

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	
MADRID	2,50 pesetas al mes
PROVINCIAS	9,00 ptas. trimestre
PAGO ADELANTADO	
FRANQUEO CONCERTADO	

UNIVERSITARIOS Y OBREROS

Los lectores de EL DEBATE conocen los reclamos de Alemania contra los trabajadores intelectuales y los funcionarios del Estado. El motivo principal del apartamiento de los obreros de las clases intelectuales no es la enorme diferencia en los salarios y emolumentos, aun mayor desde la última elevación de los haberes de los empleados públicos. Aunque esta diferencia entre por algo, la causa principal del descontento es la vuelta al espíritu de clase, que se ha manifestado paulatinamente durante los años de la postguerra.

Para apreciar justamente el fenómeno hay que recordar que a raíz de la revolución de 1918 los obreros fueron agasajados por todo el mundo, hasta el punto de que llegaron a creerse los amos de Alemania. Los empleados públicos tenían tal miedo a los llamados proletarios, que les trataban con sumo comedimiento. No era, pues, extraño que los obreros se figurasen que el súbito cambio de los tiempos habría de alcanzar a todo el porvenir de la clase obrera, y que los intelectuales, trabajadores intelectuales se llamaban entonces, se pondrían al nivel de los obreros manuales. Quien quería alcanzar el nivel de los obreros, podía hacerlo, pero a condición de aceptar una evolución, muy natural después de una revolución como la alemana de 1918, que era la consecuencia de una revolución como la alemana de 1918, que era la consecuencia de la pérdida de la guerra. Pero nadie, a través de la historia del mundo, es tan olvidadizo como la generación actual. Diez años es un período demasiado lejano para que puedan evocar los nuestros contemporáneos. Quien posea una colección de periódicos o de recortes de Prensa podrá apreciar acontecimientos que sus conciudadanos han olvidado por completo, si no es que tienen de ellos un conocimiento tan confuso que hace mil veces preferible el olvido.

En todo caso, los obreros alemanes se quejaban ahora amargamente de ser reducidos al estado de cosas anterior a la guerra. Algunos afirman que su situación es mucho peor que la de la entreguerra, y que un nuevo capitalismo ha echado por tierra todas las conquistas de la postguerra. Por todos estos motivos merece ser encarecida la actitud de los universitarios católicos (Akademikerverband). Se han reunido en Duisburg con los obreros de los Sindicatos cristianos y han deliberado en pública Asamblea acerca de los medios para lograr la paz social y la caridad mutua entre universitarios y obreros. Es hasta ahora la más plausible empresa de esa Asociación católica, que tan elevados fines tiene.

No quiero hacer un resumen detallado de las deliberaciones; basta hablar de las soluciones propuestas. Se han puesto resueltamente sobre el terreno de las enseñanzas cristianas en materias sociales, inculcando a universitarios y obreros el principio de la santa igualdad en la caridad social, que es la misma doctrina de Nuestro Señor y de los Apóstoles. Para poder superar eficazmente los antagonismos y los odios de las clases sociales hay que volver a la caridad de Jesús, que pide una solidaridad social de todas las clases para que todas lleguen al debido perfeccionamiento espiritual y económico. La piedra de toque del nuevo espíritu cristiano, necesario para resolver los problemas de la lucha contra el capitalismo en su mal sentido (no el capitalismo de iniciativa industrial) es la relación del capitalismo de mala ley con el espíritu del materialismo, que no reconoce otras entidades que las de la materia. Todas las clases de la sociedad deben tener el mismo interés en apartarse de la mentalidad materialista, que divide las clases en dos campos enemigos. Obreros y universitarios se mostraron conformes en adoptar soluciones tan cristianas. En los meses próximos continuarán las asambleas. Son unos excelentes ejercicios sociales.

Doctor FROBERGER

Colonia, abril de 1928.

DEL COLOR DE MI CRISTAL

LAS VICTIMAS

En el paseo de Recoletos. Ha cerrado la noche. La gente que pasó por la Castellana ha vuelto ya, camino del centro de Madrid. Los jardines están solitarios, y el silencio es casi absoluto. Hora y sitio adecuados para las grandes y las pequeñas meditaciones. Hora y sitio a propósito también para los ataques.

Voy lentamente pensando no sé en qué. Acaso en nada, y si pienso en algo es seguro que no tiene la menor importancia. Pero voy abstraído. De pronto me saca de mi abstracción un cabrero de edad más que madura, que se acerca a mí. Viene muy agitado, con cara de susto y apenas puede conseguir que le salgan del cuerpo las primeras palabras.

—Caballero—me dice—. ¡Sorrorol!

—¿Eh? ¿Qué le ocurre?

—No hay guardias por aquí?

—Supongo que sí, pero no veo ninguno.

—Grite usted... Yo no puedo... ¡Llame a los guardias!

—¿Pero qué le ocurre?

—A mí nada... no señor... A mí no me ocurre nada; pero ahí, al final del paseo, muy cerca de la plaza de Colón, ha debido de pasar una cosa horrible... Venía yo tranquilamente cuando lo he visto... Los malhechores parece que han huido ya...

—¿Los malhechores?

—Sí, señor; los malhechores. ¡Infame!

—¿Qué han hecho?

—No lo sé; pero algo espantoso. Allí están sus víctimas.

—¿Hay víctimas?

—Sin duda. Por lo que he podido apreciar son un hombre y una mujer. Del hombre parece que no hay más que la mitad.

—¿Qué horror!

—Está en lo alto de unas piedras, y abajo, como caída, la mujer. Sí, es una forma de mujer.

—¿Muertos los dos?

—No sé. El hombre, de seguro. Con solo medio cuerpo debe de ser difícil vivir.

—Desde luego.

—Pero ella me parece que está en la vida.

—Menos mal.

—Los han envuelto en trapos y luego los han atado fuertemente con cuerdas. Supongo que todo habrá sido para robarlos.

—Seguramente.

—¿Qué espantado! ¡En pleno Madrid! No perdamos tiempo. ¡Llame a los guardias!

Reflexiono. Los malhechores han consumado su triste hazaña y se han ido ya. Por consiguiente ha pasado el peligro. Es la gran ocasión para mostrarse valiente.

—No nos entremetamos en buscar a nadie—dijo—. Lo urgente es socorrer a las víctimas, que acaso respiren aún. Vamos.

—¿Se atreve usted?

—Yo me atrevo a todo.

Llegamos al sitio del crimen. El descomulgado ha hecho una descripción exacta. Los cuerpos están en sacos de tela blanca y atados con cuerdas, como él ha dicho. Me estremecí de horror. Me acerco; no se ven manchas de sangre. Me fijo en la gran piedra, sobre la cual ha quedado la mitad de una víctima y leo con sorpresa estas palabras:

«A don Juan Valera.»

Entonces me sonrío y me vuelvo hacia el caballero asustado, para decirle:

La nueva ermita de San Antonio de la Florida

Ha costado más de doscientas mil pesetas y es repetición exacta de la antigua

Esta quedará como tumba de Goya y museo de los "frescos"

Mañana serán trasladados el Santísimo y la imagen de San Antonio al nuevo templo

Mañana, a las cinco de la tarde, se celebrará el traslado solemne del Santísimo Sacramento y de la imagen de San Antonio de la Florida a la nueva ermita que se ha construido, para que en ella se celebre el culto parroquial que corresponde a la iglesia de San Antonio de la Florida, celebre por conservar los frescos que en su cúpula pintó Goya.

La nueva ermita, repetición exacta de la existente, se levanta a unos 30 metros de la primitiva y forma simetría con ella. La Academia ha construido este nuevo templo para que en él se realice el culto parroquial.

La nueva ermita

La Academia de Bellas Artes fue la que encargó la idea, con vistas especialmente a los famosos frescos.

Se nombró una Comisión, compuesta por los académicos conde de Romanones, presidente, y señores Benlliure, Moya, Garrido, Salvador, Gamelo y Meléndez Pidal, el diputado provincial señor Velasco y el concejal señor Laguna, a quien ha sucedido el señor Bañer.

La Comisión realizó diversas gestiones y propuso varios proyectos, aceptándose al de construir una ermita igual a la existente para trasladar a ella el culto y conservar la antigua como tumba de Goya y Museo de los frescos que el pintó en la cúpula de la ermita.

El nuevo templo, que ha costado poco más de 200.000 pesetas, se ha construido con el producto obtenido en la corrida zoeyesa, con los donativos particulares, monto de 25.000 de una persona que prohibió dar su nombre y la aportación de 100.000 pesetas del Gobierno español.

Se encargó de la construcción el académico don Juan Moya, arquitecto mayor de los Reales Palacios y de la Catedral de la Alameda.

La ermita nueva se ha construido exactamente igual, en la parte exterior, a la existente donde se conservan los frescos de Goya.

Por los métodos modernos de construcción empleados, se ha necesitado menor espesor en las paredes al levantar la nueva ermita, por lo que resulta cerca de un metro más ancho el ámbito del nuevo templo.

Las habitaciones interiores han sido dispuestas para vivienda del párroco. El altar mayor, el pórtico y demás objetos para el culto han sido trasladados al nuevo templo.

Tres ermitas dedicadas a San Antonio de la Florida

Para rendir culto a San Antonio de la Florida se han construido tres ermitas, contando con la que se inaugurará mañana.

La devoción al santo tan antiguo data del principio del siglo XVIII, y ha ido creciendo de día en día.

En la cueva de San Vicente había un humilladero de tapicón con la imagen de la Virgen de Gracia, de quien eran devotas las guardas del Resguardo de las Rentas Reales de la Puerta Vieja de San Vicente, que estaba en la mitad de la cuesta del mismo nombre.

En 1731 se construyó al pie de la cuesta una verdadera capilla con altares colaterales.

En uno de estos altares se colocó la imagen de un San Antonio, que hizo un célebre escultor, imitando la representación en una pintura existente en la iglesia de San Isidro, de esta Corte.

La capilla, donde por primera vez recibieron culto a San Antonio de la Florida, fué derrubada a los treinta y siete años de construida, al abrirse la carretera de Castilla.

A los dos años Carlos III hizo levantar otra ermita, que ya recibió el nombre de San Antonio, por la general devoción que se le tenía.

Carlos IV, para redondear los jardines que fueron antes de la Florida y La Moncloa, mandó derribar este templo, señalando otro sitio más apropiado para la actual iglesia. El propio Rey puso la primera piedra y sufragó todos los gastos de la obra, que construyó un arquitecto italiano.

De entonces data la imagen de San Antonio que hoy se venera debida al escultor valenciano José Pinedé.

En el mismo año de 1798 Carlos IV encargó a Goya la pintura de todas las bóvedas y de la cúpula central.

También ordenó el rey Carlos construir una lámpara de bronce dorado, con un grupo de tres ángeles, que se colocaba en el centro del templo.

Una iglesia de Nueva York, construida por españoles e hispanófilos, tiene una copia de esta lámpara, hecha por don Félix Grandá por encargo del rey don Alfonso XIII, quien se la regaló a la iglesia aludida.

Instalación eléctrica al pie de los "frescos"

La Comisión de la Academia de Bellas Artes se propone realizar varias reformas en la ermita donde se guardan los frescos de Goya.

Para que éstos se vean mejor ha hecho una potente instalación eléctrica en las bóvedas y cúpulas, que iluminan las pinturas de Goya.

Las lámparas, que lanzan la luz de abajo a arriba, están instaladas de modo que son invisibles, al pie de las pinturas.

Las paredes bajas de la ermita serán pintadas de un color oscuro para que resalte más el efecto de las pinturas que están en lo alto.

En los frescos que pintó Goya alrededor de la cúpula, se representa al pueblo de Lisboa, presenciando el milagro en el que San Antonio instantáneamente transportado desde Pajua, ante la columna de homicidio de que iba a ser víctima judicialmente su padre, despierta un momento a la vida el ca-

blanco del asesinado, que proclama la inocencia del acusado.

La escena de animación popular—dice el señor Tormo en una de sus obras— de lo tremendo del lance del santo cuando se contempla con el pequeño absurdo de pintarse en zona más baja, todo el conjunto de los ángeles niños y las figuras angélicas maravillosas que adornan el símbolo de la Trinidad entre corintios y riquísimas estatuas y cofines, nunca imaginados para representaciones de cielo, y sólo acaso excusable la novedad iconoclasta si, igualmente, se contemplamos en la multitud, acaso el recuerdo de las banderas o tabernáculos del pueblo de Israel atadas al desierto, en el éxodo.

Estas pinturas son en su género únicas en el mundo, afirma el señor Tormo.

Goya, subido en la cúpula, comenzó a pintar en 1 de agosto de 1798 y terminó el 20 de diciembre del mismo año, sin dejarlo un solo día, excepto los días de fiesta. Tardó en total veinte días.

Dice el citado señor Tormo que la causa principal del peligro de ruina de las pinturas es imputable a Goya, que no usó solo el procedimiento solidísimo del "fresco", sino como mera preparación y que quiso dar a la técnica, amén de tonos claros, blancos y rojos, matices generales, frescura de color, transparencias y primorosas delicadezas de ejecución, imposibles en el verdadero fresco. Usó de temple muy variados, ligeros y deleznable para toda limpieza, y aun recurrió a novedades de su invención como a pintar, a esponja, además de usar brochas de peltre y largas de astil.

La ermita, iglesia parroquial de la Florida de San Antonio de la Florida, que mandó construir Carlos IV, en lo religioso era parroquia palatina exenta.

El Real Patrimonio la cedió al Arzobispo de Toledo en 1831 para instalar la parroquia madrileña nueva, que entonces se creó.

La parroquia de San Antonio de la Florida tiene jurisdicción canónica desde el paseo de San Vicente, plaza de España, calle de Ferraz, Marqués de Urquijo, hasta Puerta de Hierro.

En ella se celebran anualmente 200 matrimonios y más de 500 bautizos.

En el archivo parroquial y en el libro primero de defunciones se encuentra una partida de 43 españoles arcabuceados por los franceses en el año 1808.

La partida dice: «En el día doce de mayo de mil ochocientos ocho fueron enterrados en el cementerio de esta Real Parroquia de San Antonio de Pajua de la Florida cuarenta y tres difuntos que fueron hallados en un hoyo sí solo justifica el ser recogido. Por sí mismo que fueron arcabuceados por los franceses el día tres de dicho mes, a las cuatro de la mañana; y al tiempo de la excavación se reconocieron las personas siguientes:

Manuel Antolin, de veintinueve años, hijo de Manuel y Margarita Ferral. Había cumplido con la iglesia pocos días antes de esta desgracia.

Contaba la enumeración y detalles de los cuarenta y tres encontrados.

Es párroco actual don José Echeverría, que ejerce este cargo hace unos veinte años. No conoce la nueva ermita, porque se encuentra ciego.

El delegado de España, don Santiago Trías, presentó una proposición, que fué aprobada, solicitando que el próximo Congreso Internacional de 1929 se celebrara en Barcelona, coincidiendo con la Exposición que se verificará en dicha ciudad.

Ha terminado el proceso contra Hassan Bey

ANGORA, 7.—Hoy ha terminado la vista del proceso seguido por corrupción y malversación de fondos públicos contra el ex ministro de Marina Hassan Bey. La sentencia se hará pública el día 16 de los corrientes.

MOSCÚ, 7.—A pesar de la intensa propaganda antirreligiosa de todos los elementos comunistas, las autoridades soviéticas se han visto obligadas a reconocer como fiesta oficial la Pascua rusa, que comienza el día 15 del corriente mes de abril.

ACTIVIDAD DE LA OPOSICIÓN

VARSOVIA, 7.—El *Izvestia* publica algunos interesantes detalles sobre los trabajos de la Comisión central comunista de Rusia; manifiesta que en la última sesión del Consejo Comunista, celebrada en Karfof, el relator Zarzoff ha manifestado que la oposición, aun después de la descomposición Asamblea, ha existido siempre, y que conservando su organización, continúa conspirando prudentemente contra los soviets.

El *Izvestia* publica a esta noticia algunos comentarios, y manifiesta que ya el propio Kremlin ha comentado la existencia activa de los opositores, por boca de uno de los más caracterizados directores, el que en Gikoloff ha descubierto una conspiración secreta, iniciada por obreros y campesinos, que presidían sus sesiones con un retrato de Trotski.

El *Pravda*, por su parte, dice que las autoridades se han incautado de varios documentos, de los que se deduce que los opositores, prosiguiendo en su propaganda y en su resistencia, desearían un vasto programa para insurreccionar a Rusia entre contra Stalin y colocar en el poder a Trotski.

LONDRES, 7.—Comunican de Riga al *Exchange* que la noche última llegaron a Riga veinte cajas, con un peso total de dos toneladas, llenas de oro en lingotes y en monedas soviéticas.

Han sido embarcadas en un vapor ruso, que llevará anclada esta noche, con rumbo desconocido; pero que se sospecha que irá a Inglaterra, para donde los envíos de oro soviético se hicieron el mes último.

NUEVA YORK, 7.—El presidente de la *Amalgam* organización comercial soviética para el petróleo, ha manifestado que acaba de proceder a la firma de un contrato con la Vacuum Oil Company, según el cual la aludida empresa y la Standard Oil Company se comprometen a aumentar hasta cerca de diez millones de dólares, durante seis años, sus compras anuales de petróleo ruso.

Se afirma que la mayor parte de dicho petróleo acaparado por las formidables empresas antes citadas será destinado al mercado de Egipto y del Sur de África.

Los directores de la Vacuum no han querido manifestar nada sobre las declaraciones del señor Bron.

La escena de animación popular—dice el señor Tormo en una de sus obras— de lo tremendo del lance del santo cuando se contempla con el pequeño absurdo de pintarse en zona más baja, todo el conjunto de los ángeles niños y las figuras angélicas maravillosas que adornan el símbolo de la Trinidad entre corintios y riquísimas estatuas y cofines, nunca imaginados para representaciones de cielo, y sólo acaso excusable la novedad iconoclasta si, igualmente, se contemplamos en la multitud, acaso el recuerdo de las banderas o tabernáculos del pueblo de Israel atadas al desierto, en el éxodo.

Declaran fiesta oficial la Pascua rusa

Las creencias religiosas han venido al ateísmo sovieta

SE HABLA DE UN TRATADO DE AMISTAD POLACOTALIANO

Un periódico yugoslavo anuncia el envío de grandes cantidades de armas desde Italia a Albania.

VARSOVIA, 7.—El ministro de Negocios Extranjeros de Polonia, Zaleski, ha salido hoy con dirección a Roma, donde piensa celebrar varias entrevistas con Mussolini.

Toda la Prensa polaca dedica gran atención a este viaje de Zaleski, pues, según noticias circuladas en los centros oficiales, tiene por objeto la firma con Italia de un Tratado de amistad entre ambos países, con el que Polonia concluiría de desarrollar completamente su política de aproximación con Francia e Italia.

A su salida manifestó a los periodistas que marchaba a Roma con una gratísima impresión de la Conferencia polacotaliana de Koenigsberg.

La Prensa parisina comenta con este motivo, refiriéndose a las visitas de hombres de Estado europeos a Mussolini, la gran actividad diplomática que se está desarrollando actualmente en Roma, por lo que creen que el duce tiene la intención de descentrar hacia la Ciudad Eterna el monopolio diplomático que hasta ahora venían ejerciendo en Europa Londres y París, con objeto de fortalecer la posición de Italia como primera potencia latina.

BEJGRADO, 7.—El periódico *Novosti* declara saber que han sido desembarcados en los últimos días en el puerto albanés de Durazo grandes cantidades de armas, procedentes de Italia.

El periódico afirma que, en la noche última fueron desembarcadas cuatro toneladas de artillería pesada, varias de montaña y 20.000 fusiles.

TROTSKI QUIERE IR A BERLÍN

BERLÍN, 7.—El periódico *Gaceta de Voss* anuncia que en los centros rusos de Berlín ha sido recibida una noticia, según la cual Trotski ha solicitado autorización del Gobierno de Moscú para venir a esta capital, con objeto de negociar la publicación de sus obras.

Agregan las noticias recibidas en Berlín que en los centros competentes del partido comunista se tiene la impresión de que será acogida favorablemente la demanda formulada por el escritor.

DESEMBARCO DE ARMAS

BEJGRADO, 7.—El periódico *Novosti* declara saber que han sido desembarcados en los últimos días en el puerto albanés de Durazo grandes cantidades de armas, procedentes de Italia.

El periódico afirma que, en la noche última fueron desembarcadas cuatro toneladas de artillería pesada, varias de montaña y 20.000 fusiles.

LA ORO INGLATERRA

LONDRES, 7.—Comunican de Riga al *Exchange* que la noche última llegaron a Riga veinte cajas, con un peso total de dos toneladas, llenas de oro en lingotes y en monedas soviéticas.

Han sido embarcadas en un vapor ruso, que llevará anclada esta noche, con rumbo desconocido; pero que se sospecha que irá a Inglaterra, para donde los envíos de oro soviético se hicieron el mes último.

NUEVA YORK, 7.—El presidente de la *Amalgam* organización comercial soviética para el petróleo, ha manifestado que acaba de proceder a la firma de un contrato con la Vacuum Oil Company, según el cual la aludida empresa y la Standard Oil Company se comprometen a aumentar hasta cerca de diez millones de dólares, durante seis años, sus compras anuales de petróleo ruso.

Se afirma que la mayor parte de dicho petróleo acaparado por las formidables empresas antes citadas será destinado al mercado de Egipto y del Sur de África.

Los directores de la Vacuum no han querido manifestar nada sobre las declaraciones del señor Bron.

La escena de animación popular—dice el señor Tormo en una de sus obras— de lo tremendo del lance del santo cuando se contempla con el pequeño absurdo de pintarse en zona más baja, todo el conjunto de los ángeles niños y las figuras angélicas maravillosas que adornan el símbolo de la Trinidad entre corintios y riquísimas estatuas y cofines, nunca imaginados para representaciones de cielo, y sólo acaso excusable la novedad iconoclasta si, igualmente, se contemplamos en la multitud, acaso el recuerdo de las banderas o tabernáculos del pueblo de Israel atadas al desierto, en el éxodo.

Estas pinturas son en su género únicas en el mundo, afirma el señor Tormo.

Goya, subido en la cúpula, comenzó a pintar en 1 de agosto de 1798 y terminó el 20 de diciembre del mismo año, sin dejarlo un solo día, excepto los días de fiesta. Tardó en total veinte días.

Dice el citado señor Tormo que la causa principal del peligro de ruina de las pinturas es imputable a Goya, que no usó solo el procedimiento solidísimo del "fresco", sino como mera preparación y que quiso dar a la técnica, amén de tonos claros, blancos y rojos, matices generales, frescura de color, transparencias y primorosas delicadezas de ejecución, imposibles en el verdadero fresco. Usó de temple muy variados, ligeros y deleznable para toda limpieza, y aun recurrió a novedades de su invención como a pintar, a esponja, además de usar brochas de peltre y largas de astil.

La ermita, iglesia parroquial de la Florida de San Antonio de la Florida, que mandó construir Carlos IV, en lo religioso era parroquia palatina exenta.

El Real Patrimonio la cedió al Arzobispo de Toledo en 1831 para instalar la parroquia madrileña nueva, que entonces se creó.

La parroquia de San Antonio de la Florida tiene jurisdicción canónica desde el paseo de San Vicente, plaza de España, calle de Ferraz, Marqués de Urquijo, hasta Puerta de Hierro.

En ella se celebran anualmente 200 matrimonios y más de 500 bautizos.

En el archivo parroquial y en el libro primero de defunciones se encuentra una partida de 43 españoles arcabuceados por los franceses en el año 1808.

La partida dice: «En el día doce de mayo de mil ochocientos ocho fueron enterrados en el cementerio de esta Real Parroquia de San Antonio de Pajua de la Florida cuarenta y tres difuntos que fueron hallados en un hoyo sí solo justifica el ser recogido. Por sí mismo que fueron arcabuceados por los franceses el día tres de dicho mes, a las cuatro de la mañana; y al tiempo de la excavación se reconocieron las personas siguientes:

Manuel Antolin, de veintinueve años, hijo de Manuel y Margarita Ferral. Había cumplido con la iglesia pocos días antes de esta desgracia.

Contaba la enumeración y detalles de los cuarenta y tres encontrados.

Es párroco actual don José Echeverría, que ejerce este cargo hace unos veinte años. No conoce la nueva ermita, porque se encuentra ciego.

El delegado de España, don Santiago Trías, presentó una proposición, que fué aprobada, solicitando que el próximo Congreso Internacional de 1929 se celebrara en Barcelona, coincidiendo con la Exposición que se verificará en dicha ciudad.

MAÑANA SERÁN TRASLADADOS EL SANTÍSIMO Y LA IMAGEN DE SAN ANTONIO DE LA FLORIDA A LA NUEVA ERMITA QUE SE HA CONSTRUIDO EN EL PASO DE SAN VICENTE, PLAZA DE ESPAÑA, CALLE DE FERRAZ, MARQUÉS DE URQUIJO, HASTA PUERTA DE HIERRO.

La Comisión de la Academia de Bellas Artes se propone realizar varias reformas en la ermita donde se guardan los frescos de Goya.

Para que éstos se vean mejor ha hecho una potente instalación eléctrica en las bóvedas y cúpulas, que iluminan las pinturas de Goya.

Las lámparas, que lanzan la luz de abajo a arriba, están instaladas de modo que son invisibles, al pie de las pinturas.

Las paredes bajas de la ermita serán pintadas de un color oscuro para que resalte más el efecto de las pinturas que están en lo alto.

En los frescos que pintó Goya alrededor de la cúpula, se representa al pueblo de Lisboa, presenciando el milagro en el que San Antonio instantáneamente transportado desde Pajua, ante la columna de homicidio de que iba a ser víctima judicialmente su padre, despierta un momento a la vida el ca-

blanco del asesinado, que proclama la inocencia del acusado.

La escena de animación popular—dice el señor Tormo en una de sus obras— de lo tremendo del lance del santo cuando se contempla con el pequeño absurdo de pintarse en zona más baja, todo el conjunto de los ángeles niños y las figuras angélicas maravillosas que adornan el símbolo de la Trinidad entre corintios y riquísimas estatuas y cofines, nunca imaginados para representaciones de cielo, y sólo acaso excusable la novedad iconoclasta si, igualmente, se contemplamos en la multitud, acaso el recuerdo de las banderas o tabernáculos del pueblo de Israel atadas al desierto, en el éxodo.

Estas pinturas son en su género únicas en el mundo, afirma el señor Tormo.

Goya, subido en la cúpula, comenzó a pintar en 1 de agosto de 1798 y terminó el 20 de diciembre del mismo año, sin dejarlo un solo día, excepto los días de fiesta. Tardó en total veinte días.

Dice el citado señor Tormo que la causa principal del peligro de ruina de las pinturas es imputable a Goya, que no usó solo el procedimiento solidísimo del "fresco", sino como mera preparación y que quiso dar a la técnica, amén de tonos claros, blancos y rojos, matices generales, frescura de color, transparencias y primorosas delicadezas de ejecución, imposibles en el verdadero fresco. Usó de temple muy variados, ligeros y deleznable para toda limpieza, y aun recurrió a novedades de su invención como a pintar, a esponja, además de usar brochas de peltre y largas de astil.

La ermita, iglesia parroquial de la Florida de San Antonio de la Florida, que mandó construir Carlos IV, en lo religioso era parroquia palatina exenta.

El Real Patrimonio la cedió al Arzobispo de Toledo en 1831 para instalar la parroquia madrileña nueva, que entonces se creó.

La parroquia de San Antonio de la Florida tiene jurisdicción canónica desde el paseo de San Vicente, plaza de España, calle de Ferraz, Marqués de Urquijo, hasta Puerta de Hierro.

En ella se celebran anualmente 200 matrimonios y más de 500 bautizos.

En el archivo parroquial y en el libro primero de defunciones se encuentra una partida de 43 españoles arcabuceados por los franceses en el año 1808.

La partida dice: «En el día doce de mayo de mil ochocientos ocho fueron enterrados en el cementerio de esta Real Parroquia de San Antonio de Pajua de la Florida cuarenta y tres difuntos que fueron hallados en un hoyo sí solo justifica el ser recogido. Por sí mismo que fueron arcabuceados por los franceses el día tres de dicho mes, a las cuatro de la mañana; y al tiempo de la excavación se reconocieron las personas siguientes:

Manuel Antolin, de veintinueve años, hijo de Manuel y Margarita Ferral. Había cumplido con la iglesia pocos días antes de esta desgracia.

Contaba la enumeración y detalles de los cuarenta y tres encontrados.

Es párroco actual don José Echeverría, que ejerce este cargo hace unos veinte años. No conoce la nueva ermita, porque se encuentra ciego.

El delegado de España, don Santiago Trías, presentó una proposición, que fué aprobada, solicitando que el próximo Congreso Internacional de 1929 se celebrara en Barcelona, coincidiendo con la Exposición que se verificará en dicha ciudad.

ANGORA, 7.—Hoy ha terminado la vista del proceso seguido por corrupción y malversación de fondos públicos contra el ex ministro de Marina Hassan Bey. La sentencia se hará pública el día 16 de los corrientes.

El Parlamento rumano, la Pascua portuguesa

clausurado

BUCHAREST, 7.—Hoy se ha clausurado el Parlamento, pronunciando con este motivo el jefe del Gobierno, Bratianu, un importante discurso, en el que dijo: «Después de estos seis meses de actividad legislativa, durante los cuales se han votado leyes agrarias y sociales, corresponde ahora a la mayoría parlamentaria ir a propagar por el país la verdad sobre la situación política.»

Al referirse después el presidente del Consejo a la campaña emprendida por el partido nacional agrario contra el actual Gobierno, declaró: «Alba Julia no pertenece a tal o cual partido, sino al país entero, y el Gobierno está resuelto a proseguir su obra hasta darla fin.»

BERLÍN, 7.—Comunican de Bucarest que la Policía, cumpliendo órdenes del primer ministro Vintila Bratianu, ha realizado minuciosas pesquisas en Klausenburgo, donde radica la dirección del partido nacional campesino de Transilvania, apoderándose de importantes documentos, encontrados en la mayoría en la Redacción del diario *«Patria»*, y entre los que figuran varios manifiestos dirigidos por el jefe de dicho partido, Maniu, a la población transilvana, y campesina rumana, invitando a sublevarse contra el actual Gobierno liberal.

MANEJOS DE MANIU

BERLÍN, 7.—Comunican de Bucarest que la Policía, cumpliendo órdenes del primer ministro Vintila Bratianu, ha realizado minuciosas pesquisas en Klausenburgo, donde radica la dirección del partido nacional campesino de Transilvania, apoderándose de importantes documentos, encontrados en la mayoría en la Redacción del diario *«Patria»*, y entre los que figuran varios manifiestos dirigidos por el jefe de dicho partido, Maniu, a la población transilvana, y campesina rumana, invitando a sublevarse contra el actual Gobierno liberal.

Maniu pretende celebrar un mitin el día 16 de mayo próximo, asunto que se ignora si las autoridades concederán el oportuno permiso.

LA ACITUD DE TITULESCO

BUCHAREST, 7.—El ministro de Negocios Extranjeros, Titulesco, ha enviado un telegrama desmintiendo rotundamente las acusaciones que se han formulado contra él, y anunciando su propósito de dimitir.

BERLÍN, 7.—Comunican de Bucarest que la Policía, cumpliendo órdenes del primer ministro Vintila Bratianu, ha realizado minuciosas pesquisas en Klausenburgo, donde radica la dirección del partido nacional campesino de Transilvania, apoderándose de importantes documentos, encontrados en la mayoría en la Redacción del diario *«Patria»*, y entre los que figuran varios manifiestos dirigidos por el jefe de dicho partido, Maniu, a la población transilvana, y campesina rumana, invitando a sublevarse contra el actual Gobierno liberal.

MANUELO QUERIE IR A BERLÍN

BERLÍN, 7.—El periódico *Gaceta de Voss* anuncia que en los centros rusos de Berlín ha sido recibida una noticia, según la cual Trotski ha solicitado autorización del Gobierno de Moscú para venir a esta capital, con objeto de negociar la publicación de sus obras.

Agregan las noticias recibidas en Berlín que en los centros competentes del partido comunista se tiene la impresión de que será acogida favorablemente la demanda formulada por el escritor.

DESEMBARCO DE ARMAS

BEJGRADO, 7.—El periódico *Novosti* declara saber que han sido desembarcados en los últimos días en el puerto albanés de Durazo grandes cantidades de armas, procedentes de Italia.

El periódico afirma que, en la noche última fueron desembarcadas cuatro toneladas de artillería pesada, varias de montaña y 20.000 fusiles.

LA ORO INGLATERRA

LONDRES, 7.—Comunican de Riga al *Exchange* que la noche última llegaron a Riga veinte cajas, con un peso total de dos toneladas, llenas de oro en lingotes y en monedas soviéticas.

Han sido embarcadas en un vapor ruso, que llevará anclada esta noche, con rumbo desconocido; pero que se sospecha que irá a Inglaterra, para donde los envíos de oro soviético se hicieron el mes último.

NUEVA YORK, 7.—El presidente de la *Amalgam* organización comercial soviética para el petróleo, ha manifestado que acaba de proceder a la firma de un contrato con la Vacuum Oil Company, según el cual la aludida empresa y la Standard Oil Company se comprometen a aumentar hasta cerca de diez millones de dólares, durante seis años, sus compras anuales de petróleo ruso.

Se afirma que la mayor parte de dicho petróleo acaparado por las formidables empresas antes citadas será destinado al mercado de Egipto y del Sur de África.

Los directores de la Vacuum no han querido manifestar nada sobre las declaraciones del señor Bron.

La escena de animación popular—dice el señor Tormo en una de sus obras— de lo tremendo del lance del santo cuando se contempla con el pequeño absurdo de pintarse en zona más baja, todo el conjunto de los ángeles niños y las figuras angélicas maravillosas que adornan el símbolo de la Trinidad entre corintios y riquísimas estatuas y cofines, nunca imaginados para representaciones de cielo, y sólo acaso excusable la novedad iconoclasta si, igualmente, se contemplamos en la multitud, acaso el recuerdo de las banderas o tabernáculos del pueblo de Israel atadas al desierto, en el éxodo.

Estas pinturas son en su género únicas en el mundo, afirma el señor Tormo.

Goya, subido en la cúpula, comenzó a pintar en 1 de agosto de 1798 y terminó el 20 de diciembre del mismo año, sin dejarlo un solo día, excepto los días de fiesta. Tardó en total veinte días.

Dice el citado señor Tormo que la causa principal del peligro de ruina de las pinturas es imputable a Goya, que no usó solo el procedimiento solidísimo del "fresco", sino como mera preparación y que quiso dar a la técnica, amén de tonos claros, blancos y rojos, matices generales, frescura de color, transparencias y primorosas delicadezas de ejecución, imposibles en el verdadero fresco. Usó de temple muy variados, ligeros y deleznable para toda limpieza, y aun recurrió a novedades de su invención como a pintar, a esponja, además de usar brochas de peltre y largas de astil.

La ermita, iglesia parroquial de la Florida de San Antonio de la Florida, que mandó construir Carlos IV, en lo religioso era parroquia palatina exenta.

El Real Patrimonio la cedió al Arzobispo de Toledo en 1831 para instalar la parroquia madrileña nueva, que entonces se creó.

La parroquia de San Antonio de la Florida tiene jurisdicción canónica desde el paseo de San Vicente, plaza de España, calle de Ferraz, Marqués de Urquijo, hasta Puerta de Hierro.

En ella se celebran anualmente 200 matrimonios y más de 500 bautizos.

En el archivo parroquial y en el libro primero de defunciones se encuentra una partida de 43 españoles arcabuceados por los franceses en el año 1808.

La partida dice: «En el día doce de mayo de mil ochocientos ocho fueron enterrados en el cementerio de esta Real Parroquia de San Antonio de Pajua de la Florida cuarenta y tres difuntos que fueron hallados en un hoyo sí solo justifica el ser recogido. Por sí mismo que fueron arcabuceados por los franceses el día tres de dicho mes, a las cuatro de la mañana; y al tiempo de la excavación se reconocieron las personas siguientes:

Manuel Antolin, de veintinueve años, hijo de Manuel y Margarita Ferral. Había cumplido con la iglesia pocos días antes de esta desgracia.

Contaba la enumeración y detalles de los cuarenta y tres encontrados.

Es párroco actual don José Echeverría, que ejerce este cargo hace unos veinte años. No conoce la nueva ermita, porque se encuentra ciego.

El delegado de España, don Santiago Trías, presentó una proposición, que fué aprobada, solicitando que el próximo Congreso Internacional de 1929 se celebrara en Barcelona, coincidiendo con la Exposición que se verificará en dicha ciudad.

MAÑANA SERÁN TRASLADADOS EL SANTÍSIMO Y LA IMAGEN DE SAN ANTONIO DE LA FLORIDA A LA NUEVA ERMITA QUE SE HA CONSTRUIDO EN EL PASO DE SAN VICENTE, PLAZA DE ESPAÑA, CALLE DE FERRAZ, MARQUÉS DE URQUIJO, HASTA PUERTA DE HIERRO.

La Comisión de la Academia de Bellas Artes se propone realizar varias reformas en la ermita donde se guardan los frescos de Goya.

Para que éstos se vean mejor ha hecho una potente instalación eléctrica en las bóvedas y cúpulas, que iluminan las pinturas de Goya.

Las lámparas, que lanzan la luz de abajo a arriba, están instaladas

Jud; un numeroso cortejo que salía de una pequeña ermita escondida en un rincón del más viejo barrio de Lisboa, la equívoca Mouraria. Como era una conmemoración de los artilleros, aquel piadoso obsequio, tenía un atractivo particular para mí: muchos oficiales engalanados y condecorados, todos igualmente vestidos de mantos azules y blancos; un infante, hermano del Rey, desfilaba la cabeza, marchando por la calle enarrendada, entre soldados y pueblo humilde, y después, tropa, mucha tropa y música, mucha música.

Seguía la procesión del Señor de los Pasos, que iba desde su iglesia de la Gracia, hasta la de San Roque, y viceversa, para conciliar un pleito sostenido sobre la imagen desde tiempos muy antiguos, entre los agustinos de la Gracia y los jesuitas de San Roque. Mi madre me llevaba a besar el pie de la imagen, y luego nos quedábamos a ver pasar a los Reyes, que eran los últimos que rendían su veneración.

Tengo ante mis ojos, todo nítido, aquel cuadro de hace más de treinta años: una mancha toda roja y lila, del manto de la imagen, de los mantos de los hermanos, y de las violetas en ramilletes por las capillas, en cestos enormes, en alfombras sobre las andas, en lluvia lanzada desde las ventanillas; veo en este momento los tipos, la real sonrisa de la Reina, tarareo algunos compases de la música, y oigo la despedida solemne de las campanas.

Como mi casa quedaba en un alto, en uno de los muchos oteros de esa Lisboa encantada, yo me quedaba después al otro lado del valle, en la lejana iglesia de la Gracia, para ver la llegada de la procesión y el hormiguear de la multitud.

Después era la procesión de San Jorge, Patrono del Ejército, que descendía del castillo acolitado por un caballero todo aprestado para la guerra, «el hombre de hierro»; eran los excepcionales honores militares rendidos al guaidar en los caminos de la victoria. Luego la procesión de los Ramos, un interminable desfile de imágenes; en seguida la del Entierro, sencilla y lugubre. Y eran las solemnidades de los templos, la decoración magnífica del Jueves Santo, flores, fuentes luminosas, mucho romero y espliego. Luego el Calvario; una gran M blanca destacándose sobre el montículo y en la penumbra; después la alegría del Alleluia; finalmente la Pascua y el yantar de la familia con el padre de pie a la cabecera, un montón de platos enfrente, sirviendo a todos a la antigua, por orden de categorías. Yo era siempre el último, pero por eso tenía la grata compensación de una mirada más esperada, a través de las gafas inclinadas; una mirada que era casi una sonrisa.

Pasaron los años y la Pascua—¡ay de mí!—fue el último período de vacaciones; la última piedra del puente por el que se intenta vadear un largo río. La Pascua perdió entonces sus encantos para mí, fué el preludio de los exámenes, exámenes sin fin, siete, ocho, nueve, a la manera china. Era una primera advertencia de mis responsabilidades, como lo fué la exclamación atrevida de una vieja criada, que en una Pascua, puesta en jarras, rompió el silencio de la sopa para decir que ya me afeitaba y no había pedido permiso. Era un hombre.

La Pascua en la aldea

Y como la Pascua es alegre, expansiva y curiosa, busqué encantos nuevos, y con el espíritu empapado de nuestros maestros del antiurbanismo, Julio Diniz de la «Mayorazga de los Canaviates», José María de Pereda de «Peñas Arriba» y Eça de Queiroz de «La Ciudad y las Sierras», descubrí la Pascua de la aldea: el verde pinar bajo el cielo azul; el caserío policromo, predominando el enjabelgado de cal; el descenso hasta el regato rumoroso, donde las lavanderas cantan y golpean la ropa rítmicamente; el trabajador humilde y cristianísimo; el castañar protector; las historias de las abuelas sin cuenta de años; todo el mundo de creencias, de saber experiencial y adivinado, de perjuicios y de yerros que llena el corazón de un humilde que ve en la claridad de la luna, en el amanecer glorioso, presentes magníficos de Dios; y en lo alto, la ermita, con su soporal, el presbiterio y el huerto bien tratado. Des-

Arde otro depósito de petróleo en La Habana

Resultaron ochenta heridos en los trabajos de extinción

PARIS, 7.—Telegrafían de La Habana al «New York Herald» que el incendio de los depósitos de petróleo de la Compañía Sinclair ha causado pérdidas materiales que se calculan en varios millones de dólares.

Durante los trabajos de extinción del incendio han resultado 80 heridos, de los cuales 11 son marinos norteamericanos.

Apenas se hubo logrado dominar dicho incendio, se declaró otro en un segundo depósito, acudiendo a combatirle los bomberos de La Habana y parte de la tripulación del buque de guerra norteamericano «Wyoming», surto en este puerto, consagrando principalmente sus esfuerzos a preservar del fuego los depósitos inmediatos.

Sobre las aguas del puerto flotan extensísimas capas de petróleo, por lo que las autoridades americanas han adoptado rápidas medidas con el fin de proteger a los navíos.

Después de la misa, el rector, que ese día se multiplica para llevar a toda la parroquia la alegría de la Resurrección, monta en la jumenta mansa, y allá va, llevando la calabacita del vino simbólico bailando, el quitasol rojo como una enorme amapola, por montes y valles, donde el lirio silvestre exhala su aroma, y por sendas festoneadas de moteras y clemátidas.

Después de la conversación en el atrio, donde se resuelven muchos negocios porfiados y demorados durante el año y se armonizan muchos pleitos, viene el almuerzo abundante, que es una fusión de dos refacciones: el almuerzo que se retrasa y la cena que se anticipa, el ágape único de los grandes días... Se come al aire libre, bajo el parral, mientras a través de las hojas revolotea por encima de la mesa, y los rayos del sol ponen irrisaciones en el vino color rubí; se come en mangas de camisa, con la bota de vino apoyada en el travesaño de la silla. Tiene un menú fijo: el caldo de gallina amarillo, el cocido substancioso, el arroz al horno, rubio, que hace rechinar los dientes; el pez de espada frito, cortado en diagonal para hacer más anchos los trozos; la lechuga, en hojas enteras cogidas en la huerta a nuestra vista, ya después que comemos el pavo relleno y los dulces interminables, con el infalible y portuguésísimo arroz dulce con dibujos de canela; la botella de viejo Oporto de alguna cosecha célebre, que solo el dueño de la casa asume la responsabilidad de abrir, sin agitarla, sin limpiarla del polvo y de las telas de araña. Alguno, menos culto, hace chispear la lengua y se relame los labios. Es el momento de las «caudese», en que se recuerda a los ausentes; es el momento generoso de la evocación y de la ternura.

Pero el café restablece un cierto equilibrio. Todos puestos de pie damos gracias a Dios en un unánime murmullo de plegaria. Poco a poco nos invade una deliciosa torpeza. Es la hora de la siesta, repartida entre tres o cuatro lugares, a causa de las indiscreciones del sol, pero tan tranquila y reparadora, que más se diría un éxtasis, durante la ausencia del alma, a los pies del Señor.

Despertamos al son de la flarmonica de la aldea, primero una poética sordina, después una alegre desafiación, que viene a dar las buenas fiestas a los señores y libar un poco en la cocina, donde indistintamente beben del mismo vino y comen del mismo arroz dulce, dibujado con canela.

Todos partieron puntualmente para el sepulcro, los que de la mano trémula de mi padre recibían el plato acogedor, y los que alegremente habían compartido conmigo su yantar plebeyo bajo el parral. Pero llegó un día en que me cupo presidir un nuevo ciclo de comidas de Pascua, por que nuevos corazones brotaron del mío, un busto de medallón del Renacimiento, y blondas cabezitas, en un gran gorjeo incontento, a señalar otra época y otro concepto de educación. Y otro día llegó aún en que la Pascua, esa querida y perfumada Pascua portuguesa, no fué más que un motivo literario...

LA TRUSTIFICACION DE LA PRENSA INGLESA



EL BARCO DE LOS CANIBALES (The Evening Standard, Londres.)

Se casa un sobrino del Rey de Bélgica

La novia es una muchacha yanqui

LONDRES, 7.—Se anuncia oficialmente el matrimonio del duque de Nemours, hijo de la duquesa de Vendome y sobrino carnal del rey Alberto de Bélgica, con una linda joven norteamericana de la clase media, llamada Margarita Watson. La boda debía haberse celebrado hace días, pero la novia enfermó de apendicitis y fué preciso operarla. Ahora ya está mejor, y la ceremonia se celebrará dentro de poco.

LONDRES, 7.—El Daily Mail dice que, en vista de las reiteradas protestas con que ha sido recibido en Inglaterra el castigo impuesto a los oficiales del Royal Oak, Dewar y Daniel, el asunto volverá a ser examinado por el primer Lord del Almirantazgo, Bridgeman.

EGIPTO NO CONTESTARA

LONDRES, 7.—Telegrafían de El Cairo al Daily Express que el Gobierno egipcio ha acordado no dar respuesta a la última nota británica.

Tres meses de "lock-out" en Suecia

Los obreros rechazan la fórmula del Gobierno

ESTOCOLMO, 7.—Los representantes de patronos y obreros de la industria de pasta de madera han celebrado una nueva reunión, invitada a ello por la Comisión gubernamental encargada de buscar una solución al conflicto existente desde hace tiempo, y que afecta a unos 60.000 obreros.

En la nueva reunión los delegados obreros han rechazado otra vez el proyecto de solución elaborado por la Comisión gubernamental.

Se cree que la agitación iniciada por elementos comunistas ha contribuido en mucho a esa negativa de los delegados obreros.

Los representantes de éstos y de los patronos continúan en contacto con la Comisión gubernamental, la cual realiza grandes esfuerzos para encontrar una fórmula que solucione la difícil situación creada por el «lock-out» que declararon los patronos el día 1 de enero último.

Nuevo cónsul alemán en Barcelona

NAUEN, 7.—Hoy se ha hecho pública una amplia combinación diplomática. Cambia un puesto de España, el de cónsul general en Barcelona, por pasar el doctor Schroetter a ministro de Alemania en Riga. Para sustituirlo se ha nombrado al doctor Bobrik, que estaba destinado en el ministerio de Negocios Extranjeros.

ONDULACION permanente VELASCO

Almirante, 2 quintuplicado

ANTICATARRAL Cardo Suarez

Gracias a él quedo asegurado contra CATARROS, TOS, PULMONIAS, TUBERCULOSIS, ANFISINOSIS y RESQUILLAS.

NO TIENE CALMANTES

Espoz y Mina, 5. El mejor fabricante de canas de metal, sin competencia en clase.

PINILLOS

Carne exquisita de los Nuevos Mataderos de Porriño se expone en la Carnicería de LUIS RIESGO Y GALLO

INIGO

Muebles de lujo y económicos, Costanilla Angeles, 15. Participo a usted que la

Sastrería Salamanca

de la mejor surtida del mundo. Fuencarral, 6. Teléfono 10.847.

FRESA Y FRESON

Plantas, Coronitas de Comantán CRUZ, 14.—FLERIDA

Elixir Estomacal de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo porque quita el dolor, las acedias, las diarreas en niños y adultos, el enfriamiento, más, digiere mejor y se nutre, curando las enfermedades del

ESTÓMAGO e INTESTINOS

35 AÑOS DE ÉXITO.

UN TABLERO PRACTICO

para sujetar correspondencia y toda clase de documentos en cualquier tamaño, desde la pequeña tarjeta de visita hasta el papel gran folio. Está constituido con tres chapas contrapuestas para obtener la máxima resistencia. El mecanismo es de sólidas inalterables. Mide 24 por 32 centímetros. Número de orden, 5.836. PRECIO, 1,90 pesetas. No puede ir por correo. Para envíos por ferrocarril agregad 1,50 pesetas, tanto para uno como para 12 tableros. L. ASIN PALLICIOS, Preciados, 23, MADRID.

¡SE CIERRA!

La próxima edición de la Guía telefónica de Madrid se cerrará el día 15 de abril.

Piense ahora lo que necesita, evite las prisas de última hora, asegúrese de que quedará satisfecho, y para ello haga el favor de comunicarnos si desea inserciones adicionales o cualquier cambio en su manera de figurar en la Guía.

Solamente en la lista clasificada por profesiones podrá su anuncio llegar hasta sus posibles clientes durante las 24 horas del día, por espacio de varios meses, y todo al precio de una inserción.

A todos interesa estar representados en la lista clasificada por profesiones para que les alcance la parte a que tienen derecho de los pedidos a que ésta da lugar.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Una sonrisa, dos sonrisas, una carcajada, dos carcajadas, tres gritos, cuatro aullidos, ocho palmadas, un griterío espantoso, una tempestad de risa, un éxito inconfundible.

Esto es ¡AY, MI MADRE!

la película cumbre Paramount, interpretada por el astro de las gafas HAROLD LLOYD,

que se estrena mañana en el PALACIO DE LA MUSICA

MONGE MUEBLES A PLAZOS. FUENCARRAL, 33. ESQUINA SAN ONOFRE

Los niños rubios

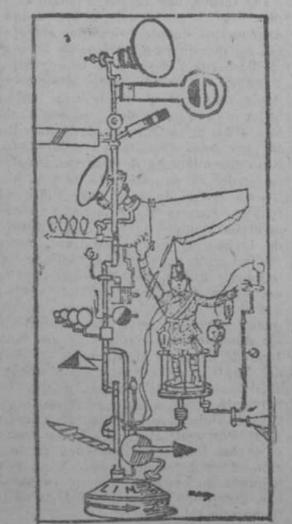
dejan de serlo cuando no se cuida su cabello como es debido. La loción

Camomila Intea

mantiene el color rubio del pelo y lo aclara cuando se ha oscurecido demasiado, dando al cabello, sin teñirlo en realidad, deliciosas tonalidades claras. Es absolutamente inofensivo.

Frasco: 5,50 en Perfumerías y Droguerías.

Si donde reside no lo encuentra, remita seis pesetas a INTEA, Fábrica de productos de perfumería, Cervantes, 15, Santander, y recibirá un frasco libre de gastos.



Aun no quieren convencerse de que esto de la reglamentación del tráfico es sencillísimo. (Fliegende Blätter, Munich.)



—Acabo de patentar un invento que va a hacer gran ruido. —¿Qué es? —Un motor silencioso. (Le Sourire, París.)



EL.—¿Sabrás tú hacer las empanadas que hacía mi madre? ELLA.—Sí... Siempre que tú estés dispuesto a sufrir las indigestiones que sufría tu padre. (Passing Show, Londres.)



—¿De modo que lo recomienda a usted el señor Dupont? Pero el caso es que yo no conozco al señor Dupont. —¡Ah! Es muy simpático. Yo tendré mucho gusto en presentárselo a usted. (Petit Mété, París.)

Información general de provincias

El señor Jiménez Asúa suspendido un mes

Nota oficial sobre el expediente por la conferencia en la Universidad de Murcia

El señor Jiménez Asúa suspendido un mes

El catedrático no tiene derecho a atacar los principios básicos sociales ni a las autoridades constituidas

Se aplicarán inexorablemente medidas disciplinarias y gubernativas a los agitadores

Nota oficial.—Ha sido resuelto el expediente instruido al señor Jiménez Asúa para depurar su actuación con motivo de la conferencia que explicó el 7 de marzo en la Universidad de Murcia, imponiéndosele gubernativamente un mes de pérdida de sueldo. Como la suspensión previa y orden del ministro del ramo para la formación del expediente provocaron enojosos sucesos entre los estudiantes, y expuestos no pertinentes de los catedráticos de algunas Facultades, el Gobierno quiere hacer pública su determinación para evitar versiones sin fundamento y al mismo tiempo aclarar la doctrina que sustenta para casos tales. Es la siguiente: el catedrático tiene la libertad precisa para explicar en su cátedra la materia a él afectada con amplitud de doctrina, crítica y análisis y diversidad de fuentes de información, sin que le sea lícito atacar objetivamente los principios básicos sociales que son fundamento de la constitución del país, ni a su forma de gobierno, ni a las autoridades constituidas. Fuera de su cátedra y de su asignatura, el catedrático no goza de más libertades, fueros ni derechos que un ciudadano cualquiera. Es de esperar que el incidente originado por la conferencia de Murcia lo den todos por terminado con la resolución recaída y con el conocimiento de la doctrina expuesta, y que la normalidad de la vida universitaria se restablezca; pero por que en ningún caso falte la debida prevención ante otro extraño supuesto, el Gobierno debe advertir que será inexorable en la aplicación de medidas disciplinarias y gubernativas contra los que provoquen o mantengan agitaciones, cuya injustificación sería bien notoria.

EL DIA 16 SE INAUGURARA EL RINCON DE GOYA

Aplastado entre dos topes

AVILA, 7.—En la estación del ferrocarril resultó cogido entre dos topes, el obrero Indalecio Colado, que falleció a poco de ingresar en el Hospital. Mañana se le practicará la autopsia al cadáver.

El asesinato del chófer

BARCELONA, 7.—Se conocen nuevos detalles de la detención de Ramón Capdevila, acusado de haber tomado parte en el asesinato del chófer Juan Gurria, ocurrido hace una semana. Los mozos de cuadrilla seguían la pista de este individuo, pero no conocían su señas. En la puerta de su casa le preguntaron a él mismo dónde estaba Ramón Capdevila, contestándole que dentro del edificio. Entonces aprovechó la ausencia de los mozos y escapó. Durante ocho días anduvo vagando por la ciudad, y ayer mañana se presentó voluntariamente en la Brigada social, entregándose a la Policía. Como ésta tenía conocimiento de que estaba recluso por el juez militar, lo puso a su disposición.

Una A. protectora de obreros

BARCELONA, 7.—Autorizada por el Obispo de la diócesis, doctor Miralles, han sido presentados y aprobados por el gobernador civil los estatutos de una nueva entidad católica, denominada Asociación Protectora de Obreros, que se dedicará a buscar trabajo para los obreros parados y a socorrer a los necesitados. La Asociación será dirigida por una junta de personas y personalidades del campo católico; entre ellas, el concejal tradicionalista, señor Gomis, los señores Yansa y Civera, y la Obra de los Ejercicios Espirituales. En breve se constituirá y la Junta directiva de la Asociación.

Muerto por una vagoneta

FERROL, 7.—En las obras del ferrocarril Ferrol-Gijón, una vagoneta alcanzó al obrero Felipe Fernández, de cuarenta años, que murió en el acto. El accidente ocurrió en una cantera de Serantes, un desprendimiento de tierras sepultó a varios obreros. A los gritos de auxilio acudieron varios vecinos que los salvaron, y con heridas muy graves falleció el obrero. A causa del temporal embarrancó en las peñas conocidas por el Serral, un palete de la matrícula de Villagarcía. Varios embarcaciones que acudieron conseqüieron naufragio. La tripulación no sufrió novedad.

Aplastado por una piedra

HUESCA, 7.—Cuando abría una zanja en una finca, sita en el término de Sigüés, pueblo de San Juan de Bian, el obrero Antonio Serveto Puértolas, de cuarenta y dos años, se desprendió un gran bloque de piedra, que le causó la muerte.

Notificación de un indulto

LEIRIDA, 7.—Recibida la noticia del indulto otorgado por el Rey al reo Domingo Rivera, se ha persuadido en la cárcel el presidente de la Audiencia, señor Ruiz, el secretario del Solitario civil, el representante del gobernador y el abogado defensor, con objeto de comunicarle a aquél que el Monarca le había conmutado la pena de muerte por la de cadena perpetua. El reo expresó su agradecimiento y cumplimiento al alcalde y demás autoridades locales.

El cenenario de fray Luis

SALAMANCA, 7.—Ha salido para Madrid, con objeto de llevar los trabajos recibidos del Cortesman internacional, el delegado del Comité permanente del cenenario de fray Luis. Los principales actos del cenenario serán presididos por el Rey y la infanta Beatriz. Certamen literario, autos sacramentales, fiesta literaria a base de evocaciones españolas, con intervención de elementos teatrales y de ópera. Funerales en la Catedral, diciendo la misa el Nuncio de Su Santidad; fiestas típicas charras, corrida regia, iluminaciones, concurso de marionetas, etc. Verán también representantes de algunas embajadas, y habrá un curso de conferencias a cargo de órdenes españolas y extranjeras.

Excursionistas franceses

SAN SEBASTIAN, 7.—Ocupando 46 empujadores y 25 automóviles llegó hoy un centenar de turistas, procedentes de Burdeos. Fueron recibidos por los representantes de la Real Sociedad de Turismo, Automóvil Club de Guipúzcoa y Moto Club. Se les ofreció un almuerzo.

La noche de las "caramelitas"

BARCELONA, 7.—Esta noche se celebró en esta ciudad una fiesta en honor de las caramelitas, o sean coros que salen a cantar bajo los balcones de las familias que han sido avisadas previamente. El Ayuntamiento celebra un concurso para premiar al coro que mejor cante en la plaza de San Jaime.

El homenaje al presidente

SAN SEBASTIAN, 7.—El Ayuntamiento ha acordado adherirse al homenaje a Primo de Rivera.

La Juventud Católica Montañesa

SANTANDER, 7.—Con ocasión de la estancia en Santander del presidente de la Asociación Católica Nacional de Propagandistas, ha celebrado esta entidad un Congreso de Estudios extraordinario. Entre otros asuntos se habló del programa de la Juventud Católica Montañesa. Existen actualmente cuatro centros parroquiales en esta capital y Juventudes en Torrelavega, Guarduío y Treviño, y se organiza en Bayona el Centro de Estudios de la zona.

El cenenario de Goya

ZARAGOZA, 7.—En una nota facilitada por la Junta del cenenario de Goya se dice que los representantes de dicha Junta en Burdeos desean demostrar los rumbos en que se han desarrollado los actos que se han de celebrar durante la estancia en Zaragoza y que se levantará en el cementerio de la Cartuja de Burdeos, en memoria del ilustre pintor y en sustitución del manuscrito que fue trasladado a Zaragoza con destino al Rincon de Goya.

Una avioneta en Sevilla

SEVILLA, 7.—Procedente de Madrid llegó al aeródromo de Tablada la avioneta conducida por el marqués de Córdoba, y en la que como observador vino don Santiago Muguero. La avioneta, que lleva un motor de 80 caballos, es propiedad del marqués de Córdoba, el cual la adquirió días después de la llegada a Madrid, pues fue una de las que se compraron en la casa de don Carlos. Han hecho el viaje felizmente y sin contratiempo alguno.

Un nuevo buque para la Transatlántica

BILBAO, 7.—Con motivo de la entrega para la Constructora Naval a la Compañía Transatlántica del vapor «Juan Sebastián Elcano», construido en los astilleros de Sestao, la primera entidad ha obsequiado hoy al mediador con un banquete a bordo de dicho buque, a las autoridades y representantes de la Compañía. Presidió el marqués de Arribea de Ibarra, que ostenta la representación del presidente de la Sociedad constructora del buque, conde de Zubiria, que se halla enfermo. A los postreros, el marqués de Arribea de Ibarra brindó por la prosperidad de la Transatlántica y para que el buque sirva de prosperidad y bienestar a ésta y a los que lo han hecho. El presidente de la Diputación, señor Bilbao, pronunció elocuentes frases, y dijo que sólo podía que como el célebre navegante que el nombre al nuevo buque, éste debía ser el nombre al mundo. El «Juan Sebastián Elcano» saldrá mañana en viaje de pruebas.

Retrasos de correos en Tánger

La jornada del presidente

Entrega de "dahires" a los jefes de la cabila de Uadrás

El 10, Congreso de Estudios Marroquinos en Rabat

Guardias de la "porra" en Valencia

El martes habrá en la Presidencia Consejo de ministros

Los delegados españoles marcharán hoy a Lisboa

El jefe del Gobierno recibió ayer tarde en el ministerio de Estado para darle las últimas instrucciones a los señores De Buen, Fernández Jarilo y Linares, quienes marcharán hoy a Lisboa con los demás delegados españoles para asistir a la Conferencia económica.

Nota de la Oficina de información

«En un periódico de la tarde ha pasado inadvertido por la censura, acaso porque el título no hacía suponer tendencia política a la información, un telegrama de Ginebra relativo a crisis de trabajo y a conflictos obreros en Italia, respecto a los cuales la Oficina de información hace constar no sólo que no hay confirmación oficial alguna, sino que cuantas noticias se han recibido desvirtúan por completo la aludida información.»

La nueva cárcel de Hellín

Hoy marchará a Hellín para hacerse cargo de la nueva cárcel el director general de Prisiones.

El monumento-faro a Colón en Santo Domingo

Invitada España a que participe en la construcción de un grandioso monumento-faro a Cristóbal Colón, que ha de erigirse en Santo Domingo, por suscripción entre todas las naciones de América, para conmemorar la página inmortal del descubrimiento que eternamente enlazará la gloria del insigne navegante con la fama de España; y acordada por el Gobierno la adhesión de nuestra Patria a la iniciativa y abierto concurso en el que podrán tomar parte arquitectos y escultores de todo el mundo, la Dirección general de Bellas Artes hace público el acuerdo para que, cuantos artistas deseen concurrir al certamen, puedan dirigirse por escrito al señor Alberto Kelsey, arquitecto de la Pan American Union, en Washington D. C., el cual les enviará las condiciones generales del proyecto, dimensiones y situación del mismo, planos, presupuestos, etc., etc., debiendo indicar también su edad, nacionalidad, experiencia, servicios, etc., así como el idioma en que piensa redactar la Memoria explicativa y que podrá ser el español, francés o inglés. La cantidad consignada por el Gobierno dominicano para premiar los trabajos, asciende a 56.000 dólares.

Visitas a Jordana

Visitaron al director general de Marruecos y Colonias, Mr. Patrick Ramrasay, consejero de la Embajada Británica; el general Sánchez Ocaña, jefe de E. M. de la tercera región, y el señor Loix.

FIGURAS DE ACTUALIDAD



Miss Luba Philipps, aviadora norteamericana que, según se dice, propónese atravesar el Atlántico sola en su avión

«Será cierto? ¿Será esta mujer intrépida quien logre repetir la hazaña de Lindbergh? Su historia hace que no parezca inverosímil la noticia. Miss Philipps se distinguió notablemente cuando la guerra. Es un piloto seguro y firme. Preparémonos, pues, a la hazaña y vayamos afilando los adjetivos. Si para el "loco del aire" empleamos justamente los mayores elogios y las frases más encendidas que nos sugiera nuestra profunda admiración, ¿qué haremos ahora? Si miss Philipps lleva a cabo su empresa, nuestro compromiso será enorme. Mas, a pesar de todo, le deseamos éxito completo. Al fin y al cabo, si ella, tal como la vemos ahí, con su ingenua sonrisa, es capaz de ese acto heroico, éste no necesitará de muchos comentarios.»

Retrasos de correos en Tánger

Los ministros de Marina e Instrucción despatcharon ayer con el marqués de Estella, a quien visitaron después los generales Marv, Echague y Heredia y el jefe superior de Policía de Barcelona, señor Hernández Mallillo.

El martes habrá en la Presidencia Consejo de ministros.

Los delegados españoles marcharán hoy a Lisboa

El jefe del Gobierno recibió ayer tarde en el ministerio de Estado para darle las últimas instrucciones a los señores De Buen, Fernández Jarilo y Linares, quienes marcharán hoy a Lisboa con los demás delegados españoles para asistir a la Conferencia económica.

Nota de la Oficina de información

«En un periódico de la tarde ha pasado inadvertido por la censura, acaso porque el título no hacía suponer tendencia política a la información, un telegrama de Ginebra relativo a crisis de trabajo y a conflictos obreros en Italia, respecto a los cuales la Oficina de información hace constar no sólo que no hay confirmación oficial alguna, sino que cuantas noticias se han recibido desvirtúan por completo la aludida información.»

La nueva cárcel de Hellín

El monumento-faro a Colón en Santo Domingo

Visitas a Jordana

Gestiones yanquis para la Asociación "Amigos de Israel", disuelta

Se asegura que el embajador norteamericano ha intervenido en Nueva Calles y la Iglesia

ROMA, 7.—Por un decreto de la Congregación del Santo Oficio queda suprimida la Asociación constituida hace dos años en Roma con el título de «Amigos de Israel».

El decreto reconoce la nobleza de propósitos de dicha Asociación al tratar de bajar por la conversión de los israelitas, cosa por la cual la misma Iglesia rogó siempre, y llegó incluso a proteger a los hebreos contra las persecuciones, reprobando el antisemitismo.

UNA MISA DEL PAPA

ROMA, 7.—Mañana, domingo de Pasqua, Su Santidad celebrará misa en la Capilla Sixtina, con la asistencia de diversas personalidades italianas y extranjeras.—Dafina.

CONTRA D'ANNUNZIO

ROMA, 7.—El periódico órgano del Vaticano «Osservatore Romano» publica una nota protestando contra la apertura de un ciclo de representaciones de obras danzanas en el teatro municipal de Roma.

PERIODICO CONDENADO

ROMA, 7.—A consecuencia de la agitación de un grupo francocanadiense, en la diócesis de Providence, contra las autoridades de la diócesis, la Congregación del Concilio ha prohibido la publicación del periódico «El Centinela», que venía prestando su apoyo a dicho movimiento.

Una nota de la Legación de Venezuela

La Legación de Venezuela en Madrid nos envía la siguiente nota para su publicación:

«Con motivo de la publicación en algunos diarios de un cablegrama que dice haberse destruido en la ciudad de Trujillo una estatua del presidente, general Gómez, la Legación de Venezuela hace constar la inexactitud de tal noticia, fundándose en que ninguna estatua se erigió al presidente, quien, en un documento público, se opuso a esa idea cuando, al inaugurarse la carretera que atraviesa los Andes, dispuso que tal homenaje se rindiera al libertador Simón Bolívar, en conmemoración de su paso glorioso por la cumbre andina.»

Fumad Habanos ROMEO Y JULIETA

Una mujer va a cruzar sola el Atlántico

EL "ITALIA" SALDRÁ PARA EL POLO EL DIA 10

NUEVA YORK, 7.—La aviadora norteamericana Miss Luba Philipps, según ha hecho ya público, se propone emprender próximamente la travesía del Atlántico, saliendo de esta ciudad con dirección a Europa, enteramente sola en su avión.

LA EXPEDICION AL POLO

ROMA, 7.—La salida del «Italia», en el que el general Noble y sus compañeros van a intentar su viaje al Polo, ha sido fijada para el martes de la semana próxima.

EL VUELO DE CORNILLON

VILLACOURLAY, 7.—Los aviadores Cornillon y Girardot, que salieron del aeródromo de Le Bourget el día 4, han aterrizado sin novedad en este aeródromo, a las dos cuarenta de la tarde, precedentes de Colomb-Béchar, Tombuctú, Bamako, Dakar y Casablanca.

CONGRESO INTERNACIONAL DE DIBUJO EN PRAGA

Figurarán en él quinientos profesores americanos

PRAGA, 7.—El Congreso internacional de profesores de Dibujo, que se celebrará próximamente en Praga, se calcula que será visitado por 500 profesores americanos, entre los que se cita al escultor Lorando Taff, el cual dará una serie de conferencias acerca de la cultura y las artes en América del Norte. Entre los países adheridos al Congreso figura España.

SOCIEDAD CONSTRUCTORA FERROVIARIA

Se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a la Junta general ordinaria que se celebrará el día 15 de abril próximo, a las cuatro de la tarde, en el domicilio social.

Barcelona, 29 de marzo de 1928.—El Sr. A. del C. de A., Luis Ferrer-Vidal y Lloradó.

TAXIS 1928 CITROEN dispuestos para trabajar TREMA VILLANUEVA N.º 34

El Athletic seguirá ostentando el título de campeón de España de "hockey"

Venció ayer al University, de Barcelona. En los dos primeros partidos por la Copa Davis, España y Chile empatan en puntos. El premio "Nouvel An" se correrá hoy en el Hipódromo de la Castellana. Athletic contra Selección argentina. Partido internacional de "golf" entre españoles y franceses.

HOCKEY

El Athletic otra vez campeón de España ATHLETIC CLUB, campeón de España (B. Chavarrí).

University H. C., Barcelona. 0 — Bajo una lluvia incansante se ha celebrado en el campo del Racing esta final del campeonato de España, a la que han llegado con la mayor normalidad los dos equipos mejor clasificados.

Los comienzos, unos diez minutos, fueron magníficos para el equipo barcelonés, que domina con bastante intensidad y sus medios no dejan que la bola française se terrene de juego. Es la derecha y luego el eje del ataque hacen intervenir a Heraso, si bien con relativa facilidad. Uno de los tres fue potente, pero el estado del piso ha reducido la velocidad.

Más vigilado el internacional Torrella, la ofensiva disminuye poco a poco, hasta que los medios atléticos se imponen. Al cuarto de hora ya lleva el Athletic casi todo el juego. Domina netamente.

Flojedad en los extremos y lentitud e imprecisión en el tiro central explican que ese dominio no se refleje en el tanteo. Por otra parte, la defensa universitaria, ágil y bien colocada, especialmente Baguña, malogra el menor intento.

Contrarrestan bien esas defensas, despejan con fuerza y facilidad. Muchos de esos despejes llegan a los delanteros, pero sin ataque se equilibra apenas iniciado por la enorme labor del medio centro atlético. Es el jugador que se destaca en esta parte; cubre mucho terreno, diríase que la bola se lo dirigen a él precisamente; es el dueño de la situación.

Ante el ataque persistente, el Athletic logra un córner. Se repite el saque por adelantarse los jugadores a desfilarse, pero en ningún caso ofreció la jugada el menor peligro. El saque debió repetirse por segunda vez, puesto que con más rapidez que la primera, antes de golpear, se adelantaron los mismos jugadores.

Sin responder los exteriores, se pierden no pocos pases. Hay una intervención feliz, sobresaliente del guardameta barcelonés. Vuelve a atacar el Athletic; los dos ejes de medios y delanteros se combinan, la bola se pasa al interior y éste marca el único tanto.

Significa una nueva presión atlética, que finaliza con un penalty-corner a favor. Se remata con acierto, pero la intervención del guardameta resulta más acertada aun y despeja la situación apuntada.

A partir de esta jugada, el juego se desarrolla con un perfecto equilibrio de las fuerzas, que se prolonga hasta el final del tiempo que termina con 1-0.

Los otros treinta y cinco minutos de juego no mejoran el primer tiempo. La lluvia sigue sin cesar y el partido queda desdichado, principalmente por las malas condiciones del terreno, encharcado. Unos cinco primeros minutos de juego atlético. Después, el dominio persiste a favor del University. Pero se trata de un dominio no muy peligroso, porque si bien es verdad que se juega en el terreno atlético, la zona de ataque dista del marco.

El partido se hace un poco más duro, más lento, menos vistoso. En cuanto a fortaleza llevan ventaja los atléticos. Los catalanes exhiben buen dominio del stick. Hay ocasiones en que se vislumbra el empate, pero no llega por la seguridad de la defensa de los campeones. El guardameta de éstos interviene por otra parte con facilidad.

El dominio del University se debió principalmente a que el medio centro atlético flojeó en el segundo tiempo; tracas a que podía cubrir su propio puesto.

En el último cuarto de hora, fatigados los dos bandos la lucha queda igualada. Los extremos atléticos mejoran su actuación; de ellos podía partir el ataque, pero no había que pensar mucho en pases a ellos por las condiciones del terreno. El exterior izquierdo tuvo varias ocasiones para centrar bien.

Termina el partido con el mismo tanteo del primer tiempo. Queda consignada la espléndida primera parte realizada por Torres, Becerril se destacó en la segunda mitad. En el bando catalán, uno de sus mejores elementos, Tarrulla; quedó eclipsado, pues sólo tuvo breves minutos en el primer tiempo. Sobresalido, en cambio, el delantero centro. Bien los dos defensas.

El University demostró una buena calidad de equipo; al menos, jugaron en forma, estando muy poco afortunado. Pegó algunos buenos golpes de revés. Terminó con un score que evidenció en Torrella el dominio de que había ya dado muestras al comenzar. El resultado fué el siguiente a favor de Torrella: 6-3, 6-2, 3-6, 6-3.

La fama de los chilenos quedó patentada, empantando con España en puntos. Los tres que faltan resultan de una importancia capital, especialmente el de dobles en que los chilenos tienen fama de insuperables. Se jugarán entre Luis y Domingo Torralba y Flaquer y Morales. Se cree que este partido será decisivo en cuanto al resultado de todo el match. El programa para mañana es el siguiente. A las tres y media, Luis y Domingo Torralba contra Eduardo Flaquer y Ramón Morales.

Lunes, a las dos y media, Sindreu contra Luis Torralba; a las cuatro, Domingo Torralba contra Juanico.

El primer tiempo transcurre con una nivelación de las fuerzas. Los cambios inauguran al marcador por mediación de Telete, que remata un despeje débil del guardameta contrario. Fué a los veinte minutos de juego. Atacan a su vez los atléticos y a la media hora de partido, un excelente pase de Ortiz lo remata Alzpurua.

Casi al finalizar, los gimnásticos se apuntan otro tanto y termina la primera parte con 2-1. Emplea la segunda parte igual que la primera, con dominio alterno. Pronto juega más el Athletic. Un pase de Cosme lo convierte Alzpurua en el tanto del empate.

Mediado el tiempo, se comete un penalty contra Cosme. Este jugador se encarga de convertir el castigo en el tercer tanto de la victoria.

Los gimnásticos atacan en los últimos momentos y no logran empatar por dos inoportunos offside. Arbitro: señor Blaqueur. Equipos. A. C.—Meloer, Zulueta—De Miguel, Rubiera—Tuduri—Galatas, Capdevilla—J. R. Ortiz de la Torre—Alzpurua—Cosme—Aguirre.

R. S. G. T.—Sáinz, Mendízar—Moreno, Robledo—Heras—Ortiz, Capillas—Ibarrá—Pachín—Telete—Merino.

Devolución del importe de las localidades. Reticulado con el partido de ayer, el Athletic Club nos envía la siguiente nota: "A causa del mal tiempo el Athletic Club se ha visto obligado a dar el partido de campeonato de España contra la Real Sociedad Gimnástica de Torrelavega a puerta abierta, y por tanto, los señores que hayan adquirido localidades para el mencionado encuentro, pueden recoger el importe de las mismas en el entresuelo del Café Savoia, de siete a nueve de la noche del próximo lunes día 9 del corriente."

Esta tarde se jugará el partido entre el Athletic y el equipo olímpico argentino. Los atléticos se alinearán probablemente como sigue: Vidal (Unión Sporting), *A. Olaso—Calvo (Racing), Ordóñez—Fronchín—Pena, Adolfo—Marín—X. X.—Ateca—L. Olaso. Zamora no podrá alinearse por el fallecimiento de su padre (q. e. p. d.), ocurrido precisamente ayer.

PROGRAMA DEL DIA Cross country Campeonato castellano. La salida se dará a las diez de la mañana en el campo de la Gimnástica (Diego de León, esquina a Torrijos).

Hockey A. D. Ferroviaria contra Agrupación Alemana. A las once, en el campo de la Ferroviaria. Carreras de caballos Sexto día en la Castellana. (Véase aparte el programa, campo y jinetes probables y las apreciaciones.) A las tres y media. Pelota vasca Partidos entre profesionales. A las cuatro, en el Jal-Alal. Fútbol Athletic Club contra la Selección Argentina. A las cuatro, en el Stadium Metropolitano. Golf España contra Francia. Partido internacional. Para el lunes, en Puerta de Hierro.

LAWN-TENNIS Sindreu vence a Domingo Torralba. BARCELONA, 7.—Esta tarde, en las pistas del Real Tennis Club Barcelona, comenzaron los partidos eliminatorios para la Copa Davis, jugados entre los hermanos Torralba (Chile) y Sindreu y Juanico (España). Comenzaron las pruebas por el partido entre Domingo Torralba y Francisco Sindreu. Los dos se mantuvieron casi todo el partido en el fondo de la pista. Sindreu empezó con fuertes tiros y Torralba restó con acierto; pero no impidió que Sindreu dominara casi todo el partido. En el tercer set coincidió un descanso en el juego de Sindreu, reaccionando el chileno, el cual se lo adjudicó. Después del descanso reglamentario se inició el cuarto set y Sindreu recuperó el dominio, ganando definitivamente. El juego de Torralba resultó muy completo y realizó jugadas inteligentes. Sindreu tuvo una buena tarde y remató algunos puntos con brillantez y haciendo un excelente partido. El resultado fué el siguiente a favor de Sindreu: 6-3, 6-2, 3-6, 6-3.

Luis Torralba gana a Juanico A continuación jugaron Luis Torralba y Antonio Juanico. El dominio de Torralba se inició pronto. Su fama ha resultado confirmada, pues ganó brillantemente el partido. Se manifestó en forma espléndida; con rapidez y maestría colocó la pelota en puntos difíciles para ser devuelto y resolvió con gran facilidad las acometidas de Juanico. Este llevó el partido sin haber entrado bien en forma, estando muy poco afortunado. Pegó algunos buenos golpes de revés.

Terminó con un score que evidenció en Torralba el dominio de que había ya dado muestras al comenzar. El resultado fué el siguiente a favor de Torralba: 6-4, 6-2, 6-2.

La fama de los chilenos quedó patentada, empantando con España en puntos. Los tres que faltan resultan de una importancia capital, especialmente el de dobles en que los chilenos tienen fama de insuperables. Se jugarán entre Luis y Domingo Torralba y Flaquer y Morales. Se cree que este partido será decisivo en cuanto al resultado de todo el match. El programa para mañana es el siguiente. A las tres y media, Luis y Domingo Torralba contra Eduardo Flaquer y Ramón Morales.

Lunes, a las dos y media, Sindreu contra Luis Torralba; a las cuatro, Domingo Torralba contra Juanico.

El primer tiempo transcurre con una nivelación de las fuerzas. Los cambios inauguran al marcador por mediación de Telete, que remata un despeje débil del guardameta contrario. Fué a los veinte minutos de juego. Atacan a su vez los atléticos y a la media hora de partido, un excelente pase de Ortiz lo remata Alzpurua.

Casi al finalizar, los gimnásticos se apuntan otro tanto y termina la primera parte con 2-1. Emplea la segunda parte igual que la primera, con dominio alterno. Pronto juega más el Athletic. Un pase de Cosme lo convierte Alzpurua en el tanto del empate.

Mediado el tiempo, se comete un penalty contra Cosme. Este jugador se encarga de convertir el castigo en el tercer tanto de la victoria.

Los gimnásticos atacan en los últimos momentos y no logran empatar por dos inoportunos offside. Arbitro: señor Blaqueur. Equipos. A. C.—Meloer, Zulueta—De Miguel, Rubiera—Tuduri—Galatas, Capdevilla—J. R. Ortiz de la Torre—Alzpurua—Cosme—Aguirre.

R. S. G. T.—Sáinz, Mendízar—Moreno, Robledo—Heras—Ortiz, Capillas—Ibarrá—Pachín—Telete—Merino.

Devolución del importe de las localidades. Reticulado con el partido de ayer, el Athletic Club nos envía la siguiente nota: "A causa del mal tiempo el Athletic Club se ha visto obligado a dar el partido de campeonato de España contra la Real Sociedad Gimnástica de Torrelavega a puerta abierta, y por tanto, los señores que hayan adquirido localidades para el mencionado encuentro, pueden recoger el importe de las mismas en el entresuelo del Café Savoia, de siete a nueve de la noche del próximo lunes día 9 del corriente."

Bonito "LA CANTABRICA" (Santoña)

MINUE

Fuencarral, 40 VESTIDOS, ABRIGOS, SOMBREROS

Visiten su exposición estos días o vean su maravillosa colección, sin duda la mejor y más acertada.



La liberación del hombre débil está en este poderoso reconstituyente.

Combate con éxito seguro la neurastenia, la inapetencia y el agotamiento, y a la par que vigoriza los músculos, devuelve las energías al organismo depauperado

Cerca de medio siglo de éxito creciente.

Aprobado por la Real Academia de Medicina

Si os halláis débiles, decaídos, tomad Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD

UNION RADIO

NUESTRO PROGRAMA PARA ESTA SEMANA DOMINGO

Recital de canto por el eminente soprano MARIA JOSEFA REGNARD que interpretará canciones de Rameau, Mozart, Schumann, Fauré, Debussy, Ravel, Lamote de Grignon y Falla. Acompañada al piano por José María Franco.

SEXTETO DE LA ESTACION MARTES

Selección de la zarzuela cómica en un acto y tres cuadros, de Perrin y Palacios, música del maestro Nieto, "LA MAJA"

Selección del capricho literario, de los hermanos Quintero, música de Chapí y Serrano, "EL AMOR EN SOLFA"

Artistas, coro y orquesta de la Estación. Maestro director, José María Franco.

MIERCOLES PROGRAMA DEDICADO A LA DANZA

El sexteto de la Estación interpretará obras de los más afamados compositores españoles y extranjeros. JUEVES

PROGRAMA SORPRESA y MUSICA DE BAILE

VIERNES Transmisión del concierto que ejecutará ese día la banda del HOTEL NACIONAL

SABADO CONCIERTO SELECTO ORQUESTA DE LA ESTACION

Maestro director, JOSE MARIA FRANCO

DETALLES EN "ONDAS" UNION RADIO, S. A. Avenida de Pi y Margall, 10.

El martes se reunirá la Comisión médica

Se leerán informes de los doctores Piga, Villa y Gómez Ulla

Los facultativos estudiarán después las "circunstancias del caso"

Definitivamente se ha anunciado que los médicos que estudian los restos humanos hallados en la calle de Cea Bermúdez se reunirán el martes por la mañana en sesión plenaria. Se leerán los siguientes informes, que han de unirse al general: el del doctor Villa, estudio anatómico muy minucioso de los huesos; el del doctor Piga, sobre los dientes y el pelo, y el del doctor Gómez Ulla.

Tanto el del doctor Piga como el del doctor Villa se refieren a la identificación del sexo y edad. Son, por lo tanto, el desarrollo del avance dado hace tiempo al juez sobre esos puntos. Ahora se fundamenta aquel avance con gran acopio de datos y pruebas.

Además, hay para tales extremos nuevos datos, como el del pelo hallado en un cráneo. El doctor Piga lo ha examinado y además ha reunido, para hacer estudios comparativos, mechones de pelos de niños y jóvenes de ambos sexos desde los dos hasta los veintidós años. Leídos esos informes, los médicos irán a visitar al juez. Seguramente luego continuarán los médicos la busca de detalles para la identificación personal y emprenderán el estudio de las circunstancias del caso.

El doctor Piga manifestó ayer los periodistas que estaba satisfecho de la marcha de los trabajos. Espera, dijo, que haremos un buen servicio a la justicia y que el Estado podrá quedar satisfecho de su Laboratorio de Medicina Legal.

La diaria visita del juez Los obreros municipales continuaron en la mañana de ayer el cribado de las tierras de las excavaciones realizadas en la calle de Cea Bermúdez. Los ingenieros han enviado al Juzgado varios huesos y pedruzcos de trapos que se encontraron en días pasados.

Por la tarde el señor Fernández de Quirós, con el oficial del Juzgado, realizó su diaria visita a la ciudad calle. En vista de la persistencia de la lluvia, y como no era posible cribar la tierra por formar barro, el juez ordenó suspender por la información que se realizaban. Cuando mejore el tiempo se volverá a la tarea de rebucar en las tierras extrajudiciales.

—Hasta las dos de la tarde estuvo ayer, según costumbre, en su despacho oficial el juez del distrito de la Universidad. Los periodistas entraron a saludarle y el señor Fernández de Quirós y Fernández de Quirós les dijo que, con motivo de la festividad de estos días, no había practicado diligencias en el sumario del hallazgo de los restos en la calle de Cea Bermúdez. Añadió que aun no había recibido la certificación de la Casa de Socorro de la Inclusa acerca de la lesión que sufrió la niña María Ortega, asunto de que ayer nos ocupamos. El juez concede a esta certificación una gran importancia.

Sección de caridad

DONATIVOS RECIBIDOS.—Teresa Elorriaga, anciana, enferma (6-11-25). Un maridillo, 1. Viuda, enferma, con cuatro hijos. Es hija de un doctor en Medicina ya fallecido (25-12-27). Un médico, 5.—Total, pesetas 137,50. Mariana Escudero, maestra, de cuyas circunstancias están enterados nuestros lectores por la información que se realizó el suceso de los niños desaparecidos. G. y A., 5.—Total, 75 pesetas. Amparo Sánchez, viuda, con siete hijos. Ella está muy enferma, y uno de sus hijos, de seis años, tuberculoso y medio impedido por ser cojo. Hasta hace una semana, que una persona caritativa le dió un jergón, dormía la madre sobre un baúl y los hijos en un montón de paja. Vive en la calle Nueva del Este, número 8, piso primero, letra A (6-4-28). B. G., lector de EL DEBATE, 50; E. M. C. 50; una persona, 10; una suscriptor, 10; P. L. C. 15; M. B., 5.—Total, 142 pesetas. María Garu y García, vive en Piedad de Segovia, número 5, segundo derecha, número 4. Su marido, a consecuencia de un accidente del trabajo, ha perdido un ojo y tiene enfermo el otro. Un hijo de este matrimonio ha sufrido la amputación de una pierna, y quisiera reunir alguna cantidad para poder adquirir una pierna artificial—aunque sea de palo, nos decía la madre (6-4-28). Un señor lector de EL DEBATE, 25; E. M. C. 50; una suscriptor, 10; P. L. C. 15; M. B., 2.—Total, 102 pesetas.

HOY, A LAS TRES Y MEDIA, CARRERAS EN LA CASTELLANA

PROPIETARIOS	Números	CABALLOS	Edad	Peso	Jinetes probables
PREMIO LEMOSIN (civil-militar); 1.250 pesetas; 1.800 metros					
M. de los Trujillos	1	BENGALI	6	80	Propietario
Esc. de Equitación	2	Ablegat	6	70	SSililo
E. Sánchez-Ocaña	3	Cartera	4	66	Ponce
PREMIO BARCELONA (carrera de venta, handicap); 2.000 pesetas; 1.600 metros					
M. Ponce de León	1	Oracle	5	62	A. Díez
Eusebio Bertrand	2	Butarque	7	61	Gibert
Manuel de Rivera	3	Sauvèuse	5	58	No correrá
J. C. Fernández	4	Dame de Pique	5	56	Sánchez
Eusebio Bertrand	5	Soba	4	56	Chavarrías
M. de los Trujillos	6	Ípaca	4	55	*García
C. Ruiz Castilla	7	Septime	4	54	Perelli
Ruiz-Timor	8	Eña	4	52	Belmonte
—Haras Velasco	9	Polonaise	4	52	Leforestier
M. Llano S. Javier	10	KARABA	3	51	Romera
Francisco Jaquoting	11	La Rocosa	3	48	*Méndez
Dug. Montelegrè	12	Happy Day	3	48	Zammit
Nicolás Vallarino	13	Clio II	3	47	No correrá
Sección Tattersall	14	Bachot	3	45	*Sánchez
José Cavanillas	15	Consuelo II	3	45	Dudoso
PREMIO LARRIKIN, 3.000 pesetas; 2.200 metros					
Eusebio Bertrand	1	Stargate	4	62	Gibert
Duque de Toledo	2	Bravo	5	62	Carter
Eusebio Bertrand	3	Chamberf	3	52	Chavarrías
C. de la Cimerá	4	Orfeo	3	52	Belmonte
C. de la Cimerá	5	Petit Stussay	3	52	Jiménez
A. Vecino	6	Le Butard	3	52	Romera
Jenaro Parladé	7	Guada-Joz	3	52	Perelli
PREMIO NOUVEL AN, 10.000 pesetas; 1.800 metros					
C. de Torrepalma	1	Charleston	3	57	Perelli
Eusebio Bertrand	2	Louvaciens	3	57	Gibert
Marqués Amboage	3	Manchette	3	55	Leforestier
Flor-Montelegrè	4	Péro Noël	3	55	Romera
Duque de Toledo	5	Tatler	3	53	Lyne
C. S. Martín Hoyos	6	Salvadora	3	53	Zammit
C. de la Cimerá	7	LAS FRAGUAS	3	58	Belmonte
Eusebio Bertrand	8	Wonderful	3	53	Sánchez
PREMIO TITANIA (handicap); 4.000 ptas.; 2.400 metros					
C. de la Cimerá	1	La Magdalena	5	63	Jiménez
7.º R. L. Artillería	2	Go and Win	7	62	SSr. Medrano
Duque de Toledo	3	Boldi	5	61	Lyne
—Haras Velasco	4	L'Encue	5	60	Leforestier
C. S. Martín Hoyos	5	Ruiloba	4	59	Romera
C. de la Cimerá	6	Martineti	6	58	Belmonte
Barón de Güell	7	Don Bruno	5	57	A. Díez
Manuel de Rivera	8	Teddy Bear	6	54	Rodríguez
Esc. de Equitación	9	Currao	4	52	*Días
Francisco Jaquoting	10	Binocho	6	57	Dudoso
M. Llano S. Javier	11	CELAYA	4	49	Perelli
Marq. de Loriana	12	Bougle	4	46	Ollotqui
Alfonso Torá	13	Doña Inmaculada	6	46	Dudoso
Eusebio Bertrand	14	Grand Place	4	45	Chavarrías

Folleto de EL DEBATE (58)

ANGEL RUIZ Y PABLO

El final de una leyenda

(NOVELA)

el extremo; pero volvió al comedor aparentando serenidad. Doña Catalina entró la primera, de puntillas, casi corriendo, la faz resplandeciente, los ojos brillantes, sonriente, gloriosa y abrazó a su hijo, diciéndole en voz baja: —A pedir de boca, hijo mío... Pero no quiero quitarte a tu padre el gusto de ser él quien te lo diga. Y corriendo, después de haber depositado en el corazón de Carlos su alegría, salió del comedor para que don Diego no supiera que ella había entrado ya. Y luego entró él, don Diego de Montaña, reposado, sereno, pero triunfal. Puso la chistera en las manos de Clara, que salió a recibirle, y dijo a Carlos, envolviéndole en un amplio abrazo, estrechándole contra su pecho hercúleo y dándole palmaditas en la espalda: —Todo está arreglado. He conocido a tu prometida y comprendo que perderías por ella el juicio; es una niña hechicera, su madre una gran dama y su papá lo que yo dije siempre: un botarate; pero con un corazón muy noble. Lo malo es que es extremoso en todo y ya anda contando por ahí el origen de esa tradición. He tenido que hacer grandes esfuerzos para no incomodarme y también para no reírme. Esta tarde misma espera que irás a tomar café con él para presentarle a su hija. ¡Esta sí que es una joya!

Vistióse Carlos de uniforme para dar al acto toda la importancia que requería y algo también porque no ignoraba que a Inés le gustaba más así, pues de uniforme le había visto por vez primera, y después de comer fué a casa de Prado, palpitando el corazón de gozo y ansiedad. Hicieron pasar al comedor, donde estaban ya dispuestas las tazas para el café, y Lorenzo Prado salió a recibirle. —¡Hola, caballero!—le dijo.—Adelante, por aquí... Pasó un brazo por los hombros y así le condujo a la mesa, donde Carlos saludó primero a la madre, mientras Prado decía: —Sin cumplidos: eres ya de casa; tu futura suegra... de las buenas, ya lo verás; no sabes cuántas lágrimas le cuestan... y ahora—empujándole hacia Inés—arrégale tú con ésta, a quien no te presento porque te conoce mejor que yo... Al pan, pan, y al vino, vino. Vais a hacer una real pareja. Luego, dando un beso a su hija, que de puro rubor tenía los ojos arrasados de lágrimas y la faz encendida, añadió: —Todavía me río de las malas pasadas que me habéis jugado. Esta mañana me ha acompañado ella a El Olivar y me ha enseñado la rama por donde os descolgásteis tú y tu hermana. Deseo que me presentes a esa Magdalena: debe ser un diablillo. Hízole sentar al lado de Inés, tomó su taza de café sin dejar de charlar, dió a Carlos un cigarrillo y encendió él otro, y luego se puso en pie, diciendo: —Sé que tenéis muchas cosas que decirnos y yo os cobarriba, por lo cual me marchó... No, no lo siento... Yo soy claro: lo que sentirías es que me que-

dara, y ella también. ¿Qué habéis de decirme a mí, que soy perro viejo? Y se fué riendo. Su esposa conversó un rato con Carlos e Inés; luego, tomando un libro de encima de la chimenea, les miró sonriendo y se puso a leer. Y entonces empezaron Carlos e Inés su primer coloquio amoroso sin suspiros y sin quejas, llenos de gozo los dos, ante un porvenir sin sombras, espléndido, glorioso, lleno de fe y sobre todo de amor. Y hablaron todavía más los ojos que los labios en aquel lenguaje de las almas que ningún poeta pudo aún expresar. ¡Oh, feliz juventud! ¡Oh, dulces horas, tan breves, pero que constituirán el recuerdo más grato y más feliz de la existencia! ¡Aquel poner por testigo de amor a Dios mismo, aquellas promesas de un afecto eterno, aquel llamar a todos los seres creados por confidentes en las ausencias, aquel mirar una estrella sabiendo que los ojos amados han de mirarla también, aquel ansia de besar el suelo que pisan los pies adorados y aquellos celos de la luz y del aire que pueden acariciar al ser querido, mientras los ojos y el corazón arden en deseos, contenidos un día y otro día y semanas y meses hasta uno, que siempre es lejano, y cuanto más próximo más parece que se aleja!

mis hermanos, mis tíos, Wifredo el Velloso y su mujer Lucía, Juan Maza, a quien no volví a ver, mis amigos, nuestros criados, el pueblo todo, que comentó durante muchos días aquel feliz e impensado término de una tradición secular, todo me parecía venido a este mundo con el único y exclusivo objeto de servir a mi amor. A mayor abundamiento, mis ausencias en Villa-Alta hacían más anheladas las dulces entrevistas y volvía todas las semanas a Villaveja con tal ansiedad por recuperar el tiempo perdido, que entre conversar con Inés y pasar con ella y pensar en su casa las veladas, apenas paraba en la naturaleza, no sabía casi nada de lo que en ella ocurría y aun puedo añadir que si algo me referían no me interesaba. Sin embargo, una vez, mi madre me llamó aparte y me dijo: —¿Por qué no sensacas a Magdalena? La veo cada vez más distraída, más ensimismada. Se pasa las horas en su cuarto, solita. Parece que la han vuelto del revés; y cualquiera diría que desde que se arrojó tu asunto con los Prado, ha perdido la alegría. La pregunto y me sale con evasivas y alguna vez, si la apuro, flora. ¿Qué tendrá esta muchacha? —A mí me habló un día; pero no supe si bromaba o si hablaba en serio; me dijo que tenía novio, y luego, al preguntarle yo quién era, me dijo que, en todo caso, si ella hubiera querido a alguien, éste sería yo... Si fuera una chiquilla, pensaría si tiene celos de Inés; pero como ella hizo más que yo mismo para que Inés me quisiera, no puedo pensar que mi noviazgo sea la causa de esas tristezas y esas lágrimas. —A no ser que esa muchacha se haya enamorado... pero ¿de quién? Sensácala.

—Esta tarde sin falla, mamá. También a mí me preocupan esas cosas de mi hermana. Propúeseme hacerlo así, tanto más cuanto que en toda la mañana Magdalena no había salido de su cuarto, y al llamarla para comer se sentó a mi lado pálida y temblorosa, enrojecidos los ojos por el llanto. A los postres anunciaron la visita de un señor sacerdote, muy calificado por su virtud y saber, confesor de casi todos los de la casa, muy respetable por su carácter y

LA VIDA EN MADRID

Casa Real

Con su majestad despachó el presidente del Consejo...

La ampliación de la Universidad Central

Mañana, a las cuatro y media de la tarde, será inaugurado en la Universidad Central el nuevo pabellón...

Puede decirse que es destinado a Instituto de Física y Química...

Cuando hace tres meses me poseí el rectorado—nos dice, contestando a preguntas nuestras, el rector de la Universidad Central, señor Bermejo—me encontré con unas obras costeadas por el Estado...

Al ver que las obras tocaban a su fin y que las Facultades de Derecho, Filosofía y Letras y Ciencias necesitaban aulas, reuni a una representación...

Tuve la idea, sostenida por buenos amigos, de reunir toda la Física y la Química superiores en un solo local...

Esta inauguración coincidirá con la Exposición—instalada en el mismo local—que organiza la Sociedad Española de Física y Química.

Madrid y la Exposición Misional de Barcelona

El Comité ejecutivo de la Exposición Misional Española, que se ha de celebrar el año próximo en Barcelona, ha recabado el apoyo del Prelado de Madrid...

Imposición de la medalla del Trabajo al señor Tebar

En el Patio de Cristales de la Casa Consistorial se celebró ayer el acto de Imponer la Medalla de Trabajo al profesor de la Escuela Industrial...

Homenaje a la memoria del Sr. Ortiz de la Torre

El miércoles próximo, a las siete de la tarde, en el salón de actos del Colegio de Médicos se celebrará un homenaje a la memoria del ilustre cirujano don José Ortiz de la Torre...

Las bodas de plata de la S. de Física y Química

Para asistir a los actos organizados por la Sociedad de Física y Química han llegado ayer a Madrid los profesores Votoček, de Praga, y Zeeman, de Amsterdam...

Exposición de la Memoria

Entre las adhesiones recibidas figuran las de la Academia de Ciencias de Viena, Sociedad de Física Inglesa, Sociedad Físico Matemática de Suiza...

Exposición de la Memoria

Entre las adhesiones recibidas figuran las de la Academia de Ciencias de Viena, Sociedad de Física Inglesa, Sociedad Físico Matemática de Suiza...

no don José Ortiz de la Torre (que en paz descanse)...

Manifiesto el alcalde en su discurso que le parece de justicia asociarse a estos actos, que significan un premio a la labor realizada...

Por último, don Antonio Tebar—que fué muy aplaudido—dijo las gracias a todos, y recordó, entre otras cosas, que en los talleres de la Escuela Industrial se montó el primer autógrafo La Cierva...

El jueves próximo será inaugurada la Exposición de obras de Goya, que se celebra con motivo del centenario del genial artista...

El Museo del Prado ha recibido para la Exposición, aparte de la rica colección de Goyas que posee, más de 80 cuadros del gran pintor aragonés...

El martes por la noche, según telegrama que ha recibido el director del Museo, señor Alvarez de Sotomayor, llegará a Madrid el conservador del Museo de Lovaina...

Por la noche grande, según telegrama que ha recibido el director del Museo, señor Alvarez de Sotomayor, llegará a Madrid el conservador del Museo de Lovaina...

El director del Museo y los miembros de patronato trabajan estos días de modo extraordinario para lograr el mayor éxito de esta importante Exposición...

Entre las adhesiones recibidas figuran las de la Academia de Ciencias de Viena, Sociedad de Física Inglesa, Sociedad Físico Matemática de Suiza...

Entre las adhesiones recibidas figuran las de la Academia de Ciencias de Viena, Sociedad de Física Inglesa, Sociedad Físico Matemática de Suiza...

Entre las adhesiones recibidas figuran las de la Academia de Ciencias de Viena, Sociedad de Física Inglesa, Sociedad Físico Matemática de Suiza...

Entre las adhesiones recibidas figuran las de la Academia de Ciencias de Viena, Sociedad de Física Inglesa, Sociedad Físico Matemática de Suiza...

Entre las adhesiones recibidas figuran las de la Academia de Ciencias de Viena, Sociedad de Física Inglesa, Sociedad Físico Matemática de Suiza...

Entre las adhesiones recibidas figuran las de la Academia de Ciencias de Viena, Sociedad de Física Inglesa, Sociedad Físico Matemática de Suiza...

Entre las adhesiones recibidas figuran las de la Academia de Ciencias de Viena, Sociedad de Física Inglesa, Sociedad Físico Matemática de Suiza...

Entre las adhesiones recibidas figuran las de la Academia de Ciencias de Viena, Sociedad de Física Inglesa, Sociedad Físico Matemática de Suiza...

Entre las adhesiones recibidas figuran las de la Academia de Ciencias de Viena, Sociedad de Física Inglesa, Sociedad Físico Matemática de Suiza...

EL DEBATE

La Asociación del Magisterio Primario

A las once de la mañana de ayer, se celebró la sesión de apertura de las reuniones que tendrá la Junta directiva de la Asociación Nacional del Magisterio Primario...

El Comité ejecutivo del álbum de los escritores y artistas hispanos a los hermanos Alvarez Quintero...

El Comité ha tomado los siguientes acuerdos: que se da cuenta en la carta; Aceptar los ofrecimientos de grandes artistas...

Entre las adhesiones recibidas figuran las de don Mariano Benlliure, que se encarga de la cubierta del álbum; don José Moreno Carbonero...

El primer premio de la Filosofía española, otorgado a don Adolfo Bonilla San Martín...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El consejo jurídico de la Sociedad de las Naciones

Hoy llegará a Madrid, de regreso de Sevilla, donde ha pasado la Semana Santa, don Juan Antonio Busero, consejero jurídico de la Sociedad de las Naciones...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

Boletín meteorológico

Estado general.—Sobre el Golfo de Vizcaya y en el N.V. de España resido el centro principal de la perturbación atmosférica...

Ateneo.—7 t. don Enrique Slócker: «El servicio de Sanidad Militar francés en la última guerra»...

El centenario de Goya.—Los autores de las memorias y cartelas presentados al concurso abierto por la Junta Nacional del centenario de Goya...

El álbum a los hermanos Quinteros

El Comité ejecutivo del álbum de los escritores y artistas hispanos a los hermanos Alvarez Quintero...

El Comité ha tomado los siguientes acuerdos: que se da cuenta en la carta; Aceptar los ofrecimientos de grandes artistas...

Entre las adhesiones recibidas figuran las de don Mariano Benlliure, que se encarga de la cubierta del álbum; don José Moreno Carbonero...

El primer premio de la Filosofía española, otorgado a don Adolfo Bonilla San Martín...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El consejo jurídico de la Sociedad de las Naciones

Hoy llegará a Madrid, de regreso de Sevilla, donde ha pasado la Semana Santa, don Juan Antonio Busero, consejero jurídico de la Sociedad de las Naciones...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

El día 20 del corriente llegará a Madrid, donde permanecerá varios días, un grupo de 20 jóvenes damas polacas...

DE SOCIEDAD

El 18 del presente mes se verificará en el templo de San Fermín de los Navarros el enlace de la gentil señoría María Antonia Orozco y Rozafa con el conde de Gimlas.

Serán padrinos sus majestades, representados por la condesa de Sistiaga, hermana política del conyugal, y el padre de la desposada, don Juan...

El joven conserje del primer secretario de la Embajada de Italia, señor Bellardi Ricci, ha dado a luz con felicidad a un hermoso niño.

Consignamos con mucho gusto que está restablecido de la operación quirúrgica sufrida el señor don Félix Boix.

Ha fallecido el señor don Antonio Garrido Villanar.

Era general de brigada, académico de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, y director del Museo de la Caballería española.

Ha fallecido el marqués de Almeiras. Cultivo con éxito la poseía. Enviámosle sentido pésame a las ilustres familias de los mencionados señores.

Despedimos con el alma el señor don Antonio Grez.

Oposiciones y concursos

Notarías de Barcelona.—El día 24 del corriente, a las cinco de la tarde, en el Colegio Notarial, se celebrará el sorteo de los opositores admitidos para cubrir las vacantes en Barcelona.

Alumnos internos de San Juan de Dios. La Diputación provincial de Madrid ha concedido oposiciones a alumnos internos de San Juan de Dios...

Alumnos internos de San Juan de Dios. La Diputación provincial de Madrid ha concedido oposiciones a alumnos internos de San Juan de Dios...

Alumnos internos de San Juan de Dios. La Diputación provincial de Madrid ha concedido oposiciones a alumnos internos de San Juan de Dios...

Alumnos internos de San Juan de Dios. La Diputación provincial de Madrid ha concedido oposiciones a alumnos internos de San Juan de Dios...

Alumnos internos de San Juan de Dios. La Diputación provincial de Madrid ha concedido oposiciones a alumnos internos de San Juan de Dios...

Alumnos internos de San Juan de Dios. La Diputación provincial de Madrid ha concedido oposiciones a alumnos internos de San Juan de Dios...

Alumnos internos de San Juan de Dios. La Diputación provincial de Madrid ha concedido oposiciones a alumnos internos de San Juan de Dios...

Alumnos internos de San Juan de Dios. La Diputación provincial de Madrid ha concedido oposiciones a alumnos internos de San Juan de Dios...

Alumnos internos de San Juan de Dios. La Diputación provincial de Madrid ha concedido oposiciones a alumnos internos de San Juan de Dios...

Alumnos internos de San Juan de Dios. La Diputación provincial de Madrid ha concedido oposiciones a alumnos internos de San Juan de Dios...

CHARLAS DEL TIEMPO

RETROCESO AL INVIERNO

Retrocédimos en la pasada semana a los rigores invernales, alejados por lo avanzado de la estación.

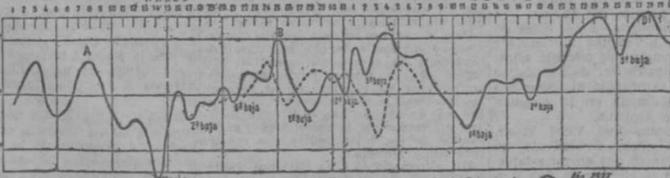


gráfico 1, y vea las temperaturas mínimas que sufrimos en Madrid durante marzo y abril del pasado año, y compárelas con las del presente. Si se examina con atención la curva que representa la marcha de la temperatura del pasado año, se nota que puede dividirse en ondas que empiezan a contarse en los puntos

más altos, o sea en los marcados con A, con B, con C, y con D, puntos que corresponden a los días en que la temperatura mínima fue más elevada.

Y ahora, visto lo que ocurrió el pasado año, compárenlo con lo que ocurrió en los días presentes. ¡Hay, pues, algo nuevo de qué admirarse en este año! En seguida, el curioso lector dirá que desea saber si, tenida en cuenta tan minuciosa comparación, es de esperar que la temperatura siga bajando. Nosotros, con aquella cautela de hombre prudente, la contestaremos que juzgue por sí mismo, y vea que estamos ahora descendiendo por una cuesta abajo análoga a la que el año pasado recorrimos del 4 al 10 de abril, y que, como no parece hayamos llegado aún al fondo de ella, pudiera ser que descendiera todavía algunos grados.

los lugares de España, si bien no con igual intensidad. Sigamos mirando al gráfico y veamos que a los primeros días de abril correspondió el año pasado una caída brusca, de unos ocho grados, en la temperatura mínima de la Corte.

Y ahora, visto lo que ocurrió el pasado año, compárenlo con lo que ocurrió en los días presentes. ¡Hay, pues, algo nuevo de qué admirarse en este año! En seguida, el curioso lector dirá que desea saber si, tenida en cuenta tan minuciosa comparación, es de esperar que la temperatura siga bajando. Nosotros, con aquella cautela de hombre prudente, la contestaremos que juzgue por sí mismo, y vea que estamos ahora descendiendo por una cuesta abajo análoga a la que el año pasado recorrimos del 4 al 10 de abril, y que, como no parece hayamos llegado aún al fondo de ella, pudiera ser que descendiera todavía algunos grados.

EL SELLO YER TRIUNFARÁ SIEMPRE DE TODOS SUS IMITADORES

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Porque la composición del Sello Yer está integrada por los analgésicos, antitérmicos, cardiotónicos y cardiodinámicos MÁS ACREDITADOS EN EL MUNDO CIENTÍFICO...

Fallecidos en el extranjero

Según datos oficiales, han fallecido los siguientes súbditos españoles: en Estraburgo, Santiago Serrano Linares, natural de Zaragoza, de cincuenta y siete años de edad, hijo de Maximiliano y de Celestina, casado...

En diferentes templos de Madrid, Pozo Cañada, Valle de Pendueles y Loja se aplicarán misas por los difuntos, a cuyos respectivos deudos renovamos la expresión de nuestro sentimiento.

El Abate FARRA

EL METEOR

Cinematógrafos y teatros

REINA VICTORIA: "La muralla de oro"

De tal manera se han prodigado en teatro y novelas historias de matrimonios a quienes se les atribuyen de fortuna, de origen, de educación y de conceptos de dignidad, que algunos matices, tal cual nota de vanidad o una visión de tipos, se pierden, se confunden con las inevitables coincidencias, como las notas comunes, de modo que apenas consiguen definir y dar carácter propio a una obra.

A fuerza de repetidas todas las situaciones, todos los desenlaces, todas las complicaciones posibles, es difícilísimo ya encontrar algo nuevo, y el señor Mairra, consciente de ello, apenas lo intenta en el asunto; busca lo original y lo nuevo en la forma exterior, sobre todo, en la exposición, lo mejor de la obra, en la que con sobriedad extraordinaria, con recursos sencillos, con escasos tipos, consigue un ambiente de modernidad, en el que la finísima ironía no destruye un fondo innegable de verdad, pero al largo de la comedia, tan fuertemente impetuosa al autor los antecedentes teatrales del asunto, que, tras algunas resistencias formales, se resigna ante lo inevitable, al fin, y se deja arrastrar por el desahucio común, dulzoncillo y sentimental con el triunfo del amor.

No era entera y fuerte la muralla, no del oro sino de los reos: suspicacias y verdades de un hombre digno, mal afortunado con el desiado papel de rico comendador, que se descubre y se pasa el amor, y este amor se hace patente que, a pesar de las extravagancias de las separaciones, se advierte siempre, con lo que el interés se encuentra, no en el fondo del asunto, sino en lo que es adjetivo hasta vincularse una operación financiera; habilidad teatral, que habla muy alto del dominio del autor y de su conocimiento del público.

Y estas dotes, su gracia para el diálogo, que por cortado y rápido, parece más fácil de decir que es realidad; lo fácil del movimiento escénico, el ritmo simpático con que se llega a lo caprichoso y se bordea el absurdo con una apariencia de realidad, son la fuerza de la obra, y hacen pensar constantemente en lo que realizaría una comedia de asunto hondo, intenso e interesante, que obligara al autor a sentir y pensar.

Triunfa el amor, con aplauso de todos; se defiende la dignidad del marido; se define un tipo honrado de mujer moderna; todo escrito en verso, el no desentonar por escabrosos dos escenas innecesarias, puesto que sólo sirven para pintar un momento.

La representación, muy cuidada; destacados dos únicos tipos, muy bien encajados por Josefina Díaz y Santiago Arigas; los demás personajes son todos secundarios y en ellos destacan Ana María Quijada, Rosa Díaz Gimeno, Rafael y Tressófil.

El público, ganado por el original de la exposición y por el ingenio del diálogo, entró con gusto en la obra, aplaudió y solicitó la presencia del autor a la terminación de todos los actos.

LARA: "La vida es más"

La vida es más que el amor, que la pasión, que el goce; no se acaba cuando un desengaño nos advierte de que se fue la juventud; quedan los hijos, el hogar, las ideas de bien, los deberes que cumplir y de todo esto pueden surgir flusiones generosas que alegren e iluminen la vida; una modalidad de los "obregos de la vejez", que adquiere poesía y vigor extraordinario a través de la poesía noble, amplia y levantada de Marquina.

Pero precisamente para que los versos del gran poeta, del más teatral de nuestros poetas, tuvieran toda su magnífica grandilocuencia, hubiéramos deseado que en vez de dar a su obra el carácter y las proporciones de una comedia de costumbres y de ambiente, hubiese hecho un drama en poema dramático, en el que hubiera encontrado el concepto de comedia pura sobre el punto y la contiene y oprime; irremediablemente se concepta el teatro: el drama vibra constantemente, late, se advierte a punto de surgir y siempre un cambio, una escena lo ahoga o lo desvía.

Los caracteres, las pasiones, los tipos tienen siempre visos y conceptos dramáticos, que deciden de la claridad de un ambiente, que no es fondo, como pudiera serlo en un drama, sino que rodea, abraza y penetra a los personajes y es algo real, positivo, que tiene un valor del que no es posible desentenderse.

En toda la obra, cuando no en el asunto, en la forma, hay un dejo de lucha; luchan las pasiones, que, enardecidas por el verso, se encrespan y se manifiestan en conceptos grandilocuentes, y lucha el autor por contener su inspiración, para tenerla a tono con el propósito que le guía de hacer una comedia; pero, en la muralla de oro, patente en la exposición, todavía el amor no ha habido, todavía la pasión no se acusa; se ha de hablar de cosas triviales que fijan los antecedentes, pintan el medio y definen caracteres; toda elevación lírica es extemporánea aún, y, sin embargo, el estilo llano, que estudiado en su prosa daría una magnífica serie de metáforas, puede parecer pedestre en verso, y para salvarlo recurre habilmente el señor Marquina a unas sinuosidades en el tono, que dan idea de algo demasiado estudiado, demasiado artificial.

Luego, a medida que los espíritus se caldean, la entonación poética se justifica, armoniza con la acción en el segundo acto, terso, limpio y primoroso; pero cuando el conflicto estalla, el drama se acusa en la escena y en la verificación; viene el destello de la idea, el relampago de la frase, vibrante y energética, y el propósito de contenerse, de rebajar el tono, obliga a cambios en el que se pierde claridad, no ya en la escena, sino en la proyección espiritual de los tipos, sobre todo en un tipo tan fuertemente enfocado, tan interesante, como el de Juanilla, la mujer enamorada del prestigio de un don Juan en la decadencia, con lo que la resolución del asunto principal peca de obscuro y de poco explicado.

Si el señor Marquina, que ha ganado el premio que ocupa en el teatro, no solamente por sus dotes poéticos, sino por sus conocimientos teatrales, hubiese hecho en prosa su comedia, con su dignidad artística, su visión profunda de los sentimientos humanos, su don de

LA LATA

Según las cuentas de Patul, para explotar por partida doble un estremo afortunado.

Hubo lleno para reír las situaciones de "¿Quién te quiere a tí?" y bastantes aplausos en determinados destellos de interpretación.

Sin embargo, gran parte del público se quedó a medias oyendo (1) la obra. Sobre todo la parte encomendada al director de la compañía.

Y es que el gracioso Valeriano es un actor de primera fila por muchos conceptos... Uno de ellos porque no se le oye más que desde la primera fila de butacas.

EN LA LATINA

Las medianas entradas que tenía en Apolo la compañía titular, no mejoraron anoche con su traslado a la Latina.

Su encaje en tan pequeña escena de los cuadros de Zarzuela fue deficiente.

Los coros estaban presados y las decoraciones chirriaban, como fallas de costura, por los telares. Claro es que un éxito aquí es menos escandaloso que en el otro teatro, y quizá ello consuele a la Empresa. De todos modos, *La chula de Pontevedra*, que presumió un día en la calle de Alcalá, resulta muy poco chula en la plaza de la Cebada.

GACETILLAS TEATRALES

FONTALBA

Hoy domingo, tarde y noche y días sucesivos hasta el 19 del corriente, que acabará su actuación Margarita Xirgu, el grandioso éxito de Benavente, "No quiero, no entiero..."

CALDERON

Exito inmenso de "La calsera", por Marcos Redondo, la Rosell, la Sorey, Palacios, Marcel, y los admirables artistas de esta gran compañía.

Muy pronto, estreno de la zarzuela en tres actos, de Arslavin y el maestro Alonso, "La parandana".

CINE IDEAL Y CINEMA BILBAO

Exito inmenso de "La calsera", por Marcos Redondo, la Rosell, la Sorey, Palacios, Marcel, y los admirables artistas de esta gran compañía.

Muy pronto, estreno de la zarzuela en tres actos, de Arslavin y el maestro Alonso, "La parandana".

¡AY, MI MADRE!

Exito inmenso de "La calsera", por Marcos Redondo, la Rosell, la Sorey, Palacios, Marcel, y los admirables artistas de esta gran compañía.

Muy pronto, estreno de la zarzuela en tres actos, de Arslavin y el maestro Alonso, "La parandana".

CINE DEL CALLAO

Exito inmenso de "La calsera", por Marcos Redondo, la Rosell, la Sorey, Palacios, Marcel, y los admirables artistas de esta gran compañía.

Muy pronto, estreno de la zarzuela en tres actos, de Arslavin y el maestro Alonso, "La parandana".

CINE DE SAN MIGUEL

Exito inmenso de "La calsera", por Marcos Redondo, la Rosell, la Sorey, Palacios, Marcel, y los admirables artistas de esta gran compañía.

Muy pronto, estreno de la zarzuela en tres actos, de Arslavin y el maestro Alonso, "La parandana".

CERVANTES

Exito inmenso de "La calsera", por Marcos Redondo, la Rosell, la Sorey, Palacios, Marcel, y los admirables artistas de esta gran compañía.

Muy pronto, estreno de la zarzuela en tres actos, de Arslavin y el maestro Alonso, "La parandana".

CINEMA ESPAÑA

Exito inmenso de "La calsera", por Marcos Redondo, la Rosell, la Sorey, Palacios, Marcel, y los admirables artistas de esta gran compañía.

Muy pronto, estreno de la zarzuela en tres actos, de Arslavin y el maestro Alonso, "La parandana".

Palacio de la Música

Exito inmenso de "La calsera", por Marcos Redondo, la Rosell, la Sorey, Palacios, Marcel, y los admirables artistas de esta gran compañía.

Muy pronto, estreno de la zarzuela en tres actos, de Arslavin y el maestro Alonso, "La parandana".

Cartelera de espectáculos

Exito inmenso de "La calsera", por Marcos Redondo, la Rosell, la Sorey, Palacios, Marcel, y los admirables artistas de esta gran compañía.

Muy pronto, estreno de la zarzuela en tres actos, de Arslavin y el maestro Alonso, "La parandana".

Rumboso en todo

Concepción García Chicharro, de veintiocho años, domiciliada en Goya, 121, se puso en relaciones con un sujeto, modelo de buen herolito.

—En cuanto nos casemos— le anunció ella al galán— te voy a regalar un chatelete con las cuatro fachadas al mediodía... Te compraré un traje de seda crudo, otro de seda trita y, si te place, otro de tela metálica. ¡La Luna que me pidas, la Luna que yo te traiga! No sabes aun lo hombre que yo soy.

Concluyó, después de una de estas sesiones que quedaba alucinada, naturalmente. A ver salieron los novios a dar una vuelta. Como de costumbre, el Rocketeer de los barrios bajos empezó la serie de ofrecimientos.

—¡Ya verán tus vecinas el lujo que vas a derrochar! ¡El pañuelo lo vas a regar tú con salsa a la mayonesa!... ¡No te parece—dijo Conchita— que mientras llega eso tomemos algo?... Tengo una sed...

El individuo, le introdujo rápidamente en un madero de la Dehesa de la Villa, lugar donde a la sazón se estaban.

—¡Yo quiero un pool de agua.

—¿Cómo pool? ¡El Pisurga en una botija!

A punto estuvo el camarero de objetar que allí no se conocía tal bebida.

Cuando, por fin, se las entendían con una de gambas y cerveza el novio se sintió frustrado.

—¿Estás mosca?—preguntóle ella milmosa.

—¡Ophira cadaverina!

Y después de estas palabras tenebrosas, surgió una pendencia por si el joven había mirado o no al camarero, pendencia que acabó soltando el novio los puños sobre la cabeza de su amada con la prodigalidad que acostumbraba para todo.

Conchita pasó a la Casa de Socorro, y al declarar no pudo dar el nombre del novio, porque no lo sabía. Se le olvidó el pequeño detalle de preguntárselo.

La Policía no tiene más pista deducitiva sino que debe ser de Valladolid... por lo del Pisurga.

Huésped que no conviene.

"Caco" se nutre. Robo por valor de sesenta duros.

El artículo de la Policía no tiene más pista deducitiva sino que debe ser de Valladolid... por lo del Pisurga.

CONFECCION "FULL" DE BILLETES "FULL"

Por el personal de la División de Ferrocarriles han sido detenidos Julio Plá Monzón y Manuel Junquera Fernández, los cuales, mediante el ofrecimiento de una ganancia estúpida, pretendieron estar a un industrial de Madrid, a cambio de enseñarle un procedimiento secreto para fabricar billetes del Banco de España mejores que los buenos.

Los detenidos fueron puestos a disposición del Juzgado de guardia en unión de los empleados para el estudio de los hechos, para el estudio de los hechos.

La Dirección de Seguridad, en nota oficiosa, dió cuenta de la realización del servicio.

HUYE CON 650.000 FRANCO EN JOYAS

La Policía practica diligencias para detener a un súbdito rumano, llamado Bogdan, nacido en el distrito de Pelsch, de sesenta y seis años, casado, corredor de joyas, autor, según parece, de un robo de importancia.

En 29 de febrero último desapareció de su domicilio de Bruselas y lleva consigo piedras preciosas valoradas en más de 650.000 francos.

Las autoridades belgas han interesado de la española su busca y captura, por el ser encontrara en nuestra patria, como aquellas consideran probable.

CARRERO MUERTO

Del pueblo de Aravaca participó a la Dirección de Seguridad una camioneta conducida por José Alonso Pozo, chocó con un carro, cargado de maderas, guiado por Javier López Guerrero.

El carretero fue cogido entre los dos vehículos, y quedó muerto en el acto.

El cuerpo quedó detenido e ingresó en el árca del pueblo.

FUEGO EN UN "CINE"

Durante la sesión de ayer noche se incendió una película en el teatro Cervantes, y las llamas hicieron presa en la cabina.

El público, advertido del peligro, abandonó el teatro ordenadamente, sin que hubiera que lamentar desgracias. Una señora sufrió un síncope, y fue debidamente asistida.

Los hombres accudieron y dominaron el fuego, que careció de importancia.

OTROS SUCESOS

Caída.—Telefero Martínez, de nueve años de edad, que habitaba en la calle de Donoso Cortés, número 44, sufrió lesiones de gravedad, por caída casual en su domicilio.

Maltreated por su huésped.—Catalina Bueno Barahona, de veintiocho años, que vive en la calle de Rodas, número 5, sufrió lesiones de pronóstico reservado, que le produjo el maltrato de obra un huésped que tiene, llamado José Joaquín Jesús.

Juegos terribles.—En la plaza de la Armería unos muchachos que se hallaban jugando se burlaban de la anciana de sesenta y seis años, doña Galindo Gallardo, domiciliada en la calle de Piamonte, número 19, y le causaron lesiones de pronóstico reservado.

Soldado muerto.—En el Hospital Militar de Carabanchel ingresó el soldado del segundo regimiento de Ferrocarriles, de guarnición en Leganes, Ernesto Elizquez Borroguero, herido en un accidente ocurrido en el ferrocarril mixto de Cuatro Vientos a Leganes.

El desgraciado resultó con tan graves lesiones que dejó de existir a las pocas horas de ser llevado al beneficio de esclarecimiento.

Las autoridades militares practicaron las diligencias propias de su caso.

Confusión lamentable.—En la Casa de Socorro, la Universidad fue asediada María Gould Money, de veintitán años, que padecía intoxicación de pronóstico reservado, que se produjo al tomar dos pastillas de sublimado en la creencia de que eran de aspirina.

A nutrirse tocan.—José Vidal Villar, de veintinueve años, domiciliado en Arrieta, 21, denunció que en un establecimiento sito en la glorieta de San Bernardino, 4, que regenta la madre del denunciante, entraron ladrones con un apetito voraz y se llevaron huevos y jamones por valor de 300 pesetas.

Si la Policía no detiene pronto a los autores del hecho se asegura que no recupere nada de lo robado. La tortilla de jamón es muy mala consejera.

ALZA EN TRIGOS Y HARINAS

LLUEVE DEMASIADO PARA EL CAMPO

El mercado de trigo parece reaccionar en sentido favorable, y los precios encamado y con precios más bajos que las meses anteriores. Se está sacando lo comprado con anterioridad, pero se hacen pocas transacciones nuevas. Para el consumo interior sigue el movimiento que le es propio y a buenos precios. En partida se cotiza de 20 a 22 pesetas hectolitro para la propiedad, lo blanco, y a 24 el tinto.

El mercado de trigo parece reaccionar en sentido favorable, y los precios encamado y con precios más bajos que las meses anteriores. Se está sacando lo comprado con anterioridad, pero se hacen pocas transacciones nuevas. Para el consumo interior sigue el movimiento que le es propio y a buenos precios. En partida se cotiza de 20 a 22 pesetas hectolitro para la propiedad, lo blanco, y a 24 el tinto.

El mercado de trigo parece reaccionar en sentido favorable, y los precios encamado y con precios más bajos que las meses anteriores. Se está sacando lo comprado con anterioridad, pero se hacen pocas transacciones nuevas. Para el consumo interior sigue el movimiento que le es propio y a buenos precios. En partida se cotiza de 20 a 22 pesetas hectolitro para la propiedad, lo blanco, y a 24 el tinto.

El mercado de trigo parece reaccionar en sentido favorable, y los precios encamado y con precios más bajos que las meses anteriores. Se está sacando lo comprado con anterioridad, pero se hacen pocas transacciones nuevas. Para el consumo interior sigue el movimiento que le es propio y a buenos precios. En partida se cotiza de 20 a 22 pesetas hectolitro para la propiedad, lo blanco, y a 24 el tinto.

El azafraán no se vende

CIUDAD REAL, 7.—Humidísimos los riegos de esta región manchega ocasionan en los campos de azafraán, que producen de mil modos distintos, tales respetuosos su desarrollo, por estar en estado de compostaje, no saben evitar y que los perjudica enormemente. Son los pobres cultivadores de azafraán, que no pueden vender sus productos, obtenidos en fuerza de esfuerzos ciclopecios, que únicamente viéndolos se pueden concebir. Esta planta de azafraán tan clásica de muchos pueblos manchegos atraviesa una gravísima crisis en su cultivo, porque los estambres de su delicada flor, que constituyen una vez testados el azafraán propiamente dicho, el verdadero azafraán, apenas se venden, y desde luego a precios inadmisibles.

Claramente, este producto manchego pesa poco relativamente en el volumen de los negocios hispanos: seis, ocho millones de pesetas... ¡Bah!, dirán algunos. Pero estos pocos millones son la síntesis de esfuerzos titánicos, y en una mala parte van a gente de tan humildísimas condiciones, que se verdadera obra social y cristiana defenderlos a toda costa.

—¡Por qué la crisis del azafraán? A coro contestará quien vea la pregunta: Por la competencia de las anilinas y colorantes alemanes. Sí; ciertamente que la aparición de estos colorantes germanos ha perjudicado mucho al azafraán, como al nopal y sus cochinitas; pero el verdadero azafraán tiene algo que no puede ser sustituido en ciertos menesteres, por lo que no se expone al extranjero, como el algodón o el arroz, y en los pocos años de la guerra, no (qué producto ha tenido después aquellos precios?), pero sí podría venderse en condiciones que permitieran a estas pobres gentes seguir cultivándolo. Tenemos lo de siempre; los agricultores manchegos producen honradamente su azafraán, que venden al industrial del pueblo; éste sigue procediendo honradamente, y le manda a la casa un cual se reporta al extranjero, una vez puro y otras mezclado con alazor o flores de cardo; y como se trata de esto precisamente, los compradores ponen el grito en el cielo, protestan y... acaban por no comprar azafraán.

Hay quien propone que los productores de azafraán se asocien para vender sus productos directamente, suprimiendo los intermediarios, que se llevan en el pico un tanto por ciento elevadísimo del valor del producto, y evitando al propio tiempo toda posibilidad de adulteración. La idea es buena, pero cada vez luego los suscritores como suscritores todo lo que favorezca a los humildes; pero comprendemos que prácticamente es imposible, dada la clase de personas de que se trata, para formar un núcleo específico.

Podrían encargarse de esta misión los Sindicatos agrícolas de los pueblos respectivos, y si no los hubiera, el más próximo, sin farse en otra cosa que hacerse una buena obra cristiana y de caridad, creado hace poco tiempo, y que, según nuestros informes, abarca la inspección del azafraán. Este servicio, que deben conocer todos los españoles, tiene por misión principal velar por la honradez del mercado español, impidiendo que industriales de poca conciencia envíen al extranjero productos españoles portadores de gérmenes patógenos, o que vayan en inadecuadas condiciones de presentación o calidad. Así, sometido un producto a esta inspección, técnica de este servicio, se verá si puede o no puede ser exportado, y a buen seguro que estos azafraanes, mezclados con alazor, no obtendrán el certificado.

Claro que si se cogen las vueltas... Pero los agricultores no tienen derecho a decir que el Gobierno español no hace lo que puede para defenderlos.

Los descensos de temperatura de estos últimos días parecen haber resuelto la cuestión de los trigos en la Mancha alta, pero en esta zona, que no vale la pena de preocuparse.

Las leguminosas de primavera, que cada día se siembran más en la troja de barbecho y en riebsobros, han tenido un crecimiento excelente.

Suben los trigos

ZARAGOZA, 6.—Impresión agrícola. Cuando creíamos pasadas las lluvias que tan persistentemente nos ha traído la primavera, y después de unos días de vientos fuertes y rios, volvió de nuevo la lluvia menuda y deseperante que, además de aguar la proyección del Santo Entierro, produce inquietud en los huertanos, y hasta en los sembrados, que presentan un aspecto, cauteloso, que presienta que se avecinan algunos saños que pueden ser importantes.

Trigos.—Nuestro mercado regional mejoró de aspecto de acuerdo con las previsiones que teníamos anunciadas; las causas probables son: el agotamiento de las reservas fabriles, cuyo retraimiento se prolongó más de la cuenta por los temores que flotaban en el ambiente desde que entraron en escena los trigos exóticos, y la influencia ejercida por las harinas exóticas en el mercado catalán, no obstante realizarse estos días ya el segundo reparto; por su parte, los productores que no perdieron la seriedad, han seguido parcos en sus ofertas, logrando una mejora de 1 a 1,50 en todos los tipos, quedando como tipos medios los siguientes: fuerza selecta, 54,50; fuerza superior, 53,50; fuerza corrientes, 52; sembrilla, 51; hurtos, 50; bastos, 48,50. La demanda catalana que parecía encamarse, mudárase más fácil y con poca tendencia francamente firme.

Harinas.—Mejor aspecto, mayor esperanza

Mejor aspecto, mayor esperanza, pero sin realidades tangibles que anen nuestros harineros; la demanda de las de fuerza, sigue tan condicionada como la semana anterior, por lo cual no adelantan los precios ante las ganas de vender, que no salen de las 68 a 70 pesetas: las entrefuerzas, reducidas la demanda al consumo regional, pero, mutendiendo los pedidos, son las únicas que se sostienen con una demanda de 66; las blancas, con la presunción de que mejorarán si en Cataluña responde la demanda para sus mezclas con las exóticas, con lo que no habrá que temer la depresión que hace días parecía una amenaza.

Pensos.—Salvados.—Aunque reducida al consumo exclusivamente regional, la demanda es animada para los tipos gordos, cotizándose, las temeras, a 24,50 los 60 kilos; sencerilla, 23; cabezuela selecta, 17,50; cabezuela corriente, 16,25; menduillo, 9,75 los 35; salvado de hoja, 8,25 los 25. Avena.—No obstante su escasa demanda, sostienes de 34,50 a 35,50. Cebada.—Con demanda muy activa y oferta retraída, sostiene sus precios de 35 los corrientes, 36,50 buenas, 37,50 selectas. Maíz.—Cada día más escaso y más firme, se vende entre 43 y 45 los 100 kilos. Alfalfa.—Escasa y sostenida, de 12 a 13 pesetas suelta en pie de los 60 kilos; en 17 a 18 empacada y sobre vagón. Pulpas secas.—Muy floja, de 210 a 235 según procedencia.

Acetles.—Persiste la oferta en su retraimiento, siendo muy escasas las operaciones, pero lográndose la firmeza de los precios que, con escasas diferencías, siguen a los tipos siguientes: fijos medio grado, 31,75; un grado, 31; dos, 30; tres, 29; cinco, 27,50 pesetas los 15 kilos.

Vinos.—La suspensión de la exportación a Francia y la abundancia de existencias por el gran retraimiento predominante en nuestra región desde que comenzó la campaña, ha influido en el mercado regional, haciendo vacilar los precios que parecían cada día más sostenidos; los almacenistas locales han aprovechado esta oportunidad para la adquisición de algunas partidas, a los precios medios siguientes: Carifena, 43 pesetas los 120 litros; zona del Jaldán, 44,50; campo de Borja, 44 (en clases de 16 a 17 grados); los de 14 a 15 grados, entre 40 y 42.

Azafraán.—Muy desanimado, de 38 a 40 el corriente «Sierra», y 42-45 el superior «Rio» (en pesetas los 850 gramos).

La Educación Física, Intelectual y Moral de los Niños

Este libro nos induce a pensar sobre el grave problema de la educación de los hijos, que tantos padres desprecian sin pensar en el futuro de sus hijos, que se entregan, o que, sin olvidarlo, no saben cómo proceder o siguen normas equivocadas, que en lugar de beneficiar, perjudican al niño y al joven.

Es que aunque parece sencillo educar a los hijos, sin embargo, es lo más difícil, difícil, sí; pero el Abate Simón, con entera sencillez, con qué acierto lo resuelve en este libro. ¡Qué atinados consejos, qué normas más definidas, qué ejemplos más elocuentes los suyos! Todo basado en la corrección de las malas inclinaciones del niño (orgullo, envidia, pereza, sensualidad, etcétera), despertando al mismo tiempo las virtudes (obediencia, honradez, amor a Dios, pureza, etc.).

LA EDUCACION DE LOS NIÑOS, del Abate Simón, es así una joya preciosa para los padres, aunque no sean católicos, que tal vez sepan que deben criar a los hijos con calma sana y cuerpo sano.

Pero al recomendar este libro a los padres, se sobreentiende que nos dirigimos también a los educadores, maestros, preceptor, etc., y aun al mismo educando, no sólo por su relación con el niño en las catequesis y el confesionario, sino por que más de una vez han de llegar a él el padre de familia, por la indolencia, malos hábitos de sus hijos, pidiéndoles consejo para poner remedio.

El libro se publica en la Casa Editorial Baily, Baillière, S. A., de Madrid, por esta herencia, que tanto bien puede hacer en los hogares cristianos. La impresión y presentación son realmente insuperables.

P. D.—Este libro, que vale 7 ptas. en rústica y 9 encuadernado (por correo 9,50 más), se vende en todas las librerías y papeterías, o directamente a Baily-Baillière, Plaza de Santa Ana, 11, Madrid.

El arancel de maderas importadas

ALMERIA, 4.—La Cámara de Comercio ha telegrafado al ministro de Hacienda, presidente del Consejo de Exposición Nacional y Unión Nacional, para que se eleven en las tarifas del Arancel actual las maderas procedentes de Portugal, destinadas a envases de frutas, lo que originaría perjuicios a la principal riqueza agrícola de Almería.

El caucho

LONDRES, 4.—En la Cámara de los Comunes, el primer ministro señor Baldwin ha declarado que, a partir de 1 de noviembre próximo quedarán suprimidas cuantas causas existen sobre el caucho de la Malasia británica y de Ceylan. La noticia ha producido una nueva baja en el precio del caucho.

Quisco de EL DEBATE

CALLE DE ALCALA (frente a las Calatravas)

CRONICA TAUROMACA

BOTONES... DE FUEGO

Hoy comienza la temporada de toros con la tradición oficial del Domingo de Pascua.

Pudieramos hacer aquí una crónica de la clase de coloristas, con los resabidos temas del oro, la seda, la sangre y el sol.

No esperéis, sin embargo, tal cosa de la pluma prosaica que traza estas cuartillas.

No ha ocurrido todavía nada... No hay por qué echar mano del tópico solemne. Esperemos...

Esperemos sí a que comience el tajo y no nos hagamos muchas ilusiones para ahorrarnos el probable dolor del desengancho.

Por lo pronto, si nada ha ocurrido aún en la candente arena, mucho ha pasado ya entre los toscos bastidores de la fiesta taurina.

Son casos típicos, botones de muestra que, por su contundencia, parecen botones de fuego. Oído al parche:

Viene a Madrid una Comisión de la Diputación foral de Vizcaya y dispone de un confectioner dos carteles, para las llamadas fiestas de Mayo, en la plaza bilbaína.

Y sin dificultad alguna escritura, para el día 2 del mentado mes, a Martín Agüero, Félix Rodríguez y Armillita Chico. Los toros son de Molina.

Pero para la siguiente fiesta del 6, con ganado de Sotomayor, ouzuno de Miura, la decoración cambia totalmente.

Martin Agüero acepta, desde luego, los terribles cornúpetos. Pero ni Félix, ni Cayetano, ni Márquez, ni Cagancho, ni Gitanillo de Triana, ni el pequeño Armillita, ni ningún espada de categoría quieren contrastarse. Y la Comisión de Bilbao tiene que meter en el programa al valenciano Manolo Martínez y al madrileño Fausto Barajas.

Es decir, que la flor de la torería se expone al disgusto con una Empresa de las campanillas de la bilbaína, que da siete corridas en agosto, por no tragar toros de cierto respeto... ¡A qué extremo conduce el miedo insuperable!

Ya en ese plan parece lógico que la Comisión de Vizcaya hubiera metido con Agüero a Diego Mazquiarán (Fortuna), que sobre tener circunstancialmente el auge que le proporcionó su hazaña de la Gran Vía, constituya con el paisano un cartel regional de peleas de positivo alcance.

Pero no... Hace como nuestra Empresa, que organiza la de Beneficencia sin Fortuna, demostrando escasísima pupila comercial.

No creemos que Diego esté en primera fila hoy por hoy, como elemento cotizante por la Empresa, pero sí opinamos que su nombre en un programa, en estos momentos, daría el lleno absoluto, en una sola corrida, sobre todo y precisamente, en la de Beneficencia.

¿Por qué serán las Empresas enemigas obligadas de la afición?

¿Conocéis a Paquito Perlaña?

Es un niño sevillano a quien no sabe

mos por qué no llaman Curro, como se hace con todos los Francisco en la capital de Andalucía.

De todos modos es de Sevilla, lo cual quiere decir que se cotiza como fenómeno por esas plazas, con más o menos razón. Con menos, generalmente.

Pues bien, este Perlaña toró el domingo en Valencia, por cierto que al llegar el día antes a la ciudad del Turia se enteró de que los toros encerrados eran de Gallardo, lo cual no constaba en sus contratos. En seguida comunicó que no toraría tal ganado... si no lo contrataban para otra fecha en la misma plaza.

Ante este rasgo de romanticismo, la Empresa accedió a la abusiva exigencia... Y salieron los toros de Gallardo, unos borregos que no pasaron de las veinte arrobas... Y el torerito sevillano no les hizo ¡ni guñón! ¿Qué hará este mozo cuando se doctoré y llegue a primera figura?

El abono madrileño, que se inaugura mañana, aunque comienza el día 15, consta de siete corridas, como ustedes saben. También saben ustedes que para esas fiestas cuenta la Empresa con quince ganaderías. Lo que no sabrán ustedes ni nadie... ni la propia Empresa de Madrid, es cómo pueden meterse quince vacadas en siete corridas, en las que sólo lucirá una sola divisa. Pero un botones de la Empresa madrileña, muy amigo nuestro, nos da la clave del problema.

—Mira usted... Es verdad que las quince ganaderías que figuran en el cartel de abono están en los corrales, en los prados que tenemos en San Fernando y de camino, en el tren... pero todas a disposición de la Plaza de Madrid.

—Bueno, eso está bien... ¿pero cómo van a correrse esos toros en el espacio limitado del abono?

—Muy sencillo, señor. Las vacadas flojas se echarán para los abonados. Las de postín, como Muruve, Saltillo, Parladé y Santa Coloma, irán en las extraordinarias...

—¿Y las de Miura y Pablo Romero?

—Esas se quedarán en los chiqueros porque no las quiere nadie...

—¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡

Curro CASTAÑARES

Cogida de Félix Rodríguez
CARTAGENA, 7.—Se verificó la primera corrida de la temporada, con ganado de González Nandín, que resultó manso.

Agüero, bien y superior, cortando en su segundo la oreja y el rabo.

Rayito, bien y regular.

Félix Rodríguez sufrió una cogida, de la que resultó con una contusión en la región escapular y erosiones en la región occipital. Agüero mató bien.

Cagancho estuvo superior con el capote y mejor con la muleta, matando de media estocada a su primero, que bastó, lo que le valió una gran ovación y petición de oreja. En su segundo hizo una faena buena con la muleta. A la hora de matar repitió la suerte varias veces, oyendo pitos.

Centrales eléctricas-Saltos de agua-Motores Térmicos

Construcción de grandes y pequeñas centrales de fluido eléctrico, a base de turbina hidráulica o de motores Diesel, Semi-Diesel o de gas. Líneas de alta y redes de distribución. Reforma de antiguas centrales eléctricas.

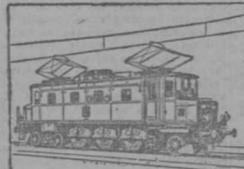
MOLINOS HARINEROS.—Instalación, reforma y adaptación al servicio de alumbrado, simultáneamente con el de molinización.

GRUPOS PARA RIEGOS. MAQUINARIA EN GENERAL.—Pedid datos y referencias a la S. E. de Montajes Industriales, Barquillo, 14, Madrid.

"BROWN-BOVERI"

MAQUINARIA ELECTRICA

AVENIDA CONDE PENALVER, 21-23 MADRID



PARA COMPRAR BIEN Y BARATO

ALMACENES PUERTA DEL SOL (15)

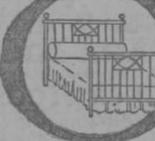
ESPECIALES EN MADRID POR SUS GUSTOS FINOS Y LA INMENSA BARATURA DE SUS PRECIOS. SIEMPRE NOVEDADES.

PARA ADQUIRIR LAS MEJORES

AMAS DORADAS

dirigirse a la FÁBRICA

34. CALLE DE LA CABEZA, 34.



LAPIDAS

V. Molinero, Progreso, 10, y Mayor, 66. Teléfono 12.124.

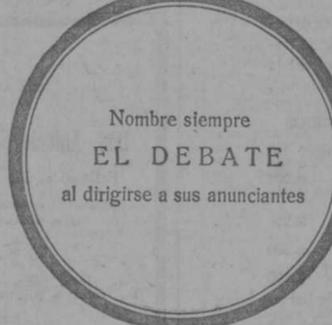


MOTORES A GASOLINA

Grandes rebajas en precios. Nuevas remesas recibidas.

MORENO Y COMPANIA, Carrera San Jerónimo, 44.

Nombre siempre **EL DEBATE** al dirigirse a sus anunciantes



Los niños sonríen tomando

CACAO BLOOKER

Alimento racional tónico, digestivo y agradable

EL MEJOR DESAYUNO más económico y digestivo que el chocolate en tabletas

De venta en todas partes

AGENTES: J. URIACH Y C. S. A. Bruch, 49 BARCELONA



LINDERBERG

cruzó el Atlántico en un avión, exponiendo la vida.

La onda de la radio viene a usted trayéndole la musicalidad de otros pueblos, sin exponer nada.

El receptor "WARNER", las válvulas y accesorios "PHILIPS" y el acumulador "TUDOR" se lo demuestran.

RADIO-ELECTRA

HORTALEZA, 2

ARTES GRAFICAS

ALBUQUERQUE, 12. TELEFONO 30.438

Impresos para toda clase de industrias, oficinas y comercios, revistas ilustradas, obras de lujo, catálogos, etcétera, etcétera.

Usad Braguero "Magic"

El más recomendado por la clase médica.

Casa única: E. Hernández

Artículos goma, fajas, medias para varicos, etcétera. Plaza Provincias, 3 (Portales Santa Cruz)

PRODUCTOS AL RADIUM

MARYSALL

¡Se acabaron los calvos!!

Capítulo es el único eficaz. 7,50 pías. Loción al Radium Marysall, 5 y 16. Crema al Radium, 3 y 7,50; rejuvenecen y hermosen. Polvos Marysall, de fama mundial. La Oriental, Carmen, 2, Madrid. Alvarez Gómez, Sevilla, 2. P. Inglesa, C. de San Jerónimo, 3, y J. Carballo, P. del Salvador, 22, Sevilla.



Corsés-fajas especiales

Tel.º 11.922. La Fleur de Lys. Expos. y Mina, 10.

"LA HORRA" Presenta las últimas novedades para la estación de primavera y verano.

FUENCARRAL, 28. — MONTEA, 15

"LA CHOCOLATERA"

Café, Chocolate: Los mejores del mundo. HUERTAS, 22, frente a Príncipe. NO TIENE SUCURSALES.

Teléfonos de EL DEBATE: 11.194 y 11.195.

GUTTERIDGE Gentlemen's Tailor (Nombre comercial)

Luis Gutiérrez Pérez P. Gullón. Cortador-Sastre de caballeros. Av. Pi y Suñer, 18, 7.º, 1 (Hay ascensores). Teléfono 19.733. MADRID.

Mi corte propio ideado, conseguido y perfeccionado después de valiosos experimentos por una práctica de 28 años, me permite modelar y confeccionar irreprochablemente toda clase de prendas de alta moda y costura; con mi sistema puedo realizar los detalles de su figura de usted y cortar su traje de tal manera, que hasta perfecciona la expresión de su personalidad.



¡Nerviosos!

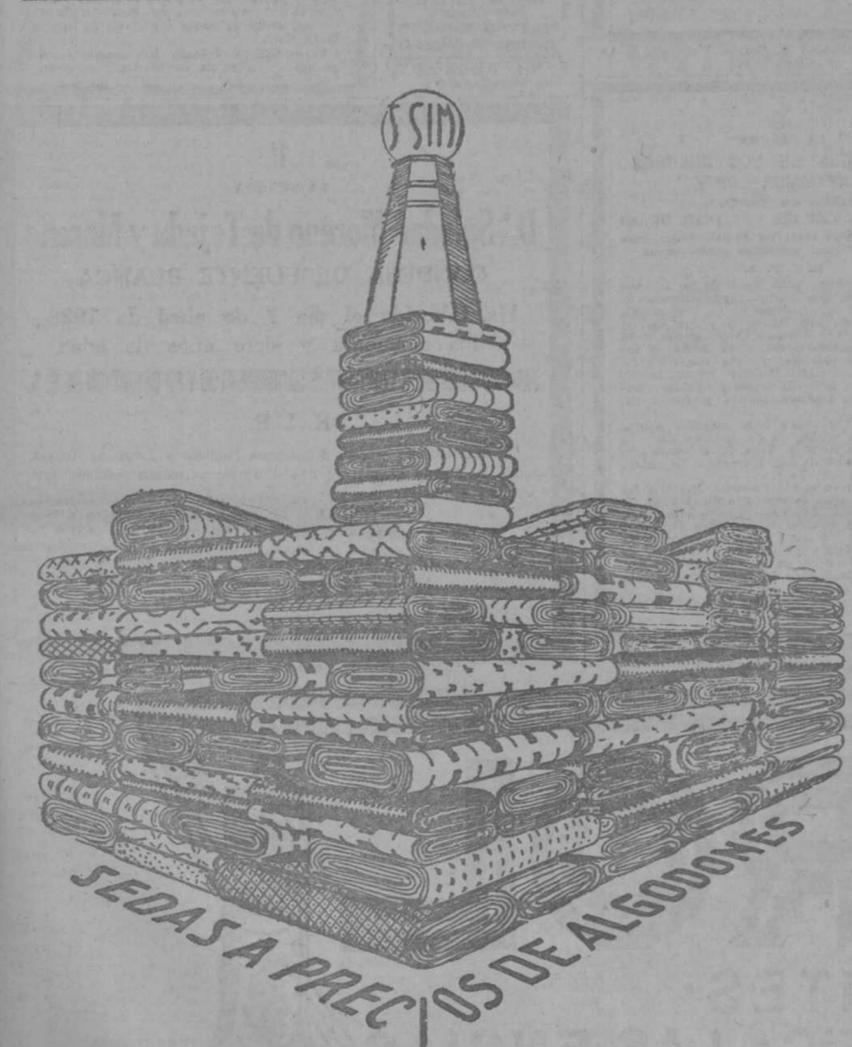
Hasta de sufrir inútilmente, gracias al maravilloso descubrimiento de las **Grageas potenciales del doctor Solivé** que curan pronto y radicalmente por crónica y rebeldes que sea la **Neurastenia** (debilidad sexual), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigo, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, dispepsia, palpitaciones, histerismo, trastornos nerviosos de las mujeres y todas las enfermedades del cerebro, médula, órganos sexuales, estómago, intestinos, corazón, etcétera, que tengan por causa u origen agotamiento nervioso.

Las Grageas potenciales del Dr. Solivé más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso, aumentando el vigor sexual, conservando la salud y prolongando la vida, indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos (vicios en alcohol), a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales, deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc., consultando con las Grageas potenciales del Dr. Solivé, todos los esfuerzos o ejercicios fácilmente y disponiendo el organismo para que pueda reanudarlos con frecuencia. Hasta tomar un frasco para convencerse de ello.

Agente exclusivo: **HIJO DE JOSE VIDAL Y REBAS (S. en C.), MORGADA, EL BARCELONA.** Venta a 5,50 pts. frasco en todas las principales farmacias de España, Portugal y América.



El grandioso éxito obtenido desde el primer día



POR LA

QUINCENA DE SEDAS

DE

ALMACENES SIMEON

va en aumento porque el público se convence de que vendemos **SEDAS A PRECIO DE ALGODONES** y ve que ésta no es una frase de reclamo, sino una palpable realidad. 4.000 piezas de crespón de seda desde pesetas 2,90 el metro.

Ultimas novedades recibidas de Lyon y París en Georgettes lisos y estampados.

Charmelaine seda, para abrigos, a precios increíbles.

Ha llamado poderosamente la atención el

TEATRO MINIATURA

en donde a diario se exhiben los últimos modelos de vestidos de las mejores firmas de París, a precios al alcance de todas las fortunas.

ALMACENES SIMEON

PLAZA DEL ANGEL, 8

RADIOTELEFONIA

MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 375 metros).—14, La orquesta Artys: «Mazurka...»

MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 375 metros).—11,45 Sintonía. Calendario astronómico.

mín Fernández Ortiz: «Preludio en estilo antiguo...»

Radio España (E. A. J. 2, 400 metros).—17 a 19, «La alegría del Kursaal...»

Radio España (E. A. J. 2, 400 metros).—17 a 19, «Clase canina...»

SANTORAL Y CULTOS

DÍA 8, Domingo.—La Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo. Stos. Edeso, Jesús...

Ave María.—Hoy, 11 y 12, misa, rosario y comida a 40 mujeres pobres...

Parroquia de N. Sra. del Carmen (40 horas).—Hoy y el lunes, parroquia de Nuestra Señora del Carmen.

para exponer Su Divina Majestad; 10, Tercia cantada y misa mayor...

Parroquia de San Jerónimo.—Misa cantada y misa mayor, con sermón...

Parroquia de N. Sra. del Carmen (40 horas).—Hoy y el lunes, parroquia de Nuestra Señora del Carmen.

St. Fermín de los Navarros.—8,30, comunión general; 6 t., ejercicio, sermón y reserva.

Parroquia de N. Sra. del Pilar.—Misa cantada y misa mayor, con sermón...

Parroquia de N. Sra. del Pilar.—Misa cantada y misa mayor, con sermón...

St. Fermín de los Navarros.—8,30, comunión general; 6 t., ejercicio, sermón y reserva.

Parroquia de N. Sra. del Pilar.—Misa cantada y misa mayor, con sermón...

Parroquia de N. Sra. del Pilar.—Misa cantada y misa mayor, con sermón...

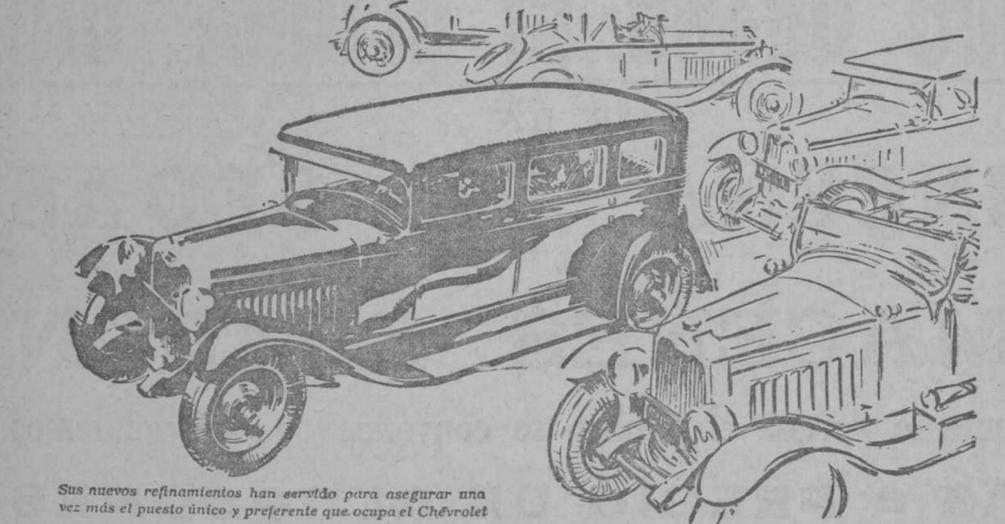
Cultos mensuales a la Virgen del Milagro.—8, comunión; 10, misa solemne...

Parroquia de N. Sra. del Pilar.—Misa cantada y misa mayor, con sermón...

Parroquia de N. Sra. del Pilar.—Misa cantada y misa mayor, con sermón...

Mucho menor precio que los coches de gran lujo Pero con la mayor parte de sus refinamientos y características

DE todos los coches de precio reducido el Chevrolet 1928 es el único que en poco tiempo ha conseguido abrirse camino...



CHEVROLET Fabricado por General Motors

CAÑA MIEL «LA MELCOCHERA» Venta ultramarina. El Bancó Hipotecario de España...

LA ELEGANCIA SOMBREROS BONITOS Y BARATOS Fuencarral, 10, pral. DOLOR DE CABEZA Jaquecas, neuralgias, sellos de KAPERINA-PIRETO...

Los MAS ALTOS PRECIOS. La casa ORGAZ compra albatros, oro, plata y platino CIUDAD RODRIGO, 13 LINOLEUM 6 ptas. m2. Persianas cable...

BRONCES PARA IGLESIA, CASA LAMBERTO IMAGINES, BASTONES PARA PORTIERS, FERRETERIA. ATICHA, 45 Y 47 (FRENTE AL NUMERO 20).

MOTORES ELECTRICOS Y ALTERNADORES GANZ GANZ IBERICA Sdad. An. Española ALMIRANTE, 15, MADRID

LABORATORIOS INDUSTRIALES Instalación completa HORNOS 1400°

GRANDIOSA LIQUIDACION (POR CESACION DE COMERCIO) EMPEZARA EL LUNES 9

XII ANIVERSARIO EL SEÑOR Don Antonio Sánchez y Fernández Falleció el día 10 de abril de 1916

COCINAS para gasolina; de un cuerpo, 30 pesetas...

PRIMER ANIVERSARIO LA ILUSTRISIMA SEÑORA Doña María del Pilar Girón y Aguirre

LA SEÑORA DOÑA MARIA DE LOS DOLORES SANTAMARIA LOPEZ VIUDA DE MONTER

AVICULTORES alimento para aves con huesos molidos...

HA FALLECIDO EL DIA 5 DE ABRIL DE 1926 Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Dios

D. Soledad Moreno de Tejada y Moreno CONDESA DE FUENTE BLANCA Ha fallecido el día 7 de abril de 1928

PERBOROL Limpia los dientes. Evita la caries. Fortifica las encías. Solo cuesta 150 pts.

La nación en auxilio de la ciencia Postales suizas

En Bélgica se ha constituido un fondo que cuenta con cerca de cien millones. El Rey hizo un llamamiento a la nación.

Varias veces he tenido ocasión de señalar aquí la incomprensible parsimonia de los Poderes públicos en muchos países cuando se trata de estimular la alta cultura o de fomentar la ciencia.

En Francia y en Bélgica, desde la guerra, este espíritu de economía ha degenerado en estrechez, y las reducciones hechas en los presupuestos de las Universidades, Museos y Misiones científicas al extranjero han afectado a las mismas fuentes vivas del pensamiento.

Esta vez no voy a quejarme, sino, por el contrario, a expresar mi íntimo regocijo por un hecho que cambia la situación de las cosas. Se ha operado, en efecto, en Bélgica una mudanza manifiesta, desde luego en la opinión pública, y después en el Gobierno. Por lo menos, se ha venido a interrumpir el lamentable estado actual y a restablecer la situación anterior a la guerra. Gracias, principalmente, a este espíritu nuevo, el Estado acaba de hacer la epececuación de los subsidios concedidos a las Universidades de Lovaina y de Bruselas. La baja del franco había reducido considerablemente estas subvenciones, que, por otra parte, siempre fueron insuficientes. Ahora han sido restablecidas, destinándose a este efecto cinco millones de francos. Pero la reparación más importante de la que somos testigos no proviene de los órganos ordinarios del Estado. No emana de las Administraciones. Un impulso más espontáneo la ha provado. Y este impulso en favor de la ciencia respondía a una necesidad tan vital, que rápidamente ha adquirido el carácter de un verdadero movimiento nacional.

Hace algunos meses, durante una sesión solemnemente celebrada en el Palacio de las Academias, en la que varios profesores habían expuesto la gran miseria en que viven las instituciones científicas, el rey Alberto pronunció unas conmovedoras palabras, en las que anunció la creación de un fondo destinado a dotar las investigaciones científicas, e invitó a la nación entera para que acudiese a engrasarlo.

El pueblo belga se ha dejado impresionar siempre por los llamamientos que le ha hecho el Soberano. Y esta vez, como otras tantas, escuchó la regia invitación, y ha respondido a ella. Los grandes establecimientos financieros e industriales fueron los primeros en dar ejemplo, y en seguida se vió con qué amplitud era secundado este noble gesto de generosidad. La ciencia no tenía ya que mendigar; para vivir le bastan las mercedes y ddividas reales. Y desde los primeros momentos, de un golpe, la

inscripción abierta alcanzó una cifra muy elevada. Donativos de varios centenares de miles de francos, y aun de un millón, y más, dieron la norma para acudir a la suscripción. La propaganda superó el éxito los cálculos más lisonjeros. Y uno después de otro, los establecimientos de importancia y los particulares opulentos se impusieron una saludable sangría en favor de la ciencia. La suscripción alcanzó en la actualidad a una suma muy próxima a los 100 millones de francos.

¿A qué fines serán aplicadas estas cantidades? Se trata de un fondo permanente, del que sólo se gastarán las rentas. Por medio de esta distribución, el Consejo del fondo establece, felizmente, una distinción entre los sabios y los establecimientos científicos. La investigación científica, en efecto, no siempre ha sido unida a la obra de una escuela. Pueden manifestarse talentos aislados, que no es conveniente ahogar. He aquí por qué serán concedidos subsidios a personas que hayan realizado trabajos sobre materias científicas, así como también a jóvenes que quieran consagrarse al cultivo de la ciencia. A mayor abundamiento, el Consejo del fondo podrá apreciar discretionalmente las necesidades y favorecer cualquier proyecto estrechamente relacionado con el desarrollo de la vida científica del país.

La creación de este fondo no es en sí misma una empresa completamente nueva. Desde la guerra existe en Bélgica una Fundación universitaria. Esta Fundación, en la que colaboran activamente los americanos, se destina principalmente a subvencionar a estudiantes aventajados para que puedan proseguir sus trabajos en Bélgica o en el extranjero.

Lo mismo que la Fundación universitaria, el Fondo para la investigación científica es una institución autónoma, independiente del ministerio de Ciencias y Artes. Será constituido jurídicamente con el carácter de establecimiento de utilidad pública. El presidente es monsieur Trancqui, que ha desempeñado importantes cargos en la vida nacional como jefe de los servicios de abastecimiento durante la guerra y como educador financiero cuando la crisis monetaria de 1926.

Me ha parecido conveniente y útil hablar de la creación de este Fondo para la investigación científica, cuyo espíritu es análogo al que suscitó en España el año pasado el gran movimiento nacional en favor de la Universidad Central. Parece, realmente, que la alta cultura comienza a independizarse del cenagal.

Giovanni HOYOIS

LAS ISLAS BRITANICAS

No me refiero a las islas que producen el carbón, las telas y los turistas, sino a unas escuelas inglesas que existen en Suiza y reproducen en miniatura la vida británica en su más pura expresión. En medio de un país extranjero, entre usos, lengua y modos de vivir distintos a los de Inglaterra, estas escuelas representan unas pequeñas islas inglesas, rigurosamente leales al patrón escolar inglés.

Hay una en Verey y otra en Chillon, ambas acomodadas al espejo azulino del lago Sarnan. Ambas cuentan bastantes años de existencia. En la de Verey fué escolar el célebre banquero americano Morgan. Ambas gozan de buen crédito entre la buena sociedad inglesa, y en las listas de sus antiguos alumnos figuran muchos nombres que actualmente están inscritos en los colegios de Cambridge y de Oxford.

He sido invitado varias veces a la Escuela de Chillon, donde hay unos 100 alumnos, la mayoría ingleses y algunos norteamericanos. Mi ilusión de que me hallaba en Inglaterra era perfecta. Los muchachos tienen sus equipos de remar, muchos al reírán de el arbolito, desde chiquito. Juegan al fútbol y al tee hoy. Mañana, al tenis, las matemáticas, el inglés, el francés y algunos el español. Comen a la inglesa, es decir, fragmental, y van a la capilla todas las noches antes de acostarse.

Esto de la capilla es el punto más característico del britanismo que reina en toda la vida escolar. El director, los profesores y todos los alumnos sin excepción, forman el coro y cantan las vísperas cada noche. Es como si pusieran el sello a todos los actos del día. Somos ingleses, parece que quieren decir. No importa que estemos lejos de nuestra patria, ni que tal vez nuestra fe interna esté en crisis; somos ingleses, y debemos cantar como cantaron nuestros padres, como se canta en las capillas de nuestros Colegios universitarios. Juniamiento con el estudio y la práctica de su anglicanismo, da carácter y espíritu patriótico a la escuela el culto a Shakespeare, cuyos dramas representan en un pequeño teatro, después de un fervoroso análisis en las clases. Shakespeare significa para estos muchachos el Dios familiar de la raza. En sus versos hay que buscar el alma de Inglaterra, y sus palabras hay que grabarlas en la memoria, traerlas frecuentemente en los labios, acomodadas ingeniosamente a cada circunstancia de la vida ordinaria. Capilla a diario, Shakespeare a diario, son los dos grandes resortes de la educación inglesa.

Los alumnos de esta escuela publican mensualmente un Magazine, elegantemente editado. Las aptitudes periodísticas encuentran en esta publicación cauce propio de desarrollo. Todas las actividades de la escuela, ya de orden deportivo, ya literario, ya musical, hallan eco en estas páginas. La asociación de antiguos alumnos, rotulado por el mundo inglés, se comunica por medio del Magazine. Este es el puente de comunicación de estas islas británicas con el resto del Imperio.

La Pasión en Argovia

El cantón suizo de Argovia contiene

LA VIRGEN DE GUADALUPE

(De la tradición oral española recogida en Méjico.)

Albor de España en el mundo nuevo. La sierra de Guadalupe, que los conquistadores llamaron de Guadalupe, alberga una ranchería en su falda montañosa, cerca del río Unido; es un poblado del territorio federal de Méjico, y se le conoce por Guatullán.

Allí un indio neófito, pobre y humilde, salió de su vivienda en la mañana del 9 de diciembre de 1531, para ir a misa en Santiago de Tlalotolico, barrio extremo de la capital. Iba, también, a recibir las enseñanzas religiosas que en aquel convento de franciscanos se daban a los indígenas catequizados.

Hace Juan Diego su travesía por los rezagos del monte, y cruza la escarpada colina de Tepayac, sitio desnudo y árido, roca desierta.

De pronto, oye en la arisca soledad de su tránsito, el son de una música inefable, deleitosa, que le aturde y le para. Y va en el paraje donde resuenan estas armonías, un espléndido arco iris, de resplandecientes colores, formando el nimbo a una señora de singularísima hermosura. La aparición, que se da a conocer con el nombre de la Virgen María, llama «hijo mío» al almito caminante, y le manda ir al Obispo de Méjico para decirle que levante una Iglesia en aquel mismo lugar.

El indio obedece, deslumbrado por aquella criatura peregrina, por aquella luz—un halo de otro sol desconocido—que convierte en rubíes, en zafiros y esmeraldas, los tonos secos y grises de la roca.

Mas el Prelado, Fray Juan de Zumárraga, no da crédito al comunicante, que hubo de volver al Tepayac con el fracaso de su visita. Y la Señora celestial le manda insistir; hay que tener paciencia: no se consiguen las cosas extraordinarias a la primera vez.

Juan Diego portó, pues, cerca del Obispo, y éste, receloso, precursor, le exige que lleve algún testimonio del divino mandato.

Así lo intentará el buen hombre: pero al día siguiente se le enferma un allegado con mucha gravedad, y al indio acude a pedir los Sacramentos a la parroquia de Santiago por un camino distante de aquel donde se le aparece la Virgen María. Tema una detención; le asusta la embriaguez del encuentro en la urgencia de su viaje triste.

Y se sofoca de indecible angustia cuando la Santa Mujer le sale al paso. le sonríe, le afirma que ya está su paciente curado, y le estima que no se detenga en el dudar el Obispo.

Juan Diego, absorto, consigue hablar y pedir perdón. Luego suplica a la Señora una prueba de aquel prodigio, en nombre del cual ha de obtener la confianza del Prelado.

—Sube—responde la Virgen— a la cumbre del Tepayac y recoge allí todas las rosas que hayan florecido.

Era a doce días de diciembre; el emisario, al obedecer, no creyó encontrar en las desoladas cimas un extenso jardín de rosas incomparables, por el perfume y la belleza. Las tomó con beatitud, sintiéndose indigno de conocer tal maravilla, y bajó donde la Señora que al recibir las flores, iba depositándolas, una a una, en la tilma del indio, especie de rústica manta, hecha de maguey, tendida por los hombros del viajero.

—No te descubras ni toques mi don—le recomendaba la Virgen—, y llévasele al Obispo.

En la casa abacial hay un asombroso fenómeno cuando el indio despliega su

capa. Ante la ecdosis estival de aquel jardín, los sacerdotes caen de hinojos. La palabra «milagro» cunde por los camarines y gabinetes llenos de un aroma sobrenatural. Y aun es más honda y fuerte la emoción al ver que en la perfumada tilma de Juan Diego quedaba impresa, con los colores más rutilantes y distintos, la imagen de la Virgen María.

El Prelado Zumárraga desprende el manto del neófito con suma reverencia, y lo expone a la devoción de los fieles, como un prodigio memorable, que, a manera de cuadro, recibirá culto especial hasta que se edifique el templo solicitado por la Señora.

Se levantan actas, se toman declaraciones y juramentos, se abre, en fin, una información documentadísima, irrebatible, confirmando la maravillosa realidad. Los técnicos no aciertan a definir las sustancias que se compone la Santa figura: son colores nuevos, matices nunca logrados, de belleza indecible. Todo ello en proporciones únicas, sobre una fibra tosca y vegetal: dos tiras de lienzo unidas con puntadas que se distinguen en el centro de la imagen y se inclinan, de repente, a un lado, como para no tocar al dulce rostro.

Así nació el santuario más venerable de Méjico, donde se entregaba el mando a los virreyes y la Nueva España erigía a su Patrona alares y baldaguines, hasta convertir la villa en ciudad y las ermitas iniciales en parroquia, colegiata y basílica de cúpula arrogante a la sombra del monte histórico.

Hoy la Virgen tiene allí crujeas de plata inciza, coronas de piedras admirables, marcos de oro, decoración de mármoles y bronceos. Y junto a la primitiva capilla del poelito—agua ilustrada—tiene una famosa escalinata que asciende hasta la cumbre del cerro, gastada por millones de Indios que la suben de rodillas, en incansante peregrinación.

Al través de los años, no se pueden contar los ex votos y oblationes que se le rinden a la sagrada imagen por cristianos de todo el mundo. En la espina de la montaña hay un velaje marinero, construido de mampostería, desafiando al tiempo, desde que unos navegantes cántabros, en peligro de muerte, consiguieron la salvación por medio de aquella Virgen.

Y en testimonios escritos, en tradiciones populares, se memoria cómo a la construcción de la ermita primordial contribuyeron, manuscritamente, obreros gratuitos de todas las categorías, incluso niños y viejos, damas linajudas y varones ilustres.

El santuario guadalupense de Méjico es una réplica fervorosa del que tenemos en España. La misma Virgen—Inmaculada Concepción—, una leyenda idéntica, renata, y al mismo nombre que aquél tomó de éste bajo la influencia de los conquistadores extremos.

Aquí la imagen la trajo San Isidoro, desde Roma a Sevilla, como obsequio al Arzobispo San Leandro. El vigilante celo de algunos sacerdotes dió tierra a la edificación en días de invasión sarracena, y a fines del siglo XIII, el pastor andaluz Gil Cordero, la encontró milagrosamente e nlos mazcos orosanos para devolverla al culto de los españoles, que allí donde pareció, edificaron a la Señora un trono de Arle y de Ciencia un florecimiento de vida singular: hostales inmensos para muchedumbres de pere-

Concha ESPINA

LA FIERA COMPENSIVA, por K-HITO



EL TORO.—¿Qué apostamos a que está discurriendo un drama?

El comercio argentino, en aumento

Hay 140.000 toneladas de mercancías en los muelles de Santos

BUENOS AIRES, 7.—En los dos primeros meses del año en curso, las exportaciones de la República Argentina se han elevado a la cantidad de pesos 207.935.000, contra 197.756.000 del período correspondiente a 1927.

LA SITUACION EN SANTOS
SANTOS, 7.—El total de las mercancías depositadas en los docks para ser transportadas al interior se eleva a 140.000 toneladas.

En la misma fecha del año anterior había 132.138 toneladas.

La situación es, pues, casi normal, a pesar de que, con motivo del despachamiento de Monte Serrat, se creyó que las mercancías volverían a acumularse en el puerto de Santos, pues aquel accidente coincidió con el aumento de las importaciones.

chias que cantan en todos los divinos oficios. Estos eran los niños de hace pocos años. Siguen fieles a la Iglesia y la secundan con amor en sus ceremonias litúrgicas. Durante la Cuaremasa, cada noche acude la gente joven a la Iglesia a ensayar los cantos especiales de estos días. Y llegada la Semana Santa, no son meros espectadores ni, a lo más, devotos asistentes al culto; son parte activa; sus voces juveniles se mezclan con las de los ancianos sacerdotes. Las estrofas del Stabat mater los versos clamorosos del Veni Regina, los tinos del Profeta de las lágrimas, en labios de estos jóvenes aldeanos de limpio corazón, adquieren todo su poder expresivo. El eco de los montes nevados se une a la armonía religiosa. El profundo silencio de esta naturaleza acompaña la muerte del Señor.

M. HERRERO GARCÍA

SE HA PUBLICADO YA LA SAGRADA BIBLIA EN CASTELLANO EN UN SOLO VOLUMEN

Lujoso tomo, de 2.400 páginas, con mapas y láminas.

Encuadernación corriente (en tela)... 15 pesetas.

” medio lujo (en seda)... 20 ”

” lujo (en piel)... 25 ”

Apostolado de la Prensa

SAN BERNARDO, 7

MADRID

D'Annunzio se entrevista con Mussolini

MILAN, 7.—El poeta Gabriele d'Annunzio ha celebrado ayer una entrevista con el presidente Mussolini, departingo con él extensa y cordialmente.

Zubcoff tiene ya adonde ir

BRUSELAS, 7.—Los diarios dicen que el súbdito ruso Zubcoff, esposo de la princesa Victoria de Schaumbourg Lippe, hermana del ex káiser, ha encontrado al fin un país donde fijar su residencia, obteniendo un pasaporte en regla para Rumanía.

Diez mil libras al que encuentre un collar

NUEVA YORK, 7.—Los periódicos americanos publican un anuncio ofreciendo una recompensa de diez mil libras esterlinas (255.000 pesetas) a la persona que dé informes que permitan encontrar el collar de perlas evaluado en cincuenta mil libras esterlinas, desaparecido hace algún tiempo entre París y Londres.

Costes y Le Brix aplazan su regreso a Paris

TOKIO, 7.—A causa del mal tiempo reinante, los aviadores franceses Costes y Le Brix han aplazado su vuelo con dirección a Paris hasta que las condiciones atmosféricas lo permitan.

Otro gran "trust" de Se non e vero... Prensa inglesa

Los propietarios del "Daily News" compran 31 periódicos de provincias

Sólo quedan en Gran Bretaña 3 grandes diarios independientes

UN DEBATE EN LA CAMARA DE LOS COMUNES

LONDRES, 8.—The News of the World anunció la próxima venta de los 31 diarios de provincias que poseen especialmente en el Norte de Inglaterra sir Charles Starmer ex diputado liberal y lord Cowdray. Los compradores son los propietarios del Daily News que ya dominan el Daily Chronicle y que reclaman para fusionarla con el mismo Daily News.

Sir Charles Starmer era director y propietario de la Westminster Gazette y ha sido diputado liberal.

Con esta compra quedarían en manos de un solo grupo casi todos los periódicos liberales importantes de Inglaterra, lo que daría al partido una fuerte organización de Prensa en todo el país.

Pocos días antes de esta noticia hubo un debate en la Cámara de los Comunes acerca de la trustificación de la Prensa inglesa. La Asamblea aprobó sin votar una moción socialista declarando que «el mantenimiento de órganos independientes para la difusión de las noticias es vital para preservar la vida pública del país y que la consolidación de los periódicos en las manos de poderosos sindicatos, así como alguno de los recursos empleados por estos sindicatos para extender la circulación de los periódicos que poseen, son contrarios al interés público».

Como hemos dicho, la Cámara aceptó la moción socialista que no tiene consecuencias inmediatas. Algun diputado conservador levantó su voz en apoyo de los razonamientos socialistas contra la concentración de periódicos en unas pocas manos. Confesamos, sin embargo, que mucha parte de la argumentación empleada no se refería a la raíz del problema. Una gran parte de la oración de mister Tinkler, el diputado laborista que inició el debate, se dirigía a combatir los premios cuantiosos que reciben los que adivinan el ganador de los partidos de football o el sistema de seguros sociales implantado por varios países. Planteadas así la cuestión, todo queda reducido a una competencia entre el Daily Herald, escaso de recursos, y los periódicos millonarios.

No es este el problema. Se trata de la independencia de la Prensa, o mejor aún de la independencia de la opinión pública. Millones de ingleses piensan hoy conforme a las ideas de una media docena de personas. El fenómeno de concentración progresa de un modo alarmante. El miércoles por la mañana del día 5 de febrero, los cinco grandes—lord Rothermere, lord Beaverbrook, lord Cadbury, los hermanos Berry y sir Charles Starmer—manejaban el mundo periodístico. Pero eurenaria y ocho horas después esos cinco no eran sino cuatro, porque el grupo Cadbury adquiría los periódicos de sir Charles Starmer.

La historia de estos últimos meses es impresionante. En diciembre los hermanos Berry compraban el Daily Telegraph, uno de los pocos diarios independientes de Londres. A principios de febrero el Daily News, el periódico que fundó Dickens, adquiría la Westminster Gazette y la fusionaba con él. Un mes después lord Rothermere constituía la sociedad «Northcliffe Newspapers Limited» para publicar periódicos de la noche en provincias. Ahora el Daily News, que posee otros tres grandes diarios, los cinco grandes—provincias—uno en la capital de Escocia—compra los 31 periódicos liberates de sir Charles Starmer y lord Cowdray.

Este «trust» es liberal y provincialiano. Sus principales periódicos se publican en el Norte de Inglaterra. Esta venta es el final de la operación iniciada por la Westminster Gazette, que estaba dirigida por Starmer. Este posee tres periódicos—dos diarios—en Birmingham, tres diarios en el Yorkshire, seis en Durham, cinco en el Lincolnshire, otros tantos en el Lancashire y otros en Nottingham, Sheffield y Swindon.

Naturalmente, y en esto no hay más excepción que la de lord Rothermere, la actividad principal de los propietarios de esos periódicos no es el periodismo. El grupo Starmer-Cowdray está interesado en Bancos, industrias químicas, fabricas de galatas, lanas, chocolate y seguros, por no citar sino los más importantes.

Puede decirse que sólo quedan en Inglaterra tres grandes periódicos no encuadados a ningún trust de Prensa que a su vez dependa de una organización industrial o comercial. El Times, de Londres; el Manchester Guardian y The Scotsman, de Edimburgo. Y ésta es esta el redactor jefe del segundo de estos diarios—el peligro más grave que amenaza a la independencia, a la libertad de la Prensa. A la verdadera libertad de la Prensa, que es algo más elevado que el derecho a la crítica, sobre todo en la forma que este derecho se ejerce generalmente.

Hace ya veinte siglos que un historiador romano decía que era muy agradable hacer mal de los Gobiernos, porque eso era una falsa apariencia de la libertad.

R. L.

CONTRABANDO DE MUNICIONES PARA SANDINO

NUEVA YORK, 7.—Las autoridades de la Aduana se han incautado de 16.900 cintas cargadas de cartuchos para ametralladora, halladas a bordo del vapor Lympria y destinadas probablemente a las tropas del general Sandino, jefe de los liberales rebeldes en Nicaragua.

Cómo nos tranquilizan los economistas

«Cuando la vida se encarece no es que las cosas valgan más, sino que la moneda vale menos.

Esto, naturalmente, trae a nuestro ánimo un consuelo... que es lastima que no estienda su influjo sedante al monedero.

Pero, positivamente, no lo extiende. De todos modos... ¡viva Adam Smith!

YESMO

El tío del cañón del mediodía

De Excelstor: «En los jardines del palacio imperial de Tokio, en la cumbre de la pequeña columna de Mojiji, hay instalado un viejísimo cañón. No es muy grande, pero está lleno de curiosas inscripciones. Desde hace mucho tiempo, tiene la misión de señalar el mediodía a los habitantes de la ciudad.

El mayor Tetsuo Atsumi, que debía disparar todos los días el cañonazo, acaba de morir. Era un personaje sumamente popular. Durante los siete años que había desempeñado sus funciones, no fué posible reprocharle un solo minuto de error. Se le designaba con el calificativo del «tío del cañón del mediodía».

En todas las estaciones, con lluvias o con sol, ascendía la colina de Mojiji, y cargaba la pieza de artillería. Luego, en el momento preciso en que las agujas de su reloj señalaban las doce, Tetsuo Atsumi enviaba a todos los ecos de la capital el estrépito del disparo.

Tetsuo Atsumi testimonió en una circunstancia dramática cuál era el carácter que le distinguía.

Fué en 1923. A las doce del día muchos doce minutos, exactamente, la ciudad de Tokio había sufrido una terrible sacudida sísmica. Millares de casas se hundieron, y en todas las calles eran innumerables las víctimas que impedían el paso. Y por sí esto fuese poco, altas formidables se lanzaban desde el mar abalardos al asallo de las ruinas.

Pero, a las doce en punto, el cañón de la colina de Mojiji disparó. El mayor Tetsuo Atsumi había sofocado su angustia personal para cumplir con su deber».

Curación por el cinematógrafo

De Journal de Noticias: «Un millonario norteamericano propuso recientemente a un célebre cirujano inglés que se trasladase a Nueva York para someter a una delicada intervención quirúrgica a uno de sus hijos, tela, a la que no podía abandonar.

Aunque la proposición fué sobremedera tentadora, el cirujano se excusó con el pretexto de su numerosa clientela a la que no podía abandonar.

Pasó algún tiempo, y un día se presentó en el consultorio del cirujano inglés un su colega norteamericano, portador de una cinta cinematográfica, en la que se habían recogido todos los movimientos realizados y de el momento de la intervención quirúrgica. Dicha película fué tomada en una instalación cinematográfica construida al efecto.

El cirujano inglés estudió atentamente todos los aspectos de la dolencia que le ofrecía la película, e indicó a su colega yanqui el tratamiento que debía seguir.

Algunas semanas después regresó a Londres el doctor norteamericano: consejo llevaba la segunda parte de la película, en la que se habían recogido todas las circunstancias y resultados del tratamiento; ésta había dado el resultado que se esperaba, y el niño curó.

Y el cirujano inglés recibió de manos de su colega de allende los mares un cheque por una bonita suma, junto con una expresiva carta de agradecimiento del millonario.»

REPARTO DE PREMIOS A FAMILIAS NUMEROSAS FRANCESAS

PARIS, 7.—Por un decreto del ministerio de Trabajo, se ha hecho distribución del premio de 3.000 francos de la fundación Piniscón de Valpiscón, para familias numerosas, a ocho familias francesas con más de ocho hijos y algunas de ella con diez y nueve.

CHINITITAS

«El propio Santo Tomás de Aquino lo dice:

He aquí cómo con el transcurso de los tiempos las lamentaciones del Santo toledano tienen una realidad.

Muchos mal que en Toledo, para enmendar el disparate, le afirman la naturaleza al autor de la «Summa» y dicen:

—De aquí... no.

«Comunican de Cardedeu que Jaime Más Juan colocó en la vía férrea un tornillo de los llamados de tirafondo, que hizo saltar la cabeza del tren del furgón de cabeza.

Al ser detenido dijo que no había querido producir tal daño, sino ver únicamente si el tren aplastaba el tornillo.»

Claro: si morían 30 o 40 personas o que un tren no puede aplastar un tornillo de tirafondo. El saber no ocupa lugar.

Luego dicen que no hay afán por la cultura.

Ahí está este bruto que parecen dos Jaime Más Juan.

«El doctor Beerdka ha presentado al estudio de los doctos un suero inmundador, por vía digestiva, que tiene la ventaja de suprimir las inyecciones, evitando las molestias y posibles peligros de las picaduras o punzadas.»

Recordarán ustedes que cuando empiezo esto de las inyecciones—que han hecho de la humanidad doliente una colección de acrícosos—se nos dice que venían a evitar los trastornos causados por la medicación por vía digestiva.

Y, la verdad, en vista de esta rectificación, ya no sabe uno si decidirse a enfermar o qué. Porque ya no cabe duda que es peor el remedio...

Lo dicen «ellos».

«Cómo nos tranquilizan los economistas:

«Cuando la vida se encarece no es que las cosas valgan más, sino que la moneda vale menos.

Esto, naturalmente, trae a nuestro ánimo un consuelo... que es lastima que no estienda su influjo sedante al monedero.

Pero, positivamente, no lo extiende. De todos modos... ¡viva Adam Smith!

YESMO