

# El Día Gráfico

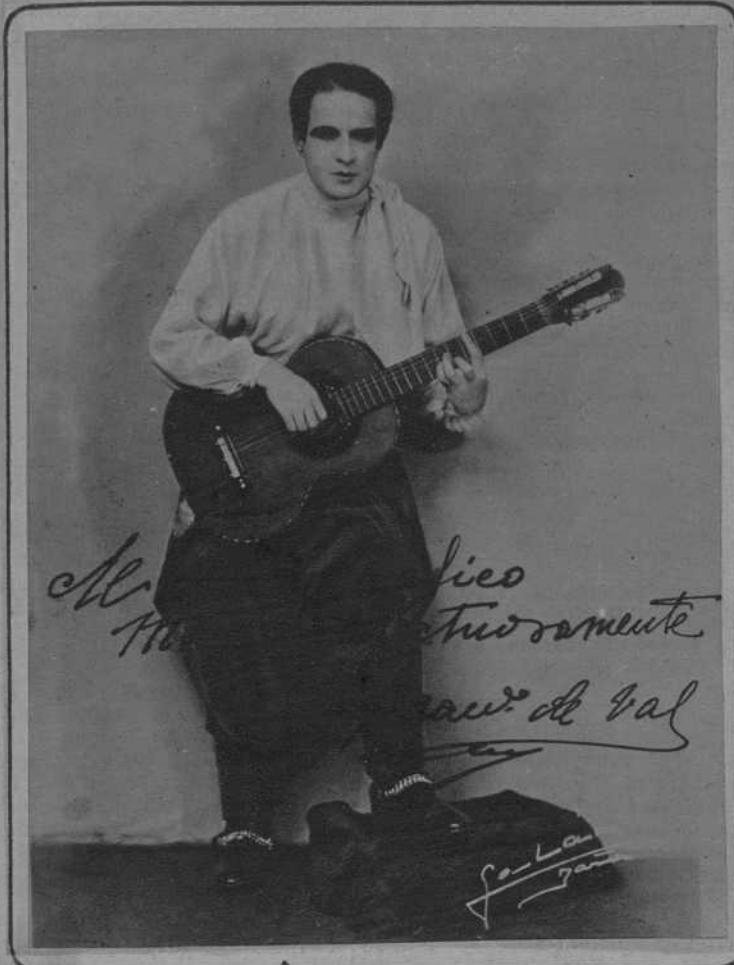


**REDACCIÓN**  
**DIRECCIÓN COMERCIAL**  
**Y ANUNCIOS**  
 Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160  
**IMPRESA Y TALLERES**  
**MUNTANER, 49**  
 ENTRADA  
 Pasaje de la Merced, núm. 8  
 Teléfono 31518



**SUSCRIPCIÓN CAPITAL**  
 Ptas. 2'25 al mes  
**SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS**  
 Ptas. 8'50 trimestre  
**NÚMERO SUELTO**  
**DIEZ CÉNTIMOS**

Barcelona, viernes 24 de Octubre de 1930



El notable artista Francisco de Val, que consiguió un éxito brillante en el Palacio de Proyecciones el día de la Fiesta de la Raza. — (Fot. Galán)



M. Doumergue en Marruecos.—El presidente de la República Francesa ha visitado en su viaje todas las grandes ciudades del Protectorado francés en Marruecos. El señor Doumergue imponiendo una insignia al banderín de una compañía del tercer regimiento de la Legión



Fez.—El presidente señor Doumergue tomando el té con menta preparado por los árabes



El rey Ahmed Zogú, de Albania, que se encuentra gravísimamente enfermo



La aviadora Laura Ingall, que acaba de efectuar la travesía de Los Angeles - Nueva York en veinticinco horas treinta y cinco minutos, batiendo el «record» establecido por Keith Mille



Bruselas.—El XVI aniversario de la batalla de Iser. Los antiguos combatientes del Iser desfilando ante el duque de Brabante, encaminándose a la tumba del soldado desconocido. — (Fots. Keystone)





# CRONICA DIARIA

## VIAJEROS

Entre los llegados últimamente a nuestra capital, figuran los que mencionamos a continuación y se hospedan:

En el Hotel Oriente:  
Don Vicente Kindelán, ingeniero, de Madrid; don Francisco Medina, eclesiástico, de Santa Rosa; don Amhad Rith, del comercio, de Jankalek; don Joaquín Pinillos, rentista, de Cádiz; don Karl Schippet, negociante, de Essex; don Juan Uriarte, industrial, de Alegría de Oria; don Rafael Halcón, propietario, y doña Pilar García del Cid, turista, de Sevilla; don Mariano de la Iglesia, militar, y doña Josefina de la Iglesia, de Carabanchel.

En el Hotel Victoria:  
Don Luis Otermin, negocios; don Eduardo Teus López Navarro, periodista; don Francisco Alonso López, compositor; don Joaquín Vela Gahiro, escritor, y don Ricardo L. San Román, del comercio, de Madrid; don Franz Stoehelke, de Pforzhe m; doña Herta Essmann, de Berlín; don Christian P. Deckers, ingeniero, de La Haya; don Jakob Isler, de Baden; don Eugen Gampfer, dentista, de Schwanden; señor Nougier, representante, de París, y don L. M. Khea, de Los Angeles.

En el Hotel España:  
Don Mariano Hernández Pérez, de Gijón, representante; don Eduardo Zeperet, de Pamplona, empleado; don Antonio Domínguez, de Cuba, del comercio; don Francisco Montoto Arias, de Madrid, del comercio; don Manuel Pereira Junior, de Lisboa, del comercio; don Manuel Campos Viñuela y señora, de Madrid, farmacéutico; don Juan Aliño Glacer, de Valencia, ingeniero; don Francisco Royo y señora, de Valencia; don Rudolf Fraukner y señora, de Dresden; don Juan Garrido Mirabel, de Madrid, viajante; don Arcadio Pont y señora, de Valencia, artista; don Juan José Odróyola, de Argentina, del comercio, y don Emilio Bernaldo de Quirós, de Madrid, arqueólogo.

Sale el sol a las 6'13.  
Se pone a las 4'57.  
Sale la luna a las 9'11 de la mañana.  
Se pone a las 6'25 de la tarde.  
Santos de hoy: El Arcángel San Rafael Santos Bernardo Calvo, obispo de Vich; Félix y Evergisto, obispos y mártires; Procio, Martiriano y Maglorio, obispos; Andactó y Genaro, prebiteros y mártires; Fortunato y Séptimo, lector y mártires; Martín, abad; Marcos, solitario; Areta y compañeros mártires.  
Santos de mañana: La aparición de Nuestra Señora del Colell. San Crisanto y su esposa Santa Daría, mártir; Frutos, ermitaño; Gavino, Proto y Genaro; Frontón, Hilarío y Gandencio, obispos; Mártir, subdiácono y mártir; Marciano, cantor y

## La nutrición y la carne

Que la carne proporcione la más fuerte nutrición, es cosa de antiguo sabida, pero lo es también que son muchas las personas a quienes este alimento perjudica, quizás por su mismo poder alimenticio, ya que la carne tiene toxinas que causan trastornos a los pacientes de varias enfermedades. Un eminente médico, el Dr. Valdés García, de Montevideo, tuvo la idea de estudiar un producto de carne que, conservando todo el poder y valor nutritivo, quedase desposeído de todas las substancias perjudiciales en determinados enfermos, y después de detenidos estudios, consiguió al cabo de algunos años, presentar a sus colegas la ya famosa preparación de su nombre, con el título de Carne Líquida. Los resultados que proporciona como sobre-alimentación del mayor valor nutritivo, son bien probados en todos los países del mundo.

Las enfermedades del **Estómago e Intestinos**  
dolor de estómago, dispepsia, acedias y vómitos, inapetencia, diarrea, úlcera del estómago, etc., se curan positivamente con el **ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS (STOMALIX)**  
Poderoso tónico digestivo que triunfa siempre.  
Venta: Principales farmacias del mundo.

mártir; Crispín y Crispiniano, nobres romanos, mártires; Teodosio, Lacio, Marcos, Pedro y Minato, soldados mártires. Santa Engracia, mártir.

Por la Sección quinta del Gobierno Militar de esta Plaza se interesa la presentación de doña Carmen Rodríguez.

La Agrupación Excursionista Juventud Actual, pone en conocimiento de sus asociados, amigos y entidades excursionistas, que su domicilio será, desde hoy, Paseo de San Juan, 72, bajos.

El presidente del Sindicato Agrícola de Espolla llama la atención a los Sindicatos Agrícolas de Cataluña, la trascendencia que puede tener para los mismos la resolución que adopte el ministro de Economía, acerca el escrito presentado por el Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, por devolución de los derechos de Aduanas satisfechos, según dispuesto en el artículo VII de la vigente ley de Sindicatos Agrícolas de 28 de enero de 1906 y les invita a elevar al referido ministro instancia, suplicándole su favorable resolución.

Hoy sale en el expreso, para Madrid, el consejero de la Cooperativa de Periodistas para la construcción de Casas Baratas, don Francisco Aizcorbe, con objeto de gestionar la resolución de importantes asuntos relacionados con la citada entidad.

Para tratar de asuntos de vital interés para los obreros fotógrafos, el Sindicato Libre Profesional de Artes Gráficas (Sección Fotógrafos), invita a todos los profesionales, socios y no socios, a la reunión que hoy viernes, a las diez de la noche, se celebrará en el local social, Rambla de Santa Mónica, 25.

## En la Agrupación Española de Maestros Directores Concertadores

### Inauguración de domicilio e imposición de insignias al maestro Lamote de Grignon Discurso del señor Pich

Con toda solemnidad se inauguró ayer mañana, poco después de las once, el nuevo domicilio que la Agrupación Española de Maestros Directores Concertadores, ocupa en la Rambla de Santa Mónica, núms. 8 y 10, segundo, y se impusieron al eminente maestro Lamote de Grignon las insignias de comendador de la Orden Civil, gracia que le otorgó el Rey y que le fueron ofrendadas por sus compañeros de profesión.

Ocuparon la presidencia el comandante señor Deus en representación del gobernador civil; don Juan Pich, por el alcalde; el maestro Lamote de Grignon; el maestro Serra Marín, presidente de la entidad; Vidal Salvó, de la Comisión Mixta de Espectáculos; Hernández, de la Asociación Musical de Madrid; don José R. Franquet, alcalde de Tortosa, con una comisión de concejales, por ser el maestro Lamote, hijo adoptivo de aquella ciudad; el señor Pinilla, por la Asociación de Empresarios; los maestros Bosch Hamete, Vidal Nunnell y Vendrell.

Entre la numerosa concurrencia, en la que tenía selecta representación el sexo bello, vimos a los maestros Arias, por el Sindicato Musical de Cataluña; Serra (M.), por el Conservatorio del Liceo; Zamacois, Códols, Conti, Gelabert, Vehils, Lambert, Catalá, Barberá, Lamote (R.), Torrens, un representante del maestro Manén y de la revista «Música» y el maestro Martínez Valls.

Abierto el acto por el representante del gobernador civil, señor Deus, el maestro don César Vendrell leyó unas cuartillas, historiando la marcha progresiva de la entidad y elogiando la personalidad del maestro Lamote de Grignon.

Seguidamente se adhieren al homenaje el maestro Hernández, en nombre de la Agrupación Madrileña; el alcalde de Tortosa, de la que es hijo adoptivo el maestro Lamote, y el señor Vidal Salvó.

#### HABLA EL SEÑOR PICH

A continuación, en nombre de Barcelona, se asoció al acto el teniente de alcalde don Juan Pich, que hizo grandes elogios del maestro Lamote, diciendo que con su perseverancia y entusiasmo, ha contribuido a enaltecer el prestigio artístico y musical de Barcelona en Europa, ya que hay conciertos de la Banda Municipal, en programas escogidos, en los que alternan las obras de los compositores inmortales, con la música popular, constituye una labor de divulgación, creadora de la cultura del pueblo, como lo demuestra el he-

cho de que ahora, a los conciertos de la Banda, asisten miles de personas, que gozan, como los intelectuales, las excelencias de las obras maestras.

La Exposición Internacional, que ha paeo de relieve el patrimonio artístico de nuestra ciudad, laborando por su prestigio y enalteciendo los arquitectos, los pintores, los ingenieros, y los obreros, ha contribuido asimismo a que la Banda Municipal, que ha convertido en una verdadera orquesta el maestro Lamote, haya adquirido un prestigio extraordinario, constituyendo las audiciones en el extranjero, grandes éxitos.

Después de la gran guerra, los pueblos, horrorizados ante el espectáculo de la tragedia, en que fueron tan enormes los daños que todos sufrieron, se han inclinado a laborar en la paz por el triunfo de sus anhelos y por ello su participación en la Exposición de Barcelona, fué el primer abrazo cordal que se dieron quienes hacía poco habían luchado como enemigos en el campo de batalla.

Barcelona tuvo el honor de acoger en su seno a los hijos de numerosas naciones, a los que ofreció, en nombre de España, el espectáculo maravilloso de la Exposición, suma y compendio de la fortaleza y del poderío de nuestra ciudad.

El bastón de mariscal en la paz lo gana el poeta con su pluma, el arquitecto y el ingeniero con sus proyectos, el pintor con sus cuadros y el escultor con sus estatuas. Y el maestro Lamote con su batuta ha ganado el bastón de mariscal del arte al lograr que los meritisimos profesores de la Banda Municipal, atentos a su dirección, fueron, ante públicos escogidísimos, intérpretes acabados de las obras de los genios musicales.

El parlamento del señor Pich fué interrumpido con grandes aplausos en varios momentos.

El señor Deus excusó la asistencia del general Despujol, y en nombre del Gobierno, se adhirió al homenaje.

Hablaron, después, los señores Serra, Arias y el maestro Gelabert. Este último leyó unas cuartillas en las que después de elogiar al maestro Lamote, se aludía a las incidencias ocurridas cuando el concurso abierto para nombrar director de la Banda Municipal, viéndose obligado el señor Pich a recoger la abisición que con poco acierto se acababa de hacer al Consistorio que nombró director al maestro Lamote.

«Porque circunstancialmente—dijo el señor Pich—estoy apartado de toda comunidad política me veo obligado a declarar que siendo yo

alcalde de Barcelona pedí, en nombre de la mayoría republicana del Municipio barcelonés, al entonces gobernador señor Ardrade, que revocara el acuerdo por el que se nombraba director de la Banda al maestro San José que había obtenido del Jurado el cargo en el concurso por no ajustarse a las condiciones impuestas, y se concediera la plaza al maestro señor Lamote de Grignon. Esto hicimos nosotros en aquella ocasión y me cor place recordarlo porque los hechos han demostrado, después, nuestro acierto ya que el maestro Lamote de Grignon, al que concedimos cuantas facultades nos pidió para reorganizar y mejorar la Banda, ha cumplido, con creces, la misión que se le impusiera.

Nuevas salvas de aplausos acogieron las palabras del señor Pich.

Seguidamente el señor Deus declaró inaugurado el local de la entidad y procedió a la entrega del álbum e imposición de las insignias al maes-

tro Lamote en medio de grandes aplausos.

El señor Lamote leyó unas cuartillas agradeciendo el homenaje y el haber prestado los elementos musicales de Barcelona.

Terminado el acto los invitados fueron obsequiados con un «cocktail».

## UNA EXCURSION

La sección excursionista de la Asociación de Alumnos y Ex-Alumnos del Colegio Academia Vieta verificará el domingo, 26, una excursión al Bosc de Can Feu, celebrándose algunos concursos de carreras, saltos de altura y saltos de cuerda para señoritas.

Punto de reunión, estación de Gracia de los Ferrocarriles de Sarriá, a las seis y media de la mañana.

# BANCA MARSANS

S. A.

VALORES - CUPONES - GIROS - CAMBIO  
Rambla de Canaletas, 2 y 4-BARCELONA

## NEGOCIAMOS LOS CUPONES

Vencimiento 1.º de Noviembre próximo

(mientras su líquido importe nos sea conocido)

## GIROS DE VIAJE EN DOLLARS Y LIBRAS

Pagaderos en cualquier Banco de todas las plazas del mundo y de aceptación corriente en los Hoteles y Grandes Almacenes

## CAMARA ACORAZADA

con compartimentos de alquiler, desde 22 pesetas anuales

Dirección telegráfica: **Marsansbank** | Apartado de Correos n.º 1 | Teléfono núm. 16.552

## VIAJES MARSANS, S. A.

Billetes de ferrocarril : rása es  
marítimos y aéreos : Excursiones

## ¿QUIERE USTED GANAR MUCHO DINERO, SIN EXPONER POR SU PARTE ABSOLUTA ENTE NI UN SOLO CÉ TI O?

¿Quiere usted crearse un buen negocio y vivir sin depender de nadie? Pida a la EDITORIAL ALBERO la representación de una nueva y famosa novela que acaba de poner a la venta en toda España. No hay casa donde se propague esta magnífica producción, en que no se obtenga suscripción segura. Es un verdadero negocio para los que la trabajan. La EDITORIAL ALBERO concede la representación de tan hermosa y nueva novela en cuantas capitales y pueblos de España no tenga actualmente agencia.

Pida unas muestras y circular de condiciones para ser representante; no le hace falta ningún dinero para lograrlo, y ganará usted muchísimo. EDITORIAL ALBERO, AVENIDA REINA VICTORIA, 8 — MADRID

# EL BARATO HOY Y MAÑANA

son los últimos días de

## REBAJAS

en

## ALFOMBRAS CARPETS y LIMPIABARROS

- ALFOMBRAS felpa floreadas tamaño 40 x 80 centímetros a . . . . . 1'85 pts.
- ALFOMBRAS moqueta lana extra tamaño 50 x 100 centímetros, a . . . . . 5 pts.
- LIMPIABARROS trenzados de gran duración a . . . . . 95 cts.

RADIOTELEFONIA

DE AYER A HOY

Las conferencias de anoche. Don Jesús Goirrueta disertó en la Real Academia de Ciencias y Artes sobre «Las notas de la escala musical y la racionalidad de sus intervalos».

DE CABEZA A RABO

LA SENSACIONAL NOVILLADA DEL DOMINGO

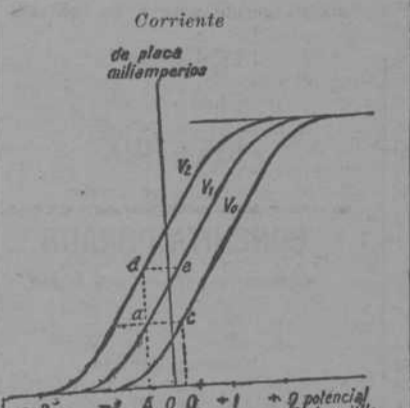
La Empresa Balañá, en su probado deseo de corresponder al favor del público y de proporcionar a la afición, para su deleite, grandes combinaciones, ha preparado para el próximo domingo, en que, sin exagerar, puede calificarse de sensacional.

La elección de las válvulas radiofónicas

Cuando un radioescucha va a comprar una válvula o bien antes de comprarla, examina el catálogo de una fábrica de válvulas, observa que cada una de ellas se caracteriza por ciertas «constantes», que suelen designarse abreviadamente por una serie de letras y cuyos valores representativos son distintos para cada válvula.

En un montaje cualquiera, tanto si es de alta como de baja frecuencia, la producción de oscilaciones se hará tanto más fácilmente cuanto mayor sea la amplificación de la válvula, entendiéndose con esto la amplificación total. Pero para obtenerse en cuenta que la amplificación obtenida con un sistema determinado y una alimentación constante, puede aumentar con dos factores: el coeficiente de amplificación de cada tubo, y el pequeño valor de la resistencia de la placa.

Pero un tubo de tres electrodos no puede satisfacer simultáneamente a dichas dos condiciones, pues si su factor de amplificación es elevada, también lo es su resistencia interna y recíprocamente; puede ocurrir, por lo tanto, que sustituyendo una válvula por otra diferente, se obtengan resultados muy distintos, aun cuando algunas de sus características sean iguales. Así, por ejemplo, en el caso de tomar una válvula de resistencia interna muy elevada, es posible que un aparato cuya reacción es excesiva y produce silbidos frecuentes, se modere en absoluto y la reacción se vuelva suave y viceversa, una válvula de escasa resistencia interna puede permitir fácilmente la producción de oscilaciones que no se logran con otra válvula de resistencia mayor.



Vamos a ver ahora las tres principales constantes de una válvula; éstas son: la del factor de amplificación que se designa con la letra K, la resistencia interna designada con la letra R, y la inclinación que se representa con la letra S.

das por el fabricante de la misma; se observará que las curvas correspondientes a tensiones de placa sucesivas, únicamente son paralelas en sus regiones rectilíneas, y también que el intervalo que separa dos curvas trazadas para d tensiones distintas que presenten un incremento igual, también están igualmente espaciadas. En la figura adjunta puede observarse lo que decimos, pues aproximadamente ab = ac y V2 - V1 = V1 - V0. El valor del coeficiente de amplificación K será:

$$K = \frac{V_1 - V_0}{A C} = \frac{V_1 - V_0}{\alpha A + \alpha C}$$

Para determinar este valor prácticamente pueden seguirse dos métodos: uno consistente en dar AC el valor de 1 voltio y averiguar entonces el valor V1 - V0 o bien fijar para V1 - V0 el valor de 50 voltios y ven entonces el valor que adquiere AC. Este segundo sistema es más preciso que el primero porque las medidas se efectúan en una escala más amplificada.

Haciendo dichas medidas o al menos consultándolas en los gráficos proporcionados por las casas constructoras, se tendrá el medio de orientarse sobre la lámpara que se desea escoger. El papel del factor de amplificación de una válvula, es, pues, un papel doble, a saber: para una misma amplitud de tensión aplicada a la rejilla cuanto mayor es el factor de amplificación tanto mayor será la variación de corriente que ocasionará en el circuito de placa suponiendo constantes los demás elementos. Y también cuando mayor sea dicho factor, tan más fácilmente el sistema entrará en oscilación y por consiguiente, para un montaje dado, ésta se producirá para una longitud de onda más elevada. Por esto, en las válvulas modernas de factor de amplificación elevadísimo, se construyen actualmente con el dispositivo especial de rejilla blindaje que impide la producción de dichas oscilaciones, permitiendo a la válvula mantenerse muy cerca de las mismas.

El factor RI de una válvula representa como antes hemos dicho, su resistencia interna. Su valor en la figura adjunta vendrá representado por el cociente de dividir V2-V1 por «ad», según la ley de Ohm; por lo tanto bastará, pues, medir para una misma tensión de rejilla la diferencia entre las intensidades de la corriente de placa, cuando se pasa de una curva a la siguiente, es decir cuando se pasa de un valor de potencial de placa al siguiente. Esta constante se entiende tomada en la porción rectilínea de la característica, ya que pierde una parte de su valor si se toma en la porción curva, lo cual ocurre en las lámparas que trabajan como detectoras. Presenta gran interés en la determinación de los sistemas de acoplamiento de las válvulas; así, por ejemplo, en los amplificadores a resistencias el valor de éstas debe ser igual a unas tres veces la resistencia interna de la válvula o sea el valor de R; en general debe decirse que procurará observarse esta regla en todos los casos lo cual no siempre está exento de dificultades.

Además, la consideración del valor de R nos permite sentar la conclusión siguiente: para una válvula dada, y para una alimentación constante real (es decir, teniendo en cuenta la caída de tensión en el sistema de enlace para la corriente continua) la eficacia crece con la magnitud del valor del sistema de unión y para un

sistema dado, es preciso que R sea lo más reducida posible. Finalmente la constante S, llamada inclinación o pendiente de una válvula, representa el cociente de dividir el valor «ad» por «el ed» en el esquema adjunto; por lo tanto

$$S = \frac{ad}{ed}$$

Para una curva correspondiente a una tensión de placa dada, es, pues, la relación entre el incremento de la corriente de placa y la variación de la tensión de rejilla que lo produce. En la práctica S representa, pues, la amplitud de la corriente de placa, en función de la amplitud de la tensión de rejilla. El valor de S, demuestra también que la eficacia de una válvula crece con el sistema de unión y que para un sistema dado, la eficacia aumenta con S. Entre S, K, y R, existe también una relación que puede expresarse bastante exactamente por la igualdad.

$$K = RS \text{ de donde } R = \frac{K}{S} \text{ y } S = \frac{K}{R}$$

¿Qué es, por lo tanto, lo que debemos procurar? Prescindiendo de la detección y de las distorsiones que suponemos no existen, en cualquier sistema de acoplamiento de las válvulas con su circuito, debemos tender a obtener la mayor amplitud posible en el circuito de placa y, por lo tanto, aumentar lo más posible de dicho circuito, puesto que así aumenta el valor de K; y aumentar lo más posible la eficacia disminuyendo el valor de R y, por consiguiente, aumentando el valor S, puesto que

$$S = \frac{K}{R}$$

Pero hasta ahora hemos considerado las cosas como si K fuese independiente de R, lo cual no es exacto, puesto que al aumentar K aumenta también R como puede verse en una lista de las constantes de varias válvulas.

En alta frecuencia la impedancia del circuito es fácil de obtener por el efecto especial de un circuito acordado en el circuito de placa, que actúa de circuito tampon y como, por otra parte, la capacidad rejilla-placa de la lámpara tiene influencias notables que ocasionan acoplamientos intempestivos y, sobre todo, pérdidas importantes de energía que se derivan por dicha capacidad por emplearse válvulas de gran factor de amplificación y también de resistencia interna muy elevada sin perjuicio alguno, resultando lámparas de pendiente media. En la baja frecuencia, por el contrario, la capacidad rejilla-placa carece de importancia o la tiene muy escasa y tampoco el sistema de acoplamiento no puede tener la misma eficacia que en alta frecuencia, pues no puede ser un circuito acordado por las razones que ya se han mencionado; será, pues preciso disminuir R y también disminuir K, y la pendiente será también

aprisa que K. Cuanto más potente sea la válvula, más débil será R y el valor de R pequeño, y, en cambio, S aumentará proporcionalmente.

Resumiendo lo dicho, podemos sentar, pues, las siguientes conclusiones generales: Las constantes de las válvulas no son independientes entre sí, sino que están enlazadas por la relación aproximada  $K = S \times R$ . Por lo tanto, de dos valores conocidos podrá saberse el desconocido; pero como K depende de R, cuando se trata de amplificación en alta frecuencia emplearemos preferentemente tubos en los cuales K y R sean pequeños y S grande. Las válvulas de rejilla y

blindaje no siguen exactamente estas reglas, pues hasta las de baja frecuencia tienen una resistencia interna elevada, a cambio de un factor de amplificación también muy elevado; en este caso deberá consultarse con el catálogo de la Fábrica sobre los usos y aplicaciones de dichas válvulas, con los circuitos que especialmente deban aplicarse.

En los montajes a resonancia, si un receptor silba se sustituirá una de las válvulas por otra cuyo factor de amplificación sea aproximadamente igual, pero en la que R sea menor y S mayor.

DR. E. CALVET

VENTA - CALI - ALQUILER de toda clase de receptores de radio, para corriente alterna y continua, al contado y a plazos, desde 20 pesetas al mes, sin recargo

RADIO-SATURNO - Rambla Sta. Única, 2. Teléf. 14459

PROGRAMA PARA EL DIA 24 DE OCTUBRE 1930

RADIO BARCELONA.—«La Palabra», diario hablado de Radio Barcelona, de 8 a 8'30 mañana, primera edición, de 8'30 a 9 mañana, segunda edición. 11: Parte del servicio meteorológico de Cataluña. 13: Emisión de sobremesa; Cierre del Bolsín de la mañana; el Sexteto Radio, alternando con discos selectos: «China», marcha; «Gipsy Melody», vals; «La heredera», schotis; «Serenata»; «La alcañana», selección; Información teatral y cinematográfica; «Flirt d'un soir», gavota; «Recordant a En Juli Garreta», sardana; «Oriental»; «Roberto el diablo», selección; «Las guapas», black bottom; «Sentimiento chisporro», pasodoble. 17'30 «Cañales», pasodoble, trio Iberia; «Jorn alegre», sardana, columbia Barcelona, tenor J. Coll; «La bodega», java; «Elo», tango, trio Iberia; «El dúo de la africana», coro y orquesta; «Caballitos», one step, trio Iberia. 18: Cotizaciones de los mercados internacionales y cambio de valores; Cierre de Bolsa; Sesión femenina, emisión del número 16 de «Radiofemina», suplemento femenino de nuestro periódico hablado «La Palabra» artículo de fondo, sección religiosa, literatura, ecos de sociedad, deportes femeninos, cocina, consejos prácticos, belleza, modas, noticias, consultorio femenino, pasatiempos, concursos, etc. Originales literarios de Mercedes Fortuny, Mercedes Custodio Méndez, Carolinus Canas, Baronesa de las Navas, Enriqueta de Larios, Rosaura Montesinos, Margarita de Lis, etc. 18'40: El Trio Iberia interpretará: «Sérénade-Idele»; «Danza española núm. 10»; Noticias de Prensa. 20'30: Idiomas, curso elemental de francés, con asistencia de alumnos ante el micrófono, por el profesor Mr. Martín. 21: Parte del servicio meteorológico de Cataluña; Cotizaciones de monedas y valores; Cierre del Bolsín de la tarde. 21'05: La Orquesta de la Estación interpretará: «A nous!», marcha; «Maruxa», selección; «Cortejo gitano», baile flamenco; «Sermos éfacs», vals lento; «Filigrana», schotis; «Black-Follie», fox. 22: Noticias de Prensa. 22'05: Radioteatro de EAJ. Primeramente: Selección de la comedia en un acto y dos cuadros, de Jacinto Benavente «La fuerza bruta»; segundo: Selección del sinete en un acto, de Miguel Nieto «Salomé». 23'30: Emisión de discos selectos.

9, PELAYO - RADIO, 9 GRAN EXPOSICION DE T. S. H. NO DEJE DE VISITARLA

RADIO-ASOCIACION EAJ-15 (25 metros).—11'20: Discos selectos varios. 16'05: Discos selectos varios. 16'45: Curso radiado de Gramática catalana a cargo del profesor don Emilio Vallés Vidal, de la «Asociació Protectora de l'Ensenyansa Catalana». 17: Discos selectos varios.

RETRANSMISIONES RADIO BARCELONA

Hoy, a las 22'05 horas, Radio Barcelona retransmitirá, desde el Café Español, la velada que se dará en honor del profesor Blanco Alberich en la que tomarán parte, la sección de hombres del «Orfeo Llevant», el cantante Mercedes Plantada, el tenor Francisco Torra, la «Coba Emporium» y la orquesta Vilalta.

Un homenaje

El comité ejecutivo del homenaje al pintor escenógrafo Francisco Soler y Rovirosa, tiene especial interés en hacer constar que el monumento que el domingo será inaugurado en los jardines de la Reina Victoria Eugenia, ha sido costeado por suscripción pública. En la preferencia del pedestal figura el medallón, en bronce, de Soler y Rovirosa, y las fechas 1830-1900, del nacimiento y muerte respectivamente.

PHILIPS RADIO
El Receptor PHILIPS 2511, completamente enchufable a la corriente alternativa, con dispositivo para la amplificación gramofónica, es el resultado técnico de un concienzudo estudio que ha traído al mercado el aparato de radio más completo, más selectivo y más perfecto, conocido hasta la fecha. Pida una demostración a cualquier comerciante del ramo, y quedará usted convencido de no haber nada que iguale al 2511.

¡POR SI LAS MOSCAS! un éxito clamoroso de CELIA GAMEZ en 5 actos ODEON



# C I N E M A T O G R A F I A

## MARY PICKFORD

## DOUGLAS FAIRBANKS

APARECERAN, POR FIN, JUNTOS EN EL FILM SONORO DE «ARTISTAS ASOCIADOS»

### LA FIERECILLA DOMADA

Adaptación de la famosa obra de SHAKESPEARE

MARTES próximo, día 28, en



¡SERÁ EL FILM DE LA TEMPORADA!



Mary Pickford y Douglas Fairbanks

bucear hasta lo más recóndito del alma femenina. «El hombre y el momento» la demuestra contundentemente, exponiendo un difícil problema de amor que esta célebre autora resuelve con exquisita habilidad.

Bien es verdad que Billie Dove y Rod La Rocque ponen a cotribución todas sus condiciones artísticas, contribuyendo grandemente a este triunfo de Elinor Glyn, de First y de Cinaes.

Hoy y todos los días, en el Kursaal, «El hombre y el momento».

WILLIAM COLLIER, UNO DE LOS PRINCIPALES INTERPRETES DE «ALTA SOCIEDAD»

William Collier, decano de la escena americana, dedicado ahora a los «talkies», es tan famoso como actor, lo mismo que como director y escritor y es una de las más sobresalientes personalidades en el mundo de la escena.

Dedicado a las tablas desde los once años, no se ha movido del teatro desde entonces y su nombre es conocido y respetado en todos los círculos artísticos.

Dedicado a la pantalla durante algún tiempo, volvió al teatro para regresar pronto a Hollywood, en donde firmó un contrato con la Fox Movietone, para actuar, dirigir y escribir.

¿YA HA LLEVADO USTED A SUS HIJOS AL

5.<sup>a</sup> semana



A VER

### ¿CUATRO DE INFANTERIA?

¿SABE USTED QUE ES EL FILM DE LAS ENSEÑANZAS MAXIMAS DE NUESTRA GENERACION Y DE LAS VENIDERAS?

DEBE USTED VERLO UNA Y VARIAS VECES; USTED Y SUS SERES MAS QUERIDOS.

¡SIEMPRE APRENDERÁ USTED ALGO!

Si es una exclusiva Febrer y Blay es garantía de calidad.

Charles Farrell y Janet Gaynor, los protagonistas de «Alta sociedad», que han hecho notables progresos en el arte musical, entonan con sentimiento y maestría estas bellas canciones, que pronto se harán populares entre nuestro público, pues «Alta sociedad», presentada por la Fox Film, se estrenará muy en breve en Barcelona.

«MONSIEUR SANS-GENE»

Es una comedia dramática que tiene el corte romántico y bizarro de los asuntos encuadrados en la época napoleónica.

Ramón Navarro interpreta el principal papel, el de un joven teniente francés, y sus aventuras y sus amores forman la trama de la película. En esta producción tiene Navarro ocasión de lucir repetidas veces su voz de tenor agradable y bien timbrada en varias canciones, inglesas unas, y otras en francés. Canta, también, una canción en español.

El principal papel femenino está a cargo de la linda Dorothy Jordan, actriz teatral incorporada recientemente a la pantalla.

«Monsieur Sans-Genes» es la adaptación cinematográfica de una conocida novela francesa, de Schibo y Férouvé «Le bataille des dames», dirigida por Sidney Franklin.

LA TORRE DE BABEL

Uno de los lugares más interesantes en el recinto de todo Estudio, es el comedor, a la hora del almuerzo.

Si alguna persona ajena al cine se asoma al inmenso comedor donde en torno a un centenar de mesas se apiñan quinientos o seiscientos comederos, directores unos, escritores otros, artistas los más, y entre unos y otros algunos músicos, periodistas, o amigos que pudieron permitirse el lujo de alternar con aquéllos, la impresión del xisitante extraño es tan abrumadora como desconcertante.

El comedor del Estudio parece instalado en una nueva Torre de Babel... que se hubiera construido expresamente para manicomio. Porque posible es que todos los allí presentes sean personas razonables en su vida íntima; pero, vistos en este comedor, todos parecen locos sueltos. Acompañadme, lectores, a almorzar en el restaurant de la Metro Goldwyn Mayer, en Culver City, a

muy pocas millas de Los Angeles, donde, como es sabido, Hollywood se reduce a una pequeña barriada de este gran metrópoli del Oeste. (Porque los más famosos Estudios cinematográficos de California no están todos en Hollywood, según se cree, sino también en Culver City, Burbank, Universal City y otras paradisíacos rincones de la costa del Pacífico).

Desde el momento en que suena la hora del mediodía—un estridente pitazo que se oye en el lugar más lejano o escondido de estos verdaderos pueblos en miniatura—empiezan a llegar al comedor los que más prisa tienen por reanudar el trabajo, que comenzaron, probablemente, de ocho a ocho y media de la mañana, para lo cual muchos de ellos, que viven lejos de aquí, tuvieron que levantarse apenas salido el sol...

Llegan gitanos de Hungría, cosacos de la antigua Rusia, marquesas y condesas del ya remoto Imperio Francés, unos bandidos tiroleses, uros soldados alemanes, presidiarios, «cocottes», mendigos, marineros, un cardenal, una bailarina española, un gaucho, un gigante, una mujer que pesa quinientas libras, un liliptiense... y cada uno hablan de su lengua nativa: alemán, ruso, italiano, sueco, español, hasta inglés! Ya que aquí, como decía el inolvidable Blasco Ibáñez, hay de todo: hasta americanos.

En una mesa vemos a Lawrence Tibbet, el hoy más famoso barítono del mundo, vestido de cosaco, en amable compañía de unas muchachas escocesas. Más allá, con un camarada de profesión, se encuentra la irquieta Joan Crawford, en pyjama que, aunque dibuja unas bellas líneas, no nos atraen tanto como los ojos, grandes y profundos, llenos de luz, de esta mujer que produce la idea de una llama de fuego.

Acompañada por Robert Montgomery está Anita Page, sencillamente vestida como una colegiala, tímida, pero adorable. En frente, rodeado de media docena de sugestivas damas (¿Como no!) el gran Adolphe Menjou, que actualmente trabaja en inglés, francés, alemán y español.

Wallace Beery, vestido de presidiario, conversa con Juan de Landa,

### POR ESOS CINES

EL EXITO DEL CAPITOL

Continúa en aumento el éxito de «4 de Infantería», que se ve todos los días lleno el salón del público de todo Barcelona que acude para admirar la obra culminante producida en Europa en cine sonoro y parlante.

Compromisos adquiridos anteriormente por la Dirección del Capitol, han de obligar a la misma, ineludiblemente, a quitar finalmente «4 de Infantería» del programa en pleno xilo.

Se encarece, por tanto, a todos los que no hayan visto «4 de Infantería», que se apresuren a hacerlo puesto que la noticia de las últimas sesiones de este film ha de aumentar la expectación y la demanda de localidades.

JHON BARRYMORE EN «EL GENERAL CRACK»

«El general Crack» constituye la primera película hablada de Jhon Barrymore. La nueva modalidad del cine parlante ha proporcionado a este artista la posibilidad de dar a conocer a todo el mundo su arte escénico en el que su dicción juega un papel esencialísimo, considerando el valor decisivo en el interpretativo de Jhon Barrymore.

El argumento de «El general Crack» proporciona a este artista incontables ocasiones para su lucimiento personal. Jhon Barrymore juega todos los matices del arte escénico y vive momentos intensamente alegres y bellamente trágicos. «El general Crack», entre los muchos valores que contiene, nos ha de dar a conocer toda la magia de la interpretación perfecta de este admirable artista.

El estreno de esta producción tendrá lugar en Tivoli el lunes próximo por la noche.

ESTUDIO «CINAES»

Tal es la denominación que llevarán las sesiones especiales de cine de arte y cultural que periódicamente «Cinaes» ofrecerá en uno de sus mejores locales del centro.

Desde el film estrictamente cultural al de más extremado vanguardismo, todos tendrán cabida en las sesiones especiales de «Studio Cinaes».

### ECOS Y NOTICIAS

UNA GRAN NOTICIA

Se trata de la presentación en España de la gran producción de First National «La novia del regimiento». Se ha confirmado plenamente el estreno de esta película y no hemos de tardar en ver este film al que la crítica americana considera como uno de los mejores realizados en la nueva modalidad del cine sonoro y parlantes.

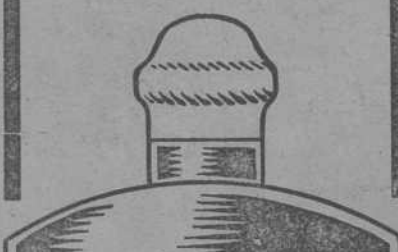
Encarna la protagonista de esta producción una artista nueva para nosotros, pero de gran prestigio en los países de habla inglesa: Vivienne Segal, actriz eminente y cantante notabilísima. «La novia del regimiento» es una película filmada toda ella en tecnicolor, enteramente hablada y su presentación constituye un gran éxito sin precedentes en el cine.

Cinaes presentará «La novia del regimiento» en uno de sus mejores locales.

«EL HOMBRE Y EL MOMENTO»

El argumento de la película First National, distribuida en España por Selecciones Cinaes «El hombre y el momento», que interpreta Billie Dove y Rod La Rocque, ha sido escrito por la gran novelista americana Elinor Glyn. Los éxitos literarios de Elinor Glyn han cimentado su fama de escritora experta que sabe

### ¡Guerra al mal humor!



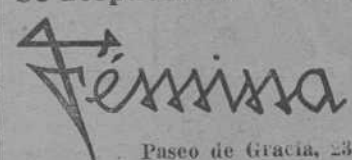
FORMULA DOCTOR KEATON

contra LA NEURASTENIA, MAL HUMOR, MALAS DIGESTIONES, CONTRARIEDADES AMOROSAS, DISGUSTOS DOMESTICOS.

TRATAMIENTO DEL GRAN SIMPATICO POR EL DOCTOR BUSTER KEATON

Risa contagiosa con el elixir ESTRELLADOS. Producto elaborado en los Laboratorios Metro-Goldwyn-Mayer.

Se despacha en el cine



Paseo de Gracia, 23

Forma ahora parte del elenco de «Alta sociedad», la comedia musical presentada por la Fox Film y cuyos protagonistas son Charles Farrell y Janet Gaynor, la pareja ideal, los reyes consagrados de la pantalla, que tienen en esta producción oportunidad de lucir ampliamente todas sus facultades artísticas.

«ALTA SOCIEDAD», LA PERFECCION DE LA PELICULA SONORA

Las películas sonoras han hecho surgir muchos problemas a los directores de Hollywood, pero ninguno tan intrincado como el de la música que debe ponerse en el film.

Es una árdua tarea decidir la música que debe llevar la producción musical y se hace difícil conseguir que el compositor interprete debidamente la idea que se le da para que componga sus melodías.

Afortunado ha sido el triunfo que han alcanzado los compositores que han hecho los números de «Alta sociedad» y con los que han alcanzado, no solamente fama, sino una buena entrada financiera, ya que son las canciones que mayor venta han alcanzado de cuantas ha dado a conocer el cine sonoro.

La melodía, fácil y dulce, se acomoda nota a nota a cada una de las situaciones de la película y armoniza perfectamente con el estado de ánimo de sus principales intérpretes.

### ¡ULTIMOS DIAS! de El Amor solfeando

Producción nacional «CINAES»-RENACIMIENTO

El film hablado en español, que ha establecido el «record» de las mejores críticas y mayor atracción de público.

### Lunes noche ESTRENO de El general Crack

por JOHN BARRYMORE, Armida, Lowell Sherman, etc.

Película Sonora Warner Bros. Vitaphone. - Selección «Cinaes»



## LIDO CINE

HOY

DOS OBRAS MAESTRAS DEL SILENCIO

LA CIUDAD del PLACER y

PRINCESAS DEL DOLAR

Un drama lleno de misteriosos enigmas, por RENÉE HERIBEL

Una divertida comedia, por LIANE HAID y GEORGE ALEXANDER

DOS PELICULAS MUDAS QUE NO NECESITAN DEL SONIDO PARA CAUTIVAR AL PUBLICO

EXCLUSIVAS TRIAN



Caldas de Montbui.—Primera Fiesta del Libro organizada por la «Asociación de Cultura», que se celebró con gran brillantez y entusiasmo. El novelista Juan Puig y Ferreter dirigiendo la palabra al pueblo. — (Fot. Popple)



Villa Sanjurjo.—Bellas señoritas que actuaron al público durante los días que actuó la feria instalada en la Rúa de la Feria. — (Fot. López)



Villa Sanjurjo.—El Campeonato de Tiro de Pichón. — Señoritas que actuaron de madrinas de los tiradores. — (Fot. Zarco y López)



Olot. — Las ferias de San Lucas. — Un aspecto del ferrial de ganado mular. — (Fot. Vélez)



Corró de Valls (Tarragona). — Con asistencia de todas las autoridades locales, ha tenido lugar en esta localidad el acto de ser bendecidas las aguas de la nueva fuente pública, acto del que damos las dos adjuntas fotografías. — momento de la bendición.



Las autoridades que asistieron a la bendición de las aguas.



Villa Sanjurjo.—Los festejos de la Villa. — La barca motor «Joven Manuel», que en las regatas ganó el primer premio. — (Fot. Zarco y López)



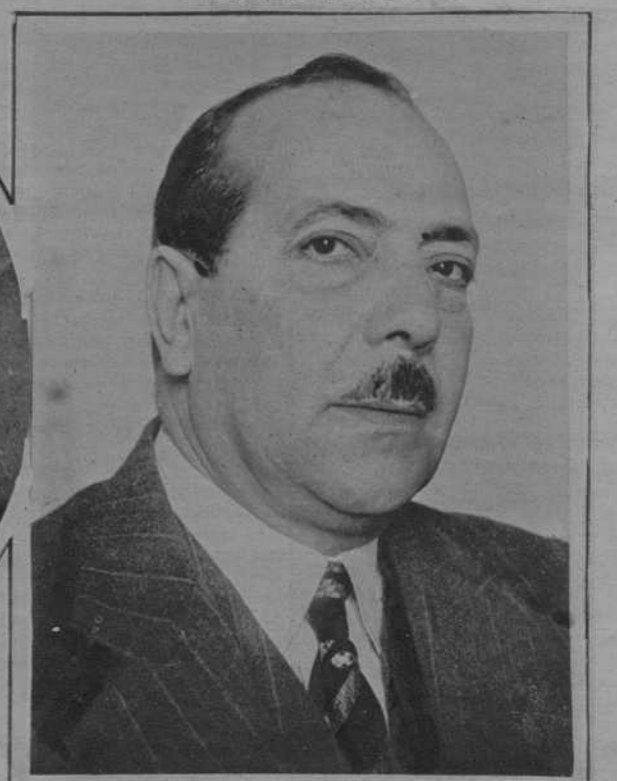
Córdoba.—Homenaje-banquete con el que fue obsequiado por el Cuerpo de Telégrafos el ingeniero de Telecomunicaciones don José Galero García, a su regreso del extranjero. — (Fot. Santos)



Cartagena.—Concurrentes a la jira celebrada por los exploradores de esta localidad para inaugurar el curso escultista. — (Fot. Llanos)



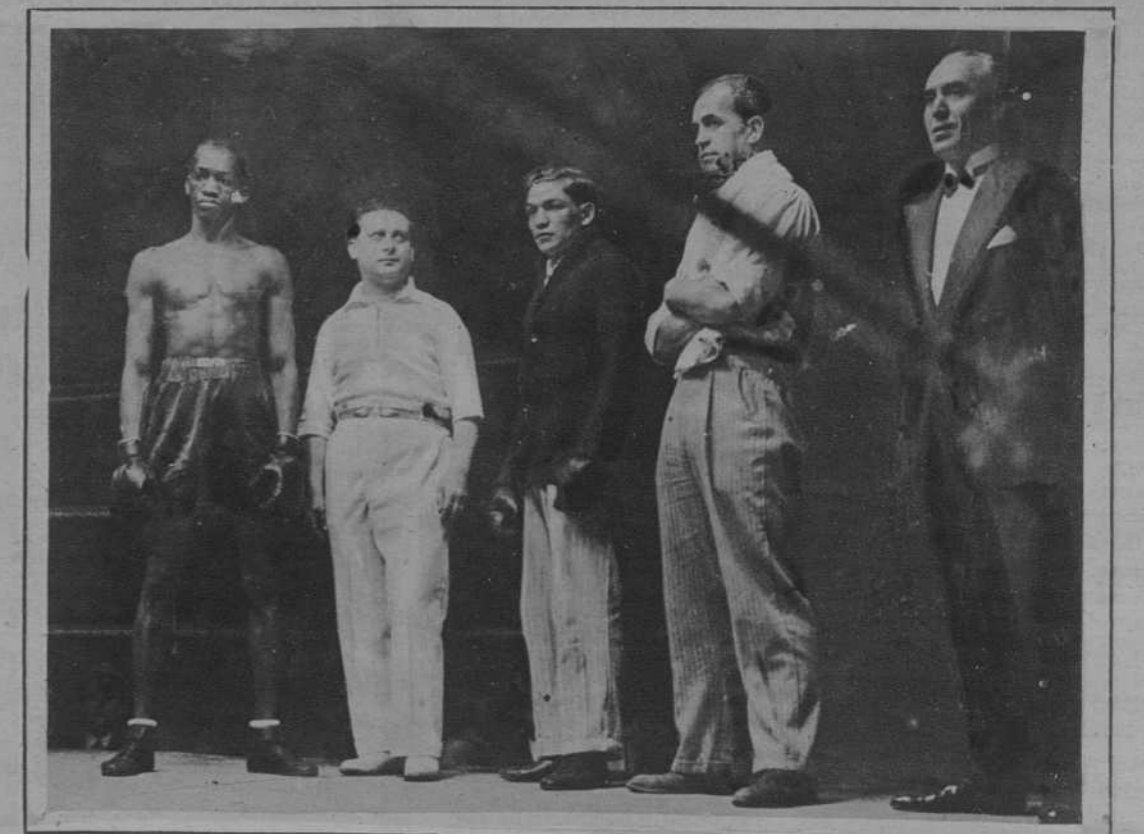
El aviador Jiménez, que ha ingresado en prisiones militares por la publicación de un artículo en un diario madrileño. — (Fot. Vidal)



Don Enrique Bermúdez, nuevo embajador de Chile en España, que hoy presentará sus credenciales al Rey. — (Fot. Vidal)



Villa Sanjurjo.— El Campeonato de Tiro de Pichón. — Aristócratas de la Villa que tomaron parte en el Campeonato de tiro. — (Fot. Zarco y López)



Del combate Gironés. — Alf. Brown. Antes del combate. De izquierda a derecha: Alf. Brown, Berstein, Gironés y Artero. — (Fot. Maymó)



V I D A D E P O R T I V A



Todos los días ACENTUASE EL ÉXITO de BILLIE DOVE la artista de belleza incomparable, que goza de la admiración unánime de nuestro público



Adaptación cinematográfica de la famosa obra de ELINOR GLYN Selección «Cinaes».

el ex tenor español que ahora hace en el cine hispano los papeles de aquel. Ernesto Vilches, que acaba de filmar el «Mister Wu», (Wu Li Chang), discute con Salvador de Alberich su próxima película, que será una adaptación de la comedia francesa «Toto», de Hennequin y Duquesnel.

Tito Davison, el muy notable actor chileno, uno de los artistas jóvenes más brillantes de que se puede enorgullecer el cine hispano, almuerza con su pariente Carlos Borcosque, que acaba de alternar con Ramón Navarro en la dirección de «Sevilla de mis amores».

La algarabía del comedor es estrepitosa y verdaderamente insólita en un restaurant norteamericano, pues casi todos hablan en voz alta y en distintas lenguas, contrastando la rígida ecuanimidad de los sajones con los siempre alborotados ademanos de los latinos.

Un italiano, que no sabe inglés, se entiende con la camarera dibujándole unos macarrones sobre una hoja de papel... Otro español se indigna porque pidió mantequilla («butter») y le trajeron agua («water»).

Las artistas hispanas, entre las que predominan las propensas a engordar, apenas prueban bocado, temerosas de perder la línea... Marie Dressler, que está más gruesa de lo que debiera, se ríe de los escrúpulos de las que pretenden seguir adelgazando y las recuerda que ella ha llegado a estrella, a los sesenta años!, sin tener que privarse de las buenas comidas.

De una a dos de la tarde empieza el desfile hacia los diversos escenarios, donde los artistas han de trabajar hasta las seis o las siete, si no hay gran prisa en concluir la producción, o hasta la madrugada, si la película se quiere acabar cuanto antes.

Y los que se han pasado trece o catorce horas, si no más, en el Estudio, se van luego a sus casas respectivas deseosos de acostarse ya que han de volver a madrugar al día siguiente.

Las tan comentadas bacanales de Hollywood son un mito. Nadie tiene aquí tiempo de divertirse, si está trabajando. Y si no trabaja, como no cobra, tampoco se puede divertir mucho.

Claro que hay excepciones, y que, de cuando en cuando, no falta un sensacional escándalo en los alrededores. Pero hasta eso es dudoso que sea rigurosamente cierto.

Generalmente, todo es pura «reclame»... La eterna farsa, la farsa de quienes, para mejor vivir, toman su vida como una farsa más...

MIGUEL DE ZARRAGA Culver City California.

CICLISMO

LA REUNION AMATEUR EN EL IRIS PARK

Eliminatorias de los pesos gallos y plumas para el «Trofeo Diana», y como base de programa, el combate Minguell-Martín

Con un programa excelente, el sábado por la noche abrirá por segunda vez sus puertas al boxeo amateur la espaciosa sala del Iris Park, que el pasado sábado congregó, a pesar de un largo tiempo de inactividad, a un numeroso contingente de buenos aficionados, deseosos de gustar las bellezas del buen boxeo.

El programa completo y el orden de los combates es el siguiente: Torneo para el «Trofeo Diana».

Primeros. Pesos gallos: Navarro, del Puching, contra Condeminas, del Cataluña.

Segundo. Pesos plumas: Truque, del Poblet, contra Céspedes, del Firpo.

Tercero. Pesos gallos: Sans, del Puching, contra Llorca, del Firpo.

Cuarto. Pesos plumas: Vilanova, del Palace, contra Matasans, del Puching.

Quinto. Pesos welters: Bozart, del Poblet, contra Martínez, del Firpo.

Sexto. Pesos mosca: Giménez, del Cataluña, contra Berdejo, del Sporting.

Séptimo. A cuatro rouns de tres mirritos: Minguell, del Diana, contra Martín, del Barcelona.

UNION VELOCIPEDICA ESPAÑOLA XXX CAMPEONATO DE ESPAÑA FONDO EN CARRETERA (26 octubre de 1930)

Al terminar el plazo que marca el reglamento de esta carrera, que el Comité regional de Cataluña celebrará el próximo domingo, día 26 del actual, habían sido recibidas las siguientes declaraciones de los corredores que compondrán el lote de los que han de disputar la prueba final del Campeonato:

- Luciano Montero, de Irún. Mariano Cañardo, de Barcelona. Telmo García, de Madrid. José M. Sans, de Reus. Fernando de Padilla, de Madrid. Francisco Llana, de Madrid. Saturnino Alonso, de Madrid. Vicente Albiñana, de Reus. Juan Mateu, de Plá de Cabra. Eusebio Bastida, de Azeiteira.

Todos los demás corredores que habían sido seleccionados en las pruebas señaladas al efecto quedan excluidos de la participación.

Hoy viernes darán comienzo las operaciones de precintaje para los corredores de la región, efectuándose la misma de 5 a 7 de la tarde; para los residentes fuera de la región, tendrán lugar estas operaciones mañana sábado, en el mismo lugar y hora.

Recibidas de las distintas entidades ciclistas de Barcelona los ofrecimientos para cubrir el recorrido con controles facilitados por cada una, se ruega que desde hoy viernes, a las cinco de la tarde, pasen por esta Secretaría de la U. V. E., con el fin de dar las instrucciones pertinente e indicar el sitio donde deberán prestar sus servicios.

BOXEO

JEFF. DICKSON, A LONDRES

Jeff. Dickson, el popular promotor que ha puesto en pie en Barcelona el match celebrado anteanoche entre el campeón del mundo Alf. Brown y Gironés, salió ayer para Londres.

Al despedirse de los periodistas y acompañantes, les manifestó que se marchaba complacido de la acogida que había recibido en nuestra ciudad y que se había reafirmado en su propósito de organizar futuros grandes combates para nuestro público.

Por de pronto, es ya firme el de Uzcudun y Carnera, el 16 de noviembre y a éste seguramente seguirán otros de gran envergadura.

ALF. BROWN - BENZA EN PARIS

El panameño campeón del mundo del peso gallo combatirá en París, el próximo día 8 de noviembre, con el campeón de Francia del peso pluma, Bensa.

MOTONAUTICA

REGATAS DE OUTBOTRDS GRAN PREMIO ROTARY CLUB

La reunión motonáutica Gran Premio Rotary Club, que el Real Club Náutico organiza para el próximo domingo, día 26, ha despertado gran interés entre nuestros aficionados, habiéndose registrado ya diez inscripciones de calidad, que son las siguientes:

Núm. 1. «Pegaso II», de don Guillermo Oliveras de la Riva, motor Elto 40 H. P.

Núm. 2. «Xafac II», de don Manuel Giró Minguella, motor Elto, 40 H. P.

Núm. 3. «Pegaso III», de don Jesús Batlló Bofill, motor Elto 40 H. P.

Núm. 4. «Enigma», de don Ma-

nuel Bertrand Mata, motor Jhonson, 32 H. P.

Núm. 6. «Miss Zapatilla», de don Juan Bertrand Mata, motor Elto, 40 H. P.

Núm. 7. «Albatros», de don Jorge Torrents Parellada, motor Jhonson, 32 H. P.

Núm. 8. «X X», de don Joaquín Vilá de la Riva, motor Elto, 40 H. P.

Núm. 11. «Skitz IV», de don Miguel Sans Mora, motor Jhonson, 32 H. P.

Núm. 12. «Billy IV», de don Ignacio Coll Castell, motor Jhonson, 32 H. P.

Núm. 14. «Bisturf», de don José Soler-Roig, motor Jhonson, 32 H. P.

PELOTA VASCA

DEL FRONTON NOVEDADES

Según nos comunica persona autorizada, han llegado ya a nuestra ciudad los dos grandes zagueros, Marcelino, y Gómez, dos de los jugadores preferidos del público barcelonés y que han realizado en Barcelona campañas brillantísimas. Vienen los dos grandes zagueros para incorporarse al cuadro del Novedades, en cuyo frontón reaparecerán en fecha próxima.

En el partido de anteanoche, la pareja Arruti y Elola II venció a la formada por Ecenarro I y Aldazabal, por 40 a 29. Jugó Arruti formidablemente, siguiéndole en orden de méritos, Aldazabal.

Para esta noche se anuncia la repetición del partido entre la pareja Irigoyen II y Guillermo y el trio Pistón, Arriola y Celaya.

AVIACION

EL EXITO DEL VUELO SIN MOTOR

Para dar una idea de la curiosidad e interés que el vuelo sin motor ha despertado en nuestros centros aeronáuticos, basta citar tan solo algunos de los pilotos de la Escuela de Aeronáutica Naval, del Real Aero Club de Cataluña y de las Líneas Aéreas Españolas que, queriendo iniciarse en las prácticas del emocio-

nante deporte, han efectuado, estos meses, algunos vuelos en el planeador del Aero Club Barcelona: Barrera, García Charlo, Galán, Ceano, Calvar, Guitián, Salgueiro, Sauca, Piedra, Montañés, Coterillo, Soriano, Navarro, Gayoso, Bonamisa, etc.

Los lanzamientos hechos desde el mes pasado con el mismo planeador, suman ya doscientos cincuenta, cifra que evidencia la actividad y entusiasmo de los componentes de la Sección de Vuelo sin Motor del Aero Club y la voluntad y pericia de sus dirigentes.

FUTBOL

EL COMITE DE COMPETICION DE SEGUNDA CATEGORIA ORDINARIA DESCALIFICA A CUATRO JUGADORES

En la reunión del Comité de Competición de segunda categoría ordinaria, celebrada ayer para repasar las actas de los partidos jugados el domingo último, primera fecha del Campeonato de dicha categoría, aquél se vió obligado a descalificar a cuatro jugadores, por agresión mutua.

Fué en el partido «Santfeliuenc-Torrasenc», en el que los jugadores Maragall, Solé, Ribas y Segura, llegaron a las manos, siendo preciso que el árbitro les expulsara del terreno de juego.

El Comité de Competición decretó ayer la inhabilitación por dos semanas de Ribas y Segura, del «Santfeliuenc»; por igual tiempo castigó también a Solé, y por sólo una semana a Maragall, ambos jugadores del «Torrasenc».

El acta del encuentro «Barceña-Güell» también ha sido protestada, por incomparecencia en el terreno de juego del equipo propietario de éste. El Club visitante pide al Comité de Competición la adjudicación de los dos puntos.

El motivo de la incomparecencia fué el pésimo estado del terreno, debido a la lluvia, por lo que siendo un caso de fuerza mayor suponemos que el Comité de Competición pasará

el asunto al Consejo Directivo para que resuelva.

LA CONFERENCIA DEL PROFESOR D. ENRIQUE BLANCO ALBERICH HA DESPERTADO GRAN EXPECTACION

El anuncio de la conferencia que el profesor don Enrique Blanco Alberich, el héroe del Atlántico, ha de dar el domingo próximo en el Palau de la Música Catalana, abriendo el III Ciclo de Conferencias que ha organizado el Consejo Directivo de la Federación Catalana de Fútbol Asociación, ha despertado gran interés, como lo demuestra la enorme demanda de invitaciones que se recibe en el local de la Federación, donde han comenzado a distribuirse desde esta tarde.

La expectación reinante para escuchar la conferencia del profesor Blanco Alberich, hace prever que el local del Palau de la Música Catalana se verá el domingo por la noche lleno hasta los topes.

MOTORISMO

REAL MOTO CLUB DE CATALUNA VII Vuelta a Cataluña. - II Gran Premio de Turismo del R. M. C. C. 31 octubre, 1 y 2 noviembre 1930

Ayer jueves era el día señalado para el cierre de la inscripción a derechos sencillos de esta prueba, que el Real Moto Club de Cataluña organiza para los días 31 del corriente, 1 y 2 de noviembre.

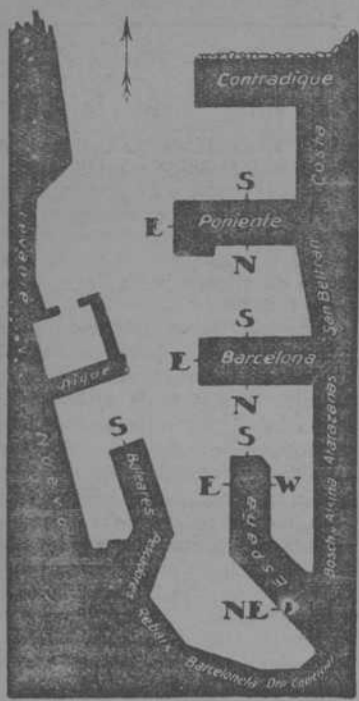
Con las últimas inscripciones asciende a treinta el número de los concursantes inscritos, cifra que no hay que dudar, se habrá visto aumentada antes de finalizar el plazo señalado para el cierre, aparte de las que todavía podrán efectuarse hasta el día 26, en que serán admitidas a derechos dobles.

El día 27, a las siete de la tarde, se efectuará el sorteo para el orden de salida, entregándose a los concursantes desde el día 29, los números de orden y horarios con que han de participar en la prueba.

AUTO-AMERICA, S. A. CONCESIONARIO EXCLUSIVO DE LA MARCA CHEVROLET ofrece a los automovilistas barceloneses el nuevo camión «CHEVROLET», vehículo ideal para toda clase de transportes. Las mejoras principales son: RUEDAS DE DISCO DE ACERO perforadas y con aro desmontable, gemelas atrás. EL PUENTE TRASERO REFORZADO de 42 quilos más de peso que el modelo anterior. FRENOS DE EXPANSION INTERNA a las cuatro ruedas, completamente protegidos contra polvo y agua. BASTIDOR MAS SOLIDO Y RIGIDO por sus seis travesaños, con ocho puntos de suspensión para la carga. Además, el famoso motor CHEVROLET desarrolla holgadamente fuerza suficiente para marchar a plena carga con regularidad y sin desgaste alguno. La caja de cambios con cuatro velocidades permite el aprovechamiento de toda la potencia del motor en cualquier clase de terreno. CASA CENTRAL, OFICINAS y VENTA DE RECAMBIOS: Avenida Alfonso XIII, 484 Teléfonos, 77516 y 76366 TALLER DE REPARACIONES con estación de engrase y servicio rápido permanente: Córcega, chaflán Bailén Teléfono, 73313 CONCESION N.º 1 Matas y Gallifa, S.ª C. Avenida Alfonso XIII, 398 CONCESION N.º 2 Auto Equipos Cortes, 499 CONCESION N.º 3 Juan Flotats Tamarit, 95 y 97



Atrache de buques surtos en el puerto



DE TRAFICO

- List of ship arrivals including names like 'Ampurdán', 'Adriana', 'Antonio López', 'Atlante', 'Aguas', 'Betis', 'Balears', etc.

Situación de los buques de Empresas Navieras que visitan nuestro puerto

- Shipping schedule for companies like 'COMPANIA TRASATLANTICA', 'NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA', and 'S. G. DE TRANSPORTS MARITIMS A VAPEUR'.

YBARRA Y COMPANIA, S. en C. situación y movimiento de sus vapores Mediterráneo-Brasil-Plata

S. G. T. M. Próximas salidas de Barcelona El vapor correo IPANEMA

CAMPANA saldrá el día 21 de noviembre para Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires

FABRE LINE Saldrá de ALEJANDRIA el día 2 de Noviembre, directo para Barcelona, el vapor CHRISTENSEN

Vapores de P. Garcias Seguí Servicio fijo: SEMANAL para CASTELLON QUINCENAL para VINAROS

BIBBY LINE Se expiden conocimientos directos desde el puerto de Barcelona para Rangoon, Colombo, Port Said, Bombay, Karachi, Madras, Calcuta, con transbordo en Marsella, a forfait sumamente reducido.

YBARRA Y COMP. S. en C. de Sevilla Línea MEDITERRANEO-BRASIL PLATA MOTONAVES CORREOS ESPAÑOLES

CABO TORTOSA Admitiendo carga y pasaje Asimismo libramos conocimientos directos en combinación con las Compañías ARGENTINAS DE NAVEGACION MIHAMOVICH Y SOCIEDAD ANONIMA IMPORTADORA Y EXPORTADORA DE LA PATAGONIA para los puertos de Rosario, Santa Fe, Asunción y Bahía así como para Puerto Madryn, Comodoro Rivadavia, Puerto Deseado, San Julián, Santa Cruz, Río Gallego y Punta Arenas

Línea Mac Andrews Para Londres y Amberes saldrá el día 25 de Octubre el buque a motor PACHECO

PALACIO Para Liverpool saldrá el día 28 de octubre el buque a motor CANO

Hijo de ROMULO BOSCH ARMADORES Y CONSIGNATARIOS Servicio regular a puertos del Mediterráneo Norte de Africa

Compañía NEPTUN - Bremen SERVICIO REGULAR SEMANAL PARA LOS PUERTOS DE AMBERES Y BREMEN

KLIO Saldrá el día 3 de Noviembre el buque a motor GAUSS

Compañía OCEANIA Susak Servicio regular de vapores entre los puertos de Yugoslavia y los de España (Mediterráneo)

MORAVA con destino a los puertos de Argel, Split, Susak, Fiume y Trieste Admitiendo carga

Compañía OCEANIA Susak Saldrá de Barcelona el día 27 del corriente el vapor KOSTRENA

COSULIGH LINE Línea rapidísima de gran lujo para NEW-YORK

VULCANIA 24.00 toneladas, 21 millas LLOYD-TRIESTINO-PUGLIA MARITIMA ITALIANA SERVICIOS AEREOS

Compañía Naviera SOTA Y AZNAR SERVICIOS REGULARES DE CABOTAJE SERVICIO CORRIENTE

ARTIBA-MENDI admitiendo carga para San Carlos, Valencia, Sagunto, Alicante, Cartagena, Motril, Málaga, Melilla, Cádiz, Huelva, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Gijón, Muxel, Santander y Bilbao

ADRIA FIUME SERVICIO REGULAR CON SALIDA FIJA CADA SEMANA

DONIZETTI El jueves 30 Octubre La carga se efectuará por la «Colla Pladés», muelle de Balears, tinglado n.º 2

HOLLAND WEST AFRIKA LIJN Para Freetown, Monrovia, Takoradi, Accra, Cape Coast, Saltpond, Winneba, Lome, Lagos, Apapa, Colouou, Dusa, Santa Isabel, San Carlos, Kribi, Bata y Río Benito

REGGESTROOM librándose conocimiento directo desde Barcelona Próxima salida desde este puerto 20 de noviembre

Compañía Trasatlántica Española De Barcelona saldrá el día 31 de Octubre el vapor JUAN SEBASTIAN ELCANO

CRISTOBAL COLON para Habana y Veracruz De Barcelona saldrá el día 5 de Noviembre el vapor REINA VICTORIA EUGENIA

MONTEVIDEO para Canarias y Fernando Poo Consignatario en Barcelona: A. RIPOL

CO. PA NIE DE NAVIGATION PAQUET MARSEILLE SERVICIO SEMANAL directamente para Marsella Saldrá de este puerto el día 25 de Octubre el magnífico correo francés

IGNACIO VILLAYECCHIA Y COMP. RAMBLA SANTA MONICA TELEFONO 13947

Vapores de Hijo de RAMON A. RAMOS Directo para CARTAGENA Servicio semanal con salida los jueves, a las SEIS de la mañana

Compañía Trasmediterránea VIA LAYETANA, 2, BARCELONA PLAZA DE LAS CORTES, 6, MADRID

INFANTA BEATRIZ SERVICIO BARCELONA-VALENCIA salidas de Barcelona lunes y jueves a las 20 horas









# CALDO MAGGI



## ES DELICIOSO



**EL INGENIO**  
FABRICA DE  
**Maniqués**  
DE TODAS CLASES  
**PIDASE CATALOGO**  
**RAURICH, 6**  
TELEFONO 15086

**Fábrica de Arma-  
zones y Pantalías**  
MEDALLA DE ORO  
Exposición Interna-  
cional Barcelona 1929  
**J. CAMPS**  
Exposición y despacho  
Paseo de Gracia, 126  
Teléfono 74055

Pie y pan-  
talla de Sa-  
lón, como la  
muestra,  
completo, a  
partir de  
enchufar,  
40'45  
pesetas

**CASA PROVINCIAL DE CARIDAD**  
SERVICIO PUBLICO DE POMPAS FUNEBRES  
DIRECCION Y OFICINAS: Edificio de la Casa Provincial de Caridad  
Torres Amat, núm. 8. Teléfonos 16524 - 16525 - 16526

**SUBCENTRALES:** Calle del Clot, 80. Teléfono 50461  
Calle de la Cruz Cubierta, 91. Teléfono 33761

**SUCURSALES:** Calle de San Andrés, 221. Teléfono 51051  
Plaza del Centro, número 4. Teléfono 33471  
Paseo del Triunfo, número 17. Teléfono 52012  
Calle de Sarriá, número 72. Teléfono 73682

**BADALONA:** Real, número 110. Teléfono 87-B.

**HOSPITALET:** Central: Laureano Miró, número 60. Teléfono 38-H.  
Sucursales: Pí y Margall, número 108. Teléfono 31226  
Progreso, número 58. Teléfono 31227

**SANTA COLOMA DE GRAMANET:** Anselmo Clavé, número 13

**SEÑORA**  
**"MADAMEX" ES MEJOR**  
**PRUEBE VD. MADAMEX**

Sólo vale 3'30 ptas. la caja

Siendo «MADAMEX» un producto nacional, su precio está libre de los aumentos que actualmente sufren sus similares extranjeros.

**SOCIEDADES Y COMERCIANTES**  
Servicio y examen de contabilidades. Balances y demás documentos relacionados con la Hacienda personal técnico, por horas y precios módicos. Oficina administrativa, V. ALONSO VILLAVIA, VIA LAYETANA, 15. - TELEFONO, 24106



Pepito Piñera, de Garrucha

**"Mamita dice que cojo catarro adrede"**

"Pero no es así! La verdad es que no me dan miedo los catarros como antes que me hacían tomar algo amargo cada vez para curarlos. Ahora sé que mamita simplemente me frota el Vicks VapoRub y me alivia en seguida."

Desde luego, fué el Sr. José Piñera Estrella, de Garrucha, provincia de Almería, España, quien nos comunicó los sentimientos de su hijito Pepito con respecto al ungüento vaporizante, Vicks VapoRub.

**Sencillo tratamiento que no desagrada a los niños**

Miles de madres prefieren este modesto ungüento vaporizante porque generalmente contrarresta los catarros antes del amanecer sin administrarles medicinas. Cuando se frota en la garganta y el pecho, el Vicks obra de dos modos a la vez:

(1) Sus ingredientes se vaporizan con el calor del cuerpo y son inhalados directamente a las partes inflamadas, desprendiendo la flema y despejando las vías respiratorias; (2) con o una cataplasma, alivia la tirantez y el dolor, ayudando así a los vapores a deshacer la congestión.

De igual eficacia para los adultos. En toda farmacia. Tamaño de prueba, Ptas. 2.50; tamaño doble, Ptas. 4.

**VICKS VAPORUB**

**PAPEL DE FUMAR**

**BAMBÚ**

HA OBTENIDO EL **GRAN PREMIO** en la EXPOSICION INTERNACIONAL DE BARCELONA, 1929

**VENTAS A CREDITO**  
SIN FIADOR NI ENTRADA ADELANTADA. - VENTAJOSISIMAS CONDICIONES DE VENTA a PLAZOS DE ARTICULOS, TODOS DE MARCA, UNICAS EN BARCELONA

Bicicletas «JOBOK»...	desde 20'55
Máquinas Parlantes «VIVA TONAL» y Discos	» 12'65
Aparatos fotográficos Kodak y Voigtländer	» 10'—
Cines Kodak y Pathé Baby	» 14'95
Receptores Telefunken y Ericsson	» 25'—
Prismáticos «JOBOK»	» 15'—
Relojes «HARWOOD»	» 25'—

Catálogos gratis, mencionando este Diario.  
**CASA BOLDU - GERONA, 135 - BARCELONA.**

### Anúnciese Vd. en EL DIA GRAFICO

**ALQUILERES**  
**PIANOS**  
Alquileres a Ptas. al mes G. Hingor RIKICH 12

**30 PISOS**  
y dos almacenes para alquilar a 100 metros de la plaza de España, de 18 y 23 duros, con ascensor. Gran vía, 335 y 337. Razón en la portería de la casa.

**COMPRAS**  
**Compro trajes** usados, pago bien. Conde Asalto 10, junto Rambla. Avisando paso a domicilio Teléfono, 23630.

**DEMANDAS**  
**APRENDIZAS**  
modista sombreros, enseñanza como en las mejores casas de París. Falta en Maison Germaine, 6, Puertaferriera, 6.

**Capilla oratorio** gótico, muy antigua  
**Lámparas madera** pie y techo  
LIBRERIA, 23

**Calle Baleares, 14**  
(Santa Coloma de Gramanet), soñar en venta. Razón: Baluarte, 55. 1.º, 2.ª BARCELONA.

**Calzados a plazos**  
SIN FIADOR  
Rambla Estudios, 12, 30, 24 De 11 a 2 y de 5 a 8.

**RADIOS BRUNET**  
Directos al alumbrado sin antena ni tierra. Garantía indefinida. Desde 195 pesetas. Villadomat 115 bajos

**FAUCIER**  
Sombreros y gorras de todas clases. Especialidad en la gorra CHEVALIER. Saluda a sus clientes. PLATERIA, 64

**REVENDEDORES**  
Para comprar barato los artículos de la temporada de invierno, visitad «CASA GARCIA», donde encontraréis precios más bajos que en fábrica. Trajes interiores de punto superiores, desde 4 Ptas. Calceones Sport Novedad, el mejor surtido desde 1'50 docena. Siempre OCASION. Alta San Pedro, 43.

**Carta abierta a las madres de jovencitas de 16 a 26 años**

Muchas madres y hasta abuelas deben la belleza y lozanía de su tez a una sencilla receta que, muchas veces, devuelve al cutis una juventud asombrosa, hasta en una sola noche. Millares de jovencitas tienen una piel insuficientemente alimentada que les hace parecer más que su edad. Profesores renombrados de la Universidad de Viena han demostrado que ciertos alimentos pueden ser absorbidos por la piel y nutriría localmente (allí donde se aplican). Garantizamos con 10.000 pesetas que la Crema Tokalon, la famosa crema parisiense, contiene las sustancias nutritivas empleadas por el profesor Karl Stejskal de la Univer-

**BRONCISTAS**  
faltan aprendices. Floridablanca, 97.

**Se necesita aprendiz**  
Para reparto a domicilio se le dará manutención. Escribir: M. Castañé, calle Aragón, 351.

**HUESPEDES**  
Bonita habitación con b. c. para joven soltero dormir. Mallorca 199, tercero segunda, junto Aribau

**Deseo un joven**  
todo estar o media pensión. R. Obispo Laguarda número 1, 4.º La

**STUDEBAKER**  
En perfecto estado y a toda prueba, vendo barato. Amadeo Tría, R. Castelar, 28. Mataró.

**SE VENDE**  
coche Whippet 6 c. casi nuevo. Conde Asalto, 67.

**VARIOS**  
**ABOGADO**  
Consulta 4 Ptas. RAMBLA FLORES, 22, 1.º

**CALVO**  
No será nunca si amplias el Gran Regenerador del Cabello marca DELFIN porque es producto de buena fe y detiene la caída del Cabello desde las primeras aplicaciones con garantía del autor: M. Tomson - Venta: Casa Segala Vicente Ferrer, Villadot Soler y Mora - Orlans Olivares Layetana: Vidal y Ribas Rbla. Flores 23

**OFERTAS**  
**Empresa de limpieza**  
Se limpian toda clase de fachadas, pisos, etc. etc. San Gerónimo 6, almacén, Teléfono 17104.

**PROPIETARIOS**  
Administración de fincas a renta fija y deducido descuento.  
Framitación de toda clase de documentos, Préstamos e Hipotecas  
**F. RODRIGUEZ**  
Dilatación 167, 1.º, 2.ª Oficina de 2 a 3 y de 3 a 9 noche.

**CONDUCIR AUTOS**  
**NAVARRO**  
Buena enseñanza. Seriedad  
**Rocafort, 66**

**DETECTIVES D. I. A.**  
Informes secretos, investigaciones, vigilancias, por oficial guardia civil retirado.  
RAMBLA FLORES, 22, 1.º  
Teléfono 20653

**PROFESOR**  
de primera enseñanza se ofrece a domicilio o en casa. Precios módicos. Ricart, 14, entresuelo.

**SE TORNEA**  
toda clase de objetos de madera, pies para Moisés y todos los encargos en torneado. Cera, 23.

**Emilio Altadill**  
confección trajes caballero. Gandesa (Lérida)

**FRANCÉS 5 ptas. INGLES 5 mes**  
Nuevas clases 8 a 9, 7 a 8 noche.  
LEBRUN Tallers 27 p. 10 % descuento a la presentación de este anuncio.

**TRASPASOS**  
**TRASPASO**  
tienda, Berga, 7, Gracia. Junto mercado Libertad. Buena vivienda. Por 500 duros.

**VENTAS**  
**B A R**  
Se vende. Razón, calle de Aragón, núm. 71, chafalán a Rocafort.

**Francés 25 ptas. Inglés 25 mes**  
Clases particulares por nativos. De 8 mañana a 10 noche.  
LEBRUN Tallers 27 p. 10 % descuento a la presentación de este anuncio.

**Mecanografía 3 ptas.**  
Underwood, Royal, Remington, etc. Quedan muy pocas máquinas libres.  
LEBRUN Tallers 27 p. 10 % descuento a la presentación de este anuncio.

**PROPIETARIOS**  
abonos de conservación de fincas, construcciones y reparaciones de obras, a precios económicos. Peñayo, 1, 1.º La C.

**TAQUIGRAFIA 4 ptas. Mecanografía 4 mes**  
Las dos asignaturas, una hora diaria. Mariana, nuevos cursos.  
LEBRUN Tallers 27 p.

**TRADUCCIONES**  
de todas clases, francés, inglés, alemán. Abonos de correspondencia. Trabajos a máquina. Provenza, 159, cuarto 1.ª, derecha, ascensor (junto Muntaner).

**Teneduría 5 ptas.**  
Nuevas clases de 3 a 9 y 3 a 10 noche. Enseñanza individual.  
LEBRUN Tallers, 27 p. 10 % descuento a la presentación de este anuncio

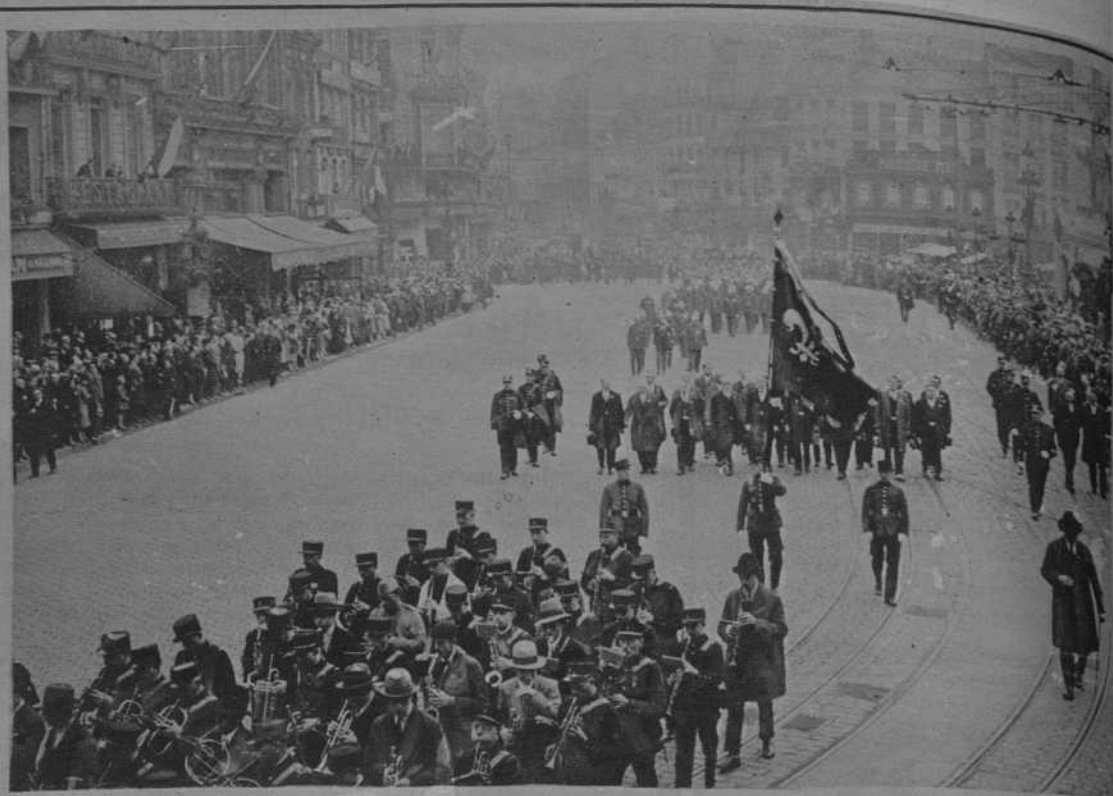
**ANUNCIENSE USFED EN EL DIA GRAFICO**



**RCA**

**Radio Corporation of America**

FONTANELLA 8-2º



La municipalidad de Lille ha celebrado, con toda solemnidad, el aniversario de la liberación de la ciudad durante la guerra europea. El cortejo desfilando por la Plaza Mayor de Lille



**LA REINA DE ESPAÑA EN PARÍS**

Acompañada de sus augustas hijas, las infantas Beatriz y María Cristina, la Reina doña Victoria llegó a París, siendo recibida por el coronel Audibert, en nombre del presidente de la República



La princesa Juana, de Italia, cuyo enlace matrimonial con el rey Boris, de Bulgaria, tendrá lugar mañana (Fots. Keystone)



M. Maginot, ministro de la Guerra, de Francia, que hoy será recibido por el Rey de España. (Fot. Vidal)

**DEPILATORIO NIEVE**

¡Asejo a señora!

PREPARADO POR **La Florida S.A.**

CONSERVARÁ SU PIEL SIEMPRE FRESCA Y SIN VELLO

BARCELONA APARTADO 239



Momento de serle impuesta al maestro señor Lamotte de Grignon, la Insignia de Comendador del Orden Civil, por su brillante actuación musical durante el periodo de la Exposición. — (Fot. Maymó)



Del combate Gironés Alf. Brown. Momento del pesaje. De izquierda a derecha: Arbitro señor Casanovas, Alf. Brown, Artero, Gironés y Dickson. — (Fot. Maymó)