** (sonora), y otras películas mixtas.—En el Marina: **EL PRECIO DE UN BESO** (sonora, en español), y otras películas mudas.—En el Nuevo: **LAS RUBIAS SON PREFERIDAS;** **ESTRELLA SIMBOLICA;** **EL DIVORCIO DE FILOMENO** (cómic), y **ACTUALIDADES GAUMONT.** Noche, Estreno de **EL PECADO REDENTOR**

Cine Principal Palace

Mañana, lunes, 17:

LA CANCION DE LA ESTEPA

Extraordinaria película sonora Metro Goldwyn en sesión continua, a precios populares

Cine Teatro Bosque

El Cine de las familias, por sus programas, su comodidad y su economía. Hoy domingo, estrenos: 1.º **Cómica:** 2.º **UN PUNTO OSCURO,** deliciosa comedia de U. F. A.; 3.º **HAMPA,** superproducción **Willy Fritsch.** El programa está hecho para que los amantes de

WYLLY FRITSCH

puedan admirarlo en cómic y en dramático. En la sesión de la tarde, que empieza a las 4 y termina a las 8 y media, además de este programa se pondrá la producción americana: **MORAN, EL DE LA MONTAÑA,** como regalo

Toros Monumental

Hoy, domingo, 16. Tarda a las TRES y cuarto:

FANTASTICA COMBINACION

CARNICERITO DE MÉJICO

LUCIANO CONTRERAS

DOMINGO ORTEGA

6 hermosos novillos toros de

Graciliano Pérez Taberner, 6

ENTRADA : 1'50 PESETAS

Las taquillas instaladas en el PRINCIPAL PALACE siguen abiertas SIN CONTADURIA

Sala Ampurdanesa

Calle Pino, 11. Telf. 12664. Hoy domingo, tarde, a las 5:

TITELLES I VENTRILOCUO

Para localidades: de 11 a 2

Funicular de Montjuich

CUMBRE MONTAÑA

MARICEL - PARK

MIRAMAR

PARQUE LARIBAL

Aire puro - Mañanas soleadas

La ciudad y el mar

IDA Y VUELTA Y ENTRADA

AL PARQUE : UNA PESETA

Edén Concert

PRIMER MUSIC-HALL DE ESPAÑA

Teléfono: 19623 :: C. Asato, 12

Dirección artística: M. LAGE

Tarde a las 4. Noche a las 10

TODOS LOS DIAS

Grandioso Programa de Varietés

50 bellas artistas, 50

Éxito grandioso de las estrellas

ROSA-LINDA, **ROSITA DE LA VEGA**

Eden Concert
Teléfono 19623 C. Asalto, 12
Dirección artística: M. LAGE

CABARET FANTASTICO

Exito grandioso del cuadro flamenco

LA ROMERITO

TRIO GOMEZ ORTEGA
LA NIÑA DE LINARES
primerísima figura del cante jondo
De 1 a 4 de la madrugada

Miramar

Teléfono: 21222
Restaurant panorámico
Almuerzos. Especialidad en banquetes
Tos Aristocráticos, todos los días festivos

Maricel-Park

Hoy domingo, todas las atracciones
funcionarán desde las diez de la mañana
hasta las siete de la tarde

TORNEO FEMENINO DE BASKET-BALL

a las 11 y media de la mañana

PATRIE - VILASAR

Sol espléndido, Aire puro, Vista incomparable

Venus Sport

Palace Ball

Rda. San Antonio, 62 y 64, y Tigre, 27
HOY, DOMINGO, BAILE DE SOCIEDAD
TARDE Y NOCHE, Estrenos
Del Farolillo... Perleón.
Emma... Fox Trot.
Venecia... Marcha

Granja Royal

Salón Doré

TODOS LOS DIAS
DES DE MODA Y SALIDA DE TEATROS
amenizados por la Orquesta femenina
THE SUNBEAM'S GIRLS
y la Orquesta "toyas"
De 10 a 12 noche: Concierto selecto por
el renombrado QUINTETO TOLDRA.

Frontón Novedades

Función para hoy, domingo
día 16 Noviembre
Tarde, a las 4:15. Función núm. 180

HERNANDORENA-BERRODRO I

contra ARGOITIA-NAVARRETE
Noche, a las 10:15, Grandioso partido:

IRIGOYEN III - MARCELINO

CONTRA
GABRIEL - ARRIOLA - CELAYA
Detalles por carteles

Salón de Te del Hotel Oriente

Hoy tarde, de 5 a 8, se celebrará el
TE familiar, tan concurrido por nuestra
buena sociedad, que encuentra en el mismo
un esmerado servicio y escogido
repertorio de balles

Boxeo

OLYMPIA

se entrenarán

UZCUDUN - CARNERA

a las 12 de la mañana
el campeón de España

UZCUDUN

con

OLAGUIBEL y DESCHAMPS

y a las seis de la tarde
el gigante italiano

PRIMO CARNERA

UNA Pta. entrada general, Ptas. UNA

Baile de la Fourrure

el día 22 de Noviembre, a las once de
la noche, en el

HOTEL RITZ

organizado por la

PELETERIA SOLSONA, S. A.

TELEFONO 17874
ACONTECIMIENTO DEL AÑO
NUNCA VISTO EN BARCELONA
Habrá gran variación de atractivos,
para que el concurrente pase una noche
distráidísima
Este baile se hará a la moda de PARIS.
GRAN DESFILE de la última moda en
PELETERIA
VESTIDOS DE LA CASA
JULIA LOPEZ
Rambla de Cataluña, 117
Para detalles y tickets:

PELETERIA SOLSONA, S. A.

y HOTEL RITZ

Para mayor orden, recomendamos re-
cojan los tickets antes del día 20
CABALLERO... 25 Ptas.
SEÑORA... 15
Se servirá el Buffet Champagne des-
pués del desfile y sorteo de premios.

LOCALIDADES GRATUITAS

se obtienen coleccionando
ESTAMPILLAS-TEATRO
que de acuerdo con la Asociación
de Empresarios de Cataluña, son
entregadas a sus compradores por
infinidad de establecimientos
Exhíbalas a sus proveedores, y ase-
gurará las diversiones gratis.

EL TEATRO

TEATRO BARCELONA

Carlos Arniches y Joaquín Abati han escrito un
sainete para Sepúlveda y Mora, cuyo estreno se ha
fijado para el día 18

Desde que debutó la compañía que
actúa en el teatro de la Rambla de
Cataluña, el público, numeroso que
asiste a todas las funciones, exte-
riorizó, en forma expresiva su ad-
hesión y simpatía a Pedro Sepúlveda
y a Salvador Mora, actores que man-
tienen a través de sus temporadas
sucesivas el vasto prestigio popular
que los acreditan como intérpretes
de personalidad definida en el géne-
ro que cultivan.

Los dos—ya se dijo otras veces—
saben disparar a tiempo, "colmos"
y chistes, y descargan desde el esce-
nario, a quemarropa, el arma de su
ingenio, encendiéndolos y rodeándo-
los de buen humor con la loca agi-
tación de los cascabeles de su comi-
dad irresistible. Y en medio de la
diversidad de caracterizaciones, todas
distintas en el tipo y en el detalle,
en la fisonomía, en la peluca, en el
bigote, en las cejas, en la raya de
lápiz que les marca la cara como un
sello de cada personaje, en la inti-
mididad, tienen los dos actores, Pe-
dro Sepúlveda y Salvador Mora, una
sonrisa tierna, bondadosa, velada,
candorosa y apacible.

Nosotros los traemos a ustedes
como los hemos visto, como los co-
nocemos. Sin frac y guantes de gamuza;
ni siquiera de babuchas y de rojo
birrete. Sin el "maquillaje" de
sus caracterizaciones, en el camerino
o en el hotel, los regocijantes ac-
tores, son esa sonrisa que ustedes
ven impresa en sus personajes, y
que son, también, toda su vida.

—¿Qué—les hemos preguntado—,
vendrán Arniches y Abati al estre-
no de "Los chararileros"?
—No lo sabemos aún.

—¿Cuánto tiempo hace que tienen
la obra en su poder?
—Mire usted, el año pasado aquí,
al final del invierno, don Carlos Ar-
niches y Joaquín Abati, nos enviaron
los dos primeros actos. Faltaba el
tercero, que nunca llegaba... Creímos
poder estrenar la obra en Valencia,
y así se lo dijimos a los autores.

Nos contestaron que la temporada
era corta, que si esto, que si aque-
llo... Pasó el tiempo. Bien, pensamos,
pues la estrenaremos en Valladolid,
o en Bilbao o en San Sebastián.

—¿Ni en Valladolid, ni en Bilbao,
ni en San Sebastián?
—¡Claro que no!... Don Carlos
quería la primicia para Barcelona,
exclusivamente para Barcelona. La
escribió para nosotros, pero no que-
ría que se diese a conocer en nin-
guna parte antes de que la juzgase
el público de aquí. Y ya lo habrá
usted visto anunciado. "Los chama-
rileros", al fin, los estrenaremos el
martes próximo, día 18, después de
exprimir bien y con mucho éxito
todos los días "Hay que hacer la
vista gorda".

—La inauguración del teatro de
la calle de Carlos Cortezo, de Ma-
drid, ¿para cuándo está fijada?
—En el mes de febrero. El día,
exactamente, no podemos decirlo.
Desde luego, la apertura del teatro
por vez primera, lo haremos con
"Los chararileros".

—¿Sainete?
—Sainete madrileño, ambiente del
rastrero, visión sagaz de las exigen-
cias del tablado, animando los per-
sonajes con la mano firme y la agi-
lidad técnica que todos reconocen
en don Carlos Arniches, y también
en Joaquín Abati. Los tres actos, di-
cen, en sí, de unas plumas que cono-
cen las exigencias del público y co-
nocen el medio en que se mueven
los títeres. Sainete rico en matices y
observaciones, finamente irónico por
momentos, con algún certero toque
sentimental en otros, que se cierra
impresionando agradablemente.

—No digan ustedes más. Los bar-
celoneses, y los madrileños, tendrán
sainete para rato.

—Ya veremos.

—¿Qué duda cabe!
Ustedes, si quieren, anoten el he-
cho, porque Sepúlveda y Mora, van
ahora a marcar el segundo gran re-
cord de la temporada.

POLIORAMA

CAMILA QUIROGA ESTRENARA EN
BREVE LA OBRA DE FRANCISCO
MADRID «LA COMEDIA EMPIEZA
CUANDO ACABA»

Francisco Madrid, nuestro querido
compañero, ha leído a la Compañía
de Camila Quiroga una obra origi-
nal, en tres actos, que se titula «La
comedia empieza cuando acaba».
La producción del joven y brillante
escritor consiguió un gran éxito de
lectura, como lo alcanzará, segura-
mente, de público, dentro de pocos
días cuando estrene la comedia la
notable actriz argentina en el teatro
Poliorama.

Se trata de una obra de corte y
orientación modernos, original en el
asunto, amena en el desarrollo y que
despierta extraordinario interés por
la habilidad con que se conduce la
acción y lo bien definidos que están
los caracteres de los personajes.
demás, posee un diálogo vivo, ágil,
cuidado, y ése es otro mérito y no
pequeño.

«La comedia empieza cuando acaba»
será, a no dudarlo, un nuevo triunfo
para el autor y los intérpretes.

Francisco Madrid ha entregado ya a
la compañía del Romea, y también se
estrenará antes de Pascuas, probable-
mente, otra comedia en tres actos, y
trabaja, ahora, en la traducción de un
"chef d'oeuvre" norteamericano, que lle-
va en Nueva York varios cientos de re-
presentaciones, y que destina a un
elenco que actuará en breve en uno de
los coliseos del centro de nuestra capi-
tal.

El buen periodista, trabajador infati-
gable, no sería difícil que, asimismo, es-
trenase en Madrid una revista en cola-
boración con Braulio Solsona.

A proseguir así y que el éxito más
rotundo sea el premio que Francisco Ma-
drid merece.

Notas informativas

GOYA. — Hoy, tarde y noche,
se representarán las dos obras de
gran éxito "La Virgen del Infierno"
y "El marido, la mujer y el fantasma".

El lunes, martes y miércoles no
habrá función para dejar la sala al
Centro Aragonés para su fiesta mens-
ual, y atender a los últimos ensa-
yos de una obra de gran interés,
¿.....?, que se está montando con
el máximo cuidado de conjunto y
detalle y que se estrenará el jueves
en función de noche.

NUEVO. — Cada día va en au-
mento el éxito de "Noche de ver-
bena" la última producción del maes-
tro Amadeo Vives recientemente es-

trenada, pues a medida que avanzan
las representaciones de esta obra el
público inteligente descubre en la
misma nuevas bellezas de que está
saturada la partitura.

Esta obra figura en los carteles
de todos las noches y como caso ex-
traordinario en el de hoy, con el otro
éxito de la temporada "Paca la Te-
lefonista" constituyendo ambas el
mejor cartel de Barcelona.

POLIORAMA. — Las funciones
de hoy, domingo, en el teatro de la
Rambla, son tres: por la tarde, a las
tres y media, "Noche del alma", de
Martínez Cuitiño, recientemente es-
trenada; a las seis, "El derecho de
amar", de Max Nordau, una de las
producciones de mayor envergadura
que se han dado a conocer en Bar-
celona durante la actual temporada,
y por la noche esta misma obra.

La temporada de Camila Quiroga
se halla en su punto álgido y todas
las funciones constituyen un verda-
dero triunfo para esta gran artista.
Mañana, lunes, en función de tarde,
organizada por el Roperio del Ro-
sario, se pondrá en escena "Una mu-
chacha de vanguardia", en la que Ca-
mila Quiroga personifica un papel
bien opuesto por cierto a sus crea-
ciones dramáticas. Por la noche, "El
derecho de amar".

VICTORIA. — Hoy, tarde, el po-
pular barítono que con gran éxito
conquistó en la anterior temporada
los primeros aplausos para su reaparición
en "La Dogaresa", Marcos
Redondo, interpretará ya irremisiblemente
por última vez "La Rosa
del Azafrán".

Para el martes es de acontecimiento
verdadero el estreno de "El Cantar
del arriero", de Serafín Adame y
Adolfo Torrado, y el ya popular
maestro Díaz Giles, para cuyo es-
treno, que será interpretado por Mar-
cos Redondo y principales figuras de
la compañía, la Empresa ha hecho
confeccionar una magnífica sastretería
y pintado tres magníficas decoraciones
para la casa Valera, Zabaia y
Campulinas.

ESPAÑOL. — Hoy, tarde y no-
che, "Dins un taxi". El estreno de
esta obra ha sido otro jalón para
el género alegre y despreocupado.
Los aplausos corean escenas y situa-
ciones, llevadas muy bien por la
compañía de Santpere.

El lunes, por la tarde, se dará
"El Home Verge".

ASOCIACION OBRERA DEL
TEATRO. — El martes, día 18, a
las ocho de la noche, se celebrará



FOSFATINA FALIÈRES

LA HARINA ALIMENTICIA INCOMPARABLE A LA CUAL
MILLONES DE NIÑOS DEBEN LA FUERZA Y LA SALUD
FACILITA LA DENTICIÓN Y EL DESARROLLO ÓSEO
CONVIENE A LOS ANÉMICOS ANCIANOS Y CONVALESCIENTES.
EXIGIR SIEMPRE LA MARCA DE GARANTIA
"FOFATINA FALIÈRES" REPUTADA EN EL MUNDO
ENTERO Y RECHAZAR TODAS LAS IMITACIONES.
DE VENTA EN TODAS PARTES. PARIS

J. LECHA, DENTISTA

ESPECIALIDAD EN DENTADURAS
Consulta de 9 a 12 y de 3 a 7
PASEO DE GRACIA, 127

CASA LLORENS
EL ALUMINIO

Rambla de las Flores, 30
Ronda San Antonio, 68
Calle Luis Antúnez, 8
ESQUINA SALMERON, 43

Teléfonos 18784 - 15452 - 70866

Especialidad en Artículos de Mesa, Cocina, Menaje y Regalos.
Gran surtido en Vajillas, Cristalerías, Cubiertos y Cuchillería.
APROVECHE AHORA EL DESCUENTO DE LA QUINCENA BA-
RATA Y QUINCENA DE ARTICULOS DE SALDO

una conferencia pública organizada
por esta Asociación, en el local del
Ateneo Politécnico (Alta de San
Pedro, 27, pral.) a cargo del señor
Millás Raurell quien disertará sobre
el tema "El teatro a la Rússia So-
viética".

VIDA RELIGIOSA

EL PRELADO EN LA CASA DE EJERCICIOS ESPIRITUALES

El señor obispo estuvo en la Casa
de Ejercicios espirituales de San Ig-
nacio de Sarriá, para dirigir una plá-
tica a los reverendos sacerdotes que
se hallan practicando ejercicios es-
pirituales en dicha Casa.

PARROQUIA DE SAN JOSE ORIOL

Hoy domingo se celebrará misa
en las horas acostumbradas. A las sie-
te, misa con explicación del Evange-
lio. A las ocho, el Cuerpo de portan-
tes del Santo Cristo, tendrá comunión
general reglamentaria, a la que se in-
vita a todos los socios y demás devotos
de Jesús Crucificado. A las diez,
misa cantada. Por la tarde, a las seis
y media, Rosario y función dedicada
a la Virgen del Carmen. A las siete,
Vía-Crucis por el interior del templo
con asistencia del Cuerpo de Portan-
tes, terminando con la adoración de
las Cinco Llagas.

LA HOMILIA EN LA CATEDRAL

Hoy predicará la Homilía en la
Catedral Basílica, el canónigo doctor
don Joaquín Sendra.

Ayer fueron dados de alta los siguientes abonados

Table with columns: Datos facilitados por la Compañía Telefónica Nacional de España, TELEFONOS, Nombres, Domicilios. Lists names like Alejo, Roca, Alujas, José, Bar. Rosal, etc.

- 30237 Vallespín y Adell. Electricidad, Calabria, 36.
23437 Vegetalin. Laboratorio. Riera Alta, 36.
32353 Vila, Amalia. Calabria, 120.
23372 Banco de Cataluña. Ronda San Antonio, 13.
32299 Bellmunt, Vda. de Mir, María. Villarroel, 63.
24470 Banco de Cataluña. Paseo Nacional, 33.
78252 Colom, María. Valencia, 220.
23242 Federación de Patronos Peluqueros y Barberos de Barcelona y pueblos limítrofes. Arco San Agustín, 5.

ECOS POLITICOS

A LOS REPUBLICANOS

Habiéndose reorganizado la anti-
gua Agrupación Los Bárbaros, se
invita a todos los ciudadanos que
tengan ansias de actuar en pro de
los ideales de Libertad, Justicia y
República, se inscriban cuanto antes
en nuestra agrupación.

Para inscribirse, dirigirse a la Co-
misión nombrada, todos los días, de
tres a cinco de la tarde, en el local
de al Fraternidad Republicana de la
Casa del Pueblo, Ronda de San Pa-
blo, 34, pral.

INAUGURACION DE UNA ENTIDAD REPUBLICANA

Hoy, domingo, a las cuatro de la
tarde, tendrá lugar la inauguración
del Círculo Obrero Republicano de
San Adrián de Besós (Zaragoza, 2
y 4), adherido a la organización de
Círculo Republicano de Barcelona.

Pronunciarán discursos sobre te-
mas de cultura política y republicana
los señores Pedro Cervelló, José
Jové, J. Esteve Marxuach, Julio de
No y Ricardo Caballería.

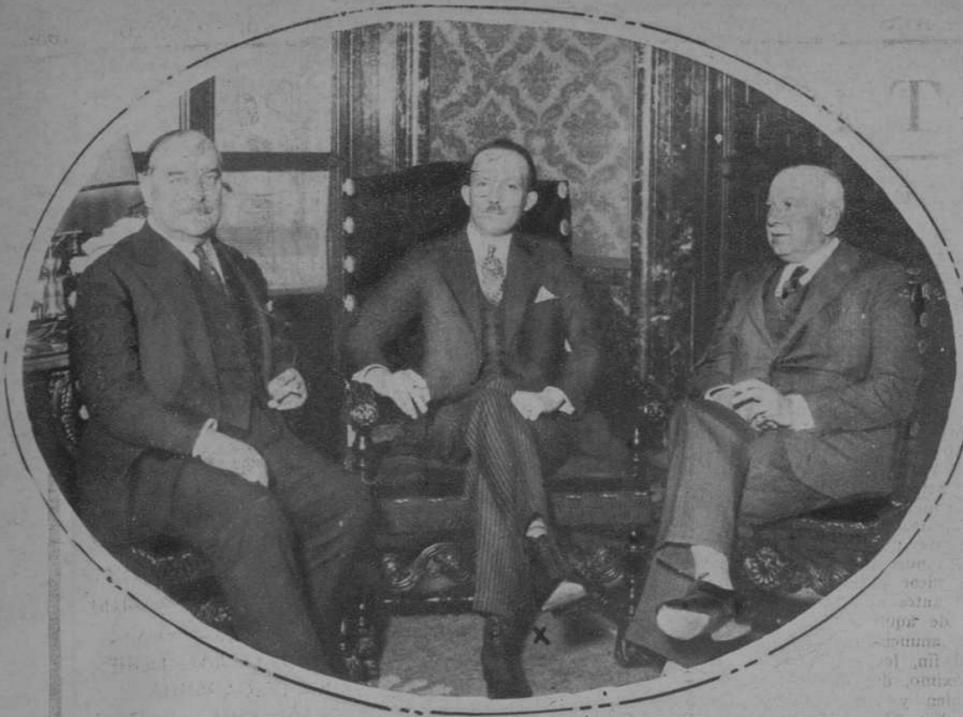
TELEGRAMA DE PROTESTA

El Círculo Republicano de Barcelo-
na (Puertaferriera, 28), se ha diri-
gido al ministro de la Gobernación
protestando de la violencia injustifi-
cada con que la fuerza pública cargó
contra los manifestantes al en-
tiero de las víctimas de la calle de
Alonso Cano.

También se ha dirigido el Círculo
Aepublicano de Barcelona a la Casa
del Pueblo de Madrid, expresando su
sentimiento por las víctimas del su-
ceso.

VISITA A LAS ENTIDADES REPUBLICANAS DEL DISTRITO IX

Esta tarde una representación de
la Comisión política del Círculo Re-
publicano de Barcelona (Puertaferri-
era, 28), efectuará una visita a las
entidades republicanas del distrito
novenove afectas.
Acompañará a dicha comisión el
teniente de alcalde don Manuel Sa-
ramaría.



Madrid.—El director del Banco Internacional de Pagos, M. Quesnay (X), durante la interesante conferencia que ha celebrado con el ministro de Hacienda, señor Wais, y con el gobernador del Banco de España, señor Bas. — (Fot. Vidal)

"SAL DE FRUTA"
E N O
 ("FRUIT SALT")
 LAXANTE
 PURIFICADORA
 REFRESCANTE

MARCA REG. D. A.



El gran escritor catalán Bartolomé Soler, que ha regresado de América después de tres años de ausencia

NUESTRO GRAN CONCURSO

¿Tiene usted algún parecido con Gloria Swanson, la famosa estrella de la pantalla?



Vea usted en nuestra página de cine el anuncio referente a este concurso y el boletín de inscripción al mismo

Madrid. — El entierro de los obreros muertos en el hundimiento de la casa de la calle de Alfonso Cano, que constituyó una imponente manifestación de duelo y en el que se produjeron serios alborotos, resultando tres muertos y más de cuarenta heridos (Fot. Vidal)



Córdoba.—Alumnos y profesores de los centros oficiales que depositaron flores al pie del monumento al Duque de Rivas, con motivo de la conmemoración del Centenario del Romanticismo. — (Fot. Santos)

Una Clínica para animales

Si, señores. En el Parque Zoológico de París—Jardin D'Acclimation—hay una clínica para animales, pero para toda clase de animales, aun para los más feroces. Allí, los enfermos, son tratados con el cariño que se puede tener con esos bichos que, a lo mejor, en un descuido, desesperados por los dolores de su enfermedad, le dan al veterinario una fuerte dentellada.

A pesar de esto, valiéndose de toda clase de precauciones, médicos veterinarios y practicantes, distinguen a los enfermos con atenciones especiales. Claro que, para operarlos, igual que se hace con las personas, también tienen que amarrarlos bien. Sin embargo, los encargados de cuidarlos, a veces quieren a las fieras como si fueran miembros de la familia. No es de extrañar este sentimiento afectivo: ellos les vigilan la alimentación, les toman la temperatura, les curan, les bañan... y reconocen mejor que nadie la inteligencia o la lealtad que puedan tener. Saben, por

ejemplo, por qué yerguen las orejas, por qué estiran el cuello y encogen la mano, y hasta por qué agitan nerviosamente la cola cuando ven llegar al doctor Mennerat, metido dentro de una bata blanca, con unas largas pinzas u otro adomiculo quirurgico en las manos.

A ustedes, naturalmente, les causará un poco de estupor, ver estas fotografías, en las que, los practicantes, aparecen «caballeros cubiertos» algo irrespetuosos. En la clínica del Parque Zoológico de París—cualquiera lo comprende—no se guardan esas reglas de sociedad que han imitado los hombres. Y con todo, los «caballeros cubiertos» son unos seres admirables. En las avanzadas horas de la noche, cuando en la clínica no se oyen más que rugidos de dolor, ellos, infatigables, recorren las jaulas, «consolando» a los desesperados con ternura y solícitas recomendaciones. Las bestias, entonces, fijan sus ojos en los ojos de ellos. Y los nombres y los animales, se miran atenta-



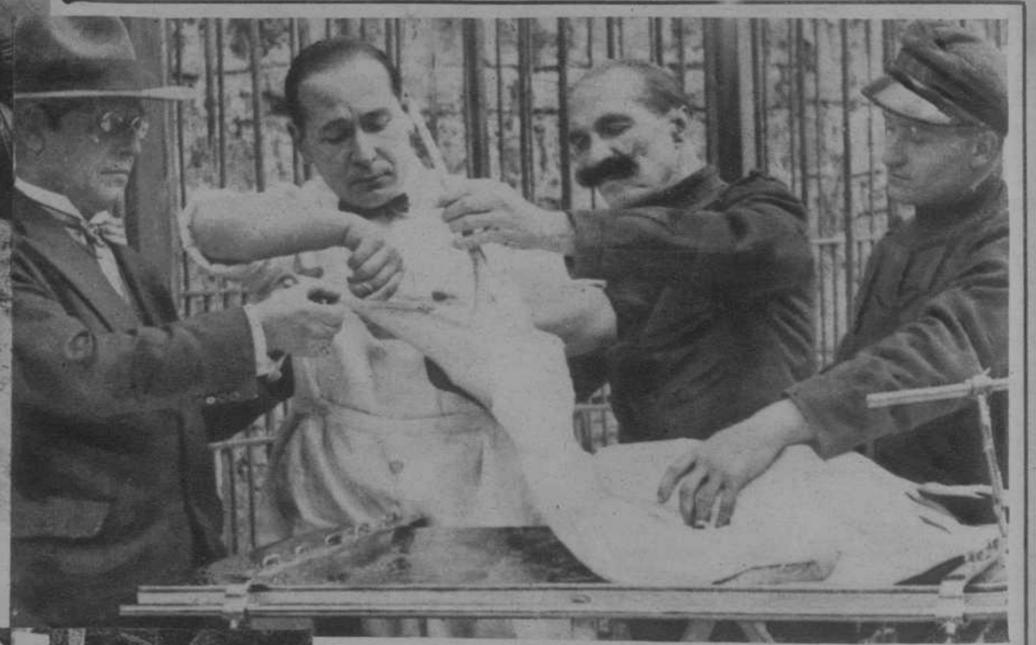
Antes de dar comienzo a la operación, el oso es amarrado convenientemente



Los cameramen cinematográficos y los aparatos sonoros, recogen el momento de la operación y los rugidos de dolor



Bien sujeta la fiera, con un extraño instrumento quirurgico, se extrae al cuadrúpedo las dientes cariados



Por torpe e insaciable, el pelicano que ustedes ven aquí, se tragó varios peces y varios arponcillos. Para poder extraerle los anzuelos que desgarraban su boca, el doctor tuvo que enganarlo con un trozo de queso. De otra manera no hubiera sido posible ni tocarlo



Este león es una especie de sietemesino. Como tiene más años que Matusalén y no crece, el doctor ensaya en él un procedimiento de su invención

mente, comprendiéndose, en una emoción intensa y delicada. Incluso el oso, esa bestia fabulosa para los chicos, cuando recibe una caricia de su enfermero sabe corresponder a la gentileza, acercando a la cara su boca mojada y palpitante. Nada tiene esto de particular, y en algunos libros, si ustedes tienen curiosidad en ello, pueden enterarse de cosas sorprendentes.

Cuenta el hindú Kumar Chesh, que en las tierras vírgenes, los animales en la jungla, viven y sienten igual que los hombres, conversan entre sí y tienen un lenguaje... «Una vez que yo acompañaba un rebaño de búfalos al pastoreo, en el momento en que me aproximaba a una pequeña corriente de agua que debíamos vadear, las hembras dieron de pronto muestras de terror, disponiéndose a huir; los machos aspiraron el aire que llegaba de las selvas, plantaron sus cascos

y agitaron sus cuernos como para prepararse a la defensa. En casos semejantes, es necesario apresurarse a trepar lo más rápidamente a un árbol y abandonar los búfalos a su suerte. En seguida se sintió el rugido de rabia, breve y sintético, entrecortado de mugidos salvajes arrojados por el espanto, y luego, una enorme masa a rayas negras y amarillentas montada sobre sus patas movibles; el tigre, que no prueba la sangre humana, porque una vez que probó sangre de hombre, sitió una aldea durante dos meses.» Esto prueba, más que nada, el instinto de las fieras. Lo que no sabe seguramente el hindú, es que en el «Jardin D'Acclimation» hay un tigre enfermo, que cuando el doctor Mennerat lo cura, lanza un grito de júbilo, baja la cabeza y la cola, como un perro azorado, y lame sus manos con agradecimiento.

LUIS DE MONTSERRAT

• EL MARFIL •

De la selva africana a la mesa de billar

El marfil, como nadie ignora, es el producto natural que ha sufrido la más formidable alza de precio en veinticinco años; su valor, en un cuarto de siglo, se ha centuplicado.

Causas principales de esta alza extraordinaria son, en primer lugar, la escasez de elefantes que comienza a acusarse en la selva africana; y, en segundo, la impotencia demostrada hasta ahora por los químicos para fabricar un marfil artificial que tuviera todas las características del natural. Este proviene de distintas fuentes: los colmillos de elefantes, los cuernos de los rinocerontes y los molares de los hipopótamos. Se ha descubierto, también, marfil fósil, constituido por los colmillos de los momouths y llegado a nuestra época a través de cientos de siglos.

Londres posee el más importante mercado de marfil en bruto del mundo. Ocupa todo un piso (el famoso «Ivory floor» de los docks ins-

talados a lo largo del Támesis. Las fotografías muestran con toda elocuencia la importancia del mercado londinense.

Los colmillos que por docenas de millares aparecen en la fotografía, provienen de África, especialmente de Abisinia. Los colmillos de los elefantes asiáticos son menos bellos y apenas se dedican a la exportación.



Los enormes almacenes de marfil en el mercado de Londres

El comercio del marfil moviliza importantísimos capitales y es uno de los más saneados del mundo. Aunque de esto no nos demos cuenta mientras hacemos una carambola, en tanto que nuestro contrincante mantiene el taco en actitud que, la verdad sea dicha, para nada recuerda a la de un cazador de elefantes.—A. S.



Un montoncito de colmillos de elefante, que vale muchos miles de duros



También este sonriente ciudadano lleva sobre sí una fortuna



Examinando colmillos de elefante, para su clasificación



Otro aspecto del mercado de marfil

En las alturas

EL DEPORTE BLANCO

Llegan paulatinamente los días invernales, en que las alturas agrestes y solitarias de nuestros Pirineos, iniciarán su sueño reparador bajo la albura impecable de la sábana crugiente que las nieves les deparan. Los devotos del deporte blanco, de la «esquiación», el más aristocrático de los deportes actuales, comienzan a preparar sus esquies, sus pértigas, sus trajes de lana y nuestro benemérito «Centre Excursionista de Catalunya» organiza ya una Exposición de útiles para los deportes de nieve.

No hay nieve todavía en La Molina. Pero los diversos refugios que las entidades esquiadoras construyeron, aparecen dispuestos a acoger al cortejo de excursionistas que quieren gozar la intensa emoción de resbalar sobre el ampo refulgente, levantando, al abrir relejes en la blanda superficie, un oleaje tenue de chispitas blancas y fungibles. Algunos años, noviembre ha brindado amplias superficies de nieve endurecida para un buen esquiaje, pero este año, con una temperatura benigna, probablemente habrá que aguardar la temporada oficial, de febrero a marzo.

El deporte blanco va ganando adeptos en nuestro país. Ya no es Suiza, el vasto campo deportivo de los esquiadores europeos. Francia compite con ella. España comienza también a defender posiciones, aunque mucho más modestas. América tiene en las montañas canadienses magníficos parajes para el cultivo del interesante deporte. Nuestra Molina congrega ya centenares de esquiadores y muy pronto Nuria ofrecerá también sus pendientes blancas, para que por ellas salten y se deslicen en carreras fantásticas los pájaros humanos, que no otra cosa parecen los esquiadores en acción.

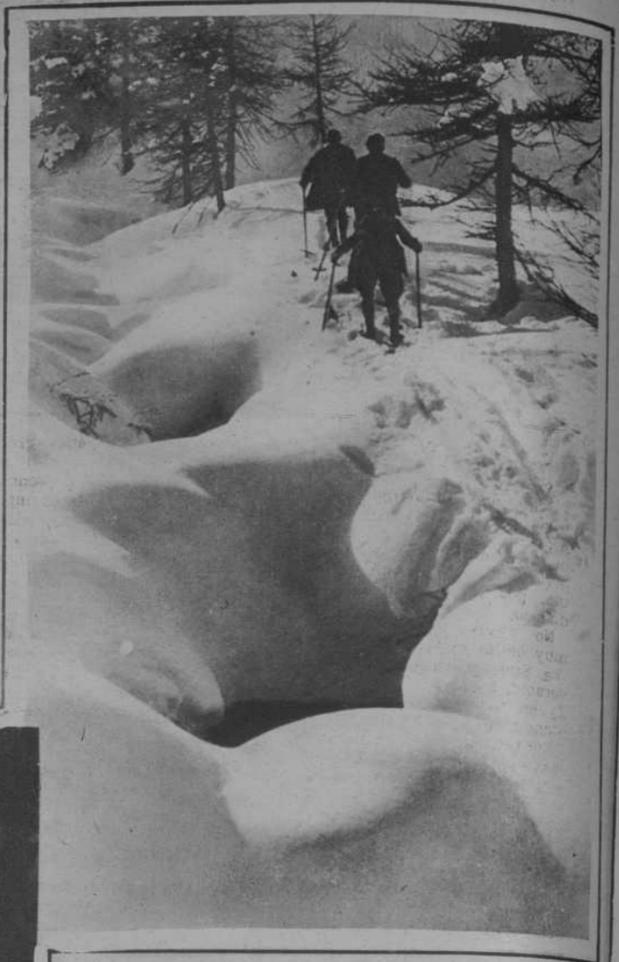
Se explica perfectamente el entusiasmo que despierta entre los deportistas el emocionante juego. Nada más bello que las cumbres ter-

sas y pulidas, con su pinos copudos y empenachados de nieve, sus abetos de ramas desvaídas que se sacuden al peso de su veste de payaso lírico; y a la vez nada más saludable que respirar a pleno pulmón, tras del continuado ejercicio, el aire salutar de las altas sierras. Es diversión y salud a un mismo tiempo.

Luego, la nieve es un sedante maravilloso para el hombre de ciudad. Le da panoramas tan opuestos a los que acostumbra a ver cotidianamente, que en los picachos enhiestos y áridos, cegados los ojos de refulgencias hirientes, llega a

sentir consoladoras renunciaciones del pasado para abismarse en una nueva vida más cercana a lo eterno.

Por eso nuestros excursionistas esperan la nieve pirenaica como una grata promesa de reposo y de paz, y a las primeras noticias de nevascos, correrán a tomar por asalto los trenes que los hayan de conducir a sus campos favoritos. Por paradoja explicable, las altas cumbres se convierten en las playas de invierno, cuando la nieve las corona. Es de esperar que ésta no falte para solaz de la legión del deporte blanco.



Bajo la espesa capa de nieve de los montes suizos, corre el agua dispuesta a convertirse en quebradizo cristal.



Los árboles se engalanan, como novias, preparando sus bodas anuales con la tierra.



En las montañas canadienses.



Solitarios, aniquilados por el frío, los árboles moribundos piden al cielo un poco de piedad para su agonía...



Como en un cuento de hadas, en el bosque no hay caminos, porque es camino todo él...

V I D A D E P O R T I V A

BOHIGAS-COBO-SA

AGENCIA OFICIAL FORD. AV. ALFONSO XIII, 427. TEL. 76528

Español - Europa

Según datos fidedignos y rumores parlamentarios procedentes de todos los Clubs y Peñas de esta capital, puede deducirse que el triunfo a esperar en este encuentro, se conceptúa, por la valía de ambos, muy dudoso.

No obstante, se puede asegurar muy cierto y claro que el triunfo de «La Sud Americana» es de suprema veracidad, puesto que es ya conocida en todas partes como rápida y económica.

Porque, no puede dudarse, que la casa que les ofrece «Papeleras» y «Calendarios» adecuados para todos los comercios e industrias, desde 25 pesetas el cien» litografiados a varias tintas y con extenso surtido de dibujos, al par que ejecuta los trabajos comerciales el mismo día de hecho el encargo es prueba evidente de que «La Sud Americana» no tiene rival. CORTES, 548-550.

BOXEO

Carnera se entrenó ayer por primera vez en público

Como se había anunciado, ayer tarde, en el Olympia, cuartel general de entrenamiento de Uzcudun y Carnera antes de su combate del día 23, verificóse el primero de los del gigante italiano.

Uzcudun había hecho su presentación el viernes y, naturalmente, ayer no podía existir tanta expectación por él como por Carnera, desconocido de nuestro público. (Esto de desconocido es relativo, por cuanto Carnera es ya conocido hasta en los más remotos lugares, por la popula-

ridad que la Prensa gráfica le ha dado.)

Así y todo, la presencia de Carnera en la pista de Olympia causó el natural efecto. No en balde se tienen «por los cuatro costados» las dimensiones formidables del gigante italiano. Fué acogido por el público—una masa de espectadores que no bajaría de tres mil almas—con una ovación, dedicándose en seguida al saco, que previamente hubo de ser levantado para que viniera a la medida de la estatura de Carnera.

Su manager, León See cuidó de la regularización de los ejercicios de Carnera, que fueron seguidos con enorme interés por el público y dieron la sensación de que pese a sus ciento ventitantos kilos y a su compleción hercúlea, está dotado de gran «souplesse» y puede ser temible, en cuanto a movilidad, para cualquier esgrimista de los pesos pesados.

Hoy por la mañana se efectuará la sesión de entrenamiento de Paulino, quedando la de la tarde, a las seis, dedicada a Carnera.

La afluencia de público a estos entrenamientos dicen bien a las claras que el más grande éxito está asegurado a la magna jornada pugilística que debe tener el próximo domingo en el Estadio.

CICLISMO

NOTA OFICIAL DE LA VELOCIPÉDICA ESPAÑOLA
LOS TIEMPOS DE ESPAÑOL EN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA NO SON RECORDS

La Comisión Deportiva de la Unión Velocipédica Española ha celebrado reunión para dictaminar acerca de las características de los tiempos alcanzados en la carrera Campeonato

16 NOVIEMBRE 1930
Campeonato de Cataluña
R. C. D. Español - C. D. Europa
Campo del Español, a las 2'50, tarde
ENTRADA GENERAL: PESETAS 2'20

de España, celebrada en el Velódromo de Sans, el pasado domingo 9 del actual.

Los reunidos unánimemente han acordado que en virtud de haberse accedido a la neutralización solicitada por los tres finalistas no puede, en ningún caso, adjudicarse el dictado de record a los tiempos alcanzados.

TENNIS

CAMPEONATO DE CATALUÑA

La inscripción para participar en el Campeonato de Cataluña, que bajo la organización del Real Lawn Tennis Club del Turó se celebrará en breve, quedará cerrada el próximo miércoles, día 19, a las siete de la tarde.

Advierte el Turó a los jugadores que deseen participar, que para ser válida la inscripción debe mandarse juntamente su importe. Caso de no cumplirse este requisito no entrarán ya en sorteo.

Interesa a los jugadores que sólo puedan jugar en horas y fechas determinadas, el modificarlo, por escrito precisamente, al juez árbitro del Concurso, antes de las siete de la tarde del día 19.

FUTBOL

ESPAÑOL - EUROPA

Para los partidos que ambos Clubs han de celebrar durante la mañana y tarde de hoy, en el campo de la carretera de Sarriá, el Español da como seguras las composiciones siguientes, de sus equipos:

A las nueve de la mañana, terceros equipos.
Baldrich, Sarasquete, Portas, Juncosa, Franco, López, Arellanos, X, Ribas, Crespo, Sanz.

A las once, segundos equipos:
Aznar, Moliner, Folguera, Besoli, Pausas, Tonijuan, Pral, Quinquilla, Llovera, Muñoz, Juvé.
A las 2'50 de la tarde, primeros equipos.

Cabo, Saprissa, Orriols, Trabal, Solé, Tena II, Vantolra, Gallart, Edelmiro, Padrón, Bosch.

Según noticias fidedignas, el famoso púgil de Régil Paulino Uzcudun, campeón de España de Boxeo de todas las categorías, presenciará dicho encuentro, a cuyo fin el Español ha puesto a su disposición un palco.

Ignórase aún el árbitro que actuará, pues depende de ello las gestiones que en estos momentos se están realizando.

ATLETISMO

EL CAMBIO DE DOMICILIO DE LA FEDERACION

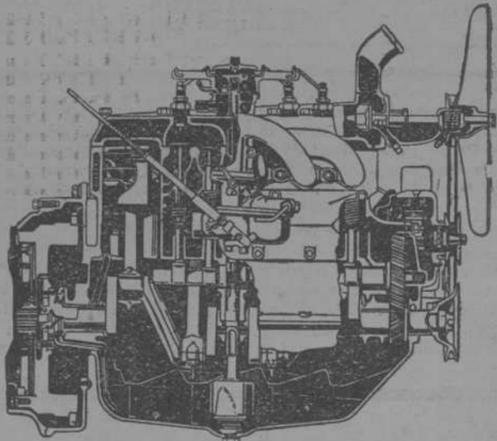
La Federación Catalana de Atletismo ha trasladado su domicilio social a la calle del Doctor Dou, 10, entresuelo primera, a cuya nueva dirección deberán remitirse cuantas comunicaciones le sean dirigidas.

EL CAMPEONATO DE CATALUÑA DE DECATHLON

El Consejo Federal de la Federación, en su última reunión, acordó fijar la fecha del 14 de diciembre próximo, para la celebración del Campeonato de Cataluña de Decathlon.

Oportunamente se harán públicos los detalles de organización de esta importante competición.

Ahorrrará dinero si anuncia en EL DIA GRAFICO



Los productos Ford gozan de garantía indefinida. Todo Agente Ford autorizado cambiará cualquier pieza en que se compruebe defecto de construcción, y cuidará asimismo de desmontarla y montarla de nuevo sin gasto alguno para el propietario. Esta garantía se aplica en cualquier momento de la vida del coche y debe usted exigirla por escrito al adquirir su coche o camión



VENTAJAS DEL MOTOR FORD

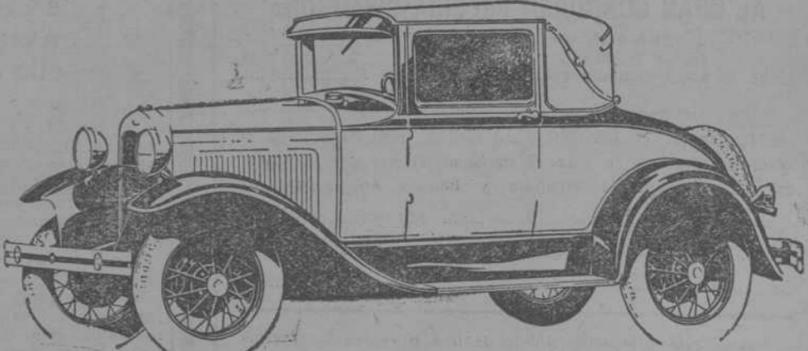
1. De cuatro cilindros, la construcción más simple en motores de automóvil.
2. De su propia sencillez se deriva un más bajo coste de mantenimiento, hay menos piezas móviles sujetas a desgaste.
3. A menor número de piezas, menos gasto al hacerse necesaria la adquisición de repuestos.
4. El menor número de piezas garantiza un mejor funcionamiento.
5. El tipo de motor FORD desarrolla el máximo proporcional de fuerza por kilo de peso de máquina, a sólo 2.200 revoluciones por minuto.
6. El máximo de fuerza, a proporción de tamaño y peso asegura un mejor funcionamiento, aceleración rápida y alta velocidad.
7. Siendo compacto el motor, la alimentación de esencia a los cilindros se establece con uniformidad, la extensión de superficies de pérdida por irradiación se reduce al mínimo y, como consecuencia, el consumo de gasolina queda sumamente reducido.
8. Como sea que el motor de cuatro cilindros requiere menor espacio, se hace posible reducir la distancia entre ejes sin perjudicar las dimensiones de la carrocería. De ello se obtiene una simplificación de los problemas de tráfico y estacionamiento.
9. El cigüeñal corto y rígido contribuye a la suavidad de la marcha a altas velocidades.
10. La flexibilidad del montaje del motor FORD permite un funcionamiento suave y silencioso a todas velocidades.

Pida las condiciones de venta a plazos

Ford Motor Iberica

BARCELONA

LINCOLN Fordson



CINEMATOGRAFIA

"ESCAPE"

Las situaciones inesperadas de esta vida traen a veces resultados portentosos. Pasaba por el conocido parque Hyde, de Londres, el capitán Matt Denant, veterano de la guerra mundial y miembro de clubs aristocráticos de esa urbe, cuando le pide un fósforo una joven desconocida, instándole a sentarse. La invitación fué rehusada cortesmente y proseguía el capitán en su camino cuando notó que un detective arrestaba a la joven y se la llevaba en forma abusiva a la detención. Volvióse el capitán, protestando de la inocencia de la joven y la actitud del de la Soereta, pero con tanta mala suerte, que al resistir físicamente, muere accidentalmente este último de un empujón. La inexorabilidad de la justicia inglesa se pone en movimiento y a pesar del fervoroso testimonio de la joven es condenado el capitán a cinco años de prisión en Dartmoor.

Ya en ese presidio, cuyos métodos no han cambiado desde los tiempos de Oliver Cromwell, y con su salud desmejorando notablemente decide el capitán Denant fugarse al amparo de una espesa neblina. Tienen las campanas su bronca señal de alarma y se organiza la persecución del fugitivo con toda la saña típica de un país donde el amor al or-

den instiga honda aversión al presidio.

A través de magníficas escenas del terruño de la rubia Albión, en que se presencian carceras de zorras, jaurías, cortijos, granjas, etc., prosigue la caza humana y en varios episodios de gran valor dramático le vale al capitán su apariencia innegable de hombre honrado para obtener albergue temporal. El hombre lo persigue con saña; la mujer lo defiende con su intuición. Llega, hambriento y sediento, con el alma en un hilo, a una iglesia parroquial. Solicita con dignidad la protección del santuario y pone al Padre en duros aprietos. ¿Protegerlo o entregarlo? Ante tal dilema vencen los dictados de la cristiandad y lo esconde en un armario al oír las voces de la jauría humana.

Hacen el cateo de rigor y al no dar el capitán, de cuya presencia estaba segura la policía por previa denuncia, amenazan poner en prisión al Padre y para salvarlo de semejante injusticia sale el capitán de su escondrijo y se entrega en manos de sus perseguidores. ¡La justicia se ha cumplido!

Así termina, sin idilio amoroso, ni herofaña, ni castigamiento, esta notable producción sonora de la Radio, cuyo atractivo principal radica, aparte de su buena interpretación, en la sencillez de su

argumento de alto valor moral y en lo variado y profundo de sus escenas campestres.

La obra entera fué filmada en Inglaterra con intérpretes bajo la dirección del renombrado Basil Dean, cuyo nombre es por sí solo suficiente garantía de la bondad de este espectáculo. El conocido astro Sir Gerald du Maurier, interpreta el papel del capitán Denant. La joven causante involuntaria del drama es Mabel Poulton; Horace Hodges es el Juez; Austin Trevor el Padre. De entre el resto del numeroso reparto anotamos los nombres de Edna Best, Anna Casson, Marie Ney, Madeleine Carroll, David Hawthorne, etc., todos ellos bien

AUJOURD'HUI A 11'15 DU MATIN

au

COLISEUM

Paramount présentera ADOLPH MENJOU dans

L'Enigmatique Mr. Parkes

film parlant français

déjà connu en espagnol sous le titre

AMOR AUDAZ

Seule séance dédié au publique de Barcelona et á la Colonie Française

C'EST UN FILM PARAMOUNT

ne a Frederick G. Latham, de Hollywood, como director gerente.

Otra ventaja para la R. K. O. de este plan consistirá en utilizar en la pantalla a los mismos artistas que representen sus obras en las tablas, pues como en los teatros estadounidenses no hay apuntadores, tienen los artistas que aprenderse todo su papel de memoria y esta perfección se hará sentir al pasar la obra a la pantalla. Ya se está ensayando la primera obra "Women Who Take", de Jane Murfin, la que será estrenada en el Teatro Mason, de Los An-

¿QUE ES LO QUE SORPRENDE EN HOLLYWOOD?

Cuantos llegan a Hollywood, artistas o turistas, vienen con ideas propias, muy premeditadas, que en la mayoría de los casos se reducen a unos equivocados prejuicios. Todos creen saber, de antemano, lo que aquí ocurre, como ocurre y por qué ocurre. Y, generalmente, también, el que más y el que menos aspira a renovar los procedimientos, brindando soluciones insólitas...

NUUESTRO GRAN CONCURSO "GLORIA SWANSON"

¡NUEVA YORK, LA CIUDAD DE FEMINA!

Todas ustedes, señoritas, habrán oído hablar de esta famosa Quinta Avenida que es, para el bello sexo, un paseo encantador. La ganadora de nuestro Concurso, la afortunada invitada de Gloria Swanson, verá suntuosos almacenes de aristocráticas fachadas, a pesar de su sobriedad.

Best, Saks, Altmar, Arnold Constable, Franklin Simon, y cien almacenes más que se suceden a lo largo de esta majestuosa arteria, no dejando nunca de llamar la atención y despertar el interés de las jóvenes paseantes. Por otra parte, se necesitarían semanas enteras para explorar a fondo estos establecimientos, pues un gran almacén neoyorquino es un verdadero mundo en pequeño.

El almacén Macy, en la calle Treinta y Cuatro, es un verdadero laberinto de cosas horitas. Es a la vez tan vasto y tan bien provisto de géneros de todas clases, que se ha hecho legendario. Es una verdadera institución. Recorriéndolo, encontrarán aquí y allá sedas orientales, joyas de Kimberley, las nuevas modas de París, pieles de Alaska, objetos de barro cocido del Sur de Francia, puntillas de Lyon y de Belfast, relojería suiza...

Todo esto evoca esta palabra prestigiosa: regalos. Pues bien, aún no está dicho todo respecto a nuestro gran Concurso, Gloria Swanson...

¡Inscríbese Ud. hoy! ¡Habrán agradables sorpresas!

BASES DEL CONCURSO

- 1.^a Ser española, soltera o viuda.
- 2.^a Parecerse lo más posible a GLORIA SWANSON, cuyas señas personales son: pelo, castaño; estatura, 1'54, y talla, 42.
- 3.^a Tener de 21 a 35 años.
- 4.^a Enviar a EL DIA GRAFICO el boletín de inscripción al Concurso.
- 5.^a Adjuntar una o varias fotografías al enviarnos el boletín.

Será elegida entre las concursantes, aquella que tenga un mayor parecido con Gloria Swanson, y se tendrá, también, en cuenta su mérito personal.

Boletín para llenar y remitir a EL DIA GRAFICO.

VALE DE INSCRIPCION AL GRAN CONCURSO «GLORIA SWANSON»

(Un viaje gratuito a Nueva York)

Yo la abajo firmada (nombre y apellidos)

certifico tener años (la edad mínima requerida es de 21 años cumplidos, y la máxima de 35 años), ser soltera o viuda, de nacionalidad española y habitar en (población)

(dirección completa)

Enviar este vale acompañado de una o varias fotografías a EL DIA GRAFICO «Concurso Gloria Swanson», Plaza de Cataluña, 9, Barcelona.

Repetir al dorso de cada fotografía el nombre y domicilio de la señorita que la envíe.

Mañana Lunes, 17

Estreno en LIDO CINE



Exclusiva Balart y Simó

conocidos en los teatros del Viejo Mundo. La película "Escape" es una joya más con que cuenta la Radio en su notable progreso artístico.

SE ESTRECHAN LAS RELACIONES DEL TEATRO Y DEL CINE

En su mayoría puede decirse que los argumentos utilizados por las productoras cinematográficas para los temas de sus películas son tomados, o adaptados, de las tablas. A pesar de esta relación tan íntima entre el teatro y el cine, traba-

AVISO

Enviaremos 5 fotografías con cinco diferentes «poses» de GLORIA SWANSON a las señoritas que escriban a El Dia Grafico «Concurso Gloria Swanson», Plaza de Cataluña, 9, enviando un sello de 25 cts.

jan estas dos entidades por separado con completa independencia de criterio. Ahora bien, la directiva de la empresa R. K. O., productora de las cintas Radio, deseando añadir a su reputación de progresista y teniendo en cuenta el tremendo éxito que reportó la filmación de la obra teatral de Ziegfeld "Río Rita", ha organizado una compañía teatral para presentar en las tablas las obras nuevas que dicha directiva considere interesantes y apropiadas con el objeto de observar íntimamente el efecto que le causen al público, dilucidando en esta forma si serán o no lo suficientemente atractivas para llevarlas a la pantalla. El nombre de esta compañía de teatro es Metropolitan Productions, Ltd. y tie-

FÉMINA

PASEO DE GRACIA, 23

HOY, ULTIMO DIA

¿Ha oído usted cantar a Ramón NOVARRO en

Mr. SANS GENE?

APRESURESE A VER ESTA PELLICULA

Es una romántica producción cantada de

Metro Goldwyn Mayer

LA MEJOR CREACION DE SU ARTISTA FAVORITO

en sus delicadas canciones «CHARMING» - «POMPADOUR» - «HIMNO DE LA VIEJA GUARDIA», coro, etc.

geles, y al terminar aquí su temporada marchará toda la compañía hacia Nueva York, en donde ya tiene contratado la R. K. O. un teatro para darle un "premiere" a mediados del próximo mes de noviembre. El papel de protagonista de "Women Who Take" lo hará la talentosa actriz Irene Rich, veterana del cine y de las tablas, quien acaba de terminar un papel muy corto, pero muy costoso, para la Radio en la nueva cinta "Check Double Check", en la que Amos y Andy hacen su debut pelliculero.

La realidad, tan distinta de lo imaginado, suele desvanecer pronto las pretensiones absurdas con las creencias falsas. Pasado algún tiempo, el forastero recobra la normalidad de espíritu y empieza a ver las cosas como ellas son. ¡Tan diferentes de como se vislumbran desde lejos!

¿Y cuál fué la primera impresión de cada uno de los artistas hispanos a su llegada a Hollywood?... El cronista pretendió recogerla fidedignamente, y he aquí, en el más conciso

Mañana Lunes ESTRENO en

CAPITOL

El Ultimo de los Vargas

por



Jorge Lewis Luana Alcani Vicente Padula

RADIOTELEFONIA

Del sueño a la realidad

El hombre moderno vive en una época muy adelantada, representando para él el desarrollo técnico de dos años, lo que antes significaba un siglo. Han pasado ya aquellos tiempos en que el aparato de radio, tanto en su manejo como en su complicada construcción, era adecuado solamente para el laboratorio del constructor y trabajos de aficionados a la radio. Antes se tenía que accionar innumerables mandos, alimentar baterías, en fin, tener en cuenta mil cosas, puesto que toda la instalación se componía de innumerables accesorios que difícilmente se adaptaban a los locales que tuviesen la pretensión de vivienda. La mayor parte del público necesitaba otras cosas, pues los aparatos citados, eran imposibles de adquirir debido a sus elevados precios. Hoy se han cambiado por completo los tiempos en pocos años y de todas estas complicaciones se ha creado un aparato de fácil manejo.

Se ha construido una fórmula totalmente nueva de válvulas y la creación de las varillas Telefunken, ha hecho posible la construcción de pequeños aparatos, los cuales en su forma exterior satisfacen las demandas de más exigencias del público. Estas nuevas varillas, hacen posible que los aparatos puedan construirse de tamaño sumamente pequeño y por un precio muy reducido. El Telefunken 12—receptor y altavoz en un solo mueble—representa y da la posibilidad de poder colocar en cualquier lugar toda la instalación. Este aparato es como el huevo de Colón, en el campo de las nuevas construcciones de radio, debido a estar adaptado en todas sus partes para su fin especial.

Con este aparato se reciben las emisoras más lejanas, sino este camino es el más exacto para popularizar la radio e introducir en todas partes, lo cual hasta ahora no era aceptado por el público debido a la dificultad que existía para manejar el aparato y el exterior poco armonioso del mismo.

Este aparato está por lo tanto construido de tal manera, que es siempre posible lograr una separación de las emisoras vecinas y eliminar la emisora local.

No la caza excesiva de las estaciones más lejanas, sino este camino es el más exacto para popularizar la radio e introducir en todas partes, lo cual hasta ahora no era aceptado por el público debido a la dificultad que existía para manejar el aparato y el exterior poco armonioso del mismo.

PROGRAMA PARA EL DIA 16, NOCHE 1930

RADIO BARCELONA—Diario hablado de Radio Barcelona.—8 a 8:30 mañana: Primera edición.—8:30 a 9 mañana: Segunda edición. Radiobeneficencia.—10:30: Apertura de la Estación solamente para radiar el número premiado del Barco, regalado a los señores suscriptores por los reclusos de la Prisión Central de Figueras.—11: Parte del Servicio Meteorológico de Barcelona.—13: Emisión de sobremesa. El Sexteto Radio, alternando con discos selectos: «Jaimé Noain», pasodoble;

«El sol de Levantés», pericón; «Floreal», fox; «Lisónjas», serenata melancólica; «El Caserío», selección; «Chanson folles», «Tomás», charleston; «En la Mezquita», capricho oriental; «Chéribis», selección; «Menuets», «Manolés», pasodoble.—15: Sesión de radiobeneficencia, organizada exclusivamente en obsequio de las instituciones benéficas, asilos, hospitales y casas penitenciarias de España, con discos facilitados por la marca Parlophon.—17:30: Agricultura: Sesión agrícola dominical. «Desinfección de corrales, cuadras, establos y árboles». Conferencia, en catalán, por don Juan Riba Ferré, secretario del Consejo Provincial de Fomento; Opera.—18: Retransmisión parcial de la ópera que se dará en el Gran Teatro del Liceo.—20:15: La Orquesta de la Estación interpretará un programa selecto.—21: Interpretación de discos selectos.

ASOCIACION NACIONAL DE RADIO-DIFUSION

RADIO ASOCIACION E A J 15 (251 m.)—11:20: Conferencia religiosa dominical por el reverendo doctor Joaquín Masdexart, presbítero.—11:35: Discos selectos varios.—16:05: Lectura de poesías originales, por el notable poeta Felipe Graugés y Camprodón.—16:20: Actuación de «Los Villalobos», bajo el siguiente programa: La Romería del Rocío; Mosaico callejero; Fiesta gallego-estampa; Viva el shotis; A media voz, escena andaluza.

NUEVO RADIO AMPLIFICADOR

STEWART - WARNER

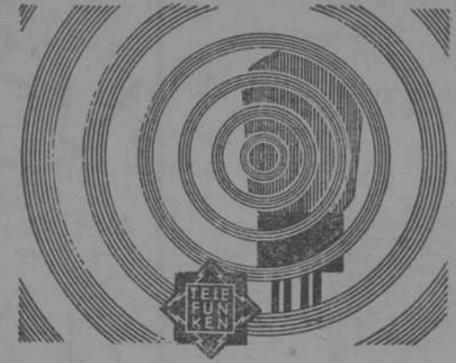
Aparato fono-radio con chasis de 8 lámparas de gran amplificación.

Visite nuestro Salón de Audiciones.

VIVÓ, VIDAL Y BALASCH
CORTES, 602
(Fie. Universidad)

MADRID—De 8 a 9:30: Diario hablado de Unión Radio. Información de todo el mundo. Secciones fijas, a las 19, sobre Deportes, Literatura y Arte. La mujer. Para los niños. Teatro y Cine. Hoy domingo, número extraordinario. Tres ediciones de treinta minutos: A las 8, 8:30 y 9.—11:30: Transmisión del concierto que ejecutará en el Rerito (si el tiempo no lo impide), la Banda Municipal, dirigida por el maestro Ricardo Villa.—14: Sobremesa: «La rosa del azafrán», pasacalle de las escaleras; «Le Déjeuner»; «La princesa del dólar», fantasía; Intermedio poético. «La africanas», fantasía; «L'après midi d'un faune»; «Gopak», danza rusa.—15:30: Fin de la emisión.—19: Música de baile.—19:45: Intermedio: Recitación de poesías originales, por Ramón Martínez Alvarez; «Con el que tú rezas»; «Ya eres vieja...»; «Huele a romeros»; «Palomas».—20: Continuación de la música de baile.—22: Teatro radiofónico: «Medea», tragedia de Eurípides, adaptada para Unión Radio, por Fernando G. Mantilla.

LONDRES—10:30: Pronóstico del tiempo.—16: «Cantata número 106».—15:45: Sesión para los niños.—16: Píptica.—16:15: Música de cámara; Una contralto.—17:15: Recital de canciones por la soprano Marlam Licette.—17:45: «Ciencia y religión», conferencia.—18:30: Función religiosa.—20: Función religiosa.—20:45: Petición semanal.—20:50: Pronóstico del tiempo; Noticias.—21:05: Concierto por el Quinteto Gershom Parkington.—22:30: «El reino de los ciegos»; «Los últimos serán los primeros».



EN SU RECEPTOR empíe únicamente VÁLVULAS TELEFUNKEN

Aumentará su alcance y ahorrará dinero.

TELEFUNKEN construye válvulas de todos los tipos para todos los receptores.

TELEFUNKEN
A.E.G. IBERICA DE ELECTRICIDAD, S.A.

BOLSA

LA SESION DE AYER

Cambios de divisas extranjeras comunicados por el Centro Oficial de Contratación de Moneda, a la Junta Sindical de la Bolsa de esta Plaza:

	Min.	Max.
Paris (100 francos)...	33 93	34 15
Londres (1 libra)...	41 95	42 30
Berlin (1 marco oro)...	207 00	
Roma (100 liras)...	45 00	
Bruselas (100 belgas)...	121 30	
Zurich (100 francos suizos)...	168 40	
Nueva York (1 dolar)...	8 635	8 685

DEUDAS DEL ESTADO

Interior	Exterior	Amortizable
4 % A...	4 % A...	4 % A...
5 % B...	5 % B...	5 % B...
6 % C...	6 % C...	6 % C...
7 % D...	7 % D...	7 % D...
8 % E...	8 % E...	8 % E...
9 % F...	9 % F...	9 % F...
10 % G...	10 % G...	10 % G...
11 % H...	11 % H...	11 % H...
12 % I...	12 % I...	12 % I...
13 % J...	13 % J...	13 % J...
14 % K...	14 % K...	14 % K...
15 % L...	15 % L...	15 % L...
16 % M...	16 % M...	16 % M...
17 % N...	17 % N...	17 % N...
18 % O...	18 % O...	18 % O...
19 % P...	19 % P...	19 % P...
20 % Q...	20 % Q...	20 % Q...
21 % R...	21 % R...	21 % R...
22 % S...	22 % S...	22 % S...
23 % T...	23 % T...	23 % T...
24 % U...	24 % U...	24 % U...
25 % V...	25 % V...	25 % V...
26 % W...	26 % W...	26 % W...
27 % X...	27 % X...	27 % X...
28 % Y...	28 % Y...	28 % Y...
29 % Z...	29 % Z...	29 % Z...

AGUAS, CANALES Y ELECTRICIDAD

Agua Huelva 6 %	99 00
Agua Valencia 6 %	99 00
Barcelonesa Elect. 1908 4 %	95 50
1913 6 %	95 50
1920 6 %	101 00
Canal Urgel variable	85 00
Gas F. 4 1/2 %	81 25
Gas G. 6 %	102 25
Gas Bonos 6 %	100 25
Chadas 6 %	103 75
Con. de F. Elect. 6 % 1927	97 00
6 % 1929	96 00
Energia Electrica 6 % 1928	103 00
Enargis Elect. Bonos 6 %	102 50
Electricas Comca. 4 %	100 00
Gas Leida 6 %	97 50
Agua Barcelona 6 % C.	102 25
Agua Barcelona 6 % D.	102 50
Fuerzas Motrices 1920 6 %	90 50
Fuerzas Motrices Bonos	101 50
Riegos Levante 6 %	101 25
Union Elect. Cataluna 6 %	101 75

NAVIERAS

Esp. Const. Naval 6 % 1919	100 75
Idem Idem Id. 6 % 1920	92 50
Idem Idem Id. 6 1/2 % 1924	101 00
Idem Idem Id. Bonos	99 25
Transatlantica 4 %	80 25
Idem 1920 6 %	92 00
Idem 1922 6 %	100 00
Idem 1925, espec. 5 1/2 %	90 25
Idem 1925, const. 5 1/2 %	90 50
Idem 1926, especiales 6 %	95 25
Idem 1928, especiales 5 %	83 00
Union Naval Levante	98 00
Transmediterranea 6 % Bonos	103 00

VARIOS

Asfalto Asland 7 %	101 00
Auxi. C. Sanon. 6 %	98 00
Auxi. Ferrocarril 6 %	80 00
C. v. Pavimentos 7 %	101 00
C. Güell 6 %	101 00
Cros 6 %	92 50
Idem Idem Id. 6 %	91 50
Ener. e Indust. Arar. 6 %	97 65
Financ. y Miners 6 %	92 50
Financ. y Fid. Arnús-Garí 5 %	1 25
F. O. y Cons. 6 % 1925	38 00
Hullera Española 6 %	101 00
Madrid-Paris 6 %	95 00
Manuf. Colomer Hnos. 6 %	98 75
Mantilla T. y M. 6 %	100 25
Metropolitano Cons. 6 %	99 50
Manufac. Corcho 6 %	102 50
M. Potasa Suria 7 %	100 50
Siemens Schuckert 6 %	90 25
T. M. P. Española 7 %	99 00
El Siglo 6 %	97 00

ACCIONES VARIAS

Funicular Montjuich ord.	83 00
Tranvias Barcelona ord.	107 00
Tranv. Barcelona, prof. 7 %	109 00
Idem Idem Id. 6 %	95 25
Idem Granada	104 00
Catalana Gas F.	101 25
Agua Barcelona ord.	216 00
Trasmediterranea no estam.	231 00
Hullera Española ord.	122 00
Banco de España B.	302 00
Banca Marsans	123 00
Credito y Docks de Barna.	247 50
Banco de Cataluña	115 00
Cementos y Cales Freixa	231 00
Cros	221 00
España Industrial	215 00
Española Petróleos portad.	51 25
Idem Idem Petros fun.	25 00
Española Construc. Elect.	95 00
Hotel Rita	53 00
Manufacturas Colomer A.	123 00
Idem B.	108 00
Telefónica Nacional, pref.	108 50
Maquinista T. y M.	91 00
Ford	215 00

VALORES A PLAZOS

In arbor 4 %	99 00
Amortizable 3 % 1928	99 00
Nortes	532 25
Alicantes	513 00
Andaluces	43 80
Oranes	33 00
Cáceres	48 20
Metro Transversal	48 25
Autobuses	255 90
Colonial	553 75
Rio de la Plata	245 50
Banco de España	8 80
Banco de Cataluña	123 00
Acciones Gas E.	137 00
Chadas A B C	622 00
Agua	215 00
Filipinas	390 00
Hulleras	121 75
Fuerzas	100 00
Explosivos	1007 50
Minas Rif, portador	553 75
Aguaerera Ordinaris	76 00
Petróleos nuevos	51 25
Ford	215 00

METALES PRECIOSOS

Monedas de Oro de Alfonso...	157 00
Isabel	169 00
Onza y 1/2	167 00
pequeñas	167 00
Francos	167 00
Libras... Pta.	42 50

CAMBIOS DE VALORES NO INCLUIDOS EN LA COTIZACION

Ayuntamiento Sevilla, 1920	93 00
Banco Uruguay	139 00
Corcho pref.	99 50
Corcho ord.	100 00
General Hules 6 %	97 50
Barcelona Tronchon 1927	100 00
Cooperativa Funcionarios	8 50
Costa Rica	134 00
Patronato Habitación	91 00
Hispano Suiza 6 %	100 00
Hispano Marroquí Gas, 6 %	99 65
General Tranvias 6 %	99 00
Mecánica Vidrio	57 00
Mecánica Vidrio, Bonos	90 00
Zaragoza, 6 %	84 25
Aplicaciones Eléctricas	93 50
Fuerzas Motrices 1923, 6 %	96 50
Ayuntamiento Granollers	99 50
Bonos Griffl, 7 %	99 25
Seda Barcelona, 6 %	82 00
Aceza Parks	8 00
Luz Levante, 6 %	99 00
Galleza Electricidad, 6 %	102 75
Pantano Foix	115 00
Bonos Pavimento, 7 %	95 00
Bonos Sdad. Galleza Electricidad	103 50
Cinematografía Verdazguer	84 00
Agua Valencia, 1926 6 %	102 00
Asland Córdoba, 6 %	96 50
Aéreo S. Sebastián-Miramar	98 50

AGENTE DE CAMBIO Y BOLSA DE LA DE BARCELONA

La intervención de las operaciones bursátiles, se halla reservada por la Ley a los Agentes, quienes, al expedir pólizas, confieren títulos de propiedad de los valores y los hace irrevocables.

NEGRE, ANTONIO, Plaza de Cataluña, 15. Teléfono 14.273.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

ENTRADAS

Día 15.

Vapor danés «Cabally», de Dakar y escalas, con carga general.
Vapor italiano «Franca Fassio», de Génova, con 12 pasajeros, carga y correspondencia.
Vapor «Cabo Carvoeiro», de Marsella, con carga diversa.
Pailebot «Carmen Florosa», de Marsella, con maíz.
Vapor alemán «Ajax», de Bremen y Amberes, con carga general.
Vapor francés «Oued Sebou II», de Mogador y escalas, con 14 pasajeros y carga diversa.
Vapor holandés «Merope», de Amsterdam y escalas, con carga general.
Motonave «Infante Don Jaime», de Palma, con 54 pasajeros, carga y correspondencia.
Vapor correo italiano «Orazio», de Valparaíso y escalas, con carga general.
Vapor correo italiano «Duilio», de Génova, con 31 pasajeros y carga de tránsito.
Vapor «Poeta Arolas», de Larache, en lastre.
Vapor «Banderas», de Cardiff, con carbón mineral.

DESPACHADOS DE SALIDA

Vapor inglés «Pelayo», de tránsito, para San Felip; vapor noruego «L. A. Christensen», de tránsito, para Palamós; motor alemán «Bárbara», con carga general y de tránsito, para Génova; vapor alemán «Ajax», de tránsito, para Tarragona; vapor yugoeslavo «Morava», en lastre, para Valencia; vapor correo italiano «Duilio», con pasaje y carga de tránsito, para Buenos Aires y escalas; vapor francés «Oued Sebou II», de tránsito, para Marsella; vapor correo «Montevideo», con pasaje, carga y correspondencia, para Ferriado Póo y escalas; vapor correo «Magallanes», con pasaje, carga y correspondencia, para Nueva York y escalas; vapor americano «Exporters», de tránsito, para Tarragona; vapor noruego «Gola», en lastre, para Valencia; vapor «María R.», con pasaje y carga general, para Málaga y escalas; motonave «Infante Don Jaime», con pasaje, carga y correspondencia, para Palma; vapor «Etilis», en lastre, para Constanza; vapor «Poeta Arolas», con carga general, para Palma; vapor «Españolito», en lastre, para Valencia; pailebot «Isa de Ibiza», con efectos, para Ibiza; pailebot «Estela», con efectos, para Palma; vapor «Cabo Carvoeiro», con carga general, para Bilbao y escalas.

NOTICIAS

Procedente de Dakar y Casablanca, entró en nuestro puerto el vapor francés «Cabally», siendo portador de 647 toneladas de madera, cuyo alijo verificará en el muelle de San Beltrán.
—Llegó de Amsterdam y escalas el vapor holandés «Merope», conduciendo 324 toneladas de carga diversa.
—En el muelle de Barcelona N. tomó atraque el vapor alemán «Ajax», el cual llegó de Hamburgo con 100 toneladas de carga general.
—Como de costumbre, llegó de Génova el vapor correo italiano «Franca Fassio», siendo portador de 13 pasajeros y 88 toneladas de carga general, que deja en el muelle de Barcelona N. Hoy, a las diez, regresará a su procedencia.
—A la hora de itinerario llegó ayer mañana, de Palma, la motonave «Infante Don Jaime», conduciendo 54 pasajeros, la correspondencia y varias partidas de tabaco, jabón, cerdos cebados, pescado fresco y envases. Dicho buque regresó ayer noche a su procedencia.
—Regresó de Marsella el vapor «Cabo Carvoeiro», siendo portador de abundante carga, consistente en algodón, ácido tartárico, seda, maquinaria, cajas tripas y balas pieles.
—Llegó de Mogador, Saffi y escalas el vapor francés «Oued Sebou II», siendo portador de 2.000 cajas de huevos y 140 toneladas de carga general.
—El vapor «Banderas» trajo de Cardiff 3.049 toneladas de carbón mineral, habiendo atracado en el muelle de Poniente para descargar.

Comandancia de Marina

En el expreso de la tarde salió ayer para Algeciras el capitán de corbeta don Carlos Anton, para posesionarse de su nuevo cargo de tercer comandante del acorazado «Alfonso XIII».
El señor Anton cuenta en nuestra ciudad con grandes simpatías entre la gente de mar, por haber sabido granjearse el aprecio de cuantos le han tratado durante su acertada actuación de ayudante en esta Comandancia.
Por su merecido ascenso, recibió el señor Anton infinitas de felicitaciones, a las que unimos la nuestra.

LSA
s bur-
Ley a
póliza.
de los
bles
Cata.

TO
TO

kar y

», de

y co-

Marse-

Mar-

men y

», de

eros y

Ams-

eral.

», de

y co-

», de

gene-

», de

ga de

arache,

», con

DA

insito,

L. A.

Pal-

n car-

nova;

», para

Mora-

vapor

saje y

Aires

Sebon

vapor

», car-

nando

galla

esport

calas;

trá-

ruogo

», va-

carga,

moto-

pasa-

Pal-

para

», con

«Es-

»; pa-

s, pa-

efec-

Car-

Bilbao

lanca,

fran-

e 647

verifi-

as el

ciendo

N. to-

», «jax».

0 to-

Géno-

ranca

», saje-

neral,

», N.

proce-

ayer

», «In-

4 pa-

», par-

», ados.

», que

», «Ca-

», bun-

», áci-

», «ajis

», «as

», «sien-

», «vos y

», Car-

REVISTAS Las alegres chicas de Berlin

Ante estas fotografías, acude, inevitablemente, aquel famoso cantable de una opereta, cuya letra fue traducida con una divertida arbitrariedad geográfica.

«Las alegres chicas de Berlin cuando han de amar se van al Rhin...»

El adaptador ignoraba que el Rhin y Berlin están muy distanciados, pero la fuerza del consonante siempre ha obligado a decir que son blancas las hormigas.

Las alegres chicas de Berlin, son, en esta página, las bailarinas de Heller, el «produceur» de revistas de Berlin. Alegres en el escenario y alegres en los ensayos; alegres en los ensayos y alegres en los descansos. Su alegría es profesional, pero,

por lo visto, también espontánea. La del oficio y la de la juventud y la belleza. En «maillots», o con el corpiño y sin faldas, con un pantalón sucinto, ensayan los bailables, y sin recuperar sus trajes de calle, agrupadas en una recreativa camaradería, toman su merienda y sus refrescos.

Entre ellas, aparecen muchas antiguas conocidas, las «girls» de Jackson. Naturalmente que no serán las mismas que vimos en Barcelona, pero, siempre rubias, siempre esculpturales, siempre mostrando sus piernas ágiles, siempre agrupadas bajo el nombre de «Jackson girls», son las mismas para el ritmo de los bailables de conjunto y para la contemplación de los admiradores de las buenas piernas.



Artistas de las revistas que organiza Heller, en Berlin, actuando de espectadoras en un ensayo de las mismas



El refresco durante un descanso



Las «girls» de Jackson, preparándose para actuar



Las alegres «chicas» en la cantina, durante un descanso



La revista desde el teatro

PORTFOLIO CIUDADANO

Palma de Mallorca

Hoy, el peregrino de las tierras de España abandona lo peninsular por lo insular, navegando —breve y dulce travesía— sobre la unanimidad azul y diáfana del mar. Para llegar a Palma de Mallorca.

Tierra de promisión de bellezas con creces cumplida. Antes de llegar, uno lleva la mente llena de encomios y de ditirambos. Al llegar, comprueba cómo son pálidos, ante la realidad magnífica, unos y otros. Y cada cual, cuando la descubre para sí, quisiera ser tan osado, que pretendería descubrir «literariamente» a Mallorca ante los demás. Brava pluma habría de tener para que su esadía no le condujera a la puerilidad, cuando no al más desairado solar del ridículo.

El peregrino prudente, no puede aspirar a «descubrir» Mallorca; antes bien, entregándose plenamente a la belleza de mar y tierra que le capta, dejará que ella le descubra; es decir, abandonará a la brujería del paisaje la lira de sus sensaciones, donde vibrarán, al influjo de tan portentosas maravillas, cuerdas nuevas o, por lo menos, para sí mismo desconocidas hasta entonces.

Y así el menos propicio a la percepción de las bellezas naturales, caería en éxtasis de admiraciones; hincaría la rodilla para adorar al mar, al sol, a los árboles, a cuanto aisladamente es hermoso, a cuantas armonías componen el magnífico todo sintónico.

No sirven los encomios ni los ditirambos que el turista llevaba en su equipaje; no puede irse a Mallorca provisto de admiraciones. Basta con ir para que nazcan, nuevas, en el corazón extasiado, sin palabras.

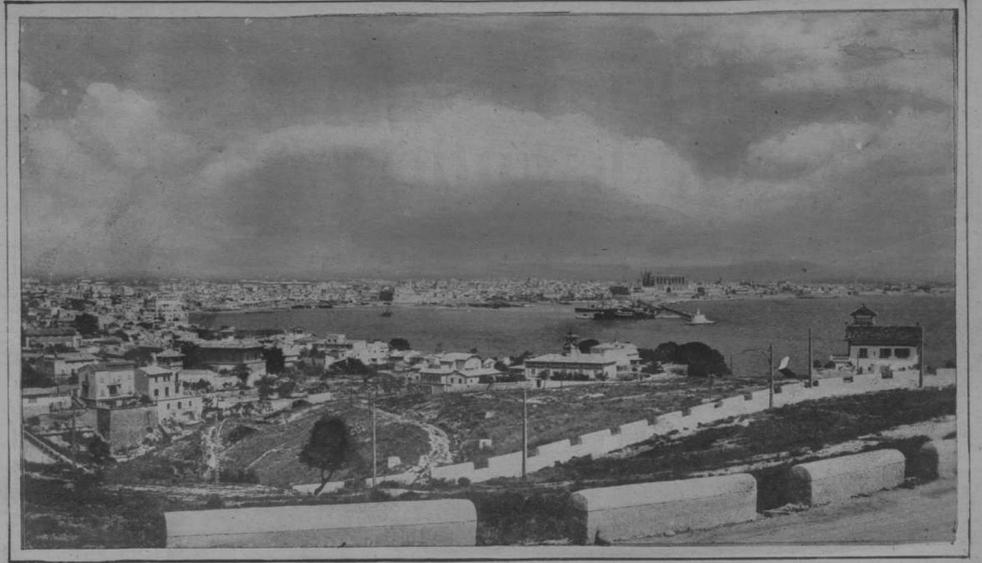
Yo no sé dónde se emplazará ese «Monumento a la Idea» — así quiero que se llame José del Río Sainz — que será el monumento a Gabriel Alomar. Pero Mallorca habría de dar para levantarlo las mejores piedras de oro. Y en Mallorca se encontrarían, junto a la inmensidad del mar — pareja de la otra inmensidad de la Idea —, los cimientos más sólidos.

«Isla de la calma... no: «Isla para pasar en calma»; para encenderse en todas las inquietudes espirituales fecundas. Isla de Gabriel Alomar.

DOMINGO DE FUENMAYOR



Vista general de la isla de Oros



La Lonja y la Catedral



Dala Mayor



El Consulado



Otro aspecto de Palma



Patio del edificio que hoy ocupa el Juzgado Municipal



La típica Calle de la Seo



Varios aspectos del Paseo del Borno



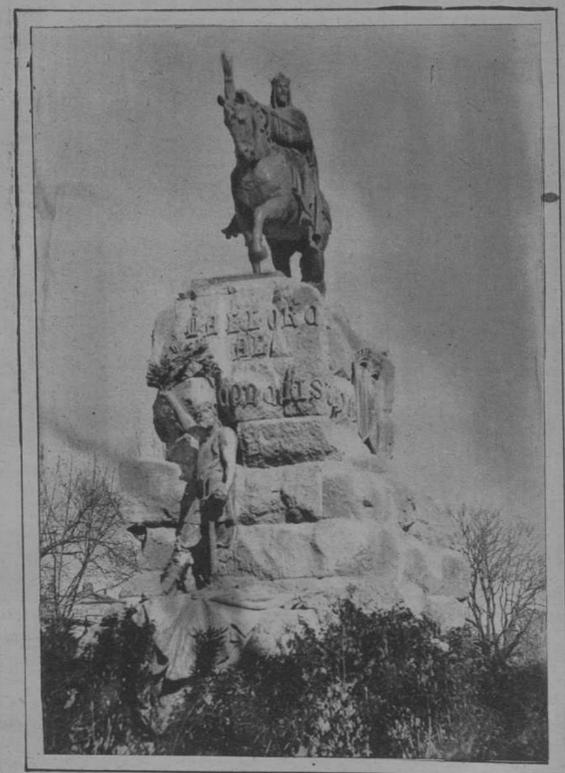
La Calle de Colón



Patio de Casa Berga



El volcán de Fuencaliente



El monumento a Don Jaime el Conquistador

La Sala de los Pasos Perdidos del Palacio de Justicia

En el Palacio de Justicia, de París, existe una sala famosa, conocida popularmente con el nombre de la Sala de los Pasos Perdidos. Quizá este nombre, de significación melancólica, se derive de las grandes dimensiones de la referida sala, en la cual realmente parece que se pierden los pasos al rezonar lejanamente sobre las grandes baldosas del pavimento. Pero también puede suceder que se derive de una interpretación moralmente amarga de la palabra «perdido». Tal vez no se refiera más que a ese género de pasos morales que da el sujeto que, con la complicidad de un abogado poco celoso de su ministerio, trata de defender lo indefendible, o también y viceversa, el hombre honrado que busca en el representante de la justicia el convencimiento de la legalidad de su causa. Muchos pasos morales de esta índole, trances dolorosos del espiri-



Consulta entre abogados. El de la derecha aparece sumido en honda meditación...



Abogados y clientes consultan enormes legajos de papeles, en busca del dato preciso, de la fecha o de la prueba...

tersticios del Código—, para hurtar la sanción de la justicia.

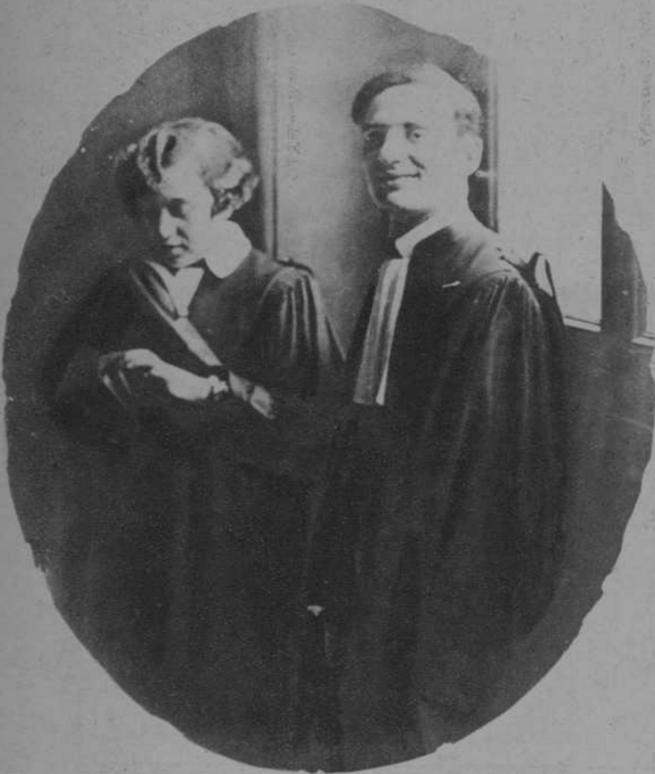
Clientes de todas las condiciones sociales—unos con la clara intuición de un triunfo seguro y justo de su causa, y otros dispuestos al soborno y a poner en juego todos los procedimientos que sean menester para aniquilar a la parte contraria—acuden en legión infinita



Una abogado se entrena con uno de sus primeros clientes



Vista de una causa



Abogado y «abogados»—por la mujer—, fraternizan en la Sala de los Pasos Perdidos



Consulta de un legajo. El cliente aguarda pacientemente el resultado de la prolija búsqueda

tu, unos, y atan especulativo e instinto del fraude, otros, se habrán perdido en esta inmensa sala del Palacio de Justicia de París, verdadera selva de consultantes y abogados, y en la que se tratan los más arduos problemas legales y se pone a contribución todo el ingenio y todos los hábiles resortes que la ley permite—verdaderos in-

a esta sala famosa del Palacio de justicia, y las consultas se suceden unas a otras en medio de un ambiente democrático, nada severo, de litigios, de pleitos, de verdad y de mentira.

MIGUE.—Deliciosamente ingenua... Mira, los arañazos y el mordisco de antes me escuecen un horror. PRIMO.—Que la Sebas le ponga un poco de agua oxigenada, no se le va a encantar. MIGUE.—Sí, allá voy...; eso sería cosa muy bonita. En realidad, estaban rubiosos. (Vase lateral izquierda.)

ESCENA III

Primeros, Manolo; después, Pepe el Flamenco, Paloma, Leo, Charlot y Cayetano. MANO.—(Sale por el foro.) ¡Lolilla, qué festejos! A la chica se le prepara un triunfo colosal. ¡En delirio! PRIMO.—¿A qué hora, con la acción del norte, está decantando del tío. ¿Hiciste un ensayo? Saludad Meléndez vive en Unahbert, en familia era muy estimado en el barrio por su honradez. Cuando se quedó huérfano, Cayetano le ayudó a honrar la promesa casamiento. ¡La de los, Primorosa! La cogió con palabras y casó... después... ¡La de los, Primorosa! ¡A qué contarte!

PRIMO.—¿Y ella, qué dice? MANO.—Condición de hombre. ¡Ahn lo deficiente! Está enamorada hasta los dientes. ¡No es malo! Me dejó de querer. Soy pobre y desgraciado. ¡Soy feo! Se me parió el alma al escucharla; la niña, calladita, miraba a la madre con unos ojitos muy abiertos; al decir que era feo, se le llenaron de lágrimas y dijo haciendo pucheros: "¡Eva no, feo no, manita!" PRIMO.—¿Angélico! MANO.—La Intellectucha horrosa. ¡Quiere que Paloma no sufra! Te está muy agradecida por tu deficiencia; al mismo tiempo, piensa asustada en su hijo... Chica, ¡ah! ¡Y de ahí, yo no sabía qué decir ni qué prometer; nada, un lo muy feo... Mira, Lolilla, a mí no me gustan estas embañadas; to lo confieso francamente.

PRIMO.—¿Quién mejor que tú? MANO.—¿Y ahora qué piensas hacer? PRIMO.—Siempre pensando en lo mismo; o Cayetano cumple con esa mujer o dejo de ser quien soy... MANO.—Mira, Lola, que la niña está muy enamorada. Anoche me decía llorando, con la cabeza sobre mi pecho: "¡Ay, padre, qué pena más grande! Ese hombre se llevó mi vida!"

PRIMO.—(Sale lateral derecha.) Pase, señá Leonela... Pase sin temor. LEON.—Buena tarde... ¿Cuál de ustedes qué saber su porvenir? PALO.—Yo. (Se sientan las cuatro alrededor de la mesa.) LEON.—(Saca una baraja del bolsillo, barajándola.) Tiene que tener fe pa que hablen las cartas... Hoy es viernes; dicen la verdad...; corte con la mano izquierda... (Va haciendo montones.) Uno por mí... dos por él... tres por casa, cuatro por dentro de casa... cinco por quien me ame, otro por quien me desee... otro por quien me consuela... (En el último de los montones.) Lo que ha de ser. PALO.—Lo que ha de ser... Lo que ha de ser es lo que me le interesa. LEON.—Paciencia, too llegará. (Esperare las cartas y lee.) Tiene una penita muy honda porque una mujer le roba lo que más quiere en el mundo... Una mala lengua levanta una calumnia; la soa de copas no miente... LEON.—La Lupe... La Lupe... Mirar que se perra. LEON.—Un hombre moreno... No falla; el caballo de bastos escora de la soa de oros, que es usté, le ronda las esquinas. Ese hombre la quiere con un querer muy honroso. LEON.—Ya pareció Cayetano... me alegro.

PRIMO.—(Sale lateral derecha.) Pase, señá Leonela... Pase sin temor. LEON.—Buena tarde... ¿Cuál de ustedes qué saber su porvenir? PALO.—Yo. (Se sientan las cuatro alrededor de la mesa.) LEON.—(Saca una baraja del bolsillo, barajándola.) Tiene que tener fe pa que hablen las cartas... Hoy es viernes; dicen la verdad...; corte con la mano izquierda... (Va haciendo montones.) Uno por mí... dos por él... tres por casa, cuatro por dentro de casa... cinco por quien me ame, otro por quien me desee... otro por quien me consuela... (En el último de los montones.) Lo que ha de ser. PALO.—Lo que ha de ser... Lo que ha de ser es lo que me le interesa. LEON.—Paciencia, too llegará. (Esperare las cartas y lee.) Tiene una penita muy honda porque una mujer le roba lo que más quiere en el mundo... Una mala lengua levanta una calumnia; la soa de copas no miente... LEON.—La Lupe... La Lupe... Mirar que se perra. LEON.—Un hombre moreno... No falla; el caballo de bastos escora de la soa de oros, que es usté, le ronda las esquinas. Ese hombre la quiere con un querer muy honroso. LEON.—Ya pareció Cayetano... me alegro.

PRIMO.—(Sale lateral derecha.) Pase, señá Leonela... Pase sin temor. LEON.—Buena tarde... ¿Cuál de ustedes qué saber su porvenir? PALO.—Yo. (Se sientan las cuatro alrededor de la mesa.) LEON.—(Saca una baraja del bolsillo, barajándola.) Tiene que tener fe pa que hablen las cartas... Hoy es viernes; dicen la verdad...; corte con la mano izquierda... (Va haciendo montones.) Uno por mí... dos por él... tres por casa, cuatro por dentro de casa... cinco por quien me ame, otro por quien me desee... otro por quien me consuela... (En el último de los montones.) Lo que ha de ser. PALO.—Lo que ha de ser... Lo que ha de ser es lo que me le interesa. LEON.—Paciencia, too llegará. (Esperare las cartas y lee.) Tiene una penita muy honda porque una mujer le roba lo que más quiere en el mundo... Una mala lengua levanta una calumnia; la soa de copas no miente... LEON.—La Lupe... La Lupe... Mirar que se perra. LEON.—Un hombre moreno... No falla; el caballo de bastos escora de la soa de oros, que es usté, le ronda las esquinas. Ese hombre la quiere con un querer muy honroso. LEON.—Ya pareció Cayetano... me alegro.

PRIMO.—(Sale lateral derecha.) Pase, señá Leonela... Pase sin temor. LEON.—Buena tarde... ¿Cuál de ustedes qué saber su porvenir? PALO.—Yo. (Se sientan las cuatro alrededor de la mesa.) LEON.—(Saca una baraja del bolsillo, barajándola.) Tiene que tener fe pa que hablen las cartas... Hoy es viernes; dicen la verdad...; corte con la mano izquierda... (Va haciendo montones.) Uno por mí... dos por él... tres por casa, cuatro por dentro de casa... cinco por quien me ame, otro por quien me desee... otro por quien me consuela... (En el último de los montones.) Lo que ha de ser. PALO.—Lo que ha de ser... Lo que ha de ser es lo que me le interesa. LEON.—Paciencia, too llegará. (Esperare las cartas y lee.) Tiene una penita muy honda porque una mujer le roba lo que más quiere en el mundo... Una mala lengua levanta una calumnia; la soa de copas no miente... LEON.—La Lupe... La Lupe... Mirar que se perra. LEON.—Un hombre moreno... No falla; el caballo de bastos escora de la soa de oros, que es usté, le ronda las esquinas. Ese hombre la quiere con un querer muy honroso. LEON.—Ya pareció Cayetano... me alegro.

PRIMO.—(Sale lateral derecha, con un ramo de flores y un pañuelo de caramelo.) Doloretas, ¿qué te pasa?... ¿Lloras? PRIMO.—No, don Miguelito, no lloro; pero poco me falta... ¿Me trae usté flores? MIGUE.—(Colocadas en un jarrón.) Flores pa ti, que tanto te gustan, y unos caramelos pa la golosalla de Paloma... Hoy gané mucho. Hice dos memorias, tres solicitudes y seis cartas. ¡Qué dolor más grande! ¡Cuántos pobres seres sin la más rudimentaria instrucción! Parte el alma ver el atraso en que viven. Pero tú no me escuchas. ¿Qué tienes? Tus ojos se llenan de lágrimas. ¡Oh, la Primorosa llorando! PRIMO.—Lloro, porque me parece, que he prometido algo que no debía prometer... No sé si he hecho bien o mal... Delante de usté no le importa llorar a la Primorosa. MIGUE.—Calmate, hija mía, calma. Yo merezco tu confianza; cuéntame todo y nada temas, que entre los dos buscaremos manera de arreglarlo. PRIMO.—Acabo de hablar con Fernando. MIGUE.—Carabambá... Eso es muy serio, Dolores. PRIMO.—No sufra; soy honrada. Aquello ya ha muerto pa siempre. Trabajo me costó que pasara, ¡ero pasó. MIGUE.—Mucho lo amaste. PRIMO.—Con todas las fuerzas de mi alma. Si mi vida ha sido una tragedia oculta. ¡Usted qué sabe lo que yo he pensado! MIGUE.—¡Pobrecita mía! Oyes, ¿no volvísteis a veros después de la charra, como tú dices? PRIMO.—¡Sí, señor! Hace cinco años, una tarde me lo encontré

PRIMO.—(Sale lateral derecha, con un ramo de flores y un pañuelo de caramelo.) Doloretas, ¿qué te pasa?... ¿Lloras? PRIMO.—No, don Miguelito, no lloro; pero poco me falta... ¿Me trae usté flores? MIGUE.—(Colocadas en un jarrón.) Flores pa ti, que tanto te gustan, y unos caramelos pa la golosalla de Paloma... Hoy gané mucho. Hice dos memorias, tres solicitudes y seis cartas. ¡Qué dolor más grande! ¡Cuántos pobres seres sin la más rudimentaria instrucción! Parte el alma ver el atraso en que viven. Pero tú no me escuchas. ¿Qué tienes? Tus ojos se llenan de lágrimas. ¡Oh, la Primorosa llorando! PRIMO.—Lloro, porque me parece, que he prometido algo que no debía prometer... No sé si he hecho bien o mal... Delante de usté no le importa llorar a la Primorosa. MIGUE.—Calmate, hija mía, calma. Yo merezco tu confianza; cuéntame todo y nada temas, que entre los dos buscaremos manera de arreglarlo. PRIMO.—Acabo de hablar con Fernando. MIGUE.—Carabambá... Eso es muy serio, Dolores. PRIMO.—No sufra; soy honrada. Aquello ya ha muerto pa siempre. Trabajo me costó que pasara, ¡ero pasó. MIGUE.—Mucho lo amaste. PRIMO.—Con todas las fuerzas de mi alma. Si mi vida ha sido una tragedia oculta. ¡Usted qué sabe lo que yo he pensado! MIGUE.—¡Pobrecita mía! Oyes, ¿no volvísteis a veros después de la charra, como tú dices? PRIMO.—¡Sí, señor! Hace cinco años, una tarde me lo encontré

PRIMO.—(Sale lateral derecha, con un ramo de flores y un pañuelo de caramelo.) Doloretas, ¿qué te pasa?... ¿Lloras? PRIMO.—No, don Miguelito, no lloro; pero poco me falta... ¿Me trae usté flores? MIGUE.—(Colocadas en un jarrón.) Flores pa ti, que tanto te gustan, y unos caramelos pa la golosalla de Paloma... Hoy gané mucho. Hice dos memorias, tres solicitudes y seis cartas. ¡Qué dolor más grande! ¡Cuántos pobres seres sin la más rudimentaria instrucción! Parte el alma ver el atraso en que viven. Pero tú no me escuchas. ¿Qué tienes? Tus ojos se llenan de lágrimas. ¡Oh, la Primorosa llorando! PRIMO.—Lloro, porque me parece, que he prometido algo que no debía prometer... No sé si he hecho bien o mal... Delante de usté no le importa llorar a la Primorosa. MIGUE.—Calmate, hija mía, calma. Yo merezco tu confianza; cuéntame todo y nada temas, que entre los dos buscaremos manera de arreglarlo. PRIMO.—Acabo de hablar con Fernando. MIGUE.—Carabambá... Eso es muy serio, Dolores. PRIMO.—No sufra; soy honrada. Aquello ya ha muerto pa siempre. Trabajo me costó que pasara, ¡ero pasó. MIGUE.—Mucho lo amaste. PRIMO.—Con todas las fuerzas de mi alma. Si mi vida ha sido una tragedia oculta. ¡Usted qué sabe lo que yo he pensado! MIGUE.—¡Pobrecita mía! Oyes, ¿no volvísteis a veros después de la charra, como tú dices? PRIMO.—¡Sí, señor! Hace cinco años, una tarde me lo encontré

PRIMO.—(Sale lateral derecha, con un ramo de flores y un pañuelo de caramelo.) Doloretas, ¿qué te pasa?... ¿Lloras? PRIMO.—No, don Miguelito, no lloro; pero poco me falta... ¿Me trae usté flores? MIGUE.—(Colocadas en un jarrón.) Flores pa ti, que tanto te gustan, y unos caramelos pa la golosalla de Paloma... Hoy gané mucho. Hice dos memorias, tres solicitudes y seis cartas. ¡Qué dolor más grande! ¡Cuántos pobres seres sin la más rudimentaria instrucción! Parte el alma ver el atraso en que viven. Pero tú no me escuchas. ¿Qué tienes? Tus ojos se llenan de lágrimas. ¡Oh, la Primorosa llorando! PRIMO.—Lloro, porque me parece, que he prometido algo que no debía prometer... No sé si he hecho bien o mal... Delante de usté no le importa llorar a la Primorosa. MIGUE.—Calmate, hija mía, calma. Yo merezco tu confianza; cuéntame todo y nada temas, que entre los dos buscaremos manera de arreglarlo. PRIMO.—Acabo de hablar con Fernando. MIGUE.—Carabambá... Eso es muy serio, Dolores. PRIMO.—No sufra; soy honrada. Aquello ya ha muerto pa siempre. Trabajo me costó que pasara, ¡ero pasó. MIGUE.—Mucho lo amaste. PRIMO.—Con todas las fuerzas de mi alma. Si mi vida ha sido una tragedia oculta. ¡Usted qué sabe lo que yo he pensado! MIGUE.—¡Pobrecita mía! Oyes, ¿no volvísteis a veros después de la charra, como tú dices? PRIMO.—¡Sí, señor! Hace cinco años, una tarde me lo encontré

PRIMO.—(Sale lateral derecha.) Padre, ¡bien merecido lo tengo. SEBAS.—(Sale lateral izquierda con unos platos y una sopera.) ¿Pero qué ven más ojos pecadores? ¡Ya té asegurada la mesa el santo más chulo del cielo! Pa que diga esta tarasca egaralosa que la señá Leonela no acortara... PRIMO.—Saque usté los licores, que quiero osequiar a los amigos... TODOS.—¡Que brinde don Miguelito! ¡Que brinde don Miguelito! PRIMO.—Saque entonces jerez, redora Sebas. (Sigue Sebas jerez. Primeros, copiendo en brazos a la niña y sentándose en una silla baja.) Ven con tu agüita, mi vida, que ya todos son felices. ¡Te voy a querer más! ¡La Virgen de la Paloma escuchó mis ruegos! ¡El juramento de la Primorosa ya está cumplido! ¡Lo jurto, jurto!

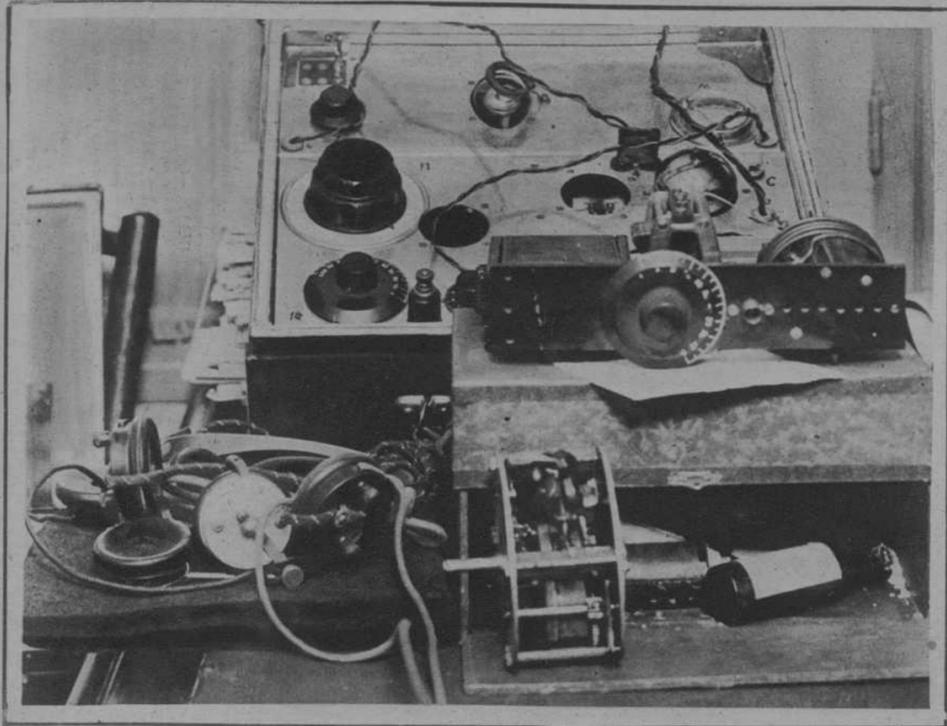
TODOS.—¡Que brinde don Miguelito! MIGUE.—(Alzando la copa.) Brindo con vino español por la Primorosa, que es la voz de nuestra raza, hidalga e inmortal; el símbolo de nuestra misión en la tierra. ¡Almad conmigo vuestras copas y brindad por ella y por España. TODOS.—¡Por la Primorosa y por España! (Primeros ecaricia a la niña.) TELON

PRIMO.—(Sale lateral derecha.) Padre, ¡bien merecido lo tengo. SEBAS.—(Sale lateral izquierda con unos platos y una sopera.) ¿Pero qué ven más ojos pecadores? ¡Ya té asegurada la mesa el santo más chulo del cielo! Pa que diga esta tarasca egaralosa que la señá Leonela no acortara... PRIMO.—Saque usté los licores, que quiero osequiar a los amigos... TODOS.—¡Que brinde don Miguelito! ¡Que brinde don Miguelito! PRIMO.—Saque entonces jerez, redora Sebas. (Sigue Sebas jerez. Primeros, copiendo en brazos a la niña y sentándose en una silla baja.) Ven con tu agüita, mi vida, que ya todos son felices. ¡Te voy a querer más! ¡La Virgen de la Paloma escuchó mis ruegos! ¡El juramento de la Primorosa ya está cumplido! ¡Lo jurto, jurto!

PRIMO.—(Sale lateral derecha.) Padre, ¡bien merecido lo tengo. SEBAS.—(Sale lateral izquierda con unos platos y una sopera.) ¿Pero qué ven más ojos pecadores? ¡Ya té asegurada la mesa el santo más chulo del cielo! Pa que diga esta tarasca egaralosa que la señá Leonela no acortara... PRIMO.—Saque usté los licores, que quiero osequiar a los amigos... TODOS.—¡Que brinde don Miguelito! ¡Que brinde don Miguelito! PRIMO.—Saque entonces jerez, redora Sebas. (Sigue Sebas jerez. Primeros, copiendo en brazos a la niña y sentándose en una silla baja.) Ven con tu agüita, mi vida, que ya todos son felices. ¡Te voy a querer más! ¡La Virgen de la Paloma escuchó mis ruegos! ¡El juramento de la Primorosa ya está cumplido! ¡Lo jurto, jurto!

Las luchas de
nuestros días

EL ANTIFASCISMO EN PARÍS



El aparato de radio hallado en Sartrouville y otro aparato de relojería, destinado a la explosión de bombas



Legajos de documentos, libros y folletos hallados en el centro comunista y antifascista de Sartrouville

A París le ha sido servido estos días, un folletín desacomunado. No ha sido el romance de amor al que pone un dramático capítulo final el cuchillo del amante o la pistola del marido o de la esposa celosa, ni tampoco el novelón truculento de la mujer o el hombre despedazados. Esta vez, el misterio y la sangre los han dado la política, y en la política, la acción antifascista de los refugiados italianos en París.

En Sartrouville, pueblito inmediato a París, fué hallado malherido un italiano llamado Luis Cardí. A poco, ante el insistente ruido de un motor de elevación de agua, los agentes entraban en una quinta inmediata, hallando en ella los muebles revueltos, manchas de sangre, un depósito de folletos co-



Algunos habitantes del barrio italiano de Sartrouville

munistas y antifascistas, un aparato de radio y otro de relojería para aplicar a explosivos. En los sótanos, una fosa, que se supuso era para el cadáver de Cardí.

¿Qué había ocurrido en aquella quinta misteriosa? Un tribunal revolucionario había juzgado a Luis Cardí, creyéndolo traidor. Ya herido éste y dándole por muerto los juzgadores, descendieron a los sótanos para abrir la fosa, mientras Cardí, con una energía de hombre que se agarra a la vida, conseguía salir de la casa, cayendo a unos trescientos metros de ella.

La policía descubrió que aquella quinta era un centro de propaganda revolucionaria, el Centro E. Inmediatamente, en los medios de refugiados italianos, las «razzias» policíacas fichaban y detenían a centenares de indocumentados y sospechosos. Las fronteras se abrieron para bastantes de estos. Y en este tiempo de mecanismo y de frivolidades, París ha vivido un folletín político, como en las épocas de las conspiraciones románticas.



Grupo de maletas capturadas por la policía en el centro antifascista, que contenían documentos sediciosos



Parte del barrio italiano de Sartrouville, donde estaba instalado el centro antifascista

"Bodegones" fotográficos

En las revistas ilustradas, este epígrafe de «El arte y la fotografía», llegó a ser un tópico estereotipado. Casi nunca sin otra realidad. Los fotógrafos que «se sentían artistas», dedicaban unánimemente sus actividades a retratar cipreses, más o menos auténticos claros de luna y claustros conventuales. Su arte, no pasaba de ahí.

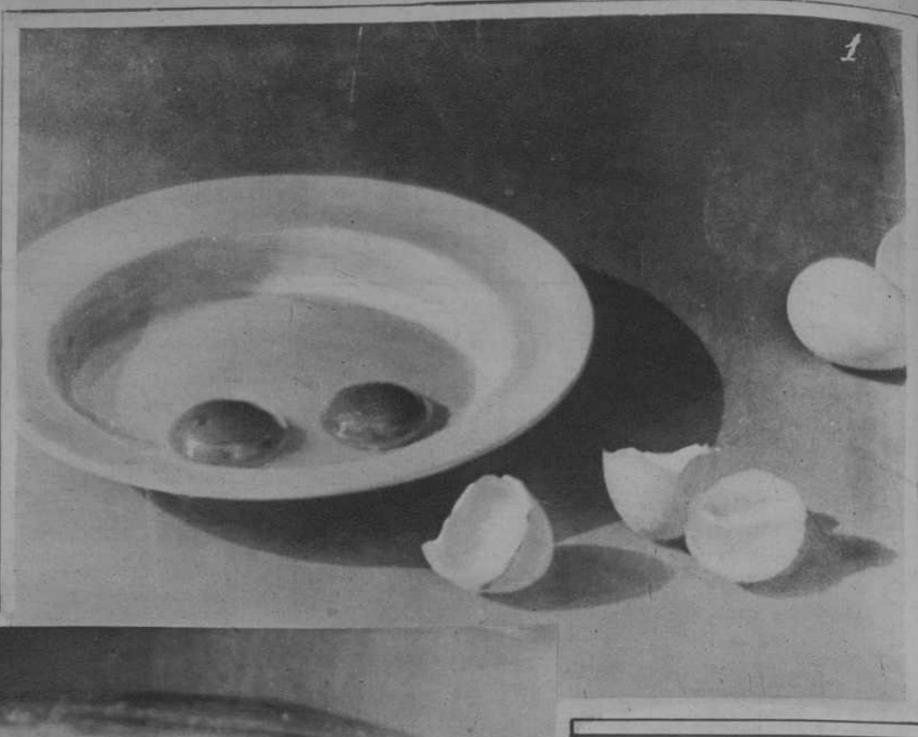
Hoy la fotografía artística ha adquirido mayor calidad, aunque sus cultivadores dignos de ser considerados como tales, puedan contarse entre nosotros con los dedos de una mano... y sobren dedos.

¿Quiere esto decir que la afición a la fotografía decaiga? No; al contrario. Pero no todos los que poseen una maquinilla de retratar son fotógrafos de Arte, como no son músicos todos los que en su casa tienen instalada la radio. Desde luego.

La gente tiene mucho que hacer y no quiere dejar de tener música ni dejar de tener fotografías. Por lo que, naturalmente, se ve precisada a echar mano de quien le haga la música y le haga las «fotos», por-

retratar a la familia, con el mínimo esfuerzo: dar cuerda al gramófono y apretar el disparador del objetivo.

Estas excursiones dominicales, tienen una derivación de aumento de trabajo, los lunes, en los laborato-



rios de los establecimientos fotográficos, pues sólo una infima proporción de aficionados, deja de dar a revelar sus negativos. Los que así no lo hacen, es porque han retratado un ciprés o un claro de luna. Y es peor.

Sin embargo, unos pocos—ya hemos dicho que no tantos como dedos tiene una mano—, «hacen» Arte verdadero, poniendo el objetivo al servicio de la estética.

Reproducimos en esta página algunas muestras—entre ellas unos



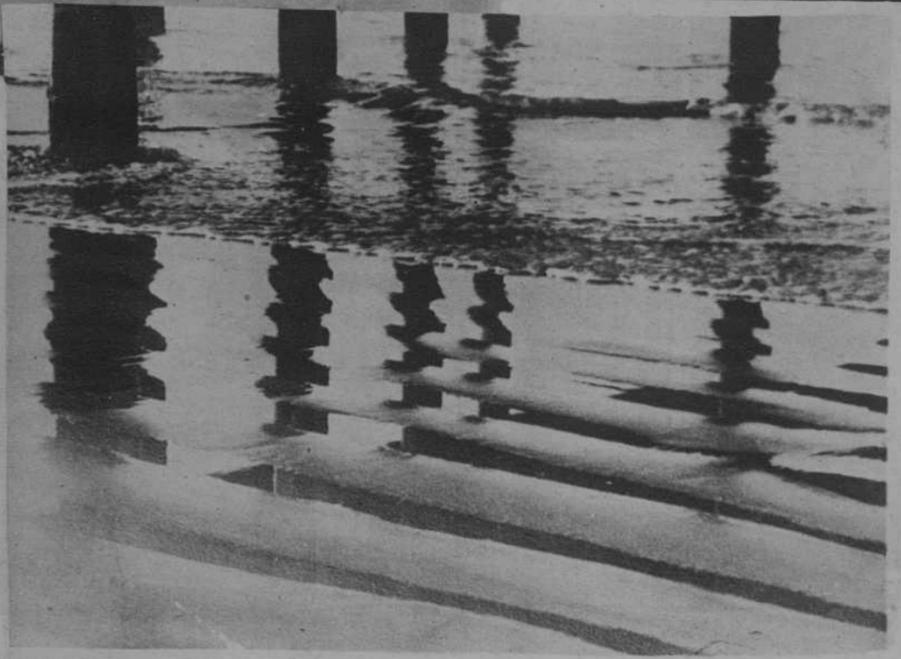
Un magnífico efecto de luz

1, 2 y 3.—Tres notables «bodegones» fotográficos

que de ello haya hecho su profesión. El continuado esfuerzo que requiere ganarse la vida, obliga al hombre a no emplear ni un nuevo esfuerzo más en lo superfluo; y en lo superfluo incluye sus aficiones artísticas.

No hay mucho arte que digamos—o que oigamos, mejor dicho—en la radio. No lo hay, tampoco, en las fotografías de aficionados.

Los aficionados salen al campo con su maquinilla de hacer música y con su maquinilla de hacer «fotos». Sin más inquietud artística que bailar algún tango que otro y



Agua, luz, arena... Ya es bastante para producir un efecto insospechado

MODAS

Siluetas de la moda



Los sombreritos para este año serán extraordinariamente reducidos de tamaño, pero de una silueta más elegante, desde luego, que los del año pasado.

Gorritos cráneos, muy pegados a la cabeza, con adornos de lazos del mismo fieltro y, sobre todo, de terciopelo.

El terciopelo será lo que más se empleará, y en efecto, hemos visto casi todos los modelos de invierno, del mismo tono que el vestido, o bien en negro, de terciopelo. Este, trabajado, toma las siluetas de más fantasía posible, y sobre todo lo que sucede es que a la cabeza de cada cual se le da la forma que más agrada, sin perjuicio de destruir para nada la silueta de conjunto.

Los colores más empleados serán sin duda, el negro, el verde botella, el marrón, algún azul claro, combinado, desde luego, con la resabida combinación de blanco y negro, que está más en boga que nunca.

Para mañana, los sombreros son sencillísimos, de fieltro, sin más adorno que el de una forma chic. Las boinas de fieltro también se llevarán mucho, pero entonces es más silueta sport.

Para por la tarde, toda clase de terciopelo, fieltro, algún taupe, y para noche, hemos visto en ciertos figurines franceses algunos cascos de tissu plateado, adornados con alguna pluma como cross y ave del Paraíso, todo en el mismo tono. Desde luego, esta moda, si está implantada en París, tardará algo más en ser seguida aquí. Nuestras elegantes se resisten a llevar nada en la cabeza por la noche, prefiriendo el adorno natural del cabello artísticamente arreglado. Y como cabello y moda están actualmente muy aproximados, daremos la próxima semana algunos detalles de cómo los peluqueros parisinos están lanzando la moda para este invierno de peinados distintos.

L. ALDER



PROVEEDORES EFECTIVOS
DE LA REAL CASA

PERBOROL

blanquea los dientes
fortifica las encías
evita la caries.



EL IMPUESTO DEL TIMBRE A CARGO DEL COMPRADOR

PRECIO
2,50



Use V

DEPILATORIO ESPAÑA EN POLVO

y poseerá un cutis terso y lozano.
El vello desaparece a los 3 minutos,
sin dolor y sin peligro.
Pruébelo hoy mismo.
En Perfumerías y Droguerías.



Quando el presidente del Estado Libre de Irlanda, señor Cosgrave, se dirigía en automóvil a su domicilio, en Dublin, fué objeto de un atentado, del que resultó ileso. — El señor Cosgrave



Londres.—El rey Jorge V, de Inglaterra, pronunciando el discurso de apertura de la «Conferencia de la Mesa Redonda», en la que se discuten interesantes problemas relacionados con los Dominios británicos. — (Fot. Keystone)



Córdoba.—Los príncipes Takamatsu visitando la Mezquita, durante su estancia en esta ciudad. — (Fot. Santos)



Córdoba.—Los príncipes japoneses (1 y 2), con el gobernador señor Atienza, durante su visita a la bella ciudad andaluza. — (Fot. Santos)

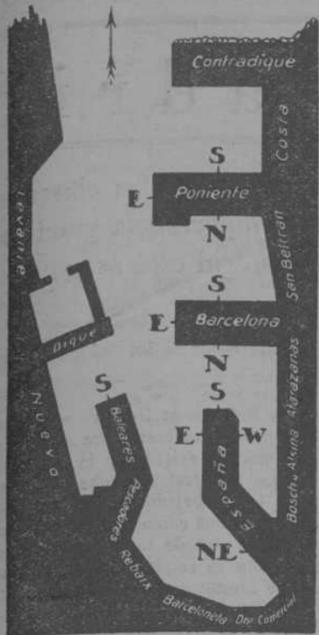


El sabio indio Venkatesh Raman, profesor de la Universidad de Calcuta, a quien se ha otorgado el Premio Nobel de Física de 1930. — (Fot. Vidal)



Roma.—Una delegación de fascistas alemanes han ido a Roma, para depositar un ramo de flores al pie del monumento al Soldado Desconocido, siendo además recibidos cordialmente por Mussolini. Véase a los hitlerianos durante la ceremonia

Atraque de buques surtos en el puerto



DE TRAFICO

- List of ship arrivals and departures including names like 'Abaucho', 'Atlante', 'España N.E.', 'Antonio Lopez', etc.

AGENCIA MARITIMA "DELGADO"

Admitimos carga bajo conocimiento directo, para los siguientes destinos: CON TRANBORDO EN NEW-YORK VIA MUNSON STEAMSHIP LINE...

Línea Mac Andrews

Para Liverpool saldrá el día 19 de noviembre el buque a motor PALACIO. Para Londres, Amberes y Hull saldrá el día 19 de noviembre el vapor BAZAN...

COSULIGHT LINE

Línea rapidísima de gran lujo para NEW-YORK. Saldrá los días 27 y 30 de noviembre, de Nápoles y Lisboa, respectivamente la lujosa y rápida motonave VULCANIA...

Compañía Trasatlántica Española

De Barcelona saldrá el 17 de noviembre el vapor MAGALLANES para Nueva York y Habana. De Barcelona saldrá el día 26 de noviembre el vapor MANUEL ARNUS...

Hijo de ROMULO BOSCH

S. en C. ARMADORES Y CONSIGNATARIOS. Servicio regular a puertos del Mediterráneo, Norte de Africa. Cdiz, Sevilla y Huelva...

Compañía Naviera SOTA Y AZNAR

SERVICIOS REGULARES DE CABOTAJE. SERVICIO CORRIENTE. El martes día 18 de Noviembre saldrá el vapor ARRATITZ - MENDI...

COMPAGNIE DE NAVIGATION PAQUET MARSEILLE

SERVICIO SEMANAL directamente para Marsella. Se expiden pasajes de primera, segunda y tercera clase con embarque en Marsella...

AGENCIA MARITIMA Witty, S. A.

Plaza de Medinaceli, 5 BARCELONA. Nota: Se avisa a los cargadores que la duración de la travesía desde Barcelona a los puertos de destino es aproximadamente de 30 días.

Compañía NEPTUN - Bremen

SERVICIO REGULAR SEMANAL PARA LOS PUERTOS DE AMBERES Y BREMEN. Todos los vapores que prestan este servicio admiten pasaje de primera clase y carga...

AYALA MENDI

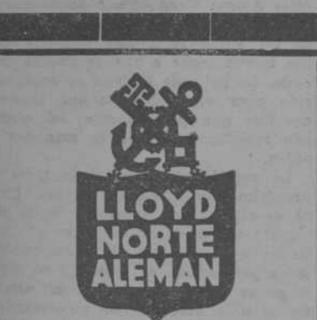
SERVICIO RAPIDO. El viernes 21 de Noviembre saldrá el buque a motor AYALA MENDI admitiendo carga directamente para Valencia, Alicante, Almería, Málaga, Sevilla, Cádiz, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón-Musel, Santander y Bilbao...

Vapores de Hijo de RAMON A. RAMOS

Directo para CARTAGENA. Servicio semanal con salida los jueves a las SEIS de la mañana. Admitiendo carga y pasaje. Directo para AGULAS, ALMERIA, MOTRIL, ALGECIRAS y MALAGA...

BIBBY LINE

Se expiden conocimientos directos desde el puerto de Barcelona, para Rangoon, Colombo, Port-Said, Bombay, Karachi, Madras, Calcuta, con transbordo en Marsella, a forfait sumamente reducido.



Servicio regular MENSUAL por vapores correos de BARCELONA a FILIPINAS. Próxima salida para MANILA y EXTREMO-ORIENTE firmemente el día 8 Dicbre.

VAPOR Deriflinger

Se admiten pasajeros de clase cabina y clase intermedia. Entrega-continua de la carga por la «Colla Fidués» Muelle Balears, tinglado número 2. - Teléfono 17.504

PARA FLETES, PASAJES e INFORMES DIRIGIRSE A BAQUERA, KUSCHE Y MARTIN, S. A. PASEO DE COLON, 24, 1.º Edificio Colón - Tel. 14047

Regato y Fontbona CONCESIONARIOS

Cristina, 11 BARCELONA. YBARRA Y COMP.ª S. en C. de Sevilla. Línea MEDITERRANEO-BRASIL PLATA. MOTONAVES CORREOS ESPAÑOLES...

YBARRA Y COMP.ª S. en C. de Sevilla

Línea MEDITERRANEO-BRASIL PLATA. MOTONAVES CORREOS ESPAÑOLES. SERVICIO RAPIDO REGULAR MENSUAL. Para Santos, Montevideo y Buenos Aires...

CABO PALOS

Admitiendo carga y pasaje. Asimismo libramos conocimientos directos en combinación con las Compañías ARGENTINAS DE NAVIGACION MIHAMOVICH y SOCIEDAD ANONIMA IMPORTADORA Y EXPORTADORA DE LA PATAGONIA...

KRONOS

Saldrá el día 21 de noviembre el buque a motor KRONOS.

KEPLER

La carga se admite en el tinglado número 2 del muelle Balears, sin cobrar gasto alguno por concepto de almacenaje.

Comercial Combalia Sagrera S. A.

PASEO COLON, 23, 1.º TELEFONOS: 14.831 y 19.323

Compañía OCEANIA Susak

Servicio regular de vapores entre los puertos de Yugoslavia y los de España (Mediterráneo). Línea subvencionada por el Gobierno Yugoslavo. Saldrá de Barcelona el día 3 de diciembre el vapor con destino a los puertos de Argel, Split, Susak, Fiume y Trieste...

DIAMANT

Admitiendo carga. Siguiente salida para los mismos destinos el 23 de diciembre el vapor MORAVA.

MORAVA

Para fletes y demás informes, dirigirse a sus Agentes Generales en España. Comercial Combalia Sagrera, S. A. PASEO DE COLON, 23. Telef. 14831 BARCELONA

S. G. T. M.

Próxima salida de Barcelona El trasatlántico CAMPANA saldrá el día 21 de Noviembre para Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires. El vapor correo GUARUJA saldrá el día 13 de Diciembre para Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

JUAN SALVADOR

RAMBLA SANTA MONICA, 2 Sección Pasajes, 21114 TELEFONOS: Sección Carga: 18102

ADRIA FIUME

SERVICIO REGULAR CON SALIDA FIJA CADA SEMANA. Directamente entre la Península y los siguientes puertos: Marsella, Puerto Mauricio, Oneglia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Messina, Malta, Catania, Bari, Trieste, Venecia y Fiume. Saldrá de este puerto la motonave VERDI admitiendo carga y pasajeros.

VERDI

El jueves 20 Novbre. La carga se efectuará por la «Colla Fidués», muelle de Balears, tinglado número 2. TELEFONO 17.504. Para fletes e informes dirigirse a su Consignatario EMILIO CARANDINI VIA LAYETANA, 12 TELEFONO 13.876

Vapores de P. Garcías Seguí

Servicio fijo: SEMANAL para CASTELLON QUINCENAL para VINAROS. Salidas: Barcelona todos los lunes, De Castellón, todos los jueves. De Vinaros, los martes. Admitiendo carga y pasaje. SERVICIO REGULAR DIRECTO BIMENSUAL PARA MUSEL - GIJON por vapores carboneros, admitiendo carga a fletes reducidos.

MUSEL - GIJON

Para más informes dirigirse a P. GARCIAS SEGUI PASEO COLON, 9. ENTRADA PLATA, 4 PRINCIPAL. TELEF. 5887

FABRE LINE

Para NEW YORK-PHILADELPHIA saldrá el día 25 de noviembre el vapor AUGVALD admitiendo carga.

AUGVALD

Para fletes e informes dirigirse a la Agencia Maritima DELGADO PLAZA MEDINACELI, 5 Telf. 24.605 TINGLADO 17.232

Compañía Trasmediterránea

VIA LAYETANA, 2 BARCELONA. PLAZA de las CORTES, 6. MADRID. Servicio semanal y rápido del Mediterráneo y Cantábrico saliendo de Barcelona todos los jueves. Península - Canarias. Servicio quincenal admitiendo carga y pasaje para los puertos del Mediterráneo, Las Palmas y Tenerife, con salidas los jueves.

Infanta Beatriz

SERVICIO BARCELONA-VALENCIA. Salidas de Barcelona lunes y jueves a las 20 horas. Salidas de Valencia: miércoles y sábados a las 10 horas, prestado por el magnífico buque a motores INFANTE D. JUAN.

INFANTE D. JUAN

SERVICIO BARCELONA-ALICANTE ORAN. Salida de Barcelona todos los domingos a las 8 horas, con escalas en Alicante, Orán, Melilla, Ceuta, Málaga, Ceuta, Melilla, Orán, Alicante y Barcelona. SERVICIO BARCELONA - CARTAGENA. Salidas todos los jueves a las seis horas. SERVICIO ENTRE LA PENINSULA Y BALEARES. Salidas de Barcelona y Palma todos los días a las 20:30 horas, por los acreditados vapores «Infante Don Jaime» y «Príncipe Alfonso».

INFORMACION NACIONAL

CABLE - TELÉFONO
TELEGRAFO y RADIO

La huelga general en Madrid

La Dirección General no ha facilitado nota de los sucesos. - Hay más heridos. En la Universidad se suspenden las clases en señal de duelo. - La policía arranca una bandera roja izada en la Facultad de San Carlos. - Incidentes sin importancia y actitud prudente de la fuerza pública. - Una protesta del Ateneo suscripta por 900 socios. - El abastecimiento de Madrid está asegurado. La huelga en los servicios públicos es de 24 horas

MAS HERIDOS

Madrid, 15.—A media noche recorrieron los periodistas en los centros oficiales diferentes listas de heridos.

Los nombres coinciden exactamente con los ya facilitados anteriormente por nosotros, pero hay que agregar los que siguen:

Antonio del Prado Crespo, 28 años, habitante en la calle de Martínez Anido, número 34, Tetuán, herido de bala de pronóstico reservado; Julián Martínez, de 16 años, vecino de la calle de Valle, 47, herido de bala de pronóstico reservado; Santiago Larena y Larena, 25 años, calle Catalina Flores, 16, barrio de Doña Carlota; este individuo iba acompañando a un herido al que recogió cuando una bala, al rebotar, hizo blanco en él, causándole una herida de pronóstico reservado; Enrique Bubil Bravo, de 25 años, metalúrgico, Paseo de las Acacias, herido de sable, pronóstico reservado; Bernabé González Sánchez, 19 años, calle de Calatrava, esquina a la de los Santos, magullamiento general por pisotamiento de caballo; fué trasladado al equipo quirúrgico; Félix Gómez Duquero, 24 años, carpintero, Toledo, 10, herido de sable de pronóstico reservado; Antonio Paloja Saiz, 49 años, jardinero, calle Alejandro Sánchez, 6, herido de sable, de pronóstico reservado; Manuel Pérez, 45 años, albañil, Cuchilleros, 16, leve; Lucas Manzano, pronóstico reservado; capitán de Seguridad Víctor Romero Vallés, 47 años, herido de un escotazo, leve; Eugenio López Anguita, guardia de Seguridad, de pedrada, pronóstico reservado; Ignacio Martínez López, guardia de Seguridad, también de pronóstico reservado.

SOLO HUBO DOS MUERTOS

A las once y media de la noche, el Juzgado de guardia se constituyó en el Hospital provincial y procedió al interrogatorio de los heridos, trasladándose después al depósito en vista de que los periódicos decían que había tres o cuatro muertos. Allí se encontraban solamente los cadáveres de Justiniano López y Adolfo García.

Parece que los heridos declararon que no hicieron frente a los guardias y que la mayoría se hallaban en el lugar del suceso en calidad de curiosos.

EN EL ATENEO DE DIVULGACION SOCIAL

La brigada de investigación social estuvo trabajando esta mañana para tener a todos los individuos pertenecientes al Ateneo de Divulgación Social, al que por lo visto se le culpa de lo ocurrido.

Dicho Ateneo se halla en la calle de San Marcos, 3.

Anoche fué detenido uno de los individuos pertenecientes a la anterior directiva del Ateneo.

NO SE FACILITO NOTA DE LOS SUCEOS EN LA DIRECCION DE SEGURIDAD

Por rumores recogidos en la Dirección de Seguridad y confirmados por el general Berenguer cuando habló con los periodistas, se esperaba que dicho centro facilitara una nota oficial de los sucesos.

A las cuatro de la madrugada se comprobó que no había tal nota, pues el director general y todos los altos jefes se habían retirado a descansar y nadie sabía nada del citado escrito.

SE SUSPENDEN LAS CLASES EN LA UNIVERSIDAD, EN SENAL DE DUELO

Madrid, 15. — Desde muy temprano, en los alrededores de la Universidad, animados grupos de estudiantes que comentaban el suceso. El nerviosismo aumentó al ver las precauciones adoptadas por las autoridades. La fuerza pública circulaba por la calle de San Bernardo. Sin embargo, los estudiantes entraron en la Universidad normalmente, empezando las clases sin incidentes. A las diez de la mañana llegaron órdenes a las respectivas aulas, procedentes del claustro universitario, disponiendo la suspensión de todas las clases, en señal de duelo por los sucesos de ayer.

Poco después salieron los estudiantes tranquilamente, pero no cesaban los comentarios ni se disolvían los grupos de alumnos y se decía que presto que las autoridades universitarias impedirían expresar a los escolares su particular sentimiento por los disturbios de ayer, en que resultó herido un estudiante, el próximo lunes no se entraría en clase, por voluntad de los escolares.

A las diez y media quedaron desiertas las Facultades, cerrándose herméticamente las puertas de las aulas y las exteriores del edificio.

CLAUSURA DEL ATENEO DE DIVULGACION SOCIAL

A media noche, un inspector y cuatro agentes de la brigada social clausuraron el domicilio del Ateneo de Divulgación Social. La policía se incautó de los documentos y precintó el local, que quedó bajo la vigilancia de los guardias.

La Directiva del Ateneo está formada por los siguientes señores: presidente, señor Alvarez Sotomayor; secretario, don Miguel Bayón, y vocales, señores Balbontín, García Munsa, Rodríguez García y Benito Anaya.

Comienza la huelga general

Desde primeras horas de la mañana, empezaron a formarse grupos de obreros en la calle de Fuencarral, que comentaban indignados los sucesos de ayer.

Poco a poco, los ánimos se fueron excitando y llegó un momento en que los obreros decidieron impedir la circulación de tranvías y demás vehículos. Para ello amontonaron adoquines y trozos de losas de las aceras en las vías de los tranvías, y éstos tuvieron que parar.

Los guardias de orden público, al mando de sus oficiales, ordenaban a los empleados de la Compañía de Tranvías, que les ayudaran a librar de obstáculos las vías, pero ellos se limitaban a responder: —Nosotros hemos salido a prestar servicio como tranviarios y no a actuar de peones en las calles de Madrid.

Un oficial de Seguridad, indignado, se dirigió al conductor de un tranvía y le increpó: «Si es que quiere usted cooperar al movimiento con una actitud pasiva, abandone el trabajo y deje el lugar a otro compañero».

El increpado se limitó a responder: que él había salido a cumplir su deber conduciendo el coche, y nada más. Y que si los obstáculos amontonados en la vía se lo impedían, no podía él hacer otra cosa que esperar a que quien tuviera la obligación de hacerlo, le despejase el camino.

El público contemplaba todo esto sin mezclarse en nada.

El cierre del comercio, ante el cariz que tomaban las cosas, fué en un momento general.

En la Glorieta de Bilbao, numerosos grupos de obreros, apostados a la entrada del Metro, impedía al público la entrada, sin encontrar resistencia por parte de los viajeros, que se marchaban sin protestar.

Los grupos de obreros marcharon luego hacia la Avenida del Conde de Peñalver y hacia la de Pi y Margall.

Todos los taxis que se hallaban allí parados fueron obligados a marchar a sus respectivos garages, y los que iban ocupados, se invitaba a los viajeros a que los abandonaran.

Un señor que ocupaba un taxi se negó a abandonar el coche, y entonces el chofer se apeó y dijo que como el automóvil era suyo, le rogaba que se apease. Se entabló un vivo diálogo, al que puso fin un grupo de obreros que obligó al señor a descender. Este dijo, entonces, que no abonaba lo que marcaba el contador, y los del grupo le convencieron de que debía desistir de su actitud y pagó.

Por la calle de la Salud desembocó, a las once de la mañana, un numeroso grupo de modistas y obreros, que se dirigieron a los almacenes Madrid-París, con objeto de invitar a las obreras a que abandonaran el trabajo.

Penetraron en el edificio por la puerta de la calle de Jiménez Quesada y subieron hasta el piso de las oficinas. Como se convencieron de que allí no estaban los talleres, se trasladaron entonces a la puerta de la calle del Desengaño, y cuando iban a subir apareció una compañía de guardias de Orden público y un escuadrón de la Guardia Civil, con los sables desenvainados. Los primeros dieron una carga sin previo toque de atención, y despejaron los alrededores.

El comercio de la Gran Vía cerró también sus puertas.

LOS ALUMNOS DE LA FACULTAD DE MEDICINA ABANDONAN LAS CLASES

Los alumnos de la Facultad de Medicina entraron a clase a primera hora, como de ordinario, pero próximamente a las once de la mañana comenzó a circular la noticia de que había que ir a la huelga. Como es natural, todos los comentarios hasta aquel momento entre los estudiantes se referían a los sucesos ocurridos el día anterior, y por esa causa los ánimos se fueron excitando y prendió rápidamente la idea de la huelga.

Esta fué bien pronto llevada a la práctica. Todos los alumnos salieron ordenadamente a la calle. Allí había numerosa fuerza de Seguridad. No ocurrió ningún choque y los estudiantes se fueron diseminando en pequeños grupos. Las precauciones que se habían adoptado en la Glorieta de Atocha y final de la calle del mismo nombre, eran muy grandes.

Cerca del mediodía, los tranvías que bajaban por el Prado en dirección a la estación del Mediodía eran detenidos, sin duda por orden que la Compañía había dado, y regresaban hacia la Cibele para dirigirse a las cocheras.

Mientras tanto, las precauciones en la calle de Atocha iban en aumento, acaso porque se advertía la presencia de bastantes grupos de obreros y estudiantes.

Los guardias no permitían a los peatones subir por la calle de Atocha desde la Glorieta y los tranvías que seguían esa dirección se veían obligados a marchar por otras calles.

Esto dió lugar a varios incidentes, sin que ninguno de ellos revistiera gravedad.

LAS MODISTILLAS ABANDONAN EL TRABAJO

Grupos de obreros, a primera hora de la mañana, recorrieron las casas de Modas establecidas en la Gran Vía. Las modistas que se hallaban trabajando en los talleres, ante la invitación de que cesasen los trabajos, obedecían sin ninguna resistencia, y en poco tiempo quedaron vacíos todos los referidos talleres.

Las modistas salieron y formando alegres grupos recorrieron la Gran Vía y desembocaron en la calle de Alcalá.

Al mediodía casi todos los establecimientos de aquellos alrededores tenían sus cierres metálicos a medio echar.

Los grupos de obreras se trasladaron a la Casa del Pueblo, donde entraron, siendo vitoreadas por los obreros y muy agasajadas, contestando ellas con vivas a los trabajadores y a la huelga de modistas.

Eran escenas de gran entusiasmo y animación que se repetían a cada llegada de nuevos grupos.

EN LA CASA DEL PUEBLO SE DECLARA LA HUELGA GENERAL PARA HOY Y MAÑANA

En la Casa del Pueblo se reunieron todas las directivas domiciliadas en la misma. La reunión estaba anunciada para la una, pero comenzó a las once y media en el salón de juntas de la Federación local de la Edificación, y con asistencia de todos los directivos.

La reunión se suspendió a las 12²⁵, para que las secciones del Ramo de la Edificación estudiaran determinada propuesta, y a la una y dos minutos se reunió el pleno otra vez.

Duró la reunión hasta las dos menos cuarto de la tarde, e inmediatamente después se supo que el acuerdo era declarar la huelga general hoy y mañana, hasta las doce de la noche.

Los oficios que no afectan a servicios públicos, terminarán la huelga el lunes a las cinco de la tarde.

Se acordó también recomendar a los huelguistas que no ejerciesen coacción sobre los tranviarios y los conductores de automóviles, por tenerlo prohibido la organización.

UNO DE LOS MUERTOS ERA MUY CONOCIDO EN LAS ORGANIZACIONES OBRERAS

Uno de los muertos ayer en los sucesos, Justiniano López, era persona muy conocida en las organizaciones obreras y cuñado del secretario de la Federación Gráfica Española, don Antonio Muñoz.

OBRREROS DETENIDOS

Por la mañana se tuvieron noticias de que habían sido detenidos algunos afiliados a las organizaciones de la Casa del Pueblo.

La primera noticia que se concretó fué la de estar detenido en la Comisaría de la calle de Juan de Oñas, Bernabé Delgado, perteneciente a la Sociedad de Albañiles y domiciliado en la Ciudad Lineal.

Otro obrero llamado Bernardo y domiciliado en Teruel, 24, y del que se ignoraban las demás circunstancias, y otro trabajador del que no había de momento dato alguno que lo identificara, también fueron detenidos.

Casi al mismo tiempo llego, con gran insistencia, la noticia de que en la Gran Vía acababan de ser detenidas varias personas más, aunque no se daban detalles del suceso.

ANIMACION EN LA CASA DEL PUEBLO

Desde primeras horas de la mañana, en los alrededores de la Casa del Pueblo, había numerosos grupos de obreros, que comentaban los sucesos de ayer con la natural indignación.

Las precauciones adoptadas por la fuerza pública eran extremadas, como en los demás sitios de Madrid.

En las calles próximas había apostadas numerosas parejas.

En el interior del local la aglomeración era extraordinaria. Habían acudido obreros de todos los ramos, lo que daba al paro carácter de gran extensión.

A media mañana acudieron, como hemos dicho, nutridos grupos de modistas que se unieron a la huelga, habiendo abandonado el trabajo y que iban a expresar su protesta contra el hundimiento de la casa de la calle de Alonso Cano y contra los sucesos de ayer. Como se sabe, las modistillas fueron recibidas con gran entusiasmo por los trabajadores.

ORDENES DE PARO

Esta mañana dieron el orden de paro los organismos directivos de la Federación del Transporte local y Federación local de la Madera.

Los obreros de la Federación local de la edificación han obedecido la orden de huelga, no sólo con disciplina y unanimidad, sino con el vehemente deseo de demostrar su actitud de protesta.

EL ATENEO DE MADRID, PROTESTA

El Ateneo de Madrid ha facilitado una nota que dice:

«Los que suscriben, solicitan de la Junta de gobierno la celebración inmediata de una Junta general extraordinaria para protestar contra el sangriento atropello de que se ha hecho víctima al pueblo de Madrid».

Firman la nota Eduardo Ortega y Gasset, Alejandro Lerroux, Marcelino Domingo, Fernando de los Ríos, doctor Gay Prieto, José Escudero y otros, hasta novecientos.

COMENTARIOS DE LA PRENSA DE LA MAÑANA

Madrid, 15. — Los periódicos de la mañana comentan los sucesos de ayer. «El Sol» dice que el Poder público no anda remiso en poner freno a las manifestaciones del pueblo.

Cuantas veces sale a la calle para pedir justicia, trabajo o respeto a sus ideas, deja víctimas a su paso. Recuerda los casos de Galicia, Bilbao y Algodonzales. Ahora le tocó a Madrid.

Ni aún en la época de la dictadura se produjeron tantos hechos de esta naturaleza.

Por lo visto, la pacificación de espíritus, tantas veces invocada, y el general Berenguer, se funda en la fuerza, no en la templanza ni en la política de contemporización, tan

característica de los Gobiernos fuertes.

«A B C» dice: Hemos protestado siempre de la costumbre de autorizar manifestaciones en la vía pública. La manifestación que realizaron ayer los trabajadores hubiera sido muy legítima como expresión de duelo, pero algo de impiedad y de profanación es conducir a los muertos entre tumultos y gritos de guerra.

Las precauciones adoptadas para el acto de ayer por sus organizadores y por las autoridades prueban que tenían en cuenta los precedentes y que no desconocían el peligro de lo que parece inconcebible y que al fin se consumió: el entierro sedicioso.

Ahora queda la pérdida explotación del suceso, que se inicia en algunos comentarios periodísticos y en preparativos de una campaña de protesta. Favorecer la impunidad de los delitos, desautorizar la represión y dar aliento y estímulo a las rebeldías, es una táctica vieja y contra-productiva.

«El Liberal» dice que hace falta una ley que castigue los «excesos» de represión. Pregunta: ¿Es mucho pedir que en España no se disparen centenares de tiros contra una multitud sin armas como la de ayer, que únicamente después de soportar cargas desahoradas y balazos, arroja piedras contra la fuerza pública?

«La Libertad» dice que para el poderoso todo es transigencia; para el humilde, la intransigencia, hasta dar lugar a sucesos tan graves como los que ayer se registraron durante el entierro de las víctimas de la catástrofe de la calle Alonso Cano. Nada puede disculpar ni justificar en este caso la actitud de las autoridades. Las violentas cargas dieron lugar a una sangrienta jornada. Es palpable la falta de consideración para el pueblo en que incurran aquellos que precisamente del pueblo han recibido la misión de mantener el orden.

La manifestación de duelo tenía un propósito absolutamente pacífico. Prueba de ello es que no ha habido un solo disparo por parte de los obreros. Cuando se va a reñir con la fuerza pública, se va pertrechado de armas, a no dejarse matar. Una masa de cien mil obreros no se deja arrollar por un escuadrón de guardias, si es su propósito enfrentarse con él.

«El Debate» dice que no ha faltado quienes se aprovecharan del estado del espíritu de la gente trabajadora para realizar una maniobra política. La fuerza pública se vió atacada por algunos grupos y en el caso de hacer uso de las armas.

Protesta contra lo ocurrido, contra los discursos pronunciados en el cementerio y contra la actitud de una parte de la Prensa. Todo esto es absurdo e infame. La rebeldía, el escándalo, el atropello y la provocación es algo que repugna a las conciencias honradas.

«El Socialista» dice que elementos extraños a la organización obrera no han querido que la jornada de ayer se desarrollara como convenía a la finalidad noble y generosa del acto.

Pregunta: ¿A quién han servido con su actitud esos desventurados? Al Gobierno reaccionario que ocupa al Poder. Esto nos induce a sospechar que se infiltraron en la manifestación agentes provocadores para distraer a la opinión pública de los altos problemas de Estado pendientes.

REPARTO DE SOCORROS

Hoy se ha acordado repartir socorros económicos a las víctimas del hundimiento de la calle de Alonso Cano.

El teniente de alcalde señor Nogueira visitará a las familias damnificadas para entregarles, en nombre del Ayuntamiento, los donativos concedidos, que oscilan entre 1.000 y 4.500 pesetas.

Una comisión del Ayuntamiento visitó, en el Hospital, a los heridos por la catástrofe de la calle de Alonso Cano y por los sucesos de ayer.

EL ABASTECIMIENTO DE MADRID

Madrid, 15.—El alcalde dijo a los periodistas que había estado estudiando con el delegado de Substancias y con

Los obreros del depósito de máquinas se niegan a entrar al trabajo si no se retira la guardia civil, como así se hace. - Un muchacho recién llegado de Valencia, herido de varios sablazos. - En una colisión entre trabajadores y huelguistas resulta herida una niña que se dirigía al colegio. - En las cargas los guardias usan una porra idéntica a la de los guardias ciclistas

Madrid, 15.—Al entrar al trabajo los empleados del depósito de máquinas de la estación del Mediodía, vieron el local custodiado por la guardia civil, negándose a entrar hasta tanto que la fuerza no se retirara, como así lo hizo.

Todos los servicios de la estación de Atocha funcionaron con absoluta normalidad. La paralización de los medios de locomoción obligaba a los viajeros a ir a pie y con el equipaje en la mano.

Cerca de las siete de la tarde, una sección de la guardia civil dió una carga en la glorieta de Atocha, y un muchacho de 17 años, que según nos dijeron es estudiante y que había llegado de Valencia el día anterior, recibió tres sablazos en la cabeza, pero fué recogido por los obreros ignorándose dónde lo trasladaron.

En un solar de la calle de Ayala se produjo una colisión entre trabajadores y huelguistas. Se lanzaron varios ladrillos y resultó levemente herida una niña que se dirigía al colegio.

En las cargas dadas en la puerta de Atocha se observó que los guardias usaban únicamente una porra, idéntica a las que usan los guardias ciclistas.

La Sociedad Fomento de Obras y Construcciones pidió esta tarde autorización a la Casa del Pueblo para que en varios taxis pudieran sus miembros trasladarse a ciertas obras para pagar a los obreros.

La orden dada por el Sindicato de

Artes blancas recomienda a los obreros que abandonen el trabajo como protesta de lo ocurrido ayer. No deberán reanudar hasta mañana domingo, al empezar la preparación para la elaboración del género para el lunes.

Por su parte, los metalúrgicos han publicado también un manifiesto diciendo que la huelga del ramo continuará hasta que el Comité ordene lo contrario.

LAS NOTICIAS RECIBIDAS EN GOBERNACION ACUSAN TRANQUILIDAD - EL ABASTECIMIENTO ESTÁ ASEGURADO

Madrid, 15.—A las diez de la noche, en la Secretaría del Ministerio de la Gobernación, participaron a los periodistas, por encargo del general Marzo, que las noticias recibidas acusaban tranquilidad.

El Gobierno tenía aseguradas todas las medidas para el abastecimiento de los artículos de primera necesidad.

Desmintió el secretario del ministro el rumor circulado acerca de que hubiese habido choques entre la fuerza pública y los obreros, con varios huelguistas muertos.

MEDIDAS PARA ASEGURAR EL ABASTECIMIENTO DE LA CAPITAL

Madrid, 15.—El gobernador civil ha recibido instrucciones del ministro de Economía encaminadas todas

ellas a asegurar el abastecimiento de pan a la población.

El conde del Valle de Suchil ha adoptado ya las medidas necesarias para que dicho abastecimiento no sufra alteración alguna.

A Madrid vendrá pan de las capitales de provincia más cercanas, tales como Guadalajara, Avila, Segovia, y de los pueblos enclavados en un radio de acción de cuarenta kilómetros de la Corte.

Las carreteras estarán custodiadas por fuerzas del Ejército hasta cuarenta kilómetros de Madrid, con el fin de que el abastecimiento de la leche, frutas, hortalizas, etc., procedentes de los pueblos, esté absolutamente garantizado y entren en la capital con las garantías necesarias.

Por la Intendencia militar del Ejército, aparte de poner a disposición del gobernador el máximo de personal posible para la fabricación de pan, facilitará todos los camiones que la Intendencia posee y los de la Comandancia General de Ingenieros, para el transporte a Madrid, desde los pueblos inmediatos, de todo género de abastecimientos.

En Intendencia se ha triplicado hoy el personal encargado de la fabricación de pan, y seguramente producirá cinco o seis veces más que de ordinario.

El Gobierno, después de las medidas adoptadas, confía en que mañana estará totalmente abastecida la población.

el jefe del Negociado de Abastos la manera de asegurar el abastecimiento de Madrid en previsión de que la huelga dure más del tiempo previsto.

El Negociado de Abastos se halla en servicio permanente, tomando, desde ayer, las medidas necesarias para que no salga de Madrid ningún artículo de consumo.

El abastecimiento de carne y pan se halla asegurado para ocho o diez días. Hoy se ha efectuado con normalidad la distribución en las carnicerías, teniendo solamente que regresar al Matadero un camión del Consorcio que traía a Madrid reses de ganado.

Por la tarde se efectuará el reparto de carne como de costumbre. Los camiones irán escoltados por la Benemérita. En el Matadero hay tranquilidad.

El delegado de Abastos se ha preocupado de asegurar el abastecimiento de harinas para dos semanas. Consultó con patronos y obreros, los cuales dieron la impresión de que se seguirá trabajando en las tahonas. En caso de que la huelga se extienda a las Artes Blancas, los patronos han asegurado que ellos mismos podrán fabricar normalmente pan en 70 u 80 tahonas.

Dijo también el alcalde que hoy hubo dificultades para retirar de la estación los envíos de pescado, pues los obreros se oponían a que el desembarque se efectuase. Sin embargo, se impuso pronto el buen sentido al advertirse que se trataba de mercancías que si no se expendían en el día quedaban perdidas.

No ocurrió lo mismo con los frutos. Estos no han entrado hoy en Madrid. Los camiones que traen la mercancía se hallan encerrados en cocheras en las afueras de la capital.

LO QUE DICE EL GOBERNADOR

El gobernador ha dicho hoy a los periodistas que fué una minoría la que soliviantó la masa, ocasionando los sucesos.

—Las autoridades — dijo — no podían alterar el itinerario, máxime habiéndose establecido de acuerdo con las peticiones que se les dirigió.

El alcalde y yo fuimos las únicas autoridades que nos adherimos personalmente a la manifestación de duelo. Un periódico nos culpa de lo ocurrido, y habla de cortadía de alcances, poniendo así en evidencia su escaso criterio.

LA HUELGA QUE AFECTA A LOS SERVICIOS PUBLICOS ES DE 24 HORAS

En la Casa del Pueblo facilitaron hoy una nota, dirigida a los trabajadores. En ella se dice que esta mañana se han reunido las Juntas directivas de las sociedades domiciliadas en la Casa del Pueblo, acordando protestar contra la actuación de la fuerza pública en la Plaza de Cánovas, cuando se efectuaba el entierro de los obreros muertos por el hundimiento de la casa número 36 de la calle de Alonso Cano.

Para exteriorizar la protesta, se ha acordado declarar la huelga por 48 horas, para los oficios que no afecten a los servicios públicos, y de 24 para los que afecten a ellos.

En virtud de estos acuerdos, todos los trabajos que se refieren a espectáculos públicos se suspenderán durante todo el día del domingo, hasta

la hora de terminar dichos espectáculos. Para los servicios y dependencias de bares y cafés, empezará el paro a las siete de la mañana del domingo y terminará a las siete de la mañana del lunes.

Los camareros y cocineros dejarán el trabajo el domingo, a las siete de la mañana, terminando el lunes a la misma hora.

Los panaderos comenzarán hoy la huelga, terminándola el domingo a la hora corriente de comenzar cada turno para fabricar el género que ha de consumirse el lunes.

Las Artes gráficas, en lo que se refiere a las casas editoras, sin excepción, pararán todo el día del lunes, menos los segundos turnos.

La Prensa no aparecerá esta noche, ni mañana, domingo, en todas las ediciones.

Los oficios de gas, agua y electricidad, golgarán desde las cinco de la tarde de hoy e las cinco de la tarde de mañana, domingo.

Los transportes rodados, tanto mecánicos como de tracción de sangre, han parado hoy y terminarán a las doce de la noche del domingo.

Los tranvianos encerrarán los coches que haya en circulación desde el momento de conocer esta nota, continuando la huelga todo el día del domingo y reanudándose el servicio el lunes, con la salida de los primeros coches. El personal de los demás servicios de tranvías no entrará al trabajo hasta el lunes por la mañana.

En el resto, de los oficios que no afectan a servicios públicos, terminará la huelga el lunes, a las cinco de la tarde, reintegrándose al trabajo a partir de dicha hora.

Las Juntas directivas reunidas — termina la nota — esperan que los trabajadores madrileños, conscientes de su razón, cumplirán los acuerdos serenamente, evitando toda protesta que pueda conducir a represiones tan sangrientas como la que muere la que hoy se inicia, recomendando especialmente que desde el lunes no se moleste a los compañeros que tienen que reanudar el trabajo por disposición de la organización, especialmente choferes y tranvianos.

Una vez que el movimiento esté terminado, la organización obrera de la Casa del Pueblo seguirá actuando hasta conseguir que se haga justicia sobre los responsables directos de la tragedia de ayer en la plaza de Cánovas.

INCIDENTES

Grupos de obreros y estudiantes que se habían formado en los alrededores de la Facultad de San Carlos, pretendieron interrumpir la circulación de tranvías. Lo impidieron fuerzas de Seguridad.

Después de una disputa, obreros y estudiantes subieron a una obra situada en la esquina de la calle del Marqués de Toca, y desde arriba arrojaron a la calle de Atocha tejas y ladrillos, que, afortunadamente no ocasionaron desgracias.

La fuerza pública no hizo uso de las armas, pero logró que los estudiantes y obreros salieran a la calle.

Momentos después los manifestantes entraron en la Facultad de Medicina, arrojando desde la azotea tejas y banquetas. Resultó herido el vendedor ambulante Luis Ortajo, de 44 años, con una herida en la cabeza, de pronóstico reservado.

Los comunistas intentan declarar la huelga general en Bilbao. Reunión de ministros. - El general Berenguer se muestra optimista. - El Director general de Seguridad conferencia con el presidente del Consejo. - Numerosos heridos en una carga de la policía en la Glorieta de Atocha. - Detenciones

Madrid, 15.—A las cuatro y cuarto de la tarde, llamados telefónicamente por el general Berenguer, llegaron al Ministerio de la Guerra los ministros de Hacienda, Economía y Gobernación.

A las seis menos cuarto continuaba la reunión, y a las ocho aún estaban reunidos.

A las seis menos cuarto fué llamado el jefe de los servicios del Ministerio de la Guerra, teniente coronel Repollés, que acudió y recibió órdenes saliendo inmediatamente.

También se llamó por teléfono a los ministros de Fomento y Marina.

Poco después llegó el gobernador civil, que manifestó que se habían tomado todas las medidas necesarias para asegurar los servicios de agua y luz. Los del pan corresponden al ministro de la Economía.

También acudieron el director de Obras Públicas y el de Ferrocarriles; el capitán general, al que se le pidieron noticias acerca de la huelga, contestando que no sabía nada.

También acudió a la reunión el ministro de Instrucción Pública.

El subsecretario de Economía dijo que el general Berenguer se muestra optimista, hasta el punto de que le había dicho que podía marcharse tranquilamente a Sevilla, a tomar parte en un mitin monárquico que se celebrará mañana. Yo —añadió— no sé qué hacer. Seguramente me quedaré en Madrid, porque en estos momentos no debemos abandonar nadie nuestro puesto.

Se le preguntó si creía que de continuar la actual situación se resignaría el mando en las autoridades militares, y dijo que no.

Es de notar que han asistido a la reunión todos los ministros, excepto el de Estado.

El ministro de Gracia y Justicia llegó a las ocho y media.

A las nueve menos cuarto abandonaron la reunión los ministros de Hacienda, Economía, Marina e Instrucción, que se marcharon a cambiar de ropa para asistir a la comida en honor de M. Quesnay.

Seguidamente salieron los ministros de Fomento y Justicia.

Los periodistas solicitaron del señor Matos noticias del Consejo, y contestó que no había sido un Consejo, sino un cambio de impresiones, más que nada para recibir las noticias e informes de las autoridades que intervienen en estos casos. Pero el presidente hablará.

Los periodistas, ante las manifestaciones del ministro, solicitaron que el general Berenguer les recibiera, pero éste les mandó recado diciéndoles que no tenía noticias que comunicarle.

Terminada la reunión, minutos después de las diez, llegó al ministerio del Ejército el director general de Seguridad, pasando inmediatamente a ver al jefe del Gobierno.

HERIDOS Y DETENIDOS

Madrid, 15. — En la Casa de So-

En las entradas de la estación del Metro se notaban esta tarde gran número de fuerzas de Seguridad.

El Comercio abrió a la hora anunciada. El público acudió precipitadamente a los establecimientos de comestibles para proveerse de víveres.

A la una y media de la tarde, el paro de taxis era completo. Circulaban únicamente automóviles particulares que a medida que avanzaba la tarde, iban disminuyendo también. Hubo momentos en que apenas se veían otros automóviles que los que llevaban impreso un gran letrero que decía: «Médicos».

En el Paseo de las Delicias, a las once de la mañana, apareció un grupo de obreros armado con piedras que paraban los tranvías y ordenaban a los conductores que regresasen a las cocheras.

En los tranvías se colocó el letrero de no admitir viajeros, marchando a las cocheras. A la misma hora, poco más o menos, los tranvías del disco 48 se retiraron también y se suspendió por completo la circulación.

En la glorieta de Cuatro Caminos, grupos de obreros trataron de parar los tranvías de la Ciudad Lineal y Red general de Madrid, logrando tener paralizados los servicios algunos minutos, pero llegó un piquete de la Guardia civil que los disolvió, restableciéndose la circulación y retirándose los guardias, pretendiendo luego nuevamente el grupo repetir la hazaña.

Hubo incidente análogo en otros puntos, logrando los huelguistas descarrilar dos tranvías, haciendo lo mismo con otros en la calle del Comercio. En la Red de San Luis cruzaron barras de hierro en la vía, interrumpiendo la circulación.

Grupos de obreros, entre los que figuraban bastantes mujeres, reco-

rrieron a última hora de la mañana la calle de la Corredera y adyacentes, promoviendo algunas algaradas y la mayor parte de los comercios cerró ante el temor de los desórdenes.

SE SUSPENDE LA CIRCULACION DE TRANVIAS - FALTA DE PAN INVITANDO A CERRAR LOS COMERCIOS

A las tres y media de la tarde se suspendió la circulación de tranvías en la Ciudad Lineal.

En toda la barriada de Tetuán no se encuentra un solo gramo de pan, pues esta mañana el vecindario, ante el anuncio de la huelga de panaderos, se apropió de dicho artículo, llevándose todo el fabricado.

Grupos de obreros han recorrido los comercios invitando a cerrar.

INCIDENTES EN LA PUERTA DEL SOL

A las cuatro de la tarde la afluencia de obreros en la Puerta del Sol era imponente. Algunas personas aseguran que su número no bajaba de 20.000, observando una actitud pacífica. Cuando la concurrencia era más escasa, se produjeron incidentes y los guardias de Seguridad dieron algunas cargas.

A las cuatro y cinco minutos, salió del Ministerio de la Gobernación una sección de Seguridad de a caballo, oyéndose silbidos y gritos.

Hubo un simulacro de carga y se disolvieron los grupos sin incidentes.

Al pasar un grupo de guardias junto a la acera, se oyó un grito contra ellos. Uno de dichos guardias vió al autor y le persiguió hasta la Central de Teléfonos, donde se refugió.

El guardia se apeó del caballo y registró la cabina, sin dar con el muchacho.

Hasta la hora de cerrar esta edición no se ha registrado ningún incidente grave.

ULTIMAS INFORMACIONES

TELEGRAMAS - TELEFONEMAS DE NUESTROS CORRESPONSALES

EN EL PARLAMENTO DE RUMANIA

En el discurso del Trono se habla de consolidar la patria con la colaboración de todos y por lo que atañe a política exterior, ha dicho el Rey que prosigue la obra de paz y el respeto a los tratados

Se ha fijado expresamente en la situación económica, que presenta un aspecto mundial

Bucarest, 15.—El rey Carlos ha inaugurado hoy, a mediodía, las sesiones del Parlamento, con asistencia de todos los miembros del mismo y altos dignatarios de la corte.

El rey dió lectura al discurso del Trono, en el cual dice especialmente lo siguiente:

He de afirmar nuevamente mi deseo y mi esperanza de ver a todas las fuerzas vivas de la nación cooperar para la consolidación y progreso de la patria. Las relaciones con el extranjero son satisfactorias.

Rumania prosigue firmemente su política de paz basada en el respeto de los Tratados en sus alianzas y en sus amistades encaminadas al mantenimiento de la paz, basada también en los principios de la Sociedad de Naciones.

El rey ha insistido sobre la situación económica, cuyo mejoramiento deberá ser una de las principales preocupaciones.

La crisis actual presenta un carácter mundial y por lo tanto, no se podrá remediar completamente, sino en un plan mundial. Sin embargo, es preciso que, además de las medidas internacionales, cada país trate de remediar parcialmente esa crisis.

Las medidas que presentará el Gobierno son de dos categorías; unas se refieren a la economía del Estado y las otras a la economía privada.

De la primera categoría forman

parte las reducciones presupuestarias, amoldándolas a los ingresos reales.

El Gobierno propondrá, igualmente, un proyecto de ley encaminado al mejoramiento de la producción agrícola.

Prosiguiendo las negociaciones para obtener del Extranjero los capitales necesarios para el funcionamiento de las Instituciones del crédito agrícola, el Gobierno propondrá la creación de un Instituto bancario destinado a servir de ayuda a las clases agricultoras para remediar las deudas que pesan sobre ella.

Enumera después una serie de problemas de orden administrativo.

En lo que se refiere a las minorías, declara que la benevolencia extrema y el espíritu de justicia armonizados por Rumania en la solución de los problemas relativos a las minorías étnicas y confesionales, son las mejores garantías de que en el porvenir dichas minorías gozarán de solicitud por parte del Gobierno de Bucarest, dentro del cuadro de las Instituciones Constitucionales.—Fabra.

SE NOMBRAN LOS PRESIDENTES DE LA CAMARA Y DEL SENADO
Bucarest, 15.—Han resultado reelegidos los señores Ciceo Pop, como presidente de la Cámara, y Bratu, para la presidencia del Senado.—Fabra.

LAS CONSTRUCCIONES NAVALES NORTEAMERICANAS Y EL TRATADO DE LONDRES

UNA PARTIDA DE CIENTO MILLONES DE DOLARES Y OTRA DE CUARENTA

Washington, 15.—En el programa de construcciones navales para el ejercicio de 1931, formulado de acuerdo con el Tratado de Londres, se solicitan un crédito de cien millones de dólares, para proceder a nuevas construcciones; y otro, de cuarenta millones de dólares, para la modernización de los acorazados «New Mexico», «Mississippi» y el «Idaho».

El programa comprende un buque porta-aviones, un crucero de 10.000 toneladas, armado con cañones de seis pulgadas, una flotilla de destroyers, compuesta probablemente por seis unidades y tres o cuatro submarinos.—Fabra.

SIGUEN LAS PROTESTAS CONTRA MACHADO, A QUIEN SE ACUSA DE FAVORECER LA BANCA NORTEAMERICANA

Habana, 15.—Aunque el día ha transcurrido tranquilo, continúa el malestar y la protesta contra la política casi dictatorial del presidente, señor Machado, a quien se acusa de favorecer los intereses de la Banca norteamericana.

Durante los últimos tumultos, se han registrado siete muertos y cincuenta heridos.—Fabra.

Otras informaciones de la huelga general en Madrid SE CONCEDIO AUTORIZACION PARA QUE CONTINUARAN LOS SERVICIOS DE LUZ, GAS Y AGUA

Madrid, 15.—Mediada la tarde cortó el agua el canal de Santillana, pero no el de Isabel II. El corte dado por el primer canal fué de escasa duración, porque momentos después se reunieron los directivos obreros de la Casa del Pueblo y concedieron autorización para que los servicios de luz, gas y agua continuasen para evitar los trastornos que podían ocasionarse de otra suerte en los Hospitales y Clínicas.

LA UNION GENERAL DIRIGE UNA NOTA PARA QUE EL MOVIMIENTO LOCAL, NO SE CONVierta EN GENERAL

Madrid, 15.—La Unión General de Trabajadores de España ha dirigido a las Secciones una nota, diciendo: «Estimados compañeros: La Comisión ejecutiva pone en vuestro conocimiento, que la huelga general acordada en Madrid como protesta contra los atropellos de la fuerza pública, que en la manifestación de ayer ocasionaron varias víctimas de trabajadores, está circunscrita a esta capital, y, por tanto, no deben esas Secciones atender indicación alguna de elementos extraños que pudieran convertir aquella en un movimiento nacional.

Madrid, 15 de noviembre de 1930.—El secretario general, Francisco Largo Caballero».

EL PARO DE LOS TRANVIAS

Madrid 15.—A la empresa de Tranvías le comunicó el acuerdo de paro una comisión de la organización de la Casa del Pueblo, integrada por el presidente y secretario de la Federación de Transportes.

La entrevista se celebró con el ingeniero jefe y el subdirector de la empresa.

Estos señores agradecieron la atención y dijeron a los comisionados obreros que ellos harían todo lo posible por cumplir su deber de que no se interrumpiese el servicio, a lo cual contestaron los obreros diciendo: «Y nosotros haremos todo lo posible por cumplir nuestro deber de que el servicio cese.»

DETENCIONES DE INDIVIDUOS QUE REPARTIAN HOJAS

Madrid, 15.—Se han practicado algunas detenciones de individuos que repartieron la hoja de instrucciones facilitada por la Casa del Pueblo, con los acuerdos adoptados esta mañana.

UN DOCUMENTO DE LA JUNTA ADMINISTRATIVA DE LA CASA DEL PUEBLO A LOS TRABAJADORES

Madrid, 15.—La Junta Administrativa de la Casa del Pueblo ha dirigido el siguiente documento «A la clase trabajadora madrileña.

«La Junta administrativa de la Casa del Pueblo, al conocer el desarrollo del movimiento declarado como protesta por los sucesos de la plaza de Cánovas, hace pública su satisfacción por la unanimidad, serenidad y disciplina con que se ha producido la clase trabajadora madrileña, y recomienda a todos los compañeros continúen produciéndose en la mis-

ANIVERSARIO DE LA REPUBLICA DEL BRASIL

Se celebra el 41.º aniversario de la proclamación de la República con una gran parada militar, desfilando las fuerzas de mar y tierra - entre ellas un batallón femenino - ante el Presidente Getulio Vargas

Mello Franco, ministro del Exterior, es felicitado por Briand y recibe al Cuerpo diplomático

Río Janeiro, 15.—Una gran parada militar ha tenido lugar para celebrar el 41 aniversario de la proclamación de la República.

Diez mil hombres pertenecientes a las fuerzas de mar y tierra han desfilado ante el doctor Getulio Vargas, presidente del Gobierno provisional, el cual estaba acompañado por representantes del Cuerpo diplomático y autoridades civiles y militares.

Entre los que desfilaron ante el Presidente figuraba un batallón femenino. Por la tarde, el doctor Vargas, recibió

a los representantes del Cuerpo diplomático.—Fabra.

Río Janeiro, 15.—El señor Mello Franco, ministro de Negocios Extranjeros, ha recibido un telegrama de felicitación de su colega francés, señor Briand.—Fabra.

Río Janeiro, 15.—El señor Mello Franco, ha recibido hoy por primera vez en audiencia, a los embajadores, ministros plenipotenciarios y jefes de Misión extranjeros, que se encuentran actualmente en el Brasil.—Fabra.

NOTICIAS DE BARCELONA

LICEO PRIMERA REPRESENTACION DE LA OPERA «CARMEN»

Con gran éxito se ha celebrado en el Liceo la primera representación de la ópera «Carmen», en la que han hecho su presentación la contralto Josseta Anday y la soprano Olga Guerrero, logrando ambas, lo mismo que el tenor Sullivan y el barítono Brownle, entusiasmar al numeroso público que les ovacionó, juntamente con el director Georges Rzigade.

BOXEO ANOCHE, EN EL IRIS PARK

Seguendo la costumbre establecida por los organizadores del Diana B. C., anoche, en el Iris Park, tuvo efecto la anunciada velada amateur, que, como las anteriores celebradas, tuvo su correspondiente éxito.

Asistió numeroso público, que quedó satisfecho del resultado que les dieron las luchas, poniendo de manifiesto el entusiasmo que por estos casos del mañana viene demostrando en cuantas ocasiones se le presentan.

Los combates celebrados dieron los siguientes resultados:

- Pesos mosca: Zapata fué vencido por puntos por Martínez.
- Pesos mosca: Gracia venció por puntos a Correa.
- Pesos gallo: Sáenz venció por puntos a Condiminas.
- Pesos pluma: Gámez y Navarro hicieron match nulo.
- Pesos plumas: Vilanova II y Truqué terminaron su combate nulo.
- Pesos welters: Viviana y Miró tuvieron de conformarse con match nulo.
- Pesos gallo: Romero, amateur, venció al profesional Velasco, por puntos.
- Pesos ligeros: El profesional Toni Martín, hizo match nulo con el amateur Portell.

EN EL SALON ARENAS PEDRITO RUIZ VENCIO, POR PUNTOS, A SAFONT

Con un lleno completo tuvo efecto anoche, en el local del Salón Arenas y bajo la organización del Arenas Boxing Club, la tercera velada que esta temporada lleva organizada dicha entidad y que, superando las anteriores, tuvo un éxito mayor, si cabe, viéndose así correspondidos los esfuerzos de los entusiastas dirigentes del Arenas.

Soro, del Box, y Sánchez, de la Barceloneta, hicieron match nulo. Bartoli, de la U. Graciense, fué vencido por Salvador, del Centro, por puntos.

Esteban, del Box, venció por puntos a Alveró, del Centro.

Campos, del Arenas, obliga a abandonar al profesional Berdejo, en el primer round.

Cartes, de la U. Republicana, vence por abandono en el primer round a Alcántara, del Sporting.

Como plato fuerte de la velada, lucharon los profesionales moscas, Pedrito Ruiz, del madrileño invencible, y Safont, del Torrasenc.

Estos efectuaron una buena pelea, venciendo el madrileño por puntos.

Anunciar en EL DIA GRAFICO, es prosperar

Descarrilamiento del expreso de Barcelona a Port-Bou

Llinás del Vallés, 15.—Esta noche, a las ocho, cuando hacía su entrada en esta estación el tren expreso procedente de Barcelona, al cruzar con un mixto de Port-Bou, descarriló.

Quedaron fuera de la vía la máquina del expreso, el furgón y tres vagones.

La alarma, en los primeros momentos, fué enorme entre los viajeros de ambos trenes y el público que había en el andén de la estación, pues la forma de ocurrir el descarrilamiento hacía temer que alcanzase proporciones de catástrofe.

Aunque muy aminorados los resultados, por llevar el tren poca velocidad ya que se encontraba en la zona de la estación, resultaron varios heridos.

El personal de ferrocarriles, Guardia Civil y viajeros cumplieron en los trabajos de salvamento y auxilio de las víctimas.

Por los médicos de Llinás y un médico de San Celoni, fueron asistidos los siguientes viajeros del expreso:

Don Alejandro Giralt, director de Aduanas de Port-Bou, que presentaba lesiones de próstata reservado; Luis Pagés, maquinista del convoy, lesiones de pronóstico reservado; Manuel Lacruz, fogonero, leve; Juan Heredia, revisor, leve; Fernando Beltrán, regente del coche restaurante, leve; José Roselló, camarero del coche restaurante, leve, y Juar. Trullas, pinche, leve también.

Una máquina arrastró los vagones restantes del expreso fuera de la vía del descarrilamiento, y a las dos horas un tren enviado desde Barcelona remolcó el convoy hasta Cardedeu, desde donde prosiguió su marcha.

La vía quedó expedita a las diez y media de la noche.

EL «D. O.-X» AMARA EN EL GIRONDE

Burdeos, 15.—El hidro «D. O.-X» ha amarrado sin novedad en el Gironde, entre Bourg y Blaye.—Fabra.

LA SEMANA INTERNACIONAL DE ORGANIZACION COMERCIAL

París 15.—Se está celebrando, con gran éxito la XI Semana Internacional de Organización Comercial.

En representación de España asiste el señor Rafael Borl.

La Exposición inaugurada con motivo de la Semana de Organización Comercial presenta interesantes novedades sobre la organización moderna de oficinas.—Fabra.

Rescaldos de la guerra

Berlín, 15.—La agencia Wolff dice que la Comisión mixta germano-americana se ha pronunciado en favor de la tesis alemana en lo que concierne a los dos grandes procesos intentados contra el Reich por actos de sabotaje cometidos en los Estados Unidos durante la guerra, y por los que se reclamaba a Alemania la suma de cuatro millones de dólares.—Fabra.

El dirigible de la Marina «V-10»

Rochefort, 16.—El dirigible de la Marina «V-10» que había salido de su base de Rochefort ayer por la noche, con objeto de efectuar pesquisas sobre la ruta que recorre el «D.O.-X», del cual no se sabía nada a aquella hora, se ha visto obligado a aterrizar en Mieuville sur Soudre, a consecuencia de pérdida de gas.

El choque del aparato en tierra fué muy violento y el comandante y el radiotelegrafista han resultado seriamente heridos.

Inmediatamente fué enviado un equipo de socorro para que retirara lo que había quedado del dirigible, pues éste se encuentra casi destruido. Fabra.

Rochefort, 15.—Se conocen nuevos detalles del accidente ocurrido un dirigible de la Marina.

Dicho accidente fué debido a la rotura de uno de los travesaños centrales del aparato. Este, volaba muy bajo a causa de la niebla y chocó violentamente contra el suelo, a pesar de los esfuerzos que para evitarlo realizaron todos los tripulantes. Fabra.

El atentado contra Hamaguchi

Tokio, 15.—El Gabinete ha decidido nombrar primer ministro interino al señor Shidehara, mientras dure la curación del señor Hamaguchi. Esta decisión es bajo la reserva de que la apruebe el emperador.

El señor Hamaguchi ha pasado buena noche y los médicos consideran que su estado, aunque grave, no es desesperado, Hamaguchi se queja de fuertes dolores en el abdomen.

La policía sigue silencio sobre el resultado de las investigaciones hechas respecto a la personalidad y móviles del agresor. Pero parece cada vez más evidente que el primer motivo que ha movido al autor del atentado ha sido la oposición al tratado naval de Londres, que una parte de la población considera funesta para el Japón.—Fabra.

EL PRESIDENTE NIPON, EMPEORA

Tokio 15.—El último boletín facilitado sobre el estado del primer ministro, señor Hamaguchi, señala que se ha producido un ligero aumento de fiebre.

El señor Hamaguchi se quejaba de fuerte opresión en el estómago.—Fabra.

Tokio, 15.—El señor Hamaguchi se ha quejado durante el día de hoy de fuertes dolores abdominales, habiéndose observado un ligero aumento de la temperatura.—Fabra.

Inauguración de los nuevos locales de Demostraciones de Luminotecnia de la Compañía General Española de Electricidad

Ayer tarde se celebró la inauguración de los nuevos locales y sala de demostraciones de Luminotecnia de la Compañía General Española de Electricidad, Lámparas "Metal", instalados con todo lujo y detalle en la Ronda de la Universidad, 33. La C. G. E. E., Lámparas "Metal" que fué uno de los más destacados cooperadores de la Exposición de la Luz, que tanto éxito obtuvo y tanta atención mereció de cuantos la visitaron, ha realizado con sus propios medios una verdadera Exposición de Luminotecnia en la que todos encontrarán novedades interesantes con toda clase de datos y detalles técnicos.

Nos complacemos en detallar la instalación de los nuevos locales de la C. G. E. E. ya que merece la pena ocuparse de ellos por lo originales y completos.

La fachada o portada ha sido resuelta de una manera sencilla y elegante, por medio de letreros de la marca, que tienen una gran visibilidad durante el día, destacándose por la noche merced a la transparencia del alumbrado.

En el vestíbulo hay tres escaparates de diferentes dimensiones, dos de los cuales están instalados con diversos sistemas de alumbrado fijo y el otro experimental, en el cual se demuestran los efectos del buen y del mal alumbrado. Estas instalaciones atraen poderosamente la atención del público y resultan altamente educativas.

La tienda propiamente dicha tiene instalado un techo luminoso compuesto de tres elementos de alumbrado por difusión a través de cristal y alumbrado directo por bóveda.

En el interior de la tienda se halla instalada la sala de demostraciones, la cual tiene un cúmulo de detalles cuya enumeración nos es imposible hacer en el espacio de que disponemos. Para dar una idea citaremos alguno de los departamentos: alumbrado en la cocina; cuarto de costura, salón, taller; cajones de demostración de efectos ópticos, e infinidad de detalles y soluciones de luminotecnia, pues llaman la atención del visitante.

También existe una sección dedicada a experiencias y demostraciones de las válvulas "Metal-Radio".

Las oficinas están montadas con gran confort y dotadas de un sistema de alumbrado especial. El local destinado a almacenes es amplio y también ha sido dotado de un excelente servicio de alumbrado fucional.

El día 14 se celebró la inauguración privada de estas instalaciones, asistiendo al acto las personalidades más destacadas de la industria eléctrica en Cataluña, entre ellas los señores Laurence, Geijo, Bachs, Vidal de Riegos y Fuerza del Ebro, Maeder, Lozoya, Balseiro, Vidal, Homdedeu, Mora, etc. de Cooperativa de Flúido Eléctrico J. Duarry de la casa Sabino de París, Luis Escola, Badía, Fernández, Osés, Armora de la Sociedad Española de Construcciones Eléctricas, y otros muchos que sentimos no recordar y que haría interminable esta lista.

La C. G. E. E. obsequió a sus invitados con un delicado lunch.

medió una conferencia con el gobernador civil, dándole cuenta de la situación que crea a la Compañía la actitud de sus obreros.

Las precauciones tomadas por la autoridad en el puerto fueron muy acentuadas, prestando servicio en los distintos muelles fuerzas de la Guardia civil y del Cuerpo de Seguridad.

No se han registrado coacciones ni se ha practicado ninguna detención.

El señor Despujol dijo a los periodistas que las impresiones de ayer, respecto al conflicto, eran mejores que anteaer.

En la Metalgraff

LA SEMANA PROXIMA SE REUNIRA EL CONSEJO DE ADMINISTRACION PARA ACORDAR SI PROCEDE REANUDAR EL TRABAJO

Ayer a medía día estuvo en el despacho del gobernador civil el alcalde de Badalona, señor Isamat, que fué a darle cuenta de la situación obrera en dicha ciudad, que, según el alcalde, no puede ser más halagüeña, pues de los conflictos pasados, sólo queda en pie el concerniente a la "Metal-graff".

Ayer mañana llegaron a Barcelona, procedente de Italia, varios consejeros de la "Metalgraff", que celebrarán la semana próxima una reunión, a fin de tomar acuerdos sobre los deseos manifestados últimamente por la mayoría de huelguistas, de reintegrarse al trabajo.

La impresión es optimista, a pesar de que ha sido desmontada ya una considerable parte de maquinaria de la fábrica y enviada a Valencia.

Esta semana han sido puestas en libertad cuatro mujeres huelguistas de la "Metalgraff", acusadas de haber realizado coacciones.

SE ACUERDA REANUDAR MAÑANA EL TRABAJO EN LA METALGRAFF

Al recibir anoche el gobernador civil a los periodistas, les dijo que a últimas horas de la tarde se había celebrado en el Gobierno Civil una reunión, a la que habían asistido una representación de la Patronal de Badalona, otra de los obreros en huelga y el consejero de la Metalgraff, que llegó ayer mañana a Barcelona, acordándose abrir mañana lunes la fábrica, para que los obreros puedan reintegrarse al trabajo.

Con este motivo los periodistas preguntaron al señor Despujol si aun quedaban huelguistas detenidos y el gobernador contestó que sólo había uno, que iba a ser puesto en libertad.

dos títulos de Bachiller universitario de Ciencias, a favor de los alumnos don Antonio María Moragas, doña María Josefa Camps, don José Oriol Folch, don Luis Folch, don Tomás Pons, don Luis Panadés, don Juan Mirambell y don Enrique Linés.

ALUMNOS QUE SE NIEGAN A ASISTIR A CLASE

Ayer y hoy no asistieron a clase los alumnos del cuarto y quinto curso del Bachillerato, como protesta de no haberles sido atendida la petición que tenían presentada para pasar del plan Callejo al plan antiguo.

DE MADRID

DISPOSICIONES OFICIALES

Accediendo a lo solicitado por los opositores que se indican para realizar el año de prácticas en las Escuelas que actualmente prestan servicio en propiedad; desestimando las peticiones que se mencionan; anulando nombramientos y disponiendo que las Escuelas que se determinan se adjudiquen de nuevo en oposiciones actualmente en expectativa de destino.

Adjudicando los cinco premios de 125 pesetas cada uno asignados a las doncellas acogidas en los Establecimientos de beneficencia provincial de Madrid.

El Archivo de la Corona de Aragón

El señor conde de Ruiseñada, delegado en Barcelona del Patronato Nacional del Turismo, ha hecho entrega al director del Archivo de la Corona de Aragón, de la subvención de 35.000 pesetas, concedida por dicho organismo al expresado Archivo, a fin de contribuir a la realización de las obras indispensables para poner en valor los aspectos más interesantes de este gran depósito documental y para poner asimismo en condiciones decorosas las salas del público y las que serán destinadas a Exposición de los ejemplares bibliográficos, documentales, sigilográficos, etc., más notables desde el punto de vista histórico y artístico, con lo cual, además de quedar realizada la condición general del Archo, se acrecentará considerablemente el interés que presenta desde el punto de vista turístico.

Coincidentes el señor conde de Ruiseñada y el señor Valls, acerca de la orientación a seguir en la realización de las mejoras pertinentes a dicho objeto, establecieron el plan de obras inmediatas, cuyo comienzo va a tener lugar en seguida.

LA POLITICA

Una nueva réplica del señor barón de Viver al señor Vidal y Guardiola

El señor barón de Viver nos envía la siguiente nota, réplica al señor Vidal y Guardiola:

«El señor Vidal y Guardiola, en su nota, contestando a la que publiqué con motivo de su conferencia, dice que de la discusión nace la luz. Siempre lo he considerado así y como la verdad aparece ahora evidente, huelga el diálogo aparatoso y estéril, a que este señor me invita.

Entérese el señor Vidal y Guardiola de la Intervención Municipal, certificado de las cifras y antecedentes que yo he publicado y se verá que nada sufre rectificación.

Se verá entonces, en cambio, cómo el señor Vidal y Guardiola queda rectificado.

Por ejemplo, en lo de que los déficits definitivos, fueron inferiores a los iniciales, me limito al último de aquella etapa:

El inicial de 1923-24, fué de 8.778.032 33 pesetas, y el definitivo, de 12.342.737 95 pesetas.

Desconozco el desarrollo de la actual Recaudación Municipal, pero ante la insistencia en afirmar que se producirá el déficit que manifiestan, se confirma mi temor de que no se sigue el camino por nosotros trazado, ya que nunca, repito, con los medios por nosotros previstos, se hubiera producido déficit alguno en este Presupuesto. Y en cuanto al aumento de gastos, que inconcebiblemente insiste este señor en querernos atribuir, bien sabe él, pero lo oculta, que más de 15.000.000 de pesetas, son debidas al servicio de Deuda, que nosotros tuvimos que consignar en nuestros presupuestos, por obligaciones contraídas por nuestros antecesores.

Una cosa es el Presupuesto Municipal, y otra, los gastos de la Exposición, como muy bien dijo la Cámara de Comercio, en una reciente nota, y si así se separa una cosa de otra, toda la técnica es insuficiente para demostrar lo que el señor Vidal y Guardiola pretende.

Lo que tendría que declarar de una vez el señor Vidal y Guardiola y todos cuantos se proponen combatirnos, es si no debíamos llevar a cabo la Exposición, en la que nuestros antecesores habían invertido ya 65 millones de pesetas, y empeñado el buen nombre de Barcelona, anunciándola y aplazándola indefinidamente.

Fues bien, celebrado el Certamen, las cargas que ha producido, hay que saldarlas, pero con independencia del Presupuesto ordinario del Ayuntamiento.

No creo que se pretenda, ni siquiera en broma, dar a entender que los que hasta el año 1923 habían gastado la cantidad antes dicha, hubieran llevado a cabo la Exposición con gastos menores a los por nosotros realizados. Yo creo que hubieran sido mayores.

Cuando sepamos el resultado de la etapa de la Exposición Nacional, por ellos administrada, podremos comparar.

Pasada la fiebre electoral, indudablemente se reconocerá que sanea-

mos la Hacienda Municipal, reforzándola hasta límites insuperables, porque nos vimos libres de encañas tanto daño hicieron a nuestra ciudad y estériles luchas de partido, que nada.

De no haber hallado el problema de la Exposición, habríamos habilitado medios para transformar, aún con más extensión, nuestra Barcelona y sus servicios, reduciendo impuestos.

He de repetir, que el Estado nos concedió 50.000.000 de pesetas para destinarlos, como hicimos:

20.000.000 de pesetas para liberar el Presupuesto ordinario de la carga que le había ocasionado el Certamen, y 30.000.000 de pesetas, para el pago de lo que ascendía el total de créditos contra el mismo.

El señor Vidal y Guardiola dice que todo lo relativo a Exposición Nacional y Pasos a Nivel, no le afecta, prueba evidente de partidismo apasionado.

El señor Vidal y Guardiola se permite afirmar, pero yo no lo creo, que a la opinión no interesa lo que él denomina «determinados detalles» (desaparición (¿?) de parte de una liquidación, rendimiento de arbitrios concertados, etc., etc.).

Pero, además, el señor Vidal y Guardiola dice que mis afirmaciones en este caso, no son exactas. He de manifestarle que, ni en público, ni en privado, ni en forma alguna, podrá negar la «desaparición» a que él hace referencias, porque ella y otras constan en los libros del Ayuntamiento de Barcelona, de todo lo cual tengo certificación correspondiente.

Con respecto a si el señor Vidal y Guardiola colaboró pocos o muchos días en la confección del Estatuto Provincial, lo ignora, ya que no me dió cuenta de ello. Pero sé que intervino, porque me pidió consejo para hacerlo.

Para terminar también esta cuestión, debo decir al señor Vidal y Guardiola, que el pueblo de Barcelona, ahora y antes, ha sido mayor de edad; cuando calificaba con justicia la gestión de los Ayuntamientos anteriores al año 1923; cuando reconocía la labor que ha realizado en Barcelona el Ayuntamiento de la Dictadura y cuando la compara con la de los que intentan volver a las andadas».

LAS HUELGAS

En el puerto LA SITUACION TIENDE A MEJORAR

Continúa ayer la huelga en el puerto, aun cuando la situación tiende a mejorar. Ayer mañana acudieron al muelle del carbón más de cien carros con objeto de participar en los trabajos de carga y descarga.

También aumentó el número de camiones que se reintegraron al trabajo, efectuándose el transporte de mercancías del puerto a la ciudad con más normalidad que en días anteriores.

Los afiliados a la Federación del Puerto trabajan en la descarga y carga de los buques.

Los obreros del Monopolio de Petróleos que trabajan en las faenas del puerto han decidido ir al paro y con este motivo el representante del referido Monopolio en Barcelona tuvo ayer

una conferencia con el gobernador civil, dándole cuenta de la situación que crea a la Compañía la actitud de sus obreros.

Las precauciones tomadas por la autoridad en el puerto fueron muy acentuadas, prestando servicio en los distintos muelles fuerzas de la Guardia civil y del Cuerpo de Seguridad.

No se han registrado coacciones ni se ha practicado ninguna detención.

El señor Despujol dijo a los periodistas que las impresiones de ayer, respecto al conflicto, eran mejores que anteaer.

UNA HUELGA DE CURTIDORES EN IGUALADA

Los periodistas preguntaron al gobernador si tenía noticias de la huelga de curtidores de Igualada y el señor Despujol dijo que el alcalde, al darle cuenta del conflicto, le había expresado que la huelga se desarrollaba pacíficamente.

De Enseñanza

Notas y ecos

LA IMPORTANCIA UNIVERSAL DEL IDIOMA CASTELLANO. LA ENSEÑANZA DE NUESTRA LENGUA EN FRANCIA

En estos días de noviembre, las Universidades francesas recuperan su actividad, que no se interrumpe apenas hasta ya entrado el verano. Este año la apertura académica ha marcado un nuevo avance en la introducción de la Literatura española en la cultura francesa. La Universidad de Poitiers abre sus puertas a las Letras hispanas. Son ya seis las Universidades francesas que dedican cursos a nuestra Literatura, y podrían darse otras muchas muestras del interés creciente y rapidísimo que nuestro idioma y nuestra cultura despiertan en Francia.

En los Liceos sigue en progresión continua la fundación de clases de Español. Los diez Liceos que existen en París de la derecha del Sena enseñando Español, que ha desplazado al italiano y se ha colocado al nivel del Alemán. Según una información oficial hecha por el profesor universitario señor Viñas, en esos diez Liceos, ahora unánimes en la enseñanza del idioma castellano, antes de la guerra no había una sola clase dedicada a nuestro idioma.

En cambio, en 1913 existían cuatro clases de Italiano, que han desaparecido. No nos referimos a la orilla izquierda, porque en el Barrio Latino se encuentran los Liceos más importantes, más en relación con la Sorbona y de mayor población escolar, en los que se estudian todas las Lenguas.

Notas de la Universidad OPOSICIONES A PREMIOS

Por el tribunal de oposiciones a premios del Bachillerato Universitario, Sección de Ciencias, que preside el doctor Alcobé, convocó a los alumnos aspirantes, para actuar el próximo jueves, día 20, a las dos y media de la tarde, en el aula de Física de la Facultad de Filosofía y Letras, debiendo ir provistos de pluma estilográfica.

TITULOS DE BACHILLER

Por el Rectorado han sido expedi-

Herniados

Tened siempre muy presente que los mejores aparatos del mundo para la curación de toda clase de hernias, son los de la CASA TORRENT, sin trabajo ni tirantes emperrados de ninguna clase, no molestan ni hacen bulto, amoldándose como un guante. Hombres, mujeres y niños deben usarlos. En bien de vuestra salud, no debéis nunca comprar barato; ni vendajes de clase alguna, sin antes ver primero este Casa, n.º 13, calle DE LA UNION, n.º 13. Casa Torrent, Barcelona. — No confundirse, es el n.º 13

Comparamos DERRIBOS de todas clases

GARCIA Y VIDAL

COMPRA-VENTA Puertas, ventanas, balcones, vigas, láminas, columnas, bañeras, rejillas, barandas y demás materiales de derribo

CLOT, del 1 al 9 - Teléfono 54998

Capitas impermeables para niños

CHANCLOS DE GOMA, BUENAS CALIDADES, PRECIOS ECONOMICOS

CASA CASTELLS, Puertaferriera, 18

Almacén de nubes y plumeros

ARCAS PADROS S.A.

REFRACTARIAS INVULNERABLES

Barcelona R. S. PEDRO 21 TEL. 19563

Madrid SALUD 17 TEL. 15878

¿Por qué el Cura-Callos alemán "JEIL" se impone en todos los países sobre todos los demás callicidas?

PORQUE es el más práctico, científico y eficaz conocido.

PORQUE su aplicación no causa ninguna molestia alguna.

PORQUE calma inmediatamente el dolor producido por el callo.

PORQUE se seca al momento, no se corre el sitio aplicado y es intensivo pues sólo ataca a la callosidad.

PORQUE no es grasiento, no ensucia ni se pega al calcetín.

PORQUE su aplicación no cuesta ser más sencilla y cómoda.

PORQUE en CINCO DIAS destruye extirpa de raíz toda clase de callos duros y verrugas, por antiguos y crónicos que sean.

PORQUE es el que resulta EN VERDAD más económico ya que con un tubo del mismo pueden efectuarse un sin fin de aplicaciones. Y finalmente

PORQUE el que lo prueba se convence de su excelencia y ya no usa ni recomienda JAMAS otro.

Pedid siempre Cura-Callos "JEIL" (Marca registrada)

PRECIO: Ptas. 175 el tubo.

Representante general: N. SALLES BARBARA. — Apartado 199 BARCELONA

En venta: Principales Centros de Especificos Farmacias y Droguerías de España.

LA HERNIA

CURA A POR 50 PESETAS

mediante el "PERFECT" este orótico nuevo vendaje durante un corto tiempo se empuja a un punto de donde el resultado positivo de la tensión radica de la hernia (quadratura) — No tomara ningún otro vendaje ni presione un ante vez y ensayar este maravilloso aparato. — KISSAYE (Paris, 10, 4 y 5) y de 2 a 1. Casa Palma calle Ancha, n.º 14 (frente a la iglesia de la Merced)

Sociedad Española de Electricidad

BROWN-BOVERI

Motores de roostato centrífugo

Montaje y manejo sencillos. Seguridad de funcionamiento

cortes, 547

ONA

MUEBLES EL CHINO

AL CONTADO DORMITORIO Ptas. 590 — 10 Ptas. SEMANA Sección de MUEBLES
 A PLAZOS COMEDOR » 365 — 6 » » FINOS, más baratos
 SIN FIADOR RECIBIDOR » 170 — 4 » » que ninguna otra casa

84, CARMEN, 84

NO HACE FRIO AUN, PERO...

CIENTOS DE CLIENTES han aprovechado ya los precios excepcionales de nuestros GABANES confeccionados.

¡No sea usted un rezagado en comprar!
¡Jamás se le presentará ocasión semejante!

3.000 (tres mil) gabanes confeccionados en 57 colores a escoger, del dibujo más serio al más extremado, de la talla más delgada a la más gruesa.

PRECIOS: 25 Ptas., 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 100, 110, 115, 125 y 145 uno.

NEW-YORK SASTRERIA LA SASTRERIA DE MODA

FERNANDO, 42 TELEFONO 23151



INCUBADORAS DE 75 A 1.800 HUEVOS. Comedores, bebederos y anillas para marcar aves, a 7 Ptas. eien. Huevos procedentes de los mejores lotes seleccionados. VIUDA SOLER, PLAZA REAL, número 10 BARCELONA

Sección OPTICA: ALMAC. BERLIN 30, Calle Pelayo, 30



Graduación gratis de la vista por nuestros ópticos alemanes. Cristales puntuales para la vista corta y cansada. Especialidad en los cristales doble foco, para ver cerca y lejos a la vez. MEDALLA ORO EXPOSICION 1929

PASTILLAS MERINO QUITAN LA

Todos los años surgen nuevos medicamentos que dicen curan la **TOS**. Conocidas desde 1827 y jamás superadas, fabricadas sólo con productos derivados de los vegetales. LAS RECOMIENDAN LOS MEDICOS. LLEVAN EL AVAL DE UN PRESTIGIO DE LA MEDICINA ESPAÑOLA UNA PESETA TUBO

NO COMPRÉIS AL

CAUTXÚ CATALÁ

POR PATRIOTISMO SINO POR CONVENCIMIENTO

BUEN PRECIO CALIDADES SUPERIORES y EXTENSO SURTIDO

EL

CAUTXÚ CATALÁ

ES EL PALACIO DE LA GOMA

TODO LO QUE DE GOMA SEA, AQUI LO HALLAREIS

CORTES, 615

SUDURSAL:

PASEO DE GRACIA, 127

Patrones Martí

Los únicos seguros y de corte chico. Cartera de trajes y abrigos señora (INVIERNO 1931)

Contiene una espléndida colección de figurines firmes modelos alta costura de París, y todos los patrones correspondientes, tamaño natural, cada uno graduado en diez tallas, en las que se halla siempre la medida conveniente.

Con los patrones y figurines que contiene la cartera MARTÍ, puede cortarse rápidamente los infinitos modelos de trajes y abrigos de toda la temporada, con la exactitud de elegancia y exacta medida que sólo puede hallarse en los Patrones Graduables Martí. Precio de la cartera: 10 pesetas. Certificado: 10'50 pesetas. Pedidos con su importe en Giro Postal, en la Central de Corte Martí, Instituto Internacional, Paseo de Gracia, 42, Barcelona. - Teléfono 16614.



COLEGIALES EL MAS EXTENSO SURTIDO EN IMPERMEABLES

CAPAS TRINCHERAS Abrigos cauchutados estampados (Última novedad)

CASA ROSICH

Fábrica fundada en 1850. Ronda San Pedro, 7. Avenida de la Puerta del Angel, 25. Tapinería, 33.

CANARIOS

Todos los pájaros cantan, mudan y crían con el alimento marca IDEAL. De venta en BARCELONA: Casas VIDAL RIBAS, Rambla San José, 23; San Pablo, 68; Hospital, 2; Plaza Borne, 8. VICENTE FERRER, Plaza Cataluña, 12. CENTRO VENTAS DE LOS SINDICATOS AGRICOLAS, Claris, 19. Pidan folletos explicativos en dichas casas. De venta en toda España, y al por mayor R. DIEZ OBESO, HORTALEZA, 90 y 92, Madrid.

EL INGENIO
FABRICA DE laniques DE TODAS CLASES
PIDASE CATALOGO
RAURICH, 6 TELEFONO 15086

Fábrica de Arma- zones y Pantalías
MEDALLA DE ORO Exposición interna- cional Barcelona 1929
J. CAMPS
EXPOSICION BARCELONA Paseo de Gracia, 12. Teléfono 14955

Ple y pan- talías de sa- lón, como la muestra, completo, a 37'40 pesetas

A PLAZOS VAJILLA EXTRAFINA CHECOSLOVACA

Con solo Ptas. 8'50 al mes

puede Ud. adquirir la mejor vajilla de porcelana finísima

PIDA CATALOGO Y CONDICIONES A

J. CERA LACASA

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO

CORTES, 640, entlo., 1.ª

(entre Paseo de Gracia y Claris)

TELEFONO 17382

OTRAS ESPECIALIDADES: Discos de Aguja. Bicycletas. Solifonos. Aparatos fotográficos. Máquinas de escribir. Aparatos Pathé Baby. Cubiertos de mesa. Baterías de cocina. Máquinas de coser. Relojes de oro. Aparatos de Radio Philips. Relojes de pared. Prismáticos. Cochecitos marca «CHIQUELIN» para niños. Trajes y Abrigos a medida y excelente confección. Escopetas marca «WOLF». Aparatos Portátiles «ELITE» de voz mágica y potencia asombrosa y Cristalería fina.

ALQUILERES

EN PENITENTS

Telano, 35, alg. torre, Ptas. 525 trimestre

Hermoso principal 16 duros, elect. gas, lav. uy solado. Provenza, número 582

LOCALES

propio para garaje o pequeña industria. Razón: PUIGREIG, 12 (S. G.)

PIANOS

Alquileres d. Ptas. al mes. C. Bieger. BRUCH, 78

POR ALQUILAR tienda, vivienda y piso casa nueva, barato, Magallanes, 20

30 PISOS

y dos almacenes para alquilar a 160 metros de la plaza de España, de 18 a 23 duros, con ascensor. Gravia, 335 y 337. Razón en la portería de la casa.

DEMANDAS

COMADRONA

Clinica partos. Consultas. Unión, 22, 1.ª. Tel. 22522

CORSETERAS

faltan buenas maqui- nistas bien retribuidas t. todo año. La Coubregne, G. Centio, 30/8

Único para recados Italia Rambla Santa Mónica, número, 19, entlo.

Importante Compañía de Seguros Marítimos desea buenos Agentes productores en la plaza y Cataluña. Escribir: A. D. G. núm. 673

JOVENES

desean relacionarse con Sras. distinguidas para paseos, bailes y teatros. Escrib. 3148, Vergara, 11 (Anuncios).

OFRECIENDO

garantías morales y materiales aceptar la plaza de mozo, cobrador, ordenanza o análogo. Escribir: A. G. Parlamento, 34, 4.ª 1.ª

Tenedor de Libros consejero de varias firmas, experto contable, ofrece 2 horas. Apdo. Corros 1090

OFERTAS

CIRUJANA CALLISTA

Gabinete instalado en los salones de la peluquería ESCODA

PLAZA DE CATALUÑA, 9

Con todos los adelantos que la Ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más renombrados gabinetes europeos y norteamericanos y una tarifa de

Precios asequibles

DETECTIVE O. I. A.

Informes secretos, investigaciones, vigilancias, por oficial guardia civil retirado. RAMBLA FLORES, 22, 1.ª. Teléfono 20663

Maestro 1.ª enseñanza ofrece clases a domicilio de 12 a 1. de 6 a 7 y de 8 a 9 1/4. Escrib. EL DIA GRAFICO, 715

PROFESORA

solfes y piano en casa o domicilio. Rda. S. Pablo, 59, 3.ª 2.ª

SEÑORAS

les haré su traje solo por 20 ptas. su abrigo, por 25. Lauria, 10 2.ª 2.ª

SEÑORITA

de 19 años, instruída y de buena presentación, se ofrece para telefonista, dependienta al detalle, cocinera, es muy práctica, o cosa análoga. Médicas pretensionadas. Escrib. DIA GRAFICO 304

HUESPEDES

PENSION ROSA

habit. todo confort agua corriente baños cocina excelente. P. de Gracia, 91 5.ª. Telf. 7364

PRESTAMOS

PRESTAMOS

a particulares, comerciantes, colocación de capitales a gusto del peticionario; tramitación de toda clase de asuntos judiciales y mercantiles. R. Canuda, núm. 11, entlo. 1.ª, de 9 a 1 y de 4 a 5

PRESTAMOS

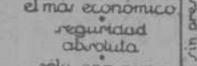
sobre mercaderías y en 1.ª y 2.ª hipotecas, indivisos y testamentarias, de 9 a 1 y de 6 a 8. R. calle Manso, 44, 2.ª 1.ª

VENTAS

COCINA Corona

ULTIMA NOVEDAD a gas de gasolina el más económico seguridad absoluta

solo consume 2 cent. hora. Pide catálogo sin compromiso. Solicite agencie. Funciona sin presión



A. KLAEBERICH Apartado 856 Barcelona (Clarís 39-7)

Casa para vender

compuesta de bajos con 21 metros edifico y patio 19 metros con sótanos, verdadera ganga a mitad de precio, urge vender, en la Avenida de Alfonso XIII, 47, en Badalona

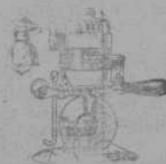
CUOTAS

Correas - polainas y equipos completos para todas las Armas. Precios sin competencia. Páez, Consejo Civico, 234

GANGA MAQUINA COSER

nueva se vende por 50 duros. Mantener. 83-B, tienda, entre Aragón, y Valencía

Cortar



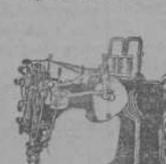
Peletería



Ojales



Calados



Máquinas especiales WERTHEIM

RAPIDA, S. A. Avda. 4, BARCELONA.

J. RUIZ URREA

OPTICO RONDA S. ANTONIO, 61 (frente plaza Universidad)

Sucursales: RONDA S. ANTONIO, 80 (frente plaza Sagrada) Teléfono 32665



Gafas - Lentes - Imperfectos - Gemelos - Lupas. Especialidad en las recetas de los señores médicos oculistas

Precios muy económicos CRISTALES, BI-FOCALES para ver de lejos y cerca

Lámparas maderas pie y techo. Librería, 23

MAQUINAS PARLANTES



Contado y plazos a 5 Pesetas semanales Cine Pathé Baby a 5 Ptas. semana. Artículos fotográficos. Se hacen trabajos de laboratorio

40, CALLE AVIRO, 40.

MONTFALCON

Cuadros al óleo Grabados Moldura Tapices pintados

MUEBLES

A PLAZOS SIN FIADOR. Se alquila v. que se va a que vende más barato y de más facilidades en el pago. Muebles muy modernos y de gran tamaño. 18, calle SANTA ANA, 18.

Máquinas para hacer

CALADOS

S. Weinhagen & Co. Diputación 273 BARCELONA

Moncada-Reixach

Solares para vender, calle Domingo Pías 35, Pinedorís

PIA O. Wapitel

superiores. Facilidades pago. Mendizábal 20 2.ª 1.ª. Fábrica Percecam número 6

Paños liquido

por cesar negocio, excepcional ocasión: mitad precio. Rda. S. Antonio, 51

REVENDEDORES

Calentinas fuertes caballer. 35% dms.; idem short niños; 6 ptas. dms.; camisetas punto mg. caballer. desde 2 ptas. una; 10 niños, desde 0'50; lana, sedas, gamuzas y muchas otras. GUASONS, CASA GARCIA, Alta San Pedro, número 43.

RADIOS BRUNET

Directos al ambrado sin antena ni tierra. Garantía indefinida. Desde 155 pesetas. Viladomat, 105, b3jua.

SE VENDE

peluquería para señoras en población importante de la provincia de Gerona, y también una de caballeros, con sillones americanos. Escriba a EL DIA GRAFICO, 547

SASTRE, hechuras

traje de 50 a 60 ptas. Se vuelven gabanes y trajes al revés. Se hacen remontas. R. S. Antonio, 61, interior, 1.ª. Pl. Universidad

Trajera a plazos

para caballero y Sra. Escrib. 22, entlo. 1.ª

TARTANA

para caballo, vende, calle San Andrés, 17 (Barcelona) (S. A.)

Vendo Trajes

Usados, desde 15 pesetas. Americanas y Pantalones. G. Asa to 10, E. 1.ª. Ronda

VARIOS

ALMORRANAS Pérdida de sangre arterial, fistulas

CONDUCIR AUTOS

NAVARRO Buena enseñanza. Seriedad Rocafort, 66

CONSULTA ESPECIAL

MALES SECRETOS VENEREO - SIFILIS - BLENNORRAGIA VIAS URINARIAS IMPOTENCIA

en todos sus periodos y casos CANUDA, N.º 37, 1.ª De 10 a 1 y 5 a 9. Fiestas de 10 a 1. Consulta 5 pta. Obre-ros 7 pta. Especial 10 pta. TRATAMIENTOS MUY ESPECIALES para quienes vivan fuera curados en sus casas con rapidez.

Vias Urinarias

Cura radical por inyección especial. Vacunas Rayos X, V. diatermia y masaje

Sifilis

Purificación rápida y segura de la sangre. Impotencia Habiendo vigor sexual por medios naturales.

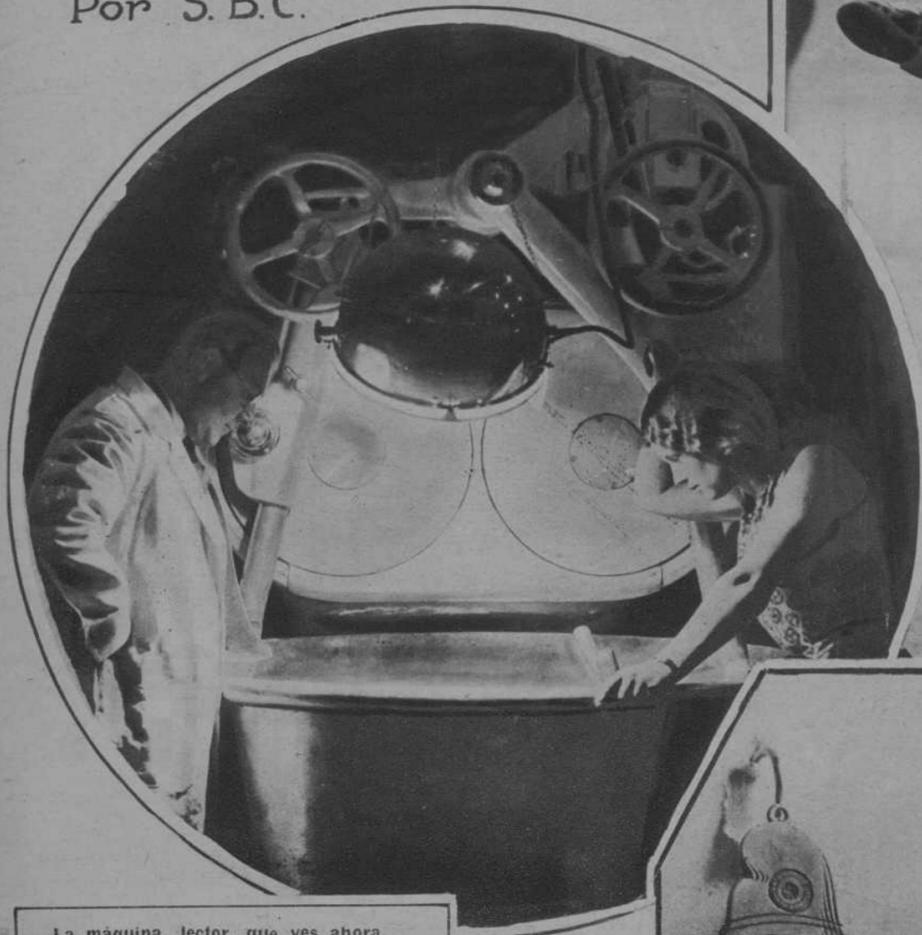
Rayos X

Examen completo 10 Ptas. Radioterapia Curación de la orqui- tita y tumores, sin operar. Ahorros económicos

Doctor MORA (De 10 a 12 y de 4 a 5. Plaza Universidad, 1.

Curiosidades COMENTARIOS RIPIOSOS

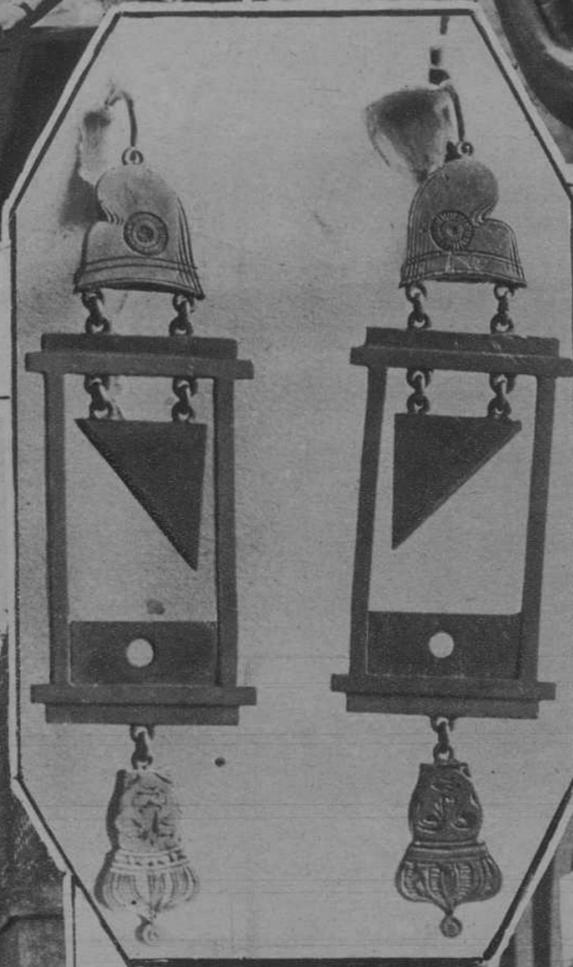
Por S. B. C.



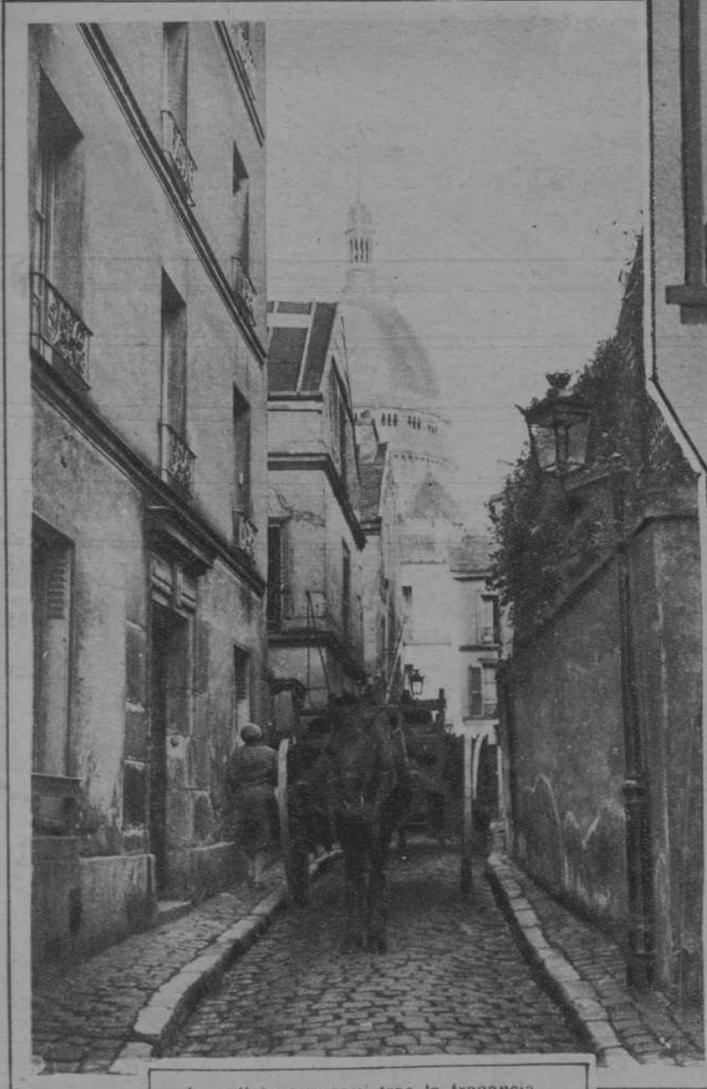
La máquina, lector, que ves ahora, no es para hacer película sonora. Aunque los «talkies» tan en boga están, con ella sólo se elabora pan.



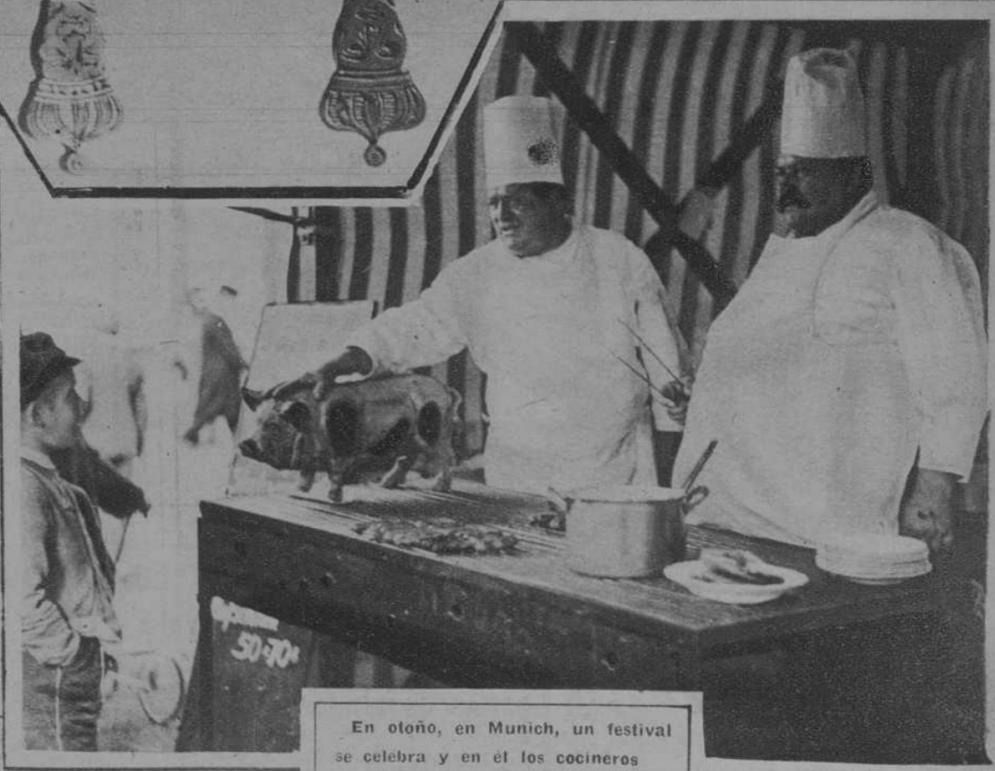
«El mundo es un pentagrama»—dirá este asustado boy de orquestal rango. Aunque más, desde luego, acertará, si dice que «este mundo es un fandango».



El último modelo de pendientes, que pone en las orejas femeninas (de la señora Moda dependientes) el espanto de sendas guillotinas.



La calleja que aquí trae la fragancia de edad callada, mística y añeja, no es de cualquier aldea una calleja, sino—¡oh, contraste!—de «Paris de Francia».



En otoño, en Munich, un festival se celebra y en él los cocineros «lanzan sus creaciones» y certeros, honran a la cocina nacional.

EL BARATO

OFRECE SURTIDOS INCOMPARABLES

EN ARTICULOS DE
TEMPORADA A
PRECIOS MUY
INTERESANTES



TAPETES p^a mesa
de paño lana, bordados; tamaño, 140 x 140 centímetros... .. a **4' 50 ptas.**

DAMASCOS para cortinajes
gran surtido de colores; ancho, 110 centímetros, metro a **4' 25 ptas.**

PORTIERS tapicería
color verde o grana, con cenefas; tamaño, 130 x 200 centímetros... .. a **15 ptas.**

IAPICES para pared
muy decorativos, con figuras; tamaño, 65 x 80 centímetros... .. a **12' 50 ptas.**

EDREDONES rico damasco
seda artificial, rellenos miraguano; tamaño matrimonio... .. a **28' 75 ptas.**

EDREDONES raso seda
colores lisos, rellenos miraguano; tamaño cama... .. a **8 ptas.**

EDREDONES tamaño camero
de raso algodón, colores con cenefa, rellenos miraguano... .. a **9' 50 ptas.**

ALFOMBRAS FELPA
de gran efecto, con dibujos estampados; tamaño, 40 x 10 centímetros... .. a **2' 50 ptas.**

LIMPIABARROS
trenzados, de mucha duración; tamaño, 35 x 65 centímetros... .. a **1 peseta**

ESTORES NOVEDAD
alpaquilla, seda artifice, colores, dibujos semibordados; tamaño, 150 x 270 ctros., a **17' 50 ptas.**

MANTAS lana Mallorca
blancas con cenefas; tamaño grandísimo, ocho rayas, a **16' 50 ptas.**

MANTAS FANTASIA
de algodón extra superior; tamaño, matrimonio... .. a **13 ptas.**

CUBRECAMAS SEDA
artificial, dibujos modernos; tamaño, matrimonio... .. a **16' 50 ptas.**

COLCHONES a inglesa
de cuti extra fuerte, rellenos percha lana, color; tamaño matrimonio... .. a **34 ptas.**

CUADRANTES decorativos
de pana estampada, con figuras y rellenos; 50 x 50 centímetros... .. a **4' 50 ptas.**

CORTINAJES damasco
seda artificial, en colores, el juego... .. a **49 ptas.**