



REDACCIÓN,
DIRECCIÓN COMERCIAL
Y ANUNCIOS
PLAZA DE CATALUÑA, 9
Teléfono A - 2599
TALLERES E IMPRENTA
MUNTANER, 49. Teléfono A - 2322

El Día Gráfico

SUSCRIPCIÓN CAPITAL
PESETAS 2'25 AL MES
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
PTAS. 8'50 TRIMESTRE
NÚMERO EXTRAORDINARIO
VEINTE CENTIMOS



Barcelona, jueves 3 de Mayo de 1928

DAVID ROLLINS



Rollins



Córdoba.- Detalle de la Mezquita monumento único en el mundo y cuya grandiosidad y maravilloso arte deja perplejo al visitante.

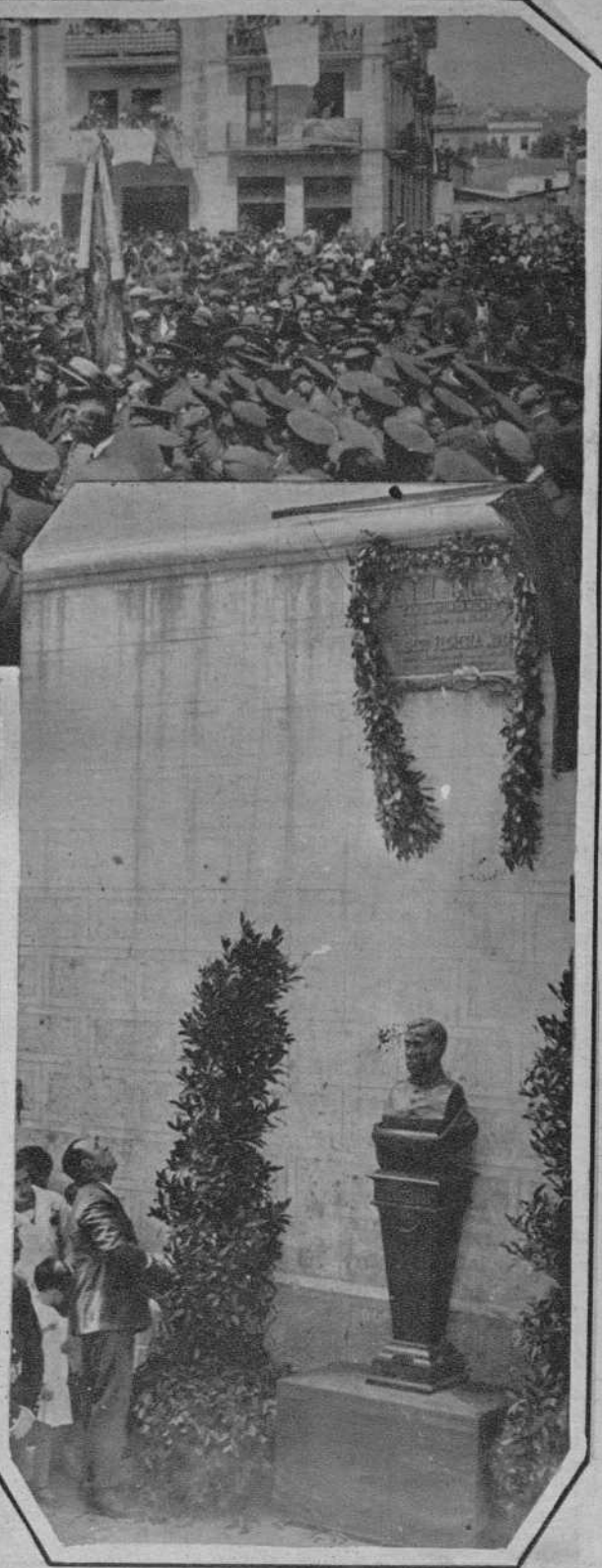
120.

Dn. Manuel Baena Diaz, teniente alcalde presidente de la Comisión de fiestas de Córdoba.



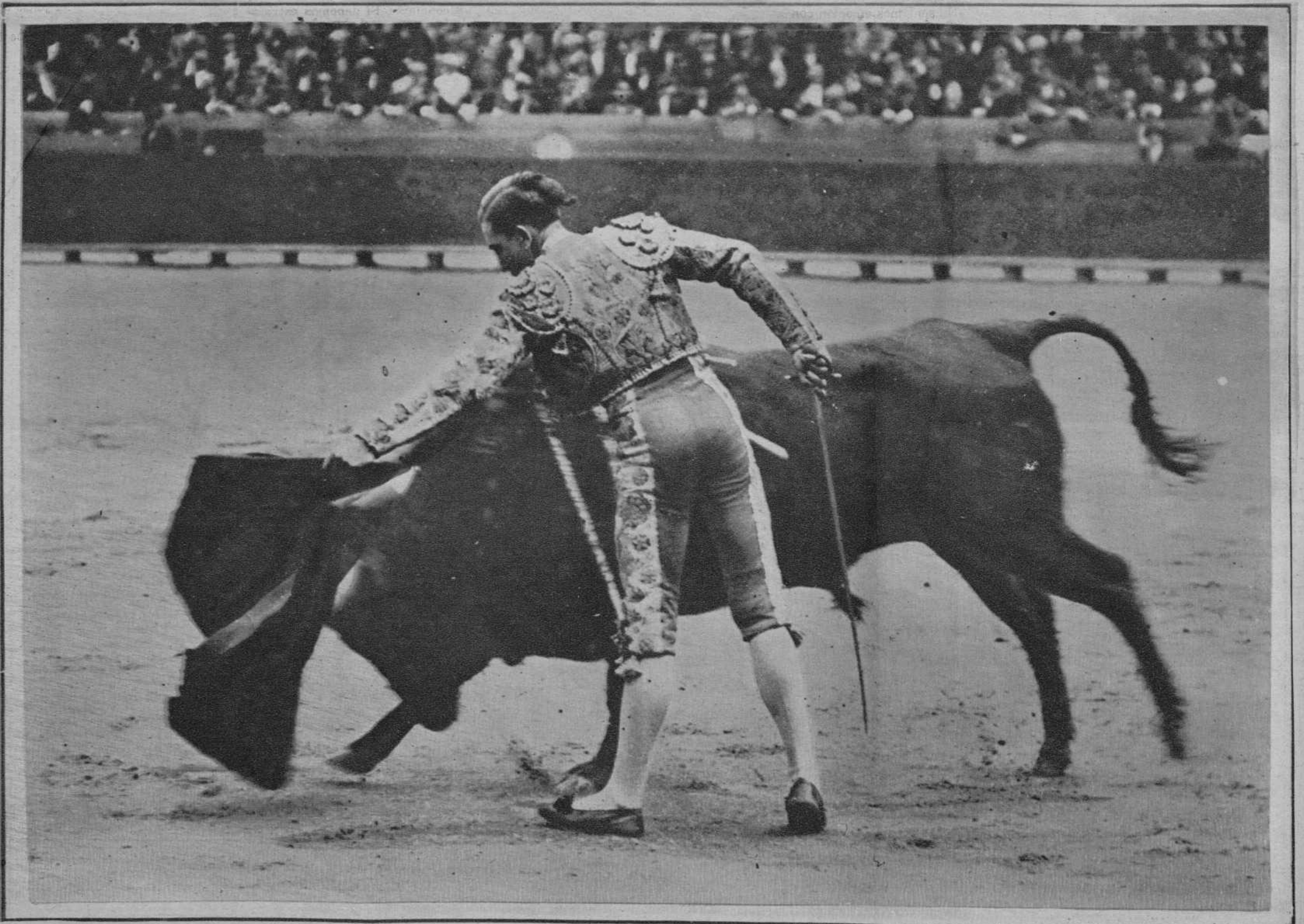
Tribuna ocupada por las autoridades que presidieron el acto del descubrimiento de la lápida.

Foto Bañosa



Descubrimiento de la lápida que da el nombre de la calle Teniente de Artillería D. Diego Flomesta Moya, que murió de hambre y sed, antes que enseñar el manejo de los cañones al enemigo.

Foto Herletti



Angel C. Carratalá = Futuro matador de toros, ejecutando un maravilloso pase natural que por si solo le acredita excepcional lidiador y es mérito suficiente - si otros reconocidos no le abonasen - para una próxima alternativa.

GLOSARIO

Vittoria Colonna

Cada cual tiene la Vittoria Colonna que puede. Miguel Angel era un aristócrata: lo eran su lugar y su siglo. En Goya, la voluntad de superación tenía que acomodarse a los rigores de la realidad... Pero, Vittoria o Leocadia, musa o ama de llaves, lo esencial no es el tono: lo esencial es el hecho mismo de la conversación.

Hombre de las sienes grises, nadie te ha dicho esta verdad que ahora yo te diré. Que, si el viejo vuelve otra vez a ser como un niño, tú, por tu parte, repites, en cierto modo, la etapa de la adolescencia. El viejo, como el niño, necesita un sostén. Pero, el viejo, como el adolescente, necesita de una educación. (Esto que digo va explicado en detalle y de una manera, creo, convincente, en cierto libro mío, donde se habla de los ángeles).

Pero, en verdad te digo, hombre de las sienes grises, que esta pedagogía te será muchas veces proporcionada por una mujer. La reemplazación por mano de hombre chocaría, generalmente, con tu orgullo. A menos de que se trate, si eres católico, de la función del confesor o, si eres neurótico a la moda, de la función del psiquiatra freudiano... Y es que entonces, el sacerdote, el médico, son considerados como colocados fuera del grupo de tu sexo. Además, un médico, un sacerdote, no siempre entran cómodamente en escena. En el caso de Goya, era demasiado pronto para tener un psiquiatra freudiano; y demasiado tarde, por lo menos, cuando la pedagogía de Leocadia empieza a ejercerse, para tener un confesor.

Un día, como yo acudiese, en Amaranthe de Portugal, a visitar a mi amigo el poeta Teixeira de Pascoas, encontré, adosada al muro exterior de una iglesia, una imagen de la Virgen Madre, que tenía la particularidad de no ser exclusivamente ni una "Maternidad" — representación de María con el Niño al seno o en el regazo — ni tampoco una "Pietà" — con el Hijo adulto y muerto sobre las rodillas — sino una "Maternidad" y una "Pietà" a la vez; puesto que aquí Jesús, adulto y con toda la barba, era, sin embargo, aupado hasta el pecho, en ademán de crianza perdurable... Es una imagen que no olvidaré nunca.

La realidad profunda de la crianza maternal se ríe de la fisiología y de sus limitaciones temporales. También se ríe de la especialidad anecdótica del vínculo. No sólo es nodriza quien parece. No sólo es madre quien proclama el acta del registro civil.

Goya, convaleciente, ha vuelto ahora de su paseo de sol. Si en el paseo, el caso de Leocadia sostenía su mano, ahora, en el descanso y reparo de la fatiga, la falda de Leocadia le sirve de almohada. Pero ya los brazos de Leocadia avanzan en un ademán, que se parece mucho a la Madonna de Amaranthe.

El cierra los ojos y ella habla. De sus labios fluye doctrina, si de su pecho, maternidad... Dice doctrina y edifica breencia. Creencia, esta vez, contra creencia.

—Leocadia, tengo miedo al infierno — dice bajito, bajito, Goya, con una débil voz; que sería, acaso, la de un niño, si no fuese ya la de un sordo.

—Hijo mío, nada temas, le contesta Leocadia Weiss, con tono seguro—. Nada temas, porque, después de la muerte, no hay nada.

Cada cual tiene la Vittoria Colonna que puede.

He aquí que Goya se ha incorporado en el faldar. Se levanta. No lejos, casi terminada ya, hay una plancha para agua-fuerte, en la serie de los "Desastres de la Guerra".

Ahora Goya ha tomado el buril y en el brillante cobre, raya, con monón de tra, debajo del diseño de un monón de muertos, una inscripción.

La inscripción dice — fiel como un eco —: "Nada".

Eugenio d'ORS

Vida Mundana

El joven y distinguido veterinario municipal, don José Mas Elías, ha contraído matrimonio con la bellísima señorita doña Rosa Canudas Julivert, cuya ceremonia tuvo lugar en la iglesia de la Bonanova, cuyo altar se hallaba profusamente adornado; dándole la bendición el doctor don Jaime Bages, íntimo de la familia del padre del contrayente, el ilustre académico y decano de los Subdelegados de Sanidad Veterinaria, don José Mas Alemany.

El numeroso y distinguido acompañamiento fué obsequiado con un delicado banquete en el salón de fiestas del Hotel Oriente.

Los desposados, a quines deseamos una eterna luna de miel, salieron en viaje de novios para visitar distintas poblaciones de España y del extranjero.

INTERVIUS INTERNACIONALES

Galli-Curci, la famosa diva, emite su opinión contraria a la «Opera» y la música «pura»

(Interviu facilitada por la Anglo-American Newspaper)

NUESTRO DIALOGO

Hemos dialogado con la Galli-Curci, y en nuestro cambio de ideas hemos llegado a la conclusión de que si uno no se deleita oyendo óperas, a pesar de sentir cierta devoción por ella, no por eso debe considerarse inculto.

Si después de levantado el telón uno empieza a contar las casi extintas luces o a estudiar los ornamentos del cielo raso, de estirar las piernas y a dormir, no quiera achacarse el fenómeno a una supuesta falta de superioridad mental. Es que hay algo en todo ello que debe dilucidarse.

Galli-Curci nos dice que la «ópera» no es la forma más elevada del arte musical. La verdadera sublimidad del arte reside en los conciertos y en las orquestas sinfónicas; la gran «ópera» es una grandiosa y magnífica representación que no consigue arrobarnos.

La señora Galli-Curci no se recata en decirme que «la gran ópera» es a menudo, o risible, o ridícula.

A mí me sorprende que estas manifestaciones salgan de la boca de la Galli-Curci, más cariñosamente, de Amelita; que sean pronunciadas por su voz tan hermosa, esta voz que, con su incomparable «coloratura» y con sus trinos de flauta, ha sido el señuelo para atraer más «pesetas» a las cajas de las Empresas de «óperas», que ninguna otra garganta privilegiada desde los tiempos de la Patti y de Caruso.

SU OPINION SOBRE LA OPERA

—Dígame, señora, ¿por qué opina usted que la ópera es ridícula?

—Le contestaré a usted mejor luego de haberle formulado algunas preguntas — nos replica. Y seguidamente añade: ¿Por qué se ha de combinar el canto con la acción? ¿Por qué no hemos de contentarnos con una de las dos cosas? ¿No sentimos emoción con la música? Es cosa propia del cine reunir la música con la acción. La gran «ópera» combina dos elevadas artes — la Música y la Literatura — cada una de las cuales tiene personalidad propia. Unir ambas es perjudicar a una de ellas. Si damos con una partitura bella e inspirada, el libro queda postergado; si el drama tiene «miga» y es de escenas vivas, la música es demasiado gris. Es igual que la procreación de dos especies de alta calidad, pero completamente distintas. El resultado es incongruente, híbrido, ni coreel ni polino: acémila.

LA DIFÍCIL ADAPTACION DE LOS PAPELES

—Por ejemplo, ¿cómo puede usted llevar a las tablas un buen drama si ha de distribuir usted los papeles bajo una arbitraria selección por razón de sus voces? La soprano ha de

emparejarse con el tenor aunque ella le doble el peso o tenga años suficientes para ser su madre. Y en el momento propicio ha de caer sobre de él en un abrazo de oso polar. Aquí tiene usted «La Bohème», una de las «óperas» más popularizadas. Mimí, la heroína, es una muchacha joven francesa, que muere tísica y en la miseria en una buhardilla, mientras Rodolfo, su amante, exterioriza su dolor en conmovedor lamento. Mimí ha sido el papel favorito de las «sopranos prima donna», sin tener en cuenta edad, volumen, idiosincrasia étnica, etc. Jack London, que en el transcurso de su carrera fué crítico musical de un diario londinense, cuenta que vió representar esta parte por una famosísima tiple, pero lo que más le llamó la atención no fué precisamente la perfección del canto. Comentaba en el diario, que una Mimí tan entrada en carnes y con una rubicundez tan pronunciada, a pesar de su maquillaje, era una burla (textual un insulto) hecha al auditorio. No moría Mimí de la adicción sino de apoplejía.

DIVERGENCIAS ENTRE LA «ACCION» Y LA MUSICA

La Galli-Curci sigue diciéndome: —Casi todas las «óperas» son de fondo trágico. Alguien muere al final. Y en la agonía siempre cantan y matizan todo el registro de su voz, atacando con energía las notas más agudas. Ciertamente no son arias lo que se exhela cuando se fenece, sino suspiros desgarradores. El público inteligente no percibe entonces toda la emoción de la música porque la acción no es concomitante.

LA «OPERA» Y LOS GRANDES COMPOSITORES

—¿Qué piensa usted de los músicos?

—Los más grandes compositores no se dedicaron a escribir «óperas»: Brahms, Schumann, Schubert, Beethoven escribieron composiciones instrumentales. Beethoven escribió una «ópera»; pero no tuvo gran éxito: La «crème» de la gran música mundial no se ha sentido atraída por el tablado. Hay más emoción en una composición de Brahms que en una «ópera» entera. Por esta razón que la voz luce mejor en un concierto. La música instrumental se idealiza en la sinfonía. Las orquestas sinfónicas están protegidas prodigamente en América. Son la aristocracia de la música y para ellas han escrito sus mejores pentágramas los grandes maestros.

LOS ARGUMENTOS DE LA «OPERA» SON DELEZNA-BLES

—¿Y de los argumentos?

—Las reacciones del alma parecen apartadas de la «ópera». Examinemos

el argumento de «Tristan e Isolda». Isolda es una lindísima doncella que el Rey Mark ha escogido por esposa. Envía a Tristán, su ayuda de campo y compañero de confianza para ir a recoger. Tristán encuentra a Isolda; pero no se enamoran en el primer instante. No ocurre esto hasta que toman una poción que les suministra una hada de los bosques. Entonces brota su pasión amorosa y se olvidan por completo del Rey. ¿Qué es lo que debiera hacer con tal motivo un Rey despótico de los tiempos remotos? ¿Ordenará que sea Tristán descuartizado? No, nada de esto. Permanece quieto y canta una ampulosa endecha que dura más de 15 minutos. Una misma actitud inadecuada observan los amantes. Sabiendo que sus perseguidores están muy cerca, no se escapan. Prefieren entonar un delirioso «duetto». La música, maravillosa; pero el libro insulso.

En las únicas ocasiones donde la acción puede parecer lógica es en las escenas de locura, como en «Dinorah» y «Lucía», en las cuales la protagonista se vuelve loca. La música sigue por este mismo sendero, y por tanto no hay que esperar nada razonable. Es un gran placer interpretar tales papeles. Me figuro que la mayor parte del público cree que casi todas las escenas de las «óperas» adolecen de tal defecto.

—Me parece que es usted muy severa en sus observaciones.

—No lo crea usted. La gran «ópera» en sí es estúpida. Pero no es el arte «puro». Para gustar de las finuras del arte hay que estudiarlo solo, no en combinación con otro arte que divida el interés.

LA MUSICA POPULAR SE IMPONE

El drama tiene su mejor puntal en los teatros con sus grandes actores y actrices. La música es mucho mejor en un concierto. Si debemos entrelazar la literatura y la música, es más razonable que se acuda a las zarzuelas, que son más verídicas. La música y la acción son más diáfanas y pueden distribuirse las partes más fácilmente, según las condiciones de los artistas. Además, sus melodías son más alegres y más en conexión con lo que necesita el hombre fatigado por otras causas. Es demasiado pedir que un lego en la materia esté en tensión los 45 minutos que dura un acto clásico de «ópera».

—¿Es quizás por estas razones que usted abandona la «ópera»?

—«Yo desertar de la «ópera»? — exclama—. No, no esto jamás.

Luego, con más calma, dice: «Yo amo la «ópera» porque procedo de Italia, el país que ha creado la «ópera» y tiene allí un gran valor nacional.»

MARGARET NORRIS
(Prohibida la reproducción).

DE NUESTRA COLABORACION

TEMAS POLITICOS

La República francesa

Durante la campaña electoral francesa, Poincaré ha pronunciado solamente dos discursos: uno en Burdeos y otro en Carassone. En los dos, la parte central del discurso, se ha tendido sobre este tema: "La situación financiera de Francia". Poincaré, para fijar con claridad esta situación, ha expuesto sintéticamente su pensamiento sobre los problemas que siguen: el de la estabilidad del franco, el del nivel del presupuesto, el de las deudas interaladas, el de las atenciones de carácter social... Pero, en los dos discursos, Poincaré, ha precisado, también, su posición política. ¿Desea él, como Millerand, la revisión constitucional, con el fin de acrecer las atribuciones del Poder ejecutivo? ¿Es, como Daudet y Maurras, partidario de la Monarquía? ¿Abogó como el conato número de franceses que aspiran a la erección de un poder personal, por la supresión del Parlamento? Las afirmaciones de Poincaré han sido claras y rotundas. "Defenderé mientras viva — ha dicho — la República y el Parlamento: a estas dos instituciones debe Francia su categoría actual. Defenderé la constitución que, después de cincuenta años de vigencia, ha permitido a Francia reconstituirse y salvar victoriosamente las horas angustiosas y difíciles de la guerra." Horas, pudo añadir

Poincaré, en que Rusia, Alemania y Austria, con otra especie de Constituciones no pudieron salvar, y hubieron de ver, además de la afrenta de la derrota o del renuncio, las transformaciones radicales que supone siempre una Revolución.

¡Cincuenta años de Constitución! Recordemos. No era un país en orden y en marcha el que recogió en 1875 la tercera República francesa. Era un país indisciplinado, deshecho y morido por la derrota. Napoleón III, el último autócrata francés, permitió que los alemanes llegaran hasta Versailles, y en el palacio de Luis XIV dispusieran de la suerte de la nación vencida. Después de Napoleón III, en 1875, Francia, internacionalmente, pesaba menos que cualquier otro país europeo. Menos que Austria, menos que Rusia, menos que Prusia, menos que España. Tan vergonzosa y miserable era su situación, que se la señalaba como testimonio de un pueblo en decadencia y condenado, si no se ponía prestamente en pie, a ser intervenido. El enfermo de Oriente, en 1875, era ya Turquía; el enfermo de Occidente, no era la España que señaló Salisbury como nación enferma: era Francia. "La República, sentenciaba Victor Hugo, es una nación que se declara mayor." Evidente. Nación mayor se consideró Francia cuando,

en su hundimiento, fué requerida por Thiers y por Gambetta, para recobrar su personalidad histórica. Thiers y Gambetta — muy distintos, en visión de los horizontes, a Prim y los hombres del 68 — proclamaron esa república que enaltece ahora Poincaré. Con la República, la Francia que con Napoleón III parecía estéril en la producción de gobernantes, ha destacado tal cantidad de capacidades que ha podido discernirse como ejemplo del país que, para cada momento y cada problema, destaca y ofrece el hombre adecuado. El período de Napoleón III, habla pervertido los caracteres; la República, los ha sensibilizado, superándolos; ha declarado soberano a cada ciudadano, y éste ha sentido hasta tal punto despierta y mantenida su responsabilidad que, en las elecciones del domingo, en estas horas en que se habla de indiferencia de la nación por el Estado y de desinterés en el hombre por sus derechos políticos, Francia ha podido presentar al mundo el espectáculo magnífico de diez millones de franceses votando con pasión y con unión a sus representantes en el Parlamento.

No es sólo Poincaré quien ha exaltado la Constitución que, en el espacio de cincuenta años, ha permitido a Francia ascender de la nada a su categoría actual. Herriot, la última vez que fué elegido presidente de la Cámara popular, en discurso pronunciado desde aquella insigne tribuna, habló así: "Hemos de preguntarnos si, fiel a sus promesas, la República parlamentaria ha realizado el programa que anunció. Que se trate del derecho del voto, del derecho de reunión, del derecho de pensar y expresarse, el régimen establecido en 1875 no ha cesado de extender nuestras libertades.

Mañana: De cabeza a rabo

Información, anécdotas (efemérides taurinas)

El ha dado a una Francia moribunda por sus heridas una energía material y una energía moral. Ha ordenado, no solamente la vida nacional, sino la vida local. Ha cubierto el país de escuelas; ha elevado la condición intelectual de la mujer; ha dado toda clase de beneficios al campo; ha ofrecido a los trabajadores, en una sociedad de organización industrial, el medio de defender y extender legalmente sus derechos; ha procurado ir a la destrucción de la guerra por el arbitraje; a la lucha contra la ignorancia por la instrucción; a la justicia fiscal por el impuesto sobre la renta." Efectivamente, pero sobre todas estas realidades innegables, el régimen legalizado en 1875 ha permitido y permite a Francia renovar sin catástrofe, sus hombres y sus instituciones. Ha posibilitado, en períodos graves de la guerra, llegar al Poder a Clemenceau y a éste, gobernar con el Parlamento abierto; ha constituido, sin otro recurso que una votación parlamentaria, sustituir a Millerand en la presidencia de la República; permitiría sin apelaciones a la violencia gobernar a los socialistas si éstos triunfasen en unas elecciones. Pí y Margall habló ya de estas ventajas de la democracia republicana. "Experimentan las naciones cambios frecuentes, así en las ideas como en los hechos — escribe en el diálogo cuarto de "Las luchas de nuestros días" —. Ya en su vida interior, ya en su vida exterior dan a menudo con problemas de solución difícil. Tropiezan a lo mejor con cuestiones inesperadas que dan margen a vivos debates y acaloran los ánimos. La autoridad, a mi juicio ha de ser no sólo temporal, sino también de duración escasa. Sólo así cabe conseguir que marche al unisono con las aspiraciones de los ciudadanos y esté ajustada a las necesidades de los tiempos. Anualmente renovaba Roma sus consules, y pudo conquistar el mundo. Por cuatros años renuevan hoy los Estados Unidos sus presidentes, y en un solo siglo han dejado atrás a las naciones de Europa. Esta es, a no dudarlo, una de las grandes ventajas de las Repúblicas sobre las Monarquías. Llevada esa movilidad al Poder, tienen las Repúblicas casi siempre a la cabeza del Estado los hombres que las circunstancias exigen." Sin duda, la República es una forma que, creando autoridades temporales, permite la renovación de la institución sin la necesidad imperiosa y catastrófica de destruirla por chocar en la institución la permanencia de la persona que la representa con la exigencia de la sociedad.

Poincaré, en la República francesa representa la derecha; Herriot la izquierda. A los cincuenta años de establecida la constitución que legalizó la República, los dos hombres de Gobierno, con posiciones tan distintas, pueden coincidir en el elogio de la misma ley fundamental cuyos frutos ofrecen a su pueblo y al mundo como ejemplo incontrovertible.

MARCELINO DOMINGO

Busot, abril 1928. (Escrito para LA NOCHE).

El correo ruso

SE PREPARA UN GRAN SERVICIO POSTAL AEREO COMBINADO CON LA LINEA YA EXISTENTE TEHERAN-BAKUR

Teherán, 2.—La administración de correos de Rusia anuncia que se propone establecer un servicio postal aéreo internacional, a base de la línea ya existente entre Teherán y Baku. El servicio podrá poner en relación a veinticinco países de Europa y Asia Menor, entre ellos Alemania, Suecia, Lituania, Finlandia, Checoslovaquia, España, Italia, Turquía y Bulgaria.

El nuevo servicio aéreo es el resultado de las negociaciones celebradas en febrero último entre la administración postal persa y el agente soviético como resultado de las cuales se creó la línea samanal Teherán-Baku.—Fabra.

PAÑOS RAMOS

Sinónimo de calidad, elegancia y economía
 Un inmenso surtido para todos los gustos y para todas las fortunas
 Aproveche un momento libre para visitar nuestra exposición
 Fabricaciones exclusivas

BARCELONA: Pelayo, 10 MADRID: Montera, 15 y 17

NOTICIARIO MARITIMO

Movimiento del Puerto

ENTRADAS

Día 2.
 Vapor inglés «Castelar», de Londres y escalas, con carga general; vapor alemán «Olbers», de Valencia, con carga general; vapor sueco «Rosemborg», de Immingham, con carbón mineral; vapor «Clutat de Reus», de Tarragona, en lastre; pallebot «Juan Marí», de Ibiza, con algarrobas; velero italiano «Maria Angeletta», de Terranova, con carbón vegetal; velero italiano «Bisvelgio», de Carrara, con marmol; vapor alemán «Orlanda», de Rotterdam, con maíz; vapor inglés «Algerian», de Constancia y escalas, con carga general; vapor correo «Rey Jaime I», de Palma, con 82 pasajeros, correspondencia y carga general; vapor noruego «Hallfrid» de Nueva York y Málaga, con carga general; land «Juanito», de Palma, con enseres de pesca; vapor correo «Monte Toro», de Mahón, con 44 pasajeros, correspondencia y carga general; vapor «Cervera», de Huelva, con carga general; buque porta-aviones «Dédalo», de Cartagena, con su equipo; land «Pilar Virgen», de Mallorca, con tomates; vapor correo italiano «Conte Verde», de Buenos Aires y escalas, con pasaje, correspondencia y carga general.

DESPACHADOS DE SALIDA

Vapor holandés «Jonge Anthony», con carga general y de tránsito, para Génova; pallebot «Comercio», con efectos, para San Felip; pallebot «Virgen de Montserrat», en lastre, para Valdecarca; pallebot «Arnaldo Oliver», con efectos, para Ciudadela; pallebot «Carmen», con carga general, para Palma; vapor «Arraitz Mendí», con carga general, para Sagunto; vapor noruego «Sekstant», con patatas, para Londres; vapor «Sodupe», en lastre, para Huelva; vapor «Josefa», en lastre, para Avilés; vapor correo «Monte Toro», con pasaje, correspondencia y carga general, para Mahón; land «San Sebastián», con efectos, para Alicante; vapor «Enriqueta R.», con carga general, para Cartagena; vapor correo italiano «Conte Verde», con pasaje, correspondencia y carga general y de tránsito, para Villefranche y Génova.

Noticias

En el muelle de la Barceloneta verifica la descarga de 2.600 toneladas de maíz, el vapor alemán «Orlanda», el cual llegó ayer mañana procedente de Rotterdam.
 —A la hora de costumbre entró, ayer mañana, en el puerto, el vapor correo «Rey Jaime I», procedente de Palma, conduciendo 82 pasajeros, la correspondencia y 78 toneladas de carga, consistente en patatas, alubias, tejidos, almendras, pescado fresco, cajas huecos, jaulas volatería y envases. Dicho buque regresará hoy, por la noche, al puerto de procedencia.
 —Con cargamento de sacos vacíos de tránsito para Valdecarca, regresó a este puerto, de Huelva y escalas, el vapor «Cervera», habiendo atracado en el muelle de Baleares.
 —Procedente de Nueva York y Málaga recaló en nuestro puerto el vapor noruego «Hallfrid», conduciendo 700 toneladas de carga, consistente en automóviles, maquinaria, parafina, herramientas, ferretería, desperdicios de goma y otras mercancías, que descarga en el muelle de Barcelona N. Después de haber descargado saldrá con destino a Génova.
 —En la parte S. del muelle de Barcelona verifica el alijo de 80 toneladas de carga general que trajo de Hamburgo, Londres y escalas, el vapor inglés «Castelar».
 —Vapor de Mahón entró ayer mañana el vapor correo «Monte Toro», desembarcando en el muelle de Bosch y Alsina 44 pasajeros, la correspondencia y varias partidas de calzado, queso, ferretería, pescado fresco, cajas de huevos, jaulas de volatería, guisantes, envases y ganado lanar y vacuno. Este vapor regresa esta misma tarde al puerto de procedencia.
 —Ayer, a las siete de la tarde, en-

tró en nuestro puerto el vapor correo italiano «Conte Verde», para desembarcar los pasajeros y mercancías que trae de Buenos Aires y escalas. Ayer noche continuó viaje con destino a Villefranche y Génova.

PROCEDENCIAS SUCIAS

En virtud de orden telegráfica de la Dirección General de Sanidad, recibida en la estación sanitaria de este puerto, se considerarán sucias hasta nueva orden las siguientes procedencias: Por peste: Aden, Bassein, Bombay, Bangkok, Colombo, Calcuta, Cruz del Eje (Argentina), Guayaquil, Lagos, Rangoon y Suez, y por cólera Bombay, Bangkok, Pondichery, Rangoon y Singapore.

TURISMO

La Compañía Nacional de Industrias del Turismo ha elevado al Gobierno una exposición encaminada a estimular el turismo en España.
 Como medio eficaz para el acrecentamiento de la afluencia de forasteros juzga la citada Compañía imprescindible la rápida habilitación de albergues y hoteles confortables.
 Para conseguirlo, ofrece al Gobierno invertir veinte millones de pesetas en la concesión de préstamos a largo plazo, a la hotelería establecida, con destino a la construcción y reforma de hoteles dentro de España. También se compromete a edificar hoteles en aquellos lugares en que sean necesarios y a iniciar una particular de los promueve. En este caso la Compañía sacará dichos hoteles a concurso de arrendamiento y los ofrecerá en venta a plazos.
 Como compensación a la realización de esta obra y para garantizar los intereses del capital invertido, se solicita del Gobierno una subvención de un millón de pesetas, en forma que, automáticamente resulta esta cantidad reductible e reintegrable.

AGENTES DE CAMBIO Y BOLSA DE LA DE BARCELONA

La intervención en las operaciones bursátiles se halla reservada por la Ley a los Agentes, quienes al expedir póliza confiere título de propiedad de los valores y los hace irrevocables.
 NEGRE ANTONIO, Plaza de Cataluña, 16. Teléfono 3417 A.

La Comisión Comemoradora de la Exposición Universal

Conforme habíamos anunciado, reunióse en el Pabellón Regio de la Exposición Universal de 1888, la «Comisión Comemoradora» de aquella gran Manifestación Internacional, que hace ya cuarenta años congregó en nuestra ciudad a todas las naciones del mundo civilizado. Asistieron a la reunión la mayoría de los sobrevivientes organizadores de aquel glorioso certamen, no habiendo podido asistir, por hallarse ausentes o por otros motivos atendibles, los excelentísimos señores don Eduardo Maristany, marqués de la Argentera; don José E. de Olano, conde de Fígols; el doctor don Jaime Collell, canónigo de la catedral de Vich; don Manuel Creus y Esther; don Julio Marial, don Sebastián Farnés, don Agustín Viñamata, don José Alvarez de Lacassagne, don José Ricart y Giralt, don Buenaventura Grases Hernández, don Magnus Nordbeck, cónsul de Suecia, y el distinguido arquitecto don Jaime Gustá.

Después de leído el acta de la pasada conmemoración y dada cuenta del resultado económico de la misma el Excmo. señor don Rafael Roig y Torres, vocal secretario de la Comisión, dió cuenta, en sentidos términos, del sensible fallecimiento de los Evmos. Duque de Solferino, don Antonio J. Bastinos; don Matías Muntadas, conde de Santa María de Sans; don Pedro García Faris; don José Ferrer-Vidal y Soler, marqués de Ferrer-Vidal; D. Manuel Fuxá, don Alberto Rusñol y Prats, don Salvador Armet y Ricart, conde de Carlet y de Castellar; y don Eusebio Corominas Cornell, haciendo especial mención del fallecimiento del Excmo. señor don Mariano Puig y Valls, presidente de la Comisión, cuyo cargo quedaba vacante, así como las vicepresidencias que desempeñaban los señores Bastinos y Rusñol; consignándose en acta el profundo sentimiento experimentado, por tan irreparables pérdidas, que vienen a debilitar las ya mermaidas filas de los escasos sobrevivientes.

Después de discutido y aprobado el programa de los actos que se celebrarán el próximo día 20 de mayo, con motivo del cuadragésimo aniversario de la Exposición, se procedió a

la designación de los señores vocales que debían ocupar los cargos vacantes; habiéndose designado por unánime aclamación, «Presidente de honor», al Excmo. señor marqués de Mariano, y para la presidencia efectiva al Excmo. señor don Juan Maluquer Viladot, ex fiscal del Tribunal Supremo y ex senador del reino, quien en aquella época de la Exposición era ya diputado a Cortes y tomó parte muy activa en la discusión y defensa de la subvención de tres millones de pesetas, que con carácter de reintegrable, concedió el Gobierno; habiendo contribuido, en el «Consejo General», de que formaba parte, el señor Maluquer, a resolver aquellos importantes asuntos de propaganda internacional y organización, que estaban relacionados con los cuerpos colegisladores y los respectivos ministerios.

Para ocupar las vicepresidencias vacantes, se designó, por unanimidad a los señores Fuster y Bassegoda, cuyas gestiones en la Comisión de Obras y en la Comisión Central Directiva, fueron, respectivamente, de gran provecho para la Exposición. Además el señor Fuster formaba parte del Ayuntamiento de aquella época, desempeñando una de las tenencias de Alcaldía.

Designóse la Comisión especial que ha de entender en la organización de los actos que han de celebrarse el día de la Conmemoración; y, finalmente se acordó expresar efusivamente a la Excmo. señora marquesa de Comillas, que al cumplirse el tercer aniversario de la muerte de su inolvidable esposo y respetado «Presidente de Honor» de la Comisión Comemoradora, ésta dedica el más efectivo recuerdo a la memoria de tan insigne patricio, inolvidable compañero y benemérito auxiliar del gran alcalde, Rius y Taulet, en los más importantes y difíciles trabajos de organización de aquella primera Exposición Universal, que dió el impulso inicial de la Barcelona moderna.

IDIOMAS

Los días 7 y 8 de Mayo se abrirán los NUEVOS CURSOS en la

BERLTZ SCHOOL

PELAYO, 58

CAFE Y AZUCAR FACILITADOS POR LA CASA JUAN GAMPER

CAFE	Alza Baja	
	Alza	Baja
Mayo	14'50	—
Julio	14'50	—
Septiembre	14'31	6
Diciembre	14'13	4
Enero	14'00	7
Marzo	13'87	2
AZUCAR		
Alza Baja		
Mayo	2'66	—
Julio	2'79	—
Septiembre	2'90	1
Diciembre	2'97	1
Enero	2'87	3
Marzo	2'83	7

ALGODONES Información oficial facilitada por el Centro Algodonero de Barcelona

LIVERPOOL
 (Algodón americano)

Disponible: 11'96 11'90
 Mayo: 11'58 11'64 11'40
 Julio: 11'50 11'35 11'32
 Septiembre: 11'39 11'25 11'21
 Octubre: 11'33 11'20 11'15
 Diciembre: 11'24 11'11 11'06
 Enero: 11'23 11'10 11'06
 Marzo: 11'22 11'11 11'05

LIVERPOOL
 (Egipcio Sakell)

Julio: 21'56 Nom.
 Noviembre: 21'78 21'60

LIVERPOOL
 (Egipcio Upper)

Julio: 15'58

LIVERPOOL
 (Algodón Imperio Británico y Varios)

Mayo: 11'59
 Julio: 11'53
 Octubre: 11'36
 Enero: 11'29
 Marzo: 11'28

NUEVA YORK
 Disponible: 22'30 22'00
 Mayo: 21'80 21'55 21'50
 Julio: 21'56 21'35 21'26
 Octubre: 21'50 21'35 21'14
 Diciembre: 21'36 21'25 21'02
 Enero: 21'26 21'17 20'90
 Marzo: 21'24 21'20 20'94

NUEVA ORLEANS
 Disponible: 21'55 21'17
 Mayo: 21'46 21'30 21'13
 Julio: 21'35 21'22 20'98
 Octubre: 21'12 20'95 20'76
 Diciembre: 21'12 20'95 20'73
 Arribos: 19.000 balas contra 18.000 balas.
 Desde primero de agosto: 7.877.000 balas contra 12.400.000 balas.
 Transferencia 4'87 7-8.

ALEJANDRIA
 (Ashmouni)

Junio: 29'12 29'18 28'95
 Agosto: 29'35 29'45 29'05
 Octubre: 29'48 29'50 29'36

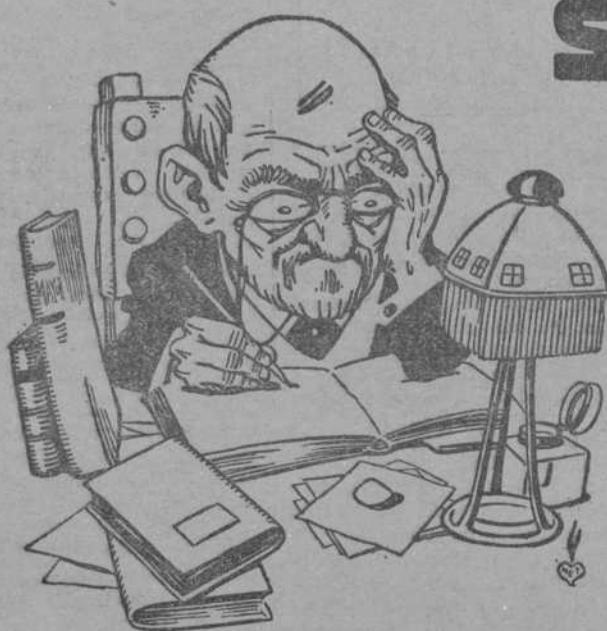
ALEJANDRIA
 (Sakellaridis)

Mayo: 42'08 42'10 41'95
 Julio: 42'70 42'95 42'53
 Noviembre: 43'64 43'84 43'40
 Enero: 43'29 Nom. 43'17

HAVRE
 (Algodón Americano)

Mayo: 7'06 6'98
 Junio: 6'99 6'93
 Julio: 6'99 6'00
 Agosto: 6'96 6'89
 Septiembre: 6'94 6'86
 Octubre: 6'92 6'83
 Noviembre: 6'88 6'79
 Diciembre: 6'90 6'81
 Enero: 6'83 6'80
 Febrero: 6'83 6'80
 Marzo: 6'88 6'80
 Abril: 6'88 6'80

ENOFOSFORINA SERRA



INDISPENSABLE

al hombre de negocios, al investigador científico, al escritor y a cuantos necesitan hacer constantemente un esfuerzo intelectual.

Es un reconstituyente rápido y agradabilísimo, que devuelve todas las energías vitales perdidas por enfermedad o exceso de trabajo.

De venta en Farmacias y Centros de específicos.

Sin rival en el mundo contra el reuma, artritis y obesidad. Millares de curas. Exquisito trato. Posición única. Espléndida situación. Parques, jardines, lago y casino. Habitaciones para todas las fortunas

Termas Pallarés

ALHAMA DE ARAGON (A 100 kilómetros de Barcelona y 200 Madrid)

Informes directos al arrendatario en el establecimiento. Balneario que dispone de todos los modernos elementos balnearios. Cascada única para inhalaciones. Los más excelentes artistas han restablecido aquí sus facultades vocales

Comandancia de Marina

Llamamiento
 El próximo día 4 deberán presentarse en esta Comandancia de Marina los individuos José Cusó Domingo, Juan Gregori Bequer y Prudencio Jodar Castejón, para un asunto que les interesa.

EL «DEDALO»

Procedente de Cartagena regresó ayer mañana, a primeras horas, a nuestro puerto, el buque portaviones de la Armada «Dédalo», habiendo tomado atraque en el muelle de San Beltrán.

SEÑORAS: VISITEN Las Elegancias

(ANTIGUA CASA BAYONA)

Los más exquisitos modelos
Los más lindos vestidos
Los más bellos sombreros

PRECIOS INVEROSIMILES

Ronda de San Antonio, 31, pral.
Teléfono 2850 A.

Sobre la obra de Fray Luis de León

La conferencia del doctor Rubió y Lluch en la Universidad

Catedráticos y alumnos tributaron un brillante homenaje al sabio maestro que cesa en la enseñanza

Ayer mañana dió su anunciada conferencia acerca de la obra literaria del gran vate dominico Fray Luis de León, el catedrático y decano de la Facultad de Filosofía y Letras, doctor Rubió y Lluch, con motivo del cuarto centenario del nacimiento del glorioso fraile salmantino. En esta sesión celebrada en el Paraninfo de nuestra Universidad, que ofrecía un aspecto brillantísimo, al doctor Rubió y Lluch, que por imperio de la ley pasa a ser jubilado, tributósele un homenaje digno, por lo grande, de tan sabio y venerable maestro.

Ocupó la presidencia del acto el rector de la Universidad doctor don Eusebio Díaz, quien tenía su derecha al director general de Enseñanza de los Estados Unidos doctor Monroe, presidente de la Audiencia señor Lasala, concejal señor Garriga Palau, en representación del alcalde, decano de la Facultad de Farmacia doctor Goizueta, decano de la Facultad de Derecho doctor Gómez del Campillo; Mr. Bertrand director del Instituto Francés y el vicerrector doctor Soler y Batlle, y a su izquierda, el presidente de la Diputación señor conde del Montseny, coronel de estado mayor don Luis Fumoll, por el capitán general, don Manuel Luengo Benitez, en representación del gobernador civil, el conferenciante doctor Rubió y Lluch, decano de la Facultad de Ciencias doctor Mur, el canónigo doctor Riera por el obispo y el subdirector general de Registros don Sebastián Carrasco.

En el estrado tomaron asiento el director de la Escuela de Arquitectura señor Nebot y el profesor señor Bassegoda; don Rafael Segura por el Instituto de Segunda Enseñanza; Udina por la Asociación Nacional del Magisterio; Torrens, Sala Bonfill y Mallén por la Escuela de Comercio; el director de las Escuelas Italianas "Dante Alighieri" los claustros ordinario y extraordinario en pleno. También había representaciones de los reverendos Padres Agustinos, Franciscanos y de otras varias órdenes religiosas.

El resto del Paraninfo, se hallaba atestado de estudiantes, notándose también la presencia de muchas elegantes damas y señoritas.

EL DOCTOR RUBIO Y LLUCH

Abierta la sesión por el rector, pasó a ocupar la cátedra el hijo del doctor Rubió y Lluch don Jorge Rubió y Balaguer profesor auxiliar de la Facultad de Filosofía y Letras, para dar lectura a la conferencia.

Después de un leve exordio acerca de la vida y de las obras de Fray Luis de León, lo estudia como poeta lírico cuyo aspecto dice es el más conocido de su vida literaria. Agrega que a pesar de su superioridad intelectual y artística, jamás rehuía el gran vate agustino la expresión más llana y sencilla ya que siente como un santo horror a la retórica que es el pecado original del arte literario. Y eso que no pagó pleitesía a la poesía popular, ni empleó el romance que nacionalizó en la lírica el caudaloso y sincero Lope de Vega.

Fué tal, agrega, la elevación de espíritu de Fray Luis de León, que como el gigante de la mitología, del contacto de la tierra que pisa, saca su fuerza.

A Fray Luis de León, prosigue, se le ha creído tan sólo un Horacio español sugestionado por la imitación del excelso cantor de la grandeza de Roma y de Augusta. No es cierto. No es su alma la que se entrega a Horacio, sino que es el espíritu de este poeta a que dió albergue en la suya obligándole antes de entrar a renunciar a su toga romana y a su estocismo o epicurismo. En ninguno de sus imitadores en el habla de Castilla, se presenta el cisne de Venusa más cristiano y más español

que en el príncipe, de la escuela salmantina. El, añade, repitió con Horacio lo que éste con Alceo, a quien hizo ciudadano de la ciudad eterna. Todos los hechos, ideas y sentimientos de aquél, toman en las estrofas leoninas, el sabor de la tierra castellana.

Alude a los dioses del Olimpo cantados en la oda "Quem virum aut herosa", de la que dice son todos los santos del paraíso cristiano en la oda consagrada en este tema.

En una palabra, Luis de León, fué un poeta modernísimo y si no pareciera paradoja, exclama, diríamos que fué el Andrés Chénier de su época, a la manera como en nuestro sentir Horacio es el Andrés Chénier, del siglo de Augusto.

Y luego prosigue: pero no sólo fué León en el fondo un poeta de recia envergadura étnica, sino ante todo un poeta eminentemente íntimo y subjetivo y un perpétuo enamorado de la naturaleza. De este su aspecto subjetivo, nadie con mayor acierto que el sabio hispanista Coster, lo expresa cuando escribe "Las poesías de León son impresiones de sus estados de alma sin grande variedad, pero de una profundidad y sinceridad arrebatadoras".

Por esto, casi todas sus composiciones son vuelos desasosegados de su espíritu hacia las cumbres de purísimos ideales.

Continúa fijándose el orador en los principales monumentos de la poesía de Fray Luis de León, a los que entona bellísimos acentos, para cerrar luego con este concepto:

"Hay en la lira de Luis de León, tres cuerdas mágicas de las que arranca sus más vibrantes sonidos; el sentimiento religioso, el del arte y el de la naturaleza".

Cariñosos y prolongados aplausos fueron el premio tributado al magnífico trabajo del gran profeso.

EL DISCURSO DEL RECTOR

Quizá, como nunca, en la ocasión de ahora, empezó diciendo el doctor Díaz, debiera practicar el respeto del silencio, pero no ese silencio acoplado en un minuto, que una costumbre extranjera ha puesto en boga; sino el silencio prolongado y emotivo que fluye del sentimiento.

Porque llevando yo por deber, más que por mérito, la voz de la Universidad, ha de ser ésta, ante todo, plañidera, para dar rienda a su dolor, al dolor que la produce la pérdida del doctor Serés, maestro preclaro de Medicina.

Murió con la misma entereza de carácter que tuvo en vida, viendo cómo se marchitaban sus ilusiones, las ilusiones científicas y profesionales que había amasado con estudio y vigiliat perseverantes: murió como un buen cristiano y como un buen patriota.

Dejad que al correr estas frases de necrología, le ofrezca en nombre de la Universidad una reverencia de respeto como muerto, un homenaje de admiración a su ciencia y un recuerdo de afecto y de ternura a nuestro compañero y nuestro amigo.

Y dejo ya su nombre entre las tristezas penumbrosas del recuerdo y recojo parcamente el motivo de este acto.

No es para tratar de nuevo de Luis de León, cuyo IV Centenario quiso marcar hoy nuestra Universidad. Después de las palabras eruditas del maestro, del doctor Rubió y Lluch, sería audacia imperdonable hacer un escaqueo en el coto litera-

Crespone Georgettes

(lisos y estampados)

los mejores y
más originales
las ofrece a

Precios baratísimos

LA FISICA

PUERTAFERRISA, 23

rio del Príncipe de nuestros líricos. Está agotado el tema, con la intensidad y galanura que pone siempre en sus trabajos el sabio Profesor. Yo había leído con fruición esa Monografía copiosa, de crítica sagaz y de alta cultura que hoy ha ofrecido el doctor Rubió al deleite de todos. Yo había paladeado el encanto de su prosa limpia, castiza, exenta de imágenes de talco.

Y, ¿por qué no decirlo? Sólo mi admiración al maestro detuvo mi pluma, que sentía el comecón de escribir también sobre el fraile agustino que se conmemora

Yo podía aportar, agrega, algo que marginase el macizo discurso del doctor Rubió; algo mío, objetivo y subjetivo a la vez, que guardo archivado entre las remembranzas risueñas de la edad adolescente; es lo que podríamos llamar la topografía de Fray Luis, que yo vi y que yo sentí en mis años mozos.

Un Catedrático de Literatura, el doctor Rodríguez Miguel, supo inculcarnos en su cátedra de Salamanca todo el fervor que le inspiraba el poeta de Tormes.

Hizo más: en una tarde exuberante del junio castellano, igual que Juliano Marcelo y Sabino en «Los Nombres de Cristo», sentados cabe la dulce fontana de «La Flecha», nos leía emocionado pasajes selectos de las obras de Fray Luis, esparciendo vibrante su entonación en aquella planicie solemne, abierta al sol, que escucha la mansa estrofa de paz que canta el Tormes con perdurable rima, en aquel paraje donde todas las cosas dejan estela de eternidad, ofreciendo toda una vida de estudio para desentrañar la belleza de sus literaturas y las gestas heroicas de la Cataluña medioeval, de aquellos tiempos en que pujaba en el mar latino, dominaba en Oriente y conquistaba lauros al ganar triunfadora el Ducado de Atenas.

Veneró la Grecia clásica, desde que Milá y Fontanals modeló su espíritu con las delicadezas de los siglos áureos de su cultura y en las exquisiteces del Renacimiento.

Y alentó, en fin, el espíritu fibero americano, en una constante ponderación crítica y divulgación de los rasgos ancestrales de la raza a través de la literatura nacional.

Yo no puedo ni debo entrar en sus obras, que muy pronto se compilarán: no estoy, además, capacitado para hacerlo: ello daría a estas cuartillas un matiz del tono de las frases que las inician; y por suerte del doctor Rubió y para provecho de todos, no son mis palabras elogios póstumos, sino más bien el aliento que le infunde la Universidad en una hora sentimental, en un hito de su vida que marca un alto en su marcha, para gozar de solaz, recostado en sus laureles y halagado por el dulce testimonio de adhesión y simpatía de los que fueron antes sus alumnos y son sus discípulos, de sus compañeros de Claustro, de la Universidad entera, y de nuestro ilustre compañero y jefe el Ministro de Instrucción Pública, que ha querido significarle en este día sus afectos más cordiales, de consuno con las autoridades de Barcelona y hasta de eximios colegas extranjeros, como M. Bertrand, Profesor titular de Lille y como el Profesor Monroe, Director General de Enseñanza de los Estados Unidos y Catedrático de Columbia, a quien si siempre tenemos con nosotros, cuantos seguimos el movimiento pedagógico del mundo al leer en castellano sus obras, hoy da realce a esta fiesta personalmente.

Todos vemos vinculada en el ilustre apellido Rubió, la tradición ininterrumpida de esta casa, que escuchó en su padre, el ex rector Rubió

SALDOS

SALMERON, 75, principal

Para complacer a los clientes que en Abril no pudieron adquirir por haberse terminado algunos de los artículos anunciados, se continuará durante el MES DE MAYO la venta en los días siguientes:

LUNES	Corte Popelin, dibujo novedad, por Ptas.	2'25
MARTES	Vánova Seda Matrimonio, " "	17'90
MIÉRCOLES	Corte Bata Tejido superior, " "	1'45
JUEVES	Corte Crespón, todo Seda, " "	12'90
VIERNES	Corte Vestido Batista estampada, " "	0'90
SABADO	Una Pieza Angelina extra, " "	7'90

Poseemos grandes partidas artículos ULTIMA NOVEDAD a los acostumbrados precios de ganga y más barato que en fábrica

y Ors, los acentos y añoranzas del romanticismo catalán, cuanto alborrea el Renacimiento literario de su lengua; que vió en la cátedra de Rubió y Lluch los destellos de su labor fecunda por la cultura genérica y por la propia Cataluña, que tan poderoso brío aporta a la cultura de la nación.

Tiene la fortuna el doctor Rubió y Lluch, de llegar a este día refulgente, en que culmina su figura en la Universidad y en que, para conmemorarlo hasta el gobierno de Francia, nuestra nación hermana, que tantas bondades tiene para esta Escuela, le ha otorgado en pleitesía a sus méritos—igual que al vicerrector, que también colma de merecimientos—el título de caballero de la Legión de Honor.

Ya es venturoso llegar, tras una vida plébrica de honor y de ideales, a ganar el respeto y adhesión cariñosa de los estudiantes de casi medio siglo y de los maestros que se sucedieron en ese tiempo en la docencia de nuestro Claustro.

Yo siento una profunda emoción, al saludarle hoy en nombre de la Universidad, con la frase de una estrofa del gran poeta de los campos fray Luis, de Gabriel y Galán, que recogió su lira que pendía de un árbol, en un remanso del río que caía con reciedumbre, no como el cortesano Garcilaso o el pseudo arcaico Meléndez Valdés.

El autor de «El ama», hija de «La Perfecta Casada», y nieta de Horacio, canta a «La Montaña» en filosófica rima y le dice, como nosotros al maestro:

... ..
... ..
«Tienes nieve en la frente
Y oro en la entraña»

Le decimos también, entre efluvios del afecto y la admiración más sentidos, que este acto no es una sesión elegíaca que pondera sus méritos con acento de postumidad, sino el canto definitivo de consagración que entona la Universidad en loor suyo.

Y le añadimos, al concluir: La cultura catalana, a la que tantas y tan fecundas vigiliat consagró, espera todavía mucho de su talento: aporte nuevos lauros, enalteciéndola al acervo común de la ciencia española, y el día en que se ausente de su cátedra oficial, no se inunde su alma de pesimismo, de aquel espíritu púdico, nime que inspiró a fray Luis las estrofas de la «descansada vida»; no se retire por la «escondida senda» sino, siga por la ancha vía de su historia gloriosa, por la misma por donde con él han ido los muchos sabios, que en el mundo han sido.

Una entusiasta ovación coronó también el hermoso discurso del rector.

Autoridades, catedráticos y alumnos y otros cuantos asistían a tan solemne fiesta pasaron a estrechar la mano del doctor Rubió y Lluch, a cuyas manifestaciones de afecto correspondía el sabio catedrático con cariñosas palabras de gratitud, veladas por una intensa emoción.

Del Paraninfo y acompañando al doctor Rubió, dirigióse la comitiva oficial al despacho del rector, siendo constantemente aplaudido por una multitud de estudiantes que apostados en galerías y pasillos, aguardaban el paso del querido maestro.

Al abandonar el doctor Rubió la Universidad, los estudiantes, que en gran número se hallaban en el vestíbulo del edificio, tributáronle una nueva y entusiasta manifestación de afecto.

Gran Sastrería del Padró Plaza del Padró, 16
Teléfono 3688 A. - BARCELONA

PRIMERA COMUNION

CASA ESPECIAL EN TRAJES PARA NINOS
PRECIOS BARATISIMOS

Regalo de una pluma estilográfica a todo comprador de un traje para la Primera Comunión

Dr. GALLEGO VIAS URINARIAS. Cura rápida con nuevo tratamiento. Conde del Asalto, 18. - Consultas, de 9 a 2 y 3 a 10 noche

BAÑERAS - LAVABOS
CALENTADORES
WATERS - BIDETS
CUARTOS DE BAÑO

PRECIOS REDUCIDOS

JAIME SAURET
7 - PELAYO - 7

VIDA DEPORTIVA

FUTBOL

Acuerdos de la F. C. de Fútbol

El Pleno del Consejo Directivo de la Federación Catalana de Fútbol Asociación, ha tomado los siguientes acuerdos:

1.º Tomar nota del nuevo nombramiento de delegado efectivo y delegado suplente del F. C. Badalona, a favor de los señores don Francisco Planas y don José Altamira, respectivamente.

2.º Comunicar al R. C. D. Español de la Federación Catalana al homenaje de su jugador don Julio Kaiser y delegar al miembro de la misma, señor Salinas para que asista al banquete que se dedica a dicho jugador.

3.º A demanda de la Federación Española, encargar al señor Joaquín Ventalló, que en representación de la Federación Catalana asistió al partido Irún-Barcelona, que informe en relación al arbitraje del colegiado de la Región Centro, señor Montero.

4.º Desestimar la demanda del F. C. Martinec de alineación al jugador del mismo Club D. B. Viñas, suspendido por la Comisión Deportiva, en el partido de homenaje a su compañero de equipo don José Prat.

5.º Tomar nota de la suspensión del árbitro, señor Pascual y de la gnomonización al señor Villena, acordadas por el Colegio Catalán de Árbitros.

6.º Aprobar la fórmula propuesta por la Comisión de Gobierno para salvar las de algunos Clubs con la Federación.

7.º Aprobar los acuerdos de la Comisión de Gobierno encaminados a reducir los gastos de la Copa Catalana.

8.º Conceder un nuevo plazo a la ponencia que está estudiando un proyecto de reforma general del Reglamento, convocándose la Asamblea extraordinaria el mismo día que se celebrara la ordinaria de fin de temporada.

9.º Hacer constar en acta el nombramiento de la Federación por las muertes de la señora madre del Presidente del R. C. D. Español, don Santiago de la Riva y de don Miguel Gasnovas.

10.º Desestimar la demanda del F. C. Lleida de que le sea condonado el resto de una multa que le impuso la Comisión Deportiva.

11.º Desestimar la apelación del Club Gimnástico a un fallo de la Comisión de gobierno condenando a dicho Club a pagar al R. C. D. Español el resto de la subvención por la celebración de un partido de entrenamiento.

12.º A ruego del señor Abril, dejar sobre la mesa, pendiente de resolución, la apelación del C. D. Europa a un fallo de la Comisión de Gobierno desestimando la demanda de rescisión de compromiso del contrato del jugador profesional señor Artius.

Cuarta jornada de la Copa Catalana

El próximo domingo, día 6, tendrán efecto los partidos correspondientes a la cuarta jornada de la "Copa Catalana".

Para esta fecha están señalados solamente seis encuentros, a causa de jugar solamente los dos grupos constituidos por seis clubs, vacando el segundo grupo, constituido por cuatro. Ninguno de los referidos partidos se celebrarán en Barcelona.

En el campo del Reus Sportiu, contendrá este Club contra el Tarragona. Gimnástico-Sant Andreu, se efectuará en el campo del Gimnástico, en Tarragona. El Club Sportiu Júpiter, se trasladará a Villanueva y Geltrú, para disputar un interesante partido con el equipo de la Asociación de Alumnos Obreros, de aquella ciudad.

Granollers y Ceida, jugarán en el campo del primero; Iluro - Atlético, en el del Iluro S. C. y Port-Bou - Palafrugell, tendrá efecto en el terreno del Port-Bou S. C.

Todos estos encuentros, revisten fuerte interés.

El homenaje a Prat

Ha despertado vivo interés en los elementos deportivos, el anunciado festival en honor del portero del F. C. Martinec, Prat, tan celebrado también entre los practicantes del deporte de Basketball.

Empezará dicho festival con un partido entre los infantiles del Español y Martinec, una exhibición de Basket y un partido de fútbol entre una selección formada, entre otros, por Llorens, Sancho, Batet, Samsó, etc., y el primer equipo del Martinec.

Aparte del innegable interés despertado en el público de sports por la solemnidad del domingo próximo en Las Cortes, seguramente formará época también el partido en honor de Prat, el incondicional y simpático portero del F. C. Martinec.

J. ABAD Trajes Fernando, 25

El programa del Lleida

El F. C. Lleida, nos envía para su publicación su calendario deportivo a celebrar durante el mes de mayo, en su campo de juego, situado en el campo de Sports.

Día 6: Equipo de fútbol del séptimo regimiento Artillería ligera de Mataró.

Días 12 y 13: (Fiesta mayor). P. S. de Sant Andreu.

Día 17: (Copa de Cataluña). F. C. Martinec.

Día 27: (Copa de Cataluña). Athletic del Turó.

Para el día 20, el Sport Ciclista Lleidatá, tiene anunciadas importantes carreras ciclistas en el Velodromo del Camp d'Sports.

El equipo amateur de fútbol que irá a Amsterdam

Madrid, 2.—Rechaza la dimisión del seleccionador nacional, señor Bertrando, la Federación Española ha estudiado la conveniencia de preparar rápidamente a los jugadores amateurs que deberán representar nuestro país en los próximos juegos olímpicos de Amsterdam.

Teniendo en cuenta la premura del tiempo, puesto que el torneo empezará el día 27 del actual, los entrenamientos serán nada más que tres en los días laborales 9, 16 y 22, respectivamente, en los campos de San Mamés, en Bilbao; Mendizorroza, en Vitoria, y Atocha, en San Sebastián.

Los jugadores designados serán todos titulares, distinguiéndose en los partidos de preparación por los colores rojo y blanco de los uniformes de juego, sin existir prelación alguna en orden a sus méritos.

El primer día, en San Mamés, se enfrentarán los grupos siguientes:

Equipo rojo: Jáuregui, Vallana, Quincoces, Laña, Gamborena, Villaverde, Sagarzazu, Regueiro, Errazquin, Goiburua, Kiriki.

Equipo blanco: Izaguirre, Ciriazo, Zaldúa, Amadeo, Marculeta, Trino, Blenzobas, Suñez, Yermo, Carmelo y Yurrita.

A disposición para ese partido preparatorio, deberán estar los jugadores Antero, Chelín.

Los seleccionados eran veintidós, pero en caso conveniente, el número de los que se desplazará podrá aumentar en tres o cuatro jugadores.

El equipo definitivo, con el seleccionador y los directivos, irán de San Sebastián para París y Amsterdam el mismo día 22, después del entrenamiento en el campo de Atocha.

ATLETISMO

IV Reunión atlética de preparación pre-olímpica

Para el próximo domingo, día 6 del actual, está anunciada la celebración de la IV Reunión Atlética de preparación pre-olímpica, que se celebrará en el campo de juego del U. S. de Sans, a las nueve en punto de la mañana y constará de las siguientes pruebas:

- 1.—10 metros series.
- 2.—Lanzamiento del martillo.
- 3.—1,500 metros.
- 4.—100 metros final.
- 5.—Saltos de altura.
- 6.—3,000 metros.
- 7.—200 metros series, sin final.
- 8.—Saltos con pértiga.
- 9.—Lanzamiento de la jabalina.
- 10.—400 metros series, sin final.
- 11.—800 metros.

Los corredores de 400 metros podrán correr la prueba de 200 metros. Los especialistas de la pértiga y del lanzamiento de la jabalina, podrán correr los 100 metros.

PELOTA VASCA

Unión Catalana de Pelota DEL CAMPEONATO DE CATALUNA

Visto el resultado de la eliminatoria del domingo en la especialidad a mano en que la pareja del Club Vasconia quedó vencedora de la del Club de Barcelona, se espera con gran interés el partido final que deberá celebrarse el próximo domingo entre la referida pareja del Club Vasconia formada por Absanz-Laveaga, contra la que presenta la Real Sociedad de Sport Vasco, formada por Marcelo y Guerrero, actuales campeones de Cataluña y de España. Tal como se anunció oportunamente, este partido debe celebrarse en frontón neutral para los dos contendientes, por cuyo motivo tendrán lugar en el frontón de la calle de Amalia, por la tarde.

Por la mañana y en el Frontón del Principal Palace, tendrá lugar el partido a cesta, también de Campeonato de Cataluña, entre las parejas del Club Vasconia, Rigau y Rovirosa, actuales campeones de Cataluña y España y la de la Real Sociedad de Sport Vasco, formada por Llopert y Mas. Justificado resulta el interés demostrado por ambos partidos, por cuyo motivo tendrán lugar en horas distintas para que todos los aficionados puedan presenciar las dos contiendas.

AUTOMOVILISMO

Rallye Nacional Automóvil en Barcelona

Un refuerzo importante acaba de recibir la lista de inscriptos para el Rallye que el Real Automóvil Club de Cataluña organiza para el día 27 del actual.

Se trata de cinco valiosas inscripciones, de ellas tres correspondientes a automovilistas residentes en localidades fuera de Barcelona, lo que demuestra que la idea de nuestra primera entidad automovilista ha sido recibida con general aceptación y que el número de los que se inscribirán en ella sobrepasará los cálculos más optimistas.

Estas inscripciones son de verdaderos turistas y devotos del volante, que respondiendo al llamamiento muy patriótico del R. A. C. C., quieren contribuir al éxito de esta manifestación, que por primera vez organiza la entidad catalana.

Se anuncian nuevas inscripciones de marcas popularísimas en esta ciudad, que al ser conocidas causarán sensación y que con el aumento de variedad de marcas harán crecer el interés de la prueba.

BOXEO

El homenaje del Poblet Boxing Club a Hilario Martínez

Como decíamos en nuestras ediciones de la pasada semana, el sábado y domingo próximo, el Poblet Boxing Club celebrará definitivamente el homenaje a su consocio fundador y honorario. Además de los actos ya anunciados en carteles especiales, el domingo por la noche ha de celebrarse un lunch de honor, al que asistirán todas las corporaciones deportivas de Cataluña.

Los tickets podrán adquirirse en el Catalunya Boxing Club y en el club organizador.

Por suscripción popular, los socios del Poblet, obsequiarán a Hilario con una valiosa y artística insignia de la Sociedad.

Gironés frente al negro Soya

Hoy, jueves, por la noche, tendrá efecto en el Nuevo Mundo, del Paralelo, una velada internacional, a base de diez rounds, que ha de poner a nuestro formidable pluma José Gironés, frente al negro Soya, un atleta negro, que por sus excelentes cualidades, después de haber pasado fúgadamente por la tercera categoría es hoy adversario temible para los primeros series, entre los cuales Faugeres, Briclot, Gyde, Braquebien, en Francia, y muchos más en otros países, con sus derrotas pregonan la excelente clase del que esta noche será adversario de Gironés.

Gironés, hoy día en excelente forma, difícilmente puede ser batido por un hombre de su categoría, pero la dureza del negro hará que su triunfo sea el resultado de un emocionante y disputadísimo combate.

HOCKEY

Una felicitación del Rey

En la secretaría del Real Polo Jockey Club se ha recibido el siguiente telegrama:

«García Cernauda, presidente Real Federación de Hockey.—Sevilla, Palacio, 30.—Mayordomo mayor de Su Majestad.—Enterado S. M. el Rey del triunfo obtenido partido internacional de hockey, me encarga felicitar a esa Federación y jugadores».

HIPICA

Carreras de caballo

Confirmando las noticias que anticipamos, podemos asegurar que el duque de Toledo honrará nuestra reunión enviando dos o tres caballos para participar en las próximas pruebas, lo que dará nuevo atractivo a las carreras.

A tal efecto se ha recibido en la secretaría de la Sociedad una carta de M. de Neuter, preparador de los caballos del duque, solicitando se reserven tres jaulas. Conocemos también los nombres de los caballos que enviará, pero, por ahora, nuestra discreción nos impide darlos a la publicidad.

—Para el próximo domingo se prepara una brillante reunión, pues además del aliciente del programa, se han dado cita en el hipódromo las más distinguidas familias de nuestra sociedad.

ESGRIMA

TORNEO PREOLIMPICO DE ESPAÑA

Madrid, 2.—En el torneo pre-olímpico de España, ha resultado lo siguiente clasificación:

Primero: Don Lamberto Franco, de Barcelona; ninguna derrota.

— BOBINA y **Bosch** para coche americano y europeo
 DISTRIBUIDOR
 Tipos especiales para 6 cilindros Hispano-Suiza
EQUIPO BOSCH, S. A.
 Talleres Eléctricos Calle de Malorena, 281

Empatados para el segundo, tercero y cuarto puesto respectivamente, el capitán señor González Badía y los señores Sánchez y Melá, con dos derrotas cada uno, todos de Barcelona.

Para el quinto y sexto puesto, están empatados con tres derrotas cada uno, el conde de Asmir, de Madrid y el señor García Rivera, de Melilla.

Mañana, se efectuarán las pruebas de sable.

Hasta junio no se celebrará el segundo torneo para la selección del equipo olímpico.

REMEMBRANZAS TEATRALES

El primer xilofón

El acomodo del xilofono a los modernos conjuntos orquestales ha dado a este instrumento una notoriedad que años pasados, no muchos, nadie hubiese osado predecir. La plaza que en los espectáculos que podríamos llamar coloristas, o de post-guerra se otorga al xilofón, estimado hasta hace poco tiempo como objeto simplemente curioso y de empleo reducido, puede inducir a alguien a pensar que entre la creación del expresado sonoro artefacto y su ensamble orquestal apenas si han transcurrido los lustros. No hay persona relativamente impuesta del origen de buena parte de los instrumentos musicales que no sepa la preponderancia que en algunas razas primitivas han tenido y tienen aún los instrumentos de hueso o de madera, y los resultados sorprendentes obtenidos de los mismos por diestros manipuladores. De creer es que el xilofón, lo propio que algún otro instrumento similar, tendrá sus orígenes en los pueblos aludidos, maestros en el arte de tañer con éxito objetos aparentemente buenos para todo menos para solaz de los oídos. Por la que nace referencia al xilofón, creo no estará de más señalar el momento en que los barceloneses hicieron con el conocimiento y las circunstancias que acompañaron a su entrada en nuestra ciudad.

El xilofón vino la primera vez a Barcelona hace ochenta años justos y cabales. Lo introdujo un alemán llamado Enrique Spira, el cual lo dió a conocer en el escenario del Principal. Desconozco la verdadera etimología del xilofón, que no ha faltado quien atribuyese al compositor español Gaztambide, que diceso lo aplicó con el nombre de xilofonista a la orquesta del teatro de la Zarzuela, de Madrid, en la época en que el citado maestro dirigía aquella. A parte lo que semejante aserto pueda tener de satisfactorio para nuestro amor propio nacional, tengo motivos fundados para creer que no pudo ser Gaztambide el ideador del xilofón, que por espacio de muchos años paseó el citado Spira de un extremo a otro del continente como invención suya, sin que saliese nadie a disputarle semejante honor. Razones que podríamos llamar cronológicas impedía a Gaztambide meterse en cierta clase de dibujos allá por los días en que Spira se llevaba de calle a los públicos con lo que él llamaba simplemente «instrumento de madera y paja». El único mérito que posiblemente cupo a Gaztambide sería dar al instrumento intervención en la orquesta, idea que naciera en él de haber visto tocar a Spira, o como resultado de un viaje que hizo a París en 1847. Intervención por otra parte ligerísima, según se infiere del hecho de que fuese el propio Gaztambide el encargado de pecutir las barras de madera, que colocó junto al sillón directorial.

Desde luego, puede asegurarse que la composición o mecanismo del xilofón ha progresado poco en los tres cuartos de siglo bien cumplidos que lleva en activo. La descripción que sigue, correspondiente al del señor Spira, es la mejor prueba del escaso adelanto que en tan largo caminar ha alcanzado el instrumento:

«Integran el xilofón veintisiete palos de madera muy compacta, de figura semicilíndrica; esto es, de la mitad de un cilindro cortado perpendicularmente a su eje. El diámetro de cada palo por la parte de su sección es como de una pulgada, y su longitud, que como se supone está en razón inversa de la gravedad o agudeza de su sonido, es de seis a doce pulgadas a poca diferencia desde el más corto al más largo. Los palos están distribuidos entre sí, y a la distancia de uno de otro del mismo diámetro de los palos, puesto que los extremos de una hilera se interpolan con los de la otra, y están asentados de dos en dos por un hilo que atraviesa los palos cerca de su mayor diámetro. Colócanse las hileras sobre cinco hacillos de paja puestos en una mesa, y a la distancia de los extremos e intercepciones de las hileras de los palos, de modo que éstos quedan colocados a manera de cuerda

tendida en todo el trozo en que reciben la percusión. Adviértese que la paja no obra en el armatoste como agente del sonido, sino que siendo la paja una materia blanda y mal conductora del sonido, aísla los que producen los palos para que no pierdan su vibración, al paso que les sirve de puntos de apoyo y a manera de los puentecillos en los instrumentos de cuerda.

«Armado el ejecutante de dos varitas de madera, que como las baquetas del tambor rematan en una figura esférica, hiere con ellas sobre los palos con una fuerza y un vigor tan proporcionalmente graduado, que resultan modificados los matices del fuerte y piano en los vibrantes sonidos, como pudieran resultar de uno de los instrumentos de cuerda que más se acomodan a las inflexiones y modificaciones del colorido».

Algunos de los xilofones aparecidos últimamente disponen de tubos metálicos a modo de caja armónica. Descartado este detalle, no generalizado, no creo exista entre los xilofones actuales el que manejaba el señor Spira diferencia alguna en esencial, para un profano, al menos.

Spira, que según he dicho, se llamaba inventor y ejecutante único del instrumento, dió cinco conciertos en el Principal y uno en el teatro Nuevo, todos con aplauso delirante. La mayor parte de las composiciones, que acompañaba la orquesta, consistían en arreglos de obras conocidas. Como piezas fuertes, tocaba «El carnaval de Venecia», y un poutpourri de aires nacionales, ambas apropiadas para desbordar el entusiasmo de los oyentes, maravillados ante la velocidad y la precisión imperceptibles con que hería los palos.

Para noticia del primer xilofón llegado a Barcelona, es bastante lo que se acaba de leer. Pudo darse el caso de que pese a sus infusas de inventor, fuese el afortunado alemán mero perfeccionador del xilofón, que decía haber tocado en las primeras capitales de Europa, a presencia de sus testas coronadas de más viso. Perfeccionador, y por descontento, explotador hábil del armatoste, pues la sonoridad de la madera es cosa tan antigua como el mundo. Digo afortunado Spira, porque pasados diez años del en que hizo su debut, pudo volver con el xilofón y deslumbrar otra vez al público. De existir otro xilofonista además de él, no hubiese tal desaprovechado la plaza de Barcelona en tan largo espacio como son diez años. En punto a xilofones mantébase el público barcelonés, cuando volvió Spira, en el estado de virginidad en que aquel lo hallara la primera vez, milagro que por lo inaudito parece imposible que haya sido.

JOSE ARTIS

La Exposición de los artistas silenciosos

Madrid, 2.—Los periódicos comentan elógicamente la llamada exposición de los artistas silenciosos, abierta en el Círculo de Bellas Artes, exposición integrada toda ella por obras de artistas sordomudos.

La iniciativa de esta exposición se debe al pintor español Valentín de Zubiarre y al francés Corlard.

Componen la exposición 153 obras de pintura, escultura, grabado, repujado y encuadernación. Los expositores españoles, son: Acuña, Albacete, Anduesa, Blasco, Butreño, L. C. Fernández de la Somera, Garabilla, Godoy, Ibarrodo, Iglesias, López Romero, Martínez Avalo, Martos, Mellado, Montes, Owens, Setuain, Segimond, Zaragoza, y Zubiarre, Ramón y Valentín.

Franceses: Bizar, Calmel, Corlard, Des Salles, Fiest, Hirsch, Hamars, Hanas, Lafontan, Sisco y Tireford.

También figuran artistas checoslovacos, americanos e italianos.

CIRUJANA CALLISTA
 Gabinete instalado en los salones de la paluquería Escoda
Plaza Cataluña, 9
 Con todos los adelantos que la ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más renombrados gabinetes europeos y norteamericanos y unas tarifas de Precios asequibles

EL TIEMPO

Transcurrió ayer el día con el cielo casi despejado y los horizontes brumosos, soplando viento flojito del N.E. y permaneciendo la mar rizada.

Telegramas semafóricos

Comunica el vigía del semáforo de cabo Bagur que por aquellas costas ha reinado viento del N. bonancible, estando la mar con marejadilla y el cielo y los horizontes cubiertos y neblinosos.

Dice el de Bajolí que el viento ha sido del S. flojito, la mar rizada, el cielo despejado y los horizontes brumosos.

El de Tarifa telegrafía que por aquellos alrededores ha soplado viento del E. fresco, permaneciendo la mar con marejadilla, el cielo casi cubierto y los horizontes brumosos.

El Observatorio central de Madrid anuncia tiempo inseguro por toda la Península.

El tiempo en Cataluña

El tiempo es bueno, dominando cielo nuboso por Tarragona y despejado o con pocas nubes por el resto de la región.

Los vientos soplan del Este en la costa y de dirección variable por el interior.

Temperatura máxima de ayer: 26 grados en Serós; mínima de hoy: 2 grados sobre cero en Capdella y Estangento.

En el Ateneo Enciclopédico Popular, el próximo domingo, día 6, a las cinco y media de la tarde, se celebrará una sesión de canciones y juegos infantiles por la Sección de Niños de las clases de Educación Musical del Patronato Obrero de San Miguel del Puerto, que dirige el maestro don Ezequiel Martín. El eminente folk-lorista don Aurelio Campmany colaborará a la fiesta con la explicación de algunas «rondallas» adecuadas.

Es ya casi segura la próxima venida del gran arquitecto francés Le Corbusier.

Dará dos conferencias, probablemente en la Sala Mozart, de cuya organización cuida, con mucho entusiasmo, la «Associació d'Alumnes de l'Escola S. d'Arquitectura».

La Asociación ha obtenido la cooperación de nuestros arquitectos más prestigiosos y de otras personalidades.

Reciente, el discutido fallo del concurso de proyectos, para el palacio que la Sociedad de las Naciones ha de edificar en Ginebra, el nombre de Le Corbusier, es hoy, de la más palpitable actualidad mundial.

Se realizó la excursión geológica en autocar a la montaña de Montserrat, organizada por el Centro Excursionista de Cataluña, con el fin de honrar la visita de los geólogos ingleses M. Bennet, de la Prehistoric Society of East Anglia y de la Geologist Association, a los yacimientos terciarios de Cataluña.

Se estudiaron los depósitos oligocénicos y miocénicos del Vallés y del Panadés. En Collbató se observó el contacto de las formaciones terciarias del centro de Cataluña con los materiales primarios y secundarios de la cordillera mediana. El estudio de los depósitos eocénicos marinos de Monistrol y Montserrat fué particularmente interesante, recogiendo abundantes fósiles en los diversos yacimientos.

Se visitó la Colección prehistórica del Monasterio, donde los colegas ingleses fueron especialmente atendidos. El estudio de las formaciones de la montaña quedó completado con la visita de los estratos superiores oligocénicos, admirándose los potentes conglomerados que coronan la montaña y los depósitos marinos de la Calsina, donde se recogieron gran número de foraminíferos y briozoos especialmente.

Se regresó por Esparraguera, y cerca a Matorell se observaron las capas rojas del oligocénico. Durante la excursión el profesor del curso de ampliación de Fisiografía del Centro doctor J. Marcet Riba, dió a los asistentes a la misma indicaciones sobre la estructura de la zona seguida, enriquecidas con gran número de cartas, cortes y bloque-diagramas.

En el Consultorio médico que, para los pobres, sostiene el Centro de Defensa Social de Gracia (Salmerón, número 195), durante el finido mes de abril se han practicado por los renombrados médicos adscritos al mismo, 2.487 visitas o curaciones correspondientes a medicina general, estómago, urinarias y piel, ojos, garganta, nariz y oído, inyecciones, vacunaciones, enfermedades de la mujer, odontología, masaje y pedicura.

Además, se han repartido gratuitamente 647 específicos, cuyo valor aproximado es el de 1.563 pesetas.

GACETILLAS

INICIAL

¡Y AL PADRE, QUE LE PARTA UN RAYO!

Por iniciativa de un periódico manresano, que nos guardaremos mucho de censurar, se proyecta la celebración de una jornada que se dedicará a enaltecer una vez más la augusta función maternal. Se trata de celebrar "El Día de la Madre", para que constituya un homenaje civil a las mujeres que desempeñan o han desempeñado tan alta misión sobre la tierra.

Insistimos en que todo esto nos parece muy bien, pero ha llegado la ocasión — que aguardábamos hace mucho tiempo — de evidenciar una tremenda injusticia que la humanidad comete secularmente, al no dedicar en la pública expresión de sus afectos ni el más ligero recuerdo a la no menos santa y esforzada función social del padre de familia.

En literatura no pueden contarse con los dedos de las cuatro extremidades, las obras dedicadas a la veneración de la madre. "El martirio de una madre", "El calvario de las madres", "Amor de madre", "Matre infelice" y otras muchas que no recordamos, no tienen otra finalidad.

Cuando queremos expresar nuestra admiración a una mujer bonita, la requebramos diciendo: — ¡Bendita sea tu madre! Y hasta en el caso de glorificar a una cupletista reclamamos con verdadera exigencia: — ¡Que salga su madre!

¿Y del padre, señores, quién se acuerda? Por ventura no son de agradecer los heroicos sacrificios que realizan callada y obstinadamente los pacientísimos cabezas de familia, sobre quienes recae la cédula de más precio, los arañazos de la suegra, el malhumor de la conyuge y la carga no muy suave de los retoños cuando hay que llevarlos de paseo?

Bien está "El Día de la Madre", pero acordémonos de que en el cuarto mandamiento de la Ley de Dios también se habla del padre y no seamos tan... feministas. — Enrique TUBAU.

La Asociación de Censatarios convoca a todos los socios de la misma para el próximo domingo, día seis, a las once de la mañana, en que celebrará en el local de la Unión Gremial, calle de Fernando, número 30, su junta general ordinaria, en la cual además de renovarse los cargos reglamentarios se tomarán importantes acuerdos sobre el problema de los censos.

En el Ateneo Enciclopédico Popular. Carmen, núm. 30, hoy, jueves, a las diez de la noche, dará don Jaime Utrillo la segunda conferencia sobre "La congestión de las ciudades y el retorno a la tierra", tratando de la obra realizada en Dinamarca, Holanda, Checoslovaquia, Francia y otras naciones y de la necesidad de una acción de defensa comarcal en nuestra región.

5.000.000 de peseta
Son las que corresponden al PREMIO MAYOR del sorteo 17 Mayo, cuyos billetes, al precio de 100 pesetas el décimo, se hallan a la venta en LA LOTERIA DE LA SUERTE: Rambla de las Flores, número 12.

La Cooperativa Popular de Barcelona celebró su fiesta anual, con motivo del Patronio de San José, con una misa de Comunión general y plática preparatoria, que pronunció el Cura Regente reverendo don Manuel María de Alós, en la iglesia parroquial de San Francisco de Paula, después de la misa, que fué muy concurrida, fueron obsequiadas las niñas del Colegio de la Cooperativa, con un refresco.

ARCAS y BÁSCULAS ARISÓ
La marca más acreditada. Sans, 12

El doctor en medicina don Manuel Mer y Güell, director del Instituto Municipal de Beneficencia, ha sido recientemente agraciado por el Gobierno con la Cruz de primera clase de la Orden Civil de Beneficencia, con distintivo morado y blanco, por los relevantes servicios prestados a la noble causa de socorrer al desvalido.

El doctor Mer y Güell, cuyos méritos le han granjeado tan preciada distinción, con este motivo está siendo objeto de innumerables felicitaciones, a las que unimos la nuestra más sincera.

Mañana viernes, en el Centre Excursionista de Catalunya, a las diez de la noche, don Francisco Blasi y Vallespina, dará una conferencia sobre "Bélgica", ilustrada con una interesante colección de proyecciones.

En la sesión pública que celebrará hoy jueves, a las siete de la noche, en su local la Sociedad Médico Farmacéutica de los Santos Cosme y Damián, el doctor Soler Terol expondrá "Un caso de luxación congénita doble de la cadera".

La mujer elegante
debe comprar sus vestidos, sus abrigos y sus sombreros en **LAS ELEGANCIAS** (Antigua CASA BAYONA)
Ronda S. Antonio, 31. pral.
Teléfono 2850 - A

La benemérita Asociación de Amigos de los Pobres, ha nombrado médico director de las Casas de Socorro que sostiene dicha entidad, al doctor don Pedro Ribera Mallofré.

El doctor Ribera Mallofré disfruta en el mundo científico de un sólido crédito profesional, justamente logrado por su brillante actuación, que se ha significado siempre por su gran competencia y espíritu de sacrificio, demostrados en cuantas ocasiones lo han exigido.

Reciba con este motivo el doctor Ribera Mallofré nuestra entusiasta felicitación, que hacemos extensiva a la Asociación de Amigos de los Pobres por su acertada designación.

Cuchillos, Cuchillos, hoja inoxidable, Oribería marca «KRUPP». El surtido más completo a precios de fábrica

Grifé y Escoda
Fernando, 36, esquina Pje. Crédito.

Nos comunica la Central Catalana de Publicaciones, que dentro de esta primera quincena dará al público el primer número de un nuevo periódico infantil titulado "L'Estornell".

Se trata de una publicación semanal, de carácter completamente popular, casi exclusivamente a base de dibujos y caricaturas, en colores, como hasta el presente no se había editado ninguno en catalán.

Su aparición será celebrada con un original concurso, en el que se premiarán todos los ejemplares vendidos.

Confederación Sindical Hidrográfica del Ebro
CONCURSO para la ejecución de las obras hidráulicas del PANTANO DE MEDIANO
Acordado este concurso por la Junta de Gobierno, las condiciones y modelo de proposición han sido publicadas en la «Gaceta» del día 27 de abril último.

Las concesiones de nuevas líneas de Autobuses, al Hospital de San Pablo y Guinardó, aprobadas en la sesión del viernes último, ha causado grata impresión en las importantes barriadas a que afectan. Con esto da los primeros frutos la magnífica labor llevada a cabo por el actual Ayuntamiento, labor iniciada, por la aprobación de las bases a que deben sujetarse todas las concesiones de líneas de Automóviles.

"TERAPEYO"

Garganta, Nariz y Oídos CLINICA
Consultorio - Dispensario, ROSELLÓN, 166 - Teléf. G-70.

El día 15, a las diez de la mañana, tendrá lugar en la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús (calle de Caspe), la solemne función religiosa que el Colegio Notarial dedica a su patrón, San Juan Evangelista.

MUEBLES PARA DESPACHO
Salmerón, 75 - Teléfono 1746-G.
ALMACENES POMPEYA

La Nueva Unión de Sociedades Parajiles pone en conocimiento de los aficionados en general que la Sociedad de Creu Alta celebrará su certamen anual el día 6 del corriente y la Sociedad de Santa Perpetua de la Moguda lo celebrará el siguiente domingo, día 13 del actual.

PRIMERA COMUNION
Devocionarios de todas clases y precios. Recuerdos y estampas de primera Comunión, rosarios, crucifijos y otros objetos propios para regalo. Especialidad en clases de lujo y económicos. Librería LA HORMIGA DE ORO. Plaza Santa Ana, 26. Barcelona.

Señora: Visite usted LAS ELEGANCIAS
Últimos modelos en sombreros, vestidos y abrigos
PRECIOS INVEROSIMILES
Ronda S. Antonio, 31, pral.

En la última sesión celebrada por la Junta Directiva de la Sociedad de Atarce de Forasteros de esta capital bajo la presidencia del excelentísimo señor don Mariano Rubió, fueron aceptados como socios los señores Badal y Camats, S. en C., y don Alberto Klaebischt, del comercio de esta capital.

Tomáronse, entre otros, los siguientes acuerdos: consignar en acta el sentimiento de la Sociedad por el fallecimiento del socio don Ricardo Rocafort; adherirse a la instancia de distintas entidades han elevado al Go-

bierno para que sea declarado Parque Nacional el Bosque de Can Feu de Sabadell; cooperar con elementos gráficos a la publicación de la hoja de turismo que se edita en Madrid formando parte del diario "El Herald" de aquella capital; adquirir ejemplares de la colección de postales "Parque Güell" editadas por el señor Zerkowitz, y otros del "Album Meravilla" editado por el señor Pujol Casademunt y corresponder favorablemente a las solicitudes de material de propaganda que han dirigido a la Junta el Fomento del Turismo de Tenerife, el señor vicecónsul de España en Pittsburgh, la Agencia de Viajes Joseph Ballmeyer, de Lucerna y don Bisbal Soteras, de Linares (Chile).

MAJESTIC HOTEL
Y RESTAURANT
Almuerzo, 8 ptas. - Comida, 10 ptas.
Servicio a la Carta :: Orquesta
Salones especiales para Bodas, Banquetes y Fiestas :: Este Hotel ha obtenido el PRIMER PREMIO por su cocina selecta en el Concurso Culinario celebrado en la Exposición Hotelera y de la Alimentación.

Con gran brillantez y solemnidad, tuvo lugar el domingo último, el acto de la inauguración del local que el Centre Excursionista "Els Blaus" ha adquirido en la calle de Bonaplata, 2, (Sarriá).

A la fiesta concurrió un extraordinario número de socios, familiares e invitados, bendiciendo el local el cura párroco de la iglesia parroquial de dicho ex pueblo.

Las distintas dependencias que ocupan el edificio resultan magníficas y de un exquisito gusto artístico, puro estilo Renacimiento, sobresaliendo entre todas la capilla, donde se venera la imagen de la Virgen de Montserrat, patrona de la entidad.

Algunos de los individuos de la Directiva, pronunciaron discursos dedicados a ensalzar el excursionismo, que tanto arraigo va tomando entre nuestra juventud, y a los deseos que animan a dicha entidad no solamente para el fomento de este sport, si que también para el de la cultura, a cuyo fin se propone constituir una Sección especial para ello. Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

Terminado el acto, los invitados fueron obsequiados con un espléndido lunch.

VERDAGUER Bañeras, lavabos, etc. Ronda Universidad, 8

CALENDARIO

Sale el sol a las 4'46.
Se pone a las 6'50.
Sale la luna a las 5'35.
Se pone a las 4'25 m.
Santos de hoy.—La Invencción de la Santa Cruz. San Alejandro, papa y mártir; Timoteo, mártir. Santa Mariana, mártir.
Santos de mañana.—Santos Silvano y Ciriaco, obispos y mártires; Porfirio, Florian y Paulino, mártires. Santos Mónica, viuda; Antonio y Pelagia, virgen.

Promete ser muy animado el baile que el sábado, día 5, por la noche, se celebrará en la Sociedad Ciencia y Arte, Torrente de las Flores, núm. 145, por la Peña Dos y Yo, con motivo de su fundación.

En obsequio a la concurrencia, se efectuarán varias exhibiciones.

LOTERIA 8, de LLUCH
RAMBLA DEL CENTRO, 15

conocida por LOS 15.000.000, vendió en el sorteo último el SEGUNDO PREMIO 38.583. Pesetas 60.000, aproximaciones y centena de los TRES MAYORES.

SIEMPRE SE PAGAN PREMIOS
En venta los 5.000.000, que seguramente corresponderán a esta Administración. Sorteo 17 Mayo.

Conforme estaba anunciado, celebró la Asociación de Arquitectos de Cataluña, el banquete anual reglamentario al que concurrieron buen número de compañeros, reinando durante la cena, franca y cordial animación.

Asimismo visitó dicha Entidad las obras de la estación que se está construyendo en la Plaza de Cataluña para el ferrocarril de la calle de Balmes. Fueron recibidos los visitantes por el teniente de alcalde, delegado de Obras públicas, señor Llansó, el señor Cabestany, el señor Masana, gerente de la S. A. Material y Obras que tiene a su cargo la construcción de dicha estación subterránea, y alto personal de la casa. Los indicados señores fueron explicando, con todo de talle, las incidencias de la construcción y sistema seguido para resolver los diferentes problemas que durante el transcurso de las obras se han presentado, pudiendo hacerse cargo de la importancia de ellas y de la grandiosidad de la Estación. Terminada la visita, fueron los concurrentes obsequiados con pastas y tabacos

CAFES DE COLOMBIA
"El Condor"
Consejo de Ciento, 324.
Teléfono A-670.
los hallará también en Las Granjas «EL PADRO» y Avícola «SANTA CLARA»
Rambla de Cataluña, 60.

La Asociación Propagadores del Libro, domiciliada en el Centro Federal (Pueblo Nuevo), avisa a todos sus asociados que deseen inscribirse para la visita nocturna al Observatorio Fabra, que ha organizado para el día 19 del corriente mes, se sirvan pasar por Secretaría todos los días laborables, de nueve a diez de la noche, excepto los sábados.

El Consejo de Administración de la Compañía Hispano Americana de Electricidad, reunido en Madrid el día 30 de Abril, acordó someter a la Junta General Ordinaria que se convoca para el día 31 de Mayo, el Balance para el ejercicio 1927, que arroja un total de 766.014.807'47 pesetas contra 636.356.942'78, en 1926.

El beneficio bruto ha subido de pesetas 95.479.014'65, a 103.726.432'43 pesetas, a pesar del alza de la peseta durante 1927, puesto que su disajuste era en 31 Diciembre 1926, de 26'34 % y en 31 Diciembre 1927 sólo de 15'96 %.

Las amortizaciones, importaron 40.431.917'16 en 1926 y 42.916.129'34 en 1927.

El beneficio líquido importó 43.196.873'52 contra 33.315.890'30 en 1926.

Se propone el pago del mismo dividiendo total de 14 %, oro, sobre las acciones de 500 pesetas, y el un 7 % oro, total sobre las acciones «D» de 100 pesetas.

El saldo a cuenta nueva que importó 2.636.927'60 en 1926, es de 7.502.388'93, en 1927.

Gracias a la generosa benevolencia de don Rómulo Bosch, hacia el Fomento de las Artes Decorativas, esta Entidad podrá efectuar unas visitas colectivas a las importantes colecciones artístico-arqueológicas que dicho señor posee. Como estas visitas, que tendrán lugar los días 5, 10 y 12 del presente mes, el número de visitantes ha de ser limitado, precisa inscribirse previamente en Secretaría todos los días laborables, de seis a ocho de la noche.

FUREST - Paseo Gracia, 12 y 14
El más alto y variado surtido en CAMISERIA y CORBATERIA

En el Hospital de niños pobres, de Barcelona, los servicios médicos prestados en las diferentes Secciones del Dispensario durante el mes de abril, suman un total de 3.975.

Las personas piadosas que quieren favorecer esta benéfica Institución de amor al prójimo, pueden enviar sus donativos, o aviso de suscripción de una limosna mensual, directamente al Hospital (Consejo de Ciento 437), o al doctor don Enrique Ferrer, tesorero de la Junta de Gobierno (Comercio, 60).

En el Ateneo Ecléctico y Naturista, se celebrará hoy, jueves, a las nueve y media de la noche, la primera lectura del ciclo que esta Entidad tiene organizado, de obras escogidas de los clásicos griegos, leyendo la inmortal obra del insigne filósofo Platón: «Apología de Sócrates».

El acto será público.

La Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona, celebró Junta general ordinaria bajo la presidencia del señor marqués de Camps.

Entre las obras recibidas con destino a la Biblioteca, se hizo mención especial de las de los académicos: señor González Frago (Hongos parásitos de la República Dominicana), y H. Sennen e Notes florísticas.

El doctor Alcobé, dió cuenta de su cumplida misión, como delegado de esta Academia, en las fiestas jubilares de la Real Sociedad Española de Física y Química, celebradas últimamente en Madrid.

La Corporación oyó complacida la narración del doctor Alcobé. El académico doctor don Isidro Polít, leyó un trabajo titulado «Radioactividad de las aguas de algunos manantiales del Tibidabo». En él, su autor, da cuenta de las investigaciones que ha realizado en el Laboratorio de Física de la Facultad de Ciencias de esta Universidad, acerca de la riqueza radioactiva del agua de once fuentes de la vecina montaña.

El académico don José Comas, dió cuenta de haber encontrado en una de sus fotografías al pequeño planeta (591) Yrsgard, descubierto por Kopff en 1906, y perdido desde la fecha de su descubrimiento. Basándose en diferentes posiciones deducidas de sus clisés, el ayudante técnico de la Sección Astronómica del Observatorio Fabra, don Joaquín Febrer, ha calculado unos nuevos elementos de dicho planeta, por los que se deduce que la anomalía media del mismo ha aumentado de 4,50 desde 1906.

A continuación, el propio disertante, comunicó una nota del académico correspondiente M. Albert Nodon, de Burdeos, y del doctor Georges Cuvier, director del Laboratorio de Biología clínica de la propia población, sobre la radioactividad de las sustancias alimenticias.

Ante el llamamiento al acto público que se celebrará hoy, a las cuatro de la tarde, en el local social de la Agrupación de Taberneros y Similares de Barcelona, calle Frenería, número 1, pral., la mayoría de entidades, tanto gremiales, como patronales, obreras, políticas, culturales, etc., se han adherido al mismo, por lo que los señores que componen sus respectivas Juntas, que no hayan recibido la correspondiente convocatoria, deben darse por invitados.

Hemos recibido el número de la importante revista mensual «Vida Hispana» correspondiente al mes de abril, que resalta su primer editorial y contiene gran número de interesantes trabajos debidos a prestigiosas firmas del mundo literario.

«Vida Hispana», cuya publicación había estado interrumpida por espacio de algún tiempo, en lo sucesivo seguirá publicándose con absoluta regularidad.

Servicios prestados por la fuerza del Cuerpo de Seguridad de Barcelona durante el mes de abril último:

- Por atropellos, 37; por amenazas, 3; por accidentes, 27; por id. del trabajo, 9; conducidos a Hospitales, 10; id. a Dispensarios, 149; personas mordidas por animales, 9; por escándalo, 86; por riña, 31; por faltas a la moral, 30; menores hallados en la vía pública, 1; por juegos prohibidos, 4; por resistencia, 2; por intento de robo, 3; por timos, 3; por suicidio, 1; por intento de suicidio, 3; por malos tratos, 53; por estafa, 3; por infringir el horario del trabajo, 3; por diferentes denuncias, 18; por daños, 3; por desobediencia, 3; por hurto, 34 por intento de hurto, 6; detención de inventados, 3; id. de prostitutas, 21; denuncias automóviles por diferentes faltas, 5; por choque de vehículos, 22; por infracción a las Ordenanzas Municipales, 1; por muerte, 4; hallazgo de efectos, 10; id. de fetos, 1; por incendios, 2; por conato de id., 2; detención de reclamados, 3; id. de indocumentados, 5; id. de gente maleante, 17; denuncias a establecimientos, 4; id. por infracción reventa Lotería, 2; por embriaguez, 6; por traficar con cocaína, 2. Total: 645.

En ocasión de celebrar la «Tertulia Manelica» una función a beneficio de su distinguida primera actriz, señorita Carmen Llorens, el local vióse concurridísimo por un selecto público deseoso de testimoniar su simpatía a la homenajeada.

Constituyó el programa, el magnífico drama de J. M. de Sagarra «Fidelitzat», en el que se destacó notable-

mente la señorita Llorens, y la comedia «Tres i no res», en la que sobresalió el señor Daniel Español.

Finalizó el acto con un animado baile de sociedad.

Es peligroso descuidar los resfriados...

En ciertas naturalezas delicadas, un resfriado es el inicio de un estado de salud precario que, si en los albores se descuida puede acarrear en su desarrollo trastornos harto peligrosos, desde la tenue afección catarral a la bronconeumonía, que tantas víctimas causa, especialmente en los tiempos invernales.

La clínica moderna, tras experimentos continuados, ha observado los efectos curativos de ciertas plantas que cicatrizan rápidamente las lesiones de los órganos respiratorios, y que tienen la virtud de arrestar cualquier resfriado en sus comienzos; en consecuencia, es verdaderamente sorprendente como la tos más pertinaz cede fácilmente tomando los principios activos de dichas plantas medicinales.

La farmacopea presenta hoy a los pacientes, el conglomerado de los mismos, científicamente dosificados, en un preparado balsámico cuyo nombre es «Kasuga». Si estáis resfriados y queréis libraros de sus funestas derivaciones, si la tos os anuncia los primeros síntomas de una agravación segura, tomad el Kasuga y evitaréis todo peligro.

J. ABAD Trajes Fernando, 25

Cámara de la Propiedad Urbana

LA COBRANZA DE LAS CONTRIBUCIONES

Conforme estaba anunciado, en el salón de actos de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana, de esta ciudad, tuvo lugar la reunión de las entidades económicas de la provincia, para tratar del acto de gratitud que se proyecta tributar a la Diputación Provincial de Barcelona y a su digno presidente, por la forma cómo realiza el servicio de recaudación de contribuciones del Estado.

Presidió el acto el presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana, don Juan Pich, actuando de secretario el de la propia Corporación, don Carlos Cardelús. Se sentaron al lado del señor Pich, el vicepresidente de la Cámara, señor Mas Yebra; el presidente de la Cámara de Industria, señor conde de Caralt; el del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, señor barón de Esponellá; el de la Unión Gremial, don Noel Llopis; el de la Asociación de Banqueros, señor marqués de Cabanés; el del Círculo de la Unión Hispano-Americana, señor Román, y el presidente de la Cámara Oficial y Sindicato Agrícola de Arenys de Mar, señor Mollfuleda.

El presidente de la Cámara de Comercio no pudo concurrir al acto mandando su adhesión.

Asistieron, entre otras, las entidades siguientes:

Círculo Unión Comercial de Vilafranca del Panadés, Sindicato de Exportadores de Vino de Vilafranca del Panadés, Cámara Agrícola de Granollers, Sindicato Agrícola de Caldas de Montbuy, Unión Gremial Mataronense de Mataró, Cámara de la Propiedad de Badalona, Cámara de la Propiedad de Hospitalet, Gremio de Estereros de Hospitalet, Sindicato Agrícola de La Granada, Unión Patronal de Badalona, Unión de Propietarios de la Urbanización Font y Viñals de San Adrián del Besós, Asociación del Comercio y de la Industria de San Celoni, alcalde de Ripollet, Cámara de Comercio de Tarrasa, Cámara de la Propiedad de Tarrasa, Cámara de la Propiedad de Villanueva y Geltrú, Unión Comercial de Villanueva y Geltrú, Agrupación de Taberneros, Centro de Cereales, Sindicato Agrícola de San Cugat del Vallés, Centro Gremial de Granollers, Cámara de la Propiedad Urbana de Manresa, Gremio de Sombreadores, Agrupación de Detallistas de Pesca Salada, Sindicato Agrícola de Olesa de Montserrat, Cámara de la Propiedad Urbana de Sabadell, Federación de Peluqueros y Cámara Nacional de Industrias Químicas.

Se adhirieron al acto, la Asociación de Comercio e Industria de Navás, el Centro Agrícola de San Esteban de Sasroviras, Sindicato Agrícola de Moncada y Reixach y Sindicato Agrícola de Ullastrell, entre otras muchas.

El señor Pich, con palabra fácil y elocuente, explicó a los reunidos el objeto de la convocatoria, extendiéndose en acertadas consideraciones sobre la finalidad del acto, exento de todo partidismo político, como manifestación espontánea de todas las clases contribuyentes de la provincia, por la forma acertada con que la Diputación Provincial de Barcelona y su ilustre presidente, conde del Montseny, habían sabido organizar el servicio de recaudación de contribuciones del Estado, dispensando al contribuyente en general el trato

que merece. Explicó las reuniones celebradas en la Cámara de la Propiedad con la representación de las más significadas entidades económicas de Barcelona, que con gran entusiasmo habían secundado la iniciativa. Expuso a los reunidos el plan definitivo a seguir, sometiéndolo a su aprobación; terminando encareciendo la cooperación de todos y dando las gracias por la acogida cariñosa que habfan dispensado a la convocatoria. El señor Pich fué muy aplaudido.

El conde de Caralt dirigió también unas acertadas palabras a la Asamblea, corroborando las manifestaciones del señor Pich, y reiterando la más entusiasta adhesión de la Cámara de Industria y de la Asociación Regional de Ganaderos de Cataluña.

Habló a continuación el señor barón de Esponellá, elogiando la forma con que las entidades representativas de los intereses de los contribuyentes se proponen exteriorizar su satisfacción por la manera como se practica la recaudación de contribuciones, huyendo de todo sentido político, que podría empuñecer el acto.

El marqués de Cabanés pronunció también un elocuente parlamento, haciendo acertadas observaciones sobre la finalidad del acto, mereciendo los aplausos del concurso, como antes las habfan merecido las palabras pronunciadas por el señor conde de Caralt y barón de Esponellá.

Varios de los reunidos, entre ellos el señor Casamada, secretario de la Cámara de la Propiedad Urbana de Tarrasa, hicieron algunas observaciones, que fueron recogidas por la Mesa.

El secretario, señor Cardelús, dió lectura de unos escritos relacionados con el acto que se celebraba, siendo aprobados por aclamación, así como el plan expuesto por el señor Pich.

Reinó en la Asamblea (que vióse concurridísima) un gran entusiasmo, precursor de que el acto que se proyecta tributar a la Diputación Provincial y a su presidente, revestirá la importancia que merece.

Ecos Políticos

HOMENAJE A DON ALFONSO SALA

Por las noticias que tenemos promete revestir excepcional importancia los actos que en honor del conde de Egara se están llevando a cabo en Tarrasa.

El homenaje tendrá lugar el día 13 del corriente. Para el banquete figuran ya centenares de inscritos, siendo numerosas las comisiones de los pueblos de dicho partido que han anunciado su asistencia.

Parece que todavía no está decidido donde se celebrará éste, pues de no limitarse el número de comensales a la cabida de la amplia sala de la Escuela Industrial, la comisión organizadora tendrá que gestionar una sala de espectáculos o su celebración al aire libre.

LA FIESTA DEL 2 DE MAYO

Un importante número de afiliados al Círculo de Unión Patriótica de la Derecha del Ensanché, se reunió anoche, en el local social, Claris, 6, pral., en cena íntima, para festejar la fiesta nacional del 2 de mayo.

ACTOS DE PROPAGANDA

En Vilafranca del Panadés y en San Martín de Sarroca se han celebrado sendos actos de propaganda de la Unión Patriótica.

En la primera de dichas poblaciones tuvo lugar un mitin en el Círculo Agrícola del Panadés, haciendo uso de la palabra varios propagandistas de Barcelona y del Panadés, que elogiaron la labor del Gobierno e invitaron a los ciudadanos de Vilafranca, que no figurasen en la citada agrupación, a que se inscribieran en ella.

Terminado el acto, se obsequió a los propagandistas con una comida íntima.

Luego aquellos se trasladaron a San Martín Sarroca, con algunas autoridades de Vilafranca, y se efectuó allí otro mitin, en el que los que dirigieron la palabra a la concurrencia, se expresaron en el mismo sentido que en Vilafranca del Panadés.

Después del mitin, los excursionistas fueron obsequiados con pastas y champaña.

INAUGURACION DE UNAS ESCUELAS

El domingo, día 6, a las cinco y media de la tarde, se celebrará la fiesta inaugural de las Escuelas gratuitas del Distrito segundo de Unión Patriótica. (Marqués del Duero, 124).

A dicho acto han prometido asistir las autoridades y el jefe provincial de Unión Patriótica.

EL SEÑOR CAMBO MARCHA A FRANCIA

Ayer tarde, en el expreso de Francia, que sale de Barcelona a las tres de la tarde, marchó a dicha nación el ex ministro señor Cambó.

Tome usted parte en el Concurso

NELIA

premiado con un NUEVO FORD



¡Es muy agradable y a la vez sencillísimo!—Compre hoy mismo cualquiera de los artículos NELIA—una cajita de galletas, por ejemplo, que con envase y timbre móvil sólo le costará 3 Ptas.—y a la hora de los postres, mientras saborea el delicioso producto, elija un número comprendido entre el 1 y el 55.000; elegido ya, consígnelo en el envoltorio del artículo comprado y deposítelo en el buzón del departamento NELIA, del Bar NURIA (Rambla de Canaletes, 13).

Si el número elegido resulta igual al del primer premio del sorteo del 17 de Mayo próximo... usted será poseedor del espléndido Nuevo Ford que NELIA ofrece a sus clientes.

LA UNION PATRIOTICA DEL DISTRITO IV

La Junta directiva del Círculo de Unión Patriótica de la Derecha del Ensanché, en su última reunión acordó la celebración de un banquete el jueves, día 17 del corriente, en conmemoración del cumpleaños de Su Majestad el Rey, a cuyo acto han prometido su asistencia las autoridades.

Asimismo, se tomó en firme la organización del homenaje al conde don Fernando Escalas, para el día 31 del actual, fecha en que dicho señor celebra su fiesta onomástica, consiste en un champán de honor y la solemne entrega de un artístico álbum de firmas de sus correligionarios, amigos y admiradores, siendo el precio del ticket de tres pesetas.

El señor Escalas, como presidente de dicha entidad, ha fijado dos días cada semana, de seis a ocho de la tarde, para recibir a cuantas personas necesiten consultarle.

LOS RADICALES

Los Comités local y regional de Juventudes Radicales, celebrarán reunión hoy, a las diez de la noche, en el local de la Juventud Vanguardia Radical, del distrito primero.

En el Colegio de Agentes Comerciales

EL CICLO DE CONFERENCIAS

Siguiendo el anunciado programa, tuvo lugar en el Colegio Oficial de agentes comerciales la primera conferencia a cargo del letrado don M. Grau Torres, abogado asesor del Colegio, desarrollando el tema «El desconocimiento de las leyes como causa de su incumplimiento».

El conferenciante tuvo pendiente la atención del auditorio durante el tiempo de su peroración, que ilustró con numerosos ejemplos de casos prácticos observados en su carrera forense, terminando con una exhortación a que en todos los actos de la vida se ajuste el ciudadano al exacto cumplimiento de las leyes.

Esta noche, a las diez, tendrá lugar la segunda conferencia versada sobre el tema «El contrato de Comisión».

Gran Festival-benéfico en el Coliseum

La Institución Alfonso-Victoria, ha organizado un extraordinario festival benéfico en el Coliseum, para el segundo domingo del corriente mes, a las once de la mañana, a beneficio de las Colonias de verano, para niños pobres, que sostiene la misma.

En la primera parte del programa se exhibirá la interesante película «Corazón de reina», en la que toma parte S. M. la Reina Victoria y sus augustos hijos, dando un alto ejemplo de cultura, de trabajo y amor a los pobres y enfermos.

En la segunda parte actuarán reputados artistas que se anunciarán oportunamente.

Los precios serán populares.

Combatiréis cólicos nefríticos, con el

URIARTRIL D GRAU

EL HOTEL RABASSADA

OS SERVIRA, EL PROXIMO DOMINGO, ESTE DELICADO MENU: Los ontreemeses. - La clásica paella. - El Supremo de lenguado. El pollo Cazadora. - Los espárragos salsa muselina. - La «terrine Rabassada». - Los helados. - Las frutas.

PRECIO DEL MENU: PTAS 12'50. Telefoando en seguida al número G-6204, puede Vd. encargar su habitación para el Sábado noche y pasar en la montaña el Domingo entero, nuestros huéspedes, teniendo a su disposición un servicio automóvil gratuito para la misa de las 10, en San Cugat, y visita del célebre monasterio.

Homenaje a Joaquín Mir

Mañana viernes, a las nueve de la noche, en el local del Real Círculo Artístico, y organizado por su Junta de Gobierno, se dedicará un banquete de homenaje a Joaquín Mir, según ha venido ya anunciándose, al objeto de celebrar la actual Exposición de las notables obras que tan eminente paisajista tiene expuestas en los Establecimientos Maragall. Al homenaje asistirán todos sus amigos y admiradores.

La inscripción termina esta noche en la Secretaría del Círculo.

LA JOYA FARRICA DE MONEDEROS Santa Ana, 23 y Jaime I, 10

Diario Oficial de Guerra

Madrid, 2.—El Diario Oficial de Guerra publica la siguiente Circular: Próxima la época en que han de celebrarse los concursos hípicos y pendiente de aprobación el nuevo reglamento de los mismos y con objeto de simplificar la tramitación de las peticiones que para tomar parte en ellos formulen los jefes, oficiales y asimilados, con arreglo a la Real orden Circular de 21 de agosto y 8 de octubre de 1926, el Rey, se ha servido disponer que antes de solicitar la autorización de los capitanes generales de las regiones para asistir a un concurso hípico, algún jefe, oficial o asimilado, el primer jefe de su cuerpo o unidad, tendrá que solicitar autorización previa, por lo que respecto a la parte técnica, directamente del jefe de la sección de caballería y cría caballar.

Además, se tendrá en cuenta que los concursistas pueden tomar parte sólo en tres concursos fuera de su residencia habitual, según dispone la Real orden Circular de 8 de abril de 1916.

Es así mismo voluntad del Rey, que las autorizaciones que se soliciten para asistir a las carreras de caballos, se efectúen también en la misma forma.

Madrid, 2.—Entre otras resoluciones de carácter general, publica las siguientes:

Se concede al alcalde de Fornols (Lérida), dispensa de plazo para presentar a liquidación recibos de suministros hechos al Ejército.

En la barriada de Sans

Homenaje al teniente don Diego Flomesta, muerto gloriosamente en Africa

RECORDANDO AL HEROE

El día primero de junio de 1921 fué atacada por los moros la posición de Monte Abarrán, de la zona de Melilla.

Mandaba el destacamento de Artillería el teniente don Diego Flomesta Moya, del regimiento mixto. Después de consumir todas las municiones sosteniendo la defensa del frente atacado con preferencia por el enemigo, que llegó hasta las alambradas. A pesar de estar herido, no consintió en ser curado y organizó la defensa de los demás frentes, por haber sido muertos o heridos de gravedad todos los demás oficiales de la posición.

El teniente Flomesta armó a todos los artilleros que quedaban útiles, imponiéndose a los indígenas que resistían a cooperar. Inutilizó después una pieza y ordenó se inutilizaran las demás cuando el enemigo se disponía a asaltar la posición, permaneciendo él en el puesto de inminente peligro haciendo fuego de fusil hasta que invadida la posición fué de nuevo herido, quedando prisionero de los rifeños.

Por tan brillante comportamiento le fué concedida la Cruz laureada de San Fernando, por real orden de 23 de junio de 1923.

Durante el cautiverio, Diego Flomesta fué solícitamente atendido por los moros, que le exigieron las instrucciones en el manejo de las piezas de artillería recogidas para disparar con ellos sobre las líneas españolas.

El teniente Flomesta rechazó la proposición de los moros, se arrancó los vendajes de las heridas que tenía para terminar con su vida.

Exasperados los enemigos, apelaron al cruel tormento de privarle de comer y beber. El buen patriota no vaciló en el lento sacrificio de su vida: estoicamente se dejó morir de hambre y de sed, exhalando el último suspiro el día 30 de junio de 1921, después de un mes de cautiverio.

En la Academia de Artillería de Segovia fué colocada una lápida para perpetuar su memoria, acto que fué llevado a cabo con toda solemnidad.

EL HOMENAJE DE AYER MASANA, EN SANS

Las doce de la mañana había sido la hora escogida por las autoridades para descubrir la lápida que dará el nombre de Teniente Diego Flomesta a la calle letra F, de la barriada de Sans.

Para presenciar la ceremonia, a la que se daba gran solemnidad, acudió numeroso público al sitio antes indicado, siendo tarea difícil de los agentes de la Autoridad el dejar libre el espacio destinado a las autoridades, elemento oficial e invitados.

En la calle que hasta ahora se ha llamado de letra F, y en su parte cruce con la de Canalejas, al lado derecho fué colocado en alto la lápida, que ha sido costeadada por el Cuerpo de Artillería de la Región, y debajo de ella un busto en bronce y mármol del glorioso oficial muerto en Africa.

La lápida la cubría una cortina de terciopelo rojo.

Frente a la lápida se levantó el altar donde tenía que celebrarse la misa de campaña, adornado con plantas y flores.

Frente a la lápida, y en un solar lindante con la calle de Canalejas fué levantada la tribuna para las autoridades.

Todas las viviendas aparecían engalanadas con colgaduras, y desde lo alto de las casas pendían banderas españolas y de la ciudad de Barcelona.

A las once y media llegó la fuerza que tenía que rendir honores, formada por una batería del Regimiento octavo ligero, mandada por el capitán señor Puig Iriarte, y otra del primero de Montaña, al mando del capitán don Guillermo Vidal y Cuadras.

Las dos baterías se situaron dando frente a la tribuna, y a ambos lados de ella.

Llegó también la banda de regimiento de Vergara.

En la tribuna oficial daban guardia de honor urbanos en traje de gala.

En sitio preferente se situaron niños y niñas de las escuelas municipales y particulares de la barriada, el Gremio de Líquidos de Sans con su bandera, individuos de la Unión Patriótica y entidades particulares.

A las doce llegaron las autoridades.

El alcalde señor Barón de Viver, al que acompañaban los concejales señores Llansó, Barrie, Llopart, Marín, Salellas, Garriga Bachs, Alvarez Olivella, Maese, el jefe de la Guardia Urbana, señor Ribé, oficial señor Torrubia y el señor Puigdeménech, del Ceremonial.

El Capitán General, don Emilio Barrera, al que acompañaban el Gobernador Militar, general Despujol; el general de Estado Mayor, señor García Rivera y sus respectivos ayudantes.

Con el Capitán General llegaron también el Gobernador Civil, señor Miláns del Bosch, el presidente de la Diputación, señor Conde del Montseny, y el Comandante de Marina, señor Pérez Ojeda.

El Capitán General fué recibido con los honores correspondientes, y después de pasar revista a la fuerza ocupó la presidencia de la tribuna, con las demás autoridades.

En la tribuna estaban, el canónigo chantre, doctor Gaspar Villarrubia, que representaba al Obispo; los generales Sagüer; Arada; Martí Montmeneu; Gutiérrez; Salcedo; Berenguer; González; Güell; Sánchez Gómez y Soler; de la Guardia Civil, el general Pardo, los coroneles don Rafael Toribio Suárez; tenientes coroneles García Rodríguez, Ametller Torres.

Del Cuerpo de Artillería estaban los coroneles señores Naurell, Gallejo, Alvarez Zúco y Arbens; tenientes coroneles, señores Salas Bruguera, Jovell, Muñoz Pueñas, Torres Ernesto y Miguel; y todos los jefes y oficiales francos de servicio.

De los otros cuerpos de la guarnición había nutridísimas comisiones, que se situaron alrededor de la tribuna oficial.

LA MISA

A las doce y cinco minutos comenzó la misa, que dijo el capellán del primer Regimiento de Montaña, don José Plana, asistido por el Capitán del regimiento octavo ligero, don Juan Gilart.

Dieron guardia de honor al altar los gastadores del regimiento de Montaña.

En el momento de la elevación las bandas de cornetas y la de música interpretaron la Marcha Real, resultando un momento emocionante.

LOS DISCURSOS — SE DESCUBRE LA LAPIDA

El sacerdote que había celebrado la misa, señor Planas, subió a la tribuna, y con gran elocuencia pronunció un discurso, enalteciendo la memoria del teniente don Diego Flomesta, al que se dedicaba el homenaje.

En párrafos brillantes expuso el martirio realizado por el teniente Flomesta, que, dijo, no titubó, en aras de su fe en Dios y en amor a la Patria, dar el sacrificio de su vida antes que traicionarla.

Recordó el orador sagrado los héroes del 2 de mayo, enalteciendo su religiosidad e inquebrantable amor a Dios y a la Patria.

Terminó el orador con párrafos altamente patrióticos.

Acto seguido un oficial de Artillería, recorrió la cortina que cubría la lápida, en medio de una prolongada ovación, e interpretándose la Marcha Real.

El teniente coronel de Artillería, señor Barón de Viver, leyó un folleto dedicado al teniente don Diego Flomesta, editado por sus compañeros de Arma, y que fué repartido profusamente.

Después dirigió la palabra a los allí congregados, el Alcalde.

Dijo el Barón de Viver que era la fecha gloriosa para la Patria, y en este día memorable cabía al Ayuntamiento de Barcelona la honra de rotular una de sus calles con el nombre del insigne héroe, quien como aquellos del 2 de mayo escribieron páginas de oro para la historia de España.

Todos, dijo, con el entusiasmo de nuestros corazones, rendimos hoy homenaje de admiración y respeto al modelo de españoles, y al rendir este homenaje glorificamos en él el amor a España, dando vigor al lema único de nuestra vida, que es todo por la Patria y por el Rey que la personifica.

El Barón de Viver terminó con vivas a España y al Rey que fueron contestados con entusiasmo.

A continuación el general Barrera pronunció un discurso altamente patriótico.

Dijo que nunca había sentido la emoción tan grande como en el pre-

LA IDEAL SAMARITANA
Archs, nº 10
 La Casa acreditada en Sederías y Novedades, por su buen gusto y precios extraordinariamente baratos
 Crespón seda 4' metro
 " " doble 6'50 "
 " " superior 8'90 "
 Georget seda muy espesa 9'75 "
 " " Picador 12' "
 Crep satén seda 12'50 "
 Sedas y Eftamines estampados milles de dibujos
VISITEN ESTA CASA

sente acto, dedicado al héroe excelso, quien con su sacrificio ha dado tantas enseñanzas y ejemplos a seguir e imitar.

Causa asombro y admiración, añadió, la grandeza de alma del teniente Flomesta, su odisea cruel, quien prefirió la muerte antes que traicionar a su Patria. Y esto ocurrió porque Flomesta era oficial español y llevaba sobre su uniforme el glorioso emblema de Artillería.

Dirigiéndose el General Barrera al Alcalde, le dijo, que en nombre del Ejército, y en el de España, le daba las gracias y en él a la Corporación Municipal, por haber rendido un homenaje al oficial héroe, expresándole el agradecimiento de todos los jefes y oficiales.

Terminó el general Barrera dirigiéndose a los escolares, a los exploradores, a todo el pueblo, y en párrafos elocuentísimos y altamente patrióticos cantó un himno a la Patria, la sacrosanta madre de todos.

Las palabras del General Barrera fueron ahogadas por una ovación estruendosa.

El Capitán General dijo que había recibido un telegrama del Jefe del Gobierno adhiriéndose al acto y rogándole le representara, y otro del Gobernador Militar de Murcia, donde nació el teniente Flomesta, que agradeció el homenaje que se le tributaba.

Dióse con, ello el acto por terminado, desfilando las tropas y retirándose el elemento oficial.

El Alcalde nos dijo que la Corporación Municipal acordará dar a dos calles de la ciudad el nombre de Rafael Valenzuela y Fernando Primo de Rivera, tenientes coroneles fallecidos en la campaña de Africa.

Una visita a la Comisión de Ensanche

La visita realizada por la Sección de Urbanizaciones de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la Provincia de Barcelona a la Comisión de Ensanche, revistió una importancia grande por la trascendencia que puede tener para Barcelona la solución de algunos de sus más interesantes problemas urbanos: la urbanización de la Gran-Vía para el día de la apertura de la futura Exposición.

El doctor Buñil-Fors, presidente de la Sección, manifestó la complacencia con que ésta visitaba siempre a la Comisión de Ensanche, de la que ha recibido en todas ocasiones una cordialísima acogida, muy especialmente de su actual presidente, el marqués de Casa Pinzón, quien viene demostrando una gran comprensión de los problemas urbanos, en cuya solución trabaja desde hace algunos años con una actividad intensa, que para encontrar precedente, es preciso remontarse al período preparatorio de la Exposición de 1888, en el que se realizaron verdaderos milagros urbanísticos bajo la dirección de nuestro inolvidable alcalde señor Rius y Taulet.

Continuó haciendo el presidente de la Sección atinadas consideraciones sobre las posibilidades de realizar el proyecto de urbanización total de la Gran-Vía para el día de la apertura de la Exposición de Barcelona, en la forma publicada en la Interviu que tuvo la amabilidad de hacerle la "Gaceta de la Construcción", reproducida en el Boletín de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la Provincia de Barcelona y extractada en la mayoría de los periódicos locales.

Fundóse en los siguientes postulados, que ofreció desarrollar en un próximo artículo: Necesidad inaplazable de dar cima, aunque sea de la manera elemental y somera propuesta, a la más antigua, la más hermosa, la más larga y la de mayor ren-

HIGADO VEJIGA RINONES CALCULOS

HIVERICA
 Cura radicalmente el "MAL DE PIEDRA" sin operaciones.
DISUELVE EL ACIDO URICO

miento y por consiguiente de mayor valor económico ciudadano para el tránsito rodado, de las vías del Ensanche de Barcelona. Urgencia en vistas a la futura Exposición. Posibilidad administrativa, técnica y económica en el momento actual. El aplazamiento representaría, conforme viene demostrando la experiencia, un encarecimiento y un mayor dispendio para el Ayuntamiento.

Siendo la conclusión de los anteriores postulados la conveniencia para el Ayuntamiento y para Barcelona y para la próxima Exposición, de que se proceda con la mayor urgencia a su construcción.

El marqués de Casa Pinzón contestó al doctor Buñil que había leído y escuchado con sumo gusto las iniciativas de la Sección de Urbanizaciones, que agradecía, por estar animado de igual entusiasmo en todo cuanto puede redundar en beneficio de la ciudad de Barcelona. Que consideraba la solución propuesta sumamente interesante y que la Comisión de Ensanche le estudiaría con todo el cariño que se merece, haciendo por fin acertadas consideraciones sobre algunas de las expropiaciones que deberán realizarse, recomendando a la Sección de Urbanizaciones reuniera a los propietarios afectados, para allanar el camino al Ayuntamiento y preparar una inteligencia amistosa con los mismos.

El presidente de la Sección presentó varias notas referentes a urbanizaciones menos importantes, entre ellas una instancia con 200 firmas solicitando diversas aperturas de calles y urbanizaciones complementarias y una carpeat con el plazo del cruce de la calle de Córcega con la de Siella. Junto con la lista de los nombres y domicilios de los 14 propietarios afectados y las ofertas firmadas por los mismos haciendo cesión al Ayuntamiento de los terrenos viales. Recordó el doctor Buñil que en 17 de septiembre de 1926, publicaron los periódicos de Barcelona una nota de la Presidencia de la Comisión de Ensanche que decía, "que una vez terminada la visita de la Sección de Urbanizaciones verificada en aquella fecha, el señor del Río propuso y así fué acordado que se requiriera a los propietarios para la cesión de los terrenos viales de esta apertura", que fué solicitada por la Sección en su visita junto con la reforma de nueve calles más de la misma barriada, acompañándola de un plano gráfico detallado y fotografías que demostraban el abandono de sus calles. La Sección de Urbanizaciones, dijo, se complacía en poder cooperar de manera tan activa al cumplimiento de los acuerdos de la Comisión de Ensanche.

Antes de despedirse la Sección, reiteró las gracias a la Comisión por la intensa labor desarrollada, que ha permitido ver realizado en cuatro años, desde el 1924, la aprobación del plano de San Martín, con la concesión de líneas y rasantes, tan necesarias, el viaducto de la calle de Marina, las Avenidas de Primo de Rivera, Obispo Claret, Martínez Anido, desaparición del "pont del Mico" y apertura de la calle de Valencia, apertura y urbanización de las calles de Coello, Industria, Córcega, Rosellón Marina, Lepanto, Padilla, Castillejos, Igualdad, desaparición de barracas que invadían las calles, apertura y urbanización de la parte baja de San Martín, Ausias March, Nápoles, Estación del Norte y tantas otras que sería prolijo enumerar, solicitadas por la Sección de Urbanizaciones, según se desprende de los documentos y oficios de acuerdos

tomados por la Comisión de Ensanche, enviados a la Sección de Urbanizaciones, siendo uno de los más importantes, el del 13 de marzo de 1924.

Terminó tan interesante y fructífera visita cambiando las obligadas frases de cortesía entre los individuos de la Sección y los señores de la Comisión de Ensanche que asistieron a la conferencia.

J. ABAD Trajes Fernando, 25

DIPUTACION

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE BARCELONA

Los alumnos que se propengan comenzar el próximo curso los estudios oficiales de Perito Industrial en sus especialidades mecánica y química, eléctrica y textil y deseen examinarse en esta Escuela y en la convocatoria de junio de las materias que exigen las disposiciones vigentes para ingresar en ellos, pueden solicitar la matrícula correspondiente durante el mes de mayo, en la administración de la Universidad Industrial (Urgel, 187) de nueve a una de la mañana.

Deso sea la junta de Enseñanza Industrial y la Diputación de Barcelona d sostener y desarrollar las citadas enseñanzas en sus varias especialidades, en consonancia con el rango de esta Universidad Industrial, han hecho suyas desde luego cuantas iniciativas les atribuyen las vigentes disposiciones para ampliar las enseñanzas del Plan estricto de Peritajes, utilizándose a tal fin los laboratorios y talleres existentes en la Universidad, cuyas instalaciones serán ampliadas y completadas con el nuevo edificio actualmente en construcción.



MADRES tendréis mucha leche tomando

Rob-Vida Miret

No es más que una horchata del jugo de plantas lecheras, que comen instintivamente los mamíferos cuando tienen necesidad de lactar.

EN EL EMBARAZO, ROB-VIDA número 1, combate la albuminuria, dolores, vómitos y molestias propias del estado, desarrolla y fortifica el feto, tonifica a la madre y predispone para un parto feliz y leche abundante.

EN LA LACTANCIA, ROB-VIDA número 2, aumenta la cantidad de leche, la enriquece en caseína y manteca y repara a la madre el desgaste que sufre por la lactancia.

En farmacias y en Laboratorio Miret.—San Pedro 2 Ribas. (BARCELONA)

Casa BALTA

Gran derroche de Sedas y Crespones

Crespón insuperable a 6⁵⁰ pts. m.
Georgette superior a 8⁵⁰ pts. m.
CHARMELINA para abrigo, la mejor a 6 pts. m.

AVISO

La CASA BALTA vende sus abundantes y ricas colecciones de NOVEDADES a PRECIOS BARATISIMOS

Baños Nuevos, 11 Ciegos Boquería, 8

CUESTION SOCIAL

LA FIESTA DEL PRIMERO DE MAYO

El mitin de la Confederación Nacional de Sindicatos Libres.

Con motivo de la Fiesta de los Trabajadores, anteanoche, la Confederación Nacional de Sindicatos Libres celebró un mitin en un salón del Centro de Dependientes del Comercio y de la Industria.

Presidió don Ramón Sales, asistiendo unas ciento cincuenta personas.

Hablaban don Jaime Brusco, presidente del Sindicato Musical de Cataluña; Narciso Solé, presidente del Sindicato de Barberos y Peluqueros; Angel Salvador, en nombre de los Sindicatos Libres de Andalucía; Angel Montull; Antonio Clavé, presidente del Sindicato de Obreros y Empleados de la Catalana de Gas y Electricidad, y don José Brú, miembro de la Asamblea Nacional Consultiva, quien dijo, que a los obreros les ha perjudicado mucho no haber tenido un sentido de la realidad, no haber comprendido las reivindicaciones que podían alcanzarse en cada circunstancia, en cada momento. El «todo o nada» carece de eficacia práctica.

Afirmó que los Sindicatos Unicos querían, y ésta fué su gran equivocación, que los obreros limitaran sus ideales a la solución de un problema concreto y económico. No tenían otra aspiración que la de obtener ventajas materiales.

Cada generación, dijo, debe realizar su obra, fijar los ojos en un ideal infinito; pero sin desatender el momento que pasa. Generaciones sucesivas obtendrán nuevas mejoras y así el obrero, como toda la humanidad, seguirá avanzando hacia una sociedad más perfecta, más bella, más justa.

Terminó diciendo que los obreros no tienen derecho a negar su apoyo a ningún Gobierno, que, como el actual, escucha la voz del proletariado.

Ramón Sales habló de la organización corporativa y de la actitud que ante ella deben adoptar los Sindicatos Libres.

LOS PANADEROS

El sindicato de obreros panaderos «La Aurora», convoca a sus socios a la asamblea que se celebrará el domingo, día 6, a las 10 de la mañana, en su local social, Rosal, 33 y 35, café (Asiático).

COMITES PARTIARIOS

Conforme está anunciado, hoy, jueves, tendrán lugar las elecciones de vocales efectivos y suplentes de los Comités Partitarios de Metalurgia. Por lo que respecta a los obreros, éstas se verificarán en el local del Sindicato Libre Profesional de Metalúrgicos, calle de Aviñó, 27, pral., empezando a las diez de la mañana y terminando a las nueve de la noche.

J. ABAD Trajes Fernando, 25

La proxima aparición de «El Reporter»

LOS REPORTERS JUZGAN A LOS DIRECTORES DE LA PRENSA BARCELONESA

«El Reporter», el órgano del «Centro de Reporters», de Barcelona, que este año hará su primera aparición, será, al decir de los que conocen los trabajos preliminares de la redacción periodística, un éxito editorial indiscutible. Las grandes empresas de la ciudad, las corporaciones oficiales y los directores de la Prensa barcelonesa han ayudado, en gran parte, a que la empresa de los reporters esté garantida contra todo fracaso.

Desde luego los que adquieren el número de «El Reporter» tendrán un compendio de la vida barcelonesa y encontrarán en sus planas las firmas ilustres de «Gaziel», A. Rovira i Virgili, Mario Aguilar, Julián Pérez Carrasco, Miguel Junyent, Joaquín Pellicena, Alfredo Pallardó, J. Jorge Vinaixa, etc... Además de todas las firmas que ya anunciáramos. Existe una sección curiosísima, titulada: «Los reporters juzgan a los directores de la Prensa barcelonesa», en la que al pie de las caricaturas de Valentín Castany, va un comentario ático sobre cada uno de los directores de los grandes diarios ciudadanos. A última hora ha caído sobre la redacción de «El Reporter» (plaza de Cataluña, 4, principal), una verdadera manifestación de simpatía por parte de todos los jefes de publicidad de las grandes empresas comerciales e industriales, ofreciendo planas de anuncios de productos de alta calidad. No podía menos de esperarse, dadas las grandes simpatías de que gozan los reporters de Barcelona. Por último, sabemos que la primera plana de «El Reporter» dará una prueba más de la alta sensibilidad cultural que anima a los periodistas barceloneses, puesto que publicará un grabado romántico del más grande de los periodistas del siglo XIX.

Todo ello hace esperar que la venta de «El Reporter» sea cosa de pocas horas, porque dados los pedidos que existen ya, el público arrebatará los ejemplares de este diario, escrito por profesionales.

Necrológica

En la iglesia parroquial de San Jaime se celebraron ayer, de diez a doce, varias misas en sufragio de doña Isabel Trull Sanés, fallecida el día 28 de abril último en esta ciudad.

Las muchas simpatías que goza su familia y el aprecio y distinción que gozaba en vida la difunta debido a sus dotes de virtud y carácter sencillo y bondadoso, se pusieron una vez más de manifiesto, habiendo concurrido a dichas misas un innumerable número de sus amigos y conocidos, los cuales han querido tributar un nuevo y piadoso recuerdo a tan excelente señora.

Reciban su desconsolado esposo don Miguel Lluch, hijos y demás parientes nuestro sincero pésame.

Ha constituido una verdadera manifestación de duelo el entierro del doctor en medicina y cirugía don Francisco Cañellas Elias.

Sobre el féretro figuraba la bandera de la Cruz Roja, de cuya institución ostentaba el difunto la placa y



UN RAWLPLUG (taco inamovible) hace que un tornillo se sostenga en cualquier material! En ladrillo, baldosines, yeso, cemento, mármol, piedras, azulejos, etc.

INSUSTITUIBLE para maestros de obras, electricistas, instaladores de aparatos sanitarios, decoradores, tapiceros, etc., y en general para todo el que desee sujetar a la pared, piso, techo, etc., un tornillo.

¡No es necesaria experiencia ni habilidad para su colocación!

De venta en ferreterías y grandes almacenes. Al mayor: Sabater y Compañía, Mallorca, 243. Teléfono 1467-G

medallas de oro y plata y era médico director de la cuarta Ambulancia y ródaban la caja mortuoria diversas coronas, entre otras, de las obreras de la Federación Sindical, del Ayuntamiento de Alcoover, otra de la citada localidad donde era muy apreciado y del profesorado y Patronato de la Federación Sindical de Obreras.

Marchaban a los lados del féretro los ordenanzas de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorro.

La presidencia oficial la integraban los señores Peres Casañas, delegado regional del Trabajo, en representación del ministro del ramo; Luengo Benítez, en representación del gobernador civil; el señor Hernández Mallillo; diputado provincial, señor Robert; el concejal señor Escalas, y don Manuel Luengo. Seguía la presidencia de corporaciones formada por el inspector general del Trabajo, señor Calalá; don Alberto Bastardas, presidente del Patronato de previsión Social de Cataluña y Baleares; don José María Boix, sub-director de la Caja de Pensiones; el presidente de la Cruz Roja, señor Ventura; el almirante, señor Eulate, y el alcalde y secretario del Ayuntamiento de Alcoover. Finalmente, la familia estaba representada por el hijo del finado doctor Cañellas Doménech, hermano Mariano Cañellas y sobrinos.

De entre la numerosa concurrencia recordamos a don Narciso Oller, Luis Via, Surriñach Senties, Apelles Mestres, doctores Vila Abadal, José Agell, Vallés Ribó, Turell, los catedráticos doctores Trias Pujol, Martínez Vargas, Algarrá, Sabrás, barón de Casa Arola, Pascual de Fontcuberta, don Ramón Albó, Rafael y Ramiro Martínez Anido, Maluquer, Julio Vila, Elías de Molins, Calzado Barret, Dardet, Mon y Pascual, Ramón de Otto, don Juan Maciá, Casany y Blanco.

Reciba la familia y en especial su viuda, doña María de Doménech, nuestro sentido pésame.

Carnet Judicial

EL DIA DE AYER

Por ser día festivo estuvieron cerradas todas las dependencias del Palacio de Justicia.

Únicamente funcionó, según costumbre, el juzgado de guardia que intervino en 23 diligencias, disponiendo el traslado a la Prisión Celular de un detenido por estafa de 500 pesetas a Antonio Calvet Martín y otro por hallarse reclamado por el juzgado de esta capital.

A las doce de la mañana sustituyó al juzgado de la Barceloneta en las funciones de guardia el del distrito del Oeste.

En la Audiencia, según ya dijimos, no se celebrarán juicios orales ni funcionará ninguna de sus dependencias hasta el lunes próximo, por tenerse que efectuar las operaciones del desestero.

Obsequio a unos alcaldes de barrio

El martes por la mañana, en el despacho del concejal jurado del Distrito II, se hizo entrega a los alcaldes primero y segundo del Barrio de Parlamento, don José Closas y don Alfredo Alivert, de las insignias del cargo, obsequio de los vecinos e industriales de las calles de Parlamento y Borrell, en prueba de gratitud por la labor que ambos funcionarios vienen realizando en beneficio de la barriada.

Al acto asistieron, el concejal jurado señor Martí Ventosa, el secretario de la oficina municipal del distrito, señor García, todo el personal de la misma y una nutrida representación de vecinos e industriales.

El señor Martí Ventosa, en breves y calurosas frases, hizo ofrenda de las insignias a los agraciados, a quienes felicitó efusivamente por tal distinción, de la cual podían sentirse más que satisfechos, orgullosos, puesto que ello significaba el agradecimiento del vecindario a la diligencia y al celo con que vienen desempeñando el cargo, en bien del servicio público y de los intereses de la barriada, en cuyo cometido esperaba seguirán siempre.

Los señores Closas y Alivert agradecieron infinito el obsequio, dando las gracias por ello a todos.

LA GUERRA FUERA DE LA LEY

Las últimas manifestaciones de Kellogg aclaran, de un modo dialfano, todas las observaciones de Francia, que no son aceptadas

El origen del proyecto de Tratado contra la legalidad de la guerra, hay que buscarlo en Norteamérica, a pesar de que Briand fué quien sugirió el plan a los Estados Unidos, aprovechando el mensaje que Francia le dirigió con motivo del décimo aniversario de la entrada de los Estados Unidos en la guerra europea, en 6 de abril de 1927.

Se inició el movimiento en América bajo los auspicios de Salmon O. Levinson, abogado de Chicago.

El propósito de Levinson se explica con detalles en la obra de C. C. Morrison, titulada «La ilegalidad de la guerra» y como conclusión se pide que se considere la guerra fuera de la ley, que se acepte un código internacional y se establezca un tribunal de justicia internacional que se rija por dicho código.

Alemania se ha adherido a la proposición enviada por América, lo que en Francia se ha interpretado como la manifestación del deseo que tiene el Reich de aceptar todo aquello que pueda debilitar el tratado de Versalles y las obligaciones de los miembros de la Sociedad de Naciones.

Estados Unidos está de acuerdo con Francia, que el «tratado contra la guerra» no contradice ni se opone a la política y alcance de la Sociedad de Naciones, pero Francia se sorprende que no se quiera hacerlo constar por escrito, taxativamente, en dicho tratado y que se tenga ello por sobrentendido.

En Washington, durante la sesión celebrada ahora, de la Sociedad americana de legislación internacional, el Secretario de Estado de los Estados Unidos, Kellogg, ha fijado su opinión sobre las reservas formuladas por Francia.

Al primer punto francés, Kellogg observa que en la Nota Americana no hay nada que sea contrario a la política y alcance de la Sociedad de Naciones, por cuanto éste es un derecho inherente a todo Estado para defender su territorio contra ataques e invasiones.

Podría darse el caso que las mismas naciones que firmasen el tratado contra la guerra, aplaudiesen una

actitud de defensa si estaba justificada.

Pero considera que en el tratado que ahora se propone no hay que definir la concepción jurídica de la propia defensa.

En cuanto al segundo punto, o sea, que el tratado contra la guerra no viole el Convenio de la Sociedad de Naciones, encuentra Kellogg que la Sociedad de Naciones puede conceder una autorización para hacer la guerra cuando concurren determinadas circunstancias, pero en el Convenio hay un artículo que dice que los Gobiernos pueden dejar de solicitar esta autorización cuando sea necesario acudir a la fuerza militar para conservar la íntegra independencia del territorio.

Por tanto, la obligación de entrar en guerra es potestativa de los Gobiernos y el tratado que se propone encaja perfectamente.

Al tercer punto, Kellogg dice que de ningún modo se opone dicho proyecto a los tratados de Locarno, al contrario, les dará mayor fuerza si todas las naciones se adhieren al de ahora.

Refiriéndose al cuarto punto, Kellogg manifiesta que el «tratado contra la guerra» no violará los otros tratados que Francia u otro país pueda haber firmado, si se procura que todos los firmantes de tales tratados suscriban también el nuevo pacto.

El quinto punto de las observaciones francesas, pide el reconocimiento de un principio, que es completamente innecesario, puesto que el tratado que se ha proyectado indica claramente que la violación del mismo por parte de un miembro releva a los demás de sus obligaciones.

Al sexto punto, por el que Francia solicita que no entre en vigor el tratado hasta tanto que todas las potencias del mundo, o por lo menos, las más substanciales, lo hayan suscrito, Kellogg advierte que ésta es la política defendida por Norteamérica, puesto que si lo firman las seis grandes potencias no habrá razón para que no lo acepten las otras y si no lo aceptaran éstas, por lo menos la observancia de este tratado sería la garantía contra una segunda guerra mundial.

Gobierno Civil

UN RUECO DE LA EMBAJADA BELGA

La Dirección General de Seguridad, a ruego del embajador de Bélgica en España, suplica se realicen gestiones para averiguar el paradero de la sucesión de los herederos de los súbditos belgas Luyck (Juan Bautista y Juan Francisco) nacidos, en Mack, el día 27 de octubre de 1722 y el 17 de octubre de 1726, respectivamente fallecidos en Barcelona, ignorándose la fecha.

NUEVOS CONCEJALES DE MATARÓ

El gobernador civil ha nombrado concejales del Ayuntamiento de Mataró, a don Miguel Enrique Pou, don José Cabot Cabot, don Ignacio Pareira Partegás, don Ramón Spa, don Francisco Viania, don Juan Roca, don Casimiro Labori, don Francisco Cobo, don Bernardino Ros, don Mateo Puig, don Antonio Maciá, don Alvaro Teis y don Pedro Sans.

EL CONSEJO PROVINCIAL DE FOMENTO

Anteayer tuvo lugar en el Gobierno Civil el escrutinio de las elecciones celebradas para la elección de las personas que han de ocupar los cargos de vocales del Consejo Provincial de Fomento.

PARA LAS EMPRESAS CINEMATOGRAFICAS

El ministro de la Gobernación en telegrama de anteayer, previene a los gobernadores civiles que, con arreglo a la real orden de 5 de noviembre pasado, el día 8 del actual mes de mayo, tienen que estar provistas todas las empresas cinematográficas de un aparato previsor de incendio de las cintas, escogido entre los que han sido aprobados por reales órdenes de 31 de enero, 11 de febrero, 31 de marzo y 10 de abril del presente año y ordena que desde el día 9 quede suspendido el espectáculo en aquellos cinematógrafos que no estén provistos de uno de los aparatos mencionados.

EN MANRESA CONTINUA LA ANORMALIDAD

Al recibir anoche el gobernador civil a los periodistas, les dijo que la

mayoría de las fábricas de Manresa continuaban en paro, por no haberse encontrado aún una fórmula de arreglo que permita reanudar el trabajo.

SE REBAJA EL PRECIO DE VENTA DEL CORDERO Y LA TERNERA

Ayer tarde se reunió la Comisión Permanente de Abastos, acordando, en vista de las circunstancias favorables del abastecimiento de carnes, rebajar el precio de venta del cordero en un 0'25 por kilo. El precio de la ternera también se rebaja en la misma cantidad.

Estos precios comenzarán a regir dentro de unos días, pues se refieren a ganado que viene de lejos.

HOY, LAS PRIMERAS AUTORIDADES, SE TRASLADAN A MANRESA

Hoy, las primeras autoridades, se trasladarán a Manresa con objeto de girar una visita a la carretera que conduce a Casa Masana y ver de mejorar la comunicación de Manresa con este punto.

Instrucción Pública

NOTAS DE LA UNIVERSIDAD LA ESTANCIA DEL DOCTOR MONROE EN BARCELONA

El director general de Enseñanza de los Estados Unidos, doctor Paul Monroe, que se encuentra actualmente en Barcelona, visitó la Universidad. Allí fué recibido por el doctor don Eusebio Díaz; el secretario general doctor María y varios catedráticos.

Después de cambiados afectuosísimos saludos entre el ilustre visitante y el rector y catedráticos que le recibieron, recorrió el doctor Monroe, acompañado de todos ellos, las principales dependencias de la Universidad, llamando poderosamente su atención el Paraninfo y la Biblioteca, acerca de la cual dió el jefe de la misma don Manuel Rubio y Borrás, toda suerte de detalles.

El doctor Monroe, al abandonar el edificio, expresó su agradecimiento al rector, por las atenciones recibidas.

UNA CARTA DEL MAESTRO LASSALLE

El rector de la Universidad, ha recibido del maestro Lassalle una cariñosísima carta en la que le manifiesta su profundo agradecimiento por la cooperación y apoyo que ha prestado la Universidad de Barcelona a los congresos dados aquí a beneficio de la ciudad Universitaria.

PARA NIÑOS DE TODAS EDADES

EL BARATO

tiene preciosas confecciones a precios sorprendentes

Vestidos. Trajes Capitas, Sueters, De'antales Peleies Albornos Pyjamas, Pantaloncitos. Marineras, Batas y toda clase de Ropa interior para Niño y Niña, así como también un gran surtido de artículos para

Primera Comunión

- Trajes niño, dril muy fuerte a , . 5'90 pts.
- PANTALONES niño, semi lana , . 1'95 pts.
- VESTIDITOS niña, precioso or. andé . 1'95 pts.
- DELANTALES niña, cretona estampada 1'10 pts.
- VESTIDITOS niña de escocés moda. . 3'50 pts.

Toda persona que, residiendo fuera de Barcelona, desee obtener el Catálogo de **EL BARATO** puede solicitarlo a estos Almacenes y lo recibirá seguidamente sin el menor desembolso

Radiotelefonía

Programa para hoy

BARCELONA (Radio Barcelona)
 11: Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.
 12: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del servicio meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona. Estado del tiempo del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.
 13'30 a 14'45: Emisión de sobreemsa. Tria Iberia, discos de gramola y recitaciones. Cierre del Bolsín de la mañana.
 17'30: Apertura de la Estación. Emisión especial compuesta de obras musicales, por el Sexteto Radio, discos de gramola y recitaciones.
 18: Cotizaciones de los mercados internacionales y cambio de valores. Cierre de Bolsa.

ALIMENTADORES

 para filamento y placa mejores aún que los acumuladores Willard
AUTO-ELECTRICIDAD
 Diputación, 23 4

18'10: El Sexteto Radio interpretará: «Sentimiento andaluz», pasodoble; «La Glu», selección; «Nina», danza americana; «Lucero», marcha española.
 18'30: Radiotelefonía infantil. Chistes, cuentos, adivinanzas, poesías, etcétera, facilitado por la revista infantil «Algría».
 18'40: Continuación de la interesante novela infantil, «Aventuras de Münchhausen».
 18'50: El diálogo «Las calles de Barcelona», original de Torsky. Todos los trabajos serán leídos por dicho señor.

ALTAVOZ PHILIPS

 Magnífica audición nunca igualada por ningún otro sistema

20'40: Curso de inglés para radiotelefonistas, a cargo de la profesora inglesa Miss Kinder.
 21: Cotizaciones de monedas y valores. Últimas noticias. Cierre del Bolsín de la tarde.
 21'05: La Orquesta de la Estación interpretará «Hungarian Lutsiels», obertura.
 21'15: La señora Olivar Escot interpretará: «Si tu fossis aquí»; «Cantem donzelletes», estrofo; «Es mentira la esperanza», primera audición; «Catalineta de Figueiras». Pianista acompañante, Ars. lo Papell.
 21'50: La Orquesta de la Estación interpretará: «Soirs d'été» y «Pavane».
 22: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del servicio meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona. Estado del tiempo del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas. Cierre de mercados.
 22'10: Conversación en torno al poe-

ta Angel Guimerá y recitación de alguna de sus obras, por Adrián Gual. 22'25: La Orquesta de la Estación interpretará: «Ballet de la Corte».

Vivomir Cortes, 620. — Frente Coliseum Calidad y surtido en materias y accesorios para la radiotelefonía

BARCELONA (Radio Catalana)

18: Charla por el celebrado periodista don Domingo de Fuenmayor, que versará sobre el tema «La viejecita de la Radio»; Últimas notas sobre la moda actual, por la señorita Fancy; Curso de la lengua internacional «Ido». — 18'30: Cuentos infantiles, por el profesor don Remigio Adan Meldaña. — 20'30: Curso de inglés. — Boletín meteorológico de Cataluña. — Pronóstico del tiempo. — Cotizaciones de Bolsa de Barcelona. — Santos del día. — Crónica de arte, deportes y modas; Acto de concierto: Josefina de Klaskar, soprano lírico-dramática; Luis Fuentes, tenor; Rafael Riba, recitador; Eugenio Badía, pianista; Orquesta Radio Catalana.

Programa de la señorita Klaskar: «Un jour d'amour», «Muntanyencas», «La molinera», «Amami!» y «Cangonetes».
 Programa del señor Fuentes: «Mefistófeles», «La partida», «La severa», «Faust» y «Tango argentino» (popular).
 Programa del señor Badía: «Minuetto», «Nocturno número 15», y «Preludio».

Programa de la Orquesta Radio Catalana: «Alte Semester» (marcha), «Alessandro Stradella» (obertura), «Singes et caiman», «La princesa de la Czarda» (fantasía), «Nuit étoilée» (melodía), «Rienzi» (fantasía), «Les odalisques», «Falsia» (tango), «In den teegarten» (vals lento), «Asta» (fox) y «Mendoza» (pasodoble).

FORT ELIMINA PILAS Y ACUMULADORES SIN TENER QUE CAMBIARLOS. RADIO SATURNIO RUA 38 MONICA 2

ASOCIACION NACIONAL DE RADIODIFUSION Y RADIO BARCELONA

Radio Beneficencia

El Comité pro radiobeneficencia de la A. N. de R. está organizando el segundo festival de beneficencia, cuyo producto se destinará exclusivamente a reforzar el fondo de suscripción dedicado a costear receletores y altavoces para los asilos y hospitales de Barcelona y su provincia.

El acto se celebrará, probablemente, el día 9 de junio, por la noche, en el Palacio de Bellas Artes, cedido a este efecto por nuestro Ayuntamiento, junto con la Banda Municipal. Su maestro señor Lamote de Grignon, identificado con los nobles propósitos que inspiran este festival, se propone revestirlo de gran solemnidad artística, habiendo resuelto dedicarlo a conmemorar el centenario de Schubert. En este acto tomarán parte, además de la Banda Municipal otros valiosos elementos artísticos y todo induce a creer, que con este concierto se renovará la tradición de los grandes actos artísticos que se daban antaño en el Palacio de Bellas Artes.

Vida Religiosa

Cuarenta Horas.—Hoy empiezan en el templo de la Sagrada Familia. Se descubre a las seis de la mañana y se reserva a las siete y media de la tarde.

Comunión Reparadora.—Hoy en la iglesia de Montesión.

Vela en sufragio de las almas del Purgatorio.—Hoy turno del Sagrado Corazón de Jesús.

Noticias

NOMBRAMIENTO DE OBREROS
Han sido nombrados individuos de la Junta de Obra de la Tenencia parroquial del Sagrado Corazón de Jesús, de esta ciudad, don José Cornellá Satorres y don Francisco Brasó Montoliu.

OBITUARIO

A los sesenta y tres años de edad ha fallecido, en el Monasterio de Pedralbes, la religiosa sor María Josefa Sogas Mercader.

PARA LA IGLESIA Y ESCUELAS DE LAS PLANAS

En las oficinas del obispado se han recibido, con destino a la construcción de la iglesia y escuelas de Las Planas, los siguientes donativos: Doña A. V. F., 25 pesetas; doña A. S., 25; doña Pilar N., 7; por conducto del párroco de San Vicente de Sarriá, 77; varias limosnas, 51; don Pío Robert, 100; doña Matilde de Fontseré, 25; de la familia G. P., 25.

LOS JUEVES EUCARISTICOS

La Cofradía de los Jueves Eucarísticos tendrá mañana, a las siete y media, su comunión general reglamentaria, en la iglesia de las Religiosas Clarisas de la Divina Providencia, y por la tarde, a las seis y media, ejercicio de la Hora Santa.

OBRA DE LOS EJERCICIOS PARROQUIALES

Además de la tanda de ejercicios espirituales que se celebrará este mes en Cervera, están anunciadas la de la Liga de la Catedral de Gerona y la de Palau de Anglesola, para el día 17, y la de La Garriga, para el día 20.

Las tandas que se celebrarán próximamente son:

Del 7 al 13, en Sarriá y Bañolas; del 14 al 20, a Sarriá, Lérida y probablemente Argentina; en la misma semana, o sea del 14 al 20, se dará en la Santa Cueva de Manresa una tanda en castellano, y que será dirigida por el M. R. P. rector de la Santa Cueva y por un sacerdote de la Obra.

Pueden inscribirse en el «Casal de l'Exercitant», Canuda, 4, pral; en las Casas de ejercicios y en las casas rectorales.

COMUNION REGLAMENTARIA

El Centro Parroquial de San Pedro de las Puellas tendrá el próximo domingo, a las ocho, la comunión general reglamentaria, a cuyo acto ruega la Junta Directiva asistan todos los asociados.

EN HONOR DE LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA

La Asociación de la Medalla Milagrosa, establecida en la iglesia de San Vicente de Paul, honrará durante el mes de mayo, a la Santísima Virgen con los siguientes cultos: Todos los días, a las ocho, misa y ejercicio del mes de María, con comunión general, los días 27 y 31.

Por la tarde, a las seis y media, excepto los domingos y días festivos, que será a las seis, rosario, ejercicio del Mes de María y sermón, que pronunciará desde el 1 al 10, el reverendo padre Ramón Subirana; del 11 al 20, el reverendo padre Pedro Navarro, C. M.; del 21 al 31, el canónigo magistral doctor Portolés.

Los cultos terminarán con el canto de la Salve.

Los domingos y demás días de fiesta habrá procesión por el interior del templo y besamanos a la Virgen.

EN CONMEMORACION DEL SEGUNDO CENTENARIO DE SAN JUAN DE LA CRUZ

En conmemoración del segundo centenario de la canonización del doctor de la Iglesia, San Juan de la Cruz, los Padres Carmelitas Descalzos y demás asociaciones establecidas en el Santuario Carmelitano de Barcelona, celebrarán durante los días 14 al 17 del corriente, solemnes cultos, entre ellos, un oficio en el que será celebrante el obispo, doctor Miralles, y procesión que recorrerá las calles cercanas a la iglesia-convento de la Avenida de Alfonso XIII.

PEREGRINACION AL PILAR DE ZARAGOZA

La Corte de Honor de señoras a la Santísima Virgen del Pilar, congregación Mariana que se halla extendida por toda España, se dispone a celebrar las bodas de plata de su fundación, con una peregrinación al Pilar de Zaragoza, para los días 19, 20 y 21 de este mes.

Las Compañías de ferrocarriles conceden a los peregrinos el 40 por ciento de rebaja, siendo valederos los billetes desde el 13 al 24 del corriente. Y los precios de hospedaje para quienes deseen que la Junta central se lo proporcione, serán los siguientes: Hotel de primera clase, 16 pesetas

PARA LAS AMAS DE CASA

Indudablemente, señora, que sus deberes como ama de casa absorben su atención diariamente y de manera muy considerable lo que afecta al perfecto equilibrio de su presupuesto familiar.

Todo son gastos, todo es comprar caro. Y a veces, encima de caro, es malo lo que se compra. Las ropas, los vestidos, los calzados, la infinidad de cosas y de necesidades que hay dentro de una casa.

Ciertamente, es para preocuparse y para elegir con mucho cuidado los establecimientos donde deben hacerse las compras.

Luego, los niños. Rompen tanto, destrozan tanto... Pero, usted, señora, es madre y prefiere todos los sacrificios primero que no ver a sus pequeños contentos y felices y más feliz usted misma, al contemplarlos encantada de su aire gentilmente gracioso que los diferencia de sus amiguitos.

Todo es compatible, amable señora. Su presupuesto, la gentileza de sus niños y la alegría de éstos y la de usted.

Nuestra casa ofrece a usted sus servicios. La presentamos una maravillosa colección de calzado infantil, cómodo, duradero, fino, de belleza incomparable, que hará de sus pequeños unos risueños idólos para alegría de usted y envidia ajena.

Ese calzado ideal le costará a usted tan poco dinero, que ha de creernos, señora, la satisfacción de sus naturales anhelos no ocasionará la menor dificultad en el presupuesto que usted administra. Y es porque vendemos a precios prodigiosamente bajos.

No deje de visitarnos hoy, JUEVES. Es uno de los dos días a la semana en que obsequiamos a nuestros pequeños clientes con valiosos juguetes de regalo y magníficos globos.



Vía Layetana, 30; Salmerón, 71; Pelayo, 11; Rambla Estudios, 4; Escudillers, 6 y Colón, 2 (entrada Plaza Real)

tas cada día; hotel de segunda, 13, y hotel de tercera, 10'50.

Para inscribirse a la peregrinación, acudir a la Junta de la Corte de Honor de Santa María del Mar, o bien a la de San Jaime, y a las sacristías de las referidas iglesias.

La inscripción como peregrino ha de hacerse antes del día 10 de este mes, siendo la cuota de 6, 4 y 2 pesetas, según se desee primera, segunda o tercera clase. Los que pidan hospedaje entregarán al inscribirse el importe de 15, 12'50 y 10 pesetas, según la clase, y cuya cantidad será descontada en las respectivas fondas al satisfacer el importe total.

Como son ya muchos los que han mostrado deseos de inscribirse a la peregrinación, las Juntas de la Corte de Honor advierten, que tan pronto como queden completas las plazas, se cerrará la lista de inscripciones. Asimismo se advierte, que la peregrinación abarca hombres y mujeres.

TRIDUO EN HONOR DE SAN PANCRACIO

La Pía Unión de devotos de San Pancracio, establecida en la parroquia de San Pedro de las Puellas, obsequiará a su Santo Patrón con un solemne Triduo durante los días 10, 11 y 12 del corriente, con la oración del día, a las ocho de la noche, y sermón por el reverendo padre fray Buenaventura de Montferri, capuchino, finalizando con el canto de los Gozos.

El último día del Triduo habrá comunión general a las ocho, con plática preparatoria, por el director de la Pía Unión, reverendo don Luis Montfort.

Por la tarde, solemne procesión, cuyo curso se anunciará previamente.

LIGA DE PERSEVERANCIA DE SANTA ANA

Esta Liga participa a todos sus ejercitantes, que el primer domingo de mayo, día 6, se celebrará en Cervera y bajo la presidencia de los señores obispos de Lérida y Solsona, doctores Irurita y Comellas, respectivamente, la Diada de Ejercicios y bendición solemne de la lápida que recordará para siempre en aquél Santo Hospital, la primera tanda de ejercicios de la bra de los Ejercicios Parroquiales, que fué dirigida por nuestro amadísimo fundador, reverendo Pade Vallet S. J.

Asistirá una representación de esta Liga con la Bandera, invitándose a los perseverantes a acompañarla. Salida: Sábado, día 5, a las cuatro de la tarde, de la Estación del Norte. Para más detalles y para inscribirse, telefonar al número 4929 A (horas de despacho).

PARROQUIA DE SAN JOSE ORIOL

Mañana, viernes, se empezará en esta iglesia parroquial una solemne novena dedicada a San Pancracio. Las funciones se celebrarán en la misa de las siete y a las seis y media de la tarde.

En la función de la tarde, que será solemne, predicará todos los días el doctor Portolés, canónigo magistral de nuestra Santa Catedral. Todos los actos terminarán con la adoración de la Reliquia del glorioso Santo Patrón del trabajo.

GRAN FIESTA MARIANA EN MATARÓ

Con el fin de cumplimentar el 25 aniversario de su fundación, la Congregación Mariana de Mataró, tiene

en proyecto celebrar una magna «Diada» el domingo, día 13 del corriente, habiendo invitado a dicha fiesta a todas las Congregaciones de esta región.

Consecuente en su historial y siendo práctica constante de la Congregación Mariana de la Inmaculada y San Luis Gonzaga el asistir a todas las manifestaciones de carácter mariano realizándolas con su presencia ha organizado una excursión a la que asistirán todos sus miembros, para este día en Mataró.

Para el mejor éxito y comodidad de los concurrentes, ha conseguido de la Compañía un tren especial que saldrá a primera hora de la mañana para llegar a Mataró alrededor de las nueve y media, a la misma hora que llegará también una nutrida caravana de autocars y coches particulares, organizada por los mismos congresistas que prefirieron trasladarse por este medio. Asistirá corporativamente a todos los actos, que prometen revestir extraordinaria brillantez: el solemne Pontifical, la comida de «germanor» y la grandiosa manifestación de la tarde, y terminados estos actos regresará por los medios de locomoción antes explicados.

Por la Prensa ya se facilitarán detalles de horarios y precios para la asistencia a tan magna festividad. Desde ayer están abiertas, de las siete de la tarde en adelante, las oficinas del Fomento de Cultura, Lauria, número 13, para la inscripción. El ticket para la comida—no obligatorio—será de 7 pesetas. El de viaje—ida y vuelta—3'10 pesetas, debiéndose adquirir el título de asambleista, una peseta.

J. ABAD Trajes Fernando, 25

EL ROTARY CLUB

En la reunión celebrada el martes, por el Rotary Club de Barcelona, tuvieron lugar las elecciones para la renovación anual de su Junta Directiva.

Con tal motivo fué muy grande la animación que reinaba en el «Grill» del Hotel Ritz, que es donde tienen lugar las reuniones de nuestra primera entidad internacional.

Resultó elegido presidente, don Antonio López Llausàs, y los señores Cindremond, Ros Güell, Boada, Alejandro Mir y Hyslop para los cargos respectivamente de vicepresidente, secretario, tesorero, vocales primero, segundo y censor. Todos fueron objeto de calurosas manifestaciones de simpatía, recibiendo muchos plácemes y felicitaciones de sus consocios y amigos.

Dicha Junta, de acuerdo con las normas rotarias, no entrará en funciones hasta principios del mes de julio del año actual.

Por su amenidad ha conseguido el DIA GRAFICO la máxima divulgación

Música, Teatros y Cinematografía



ORQUESTA DIRIGIDA POR EL MAESTRO BLAI NET HOY, TARDE Y NOCHE. Magnífico programa LON CHANEY en

Elsargento Malacara

superproducción Non-Plus-Ultra «Metro-Goldwyn» LEATRICE JOY y RAYMOND GRIFFITH en la deliciosa comedia Paramount

Cambio de esposas

COMICA y REVISTA Próximos lunes: LA CIUDAD CASTIGADA, superproducción EXCLUSIVAS «DIANA»

Aristocráticos Kursaal y Cataluña

Los predilectos de familias distinguidas Orquestas: JOVER-TORRENS

HOY, DOS GRANDES ESTRENOS. LA MAGNIFICA PRODUCCION

FRIVOLIDAD

interpretada por dos célebres artistas LEATRICE JOY y CHARLES RAY

Rico, pero honrado

Principales intérpretes: J. FARELL MC. DONALD y NANCY NACH Completará el programa CARRERA SALVAJE, cómica, interpretada por «La Pandilla», y NOTICARIO FOX, volumen 4, núm. 7 DOMINGO, MATINAL, TARDE Y NOCHE, MAGNIFICOS PROGRAMAS De 6 a 8 de la tarde, se despacha, sin aumento, para la numerada de las seis de la tarde del domingo

CAPITOL CINEMA

PARAISO DE LA CINEMATOGRAFIA ORQUESTINA SUNE

Hoy, JUEVES, EXITO CULMINANTE de la producción Non-Plus-Ultra «Metro-Goldwyn»

El sargento Malacara

insuperable creación de LON CHANEY, secundada por ELEANOR BOARDMAN

CAMBIO DE ESPOSAS

comedia «PARAMOUNT», por LEATRICE JOY LAS LINDAS COLEGIAS, cómica MAGAZINE METRO: Muy pronto, estreno del grandioso espectáculo de «Exclusivas DIANA» LA CIUDAD CASTIGADA, nueva adaptación histórica de «LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA», por MARIA CORDA TELEFONO A 38

TIVOLI

TEMPLO DE LA CINEMATOGRAFIA LOCAL MAGNIFICAMENTE REFORMADO Y DOTADO DE TODO CONFORT ORQUESTA DORRAS-VILA HOY Y TODOS LOS DIAS, TARDE a las 4 y media. NOCHE a las 9 y media. LA MAGNIFICA PRODUCCION DE ARTE, LUJO Y BELLEZA

La frivolidad de una dama

interpretada por POLA NEGRI, ADOLPH MENJOU y ROD LA ROCQUE y la original superproducción

EL REY DE JAUJA

Protagonista: REGINALD DENNY. Comenzará el espectáculo con NOTICARIO FOX, v. 4, n.º 7: Domingo, Matinal. Tarde a las 3 y media y a las 6. Noche a las 9 y media: LA FRIVOLIDAD DE UNA DAMA y EL REY DE JAUJA. Se despacha, sin contaduría, para todas las sesiones anunciadas

combinado para las seis audiciones, si bien contendrá en su totalidad las mismas obras anunciadas, deberá también alterarse a causa de los compromisos contrados con los concertistas extranjeros que han de tomar parte en estas audiciones. Y como que las contratas de la violinista D'Aranyi y el pianista Tovey, señalan la actuación de estos artistas para los días 11 y 16 del corriente, fechas establecidas para los dos primeras audiciones, se hacen estas incompatibles con la de la gran Misa de Schubert, cuya ejecución pasa por este motivo al tercer Concierto de la serie. Como consecuencia de la expuesto, es forzoso también aplazar el suspendido Recital de violoncelo, cuya fecha se fijará más adelante. El concierto inaugural queda fijado, pues, para el viernes de la próxima semana, día 11 y en el junto con la orquesta bajo la dirección del maestro Pablo Casals, tomarán parte los eminentes concertistas Jelly d'Aranyi y Francis Donald Tovey a cuyo cargo correrá una importante parte del programa que publicaremos en breve. PREMIO PARRAMON El concurso de viola para la adjudicación del «Premio Parramón» se celebrará en la Sala Mozart el martes, día 8, a las cinco de la tarde. El plazo de inscripción termina el sábado, día 5. El jurado, presidido por el maestro Lamote de Grignon, lo integran, además, los profesores señores Ainaud, Ribas, Romea y Tarragó.

A Barcelona, pues, le corresponde este homenaje, inmerecido que se ha dedicado a mi modesta persona; a Barcelona, a la Propiedad y Abono de este Gran Teatro, que tiene depositada en mí toda su confianza correspondiente el homenaje y un tributo de agradecimiento. Gracias infinitas a todos, y muy especialmente a la Prensa por sus orientaciones en bien del Arte.

Notas informativas

POLIORAMA. — Mañana, a las cinco de la tarde, será la última representación, definitiva, de la comedia de Oscar Wilde, gran éxito de Irene López Heredia, titulada «Un Marido ideal», y a las diez de la noche, la comedia de Pierre Wolff, «Puesta de Sol», que también se pone en escena el sábado, a las cinco y media de la tarde, y diez de la noche. Con la representación de la comedia de Benavente, «Lo cursi», ha conseguido Irene López Heredia y demás intérpretes, un nuevo triunfo, confirmando el público, una vez más, con sus entusiastas aplausos y haciendo grandes elogios de su excelente presentación. NOVEDADES. — Hoy, como todos los jueves, la popular entidad Tertulia Catalanista celebrará su acostumbrada velada teatral en el Teatro Novedades, formando el programa las obras «Madame Mundeta (Robes et chapeaux)», divertida humorada en un acto, del popular J. Montero, y el nuevo triunfo de José M.ª de Sagarra «La Lúcia i la Ramoneta», obra que constituye el éxito del día, según confirma la Prensa, por la gracia de la misma y la buena interpretación. José M.ª de Sagarra ha obtenido un nuevo y clamoroso triunfo con el reciente estreno de su comedia «La Lúcia i la Ramoneta». Obra de gracia extraordinaria, de acción original y entretenida, encanta al público y consigue que los espectadores se deleiten con el ingenio espontáneo y abundante que derrocha el autor, y con las bellezas de la versificación. «La Lúcia i la Ramoneta», producción eminentemente cómica, constituye la actualidad teatral del día y es, innegablemente, una de las más completas de las escritas por José María de Sagarra. Además, la nueva comedia alcanza magistral interpretación; baste decir que crean los principales personajes María Morera, Matilde Xatart y Pepita Fornés y los señores Montero, Martori, Aymerich, Gimbernat y Galcerán, quienes realizan una labor personal y de conjunto verdaderamente admirable. «La Lúcia i la Ramoneta» se pondrá en escena todas las noches, para que puedan recrearse aplaudiéndola cuantos gustan de saborear una obra maestra.

Notas Musicales

LA LIEDERISTA MARIA BORRAS TORRES

Esta distinguida cantatriz, cuyo concierto dado ha pocos días en la Sala Mozart, constituyó un positivo éxito, dará mañana por la noche, en el Ateneo Barcelonés, un interesante recital de canciones de Beethoven, Fusch, Schubert, Cesar Franck, Rimsky Korsatow, Masana Millet, Alsina, Borrás de Palau, Alfonso y Huguet. Este recital será acompañado por el cuarteto integrado por los señores L. Lorona, flauta; Borrás Torres, violín; Solá, violoncello y Salsas, piano.

LOS CONCIERTOS DE LA ORQUESTA PAU CASALS

Un pequeño retroceso en la indisposición que viene aquejando al maestro Pablo Casals, le ha obligado a retardar se en la labor preparatoria de los anunciados conciertos de su Orquesta, si bien tanto ésta como el Orfeón Graciense, han venido trabajando diariamente bajo la respectiva dirección de los maestros Enrique Casals y Juan Balcells. Por aquél motivo la Junta del Patronato de la Orquesta, velando ante todo por la preciosa salud de su querido maestro, le ha aconsejado tomarse unos días más de reposo, aplazando la fecha del concierto inaugural, con objeto de que, aunque por fortuna se halla ya aquél, casi restablecido, pueda recobrar del todo las perdidas fuerzas para la árdua labor que le espera. Venciendo sus impacientes anhelos por cumplir sus compromisos y deseoso al propio tiempo de dar a las próximas audiciones aquel sello de perfección característica de la personalidad del ilustre maestro, de acuerdo éste con la Junta, han resuelto aplazar el primer concierto, anunciado para el sábado de la presente semana, trasladándolo a la fecha señalada por el segundo, o sea el día 11 del corriente, y continuando los demás conciertos en las mismas fechas fijadas, a las que se añadirá la del 29 de mayo para el sexto y último en sustitución del aplazado. Por consiguiente las fechas de los seis conciertos serán los días 11, 16, 19, 23, 26 y 29 del presente mes. El plan de conciertos que se había

EL TEATRO

Una carta de don Juan Mes- tres

El empresario del Liceo, nos envía la siguiente nota: «En la imposibilidad de contestar particularmente a las múltiples felicitaciones y pruebas de afecto que vengo recibiendo con motivo de haberme sido impuesta la Medalla del Trabajo, y en la necesidad de hacer pública mi gratitud a las dignísimas autoridades, señores propietarios, abonados y empleados de este Gran Teatro, así como a cuantos contribuyeron a la exaltación y solemnidad del acto celebrado el pasado viernes, agradeceré a usted, mi querido amigo, se sirva dar cabida a estas líneas en las columnas de su estimado diario que reflejan con toda sinceridad mi mayor profundo reconocimiento a todos, repitiendo ahora, lo que tuve el honor de decir a S. M. el Rey, y en la fiesta del pasado viernes: «Que la obra que viene desarrollando este Gran Teatro y que tanto admira hoy el mundo artístico musical, no es obra mía, es obra de todo un pueblo que es quien la inspira, yo la ejecuto.

JUAN DE ORDUÑA

protagonista BOY según la célebre novela del Rvdo. Padre LUIS COLOMA, de la Compañía de Jesús, ha sido escenificada por el notable autor D. MANUEL LINARES RIVAS, se presentará en el

Teatro ELDORADO

el día 8 de mayo, a las 10 de la noche CON SU GRAN COMPANIA DE COMEDIAS

Gran Teatro Español

Hoy, jueves, tarde a las 4 y media. Función extraordinaria para las personas que no pueden asistir de noche al teatro: LA OBRA DEL DIA

El tec de Pasqua

Noche a las 10 y todas las noches, CRECIENTE EXITO del sainete en 3 actos, de ALFONSO ROURE

El tec de Pasqua

Mañana, viernes, tarde EL 13.000 PELAT (LA NEGRA)

TEATRO LIRICO PRACTICO

El domingo, día 6, por la tarde, en la Sala Capsir, Mercaders, 38, esta institución, dirigida por su fundador, el maestro Vidal Nunell, pondrá en escena, por segunda vez, la Sección de

TEATRO BARCELONA

COMPANIA DE COMEDIA MARIA GAMEZ Hoy, jueves, tarde a las 5 y cuarto, la comedia en tres actos, de Cabaldón y Gutiérrez Roig

Mamá es así

Noche a las diez y cuarto, la comedia en tres actos, de Cadenas y Gutiérrez Roig

Mi mujer es un gran hombre

Mañana, viernes, tarde: MI MUJER ES UN GRAN HOMBRE. Noche: LA JAULA DE LA LEONA

Teatro Poliorama

Dirección: EMPRESA TEATRO LARA Compañía IRENE LOPEZ HEREDIA Hoy, JUEVES DE MODA. A las 5 y cuarto de la tarde y noche a las 10

Puesta de sol

kenial creación de IRENE LOPEZ HEREDIA: Mañana, viernes, a las 5 y cuarto: UN MARIDO IDEAL. A las 10: PUESTA DE SOL

Gran Teatro Principal

Gracia. Teléfono 1229 G. Empresa Proprietaria: Carlos Mestres Calvet. Gran Compañía DELGADO TOVAR. Hoy, jueves, tarde: A MARTILLAZOS Noche: MAL AÑO DE LOBOS

GIRONES

HOY, NOCHE, CONTRA EL NEGRO SOYA

Teatro ELDORADO

Gran Compañía Dramática de LOLA MEMBRIVES Hoy, jueves, tarde a las 5 y media

EL ROSARIO

Noche a las 10 y cuarto Única representación de LA ERMITA, LA FUENTE Y EL RIO

Teatro Victoria

COMPANIA CABALLE - VENDRELL Hoy, jueves, tarde a las 4 y media. BUTACAS A 3 Ptas. SENSACIONAL MATINEE DE MODA

La del Soto del Parral

por Caballé. Reposición de la linda opereta MOLINOS DE VIENTO, cantados por primera vez en Barcelona por Emilio Vendrell. Noche a las 10 y cuarto, el éxito de los éxitos LA DEL SOTO DEL PARRAL, por CABALLE

Teatro Talia

Hoy, jueves, tarde a las 4 y media. BUTACAS A 2 Ptas. LAS CONQUISTAS DE NARCISO, EL HURON, LO QUE CUESTAN LAS MUJERES y la obra bomba

IYO QUIERO SER GUAPO!

creación de RAFAELA HARO y PEDRO BARRETO. Noche a las 10 menos cuarto. BUTACAS A 3 Ptas. IY DECIAS QUE ME AMABAS, LAS MUJERES DE LA CUESTA y la obra colosal IYO QUIERO SER GUAPO! Mañana, viernes, COLOSAL VERMOUTH. Noche, estreno: TU KUX KLAN, sensacional obra de MANOLO FERNANDEZ. Semana próxima, BENEFICIO de RAFAELA HARO Se despacha en contaduría

OLYMPIA

Hoy jueves NOCHE A LAS DIEZ ESTRENO DE KOSMOPOLIS

KOSMOPOLIS

MAGAZINE DE OLYMPIA 1928 Dos actos, 25 artículos ilustrados, formando un total de 35 cuadros ilustrados. Libro de «Amichatis» y Castells, música de DOTRAS-VILA. (El cuadro final musicado por el Mtro. DEMON)

Maruja Lopetegui

Blanquita Suárez Los bailarines rusos WRONSKA & ALPEROFF ANDRES ROMAIN bailarín excéntrico LA FREDERIQUE cómica excéntrica DEMOCRITOS caricaturistas

LES 25 GIRLS VICTORIA

de London. Coliseum: las típicas señoritas Casamayor, Santamaría; ROBERTO UGUETTI barítono; los actores Cosin, Sierra, Latorre, Uguetti (R.), Giner, Durán y López. 150 bailarinas españolas. La orquesta jazz HENRY GEORGE. Orquesta de 40 profesores, bajo la dirección del autor de la obra. Decorados de Castells y Ros y Güell. Vestuario sobre maquetas de Zamora, confeccionado por Willie, de París, y M. Capistrós, de Barcelona. Instrumentos exóticos de «Bigophone» de París, e «Hinks Martín Sans», de Londres. Juegos de agua Bomba BLOCH. Precios: Butacas de primera clase, Ptas. 6. Butacas de segunda pesetas 3'50. Entrada general, 1 pta.

Kosmópolis

MAGAZINE DE OLYMPIA 1928 Se despacha para todas las funciones anunciadas

Kosmópolis

Los globos que, en cantidad fabulosa y sorprendente caída, descienden de lo alto de Olympia por medio de aparatos especiales durante la representación de KOSMOPOLIS, son de la marca ENANO AZUL Doménech y C.ª, S. Lda, Rambla Cataluña, 60

GIRONES

SOYA y SABATE TEJEIRO

Triunfo-Cine Marina-Cine Nuevo

HOY, monumental programa: LA MUJER MARCADA, película de ruidoso éxito, por Lillian Gish y Lars Hanson, 2.ª y última jornada de DON QUIJOTE DE LA MANCHA; EL DOCTOR BATALLADOR, película de ambiente deportivo; cómica EL SEGURO DE FILOMENO y ACTUALIDADES GAUMONT Toda la semana La mujer marcada. Domingo, n.º ODETTE

Teatro Nuevo

Dirección artística: JOSE M. DE SAGARRA. Hoy, jueves, ULTIMA MATTINEE POPULAR A PRECIOS POPULARES...

COCKTAILS del NUEVO

con todos los cuadros de éxito creciente. Regalo de butacas al público en el divertido BOMBA VIENE!

Precios por la tarde: Palcos... 1250 PESETAS. Butacas... 250 PESETAS. General... 050 PESETAS

Todas las demás localidades a mitad de precio. Por la noche, precios de costumbre

Beneficio de Rosita Rodrigo

tomando parte varios artistas de otros teatros, entre ellos EMILIO VENDRELL, JOAQUIN MONTERO, ELENA RUIZ y ENRIQUE SUAREZ.

Sábado, día 5, presentación de la super-orquesta argentina, con cantadores estilistas

Bianco Bachicha

Se despacha en contaduría

GIRONES HOY, CONTRA SOYA

MONUMENTAL PADRU WALKYRIA EXCELSIOR

Hoy, jueves, estrenos. Exitazo cómico de EL CIRCO, por el rey de la risa CHARLOT; Matrimonio en dos etapas...

CINE PRINCESA

Hoy: La hermana menor, superproducción, por Marguerite de la Motte; Taxi, taxí, preciosa comedia...

DIANA-CONDAL-BOHEMIA ARGENTINA-ROYAL-IRIS-PARK

HOY, GRANDES PROGRAMAS DE ESTRENO. 2.ª y última jornada del film extraordinario D. QUOTE DE LA MANCHA

LA SUPERPRODUCCION LA MUJER QUE SUPO AMAR por Milton Sills

EL ESTUDIO SECRETO por Olive Borden y Margaret Livingston

KOKO, GRAN SESOR, dibujos pertenecientes al Tintero Mágico; NOTICARIO FOX v. 4 n.º 2

DOMINGO, MATINAL, TARDE magníficos programas; NOCHE ODETTE, la genial creación de FRANCESCA BERTINI

Asociación Musia Camera

Viernes 4, martes 8 mayo

Serge Prokofieff

el gran compositor y pianista ruso, con la colaboración del eminente barítono

MAXIMO DE RYSIOPF

el notable pianista

ALEJANDRO VILABTA

y la Orquesta Pau Casals

J. ABAD Trajes

Fernando, 25

opereta, a petición de varios admiradores, el viaje cómico-lírico «Los sobrinos del capitán Grant», estrenándose 16 magníficas decoraciones de los escenógrafos Sres. Pou y Sunyer.

ELBORADO.—El jueves por la noche, se representará, por única vez «La ermita, la fuente y el río». La eximia Lola Membrives, que ha estrenado durante su presente temporada de Eldorado, «Las Adelfas», de los altísimos poetas Manuel y Antonio Machado, no quiere finalizarla sin rendir culto, una vez más, al teatro poético, para lo cual, el jueves por la noche, dará una única representación de «La ermita, la fuente y el río», la hermosísima comedia dramática del insigne poeta Eduardo Marquina y en la que Lola Membrives «chace» una Desesada de un modo imitable. Será esta una jornada de arte por la calidad de la obra y de la intérprete.

En las sesiones de tarde se continuará representando estos últimos días de la actuación de Lola Membrives, la obra de extraordinario éxito «El Rosario».

Esta semana, como ya hemos dicho es la última de la temporada en Eldorado y en Barcelona, de Lola Membrives, que no puede prorrogar su actuación, por tener adquiridos de antemano otros compromisos.

En breve se presentará la compañía de comedia de Juan de Orduña

Ya está aclarada la incógnita: Juan de Orduña, el actor más prestigioso y más guapo de la pantalla nacional, se presentará el día 8 del corriente, por la noche, con su compañía de comedia, en el teatro Eldorado.

La obra de presentación será «Boys» la famosísima novela del P. Coloma, S. J., escenificada por el ilustre dramaturgo, gloria del teatro español contemporáneo, don Manuel Linares Rivas.

El mismo Juan de Orduña, protagonista de esta interesantísima comedia, lo fué asimismo de la cinta de igual título, consolidando para siempre, con su magistral interpretación, sus prestigios de artista.

El repertorio de comedias que dará a conocer Orduña, durante su temporada de Eldorado, es muy atractivo. Algunas de estas obras merecen, en justicia, el dictado de películas escenificadas, pues sus argumentos o fueron escritos directamente para la pantalla, o pertenecen a novelas que han pasado por el blanco lienzo antes de ser adaptadas al teatro. Buen ejemplo de ello son el mismo «Boys», del P. Coloma, S. J.; «Nobleza baturra», de Joaquín Dicenta (hijo); «Estudiantes y modistillas», de Antonio Casero, entre otras.

Juan de Orduña ha reunido un excelente elenco, cuya lista daremos o conocer en breve a nuestros lectores.

ROMEA.—Hoy, jueves, por la tarde, tendrá lugar en el teatro Rómea, la tradicional matiné dedicada a los niños, representándose la deliciosa leyenda infantil, que cada día alcanza más éxito, «La Princesa Blanca-Neus», tan llena de tierna poesía y de sanas moralejas.

Por la noche repetición del programa confeccionado para el beneficio de Alejandro Nolla, en el cual se agotaron todas las localidades, la grandiosa obra, «L'ánima es meva», de Guimerá, y el divertido sainete de Rusiñol, «L'acaparador».

Esta función va a vargo de la concurrida «Tertulia Catalana».

VICTORIA.—«Molinos de Viento», por Emilio Vendrell.—Hoy, jueves, se efectuará una sensacional matiné de moda, en la que tomarán parte los eminentes cantantes Federico Caballé y Emilio Vendrell.

El cartel lo compondrán el grandioso éxito del año «La del Soto del Parral», sublime creación de Federico Caballé, y la linda opereta del maestro Luna, «Molinos de Viento», cantada por primera vez, en Barcelona, por Emilio Vendrell.

Por la noche, continúa el clamoroso éxito de los maestros Sentulló y Vert, «La del Soto del Parral», llenando el teatro, constituyendo un grandioso triunfo para esta Compañía.

OLYMPIA.—«Kosmópolis».—Las razones de sus aplazamientos.—El Teatro Olympia basaba hasta ahora su reputación en la seriedad y puntualidad de sus espectáculos: Dirigido por firmas solventes daba la sensación de una de esas moto-naves, verdaderas ciudades que marchan a su destino con rumbo fijo y plazo inaplazable contra viento y tormentas. En su historial no tenía un aplazamiento, una falta de formalidad en sus reclamos. Con «Kosmó-

polis» la Empresa de Olympia ha batido el «record» de los aplazamientos. Con todo el Teatro vendido, con el público en las puertas del local han tenido que devolver el dinero. Todo esto le cuesta a Olympia muchos miles de pesetas y poner en peligro el éxito de un espectáculo.

Para cumplir con su historial la Empresa de Olympia contrata a los más reputados artistas del género de revistas: Wronska & Alperoff, reputados la primera pareja de baile del mundo; Frederique, la excéntrica sin rival; 30 Victoria Gilrs del Hipódromo de Londres; Blanquita Suárez, Maruja Lopetegí; las más altas estrellas. Ughetti, el nuevo «trememoto», una compañía española de 150 bailarinas y los actores con Sierra y Cosin a la cabeza, encargo el Espectáculo a Castell y Amichatis. El cartel a Opiso, las maquetas a Zamora, los trajes a Willis... Pues bien, a pesar de todos estos elementos el espectáculo no ha podido darse. ¿Motivos?... Que las máquinas no tienen alma y no se dejan convenecer. La pista de Olympia está movida por un motor. Cuando el motor ha funcionado se ha roto el volante. Cuando el volante ha estado reconpuesto no ha funcionado el motor. Los ensayos han cesado. Ahora en los sótanos de Olympia sólo se oyen los martillazos de los mecánicos. No ha sido burla al público ni «reclame» a la americana, ni «sabotajes»; ha sido una fatalidad.

El día en que los técnicos garantizan con su firma (que será hoy o mañana), el perfecto funcionamiento de las máquinas, Olympia abrirá sus puertas, no para ofrecer un espectáculo sensacional, nada de esto, un espectáculo ordenado y a la moderna, al alcance de todas las fortunas.

«EDEN».—Tangos Nuevos.—Nuevos músicos.—El director de la orquesta que actúa en este popular dancing, en el deseo de mejor interpretar algunos nuevos tangos y canciones que acaban de recibir por el último correo y se proponen estrenar en breve, ha resuelto contratar otros dos bandoneones.

Al efecto, el representante ha partido para París, donde se encuentra uno de los verdaderos ases de ese instrumento, con objeto de contratarlo, cueste lo que cueste.

Dentro de muy pocos días, tendremos, pues, otro ejecutante para agregar al conjunto de buenos músicos que integran la orquesta, y con ellos las nuevas composiciones se podrán interpretar con toda exactitud y colorido.

De paso, nos complacemos en hacer notar que el éxito de esta orquesta es rotundo y sostenido con tal brillo como hasta ahora no se había dado un caso igual.

LOS BENEFICIOS

El de Alejandro Nolla y el de Avefino Galcerán

Se celebró en el Teatro Catalá Rómea, la función a beneficio de Alejandro Nolla. El anuncio de «L'ánima es meva», la penúltima obra del glorioso Angel Guimerá, llevó al teatro de la calle del Hospital un público extraordinario... Hubo cartelito en la taquilla y de ser Rómea tan grande como Olympia se hubiera llenado igualmente. La representación transcurrió en medio del más profundo silencio respetuoso y al final de los tres actos, las ovaciones fueron categóricas de devoción al Maestro y de admiración por el actor. Naturalmente, hubo discurso de gracias, aplausos y muchas felicitaciones.

Alejandro Nolla, pudo convencerse ayer de que está en la buena vía y de que no debe abandonarla de ninguna manera. Este es el camino emblematizado de artista. Un sentido profundo de la realidad artística. El éxito de anoche al cual naturalmente contribuyeron María Vila y todos los demás artistas que tomaron parte en la representación guimeriana, le pudo dejar satisfecho.

También celebró su beneficio Avefino Galcerán, que vió el teatro lleno para asistir a una representación de «L'estudiant de Vich» y a la reposición de «La pupilla del Vallés», en ambas representaciones el señor Galcerán hizo las deficiencias del público que le admiraron como siempre merece tan distinguido actor.

Tampoco regatearon las ovaciones al artista, ni las felicitaciones, ni los regalos.

Cinematografía

Ciclo de conferencias

Las conferencias culturales que ha organizado la Sección de Cines de la Asociación de Empresarios de Espectáculos Públicos de Cataluña y que debían inaugurarse en su local social: Ronda de San Pedro, 20, primero, mañana, viernes, a las diez de la

noche, no comenzarán hasta el siguiente viernes, día 11, por tener la conferenciante, señorita Luz Morales, contraído otro compromiso.

A partir del día 11, las conferencias se celebrarán los viernes de cada semana y se anunciarán por medio de la Prensa, para que el público se entere; pues tendrán carácter público y podrán concurrir cuantos se interesan por las cosas de la pantalla.

En la conferencia inaugural del día 11, la señorita Morales ofrecerá a la concurrencia, una «Charla cinematográfica».

Trece «extras» camino de la fama

Como en los años anteriores, la Asociación de agentes de publicidad de los teatros de cine y de los Estudios de Cinelandia ha elegido, de entre todo el ejército de aspirantes a la gloria de la pantalla, las trece jóvenes artistas que, por su labor durante los doce meses anteriores, prometen ascender más rápidamente hacia el rango de estrella durante el año actual. Las afortunadas «estrellas bebés» de 1928 son: Lupe Vélez, Lina Basquette, Sue Carol, Ann Christy, June Collyer, Alice Day, Sally Eilers, Molly O'Day, Ruht Taylor, Audrey Ferris, Dorothy Gulliver, Gwen Lee y Flora Bramley. Aunque casi todas ellas se han hecho famosas en unos cuantos meses, es la mejicanita Lupe Vélez, de diez y ocho años de edad, la que probablemente ascendió con más rapidez desde la insignificancia hasta el rango de primera actriz de uno de los actores más famosos de la pantalla, Lina Basquette, aunque ya era conocida como bailarina en los teatros de Nueva York, comenzó a figurar como peliculara apenas muerto su esposo San Warner—uno de los «Warner Brothers»—, y se distinguió de tal modo en «La sogas», en que colabora con Richard Barthelmess, que De Mille le dió en seguida el papel principal en «La muchacha sin dios». Sue Carol, de la alta sociedad de Chicago, tuvo la suerte de llamar la atención, no hace muchos meses, en «Cajines blandos», con Douglas MacLean. Ann Christy pasó rápidamente por los estudios de Christie para llegar en seguida a ser primera actriz con Harold Lloyd en la cinta «Speedy», que aun no se acaba de filmar. Ruth Taylor ya se iba a marchar de Hollywood, desilusionada, cuando fué designada para desempeñar el papel de Lorelei en «Los caballeros prefieren a las rubias», que, antes de que se terminara la película, ya la había hecho popular en los Estados Unidos. Molly O'Day (hermana de Sally O'Neill) y se dió a conocer en «El chico de las botas de charol», al lado de Barthelmess, y colaboró después—ya contratada por la First National—con Alec B. Francis en «El pastor de las montañas», y con Milton Sills en «El agrio Haggarty». June Collyer comenzó en «La casa del verdugo» (Fox) y siguió desempeñando papeles más importantes en «El este y el oeste», «Cuatro hijos» y «Conocedor de mujeres», de la misma Empresa Fox, que la tiene contratada. Alice Day (hermana de Marceline Day) llegó a ser bastante conocida en las comedias de Mack Sennett antes de dedicarse a las obras más serias, en que ahora está prosperando desde que llamó la atención en «Te veré en la cárcel» y «El gorila», de la First National. Sally Eilers vino a los Estudios bajo la condición—puesta por su padre—de que si no había triunfado a los seis meses, abandonaría el cine para siempre; y triunfó al darle Mack Sennett el papel principal en «El beso de despedida». Audrey Ferris, otra chiquilla que comenzó a trabajar en comedias cortas, está contratada por Warner Brothers, en cuyos estudios ha estado tomando parte recientemente en numerosas películas, tales como «Cuidado con los casados» y «Empolvame la espalda». Gwen Lee, de la Metro, comenzó a descollar en «La dama nocturna». Y Flora Bramley, descubierta en una revista inglesa en un teatro neoyorkino, llegó a la pantalla con Buster Keaton, y está contratada en Artistas Asociados.

Tres Congresos de la First National

EN ATLANTIC CITY, KANSAS CITY Y SAN FRANCISCO

La First National Pictures llevará a cabo, durante la primavera, tres convenciones de representantes en América, según ha declarado Ned E. Depinet, vicepresidente y gerente general de venta de la Compañía. La primera convención habrá tenido lugar en Atlantic City durante los días 27, 28 y 29 de abril. Kansas City será la escena de la segunda reunión, la que será los días 10, 20 y 30 de mayo.

El tercer Congreso de representantes se llevará a cabo en San Francisco, del 7 al 11 de mayo. Gerentes de las sucursales de Detroit, Cincinnati, Pittsburgh, Charlotte, Atlanta y todas las agencias del Este, incluyendo Canadá y Vancouver, atenderán la reunión de Atlantic City.

Folies Bergere

Music-Hall de Primer Orden. Todas las semanas, nuevo programa. 50 bellísimas artistas 50 CRIOLLITA y HERALDO y los grandes espectáculos ZARO

El viernes, día 4, Debut de la Compañía LUXENTIS, con la gran revista

— VIVA LA MUJER! —

EDEN ASALTO, 12. Oiga usted los Eminentes Cantantes Argentinos Irusta Fugasot Demare con su FORMIDABLE Orquesta TIPICA ARGENTINA

Sitges Temporada de Primavera. Hotel Restaurant Sabur. Todo confort. En el Paseo del Mar, frente al Pinar. Teléfono 46. Todos los domingos y días festivos Gran Dejeuner Dansant, amenizado por el reputado Sexteto Mozart

Frontón Principal Palace Hoy, jueves, tarde a las 5 menos cuarto, gran partido: ARETIO II y GORTIA contra HERMANOS ECENARRO

TURO-PARK Abierto todos los días hasta el anochecer. Inmensos jardines y preciosas ROSALEDA, con millones de rosas. Emocionantes atracciones

PALACIO MUSICA CATALANA Orquesta PAU CASALS Conciertos de primavera. Seis audiciones sinfónicas con la colaboración de los eminentes concertistas instrumentales y vocales y del ORFEO GRAIENC

BOXEO—Hoy noche en el NUEVO MUNDO del Paralelo 16 grandes combates! 138 rounds! Benloch - Jim Terry, Juvé - Barroso Torres - Tormo TEJEIRO - SABATÉ GIRONES - SOYA (negro) 250 Ptas. Entrada general Ptas. 250

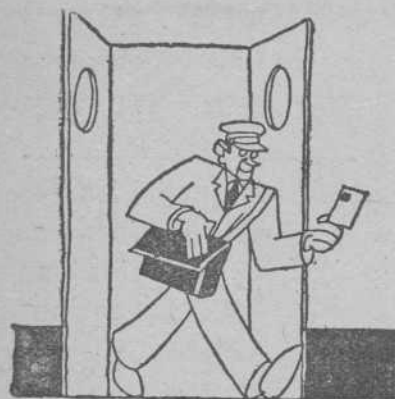
Plaza de Toros Monumental Sábado, 5 de mayo, tarde a las 5 y media. EXTRAORDINARIA CORRIDA DE TOROS

CHICUELO Marcial Lalanda-Armillita Chico 6 TOROS HERMOSISIMOS DE MÚRUBE, 6. SOMBRÁ, 3 Pts. SOL, 2

Ricardo González CLASICO (debutista) - RAMON LAGRUZ SOMBRÁ, 2 Ptas. SOL, 150 Ptas. La taquilla para ambas corridas se abrirá hoy, jueves, SIN CONTADURIA

GIRONES SOYA, ESTA NOCHE, EN EL NUEVO MUNDO

Páginas Cinematográficas



ESTAFETA cinematográfica

ADVERTENCIA

Con objeto de ganar espacio, en beneficio de la mayor extensión de nuestra Estafeta, advertimos a nuestros simpáticos consultantes que, en lo sucesivo, nombraremos a las manufacturas cinematográficas por las iniciales solamente. Así, la Metro Goldwyn Corporation será M. G. C.; la First National, F. N.; la Paramount Famous Lasky Corporation, P. F. L.; la William Fox W. F.; United Artist, U. A., etc., etc.

Francisco Fabra.—Me extraña su segunda carta, pues su primera, con las treinta preguntas, no se ha recibido, consulte nuevamente y se le contestará.

Pepet.—Primera, de momento, no, señor; segunda, es para la próxima temporada; tercera, es concesionario de films; cuarta, que sepa, sólo hay el de Gaumont; quinta, las tres, las centrales, están en ésta; sexta, algunas vienen traducidas de América, otras lo hacen aquí.

M. Espín.—Recibidos sus dibujos se publicarán.

Un pequeño artista.—Son fantasías que hacen, lo cierto es que este actor posee dos buenos ojos.

C. Garriga.—Es mejor lo haga en

Para fotografías de artistas de cine, diríjase a
Juan Brotons
VALLIRANA, 52
BARCELONA
acompañando el importe de
1.50 ptas. por foto

inglés, para fotografías lea el anuncio que se inserta en esta sección.

Flor de Lis.—Recibidos sus fotos, esta semana las mandaremos para su aprobación; se le contestará en breve.

El corneta Dugby.—Primera, para la Paramount; segunda, W. F. S. Hollywood (California); tercera, es difícil, pues hace mucho tiempo que se proyectó.

R. P.—Primera, mande sus fotos y las mandaremos a algún Estudio; segunda, las tres primeras es difícil; pero se puede mirar, la última sí; pero lea el anuncio que se inserta en esta Sección.

José de Mesa Bastinos.—Verdaderamente lo recibimos; pero es que el tema lo encontramos poco interesante, aunque tiene usted razón.

S. Mestres.—Procuraré complacerlo; pero no se lo aseguro, pues vienen del grabador manchados y rotos.

Una morena.—M. G. S. Culver City Hollywood (California), segunda; ca-

LAS ESTRELLAS Y LA SUPERSTICION

El fetiche de Bebé Daniels

El número 13, los budas y elefantes de marfil, el trébol de cuatro hojas, los escarabajos verdes, etc., etc., son los fetiches que más en moda están.

La encantadora Bebé Daniels, sin embargo, no abunda de tales creencias, más bien al contrario. Cree que no tiene suerte sino le hablan de una pantera o de una serpiente cobra (¡ilagarto! ¡ilagarto!), vivas, se entiende; y para demostrarlo, ha elegido como compañera de glorias y penas, hace tiempo, y a guisa de fetiche, a una soberbia pantera, a la que ha bautizado, en atención a la Empresa que utiliza sus servicios, con el nombre de «Paramount».

Y «Paramount», que en un principio presentó serias dificultades para acostumbrarse a los solícitos cuidados de su nueva dueña, por aquello de que «la cabra siempre tira al monte» (en este caso la pantera), ha llegado a ser uno de los ejemplares más afectuosos de su especie.

La encantadora Daniels, la lleva consigo a todas partes, incluso al Estudio, en donde la pantera permanece muy «formalita», hasta que la gentil artista ha terminado de trabajar.

Constance Talmadge y el sol

Constance Talmadge, parece no poder desprenderse del Viejo Sol. Su última película para la Firts National fué «Almuerzo al Amanecer» después se dijo que haría una titulada «Solcado» y ahora Los Artistas Asociados anuncian que la primera película que haga para dicha compañía será «El Este del Sol Poniente».

Dolores del Río, poliglota

Dolores del Río, estrella de «Ramona» ha hecho una serie de placas fonográficas para Brunswick. Miss del Río, habla inglés, español, italiano y francés.

sado; tercera, es natural, ya que es español; cuarta, Tonni Moreno.

M. C. S.—No los hemos medido nunca.

Dimitri.—Primera y segunda, L. Aubert, avenida de la República, París XIIe. Escriba en francés; tercera, W. F. S. Hollywood (California); cuarta, M. A. S.; quinta, P. F. L. C., 5451 Moraton Street Hollywood (California).

Peter O. Cryton.—Primera, W. F. S. Hollywood (California); segunda, tercera y cuarta, F. N. S. 1920 Lo Vermon Adame. Los Angeles (California).

Suplemento Cinematográfico de
EL DIA GRAFICO
CUPÓN para una consulta a contestar en la
Estafeta Cinematográfica

Para la Estafeta Cinematográfica
Sr. D.
Juan Brotons
Redacción de EL DIA GRAFICO
Plaza de Cataluña, 9
CIUDAD

Noticario Paramount

Para la interpretación de la película Paramount «Anda, Casiano», fué preciso buscar veinte mujeres que no tuvieran más de veinte pulgadas de cintura y que ostentaran, además, una cabellera espléndida. No fué cosa fácil encontrarlas, sobre todo, teniendo en cuenta que debían ser jóvenes y no pesar más de 57 kilos. En el reparto, estupendo, de «Anda, Casiano», figuran el inimitable Wallace Beery, como protagonista, así como Ford Sterling y Zasu Pitts.

Emil Jannings, actualmente «astro» refulgente de la Paramount, es tenido por muchísimas personas como nacido en Alemania. Este rumor se debe a haber comenzado el «astro» su carrera en aquella nación; pero sin otro fundamento. Emil Jannings nació en Brooklyn el 26 de julio de 1888.

Esther Ralston y Bebé Daniels nacieron actrices, pues los padres de aquella, como los de ésta, fueron actores de la escena hablada durante toda su vida. Daniels salió por primera vez a escena representando un papel infantil en una obra de Shakespeare.

Uno de los acontecimientos más resonantes de París, en esta primavera, está siendo la llegada de Adolph Menjou con su esposa Kathryn Carver en viaje de novios.

PROXIMAMENTE LA PRINCESA DE LA CZARDA

Ecos de los Estudios

Durante la impresión de la película «La marcha nupcial», en una de ellas tenía que aparecer una flor suiza muy rarísima en Norteamérica, llamada adelweiss. ¿Por qué había de ser precisamente esa flor y no otra cualquiera de las miles de variedades que existen, fáciles de obtener, la que tenía que aparecer en esa escena de «La marcha nupcial»? preguntará el lector. Pues simplemente porque así lo exigía el autor, y el director no tenía más remedio que sujetarse en un todo a las exigencias del argumento. Trabajo le costó al departamento de rebuca encontrar en los jardines de California la deseada flor, pero al fin la halló en el jardín botánico de un millonario floricultor y como que era el único ejemplar que de ella poseía, se hizo cuanto se pudo para obtener el consentimiento del dueño para transportar la edelweiss al estudio y fotografiarla en las escenas en que su presencia era tan imprescindible.

«Hotel Imperial», «Alas» y «La marcha nupcial», que antes hemos mencionado, dieron no poco que hacer al departamento de rebuca del Estudio de la «Paramount» antes que sus respectivos directores tuviesen en su poder todo el material necesario para comenzar la impresión de las películas a ellos confiadas.

Thelma Todd, campeona de belleza

Thelma Todd, que trabaja en «Angeles del Infierno» con Ben Lyon, Greta Nissen, James Hall y Louis Wolheim, fué «Miss Massachusetts» en 1925. En Boyson se hallaba estudiando para maestra de escuela, pero la victoria en el concurso de belleza cambió sus proyectos.



TIVOLI POLA NEGRI

HOY, el último triunfo de los eminentes actores

ADOLPH MENJOU y ROD LA ROCQUE en una producción de arte, lujo y belleza, titulada:

LA FRIVOLIDAD DE UNA DAMA

Una historia de amor y frivolidad en un ambiente suntuoso y espléndido. Esta es la película que usted debe ver. Acuda hoy, sin falta, al

TIVOLI (Salón de las grandes exclusivas) y convéncase de que

Si es un film PARAMOUNT es lo mejor del programa,



Rubia o morena

Es indudable que el problema de escoger entre una rubia y una morena, es solución difícilísima y siendo precisamente el que se plantea en la película «Cuál de las dos?», resulta de sumo interés asistir a las proyecciones de la misma. Adolph Menjou «el dandy de la pantalla», que en la citada película representa el papel de protagonista, asegura que a raíz del estreno de esta producción Paramount en los Estados Unidos, aumentó el número de rubias en un 35 por 100, llegando a escasear en el territorio de la Unión el Agua oxigenada. Además de la solución a este problema tan difícil. ¿Cuál de las dos? proporciona al espectador la visión de una película de frivolidad, refinamiento y diversión perfecta. Sus intérpretes son Adolph Menjou, Greta Nissen y Arlette Marchal.

Samuel Goldwyn anuncia a Vilma Banky en «Inocente», de Frances Marion

Victor Fleming aparecerá en la próxima película de la estrella húngara. Samuel Goldwyn anuncia que Vilma Banky hará su primera aparición como «estrella individual» en una novela original de Frances Marion, titulada «Inocente». Es la historia de una muchacha del campo en Alsacia-Lorena, y su intervención durante la ocupación de su aldea natal por el enemigo durante la guerra.

Debido a algunas transacciones con la Famous Player Lasky, Mr. Goldwyn alquilará a Victor Fleming para que aparezca con Miss Banky. Uno, y posiblemente dos de los principales papeles serán desempeñados por artistas europeos que Mr. Goldwyn eligirá durante su viaje a Inglaterra.

Mr. Goldwyn y su mujer, de soltera Frances Howard, se hallan en Nueva York.

Mary y Douglas, de luto

La actividad productiva de Mary Pickford y de Douglas Fairbanks ha sido suspendida temporalmente con motivo del fallecimiento de la madre de Mary Pickford, acaecido el 29 de Marzo pasado.

Mrs. Charlotte Pickford, su sufrida durante tres años una penosa enfermedad de la laringe y cuando le sobrevino la muerte se hallaba rodeada de todos los miembros de su familia, celebrándose unos sencillos funerales de acuerdo con su deseo.

Mrs. Charlotte Hennessey se casó con John Smith a la edad de 19 años, habiendo nacido en Toronto, Can., el 3 de Septiembre de 1872. El nombre teatral de Pickford, fué adoptado por toda la familia. Han sobrevivido a Mrs. Pickford su hermana Elizabeth Ryder, una nieta: Rosamary Pickford, dos sobrinas Mabel Benson, casada con F. E. Benson, director de la agencia de Los Artistas Asociados en Los Angeles, y Verna Chaliff; y sus hijos Mary, Lottie y Jack.

Mary Pickford ha estado constantemente al cuidado de su madre desde hace muchos meses.

PROXIMAMENTE LA PRINCESA DE LA CZARDA

Un virtuoso enciclopédico

Wraner Baxter, intérprete del rol de Alessandro, el amante indio de Dolores del Río en «Ramona», puede tocar la guitarra, la mandolina, el banjo, el hukelele y el piano, poseyendo también una bella voz de tenor. En «Ramona» canta para su novia.

TIVOLI (El salón de las grandes exclusivas)

MIÉRCOLES, 9 DE MAYO

La epopeya de los modernos conquistadores

HOMBRES DE ACERO

Una página compuesta sobre la historia de un multimillonario universalmente conocido. La enseñanza de la voluntad, un curso de energía y una trama conmovedora en la que el amor acaba al dominador de hombres

Interpretada por Milton Sills y Doris Kenyon

La más grandiosa producción FIRTS NATIONAL

DEL 7 AL 13 DE MAYO
CAPITOL Y COLISEVM
Gran semana de exclusivas

"DIANA"
2 grandes estrenos, 2
La ciudad castigada
por MARIA KORDA
El espejo de la dicha
por LILY DAMITA

Por esos Cines

CAPITOL CINEMA Y COLISEUM

Sigue proyectándose con gran éxito en estos salones la producción Metro Goldwyn, titulada «El sargento Malacara».

Aparte de la intensidad dramática de la obra y del interés que despierta el asunto, tiene otro valor muy estimable en cine: los protagonistas.

En primer término está Lon Chaney ejecutando un veterano sargento modelo de realidad, William Haines se destaca en el de recluta y Eleanor Boardman y Carmen Myers, guapísimas ambas y buenas artistas.

Para el próximo lunes, gran semana dedicada a la presentación de las Exclusivas Diana. En ella se presentará al público dos grandes producciones europeas «La ciudad castigada», magnífica película de los tiempos esplendorosos de Roma, cuyo principal protagonista es María Korda y la película francesa «El espejo de la dicha» donde vuelve a aparecer la artista más popular de Francia, Lily Damita.

TIVOLI

En proyecciones sucesivas se viene confirmando el éxito que alcanzaron el día de su estreno «La frivolidad de una dama» y «El rey de Jauja», que forman el actual programa de este espléndido teatro-cine.

El público que llena casi por completo el local a diario, elogia sin reservas las bellezas de la primera de dichas producciones, de «La frivolidad de una dama», cuyo asunto se presta a maravilla para que Pola Negri, la deliciosa actriz, derroche arte y haga gala de su talento, secundada a la perfección por Rod La Roque y Adolphe Menjou.

«El rey de Jauja», con su ingeniosa trama, a la que presta gran realce la labor personal de Reginald Denny, gusta también más cada día, pues es una comedia dotada de todos los encantos apetecibles.

Películas de tan alta calidad, sólo pueden admirarse ante la pantalla del Tivoli, el amplio y confortable teatro-cine de la calle de Caspe.

KURSAAL Y CATALUSA

«Rico, pero honrado» y «Frivolidad», son los títulos que ostentan las dos grandes exclusivas que hoy estrenan estos favorecidos salones.

La primera, que es una producción Fox, tiene un asunto dramático, estando tocada la nota tan habilmente que resulta por demás interesante y cautivadora sin que decaiga la expectación un solo instante. Sus protagonistas son la gentil actriz Nancy Nash y el notable actor de carácter J. Farrel Mac Donald.

«Frivolidad» es una deliciosa comedia presentada con gran fastuosidad, genial creación de la bellísima «estrella» Leatrice Joy. Pertenece a la acreditada marca Pro-Dis-Co.

He aquí, pues, un nuevo programa en el que se recogen dos distintas modalidades artísticas, la sentimental y la fútil; es decir, un programa

Pathé - Cinema

En este elegante Salón se está proyectando, con un éxito grandioso, la magnífica producción nacional

EL DOS DE MAYO

admirable reconstrucción de la brillante epopeya de la Historia de España, en un argumento altamente sentimental y emotivo. Interpretada por la bellísima AMELIA MUSOZ y Fernando Díaz de Mendoza (padre)

completo, para todos los gustos, como lo son cuantos ofrece a su público la Empresa del Kursaal y Cataluña.

PATHE CINEMA

Ayer tuvo lugar el anunciado estreno de la producción nacional «El dos de mayo», película que no deja de ser interesante y a la vez demuestra el adelanto que hacia el perfeccionamiento va nuestra novel industria.

Una película histórica

Para conmemorar la fecha del día de hoy, la Empresa Vilaseca y Ledesma, S. A., ha querido estrenar en su elegante Salón Pathé Cinema la magnífica película nacional titulada «El Dos de Mayo».

Ha pasado más de un siglo y en la mente de todos los españoles se conserva puro y latente el recuerdo de aquellos héroes, que con un gesto de sublime heroísmo supieron ofrendar sus vidas en aras del más santo deber humano.

Para que la cinta no resultase simplemente una película de guerra, su director, José Busch, ha sabido rodearla de un argumento altamente sugestivo.

Los amores de la gentil modistilla Rosario y del simpático joven Alfonso, el sacrificio abnegado de ella que prefiere morir antes de abandonar a su novio, contiene escenas de un sentimentalismo indescriptible que la bellísima actriz Amelia Muñoz y el gaitán Manuel Soriano, saben realzar con la admirable creación que hacen de sus respectivos papeles.

Una gran producción de la Ufa

Para dentro de breves días la acreditada marca Ufa prepara el estreno de una de sus mayores producciones. Se trata de una preciosa comedia sentimental que lleva por título «La princesa de la Czarra», en la que la suntuosidad de su presentación supera a todo la imaginable. Su argumento delicioso, de esa frivolidad exquisita que suele presidir en todas las producciones de esta marca, ofrece infinitas ocasiones para que la bellísima Lian Haide luzca sus grandes dotes de artista.

Una nueva producción nacional

Mallorca, la perla del Mediterráneo, la bella Isla Dorada, con sus bellezas panorámicas, con sus lugares pintorescos, sus hermosas carreteras, sus famosos torrentes, sus cuevas maravillosas, sirve de marco a un intrigante y dramático asunto basado en una famosa novela mallorquina.

Balear Film, casa editora de la cinta, no ha regateado sacrificio alguno en «El secreto de la Pedriza».

Muy en breve podremos indicar el local en que será proyectada dicha película, la que sin duda alguna despertará admirar toda Barcelona, ya que será una magnífica ocasión para el público el poder deleitarse recordando las bellezas de Mallorca los que conozcan la bella isla, ya que podrán extasiarse ante sus más sugestivas vistas panorámicas los que todavía no conozcan Mallorca.

No es difícil, pues, augurar un rotundo éxito a «El secreto de la Pedriza».

Nuevo Director-gerente de la Metro en España y Portugal

En vista de haber sido destinado Mr. W. L. Simpson a la Dirección de los negocios de otra nación, ha llegado de Bruselas, para ocupar el cargo de Director gerente de Metro Goldwyn Mayer en España y Portugal, Mr. J. J. Letsch, supervisor de negocios de Metro Goldwyn Mayer en Holanda, Bélgica, Suiza y una parte de Francia.

Para las Empresas cinematográficas

REAL ORDEN DE GOBERNACION

El ministro de la Gobernación, en telegrama de ayer previene a los gobernadores civiles que, con arreglo a la Real orden de 5 de noviembre pasado, el día 8 del actual mes de mayo tienen que estar provistas todas las Empresas cinematográficas de un aparato previsor de incendio de las cintas, escogido entre los que han sido aprobados por Reales órdenes de 31 de enero, 11 de febrero, 31 de marzo y 10 de abril del presente año, y ordena que desde el día 9 quede suspendido el espectáculo en aquellos cinematógrafos que no estén provistos de uno de los aparatos mencionados.

«El Brujo»

«El Brujo» ha sido el título escogido en lugar de «Balao», una producción de Fox Film basada en la obra teatral de Gastón Leroux, interpretada por Edmund Lowe, y que acaba de ser terminada en los estudios de West Coast. Richard Rosson es el director.

La delicia de la ropa interior

En «Piernas de Seda», producción de Fox Film, tiene efecto una de las más fantásticas exhibiciones de ropa interior. Ropa interior importada de París y exhibida por bellas modelos, porma el fondo para un maravilloso desfile de la moda.

Las modelos alumnas de la internacionalmente célebre bailarina Marión Morgan, fueron educadas en el gentil arte de las maniqués por la misma famosa bailarina.

Una interpretación inigualable

Es defecto de la escena hablada, y comienza a serlo de la muda. La vanidad y el orgullo exagerado de los artistas da por resultado que veamos muy pocos repartos perfectos, pues los «astros» y «estrellas» no quieren competencia y suponen que con que su nombre figure en los carteles ya no es preciso ningún otro mérito. Por eso, sin duda, es frecuente ver películas de alta categoría a la cabeza de cuyo reparto figura un artista célebre y en torno a la cual no vemos sino comparsaría, o cuando más actores y actrices de tercer o cuarto grado. Esto, a nuestro juicio, es un grandísimo error, pues la película debe ser obra de conjunto como lo es la vida y donde el protagonista lo sea por situación destacada en que se encuentre según el argumento, no por ser único en mérito dentro de la producción.

Una artista que a pesar de haber escalado las cumbres de la fama tiene en esto distinto criterio que casi todas las demás de su categoría, es Pola Negri. Cuando los directores de la Paramount encomiendan a la famosa intérprete de «La frivolidad de una dama» el principal papel de una producción, ya saben que a su lado deben colocar figuras preeminentes, pues, según la insigne actriz de las múltiples nacionalidades, no hay placer como el de trabajar al lado de artistas de cuerpo entero, ni sufrimiento igualable al de verse secundado en la labor artística por actores y actrices incompetentes. Es por esto por lo que las películas de Pola Negri suelen ofrecer reparto magnífico, que proporciona al espectador la delicia de un conjunto igual y perfecto.

Esta particularidad de las producciones cuyo reparto encabeza el nombre de Pola Negri, se muestra como en ninguna otra película en «La frivolidad de una dama». Vemos en esta producción Paramount, ocupando el mismo plano de importancia, a Pola Negri, Adolph Menjou y Rod La Roque dando juntos a la película la más alta categoría.

Wehrle, subgerente hasta hace poco de la Oficina de First National en París, ha sido nombrado gerente de la Sucursal en Albany

R. S. Wehrle, quien durante el año pasado ocupó el cargo de subgerente de First National Pictures en Europa, ha sido nombrado jefe de la sucursal de First National en Albany, N. Y., según declaró recientemente Ned E. Depinet, gerente general de ventas.

Mr. Wehrle tiene muchos años de experiencia en el negocio de películas. Hasta 1920 se había ocupado de exhibiciones, y en tal fecha se unió a First National, como representante en West Virginia, en conexión con la oficina de Pittsburgh. En 1923 fué nombrado subgerente de la sucursal de Pittsburgh, al separarse J. S. Skirboll. En abril de 1927 se le hizo asistente de J. S. Skirboll, en aquel entonces gerente general en Europa, con residencia en París. Mr. Wehrle ya está al frente de su cargo en Albany.

Un nuevo «socio» de «La Pandilla»

«La Pandilla», grupo de actores infantiles de la Compañía de Hal Roach, cuenta con un nuevo miembro, un chiquillo de cinco años, de Santa Ana, California. Jimmie Farren fué el vencedor en un concurso recientemente organizado por los teatros y los día-

SOLICITAMOS SU OPINION

¿Cuál le parece que ha sido la mejor película de la temporada?

El público es el juez supremo de los espectáculos en general y, particularmente del cinematográfico.

La opinión del espectador del Cine, es la mejor orientación—la más justa, la más imparcial—de empresarios y distribuidores. De la Prensa profesional, también.

Emitiendo su juicio, señalando sus preferencias, alcanzará el servicio recíproco de ser atendido y de lograr que sus gustos artísticos preponderen.

Solicitamos su opinión. Háganosla conocer, mediante el adjunto cupón, que iremos publicando en todas nuestras ediciones cinematográficas, y cuya admisión cerraremos el día 14 del mes de junio próximo.

PLEBISCITO CINEMATOGRAFICO DE

El Dia Grafico

A mi juicio, la mejor película entre las exhibidas durante la presente temporada, ha sido la titulada

de la marca (Firma)

Resultado de la primera votación de nuestro Plebiscito Cinematográfico

Table with 2 columns: Rank and Title, and 2 columns: Votes and Studio. Includes titles like HOTEL IMPERIAL, AMANECER, EL DEMONIO Y LA CARNE, etc.

Advertencia.—Recordamos a cuantos nos favorecen con sus votos, que nuestro plebiscito sólo alcanza a las películas exhibidas DURANTE LA ACTUAL TEMPORADA.

rios de la costa de California y trabaja ahora, regularmente, con Farina, Joe Cobb y los otros. Los tres chicos que obtuvieron el segundo, tercero y cuarto lugar en el concurso tendrán, por vía de consuelo, el privilegio de aparecer en una nueva comedia de «La Pandilla».

El maquillaje y la rapidez

El actor más rápido en aplicarse los afeites para la pantalla es John Gilbert, que se arregla en cinco minutos para su trabajo.

Usa muy poca pintura, en contraposición con Lon Chaney, estrella también de la Metro-Goldwyn-Mayer, que dedicó cuatro horas a pintarse el rostro en su personificación de «Mr. Wu». En su caracterización más reciente, en que hace de payaso, tardó casi el mismo tiempo antes de sentirse satisfecho de su disfraz. Por cierto que Lon Chaney tiene derecho a emplear todo el tiempo que requieran sus personificaciones, porque es el maestro de maestros en el arte del disfraz, y toda obra de arte exige largo tiempo en su preparación.

Una adquisición

La First National ha adquirido los derechos mundiales para el cine de «The Outsast», de Henry Davies, que

fué uno de los éxitos más de Elsie Ferguson en las tablas, para una cinta especial de Corinne Griffith. Esta película, probablemente seguirá a «The Devise Lady», tomada de la novela de E. Barrington, y la que está dirigiendo Frank Lloyd.

El verdadero título de una película

El título correcto de la película de Ken Maynard, que está actualmente confeccionándose en los estudios de First National, es «Code of the Scarlet». La cinta se relaciona con la película montada del Norte y contiene un excelente papel para Tarsan, como también para su jefe. Está bajo la dirección de Harry J. Brown.

Un «record» de Polly Moran

Polly Moran ha aparecido en mayor número de películas de la Metro-Goldwyn-Mayer que cualquier otra artista de los Estudios.

El año pasado se hizo notar ante los habituados del cine por su trabajo en quince películas. A fuer de actriz cómica y característica de gran talento, es solicitada en Compañías donde hacen de estrellas Marion Davies, Lon Chaney, William Haines y otros artistas notables.

ACUDA USTED HOY AL COLISEVM Y CAPITOL

sus Salones predilectos

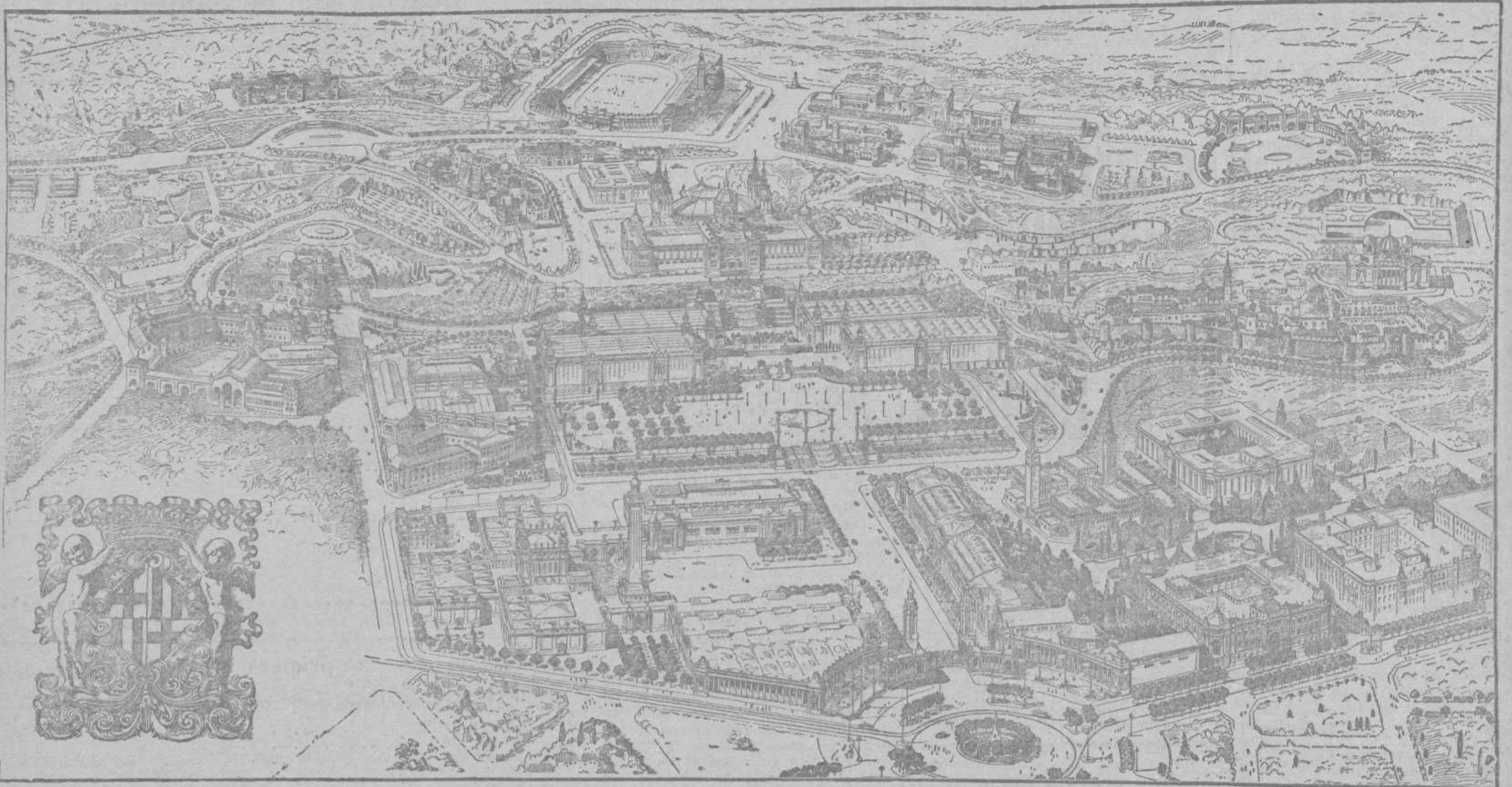
Lon Chaney - Eleanor Boardman William Haines y Carmel Myers

EL SARGENTO MALACARA

le harán pasar la más agradable velada que jamás haya gustado usted en un cinema

Es una película NON-PLUS-ULTRA METRO GOLDWYN MAYER y ello es garantía suficiente para usted

La Exposición Internacional de Barcelona 1929



PERSPECTIVA GENERAL

LOS TRES GRANDES NÚCLEOS

El plan de la futura Exposición, que será un magno alarde de pujanza y riqueza, tiene carácter de generalidad y ha de poner, una vez más, de relieve el afán de progreso de la ciudad de Barcelona. Comprende la exhibición de toda clase de materias,

minadas ramas científicas en sus aplicaciones a la esfera de la producción. Estará dividido como sigue:

a) Fuerza motriz y maquinaria general; b) Máquinas, herramientas, etcétera; c) Organización del trabajo, orientación profesional e higiene y seguridad del trabajo; d) Agricultura y Ganadería; e) Minería; f) Industrias Textiles y del Vestido; g) Industrias de construcción urbanismo

Figuran en este Núcleo once Palacios de vastas proporciones, que se levantan en diferentes zonas del recinto de la Exposición, situado en el espléndido Parque de Montjuich, que, según el Anuario de la «American Rose Society», dirigido por J. H. Nicolás W. Grove, es «el jardín público más hermoso del mundo».

El contenido de cada uno de esos Palacios ofrecerá en su conjunto el aspecto de una Exposición monográfica, y cada grupo industrial será presentado con sus características, sin olvidar los aspectos técnicos, científico y estadístico de cada uno de ellos.

Los once Palacios de este Núcleo son los siguientes:

Palacio de la Sección de Agricultura

Formada esta Sección por dos grupos de edificios, cubre una zona de 16.500 metros cuadrados.

Comprende el primero de dichos grupos, constituido por tres cuerpos: el edificio de entrada, el de exposición de viticultura, olivicultura, enología y elayotecnia, y el de exposición de productos. Consta el segundo de un edificio destinado a exposición de maquinaria agrícola y de unos pórticos anexos. Entre ambos grupos se abre un espacio libre que ha de utilizarse para exhibiciones de floricultura.

La parte de la Sección que se destina a vestíbulo y entrada principal está compuesta de planta baja y semisótanos.

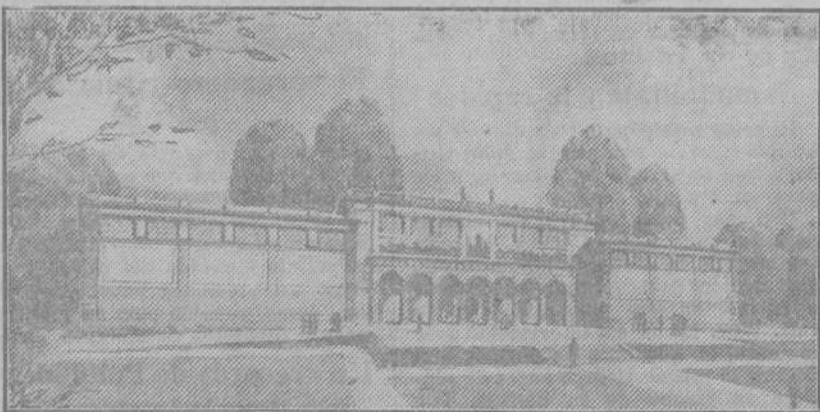
Forman el ala derecha de la Sección el edificio de una sola planta y los pórticos anexos, que se reservan para exposición de maquinaria y que tienen acceso por el patio interior.

Al interés que despertarán la exposición de productos y las magníficas instalaciones de aparatos y maquinaria, se unirá el de los numerosos actos que han de tener efecto durante la celebración del Certamen. Se proyecta, a tal fin, la organización de Concursos de Ganadería, Semanas y Asambleas agrícolas; experimentos de motocultivo y selección de semillas; ensayos sobre los dife-

to del Crédito y Cajas Rurales y con la formación de estadísticas de Higiene y Sanidad Pecuaria.

En la Sección de Agricultura tendrán cabida todas las manifestaciones de:

Agronomía, estudio del suelo y de las aguas desde el punto de vista agrícola, mapas agrológicos y agronómicos, división del terreno cultivable, clasificación de los animales



PALACIO DEL ARTE MODERNO

los aspectos históricos y los procedimientos técnicos de la producción, y alcanza a todos los órdenes de las actividades artísticas, económicas y moral de los pueblos modernos.

Se ha procurado que un conjunto tan vasto ofrezca un interés vivo y constantemente renovado; que sea una lección práctica de valores y posea características acusadas y genuinas.

Constará la Exposición de los siguientes núcleos:

El Núcleo Industrial que ha de presentar, en variado compendio, los principales elementos de la producción y las más notables aportaciones de la Ciencia en sus aplicaciones industriales, de manera que constituya un conjunto armónico, con finalidad propia y perfectamente definida.

El importantísimo Núcleo denominado «El Arte en España» (Arqueología y Bellas Artes), que recopilará toda la vida artística española, cronológicamente ordenada y de un modo vivo y animado, en composiciones plásticas que darán perfecta idea de todos los tipos característicos de nuestro arte nacional en sus diversos períodos.

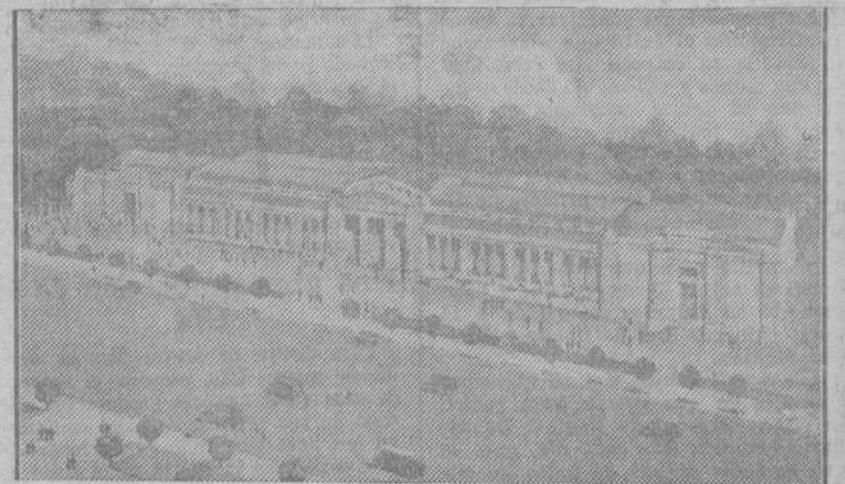
Y el Núcleo Deportivo, que, al conceder la debida atención al auge extraordinario que los ejercicios físicos alcanzan ahora en todos los países, acrecerá, en grado sumo, el interés del Certamen con los espectáculos y demostraciones atléticas que, en el grandioso Estadio han de organizarse.

El núcleo industrial

Contendrá este Núcleo los más variados productos de la Industria y de la Agricultura, y abarcará todas las actividades del Comercio y de deter-

y servicios municipales; b) Artes industriales; f) Artes gráficas; j) Instrumentos de las ciencias y de las artes; k) Comunicaciones y transportes; l) Industrias químicas.

La atención especial otorgada a este Núcleo se justifica por el carácter eminentemente fabril y comercial de nuestra urbe, la primera de la Península en tal orden de actividades. Será éste, indudablemente, el Núcleo que mejor representará el espíritu moderno, tan profundamente movido por la fiebre de los negocios, y uno de los que, dada la naturaleza de los productos exhibidos, mayor interés despertará entre los visitantes nacionales y extranjeros.



PALACIO DE LA ELECTRICIDAD Y FUERZA MOTRIZ

rentes sistema de riego; alumbramiento de aguas; prácticas de veterinaria; concursos de floricultura, etc., etc. Se desarrollarán también ciclos de conferencias acompañadas de proyecciones gráficas, para la explicación de los factores indispensables al desarrollo de las industrias agrícolas y agropecuarias, a los aprovechamientos forestales y a la transformación industrial de frutos, ácidos, etc., etc. Por último se llevarán a cabo interesantes demostraciones relacionadas con el funcionamiento de las cooperativas agrícolas, Fomen-

domésticos; instituciones que tienen por objeto el desarrollo de la agricultura; crédito agrícola, seguro agrícola, legislación, libros, memorias, estadísticas, etc., etc. Explotaciones agrícolas modelos de diversos tipos de establecimientos rurales, material y procedimientos de veterinaria y de ingeniería rural; maquinaria agrícola; viticultura y vinicultura; industrias agrícolas; abonos químicos; productos agrícolas alimenticios de origen animal y vegetal; productos agrícolas no alimenticios; Horticultura, Arboricultura y Floricultura; material y procedimientos; hortalizas, árboles frutales y frutos; árboles, arbustos y flores para adornos; plantas de estufa, granos y semillas.

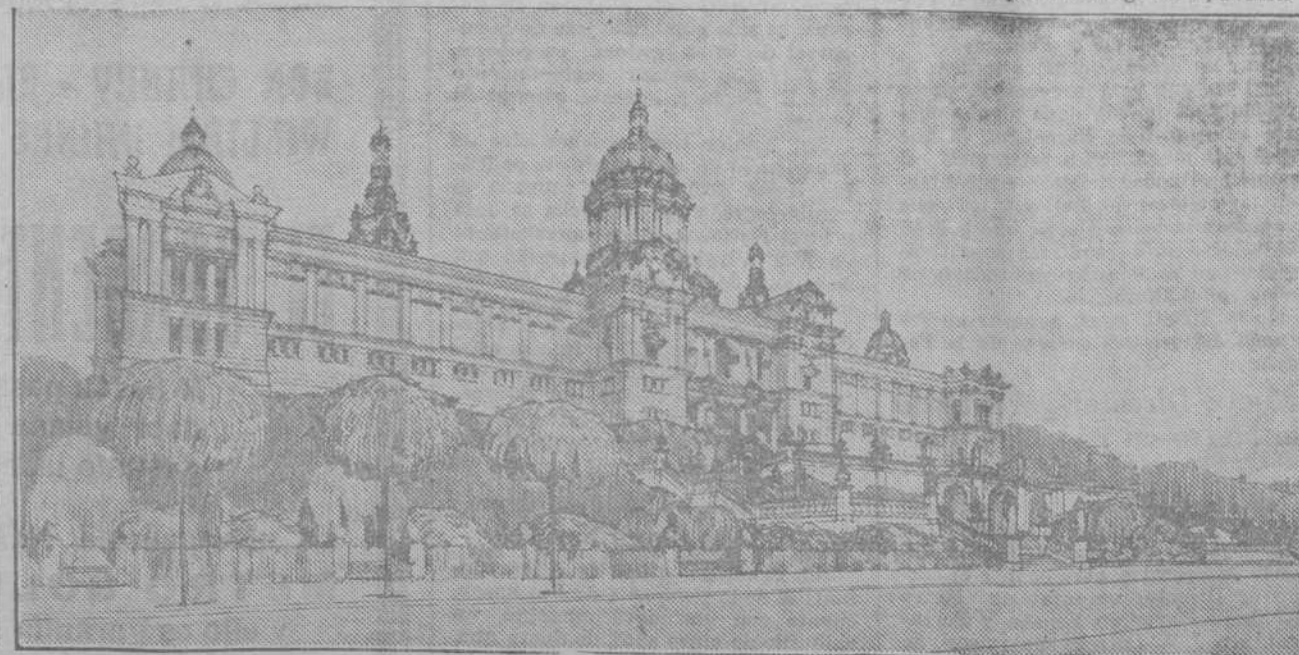
Palacio del Vestido y del Arte Textil

Se levanta entre los Palacios de Comunicaciones y de Proyecciones, componiendo el fondo visible de dicho grupo desde la Avenida de América.

Consta este Palacio de planta baja y parte de un piso que se desarrolla alrededor de un «chall» central; cubre una superficie de 19.000 metros cuadrados y su altura es de 12 metros.

El interior del edificio queda distribuido en amplias salas destinadas a la exhibición de todo lo relativo a las industrias textiles, comprendidas en los Grupos 40 y 41 de la Clasificación General del Certamen, que son:

40) Material y procedimientos de hilatura; material y procedimiento de los tejidos; blanqueo, tintes, es-



PALACIO NACIONAL

Su significación e importancia

tampados y aprestos; maquinaria; productos de cordelería, hilados y tejidos de lana, seda, etc.

41) Material y procedimientos para la confección del vestido; máquinas de cortar las telas, pieles y cueros; maquinaria para hacer hojales; confecciones para hombres, mujeres y niños; industrias diversas del vestido, joyería y perfumería; sombrería, camisería, lencería, etc.

Palacio de la Electricidad y la Fuerza Motriz

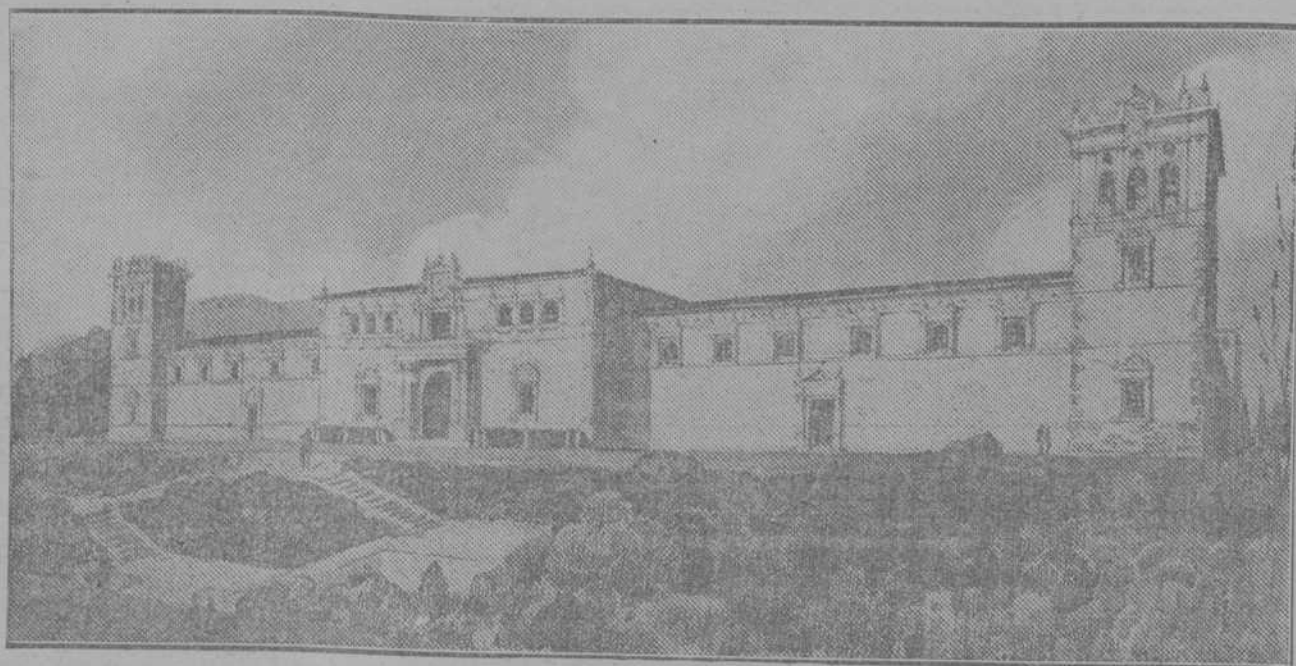
Está situado este Palacio a la derecha de la Avenida de América, frente a los Palacios de Proyecciones y Comunicaciones.

Se distribuye el edificio en salas de exposición con varias dependencias anexas que ocupan una sola planta, cuya superficie total es de 17.000 metros cuadrados.

En este Palacio tendrán cabida las industrias eléctricas, la fuerza motriz y las industrias químicas en su más amplio desarrollo, con arreglo a la siguiente clasificación:

Industrias eléctricas: generación y utilización de la electricidad. Electroquímica: pilas, acumuladores, galvanoplastia, aplicaciones de la química industrial. Iluminación eléctrica en todas sus manifestaciones. Telegrafía y telefonía. Aplicaciones diversas de la electricidad.

La fuerza motriz producida por el hombre o por los animales, motores de viento o de agua; máquinas de vapor y motores térmicos, de gas, petróleo, etc. Partes elementales y accesorios de estas máquinas. Mecánica aplicada: aparatos diversos de la



PABELLON DEL ESTADO

En el Palacio de las Artes Industriales y Aplicadas, que es uno de los más notables entre los de carácter provisional, se instalarán los siguientes grupos:

Todo lo referente a Mobiliario y Ebanistería, en sus variadas especialidades de muebles de madera, incrustados, tapizados; de metal, junco y médula; habitaciones completas; muebles especializados para escuelas, ateneos, sociedades, etc.; toda clase de herramientas y máquinas para la fabricación y decoración de muebles.

Todo lo concerniente a decoración de interiores, como: artes de la ce-

lieves, tapices, aparatos de iluminación mobiliario altares retablos rejas, etc.).

El arte litúrgico en sus manifestaciones de vestuario, casullas, capas, dalmáticas, estolas, y cíngulos; paramentos de altar manteles, candelabros, atriles, etc.; cruces, cálices, copones, custodias, misales, etc., etc.

La juguetería en todas sus clases y manifestaciones: animales articulados; objetos recortados; juguetes de plomo, cartón y goma; teatros; juguetes instructivos; mecánicos; instrumentos de música para niños; maquinaria y procedimientos para la fabricación de juguetes; artículos de bazar para Carnaval y fiestas (faroles, serpentinas, confetti, etc.).

Las artes del Teatro con todo su material y accesorios; planos de teatros y acondicionamiento interior de los mismos; guardarropa; procedimientos para la transformación rápida del decorado; instalación de la escena; cuartos de los artistas; decorado escénico; vestuario y sastrería de teatro, etc., y una interesante exposición retrospectiva del Teatro (galería de actores y autores).

Industrias de la Construcción

Palacio de Alfonso XIII

Frente al de la Sección Extranjera se alza el Palacio de Alfonso XIII, que mide en su planta superior o noble, 14.000 metros cuadrados. Dos espaciosas naves, subdivididas una de ellas por tres niveles distintos, constituyen su parte alta, y dispone de un vastísimo sótano de 4.500 metros cuadrados destinado a embalaje y depósito comercial.

Forman sus dependencias: una cocina completa para restaurante; una instalación para cocina de té y departamentos para servicios de higiene y dispensarios.

La industria de la Construcción, en todo su desarrollo, estará representada en este Palacio de la siguiente forma: Materiales térreos; piedras labradas, mampostería, adoquines, ladrillos y materiales de cerámica; tejas, baldosas, etc. Vigas compuestas, armaduras metálicas para edificios. Cal, yeso, cemento y piedra artificial. Cerrajería y lampistería; carpintería de armar. Trabajos diversos de carpintería; construcciones en tableros, cúpulas, tejados, cornisas. Postigos de madera, molduras, puertas, ventanas. Decoración de edificios, estucos, yesos, pinturas. Instalaciones sanitarias.

Máquinas, útiles y medios diversos para la ejecución de las obras.

Palacio de las Artes Gráficas

Consta únicamente de planta baja dedicada en su mayor parte a salas de exposición; ocupa un área de 4.000 metros cuadrados y tiene una altura de 10 metros.

Las materias que se exhibirán en este Palacio están comprendidas en el grupo octavo de la Clasificación General del Certamen, que abarca, en relación con las Artes Gráficas, elementos tan importantes como todos los aparatos y máquinas empleados en la litografía, tipografía, impresión, calcografía, etc. Máquinas de imprimir y de componer y toda clase de modelos, en negro y en color, de las diversas ramas de la técnica de la impresión.

El Arte del Libro, en sus múltiples manifestaciones históricas, técnicas,

pedagógicas y científicas; libros antiguos y modernos, colecciones de obras; encuadernaciones y toda la maquinaria especializada en la composición y encuadernación, así como ejemplares de códices e incunables. También se presentará todo lo relativo a bibliofilia y ediciones musicales.

Palacio de Proyecciones

Ocupa una superficie cubierta de 10.000 metros cuadrados, y tiene una sola planta, distribuida en varias salas de exposición y en una magnífica sala de espectáculos, con escenario y cabina para la proyección de películas y alrededor de la cual se desarrolla una galería con palcos y parte de piso, que se destinará, también, a diversas instalaciones.

Dicho Palacio contendrá todo lo relativo a la fotografía y cinematografía en sus múltiples manifestaciones.

La fotografía con sus materiales: cámaras oscuras, aparatos para ampliaciones y proyecciones y para tricromía; accesorios, objetivos, teleobjetivos y obturadores; lámparas y filtros de luz para laboratorio, fuentes, cubetas, aparatos de lavaje, soportes para negativos, atriles e instrumentos para retocar; material completo para obtención de positivos, prensas, fotómetros, exposímetros, láminas y películas, papeles sensibilizados, productos y preparados químicos; cartónes y material para el montaje de las reproducciones. Fotografía artística, industrial, profesional, ilustrativa de viajes y excursiones, etc. Retratos, fotografías de interiores, de edificios y de piezas arqueológicas; fotografía con luz artificial, panoramas, fotografía de flores y animales; fotografía de establecimientos y productos industriales; fotografía estereoscópica. Aplicaciones de la fotografía a la astronomía, meteorología, ciencias naturales, antropología, medicina, etc., etc. Fotomicrografía, Radiografía, resultados de experimentos y averiguaciones de carácter científico o práctico.

Aplicaciones de la fotografía a las artes gráficas; reproducciones de los colores mediante la fotografía. Fototipia; tarjetas postales ilustradas, grabados de todo género obtenidos por procedimientos fotográficos. Fototipografía; pruebas varias obtenidas

por medio de la impresión tipográfica de matrices en relieve, esfumadas y a rasgos. Fotolitografía; mapas topográficos o geográficos obtenidos por medio de procedimientos fotográficos. Fotogrado y crómotipia.

Cinematografía: fotografías sucesivas de objetos en movimiento; fotografías obtenidas a intervalos; reproducciones aparentes del movimiento; fabricación e impresión de películas; exposición, revelado y fijado; proyecciones cinematográficas; cinematografía en colores. Cinematografía en relieve. Aparatos, máquinas de proyecciones.

Palacio del Material Deportivo

Este Palacio ocupa una superficie de 4.500 metros cuadrados y consta solamente de planta baja, destinada a salas de exposición y a dependencias generales de servicios.

Todos los juegos y deportes, sin excepción alguna, estarán incluidos en este Palacio: lucha grecorromana, boxeo, esgrima, natación, remo, vela, canotaje, foot-ball, rugby, water polo, base-ball, basket-ball, hockey, golf, lawn-tennis, pelota vasca, equitación, polo, ciclismo, motociclismo, automovilismo, aviación, patines, tiro, deportes y juegos varios. Exhibiciones comunes a todas las clases de deportes. Reglamentos, proyectos y maquetas de pistas cubiertas y al aire libre, gráficos y dioramas, revistas y publicaciones deportivas.

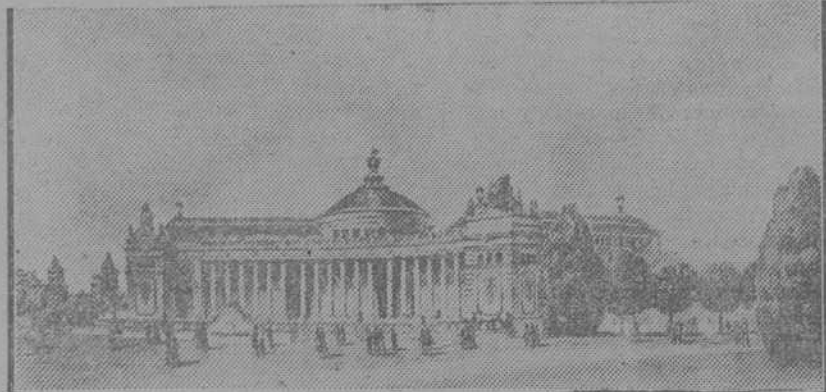
Palacio del Trabajo

Este edificio, que ocupa una superficie de 5.500 metros cuadrados, consta de una sola planta destinada a salas de exposición y de unos sótanos de unos 1.000 metros cuadrados, que se utilizarán para dependencias de Aduana y almacén de embalaje.

Forma parte del grupo de Palacios que ha de embellecer la entrada al recinto de la Exposición, y constituye, con el Palacio de Comunicaciones y la puerta principal, el grandioso hemicycle que en la plaza de España sirve de acceso a la Avenida de América.

Serán exhibidos en este Palacio todos los medios que utiliza la industria moderna para hacer más efectivo el resultado del trabajo, con el empleo del tiempo mínimo y la menor fatiga del obrero. Revestirá, de consiguiente, esta Sección, un interés extraordinario, tanto para los expositores, que podrán dar a conocer todos los aparatos y máquinas destinados a la realización de esa finalidad, como para los visitantes, y singularmente para aquellos, que serán en mayor número, que estén más o menos directamente relacionados con la Industria y el Comercio.

Hasta ahora en nuestro país se han dejado sentir muy poco los efectos de las nuevas ideas sobre el trabajo. Los principios del taylorismo, que tan provechosas aplicaciones han logrado en los Estados Unidos, apenas han salido en nuestra patria de las páginas de las revistas técnicas. Resulta, por tanto, su divulgación de la más alta conveniencia para el progreso general de nuestros procedimientos industriales y el fomento de la riqueza pública, que sólo puede obtenerse por la mayor eficacia del trabajo. Por tal motivo se ha consi-



PALACIO DEL TRABAJO

mecánica en general; reguladores y acumuladores; poleas, correas, etc.

Industrias químicas con su material y procedimientos; utensilios y aparatos de laboratorio y destinados a ensayos industriales; material, aparatos y procedimientos para la fabricación de superfosfatos, jarabes, hujas, etcétera; de esencias vegetales, barnices, cauchos, etc.; para el tratamiento de las materias minerales propias para el alumbrado y calefacción (hulla, petróleo, etc.). Material y procedimientos para la elaboración de productos farmacéuticos; drogas de todas clases; explosivos, pirotécnica, fósforos; seda artificial, colores, barnices y pinturas.

Palacio de las Artes Industriales y Aplicadas

Consta de dos plantas en la parte correspondiente a la fachada principal y de una sola en el resto del edificio. Este se desarrolla alrededor de un patio central en semicírculo, y tiene un cuerpo anexo que se destinará, en parte, a salas de exposición, y en parte, a una galería o logia abierta al exterior.

El área de este Palacio es, en el conjunto de todas sus plantas, de 11.900 metros cuadrados, y su altura de 10 metros. De dicha superficie corresponden 1.660 metros al patio central, que está protegido por una magnífica cubierta de cristales.

rámica; material y procedimientos de la cerámica; vidriería artística de todas las clases y formas, así como el material y los procedimientos empleados en su construcción, metales, fierros y bronce fundidos y cincelados. Objetos de bronce, figuras, jarrones, metales repujados y mármoles.

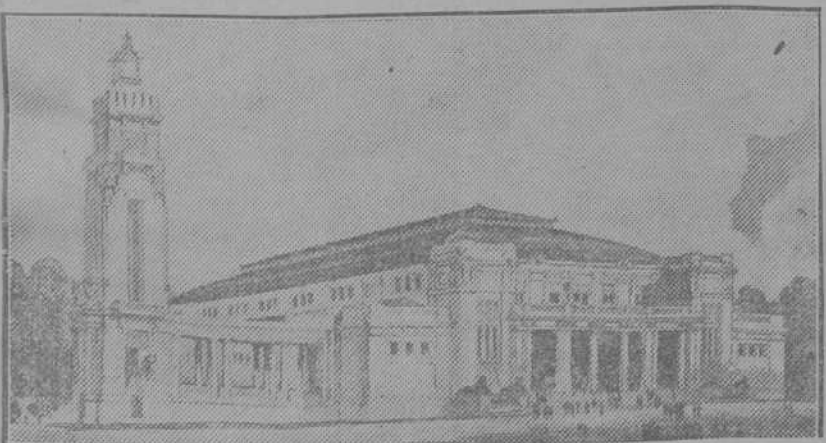
Papeles pintados, con las primeras materias especiales para su fabricación. Material para impresión del papel pintado y del papel de fantasía; máquinas para grabar los rollos de impresión; planchas de madera y cobre, grabadas a mano; máquinas para charolar, satinar, repujar, dorar, cortar, etc.; cepillería y paños para papeles pintados. Papeles teñidos, impresos, aterciopelados, imitación mármol, etc.

Tapices, cortinajes y alfombras con todo el material y los aparatos para la fabricación de la tapicería, así como toda clase de esteras, tejidos de seda, lana, algodón, lino etc.

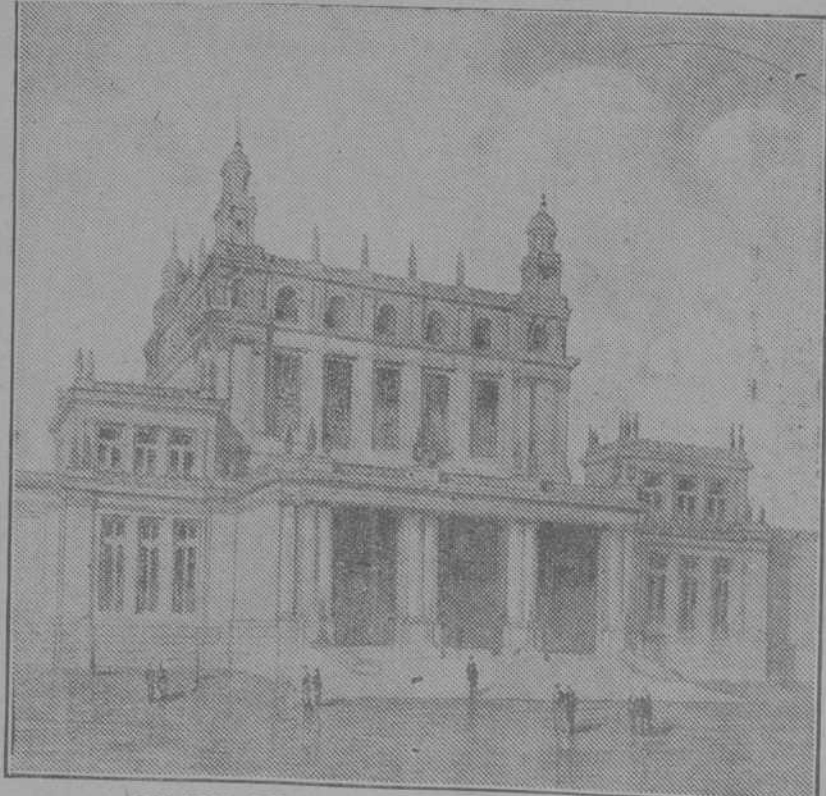
Cuero y marroquinería en sus aplicaciones a la decoración (sillas, sillones, taburetes, arcos, etc.); objetos de fantasía con sus materiales y procedimientos de fabricación.

La orfebrería en sus variedades y con todo su material de fabricación aplicado a la religiosa y civil, tanto en oro, plata y bronce, como en otros diversos metales y también el damasquinado de Toledo; esmalte de orfebre y pintado sobre metal.

El arte religioso en la decoración de templos (pinturas, esculturas, re-

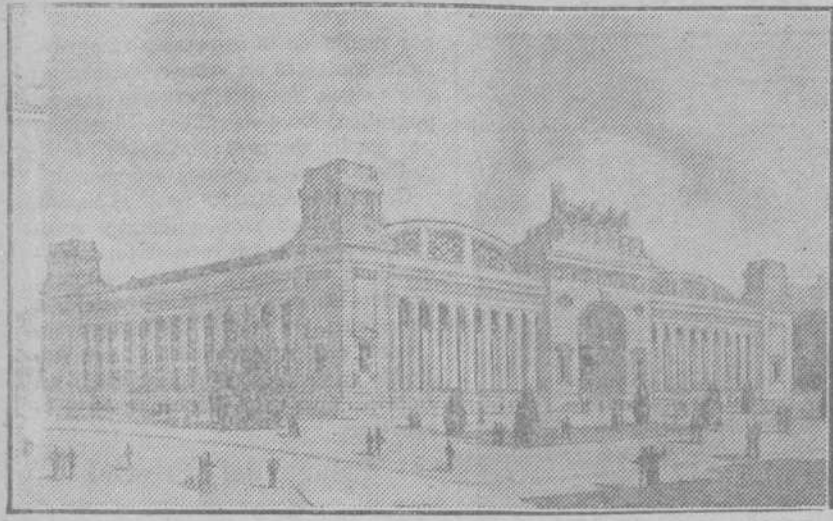


PALACIO DE PROYECCIONES



PALACIO DEL VESTIDO E INDUSTRIAS TEXTILES

La Exposición Internacional de Barcelona 1929



PALACIO DE COMUNICACIONES

derado de necesidad imprescindible que estos nuevos métodos de producción y de organización de talleres, oficinas y despachos estén debidamente representados en la Exposición de Barcelona.

Palacio de Comunicaciones y Transportes

Figura este Palacio en el grupo de edificios situado en la parte baja del Parque de Montjuich; cubre una superficie de 16.500 metros cuadrados y alcanza una altura de 13 metros.

Consta de una sola planta distribuida en varias naves amplísimas que se dedicarán a salas de exposición.

El grupo 56 de la Clasificación General del Certamen, comprende todo lo que ha de contener este Palacio y abarca, entre otros, los siguientes aspectos:

Transportes a lomo y con arrastre animal. (Aparatos para transportes a lomo; coches y otros vehículos.)

Ferrocarriles: material fijo y móvil (locomotoras, tenders, vagones para pasajeros, coches-camas, vagones restaurantes, furgones, trenes blindados, luz y calefacción, frenos automáticos y continuos, intercomunicación). Depósitos de máquinas, Talleres de construcción y reparación. Aparatos de señales en las vías férreas.

Tranvías: material fijo y móvil. Organización del servicio de tranvías.

Automóviles de todas clases; transportes fluviales y marítimos: materiales para construcción de naves y embarcaciones de todas clases. Astilleros y talleres navales. Embarcaciones a motor, vela y remo. Navegación de recreo. Navegación submarina. Material para salvamento de naufragos.

Navegación aérea: dirigibles, globos esféricos, cautivos y libres. Aeronáutica militar, Aeroplanos, helicópteros, paracaídas, motores y materiales de construcción.

Correos: organización del servicio de correos y funcionamiento de las diversas oficinas y dependencias.

Artículos para viaje: material de campamento; arneses y arcos para enjaezar caballerías; espuelas, estribos, látigos, etc., etc. Aparatos para adiestrar caballos.

Sección extranjera

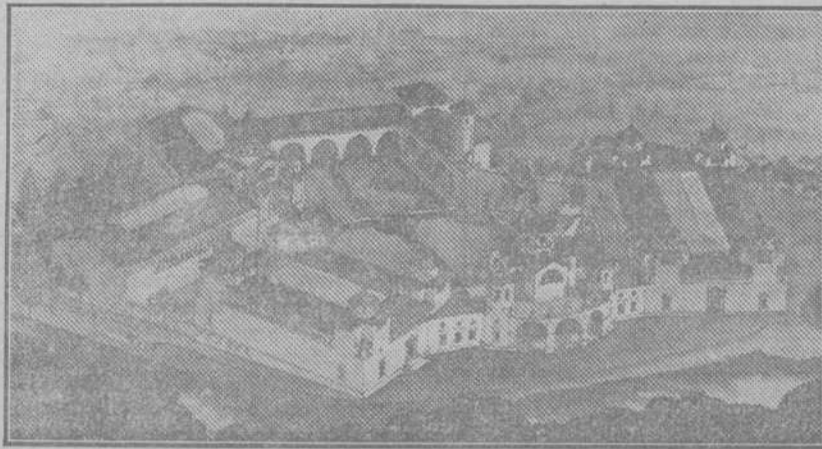
Palacio de Victoria Eugenia

La Exposición de Barcelona, por su carácter internacional y universal, tiene que dedicar una atención preferente al concurso importantísimo que puedan ofrecerle las aportaciones de los países extranjeros.

Independientemente de las materias que se hayan de exhibir en los diversos pabellones que construyen los referidos países, pedrán agruparse

también las instalaciones de la Sección extranjera en el grandioso Palacio de Victoria Eugenia, que se ha construido en la plaza de Bellos Oficios, al final de la Avenida de América, sobre una superficie de 14.000 metros cuadrados.

Consta de dos naves divididas en cinco salas rectangulares que, siguiendo la configuración del terreno, se levantan a distintos niveles y cuenta con un salón de conferencias; un departamento para oficinas, una sala



PALACIOS DE AGRICULTURA

les que se utilizan para las instalaciones de transformación eléctrica; servicios sanitarios, depósito de material y las escaleras que sirven de acceso al terrado y a las esbeltas torres del edificio.

Además, como ya se ha dicho, en el plan general de obras del futuro Certamen, se reserva el suficiente espacio dentro del hermoso marco de los jardines de Montjuich, y en privilegiada situación que domina el conjunto de las demás construcciones, para que los Estados extranjeros que lo deseen puedan construir los pabellones que han de albergar todo lo que se refiere a la concurrencia oficial de sus respectivos países.

El Arte en España

(Arqueología y Bellas Artes)

Esta exposición especializada ocupará las dos plantas del Palacio Nacional. Constituirán este Núcleo artístico-histórico colecciones de objetos auténticos agrupadas en salas de museo y algunas reconstituciones o reproducciones de la historia y del arte nacionales.

El Arte es producto de la Historia, y sólo en relación con el medio ambiente que lo produce es apreciado y gozado en toda su amplitud. La exposición de «El arte en España» reflejará la vida artística española, tanto la que pudiéramos llamar activa—el arte producido por España—, como la receptiva—el arte traído a España—, en toda su complejidad, tratando de evocar los distintos am-

bientes de cada época. Por tanto, se ha impuesto una ordenación cronológica, a grandes rasgos, y dentro de ella se ha intentado reunir lo principal y más representativo de cada período.

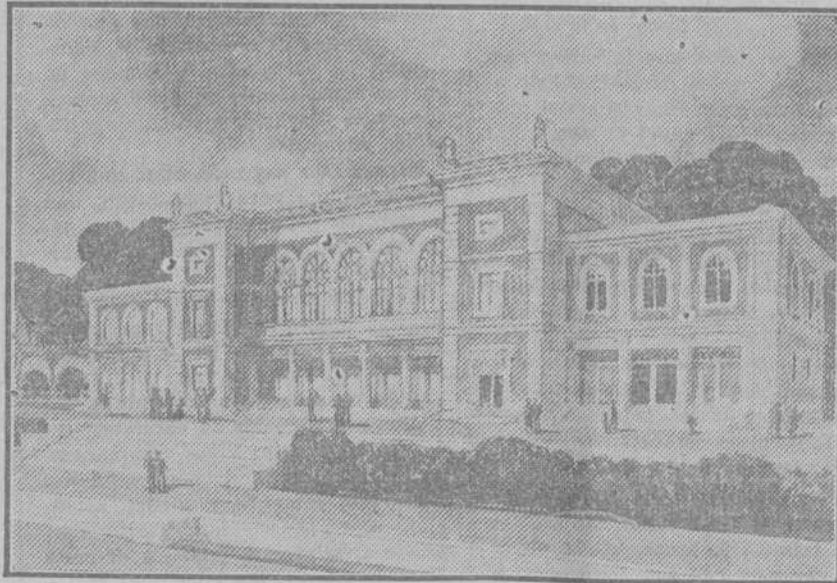
La exhibición de estas grandes series histórico-artísticas será posible poniendo a contribución el patrimonio del Estado, de la Iglesia, de las Corporaciones públicas, del Ejército y, en determinados casos, de particulares. En la ficha de cada objeto constarán su historial y su procedencia, avalados por ilustres especialistas y peritos.

Vivificará estas demostraciones artísticas la Historia. La selección de cuadros históricos animará el Museo de «El arte en España». No serán, pues, únicamente simples hileras de vitrinas repletas de joyas, o tapices colgados de un modo simétrico; serán también cuadros de historia y de arte, con recuerdos históricos, documentos, armas, reliquias, etc., que reproduzcan escenas culminantes de una civilización o de un momento decisivo de la vida nacional.

Todo el arte autóctono e importado; el de la pintura rupestre; el fenicio y el griego; el cristiano y el bizantino; el románico, el gótico y el renacentista; el musulmán, el toledano y el flamenco; el de los Luises

y el del Imperio, tendrán representación en el soberbio Palacio Nacional, convertido en inestimable museo de la grandeza histórica de nuestra patria.

Dará comienzo a estas evocaciones la reconstitución de las edades prehistóricas en el período paleolítico, con los bisontes policromados de la Cueva de Altamira y curiosos aspectos de la existencia ruda y trabajosa del hombre cuaternario. Se reproducirán también las colonizaciones del



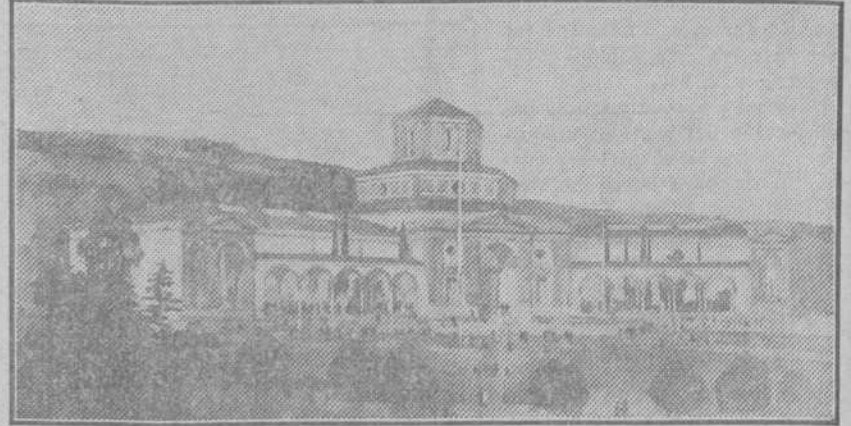
RESTAURANT MIRAMAR

suelo ibérico, con los vestigios de las culturas fenicias y helénicas y la floreciente dominación romana.

Después del período visigodo, en que destacará la consagración solemne de Recesvinto en la Iglesia de San Juan de Baños, se hará revivir la espléndida civilización musulmana, con los retóricos y fastuosos califas, y las enseñanzas de la Escuela de Córdoba, bajo la égida de Alhakem II.

El ciclo de la Reconquista evocará los primeros tiempos de la Edad Media, aprovechando reconstituciones del arte asturiano y del románico catalán, con la noble y vigorosa figura de Rodrigo Díaz de Vivar.

El arte románico del siglo XII estará representado por magníficos ejemplares subsistentes en algunas iglesias de Cataluña, y se reproducirá el movimiento cultural y religioso originado en el siglo XII por la ruta francesa de civilización, el camino francés de las peregrinaciones a Santiago de Galicia, que culmina en la gran figura del obispo Gelmírez y



PALACIO DE LAS ARTES GRAFICAS

reproduce la crónica compostelana, las leyendas de peregrinos, el códice calixtino, el maravilloso arte románico gallego, y más tarde, la poesía juglaresca de los Cancioneros galatco-portugueses y la Crónica troyana.

De Castilla tendrán gran relieve la época de Alfonso X, con el florecimiento de la ciencia, el arte, la literatura y la legislación del Rey Sabio; las reuniones de éste en el Palacio de Galiana, de las cercanías de Toledo, con su corte de juglares y caballeros y los sabios maestros en ciencia astronómica Guillén Arremón, canónigo sevillano, Jehuda el Cohenesó y Aben Cazut; don Pedro I, llamado el bastardo don Enrique, Conde de Trastámara, al que auxilian las compañías blancas del francés Beltrán Du Guesclín; y don Juan II con el condestable don Alvaro de Luna en su brillante corte de Valladolid.

Aragón y Cataluña estarán representados por don Jaime I el Conquistador, con la conquista de la isla de Mallorca y la muerte de los bravos caballeros Moncada; las relaciones culturales con Provenza, Castilla e Italia; la histórica institución del «Consulat de Mar», en Barcelona, que dictó las reglas del derecho marítimo y creó el famoso «Libro de las Costumbres del Mar», escrito en catalán que durante cuatro siglos fué considerado como base de las relaciones marítimas desde el Báltico a Constantinopla; la reconstitución de la época de Alfonso V el Humanista, con la entrada triunfal de éste en Nápoles, en el Palacio del Castel Nuovo, fortaleza de los angevinos, y el esplendor del Arte de la Confederación y la vida gremial de la Edad Media.

Desde los Reyes Católicos son numerosos e importantísimos los temas

Carlos V en las soledades de Yuste, entretenido en piadosa plática con San Francisco de Borja.

Se harán revivir también las figuras de Felipe II y el Duque de Alba en Guadalupe con el joven monarca Don Sebastián de Portugal, cuya muerte dudosa, en Alcazarquivir, dió pábulo a tan extraordinarias leyendas; Toledo y el Greco con su prodigioso retrato del Cardenal Niño de Guevara; el siglo de oro, los Místicos: don Francisco de Quevedo, señor de la Torre de Juan Abad, desbordando su vena satírica en la tertulia de las gradas de San Felipe, famoso mentidero de la corte madrileña en el siglo XVII; Carlos II, el Neoclasicismo, y las grandes construcciones navales; don Francisco de Goya, y las típicas fiestas en la pradera de San Isidro; la inauguración en España del primer ferrocarril; los Románticos y la revuelta época isabelina.

Toda la riqueza artística de España, que no tiene tal vez parangón en ningún otro país, será exhibida a los visitantes en un ambiente propicio y adecuado, por el que se evocarán las características esenciales de cada modalidad histórica.

Palacio Nacional

Esta manifestación de arte antiguo se albergará en el grandioso Palacio Nacional que en la parte alta de los terrenos de la Exposición y frente a la Avenida de América, domina la plataforma en que se asientan el Palacio de Alfonso XIII y el de Victoria Eugenia.

Destinado el Palacio Nacional a representar «El Arte en España», se ha procurado que su construcción responda dignamente al valor artístico de las obras que en él se han de exhibir, y es por ello el mayor de todos los Palacios del Certamen, no superándole ninguno en importancia y riqueza:

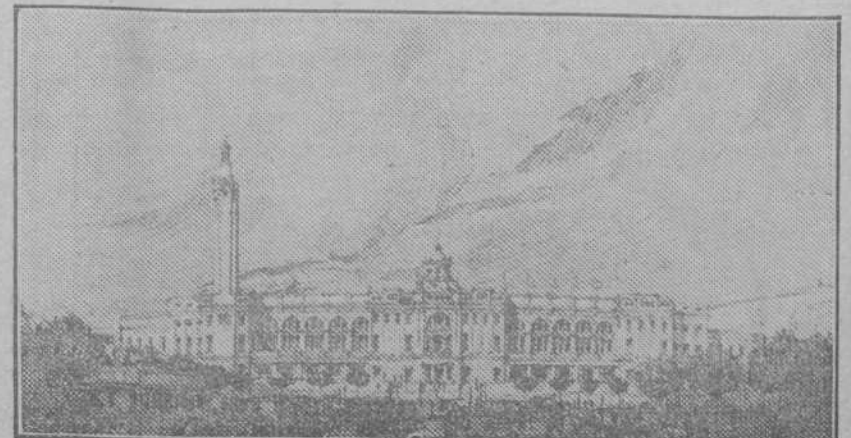
Su altura es de 19 metros, si bien sus cúpulas y torres alcanzan la de 60. La superficie cubierta es de 32.000 metros cuadrados y consta de dos plantas útiles para Exposición y otra planta de sótanos que se reserva para las Secciones de prehistoria y parte de los servicios de restaurante.

En la planta superior está el gran Salón de Fiestas, que mide 5.000 metros cuadrados, su superficie, con capacidad para 20.000 personas. Tiene unas galerías altas en que se han instalado, en saliente, palcos y gradas y, al nivel de la última gradería, cuatro espaciosas tribunas, a las que llevan otras tantas escaleras.

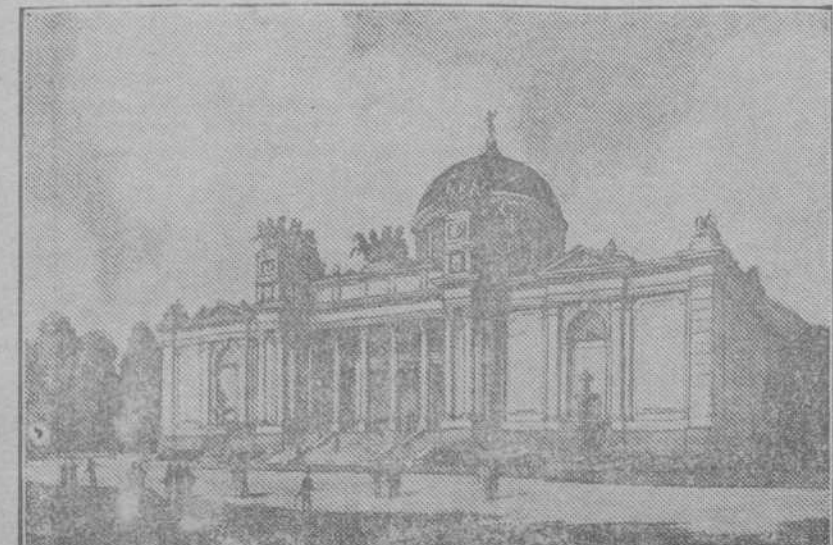
Pueblo Español

Interesante complemento de la manifestación de arte antiguo será el «Pueblo Español», conjunto de típicas construcciones y de exhibiciones pintorescas de los varios aspectos de la vida rural en distintas épocas y regiones de España, con su indumentaria, costumbres y muestras curiosísimas de los oficios y artes populares.

Ocupa el «Pueblo Español» un área de 20.000 metros cuadrados.



ESTADIO



PALACIO DE MATERIAL DEPORTIVO

Su significación e importancia



PALACIO DE LAS ARTES INDUSTRIALES Y APLICADAS

Estará el pueblo comprendido en un recinto que conservará en parte sus antiguas murallas, y por la puerta principal, que ha de reproducir la famosa de San Vicente, que existe en la ciudad de Avila, se entrará en una plaza típicamente castellana, que comunicará con la calle Mayor, imprescindible en todas las villas españolas de rancio abolengo, y en la que habrá establecimientos para la venta de productos nacionales y de objetos característicos de las industrias del país.

Figuran también en el «Pueblo Español» la calle Real y la plaza del Mercado Viejo, en las que se abrirán los talleres de los diversos oficios y artes populares, la calle de las Monjas, la de Mercaderes, la plaza Mayor, porticada; la de la Iglesia nombres evocadores y tradicionales en la mayoría de los pueblos de España; la Casa Consistorial, inspirada en la de Valderrobles, de la provincia de Tercel; la Abadía o Convento Beneditino, de arquitectura románica; el Baluarte, así llamado por formarlo las antiguas fortificaciones; el Mesón de Santillana, en el que habrá bailes regionales y se servirán guisos de la cocina española; el café de las Cinco Puertas, la Posada de la Hermandad de Toledo, etc., etc.

Palacio de arte Moderno

En las inmediaciones del Palacio Nacional se está construyendo el Palacio de Arte Moderno.

Forman este Palacio tres cuerpos de edificio, a los que da acceso un esbelto pórtico que se abre en el central, más acentuado que los laterales. Alrededor de éste y en los dos cuerpos laterales, se distribuirán las salas de exposición. Ocupará el Palacio de Arte Moderno un área total de 5.000 metros cuadrados, y en él tendrá cabida todo lo referente a Pintura, Dibujo y Escultura, en todos sus aspectos y aplicaciones. La técnica de la pintura y del dibujo, instrumentos y materiales. Obras y colecciones, la pintura en las diferentes épocas y escuelas y según los asuntos de composición. Los grandes maestros de la pintura y del grabado.

La técnica de la escultura. Instrumentos y materiales.

Obras y colecciones escultóricas. La escultura según las distintas épocas, escuelas y asuntos. Los grandes maestros de la escultura.

El núcleo de los Deportes

El auge de los deportes han adquirido en todos los países la importancia creciente que se les asigna en los modernos sistemas pedagógicos y el movimiento industrial y turís-

tico que en torno de ellos se viene desarrollando justifica plenamente que se consagre a esta clase de manifestaciones un Palacio especial, además del anchuroso terreno que abarca el Estadio. La clasificación establecida comprende todos los deportes que se practican en el mundo. El interés de los espectáculos deportivos vendrá completado por la exhibición, en el Palacio correspondiente, de todos los materiales relacionados con las prácticas de esta naturaleza, tanto en su aspecto educativo como en el técnico e industrial.

El Estadio

En la parte alta de la plaza de San Antonio, junto a la Avenida del Marqués de Comillas, se levanta el magnífico Estadio, hermosa pista de vastas dimensiones que ha de constituir una de las notas de mayor interés del Núcleo Deportivo del futuro Certamen. Ocupa un área de 45.225 metros cuadrados, de los cuales, 20.575 corresponden a la superficie del campo de juego.

Las graderías y tribunas darán cabida a 60.000 espectadores y se distribuyen en dos zonas construídas una de ellas, al mismo nivel de la pista y sustentada, la otra, sobre un alto podio que adopta la forma del recinto. Estas dos zonas comprenden cuatro secciones, dos rectas a ambos lados del campo y dos curvas en sus dos extremos.

La Sección principal es la recta del lado de Poniente; en la zona inferior hay delante de las gradas una hilera de palcos y otra en la parte alta, situada encima del podio, cuyas graderías forman la tribuna cubierta que tiene como centro el palco presidencial.

En la otra sección recta, que carece de techado, la zona inferior, sin palcos, está dispuesta solamente para graderías, y la superior para localidades secundarias.

En el centro del campo de deportes, que está cubierto de hierba en toda su superficie, se ha trazado el campo de fútbol, de las dimensiones medias de 105 por 70 metros, y que deja espacio suficiente para un campo de rugby y para las pistas de saltos y lanzamiento. Limita el campo una pista de carreras de 840 metros de ancho, capaz para siete corredores, y de una longitud de 500 metros en su cuerda.

Al pie de la tribuna principal, y en prolongación de la parte recta de la citada pista, se ha establecido la de carreras rectas, con una longitud de 220 metros.

En la tribuna principal hay dos amplios «halls» para el público, a los que se ingresa, desde el exterior, por medio de unos pórticos que conducen también a la parte baja de las graderías, y a los locales del bar y res-

taurante. En los diversos pisos de esta sección tendrán su alojamiento el Comité Olímpico Nacional y la Federación de Fútbol, con los correspondientes despachos y sala de juntas, y será instalada la tribuna de la Prensa, con cuatro espaciosas salas de trabajo, un vestíbulo para reuniones y un bar, dos salas de aparatos para las comunicaciones telegráficas y telefónicas y demás elementos que los periodistas hayan de necesitar para la reseña de las grandes manifestaciones deportivas.

Dos grandes espacios frente a las entradas principales permitirán el servicio y estacionamiento de carruajes durante los festivales que en el Estadio se celebren. Se construirán además, las escalinatas y rampas necesarias para que peatones y vehículos puedan llegar fácilmente hasta las mismas puertas de acceso; dos pabellones, destinados, uno a frontón para juego de pelota y otro a boxeo, gimnasia y esgrima, y una piscina para juegos acuáticos.

Junto al Palacio del Material Deportivo habrá una pista para tenis y se reservará un lugar para los pabellones de las Sociedades Deportivas.

Otras Construcciones

Casa de la Prensa

Entre los Palacios de carácter permanente figura el edificio destinado a «Casa de la Prensa» que ocupa una superficie de 600 metros cuadrados y está situado en el cruce de la Avenida Triunfal y de la de Bellos Oficios.

La idea de incluir la construcción de la Casa de la Prensa en el plan de las obras que se vienen realizando en el Parque de Montjuich, se inspira en el propósito de que los periodistas nacionales y extranjeros que con motivo del Certamen Internacional de 1929, visiten nuestra ciudad, puedan disponer de los elementos de trabajo indispensable para llevar a cabo con prontitud y eficacia su importante misión informativa.

Consta el edificio de sótanos parciales y tres plantas. Se han instalado en los sótanos las cocinas para el restaurante, los laboratorios fotográficos, las habitaciones del conserje y las calderas de la calefacción. En la planta baja hay ocho despachos particulares, salas de conversación y lectura, diez cabinas para conferencias telefónicas, estafeta de correos, oficinas de telégrafos, instalaciones sanitarias y dependencias de servicios. La distribución del primer piso comprende un salón de actos, una salita de reuniones, restaurante, la Secretaría, las oficinas de administración, cuatro despachos particulares y servicios sanitarios. El piso segundo está destinado a trece dormitorios con sus correspondientes cuartos de baño.

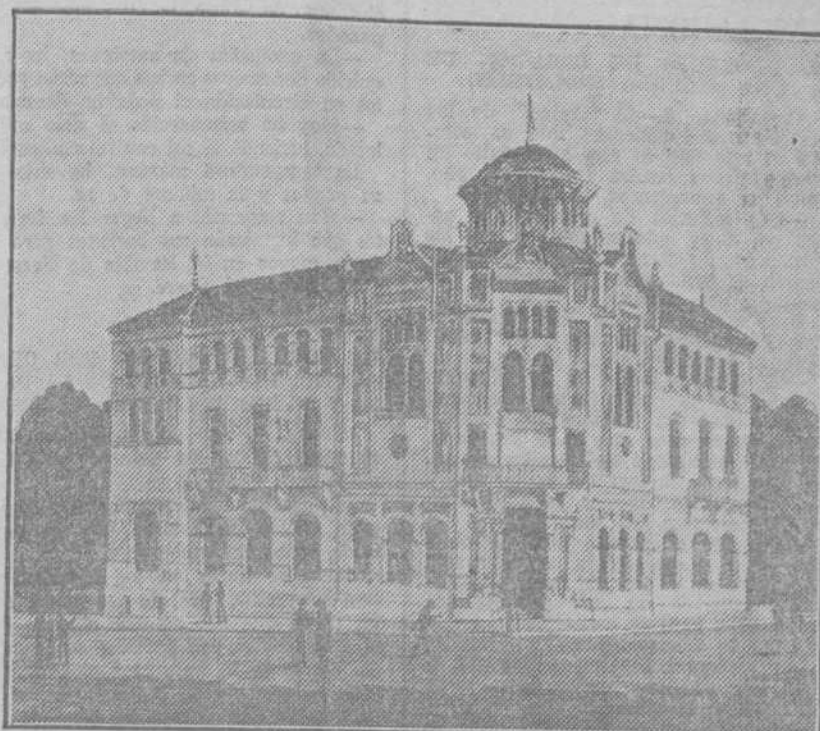
El Pabellón del Estado

Se ha construído en la plataforma que existe a la derecha del paseo que sirve de acceso al Estadio, y tiene su fachada principal en la Avenida del Marqués de Comillas. Consiste en un vasto pabellón compuesto de tres cuerpos de edificio, uno central de planta baja y parte de piso y dos laterales simétricos, de planta baja solamente, y ocupa un área de 4.500 metros cuadrados.

En este pabellón se exhibirá todo lo que se relaciona con los servicios del Estado, Correos, Telégrafos, Servicios de Guerra y Marina, Beneficencia, Fomento y Enseñanza.

Palacio de las Misiones

El Palacio de las Misiones ocupa una superficie de 5.000 metros cuadrados y albergará en interesantísima exhibición la mayoría de los objetos que figuraron en la Exposición Misionaria Vaticana, que tuvo efecto con



CASA DE LA PRENSA

motivo de la celebración del Año Santo. Para ello se cuenta con el concurso decidido de las más altas autoridades eclesiásticas de la nación y con el apoyo incondicional de todas las Congregaciones de España que se dedican a las Misiones.

Restaurante de Miramar

Al extremo de la Avenida del Marqués de Comillas y en el pintoresco sitio denominado Miramar, se ha construído un restaurante que ocupa un área de 800 metros cuadrados.

El restaurante de Miramar consta de dos plantas con un gran salón central para los servicios de café y comedor, al que dan acceso dos escalinatas de mármol y dos simétricos vestíbulos; un salón de fiestas, otro de té, un bar americano, varios saloncillos para comer aisladamente o en familia y un cuerpo anexo, a la parte izquierda de la fachada, que se destina a pabellón de verano.

Para las dependencias administrativas y las instalaciones de cocina, repostería e higiene, se reserva la parte del edificio que recae a unos jardines posteriores y a unas amplias terrazas construídas a distintos niveles.

La magnífica situación de este restaurante en la zona más alta del

Parque de Montjuich permite que desde sus salones se domine en un extenso radio el panorama de la ciudad, el mar y los blancos poblados de la costa.

Teatro Griego

Vasto hemiciclo con graderías, tiene capacidad para 2.000 espectadores. Su diámetro máximo es de 60 metros, y de 11 el del círculo interior que corresponde al lugar destinado al coro.

Facilitan el acceso del público siete escaleras en la parte alta del hemiciclo y cuatro en la parte baja, y un pasillo horizontal de 2 metros de ancho, a mitad de las gradas, que las divide en dos categorías de distinta pendiente.

Un paso subterráneo que enlaza el Teatro con el paseo de Santa Madrona, permite efectuar cómodamente el servicio del juego escénico.

Exposiciones Monográficas

Durante el período de la Exposición, y con el fin de aumentar el interés del Certamen se celebrarán varias Exposiciones monográficas de carácter transitorio, y se organizarán diversos Congresos Internacionales, Asambleas, Semanas, etc., etc.



PALACIO DE LAS MISIONES



PUEBLO ESPAÑOL

INFORMACION GENERAL DE CATALUÑA

Por teléfono y telégrafo

TARRAGONA

EL PROYECTO DE CREACION DE UNA ESCUELA INDUSTRIAL

Tarragona, 2.—El "Aplec" de las comarcas tarraconenses que se celebró el año pasado con gran éxito en Santas Creus tendrá lugar este año, como ya anunciamos, en Alcover.

—Los trabajos de organización están ya muy adelantados, y en las comarcas de Reus, Blanch y Montblanch se demuestra gran interés por asistir a esta fiesta.

Para amenizarla han sido contratados la cobia La Armonía y la "colla" "Esbart dançaire".

—El Centro Industrial ha dirigido al ministro de Hacienda un telegrama interesándole en nombre del comercio de Tarragona que haga desaparecer la desigualdad de tributación entre los comerciantes de venta fija y los ambulantes, que en la actualidad es perjudicial para los primeros.

—Durante el pasado mes de abril fué muy numerosa la concurrencia de visitantes a los objetos arqueológicos hallados en las excavaciones practicadas para la construcción de la fábrica de tabacos.

Los visitantes pasaron de los mil, y cinco tres de ellos fueron extranjeros europeos y americanos.

—Mañana, en el gobierno civil, y bajo la presidencia del gobernador, se reunirán los vocales del Comité provincial de la Escuela Industrial, con objeto de dar cuenta de la Memoria formulada para la creación de una escuela industrial en esta ciudad.

—En una finca de Pira han sido descortezados veinticinco olivos en forma suficiente para ocasionarles la muerte.

La guardia civil practica pesquisas en busca del autor de la salvajada.

LA CORRIDA DE DOMINGO

Tarragona, 2.—En los centros oficiales es considerado el día como festivo vacando las oficinas y careciéndose por tanto, de noticias oficiales.

—La Comandancia de Marina ordena para el próximo domingo el comienzo de los juicios de exención y revisión.

—Mañana, en la iglesia de San Francisco, se celebrará la boda de la señorita Mercedes Ferrer con el médico militar don José Soler Roch.

—Un ferroviario encontró en el campo de Marte un paquete conteniendo documentos comerciales ucarianos al portador.

Dicho empleado llamado Juan Gattel, entregó el paquete a la Comisaría de Policía a donde fué a recogerlo el que lo había perdido que es un corresponsal de comercio, de fuera de la capital.

—La policía de Reus ha detenido a Modesto Pamies conocido por ella como profesional de delitos contra la propiedad, y en Tortosa a Juan Bautista Alguero, por atentado contra las buenas costumbres.

—Han sido desencajonados los toros de Justo Puente que han de ser lidiados el próximo domingo por las cuadrillas de Villalta, Fuentes Bejarano y Marcial Lalanda.

Las reses son de buena lámina y han producido excelente efecto entre los aficionados.

Al ser desencajonados, dos de los toros se embistieron con tal fuerza que se derribaron ambos quedando larro rato tendidos y sin sentido.

Al levantarse volvieron a acometarse y costó gran trabajo separarlos.

La lucha entusiasmó a los aficionados.

LERIDA

LA RECAUDACION DE FONDOS PARA LAS FERIAS Y FIESTAS

Lérida, 2.—Ha empezado la venta de billetes del sorteo organizado para recaudar fondos con destino a las ferias y fiestas en combinación con el de la Lotería del 21 de junio.

La iniciativa ha sido bien acogida y se cree que la venta de billetes dará buen resultado.

—Con éxito superior al que imaginaron sus propios organizadores, se celebró ayer la fiesta del Primero de Mayo, teniendo lugar el miting anunciado.

Se efectuó en el salón de sesiones del Ayuntamiento, la imposición de la medalla del trabajo al camarero Carlos Gene.

Se le impuso el gobernador de la provincia, que pronunció, con tal motivo, un elocuente discurso.

—Siguen activamente las obras de arreglo de un local contiguo a la casa de socorro, para instalación de un hospital de urgencia.

—El Ayuntamiento, representado por el alcalde, asistió hoy a la función que se dará en el teatro Victoria, donde se estrenará la película "El dos de Mayo".

Don Adolfo Esteva, en representación de la Hidroeléctrica del Segre, domiciliada en Barcelona, ha presentado al gobierno civil los correspondientes proyectos de tendido de líneas aéreas de conducción de fluido eléctrico, para el suministro de energía con destino al alumbrado de pueblos de Torrefeta, Almenara, Castellnou y Monfalcó de Agramunt.

—Por la dirección general de Obras Públicas, ha sido aprobado técnicamente para los efectos de información pública

el proyecto de abastecimiento de aguas de pueblo de Cubells.

—El lunes próximo tendrá lugar en el campo de Marte, la feria mensual de ganados.

—La compañía de autobuses, ha adquirido dos nuevos coches que serán puestos en circulación el próximo domingo.

—Hoy ha permanecido el cielo encajado, luciendo el sol con intermitencias.

La temperatura máxima, ha sido de 21 grados y la mínima de 12.

—Han empezado a llegar los feriantes que instalarán sus barracas para la fiesta mayor en la Rambla de Fernando y Plaza del Segre.

GERONA

UN TORO ES LANZADO POR OTRO CONTRA LAS PAREDES DE LA PLAZA Y SE ROMPE LA ESPINA DORSAL

Grona, 2.—En Figueras han sido desencajonados los miras que han de lidiarse el día 4.

Además del incidente ocurrido al ser encajonados en Sevilla, hoy ha ocurrido otro más lamentable.

Al verse libres en los corrales, se han acometido dos de los toros con tal furia, que uno ha sido lanzado por el otro contra las paredes de la plaza, donde se ha roto la espina dorsal.

El veterinario ha dictaminado en el sentido de que el toro ha quedado inutilizado y se le ha sacrificado en el mismo corral para el aprovechamiento de la carne.

Inmediatamente se ha telegrafiado a la ganadería pidiendo el envío de un sustituto.

—Los agentes de policía de la frontera han detenido durante la noche a Juan Fonseti, de 22 años y Josefa Salgá, de 18.

Se dirigían a Figueras, habiéndose fugado de la casa paterna de esta capital. Ingresaron en la cárcel.

La joven ha sido reintegrada a la familia, que ha dispuesto su encierro en el convento de las Adoratrices.

En Figueras continúa otra parejita procedente de Murcia, que fué detenida en el tren al dirigirse a Francia.

—La Junta de Protección de la infancia ha acordado contribuir con mil pesetas a los gastos de la Colonia escolar patrocinada por "El Autonomista".

La empresa del teatro Albéniz ha visitado al gobernador felicitándole por el apoyo que presta a la colonia escolar y ofreciendo sufragar los gastos de uno de los niños de la colonia, así como organizar por su cuenta la función o funciones que prepare la Junta para allegar recursos con destino a la colonia.

MANRESA

SERVICIO MUNICIPAL DE VACUNACION ANTIVARIOLOSA

Manresa, 2.—La Alcaldía ha dispuesto que en el Dispensario municipal se establezca desde hoy un servicio de vacunación antivariolosa absolutamente gratuito, de once a una y de siete a ocho, a cargo de los médicos de la beneficencia municipal, y bajo la dirección del subdelegado de medicina del partido.

Practicará la vacunación a todos los que no estén vacunados y a los que lo estén desde hace cinco años o más.

—Es casi seguro que mañana irán a Rajadell el gobernador civil señor Milans del Bosch, el capitán general don Emilio Barrera y otras personalidades, con objeto de pasar un día de campo en una finca de aquel término.

—Mañana saldrá para Mallorca el obispo de esta diócesis, reverendo padre Perelló.

AVINYO

FIESTAS RELIGIOSAS — BODAS OTRAS

Avinyó, 1.—Con una muy lucida fiesta tuvo lugar el pasado domingo, día 22, la conclusión de los santos ejercicios que para mujeres venía predicando el reverendo padre J. Serra, C. M. F., inaugurándose al mismo tiempo, como dijimos, el altar restaurado de la Virgen del Rosario.

—Igualmente muy concurrida se ha visto la fiesta de San Pedro Mártir, celebrándose a las diez la bendición de ramos, la procesión y seguidamente el solemne oficio que dijo el vicario de esa reverendo L. Pujols, interpretando el coro de Hijas de María la misa de "La Mare de Deu de Núria".

—Ha contraído matrimonio el distinguido joven Juan Guardiola con la señorita Inocencia Roma.

—Igualmente ha contraído matrimonio el joven Joaquín Rodellas, con la señorita Antònia Capellas.

—Con motivo de la fiesta de San Marcos, muy lucidos y variados festejos han tenido lugar en el vecino pueblo de Santa María de Oió.

—El tiempo sigue espléndido, propio de la estación.—C.

SERVICIO POSTAL

REUNION DE ELEMENTOS OFICIALES — VISITA DE INSPECCION DESGRACIA

Olor, 1.—En el salón de sesiones del Ayuntamiento ha tenido lugar una reunión de los alcaldes y presidentes de las Uniones Patrióticas de los pueblos que integran este partido judicial, presidiéndola el gobernador civil de la provincia, don Prudencio Rodríguez Chamorro, el cual, después

de resumir los discursos pronunciados por los señores Llonch y Gomis, con palabra fácil y elocuente, dijo que la reunión tenía por objeto organizar un gran acto de homenaje al general don Miguel Primo de Rivera, por la feliz resolución dada a los diferentes problemas de palpitante interés para España.

Pronunció también un brillante parlamento el vicepresidente de la Diputación, doctor don Esteban Cardellús, enalteciendo los grandes dotes de gobernante que caracterizan al marqués de Estella.

Terminado el objeto de la convocatoria, se repartieron hojas conteniendo instrucciones para el homenaje de referencia, al objeto de ser fijadas y repartidas entre los vecinos de los respectivos pueblos y socios de las Uniones Patrióticas.

—El general gobernador militar de la provincia, don Manuel de las Heras, ha estado en esta ciudad para visitar la Caja de recluta y la escuela militar de la gemaración.

—Cuando se hallaba jugando en la azoleta de su casa la niña María Mills, de cuatro años de edad, subió a una silla que había en la misma, y tuvo la desgracia de caerse, yendo a parar a la calle.

Recogida inmediatamente por un vecino, la condujo a su domicilio, donde fué asistida por los médicos doctores Moret y Salvatella, cuyos esfuerzos resultaron inútiles, pues falleció a las pocas horas del suceso.

—La feria del primero de mayo se ha visto sumamente concurrida por la esplendidez del tiempo, habiendo vacado los obreros de todos los ramos.—Corresponsal.

INAUGURACION DE LA SUCURSAL DE LA CAJA DE PENSIONES

Torroella de Montgrí, 30.—El domingo pasado tuvo lugar la inauguración y bendición por el obispo de Gerona, de la sucursal de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros. A las diez se celebró un oficio solemne en la iglesia parroquial, cantándose, con la cooperación de la orquesta "Montgrins" la "Misa Pontifical", de Perossi. Concluido el oficio, el obispo, con las autoridades locales, el director de la Caja de Pensiones, señor Moragas, e invitados, se dirigieron a las oficinas de la sucursal, celebrándose la bendición. Terminado el acto, el prelado, con un breve discurso, explicó el significado de la palabra bendición, haciendo votos para que el Señor colme de prosperidades a esta institución. Acto seguido, tuvo lugar, en el teatro Coll, un acto público, presidido por el obispo, de propaganda y exposición de las finalidades económico-sociales y benéficas de la Caja de Pensiones, haciendo uso de la palabra don Pedro Blasi, director de la escuela graduada; don Luis de Llobet y don Francisco Moragas, director general de la Institución.

Cerró el acto el obispo, resumiendo en un bello discurso los parlamentos de los oradores. Todos fueron muy aplaudidos.

A la una de la tarde se celebró un banquete en la fonda España, ofrecido por la Caja de Pensiones al obispo, autoridades y entidades locales.

—Para el cargo de delegado de la sucursal de la Caja de Pensiones ha sido elegido nuestro amigo don Mariano Vicens, persona de relevantes cualidades.

—Después de haber pasado cuatro días en ésta, ha marchado hoy el obispo de la diócesis, habiendo recibido, durante su estancia en ésta generales muestras de simpatía.—C.

NOTICIAS LOCALES

ESPARAGUERA, 29.—Ha fallecido la joven señora María Josefa Baldrís de Bertrán, hija del distinguido y activo secretario municipal don Arturo Baldrís. A los fúnebres actos del sepelio y funerales asistió extraordinariamente concurrencia, que patentizó las muchas simpatías de que goza en esta villa la familia Baldrís, a la que damos el pésame más sentido.

—El domingo por la tarde cayó un fuerte aguacero acompañado de truenos y pedrisco, perjudicando bastante en los puntos conocidos por Casanova y San Armentgol.

—Han empezado las obras en el edificio destinado a Hospital municipal.

—El mercado de vinos sigue tan encaimado como antes, a pesar de los buenos deseos, tanto de cosecheros como de compradores.—C.

EL AHORRO — SUSCRIPCION BENEFICA — OTRAS NOTICIAS

RIPOLL, 1.—Durante el pasado mes de abril, la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros ha cobrado por imposiciones 79.661'88 pesetas, habiendo efectuado reintegros por 25 mil 374'80 pesetas, quedando una diferencia a favor de las imposiciones de 54.287'08 pesetas. En el mismo mes se han abierto treinta y seis libretas nuevas.

—En el pasado mes de abril se han recaudado en las fábricas de esta villa como cuota voluntaria para el sostenimiento del comedor, para los pobres la cantidad de 113'85 pesetas.

—Para el día 14 del corriente mes está anunciada la boda de la gentil señorita de esta localidad María Teixidor, hija del farmacéutico don Luis Teixidor con el joven Augusto Pransuá.

—El lunes, en la Real Basílica de Santa María, tuvo lugar el enlace de la señorita Carmen Redorta con el distinguido joven Francisco Caba, recibiendo nuestra más cordial enhorabuena.

—Después de algunos meses de ausencia hemos tenido el gusto de saludar al farmacéutico y entusiasta ripollés don Ramiro Mirapeix.

—Ha sido publicado el programa del Fomento de la Sardana para el corriente mes de mayo, anunciando varias audiciones en honor a los maestros Morera, Bou y Saderra. Dichas audiciones tendrán lugar, respectivamente, en los días 6 y 13 del corriente.—C.

EL PRIMERO DE MAYO

Mataró, 2.—Transcurrió sin incidentes la fiesta del primero de mayo. El elemento obrero, en su totalidad, sumóse a la misma por entero, gran número de comercios cerraron sus puertas, asociándose a ella. Como es tradición, fueron un sinnúmero las familias que se trasladaron al campo para saborear las delicias del día primaveral.

—La Casa del Pueblo, con la cooperación de las entidades obreras de la misma celebró la fiesta internacional del trabajo con espléndidos actos.

Por la mañana efectuaron el vermouth de compañerismo y confraternidad, al que se sumaron gran número de asociados.

Por la tarde, a las tres, hubo concierto por el Cuarteto Llevanti y coro La Armonía. El cuadro artístico de la entidad puso en escena "La mare eterna" y la pieza "Mesalina". El numeroso concurso salió muy satisfecho del acto, aplaudiendo a cuantos tomaron parte.

Por la noche, en el salón café y ante un lleno a rebosar, tuvo lugar el acto de afirmación obrera. Por el presidente de la Casa del Pueblo dióse lectura a las conclusiones que se elevan al Gobierno, así como de una composición poética adecuada a la fiesta. El conocido propagandista señor José Hugué se ocupó de lo que era y significación de la fiesta internacional del trabajo; ponderó la obra que lleva a cabo la Unión General de Trabajadores y el partido socialista, detalló las mejoras logradas, tuvo elogios para el que fué líder de la causa obrera, Pablo Iglesias, y terminó recomendando al proletariado procuren laborar en bien del mejoramiento de la clase y el afluencia de lo conseguido.

Amenizaron la fiesta, que resultó un gran éxito, el Cuarteto Llevanti y el coro Armonía Mataronesa, que fueron muy aplaudidos.—C.

FALLECIMIENTO — NUEVA MAESTRA — OTRAS

ESPOLLÁ, 1.—Tras larga y penosa enfermedad ha fallecido el propietario don José Viñas Bassegoda. A su afilida familia reiteramos la expresión de nuestro sentimiento por tan irreparable pérdida.

—Ha tomado posesión del cargo de maestra interina de la escuela nacional de niñas de esta localidad la distinguida señorita Rosa Daurá Montells. Celebraremos que su permanencia entre nosotros le sea agradable.

—Para el día 10 del actual se anuncia la visita a este pueblo del obispo de la diócesis. Con tal motivo, cunde el entusiasmo entre el vecindario, para recibir dignamente al prelado.

—Por la Junta de clasificación y revisión de esta provincia han sido declarados prófugos los mozos del actual reemplazo José Joher Subirats y Narciso Callis Bonavía.

—Está terminándose la mollienda de la aceituna, habiéndose obtenido un aceite de excelente calidad.—C.

EL CENTENARIO DE GOYA — FESTIVAL DE SARDANAS — CARRERA CICLISTA

FIGUERAS, 1.—En la Biblioteca Popular se celebró el lunes pasado el acto conmemorativo del centenario de la muerte de Goya, quedando abierta al mismo tiempo una Exposición de reproducciones del gran artista. El señor Subies leyó unas cuartillas del insigne artista señor Apelles Mestres, con las que presentaba al conferenciante, su amigo el eminente pintor y dibujante señor Joaquín Renart. Luego, el señor Renart hizo uso de la palabra, habiéndose de la vida agitada que tuvo Goya, con todos los detalles de más importancia. Después pasó a la explicación de su gran obra pictórica, proyectándose al mismo tiempo un sinnúmero de fotografías que, junto con los comentarios y explicaciones del conferenciante completaron la interesante velada.

—Se van ultimando los preparativos para la celebración del grandioso festival sardanístico en el que concurrirán nutridos grupos sardanistas de la comarca y en el que las gentiles señoritas del "Foment" venderán unas postales con el retrato de Pep Ventura. Tal como dijimos, la recaudación de este festival irá a engrasar el fondo "Pro Monument Pep Ventura".

Son numerosos los corredores inscritos para la gran carrera ciclista provincial para neófitos que se celebrará el próximo 6 de mayo.—C.

NATALICIO — REGRESO

PUIGCERDÁ, 1.— Hemos tenido el gusto de ver entre nosotros al señor Puntas, fabricante de Granollers y propietario del chalet Santa Eulalia, de la Avenida Schierbeck.

—Ha regresado de Lyon, en donde ha pasado el invierno, doña Vicenta Bernades, viuda de Barrera.

—Se encuentra bastante delicado de salud, por cuyo motivo está guardando cama, don Valentín Llanas.

—Le deseamos un pronto restablecimiento.

—Por el peón del Estado don José Mas se procede a la limpia de la cuneta de la carretera de ésta a la estación.

—La esposa de don Francisco Barnola ha dado a luz con toda felicidad un hermoso niño. Madre e hijo siguen bien.—C.

LA SEMANA ANTIBLASFEMA VARIAS

MANLEU, 1.—Con gran animación y positivo resultado se ha celebrado en ésta la Semana Antiblasfema, en la cual tomaron parte todos los manleuenses, engalando los balcones con colgaduras, que ostentaban letreros antiblasfemos. Celebróse el rosario de la aurora y misa de comunión general, que fué concurridísima. Las fiestas de la tarde resultaron deslucidas por el mal tiempo reinante, habiéndose suspendido la manifestación infantil. El mitin celebróse en el interior del templo parroquial, y la procesión tuvo que acortar su curso por la pertinaz lluvia, que quiso restar esplendor a tan brillante manifestación en pro del bien hablar.

—En las fábricas de la localidad se han empezado los nuevos turnos con arreglo a la ley reguladora recientemente dictada.

—Van muy adelantados los trabajos de instalación de postes para la electrificación de la línea de San Juan de las Abadesas.

—En el teatro García púsose con gran éxito la obra de Rusinol "El místico".

—Hoy han descansado buen número de obreros en celebración de la Fiesta del Trabajo.

—Para el joven don Julián Ferrer ha sido pedida la mano de la agraciada señorita Carmen Aréñá, Enhorabuena.

—El sábado último tuvimos el gusto de saludar al inspector de Correos don Emidgio Marín, que visitó la oficina de ésta, encontrándola en perfecto estado de funcionamiento, y prometiendo interesarse para la creación de una estafeta, mejora importantísima y muy anhelada.

—Se asegura que para el próximo domingo recibiremos la visita del obispo de Ibiza, padre Huix.

—Los precios del mercado último son con tendencia al alza.—C.

ACTO DE AFIRMACION GREMIAL DE CORREOS — LA FIESTA DEL TRABAJO

Igualada, 2.— Sin incidentes ha transcurrido el primero de mayo, habiendo fiesta todas las clases trabajadoras y permaneciendo abiertas solamente las oficinas oficiales, y las de los Bancos. Muchos grupos de obreros se han trasladado al campo. En los locales de espectáculos Ateneo Igualadino y Mundial Cine se han celebrado espectáculos cinematográficos y de variedades.

—El viernes, a las diez de la noche, en el local de la "Lliga Económica" y organizado por el Centro Gremial, tendrá lugar un acto de afirmación gremial, en la que tomarán parte además de oradores locales los señores D. Noel Llopis y D. Mariano Blas co, presidente y secretario, respectivamente, de la Unión Gremial de Barcelona.

Uno de los asuntos que se tratará con preferencia será lo referente a la jornada mercantil y forma de fomentar los mercados del sábado y domingo.

—Ha sido concertado el matrimonio de la distinguida señorita Anita Tomás y Riera, hija del conocido comerciante del mismo apellido, con el joven Jacinto Morist y Muntané.

—Conforme se anunció, la Exposición de artefactos Adolfo Fargnoli, en la Casa de Cultura de la Caja de Pensiones, quedará clausurada el próximo día 6. Ha constituido un éxito verdad esta exhibición. La concurrencia ha sido numerosa todos los días, habiéndose adquirido algunas de las obras de mayor mérito artístico.

—Se ha constituido en nuestra ciudad una Comisión delegada de la Asociación de Contables de Cataluña. Forman la Junta directiva de la misma los señores Jaime Costa, Emilio Lloret, Pedro Temprano, José Ferrán, Antonio Puigredón y Juan Vilanova.

Uno de sus propósitos es el de agrupar a los contables de la ciudad, con el fin de orientarlos y aclararles mejor de las cuestiones, cada día más complicadas que presenta la contabilidad.

—A la suscripción iniciada por el administrador de Correos con el fin de poder realizar las reformas en las oficinas y presentarlas con la importancia que requieren los servicios y comodidades para el público, nos enteramos de que han contribuido ya algunos particulares y entidades.

—En el concurso celebrado en la subalterna de Correos para el arriendo de un local para instalar sus oficinas, ha sido aprobada la propuesta de don Evaristo Carbonell, en su edificio de la Rambla de San Isidro, número 30.—C.

J. ABAD Trajes Fernando, 25

«Diada» de Cervera

Con motivo de la celebración de la Diada de Cervera, a la cual asistirán los Ilmos. Prelados de Lérida y Solsona, algunos ejercitantes deseados de asistir y dar toda clase de facilidades para los que quisiesen concurrir a esta gran «diada», han organizado y tienen a su disposición varios autocars, con los cuales poderse trasladar. El precio será muy reducido, y se podrá salir de Barcelona el mismo día 6, a primera hora de la mañana, regresando también el mismo día 6, después de asistir a todos los actos que se celebrarán en Cervera, para detalles e inscripción, en el "Casal del Exercitant", Canuda, 4, telf.3.026. A. La inscripción quedará cerrada el viernes por la noche.

Información Nacional y Extranjera

Conferencia de Ossorio y Gallardo

La ha dado en Oviedo, exponiendo su definición de la Dictadura

Madrid, 2. — En Oviedo dió anoche, el ex ministro señor Ossorio y Gallardo, una conferencia sobre el libro del abate Sturzo acerca del fascismo.

Después de un somero examen de la ideología de esta forma, invita a la juventud para que no se deje arrastrar por una política materialista.

Dijo que en la elaboración política de la ley ha habido dos errores, hijos de la intransigencia.

Las izquierdas se enamoraron de la supremacía ilimitada del poder civil, creyendo que en ello se contendría todo el espíritu liberal y que cualquier definición de la Iglesia constituía una intromisión intolerable.

Las derechas soportaron de mala gana la libertad constitucional.

Aborda a continuación el tema de la dictadura, y dice:

«La dictadura, para serlo, constituye un mandato del país materia concreta, tiempo ilimitado y rendición de cuentas.»

La primera condición puede ser suplantada por un golpe de Estado si el pueblo admite sin protesta el tratamiento.

Las otras tres son más susceptibles de interpretación amplificadora porque traspasándola se cae en el cesarismo, la anarquía, tipo de dictadura sin aquella previsión que de

vez en cuando daban los Reyes Católicos a un juriscónsulto para que sometiese a juicio de residencia al corregidor y a sus oficiales, reteniendo treinta días todas las varas de justicia de la villa.

Actos de dictadura son las suspensiones de garantías constitucionales y las declaraciones de estado de guerra, y lo es el promulgar un decreto con fuerza de ley y lo fué la comisión que al Tribunal Supremo dió el Congreso cuando hubo de pasar por el bochorno de proclamar su incapacidad para examinar las actas de los diputados.

En todos esos casos concretos hay concreción de un poder refundido varios en una sola mano, en vez de atribuciones, pero hay también concreción en la materia, determinación del tiempo y residencia de la dictadura por el poder normal, Rey o Parlamento.

No es esa, por cierto, la campaña mussolinista.

El poder dictatorial se extiende a todo, el tiempo es ilimitado y determina las reformas que hay que confiar en el orden jurídico.

Al orden jurídico hay que volver porque únicamente en él desenvuelven los pueblos su vida fisiológica.

En el individuo hay a veces momentos febriles que actúan de regulador y hasta de salvador, pero nadie puede pasar la vida sometido a calentura constante.

Al terminar su disertación el conferenciante fué ovacionado.

En el teatro Campoamor fué obsequiado con un banquete al que asistieron más de doscientos omensales.

Lo que publica la "Gaceta"

Madrid, 2. — La «Gaceta» publica un decreto de Guerra concediendo abono de tiempo de servicio de campaña en la misma medida que se hizo a las fuerzas del ejército en virtud de los preceptos del decreto de 9 de noviembre de 1912, a las fuerzas de la comandancia general de Ceuta, en el período comprendido desde el 8 de junio de 1911 al primero de noviembre del siguiente año, en que comenzó a surtir efecto el del 13 de mayo de 1926.

También publica la «Gaceta» la petición de don José Guilerá Villarréal, de Barcelona, para la concentración de zumo de uva y jugo de frutas y destilación de las mismas.

CONVENIO RATIFICADO

Madrid, 2. — El ministro de España en La Haya comunica al ministerio de Estado que ha sido ratificado el convenio de propiedad industrial.

LA FAMILIA REAL EN SEVILLA

Sevilla, 2. — A las 11 de la mañana, se verificó el relevo de la guardia en el Alcázar, acto que fué presenciado como en días anteriores por mucho público.

Cuando se verificaba el relevo salieron del Alcázar las infantas Doña Beatriz y Doña Cristina, a quienes fueron rendidos los honores correspondientes.

Las infantas, con la condesa del Puerto, pasaron por el Parque de María Luisa, después fueron al Club de tenis y jugaron una partida con distinguidas señoras sevillanas.

S. M. el Rey ha recibido en audiencia a varios militares.

REPARTO DE PREMIOS EN SEVILLA

Madrid, 2. — El Rey señaló la fecha del viernes, 4, por la mañana, para presidir el reparto de premios de la pasada campaña algodonera e inauguración del Laboratorio de la factoría de Tabladilla.

Con este motivo se trasladaron a Sevilla el comisario regio general Acha y el secretario general García Barzanallana y varios vocales del Comité escuela.

LA RECONSTRUCCION DE LA ADUANA

Málaga, 2. — Hoy han comenzado las obras de reconstrucción de la Aduana, que fué destruida hace años, en gran parte, por un incendio, en el cual perecieron varias personas.

BATALLA DE FLORES

Jerez de la Frontera, 2. — Se ha celebrado la batalla de flores, que resultó animadísima.

A la fiesta concurrieron gran cantidad de coches.

Paseó por la batalla de flores el presidente del Consejo, acompañado de sus hijas y prometida señorita Mercedes Castellanos.

Por la noche el marqués de Estella cenó en el palacio de la marquesa de Santa Marta.

HOMENAJE A LUIS BELLO

Sevilla, 2. — La Junta local del homenaje a Luis Bello ha dirigido una circular, que publica hoy la Prensa, invitando a todos los ciudadanos a que secunden el proyecto de homenaje al mencionado propagandista de la enseñanza.

Firman la circular representantes de la Asociación provincial y local del Magisterio, un catedrático, el presidente del Ateneo y el periodista Francisco Rioja.

La suscripción alcanza en la actualidad a 97050 pesetas.

MINISTROS DE VIAJE

Madrid, 2. — Esta mañana ha marchado a Almería y Jaén, en automóvil, el ministro de Gracia y Justicia.

Se propone visitar diversos juzgados.

Hoy pernoctará en Almería y mañana en Jaén.

El viernes emprenderá el regreso, deteniéndose en Linares.

Llegará a Madrid a las siete de la tarde del mismo día, para asistir al Consejo de Ministros.

LAS OSCILACIONES DE LA GUERRA FRENO

Madrid, 2. — Han regresado a Madrid el teniente coronel Herrera y los matemáticos señores Torrado, Llorente y Sánchez Pérez, que se elevaron el lunes en globo, partiendo de Guadalajara, para comprobar en las oscilaciones de la rueda tren unos estudios de la Sociedad de Matemáticas.

Se hicieron películas de las oscilaciones de Perales.

DOS CONFERENCIAS

Madrid, 2. — Invitado por la sociedad de cursos y conferencias que preside la duquesa de Durcal, llegará el día 6 a Madrid, el arquitecto señor LeCorbusier, para dar dos conferencias sobre los temas: «Arquitectura, mobiliario y obras de arte» y «Sobre los conceptos de casa y palacio».

El 2 de Mayo

Se celebró en Madrid, en la forma acostumbrada

Madrid, 2. — Como todos los años se ha celebrado esta mañana en la iglesia de Santos Justo y Pastor solemnes funerales, costeados por el Ayuntamiento, en sufragio de los Héroes de la Independencia, concurrendo las autoridades.

También se dió una misa de campaña en un altar portátil establecido en la calle de Ruiz.

En el obelisco levantado en el Paseo del Prado se celebró, a las diez de la mañana otra misa de campaña, a la que asistieron, formados, el batallón de milicianos nacionales, con bandera y músicos, rindiendo honores una compañía del regimiento de radiotelegrafía, otra del regimiento de Saboya, un escuadrón de húsares de la Princesa y una batería.

También asistieron comisiones de los cuerpos de la guarnición formados por un jefe y dos oficiales.

Oyeron la misa el capitán general, los gobernadores civil y militar, el alcalde y otras autoridades.

Dijo la misa un cura castrense.

Durante el acto religioso interpetó varias composiciones la Banda Municipal.

Terminada la misa las fuerzas desfilaron ante las autoridades.

El acto fué presenciado por numeroso público.

LA SUSCRIPCION PARA BELLO

Madrid, 2. — La suscripción para Luis Bello asciende a 44.340 pesetas.

En la lista de hoy figuran 36 suscritores, todos segovianos, a dos pesetas cada uno, y cuya profesión no se cita.

LA FIESTA DEL TRABAJO Y LOS SINDICATOS LIBRES

Madrid, 2. — Con motivo de las fiestas del trabajo, la federación de Sindicatos Libres, ha celebrado un acto de divulgación de sus doctrinas.

Pesidió don Manuel Velasco, presidente de la Federación de Madrid.

Don Angel Lafarraga, representante de los sindicatos de Bilbao, expuso la situación de la sindicación libre en aquella región y dió a conocer los fines de estas sindicaciones.

El delegado de Barcelona, don Mariano Puyuelo, leyó las conclusiones que fueron entregadas al gobernador de Barcelona, para que las trasmite al gobierno.

NUEVAS DILIGENCIAS RELATIVAS AL ASUNTO DE LAS NISAS DESAPARECIDAS

Madrid, 2. — La Dirección general de Seguridad está trabajando para averiguar si hará unos diez años, en algunas de las calles de la barriada próxima a los desmontes antiguos de Hilarion Eslava, desaparecieron de su domicilio algunos menores.

Como es natural, este trabajo de averiguación es difícil, y para orientarse en él, se revisan todos los antecedentes que obran de denuncias, etc., en los archivos de la Dirección general y que datan de aquel tiempo.

También trabaja la policía para saber a qué obrero u obreros se les pudieran caer monedas de cinco céntimos durante los trabajos de desmonte en la calle de Cea Bermúdez, donde fueron encontrados los huesos, para aclarar la afirmación de los peritos médicos que así lo hacían constar.

Parece ser que por el Juzgado se han tomado ya diversos acuerdos encaminados a fijar, por medio de diligencias oculares, la configuración del terreno antes de la apertura de la calle de Cea Bermúdez, como asimismo la calidad del terreno y forma en que se hallaba cuando se encontraron los primeros restos humanos. Estas diligencias se practicarán dentro de breves días, con asistencia de diversos testigos, entre ellos, obreros municipales, para lo que se ha oficiado a la Alcaldía.

Es posible, también, que se haya oficiado en estos días a la comisión de médicos para que amplíen sus dictámenes acerca de varios extremos de suma importancia, que el Juzgado estima necesarios, como asimismo se ha oficiado a los citados doctores para que se remitan al Juzgado los borregués para ver el medio de poder aclarar si pertenecen o no a alguna de las niñas.

También se sacarán, en las diligencias que se van a efectuar en la calle de Cea Bermúdez, fotografías del sitio que designen los testigos, fotografías que serán hechas por la Sección correspondiente de la Dirección de Seguridad.

Emisión de Deuda Ferroviaria

Madrid, 2. — En la Oficina de Censura han facilitado la siguiente nota: «Su Majestad el Rey, ha firmado un Real Decreto por el que se autoriza la emisión puesta en circulación de Deuda Ferroviaria, por la cantidad de trescientos millones de pesetas.»

La Deuda Ferroviaria fué creada por el decreto-ley de 23 de julio de 1925, en cuantía global de 2.600.000.000 de pesetas, de los cuales se han emitido hasta la fecha quinientos.

Los trescientos que ahora se autorizan serán negociados por el Consejo Superior ferroviario en la forma y medida que requieran sus necesidades.

El día 30 de abril último el saldo existente a favor de la Caja Ferroviaria en la cuenta de Tesorería que el Estado tiene en el Banco de España, ascendía únicamente a 3.500.000.000 de pesetas.

En el deseo de seguir las emisiones de Deuda al curso estricto de los servicios y obras extraordinarias a que se aplican, se ha demorado la que ahora se anuncia hasta el instante que

Decreto autorizándola por la cantidad de 300 millones

la Caja ferroviaria absorbió casi enteramente sus disponibilidades en la cuenta de Tesorería.

La citada Deuda Ferroviaria devengará el 450 por ciento y será amortizable en cuarenta y siete años, comenzando la amortización en 1931.

El Banco de España la pignorará por el noventa por ciento de su valor, gozando los títulos representativos de los mismos derechos, inmunidades y garantías que las restantes Deudas públicas.

Con esta emisión la Caja ferroviaria hará frente a todas sus atenciones en lo que resta de ejercicio.

De fútbol

EN EL STADIUM DE MADRID LA COPA PRIMAVERA

Madrid, 2. — Con un público escasísimo a causa de lo inseguro del tiempo y de la mala actuación del Osasuna en el partido de ayer tarde, se celebró el último partido de la copa Primavera, entre el Osasuna de Pamplona y el Atlético de Madrid, en el Stadium.

Arbitró Romo y los equipos se alinearon así:

Atlético: Melero, Olaso, Castelar, More, Guerra, Ordóñez, De Miguel, Cosme, Vázquez, Galeta y Victorio.

Osasuna: Oces, Ayat, Carrasco, Zarranz, Sánchez, Lizarreta, Lascano, Gu rucharri, Irundain, Goiburu (S.) y Goiburu (J.)

Comienza el juego con avances del Osasuna, que parece dispuesto a borrar la mala impresión causada ayer.

A los tres minutos un centro de Jesús Goiburu, después de correr la línea muy bien, es aprovechado por Urundain con la cabeza, marcando el primer goal de la tarde.

Continúa el juego igualado, aunque el Atlético hace más avances que su adversario, dando lugar a paradas preciosas del portero Oces.

A los 18 minutos de juego Olaso hace un pase a Melero que intercepta Jesús Goiburu, marcando el segundo tanto para su equipo.

Tres minutos después Carrasco incurrir en penalty y Cosme lanza el castigo marcando el primer tanto para el Atlético de Madrid.

Poco después termina el primer tiempo con el resultado de dos a uno a favor del Osasuna.

En esta primera parte dominó el Atlético y no marcó más tantos por la buena actuación del portero contrario.

En el segundo tiempo Vázquez ocupa el puesto de extremo derecha, pasando de Miguel al de delantero centro.

Continúa el juego con escaso interés.

El Osasuna marca el tercer tanto por medio de Irundain de un chut cruzado.

Continúa el dominio atlético y se produce el cuarto tanto del Osasuna en una jugada personal de Goiburu.

Oces detiene difíciles tiros de la delantera atlética.

Poco antes de terminar el partido, un penalty lanzado por Cosme se convierte en goal.

Acaba el encuentro con el resultado de cuatro a dos a favor del Osasuna.

Asistieron al partido los Infantes don Juan y don Gonzalo.

LA PROXIMA FIESTA DE LOS SOMATENES

Madrid, 2. — Está definitivamente fijada la fecha de la celebración de la Fiesta de los Somatenes de la primera región.

El acto, en el que han de imponerse las Medallas a las madrinas de las banderas, se efectuará el domingo próximo, a las once y media de la mañana, en el Paseo de Coches del Retiro, y en el lugar que se conoce con la denominación de Macizo de los Pinos, inmediato a la Rosaleda.

Ya está instalado el altar en el que ha de colocarse la Imagen de la Virgen de Montserrat, Patrona de la Institución, y las tribunas dedicadas a la Familia Real, al Gobierno, Cuerpo diplomático, autoridades, Prensa e invitados particulares.

Los Somatenes, al mando del general Flores, se situarán en el centro del Paseo, durante la celebración de la misa, que comenzará a las doce en punto.

Terminada ésta, el comandante general de los Somatenes, con el presidente, conde de los Moriles, entregará las insignias, que les serán impuestas, a doña Victoria, a las infantas Isabel y Luisa, a la señorita Nini Castellanos y a todas las demás ma-

drinas de las banderas de la región.

Los Somatenes desfilarán por delante de la tribuna ocupada por don Alfonso, por el Gobierno y por las madrinas.

Los somatenistas, con insignias y arma larga, y los cabos, con sus distintivos y arma corta, se reunirán en los lugares que los jefes del partido designen, para concurrir al festival.

A las dos de la tarde se servirá, en el Palacio de Cristales del Retiro, el banquete con que los Somatenes obsequian a las madrinas.

PREPARATIVOS PARA EL VUELO DEL «JESUS DEL GRAN PODRE»

Sevilla, 2. — Los capitanes Giménez e Iglesias se encuentran realizando estos días vuelos de preparación para su gran hazaña próxima a llevar a cabo en el aparato «Jesús del Gran Podre».

Diariamente se elevan el aerodromo de Tablada y realizan vuelos especiales en los alrededores de la capital, para asegurarse de la buena marcha de las instalaciones, llevadas a cabo en el aparato.

Giménez e Iglesias se dedican a realizar estudios y comprobaciones para asegurarse de esta maneja de la garantía del gran vuelo a realizar.

El interés que ha despertado esta hazaña es enorme y en todas partes se hacen comentarios acerca del buen éxito de la prueba.

Los aviadores se niegan en absoluto a hacer manifestaciones a los periodistas locales acerca de sus impresiones y manera de llevar a cabo la hazaña.

En los Centros donde se reúnen Giménez e Iglesias, unos afirman que Giménez y su camarada tienen el propósito de seguir el vuelo hasta el final de la India Inglesa, y otros aseguran, que los tripulantes del «Jesús del Gran Podre», llegarán en su aparato hasta donde se termine la carga de la bencina.

Con este motivo los aviadores han ampliado los depósitos de gasolina del avión, o sea que mientras que los depósitos viejos tienen cabida para 4.500 litros de esencia, los nuevos pueden contener hasta 5.000. El gasto viene a ser de 80 a 85 litros hora durante el viaje, teniendo en cuenta que puede calcularse para 60 horas, sometido a la diferencia de densidad de las capas atmosféricas y al mayor consumo de esencia que el aparato ha de hacer en las primeras horas de vuelo.

Iglesias y Giménez reciben a diario las notas atmosféricas de las cuatro rutas.

Se ha averiguado por medio de personas muy allegadas a los aviadores, que el propósito de Giménez e Iglesias, es el de aterrizar en la Habana, saliendo en vuelo directo del aerodromo de Tablada.

Saldrán el próximo día 6, aprovechando que la luna llena es el día 5.

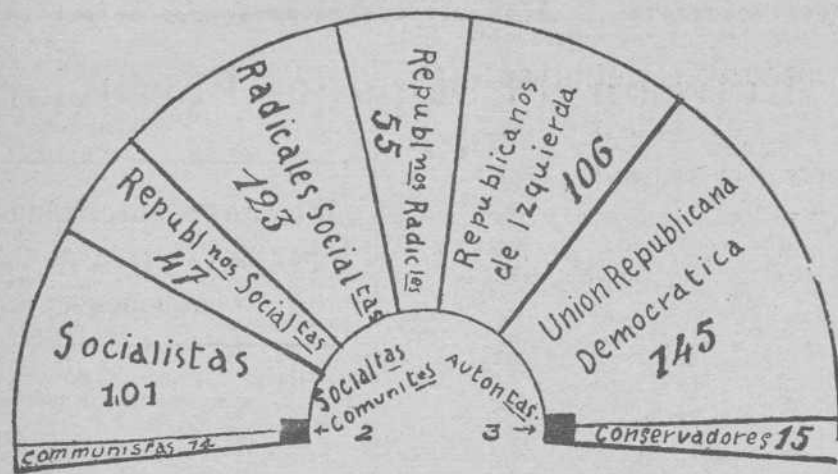
Los aviadores pueden tomar dos rutas, una partien... Sevilla para llevar el mismo camino que Franco, hasta las islas Azores y Antillas y la otra ruta al Norte, por las costas inglesas hasta Terranova, para oajar luego por las Antillas.

También se sabe por los aviadores, que los depósitos de gasolina recién construídos, pueden ser vaciados en momento de peligro sobre el Océano, para de esta manera vaciar la carga y poder volar sobre el agua sin peso alguno.

Los pilotos del «Jesús del Gran Podre», se niegan a dar noticia alguna acerca de sus propósitos para realizar el vuelo.

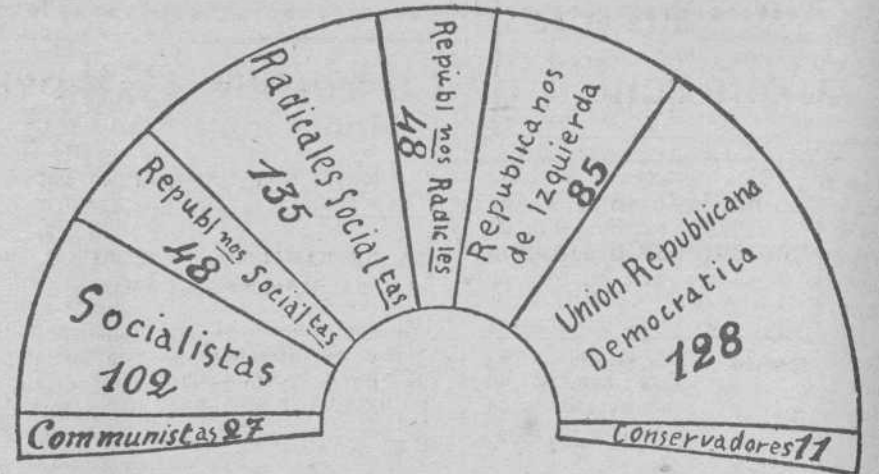
En toda la ciudad existe verdadera expectación por esta grandiosa prueba.

DESPUES DE LAS ELECCIONES FRANCESAS



La actual

COMPOSICION DE LAS CAMARAS



La anterior

SE INDICAN VARIOS NOMBRES PARA LA PRESIDENCIA DE LA CAMARA, POR SUPONER QUE NO PODRA CONTINUAR BOUISSON

Paris, 2.—En los pasillos de la Cámara se hacen toda suerte de comentarios y cábalas respecto a la situación política creada por las elecciones y al desarrollo de los futuros acontecimientos.

Parece seguro que el señor Fallières seguirá en el ministerio del Trabajo hasta el día 31 de mayo en que expira su mandato parlamentario y que sólo después de esta fecha, se planteará la cuestión de una modificación ministerial. En cuanto a ésta, aunque nada se sabe de cierto, se continúa diciendo que además de aque ministro dejarán sus carteras los señores Herriot, que está en Instrucción Pública, León Perrier, que está en Colonias y Bokanowski, que está en Comercio.

En ciertos sectores de derecha llegaba a insinuarse la posibilidad de que el señor Briand, so pretexto de restablecer su salud, abandonase el Quoy d'Orsay, ante la situación par-

Se hacen toda clase de cábalas políticas, asegurándose que, además de Fallières, saldrán del Ministerio Herriot, Perrier y Bokanowski, e incluso se habla de que no continuará Briand, aunque esta hipótesis se considera infundada

lamentaria que puede asegurar al señor Poincaré una mayoría, prescindiendo de los elementos izquierdistas en que el señor Briand se ha apoyado siempre. En otros sectores parlamentarios se consideraba esta eventualidad como absolutamente desprovista de fundamento estimándose que la permanencia del señor Briand en Negocios Extranjeros era en estos momentos no sólo una necesidad nacional, sino además una satisfacción a la política internacional.

Otra de las cuestiones que en los centros políticos y parlamentarios es objeto de mayores comentarios es la elección de presidente de la Cámara. El actual presidente señor Fernand Bouisson es considerado por todo el

mundo como un presidente ideal; pero pertenece el partido socialista. Teniendo en cuenta el carácter político que se concede a esta elección parece más que dudoso que el señor Bouisson sea reelegido.

Se prevé que serán varios los candidatos a la presidencia y desde ahora se dan ya los nombres de los señores Maginot, Bouilloux-Lafont y Franklin Bouillon.

Otra de las cuestiones que está sobre el tapete es la de saber si los grupos de la Cámara continuarán como ahora o si aparecerán grupos nuevos y desaparecerán algunas de las antiguas denominaciones. Después del primer turno de escrutinio se habló ya de un partido republicano unificado

en el cual debían agruparse los diputados de tendencia centro-izquierda. Esta tentativa está en suspenso y no ha tenido hasta ahora gran éxito. Háblase actualmente de la constitución de un grupo central que emprendería la Federación Republicana, la mayor parte de republicanos de izquierda y los miembros de la Alianza democrática Republicana. Este grupo, de tendencia centro-derecha, trataría de erigirse en verdadero eje de la mayoría poincarista. Es muy dudoso que el señor Poincaré, después de sus últimas manifestaciones en sentido izquierdista, vea con buenos ojos esta coalición.

En realidad, la sensación que se deduce de todos estos pronósticos y comentarios es de confusión. A pesar

de los programas electorales y de las etiquetas de cada grupo, la Cámara no se conoce y puede encerrar muchas sorpresas.

El señor Poincaré, luego de nombrada la mesa y realizadas las ceremonias de ritual, expondrá el programa del nuevo Gobierno. Al parecer, la mayor parte de éste será dedicado al problema financiero y especialmente a la cuestión de las deudas interalladas. Indudablemente esto dará lugar a un debate y en el curso de él, así como en la volación de presidente de la Cámara podrá empezar a verse la verdadera fisonomía de ésta.—Fabra.

ES BIEN ACOGIDO EL RESULTADO DE LAS ELECCIONES FRANCESAS

Nueva York, 2.—Se ha acogido favorablemente la noticia del resultado de las elecciones francesas, calculándose que la mayoría de que dispondrá Poincaré será de unos 400 diputados, lo que le permitirá realizar la completa reconstrucción de Francia.

El 1.º de Mayo en París

REGISTRA LA PRENSA LA NORMALIDAD CON QUE SE DESARROLLO EL PRIMERO DE MAYO, ESTIMANDOLO COMO UNA SEGUNDA DERROTA DE LOS COMUNISTAS

Paris, 2.—Según las estadísticas oficiales, el número de obreros que no acudieron ayer al trabajo fué muy escaso, excepto en ciertas grandes industrias en que obreros y patronos se pusieron de acuerdo para no trabajar, y aun en éstas fué en minoría el número de los que estuvieron parados. Todos los empleados y obreros de los ferrocarriles acudieron al trabajo, todos los del Metro, todos los del servicio de aguas, todos los empleados de Bancos, etc. Entre los empleados de transportes, gas, electricidad, servicios municipales, obreros de periódicos industriales de la alimentación industria del vestido, imprentas, etc., el número de obreros de periódicos, industrias de la porcelana y de la cerámica.

En las industrias metalúrgicas, industrias del mueble, industrias del calzado y entre los cocheros de plaza, el paro fué mucho más general. La mayor parte de detenciones que se practicaron no fueron mantenidas.

En Marsella tuvo lugar una manifestación obrera en medio de la mayor calma.—Fabra.

Paris, 2.—Los periódicos consideran que la normalidad con que se desarrolló la jornada de ayer, después de la derrota electoral comunista, constituye un segundo golpe para éstos, ya que habían realizado una gran campaña de excitación para promover agitaciones con motivo de la fiesta obrera.

Otros diarios se ocupan de la formación de la nueva mayoría parlamentaria y se preguntan qué actitud adoptarán los radicales socialistas ante el refuerzo de los republicanos del grupo Marín y la preponderancia que se supone querrán tener en el Gabinete.—Fabra.

Los disturbios en Polonia han causado muertos en número desconocido y muchos heridos

Varsovia, 2.—La Prensa de la mañana señala que en los incidentes ocurridos el día de ayer, con motivo de la celebración del primero de Mayo, además de los muertos, cuya cifra exacta no se conoce todavía, resultaron unos sesenta heridos graves y 200 menos graves.

La población ha recobrado ya su aspecto habitual.—Fabra.

EN VARSOVIA EN LOS CHOQUES ENTRE SOCIALISTAS Y COMUNISTAS RESULTAN TRES MUERTOS

Varsovia, 2.—En las refriegas que tuvieron ayer con motivo de las manifestaciones del primero de mayo, los comunistas y socialistas han resultado tres muertos.—Fabra.

APARECE «L'AMI DU PEUPLE», PERO HECHO POR UN PERFUMISTA CONSERVADOR

Paris, 2.—Hoy ha aparecido el nuevo periódico «L'Ami du Peuple», fundado por el señor Coty, director del «Figaro». — Fabra.

¿SEMIONOW EN LA MANDCHURIA?

Moscú, 2.—Informan al «Berliner Tageblatt» que Semionow ha conseguido la concesión de una región de bosques en el Norte de Manchuria, en la cual trabajará una gran parte de la guardia blanca.

La Prensa del Soviet interpreta esta concesión como otra prueba del despacho del Gobierno de Pekín.

DONATIVO DE ITALIA

Sofía, 2.—El Gobierno búlgaro ha sido informado por el señor Mussolini que Italia pone a su disposición un millón de liras para aliviar la suerte de las víctimas de los recientes terremotos.—Fabra.

PENAS DE MUERTE

Moscú, 2.—Vell Ibrahim, ex presidente del Comité ejecutivo central de Crimea y su ex adjunto Mustafá, acusados de estar en relaciones con los bandidos y de ser responsables de varios asesinatos y robos, han sido condenados a muerte por el tribunal de Simferopol y no podrán beneficiar de la ley de amnistía.

Otros once acusados han sido condenados a diferentes penas de cárcel y otros tres han sido absueltos. Fabra.

MUERE UN AVIADOR - DIPUTADO

Nueva York, 2.—El diputado Sweet, ha muerto en un accidente de aviación.—Fabra.

UN PUENTE QUE COSTARA DOCE MILLONES DE LIBRAS ESTERLINAS Y SERA EL MAS LARGO DEL MUNDO

Nueva York, 2.—Por un importante grupo financiero ha sido sometido el proyecto de construcción de un puente colgante de proporciones gigantescas para unir Brooklyn y la isla Straten.

Dicho puente tendría una longitud de 4.500 pies y una altura de 235 pies sobre el nivel de la marea alta.

Su coste se estima en doce millones de libras esterlinas y sería el puente más largo del mundo y una de las obras de ingeniería más sensacionales.

En la actualidad, el único medio de transporte rápido es el servicio de los «ferry-boats».—Fabra.

EL COMERCIO EXTERIOR DE RUSIA

Moscú, 2.—La Agencia Tass anuncia que el comercio exterior de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas por la frontera europea, durante el período de seis meses (octubre - marzo) del corriente ejercicio y por la frontera asiática durante un período de cuatro meses (octubre - enero) arroja un total de 738,4 millones de rublos contra 764,9 millones de rublos que fueron recaudados durante el mismo período del año anterior.

Las exportaciones han alcanzado la cifra de 341 millones de rublos y las importaciones la suma de 395,4 millones de rublos. El pasivo es, pues, de 54,4 millones de rublos.

El comercio exterior por la frontera europea ha alcanzado durante un semestre, un total de 653,6 millones de rublos, contra 619 millones durante el año precedente.

Las exportaciones, por la misma frontera, ascienden a 300,3 millones de rublos, y las importaciones, a 350,3 millones de rublos.—Fabra.

SE CONDENA A TRES PROFESORAS AMERICANAS EN TURQUIA POR SU CAMPAÑA EN FAVOR DE LA RELIGION

Brussa (Turquía), 2.—El tribunal competente ha condenado a una directora y a dos profesoras de un colegio americano a tres días de arresto en su domicilio y tres libras de multa por contravención a las leyes turcas en cuestiones de enseñanza y especialmente a la prohibición de hacer prosélitos en favor de una religión determinada.—Fabra.

LA BAJA DE VOTOS COMUNISTAS EN ARGELIA

Argel, 2.—Comentando los resultados de las elecciones en Argelia los diarios hacen notar que mientras en 1924 los comunistas obtuvieron en Argelia un 14 por ciento de votos en las actuales elecciones sólo han obtenido un tres por ciento.—Fabra.

EL GOBIERNO FRANCÉS SE PRESENTARA A LA CAMARA INTERO, SALVO LA BAJA DE FALLIERES

Paris, 2.—Esta mañana se ha reunido el Consejo de ministros. El Consejo, estimando que las elecciones han demostrado que el cuerpo electoral aprueba la política del Gobierno, ha decidido presentarse el día 1 de junio a la Cámara sin modificación alguna.

Únicamente será reemplazado el ministro del Trabajo, señor Fallières, que ha sido derrotado en las elecciones y cuya dimisión ha sido aceptada.—Fabra.

EL EMPRESTITO FRANCÉS DE CONVERSION

Paris, 2.—En los centros autorizados se declara que es imposible prever la fecha en que será clausurado el empréstito de conversión que se abrirá el día 7 del corriente.

La fecha de clausura depende únicamente de las circunstancias.—Fabra.

LA HUELGA DE PASTORES EN SIBERIA

Moscú, 2.—Ha terminado la huelga de pastores en Siberia. La huelga ha durado veinte días. Los pastores han conseguido que los propietarios de los rebaños concedieran a los pastores un aumento de salario, un traje especial contra el frío y un seguro obrero.—Fabra.

VENTAJA DE LOS SOCIALISTAS INDEPENDIENTES

Buenos Aires, 2.—De los resultados que se van conociendo del escrutinio resulta que para los lugares de la minoría llevan ventaja los socialistas independientes.—Agencia Americana.

OBREGON CONTRA EL ALCOHOL Y CONTRA EL JUEGO

Méjico, 2.—En una reunión política, el general Obregón ha defendido la política financiera de Calles y ha expuesto el programa de acción social que ha de desarrollarse para completar y consolidar la obra de la revolución.

Se ha declarado además decidido prohibicionista afirmando que el alcohol es el principal enemigo del pueblo mejicano imponiéndose por tanto la adopción de todas aquellas medidas que se consideren necesarias para extirpar juntamente con el juego, tan pernicioso vicio.—Agencia Americana.

LEYES PETROLIFERAS EN MEJICO

Méjico, 2.—Parece que en breve se dictarán nuevas leyes petrolíferas o que al menos se introducirán amplias reformas en las vigentes a fin de conciliar los intereses nacionales con los de las compañías norteamericanas.

Se trata principalmente de anular los efectos retroactivos y confiscatorios de las leyes y reglamentos que se hallan actualmente en vigor.—Agencia Americana.

EMPRESTITO PARA EL PAGO DE DEUDAS

Paris, 2.—El empréstito que Francia abrirá el 7 de mayo es para los pagos de las anualidades a Inglaterra y Estados Unidos.

Paris, 2.—Se sabe que el empréstito que emitirá Francia será, en su mayor parte, para atender el pago de las anualidades a los Estados Unidos, por valor de 11.250.000 dólares, que vencen el 15 de junio, y ocho millones de libras esterlinas a Inglaterra, que han de satisfacerse en varios plazos durante el año económico de 1928 - 1929.

ELECCION APROBADA

Buenos Aires, 2.—La Asamblea legislativa de Córdoba ha aprobado la elección de los señores Enrique Martínez y José Antonio Ceballos como gobernador y subgobernador, respectivamente, de la provincia.—Agencia Americana.

SACRIFICIO DE LAS RESES CON FIEBRE AFTOSA

Buenos Aires, 2.—Ha entrado en vigor un decreto del ministerio de Agricultura disponiendo que toda res atacada de fiebre aftosa que sea presentada en el mercado debe ser sacrificada en el plazo máximo de cuarenta y ocho horas, tomándose las precauciones que sean del caso para impedir que se ponga a la venta.—Agencia Americana.

DESDE RUMANIA

La Pequeña Entente se reunirá en Temesvar el 20 de mayo para afirmar su union y dar una contestacion a Mussolini

Bucarest, 2 (Servicio especial de EL DIA GRAFICO). El diario «Politica» anuncia que el día 20 de mayo se celebrará en Temesvar una conferencia de la Pequeña Entente.

Se atribuye mucha importancia a esta conferencia, por que en ella se harán evidentes manifestaciones de la solidaridad de los miembros de la

Pequeña Entente y se formulará una contestación a Mussolini, acerca de la suspensión de la revisión de los tratados de paz.

Como que seguramente el ministro del Exterior, señor Titulesco, no podrá asistir a dicha conferencia, se supone que el señor Duca la presidirá.

En Irlanda

Complot contra el gobernador del Estado, descubierto

Londres, 2.—Se ha tenido noticias que se quería atentar contra la vida del gobernador del Estado Libre de Irlanda, Mac Neil, que se encuentra hace unos días en una clínica de Londres.

Los conspiradores, son del partido De Valera, los cuales, se dice, que han recibido armas y bombas de Moscú. Mac Neil había actuado años atrás enérgicamente contra las huestes de De Valera.

Se ha montado una guardia especial alrededor del hospital de Westminster, donde se halla Mac Neil y se han tomado todas las medidas necesarias.

Incidente lamentable

LA BANDERA FRANCESA AL PIE DE LA ESTATUA DE BISMARCK

Zweibrücken, 2.—Unos desconocidos han arrancado, durante la noche, la bandera francesa de la fachada del Círculo de oficiales. La bandera ha sido encontrada al pie de la estatua de Bismarck.

El alcalde ha presentado excusas a las autoridades de ocupación.—Fabra.

La tensión anglo-egipcia

LOS TERMINOS DE LA CONTESTACION

Londres, 2.—Según noticias que se han recibido del Cairo, la nota de contestación del gobierno egipcio a Inglaterra, lamenta la intervención de la Gran Bretaña, en la legislación independiente de Egipto, tanto más, cuando éste se ha mostrado siempre conciente en la defensa de los intereses extranjeros como los propios derechos de los súbditos egipcios.

Sin embargo, el gobierno de El Cairo, en su deseo de demostrar el interés que tiene en mantener las buenas relaciones con Inglaterra y de acuerdo con todo lo que le permite su constitución, ha decidido aplazar hasta el próximo período de sesiones del Parlamento, la discusión del proyecto de ley sobre reuniones públicas.—Fabra.

SATISFACCION EN EL CAIRO...

El Cairo, 2.—La respuesta británica ha sido acogida con satisfacción y ha producido una impresión de alivio en los círculos ministeriales.

Dicha respuesta acepta la contestación egipcia a la nota británica, estimándola satisfactoria, puesto que el Senado, obrando de acuerdo con los consejos del Gabinete egipcio, no ha proseguido el examen del proyecto de ley relativo a las reuniones públicas.

La respuesta británica subraya que el proyecto de ley mencionado, así como cualquiera otros proyectos de ley análogos, no deberán convertirse nunca en leyes, y hace observar que la independencia y la constitución de Egipto están basadas en la declaración de 1922, la cual comprende cuatro puntos reservados, en uno de los cuales se prevé que la Gran Bretaña tendrá la responsabilidad de velar por la protección de las vidas y de los bienes de los extranjeros.

Estos puntos reservados —añade la contestación inglesa—no pueden ser modificados ni dejados en olvido.—Fabra.

Y EN LONDRES

Londres, 2.—El ministro de Negocios Extranjeros, señor Chamberlain, ha comunicado a la Cámara de los Comunes la respuesta del Gobierno egipcio referente a la nota inglesa.

Inglaterra acoge con satisfacción la contestación de Egipto, pero declara que si el proyecto de ley sobre las reuniones públicas presentado al Parlamento por el primer ministro Nabas Pachá fuese puesto nuevamente a discusión, el Gobierno de Londres se vería obligado de nuevo a intervenir.—Fabra.

EL SEGUNDO PREMIO DE LA LOTERIA

Meilla, 2.—El billete favorecido con el segundo premio del sorteo de la Lotería de ayer, fué expendido por un vendedor ambulante.

Entre las agraciadas figura la artista de varietés Lucentimita que juega dos décimos, el comerciante José Ojeda, un décimo; el sargento de infantería Serrano. Otros dos décimos están repartidos entre los obreros de la Junta de Obras del Puerto, figurando entre ellos un indígena, al que han correspondido 3.000 pesetas.

Dicho indígena, desde que se enteró que le había tocado la lotería no se separa un solo momento del depositario de los décimos.

MATA A SU PADRE Y ARROJA EL CADAVER A UNA NORIA, PARA SIMULAR UN SUICIDIO

Badajoz, 2.—En Fregenal apareció en la noria de la finca «La Lapas», el cadáver de su propietario, José Jimeno.

Según averiguaciones practicadas, se asegura que José fué asesinado por su hijo Manuel, quien lo arrojó a la noria para hacer creer en un suicidio. Manuel Jimeno ha sido encarcelado.

EL PROCESO DE COLMAR

El diputado alsaciano Dr. Rieklm ha hecho interesantes declaraciones en el sentido de que sus paisanos son profundamente franceses, pero que no quieren la diferenciación de los del interior

LA DECLARACION DE RICKLIN EN LA SESION DE LA TARDE

Colmar, 2.—En el proceso contra los autonomistas alsacianos, el doctor Ricklin ha explicado que su actitud durante la guerra fué la de proteger a los alsacianos que luchaban en el ejército alemán.

En la sesión de la tarde continuó sus manifestaciones, recordando la formación en Estrasburgo, algunos días antes del armisticio, de un Comité ejecutivo que proclamó el término del Gobierno imperial.

Negó que en octubre de 1918 hubiera hecho denuncias contra los diputados de Alsacia-Lorena, y proclamó que los alsaciano-loreneses no han pensado jamás en separarse de Francia.

Agregó que son profundamente franceses, pero que lo que no quieren es su asimilación con los franceses del interior.

Dijo que si el Gobierno francés hubiese prometido respetar las instituciones religiosas, culturales y administrativas de Alsacia-Lorena, no hubiese habido autonomismo.

Añadió que no sienten odio hacia Alemania, pero que no quieren volver a ser alemanes, y que siendo pacifistas, desearían ver realizada la unión de Francia con Alemania.

Dijo, por último, que nadie había entregado jamás dinero para favorecer el movimiento autonomista.—Fabra.

EL PROCESADO Y NUEVO DIPUTADO RICKLIN, CONTINUA SINCRANDOSE ANTE EL TRIBUNAL

Colmar, 2.—Esta mañana ha continuado la vista del proceso contra los autonomistas alsacianos.

El nuevo diputado, doctor Ricklin, ha proseguido durante toda la mañana la exposición de su historia política.

Ha insistido particularmente en los servicios prestados a la causa de Alsacia durante la guerra.

Se ha felicitado del fallo que un Consejo de guerra alemán dictó contra su amigo, el diputado Bregly. En la sentencia del Consejo de guerra contra Brogly hay unos considerandos—dice Ricklin—muy duros contra mí.

No niega que cumplió siempre sus deberes de ciudadano alemán cuando Alsacia era de Alemania, con lo cual no hizo más que cumplir el juramento que había prestado como diputado alemán.

No niega que tuvo varias entrevistas con Hortling.

Asegura que esas entrevistas tendían, en el caso de una victoria alemana, a la unión de Alsacia a Baviera, pero en ningún caso a Prusia. Añade que cada vez que soplaban un viento de derrota se le hacían proposiciones para conceder la autonomía a Alsacia, a lo cual se negó porque tenía confianza en los principios de Wilson de que cada pueblo debe disponer de sí mismo.—Fabra.

NISO ATROPELLADO POR UN AUTO

San Sebastián, 2.—En la calle de Echaine, el automóvil número 4304, propiedad del señor Echevarría Zapián, conducido por Tiburcio Plaza, atropelló a José Luis Moiso, de cuatro años.

EL MONUMENTO AL COMANDANTE FRANCO

Ferrol, 2.—En el mes actual se inaugurará el monumento al comandante Franco. En él se colocará la lápida que el Uruguay ofrendó a España en memoria del audaz vuelo del «Plus Ultra».

Esta es de granito de aquel país y apoyada en una cartela o rebrisa en que se destaca un ángel de bronce que tiene las alas en actitud de volar. En la parte inferior, en un bajo relieve se reproduce el momento de amarrar el «Plus Ultra», en Montevideo, apreciándose al fondo el carro y a un lado, izadas, las banderas española y uruguaya.

La dedicatoria dice así «A la madre España; a la Patria del comandante Franco. El Comité Nacional de homenaje de la República Oriental del Uruguay.»

LA CONFEDERACION HIDROLOGICA DEL GUADALQUIVIR

Sevilla, 2.—La Confederación Hidrológica del Guadalquivir ha celebrado hoy su primera reunión, bajo la presidencia de don Carlos Cañal, leyéndose en primer término la memoria haciendo historia de los trabajos realizados hasta llegar a la constitución de la Confederación.

Se pronunciaron discursos haciendo votos para la fecundidad de la actuación del nuevo organismo, procediéndose, después, a la elección de la Junta de Gobierno y a la constitución de tres Secciones: la de Fomento, legislativa y de presupuestos.

EL NUEVO EMBAJADOR FRANCÉS EN EL VATICANO, PRESENTA SUS CARTAS CREDENCIALES

Roma, 2. (Vía Italcable) (Especial de EL DIA GRAFICO).—El nuevo embajador de Francia en el Vaticano, señor De Fontenay, ha presentado al Papa sus cartas credenciales.

El Papa ha pronunciado el discurso de recepción del nuevo embajador y le ha invitado, luego, a una entrevista particular en su Biblioteca.

LA PRENSA GRIEGA Y UN GESTO DE MUSSOLINI

Roma, 2. (Vía Italcable). (Especial de EL DIA GRAFICO).—La noticia de que Mussolini ha destinado un millón de liras para la reparación de los daños causados por los terremotos en Corinto, ha sido acogida con gran elogio por la Prensa griega.

Los representantes autorizados de Corinto y Atenas subieron a bordo del buque explorador «Venecia», para expresar al almirante Rodolo su reconocimiento.—Molle.

LOUCHEUR SUCESOR DE FALLIERES

París, 2.—En los círculos políticos se citaba hoy el nombre del señor Loucheur para sustituir al señor Fallières, que, como se sabe, ha presentado la dimisión del cargo que ha venido desempeñando hasta ahora en el Ministerio.—Fabra.

EL REGIMEN PROVISIONAL DE RADIODIFUSION

París, 2.—El Consejo de ministros ha acordado mantener, por ahora, el régimen provisional establecido para las estaciones de radiodifusión.—Fabra.

CHURCHILL, ENFERMO

Londres, 2.—El señor Churchill se halla aquejado por un ataque de gripe sumamente intenso, por lo que se ha visto obligado a guardar cama.—Fabra.

Inglaterra y Norte-América

PROTESTA LA GRAN BRETAÑA DE LA APLICACION DE LA «LEY SECA» FUERA DE LAS AGUAS JURISDICCIONALES

París, 2.—Dicen de Nueva York al «New York Temps», que el embajador de Inglaterra ha transmitido al Departamento de Estado norteamericano una nota, en la que el Gobierno de la Gran Bretaña protesta contra la aplicación de la llamada «ley seca» fuera de las aguas jurisdiccionales.—Fabra.

VENTAJA PARA EL CANDIDATO SMITH EN CALIFORNIA

San Francisco, 2.—Los resultados provisionales de la elección de segundo grado para la designación de la Delegación de California, dan cierta ventaja al candidato católico y antiprohibicionista, señor Smith.—Fabra.

EL GOBIERNO HUNGARO PIDE LA EXTRADICION DE BELA KUN POR SUPONERLE COMPLICADO EN ASESINATOS

Viena, 2.—El Gobierno húngaro ha pedido la extradición de Bela Kun, invocando que el agitador comunista debe responder del asesinato de dos oficiales ucranianos y del asesinato de un capitán de artillería húngaro.—Fabra.

DERROTA DE LOS NORDISTAS

Pekín, 2.—Créese que los nordistas han sido vencidos al Norte de Shansi y obligados a batirse en retirada hacia Taung Fu, a donde han llegado 3.500 heridos.

Aparentemente las tropas nordistas se retiran en la línea ferroviaria de Pekín a Hanken y con dirección a Paoing Fu.—Fabra.

UN CICLON EN BULGARIA - SE DESENCADENA CON GRAN VIOLENCIA CAUSANDO MUCHAS DESGRACIAS

Sofía, 2.—Un ciclón de extraordinaria violencia, ha pasado por la población de Starazagor.

El huracán se ha llevado cuanto encontró a su paso.

El pánico que se apoderó de los habitantes de Starazagor, es indescribible.

A consecuencia del ciclón, han resultado setenta heridos.

Los daños materiales son muy importantes.—Fabra.

BRIAND MEJORA

París, 2.—Mr Briand continúa mejorando.—Fabra

EL PAPA Y LA CULTURA FISICA DE LA MUJER

Roma, 2.—El «Osservatore Romano» publica una carta del Papa, en la cual éste declara que si bien no le es posible dejar de deplorar la organización de los Campeonatos atléticos femeninos que se desarrollan en días sucesivos en Roma, no deja tampoco de reconocer la necesidad de tales ejercicios, incluso para las jovencitas, siempre que se procure que el desarrollo de tales prácticas no ofrezca ninguna manifestación propicia a la inmoralidad.—Fabra.

CAUSA SOBRESEIDA

París, 2.—El juez de Instrucción ha sobreseído el proceso instruido contra un pintor español y el dueño de un dancing, que habían sido detenidos por acusarseles de haber puesto en circulación billetes del Banco mejicano, de circulación ilegal.

El sobreseimiento ha sido dictado por haber quedado demostrada plenamente la buena fe de los detenidos.—Fabra.

TRAZARA POINCARÉ SU PROGRAMA EN BAR-LE-DUC?

París, 2.—Poincaré saldrá el sábado para Estrasburgo, desde donde marchará a Metz, en donde asistirá al banquete universitario. El lunes irá a Bar-le-Duc en donde, con motivo de la reunión del Consejo general, pronunciará un gran discurso político.—Fabra.

EL ARZOBISPO DE TOLEDO EN NIMES Y MARSELLA

Nimes, 2.—Ha llegado el cardenal Segura, arzobispo de Toledo.

Fué recibido por el obispo de la diócesis y varias personalidades francesas y de la colonia española.

El prelado saldrá esta noche para Marsella.—Fabra.

EL GENERAL NOBILE SE PROPONIA SALIR ANOCHE A BORDO DEL «ITALIA»

Stolp, 2.—El general Nobile intenta salir esta noche, a bordo del dirigible «Italia», si las condiciones meteorológicas, en vista de las noticias que se faciliten respecto de la costa del Spitzberg, son favorables. Se espera que la travesía hasta Kingstone Bay, pueda efectuarse en 45 horas.—Fabra.

ESTALLAN EN UNA CAMIONETA MATERIALES EXPLOSIVOS Y MUEBEN LOS OCUPANTES DE AQUELLA

Rabat, 2.—Un cargamento de explosivos que estaba destinado a las obras de la carretera de Zí, y que era transportado en una camioneta civil, ha hecho explosión, por una causa desconocida.

Los ocupantes de la camioneta han resultado muertos.—Fabra.

EL SUCESO DE AYER

LAS DROGAS TOXICAS

No es de ayer precisamente este suceso, sino—por desgracia y por fortuna—de casi todos los días.

Desgracia, por manifestar la existencia de una peligrosa plaga social; fortuna, por como con la repetición del suceso se hace evidente el celo que para alacar y destruir a la plaga en cuestión, se despliega.

Nos referimos, a las detenciones de expendedores de drogas tóxicas, que con periodicidad casi diaria se realizan.

El uso de los estupefacientes, no está tan extendido como pretende para sus fines emocionales cierta literatura de barriada; pero pudiera estarlo, y bueno es prevenirse, castigando con mano dura a los agentes propagadores del nefando

vicio, verdadero delito de lesa humanidad, atentatorio a la dignidad de la especie.

El consumo de drogas tóxicas, sigue una trayectoria, cuyo punto inicial es la estupidez de adoptar una pose decadente; pero como el final es casi siempre la ruina fisiológica y la locura, deberíase castigar a los estúpidos, antes de que dejen esa especie de estado de crisis, casi con tanta severidad como a los desalmados explotadores de su estupidez.

Completa, absoluta y solemnemente en serio, en nuestro carnet—abierto a veces a la cabriola—habrá siempre anotado un aplauso para cuanto en persecución de los «paraisos artificiales» se lleve a cabo.—El Repórter de Guardia.

OTROS SUCESOS

ROBO A BORDO

El capitán del vapor sueco «Rosemberg», ha denunciado en la Comandancia de Marina, que de su camarote le sustrajeron un reloj y una cadena que valora en 600 pesetas, cinco libras esterlinas y 350 pesetas en billetes del Banco de España.

ROBO

En el domicilio de Manuel Aguilár, sito en la calle de Mallorca, se cometió un robo, llevándose los ladrones alhajas de bastante valor.

UN DETENIDO INTENTA SUICIDARSE

En la calle del Cid estaba jugando a la «carteta» el limpiabotas Francisco Gutiérrez, de veintinueve años, cuando fué detenido, siendo llevado a la Delegación de Policía del Distrito de Atarazanas, en donde aquél, sacando una hoja de afeitar que llevaba escondida, en la boca, se causó con ella una herida incisa

En Moscou

La detención de Bela Kun alza vehementes protestas

Moscú, 2.—La Internacional Comunista ha dirigido una proclama al proletariado mundial, protestando de la detención de Bela-Kun.

También ha habido manifestaciones pidiendo la libertad de Bela-Kun, a fin de que éste llegue cuanto antes a Rusia.

También han habido manifestaciones públicas.

De Marruecos

OBLIGADO A ATERRIZAR EL AVIADOR ESPAÑOL, CAPITAN MARTINEZ, EN TERRITORIO DE LOS MORNOS, FUE HECHO PRISIONERO POR ESTOS E INMEDIAMENTE RESCATADO

Casablanca, 2.—Se asegura que un aviador del ejército español de la plaza de Cabo Juby, ha aterrizado, por causas desconocidas, en territorio no sometido del desierto, y que ha sido hecho prisionero por los Aitba Arman.—Fabra.

Casablanca, 2.—El aviador español que fué hecho prisionero por los mornos, es el capitán Martínez.

Las negociaciones emprendidas para su rescate han sido realizadas con la mayor actividad, obteniéndose un feliz resultado.

Actualmente el citado aviador ha vuelto ya a su base.—Fabra.

FIESTA EN LA «CASA DE ESPAÑA»

Roma, 2 (Vía Italcable). (Especial de EL DIA GRAFICO).—La «Casa de España» ha ofrecido un jerez de honor a la célebre cantante mejicana Fanny Anita, la que, acompañada de la artista mejicana Josefina Aguilár, visitó la Exposición latinoamericana y adquirió varios valiosos cuadros.—Molle.

En Portugal

DETENIDOS POR CONSPIRACION

Lisboa, 2.—La policía ha efectuado catorce detenciones de personas acusadas de conspiración.

Entre los detenidos parece que figuran varios oficiales del ejército.—Fabra.

LA REAPERTURA DEL SENADO ITALIANO OFRECIE REVESTIR GRAN INTERES

Roma, 2. (Vía Italcable) (Especial de EL DIA GRAFICO).—Mañana tendrá lugar la reapertura del Senado, siendo muy interesante la labor a realizar.

En armonía con la Cámara de diputados, la legislatura durará diez sesiones, siendo discutidos en ellas todos los presupuestos de los ministerios.

Se harán en ella también declaraciones que son esperadas con gran expectación acerca del último Consejo de ministros, declaraciones de grandísima importancia, dado el especial momento político europeo.

En esta misma sesión se aprobará el proyecto sobre representación política.

¿Dónde reside usted?

Sea en Madrid o Nueva York, Barcelona o Buenos Aires, Zaragoza o Gibraltar, Córdoba o Montevideo, San Sebastián o Lisboa... en Londres, París, Lyon, Leipzig, Neuhausen... o bien en cualquier villa de algún rincón de España, encontrará usted testimonios de la labor que desarrolla la

Academia Hispano-Americana de Comercio e Industria

Su influencia se extiende hoy a todo el globo. Miles de alumnos reciben enseñanza comercial bajo la dirección de esta antigua y acreditada Academia.

Solicite folleto explicativo de sus enseñanzas al

Apartado, 857 - Ronda San Antonio, 102

Teniendo propósito de estudiar por correspondencia una carrera comercial, deseo me remita un folleto explicativo de las enseñanzas de esa Academia.

Nombre

Dirección

EL DIA GRAFICO

AVISO LA CASA PUJOL (SALDOS) continúa rematando las SEDAS - LANAS - ETAMINES - MEDIAS GUANTES - ADORNOS, etcétera, a precios sumamente baratos. TAMARIT - 173 - ENTRESUELO

Advertisement for Servus shoe polish, featuring an illustration of a man in a uniform and the text 'Las personas que aman su calzado, lo limpian sólo con Servus'.

Botones falta de 14 años para recados. Tallers, 55, entr. segunda

Hermoda habit. con p. todo confort. Cortes, 555, 3.º, c. Unyversidad

Grandes Almacenes DE MUEBLES DE TODAS CLASES A PLAZOS SIN FIADOR

PIANOS CHASSAIGNE FRERES MAS DE 30.000 EN USO

Máquinas Veritas para coser y bordar la última perfección

MUEBLES Casa TORRES 'LA IMPERIAL' Precios sin competencia

ALQUILERES Pianos Alquileres desde 1.ª al mes. C. Bieger BRUCH, 78

En S. Cugat Vallés se alquila local para cualquier industria

Camisería falta aprendiz y ayudante de cortador. Trafalgar, 36, prin cipal, segunda.

Se alquila sala y alcoba, balcón calle, derecho cocina. Salpá, 12, 2-1

Ojo Novios Gran fábrica de MUEBLES EL NEGRO

PIANOS DE CUERDAS CRUZADAS CON MARCO DE HIERRO

BICICLETA vende barata y en buenas condiciones. Escribir a El Día Gráfico 2.599.

Pesca salada frente mercado Hostafranchs con vivienda daré barata. Cruz Cubierta 92.

San Gervasio torre 25 duros mes, recién restaurada. 5 habitaciones

Piso alquilar S. Andrés, pla. tranv. 3 dor mitr. gas, electr. lav. bien soleado 55 ptas.

Modista falta aprendiz. Aragón, 199, 4-1.

Se des. un señor sólo a dormir. Muntaner, 107 pral. cuarta. De 3 a 7.

NOVIOS MUEBLES EL INDIO

GRAN OCASION LIQUIDAMOS Peines linderos .. 0'15 Ptas.

CASA MAS AVE MARIA BAIOS NUEVOS 15 TELEFONO 22A

Muebles nevera colchones. vendo, calle Ne-nas Casas. Villa Pilar. Apea pero Tres Torres.

Pleno bosque Sardañola, 800 ptas. anuales R. Tallers, 51 entr. primera

COMPRAS Discos gramófono compro. Corribia, núm. 23, frente Catedral.

HUESPEDES Se necesitan modistas para confección camisetas generos de punto en su casa.

PERDIDAS Se perdieron tres dientes de oro desde la calle Aragón, P. Gracia Sta.

Rotativa para periódico, de 16-18 y 4 páginas; tamaño 285 x 501 m/m.

Muebles Urrutia Dormitorios, Comedores, Recibidores y tapicerías.

AVISO Teniendo esta casa concedida la patente del tubo válvula bajo el n.º 104953 del Registro de la propiedad industrial.

IMPOTENCIA NEURASTENIA Tratamiento exclusivo Dr. Gallego

Casita 5 duros sitio sano, agua; patio, tres dorm., a 15 minutos autobuses.

Falta una joven con informes, de 20 a 40 años, para los quehaceres de la casa.

Caja particular pensión buena para matrim. o caballeros. Balcón calle. C. Angeles, 1, primero, primera

VENTAS Cajas caudales OCASION, DESDE 100 PTS. MALLORCA, 128

Vendo pianola en buen estado. Notariado, núm. 9, pral. De 10 a 12.

Piano se vende orquestal propio para bar, café. Trato directo.

AVISO Teniendo esta casa concedida la patente del tubo válvula bajo el n.º 104953 del Registro de la propiedad industrial.

VENERED SIFILIS 606 SALVARSAN 914 a 5 pesetas aplicación Consulta y cura 1 pla. Clinica Oriental 53, SAN PABLO, 53



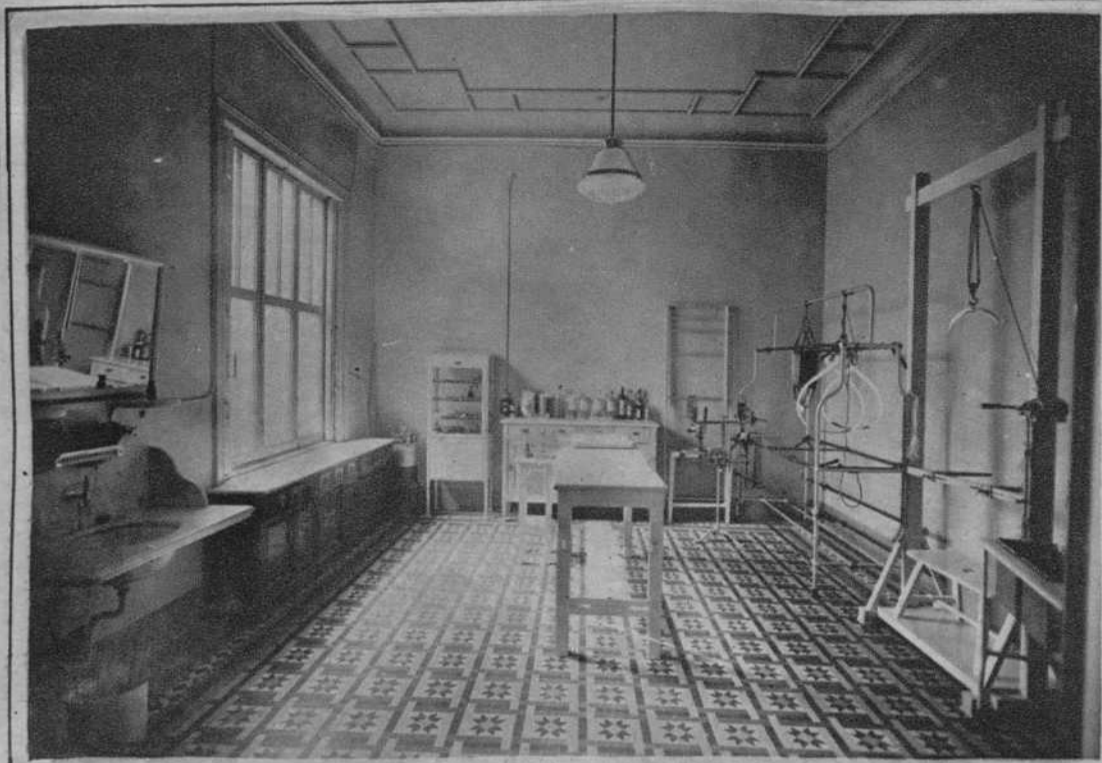
Paris.- Las últimas elecciones han dado origen a manifestaciones sufragistas.

Foto Koylone



Sevilla.- La duquesa de Guisa y la princesa de Orleans hablando con el general Sanjurjo, en las carreras de caballos.

Foto J. del Pando



Instituto Médico de Ortopedia (enfermedades de los huesos, músculos y articulaciones) Pasaje Mercader, 7 y 9. Departamento de vendajes.

Foto Sendra

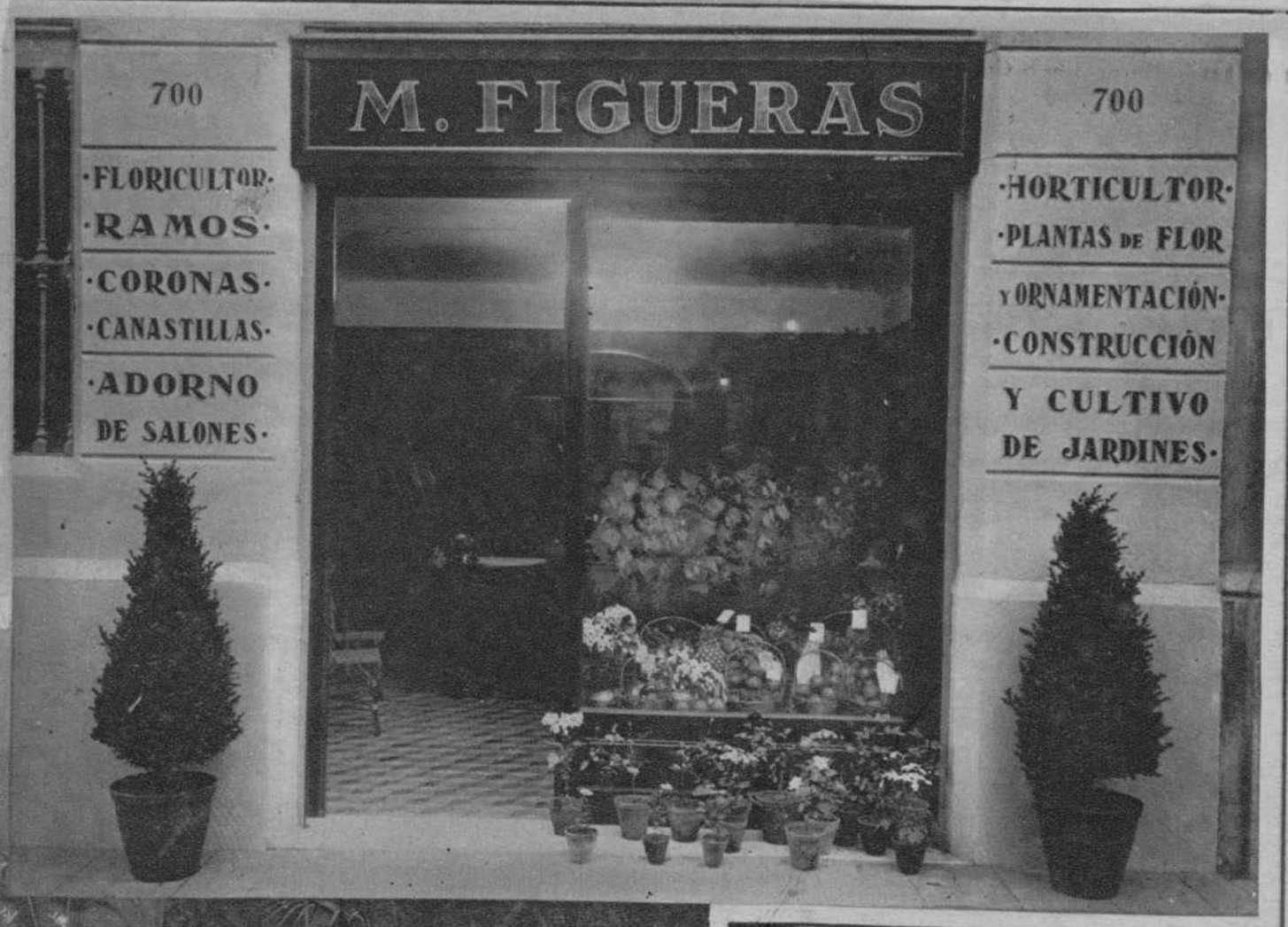


Sevilla.- El stand de las Carreras durante un descanso.

Foto J. del Pando

Dos detalles de la nueva tienda de floricultura esplendidamente instalada en la calle de Cortes nº 700, en la que su propietario y Director, Dn Miguel Figueras ofrece una sugestiva y continua variedad de plantas y flores con un exquisito arte en la manipulación y ornato en los encargos de adornos y fantasías.

Fotos Badosa

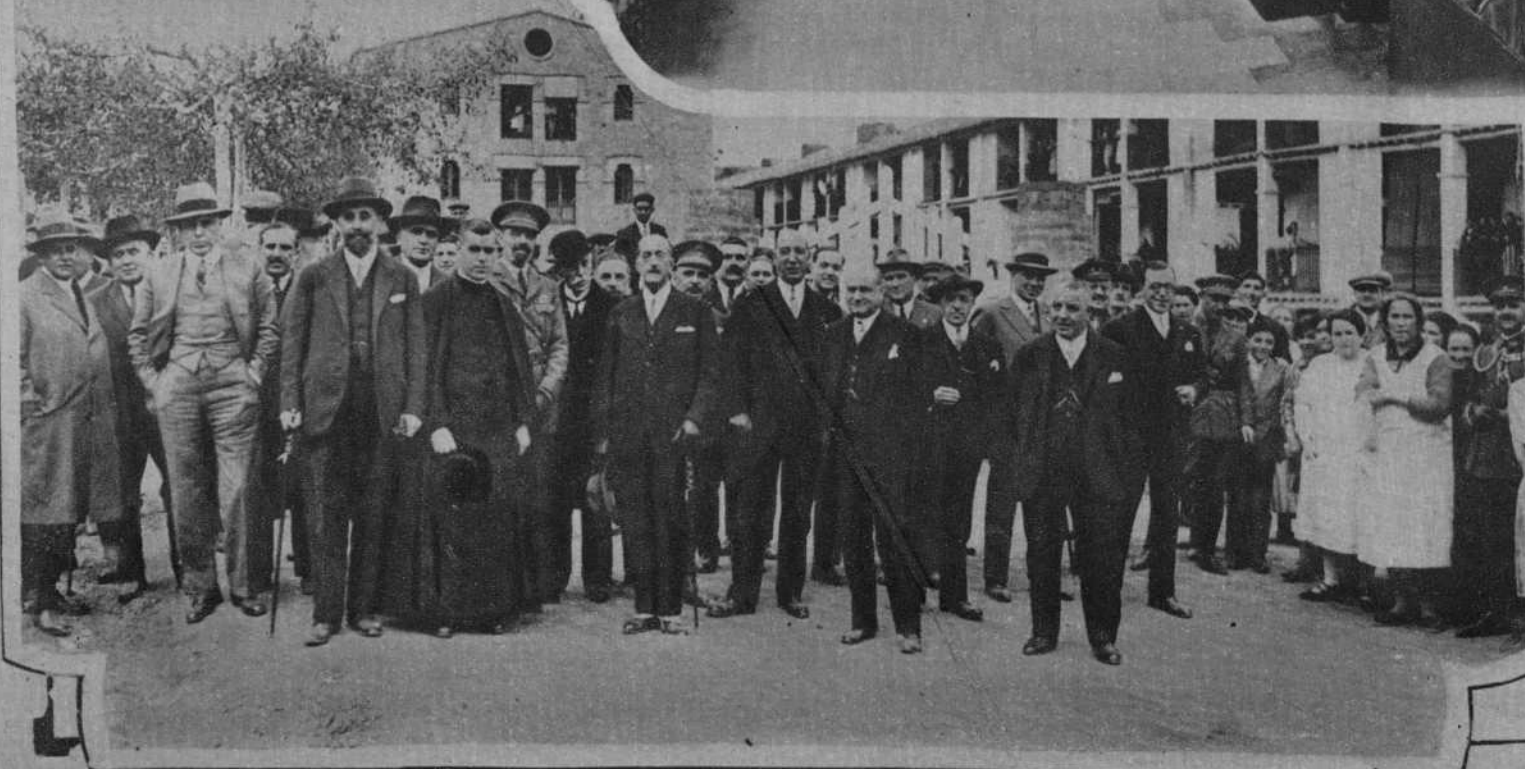




*Banquete de boda celebrado en el aristocrático Salón del Hotel Oriente, del distinguido joven Dn. José-
Más Elias, con la bella y encantadora Srta Rosita Canudas Julibert. (En el óvalo los novios.)*

- Foto A. Merletti -

Visita de las autoridades a la fábrica de Hilados y Tejidos de Algodón propiedad del señor don José Viladomiu Semmartí, situada en el término de Gironella, en la que están empleados unos 350 obreros. A la entrada de la fábrica fueron recibidas por el señor Viladomiu, y después de visitar detenidamente todas las dependencias de tan importante industria, la distinguida comitiva, formada por el excelentísimo señor Milans del Bosch, gobernador de



Barcelona; alcalde de Gironella; señor Díaz, rector de la Universidad; general Despujol, en representación del capitán general; excelentísimo señor Milá y Camps y otras personalidades, fué obsequiada con un espléndido lunch, haciendo los honores el propio señor Viladomiu, sus hijos don Ricardo, don Antonio, don José, y sus bellas hijas las señoritas Antonieta y Pilar, y el alto personal de la casa

- Fotos A. Merletti -