



Puerto y Montjuich

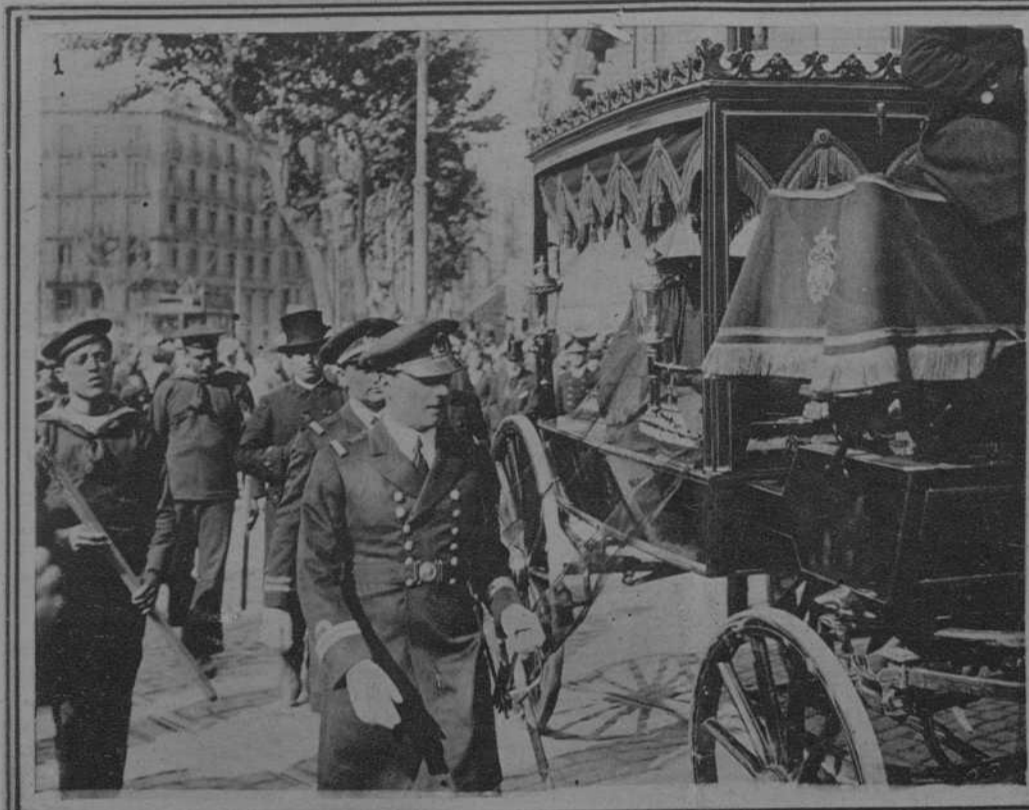
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
PLAZA DE CATALUÑA, 9
TELEFS. 2599-A Y 5051-A
TALLERES E IMPRENTA
MUNTANER, 49 - TELEF. 2322-A

El Día Gráfico

SUSCRIPCIÓN CAPITAL
PTAS. 2'25 AL MES
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
PTAS. 0'50 TRIMESTRE
NÚMERO SUELTO
DIEZ CENTIMOS

Barcelona, viernes 28 de Mayo de 1926

HEMEROTECA MUNICIPAL
MADRID



Barcelona.- 1: Entierro del teniente aviador Esteban Escoriara.- 2: La presidencia del duelo. (f. Badosa).- 3: Regil. En-
cusiasta recibimiento tributado a Urquidun, en su pueblo natal.- 4: Urquidun, juntamente con su madre y de-
más familiares, después de su llegada. (f. Marin).- Madrid.- 5 y 6: Dos aspectos de la fiesta celebrada a beneficio del
Hospital francés de San Juan. (f. Pedal)

VIDA DEPORTIVA

FUTBOL

La Federación Catalana de Fútbol acordó conceder el permiso solicitado por el Español

Anteanoche, en sesión extraordinaria se reunió la Federación Catalana de Fútbol, para estudiar la demanda de permiso formulada por el Español, para su excursión a América.

El delegado del club realista, presentó a la Federación todos los telegramas y cartas cruzadas con América, para demostrar sus buenos deseos de disputar como siempre ha hecho el Campeonato de Cataluña, para lo cual gestionó el aplazamiento de la tournée, cosa que ha sido imposible, por cuanto ésta debía haber dado principio ya y por varias circunstancias se ha ido aplazando.

La Federación, teniendo en cuenta los buenos deseos del Español de participar en el Campeonato, así como las causas que se lo impedían, ya que cuando se concertó la excursión no se contaba todavía con el aplazamiento del Campeonato, que todos los años ya ha terminado en este tiempo, acordó conceder el permiso solicitado.

En consecuencia, pues, el Español el día 4, como se había anunciado, saldrá para América.

Partidos benéficos

El próximo domingo, día 30, se celebrará en el terreno de la A. S. Las Cortes, dos partidos de fútbol, cuyo beneficio es para los jugadores del Club Rápido Jesús Roca y Emilio Roca, que se hallan en África.

Contenderán primero los infantiles de la A. S. Las Cortes y de la U. S. Hostafranchs, jugándose doce copas, y dos selecciones de la U. S. Hostafranchs y de el F. C. Rápido, disputándose una hermosa copa cedida por la directiva y socios del F. C. Rápido.

CICLISMO

Reparto de premios

Hoy viernes, a las diez de la noche, tendrá efecto el reparto de premios de la carrera ciclista III Circuito del Panadés, celebrada el domingo último.

Dicho acto se verificará en el local de la U. Sans, Galileo, 9, entidad organizadora de dicha carrera.

Fiesta del Pedal - U. E. Sans

La Sección Ciclista de la U. E. Sans, convoca a todos sus socios ciclistas para el próximo domingo, a las cinco y media en punto de la mañana, frente a su local social, Galileo, 9, para salir en grupo de dicho punto a unirse con los demás concurrentes a la Fiesta del Pedal en el Salón de San Juan o sea el punto de cita general.

Campeonato de Tarragona I Trofeo Terrot

Ayer se recibió la inscripción oficial del «tour» Jaime Janer para esta carrera que organiza el Club Deportivo de Alcover, para el día 6 de junio, inscripción que sin duda hará aumentar todavía más la gran expectación que existe para presenciar la misma, ya que además del reslee que le da la gran clase de Janer, cuenta éste en Alcover, Valls, Tarragona, Montblanch y demás poblaciones del circuito, con una verdadera legión de admiradores que deseaban con impaciencia su inscripción.

El detalle de la misma queda registrado como sigue:

Número 56, Jaime Janer, de Barcelona, primera categoría U. E. Sans, Janer-Pouchois.

Aumenta también el número de entusiastas que manifiestan su adhesión a la prueba por medio de donativos, lo cual es el mejor indicio del éxito extraordinario que espera a la misma. Entre los últimos recibidos figuran: Jaime Janer, de Barcelona, 50 pesetas; Con Alberto Cornejo, de Barcelona, 20; Círculo de Amigos de Alcover, 25; Ciclos Gras, de Reus, 25; Ciclos Cort, de Reus, 15; Bar Americano de Reus, 60; Ciclos Sans, de Reus, 15; Ciclos Giménez, de Reus, 25; Sastrería Inglesa, de Reus, 25.

Campeonato de Igualada Copa Janer

Las espléndidas listas de premios que ha confeccionado la sección ciclista del Ateneu Igualadí, para esta carrera anunciada para el día 3 de junio, festividad de Corpus, ha despertado gran entusiasmo entre los corredores de tercera categoría y muy especialmente entre los neófitos que pueden aspirar a dos clasificaciones.

Las casas Janer y Cataluña, han prometido mandarle todos sus equipos completos, lo cual ya hace esperar una lucha magnífica entre los Sancho, Prat, Martínez, Milán, Barbo, Calvet, Munné, etc.

La salida de la carrera se dará a las diez de la mañana, por lo que los corredores residentes en Barcelona, podrán marchar en el primer tren que sale de ésta (estación de Riera de Magoria), a las 5'50 y que llega a Igualada a las 8'50 o sea una hora antes de la salida. Para el regreso podrán optar por un tren que sale de Igualada a las 12'40 y llega a Barcelona a las 15'16, o bien por el último que sale de Igualada a las 5'28 de la tarde y llega a Barcelona a las 8.

Las inscripciones se reciben en el Ateneu Igualadí y en la U. E. Sans, Galileo, 9, Barcelona.

LAWN-TENNIS

Argentina contra España

Mañana por la tarde, empezará el match que se espera con tanta impaciencia por representar una prueba difícil para cualquiera de los equipos en lucha para obtener la clasificación que permita luchar contra los vencedores de Italia e Inglaterra en la semifinal de la zona europea.

Los jugadores de ambos equipos se entrenan cuidadosamente y se prevé que darán el máximo rendimiento sobre las pistas. Por esto creemos que los partidos serán de los mejores que hayamos presenciado tratándose de matches en los que hayan tomado parte nuestros jugadores.

Comprendemos el apasionamiento que da al público el hecho de que uno de los adversarios sea el compañero o el amigo, pero creemos que haciendo honor a la tradicional hospitalidad de Barcelona y a nuestras excelentes relaciones con la gran nación americana se aplaudirán igualmente las buenas jugadas a unos y otros y tendrá para el vencedor el reconocimiento de una victoria bien ganada.

Los partidos de mañana, serán los dos primeros individuales. Además del interés que tienen de representar dos puntos que pueden decidir la lucha para uno de los bandos, tiene el de que los tennistas que asistan a presenciarlos tendrán ocasión de exteriorizar a nuestros equipiers que tan brillantemente vencieron a Irlanda, todo el entusiasmo que nos produjo su victoria.

Hasta mañana no podremos comunicar la composición exacta de los equipos y por tanto cuales serán los jugadores que lucharán. También mañana daremos a conocer la hora exacta en que comenzarán los partidos.

Parachoques **ARTES** el mejor del mundo (torrea, 408)

LUCHA

La Federación Española de Lucha pone en conocimiento de los atletas participantes en el primer Campeonato de este deporte que finido ya el plazo de inscripción, empezarán los combates el día 31 del corriente, a las ocho y media de la noche, en el local de la Unión Esportiva de Sant Andreu, convenientemente arreglado para poder efectuar con comodidad todas las luchas.

La Real Sociedad Gimnástica Española ha inscrito al campeón de Castilla José María Gancedo.

Asimismo, no pudiendo arbitrar el señor Solé por participar como luchador en el Campeonato, se acordó nombrar en su lugar para desempeñar las funciones de árbitro a don Manuel Huerta.

El Real Polo Jockey Club trasladará sus pistas de juego y locales a la Avenida de Alfonso XIII

Las gestiones que desde hace tiempo venían haciéndose para trasladar las pistas y locales de la aristocrática sociedad «Real Polo Jockey Club» a un sitio más céntrico han dado por resultado que pueda anunciarse, para muy en breve dicho traslado a los terrenos de la llamada «Torre Meliá», sitos en la Avenida de Alfonso XIII, junto al Palacio Real de Pedralbes.

Las obras de habilitación y traslado de dichas pistas se efectuará muy en breve.

TIRO NACIONAL

Tirada honor de precisión

El próximo domingo, a las nueve, se celebrará, en el campo de tiro de Montjuich.

Arma, libre con miras libres. Distancia, 50 metros. Blanco, circular de 0'50 m., con diámetro de 0'20. Posición, de pie. Disparos, 30, en tres series de 10. Matricula, maestría y primera categoría de fusil, 5 pesetas; segunda y tercera categorías, 2.

Adjudicarán los siguientes premios: Copa del excelentísimo señor gobernador civil; una copa de plata de la representación; una rica cartera del señor rector de la Universidad;

máquina de hacer cigarrillos de don Rafael Morató Roig; revólver de la casa Gárate, Anitua y C.; pistola de salón de la casa Beristany y C.; dos lotes de 7 y otro de 5 botellas champagne «Marguery» de don J. Brillas; agafuerte del Circulo Artístico; botones gemelos con emblemas de tiro de don Ricardo de Arriola, y

medalla artística de la Atracción de Forasteros.

Mismo día, a las cuatro de la tarde: Tirada para hijos de señores socios, con carabina de precisión a 25 metros. Se establecerán dos grupos: uno hasta la edad de 12 años y el otro de los 12 a los 17. Matricula, gratis. Numerosos premios adecuados.

EXCURSIONISMO

Para el próximo domingo, día 30, la Agrupación Excursionista Júpiter, tiene en proyecto una excursión fotográfica al Moyanés, por Caldas de Montbuy, Moyá, Santa María del Estany, Puig Rodó, Collsuspina y Centellas. Salida estación Norte, a las seis.

LAS GRANDES CREACIONES DEL EMINENTE

Sagi-Barba

PUEDE OIR EN DISCOS

de la SUPREMA MARCA



“La Voz de su Amo”

LOS GRANDES CONCIERTOS MATINALES

organizados por

EL DIA GRAFICO y LA NOCHE

El domingo, día 30 de mayo, a las once en punto de la mañana, se celebrará en el TEATRO TIVOLI, el

CUARTO CONCIERTO

que dedican EL DIA GRAFICO y LA NOCHE

Dicho Cuarto Concierto se desarrollará con sujeción al siguiente programa:

PRIMERA PARTE

I. — Presentación de la notabilísima

Banda de Música del Regimiento de Badajoz

dirigida por su Músico Mayor, el maestro

JULIAN PALANCA

PRELUDIO ORIGINAL Antonio Palanca
FANTASIA de «PAN Y TOROS» Barbieri

II. — Recital por la celebrada pianista

ANA ROIG

ESTUDIO EN LA MENOR Chopin
SCHERZO T. Buxó
SUENO DE AMOR Liszt
NAVARRA (jota) Albéniz

III. — Recital de canciones por el aplaudido tenor

JUAN BARRABES

acompañado al piano por el notable concertista

JOSE MARIA ROMA

PEL TEL AMOR (Cancó d'en Blai) Ribas
LOS GAVILANES (Canción de la Rosa) Guerrero
DO A FRANCISQUITA (romanza) Vives
LA GUINDA Longás

SEGUNDA PARTE

IV. — Recital por el ovacionado violinista

JULIO JARQUE

acompañado al piano por el notabilísimo concertista

RAFAEL GALVEZ

RAPSODIA HUNGARA Hauser
LEYENDA Wienausky
GRAN JOTA Hierro

V. — Concierto por la veterana y benemérita

SOCIEDAD CORAL EUTERPE

(Primera creada en España por el inmortal Clavé) dirigida por el celebrado maestro

ESTEBAN GUASCH

con la cooperación de la notable profesora de solfeo

Srta. JOSEFINA MONTBLANCH

- a) ¡GLORIA A ESPAÑA!, por la sección de hombres y Banda del Regimiento de Badajoz. Clavé
- b) SALUT ALS CANTORS, a voces solas por las tres secciones. Thomas
- c) VESPRADA D'ISTIU, por las tres secciones y piano. Goula
- d) CANT DEL PIRINEU, por las tres secciones piano. Rafart

La acreditada CASA IZABAL ha cedido para estos conciertos un magnifico piano STEINWAY SONS

NOTA: El concierto dará comienzo a la hora anunciada, por lo que se recomienda la puntualidad de la asistencia, ya que no se permitirá entrar en la sala durante la ejecución de las obras.

Las localidades, por orden de importancia, se canjearán en nuestra Administración, Plaza de Cataluña, número 9, el viernes y sábado próximos, en las condiciones siguientes:

VIERNES, de 4 a 8.—Se entregará a cada suscriptor de EL DIA GRAFICO, mediante la presentación del recibo del mes corriente, y DIEZ CUPONES, una localidad numerada, y, terminadas éstas, las demás del coliseo.

Se entregará a cada suscriptor de LA NOCHE, mediante la presentación del recibo del mes corriente y DIEZ CUPONES, una localidad numerada, en igual forma que las anteriores.

SABADO, de 4 a 8.—Se entregarán a los lectores de EL DIA GRAFICO o de LA NOCHE, previa presentación de DOCE CUPONES, de uno o de otro periódico, las restantes localidades o entradas sobrantes.

Música, Teatros y Cinematografía

COLISEVM
Teléfono. 3535-A

Hoy, viernes: NOVEDADES UNIVERSAL

La hermana del Rey
comedia de época, por
Marion Davies y Forrest Stanley

Un güero maravilloso
cómica, por Al St. John, y la comedia dramática

Su mejor negocio
por Leatrice Joy y Owen Moore

Domingo: LA MARCA DE FUEGO, por POLA NEGRI, JACK HOLT y CHARLES DE ROCHE, asunto moderno

AVISO: Se despachan butacas numeradas para la sesión ESPECIAL del domingo, tarde

Aristocráticos :: Kursaal y Cataluña
:: Salones ::
Los predilectos de familias distinguidas
ORQUESTINA SUSE y SEXTETO TORRENS

Hoy, viernes, Moda Selecta, insuperable programa: NOTICARIO FOX NUMERO 77; GRAN EXITO de la magnífica comedia dramática (Aletra)

ALEJANDRITO EL MAGNO
creación de la genial artista Marion Davies: UNA COMIDA CARA, de gran risa, y EXITO SIN IGUAL de la divertida comedia, llena de situaciones originales

¡UN BESO POR FAVOR!
por la gentil artista Dorothy Bevoe y Matt Moore

Hoy, de 6 a 8, se despacharán butacas numeradas para la sesión especial del domingo

Lunes, ESTRENO de la magnífica comedia dramática MI MUJER Y YO, por la artista Iren Rich

PATHE-CINEMA
Orquestina LIZCANO

Hoy, viernes, GRAN EXITO

CASADOS?
preciosa comedia, por Constance Bennet y Owen Moore

ACONTECIMIENTO, COLOSAL ESTRENO de la hermosa producción

A las madres: COMO TODAS DEBEIS SER
por Mary Alden, Norma Shearer, Huntly Gordon y William Collier

Mañana, y todos los días, grandes programas. Se despachan localidades numeradas para la sesión ESPECIAL del domingo, tarde

ESTA NOCHE, A LAS NUEVE
Y MEDIA, EN EL

TEATRO COMICO
LOS MAGNIFICOS ESPECTACULOS DE PASIFOSA PRESENTACION Y QUE ENCERRAN ELEMENTOS DE VERSION INCOMPARABLES

YES-YES
(180 representación)

OUI-OUI
(61 representación)

Butacas, a 5 pts. Asientos numerados, a 2 pts.

Se despacha en contaduría
Teléfono 334 A

Mañana, sábado, tarde y noche

YES-YES y OUI-OUI

Notas musicales

ASOCIACION DE MUSICA DA CAMERA
HOMENAJE A JULIO GARRETA

Una vez más la Asociación de Música Da Camera, poniendo a contribución sus recursos, organizó una sesión digna de loa por varios conceptos.

Tratábase de rendir culto a la memoria del compositor Julio Garreta, que para el arte musical ibérico representa un positivo valor, y esta benemérita institución no escatimó nada alguno.

Así al valor intrínseco de las obras del programa, fué posible añadir al de gran magnificencia como le representan los insignes Pablo Casals y Francisco Costa.

Ejecutada por la Orquesta Casals, oímos en primer término la «Suite» en sol. La frescura de aquella música en la que se funden una inspiración de alta idealidad, por la que vibra un nervio vigoroso que la realiza un colorido resplandeciente, fué ejecutada con pulcritud ejemplar.

Y como realce luminoso de esta sesión, figuraba en la segunda parte la «Sonata en fa» para violoncello y piano.

Si el hecho de empuñar el arco Pablo Casals es siempre algo extraordinario, fácil es figurarse lo que sería esta vez, en la que este gran violoncellista rendía culto a la potencialidad creadora del que en vida fué uno de sus más fervientes devotos.

La diaphanía y pureza de su sonido, la exactitud matemática de su afinación y la nitidez cristalina de su mecanismo exuberante, constituyeron los factores que a Casals le sirvieron de medio a su expresividad transparente de un arte inmaculado de suma espiritualidad.

Y cuando ya podrían creerse agotadas las sensaciones anímicas que ocasionaran una musicalidad pujante, el invitado Costa nos probó plenamente que su arte era lo suficiente luminoso para escalar también la cumbre suprasensible que hacía vibrar las fibras sensibles del auditorio.

Siempre hemos tenido a este eminente violinista como a concertista de soberbia técnica y de emotiva expresividad.

Sin embargo, en esta ocasión vimos necesitarse su figura, hasta, conseguir el máximo esplendor de un soberbio temperamento.

Si las dificultades técnicas resultaron vencidas con seguridad pasmosa, también cabe decir—y en esto estriba su mayor galardón—que la personalidad sentida que puso en la interpretación del «Concierto» en sol menor, resplandeció como «cumbre» astro de primera magnitud.

Resultado, pues, esta una sesión magnífica en la que de los aplausos prodigados a tan esclarecidos intérpretes, fueron merecidamente compartidos por el notable pianista Blas Net, que en la «Sonata» realizó una

labor digna de encomio. Así mismo hemos de consignar que los profesores de la Orquesta Casals, nuevamente patentizaron su suficiencia y disciplina, tanto en la ejecución de la «Sonata» en sol, como en la parte que le correspondió en el «Concierto» en sol menor para violín y orquesta.

J. N.

ASOCIACION DE MUSICA DE BARCELONA

El sexto concierto que ha organizado la Asociación de Música de Barcelona, y que ha sido confiado al exitoso concertista de piano Arnó Hufeld, tendrá lugar el próximo domingo, día 30, a las once de la mañana, en la Sala Mozart.

Arnó Hufeld se presenta en la Asociación de Música de Barcelona como concertista, habiendo escrito expresamente para este concierto una «Novelita» compuesta de cuatro tiempos.

Sigue abierta la inscripción en la Sala Mozart, de cuatro a siete de la tarde.

UN GRAN PIANISTA

Alejandro Brailowsky, este joven y ya famoso pianista ruso, que desde su aparición en Europa ha producido con su arte la mayor sensación, nació en Kiew el 16 de febrero de 1896.

Dotado de un delicado temperamento y de una exquisita sensibilidad para la música, ingresó en el Conservatorio de dicha ciudad, en el que permaneció hasta los catorce años, y que abandonó después de haber obtenido el premio de Honor, para ampliar sus estudios con el célebre maestro Leschetitzky.

Consiguió sus primeros triunfos actuando como pianista solista en las principales orquestas de Viena, Berlín, Leipzig y Praga.

Posteriormente ha realizado extensas tournées por Europa y América (Méjico, Cuba, Argentina, Uruguay, Chile, Brasil y Estados Unidos), despertando siempre entusiasmo, que aumenta a cada nueva actuación.

Actualmente las más famosas orquestas de ambos continentes se disputan su concurso.

noche, celebrará la función de su beneficio el simpático actor Joaquín G. Parreño, integrando el programa la obra de A. Llamas «Don Gonzalo o el orgullo del gea», por Enrique Borrás, y en la cual el beneficiado luce sus cualidades de comediante que le adornan, y, además, el estreno de la obra en un acto y tres cuadros, original del distinguido escritor J. Durán y Tortejada, cuyo título es «L'Amor i els Lladres».

POLIORAMA.—La representación de la comedia clásica de Lope de Vega, «La niña de plata», fué una nota de arte que los buenos aficionados tienen que agradecer a Lola Membrives, que ha puesto la obra irrepresablemente, lo mismo en decorado que en trajes, armas y calzados, todo con arreglo a la época. La eminente actriz y su compañía hacen «La niña de plata» con verdadero entusiasmo, y el público premió su labor con grandes aplausos.

El domingo, a las tres y media, pondrá en escena esta compañía «La escuela de las princesas», y a las seis y diez y media, «Bendita seas!», comedia argentina de gran éxito.

OLYMPIA.—Hoy viernes, por la noche, se cantará, por segunda vez en Olympia, la famosa zarzuela del maestro Alonso, «La Calcevera», por los eminentes artistas Cova Raga, Beatriz Cerrillo y Emilio Sagi-Barba. En la primera representación, dada como saben nuestros lectores, el lunes de Pascua por la noche, la obra obtuvo un ruidoso triunfo, debido, naturalmente, a la interpretación verdaderamente admirable que le dan a esta afortunada ópera, no tan sólo los artistas citados, sino también por los que le secundan, los coros y figurantes, que realizaron las evoluciones del segundo acto.

ROLES-BERGERE.—La empresa de este favorecido music-hall, no reparando en sacrificios, ha contratado la celebrada atracción musical Vicente Jun; componiéndose de una señorita y cinco caballeros, con repertorio clásico y moderno, y a base de mandolinas, bandurrias, laúd, jazz-band, etc.

Actualmente dicha empresa está preparando y ensayando una grandiosa revista titulada «Del mercado al cabaret», la cual constituirá un éxito debido al ambiente en que se desarrolla y al notable elenco artístico que actuará en ella.

Deseamos a la empresa un gran éxito de su espectáculo, que es por demás atrayente y moral.

ELDORADO
Compañía de Zarzuela
FEDERICO CABALLE

Hoy, viernes, tarde a las cinco. La joya musical en tres actos, del maestro Chapi

LA TEMPESTAD
por FEDERICO CABALLE
Noche a las diez, las populares zarzuelas en un acto

LA FIESTA DE SAN ANTON
MOROS Y CRISTIANOS
EL PORRE VALBUENA

Mañana, sábado, tarde: LA FIESTA DE SAN ANTON y LA SOMBRA DEL PHAR. Noche: EL PORRE VALBUENA y LA LEGENDA DEL BESO

Teatro Goya
Compañía Argentina
RIVERA DE ROSAS

Hoy, viernes, noche a las diez y cuarto

EL PERFUME DEL PECADO
(no apta para señoritas)
GRAN EXITO COMICO
Mañana, sábado, tarde
MIENTEN LOS HOMBRES
BUENOS AIRES
Noche
EL PERFUME DEL PECADO

El Teatro
Notas informativas

ROMA.—Hoy, por la noche, tendrá lugar en este teatro la reposición de la hermosísima tragedia de Guimerá «Mar i Cel», a las bellezas que encierra la obra hay que juntar el arte con que interpreta el personaje «Said», el coloso de la escena Enrique Borrás, del cual sabido es que es uno de las famosas creaciones que más fama le han proporcionado, le secundarán en el conjunto artistas tan notables como son la señora Vila, señores Montero, Galcerán, Gómez, Teixidó, Martí, etc. etc., lo que hará preveer un conjunto admirable que el público reconocerá.

El próximo lunes, día 31, por la

GRAN TEATRO CONDAL y GRAN CINE BOHEMIA

Hoy, viernes, tarde y noche, gran éxito de las magníficas películas INTRIGAS DE HOTEL, AMOR QUE REDEME, TIN TIN DE MI CORAZON y GRAN MATCH DE BOXEO CAMPEONATO DE EUROPA SPALLA-UZUDUN :: Domingo, noche, grandes ESTRENOS

Monumental - Padró - Walkyria

Hoy, viernes, LA SEÑORITA DE MEDIA NOCHE, por Mae Murray; A TODA VELOCIDAD, por Reed Howes; FUERA DE LA LEY; FLORIAN CONTRA LAS RATAS; ACTUALIDADES UNIVERSAL :: Domingo, noche, estrenos: HABITACION GRATIS, por Wallace Reid; PRESENTE SU MARIDO, por Boris Kenyon, y otras de gran interés

TEATRO BARCELONA

MIERCOLES, DIA 3 DE JUNIO Debut de la Compañía de Comedias del Infanta Isabel, de Madrid

Tarde: LAS DE CAIN
Noche, ESTRENO de la comedia en tres actos, de los hermanos Quintero

LAS DE ABEL

TEATRO POLIORAMA
Dirección artística: EMPRESA del

TEATRO LARA DE MADRID
Compañía Lola Membrives

Hoy, a las cinco y cuarto, ULTIMA REPRESENTACION

La niña de plata
A las diez y cuarto, ESTRENO de la comedia argentina

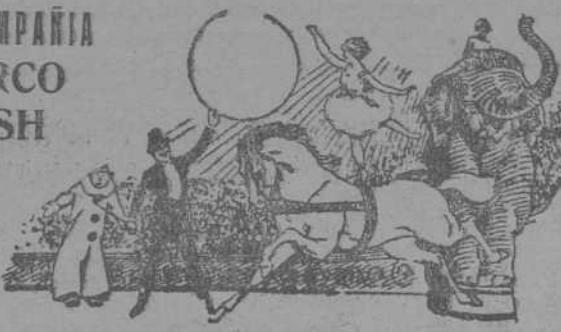
BENDITA SEAS
Gran éxito

El domingo, a las tres y media: LA ESCUELA DE LAS PRINCESAS. A las seis y diez y cuarto: BENDITA SEAS

AMERICAIN CIRQUE
Instalado en la Plaza de España

HOY A LAS 10 NOCHE

TODA LA COMPAÑIA del CIRCO PARISH DE Madrid



CINE SALON EXCELSIOR

Hoy, viernes, EXITOS: AMERICA, 2.ª y última jornada; LA SEÑORITA DE MEDIA NOCHE, por Mae Murray; LEAL, por Tom Mix; POR UN ANILLO DE BODA; EL ROMBERO :: Lunes próximo, grandioso acontecimiento: CURRITO DE LA CRUZ ::

CINE PRINCESA

Hoy, viernes: Noticario Fox; Un hijo de Ananías, cómica; El premio de belleza, por Viola Dana; El capitán Alegria, por Baby Peggy; ¡Marido, cuidado con los amigos!, Emil Bennett; Gran match de Boxeo, campeonato de Europa, Spalla contra Uzudun

Principal Palace
Quinteto SENTIS

HOY, VIERNES

Casado con dos mujeres
LOCA POR EL CINE

TEATRO BARCELONA
COMPANIA DE COMEDIAS
LUISA RODRIGO

Director: Francisco Rodrigo
Galán: Ricardo Canales

Hoy, viernes, tarde a las 5 y cuarto y noche a las 10 y cuarto, la comedia en tres actos

La fruta verde
Mañana, sábado, tarde y noche
LA FRUTA VERDE
Lunes, Beneficio de Luisa Rodrigo y Despedida de la Compañía del teatro Infanta Isabel de Madrid, tarde: LAS DE CAIN. Noche, ESTRENO de la comedia en tres actos, de los hermanos Quintero LAS DE ABEL

AMERICAIN CIRQUE
Instalado en la Plaza de España

HOY A LAS 10 NOCHE

TODA LA COMPAÑIA del CIRCO PARISH DE Madrid

TRIUNFO - MARINA - CINE NUEVO
HOY, VIERNES

Madre amantissima
LA MORAL DE LORD MARCOS
BORRACHO PERDIDO
MERENGUITO Y LOS CORSARIOS
LA REVISTA DALFO
EL FAMOSO RICARDITO

TEATRO BARCELONA
Compañía de Comedias
LUISA RODRIGO

Director: Francisco Rodrigo
Galán: Ricardo Canales

Hoy, viernes, tarde a las 5 y cuarto y noche a las 10 y cuarto, la comedia en tres actos

La fruta verde
Mañana, sábado, tarde y noche
LA FRUTA VERDE
Lunes, Beneficio de Luisa Rodrigo y Despedida de la Compañía del teatro Infanta Isabel de Madrid, tarde: LAS DE CAIN. Noche, ESTRENO de la comedia en tres actos, de los hermanos Quintero LAS DE ABEL

Splendid Cinema
(Consejo de Ciento, 217)

Hoy, viernes, inmejorable programa. Escogida música por el terceto París :: Novedades: No seas fresco, de gran risa; LA QUIMERA DEL ORO, 1.ª jornada, por Charlot; EUGENIA GRANDE, por Alice Terry y Rodolfo Valentino

LA CASA DE LA TROYA
1.ª jornada, de GRAN EXITO



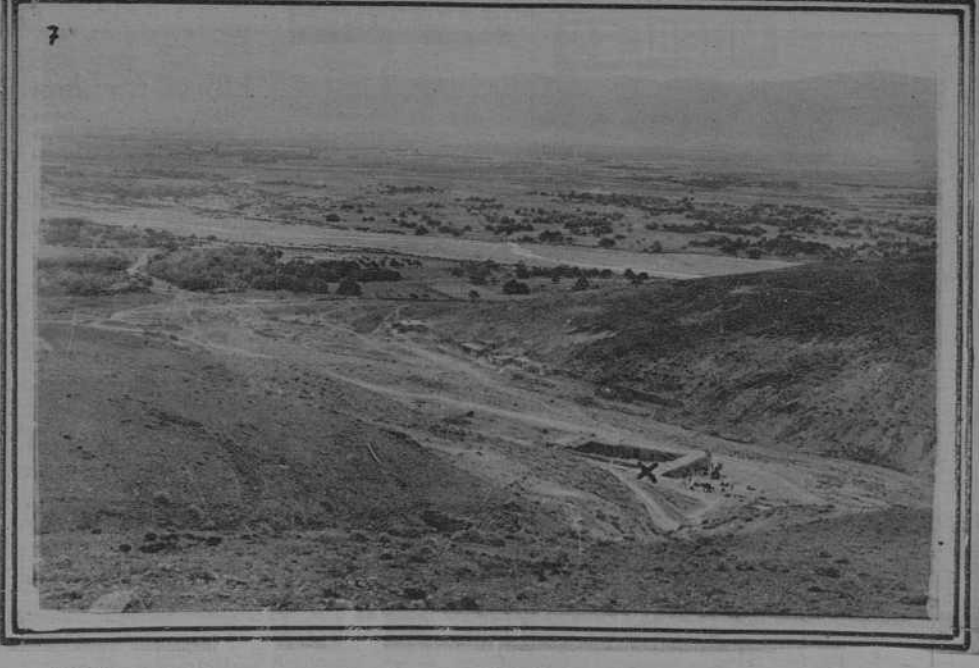
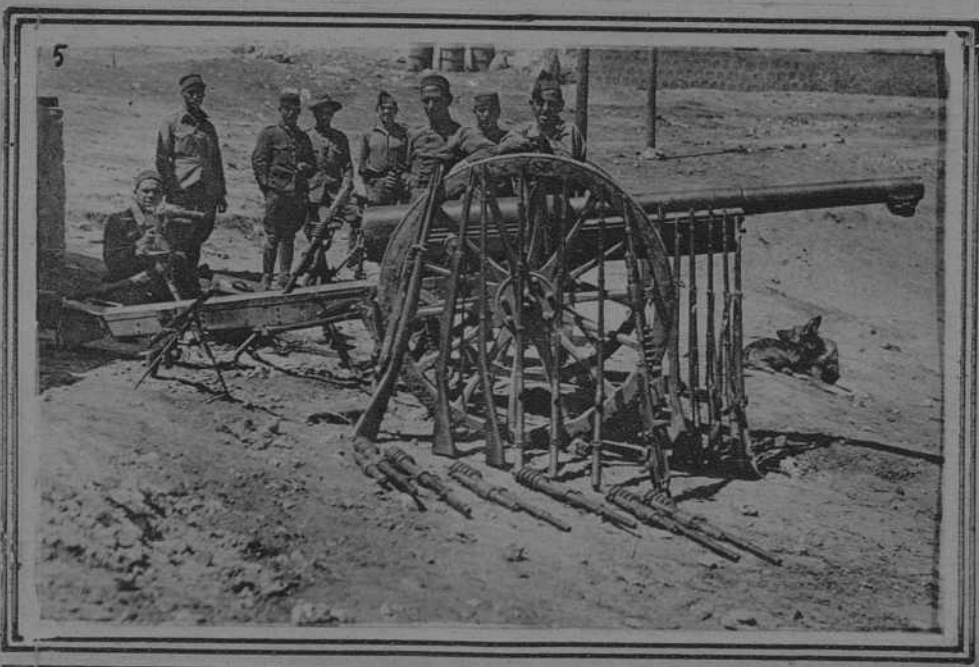
¿La ha visto usted?

Para que pueda Vd. darse cuenta de la proporción de monedas de oro, plata y calderilla contenidas en los 44 k. 165 gramos de metálico que encierra la Hucha de Nelia, la hemos expuesto en el sitio más céntrico de Barcelona, en un escaparate del Bar Nuria, en la misma Rambla Canaletas.

Véala Vd. pronto, y así podrá calcular con más exactitud la suma aproximada que contiene, así como el número de monedas de duro, de peseta y de cinco céntimos que la forman. Observe Vd. que, aunque se ve poco oro, hay, en cambio, buena proporción de plata, y que, además del billete de cien pesetas que se ve encima, hay otros más, cuyas puntas asoman por enmedio del metálico.

Vea la Hucha de Nelia; grabe en su memoria la proporción de monedas que representa; tenga presente que las 4.173'65 ptas. pesaban 68 k. 390 grs., y que el peso neto de la hucha es ahora de 44 k. 165 gramos. Con este dato, y teniendo en cuenta que un kilo de monedas de plata vale lo que 20 kilos de calderilla, con una docena de envoltorios que nos mande Vd., se acercará bastante a la cantidad real contenida en la Hucha de Nelia.

Notas gráficas de actualidad



² *Notas de Marruecos: 1. Una vista del río Guis. - 2. Conducción de obuses a la línea de fuego. - 3. Vista general de la cota 326, ocupada últimamente. 4. Guerrilla haciendo fuego en una barrancada. - 5. Cañón, ametralladoras y fusiles cogidos al enemigo. - 6. Evacuación de heridos de la línea de fuego. - 7. Vista de la casa (X) donde tuvo el cuartel general Abd-el-Krim en Axdir. - 8. Interior de una casa mora donde se cogieron 5 ametralladoras fusiles y municiones. (J. Lillan)*