

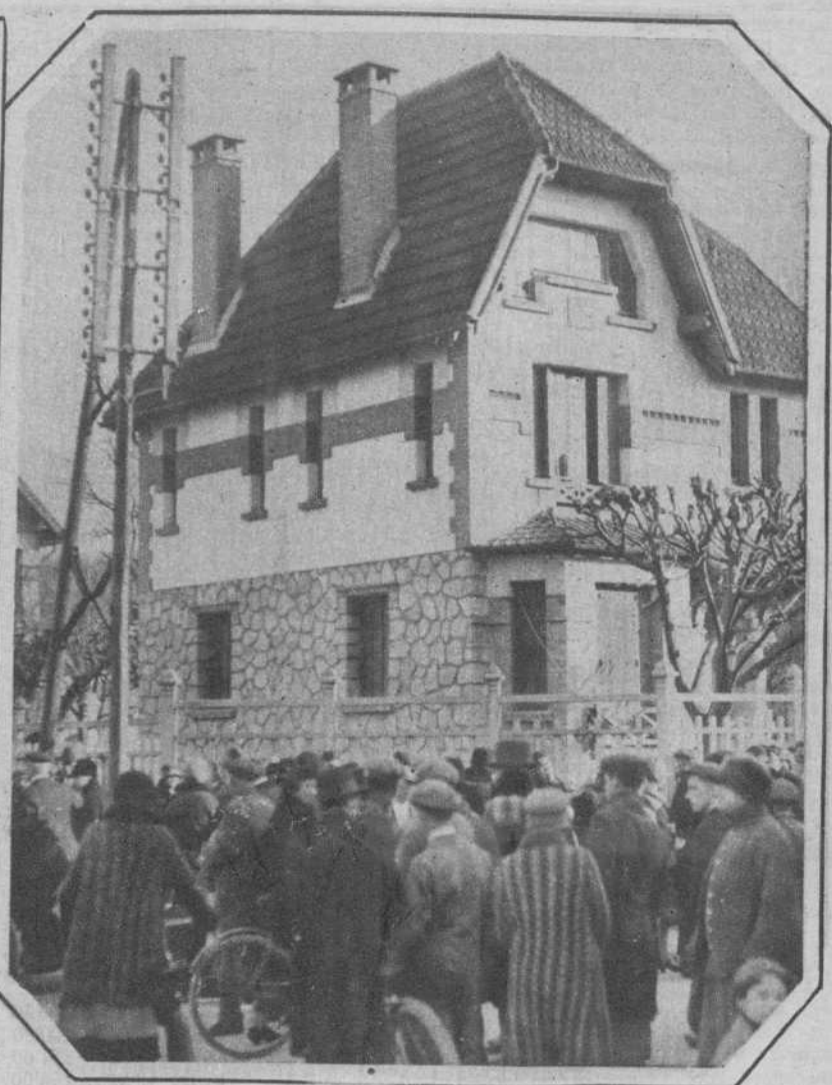
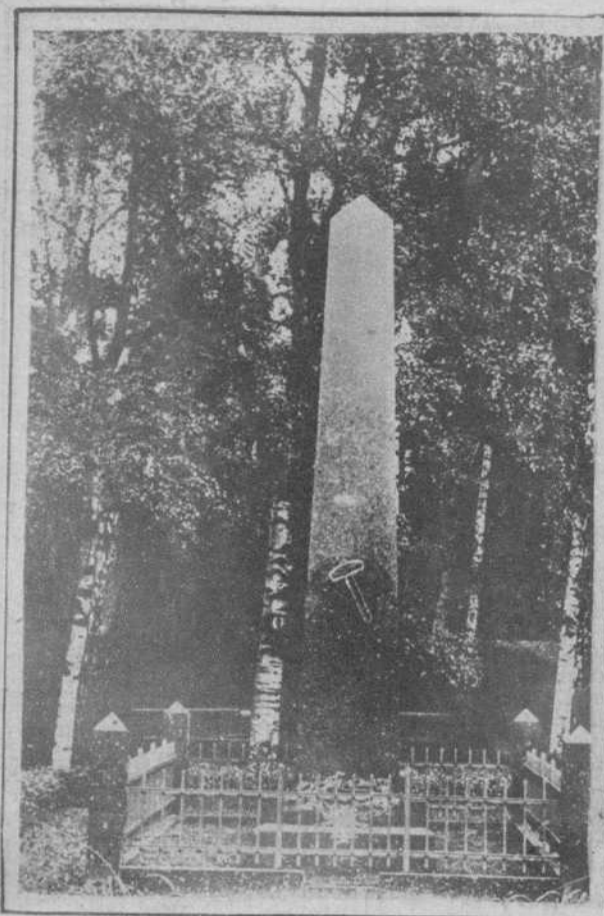


REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
 PLAZA DE CATALUÑA, 9
 TELEFS. 2599-A Y 5051-A
 TALLERES E IMPRENTA
 MUNTANER, 49 - TELEF. 2322-A

El Día Gráfico

SUSCRIPCIÓN CAPITAL
 PTAS. 2'25 AL MES
 SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
 PTAS. 8'50 TRIMESTRE
 NÚMERO SUELTO
DIEZ CENTIMOS

Barcelona, miércoles 21 de Marzo de 1928



El centenario del nacimiento de Ibsen
 La tumba de Ibsen en Oslo
 El famoso dramaturgo noruego Ibsen.

Paris.- La villa de Mestorino, el asesino de Trupheme, objeto de la curiosidad pública. Foto H. Manuel.



Homenaje al diputado Sr Argullol celebrado en Manresa.- Entrega de las insignias de la O.C. del Mérito Agrícola.- Asistentes al banquete.



El Cairo.- Los disturbios estudiantiles, de los que han resultado 35 heridos. Una carga de la policía ante la casa de Zaghoul Pachá. Recogiendo un herido.

INFORMACION FINANCIERA

NOTICIAS DE BOLSAS Y MERCADOS

BOLSA

Sesión de ayer

MONEDA EXTRANJERA

| | | |
|-----------------------|--------|--------|
| Paris (100 francos) | 23'50 | 23'50 |
| Londres (1 libra) | 29'02 | 29'02 |
| Berlin (1 marco oro) | 1'425 | 1'425 |
| Roma (100 liras) | 31'50 | 31'50 |
| Bruselas (100 belgas) | 82'80 | 83'00 |
| Zurich (100 francos) | 114'60 | 114'60 |
| Nueva York (1 dólar) | 5'9425 | 5'94 |
| Buenos Aires (1 peso) | 2'54 | 2'52 |

Cambio exterior

EFFECTOS PUBLICOS

Deuda del Estado

| | | |
|------------------------|--------|--------|
| Interior, serie A, 4 % | 77'10 | 77'85 |
| Exterior, serie A, 4 % | 89'25 | 89'75 |
| Able. id., 4 % | 86'50 | 87'00 |
| Able. 1920 s. A, 5 % | 92'20 | 95'30 |
| Able. 1917 A, 5 % | 94'25 | 94'40 |
| Able. 1926 A, 5 % | 104'60 | 104'60 |
| Able. 1927 libre, 5 % | 104'90 | 105'10 |
| Able. 1927 con A, 5 % | 94'20 | 94'40 |
| Deuda Ferrov., 5 % | 104'25 | |

Ayuntamientos

| | | |
|-----------------------------------|--------|--------|
| Barna. 1906, 4 1/2 % | 87'00 | 88'25 |
| Barna. Exposición 1925 | 102'50 | 102'75 |
| Barna. fc. Balmes 6 % | 101'35 | 101'35 |
| Barcelona Puerto Franco 6 % | 101'00 | 101'25 |
| Barna. Ensanches, 6 por 100, 1927 | 101'00 | |
| Barna. B. Rma., 4 1/2 % | 86'00 | 87'50 |
| Málaga, 6 % | 103'50 | 103'25 |
| Valencia, 6 % | 102'50 | |

Diputaciones

| | | |
|-------------------------------------|--------|--------|
| Barna. serie B, 4 1/2 % | 84'00 | |
| Provinciales B. G. L. T., 6 por 100 | 102'50 | 102'75 |

Varios

| | | |
|------------------------------------|--------|--------|
| Pto. Barna. 1908, 4 1/2 % | 98'00 | |
| Puerto Melilla, 6 % | 101'00 | |
| Caja Emisiones, 6 % | 95'50 | 95'50 |
| B. Hipotecario E., 6 % | 110'50 | |
| Crédito Local, 6 % | 102'15 | 103'15 |
| Cédulas Argentinas, 6 % | 2'625 | 2'625 |
| Empréstito Argentino, serie A, 5 % | 104'00 | |
| Deuda Marruecos | 95'25 | 95'75 |

Ferrocarriles

| | | |
|---------------------------|--------|--------|
| Nortes 1.ª serie, 3 % | 73'50 | |
| Nortes 5.ª serie, 3 % | 74'25 | 74'85 |
| Espec. Pamplona, 3 % | 74'75 | 74'85 |
| Prioridad Barna., 3 % | 77'75 | 77'85 |
| Segovia a Medina, 3 % | 70'00 | |
| Asturias 1.ª hip., 3 % | 74'15 | 74'00 |
| Lérida, 3 % | 77'80 | |
| Villalba a Segovia, 4 % | 83'75 | 84'50 |
| Almansas espec., 4 % | 85'25 | 85'65 |
| Almansas adher., 3 % | 73'00 | 73'00 |
| Minas San Juan, 3 % | 75'00 | 75'50 |
| Alsasuas, 4 1/2 % | 92'00 | |
| Huescas, 4 % | 87'00 | 87'00 |
| Especiales, 6 % | 103'50 | 104'00 |
| Valencia, 5 1/2 % | 101'65 | |
| Alicantes 1.ª hip., 3 % | 70'50 | 70'50 |
| Alicantes 2.ª hip., 3 % | 81'25 | 81'00 |
| Alicantes A 5 % | 99'50 | |
| Alicantes B 4 1/2 % | 92'00 | 91'75 |
| Alicantes C 4 % | 82'75 | 83'00 |
| Alicantes D 4 % | 84'75 | 84'75 |
| Alicantes E 4 1/2 % | 92'00 | 92'00 |
| Alicantes F 5 % | 99'50 | 99'25 |
| Alicantes G 6 % | 102'85 | 103'00 |
| Alicantes H 5 1/2 % | 102'00 | 102'25 |
| Alicantes I 6 % | 102'75 | 103'00 |
| Alicantes J 5 1/2 % | 98'75 | 99'00 |
| Francias 1878, 2 1/2 % | 55'00 | 55'25 |
| M. a Barna. dts., 4 1/2 % | 55'50 | |
| M. Barna.-Roda, 2 1/2 % | 52'50 | 53'25 |
| Córdoba, 3 % | 69'75 | |
| Badajoz, 3 % | 103'25 | 103'25 |
| Andaluces 1.ª serie, v. | 49'50 | 50'00 |
| Id. 1.ª serie fijo, 3 % | 68'75 | 69'00 |
| Id. 2.ª serie, v. | 48'00 | 48'65 |
| Id. 2.ª serie fijo, 3 % | 65'00 | 65'50 |
| Andaluces, 5 % | 95'00 | |
| Andaluces, 6 % | 102'65 | |
| E. Españoles, 6 % | 100'00 | |
| Catalanes 1919, 5 % | 87'00 | 86'75 |
| Catalanes 1924, 6 % | 81'25 | 82'00 |
| Cataluñas, 6 % | 100'25 | |
| Cllera. Monteserrat 6 % | 103'00 | 103'25 |
| Secundarios, 4 % | 74'00 | 74'25 |
| Gran Metro, 1925, 6 % | 98'50 | 98'50 |
| M. Cáceres P., variable | 27'25 | 28'00 |
| Metro Transversal, 6 % | 85'25 | 85'50 |
| Orense a Vigo, variable | 43'00 | 43'00 |
| Sarriá a Barna., 6 % | 101'50 | |
| Tánger a Fez, 7 % | 102'75 | 103'00 |

Tranvías

| | | |
|----------------------|-------|-------|
| G. de Tranvías, 4 % | 80'00 | |
| G. de Tranvías, 5 % | 94'75 | |
| Ens. y Gracia, 4 % | 78'00 | |
| S. Andrés y Ex., 4 % | 78'00 | 78'00 |

Agua, Canales y Electricidad

| | | |
|----------------------------------|--------|--------|
| Aguas Huelva, 6 % | 103'00 | 103'00 |
| Aguas Valencia, 6 % | 101'50 | |
| Canal de Urgel, variable | 85'00 | |
| Gas G, 6 % | 102'75 | 102'75 |
| Gas, Bonos | 102'00 | 102'00 |
| Chades, 6 % | 103'50 | 103'25 |
| Coop. de F. Eléc., 6 % | 96'75 | 96'25 |
| Energía Eléc., 6 % | 101'50 | |
| Energía El. Bonos 6 % | 102'50 | |
| Eléctrica Cinca C, 6 % | 100'50 | |
| Gas Lebón, 6 % | 102'00 | 101'75 |
| Aguas Barna. C, 5 % | 102'50 | |
| Abuas Barna. D, 6 % | 103'25 | |
| Fuerzas Motrices 1906, 6 por 100 | 97'25 | 97'50 |
| Fuerzas Motrices, Bos. | 101'00 | |
| Riegos Levante, 6 % | 103'00 | 103'00 |
| U. Eléctrica C, 6 % | 103'00 | |

Navieras

| | | |
|--------------------------------------|--------|-------|
| Trasatlánticas 1926 especia les, 6 % | 104'25 | |
| U. N. Levante, 6 % | 99'00 | 99'00 |

Varios

| | | |
|--------------------------------------|--------|--------|
| Asfaltos Asland, 7 % | 101'00 | 102'00 |
| Auxi. Construccn, 6 % | 100'50 | |
| Auxi. ferrocarril, 6 % | 100'50 | 99'50 |
| C. y Pavimentos, 7 % | 101'75 | 101'50 |
| C. Güell, S. A., 6 % | 102'00 | |
| Cros, 6 % | 103'25 | 103'00 |
| E. Const. Eléctricas 6 % | 95'00 | |
| F. O. y C., 6 % 1925 | 103'50 | |
| Hullera Española 6 % no hipotecarias | 101'35 | |
| Manufac. Corcho, 6 % | 99'00 | 98'50 |
| Metropolitana Const. | 95'85 | |
| M. Potasa Suria, 7 % | 104'25 | 104'50 |
| P. Pirelli 1923, 6 % | 100'00 | |
| Siemens Schuckert 6 % | 102'25 | |
| T. Moderna F. E., 7 % | 100'00 | 100'00 |
| U. S. de España, 6 % | 103'00 | |

ACCIONES

| | | |
|-----------------------|--------|--------|
| Catalanas Gas, F | 102'25 | 102'50 |
| Trasmediterráneas | 104'00 | 105'00 |
| Hullera Español | 116'00 | |
| Crédito y Docks de B. | 245'00 | |
| Cros | 177'00 | |
| España Industrial | 260'00 | 260'00 |
| Telefónica Nacional | 99'35 | 99'50 |
| Aguas Barcelona ord. | 216'75 | |

Valores a plazo

| | | |
|----------------------|--------|--------|
| Interior 4 % | 77'25 | 78'00 |
| Exterior 4 % | 83'75 | |
| Amort. 1927 sin im. | 92'20 | |
| Amort. 1927, con im. | 104'70 | |
| Amort. 1928 sin 3 % | 78'50 | 79'00 |
| Acciones Nortes | 600'00 | 602'00 |
| > Alicante | 591'00 | 595'00 |
| > Orenses | 40'60 | 40'70 |
| > Chades | 802'00 | 808'00 |
| > Id. D. 75 % | 778'00 | 785'00 |
| > Andaluces | 80'90 | 87'30 |
| > Colonial | 536'25 | 545'00 |
| > Platas nuev. | 253'75 | 260'00 |
| > Docks | 247'50 | 247'50 |
| > Hullera | 116'00 | 219'00 |
| > Aguas | 216'00 | 384'85 |
| > Filipinas | 385'00 | |
| > Transversal | 47'50 | 48'29 |
| > Gran Metro | 65'75 | 65'75 |
| > Gas E. | 170'00 | 170'00 |
| > Ebros | 45'00 | |
| Oblig. Cáceres var. | 27'05 | 28'00 |
| Petróleos libres | 144'00 | 143'00 |
| Explosivos | 832'50 | 832'50 |
| Felgueras | 69'85 | 70'00 |

CAMBIO DE VALORES NO INCLUIDOS EN LA COTIZACION OFICIAL

| | | |
|--|--------|--|
| Ayuntamiento Barna., 6 % 1926 | 100'50 | |
| Ayuntamiento Gerna, 6 % | 100'00 | |
| Ayuntamiento Sabadell, 6 % | 101'00 | |
| Ayuntamiento Sevilla, 1920 | 100'00 | |
| Ayuntamiento Sevilla, 1923 | 100'25 | |
| Diputación Barna., 6 % | 101'00 | |
| F. C. Catalanes pref., 7 % | 102'00 | |
| Tranvías Barcelona, 6 % | 101'25 | |
| General Tranvías, 6 % | 100'00 | |
| Aguas Valencia 1926, 6 % | 103'00 | |
| Barcelona Traction, 6 % 1927 | 101'00 | |
| Eléctrica Tenerife | 98'50 | |
| Diputación Barna., 6 % | 100'00 | |
| Fabricación mecánica vidrio | 96'25 | |
| Fuerzas Motrices, 6 % 1923 | 99'50 | |
| Grandes Molinos Vascos, 6 % | 88'00 | |
| Bonos Cemento Griffi, 7 % | 98'00 | |
| Gállego Eléctrico, Bonos | 101'50 | |
| Acciones preferentes Tranvías Barcelona | 103'25 | |
| Compañía Hispano Marroquí Gas y Electricidad, 6 % | 100'50 | |
| Minas Potasa Suria, Bonos | 99'85 | |
| Cinematografía Verdager Electro Metalúrgica del Ebro 6 % | 101'75 | |
| Maquinista Terrestre Carburos Metálicos | 102'25 | |
| Bonos La Garza | 96'00 | |

BOLSIN

Cierre de la mañana

| | | |
|--------------------|--------|--|
| Interior | 78'32 | |
| Amortizable | 49'25 | |
| Nortes | 120'80 | |
| Alicantes | 119'40 | |
| Orenses | 41'00 | |
| Andaluces | 89'60 | |
| Metro Transversal | 48'65 | |
| Chades V | 814'00 | |
| Chades N | 157'25 | |
| Denia | 20'00 | |
| Explosivos | 167'00 | |
| Colonial | 708'25 | |
| Filipinas | 386'00 | |
| Platas | 52'00 | |
| Gas E | 171'00 | |
| Aguas de Barcelona | 219'50 | |
| Felgueras | 70'00 | |

Cierre de la tarde

| | | |
|--------------------|--------|--|
| Nortes | 120'40 | |
| Alicantes | 118'90 | |
| Andaluces | 89'50 | |
| Gran Metro | 65'50 | |
| Chades V | 810'00 | |
| Colonial | 119'50 | |
| Gas E | 170'00 | |
| Aguas de Barcelona | 219'50 | |
| Felgueras | 70'00 | |

Moneda extranjera

Francos belgas mejoran veinte céntimos y Dólares y Pesos retroce-

den uno y dos céntimos, respectivamente; las demás divisas, sin variación.

Valores cotizado

Siguen subiendo los valores del Estado. Los títulos del Ayuntamiento obtienen notables mejoras, particularmente semestres, ampliaciones y Bonos Remesta. Con la misma firmeza que desde hace una temporada presentan, se mantienen, en general, los valores ferroviarios e industriales, siendo rarísimos los títulos que llegan a sufrir retroceso en sus tipos de cotización.

Valores a plazo

Predominan también, como es natural, en este corro, los cambios altos y solamente cierran con pérdida Petróleos, que retroceden un entero.

LONJA

IMPRESION

Trigos. — Se tienen referencias de que dentro breves días, quizá a principio de esta semana, llegará a estos muelles uno de los vapores que conducen trigo extranjero, después de haber dejado parte de dicho cargamento en Valencia.

Hasta el momento que escribimos esta reseña, no se tienen todavía detalles sobre la reglamentación por la que habrá de regirse la importación de los trigos extranjeros, autorizada por el Gobierno, su mollaración y el suministro de sus harinas a la panadería, y a nadie se le alcanza el por qué viene demorándose tanto las condiciones precisas a que deberá ajustarse la molinada de trigos exóticos.

Se hacen cálculas y conjeturas para todos los gustos, y el caso es que concretamente nadie sabe nada de nada.

Los trigos nacionales mantuvieron la lónica ya conocida de favorable orientación en los precios y en el transcurso de la última septena registráronse algunas operaciones a los precios que se detallan a continuación:

| | |
|--------------------------------------|--|
| Candeal selecto Olmedo, 51'50. | |
| Candeal selecto Sanchidrián, 51'50. | |
| Candeal selecto Nava del Rey, 51'50. | |

| | |
|---|--|
| Candeal selecto Arévalo, 51'50. | |
| Candeal selecto Velayos, 51'50. | |
| Candeal selecto Avila, 51'50. | |
| Candeal superior Sigüenza, 51. | |
| Candeal superior Salinas, 51. | |
| Candeal superior, Berlanga, 51. | |
| Trigo fino Olite, 50'75. | |
| Trigo fino Marcella, 50'75. | |
| Candeal superior Dueñas, de 50'75 a 51. | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| Candeal superior Sahagún, 50'50. | |
| Empedrados línea Palencia, 50. | |
| Candeal superior Zamora, 50. | |
| Candeal superior Coreseas, 50. | |
| Trigo corriente Tarazona, 50. | |
| Trigo corriente Garinoin, 49'50 y 50. | |

| | |
|---|--|
| Trigo corriente Egea-Caballeros, 49'75 y 49'50. | |
| Rojo corriente Soria, 49'50. | |

Todos precios en pesetas los cien quilos, sin envase, sobre vagón estación de procedencia.

Trigos duros. — Se han registrado unas operaciones de trigos duros semoleros de Extremadura a 54'50 y 55 pesetas los cien quilos, con envases sobre vagón estación de procedencia.

Harinas. — El mercado anda muy desorientado, hasta conocerse el régimen que se imponga para trigos extranjeros. Ello no obstante, se han

registrado algunas operaciones de harinas superiores de Aranda a 61 y 61'50 pesetas, y de Peñafiel, clases superiores, a 60'50 y 61 pesetas los cien quilos, con envase, sobre vagón estación procedencia.

Piensos. — El maíz se mantiene firme, detallándose el disponible alrededor de 40'50 y 41 pesetas los cien quilos, con saco sobre carro Barcelona.

Operáronse además: Cebadas (Urgel) 39'50 pesetas los cien quilos con saco sobre vagón Barcelona.

Cebadas (Castilla), 35. Avenas (Extremadura), 29'50. Habas (Extremadura), 41. Vezas (Castilla), 39'50.

Todo precios en pesetas los cien quilos, envase comprendido, sobre vagón estación de procedencia.

SESION DEL DIA 20 DE MARZO

Algarrobos: De 52 a 53. Almortos: De 37 a 38. Arvejonas: Castilla, de 46 a 47; Málaga, de 47 a 48; Navarra, de 48 a 49; extranjeros a 45.

Avena: Extremadura y Mancha, de 35 a 36. Cebada: De 39 a 41. Habas: Mazaganas, de 50 a 52. Habones: Andalucía, de 49 a 52.

Harina: Extra blanca, de 67 a 67'50; superior blanca, de 65'50 a 66; corriente blanca, de 64'50 a 65; número 3, de 53'50 a 54.

Mijo: De 46 a 46'50. Muelas: De 38 a 40. Trigo: Castilla, de 50 a 52'50; Aragón y Navarra, de 49 a 51'50; Extremadura, sigue sin cotizarse.

Yeros: De 52 a 53. Todo, precio en pesetas los 100 quilos.

Arribos del sábado, domingo y lunes, días 17, 18 y 19, según datos facilitados por la casa S. ALBERICH JOFRE:

Estación del Norte: Nueve vagones de trigo, catorce de harina, uno de avena, tres de cebada.

Estación de Francia: Cuarenta y cuatro vagones de trigo, ocho de harina, uno de avena, tres de cebada.

CAFE Y AZUCAR

(Facilitados por la casa Juan Gamper)

APERTURA NUEVA YORK

| AZUCAR | Alza | Baja |
|------------|------|------|
| Marzo | 2'72 | 0 |
| Mayo | 2'82 | 1 |
| Junio | 2'91 | 1 |
| Septiembre | 2'99 | 2 |
| Diciembre | 3'03 | 2 |
| Enero | 2'90 | 1 |

Nueva York, 20 (por cable). Mercado animado. Precios firmes. Se están efectuando considerables operaciones. Los productores venden sobre los meses lejanos, comprando los cercanos. El centrifuga se vendió hoy a 2 27-32. Los operadores continúan almacenando grandes cantidades. Las compras actuales atraen nuevas compras. Cuba embarcó la semana pasada 75.000 toneladas para Europa.

Mercado firme. Mas disposición para comprar. Hay poca probabilidad de una baja próxima en vista de lo muy sostenido del mercado.

CAFE

Barcelona, miércoles, 21 de Marzo de 1928

“las informaciones barcelonesas”

UNAS HORAS EN EL MUSEO ROMANICO DE LA CIUDADELA

por FELIPE ALAIZ

BAJO EL VUELO DE LAS PALOMAS

En estas mañanas soleadas, el Parque tiene su interperie más grata. La Ciudadela nos recuerda los grabados del siglo pasado; la estética cuadrada de los jardines, una estampa sin figuras.

Las palomas vuelan como para acotar la luminosidad mañanera. Animan los recodos y llegan, a veces, a nublar el sol. El verde-mate-partierre, el azul celeste y los amigos del Parque, contienen nuestro deseo de llegar al Museo. Nos detenemos unos momentos como para unirnos bajo el vuelo de las palomas, sagrado en otro tiempo. Una sacerdotisa colombófila ofrece en sus labios migajas de pastelería a las palomas, que interrumpen su raid.

EL PATIO DEL RELOJ

En el Museo, todo son facilidades. Un héroe de las Artes nos acompaña. En la jerarquía oficial, el héroe de las Artes se llama «Conservador». En la coincidencia de estas horas, don Emilio Gandía es el verdadero animador del Museo. Está allí hace treinta años, y su labor ha enriquecido el inventario de las salas. Hombre cabal, recuerda las particularidades más interesantes, los datos de valor y las anécdotas expresivas.

En el patio que podría llamarse «del reloj», preside un artificio de unas ruedas dentadas. Es un monumento singular, mucho más artístico que la pluralidad monumental barcelonesa de plazas y cruces, que pide a gritos una piqueta.

—Este reloj—dice el señor Gandía—estuvo en la Catedral hasta 1846. Se desmontó entonces y lo monté mucho tiempo después en este patio.

—¿No le sobraron ruedas?
—Eso llegué a creer en algunos momentos—me contesta.

El conjunto tiene belleza geométrica, y es todo lo contrario de un armatoste. Hierro forjado por otros héroes de las Artes en el siglo XVI, un macizo contador de horas, muestrario de precisión, construido en 1576.

—¿Y esa imagen?
—Es del imaginero Amadeu.
—Un «Paseo de Semana Santa».
—Sí... Pertenece al Colegio del Arte Mayor de la Seda.

Oyendo al señor Gandía, evoco el tiempo de los tallistas, de los sederos y la artesanía de los gremios.

Pasamos ante la carroza del Corpus, estilo Luis XVI, de la casa Castellbell. Parece nuevecita, flamante. Hay otros carruajes en el patio; la

carretela del barón de Ribelles, la carretela de Sentmenat, modelos nupciales y de marcha lenta, destinados a conducir desposados más que a ganar el laurel de los Juegos Olímpicos.

Cañones comidos por el salitre marino... En una urna, espingardas y la leopoldina de Prim, aquella leopoldina que vemos en los grabados del libro de Alarcón sobre la guerra de Africa.

LAS PINTURAS MURALES. COMO SE TRASLADAN DE LAS VIEJAS IGLESIAS AL MUSEO

La iconografía de Bohí, de Santa María de Bohí, de Ginestare, de San Miguel de Angulasters, las pinturas murales de parroquias del Pirineo catalán, los apóstoles de las ermitas andorranas, los Cristos bizantinos, las joyas románicas, ya no van a Boston como antaño. Se arrancan de los muros y se traen al Museo de la Ciudadela.

—Aquí quedan para siempre—dice el señor Gandía.

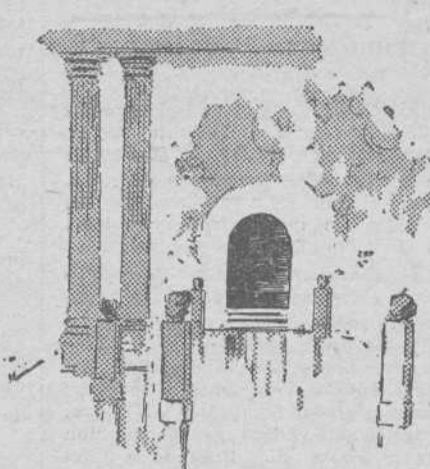
El procedimiento para trasladar las pinturas, es italiano, y lo han empleado en las iglesias catalanas los artistas Steffanoni, Dalmati y Giordini, de Bérnago. Hay que tener en cuenta que la pintura se aplicaba cuando el muro estaba fresco por el revoco. El color era absorbido y la pintura formaba un cuerpo con el material.

El señor Gandía descubrió entre gran número de iglesias, que la de San Juan de Bohí y Santa María de Tahull, estaban pintadas totalmente al fresco.

He aquí un resumen del procedimiento empleado:

Una vez visibles las figuras y limpias, se colocan sobre ellas una serie de telas pegadas con una pasta especial, muy adherente. Las telas superpuestas vienen a formar un grueso en el que el revoco, o sea la pintura, queda pegada con más fuerza que sobre el muro. El operador corta el trozo de pintura que quiere arrancar a medida que es manejable, y va desprendiendo del muro, con una espátula, el revocado, que queda en las telas. Arrancadas las pinturas, se tiene ya cubierta por las telas la parte pintada.

Luego ha de hacerse el trasvase de negativo a positivo; es decir, que en la parte dorsal que queda descubierta, el operador coloca unas telas como las puestas en la parte anterior. Seca la pasta con que van pegadas las telas, éstas forman un



Salas silenciosas e imponentes, de tonos claros y severos... Por las salas de los ábsides románicos retumban los pasos de los turistas y de los curiosos que deciden detenerse unas horas en la paz conventual del Museo alejados del dinamismo urbano...

grueso de sostén de la pintura y entonces se quitan las telas pegadas sobre la parte indicada.

Las pinturas aparecen en el Museo sobre ábsides y planos apropiados, contruados «ad hoc». Empezaron los trabajos de arranque el 19 de diciembre de 1919 y terminaron en noviembre de 1923.

Es curioso observar que algunos pintores de avanzada reproducen el carácter de los motivos de tapiz, sus aparentes perspectivas dislocadas y la iconografía mural.

La técnica de estas operaciones ha sido, además de técnica, fidelidad y respeto. Se trata de una Pompeya románica poco conocida aún por los barceloneses y digna de integrar por ella misma un Museo Románico en el que podrían estar también los capiteles, los incensarios, las cruces, los antipendios, motivos congruentes bajo una construcción ejemplar. Es evidente que los Museos tienden, de día en día, a no ser colecciones de colecciones.

LOS CUATROCENTISTAS CATALANES

La pintura cuatrocentista de Cataluña ha merecido detalladas monografías. Borrás, Dalmau y otros maestros justifican esa calidad de las obras históricas recientes. Los autores de hoy han estudiado con afán de miniatuista los retablos, han puesto en claro las influencias y han catalogado las escuelas, facilitando al hombre de cultura media un inventario más que un emporio. Es, precisamente, lo que interesa, porque el dato histórico puede atraer más valiosos adherentes que el himno. Ante un cuadro, cada cual ha de cantar su himno, aunque lo mejor es que permanezca callado para no, atraer a los habituales de la tertulia.

Las pinturas cuatrocentistas del Museo de la Ciudadela, los retablos, los altares, son destacadas muestras del arte catalán, aragonés y valenciano. Han llegado ya a formar un conjunto que tiene siempre admiradores, «amigos de todas horas» que, decía Gracián. La calidad de las pinturas románicas del Museo adjudican a éste una preeminencia señaladísima.

EL ARTE POPULAR EN EL MUSEO

En este aspecto el Museo de la Ciudadela es también ejemplar: vidrios, azulejos, telas, tallas, bordados y trabajos en hierro forjado, nos admiran a cada paso. El Museo es un exponente de la maravillosa labor de la artesanía.

Hay muebles clásicos: bargueños, consolas, camas que parecen troncos, sillones, arquimesas. ¿No faltan, en cambio, otros muebles de ebanistería humilde? Precisamente se va extendiendo por Cataluña la baja de uten-

silios y muebles «de la llar humil» que continúan, con notorio afán de modernidad, el gusto de la artesanía, sin la aparatosisidad del inmueble culminante, un tanto recargado, como para visto en «espejos de buen mirar».

Un antipendio bordado en oro y seda procedente de la capilla de San Jorge de la Diputación y el terno correspondiente, figura con los máximos homenajes en la sección de tejidos, que es una de las tres o cuatro más nutridas y cuidadas, que pueden admirarse en el mundo. Hay regiones en España cuyas telas populares han de tejerse en Alsacia con arreglo a motivos de decorativos especiales, con flores menudas sembradas «a la Pompadour», sobre un fondo morado o azul.

En cerámica hay hermosas muestras de azulejos y vasijas de manufactura valenciana, algunas de Teruel y de Cataluña. La azulejería catalana puede decirse que está en las iglesias; en Valls, en la iglesia del Rosario, hay un muro de azulejos que no tiene precio. En el Museo figuran cacharros de la antigua farmacoepa, como los procedentes de la botica de Belver.

También hay en el Museo de la Ciudadela una catapulta, única en el mundo, hallada en 1911 en Ampurias, por el señor Gandía.

—Todo esto es de un valor incalculable. ¿Cómo tasar lo que no tiene precio, señor Gandía?

—Imposible; ni aproximadamente puede calcularse.

—Esto está más allá de la almohada.

—Y del comercio.

ANECDOTARIO

—¿Vienen muchos visitantes?
—Los días de trabajo acuden los estudiosos.

Un extranjero, a pocos pasos de nosotros, está estudiando, a través de los cristales de una vitrina, los tejidos, un chilo por hilo.

—¿Y aquél «Cristo que baja a los



El señor Gandía es el conservador del Museo Románico. Es un hombre servicial, atento, cordial, ceremonioso, inclinado a todas las atenciones, a todas las cordialidades... Vive entre las gracias artísticas y los recuerdos del pasado, y cuida con beatífica atención todos los cuadros, las esculturas, los frescos....

infiernos? Es un cuadro admirable, señor Gandía.

—Y uno de los más realistas del mundo... Hay por ahí reproducciones de motivos arquitectónicos para estudio de los escolares... Los días festivos vienen muchos visitantes... Los niños guían a los mayores y les hacen amar el Museo... Es un fenómeno curioso.

Pasamos ante la colección Gil, integrada por notables cuadros; ante las salitas de muebles «Imeprio», y ante los dos hermosos tapices colocados, tal vez, un poco altos.

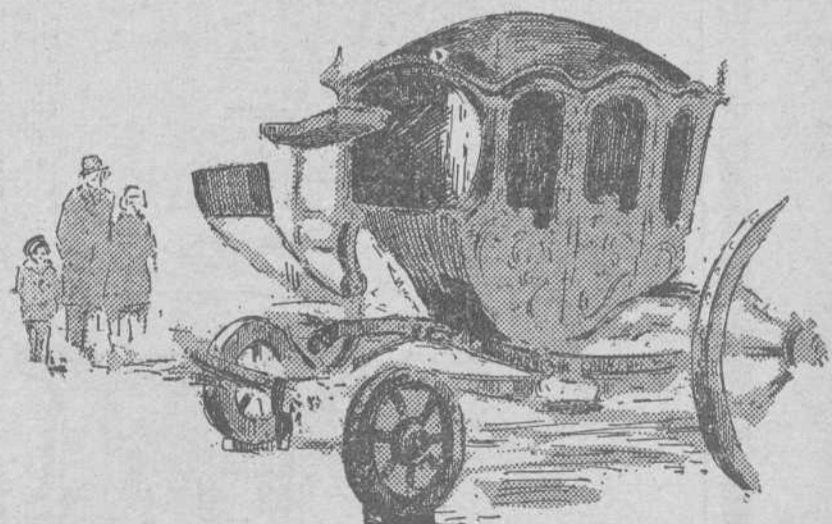
El señor Gandía, verdadero animador del Museo de la Ciudadela, nos despide con gran cordialidad. Ya cerca de la puerta, encontramos a dos artistas que van a visitar las salas y los presento al señor Gandía.

—Aquí podrán ustedes estudiar los colores permanentes, porque ya saben que los pintores antiguos preparaban ellos mismos sus pinturas, las que no caducan. La pintura de ahora, aún la mejor, deja de ser permanente, se desnaturaliza, se ennegrece; muchas veces acaba un cuadro por no ser el mismo...

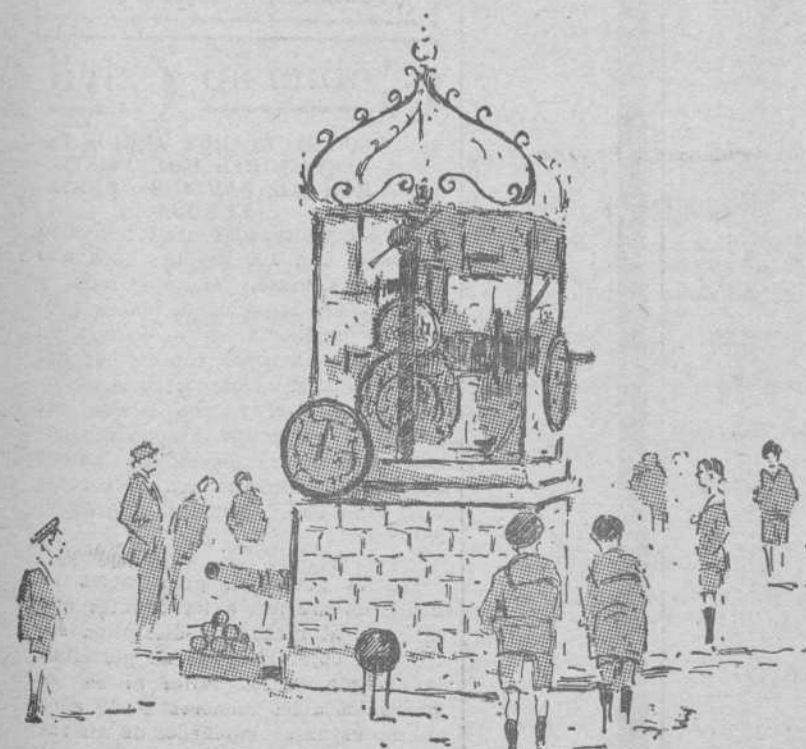
Al salir al Parque nos deslumbra la luz y vamos a tomar un tranvía. Ante este admirable medio mecánico, no sentimos el menor desdén por el hecho de que salgamos de un Museo. Pensamos que todo es compatible y que para los artistas, cuya obra acabamos de visitar, un tranvía hubiera sido un mecanismo de tanto interés como una carroza triunfal.

FELIPE ALAIZ

(Dibujos de Terruella)



He aquí una carroza mallorquina del siglo XVIII, procedente del palacio de los marqueses de la Torre, de Mallorca... Es una carroza que recuerda la pompa aristocrática de los señores catalanes, que vivían del reflejo lujoso de Versalles.



El cicerone se acerca muy ceremonioso y dice con voz gangosa: —Este es el reloj que fué del campanario de la catedral de Barcelona, como reloj oficial, señoras y señores, de la ciudad; su conservación y entretenimiento correspondía al honorable Consejo Municipal... Se conserva el documento por el cual consta que en 18 de mayo de 1575, el Consejo contrató la construcción de este reloj con los relojeros holandeses. Simón Nicolau, de Parmaharen, y Chiosser, de Utrech... Ahora verán ustedes...

REINAVICTORIAHOTEL VALENCIA

Las encuestas de El Día Gráfico

¿Cómo se le ocurrió escribir su primera obra teatral?

Mañana

publicaremos las contestaciones que de «Clovis Eimeric», «Amichatis», Pompeyo Creuhet y Avelino Artis, ha recibido nuestro compañero M. Alcántara Gusart para la interesante encuesta que lleva a su cargo.

Lo más íntimo y lo más cordial de los autores, se refleja en esas confesiones con que honran a El Día Gráfico

MANTEQUILLA P.F. ESBENSEN

LEGITIMA DANESA LA PREDILECTA DE LOS INTELIGENTES

Vida Municipal

REUNION DE LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

Bajo la presidencia del alcalde, señor Barón de Viver, se reunió la Comisión Municipal Permanente en sesión pública.

En ella se tomaron, entre otros, de trámite, los acuerdos siguientes: Jubilar a don Enrique O. Raduá, en su cargo de Director del Instituto de Demografía y Padrón Sanitario, con motivo de hallarse físicamente impedido para continuar prestando sus servicios.

Que teniendo en cuenta la apurada situación económica de los padres de algunos niños asistentes a la Escuela Municipal de Sordomudos, y con el fin de que no dejen de continuar su educación en dicho centro se apruebe una relación en la que se exime del pago de matrícula a los más necesitados y se asigna una inferior a aquellos cuyas circunstancias no son tan extremas, de acuerdo con lo informado por el Director de la Escuela.

Adquirir 5.000 ejemplares del libro editado por el Comité Femenino de Mejoras Sociales, folleto de propaganda cívico y cultural, con destino a los niños de las Escuelas.

Que teniendo en cuenta las grandes ventajas que proporciona a esta capital la celebración de carreras de caballos, organizadas por la Real Sociedad de Carreras de Caballos, durante la próxima primavera se le entregue la cantidad de quince mil pesetas con destino a premios para dichas carreras.

Que la plaza vacante del Jefe del Negociado de Cultura se provea con arreglo a lo determinado en el Reglamento de Empleados, aplicando el turno de concurso. El meritado concurso será entre Oficiales primeros Letrados del Ayuntamiento, Jefes de Negociado en comisión con carácter interino del mismo y los

funcionarios técnicos a que se refiere el Reglamento, asimilados a la categoría de Oficiales primeros.

Que en o sucesivo, y dado el actual movimiento que existe en el cruce del Paseo de Gracia con la Avenida de Alfonso XIII, se enciendan cada día todos los farotes existentes en el mismo, hasta medianoche.

Requerir a los ocupantes de las barracas o construcciones levantadas sin permiso de la Autoridad municipal en los chañanes formados por el cruce de las calles de Vilamarí y Sepúlveda, para que, dentro del término de treinta días, desalojen dichas barracas, dejándolas completamente vacuas y expeditas, bajo apercibimiento en otro caso, de procederse al derribo de las mismas, sin otro aviso, por las brigadas municipales.

Autorizar, de conformidad con lo propuesto por el Jurado artístico que entiende en la parte de escultura y ornamentación de a Plaza de Cataluña, a la Delegación de Obras Públicas para formalizar con los escultores don Juan Borrrell y Nico au, don Federico Marés, don Enrique Monjo y don Antonio Parera, los correspondientes contratos para la ejecución en tamaño definitivo de los modelos de cuatro estatuas o altos-relieves, que deben adosarse a los pilares altos de la citada Plaza.

Declarar desierto el concurso celebrado para los trabajos de fundición de los grupos escultóricos y estatuas o altos relieves que deben colocarse en la Plaza de Cataluña.

Imponer a su propietario una multa de 250 pesetas, por cada una de las cuarenta barracas que tiene construidas en terrenos via es de las calles de Córcega y Entenza, por haber levantado dichas construcciones sin el debido permiso de la Autoridad Municipal, y con notoria infracción por tanto de lo dispuesto sobre el particular por las vigentes disposi-

ciones de las Ordenanzas Municipales.

Se acordó adscribir a la Comisión de Hacienda al Concejal recientemente nombrado, señor Camín de Angulo, y a la Comisión de Higiene y Sanidad al Concejal señor Baró, también de reciente nombramiento.

Se acordó nombrar con carácter interino al Oficial segundo, Jefe de Zona de Cédulas, don Julián Clapeira, para la vacante que existe de oficial primero, Secretario de Oficina de Distrito.

Necrológica

ENTIERRO DE DOÑA CANDELARIA LOPEZ

Ayer tarde tuvo lugar el acto del entierro de doña Candelaria López Baeza, viuda de D. Gabriel Martínez, que fué en vida ejemplo de virtudes, esposa y madre amantísima, a las que unía un trato afable y cordial que le distinguieron siempre.

Fuó una manifestación de sentimiento el triste acto, entre cuya numerosa concurrencia recordamos a don Juan Pich; señores Badía, Torner, Fernández, de la Sociedad Española de Construcciones Eléctricas; señores Torres, Solagrán y Roure, de «El Día Gráfico» y además, don Antonio Fornis, don Rosendo y Juan Pich (hijo); señores Mora, Funoll, Mañer, Pérez, Serrano, Marsá, hermanos Canals, Mombredro, Buch, Jovell, Crespo, Oliveras Bardía hermanos Rosell, Salvadó, Catasús, Oliveras, Amigó, Capdesuñé, Mestres, Dalmau, Cusó Cermeño, López, Zaragoza, Gas y otros muchos que patentizaron sus grandes simpatías por la familia Martínez.

A los hijos de la fanada, y especialmente a nuestro distinguido amigo don Gabriel Martínez, director de Fabricación Nacional de Lámparas Eléctricas, S. A., acompañamos en el justo dolor que les embarga.

**

Ayer fué conducido a la iglesia parroquial de Belén y de allí al cementerio del Sud-Oeste, el cadáver de doña Buenaventura Arola Barrera, fallecido ayer en esta ciudad.

Dotado de buen carácter y de una caballerosidad y rectitud a toda prueba, su muerte ha sido muy sentidísima por cuantos le habían conocido en el terreno particular o habían tenido con él relaciones de carácter comercial, constituyendo el triste acto una gran manifestación de duelo, pues además de los muchos amigos de la familia asistieron a la fúnebre ceremonia gran número de industriales y de comerciantes, los cuales han querido rendir al difunto el tributo merecido y acompañar a la vez en su dolor a quienes lloran tan sensible pérdida.

Descansen en paz y reciban su desconsolada esposa doña Pilar Artigas Casas; hijos doña Pilar y don Luis, madre política doña Josefa Casas, viuda de Artigas, hermano don Francisco, hermanos políticos don Juan Artigas Casas, don Adolfo Cros Daunas, don Antonio Costa Font, doña Candelaria Durán Girbau y doña Carmen Artigas Casas; sobrinos, primos y demás parientes, y la razón social «Hijos de Francisco Arola», la expresión de nuestra sincera condolencia.

**

También dejó de existir el resér, habiendo causado su muerte general sentimiento entre los muchos que en Barcelona se honraban con su amistad y que asimismo la profesaban a los suyos con el mismo cariño y afecto, como quedó patentizado ayer en el piadoso acto del entierro, cuyo acompañamiento no podía ser más nutrido y selecto.

El cadáver que fué trasladado de la casa mortuoria a la iglesia parroquial de San Vicente de Sarriá, recibió sepultura en el cementerio de la misma barriada.

Nuestro más sincero pésame a su

CASA TORRES

BUENAVISTA, 4 y 6 (Junio Paseo Gracia)

NOVEDADES y CONFECCIONES para SENORA

Recibido el nuevo surtido de Géneros y Modelos para la nueva temporada de Primavera

aflicta esposa doña Ana Armengol Rovira, hijos doña María, doña Eulalia y don José; hijos políticos don Antonio Mitjavilla, don Vicente Planella y doña Juliana Aisa, nietos, sobrinos y demás deudos y la razón social «Vicente Planella».

Banquete de homenaje a don Miguel Junyent

El personal de redacción y administración de nuestro colega «El Correo Catalán» y buen número de colaboradores de dicho periódico y de amigos de su director, el ilustre periodista don Miguel Junyent, organizaron un homenaje al mismo, con motivo de celebrar dicho distinguido compañero sus bodas de plata con aquel periódico.

El acto se efectuó en el Restaurant Martín, acompañando en la presidencia al señor Junyent, el doctor Comella, el conde de Arana, el doctor Lisbona, don Bartolomé Trias, don Narciso Batlle, doña Mercedes Canalia, de Junyent; señorita Angeles de Janer, y los señores Borrás de Palau, Pedreny, Miret, Mattes, Oliver, Roma, Puiggros, Ruiz, Sagrera y Farré.

A los postres del almuerzo hizo uso de la palabra el doctor Lisbona, subdirector de «El Correo Catalán», ofreciendo el homenaje con frases de elogio para la actuación del señor Junyent en aquella casa. A continuación hablaron el conde de Arana, el señor Junyent, que agradeció vivamente el acto que se celebraba, y el doctor Comella.

Se recibieron muchas adhesiones.

No dejen de visitar la **CASA TORRES** si quieren comprar las más elegantes mantillas en blonda y Chantilly, - PELAYO, 24

Gobierno Civil

SON MULTADOS VARIOS ESPECTADORES QUE ASISTIERON AL PARTIDO IBERIA-EUROPA

Por el gobernador civil han sido multados con 100 pesetas cada uno Enrique Clarasó, Víctor Gredó y Juan Soler, acusados de haber promovido escándalo en el campo de fútbol del «Europa» con motivo del partido que se celebró el pasado domingo entre el equipo titular del campo y el equipo aragonés «Iberia». Por el mismo motivo fueron multados igualmente con 50 pesetas cada uno José Martínez y Antonio Alberola.

DOS MULTAS

Por la autoridad gubernativa se han dado órdenes a los agentes que integran el rondín de disciplina social con objeto de que no permitan la entrada en los bailes ni en las academias a los menores de 18 años que no vayan acompañados de sus familiares.

LA ASISTENCIA DE LAS MENORES A LOS BAILES

El gobernador civil ha impuesto dos multas de mil pesetas, una a Rosa Porroy y otra a Josefa Benet, a las que se acusa de dedicarse a la trata de blancas.



PHOSCAO

EL MÁS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS
EL MÁS POTENTE DE LOS RECONSTITUYENTES

Alimento completo, compuesto y dosificado juiciosamente para responder a todas las exigencias fisiológicas, agradable al paladar y de una digestibilidad perfecta, el PHOSCAO ha resuelto la cuestión de la alimentación racional de los enfermos, de los convalecientes y de los ancianos. Verdadero acumulador de fuerzas, el PHOSCAO es aconsejado por los médicos a los anémicos, a los agotados, a las mujeres encinta, a las nodrizas y a todos los que sufren de una afección del estómago (dispepsia, gastralgia, dilatación), o que digieren con dificultad,

En farmacias y droguerías.

Depósito: FORTUNY, S. A. 32, Hospital, Barcelona

Del homenaje al ex-comandante de Marina don José Cadarso

ENTREGA DE UN ALBUM

Con motivo de celebrar anteayer su fiesta onomástica, el ex comandante de marina de esta provincia, capitán de navío don José Cadarso y Ronquete, recibió en los salones del Hotel Oriente, a gran número de sus distinguidas amistades, habiéndose aprovechado esta circunstancia por la comisión organizadora del homenaje que se le tributó con motivo de su pase a la reserva, para hacerle entrega del artístico álbum de firmas, prueba palpable de respeto y simpatía de todos los elementos relacionados con las industrias del mar, de las autoridades barcelonesas y amigos particulares.

Hizo el ofrecimiento, en nombre de la comisión, el general de la Armada don Antonio Eulate, siendo con testado por el señor Cadarso en sentidas frases de agradecimiento.

Poco después fué ofrecido un exquisito lunch en uno de los salones del Hotel, al que asistieron además elegantes damas y bellas señoritas, haciendo los honores, con la exquisitez de costumbre, la esposa del homenajeado doña Carmen Cadarso.

La fiesta, que se mantuvo con extraordinaria animación durante toda la tarde, terminó con brillantes discursos de felicitación que pronunciaron don Manuel Luengo y don Antonio Eulate.

Entre las distinguidas personalidades que asistieron a tan simpático acto, recordamos al comandante de Marina don Rafael Pérez Ojeda; general Eulate, segundo comandante de Marina don Eugenio Pasquín; coronel de ingenieros don Julián Gil Clemente, coronel de ingenieros de la Armada don Jacinto Vez, capitán de corbeta don Juan Ferrandiz, nuestro compañero en la prensa don Conrado García, comandante del «Dédalos», don Juan Muñoz Delgado; doctor Pérez Agudo, el catedrático señor Sabrás, y don Manuel Luengo e hijo y otras.

CALPY Fca. de Arts. piel
PRECIO FIJO
SALMERON, 239 (junto a Lesseps).

Junta del Centenario de Goya

EL SEÑOR RUBIO BORRAS INAUGURA EL CICLO DE CONFERENCIAS

Se ha inaugurado en el Teatro Goya el ciclo de conferencias que ha organizado la Junta del Centenario de Goya, con la que dió el publicista y jefe de la Biblioteca Provincial y Universitaria, don Manuel Rubio Borrás.

Fué presidida por la Junta del Centenario, con asistencia de delegaciones de los señores Rector de la Universidad, Gobernador Civil, Alcalde de la ciudad y Presidente de la Diputación, y de los señores Pérez Agudo, Jiménez Ruiz y señorita Ritcher. Asistieron también representaciones de entidades culturales, artísticas y literarias.

Principió el acto con unas palabras de salutación del Presidente de la Junta del Centenario, señor Ulled, y el Himno a Goya, del maestro Mayral, que ejecutó magistralmente el Orfeón Goya. Hizo la presentación del señor Rubio Borrás el Presidente de la Comisión de Conferencias, señor Udina Cortiles.

Acto seguido desarrolló su tema el conferenciante, exponiendo cuáles eran los tres ideales de Goya, el de religión, el de patria y el de la mujer. Hizo el retrato de Goya, artista, y de Goya, popular. Defendió a Goya de la imputación de irreligioso afrancesado y mujeriego.

Al estudiarlo como artista, se fijó en el pintor, en el grabador y en el litógrafo, hablando de sus frescos retratos, tapices, caprichos, tauromanía, provechosos y desastres.

Analizó la técnica del pintor aragonés, afirmando que no sólo tuvo como maestros a Rembrandt Velázquez y la Naturaleza, sino también el Greco; el ideal que le dominaba era realizar la obra con el menor número posible de colores y afirmó que el ciclo de la obra realizada por Goya, era sus tapices y el infierno sus desastres de la guerra.

Fué muy aplaudido. El presidente señor Ulled, en breves palabras dió por terminado el acto, anunciand que la segunda conferencia a cargo de la señorita Ritcher, versará acerca de «Goya, aguafuertista», en el local que se anunciará oportunamente.



Doña ROSA ROCA ABRIL

Viuda de Juan Grau Niubó
HA FALLECIDO CRISTIANAMENTE
a la edad de setenta y dos años

(E. P. D.)

Sus afligidas hijas, María (viuda de Pascual Grau), Lina y Carmen; nietos, nietos políticos y demás familia, y la casa Restaurant Joannet, al recordar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir hoy, día 21, a las tres de la tarde, a la casa mortuoria: Paseo Nacional, 67, para acompañar al cadáver a la iglesia de San Miguel del Puerto y de allí a su última morada, Cementerio Nuevo.

No se invita particularmente

VIDA DEPORTIVA

FUTBOL

Los partidos de promoción

A. O. VILANOVA, o - LEIDA F. C., o

El primer partido de promoción entre A. O. de Vilanova y el Lleida F. C., jugado en el campo del Club Gimnástico de Tarragona, ha registrado una regular entrada, haciéndose notar la presencia de numerosos entusiastas de los equipos de ambas poblaciones.

Los dos once, arbitrados por Villena, han jugado un buen partido de futbol, cuyas características han sido la igualdad de fuerzas patentizada durante los noventa minutos de juego, y una extraordinaria corrección por parte de los dos bandos, cosa ésta que hay que destacar por la nobleza y deportismo que revela.

En general el juego ha sido nivelado. El resultado, sin embargo, no responde del todo a lo que ha sido el partido, pues con dominar igualmente los dos equipos, la línea de ataque leonesa se ha mostrado más codiciosa.

Altés, el portero del Vilanova, ha tenido una magnífica ocasión para demostrar su gran clase. Hay que decir que la pareja de zagueros ha sabido defender su terreno también con gran acierto.

En conjunto la línea media vilanovesa ha sido lo mejor de los dos equipos. Bien también el ala izquierda del quinteto atacante del Vilanova, en la que Rovira ha sido casi siempre el causante de todas las situaciones peligrosas en el marco leonés.

En el Lleida ha sobresalido su defensa, especialmente Molina, que ha tenido una excelente segunda parte. Su media ha pecado siempre por no apoyar al ataque. Este ha sido mal conducido por Segura, que especialmente en el primer tiempo ha perdido excelentes ocasiones. De haber tenido más rapidez y saber colocarse con más precisión sus elementos, otro hubiera sido el resultado.

Villena ha alineado a los dos equipos en la siguiente forma:
Lleida F. C. — Prenafeta, Calatayud, Molina, Miguel, Llauger, Espeleta, Moragues, Ribet, Segura, Buija y París.

A. O. Vilanova. — Altés, Baldric, Rosa, Aviñó, Bertran I, Baixes, Bertran II, Fedi, Olaria, Callao y Rovira.

BOXEO

Primer match Francia - España

La Federación Francesa de Boxeo ha seleccionado el equipo que ha de ser opuesto al equipo amateur seleccionado por la Federación Española de Boxeo, en la gran velada internacional, de preparación olímpica, que tendrá efecto el próximo viernes en el local de la Bohemia Modernista.

Componen el equipo nacional francés los siguientes boxeadores:

Peso mosca, Mohand Aityahia; peso gallo, Marius Tassar, campeón de París; peso pluma, Lucien André, campeón de París; peso ligero Robert Frederic, campeón de París; peso walter, Jean Cés, campeón de Europa en los Juegos Olímpicos de París; peso mediano, Gaston Genet, campeón de París; peso medio-fuerte, Fernand Ladrin, campeón de París; peso fuerte, Fornacciani, semi-finalista del campeonato de París.

Este equipo es de primera calidad, pues aparte de que sus componentes son boxeadores muy bregados, que llevan efectuados un gran número de combates, está reforzado por Cés, campeón de Europa. La selección de estos boxeadores ha sido efectuada después de las finales de los campeonatos de París, que se celebraron el día 15 del actual.

El equipo viene acompañado del entrenador Ray Golliet y del árbitro de la Federación Francesa, Mr. Mazcir.

Los componentes del equipo español están en plena forma y esperan muy confiados el resultado de sus respectivos combates.

EL CAMPEONATO DE EUROPA DE PESOS MOSCAS

El inglés Jonny Hill vence por puntos, al francés Pladner

Londres, 20.—En un match a cinco rounds, en el que se ponía a prueba el título de campeón de Europa de los pesos moscas, el inglés Jonny Hill, ha vencido por puntos al francés Pladner, que hace pocos días había obtenido el título sobre la báscula.—Fabra.

BOCINA ELECTRICA



REMY
Pediria en todas partes
AUTO-ELECTRICIDAD
234. Diputación. 234

Santos, de Madrid, contra Fabra

Hoy miércoles, por la noche, tendrá efecto, en el Nuevo Mundo del Páramo, una gran velada popular de boxeo cuyo programa compuesto por ocho combates con un total de treinta y ocho rounds tiene por base el desquite en seis rounds entre los pesos medios, Santos y Fabra.

Dada la extensión del programa, la velada empezará a las diez menos cuarto, pudiendo entrar los socios del Palace Sporting Club, con su carnet de identidad.

Abren el programa, en cuatro rounds, los welters Gili, del Cataluña y Constacio, del Centre; en el segundo combate, de pesos gallos, Corella, del Palace, será enfrentado a Carbone, del Diana; en el tercero, de pesos plumas, Vila, del Diana, será enfrentado a Sensano, de la Barceloneta; en el cuarto, de pesos ligeros, Altes del Bixing, será enfrentado a Roura, del Diana; en el quinto, de pesos plumas, Tormo, del Sporting, será puesto frente al portugués Silva Rasteiro; en el sexto, de pesos plumas, Malla, del Diana, será enfrentado a Pierres, del Palace, finalista del torneo del peso pluma; en el séptimo, en seis rounds, García Mallou efectuará su esperado desquite con Margarit, batallador púgil del Punching-ball, de Gracia, y en el último combate, en ocho rounds, el peso medio, Santos, del equipo «Madrid», que tan fuerte impresión causó frente a Ripoll, será puesto frente al campeón alicantino Fabra.

El segundo combate de Santos, en nuestro ring, es esperado con gran interés por los aficionados, pues dada la combatividad del alicantino, Santos tendrá más de una ocasión durante el combate, de probar la dureza de su punch, aquel punch que a Ripoll, estuvo punto de noquear, en distintas ocasiones durante el combate, salvándose gracias a su veteranía.

ENTRE PESOS FUERTES

El campeón de Inglaterra vence al de Bélgica, por puntos

Nueva York, 20.—Anoche se celebró un encuentro a diez rounds, entre los pesos fuertes Phil Scott, campeón de Inglaterra y Pierres Charles campeón de Bélgica.

En los tres primeros rounds, el belga llevó decidida ventaja haciendo que el combate resultara sumamente violento.

Luego sus ánimos decayeron, permitiéndole que Phil Scott pudiera rehacerse y a su vez atacó duramente, obligando a Charles a refugiarse a las cuerdas.

En el sexto round Scott impresionó considerablemente por un certero golpe dado con la derecha, que hizo tambalear a su rival.

En los rounds séptimo y octavo Charles recibió un severo correctivo, aunque el público le prodigó muchos aplausos por la entereza de que dió pruebas. El encuentro, se mantuvo hasta el límite de los diez rounds en que los jueces dieron la victoria por puntos al campeón de Inglaterra.

Este ha declarado que aspira a un match con Risko y si como espera, también triunfa del austriaco, ganará a Heeney, para poder oponerse a Tunney.—Fabra.

LAWN-TENNIS

X Concurso Social del Real Barcelona

En los días previamente anunciados se jugaron los partidos de las pruebas dobles de señoritas y parejas mixtas, que debido a la lluvia no pudieron acabarse en el día de las finales.

Los resultados técnicos de los mismos fueron los siguientes:
Parejas de señoritas:
Señoritas A. e I. Fonrodona a señoritas R. Torras-M. Luria, por 4-6, 6-4, 7-5, (Final).

Parejas mixtas: Semifinales:
Señorita M. Fonrodona-Alemany a señoritas I. Fonrodona-Herberg, por 6-4, 6-2.
Señoritas R. Maier-Sindreu, a señoritas A. Fonrodona-C. Tusquets, por 6-3, 4-6, 6-2.

Final:
Señoritas R. Maier-Sindreu, a señoritas M. Fonrodona-Alemany, por 3-6, 6-4, 11-9.

Cena en honor de los Campeones

Para solemnizar el éxito obtenido en la celebración del X Concurso Social del Real Barcelona, ha organizado una cena en honor de los vencedores de las pruebas de Campeonato, individual y doble, señora B. Dutton de Pons, y señores Enrique Maier, J. E. de Olano y F. Sindreu, que tendrá lugar en el chalet del Club, mañana, jueves, a las nueve de la noche.

Dadas las simpatías con que cuentan los homenajeados, es de contar que se verá muy concurrida. Las inscripciones pueden hacerse hasta las ocho de la noche de hoy, miércoles, dirigiéndose al conserje del club.

MOTORISMO

Real Moto Club de Cataluña - Excursión colectiva - 25 marzo de 1928

Hoy, miércoles, día 21 del actual, quedará cerrada definitivamente la inscripción para esta excursión colectiva que el Real Moto Club de Cataluña llevará a la práctica el próximo día 25 del actual.

La lista de inscriptos alcanza a 45 concursantes.

A las siete de la tarde de hoy, hora señalada para el cierre de la inscripción, se procederá al sorteo de los concursantes para el orden de salida.

SEMANA SANTA y Fiestas en Sevilla

Crucero por el Mediterráneo a bordo del yacht de lujo **Reina María Cristina**

visitando Marsella, Barcelona, Palma de Mallorca, Málaga, Cádiz y Sevilla

Precio total desde 995 pts.

Salida de Barcelona: el 29 de marzo
Regreso a Barcelona: el 13 de abril

En Sevilla (del 3 al 9 de abril), el buque será el Hotel de los excursionistas

Despacho de pasajes: en todas las Agencias de viajes

AJEDREZ

El primer campeonato escolar de ajedrez

La semana pasada terminaron los partidos correspondientes al campeonato escolar de Ajedrez, correspondiendo al primer grupo del Bachillerato. La puntuación ha sido la siguiente: Masó, 15de

1. Cabeza, 18 puntos; 2. J. González Masó, 14; 3. J. Amor, 13; Josende, 12; J. Pinar, 10; L. Pascual y L. Amigó, empatados a 8 puntos; Dupré, 7; y Ribé, y Serra, cero puntos.

Oportunamente daremos a conocer los nuevos resultados de este interesante torneo estudiantil.

AVIACION

Los vuelos del domingo de la «Liga Aeronáutica de Cataluña»

A pesar de la lluvia, que no cesó de caer durante toda la mañana y de la niebla que a no muy grande altura cubría el llano del Llobregat, el domingo tuvo lugar la tercera jornada de vuelos gratuitos organizados por la Liga Aeronáutica de Cataluña. La incomparencia del tiempo restó concurrencia a la reunión, dejando de presentarse algunos de los socios que debían volar. José Canudas y Guillermo Xuclá, pilotos encargados de los vuelos, llevaron sucesivamente de pasajeros a los señores F. Ferré, F. Calafat, I. Vila—con el niño R. Serriá—, E. Juliá, M. Aymerich y J. Sangenis.

Don Miguel Mateu, que ha costeado la mayor parte de los vuelos gratuitos hechos hasta la fecha por la entidad que preside, ha manifestado el propósito de que continúen celebrándose estas reuniones hasta que hayan podido volar gratuitamente todos los socios que lo deseen.

EN SAN VICENTE DE CASTELLET

Desde 20 metros de altura, cayó una niña al río, resultando ileso milagrosamente

Comunican de San Vicente de Castellet, que al regresar el domingo del otro lado de «Las Viñas» el vecino Pedro Huerto y su esposa Luisa González, juntamente con una niña de cinco años, cuando pasaban por el puente de los Ferrocarriles Catalanes, la niña, que iba algunos pasos separada de sus padres, resbaló y se agarró instintivamente a uno de los rieles de la vía, quedando colgada sobre el río unos segundos, hasta que, falta de fuerzas, no pudo sostenerse y cayó al fondo desde una altura de veinte metros.

Por fortuna, gracias a la rápida intervención del vecino Angel Serra, quien, entre otros, acudió al lugar del suceso, y no vaciló ni un momento en echarse al río, pudo salvar a la criatura, que resultó milagrosamente ileso.

Al ser devuelta a sus padres, que ansiosamente esperaban en la orilla del río, se desarrolló una emocionante escena.

Angel Serra ha sido justamente elogiado por su humanitario acto.

Música, Teatros y Cinematografía

COLISEVM

ORQUESTA DIRIGIDA POR EL MAESTRO BLAI NET

HOY, TARDE Y NOCHE CARMEN VIANCE

la gentil estrella española, en

Las de Méndez

Producción Secciones Capitolio

EL VALLE DEL INFIERNO

drama del Oeste (film Metro-Goldwyn)

CÓMICA y REVISTA

Mañana, jueves: LA MUJER MARCADA, por Lillian Gish

Domingo, día 25, a las 11 de la mañana, único recital por el maravilloso pianista RUBINSTEIN

Aristocráticos Kursaal y Cataluña

Los predilectos de familias distinguidas

Orquestas: JOVER - TORRENS

Hoy, miércoles, grandioso y extraordinario programa de estrenos: NOTICARIO FOX, vol. 4, núm. 1; TE LA HAS GANADO, cómica

La hermana menor

(Luxor), magnífica comedia sentimental, sublime creación de la gentil artista Margarita de la Motte, y la gran película

ODETTE

según la obra de Victorien Sardou, asunto de alta sociedad, con su tema dramático de gran emoción, versión última y definitiva filmada en 1927, por la genial artista Francesca Bertini. Elegantes toillettes y suntuosidad refinada

CAPITOL CINEMA

PARAISO DE LA CINEMATOGRAFIA ORQUESTINA SURE

Hoy, MIÉRCOLES, ÚLTIMO DIA de la bellísima producción nacional

Las de Méndez

la mejor interpretación de la gentil CARMEN VIANCE

EL VALLE DEL INFIERNO

«Metro-Goldwyn», por TIM MAC COY

UN DOLOR DE MUELAS, cómica REVISTA PARAMOUNT

Mañana, JUEVES: ¡El tan esperado acontecimiento! Estreno LA MUJER MARCADA, producción Non-Plus-Ultra «Metro-Goldwyn», por la genial LILLIAN GISH; POLICIA MILLONARIO, preciosa comedia; ADIOS PARA SIEMPRE; MAGAZINE METRO; TELEFONO A 38

TIVOLI

Templo de la Cinematografía :: Local magníficamente reformado y dotado de todo confort :: Calefacción

HOY Y TODOS LOS DIAS, TARDE a las cinco, NOCHE a las diez LA MARAVILLA CINEMATOGRAFICA, PRODUCCION ESTUPENDA DE CECIL B. DE MILLE

EL REY DE REYES

EXCELSA PELICULA ESPECTACULAR, PROYECTADA CON ILUSTRACIONES MUSICALES CLASICAS, INTERPRETADAS POR UNA NUMEROSA ORQUESTA, DIRIGIDA POR EL MRO. DOTRAS-VILA

PRECIOS: Preferencia (Butacas platea y anfiteatro), Ptas. 2. General (Butacas primer piso), Ptas. 0'75

GRAN TEATRO DEL LICEO

Mañana, 4.º y último concierto de noche, a las 10 menos cuarto

FESTIVAL STRAWINSKY :: 1.ª audición en España de la grandiosa obra musical

Le Sacre du Printemps

102 profesores de orquesta, bajo la dirección de su propio autor IGOR STRAWINSKY. Completarán el programa la 1.ª Sinfonía y la Suite de PETROUCHKA. Se despacha en contaduría TEMPORADA DE PRIMAVERA. Gran Compañía de BAILES VIENNESES. Queda abierto el abono

Teatro Catalán Novedades

A las 5 menos cuarto. Localidades a 1'50 y a 1 pts. 2 obras, 2 éxitos

LA LLOTJA

triumfo de Millás Raurell, y EL POBRE BONIFACI, 2 actos de gran broma. Noche a las 10, Joventut Jordiana: El grandioso éxito del maestro Ruyra

Labona nova

Interpretación magistral, y CURA DE MORO :: Mañana, tarde, Espectáculos per Infants: El espectáculo de Folch y Torres LA RONDALLA DEL MIRACLE. Viernes, extraordinaria: LES RATES (ELS FRACASSATS), de Lermund. Sábado y domingo, tarde y noche, 3 extraordinarias representaciones del magno espectáculo A BARCELONA, cuatro actos de gran broma. Se despacha en contaduría

TEATRO BARCELONA

COMPANIA DE COMEDIA SANCHEZ ARIÑO

Primer actor y director ALBERTO ROMEA

Hoy miércoles, tarde a las cinco y cuarto, la comedia en tres actos, de A. Custodio

Los cuatro caminos

Noche a las diez y cuarto, la comedia en tres actos, de Antonio Paso y Francisco G. Pacheco

EL TALENTO DE MI MUJER

Mañana, jueves, tarde EL TALENTO DE MI MUJER Noche: LA PRUDENCIA

Teatro Catalán Romea

C. VILA-DAVI. Primera actriz MARIA VILA. Primeros actores Davi y Nolla :: Tarde a las 5, Gran Matinée Popular. A reir, a reir: TOREROS D'IVERN. Noche a las 9'45: ARA TESCOLTO y UN MILLONARI DEL PUTXET :: Mañana, tarde a las 5, el grandioso éxito LA PRINCESA BLANCA-NEUS la mejor obra de Teatre per Infants. Noche a las 9'45: ARA TESCOLTO y TOREROS D'IVERN. Viernes, noche, estreno de la comedia en 3 actos, de Apeles Mestres ELS FARITZEUS

Notas Musicales

ROSINA TASSO - NATACHA COULAKIS - CONCEPCION SANCHEZ

Excepcional interés revistió la sesión que estas tres concertistas dieron el domingo por la tarde en la morada del maestro Laporta Astort. Canto, piano y guitarra fueron los diferentes atractivos que ofreció el programa.

La señoritas Coulakis, pianista distinguida y de brillante porvenir, ejecutó notablemente y con refinada sensibilidad, «Sarabanda», de Bach; «Impromptu», de Schubert; «Vals», de Chopin; «Les plaintes», de Grieg; «Schopenhoff», y «Leyenda», de López Charvari.

Es Rosina Tasso una cantatriz de mérito reconocido. Las magníficas cualidades de bella voz y arte depurado y expresivo que posee, pusieron de manifiesto en este concierto íntimo.

Gluck, Huberti, Fauré, Granados y Laporta Astort, del que cantó dos bellos lieds: «Cançó nova» y «Ginestas», fueron las composiciones en las que la señorita Tasso provocó por su radiante interpretación la admiración del auditorio. Acompañada al piano con superior maestría por el señor Laporta Astort.

Un éxito señaladísimo obtuvo igualmente la señorita Sánchez, cuya guitarra la hizo cantar con toda la expresión de una acabada concertista.

Limpieza de mecanismo y dicción refinada y efusiva, constituyeron las características de su labor meritísima. Y al realce de esa su actuación de temperamento de artista, contribuyeron, además, la bondad de su «escuela», que no es otra que la que con carácter definitivo e insustituible legó el célebre Dionisio Aguado; la superioridad del programa, en el que constaban los nombres de Mas Bargalló, Nogués Pon y el del insigne Sor, del que ejecutó un «Minuetto», un «Estudio» y una importante obra con variaciones y la espléndida sonoridad de su guitarra García, digno émulo del célebre Torres, de cuyas construcciones no hay quien las iguale en nuestros días.

Las tres concertistas fueron aplaudidas con entusiasmo, por lo que vieron obligadas a ejecutar extra, varias composiciones.

Fuera de programa interpretó la

Teatro Eldorado

Gran Compañía Dramática de LOLA MEMBRIVES

Hoy, miércoles, tarde a las 5 y cuarto: MANCHA QUE LIMPIA Noche a las 10 y cuarto, reposición de la comedia argentina «BENDITA SEAS!», creación de la eminente actriz LOLA MEMBRIVES :: Mañana, jueves, tarde: «BENDITA SEAS!» y noche: MANCHA QUE LIMPIA

Teatro Poliorama

DIRECCIÓN: EMPRESA TEATRO LARA. Penúltima semana de la COMPANIA CARMEN DIAZ :: Hoy, tarde a las 5 y cuarto. Última representación

MI MUJER ES UN GRAN HOMBRE A las 10 y cuarto, éxito clamoroso: LOS MOSQUITOS Noche: EL JUEVES, de Moda, a las 5 y cuarto y 10 y cuarto: LOS MOSQUITOS

señorita Sánchez, una linda obrera del hijo de su profesor Nogués Pon, la que llamó la atención del concurso, por la precocidad de su autor que cuenta sólo diez años.—G.

CONCIERTO DEL «ORFEO BARCELONÉS»

Mañana, jueves, a las diez de la noche, en el domicilio del «Orfeo Barcelonés», calle del Pino, 11, se celebrará un extraordinario concierto en el que, además de dicha masa coral, dirigida por el maestro Juan Altisent, tomarán parte la notable liderista Rosina Tasso y el pianista Luis Molins.

El programa es extenso y selecto, pues figuran en él ocho composiciones corales y doce canciones y tonadillas de las cuales algunas son catalanas y argentinas.

A juzgar por el entusiasmo que se nota entre los señores socios y la animación de cuantos conocen la meritísima labor del «Orfeo Barcelonés», el anunciado concierto se verá favorecido por numerosa concurrencia.

LA GRAN PIANISTA ALINE VAN BARENTZEN ACTUARA HOY EN LA «ASOCIACION DE MUSICA»

Hoy, hará su primera presentación en Barcelona la famosa pianista norteamericana Aline van Barentzen, biznieta de Weber, artista que se nos presenta, según todas las referencias, como una de las pianistas más extraordinarias que se han oído.

El programa es, en efecto, de gran pianista, que se ofrece al público sin reservas y dispuesta a ser juzgada como corresponde a su superior categoría.

Teatro Nuevo

COMPANIA DE REVISTAS Y GRANDES ESPECTACULOS

Dirección artística: JOSÉ M. DE SAGARRA

Director de escena: POUSSINET

Hoy, miércoles, noche a las diez en punto. 17 representación del grandioso espectáculo

COCKTAILS del NUEVO

Clamorosas ovaciones a los principales intérpretes

Rosita Rodrigo

en ENTRE NARANJOS

CLAREL

en sus graciosos sketches

Les Kerva

en sus originalísimos balables

Rosario Ferrer

en EL TAPIZ DE LAS MENINAS

Poussinet

en LA ISLA DE LOS PINGUINOS

RAMPER

en sus divertidas charlas

Pepe Parera

en MONTANYES DEL CANIGÓ

PEPITA ODENA en LOS PETIMETRES

RAISA en sus elegantes danzas

LAS SEÑORITAS DEL CONJUNTO en EL BATALLON AZUL

Exhibición del soberbio y ovacionado cuadro plástico LA BATALLA DE LAS AMAZONAS

Mañana, jueves, tarde a las 4 y media. Noche a las diez y todas las noches, el éxito creciente

COCKTAILS DEL NUEVO Se despacha en contaduría

goria. He aquí el detalle del mismo.

I.—Preludi i fuga en «la menor», Bach-Liszt; Estudios simfónicos, Schumann.

II.—Tres estudios, Nocturn, Dos valses, Polonesa.—Chopin.

III.—Marxa, Prokofieff; Cançó y danza, Monpou; Mouvements perpétuels, Poulenc; Feux d'artifice, Debussy; Rapsodia húngara, Liszt.

El concierto, como todos los organizados por la «Associació de Música de Camera» es reservado únicamente a los socios de la misma.

EL TEATRO

POLIORAMA.—Ha sido tan grande el pedido de billetes en Contaduría al anunciarse para el jueves por la tarde la comedia de éxito extraordinario «Los Mosquitos», que la Empresa a petición del público que no ha podido tener las localidades que deseaba, pondrá en escena el próximo sábado «Los Mosquitos» en las funciones de tarde y noche.

La presente semana es la penúltima de actuación de Carmen Díaz, la notable actriz que dejará en Barcelona grato recuerdo de su actuación, pues han sido verdaderos éxitos de interpretación cuantas obras se han representado en tan corta como artística temporada.

El debut de María Valls

Ha sido una verdadera revelación su debut en el teatro Apolo en la vena de San José, desempeñando el papel de Gilda en la ópera «Rigoletto». Esta joven soprano barcelonesa, alumna predilecta del profesor Sabaté, deja entrever ya un brillante porvenir, pues por su técnica y la dulzura de su voz ha dejado de ser una promesa para convertirse en una realidad.

Felicitemos ardientemente a la señorita Valls por su brillante iniciación.

El plan artístico de Margarita Xirgu para este año

Margarita Xirgu terminará su temporada oficial en el teatro Fontalba el martes día 3 de abril y debutará en Zaragoza el sábado de Gloria. De la capital aragonesa pasará a Alicante y Valencia hasta el 24 de mayo, y el día 26 del mismo mes se presentará en el teatro Goya para una actuación de treinta días... Alguna tournée breve, y hasta octubre, que volverá a actuar en el Fontalba.

Y esta es la labor de la ilustre artista Margarita Xirgu en el presente año.

Gran Teatro Español

Hoy, miércoles, tarde a las 5: QUP'S VOL DIVORCIAR? Noche a las 10 y todas las noches, GRANDIOSO EXITO DE RISA del sainete en 3 actos, de J. FERNANDEZ DEL VILLAR, adaptación catalana de Roberto Samsó

EL 13,000 PELAT (La negra)

Mañana, jueves, tarde LA SEGONA NT DE NUVIS

Teatro Victoria

Hoy, miércoles, Beneficio del barítono Ernesto Rubio, dedicado a la Colonia Valenciana y público en general. Tarde a las 4 y media. Butacas a 2 ptas. La ópera EL GATO MONTÉS. En obsequio al beneficiado, tomará parte la tiple Carmen Peris. Acto de Concierto por el Beneficiado: Salida de LOS GAVILANES y el cuento de LA DOGARESA. Noche a las 10 menos cuarto, Gran Festival, patrocinado por la Casa de Valencia: LOS CALABRESSES (acto 1.º). Estreno de la zarzuela de El Gómez de Miguel y Alberto Bosch, música de Auli EL BÉSTO DEL MAR. El sainete valenciano PER LA FILLA DEL ALCALDE. Himno a la Exposición de Valencia, por toda la Compañía.

TEATRO COMICO

Hoy, miércoles, noche a las 9'45 PENULTIMA SEMANA DE ACTUACION DE LA COMPANIA DE REVISTAS. Le queda a usted tiempo para verlo todo, mas no para ver y admirar los recientes espectáculos de grandioso éxito

Eureka BIS-BIS

Producteur: Manuel Sagrañes Música del popular maestro ENRIQUE CLARA y los extraordinarios

LILIPUTIENSES DE RATOCHEFF

que se presentarán en sus cuadros de revuette intercaldada en el grandioso espectáculo de moda

Bis-Bis

35 grandes cuadros UNA REVISTA MARAVILLA, con la colaboración artística de los notabilísimos artistas

Consuelo Hidalgo

Pepe Moncayo Anselmo Fernández

Las 24 Rodney Hudson Girls, 24 Les Sisters G...

Tamarina et Fredoff y 150 ARTISTAS ESPAÑOLAS Y EXTRANJERAS, 150

La más fastuosa de las revistas. La más admirable de las Compañías.

El espectáculo más económico. A pesar del enorme presupuesto de tan grandes espectáculos, la Empresa del Teatro Cómico mantiene los mismos precios populares de siempre

Butacas, 5 ptas. Asientos fijos, a 2 ptas.

Mañana, jueves, a las 4 y media de la tarde, programa monstro: Los famosos Liliputienses de Ratoucheff con sus cuadros de revuette intercaldados en la grandiosa revista BIS-BIS Noche y todas las noches

CINE PRINCESA

Hoy, la grandiosa comedia El fresco de las trincheras, por Sidney Chaplin; Falsa acusación, preciosa cinta; La mariposa de oro, extraordinaria cinta, por Lily Damita; Félix toca la flauta, cómica; Revista Paramount :: Jueves, CINCO GRANDES ESTRENOS

Folies Bergere

Music-Hall de Primer Orden Programa semanal. Todos los jueves renovación de las atracciones: ZINGARITA; MARIA AIXELA; HERMANOS MARBEL, lo más emocionante en transmisión del pensamiento; LES UBAL, bailes internacionales y de salón; PILAR FRANCO, notable canzonetista, de finísima dicción

PATHE PALACE

Hoy, miércoles, tarde a las cinco. Noche a las diez menos cuarto. ÚLTIMOS DIAS DE PROYECCIÓN DEL ACONTECIMIENTO ARTISTICO MAS GRANDE DE ESPAÑA

NAPOLEON

a gran orquesta, dirigida por el maestro Salva y con la cooperación del ORFEBRE GOYA, dirigido por D. Mariano Mayral. Las escenas del TRIPTICO serán presentadas al final de la primera parte y al final de la película. NOTA: En Pathé-Palace, de 12 a 2 y de 6 a 8, se despacharán localidades para los días jueves y viernes, tarde y noche

PATHE CINEMA

Reina Victoria y Salón Miria

Hoy, miércoles, éxito de la preciosa comedia

EL OFICIAL DE LA GUARDIA

por María Corda

LOS HEROES DEL MAR

por Dorothy Dwan y Cullen Landis :: UN AS DEL DETECTIVISMO :: cómica, y REVISTA PATHE

NOTICIARIO MARITIMO

Movimiento del Puerto

ENTRADAS

DIA 20

Velero "Asunción", de Santapola, con efectos; vapor inglés "Mount Etna", de Marsella y San Felú, con carga general y de tránsito; vapor "Teresa Pamies", de Gijón, con carbón mineral; vapor correo "Mallorca", de Palma, con 95 pasajeros, carga y correspondencia; velero italiano "Roma", de La Calle, con carbón vegetal; laud "Virgen de los Desamparados", de Vinaroz, con efectos; laud "Vicente Cerveró", de Gandía, con naranjas y pailebot "Maura", de Palma, con efectos.

DESPACHADOS DE SALIDA

Vapor inglés "Mount Etna", de tránsito, para Tarragona; pesquero italiano "Spilo", para la mar; vapor correo "Mallorca", con pasaje, carga y correspondencia, para Palma; vapor correo "Mahón", con pasaje, carga y correspondencia, para Ibiza; pailebot "Jaime" y "Maura", con efectos, para Alcudia y Palma, respectivamente; pailebot "San Antonio", con efectos, para Ciudadela; velero italiano "Fortunato", en lastre, para Llorca; vapor "Anciola I", con carga general, para Rosas; vapor "María R.", de tránsito, para San Felú y vapor "Virgen de Africa", con carga general, para Casullón.

Noticias

A la hora de costumbre llegó ayer mañana de Palma, el vapor correo "Mallorca", siendo portador de 95 pasajeros, la correspondencia y 24 toneladas de carga, consistente en ganado lanar, jaulas de volatería, vidrio hueco y tomates. Dicho buque regresó anoche al puerto de Poniente, N.

—De Gijón, trajo el vapor "Teresa Pamies", 4.000 toneladas de carbón mineral, cuyo alijo verificará en el muelle de Poniente, N.

—Son esperados en breve en nuestro puerto, los siguientes vapores: italiano "Rialto", de Trieste y escalas, con carga general; norteamericano "Hog Island", de Nueva York y Filadelfia, con carga diversa; vapor francés "Florida", de Génova y Marsella, con pasaje y carga de tránsito; noruego "Atle Jarl", de Londres y Amberes, con carga diversa; italiano "Nereide", de Génova, Llorca y Marsella, con carga general y alemanes "Girgenti" y "Capri", de Hamburgo y escalas, con carga general.

—Por el comandante de marina se han autorizado los cambios de capitán de los vapores "Manuela C. de R.", para don Francisco Simó, de esta inscripción marítima; "María R.", a favor de don Juan Martí Cruzán, de la de Alicante y "Reina María Cristina", para don Antonio Marina Malats, de ésta.

—Por nuestra autoridad de marina, se han impuesto las siguientes multas por dedicarse a la pesca en zona prohibida: Pedro Picarín, 100 pesetas; Magin Roset, 50 y Francisco Hernández, 75.

EDEN ASALTO, 12

HOY, tarde y noche

Irusta Fugasot Demare con su formidable Orquesta TIPICA ARGENTINA TARDE, DE 7 A 9 NOCHE, DE 11 A 3:30

ASOCIACION MUSICA CAMERA

HOY, miércoles, noche, presentación de la gran pianista norteamericana

Aline van Barentzen

Obras de Bach; Schumann (Estudios Sinfónicos); Chopin (Tres estudios); (Nocturno, Dos vals, Polonesa); Prokofieff, Monpou, Paulenc, Debussy y Liszt. Exclusivamente para los socios

Anunciarse en EL DIA GRAFICO es prospecto

EL SUCESO DE AYER

UNA LOGICA ASPIRACION DE LOS PEATONES, QUE PUEDE, A MENUDO, CONVERTIRSE EN "FIGURA DE DELITO"

Lamentamos ponernos trascendentales, añadiendo una negrura más a esta crónica negra que es, al fin y al cabo, la sección de "sucesos", pero hemos de declarar que las aspiraciones de la entidad humana siguen una trayectoria ascendente y vertical; con decir ascendente quizá hubiera bastado, pero no nos duelen prendas, palabras ni cuartillas, y va de paso declarada así la rectitud de la ascensión.

Nace el hombre, y aunque su carencia de medios de expresión le hagan encerrarse en impenetrable reserva, aspira al momento a adquirir capacidad de tracción por propio esfuerzo.

Andan los años, y anda el niño; es decir: se convierte en peatón. La novedad le llena de delicias. En plan poético, podríamos decir que se encanta ante el bonito suceso de poder seguir a las mariposas blancas; en plan prosaico, más cercano—¡ay!—a la verdad, que la sensación deliciosa radica en la posibilidad lograda de introducirse en la despena sin intervención de tercera persona.

Pero Cronos, el viejo implacable, no cesa; continúan deshojándose los calendarios y los árboles; siguen las estaciones cediéndose la vez. El peatón ya no está conforme con su suerte; ¡oh—piensa—, si la sabia Naturaleza me dotase de unas pantorrillas mecánicas, de unos pies de tracción no animal!...

La Naturaleza no es sabia en este

caso, que queda por ella sin proveer; pero la industria del hombre suple el defecto de los elementos naturales; el automóvil son las piernas mecánicas que el peatón desengañado necesita.

Poseer automóvil, es legítima aspiración de todo ocupante del coche de San Fernando. Unos cuantos peatones, cuentan con dinero bastante a conseguir ver su anhelo realizado; otros, disponen de la necesaria conformidad para resistir el dolor de la mala estrella que les hará de por vida caminar a pie; otros, sin conformidad y sin dinero, optan por tomar la tangente; robar el automóvil que gente más afortunada posee.

Los ladrones de automóviles son, por tanto, nada más que peatones de aspiraciones fuertemente acusadas. Hombres de firme voluntad para quienes no existen obstáculos ni certapisas. Cada peatón tiene derecho a un automóvil pienso, y toman para su personal servicio el primero que ven detenido y desocupado ante cualquier portal.

Ahora bien, defecto consustancial a todas las grandes volúmenes — y en esto también los hombres se acercan a los niños, en la curva, oh, que es la vida — es el de la inconstancia. Los ladrones de automóviles, son hombres sin consecuencia y sin perseverancia, que a poco de salir de ella sienten la nostalgia de su anterior estado de andariego.

Así, el automóvil que le fué sustraído anteayer a don Antonio Miguel, fué encontrado veinticuatro horas más tarde en una calle del distrito de la Concepción, abandonado.

Sólo faltaba al vehículo una rueda de recambio, reservada sin duda alguna por el veleidoso ladrón, como sentimental recuerdo de su loca aventura.—El Pequeño Repórter.

OTROS SUCESOS

SE «METE» EN GASTOS, Y AL NO PODERLOS ABOGAR, INTENTA SUICIDARSE

Enrique Fiol, de veinte años de edad, alquiló un auto en unión de una mujer, y estuvo paseándose por diversos sitios de la ciudad. Finalmente, se dirigió a la estación de Francia, apeándose del vehículo en este punto para desayunarse en el restaurant en unión de su acompañante. Como quiera que no abonó al chófer lo que marcaba el taxímetro, el conductor esperó en la puerta de la estación.

Enrique, después de desayunar, se dirigió al retrete de la estación, y con una navaja de afeitar se dió varios cortes en el cuello.

La expresada mujer y el chófer, al observar que Enrique no regresaba, se dirigieron al expresado departamento, encontrando en él a Enrique herido. Llevado al Dispensario de la estación, fué asistido de heridas leves.

Manifestó Fiol que había intentado suicidarse por no poder abonar el importe del alquiler del auto, ni el desayuno, ascendiendo el primer gasto a cuarenta y cinco pesetas, y el segundo a tres.

DETENCION DE UN RECLAMADO

Por la policía fué detenido Alfonso Gardiel Cento, que estaba reclamado por el Juzgado del distrito del Oeste, por tenencia ilícita de arma de fuego.

ROBO DE PRENDAS DE VESTIR

Elisa Martínez, presentó una denuncia a la policía, en la que dice que en una pensión de la Rambla de Cataluña le robaron un abrigo de pieles y otras prendas de vestir, valoradas en 1.300 pesetas.

Carnet Judicial

AYER, EN LA AUDIENCIA Sección 1.ª Ocuparon el banquillo Marcelino Sánchez Unguía y Pedro Serra Tará quienes conduciendo el 28 de Marzo último un carretón de mano cargado de muebles, en la calle de la Riereta, arrollaron a la niña Pilar González causándole lesiones que tardaron en curar 57 días.

El fiscal señor García Valdecasas pidió para los procesados 2 meses y 1 día de arresto y 500 ptas. de multa.

Secciones 2.ª y 3.ª—Se suspendieron los juicios señalados en las Secciones 2.ª y 3.ª

Sección 4.ª—Comparecieron Francisco Mafosas y Juan Corberá, acusados del delito de resistencia a la autoridad, pidiéndoles el fiscal señor Feixó la pena de dos meses y un día de arresto mayor y 125 ptas. de multa.

UN AUTO QUE DESAPARECE Se ha denunciado al juzgado de guardia que de la calle de Lauria ha sido robado un auto de su propiedad que había dejado en la puerta de una casa don Antonio Miguelet.

UNA SENTENCIA La Sección 2.ª ha absuelto libre-

UN PLEITO ENTRE MARIA Y ANTONIA, RESUELTO CONTUNDENTEMENTE

En la calle de Agulla, del distrito de Hostafranchs, rieron dos mujeres, agrediendo María Lateral, con un ladrillo, a su contrincante, Antonia Casado García, a la que produjo lesiones de pronóstico reservado en la cabeza.

La agresión fué motivada por desavenencias familiares.

SUSTRACCION DE MERCANCIAS

En la calle de Puerta del Angel, de un coche de reparto de mercancías del Despacho Central, fueron sustraídos tres paquetes conteniendo género, cuyo valor se ignora de momento.

UNA VICTIMA DEL SEÑOR PROTOPAPAS

José Raventós, dueño de una tienda de la calle de Blasco de Garay, presentó una denuncia en el Juzgado de guardia, diciendo que el súbdito griego Juan Emmanuel Protopapas, que haciéndose pasar por capitán de la Marina mercante, había efectuado varios timos, le había hecho víctima de uno de 248 pesetas, adquiriendo mercancías sin abonar su importe.

UN CADAVER PRESENTA UNAS LESIONES, Y EL FORENSE NO CERTIFICA LA DEFUNCION

El médico verificador comunicó a la policía que se había negado a certificar la defunción de Vicente Píera, habitante en la Travesera de Las Cortes, por notar que el cadáver presentaba algunas lesiones.

Según manifestaciones de los familiares del muerto, dichas lesiones son de origen antiguo.

mente a Consuelo Espelta y dos más que comparecieron días pasados en juicio oral por los supuestos delitos de falsedad y estafa.

Instrucción Pública

REFERENCIAS SOBRE LA REFORMA PENAL

Mañana, jueves, día 22, a las siete de la tarde, tendrá lugar en la Sala de Consejos de la Universidad la primera de las conferencias que sobre el proyecto de reforma del Código Penal dará el catedrático de Derecho y vocal de la Comisión de Codificación doctor Cuello Galón.

LA JUNTA DE GOBIERNO DE LA UNIVERSIDAD

Ayer mañana se reunió en el despacho del rector de la Universidad presidida por éste, la Junta de Gobierno Universitaria.

En ella se trató del Colegio Mayor inaugurado recientemente; de los cursos de verano, de una petición formulada por algunos estudiantes que solicitan préstamos, de conformidad con lo dispuesto por el Ministerio de Instrucción Pública; y de las cuentas y presupuesto de la Universidad.

CIRCO ECUESTRE en OLYMPIA

Hoy, noche a las diez PROGRAMA EXTRAORDINARIO: PAYASOS, CICLISTAS, EQUILIBRISTAS, JOCKEYS, ELEFANTES AMAESTRADOS

Éxito formidable de los maravillosos elefantes de Power's, la atracción más importante de Europa, la Compañía de más alta calidad, vista, hasta hoy, en Barcelona

Precios: Butacas 1.ª clase, a 5 ptas. De 2.ª clase, a 3 ptas. Asientos fijos, a 1.50 ptas. Entrada general, 0.80 ptas.

III Matinée Infantil

Un programa especial por todos los clowns, payasos y augustos de Olympia, bajo la dirección de los cuales todos los niños que concurrirán al espectáculo interpretarán en un instrumento musical que les será entregado al entrar UN AIRE POPULAR

que dictarán los mismos clowns

Todos los niños serán obsequiados, además, con un MAGNIFICO GLOBO CAUTIVO por la Sociedad Lechera Montañesa «EL NIÑO»

Jueves, día 22 de marzo de 1928 TARDE Y NOCHE, actuarán en el

TEATRO APOLO

el gran artista

Pablo Gorgé

y el popular tenor

Francisco Godayol

Tarde a las 4:30

La verbena de la Paloma

La Comedianta

El lego de San Pablo

Teatro Talía

Viernes, 23, presentación de RAFAELA HARO y PEDRO BARRETO, con el estreno

LA CASCADA (Balneario de Moda)

MONUMENTAL :-: PADRO WALKYRIA :-: EXCELSIOR

Hoy, miércoles: EL SOLDADO DE CHOCOLATE, de la marca «Ufa», por Harry Liedtke; José bellísima producción nacional; Entre dos fuegos, por Richard Holt; El rey del trapezillo, cómica; Magazine Metro :: Mañana, estrenos: CHANG, original producción Paramount; El Cavilán, Canción a la vida y otras

Triunfo-Cine Marina-Cine Nuevo

Hoy, miércoles, colosal programa: La extraordinaria película EL GAUCHO, genia creación de Douglas Fairbanks; 1.ª jornada de la gran serie LUIS CANDELAS, de gran éxito; FOPSY Y EVA, estupenda película, por las hermanas Duncan UN ENCENDEADOR MALDITO cómica; ALICIA CORTA EL BACALAO; REVISTA :: Toda la semana: EL GAUCHO

María Vila, el día de su beneficio, estrenará «La Dolorosa», de Ventura Gassol

Como ya dijimos en estas mismas columnas, hace cuatro o cinco meses el poeta Ventura Gassol depositó en manos de la ilustre actriz María Vila su drama «La Dolorosa».

María Vila acogió la obra del poeta con la devoción y respeto con que ya acogiera una de las primeras producciones del autor de «Amfóra»: «La cançó del vell Cabrés» y después de haberse impregnado del espíritu dramático de la nueva producción poética se ha decidido estrenarla una noche determinada.

En la noche de su beneficio, la genial actriz María Vila quiere dar una prueba más de su amor a la tierra y a su teatro, dando al público de Barcelona la emoción de un estreno de tanta trascendencia literaria como el anunciado.

María Vila, una vez más, pone la grandeza de su arte excelsio al servicio del teatro poético, lo que sabrán agradecerle todos cuantos la admiran, que son todos los que la han visto actuar alguna vez.

MAÑANA Los autores catalanes se reunirán por la tarde en Asamblea

Y TOMARAN IMPORTANTISIMOS ACUERDOS

Para mañana por la tarde, está convocada la asamblea de autores catalanes que ha organizado el Comité provisional de Gran Derecho para dar cuenta de la labor realizada hasta el día de hoy y discutir el anteproyecto de la futura Comisión delegada de la Sociedad en Barcelona.

La Asamblea tendrá una importancia sumamente trascendente porque en ella se planteará un debate respecto a los derechos de los autores catalanes.

La convocatoria, firmada por don Carlos Soldevila, ha sido repartida entre todos los autores de gran derecho.

El orden del día se compone: Primero: Lectura del acta de la sesión anterior.

Segundo: Lectura del acta de la sesión de la Comisión delegada sobre la ponencia Vilaregut-Poal Aregall.

Tercero: Enmiendas.

Cuarto: Nombramiento de los delegados para la futura Asamblea de Madrid.

Asistirán a la reunión todos los miembros del Comité, señores Vives, Vilaregut, Amichatis, Artís, Poal, Aregall, Francisco Madrid, Parera y todos los autores interesados en la reforma.

La Asamblea se celebrará en el local de la Sociedad de Autores Españoles, Rambla de Cataluña, 99, a las seis y media de la tarde, habiéndose habilitado el salón para que quepan todos los que a ella asistan.

Es de gran importancia la reunión por los acuerdos que en ella deben tomarse.

CIANA - CONDAL - BOHEMIA ARGENTINA - ROYAL - IRIS-PARK

HOY, INTERESANTISIMOS PROGRAMAS

PERDIDA EN PARIS la gran creación de Bebé Daniels, James Hall, Ford Sterling

LUIS CANDELAS (2.ª jornada) EL CUARTO MANDAMIENTO por Belle Bennett, Mary Carr y Henry Victor

ALICIA CORTA EL BACALAO (cómica, dibujos animados) y REVISTA PARAMOUNT N.º 22 Jueves, dos grandes estrenos: Flor de Cabaret, por May Mac Avoy, y Un idilio en el Metro, por Dorothy Mac Kail

Frontón Principal Palace

Hoy, miércoles, tarde a las 4 y media Interesante partido ARETIO II y SALAZAR

PRONTO POLA NEGRI en Las eternas pasiones

PAGINAS DE LA MODA Y DEL HOGAR

LECTURAS PARA LAS FAMILIAS

El amor a los animales

"No puede ser tu amigo el que peca a su caballo", dice un proverbio árabe, sensato y justo como todos los proverbios. No puede ser una persona de buenos sentimientos, de corazón noble, digna de que se deposite en ella todo nuestro afecto la que no tiene buenos sentimientos para los animales.

Si nosotros tenemos, por concesión divina, una mayor inteligencia, ésta debemos emplearla en hacerles el bien, el olvidar su inferioridad, en evitarles todo sufrimiento.

Los animales domésticos, aquellos pequeños seres, perros y gatos, que conviven con nosotros, han de gozar de nuestro cariño, sin que ello quiera significar que descendamos a extremos ridículos y extravagantes. Querer a su perro o a su gato, no es síntoma de sensiblería y no recatarse de este afecto, es signo de fortaleza. A nuestros hijos es preciso inculcarles la máxima de que cuando más desvalido es el ser al que se auxilia más meritoria es la acción. El que procura su bien a un animal, le da de comer, le alivia su sufrimiento, hace el bien por el placer de hacer el bien, por bondad de corazón, sin esperar por su acción recompensa alguna.



Son "nuestros hermanos menores", según la dulcísima expresión franciscana, hijos de Dios, como nosotros, aunque inferiores a nosotros. Sienten, quieren, y sufren y viven como nosotros.



No os riais, pues, de las jóvenes que quieren a sus perritos, de los niños que acuden a los parques a dar el sustento a los palomos. Incitadles, más bien, a perseverar en este camino, que el que es bueno para los pequeños seres indefensos, forzosamente habrá de serlo para sus semejantes.

La bondad es sola una y ésta radica en el corazón y se fomenta desde pequeños.

ALBA DE LOS RIOS

RETAZOS

Es muy frecuente ver hogares en los cuales se hace todo lo contrario de lo que el niño oye predicar en la escuela, en el templo y en todas partes donde se hace propaganda de cordialidad; entonces, en la mente de la criatura, se establece una comparación entre lo que se le enseña como bueno y lo que ve en su casa, y en el dilema de no creer lo que oye, de pensar que sus padres son malos, su cerebro sufre, se extravía y se pierde en el caos de la más amarga de las dudas.

Es preferible la calle con uno que te quiere que el palacio con uno que te odia.

La simpatía, el amor y el reconocimiento, son las dulces corrientes de la vida que alimenta el trato social; las tres mágicas cadenas que unen los corazones. La antipatía, el odio y la ingratitud, son los devastadores huracanes que las envenenan y las rompen.

No solamente han de reservarse su coquetería y la elegancia, para ir por la calle o lucir a los extraños, sino que en el hogar también y acaso principalmente y antes que en ninguna otra parte, la mujer debe desplegar todo su talento, su arte y su buen gusto para ataviarse en forma atractiva que le reste años y le adune belleza, tanto más cuanto que allí puede vestir fantasías que no serían permitidas al andar por la calle.

Quien descuida el estudio durante siete años, permanecerá ignorante setenta.

La razón y la conciencia sólo viven de realidades, que suelen hacerse más amargas si han sido desconocidas o suplantadas; y por tanto, el engañarse uno a sí mismo es propinarle una funesta ceguera. Pero a los ojos del mundo, lo que más importa, en todos los negocios de la vida es salvar las buenas apariencias: sin ellas nada perdona; y con ellas de todo se contenta.

La vuelta de las cretonas

Sin cambios constantes, no habría moda; es una condición indispensable para que pueda subsistir y, por desesperados que sean los esfuerzos hechos en favor de tal o cual objeto, que ha gozado de mayor favor que los demás, al fin cae, víctima de lo inevitable; pero, en muchos casos, esto no es más que una fórmula y aquello que nos agrada vuelve a surgir, a veces con distinto nombre, para no recordarnos el desaparecido favorito; otras, ligeramente modificadas, y, en ocasiones, tal como recordamos haberle visto durante los últimos días de reinado.

Estas reparaciones tienen lugar siempre con intervalos de consideración y, por lo mismo, nos ha sorprendido ver de nuevo las cretonas, que apenas el año pasado alegraban, con sus vistosos colores, nuestras miradas. Tal vez las razones económicas han influido para adoptar nuevamente tan simpáticas telas? Puede ser. Las cretonas son poco costosas, ligeras, y la gracia de sus pétalos multicolores y artísticos ramajes es inimitable. Pero por muy atractivas que sean en general, no deben destinarse a trajes sin un previo estudio de nuestra silueta y de sus dibujos y colores. Las damas de constitución robusta arriesgan sucumbir sofocadas bajo los ramilletes demasiado grandes y por delicioso que parezca este género de muerte, hay que evitarlo, puesto que sólo se trata de una defunción ante los ojos de la estética. En cambio, una «Walkyria», con menudas florecillas, está tan cerca de lo ridículo como un elefante en cuya trompa se pusiese un lazo de listón. Las personas pálidas deben huir de los colores demasiado vivos y los delicados tonos pastel no se hicieron para las que tengan el tinte demasiado animado, tintes de arrebol sobre las mejillas.

Al pensar en un vestido de cretona, debemos tener presente que no es una cortina o un cubre-pies lo que vamos a elegir y, por lo tanto, que los motivos, de agradable efecto sobre un muro, pueden resultar desastrosos cubriendo nuestro cuerpo.

Entremos, pues, en el mágico jardín de las floridas cretonas y formemos con ellas modelos elegantes y distinguidos en medio de su sencillez.

La tragedia de la dactilógrafa

Juanita hizo frente a la adversidad y buscó un empleo de mecanógrafa.

La ruina de su casa, obra más de la fatalidad que del desacierto, la obligó a un rudo cambio de vida, que afrontó con entereza. A los bailes y deportes sucedieron el estudio y la busca de trabajo y, a pesar de sus veinte años inexpertos, no cejó hasta que fué admitida en una casa de comercio.

Su debut como mecanógrafa no tuvo relieve alguno. Era, una más en la casa. Pero, a los pocos días, un hecho insospechado hizo estremecer su corazón.

—Señorita Juanita, el principal quiere hablar con usted.



¡El principal! Juanita apenas lo conocía. Había hablado con él sólo una vez. Era aquél un hombre joven—unos treinta años—elegante, expresivo, bien parecido, con semblante de hombre bueno. ¿Por qué palpitaba con tal violencia el corazón de Juanita al penetrar en el despacho de la Dirección?

—He pensado en usted, señorita, para despachar mi correspondencia particular. Por la simpatía que me ins-

pira, he decidido tenerla a mi lado... Juanita enrojeció y sólo pudo balbucear inexpresivas palabras. Así comenzó a soñar.

¿Eran sus sueños románticos, que le hacían ver a su principal entrando a su casa cada día? Le observaba y no dudaba que una pena roía su alma. ¿Estaría enamorado de ella? Juanita se sentía feliz al sentar tal hipótesis. ¿Por qué? Ni ella lo sabía...

Cierta día recibió una pregunta inesperada:

—¿Usted está enamorada, señorita?

—¡Oh!... ¡No!

—¿Qué felicidad!

No pasó de aquí el diálogo. Aquella noche Juanita no durmió. ¿Sería cierto, Dios mío? Y pensó en su hogar entristecido y en la posibilidad de que entrase de nuevo en él un rayo de sol...

Una tarde, su principal le dictó una carta de amor. Juanita, temblorosa, iba copiando las apasionadas frases... ¡Por fin!... Su corazón parecía que se saltaría del pecho.

—¡Ya está, señor!

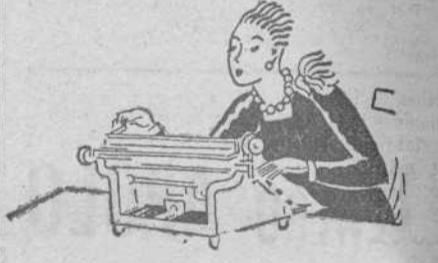
—Falta el nombre de aquella a quien va dirigida...

Juanita cerró los ojos y esperó.

—Ponga: Señorita Lucía N...

¡No era ella la destinataria! Todo el castillo de naipes de su sueño se derrumbó de golpe. Sintió como si una mano la agarrotase el corazón... y escribió las señas que le dictaban. Una lágrima manchó el albo papel...

LUISA C. COMELLAS



La elegancia en el viaje

¡Viajar! He aquí el ideal de la sociedad moderna. El mundo se nos ha hecho pequeño ante el insaciable afán de ver cosas nuevas que nos domina.

¡Viajar! La mujer, antaño, tan casera, siente hoy también el ansia de recorrer países. Y, como todo aquello en que la mujer interviene, la moda ha dictado también sus prescripciones en lo que a los viajes se refiere.

Para los viajes en ferrocarril, largos, penosos y molestos, es de rigor un traje de lanilla de tonos grises o crudos, con pocos adornos. La hechura sastre es la preferida. El sueter también es usado, pero siempre con el aditamento de una chaqueta.

El abrigo—que en verano se sustituye por el indispensable guardapolvos—debe confeccionarse sencillo y amplio, de gran vuelo, forma "raglán", sin valonas ni esclavinas.

También ha de ser de tonos severos, como prenda destinada a recoger todo el polvillo, sucio y emnegrecedor del viaje.

los adornos, siempre que presida cierta sobriedad en su colocación, pero no debe olvidarse que conviene impermeabilizar dichas prendas para evitar su deterioro con las salpicaduras posibles.

Los vestidos de a bordo deben ser blancos o azul marino. De líneas sencillas, deben dar a la viajera un aire interesante sin caer en marinerías grotescas.



Las modistas, en la confección de trajes para a bordo, tienen ancho campo en que probar su destreza.

Para los viajes en auto, el tocado es de sobras conocido. Y para los vuelos en avión, va cuindiendo la moda de ir en traje de calle, como si no se les diera importancia. El abrigo de cuero y el el casco ah-hoc, completan la indumentaria.

PATRICK



La cabeza se toca con una "cloche" sencilla de filtro, sin adornos. Conviene, para el caso de quitarse el sombrero, una redcilla invisible—nada de hilos coloreados—para sujetar el pelo. En verano, el fieltro puede ser sustituido por la paja gris o negra.

Los zapatos de viaje pueden ser de paño gris, con medias de color kaki o marrón, pero sobre estos extremos la moda no ha dictado reglas precisas.

Para los viajes por mar, la moda cambia radicalmente. En tiempos de frío o viento, el abrigo—capa es lo más indicado. Como no hay que temer al polvo, puede confeccionarse en tonos vivos y alegres, no quedando excluidos

Lysiform
Famoso antiséptico
Adoptado por las Facultades de Medicina
HIGIENE INTIMA (lavados al 1%)
CONTRA flujos y enfermedades de la matriz: Asistencia en partos: Evita malos olores: Inofensivo y de olor agradable.
JABON LYSIFORM medicinal de tocador

Los niños de hoy y los de ayer

Son hoy los niños menos niños que lo eran en tiempos de nuestras abuelas. El torbellino frenético de la vida les arrastra a ser hombres cuando aun no debieran serlo. La infancia moral es cada día más corta, y da, muchas veces, grima ver a niños que no debieran pensar en otra cosa que en ser tales y jugar, y estudiar, entregados a empresas impropias de sus años y de su mentalidad.

cer política". Llegadas las reglamentarias elecciones para la designación del colono que debía ejercer la máxima autoridad en el pequeño pueblo, dichas elecciones tuvieron que ser anuladas; "¡porque adolecieron de todos los defectos de las que celebraban las personas mayores!"

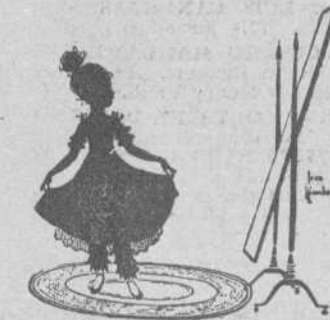


Al niño le mató la realidad impura de la vida toda su infantilidad. La experiencia no se ha repetido.



No os vanagloriéis, padres, de que vuestro niño parezca un hombre. Tiempo tendrá para ello. En tanto, haced que sea niño, con todas sus cualidades y todos sus defectos.

PEDRO DE PALOMAR



Ayuntamiento de Barcelona, con excelente intención, que no le regateamos, fundó, en Calafell, una pequeña república infantil, que apellidó "Derramar". Allí, los tiernos colonos debían gobernar sus acciones colectivas. Un pequeño Consejo actuaba y dictaba disposiciones para el bien común. Aparecieron las dignidades, y se editó un periódico y el niño dejó de jugar para "ha-



La higiene del cabello

Hay pocas jóvenes hoy día que no dediquen atención regular a su cabello y concurren frecuentemente a la peluquería aun cuando tengan la suerte de poseer ondas naturales. Semejante a la belleza facial, la del cabello necesita ser cultivada para que resalten todas sus ventajas. El cabello puede dar atractivo a una mujer fea, así como la cabeza sin gracia malogra su rostro bonito.

Cundo se nota que el cabello está muerto, sin brillo o bien grasiento en demasía, no se espere que estas condiciones se remediarán por sí mismas.

Si el cabello es seco, no hay que abusar del masaje porque lo hace caer. Conviene practicarlo, pero moderadamente. Aunque parezca extraño, la dieta tiene mucho que ver en la conservación del cabello. El cráneo reseco es casi siempre resultado de una sobreabundancia de ácido en el sistema. Cualquier exceso de carne, café y dulces, así como el pan blanco, deben ser evitados. Dese masaje una noche si otra no, con aceite de oliva o vaselina.

Si al contrario, el cabello es demasiado grasiento, hay que lavarlo con frecuencia. Los baños de aire y de sol son beneficiosos para el cráneo, lo mismo que las duchas frías, que lo vigorizan. El masaje suave es también útil. Verdaderamente todos sabemos que el masaje es bueno para el cabello; sin embargo, pocas obtenemos buen resultado de él, porque no sabemos practicarlo.

No consiste en frotar los dedos fuertemente en el casco, sino en hacerlo de tal modo que se sienta mover debajo de las yemas de los dedos. Esto afloja la piel y es uno de los mejores medios para conseguir que el cabello crezca y se conserve en buenas condiciones.

Una actriz de cine dice que su cabello acababa de ponerse seco y se caía, lo que la preocupaba mucho porque la máquina fotográfica hace resaltar mucho cualquier defecto del cabello. Entonces alguien le aconsejó que cambiara de dieta. Suprimió la carne, los dulces y el pan blanco, limitando en gran parte su dieta a leche y frutas. Después de dos semanas de esta dieta y un masaje diario, su cabello recobró las condiciones normales.

Naturalmente que si vuestra salud es mala el cabello se cae. Hay que fortalecer el cuerpo para tener cabello sano y hermoso.

ESVAVAS
ESVA
UTIL PRACTICO ECONOMICO
Venta en accesorios y útiles para cocina




Modelo en terciopelo negro, con cuello y corbata de crespón lila. El interior del pliegue, en seda ramada.

LA MODISTA EN CASA

VESTIDO PARA NIÑAS

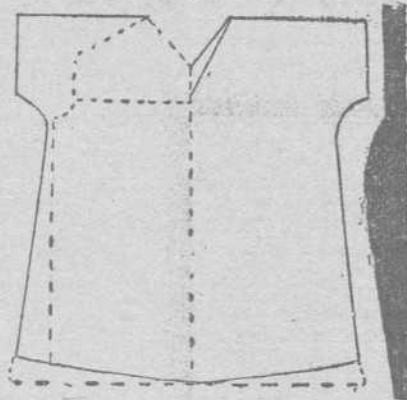
Sencillo modelo para niñas, desde cuatro a nueve años, según el desarrollo corporal; confeccionado en tussor verde, guarnecido de «dains» gris, según el grabado que continúa:



Como se observará es de estilo japonés. Para este corte, se toman las medidas exactamente igual que para el otro. La tela se doblará en cuatro dobleces: tal como viene de fábrica y uno formando ángulo recto con éste.

De esta forma, trazando la mitad del patrón que continúa, se tiene el vestido, sin necesidad de otras costuras que las de los costados.

Para el trazado del patrón, se marca una espalda de estilo corriente, según indican las líneas de puntos. Esta espalda sirve para guía y facilita el corte en mucho. Después se amplía la figura hasta formar la manga y demás que señalan las líneas de trazo grueso.



Una vez cortado se hace el descote de delante, para lo cual bastará ampliar el descote general por la parte de delante, como señala la línea de trazo grueso más baja del descote de la figura.

Este descote se puede hacer redondo, cuadrado, triangular, etc., según los gustos de cada cual.

Las tiras grises son postizas y se añadiran después de probado el vestido.

Como todo modelo de corte japonés, el vestido es lo mismo por delante que por detrás, incluso en el adorno.

CORTE Y CONFECCION

Ropa blanca.—He aquí un bonito juego de camisa y pantalón, en color ópal rosa. El pantalón es de los corrientes; la camisa, de estilo imperio. Todo va bordado al inglés, comúnmente llamado bordado mecánico.



Para el trazado del pantalón, ya dejamos bien sentado en el número correspondiente al 25 de enero pasado, la manera de trazarlo con respecto al pantalón. Allí hallará la lectora cuanto se necesita. Puede hacer lo propio con respecto a la camisa, ateniéndose a lo dicho el 28 de diciembre último en estas mismas páginas de «La Moda y del Hogar».

Pero en la camisa ha de tenerse en cuenta que desaparecen los hombros, por ser ésta de estilo imperio, debiendo cortarse, a la altura del pecho.

La semana próxima ofreceremos algunos modelos para primera comunión.

GILDA SERRATS

Los peinados modernos

La mujer moderna presta decidida atención a cuanto concierne a la línea de la nuca. Es este un punto muy importante, que no ha sido suficientemente considerado durante los primeros años del reinado de la melena. Y asimismo ha sido el factor principalmente responsable del prejuicio masculino por los cabellos cortos, prejuicio que ha durado tanto tiempo.

más suaves son más bonitos para aquellas mujeres cuyo tipo los requiere.

En la presente temporada muchas elegantes lucen la ondulación permanente, que difiere en muchos puntos de la «permanente» en épocas anteriores. Ya no se considera «chic» el cabello ensortijado, y el muy esponjado ha perdido su encanto. La ondulación moderna es plana y ajustada; los mejores peluqueros de Londres han generalizado las ondas amplias y sueltas, y éstas sirven como fundamento para el contorno perfecto, considerado ahora como esencial.

Otro modo de «arreglar» los cabellos consiste en la ondulación hecha con el auxilio de los dedos, la que ha merecido enorme aceptación. Se logra impregnando previamente la cabeza con una loción especial, y generalmente se efectúa bajo luces también especiales. En los cabellos naturalmente ondulados o con cierta predisposición para las ondas, aquel procedimiento rinde pleno éxito, pues el ondulado dura de dos a tres semanas; en cambio, las cabelleras lacias no se conservan durante tanto tiempo en la línea deseada.



Pero hoy día la mujer elegante se ocupa particularmente de este detalle, y los afamados peinadores han hallado nuevos medios para comunicar variedad a la línea de la nuca y hacerla más interesante.

Hay dos estilos, ambos de ondulación suelta y amplia, en los cuales todos los puntos han sido cuidadosamente observados.

En uno de los peinados más modernos, el cabello sigue la línea de la oreja, en su parte posterior. Como esto sólo resulta acertado para las cabezas muy bien formadas y se adapta mejor a rostros juveniles o a ciertas damas muy elegantes, el estilo no deja de ser distinguido en determinadas ocasiones. No obstante, debe tenerse la plena seguridad, al optar por esa forma de peinado, de que el peinador es hábil y práctico en el estudio de la línea. Sin duda, los efectos



Cualquiera que sea el método seguido para dar belleza de contorno al peinado, el punto importante consiste en dejar los cabellos planos y ajustados a la cabeza y en elegir un corte que da una silueta elegante y tentadora.

Muy a menudo las mujeres gustan de cambiar el tipo de su peinado para combinarlo con un determinado vestido. Resulta esto algo dificultoso, una vez que los cabellos se han acostumbrado a determinada dirección. Y entonces llega el momento de emplear una transformación. Es posible conseguir graciosas y atrayentes transformaciones mediante una suave y femenina línea de la nuca. Entre los peinadores no será difícil hallar algún maestro en ese nuevo arte.

Para combatir las arrugas

El exterior del cuerpo humano, que está muellemente redondeado en la infancia y gracioso y elegante en la juventud, se estropea en las épocas de la decadencia y se forman pliegues y surcos que se denominan arrugas. Estas suelen ser prematuras por falta de salud muchas veces y en este caso suele desaparecer, apenas el estado general del cuerpo mejora un poco.

Las personas sanguíneas están menos propensas a las arrugas que las biliosas. En general, todas las personas calmosas se arrugan tarde, para su ventura, y cuando se arrugan es muy poco. Las de pasiones vivas y semblantes expresivos sufren más pronto por este daño, porque sus nervios se contraen bajo las impresiones de su cerebro.

Ciertos hábitos pueden retardar la aparición de las arrugas. No fruncir con frecuencia las cejas, ni reír en forma inmoderada; no trabajar mucho, no leer ni dibujar larga tiempo, no entornar los ojos para ver mejor. Toda tensión de los músculos exagerada, toda fatiga, emoción, sufrimiento, perjudica la pureza del cutis. Una vida tranquila, salud, reposo, son los mejores remedios contra la vejez prematura.

Al pasar de una pieza a otra, procure evitar los cambios muy bruscos de la temperatura, pues esto es también contra la belleza del cutis; es sabido el efecto del aire muy frío y del muy caliente sobre la delicada piel de la cara. Procúrese también evitar cubrir las arrugas con grandes capas de polvos, porque se acentúan mucho más.

PARA SER DAMA DISTINGUIDA ¡QUE HAY QUE LLEVAR!

¡Perlas Orión!

El día en que se conmemoran los Dolores de la Virgen Madre del Redentor y los días en que se recuerda la gloriosa resurrección del Hombre-Dios, son celebrados como grandes festividades y son elegidos, por costumbres que no se pierden, para ofrendar regalos a las personas de nuestra predilección.

Y el mejor regalo para obsequiar a una dama elegante y distinguida es un collar de perlas, un broche de perlas o unos pendientes de perlas, pero «Perlas Orión» que se confunden perfectamente con las verdaderas, y por ello las recomendamos.

Y esas Perlas sin igual, sólo se hallan en la casa «Novedades Juliette», Avión, 5, la cual prepara para los primeros días de abril una Exposición de sombreros, ropas interiores, bolsos, guantes, perfumes, etc., que son la última novedad en París.

MIMI



EL TOCADOR

POMADA CONTRA LA CALVICIE

Médula de vaca, 50 gramos, Esencia de jazmín, 0'10, Esencia de azahar, 0'15, Esencia de rosas, 0'25, Esencia de almendras amargas, 0'10.

Bálsamo del Perú, 10, Tintura de cantáridas, 10. Mézclase convenientemente y úntese todas las noches con una cantidad igual en volumen al de una avellana.

CREMAS DE BELLEZA

1.ª Almendras amargas machacadas, 40 grs.

Crema fresca, 2 decilitros. Agua de rosas, 2 idem. Aguardiente destilado, 1 idem. Añadid una yema de huevo y el jugo de un limón.

Mezclad, colad con una gasa y emplead la crema resultante todas las noches.

2.ª Agua de rosas, 100 grs. Leche de almendras amargas, 50 gramos.

Infusión de romero, 100 idem. Tintura de mirra, 5 idem. Tintura de benjuí, 5 idem. 3.ª Resorcina pulverizada, 5 grs. Oxido de cinc, 5 idem. Almidón, 5 idem. Vaselina amarilla, 15 idem.

EL PERFUME JOCKEY-CLUB

Jockey-Club (estilo alemán): Extracto de casia, 0'5 litro. Idem de ámbar, 0'2 idem. Idem de jazmín, 0'5 idem. Idem de rosa, 0'25 idem. Idem de tuberosa, 0'5 idem. Idem de violeta, 0'05 idem. Idem de alcalia, 0'3 idem. Idem de esencia de bergamota, 10 gramos.

Idem de limón, 7'5 idem. Idem de neroli, 5 idem. Jockey-Club (estilo francés): Extracto de casia, 0'75 litro. Idem de jazmín, 1'12 idem. Idem de rosa, 1'50 idem. Idem de tuberosa, 1'50 idem. Idem de alcalia, 0'23 idem. Jockey-Club (estilo inglés): Extracto de iris, 200 gramos. Idem de casia, 4 idem. Idem de ámbar gris, 4 idem. Idem de espíritu de rosa, 200 idem. Idem de esencia de bergamota, 10 idem.



Abrigo de entretiempo en paño inglés con cuello y bocamangas de terciopelo. Gersey de seda en colores.

“DV BARRY” LA MEDIA DE MODA QUE EMBELLECE LA PIERNA
De venta en las buenas tiendas de Géneros de Punto

CUENTOS ESCOGIDOS

LA ACTITUD SALVADORA

por ADELIA DEL CARLO



Sombrero, de primavera, en paja fina y adornos de seda.



TRIUNFO DEL ACEITE ORIENTAL

TRANSPARENCIA DEL CUTIS DEMOSTRACION Y VENTA

Institut de Beauté 6 Rambla de Catalunya, 6 - Teléf. 5145 A.

El idioma de la inocencia

Por Toresky

Ocurrido en un vapor entre Valdivia y Punta Arenas...

—Bonjour, monsieur! —Good morning Sir. —Nous avons un temps splendide. —I beg your pardon! but I don't know.

—Je vous disais: un voyage comme ça, c'est le comble du bonheur. —Yes you are right I don't know what you say!

El resultado era siempre el mismo: tenían que separarse los dos marimónes...

De pronto, unas risas llenas de vida y unos gritos infantiles llamaron la atención de los dos marimónes...

—¡Bon Dieu de bon Dieu! voilà une chose épatante—dijo el francés.

—Look, Mary—dijo el inglés a su esposa—'it's wonderful. En este momento acertó a pasar por allí el capitán del buque...

—Esto es natural: los niños de ustedes no conocen más lenguaje que el de la infancia...

—¡C'est ça!—dijo el francés. —¡That's so—dijo el inglés—; y siguió riendo hacia el puente el buen capitán.

Terminada mi labor aquella mañana, me propuse visitar a una amiga que residía en San Fernando.

Rumbo a la estación caminaba apresurada y contenta. De pronto las campanas de las iglesias, unidas al reloj de la torre, hicieron oír el himno jubiloso del mediodía.

Aunque me unía a mi amiga una amistad profunda no quería llegar a hora inoportuna, por cuya razón me propuse almorzar en el restaurant de la estación.

Entré. La sala se hallaba repleta de gentes. Gran trabajo me costó encontrar mesa. Tenía a mi derecha por vecinos a un joven moreno, buen mozo, de frente ancha y tersa y boca sensual; la señora que estaba a su lado parecía la diosa de la primavera...

—¡Qué sucederá?... ¿Crees que las palabras perderán su encanto como una flor muy olfateada pierde su perfume?... ¡No temas!... Hay en mí tanta dulzura y cariño reunidos que tendré siempre un nuevo acento para llamar a mi amor—un acento tan tierno y tan intenso que mi Rodolfo no podrá rehusarlo nunca—tan profundo y tan constante que su corazón se sentirá siempre dominado y feliz.



La niña, su vecinita, también sonreía y hablaba, pero quietamente, serenamente, con algo de inefable y de dulce en la voz y en la mirada, casi siempre dirigida al joven de la frente ancha, como en una inconciente espera, en una muda adoración. El respondía un poco fríamente, un poco distraído a las dos; los ojos de la seductora mujer tenían a veces sonrisas fugaces, en tanto que las palabras de la jovencita no dejaban de ser tiernas y suaves.

En efecto, era una figura angelical que contrastaba con las gentes vecinas. Los tres hablaban fuerte, con señorial desenvoltura, y yo, tratando de disimular atención y curiosidad, era toda oídos, dominada por una súbita simpatía hacia la exquisita niña y con el gran deseo de conocer el misterio que parecía existir entre el joven, y la señora de rubia belleza.

—Hermoso azul el del traje que compré hoy, ¿verdad, Raquel?—decía la joven mientras esparcía la mayonesa sobre un trozo de pavo.

—Como todo lo elegido por ti. ¡Parecerá un lirio en un jardín de septiembre! Después de pronunciar esas palabras la señora, con briosa volubilidad, volviéndose hacia el compañero, dijo:

—¡Cuánto trabajo, Rodolfo!... Esta mañana, no hemos hecho otra cosa que buscar y buscar, discutir y ele-

gir. Su futura suegra no ha podido acompañarnos porque desde temprano se dedicó al arreglo del chalet que habitarán los novios. Quedamos en que nos reuniríamos con ella no bien terminase la tarea de las últimas compras. Por esa razón yo he debido guiar hoy a mi sobrina.

Luego hizo desfilar con esa complacencia de vanidosa refinada una serie de exquisitas elegancias femeninas, de joyas preciosas, de perfumes raros.

—¡Lástima que tú no hayas venido! Yo me he dado tiempo para ir a saludar, una vez más, la avenida que va al lago, donde nos encontramos por primera vez... He mandado a buscarte, pero no te encontré en el escritorio; ¿dónde estabas?... ¡He deseado tanto verte!—dijo la niña con gran ternura.

—Un precioso consejo, querida: no digas nunca a tu futuro marido: «te he deseado», y con acento de tórtola, si quieres que te lo diga y repita él, y siempre con nuevo ardor, de otro modo.

—¡Qué sucederá?... ¿Crees que las palabras perderán su encanto como una flor muy olfateada pierde su perfume?... ¡No temas!... Hay en mí tanta dulzura y cariño reunidos que tendré siempre un nuevo acento para llamar a mi amor—un acento tan tierno y tan intenso que mi Rodolfo no podrá rehusarlo nunca—tan profundo y tan constante que su corazón se sentirá siempre dominado y feliz.

—Será verdad todo aquello que tú quieras, Ivonne. —¡Oh, yo bromeaba!—y la voz hechicera tuvo cierto acento de despecho. Por lo demás es seguro: «¡lo que la mujer quiere!».

En la mirada fija en el hombre reveló una amenaza y un desafío. Yo veía mucho, mucho adivinaba y un poco fantaseaba; no así la adolescente ignorante.

Entonces experimenté una infinita piedad hacia ella: una mezcla de ternura y de pena como de una cosa frágil y sagrada que se ofrece al sacrificio, inconscientemente próxima a la profanación y a la ruina.

—¡Poder salvar a la inocencia y a la ilusión!... ¡Saber siempre triunfante a aquella virtud y a aquella dulzura, como cuando había visto desaparecer al influjo de su voz suave la indiferencia del novio y la atrevida malicia de la señora!

La una era la vestal de aquel fuego santo y eterno que da la verdadera felicidad y la otra no era más que la encarnación hechicera de la locura efímera. ¿Cuál de las dos fascinaba de verdad el alma del joven?

La mística voz decía con suplicante gracia: —¡Quédate, Raquel, tres días más!... tanto para envolverme en el velo, conducirme al altar y sonreír a mis primeras emociones de señora. También mamá lo desea tanto, también Rodolfo... ¿verdad?... ¿sí... dime que sí...

—Imposible, querida; lo sabes bien... un nuevo telegrama confirmó ayer a mi marido de la absoluta necesidad de su presencia en La Rioja para el día doce; yo no puedo hacer sola un viaje tan largo y fatigoso; me disgusta tener que hacerlo, pero esta noche salimos para dicho punto... a menos que...

—¿A menos qué?... —¡Que suceda una cosa muy importante!

La voz profunda y extraña, como si encerrase un misterio, oscureció el rostro sereno del joven.

Por una de las puertas del comedor asomó en aquel instante un niño con una canasta llena de flores. El joven se puso de pie y llamó al pequeño vendedor, pero su novia se había adelantado vendiendo hacia aquél, y graciosa dijole con expresión de ruego: —Déjame hacer, itengo tanto gusto en escoger flores!

El quiso seguirla, pero la señora lo detuvo con un gesto, y tratando de sofocar su apasionamiento en una forzada corrección, dijo despacio, como en secreto, algo que yo no pude oír. Redoblé mi atención con aparente indiferencia y oí la respuesta: —¡No, todo ha terminado... debe terminarlo!

Las palabras me llegaban interrumpidas, pero cada expresión tomada al azar, cada ademán sorprendido era para mí una revelación. —¡Vuelvel... no partiré... feliz... como entonces... Por las puertas abiertas nos llamo el glorioso prodigio de la prima-

vera serena; en el aire, en las flores, en la sonrisa del pequeño florista, en la fresca delicadeza de la jovencita.

—...No he podido hablarte... no podré hacerlo quizás nunca más... marcharme... ven y no me iré... —¡Cállate!... ¡no me tienes!

—Podría repetirme... —Y las palabras siguientes se me escaparon y sentí sólo la ansiedad que me dominaba. —¡Cállate! Nos miran... —¡Oh, volverás!

Mientras en los ojos de aquella mujer resplandecía el triunfo, una de sus manos buscaba febrilmente en el fondo de la cartera algo muy guardado.

La niña retornó trayendo flores y sonrisas; miradas, palabras, se extinguieron y el «tic» nervioso de un cierre metálico me hizo observar la contrariedad reflejada en la cara de la señora.

—Mira qué lindas rosas—exclamó la jovencita jubilosa dirigiéndose primero a la señora y luego a su novio. —¡Bellas!... ¡es verdad!... dijo aquélla, y tomó algunas aspirando su perfume y colocándolas después sobre la mesa.

Su almuerzo había terminado y el mío también. Mientras yo pagaba mi cuenta el joven vecino hacía lo mismo. Ahora la charla de los demás comensales llegaba indistintamente desde un sueño.

Los compañeros que habían sido objeto de mi atención se levantaron. Yo observaba todavía, aguardaba, ¿qué cosa?... ¿Lo sé acaso? La niña, envuelta en una ligera capa gris perla, se había inclinado a recoger las flores que se hallaban sobre la mesa; mientras tanto el joven ayudaba a la señora a colocarse una capa de mil flecos de seda negra. Más que abrigos, aquellas capas eran un complemento del atavío primaveral de dos mujeres elegantes, de belleza, edad y sentimientos distintos. Yo también, próxima a irme, me detuve por un segundo frente al espejo, cuando vi reflejarse en él la imagen del joven que posaba nuevamente sobre los hombros de la hermosa mujer flamante capa y con un gesto rápido la mano de ésta, sobresaliendo por debajo de aquélla, buscaba sin duda el bolsillo del joven para depositar en él una carta. Con la nerviosidad explicable en esos momentos, la carta cayó al suelo. La señora se inclinó para recogerla, pero yo hice un movimiento y la niña se dio vuelta; quizá confusa, quizá temerosa se contuvo y fingió arreglar un fleco de la capa; su compañero palideció intensamente. Yo estaba próxima a ellos y parecía absorta en la abrochadura de un guante; la jovencita venía hacia nosotros tranquila y ligera: el pequeño pie tropezó con alguna cosa. Miró y vió con sorpresa una carta en el suelo; se agachó y la recogió. La se-

ñora se mordió los labios, el hombre palideció aún más e iba a hablar, quizá para decir una mentira. No le di tiempo. Yo había hecho un gesto involuntario hacia la carta; la niña lo interpretó como un derecho de propiedad y amable me la entregó, con la evidente convicción de que era mía. ¿Qué hacer? ¿Qué hacer? Adiviné la zozobra de las dos personas que estaban detrás mío, vi el semblante sereno de la niña, y comprendí que en mis manos estaba la salvación de la pequeña inocente. Y tomé la carta sonriendo, con un gesto de agradecimiento, destruyéndola en seguida, con un ligero temblor en presencia de todos. Me parecía que con ella destruía quizá un fatal destino. Mientras tanto la señora trataba de penetrar mi intención con una de esas miradas indescriptibles.

No los vi alejarse, pero sí el voz del joven que con un nuevo timbre de voz decía: —¡Entonces, señora, le deseo un buen viaje!... No puedo acompañarles ahora porque fuerosamente tengo que volver a la oficina. Me afano en dejar todo en orden para realizar mis bodas sin preocupaciones. ¡Buen viaje! ¡Y, a ti, Ivo querida, hasta luego!

Dr. SERRALLER - Dentaduras perfectas UNICAS que permiten masticar y hablar correctamente. PLAZA PALACIO, número 5



Bonito modelo de sombrero de entre tiempo, sumamente original.

El desarrollo de los músculos

Es una continua labor el tratar de mantener nuestras formas en un estado correcto y de lograr dar a las líneas el contorno necesario para que el matiz de la belleza se manifieste claramente.

Hoy nos ocuparemos de los hombros. Una mujer debe lucir hombros bien desarrollados, que nada tengan que envidiar a esos de las chicas que vemos pasar frente a nuestra casa y que constituyen toda la aristocracia de sus elegantes figuras.

El ejercicio que voy a recomendar parece ser más propio para los brazos que para los hombros, pero los mismos músculos que controlan los brazos controlan los hombros. Por eso este ejercicio es de tanto provecho. Al mismo tiempo que desarrolla los hombros estimula la energía de los brazos.

Lo primero que se hace es pararse derecho, con el pecho hacia afuera y los talones juntos. Los brazos deben sacarse hacia afuera, con los puños cerrados y la extremidad de los dedos hacia arriba. Sosteniendo los brazos rígidos, súbalos hacia arriba, en dirección a la cabeza. Doble los codos, bájelos, hasta que los puños toquen los hombros. Deje caer las manos a los lados y descanse por unos segundos. Repita el ejercicio tres o cuatro veces.

Hay otro ejercicio que quizás resulte más dificultoso para usted. Tiéndase en el piso y sostenga el cuerpo con los brazos. Intente separar lo más que pueda el cuerpo de las manos, sin mover éstas ni tampoco los pies. Trate de ejecutar esto tres o cuatro veces.

Estos ejercicios deben practicarse a diario.

En favor de la feminidad

Se ha fundado en París un curioso centro, que se denomina Liga Contra la masculinización física y moral de la mujer.

Paul Valery, el poeta de "Eva primordial", ha sido interrogado acerca de la iniciativa. Dijo irónicamente, al hablar del "crepúsculo de las damas":

—¡La dama! Con esa palabra nuestros abuelos designaron a la Madre de Dios: Notre Dame. Luego se designó así a la esposa y a la madre. Es éste un título de nobleza que las gentes del pueblo, en su lenguaje simple, confieren a la mujer como una dignidad: "Mi dama, vuestra dama". Este tratamiento, ¿no será pronto más que un recuerdo preservado del olvido por los diccionarios? Empero, nos amenaza un peligro mayor todavía. Si el crepúsculo de la dama está ya adelantado, ¿no vemos apuntar en el horizonte el de las propias mujeres? La sexual, esa caricatura de hombre, tiene algún prestigio y hace escuela. ¿Qué Rubens nos proteja y que la joven Liga actúe, pues es tiempo todavía!

Ridimir a la mujer del masculinismo que la desnaturaliza y defenderla contra todo lo que compromete su feminidad, es decir, su esencia misma, tal es la cruzada que ha iniciado un grupo de francesas contra las costumbres exóticas de esta época de confusión y de extravagancia.

La señora, la niña y yo subimos a un mismo tren. Yo en mi asiento y alejada de ellas, seguí apretando entre mis manos los fragmentos de la carta. Minutos después, el convoy púsose en marcha. Al llegar, arrojé por la ventanilla los pedacitos de la misiva, que aletearon un poco y se dispersaron al viento y al olvido como los pétalos de una flor muerta.

En mi corazón y en mi alma exultó nuevamente la dulce primavera.

PERFUMERIA "CELI" BARCELONA. Con esta marca, se distinguen las creaciones CELI de alta calidad y de moda. CREMA - FIJADOR - ESMAILTE - POLVOS - AGUA COLONIA - RONQUINA LACION - EXTRACTO, ETC. ESTEBAN Y NOLLA, S. L. Roger de Flor, 100 Barcelona

Con esta marca, se distinguen las creaciones CELI de alta calidad y de moda. CREMA - FIJADOR - ESMAILTE - POLVOS - AGUA COLONIA - RONQUINA LACION - EXTRACTO, ETC. ESTEBAN Y NOLLA, S. L. Roger de Flor, 100 Barcelona

Dr. SERRALLER - Dentaduras perfectas UNICAS que permiten masticar y hablar correctamente. PLAZA PALACIO, número 5

EL ARTE DE COCINAR

Saber cocinar es, además de una virtud, un atractivo, en toda mujer cualquiera que sea su edad y sus condiciones físicas. No quiero decir con esto que toda mujer deba convertirse en una cocinera y ser la criada gratis del marido o del hogar; no, pero siempre es conveniente que sepa cocinar para ordenar a su criada o para hacerlo ella misma cuando por cualquier circunstancia de la vida se vea en el caso de ejecutarlo.

te como cualquiera otro, prueba de ello es que en las cocinas de los grandes hoteles y restaurantes de lujo, hay artistas pagados a un precio exorbitante y que no tienen otra misión que diseñar los adornos y decorados de los platos que han de presentarse en las mesas de banquetes.

La natural coquetería de la mujer la induce a poner un poco de belleza en todo cuanto la rodea y la que sabe cocinar, sabe también hacer que los platos guisados por ella o bajo su dirección, sean tan bonitos como los que se presenten a la vista del comensal en el restaurant más lujoso.



Nuestro consultorio

Maya.—El extracto, en polvo. Pero mejor le aconsejo un procedimiento higiénico.

Conviene el agua fría, como tónico de los tejidos, ya sean estos flácidos, ya para conservarlos duros; es el agente más eficaz empleado en lociones muy frías, con algo de sal de cocina, y si es posible con agua helada.

Se aplicarán, mañana y noche, duchas a los senos, circularmente de abajo a arriba, distribuyendo el chorro lo más fuerte posible.

Les recomiendo como muy práctico el siguiente tratamiento:

En el cuarto de baño, al hacerse su toilette, se tendrá preparada en un irrigador, agua muy fría, en la que se haya mezclado agua de Colonia, algunas gotas de tintura de benjuí, unos cristales de alumbre disueltos previamente y esencia de mirra.

Una vez terminado este lavado, se estimulará la circulación por medio de fricciones suavísimas, con Colonia o alcohol de 90 grados, en círculo alrededor del seno.

Florencia.—Vea usted la respuesta a la consulta de Maya.

Margarita.—Lo mismo le digo.

Katerin. M. G.—He aquí una receta particular, pero que probada por varias personas amigas, ha sido recomendada como eficazísima. En todo caso es fácil de hacer, poco costosa y sin peligro alguno.

Tómese simiente de perejil, que se picará en polvo impalpable. Espolvórese bien la cabeza durante tres noches, y no caerá ya ningún pelo.

Para las pestañas, use el aceite de ricino. Las manchas le desaparecerán con aplicaciones de lanulina. El calderau es un suavizante para los cutis grasos. En cambio, la vaselina se recomienda a los cutis secos.

L. C. C.—¿Cómo decir lo que usted desea sin que parezca un anuncio? Si me envía sus señas, le mandaré la respuesta a su domicilio.

Carmelita.—Desayúnese con fruta, precedida de un vaso de agua fría; no coma carne de ninguna especie, como tampoco conservas saladas. Si es posible, sólo tome frutas, huevos crudos, legumbres y leche con café. No use medicinas y beba mucha agua.

Una afligida.—No llore, las lágrimas no sirven más que para envejecer y afearse; contienen un ácido que arruga terriblemente las mejillas e irrita los ojos. Busque la solución de esos problemas desarrollando su voluntad por medio del ejercicio mental que ve usted conoee; hágase fuerte a sí misma y afronte las circunstancias con el espíritu tranquilo y la conciencia de que procede dentro del bien.

Pepín.—Escribale a la ingrata una carta como la que me ha dirigido a mí, y verá cómo la convence. Esa timidez suya es su peor enemigo; las mujeres detestamos a los hombres tímidos.

MABEL

ANTINEA

El mejor EXTIRPADOR del vello. Frasco 2 Ptas. en todas partes



Hermoso modelo de vestido para niña, de terciopelo de seda color marrón claro.

Las labores caseras

Toda mujer haciéndose, toda ama de su casa, formal y conocedora de sus deberes, dedica a las labores caseras horas diarias. Las damas de hace un siglo tejían en sus casas, las maravillas que aún hoy nos asombran.



Poco a poco, las labores del hogar, tan bellas, tan evocadoras, que constituyen al correr de los años, un recuerdo dulce de tiempos pasados, se van abandonando. Los deportes, los bailes, la frivolidad de la vida moderna, van sumiendo en el olvido a estas bellas labores que antaño trabajaban unas manos marfileñas. En Francia se ha emprendido una campaña en favor del retorno a tan bellas costumbres.

Se han celebrado, en poco tiempo, dos Exposiciones de labores domésticas, y en ella han figurado verdaderas preciosidades que nada tienen que envidiar a las que confeccionaron nuestras abuelas.

Pero el apartamiento subsiste, pese a tan excelentes propósitos. Y ello, es de lamentar. En el adorno del hogar, de hacer éste amable y acogedor, tiene la mujer el secreto de su felicidad doméstica. Nada comunica mayor bienestar al hombre que ver su casa linda y bien dispuesta. El «home» inglés es el compendio de la felicidad conyugal. Y sería lástima que esto, lo olvidasen nuestras jovencitas...



MAGDA R. L.

La cocina casera

SOPA DE HUEVOS

Macháquense con un poco de caldo, para que formen pasta, las yemas de seis u ocho huevos duros. Pásense a una tartara colocada sobre lumbre floja, incorporando caldo sin grasa o consumado hasta que la papilla se aclare un poco, dejándolas hervir lentamente, aun que no sin mearlas a menudo con la cuchara. Echense después en la soperla sobre las claras, picadas de antemano, y añádase, al servir, el caldo necesario para seis o siete personas.

LANGOSTA

Se cuece con mucho fuego, en agua y sal, y mejor con vino. Ya fría se frota con aceite para darle mayor color, se le quebrantan las patas, se abre por medio, y se presenta fría encima de una servilleta adornada con perejil o lechuga. La salsa se puede formar con todo lo contenido en su interior, así como su huesera, y se le añade mostaza, perejil, rábanos cortados menuditos y aceite.

LANGOSTA EN ENSALADA

Se cuece, y hecha pedazos la carne de la langosta, se pone en ensalada con yemas de huevo duro, cornezones, alcaparras y lomos de anchoas; sazónese con aceite, vinagre y pimienta; también puede sazónarse como salsa, con una mayonesa.

LANGOSTINOS

Se cuecen en agua con sal, y un diente de ajo, se escurren, y ya fríos, se presetan encima de una servilleta, y luego la salsa, ya sea mayonesa o verde en una salsera aparte.

CANGREJOS A LA MARINERA

Después de cocidos, se les quitan las patas más pequeñas y el extremo de la cola; hecho esto, pónense en salsa marinera. Sirvanse adornados con cortezas de pan fritas en aceite o manteca regándolos con dicha salsa.

ATUN

Se pone en agua veinticuatro horas para que se desale; se parte en trozos y se hace que dé dos hervores, se le quita el agua y se pone otra para que vuelva a cocer. Se escurre, se deja enfriar, se envuelve en harina, se frie, y se echa en la olla donde se tenga que guisar, con cebolla frita en abundancia y en lugar de caldo, vino blanco y todas las especias, dejándolo cocer a fuego lento un rato y dándole vueltas con cuidado.

SALMON GUISADO

El mejor condimento de este pescado, si es fresco, es cocerle y echarle aceite crudo por encima y sazónarlo con zumo de limón y un poco de pimienta.

SALMON EN PARRILLA CON SALSA BLANCA

Limpíese bien un pedazo de salmón, se adoba en aceite, perejil, cebolla y hojas de laurel. Se pone sobre las parrillas; mientras se está asando se riega con el mismo adobo y se le da vueltas, cuidando no se quemé; cuando está bien asado, se despoja se pone en la fuente y se riega con la salsa de manteca de vaca, y sobre el salmón se pone un adorno de alcaparras antes de servirlo.

SALMONETES

Este pescado no se escama; es mejor nester vacarlo y lavarlo; se guarda el hígado, se asa sobre la parrilla y se sirve con salsa; la sola diferencia es que se incorpora el hígado antes de servirse.

LENGUADOS FRITOS

Se limpian y vacían, se mojan en leche, se envuelven en harina por los dos lados, se echan en la fritura bien caliente. Cúbrase la fuente con una servilleta, sobre ésta se ponen los lenguados con rajadas de limón.

GIGOTE A LA PROVENZALA

Se mecha el gigote con ajos y filete de anchoas; se unta todo él con aceite y se asa al horno en la grassera. Aparte, se hierven algunos ajos y una cebolla y cuando están cocidos, se pican todos juntos y se mezclan con el jugo que ha dejado al asarse el gigote, vertiéndole sobre él en el momento de servirse.

MUEBLES BARATOS A RAGON, 259 P. Gracia y Rbla. Cataluña,



Es una virtud el saber cocinar, porque ello hace a la mujer más modesta, más humilde y la reviste de cierto encanto doméstico, que se siente pero que no se sabe explicar; es un atractivo, porque a todo el mundo le gusta comer cosas agradables y saber que están bien condimentadas, por lo cual una jovencita que sabe cocinar es mucho más atractiva que una ignorante en la materia; es además un arte, pues la comida debe presentarse a la vista en forma bonita que despierte el apetito con sólo verlo y el presentarla en esa forma es un arte.



He aquí, en el grabado, a dos jóvenes mujeres, elegantemente vestidas, con todos los detalles de la más exquisita elegancia y que se entretienen en batir el betún con que han de adornar una fuente y hay que ver la atención y el cuidado con que lo hacen, pensando acaso que de sus cualidades de ama de casa depende que el novio se decida pronto a hablar seriamente de matrimonio.

Lo que debe saber el ama de casa

Para clarificar el agua.—Echese en el fondo de la vasija en que esté el agua una cantidad proporcionada de flor de azufre y quedará purificada.

Las aguas cargadas de carbonato de cal, se purifican, tratándolas con una leche de cal, que apoderándose del ácido carbónico, en que está disuelto el carbonato, hace que se precipite inmediatamente esta sal y la que estaba formada antes de esta operación.

Para purificar el agua que esté notablemente alterada, según sucede con la medio corrompida, se emplea el polvo de carbón vegetal, que obra reteniendo las materias orgánicas descompuestas y destruyendo los mismos pútridos. Este remedio sólo debe usarse en circunstancias críticas y apremiantes, en que falte absolutamente el agua pura.

Para refrescar el agua sin hielo.—En un cubo mediano, lleno de agua, se meten los frascos de vino o agua. Se echan en el cubo pedazos de azufre entero, el cual conserva el agua por dos horas como si hubiera estado en la nieve. El azufre puede aprovecharse después para otros usos.

Para corregir las degeneraciones de los vinos.—Se conoce que el vino se agria cuando se ve que forma hebra como el aceite. Esta enfermedad desaparece con el tiempo; si está en toneles hay que beberlo pronto, es preciso colarlo otra vez, echando la cola de pescado en media botella de espíritu de vino. Si el vino se avinagra estando embotellado, se trasiega tres veces, con un mes de intervalo de uno a otro.

El vino se avinagra, sea porque no se tuvo cuidado de llenar bien los toneles, sea por la mala calidad de la bodega, o bien porque se transporta en tiempo caluroso.

Los vinos que contienen poco espíritu están más expuestos a esta enfermedad. Si el vino no tiene bastante espíritu, se precave el que se avinagre, echándole doce cuartillos de aguardiente en cada barrica; cuando se nota un principio de gusto agrio se muda a otro tonel en que se habrá quemado un poco de pajueta de azufre, y se cuele con media docena de claras de huevo; se deja reposar, poniéndolo en botellas para el consumo. También puede corregirse esta enfermedad, echando cuatro onzas de trigo blanco quemado en la barrica; veinticuatro horas después se cuele y se pone en botellas.

Si el vino se pone amargo en toneles, se debe mezclar con otro vino nuevo o con una madre reciente; si está en botellas bien tapadas y en una buena bodega, téngase paciencia y restablécese con el tiempo; pero no se muden de sitio las botellas.

Si el vino ha adquirido un gusto muy pronunciado a madera o ha enmohecido, lo único que se puede hacer es trasegarlo a otra barrica en la que se echa una libra de trigo quemado y metido en un saco que pueda entrar por la boca, y que se sostiene colgado por medio de una cuerda. Se tapa la barrica; a las 24 horas se vuelve a trasegar de nuevo a otro tonel, echándole un octavo de madre nueva.

Refresco de cebada.—Se lava y se tuesta cebada lo mismo que se hace con el café, para que quede pasadita; se muele y se pone una cucharada en infusión en un vaso de agua fría y se deja un par de horas y en seguida puede pasarse por tamiz; se azucara y se bebe.

Es una bebida sumamente agradable, sobre todo en verano.

Jarabe indio.—Disolver en dos litros de agua hirviendo un quilógramo de azú acrbianco. Añádase 25 gramos de ácido cítrico. Dejar que la mezcla se enfríe por completo. Agregarle entonces tres gramos de esencia de limón y otros tres de espíritu de vino. Agitar largo rato para obtener perfectamente la incorporación y conservarlo en botellas. Dos cucharadas de este jarabe en un vaso de agua constituyen un refresco delicioso.

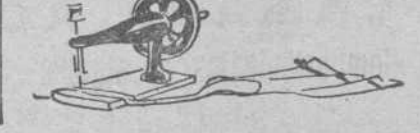
Señora. CONSERVARÁ SU CABESELLA SANA Y HERMOSA, NO APAREGIENDO JAMÁS CANAS, SI USA Vd. EL ACREDITADO LUCIL: QUIEN LO PRUEBA, LO ADOPTA. EL PORQUÉ... AQUÍ ESTÁ EL SECRETO. VENTA CENTROS DE ESPECIFICOS SEGALA, PUJOL, LA CRUZ, etcétera.

Barniz negro al betún.—Este barniz, fácil de hacer y muy barato, sirve para pintar de negro linternas de fotografía, depósitos de hojalata, cubetas de revelar de cartón piedra, visores, y también bicicletas, varillas de paraguas y otros objetos también metálicos.

Para prepararlo, se disuelven 30 gramos de betún de Judea en 100 centímetros cúbicos de bencina ordinaria. Se tiene esta solución en un frasco bien tapado, en sitio oscuro, y se agita un buen rato cada día. A las dos semanas, se decanta el líquido, que aparecerá un color broncoado, y se le añade la mitad de su volumen de negro de humo. Se agita bien la botella que contenga la nueva mezcla, y puede hacerse desde luego uso de ésta, para lo cual basta echar un poco en un vasito y extenderla, con un pince, sobr el objeto que se quiera pintar, después de limpiarlo «grosso modo».

Para bicicletas y para objetos de cartón piedra, conviene emplear más negro de humo, hasta un volumen igual al de la solución de betún. De este modo, el barniz dura mucho más tiempo que cualquier otro, y no salta en escamas.

Tinta para papel satinado.—Conocida es la dificultad que hay para escribir con las tintas ordinarias sobre una superficie demasiado satinada, especialmente sobre las tarjetas con brillo; esta dificultad se evita empleando tinta de imprenta diluida en esencia de espiiego.



Fajas de caucho para atezazar 1-35 pesetas. Paseo de Gracia 127.

MADAME X

EL TIEMPO

Transcurrió ayer el día con el cielo cubierto de chubasquería, soplando viento fresquito del S. E. y permaneciendo la mar con marejada.

SERVICIO METEOROLOGICO DE CATALUÑA

El cielo está completamente nublado por toda la región, dominando vientos moderados del Sur y marejada en la costa.

Durante las últimas 24 horas se registraron lloviznas en gran parte de las provincias de Barcelona y Tarragona.

La temperatura máxima de ayer fué de 17 grados en Tarragona, y la mínima de hoy, de 1 grado bajo cero en el Estangento.

TELEGRAMAS SEMAFORICOS

Dice el vigía del Semaforo de Cabo Bagur, que en aquellas costas ha reinado viento Sur fresco y marejada, estando el cielo cubierto y los horizontes chubascosos.

El de Bajoli, comunica que el viento ha sido S. E. flojo, permaneciendo la mar con marejadilla, el cielo cubierto y los horizontes brumosos.

El de Tarifa, ha telegrafado que en aquellos alrededores ha soplado viento E. bonancible, habiendo estado la mar con marejadilla, el cielo cubierto y los horizontes nubosos.

GACETILLAS

INICIAL

A las dos de la madrugada del martes, un caballero hizo irrupción, completamente indignado, en el saloncillo que para los redactores hay establecido en nuestros talleres.

Siempre es de temer la irrupción de un caballero en un periódico, a las dos de la madrugada. Tal vez sea portador de la noticia que nadie tiene y nos permita "visar" a los queridos compañeros — lo cual no puede negarse que es halagador desde el punto de vista profesional —, pero hará retrasar la sagrada hora de cerrar la edición — cada vez menos respetada en el periodismo moderno —, retardando por ende, el dulcísimo momento en que nos cobijamos entre las albas cuartillas que, con un poco de buena voluntad y otro poco de "ramonismo", podemos decir que son las sábanas de nuestro lecho.

El caballero indignado de la madrugada del martes, no repercutió en nuestra hora de costumbre, afortunadamente. Y fué, además, tan benemérito, que nos dió tema para esta gacetiilla inicial, en la que es deseo de todos que, por encima a los alardes literarios, estén los acontecimientos o las aspiraciones ciudadanas de cada día.

Las aspiraciones de nuestro trasnochador o madrugador visitante — vayan ustedes a saber si se iba entonces a la cama o se levantaba de ella en aquel histórico momento —, quedaban resumidas en una sola, que, según es uso y costumbre formularia en el estilo gacetillero, "trasladamos a quien corresponda":

Se trata — ahí es nada — de que se suprima la tarifa especial que para llevar a las Plazas de Toros, Campos de Deportes y Carreras de Caballos, tienen sus Chico, como mete goles "Pirruchi".

La percepción de tal tarifa, da lugar al caso pintoresco de que el candoroso ciudadano que pretende trasladarse a cualquiera de los edificios o lugares cercanos a los cosos, a los estadios o al hipódromo, deba abonar igual sobretasa que si el objeto de su paseo hubiera sido ver cómo anda de facultades el "Virrus Crico", como mete goles "Pirruchi II", o de qué forma se coloca el "Arrea Palante". Y es lo más lamentable que, como la tarifa es completamente legal, puede muy bien ser detenido e incluso procesado por estafa — llevando las cosas a punta de lanza — el forastero ignorante de su existencia.

El forastero ignorante — ignorante de la sobretasa, pues que se trata de persona de amplia cultura en otros ramos del saber humano — fué en este caso el indignado caballero que, en la madrugada del martes, irrumpió en el periódico, haciéndonos temer por nuestro sueño. Queda complacido; mucho más complacido, desde luego, que de las tarifas de nuestros "taxímetros". — Domingo de FUENMAYOR.

Mañana jueves dará, de siete a ocho de la tarde, en los salones del Instituto Francés (Aragón, 316), una conferencia el director de dicho centro, M. Bertrand, el cual tratará del tema siguiente: «L'histoire du Meuble et le style moderne», con proyecciones.

Con gran éxito ha inaugurado la casa Furest, del Paseo de Gracia, la temporada de Primavera, presentando una rica y variada colección de vestidos de las primeras firmas de París, siendo muy bien acogida por su buen gusto y precios moderados.

En el Centro Excursionista de Cataluña, mañana jueves, a las siete de la tarde, don Manuel Genovart dará una conferencia bajo el tema «La costa catalana», ilustrada con proyecciones.

A las siete y media de la tarde, el profesor don José R. Bataller, dará la lección de Paleontología del curso de ampliación geográfica que tiene a su cargo.

A las diez de la noche, don Marcelino Gausachs dará una sesión de proyecciones referentes a Bélgica.



La Academia y Laboratorio de Ciencias Médicas de Cataluña, celebrará sesión científica hoy, miércoles, día 21, a las diez de la noche, en la que el doctor Sarró desarrollará el tema «El problema de la neurosi absesiva».

En la última semana se han efectuado en la dependencia central y las cinco sucursales de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona, las operaciones que se expresan a continuación:

4522 imposiciones por 1.120.569 pesetas; 2.445 reintegros por pesetas 969.345'70; 12 compras de valores por pesetas 35.743'25. Nuevos im. orantes, 392.

1.114 empeños, por 219.135 pesetas; 1.090 desempeños, por 178.208'25 pesetas.

Relación de Radios detenidos por no hallarse el destinatario, y a disposición de quien acredite serlo:

De Medellín, para Villafane; De Berlín, para López Rienda, calle Atocha, 8; de Berne, para Batel Fleuriste; de Berlín, para Martín Díaz Cossio; de Hannover, para Enrique Casanovas Argenaguet, Bacadell, 6.

El próximo sábado, día 24, a las diez de la noche, el señor Puig Pujadas dará en la sociedad «La Erato» una conferencia cuyo tema será «El romanticismo de Schumann» e irá acompañada de ilustraciones musicales que han sido confiadas a la señorita Carmen Monturiol. Esta conferencia forma parte del ciclo que la agrupación «Cultura» de esta ciudad ha organizado.

Para la conmemoración del centenario de la muerte de Goya, se ha proyectado la celebración de una conferencia y una Exposición de reproducciones de las obras del inmortal pintor.

También se proyecta establecer en el Casino Menestral, una sección que será de cultura, contendrá el nombre de «Atenea» y que se propone organizar un vasto ciclo de conferencias y Exposiciones de arte.

Otro acto muy notable es el que, probablemente, se celebrará en la Biblioteca Popular. Se trata de una Exposición de las valiosas cruces de diferentes Parroquias del Ampurdán.

—La fábrica de muebles de junco del Paseo de Gracia, 115, informa a su clientela que hasta fin de Marzo anotará los encargos a precios de coste, cualquiera que sea la fecha de entrega.

Un grupo de jóvenes pertenecientes al «Tynorys Club», se reunirá mañana jueves, a las diez de la noche, en el Café Tivoli, con objeto de cambiar impresiones para la organización del mismo y nombrar nueva Junta Directiva.

ACTA NOTARIAL N.º 63

«En la Villa de Bilbao, a 19 de Enero de 1928, yo, Mario Gómez Fernández, Abogado, Notario, etc., etc., »Hago constar, que en mi despacho »se persona el Gerente de la Casa »Orive, y me manifiesta: Que habiendo llegado a su conocimiento »que en distintos establecimientos se »vende públicamente, con el nombre »de «Licor del Polo de Orive», un »producto diferente al registrado con »este título, y que ni aun siendo el »mismo puede expendirse fuera de »sus envases, etc., etc., me requiere »para que haga la siguiente DILI- »GENCIA: Me persone, con D. Mario »Gamarra, delegado del requirente, »en el lugar que señala el acta que »precede, pidiendo CINCUENTA »CENTIMOS DE LICOR DEL POLO »DE ORIVE; me advierte que el Li- »cor del Polo que vende no es el de »Orive; señalo que deseo el específi- »co que venden con este nombre, »aunque no sea el mismo de Orive; »me pregunta si tengo un frasco para llevarlo, y ante mi contestación »negativa, me entrega el dentífrico »solicitado, el cual va dentro de un »frasco por la vendedora facilitado, »cuyo tapón cierro con lacre, intro- »duciéndole después en una caja de »cartón, que envuelvo en papel de »barba, ato con cordel y lacro dos »veces, los lacres son rojos y llevan »las iniciales «M. G.»

»De la exacta relación de los hechos y demás contenido de este instrumento público, que lee y suscribe »conforme el Sr. Gamarra, yo el Notario, doy fe.—Mario Gamarra.—Mario Gómez.—Rubricados y sellado.»

SENTENCIA DEL TRIBUNAL SUPREMO

La sentencia dictada por el Tribunal Supremo de España en 30 de Octubre de 1915 condena a aquellos individuos que, diciendo vender Licor del Polo suelto, dan cualquier otro líquido.

QUERRELLA CRIMINAL

Los propietarios del Licor del Polo han entablado querrelas criminales contra aquellos que les perjudican, para lo cual se están levantando actas notariales en diversos sitios de España, lo que se avisa al público en general y a los expendedores en particular.

Las palabras «LICOR DEL POLO» son patente de la Casa Orive.

El Sindicato Profesional de Yeseros Adornistas «La Unión» convoca a todos sus asociados a la reunión general ordinaria de segunda convocatoria que tendrá lugar mañana, jueves, a las seis de la tarde, en el local de «El Fomento», Ronda San Pablo, número 77, bajos.

Hoy, en las Galerías Arefias, se inaugurará una Exposición de hierros forjados, obra del maestro don Gerardo Alegre.

Dicha Exposición estará abierta hasta el día 11 del próximo mes de abril.

CALENDARIO

Sale el sol a las 5'53.—Se pone a las 6'04.

Sale la luna a las 6'02.—Se pone a las 5'46 tarde.

Santos de hoy.—San Benito, obispo y fundador; Filemón y Domnino, mártires; Serapión, obispo; Lupicino, abad.—Santa Fabiola.

Santos de mañana.—Santos Deogracias, Bienvenido, Pablo y Epafrodito, obispos; Octaviano y Arcediano, mártires; Basilio, presbítero y mártir.—Santas Calinica y Basiliisa, mártires, y Lea y Catalina, viudas.

un maletín de cartón-cuero, con tres pañuelos y un cuello; un imperdible de metal niquelado; una bufanda color gris para caballero; un paraguas para caballero; un monedero de piel para caballero, conteniendo metálico; un pasaporte expedido en Noruega, a nombre de Adolfo Solber; un llavero con seis llavetas y un llavín; un llavero con una llave; cuatro llavines atados con un alambre; una cartera para colegial, conteniendo libros y una pizarra; un bolso monedero color beige, para señora, conteniendo varios utensilios y metálico; varios sacos vacíos, al parecer de haber contenido cemento; un llavero con cinco llavetas.

El doctor Florestán Aguilar visita el Hospital Clínico

Aprovechando su estancia en nuestra ciudad, el doctor Florestán Aguilar, secretario de la Junta de la Ciudad Universitaria de Madrid y miembro de la Liga Española contra el cáncer, fué a visitar el Hospital Clínico.

Recorrió todas las dependencias y salas, haciendo grandes elogios de su excelente organización y de lo bien dotados que se hallan en toda clase de material y de aparatos científicos modernos.

Fijóse principalmente con el departamento de terapéutica física de que está encargado el profesor doctor don Vicente Carulla, quien procuró al doctor Aguilar toda clase de detalles acerca de su instalación y funcionamiento, cuya importancia llamó poderosamente la atención del Hlustre visitante.

Nada tendría de extraño que esta visita del doctor Aguilar al Hospital Clínico guardara alguna relación con el proyecto que parece existe de crear en Madrid un hospital anejo a la Ciudad Universitaria.

El Capitán general salió ayer para Poblet

Ayer mañana, el capitán general don Emilio Barrera, acompañado de su ayudante don Adolfo Cañas, y del coronel de ingenieros señor Gil Clemente se dirigió en auto a Poblet, para revisar las obras de restauración que allí se realizan.

Regresó el general Barrera por la noche.

ORODETA

EVITA EL ABORTO Rambla de las Flores, 15. - De 11 a 1

El próximo sábado, a las cuatro de la tarde, se celebrará en Madrid la Asamblea General que por diversas causas fué suspendida el pasado mes.

El vocal representante del Segundo Distrito telefónico, don Jaime Masagué, salió anoche en el expreso hacia la corte con objeto de asistir a la referida Asamblea y presentar entre otras propuestas un proyecto de descentralización en algunos de los servicios que tiene establecidos la Asociación General.

Relación de los objetos hallados y depositados en la Mayordomía Municipal, a disposición de las personas que acrediten ser sus dueños:

Un bolso de piel color marrón para niña; un título honorífico a nombre de Bautista Braun; dos billetes del Banco de España; dos llaves y un llavín, atados con un trozo de cordel; cuatro llavines atados con un trozo de cordel; un imperdible de metal niquelado; un bolso de piel color marrón, para señora; un guante de tul negro, para señora; una caja de madera, conteniendo un irrigador de metal con aplicaciones de porcelana;

Advertisement for Banca Arnús, Sucursal de Evaristo Arnús, Fundada en 1846. Includes address: Casa Matriz Pasaje del Reloj, Casa Central Plaza de Cataluña, 23. Also mentions 'Negociamos los Cupones Vencimiento 1.º ABRIL próximo' and 'CAMARA ACORAZADA Compartimientos de alquiler, desde 22 pesetas anuales'.

BANCA MARSANS, S. A.

VALORES - CUPONES - GIROS - CAMBIO - VIAJES
Rambla de Canaletas, 2 y 4 - BARCELONA

Negociamos los cupones
Vencimiento 1.º abril próximo

CAMARA ACORAZADA

con compartimientos de alquiler, desde 22 ptas. anuales

Dirección telegráfica:
Marsansbank

Apartado de Correos: 1
4530-A
4531-A
4532-A
149-A
Teléfs. núms.

Anuncios oficiales

Compañía de los Ferrocarriles Andaluces

Obligaciones CORDOBA-MALAGA
Pago del cupón número 115,
de vencimiento 1.º Abril de 1928.
El pago de este cupón se efectuará, desde la fecha de su vencimiento, a razón de pesetas 7'125, con deducción de impuestos, o sea a ptas. 6'32 líquido por cupón, en los siguientes sitios:
En Madrid, en el Banco Español de Crédito, y en la Agencia del Crédito Lyonnais.
En Barcelona, en el Banco Español del Río de la Plata.
En Bilbao, en el Banco de Bilbao.
En Santander, en el Banco de Santander.
En Málaga, en la Caja Central de la Compañía.
Madrid, 10 de Marzo de 1928.
EL ADMINISTRADOR Y SECRETARIO GENERAL,
Alfredo de Albuquerque.

Compañía de los Ferrocarriles Andaluces

Obligaciones ANDALUCES 4 ½ % B. A.
Pago del cupón número 29,
de vencimiento 1.º Abril de 1928.
El pago de este cupón se efectuará, desde la fecha de su vencimiento, a razón de pesetas 11'25, con deducción de impuestos, o sea a ptas. 10'23, líquido por cupón, en los siguientes sitios:
En Madrid, en el Banco Español de Crédito.
En Barcelona, en el Banco Español del Río de la Plata.
En Bilbao, en el Banco de Bilbao.
En Santander, en el Banco de Santander.
En Málaga, en la Caja Central de la Compañía.
Madrid, 10 de Marzo de 1928.
EL ADMINISTRADOR Y SECRETARIO GENERAL,
Alfredo de Albuquerque.

Compañía de los Ferrocarriles Andaluces

Obligaciones ANDALUCES 5 % Emisión 1918.
Pago del cupón número 20,
de vencimiento 1.º Abril de 1928.
El pago de este cupón se efectuará, desde la fecha de su vencimiento, a razón de pesetas 12'50, con deducción de impuestos, o sea a ptas. 11'39 líquido por cupón, en los siguientes sitios:
En Madrid, en el Banco Español de Crédito.
En Barcelona, en el Banco Español del Río de la Plata y en la Sociedad Anónima «Arnús-Garís».
En Bilbao, en el Banco de Vizcaya.
En Santander, en el Banco de Santander.
En Málaga, en la Caja Central de la Compañía.
Madrid, 10 de Marzo de 1928.
EL ADMINISTRADOR Y SECRETARIO GENERAL,
Alfredo de Albuquerque.

Compañía de los Ferrocarriles Andaluces

Obligaciones ANDALUCES 6 %
Pago del cupón número 15,
de vencimiento 1.º Abril de 1928.
El pago de este cupón se efectuará, desde la fecha de su vencimiento, a razón de pesetas 15'— con deducción de impuestos, o sea a ptas. 13'63, líquido por cupón, en los siguientes sitios:
En Madrid, en el Banco Español de Crédito.
En Barcelona, en el Banco Español del Río de la Plata y en la Sociedad Anónima «Arnús-Garís».
En Bilbao, en el Banco de Bilbao.
En Santander, en el Banco de Santander.
En Málaga, en la Caja Central de la Compañía.
Madrid, 10 de Marzo de 1928.
EL ADMINISTRADOR Y SECRETARIO GENERAL,
Alfredo de Albuquerque.

Ecos Políticos

EL AYUNTAMIENTO DE VENDRELL

El gobernador civil de Tarragona, que aceptó las dimisiones del alcalde y tres concejales de Vendrell, ha nombrado, para cubrir las vacantes, en aquel Ayuntamiento, a don Emilio Figueras Socías, don Antonio Ferrer Cases, don Antonio Ribas Raventós, don Ramón Roig Segarra y don Juan Gibert Segarra, con atribuciones para poder reunirse la Corporación y quedar formada entre los actuales, nombrándose además las comisiones.

En virtud de ello, ha quedado constituido dicho Ayuntamiento, en la siguiente forma:

Alcalde, don Emilio Figueras Socías; primer teniente de alcalde, don Ernesto Sangüesa Pérez; segundo, don José Mumbra Reig; y concejales: don Antonio Ferrer Martorell, don José Vives Socías, don Simón Recasens Jansá, don Antonio Ribas Raventós, don Juan Gibert Segarra, don Ramón Roig Segarra, don Antonio Ferrer Casas, don Jaime Constantí Ribemau, don Bienvenido Armengol Nin y don Ramón Calmet Recasens.

NOMBRAMIENTO

La superioridad, ha nombrado concejal del Ayuntamiento de Igualada a don Amadeo Guitart, para ocupar la vacante de don Ramón Costa Llorach.

UNA VELADA EN MEMORIA DE MELLA

Varios amigos de Mella y miembros de la Juventud Tradicionalista, de acuerdo con la Sociedad Católica «El Santo Cáliz», han organizado una velada necrológica en memoria del insigne orador y gran patriota don Juan Vázquez de Mella (q. e. p. d.). Se celebrará el próximo sábado, día 24 del corriente, a las cinco de la tarde, en la Normal de Maestros de Madrid (calle de San Bernardo, 80), bajo la Presidencia de don Manuel Fernández, director de la Normal, y hablarán los señores don Dámaso Miñán, inspector de Primera Enseñanza; don José Recio, maestro de la Normal; don Mario de Montís, presidente de la Sociedad «El Santo Cáliz»; don Valentín F. de Cuevas, periodista; don José Racamonde, publicista; don Jaime Chicharro, teniente alcalde del distrito de Chamberí, y don Rafael San Diego, beneficiario de la Catedral de Alcalá.

Como en todas las provincias españolas, tenía Vázquez de Mella millares de simpatizantes con sus doctrinas, éstos tendrán ocasión de rendir un humilde tributo al maestro de la oratoria, enviando un telegrama de adhesión a la Normal de Maestros el día del acto o antes, por carta, al Apartado 12.043, Madrid, procurando todos enviar una tarjeta con su domicilio, para tenerlos en cuenta en todo lo que se relacione con las doctrinas del cantor de la Religión y la Patria, el inolvidable Mella.

EL COMITE DE U. P. DEL DISTRITO V

Acercas del tema «Los hombres de Unión Patriótica y los derechos del niño», dió la anunciada conferencia, en el Comité de U. P. del Distrito V, el director de las Escuelas de la Casa Provincial de Caridad, don José Udina Cortiles.

Comenzó el señor Udina recordando cómo había conocido la calle de San Pablo, y cómo podía señalarse la creación del Círculo de Unión Patriótica.

Habló de cómo deben ser los afiliados a la misma, señalando, como condiciones esenciales, ser sinceros, dispuestos al trabajo, consagrados a la Patria, interesados por el niño.

El embajador de Italia en Barcelona

Hoy, en el expreso de las 9'35, llegará a esta capital el embajador de Italia, marqués José Medici del Vascello, a quien acompañan tres agregados a la Embajada.

El marqués Medici del Vascello es una prestigiosa figura de la diplomacia italiana, en la que ha hecho una brillante carrera empezada en 1903, siendo sucesivamente promovido a secretario de Legación en 1907 y a ministro plenipotenciario en 1923, antes de ocupar su cargo actual de embajador en España, habiendo asimismo ocupado importantes cargos en el Ministerio italiano de Negocios Extranjeros y en la Delegación italiana cerca de la Sociedad de Naciones.

El objeto de la visita del embajador de Italia es conocer nuestra ciudad y tomar contacto con los italianos que aquí residen.

La colonia italiana se prepara a recibirle dignamente y a este efecto ha organizado, en homenaje del ilustre huésped, un banquete que se celebrará en el Ritz, mañana, a las nueve de la noche, al que han sido invitadas nuestra primeras autoridades.

A las siete de esta tarde, el embajador visitará la «Casa de los Italianos», en donde le será presentada la colonia de dicho país, que allí se reunirá.

El Consulado General de Italia recomienda a todos los italianos de Barcelona que no dejen de concurrir a la estación de Francia a la llegada del expreso de Madrid, así como tampoco a los demás actos que se organizan para honrar al ilustre visitante.

Una importante mejora urbana

La Comisión Municipal Permanente, en la reunión que celebró ayer, aprobó una importante mejora urbana.

Se trata de la modificación de las líneas del Paseo de San Juan, desde el monumento a Verdagué, hasta su final.

Dicho espacio, quedará, en virtud de dicha reforma, convertido en espacio libre, con jardín central, a semejanza del jardín de la Reina Victoria existente en la calle de Cortes, entre Rambla de Cataluña y Paseo de Gracia.

Vida Religiosa

Cuarenta Horas.—Hoy empiezan en la iglesia de Religiosas Adoratrices.—Se descubre a las ocho de la mañana y se reserva a las seis de la tarde.

Comunión Reparadora.—Hoy en la parroquia de Belén.

Vela en sufragio de las almas del Purgatorio.—Hoy turno de Nuestra Señora de la Piedad.

PARROQUIA DE SAN JAIME

Los días laborables concluida la misa de las doce y los viernes a las seis y media de la tarde se practica en dicha iglesia el devoto ejercicio del Vía Crucis.

blo que lo vio nacer, le llevaría como de la mano a poseer el amor a todas las regiones que integran España, a la que debe amor intenso.

Leyó cuáles son los derechos del niño, según el Congreso de Ginebra, y mantuvo la creencia de que basándose los derechos de nuestros hijos en el amor a Dios, a la Patria y a la Monarquía, sean, en todo momento, resultado de la sagrada tradición de nuestro pueblo.

Consideró que se necesitan tener escuelas en número suficiente, maestros bien capacitados y dispuestos al trabajo, personal que atiende a servicios anejos a la escuela, cooperación de las familias y apoyo decidido de los Ayuntamientos, ya que es preciso tener de la Escuela primaria un concepto más amplio que suponera reducida a las cuatro paredes de la clase.

Y después de sostener que sólo así se pondrá al niño en condiciones de desarrollarse de una manera normal, material y moralmente, y de que la obra es acción de todos, terminó ensalzando lo que se espera del futuro ciudadano.

El presidente, señor Zamora, dió las gracias al conferenciante y a los concurrentes, manifestando que, identificado el Comité del Distrito V con las ideas expuestas, crearía unas escuelas.

LOS SINDICATOS LIBRES FELICITAN AL MINISTRO DE LA GOBERNACION

Se ha circulado el siguiente telegrama:

«Excmo. señor don Severiano Martínez Anido.—Ministro de la Gobernación.—Esta Confederación Regional de Sindicatos Libres de Cataluña, que sigue atentamente gestión humanitaria que V. E. realiza desde ese Ministerio, en amparo de los desvalidos, ha acogido con la más profunda emoción el Real decreto de ese departamento, creando en España las residencias para ciegos, por cuyo paso meritísimo le felicitamos con la repetición de nuestro respeto.—Ramón Sales, presidente.»

DE CATALUÑA

Por teléfono y telégrafo

TARRAGONA

MERCADO DE VINOS.—RISA

Tarragona, 20.—El mercado de vinos celebrado hoy estuvo muy desanimado, siendo muy escasa la concurrencia de propietarios vendedores. Las operaciones fueron también en número muy reducido a causa de la poca demanda del comercio exportador y por venir las cotizaciones en baja.

En los corrillos se ha comentado el hecho de quedar desierta la suabasta que promovieron los sindicatos de Alió y Santas Creus, ofreciendo sus existencias en vinos blancos al precio mínimo de 250 pesetas grado y carga.

—A la salida de una taberna riñeron en Amposta Juan March y Ricardó Altabas.

Este recibió una herida de arma blanca en el muslo derecho de pronóstico reservado.

El agresor se dió a la fuga.

EL COLEGIO DE ODONTOLOGOS

Tarragona, 20.—Se ha constituido el Colegio de odontólogos, eligiendo para la Junta de gobierno a los siguientes señores:

Presidente, don Joaquín Algueró; secretario, don Arturo Cendra, y tesorero, don José Sisquellas.

Para la Comisión de asuntos profesionales fué elegido presidente don Amadeo Martorell.

Se acordó nombrar presidente honorario del Colegio al gobernador civil de la provincia.

También se acordó telegrafiar al ministro de la Gobernación felicitándole por las disposiciones adoptadas en favor de las clases sanitarias, y agradecer al gobernador, señor Soler, la campaña realizada contra el intrusismo.

—Viajeros llegados por carretera de la dirección de Barcelona han manifestado que entre Calafell y Cubellas ha ocurrido un accidente de automóvil del cual no han podido dar detalles.

Han visto únicamente que un coche se hallaba destrozado a un lado de la carretera y numerosas personas alrededor del vehículo.

—El camión número 1.538 de la matrícula de Tarragona atropelló ayer en la carretera de arcelona al coche de la Unión Agrícola de esta ciudad, matando al caballo y causando desperfectos considerables en el vehículo.

—Durante la madrugada, los ladrones penetraron en la casa de campo denominada Mas Puerto Rico, aprovechando la ausencia de los dueños, que se hallaban en el teatro.

Llevaronse los ladrones una cantidad en billetes y plata

LERIDA

EL CIRCO KRONE.—CARRERA CICLISTA

Lérida, 20.—A mediados del mes próximo empezará a funcionar en esta ciudad el Circo Krone.

—Durante la última semana, en las sucursales de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorro, en esta provincia, se ha registrado el siguiente movimiento:

Imposiciones: 525.574 pesetas; reintegros: 403.804 pesetas; libretas nuevas, 79.

—Próximamente se celebrará en Aytona la fiesta del árbol, con asistencia de las autoridades.

—Se efectuó ayer la anunciada carrera ciclista del campeonato provincial infantil.

Tomaron parte veinte corredores y no se registraron incidentes.

Numeroso público acudió al campo de sports de Juventud Republicana, a presenciar la llegada de los corredores.

Fuó proclamado campeón Alberto Subirats.

Ha sido concedido por la U. V. E., el correspondiente permiso al Sport Ciclista Lleidatá, para organizar la carrera de Campeonato provincial de fondo por carretera.

NUEVO CAMINO VECINAL

Lérida, 20.—El próximo jueves empezarán los trabajos de campo para la confección del proyecto de camino vecinal de Suterriña a la carretera de Balaña a la frontera francesa.

—Mañana se celebrará mercado agrícola en esta ciudad.

Se celebrará también mercado en Agramunt, Bellver, Tárrega y Vila-her.

—Hállase vacante la plaza de secretario del Ayuntamiento de Alella de la Conca, dotada con el haber anual de 2.500 pesetas.

—Durante el pasado mes de febrero se inscribieron en la matrícula de esta provincia treinta y ocho vehículos de tracción mecánica.

—Se hallan vacantes las plazas de médico y farmacéutico titulares de Ibars de Urgel.

—Anoche fueron asistidos en la Casa de Socorro Juana Sánchez, de cincuenta y seis años, y Gabriel Rodríguez, de heridas que se produjeron en riña.

También fué asistido en el mismo establecimiento Antonio Canelles, de cuarenta y cinco años, que sufrió un ataque de alcoholismo agudo.

—La temperatura máxima durante las últimas veinticuatro horas ha sido de diez y seis grados, y la mínima de seis.

GERONA

DECOMISO DE CARNES.—UNA CAMPANA.—EXPOSICION

Gerona, 20.—Por el servicio de inspección de higiene y sanidad pecuaria, ha sido detenida una expedición de vacas enfermas consignadas a Domingo Corderch, de Bagudá y que según telegrama del alcalde de dicho pueblo, estaban destinadas a la matanza no legalizada, para aprovechamiento de las carnes en dos fábricas de salchichón de Olot y otras dos de Castellfollit de la Roca.

—El comisario de vigilancia don León González, haciéndose eco de la campaña de higiene moral iniciada por la Prensa, ha efectuado varias visitas a casas «no santas» de esta ciudad.

—En la galería de Bells Oficis, se ha inaugurado una exposición de muñecas de Doña Asunción Fit.

La exposición está siendo muy visitada y es objeto de unánimes elogios.

—Dice de Tosa, que se halla muy mejorado de su enfermedad el médico y arqueólogo de dicha población don Ignacio Melé.

MANRESA

UN HOMENAJE

Manresa, 20.—Celebróse, conforme estaba anunciado, el acto de homenaje a don Joaquín de Argulló, con motivo de haber sido nombrado comendador de la Orden del Mérito Agrícola.

A las cuatro de la tarde se efectuó el acto de entrega de las insignias en el domicilio del señor Argulló.

Efectuó la entrega con el álbum de firmas don Antonio María Calaf, en nombre de la Comisión organizadora del homenaje.

Pronunciaron discursos en dicho acto, además del señor Calaf, don Francisco Simó, presidente del Consejo Regional de la Unión de Viticultores; el conde de Santa María de Pomés, por la Diputación, y el alcalde, don Rosal, en representación de este Ayuntamiento y de otros de la comarca.

El maestro de Artes señor Aparicio Janer leyó las adhesiones, y el señor Argulló dió las gracias y obsequió con un lunch a sus visitantes.

A las nueve de la noche tuvo lugar un banquete al que asistieron 217 comensales en el hotel de Santo Domingo.

Hubo brindis, pronunciando discursos los señores Homs, Serra, Aparicio, quien leyó una carta del director general de Agricultura y un telegrama del conde del Montseny. El señor Canals habló en nombre del general Despujol y brindaron también el señor Azpiazu, delegado gubernativo; Borrrell, Pujadas, Quintana, Grañé, conde de Santa María de Pomés, Simó, teniente coronel señor Romero y el señor Argulló, que agradeció el homenaje.

Al acto asistieron también la madre y la esposa del homenajeado.

—Se anuncia para el día 10 de abril la inauguración del edificio del Juzgado de Instrucción de Berga.

Asistirá al acto el ministro de Instrucción, don Galo Ponte, quien, además en representación del Gobierno, y en especial del ministro de Instrucción Pública, asistirá a la apertura del grupo escolar.

SERVICIO POSTAL

LAS FIESTAS DE LA CINTA — MINA DE PLOMO ARGENTIFERO Y PLATINO

TORTOSA, 16.—Para las próximas fiestas de la Cinta se está organizando una feria comercial comarcal, la cual tendrá lugar en el Parque Municipal, dedicándose al paseo central para sitio de recreo y otros actos. Las casetas serán las mismas que figuraron en la última Feria de Muestras de Barcelona.

—El alcalde de esta ciudad, señor Bau, acompañado del concejal delegado de Primera Enseñanza, señor Fortuño, y del secretario del Ayuntamiento, señor Ceima, giraron una visita de inspección a las escuelas privadas de esta ciudad, resultando de dicha inspección que varios centros de enseñanza reúnen las condiciones higiénicas que ordena la ley; en cambio, otros, a pesar del crecido número de alumnos, no reúnen ninguno de los preceptos que para estos establecimientos ha dictado la ley, y si dentro de breve plazo no cambian de local o no hacen las debidas reparaciones, poniéndoles en condiciones de salubridad, se ordenará el cierre.

—En la playa de San Carlos de la Rápita, estos días ha sido abundantísima la pesca de langostinos.

NOTICIAS VARIAS

TORTOSA, 13.—Ha fallecido a la edad de veintidós años el joven don Juan Bañeres Llasas.

—Carmen Pérez Malmir denunció a la policía que un individuo llamado Francisco Lorente Martínez, valiéndose de engaños, consiguió le entregara un reloj de oro y brillantes valorado en 175 pesetas, no volviendo a verlo más. Inmediatamente el agente señor Laguardia procedió a hacer las pesquisas necesarias, consiguiendo detener a Lorente y el recuperar lo sustraído, siendo puesto a disposición del Juzgado, quien ordenó su ingreso en la cárcel.

—En el mercado de aceites se han cotizado los precios siguientes:

Aragón extra, de seis a ocho décimas de aceite, de 20'25 a 23'50 pesetas; Aragón bueno, de 1 a 1'5 grados, de 28'25 a 29'; país extra, de 1'6 a 2 grados, de 28 a 28'50; país bueno menos de tres grados, de 27'50 a 28'; país corriente alrededor de tres grados, a 27 pesetas; procutos en pesetas los quince quilos, puesto almacén comprador mercado en baja.—G.

Información Nacional y Extranjera

LO QUE PUBLICA LA «GACETA»

Disposiciones resolviendo favorablemente una petición de los harineros; denegando autorización para una nueva fábrica de harinas; amortizando vacantes de guardería forestal, etc.

Madrid, 20.—La «Gaceta» publica Real Orden, resolviendo petición formulada por los fabricantes de harina de las provincias de Tarragona y Gerona, en súplica de que las cantidades de trigo exótico que les ha sido adjudicado, conforme al Real Decreto de 19 de febrero último y para moler en sus respectivas fábricas, pueda ser importado por los puertos de Tarragona y Palamós, en vez del de Barcelona, ya que con ello no se perjudica el abasto, y puede encontrarse beneficio por el menor coste de transporte.

Real Orden, resolviendo que el cupo de 29.000 toneladas de trigo exótico que han de importarse con destino al consumo de las provincias de Barcelona, Tarragona y Gerona, se importen.

13.300 toneladas por el puerto de Barcelona.

3.500 toneladas por el de Tarragona, y

3.200 toneladas por el de Palamós, ajustándose en un todo a cuanto se dispone en el decreto de 19 de febrero último.

También publica la Gaceta dos Reales Ordenes de la PRESIDENCIA.

Una, desestimando la instancia formulada por don Juan Bassols contra don Miguel Bassols y don Emilio Alegre, por instalar una fábrica de harinas, sin la autorización en Malgrat. Otra, rectificando la Real Orden, concedió autorización a la Sociedad de Industrias mecánicas de Barcelona, para instalar una dependencia, para laminado en frío de flejes en sus talleres de fundición de hierros y aceros.

Por Real Orden, del ministerio de HACIENDA, que se publica hoy se señala como recargo que deben satisfacer en la tercera decena del mes actual, las liquidaciones de derechos de arancel que se hagan efectivas en moneda de plata o billetes, el 15/15 por ciento.

El ministro de Fomento, ha dispuesto se declaren amortizadas las vacantes ocurridas en el cuerpo de guardería forestal, a partir de primero de Enero del corriente año.

Madrid, 20.—La «Gaceta» publica las siguientes autorizaciones del Consejo de la Economía Nacional:

A Salvador Paradera, de Malgrat (Barcelona) para instalar en su fábrica de géneros de punto seis máquinas para fabricar medias de estambre y seda, ocho para calcetines, cinco para calcetines de niño, y ocho fronturas y una máquina Standard, así como la maquinaria auxiliar indispensable para el punto inglés.

A Salvador Salomó, de Premiá de Mar, para instalar una industria para fabricar papel de aluminio y estaño.

A Hijos de Narciso Figueras, de Calella, para instalar en su fábrica de géneros de punto, dos telares de 18 fronturas, diez telares de Standard, de 16 centímetros, y un telar de puas de doce fronturas, para la fabricación de medias y calcetines de hilo y algodón.

A Industrias de Extracción, S. A., de Sabadell, para traspasar un lavadero para lanas, de 18 metros cúbicos, de propiedad de Antonio Sardá, desde el molino Amat al molino de Font.

A Antonio Pons, de Tárrega, para instalar uno: aparatos para la extracción de aceite de orujo con capacidad de 10.000 kilogramos en 24 horas.

A Torrents y Carataña, de Canet de Mar, para instalar dos telares Cottons, de procedencia alemana, para la fabricación de piernas y medias de seda.

A G. Penha, de Barcelona, para transformar la Sección de medias y calcetines de su fábrica por otra con destino a tejidos de seda y algodón.

A don B. Mellillo, de Tarrasa, autorización para ampliar su fábrica de tejidos de lana, instalando ocho telares adquiridos de don Salvador Margarit Giralt, que a su vez los compró, en subasta judicial de los autos de quiebra de don Francisco Banquells Candil.

A Fabricación Nacional de Colorantes y Explosivos, Sociedad Anónima, de Barcelona, para fabricar hidrosul-

fatos de sosa anhídrido e instalar el sistema J. G. Farbenindustrie Actien Gesellschaft.

A don Pablo Schleicher, de Barcelona, para instalar una máquina tricostosa circular Jacquard. Otra Raschelp Jacquard y cuatro para géneros de punto de lana y seda.

A Preckler y Alemany, de Barcelona, para fabricar el producto denominado Metilfendiamina, con sus productos, para la obtención de colores negro y bronce.

A don Jacinto Rifa, de Barcelona, para instalar una continua de hilar Platt, por compra al Hijo de Jaime Soler, trasladarla a su fábrica de Cambur, propiedad del peticionario. Informado favorablemente por el Comité regulador de la industria algodonera de Barcelona.

A don A. de Miguel, de Arenys de Mar, para instalar siete máquinas Standard, de 16 centímetros de diámetro, seis para fabricación de calcetines y una selfatina de pifa, con la condición de sustituir igual maquinaria antigua. Informado favorablemente por el Comité regulador de la industria algodonera de Barcelona.

A don Miguel Sacrest y Navarro, de Olot, para poner nuevamente en funcionamiento cinco telares circulares, destinados a ampliar la fábrica, movida a electricidad, para fabricar tejidos tubulares de punto inglés, siempre que separe igual número de máquinas anticuadas. Informado favorablemente por el Comité regulador de la industria algodonera de Barcelona.

A don Juan Lladó Treseff, de Mataró, para instalar seis telares destinados a ampliar su fábrica, dos para fabricación de puños para medias y calcetines y cuatro para la de medias y calcetines, con la condición de parar un número de maquinaria anticuada equivalente a estas cuatro últimas. Informado favorablemente por el Comité regulador de la industria algodonera de Barcelona.

A don Juan Fenor Ufré, de Barcelona, para ampliar su fábrica de Sans mediante la instalación de cinco máquinas Standard de diez tubos con la condición de inutilizar o parar igual número de maquinaria anticuada respecto de los elementos que se refieren al algodón. Informado favorablemente por el Comité regulador de Barcelona.

A don Quirico Uri, de Barcelona, para instalar en su fábrica dos telares de nueva construcción para perfeccionamiento de su industria, siempre que no se fabriquen tejidos llos. Informado favorablemente por el Comité regulador de la industria algodonera de Barcelona.

A Bruelengay Cíbero, Sociedad en Comandita, de Barcelona, para instalar diez y ocho telares Standard para completar las secciones de su fábrica, con la condición de parar igual número de máquinas anticuadas. Informado favorablemente por el Comité regulador de la industria algodonera de Barcelona.

A don Rosendo Rigall Vallarín, de Pineda, para instalar seis máquinas circulares Scott Williams y otras seis Maxims para medias y calcetines, con la condición de parar igual número de máquinas anticuadas. Informada favorablemente por el Comité regulador algodonero de Barcelona.

A don Isidro Pons Rovira, de Mataró, para instalar en su fábrica de géneros de punto una nueva sección compuesta de cuatro telares nuevos para fabricación de calcetines de alta fantasía, sometiendo el permiso a la condición de inutilizar igual número de máquinas anticuadas. Informado favorablemente por el Comité regulador de la industria algodonera de Barcelona.

Denegando a doña Carmen Blaxter, de Mataró, el permiso para instalar una fábrica de calcetines de fantasía, compuesta de tres telares circulares de diversos diámetros, una máquina o telar para hacer puños y otra bobinadora de doce a veinte pies, de conformidad a lo informado por el Comité regulador de la industria algodonera de Barcelona.

Denegando a Juan Gibert Tomás, de Tarrasa, la autorización para instalar una fábrica de géneros de punto con un telar de veintidós pulgadas y otro circular Terrot para géneros a base de hilos de fantasía. Informada desfavorablemente por el Comité regulador de la industria algodonera de Barcelona.

El teatro en Madrid

Lo que se prepara para el Sábado de Gloria

Madrid, 20.—La mayoría de los teatros de Madrid anuncian estrenos para el Sábado de Gloria.

En el Alkazar, inauguración de la temporada de revistas, con «Eureka» del teatro Cómico, de Barcelona.

En el Calderón, inauguración de la temporada lírica con «La Parranda», de Fernández Ardavin, y música de Alonso.

En la Zarzuela, estreno de la «Marchenera», de Luque y González del Toro, con música de Moreno Torroba.

En el Eslava, estreno de la revista titulada «Las Coquetas», de Paso, con música de Jacinto Guerrero.

En la Comedia, estreno de «La Razón», de «Azorín» y Muñoz Seca.

En el Apolo, estreno de Arniches y Alonso, bajo el título de «Solar de media capa».

En el Lara, estreno de «La vida es más», de Marquina.

En el Cómico, estreno de la traducción de la comedia de Marcel Pagnol titulada «Marchands de Gloire».

UN BUEN EJEMPLAR EQUINO
Madrid, 20.—Ha visitado al Director General de Agricultura el ingeniero agrónomo señor Salazar, acompañado de dos portadores del caballo que la Cámara Oficial de Agricultura de Prusia ha regalado al ministro de Fomento.

Se trata de un semenat de la magnífica raza prusiana de la ganadería de Mathe. Este magnífico ejemplar se ha enviado a la estación pecuaria de La Moncloa.

LOS EXPORTADORES DE PIMENTON

Madrid, 20.—Se ha solicitado del ministerio de la Gobernación que se acceda a lo solicitado por el presidente del Gremio de exportadores de pimentón de la provincia de Murcia, respecto a que por las estaciones de ferrocarril sean admitidos, indistintamente, los certificados expedidos por los laboratorios de farmacéuticos municipales o por las Juntas de inspección citotológicas y de calidades dependientes de este ministerio, que garantizan la bondad del producto.

BANQUETE A LOS MILITARES PORTUGUESES

Madrid, 20.—El próximo jueves, a las nueve de la noche, se celebrará en Palacio un banquete de gala en honor de los militares portugueses que han venido acompañando al equipo militar de fútbol de aquel país.

LAS SECCIONES DE LA ASAMBLEA

Madrid, 20.—Ha celebrado reunión esta tarde la Sección primera (leyes constituyentes), bajo la presidencia del señor Yanguas y con asistencia de todos los vocales.

Comenzó a conocer la Ponencia encomendada al señor Poyuelo.

—La Sección séptima (régimen de la Propiedad y su uso), celebró sesión plenaria para que emitieran su juicio sobre el dictamen del proyecto de aguas subterráneas, los asambleístas que a bien lo tuvieran.

Ninguno informó verbalmente, pero varios enviaron observaciones por escrito.

El dictamen quedó definitivamente redactado.

—La novena (Producción y Comercio), prosiguió su trabajo sobre el proyecto de patentes de invención, marcas de fábrica y garantía comercial.

—La Sección undécima (Revisión de créditos), siguió dictaminando sobre los ya clasificados.

TRENES RETRASADOS

Madrid, 20.—Debido al descarrillamiento de un tren de mercancías en la estación de San Cebrián, han llegado hoy con tres horas de retraso el expreso de Irún y el sudexpreso de Santander y Galicia.

LOS CONCURSOS NACIONALES DE TIRO

Madrid, 20.—Esta tarde, a las cinco y media, se ha celebrado, en el Patio de Cristales del Ayuntamiento, el reparto de premios de los concursos nacionales de tiro.

Presidió el acto el ministro de Instrucción pública, señor Callejo, sentándose a su lado el alcalde, señor Aristizábal, general Suárez Inclán, presidente del Tiro Nacional; general Baxeras, el duque de Hornachuelos y el conde de Vallellano, que fué el instaurador de la Copa de Madrid cuando presidió la Alcaldía de la Corte.

Asistieron, también, gran número de personalidades del Tiro Nacional, así

POR LA PAZ DEL MUNDO

El señor Painlevé ha pronunciado un discurso en Thoiry afirmando que considera la aproximación franco-alemana como la piedra angular para la reconstitución de Europa

Thoiry, 20.—En un discurso pronunciado en esta ciudad, el señor Painlevé declaró que la cuestión predominante en la actualidad es la seguridad y la paz internacional.

Francia—dijo—aspira a la paz y desea evitar los horrores de la guerra.

Descartó la posibilidad de cualquier conflagración europea, lamentándose del fracaso del protocolo de Ginebra, y felicitándose de los acuerdos de Locarno y de Thoiry, y etapas sucesivas para la aproximación franco-alemana, que consideró como la piedra angular para la reconstitución de Europa.

Añadió que Francia apoya la política de la Sociedad de Naciones, que resuelve pacíficamente los conflictos, basándose en principios de justicia y de respeto mutuo y concluyó declarando que Francia desarmada sería para algunos no un ejemplo sino una tentación y que, en consecuencia, Francia debe velar por su seguridad, si bien su ejército es una fuerza puesta al servicio de la paz.

Hablando de la reorganización militar declaró que los contingentes serán llamados en el menor número posible, para el mantenimiento del orden en el Africa del Norte y en las Indias.

como representaciones de provincias y los equipos ganadores de las distintas copas.

Los premios se han distribuido de la siguiente forma:

Fusil: Primer premio, Copa Madrid; representación de Cádiz, formada por los señores don Martín Carrero, don Manuel Garcés, don Manuel Escudero, don Fernando López Rubiele, don Francisco Martín Chica y don Antonio López.

Segundo premio: Copa de «Armas y Deportes». La ganó la representación de Santander, formada por don José García Balsa, don Juan Pascual, don Miguel Lozano, don Carlos Estevez, don Domingo Rubio y don Julián López.

Pistola: Ganó la Copa del duque de Hornachuelos el equipo de Palma de Mallorca, formado por don Cristóbal Tauler, don Benito Perelló y don Miguel Ribas.

Hay, además, una medalla de oro para la fabricación nacional de armas cortas, que ha obtenido mejor puntuación.

El ministro de Instrucción Pública pronunció un discurso encareciendo la importancia del acto.

LAS DAMAS CATOLICAS

Madrid, 20.—La Junta Central de Acción Católica de la Mujer ha felicitado al ministro de Instrucción Pública por la Real orden prohibiendo la continuación del curso Eugénico, y al propio tiempo le entregó una exposición de la Junta de Acción Católica de la Mujer, de Murcia, protestando de la propaganda inmoral y anticristiana que en aquella Universidad ha hecho el catedrático de la de Madrid señor Giménez Asúa.

MARINO FALLECIDO

Madrid, 20.—Ha fallecido en Madrid el capitán de corbeta don Rafael Mentón.

Era profesor del Colegio de Huérfanos de la Armada.

DEFENSA DEL SUFRAGIO UNIVERSAL

Madrid, 20.—«La Epoca» de esta noche se ocupa del sufragio universal. Justifica la elección de tema, diciendo que no debe extrañar a nadie, ya que nos hallamos en pleno período constituyente, abierto por voluntad del Gobierno.

No puede sorprender a nadie—añade—que quienes veneran la memoria de Cánovas sean ahora defensores del sufragio universal, ya que el pensamiento político ha de tener dinamismo.

No es el sufragio universal una institución perfecta; pero cuando a los ciudadanos se les exigen tributos y se les piden sus hijos para el servicio militar, no se les puede privar, en justicia, de intervenir en la organización de la vida pública.

Los elementos conservadores tienen por ello de convencerse de que el sufragio universal es una necesidad en las sociedades modernas, y hay que contar inexcusablemente con él, pero es innegable que esto exige a esos elementos y clases conservadoras una organización, porque hay que contrarrestar el efecto de una masa que por

Hizo resaltar que la política de reconstitución financiera ha logrado el aplauso unánime del país e invitó finalmente a todos los países de Europa a organizarse y defenderse contra la amenaza de competencias temibles y la tiranía económica por parte de América, que deja entrever el riesgo para los mercados europeos de caer aplastados por los americanos.—Fabra.

EN AUSTRIA, LOS PANGERMANISTAS HAN OBTENIDO MAYORIA

Viena, 20.—Las elecciones para la Dieta de Vorarlberg, han dado el siguiente resultado:

Socialistas, un puesto; los pangermanistas han ganado la mayoría; el partido cristiano-social ha mantenido las mismas posiciones.—Fabra.

EN PORTUGAL, SE CELEBRARAN EL 25 DE ESTE MES, PARA LA PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA

Lisboa, 20.—Las elecciones para la Presidencia de la República, han sido fijadas para el día 25 del corriente.—Fabra.

descontento o por subvención, sigue siempre a los caudillos de la rebeldía.

Lo que sí exige el sufragio universal, es estudio, propaganda, aproximación constante al pueblo, exposición continua de programas y que no haya un solo lugar donde pueda verterse el veneno de la subversión, sin que allí mismo aparezca el antídoto.

Tal vez piensen algunos que adelantamos demasiado los acontecimientos; pero ese es otro error. La vida de cualquier situación política, por dilatada que parezca, no se sabe lo que va a ser, ni aunque fuera muy larga, apreciada en sí misma, lo sería en consideración a la vida del pueblo regido.

Restear al borde de la vida pública, no es de ciudadano que se estime, hay que pensar siempre en el mañana y tener apercebidas la inteligencia y la conciencia para hacer frente.

El presidente y los periodistas

ALGUNAS MANIFESTACIONES DEL MARQUES DE ESTELLA

Madrid, 20.—Cerca de las diez de la noche abandonó su despacho el general Primo de Rivera, y se detuvo a conversar breves momentos con los informadores, a quienes dijo que la audiencia había sido muy numerosa y de interés.

Me ha producido grata impresión—añadió—la visita del doctor Calatayud que, trae impresiones muy interesantes de su viaje por América, y también he tenido en el despacho a varios artistas que creo tienen razón en su petición de un nuevo local para celebrar las Exposiciones de Arte.

A una pregunta de los periodistas contestó que el Consejo de Ministros se reuniría mañana jueves.

¿Y su viaje a Sevilla?—preguntó un informador.

—No, por ahora no voy.

¿Y don Alfonso?

—Tampoco. Aplaza su viaje, entre otras razones, porque ya tenía pensado el ir a Sevilla a mediados del próximo mes de abril y aprovechará la circunstancia para la inauguración oficial del Hotel Alfonso XIII.

También piensa don Alfonso ir de Sevilla a Málaga para saludar a su augusta madre política.

El presidente se detuvo a conversar un momento con el canónigo de Tuy, señor Bueno, con quien debía convenir la fecha fija del viaje a Poriño para la inauguración de los Matoreros.

EL CONVENIO AEREO FRANCO-ESPAÑOL, SE FIRMARA MASANA

Madrid, 20.—El jueves, a las doce de la mañana, se celebrará en el Ministerio de Estado el acto de firmar el convenio de navegación aérea franco-español.

Como se halla en Marruecos el embajador de Francia, lo firmará, en nombre de esta nación, el encargado de Negocios Extranjeros de la embajada y el ministro de Estado, general Primo de Rivera.

EL PORVENIR POLITICO

«El Debate» afirma que al final de esta crisis política vendrá un gran incremento de las fuerzas socialistas

Madrid, 20.—Hablando del porvenir político insiste «El Debate» en que al final de esta crisis política vendrá un gran incremento de las fuerzas socialistas, y dice:

«La favorable situación que ha ganado el partido socialista se ha sabido aprovechar hábilmente para la obra de proselitismo y de propaganda.

Además, deshechos los partidos políticos de izquierda, menos el elemento simpatizante con las tendencias liberales, ha derivado hacia las filas socialistas. Precisamente porque estimamos que el partido socialista saldrá robustecido al final de esta etapa, propugnamos día tras día por la fusión de los elementos tra-

dicionales conservadores únicos elementos civiles en que puede apoyarse un Gobierno monárquico en España.

Ahí queda una amplia base de coincidencia y coordinación a todas las fuerzas derechistas a partir de los conservadores que coinciden con los dos puntos fundamentales de Religión y Monarquía.

Mas para que esta inteligencia sea fecunda son precisos dos requisitos, uno que se tenga una gran claridad de principios, sin los cuales no es posible actuar con eficacia en la vida pública, y otro que se proceda con gran cordialidad y armonía y con absoluto apartamiento de injustificadas exclusivismos que han esterilizado tantos esfuerzos meritorios.»

CURSILLO DE SANIDAD

Madrid, 20.—En la Escuela Nacional de Sanidad, que funciona desde el año 1923, en el mismo edificio del Instituto de Alfonso XII, han obtenido el diploma de aptitud veintisiete ingenieros de las distintas ramas, los primeros que figurarán como alumnos de unos cursillos que se dan en esta escuela y que duran aproximadamente mes y medio.

Ahora se dará un cursillo para treinta ingenieros más.

No sólo se darán estos cursillos a ingenieros, sino que se harán extensivos a arquitectos, veterinarios, farmacéuticos y médicos libres.

Se les enseña especialmente bacteriología y desinfección.

FIRMA DE HACIENDA

Madrid, 20.—El Rey ha firmado los siguientes decretos de Hacienda:

Aceptando la cesión gratuita que el Estado hace al Ayuntamiento de Zaragoza de un solar, para la construcción de un edificio en que instalar las oficinas de la Delegación de Hacienda en la indicada provincia.

Nombrando Delegado de Hacienda de Badajoz a don Francisco Gómez Quintero.

Autorizando al Ministerio de Trucción Pública para adquirir sin las formalidades de subasta o concurso el solar situado en la calle de la calle de la Santísima Trinidad, número 18, de esta Corte, para construir en él un edificio destinado a

la sección segunda de la Escuela de Artes y Oficios.

EL MARQUES DE FORONDA OBSEQUIA CON UN BANQUETE A SUS COMPANEROS DE PROMOCION

Madrid, 20.—El marqués de Foronda, ha obsequiado esta mañana con un banquete a sus compañeros de promoción, que hace poco le ofrecieron un homenaje por su labor ciudadana, regalándole una placa de plata, con una sentida dedicatoria.

Concurrieron al banquete los generales Queipo de Llano y Pozas y varios jefes y oficiales.

El señor Queipo de Llano, pronunció un discurso, ensalzando las virtudes del marqués de Foronda, y recordando sus tiempos de academia.

El marqués de Foronda, le contestó con sentidas frases, agradeciendo las demostraciones de compañerismo de que le habían hecho objeto sus compañeros de promoción.

EL REY A CADIZ, Y DESDE ALLI A MALAGA EN EL «SEBASTIAN EL CANO»

Madrid, 20.—El Rey, se propone efectuar un viaje a Cádiz, dentro de unos días, para asistir a la entrega oficial del buque escuela de guardias marinas «Sebastian el Cano».

Probablemente el Monarca, embarcará en dicho buque, yendo con él hasta Málaga.

EN EL MINISTERIO DE ESTADO

Se ha celebrado la reunión de diplomáticos hispano-americanos y comisarios de las Exposiciones de Sevilla y Barcelona, acordándose que la primera se celebre en marzo de 1929 y la segunda en mayo del mismo año

Madrid, 20.—En el Ministerio de Estado se ha celebrado hoy a la una de la tarde la anunciada reunión de los representantes ibero-americanos, con el Presidente del Consejo, el ministro del Trabajo, y los comisarios de las exposiciones de Sevilla y Barcelona, señores Cruz Conde y marqués de Foronda, respectivamente.

Asistieron al acto los embajadores de la Argentina, Cuba y Portugal, ministros del Brasil, Chile, Salvador, Méjico, Panamá, Perú, Santo Domingo, Uruguay, Venezuela, y Encargados de Negocios de los Estados Unidos y Colombia.

Abierta la sesión, el Presidente dió las gracias a todos los asistentes por haber concurrido a la reunión, la cual — dijo — no tenía otro objeto que examinar las obras de la exposición de Sevilla y a conveniencia de fijar para su inauguración una fecha invariable.

Añadió que le había movido a la convocatoria las observaciones hechas en su último viaje a Sevilla, pues pudo apreciar que el estado de las obras permitía tener la esperanza de que estarían concluidas para el 12 de octubre de este año.

Para que así fuera, hubiera sido preciso intensificar los gastos para un resultado que acaso hubiera sido dudoso.

Conviene por tanto, fijar una fecha muy adelantada pero que sea invariable.

Añadió, que había otras razones que aconsejaban el aplazamiento, tales como el estado de la barra del Guadalquivir en el otoño, y el mag-

nífico clima que se disfruta en Sevilla durante la primavera.

Por todo ello, estimó—terminó diciendo—que la exposición de Sevilla debería inaugurarse en marzo de 1929, y la de Barcelona, en mayo del mismo año.

Después de un cambio de impresiones, se convino, en que la fecha inaugural de la exposición de Sevilla, fuese el 15 de marzo de 1929.

Los representantes americanos agradecieron la iniciativa del presidente, de aplazar la inauguración, y muy especialmente el representante del Salvador, pues, gracias a la demora será posible la concurrencia conjunta de las repúblicas centro-americanas, las cuales hasta ahora, no se habían decidido aún a asistir.

El ministro del Uruguay, hizo unas observaciones, acerca de la condición jurídica de la cesión de terrenos, y en vista de ello, el presidente designó una ponencia encargada de estudiar el dictamen acerca del problema planteado por el señor Fernández Medina.

Formarán dicha ponencia el ministro del Trabajo, un representante del Estado un representante del Ayuntamiento de Sevilla, los comisarios regios de las dos exposiciones, señores Cruz Conde y marqués de Foronda y el señor Fernández Medina, en representación de los diplomáticos de países que construyen pabellones permanentes, y el ministro del Brasil, en representación de los países que construyen instalaciones provisionales.

Politica ginebrina

Se reputa agresivo el discurso de Litvinov en pro del desarme universal

París, 20.— Los diarios comentan los preparativos de la conferencia del desarme en Ginebra y especialmente la actitud del delegado soviético señor Litvinov, quien criticó todas las iniciativas de los demás Estados, declarando que la única posición lógica era la adopción de un proyecto presentado por los soviets.

El «Petit Parisien» ha calificado de agresivo el discurso de Litvinov. El mismo diario hace constar que el delegado turco Torik Rouchdi Bey ha aprobado el sistema de pactos regionales y de no agresión y aceptado un sitio en el comité de seguridad, separándose así claramente de Litvinov.

Otros diarios hacen notar la unión germano rusa en Ginebra y creen que el incidente de Donnetz no tendrá consecuencias políticas. — Fabra.

NO SE TOMA EN SERIO LA PROPOSICION SOVIETICA

Ginebra, 20.— Hoy ha continuado el debate sobre las proposiciones soviéticas relativas al desarme.

El delegado inglés Sr. Cushendum ha mostrado en términos irónicos la falta de sentido práctico de las proposiciones soviéticas relativas al desarme integral, y ha terminado diciendo que si los Soviets son sinceros, lo mejor que pueden hacer es colaborar de una manera práctica en los trabajos encomendados a la Comisión.

El señor Litvinov ha pedido que le fuera concedido un plazo para contestar.—Fabra.

España en Ginebra

CAMBIO DE TELEGRAMAS

Madrid, 20.—La Asociación Española de Derecho Internacional, el día de la inauguración de su curso dirigió al señor Urrutia el siguiente telegrama:

«Francisco José Urrutia, presidente del Consejo de la Sociedad de Naciones. — Ginebra. — Después conferencia dada en la Asociación española de Derecho Internacional por el conde de Jimeno, cerca de la labor realizada por España en la Sociedad de Naciones y en la que exhortó al Gobierno de Su Majestad para que nuestro país reintegrese en la Sociedad, la Asociación Española de Derecho Internacional, por aclamación y a propuesta del conde de Jimeno, acuerda dirigir a V. E. este telegrama como reflejo de su satisfacción y orgullo de que haya sido V. E. nuestro hermano de raza y gran amigo, el órgano encargado de transmitir en nombre de la Sociedad de Naciones los deseos que siente ésta de que España vuele a su seno.—Marqués de Olivert, presidente; Manuel Raventos, secretario.

El señor Urrutia ha contestado con este telegrama:

«A S. E. el señor marqués de Olivert, presidente de la Asociación Española de Derecho Internacional.—Madrid.—Ruego a V. E. se sirva presentar a la Asociación Española de Derecho Internacional, y especialmente a S. E. el conde de Jimeno, el testimonio de mi reconocimiento por la proposición aprobada por ella, V. E. se ha servido transmitirme. Estimo tan alta manifestación en todo su valor, ella acrecienta mi profunda afecto a España y mi satisfacción por haberme tocado interpretar en un momento histórico el sentimiento de la Sociedad de Naciones hacia ella.—Francisco José Urrutia.»

CURSO DE CONFERENCIAS EN EL MINISTERIO DEL TRABAJO

Madrid, 20.— Mañana, a las siete de la tarde, en el Salón de Actos del Ministerio del Trabajo se inaugurará el curso de conferencias de organización científica del trabajo.

Pronunciará la primera el director de Comercio e Industrias, señor Madariaga.

COMUNICACIONES RAPIDAS

Madrid, 20.—El ministerio de Estado ha comunicado a la Asociación de la Prensa que los periodistas acreditados cerca de la Sociedad de Naciones han conseguido una comunicación telefónica directa con Londres.

La nueva línea se establecerá con la ayuda de los circuitos existentes, servida por aparatos de gran rendimiento, que permitirán, en caso de gran afluencia de tráfico en Ginebra, transmitir a Londres treinta telegramas simultáneos.

Este servicio se establecerá en cuanto las Administraciones de Francia e Inglaterra adopten las disposiciones técnicas necesarias.

BANQUETE EN PALACIO

Madrid, 20.— El jueves se celebrará en Palacio un banquete de gala en honor de los militares portugueses que han venido acompañando al equipo de futbol.

EL ESTATUTO DE TANGER

La Conferencia que ayer comenzó en París, entre los delegados de Inglaterra, Francia, Italia y España durará tres semanas

París, 20.— Hoy comienza la conferencia sobre Tánger. Asisten por España Quiñones de León, por Francia Felipe Berthelot, por Inglaterra, Lord Crewey y por Italia, el conde Manzoni. A su vez, éstos tendrán, respectivamente, por asesores, Aguirre de Carcer, Saint Quentin, sub-director francés de África, Campfield del Foreign Office y Tiozzo, funcionario italiano de Estado.

La prensa francesa concede una gran importancia, porque, por vez primera, Italia se sentará junto a Francia, tratando asuntos marroquíes, después del Estatuto de Tánger y porque una nota americana ha formulado reservas sobre las decisiones que podrían tomarse sobre Marruecos y Tánger. La cuestión marroquí, dice «Le Journal», está definitivamente arreglada. La consigna de la prensa francesa es de que ahora no se trata más que de precisar el Estatuto de Tánger. Inglaterra, conservando la internacionalidad de Tánger, ratificó el acuerdo franco-español. En cuanto a Italia, parece que le será concedida su intervención en el servicio higiénico de Tánger.

Todo hace suponer que los representantes de las cuatro potencias mediterráneas dialogarán sobre algo más que Tánger. A.

LA CONFERENCIA SOBRE TANGER DURARA TRES SEMANAS

París, 20.— El diario «Le Matin», ocupándose de la conferencia sobre Tánger, cree que durará al menos tres semanas.—Fabra.

ALMUERZO

París, 20.—M. Briand ha ofrecido un almuerzo a las delegaciones inglesa, española e italiana que deben tomar parte en la Conferencia sobre Tánger.

En representación de Inglaterra asistió el embajador Lord Crewey en representación de España el embajador señor Quiñones de León, y en representación de Italia el embajador conde Manzoni.

Asistieron también al almuerzo los principales peritos de cada delegación y los altos funcionarios del Ministerio de Negocios Extranjeros.

La Conferencia empezó a las tres de la tarde en el Quai d'Orsay, bajo la presidencia de M. Briand.—Fabra.

EL INCIDENTE GERMANO-RUSO

Moscou, 20.—El embajador de Alemania en esta capital ha solicitado nuevamente que le sea facilitada una información detallada con respecto a la detención de los ingenieros alemanes que fueron arrestados por las autoridades rusas en la región de Donetz.

Al mismo ha pedido la oportuna autorización para poder conferenciar con los citados ingenieros.—Fabra.

Berlín, 20.—Según noticias de Coblenza, no podrá llevarse a cabo la visita que en viaje de estudio había de efectuar una Comisión de Ingenieros rusos a distintos establecimientos de la industria siderúrgica alemana.

El motivo de ello es que los propietarios de los establecimientos que habían de ser visitados se niegan a conceder la oportuna autorización en vista de la detención de varios ingenieros alemanes, llevada a cabo por las autoridades soviéticas.—Fabra.

Berlín, 20.—A causa de la interrupción sufrida por las negociaciones de carácter económico ruso-alemanas, la delegación soviética que se encontraba en esta capital, ha marchado con dirección a Moscú.—Fabra.

UN CARABINERO ASESINADO

Niza, 20.—La noche última, un carabiniere que estaba de servicio en la estación de Ventimilla, ha resultado muerto a consecuencia de unos disparos hechos por un desconocido que iba escondido en un tren de mercancías que entraba en la citada estación.

Inmediatamente acudieron algunos compañeros del desgraciado carabiniere, pero el agresor se dió a la fuga rápidamente, sin que pudiera ser detenido.—Fabra.

LAS RELACIONES ENTRE ITALIA Y EL VATICANO

Roma, 20.—El presidente del Consejo, señor Mussolini, ha manifestado a un miembro del Congreso organizado por el partido nacional católico del Centro, que las relaciones entre el Vaticano y el Estado italiano pueden ser miradas con gran optimismo.

El señor Mussolini expresó después su satisfacción por el acuerdo favorable al régimen fascista adoptado por el citado Congreso.—Fabra.

FALLECIMIENTO DE UNA PRINCESA

Niza, 20.—Ha fallecido la princesa rusa Arhalean Harmanec Katarine.—Fabra.

LA PRIMERA REUNION

París, 20.—Las conversaciones relativas al Estatuto de Tánger han dado comienzo entre los representantes de Francia, España, Inglaterra e Italia, bajo la presidencia del señor Briand.

Los reunidos resolvieron examinar inmediatamente si el acuerdo últimamente adoptado por las dos potencias principalmente interesadas se halla en armonía con el conjunto del Estatuto internacional de 1923.

Una vez terminado este aspecto de la cuestión, las conversaciones versarán sobre las observaciones que han sido presentadas por Italia.

Las discusiones proseguirán, efectuándose entre los peritos y la próxima reunión de la Conferencia se efectuará, seguramente, dentro de esta misma semana.

La reunión empezó a las tres de la tarde, y después de dar la bienvenida a los delegados ingleses, españoles e italianos, el señor Briand abandonó la Presidencia, ocupándola el señor Berthelot, secretario general del Ministerio de Negocios Extranjeros.—Fabra.

ANTE LA CONFERENCIA DE TANGER, LOS ISRAELITAS FORMULAN UNAS PETICIONES

Tánger, 20.—La comunidad de israelitas tangerinos ha visitado a los cónsules de España, Francia, Inglaterra e Italia para entregarles copia de un documento que envían a la Conferencia de París y que contiene las siguientes peticiones:

Primera. Que el cargo de censor del Tribunal del Mendud no sea circunstancial, sino permanente y bien retribuido.

Segunda. Que cuando un judío marroquí someta una cuestión al Tribunal se le nombre un adjunto israelita como se hace con los moros.

Tercera. Que las sentencias del Tribunal del Mendud puedan llevarse al de apelación, quitándose de este modo el carácter de fallos inapelables.

Los visitantes han quedado muy satisfechos de la acogida que les dispensaron las autoridades consulares. El documento ha sido enviado en aeroplano al secretario general de la Conferencia de Tánger en París.

El triunfo de Casals en Berlín

Berlín, 20.—El sábado por la noche el eminente violoncelista catalán Pablo Casals dió un concierto que no sólo le valió muchos y muy merecidos aplausos, si que también ha sido encomiado por toda la prensa.

Casals en dicho concierto interpretó un programa en el cual figuraron obras de Brahams, de Boch, de Beethoven, de Mozart y de Revel y todas ellas, en manos de Casals resultaron verdaderas maravillas.

El periódico «Deutsche Allgemeine Zeitung» escribe acerca de dicho concierto:

«Hace quince años que habíamos oído esta melódia maravillosa, y hoy, a los primeros movimientos del arco, nos hemos percatado de que este artista que cuenta ya cincuenta y dos años, conserva su rango, casi legendario, y que continúa siendo el violoncelista más admirable del mundo.»

El «Berliner Boersenzeitung» dice, por su parte, que Barcelona debe a Pablo Casals y a su hermano la existencia de un foco de cultura musical.

EL CENTENARIO DE IBSEN

Oslo, 20.—Hoy se han celebrado diversas ceremonias conmemorativas del centenario del nacimiento de Ibsen.—Fabra.

AGITACION AGRARIA EN ALEMANIA

Berlín, 20.—Desde hace algún tiempo reina cierta agitación en los centros agrarios a consecuencia del llamamiento hecho a los campesinos por las Asociaciones agrícolas para que no paguen los impuestos.—Fabra.

Ayer en Nimpseh (Silesia) un millar de campesinos impidió una subasta.

La policía se vió obligada a dar una carga a consecuencia de la cual resultaron algunos heridos, practicando una detención.—Fabra.

LA NUEVA OBRA DE PIRANDELLO

Roma, 20 (Via Ital cable).—En el Teatro Argentina, la compañía Pirandello y Marta Abba, siguen los ensayos de la nueva comedia de Pirandello, titulada «Nueva Colonia».

Esta obra tendrá un carácter diferente al del conocido pirandellismo.

Es asunto derivado de un mito. El estreno tendrá lugar el día 23, por la noche.

La expectación despertada por esta obra en Roma, y generalmente en Europa, es enorme.—Molle.

Información de Aragón y Valencia

ARAGON

MUERTE DE UN EX SECRETARIO DE DON JAIME

Zaragoza, 20.—Ha fallecido hoy don Pascual Comín, ex decano del Colegio de Notarios y ex secretario general de don Jaime de Borbón en España.

El señor Comín era una de las personalidades relevantes del tradicionalismo español.

OFELIA NIETO, EN VIAJE DE NOVIOS, VISITA ZARAGOZA

Zaragoza, 20.—Ha llegado en viaje de novios la ilustre artista de ópera Ofelia Nieto, con su esposo, Felipe Cubas.

Se hospedan en el hotel de Europa y se proponen pensar dos o tres días en Zaragoza.

CONFERENCIA SUSPENDIDA EN VIRTUD DE RECIENTE R. O.

Zaragoza, 20.—La conferencia que había anunciado para esta noche en el local de la Unión General de Trabajadores y que debía dar el doctor don Luis Recasens acerca de «La higiene en las funciones de reproducción», ha sido suspendida por orden gubernativa.

La suspensión se funda en la analogía del tema con los de eugénica y maternología que R. O. han sido prohibidos para conferencias públicas.

CHOQUE DE VEHICULOS. UN HERIDO

Zaragoza, 20.—En el kilómetro 3 de la carretera de Castellón, el auto 4.509, de la matrícula de Barcelona, conducido por Jesús Daroca, chocó con el carro que guiaba Mariano Gómez González.

Este recibió heridas de pronóstico reservado y en el vehículo se produjeron desperfectos de consideración.

CONSTITUCION DE UNA JUNTA

Zaragoza, 20.—Bajo la presidencia del alcalde accidental, señor Armisen, se ha constituido la Junta Municipal del censo de ganado caballar o mular.

SESION MUNICIPAL

Zaragoza, 20.—El Ayuntamiento ha celebrado hoy sesión de Pleno, bajo la presidencia del alcalde accidental, señor Armisen.

Este ha dado cuenta de un telegrama del alcalde propietario, señor Allué, en que comunica que ha sido recibido en audiencia por el Rey, a quien ha ido a exponer asuntos de gran interés para Zaragoza.

EL TRAZADO DEL FERROCARRIL CANTABRICO - MEDITERRANEO

Huesca, 20.—Hace unos días, el alcalde, don Vicente Campo, y el presidente de la Cámara de Comercio, don Antonio Vilar, se dirigieron a las provincias y poblaciones interesadas en el ferrocarril Cantábrico-Mediterráneo, recomendándoles que pidiesen a los Poderes públicos que dicho ferrocarril tuviera el trazado más conveniente para las poblaciones incluidas en el trayecto que va se ha indicado en la comunicación.

Los señores Campo y Vilar están recibiendo numerosos testimonios de adhesión que reflejan el interés que ha despertado su propuesta.

Son varias las entidades que trasladan a la Alcaldía y a la Cámara de Comercio, las mejores impresiones respecto a la disposición de los altos Poderes en favor de aquella obra.

VALENCIA

El gobernador y el alcalde satisfechos por el civismo que ha demostrado Valencia durante las fiestas falleras

Valencia, 20.—El gobernador civil, señor Bermúdez de Castro, ha dicho que se hallaba muy satisfecho de la forma en que se han desarrollado los festejos de las «fallas», pues a pesar de la aglomeración de público, no han ocurrido incidentes desagradables.

Valencia, 20.—El alcalde, señor marqués de Sotelo, ha publicado un bando dando las gracias al vecindario por el espectáculo que ha ofrecido Valencia durante estos días.

Dice en él que los forasteros han marchado llenos de admiración, afirmando no haber visto nunca tanto desbordamiento de alegría, de originalidad y de arte.

Dice que el éxito de las fiestas servirá de antecedente para darle más esplendor en años sucesivos.

LA «CREMA» DE LAS «FALLAS»

Valencia, 20.—Poco después de las once y media de la noche, empezaron a dispararse los castillos de fuegos artificiales y tracas preliminares de la clásica «crema», que constituye el epílogo de las brillantes fiestas falleras.

La animación no decayó hasta el último momento.

El público se congregó alrededor de las «fallas» esperando el momento de prenderles fuego.

La mayor concurrencia estuvo en la plaza de Tetuán, en perspectiva de la enorme hoguera que había de producir la quema del barco fallero. La anchurosa plaza, ocupada por un gentío enorme, presentaba imponente aspecto.

También acudió numeroso público a la plaza de Mariano Benlliure, para ver quemar la «falla» que obtuvo el primer premio.

El espectáculo se hizo esperar, porque hubo que desmontar la «falla» para quemar, a causa de su especial construcción y para evitar posibles accidentes.

Todas las demás «fallas» fueron igualmente quemadas, sin que se registrasen incidentes dignos de mención.

Únicamente en la plaza de San Gil sufrió quemaduras en las manos y piernas, José Gil Estradera, que fue trasladado al Hospital, donde fué convenientemente asistido. Los médicos de guardia calificaron su estado de menos grave.

En general, la velada de la «crema» terminó con las mismas animación y alegría que ha sido la nota característica de estos tres días de fiestas.

UNA COZ

Valencia, 20.—Ha ingresado en el Hospital un niño de cinco años, llamado Vicente Ribas Planell, a quien jugando con otros de su edad, le dió una coz una caballería de unos gitanos que andaba suelta por la calle.

UN AUTOBUS CHOCA CONTRA UN ARBOL Y RESULTAN UN MUERTO Y SEIS HERIDOS GRAVES

Alicante, 20.—Al regresar de la fiesta de ayer, en Vallafranesca, un autobús de servicio público, abarrotado de pasajeros, chocó contra un árbol cerca de dicho pueblo.

Resultaron heridos graves José Colina, Juan Puente, Francisco Miralles, Juan Seva, José Moreno, Juan Pérez.

Ha fallecido una señora a consecuencia de las heridas sufridas, no habiendo podido ser identificada.

DOS NIÑOS DESAPARECIDOS

Alicante, 20.—El matrimonio Bartolomé Ríos y Catalina Alvarez, que tienen cinco hijos, el mayor, José y el segundo, Francisco, de nueve y seis años, respectivamente, han denunciado, que el sábado desaparecieron de su domicilio los dos citados, sin que las gestiones realizadas desde el sábado en su busca, hayan dado resultado alguno.

NOTARIO RECLAMADO

Alicante, 20.—En Santa Pola ha sido detenido el notario don R. Algarra, de 48 años, reclamado por el presidente de la Audiencia de Sevilla.

EN LA AUDIENCIA DE VALENCIA, SE CELEBRA UNA VISTA A PUERTA CERRADA, QUE ORIGINA UN VIOLENTO INCIDENTE.—CARISOSA DESPEDIDA

Valencia, 20.—En la sección primera de esta Audiencia se ha celebrado esta mañana, a puerta cerrada, la vista de un incidente dimanante de una causa por amancebamiento.

Uno de los letrados, en el calor del informe, parece que pronunció frases molestas para el letrado de la parte contraria.

Terminado el acto, este último protestó contra las incorrecciones de su compañero, lo cual dió origen a un violento incidente.

La intervención de otros letrados logró apaciguar los ánimos.

—A las siete de la mañana ha regresado el autocar en que vinieron para asistir a las fiestas de San José, los componentes de la expedición del semanario «Gutiérrez», a los que se ha tributado una cariñosa despedida.

LAS VICTIMAS DE UN INCENDIO

Budapest, 20.—En el incendio ocurrido en el cinematógrafo Solt ha habido que lamentar cuatro muertos y cuarenta y siete heridos; de estos últimos, veinte lo están de mucha gravedad.—Fabra.

PREPARATIVOS PARA LA EXPOSICION IOLAR DE NOBILE

Roma, 20 (Vía Italcable).—Nobile, con 23 hombres y los equipajes a bordi del dirigible «Italia», que utilizará para su próxima expedición polar, ha llegado procedente de Roma a Milán, donde permanecerá algunos días antes de su salida para el Polo.—Molle.

Avión destruido

París, 20.—Al «Petit Parisien» le comunican de Túnez que el avión del coronel Antoinet, que realizaba un vuelo sobre Tripolitania, cayó al suelo, quedando completamente destruido. Afortunadamente los dos ocupantes resultaron ileso.—Fabra.

Accidente de aviación RESULTA MUERTO UN CAPITAN DE CABALLERIA

Madrid, 20.—A última hora de la tarde, se supo en Cuatro Vientos que cerca de Ocaña había ocurrido un accidente de aviación.

Poco después llegaba la confirmación de la noticia, añadiendo que, a consecuencia del accidente había muerto el capitán de caballería don Vicente de la Lastra.

Este había salido por la mañana de Cuatro Vientos, pilotando un aparato de una escuadrilla de seis, mandada por el comandante Ortiz, en dirección a los Alcázares.

Al pasar por las inmediaciones de Villarrubia de Santiago (Toledo), se vió cabecear el aparato del señor Lastra y caer rápidamente a tierra, donde quedó destruido.

El vecindario y las autoridades de Villarrubia acudieron inmediatamente al lugar del accidente. De entre los restos del aparato extrajeron al capitán Lastra, que no daba señales de vida y había recibido mortales heridas en distintas partes del cuerpo. La muerte debió producirse instantáneamente.

El Juzgado de la localidad practicó las primeras diligencias y dispuso el levantamiento del cadáver, que fué trasladado al Hospital de Carabanchel, adonde llegó a las once y media de la noche.

En el Hospital Militar se ha dispuesto una capilla ardiente, en la que ha sido depositado el cadáver.

El capitán Lastra contaba 31 años de edad.

En el Hospital velan el cadáver los hermanos del desgraciado aviador.

Don Vicente de la Lastra, era jefe de grupo de caza y había desempeñado importantes servicios como aviador en Marruecos.

DETENCION DE UN PRESUNTO ASESINO

Basilea, 20.—El presunto asesino de Saverelli, el fascista que fué asesinado recientemente en París, por sus enemigos políticos, ha sido detenido en esta ciudad, sin incidentes de ninguna clase.

El detenido se había hecho inscribir en el registro del Hotel donde se hospedaba con un nombre falso, pero ante la policía ha reconocido su verdadera identidad, diciendo que se llama Alvise Pavan, pero ha negado con gran energía que hubiera tomado parte en el crimen que se le imputa.—Fabra.

PREPARATIVOS PARA UN NUEVO VUELO TRASATLANTICO

Berlin, 20.—Los aviadores alemanes Koehl y Loose están preparando un vuelo transatlántico hacia el Oeste, que se cree podrá efectuarse dentro de pocas semanas.

Este nuevo raid se llevaría a cabo en un monoplano Junkers, enteramente metálico, y el punto de partida sería la costa irlandesa.

En el aeródromo de esta capital se han efectuado diversas pruebas con el citado avión, las cuales han dado excelente resultado.—Fabra.

LA EXCURSION DE PERETTI DELLA ROCCA POR MARRUECOS

Mekinez, 20.—El Alto Comisario español, general Sanjurjo, el Embajador de Francia en Madrid, la señora de Peretti della Roca y los respectivos séquitos, vendrán esta tarde a las siete a esta ciudad.

Después de rendir homenaje ante el monumento erigido a la memoria de los soldados muertos en la guerra, los ilustres viajeros asistirán a una recepción organizada por las autoridades civiles y militares.

También asistirán a un banquete que dará en su honor el general Freydemberg.

El Embajador de Francia y el Alto Comisario español visitarán mañana la ciudad y continuarán después su viaje dirigiéndose a Muley Idriss, en donde se celebrará una recepción organizada en su honor.

Regresarán a Rabat a las cinco de la tarde.—Fabra.

La hora de verano

París, 20.—Se ha publicado un decreto fijando para el día 14 de Abril a las 23 la entrada de la hora de verano.—Fabra.

La cuestión de las ametralladoras de San Gotardo

París, 20.—Al «Echo de Paris» le comunican de Ginebra que el Comité de los Tres, instituido por la Sociedad de Naciones para entender en el asunto de San Gotardo, se reunirá en París pasadas las fiestas de Pascua.—Fabra.

HOMENAJE AL VENCEDOR DEL ATLANTICO

La medalla Wilson y 25.000 dólares para Lindbergh

Nueva York, 20.—El aviador Lindbergh, ha recibido la medalla de Woodrow Wilson y un premio de 25.000 dólares por sus servicios prestados a la causa de la amistad internacional con sus vuelos de América del Sur y del Centro.

Esta medalla no ha sido concedida más que a otras dos personas, a saber, Lord Cecil y Elfhú Root.—Fabra.

EN LA CAMARA INGLESA

Un diputado se queja de que los ingleses solteros que viven en España tengan que pagar impuesto de soltería

Londres, 20.—Un diputado ha solicitado en la sesión de los Comunes, que el gobierno británico proteste cerca del gobierno español, por la imposición del impuesto de soltería a las súbditos ingleses residentes en aquel país, porque entiende que han de ser objeto de preferencia teniendo en cuenta, que la mayoría de ellos profesan la religión protestante.

El Ministro de Negocios Extranjeros señor Chamberlain le ha contestado diciendo que no ve en qué consiste la supuesta desigualdad de trato al obligar a pagar el impuesto de soltería que pagan todos los que residen en España, y que por dicho motivo no podía tomar en consideración la propuesta del diputado mencionado.—Fabra.

EN LA ARGENTINA

Las luchas entre los irigoyenistas y sus contrarios son cada vez más enconadas

Buenos Aires, 20.—La comisión nacional del ala irigoyenista del partido radical, conocida por «los personalistas», celebró el domingo una reunión. Se tomó el acuerdo de suspender en la capital la campaña pro Irigoyen, en vista de que elementos irresponsables han sugestionado a la opinión pública, causando apasionamientos y alborotos.

Con frecuencia se desarrollan luchas en la vía pública, que los jefes reconocen que debilitan las probabilidades del partido en las próximas elecciones presidenciales, que se celebrarán el mes próximo.

EN NICARAGUA

Otro combate entre los aviadores norteamericanos y las tropas de Sandino

Managua, 20.—Los partidarios de Sandino han entrado nuevamente en combate contra los aviadores norteamericanos, atacándoles al nordeste de Nueva Segovia. Un capitán de aviación resultó herido.—Fabra.

LAS ELECCIONES FRANCESAS

Según el «Petit Parisien» la convocatoria se publicará el día 29

París, 20.—Según «Le Petit Parisien» el decreto convocando las elecciones generales de diutados, se publicará probablemente, el día 29 de este mismo mes.—Fabra.

BARCELONA

CARRETERO HERIDO AL CHOCAR SU VEHICULO CON UN TRANVIA

Anoche, a últimas horas, fué auxiliado en el Dispensario de Hostafrechs, el carretero José Gil Badía, al que se le apreciaron heridas por fractura de la tibia izquierda en su tercio medio, calificadas de pronóstico grave, que le fueron producidas en Hospitalet, al chocar el carro que guiaba, con el tranvía número 52 de la línea de Horta.

El paciente, que tiene 37 años de edad, después de curado de primera intención, pasó al Hospital Clínico, donde quedó hospitalizado.

NIÑO ATROPELLADO POR UN AUTOMOVIL

En el Dispensario de las Casas Consistoriales, fué asistido anoche el niño de siete años, Gabriel Fernández Gisbert, al que le apreciaron los médicos de guardia, contusiones y lesiones en la frente y en la mejilla, además de conmoción cerebral, calificado su estado de pronóstico reservado. Dichas lesiones le fueron producidas al atropellarle un automóvil en la Puerta del Angel, dándose a la fuga el chófer causante del atropello.

INCENDIO

Anoche, a causa de haberse vertido el petróleo de una lámpara alimentada con aquel combustible, se originó un incendio en el despacho de localidades de espectáculos establecido en el número 85 de la calle del Marqués del Duero, siendo pasto de las llamas gran número de entradas y algunos enseres del local.

A los pocos momentos de iniciado el siniestro, acudieron al lugar del mismo las bombas del Parque, a las órdenes del jefe, señor Sabadell, logrando a poco sofocar el fuego.

José Pascual Gambau, de cincuenta y cinco años de edad, encargado del despacho siniestrado, sufrió quemaduras en el rostro y en ambas manos, cuyas lesiones fueron calificadas de pronóstico reservado por los facultativos del Dispensario de la calle del Rosal, a donde fué conducido.

Radiotelefonía

Programa para hoy BARCELONA (RADIO BARCELONA)

A las 11: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del servicio meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Pronóstico del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

De 13,20 a 14,45: Emisión de sobremesa. Trío Iberia, discos de gramola y recitaciones.

A las 17,30: Apertura de la estación. Emisión especial compuesta de obras musicales por el Quinteto Radio, discos selectos de gramola y recitaciones.

A las 18: Cotizaciones de los mercados internacionales y cambios de valores.

A las 18,10: El Quinteto Radio interpretará «¡Oooooó!», pasodoble; «La Karrigane», selección; «La novicia», mazurca; «Una romanza de Oriente»; «El mensajero», vals.

A las 19: Cierre de la estación.

A las 20,30: Clase semanal del curso de Gramática Castellana.

A las 21: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del servicio meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Pronóstico del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

A las 21,05: Cotizaciones de valores y monedas. Últimas noticias.

A las 21,10: La cloba Barcelona.

A las 22: Cierre de mercados.

A las 22,05: Divulgación de las obras de Shakespeare: «La duodécima noche» comedia en cinco actos, novelada por don Ramón Portusach.

A las 22,20: Retransmisión parcial del concierto que dará el Quinteto Toldrá desde la Granja Royal.

A las 24: Cierre de la estación.

BARCELONA (RADIO CATALANA)

A las 21: Boletín Meteorológico de Cataluña. Pronóstico del tiempo. Cotizaciones de Bolsa de Barcelona. Santos del día. Crónica de arte, deporte y modas.

Acto de concierto. «Fado Aforanza», «Mujeres de España», «Los misterios de París», «La puntaire», «Besos y abrazos».

Programa del señor Cavallieri: «Doña Francisquita», «El Trust de los Tenorios», «La Favorita», «Spirto gentil», «El dictador», «Maruxa».

Programa del señor Masdeu: «La huelga de los herreros», «Del bressol al cementeri», «Pandereta», «Todo prosa».

Programa de la orquesta Radio Catalana.

«Iberian», marcha; «La romanesque», obertura; «Manuet Mignou», «Blumen», «Paisage d'hiver», vals; «Amoríos», capricho; «Dolorettes», fantasía; «La folle du bal», black-bottom; «La fadrinet del firal», sardana; «Trot», elegie; «Hispania», one-step.

A las 24: Cierre de la estación.

EL MAESTRO LONGÁS EN RADIO CATALANA (Estación E. A. J. 13)

El aplaudido barítono Rysikoff actuó, en la noche del pasado lunes, una vez más, ante el micrófono de Radio Catalana, siendo acompañado al piano, en esta ocasión, por el ilustre maestro Federico Longás.

El maestro Longás, que, como se sabe, realiza una tournée por varios países con el dúo Titto Schipa, ha abierto en su viaje triunfal un paréntesis breve de descanso, que pasa en Barcelona, y no quiso dejar de acompañar a Rysikoff en su actuación antes de reemprender su viaje, lo que realizará en breve.

Los señores Longás y Rysikoff obtuvieron, el domingo, un nuevo gran éxito.

LA LECCION DE MONTAJE DE RECEPTORES DEL RADIO CLUB CATALANA

En vista del éxito alcanzado por el montaje de dos lámparas presentado por don Alfredo Pujol, permitiendo oír en fuerte atavoz, con mucha pureza, el extranjero trabajando las emisoras locales, en la próxima lección de montaje de receptores que se dará el próximo jueves, día 22 del corriente, a las 20 horas, en el Radio Club Catalana (Plaza de Santa Ana, 4, Fomento), se hará la demostración de dicho aparato, contestando a las preguntas que los aficionados formulen referentes a dicho montaje.

Plaza de Cataluña. 9

Locales propios para comercios, oficinas, despachos para Médicos, Abogados, Notarios, Procuradores etc.

Servicio permanente de dos ascensores. Vigilante de noche. — PRECIOS — desde 225 ptas.

Plaza de Cataluña, 9

EL INGENIO

Fábrica de MANIQUIES de todas clases PIDASE CATALOGO RAURICH, 6 - Teléf. 1409 A

DINERO

En el azar: Sabatino - Vencedor del azar. Arte de ganar al treinta y cuarenta, etc. etc. 1'00 Ptas. En su negocio: Obras de Martínez Pérez: El Comercio y la Banca 15'00 Ptas. Contabilidad elemental y superior... 12'00 > Cálculos Mercantiles, 12 pts. (en tela 3 pts. más cada tomo) FELICIDAD En su hogar: «EL PRACTICON».—El mejor libro de cocina, 7'50 ptas.; encuadernado, 10 Ptas. «EL LIBRO DE LAS ADIVINANZAS», por la Gitana Azucena. Algo que será la distracción de su familia, que le mantendrá en perpetua hilaridad. La mejor distracción. El más barato entretenimiento... 2'50 Ptas. «HIGIENE SEXUAL DEL CASADO», Imprescindible a todo matrimonio... 2'00 > AMOR En su soltería: Sin peligros. Librándose de los terribles males que proporcióna por la «HIGIENE SEXUAL DEL SOLTERO»... 2'00 > AUTOMOVIL Si lo tiene y viaja en él: «GUIA DE LAS CARRETERAS DE ESPAÑA», «VICTORIA». Índice de todos los pueblos. 18 itinerarios con todas las carreteras españolas. Un mapa de conjunto. Datos útiles... 15'00 Ptas. Yesares - «Manual del automovilista»... 5'00 > LIBRERIA Y EDITORIAL RUBINOS PRECIADOS, 23, MADRID, Apartado 477

EXTIENDA SU RADIO DE ACCIÓN

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

(Baillly-Baillière-Riera) 3 TOMOS Selladamente encuadernados (7,500 páginas) 75 Ptas. Franco de portes en toda España Solicite detalles ANUARIOS Baillly-Baillière y Riera Reunidos, S. A. BARCELONA Callejo Ciento. 240 Sección P.

ALQUILERES

Pianos Alquileres desde 3 pts. C. Singer, BRUCH, 78. Piso Rda S Pedro núm. 8, tercero, primera. traspaso, véndese muebles. Pueden verse de 3 a 4. Pisos 65-90 Ptas ascensor, baño, Coello, 107, junto tranvía Sarría.

Piso entero 27 ds agua gratis, cinco dormitorios, mucho sol, galería cubierta, ascensor, calle Molins de Rey, 13, junto a calle Muntaner. Alquiler muebles para pisos y torres. Rambla Cataluña, 97, entre Mallorca y Provenza. Casa MORENO Torre 14 duros 4 dorm., agua etc., terraza, jardín, 10 minutos San Adrián. R: Paseo Triunfo, 43, pral., P. N.

Alquilo

elegante principal cuatro habitaciones, recibidor, cocina, baño, lavabo, 200 pesetas. Lauria, 104, pral. En Sans espléndido piso primero para alquilar, 5 habitaciones, pie tranvía, cerca mercado. C. Paliu Casanovas, 8. Razón: portería

Gran torre

para alquilar, en Sardaña, dos minutos de la estación, con árboles frutales, garage y toda clase de comodidades, habitable todo el año Razón: Salmerón, 99, 2º; de 8 a 10 y de 2 a 4.

DEMANDAS

De interés

El que quiera tomar parte concurso subarrendamiento café muy concurrido Ateneo Popular Gavá (Barcelona), pasen secretaría jueves o domingos, 5 a 9 noche, se les dará detalles.

Depilación

eléctrica por Srta: especialización, garantía absoluta, 5 pesetas hora. Sans, 52, 2º (entrada Salu, 2).

Contabilidad

práctica enseña en un mes Consultas, Libros atrasados Liquidaciones. Contabilidades a horas. Escribir: B. G Casanova, 230.

Contribuyentes!

Permisos, réditos, cuerpos salientes, veladores, etc. Libro de ventas, Utilidades, industrial, timbre, patente, auto, retiro obrero. Soría, Agente, Cortes, 423, 4 a 7.

Viajantes

se desean para almacén y bisutería para Cataluña y Norte, a la comisión. Escribir, con referencias, a D. A. Bauxall, Hermsallia, número 49 (MADRID).

Sastre

cortador se ofrece modestas pretensiones. J. R. Esteniza, 8, primero, segunda

Se tiñen bolsos

en todos los colores a 3'50. Garantizado el resultado. Bolsos, 8, Casa Escudero.

HUESPEDES

Habitaciones

económicas y espaciosas con derecho cocina, lavadero, etc 6, 7, 8 duros mes. R: Aray, número 5, portería.

Condal, 15, 3º

uno o dos, buena habitación excelente comida, precio moderado.

Posada La Virtud

habit. par matrimonio y cab desde 1'50 a 3 pts. comida a la carta. Ramalleras, 5.

Se des. huéspedes

a t. estar. Vergara, 10, 2º.

Sala 2 o 3 amigos

b. c. 27 ds. Canuda, 39, 2º.

Casa particular

desea huésped toda pensión Aragón, 361, 2º, 2ª

Cedo en torre

mag. habit. con pensión. República Argentina, 102.

Caballeros solos

habitaciones, jardín, teléf. Paz, 2, y Cruz, 20 (Sarría).

Para desp. cedo

2 habits. Zurbano, 3, ent...

Se desean

2 huéspedes casa moderna s. dormir. París, junto a Muntaner. Razón: quisco.

Casa particular

cede h. c. todo conf. a pers de posición. Arbau, 184, 3-2.

ormitorio indep.

para caballero. Petrixol, 4, segundo, primera.

OFERTAS

Comadrona

Dolores Casals, Clínica Partos. Visita de 3 a 5. Pasaje Hortz dels Velluters, 4, 1º, 2ª

PRESTAMOS

Dinero

prestado a

propietarios TORRAS. De 5 a 9 BAÑOS NUEVOS, 16, 1º, 1ª

VENTAS

Cajas caudales

OCASION, DESDE 150 PTS. MALLORCA, 128

Grandes Almacenes

DE MUEBLES DE TODAS CLASES A PLAZOS SIN FIADOR

Grandes facilidades pago. C. S. Pablo 52 y 54

CALENTADORES BAÑO

desde 30 ptas. Fábrica Elbas Kasperanz, Valencia, 500

MUEBLES

a plazos sin fiador. La casa que vende más barato y da más facilidades en el pago. 18, CALLE SANTA ANA, 18.

NOVIOS MUEBLES EL INDIO



DORMITORIO, 700 PTAS. A PLAZOS SIN FIADOR SEMANA 12 PESETAS ESTA ES LA CASA QUE VENDE MAS BARATO QUE NADIE. POR SER DE FABRICACION PROPIA HOSPITAL 87

Muebles liquido

y objetos de arte, cuadros, sillones, sólo por 15 días. SALMERON, 116

Ojo Novios Gran fábrica de MUEBLES EL NEGRO



Dormitorio, 700 Ptas. A plazos sin fiador Semana 12 Ptas. Surtido de dormitorios, comedores, salones y recibidores. Grandes facilidades en los plazos y al contado, a precios de fábrica. 15 CONDÉ ASALTO, 15



J. CAMPS. Fábrica Paseo Graella, 125 PIES PARA PANTALLA SALON, a 23 PTAS.

Rotativa

para periódico, de 16-12-3 y 4 páginas, tamaño 835 x 501 m/m, se vende en perfecto estado de funcionamiento, a buen precio. Dirigirse: M. R. EL DIA GRAFICO.

Desde 80 ptas.

trajes todo estambre, a medida, admite géneros: hechuras, desde 50 Ptas., en toda clase de prendas, en corte y confección esmerada. Se cortan patrones. Montesión, 7, Sastreía Vallés. Nota: Para los de fuera de la capital se hacen dos pruebas en el mismo día, y después se manda a su destino. Se hacen trajes y lutos en seis horas.



Carpinteros y ebanistas

GRAN REVOLUCION Maquina «Esp. Catalunya» Pesetas 1.000 ARIBAU, 110



LECHE CONDENSADA EL NIÑO

Globos Goma con tubo válvula para hinchar sin gas (Patentado) Se entregan el mismo día de hecho el empaque.

PAY-PAYS, ESPEJOS y Objetos de Metal, Dedoles Calendarios, Papeleras y un sin fin de artículos propios para reclamo desde UN CENTIMO

La Sud America Cortes, 548-550 Teléfono 4387 A Bar

Muebles Urrutia

FACILIDADES DE PAGO Carmen, 14

Fiat 11 HP.

limosin perfecto estado. Razón: Garage M. Bigas, Diagonal, 472.

Máq guarnicioner

gran Peia, Ganga, Aragón, número 211, tienda.

AVICULTURA CASTELLÓ

SUCURSAL DE LA "Granja Paraiso" DE ARENYS DE MAR BARCELONA - AVDA ALFONSO XIII, 460

PASTILLAS VALDA

son indispensables al NINO al salir a la escuela, al ANCIANO al ir a tomar el aire, a los ADULTOS, cuando van a sus quehaceres para PRESERVAR SUS ORGANOS RESPIRATORIOS o para CUIDAR los Constipados, Dolor de Garganta, Laringitis, Bronquitis, Orippe, Trancazo, Asma, Enfisema, etc. PERO HAY QUE TENER CUIDADO de no emplear sino las PASTILLAS VALDA VERDADERAS que se venden unicamente en CAJAS con el nombre VALDA en la tapa y nunca de otra manera.

Fórmula: Menthol 0.002 Eucalyptol 0.0005 Azúcar-Goma.

THE DEL PARAGUAY

Purgante, depurativo, desinfectante y antifebril Depósito: Sociedad Anónima Droguería Vidal-Ribas, Barcelona

Piano, dormitorio comed. sillería, arm. luna, bureau, Valencia, 226, port.

Máquina coser F. a 70 ptas. Rápida, Ganga, Calle Aragón, 211, tda., 2º.

Máquina sumar nueva, vendo 300 pesetas. Díaz, an Vicente, 24, segundo, segunda.

Máquina Singer bobina central, barata. Muntaner, número 1.

Gramola portátil lo más moderno, 30 placas, 35 ds. Aragón, 211, tienda...

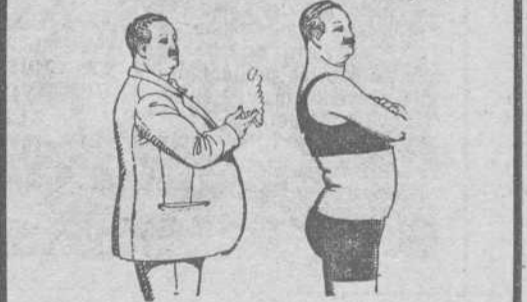
Piano cruz. ganga Diputación, 168, colmado...

Buick limousine desmontable, 7 plazas, en perfecto estado, 3.500 ptas. Bruch, 166 (Barcelona).

Fajas "MADAME X" para adelgazar



Para Señoras 127, Paseo de Gracia, 127



Para Caballeros 12, Ronda de San Pedro, 12

CALADOS

Máquinas de dos agujas Las mejores WERTHEIM RAPIDA; S. A. Aviñá, 9.

VARIOS

COMADRONA Clínicas partos. Consultas Unión, 22, 1º De 8 a 8

VENERO SIFILIS

606 SALVARSAN 914 a 2 pesetas aplicación Consulta y cura 1 pla. Clínica Oriental 53, SAN PABLO, 53

La Cera Aseptine quita esta máscara fea

Durante el sueño, esta cera penetra directamente en la epidermis áspera, rugosa, cubierta de manchas y otras imperfecciones, la suaviza y desprende de tal manera que después de lavarse Ud. la cara todas las mañanas, la piel vieja se separa gradualmente en diminutos e invisibles fragmentos, reapareciendo en todo su esplendor el cutis hermoso, lozano y nuevo que estaba cubierto. Este maravilloso producto parisiense está en venta en todas las perfumerías

EL DIA GRAFICO BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombres y apellidos _____ calle _____ número _____ piso _____ Población _____

servanse indicas si prefiere al domicilio del suscri...

Se admiten esquelas de defunción hasta las dos de la madrugada

El comerciante que tiene fe en su mercancía, tiene fe en su publicidad

Gráficos de actualidad



Asistentes al banquete celebrado en el Restaurant Font del Lleó, con motivo de la boda de la Señorita Paquita Vila Torrens con Don Emilio Sabatè cuya ceremonia tuvo lugar anteayer lunes con toda solemnidad en la Capilla de San Severo.



Boceto de uno de los carteles aprobados para anunciar las ferias de Córdoba. Foto Santos.



Mataró.- La fiesta del árbol.- Un aspecto de la fiesta.- El alcalde pronunciando un discurso.

Foto Carreras



Córdoba.- Homenaje al guardia civil Romualdo Marin, por sus actos heroicos.



Córdoba.- Inauguración del terreno de deportes del Polo

Foto Santos