



REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
PLAZA DE CATALUÑA, 9  
TELEFS. 2599-A Y 5051-A  
TALLERES E IMPRENTA  
MUNTANER, 49 - TELEF. 2322-A

# El Día Gráfico

SUSCRIPCIÓN CAPITAL  
PTAS. 2'25 AL MES  
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS  
PTAS. 8'50 TRIMESTRE  
NÚMERO SUELTO  
DIEZ CENTIMOS

Barcelona, jueves 20 de Enero de 1927



MADRID. UN GRUPO DE CONCURRENTES AL BAILE CELEBRADO EN EL TEATRO DE LA ZARZUELA POR LOS ARTISTAS CINEMATOGRAFICOS (Fot. Vidal)



PARIS. Fiesta organizada por la República de Montmartre en honor de los petits Poulbots. Se reconocen en el grabado el artista Branem, con su sombrero negro y los dos Fratellinis, en sus trajes de clown (Fot. H. Manuel)



MADRID. REPARTO DE PREMIOS A LOS NIÑOS DE LAS ESCUELAS PUBLICAS, CON MOTIVO DE LA APERTURA DE CURSO DE LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA (Fot. Vidal)



PARIS. EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA CORTANDO LA CINTA SIMBOLICA DEL NUEVO TRAYECTO DEL BOULEVARD HAUSMANN, EN EL ACTO DE SU INAUGURACION (Fot. Consorcio)



SANTIAGO. El Dr. De Diego y Alcolea, arzobispo de la Diócesis Compostelana, que acaba de fallecer (Fot. Vidal)

Finanzas, Industrias, Comercio, Navegación

Sesión del día 19 de enero de 1927

Table with columns for 'Cambio anterior', 'Cambio último', and 'Cambio' for various foreign currencies like Paris, London, Rome, etc.

Table of 'EFFECTOS PUBLICOS' (Public Securities) including 'Deuda del Estado' (State Debt) and 'Ayuntamientos' (Municipalities).

Table of 'Diputaciones' (Provincial Councils) and 'VARIOS' (Various) items.

Table of 'Valores extranjeros' (Foreign Securities) including 'Cédulas Argentinas' and 'Deuda Marruecos'.

Table of 'Ferrocarriles' (Railways) listing various series and their values.

Table of 'Tranvías y Automóviles' (Trams and Automobiles) and 'Agua, Canales y Electricidad' (Water, Canals, and Electricity).

Table of 'Agua, Canales y Electricidad' (Water, Canals, and Electricity) for various regions like Huelva, Valencia, etc.

Table of 'Accionistas' (Shareholders) for various companies like 'Catalana del Gas' and 'Agua ordinaria'.

Table of 'VALORES A PLAZO' (Term Securities) for various regions like Interior, Exterior, Alicante, etc.

Table of 'INFORMACION OFICIAL FACILITADA POR EL CENTRO ALGODONERO DE BARCELONA' (Official Information from the Cotton Center of Barcelona).

Table of 'Mercado de Nueva Orleans' (New Orleans Market) with various data points.

Table of 'SOLER Y TORRA Hnos. - Banqueros' (Soler and Torra Brothers - Bankers) and 'NEGOCIAMOS EL CUPON DE LA DEUDA AMORTIZABLE'.

Text block: 'LAS VENTAS POR MEDIO DEL ANUNCIO SON LAS MAS SOLIDAS Y FIJAS'.

ANTONIO ARTAMENDI ABOGADO

DERECHO MERCANTIL

Text block: 'Rambal Cataluña, 66 - Teléf. 1398 - De 3 a 6'.

Table of 'Movimiento del puerto' (Port Movement) including 'ENTRADAS' (Arrivals) and 'DESPACHADOS DE SALIDA' (Shipments).

AGENTES DE CAMBIO Y BOLSA DE LA DE BARCELONA

Text block: 'La intervención en las operaciones bursátiles se halla reservada por la Ley a los Agentes...'.

Text block: 'NEGRE ANTONIO. Plaza de Cataluña, 16. Teléfono 3417 A.'

Text block: 'SOLER Y TORRA Hnos. - Banqueros' and 'NEGOCIAMOS EL CUPON DE LA DEUDA AMORTIZABLE'.

Text block: 'Cámara Acorazada - Cajas de alquiler'.

Text block: 'LAS VENTAS POR MEDIO DEL ANUNCIO SON LAS MAS SOLIDAS Y FIJAS'.

ANTONIO ARTAMENDI ABOGADO

DERECHO MERCANTIL

Text block: 'Rambal Cataluña, 66 - Teléf. 1398 - De 3 a 6'.

Noticias marítimas

Text block: 'Movimiento del puerto' and 'ENTRADAS'.

Text block: 'DESPACHADOS DE SALIDA'.

Text block: 'NOTICIAS'.

Text block: 'Entre la carga que en el muelle de la Barceloneta alija el vapor Reina Victoria Eugenia...'.

ANUNCIOS

Compañía de Ferrocarriles

Text block: 'Como aclaración al anuncio publicado por esta Compañía...'.

EN MONCADA

Dos obreros, al ocurrir un desprendimiento de tierras, sufren graves heridas

Text block: 'La fuerza de Mozos de Escuadra de Moncada que prestaba servicio de vigilancia en la carretera...'.

SELECCION DE LAS ULTIMAS NOVEDADES EN DISCOS MARCA

"LA VOZ DE SU AMO"

DEL SUPLEMENTO PERTENECIENTE AL MES DE ENERO

Large table listing various gramophone records with titles like 'MIGUEL FLETA', 'JOSEPH HISLOP Y APOLLO GRANFOOTE', etc.

Text block: 'LOS MEJORES ARTISTAS LA IMPRESION MAS PERFECTA CON EL NUEVO PROCEDIMIENTO ELÉCTRICO'.

COMPANIA DEL GRAMOFONO, S. A. E.

Text block: 'MADRID: Avenida Pí y Margall, 1 BARCELONA: Balmes, 56 y 58'.

Barcelona, jueves 20 de Enero de 1927

## UNA NOTA DE LA ALCALDIA

### El barón de Viver contesta a un artículo del señor Maynés

En la Alcaldía se nos ha facilitado la nota siguiente:

«Como que en el artículo del señor Maynés «La nuestra gestión municipal des de 1920 a 1923», publicada en «La Ven de Catalunya» del día 15 del actual, se altera la exactitud de los hechos y se niegan afirmaciones hechas por esta Alcaldía, sobre aquella gestión, afirmaciones que se apoyan en los documentos oficiales que existen en este Ayuntamiento, y por lo tanto no pueden ser contradichas por nadie, se cree del caso rectificar las inexactitudes en que se incurre en el referido artículo.

Afirma que no tuvieron mayoría consistorial hasta abril de 1920, pero se olvida el señor Maynés, quizás por no pertenecer por aquella fecha todavía a la «Liga Regionalista», que antes de 1920 los regionalistas gobernaron la ciudad apoyados por mayorías circunstanciales. Una de dichas mayorías fué la que formaron en 1914-15, como lo prueba el que los regionalistas y sus aliados ocuparon todas las Tenencias de Alcaldía a excepción de la primera, y esta excepción fué por causas que ellos más que nadie conocen y que no es ocasión de reseñar; formaron otra mayoría circunstancial en el bienio 1916-17, ocupando los regionalistas siete Tenencias de Alcaldía, y dejando para sus aliados las tres restantes. Volvieron a dirigir la administración municipal en 7 de mayo de 1919, al dimitir la Alcaldía el señor Morales Pareja, elevando a dicho cargo al señor Martínez Domínguez; y finalmente la hegemonía catalanista desde 1920.

Afirma que ellos votaron contra los contratos de limpieza pública y domiciliaria y del alumbrado. Nosotros no hemos hablado de la votación de aquellos contratos, sino de su establecimiento; pero ya que habla de la votación que en ellos recayó, hemos de hacer constar por lo que hace referencia al contrato de limpieza pública y domiciliaria que, además de que la comisión que elevó dictamen al Ayuntamiento sometiendo a su aprobación el proyecto del contrato referido fué presidida por un teniente de alcalde regionalista, que si bien manifestó que él era contrario al contrato, del acta de aquella sesión aparece que éste fué finalmente aprobado en votación ordinaria sin un solo voto en contra. Tampoco el jefe de los regionalistas en el Ayuntamiento, asistió a ninguna de las sesiones que celebró la Junta municipal de vocales asociados en que se discutió y ratificó el repetido contrato, a exponer la opinión que el mismo le merecía.

Afirma en el artículo que dejaron pagados todos los terrenos que adquirieron con destino a parques. También es inexacto; este Ayuntamiento ha tenido que pagar el Parque Güell, unos terrenos adquiridos en la Rabassada otros en el Guinardó, y una considerable parte del precio de otros adquiridos en Vallvidrera al señor Miralles.

Para demostrar la solidez que supone habían logrado para el crédito municipal, dice que en octubre de 1923 los títulos municipales del 6 por ciento se cotizaban casi a la par. Nosotros podemos decir que en 23 de marzo de 1925 la cotización de los referidos títulos estaba asimismo casi a la par. (precisamos: a 99'75). debiendo tenerse en cuenta que esta cotización se obtuvo a pesar de haberse visto obligado el actual Ayuntamiento para atender los compromisos que los anteriores adquirieron, a tener que lanzar al mercado desde octubre de 1923 a marzo de 1925, títulos de la Deuda municipal por valor de 32 millones de pesetas.

A pesar de sus afirmaciones, desgraciadamente, no hemos hallado solucionado el problema del abastecimiento de aguas; las causas y los comentarios a que dió lugar la solución que ellos proponían, no es ésta ocasión de discutirlos, además, son bien conocidos de la ciudad.

El haber votado 16 millones de pesetas para la construcción de cloacas, no quiere decir que solucionasen el problema gravísimo del alcantarillado, sino que lo agravaron, pues votaron tan respetable cantidad sin un plan definido sobre tan importante

materia y sin ni siquiera haber confeccionado un plano.

Dice que ellos obtuvieron por los conciertos de los arbitrios sobre la cerveza, frutas y verduras, pescado fresco y volatería y caza, un ingreso de 1.730.000 pesetas. Nosotros, denunciando aquellos conciertos, hemos obtenido 6.367.142'18 pesetas. No dudamos que la diferencia es bien evidente y no necesita comentarios.

Con respecto a la amortización de personal, hemos de repetir lo dicho: en un solo ramo de la administración municipal, el personal de recaudación, que en 1923 constaba de 969 empleados, ahora consta de 857, debiendo tenerse en cuenta que actualmente tiene a su cargo el cobro directo de los arbitrios, que antes estaban concertados, lo que evidentemente hace su número inferior.

Afirma el señor Maynés que consiguieron la disminución de los déficits en los presupuestos municipales, y hasta lo demuestra; pero se equivoca al decir que el déficit del presupuesto de 1922-23 fué sólo de 4.824.000 pesetas, pues ha de tener en cuenta que el déficit que cita se refiere únicamente al referido ejercicio, pero nunca, como es de suponer, al total general existente a fin de aquel año, toda vez que a pesar de las importantes sumas consignadas en los presupuestos ordinarios pagadas con fondos de las puramente extraordinarias, el déficit general del presupuesto, refundido en el referido ejercicio 1922-23, ascendía a la suma de 9.213.595'17 pesetas, déficit muy superior al por él reconocido; casi el doble.

Dice el señor Maynés que no tiene noticia se hayan publicado los déficits con que fueron liquidados los presupuestos de 1923-24 y siguientes. No han podido publicarse los déficits a que alude, porque se tomaron las debidas precauciones para que no se produjeran, y afortunadamente, el déficit ha desaparecido de los presupuestos municipales, desde el primer presupuesto que ha liquidado el Ayuntamiento del actual régimen.

El presupuesto de 1923-24 fué liquidado con una economía de cerca de un millón de pesetas. En el año 1924-25 el superávit alcanzó la suma de 1.419.691'45 pesetas. En el ejercicio 1925-26, el resultado de la liquidación fué igual en ingresos y en gastos, a pesar de haberse anulado en ingresos la suma de pesetas 3.390.801'50, importe del impuesto de cédulas personales, a consecuencia de la transformación del año económico al natural, que venía a duplicar la citada consignación.

Y por lo que se refiere al ejercicio de transición, segundo semestre de 1926, puede ofrecerse, no la liquidación parcial del citado ejercicio, sino el resultado del balance general en fin de diciembre de 1926, que arroja un superávit de 96.911'09 pesetas. Queda el señor Maynés enterado, y a la vez queda demostrado que el actual Ayuntamiento ha terminado absolutamente con el bochorno de los déficits y puede vanagloriarse de haber inaugurado el superávit.

Afirma que en octubre de 1923, al ser destituido el Ayuntamiento, existía una deuda de 428 millones de pesetas, y no de 500 millones como se le imputa. Evidentemente, es exacto. Cuando abandonaron el Ayuntamiento dejaron en circulación la deuda indicada, pero precisa añadir que dejaron en cartera, impresos o autorizados, 390.000 títulos, que forzosamente habían de ponerse en circulación para atender los compromisos que quienes dejaron el Ayuntamiento habían adquirido; de manera que el verdadero montante de la deuda que legaron es el de 578 millones y no el que ellos indican.

Finalmente afirma que en el presupuesto de liquidación formado por el actual Ayuntamiento, no figura ninguna partida para enjugar déficits de presupuestos ordinarios anteriores a octubre de 1923 ni para atender a imprevisiones de Ayuntamientos anteriores. Equívocadísimo está el articulista. En dicho presupuesto de liquidación que el actual Ayuntamiento se vió obligado a confeccionar para poner en orden la caótica situación que en materia de presupuestos existía,

## Cosquillas

### DOS ORGANISMOS INUTILES!

¿Hay quien sepa de qué clase son los servicios que prestan el Tribunal de La Haya y la Peña de Ginebra?

Por si Albania está en peligro de perder la independencia, merced a cierto tratado de recientísima fecha, entre Italia y sus vecinos se ha entablado una palestra que fácilmente podría originar una guerra.

Para evitar que esto ocurra ¿por qué en la cuestión no median el tribunal de La Haya y la Peña de Ginebra?

En Nicaragua hace tiempo que arde una inquietante hoguera, a la cual otras naciones no cesan de arrojar leña. El Tío Sam rie y sopla, Méjico, nervioso, observa; de modo que cualquier día se arma allí una bronca seria.

Antes que el fuego se corra, ¿cómo apagarlo no intentan el Tribunal de La Haya y la Peña de Ginebra?

Alzando el dragón simbólico y sin razón... o con ella, China ha sacado las uñas y ha arañado a las potencias. El imperio está en ruinas, la sangre cubre la tierra, los que ayer fueron corderos hánse convertido en fieras.

Y sin embargo ¿se ha visto que este desastre conmueva al Tribunal de La Haya y a la Peña de Ginebra?

PAF

### EN ATARAZANAS

### El capitán general revisó ayer el regimiento 8.º ligero de artillería

Ayer a mediodía el capitán general estuvo al cuartel de Atarazanas, para revisar el regimiento octavo ligero de artillería.

El general Barrera fué recibido con los honores correspondientes, estando formada en el patio toda la fuerza, que revisó, desfilando después ante él.

El capitán general, seguidamente, pasó al cuarto de banderas, donde le complimentaron el coronel del regimiento, don Juan Vaurel y toda la oficialidad.

El general Barrera felicitó al jefe y oficiales, quedando complacido de la visita.

Fué despedido con los mismos honores que a la llegada.

El capitán general, seguidamente, pasó al cuarto de banderas, donde le complimentaron el coronel del regimiento, don Juan Vaurel y toda la oficialidad.

El general Barrera felicitó al jefe y oficiales, quedando complacido de la visita.

Fué despedido con los mismos honores que a la llegada.

El capitán general, seguidamente, pasó al cuarto de banderas, donde le complimentaron el coronel del regimiento, don Juan Vaurel y toda la oficialidad.

El general Barrera felicitó al jefe y oficiales, quedando complacido de la visita.

## POLITICAS

### SEMANARIO SUSPENDIDO

El señor gobernador civil de Gerona ha suspendido por dos meses la publicación del semanario de Figueras «La Comarca».

### NUEVAS JUNTAS

En reunión general celebrada por la Agrupación Tradicionalista de Sitges, fueron designados para los cargos de la Junta directiva los siguientes señores:

Presidente, don Esteban Barrachina; vicepresidente, don Joaquín Bosch; tesorero, don Manuel Montaner; secretario, don Pedro Lluís; vicesecretario, don José Pujol Ferrer; bibliotecario, don Antonio Pascual; vocales: don José Planas, don Jaime Bertrán y don Isidro Cartró.

El Circulo Instructivo Tradicionalista del Distrito IX ha elegido la Junta siguiente:

Presidente, don Juan Valls; vicepresidente, don Juan Rabell; tesorero, don Pedro Burdoy; secretario, don Juan Ribó; vicesecretario, don Félix Llopert; vocal primero, don Nicolás Pujol; ídem segundo, don Vicente Artigas.

### LOS RADICALES

El Ateneo Obrero de Pueblo Nuevo celebrará junta general el sábado próximo, a las diez de la noche, para proceder a la renovación de la Junta directiva.

Esta noche celebrará junta general la Agrupación Radical Instructiva del Distrito IX.

### EL MARXISMO DEL PARTIDO SOCIALISTA

«El Socialista», de Madrid, en su editorial, hace las siguientes afirmaciones:

«Marxista, firme y honradamente marxista, lo fué toda su vida nuestro camarada y maestro Pablo Iglesias. Marxista es, como siempre, el Partido Socialista Obrero Español, sin que haya en esta adhesión a Marx idolatría ni fanatismo, sino convencimiento de la verdad que encierran sus afirmaciones, que en el detalle podrán ser discutidas y revisadas, pero que hasta ahora nadie ha superado con teorías que demuestren lo equivocado de los juicios de Carlos Marx.»

### LA UNION PATRIOTICA DE VICH

En la ciudad de Vich se celebrarán el próximo día 23 festividad onomástica del Rey, los siguientes actos:

A las once y media de la mañana tendrá lugar un acto de afirmación patriótica en el Teatro Vigatá, en el que tomarán parte don José Font y Fargas, publicista; el doctor don José Montagut, presbítero canónigo, y el señor delegado gubernativo del Partido don José Visiedo Ferré.

A la una y media de la tarde se celebrará un banquete popular en el local social presidido por el delegado gubernativo.

Por la noche, a las nueve, y en el propio local, un concierto por un quinteto de aquella ciudad.

### EL AYUNTAMIENTO DE TORELLÓ

Han quedado cubiertas las seis concejalías vacantes que existían en el Ayuntamiento de Torelló, habiendo el mismo quedado constituido en la siguiente forma:

Alcalde, don Juan Pujol Ordeig; primer teniente de alcalde, don Juan Comella Font; segundo teniente de alcalde, don Domingo Serra Teixidó; suplente del primer teniente, don Federico Roma Bassas; suplente del segundo teniente, don Martín Carrera Arxer; concejales: don José Giol, don Francisco Torres, don Domingo Comema, don Pedro Ayats, don Benito Ullastre, don Francisco Barolet, don Gerónimo Portabella y don Antonio Masramón.

### La fiesta de los Reyes en la Escuela Municipal de Sordomudos

Celebrense el domingo, por la tarde, la anunciada Fiesta de Reyes en la Institución de Sordomudos de esta capital.

El primer número, consistente en la presentación de una clase, fué repetidas veces interrumpido por los aplausos del público.

El segundo número, «El sueño del alumno», enlazado con el anterior por la explicación de la profesora a los alumnos acerca de o que representan la Navidad y los Reyes, constituyó el verdadero centro de la fiesta.

Todas las figuras llamaron fuerte-

### EL CIRCULO DE LA UNION PATRIOTICA DE LA SAGRADA FAMILIA

En su local social celebró asamblea general constituyente el Circulo de Unión Patriótica de la Sagrada Familia.

Por unanimidad resultó elegida la siguiente Junta directiva:

Presidente, don Manuel Casals Torres; vicepresidente, don J. Pérez Fernández; secretario, don Baldomero Ferrer; vicesecretario, don Jaime Tremoleda Trulls; tesorero, don Joaquín Cebrían; contador, don Fidel Catalá; vocales: don Jaime Boteras, don Manuel Mallén, don Miguel Martínez, don José Torné, don Antonio Fernández, don Teodoro Dotó, don Juan Saura, don Salvador Colmena y don Juan Figueras Mitjavilla.

Acordándose nombrar presidentes honorarios al excelentísimo señor don Miguel Primo de Rivera, don Severiano Martínez Anido, don Emilio Barreira Luyando, don Joaquín Miláns del Bosch y don Andrés Gassó Vidal y barón de Viver.

El concejal señor Casals Torres, pronunció un discurso definiendo los ideales que sirve el partido y señalando la actuación a desarrollar por la entidad.

Se acordó también expedir los siguientes telegramas:

«Excmo. Sr. presidente del Consejo de Ministros.—Madrid.—Asamblea general constituyente Circulo Unión Patriótica Sagrada Familia ofrece a V. E. su incondicional adhesión aplaudiendo entusiastamente acertada actuación Gobierno, restaurando el orden y la buena administración en el interior y el prestigio de España en el exterior, presidente Casals Torres; secretario, Ferrer.»

«Mavordomo Mayor Palacio.—Madrid.—Asamblea general constituyente Circulo Unión Patriótica Sagrada Familia testimonia leal adhesión a Su Majestad el Rey presidente, Casals Torres; secretario, Ferrer.»

### NUEVO DIARIO

El próximo día 21 aparecerá el diario «El Pueblo».

«El Pueblo» publicará en su primer número el programa político de «Acción Nacional».

### EL CENTRO DE U. P. DEL DISTRITO QUINTO. — ENTREGA DE UN PERGAMINO

Ayer por la mañana la Junta directiva del Centro de Unión Patriótica del distrito quinto, se trasladó a Capitanía General para hacer entrega a la señorita María Teresa Barrera, hija del capitán general de esta región, de un pergamino en la cual se la nombra socia honoraria de dicho Centro, con motivo de haber apadrinado la bandera del mismo, junto con el conde de Figols.

La Junta directiva compuesto por los señores Zamora, Martín, Hita, Martí, Paytubi, Fontanillas, Cervera, Pigullém, Prats, Iglesias y Casany, fué recibida por la señorita Barrera y por el ayudante del capitán general, señor Fuenfanta.

El presidente, señor Zamora, depositó en manos de la madrina el artículo pergamino, obra del dibujante señor Arderius, testimoniándole el más profundo reconocimiento por haberse dignado apadrinar la bandera de la entidad. Hizo resaltar la labor patriótica que ha llevado a cabo el Centro que preside, aprovechando la ocasión para reiterar la incondicional adhesión de todos los miembros de mismo a las autoridades.

La señorita Barrera, en sentidas frases agradeció el nombramiento de que había sido objeto, elogiando la confección del pergamino y manifestando que todo es poco para labórar en pro de los sacrosantos ideales que animan a Unión Patriótica.

mente la atención y merecieron nutridos aplausos, en particular el grupo de muñecas mecánicas y el de los soldaditos de plomo.

Ocupaban la presidencia los concejales señores Bonet del Río, García Anné y señorita López de Sagredo; el jefe del Negociado de Cultura, señor Mitjans; el doctor Banqué, por el rector de la Universidad, y los señores Jaime Barrera, presbítero, y don Luis Canals, del Patronato de la Escuela.

Al finalizar el acto, la señorita López de Sagredo dirigió unas breves y elocuentes palabras de estímulo y agradecimiento al público numerosísimo que llenaba de bote en bote el amplio salón de actos.

Luego fué visitado el belén de la Escuela, siendo obsequiadas después las autoridades y representaciones con pastas y champán.

# Las Señoras

A CIEGAS DISTINGUEN LA LEJIA

## "CONEJO"

DE SUS IMITACIONES

Su composición es uniforme, bien estudiada y de garantía absoluta para los seguros efectos de su empleo

Es la **Económica** por ser **10 céntimos** más barata

por persona, pues debido a sus buenas cualidades, una botella bien empleada, sirve fácilmente para el colado, lavado y desinfección de la ropa blanca correspondiente a

**CINCO o SEIS PERSONAS**

## NOTICIARIO

La fuerza de Mozos de Escuadra de Hospitalet detuvo al vecino Luis Sánchez, por haber amenazado de muerte con una pistola, que le fué ocupada, a su convecino Jacinto Verdager, siendo puesto a disposición del Juzgado competente.

La fuerza de Mozos de Escuadra de Torelló puso a disposición de la autoridad competente al gitano Vicente Batista Batista, de 23 años de edad, cual sujeto tenía reclamado el Juzgado de Tarragona.

En la última sesión científica celebrada en el Instituto de Medicina Práctica, se leyó la anunciada conferencia del doctor Liadó, exponiendo el concepto sobre terapéutica de la tifoides. Tan interesante tema fué discutido por los doctores Sabaté Cantó, Lacalle y Noguera Molins, que presidió el acto.

Hoy jueves, a las diez de la noche, el doctor don Diego de Moxó y de Quer, disertará sobre «Meningitis tuberculosa de forma atípica. Consideraciones clínicas».

Con motivo de ser el domingo próximo la fiesta onomástica de Su Majestad el Rey, la pujante entidad «Grupo Alfonso», ha organizado un solemne Te Deum que se celebrará en la Real Basílica de Nuestra Señora de las Mercedes, dicho día, a las diez y media de la mañana.

Los caballeros deberán asistir de etiqueta o uniforme de gala, y las señoras de mantilla.

**VERDAGER** Bañeras, lavabos, etc. Ronda Universidad, 9

La Comisión de Festejos del «Centro de Dependientes del Comercio y de la Industria» (Rambla de Santa Mónica, 25), celebró, viéndose concurridísimo, los anunciados baile y audición de sardanas de sábado y domingo pasados, y en vista de ello, ha organizado para el próximo sábado, día 22, a las diez y media de la noche, otro gran baile, por una renombrada orquestina, y a las seis de la tarde del domingo, una audición de sardanas.

### Enfermos y Convalecientes - Zumo de Uvas sin alcohol

### MOSTO ARNAUTEU - ¡Bebida Ideal!

En cumplimiento de lo que dispone el artículo 44 del vigente Reglamento de la Inspección, la Delegación de Hacienda hace público haber tomado posesión de inspectores del tributo de esta provincia, los profesores mercantiles don Ramón Canosa Suárez y don Víctor Pastor Bericidá, a quienes se ha provisto del correspondiente carnet de identidad.

También notifica que ha cesado en igual destino, por haber sido trasladado a la Inspección provincial de La Coruña, don Eugenio Hurtado de Mendoza.

Por cuyo motivo la misma Delegación ruega a las autoridades de todas clases, tanto civiles como militares, presten a dichos inspectores el apoyo necesario para el desempeño de su cometido.

Hemos recibido un largo escrito del maestro don Federico Mensa, afirmando su optimismo en la grata resolución de cuantas gestiones viene realizando la comisión de directores de colegios, academias particulares y comunidades religiosas de Barcelona.

En la Sociedad de Ciencias Naturales de Barcelona «Club Muntanyenc», Conde del Asalto, 22, pral., el día 21, a las diez de la noche, el doctor Baltasar Serradell explicará la 11.ª lección del Curso de Geología que se viene celebrando todos los viernes no festivos, a la misma hora, con proyecciones o ejemplares.

Se ruega la puntualidad.

Hoy, a las cuatro de la tarde, se dará la primera conferencia de «Catecismo superior» en los Claustros Superiores de la parroquia de Santa Ana, siendo conferenciante el reverendo don Ramón Balcells, conciliar de la Junta Diocesana de Acción Católica de la Mujer.

Se suplica a las señoritas instructoras la puntual asistencia.

**Pisos por alquilar en**  
**Avenida de la República**  
**Argentina, núm. 252**  
**y calle Gomis, núm. 37**

Siete dormitorios, comedor, salón, cuarto de baño, waters, y tres habitaciones más.  
Ascensor, calefacción, teléfono.  
De 140 a 165 pesetas mensuales.

En la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona, en la última semana, se han efectuado en la dependencia central y las cinco sucursales, las operaciones que se expresan a continuación: 6.795 imitaciones por pesetas 1.603.355; 1.803 reintegros por 1.450.925'55 pesetas; 29 compras de valores por pesetas 65.720; nuevos imponentes, 653; 1.340 empeños por pesetas 210.754, y 1.178 desempeños por 213.093'75 pesetas.

Hoy jueves, a las nueve en punto de la noche y en el local del Ateneo Naturalista Eclesiástico (calle Puerta Nueva, 26 bis, pral.), el director de la Escuela Normal de Maestros de esta ciudad, don J. Juncal, dará una conferencia pública sobre el tema «La Educación natural».

### MUEBLES PARA ESPACIO ALMACENES POMPEYA

En la Asamblea celebrada últimamente por el Cuerpo Consular de Barcelona, fué elegida la siguiente Junta Directiva:

Presidente, don J. M. Betancourt Sucre, cónsul general de Venezuela.  
Vicepresidente, don E. Schroetter, cónsul general de Alemania.  
Tesorero, don Salvador Bonet Marcillach, cónsul general de Rumania.  
Secretario, don Jorge Delgado Lauget, cónsul del Japón.  
Vicesecretario, don Buenaventura Marcet Soler, cónsul general de Bulgaria.

—Enfermos del corazón ¡Neurokardín!

Habiéndose celebrado la Asamblea general ordinaria de la anualidad de 1925-26, del Gremio de Fabricantes e Industriales de Hospitalet quedó constituida la nueva Junta Directiva, para el presente año, con los siguientes señores:

Presidente, don José Bou Pallerols; vicepresidente primero, don Eliseo Gracia Brumos; vicepresidente segundo, representante de la Cooperativa Obrera del Cristal; Tesorero, don José Utgés Romeu; secretario, don José María Basas Puiggrós; vocales, don Ramón Roca Clués, don Jaime Segarra Puylet, don Agustín Doménech Guarro y don Camilo Centeilas Torrellardona.

—Para los servicios de Pompas Fúnebres, evite toda clase de intermediarios y no deje de pedir presupuesto a LA NEOTAFIA, la empresa más antigua, acreditada e importante de Barcelona, Central, Plaza Santa Ana, núm. 24, pral. Teléfs. A. 2480 - A. 3916.

En la sesión que celebrará hoy, jueves, a las siete de la noche, en su local la Sociedad Médico-Farmacéutica de los Santos Cosme y Damián, el doctor A. Salvat Navarro desarrollará el tema «Las nuevas orientaciones del régimen sanatorial antituberculoso».

UNA NOVELA SENSACIONAL!

## MARCOS VILLARI

por Bartolo y Soler  
Prólogo de Gabriel Alomar  
Ilustraciones de J. Terruella

La Junta directiva del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, después de la renovación parcial reglamentaria, ha quedado constituida en la siguiente forma:

Presidente señor barón de Esponeillá; vice presidente, don Ramón Ribas y Ribot; administrador-tesorero, señor marqués de Barbará y de la Manresana; contador, don Francisco X. de Ros y de Dalmases; bibliotecario, don Santiago de Riba y de España; conservador, don Juan Farnés y Farnés; vocales, don Ignacio Pages de Climent; don Leoncio Soler y Mareh; don Francisco de P. Torras y Sayol; don Felipe Bosch y Andreu; don Juan Ferrer y Comaleras; don Ramón de Fontuberta y de Dalmases; don Ignacio de Llanza y de Montoliu; señor marqués de Monsolís; don José Ignacio Satorras y Maciá, y don José Rovira de Villar; secretario general, don Jaime Maspons y Camarasa.

—El día 14 del corriente, tuvo lugar la reunión del nuevo Comité Administrativo de Cooperativa de Flúido Eléctrico, S. A., en la que se procedió a la elección de cargos de dicho Comité, quedando designados los señores siguientes:

Presidente, don Claudio Arañó; vicepresidente primero, Excmo. señor barón de Güell; vicepresidente segundo, Mr. Agustino Nizzola; tesorero, don Tomás Rosés; vicesecretario, don Jesús Batlló; contador, don José María Domínguez Miralles; vicecontador, don Alfonso Amat; vocales: doctor Oscar Busch; don Ignacio Caralt; Mr. Jean Ehrensperger; lmo. señor Eugène Maeder; Mr. Max Müller; don Ramón Pella; don José Permanyer; don Fernando Rivière; don Juan Rosell; don Francisco Sans; consejero Delegado, don Manuel Lozoya; Consejero adjunto, don Francisco Sánchez Bayton.

Integran la Comisión Ejecutiva los señores Arañó, barón de Güell, Domínguez Ehrensperger, Maeder y Lozoya.

Se ha declarado oficialmente la existencia de la fiebre aftosa en los términos municipales de Salt y Miras.

## AVISO

Habiendo ya recibido la nueva remesa de globos forma de pájaro que regalan en las vajilleras Luis Inglada, Rambla de las Flores, 8 y Ronda San Antonio, 5, se anuncia, que desde hoy se volverán a repartir a cada niño o niña cuya acompañante haya efectuado una compra de cinco pesetas.

### Cuando las fuerzas vitales se van agotando...

¿Será por senectud prematura a causa de desórdenes en la edad florida o por esfuerzos mentales propios de hombres de negocios?

En uno o en otro caso empieza para el organismo depauperado, el triste invierno de la vida. Las células no resisten a los más tenues trastornos accidentales, y el malestar o las enfermedades se suceden incesantes; neurastenia, anemia, inapetencia, insomnios, albuminuria, es el corolario de esta vejez prematura.

Vigorizar dar nueva vida al plasma sanguíneo, fué siempre la preocupación de la clínica moderna que tras pacientes estudios, pudo determinar el poder regenerador de ciertas sustancias, bautizadas con el nombre de «vitaminas» y que en los casos de extenuación orgánica obran verdaderos milagros de pronta reconstitución de las fuerzas perdidas.

El «Ruamba», compendio de infinitos experimentos, reúne una selección de tales sustancias vitamínicas perfectamente dosificadas, que en poco tiempo transforman el organismo más empobrecido.

Sus componentes son productos naturales, extractos de la cebada germinada «maltas» fosfocasein de la cebada fermentada, aromatizado con cacao selecto perfectamente desgrasado.

El «Ruamba» mezclado en la leche aumenta cuatro veces su valor nutritivo, y tomado en forma de chocolate es un agradable desayuno o merienda, especialmente para los delicados del estómago.

...Es ahora la verdadera ocasión para comprar vajillas, pues las casas Luis Inglada, Rambla de las Flores, 8 y Ronda San Antonio, 5 durante todo este mes liquidan las existencias con un diez por ciento de descuento sobre el precio de coste; no desperdicien la ocasión, pues el mes próximo pagarán mucho más caro.

## Cuestión Social

### LOS EMPLEADOS DE ESPECTACULOS PUBLICOS

Se pone en conocimiento de todos los asociados al Sindicato Libre Profesional de Empleados y Obreros de los Espectáculos Públicos de Barcelona que mañana viernes, a las diez de la misma se celebrará Asamblea general reglamentaria, en el local social, Aviló, 27, principal, bajo el siguiente orden del día:

- 1.ª lectura del acta anterior; 2.ª lectura del estado de cuentas semestrales; 3.ª renovación de cargos para la Junta directiva, y 4.ª ruegos y preguntas.

## COMANDANCIA DE MARINA

### TOMA DE MANDO

Con las formalidades reglamentarias, se hizo cargo del mando del crucero «Río de la Plata», fondeado en nuestro puerto y afecto al servicio de la Aeronáutica Naval, el capitán de corbeta don Juan Heredia, por haber cesado en dicho cargo el capitán de corbeta don Gabriel Rodríguez Acosta.

### VISITA DEVUELTA

El comandante de Marina, don José Cadarso, con el segundo, don Eugenio Pasquín, y el ayudante de servicio de la Comandancia, don Juan Ferrándiz, devolvieron la visita de cumplido a los comandantes de los destroyers norteamericanos surtos en nuestro puerto.

### CON MOTIVO DEL SANTO DEL REY

Por la autoridad de Marina se encarece a los armadores y consignatarios de buques de esta plaza, que el próximo día 23, con motivo de celebrar su fiesta onomástica S. M. el Rey, sean empavesados todos los buques surtos en nuestro puerto.

**Caldo de Cereales**  
**"VIGOR"**

Del Dr. Falp, 20 años de éxito como único alimento en las infecciones. Venta: Farmacias y Comestibles



Vease lo que un médico escribió en la revista inglesa "The Medical Echo":

"Desde que tomo el Sanatogen no experimento el menor cansancio al realizar mi trabajo habitual."

## ¡Hola! ¿Cómo se encuentra?

El Marqués de Valdeglesias escribe:

"Tomaré con mucho gusto el Sanatogen, pues precisamente es un medicamento indicado para los periodos de cansancio y fatiga que sufro con frecuencia, por exceso de trabajo."

"Admirablemente. Me siento mas fuerte y vigoroso. La vida me sonríe."

"Ciertamente que ha cambiado Vd. El otro día tenía un aspecto muy diferente."

"Si, es verdad; hace unas cuantas semanas no me encontraba bien. Estaba nervioso, sin apetito, con el ánimo deprimido; pero el Sanatogen me hizo cambiar de un modo sorprendente. En unas cuantas semanas recuperé la salud y la energía perdidas. Vuelvo a sentirme joven."

El Sanatogen proporciona a las células nerviosas y sanguíneas precisamente aquellos elementos — fósforo y albúmina — de los cuales se derivan la energía nerviosa y la salud. Véase lo que un médico escribe:

"Cuando yo mismo tomo el Sanatogen, me parece como si una corriente de nueva vida circulase por mis venas."

Si Vd. no se encuentra bien, si su salud deja algo que desear, tome Sanatogen durante quince días y quedará convencido de las maravillosas propiedades de este preparado.

De venta en todas las farmacias.

# SANATOGEN

Concesionario: F. Bonet, Madrid y Barcelona

**CUALQUIER NERVIOS MEDULAR EXTRANGULADO E INFLAMADO, PRODUCE LA ENFERMEDAD AL ORGANISMO QUE DA LA VIDA Y EL MOVIMIENTO: QUE UNA VEZ TRABAJADO POR EL**

**NEURO-MASAJE**

VUELVE LA ACTIVIDAD AL SUPUESTO ORGANISMO RECUPERÁNDOSE LA SALUD

**Neuro-Masaje**

DESCONOCIDO EN ESPAÑA Y APLICADO A LA MAYOR PARTE DE ENFERMEDADES, ESPECIALMENTE NERVIOSAS Y MENTALES.

**PROF. PARIS**  
(NEUROMASAJISTA)

Plaza RIUS y TAULET, 4 Pta. 1.<sup>a</sup>

**BARCELONA G.**

INFORMACIÓN Y RECONOCIMIENTO GRATUITO

HORAS: LUNES, MIÉRCOLES Y VIERNES DE 4 A 8; MARTES, JUEVES Y SÁBADOS DE 10 A 1

# VIDA DEPORTIVA

## FUTBOL

### En San Martín

Los socios de la «Escuela Choral Martinense», de la barriada de San Martín, dividiéndose en dos selecciones, jugaron un partido en el que se disputaban la copa Albors.

Los goles marcados por la selección A fueron obra de Alemany II (2) y Pous (1).

Los de la selección B fueron marcados por Ventura (3) y Oliva (1).

Arbitró energicamente el señor Morera.

El equipo vencedor lo formaban: Baumell, Fontanillas, Galapa, Guardiet, Ventura, Oliver, Terrades, Oliva, Ventura II, Serra y García.

## BASKET-BALL

### Campeonato de Cataluña

Existe enorme interés en los nuevos adeptos a este deporte para presenciar los partidos de Campeonato que se celebrarán el próximo domingo, a las diez de la mañana, en los campos respectivos del Laietà E. C., U. E. de Sans y F. C. Martinenc.

Sin duda de los cuatro partidos que se celebrarán el próximo domingo, el que promete ser de mayor interés, será el que disputarán los primeros y segundos equipos del C. D. Europa (actuales campeones de Cataluña) en el campo de la U. E. de Sans, con los mismos equipos de «blanquiverdes».

El F. C. Barcelona «leader» jugará su tercer partido de campeón en el campo del F. C. Martinenc.

En el campo del Laietà E. C. jugarán los equipos de Gracia E. C. con los de la Societat Patrie, y el Laietà E. C. contra el Gimnas Thibergent.

**Clasificación actual del Campeonato de Cataluña de Basse-ball**

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Barcelona	2	2	0	0	16	4	4
Sans	2	1	1	0	2	0	3
Europa	1	1	0	0	8	0	2
Gracia	2	1	0	1	2	2	2
Thibergent	1	0	1	0	0	0	1
Martinenc	1	0	0	1	0	2	0
Laietà	1	0	0	1	4	10	0
Patrie	2	0	0	2	0	14	0

## AJEDREZ

La Junta Directiva del Club Ajedrez Tivoli ha quedado constituida de la forma siguiente:

Presidente, don José Vila Vidal; vicepresidente, don Enrique Ylla Colomé; secretario, don José Devesa Zaragoza; vicesecretario, don Juan Puig Bruguera; tesoro, don Pedro L. Nadal; contador, don Joaquín Galiana Marés; vocal primero, don Rosendo Fulla Ruscalleda; vocal segundo, don Luis Arnau Jornet; y vocal tercero, don Leonardo W. Sweet.

## NATACION

### El Marathon americano

San Francisco, 19.—El californiano Young, vencedor en la travesía del estrecho de Catalina, sólo tiene 17 años.

Las condiciones atmosféricas y las corrientes eran tales que Young tuvo que cubrir 26 millas.

### Un nadador del «Fortuna» víctima de la explosión de una caldera

San Sebastián, 19.—Una de las víctimas de la explosión de la caldera del buque pesquero «Covadonga», ocurrida en Pasajes, ha sido, junto con cuatro más, el nadador Pedro Pérez, conocido en los círculos deportivos denostriados.

Tenía 24 años. Figuraba en las listas de socios del Club «Fortuna», y actuaba, principalmente, como nadador. En estas pugnas náuticas había conseguido dos copas, una de ellas que guardaba en su casa y otra que se había depositado en el club. También había logrado un diploma en las pruebas náuticas celebradas el día 17 de agosto de 1924, y varios premios de menor importancia.

## BOXEO

### Antonio Ruiz

Regresó anteanoche, acompañado de su manager de la excursión a América el campeón Antonio Ruiz. Según declaró en pugil y manager, aunque los árbitros han demostrado parcialidad manifiesta en favor de los contrincantes de Ruiz, éste regresa satisfecho porque el público argentino le ha demostrado en todos los combates su simpatía, siendo asimismo excelente el resultado económico de la excursión.

Anunció Ruiz que el 26 embarcará para Europa el campeón Rayo, que es extremeño de origen y tiene el propósito de filiarse en la Federación Española y retar a Hilario Martínez.

Antonio Ruiz salió ayer mañana con su manager, para Madrid.

**MAS SOBRE EL FUTURO ASPIRANTE AL TITULO MUNDIAL**

**Lo que fué el primer triunfo de Uzcudun en Cuba**

Recogemos de «El Mundo», de la Habana, los siguientes interesantes detalles del primer combate verificado por Uzcudun en Cuba, el primero del actual, contra el californiano Martin O'Grady.

Rios, el árbitro del encuentro lo describe como sigue:

«Yo sabía que Uzcudun era un buen boxeador; pero es mucho mejor de lo que yo creía. Sus golpes son decisivos. Cada vez que pega, su puño deja la marca. El primer golpe que dió, de derecha sobre el ojo izquierdo de su adversario, fué terrible. Me daba pena ver a O'Grady, que de no ser fuerte y joven, hubiera caído desde luego.

Otro golpe en la mandíbula le tambaleó, y los golpes al cuerpo fueron dos, como nunca los he visto mejores: uno, con la derecha, sobre las costillas, y el definitivo sobre el hígado, que fué el que resolvió la lucha.

Hay que admirar en Paulino, sobre todo, la fuerza de su golpe. Yo tuve que parar la pelea para llamar la atención de O'Grady, a quien vi la propensión, varias veces a pegar bajo. Parecía que buscaba con ello la descalificación, pues desde que recibió el primer golpe sabía que tenía «chances», y que su rival pagaba duro y más de la cuenta.

No quería yo descalificarlo, para evitar que los americanos pensasen que había querido favorecer al vasco.

En esta situación, me alegré sinceramente de que Paulino terminara pronto la contienda, pues mi situación era comprometida.»

Y enjuicia la valía y naturaleza combativa del vasco en estos términos:

«Al comenzar la pelea se dispuso a estudiar a su contrario; pero en cuanto éste le pegó duro en la cara, el vasco se revolvió, se le subió Vasconia a la cabeza, y acometió como un desesperado. No se preocupó de cubrirse, pues, como ya se ha dicho, a él los golpes no le hacen daño.

Paulino demostró ser en este combate, como describió Wignou, un boxeador natural. Creo firmemente que Uzcudun es un serio aspirante al título de Tunney, y es posible que lo gane por su puñetazo, verdaderamente de primerísima categoría.»

El mismo periódico dice:

«Cuando salía de Almdendy Park, aborramos a O'Grady, en quien observamos una tremenda marca en el ojo izquierdo. Nos dijo que no tenía excusa alguna que ofrecer a cuenta de su derrota. Agregó que él, que supo triunfar sobre excelentes pugiles, no esperaba que Paulino pegara tan fuerte y tan duro. Que no era cierto que intencionadamente hubiera intentado pegar bajo a Paulino, y que si lo hizo fué sin querer, y que al tirarle un «uppercut» con la izquierda, Paulino se había lanzado sobre él con tanta rapidez, que no tuvo medio de pararle sus golpes. He tenido peleas con hombres rápidos y fuertes pegadores; pero en

ninguno de ellos se reunían ambas cualidades como en Paulino, que se mueve con la agilidad de un peso ligero y pega con extraordinaria potencia.»

### LA DERROTA DE DEVOS

**Le venció el mulato italiano Jacovacci, que es probable logre el título de campeón europeo de pesos medios**

Milán, 19.—La victoria lograda en un combate a 15 rounds por el mulato italiano Jacovacci, más conocido por Jack Walker, al derrotar al campeón europeo de pesos medios, el belga Devos, ha causado sensación.

Tiempo atrás, hablando del pugil italiano, decía Jorge Carpentier: «Si hubiera tenido la fuerza física de Walker, habría logrado ser campeón del mundo.»

Walker cuenta 24 años y pronto se decidirá en un match-revancha con Devos, cuál de los dos ostentará el título de campeón europeo de pesos medios.

**GABRIEL SNUBBERS**

LOS AMORT GUADORNES más eficaces. Los más baratos de compra. No nos llamamos vendedores, los ajustamos siempre gratuitamente

**AUTO-ELECTRICIDAD**

Diputación, 234

## AVIACION

### Accidente que cuesta la vida a cuatro aviadores

Londres, 18.—Comunican de Malta que esta semana ha ocurrido un accidente de aviación, del cual han resultado muertos tres oficiales y un telegrafista de la armada.

## CICLISMO

### Unión Ciclista Sabadell

Nos comunica esta entidad los últimos detalles referentes a la gran carrera de principiantes que tiene en organización para el domingo próximo, por la mañana. La lista de inscritos alcanza ya una cifra brillantísima que se verá seguramente aumentada antes del domingo y anticipa el éxito.

El circuito de la carrera es el siguiente: Sabadell, Castellar, Sentmenat, Sabadell, Tarrasa, Rubí, Sabadell. Total, 50 kilómetros.

La lista de premios que costean los señores Cruz, es la siguiente: Clasificación general: 1.º Una bicicleta de carreras marca «Cruz». 2.º Un juego de ruedas. 3.º Dos tubulares. 4.º Un par de zapatillas de ciclista. 5.º Un manillar tipo carreras. 6.º Un jersey. 7.º Una cadena «Renault». 8.º Un juego de pedales. 9.º, 10.º, 11.º y 12.º, un objeto a cada uno.

**LOS SEIS DIAS DE BERLIN**

**La prueba la ha ganado el equipo italo-alemán**

Berlin, 19.—El equipo italo-alemán, formado por los corredores Tonani y Lorenz, han ganado la prueba de los seis días ciclistas.

De 14 equipos que tomaron la salida, tan solo 6 la han terminado.

**SERVICIO ELECTRICO PARA AUTOMOVILES**

**AGUMADORES «Exide»**

CARAGE ELECTRICO

CALLE MOYA TAMBORES Y DIAGONAL

**VELODROMO DE LA U. E. SANS**

Campeonato de Cataluña

**La reunión tendrá efecto por la mañana**

Un acuerdo que sin duda será recibido con franco aplauso por el público, más numeroso cada día, que viene interesándose por las competiciones ciclistas, es el que ha tomado la U. E. Sans de celebrar el gran programa de carreras del domingo próximo, por la mañana en lugar de hacerlo por la tarde como se había pensado en principio. El acuerdo ha sido concebido por la temperatura de frío crudísimo que vuelve a dejarnos sentir y como haciendo la reunión por la tarde debía terminar a las 7, las dos

**REGALO!!**

A todo comprador de UNA DOCENA de hojas para afeitarse 'APOLLO' al precio de 6 Ptas. docena, regalamos una máquina de afeitarse plateada 'APOLLO', último modelo.

**Señoras: Caballeros:**

La máquina que se impone usar: que os habeis cansado de emplear todos los sistemas

**" APOLLO "**

Vicente Ferrer y C. - Plaza de Cataluña, 12

## La Hotelería Española

Acaba de reunirse en Madrid el Comité Directivo de la Federación de Hoteles de España, cuyas deliberaciones y acuerdos encierran trascendencia suma y verdadera importancia para la vida de la industria hotelera nacional que va a comenzar una época de intensa actividad en pro de la solución de los más fundamentales problemas que a la misma afectan, lo cual se pondrá de manifiesto en la próxima Asamblea de la Hotelería Española que para fecha inmediata se celebrará en Sevilla, según lo acordado por el mencionado Comité Directivo, y a la cual asistirán numerosísimos hoteleros de toda España.

Para dar cuenta al Gobierno de las resoluciones adoptadas—de las que por su gran importancia y número lamentamos no poder ocuparnos ahora—una Comisión de dicho Comité integrada por los señores don Miguel Regás, de Cataluña y Baleares; don Francisco Montoya, de Castilla la Nueva; don Fernando de Andres y don Lucio Vaquero, de Castilla la Vieja, y don Rafael Alonso, de Aragón y Navarra, etc. visitó al ministro de la Gobernación exponiéndole las cuestiones principales que en los aspectos económico y social interesan vitalmente a esta importante industria, así como los acuerdos aprobados y el plan de intensa campaña que en pró del resurgimiento de la misma se propone realizar seguidamente la Federación de Hoteles, que recibió el apoyo de los Poderes Públicos, para sus indicadas aspiraciones.

El señor Martínez Anido, que acogió con toda afabilidad a la representación del gremio hotelero, se interesó vivamente por las cuestiones que aquella le expuso, ofreciendo apoyar decidida y sinceramente la actuación de la Federación de Hoteles de España que tan beneficiosa ha de resultar para los legítimos intereses de la Hotelería Nacional, tan necesitada de organismos de intenso labor que se ocupen de las aspiraciones de esta industria, que tan importante papel desempeña dentro de la economía general del país.

Además, yendo por fortuna en aumento el grupo de deportistas de nuestra ciudad que les gusta conocer y admirar las diversas manifestaciones del deporte, dicho acuerdo dará plena satisfacción a cuantos sientan interés para presenciar las carreras y los partidos de fútbol de campeonato, ya que por la mañana podrán asistir cómodamente al velódromo y por la tarde a los campos respectivos de fútbol sin necesidad de apresurarse pues se ha combinado el programa de la pista en forma que antes de la una estén terminadas todas las pruebas, según se desprende del siguiente horario:

A las 10'15 salida de los cuatro finalistas, Alegre, Sans de Reus, Farras de Sabadell y Janer que han de disputar el Campeonato de Cataluña.

La distancia que habrán de recorrer los mismos se ha reducido a 50 kilómetros, previa consulta con la U. V. E. y en miras principalmente a procurar un mayor interés y emotividad a la lucha. Calculando que el vencedor no puede invertir más de 54 a 55 minutos para cubrir dicha distancia, a las 11'15 podrá darse ya la salida para la carrera de 90 minutos a la americana, de forma que a las 12'45 se habrá terminado regularmente la reunión.

Tal como indicamos, los equipos inscritos para dicha carrera a la americana son: Regnier-Hewitson, Español-N. Torres, Saura-C. Treserras, Fargas-Albifana, Bachero-Sañón, y Sant (J.)-Sant (P.).

**EXCURSIONISMO**

**De «La Flora»**

La Subcomisión de excursiones de la S. D. B. «La Flora», tiene proyectada para el día 23 una gran excursión colectiva, matinal, a La Conrería.

Hora de salida del local social, a las siete de la mañana.

**SOBRE PSICOLOGIA EXPERIMENTAL**

**La tercera conferencia del doctor Michotte**

Ante un auditorio numeroso y selecto, como en los días anteriores, dió anoche su tercera conferencia el docto catedrático de la Universidad de Lovaina señor Michotte. El tema sobre el cual disertó fué el siguiente: «La significación y el sistema intelectual».

Comenzó por estudiar el problema de la «significación y comprensión» y demostró que ésta se basa en el establecimiento de relaciones. Se detuvo a considerar cómo se adquiere la comprensión del lenguaje y puso de manifiesto con claros ejemplos el papel esencial que éste desempeña en el desarrollo del pensamiento.

Hizo notar la integración comprensiva del significado de las palabras en la formación de símbolos, y resaltar a la vez la analogía que en este aspecto cabe establecer entre los problemas de la comprensión y de la forma.

Finalmente señaló las diferencias que le separan de la escuela psicológica de Wertbeimen y estableció las consecuencias pedagógicas que se derivan de la plasticidad de los significados, base de la formación del espíritu. No es posible, en efecto, agregó, establecer un razonamiento sin un cambio de sentido de los elementos que en él intervienen; por consiguiente los maestros o formadores del espíritu infantil deben evitar el dar a ésta, significados fijos o estables.

Como en las demás conferencias fué el doctor Michotte muy aplaudido y felicitado.

Figuraban en la presidencia del acto, el Rector de la Universidad doctor Martínez Vargas, los diputados provinciales señores Robert, Esquerdo, Gassó y Vidal y el marqués de Marlano, los catedráticos doctores Daurella y Pi y Suñer, y el de la Universidad de Méjico, doctor Chaves.

**EL AFIRMADO DE LA CALLE DE NAPOLES**

El concejal señor Casals Torres, ha formulado una moción ante la Comisión de Ensanche, interesando que se proceda a reparar el afirmado de la calle de Nápoles, especialmente en el trozo comprendido entre las de Valencia y Mallorca.

**SUBASTA**

Presidida por el teniente de alcalde señor Juncadella, en representación del alcalde, y con asistencia del teniente de alcalde delegado de Abastos señor Barrie, en representación de la Corporación municipal, se ha celebrado la subasta relativa a las obras de construcción de retretes subterráneos en el Mercado de la Libertad, bajo el tipo de 43.249'60 pesetas, habiéndose adjudicado provisionalmente a don Lorenzo Estavill, por la cantidad de 31.499 pesetas.

**FUNCION RELIGIOSA**

A la función religiosa que en honor de San Sebastián se celebrará hoy en la parroquia de San Justo y Pastor, asistirá una representación del Ayuntamiento, formada por los concejales señores Bonet del Río, Framis, Tintoré, Garriga Bachs y Martí Ventosa.

**EL MERCADO DE GALVANY**

Esta mañana, a las diez y media, se celebrará, en el Salón d. C. en o. de las Casas Consistoriales, la subasta para la adjudicación de los puestos del nuevo mercado del Campo de Galvany.

# Música, Teatros y Cinematografía

## COLISEVM

www Teléfono. 3535 -A

DIRECTOR DE ORQUESTA BLAI NET

Hoy, jueves, tarde a las cinco y media

NOVEDADES UNIVERSAL

EL VIEJO GRUSON

Theodore Roberts, Conrad Nagel y May McAvoy

GRAN EXITO de

ORQUIDEA, LA MODELO

Dolores Costello, y la cómica

HAY QUE TENER CUIDADO

NOCHE a las nueve y media, el mismo programa

NOTA: El programa se proyecta por el mismo orden en que está anunciado

Viernes, todo estrenos: LA HORDA MALDITA, interesante drama del Oeste americano, por Jack Holt y Lois Wilson, y la comedia de ambiente moderno GENTE DE CALIDAD, Esther Ralston

## Aristocráticos :: Salones :: Kursaal y Cataluña

Los predilectos de familias distinguidas

Orquestas: JOVER - TORRENS

Hoy, jueves, El espectáculo de la locura. Grandioso programa de risa y buen humor: ¿DONDE VAMOS A PARAR? (cómica); NOTICARIO NUM. 5; SIN PADRE QUE LE GUIE (cómica); EXITO RUIDOSO de la sugestiva revista en colores, del Folies-Bergero de París

### LA LOCURA DEL DIA

por Josefina Baker, la mestiza de moda, elegancia femenina, gran derroche de riqueza y buen gusto, y EXITO COLOSAL de la deliciosa comedia de trivialidad y humorismo

### La locura del Charleston

Selección Luxor, farsa inspirada en las modernas costumbres, creación de los ases de la pantalla Patsy Ruth Miller y Monte Blue

Mañana, viernes, Moda Selecta, desfilándose de 6 a 8 butacas numeradas para la sesión especial del domingo

PRECIOS CORRIENTES

## PATHE-CINEMA

Hoy, jueves, EXITO RUIDOSO de la sensacional producción

### Carmen

creación de la eminente estrella Raquel Meller. Adaptación musical de la maravillosa partitura del inmortal compositor BIZET, bajo la dirección del celebrado maestro Lizcano

LA FURIA DEL CHARLESTON, cómica

PERIQUITO EN HOLLYWOOD

REVISTA PATHE NUM. 52

Próximo domingo, noche: HOJAS DE PARRA, por Olive Borden y George O'Brien

NOTA: Debido al largo metraje de la película CARMEN, su proyección comenzará puntualmente por la tarde a las 5'10 y por la noche a las 10

## Gran Teatro del LICEO

Hoy, jueves, a las 8 y media, 38 de propiedad y abono. Debut del célebre barítono JOSEF GROENEN: 2.ª representación del drama musical de R. Wagner, en 3 actos

### Tristan e Iseo

tomando parte los célebres artistas: señoras HAFGREN y ANDAY, y señores SCHUBERT y LIST. Maestro director: Max Von SCHILLINGS. Dirección escénica: Leopoldo SACHSE. Sábado

MADAMA BUTERFLY por la ilustre diva GILDA DALLA RIZZA. Se despacha en contaduría

## El Teatro

REMEMBRANZAS TEATRALES

### Los "autores locales" fallan por primera vez

Anoté un día los balbuceos de la zarzuela en Barcelona, remontables a la primera mitad del siglo anterior. Parodias de óperas italianas interpretadas por actores de verso. Las piezas que no caricaturizaban el patrón italiano eran remedo de partituras igualmente conocidas. Más tarde llegaron a nuestros escenarios algunas obras de las que los propulsores del género iban estrenando en Madrid, y que las compañías de aquí, faltas de elementos especializados, interpretaban como podían.

La primera compañía de zarzuela, llamada propiamente tal, vino el año 1852 y asentó en el Liceo. Fue la que estrenó «Jugar con fuego», producción que abrió la serie de estrenos importantes. Al desempeño de las zarzuelas, cuyo cuadro de artistas era manifestamente reducido, ayudaban los actores de la formación de verso del propio teatro. La compañía de zarzuela llegó a Barcelona cuando el género triunfaba ya en Madrid y en no pocas ciudades españolas. Cuando buena parte de los actores de verso improvisaban cantores para defender el sueldo. Tan densa era la atmósfera de curiosidad formada en torno de la zarzuela, que don José Valero, calificado entre los más autorizados representantes del arte de la declamación, cantó en Zaragoza «El valle de Andorra» y «Los diamantes de la corona». Antes de que el ilustre comediante diera este paso de su carrera había impulsado la representación de algunas obras mezcla de canto y parte hablada—las primeras que aplaudieron los barceloneses—pero sin tomar en ellas parte ostensible.

El éxito de «Jugar con fuego» fué cabal y terminante. La acogida entusiasta dispensada en Barcelona a la obra de Ventura de la Vega y Barbieri, el rumor de que seguiría a la compañía del Liceo otra similar, la simpatía que la nueva modalidad escénica hallaba en todas partes, avivaron la atención de los compositores barceloneses, alguno de los cuales, y como de pasada, se había ya probado como zarzuelista; pero que entonces, visto el rumbo adquirido por el negocio teatral resolvieron tomar la cosa en serio. Uno de los que primero rindieron tributo a la moda fué el maestro Nicolás Manent, músico conocidísimo que abordó en su época los más diversos géneros teatrales; el baile de espectáculo, la ópera, la zarzuela cómica y seria... Poco después del estreno de «Jugar con fuego» dió el maestro Manent a la es-

## CAPITOL CINEMA

Teléfono: A 38

ORQUESTINA SUSE

Hoy, jueves, Gran suceso cinematográfico de la magna producción

### CARMEN

por la famosa estrella RAQUEL MELLER, con exitosa adaptación musical

(Debido a su largo metraje, se recomienda al público la puntual asistencia, a fin de no perder el menor detalle)

LA FURIA DEL CHARLESTON cómica

PERIQUITO EN HOLLYWOOD REVISTA PATHE

NOTA: Mañana, viernes, se despacharán butacas numeradas para la Sesión Especial del domingo, tarde. DOMINGO, noche, estrenos: HOJAS DE PARRA, programa Fox, por GEORGE O'BRIEN; ORO Y PLAGIO, por CHARLES JONES

cer obras con probabilidades de acierto.

El señor Olona salió al paso de los reclamantes declarando que aceptaría gustoso cuantas producciones nuevas le fuesen presentadas y considerase dignas del público.

Y no le trajeron ninguna.

JOSE ARTIS

## Teatro Victoria

MAÑANA, VIERNES

ESTRENO definitivamente de 2 actos y lo que cuega....

### Elsobreverde

(Que no es verde)

de los señores PARADAS y GIMENEZ, música del maestro

### Jacinto Guerrero

## CÓMICO

EL TEATRO DE LAS GRANDES REVISTAS

Hoy, jueves, tarde a las 4'30 y noche a las 9'45, 47 y 48 representaciones de la grandiosa revista

### SEGUNDA VERSION de JOY-JOY

El espectáculo de belleza maravillosa, que fascina, deslumbró y divierte. Grandioso éxito de los nuevos cuadros

INGENUITAT :: UN EMPLEO ORIGINAL :: EL CABALLERO DE LA ROSA :: TRES CANCONS :: LAS RONDAS DEL CASTILLO :: EL PIADO EN PRIMAVERA :: UNA ORGIA DE PLUMAS BUTACAS, a 5 P.

ASIENTOS NUMERADOS, 2 P.

Mañana, viernes, noche la revista definitiva

### Segunda Versión de JOY-JOY

## Teatre Català Romea

Mañana viernes, Debut del formidable artista SYLVESTER SCHAEFFER y LILLI KRUGER que tan grandes triunfos obtienen en el teatro Novedades. Comenzará el espectáculo con la obra de los Quintero EL AMOR QUE PASA, por la compañía del notable actor ANTONIO GAMBARNAT. Por 10 minutos SYLVESTER SCHAEFFER. Despacho en contaduría

cena del Principal una obra lírica en tres actos, que llamó ópera cómica, titulada «Tres para uno». Con decir que fué Campródón quien escribió el libro de la zarzuela del señor Manent queda evidenciada la importancia de la tentativa. Con la boga de la zarzuela, o motivada por ésta, coincidió el surgimiento de intérpretes, salidos los más de algunos cafés cantantes. De todo esto pienso hablar con detenimiento en ocasión oportuna. Hoy quiero sujetarme al enunciado que resulta del epígrafe puesto a la presente nota.

Pese a los buenos propósitos y a las realizaciones de la Empresa del Liceo, no gozaron los barceloneses de una compañía de zarzuela en forma hasta a últimos de 1860, época en que vino don Luis Olona al Principal. Con el señor Olona, padre de dos autores dramáticos, uno de ellos libretista de primera fila, entraron en el decano de nuestros coliseos las tiple Adelaida Latorre, Eloisa Borrejón y Eloisa Morera; los tenores Juan Salces, Jaime Caminante y Rosendo Dalmau; el barítono José Carbonell; los tenores cómicos Ricardo Añis y Francisco Vega; el bajo José Hiruela, y el bajo genérico José Escrivá. El ligero cotejo de estos nombres con los de los artistas que trabajaron en el Liceo diría la diferencia entre uno y otro elenco. Luego, el camino recorrido por la zarzuela en los ocho años que mediaron entre ambas actuaciones.

El señor Olona estrenó aquella temporada las obras «Entre mi mujer y el negro», «El juramento», «Marina», «El postillón de la Rioja», «Estebanillo», «Relámpago», «El secreto de una Reina», «El sargento Federico», «El diablo en el Poder», «Los Magyaros» y muchas en un acto, que no cito para abreviar. El público trató conocimiento artístico con Barbieri, Gattambide, Arrieta, Oudrid, Caballero y algún otro compositor cuyo nombre no quiero entretenerme en buscar.

El negocio fué espléndido. Tan pingüe en el aspecto económico, que Campródón y Gattambide pensaron en la conveniencia de construir en Barcelona un teatro destinado exclusivamente a la zarzuela, a imitación de lo que se acaba de hacer en Madrid. Tan fructífero artísticamente, que al dejar el señor Olona la capital se llevó un plantel de compatriotas en disposición de profesar.

El aspecto risueño ofrecido por la campaña del Principal, la frecuencia con que sucedíanse en el cartel los títulos nuevos, motivó que los escritores y músicos barceloneses promoviesen una campaña en contra del exclusivismo de que parecía dar muestra la Empresa del Principal. Dijeron los autores barceloneses que el repertorio zarzuelístico no podía ser exclusivo de determinadas firmas y que existían aquí quienes podían ha-

## NOVEDADES - Teatre català

Avui, nit, Tertúlia Catalànista

JAZZ-BAND 1

SYLVESTER SCHAEFFER

Es despachen Val: Relojería Mullor, Devallada de la Presó, 8, telefon 2629 A. Sombriería Gili, Hospital, 16

## EL ÚLTIMO MONO

Un estreno en el Teatro Escuela

Según referencias, el próximo día 27 del corriente se estrenará en el Teatro Escuela la obra de los señores Sabartés «El nostre diable»; dicha obra está al cuidado y dirección del actor don Emilio Parelló.

Los autores, en rasgo de altruismo, destinan los beneficios al Montepío y Caja de Vejez e Invalidez de la Profesional de Camareros.

Quienes conocen la obra aseguran que se trata de una producción muy interesante.

Gloria Guzmán pasa de la revista al vodevil

La inquisita artista Gloria Guzmán está en Barcelona.

Hablamos con ella en el teatro Cómico, que es lugar obligado de paso para todas las personas de algún relieve que vienen a nuestra ciudad.

Viene de Buenos Aires, se va a París y vuelve a la Argentina, decidida a cambiar de género.

De la revista pasa al vodevil.

Ahora va a París a ver las novedades del nuevo género a que piensa dedicarse, y cuando vuelva a Escenas Aíves debutará en el teatro Ateneo, al frente de una compañía de vodevil.

Gloria Guzmán, que aquí triunfó como tiple de zarzuela, de opereta y de revista, es una de las artistas españolas que más popularidad han conquistado en Buenos Aires.

Spaventa vuelve a España

Hace unos días anunciamos que Carlitos Gardel tenía el propósito de volver a España.

Pues bien. También Spaventa vuelve.

Nos amenaza otra epidemia de tango argentino.

## EL ÚLTIMO MONO

## GRAN TEATRO ESPAÑOL

Compañía Santpere - Bergés

Hoy, tarde a las 4 y media, función extraordinaria: ELS TRES TOMIS y LA PUNTAIRE. Noche a las 10 grandioso y unánime éxito del sainete en 3 actos, de Alfonso Roure

LA REINA DEL MERCAT

Mañana, tarde, reposición de PORTEN RES DE PAGO? Noche y todas las noches el éxito

LA REINA DEL MERCAT

## Principal Palace

HOY, TARDE Y NOCHE

### BLANQUITA SUAREZ

PRECIOS POPULARES

Preferencia, 1 peseta :: General, 0'50

## Teatro NOVEDADES

4 Grands Gales, 4, por los eminentes artistas LUDMILLA PITOEFF et GEORGES PITOEFF, avec ses décors et costumes et la compagnie de son theatre d'Avantgarde de Paris. Samedi, 29 Janvier: L'énorme succès des Pitoeff SAINTE JEANNE, de Bernard Shaw. Mise en scène de Pitoeff. Decors par M. Alexoff. Costumes sous la direction de Mmes. Leonard. Dimanche, 30: LA PUIS-SANCE DES TENEBRES, un des plus grands succès des Pitoeff. Lundi, 31: Le grand triomphe des Pitoeff CELUI QUI RECOIT LES GIELES, de Leonide Andréeff. Mardi, 1 fevrier: Adieux a Barcelone LUDMILLA et GEORGES PITOEFF dans sa toute dernière creation JEAN LE MAURANO Se despacha en contaduría para estas cuatro solemnidades artísticas

## EL ÚLTIMO MONO

Un estreno en el Teatro Escuela

Según referencias, el próximo día 27 del corriente se estrenará en el Teatro Escuela la obra de los señores Sabartés «El nostre diable»; dicha obra está al cuidado y dirección del actor don Emilio Parelló.

Los autores, en rasgo de altruismo, destinan los beneficios al Montepío y Caja de Vejez e Invalidez de la Profesional de Camareros.

Quienes conocen la obra aseguran que se trata de una producción muy interesante.

Gloria Guzmán pasa de la revista al vodevil

La inquisita artista Gloria Guzmán está en Barcelona.

Hablamos con ella en el teatro Cómico, que es lugar obligado de paso para todas las personas de algún relieve que vienen a nuestra ciudad.

Viene de Buenos Aires, se va a París y vuelve a la Argentina, decidida a cambiar de género.

De la revista pasa al vodevil.

Ahora va a París a ver las novedades del nuevo género a que piensa dedicarse, y cuando vuelva a Escenas Aíves debutará en el teatro Ateneo, al frente de una compañía de vodevil.

Gloria Guzmán, que aquí triunfó como tiple de zarzuela, de opereta y de revista, es una de las artistas españolas que más popularidad han conquistado en Buenos Aires.

Spaventa vuelve a España

Hace unos días anunciamos que Carlitos Gardel tenía el propósito de volver a España.

Pues bien. También Spaventa vuelve.

Nos amenaza otra epidemia de tango argentino.

## EL ÚLTIMO MONO

## Principal Palace

HOY, TARDE Y NOCHE

### BLANQUITA SUAREZ

PRECIOS POPULARES

Preferencia, 1 pta. :: General, 0'50

## NOVEDADES - Teatre català

Avui, tarda a les 5, Espectacles per a infants: ELS PASTORETS amb l'arrabada dels Reis i obsequis als nens i nenes. Nit a 3 quarts de 10, Tertúlia Catalànista: JAZZ-BAND, de gran bromo, i per deferència a la Tertúlia Catalànista, el primer artista del món, companyat de EMIL Kruger, SYLVESTER SCHAEFFER: Jongleur, tirador, admirador de cavalls, cervols, llebres, clown, atleta, violinista, Sigrid, etc., etc. Últim dia d'actuació en aquest teatre. Demà, tarda: LA LLAR APAGADA, de l'Iglesias, per en Borrás. Diumenge a 2 quarts de 8, ELS PASTORETS i els Reis. A 3 quarts de 6 i nit: LA LLAR APAGADA i DEU HI FA MES QUE NOSALTRES, dos actes.

## Teatro NOVEDADES

4 Grands Gales, 4, por los eminentes artistas LUDMILLA PITOEFF et GEORGES PITOEFF, avec ses décors et costumes et la compagnie de son theatre d'Avantgarde de Paris. Samedi, 29 Janvier: L'énorme succès des Pitoeff SAINTE JEANNE, de Bernard Shaw. Mise en scène de Pitoeff. Decors par M. Alexoff. Costumes sous la direction de Mmes. Leonard. Dimanche, 30: LA PUIS-SANCE DES TENEBRES, un des plus grands succès des Pitoeff. Lundi, 31: Le grand triomphe des Pitoeff CELUI QUI RECOIT LES GIELES, de Leonide Andréeff. Mardi, 1 fevrier: Adieux a Barcelone LUDMILLA et GEORGES PITOEFF dans sa toute dernière creation JEAN LE MAURANO Se despacha en contaduría para estas cuatro solemnidades artísticas

## EL ÚLTIMO MONO

Un estreno en el Teatro Escuela

Según referencias, el próximo día 27 del corriente se estrenará en el Teatro Escuela la obra de los señores Sabartés «El nostre diable»; dicha obra está al cuidado y dirección del actor don Emilio Parelló.

Los autores, en rasgo de altruismo, destinan los beneficios al Montepío y Caja de Vejez e Invalidez de la Profesional de Camareros.

Quienes conocen la obra aseguran que se trata de una producción muy interesante.

Gloria Guzmán pasa de la revista al vodevil

La inquisita artista Gloria Guzmán está en Barcelona.

Hablamos con ella en el teatro Cómico, que es lugar obligado de paso para todas las personas de algún relieve que vienen a nuestra ciudad.

Viene de Buenos Aires, se va a París y vuelve a la Argentina, decidida a cambiar de género.

De la revista pasa al vodevil.

Ahora va a París a ver las novedades del nuevo género a que piensa dedicarse, y cuando vuelva a Escenas Aíves debutará en el teatro Ateneo, al frente de una compañía de vodevil.

Gloria Guzmán, que aquí triunfó como tiple de zarzuela, de opereta y de revista, es una de las artistas españolas que más popularidad han conquistado en Buenos Aires.

Spaventa vuelve a España

Hace unos días anunciamos que Carlitos Gardel tenía el propósito de volver a España.

Pues bien. También Spaventa vuelve.

Nos amenaza otra epidemia de tango argentino.

## EL ÚLTIMO MONO

## TEATRO BARCELONA

Compañía Cómica

AURORA REDONDO

VALERIANO LEON

Hoy, jueves, tarde a las 5 y cuarto, el juguete cómico en 3 actos, de Pedro Muñoz Seca y Juan López Núñez

### EL RAYO

Noche a las 10 y cuarto, el sainete en tres actos, de Carlos Arniches

### El Último Mono

Mañana, viernes, tarde: EL VERDUGO DE SEVILLA Noche y todas las noches

EL ÚLTIMO MONO

## ELDORADO

COMPANIA DE ZARZUELA de Federico Caballe

Hoy, jueves, tarde a las 5 y noche a las 10, 1.º Segundo acto de la zarzuela

### LOS GAVILANES

por EMILIO VENDRELL

2.º 43 y 44 representación de

### El Huesped del Sevillano

triumfo personal del maestro GUERRERO. Protagonista: FEDERICO CABALLE

Mañana, tarde a las 5, 1.º LA ULTIMA ESTACION. 2.º 45 representación de EL HUESPED DEL SEVILLANO. 3.º Acto de Concierto por EMILIO VENDRELL. Noche, NO HAY PUNCIÓN para dar lugar al ensayo general de la comedia lírica en 3 actos, original de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, música del maestro Jesús Guridi

### EL CASERIO

estreno el sábado, 22, con asistencia de los autores

## TEATRO POLIORAMA

Compañía CARMEN DIAZ

Hoy jueves, TARDE DE MODA A las 5 y cuarto y 10 y cuarto

### Ser o no ser

Mañana, viernes, a las 5 y cuarto, GRAN EXITO

SER O NO SER

A las 10 y cuarto A petición del público

ROSA DE MADRID

Exito personal de Carmen Diaz

OLYMPIA HOY, JUEVES

Tarde a las 5. Noche a las 10. Primera proyección de la superproducción nacional

Tierra Valenciana

«ROSA DE LEVANTE» «DOLORA DEL MAR AZUL» inspirada en el poema «La Barca Vella» de F. Miana y F. Miranda, y editada por LEVANTINA FILMS, creación insuperable de la estrella cinematográfica

CARMEN VIANCE

(la protagonista de «La Casa de la Troya»)

Selección Gaumont Diamante Azul

Dirección: Mario Roncoroni. OLYMPIA

avalorará esta acertada proyección con dos cuadros escenografiados espléndidos. 1.º

La vega de Valencia

a la luz de la luna decoración de Castells y Fernández. 2.º

Fiesta de la Jota en la Huerta Valenciana

decorado de Batlle y Amigó. Ilustraciones musicales (regionales y típicas) ejecutadas por una numerosa orquesta, bajo la dirección del maestro Julián Vivas

El cuadro de la jota será ejecutado en la magnífica pista de Olympia por numerosa compañía, parejas de baile, rondalla, caballos, etc., etc. Cantador de jotas: Gaspar González

En el cuadro de la Coronación de la Virgen de los Desamparados, la orquesta interpretará el famoso Himno a la Exposición

BUTACAS A 2 Y 150 PTAS. ASIENTOS, A 1. ENTRADA GENERAL, 0'70

Mañana, viernes, tarde a las 5. Noche a las 10 y todos los días tarde y noche

TIERRA VALENCIANA

«ROSA DE LEVANTE» «DOLORA DEL MAR AZUL»

La compañía de Manuel Sagrañas ha debutado, con gran éxito, en la Habana.

En el teatro Cómico se ha recibido un cable de la Habana dando cuenta de haber debutado en el teatro Payret de la capital cubana la compañía de revistas que dirige Manuel Sagrañas.

La obra de debut fué la celebrada revista «Kiss-me», que obtuvo una acogida entusiasta, viéndose obligada Sagrañas a salir varias veces a escena para recoger los aplausos del público.

La Prensa cubana hace grandes elogios de Manuel Sagrañas, considerando el espectáculo que presenta como insuperable.

SPLENDID CINEMA - CINE COLON

C. Ciento. 217 :: A. del Teatro. 58 Hoy, jueves, extraordinario programa de estrenos: Novedades; El mulo de hierro; CUANDO EL AMOR NACE; LAS TORMENTAS DE LA VIDA. 1.ª jornada. Biscot y la niña Bouboles; VOLUNTAD TRIUNFANTE. interesantísima

CINE PRINCESA

Hoy: NOTICARIO FOX; PARIS ATRACCIÓN; EL TRANVIA DES-ENFRENADO; Cómica; BUENA Y TRAVESA, por Pola Negri; EL HOMBRE MOSCA, por Harold; EL COW-BOY POLICIA, por Tom Tyler :: Domingo, noche: LA REPRESA DE LA MUERTE

Triunfo-Cine Marina-Cine Nuevo

Hoy, jueves, gran programa: Las célebres cómicas París Atracción; Ciclone arma un ciclón; Una apacible luna de miel y las populares Actualidades Gaumont; el colosal drama EL ITALIANO por Bryant Washburn y Mabel Forrest; Lo que puede un cigarrillo, por el coloso Charles Ray Domingo, noche, 1.ª jornada :: EL PIRATA NEGRO ::

FRONTON PRINCIPAL PALACE

Hoy, tarde a las 4 y media gran partido MALLAGARAY y CARRERA :: contra :: ECENARRO y URQUIDI Noche, extraordinario partido a las 10 y cuarto HERNANDO y MAGUREGUI :: contra :: IRIGOYEN II y CHILENO

Notas informativas

Heifetz ha tenido, en su segunda tournée por España, una acogida entusiasta. Barcelona, Madrid, Coruña y Valencia le han consagrado como el mejor violinista de la época.

Este maravilloso artista ha querido dar un adiós al público filarmónico; para ello, el domingo, día 23, a las once de la mañana, en el Olympia, interpretará las más acabadas obras de la literatura violinística.

ESPAÑOL.—Un programa a base de «La Puntalre» y «La reina del mercat».—Por segunda vez se ha confeccionado el programa a base de las dos obras triunfantes de la temporada en este teatro: «La Puntalre» y «La reina del mercat». La repetición de este programa es obra más bien del público, que no se cansa de ver dichas producciones teatrales. «La Puntalre» se pondrá esta tarde, jueves, y en la función de noche se representará «La reina del mercat». Los amantes del teatro catalán están de enhorabuena. Una vez más se les presenta ocasión de poder asistir a la representación de las obras de estos últimos tiempos que más interés han despertado entre los concurrentes al teatro catalán.

Mañana, viernes, por la tarde, «Porten res de pago» y por la noche «La reina del mercat».

GRAN TEATRO CONDAL y GRAN CINE BOHEMIA

Hoy, jueves, tarde y noche: 4.ª de LAS TORMENTAS DE LA VIDA; LA TRATA DE BLANCAS; LA PRESA DE LA MUERTE; CICLONE ARMA UN CICLON; CHARLOT ENTRE DOS FUEGOS y NOTICARIO FOX :: Domingo, noche: DIABLO SANTIFICADO :: por Rodolfo Valentino

Principal Palace

:: CALEFACCION CENTRAL ::

Hoy, jueves: LO QUE PUEDE UN CIGARRILLO :: LA TRAGEDIA DEL MAR :: y otras FIN DE FIESTA

Blanquita Suárez

MONUMENTAL :: PADRO WALKYRIA :: EXCELSIOR

Hoy, jueves, estrenos. Gran acontecimiento: EL PIRATA NEGRO. 1.ª jornada, obra cumbre del ídolo de todos los públicos Douglas Fairbanks; El Palacio del Placer; Como las mariposas; El Hotel Himeneo; Actualidades :: Domingo, noche: El Pirata Negro, 2.ª y 3.ª. Sin hogar y sin rumbo y otras

ELDORADO.—En las extraordinarias funciones de hoy, tarde y noche, se representarán el segundo acto de «Los gavilanes», tomando parte el eminente tenor Emilio Vendrell, y la zarzuela en dos actos, de éxito clamoroso, de los señores Reoyo y Luca de Tena, música del inspirado maestro Jacinto Guerrero. «El huésped del Sevillano», obra en la que tan señalado triunfo han conseguido el formidable barítono Federico Caballé.

En ambas obras, además de los citados artistas, tomarán parte A. Romo, A. Alarcón, A. Saus, P. Segura, L. Fabregat, Valeriano Ruiz París, A. Ripoll, P. Vidal, J. Baraja, E. G. Ruiz y demás intérpretes de la compañía. Para mañana, tarde, la Empresa ha confeccionado un magnífico cartel, en el que figuran el bonito estrenado «La última estación», la zarzuela de gran éxito «El huésped del Sevillano», tomando parte el gran barítono Federico Caballé, y selecto concierto a cargo de Emilio Vendrell, que interpretará varias de sus canciones predilectas.

Por la noche no habrá función, para dar lugar al ensayo general de la comedia lírica en tres actos, original de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, música del maestro Jesús Guridi, «El Caserío», cuyo estreno se verificará el próximo sábado, con asistencia de los autores. En «El Caserío» tomarán parte A. Alarcón, A. Saus, M. Zaldívar, M. Gar-

Olympia HEIFETZ

Solamente los públicos de Barcelona, Madrid, Valencia y Coruña han logrado escuchar a este mago del violín

HEIFETZ

dará una audición en el Olympia el domingo, 23, a las once de la mañana, a precios populares

PLATEA: 5 PESETAS

HEIFETZ

en este concierto de despedida, interpretará obras de Grieg, Bach, Achron, Schubert, Paganini y Sarasate

HEIFETZ

el violinista que mayor suma percibe por sus conciertos, apresúrese a recoger sus localidades, sin aumento de precio, en la Unión Musical Española, Puerta del Angel, 1 y 3 o en las taquillas de Olympia.

HEIFETZ

fabulosamente contratado, no volverá a Europa hasta dentro de algunos años

Principal Palace

HOY, TARDE Y NOCHE

BLANQUITA SUAREZ

PRECIOS POPULARES: Preferencia, 1 pta. :: General, 0'50

Asociación Intima de Concerts

SALA MOZART :: Canuda, 31 Diumenge, 23 gener, a 2 quarts de sis tarda. Presentació a Barcelona dels célebres artistes francesos: PIERRE REITLINGER, violinista; ANDRÉ AUDOLI, pianista. :: Inscricions: Sala Mozart ::

cia, E. Vendrell, F. Caballé, P. Segura, Valeriano R. París, J. Baraja, A. Ripoll, P. Vidal, A. Rodríguez, A. Hervás y demás artistas de la compañía. El reputado escenógrafo Eloy Garay ha pintado tres magníficas decoraciones, y los hermanos Peris han confeccionado la sastrería.

ROMEA.—Está siendo objeto de unánimes elogios el acierto de la Empresa del Novedades al conseguir de los eminentes artistas Georges et Lumille Pitoeff, que den en Barcelona cuatro únicas funciones, y que nuestro público, que tan amante es de las verdaderas manifestaciones artísticas, pueda admirar el de estos maestros de la escena, cuyo renombre y sólida fama es hoy universal.

Los Pitoeff, verdaderos apóstoles del teatro de vanguardia, además de la indiscutible valía de su propia personalidad, que es sólida y admirable, ofrecen el poderoso atractivo de una compañía soberbiamente disciplinada que alcanza conjuntos interpretativos estupendos, y sobre todo podrá el público aplaudir y contemplar las originalísimas y aplaudidas presentaciones inspiradas en ese arte modernísimo y reformador, del que son Georges y Ludmilla Pitoeff infatigables paladines.

EL ULTIMO MONO

POMPEYA POPULAR MUSIC-HALL

Variedades :: Vodevils :: Atracciones Hoy, el vodevil SANGRE AZUL BELLA DORITA :: LES UBAL FAUST y FINA KARENNE

Sons de Lira i Flaviol

es el títol del llibre de poemes de JOSEP CARNER

JOSEP CARNER

que rebrán tots els concurrents a la III SESSIO de «ELS POETES I ELS MUSICS» Diumenge vinent, TARDA. Palau Música Catalana («Concerts Blaus»), amb la cooperació del propi il·lustre poeta i dels eminentes artistes

Emili Vendrell Concepció Callao

PERE VALLIBERA Localitats, sense augment, Portal de l'Angel, 1 i 3, de 3 a 7 tarda

MAXIM'S LOS ELIAVA

EXITO de la pareja de bailes A petición de un numeroso público MARIBEL Hoy jueves, 20, DESPEDIDA de IBERIANS ORCHESTRA Mañana viernes Debut de la célebre ORQUESTA FUSELLAS inmejorable conjunto musical

Principal Palace

HOY, TARDE Y NOCHE

BLANQUITA SUAREZ

PRECIOS POPULARES: Preferencia, 1 peseta :: General, 0'50

Notas musicales

OLYMPIA FIESTA DE LOS NIÑOS

Con motivo de celebrarse bajo los auspicios de la nueva entidad «Concerts Blaus» la primera fiesta «dels infants» véase el Olympia concurrísimos.

Verdad es que la organización de dicho acto corrió a cargo del maestro don Juan Longueras, que tiene conquistada justamente sólida reputación en esa modalidad musical, constituyendo ello garantía de que el mismo sería atractivo y brillante.

Para dar idea del éxito obtenido en esta sesión plástica y rítmica, bastará decir que hubieron de repetirse «El joc del circ», de Jacques Dalcroze, que además de «Les figures del pessebre», de Longueras, fueron interpretadas en la pista con la cooperación de un numeroso grupo de niños; «El joc dels rams» y «Ronda de la novia», de Jacques Dalcroze, y «El mo cadors», «Son deu noies per casar» y «El joc de les combes», del citado maestro Longueras.

Los más calurosos aplausos premiaron la notable actuación de los pequeños intérpretes, siendo requerida la presencia del maestro Longueras al proscenio en premio a su ardua y paciente labor de educación plástica y rítmica que permitió la organización de fiesta tan atractiva.

Fué esa tarde del domingo en el Olympia de fruición estética para los concurrentes y de manifestación de los sólidos conocimientos adquiridos por el maestro Longueras en esa especialidad exteriorizada por los niños intérpretes con pulcra afinación y exactitud rítmica.—N.

EN LA «A. INTIMA DE CONCERTS»

El próximo domingo, día 23, a las cinco y medía de la tarde, tendrá efecto en la Sala Mozart el cuarto concierto de los organizados por la «Asociación Intima de Concerts». Esta sesión irá a cargo de los jóvenes concertistas franceses Mm. Pierre Reitlinger, violinista, y André Audoli, pianista; componen el programa las siguientes obras: Sonata en do mayor, de Mozart; Sonata en do menor, de Beethoven, y la primera audición en Barcelona de una Sonata del célebre compositor francés, Paul Paray.

FOLIES BERGERE

Marqués del Duero, 60 Music-hall de Moda. Todos los días, tarde y noche, gran éxito del capricho escénico en dos actos y doce cuadros, de frivolidades femeninas

SU MAJESTAD LA NOCHE

letra, música y figurines de ALVARO RETANA 120 magníficas toilettes de la famosa casa Paqueta :: 12 decorados nuevos de Manén y Muela

FUTBOL Campionat de Catalunya

Diumenge, 23, a les 3'05 tarda

GROP A ESPAÑOL - EUROPA camp Español GRACIA - SABADELL camp Gracia SANS - TERRASSA camp Sans BARCELONA - BADALONA camp Barcelona

GROP B GIMNASTIC - JUPITER camp Gimnástico MANRESA - ILURO camp Manresa MARTINENC - S. ANDREU camp Martinec LLEIDA - ATLETIC camp Lleida

Per a entrades i localitats, a les oficines dels Clubs i a les taquilles dels camps el dia dels partits

EDEN Asalto, 12 DANCING de LAS MIL Y UNA NOCHES 30 danzarinas :: 30 bellezas españolas :: Dos orquestinas y los negros ZAMM

LOS CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS DEL «GRAN METRO»

Ha constituido otro gran éxito el quinto concierto de la temporada que tuvo lugar el lunes en el Restaurant-Café-Bar «Gran Metro», de la Plaza del Angel.

Integran el programa escogidas obras de Liszt, de Schubert, de Debussy, Puccini, Leoncavallo y de otros autores no menos famosos, que interpretó el conjunto musical de señoras que actúa en la casa con admirable perfección, que llegó incluso, en no pocos pasajes, a elevar las notas a la categoría de filigranas, valiéndoles tan meritosísimo trabajo constantes ovaciones, seguidas de la repetición de casi todas las obras.

A tan brillante éxito alcanzado contribuyó la parte que tomó en el concierto el eminente maestro compositor Font Palmarola, quien interpretó de una manera insuperable la magnífica partitura «Les coves de Rialp» (Rapsodia pirenaica), una de las mejores páginas de música descriptiva que ha escrito este novel compositor, dando, además, una audición de su preciosa sardana la «Lluïsa», danza predilecta de los amantes de nuestro baile popular. Fué asimismo ovacionado.

Después de la velada, la Dirección de la casa obsequió con pastas y champagne a todos los concertistas.

Gobierno Civil

EL SERVICIO BENEFICO SANITARIO DE LOS PUEBLOS

Denunciado el que por muchos Ayuntamientos, Compañías de ferrocarriles, Empresas industriales, etc., etc., se infringen, según afirman el Colegio de Practicantes en Medicina y Cirugía y el de Matronas, artículos de la Instrucción general de Sanidad, y del Reglamento para el servicio benéfico sanitario de los pueblos, del Reglamento de Sanidad Municipal, no teniendo para el servicio de asistencia a enfermos, partos y botiquines, el personal titulado que exigen aquellas disposiciones, con lo cual se favorece el intrusismo en las profesiones médicas, por el Gobierno civil se ha publicado una circular previniendo a todas las Corporaciones municipales y demás entidades que tienen el deber y la obligación de sostener dichas plazas, que den cumplimiento a los Cuerpos legales citados, pues, de lo contrario, se les exigirá la responsabilidad consiguiente.

UNA CIRCULAR

El gobernador civil ha dictado la siguiente circular: «Con objeto de que este Gobierno tenga conocimiento de si los Ayuntamientos han cumplido los servicios correspondientes al pasado mes de diciembre, he acordado publicar la presente circular, previniendo a los señores alcaldes me remitan, en un plazo de quince días, un informe sucinto sobre la forma en que lo hayan efectuado.

Debo advertir que el informe, si bien ha de ser sucinto, no debe limitarse a enumerar aquellos servicios que se hayan cumplido, sino expresando fechas y datos principales a ellos referentes.»

CORREO DE LAS ARTES Y DE LAS LETRAS

«Sons de lira i flabiol» es el título del libro que recibirá gratuitamente cada uno de los concurrentes a la fiesta que «Els Poetes i els Musics» dedican al vate José Carner, el domingo próximo, por la tarde, en el Palau de la Música Catalana.

«Sons de lira i flabiol» contendrá más de treinta poesías del eminente autor de «El cor quiet», algunas de ellas completamente inéditas, por lo que el citado volumen no sólo constituirá una interesante antología de la lira carneriana, sino un magnífico recuerdo de esta tercera sesión de «Els Poetes i els Musics» que tanto interés ha despertado en nuestro ambiente literario y musical.

Es puesto en libertad, en Madrid, un italiano que fué detenido en Barcelona

Hará un mes fué detenido en Barcelona, acusado de dedicarse a manejos políticos, un súbdito italiano, ingresando en la prisión celular. Hace pocos días, el detenido fué trasladado a Madrid, a disposición del Director General de Seguridad. Una vez en Madrid, dicho italiano, que se llama Arturo Loggia, fué interrogado por el Director General de Seguridad, siendo puesto en libertad.

# PAGINA CINEMATOGRAFICA

EL TRAJE FEMENINO DESDE EL EDEN HASTA  
MAS ALLA DE NUESTROS DIAS EN

## HOJAS DE PARRA

Superproducción Gigante "Fox"  
por GEORGE O'BRIEN y OLIVE BORDEN

Originalísima historia de una hija de Eva atacada de la manía de los vestidos. El Paraíso, el Dinosaurio... Adán y Eva luchando con los problemas familiares. Maravillosa exhibición de trajes en technicolor.

### CAPITOL CINEMA

### ESTRENO

### DOMINGO, 23, NOCHE

### PATHE CINEMA

## EL DRAMA DE LA VIDA DE POLA NEGRI

### CAPITULO I (Introducción)

Para poder comprender o escribir lo que se pudiera llamar «El Drama de la Vida de Pola Negri», es necesario mirar la vida de la artista desde sus varias manifestaciones: dolor y placer. Si alguna mujer ha vivido en toda su intensidad ese espacio en blanco que todos encontramos al nacer es, sin duda, la encantadora artista que con tanta intensidad nos comunica sus emociones por medio de la pantalla.

Bien quisiera poder llevar al lector a uno de los grandes escenarios de la Paramount. Allí lo conduciría de una mano hasta donde está Pola Negri impresionando alguna escena. Unos minutos de espera mientras no llega un intermedio. Después, charla amigable con la artista durante unos minutos. El director volverá a poco a pronunciar la palabra de orden: «Dispuesta, Miss Negri?».

Mientras tanto, usted habrá tenido una conversación amigable con la artista. Al ser presentado a ella, no importa su disposición de ánimo respecto a la personalidad de Pola, usted habrá sentido una atracción inexplicable por la persona que tiene delante de usted. Sus modales correctos, la naturalidad de sus movimientos, el acento sincero de su voz hacen hecho operar en usted un cambio. Pola Negri, sin decirselo, hará que usted se sienta como en familia, que hable como si lo hiciera con cualquier amigo y que el hilo de su conversación siga derroteros de interés para ambos.

Usted no es una visita de etiqueta para la gran artista. Aunque sea la primera vez que lo ve, a los pocos minutos de hablar con ella habrán desaparecido las barreras de la falsa etiqueta social. De una ojeada la artista habrá medido su capacidad intelectual.

No se apure por ello. Pola Negri se guardará muy bien de hacerle entender el juicio que se ha formado, bien sea favorable o adverso. En medio de lo más interesante de la conversación, la voz del director interrumpe:

—Dispuesta, Miss Negri?  
La artista se levanta. Amablemente se despide de usted, pidiéndole perdón por la brevedad. El trabajo la llama. Usted tiene que dispensar. Y aquí comienza una nueva Pola Negri, tal vez la verdadera Pola que el mundo conoce.

Usted se admira de la rapidez con que la transformación ocurre. La apacible mujer que hace unos segundos departía amigablemente con usted, que es un desconocido para ella, ha dejado paso a la artista. Mejor dicho: se ha transformado en el «carácter» del papel que representa. Ya no se acuerda de usted; la conversación, casi íntima de hace unos minutos se ha perdido en un eco. Pola Negri vive en el mundo de los ensueños dramáticos, el mágico mundo de la pantalla, lejos de la realidad del cotidiano vivir.

Al despedirse de usted, la bella artista lo habrá invitado a su casa, situada en Beverly Hill. Un poco impresionado por las grandes columnas que a modo de gigantes parecen guardar la morada, contestáis el saludo del lacayo que os recibe. Un minuto después, ya en el salón, Pola Negri, ataviada con un traje sencillísimo y joyas de esplendor casi bárbaro, os

tiende la mano. Su sencillo ademán os hace comprender que estáis en vuestra propia casa.

La visita es larga. Durante ella habréis tenido la oportunidad de estudiar a la artista en sus múltiples fases. Su conversación es generalmente inteligente, aunque sazonada con anécdotas graciosas. Puede hablar de arte, de literatura, ciencia, viajes. Algunas veces habla también de la vida. Usted podrá escoger la conversación que más le agrade, pues Pola Negri no impone los temas. Puede ocurrir que habléis con ella de cualquier cosa menos de lo que habéis calculado que hablaríais. Tal vez os sentiréis y actuéis de distinta manera de cómo habíais imaginado. Pola Negri llevó muy lejos de sí su imaginación, y los pensamientos volaron a lejanas tierras. En algunos momentos vuestra atención quedó prisionera de sus movimientos, de la comisura que forma sus labios al hablar, del entrecejo, que algunas veces nubla su frente, del extraño fulgor que despiden sus ojos. Y al retiraros

## MARE NOSTRUM

de aquella casa, cual si contestárais la interrogación de algún amigo íntimo, os decís a modo de conclusión:

«Pola Negri tiene un corazón de oro, y la chispa del genio vibra en su cerebro.»

A pesar de sus numerosos amigos y de la jovialidad de su conversación me da la impresión de una reina solitaria. Y, además, hay algo de la tigrés en su mirada.»

Al llegar a esta conclusión sentís un deso incommensurable de conocer las interioridades de su vida y de saber algo de su historia para mejor poder dar cuenta de lo que verdaderamente es esta extraordinaria mujer, esta grandiosa artista.

(Continuará.)

Compre hoy mismo la revista americana FILMS

## Harry Langdon

De la consideración desapasionada de ciertas vidas ejemplares pueden con frecuencia inferirse enseñanzas de valor superior al de enfadosos info lios didácticos. Son vidas, éstas, que pudiéramos calificar, con un poco de desenfado, de moralejas con estado civil, y hasta en mangas de camisa, a veces. Es una de estas vidas la del pintoresco Harry Langdon.

No ha muchos años que en Council Bluffs, población mínima en el Estado de Iowa, mostraba ya el joven Langdon sus incipientes aficiones escénicas. No había para él encanto superior al de representar, con sus camaradas, en escenarios irreverentemente rudimentarios, confeccionados con materiales cuyo misterioso origen sólo un experto trapero fuera capaz de definir; en compensación, las deficiencias de decorado quedaban generosamente suplidas por la imaginación de los espectadores, que aplaudían a rabiar a su artista favorito, Harry. En los momentos en que Talma no solicitaba sus entusiastas actividades, podía invariablemente encontrarse al arrimo de las tablas del teatro Doheney, donde, contemplando el trabajo de sus actores, ini-

ciaba ya los fundamentos de su futuro artístico. La autoridad de su madre tuvo que influir, no pocas veces, para arrancar al contemplador de su pasión predilecta.

A los diez años comenzó a trabajar en el «Omaha Boes», uno de los más importantes diarios de la inmediata ciudad de Nebraska, si bien la calidad de su trabajo fuese adecuado combustible para las hogueras de su entusiasmo. Obligado a repartir el periódico por las afueras de la población, logró al fin que le fuese confiada la misma misión en más dignos parajes, que para él lo eran las calles donde los mejores teatros de la época y el lugar se alzaban. Bastó poco tiempo para que Harry consiguiera empleo en uno de los teatros, donde modestamente se ocupaba de auxiliar al portero en sus trascendentes funciones; ascendió pronto al cargo de repartidor de programas, viendo coronado su éxito proletario el día en que, ya en la puerta del teatro, recogía los billetes de entrada.

Esto, empero, no podía satisfacerle, y la Providencia, justa siempre con buenos y malos, creadores y haraganes, vino a ofrecerle la tan deseada ocasión de actuar en público, y en un teatro de veras. Desalentado el empresario ante la escasez de admiradores de sus programas, decidió animar éstos con una serie de concursos de aficionados, concurso, naturalmente, de las más heréticas heterogeneidad. Cantaban unos, bailaban los más, mientras otros daban rienda suelta a sus afares mágicos, y algunos recitaban monólogos. Los irremisiblemente malos serían arrebatados al escenario por medio de un gancho, o inexorablemente barridos por la justiciera escoba del conserje.

No hay ni qué decir que Harry se apresuró a inscribirse en el primer concurso, para el que preparó una canción, un baile y una pantomima, que durante laboriosas vigiliat ensayara ante el espejo. El destino parece ser que premia siempre el verdadero esfuerzo, y el de Langdon lo fué en pródiga medida, mediante un espejo y un diploma que constituirían el primer premio, sin contar con los entusiastas aplausos de la concurrencia. La cosa sucedió de la manera más sencilla del mundo; tras de alinearse en el escenario a los artistas que habían logrado eludir el fallo infamante de la escoba, les iba el trapunte presentando al público por sus nombres, aplaudiendo éste en la medida de su apreciación de los concurrentes, sucediendo así que nuestro artista, al quedar solo en el escenario, fué consagrado por el público soberano como el mejor de todos, y hasta infinitamente superior a sus rivales. Sus entusiasmos, empero, debieron enfriarse un poco cuando el empresario le manifestó que, si bien como aficionado su éxito era indudable, sería un pésimo actor. Influido tal vez por tan clarividente observación, siguió Harry interviniendo en los concursos, llegando a convertir su casa en un verdadero almacén de espejos, diplomas, jaulas, y hasta canarios para ellas. La música de la gloria inminente debió, pues, oírse, por entonces, entreverada de estridencias más o menos armónicas.

Dos años después de aquel su primer triunfo, acertó a pasar por el pueblo una compañía de cómicos de la legua, a la que Harry se apresuró a incorporarse. Recorrió así, en sucesión ininterrompida de triunfos, innumerales teatros provincianos, consolidando y perfeccionando los elementos de su arte, con lo que daba por bien empleadas las fatigas sin cuento de su pintoresca y penosa peregrinación. Pasó así el tiempo, y sucedió que un cierto día lluvioso de invierno, vino

# CARMEN

Veá Vd.

¡Una obra cumbre de la Cinematografía!

¡El triunfo del alma española!



Adaptación de la novela de PRÓSPERO MERIMEE

Sublime creación de nuestra eminente artista

RAQUEL MELLER

Todos los días, en CAPITOL CINEMA y PATHE-CINEMA

Exclusivas PROCINE, S. A. - Barcelona

# PAGINA CINEMATOGRAFICA

## OLYMPIA

HOY jueves, grandioso acontecimiento HOY a las 5 tarde y a las 10 noche, estreno de

## TIERRA VALENCIANA

(Rosa de Levante)

"Dolora del Mar Azul", según el poema de Federico MINANA y Fernando MIRANDA

LA BARCA VELLA

Selección GAUMONT DIAMANTE AZUL



Faco; esta tarde me decía, quien bien me quiere, que debo casarme con un hombre bueno que traiga el pan a la casa...

-Toneta no dudes, yo seré ese hombre, quiero ser tuyo, ser como tú quieres, salvar mi vida para tí.

Esta preciosa producción de la LEVANTINA FILMS, interpretada por la célebre estrella española

## CARMEN VIANCE

en el papel de TONETA, es la película que llama al corazón de todas las mujeres.

Se presentará con dos artísticos cuadros vívidos, terminando con una grandiosa fiesta de la jota valenciana, en la pista del teatro.

NOTA. - Durante la escena de la Coronación de la Virgen de los Desamparados la orquesta interpretará el famoso HIMNO DE LA EXPOSICIÓN.

la caravana farandulera a pasar por su pueblo natal, donde Harry, abrazado por la fiebre, tuvo que resignarse a abandonar a sus compañeros de andanzas artísticas.

Así, tras de organizar por cuenta propia un número de variedades, fué hecho primer actor de una compañía que representaba el "Show Girls". La experiencia, empero, habiale demostrado ya que su verdadero fuerte era la pantomima, y, tras de escribir un número de variedades titulado "El Nuevo Potingo de Juan", con el que logró un éxito que se prolongó por seis años, aceptó un contrato que le ofreciera Mack Sennet. De esta última etapa de su vida poco podemos decir que no conozca ya el público. Ahora, resonantes aún los aplausos tributados en el mundo entero a sus maravillosas creaciones mímicas, "Al Final de la Carrera" y "El Hércules", cifra todas las más legítimas esperanzas en su producción, actualmente en curso de filmación "Long Pants" (De Pantalón Largo), de la que muy fundadamente puede esperarse que le coloque a la cabeza de los actores cómicos del mundo entero, pues en ella abundan las situaciones cómicas e inesperadas que tan admirablemente cuadran a su personalidad ingeniosa.

En "El Hércules", su primera película de siete partes, Langdon ha probado, a satisfacción de los críticos más exigentes, que su arte original resiste las más severas pruebas, y así lo declararon los que asistieron a la primera representación de la divertidísima comedia. Después el público, juez definitivo, ha dado, sin reserva, su aprobación, llenando a diario los teatros donde se ha proyectado la magistral película.

Tal es, a grandes rasgos, la personalidad y la vida del simpático artista que, en un leve parpadeo, en una sola mirada de sus ingeniosos ojos, sabe prender los más sutiles atributos del verdadero humorismo universal.

Hoy se ha puesto a la venta la revista FILMS, que le gustará

### PRESENTACIONES

#### «EL HIJO DEL CAÍD»

El martes pasado, en el Pathé Cinema, nos fué presentada de prueba esta magnífica producción de los Artistas Asociados, cuyo título encabeza...

Esta película, interpretada por el inolvidable Rodolfo Valentino, es la última que filmó.

Valentino se perdió cuando había ganado toda la popularidad del mundo entero, pues además de ser el galán soñado, hoy día ya lo vemos como gran atleta, que en esta película nos demuestra sus agilitades de gran jinete, igual que de saltador.

De asunto romántico, lleno de apasionadas escenas, no podría encontrarse ninguna pareja más adecuada para poderlas interpretar como Valentino y la bella Verna Bauer, que están insuperables en los respectivos papeles.

También Rodolfo en este film ejecuta un doble papel, pues además de interpretar el papel de hijo del Caíd, también hace el de padre, por lo cual también está colosal, junto con la reconocida Agnes Ayres.

Anguar un éxito es descontado, pues tan sólo el nombre de Rodolfo Valentino es suficiente para avaluar esta magnífica producción.

EL MUNDO PERDIDO

### Las pruebas de hoy y mañana

Hoy, en el Capitol Cinema, será presentada de prueba privada la producción nacional editada por don Oscar Horneman y dirigida por don Luis R. Alonso "La loca de la casa", por cuyo motivo se encuentran en esta los citados señores. Esta producción ha sido adquirida por la casa S. Huguet, Selecciones Capitolio.

También en el mismo local nos presentará mañana la firma Procline, S. A. otra de sus grandiosas producciones que posee esta temporada, cuyo título es "El coche número 13", interpretada por Lily Damita, actriz que obtuvo un ruidoso éxito en "La poupée de Paris".

### Mae Murray escribirá 2 pági as de modas en FILMS, REVISTA AMERICANA

### La Novela Semanal Cinematográfica

Acreditadas son estas ediciones especiales que nos ofrece esta Empresa, pues esta semana publica "El coche número 13", moderna adaptación cinematográfica de la famosa concepción de Xavier de Montepin, cuyo argumento ha sido narrado por nuestro amigo don Francisco Mario Bistagne. Deseamos obtenga un éxito.

### Esos ojos de Billie Dove...

¿De qué color son tus ojos cuando ríen?

Para es ardua y difícil definir el color de sus ojos. Hay momentos en que parecen tener la verde tonalidad de la esmeralda, reflejan otros las serenidad del cielo azul, y a veces nos confunden son insondables negruras de noche de luna. Y siempre, agazapado en ellos, el enigma nos acecha desde su fondo.

Posee Billie Dove ese exquisito atractivo que hizo exclamar a un gran poeta: "Lo que de más maravilloso hay en una mujer es su femineidad para hacérsenos hermosa entre las bellas."

A la atracción suprema de su belleza, su distinción y su figura maravillosamente sugestiva, une el encanto de sus dotes de gran artista, dueña ya, sin reparos, de públicos y crítica.

Lo admirable y espontáneo de su trabajo en las películas "El círculo del Matrimonio" y "La Vuelta del Lobo Solitario", y su valiente e insuperable interpretación del papel de heroína en "El Pirata Negro" nos demuestra que reúne cuantas cualidades de temperamento y expresión artística pueden esperarse de los artistas consagrados por la opinión universal.

Porque, a pesar de neoyorquina de pura cepa, Billie Dove es una artista de atracción universal, por magia de su arrogante figura de clásicos perfiles, por el enigma de sus ojos y por su corazón apasionado de artista.

Para nuestra simpática heroína el camino de la popularidad ha sido un hermoso sendero de fragantes rosas. Su clásica belleza, sus indiscutibles dotes artísticas y su temperamento apasionado han allanado las dificultades con que tropiezan los que luchan por alcanzar la fama.

## COLISEUM

COLISEUM

Buena acogida ha tenido el programa de esta semana, que estaba compuesto de variadas y escogidas películas, tanto en cómicas como en comedias.

"El viejo gruñón", interpretada magistralmente por dos renombrados artistas, Theodore Roberts, Conrad Nagel y May Mc. Avoy. "La orquídea", la modelo, la novela sentimental, comedia que nos refleja la vida de la maniquí, creación de las célebres estrellas Alice Joyce y Dolores Costello.

Para mañana nos anuncia el estreno de "La herda maldita". En esta película aparecen muchos indios y apesador de que estos gozan de la reputación de ser indiferentes a todo, el coronel T. J. Mc. Coy, que lleva pasada gran parte de su vida entre los pieles rojas nos explica que éstos nacen actores.

Dicho coronel se encargó de dirigir a los indios de "La herda maldita" y nos explica lo siguiente:

—Es algo difícil hacer comprender a los indios lo que uno desea, pero una vez se han empapado de lo que se desea de ellos, trabajan admirablemente. No les cohibe la máquina ni desean aparecer en posturas elegantes. Trabajan con una naturalidad extraordinaria y con aire convencido. Ahora que, un indio nunca podría representar un papel que no fuera de indio. Ellos no comprenden al actor blanco que puede caracterizarse y representar veinte tipos distintos. Los indios sólo pueden aparecer tal como son y esto lo hacen muy bien.

—El indio goza viéndose en película y no lo disimula. También disfruta cuando le retratan y es capaz de estar una hora estudiando la pose.



## COLISEUM

PROXIMAMENTE la extraordinaria película marca FIRST NATIONAL

## EL MUNDO PERDIDO

Según la novela de aventuras de A. CONAN DOYLE

Protagonistas: BESSIE LOWE WALLACE BEEBY LEWIS STONE y LLOYD HUGHES

Presentación de los animales antediluvianos, reconstruidos según los fósiles encontrados



### Pathé y Capitol Cinema

Lo cierto es que las Empresas de estos coquetones salones no cesan de proporcionarnos grandiosos acontecimientos cinematográficos, sin miras el elevado coste de ellos, pero también es cierto que el público corresponde con su asistencia. El estreno de "Carmen" ha constituido un éxito resonante de los que hacen época. La que ha triunfado, el alma española, y no en balde ha sido interpretada por nuestra compatriota Raquel Meller, que ha puesto en el rol de "Carmen" todo su talento, todo su espíritu para que una obra como "Carmen" dejara un grato recuerdo.

La firma Procline, S. A., concesionaria para esta región, puede estar orgullosa de poseer tan magnífica superproducción, que ha de obtener ruidoso éxito en todas cuantas partes la presenten, y no sería aventurado asegurar que quizás siguiera por algunos días más en los carteles de Pathé y Capitol Cinema.

Para en breve nos anuncian la superproducción Fox "Hojas de parra", magistralmente interpretada por George O'Brien y Magde Fellamy.

¿Desea Vd. una buena revista cinematográfica? Compre FILMS y apoye

### Kursaal y Cataluña

Fué más que acertado presentar en estos aristocráticos salones, tan concurridos de nuestra buena juventud, un programa original lleno de humorismo y de modernidad.

El programa a que nos referimos lo componen dos películas de la acreditada casa Verdaguer, cuyos títulos son "La locura del día" y "La locura del charleston", que están obte-

niendo ruidoso éxito, llenando a diario los dos salones.

"La locura del día" es una preciosa revista aplaudidísima del Folies Bergere de París, que, merced al objetivo fotográfico, podemos admirar la fastuosidad del lujo y el desfile de mujeres hermosas que con todo derecho encierra esta primorosa revista.

Las escenas son presentadas en colores, que permite admirar las vistosas toilettes en sus más nimios detalles de lujo exótico y de valiosas sedas y pieles de moda.

Más de doscientas artistas aparecen en esta revista, y entre ellas figura la simpática y terrible Josefina Baker, que baila el charleston y otras danzas con suma maestría y originalidad.

"La locura del charleston" es la segunda producción que forma parte en el programa; es una deliciosa comedia frívola, presentada con fino humorismo y de un asunto combinado en un plan de modernas atracciones; una de las mejores escenas es el concurso de charleston.

Forman la interpretación la hermosa estrella Patsy Ruth Miller y la moñisima Lilyan Tashman.

Es de esperar seguirán sus proyecciones con el mismo éxito que han sido estrenadas.

## EL MUNDO PERDIDO

## OLYMPIA

Hoy abra sus puertas este grandioso teatro, transformado por una temporada en templo de cinematografía.

El notable Programa Gaumont inaugura la temporada con una de sus selecciones diamante azul, una película de producción nacional, cuyo título lleva "Tierra Valenciana" (Rosa de Levante), Dolora del Mar Azul según el poema de Federico Miñana y Fernando Miranda "La barca vella", "Tierra Valenciana" es una preciosa producción editada por la marca nacional Levantina Films.

Su asunto, basado sobre un eterno poema de amor nacido en el corazón de seres humildes y simplemente humanos, desenvuelto entre la sencilla grandiosidad de las decoraciones naturales, llama al corazón de todas las mujeres.

Carmen Viance la bellísima actriz española, es la protagonista de esta película que ha idealizado maravillosamente a "Toneta".

La empresa del teatro Olympia presentará la película con toda esplendor y buen gusto. Su proyección será acompañada a gran orquesta. Durante la escena de la coronación de la Virgen de los Desamparados la orquesta interpretará el famoso himno de "La Exposición", y para más realce se presentarán dos artísticos cuadros vívidos, representando fiestas típicas de la huerta valenciana, terminando con una estupenda fiesta de la jota valenciana en la pista del teatro.

Es de augurar que el éxito corone a este nuevo film español, viéndose concurridísimas sus veladas.

### "Amores en Alaska"

«AMORES EN ALASKA» Con este título se estrenará en breve en Barcelona, en los salones Kursaal y Cataluña, una preciosa película marca "Pro-Dis-Cos", cuyas escenas se desarrollan en la tierra ártica de los zorros azules, la pintoresca Alaska.

La belleza de los paisajes que se

# PAGINA CINEMATOGRAFICA

admiran en esta obra, es uno de sus mayores atractivos. A través de ella se ve la vida dura y libre de las tierras polares, en que el hombre lucha contra las fuerzas de la naturaleza y contra la maldad de sus semejantes, siendo en esos apartados lugares los sentimientos una constante prueba de la fortaleza y bondad del alma humana sin la máscara social de las grandes urbes.

«Amores en Alaska», como su nombre indica, es la historia de una pasión sincera y un falso amor que dos hombres sienten por una mujer. John Bowers y Rockliffe Fellowes encarnan esos dos personajes admirablemente. Lilyan Tashman, la protagonista, y Laska Winter, que hace una notabilísima creación del papel de la enamorada india Zoia, completan el cuadro, que deja una acabada impresión de lo que deben ser las pasiones fuertes de los apartados rincones norteros de América, donde apenas llegan los latidos de la civilización. Por su argumento interesantísimo y por su admirable ejecución, «Amores en Alaska» ha de obtener en España el éxito que ha alcanzado en otros países.

Con su apoyo, la revista americana FILMS será la mejor

## MUNDO PERDIDO

Nos consta que esta maravillosa producción será próximamente estrenada en el lujoso salón de la calle de Cortes. No dudamos que esta noticia será leída con interés, dada la gran expectación que para verla existe. «El mundo perdido» es una producción que más bien pudiéramos llamar científica, pues de ella se sacarán grandes enseñanzas, viendo con realismo sorprendente a las diferentes especies de animales que poblaron nuestro planeta en la época antediluviana.

Producción como «El mundo perdido» debería ser admirada por la mayoría de los profesores de los centros docentes de nuestra ciudad, pues ella les proporcionaría temas interesantes ya que antes de ser impresionada fue sometida la misma a una reunión de sabios para poderla llevar a efecto con toda exactitud, lo que nos consta ha sido conseguido. La marca First National con ella consigue colocarse a la cabeza de las grandes casas productoras.

## ARISTOCRÁTICOS SALONES KURSAAL y CATALUÑA

GRANDIOSO EXITO

del espectáculo de risa, buen humor y exquisita modernidad

### LA LOCURA del DIA

Revista en colores, según "LA FOLLIE DU JOUR" del Folies Bergere de Paris, por **Josefina Backer**.  
Derroche de lujo, presentación riquísima y toilettes fantásticas. - Doscientas artistas entre las más bellas de Paris.

Espectáculo de buen tono

## LA LOCURA DEL CHARLESTON

Divertida farsa de ambiente modernísimo ideada por el genial LUBISTCH

Interpretación de los ases Patsy RUTH MILLER y Monte BLUE, Lilyan TASHMAN, etc.

500 parejas en escena; abundantes situaciones de gran fuerza cómica; presentación grandiosa

La calidad y buen tono del espectáculo constituye un obsequio de los salones KURSAAL y CATALUÑA a su numeroso y aristocrático público, que verá más de una vez

GRAN LUXOR VERDAGUER

Este periódico se remite GRATIS a las Empresas

:: :: :: : Cinematográficas de España : : :: ::

## LA VIUDA ALEGRE

Esta sublime producción de la Metro-Goldwyn, cuyo estreno en Barcelona alcanzó tan resonante éxito, está recorriendo triunfalmente las grandes capitales de la Península y constituye en cada nueva exhibición un nuevo éxito a sumar a los muchos alcanzados.

No es de extrañar que «La viuda alegre» ganara el primer premio en el concurso de grandes producciones, pues todo el mundo ha considerado justificado el que alcanzara el primer lugar en el certamen, pues es una película toda arte, que pone de manifiesto el insuperable talento de su director Erich von Strohm, a quien desde estas columnas damos nuestra más efusiva enhorabuena por haber llevado a la pantalla tan artística película.

¿Qué es FILMS? una magnífica revista americana

## Una marinera activa

Convertida en la ideal Toneta, Carmen Vianca, nuestra genial «estara», se hallaba en la playa de Valencia filmando su película «Tierra valenciana».

Las repetidas escenas exteriores que requerían la constante presencia de los artistas en la playa, eran la admiración y el asombro de los sencillos pescadores de la costa luminosa, que acudían embobados a contemplar el trabajo de los actores, vestidos como ellos y fotografiándose en su playa y con sus barcas.

Muy pronto se estableció una cordial camaradería entre Carmen Vianca y la gente marinera, que con su cariño proporcionaron a la actriz una ocasión de identificarse más completamente todavía con el personaje que interpretaba. Toneta, la heroína de «Tierra valenciana» era la reina de la playa; Carmen Vianca era el ídolo de todo el barrio de pescadores, gente leal y efusiva que ofrecían a la simpática Cachichita sus obsequios y sus casas.

Y en el espacio de dos tomas de vistas, Carmen charlaba con las buenas muchachas y las pródigas comadres que se reunían para verla actuar, mientras tejían la típica «xarxa» que Carmen aprendió también a tejer, esperando la orden del director de reintegrarse a la escena.

## T. S. H.

Programa para hoy, jueves, día 20

**BARCELONA (Radio-Catalana)**  
21 h. 00: Boletín meteorológico de Cataluña. Cotizaciones de Bolsa de Barcelona. Crónica de arte, deportes y modas.

Compre usted exclusivamente en las casas que anuncian en esta sección, por ser de intachable seriedad y competencia y vender únicamente los materiales de primera calidad.

**BARCELONA (Radio-Barcelona)**  
18 h. 00: Radiotelefonía infantil: Sesión dedicada a los niños, con la colaboración del periódico infantil «Alegria» y el señor Toresky, quien recitará, además de todos los trabajos, su original «Colegio de niños». La niña Joaquina Castells Garriga, de once años, recitará una poesía en catalán y otra en castellano. Lectura de los trabajos presentados al Concurso literario infantil.

18 h. 30: El Trío Radio interpretará «Serenatas» (Pacheco); «Berceuse» (Ed. Grieg); «Scherzo andaluz» (T. Bretón).

18 h. 50: Boletín del servicio meteorológico de Cataluña, cotizaciones de los mercados internacionales, cambios de valores y últimas noticias.

20 h. 45: Retransmisión de la ópera que se dará en el gran teatro del Liceo.

**RADIO PARIS**  
10 h. 30: Informaciones y cotizaciones; Música.—12.30: Radioconcierto por la orquesta.—13.50: Cotizaciones de cafés.—16.30: Cotizaciones de la Bolsa de Comercio; Sesión infantil.—17.35: Cierre de cotizaciones.—19.40: Actualidades; Radiocomunicación en esperanto.—20.30: Curso de contabilidad; Radioconcierto.

**RADIO LONDRES**  
13 h. a 14 h.: Concierto semanal de gramófono: Retransmisión a las escuelas.—15: Retransmisión de Westminster; Concierto desde Birmingham.—17.15: Sesión infantil; Cuarteto Daventry; Cotizaciones agrícolas;

Cuarteto; Pronóstico del tiempo; Boletín de noticias; Curiosidades del puerto de Londres; Concierto Bach. 19.45: El profesor Pear, desde Manchester.—20: Concierto nacional.—21.15: Pronóstico del tiempo; Segundo boletín de noticias.—22.30 a 24: Bailables.

Sólo los receptores de **R. E. M.** dan entera satisfacción **SELECTOR II-III - PARSIFAL - S. N. 5.** Sólo sus transformaciones y reparaciones son definitivas **R. E. M. Garantía suprema** 126, Balmes, 126

### RETRANSMISIONES RADIO-BARCELONA DESDE EL TEATRO ELDO-RADO

El día 18 de los corrientes, Radio-Barcelona efectuó su primera retransmisión parcial desde el teatro Eldorado, con motivo de la representación de «El huésped del Sevillano», del maestro Guerrero. Este acontecimiento fué debido en gran parte a los deseos del propio maestro, que hizo suyos E. A. J. I. en su anhelo de llegar a una inteligencia con la Sociedad de Autores Españoles y los empresarios de teatros, lo cual puede considerarse ya como un hecho definitivo, que Radio-Barcelona celebra en primer término.

El presidente de la Asociación Nacional de Radiodifusión, don Pablo Llorens, dijo ante el micrófono una nota biográfica del maestro Guerrero, y acto seguido este señor dirigió una expresiva salutación al público radioyente, explicó sus interesantes proyectos y dirigió finalmente un expresivo saludo a su señora madre, que en aquellos momentos estaría escuchando desde la lejania.

El maestro expresó sus deseos de que E. A. J. I. retransmita su nueva

obra «El sobre verde», que se representará en el teatro Victoria.

La retransmisión de «El huésped del Sevillano» fué enviada simultáneamente a «Madrid Unión Radio».

¡¡Comerciante!!! ¡¡Quiere usted sentir precedente de seriedad? ¡¡Le interesa aumentar sus ventas? ¡¡Anuncie en esta sección.

## RELIGIOSAS

Santos de hoy.—San Fabián, papa y mártir; Sebastián, mártir; Mauro, obispo; Eutimio, abad; Neófito, mártir.—Santa Eustaquia, clarisa.

Santos de mañana.—San Publio, obispo; Fructuoso, obispo y sus diáconos; Augurio y Eulogio, mártires.—Santa Inés, virgen y mártir.

Cuarenta Horas.—Hoy terminan en la iglesia de San Severo. Mañana empiezan en la Parroquia de San Pedro. Se descubre a las ocho de la mañana y se reserva a las seis de la tarde.

Comunión Reparadora.—Hoy en la Parroquia del Carmen.

Vela en sufragio de las almas del Purgatorio.—Hoy turno de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.

### Noticias

#### FIESTA VOTIVA

Hoy, a las diez, fiesta de San Sebastián, se celebrará en la parroquia de San Justo un oficio solemne dedicado al Santo Mártir, cantado por la capilla de música. Predicará el reverendo doctor don Antonio Ventura, ecónomo de la misma.

Al oficio asistirá una Comisión del Ayuntamiento.

Durante la semana se pondrán a la veneración de los fieles las reliquias de San Sebastián, que se custodian en el Archivo de la Casa de la Ciudad.

#### EL NUEVO CANONIGO DE BARCELONA

Hoy, a las diez y media, tomará posesión de su prebenda el nuevo canónigo de esta Catedral, reverendo don José Riera Juan, mayordomo del Palacio episcopal.

## SUCESOS

### DETENCION DE UN LADRON

Ayer tarde, en las primeras horas, la inquilina de la casa número 7, tercero, primera, de la calle de la Aduana, subió al terrado de dicha finca con objeto de tender ropa.

Al volver de nuevo al piso observó que la puerta estaba abierta y al entrar en él se cruzó con un individuo que salía corriendo. Suponiendo la inquilina que dicho individuo había cometido un robo, le siguió hasta la calle dando grandes voces. Unos soldados acudieron en auxilio de dicha mujer deteniendo al que huía, llevándolo a la Delegación de policía del distrito.

Dijo llamarse el detenido Miguel Santasusana Nisa. Parece ser que está reclamado por otro Juzgado por delitos semejantes.

### CONTINUAN LOS ROBOS DE AUTOS

Don José Ciudad ha denunciado a la policía que en la Rambla de Cataluña le robaron un auto de su propiedad que había dejado unos momentos.

La policía practica gestiones para recuperar dicho auto y lograr la detención del ratero.

### SUSTRACCION DE UNA CARTERA

A don Emilio Raso, viajando en un tranvía de los que pasan por la calle de Claris, le sustrajeron la cartera en la que llevaba 1.125 pesetas y un décimo correspondiente al sorteo que se ha de celebrar el día 22.

### UNA MUCHACHA INTENTA SUICIDARSE FRENTE AL CLINICO

Antonia Ibáñez Surres, de 17 años, frente al Hospital Clínico, intentó suicidarse, ingiriendo una dosis de lejía, sufriendo una intoxicación de pronóstico grave.

Quedó en el mismo Hospital. Parece ser que dicha joven intentó poner fin a sus días desesperada por haber sufrido un desengaño.

### EN LA CALLE DEL ESTE ES DETENIDO UN INDIVIDUO QUE LLEVABA UN REVOLVER

Anoche, unos agentes de policía detuvieron en la calle del Este, a un individuo que les infundió sospechas. Registrado, le fué ocupado un revólver y cápsulas.

Manifestó el detenido, que se llama Máximo Masip Giménez, que llevaba dicha arma para venderla pues no trabaja desde hace dos semanas.

El detenido fué puesto a disposición del Juzgado de guardia.

## Necrológica

Las misas que de diez a doce se dijeron ayer en la iglesia parroquial de la Purísima Concepción fueron aplicadas por el alma de don Andrés Pous Lloberas, viudo de doña Magdalena Palet, fallecido en diciembre último.

A todas ellas asistió una concurrencia numerosa y distinguida, que quiso acompañar en sus oraciones a los deudos del difunto, dando con ello una nueva prueba del aprecio que les tienen y de cuánto sienten la pérdida de tan excelente señor.

Reciban sus afligidos hijos don Ricardo, doña Rosa, doña Francisca y doña Dolores, así como sus hijos políticos, nietos y demás parientes el testimonio de nuestro sincero dolor.

\*\*\*  
Nuestro amigo el bajo cantante de la compañía de Federico Caballé, don Antonio Ripoll, que actúa en Eldorado, pasa por el terrible trance de haber perdido su anciana madre, que ha fallecido en Valencia.

Le acompañamos en el dolor que le embarga, y expresamos nuestro sentido pésame.

## En Port-Bou, un tren mata al portero de la Aduana

En la estación de Port-bou fué arrollado por un tren que regresaba de Francia, el portero de aquella Aduana, don Juan Vázquez, de setenta y cuatro años de edad, resultando con la amputación traumática del pie izquierdo.

Conducido al Hospital de Gerona, falleció después de haberle sido amputada la pierna. Según parece, a causa de ser sordo, no oyó la aproximación del tren, a pesar de los avisos que le dirigieron los que presenciaron el hecho.

No tirar las Lámparas MICRO Se regeneran garantizando su resultado. PESETAS 6'50 UNA Curios Trailas-Plata 6

# Información de Cataluña

(POR CORREO Y POR CONFERENCIAS TELEFONICAS)

## LERIDA

### OPOSICIONES

Lérida, 19, a las 21.  
Ayer y hoy se han celebrado las oposiciones para cubrir las plazas de profesor de piano, violín y clarinete de la Escuela municipal de Música.  
Para la plaza de piano han actuado don Luis Marrus y el reverendo José Llorens; para la de violín, don Francisco Reguera y don Jaime Calderó, y para la de clarinete don Manuel Calpe, músico primero del regimiento de Infantería de Navarra.  
El jurado emitirá mañana el fallo.  
El gobernador civil ha decretado la necesidad de ocupación de diferentes fincas en el término municipal de Almacellas, para la construcción de las obras de ampliación de la estación de dicho pueblo, perteneciente a la Compañía de los ferrocarriles del Norte.  
La Jefatura de Obras Públicas de la provincia ha aprobado el proyecto formulado por la Sección de Vías y Obras de explotación del camino vecinal de Borjas Blancas a Espluga Calva.  
Terminada su comisión de servicio, ha regresado a Barcelona el comandante médico don José Ferrer.  
Los respectivos jueces instructores interesan la busca y captura de Pablo Poreas y José Bossas, naturales, respectivamente, de Termes y Boixells, procesados por haber faltado a concentración.  
La temperatura máxima durante las últimas veinticuatro horas ha sido de nueve grados, y la mínima de tres bajo cero.  
Para la provisión de la plaza de médico del Instituto antituberculoso de la Diputación provincial se ha propuesto la siguiente terna:  
Primero, don Francisco Bordaiva, y segundo, don Francisco Blavia.  
Varios médicos de esta capital y de la provincia tienen proyectado dedicar a este último un banquete como prueba de simpatía y afecto por la brillante actuación realizada en dicha oposición.

## BADALONA

### VARIAS NOTICIAS

Con motivo de la festividad de San Antón, los carreteros celebraron los tradicionales «Tres Toms», siendo invidiadas las caballerías que asistieron ataviadas con vistosas guarniciones, que llamaron poderosamente la atención del vecindario.  
Por la tarde, en el teatro Guimerá, se puso en escena la aplaudida obra «Cançó d'amor i de guerra», que gustó mucho al auditorio que llenaba por completo el local.  
Se da como cosa cierta que los tres hermanos Tejedor no defenderán más los colores del F. C. Badalona, suspirándose que ingresarán, tan pronto como logren la baja del mencionado club, en el C. D. Europa.  
Esta noche, en el cine Victoria, organizada por el Fomento Industrial, tendrá lugar una representación del drama en tres actos «El contramestre» y la zarzuela en un acto «El somni de l'ignocència», tomando parte en dichas obras José Forn, José Pontuberta, Carlos Prat, Isidro Vergés, Joaquín Torrents, Carlos Ferrán y José Campmany.  
El espectáculo terminará con un acto de concierto a cargo del terceto «Albas», integrado por R. Bertrán, tenor; A. Olaria, barítono, y J. Vives, bajo, dirigido por el maestro Joaquín Rieta.  
El acto se celebrará a beneficio de las obras que deben realizarse en la Casa Amparo.  
El sábado de la próxima pasada semana cumplióse diez y seis años de la muerte del fundador de «El Eco de Badalona», don Francisco Planas y Casals.  
Durante el pasado año, la Delegación local del Consejo del Trabajo ha tramitado 86 expedientes de reclamaciones de salarios, de los cuales 23 han sido resueltos satisfactoriamente.  
Para ocupar la presidencia del Casal de Badalona ha sido elegido don José Durán y para la del Casino Apolo don Modesto Brossa.  
Según datos oficiales, al finalizar el mes de diciembre existían en esta ciudad 307 obreros en paro forzoso (108 hombres, 190 mujeres y 39 niños) y 1.240 trabajadores jornada reducida (427 hombres, 551 mujeres y 262 niños).  
La Comisión provincial ha acordado donar 1.000 pesetas para el funcionamiento de la Casa Amparo y 5.000 para contribuir al costo de las obras que deben realizarse en el inmueble que ocupa aquella casa benéfica.—C.

Toda la correspondencia, excepto la administrativa, debe dirigirse al director de este periódico.

## TARRAGONA

### REUNION DE LA JUNTA DE OBRAS DEL PUERTO

Tarragona, 19 a las 20'45.—Ha celebrado sesión la Comisión Permanente de la Junta de Obras del Puerto, bajo la presidencia del marqués de Müller y con asistencia de los señores Membrillera, Rosell, Gener, Faura y Delmat.  
Entre los varios asuntos de que trató la citada Comisión, se acordó aprobar el informe emitido por el ingeniero jefe director de las Obras, sobre el expediente promovido por don José Brell Vagué, en solicitud de concesión de unos terrenos en la zona marítima de este puerto, para la construcción de un edificio, que se denominará «Casa del Pescador».  
Se accedió a lo solicitado con las limitaciones que en el referido informe se proponen.  
Se acordó construir, a petición del consignatario de la Compañía Transatlántica, un pequeño tinglado en el muelle paralelo, para almacenar las mercancías destinadas y procedentes de los buques de la citada Compañía, que toquen en este puerto.  
Se acordó estudiar un oficio del Sindicato de Exportadores de Frutos Secos, de Reus, en el que se interesa que se dé carácter permanente a la preferencia para depositar frutos secos en los tinglados números 2 y 3.  
Pasó a informe del ingeniero director la habilitación de un local para almacenar mercancías, y, finalmente, se acordó la reparación de averías que existen en el tercer tramo del dique de Levante.  
También se acordó trasladar al Ayuntamiento de Cambrils el Real decreto de 17 de diciembre último, en el que se dispone que en las actas que en dicha disposición se citan, tendrán un representante los puertos declarados exclusivamente de refugio, y, rogar a dicha Corporación que nombre un representante de Cambrils en la Junta, el cual únicamente podrá actuar en aquellas sesiones en que se traten extremos que interesen a dicho puerto.  
Hay en estado en esta ciudad el general don Eladio Soler, inspector del Cuerpo de Carabineros, acompañado de su ayudante de campo, comandante señor Alvarez Ribas, y del capitán secretario don Rodrigo Alonso.  
Dicho señor cumplimentó al gobernador militar y ha visitado después las dependencias de la Comandancia de Carabineros y de la Aduana; probablemente saldrá con dirección a Barcelona.  
En la residencia de las Religiosas de Nuestra Señora de la Enseñanza, ha fallecido, a los cuarenta y nueve años de edad y veintiocho de religión, Sor Rosa Elías Ferrer.  
Un vagón de un tren de mercancías, descarriló ayer tarde entre Torredembarra y San Vicente, quedando interceptada la vía, obligando a hacer trasbordo a los viajeros del tren correo de las 7'45, ocasionándose con ello grandes molestias, no sólo por el frío intenso que se vieron obligados a soportar, sino por retrasar su llegada a Barcelona en más de dos horas.

## MATARO

### UN AHOGADO. — VARIAS

Frente a la casa Vermella, término de Mataró, quílómetro 30, el mar arrojó el cadáver de un sujeto, al parecer de unos 25 años de edad, de porte distinguido. Vestía pantalón rayado de lana, muy nuevo, no llevaba americana, camisa azul lisa, camiseta de algodón con las iniciales C. R. Cubría el cuerpo impermeable color canela, en buen estado. Calzaba zapatos lona nuevos, faja encarnada de lana nueva, calzoncillos punto en buen estado. En uno de los bolsillos del impermeable se le encontraron cinco pesetas, no llevando ninguna clase de documento.  
Fue encontrado por la pareja de Carabineros de servicio en aquel punto. En el lugar del hecho comparecieron el Juzgado, médico forense doctor Cruzate, el señor Cañellas, comandante de la Cruz Roja, el jefe de policía señor Estapiñé, el guarda rural señor Campdepadrós. Previas las diligencias del caso el Juzgado ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial. Según parece el joven murió ahogado hacia unas veinticuatro horas. Le fué practicada la autopsia no presentándose nada anormal, confirmándose la defunción por asfixia. Hasta el presente no ha sido identificado el cadáver.  
Con motivo del tercer aniversario de su constitución, celebró el Sport Ciclista Mataronés el pasado domingo un ágape de compañerismo en el Hotel Floris, de Arenys de Mar. Concurrieron unos 150 comensales, los que salieron en su mayor parte de esta ciudad en bicicleta. El ágape, muy bien servido, transcurrió en medio de la mayor cordialidad. A la hora de los brindis, el presidente del

## GERONA

### OLOT

#### LA ENTRADA DEL NUEVO PARRÓCO

El domingo pasado, el reverendo don Pedro Masnou Collell tomó posesión del cargo de párroco arcepresbitero de esta ciudad. Como era de esperar, la población tomó parte activa en la solemnidad y así vimos, cómo antes de la hora anunciada para la llegada del reverendo Masnou presentaba un magnífico aspecto el Paseo de Barcelona, Plaza Clará y calle de San Rafael, en cuyos puntos se había reunido un numeroso gentío para tributar un sentido homenaje a su nuevo Pastor; como así efectivamente resultó, pues apenas llegado éste estalló una prolongada y afectuosísima ovación que agradeció el homenajeado saludando cariñosamente a sus feligreses.  
Hechas las presentaciones de rúbrica, el reverendo Masnou, acompañado de las autoridades locales, corporaciones, entidades y numeroso gentío allí congregado se dirigieron a la iglesia parroquial, en la cual tuvo lugar la solemne posesión del cargo. Se trasladaron luego a la de Nuestra Señora del Turia, Patrona de la ciudad, en cuyo honor se entonó una Salve.  
El reverendo Masnou obsequió luego a la comitiva oficial con un exquisito «lunch» en el Casal María.  
Durante todo el día los balcones fueron adornados con colgaduras.  
En la calle de San Rafael se levantó un arco de triunfo con la inscripción: «La ciudad de Olot a su párroco».—C.

## IGUALADA

### LA FIESTA DE SAN ANTON -- LOS «TRES TOMS»

Con brillantez, solemnidad y concurrencia como en años anteriores celebró en nuestra ciudad la popular fiesta de San Antonio Abad, organizada por el gremio de arrieros de la localidad.  
En honor al santo celebró un solemne oficio en la parroquia de Santa María, repleta de feligreses e iluminada como en las grandes festividades, cantándose la misa «Gratia Plena»; de L. Reficé. Dijo una elocuente y conmovedora oración religiosa el Rdo. P. Salvador Vilarrubias, misionero, hijo del I. C. M. Terminado el acto fueron repartidos en la Plaza del Bruch panes a los pobres y al Hospital. A las doce se organizó la tradicional cabalgata de los «Tres Toms». Abrieron marcha la banda de cornetas del regimiento de caballería de Numancia de una capital. Seguían después de caleseros montados en bonitos caballos, lujosamente enjaezados. De abanderado figuraba representación de Filomena Rius, viuda Rey, y cordonistas Martín Llibet y Agustín Llobet, y de la otra bandera don Pedro Torné. Cerraba la comitiva una banda de música de la localidad. En la Plaza de la Constitución se dió bendición a las numerosas caballerías que desfilaron, presenciando el acto numeroso gentío. Después, los «Tres Toms» y la comitiva recorrió las principales calles de la ciudad.  
Por la tarde tuvo lugar en la plaza del salón-teatro Mundial Cine un gran baile de «Crespelles» y por la noche, en el mismo, otro extraordinario baile, amenizado por la orquesta Artística Igualadina, que, bajo la dirección del maestro don Laureano Maymí, hizo las delicias de cuantos asistieron. Esta agrupación musical fué una verdadera revelación, pues nadie creía en el ajuste y sonoridad de la misma, custándonos mucho más que otras muchas orquestas forasteras que nos visitan.  
Para el año próximo, por turno de antigüedad, corresponde ser abanderados de la fiesta a los señores Narciso Rojas y Valentín Castellví.  
Como final de fiesta tributóse un acto piadoso a la memoria de los difuntos del gremio en el altar del santo en la parroquia de Santa María, por la mañana del martes.—C.

## CRONICAS DE SEO DE URGEL

### Contemplación de invierno

Situado en un bello paraje cercano al río Baltra, leo una traducción de versos del poeta griego Eurípides, bajo los vivificantes rayos de un sol espléndido.  
De vez en cuando interrumpo la lectura y alzo mi vista para contemplar el hermoso panorama que ante mí se extiende.  
La tarde cae lentamente, con una dejadez de suave melancolía, iluminada con claridades diáfanas por el astro sol; los árboles, desprovistos ya de su rico ornamento, causan una impresión de grata desnudez; unas casitas, de aspecto sencillo y vetusto, se hallan enclavadas en la orilla opuesta, envueltas con un tenue manto de blanca nieve; allá, a lo lejos, se yergue, majestuosa e imponente, la gigantesca Sierra del Cadí, en cuyos elevados y abruptos peñascos toma la eterna nieve variadas cristalizaciones; y sobre todo ello resalta, de un modo notable, el dulce y cadente susurro de este río espléndido, que se desliza suavemente por entre la ancha pradera en un continuado serpenteo, recibiendo en sus aguas los dorados reflejos del sol y levantando con sus rítmicos saltos el blanco espumeo de perlas finísimas.  
Es ahora, en invierno, cuando este hermoso río se nos muestra mayormente admirable y majestuoso, ostentando su gallarda de fierecilla indómita y produciéndonos, con su arrollador empuje, una gratísima impresión de grandeza, de encanto y sublimidad.  
No se ven en sus inmediaciones a las risueñas parejas de enamorados jóvenes palabreando con ensueño el dulce y armonioso lenguaje del amor, ni se oye el pio canturreo de los alegres pajarillos posados en las verdes ramas de los árboles inmediatos; pero la blancura diáfana de la nieve caída y mantenida en aquéllas y en los prados cercanos, le sirven de delicioso marco, haciendo resaltar más y más sus variados encantos y brindándonos una perspectiva admirable.  
Las bellas estrofas del poeta han cedido lugar a la contemplación del espectáculo descrito, y después de permanecer largo rato como sumido en un embriagador éxtasis, el cronista da por finalizada su delicia y vuelve hacia la ciudad, con paso lento, sintiendo en su alma la nostalgia que le produce el alejamiento de tan bellos lugares.

Urgel, y enero. AIXAS

## SABADELL

### NOTICARIO

La Comisión extra consistorial que entiende en la cuestión primaria del emplazamiento del nuevo Mercado, durante esta semana a base del ofrecimiento por una representación de propietarios de terrenos, de determinada zona de la ciudad, ha continuado sus gestiones, entrevistándose con los propietarios o sus representantes legales de las zonas afectadas.  
Por su parte la Asociación de la Prensa, que por razón de su índole receptora de todas las ideas y criterios, es el centro de la aportación de pareceres respecto y en relación con la aspiración general de que se construyan uno o más Mercados en Sabadell, el próximo miércoles, de una manera bien libre por parte de sus exponentes continuará la discusión y explicación de criterios.  
El último viernes estuvo en esta ciudad el marqués de Monsolís, celebrando una larga conferencia con el alcalde en su despacho de las Casas Consistoriales.  
Ha cumplimentado al alcalde, el presidente de la Asociación de la Prensa de esta ciudad, tratando con

## CALDAS DE MONTBUY

### LA FIESTA DE SAN ANTON - FALLECIMIENTO - MEJORA

Este año la tradicional fiesta de San Antón, se ha celebrado con pompa inusitada y aprovechando ser domingo la víspera, el elemento joven quiso se celebraran en este día bailes tarde y noche.  
El lunes por la mañana se rezaron misas y se cantó un Oficio solemne, seguido de procesión. Inmediatamente se procedió a la bendición de caballerías, organizándose el paseo por la población.  
Constituyó una manifestación de duelo la conducción a su última morada de la señora Miramanda, madre del concejal señor Puigdueta.  
Después de varios días de enfermedad, el domingo abandonó el lecho la esposa del secretario del Ayuntamiento, señor Ragasol. Lo celebramos.—C.

# Información Nacional y Extranjera

## LAS OBLIGACIONES DEL TESORO

### Ayer firmó el Rey el Decreto de consolidación

Se realizan dos emisiones a cincuenta años al tipo de 98 por 100 para las obligaciones exentas del impuesto de renta y al de 85'50 por 100, cinco por 100 de renta para las Obligaciones sometidas al Impuesto de Utilidades

Las Obligaciones vencidas en 4 de febrero, pueden reembolsarse o cangearse, por cualquiera de las Obligaciones antedichas. Igualmente pueden cangearse las Obligaciones que vencen diferentes fechas, hasta 1931

SI LA PROXIMA OPERACION—DICE EL PREAMBULO DE LA DISPOSICION—SE PARECE A CASI TODAS LAS DE CONSOLIDACION REGISTRADAS EN NUESTRO PAIS, DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LA DEUDA QUE SE EMITE, SIN DUDA PORQUE AHORA Y SIEMPRE SE HA PENSADO QUE NO TENEMOS DERECHO A LEGAR A LAS GENERACIONES VENIDERAS EL PESO INTEGRO DE LA CARGA DERIVADA DE LOS GASTOS QUE NOSOTROS HACEMOS, DIFIERE EN CAMBIO EN UN DETALLE FUNDAMENTAL: EN NO PEDIR CANTIDAD ALGUNA EN METALICO

Madrid 19.—El Rey ha firmado el decreto de consolidación de Obligaciones.

Madrid, 19.—A última hora de la tarde facilitaron en Hacienda el Real decreto firmado por el Rey sobre la consolidación de las Obligaciones del Tesoro.

#### Preámbulo del Decreto

«No sería completa la obra económica del Gobierno si éste, al propio tiempo que desenvuelve una política de vigilante poda de los gastos y de prudente refuerzo de los ingresos fiscales, no aspirase a sanear la Hacienda pública desde el punto de vista del crédito.

En esta órbita, la Hacienda nacional ofrece una problema caro y agudo a la consideración del gobernante: el problema de la Deuda del Tesoro, cuyo volumen global es tan crecido como angustiosos pueden resultar sus vencimientos si con alguno de ellos coincidiesen circunstancias acéagas para la vida del país, que por remotos que sean no deben dejarse de prever.

En fecha muy próxima vence la Deuda del Tesoro emitida en 4 de febrero de 1924, y esta circunstancia depara ocasión propicia para abordar aquel magno problema.

A juicio del Gobierno, otras circunstancias, verdaderamente gratas, aconsejan también aprovechar ese momento.

El presupuesto del Estado camina a marchas forzadas hacia su nivelación. El ejercicio semestral de 1926 se ha liquidado con notoria ventaja sobre el anterior. El corriente nace a la vida bajo los mejores auspicios, hasta el extremo de poderse asegurar que en su curso no será preciso acudir a nuevas emisiones de deuda flotante. En el horizonte visible no se columbra perspectiva alguna de sucesos en nuestra zona de Marruecos, cuyos gastos habrán de aminorarse de modo enérgico durante el año actual.

Ese conjunto de hechos, todos igualmente notorios y verídicos, definen de modo ostensible la oportunidad del vencimiento inmediato para un intento de consolidación.

Esta operación ha de referirse de modo directo a los Tesoros que se emitieron en febrero de 1924.

Sus poseedores tendrán que optar, por tanto, entre consolidarlos o reducir su importe a metálico, pero la operación podrá seguir su órbita a Tesoros de posterior vencimiento cuando sus titulares deseen consolidarlos también.

El Gobierno no quiere forzar a estos últimos a que consoliden o reembolsen, porque ninguna razón de peso abona una tan urgente conversión de suma tan crecida, pero tampoco rechaza la hipótesis en que muchos de los Tesoros que no vencen en febrero próximo acudan ahora a la consolidación, antes por el contrario, le halagará que esto suceda, y lo celebrará para el país más que por sí mismo, ya que toda reducción en la Deuda del Tesoro redundará siempre en ventaja del crédito público, robusteciéndolo de modo positivo. Así, pues, los tenedores de tesoros del inmediato vencimiento, tendrán que consolidar o reembolsar.

Los Tesoros de vencimiento posterior podrán consolidar a conservarse aunque el Gobierno debe anunciar lealmente que la operación que proyecta ha de ser la primera de otras que cada vez en mejores condiciones para el Tesoro, consuman la consolidación que ahora se iniciará.

No ha vacilado el Gobierno al fiar la clase de Deuda a emitir. Prescindiendo desde luego de la Deuda interior, recordando la opinión unánime de los elementos financieros del país para poder ofrecer así a los tenedores de

Tesoros un valor cuyo reembolso a la par, siempre asegurado, sea garantía de que nunca han de perder nada en capital. No parecía tan fácil escoger entre los dos tipos de Deuda Amortizable con y sin impuesto que hoy circulan y que por igual cuentan con panegiristas.

El Gobierno ha resuelto la dificultad con un procedimiento a su juicio lógico. Lo esencial, desde el punto de vista del Tesoro, es lo que a éste ha de costarle la operación y desde el de los tenedores lo que éstos han de percibir mientras aquélla se desenvuelve. Pues bien: si se buscan los tipos correlativos de emisión en una y otra especie de Deuda Amortizable a base de que el gasto de una y otra operación sea sensiblemente el mismo, el Tesoro tendrá libres sus manos para satisfacer las preferencias del público, ofreciéndole simultáneamente las dos especies de Deuda consolidada.

Esto es lo que se ha hecho y de ahí el que se anuncie la consolidación a voluntad de los operantes, en un Amortizable cinco por ciento libre de impuesto, a 98 por 100, y en un Amortizable sujeto a la contribución de Utilidades a 85'50 por 100.

Salvo los tipos de emisión y la sujeción o exención del impuesto de Utilidades, ambas Deudas ostentarán iguales características y privilegios, entre los cuales conviene destacar dos de la mayor trascendencia, a saber: el que sea pignorable en el Banco de España por el 90 por 100 de su valor y el que en los préstamos y cuentas de crédito que se abran con su garantía, se suprima el impuesto del timbre por un plazo de diez años. Estos dos privilegios tienen una explicación común en el montante elevado de obligaciones pignoras que no podrían consolidarse si el Banco de España aplicase a los títulos convertidos el criterio que aplica a la pignoración de los de la Deuda consolidada en general. Y al Gobierno le complace proclamar que dicho Establecimiento, demostrando una vez más su patriotismo, no ha vacilado en acceder al requerimiento que se le dirigió para que concediese tan importante facilidad.

La amortización se hará en cincuenta años y este plazo se contará desde 1928 para las deudas sujetas a impuesto y desde 1937—como la emitida para el presupuesto extraordinario—para la exenta.

Si la próxima operación se parece a casi todas las de consolidación registradas en nuestro país, desde el punto de vista de la Deuda que se emite, sin duda porque ahora y siempre se ha pensado que no tenemos derecho a legar a las generaciones venideras el peso íntegro de la carga derivada de los gastos que nosotros hacemos, difiere en cambio rotundamente en un detalle fundamental, a saber: en no pedir cantidad alguna en metálico como se pidió en 1917 y 1919. La situación despejada del Erario, reflejada en su cuenta de Tesorería, le permite limitar la operación a un mero canje de valores. De este modo, los privilegios otorgados a los nuevos títulos de Deuda consolidada, serán estrictamente excepcionales, constituyendo un premio para los poseedores de Tesoros y personas subrogadas que al acudir al llamamiento del Gobierno aceptan la conversión que se le ofrece sin que tales beneficios señalen una posición inmutable para futuras operaciones, emisoras o de consolidación, que el Estado pueda acometer.

No puede silenciar el Gobierno el juicio que le merece la política que el Estado ha venido siguiendo en punto a las Deudas del Tesoro desde hace bastantes años, pues estima que esa clase de Deuda aparece desfigura-

da al ostentar frente a la consolidación, no sólo la ventaja de su corta duración (que en ella es esencial) sino también la de un interés más alto, lo cual es ya anómalo.

El Directorio antes y el actual Gobierno después, han procurado reducir el coste de tales emisiones y así, en vez de los Tesoros a dos años con prima de un interés que rendía el 5'50 por 100, creó los a 3, a 4 y 5 años, con interés del 5'33, 5'25 y 5'20 por 100, respectivamente. Esta realidad supone una dificultad para la consolidación; no obstante, el Gobierno la acomete percatado de que es conveniente y viable y acompañado en tal criterio por el de la Banca, la Bolsa y las finanzas nacionales.

Los tipos a que ofrece la nueva Deuda, se han concretado después de analizar detenidamente las condiciones actuales de los mercados monetarios y en ellos cree el Gobierno se armoniza el interés de los particulares con el del Tesoro, sin exigir a los primeros un sacrificio a todas luces injusto e innecesario ni imponer al segundo, condiciones onerosas.

Por las razones expuestas, el ministro que suscribe, autorizado por el Consejo de ministros, tiene el honor de someter a la sanción de V. M. el adjunto proyecto de Real decreto:

A propuesta del ministro de Hacienda y de acuerdo con el Consejo de Ministros, vengo en decretar lo siguiente:

#### ARTICULADO.—Carácter de las emisiones

Artículo primero. En virtud de la autorización concedida por el artículo 67 de mi Decreto-ley de tres del corriente mes aprobando los presupuestos generales para 1927, la Dirección General de la Deuda y Clases Pasivas emitirá en nombre del Estado, títulos de Deuda amortizable en cincuenta años, a partir del primero de enero de 1928, con el interés del cinco por ciento anual, sujetos solamente al impuesto del 20 por 100 que establece el número uno de la tarifa segunda del artículo cuarto de la Ley reguladora de la contribución de utilidades de la riqueza mobiliaria, texto refundido, y títulos de Deuda amortizable en cincuenta años, a partir de primero de enero de 1937, con interés de 5 por 100 anual, exenta del citado impuesto. Una y otra Deuda se emitirá atendiendo a los pedidos de los suscriptores por el valor nominal que en suma sea suficiente para cubrir los tipos y condiciones fijadas en el artículo octavo, el importe de las obligaciones del Tesoro emitidas el cuatro de febrero de 1924, que vencen en la misma fecha del año actual, así como el de las procedentes de las emisiones de 15 de abril y 4 de noviembre de 1924, primero de enero y 5 de junio de 1925 y 8 de abril de 1926, que tienen sus vencimientos, respectivamente, en 15 de abril y 4 de noviembre de 1928, primero de enero de 1929, 5 de junio de 1930 y 8 de abril de 1931, cuyos tenedores ejercerán el derecho que les reconoce los respectivos reales decretos de emisión para presentar sus títulos a la consolidación en el plazo que establece el artículo 11.

La elección de la clase de Deuda que habrá de entregarse en equivalencia de las Obligaciones presentadas, corresponde a dichos tenedores, debiendo decidirla en el acto de la presentación de las mismas, sin perjuicio de lo que dispone el párrafo segundo del artículo octavo.

Los títulos de ambas Deudas, se emitirán en las siguientes fechas: 15 de febrero de 1927, devengando desde ese día sus intereses que se abonarán en 15 de febrero, 15 de mayo,

15 de agosto y 15 de noviembre de cada año y la Deuda 5 por 100, exenta de dicha contribución, con fecha 1.º de enero, primero de abril, primero de julio y primero de octubre de cada año.

#### Garantías

Artículo segundo. Dichas Deudas tendrán todas las garantías, inmunidades y privilegios propios de las Deudas del Estado, además de las especiales que se les reconocen por el presente decreto y estarán representadas por títulos al portador, de las siguientes series: A (500 pesetas nominales), B (2.500 pesetas nominales), C (5.000 pesetas nominales), D (12.500 pesetas nominales), E (25.000 pesetas nominales), F (50.000 pesetas nominales).

Artículo tercero. Atendida su calidad de amortizables, se computarán dichas Deudas por su valor nominal en toda clase de afianzamientos al Estado, las Diputaciones provinciales, los Ayuntamientos y cualesquiera Corporaciones públicas o administrativas.

#### Sorteos de amortizaciones

Artículo cuarto. Los sorteos de amortización, se celebrarán en las siguientes fechas: los de la Deuda 5 por 100 sujeta a la contribución de utilidades, los días 15 de enero, 15 de abril, 15 de julio y 15 de octubre de cada año y los de la Deuda 5 por 100 exenta de dicho impuesto, los días 1 de marzo, 1 de junio, 1 de septiembre y 1 de diciembre de cada año, según el cuadro de amortización que en ambas se estampará al dorso de los títulos. Las amortizaciones podrán anticiparse, pero en ningún caso dilatarse más allá de los plazos señalados.

#### Pago de interés y amortización

Artículo quinto. Estará a cargo del Banco de España el servicio de pago de los intereses y amortización de ambas Deudas, y se realizará a voluntad de sus tenedores en Madrid y las demás plazas en el Reino donde tenga sucursales aquel establecimiento.

Artículo sexto. El Banco de España tendrá a su cargo las operaciones de conversión y reembolso a metálico de las obligaciones del Tesoro vencidas el 4 de febrero próximo y las de conversión de las obligaciones de los restantes vencimientos enumerados en el artículo primero.

Artículo séptimo. La Central de dicho Banco y todas las Sucursales admitirán las obligaciones del Tesoro presentadas por sus tenedores, debidamente facturadas e intervenidas por agentes de Cambio y Bolsa en las plazas donde existan y por corredores oficiales de comercio en aquellas donde no haya agentes de cambio y Bolsa, con abono del corretaje oficial. El Banco de España entregará a los presentadores de obligaciones un resguardo-talonario expresivo del valor nominal de los títulos presentados, que a su tiempo ha de ser conjeado por la carpeta provisional.

#### Tipos de adjudicación

Artículo octavo. Se adjudicarán los títulos a los siguientes tipos: a 85'50 por 100, los de la Deuda amortizable en 50 años, que quedan sujetos al impuesto de utilidades, y a 98 por 100 los de la Deuda Amortizable en 50 años, exenta de dicho impuesto. Serán admitidas como efectivo por su capital nominal más el uno por ciento de su prima de amortización, las obligaciones del Tesoro emitidas el 4 de febrero de 1924, que vencen en la misma fecha de febrero próxi-

mo. Los tenedores de esta clase de obligaciones que no las presenten a reembolso en el Banco de España durante el plazo que señala el artículo 11, se entenderá que aceptan la conversión en Deuda Amortizable 5 por 100, sujeta al impuesto de Utilidades. Los que opten por el reembolso a metálico, lo solicitarán durante el plazo aludido en las facturas que a tal efecto facilitará dicho establecimiento de crédito y recibirán en metálico el importe nominal de las obligaciones y el uno por ciento por la prima de amortización. Los tenedores de las obligaciones del Tesoro emitidas en 4 de noviembre de 1924, cuyo primer vencimiento e intereses corresponde al 4 de febrero próximo, que voluntariamente se presenten a conversión, recibirán títulos de la clase de Deuda por ellos elegida, completándose al tipo de emisión correspondiente al valor nominal de sus obligaciones más el uno por ciento por la prima de amortización. El importe del expresado vencimiento e intereses lo percibirán independientemente en efectivo mediante la presentación del correspondiente cupón en la forma acostumbrada. A los tenedores de las obligaciones emitidas en 15 de abril de 1924, con vencimiento de intereses en la misma fecha de 1927, los de primero de enero de 1925, con vencimiento en primero de abril próximo, los de 5 de junio de 1925, con vencimiento de 5 de marzo de 1927, y los de 8 de abril de 1926, con vencimiento de intereses en 8 de abril de 1928, que presenten sus títulos a la consolidación, se les computará como efectivo el valor nominal de sus obligaciones más la prima de amortización y los intereses corridos desde el último vencimiento, hasta 4 de febrero próximo. Quedarán totalmente excluidas de la circulación, las obligaciones emisión de 4 de febrero de 1924, y las de las demás emisiones que acudan a la consolidación.

Artículo noveno.—Las fracciones que resulten de las antedichas operaciones de conversión quedarán representadas por residuos hasta que, reunidos los bastantes para componer un título de 500 pesetas pueda verificarse el canje. No se dará residuo de residuos en el expresado canje, entendiéndose que quedan a favor del Tesoro las fracciones que resulten de la conversión de residuos en títulos.

#### El vencimiento 15 de mayo

Artículo décimo.—A los tenedores de la Deuda amortizable sujeta al impuesto de Utilidades, se les abonará en el vencimiento de 15 de mayo de 1927, 11 días de los intereses comprendidos entre el 4 y 15 de febrero que quedan sin computar, a cuyo efecto, el cupón número 1 de la carpeta provisional, vencido el 15 de mayo de 1927, estará representado por el interés trimestral aumentado en el que a cada serie correspondan con los 11 días indicados. A los tenedores de la Deuda exenta del impuesto de Utilidades, se les abonará el día primero de abril el cupón correspondiente al trimestre comenzado el primero de enero de 1927, fecha de la emisión de esta Deuda.

#### Plazo de solicitud de conversión

Artículo décimoprimer. Los pedidos de conversión se harán desde el 25 del actual hasta el 4 de febrero próximo inclusive, acompañando los títulos debidamente facturados que deberán llevar unidos los siguientes cupones: el de 15 de abril de 1927 y siguientes las Obligaciones emitidas el 15 de abril de 1924; el de 4 de mayo de 1927 y siguientes, las de 4 de noviembre de 1924; el de primero

EN EL TRIBUNAL SUPREMO

Recurso contra una sentencia de la Audiencia de Barcelona

Madrid, 19.—Esta mañana se ha visto en la Sala segunda del Tribunal Supremo un recurso de casación por infracción de ley contra la sentencia dictada por la Audiencia de Barcelona, en virtud de la cual se condena a los procesados Juan Cañadas y Emilio Verdiguier, a la pena de un año, ocho meses y 21 días de presidio correccional por considerarse autores de un delito de estafa, que pena y definen los artículos 547 y 548 del Código penal.

de recomendación del alcalde de Cervelló, y dicho empleado presentó al futuro recluta al director de la Agencia, Verdiguier, con quien se entrevistó el padre del muchacho, entregando la cantidad de 4.500 pesetas, por tramitarle el expediente de exención.

de abril de 1927 y siguientes, las de primero de enero de 1925; el de 5 de marzo de 1927 y siguientes, las de 5 de junio de 1925 y el de 8 de abril de 1927 y siguientes, las de 8 de abril de 1926.

cripeiores deberá consignarse la serie y número de aquéllas.

Artículo décimosegundo. De acuerdo con el Banco de España, es admisible para su pignoración al tipo de 90 por 100 los nuevos títulos de la Deuda Amortizable que se emiten con arreglo a este Decreto-ley, teniendo en cuenta que las Obligaciones convertidas serán pignorable en la indicada cuantía.

La Dirección de la Deuda apreciará libremente si conviene a los intereses del Estado emitir dichas inscripciones. Los propietarios de éstas podrán solicitar en todo caso la conversión de sus Títulos, y para proveer esta contingencia deberá guardar dicho centro en sus cajas Títulos suficientes sin numeración, a los cuales estampará la que correspondiera a los no amortizados, cuando se lleve a efecto la conversión.

Artículo décimo tercero. Las operaciones de préstamo y crédito con garantía de los títulos de Deuda amortizable, con o sin impuesto, que se emitan para consolidar las obligaciones del Tesoro conforme a este decreto, estarán exentas hasta el 31 de diciembre de 1936 del impuesto del Timbre que establecen los artículos 133 y 139 de la vigente ley de Timbre del Estado. Igual exención disfrutará las operaciones de préstamo y crédito que se realicen con garantía de las obligaciones del Tesoro actualmente en circulación, desde el día de la publicación en la «Gaceta» de este decreto hasta el 4 de febrero próximo inclusive, con la condición de que las obligaciones pignoradas habrán de ser presentadas forzosamente a conversión, haciéndose constar esta circunstancia en la póliza por medio de un cajetín.

Artículo décimo noveno. Se autoriza a la Dirección general de la Deuda para encargar a la Fábrica Nacional de la moneda y timbre, o para contratar con cualquier otra casa nacional o extranjera, si no fuera posible su confección por aquélla, la impresión y entrega de las carpetas y Títulos de la Deuda a que este decreto se refiere.

Artículo décimo cuarto. En representación de los títulos de las Dos Deudas que se crean con arreglo a este decreto-ley y en tanto se realiza la confección de los títulos definitivos, se emitirán carpetas provisionales, negociables en Bolsa, de los mismos valores, en la proporción que se estime necesaria, con seis cupones representativos de los intereses a satisfacer en las siguientes fechas: los de la Deuda sujeta al impuesto de Utilidades, en los vencimientos de 15 de mayo, 15 de agosto, 15 de noviembre de 1927, 15 de febrero, 15 de mayo y 15 de agosto de 1928; y los de la Deuda exenta de dicho impuesto, en los vencimientos de 1 de abril, 1 de julio, 1 de octubre de 1927 y 1 de enero, 1 de abril y 1 de julio de 1928. Tan pronto estén elaborados los títulos definitivos, se procederá al canje de las carpetas provisionales, anulando el cupón o cupones de éstas de vencimiento posterior a la fecha en que dicha operación tenga lugar.

SE DESCUBRE UN CRIMEN QUE PARECIA IBA A QUEDAR EN LA IMPUNIDAD

Motril, 19.—El Juzgado de instrucción continúa instruyendo diligencias para el total esclarecimiento del crimen cometido días pasados en el local del Sindicato Católico Agrario del pueblo de Benandial. El criminal quiso burlar la acción de la justicia, tejiendo una fantasía. Como el lector recordará, hará unos quince días en el expresado local fué muerto de un disparo el vecino Manuel Yáñez Rodríguez. Dicho disparo fué hecho por Antonio Escobosa, quien dijo que había disparado contra el Yáñez en ocasión que el local estaba a oscuras y al tomar, equivocadamente, a la víctima por un ladrón, que desde hacía algún tiempo se venía apoderando de diversos objetos.

Gracias al trabajo del Juzgado se ha podido averiguar que, en realidad, lo que ocurrió fué que entre el Yáñez y el Escobosa hubo una violenta escena con motivo de una disputa por cuestiones de juego, haciendo el segundo un disparo contra el Yáñez, y causándole la muerte.

Entre el matador y su hermano tejieron la versión primera que se dió del suceso, en la que, como es natural, no hablaron para nada de la riña.

EL COMITE HISPANO-FILIPINO

Madrid, 19.—El secretario del Comité hispano-filipino, acompañado de una comisión de la Colonia filipina de Madrid, visitó esta mañana al ministro de Instrucción pública, para hablarle del viaje que el presidente de dicho Comité piensa realizar a Filipinas con objeto de dar a conocer por medio de conferencias, a la intelectualidad española.

EL PRESIDENTE Y EL MINISTRO DE ESTADO

Madrid, 19.—El presidente y el ministro de estado, que, como se sabe, se encuentran en Moratalla se proponen regresar a Madrid mañana por la mañana.

EL PRINCIPE DE ASTURIAS

Madrid, 19.—El príncipe de Asturias ha recibido esta mañana en audiencia a una comisión de jefes y oficiales del regimiento del Rey y otra de oficiales de aviación, que preside el coronel Kindelán.

ARTILLEROS EN SITUACION DE DISPONIBLES

Madrid, 19.—El «Diario Oficial de Guerra» inserta una relación de oficiales de artillería que han quedado en situación de disponibles. Figuran en ella once coroneles, diez y ocho comandantes; treinta y tres capitanes, y trece tenientes. Entre los coroneles figura el señor Marcessi. También dispone que pasen a la reserva los coroneles de artillería, don Luis Tabril y don Luis Massot.

NOTICIAS DE MARRUECOS

Durante el mes pasado se recogió a los indígenas

1,139 fusiles

Madrid, 19.—Una nota facilitada en la Dirección de Colonias y Marruecos dice que la labor de desarme que sin discontinuidad viene realizándose en la zona de Marruecos, ha dado por resultado que durante el mes último de diciembre se hayan recogido a los indígenas los fusiles siguientes: Región oriental, 328. Sector de Tetuán, 135. Sector de Gomara, 200. Sector de Larache, 466. Total, 1,139 fusiles.

La gripe en Madrid

Madrid, 19.—Se han hecho públicos los datos de las muertes por enfermedad ocurridas en Madrid en la segunda semana del año del 8 al 14 de enero.

En el Boletín del Ayuntamiento se publican los siguientes, sobre inhumaciones verificadas en dicho plazo y en igual período del año anterior: Nuestra Señora de la Almudena: Año 1927: 603. Año 1926: 331. Iglesia de la Nunciatura. Año 1927: una. San Justo. Año 1927: 13. Año 1926: seis.

Criptita de la Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción. Año 1927: 8. San Lorenzo. Año 1927: 37. Año 1926: 8. Santa María. Año 1927: 6. Año 1926: siete. San Isidro. Año 1927: 9. Año 1926: dos. Civil. Año 1927: 6. Año 1926: 7. Total: En 1927: 685. En 1926: 261.

La Exposición de Sevilla

Sevilla, 19.—El representante de la Harbin American Line ha ofrecido al comisario de la Exposición buques de la Compañía capaces para 1.500 pasajeros, para establecer el servicio de Sevilla a América durante el verano.

El marqués de Casa Ramos le ha ofrecido la construcción de un hotel flotante, en el Guadalquivir, que sirva de alojamiento durante la exposición.

EL EMBARQUE DE LA NARANJA

Castellón, 19.—Se ha reanudado el embarque de la naranja, por haber terminado la prohibición que se dictó con motivo de la helada. La Inspección reconoce en el puerto las cajas, antes de embarcarlas, habiendo sido rechazadas muy pocas.

LA AGRUPACION PROFESIONAL DE PERIODISTAS

Castellón, 19.—Ha sido aprobado el reglamento de la Agrupación Profesional de Periodistas, habiéndose telegrafiado sobre ello a los ministros de Fomento y del Trabajo.

EXPEDIENTES PARA CONCESION DE LAUREADAS

Tetuán, 19.—La orden general del ejército publica el resumen del expediente incoado para conceder la Laureada de San Fernando al comandante de infantería don Francisco Larondobuno Andrés, por su actuación al ocupar la divisoria de Sidi Banet en el año 1925.

También se inserta la apertura del expediente para la concesión de igual recompensa al sargento de zapadores Juan Galera, por su intervención en las obras de fortificación del puesto Menkal.

UNA SALVAJADA

Gijón, 19.—En la parroquia de Albacete, del concejo de Catreño, después de celebrarse una fiesta tradicional, regresaban a sus domicilios seis vecinos de la parroquia de Prensades.

Uno de ellos, José Suárez Rodríguez, al llegar frente a su casa y sin saber por qué motivo, se vio agredido inopinadamente por sus acompañantes.

A las voces que dió en demanda de auxilio salieron de la casa el padre del agredido, llamado José, y un hermano, llamado Silverio, llevando el primero una pala con dientes y el otro una hoz.

Los agresores, al verles, arremetieron contra ellos, quitándoles dichas herramientas con las cuales, uno de ellos, golpeó furiosamente al padre de José, destruyéndole la masa encefálica y dejándole muerto.

Después acometió a los dos hermanos, causándoles tan graves heridas que se teme fallezcan de un momento a otro.

La guardia civil ha detenido al autor del asesinato y a otros tres individuos que tomaron parte en el suceso.

EL CRUDO INVIERNO

De nuevo nieva copiosamente en casi toda la nación

Madrid, 19.—De nuevo, como en el mes pasado, las copiosas nevadas han interrumpido la circulación de trenes en la línea de Murcia y Cartagena.

Tal cantidad de nieve cayó en la región de Levante que los trenes no pueden pasar de Albacete.

Así lo han hecho constar en la estación de Atocha a los viajeros de aquella línea que con tal motivo tuvieron que renunciar anoche al propósito de trasladarse a Murcia y Cartagena.

TRENES DETENDIDOS POR LA NIEVE

Madrid, 19.—El director general de Ferrocarriles ha recibido hoy a los periodistas y después de entregarles una nota relativa a la elevación de tarifas del ferrocarril metropolitano de Madrid, les habló de los temporales de nieve que se han reproducido en la provincia de Albacete, produciendo numerosos destrozos, especialmente en las comunicaciones ferroviarias.

Añadió que el trayecto de Albacete a Venta la Encina está totalmente interceptado por la nieve.

Las máquinas exploradoras que salieron de Madrid con objeto de dejar libre el camino, no han podido pasar de la estación de Alpera.

Agregó que la situación de la estación de Benete es igual a la que tuvo en el pasado temporal.

Terminó manifestando que esta tarde espera recibir noticias satisfactorias.

Los correos expresos de Alicante y Valencia que ayer salieron de Madrid, están detenidos en Almansa y Venta la Encina, por idéntica causa.

DERRUMBAMIENTO DE UN CUARTEL

Trujillo, 19.—Se ha desencadenado un fuerte huracán que causa grandes daños en las viviendas. El cuartel de la Guardia civil, recientemente construido se, derrumbó por un ala del edificio.

Afortunadamente, no hubo que lamentar desgracias personales.

FRIO INTENSO

Valdepeñas, 19.—Se ha desencadenado un imponente huracán, acompañado de un frío intensísimo. El viento ha arrestrado gran número de chimeneas y cubiertas de los puestos del mercado.

Ayer tarde descargó una tormenta de pedrisco en tan gran cantidad y violencia, que los viñedos han sufrido grandes daños.

PARALIZACION DE LAS FAENAS EN EL CAMPO

Santa Cruz de Mudela, 19.—A causa del temporal de lluvias se han tenido que paralizar las faenas en el campo. Témesese que se pierda la cosecha de aceituna, pues al temporal de aguas hay que añadir un frío intensísimo.

A CUATRO BAJO CERO

Valladolid, 19.—Nieva desde hace unas horas. Se heló el estanque del Campo Grande. La temperatura ha descendido a cuatro grados bajo cero.

LA CIRCULACION DE TRENES INTERRUMPIDA

Oviedo, 19.—No cesa de nevar. En la vía hay amontonada gran cantidad de nieve. En algunos lugares alcanza a más de metro y medio de altura. La circulación de trenes ha quedado interrumpida en el Puerto de Pajares.

IMPONENTE OLEAJE

Almería, 19.—Ha cambiado bruscamente la temperatura. En el mar reina un temporalazo. Entró de arriba el vapor «Islaños», que salió anoche de Melilla, con pasajeros y correspondencia.

EN ARAGON

Zaragoza, 19.—En algunas comarcas ha nevado abundantemente, siendo el frío intensísimo.

LA SITUACION EN ALCOY

Alicante, 19.—Después de veinte días de incomunicación con Alcoy por ferrocarril y carretera, ha caído una nueva nevada, tan copiosa como la anterior, que ha venido a dificultar aún más las comunicaciones.

La nevada que cayó en Alcoy fué tan intensísima, que el vecindario, temeroso de que se reprodujeran los casos de aislamiento que se produjeron con motivo de la anterior nevada, tomó por asalto las tahonas y los establecimientos de comestibles, previendo de toda clase de artículos de primera necesidad que había en dichos establecimientos.

El espesor de la nevada en aquella población dicen que alcanza dos metros.

Por fortuna no han ocurrido desgracias personales.

LA NIEVE EN VALENCIA

Valencia, 19.—La temperatura ha sido crudísima esta madrugada.

Se reciben nuevas noticias de la copiosa nevada que ha caído, no solo en las regiones altas, sino en aquellas en las que raramente hizo frío en inviernos anteriores.

A consecuencia del temporal de nieve, ha quedado interrumpido el tráfico por la línea del Norte.

Entre Almansa y Chinchilla la nevada alcanza proporciones enormes; el expreso de Madrid, que salió anoche, tuvo que retroceder a las pocas horas, a causa del temporal; a los viajeros se les devolvió el importe de los billetes.

En Chinchilla están detenidos todos los trenes de Madrid y Andalucía que pasan por aquella estación. La nevada que cayó anoche en toda la provincia fué abundantísima.

EN MIRANDA

Miranda de Ebro, 19.—Anoche cayó una gran nevada, que ha cubierto por completo el valle y la montaña. Se han interrumpido los trabajos del campo.

CIRCULACION DE TRENES INTERRUMPIDA

Oviedo, 19.—Ha quedado interrumpida la circulación de trenes en el puerto de Pajares, pues la nieve alcanza una altura de 140 metros. Se ignora cuándo podrá quedar libre la vía.

LANCHAS A PIQUE

Málaga, 19.—A consecuencia del fuerte vendaval reinante, se fueron a pique dos lanchas pesqueras, una frente a los Bancos del Carmen y la otra en la bocana del puerto. Las tripulaciones fueron salvadas.

El vapor «Puehol», que se hallaba amarrado en una boya, tuvo que acudir al «Reina Victoria», para evitar el irse contra una roca.

Han suspendido su salida el correo «Victoria» y el «España núm. 5», que estaban despachados para Melilla.

A última hora de la tarde descargó una fuerte granizada, continuando el temporal con gran intensidad.

MÁS LINEAS FERREAS INTERRUMPIDAS

Madrid, 19.—Según comunicaron de la estación del Norte a la Dirección de Seguridad, a causa del temporal reinante ha quedado interceptada la línea de Asturias en la estación de Santa Lucía, donde la nieve alcanza sobre los rieles una altura de 75 centímetros, por cuya razón sólo se despachan billetes hasta la estación mencionada.

Madrid, 19.—A las siete de la tarde se han recibido nuevas noticias en la Dirección General de Ferrocarriles, por las que se sabe que también está interceptada la línea de Cartagena y que el rápido está detenido a 5 kilómetros de Chinchilla.

Como el maquinista ha hecho tentativas infructuosas para continuar el viaje, se propone regresar a Chinchilla.

Nuevas noticias acusan fortísimo temporal de nieve entre Altera y Benito y se teme por el personal de esta última estación que ya hace días se encontraba en difícil situación.

EL BANQUETE DE BAEZA

Baeza, 19.—A las dos de la tarde se celebró en el Depósito de Sementales de Caballería el anunciado banquete, al que han asistido el coronel Liniers, representando a la reina, el comandante Franco, representando al rey, Millán Astray, representando al general Sanjurjo, el teniente coronel Candeira representando al infante don Carlos, el capitán general Ardanz, el gobernador civil de Jaén y autoridades de Baeza y Ubeda y más de 600 comensales.

A los pastres llegaron el general Primo de Rivera y el ministro de Estado señor Yanguas, procedentes de Moratalla.

Pronunciaron vibrantes discursos el gobernador de Jaén, el señor Yanguas y el jefe del Gobierno.

A las tres y media se procedió a la inauguración del monumento al héroe comandante Arredondo.

El acto revistió gran solemnidad. Los discursos del señor Millán Astray, del ministro de Estado y del jefe del Gobierno, fueron de elevados tonos patrióticos, dedicando frases de gran elogio al heroico comandante y a su señora madre, que presenciaba la inauguración del monumento.

Varias señoritas leyeron poesías y arrojaron ramos de flores y coronas al pie del monumento.

El acto resultó conmovedor. Esta noche, en el tren de las ocho, salió para Madrid el ministro de Estado.

Los jefes y oficiales de la Legión que han asistido al homenaje, marcharon unos a Madrid y a sus destinos otros.

LA CRISIS ALEMANA

Probablemente quedará el Gobierno como antes de provocarse la crisis

Como los nacionalistas no están dispuestos a participar en el Gobierno según los elementos moderados que intervengan, y los socialistas apoyarían condicionalmente a un gabinete de partidos medios, pero sin formar parte, puede darse por seguro que Marx combinará un Gobierno por el estilo del que fué derribado en el Reichstag.

Así, pues, se ha perdido el tiempo. Si los nacionalistas no logran entrar ni los socialistas tampoco, la coalición de derechas se va por tierra, e igual la gran coalición de los elementos de Weimar. Repetimos que todo está igual que antes, en el supuesto de que las cosas vayan de ese modo.

La inhabilidad de los socialdemócratas ha quedado patente. La intervención de Scheidemann les restó simpatías e hizo recordar todas las campañas antimilitaristas de su grupo, alejándole del poder. Menos mal que por razón de ciertos efectos exteriores los extremistas de la derecha han quedado apenados también. Decimos menos mal, porque hubiera despertado recelos su acceso al poder.

Y ha quedado triunfante la

táctica del Centro y de Marx. Populistas, demócratas y centristas, con la cancellería a favor de éstos, continuarán gobernando y podrán llevar a término la evacuación rhenana, si no surge alguna nueva dificultad en el curso de esa crisis tan laboriosa como ineficaz.

Berlín, 19.—El conde Westarp, en nombre de los nacionalistas, ha comunicado al doctor Marx que su partido no estaba dispuesto a participar en el Gobierno formado por los partidos moderados.

Los socialistas, por su parte, han declarado que apoyarían condicionalmente un Gobierno así formado, pero que no participarían en él.

La fracción del Centro ha acordado proseguir sus gestiones para la formación de un Gabinete que se apoye sobre los grupos moderados.

LA CAMARA ALEMANA HA REANUDADO SUS TAREAS

Berlín, 19.—El Reichstag ha reanudado hoy sus trabajos.

En la sesión de apertura los comunistas, que hacen responsable al Parlamento de que por su descanso de cinco semanas se ha prolongado la crisis, han presentado una moción pidiendo la disolución del Reichstag.

Briand y la política exterior de Francia

RESPECTO A RHENANIA, DIJO QUE FRANCIA CONTINUA CON LAS MANOS LIBRES

París, 19.—Ante la Comisión de Negocios Extranjeros de la Cámara, el señor Briand ha expuesto la política de Francia en lo que afecta a su aspecto exterior.

Dijo que en el Gobierno existe un completo acuerdo sobre todas las cuestiones pendientes y proclamó que se seguirá la política iniciada emientemente pacífica, esperando que una voluntaria reciprocidad por parte de Alemania facilitará la tarea emprendida.

Desmintió formalmente que haya aceptado en principio la evacuación anticipada de Rhenania sin contrapartida.

Agregó que Francia conserva sus manos absolutamente libres y que en todo caso, si Alemania, usando de los derechos resultantes del Tratado pidiera la evacuación anticipada de los citados territorios, correspondería al Consejo de ministros examinar y decidir si las garantías ofrecidas como compensación, satisfacían los puntos de vista ya expuestos respecto a las reparaciones y a la seguridad.

En lo que se refiere al desarme, el señor Briand recordó que la Conferencia de Embajadores está esperando nuevas proposiciones alemanas, y agregó que esperaba se podría llegar a un acuerdo antes del día primero de febrero próximo, fecha en la cual el Consejo de la Sociedad de Naciones sería llamada a intervenir en la cuestión, automáticamente, caso de que no se lograra un acuerdo.

El señor Briand señaló después el mejoramiento obtenido en las relaciones franco italianas y anunció que en breve se entablarán conversaciones franco españolas respecto de Tánger.

Terminó manifestando que Francia observará en China una política de violencia y prudencia, destinada a salvaguardar los intereses franceses en el extremo Oriente.

BRIAND Y LOS PEPIODISTAS

París, 19.—Hablando con los periodistas después de terminada la sesión de la Comisión de Negocios Extranjeros de la Cámara, el señor Briand ha confirmado que la cuestión de la evacuación había sido planteada por el señor Stresemann en Thoiry, pero que él había contestado que una sugerencia de tal naturaleza no podía ser admitida sin contrapartida de seguridad y de reparaciones.

EN PERPIAN HACE MUCHO FRIO

Perpián 19.—El frío se hace sentir con una intensidad desasoseguradora en esta región.

En todo el departamento de los Pirineos Orientales cae la nieve en gran abundancia.

El extraño rito de Bombon

Melun, 19.—El tribunal correccional ha condenado en rebeldía a diversas penas que oscilan entre ocho y diez meses de prisión, sin que puedan aplicarseles remisión de pena, a los flagelantes del cura párroco de Bombon.

Se recordará que en enero del año pasado un grupo formado por dos hombres y ocho mujeres de la secta de Nuestra Señora del Lirito, fundada por una portera de Burdeos, se dirigió a Bombon y arrojaron al párroco en el momento en que éste celebraba la misa. Le arrojaron las vestiduras y lo flagelaron duramente, causándole heridas de consideración. La secta acusaba al párroco de haber embriagado a varios de sus individuos, quienes sufrían por este motivo males sin cuento.

EMPRESITTO DE FRANCO SUIZOS

Zurich, 19.—Se ha firmado un convenio por el señor Poincaré, presidente del Consejo de ministros franceses y ministro de Hacienda, y el Crédito suizo en Zurich, sobre un empréstito de ciento treinta millones de francos suizos al siete por ciento, con destino a los ferrocarriles de Estado franceses.

Sobre esta suma, 25 millones de francos serán ofrecidos en suscripción pública en Holanda, 25 millones en Suecia y 50 lo serán en otros países del extranjero.

LABORANDO EN EL DESARME DE ALEMANIA

París, 19.—Según «Le Journal», el delegado alemán señor Forster ha informado recientemente al secretario de la Conferencia de Embajadores, que la delegación alemana ha pedido a Berlín instrucciones para presentar nuevas proposiciones respecto al asunto de las fortificaciones en la Prusia Oriental, que actualmente es objeto de debate.

LAS GUERRAS DE CHINA

La campaña xenó'oba, cada vez más extendida, alcanza, incluso, a las autoridades nordistas

Londres, 19.—Noticias de Pekín afirman que las tropas del Norte que están bajo el mando del mariscal Chang-So Lin el «señor de la guerra», continúan avanzando con lo cual está cambiando bastante la situación general.

El mariscal Chang-So Lin, ha manifestado que aunque el consejo de los generales nordistas deseaban que asumiera la presidencia, por su parte no tiene la intención de tomar el Poder, porque teme que ello no debilitara su posición en Manchuria.

Fu Chan Fu, 19.—Las autoridades chinas han prometido proteger a los extranjeros y a sus bienes, pero debido por una parte a la falta de disciplina entre los soldados y a los rumores que la gente del pueblo ha hecho circular respecto a los supuestos malos tratos que han recibido los eclesiásticos, hace muy difícil garantizar el orden. A pesar que momentáneamente la situación es de calma, la mayoría de las mujeres y niños de las colonias extranjeras han sido embarcados a Shanghai.

París, 19.—Telegrafían de Canton que las calles de la población han aparecido cubiertas de pasquines y letreros, predicando odio al extranjero. El comisario chino de Hankou en un informe que ha publicado sobre los sucesos desarrollados allí, califica de asesinos a los fusteros marinos ingleses.

Pekín, 19.—La influencia de la campaña anti-extranjera de los elementos del Sud, van rindiendo sus frutos en todo el país chino, según se desprende del cambio que va observándose por parte de las mismas autoridades del Norte, con respecto a los elementos extranjeros. El Consejo de Administra-

ción de China, ha hecho saber que suprimirá en breve todos los cargos actualmente ocupados por ingenieros extranjeros, que serán reemplazados por chinos.

Los cantoneses trasladarán la capital a Nanking

Pekín, 19.—Se asegura que el Gobierno nacionalista de los cantoneses, tiene la intención de trasladar en breve su residencia a Nanking, antigua capital de China.

Francia y la Gran Bretaña están de acuerdo sobre China

París, 19.—«Le Journal» al referirse a la entrevista celebrada entre el señor Briand y el representante de Inglaterra en París, Mr. Crowe, dice que Francia y la Gran Bretaña, observan con respecto a China, la más prudente expectativa apoyada sobre medidas de protección para la defensa eventual de Shanghai, para la que no ha desaparecido aún el peligro de un ataque por parte de los sudistas.

ESCUADRA BRITANICA A SHANGHAI

Malta, 19.—La primera escuadra británica de cruceros ha salido para Shanghai.

LA APLICACION DE LA SOBRE-TASA

Shanghai, 19.—El comisario general de Aduana declara que los funcionarios de Aduanas marítimas no quisieran tener que intervenir en la aplicación de los impuestos extraordinarios, cuya aplicación ha anunciado recientemente el Gobierno de Pekín. Por ello se cree que dichos impuestos serán cobrados por funcionarios, especialmente designados por el general gobernador Sun-Chuan-Fang.

En Nicaragua unos y otros atribuyen el triunfo

Nueva York, 19.—Las noticias que se reciben de Nicaragua respecto al curso de la lucha que sostienen liberales y conservadores, son muy contradictorias, pues mientras los conservadores aseguran haber obtenido positivas ventajas sobre los liberales, éstos pretenden que van asegurándose en sus posiciones y avanzando en dirección a la capital. El cuartel general del ejército liberal está ahora en La Cruz, en el Río Grande.

LA INTERVENCION DE LOS ESTADOS UNIDOS EN NICARAGUA

Managua, 18.—El representante de los Estados Unidos ha declarado que el Gobierno de Washington reconoció al presidente Díaz porque fué elegido según la Constitución y que este reconocimiento implica el deber de apoyarle, toda vez que llamar al señor Solórzano y al doctor Sacasa significaría ponerse en contra de un Gobierno existente e intervenir efectivamente contra él.

De todos modos, ha hecho constar oficialmente que no intervendrán las tropas norteamericanas más que en el caso de que los bienes de los súbditos de los Estados Unidos sufran algún perjuicio.

La situación en Méjico

Méjico, 18.—La Secretaría de Relaciones Exteriores ha publicado una nueva nota recordando la actitud que siempre ha guardado el Gobierno del presidente Calles, en contrario al desarrollo en Méjico de las ideas comunistas.

Rechaza las imputaciones del secretario de Estado de los Estados Unidos, Mr. Kellog, diciendo que no se hace responsable al Gobierno mejicano de la propaganda que pueda haberse hecho en Méjico en favor del comunismo, tanto más cuanto que esa propaganda ha sido dirigida principalmente por comunistas yanquis.

Méjico, 18.—Según informes oficiales, ha sido reprimido definitivamente el movimiento revolucionario. Tan sólo se observa alguna actividad en los rebeldes de los Estados de Jalisco y Durango, y aun es debido el hecho a haberse refugiado los rebeldes en las regiones montañosas, lo cual dificulta las operaciones de las tropas federales.

Se ha dispuesto el envío de fuerzas para capturar a las guerrillas que quedan todavía en acción y se han dado órdenes muy severas para su castigo.

Rebeldes mejicanos derrotados

Londres, 19.—Al «Times» le comunican de Nueva York que, según una nota del Gobierno mejicano, en un encuentro habido en Tepetitlan, Estado de Jalisco, los rebeldes han tenido más de cien muertos.

El Senado americano ha denegado la ratificación al tratado de Lausanne

Washington, 19.—El Senado ha rechazado por 50 votos contra 31 el proyecto de ley ratificando el tratado de Lausanne.

LOS HEROES DEL XIX

Ha muerto la ex emperatriz Carlota, la infortunada esposa de Maximiliano

Bruselas, 19.—Ha fallecido la ex emperatriz Carlota, esposa que fué del desgraciado Maximiliano, emperador de Méjico. Tenía 86 años. Hace algún tiempo se dió ya la noticia de la muerte de esta dama que después fué rectificada.

EL MONUMENTO A CERVANTES

Buenos Aires, 18.—El comité argentino encargado de recoger fondos con destino al monumento a Cervantes, ha remitido al comité central de España una importante suma.

LEY DE PROTECCION A LOS VINOS Y LICORES

Bruselas, 19.—El Senado ha aprobado una ley de protección a las marcas de vinos y licores espirituosos.

NAUFRAGIO

Perecen ahogados cinco tripulantes

París, 19.—A «L'Echo de París» le comunican de La Rochelle que el pequeño barco pesquero «Mouette» ha naufragado, resultando cinco tripulantes ahogados.

ITALIA PROYECTA FABRICAR PAPEL DE PERIODICO PROCEDENTE DE PASTA DE PAJA

Roma, 19.—El ministro de Economías con aprobación de Mussolini, ha dispuesto que se preste la mayor atención a un proyecto que ha de beneficiar extraordinariamente a la Prensa italiana. Se trata de la fabricación de papel para periódico substituyendo la pasta forestal que escasea en Italia por pasta especial de paja. Se obtiene un papel de calidad mejor que el empleado hasta ahora.

El coste de producción es inferior al del papel actual, no solamente por la baratura de la primera materia, sino porque exige menos gastos de combustible para la fabricación.

Mueren de frío 96 viajeros en la región de Samara

París, 19.—Al «Matin» le comunican de Moscú, vía Londres, que la región de Samara han quedado dos trenes bloqueados por la nieve, pereciendo de frío 96 viajeros.

CAMBIO DE PERSONAL DIPLOMATICO

París, 19.—Según «Le Petit Journal» el señor Manzoni, actual embajador de Italia en Moscú, reemplazará en breve al señor Avezana, actual ministro de Italia en París, y el cual se retira.

Ultima hora

De fútbol EL PROYECTO DE CAMPEONATOS CONTINENTALES

Madrid, 19.—Se ha recibido en la Real Federación Española de Clubs de Fútbol una comunicación que la Federación Internacional ha enviado a todos los países acerca de la organización en estudio, para substituir a los actuales partidos internacionales, de un Campeonato entre todas las naciones.

Parece que el criterio de nuestra Real Federación, en su mayoría, aprueba la substitución pero acerca del modo de llevar a cabo el Campeonato nada ha decidido, ya que la respuesta que se dé a la Federación Internacional ha de ser producto de un detenido estudio que comenzarán en breve los miembros directivos de nuestra primera entidad futbolística.

MATCH DE RUGBY FRANCO-ESPAÑOL EN PROYECTO

Madrid, 19.—La Federación Centro de Fútbol Rugby se ha dirigido a la Federación Nacional solicitando le manifieste si estaría dispuesta a encargarse de la organización de un match entre una selección francesa y el equipo nacional español.

Este encuentro se celebraría en Madrid pasado el campeonato de fútbol de España.

La Federación Centro de Rugby se ha dirigido a la de Fútbol para que le reserve una fecha en que no tenga partido de campeonato para poder celebrar este match internacional.

LA ORGANIZACION PARITARIA

Madrid, 19.—Se ha reunido, bajo la presidencia del señor López Núñez, la Sección de propaganda de la Comisión interina de Corporaciones.

Asistieron los señores González Rothwas, Berretjer, Pérez Rojas y Junoy, por los patronos, y Saborit, representante de los obreros.

Se acordó entregar entre las entidades integradas folletos con el decreto creando los Comités paritarios para que llegue a conocimiento del mayor número de entidades.

Se imprimirán, además, unas hojas con los artículos más interesantes debidamente comentados y aclarados, que se repartirán públicamente.

Se tomarán otros acuerdos para la divulgación oral de dicho decreto.

BARCELONA

LICEO DEPEDIDA DE STRACCIARI

Con la ópera «Tosca» despidióse del público de nuestro primer coliseo este eminente artista.

Y hemos dicho artista porque este bariton reúne todas las condiciones requeridas para ostentar magnamente este calificativo.

Sus interpretaciones de «La Traviata», «Ballo in Maschera», «Barbero de Sevilla» y de «Tosca», en esta temporada, las recordarán seguramente los liceístas como actuaciones de magnitud elevada, en las que, a la maestría del bel canto, se unió la experiencia de un doctorado escénico.

Y por ello, en la representación de anoche, se pusieron de manifiesto las simpatías de que goza y que se tradujeron en una caríñosa y entusiasta despedida que le dispensó el público del Liceo.

Juntos, pues, nuestro aplauso a los que se le tributaron anoche.

En la representación de «Tosca» de ayer actuaron, como en las anteriores, con alto sentido artístico, la señora Dalla Rizza y el señor D'Alessio, que conquistaron el favor entusiasta del auditorio, como así el maestro Padlaunio, que mereció, como de costumbre, junto con los intérpretes, los honores del proscenio.—J. N.

ATROPELLADA POR UN AUTOMOVIL

En la calle de Montaner, esquina a la Avenida de Alfonso XIII, un automóvil atropelló a Teresa Olivé Anguera, de 64 años de edad, casada, causándole una contusión en la región occipital y macullamiento general, de pronóstico reservado.

La paciente fué asistida en el Dispensario de la calle de Sepúlveda.

El auto causante del atropello se dió a la fuga.

UN HERIDO DE ARMA DE FUEGO

El chófer José López Villagrasa, de 34 años de edad, soltero, cuestionado en la carretera de Casa Antúñez, frente a la estación del Murot con un sujeto al que sólo conoce de vista, resultando aquél con una herida por arma de fuego en la región escápular derecha, de pronóstico reservado.

Después de auxiliado en la Casa de Socorro de la calle de Barbant, el herido fué trasladado al Hospital de la Santa Cruz.







## Tu también debes tomar el Jarabe Climent, Marca Viuda mamá

—ya verás como con él se te pasan pronto estos vahidos y la debilidad que sufres. A papá y a mi, que lo tomamos por receta del médico, nos ha ido muy bien.

El éxito del Jarabe Climent,

Marca Viuda no es ya discutido por nadie; esta fama le ha valido muchos imitadores, por esto es preciso cada vez que se compra un frasco insistir en la original y genuina Marca Viuda.

Cerca de medio siglo de éxito

# JARABE CLIMENT

NO ES JARABE CLIMENT

**Marca  
Viuda**

SI NO ES MARCA VIUDA