

EL TIEMPO (S. Meteorológico N.).—Probable hasta las seis de la tarde de hoy. Cantabria y Galicia: Vientos del Noroeste y algunas lloviznas. Resto de España: Buen tiempo, descenso de la temperatura. Máxima de ayer, 18 en Huelva y Málaga; mínima, 2 bajo cero en León y Zamora. En Madrid: máxima, 10,5 (2 t.); mínima, 0 (5 m.). (Véase en la página 15 el Boletín Meteorológico.)

EL DEBATE

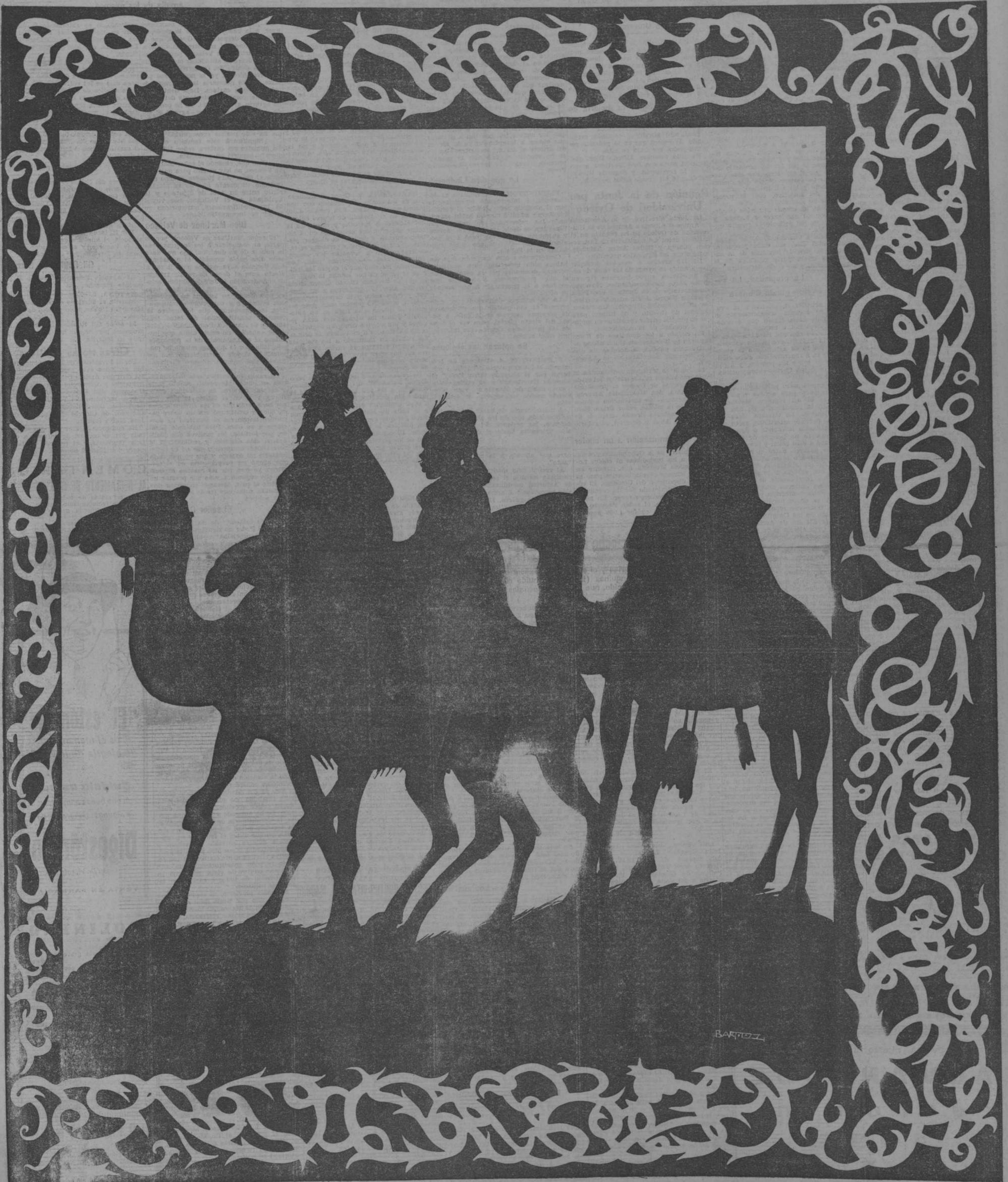
HEMEROTECA
ENTRADA
8 ENE. 1935

Extraordinario de Reyes

MADRID.—Año XXV.—Núm. 7.834 * Domingo 6 de enero de 1935

CINCO EDICIONES DIARIAS

Apartado 466.—Red. y Admón., ALFONSO XI, 4.—Teléfonos 21090, 21092, 21093, 21094, 21095 y 21096



Criterios sobre la reforma constitucional

Coincidencia en que comprenda el artículo 26. Fuera de esto, los puntos que con más interés se examinan estos días son el régimen autonómico y la creación de una segunda Cámara. Se estima que una sola Cámara es propicia a la Convención, deja sin freno a las mayorías y produce conflictos entre los diferentes poderes

Aparte de la situación política, continúa prestándose atención en los círculos políticos a los problemas constitucionales. Al comenzar el año se ha abierto el período revisionista, que parece venir a ser reconocido por el discurso del jefe del Estado. En otro lugar publicamos la nota del señor Larroux sobre este discurso, en el que se ha dado cuenta de tres años de experiencia constitucional sobre los puntos siguientes, mencionados en la nota, y a los que aludimos en nuestra impresión de ayer: autonomías regionales, Iglesia, propiedad, segunda Cámara, destino de poderes, Hacienda y Tribunal de Garantías.

El momento de la reforma y su amplitud

En los medios políticos se examina ya la amplitud de una posible reforma y los puntos que abarcaría. Sin embargo, el más importante de los problemas que aparecen planteados es el momento de afrontar la reforma. Se había pensado siempre en que las Cortes, al cumplirse los cuatro años de vigencia de la Constitución, abordarían su reforma, fijando los artículos revisables, al mismo tiempo que se disolvieran para que otras Cortes decidieran la orientación definitiva. Ahora se habla de apresurar la reforma. Para ello tendrían que contarse con los dos tercios de diputados en ejercicio que votasen la iniciación de la reforma, para elegir inmediatamente otras Cortes que la concretaran. Es natural que los grupos examinen cuál de los procedimientos es más conveniente, dados los fines que se persiguen. En favor del apresuramiento se han aducido la urgencia y el propio hecho de que, al reunirse los dos tercios de votos, proporcionarían mayores garantías y mayor seguridad de estabilidad.

La amplitud de la reforma es otro tema que examinan los diputados, como también el de si conviene o no una resolución demasiado fuerte. Se agrime en el Congreso el argumento de que las Constituyentes españolas que han obedecido a criterios extremos, de uno u otro sentido, no han sido duraderas. En cambio aquellas en que como la del 76 hubo de prevalecer un criterio de conciliación persistieron más tiempo en vigor. Medio siglo vivió la del 76.

Vamos a examinar cómo se plantean en los medios políticos, y entre grupos de diputados, algunos de los problemas que parecen, desde luego, reformables:

Régimen autonómico

En cuanto al régimen autonómico se consideran reformables el modo de llegar a la aprobación de los estatutos—el sistema plebiscitario que se ha usado—la facilidad de modificación en la región autónoma y la representación del Estado. En cuanto a las facultades delegables se acusan criterios más o menos restrictivos; pero, desde luego, la experiencia muestra a todos—y en ello coinciden los sectores más representativos del régimen—que el orden público en manos del Poder regional resulta ineficaz en lo preventivo y peligroso en lo represivo; que la Justicia, dentro de la región, es coaccionada y oprimida y que los servicios de Prensa, espectáculos y manifestaciones van anejos al Orden público. En el artículo 19 que marca la forma de intervenir el Estado en las facultades legislativas de la región autónoma, el procedimiento establecido crea sólo conflictos al Estado, la representación del Estado no puede ser aneja al Poder autonómico.

Problema religioso

Por elementos moderados se estima que el artículo 26, aunque no impide negociar con Roma al menos un emodius vivendi, ha tenido repercusiones sensibles, capaces incluso de crear en algunos sectores de opinión un problema de régimen. Torpes canonistas, añaden, propusieron un mínimo que aun fue rebasado. Lo relativo a la Compañía de Jesús está tan mal resuelto, que lo mismo puede referirse a varias Ordenes que no abarcan a los Jesuitas. Se quiso hacer un retrato de éstos; pero resultó

250 PLAZAS CON 3.000 PTAS.

de Auxiliares en la Dirección de Seguridad. Se admiten señoritas. No se exige título. Edad: 16 a 36 años. Exámenes en mayo. Para el programa oficial, que regala. "Contestaciones", preparación y presentación de instancias, diríjanse al "INSTITUTO REA", Piedad, 23. Madrid.—GARANCIAS: En las oposiciones a Policía hemos obtenido varias veces el número 1, y en las nueve oposiciones celebradas en el presente año para auxiliares de Estadística, Gobernación, Telegrafos, Marina, Motoristas, Instrucción pública, Timbre, Radio y Auxiliares de Agricultura, en dichas nueve oposiciones hemos obtenido el número 1 y centenares de plazas.

EL DEBATE — Alfonso XI, 4

Se ha puesto a la venta

ALMANAQUE Jeromín 1935

75 CENTIMOS EN TODA ESPAÑA

Teodomiro Menéndez será en breve dado de alta

Ha sido detenido uno de los que formaban el Comité de Gijón

Reunión en Madrid de la Junta pro Universidad

OVIEDO, 5.—Por la Fiscalía judicial militar se ha hecho la calificación provisional de la causa que se sigue contra el que era comandante militar de Oviedo al estallar la revolución, coronel de Infantería don Alfredo Díaz, y al comandante don Benito Ballester Cebalán por el supuesto delito de negligencia.

Sigue la mejoría de Menéndez

Teodomiro Menéndez continúa mejorando y espera que en la próxima semana podrá ser dado de alta.

Reunión de la Junta pro Universidad de Oviedo

La Junta directiva de la Asociación de Antiguos Alumnos Amigos de la Universidad de Oviedo se ha reunido en el salón de actos del ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, tomando, entre otros, los siguientes acuerdos:

Da las gracias a cuantos donantes han acudido en ayuda de los fines de esta Asociación, cuyos nombres figuran en los libros correspondientes. Nombrar vicesecretario de la Junta a don Félix González Fierro. Abrir cuentas corrientes en los Bancos Hispano Americano, Español de Crédito y de Bilbao, para que se puedan enviar donativos en metálico a nombre de la Asociación.

En cuanto a los donativos de libros seguirán recibiendo en el ministerio de Instrucción pública, a nombre de don José Serrano, secretario de la Asociación.

Indemnización a un chófer

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

Un muerto y dieciocho heridos en choque de trenes

El rápido de Asturias y el expreso de Galicia chocan en la estación de Palanquinos (León). Ha huido el maquinista del rápido, que rebasó las señales

LEÓN, 5.—En la Estación del Norte de Palanquinos, la segunda después de León en dirección a Madrid, a unos veinte kilómetros de aquella capital, chocaron esta madrugada el expreso descendente de Galicia y el rápido de Asturias que venía a Madrid. Resultó muerto el oficial de Correos del expreso, don José Badenas, y heridas, la mayoría levemente, 18 personas.

El maquinista del rápido asturiano, que aparece culpable del accidente, puesto que este tren rebasó las señales y fue a estrellarse contra el otro, parado en la estación, donde tiene lugar el cruce, huyó después hacia León, y todavía no ha sido detenido. La catástrofe hubiera sido mayor de no haber llevado poca marcha el convoy ascendente y estar así parado el de Galicia, el cual, por la composición de su material, habría ofrecido gran resistencia.

El agente de la Brigada móvil de Policía don Esteban García Méndez, que iba a Galicia, es la quinta vez que sale lloso de accidentes ferroviarios. Entre los otros cuatro de que ha sido testigo figura el de Cuadros—también cerca de León—, que fue horroroso y en el que, igualmente, resultó indenne.

Lista de heridos

Luis Soler, pronóstico reservado; Julio González Llana; el fogonero del expreso de Galicia, Miguel Herrero, leve; Juan Gallego, agente de Policía, de Guadalupe, leve; Félix Martínez del Valle, leve; Julián C. Arce; el subdito alemán Ignacio Sebefer, pronóstico reservado; Plácido Delgado Vázquez, pronóstico reservado; Ramón Carrer, Mirador, leve; Juan Martín Calero, leve; Paulino Villegas, Rúa, pronóstico reservado; el conductor del expreso de Asturias, Wenceslao Díaz Suárez, leve; Miguel del Puente Álvarez, fogonero del mismo tren, leve; Mariano Pinilla Sierra, leve.

El ambulante muerto

El encontronazo fue muy grande. Las dos máquinas quedaron empotradas, y el carro del correo de Asturias descarriló, destruyendo al mismo tiempo el coche furgón, que hacía de correo, en el expreso de Galicia, don Juan de Gijón durmiendo el ambulante muerto.

Iban además con él, Eulalio Portallita y Miguel Arévalo. Ambos resultaron ileso, como asimismo los ambulantes del correo de Asturias Santiago Sanz Collantes, Rodolfo Ortiz Ofiate y Eduardo Pérez Cadenas. El cadáver del oficial de Correos quedó depositado en Palanquinos.

Don José Badenas Segarra, la víctima, vivía en Madrid, calle Juaneiro, 19, segundo derecha, desde el 30 de noviembre; si bien antes vivió en la misma casa cuando era soltero, y en compañía de su familia, durante veintiséis años. Era, pues, conocidísimo en todo el barrio, donde gozaba de grandes simpatías.

Cuando llegamos a la casa, su viuda, doña Javiera Díaz Montenegro, ha sido ya informada por dos oficiales de Correos, cuyos nombres ignora, del suceso acaecido esta madrugada. Rodean a do-

El defensor acusa en el proceso Lindbergh

Una banda de cinco secuestradores y cómplices dentro de casa

AYER NO HUBO SESION

FLEMINGTON, 5.—El abogado defensor de Hauptmann se propone probar que no fué éste quien escribió las notas pidiendo el rescate. También presentará dos testigos que declararán haber visto al doctor Condon en las cercanías de la casa de Lindbergh el día del secuestro. Igualmente intenta demostrar que había una banda de cinco individuos que intervinieron en el secuestro con la complicidad de algunos de la casa de Lindbergh.—Associated Press.

FLEMINGTON, 5.—Se a dicho hoy que dos nuevos testigos van a declarar que vieron a Hauptmann en la escena del crimen el día del secuestro. Hoy no se ha reunido el Tribunal; la reunión próxima será el lunes.—Associated Press.

Lo que dice Lindbergh

FLEMINGTON, 4.—Terminada su declaración e interrogado especialmente por el abogado señor Reilly, el coronel Lindbergh admitió que no había examinado las referencias del matrimonio Wheatley, es decir, su ayuda de cámara y su mujer, cuando lo tomó a su servicio, debido—dijo—que tenía confianza en la Policía.

Contestando a una pregunta, dijo que habría sido imposible para cualquier persona descender por la escalera con el niño y atrevesar el corredor que conduce a la puerta sin haber llamado su atención.

La expectación despertada por este proceso es tan grande que centenares de personas esperan en la calle, a pesar de que el tiempo es frío y ventoso, para ver a las principales figuras que intervienen en el mismo.

Se aplazan las sesiones

FLEMINGTON, 4.—Después de terminado el interrogatorio del señor Lindbergh por el abogado señor Reilly, el acusado Hauptmann y su esposa estuvieron hablando durante un rato, ofreciendo ambos un aspecto de satisfacción.

En consecuencia de haber sufrido una indisposición uno de los abogados de la defensa, las sesiones del proceso han sido aplazadas hasta el día 7 del actual.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

El ministro de la Gobernación presentó ayer a los periodistas al chófer Lorenzo García Mostaza, que durante los pasados sucesos revolucionarios puso su coche a disposición del Gobierno. El vehículo fue deteriorado por los revolucionarios y el prendieron fuego. En nombre del Gobierno, el señor Vaquero entregará al citado chófer 1.000 pesetas.

UNOS ATRACADORES HIEREN A UNA CARNICERA PORQUE PIDIO AUXILIO

Todos los presentes, menos ella, se acobardaron; pero los pistoleros no pudieron robar

En Logroño se cometió ayer el primer robo a mano armada en una fábrica

BARCELONA, 5.—La mujer de un carnicero de Santa Coloma de Gramenet ha resultado herida con un balazo en el pecho al demandar auxilio porque tres atracadores quisieron llevarse el dinero que había en el establecimiento, amenazando con pistolas a cuantas personas se encontraban en él. El dueño y los clientes se acobardaron; pero la mujer comenzó a pedir socorro, y los ladrones dispararon contra ella. Aprovechando la gran confusión del momento, huyeron con facilidad, pues la carnicería está en las afueras del pueblo; pero no consiguieron llevarse el dinero.

BARCELONA, 5.—Cinco atracadores, uno de los cuales iba armado con una pistola-ametralladora, han robado 4.000 pesetas en el almacén de licores del señor Melero. A las ocho y media de la noche entraron dos individuos en el establecimiento, y después de obligar, pistola en mano, a cuantas personas se encontraban allí a levantar los brazos, entraron tres desconocidos más. Los pistoleros hicieron que el cajero les indicase el lugar en que estaba la caja, de la que se llevaron cuanto dinero había en ella. Además registraron a los clientes, y entre éstos y la dependencia reunieron otros 275 pesetas más. Acto seguido se dieron a la fuga en un automóvil. Todos los atracadores eran jóvenes y procedieron con gran seguridad, como habituados a esta clase de delitos. La Policía ha mostrado a las víctimas del atraco retratos de varios atracadores sin que haya sido identificado hasta ahora ninguno de los que participaron en el golpe.

Se relaciona este atraco con el robo de un automóvil del servicio público, cometido en Logroño el día 2 de este mes. Un desconocido subió al coche, cuyo conductor ordenó que se levase a la calle de Manises, donde subieron otros dos que, amenazando al conductor con pistolas, le obligaron a dejarles el coche. El conductor quedó vigilado por uno de los pistoleros, quien durante una hora estuvo amenazándole con una pistola. Al cabo de este tiempo le dijo que podía marcharse.

El primer atraco en Logroño

LOGROÑO, 5.—A la una y media de la tarde se ha cometido en Logroño el primer atraco a mano armada en un establecimiento comercial. Tres desconocidos penetraron en la oficina de una fábrica de silleros y amenazando con sendas pistolas a uno de los socios y a un dependiente, se apoderaron de unas 7.000 pesetas que había preparadas para el pago de los jornales, y huyeron en un automóvil que momentos antes habían robado al señor Serohuet. El atraco que, como decimos, es el primero que se ha cometido en esta forma en Logroño, ha producido gran impresión, sobre todo entre los comerciantes e industriales.

Atracadores detenidos

ZARAGOZA, 5.—Han sido detenidos los atracadores que ayer atacaron a don Carlos Obradors, a quien arrebataron 1.600 pesetas. Son Esteban Veintemillas, de treinta años, pintor, y Miguel Quilez, de veintitrés, albail, ambos con abundantes antecedentes delictivos.

La boda de la princesa Beatriz de Borbón

El viaje de novios, a Inglaterra y Norteamérica

PARIS, 5.—Se anuncia que la princesa Beatriz de Borbón y su esposo harán el viaje de novios a Norteamérica, después de pasar unos días en Londres para visitar a las numerosas amistades que el príncipe Torlonia, cuya familia materna es norteamericana, tiene en los Estados Unidos.

El traje de boda de la infanta llevaba adornos de armiño, inspirados, a lo que parece, en el traje de su bisabuela Isabel II. El traje será de satén blanco y la falda terminará con una franja de armiño de cuarenta centímetros de anchura. Llevará un velo de encaje español y corona de flores de azahar.

Asistencia a partos SANATORIO "SANTA ALICIA"

DIRECTOR: DOCTOR VITAL AZA. MADRID

Los auxilios

La estación de Palanquinos, por ser cruce del ferrocarril secundario de Castilla, es de bastante importancia. El servicio de luz está bien dotado, y gracias a este se facilitaron los primeros auxilios. Tres médicos viajeros se apresuraron a prestar su concurso.

De León salió un tren de socorro, con médicos y material sanitario. A las tres cuarenta de la madrugada se restableció la circulación, y ambos trenes siguieron viaje, con máquinas de León, para sus destinos respectivos.

Llega el expreso a Coruña

CORUÑA, 5.—A las cuatro menos cuarto de la tarde, con cuatro horas de retraso, ha llegado el expreso de Madrid, 405.

Los pasajeros se encuentran toda su novedad, excepto una señora, esposa del agente comercial señor Chetex, que, al venirse encima una maleta, a consecuencia del encontronazo, sufrió lesiones en el vientre leve, salvo complicaciones.

Llega el expreso de Asturias

A la una y veinte de la tarde llegó a la estación del Norte el expreso de Asturias.

Del tren descendieron escasos viajeros, que eran esperados, casi todos, por sus familiares. Los heridos fueron trasladados a sus respectivos domicilios y sólo cuatro de ellos requirieron asistencia en el botiquín de la estación. Estos heridos son: Paulino Villegas Saiz, que habita en la casa de Luisa Ferrnán, 9; el conductor del tren número 424; Juan González de la Liana, que vive en

El jefe de los agrarios explica su dimisión

El señor Pita Romero dejará también de ser ministro sin cartera. Una nota oficial sobre los discursos del jefe del Estado. Dentro de unos días se dará referencia más amplia de los mismos

El presidente del Consejo manifestó ayer, a la una y media de la tarde, al salir de su despacho de Guerra, que le había llamado el ministro sin cartera, don Martínez de Velasco, para expresarle su deseo de abandonar el cargo que ocupaba dentro del Gobierno, por creer que, restablecida ya la normalidad política, no es necesaria la existencia de ministros sin cartera. Deja dentro del Gabinete, como representante del partido agrario, al señor Cid. Yo he procurado por todos los medios, agregó el señor Lerroux—que el señor Martínez de Velasco desistiera de su actitud, pero no me ha sido posible conseguirlo.

—Significará esto también el cese del ministro sin cartera, señor Pita Romero?—inquirió un periodista.

—Creo que, cesando el señor Martínez de Velasco, no hay motivo para que continúe el señor Pita Romero, mucho más teniendo en cuenta que no se plantea el pleito entre su acta de diputado y la Embajada en el Vaticano, por virtud de las modificaciones introducidas en la ley de Incompatibilidades.

Dice Martínez de Velasco

El señor Martínez de Velasco, por su parte, al comunicar a los informadores la noticia de su dimisión, dijo que hace ocho días había expuesto al presidente esta decisión suya, que no pudo llevar a efecto ante el deber de rendir tributo de consideración al jefe del Estado, asistiendo a los Consejos, celebrados bajo su presidencia, en los que, por su competencia y brillantez y competencia insuperables las enseñanzas que le sugiere la práctica constitucional de estos tres años de su mandato. Pero, cumplido este deber—añadió—no existe causa que justifique el aplazamiento de la resolución adoptada, por lo que hoy mismo he manifestado al jefe del Gobierno que me consideraba voluntariamente eliminado del mismo.

La razón que motiva esta determinación es obvia. Me resistí cuanto pude a aceptar carteras en Gobiernos anteriores, y si en el último lo hice, fué por considerar que en las circunstancias en que se constituyó era un deber patriótico imponerse el sacrificio de asociarse a su obra. Pero habiendo pasado, por fortuna, los motivos que justificaron esta decisión, y restablecida la normalidad, comprendo que no es indispensable mi consejo y que no hay nada que abone mi permanencia en el Gobierno, ya que, por las razones expuestas, ello supondría, más que prestar un servicio al país, desear el conservar una prebenda, a las que jamás aspiré en mi vida política.

El señor Cid seguirá

El apartamiento de las responsabilidades del Poder no significa—y me complazco en proclamarlo—alejamiento de una obra de colaboración con el Gobierno, que prestaré al frente de mi partido en el Parlamento y dentro del Gabinete con la presencia del señor Cid, que desea asociarse a mi determinación, y accediendo a mi ruego y por deseo de mi voluntad, seguirá en su puesto, para que mi acto no se preste a otra clase de interpretaciones.

Al abandonar el Gobierno tengo que expresar mi reconocimiento a su presidente y a todos los demás compañeros, con los que he convivido, durante mi breve permanencia en él, en un ambiente de cordialidad que difícilmente podrá olvidar, como recordará siempre los bondadosos requerimientos de que he sido objeto por parte del señor Lerroux para que desistiera de mi propósito.

La nota sobre los discursos presidenciales

A la una de la tarde facilitaron ayer en la Secretaría del Ministerio de la Guerra la siguiente nota:

"En el Consejo de ministros celebrado ayer terminó su Excmo. el presidente de la República la elocuente exposición del tema "Tres años de experiencia constitucional", que ha absorbido la atención del Gobierno en las tres reuniones consecutivas.

Son ya del dominio público el alcance y finalidad con que el jefe del Estado ha creído oportuno abordar la cuestión. Le ha animado a ello, de una parte, la circunstancia de haber entrado en la segunda mitad del plazo de su mandato, porque ante el fruto de su experiencia hubiera parecido prematuro, y después tardío, y por otra parte, la perspectiva relativamente cercana de una posible revisión constitucional, que, con distintos puntos de vista, se dibuja en la intención de todos o casi todos los sectores políticos.

No como previsión, ni siquiera como consejo, sino por título infundido de una relación de hechos que merecen, precisamente, una amplia referencia, el Presidente de la República ha ido destacando, con su peculiar elocuencia y con interesante objetividad, aquellos puntos en que las funciones o la interpretación de los preceptos constitucionales aconducido, en aras de la experiencia, ese estudio, para cuando llegue la oportunidad conveniente, sin pruzgar en lo más mínimo su tendencia ni su resolución. Siempre citando la idea a la cuestión de sus ventajas e inconvenientes, subrayó esos puntos del Código fundamental, y Su Excelencia dedicó preferentísima atención a todo ello y acertó a darle el sentido que les corresponde, por su importancia, a los siguientes problemas: autonomía regional, Iglesia, propiedad, Senado, destino de Poderes, presupuesto y Tribunal de Garantías.

Se comprende fácilmente que el plan general tiene gran hondura y complejidad, lo bastante para justificar que el Gobierno medite antes de formular su juicio. Es su propósito—ya queda dicho—ampliar oportunamente esta referencia. Por hoy se limita al anticipo de su primera impresión, y consignar la complacencia con que el Gobierno ha oído la oración del jefe del Estado, inflamada, desde el principio al fin, del espíritu patriótico y de las altas dotes que públicamente son reconocidas en la primera autoridad de la República.

Habrá referencia más amplia

A las ocho de la noche, al abandonar su despacho el señor Lerroux, se le

preguntó si se autorizaría la publicación en los periódicos de mañana de las referencias de los discursos de Su Excelencia, con que cuentan las redacciones.

—No—respondió—. Entonces, ¿de qué servirían las precauciones que se han tomado? Ya les he dicho que dentro de unos días se les entregará una referencia auténtica de los discursos. Les aseguro que todo lo que ha dicho Su Excelencia puede repetirse, y que todo se dará en la reseña que les proporcionará, que puede decirse será casi taquígrafa.

El señor Lerroux terminó anunciando que hoy, como día festivo, lo pasará en el campo, y que el lunes reanudarán sus actividades.

Entrevistas con Lerroux

El jefe del Gobierno permaneció toda la mañana en su despacho del ministerio de la Guerra, donde recibió al alcalde de Madrid, señor Salazar Alonso; al señor Guerra del Río, al ministro de Industria, señor Orozco, y al ministro sin cartera, señor Martínez de Velasco.

Gil Robles en Biarritz

La Agencia Fabra nos remite el siguiente despacho:

Buena impresión de la primera entrevista de Laval con Mussolini

Negociaciones comerciales con Francia

Mañana se reanuda las negociaciones comerciales hispanofrancesas. La impresión auténtica acusa dificultades. Los delegados franceses han manifestado ya sus puntos de vista y, ciertamente, no carecen de exigencias. Hemos querido esperar al planteamiento de la cuestión por las respectivas delegaciones, y, si bien no podemos, ni debemos, desprendernos de nuestro carácter de españoles, queremos que en este comentario respaldemos la objetividad y el desasosamiento.

Según la estadística comercial de la vecina República, el balance del comercio francoespañol en 1932 se saldó con un superávit para España de 67.2 millones de pesetas oro. Este superávit descendió en 1933 a 62.8 millones de pesetas oro. Como en 1931 alcanzó cifras superiores, resulta clara la tendencia hacia la nivelación. Ahora bien, por entonces estábamos todavía lejos de ella y Francia, esgrimiendo los datos estadísticos, alegaba un título, bastante en su sentir, para demandar que se rectificaran a su favor los Convenios comerciales. Lo interesante es considerar ahora qué ha pasado durante 1934.

Según los datos españoles—no publicados—, el balance comercial hispanofrancés durante los nueve primeros meses del año acusa un superávit a nuestro favor de 22.8 millones de pesetas oro. Según la estadística francesa, que comprende diez meses, o sea, uno más que la española, ese superávit no pasa de 16.4 millones de pesetas oro. Vamos a suponer una mayor perfección de ésta última, que tiene más posibilidades que la española para eliminar ciertas corrientes comerciales al través del territorio francés, de puro tránsito. Conforme a ella, el saldo de dicho balance fué durante los doce meses de 1933 un 10 por 100 superior al correspondiente a los meses de enero a octubre inclusive. Resulta, pues, con datos franceses que el saldo comercial a favor de España no habrá excedido a fines de 1934 de 18 millones de pesetas oro. La tendencia hacia la nivelación se ha continuado durante el último ejercicio muy intensamente, debido a una fuerte contracción de las exportaciones españolas a Francia. De tal manera, que el punto de apoyo sobre el que principalmente se sustentaban las peticiones francesas de años anteriores, ha desaparecido, siendo por ello incomprensible que, variando las circunstancias, no varíe la actitud del país vecino.

13,20 millones de pesetas oro como saldo comercial a favor de España durante el último año, según las estadísticas francesas, no da motivo suficiente para exigirnos nuevos sacrificios. Si acaso sirve para algo esa cifra, es para que seamos los españoles quienes tengamos derecho a una compensación. Efectivamente, en el siglo XVII podían fundarse las negociaciones económicas exteriores en los datos del balance comercial. Eran los tiempos del mercantilismo. Pero ahora no. Ahora hay que tener en cuenta junto al balance comercial, visible, el balance invisible. Es decir, el total balance de pagos.

El Centro de Contratación de Moneda puede presentar a estos efectos cifras y estadísticas que difícilmente poseerán los negociadores franceses, por carecer de un órgano semejante. Estas cifras tienen una autoridad indiscutible y, según nuestras referencias, el saldo del balance invisible hispanofrancés se da a favor de Francia, en cifra superior a la que representa el superávit comercial español. 1934 ha supuesto, pues, en la evolución de las relaciones económicas entre los dos países un cambio de signo. Hasta ahora el superávit total pudo ser español; desde ahora es francés. Francia exigirá hasta 1934. Es España quien debe pedir compensación a partir de este momento.

Por cuanto antecede, nosotros deseamos vivamente que, puesta en razón, la delegación francesa comprendiera cuán lógico y justo es un cambio de actitud. Si los acuerdos de los últimos años se hicieron, en esencia, a favor de la economía francesa, de ahora debe hacerse a favor de la economía española.

Y, para terminar, una consideración hemos de hacer a los intereses privados de nuestros exportadores, que tanta simpatía nos merecen. No es fácil la negociación emprendida. La delegación española y el Gobierno no deberán ceder. Esto puede exigir sacrificios y disciplina. Hay que darlos. Tal es la lección que las grandes potencias ponen a diario delante de nuestros ojos y no debemos desaprovecharla.

LO DEL DIA Martínez de Velasco se retira del Gobierno

Contra un tráfico inmoral No descansan los agitadores revolucionarios. Apenas puestos en libertad dos o tres de ellos en Oviedo fueron sorprendidos, los puños en alto, sugiriendo el triunfo de una nueva revuelta. Otros han sido descubiertos en Madrid que se dedican a recabar fondos con ese destino, mediante sellos de cotización, y, por último, en Zaragoza se ha encontrado una imprenta clandestina, de la que salían las hojas y pasquines repartidos en muchos talleres.

Pocos de estos propagandistas y cabecillas son convencidos o fanáticos; la mayor parte de ellos se mueven por interés; son profesionales de la agitación a sueldo de los verdaderos jefes y al servicio de las ambiciones de ellos. Pero su sientra malicia de odios, de envidias y de venganzas, mal encubierta bajo las predilecciones de mentada justicia, de reivindicación, si que removiendo pasiones en el corazón del pueblo que la recibe, y encandilando otra vez sus ojos con la linterna roja de la "justicia revolucionaria".

No puede temerse el peligro de ese nuevo movimiento que los agitadores sugieren. Y, en todo caso, para frustrarlo de nuevo, está la fuerza pública, firme como nunca en su puesto. Otro impulso, que no el miedo, merece nuestro comentario. La compasión inmensa que nos merece el buen pueblo trabajador, al que se hace víctima de las locuras o de los apetitos de esos malvados jefezuelos.

Acabar con este mal tan grave obra de todos. Toca, a la autoridad reprimir el tráfico de ese veneno espiritual que es la propaganda revolucionaria; con el Código penal en la mano y las leyes de Prensa y Orden público en la sociedad toda corrompida. Pero a la sociedad toda corrompida le labor más eficaz en esta defensa moral de ella misma, a saber, la instrucción sana de ese pueblo al que se quiere corromper.

Hay que contrarrestar con una propaganda de fides de la verdad la campaña de falsedades, y con una predicación eficaz de la virtud y el bien, las excitaciones incesantes al crimen. No debe suplantar esta empresa, ya se entiende, el otro tercer medio que es imprescindible para desarmar a la revolución, a saber: la reforma social por sí que ha de acompañarla.

Incrementéase, pues, la propaganda. Deber de todos es hacerlo, y el mejor modo, ayudar las varias obras de propaganda social y popular que, por fortuna, crecen cada día al influjo de la acción catalana impulsadas por su Secretariado social.

El CL aniversario del "Times"

La celebración del 150 aniversario del «Times» ha adquirido las proporciones de acontecimiento internacional. Pero no bastaría para demostrar esta apreciación nuestra, admitir los testimonios de políticos y periodistas de todos los países, si el valor intrínseco del hecho en sí no fuese más que suficiente a demostrarlo. Por una razón sobre todas: cualquiera suceso que dentro de la esfera periodística adquiere importancia, tarde o temprano—casi siempre temprano—arriba en la vida nacional, y el «Times», en su desarrollo, ha señalado etapas de la Prensa inglesa y ha marcado principios cuya repercusión en la práctica y en la conducta es evidente, dentro y fuera del Imperio británico.

Probablemente se ría exagerada la afirmación que Walter II y Barnes sugieren un plan deliberado hasta en sus últimas consecuencias, cuando pugnan con el Gobierno y organizaban la rapidez y la veracidad de las noticias en los primeros años del siglo XIX. Pero comprendieron desde el primer momento que un periódico ha de ser independiente y tuvieron, en todo, Walter, noción clara de la verdadera independencia, la que existe dentro de la propia casa, una vez que se ha decidido el ideal político, social y religioso. Sólo así se consigue el respeto y la adhesión de los lectores, que no exigen—decía no ha mucho el propio diario—una independencia imposible de alcanzar, si no buena fe.

Ciertamente, con este criterio selectivo, es difícil lograr la tirada enorme de los periódicos sensacionalistas, y hace muchos años que «The Times» ha perdido en este aspecto la superioridad de hace tres cuartos de siglo. En cambio, al conservar otros producciones de un interés extraordinario. Todo hace de estas páginas, de viejo pergamino toscamente miniado, que han renacido con el año nuevo, un campo inédito al estudio, que seguramente obtendrá en él frutos muy concretos.

El hallazgo se debe a don Justo García Soriano, encargado de la Catalogación de Manuscritos en la Biblioteca de la Academia de la Historia. Su entusiasmo por estos trabajos y su competente actividad, puesta de manifiesto en publicaciones y conferencias, no le dispuso la previsión acerca de las interpretaciones que la noticia pueda suscitar.

Seguramente ha de parecer extraño el hallazgo, en una Biblioteca como esta, de un manuscrito tan importante. Podría suponerse esto abandonado en quenes están a cargo de la Biblioteca, pero nada más lejos de la realidad. Le posee o no una formación o una cultura. Pero es inaceptable tal como se ha creado, a título de liquidación temporal de una enseñanza media defectuosa, porque esa enseñanza media ha sido en esencia la misma para el sector oficial que para el privado.

Queremos creer que una medida como la de la implantación afimera de un examen universitario del que se exime caprichosamente a una zona del alumnado, debe ser revisada con imparcialidad y con un espíritu de eficacia. Venga en buena hora el establecimiento de la prueba universitaria, pero como íntegramente permanente y aplicable a todos los escolares.

Las conferencias terminarán mañana

El acuerdo preparado comprende una declaración franco-italiana, un pacto de Italia, Austria, Hungría, Yugoslavia y Checoslovaquia y una fórmula de adhesión para las demás potencias. ROMA, 5.—Laval y Mussolini han avanzado mucho hacia el acuerdo en las dos horas de conferencia que han celebrado hoy, según las declaraciones que el ministro francés ha hecho a los periodistas, "pero es demasiado pronto, añadido, para decir que hemos llegado ya al fin". Mañana se celebrará una segunda entrevista y oficiosamente se ha dicho que el lunes por la mañana será necesaria otra conferencia de los dos políticos.

El proyecto redactado comprende tres puntos: 1.º Una declaración de Laval y Mussolini referente a la independencia de Austria anunciando la presentación en Ginebra de un pacto. 2.º Un Pacto de cinco Potencias—Austria, Italia, Hungría, Yugoslavia y Checoslovaquia—, en el que no se especificará una garantía de la independencia de Austria, sino el compromiso de los firmantes de no intervenir en los asuntos interiores de las otras Potencias signatarias. Esto además tendrá el carácter de un Convenio contra el terrorismo para evitar sucesos como el que recientemente provocó un conflicto entre Hungría y Yugoslavia.

3.º La adhesión a dicho Pacto de otras Potencias no vecinas de Austria, como Inglaterra, Francia y Rumania. Estas adhesiones, sin embargo, no tendrán las mismas obligaciones de las otras. Laval llegó al palacio Venezia acompañado por el jefe de protocolo, en carruaje que formó cortejo con otros tres en los que iban los personajes del séquito del ministro francés. Después de la entrevista con Mussolini, Laval marchó al Quirinal para asistir al almuerzo ofrecido por el Rey. Al terminar el mismo, el Duce y el ministro francés conversaron solos largo rato. Por la tarde, Laval estuvo en la tumba del soldado desconocido italiano y a continuación recibió a la colonia francesa en Roma.

Por la noche hubo banquete de gala. Los brindis pronunciados por Mussolini y Laval expresan claramente la feliz evolución de las relaciones franco-italianas. El Duce afirmó resueltamente el deseo de su país de contribuir a armonizar los intereses de los diversos Estados de la cuenca danubiana, sin excluir a ninguna potencia que quiera asociarse a esa obra de paz. Perseguió Francia e Italia—dijo—objetivos comunes, algunos de los cuales sobrepasan la esfera de las relaciones franco-italianas y revisten una significación más amplia, una significación europea.

Por su parte, el señor Laval, después de expresar a Italia la solidaridad de Francia, ha manifestado que los acuerdos entre los dos países vecinos eran, no solamente necesarios para sus propios intereses, sino que debían llegar a la consolidación de la paz. El mundo—dijo—pasa por momentos graves. Con interés apasionado todos los que sienten el ideal de la paz tienen hoy sus ojos fijos en Roma.

Mañana, al terminar las conversaciones, se sabrá, por fin, en qué medida Francia e Italia están dispuestas a colaborar en el porvenir para asumir ante el mundo sus deberes de solidaridad internacional. PARIS, 5.—Desde el momento que Laval está en Roma no hay motivos sino para esperar benéficos resultados para la situación de Francia, tanto en su política interior como en la internacional. Ha dicho hoy el Cardenal Verdier en una intervenció al «Excelsior»: "La fuerza moral del Papa permitirá encontrar un camino a la crisis del mundo", dice también el Cardenal, y añade: "El Papado es la gran fuerza moral de la humanidad".

Refiriéndose a las consecuencias internacionales de la visita, el Cardenal Verdier dijo: "Creo que la colaboración del Papa será de gran utilidad para la paz del mundo". Associated Press.

El presente número de EL DEBATE consta de VEINTE PAGINAS. Su precio es de VEINTE CENTIMOS.

Códice visigótico del siglo IX, descubierto

Es la encuadernación española más antigua que se conserva. Obras, algunas inéditas, de varios autores eclesiásticos.

HA SIDO HALLADO EN LA ACADEMIA DE LA HISTORIA

Hallazgo de un Códice del siglo IX en la Biblioteca de la Academia de la Historia. Hacia el año 1840, el diputado don Bartolomé José Gallardo consiguió crear en las Cortes una Biblioteca donde fueran depositados los fondos manuscritos pertenecientes a la antigua biblioteca del Colegio de Nobles. Esta Biblioteca de los Nobles recogía cuantas obras de interés guardaban los Colegios de la Compañía de Jesús al ser ésta expulsada de España por Carlos III. La biblioteca formada por Gallardo venía, por lo tanto, a recoger ejemplares valiosísimos, entre ellos los que figuraban en la colección de Salazar y Castro, cronista real de Castilla. Sólo diez años duró aquella biblioteca de las Cortes; hacia 1850 todos los fondos más importantes fueron entregados mediante inventario a la Academia de la Historia. Y de estos fondos proviene el manuscrito que nos ocupa hoy.

En los trabajos de selección que el señor García Soriano lleva a cabo, hace ya algunos años que este manuscrito fué asignado como digno de estudio especial, pero hasta hace un mes el manuscrito no había logrado esa atención de los especialistas.

La encuadernación española más antigua

Por un procedimiento inductivo de técnica paleográfica, se sabe ya con certeza absoluta que el manuscrito data del siglo IX, y, más concretamente, del año 860 al 870. Es un ejemplar desconocido por los especialistas; de él se conservan sólo ciento cincuenta y una hojas, muy bien conservadas. Al pie de la última plana de cada cuaderno hay una signatura en cifra romana, que enumera los pliegos. Falta al ejemplar los siete primeros cuadernos, y ocho primeras páginas del octavo. También al final faltan algunas hojas, todas ellas cortadas.

Ha desaparecido también del volumen la tapa anterior, pero se conserva la posterior, una tabla revestida de cuero, muy oscuro, de estilo románico mudéjar, que es, en opinión del señor Hueso Roldán, la más antigua encuadernación española que se conserva. El texto ha sido escrito por un mismo amanuense, sobre hojas grandes de pergamino. Como elementos decorativos tiene rubricas, capitales e iniciales, estas dos últimas, minúsculas, con sencillos motivos vegetales, en colores rojos de imito, amarillo pajizo y verde. La letra explicará cómo el manuscrito ha llegado a nosotros.

Rusia está gobernada por el terror

La G. P. U. tiene un poder omnímodo y conservó hasta hace poco el derecho de matar sin proceso ni Tribunales. Cultivo oficial de la soplonería, a la que se anima por medio de llamativos carteles.

La ciudadanía rusa es una cadena perpetua y la frontera una muralla.

Una juventud sin formación: llena de marxismo y vacía de cualquier otra cosa.

El segundo plan quinquenal está bien concebido, pero la burocracia lo estorba todo.

Los soldados son una clase privilegiada: se afeitan, viven bien y no tienen nada que temer.

LA AMENAZA DE UNA DICTADURA MILITAR ESTA EN EL HORIZONTE

(Exclusivo para EL DEBATE en toda España)

Desde la concepción del primer plan quinquenal, Rusia ha estado forzando su carrera hacia la meta, y los síntomas externos más obvios se agravan fuertemente al terreno. Pero las fábricas y las casas de pisos y toda la compleja estructura económica que se ha levantado tan rápidamente, satisfacen las más urgentes, pero no las más fundamentales necesidades de la nación. El incuestionable requisito previo a un éxito completo, sería un cambio en el material humano de que se dispone. El frente económico es solamente un sector del frente psicológico y, por el momento, es éste el que sobrala.

Gobierno por el temor

Los 170 millones de ciudadanos de la Unión Soviética están gobernados, en último término, por el temor. Este miedo ya no se interpone dramáticamente en el camino del extranjero que viaja por aquel país; pero constantemente recuerda que está presente en el fondo. Su fuente más obvia es, desde luego, la Narkomvudel, gendarmaría política uniformada, a la que el público designa aún por las iniciales de su antiguo nombre: G. P. U. La última reorganización de este Cuerpo, que es, probablemente, el organismo más eficaz de la Rusia hoy, aunque sus facultades operen en el derecho de aplicar la pena de muerte sin Tribunal, le ha dejado muy poco menos poder del que antes tenía. Continúa siendo el nervio del sistema administrativo. Para mucha gente del pueblo es un fantasma no menos temible que sus ineludibles acciones que la "volia" terrorífica de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer la voluntad del Kremlin, esta voluntad se expresa, a menudo, en leyes y reglamentos que le paseen, al aldea, como el terrorífico de los días del Zar, pues aunque la G. P. U. no actúa, como la otra, irresponsablemente, sino que está disciplinada con rigidez, para imponer

MILLON Y MEDIO DE PESETAS EN JUGUETES VENDIDOS EN MADRID ESTOS DIAS

Se cifran en trescientos mil los adquiridos

Numerosos parados han resuelto en estos días su problema económico

Las muñecas madrileñas compiten hoy con las mejores del mundo

El importe de los libros infantiles vendidos se calcula en treinta y cinco mil pesetas

Enero. El niño sitúa en cada escaparate su pieza, y en cada juguete su sonrisa. A la psicología de sus padres, no escapa el motivo preferido. Y entonces, mientras él duerme, el comprador elige el más pequeño. Son 3,50 millones.

Una juventud sin formación intelectual

Rusia expresa su ambición en los planes quinquenales; pero la verdadera medida de su esfuerzo es cosa de generaciones. Es en las generaciones futuras donde descansan sus esperanzas de éxito, generaciones que no conocen las viejas ideas, que no conocen la guerra, que no están imbuidas de la cultura del nuevo régimen. El carácter nacional está siendo, sin duda, moldeado de nuevo; pero es muy dudoso que la nueva forma sea feliz. Es verdad que la generación joven, sobre todo en las ciudades, tiene una adhesión entusiasta por la causa que autómatamente adoptó al nacer; pero la psicología del medio que antes hemos analizado, no puede menos de afectar a una manera nociva, aunque no se de cuenta de ello. Además, mientras es imposible no maravillarse de la efectividad de su educación política, es igualmente imposible ignorar las peligrosas limitaciones de su formación intelectual. Los jóvenes comunistas están tan llenos de marxismo, como vacíos de cualquier otra cosa. Esta circunstancia, que es fuente de una fuerza actual, puede, en un futuro no lejano, ser una debilidad para un Estado, que no podrá definitivamente elegir la mayoría de sus diplomáticos, de sus profesores y de sus representantes comerciales entre hombres que posean la experiencia y la cultura del viejo régimen. Hoy día, la insularidad de Rusia es espantosa.

Millón y medio en juguetes

Pero lo importante, es señalar un hecho. La fiesta de los Reyes Magos aniquila—en este año—pretendidas cadencias. Y, así, hay departamento comercial que ha vendido cerca de trescientas mil pesetas, solamente de juguetes. Esto significa un notable avance con relación a años anteriores. Puede calcularse una venta total en Madrid, entre el 31 de diciembre pasado y el 5 de enero, de millón y medio de pesetas. Esto supone alrededor de trescientos mil juguetes, y bueno es también recalcar que, en ese aumento con relación a temporadas anteriores, juegan un gran papel las piezas de elevado precio.

Optimismo. En vuestro del bien, existía un ánimo encogido, aterrizado por la amenaza socialista, aplastada en los últimos sucesos por el buen sentido de buenos españoles. Hasta los mismos comerciantes nos confiesan que—en tales días—se resistían a titular sus ventas con la palabra "reyes", que sustituir por la de "juguetes", y procuraban prescindir de muñecos o de construcciones que pudieran captar suspicacias políticas o religiosas.

Y se respira, en este ambiente de juguetería callejera y de escaparate, un entusiasmo y una risa por lo tradicional y por lo infantil, que clava insignias de euforia en todos los rincones. Hay, como no, los típicos muñecos, por ejemplo, este buen hombre que tiene su puesto, en una acera de la Gran Vía, nos dice: —Llevo tres años viniendo a este mismo sitio. Antes vendía hasta 400 pesetas diarias. Ahora, no llegan a las 60. Y es que hay mucha competencia. Obreros parados, se dedican en estos momentos al comercio libre de la juguetería peribulante, como si les hicieran falta mercancías a precios irrisorios, bajísimos, a los que nadie—sin ellos mismos—pueden llegar.

—Pero, hombre; si ellos llegan, ¿por qué no ustedes? El viejecillo nos observa, airado. —Especulaciones, especulaciones... —¿Especulaciones? —Sí, sí. Usted no comprendería; es muy complicado...

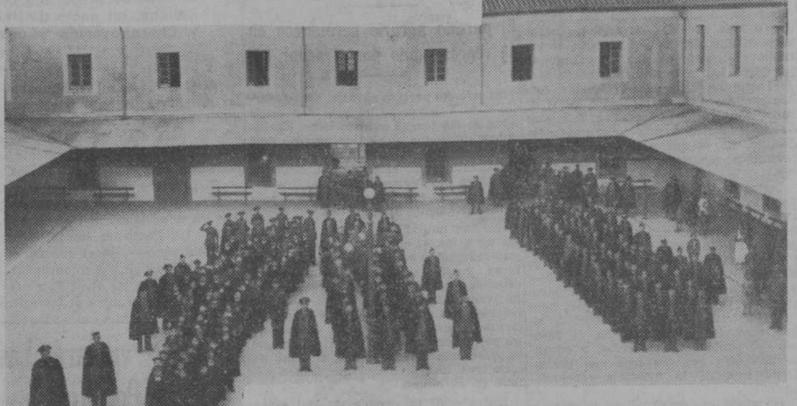
La procedencia de los juguetes

La juguetería barata la exporta Dinamarca, principalmente. La cara, Barcelona y Valencia. En Barcelona ha progresado este año la venta, con caracteres que sorprenden en primer lugar a los propios comerciantes. Y, para muñecas finas... [Madrid] Madrid ha ojeado, en este aspecto, una barrera segura a la invasión extranjera. Hoy se hacen muñecas en Madrid que, en nada difieren de las de las demás. Aquellas muñecas de Lenci que llenaron todos los mercados del mapa, vallan—en época feliz para los impuestos aduaneros—100 y 150 pesetas; nuestras muñecas de fieltro, de lujo, naturalmente con los hombres civiles, en cuya labor, la confusión y la incongruencia son crónicas. El soldado ruso de la impresión de saber qué terreno pisaba, está bien alimentado y bien vestido y, sobre todo, durante el período de servicio, no tiene nada que temer.

Un espíritu militarista, oficialmente propagado, invade hasta los últimos rincones; pero Rusia evitará la guerra, si puede. Sin embargo, en respuesta a la situación del Extremo Oriente ha creado una fuerza y una atmósfera que pueden ser un día difíciles de dominar. En el supuesto de una crisis en los asuntos interiores, sea porque sus misteriosas finanzas demuestran ser tan débiles como el rumor público dice que son, sea porque se produzcan divisiones en el interior del Kremlin y el poder y la popularidad del Ejército rojo son tales que la posibilidad de una forma cualquiera de dictadura militar es demasiado clara para que se la ignore. Esa es la quebra del actual régimen, que funda tantas cosas en el terror. El terror lo ha llevado a crear una fuerza que, aunque al presente se puede considerar ajena de ambiciones políticas, pudiera no permanecer siempre así.—Peter FLEMING.

Reparto de juguetes a los huérfanos de la Guardia civil

Se celebró ayer en Valdemoro con asistencia de la duquesa de Ahumada y el inspector del Instituto. Una cabalgata recorrió las calles del pueblo



El batallón de guardias jóvenes de Valdemoro, formado durante el reparto de juguetes de ayer

Antes, hablabámonos de las muñecas como regalo preferido a las niñas. Ahora, escuchamos a este dependiente de un importante almacén madrileño, que nos dice: —Todas las niñas, absolutamente todas, compran cosas propias de su sexo: hogares, cocinas "trousseaux" para niños, etc. Y es curioso observar esta evolución desde los primeros años, hacia lo normal y lógico. Muy curioso. No hay ni una disonancia.

La Semana del Libro Infantil

Una fina iniciativa, apoyada en conceptos que hemos expuesto al hablar de las preferencias de los niños en estos días de bullicio lejano y noble. La Semana del Libro Infantil. Cerca de unas 35.000 pesetas en ingresos para cualquiera de las más importantes librerías que acogieron la idea con simpatía.

Tienen preferencia los cuentos clásicos: El Robinson, Andersen, etc. También las historias de aventuras, como Pipa y Pipa, Tarzán, Mickey... Obras de hogar: Pereda, Santa Teresa, Rubén Darío, Antonio Robles, sagas cubánicas de la literatura infantil. Obras de divulgación científica, literaria, etc.

Y, ¿precios? Hasta diez pesetas, los de mayor venta. Contra este gran frente de claridad y lealtad—claros y leales han de ser los amigos de los niños—, nada ha conseguido la desparpensión de algún editor que, en sus obras, ha mezclado con normas engañosas de puerilidad, un avanzado sentido social de las situaciones.

Los niños desprecian esa literatura. Es absurdo. Y no les llega al alma.

Cartas a los Reyes Magos

El niño que, sin detenerse ante Papá Noel, exhibidor de su exotismo ante las gentes «nobles» de alguna «quina madrileña, ha ido hasta los buzones de los Reyes Magos a depositar su carta, ¿qué habrá encontrado esta mañana, en sus zapaticos?

Nosotros hemos leído, al azar, algunas de esas cartas. «Queridos Rey Melchor; Después de saber que estás bien como creo, pido que en mis zapaticos unos cacharros de cocina, un neceser, y unos pendientes; cada año no te pido más que tres cosas para que me cheches todo y además porque tienes que chechar a muchos niños y niñas juguetes. Ya voy muy adelantada en el colegio de todo: en lo que voy menos adelantada es en las cuentas de dividir. Bueno, no te digo más porque no sé qué ponerte a tu mucho te quiere y te manda un cesto de huevos y abrazos.

Ahora, una de un niño, también con sus correspondientes faltas para que no pierda esa maravillosa emoción de los pocos años: «Querido Rey Melchor; después de saludarte y desearte buen año y también a tus compañeros, quiero que me regales un «cavalón» de «fallball» y unas rodilleras, espilleras y guantes de portero. Después te pido una colección de «nobelias». Sin más, te despido de ti tu amigo que te abraza. Ruego si quieres, hacer tu instalación de regalos para mi hermana y para mí, te lo agradeceré».

Veamos algún otro. Hay uno que dice: «Sr. D. Gaspar. Belén. Oriente. Otro, con esta dirección: «A) Excmo. Sr. Secretario General de S. S. M. M. los Reyes Magos. Oriente. Otro, «Señores Reyes Magos. En donde se encuentran. Es curioso uno que va franquizado con 10 sellos—de 15, 5 y 2 céntimos—, pertenecientes a España y Cuba.

A pesar de Papá Noel, a pesar de Santa Claus, a pesar de todo, todavía luce—en la imaginación de nuestros pueblecillos—la estrella que guió a los tres príncipes, después de las palabras de Baladán. Oro, incenso y mirra. Pir-pura y armío en todas las sienes... L. MENDEZ DOMINGUEZ

Los niños sólo gustan va de juguetes prácticos

Las cajas de herramientas, "mecanos", las huchas y los libros, son preferidos

Están en deportes al día y discuten sobre Hitler

EL AYUNTAMIENTO REPARTIRÁ HOY CIENTO MIL JUGUETES

Camiones cargados de juguetes han llegado estos días a las puertas de la Casa de Cisneros, en la bellísima calle del Sacramento, para volcar y almacenar allí docenas de millares de ingeniosas chucherías. En el patio columnado que ocupaba la antigua imprenta municipal aljándose, de paso, esas grandes cajas que otros camiones trasladan después a los colegios y Tenen-Cien mil juguetes se repartirán hoy, de nueve a doce de la mañana. Tal vez estaría más de acuerdo con la tradición y con las lusiones infantiles que se entregarán de víspera a las madres para que éstas, en la fresca mañana de hoy, los coloquen en los zapatos de sus pequeños, y que el letrado de "Obsequio del Ayuntamiento", grabado en cada caja, lo conocieran sólo los padres.

Los niños discuten de Hitler

Un paseo entre esos montones de juguetes, amablemente guiados por la señora de Cadaval, nos descubre los nuevos horizontes que buscan a su deseo los niños de hoy: se van haciendo atrevidamente hombrillos; no les divierten los juguetes con que soñaban los niños de hace diez años y aman lo práctico. Buscan las cajas de herramientas del oficio que piensan elegir, las huchas registradoras, los estuches de escribir y los libros.

Quisimos hablar de juguetes a un grupo de niños de diez a once años que conversaban, serios, junto a la verja de unas escuelas de la calle de Alcalá, y... ¡hablaban de Hitler!

Deportes y herramientas

Cincuenta mil pesetas destina el Ayuntamiento a juguetes. Por donativos particulares han llegado otras veintidós mil. Con estas cantidades se han adquirido noventa y cinco mil variados juguetes, a precios de verdadera excepción. Hemos visto, por ejemplo, cajas de mecánica que, vendidas al de-

manos de la duquesa, el primer juguete. Entre los regalos repartidos, se hicieron entrega de los donados generosamente por el señor Peña Torres, de Murcia, que los había enviado a EL DEBATE. Por último, en los jardines de la residencia se verificó una sesión de fuegos artificiales que resultó muy del agrado de los pequeños. De Madrid, se habían trasladado a Valdemoro varios jefes y oficiales de la Guardia civil que, con sumo interés, cooperaron a la brillantez de los festejos.

Pudimos conversar, a la salida, con el sargento Lanzas que—con varios números a sus órdenes—opuso su valor y pundonor, en la serriana de Ronda, al moderno bandolerismo andaluz de Flores Arrocha. Queríamos que nos hubiese explicado alguna incidencia de aquel falso romance. El sargento Lanzas, modestamente, cortésmente, repuso: "Muy agradecido a su gentileza. Pero nada puedo decirle. Cumplo con mi deber, me ascenderon y, esto, ya es bastante. ¡Para qué hablar más de aquello? La Guardia civil no se exhibe." (El sargento Lanzas es instructor de los Guardias Jóvenes.)

Mientras las niñas acompañan hasta la verja de la puerta a sus hermanitas que habrán dormido anoche abrazadas a sus juguetes, recordamos las palabras con que terminó su breve discurso el señor Bedía: "Que los preceptos y el espíritu de la Guardia civil, sean—hoy y mañana—guiones de vuestras vidas." En el cuartel, tocan ya a silencio.

Extraordinaria animación en las calles

Los preparativos para la fiesta de Reyes absorberían ayer toda la actividad madrileña. Los puestos ambulantes, que ya desde hace días comenzaron a instalarse en las calles, se multiplicaron ayer de tal forma, que en algunas partes como en la Avenida de Pi y Suñer y otras calles, formaban una hilera inintermitida a lo largo de las aceras. La afluencia de público fué, desde las primeras horas de la mañana, verdaderamente extraordinaria en los bazares y en las numerosas tiendas, que cambiaron ayer de negocio para dedicarse exclusivamente a la venta de juguetes. Pero al anochecer la aglomeración en las calles céntricas era tal, que a veces no se podía dar un paso, dificultad que iba "in crescendo" a medida que la gente emprendía el regreso a sus hogares con los paquetes voluminosos que han de constituir hoy el feliz despertar de los pequeños.

La animación en las calles duró hasta bien avanzada la madrugada.

Numerosos repartos y fiestas de Reyes

Ayer recorrió las calles de Madrid la cabalgata organizada por la Agrupación de Editores para recoger donativos de libros en las distintas librerías, con destino a los niños de las escuelas públicas. El paso de la comitiva despertó gran expectación.

Para el día de hoy están anunciados numerosos repartos de juguetes. En el grupo escolar "Pablo Iglesias" asistirá a la distribución el Presidente de la República.

La Junta provincial de Beneficencia repartirá por la mañana juguetes a los niños del Hospital del Niño Jesús, y por la tarde a los del Orfeón de San Ramón y San Antonio y del Asilo de Santamaría.

También preparan repartos de juguetes numerosas entidades de carácter particular, entre ellas la Juventud del Círculo Mercantil. Otras organizan festivales infantiles, y casi todos los centros celebrarán reuniones y cenas para conmemorar la festividad.

Hoy, en la misa de doce, actuará en la iglesia de San Francisco, la Agrupación Coral Magerit, que interpretará un escogido programa de villancicos. El órgano estará a cargo del maestro Busca de Sagastizábal.

Telegrama del Jefe del Estado a los niños de Asturias

El Presidente de la República ha dirigido el siguiente telegrama al gobernador general de Asturias, señor Velarde:

"La fiesta de mañana, en que me imagino reunidos y gozosos, sin exclusión ni renor, a los niños todos de esa hermosa ciudad, cuya reconstrucción material y moral tanto me interesa, me proporciona la primera alegría en la mirada frecuente de mi preocupación espiritual hacia la inabundante región asturiana. Ruegole que exprese a esos niños, con ferviente deseo, de que en esta su también primera alegría sellen las almas infantiles los sentimientos de paz, amor y fraternidad, que les animen al logro en su madurez de justicia social y grandeza patria."

Cabalgata para llevar regalos a los huérfanos

OVIEDO, 5.—Esta tarde se ha celebrado la fiesta de los niños huérfanos de la provincia de Oviedo.

ALBACETE, 5.—Los marqueses de Larios, que se encuentran pasando una temporada en su palacio de Los Llanos, han visitado el Hospital Provincial de Asturias, con destino a la Diputación. Costeada por ellos se sirvió a los enfermos una comida extraordinaria. Después, los marqueses de Larios marcharon a la Casa de Misericordia, cuyas dependencias recorrieron igualmente.

Mañana, día de Reyes, todas las Casas de Beneficencia recibirán juguetes, dulces, naranjas y tabaco, enviados por "bichos azules". A la Casa de Misericordia, remitirán, además, un ciervo.

En el resto de España

Nuestros correspondientes de todas las provincias nos informan de que los repartos de juguetes han reventado gran brillantez. Han salido cabalgatas en Zaragoza, Córdoba, Logroño, Vitoria, Granada, Valencia y otras poblaciones, y en todas partes, las Asociaciones y entidades han procurado juguetes a los niños pobres.

ATENAS, 5.—Anoche, a las nueve y diez, se ha registrado un violento sismo en Salónica, Alexandropoli, Xres y Comotini.

No ha habido víctimas. Los daños son poco importantes.

TRIESTE, 5.—Los sismógrafos del Instituto Geofísico han registrado ayer, a las 15 y cuarenta y cuatro y a las diecisiete y veintidós, tres movimientos sísmicos de gran violencia.

El epicentro de estos terremotos se encuentra a unos 1.200 kilómetros al Sudeste de Trieste, en las cercanías de las costas de Anatolia.

Los Reyes Magos de Valdemoro con la duquesa de Ahumada y el general inspector de la Guardia civil

(Fotos Vidal)



Los Reyes Magos de Valdemoro con la duquesa de Ahumada y el general inspector de la Guardia civil

Valdemoro. En el Instituto de Guardias Jóvenes de la Guardia civil. En el patio central, centenares de muchachos. Hay unos 500 en el Colegio BATE. Por último, en los jardines de la residencia se verificó una sesión de fuegos artificiales que resultó muy del agrado de los pequeños. De Madrid, se habían trasladado a Valdemoro varios jefes y oficiales de la Guardia civil que, con sumo interés, cooperaron a la brillantez de los festejos.

Pudimos conversar, a la salida, con el sargento Lanzas que—con varios números a sus órdenes—opuso su valor y pundonor, en la serriana de Ronda, al moderno bandolerismo andaluz de Flores Arrocha. Queríamos que nos hubiese explicado alguna incidencia de aquel falso romance. El sargento Lanzas, modestamente, cortésmente, repuso: "Muy agradecido a su gentileza. Pero nada puedo decirle. Cumplo con mi deber, me ascenderon y, esto, ya es bastante. ¡Para qué hablar más de aquello? La Guardia civil no se exhibe." (El sargento Lanzas es instructor de los Guardias Jóvenes.)

Mientras las niñas acompañan hasta la verja de la puerta a sus hermanitas que habrán dormido anoche abrazadas a sus juguetes, recordamos las palabras con que terminó su breve discurso el señor Bedía: "Que los preceptos y el espíritu de la Guardia civil, sean—hoy y mañana—guiones de vuestras vidas." En el cuartel, tocan ya a silencio.

Se ahogan en La Habana cinco españoles

LA HABANA, 5.—Se han ahogado cinco españoles y dos cubanos cuando el bote en que iban se hundió cortado en dos pedazos por "ferry-boat" en la boca del puerto de La Habana. El "híndio" venía de Nueva York. Uno de los ahogados españoles, Jesús Paz, es el patrón del bote y los otros se llaman Manuel Gelpi, Pedro Acosta, Jesús Bernal y Carlos Figueroa. Otros cinco tripulantes del pesquero se salvaron a nadado.—Associated Press.

En la residencia de huérfanos y en el salón de actos, se celebró el reparto de juguetes, que presidió la duquesa de Ahumada, nieta del fundador de la Benemérita. Minutos antes, el general inspector del Cuerpo, señor Bedía, dirigió la palabra a los alumnos, a los que explicó que este año había mayor número de juguetes y de mejor calidad. Es curioso resaltar que las demandas de los chiquillos—en cartas dirigidas a los Reyes Magos—, han sido atendidas hasta el extremo de que se compraron algunos aparatos de "cinema" que habían sido pedidos y cuya utilidad es problemática, por no existir una instalación de enchufes eléctricos que aseguren su funcionamiento.

A continuación, la Banda interpretó los Himnos de Riego y de la Guardia civil, que fueron cantados por los niños y escuchados en pie, por todos, respetuosamente. El instante fué de gran emoción. Y es que todos los guardias jóvenes cursan, con entusiasmo, reglamentos en que fueron educados, que los encierra hacia una disciplina que admiran. Unicamente aquellos que, por defectos físicos, han de mantenerse al margen de la rigidez militar, aprenden en talleres y salas de máquinas, oficios que les servirán—en el día de mañana—para vivir una honrada sujeción en normas de trabajo.

Niñas, son unas docenas las que se albergan al cuidado de monjas que son, al mismo tiempo que maestras, directoras espirituales. Precisamente, fué una niña—Rosa—la que recibió, de

manos de la duquesa, el primer juguete. Entre los regalos repartidos, se hicieron entrega de los donados generosamente por el señor Peña Torres, de Murcia, que los había enviado a EL DEBATE. Por último, en los jardines de la residencia se verificó una sesión de fuegos artificiales que resultó muy del agrado de los pequeños. De Madrid, se habían trasladado a Valdemoro varios jefes y oficiales de la Guardia civil que, con sumo interés, cooperaron a la brillantez de los festejos.

Pudimos conversar, a la salida, con el sargento Lanzas que—con varios números a sus órdenes—opuso su valor y pundonor, en la serriana de Ronda, al moderno bandolerismo andaluz de Flores Arrocha. Queríamos que nos hubiese explicado alguna incidencia de aquel falso romance. El sargento Lanzas, modestamente, cortésmente, repuso: "Muy agradecido a su gentileza. Pero nada puedo decirle. Cumplo con mi deber, me ascenderon y, esto, ya es bastante. ¡Para qué hablar más de aquello? La Guardia civil no se exhibe." (El sargento Lanzas es instructor de los Guardias Jóvenes.)

Mientras las niñas acompañan hasta la verja de la puerta a sus hermanitas que habrán dormido anoche abrazadas a sus juguetes, recordamos las palabras con que terminó su breve discurso el señor Bedía: "Que los preceptos y el espíritu de la Guardia civil, sean—hoy y mañana—guiones de vuestras vidas." En el cuartel, tocan ya a silencio.

LA HABANA, 5.—Se han ahogado cinco españoles y dos cubanos cuando el bote en que iban se hundió cortado en dos pedazos por "ferry-boat" en la boca del puerto de La Habana. El "híndio" venía de Nueva York. Uno de los ahogados españoles, Jesús Paz, es el patrón del bote y los otros se llaman Manuel Gelpi, Pedro Acosta, Jesús Bernal y Carlos Figueroa. Otros cinco tripulantes del pesquero se salvaron a nadado.—Associated Press.

En la residencia de huérfanos y en el salón de actos, se celebró el reparto de juguetes, que presidió la duquesa de Ahumada, nieta del fundador de la Benemérita. Minutos antes, el general inspector del Cuerpo, señor Bedía, dirigió la palabra a los alumnos, a los que explicó que este año había mayor número de juguetes y de mejor calidad. Es curioso resaltar que las demandas de los chiquillos—en cartas dirigidas a los Reyes Magos—, han sido atendidas hasta el extremo de que se compraron algunos aparatos de "cinema" que habían sido pedidos y cuya utilidad es problemática, por no existir una instalación de enchufes eléctricos que aseguren su funcionamiento.

A continuación, la Banda interpretó los Himnos de Riego y de la Guardia civil, que fueron cantados por los niños y escuchados en pie, por todos, respetuosamente. El instante fué de gran emoción. Y es que todos los guardias jóvenes cursan, con entusiasmo, reglamentos en que fueron educados, que los encierra hacia una disciplina que admiran. Unicamente aquellos que, por defectos físicos, han de mantenerse al margen de la rigidez militar, aprenden en talleres y salas de máquinas, oficios que les servirán—en el día de mañana—para vivir una honrada sujeción en normas de trabajo.

Niñas, son unas docenas las que se albergan al cuidado de monjas que son, al mismo tiempo que maestras, directoras espirituales. Precisamente, fué una niña—Rosa—la que recibió, de

manos de la duquesa, el primer juguete. Entre los regalos repartidos, se hicieron entrega de los donados generosamente por el señor Peña Torres, de Murcia, que los había enviado a EL DEBATE. Por último, en los jardines de la residencia se verificó una sesión de fuegos artificiales que resultó muy del agrado de los pequeños. De Madrid, se habían trasladado a Valdemoro varios jefes y oficiales de la Guardia civil que, con sumo interés, cooperaron a la brillantez de los festejos.

Pudimos conversar, a la salida, con el sargento Lanzas que—con varios números a sus órdenes—opuso su valor y pundonor, en la serriana de Ronda, al moderno bandolerismo andaluz de Flores Arrocha. Queríamos que nos hubiese explicado alguna incidencia de aquel falso romance. El sargento Lanzas, modestamente, cortésmente, repuso: "Muy agradecido a su gentileza. Pero nada puedo decirle. Cumplo con mi deber, me ascenderon y, esto, ya es bastante. ¡Para qué hablar más de aquello? La Guardia civil no se exhibe." (El sargento Lanzas es instructor de los Guardias Jóvenes.)

Mientras las niñas acompañan hasta la verja de la puerta a sus hermanitas que habrán dormido anoche abrazadas a sus juguetes, recordamos las palabras con que terminó su breve discurso el señor Bedía: "Que los preceptos y el espíritu de la Guardia civil, sean—hoy y mañana—guiones de vuestras vidas." En el cuartel, tocan ya a silencio.

LA HABANA, 5.—Se han ahogado cinco españoles y dos cubanos cuando el bote en que iban se hundió cortado en dos pedazos por "ferry-boat" en la boca del puerto de La Habana. El "híndio" venía de Nueva York. Uno de los ahogados españoles, Jesús Paz, es el patrón del bote y los otros se llaman Manuel Gelpi, Pedro Acosta, Jesús Bernal y Carlos Figueroa. Otros cinco tripulantes del pesquero se salvaron a nadado.—Associated Press.

En la residencia de huérfanos y en el salón de actos, se celebró el reparto de juguetes, que presidió la duquesa de Ahumada, nieta del fundador de la Benemérita. Minutos antes, el general inspector del Cuerpo, señor Bedía, dirigió la palabra a los alumnos, a los que explicó que este año había mayor número de juguetes y de mejor calidad. Es curioso resaltar que las demandas de los chiquillos—en cartas dirigidas a los Reyes Magos—, han sido atendidas hasta el extremo de que se compraron algunos aparatos de "cinema" que habían sido pedidos y cuya utilidad es problemática, por no existir una instalación de enchufes eléctricos que aseguren su funcionamiento.

A continuación, la Banda interpretó los Himnos de Riego y de la Guardia civil, que fueron cantados por los niños y escuchados en pie, por todos, respetuosamente. El instante fué de gran emoción. Y es que todos los guardias jóvenes cursan, con entusiasmo, reglamentos en que fueron educados, que los encierra hacia una disciplina que admiran. Unicamente aquellos que, por defectos físicos, han de mantenerse al margen de la rigidez militar, aprenden en talleres y salas de máquinas, oficios que les servirán—en el día de mañana—para vivir una honrada sujeción en normas de trabajo.

Niñas, son unas docenas las que se albergan al cuidado de monjas que son, al mismo tiempo que maestras, directoras espirituales. Precisamente, fué una niña—Rosa—la que recibió, de

manos de la duquesa, el primer juguete. Entre los regalos repartidos, se hicieron entrega de los donados generosamente por el señor Peña Torres, de Murcia, que los había enviado a EL DEBATE. Por último, en los jardines de la residencia se verificó una sesión de fuegos artificiales que resultó muy del agrado de los pequeños. De Madrid, se habían trasladado a Valdemoro varios jefes y oficiales de la Guardia civil que, con sumo interés, cooperaron a la brillantez de los festejos.

Pudimos conversar, a la salida, con el sargento Lanzas que—con varios números a sus órdenes—opuso su valor y pundonor, en la serriana de Ronda, al moderno bandolerismo andaluz de Flores Arrocha. Queríamos que nos hubiese explicado alguna incidencia de aquel falso romance. El sargento Lanzas, modestamente, cortésmente, repuso: "Muy agradecido a su gentileza. Pero nada puedo decirle. Cumplo con mi deber, me ascenderon y, esto, ya es bastante. ¡Para qué hablar más de aquello? La Guardia civil no se exhibe." (El sargento Lanzas es instructor de los Guardias Jóvenes.)

Mientras las niñas acompañan hasta la verja de la puerta a sus hermanitas que habrán dormido anoche abrazadas a sus juguetes, recordamos las palabras con que terminó su breve discurso el señor Bedía: "Que los preceptos y el espíritu de la Guardia civil, sean—hoy y mañana—guiones de vuestras vidas." En el cuartel, tocan ya a silencio.

LA HABANA, 5.—Se han ahogado cinco españoles y dos cubanos cuando el bote en que iban se hundió cortado en dos pedazos por "ferry-boat" en la boca del puerto de La Habana. El "híndio" venía de Nueva York. Uno de los ahogados españoles, Jesús Paz, es el patrón del bote y los otros se llaman Manuel Gelpi, Pedro Acosta, Jesús Bernal y Carlos Figueroa. Otros cinco tripulantes del pesquero se salvaron a nadado.—Associated Press.

motores
Siemens
Las más conocidas

IDEAS CLARAS
sobre
POLITICA SOCIAL
Lea usted las dos Enciclopedias

Rerum Novarum
Quadragesimo Anno

Ejemplar, 25 céntimos

Descuento a partir de 100 ejemplares

Venta y pedidos:
A. C. de P.—Alfonso XI, núm. 4

Las izquierdas continúan sus gestiones con la CNT

Buscan el amparo de la masa revolucionaria y halagan a sus líderes más destacados. Están pesados de haber hecho caso omiso de la F. A. I.

(De nuestro corresponsal)

BARCELONA, 5.—Fértil es la actividad de los políticos de la izquierda, cerca de los dirigentes de las masas sociales, especialmente cerca de los anarquistas. Hoy los políticos de izquierda buscan como nunca sombra y calor al amparo de la masa revolucionaria y miman y halagan a sus líderes más destacados. Hasta Pestaña, en pleno fracaso, cuando ha perdido totalmente su antigua influencia sindical, se ve todavía reclamado y consultado por los políticos de Madrid, que le compensan así del desvío que le muestran los de Barcelona. Los políticos de izquierda todo lo fían ahora a que sea posible y eficaz la alianza con la C. N. T. Hasta los que con más saña y violencia perseguían hace unos meses a la F. A. I., o permitían esta persecución, se han «convencido» que el mayor error táctico fundamental consistía precisamente en fiarlo todo a la valentía y pericia de los «camaradas» de Estat Catalá, y hacer caso omiso de la eficacia revolucionaria de la F. A. I.

No hay en la Esquerra ni en la Alianza Obrera quien dude de esto. Hasta los más apasionados de Estat Catalá han tenido que rendirse a la evidencia. Los políticos del bienio y los de la Generalidad, que tantas veces y tan despiadadamente ahogaron en sangre los intentos de rebeldía de la C. N. T., quisieran ahora haber aprovechado en la oposición la potencia revolucionaria del anarcosindicalismo. Por lo pronto, quieren captarse sus simpatías para futuras contiendas, principalmente electorales.

La C. N. T. puede controlar varios millares de votos que en otras ocasiones dieron ya el triunfo a la Esquerra y que volverán a representar en todo el momento el predominio rotundo y absoluto del izquierdismo en Cataluña sobre las fuerzas de derechas, coaguladas o no. Y ello es muy de tener en cuenta al comenzar este año, que habrá de ser

eminentemente electoral. Tanto más, cuanto que a las primeras elecciones que se celebren (y principalmente a la del Parlamento catalán), querrá dárseles carácter de plebiscito para la amnistía, que habrá de borrar la condena que a la sazón puedan sufrir Companys, Pérez Farrás y cuantos aparecen complicados en los sucesos de octubre.

Accederá el anarcosindicalismo a dar de nuevo sus votos y su ayuda revolucionaria a las izquierdas de Cataluña y del resto de España? Esto es cosa que preocupa en los medios sindicales, quizá porque no se ve hoy tan firme e inmovible el ideal del apolitismo entre los dirigentes. En otros tiempos—a raíz de proclamarse la República—, Pestaña propugnó por abandonar la táctica del apolitismo, y aunque luego rectificó públicamente, ésta fué una de las causas principales de su impopularidad. Por eso mismo están hoy fuera de la organización anarquista todos los antiguos elementos destacados de la C. N. T., que optaron por seguir, primero, a Maciá, y más tarde, a Companys. Parece que ahora hay en el Sindicato único cierto ambiente más propicio que nunca para actuar en política. Creen algunos anarquistas que si acceden a ello recibirán incluso de las actuales autoridades un trato de favor; una protección oficial, que buena falta hace a la C. N. T. en estos momentos en que casi nadie cotiza y la organización está sufriendo una de sus más graves crisis.

Pero dentro del anarquismo hay sectores escarmentados con la ayuda electoral que se dió en otras ocasiones a los políticos de izquierda y se opondrán enérgicamente a que el intento prospere.

Entre los que así piensan figura principalmente la F. A. I., y de un modo especial los elementos más jóvenes, que controlan y manejan a su antojo los cuadros de acción, que tanta influencia ejercen en la gran masa.—ANGULO.

UN AUTOGRAFO DEL GENERAL JUSTO



Presidente de la Nación Argentina

Aprovecho la oportunidad que me brinda "El Debate" al publicar su número extraordinario, para saludar expresivamente al pueblo español -interpretando el hondo sentimiento de adhesión y cariño del pueblo argentino- y hacerle llegar el testimonio de nuestra inquebrantable solidaridad y de nuestros votos por la grandeza de España y por la felicidad de sus hijos.

Autógrafo de Justo

Enero de 1935.

Para la plana de nuestro extraordinario de primero de año, dedicada a los acontecimientos religiosos de 1934, entre los que ocupa lugar señaladísimo el Congreso Eucarístico de Buenos Aires, habíamos solicitado una cuartilla del excelentísimo señor Presidente de la República Argentina, general Justo. Por desgracia, no llegó la cuartilla a tiempo de que nuestros lectores la saboreasen en aquel número. Llegó ayer a nuestras manos, y con ella y el retrato del ilustre Presidente honramos hoy esta página, testimoniando nuestra viva gratitud al señor general Justo por su gentileza y correspondiendo a sus votos con los muy sinceros que formulamos por su persona y por la gran nación cuyos destinos rige

Francia también contra el Tratado de Washington

Ayer entregó la nota el embajador en Washington

El Gobierno francés quiere modificar las proporciones fijadas

WASHINGTON, 5.—El embajador de Francia ha entregado al Gobierno de los Estados Unidos una nota relacionada con la reciente denuncia por el Japón del Tratado naval de Washington. En el documento se expresan los puntos de vista de Francia en lo que se refiere a las cuestiones navales planteadas por las últimas conversaciones y principalmente por la citada denuncia. El Gobierno de Francia espera que se llegue a la conclusión de un nuevo acuerdo naval, en el que deberían participar, además de los cinco firmantes del Tratado de Washington, todas las demás potencias navales.

PARIS, 5.—Podemos asegurar que el Gobierno francés, al darse por enterado de la denuncia del Tratado de Washington por el Gobierno del Japón, afirma su opinión contraria a la proporción 5-3-1,75-1,75 que establece el Tratado, y pedir también que en nuevo convenio se adopte como criterio el desarme cualitativo.

Ya es conocida la opinión francesa de que la proporción fijada en el Tratado de Washington no corresponde a las necesidades verdaderas de las naciones interesadas.—Associated Press.

Un mensaje de Macdonald

LONDRES, 5.—Mac Donald ha pronunciado, en su propiedad de Lossiemouth, donde pasa las vacaciones de Navidad, un mensaje de año nuevo dirigido al pueblo inglés. Expresa, primeramente, las razones por las cuales Inglaterra debe mirar el año de 1935 con un sólido optimismo.

Habiendo de la situación internacional ha declarado que la obra comenzada continúa en la actualidad mediante los esfuerzos de las naciones para el mantenimiento de la paz. Los Tratados que pusieron fin al conflicto mundial no hicieron, en realidad, más que eso: terminar la guerra. Sin embargo, afortunadamente, la llama débil de la Sociedad de las Naciones, que ha ardiendo constantemente, era un altar de la paz improvisado rápidamente. Esta llama, al principio débil, se ha reanimado, y es, en la actualidad, más clara y más fuerte.

Habiendo de la denuncia del Tratado de Washington por el Japón se mostró optimista, pues como esa denuncia no será efectiva hasta dentro de dos años hay tiempo suficiente para intentar encontrar la base de un nuevo acuerdo que pueda mantener la paz en el mundo y protegerle contra una carrera de los armamentos.

El año de 1935 traerá también una nueva fase memorable para nuestro Imperio, pues la India recibirá un nuevo Estado y una nueva responsabilidad.

Mac Donald terminó diciendo que Inglaterra ha seguido siendo fiel, en el momento en que otros países abandonan el ideal democrático, a sus principios de libertad y de progreso, sin sacudidas y sin revoluciones.

Audiendo a la cuestión de la semana de cuarenta horas dijo que el ministro de Trabajo va a reunir una Conferencia con tal fin, pero que es de desear un arreglo internacional de esta cuestión, debido a la competencia entre los países de nivel bajo de vida y los países de vida elevada.

Precauciones en Singapur

LONDRES, 5.—Comunican de Singapur a la Agencia Reuter que todos los soldados, marinos o aviadores del servicio de cualquier potencia extranjera no podrán desembarcar en dicho puerto más que mediante una autorización especial del Gobierno.

Al efectuar sus compras haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE

Jornadas de A. C. en Avila, Salamanca y Badajoz

El Obispo de Badajoz dirige un llamamiento apremiante a sus diocesianos: "Apostolado nobilísimo, deber preferente de la vida cristiana y del ministerio pastoral; el más eficaz remedio para instaurar el reino de Cristo. Acudid presurosos y que el Señor bendiga vuestra generosa cooperación"

Diariamente nos llega la noticia de nuevas jornadas planeadas en distintas diócesis para organizar el alistamiento de los seglares en las filas de la Acción Católica, mediante la Tarjeta de A. C.

Hoy añádense, a los nombres ya publicados, Avila, Salamanca y Badajoz. Las jornadas de Pamplona, que llenan una quincena, constituyen un verdadero curso público de estudio. Las conferencias, suspendidas para dedicar estos días a trabajos de organización, se reanudarán la próxima semana.

El día 20, en Avila

AVILA, 5.—El Prelado ha autorizado el programa de las jornadas de A. C. preparatorias de la organización de la Tarjeta en esta diócesis, que comenzarán el día 20. En el acto de apertura hablará el presidente de la Junta Central, don Angel Herrera.

Del 15 al 21, en Salamanca

SALAMANCA, 5.—Las jornadas de A. C. por acuerdo de la Junta diocesana, se celebrarán del 15 al 21 de este mes. El señor Herrera vendrá de Madrid para pronunciar una conferencia en el acto de clausura.

Un llamamiento del Obispo de Badajoz

BADAJÓZ, 5.—Se ha fijado la fecha del 20 al 27 de enero para las jornadas de A. C. En la sesión de clausura hablará el señor Taboada Lago. El Prelado ha publicado y difundido una hoja circular en la que recomienda al clero y a los fieles de la diócesis la adquisición de la Tarjeta de Acción Católica. Sus párrafos más salientes dicen:

"Parte necesaria del ministerio pastoral"

«Llega el turno de esta campaña de nuestra amada diócesis, y deber de todos es corresponder a los entusiasmos de nuestra memorable Asamblea diocesana de A. C., llevando a la práctica las resoluciones entonces formuladas, tomando la Tarjeta de A. C., que nos acredite como participantes del nobilísimo apostolado de los tiempos presentes.

Con palabras de mayor autoridad, por venir de nuestro Santísimo Padre, el Pontífice reinante Pío XI, es decíamos en otra Carta pastoral que «la Acción Católica es el más eficaz remedio para instaurar el reino de Cristo en el mundo, salvándolo de los gravísimos males morales que padece; que «debe ser considerada por todos los pastores (Obispos y sacerdotes), como una parte necesaria de su ministerio, y por los fieles, como un deber más de la vida cristiana; que si bien puede parecer ardua y dificultosa, lo mismo a los pastores que a los fieles, no por eso resulte menos necesaria, y habrá que colocarla entre los deberes preferentes de la vida cristiana y del ministerio pastoral. Finalmente, «es sumamente necesario que los seglares no lleven una vida ociosa, sino que estén prontos a la voluntad de la Iglesia, y de tal modo la ofrezcan sus servicios, que ordenado, sacrificándose, colaborando activamente, contribuyan, en gran manera, al incremento de la fe católica y a la cristiana emienda de las costumbres, si no se quiere que así se extinga el sentimiento religioso, y cada día empeore misérrimamente la integridad y la santidad de las costumbres».

También los sacerdotes deben tomar la Tarjeta

Recomendamos con el mayor interés e insistencia a todos, sacerdotes y seglares, la adquisición de la mencionada Tarjeta, de la clase correspondiente a la posición económica de cada uno. Conocemos, venerables sacerdotes, la penuria económica en que se desenvuelve vuestra vida, pero estamos, asimismo, persuadidos de vuestra generosidad y abnegación, en las cuales confiamos, para que, dando ejemplo a los seglares, también vosotros toméis la Tarjeta de A. C.

Que el Señor bendiga vuestra generosa cooperación a la A. C., como Nos, con especial afecto, os bendicimos en el Nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo.»

Reunión de presidentas de

Juventud Femenina

Convocada por la Unión Diocesana de Juventud Femenina se celebró ayer una reunión de presidentas de los Centros parroquiales, para estudiar la forma de cooperar eficazmente a los trabajos de la Junta Central de Acción Católica en la organización de las jornadas diocesanas de Acción Católica. El presidente de la Junta diocesana de Acción Católica, don Manuel Cano, pronunció unas palabras. Se acordó que todos los Centros parroquiales de Juventud Femenina expendan la tarjeta de Acción Católica y hagan una intensa propaganda de la misma entre las jóvenes.

La Juventud Femenina tomará parte en el ciclo de conferencias que se ha de celebrar durante las jornadas, y se encargará de distribuir la propaganda escrita en los domingos 13 y 20 del actual.

Bendición de unos locales

Hoy, a las doce de la mañana, se celebró la bendición de los nuevos locales de la Juventud Femenina y Unión de Mujeres Católicas de la parroquia de San Marcos, situados en la calle de San Leonardo, número 11, frente al templo.

El nombramiento del gobernador de Cataluña

Hoy publica la "Gaceta" el decreto por el que se nombra gobernador general de Cataluña al señor Portela Valladares.

Un nuevo motor de aceite pesado para los aviones

Aumenta la velocidad y evita todo peligro de incendio de los aparatos

VIENA, 5.—Los periódicos publican la noticia de que un ingeniero vienés ha inventado un nuevo motor de aceite pesado, llamado a provocar transformaciones radicales en la industria de la aviación.

Este nuevo motor, cuya construcción es parecida a la de una turbina, permitirá aumentar considerablemente la velocidad y la seguridad de los aviones, al mismo tiempo que evita casi totalmente todo peligro de incendio de los aparatos.

El rendimiento del combustible llegaría, según parece, a un 90 por 100, y sólo será necesaria la mitad de la energía del motor.

Las pruebas realizadas hasta ahora, han dado completa satisfacción. El motor en cuestión, puede, igualmente, aplicarse al automóvil.

El Ayuntamiento de Olot, destituido

GERONA, 5.—El capitán de la Guardia civil de Olot, cumpliendo órdenes superiores, ha destituido al Ayuntamiento

JAZ EL MEJOR DESPERTADOR EN LAS BUENAS BELDGERIAS

Advertisement for KARDEX, featuring text: 'Usted que es un gran industrial... tiene muchos cobros pendientes... Sumas enormes en mercancía muerta... Y... a veces falta efectivo metálico... IMPLANTE desde 1.º de enero... KARDEX... Haga sus compras a base de realidades, nivele sus existencias con sus ventas, movilice artículos de difícil salida.'

Advertisement for Rudy Meyer, featuring text: 'No olvide que 75.000 casas de comercio en España usan KARDEX... PIDA DETALLES A Rudy Meyer'

Dieciséis horas de radio para el Saar

La "radio" alemana dedicará las emisiones de hoy a la propaganda

BERLIN, 5.—Mañana se celebrarán una serie de actos en Berlín dedicados a pedir la vuelta del Saar a Alemania, coincidiendo con lo que se ha llamado la última apelación para el plebiscito del Frente alemán del Saar. Oficialmente se ha declarado que será una "cuestión de honor" tomar parte en estos actos. Goebbels inaugurará una Exposición especial del Saar, instalada en el edificio del Reichstag. Hess y Buerckel pronunciarán sendos discursos en el Palacio del Sport el domingo por la tarde. La "radio" de mañana dedicará su programa a cosas del Saar y música del Saar, durante dieciséis horas.

Súbdito checo expulsado

SAARBRUCKEN, 5.—La Comisión de Gobierno ha ordenado hoy a Hugh Lowenstein que abandone el territorio del Saar dentro de las cuarenta y ocho horas, a causa de sus actividades políticas. Lowenstein había huido de Alemania y se hizo súbdito checoslovaco. Hace poco se estableció en el Saar, donde publicaba un periódico semanal.—Associated Press.

La venta de bebidas

SARREBRUCK, 5.—La Comisión de Gobierno del territorio del Saar ha acordado prohibir, a partir del día 12 hasta el día 15 del corriente mes de

Asaltan una tienda y matan a un guardia

Otro herido de gravedad y tres transeúntes por rebote de bala

Un guardia de Seguridad, muerto; otro, gravemente herido, y tres transeúntes—dos hombres y una niña de nueve años—con lesiones leves y de pronóstico reservado, son el balance trágico de un audaz atraco cometido anoche, a las nueve y media, a la puerta de una mantelería de la calle de Fernán Núñez, número 6, por 14 ó 15 individuos, la mitad de los cuales penetraron, pistola en mano, en el establecimiento y obligaron a volverse cara a la pared, las manos en alto, a los dependientes, mientras los otros, al verse sorprendidos por los guardias—que acudían presurosos, sospechando la fechoría—, agredieron a la fuerza pública para proteger la retirada de sus cómplices. Los asaltantes se apoderaron de 600 pesetas en jata que había en la Caja. El resto de la recaudación, que importaba crecida suma, lo guardaba en el bolsillo el encargado de la tienda; pero al oír disparos fuera, los atracadores salieron de la tienda precipitadamente.

El guardia muerto se llama Benito Fernández, de treinta y cinco años. El otro, gravemente herido, Feliciano Loranca Alonso, de cincuenta y siete años. La niña Encarnación Gómez Agüero, de nueve años, está herida en una pierna, pronóstico reservado.

La venta en los locales públicos de bebidas alcoholizadas. Únicamente se autoriza la venta de vino y cerveza, durante dichos días, y eso, dentro de determinadas horas.

Advertisement for 'LA DEL MANOJO DE ROSAS' featuring a large illustration of a woman and text: 'DESDE MAÑANA LA DEL MANOJO DE ROSAS... POR MARUJA VALLOJERA Y LUIS SAGI VELA EN EL TEATRO CALDERON'

Isidoro Gaztañaga contra Cook, en Londres

Se celebrará el día 4 de febrero. Cañardo y Escuret en la Vuelta ciclista a Francia. Esta tarde, el partido Atlético-Betis

CHINA EN LOS JUEGOS OLIMPICOS DE BERLIN

Pugilato

Sangchili vence a Borel
PARIS, 5.—En un combate de boxeo celebrado anoche en esta capital, el español Sangchili ha vencido por puntos al francés Young Borel.
En la misma velada, el francés Populo ha vencido, también por puntos, al ex campeón de Europa, Quadri.
Gaztañaga contra Cook
Es un hecho el combate entre Isidoro Gaztañaga y el australiano George Cook. Tiene mucho interés, pues se recordará que el boxeador australiano fué vencedor de Uzeudun.
Tendrá lugar el día 4 del próximo mes de febrero, en el estadio de Wembley, en la misma velada, cuyo combate principal es el del inglés Jack Petersen y el alemán Walter Neusel.

Ciclismo

Cañardo en la Vuelta a Francia
Mariano Cañardo ha enviado su inscripción al diario organizador de la Vuelta a Francia. Con éste son dos los corredores españoles que aseguran su participación en la próxima gran prueba francesa.
Los organizadores dedican el siguiente comentario a la inscripción del navarro: "Decididamente, los españoles quieren distinguirse en la próxima Vuelta a Francia. Apenas hemos anunciado la inscripción de Federico Ezquerro recibimos la de Mariano Cañardo.
He aquí una inscripción de calidad, como la otra, pues Cañardo es un "Tour de France" excelente. Lo podemos calificar, sin exageración, del más completo de los corredores españoles. Es el más fácil y el más destacado sobre el llano. Sin embargo, es también un buen escalador y un buen "sprinter".
Además de esa cualidad remarcable, Cañardo es muy resistente, muy duro a la fatiga y a la temperatura. Hizo el año pasado una magnífica carrera, pero no quedó todavía contento de sí mismo.
Por eso mismo, y por ser un corredor muy regular, pudo terminar la carrera. Como Ezquerro, se beneficiará este año del aprendizaje que adquirió en la prueba del año último.
Cañardo terminó el noveno en la clasificación general y el primero de los españoles.
Este año, Cañardo estará considerado entre los mejores."
Escuret, también
El gran corredor valenciano Antonio Escuret, es el nuevo inscrito oficialmente para formar parte del equipo español que este año participará en la Vuelta a Francia.
El contrato acaba de firmarse, y ello viene a dar satisfacción a un importante núcleo de aficionados que desean que en el "ochavo" nacional figuren los mejores valores españoles, y ocupen los mejores lugares posibles en la gran carrera internacional francesa.
Escuret, que ya era mercedero el pasado año de figurar en dicha prueba, ve colmados sus deseos, que no son otra cosa que el pago por los esfuerzos realizados durante el año, en el transcurso del cual se ha mostrado uno de los más completos y regulares de los ciclistas españoles.

Football

Atlético-Betis
En el partido de esta tarde, los equipos se alinearán, probablemente, como sigue:
Atlético.—Guillermo; Mesa, Corral; Gabellado, Arocha, Marcella; Lafuente, Marín, Elcegui, Chacho, Sornicorro, Betis.—Urquialza; Areso, Aedo; Peral, Gómez, Larriño; Saro, Rancel, Unamuno, Caballero, Lecue.
El Madrid en Bilbao
BILBAO, 6.—Esta noche ha llegado a Bilbao el equipo del Madrid F. C., que mañana ha de contender con el Athletic de Bilbao en un partido que es BIBLIOGRAFIA
AUXILIARES
DIRECCION SEGURIDAD
Contestaciones con Betas al programa, redactadas por José Sábat Muntán, funcionario del Cuerpo de Investigación y Vigilancia. Precio: 25 pías. Infantes, 34. MADRID.
Obras del doctor Garrido-Lestache
"Cura de sol". Su práctica, 1,50. "Manual de una madre". Crianza del hijo, 5 pesetas. "Tumores blancos". Manual del enfermo, 3 pesetas. "Cirugía de una madre". Cuidados al hijo, 1,50. "Mal de Fott". Manual del enfermo, 3 pesetas. "Deformidades congénitas". Defectos de nacimiento, 15 pesetas. Principales librerías.
Respecto al vino, todavía se halla sin solución el problema, por más esfuerzos que realiza la minoría parlamentaria vitivinícola. El problema de los alcoholes pesa exactamente igual sobre el productor, sin que haya elevado el precio en sus vinos ni un solo céntimo. El arroz va colocándose, aunque de una manera muy lenta; pero de momento, con la coordinación, que jamás debió faltar entre industriales y productores, venden éstos a precios de tasa sus existencias, a la solución económica de este problema ha contribuido, sin duda, la reducción de la cosecha, no sólo porque el año fué flojo, sino por dejarse de plantar muchas hectáreas.
La imprenta general es de flojedad en los mercados y, como es natural, de precios en los centros productores. Sigue la esperanza puesta en los Tratados comerciales, que se está haciendo con un cambio de situación. Mientras, en el campo persiste la anómala situación de los agricultores, que, desde luego, trasciende a la ciudad.
Vino
Las transacciones son insignificantes. Los Tratados con Alemania y Holanda parece que contribuirán un poco, si no a mejorar el precio de los vinos, por lo menos el que se destina a la destilería contribuirá a la disminución del gran "stock" existente en la propiedad.
Los precios en plaza son: tintos de Utiel, de 1,45 a 1,50 pesetas grado; blancos: tintos de Utiel, de 1,45 a 1,50 pesetas; rosados de 1,50 a 1,60 pesetas; rosados de

esperado con gran ansiedad por toda la afición. España. Los jugadores se trasladaron directamente a la estación al Club Deportivo, donde presenciaron un interesante partido de pelota a cargo de profesionales. En el frontón fueron recibidos por el público con grandes y cariñosas ovaciones.
Conversamos unos momentos con el entrenador, señor Brú, quien nos manifestó que sigue la duda respecto de la alineación del defensa Chiraco, que será probado mañana por la mañana. También sigue lesionado Leoncito, pero se cree que, a pesar de ello, jugará.
El equipo probable del Madrid será, pues, el siguiente: Zamora; Bonet, Quisada; Pedro Reguero, Valle, Leoncito; Lázcano, Luis Reguero, Sañudo, Hilaro y Eugenio. En caso de que juegue Chiraco, en su lugar, se sustituye a la línea de medios, sustituyendo a Valle.

Juegos olímpicos

La participación de China en Berlín
Según comunica la Agencia Informativa "Kuo-Min" de Nankin, la Junta de Educación Física del Ministerio de Instrucción pública del Gobierno Central chino ha tomado el acuerdo de participar en los Juegos Olímpicos de Berlín, 1936. De organizar la expedición correspondiente ha sido encargada la Federación Nacional Atlética Amateur, entidad que cuida en China de todo lo relacionado con el fomento de la cultura física.
En la serie de las modernas Olimpiadas, China tomó por primera vez parte en ellas, como motivo de los Juegos de Los Angeles, en 1932, donde un solo atleta, el "sprinter" Cheng Chun Liu, ostentó la representación de un pueblo de 400 millones de habitantes. Puede darse por seguro que China tomará parte en los Juegos de Berlín con un equipo mucho más numeroso. Recuérdese que los japoneses estuvieron asimismo representados por 300 dos atletas, cuando por primera vez acudieron a los Juegos Olímpicos (Estocolmo, 1912), un "sprinter" y un corredor de fondo que participó en la carrera maratón, sin que ninguno de los dos consiguiera entonces clasificarse. Pero al cabo de veinte años, en Los Angeles, figuraba el Japon entre las primeras 20 naciones clasificadas. Japoneses y chinos, trabajan en muy diversas condiciones unos de otros, y no sería quizá justificado esperar de los segundos una carrera olímpica tan enérgica como la de los primeros. Sea como fuere, los ejercicios físicos tienen en China una tradición cuyos comienzos son anteriores a la era cristiana. Hacia el año 1.000 se jugaba entre los chinos una especie de "golf" y también juegos semejantes al "football" y al polo, como se prueban documentos gráficos de la época, conservados hasta nuestros días. Ciertas formas de boxeo y de gimnasia peculiares del pueblo chino, se han conservado a través de los siglos hasta la época actual, aun cuando de ellos transcurre el mundo occidental menor conocimiento que de la erudición literaria y científica de la cultura china. Las autoridades chinas se preocupan ahora de reanudar la vieja tradición, como lo prueba el hecho de que la Junta "de Educación Física arriba citada haya decidido establecer cursos de boxeo chino en una serie de ciudades, entre ellas Peking, Tsingtau, Hankow, Nanking, Shanghai y Canton.
Con el último cambio de siglo coincidió la introducción en China de las formas europeas del deporte y del ejercicio físico. En esta obra jugaron un papel importante las misiones.
Es oportuno recordar, a este respecto, que Eric Liddell, campeón olímpico

de los 400 metros en París, el año 1924, ha sido misionero en China, donde el año 1929, en Tient-Tsin, midió sus fuerzas, en memorable carrera, con el campeón alemán Dr. Peltzer. Durante los últimos años ha sido, asimismo, varios los profesores de cultura física y entrenadores deportivos salidos de la Escuela Superior de Cultura Física de Alemania que han prestado su colaboración a Universidades y establecimientos de enseñanza superior chinos. No hay una sola de las formas del deporte europeo-americano que sea en China desconocida. El "foot-ball", sobre todo, goza de una gran popularidad, y en los campeonatos deportivos de Extremo Oriente que se celebran regularmente cada dos años, el "foot-ball" ha permitido a los equipos chinos alcanzar éxitos que fueron una vez más confirmados a principios del verano de 1934, en Manila. Si con motivo de los Juegos Olímpicos de Berlín llega a celebrarse un campeonato de "foot-ball", no dejará de ofrecer interés la comparación del juego chino, en el que la habilidad predomina sobre la fuerza, con el estilo de juego de las demás naciones.
Aun cuando la organización de la cultura física entre la gran masa de la población china tropieza con dificultades físicas de explicación y difíciles de vencer, la participación acordada en los Juegos Olímpicos y las demás actividades de la Junta de Cultura Física ya citada, demuestran los progresos que la nación china está realizando a este respecto.

Concurso hípico

Pruebas de la S. H. E.
La Sociedad Hípica Española celebrará el jueves próximo día 10 en la plaza de la Asociación General de Ganaderos (Casa de Campo) las pruebas hípicas que fueron suspendidas el día 26 de diciembre último. La reunión comenzará a las dos de la tarde.
Concurso de esquí
Campeonatos internacionales
Hasta ahora son catorce las naciones que oficialmente se han inscrito para los campeonatos internacionales de esquí de fondo, que el día 10 de febrero la Federación Internacional ha confiado organizar a Checoslovaquia.
Las pruebas tendrán lugar del 13 al 18 del próximo mes de febrero, y las naciones inscritas son: Alemania, Austria, Checoslovaquia, ESPAÑA, Finlandia, Francia, Hungría, Italia, Letonia, Noruega, Polonia, Suecia, Suiza y Yugoslavia. Se espera también la inscripción de Inglaterra Australia y Estados Unidos.

PROGRAMA DEL DIA

Football
*Cafeto-Sporting Vallecana. A las nueve.
Tranviaria-Imperio. A las once en el campo del Café.
ATHLETIC CLUB contra BETIS BALOMPIE. A las tres en el Stadium Metropolitan.
Rugby
Gimnástica contra Athlé. Torneo junior. A las once, en la Ciudad Lineal.
Hockey
A las doce y treinta y a las tres y treinta. Partidos con motivo del homenaje a Aguilera.
Pelota vasca
Campeonato de Castilla "amateur". A las diez, en el Jai Alai.
Partidos entre profesionales. A las cuatro, en Jai Alai.

Stadium Metropolitan

Hoy domingo, a las tres de la tarde, partido Primera División Liga
BETIS BALOMPIE DE SEVILLA
contra
ATHLETIC CLUB DE MADRID
General, 3 PESETAS.

Muchas naranjas en los mercados extranjeros

COLOMBO, 5.—Cerca de tres mil muertos, de ellos mil muchachos jóvenes, ha causado la malaria sólo en el distrito de Kegalle. Calculan que unas docenas cincuenta mil personas están atacadas de una fiebre mortal, que es muy fuerte, sobre todo en las mujeres.—Associated Press.
Utiel, de 1,60 a 1,65; mistela moscatel, de 1,50 a 1,55; tintos Mancha de 2,15 a 2,25; Alicante, de 1,50 a 1,50; blanco Mancha, a 2,10; azufrados moscatel, a 2; azufrados blancos de blanco, a 2,40.
Aceites
Como todos los mercados, los aceites de oliva en España, los precios no han sufrido variación, vendiéndose como precios de mayoría a cinco chelines y nueve peniques. En Hamburgo se llegaron a obtener precios hasta 12 marcos. En las costas de Inglaterra, los precios no han sufrido variación, siendo los resultados por los calibres de 50 a 55 de seis peniques, hasta uno, y las de 60 a 70 milímetros, de nueve peniques a uno y seis. Las "navetas" de 10 a 11 chelines. En los centros productores domina la inactividad. Se habla de suspender diez días los envíos para desocongestionar los mercados y revalorizar la mercancía, pues de no hacerlo así difícilmente exportarían los mercados; pero esto sería error, si todos los países exportadores tomasen el mismo acuerdo, muy bien; pero suspendiendo Valencia los embarques y exportando los otros países—especialmente Jaffa—, el plazo revalorizará el precio de ésta exclusivamente. Téngase en cuenta, además, las cantidades enormes de fruta que llegan a Inglaterra de América y otras procedencias. Del 15 al 22 de diciembre salieron por los puertos levantes 14.478 cajas, 404.562 medias cajas y 26.426 bultos de mandarinas.

CINEMATOGRAFOS Y TEATROS

Fairbanks a Génova
PARIS, 5.—Douglas Fairbanks ha llegado hoy en el "Ile de France". Ha manifestado que va a Génova con objeto de adquirir o comprar motivos de barrio para una nueva película.—Associated Press.

GACETILLAS TEATRALES

"Los pingüinos"

El último maravilloso dibujo en colores del genial artista Walt Disney se estrena mañana lunes en Actualidades.

La última producción en colores de Walt Disney

"Los pingüinos", considerada por la crítica mundial como su mejor obra de arte, se estrena mañana lunes en Actualidades.

Eslava

Josefina Díaz de Artigas-Manuel Colado. Próximamente.

Cómico

"La risa", por Carmen Díaz, éxito rotundo de los Quinteros. Semana entrante, 100 representaciones. Próximamente estrene "La Dorotea", de Marquina.

"Katuska" en la Zarzuela

Hoy, 8.45. Magnífica interpretación. Precios populares. 6 tarde, noche, la triunfal ópera "Siete colores".

La espléndida opereta "Siete colores"

Triunfa, tarde y noche, en la Zarzuela. Maravilloso escenario giratorio. Agotándose localidades. Reténalas 14341.

Lara

Hoy domingo, 4 tarde, última popular de "Memorias de un madrileño", de Benavente, y a las 6 y 8 y 10, "Estudiantina". Éxito clamoroso.

Ultimo día de la temporada de zarzuela en Colisevm

con "Los claveles" y "La alsaciana", las dos joyas líricas de los maestros Serrano y Guerrero.

"Los claveles" y "La alsaciana" en Colisevm

Tarde y noche, por los eminentes dios Matilde Vázquez y Juan García. El mejor cartel lírico de la temporada.

Hoy, a las 4,15, "Los gavi-lanes", en Colisevm

cantados por la eminente triple Maruja González, 3 pesetas butaca.

Rialto

Tercera semana "Crisis mundial", triunfo definitivo de la cinematografía española. Alegria, juventud, fastuosidad. Creación de Miguel Liger y Antónita Colomé. Precios corrientes.

Niños, llegan los Reyes

Papá Noel hace un precioso regalo a cada niño en el infantil de hoy domingo en Royalty. Unos maravillosos juguetes, preciosas cómicas y dibujos, Pichi y el negro Aquilino.

Calderón

Hoy domingo, despedida de la compañía lírica titular, que sale en gira artística por el Norte. A las 3.45, "Los sobrinos del capitán Grant". A las 6.45, y a las 10.30, "El joven piloto", la celebradísima zarzuela de Bolaque, Miquelarena y Tellería, éxito excepcional de autores e intérpretes.

¡¡El éxito máximo!!

"Soy un sinvergüenza", lo más gracioso de Muñoz Seca y Pérez Fernández. Tarde y noche, teatro María Isabel.

"Pipo, Pipo y los Reyes Magos"

hoy domingo, 4 tarde, teatro María Isabel. Sorteo de valiosos juguetes.

Fontalba

Con éxito creciente se representa a diario "Oro y marfil", de Quintero y Guillén.

Cartelera de espectáculos

PARA HOY
TEATROS
BEATRIZ (Teléfono 63108). Casimiro Ortas. Despedida de la compañía.—4: Fu-Chu-Ling (butaca, 3 pesetas); 6, 8 y 10: Fu-Chu-Ling (últimas representaciones) (11-12-934).
BENAVENTE (José Isbert-Milagros Leal)—4 (función infantil, popular): Con Teresa y D. Severo. Tarzete se aventura (butaca, 3 y 5 y 7 y 9); 6: La viudita se quiere casar. (Butaca, 3 pesetas).
CALDERÓN (Despedida de la Compañía Lírica Titular).—3.45: Los sobrinos del Capitán Grant; 6.45 y 10.30: El joven piloto (8-12-934).
CIRCO DE PRICE.—Llovan bailando 368 horas. Exito de Merry-Torn. Hoy se prepara una exhibición inédita y sensacional.
COLISEVM (Ultimo día de la temporada de zarzuela).—4.15: Los gavi-lanes (3 pesetas); 6.30: La alsaciana y Los claveles; 10.30: Los claveles; por Matilde Vázquez y Juan García, y La alsaciana (7-4-934).
COMEDIA.—6.30 (butaca, 5 pesetas): El rey negro; 10.30 (popular, 3 pesetas butaca): El rey negro.
COMICO (Carmen Díaz).—6.30 y 10.30: La risa. Exito clamoroso (2-12-934).
CINE GENOVA (Teléfono 34873).—4.15: Letty Lynton (éxito formidable); 6.15 y 10.15: Un programa extraordinario. De cara al cielo (Spencer Tracy y Marian Nixon) y Letty Lynton (Joan Crawford, Lily Ascher y Robert Montgomery).
CINE GOYA.—4, sección infantil; 6.30 y 10.30: El príncipe moderno y Cedo gabinete (programa doble). (10-9-934).
CINE LATINA.—4.30, 6.30 y 10.15, formidable éxito: Oro, solteros (Rosita Moreno y Valentín Parera, hablada en castellano) y otras. Último día.
Lunes, 6.15 y 10.15: El faustista de Hamelin (dibujos en colores Walt Disney). Semanas optimistas (espectacular magnífica revista), hablada en castellano, y otras.
Jueves: La travesía molinera (la mejor superproducción española).
CINE MADRID (Teléfono 15601).—4.30, Guerra de valses; 6.30 y 10.30, Guerra de valses y Estrella de Valencia. Mañana, nuevo programa.
CINE DE LA OPERA (Tel. 14836).—4.30, 6.30 y 10.30, Dick Turpin (grandioso éxito). Lunes, 6.30 y 10.30, La casa de Rothschild (gran acontecimiento).
CINE DE LA PLENSA (Tel. 19600).—4.30, 6.30 y 10.30, Peleirrojo (grandioso éxito de Robert Lyden). Lunes, 6.30 y 10.30, Peleirrojo. (1-1-935).
CINE SAN CARLOS (Tel. 78237).—4.30, 6.30 y 10.30, Peleirrojo (por Stan Laurel y Oliver Hardy, 21-9-934).
CINE VELLUSIA (Sesión continua).—Su noche de boda. Butaca, una peseta.
CINE EMA ARGELLES.—4, 6, 8 y 10.30: La traviesa molinera (5-9-934).
CINEMA CHAMBERI.—A las 4, niños 0,50 y 0,75; Melodía prohibida, por José Mojica, en español; 6.30 y 10.30, programa doble: En la gloria, Chester Morris y Melodía prohibida, por José Mojica, en español (25-7-934).
FIGARO (Teléfono 23741).—4.30, 6.30 y 10.30: Lo que los dioses destruyeron (2-1-935).
MONUMENTAL CINEMA (Teléfono 71214).—4, 6.30 (2 pesetas butaca) y 10.30. El negro que tenía el alma blanca. Lunes, 6.30 y 10.30. El negro que tenía el alma blanca. (Tercera semana de éxito) (1-1-935).
PALACIO DE LA MUSICA.—4, 6.30 y 10.30: La isla del tesoro (Wallace Bery y Jackie Cooper).
PANORAMA.—Continua, de 11 mañana a 1 madrugada; butaca, 1,50. Revista Panorámica. Cederlo de aldea (instru-tiva). Alrededor del calendario deportivo. América hispana (documental). Revista femenina y La Navidad del valletubajo (de Popeye). Lunes, 2 tarde, nuevo programa.
PLEYEL.—4.30, 6.30 y 10.30: El hombre león (Euster Crabbe) (5-10-932).
PROGRESO.—4, 6.30 y 10.30: Amor y alegría (la gran película cómica de la temporada).
RIALTO (Teléfono 21370).—4.15, 6.30 y 10.30: Tercera semana Crisis mundial, la mejor película en español, Antónita Colomé, Miguel Liger. Precios corrientes (25-12-934).
PROYECCIONES (Fuencarral, 142. Teléfono 33976).—4.15, 6.30 y 10.30: Exito rotundo: La princesa de la Zarda, con Marta Eggerth, música de Kalman.
ROYALTY (Teléfono 34458).—4.15, infantil de Reyes, Papá Noel hace un precioso regalo a cada niño, bonitos juguetes, preciosas cómicas y dibujos, Pichi y el negro Aquilino; 6.30 y 10.30: Yo, de día, y tú, de noche, último día de proyección de este "film" de Kate de Nagy y J. J. Brink.
SALON MARIA CRISTINA (Manuel Silveira, 8. Teléfono 42325).—A las 4.30 y a las 7: Mi amigo el rey (por Tom Mix y Jackie Cooper).
SAN MIGUEL.—4.30, 6.30 y 10.30: Cleopatra (La mujer que varió la historia del mundo). Claudette Colbert y Warren William.
TIVOLI.—A las 4.15, 6.30 y 10.30: Exito Incomensurable: Sucedió una noche.

de los 400 metros en París, el año 1924, ha sido misionero en China, donde el año 1929, en Tient-Tsin, midió sus fuer-

FAIRBANKS A GENOVA

PARIS, 5.—Douglas Fairbanks ha llegado hoy en el "Ile de France". Ha manifestado que va a Génova con objeto de adquirir o comprar motivos de barrio para una nueva película.—Associated Press.

GACETILLAS TEATRALES

"Los pingüinos"

El último maravilloso dibujo en colores del genial artista Walt Disney se estrena mañana lunes en Actualidades.

La última producción en colores de Walt Disney

"Los pingüinos", considerada por la crítica mundial como su mejor obra de arte, se estrena mañana lunes en Actualidades.

Eslava

Josefina Díaz de Artigas-Manuel Colado. Próximamente.

Cómico

"La risa", por Carmen Díaz, éxito rotundo de los Quinteros. Semana entrante, 100 representaciones. Próximamente estrene "La Dorotea", de Marquina.

"Katuska" en la Zarzuela

Hoy, 8.45. Magnífica interpretación. Precios populares. 6 tarde, noche, la triunfal ópera "Siete colores".

La espléndida opereta "Siete colores"

Triunfa, tarde y noche, en la Zarzuela. Maravilloso escenario giratorio. Agotándose localidades. Reténalas 14341.

Lara

Hoy domingo, 4 tarde, última popular de "Memorias de un madrileño", de Benavente, y a las 6 y 8 y 10, "Estudiantina". Éxito clamoroso.

Ultimo día de la temporada de zarzuela en Colisevm

con "Los claveles" y "La alsaciana", las dos joyas líricas de los maestros Serrano y Guerrero.

"Los claveles" y "La alsaciana" en Colisevm

Tarde y noche, por los eminentes dios Matilde Vázquez y Juan García. El mejor cartel lírico de la temporada.

Hoy, a las 4,15, "Los gavi-lanes", en Colisevm

cantados por la eminente triple Maruja González, 3 pesetas butaca.

Rialto

Tercera semana "Crisis mundial", triunfo definitivo de la cinematografía española. Alegria, juventud, fastuosidad. Creación de Miguel Liger y Antónita Colomé. Precios corrientes.

Niños, llegan los Reyes

Papá Noel hace un precioso regalo a cada niño en el infantil de hoy domingo en Royalty. Unos maravillosos juguetes, preciosas cómicas y dibujos, Pichi y el negro Aquilino.

Calderón

Hoy domingo, despedida de la compañía lírica titular, que sale en gira artística por el Norte. A las 3.45, "Los sobrinos del capitán Grant". A las 6.45, y a las 10.30, "El joven piloto", la celebradísima zarzuela de Bolaque, Miquelarena y Tellería, éxito excepcional de autores e intérpretes.

¡¡El éxito máximo!!

"Soy un sinvergüenza", lo más gracioso de Muñoz Seca y Pérez Fernández. Tarde y noche, teatro María Isabel.

"Pipo, Pipo y los Reyes Magos"

hoy domingo, 4 tarde, teatro María Isabel. Sorteo de valiosos juguetes.

Fontalba

Con éxito creciente se representa a diario "Oro y marfil", de Quintero y Guillén.

Cartelera de espectáculos

PARA HOY
TEATROS
BEATRIZ (Teléfono 63108). Casimiro Ortas. Despedida de la compañía.—4: Fu-Chu-Ling (butaca, 3 pesetas); 6, 8 y 10: Fu-Chu-Ling (últimas representaciones) (11-12-934).
BENAVENTE (José Isbert-Milagros Leal)—4 (función infantil, popular): Con Teresa y D. Severo. Tarzete se aventura (butaca, 3 y 5 y 7 y 9); 6: La viudita se quiere casar. (Butaca, 3 pesetas).
CALDERÓN (Despedida de la Compañía Lírica Titular).—3.45: Los sobrinos del Capitán Grant; 6.45 y 10.30: El joven piloto (8-12-934).
CIRCO DE PRICE.—Llovan bailando 368 horas. Exito de Merry-Torn. Hoy se prepara una exhibición inédita y sensacional.
COLISEVM (Ultimo día de la temporada de zarzuela).—4.15: Los gavi-lanes (3 pesetas); 6.30: La alsaciana y Los claveles; 10.30: Los claveles; por Matilde Vázquez y Juan García, y La alsaciana (7-4-934).
COMEDIA.—6.30 (butaca, 5 pesetas): El rey negro; 10.30 (popular, 3 pesetas butaca): El rey negro.
COMICO (Carmen Díaz).—6.30 y 10.30: La risa. Exito clamoroso (2-12-934).
CINE GENOVA (Teléfono 34873).—4.15: Letty Lynton (éxito formidable); 6.15 y 10.15: Un programa extraordinario. De cara al cielo (Spencer Tracy y Marian Nixon) y Letty Lynton (Joan Crawford, Lily Ascher y Robert Montgomery).
CINE GOYA.—4, sección infantil; 6.30 y 10.30: El príncipe moderno y Cedo gabinete (programa doble). (10-9-934).
CINE LATINA.—4.30, 6.30 y 10.15, formidable éxito: Oro, solteros (Rosita Moreno y Valentín Parera, hablada en castellano) y otras. Último día.
Lunes, 6.15 y 10.15: El faustista de Hamelin (dibujos en colores Walt Disney). Semanas optimistas (espectacular magnífica revista), hablada en castellano, y otras.
Jueves: La travesía molinera (la mejor superproducción española).
CINE MADRID (Teléfono 15601).—4.30, Guerra de valses; 6.30 y 10.30, Guerra de valses y Estrella de Valencia. Mañana, nuevo programa.
CINE DE LA OPERA (Tel. 14836).—4.30, 6.30 y 10.30, Dick Turpin (grandioso éxito). Lunes, 6.30 y 10.30, La casa de Rothschild (gran acontecimiento).
CINE DE LA PLENSA (Tel. 19600).—4.30, 6.30 y 10.30, Peleirrojo (grandioso éxito de Robert Lyden). Lunes, 6.30 y 10.30, Peleirrojo. (1-1-935).
CINE SAN CARLOS (Tel. 78237).—4.30, 6.30 y 10.30, Peleirrojo (por Stan Laurel y Oliver Hardy, 21-9-934).
CINE VELLUSIA (Sesión continua).—Su noche de boda. Butaca, una peseta.
CINE EMA ARGELLES.—4, 6, 8 y 10.30: La traviesa molinera (5-9-934).
CINEMA CHAMBERI.—A las 4, niños 0,50 y 0,75; Melodía prohibida, por José Mojica, en español; 6.30 y 10.30, programa doble: En la gloria, Chester Morris y Melodía prohibida, por José Mojica, en español (25-7-934).
FIGARO (Teléfono 23741).—4.30, 6.30 y 10.30: Lo que los dioses destruyeron (2-1-935).
MONUMENTAL CINEMA (Teléfono 71214).—4, 6.30 (2 pesetas butaca) y 10.30. El negro que tenía el alma blanca. Lunes, 6.30 y 10.30. El negro que tenía el alma blanca. (Tercera semana de éxito) (1-1-935).
PALACIO DE LA MUSICA.—4, 6.30 y 10.30: La isla del tesoro (Wallace Bery y Jackie Cooper).
PANORAMA.—Continua, de 11 mañana a 1 madrugada; butaca, 1,50. Revista Panorámica. Cederlo de aldea (instru-tiva). Alrededor del calendario deportivo. América hispana (documental). Revista femenina y La Navidad del valletubajo (de Popeye). Lunes, 2 tarde, nuevo programa.
PLEYEL.—4.30, 6.30 y 10.30: El hombre león (Euster Crabbe) (5-10-932).
PROGRESO.—4, 6.30 y 10.30: Amor y alegría (la gran película cómica de la temporada).
RIALTO (Teléfono 21370).—4.15, 6.30 y 10.30: Tercera semana Crisis mundial, la mejor película en español, Antónita Colomé, Miguel Liger. Precios corrientes (25-12-934).
PROYECCIONES (Fuencarral, 142. Teléfono 33976).—4.15, 6.30 y 10.30: Exito rotundo: La princesa de la Zarda, con Marta Eggerth, música de Kalman.
ROYALTY (Teléfono 34458).—4.15, infantil de Reyes, Papá Noel hace un precioso regalo a cada niño, bonitos juguetes, preciosas cómicas y dibujos, Pichi y el negro Aquilino; 6.30 y 10.30: Yo, de día, y tú, de noche, último día de proyección de este "film" de Kate de Nagy y J. J. Brink.
SALON MARIA CRISTINA (Manuel Silveira, 8. Teléfono 42325).—A las 4.30 y a las 7: Mi amigo el rey (por Tom Mix y Jackie Cooper).
SAN MIGUEL.—4.30, 6.30 y 10.30: Cleopatra (La mujer que varió la historia del mundo). Claudette Colbert y Warren William.
TIVOLI.—A las 4.15, 6.30 y 10.30: Exito Incomensurable: Sucedió una noche.

Auxiliares de Aduanas

45 plazas. Se admiten señoras. No se exige título. Edad, 18 a 35 años. Preparación, 3

QUE ERAN; CUANTOS; COMO SE LLAMABAN; DE DONDE VENIAN...

Eran verdaderos reyes, con corona y cetro, alcázares y vasallos, y eran "magos". Eran tres, precisamente.

Venían de Persia, la tierra clásica de los "mogh" (magos). De junto a las orillas del golfo Pérsico, dice el poeta Prudencio.

Para las primeras generaciones cristianas la profecía quedó cumplida, cuando aquellos extranjeros se presentaron en la santa ciudad, con sus camellos cargados de presentes...



Se llamaban Bithisarea, Melichior y Gathaspa. El dato se debe a un cronista anónimo, denominado "el bárbaro".

La leyenda asegura que están sus restos en Milán. Veinte años tenía el uno, treinta otro y sesenta el tercero.

enriquecida sin cesar, y llegó el día en que se recibió, como la cosa más natural del mundo, la noticia de que los cuerpos de los tres Reyes Magos habían aparecido en Milán...

Se completa la historia

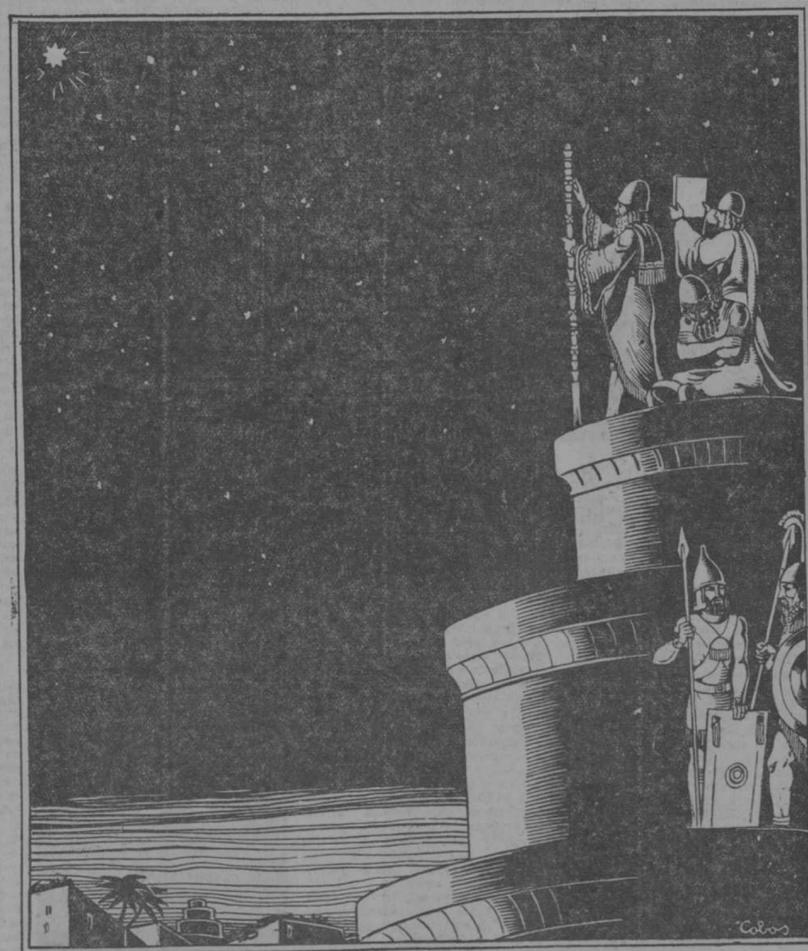
La piedad ingenua y admirable de aquellos siglos no se detenia a examinar pequenezes de crítica; pero seguía siendo insaciable como la de los primeros cristianos...

Eran reyes

He aquí el primer descubrimiento de la leyenda popular. No se trataba únicamente de grandes potentados, que tenían siervos, oro, caballos, rubles y telas preciosas...

Venían de Persia

Al llegar aquí las opiniones se dividen. Puede decirse que la armonía no se ha establecido todavía. Una cosa es cierta: que los Magos venían del Oriente de Jerusalén...



salvo, porque sobre sus muros vieron los vencedores las figuras de aquellos complotados suyos, que en otro tiempo se habían postrado allí mismo delante del Rey de los reyes.

Eran tres, precisamente

Del siglo segundo es la representación más antigua que se conoce de la adoración de los Magos. Se ve en una bóveda de la catacumba de Priscilla. La Virgen aparece sentada con su Hijo en los brazos...

Se descubren sus nombres

Los poetas tienen derecho a decirnos más cosas que los historiadores. Y si Prudencio es bastante sobrio en detalles imaginativos, allí en el otro extremo...

Se descubren sus nombres

Los poetas tienen derecho a decirnos más cosas que los historiadores. Y si Prudencio es bastante sobrio en detalles imaginativos, allí en el otro extremo...

Aparecen los cuerpos

Una nueva fatalidad de este pobre cronista: sucedióle lo que a esos revoladores de pergamino, que sacan las cosas del olvido del manuscrito al olvido del impreso...



INDICE BIBLIOGRAFICO

Del gran número de los hombres que se salvan

No es una minoría insignificante, sobre todo por la eficacia de la Redención y por la posibilidad de que muchos se conviertan en el último instante. La mitigación de las penas eternas, tesis de poca importancia práctica

UN LIBRO DEL PADRE GETINO QUE HACE MEDITAR Y CONSUELA

F. LUIS ALONSO GETINO, O. P. "Del gran número de los que se salvan y de la mitigación de las penas eternas" (Madrid: Editorial F. E. D. A.; 298 páginas; 1934; 5 pesetas.)

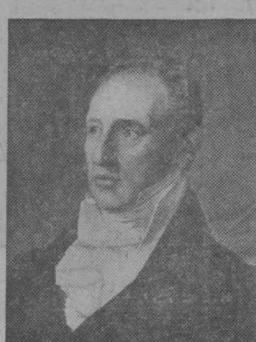
El padre Getino ha coleccionado en este volumen una serie de artículos publicados en "Rosas y Espinas" y en "Contemporánea". Los artículos merecen, desde luego, salir de las páginas, siempre algo circunstanciales, de una revista, a las de un libro; por otra parte, las réplicas de muchos lectores, que querían ver coleccionados en un libro tan interesantes y consoladores artículos, debían ser atendidas en justicia. El padre Getino publica los artículos, tales como aparecieron en revistas. Realmente, el padre Getino ha sabido sacar todo el partido posible de la doctrina que expone, y le da tanto interés y la expone en forma tan sugestiva, que acaso los retoques hubieran hecho perder a su obra algo de su mérito literario y aun algo de su eficacia como obra de vulgarización, destinada a llevar algún consuelo a almas atribuladas. La obra es un conjunto de diálogos entre un estudiante que trae los ecos de la calle, la aflicción profunda de los que encuentran horrible el dogma del Infierno, y un profesor, un teólogo, que contesta en cuanto es posible a las dificultades, y disipa las dudas. Y en estos diálogos se recogen a su vez las impresiones de otros diálogos que en un círculo sostiene el estudiante con hombres cultos, cuya inteligencia se resiste a dar entrada al dogma del Infierno con sus penas eternas e invariables. Y aunque este artículo literario es de suyo apto para dar a los diálogos cierta monotonía, las grandes dotes de escritor que tiene el padre Getino, y sobre todo el calor de alma, el verdadero ardor que pone en sus palabras consiguen salvar el escollo.

El autor manifiesta que el problema del Infierno le ha producido fiebre y angustia; por eso no lo estudia fríamente, sino con anhelo. Son muchos hoy los que por las penas eternas del Infierno consideran a Dios como un verdugo, que se complace en ver atormentados eternamente a sus criaturas, y por el escaso número de los que al parecer se salvan, declaran fracasada la Redención. Y como el dogma del Infierno aterra a muchos y los aparta de la Iglesia, el padre Getino ha recogido todos los datos que ha podido para suavizarlo algo. Todo—como dice él—dentro del dogma, aun cuando sea el borde. Su santa intención es notoria, y creemos que la obra contribuirá a llevar la paz a algunos espíritus atormentados.

Dos partes tiene la obra. La primera se refiere al número de los que se salvan. El padre Getino cree que no es una minoría insignificante, un uno por mil, por diez mil o por cien mil, y en eso estamos completamente de acuerdo: siempre hemos opinado lo mismo. Y encontramos razonables sus argumentos basados: 1.º En la eficacia de la Redención; 2.º En que muchos pecados objetivamente mortales, no lo son subjetivamente, por falta de plena advertencia y completa libertad; 3.º En la posibilidad y aun probabilidad de que muchos se conviertan en el último instante; el padre Getino hace mucha fuerza en las supremas revelaciones de la última hora, y aduce en confirmación argumentos fisiológicos como los que se deducen de la distinción entre la muerte aparente y las doctrinas del doctor Chevrier. 4.º En el número enorme de los que mueren antes de llegar al perfecto uso de razón, necesario para el pecado mortal—no parece aventurado señalar, como edad media para ello, la de la pubertad—; 5.º En que Dios tendrá misericordia de los que han pecado gravemente; pero por pura debilidad y no por malicia; 6.º En que muchos infieles no llegan a tener jamás la deliberación suficiente para el pecado mortal, por lo cual no pueden ir al Infierno. Antes había cierto reparo en admitir el limbo de los adultos, sobre todo por el "sentido en que la Bula "Auctorem Fidei" condenó en la proposición 26 a los que negaban al limbo de los niños; pero después del Cardenal Billot no hay ya ese reparo; y 7.º En que no conocemos el porvenir y hasta podemos esperar una era de restauración religiosa en que aumente muchísimo el número de los que se salvan. Respecto a este punto, no ponemos sino dos reparos. Uno es que no puede admitirse, que baste la fe puramente implícita para salvarse. Y otro, que tampoco se concibe verdadera contrición en quien no tenga alguna noticia de las verdades reveladas. El segundo punto es el de la mitigación de las penas eternas. Por nuestra parte, consideramos teóricamente poco probable la tesis de la mitigación y de escasa importancia práctica. Los teólogos modernos no la admiten en general. Santo Tomás no ve inconveniente en admitirla hasta el día del juicio final; sin embargo, él no se adhirió, al parecer, a la misma. Y el famoso texto de que Dios castiga a los condenados "extra condignum" no envuelve forzadamente mitigación; siempre lo hemos entendido en el sentido de que la reducción de pena tiene carácter permanente, es decir, de que desde el principio Dios castiga al condenado a penas inferiores a las que él merece. En la práctica carece de importancia esta doctrina, porque la mitigación solamente podría referirse a penas accidentales, y lo terrible del Infierno está en los tormentos esenciales. En resumen, el libro del padre Getino es excelente; hace meditar y proporciona consuelos. El único peligro estaría en que diese una confianza exagerada; por eso deben leerlo con cierta cautela las personas propensas a la presunción; a la confianza sin límites, los que ven todo de color de rosa; lo mismo las cosas de este mundo que las del venidero. Terrible es el misterio del Infierno; pero hemos de confiar en la sabiduría, justicia y misericordia de Dios. No se condenará sino el que sistemáticamente hasta el último momento se mantenga rebelde a Dios, el que hasta en el último instante conteste con una repulsa a la demanda de amor que Dios le dirige—como escribe Monabré. Y cuando el gran día llegue, se verá que las penas eternas de los condenados, no son sólo justas, sino inferiores a las malas obras de aquellos, suavizadas por la misericordia divina y la sangre de Cristo.

La historia del "Times" durante ciento cincuenta años

Se fundó para anunciar un invento del arte de imprimir y obtener la concesión de las publicaciones oficiales. Un hijo del fundador continuó el periódico, contra el deseo de su familia. Este fué el primer director que tuvo corresponsales, que no aceptó ayuda del Gobierno y que separó totalmente la dirección y la gerencia del periódico. Un contrabandista, medio de comunicación. El "Times" tuvo la primera máquina de imprimir, movida por vapor, en 1824

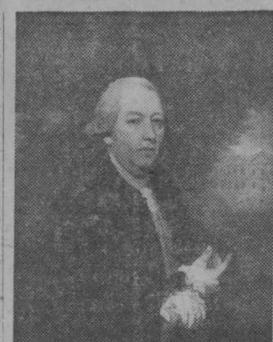


John Walter I, fundador del "Times"

THE HISTORY OF "THE TIMES". "The Thunderer" in the Making 1785-1841. (London: Imprenta de "The Times"; 15 chelines.)

No recordamos la ocasión y con dificultad podríamos de memoria reproducir el soneto. Es de T. Hardy y se refiere al centenario de un periódico. Sus primeros versos decían así: "Yes, yes, I am old. In me appears the history of a hundred years". Este libro que "The Times" publica con ocasión de su 150 aniversario es más viejo todavía—60 años más—que el periódico aludido por el poeta. Pero en edad solamente. Un periódico, en cuanto es reflejo de la actualidad y de la opinión, es siempre joven; y cuando se trata del "Times", tal como aparece

también una antigua imprenta, precisamente una imprenta oficial. John Walter compró casa y taller para ensayar un nuevo procedimiento tipográfico, y con la esperanza de conseguir la misma concesión que habían disfrutado sus predecesores en aquel lugar. Entretanto, para anunciar sus talleres y su invento, decidió publicar un periódico, que apareció el día 1.º de enero de 1785 con el título de "The Daily Universal Register". Tres años más tarde este título se cambió por el de "The Times or Daily Universal Register", que para competir con un rival monástico, el "World", quedó reducido al que todos conocemos ahora. Un periódico más de los de aquella época. Cuatro páginas de 45 x 30 centímetros. En primera teatros, anuncios de libros y diversiones; después, noticias de la "Gaceta Oficial", alguna dada con mucho tino, porque fácilmente se quebrantaba la ley, de las sesiones de la Cámara de los Comunes, algún trabajo de colaboradores literarios, los "entretretilos" o comentarios que pagaba el "patrón" político, cosas copiadas de la Prensa extranjera, y más anuncios en última plana. Cuando faltaban estos anuncios se recurría a difrazar el desastre copiando más cosas extranjeras, después de advertir a los anunciantes que no existían, que la premura del espacio obligaba a suspender la publicación de esa publicidad, pero que muy pronto, "cuando el apremio de las cosas extranjeras" hubiese pasado, se atendería al compromiso. "En caso extremo se podían insertar los anuncios oficiales sin autorización del ministro, en la esperanza de que la presión política permitiría cobrar la inserción". Así era el periodismo del siglo XVIII, y todavía muchos años después Walter Scott escribía a un amigo suyo, a quien se había ofrecido la dirección de un periódico, que aceptar sería una

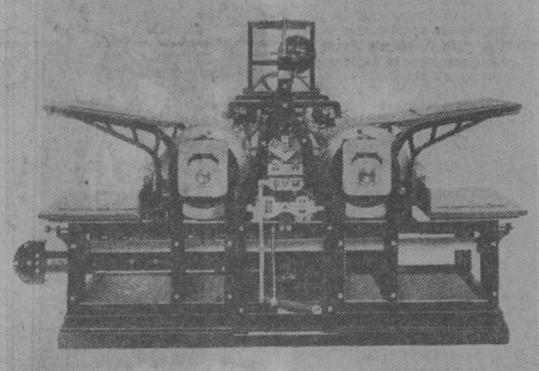


John Walter II, que hizo independiente al periódico

medio de un anuncio solicita un director, es, sin duda, la separación de la empresa y el periódico. El anuncio es curioso: "Se solicita un "gentleman" para vigilar un negocio literario antiguo y respetable". El hombre no aparece hasta 1817 en la persona de Tomás Barnes, que aun sin toda la autoridad se encarga de dirigir el "Times", a los 28 años. Walter cede, poco a poco, sus facultades. Ha conocido al periodista, y lo prueba y lo prepara. Mientras tanto, atiende a la imprenta, y en 1824 dota al periódico de la primera máquina de imprimir movida por vapor. El constructor es un ingeniero, cuyo nombre va unido a nuestra profesión desde entonces: Koenig, el fundador de la casa Koenig-Bauer. La máquina se montó en secreto, porque el personal de talleres amenazaba con destruirla.

Con Barnes y Walter II el "Times" entra ya de lleno en la historia política inglesa. Barnes, que dirigió con plena autonomía desde 1831 hasta 1841, pero cuya pluma y cuya influencia se perciben ya mucho antes, hace del "Times" un campeón decidido de las reformas políticas y sociales que cuajaron en 1832. El diario está escrito con la misma violencia, o más, que los de aquella época. Una frase de un editorial, probablemente de la pluma de Stirling, de quien se dice que escribió 2.000, le valió al periódico el título de "Thunderer" tronador. Pero si en las reformas el "Times" fué "whig" liberal, no quiere decir esto que estuviese enfundado en ninguno de los dos partidos. Más adelante, allá por 1833, se inclinó a los conservadores, y en un terreno moderadamente conservador, pero con fuerte tendencia social, ha permanecido de ordinario. Hay en la colección del "Times" de aquellos días páginas de extrema violencia contra las clases altas que olvidan sus deberes.

Esta actitud le obligó a defenderse de las asechanzas del Gobierno, que a toda costa quería reducirle y lo intentó creando periódicos rivales, e incluso intentó modificar la ley del impuesto, de modo que el "Times" hubiera de resultar más caro. Pero en la primera estadística necesaria para el pago de ese impuesto,



La primera máquina de imprimir, movida a vapor, inaugurada por el "Times" en 1824

en las páginas de este volumen—primero de la obra completa—, puede llamarse más joven que la realidad, puesto que la prevé, se adelanta a ella, no vacila en contrariar la predicción o la rutina de sus lectores al creer que esa actitud es beneficiosa para la patria del Imperio".

Con todo, para "hacer el "Times", las opiniones contaron menos que las noticias. Todo el éxito del segundo de los Walter reside en la información. Primero que nadie y mejor que nadie comprendido el Gobierno. Esto que a los periodistas de 1934 puede parecer una peregrinada fué una idea genial en los comienzos del siglo XIX. Sólo conquistó una extensa zona de lectores entre los que hacen propaganda, y perfectamente informado por sus corresponsales en Inglaterra de los latidos de la opinión, pudo John Walter II convertir el periódico mercenario del Gobierno o del político en un órgano independiente, cuyo director—la frase es de Lyndhurst en 1835—era "el hombre más poderoso del país". Años después Lincoln juzgaba al "Times" como la "cosa más poderosa del mundo, excepto el Mississippi".

Pero no adelantamos los acontecimientos. Este primer volumen de su historia que publica el "Times", va desde 1785, año de fundación, hasta la muerte de Tomás Barnes, primer director ajeno a la familia Walter, que realmente manejó el periódico con independencia absoluta, y que sentó los principios inspiradores del diario hasta nuestros días. Porque el fundador, John Walter I, no concebía el periódico sino al estilo de la época, como un medio para otros fines y como un instrumento venal con el que se ganaba la vida y, en todo caso, una posición. A decir verdad, por lo que se conoce de su conducta, Walter I ignoraba, si no todo, la mayor parte de lo que representaba el periodismo del siglo XVIII. Hombre del comercio, había logrado un bienestar primero con el carbón y después con los seguros marítimos. Sin culpa de su parte—un temporal que hundió numerosos buques en Jamaica—se encontró un día en quiebra. Honradamente, en el propio "Times", el 17 de abril de 1790, ocho años después de la ruina, aparece un anuncio preguntando si alguno de los acreedores ha quedado sin satisfacer, y rogándole a quienes se hallen en este caso envíen sus cuentas a las oficinas del "Times Printing House Square Blackfriars".

"degradación y una degradación". Con todo era una cosa corriente, y el "Times" de 1785 a 1803 obró como los demás. "John Walter I aceptó los subsidios; John Walter II los ignoró; Tomás Barnes puso todo su esfuerzo en destruir el sistema".

Ni el primer Walter ni su primogénito pusieron gran interés en mantener el "Times", una vez que el negocio de la imprenta marchó prósperamente. El caso de Walter II es verdaderamente una vocación. Fué periodista, contra su familia, hasta el punto de que en el testamento de su padre encontró no pocos estorbos para continuar. Pero había su propósito y los medios para conseguirlo, y los empleó con decisión, sangre fría y tenacidad.

Por dos razones dependían los periódicos de los políticos, cuando Walter I murió en 1812: por los subsidios y mercedes que recibía y por el sistema de entregar la correspondencia y los periódicos extranjeros. Los empleados del "Post Office" cobraban por traducir estos diarios para la Prensa londinense; era tanto como tenerlos sometidos. Walter II organizó su propio servicio de noticias, y tuvo la satisfacción de recibir un día una carta de Castle-reagh, rogándole "tuviese la bondad de decirle si sabía algo de una derrota francesa cerca de Dresde". Cuando llegó el bloque, Walter se entendió con el Almirantazgo para retirar del oficio a estos astorbos y recibir así las nuevas del Continente.

Quizás el primer corresponsal enviado con tal título fué Crab Robinson, informador del "Times" en Altona. Pero si esto podía explicarse por el afán de noticias en épocas de guerra, no así la otra innovación de Walter y Barnes: los corresponsales dentro del país. De este modo, al propio tiempo que informaba, conocía el estado exacto de la opinión inglesa y se guiaba y la guiaba con paso firme.

Pero el periódico, para ser independiente, necesitaba más, no bastaba cuidar la parte editorial e informativa del negocio. Walter fué también el primero que concibió y llevó a la práctica la idea de crear un director con toda la autoridad y la responsabilidad, mientras él vigilaba la imprenta, la circulación y los anuncios. No se aplicó a estos términos el criterio de siglo y medio después; pero el significado de la acción de Walter en 1807, cuando por



Tomás Barnes, el primer director independiente del propietario

podríamos igualar al del timbre, se vio que el rival, el "Morning Chronicle", no pasaba de 8.000 ejemplares y el "Times" tiraba 11.000.

Barnes ofrece desde el punto de vista del periodismo un interés capital. Fué un defensor acérrimo y tenaz del anonimato. Vivía también retirado, sin acudir a fiestas ni recepciones, un tanto bohémico en su conducta, aunque no en el arreglo de su persona. A su muerte, el "Times" no publicó más que esta noticia, en la sección general de defunciones de sus anuncios por líneas: "Falló el día 7 del corriente, en su casa de Soho Square, Thomas Barnes. Esq. a los 56 años de edad".

Esa tradición de los trabajos sin firma que no se ha roto, y que solamente los periódicos y periodistas que la practican saben cuán difícil es de mantener. En un artículo del propio "Times"

LIBROS VARIOS

LEONARDO FIGUERAS: "La Luz de la Aurora", segunda edición. (Córdoba, Tipografía Artística; 1933; 80 páginas; 1,25 pesetas.)

"La Luz de la Aurora" es un drama singularísimo en el cual los personajes aparecen como encarnación del sentimiento artístico. Los protagonistas son Alberto, escultor genial, y la marquesa Aurora, enamoradísima del arte, singularmente de la escultura, que posee riquísimos museos artísticos y prepara un concurso mundial. Se aman, pero hay un obstáculo a su amor: la obra cumbre de Alberto es una en que idealizó a Hermínida, su primera amante, por cierto que celosa Hermínida de aquella estatua que al parecer tenía para él más encantos que ella misma, rompió en menudos pedacitos la mármol estatueta, y el artista, enfurecido, la golpeó brutalmente hasta dejarla exánime. Y Hermínida no murió, como creía el escultor, sino que sobrevivió a la pasión del artista. Muere, al fin, trágicamente Hermínida, y se casan la marquesa y Alberto; éste hace ver que la idealización de Hermínida era obra de arte y puede éste ceder su puesto a un nuevo amor. La obra está escrita con gran belleza; en prosa toda ella menos el epílogo, escrito en hermosos versos. En una obra como esta no hay que pedir la acción las más de las veces que en otras; realmente hay poca acción y muchas discusiones, muchos párrafos largos que quitan viveza al diálogo. El rasgo más singular y profundo es el de Hermínida, que celosa de su propia estatua la convierte en poliédrica, escrita con criterio católico y no cede en mérito a otros temas que hemos elogiado ya. La obra, aunque de poca extensión, merece ser leída.

IGNACIO PUIG: "La edad de la tierra". (Barcelona, Vilamala; 1934; 64 páginas; 0,70 pesetas.)

Este folleto es el tomo XVII de la Biblioteca científica de cuestiones de actualidad, escrita con criterio católico y no cede en mérito a otros temas que hemos elogiado ya. La obra, aunque de poca extensión, merece ser leída.

"Acuerdos de mi vida" por don Gabriel Maura

Más que libro de memorias, es una exposición de juicios sobre la vida nacional

GABRIEL MAURA GAMAZO: "Recuerdos de mi vida". (Madrid; M. Aguilera; 1934; 280 páginas; 5 pesetas.)

La Editorial Aguilar presenta un libro de "Recuerdos" de don Gabriel Maura Gamazo. No es frecuente entre nosotros este género de literatura; aquí, unas veces se realizan las hazañas sin detenerse a contarlas, otras se detiene la historia transcurrida, sin atenderla, sin compartirla y sin recordarla. La "pequeña historia", "los entretretilos de la historia", "las memorias para servir a la historia", han añadido en estos últimos tiempos menos validas que nunca entre la gente española.

El libro del señor Maura Gamazo no es, sin embargo, un libro de "memorias". Así lo advierte él al principio, y así es verdad. Una ojeada al índice bastaría para convencer, al primer golpe de vista: la educación, la instrucción, la política, el Parlamento, etc., profesiones, actividades generales acerca de las cuales el conde de la Mortera da su juicio propio. Porque esto es lo personal del libro: los juicios del autor sobre la vida nacional. Hasta cuando narra incidentes, episodios o anécdotas que que directamente le atañen, lo hace para apoyarse en esos datos, como en un estrado, y subir a la exposición de ideas y juicios generales.

Sólo hay un capítulo en el que la emoción es realmente viva y vive en el que la situación queda más subyugada que en ninguna otra parte de la obra; en el que los personajes se mueven y sienten, apasionando al lector: un verdadero capítulo de memorias es el que el ministro del último Gobierno de la Monarquía narra, con cuidadosa escrupulosidad, con claridad y con orden, revelando datos y manifestaciones hasta ahora secretas o inéditas: las jornadas del 12, 13 y 14 de abril de 1931. Se rectifican en él versiones de historia reciente y se clarifica la conducta y la figura de Alfonso XIII.

El conde de la Mortera es un historiador; ha sido, además, en política, un espectador. El historiador suele ser, por enseñanza y por oficio, escéptico; el espectador acostumbra a ser por inclinación y por temperamento. En el fondo de este libro, como en otros del señor Maura Gamazo, hay un fondo de desazón amargura, casi de desesperanza un convencimiento de "la inutilidad del esfuerzo", la expresión es de él. Es, justamente, el esfuerzo ilusional de lo que mantiene la vida y da ser a la Historia. Quien, por análisis pueril, cree que el mundo es un mecanismo, carece de él, tampoco es fácil que posea las condiciones de hombre de acción. No ha sido hombre de acción el señor Maura Gamazo; pero son preciosas las observaciones imparciales de un buen historiador, doblado de un espectador atento.

en 1835, Balmes tomaba su defensa en estos términos:

"La impunidad es puramente nominal; porque aunque el escritor de un periódico está obligado por lazos de confianza honrada a no pedir ni siquiera el honor de sus propios escritos, es suficientemente conocido para estar sujeto a las responsabilidades y castigos ordinarios que esperan a quien quebranta el decoro social. El público gana porque obtiene una discusión libre y entera, sin mezcla de ese egoísmo e intrusión de la propia persona que son a inseparables de cualquier escritor que habla en nombre de su propia persona".

Y otro escritor de editoriales del "Times" dejó entre sus papeles una nota sobre lo mismo. El que no se sienta capaz de esto vale más que deje la profesión, porque no sirve para periodista. decía. El escritor anónimo "adopta el tono de la nación para que escribe y será así la causa indirecta de su más noble desarrollo. Tendrá su recompensa, pero no como la reciben los hombres ordinarios".

vulgarización, tiene carácter riguroso científico. Suponiendo como base inductiva que la tierra no ha sido creada en el estado actual, sino que es el término de una evolución, estudia la fase ignea y la fase plutónica de la tierra, para exponer luego los procedimientos empleados para determinar la edad de la misma. Divide éstos en no radioactivos y radioactivos. Los primeros son geológicos, físicos, astronómicos y paleontológicos; pero los resultados de todos son muy inciertos. Ahora se emplean procedimientos radioactivos, fundados en un elemento radioactivo y el equilibrio radioactivo. Teóricamente es fácil determinar la edad de los minerales de un caso más años desde su formación. Dos fórmulas matemáticas dan inmediatamente los años del mineral. Los métodos de helio y plomo, ya que a mayor cantidad de helio y plomo en igualdad de un caso, más años se han pasado desde su formación. Los resultados, sin embargo, son inseguros y únicamente se sabe de cierto que en la edad de la tierra hay que contar los años por millones. Lo cual de ninguna manera se contrario a la Biblia, porque a ésta tiene algunas indicaciones cronológicas, aunque muy vagas, respecto a la antigüedad del hombre, no tiene ninguna respecto a la antigüedad de la tierra.

FEDERICO AGUIRRE PRADO: "Todo por el cura de los bichos". (Ciudad Real; 1934; 24 páginas.)

Este folleto se destina a dar a conocer al sacerdocio la importancia de Calatrava don José María de la Fuente Morales, entomólogo de gran mérito y de singular constancia en el trabajo que durante más de 50 años estuvo trabajando activamente en la recogida, conservación y clasificación de insectos. Por la índole de sus trabajos, por su interés por el gran público, pero muy apreciado por los más famosos materialistas de toda Europa, con los cuales está en comunicación; éstos han clasificado muchas especies y variedades descubiertas por el incansable sacerdote. Las nuevas especies descubiertas por Lafuente son unas 250, y las notas y los trabajos descriptivos que ha escrito son muchísimos. El mismo ha recogido la inmensa mayoría de los insectos que guarda en su colección, muchos del pueblo le llevan los ejemplares raros que encuentran. La Diputación provincial de Ciudad Real prepara, al parecer, un homenaje a este sabio entomólogo, homenaje que no puede ser más justo, y con tal motivo se publica este folleto.

Los libros comentados en esta página y cualquier otro que interese al lector los sirve a reembolso la

Librería PRO-CULTURA

Alarcón, 3. MADRID.

DOLOR de CABEZA

NEURALGIAS Y JAQUECAS DESAPARECEN EN CINCO MINUTOS CON LA MICRANINA del Dr. M. CALDEIRO 3,50 pesetas PIDASE EN FARMACIAS

HOTEL ARAGON

Núñez de Arce, 1, y Cruz, 11. MADRID. Edificio nuevo, de cinco pisos, construido con todos los adelantos modernos y gran confort.

50 habitaciones con calefacción central. Aguas corrientes y baños. Este Hotel es el único que puede ofrecer a familias y establecimientos una estancia tan cómoda y agradable como en el propio hogar.

Habitación desde 5 pías. Pensión, de 12,50 a 25 pías. Nueva Dirección. Colina selecta Visitado para convencerse de estas cualidades.

Teléfono en todas las habitaciones.

GARCIA MUSTIELES

ORNAMENTOS DE IGLESIA Mayor, 11, antes 21. Tel. 25417.

RADIO 1935 WELLS-GARDNER

6 válvulas PTAS. 785

PARA TODAS LAS ONDAS 16 a 2069 metros

Especialmente construido para Europa. MAXIMA CALIDAD Y RENDIMIENTO. Compárese y se maravillará.

Hay otros Radios Wells-Gardner de 5 a 12 válvulas para el Magal y para el Auto.

Al por mayor: A. E. S. A. Mayor, 6, Barcelona. Trujano, 26, Sevilla. En Madrid: D. Ramón de la Cruz, 41.

VIUES AMERICANAS

Arboles frutales, forestales y de adorno. ANTONIO ALONSO Salmerón, 20 A. — LOGROÑO

JEROMIN Y SUS PERSONAJES

podéis verlos mañana domingo GRANDIOSO FESTIVAL DE REYES ACONTECIMIENTO INFANTIL TEATRO BENAVENTE

A las cuatro de la tarde GRANDIOSA FUNCION dedicada a los niños. Grandiosas diversiones, sorpresas durante la representación del éxito de la temporada, del cuento infantil.

Con Teresa y Don Severo, Tarrete es aventurero La obra de la risa continúa. Alabada unánimemente por la crítica. La cuenta por llenos sus representaciones.

Con Teresa y Don Severo, Tarrete es aventurero un delicioso cuento infantil escrito para los niños y que encanta a los mayores.

Don Severo, Tarrete y Teresa, los populares personajes de JEROMIN interpretados por Milagros Leal, Pepe Isbert y Miguel Pozano. El espectáculo ideal para los niños. Un compendio de arte y de gracia. Una saludable enseñanza de moral ejemplar. Y las mil divertidas peripecias de los tipos de JEROMIN.

TODOS LOS NIÑOS HOY, A LAS CUATRO DE LA TARDE, AL TEATRO BENAVENTE.

Sorteo de preciosos juguetes Regalo de la Casa Thomas. Mando reservar sus localidades, porque no quedan. TEATRO BENAVENTE, Plaza de Bilbao, 3. Teléfono 21864. Acudid a presenciar las emocionantes peripecias de estos populares personajes de JEROMIN, vuestro gran amigo. Precios populares: Butacas, 3 pesetas; sillones entresuelo, 2,50 y 2 pesetas. LA OBRA QUE TODOS LOS NIÑOS DEBEN VER.

FERIA DE MUESTRAS DE LEIPZIG -- PRIMAVERA 1935

Empieza el 3 de Marzo 60 por 100 de rebaja en los ferrocarriles alemanes Para informes, diríjanse al LEIPZIGER MESSAMT, LEIPZIG (Alemania)

o al delegado honorario en España: OSCAR STEIN. — MADRID. — Puerta del Sol, 3

El auto de los Reyes Magos, primer documento del Teatro español

En él aparecen las virtudes dramáticas fundamentales que habían de caracterizar posteriormente la labor de nuestros grandes dramaturgos. Se conserva un manuscrito del auto con un fragmento que consta de ciento cuarenta y siete versos distribuidos en cinco escenas. Sigue puntualmente el relato evangélico según San Mateo. Lo descubrió un maestrescuela de la Catedral de Toledo, que fué después Arzobispo de Santiago, en el último cuarto del siglo XVIII. Pertenece a los últimos tiempos del siglo XII, o a los primeros del siglo XIII. Los Reyes aparecen ya con sus nombres de Gaspar Melchor y Baltasar.

LAS REPRESENTACIONES SE CELEBRABAN EN LOS CLAUSTROS O ATRIOS DE LAS IGLESIAS Y EL PUBLICO LLEGABA A OCUPAR HASTA EL CEMENTERIO

"Representación ay que pueden los clérigos fazer; así como de la naciencia de nuestro Señor Jesu Christo, en que muestra como el Angel vino a los pastores e como les dixo como era Jesu Christo nacido. E otros de su Aparición como los tres Reyes Magos lo vinieron a adorar... tales cosas como estas, que mueven al ome a fazer bien e a auer devoción en la fe, pueden las fazer".

Pero es lo cierto que en el poema del Cid se los designa nominalmente a la manera actual, y hay una crónica, cuyo origen se remonta al siglo VI, donde ya aparecen de tal manera mencionados. Limitándonos a la antigüedad del manuscrito que poseemos, se puede asegurar que el "Auto de los Reyes Magos" es, por lo menos, de finales del siglo XII, o principios del siglo XIII.

He aquí lo que veía el buen público medieval mientras se desarrollaba ante sus ojos el misterio. Para empezar, una reunión de los tres Reyes Magos, que hablan visto separadamente la es-

llamar falta de picardía teatral, original de un diálogo sin relleno y la de abordar todas las escenas culminantes de cara al espectador. El atractivo enorme de la representación consistía en que el público estaba perfectamente impuesto del "misterio", lo sentía con profunda emoción y gustaba intensamente el placer de ver tomar cuerpo a los personajes y decir de un modo preciso, exacto y con muy pocos rodeos lo que tenían que decir.

A mi disen Gaspar; estotro Melchor; ad acheste Baltasar. Rey un es nacido qués Senior de tierra qui mandará el seculo en grant pace sines guerra. —¿Es assi por uertat...? —Si es, Rey, por caridad. —Et ¿cuemo lo sabedes et aprouado lo auedes? —Rei, verdat te disremos que prouado lo auemos.

da tiene que ocultar. Responde claramente, con orden, sin inquietud. No hay asomo de vacilación en sus palabras. Como presentación de caracteres perfectamente lograda en el dominio teatral, no puede pedirse otra cosa mejor.

En España siempre al teatro, como algo muy propio de su manera de ser y de sus gustos, y los comediantes fueron siempre gente mimada y a la que estaban permitidas muchas cosas.



—¿De qual tierra venides—o queredes andar?— Decítnme uestros nombres—nom'los querades cōlar.—A mi disen Gaspar—estotro Melchor—ad acheste Baltasar.

daba a las generaciones futuras el Rey Sabio, en ese párrafo del título VI de la Partida I, un atisbo de la situación del teatro. Los "clérigos", palabra que no hay que entender exactamente en el mismo sentido que le daríamos hoy, daban representaciones intimamente relacionadas con la liturgia y que, al principio, se desarrollaban en el interior de los templos hasta que los desbordaron y salieron a los claustros, al atrio y al mismo cementerio.

El pueblo se interesaba vivamente por lo que no era apenas más que coloquios, y con su asistencia originó la ampliación de las rudimentarias representaciones y dio entrada en ellas a la lengua romance para que le resultaran del todo inteligibles. Hay remota memoria de esta primera forma de teatro: pero el documento que ha llegado vivo, aunque no entero, a nuestro poder es el "Auto de los Reyes Magos", que es, por lo tanto, el testimonio más antiguo que poseemos de lo que fué teatro español en la Edad Media.

Asunto y desarrollo
El asunto del "Auto o Misterio de los Reyes Magos" no se aparta un punto de la relación evangélica, según San Mateo. Es más bien una glosa de la misma, dispuesta en forma dramática y no se permite la introducción de los elementos ajenos, que posteriormente enriquecieron el desarrollo de este género de representaciones. No hay tampoco lo que pudiéramos llamar un pensamiento. Nada más que el relato, fielmente llevado a la escena.

Al llegar a Jerusalén se desarrolla una escena entre los tres reyes magos y Herodes, que solapadamente les induce a volver a darle cuenta de lo que hubieran visto, pues quería ir él también a rendirle adoración al recién nacido. Daremos la primera parte de esta escena, que es muestra tan sobria y tan justa como la anterior de un arte dramático que asentaba con firmeza sus pasos primeros. Lo que pudiéramos

Termina el fragmento que ha llegado hasta nosotros de este importantísimo "Auto" con la reunión secreta de los sabios de Israel por Herodes, para que le digan a ciencia cierta lo que tienen predicho y anunciado las Escrituras acerca del Mesías. Con la discusión que entablan entre sí los rabinos, concluye este precioso fragmento.

Hallazgo, carácter y valor

Por los años de 1785, tal vez un poco antes, andaba, como de costumbre, lleno de ocupaciones eruditas don Felipe Fernández Vallejo, maestrescuela de la Santa Iglesia Catedral de Toledo y hombre lleno de doctrina y de virtud, por lo cual llegó a ser Arzobispo de Santiago. Era el doctor Fernández Vallejo persona que jamás se encontraba ociosa si a la mano tenía papeles viejos que desempolvaba, archivaba que registrar o manuscritos que interpretar. La Historia le debe muy buenas aportaciones y descubrimientos, y la Academia donde se reúnen los historiadores le llamó a ocupar un lugar en su seno.



Seniores a mannana—quero andar—. ¿Queredes yr connigo—al Criador rrogar?...

Responde el rey Gaspar por los tres viajeros, y da cuenta a Herodes del nombre de cada uno y del gran acontecimiento que los trae desde lejanas tierras a congregarse en torno de la cuna de un Niño nacido en un lugar humilde, y a traerle los ricos presentes del oro, el incienso y la mirra:

Seniores a mannana quiero andar. ¿Queredes yr connigo al Criador rrogar? —¿Auedeslo veydo?... Yo lo uí sinies dudar. —Nos y mas otrosy sit' podremos falar. Andemos tras el streia, ueremos el lugar. —¿Cuemo podremos prouar si es home mortal o si es rey de tierra o si celestial?... —¿Queredes bien saber cuemo lo sabermos?... Oro, mirra et encenso a él ofrereceremos. Si fuere rey de tierra el oro querrá. Si fuere home mortal la mirra tomará. Si rey celestial estos dos dexará. Tomará el encenso quel' pertenecerá. —Andemos e así ifagamos logo sinies dudar.

rico indudable. Pero es que si careciésemos del "Auto de los Reyes Magos" nos quedaríamos sin un eslabón esencial en la cadena de la historia de nuestro arte dramático. La venerable antigüedad de este documento nos proporciona una forma de teatro ya "hecho" en los tiempos más remotos de nuestra literatura. El teatro religioso y el mismo teatro profano no aparecerían tan claramente en su evolución ante nuestra vista, sin ese "Auto" que la bienhechora curiosidad de un maestrescuela

siempre con la ayuda de la imaginación del público. El Paraíso se colocaba en cualquier punto alto, y como elementos para ayudar a la representación escénica, se disponía tan sólo de los más elementales: por ejemplo, el asno, sobre el cual se figuraba la huida a Egipto. Lo más interesante para el observador de nuestros días es la aparición de los géneros característicos de nuestra gran teatro en esas ingenuas y primitivas representaciones. Por ejemplo, una característica de las más estimadas siempre por el público español y de las que más perjudicaban a nuestros dramaturgos del siglo de oro, en la opinión de los rigurosos clasicistas, era la mezcla de elementos cómicos en las obras dramáticas y aun en las de carácter trágico. Parte imposible que en las representaciones litúrgicas a que venimos aludiendo pudiese aparecer el elemento cómico. Y, sin embargo, aparecía. Se seguía la narración evangélica en todo menos en esto. Así, por ejemplo, no era rara una escena en la cual San Pedro y San Juan apostaban a cuál de ellos era más veloz al correr. Excusado es decir la hilaridad que despertaba esta escena, a todas luces irreverente, y que no fué de las que menos influyó en que los sacerdotes se obstinasen en sacar las representaciones fuera del templo.



Una muestra de escenario simultáneo de los que estuvieron muy en uso para representar los misterios medievales.

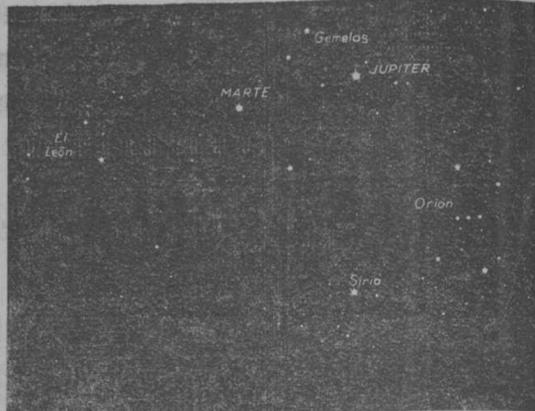
De lo que no cabe duda es de la enorme popularidad del teatro desde los momentos más remotos de su historia en España. Cierto que el hecho de trasladar las representaciones al exterior de los templos se debió, tanto a la incapacidad de local, como a las irreverencias frecuentes con que el público maldizaba las representaciones, o dirigiendo ciertos detalles ridículos, o dirigiendo pullas a los actores, a las veces desmoriados conocidos en la localidad y en sus contornos. Pero la multitud ha querido

En obras como el Auto de los Reyes Magos, que es la que singularmente nos ocupa, se persiguió también la hilaridad mediante la acentuación de los rasgos del personaje odioso. En este caso era Herodes, el cual pagaba el pato en la gran mayoría de los misterios medievales.

NO ERA ESTRELLA, SINO UNA LUMINOSIDAD SOBRENATURAL

Así lo creyeron dos genios de la astronomía: Tycho Brahe y Kepler. La estrella no era ni la famosa de Tycho Brahe, ni la conjunción de planetas de Kepler. Dios se acomodó a las creencias gentiles de que a cada personaje precedía una estrella. Los astrónomos contemporáneos han coincidido en apreciar como fenómeno milagroso la aparición del astro que guió a los Reyes Magos. Las hipótesis naturalistas han encontrado graves dificultades

En la "Crónica de Alfonso el Sabio" se cuenta que fué vista en España una nubecilla luminosa al mismo tiempo que apareció en Judea la estrella de los Magos



Los planetas Marte y Júpiter en conjunción el mes de febrero de 1931

«Nacido, pues, Jesús en Belén de la Judea en tiempo del rey Herodes, unos Magos desde el Oriente se presentaron en Jerusalén, diciendo: ¿Dónde está el Rey de los judíos que ha nacido? Porque hemos visto su estrella en el Oriente, y venimos a adorarlo». Al oírlo turbóse el rey Herodes y toda Jerusalén, y congregado a todos los pontífices y letrados del pueblo, anduvo preguntándoles: —¿Dónde nace el Cristo? —Ellos le dijeron: —En Belén de la Judea, porque así está escrito por medio del profeta: «Tú, Belén, tierra de Judá, de ningún modo eres la más pequeña entre las tribus de Judá; porque de tí saldrá el guía que apacentará a mi pueblo, a Israel». —Entonces Herodes, informado en secreto a los magos, informóse cuidadosamente de ellos acerca del tiempo de la aparición de la estrella, y enviándoles a Belén, les dijo: «Id y preguntad diligentemente por el niño; y cuando lo encontréis, avisadme para que yo vaya también a adorarlo». Ellos, que oyeron al rey, puséronse en camino, y he aquí que la ESTRELLA QUE VIERON EN ORIENTE MARCHABA DELANTE DE ELLOS HASTA QUE LLEGO Y SE PUSO ENCIMA DE DONDE ESTABA EL NIÑO. AL VER LA ESTRELLA SE ALEGRARON MUCHÍSIMO. —Entonces Herodes, viendo que había sido burlado por los Magos, encolerizóse sobremanera, y mandó gente que mató a todos los niños, que había en Belén y en sus cercanías SEGUN EL TIEMPO QUE SUFO DE LOS MAGOS. Estos párrafos, tomados del Evangelio de San Mateo (cap. 2, vers. 1 a 18), según la traducción primorosa del original griego hecha por el sabio catedrático del Seminario de Madrid don Daniel García Hughes, son el único fundamento sólido e irrefutable que tenemos acerca de la aparición de la estrella del Oriente, o, según el nombre popular, estrella de los Reyes Magos. Ningún otro texto sagrado canónico habla de ella.

Los testimonios piadosos
Pero a este testimonio irrefutable hay que añadir, sin darlos más valor que el que les concede la Iglesia, o sea, de leyenda piadosa, aquel de los Evangelios apócrifos, de los que extractamos unos párrafos al caso pertinentes. Dicen así: El llamado Evangelio árabe: «Después de adorar al Niño se les apareció UN ANGEL EN FORMA DE ESTRELLA, QUE HABÍA SIDO SU GUIA, Y LES LLEVO HASTA SU PAIS». El titulado Protogospelio de Santiaño: «¿Qué signo habías visto con motivo del Rey recién nacido? Y los Magos dijeron: «Hemos visto UNA ESTRELLA DE MUCHO BRILLO ENTRE TODAS LAS ESTRELLAS Y QUE LAS ECLIPSABA HASTA EL PUNTO DE HACERLAS INVISIBLES, y hemos reconocido que un Rey había nacido para Israel, y hemos venido a adorarlo». Finalmente, el que se conoce con el nombre de «Libro armenio de la infancia» dice: «E inmediatamente, un Angel del Señor fué al país de los persas a prevenir a los Reyes Magos que fueran a adorar al recién nacido. Y estos, DESPUES DE HABER SIDO GUIADOS POR LA ESTRELLA DURANTE NUEVE MESES, llegaron a su destino en el momento en que la Virgen era madre». En otro párrafo añade: «LA ESTRELLA QUE NOS HA GUIADO RECTA EL CAMINO CON NOSOTROS; LLEGAMOS EN ETAPAS Y LA VIMOS PARARSE SOBRE NUESTRAS CABEZAS. CUANDO NOS APRESURABAMOS, LA ESTRELLA,

QUE QUEDABA ATRAS, SE VOLVIA A PONER DELANTE, Y ASI HASTA LLEGAR AQUÍ AHORA SU LUZ SE HA EXTINGUIDO Y NO SABEMOS QUE HACER». Las ingenuidades que contienen estos Evangelios apócrifos, tales como las de la competencia de velocidad de la estrella y los Magos, permiten juzgar del escaso crédito que puede darse a estos libros. Pero no hemos querido dejar de citarlos, pues quizá algo de lo que haya en ellos tenga un fundamento de borrosa tradición. A las anteriores fuentes pueden añadirse todavía otros testimonios, cuales son las revelaciones hechas a personas de subida santidad; revelaciones cuya veracidad la Iglesia ni acepta ni niega, pero que deja circular libremente entre los piadosos fieles. Las que nosotros encontramos están, aproximadamente, más conformes con el Evangelio y con lo que la recta razón dicta, son las de la famosísima monja española del siglo XVII venerable Sor María de Jesús Agreda, la cual, como síntesis de las visiones espirituales que decía tener, escribió la «Vida de la Virgen María». De esta obra son los siguientes párrafos: «Al mismo tiempo, el Santo Angel, que fué desde Belén a los Reyes, FORMO DE LA MATERIA DEL AIRE UNA ESTRELLA REFULGENTE, aunque no de tanta magnitud como las del firmamento, porque ésta no subió más alta que pedía el fin de su formación; y quedó en la región aérea para encaminar y guiar a los Santos Reyes hasta el portal donde estaba el Niño Dios. Pero era de claridad nueva y diferente que la del sol y de las otras estrellas; y con su luz alumbraba de noche como antorcha, y de día se manifestaba entre el resplandor del sol con extraordinaria actividad. Al salir de su casa cada uno de estos Reyes, aunque de lugares diferentes, vieron la nueva estrella, siendo ella una sola; porque fué colocada en tal distancia y altura que a todos tres pudo ser patente a un mismo tiempo. Y encaminándose todos tres hacia donde los convidaba la milagrosa estrella, se juntaron brevemente; y luego se les acercó mucho más, bajando y descendiendo multitud de grados en la región del aire, con que gozaban más intimamente de su refulgencia. «Prosigueron los Magos sus jornadas encaminados de la estrella, sin perderla de vista hasta que llegaron a Jerusalén. «En saliendo los Magos a Jerusalén hallaron la estrella que a la entrada habían perdido. Y con su luz llegaron a Belén y al portal del Nacimiento, sobre el cual estuvo su curso y se inclinó, entrando por la puerta, y menguando su forma corporal, hasta ponerse sobre la cabeza del infante Jesús no nacido, y le habló con toda su luz; luego se desahizó y resolvió la materia de que se formó primero. «Al partir de Belén fueron guiados por otro camino, apareciéndoseles la misma u otra estrella para este intento y los llevó donde los había juntado, y de allí cada uno volvió a su patria. «Otras revelaciones muy conocidas de todos los fieles, y que también contienen datos de los Magos, son las de la monja alemana Ana Catalina de Emmerich (1774-1824), cuyas visiones se hallan descritas en la obra «Vida de Jesucristo y de su Santísima Madre María» (Eriburgo de Brigovia, 1921). De ella son los párrafos siguientes: «El astro que los guiaba era cual un globo con larga cola de fuego, y me ha parecido siempre que una visión lo conduca como suspenso de un hilo de luz. De día velaba semejante a un cuerpo

luminoso más claro que la luz solar. Siguen a éste otros párrafos de contenido bastante parecido a los de la venerable Agreda. **Los comentaristas de los primeros siglos**
Hasta aquí los textos. Incommovible pero lacónico el Evangelio de San Mateo, y más o menos veraces los demás. Ha quedado, pues, a los comentaristas un campo amplísimo donde acumular conjeturas, interpretaciones y reconstrucciones mejor o peor fundadas de los hechos. Unas, basadas en el simple discurso racional, y otras en el descubrimiento de fenómenos astronómicos muy notables y llamativos. Entre las primeras están las de los



Cómo interpretó la estrella del Oriente el famoso dibujante Gustav Doré. (De «La Sainte Bible», Tours, 1866)

Santos Padres o escritores cristianos de los siglos primeros. Los cuales, guiados por la claridad de la gracia o sencillamente por el buen sentido, reconocieron en este fenómeno un hecho milagroso y fuera de las leyes naturales. Al tratar de interpretarlo, todos recordaron en primer lugar aquella profecía de Balaam: «De Jacob nacerá una estrella», que se consigna en el capítulo 24 del libro sagrado llamado de los Números. Pero, según ellos mismos dijeron, no puede aplicarse esa profecía a la estrella del Oriente, porque ésta no nace en Jacob, sino en Oriente, y lleva hacia el descendiente de Jacob, o sea, hacia el Mesías. (Orígenes, Contra Celso, 1,60, tomo XI. Pseudo Basilio, Homilias in sanctam Christi generatio, 5, tomo 31, San Ambrosio, In Luc, II, 48, tomo 16).

Según San Agustín (sermón 84 in Epiph. 4, 3, tomo 64), es lo probable que una iluminación interior llamase la atención de los Magos hacia la nueva estrella o fenómeno celeste. Dice textualmente: «Pues este mismo nacido (Jesucristo) dió esplendor (moral) a la estrella; el mismo (Jesucristo) que muerto oscureció el antiguo sol». Idea, como se ve, preciosa y digna de la inteligencia brillante del Santo. San Ignacio marí (Ad. Ephes., 19, tomo 6) dice: «Una estrella brilló en el cielo con tal esplendor que lo quitó a las restantes; su luz era indescriptible y su novedad llenaba de estupor. Todos los otros astros, con el Sol y la Luna, le servían de cortejo». Claro es que todo esto no se puede interpretar sino en sentido figurado, pues tal acontecimiento, si hubiera sido natural y visible a todo el mundo, hubiera llamado la atención general y habría quedado recuerdo de él en las historias. Únicamente se cuenta en la «Crónica general de Alfonso el Sabio», que al mismo tiempo que aparecía en Judea la estrella, se vio también en España una nubecilla luminosa que alumbraba la noche como si fuera de día. Mas quedese la comprobación de tal cosa para algún curioso investigador. Así como también aquello otro que pretendió demostrar el sabio monje Bernardo Juan de Caramuel en su libro «Explicación mística de las armas de España» (Bruselas, 1636), de que los Magos eran de Cádiz, por lo cual vieron la estrella «hacia Oriente».

De este curioso tema ya trató en estas columnas (el 5 de enero de 1929) el eruditísimo Herrero-García, y a lo allí expuesto remitimos al lector. **Los astrónomos dicen...**
Llegada la edad del Renacimiento, con su espíritu analizador y crítico de todo lo divino y lo humano, claro es que el fenómeno de la estrella del Oriente no se libró del escabelo de los sabios. En la historia han ido quedando recuerdos de varias de ellas y en la actualidad se registran cuidadosamente

en los observatorios astronómicos, por insignificantes que sean esos astros. Previamente el día 13 de diciembre, daban los periódicos la noticia de haber sido registrada una por el inglés Prentice. Hasta hace poco sólo podía verse con telescopio; estos días se ve, en cambio, a simple vista, y se sabe que así se conservará varias semanas. De todas estas estrellas «novas», la que más ruido ha armado en el mundo ha sido la que se llama de Tycho Brahe. Los navegantes españoles, según cuenta un amigo de ese sabio («El Firmamento» 1927), vieron en octubre de 1572 una estrella brillantísima en la constelación de Casiopea. Sea porque le llegase esta noticia, sea porque él mismo la notó, dice que el 15 de noviembre de ese mismo año la observó por primera vez Tycho Brahe. No estaba provisto de telescopio, porque este aparato no se inventó hasta 1608, en que lo ideó y construyó el óptico holandés Lippershey. Pero quedó tan maravillado del brillo y esplendor del nuevo astro, que se dedicó a estudiarlo cuidadosamente y a describirlo con todo detalle. (Tycho de Brahe, Opera omnia, Francofurti, 1648.) Este trabajo determinó en él la vocación del estudio de la posición de las estrellas, así como de su brillo. Y fruto de ese estudio fué la publicación del primer catálogo de las mismas; unas 1.000, que él pudo observar a simple vista.

La «nova» que él vio en noviembre de 1572 adquirió un brillo semejante al del planeta Venus, durante ese mismo mes. En enero siguiente, todavía se parecía a Júpiter, y aunque después fue disminuyendo de esplendor, aun se podía contemplar a simple vista a principios de 1574. Hoy día apenas si se descubre su huella con potentes telescopios. Llamó tanto la atención de las gentes de aquel tiempo esa famosa estrella, que dice el mismo Tycho Brahe en su obra antes citada, lo siguiente: «Aunque no sé si lo dicen en serio o en broma, hay quien la considera como un anuncio de una segunda venida del Mesías a la Tierra». Y decían esto, conjurando que la que anunció a los Magos la primera venida debía de ser tan brillante como la que entonces admiraban. Hasta hubo quien supuso si sería la misma. Tal fué Teodoro de Beza, que compuso estos versos latinos: «Hic ille est, olim parvum Davidis ad Duxit ad Eoo qui prius orbe Magi».

(Es aquel mismo (astro) que condujo a los Magos a la aldea de David desde las regiones orientales.) Tratando de este asunto, Tycho Brahe comenta que el único que dijo haberse visto esa estrella ya otra vez es Cipriano Leovittus, que en su obra «Observaciones astronómicas pertinentes al novum stellam esse constatum super visum» dice: «En tiempo del Emperador Otón, en el año 945 después de Jesucristo, apareció una estrella semejante a un testimonio mucho/más fidedigno aparece entre las historias que cuentan que se vio en 1264 una estrella grande, de sin cola y sin movimiento propio; pero no indica cuáles eran esas historias. A este Leovittus, Tycho Brahe le llama por error, aunque era un tanto aficionado a la vaticinación astrológica; «Vicios de la época que ahora reverdecen». Goodricke, astrónomo de fines del siglo XVIII, creyó también que la estrella vista en 1572 pudo haberse visto en la época del nacimiento del Señor, pues había sido señalada en 1264, en 945 y verosímilmente en el siglo III. Si, pues, se presentaba cada tres siglos, bien podía haber sido vista en el primero. Pero Tycho Brahe, con aquel su genio de primer orden, hubo de acabar sus comentarios sobre este asunto con estas nobles y concluyentes palabras: «Creo que no pueden averiguar los hombres cuál fué esa estrella, porque sin duda era una obra especial del mismo Dios fuera de todas las leyes naturales.»

La conjunción de planetas de Kepler
Un discípulo que eclipsó a Tycho Brahe, Kepler, también se ocupó en el estudio de cuál podría ser la estrella del Oriente. «El legislador del cielo» se ha llamado a Kepler, por las leyes del movimiento de los planetas que él descubrió. Para ello tuvo que realizar tantos y tantos cálculos, que él mismo dice: «Si encontrárais penosos y fastidiosos estos cálculos, tened compasión de mí que los he repetido 70 veces (!!)... y no os asombréis de que haya pasado cinco años trabajando en la teoría de Marte». La paciencia del dinamarqués Tycho Brahe la heredó y cultivó en grado sumo el alemán Kepler. Después de tan durísimo esfuerzo para descubrir las leyes por las que se rigen los movimientos de los planetas, ¿qué tiene de extraño que los considere como el objeto de su predilección? Corría el mes de diciembre de 1603. Kepler trataba siempre de seguir la marcha de ellos para comprobar si cumplían los que él atisbaba. Grande sería su embeleso al ver que las seguían y que, siguiéndolas, se venían a reunir en conjunción dos de los más hermosos, Júpiter y Saturno, en la constelación de los Peceas. Y lo que es más, que en la primavera de ese año se le aproximase Marte, y aun todavía más, que en el otoño siguiente apareciese entre ellos una estrella de singular brillo. Quien como Kepler había hecho tan prolijos y fastidiosos cálculos, evidentemente que experimentaría un gozo singular y semidivino al ver la armoniosa justeza de sus conclusiones y al con-

templar un espectáculo tan majestuoso como el que tenía a su vista. Gozo que le compensaría con creces las fatigas anteriores y elevaría de plano sus disquisiciones. En condiciones tan placenteras, no es extraño que surgiese en su mente esta idea: ¿verían los Magos una conjunción de planetas semejante a ésta y sería ella la que les llamase la atención? ¿Nacería también a la vez una estrella entre esos planetas? Como el trabajo no era lo que asustaba a Kepler, púsose a estudiar el asunto, y calculando, calculando, halló que, en efecto, allá por el año 747 de la fundación de Roma, es decir, el 5 antes de Jesucristo, se había verificado una conjunción de planetas como la que él mismo había observado. Kepler dice (Opera omnia, Francofurt, 1858, tomo IV): «Esta conjunción debió de llamar la atención de los Magos y pudo—notese bien que esto lo añade como mera hipótesis—aparecer una estrella semejante a la de 1604». Pero añade: «Esta estrella no formaba parte, ni de los cometas ordinarios, ni de los nuevos astros, porque fué el objeto de un milagro particular que la hizo moverse en la parte inferior del aire. Pareciendo salir o ponerse como los demás astros,

Ideler, en su obra «Handbuch der mathematischen und technischen Chronologie» (Berlín, 1825) rehizo los cálculos de Kepler y volvió a la teoría de la conjunción de los planetas, y también la de si sería un cometa. También se ocupó del asunto Roth («De stella a Magis conspecta», Maguncia, 1865). «Los antiguos han tenido ciertamente ocasión de ver con frecuencia cometas; pero la Sagrada Escritura no parece hacer alusión directa a estos meteoros (sic). Algunos autores han sostenido que la estrella de los Magos era un cometa; este cometa sería el mismo que aparece registrado en las tablas astronómicas de los chinos, en una época que corresponde al mes de febrero del año 750 de la fundación de Roma y que había sido visible en Belén.» (Vigouroux, «Diccionario de la Bible», París, 1899). Ya dijimos antes que cometa no podía ser porque su movimiento no es nunca apreciable a simple vista ni de Norte a Sur. El fino bisturi de los métodos modernos ha vuelto a ahondar en el tema. El Rev. C. Pritchard, astrónomo a quien se debe el haber sido el primero en usar en 1886 la fotografía para resolver en la placa el difícilísimo problema de determinar la distancia a que se hallan las estrellas, replotó los cálculos de Kepler. Y posteriormente, en el Observatorio de Greenwich (Inglaterra), el que da la hora a todo el mundo, se han revisado ya con todo el poder de los modernos procedimientos y se ha llegado a esta conclusión que será difícilísima de retocar: «Las conjunciones de los planetas citadas por Kepler se verificaron los días 29 de mayo, 29 de septiembre y 4 de diciembre de un mismo año, y la distancia entre los planetas siempre fué por lo menos tan grande como el doble del diámetro de la Luna llena» («Memoirs of the Royal Astronomical Society», tomo XXV, 119).

Pudo ser que la aproximación de los tres planetas citados existiese providencialmente la viva curiosidad de los Magos hacia el firmamento. Pudo ser que ellos, como gentiles, estuviesen en la firme creencia que entonces corría de que antes de que naciese cualquier personaje célebre en la historia había de aparecer «su» estrella correspondiente. Pudo ser que conocieran la profecía de Balaam, antes citada, o lo que habían propalado los judíos en su cautiverio y en sus viajes de que en esa época ellos se apoderarían del mundo (Suetonio, Vespas, cap. IV y Tácito, Hist. V, 13). Pudo ser que la iluminación interior de que habla San Agustín les mostrase en una simple estrella un anuncio divino sólo entendido por ellos. Pudo ser que la estrella apareciese dos años antes de llegar los Magos a Jerusalén, según se deduce de la determinación de Herodes con los Santos Inocentes. «Reyes, que venís por ellas, no buscáis estrellas ya, porque donde el Sol está, no tienen luz las estrellas».

En los tiempos modernos
Llegados los tiempos actuales, cuando el racionalismo se ha extendido por todas partes, ¿podrían los sabios humillarse a coincidir con las afirmaciones de los astrónomos «atrasados» del siglo XVII o con las descripciones de unas monjitas visionarias? Duro es el trance, pero hasta ahora no se han podido escapar de coincidir con ellos. **METEOR**
Enero 1935.



Otra miniatura del Misal del Arch. Corona Aragón



La estrella de los Magos en las miniaturas españolas. (Misal del Arch. Corona Aragón. Colecc. J. D. Bordona. «La Miniatura española»)

Alemania produce juguetes por valor de 150 millones de marcos



En la actualidad es ésta una de las industrias que mayores crisis atraviesan. Desde el año 1928 se ha reducido a la tercera parte la exportación. España, la que menos importa, porque cubre con su manufactura nacional todo el consumo. Los campesinos alemanes mejoran sus medios de vida con la fabricación de juguetes. Son hábiles tallistas en madera y constructores de artículos de fina mecánica

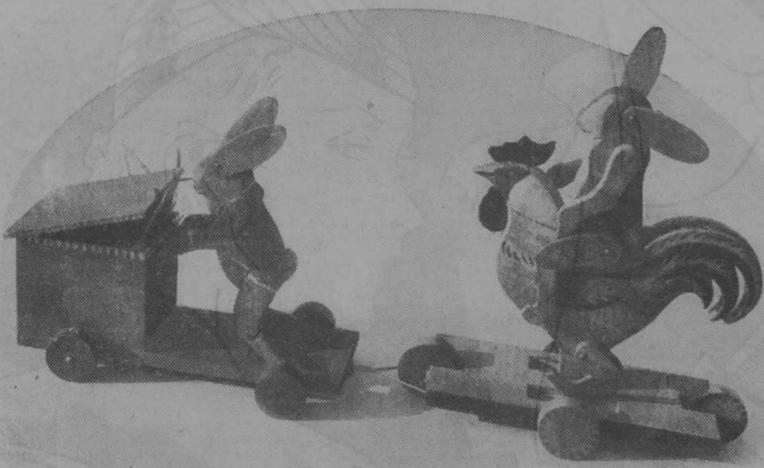
ESCUELAS ESPECIALES PARA DEFENDER LA INDUSTRIA Y PERFECCIONAR LA TECNICA

El juguete, como todo lo que elementalmente emociona, se siente, pero no se comprende. Para nuestro pensamiento tiene algo de infinito. No se puede, pues, definir. Objetivamente no hay posibilidad lógica de determinarlo. Las cosas no son juguetes, en sí, sino en relación con nuestra situación. Una cajita vacía es muchas veces para los niños, y aun para los grandes, el más encantador de los juguetes. Una linda muñeca, a fuerza de ser linda, termina por transformarse de

nir, tendremos que enumerar lo que por juguetes entendemos y este relato abarca. Consideramos como juguetes a los objetos y chismes que reproducen o caricaturizan, sin un propósito exclusivamente artístico, los seres, máquinas o utensilios del mundo que nos rodea. Su destino es siempre el deleite, a veces con emoción placida. De aquí el que incluyamos en la categoría de juguetes los "Nacimientos" y figuritas de Adviento, que, sobre todo en Alemania, se producen por los jugueteros y forman parte de esta industria y comercio. La industria de juguetes distingue en Alemania las siguientes clases: Juguetes en madera, de hierro, de cartón, de trapo, de vidrio y varios (celuloide sobre todo).

Evolución de la juguetería

En varios museos alemanes, pero sobre todo en el Museo Germánico de Nürenberg y en el Alemán de Munich, se conservan curiosos y muchas veces bellos ejemplares de antiguos juguetes. Los que en Nürenberg se encuentran, son casi siempre obras pretenciosas con que en el lujo renacentista y dieciochesco rodeaba. Todos los artículos del menaje doméstico, de un oficio especial de artesanía. En Nürenberg tuvo su asiento más visible y famoso esta manufactura. Empezó con toscas reproducciones de soldados, y perfeccionándose, llegó pronto a empeños artísticos y decorativos. Vaciando las figuras que ballaban al toque de mediodía y oraciones, en los artificiosos relojes con que la ciudad, en la plaza de su mercado, imponía—e imponía—admiración y respeto a las masas aldeanas que la visitan. En el Museo Germánico de Nürenberg se conservan ejemplares de soldaditos de plomo verdaderamente admirables. Toda la poli-



Tallas en madera

gadas de las paredes. El precio que alcanzan tal arte de detallismo y minuciosidad debió ser extraordinario, porque extraordinario es el trabajo que la manufactura de aquellos juguetes requiere. Las muñecas alcanzaban su mayor éxito en proporción a sus mayores y más exactamente copiados atavios. De muchas de ellas no se podía decir sino que eran ya entonces, como lo son hoy, objetos de capricho y lujo de linados, no al juego de los niños, sino a imponer al visitante que entraba en la sala Luis XVI donde la muñeca dormía en la umbría de los cortinajes.

Con el desarrollo del maquinismo a comienzos del siglo XIX recibe la artesanía de los juguetes el mismo rudo golpe que sus compañeras las que manufacturaban utensilios o ropas. El juguete de los centros industriales—Nürenberg sobre todo—convirtiéndose en producción de masa homogénea y sin individualidad. Los juguetes que, aun siendo, esto es, sin tener un propósito de arte, eran artísticos pasan a la categoría de chucherías baratas con las que el gran desarrollo maquinista alemán inunda a fines del XIX y en la anteguerra los mercados del mundo. El descubrimiento de productos sintéticos, dúctiles y baratos, como el celuloide, contribuyen a hacer de la producción del juguete una industria más, rica en beneficios económicos, pero pobre en gusto y valor social. Se conserva éste en los otros centros productores de juguetería: la aldea y el pueblo agrícola.

Como se ve, es escaso el número de personas por taller. Si se tiene en cuenta que en la industria juguetera fabril (casi su único centro es Nürenberg) hay verdaderas fábricas con medio centenar de personas, se llegará a la conclusión de que la mayor parte de esta manufactura se realiza en trabajo doméstico, complementario del agrícola, por el labrador y alguno de su familia. Una estructura social verdaderamente ideal que nos recuerda los mejores tiempos, de orden cristiano en la temprana Edad Media. Increíble casi, si se comparan esas cifras con las que acusan la terrible proletarianización en las grandes industrias. Así por ejemplo, en la siderúrgica, según la estadística alemana, se cuentan 99,1 trabajadores por taller.



buertecito, su vaca, su cerdo y sus gallinas, puede vivir cubriendo sus necesidades materiales, aunque la fábrica no lo ocupe. Y cuando en ésta trabaja, con dos horas que dedique a lo suyo—dos horas que se roban a la cerveza o a la política—tiene lo bastante para producir por su mano los alimentos que su familia requiere.

Formas industriales en la producción juguetera

Desde comienzos de la manufactura, como hemos visto, se dibujaron dos formas principales de producción, que a poco se diferenciaron en tres. La primera división fué entre fábricas y pequeños talleres. Entre éstos se diferencia social y económicamente dos formas: el taller proplamente dicho y el trabajo a domicilio ("Heimindustrie"), casi siempre por cuenta de un empresario que compra el juguete y muchas veces proporciona el capital (suministra no sólo las primeras materias, sino que adelanta lo necesario al sustento del juguetero).

De la fábrica, fábrica como otra cualquiera, con ruido de motores y trajín de asalariados, siervos de la correa o el transportador. Máxima cuando ya en España existen fábricas de juguetes, análogas a las de Alemania y el Japón. Lo que interesa y ejemplariza es la producción en los talleres pueblerinos y en la caricia de los campesinos hogares.

Los talleres son, en realidad, formadores de producción artesana. El maestro muchas veces es empresario. Esto es, asumiendo los riesgos de la producción, trabaja sin tener en cuenta los encargos o demandas previas por parte de consumidores y comerciantes. Otr veces el maestro no es sino esto, y produce, según la fórmula medioeval, sólo por encargo de un comerciante consumidor. En esos talleres rigen las mismas costumbres y leyes sociales de resto de la industria alemana, y trabajan en análogas condiciones económicas. Los jornales son análogos a los de los demás obreros especializados. Actualmente alcanzan un nivel medio de cinco marcos por jornada de ocho horas.

La producción en el hogar campesino

Es en esta en la que deseáramos ver concentrada la atención de nuestros lectores y actuar como sugeridora para nuestros políticos. En admirable ordenación del trabajo, los campesinos alemanes habitantes de zonas montañosas de gran riqueza selvática se dedican—como alguna vez he expuesto en estas columnas—, ya desde el siglo XVIII, a bajar en su hogar, durante el largo invierno, la madera que en su contorno rece. Obtienen con ello un ingreso adicional en sus hogares y una renta un tanto importante y hoy considerable para la economía nacional. Perfeccionándose poco a poco en la técnica del laboreo y escultura de la madera, han llegado muchas veces a convertir la ocupación accesoría en principal, pasando de aldeanos, que en ocasiones son artesanos, a arte-

En el resto de las zonas mixtas campesino-industriales se producen artículos de mecánica fina, encajes y bordados y juguetes. Las zonas jugueteras de este tipo son: la Erzgebirge, en Sajonia; la región en torno a Sonneberg, en Turingia, y más secundariamente algunas localidades de la Selva negra y de los Alpes bávaros. Los juguetes que se elaboran en estas últimas regiones son predominantemente en madera. A su vez, la producción del Erzgebirge se extiende con especialidad a los "Nacimientos" e imaginaria popular, mientras que, por la demanda turística, en Oberammergau (Alpes bávaros) se ha especializado esta región en labores artísticos y escultura religiosa, desde luego sobre madera. La zona juguetera mixta en campesino es la de Sonneberg. Es aquí, por eso mismo, donde más se va perdiendo



entre trabajo en el campo y trabajo en el hogar. Por la complejidad y exigencia de capital de la moderna manufactura juguetera, los campesinos van convirtiéndose en maestros, y los maestros en empresarios y fabricantes.

Datos estadísticos

Según las cifras de los censos industriales de 1925 y 1933, existía en la industria juguetera el siguiente número de talleres y trabajadores:

CLASE DE INDUSTRIA	1925		1933	
	Talleres	Personas	Talleres	Personas
Juguetes en metal	726	15.406	503	5.735
Idem en madera	2.153	10.655	1.333	4.072
Muñecas	3.312	12.400	1.877	4.777
Juguetes de trapo	1.221	3.718	624	1.859
Idem de cartón	845	4.803	343	1.251
Idem de vidrio	1.813	6.322	685	2.185
Varios	930	4.947	411	1.164
Totales	11.000	58.251	5.776	21.035
Personas por taller	5,29		3,06	

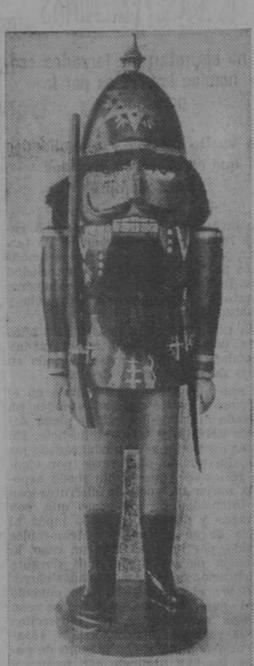
ducto proporcionan placer a los pequeños clientes.

La estación de los juguetes

El desarrollo del consumo juguetero alemán es empresa relativamente fácil. No hay país donde exista, como en Alemania, una época del año tan propicia con sus fiestas escalonadas al consumo de juguetes. En todas las tierras cristianas se acostumbra el regalo a los niños por Navidad o por Reyes. En Alemania no existe la tradición de los Reyes Magos, pero en cambio se celebran una serie de fiestas, en las que el obsequio con juguetes o figuritas simbólicas es símbolo de amor familiar o de devoción religiosa.

Comienza esa serie de fiestas con el Adviento. En el Norte de Alemania, especialmente, y también en algunas regiones de Renania y Baviera, se cuega el primer domingo de Adviento una coque en algunos sitios, formada con ramas de pino, y en otros es de madera abrada en forma de araña, que sostiene figuritas de madera y veas. Estas, análogas a las de cristal del siglo XIX, son de pretensiones y a veces de valor artístico. Se labra, sobre todo, por los artesanos jugueteros del Erzgebirge. Las coronas con sus velitas se colocan—asi se cuenta a los niños—para que la Santísima Virgen encuentre y profiera para el Nacimiento de su Hijo el lugar donde se hayan encendido. En realidad, se encienden, muy conforme a nuestra Liturgia, para expresar con sus velas la emoción y el anhelo—eso es el Adviento—con que aguardamos la fiesta de la conmemoración del Nacimiento de Nuestro Redentor.

A los pocos días es la fiesta de San Nicolás ("Saint Nikolaus"), general en toda Alemania, aunque con celebración muy diferente. En algunas regiones del Norte se hace exactamente lo mismo que en España la noche de Reyes: los niños colocan sus zapatitos en el balcón o a la chimenea, y a la mañana siguiente, si son buenos—como todos los niños lo son—, encuentran los zapatos repletos de chucherías y juguetes. En otras regiones, San Nicolás, con su luenga barba blanca y su mitra, sale por las calles



ramente utilizadas por el campesino juguetero, que junto a la estufa, en la tranquilidad inagotable de su hogar, corta y talla, adorna y pinta, retoca y pule esas maravillas de mecánica ingeniosa y fantasmagórica, alegría de niños y gozo de grandes.

De que la industria no decaiga y la técnica se perfeccione cuidan escuelas especiales, magníficamente dotadas—entre ellas las de Seiffen y Grünhainichen en el Erzgebirge y Sonneberg en Turingia—, a las que asisten los campesinos y los aprendices.

En España, donde hay maderas tan duras y bellas como la del olivo, donde como en todo país agrícola el obrero tiene días de paro impuesto por la naturaleza que descansa o el tiempo que se agita, en España, país como ninguno de nato sentido artístico popular, ¿por qué razón no ha de ser posible formar esos centros de campesinos artesanos, artifices de la sana alegría ajena y artesanos de su propia dicha y bienestar? A mí se me antoja que, en lugar de tanta escuela para mal aprender a escribir como ahora se funda, no estaría demás

juguete en objeto de ostentación. Que mueve al pecaminoso orgullo, y no al sano deleite. Lo que esto consigue—, vamos a intentar una definición subjetiva?—es juguete. Juguete es, pues, todo chisme que nos produce una alegría pura y pueril. Escribo "pueril" y no "a los niños", porque el juguete emociona también, y sobre todo, a los que, por haberlo dejado de ser, encuentran la más sana de las emociones en el despertar de



ese fondo ingenio y optimista que todos los hombres conservan como herencia y prenda de su niñez. Para el hombre sano, por esudado que sea, un muñeco de cuerda es siempre fuente de deleite. Y para la madre es la más sublime de las dichas el contemplar la alegría de su hijo ante el disparatado monigote que ella, en la feria, le compró. Por eso, porque el juguete es placer de chicos y deleite de grandes, todos los pueblos sanos han producido, desde que los hombres se ocupan de artesanías, una industria juguetera.

Para los efectos de esta información, nosotros, ya que no hemos podido defi-

romía, todo el barroquismo de los uniformes prenapoleónicos se encuentra con esmero copiada en los arcos de las figuritas de estaño.

Las casitas de muñecas consiguieron un auge, que debió ser hijo de la moda, a fines del XVIII. Todo lo que después se ha fabricado en este sentido dista mucho de igualar a aquellos minuciosos y ricos hogares—y palacios—en miniatura del barroco. En el mismo museo de Nürenberg se conservan ejemplares que no sólo copian el menaje de una casa burguesa, sino que lo exceden hiperbólicamente. Hay cocinitas con más de un ciento de platos, sartenes y ollas col-

un centro dedicado a la enseñanza de juguetería en madera. No tanto, por la derecha con báculo episcopal. Los niños buenos que saben decir su oración reciben un juguete. Los que han sido malos, tras de ser amenazados por el escudero —hombre pavoroso y extremo opuesto a las bondades de San Nicolás—, reciben también su juguete, tras la repreñión y el propósito de enmienda.

Es bien conocido lo que a la erección y adorno del árbol de Noel y a la instalación de nacimientos en la Noche Buena se refiere. A la sombra de sus verdes ramas crece la más espléndida cosecha de juguetes, que el niño alemán llega a conseguir.

Por si todavía fueran pocas estas fiestas para que el alemán expansione sus sentimientos familiares, la Pascua de Resurrección se oculta en los jardines o en los rincones de las casas consejos de chocolate, que en un milagro de fantasía pomen dorados y polícromos huesos de dulce. Estos encierran a veces juguetes y figuras.

Ante tal serie de fiestas, las primeras largas noches del otoño son av-



Corona de Adviento; producción campesina



del pueblo, a la espada sosteniendo un gran saco repleto de juguetes, y a la derecha con báculo episcopal. Los niños buenos que saben decir su oración reciben un juguete. Los que han sido malos, tras de ser amenazados por el escudero —hombre pavoroso y extremo opuesto a las bondades de San Nicolás—, reciben también su juguete, tras la repreñión y el propósito de enmienda.

Es bien conocido lo que a la erección y adorno del árbol de Noel y a la instalación de nacimientos en la Noche Buena se refiere. A la sombra de sus verdes ramas crece la más espléndida cosecha de juguetes, que el niño alemán llega a conseguir.

Por si todavía fueran pocas estas fiestas para que el alemán expansione sus sentimientos familiares, la Pascua de Resurrección se oculta en los jardines o en los rincones de las casas consejos de chocolate, que en un milagro de fantasía pomen dorados y polícromos huesos de dulce. Estos encierran a veces juguetes y figuras.

Ante tal serie de fiestas, las primeras largas noches del otoño son av-



Nacimiento tallado en madera, en la escuela de juguetería de Seiffen

LA VIDA RELIGIOSA EPIFANIA

Magos, los encamión a Belén, no sin encargarse primeramente que se enterasen bien del Niño y a la vuelta le comunicasen noticias precisas, porque también él quería ir a adorarle. E hizo que los Magos saliesen de noche para Belén. Ningún habitante de la ciudad sabía la presencia de aquellos viajeros misteriosos. La esperanza de los Magos era haber quedado defraudada. Ellos habían acudido a Jerusalén, esperando encontrar en la capital de Judea a los reyes, y aunque a la llegada los desconcertó la indiferencia de la población, que no tenía noticia alguna del nacimiento del Mesías, pronto adquirieron noticias concretas. Empezaron a seguir el camino de Belén, pero los que habían enseñado el camino se quedaron en la capital. ¿Cuántas veces los que señalan a otros el camino del cielo quedan muy lejos del mismo!

Pronto la noticia que se había dado a los Magos en Jerusalén recibe su confirmación sobrenatural. Emprenden los Magos el camino de Belén, y he aquí que la estrella que habían visto en Oriente les presenta parpadeando al camino. ¿Qué alegría tan grande la de los Magos al ver premiados sus esfuerzos con la reaparición de la estrella! Evidente que la estrella no había acompañado a los Magos en su viaje de Oriente a Jerusalén. Habían visto la estrella en Oriente, pero no en otra parte. Y el Evangelio expresa bien la gratísima sorpresa que al salir de Jerusalén experimentaron los Magos al ver de nuevo la estrella: «y es aquí que la estrella que habían visto en Oriente iba delante de ellos». Tal sorpresa no tendría fundamento.

Epístola y Evangelio

DIA 6, domingo.—La Epifanía del Señor.—Santos Melanio, obispo; Nílanón, confesor; María, virgen y mártir.

La Misa y el Oficio divino son de la Adoración de los Santos Reyes, con rito doble de primera clase, con Octava privilegiada y color blanco.

Lectio de Isaias profeta (Is. 60).—Levántate e iluminate, Jerusalén; porque aparece tu luz, y la gloria de Jehová amanece sobre ti. Por eso, y porque brillará la tierra, y la oscuridad, los pueblos; pero sobre ti nacirá el Señor, y su gloria se verá en ti. Y caminarán las gentes hacia tu luz, y los reyes hacia el resplandor de tu amanecer. Levanta tus ojos alrededor y mira: todos esos reinos, vienen a ti; vienen de lejos hijos tuyos, y se levantan hijas tuyas de tus brazos. Entonces verás y te admirarás; tu corazón se admirará y se dilatará; cuando las riquezas del mar se dirijan a ti y los tesoros de las naciones vengan a ti. Inundación de camellos te cubrirá, dromedarios de Madian y de Efa; todos los de Sabá vendrán trayendo oro e incienso y publicando alabanzas a Jehová. Secuencia del Santo Evangelio, según San Mateo (2, 1-12).—Hablando, pues, nació Jesús en Belén de Judá, en tiempo del rey Herodes, he aquí que unos magos de Oriente se presentaron en Jerusalén diciendo: «¿Dónde está el nacido Rey de los judíos?, porque hemos visto en Oriente su estrella, y venimos a adorarle». Oyendo esto, el rey Herodes turbóse, y con él toda Jerusalén, y se preguntaba en dónde había de nacer el Cristo, y ellos le dijeron: «En Belén de Judá, porque así está escrito por el Profeta. Y tú, Belén, tierra de ningún modo eres la menor entre las cabezas de Judá, porque de ti ha de salir el Príncipe que rija a mi pueblo Israel». Entonces Herodes, llamando en secreto a los magos, puntualizó el tiempo de la estrella aparecida. Y despidiéndolos para Belén, les dijo: «Id y averigüad puntualmente lo de este Niño, y en hallándole, avisadme para ir yo también a adorarle». Y ellos, luego que oyeron al rey, partieron; y he aquí que la estrella que habían visto en Oriente los condució, hasta Belén, y cuando se paró encima de donde estaba el Niño, y cuando la estrella se recogió con regocijo muy grande. Y entrando en la casa, hallaron al Niño con María, su Madre, y postrándose los adoraron, y abrieron sus tesoros, le ofrecieron dones, oro, incienso y mirra. Y avisados en sueños para no volver a Herodes, por otro camino volvieron a su país.

Cultos para hoy y mañana

Ave María.—A las 11 y 12, misa, rosario y comida a 40 mujeres pobres, que costean doña Constante Aguirre y doña Ambrosia Pardo, respectivamente.—Lunes, a las 11 y 12, misa, rosario y comida a 40 mujeres pobres, costeada por doña Purificación Gutiérrez y doña Carmen Palacio, respectivamente.

Cuarenta Horas (parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel).—Lunes, religiosas de Don Juan de Alarcón.

Corte de María.—De Covadonga, San Luis y Nuestra Señora de Covadonga, de Atocha, P. P. Dominicos (del Pacífico).—Lunes: La Divina Pastora, San Martín (P.) y San Millán. De los Dolores, parroquia de los Dolores, San Bernardo, 10 (P.).

S. I. Catedral.—8.30, misa. A las 6, exposición, rosario, sermón, dgn Práculio Díez, bendición y reserva.

Parroquia de San Antonio de la Florida.—Misa a las 8, 9, 10, 11 y 12. A las 9, comunión para la Juventud Católica.

Parroquia de Nuestra Señora del Buen Consejo.—A las 8, misa comunión general de la A. P. y U. al Santísimo Sacramento. A las 4.30, exposición mayor, rosario, sermón, señor Torroba, reserva, letanía, salve.

Parroquia de Santa Cruz.—A las 8.30, misa comunión para la Guardia de Honor y Apostolado de la Oración. Por la tarde, a las 8, manifiesto, rosario, sermón por el R. P. director, bendición y reserva.

Parroquia de San Ginés.—A las 10, función solemne con panegírico por don Diego Tortosa. Por la tarde, a las 6, termina el triduo a Jesús Infante, predicando el señor Tortosa.

Parroquia de San Miguel.—A las 8, misa y explicación del Evangelio; 10, misa mayor; 11, misa para los colegios; 11.30, para los obreros con explicación doctrinal.

Parroquia de Santiago.—A las 8, misa comunión para el Apostolado de la Oración.

Folletín de EL DEBATE TH. BERNARDIE MAS ALLA DEL PERDON (NOVELA)

El retorno Bajo la luz cruda del sol rodaba el tren, por entre olivares unas veces, atravesando planicies pedregosas, otras, o bien bordeando praderías de hierbas rqueamadas. El cielo, tan pálido por la mañana, mostrábase ahora de un azul intenso, casi morado. Poco a poco los olivares esmeraldinos fueron adquiriendo la azulada tonalidad del cielo, mientras el firmamento enverdecía con un suave color verde. El convoy, de cuya locomotora se escapaba de cuando en vez un penacho de humo gris, que iba a prenderse en la fronda también gris de los árboles, continuaba deslizándose sobre los rieles con un monótono estrépito de ejes, bielas y frenos.

En uno de los rincones de un departamento, con el rostro pegado al vidrio de la ventanilla, una viajera se absorbía con visible interés en la contemplación del panorama que desfilaba ante sus ojos. Sobre el diván yacían olvidados el saco de mano y varios periódicos sin desplegar. La actitud de la viajera denotaba a las claras que su atención estaba pendiente de una manera exclusiva del término del viaje.

Era la ocupante del vagón mujer joven y vestía correctamente, con elegancia sobria, sin rebucamientos que pudieran parecer excesivos o de dudoso gusto. Un flejeto de tonos claros prestaba sombra a sus grandes ojos castaños, que por sí solos bastaban para iluminar su rostro inteligente, de extraordinaria simpatía llena de sugestión.

La viajera levantóse un instante de su asiento y, empujando sobre las puntas de los pies, se apoderó de la "Guía de ferrocarriles", que había dejado en la red del coche. Su figura, de talla un poco por debajo de la corriente en una mujer, era esbelta y de una gran distinción natural. Se envolvía en un amplio abrigo de viaje de impecable corte. La decisión y rapidez de sus gestos disimulaban apenas la agitación de que se sentía dominada y que en vano pretendía ocultarse a sí misma.

Consultó con mirada impaciente su reloj de pulsera, y cerró de golpe la "Guía de ferrocarriles", deslizando luego con creciente nerviosismo dentro del saco de mano.

En pie e inmóvil durante unos momentos delante de la ventanilla, vió, no sin experimentar una secreta angustia, cómo desfilaba el bello panorama de la tierra provenzal con sus perspectivas atrayentes, llenas de encanto. Al fin, pareció como si la calma y el sosiego acabaran de hacerse en su espíritu inquieto, y, luego, se adelantó a mirar con la máxima atención.

La epístola iba dirigida a la señorita Carlota, hija de María y de don Juan de Alarcón, y estaba fechada en el hospital de San Lázaro, en la Pineda (Alpea Maritima).

LA VIDA RELIGIOSA EPIFANIA

La estrella los hubiera guiado desde el Oriente hasta Jerusalén. La estrella se colocó en Belén sobre la casa en que habitaba la Sagrada Familia. Ya no puede haber duda; allí se encuentra el Salvador Niño. Llenos de profundo regocijo e inefable gratitud, los Magos entran en la casa—no vivía ya la Sagrada Familia en el portal de Belén, sino que se había instalado en una casa—, adoran al Niño y le ofrecen oro, incienso y mirra, los más ricos dones que traen en sus cobres. Aquel oratorio acaso para facilitar poco después la huida de la Sagrada Familia a Egipto. En aquella casa recibieron nuevas y abundantisimas ilustraciones, completaron su formación espiritual, y, noticiosos por voz del cielo de los secretos designios de Herodes, volvieron por otro camino a su tierra. Después de haber encontrado a Jesús, no se puede continuar caminando por los senderos antiguos.

Admiremos la fidelidad con que los Magos correspondieron a la vocación divina. Ni lo largo e incómodo del viaje, ni la obscuridad del llamamiento divino, ni el temor al ridículo o a la persecución les impidieron seguir la voz del cielo, y así encontraron lo que buscaban. También nosotros percibimos los divinos llamamientos. ¿Cuántas estrellas, cuántas ilustraciones interiores nos envía el Señor! Pero las despreciamos, o, al menos, las miramos con indiferencia y no encontramos prácticamente a Jesús, porque no le buscamos. Avergoncémonos, arrepiéntamonos de la ingratitud con que hasta ahora hemos correspondido a los divinos llamamientos; busquemos en adelante con sinceridad a Jesús y tendremos la dicha de encontrarlo. Y cuando lo hayamos encontrado, no sigamos caminando por los viejos y corrompidos senderos del mundo, sino por los caminos dichosos del cielo.

EL DEBATE AJEDREZ

El gran torneo de Hastings. Noticias y partidas

El XV Congreso de Ajedrez de la ciudad inglesa de Hastings, tan benemérita de la afición mundial, fué abierto, según costumbre, la víspera de los Santos Inocentes por el Mayor de dicha población, Alderman A. Blackman. No participó este año el campeón del mundo, Alekhine; pero se compensa esta falta de alicente con la presencia del ex campeón Capablanca, tan echada de cables en los últimos años.

Por falta de espacio no tuvieron cabida en la crónica anterior algunas noticias sobre este gran torneo tradicional de Navidad. Vayamos hoy las siguientes: Participan por Inglaterra el popular campeón Sir Thomas, Milner-Barry, Mitchell y Norman, con la campeona del mundo, Miss Menchik; el ex campeón del mundo Capablanca, el "challenger" actual, doctor Euwe; Flohr, Lilienthal y el campeón soviético, Botvinnik.

Flohr, que hace cuatro años obtuvo holgadamente el primer puesto del torneo de reserva, ha conseguido los tres últimos, el primer lugar en el de maestros. En el torneo de primera clase, tercero en categoría de la serie que integró el Congreso, participa un español, el fuerte jugador del Club A. Barcelona José Cabaneta.

Procuraremos incluir a última hora los resultados conocidos. Entre tanto ahí van algunas partidas que constituyen las pruebas del valor actual de los contendientes. Partida número 297.—Blancas, Capablanca, negras, Thomas. 1. P4D, CSAR; 2. P4D, P3R; 3. CSAD, P4D; 4. A5C, CD2D; 5. P3R, P3A; 6. P3T, A2R; 7. D2A, O—O; 8. C3A, T1R; 9. T1D, C1A; 10. A3D, P3P; 11. A X P A, C1D; 12. A X A, D2A; 13. O—O, P3C1D; 14. C2R, A2C; 15. P4R, C3A; 16. C3C, T1R; 17. T1R, T1A; 18. D3C, D2A; 19. D1T, P4A; 20. P5D, P4C1D; 21. A X P, P3P; 22. P5R, C5R; 23. C X C, P X C; 24. A X A, D4T; 25. C X P T, C2D; 26. P X P, P3R; 27. C3A, P4D; 28. P3C, C2R; 29. A X C, O—O; 30. D1T, P3A; 31. P3R, C2R; 32. A X T, C1R; 33. A X A, T X T; 34. A X T, R3C; 35. R2R, R4A; 36. R3R, R5C; 37. A7A, C6A; 38. R2A, P4A; 39. B3R, R5C; 40. P3T, P4T; 41. P3T, P5T; 42. P5T, P4T; 43. P3T, P5T; 44. P3T, P5T; 45. A1C, C3A; 46. R1D, C5C; 47. T5R, P7T; 48. A X P, T X P; 49. A5C, T1T; 50. T5D, C1R; 51. A X A, T X T; 52. A X T, R3C; 53. R2R, R4A; 54. R3R, R5C; 55. A7A, C6A; 56. R2A, P4A; 57. B3R, R5C; 58. P3T, P4T; 59. C X P T, C2D; 60. P X P, P3R; 61. CSAD, P4D; 62. P3C, C2R; 63. D3T, P4R; 64. C3T, T2A; 65. C5C, T5C; 66. O—O, P5R; 67. C X P D, C5C; 68. A4A, D4T; 69. C X P T, C2D; 70. P X P, P3R; 71. CSAD, P4D; 72. P3C, C2R; 73. D3T, P4R; 74. C3T, T2A; 75. C5C, T5C; 76. O—O, P5R; 77. C X P D, C5C; 78. A4A, D4T; 79. C X P T, C2D; 80. P X P, P3R; 81. CSAD, P4D; 82. P3C, C2R; 83. D3T, P4R; 84. C3T, T2A; 85. C5C, T5C; 86. O—O, P5R; 87. C X P D, C5C; 88. A4A, D4T; 89. C X P T, C2D; 90. P X P, P3R; 91. CSAD, P4D; 92. P3C, C2R; 93. D3T, P4R; 94. C3T, T2A; 95. C5C, T5C; 96. O—O, P5R; 97. C X P D, C5C; 98. A4A, D4T; 99. C X P T, C2D; 100. P X P, P3R; 101. CSAD, P4D; 102. P3C, C2R; 103. D3T, P4R; 104. C3T, T2A; 105. C5C, T5C; 106. O—O, P5R; 107. C X P D, C5C; 108. A4A, D4T; 109. C X P T, C2D; 110. P X P, P3R; 111. CSAD, P4D; 112. P3C, C2R; 113. D3T, P4R; 114. C3T, T2A; 115. C5C, T5C; 116. O—O, P5R; 117. C X P D, C5C; 118. A4A, D4T; 119. C X P T, C2D; 120. P X P, P3R; 121. CSAD, P4D; 122. P3C, C2R; 123. D3T, P4R; 124. C3T, T2A; 125. C5C, T5C; 126. O—O, P5R; 127. C X P D, C5C; 128. A4A, D4T; 129. C X P T, C2D; 130. P X P, P3R; 131. CSAD, P4D; 132. P3C, C2R; 133. D3T, P4R; 134. C3T, T2A; 135. C5C, T5C; 136. O—O, P5R; 137. C X P D, C5C; 138. A4A, D4T; 139. C X P T, C2D; 140. P X P, P3R; 141. CSAD, P4D; 142. P3C, C2R; 143. D3T, P4R; 144. C3T, T2A; 145. C5C, T5C; 146. O—O, P5R; 147. C X P D, C5C; 148. A4A, D4T; 149. C X P T, C2D; 150. P X P, P3R; 151. CSAD, P4D; 152. P3C, C2R; 153. D3T, P4R; 154. C3T, T2A; 155. C5C, T5C; 156. O—O, P5R; 157. C X P D, C5C; 158. A4A, D4T; 159. C X P T, C2D; 160. P X P, P3R; 161. CSAD, P4D; 162. P3C, C2R; 163. D3T, P4R; 164. C3T, T2A; 165. C5C, T5C; 166. O—O, P5R; 167. C X P D, C5C; 168. A4A, D4T; 169. C X P T, C2D; 170. P X P, P3R; 171. CSAD, P4D; 172. P3C, C2R; 173. D3T, P4R; 174. C3T, T2A; 175. C5C, T5C; 176. O—O, P5R; 177. C X P D, C5C; 178. A4A, D4T; 179. C X P T, C2D; 180. P X P, P3R; 181. CSAD, P4D; 182. P3C, C2R; 183. D3T, P4R; 184. C3T, T2A; 185. C5C, T5C; 186. O—O, P5R; 187. C X P D, C5C; 188. A4A, D4T; 189. C X P T, C2D; 190. P X P, P3R; 191. CSAD, P4D; 192. P3C, C2R; 193. D3T, P4R; 194. C3T, T2A; 195. C5C, T5C; 196. O—O, P5R; 197. C X P D, C5C; 198. A4A, D4T; 199. C X P T, C2D; 200. P X P, P3R; 201. CSAD, P4D; 202. P3C, C2R; 203. D3T, P4R; 204. C3T, T2A; 205. C5C, T5C; 206. O—O, P5R; 207. C X P D, C5C; 208. A4A, D4T; 209. C X P T, C2D; 210. P X P, P3R; 211. CSAD, P4D; 212. P3C, C2R; 213. D3T, P4R; 214. C3T, T2A; 215. C5C, T5C; 216. O—O, P5R; 217. C X P D, C5C; 218. A4A, D4T; 219. C X P T, C2D; 220. P X P, P3R; 221. CSAD, P4D; 222. P3C, C2R; 223. D3T, P4R; 224. C3T, T2A; 225. C5C, T5C; 226. O—O, P5R; 227. C X P D, C5C; 228. A4A, D4T; 229. C X P T, C2D; 230. P X P, P3R; 231. CSAD, P4D; 232. P3C, C2R; 233. D3T, P4R; 234. C3T, T2A; 235. C5C, T5C; 236. O—O, P5R; 237. C X P D, C5C; 238. A4A, D4T; 239. C X P T, C2D; 240. P X P, P3R; 241. CSAD, P4D; 242. P3C, C2R; 243. D3T, P4R; 244. C3T, T2A; 245. C5C, T5C; 246. O—O, P5R; 247. C X P D, C5C; 248. A4A, D4T; 249. C X P T, C2D; 250. P X P, P3R; 251. CSAD, P4D; 252. P3C, C2R; 253. D3T, P4R; 254. C3T, T2A; 255. C5C, T5C; 256. O—O, P5R; 257. C X P D, C5C; 258. A4A, D4T; 259. C X P T, C2D; 260. P X P, P3R; 261. CSAD, P4D; 262. P3C, C2R; 263. D3T, P4R; 264. C3T, T2A; 265. C5C, T5C; 266. O—O, P5R; 267. C X P D, C5C; 268. A4A, D4T; 269. C X P T, C2D; 270. P X P, P3R; 271. CSAD, P4D; 272. P3C, C2R; 273. D3T, P4R; 274. C3T, T2A; 275. C5C, T5C; 276. O—O, P5R; 277. C X P D, C5C; 278. A4A, D4T; 279. C X P T, C2D; 280. P X P, P3R; 281. CSAD, P4D; 282. P3C, C2R; 283. D3T, P4R; 284. C3T, T2A; 285. C5C, T5C; 286. O—O, P5R; 287. C X P D, C5C; 288. A4A, D4T; 289. C X P T, C2D; 290. P X P, P3R; 291. CSAD, P4D; 292. P3C, C2R; 293. D3T, P4R; 294. C3T, T2A; 295. C5C, T5C; 296. O—O, P5R; 297. C X P D, C5C; 298. A4A, D4T; 299. C X P T, C2D; 300. P X P, P3R; 301. CSAD, P4D; 302. P3C, C2R; 303. D3T, P4R; 304. C3T, T2A; 305. C5C, T5C; 306. O—O, P5R; 307. C X P D, C5C; 308. A4A, D4T; 309. C X P T, C2D; 310. P X P, P3R; 311. CSAD, P4D; 312. P3C, C2R; 313. D3T, P4R; 314. C3T, T2A; 315. C5C, T5C; 316. O—O, P5R; 317. C X P D, C5C; 318. A4A, D4T; 319. C X P T, C2D; 320. P X P, P3R; 321. CSAD, P4D; 322. P3C, C2R; 323. D3T, P4R; 324. C3T, T2A; 325. C5C, T5C; 326. O—O, P5R; 327. C X P D, C5C; 328. A4A, D4T; 329. C X P T, C2D; 330. P X P, P3R; 331. CSAD, P4D; 332. P3C, C2R; 333. D3T, P4R; 334. C3T, T2A; 335. C5C, T5C; 336. O—O, P5R; 337. C X P D, C5C; 338. A4A, D4T; 339. C X P T, C2D; 340. P X P, P3R; 341. CSAD, P4D; 342. P3C, C2R; 343. D3T, P4R; 344. C3T, T2A; 345. C5C, T5C; 346. O—O, P5R; 347. C X P D, C5C; 348. A4A, D4T; 349. C X P T, C2D; 350. P X P, P3R; 351. CSAD, P4D; 352. P3C, C2R; 353. D3T, P4R; 354. C3T, T2A; 355. C5C, T5C; 356. O—O, P5R; 357. C X P D, C5C; 358. A4A, D4T; 359. C X P T, C2D; 360. P X P, P3R; 361. CSAD, P4D; 362. P3C, C2R; 363. D3T, P4R; 364. C3T, T2A; 365. C5C, T5C; 366. O—O, P5R; 367. C X P D, C5C; 368. A4A, D4T; 369. C X P T, C2D; 370. P X P, P3R; 371. CSAD, P4D; 372. P3C, C2R; 373. D3T, P4R; 374. C3T, T2A; 375. C5C, T5C; 376. O—O, P5R; 377. C X P D, C5C; 378. A4A, D4T; 379. C X P T, C2D; 380. P X P, P3R; 381. CSAD, P4D; 382. P3C, C2R; 383. D3T, P4R; 384. C3T, T2A; 385. C5C, T5C; 386. O—O, P5R; 387. C X P D, C5C; 388. A4A, D4T; 389. C X P T, C2D; 390. P X P, P3R; 391. CSAD, P4D; 392. P3C, C2R; 393. D3T, P4R; 394. C3T, T2A; 395. C5C, T5C; 396. O—O, P5R; 397. C X P D, C5C; 398. A4A, D4T; 399. C X P T, C2D; 400. P X P, P3R; 401. CSAD, P4D; 402. P3C, C2R; 403. D3T, P4R; 404. C3T, T2A; 405. C5C, T5C; 406. O—O, P5R; 407. C X P D, C5C; 408. A4A, D4T; 409. C X P T, C2D; 410. P X P, P3R; 411. CSAD, P4D; 412. P3C, C2R; 413. D3T, P4R; 414. C3T, T2A; 415. C5C, T5C; 416. O—O, P5R; 417. C X P D, C5C; 418. A4A, D4T; 419. C X P T, C2D; 420. P X P, P3R; 421. CSAD, P4D; 422. P3C, C2R; 423. D3T, P4R; 424. C3T, T2A; 425. C5C, T5C; 426. O—O, P5R; 427. C X P D, C5C; 428. A4A, D4T; 429. C X P T, C2D; 430. P X P, P3R; 431. CSAD, P4D; 432. P3C, C2R; 433. D3T, P4R; 434. C3T, T2A; 435. C5C, T5C; 436. O—O, P5R; 437. C X P D, C5C; 438. A4A, D4T; 439. C X P T, C2D; 440. P X P, P3R; 441. CSAD, P4D; 442. P3C, C2R; 443. D3T, P4R; 444. C3T, T2A; 445. C5C, T5C; 446. O—O, P5R; 447. C X P D, C5C; 448. A4A, D4T; 449. C X P T, C2D; 450. P X P, P3R; 451. CSAD, P4D; 452. P3C, C2R; 453. D3T, P4R; 454. C3T, T2A; 455. C5C, T5C; 456. O—O, P5R; 457. C X P D, C5C; 458. A4A, D4T; 459. C X P T, C2D; 460. P X P, P3R; 461. CSAD, P4D; 462. P3C, C2R; 463. D3T, P4R; 464. C3T, T2A; 465. C5C, T5C; 466. O—O, P5R; 467. C X P D, C5C; 468. A4A, D4T; 469. C X P T, C2D; 470. P X P, P3R; 471. CSAD, P4D; 472. P3C, C2R; 473. D3T, P4R; 474. C3T, T2A; 475. C5C, T5C; 476. O—O, P5R; 477. C X P D, C5C; 478. A4A, D4T; 479. C X P T, C2D; 480. P X P, P3R; 481. CSAD, P4D; 482. P3C, C2R; 483. D3T, P4R; 484. C3T, T2A; 485. C5C, T5C; 486. O—O, P5R; 487. C X P D, C5C; 488. A4A, D4T; 489. C X P T, C2D; 490. P X P, P3R; 491. CSAD, P4D; 492. P3C, C2R; 493. D3T, P4R; 494. C3T, T2A; 495. C5C, T5C; 496. O—O, P5R; 497. C X P D, C5C; 498. A4A, D4T; 499. C X P T, C2D; 500. P X P, P3R; 501. CSAD, P4D; 502. P3C, C2R; 503. D3T, P4R; 504. C3T, T2A; 505. C5C, T5C; 506. O—O, P5R; 507. C X P D, C5C; 508. A4A, D4T; 509. C X P T, C2D; 510. P X P, P3R; 511. CSAD, P4D; 512. P3C, C2R; 513. D3T, P4R; 514. C3T, T2A; 515. C5C, T5C; 516. O—O, P5R; 517. C X P D, C5C; 518. A4A, D4T; 519. C X P T, C2D; 520. P X P, P3R; 521. CSAD, P4D; 522. P3C, C2R; 523. D3T, P4R; 524. C3T, T2A; 525. C5C, T5C; 526. O—O, P5R; 527. C X P D, C5C; 528. A4A, D4T; 529. C X P T, C2D; 530. P X P, P3R; 531. CSAD, P4D; 532. P3C, C2R; 533. D3T, P4R; 534. C3T, T2A; 535. C5C, T5C; 536. O—O, P5R; 537. C X P D, C5C; 538. A4A, D4T; 539. C X P T, C2D; 540. P X P, P3R; 541. CSAD, P4D; 542. P3C, C2R; 543. D3T, P4R; 544. C3T, T2A; 545. C5C, T5C; 546. O—O, P5R; 547. C X P D, C5C; 548. A4A, D4T; 549. C X P T, C2D; 550. P X P, P3R; 551. CSAD, P4D; 552. P3C, C2R; 553. D3T, P4R; 554. C3T, T2A; 555. C5C, T5C; 556. O—O, P5R; 557. C X P D, C5C; 558. A4A, D4T; 559. C X P T, C2D; 560. P X P, P3R; 561. CSAD, P4D; 562. P3C, C2R; 563. D3T, P4R; 564. C3T, T2A; 565. C5C, T5C; 566. O—O, P5R; 567. C X P D, C5C; 568. A4A, D4T; 569. C X P T, C2D; 570. P X P, P3R; 571. CSAD, P4D; 572. P3C, C2R; 573. D3T, P4R; 574. C3T, T2A; 575. C5C, T5C; 576. O—O, P5R; 577. C X P D, C5C; 578. A4A, D4T; 579. C X P T, C2D; 580. P X P, P3R; 581. CSAD, P4D; 582. P3C, C2R; 583. D3T, P4R; 584. C3T, T2A; 585. C5C, T5C; 586. O—O, P5R; 587. C X P D, C5C; 588. A4A, D4T; 589. C X P T, C2D; 590. P X P, P3R; 591. CSAD, P4D; 592. P3C, C2R; 593. D3T, P4R; 594. C3T, T2A; 595. C5C, T5C; 596. O—O, P5R; 597. C X P D, C5C; 598. A4A, D4T; 599. C X P T, C2D; 600. P X P, P3R; 601. CSAD, P4D; 602. P3C, C2R; 603. D3T, P4R; 604. C3T, T2A; 605. C5C, T5C; 606. O—O, P5R; 607. C X P D, C5C; 608. A4A, D4T; 609. C X P T, C2D; 610. P X P, P3R; 611. CSAD, P4D; 612. P3C, C2R; 613. D3T, P4R; 614. C3T, T2A; 615. C5C, T5C; 616. O—O, P5R; 617. C X P D, C5C; 618. A4A, D4T; 619. C X P T, C2D; 620. P X P, P3R; 621. CSAD, P4D; 622. P3C, C2R

Cómo interpretaron los artistas medievales la Adoración de los Magos

Conciliaron lo religioso y lo profano con un sentido profundamente armónico que el arte no ha vuelto a encontrar



GIOTTO.—Fresco de la Adoración de los Magos en la Capilla Scrovegni de Padua

Fueron los artistas medievales los mejores intérpretes de las escenas del nacimiento de nuestro Señor, porque sintieron íntimamente el gozo de la Natividad, porque asociaron su corazón al regocijo de los pastores desvelados por el Ángel, tanto como a la conmovida adoración de los Magos de Oriente.

Durante la Edad Media, la Religión informa la vida; desde la caída del mundo romano contemplamos el crecimiento de nuestra civilización al calor de las primeras instituciones del Cristianismo; la Iglesia es heredera de la grandeza del Imperio, sus organismos perpetúan la red administrativa romana, el Obispo se erige en "defensor civitatis"; los monasterios son focos de difusión cultural, refugios del saber, centros de colonización material; el templo cristiano logra en la catedral gótica—creación "popular"—su expresión más certera. Los artistas de la Edad Media crean, porque sienten; potencia sus obras una cordial compenetración con el tema; Fra Angélico—caso extremo y ejemplo excelso del artista cristiano medieval—, porque rezaba pintando, creó esos ángeles blondos y maravillosos que—según frase de Miguel Ángel—debí ver en el Paraíso.

El Arte es forma y espíritu. Y el arte medieval, frecuentemente, se hace perdonar su tosqueza formal, sus inexactitudes "exteriores", por su interna voluntad expresiva. De aquí el encanto profundo de los artistas medievales: la dramática lucha que evidencian sus obras entre la auténtica inspiración religiosa y la torpeza de las manos, balbucientes en la ejecución. Son los anticristianos ideales renacentistas los que desvían nuestra atención del arte religioso moderno, en el que, frecuentemente, la vacuidad "interna" contrasta con una irreprochable belleza formal.

Los artistas medievales "sintieron" el encanto de las escenas navideñas con la inspiración cordial que evidencian sus obras. Todo lo que de sano y gozoso tiene la actitud de la Edad Media ante la vida, lo traducen sus artistas al interpretar escenas de la Natividad. Frecuentemente reflejan estas conmovedoras interpretaciones uno de los máximos encantos del arte de la Edad Media: la conciliación de lo religioso y lo profano con un sentido profundamente armónico, que el arte no volverá a encontrar. Y son encantadores detalles colimbriados incorporados a incógnitas alusiones sobrenaturales; paisajes luminosos y floridos—que evidencian una extrañe amor a la Naturaleza—enmarcando escenas augustas; y esos ángeles de la Adoración, tan natural y tan sobrenaturalmente mezclados con los pastores.

Primeras representaciones de la Adoración

Las más arcaicas representaciones de



Escenas de la Historia de los Reyes Magos en un códice Alfonsi

la Navidad ofrecen esta primordial dualidad iconográfica: Natividades helénicas, con tipología palmarmente clásica, y Natividades de tradición sirio-palestina, más rudas, menos helénicamente bellas, pero más humanas, sin duda más conformes con los textos y las tradiciones evangélicas. Un sarcófago del Museo de Letrán nos ofrece típica representación helénica de la Navidad; en ella conjuntan una sola escena el Nacimiento y la Adoración de los Magos; hasta la segunda mitad del siglo IV no se desglosan ambas representaciones como escenas que acontecen en fechas distintas.

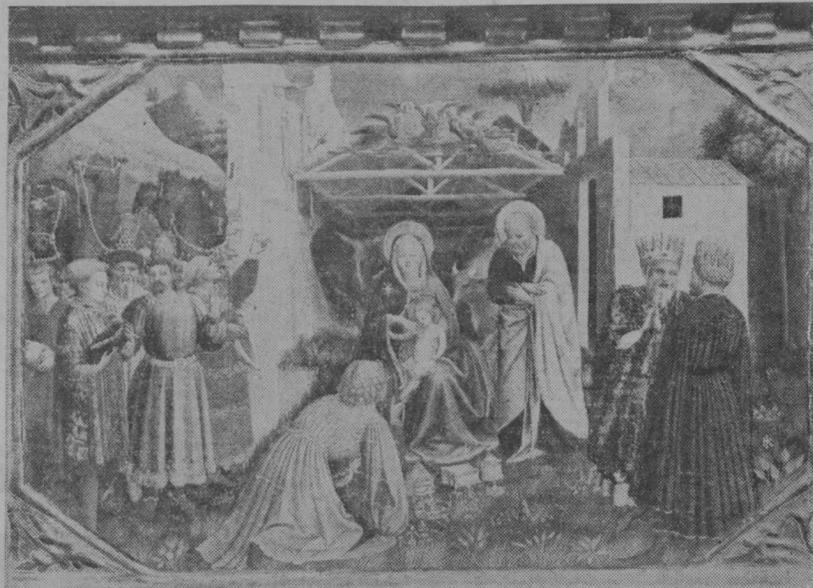
La postura de la Virgen es el más característico detalle diferenciador en esta dual iconográfica primitiva de la Navidad: sentada aparece Nuestra Señora en las representaciones helénicas—así en el bello relieve del sarcófago lateranense, en el que la representación plástica del Nacimiento del Señor tiene la belleza y la gracia de un idilio pagano—; tendida—postura más conmovedora y humana—muestran a la Virgen las representaciones navideñas derivadas del foco primordial del Cristianismo.

En las más primitivas representaciones de los Magos no es tan palmaria la diferencia que evidencia su adscripción a una u otra de las dos corrientes iconográficas, que se diseñan como predominantes en el arte cristiano de los primeros siglos. Radica, como en la escena del nacimiento, en la postura de la Virgen: sentada, siempre, con el Niño sobre sus rodillas, en las representaciones helénicas se nos presenta vuelta hacia los orientales; en las representaciones de tradición sirio-palestina la vemos, en postura majestuosamente triunfal, presentando su perfil a los Magos adoradores. Las representaciones plásticas de los beneméritos orientales en el arte cristiano primitivo nos los presentan en actitud singularmente repetida: los Magos se acercan al divino recién nacido tocados con gorro frigio, presurosos—los tres en idéntica postura—, llevando en sus manos—frecuentemente ocultas por paños, siguiendo costumbre oriental—las ofrendas tradicionales. Así los vemos en el relieve del sarcófago del Museo de Letrán, y así los vemos también—representación más de dos siglos posterior—en un mosaico de la basílica ravenatese de San Apolinar el Nuevo.

La leyenda de los Reyes de Oriente

La primordial modificación iconográfica que indica la trasposición de los siglos altomedievales estriba en la actitud de los Magos: su dinámico correr hacia el portal cambia en reposadas posturas; la tradicional representa-

En las primeras representaciones de la Adoración, los Magos corren presurosos hacia la Virgen y el Niño, tocados con gorro frigio. San Mateo es el único evangelista que cuenta la historia de los Magos. Un texto atribuido a Beda el Venerable especifica sus nombres, edad, aspecto y presentes que ofrecieron. En la Leyenda Dorada aparecen con categoría de reyes



FRA ANGELICO.—Adoración de los Magos en la predella de la Anunciación del Museo del Prado



BENOZZO GOZZOLI.—Fragmento del cortejo de los Magos en el Palacio Ricardi, de Florencia

ción de los orientales "en camino" deambola en la estática escena de la Adoración.

Y a lo dicho por San Mateo—único evangelista que menciona a los Magos—se agregan pintorescas historias, conmovedoras tradiciones, que conjuntan la leyenda medieval de los misteriosos orientales. Pocos personajes de la Historia Sagrada tan populares como los Magos durante la Edad Media! frecuentemente se encuentran sus nombres en conjuntos y sortilejos medievales; a veces una solitaria estrella en un blasón recuerda que aquella familia creía tener a uno de los Magos entre sus ascendientes; en Colonia—donde se dice que reposan sus restos—se les da culto con una veneración singular. Particularmente interesante por la perpetuación de sus detalles legendarios, es el texto relativo de los Magos atribuido a Beda el Venerable, en el que se especifican nombres, aspecto, edad y ofrendas de los beneméritos orientales. Dice así: «El primero se llamaba Melchor; era un anciano de cabellos blancos y larga barba. El segundo, llamado Gaspar, mozo rubio e imberbe, es el que ofreció el incienso. Finalmente, el que ofreció la mirra, negro de color y de barba, tenía por nombre Baltasar. Ya en la «Leyenda Dorada» de Jacobo de Voragine aparece con todas sus conmovedoras incidencias la historia de los Magos. En ella se dice que eran tres reyes; he aquí por qué la plástica medieval a la zaga de la formación legendaria del texto evangélico, elevó de categoría a los misteriosos orientales, sustituyendo el gorro frigio sacerdotal, su primitivo tocado, por la corona regia. Es curioso observar cómo algunos de los pintorescos detalles consignados en la «Leyenda Dorada» son antecedente de singularidades iconográficas que aparecen en la plástica medieval; así la personificación de la estrella en un ángel—tal como la vemos en una escultórica adoración de los Magos de Notre Dame de París—o la inserción en ella de un diminuto Niño, portador de una Cruz—recordamos esta representación singular en un tríptico de la Colección Lázaro,

En los siglos XII y XIII los Magos acuden respetuosamente a la escena de la Adoración. Es interesante hacer constar que frecuentemente utilizó la plástica medieval, la escena de la Adoración de los Magos con la significación simbólica de un universal homenaje a María. Los misteriosos orientales son reyes que, maravillados, contemplan al Dios recién nacido. María, de perfil o de frente, sostiene al Niño sobre las rodillas. Los Magos, aún no diferenciados sistemáticamente por su aspecto, se disponen a ofrendar sus presentes: uno, generalmente el más viejo, de rodillas o en actitud de arrodillarse entrega su ofrenda, los otros, de pie, esperan respetuosamente alejados.

Fórmula típica de la Adoración de los Reyes Magos

En la Baja Edad Media la representación iconográfica de la Adoración de los Magos logra una fórmula afortunada, que se perpetúa en la Plástica de la Edad Moderna. Y fueron artistas italianos—Nicolás Pisano y Giotto—los que, por su genialidad, superaron la fórmula arcaica de la Adoración, englobando sus personajes—con frecuencia, en el arte anterior, íntimamente aislados—en una escena única y conmovedora. También la escena del Nacimiento, totalmente transformada, transmite al arte moderno su renovada iconografía cuatrocentista: la Virgen arrodillada—no tendida como en representaciones anteriores—, adorando al Niño; el Niño, envuelto en pañales y metido en el pesebre, sino desnudo, en el suelo y sobre paja.

El detalle iconográfico más fielmente conservado por la Plástica de la Edad Moderna y que es característico en la fórmula de la Adoración de los Magos, lograda por el arte de los últimos siglos medievales, lo constituye la actitud del más anciano de los Reyes—Melchor, según el fragmento atribuido a Beda el Venerable—: con barba y cabellos blancos, arrodillado, besa el pie del Niño Jesús. Los otros dos reyes, observan la escena o conversan en-

tre sí. En segundo término, y respetuosamente alejados de los personajes principales, aparece el cortejo.

En su relieve de la Adoración de los Magos, Nicolás de Pisa ha logrado dotar a la escena de una intimidad conmovedora, que íntilmente buscaríamos en la plástica anterior. Todavía no se muestran los Reyes tan energíicamente diferenciados como aparecerán posteriormente; aún no besa el pie del recién nacido el más anciano de los Magos; pero ya el Niño se inclina hacia él y recoge de sus manos el oro que le ofrece. Es interesante observar en este bellísimo relieve el clasicismo de las cabezas y de las vestiduras, que evidencia los albores del Renacimiento en Italia.

A Giotto, primer lumínar de la pintura de occidente, se deben innovaciones iconográficas en las escenas del ciclo de la Natividad palmarmente relacionadas con sus renovadores azares expresivos. Su representación del Nacimiento, aunque sin trasponer la fórmula arcaica de la Virgen tendida, nos muestra elocuentes innovaciones: María, incorporándose, toma al Niño entre sus brazos sacándolo del pesebre; los pastores, desvelados por el ángel, se acercan a contemplar al recién nacido, formando parte de la escena. Más integralmente renovadora es su representación de la Adoración de los Magos, en la que manifiesta con todos sus detalles la fórmula medieval que perdurará en la plástica de los tiempos modernos: el más anciano de los Reyes besa el pie de Jesús; los otros dos contemplan la escena; María ofrece al Niño a la Adoración de los orientales; San José observa respetuosamente a los Magos; un ángel—figura plena de grandiosidad, que también aparece en el relieve de Nicolás Pisano— asiste al conmovedor homenaje; en segundo término aparece el cortejo.

El cortejo triunfal de los Magos en el arte italiano

La infiltración de costumbrismo en las escenas augustas de la Natividad,



Los Reyes Magos en un mosaico de la basílica de San Apolinar el Nuevo, en Ravena

ofrece en el arte italiano de los últimos siglos medievales una modalidad destacadísima, que permite agrupar sus más bellas representaciones de la Adoración de los Reyes Magos. En ellas, la preponderante importancia que se concede en la distribución de la escena a la triunfal exhibición del cortejo, trasmuta la significación espiritual de la fórmula giottesca—mantenida con variantes leyes en la pintura flamenco—, desviando la atención del grupo de la Virgen y el Niño para centrarla en los opulentos orientales, haciendo ganar en brillantez a la escena lo que pierde en íntima grandeza, en conmovedora sencillez.

Sin duda, la innata predilección de los Italianos por todo lo que signifique belleza exterior, perfección formal, suntuosidad majestuosa, explica, en parte, estas grandiosas representaciones de los Magos, tan características en la plástica italiana de los últimos tiempos de la Edad Media. Ya Fra Angélico—artista que tan íntimamente "sintió" las escenas religiosas interpretadas por su pintura—se complacía en representar a los Magos con lujosas vestiduras, en individualizar los personajes del cortejo, destacando su magnífico atuendo, en asomar, tras la arquitectura del Portal, un grupo de cabalgaduras exóticas. Pero ni la idiosincrasia de los artistas italianos, ni siquiera la influencia de los Misterios, explican satisfactoriamente una predilección tan mantenida. Afortunadamente, la perduración del recuerdo de cabalgaduras conmemorativas del viaje de los Magos de Oriente—por cierto, bien semejantes a la que actualmente admiramos en Sevilla—celebradas en las grandes ciudades italianas, durante el cuatrocientos, nos explica la constancia de los artistas en repetir una fórmula iconográfica que se inspiraba en una impresionante realidad. Singularmente recordada fué la cabalgata de Magos, con etapas de representación dramática, organizada por los dominicos de Milán en el año 1336. Las más famosas de las Adoraciones de los Reyes en el arte italiano del final de la Edad Media reflejan la directa observación, por los artistas, de esos magníficos cortejos triunfales; recordamos la de Gentile da Fabriano y singularmente—la de Benozzo Gozzoli, en la capilla Medicea del Palazzo Ricardi, de Florencia, cuyos Magos y figuras relevantes del cortejo son retratos de personajes contemporáneos.

Es curioso observar que en la mayoría de las interpretaciones navideñas de los primitivos flamencos no existen figuras secundarias, o si existen, están respetuosamente relegadas a un término suficientemente lejano. En primer término, la Virgen y el Niño, los tres Reyes—y a veces, no siempre—San José; después, un gran espacio vacío envuelve la solemne escena; y ya casi en la lejanía, grupos de figuras diminutas, observadores curiosos, en los que se satisface generalmente el ingenio afán costumbrista de estos maestros del siglo XV. Los Magos adoran al Niño con posturas mesuradas en las que la rigidez de movimientos parece derivar de la contenida emoción ante el encuentro tan deseado. Ya avanzado el cuatrocientos, uno de los Reyes se representa negro, Baltasar, según Beda el Venerable; recordamos que aún son blancos los tres Magos en la más famosa Adoración de Van der Weyden; ya en la de Memling del Museo del Prado es negro uno de ellos. Ved cómo en la Adoración de los Magos flamenco, que reproducimos—la de Dirk Bouts, en nuestro Museo Nacional de Pinturas—Baltasar está individualizado con minuciosos caracteres negroides.

La Adoración de los Magos, interpretada por los primitivos flamencos

Fueron los pintores flamencos del siglo XV los mejores intérpretes de las escenas del ciclo de la Natividad en los últimos tiempos de la Edad Media, quizás el grupo de artistas que nos ofrece las más excelsas versiones de escenas navideñas que figuran en la Historia del Arte. La pintura cuatrocentista italiana logró aciertos imponderables en la interpretación de la Natividad: las bellísimas Virgenes adoradoras, pensativas—Botticelli, Lippi, Peruginio—en la interpretación del Nacimiento; los triunfales cortejos de los Magos—Gentile da Fabriano, Benozzo Gozzoli—en la escena de la Adoración. Pero son los pintores primitivos flamencos los que más ciertamente han logrado dotar a sus interpretaciones de la Navidad de ese sentido profundamente armónico que proclamábamos como máximo acierto del arte de la Edad Media, como el encanto más inimitable, casi milagroso, de la plástica medieval. En las más respetuosas y conmovedoras versiones del tema de la Navidad que salieron de manos de los pintores flamencos del siglo XV, se alia la emoción sobrenatural con el encanto humano, se combinan celestes resplandores con la bella luz natural de deliciosos paisajes, se arrodillan ángeles pensativos junto a zafiros pastores respetuosos.

Fernando JIMENEZ-PLACER

EL DEBATE -- Alfonso XI. 4



DIRK BOUTS.—Adoración de los Magos en el tríptico del Museo del Prado

Información comercial y financiera

Indice de precios al por mayor

Los índices de precios durante el mes de noviembre acusaron una ligera mejoría, según datos del Consejo Superior de Cámaras de Comercio, para cuarenta artículos:

Años	Indice medio de los 40 artículos
1922-1928	100,0
1930	97,0
1931	94,0
1932	92,2
1933	90,5
1934:	
Enero	97,3
Febrero	95,7
Marzo	96,6
Abril	96,7
Mayo	95,5
Junio	92,1
Julio	92,0
Agosto	92,9
Septiembre	93,1
Octubre	92,4
Noviembre	94,2

Los artículos considerados son:

Productos industriales.—Mineral de hierro, cobre, lingote de plomo, lingote de cinc, lingote de plata, fundición de hierro, conservas vegetales, conservas de pescado, manufacturas de algodón, algodón hilado, cemento.

Consumos industriales.—Algodón "good midd", carbón español, carbón inglés, pasta de papel, gasolina, lana ordinaria, madera, cueros y pieles, corcho.

Alimentos.—Aceite, arroz, azúcar, bacalao, besugo, cacao, café, carne de vaca, garbanzos, huevos, leche de vaca, maíz, merluza, patata, tocino salado, trigo, vino, avellanas, naranja, cebolla.

Artículos importados.—Pasta de papel, algodón "good midd", carbón inglés, gasolina, bacalao, cacao, café.

Artículos con exportación.—Mineral de hierro, mineral de cobre, lingote de plomo, conservas vegetales, conservas de pescado, corcho, aceite, vino, naranja, cebolla, avellanas.

Varios.—Plata, algodón hilado, manufactura de algodón, cemento, carbón español, lana ordinaria, cueros y pieles, arroz, azúcar, carne de vaca, garbanzos, leche de vaca, merluza, patata, tocino salado, trigo, fundición de hierro, lingote de cinc, madera, huesos.

Resumen semanal de la Bolsa de Madrid

El año empieza con una gran imprecisión. Los corros siguen pendientes de lo que en el mundo político se resuelva. Mejora el aspecto en el transcurso de la semana. El negocio, sobre todo en Fondos públicos, es bastante saliente.

Como la anterior, esta última semana se integra también de sólo tres días hábiles: en los dos primeros, como en el precedente, la Bolsa permaneció cerrada, en virtud de la festividad del nuevo año.

Es natural que hubiera expectación por conocer cómo entraba por el mercado el nuevo año: tantos desengaños trajo el año 1934, y en especial el segundo semestre (aunque los desengaños fueron preparados, a este respecto, en los seis primeros meses), que la verdad es que había ya muy poca confianza en los derroteros que la Bolsa tenía que emprender.

Y como si el mercado tuviera que confirmar estos augurios poco lisonjeros, las primeras impresiones del año fueron muy poco halagadoras. Ninguna animación, y los cambios, más bien en baja, sobre todo en el sector de especulación.

El año, pues, se presentaba mal. Pero en las dos sesiones restantes, aunque la tendencia no cambió por completo, sí se advirtió una franca mejora en el aspecto general del mercado. Por un lado, los cambios, que mejoraron en los valores industriales y en los de renta fija, se mantuvieron más o menos a la misma altura; por otro, el negocio que, aunque a primera vista no parecía muy saliente, al llegar el momento del recuento aparecieron cantidades de cierta importancia, desde luego superiores a las normales, en cada departamento.

Y así cierra la semana, después de tres días sólo de sesión.

La incertidumbre

Pero en el mercado no se ve claro. La Bolsa va cambiando de aspecto, unos días en alza, otros en baja; unos, con esperanza; otros, con decaimiento.

Pero en definitiva, sigue con la misma indecisión de todos estos últimos meses, acentuada tal vez en los días que corremos.

Son muy frecuentes estos días las preguntas de los que piden orientación: ¿Y qué opina usted? ¿Qué cree usted que pasará?

Todo lo supedita a la causa política: de lo que en política se resuelva depende la marcha del mercado; tal es la creencia general.

Y como en política los elementos burlescos no ven nada claro, de aquí que la incertidumbre siga siendo la dueña del mercado.

En los corros se han comentado cuantas noticias llegaban en torno a la reorganización ministerial, a las gestiones del jefe del Gobierno, a los Consejos celebrados en Palacio. Pero el hecho es que la semana, que terminó con lo que la Bolsa creía una inocentada (la libertad del señor Azaba), cierra en la misma situación en que empezó.

Fondos públicos

Fué el departamento de valores del Estado la primera excepción en el marasma de los momentos iniciales: cuando la especulación se debatía en la baja con que saludó al nuevo año, los valores del Estado registraron cierta firmeza; a la vez, en el negocio, que aparecía bastante nutrido.

En cambio, en la segunda sesión el aspecto del mercado fue ya otro: se volvieron las tornas, y lo que el miércoles aparecía deprimido mejoró de cara, por el contrario, los valores del Estado quedaban abandonados en algunas clases. No obstante, aun en dicho día volvió a registrarse la nota favorable de un negocio relativamente próspero, al se le compara con los de la temporada anterior, y, sobre todo, con el que, en las mismas sesiones, tenían los demás sectores del mercado.

El viernes las Deudas del Estado recuperaron las apariencias: los cambios volvieron a tonificarse y el negocio se mantuvo y se incrementó. Pero entonces ya con la ventaja de que esta característica no era excepción, sino que se refería a casi todos los grupos de valores.

En el sector de renta fija, las obligaciones de electricidad son las que dan más juego en los corros; las ferroviarias aparecen menos frecuentemente inactivas. Para aquéllas, y en especial para las clases nuevas emitidas durante el año 1934, hay cierta animación.

En alza los Bonos Oro, después del corte del cupón, y algo mejor dispuestas en el resto del grupo las Villas nuevas; en el resto de este grupo hay muy poco de interés.

Valores industriales

Los valores de especulación dan esta semana muy poco de sí. En los primeros días, sobre todo, la tónica fue desfavorable; los valores de primera línea — Explosivos, Ferrocarriles, Rif — acusaron fuertes retrocesos, y el negocio era casi nulo.

Se corrigió la primera característica en algunas clases en las sesiones posteriores: los precios mejoraron, de manera que algún valor, como Explosivos, cierra todavía con ligera alza sobre el cambio precedente; pero en lo que se refiere al negocio, la característica varió muy poco.

Así, por ejemplo, los valores ferroviarios dejan pasar alguna de las tres últimas sesiones sin inscribirse; Minas

Cotizaciones de Bolsa

BOLSA DE PARIS

Madrid	207,20
Milán	129,65
Brislas	354,37
Londres	74,21
Nueva York	15,85

BOLSA DE ZURICH

Madrid	42,20
París	20,37
Londres	15,13
Nueva York	3,5737
Berlin	12,90

BOLSA DE LONDRES

Acciones: Chade, 1 1/2; Barcelona Traction ord., 1 1/2; Brazilian Traction, 10 7/16; Hidro Eléctricas securities ord., 4 3/8; Mexican Light and power ord., 3; Idem idem pref., 4; Sidi. Electr., 3; Ferrov. Gaz of Baires, 11 3/8; Electrical Musical Industries, 31 1/4; Sofina, 1 1/16.

Obligaciones: Empréstito de Guerra 5 por 100, 108 5/16; Consolidado inglés 2 5/8 por 100, 83; Argentina 4 por 100 Rescisión 99; 500 por 100 Barcelona Traction, 53; United Kingdom and Argentine 1933 Convention Trust cert. C. 3 por 100, 81 1/2; Mexican Tramway ord., 1/2; Whitehall Electric Investments, 22 3/4; Lautaro Nitrate 7 por 100 pref., 7 1/8; Midland Bank, 88 1/2; Armstrong Whitworth ord., 3 3/4; Idem Idem 4 por 100 debent., 24 1/4; Idem Idem 6 por 100 pref., 32 1/2; Imperial Chemical ord., 37 7/8; Idem Idem deferred, 10 1/8; Idem Idem 7 por 100 pref., 84 3/8; East Rand Consolidated, 24 1/4; Idem Idem Prop. Mines, 53 1/4; Unión Corporation, 7; Consolidated Main Reef, 3 3/8; Crown Mines, 13 3/8.

COTIZACIONES DE LONDRES

	Día 4	Día 5
Pesetas	35,81	35,87
Francos	74,21	74,32
Dólares	4,92	4,92
Lira canadiense	4,88	4,89
Belga	20,90	20,96
Francos suizos	15,09	15,14
Liras	57,21	57,37
Marcos	12,20	12,22
Coronas suecas	1,30	1,30
Idem danesas	22,40	22,40
Idem noruegas	19,90	19,90
Chenes austríacos	26	26
Coronas checas	117	117,87
Escudos port.	110,12	110,12
Leil.	125	125
Pesos argentinos	27,68	27,68
Idem uruguayos	7,25	7,25

CAMBIO DE ORO Y BILLETES

(Facilitados por Soler y Torre Hermosinos, banqueros)

Alfonso	238,25
Onzas	238,25
Isabel	238,25
Francos	238,25
Libras	60,03
Dólares	12,84
Cubano	62,60
Liras	238,25
Suizos	238,25
Belgas	238,25
Mejicano	5,96
Alemán	234
Argentino	234
Costa Rica	234

BILLETES

Francos franceses	48,25
Dólares	7,27
Liras	62,60
Belgas	2,80
Francos suizos	238
Francos belgas	34,05
Florines	4,95
Escudos	32,50
Coronas suecas	1,80
Coronas noruegas	1,75
Coronas danesas	1,55
Pesos uruguayos	2,60
Pesos chilenos	0,25
Pesos argentinos	1,73
Pesos Costa Rica	1

del Rif no aparece y ni siquiera es oída en el corro.

Petrolitos recuperan parte de sus pérdidas. Para Metros hay alguna mayor fiabilidad, y sus cupones — uno de los temas — quedan menos boyantes, con papel a 8,50 pesetas y media.

Piden un anticipo para producir algodón

EN LA ASAMBLEA ALGODONERA DE CORDOBA

También se solicita el establecimiento de una factoría en esta provincia.

CORDOBA, 5.—Se ha celebrado en la Cámara Agrícola de Córdoba una Asamblea algodонера, a la que asistieron muchas representaciones de esta provincia y de la de Sevilla. Presidió don José d la Lastra, acompañado del presidente de la Cámara sevillana, don Juan Huesca. Asistieron representantes de la Hermandad de Labradores y los diputados a Cortes don Francisco Salinas y don Ramiro Fernández Martos, así como miembros de la Cámara Agrícola de Córdoba.

Las diferentes propuestas fueron aprobadas por unanimidad, así como las siguientes conclusiones: que se intensifique con todo interés el cultivo del algodón en la provincia de Córdoba, como solución económica y social; solicitar el establecimiento de una factoría, en sitio conveniente, dentro de la provincia; que la Asociación nacional de olivares tenga representación en la Junta central del Instituto de Fomento del Cultivo del Algodón; que se mantenga con todo el rigor la prohibición actual y absoluta de utilizar aceite de algodón para todos aquellos usos que resulten perjudiciales para la industria olivícola; que se conceda por el Instituto un anticipo, con todas las garantías necesarias, para la producción; que antes del día 15 se fije el precio mínimo del algodón con arreglo a la legislación vigente y que se prohíba a los Ayuntamientos el establecimiento de arbitrios sobre la producción algodонера, tanto en lo que se refiere a la entrada del artículo como el que se aplica por kilo de embrancha.

Se acordó, asimismo, dirigir al ministro de Agricultura un telegrama, pidiéndole se interese por el cultivo de algodón y por las peticiones de la Asamblea.

MAS MEDIDAS PARA MANTENER LA TASA DEL TRIGO

Gestiones de los trigueros

Ayer mañana estuvo en el Ministerio de Agricultura una numerosa Comisión de trigueros de las provincias de Cáceres, Guadalajara y Toledo, acompañados por el diputado señor Vega, los presidentes de las Juntas provinciales de Contratación de trigo de Guadalajara y Toledo, señores Ferrández Kuntz y Gil Conca, el secretario general de la Confederación Católica Agraria, y los presidentes de las Federaciones Agrícolas de las provincias citadas, y varios presidentes y vocales de distintas Juntas comarcales trigueras.

La Comisión fue recibida por el secretario señor Gortari, a quien los comisionados expusieron las dificultades que encuentra la venta del trigo en algunas regiones ante la actitud decidida de los trigueros y de las Juntas en pro del cumplimiento de la tasa. Esta misma actitud se ve contrarrestada en ciertas localidades por la necesidad en que se ven los pequeños agricultores de sus gestiones.

Estudiada ampliamente la situación del mercado, se convino unánimemente en la necesidad de sostener a todo trance las tasas en vigor, llegando a acordar, si fuera necesario en forma eficaz, a los pequeños trigueros antes citados.

El subsecretario se mostró enteramente de acuerdo con las peticiones que se le hicieron, y dió a los visitantes la seguridad de que se cumplirán las tasas y demás disposiciones del último decreto sobre trigos, en todas las provincias. El Ministerio está decidido incluso a dictar nuevas y más enérgicas disposiciones acerca de la materia, si las actuales no bastaran a los fines expuestos.

Los comisionados salieron complacidos de sus gestiones.

YO SE ALGO DE ESO

Las dos figuras de aquella Peña del café Insular eran don Ricardo y Marcelino. Los dos habían alcanzado la cumbre de la fama. A su alrededor se veía siempre a unos cuantos "mangantes" que los acompañaban a todas horas. Después de comer se reunían en el café a hablar de "sus cosas". Don Ricardo era un novelista famoso que cada vez que terminaba una de sus producciones tenía que ir a que lo trajese un pedicuro; su obra maestra, la titulada "Haz pronto oposiciones a Correos, que los negocios, hijo, están muy feos". Marcelino, un torero riojano que había llegado a la alternativa porque en cierta ocasión le pudo a un toro cincoaño, al que tumbó, sin necesidad de estoque, de un cabezazo al testuz.

Se hablaba ayer del "duende" de Zaragoza y de la reencarnación de los espíritus. Don Ricardo afirmaba que él creía en aquellas cosas y que en aquel momento se le estaba ocurriendo una novela sobre el tema. Uno de los desahogados que asistían a la reunión soltó una carcajada que determinó la rotura de una luna biselada. Marcelino se rascó la cabeza—no le servía más que para eso y para matar toros—y dijo, sentenciosamente:

—No reirse. Cuidado. Yo sé algo de eso.

—Que lo diga.

—Vamos a ver.

—Hace dos meses, próximamente, vino a este café mi paisano Cifuentes, que, con lágrimas en los ojos, me dijo que se le acababa de morir su madre y no tenía dinero para el entierro. Le di veinte duros para el sepelio y cinco para él, y se marchó. A los pocos días lo vi por la plaza del Progreso del brazo de su madre. Me callé, y cuando lo volví a encontrar le dije que era un granuja, que me había engañado y que le había visto del brazo de su madre. Y va él y me dice: "Pero eso sería en sábado". "No sé", le contesté. "En sábado, no te queda duda. Es que como mi madre fue tan buena, en el cementerio le dan permiso todos los sábados para que me vea". Yo me creí que era un embuste, pero ahora que oigo hablar a don Ricardo caigo en la cuenta de que Cifuentes no me engañó.

El descaído que se había reído de la novelista se carcajó del torero, tan ruidosamente, que Marcelino le tiró una botella a la cara.

Un poco de escándalo, un reportero gráfico que tira unas placas y la fama de Marcelino que aumenta.

El asesinato de un sereno

La Guardia civil de Carabanchel Bajo, que continúa sus pesquisas para descubrir al autor o autores de la muerte de Bonifacio Ayuso, encontró ayer, en lugar cercano al que fué hallado el cadáver, y en una rodada muy profunda, un pañuelo blanco con jareton negro, con manchas de sangre ya seca, que se supone fué el que empleó el asesino para limpiarse las manos una vez consumado el hecho.

El Ayuntamiento de Carabanchel Bajo ha entregado 500 pesetas a Martina Sáez, viuda de Bonifacio.

Atropello grave

En la calle del Pacífico el automóvil que guiaba Emilio García Alvarez atropelló y causó lesiones de pronóstico grave a Francisco Moreno González, de diez años, que fué hospitalizado en el pabellón de Cirugía infantil, de la Moncloa.

Una mujer y una niña atropelladas

Mattide Gutiérrez Ríos, de sesenta y cinco años de edad, con domicilio en Alcalá, 150, fué atropellada ayer tarde, en la calle de Alcalá, cuando llevaba en brazos a la niña de diez y siete meses Emilia Acedo, por una camioneta que se dió a la fuga.

Trasladadas ambas a la Casa de Socorro, a Mattide se le apreciaron lesiones de carácter grave. Después de asistencia, pasó al hospital.

La niña tiene contusiones de pronóstico reservado.

Bicarbonato Torres Muñoz

Corredores de Comercio

Título de Bachiller o Perito mercantil. Instancias hasta el 8 de febrero. Exámenes en abril. Edad, 21 años. PREPARACION, 30 días mes. CONTESTACIONES, REUS, 8 pta.

Informes gratuitos de todas las oposiciones, presentación de documentos, pensionado para alumnos, etc., en la Academia "Editorial Reus".

Clases: Preciados, 1.—Libros: Preciados, núm. 6.—Apartado 1230.—Ladrón.

Dos terremotos registrados

TORTOSA, 5.—El Observatorio del Ebro registró ayer, a las cuatro horas, cuarenta minutos y treinta y cinco segundos, un intenso terremoto, a una distancia de 2.500 kilómetros, y a las diez y seis horas, veinticuatro minutos y treinta y tres segundos, registró otro de intensidad parecida, a una distancia de 3.900 kilómetros.

Venta de fincas de altos rendimientos

A PAGAR A PLAZOS, AL CONTADO, CON HIPOTECA DEL BANCO O EN VARIAS COMBINACIONES VENTAJOSISIMAS

Calle Merelles, núm. 48 provincial. Valdeca. Renta bruta anual: 4.500 pesetas. Precio: 22.500.

Calle Hermanos Carpi, núm. 6. Valdeca. Renta bruta anual: 1.500 ptas. Precio: 17.500.

Calle San Eduardo, núm. 42. Vicálvaro. Renta bruta anual: 4.200 ptas. Precio: 27.500.

Para informes, dirigirse a Paseo de Recoletos, 10.

Academia Franco Gta. de Quevedo, 8. Carreras Militares

TODOS los alumnos presentados en la convocatoria de junio y diciembre han ingresado. En la última, de 93 aprobados, ha obtenido el número 5 de la clasificación general y las plazas segunda y once de Artillería y la 14 de Ingenieros.

VIENA -- REPOSTERIA -- CAPELLANES

Grandes regalos en sus populares Roscones de Reyes

MONEDAS DE ORO Y PLATA — PARTICIPACIONES DE LOTERIA

COMPRE EN SUS CASAS:

- ARENAL, 30.—TELEFONO 1916.
- ALCALA, 129.—TELEFONO 53222.
- PRECIADOS, 19.—TELEFONO 15144.
- GOYA, 37.—TELEFONO 50228.
- GENOVA, 2.—TELEFONO 31053.
- GENOVA, 25.—TELEFONO 32257.
- ATOCHA, 89.—TELEFONO 16994.
- TOLEDO, 65.—TELEFONO 71141.
- FUENCARRAL, 128.—TELEFONO 31756.
- MARQUES DE URQUIJO, 19.—TELEFONO 31112.
- ALARCON, 11.—TELEFONO 16605.
- PASEO DE SAN VICENTE, 10.—TELEFONO 10396.
- SAN BERNARDO, 85.—TELEFONO 33476.
- MARTIN DE LOS HEROS, 35.—TELEFONOS 34483 y 36407.

¡NERVIOSOS!

Basta de sufrir inútilmente, gracias a las acreditadas **Grageas Potenciales del Doctor Solvère** que combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz la **Neurastenia** (impotencia en todas sus manifestaciones) dolor de cabeza cansancio mental, pérdida de memoria, vértigos, fatiga corporal, temblores, dispepsia nerviosa, palpitación, histerismo y trastornos nerviosos en general de las mujeres y todos los trastornos orgánicos que tengan por causa o origen agotamiento nervioso.

GRAGEAS POTENCIALES DEL DR. SOLVÈRE

más que un medicamento, son un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso, regenerando el vigor sexual propio de la edad conservando la salud y prolongando la vida; indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos, a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales; deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes industriales, pensadores, etc., consiguiendo siempre con las Grageas Potenciales del Dr. Solvère todos los esfuerzos o ejercicios fácilmente y disponiendo de un organismo para reanudarlos con frecuencia y máximo resultado llegando a la extrema vejez y sin violentar al organismo con energías propias de la juventud.

Basta tomar un frasco para convencerse de ello. Venta a 6,50 pesetas en todas las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0,25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas LABORATORIO SOLVÈRE, calle del Ter 16 Bar.celona, recibirán gratis el libro explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

AUXILIARES TELEGRAFOS

Próxima convocatoria. Contendrán plazas. Se admiten señores. "ACADEMIA MURO", que es la Academia de los éxitos. Ha obtenido TREINTA PLAZAS de los cien anunciadas en la última convocatoria, entre ellas los números 2, 9, etc. Clases de prosa inédita y de prosa de ACADEMIA MURO, que tanto éxito han obtenido, por estar extraídas de CRONOMETRÍAS, Atlas, formularios, Aritmética, Ortografía, lectura y escritura de cantidades, 25 pesetas. A las 10 de la noche. PREPARACION TRADAS a 7 minutos y medio por tema, y que valen 30 ptas. (incluidos formularios). REGALAMOS NUESTROS GRUPOS COMIENZAN EN NUESTRAS CLASES, A CARGO DE ESPECIALISTAS. Grupos tarde y noche. — ACADEMIA MURO, Arrieta, 8 (detrás Teatro Opera), MADRID.

SECRETARIOS AYUNTAMIENTO. OPOSICIONES

NO OLVIDAD que tenéis que contestar en el acto del examen 4 temas en 30 minutos. Desechad esas Contestaciones llenas de prosa inútil y acurridas de ACADEMIA MURO, que tanto éxito han obtenido, por estar extraídas de CRONOMETRÍAS, Atlas, formularios, Aritmética, Ortografía, lectura y escritura de cantidades, 25 pesetas. A las 10 de la noche. PREPARACION TRADAS a 7 minutos y medio por tema, y que valen 30 ptas. (incluidos formularios). REGALAMOS NUESTROS GRUPOS COMIENZAN EN NUESTRAS CLASES, A CARGO DE ESPECIALISTAS. Grupos tarde y noche. — ACADEMIA MURO, Arrieta, 8 (detrás Teatro Opera), MADRID.

OPOSICIONES AUXILIARES ACADEMIA MURO

DIRECCION SEGURIDAD LA ACADEMIA DE LOS EXITOS, ARRIETA, 8

TENEMOS TERMINADAS YA LAS CONTESTACIONES COMPLETAS al programa, que tanto éxito han obtenido, de temas extraídas y CRONOMETRÍAS, Atlas, formularios, Aritmética, Ortografía, lectura y escritura de cantidades, 25 pesetas. A las 10 de la noche. PREPARACION TRADAS a 7 minutos y medio por tema, y que valen 30 ptas. (incluidos formularios). REGALAMOS NUESTROS GRUPOS COMIENZAN EN NUESTRAS CLASES, A CARGO DE ESPECIALISTAS. Grupos tarde y noche. — ACADEMIA MURO, Arrieta, 8 (detrás Teatro Opera), MADRID. Teléfono 11490.

Conceptos	L.	M.	M.	J.	V.	Total	Semana anterior
Valores del Estado y Tesoro, ...	—	—	3.558.600	3.190.100	4.255.700	11.004.400	9.396.000
Otros efectos públicos españoles	—	—	89.500	58.500	39.500	188.500	248.000
Valores con garantía del Estado	—	—	11.500	1.000	31.500	44.000	54.500
Efectos públicos extranjeros	—	—	1.000	21.500	23.500	46.000	231.500
Efectos públicos extranjeros con garantía del Estado	—	—	9.500	—	33.000	42.500	27.500
Cédulas Banco Hipotecario	—	—	276.000	91.000	380.000	747.000	590.000
Cédulas Banco Crédito Local	—	—	88.500	37.500	60.500	186.500	210.500
Acciones de Sociedades industriales	—	—	607.300	430.875	491.125	1.529.300	2.513.625
Obligaciones y bonos de Sociedades industriales	—	—	205.925	268.625	239.175	703.725	1.119.050
Acciones extranjeras	—	—	—	—	14.000	14.000	60.000
Obligaciones extranjeras	—	—	415.000	14.500	28.500	82.500	107.000
Totales	—	—	4.489.325	4.108.600	5.595.000	14.192.925	14.587.675

Al efectuar sus compras haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE

El plazo para impugnar los contingentes

Los quince días han comenzado a transcurrir el 31 de diciembre

Recibimos la siguiente nota:

"En evitación de posibles interpretaciones, la Dirección General de Comercio y Política Arancelaria se permite llamar la atención de los interesados, que el 31 de diciembre de 1934 ha comenzado a correr el plazo de quince días que les ha sido concedido para impugnar los cupos a ellos atribuidos para 1935 de los productos contingentados por España. Estos cupos como ya se ha hecho público, han sido insertados, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 16 del decreto de 21 de noviembre de 1934, en las revistas "Exportación" e "Información Comercial Española", editadas por la Dirección General de Comercio y Política Arancelaria, y aparecidas el mencionado día 31 de diciembre próximo pasado."

Por su finura y su perfume

la mujer elegante prefiere el Heno de Pravia. Conoce lo que vale la persistencia de su aroma singular y la protección de sus aceites embellecedores.

PASTILLA, 1,30

HENO DE PRAVIA

PERFUMERÍA GAL - MADRID - BUENOS AIRES

CINE



Una escena de la grandiosa superproducción M. G. M. "Eskimo", que hoy se estrena en Capitol



ximos honores, de la sensacional película "Eskimo", que tan alto interés despertó entre los aficionados a la cinematografía desde que se anunció que se estaba produciendo.

Se trata de un argumento curiosísimo y de gran dramatismo, basado en una novela famosa del explorador danés Peter Freuchen, novela famosa en el mundo entero, y que nos muestra las curiosísimas costumbres y la dureza trágica de la vida de los habitantes de la región ártica.

La Metro-Goldwyn-Mayer, al adquirir los derechos para la filmación de esta obra, consiguió del propio Peter Freuchen que se pusiera al frente, como técnico, de la expedición que debería explorar las regiones árticas para filmar la película, y el propio Freuchen, a pesar de tener amputada una pierna, que se le heló en una de sus famosas expediciones, accedió, no solamente a dirigir la expedición, sino a interpretar un importante papel en la película.

William S. Van Dyck, el mago de la cinematografía, que tan grandes obras de arte ha dejado para la posteridad, dirigió de manera inolvidable esta magnífica producción, toda ella interpretada por artistas nativos, y que se nos ofrece como un inolvidable drama de arte, acaso el mejor que haya producido el famoso Van Dyck, siendo muchas las críticas que opinan que sobrepasa en belleza, emoción y humanidad a su obra cumbre, "Sombras blancas", que está considerada hoy como una



Katharine Hepburn, Frances Dee, Joan Bennett y Jean Parker, intérpretes de "Las cuatro hermanitas", el extraordinario "film" que mañana entra en tercera semana en Avenida

blico, entusiasmado ante las bellezas de la superproducción Ufilma. "El último vals de Chopin" es una perfecta reconstrucción de la vida del inmortal músico polaco. Recoge con fidelidad absoluta los momentos más importantes de la vida del genial artista entremezclados con los más inspirados trozos de su música inigualada. El ambiente de la época está logrado de manera única, y la caracterización de personajes es asombrosa: List, Balzac, Dumas, Musset, Víctor Hugo... parecen haber revivido para contribuir a esta magnífica obra de arte que es "El último vals de Chopin".

Geza von Bolvary, realizador de prestigio como pocos, ha logrado su obra maestra en "El último vals de Chopin", la grandiosa superproducción Ufilma, cuyo mayor elogio le hace el público al decir que es superior a "Vuelan mis canciones".

Felicitemos cordialmente a Ufilma, que no repara en sacrificios para presentar al público español lo más escogido de la producción europea, y a la empresa del Callao, que se apresura a ofrecer al público madrileño estas películas, orgullo de la cinematografía.

El argumento es el siguiente: Durante la noche entra en el elegante hotel de la célebre artista cinematográfica... Pero tal vez sea mejor que la vean ustedes en estos días, cuando se estrenen en el aristocrático Royalty, a fin de que los sorprendan más las excelencias de la misma.

Por ahora les diremos solamente que se ha dado una oportunidad para lucirse a los artistas Otto Wallburg, Betty Amann, Lee Parry, Harold Paulsen y otras "estrellas" del arte cinematográfico, y que éstas han sabido aprovechar magníficamente dicha oportunidad.

SEGUNDA SEMANA DE "PASO A LA JUVENTUD", EN BARCELONA

Nada de extraño tiene su extraordinario éxito. Este magnífico "film" pudimos calificarle "Un film cien por cien Barcelonés".

Una escena del "film" de misterio "La piedra maldita", que mañana se estrena en Figaro



Antoñita Colomé, la genial "estrella" española, la trianera castiza y risueña, es, desde esta película, la más destacada figura femenina de nuestro "cine".

Miguel Lígero, con su gracia; Ricardito Núñez y Alfonso Tudela, el famoso actor, que hace su "début" en la pantalla, forman el cuádrilátero de la suerte, del arte, de la simpatía y del humor.

"Crisis mundial" tiene el argumento más gracioso, el diálogo más chispeante, la música más alegre y pegadiza y la interpretación mejor.

"Volando hacia Río Janeiro"

Sabemos que muy en breve la empresa de uno de nuestros más prestigiosos cines presentará la magnífica superproducción "Volando hacia Río Janeiro", "film" que en las recientes pruebas de la marca Radio alcanzó un gran éxito entre los profesionales.

"Volando hacia Río Janeiro" tiene por protagonista a la popular "estrella" Dolores del Río. Esta cinta ha dado a conocer y ha popularizado en Europa la cé-



Antoñita Colomé en "Crisis mundial", el "film" de Perojo, que mañana entra en su tercera semana en Rialto. Una escena de "El gran bluff", superproducción que mañana estrena Royalty

AVENIDA
MAÑANA LUNES

Comienza la
TERCERA SEMANA
de la película de la
temporada

Las cuatro hermanitas
Un "film" RADIO

"LA PIEDRA MALDITA", GRAN "FILM" POLICIACO

"La piedra maldita" es la obra más famosa de Wilkie Collins, célebre escritor de novelas de misterio. Brevemente recordaremos el argumento, que trata de la herencia de una piedra traída de la India por Anne Verinderden. Blake, el novio de Anne, recuerda a ésta la mala suerte que ha acompañado siempre a los que han llevado la joya y la ruega que se deshaga de ella. Anne insiste en llevarla, y la misteriosa desaparición de la piedra y las sospechas recalcadas en muchas personas dan lugar a escenas de profunda emoción y de insuperable interés, que culminan con la desaparición de uno de los personajes y la muerte de otro, cuyo cuerpo aparece en el jardín. Con la llegada del inspector Cuff, de Scotland Yard, se inicia la investigación. Los hechos se suceden con rapidez asombrosa, y se llega a la solución del misterio con un desenlace sorprendente.

Esta obra está considerada como una de las más emocionantes que salieron, ya hace cincuenta años, de la pluma de Wilkie Collins. La casa Monogram la ha adaptado a nuestra época, realizándola con los medios más mo-

Mañana lunes en
ROYALTY
ESTRENO RIGUROSO de
El gran Bluff

Un extraordinario "film" lujosamente presentado, con música del célebre compositor Franz Grothe, que pronto se hará popular. Interpretada por los célebres artistas

Otto Wallburg
Lee Parry
Paul Horbiger
y Betty Amann

MAÑANA LUNES
SIEMPREVIVA
por
JESSIE MATHEWS
una superproducción
GAUMONT BRITHIS

UNA GRAN ESTRELLA
Katti Gallian

Mañana lunes ESTRENO
del gran "film" policiaco Monogram
LA PIEDRA MALDITA
por DAVID MANNERS y PHYLLIS BARRY
La más interesante y misteriosa historia de detectives de Wilkie Collins.
Un melodrama misterioso, magnífico
Distribuido por E. GONZALEZ

El gran poema del Artico
en
CAPITOL

ESKIMO

MALA EL MAGNIFICO
La más grande película jamás producida

W. S. VAN DYKE

Riguroso ESTRENO. Lunes 7

En pleno éxito pasa a la tercera semana el magnífico "film" "Las cuatro hermanitas"

magnífico «film» «Las cuatro hermanitas» — triunfo definitivo del «cine» Avenida —, la ha deslucido de entre todas las figuras del «cine». En adelante, las nuevas películas de Kathari-

de las más ideales películas de la cinematografía.

El estreno de "Eskimo" será el acontecimiento cinematográfico de la semana en Capitol.

"El último vals de Chopin"

El "cine" del Callao, que el año pasado nos presentó "Vuelan mis canciones", el "film" inolvidable, nos presenta este año otra gran película, basada en la vida de otro gran músico: "El último vals de Chopin", que mañana entra en su segunda semana en los carteles del aristocrático local, donde es ovacionada diariamente por el pú-

PRONTO
Volando hacia Río Janeiro
por
Dolores del Río
CARIOCA, ¿QUE ES?

FOX CHARLES BOYER
CARAVANA
ANNABELLA

deros, y en su reparto han intervenido actores tan famosos como David Manners, Phyllis Barry y Gustav von Seyffertitz.

"La piedra maldita", distribuida por Ernesto González, se estrena el próximo lunes en el Figaro.

"El gran bluff"

"Gran bluff" es el título de un "film" extraordinario, uno de los mayores éxitos de la Hisa Film, que se ha mantenido en el cartel de Berlín durante tres meses consecutivos, siendo objeto de grandes elogios y comentarios, tanto en aquella capital como en París, donde se acaba de estrenar.

Es un asunto lleno de interés y alegría, perfectamente desarrollado por el famoso director Georg Jacoby y presentado con gran lujo. Tiene, además, una música preciosa de Franz Grothe, que se hará popular aquí, como ha ocurrido en Alemania y Francia, en poco tiempo, y que a menudo se escucha por "radio", transmitida por estaciones extranjeras

FUENCARRAL
Próxima inauguración cinematográfica con una grandiosa producción PARAMOUNT

Equipo sonoro
KLANG-FILM
nuevo modelo

UNA GRAN PELICULA
Maria Galante

ne Hepburn despertarán una expectación digna de la incomparable cumbre de su carrera artística, le han sido otorgados el año último Grandes Premios de Europa y América, y —caso notable!— ha logrado «Gran premio de películas» para otro «film», interpretado por ella.

Katharine Hepburn es la actriz cinematográfica de 1935.

UN "FILM" DE VAN DYCK EN CAPITOL

"ESKIMO"
Mañana lunes, tendrá lugar el estreno en el Capitol, con los má-

películas que han alcanzado cifras tan grandiosas.

"Crisis mundial" es la mejor película española realizada hasta

PANORAMA

Mañana a las dos de la tarde estreno de nuevo programa

la fecha. Perojo consiguió, sin dudar, la más acertada de sus realizaciones.

lebre Carioca, hasta imponerla como baile de moda. La Carioca es una danza electrante, de cadencia amorosa, que surge en "Volando hacia Río Janeiro" estremeceadora y desconcertante en un alarde de arte y belleza.

"Volando hacia Río Janeiro" es la primera revista "filmada" en el aire. Un crítico americano escribió, hablando de esta película originalísima, en la que la vena cómica, inspirada por el ingenio saladísimo de Francisco Ramos de Castro, corre sin tregua, fluida, vivaz, incansable, apenas detenida en los instantes precisos por la nota sentimental, sobriamente tocada,

"Yo canto para ti!"

Fernando Roldán, realizador silencioso y abnegado, para cuyo afán no hay pausa ni descanso, ha dado cima a una nueva producción cinematográfica, plena y bellamente española, en la que la vena cómica, inspirada por el ingenio saladísimo de Francisco Ramos de Castro, corre sin tregua, fluida, vivaz, incansable, apenas detenida en los instantes precisos por la nota sentimental, sobriamente tocada,

MAÑANA LUNES 7
2.ª SEMANA
en
BARCELO
del "film" del optimismo

Paso a
la juventud

Alegran sus risas. Animar sus tesis

Triunfa la simpatía de

Marta Eggerth
cantando "Tosca"

Jean Kiepura
cantando "Tosca"

"Yo canto para ti!" es una caricatura magnífica, en la que el humorismo y la gracia luchan por superarse. Para conseguirla, Fernando Roldán no ha escatimado

LA VIDA EN MADRID

Toma de posesión en la Academia de Ciencias

El próximo miércoles, a las seis y media de la tarde, celebrará sesión pública la Academia de Ciencias para dar posesión al nuevo académico, numerario don José García Sifre. Su discurso de ingreso versará sobre "La geofísica aplicada a la prospección". Con testar a la recepción el académico don Enrique Hauser.

En la Academia de Farmacia

El martes, día 5, a las siete de la tarde, celebrará sesión la Academia de Farmacia para dar posesión a los académicos correspondientes don Salvador Clarana Navarro, quien disertará acerca del tema "Monografía de mazapanes y torrones, y don Vicente Segura Ballester, que hablará sobre "El problema bioquímico del ácido úrico".

También tomará posesión de su plaza de académico de número el catedrático de la Facultad de Farmacia de Madrid don Alberto Chalmert, el cual disertará el tema "El aceite de Chaulmoogra".

Sesión en la Cámara Oficial del Libro

La Cámara Oficial del Libro celebró ayer sesión plenaria bajo la presidencia del gobernador civil don Javier Morala.

Después de aprobadas las cuentas, el secretario dio lectura del orden del día con arreglo al cual ha de celebrarse, próximamente, la reunión conjunta de las Cámaras de Madrid y de Barcelona. Se habló de la necesidad de insistir cerca del ministerio de Hacienda para eximir a los editores del pago de utilidades de la propiedad intelectual, gravamen que representa una gran carga para los editores.

A continuación se expuso el estado en que se encuentra la organización de la Exposición del Libro Argentino en Madrid; medidas para evitar la piratería editorial en Chile; conveniencia de aplicar el Reglamento de competencia lícita entre libreros, y necesidad de activar los trabajos encaminados a la pronta convocatoria de un Congreso de Propiedad intelectual hispanoamericano.

Tras de aprobarse el proyecto de presupuesto para 1935 se dio cuenta al Pleno del informe dirigido a la Comisión parlamentaria de Instrucción pública, en el que las Cámaras de Madrid y Barcelona solicitan la reducción del plazo de duración de la propiedad intelectual y otras importantes medidas, tales como que el Registro de la Propiedad intelectual, para rechazar la inscripción de aquellas obras que tengan un título o característica análoga a otras ya inscritas que puedan inducir a confusiones, solicite parecer de las Cámaras Oficiales del Libro, las cuales, previos los aseveramientos que consideren oportunos, decidirá.

El señor Fernández Flórez hizo constar su oposición al informe, que, a su entender, debía haber conocido el Pleno de antemano, pues ello implicaba un regateo en los derechos de los autores, solicitando la revocación de dicho informe, suscitándose una amplia discusión.

Prorrogada la sesión para que el señor Fernández Flórez analizase detenidamente el texto del informe, se convino con el voto en contra del citado señor, mantenerlo íntegramente. Sin embargo, a fin de que pueda ser oído por la Comisión parlamentaria de Instrucción pública, se convino en que se conceda audiencia a la Cámara Oficial del Libro, asista a esa audiencia el señor Fernández Flórez en unión del señor Perladó, discrepante también en algunos extremos del proyecto.

A las diez de la noche se levantó la sesión.

Becas para los huérfanos de la revolución

Se ha reunido la Comisión del Consejo de Administración de la Sociedad Anónima de Enseñanza Libre (Sádel) para el reparto de becas en los Colegios Sádel a los niños huérfanos por la revolución de Asturias.

Con el dinero recaudado en la suscripción abierta por doña Josefina Arias de Miranda de Martínez de Velasco, se acordó dotar a los huérfanos del equipo exigido en los reglamentos de cada uno de los colegios donde han de ingresar como becarios.

Velada cinematográfica de los E. Católicos

La Asociación de Estudiantes Católicos de Bachillerato celebrará el viernes, día 11, una velada cinematográfica en el salón María Cristina (Manuel

el tiempo es de aguaceros y vientos moderados del cuarto cuadrante. Por España se observan ligeras lluvias por el Cantábrico y la cuenca alta del Ebro. El resto del país queda despejado o poco nuboso, con vientos flojos.

Temperaturas de ayer en España.—Albacete, máxima 11, mínima 1; Almería, 17 y 7; Alicante, 15 y 9; Almería, 17 y 5; Avila, 3 y 0; Badajoz, 11 y 2; Baeza, 12 y 4; Barcelona, mínima 7; Burgos, 5 y 2; Cáceres, 13 y 0; Castellón, 15 y 9; Ciudad Real, 15 y 0; Córdoba, 14 y 4; Coruña, mínima 10; Cuenca, 10 y 2; Gerona, 13 y 4; Gijón, 12 y 8; Granada, 15 y 1; Guadalupe, 10 y 2; Huelva, 18 y 5; Huesca, 8 y 2; Jaén, 12 y 6; León, 6 y 2; Logroño, 8 y 4; Málaga, 13 y 8; Melilla, mínima 8; Murcia, 17 y 8; Navacerrada, máxima 4; Orense, 9 y 2; Oviedo, 9 y 5; Palencia, 6 y 1 bajo cero; Pamplona, 10 y 3; Palma de Mallorca, mínima 6; Pontevedra, 13 y 9; Salamanca, máxima 8; Santander, 10 y 9; Santiago, 10 y 4; San Fernando, máxima 7; San Sebastián, 11 y 6; Santa Cruz de Tenerife, mínima 15; Segovia, 6 y 1 bajo cero; Sevilla, 16 y 3; Soria, 6 y 0; Tarragona, 15 y 7; Teruel, 7 y 0; Toledo, 12 y 2; Tortosa, 13 y 9; Valencia, 16 y 8; Valladolid, 8 y 0; Vigo, 15 y 9; Vitoria, 6 y 4; Zamora, 15 y 2 bajo cero; Zaragoza, 16 y 6.

Reparto de cartillas y juguetes

En el salón de actos del Colegio de Abogados, bajo la presidencia de don Melquíades Álvarez, de la Junta de gobierno del Colegio de Abogados y la Directiva de la Institución Protectora, se celebró el reparto de cartillas de ahorros, donadas por la Asociación de Socorros del Colegio, y de juguetes a los huérfanos beneficiarios de la Institución.

Después de pronunciar don Melquíades Álvarez, como decano del Colegio, sentidas palabras de recuerdo a los compañeros fallecidos y la labor que se realiza cerca de los huérfanos, el doctor Fraile, de la Asociación de Socorros, hizo entrega de las cartillas con sus correspondientes huchas, con cien pesetas cada una, y la señorita Iribarren y Peña repartió los juguetes.

Al acto, que estuvo muy concurrido y simpático, asistieron numerosos abogados y magistrados del Supremo y de la Audiencia.

Nueva directiva del Lar Gallego

La nueva Junta de gobierno del "Lar Gallego" ha quedado constituida por los siguientes señores: Presidente, don José Manuel Poyán; vicepresidentes, don Severino Barros de Lís, don Manuel Castro Gil y don Cándido Casalderey; secretario, don Manuel Pereira Muñoz; vicesecretario, don Luis Iglesias Abujín; tesorero, don Francisco Fernández Quiruga; interventor, don Gerardo Bugallo Barreiro; bibliotecario, don José Díaz Andión; vocales, don José Vidal Lobo, don Manuel Lodeiro Frey, don Manuel Fontán Medina, don Julio Cordal Carus, don Manuel Alfaro Gil, don Ramón Cillero Alonso y don Manuel Díaz Corredor.

Boletín meteorológico

Estado general.—Las presiones débiles del Báltico pasan más al Sur, al mismo tiempo que se intensifica el centro del Sur de Italia. Las presiones altas siguen estacionarias al Oeste de Irlanda y cubren Europa occidental, donde el tiempo es bueno. Por Italia,

Lo que dice la Prensa de Madrid

(Sábado 5 de enero de 1935)

Muy poco en la Prensa de la mañana. No hay comentarios editoriales en "A B C" o "Ahorra". Sigue "El Liberal" exponiendo sus teorías políticas y pide que se acuerde inmediatamente la revisión constitucional. Sigue "El Pueblo" ocupado en defender la pena de muerte... en Rusia. Y "Diario de Madrid" publica un artículo de fondo sobre la indispensable continuidad de la obra de los Gobiernos y dice:

"El hostigando hacia la desesperación a todo cuanto pueda significar izquierda republicana es un pecado similar al que se cometa hace dos años con todo lo que tenía sentido de derecha, calificándolo despectivamente de monárquico y no dándole beligerancia. Si estas izquierdas—nos referimos, claro no está, a las que no son revolucionarias—han cometido errores, los purgarán con su falta de popularidad y tardarán en recuperar autoridad para poder ejercitarla, pero ningún temperamento gubernamental debe complacerse en su desorganización ni procurar agravarla."

El tema de la reforma constitucional merece de "Heraldo de Madrid" el siguiente comentario:

"En los momentos actuales las consecuencias del intento son éstas: como no llevamos organizados constitucionalmente los cuatro años que marca la Carta Fundamental, el Gobierno, que únicamente tiene la iniciativa de proponer la propuesta de revisión (y válgame el pleonasmo), podría conseguir que las dos terceras partes de las Cortes votaran su iniciativa; pero ésta quedaría disuelta fatalmente. Y habría que convocar a unas Cortes constituyentes... decidiera sobre la conveniencia o no de conveniencia de la reforma. ¿Y quién dice que ese Parlamento, no sólo no estuviera conforme con la propuesta, sino que se resolviese a imprimir a la reforma una orientación insospechada?"

Y este otro de "La Tierra": "Se han olvidado demasiado pronto de las cláusulas que impone la Constitución para ser modificada. Tendrán que ir, repetidamente, a unas elecciones para conseguir su propósito o declararse abiertamente

frente a la legalidad republicana. Y cuando llegue la hora del voto, veremos si se convencen de una vez de que no todo el monte es orégano..."

"Informaciones" escribe sobre los uniformes que los revolucionarios tenían preparados para octubre y que usan ahora, como entonces, para engañar disfrazados de hombres de bien: "La revolución, claro es, fracasó. Quedaron por ahí, desperdigados, los uniformes que no se vistieron en octubre. Y los revolucionarios, que no tienen nada que hacer ahora—porque de entregarse al trabajo no hay que hablar entre esta gente—, han pensado en dar a las prendas una aplicación: el atraco. El atraco, como la revolución, es más fácil con disfraz de autoridad respetable. El atraco da toda suerte de facilidades. Cuando ya el engaño se ha consumado y se tiene posición estratégica de ventaja... se saca la pistola, se agarra el dinero y se huye."

Y "La Nación" habla de lo que, a su juicio, "más importa": la organización de la vida del trabajo:

"La revolución de octubre fué un punto inicial y propicio para acometer esta reforma que creemos urgente, aunque urge más, como es lógico, que para organizar la vida del trabajo, lo haya de una manera positiva, aunque éste sea problema distinto que se ha de resolver por virtud de la existencia de Gobiernos fuertes, inspiradores de una gran tranquilidad que permita el desarrollo de todas las actividades y el empleo de un capital que hoy se encuentra naturalmente retraído."

Reanudación de clases para alumnos libres

Por la Facultad de Derecho de la Universidad Central se nos remite esta nota: "Se advierte a los alumnos libres inscritos en las clases del Doctorado que, una vez reanudadas éstas, el próximo lunes, día 7 de los corrientes, pueden asistir a las mismas como lo han hecho anteriormente.—Madrid, 5 de enero de 1935."

Se impulsará el proyecto de Stadium municipal

Una obra de estudios críticos en homenaje a Lope. El día 10 se descubrirá una lápida en recuerdo del fundador de la Hemeroteca

Trató ayer con don Alejandro Lerroux al Ensanche, sin perjuicio de la modificación general que en las Ordenanzas vigentes sea necesario efectuar."

Por lo pronto, los funcionarios del Archivo municipal han propuesto la edición de una obra de estudios críticos literarios e investigadores de España y del Extranjero.

Una lápida

El día 10, aniversario de la muerte de Ricardo Fuentes, fundador de la Hemeroteca municipal, se descubrirá una lápida dedicada a su memoria y a la de Ruano, en aquel edificio. Asistirá, además del Ayuntamiento, don Alejandro Lerroux.

Se impulsará el proyecto de Stadium

En la sesión extraordinaria que bajo la presidencia del señor Salazar Alonso se ha celebrado ayer, aprobóse la moción de la Alcaldía encaminada a la creación de un Stadium y Escuela de deportes en Madrid.

Para impulsar este asunto se ha nombrado una Comisión que integrarán, por el Ayuntamiento, los presidentes de las Comisiones de Fomento y Hacienda, los señores Bascos, Ríos y Murfán, y el técnico señor Lorite. Como vocales ajenos a la Corporación figurarán Ricardo Zamora, Pedro Parajes, el presidente de la Federación castellano-leonesa de atletismo y un redactor de deportes. Actuará de secretario don Luis Alvarez Zamanillo.

El señor Salazar Alonso tiene el propósito de reunir inmediatamente en la misma semana que entra, e impulsar sus trabajos.

Aparte de estos estudios se estudiarán las bases de un concurso de anteproyectos.

También se reunirá próximamente la Junta de la Reforma interior de Madrid.

Reforma de las Ordenanzas

Los gestores señores Feijó, Otero y otros han presentado al Ayuntamiento las siguientes proposiciones:

"Diversas Ordenanzas prescriben que para concederse el cambio de nombre de establecimientos en varias industrias será preciso que éstas llenen los requisitos prescritos en aquel momento por las Ordenanzas, y recientemente una sentencia del Tribunal Supremo ha venido a confirmar este derecho del Municipio. Y con el fin de asegurar las necesarias informaciones que garanticen el cumplimiento de las Ordenanzas, los gestores que suscriben proponen a V. E. que se tome el siguiente acuerdo:

Que se suprima la base novena de las aprobadas el 27 de octubre de 1934 para la tramitación de apertura de establecimiento cuyas industrias no sean inoportunas, insalubres o peligrosas."

Otra dice: "Aprobadas recientemente las Ordenanzas de construcción en la extensión, de carácter muy moderno, cada día se hace sentir más la necesidad de modificar las muy anticuadas que aún rigen para el Interior.

La diferencia es más notoria por ser adaptables en su mayor parte sin ninguna o muy escasas variaciones no habiendo razón que justifique la diferencia de los regimenes en dos partes de Madrid en cuanto a responsabilidad de los técnicos directores, seguridad contra incendios y otros puntos, por lo cual los gestores que suscriben tienen el honor de proponer a V. E. se sirva adoptar el siguiente acuerdo:

La Dirección de Arquitectura (o la Sección de Urbanismo) informará sobre las partes de las Ordenanzas aprobadas para la extensión que deben igualmente ser aplicadas desde ahora al Interior y

El ex diputado socialista Cabrera, a la cárcel

Ayer mañana le tomó declaración el juez especial

Ante el juez especial señor Alarcón, que instruye sumario por el alijo de armas, prestó ayer mañana declaración el ex diputado socialista de las Constituyentes Antonio Cabrera Toba. Terminada esta diligencia, el señor Alarcón ordenó que el compareciente ingresara detenido en los calabozos del Juzgado de guardia, para que, a primera hora de la tarde, fuese trasladado a la Cárcel Modelo.

Se sabe que el detenido ha estado en tres ocasiones detenido en París como elemento revolucionario.

Se deniega la importación de ganado de cerda

Disminuyen en Italia los obreros parados

El Consejo Superior Pecuario ha acordado denegar los permisos que se solicitaban para importar ganado de cerda. Carece, por tanto, de fundamento la noticia de una supuesta importación por el puerto de Bilbao. Durante el pasado año las importaciones se han reducido a ocho ejemplares reproductores, con destino al mejoramiento de la raza, y cuyo valor total ha sido de 5.000 pesetas. Estos ejemplares iban consignados, cuatro de ellos, al Laboratorio del Perpetuo Socorro, de Salamanca, y los otros cuatro al ganadero duque de Veragua.

Los permisos denegados se referían a 16.000 cabezas procedentes de Hungría, Dinamarca, Yugoslavia y Edigia, así como dos mil anuales de Francia, solicitadas por el consejero comercial de la Embajada de Francia en Madrid, monseñor Juge, Fundamentaban su solicitud en una posible carencia del aprovisionamiento de carne de cerdo para el consumo interior de nuestro país. El Consejo Superior Pecuario, a la vista de los informes de las secciones de Fomento Pecuario y de Higiene y Sanidad Veterinaria, ha emitido el suyo en el sentido de que no proceda la importación del ganado en vivo que se solicita por la nación vecina, ya que las autorizaciones de carne congelada en los últimos años y otras más recientemente concedidas suplen gran cantidad de carnes porcinas en la industria chacinera, con enorme

La semana de cuarenta horas dio trabajo a 133.000 obreros

ROMA, 5.—Merced a la implantación de la semana de trabajo de cuarenta horas, se ha logrado dar trabajo a gran número de obreros en paro forzoso. En 29 de diciembre de 1934 el número de obreros parados que habían vuelto a encontrar trabajo merced a la semana de cuarenta horas era de 133.947, de los cuales 108.968 pertenecían a la industria, 12.691 a la agricultura y 11.500 al comercio y 750 empleados de Banco y casa de seguros.

Qué bien duerme el que no tose gracias a las

PASTILLAS CRESPO

perjuicio para la cría del ganado antedicho, ni se atisba la perspectiva de una carestía, que pudiera poner en peligro la seguridad de nuestro consumo normal en bastante tiempo.

También han sido solicitadas otras importaciones de 2.500 cabezas procedentes de la zona española de Marruecos, las cuales han quedado en suspenso en atención a no acreditar el cumplimiento de ninguno de los requisitos que la legislación vigente ordena para efectuar esta clase de importaciones, ni acreditar la procedencia del ganado.

LES PETITS SUISSES

por **BALANCE** y

PREPARACION DE NUEVA SUCURSAL de ARENAL, 12, y Renovación total de género

DEL 7 AL 31 ENERO

BAJA DE 30 AL 50 POR 100 EN LOS MEJORES ZAPATOS DE ULTIMOS MODELOS

ZAPATOS de 30 ptas. HOY, de 15 a 21	" " 40 " " " 20 " 28
" " 50 " " " 25 " 35	" " 60 " " " 30 " 42
" " 80 " " " 40 " 56	

Sevilla, 8 -- Gran Vía (Peñalver), 8 -- Fernando VI, 17

AGENCIA PRADO

esfuerzos, sumando los más variados y mejores elementos. Conchita Piquer, magnífica protagonista, llena de belleza y de arte, mejor que bien secundada por Polita Bedros, bellísima promesa de actriz, y Lola Valero, realidad magnífica; Rafael Nieto, el único galán posible para un papel de la índole del de "Yo canto para ti"; Manolo Paris, cada vez más se-

QUINTA SEMANA

Sor Angélica

Cinéma BILBAO

71 proyecciones seguidas lleva esta joya española en cartel. Medio Madrid ha desfilado por este popular cinema; tenemos la seguridad que el resto desfilará para admirar la película española que bate el "record" de permanencia en cartel. Véala, pues le agrada su asunto, la interpretación y la labor de

ARTURITO GIRELIO.

guro ante el tomavistas. Riquelme tan grandiosamente desorbitado como de costumbre, y un buen conjunto de segundas figuras y muchachas bonitas a más no poder.

Sigue en aumento el EXITO de

CRISIS MUNDIAL

El "film" cumbre de

BENITO PEROJO

que entra en su 3.ª SEMANA en

RIALTO

La producción española en América

Ha entrado en la tercera semana de su rodaje el "film" "Ju-lieta compra un hijo", adaptación

"Yo canto para ti", perfecta de fotografía y bien de sonido, se estrenará muy pronto en uno de los mejores locales de Madrid, presentada por Francisco Puigvert.

"Cine" en Fuencarral

Pronto el popular teatro Fuencarral cambiará el telón de su escenario por la pantalla sonora del "cinema".

A juzgar por los proyectos de la empresa, la temporada del "cinema" promete ser brillantísima. El Fuencarral ha sido dotado de un perfecto equipo sonoro Klang-Film, del más moderno modelo, último adelanto de la técnica cinematográfica.

Para la inauguración se ha elegido una superproducción Paramount, cuyo solo título confirmará los buenos auspicios con que se anuncia la temporada de "cine" en Fuencarral.

La producción española en América

Ha entrado en la tercera semana de su rodaje el "film" "Ju-lieta compra un hijo", adaptación

de la comedia de Martínez Sierra y Honorio Maura, que Louis King dirige para la Fox. La pareja protagonista está formada por Catalina Bárcena y Gilbert Roland.

"El hijo de Kong"

Recuerdan ustedes aquel monstruo, terrible, impresionante, que les sorprendió a todos los públicos? ¿Aquel gigante que destruyó una ciudad y cuyo nombre producía a los indígenas extraordinario pavor? ¿Recuerdan a King Kong?

Nadie ha podido olvidar la saúdica emoción de esta película. Pero al King Kong impresionó, su hijo, "El hijo de Kong", producción Radio Films, sorprenderá al espectador, le sacudirá de su asiento en la oscuridad de la sala, no precisamente esta vez por el terror que pueda inspirarle. "El

Cine San Carlos

Presenta mañana lunes en primer estreno a

ELISA LANDI

en

La mujer de mi marido

truo que sabe morir sacrificándose, hundiéndose en el fondo del océano. ve "El hijo de Kong". Jamás

FRONTON MADRID

Hoy domingo: tarde, a las 4 1/4, y noche, a las 10 1/4

Grandes partidos de pelota y quinielas por las más notables raquetistas. PARTIDOS DE "ASES"

se ha visto reunida en el lienzo tanta cantidad de valores impresionantes.

Robert Armstrong y Helen Mack son los dos enamorados que protegen ese monstruo que lleva el nombre de "El hijo de Kong". Es un "film" Radio, ¡naturalmente!

Charlie Chaplin y la lentitud

La película de Charlie Chaplin, cuyo título se desconoce todavía, lleva trazas de batir todos los "records" de lentitud, hasta ahora ostentados por el propio Charlie. Ya lleva doce semanas de rodaje y aun no se ha aprovechado un rollo entero. Al lado de Charlie, que, como de costumbre, es el autor, el director y el protagonista del "film", trabajan Paulette Goddard, Carter de Haven, Henry Bergman, Norman Alaney, Tiny Timborel, el doctor Cecil Reynolds y Alan García, actor que figura en todas las películas de Chaplin.

CINEMA MEJICANO

Juan Bustillo Oro rueda actualmente, para las Producciones Proa el "film" "Dos monjes", con

Magda Haller, Carlos Villatoro y Víctor Urruchua al frente del reparto.

—Fernando de Fuentes ha terminado el montaje de "Cruz Diablo", cinta de la "Impulsora Nacional", interpretada por Ramón Pereda, Lupita Gallardo, Juan José Martínez Casado, Julián Soler, Vicente Orón—quien, a la vez, es autor del argumento—.

—El rodaje de "Doña Malinche", que estuvo suspendido durante algún tiempo, ha sido reanudado en los estudios de la Nacional, con Gloria Iturbe, Barreiro, "El Chato Ortín"

PRONTO "Yo canto para ti" PELICULA ESPAÑOLA

(ALFONSO XI. TEL. 16606). A las 4 (moda)

Primero, a remonte: Muguera y Marich contra Arrechea y Avarisqueta

Segundo, a pala: Ibaibarriaga y Aguirre contra Villaro y Ermúa

Se dará un tercero.

Academia Aceytuno Lista, 87, Madrid. Teléfono 55145. **CARRERAS MILITARES**
En el año actual ingresarán TODOS los alumnos preparados en esta Academia, obteniendo veintinueve plazas, entre ellas la 1.ª y 2.ª de Caballería, la 4.ª de Ingenieros y la 5.ª, 6.ª y 8.ª de Artillería.

RADIOTELEFONIA

Programas para hoy:
MADRID. Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—8: "La Palabra".—9: Informaciones diversas de U. R. P.—10: 13: Campanas de Gobernación. Señales horarias. "El cock-tail" del día. Música variada.—13:30: "El barbero de Sevilla". "Serenata francesa". "Vais triste". "Un ballo in maschera".—14: Cartelera. Música variada.—14:30: "Puerta de tierra". "Rondalla aragonesa". "La del Soto del Parral". "El último romántico".—15: Música variada.—15:30: "Minuto en el menor". "Célebre gárgola". "Dorabella". "El señor Joaquín". "Campanas de Sevilla". "La hora española".—17: Campanas de Gobernación. Música variada.—18: La semana artística y literaria. "El paso del regimiento". "Portiño". "Fiesta húngara". "Ballet egipcio". "El género infimo".—19: Encuesta para el homenaje a Lope de Vega. Música de baile.—19:45: La semana cinematográfica.—21: Concurso de canto: "Payasos". "Las golondrinas". "Otello". "Tannhauser". "El castor". "Maruxa". "En Camargne". "El hada del carnaval". Música de baile.—23:45: "La Palabra".—24: Campanas de Gobernación.

Mercados de Madrid

MERCADO DE GANADOS
(Cotizaciones del día 5 de enero de 1935)
Reses sacrificadas.—Vacas, 137; terneras, 88; lanares, 587; cerdos, 201.
Forrajes.—Terneras, 325; lechales, 7.207.
Vendidas en el mercado.—Terneras, 419; lechales, 4.392.
Quedan en cámaras.—Terneras, 380; lechales, 5.276.
Vacuno.—Cebones, buenos, de 2,78 a 2,87; regulares, de 2,61 a 2,74; vacas gallegas, asturianas y leonesas, buenas, de 2,52 a 2,61; regulares, de 2,17 a 2,35; bucos, buenos, de 2,61 a 2,76; regulares, de 2,42 a 2,52; vacas de la tierra, serranas, extremeñas y andaluzas, buenas, de 2,76 a 2,80; regulares, de 2,61 a 2,74; toros y novillos, buenos, de 2,87 a 3,04; regulares, de 2,83 a 2,85.
Terneras.—Castilla, primera, de 4,22 a 4,78; segunda, de 3,78 a 4,13; Montaña y Asturias, primera, de 3,83 a 4,22; segunda, de 3,35 a 3,69; gallegas, primera, de 3,26 a 3,48; segunda, de 2,91 a 3,13; de la tierra, primera, de 3,35 a 3,61; segunda, de 3 a 3,26.
Lanares.—Corderos, nuevos, de 4,40 a 4,50; viejos, de 3,90 a 4,20; carneros, de 3,60 a 3,80; ovejas, de 3,25 a 3,55.
Corderos lechales.—De primera, de 3 a 3,10; segunda, de 2,60 a 2,70; tercera, de 2,20 a 2,30.
Cerdos.—Chatos, blancos, de 3,13 a 3,15; andaluces, de 2,75 a 2,83; extremeños, de 2,75 a 2,83; murcianos, corrientes, de 2,85 a 2,93; cruzados, de 2,95 a 3,05.
Mercado de aves y caza.—Gallinas, de 4 a 10 pesetas; gallos, de 5 a 11; pollos, de 2,75 a 11,50; patos, de 5 a 7,50; pavos, de 9 a 20; pichones, de 1,75 a 2; conejos de conejos de shde shrd ead; conejos de primera, par, de 7 a 7,50; idem de segunda, par, de 5,50 a 6,25; idem de tercera, par, de 4,25 a 5; perdices, de 5 a 6,25; liebres, de 4,50 a 6.

REYES EL HOMBRE "CHIC"

ALCALA. 83, y ESPEJO. 9 (fabricación propia) MADRID
Los mejores regalos y prácticos para NIÑOS los encontrará en Muebles F. GALLAR
debe vestir en SASTRERIA ZARDAIN Pañería fina, gusto exquisito, precios ventajosos. HORTALEZA, 108.

LA SEÑORA
D.ª ANA-MARIA SERRANO Y CAMPUZANO
VIUDA DE GARNICA
FALLECIO EL DIA 2 DE ENERO DE 1935
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA
D. E. P.
Su director espiritual, el P. Isidoro Grech; sus hijos, doña Paula, doña Mercedes, doña María del Pilar y don Manuel; hijos políticos, don Carlos de Collantes, don José Garín, don Francisco Frade y doña Concepción Rey del Castillo; nietos, sobrinos, primos y demás parientes RUEGAN a sus amigos la encomiendan a Dios.
El funeral por el eterno descanso de su alma se celebrará el próximo día 7, a las once y media de la mañana, en la parroquia de San José, así como todas las misas del día 26; las gregorianas que se están celebrando en la iglesia de San Pascual, a las doce, y el rosario, a las siete y media de la tarde, así como todas las misas que se celebren en la iglesia de Jesús Medinaceli el día 15 de este mes y las que se digan en Escalante (Santander), Camas (Asturias), Santalucia (Huesca), Carabaña y Navalcarnero (Madrid), serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.
Varios señores Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.
El excelentísimo señor Obispo de Málaga ha concedido cincuenta días de indulgencias por cada acto de piedad que ofrecieren por el alma de la finada.
(A. 7)

ANIVERSARIO DE
DON LAUREANO RODRIGUEZ Y PEREZ
Que falleció en Madrid
EL DIA 8 DE ENERO DE 1933
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD
R. I. P.
Sus padres, don Francisco y doña Engracia; sus hermanos, Isabel, Ito y Engracia; tios, sobrinos, primos y demás parientes RUEGAN en caridad a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios Nuestro Señor.
Todas las misas que se celebren el martes 8 del corriente en la parroquia de la Concepción; la que se dice el día 8 de cada mes, a las once y cuarto en la iglesia del Santo Cristo de la Salud (calle de Ayala) y la misa, rosario y comedia que se celebrará el día 10 del corriente en la Congregación del Ave María (calle del Doctor Corco), serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.
(A. 7)

TERCER ANIVERSARIO EL EXCELENTISIMO SEÑOR
Don José Joaquín de Ampuero y del Río
Tercerario franciscano, ex senador, ex diputado a Cortes, ex diputado provincial de Vizcaya y ex concejal del Ayuntamiento de Durango
FALLECIO SANTIAMENTE EN BILBAO EL DIA 7 DE ENERO DE 1932
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD
Q. E. P. D.
Su desconsolada viuda, la excelentísima señora doña Casilda de Gandarías; hijos, doña Casilda, don José María y don Pedro; hermanas, la excelentísima señora doña Soledad de Ampuero (viuda de Legazama Leguizamón) y don Ramón de Ampuero; hermanos políticos, el excelentísimo señor don Juan Tomás, doña Sofía y doña Teresa de Gandarías y la excelentísima señora doña Cecilia Urquijo; sobrinos, primos y demás parientes SUPPLICAN a sus amigos se sirvan encomendar a Dios en sus oraciones.
Las misas que se celebren mañana lunes, 7 del actual, en todas las iglesias parroquiales, conventos y capillas de Bilbao, Durango, Portugalete, Guecho y Arrazua serán aplicadas en sufragio del alma del finado.
El excelentísimo e ilustrísimo señor Nuncio Apostólico de Su Santidad y varios Arzobispos y Obispos se dignaron conceder indulgencias en la forma acostumbrada, por el alma del excelentísimo señor don José Joaquín de Ampuero y del Río (q. e. p. d.).

OPOSICIONES Y CONCURSOS

VALENCIA (352,9 metros).—13: Alocución variada.—13:30: "Marcha Marroquí". "Nachtachtchen". "El chaleco blanco". "Terresita, reina en mi corazón". "Aida". "Abencerrajes". "Cambios". (8:40: Discos.—19: Noticias.—21:30: Radioteatro: "Tambor y cascabel".—22: Noticias.
RADIO VATICANO.—A las 10 de la mañana, con onda de 12 metros. A las 7 de la tarde, con onda de 50 metros.
Programas para el día 7:
MADRID. Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—13: Campanas de Gobernación. Señales horarias. Boletín meteorológico. Calendario astronómico. Gacetas. Programas del día. "El cock-tail" del día. Música variada.—13:30: "La Giralda". "Curro Vargas". "La mesonera de Tordesillas". "Adiós, montañas mías". "Las Iloronas". "Camifio de Fiesta".—14: Cartelera. Cambios de moneda. Música variada.—14:30: "Don Juan". "Largo". "La casita blanca".—15: Música variada.—15:30: "L'Arlesiana".—17: Campanas de Gobernación. Música variada.—18:30: Cotizaciones. Violoncello: "Andante". "Serenata". "Minuetto". "Canción de cuna". "El vuelo del águila". "Granada".—19: "La Palabra". "La hora española".—20:15: "La Palabra". Guitarra: "Angelita". "Fandanguillo". "La lágrima". "Capricho árabe". "Sevilla". "Moraima".—21: "La mística". "Servidumbre del cielo y grandeza del aire".—21:30: "Adiós, Granada". "Sonrisas de luz". "Melodía romántica". "El Sitio de Zaragoza".—22: Campanas de Gobernación.—22:05: "La Palabra". Concurso de canto: "Payasos". "Las golondrinas". "Otello". "Tannhauser". "El castor". "Maruxa". "En Camargne". "El hada del carnaval". Música de baile.—23:45: "La Palabra".—24: Campanas de Gobernación.

La suscripción para las obras del Pilar

Suma anterior, 485.900 pesetas.—Rafaela Carballo, 2 pesetas; J. E. C., 5; Asunción Barceló, 2; doña Josefa Alcalá Gallano, por un favor recibido, 100; L. G., 25; una sirvienta, por cuarta vez, 5; doña Esperanza Lozano, 15; Ferrandito Simón, 1; Pablo Chaves, 5; una devota, 100; una viuda e hijos, por su esposo y padre, 5; una hija de María, 2; Severiano Velázquez, 5; doña Josefa Gil del Real y Peña (una sortija de oro), 600; Juan M. Ontivera Loscertales, 5; Madre mía, ampárame! R. G. B. O. T. 25; una señora, 25; doña Angeles Salameo, 5; don Enrique Ros, 25; Buenaventura Cruz, 3. Total, 486.860 pesetas.

GERMAN VALENTIN Y GAMAZO
ABOGADO
Falleció el día 31 de diciembre de 1934
Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.
R. I. P.
Su viuda, doña María del Carmen Sobejano; hijos, German, Miguel Angel y Emilio; hermanos, hermanos políticos y demás familia RUEGAN a sus amistades la encomiendan a Dios y asisten al funeral, que tendrá lugar en la iglesia parroquial de la Concepción, el día 8, a las once de la mañana.
Las misas gregorianas darán comienzo el día 8, a las 9:45 de la mañana, en la misma iglesia.
Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Mundo periodístico

El primer número de "Trabajo", agotado
Se han agotado totalmente los ejemplares del periódico quincenal que edita la Sección de Propaganda del Instituto Social Obrero. A pesar de la copiosa tirada que se hizo del mismo, anoche pasaban de 1.500 los pedidos de ejemplares llegados de toda España, y que no pudieron ser servidos.

AUXILIARES SEGURIDAD Preparación intensiva, seria y eficaz en grupos reducidos por Jefes de la Dirección. Contestaciones propias. Centro Cultural, C. San Jerónimo, 7.

INGENIEROS AGRICOLAS ACADEMIA MONTERO Grandes éxitos en últimos exámenes. Profesorado integrado exclusivamente por Ingenieros agrónomos. Clases de 15 alumnos. Espiñadero internado. Informes, de 11 a 12 y de 5 a 6. Arenal, 26, pral. Madrid. Teléfono 22001.

ANUNCIOS POR PALABRAS

Hasta ocho palabras 0,80 ptas.
Cada palabra más 0,10 "
Más 0,10 otas. por inserción en concepto de timbre.

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN:
Los Tiroleses, S. A., Pelligrós, 2.
La Prensa, Carmen, 16, principal.
Publicitas, S. A., P. Magall, 3.
Librería Fernando Fe, Puerta del Sol, 15.
SIN AUMENTO DE PRECIO

BOGADOS
CONSULTORIO jurídico, hora 4 a 8. Cinco pesetas. Centro Comercial, Príncipe, 17.
SEÑOR Cardenal, abogado. Cervantes, 19. Consulta tres-días.
CONSULTORIO Jurídico, horas 7 a 9, cinco pesetas. Centro Comercial, Príncipe, 17.
AGENCIAS
GESTIONAMOS toda clase documentación, centros oficiales. Argos, Luchana, 10.
PATENTES, marcas, nombres comerciales. Ostuna Compañía, Hortaleza, 38. Teléfono 24833.
DETECTIVES, vigilancia reservadísima. Investigaciones familiares, garantizadas. divorcios. Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 50, principal. Teléfono 17125.
HIPOTECA rápida directamente propietarios. Escritur. detallando, garantía: F. L. Preciados, 58. Anuncios.
CEBULAS, contribuciones, inquilinatos, reclamaciones, asesoramiento. Galland, Churrucá, 4.
SATURNINO Pastor Hernández. Gestor administrativo, colegiado. Santa María, 6. Madrid. Apartado 329. Certificados personales, y todos ministerios.
AGUAS MINERALES
SERVIMOS domicilio toda clase aguas minerales. Cruz, 30. Teléfono 10279.
ALMONEDAS
POR balance liquidación verdaderas. Armas, rifles dos lunas, 90 pesetas; otros 45; ca. mis. Platería, 75; mesas, 14; sillas, 3. Puento, Pelayo, 31.
CAMAS, broncos, queriendo, calidad, visto la exposición tienda Alcañá, 84, depósito de la fábrica E. Guzmán. María Teresa, 6.
ALMONEDA elegante. Comedores, recibidores, lámparas, barquitos, arcos, etc., precios moderados. Avenida Toros, 8.
CENA, camas turcas, sillas, mesitas, mesas. Torrijos, 2.
PARTICULAR, armario de dos lunas, vitrina, 12 a 4. Manuel Cortina, 15.
DESPACHO español, alcohol, comedor moderno. Reyes, 20, bajo.

BOGADOS
CONSULTORIO jurídico, hora 4 a 8. Cinco pesetas. Centro Comercial, Príncipe, 17.
SEÑOR Cardenal, abogado. Cervantes, 19. Consulta tres-días.
CONSULTORIO Jurídico, horas 7 a 9, cinco pesetas. Centro Comercial, Príncipe, 17.
AGENCIAS
GESTIONAMOS toda clase documentación, centros oficiales. Argos, Luchana, 10.
PATENTES, marcas, nombres comerciales. Ostuna Compañía, Hortaleza, 38. Teléfono 24833.
DETECTIVES, vigilancia reservadísima. Investigaciones familiares, garantizadas. divorcios. Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 50, principal. Teléfono 17125.
HIPOTECA rápida directamente propietarios. Escritur. detallando, garantía: F. L. Preciados, 58. Anuncios.
CEBULAS, contribuciones, inquilinatos, reclamaciones, asesoramiento. Galland, Churrucá, 4.
SATURNINO Pastor Hernández. Gestor administrativo, colegiado. Santa María, 6. Madrid. Apartado 329. Certificados personales, y todos ministerios.
AGUAS MINERALES
SERVIMOS domicilio toda clase aguas minerales. Cruz, 30. Teléfono 10279.
ALMONEDAS
POR balance liquidación verdaderas. Armas, rifles dos lunas, 90 pesetas; otros 45; ca. mis. Platería, 75; mesas, 14; sillas, 3. Puento, Pelayo, 31.
CAMAS, broncos, queriendo, calidad, visto la exposición tienda Alcañá, 84, depósito de la fábrica E. Guzmán. María Teresa, 6.
ALMONEDA elegante. Comedores, recibidores, lámparas, barquitos, arcos, etc., precios moderados. Avenida Toros, 8.
CENA, camas turcas, sillas, mesitas, mesas. Torrijos, 2.
PARTICULAR, armario de dos lunas, vitrina, 12 a 4. Manuel Cortina, 15.
DESPACHO español, alcohol, comedor moderno. Reyes, 20, bajo.

BOGADOS
CONSULTORIO jurídico, hora 4 a 8. Cinco pesetas. Centro Comercial, Príncipe, 17.
SEÑOR Cardenal, abogado. Cervantes, 19. Consulta tres-días.
CONSULTORIO Jurídico, horas 7 a 9, cinco pesetas. Centro Comercial, Príncipe, 17.
AGENCIAS
GESTIONAMOS toda clase documentación, centros oficiales. Argos, Luchana, 10.
PATENTES, marcas, nombres comerciales. Ostuna Compañía, Hortaleza, 38. Teléfono 24833.
DETECTIVES, vigilancia reservadísima. Investigaciones familiares, garantizadas. divorcios. Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 50, principal. Teléfono 17125.
HIPOTECA rápida directamente propietarios. Escritur. detallando, garantía: F. L. Preciados, 58. Anuncios.
CEBULAS, contribuciones, inquilinatos, reclamaciones, asesoramiento. Galland, Churrucá, 4.
SATURNINO Pastor Hernández. Gestor administrativo, colegiado. Santa María, 6. Madrid. Apartado 329. Certificados personales, y todos ministerios.
AGUAS MINERALES
SERVIMOS domicilio toda clase aguas minerales. Cruz, 30. Teléfono 10279.
ALMONEDAS
POR balance liquidación verdaderas. Armas, rifles dos lunas, 90 pesetas; otros 45; ca. mis. Platería, 75; mesas, 14; sillas, 3. Puento, Pelayo, 31.
CAMAS, broncos, queriendo, calidad, visto la exposición tienda Alcañá, 84, depósito de la fábrica E. Guzmán. María Teresa, 6.
ALMONEDA elegante. Comedores, recibidores, lámparas, barquitos, arcos, etc., precios moderados. Avenida Toros, 8.
CENA, camas turcas, sillas, mesitas, mesas. Torrijos, 2.
PARTICULAR, armario de dos lunas, vitrina, 12 a 4. Manuel Cortina, 15.
DESPACHO español, alcohol, comedor moderno. Reyes, 20, bajo.

BOGADOS
CONSULTORIO jurídico, hora 4 a 8. Cinco pesetas. Centro Comercial, Príncipe, 17.
SEÑOR Cardenal, abogado. Cervantes, 19. Consulta tres-días.
CONSULTORIO Jurídico, horas 7 a 9, cinco pesetas. Centro Comercial, Príncipe, 17.
AGENCIAS
GESTIONAMOS toda clase documentación, centros oficiales. Argos, Luchana, 10.
PATENTES, marcas, nombres comerciales. Ostuna Compañía, Hortaleza, 38. Teléfono 24833.
DETECTIVES, vigilancia reservadísima. Investigaciones familiares, garantizadas. divorcios. Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 50, principal. Teléfono 17125.
HIPOTECA rápida directamente propietarios. Escritur. detallando, garantía: F. L. Preciados, 58. Anuncios.
CEBULAS, contribuciones, inquilinatos, reclamaciones, asesoramiento. Galland, Churrucá, 4.
SATURNINO Pastor Hernández. Gestor administrativo, colegiado. Santa María, 6. Madrid. Apartado 329. Certificados personales, y todos ministerios.
AGUAS MINERALES
SERVIMOS domicilio toda clase aguas minerales. Cruz, 30. Teléfono 10279.
ALMONEDAS
POR balance liquidación verdaderas. Armas, rifles dos lunas, 90 pesetas; otros 45; ca. mis. Platería, 75; mesas, 14; sillas, 3. Puento, Pelayo, 31.
CAMAS, broncos, queriendo, calidad, visto la exposición tienda Alcañá, 84, depósito de la fábrica E. Guzmán. María Teresa, 6.
ALMONEDA elegante. Comedores, recibidores, lámparas, barquitos, arcos, etc., precios moderados. Avenida Toros, 8.
CENA, camas turcas, sillas, mesitas, mesas. Torrijos, 2.
PARTICULAR, armario de dos lunas, vitrina, 12 a 4. Manuel Cortina, 15.
DESPACHO español, alcohol, comedor moderno. Reyes, 20, bajo.

BOGADOS
CONSULTORIO jurídico, hora 4 a 8. Cinco pesetas. Centro Comercial, Príncipe, 17.
SEÑOR Cardenal, abogado. Cervantes, 19. Consulta tres-días.
CONSULTORIO Jurídico, horas 7 a 9, cinco pesetas. Centro Comercial, Príncipe, 17.
AGENCIAS
GESTIONAMOS toda clase documentación, centros oficiales. Argos, Luchana, 10.
PATENTES, marcas, nombres comerciales. Ostuna Compañía, Hortaleza, 38. Teléfono 24833.
DETECTIVES, vigilancia reservadísima. Investigaciones familiares, garantizadas. divorcios. Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 50, principal. Teléfono 17125.
HIPOTECA rápida directamente propietarios. Escritur. detallando, garantía: F. L. Preciados, 58. Anuncios.
CEBULAS, contribuciones, inquilinatos, reclamaciones, asesoramiento. Galland, Churrucá, 4.
SATURNINO Pastor Hernández. Gestor administrativo, colegiado. Santa María, 6. Madrid. Apartado 329. Certificados personales, y todos ministerios.
AGUAS MINERALES
SERVIMOS domicilio toda clase aguas minerales. Cruz, 30. Teléfono 10279.
ALMONEDAS
POR balance liquidación verdaderas. Armas, rifles dos lunas, 90 pesetas; otros 45; ca. mis. Platería, 75; mesas, 14; sillas, 3. Puento, Pelayo, 31.
CAMAS, broncos, queriendo, calidad, visto la exposición tienda Alcañá, 84, depósito de la fábrica E. Guzmán. María Teresa, 6.
ALMONEDA elegante. Comedores, recibidores, lámparas, barquitos, arcos, etc., precios moderados. Avenida Toros, 8.
CENA, camas turcas, sillas, mesitas, mesas. Torrijos, 2.
PARTICULAR, armario de dos lunas, vitrina, 12 a 4. Manuel Cortina, 15.
DESPACHO español, alcohol, comedor moderno. Reyes, 20, bajo.

BOGADOS
CONSULTORIO jurídico, hora 4 a 8. Cinco pesetas. Centro Comercial, Príncipe, 17.
SEÑOR Cardenal, abogado. Cervantes, 19. Consulta tres-días.
CONSULTORIO Jurídico, horas 7 a 9, cinco pesetas. Centro Comercial, Príncipe, 17.
AGENCIAS
GESTIONAMOS toda clase documentación, centros oficiales. Argos, Luchana, 10.
PATENTES, marcas, nombres comerciales. Ostuna Compañía, Hortaleza, 38. Teléfono 24833.
DETECTIVES, vigilancia reservadísima. Investigaciones familiares, garantizadas. divorcios. Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 50, principal. Teléfono 17125.
HIPOTECA rápida directamente propietarios. Escritur. detallando, garantía: F. L. Preciados, 58. Anuncios.
CEBULAS, contribuciones, inquilinatos, reclamaciones, asesoramiento. Galland, Churrucá, 4.
SATURNINO Pastor Hernández. Gestor administrativo, colegiado. Santa María, 6. Madrid. Apartado 329. Certificados personales, y todos ministerios.
AGUAS MINERALES
SERVIMOS domicilio toda clase aguas minerales. Cruz, 30. Teléfono 10279.
ALMONEDAS
POR balance liquidación verdaderas. Armas, rifles dos lunas, 90 pesetas; otros 45; ca. mis. Platería, 75; mesas, 14; sillas, 3. Puento, Pelayo, 31.
CAMAS, broncos, queriendo, calidad, visto la exposición tienda Alcañá, 84, depósito de la fábrica E. Guzmán. María Teresa, 6.
ALMONEDA elegante. Comedores, recibidores, lámparas, barquitos, arcos, etc., precios moderados. Avenida Toros, 8.
CENA, camas turcas, sillas, mesitas, mesas. Torrijos, 2.
PARTICULAR, armario de dos lunas, vitrina, 12 a 4. Manuel Cortina, 15.
DESPACHO español, alcohol, comedor moderno. Reyes, 20, bajo.

BOGADOS
CONSULTORIO jurídico, hora 4 a 8. Cinco pesetas. Centro Comercial, Príncipe, 17.
SEÑOR Cardenal, abogado. Cervantes, 19. Consulta tres-días.
CONSULTORIO Jurídico, horas 7 a 9, cinco pesetas. Centro Comercial, Príncipe, 17.
AGENCIAS
GESTIONAMOS toda clase documentación, centros oficiales. Argos, Luchana, 10.
PATENTES, marcas, nombres comerciales. Ostuna Compañía, Hortaleza, 38. Teléfono 24833.
DETECTIVES, vigilancia reservadísima. Investigaciones familiares, garantizadas. divorcios. Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 50, principal. Teléfono 17125.
HIPOTECA rápida directamente propietarios. Escritur. detallando, garantía: F. L. Preciados, 58. Anuncios.
CEBULAS, contribuciones, inquilinatos, reclamaciones, asesoramiento. Galland, Churrucá, 4.
SATURNINO Pastor Hernández. Gestor administrativo, colegiado. Santa María, 6. Madrid. Apartado 329. Certificados personales, y todos ministerios.
AGUAS MINERALES
SERVIMOS domicilio toda clase aguas minerales. Cruz, 30. Teléfono 10279.
ALMONEDAS
POR balance liquidación verdaderas. Armas, rifles dos lunas, 90 pesetas; otros 45; ca. mis. Platería, 75; mesas, 14; sillas, 3. Puento, Pelayo, 31.
CAMAS, broncos, queriendo, calidad, visto la exposición tienda Alcañá, 84, depósito de la fábrica E. Guzmán. María Teresa, 6.
ALMONEDA elegante. Comedores, recibidores, lámparas, barquitos, arcos, etc., precios moderados. Avenida Toros, 8.
CENA, camas turcas, sillas, mesitas, mesas. Torrijos, 2.
PARTICULAR, armario de dos lunas, vitrina, 12 a 4. Manuel Cortina, 15.
DESPACHO español, alcohol, comedor moderno. Reyes, 20, bajo.

